**Ранобэ:**  Мифический Дух ХроникиВстретив тебя в этом мире

**Описание:** Молодой парень по имени Амакава Харуто, студент Токийского колледжа, умер до воссоединения со своим другом детства, который исчез пять лет назад. Вместо этого он переродился в мальчика по имени Рио, жителя трущоб фентезийного мира, который хочет отомстить за мать, убитую на его глазах, когда ему было пять.
По какой-то причине, помимо воспоминаний Харуто, в Рио пробуждается «особая сила», которую он использует для спасения двух дочерей местного Короля, который, в свою очередь, в качестве награды устроил сироту в престижнейшую Королевскую Академию.
Герой, попадая туда, сталкивается с сильной дискриминацией, так как все остальные ученики этого заведения – дети аристократов...
Примечание: народ, пожалуйста, если указываете ошибку, очень прошу, выделяйте всё предложение, одно слово тяжело искать, а хочу стараться для вас и исправлять найденные ошибки

**Кол-во глав:** 1-311

**Акт 1 - Иллюстрации**

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**[Акт 1] Глава 1 — Предыдущая жизнь**

Иллюстрации 1 тома: https://vk.cc/5MdQDr

Лето.

Амакава Харуто, студент токийского университета, прогуливался по территории кампуса. Стоял полдень, на небе было ни облачка и солнце весьма сильно палило, нагревая асфальт, что придавало и без того нещадному мареву пару градусов. Но при всём этом Харуто чувствовал себя нормально и продолжал прогуливаться по студгородку. По пути он встретил группу студенток, которые о чём то перешёптывались.

Харуто был высоким, с красивым лицом молодым человеком, и кроме того, он, как человек, практикующий боевые искусства, выглядел соответствующе, посвящая большую часть свободного времени ежедневным тренировкам. Поэтому он хоть и был популярен почти у всех представительниц противоположного пола в университете, но девушки у него не было. И, несмотря на огромное количество слухов - он не был геем. Причина была намного глубже, в его сердце.

Девушка, которую он встретил в детстве, была его другом. Они постоянно играли вместе, но он скрывал свои чувства к ней, и хотел открыть их позже. Увы, когда им было семь лет, его родители развелись и отец забрал его. И перед этим они с девушкой пообещали друг другу, что в будущем они обязательно встретятся.

Харуто переехал с отцом в деревню и встал на тропу мужества. Он был полон решимости завоевать сердце подруги и, чтобы реализовать свою мечту, он стал стремиться к знаниям, начал заниматься боевыми искусствами и работал по дому.

Он очень хотел встретиться с подругой и с трепетом ждал дня их воссоединения.

Достигнув зрелого возраста, Харуто продолжал слепо верить в то обещание данное пять лет назад. Он потратил немало усилий и заслужил доверие отца. Благодаря этому, он позволил поступить Харуто в среднюю школу города, где они жили

Харуто попал в тот самый класс, в котором была Она. Увидев её, он точно знал, что не ошибся, хоть время и изменило её внешность. Но всё тоже красивое лицо, низкий рост и гладкие изгибы тела, кожа белая как снег и чёрные волосы до талии не давало ему повода для ошибки. Аккуратная и опрятная, похожая на девочку из картины, никаких сомнений, что это была она.

Парень был благодарен судьбе, что она воссоединила их и тут же – проклял её. Рядом с ней был неизвестный парень, и Харуто стало страшно. Возможно ли, что они встречаются? И когда это он начал думать, что он ей нравится. Всё то время, что он метался в поисках верного решения – она переехала в Токио.

С тех пор, Харуто жил в сожалении. Ведь только когда она исчезла – он осознал, что очень медлил с признанием. Его дух был сломлен, а душераздирающий крик стал заложником его тела…

«Не зря же я потратил столько времени, чтобы так легко сдаться!»

Он отринул ощущение одиночества, ведь у него был шанс найти её в Токио и поведать ей о своих чувствах.

После окончания школы он поступил в Токийский университет, сдать экзамены в который не составило особого труда, а благодаря той упорности, которую он себе привил, обучение тоже протекало хорошо. Параллельно с обучением он тратил большую часть своего свободного времени на поиски друга, но поиски не давали результата. Он даже обращался в полицию, но это ничего не дало, ведь мало ли в Токио красивых девушек с чёрными волосами...

В конце концов, спустя три года поисков, которые не дали никаких результатов, у Харуто опустились руки. Не проходило и дня что бы он не жалел о том, что тогда ему не хватило смелости подойти к любимой подруге и объясниться. Каждый день превратился в рутину: учёба, еда, сон и заново.

Однажды после занятий, Харуто оправился домой, но не как обычно он делал это пешком, а решив проехаться на автобусе. Некоторое время спустя он наблюдал виды вечернего Токио из заднего окна автобуса. Помимо него в нём было два пассажира, так что внутри автобуса стояла тишина. Декорации сменялись одна за другой и Харуто решил, что остаток пути он может подремать, но у судьбы на это было своё мнение…

Сон Харуто внезапно развеял крик водителя, он услышал что-то про тормоза, машина выехала на перекрёсток. Последнее, что ему довелось увидеть – это грузовик, который на полном ходу направлялся на автобус. В голове у Харуто промелькнула мысль, что удар как раз придётся на заднюю часть, в итоге именно так и произошло. Яркий свет фар после удара, который он так и не услышал, сменился на тьму. Его стало окутывать странное состояние, как будто он и не умер вовсе, но сознание угасало. И перед тем как это состояние достигло апогея, он услышал красивый голос, который сказал что-то на неведомом языке.

— …И к последней новости на сегодня. Во второй половине дня в 3:15 в префектуре Токио, столкнулись автобус и грузовик среднего размера. Результатом ДТП послужил отказ тормозов у автобуса. Погибли три пассажира автобуса, оба водителя с серьёзными травмами доставлены в больницу. Об этом всё на сегодня, доброй ночи и берегите своих близких.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**[Акт 1] Глава 2 — Пробуждение**

Глава 2: Пробуждение

Год 991 по Святому календарю.

Континент Юфа, Королевство Белтрам.

В одном из тёмных углов трущоб столицы на земле лежал мальчик, он мучился в агонии.

— Ха-ха…

Он открыл глаза и попытался отвлечься от боли, которая окутывала его тело: оно горело и покрылось потом, а чувство, как будто он реально окутан пламенем, не отпускало его. Внезапно его мучения утихли, и приятная нега медленно растеклась по его телу.

«Что это только что было?»

Мальчик был в недоумении от всего произошедшего. Взяв себя в руки, он решил оглядеться: окружение выглядело, мягко говоря, удручающе. Юноша находился в мрачной и грязной аллее, вдоль которой выстроились деревянные дома и мало того, здесь ещё и очень сильно воняло продуктами жизнедеятельности жителей.

От этой вони туман в голове сразу же рассеялся. И тут же он заметил, что спал на земле, а грязные лохмотья заменяли ему одежду. Взглянув на небо, он увидел чистое, голубое полотно которое отразилось в его глазах.

«Что это было за неприятное чувство, и почему я лежу на дороге?»

Осмотревшись ещё раз, он заметил, что местная архитектура сильно отличалась от японской. К тому же кости и суставы ломило: видимо, это связано с тем, что он спал на земле в такую холодную погоду, вообще ему было не по себе от всего этого.

Пытаясь подняться второй раз, он заметил самое большое отличие – его тело было значительно меньше. Паника назревала в голове парня.

«Я же должен быть студентом колледжа, обычным парнем японским парнем…»

«…нет, ты должен БЫТЬ сиротой!»

«Что… что это значит?»

Мальчика смутил разговор в голове, он продолжал осматривать своё тело.

Кожа была сухой, черты лица иные. Грязные чёрные волосы с длинной чёлкой, никаких сомнений, это не его тело. Руки и ноги были грязные, изношенная одежда, если её можно было такой назвать…

Разум находился в состоянии хаоса, будто мозг принадлежал двум людям, но сейчас он ощущал лишь воспоминания его прошлого обладателя. Глядя на все воспоминания уже успокоившись, он определил, что его настоящего зовут Рио, 7-ми лет от роду, но также сохранились ещё те, когда он был 20-ти летним японцем…

Волна головокружения прервала его раздумья – он был голоден, сильно голоден. Немного обдумав своё положение, он понял что его воспоминания как Амакавы Харуто никуда не делись и были отчётливыми, также как воспоминания Рио о повседневной жизни, до того как он по каким то причинам очнулся на обочине дороги какое-то время назад. Сейчас это было не важно.

Обладая знаниями Харуто наряду с полученными воспоминаниями Рио, он пришёл к выводу, что в данный момент он не был на Земле. Рио — осиротевший ребёнок без образования, но он хотя бы знал название страны, в которой проживал. Также, судя по уровню инфраструктуры, принимаемые во внимание обстоятельства, заставили его прийти к выводу, что это страна и мир в целом находятся на некотором подобии Земли. Скорей всего он переродился…

«Хотя нет, ерунда это всё… нет, возможно это сон. Да, я могу находиться в коме».

Его разум был слишком ясен чтобы это был сон…

Успокоившись, он попытался найти причину боли, но, судя по всему, это была лёгкая простуда от того, что он спал на земле. Опять же из воспоминаний Рио, он понял, что тот никогда не слышал о Японии. Такие вещи как электричество и другие научные продукты не существовали в этом мире.

В настоящее время Рио находился в трущобах столицы Королевства Белтрам. Без преувеличений его нынешнее состояние было крайне критичным, долго он так не протянет. Кажется, что это удача позволила ему дожить до сих пор.

Только самые везучие сироты имели возможность попасть в приют. Что же касается тех, кого госпожа Удача пропустила – им приходилось выживать в трущобах, путём карманных краж и поиски остатков еды на помойках и не удивительно, почему он сейчас чувствовал голод. Стоит отдать Рио должное, так как выживание в этих условиях крайне трудно.

На данный момент ему срочно требуется найти пищу. Также он мог бы сотрудничать с бандами сирот, хотя это крайне проблематично, так как содержать лишний голодный рот им не упёрлось.

В этом случае Рио задался вопросом, имел ли он какие-нибудь преимущества в этом мире? Навыки, которые он сохранил от Харуты, могли бы ему помочь в нынешнем его положении. Он мог выполнять сложные математические расчёты в уме, к счастью местные использовали идентичную систему счета Земли. Также стоит упомянуть его познания в боевых искусствах, готовки пищи и различные навыки, которые он использовал в повседневности. В его голове созрела мысль, что всё не так уж плохо как могло быть.

Но в настоящее время, он имел низкий социальный статус, что усложняло применения этих самых навыков. В любом случае в этом месте не было ничего, что могло упростить ему жизнь.

Чувствуя необходимость утолить голод, он отправился к центру города. Также Рио заметил ещё одно изменение, которое произошло с тех пор как он пробудился – это слабый свет, который излучали все люди, которых он встречал.

Сначала он подумал что это иллюзия, но она не исчезает, даже после того как он пытался переориентировать глаза. Количество света, излучаемое каждым человеком, разнилось, и, повстречав уже больше сотни людей, он научился детально отличать степень «свечения».

Внезапно, Рио заметил, что и его тело излучает подобный свет, но он был достаточно сильный и не шёл в никакое сравнение с тем, что он видел у других людей. Через некоторое время он начал чувствовать этот свет даже когда сам на него не смотрел, будто бы все пять его чувств обострились до предела и он мог не глядя определить, что находилось за его спиной. Теперь он хотя бы понимал одно из действий этого света. Также он научился контролировать это свечение, что помогало ему «измерить» свечение в других людях. В то время когда свет в других людях исчезал, он всё ещё его излучал и также чувствовал окружение. Интересно, он был единственным, кто мог увидеть свет?

Количество излучаемого света было явно не нормальным, Рио понял, что отличается от других, также понял, что это может привести к некоторым неприятностям. Во всяком случае, ему нужно найти укромное место подальше от людей. Хоть улицы и были людными, найти тихий переулок не составило труда.

Сев на холодную землю, он заметил, что количество света, испускаемое его телом, росло, но не было никаких изменений в его физическом состоянии.

Посидев ещё несколько минут, Рио решил применить навыки, подаренные ему дедом. А именно медитация, ведь благодаря ней воин мог оценить своё состояние, что очень помогало ему в тренировках. Прошло некоторое время, и шум на улицах стал снижаться. Парень впал в транс и, достигнув единства с разумом, Рио почувствовал разрушительное количество энергии, пульсирующей по его телу.

Сила, наполнявшая его тело, была ничем иным, как магией. Мальчик инстинктивно понял, что путём мыслей может манипулировать ей. Почувствовав уверенность в своих действиях, Рио медленно и осторожно начал уменьшать количество энергии, выделяемое его телом, тем самым понизив своё «свечение». Осознав концепцию, Рио сразу же получил контроль над своей силой.

Теперь, когда его магические силы запечатаны – он не выделялся из толпы. Лёгкая улыбка появилась на лице парня, первое достижение в этом суровом мире. Но его знания в данном плане были слишком ограничены. На данный момент он подавлял вопросы, возникающие в его голове.

Закончив с медитацией, Рио вернулся в норму и его тут же поразило странное чувство. Его тело окрепло, ум стал острей, а восприятие окружения усилилось. Судя по различным изменениям в его состоянии, он пришёл к выводу, что данная форма его силы укрепляет тело.

Рио всё ещё ощущал, как по его телу циркулирует энергия, но восприятие её изменилось, как будто она укрепляла его. Попыткой проверить физические способности был обычный прыжок, при котором его тело ребёнка показало результат игрока средней профессиональной сборной по баскетболу. Его манипуляция с внутренней силой укрепила его физически, но ему крайне льстило то, что он, интуитивно осознавая концепцию работы этого явления, достиг таких результатов. Он мог манипулировать энергией в своём теле, дополнительно усиливая отдельные его части в случае надобности, но в целом всё было довольно просто.

Но не зависимо от того, насколько сильна его способность в контроле над своим телом, его всё ещё морил голод, с которым он не мог ничего поделать. Его желудок заурчал в подтверждение мыслям.

Покинув проулок, Рио отправился на поиски пропитания. Идя по проспекту, он наткнулся на большое и ухоженное здание с вывеской на непонятном языке, но если брать в рассмотрение то, что около него стоят группы разношёрстных людей в доспехах и при оружии можно с уверенность сказать что это гильдия наёмников. В голове Рио промелькнула мысль о том, чтобы взять какое-нибудь поручение, в котором он мог бы заработать немного денег, но в воспоминаниях сразу всплыл разговор подслушанный мальчиком пару недель назад о том, что в гильдию набирают от 12-ти лет, так что сейчас путь ему туда заказан.

Пройдя чуть дальше, он заметил большой поток людей, смешавшись с которым спустя время попал на рынок.

Начало смеркаться, но на местном рынке было очень оживлённо. Прогуливаясь по торговым рядам, он заметил, что большинство торговцев смотрели на него с отвращением. Наверное, тут не редки случаи воровства. Пройдя ещё немного, Рио нашёл не занятого торговца фруктами и завёл с ним разговор о местных товарах. От него он узнал, что большинство представленных тут товаров привозятся с окрестных деревень, а также, что экономика страны находится на подъёме. А это, в свою очередь, стимулирует экспортную способность, которая, в итоге, подстёгивает товарооборот. И, мол, уже сейчас у некоторых богатых купцов можно приобрести зарубежные товары по сходной цене, хотя ещё несколько лет назад таких вещей и днём с огнём было не сыскать.

Также что работу в городе связанную с торговлей найти довольно сложно,

Во время беседы отношение торговца к Рио изменилось и, уже через некоторое время, Рио замечал нотки неподдельной доброты в его словах. Также он сказал, что не против сирот, так как порой они обладают небольшим количеством денег и с радостью продаёт по их просьбе что-нибудь со скидкой. Задав еще несколько вопросов, Рио попрощался с торговцем и, шагнув в сторону выхода с рынка, в самый последний момент получил от него небольшой кулёчек с печеньем.

Покинув рынок, Рио отправился домой в трущобы, по дороге обдумывая все произошедшее с ним за день…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**[Акт 1] Глава 3 — Похищение**

Глава 3: Похищение

Рио шёл по извилистой улице, которая вела к кварталу красных фонарей, думая, что так он срежет дорогу до дома. Достигнув «квартала», он заметил там большое количество солдат, которые пришли сюда после сдачи дневного караула. Ведь когда солнце заходило за горизонт – улицы начали заполняться проститутками и мужчинами, пытающихся купить их тела.

Сладкие голоса и вызывающие выкрики пронизывали всю улицу и на удивление дебоширов не было. Общественный порядок в квартале обеспечивали дворяне, будучи владельцами многих здешних заведений. Те немногие, что организовывали свои бордели без покровительства властей, делали это ближе к трущобам. Но даже так стражи было слишком много и они очень суетились.

Не прошло и минуты, как Рио достиг границы двух районов и вновь погрузился в атмосферу зловония и нечистот. Зайдя за угол, чтобы вновь срезать путь, он столкнулся с группой из четырёх взрослых наёмников в кожаных доспехах и при оружии, что в черте города не приветствовалось.

— Свали заморыш…

От наёмников веяло злостью, и он постарался поскорее их обойти. После того как он прошёл мимо них они продолжили обсуждать что-то. Так бы и шёл он дальше, если бы два мешка, которые находились на плечах самых крепких, не зашевелились как живые. Зайдя за угол, Рио затаился.

— Выпустите, если не сделаете этого, то очень пожалеете, отец этого так не оставит!

— Чё? Она пришла в сознание? Заткнись, сука!— крикнул один представитель этого милого квартета, слегка ткнув мешок мечом в ножнах.

Мешок тут же ответил на этот жест и начал быстро дёргаться, да так что громила выронил мешок из рук. Протяжный стон известил окружающих о том, что мешок достиг земли.

— Идиот, если они пострадают, то он с нас три шкуры спустит!

— Да-да, прости аники\*.

Тот человек громко извинился, похоже, тот, кто ругает здоровяка, был главным. Из дальнейшего монолога стало ясно – он действительно был лидером всей этой шайки.

— Те двадцать золотых, которые нам обещали за эти два «мешка», помогут беззаботно всем нам веселиться месяцев десять! Ох, бордель и выпивка, ждите нас!

В воспоминаниях Рио всплыл обменный курс: сто монет за одну серебряную, пятьдесят серебра за одну золотую и двадцать пять золотых за одну мистическую монету, соответственно. К тому же, одной золотой монетой можно было кормить семью целых два месяца.

Судя по размеру мешка и голосу, доносившегося из него, это была девушка, точнее девочка. Не в силах сдержать любопытство, амбал с ворочающимся мешком на спине, задал вопрос главному:

— Может быть, это дочь купца или дворянина, давайте посмотрим?

— Ну, тот человек не говорил, чтобы мы не заглядывали в мешок, так что, думаю можно выяснить кто там, ведь возможно, что содержимое стоит больше тех денег, что нам намерены заплатить, а это парни – дополнительная прибыль.

Подчинённые заулыбались на моменте про дополнительную прибыль и принялись за развязывание «неугомонного» мешка. Десяти секунд хватило, чтобы освободить и распутать узел. Когда тот сдался, из мешка вылезла девочка того же возраста, что и Рио. На лицах квартета проступила улыбка. Топнув ногой о землю, она начала высвобождать своё негодование в лица похитителей.

В это время Рио был полностью загипнотизирован исключительной красотой заложницы. Её светло-сиреневый волос органично смотрелся с её ярко-сиреневыми глазами, она была похожа на ангела. То, как она была одета, показывало, что она принадлежит к высшему классу.

Никаких сомнений, Рио стал свидетелем похищения дочери дворянина, а судя по тому, что другой мешок тоже стал подавать признаки жизни – не одной. Так как до этого момента наемники и не знали что в мешках, соответственно, их наняли, и слуги в доме помогали с похищениями. Похоже, в их семье есть кто-то влиятельный и таким образом они хотели его шантажировать?

— Ай, любопытство кошку сгубило, да? Но мы, похоже, исключение, — лидер шайки почесал голову и продолжил.

— Хорошо, что мы утащили их достаточно далеко и почти достигли места передачи, а теперь у нас появилась возможность поиметь с этого ещё выгоды. Ну, а теперь давай, полезай обратно в мешок.

— НЕТ! <Пламенный выстрел>!— выкрикнув это, девчушка вытянула руку к небу и начала бубнить под нос.

Тут же получив по удар от главаря, она скорчилась и упала на землю.

— Мда, она ещё и магией владеет, что и ожидалось от дочери дворянина, — промолвил главарь.

— Засунь её обратно, только аккуратно. Не хватало ещё повредить товар.

Последняя фраза наёмника возмутила его товарища, который только что приложил ей в живот. Немного замешкавшись, амбал засунул скулящее от боли тело в мешок и принялся завязывать его.

В это время, наблюдавший за всем этим Рио, оценивал обстановку. Девчонка точно не умерла от такого удара, но ей было не сладко. Также мы имеем четырёх противников, оценённые как дилетанты, которые в прямой схватке, даже с учётом способностей парня, представляли опасность. К тому же, бороться с такой бандой голыми руками было крайне безрассудно. И вообще, стоит ли их спасать, рискуя собственной шкурой?

Медлить было нельзя, потому что они скоро выдвинутся на место встречи с заказчиком или ещё одним посредником, которому передадут девушек. А после их уже будет не найти, так что, либо сейчас, либо никогда.

Тут произошло непредвиденное: во время его размышлений, наблюдая за действом, он встретился глазами с девушкой, которую медленно погружали в мешок. Её лицо было искажено и отображало весь страх и гнев что она испытывала. Рио ощутил, что теперь он точно не убежит.

Из второго мешка ещё одна молодая особа, судя по голосу, начала угрожать отцом и прочими привилегиями аристократического происхождения.

После услышанного главарь приказал, чтобы они открыли его, чтобы убедиться в сохранности «начинки».

Сейчас, когда они все были отвлечены развязыванием мешка, лучше момента для атаки и не придумаешь.

Рванув вперёд, Рио начал вливать в тело поток своих внутренних сил, тем самым усиливая его. Первым, кто его заметил, был главарь, который тут же потянул меч из ножен. В момент, когда он извлёк оружие, Рио уже перехватил его руку и начал выкручивать сустав в противоположную сторону, произнося:

— Слишком медленно, — промолвив это, он отбросил его в кучу мусора.

Благодаря усилению он мог поднимать объекты больше него самого в несколько раз. Следующим его противником был самый хилый и, спустя пару секунд, он присоединился к своему лидеру после хорошего удара ногой по лицу.

Остались два амбала – они стояли поодаль и скорей всего будут атаковать вместе.

— Понеслась!— прокричал Рио и ринулся вперёд, чем обескуражил двух здоровяков превосходящих его.

— Умри!— выкрикнув, амбал бросился на него, держа в двух руках короткий меч, но Рио, будучи быстрей, увернулся от его безрассудного приёма, поставив ему подножку. Тот, в свою очередь, распластался по земле.

Его соратник не заставил себя долго ждать и решил атаковать наотмашь, но повторил судьбу командира. Его рука была перехвачена и выкручена неестественным образом, выронив из рук клинок. Следом, получив точный удар по рёбрам с ноги, здоровяк отправился в лужу.

«Я сделал это!»

Всё это время тело двигалось само по себе, тем самым подтверждая, что навыки, полученные и отточенные ещё Харуто, полностью сохранились. И больше того, вкупе с его новыми способностями, давали потрясающие результаты, которые были на лицо: четыре взрослых человека украсили своими телами этот проулок в трущобах.

Подойдя к одному из них, Рио понял, что не сможет их добить, а применив на них какой-нибудь летальный приём – то его бы загрызло чувство вины из-за отобранной жизни. Одни лишь мысли об этом вызывали отвращение.

Вернувшись в реальность, парень вспомнил о тех девушках, ради которых он и устроил весь этот хаос. Обернувшись, он увидел, как пара глаз цвета сирени смотрят на него в страхе. Как только их взгляды встретились, она перевела их на мешок, в который пару минут назад засунули ещё одну девушку, предварительно ударив в живот.

Спустя мгновение она уже развязывала мешок. В это время Рио заметил, что они похожи: те же волосы и глаза цвета сирени, они точно сёстры.

— Кхе… Чего ты ждёшь? Помоги мне, — нервно окликнув Рио, девушка всё ещё не смогла развязать мешок.

Он тут же подошёл и просто порвал мешок, после, снова отойдя на два шага, смотрел на происходящее. За секунду она убедилась в самочувствие сестры, встала и пошагала в сторону Рио. Подойдя в упор, она резко влепила ему пощёчину.

Такого он не ожидал. Зачем она ударила его, своего спасителя? Такой поступок загнал Рио в замешательство, в это время она истерично завопила:

— Ты следил за нами всё это время, не так ли? Если это было так, то почему не помогли нам раньше!?

Замахнувшись второй раз, она встретила сопротивление – Рио поймал её руку. Её лицо было искажено в отчаяние.

— ОТПУСТИ МОЮ РУКУ! ГРЯЗНЫЙ ВОНЮЧКА! — дело шло к истерике.

— Оне-сама, он спас нас, неправильно на него злиться!— судя по всему, младшая сестра попыталась её успокоить. Что кстати подействовало, так как она тут же расслабила руку.

— А-аааа! Большое спасибо за наше спасение! И я прощаю тебя из-за Флоры, — с натянутой улыбкой выдала старшая сестра. Значит имя её младшей сестры – Флора…

Увидев, что старшая сестра успокоилась, Флора вздохнула с облегчением. Но, сразу после этого, старшая снова подлила масла в затухающий костёр.

— Ну что ж, крестьян, веди нас к дворцу. Что касается похитителей… Возьми двух из них с нами.

Рио был поражён, как легко эта стервочка повелевает им.

— Ты был в состоянии раскидать их как детей, так что я думаю, что транспортировка не составит труда.

При всей комичности ситуации, парню было не до смеха. Эта горе-аристократка вызывала неистовое желание приложить ей по голове чем-нибудь. Хоть её тон и был больше истерическим, чем приказным – это всё очень, очень и очень раздражало.

— Так значит, так представитель благородных кровей просит о помощи? И ты не думаешь, что ты не в том положении, чтобы так себя вести? — Рио начал жалеть о своём «подвиге».

— Конечно, я попрошу батюшку о соответствующем вознаграждении за спасение его дочерей, так что не думай что это простая просьба.

После этих слов мнение Рио о местной аристократии было очевидным — дно, лишь добрая малышка Флора не давала опуститься ему ещё ниже.

— Большое спасибо, — произнёс Рио, не думая, что она поймёт этот сарказм.

Выбора у него не было, ему нужны были деньги. Взяв верёвки, которыми были завязаны мешки, он связал похитителей, а в целый мешок он положил все ценности и оружие, что нашёл на них. Увидев это, Кристина\*\* промолвила:

— Какой жадный, — Рио пропустил это высказывание мимо ушей.

Связав наёмников и собрав пожитки они направились к рынку, а уже в квартале красных фонарей их встретила стража…

Аники\*- жаргонное звания главаря у якудзы.

Кристина\*\*-только Аллах и автор в курсе почему мы так спонтанно узнали имя старшей сестры.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**[Акт 1] Глава 4 — Допрос**

Глава 4: Допрос

В эту самую минуту Рио пребывал в темнице королевского замка. Спросите, как он туда попал? Всё очень просто. На рынке их встретили стражники. Они моментально взяли девушек под защиту, а самого парня скрутили и поместили в камеру. В тот же день он узнал от сопровождавшей его стражи, что это были дочери самого Короля.

Прошло уже три дня с тех пор, как Рио оказался в вынужденном заточении. Дни медленно тянулись друг за другом, с едой дела определённо могли бы быть лучше, на сон выделялось крайне мало времени, а всё оставшееся время занимали сплошные допросы. Ими занимались три следователя, и все эти три дня они по очереди задавали один и тот же вопрос:

— Ты врёшь! Ты же шпион, не так ли?

Этот вопрос ему задавали снова и снова. Это достало Рио настолько, что он уже готов был согласиться с обвинениями в шпионаже, если бы только за его опрометчивым согласием не последовала бы казнь. Умирать же парень пока не планировал, а потому все три дня неустанно повторял одну и ту же историю. Ту самую, которая и случилась на самом деле. Впрочем, в ответ на свой рассказ он всегда слышал лишь:

— Не вводи следствие в заблуждение, шпион.

— Да не вру я! — как заведённый твердил в ответ Рио.

— Хорошо, давайте уточним ещё раз. Вы утверждаете, что помогли Кристине-сама и Флоре-сама по наитию? В это действительно трудно поверить, вы так не считаете?

— До сих пор мы были вежливы с вами, но за все эти три дня вы так и не смогли дать нам чётких ответов на наши вопросы. Если вы и дальше будете вести себя столь неблагоразумно, мы будем вынуждены изменить наши методы, — добавил второй следователь.

Подобное отношение к парню явно было омрачено результатом безрезультатного расследования.

Было заметно, что на них давили сверху, и скорее всего это был Его Величество Король собственной персоной.

— Хех, позвольте уточнить, о каких именно методах идёт речь?— с вызывающей улыбкой и мятежной искрой в глазах спросил Рио.

Внезапный удар рукоятью меча не только стёр улыбку с его лица, но и опрокинул стул с Рио, которого незамедлительно начали пинать. Он не мог даже активировать усиление, чтобы хоть немного смягчить удары, и скорее всего этому препятствовали кандалы на запястьях, они запечатали потоки его магических сил. Последний же удар был настолько сильнее прочих, что отбросил его к столу.

— Гха...— застонал Рио.

— Разве это не странно, особенно для ребёнка, раскидать четверку вооружённых противников голыми руками, словно они всего лишь игрушки? Кроме того, обычный сирота на такое уж точно не способен, даже люди с отличной подготовкой в твоём возрасте могли бы замешкаться, но не ты. Даже если учесть, что ты застал их врасплох… всё равно это выглядит крайне подозрительно, сиротка, не находишь?

Ударив парня ещё раз, следователь продолжил.

— Его Величество приказал нам относиться к вам мягче, ведь вы спасли его любимых дочерей. Это естественно, но как мне кажется, что-то здесь не чисто…

— Допросите тех наёмников! — перебил его Рио.

— Невозможно. Вчера их отравили, в обеденные порции им подмешали очень сильный яд,— следователь поправил жакет и продолжил. — Как видишь, факты говорят против тебя.

Правильно, тот «Заказчик», о котором говорили наёмники, скорей всего был достаточно высокого происхождения, он боялся, что они могут выдать его. Рио же он не тронул лишь потому, что парню всё равно ничего не известно о личности нанимателя, но судя по высокомерным взглядам следователей, даже если он и озвучит всё это, примут они только признание в шпионаже. Получается, он стал жертвой дворцовых интриг лишь потому, что хотел помочь? При всём при этом, все их опасения на счёт Рио более чем полностью обоснованы,

и скорей всего, если он и дальше будет молчать, из-за давления сверху следователям ничего не останется, как сфальсифицировать дело. В конечном итоге его ждёт лишь казнь.

—От кого вы получали заказы? Где вы проходили такую подготовку? Кто ещё во дворце в этом замешан?!.. — следователь не унимался, задавая всё те же вопросы, постепенно срываясь на крик.

Всё это неимоверно достало парня. Что бы он ни сказал и что бы ни сделал, в конце его в любом случае ждёт казнь. Всё это время допрашивающий без устали задавал одинаковые вопросы, но видя, что Рио уже просто не обращает внимания, решил привести его в чувство смачной оплеухой.

Это было последней каплей… Рио плюнул прямо в лицо следователю, они оба понимали, что тот не сможет его сильно избить, а тем более убить, без прямого приказа начальства.

— ТЫ! — завопил следователь.

Взбешённый мужчина закричал на Рио пуще прежнего, но в этот момент дверь допросной открылась, и в ней нарисовался силуэт человека. Увидев его, следователь, ещё мгновение назад буквально лопавшийся от ярости, мгновенно встал по стойке смирно и поправил ворот кителя.

— Ваше Превосходительство, заместитель командующего…

— Прекратите, я знаю, кто вы. В каком он состоянии? — прервав следователя, силуэт направился к столу.

Это был не кто иной, как Альфред Эмаль, – второй сын семьи Эмаль, на чьи плечи была возложена честь защищать королевскую семью. Внешне же он представлял собой широкоплечего 20-ти летнего юношу с уверенным взглядом. Подойдя к столу, он махнул рукой, прервав следователя, порывавшегося продолжить, и внимательно взглянул на Рио.

— Ха, как я и думал, даже лучшим следователям королевства не под силу вытянуть из него правды, такая мятежная натура заключена в этом юноше. С такой силой духа… мне действительно интересно, кто же этот мальчишка… ну что ж, докладывайте.

Запинаясь, следователь рассказал, что он вот уже третий день задаёт вопросы, на которые Рио всегда отвечает одинаково. После завершения доклада, Эмаль вновь перевёл свой взгляд на Рио. Их глаза встретились, а охрана, пришедшая вслед за Альфредом, невольно дрогнула. Они ещё с десяток секунд оценивающе друг друга разглядывали, а затем в звенящей тишине раздалось:

— Отведите мальца на тренировочную площадку, я хочу узнать, правда ли, что он противостоял тем четверым наёмникам.

Спустя несколько минут Рио вели через дворцовый парк мимо казарм королевской Гвардии, прямо на тренировочную площадку. Всё это время гвардеец вёл его держа за цепь, прикованную к стальному ошейнику. Все встреченные по дороге люди смотрели на него с презрением. Сбежать возможности тоже не было, так как по обе стороны от него шли ещё два гвардейца с копьями, а в этих наручниках шансы сбежать сводились к нулю.

Как только процессия дошла до площадки, с Рио сняли ошейник и наручники, мешающие применять магию, а затем вручили тренировочный меч. К тому моменту за границей тренировочной площадки набежала толпа зрителей, отдельно от которой стоял и Альфред.

Минуту спустя к нему присоединился гвардеец с таким же мечом, как у Рио, но при этом на нём были стандартные гвардейские доспехи. Заняв позицию, он устремил свой взор на Рио, тот же в свою очередь оценил взглядом меч и занял довольно странную стойку. Попытка спровоцировать, сделав шаг в сторону парня, не увенчалась успехом – он всё так же непоколебимо стоял на своём месте. Видя это, гвардеец подумал, что владеет положением, он начал уверенно сокращать дистанцию до мальчишки, на ходу замахиваясь мечом. Но в самый последний момент Рио, влив немного магии в свою правую руку, молниеносно ударил гвардейца в грудь, от чего на его нагруднике появилась вмятина. Гвардеец мгновенно изменился в лице, в то время как зрители были поистине ошеломлены тем, что сейчас произошло. На площади воцарилась тишина.

— Эй, подожди! Я не был готов! Тебе просто повезло! — выпалил гвардеец.

От его слов тишина на площади сменилась хохотом.

— Не оправдывайся перед нами в поражении ребёнку. Какой позор для имперской гвардии! Непростительно! — раздался громкий голос из толпы.

— Да! Как и сказал герцог Эгуно, это возмутительно! Имперской гвардии нет оправдания за это поражение!

Зрители в толпе согласно загалдели. Рио же продолжал бесстрастно взирать на представшее ему зрелище.

— Дурак! Ваша халатность стала причиной тени, павшей на честь всей гвардии. В качестве почётного члена имперской гвардии, прошу послушно принять поражение, — после этого монолога толпа утихла, многие начали уходить. Гвардеец же послушно опустил голову и с досадой замолчал.

— Великолепно, всё это стало доказательством того, что вы спасли принцесс.

— Что ты имеешь в виду под этим? — без колебаний спросил Рио.

— Пришла пора передать вам благодарность Его Величества, он жаждет встречи с вами, это большая честь. Теперь вы свободны.

— Для меня… большая честь? — пробормотал Рио. Этот вопрос заставил его нахмурить брови.

— Хгм… сейчас вас вылечит наш маг, а затем вам выделят комнату, в которой вы сегодня и заночуете.

— Большое спасибо, — произнёс Рио, начиная осознавать своё положение.

После того, как маг, находящийся на попечении Альфреда, вылечил раны Рио, полученные им во время пребывания в допросной, парня привели в комнату, где его встретила девушка.

Она была подросткового возраста, но старше Рио. Также нельзя не отметить и то, что она была довольно красивой, да и развита не по годам, если вы понимаете, о чём я. Стоило только Рио зайти в комнату, как она поклонилась ему.

— Здравствуйте, меня зовут Ария Гомнесс. Я ученица-горничная, работаю в Королевском дворце, меня назначили присматривать за вами, Рио-сама. Пожалуйста, позаботьтесь обо мне, — без малейших колебаний она произнесла это своим ясным голосом, сохраняя бесстрастное выражение лица.

— Наоборот, это я благодарен вам и смиренно приму вашу помощь, — почтительно склонив голову, произнёс в ответ Рио.

Служанка удивилась этим словам и жесту. Она не ожидала, что он будет таким учтивым, хотя Рио относился к людям в точности так же, как и они относились к нему.

— Рио-сама, я буду служить вам во время вашего пребывания в Королевском дворце, если вам будет что-то нужно, обращайтесь ко мне.

— Я так понимаю, завтра, после аудиенции, я буду выставлен за ворота?— поинтересовался Рио.

— Простите, я не располагаю данной информацией. В скором времени будет обед, вы не откажетесь от приёма пищи? — монотонно, но чётко ответила Ария.

— О, это было бы замечательно, — произнеся это, Рио отправился вслед за Арией на кухню…

От переводчика:

Шалом молодые люди, в нашей команде наконец появился хороший редактор. Впредь мы будем публиковать по одной главе в неделю так как взяли ещё пару проектов. Если хотите видеть больше одной главы в недельку ниже я оставлю свой Киви. Ибо вариант с подпиской по моему мнению пока не актуален. Так что если кто-то захочет отсыпать пару щекелей переводчику на сигареты, а редактору на дошираки то заранее благодарим, в общем то и всё.

По поводу ранобе, история довольно не стандартная и выделяется на фоне других. Так что советую, к прочтению. Если возможности поблагодарить рублём нет, будет достаточно простого человеческого спасибо, всё равно приятно. Ну, а за сим откланиваюсь. Следующая глава выйдет примерно в понедельник-вторник…

QIWI +79069427720 RUB

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**[Акт 1] Глава 5 — Аудиенция**

Глава 5: Аудиенция

Спустя несколько часов после показательного боя, командующий Императорской Гвардии Гельмут Альбо получил строгий выговор от нынешнего короля Филиппа Третьего.

— Ваше Величество! Я считаю, что необходимо обследовать этого мальчика. Прошу вашего на то разрешения!

— Отклоняю. Начнём с того, что этот поединок стал доказательством его невиновности и факта его помощи моим дочерям. Мы уже говорили об этом, если он победит, то все подозрения на его счёт – не более чем простые домыслы, — строгие слова Филиппа топили всякое сопротивление со стороны Гельмута.

— Да, но разве не странно, что этот сирота появился из ниоткуда, и мало того, что раскидал четырёх головорезов как детей, так ещё и победил гвардейца голыми руками! Скорей всего он прошёл где-то боевую подготовку, — попытался убедить Короля Гельмут.

— Разве не странно, Гельмут? Если мне не изменяет память, то это вы предложили провести тестовый поединок, чтобы убедиться в его способностях, не так ли? — указал Филипп на нестыковки в речи Гельмута.

— Но ведь… он победил Имперского Гвардейца! Сирота, которому и десяти-то нет, взял и победил! Это слишком странно, — продолжал упорствовать загнанный в угол Гельмут.

Отчасти, Филиппу было выгодно произошедшее, это пошатнуло чересчур возросшее влияние командующего при дворе. Поединок же помог приструнить его. После похищение принцесс прямо из подноса у элитного гарнизона гвардейцев, Гельмут стал неприятен Королю, пусть это и никак не сказалось на самом Гельмуте. Этим объяснялось то, с каким упорством он пытался переиначить действия Рио, выставив его шпионом, прошедшим суровую подготовку. Так же странно выглядело то, что юношу без вопросов объявили соучастником похищения, хотя все факты говорили об обратном. Гельмут даже не обращал внимания на слова принцесс в защиту Рио.

За некомпетентность Гельмуту грозил трибунал, после которого, вне зависимости от решения судей, он лишится всех регалий и титулов. Это объясняло фарс в допросной и напор следователей. Но опять же, судьба Гельмута сейчас в руках Короля, одного его слова достаточно, чтобы сам командующий стражей оказался за решёткой.

Гельмут же мыслил иначе, считая, что вся это ситуация была планом его недоброжелателя, чтобы как-то пошатнуть его влияние. Как он вообще дослужился до командующего?

Но даже так, он осознавал своё положение и тот факт, что сейчас всё зависит лишь от решения Короля.

— Гельмут, достаточно… В первую очередь, всё произошло по невнимательности ваших подчинённых, и за их проступки, вы, как старший, понесёте ответственность. Во-вторых, именно под вашим руководством гвардия опустилась до того уровня, на котором десятилетнему ребёнку из трущоб под силу справиться с гвардейцем. И этот позор, павший на гвардию, целиком и полностью ваша вина.

— Эт… то есть… — Гельмут оказался окончательно загнанным в угол.

Командующий сдался, аргументы подошли к концу, для него это было словно удар под дых. Его жадность и амбиции были слишком велики, ему стоило немалых усилий добиться своего ныне утерянного положения. В конце концов, его влияние стало слишком большим, ещё немного, и могло бы произойти непоправимое. 9000 человек могли перейти под его начало, и он стал бы руководить всеми войсками Королевства. Его конечной целью был захват высшей власти, а точнее – свержение Короля. Однако по дороге к своему положению он нажил себе достаточно врагов среди дворян, ведь методы его продвижения по карьерной лестнице были далеко не самыми честными. Обманы, подлоги, взятки…

— Мои подозрения на его счёт могут оправдаться, и что вы будете делать тогда? — в отчаянии спросил Гельмут.

— Я считаю, что ваши подозрения ни в коей мере не оправданы. Я уже подписал все бумаги о присвоении ему титула рыцаря, а кроме того, уже отправил рекомендацию в Королевский Институт, где он проучится до двенадцати лет, в дальнейшем же я предложу ему работу, — отрезал Король.

\*\*\*

На следующий день перед залом для аудиенций.

Рио был близок по внешности к Амакаве, но его чёрные волосы выдавали в нём иностранца. Многие люди, проходившие мимо, с восхищением поглядывали на него, видимо вести о его вчерашнем триумфе уже долетели до самых отдалённых районов города.

Хоть он и был сиротой, но вёл себя с поразительным достоинством. Тем не менее, были и те, кто не гнушался поглумиться над ним. Вскоре вся Королевская семья собралась в зале.

— Рио...

— Да, — произнёс Рио и шагнул в зал, где помимо королевской семьи собралось множество других людей.

— Я высказываю вам свою сердечную благодарность за спасение моих дочерей, — начал Король после того, как Рио достиг середины зала и поклонился.

— Это большая честь для меня, — склонив голову, произнёс юноша.

Услышав эти слова, Филипп посмотрел на Рио с большим восхищением.

— Хоу, ваши манеры находятся на весьма высоком уровне. Откуда?

— Манеры уже запечатаны в моём теле, всё благодаря девушке которой вы поручили заботу обо мне, — уверенно ответил юноша, стоя посреди зала.

— Я вижу достойное отношение ко всем собравшимся сегодня здесь людям, очень хорошо. Знаете, я глубоко заинтересован в вашем воспитании. Не могли бы сказать, откуда вы родом? — продолжил Филипп, глядя на Рио счастливыми глазами.

— Я родился и вырос в этом городе, — ответил Рио.

— А что насчёт ваших родителей? — продолжил задавать вопросы Король.

— Мои отец и мать были искателями приключений из другой страны, и во время одного из своих путешествий они остановились в этом городе, чтобы родился я. Мой отец умер во время одного из своих заданий, а когда мне было пять лет, мать умерла… от болезни. После этого я жил в трущобах.

— Приношу свои соболезнования. Судя по вашему цвету волос, думаю, вы происходите из одного из государств на востоке.

— Да, я слышал, что мои родители встретились где-то в районе Я`агумо.

— Хм, Я`агумо, да… действительно, это один из самых дальних краёв на востоке, — тихо произнёс Король.

— В качестве награды, предлагаю вам стать студентом Королевского Института, со всеми вытекающими из этого для вас выгодами соответственно, кроме того, если вы успешно справитесь с пятилетним обучением, я поддержу вашу заявку на получение высшего образования, — внезапно перейдя на серьёзный тон, продолжил Филипп.

Рио не мог и надеяться на лучшую награду, он не мог, да и не хотел, отклонить предложение Короля. Не смотря на то, что основной поток студентов почти полностью состоял из детей дворян, дети купцов и других влиятельных людей тоже могли обучаться в этой школе, однако же, подобные случаи бесплатного обучения поистине нонсенс.

Начальный курс обучения занимал пять лет, промежуточный – ещё два года, впоследствии же маячила возможность стать полноценным студентом и проучиться ещё от двух до пяти лет. Всё зависит лишь от направления обучения.

Что ж, решение уже принято, но Рио начнёт посещать школу только в середине года, а ведь с обучением могут возникнуть проблемы...

От переводчика:

Простите за задержку, я попал под сокращения и расстался с тянусом. По этому поводу я проходил двухнедельную алкотерапию. Сейчас же я сижу без работы и решил всё же скинуть редактору готовую главу. Страдая от похмелья, я всё же перевёл последний абзац, на который забил довольно давно.

Так вот, пока я сижу дома в поисках работы, главы будут выходить значительно ча-а-а-а-аще. Взамен я лишь прошу кидать мне и редактору на пожрать. Незначительный вклад на мой кивак стимулирует наш дуэт на более плодотворную работу.

Хочу так же поблагодарить +796\*\*\*\*0621 за твои 80 вечно деревянных, если бы не ты, я бы сейчас это не писал. Скажу сразу, те три бутылки «Бэда» по акции в Магните были божественны, они вдохнули в меня жизнь, а пились как нектар. Я никогда тебя не забуду.

За сим откланиваюсь, байки… хотя вот кивак, поддержите безработного и студента рублём. Спасибо тоже принимается, но только в комментариях, а не на кассе.

+79069427720 qiwi

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**[Акт 1] Глава 6 — Зачисление**

Глава 6 — Зачисление

Два месяца минуло со дня начала учебного года в Институте Королевства Бертрам.

Так как Рио поступил посреди года, было вполне естественно, что он был в центре внимания.

— Здравствуйте. Меня зовут Рио, с сегодняшнего дня я буду учится с вами. — поприветствовал он класс, на что тот отреагировал весьма предсказуемо.

— Студент поступивший посреди года?

— У него даже нет фамилии. Он из простолюдинов?

— Но почему простолюдин, да ещё и посреди года?

— Кажется, это тот самый сирота, что спас принцесс. А наградой для него послужила рекомендация от Его Величества на поступление.

— Сирота? С рекомендацией Его Величества?

Дети из класса прямо перед ним, не стесняясь, начали шёпотом его обсуждать, и то и дело на него презрительно поглядывали. Судя по всему, те, кто начали делится информацией с остальными, были детьми дворян при дворце. Рио, свою очередь, не обращая внимание на людей, оценивающе осмотрел аудиторию. Она была примерно на сто человек. Вспоминая недавний инструктаж, он вспомнил, что классов было три, и в каждом не больше сотни сидячих мест.

Судя по их реакции, он тут не единственный без знатного происхождения. Хоть и правила запрещают каким либо образом дискредитировать других учеников, но это не происходит на прямую.

Всё так же изменив приоритеты, он начал приглядываться к ученикам и встретился взглядами с знакомы лицом. Это была Кристина, и она была не одна. Её окружала группа студентов, которая, в большинстве своём, приковала всё своё внимание к Рио. Парень чувствовал каким презрением были пропитаны их взгляды. Рио не хотел связываться с Кристиной, если та сама не проявит заинтересованность в общении.

— Ну что ж, присаживайся на любое свободное место. Будут вопросы, обращайся,— произнёс преподаватель и направился к своему столу.

— Понял...— прошептал Рио и направился к ближайшему свободному месту. По дороге он ещё раз прокручивал сказанное преподавателем: четыре таких аудитории, ежедневные занятия по часу в каждой из них. Так началась его тихая жизнь Королевском Институте… Продлилась она два часа...

Проблемы возникли уже на втором уроке, была математика.

—Что ж... Хорошо, давайте посмотрим. Рио, переведённый студент.— произнесла после приветствия молодая преподавательница. Будь мы сейчас в Японии, она была бы в предпоследнем или выпускном классе старшей школы.

В каждом классе с ними занимались разные преподаватели. Но проблема была в другом. Сейчас, когда его спросили, он заметил, что не может читать на языке этого мира. Буквы были чем-то средним между английскими буквами и корейскими символами.

— Извините, я не могу прочесть, что тут написано. — После этой фразы аудитория взорвалась смехом.

— Поступив в Королевский Институт без элементарных знаний языка!

— Даже читать не в состоянии.

— Я не смогу учится в одном классе с кем-то вроде него.

Ученики начали упиваться этим превосходством. Насмешки на Рио посыпались со всех сторон.

— Я вижу ваши знания оставляют желать лучшего. Ну что ж... Я дам вам дополнительные уроки после занятий, подходите к этому классу после последнего урока. А пока слушайте, если не понимаете не стесняйтесь спрашивать. — покачав головой произнёс преподаватель и жестом разрешил Рио сесть.

— Понял.— кратко ответил юноша.

После урока математики к нему подошла группа одноклассников.

— Не мог бы ты объяснить свой беспечный подход к учёбе?— с ходу спросила вышедшая из этой группы девушка. Рио же не обращая на неё внимания, так как сфокусировался на перекачке энергии по телу.

— Хэй, что ты устроил? — перейдя на сдержано-громкий тон, чтобы завоевать внимания Рио, продолжала девушка.

— Что? — умерено переспросил Рио, мысленно вздыхая повернулся в сторону девушки.

—Ты позоришь честь класса в котором учится дочь Его Величества, принцесса Кристина...— девушка продолжала говорить, а её спутники то и дело соглашались с её речами.

— Простите, просто я безграмотный. — прервал этот монолог Рио спустя какое то время, уже не в силах выносить этого высокомерия.

— Хорошо, что ты это понимаешь: осознание проблемы - это первая стадия её решения. Я бы хотела, чтобы ты впредь не вредил престижу этого Института, — закончив, она развернулся и с лицом выражающем полную уверенность в своих словах и пошла на своё место, что, собственно, сделали и её спутники.

До последнего урока всё прошло без происшествий. Все уроки Рио только и оставалось слушать преподавателей, ведь ни цифр, ни текста он не понимал.

После последнего урока были занятия фехтования.

Все ученики разделились на пары, но, когда Рио взял деревянный меч, к нему подошёл тренер.

— Рио, верно? Ты новенький, так что я покажу тебе основные стойки. — произнёс он без особой заинтересованности.

Но он не успел договорить, как Рио взял меч в правую руку и встал в причудливую, но довольно приемлемую стойку.

— Интересно ты держишь меч, а что если... — не договаривая тренер ударил по мечу с надеждой выбить из рук, но ладонь всё так же легко сжимала рукоять.

— Не плохо, а сейчас? — быстро произнеся тренер встал в стойку напротив Рио, и молниеносно нанёс секущий удар сверху, который юноша с лёгкостью пресёк.

— Отлично! Кто тебя этому научил?— тут же спросил тренер.

— Моя покойная матушка. — без колебаний ответил Рио, он уже составил ряд ответов на подобные вопросы.

— Не плохо, я могу тебя научить различным техникам, вкупе с твоими нынешними задатками неплохого мечника, который умеет держать удар, из тебя выйдет не плохой рыцарь. — произнёс тренер опустив оружие, и тут же резко замахнулся на Рио.

— Это было подло. — всё так же без особых усилий отразив удар, произнёс Рио.

— Ты был к этому готов. Твои навыки неплохи, я хочу предложить тебе дополнительно заниматься по вечерам. Я предлагаю это людям с талантами вроде твоего. Будет отличная возможность поспаринговатся на равных.

— Неплохое предложение, я его обдумаю... — произнёс Рио.

Всё это время он чувствовал на себе взгляд, сейчас, когда тренер сложил оружие, появилась возможность оглядеться. Всё это время за ним наблюдала Кристина и та девушка из класса, когда он обернулся Кристина перевела взгляд, а его новая знакомая продолжала наблюдать за ним.

Рио ничего не оставалось делать как вернутся к отработке ударов…

От переводчика:

Привет. Сразу хочу ответить почему после того обещания пилить главы чаще я успешно его нарушил, всё просто. Переезд и сторонний перевод одного забавного чтива, желания за пару дней возвращаться в ранобе отпало так как есть проект который реально может принести денег, в которых я сейчас так нуждаюсь.

Так вот я к чему, за две недели никто не положил ни одного рублика. Вот сейчас на меня насел один добрый человек, мол в край ачишуел, две недели прошло, а желания нет абсолютно. Когда рядом лежит фанфик за страницу перевода которого платят 40 рублей…

...ну так вот, я сейчас раздумываю над предложением «сверху» по поводу введния подписки, даже чёртов рубль стимулирует к работе. Как я уже говорил спасибо принимается, но только не на кассе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**[Акт 1] Глава 7 — Магия**

Глава 7: Магия

После школы, как и сказал учитель, Рио направился в лаборантскую, чтобы встретится там с учителем математики. Лаборантская располагалась в одном из подвальных помещений библиотеки. Рио постучал в дверь.

— …

Тишина.

Однако после этого кто-то начал суетится по ту сторону двери. Рио снова постучал, приложив уже больше усилий.

— Простите, учитель! — произнёс Рио, открывая дверь.

— Ой, прости, что заставила тебя ждать, я просто хотела навести порядок… Ты ведь Рио, верно? Так что у тебя случилось? — поставив кружку на стол, произнесла СЛИШКОМ молодая девушка.

Всё со стола было наспех убрано, об этом говорили остатки бумаг на нём и слегка приоткрытый шкаф, от куда виднелась стопка скиданных рукописей, книг и пара пергаментов.

— А, да. Сегодня на занятиях учитель порекомендовала сходить мне на дополнительные после уроков, — без эмоционально произнёс юноша.

— Ой, точно. Наверняка произошедшее сегодня тебя задело. Мне не стоило так сразу спрашивать тебя, ведь ты только перевелся. Прошу, не держи обиду на меня, это было не компетентно с моей стороны... — взволновано произнесла девочка.

— Не стоит, это не ваша вина, а исключительно моя. Вы всего лишь хотели проверить мои знания, — перебил учителя Рио и почтительно поклонился.

Глаза девушки сильно распахнулись, услышав ответ его.

— Вот те на! Несмотря на то, что ты ребёнок да ещё и простолюдин, ты ведёшь себя весьма учтиво. Хоть ты и не знаешь математики, но довольно умён и умеешь держаться достойно. Тебе точно семь лет? — приняв свой прежний вид произнесла девочка.

— Да, учитель. Вы тоже очень молодо выглядите для обычного лектора, — всё так же монотонно продолжал Рио.

— Хм, мне двенадцать лет, а благодаря тому, что я перескочила несколько классов, мне доверили преподавательскую деятельность, всё же мне не хватает опыта, ещё раз прости, — склонив голову произнесла девушка. — По правде говоря, я сейчас хотела сосредоточится на своём исследовании. Чтение лекций же позволяет просто отвлечься, — после небольшой паузы дополнила свои слова и накинула на плечи халат.

«Какая же она милашка…» — подумал юноша.

— Это действительно впечатляет, — кротко оглянувшись произнёс Рио.

— Ах, простите, я же ещё не представилась. Я — Сара, Сара Клер. Хоть я и благородного происхождения, но не люблю фамильярности.

— Меня зовут Рио, приятно познакомится, — ответил юноша.

— Что ж, не стой в дверях, прошу проходи… Прошу прощения за беспорядок, просто ко мне редко кто заходит, — произнеся это, Сара скинула бумаги со стула и поставила его перед своим столом.

Рио прошёл к столу и сел напротив Сары, которая что-то искала в кипе бумаг и, буквально через секунду положив перед ним листок, задала вопрос:

— У вас есть восемь книг, вы прочли шесть. Сколько у вас осталось непрочитанных книг? — расположившись в кресле по удобней и пододвигая к Рио чернильницу с пером.

— Две, — сразу ответил Рио.

— Божечки! Посчитал в уме? А как насчёт такого? — произнеся это, Сара взяла тот самый лист и перо, начав что-то писать, и, закончив, вернула листок Рио.

— Я не понимаю что тут написано, — кинув взгляд на листок произнёс парень.

— Поразительно, тут написано выражение, которое ты сейчас посчитал в уме. Как это возможно!?

Сара взглянула на Рио с оттенком шока.

— Ты можешь сделать расчёты, но читать числа не в силах? — продолжила девушка.

— Верно, — ответил Рио.

— Хорошо, тогда я запишу числа от одного до девяти, а ты выучи их, затем напиши их самостоятельно.

Прошло пару минут и Рио протянул листок с работой Саре.

— Какой у тебя элегантный почерк, — удивлённо просматривая содержимое листа, произнесла учитель.

— Благодарю за похвалу, но не могли бы вы показать как пишется ноль? — не выражая никаких эмоция, спросил Рио.

— Тебе знакомо понятие нуля? А ты уже немало знаешь об арифметике… Что же, вот тебе задание из пятидесяти примеров, несколько из них неправильны, — уже не скрывая восторга, прощебетала Сара.

— Понял,— сказав это, Рио почувствовал, как над ним склонилась Сара и положила лист с заданием перед ним.

«Как же она близко ко мне» — подумал юноша.

Задание оказалось невероятно простым, и Рио потребовалось менее пяти минут. Протянув листок с ответом обратно, Сара кинулась тут же проверять задание.

— Ха… Ха-ха-ха. Единицы в вашем классе могут решить это задание, а за столь короткое время лишь ты, — уже не сдерживая неуместного смеха, Сара закончила проверять задание.

— Похоже мне это ещё аукнется... — произнося это, Рио начал подниматься с места.

— Постой, у меня есть ещё время, давайте поговорим немного, — сказав это и надавив на плечи юноше, сказала Сара.

«Она пахнет цветами...» — не переставая удивляться действиям своей учительницы, подумал Рио.

— Насколько мне известно ты сирота и последние пару лет жил в трущобах, так ведь? — задав вопрос, она медленно убрала руки с плеч Рио.

— Да, — кратко ответил Рио.

— Ты воспитан, знаком с основными арифметическими действиями… Откуда? Как такое возможно? — Сара говорила невероятно возбуждённым тоном.

Кажется, этот запах цветов уже впитался в каждый дюйм этой комнаты. В такой атмосфере… Как же трудно отказать ей в объяснениях.

— Я очень усердно учился до моего перевода. Моя мать приучала меня формальностям, и для меня это стало эталоном, так же она научила меня основам арифметики, — быстро произнёс Рио, чтобы Сара нисколько не усомнилась в его словах, ведь это была ложь. Кроме того, что его мать действительно говорила слишком утончённо для авантюристки. Ну, по крайней мере таковы были воспоминания Рио.

— Возможно твоя покойная матушка была благородных кровей? Ой, прошу простить мне моё чувство такта, — опустив голову произнесла девушка.

— Всё в порядке, — Рио попытался успокоить Сару, но его холодный тон лишь подлил масла в огонь.

— Ты удивительно зрелый для своего возраста, — выдержав паузу произнесла Сара.

В воздухе снова повисла неловкая пауза. Рио думал о том, что даже в среде высокомерных дворян и аристократов есть такие исключение, как Сара.

— Эммм… Во всяком случае ближайшие года три у тебя не возникнет проблем с математикой. А если учитывать, что сегодня с утра ты и не знал даже, как пишутся цифры… Думаю, это благотворно скажется на отношение к тебе в классе, — решившись первой нарушить паузу сказала Сара.

— Думаю это будет так же и ударом по многим ученикам из знати, так как такой, как я наверстал программу обучения трёх лет за пару часов, — наконец лицо Рио преобразилось в лёгкую ухмылку.

Сара тоже довольно улыбнулась. Её реакция удивила Рио, он задержал свой взгляд на ней. Она излучала очарование, неподходящее для её возраста. До этого момента Рио не задумывался над тем, что он сейчас наедине с молодой дамой благородных кровей, теперь же от «подобных» мыслей трудно избавится. Пытаясь отвлечься он перевёл взгляд на пол и увидел довольно странные вещи.

— Вы говорили, что проводите исследование, это оно?— произнеся это, Рио указал на прозрачный кристалл с ложными геометрическими узорами, выгравированных на нём. Тут же Сара положила на него руки и он начал испускать белый свет.

— Он определяет способность индивида к магии, инструмент под названием «Духовный Кристалл». Геометрические узоры на нём крайне сложны в исполнении, поэтому он и ему подобные невероятно дорогие, — не убирая рук с камня, продолжила Сара. — Сам кристалл добывается из магических монстров. Он полностью поддерживает их существование. Если их убить, то тело довольно быстро истлеет, а на месте трупа будет подобный кристалл. В моём кристалле находится Дух Света. Он реагирует на магическую силу человека, который дотронется до него. Цвет свечение так же объяснит природу его скрытой силы, а яркость покажет её мощность...

— Эм… То есть магическую силу нельзя разглядеть невооружённым глазом?

— Нет, магическая сила может проявляться внешне только во время призыва. Вот… Попробуй прикоснутся к камню, — отпрянув от камня произнесла Сара.

Как только Рио подошёл и коснулся камня он начал излучать белый свет.

— Белый свет такой же, как у меня. Он означает, что ты можешь освоить контроль к любой магической силе, то есть ты предрасположен к любому виду магии. Однако «Белых» магов очень мало... — не скрывая счастья выпалила Сара. — При контакте, камень так же может излучать два других цвета: синий и красный — боец и маг, соответственно. У бойца легко получалось распределять магическую силу по телу для его укрепления, а маг силён в управлении стихиями.

Так же из последующих объяснений учителя Рио узнал, что его ждёт церемония контракта, на которой с помощью ритуала на его тело нанесут клеймо…

От переводчика: Спасибо Страннику и ешё одному %ноу\_нейму% за донаты, экшон будет через пару глав. У меня всё...

От редактора: Нет… Нет арта этого эпизода с лолей в пеньюаре… Как теперь жить?! (Нет, я не любитель лолей, но не написать это… невозможно!)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**[Акт 1] Глава 8 - Провал**

Глава 8: Провал

С момента поступления Рио в Королевский Институт прошло пять месяцев.

И сейчас он превратился в объект преследования.

В первый день он не смог прочесть буквы и цифры, что сделало из него предмет насмешек.

Однако, читая книги в библиотеке, он смог сам научиться читать, и догнал остальной класс.

Стоит, конечно, учитывать, что в прошлой жизни он был студентом.

Особых проблем не возникало, за исключением некоторых правил этого мира.

Хотя казалось, что прогресс Рио взлетел до небес, он не проходил обучение постепенно, что привлекло к нему внимание.

Ничего не поделаешь: никто кроме него не знал ни его уровня интеллекта, ни обстоятельств, в которых он находился.

К тому времени, как он догнал свой класс, его оценки заняли уровень наравне с лучшими студентами.

Никто не проявлял к этому интереса.

Кто-то по-детски утешал себя тем, что продолжал смотреть на него сверху вниз, а те, кто раньше видели в нём лишь неудачника, не меняли своей точки зрения.

К тому же, он в прошлом был сиротой.

Тем не менее, Рио не собирался общаться с другими, поэтому у него не было знакомых в классе.

Для Рио Институт был лишь местом для получения сведений о мире; не более того.

Поскольку остальные ученики не обращали на него внимания, он вёл жизнь одиночки. Для него это мало значило, ведь он уже привык к одиночеству в университете его прошлой жизни.

Рио не связывал себя с другими учениками, потому что ему не требовалась их помощь в школе. Его тем более не волновало их безразличие по отношению к нему.

За его спиной часто злословили, завидуя его результатам.

Однако, наконец, в магическом классе всё-таки произошёл случай, позволивший другим ученикам открыто выразить своё возмущение.

Когда Рио наконец смог чувствовать магию, ему было разрешено провести Церемонию Контракта.

Провести её было довольно просто.

На земле рисовали геометрический узор, называемый магической формацией; контрактник стоял в ней, медитируя, излучая магию и создавая чары.

В случае успеха, магическая формация исчезает с земли и появляется на теле контрактника.

Сложность узора формации увеличивается пропорционально рангу магии.

- Я сделал! Я смог!

- О, это всего лишь магия начального уровня, «Воспламенение». Естественно, ты должен был преуспеть. Никто никогда не терпел в этом неудачи.

Разные преподаватели читали лекции о разных типах магов.

Из-за универсальных способностей Рио приходилось посещать все лекции.

От студентов поблизости слышались радостные восклицания по мере того, как они успешно проводили свои Церемонии Контракта.

К сожалению, Рио не удавалось преуспеть в заключении контракта.

(Почему? Процесс мне ясен, но по какой-то причине все попытки контракта проваливаются...)

Рио был озадачен.

Когда он стоял в магической формации и вливал энергию для заключения контракта, он неким образом понимал эту магию.

Однако его тело отвергало контракт ещё до заключения.

Один, двое... Количество успешных контрактников продолжало увеличиваться.

До тех пор, пока Рио не остался один.

Один из учеников быстро это заметил.

- Ой, Рио не может заключить контракт!

Взгляды многих учеников, вдохновлённо практиковавших свою магию, собрались на Рио.

Между теми, кто мог использовать магию, и теми, кто не мог, была огромная разница.

Больше всего её было видно на войне, где маги становились основной боевой силой.

Даже если они и не бывали на фронте, они всё ещё имели подобный престиж.

К тому же, те, кто сумел доказать свои магические способности, получал более продолжительную молодость.

Именно поэтому многие дворяне изучали магию как показатель своего класса.

И именно поэтому Королевский Институт включал магию в число обязательных предметов.

Из-за того, что магический потенциал наследовался, детей благородных посылали в школу для поиска подходящих брачных партнёров. Таким образом, для большинства учеников посещать лекции по магии было необходимо.

До недавних пор другие ученики терпеть не могли бывшего беспризорника, который украл высшие ранги и не мог завершить Церемонию Контракта.

Теперь же у них появился повод в открытую высмеивать Рио. Для тех, кто пытался сдерживать своё недовольство, это было просто благословение.

Магия лишь для избранных; универсальность была ложью; бывший беспризорник так и останется беспризорником. Они довольно смеялись над ним.

Они решили, что Камень Духа Света испортился; Рио совсем не подходил для Королевского Института; успехи Рио в учёбе были мошенничеством, и они продолжали издеваться над ним.

Преподаватель пытался взять происходящее под контроль, но был проигнорирован, и ученики продолжали шёпотом ехидничать по поводу Рио.

С того дня Рио не удавалось преуспеть в Церемонии Контракта.

- Рио, зайди ко мне в лабораторию после уроков.

Окликнула его Серия после окончания занятия по математике.

После уроков он направился к лаборатории.

- Я вхожу.

Он часто общался с Серией, так что его визит в лабораторию не был чем-то необычным.

Рио нравилось разговаривать с ней, поскольку они были на одной волне, что позволяло им спокойно общаться.

- Хорошо, что ты пришёл. Я слышала, что тебе не удалось провести Церемонию Контракта.

- Боюсь, что так.

Серия сразу перешла к главному, как только Рио зашёл.

Она поступала так, потому что Рио часто отвечал на её прямые вопросы.

Так или иначе, она заводила разговор о том, как он провалил контракт.

- Ты же чувствуешь магию, верно?

- Да.

После ответа Рио Серия подпёрла подбородок рукой и глубоко задумалась.

Когда она приняла такую позу, Рио понял, что она перестала его воспринимать, и принялся ждать.

- Начальные заклинания "Воспламенение" и "Создание "воды", например, ты не смог завершить их контракт, так?

- К сожалению, да.

Пожал он плечами в ответ.

Возможно из-за отсутствия магии в его прошлом мире, он не чувствовал абсолютной необходимости в возможности её использовать.

Тем не менее нынешняя ситуация его расстраивала.

- Странно... Я думаю, причина твоих неудач в... твоём неумении контролировать свою магию? Нет, начальный уровень магии требует лишь восприятия магии дял успеха...

Бормотала Серия, лёжа лицом вниз.

- Извини, я не могу определить причины твоих неудач.

Досадливо извинилась Серия, подняв голову после того, как привела мысли в порядок.

- Не беспокойтесь. К тому же мы до сих пор не доказали, что контракт невозможен, поэтому сейчас я не принимаю это близко к сердцу.

- Ясно, что ж, даже если я не понимаю, я всё ещё могу выслушать тебя и помочь советом.

- Спасибо. Кстати, что вы ощущаете при успехе Церемонии Контракта?

Сразу же спросил Рио.

Его всё ещё интересовал контракт.

- Ощущения? Мм... Дай подумать, нечто вроде потока, вливающегося в твоё тело и становящегося горячим после этого?

Неопределённо ответила Серия.

- Поймёте ли вы содержание контракта?

Содержание контракта? Что ты имеешь в виду?

- Как бы сказать, суть того, как магия способна взаимодействовать с законами природы?

Возвращаясь к собственному заключению контракта, Рио постарался максимально упростить объяснение.

- Почему ты спрашиваешь? Ну, не то чтобы я не понимала. Если магические исследования продвинутся дальше, у меня будет понимание. Я имею в виду, это тема моего исследования.

(Я выглядел странно? Она меня не понимает... это плохо.)

Рио знал, что не мог предоставить Серии ответ, и немедленно понял опасность своего неосторожного вопроса.

Множество людей в этом мире верило в различных божеств.

Все считали, что магия - это священная сила, дарованная человеческой расе Богами.

Они могли придти к пониманию священной силы только проведя Церемонию Контракта.

Благочестивые верующие - нет, большая часть верующих посчитала бы его еретиком в случае несогласия.

- Разве? Я думаю, что мог бы использовать ваши идеи для понимания ощущения завершённого контракта.

Рио не мог сказать, как он относится к Серии.

Не то чтобы он ей не доверял, просто ему было необходимо исследовать этот вопрос ещё немного.

- Извини, я вряд ли смогу тебе помочь.

- Нет, я смогу понять, получив хотя бы немного информации о том, как разные люди ощущают его. Прошу прощения за то, что говорю странные вещи.

- Хм... интересная точка зрения. Ощущения завершённого контракта. Никогда об этом не размышляла. Было бы интересно провести подобный опрос...

После слов Рио, на Серию нахлынуло возбуждение.

На её лице снова вспыхнула заинтересованность, и она погрузилась в свой мир.

(Она истинный учёный.)

Рио мог только криво усмехнуться, глядя на неё.

- А, извини, меня уносит каждый раз, когда я начинаю о чём-нибудь размышлять.

Сконфуженно рассмеялась Серия, её лицо вспыхнуло.

- Не стоит, ведь мне удалось полюбоваться вашим милым лицом.

- А - Д-Дурак!

Лицо Серии смущённо заалело.

Похоже, она слаба против шуток.

- К-Кстати, Рио, тебя устраивает ситуация? У тебя ужасные одноклассники; они так радостно оскорбляют тебя. Над тобой ведь не издеваются?

Рио понял, что Серия пыталась сменить тему. Хотя, похоже, она искренне заботилась о нём.

- Спасибо за беспокойство, но особых проблем нет.

Рио был счастлив, что она так беспокоится о нём, поэтому ответил так, чтобы не тревожить её.

- У Рио очень сухой юмор, он тебе совсем не подходит... Ты действительно в порядке?

Спросила Серия ещё раз для уверенности.

- Должен ли я сказать, что надо мной издеваются? Они всего лишь на уровне милого ребёнка, что я могу просто проигнорировать. Просто какие-то переговоры у меня за спиной.

- Ах, так это просто поддразнивание. Ха~ благородные не умеют даже издеваться.

Серия поскребла затылок.

- Думаю интеллект Рио сравним с моим. Ты мгновенно впитываешь всё, чему я тебя учу, а твои успехи в учёбе на невероятном уровне.

Неожиданно серьёзно сказала Серия.

- Вы слишком высокого мнения обо мне... Кто угодно мог бы добиться такого при должных усилиях.

Серия считала Рио выдающимся, однако сам он считал это результатом его знаний из прошлой жизни.

- Я знаю, что Рио прикладывает усилия. Ты всегда допоздна сидишь в библиотеке.

Сказала Серия, нежно глядя на Рио с выражением, от которого сердце таяло.

- Однако, прикладывать усилия - это естественно, знаешь ли. Не существует гения без усердия. Люди становятся умными из-за того, что стараются. И они стараются, потому что они умны. Поэтому Рио умён. Я могу гарантировать это как та, кого называли гением.

- Эм... Я польщён. Спасибо огромное.

- Всегда пожалуйста. Я всего беспокоюсь за Рио.

Выражение лица Серии слегка потемнело.

- В Институте много благородных. Они будут сравнивать себя с тобой. Они станут завидовать тебе, когда ты превзойдёшь их. Рио умён, поэтому, я надеюсь ты не из тех, кто таит обиду... правда?

Застенчиво сказала Серия, заставив Рио улыбнуться.

- Простите за беспокойство. Уверяю вас, я в порядке. Посмотрите на это с другой стороны: я могу встретить эту проблему лицом к лицу, потому что у меня есть человек, который меня поддерживает и понимает. К тому же у меня хватит смелости бесстыдно пожаловаться вам в случае необходимости.

- Семилетний ребёнок говорит мне как справляться с проблемами...

Изумлённо улыбаясь сказала Серия.

- В этот раз ничего не вышло, так что позвольте мне положиться на вас, Серия-сэнсэй.

Посмотрел Рио на Серию с озорной улыбкой.

Серия не выдержала и широко улыбнулась глядя на Рио.

-Хорошо. Я одолжу тебе свою грудь в этот раз.

Она раскрыла свои объятья, пытаясь обхватить его своими маленькими руками.

- Мм, поскольку Серия-сэнсэй очень маленькая, мне придётся присесть, чтобы вы могли меня держать, верно?

- А?! Очень маленькая?! Я всё ещё расту!

- Хаха, я знаю. Вам только 12 лет.

- Я-я чувствую, что кто-то младше меня считает меня ребёнком...

Серия ощутила странный вкус поражения.

День закончился их дружным смехом.ж

Когда на следующий день Рио пришёл в школу,он заметил, что его преследование вышло на новый уровень.

Его парта была изуродована порезами и царапинами чем-то вроде ножа.

А на самой парте лежал цветок.

В королевстве Бертрам такой цветок обычно подносили умершим, и живым его определённо не дарили.

Наконец они перешли к чему-то более ощутимому.

Вчерашнее занятие по магии послужило сигналом.

Рио был удивлён ненавистью, которую они затаили, сотворив подобное.

Он осмотрел парту и стул, а затем учеников вокруг.

Некоторые отводили глаза, но большинство хихикало и смеялось над ним.

Особенно отвратительно себя вели те, кто принадлежал к высокопоставленным семьям.

Они не собирались даже пытаться прятать свою неприязнь.

Случайно Рио заметил, что Кристина и Роана, сидевшие рядом с высокопоставленными дворянами, избегали его взгляда с угрюмым выражением.

Вскоре в класс вошёл преподаватель и заметил ужасное состояние парты Рио.

- Ч-что произошло с этой партой?

Когда преподаватель понял значение цветка на парте, он растерялся и начал спрашивать учеников, что произошло.

- Раз это место Рио, то, наверное, он и виноват.

Сказал один из фанатов Роаны.

-Правда?

Повернулся преподаватель к Рио.

Нет. Когда я пришёл, парта уже была в таком состоянии.

- Это так?

Подозрительно уставился преподаватель на Рио.

По правде говоря, ему было всё равно, но ложное обвинение не было бы чем-то удивительным.

Он хотел отомстить им.

- Почему бы я стал портить собственное место? Более того, мне известно, что, согласно законам Королевства, уничтожение государственного имущества является преступлением, и нарушитель должен быть выпорот и оштрафован.

Решительно говорил Рио.

Тем не менее, я сомневаюсь, что ученики престижного Королевского Института могут совершить подобное. Должно быть это был бродячий гоблин. Если гоблин проник в школу, это уже серьёзная проблема. Следует отправить запрос об усилении городской стражи.

Серьёзное выражение его лица делало его ещё более убедительным.

- Хм, д-действительно... так...

После объяснения Рио лицо преподавателя скривилось.

Не то чтобы он не верил Рио. Просто ему не хотелось провоцировать благородные семьи.

Поэтому он перенёс обвинение на Рио, но его ответ превзошёл все ожидания.

Гоблины были самыми известным монстрами в этом мире.

Они были самыми слабыми, тупыми, но чрезвычайно похотливыми.

Сравнивать человека с гоблином было сильнейшим оскорблением.

Хотя Рио сказал, что это работа гоблина, действовал явно человек.

Он отказался признавать, что виновник был среди студентов Института и продолжал настаивать на том, что это был гоблин.

Всё это софистика, но он высмеивал виновного.

Как будто признавая вину, ученик уставился на Рио презрительным взглядом, как будто он не мог больше выносить его присутствия.

Но он также не мог опроверргнуть Рио.

Это было бы равносильно открытому признанию.

Хорошо обдуманная импровизация стала поистине замысловатым контрударом.

Преподавателю показалось, что он случайно разбудил спящего дракона.

Посмотрев вокруг, Рио заметил, что, как и ожидалось, некоторые из высоких дворян проклинали его.

Возможно, зачинщиками были они.

- Прости Рио, сядь куда-нибудьещё. Я заберу цветок после занятия.

- Конечно.

Преподаватель решил немедленно начать занятие, чтобы избежать больших неприятностей.

Рио сел на свободное место, как ему и сказали.

После занятия, некоторые ученики намеренно злословили на Рио, чтобы и другие слышали их.

Они разговаривали про провал Рио на Церемонии Контракта; издевательская атмосфера вновь вернулась в класс.

Те, кто был недоволен Рио, сразу же подключились.

Рио же просто игнорировал их.

Это были детские игры, которые закончатся после выпуска.

Ему было о чём поразмыслить - например, о Церемонии Контракта и о других вещах, относящихся к магии.

Он мог усилить свои физические способности и укрепить тело магией.

Однако он не мог завершить контракт.

Рио немногое знал о магии.

Во-первых, он мог видеть магию.

Во-вторых, он мог усилить своё тело магией.

В-третьих, во время Церемонии Контракта, он получал информацию о взаимодействии магии и законов природы.

В-четвёртых, по какой-то причине, магическая формация отвергалась его телом до окончания завершения контракта.

В-пятых, хотя он мог чувствовать магию в формации, он не мог понять его содержания.

Только из этого Рио не мог вывести причину провала его Церемонии Контракта.

Однако если он не мог провести церемонию, он не мог использовать магию.

Потому что ему было необходимо понять метод вызова магии через заклинания.

После этого он мог использовать магию, имитируя эти принципы.

Он быстро пришёл к такому заключению.

Если маги были компьютером, заклинания были программами.

Так понимал магию Рио.

В таком случае Церемония Контракта была программой. Однако у него было ощущение, что он что-то упускал.

Используя заклинание, можно было вмешаться в законы природы.

Но он упускал какую-то важную часть программы.

Так он считал.

Тем не менее, он не знал, что.

Для начала, у него было слишком много отклонений.

Он может не придерживаться обычных путей.

Возможно, он мог использовать магию без контракта. В таком случае ему не придётся больше беспокоиться Церемонии Контракта.

Оптимистично подумал Рио.

Ему просто требовалось это доказать.

Он намеревался сделать это, воспроизводя поток магии из магической формации.

П.п. (Первая попытка перевода здесь, так что извиняюсь такое расположение абзацев, в следующий раз постараюсь распределить покрасивее. Пишите комментарии, ставьте звёздочки, тратьте деньги, я буду стараться для вас)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9 - Рост**

Время пролетело быстро, и с момента вступления Рио в Королевский Институт прошло уже 5 лет. Двенадцатилетний Рио стал учеником шестого года обучения начального курса. Всё это время его преследование не только не прекращалось, но и усиливалось с каждым годом.

Про него говорили, что он не смог завершить Церемонию Контракта и стал первым провалившимся в истории Королевского Института. Что его успехи в учёбе - всего лишь мошенничество. Что он извращенец, домогавшийся девушек. Что он вымогал деньги у младших учеников.

За исключением первого, все остальные слухи были абсолютно безосновательны. Но Институту не было до них никакого дела. Рио не понимал причин, но ему было наплевать. Он сам игнорировал их и не собирался их опровергать. В результате, он остался в одиночестве. Среди остальных учеников он был известен как самый проблемный студент за всю историю Королевского Института.

С каждым годом количество возможных дополнительных занятий, которые могли выбрать ученики, увеличивалось. Большинство благородных выбирало искусства, в то время как Рио предпочитал предметы, способные удовлетворить его любопытство.

- Начнём с представлений о теории магии. Как многие из вас уже знают, этим предметом в этом году заведую я. Честно говоря, у до этого у вас было ограниченное представление о теории магии, поэтому содержание моих лекций покажется вам трудным, но, поскольку вы все здесь, значит, вы в этом заинтересованы.

Серия заведовала обзором теории магии, что было одним из допзанятий Рио. Хотя ей было уже 17 лет, её тело прекратило расти на уровне старшеклассника. Её занятия были непопулярны среди студентов, поскольку теория магии не имела ни большого значения, ни практического применения. Большинство приходило сюда лишь из-за преподавателя-гения. С другой стороны, некоторые парни приходили, очарованные её внешностью. Всего в классе было 30 человек, включая Рио. Среди них были и Кристина с Роаной, и Флора, на класс младше.

-В первую очередь, что такое магия? Как мы призываем магию? На этих двух темах мы и сосредоточимся. Желает ли кто-нибудь поделиться с нами мыслями по поводу, что такое магия? Принцесса Кристина, может быть?

- Да. Это техника, с помощью которой мы вмешиваемся в законы природы и создаём различные явления, - чистым голосом ответила Кристина.

- Великолепный ответ в самом начале. Как и ожидалось от Её Высочества Принцессы.

После похвалы Серии, многие студенты восхищённо посмотрели на Кристину, как бы говоря: "Что и ожидалось от Кристины".

- Магию можно описать по-разному. Сейчас Принцесса Кристина описала магию с точки зрения природы и магической силы. Техника, с помощью которой мы вмешиваемся в законы природы и создаём различные явления. Это определение из книги известного мага, Зера-сама.

Студенты с интересом посмотрели на Серию.

- Однако, есть и иное определение магии, связанное с заклинанием магии. Интересно, все ли знают об этом процессе. Скотт?

Студент, которого назвала Серия, уверенно встал.

- Да. Магия вызывается прочтением заклинания, полученного во время Церемонии Контракта.

- М-м~, вы перепутали стадию подготовки со стадией заклинания. В таком случае, Роана-сан.

Грустный после ошибки Скотт сел, и встала Роана.

- Процесс, разделяемый на несколько главных стадий: создание образа заклинания, испускание магической энергии и чтение заклинания, - без колебаний ответила Роана.

- Как и ожидалось от Роаны-сан. Как вы и сказали, это три основных шага. Тем не менее, есть один основной принцип, на котором они базируются. Вы знаете его?

- Это... Нет, не знаю, - не зная ответа, она грустно надула губки.

- Хорошо, тогда Рио.

- Контроль магической энергии.

- Правильно. Как и ожидалось.

Студенты раздражённо цокали языком. Рио знал что-то, чего не знала Роана. Они не могли этого вынести.

Услышав их, Серия мысленно вздохнула и продолжила занятие:

- К сожалению, на это никто не обратил внимание, но контроль магической энергии жизненно важен.При касте магии все читают заклинания, верно? В это время вы подсознательно контролируете свою магическую энергию.

Все, кроме Рио, слышали это впервые. Их взгляды стали заинтересованными.

- Контроль энергии не единственный важный момент в процессе каста. Для контроля необходимо знать тип магии. Почему, как вы думаете, некоторые заклинания не поддаются контракту? Контроль магии имеет к этому непосредственное отношение.

Студенты внимательно слушали объяснение Серии.

- Сэнсэй! - один парень нарушил тишину в классе громким возгласом.

- Да, Стэд, - Серия повернула голову к студенту по имени Стэд, который поднял руку.

- Иными словами, люди, неспособные завершить Церемонию Контракта, плохо контролируют свою энергию, да?

Стэд насмешливо посмотрел на Рио, как и многие другие. Рио проигнорировал их. Серия,с другой стороны, нахмурилась.

- Вы говорите слишком резко и неприемлемо.

- Простите, я буду осторожен. Спасибо за предупреждение, - хотя Серия сделала ему выговор, Стэд сел обратно с довольным видом.

- Продолжим занятие. Во-первых,...

После этого занятие не прерывалось, и Серия блестяще его закончила.

- Как и ожидалось от Серии-сэнсэй! Ваше имя достойно того, чтобы его внесли в анналы истории Королевского Института. Я глубоко впечатлён вашими познаниями.

После занятия Стэд начал льстить ей. Он был на год младше Рио, из герцогского рода.

- Эхехе, спасибо, - поблагодарила его Серия с принуждённой улыбкой.

Рио в это время закончил собирать вещи и направился к выходу.

- Ах, Рио, - окликнула его Серия.

- Эй, простолюдин. Ты же не можешь использовать магию, зачем ты приходишь сюда, если всё, на что ты способен, это пустые заявления и дешёвые трюки? Ты отвратительный ублюдок, посягающий на невинность девушек и женщин в этом классе.

Однако чей-то голос прервал его. Серия встала между ним и Рио.

- Я не знаю, что вам сказали, но он может посещать любой предмет, который выберет.

Для Рио это было повседневным происшествием.

- Хмф, низкий мерзавец. Я запомню твоё лицо, простолюдин, так что лучше беги в страхе. Я недооценивал тебя раньше, так что можешь расценивать это как предупреждение.

- И что это значит?

- Тц. Какое нахальство, притворяешься, что не слышишь меня? Не заблуждайся, ты смог поступить сюда только из-за своих интриг. В конце концов простолюдин всегда останется простолюдином, идиотом, который всех тянет вниз, помехой.

Он был из тех, кто ранее цокал языком в ответ Рио.

- Понимаю. Я буду стараться не выделяться на занятиях.

- М? Что ты, чёрт побери, сказал? Я говорю, чтобы ты вообще не появлялся на этом занятии.

В классе стало жутко тихо. Студенты смотрели на Рио ледяным взглядом. Кристина вела себя так, как будто это её вообще не касалось, Флора нервно поглядывала вокруг, а Роана надула губы; они слышали, что сказал Рио.

- Я слышал, что ты обманываешь девушек. Твоё существование нельзя оставить без внимания.

Статус, родословная, престиж, состояние. Благородные девушки искали брачных партнёров по этим критериям. Их с рождения обязывали искать подходящего жениха.

Но когда им становилось двенадцать, они начинали интересоваться противоположным полом. В этом возрасте их больше привлекала внешность, нежели практичные показатели. Даже благородные девушки не могли этого избежать.

Внешность Рио всё ещё несла отпечаток мальчишеской невинности, хотя его мужественность стала намного более выразительной за прошедшие годы. К тому же его чёрные волосы создавали вокруг него экзотическую атмосферу. В результате благородные девушки часто сближались с ним из-за ощущения игры с огнём. Рио игнорировал их всех. Остальные парни завистливо распространяли различные слухи.

Уверенный в достоверности слухов Стэд обвинил Рио том, что он услышал. Он никогда не сомневался, что Рио был врагом всех женщин. Даже несмотря на то, что это были всего лишь слухи, они казались Рио отвратительными.

- Эй Стэд, ты же дворянин, как ты моешь обвинять кого-либо без оснований? - вмешалась Серия.

- Но...

С появлением Серии Стэд проглотил оставшиеся слова.

- Даже если Рио и такой человек, пока я преподаватель и я жива, я не позволю такому случаться во время моих занятий, - ясно указала она.

Стэд неохотно отступил.

- Я прислушаюсь к вам... Но запомни, простолюдин: ты только что сделал род моих родителей, герцогов Югуно, своим врагом.

- Я запомню.

Рио поклонился Серии и вышел. Он улыбнулся ей уголком рта, показывая, что придёт к ней после занятий. Это был их секретный знак. Вскоре он пришёл в лабораторию Серии.

- Серьёзно, они отвратительны, как обычно.

- Я уже привык, - улыбнулся Рио, пробуя чай. Серия позвала Рио, потому что он лучше заваривал чай. Поэтому каждый раз, когда они встречались, именно он занимался чаем.

- Раньше меня тоже дразнили завистливые сверстники, но ситуация Рио намного хуже. В любом случае, они распространяют слухи из-за того, что девушки заинтересованы в тебе? - сказала Серия наблюдая за реакцией Рио.

- Потому что я не заинтересован.

Серия могла только вздохнуть, слушая асоциала перед ней.

- Может произойдёт случай обратный Золушке? (П.п.: богатая девушка выходит замуж за бедного)

- Сомневаюсь. Их род никогда такого не позволит, - довёл рассуждение до горького вывода Рио.

- Ну что ж... - Серия могла сказать по поведению Рио, что действительно не был заинтересован в этом.

Нерешительно кивнув, Серия задумалась о том, почему Рио был таким упрямым. Для любого его возраста, было нелегко отказаться от интереса к противоположному полу. Но он был безразличен.

(Не говорите мне, что он предпочитает...)

Эта возможность задела Серию. Но она не знала таких людей. В первую очередь, у Рио не было друзей в Институте.

(Он разговаривает только со мной.)

Рио было не с кем поговорить, кроме Серии. Сама же она чувствовала, что он притворялся безразличным к разговору. Если Рио не был на занятиях, ел или спал, то он занимался в библиотеке, или тренировался снаружи в одиночку. Он всегда был один, когда она его видела. Кроме неё не было и следа женщины рядом с ним. Она окликала его каждый раз, когда видела. Она считала себя его близким другом. Поэтому она не считала, что он видит её в особенном свете. Серия уже отвергла такую невероятную возможность.

(Может, он просто бесстрастен. Многое указывает на это. И я не вижу иных вариантов.)

Когда Серия взглянула на него, Рио элегантно пил чай отточенными движениями обученного аристократа. Он выглядел настолько одиозно, что это и привлекало в нём.

(Я единственная, способная увидеть тебя таким. Что же ты будешь делать после выпуска? Ты никогда мне не говорил. Боже, ты же можешь со мной поговорить. В конце концов, я же беспокоюсь о тебе.)

Серия решила спросить Рио напрямую:

- Рио, до выпуска всего лишь год. Ты уже решил, чем займёшься?

- Конечно. Пока что я в Королевстве, но вскоре отправлюсь в путешествие.

- Э?! Ты покинешь королевство?

Серия была в шоке. Она никогда не думала что он уйдёт. Она считала, что его успехи в боевых искусствах позволят ему стать королевским рыцарем.

- Мне будет трудно остаться в этом королевстве.

- ...М-м, почему бы тебе не остаться помощником в лаборатории? Я не смогу выживать без тебя.

Серия оглядела комнату. С момента их встречи прошло пять лет. Рио посчитал беспорядок нестерпимым, и после многих визитов начал добровольно убираться в ней. Серия была впечатлена его хозяйственностью. Теперь же он не только убирался, но и заваривал чай, и помогал ей в исследованиях.

- Разве Серия-сэнсэй, как благородная, уже не в том возрасте, когда думают о замужестве? Подозрительный простолюдин в вашей комнате навредит вам.

При слове "замужество", Серия стала подавленной.

- Я пока не хочу думать об этом. Я отклонила все предложения чтобы сосредоточиться на своих исследованиях, но родные начинают возмущаться.

- Я полагаю, Серия-сэнсэй сама может решить, когда её выходить замуж, верно? Ведь вы уже в брачном возрасте.

Хотя сам Рио считал обратное, аристократы женились во второй половине подросткового возраста. И сейчас Серия уже выходила за рамки брачного возраста. Конечно, она имела выдающиеся статус и достижения. Даже если ей было больше двадцати лет, она всё ещё с лёгкостью могла найти мужа.

- Аах! Я могу остаться позади! О боже, боюсь представить, что думают мужчины о девушках старше двадцати...

Кажется Серия всё-таки беспокоилась о возрасте и замужестве.

- Лично я считаю, что аристократы слишком рано женятся. Серие-сэнсэй всегда будет 17.

- Всегда 17... Чт... хм, звучит неплохо.

Глядя на то, как она бормочет себе под нос, Рио подумал, что она выглядит мило. Он заварил ещё чая, увидев, что чашка опустела. Он уже знал предпочтения Серии.

После стольких лет, он знал что Серия очень привередлива к чаю. Рио мог хвастаться тем, что его навыки в приготовлении чая были наравне с профессиональным дворецким. (П.п.: Себа в недоумении). Он был достаточно хорош чтобы удовлетворить благородную женщину.

- Кстати, грядут полевые испытания. Они обязательны для всех парней? Сколько вам придётся пройти? - Серия вернулась к реальности и задала ему вопрос прежде, чем он это понял.

- 20 километров.

- Эээ~. Для меня это невозможно. Я столько не пройду. Идти отсюда до школы уже достаточное испытание.

Серия безвольно рухнула на стол; её стало плохо от одной мысли об этом. Её красивые длинные светлые волосы разлетелись по столу.

- Думаю, Серие-сэнсэй не помешало бы несколько упражнений, - сказал Рио, восхищаясь и беспокоясь за неё. Серия редко покидала лабораторию, за исключением лекций. Даже если она благородная, такое образ жизни плохо повлияет на её здоровье.

- Да-да. До тех пор, пока есть экипажи, я буду в порядке. Как-нибудь.

Услышав типичный ответ хиккикомори, Рио ухмыльнулся и предложил ей её любимый чай.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10 - Полевые испытания (часть 1)**

В Королевском Институте королевства Бертрам участие в ежегодном соревновании полевых испытаний было первоочерёдной целью каждого студента последнего года начального курса. Хотя их и называли полевыми испытаниями, участниками были дети дворян. Маршруты были приготовлены заранее, поэтому им оставалось лишь выбрать один из вариантов и добраться до пункта назначения. Для более медленных групп не было штрафов. Мужской половине участвовать было обязательно, в то время как для девушек участие было лишь по желанию. Несмотря на то, что в испытаниях участвовали студенты шестого года обучения, студенты пятого года могли участвовать в качестве поддержки для подготовки к собственному испытанию через год.

- А сейчас мы обсудим наш маршрут на испытаниях. Мы должны быть первыми!

Это был Альфонс, второй сын маркиза Родана, лидер класса. Он хотел пройти на средний курс Королевского Института и вступить в ряды рыцарей имперской стражи. Несмотря на то, что Кристина и Роана превосходили его и в статусе, и в учёбе, лидер класса традиционно был студентом. Он был амбициозен и обладал хорошими манерами, сочетавшимися с его красивой внешностью.

- В нашем классе находятся Её Королевское Высочество принцесса Кристина и маг дома герцога Фонтина, Роана-сама. Они обе одарённые маги. К тому же нам окажет поддержку студент пятого года, известный божественный целитель Флора-сама. Ни один класс в истории Института не был благословлён такими исключительными участниками.

Класс восторженно слушал речь Альфонса.

- Скорее всего мы повстречаемся с низкоуровневыми монстрами, вроде гоблинов, но они не смогут ничего противопоставить нашей объединённой мощи. Всё пройдёт гладко, если вы последуете моим приказам.

Хотя испытания организовывал Институт, они не были полностью безопасны. Они должны были идти по краю леса, находившегося неподалёку, в котором находилось множество монстров. До тех пор, пока они сталкивались с низкоуровневыми монстрами, студенты-маги не должны были испытывать проблем. Однако не стоило относиться к испытанию несерьёзно. Испытание должно было заставить студентов привыкнуть к убийству, заставляя их убивать гуманоидных монстров вроде гоблинов.

- Также внимательно отнеситесь к вещам, возьмите с собой только необходимое. На доске висит подробный список нужных и ненужных вещей. Внимательно изучите его.

Все переписывали список с доски на пергамент. Довольно оглядывая класс, Альфонс затем уставился на Рио.

- Эй, крестьянин... Рио, ублюдок! Слушай сюда. Ты никоим образом не можешь опозорить Её Высочество Принцессу. Я не приму ничего, кроме первого места, - грозно предупредил его Альфонс.

- Поскольку ты не можешь использовать магию, ты будешь задерживать всех, но не падай духом. Всё, что от тебя требуется - делать, что сказано. Принесёшь пользу - понесёшь вещи.

- Конечно. Как скажете.

Разговор был унизительным, но ему осталось продержаться всего ничего до выпуска. Поскольку у него не было причин отказываться, он послушно согласился с приказом Альфонса.

Наконец, наступил день полевых испытаний. Около двух сотен студентов собрались у старта. В каждом классе было семьдесят студентов. Каждый имел тренировочную форму цвета своего класса и лёгкую кожаную броню. Цвет класса Рио был белым.

Кроме личных вещей, были вещи класса, которые требовалось перенести во время испытания. Рио назначили носильщиком. Ему назначили самую низкую роль.

- В-вы в порядке? Вам будет тяжело столько нести...

Пока все радостно скинули на Рио почти 30 килограммов поклажи, только Флора беспокоилась о нём. Она впервые заговорила с ним с момента похищения. Он никогда не говорил с ней с поступления в Институт. Стража не позволяла ему.

- Может, я возьму часть? - предложила помощь Флора.

- Спасибо за беспокойство, я в порядке.

Он не мог принять её помощь. В этом случае он вызвал бы на себя дополнительное недовольство окружающих. Ему было трудно поверить в то, что такой бескорыстный человек, как она, принадлежит к привилегированному классу. Ему было достаточно её заботы. Однако, она не обращала внимания на то, какую реакцию вызывают её действия у окружающих. Поэтому Рио мог лишь отклонить её предложение, выразив свою благодарность.

- Флора-сама, ваше время не стоит того, чтобы тратить его на этого простолюдина. Низкую работу лучше всего оставить низким людям.

Альфонс, за которым следовал Стэд, прервал Флору.

- Хоо~, какая сила, что и следовало ожидать от мужичья.

Стэд отпустил колкое замечание, видя, как Рио несёт 30 килограмм поклажи кроме своих вещей в поход. Рио, уже привыкший к подобным репликам, игнорировал его, ожидая старта.

Вскоре студенты отправились. Через час они прибыли на первый контрольный пункт у самого леса.

- Джентльмены, у меня хорошие новости. С помощью студента пятого года, Стэда из дома герцога Югуно, мы обнаружили короткий путь, расположенный чуть дальше.

Пока они шли в обход леса, Альфонс объявил о коротком пути, что вызвало оживлённые переговоры среди студентов.

- Успокойтесь, пожалуйста. Используя этот путь, мы непременно будем первыми. Согласно маршруту, мы должны обойти лес. Однако по короткому пути мы можем пройти сквозь него.

Рио проверил их местонахождение по карте. Перед испытанием, вся территория проверялась рыцарями, поэтому проложенные маршруты были практически полностью безопасны.

- Я возражаю. Мы не не можем нести ответственность за Их Высочества принцессу Кристину и принцессу Флору в случае возникновения опасной ситуации на неподготовленном маршруте, - возразила Роана.

- А как считает Её Королевское Высочество принцесса Кристина? - обратился Альфонс к Кристине, не имея возможности опровергнуть Роану.

- Я также полагаю, что мы недостаточно подготовлены для такого пути и считаю, что мы должны избегать ненужной опасности. Тем не менее, поскольку вы - наш лидер, решение остаётся за вами. Однако вам стоит знать, что если, что-нибудь случится со мной или Флорой, вы понесёте ответственность, и я не смогу оправдать вас, - возразила Кристина.

Альфонс представил себе последствия такой ситуации и похолодел.

- Альфонс-сэмпай и я уже тщательно исследовали этот путь. Это скрытая дорога, но она достаточна, чтобы пройти через лес. Похоже, что раньше она была оживлённой. До тех пор, пока мы не сходим с неё, нам не о чем беспокоиться..., - уверенно сказал Стэд, стоя позади побледневшего Альфонса.

- Альфонс-сэмпай, этим мы сможем заработать благосклонность Её Высочества, - почти неслышно прошептал Стэд на ухо Альфонсу.

Альфонс вернул свою уверенность и амбициозность:

- Как я и обещал, мы установим новый рекорд прохождения испытания. Это будет нашим подарком Её Королевскому Высочеству принцессе Кристине. Ясно?!

Класс, вместе со студентами пятого года, взорвался аплодисментами. Изучив карту, Рио понял, что этот путь не был отмечен на карте. Конечно, если бы они двигались согласно предыдущему маршруту, они бы шли по внешнему периметру леса. Срезав через лес, они бы сократили дистанцию вполовину.

Однако Стэд сказал, что раньше этот путь был оживлённым. Магистрали часто проходили сквозь леса. Для королевства, расположенного в лесистой местности, не было иного выбора, как прокладывать дороги в лесах. Тем не менее, некоторые старые маршруты более не использовались. Их забрасывали по разным причинам: степень удобства, плотность движения, изменения в топографии. Кроме того, в глубине леса риск встретиться с монстрами или иными жестокими существами был намного выше.

За исключением Рио, все студенты могли использовать магию. Поэтому они могли спокойно расправиться даже с группой низкоуровневых монстров. Они даже могли победить монстра среднего уровня. Однако это утверждение было верным, только если студенты могли слаженно работать в команде. Но они едва могли вместе идти, не говоря уже о действиях на пределе возможностей.

Но они всё ещё были уверены в себе. Все они росли дворянами, и не представляли себе препятствий, которые они не смогли бы преодолеть. Дворян считали элитой королевства Бертрам, и они были слишком уверены в своих способностях. Эта самоуверенность толкала их на идиотские поступки. На группу же негативно повлияло то, что лидер не дал им иных вариантов.

Он хотел впечатлить королевскую семью своей преданностью. Однако Альфонс был примером типичного вояки, негибкого и способного лишь чётко выполнять отданные ему приказы. Он был бы лучшим солдатом, нежели командиром.

Так Рио оценил Альфонса. Он не обладал потенциалом лидера. Его легко мог сбить с толку любой человек, обладавший высшим, чем он, рангом. К сожалению, он был выбран классом, так что Рио не мог влиять на его решения. На него бы презрительно посмотрели, если бы он попытался.

- Ваше Королевское Высочество принцесса Кристина и Роана-сама, я понимаю ваше беспокойство, но я рассею их, как только мы выйдем на дорогу. Сюда, пожалуйста, - Стэд с Альфонсом захватили инициативу и стали показывать путь. Они нашли дорогу как только зашли в лес. Она была достаточно широкой для нескольких людей, но буйная растительность вдоль дороги затрудняла обзор. Если никто не знал о ней, вряд ли кто-либо зашёл бы в лес. Дорога была давно заброшена.

- Как вам? Однажды королевство проложило дорогу через лес, и хотя она выглядит заброшенной, авантюристы часто её используют.

Его голос звучал слегка натянуто. Из-за состояния дороги Альфонс и Стэд потеряли часть уверенности. Однако поворачивать назад было уже поздно, и они не могли отступать. По их виду Рио догадался, что они узнали об этой дороге из слухов и не проводили должного обследования перед испытанием. Поскольку они уже объявили, что дорога была безопасной, отказ от своих слов заставил бы их потерять лицо.

Поддержание репутации было тяжёлой задачей для дворян. Промах, совершённый на людях, становился для одержимых репутацией несмываемым позором. Поэтому они ставили свою репутацию превыше всего. Возможно это было частью их натуры. Глубоко вздыхая в глубине души, он с изумлением смотрел за тем, как они борются за свою репутацию. Судя по выражением Кристины и Роаны, они думали так же. Их мнения редко совпадали. Пристроив вес на спине поудобнее, Рио почувствовал опасность и взмолился, чтобы в пути не возникло проблем. Вес почему-то стал тяжелее. Группа продолжала углубляться в лес. Парни соревновались в убийстве низкоуровневых монстров.

- Наконец-то моё первое убийство!

- Поздравляю.

Первое убийство вызывало у них экстаз. Хотя истинное желание убить ему ещё не доводилось испытать, он уже имел опыт сражения за свою жизнь, когда спасал Кристину и Флору. В то время он мог спокойно сражаться только из-за опыта в боевых искусствах в прошлой жизни. Однако ему было далеко до совершенства. Задержки при координации движений были видны невооружённым глазом. После боя его тело стало вялым, и он не мог успокоить дыхание. Для того, чтобы уметь сражаться на поле боя, человеку нужно испытать ощущение сражения насмерть. Убийство слабых монстров при подавляющем превосходстве не даст им боевого опыта. Судя по их действиям, он мог с уверенностью сказать, что ни один из них не был на грани жизни и смерти. На настоящем поле боя они могли лишь дрожать от страха. Дворянам часто поручали командование военными отрядами. Когда жизнь человека могла мгновенно прерваться, они непременно расплатятся за свои ошибки. Тем не менее, выживут они, или умрут, в тот момент, не имело отношения к Рио.

Несмотря на то, что он тащил огромное количество поклажи и развлекался посторонними мыслями, он не пренебрегал вниманием к окружению. Задолго до этого он уже знал о приближении рассеянной группы гоблинов. Хотя они уже довольно долго шли, деревья не кончались. Даже сверхэнергичные студенты начали уставать, идя по отлогой дороге. разговоры прекратились, поскольку сил на это уже не осталось. Для Рио, который нёс самый тяжёлый груз и шёл в стороне, ситуация стала ясна. Однако благодаря укреплению тела и усилению мышц, которые он тайно наложил на себя, он оставался самым собранным среди них.

- Сможем ли мы так прибыть первыми?

Лес не становился реже, сколько бы они не шли.

- Похоже, мы будем последними.

-Может стоит вернуться к прежнему маршруту?

Первая жалоба вызвала лавину новых по всей группе. Шум жалующихся голосов привлекал дополнительных монстров.

- Ещё один гоблин?

- Разве недавно не было увеличения гоблинов?

В результате своей невероятной плодовитости гоблины были самыми частыми среди низкоуровневых монстров. Про их плодовитость говорили: если вы нашли одного, вы найдёте ещё тридцать. Чтобы успокоить недовольство группы Альфонс и Стэд яростно рванули вперёд, убивая гоблинов.

- С-спокойно! В-всем спокойно! Как я и говорил, всё будет в порядке! Всё по плану! Правда, Стэд?

- В-верно. Всё по плану. Альфонс-сэмпай наш лидер. Просто следуйте его приказам. Кроме того, это просто гоблины. Им нечего противостоять нашей магии. К тому же мы можем собрать магические камни гоблинов и заработать на этом, верно?

Закончив с гоблинами, Альфонс и Стэд заметили панический настрой класса и отчаянно старались успокоить их различными причинами. Студенты быстро успокоились. Дом Альфонса был достаточно влиятелен, но Стэд и дома герцога Югуно был ещё влиятельней. Никто из группы не посмел бы в открытую противостоять им. Тем не менее дух группы упал.

Чем дальше они заходили, тем больше гоблинов им встречалось. Наконец они не смогли идти дальше - море деревьев неожиданно кончилось и перед ними предстало открытое пространство. Но это было не то, что они ожидали.

- Эй... это не выход.

- П-правда? Смотри, финиш вон там!

- Ты шутишь! Каким, чёрт побери, образом мы туда доберёмся?!

Они стояли на краю обрыва, на вершине пологого холма высотой метров 30. Попытка спуститься с него без спецподготовки равнялась самоубийству. Именно поэтому проект дороги был заброшен. Обрыв был обнаружен только после расчистки леса.

Для спуска с обрыва требовались смелость и необходимые умения. У большинства группы не было ни того, ни другого. Даже если бы пара человек и спустилась, это не имело бы значения, поскольку остальные бы не смогли.

Накопившееся раздражение наконец выплеснулось. Поскольку они не смели кричать на Стэда который был сыном влиятельного герцога, их гнев направился на Альфонса.

В ситуации, которая медленно выходила из-под контроля, один человек хранил молчание до конца и только потом заговорил. Это была Кристина. Её голос был мягким, но в нём ощущалась власть, которую невозможно было игнорировать.

- Поскольку вы лидер группы, я до сих пор воздерживалась от вопросов, но как мы оказались в такой ситуации? Я покорно следовала вашим приказам, даже если их отдавал идиот. А теперь наша группа на грани провала из-за вашего руководства.

- Э-это...

- Поскольку всё дошло до такого состояния, у вас более нет оправдания. Тем более, что я всерьёз предупреждала вас.

Под её ледяным взглядом Альфонс не мог выдать достойного оправдания, как ни старался.

- И, Стэд, может, вам есть, что сказать? Вы сильно вмешались в наше испытание, несмотря на то, что вы всего лишь поддержка для нашего класса. Хотелось бы знать, почему? - Кристина перевела взгляд на Стэда.

- Я-я...

Под её давлением лицо Стэда стало мертвенно-бледным.

- Приказы командира абсолютны для солдат. Может это и испытание, но мы ничем не отличаемся от военного отряда, Мы не можем ослушаться вас, поскольку вы командир, - потеряв интерес к Стэду, Кристина продолжила выговор Альфонсу.

- Я понимаю, что высоко цените свою репутацию дворянина. Однако вы должны понимать, что с великой властью приходят великие обязанности, командир-доно.

Все стихли и обвиняюще уставились на Альфонса.

- Ребята...

У Альфонса не было слов, и он готов был сломаться под давлением. В этот момент множество копий вылетело из леса и пронзило нескольких студентов.

-А...?

Пронзённые студенты, не понимающие, что происходит, испустили сдавленные стоны.

-Т-там! Стая гоблинов! - один из студентов заметил опасность и указал на лес. Хоть в лесу было темно, солнечные лучи позволяли разглядеть, что там происходило. К тому же, студенты были способны почувствовать окружающую среду. Лес кишел гоблинами, окружавшими студентов, отступавших к обрыву.

- Э-это всё гоблины...?

- Т-там есть и огры!

Обычно гоблины были не выше ребёнка. Они были слабы и проиграли бы обычному человеку. Они были опасны только в больших количествах, и вооружённый человек, даже новичок, не проиграл бы им один на один. однако огры были намного опаснее гоблинов. Ростом за 2 метра, намного сильнее человека, огры были вожаками гоблинов. И сейчас перед студентами находилась группа из гоблинов и огров.

Прежде чем студенты поняли, что попали в засаду, ещё несколько копий вылетело из леса. Их бросали огры.

- Там огры! Они кидают в нас копья!

- Понял! К счастью, похоже, среди них нет орков! Альфонс, скорее командуй! - Кристина быстро проанализировала ситуацию, пока Роана передавала информацию другим студентам.

- Уаааа!

Однако раненые студенты впали в панику. Среди них был и Стэд. При ударе в жизненно важные точки они могли умереть, но сейчас ранения были лёгкими. Тем не менее большинство студентов ранее не испытывали боли от ранений. Даже после ранения копьём у них не было причин паниковать, но...

- Вытащите! ВЫТАЩИТЕ ЕГООООО!!! - Стэд орал как резаный, забыв про стыд и благородство.

- Уаа! Прекратите!

- О-отойди!

Он пытался привлечь других, чтобы они вытащили из него копьё, но только заставил остальных удариться в панику.

- Мамааа! Папааа!!!

Стэд метался вокруг с копьём в плече, врезаясь в других. Наконец он влетел в Флору, сметая её прочь.

- Кьяааа! - стоявшая на краю Флора упала, скатываясь вниз.

- Флора! - отчаянно закричала Кристина, видя, как она готова упасть. Отчётливый шорох камней раздавался вслед за ней.

- Хии!? - В невесомости лицо Флоры залило отчаяние.

- А~!

Под действием катастрофы, разворачивавшейся у него на глазах, тело Рио само рвануло вперёд. Он отбросил поклажу и бросился вперёд под действием укрепления тела и физического усиления.

В этот момент она протянула руку к небу, и Рио ухватился за неё. Опоздай он на секунду, и её ладонь была бы уже вне досягаемости. Их глаза встретились. Судя по всему, она была в шоке.

Он бросился спасать её, не думая о последствиях. В следующую секунду он уже пожалел о поспешном решении. Геройство не приводит ни к чему хорошему. Ему следовало понять это из событий пятилетней давности. Однако он снова совершил ту же ошибку. Разве он однажды не поддался идиотскому двуличию? Или он действовал импульсивно. Если он не намеревался её спасать, почему его тело так поступило?

Вне зависимости от причин, он уже начал действовать и теперь мог только следовать ходу событий. Схватив руку Флоры, Рио провернулся в воздухе, бросая её вверх. Используя момент вращения укреплённого тела, он забросил Флору обратно на вершину холма.

- Кьяаа! - Флора упала на противоположную сторону.

После подтверждения её безопасности, Рио в голову пришла странная мысль: простит ли она его за царапины при падении? Теперь же он стал ценой её спасения. Тело Рио быстро летело в обрыв.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11 - Полевые испытания (часть 2)**

Глава 11: Полевые испытания (часть 2)

Все, кто видел падение Рио, оторопели.

- Это наш шанс покончить с ними! Альфонс! Приди в себя! Совместным ударом мы можем победить гоблинов! Быстрее!

Роана первой пришла в себя и заорала на Альфонса, лидера группы.

- За-защищайте их! Все парни, окружите Кристину-сама и Флору-сама! Задний край - атакуйте их массовой магией! Перестройтесь по рангу! Не используйте огонь, старайтесь атаковать льдом! Не можете кастовать лёд, используйте воду или ветер. Атака по моему сигналу! Те, кто способен использовать "Излечение", соберитесь вокруг раненых!

Воспрянув от слов Роаны, студенты успокоились, и Альфонс наконец смог отдать связные приказы.

- Атакуйте!!!

Альфонс выждал нужное время и отдал приказ об атаке. По его сигналу студенты нацелились на приближающуюся орду гоблинов и одновременно выпустили множество атакующих заклинаний. При столкновении с гоблинами и деревьями совместный магический удар вызвал оглушающий звуковой удар, поднявший тучу пыли.

- Мы смогли!

- Ха! Они всего лишь монстры в конце концов!

- Гоблины всего лишь мясо для человеческой магии!

Уверенные в победе студенты радостно кричали, видя картину перед собой.

- Гугьяаа!!!

До них донёсся глухой крик. Из облака пыли в них вылетело несколько деревянных копий, брошенных ограми.

- Не - не может быть...

Студенты недооценили точность огров из-за пыли и один за одним падали под ударами. Почти десяток был пронзён копьями. Кто-то мог и погибнуть. Благодаря большому количеству целителей в группе они смогли предотвратить смерти.

- Без паники! Целители, продолжайте работу! Это всего лишь одна атака! Ещё раз, атакуйте!

Под руководством компетентного лидера студенты могли эффективно действовать. Маги стояли на вершине могущества человечества, а все студенты могли использовать магию. За десять секунд на гоблинов обрушилась лавина магических атак. Авангард укрепили тело магией, чтобы встретить приближающихся гоблинов в ближнем бою. Оставшиеся гоблины и огры были беспомощны под массированной магической атакой. За несколько минут студенты полностью уничтожили всех гоблинов и огров дальнобойной магией.

- Девять раненых. К счастью, мёртвых нет. Серьёзно раненые были излечены Кристиной-сама и Флорой-сама. Но одного нет.

Осмотрев группу, Роана доложила Альфонсу результат с мрачным лицом. Все знали, кого не хватало. Повисло неловкое молчание.

- Кхм... Пока что выслушаем общие доклады! Кто может сказать нам, что произошло? В первую очередь, каким образом Флора упала?

Торопливо заговорил Альфонс. К голове прилила кровь - он пытался решить проблему, произошедшую под его командованием. Он посмотрел на Флору, ожидая объяснений.

- Э-эмм, кто-то врезался в меня сзади... это был...

Флора была в замешательстве. Стэд врезался в неё со спины, поэтому она не видела виновника. Неожиданно один студент нерешительно поднял руку и сказал:

- Её Высочество Принцесса упала, потому что в неё врезался Стэд...

Многие тут же уставились на говорившего. Он только что сказал то, что говорить не следовало. Однако его голос не дрожал. Стэд уставился на него с жутким лицом.

- Хочешь сказать, это моя вина!? Меня тоже толкнули! Я тоже жертва! - Стэд пытался защитить себя.

- Нет, я не хочу сказать, что это вина Стэда, - увильнул он под взглядом Стэда.

- Кто тогда сказал, что это моя вина?

- Н-нет. Кто-то... врезался в Стэда, верно?

- Именно! Меня толкнули! Это их вина! Много кто меня толкнул!

- Все были в панике, поэтому столкновения были неизбежны. Мы были сосредоточены на монстрах. Учитывая ситуацию, мы не могли следить за окружением. Так как же вы выясните виновного?

Недовольная застопорившимся разговором Роана вмешалась в разговор. Стэд недовольно взглянул на неё.

- Что же нам делать? - решил прояснить ситуацию Альфонс.

- Будем ли мы ему помогать? Или покинем лес? Или ни то, ни другое? - Роана говорила с недовольным выражением, как будто вопрос бы уже решён.

- Э-это мне решать... - Роана была захвачена врасплох несоответствующим лидеру ответом Альфонса.

- Что, чёрт побери, ты сейчас сказал, командир...

- М-мне хотелось бы услышать мнения других. Что вы думаете? - спросил Альфонс у группы.

- Он вообще жив?

Кто может спастись, упав с такой высоты?

- Нам стоит уйти. Монстры могут снова появиться.

-Жизнь Флоры-сама была спасена в обмен на жизнь всего лишь простолюдина.

-Точно. Для него это честь.

Группа не хотела спасать Рио.

- Отлично, мы скажем, что он был тем, кто меня толкнул, и я был единственным свидетелем, тихо сказал Стэд Альфонсу.

Этот простолюдин Рио виноват. Он испугался и врезался в меня, пока я стоял в страхе. В результате я не мог избежать Флоры-сама и столкнулся с ней. В страхе, что его обвинят в убийстве члена королевской семьи, он в отчаянии попытался спасти Флору-сама и случайно упал с обрыва. Вот и всё.

Большинство согласно кивнули.

- Не-не может быть! - в замешательстве вскрикнула Флора.

- Ты говоришь правду? - властным голосом спросила его Кристина. Под её пронзительным взглядом Стэд непроизвольно сделал шаг назад.

- Д-да. Несомненно.

- Хм... Хорошо. - Перед тем как отвести взгляд, Кристина ещё недолго изучала его.

- Поскольку опровергнуть это нечем, мы будем придерживаться этой версии. Жаль, но оставим положение таким.

Кристина пробормотала так, чтобы её услышала только Флора. Кристина тоже не видела, кто врезался в Флору, поэтому не могла защитить Рио от ложного обвинения. Даже если бы и был свидетель, Кристина знала, что он не посмел бы выступить против Стэда. В группе не было достаточно влиятельных для этого студентов, а некоторые были из фракции его дома. Не стоило разжигать вражду между дворянскими фракциями. Даже Институт учитывал это при распределении классов.

- Э!? Онээ-сама! - осуждающе воскликнула Флора.

- Флора-сама, я понимаю, что вы были на краю смерти и благодарны ему. Но это его вина. Вам не стоит волноваться по поводу такого ничтожества.

Не понимая замешательства Флоры, Альфонс попытался успокоить её. Он был того же мнения,что и Стэд. Он хотел увести разговор от этой темы.

- Нет... - Флора не знала, как ответить ему.

Альфонс перевёл взгляд на Кристину:

- В любом случае, Нам нужно покинуть лес. Позволите ли вы мне вести вас? Остаться здесь означает подвергнуть Ваше Высочество Принцессу и всю группу лишней опасности. К сожалению мы не можем больше претендовать на первое место, но мы должны как можно скорее доложить об этой ситуации.

- Действительно. Поскольку вы - командир, мы оставим это на ваше усмотрение, - апатично ответила Кристина.

- Подождите, мы бросим его!? - упрямо вернулась к вопросу Флора, не давая Альфонсу завершить обсуждение.

- Я не могу подвергнуть Ваше Высочество и всю группу опасности из-за одного простолюдина! - жёстко ответил ей Альфонс.

- Тогда~ Т-Тогда я сама пойду за ним!

Многие студенты были ошарашены её заявлением. Они не могли в это поверить.

- Вы не можете! Служить вам - честь, Флора-сама! Почему вы так беспокоитесь об этом червяке? - Альфонс просто не верил в происходящее. Зачем? Что она говорит? Она серьёзно? Он знал о доброте Флоры, но не мог не разозлиться из-за её слов.

- Какого чёрта!? Мы бы вообще не оказались в такой заднице, если бы ты правильно нас вёл!

- Н-нет... Я не хочу сказать, что в этом нет моей вины. Я несу ответственность за то, что завёл группу в такое опасное место, но я не позволю вам рисковать жизнью.

Альфонс быстро взглянул на Стэда. Тот кивнул и подошёл к Флоре:

- Принцесса, Альфонс глубоко раскаивается за произошедшее и больше не может рисковать. Я прошу вас понять ситуацию, в которой он оказался.

- ...

Флора хотела продолжить спор, но не смогла, под взглядами окружающих. Она поняла, что никто не поддержит её. Несмотря на уважение, никто не разделял её точку зрения. Это было понятно по одному взгляду. Флора вздрогнула.

- Но, но он спас меня? - она едва могла произнести это.

Она подумала о Рио. Вороные волосы иностранца, красивое лицо, на год старше её, пария, считавшийся самым проблемным учеником Института. Это всё, что Флора знала о нём. Пять лет назад он спас её и сестру от похитителей. С тех пор, она чувствовала себя виноватой перед ним. Должно быть он ненавидел её, подумала она. Пусть так. С того дня она хотела поговорить с ним. После того, как он помог им, на него свалилась куча проблем. Он был арестован и сражался с рыцарем имперской стражи. Она вспомнила этот момент, ведь она была среди зрителей. По какой-то причине его состояние тогда было ещё хуже, чем во время её спасения. Лицо было в кровоподтёках, а губы разбиты. Возможно, он получил их в заключении. Она не знала, что произошло с ним впоследствии, но её спаситель поступил в Королевский Институт. Во время королевской аудиенции она была очарована его внешностью. Она считала, что наконец сможет выразить свою благодарность. Но когда она вступила Королевский Институт, она узнала, что Рио был парией. К тому же, совершенно неожиданно для неё, он стал объектом насмешек. Она попыталась узнать о Рио у сестры, но та сказала ей забыть о Рио. Она не понимала почему, но Кристине, похоже, не нравился Рио.

Вот и всё, что Флора знала о Рио. Она не знала как подойти к нему. Хотя она была королевской крови, она не обладала реальной властью. С другой стороны, если она хотела сама что-то сделать, ей не позволял королевский статус.

Она могла только положиться на остальных. Кто-то всегда делал всё за неё. Если бы она приблизилась к нему, его спокойная жизнь оказалась бы нарушена. Он всегда был безэмоционален. Но она чувствовала в нём грусть. Могло ли это быть её виной? Она могла лишь скрывать свои чувства, когда видела его.

А теперь он снова спас ей жизнь. Более того, ценой своей собственной. Поэтому она отказывалась бросать его.

Однако, пользуясь моментом тишины, студенты начали покидать лес, и Флора осталась одна на обрыве в неверии.

- Флора, я не заставляю тебя соглашаться с ними, но мы должны немедленно уйти, пока ситуация не стала хуже. Сейчас нас только осудят, - окликнула Кристина задержавшуюся Флору.

- Из-за одного умершего, нам просто сделают выговор...? - голос Флоры был еле слышен.

- Не все жизни одинаково стоят. Нельзя сравнивать наши жизни и его. Согласись, мы - члены королевской семьи, а он - никто. мы не можем заставить других нести ответственность за то, что мы подвергаем себя опасности, верно?

- О чём ты? Мы сами согласились на участие, понимая всю опасность, - мрачно возразила Флора.

- Опасность, с которой мы столкнулись намного превысила все ожидания. Максимум ,чего можно ожидать от полевых испытаний - ранения, но никак не смерть. Иначе мы не могли их проводить, - горько объяснила Кристина.

- В обычных условиях нам не позволили бы участвовать вообще, но отец очень любит нас и поэтому разрешил. Я не хочу более беспокоить отца.

При упоминании отца, Флоре было больше нечего возразить.

- ... Я.. понимаю... - ответ Флоры затерялся в шелесте листьев. Она отстранённо начала готовиться к уходу.

\* \* \*

За 15 минут до ухода группы Рио падал на поляну леса под обрывом. Падение с 30 метров, как и ожидалось, было ужасающим. Он мог сравнить это только с вылетом с американских горок.

(Мать... Не думал, что мне придётся проверять прочность своего тела в таких условиях...)

Мысли бежали в его голове, пока он смотрел на приближающуюся землю. С укреплением тела, был шанс, что он выживет, придётся только терпеть боль от падения. На максимуме усиление позволило бы ему расколоть скалу кулаком.

Но это всё ещё было ужасающим. Даже зная, что он не умрёт, падать с такой высоты хотя бы без верёвки было страшно.

Пытаясь смягчить падение, Рио высвободил астральное тело и управлял им. Это было похоже на заклинание, но подчинялось иным принципам. После небольшого воздействия, перед ним возникло ветряное завихрение. Магия, которую он использовал, была копией потока маны из Церемонии Контракта. Лучше назвать это Духовным Искусством. Духовное Искусство использовали эльфы, гномы и зверолюди.

Рио не мог использовать магию контракта, но использовал Духовное Искусство, которое не использовалось большинством людей. Хотя такие и существовали, они были очень редки, и информации о них было очень мало. Он знал о них лишь потому что наткнулся на старую книгу с коротким очерком об этом. Тем не менее, информации было мало, и он немногое понял. Но он понял, что ему не требуется контракт. Конечно,это была лишь гипотеза.

С помощью ветра Рио смог замедлить своё падение. Тем не менее гравитация была сильнее его магии, что не позволило ему полностью остановить своё падение. Но скорость оказалась достаточной для безопасного приземления. Используя ветер, он направил себя в сторону деревьев, и, схватившись за ветку, погасил инерцию. Он не обращал внимания на боль в руках от перчаток.

- Хух, хах.

Приземление обошлось без травм. Он восстановил ладони с помощью Духовного Искусства Восстановления.

Глянув на обрыв вверху, он заинтересовался, что же там происходило. 30 метров - приличная высота, но взобраться на неё и вернуться к группе для него не составит труда.

С другой стороны, было бы подозрительно, если бы Рио, который не способен использовать магию, мгновенно вернулся обратно, ещё и без повреждений. Он мог только вздохнуть над проблемой.

Он решил, что лучше понаблюдать за ситуацией. Усилив тело, он скрытно, как акробат, взобрался наверх. За несколько секунд он спрятался за деревом и прислушался к голосам студентов.

(Что-то подобное я и ожидал.)

Он мысленно вздохнул, подслушивая их. Он не ожидал от них хорошего. Похоже, только Флора беспокоилась о нём, но в конце концов, окружающие убедили её вернуться. Даже если бы он сказал, что чудом выжил, возвращение к ним в этот момент вызвало бы лишние проблемы. Лучше затаиться на несколько дней.

(Как и ожидалось, новые проблемы.)

Наблюдая за исчезающей группой, Рио размышлял о новых испытаниях впереди.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12 - Ложное обвинение**

Глава 12: Ложное обвинение

Полевые испытания закончились вечером. И сейчас директор Королевского Института ломал голову над сложившейся ситуацией.

- Согласно докладам, ответственность за уход с маршрута и подвергание жизней принцесс опасности лежит на сыновьях герцога Югуно и маркиза Родана. В результате их действий принцесса Флора чуть не упала в пропасть.

Отчёт ответственного за испытания преподавателя вызвал у директора Гарсии головную боль.

Студенты своевольно уклонились от маршрута, подверглись атаке гоблинов и подвергли жизни принцесс опасности.Все события произошли из-за группы влиятельных дворян.

После первого отчёта он всерьёз задумался о побеге из страны.

- Несмотря на наличие раненых, опасности удалось избежать благодаря целителям в группе. Один студент умер, или лучше сказать пропал. Его звали Рио.

Гарсия облегчённо выдохнул - проблема ещё не достигла значительных масштабов. К счастью, потерь среди членов королевской семьи или дворян не было. Один умерший не представлял проблемы, и Гарсия был счастлив.

- Этот бывший беспризорник, ха. Нет худа без добра.

У Рио не было ни поддержки, ни тем более родителей. Король, давший Рио рекомендацию при поступлении, мог бы оказать ему поддержку, но он не интересовался им после поступления. Гарсия лишь получил указание следить за странными происшествиями вокруг него. Поскольку Королю приходилось регулировать противостояние дворян, ему было некогда интересоваться мальчиком с сомнительным прошлым. На такие мелочи просто не времени. Поэтому его исчезновение ничего не значило. Гарсии было не на что жаловаться, это была не его проблема.

- Остаётся лишь один вопрос - кто столкнул принцессу Флору со скалы. - У Гарсси заболел живот при одной мысли об этом.

- Посмотрим. Продолжайте. - лицо Гарсии было спокойным, но эту маску он оттачивал годами.

Большинство студентов, в том числе сын герцога Югуно считают виновником Рио. Принцесса Флора утверждает обратное.Но достоверных сведений нет. Принцесса Кристина и дочь Герцога Фонтина воздержались от высказываний.

- Разве принцесса Флора не видела его?

Она всего лишь один человек, но мнение члена королевской семьи не может не учитываться. Однако, без доказательств, история становится совсем другой. Двух промолчавших можно не брать в расчёт.

- Герцог Югуно сильно желает, чтобы Рио оказался виновным.

- Это ожидаемо.

- Что предпринять? - преподаватель ждал ответа Гарсии.

- Если герцог Югуно поднимет бунт из-за такого, весёлого будет мало. Одна жизнь - небольшая цена. Необдуманные решения ухудшат ситуацию.

- В таком случае, мне стоит подготовить отчёт королевскому дворцу с Рио в роли виновного?

- Посмотрим... Герцог Югуно может мягко надавить на королевский дворец в таком случае. По крайней мере, это удовлетворит большинство.

Гарсию не волновала правда. Он не мог допустить выхода ситуации из-под контроля. Перекладывание вины было удобным. Присоединившись к большинству, он не вызовет дополнительных проблем.

- Я приготовлю отчёт согласно плану.

\* \* \*

Через три дня после окончания испытаний, Рио скрытно вернулся в столицу. Она была огромна, у защитить её всю стенами замка было невозможно. Поэтому вход и выход был свободным, но при входе во внутреннюю область требовалось предъявить удостоверение личности. Институт был во внутренней зоне, что не помешало ему войти нетрадиционным способом. Тайно собирая информацию несколько дней, он узнал, что его считали погибшим.

Район Института был окружён высокими стенами, а на входах стояла стража. Днём он бы привлёк много внимания, поэтому Рио забрался внутрь ночью, прыгая по крышам с помощью магии усиления.

(Надеюсь, ты в порядке, но...)

Рио собирался встретиться с единственным человеком в Институте, которому доверял. Ему не хотелось попасться в районе дворян, поэтому он тщательно обходил все патрули. Легко проникнув в библиотеку, он направился к своей цели. Он постучал в дверь.

- Кто? В такое время!

Серия открыла дверь с мрачным выражением лица, которое при виде Рио сменилось удивлением и облегчением. Рио быстро и мягко прикрыл ей рот рукой, когда вскрикнула:

- Шш... Не кричи. Я всё расскажу.

Его тон, поведение манеры. Серия поняла, что это действительно Рио. Слёзы затопили её глаза, когда она обняла его:

- Рио! Ты, ты жив!

Из-за роста лицо Серии находилось прямо перед ним, когда она смотрела на него снизу вверх. Рио уже был выше Серии.

- Ах, сэнсэй, успокойтесь... Эх... как я и думал, меня объявили мёртвым, хе...?

Быстро закрыв дверь, Серия закидала его вопросами. Он ожидал подобного исхода, но хотел знать ещё кое-что.

- Скажи мне, что произошло? Я слышала, что Рио упал со скалы и умер во время полевых испытаний. Кроме того Рио считают преступником, посягнувшим на жизнь принцессы Флоры.

- Эмм... я посягнул на жизнь принцессы Флоры?

Такой вариант не входил в его расчёты. Но услышанные ранее слухи подтверждали это.

- Как и ожидалось, всё сфабриковано. Скажи мне, что произошло на самом деле? - Серия не верила, что Рио мог оказаться преступником. Рио криво улыбнулся и начал кратко рассказывать о произошедшем.

- Какого дьявола!? Ты не просто невиновен, ты заслуживаешь медали за отвагу!?... Но сейчас ты в опасности. - услышав историю Рио Серия разозлилась, но злость быстро перешла в беспокойство.

- Верно. Выставить меня виновным было запланировано заранее. - Рио догадывался о чём беспокоилась Серия.

- Если они узнают, что ты жив, это будет катастрофа... Тебя казнят.

Когда Серия представила, что с ним будет, у неё на сердце потяжелело. Суд уже вынес приговор. А как только верхушка выносила приговор, изменить его не представлялось возможным. Тем более простолюдину без поддержки, как Рио.

Его утверждения о своей невиновности не принесут результата.

- Для тебя будет лучше покинуть королевство.

Это единственный выход, который она могла придумать. Ситуация была слишком серьёзной. Рио хотел уехать после выпуска, но выбора у него не осталось.

- ...Вы правы.

Серии тоже не хотелось такого исхода, но ничего не оставалось. Но доказать свою невиновность в одиночку он не мог. И она понимала, что больше выбора не было.

- Я как-нибудь справлюсь. - беспечно сказал Рио. К счастью он сэкономил достаточно, чтобы даже низкий дворянин без проблем прожил пару лет. Большая часть денег, полученных за спасение Кристины и Флоры осталась нетронутой.

- Но если бы тебя арестовали, пока ты пробирался ко мне... - виновато сказала Серия.

- Всё в порядке. Если бы не Серия-сэнсэй, я бы не получил необходимую информацию. Вы поверили мне. Я действительно благодарен вам, сэнсэй.

- Рио...

- Мне хватит и того, что сэнсэй знает, что я жив. Я подготовлюсь и покину город.

- С тобой всё будет хорошо? Я беспокоюсь. Может, мне пойти с тобой? У тебя хватает денег?

Рио улыбнулся, смотря как Серия волнуется, будто старшая сестра.

- Если сэнсэй пропадёт, начнётся переполох. А поскольку я немного тратил в Институте, большая часть моих денег сохранилась.

- Ясно...

Но Серия всё ещё волновалась. Понимая её беспокойство, Рио придумал чем её успокоить:

- Я направлюсь в Ягумо, родину родителей. Не волнуйтесь, я буду посылать вам письма под псевдонимом. Мы ещё встретимся, обещаю.

Было бы странно, если бы выдающийся учёный получил письмо от человека по имени Рио. Он мог снизить риск псевдонимом.

- Правда? Будешь? Я не прощу тебя, если ты забудешь, понятно? Я не уверена, но Ягумо ведь далеко? Это не опасно? Если у тебя не получится, ты обязан вернуться сюда, понял?

Серия снова обняла его, и когда она успокоилась, Рио начал придумывать псевдоним.

\* \* \*

Кристина пришла к сестре, которая не выходила из комнаты уже несколько дней. Она бы предпочла не рассказывать ей правду, если бы у неё был выбор. Но эту обязанность на неё возложил отец. Когда она вошла, она заметила подавленную Флору, безжизненно сидевшую у окна.

- Флора.

- Сестра. - ответила ей Флора хрупким голосом. Видя её состояние, Кристина хотела бы промолчать. Но поскольку рано или поздно Флора бы узнала, она собрала свою волю в кулак и обратилась к сестре:

- Прошёл суд по тому случаю. Альфонс заключён под арест на месяц. Стэда признали невиновным, а... Рио был признан виновным в покушении на члена королевской семьи и приговорён к смерти. Неизвестно, жив он или мёртв, но за него назначена награда. Он также внесён в список самых разыскиваемых преступников.

- П-почему его обвинили в этом!? Тем более, награда!?

Кристина ожидала такой реакции. В этот раз оказалась замешана политика, поэтому пришлось идти на компромиссы. Как член королевской семьи, Кристина это понимала. Но Флора - нет.

Наибольшую поддержку в Королевском суде имел герцог Югуно. Несмотря на меньшинство, герцога Альбо тоже нельзя было недооценивать.

Хотя Гельмут потерял свою позицию в суде пять лет назад, это не препятствовало герцогу Альбо увеличивать своё влияние через сына.

Две фракции занимали противоположные позиции по вопросу отношений с соседней империей Проксия у северных границ королевства Бертрам. Нейтральная фракция герцога Югуно настаивала на поддержании натянутых отношений с империей и сохранении сил королевства. Радикальная фракция герцога Альбо требовала нападения на неё. Хотя на данный момент герцог Югуно имел большую поддержку, если бы баланс покачнулся, перевес перешёл бы на сторону герцога Альбо. Это могло вызвать гражданскую войну. Поэтому Кристина понимала, почему её отце, король Филип III согласился на предложение герцога Югуно.

Ситуация бы резко ухудшилась, если бы герцог Югуно потерял свои позиции. Сам герцог старательно расчищал дорогу своему наследнику. Он даже скорректировал показания студентов, принадлежавших к его фракции.

Простолюдин послужил для него козлом отпущения. Перекрасить чёрное в белое было для него небольшой проблемой

- Я понимаю, что ты чувствуешь, но всё уже решено.

Её добросердечная сестра ещё не знала грязную сторону политики. Кристина хотела бы, чтобы она вообще никогда её не узнала.

- ...Я нее могу это принять! - неожиданно закричала Флора и выбежала из комнаты. Она не могла этого вынести. Она не могла смириться с этим. об этом кричало её лицо.

- Флора, подожди! - крикнула Кристина, пытаясь остановить сестру. Флора без колебаний направлялась к кабинету отца. Рыцари имперской стражи охраняли его снаружи, но Флора ворвалась в кабинет не обращая внимания на ошеломлённую стражу.

- Отец! Директор!

По какой-то причине директор Королевского Института, Гарсия, также был в кабинете. Но Флора обратила всё своё внимание на отца.

- ...Что произошло, Флора? - он догадывался, что привело её сюда, но никогда не думал, что она будет так себя вести. Филип III широко распахнутыми глазами следил за её необычным поведением.

- Я считаю, что приговор по недавнему делу был несправедливым.

Снова? Филип мысленно вздохнул.

- Пойми, Флора. Мне придётся это сказать. Я не думаю, что ты не права, но, прошу, передумай.

- Почему даже ты, отец, говоришь такое? Он спас меня, а сам упал со скалы! А ты обвиняешь его в покушении на королевскую семью!? А вы, директор Гарсия, почему вы подделали отчёт!?

- Что вы, я просто записал показания студентов. - улыбнулся, как опытный старик, Гарсия. Он был уверен в себе.

- Дом герцога и королевская семья связаны отношениями. Их позор отразится на нас. Когда дело доходит до суда, приходится выбирать меньшее из двух зол. В этом случае жизнь простолюдина менее ценна, чем честь нашей семьи. Я хочу, чтобы ты поняла это, поскольку ты часть королевской семьи.

Филип логически объяснял ей обстоятельства. Хотя Флора была умна, её доброе сердце не позволяло ей согласиться. Она боялась грязной правды. Она хотела понять своего любимого отца. Она могла понять его до этого происшествия. Как она ни пыталась, она не могла его понять. Но сейчас её отец выглядел как король, а не как любящий отец. Интуиция подсказывала ей, что спорить с ним сейчас было бесполезно.

- Я... понимаю...

Она еле выдавила из себя эти слова. Ей было больно. Она не могла вынести такую боль.

- Принцесса Флора, вам, как члену привилегированного класса, часто придётся сталкиваться с подобным. Вы не должны позволять эмоциям контролировать себя.

Ребёнок не мог бы последовать совету Гарсии. К тому же он сам не всегда следовал ему. Правда вслух он этого не сказал.

- Гарсия, не дразните мою милую дочь.

- Ох, мои извинения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Акт 2 - Встреча во время путешествия - Иллюстрации**

Помещаю здесь иллюстрации из начала второго тома

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13 - Разыскивается**

Глава 13: Разыскивается

После ночи в Институте, на рассвете Рио ускользнул оттуда и направился на рынок чтобы подготовиться к путешествию. До этого он редко покидал Королевский Институт. Улицы столицы королевства не сильно изменились с тех пор, когда он беспризорником бродил по ним.

Но сейчас было не время предаваться ностальгии. Ему требовалось завершить приготовления и покинуть столицу как можно скорее. Форма Королевского Института выделяла его из толпы. Он уже срезал герб института и избавился от него. Но, поскольку все знали, что в Институт поступали только дворяне, каждый встречный патруль останавливался и салютовал ему. Горожане тоже расступались перед ним и держались на расстоянии.

За последние несколько дней у Рио не было ничего, кроме воды, и его желудок громко бурчал от голода. Он отчаянно нуждался в перекусе и смене одежды. За последние пять лет всё это обеспечивал Королевский Институт.

Он пришёл на рынок за необходимыми вещами и одеждой, но понял, что не имел понятия, где находятся магазины с одеждой. Бесцельно пробродив некоторое время, он пришёл на торговую площадку в стороне от главной дороги.

И тут его нос учуял дразнящий аппетит аромат. На рынке была толпа уличных торговцев. Источником аромата была одна из палаток. Поскольку она была немного в тороне, у неё было мало посетителей.

(Куплю там что-нибудь и спрошу где магазин одежды.)

Размышляя таким образом, Рио направился к лотку. За ним приглядывала маленькая девочка, но, поскольку покупателей было мало, ей было скучно. За ней работала над чем-то женщина, видимо её мать.

- Ах, добро пожаловать!

Когда Рио подошёл к лотку, девочка заметила его и энергично поприветствовала. У неё были часто встречающиеся в королевстве каштановые волосы. Хотя она казалась худой, она мило выглядела. Когда девочка заметила его одежду, её лицо наполнилось удивлением и паникой.

- Ах, ум... это...

По форме Рио она решила, что он дворянин, и ужасно нервничала. Дворяне имели жуткие предубеждения по отношению к простолюдинам и часто жестоко к ним относились. Должно быть, родители ей часто говорили опасаться дворян.

- Не стоит так нервничать. Я слегка голоден и пришёл сюда, потому что учуял нечто хорошее. Что вы продаёте?

Его мягкий тон успокоил девочку.

- Умм... жареное мясо с овощами в булочке, дэсу. (П.п.: это показывает, что она использует стиль речи, который применяют в разговоре с клиентами в магазинах - очень вежливо и очень официально)

Рио мягко улыбнулся, смотря как она изо всех сил пытается говорить на кэйго.

- А-ара, боже, что привело дворянина-сама к нашему скромному лотку?

Мать девочки, занятая готовкой, наконец заметила Рио. Она была красивой молодой женщиной. Из-за одежды она, видимо, посчитала его за дворянина.

- Простите, я не хотел вас пугать. Меня привлёк запах отсюда. Я голоден, так что могу я заказать парочку?

- Но... умм... я боюсь ,что наша скромная еда не оправдает ваших ожиданий...

Благодарно, но грустно сказала мать девочки. Она не знала, что будет, если дворянин съест её еду и заорёт, что она ужасна. Она боялась последствий.

- Не бойтесь, я привык к простой еде. Я не собираюсь выискивать недостатки в вашей еде.

Рио слегка кивнул матери девочки, чтобы успокоить её. Беспокойство матери слегка ослабло, видя, как искренне он себя ведёт. Хотя Рио впервые покупал еду на улице.

- За две порции 20 медных монет. Вы знаете, как это есть? - она беспокоилась, потому что дворяне не ели руками, они всегда использовали ложки, вилки и ножи.

- Спасибо, я знаю. Держите, без сдачи. - Рио передал ей серебряную монету и, посмотрев, как она лихорадочно ищет сдачу, посоветовал оставить себе.

- Но это слишком много...

- Покормите дочку чем-нибудь хорошим. - Рио посмотрел на девочку и улыбнулся ей.

- Но...

- Если так хотите, то можете взамен объяснить мне, где найти магазины одежды, оружия и брони. К моему стыду, я слегка заблудился. - Рио смущённо улыбнулся. Увидев его улыбку, женщина нерешительно хихикнула.

- Конечно. На главной улице есть магазины модной одежды. Идите по этой улице до главной и сверните налево. Примерно через минуту справа будет магазин одежды. Оружейная и бронник должны быть неподалёку.

- Вы меня спасли. Спасибо огромное. - Рио слегка поклонился.

Мать девочки вернула ему поклон и вернулась к готовке.

- Держите.

Он получил длинный ржаной хлебец, напоминающий булочку хот-дога. В разрезе лежали мясо и овощи. Привычным движением Рио откусил от него и почувствовал ароматный вкус мясного сока и солоноватого соуса.

- Ммм, вкуснятина.

С довольной улыбкой Рио дал оценку бутерброду. Мать девочки с облегчением вздохнула, услышав его впечатления.

Еда в Королевском Институте, несмотря на высококачественные ингредиенты, не могла сравниться с этим сандвичем. Разница была в поварском умении. Он поностальгировал по временам, когда покупал фаст-фуд в прошлой жизни.

Рио прикончил оба сэндвича за пару мгновений, и, попрощавшись с девочкой и её матерью, направился к магазинам, которые искал. Чем ближе становилась главная улица, тем оживлённее было вокруг. Он пробирался через огромные толпы людей по пути к цели. В отличие от замковых мощёных дорог, эта была лишь утоптанной землёй.

(Хм?)

Рио неожиданно почувствовал чей-то взгляд на своей спине и остановился. Вокруг него было слишком много людей, и отследить смотрящего на него было невозможно.

(Воображение разыгралось?)

Рио стало неспокойно на душе, и он ускорил шаг. Через минуту он нашёл нужные магазины. Они были в двух трёхэтажных зданиях. За полчаса он быстро собрал всё необходимое.

После смены одежды Рио ничем не отличался от обычного авантюриста. На бедре висел одноручный меч и пара кинжалов, на спине - колчан. Он был одет в длинный чёрный плащ с капюшоном, укреплённую рубашку оливкового цвета и коричневую лёгкую броню. На спине также помещались лук и рюкзак. В рюкзак были упакованы запасные носки, бельё и толстое одеяло. Для еды и других необходимых вещей ещё оставалось место. Он выбирал одежду, ориентируясь на практичность и скрытность. Хотя мальчику его возраста было тяжело позволить себе такие вещи.

- Эй!

Рио направлялся за оставшимися вещами, когда его окликнул выглядящий как бандит человек.

- Что такое?

- Ты случайно не Рио? - спросил человек, нагло осматривая его с головы до ног. Рио сразу понял, что он следил за ним раньше.

- ...Вы, должно быть, ошиблись. Прошу прощения, я тороплюсь.

Хотя ему хотелось знать, откуда он знает его имя, ему не нравился его взгляд, и он поторопился уйти.

- Погодь минутку. Совсем недавно была объявлена награда за черноволосого парнишку по имени Рио. Даже часа не прошло. Информаторы быстро замечают такие вещи. А вот стража ещё не знает.

Мужчина встал перед ним и стал разглагольствовать о своих острых чувствах. Рио пришлось остановиться.

- И вот, пока я шёл на рынок пожрать, передо мной возникает черноволосый паренёк. Ну, я не мог его не остановить. - ухмыльнулся мужчина, шагнув к Рио и втырившись в него широко разинутыми глазами. (П.п.: прочитал, что написал. Хрень, но точно отражает, что происходит)

- О чём вы?

- Не тупи. В городе не так много черноволосых. А ты недавно носил форму Королевского Института и переоделся в путешественника, чтобы сбежать. Ты же Рио, так?

Он в упор смотрел на Рио. Хотя он не верил Рио, он вёл себя запанибрата, хлопая и обнимая его.

- Вы жутко навязчивы. Я вроде говорил, что тороплюсь. - холодно взглянул на него Рио, подпустив кровожадности в голос.

- Эй-эй-эй, подожди! Не суетись. Если я закричу, сюда сбежится стража. Они тут повсюду. - он отступил, задрожав от его жажды крови.

- Даже если ты не Рио, стража тебе не поверит. Тебе же это не нужно? Верно? Только что прошла стража. Они запомнили, что у тебя чёрные волосы. - он быстро заговорил, стараясь, что бы быстро летящие слова стали походить на угрозу.

- ...

Рио молча глядел на него. Он уверился в своей правоте, видя, что Рио не реагирует и молчит.

- Хехе, а если ты Рио, ты не то что из королевства, ты из столицы не сбежишь. О тебе уже сообщили по магическому коммуникатору.

Он внимательно смотрел за реакцией Рио, но его покерфейс оставался неизменным.

Магические коммуникаторы позволяли совершать что-то вроде видеозвонков; они были артефактами из древней эпохи. Максимальная дальность связи составляла 30 километров. Они были столь же дороги, сколь редки, но в каждом городе был один, а все города были в радиусе 30 км друг от друга.

- Тч, не реагируешь, да? Давай так. У тебя же есть деньги, верно?

(А, так это шантаж?)

Наконец поняв, что ему нужно,Рио стал спокоен. Большинство не знало, был ли Рио жив, но они считали его погибшим. Поэтому он не предполагал, что за него объявят награду. Он размышлял, казнят ли его, если поймают живым. Учитывая, что ему предъявляли покушение на члена королевской семьи, это было весьма возможно. Он был жертвой, на которую повесили преступление. Больше он никому не верил. Гнев копился внутри него, и его сердце постепенно разъедало. Внезапно ему захотелось выместить своё раздражение на человеке перед ним.

- Ну так что, одолжишь мне денег? У тебя же должно остаться золото после Института, верно? К тому, судя по снаряге, ты богат. А в обмен я помогу тебе спрятаться. Что скажешь? - спокойно говорил он, веря, что все козыри у него.

Даже если Рио отдал деньги сейчас, он, скоре всего, продолжал бы его шантажировать. А после этого сдал бы страже за награду. Так рассуждал Рио.

- Хахаха...

Рио внезапно рассмеялся.

Мужчина нахмурился.

- Чего ты ржёшь? Тронут моей добротой?

Рио продолжал смеяться, не обращая на него внимания. Если бы он не рассмеялся, он бы потерял контроль над собой. Просмеявшись, он вновь стал серьёзен:

- Ничего. Я не Рио. Если хотите вытряхнуть денег с него деньги, то у меня нет времени слушать ваше дерьмо. Бывай.

Закончив, Рио повернулся и пошёл прочь. Ему было интересно, как но отреагирует, но думал, что ответил в пределах ожидаемого. Мужчина на мгновение ошалел, но сразу разозлился.

- Стража! Здесь разыскиваемый преступник! Сюда! - громко закричал он, пытаясь остановить Рио. Схватив его за руку, Рио потянул его вперёд и заставил упасть мордой в землю.

- Гах... хах.

Не знавший, что такое укэми мужчина слабо охнул. Рио вывернул ему руку и услышал глухой хруст, но даже не изменился в лице. Стража, наблюдавшая за потасовкой неподалёку, заорала Рио остановиться, но он проигнорировал их и рванул прочь, направляясь прочь из столицы.

\* \* \*

Вечером, в одной из комнат поместья герцога Югуно в районе благородных герцог Югуно, сидевший на стуле тонкой работы, смотрел на девушку в лохмотьях. Её Длинные рыжие волосы спускались по её спине. Ей ещё не было и десяти лет. На голове виднелась пара лисьих ушей; из-под юбки под её лохмотьями высовывался лисий хвост. Она принадлежала племени кицунэ из расы зверолюдей. (П.п.: Кицунэ - по-японски лиса. Переводить дословно лисолюди не хотелось)

Большинство полулюдей, включая зверолюдей, не появлялось на территории людей. Рабы-полулюди высоко ценились, потому что официально за охоту на полулюдей полагалось наказание.

Худшими среди полулюдей считались зверолюди. Из-за звериной половины люди считали их грязными существами. То, что дворяне держали у себя рабов-полулюдей в качестве хобби, считалось негласным секретом. Несмотря на то, что их считали грязными, дворяне любили растить их как питомцев. Они искренне верили, что имели на это право.

Мать девочки была зверочеловеком. Её поймали люди во время охоты за рабами. Герцог Югуно купил её. Пятнадцатилетнюю девушку-зверочеловека изнасиловали, и она забеременела. В двадцать лет она умерла. Герцог Югуно, сидящий перед ней, был её отцом. Стэд был ей наполовину братом.

С девочкой жестоко обращались. Когда она начала понимать речь, её начали тренировать. По всему её телу виднелись следы хлыста. Стэд обращался с ней, как с игрушкой, избивая её в качестве развлечения; После своей ужасной ошибки он вымещал на ней свою злость. Герцог же заставлял её проходить боевую подготовку.

Зверолюди обладали гораздо лучшими физическими способностями по сравнению с людьми. Пять чувств тоже были острее. Например у кицунэ нюх бы лсравним с превосходным нюхом ину (П.п. зверолюди-псы). Хотя она не могла сражаться на передовой, она была отличной боевой марионеткой. Когда спариваются человек и получеловек, ребёнок получает внешность и способности лишь одного родителя. Эта девочка родилась чистым зверочеловеком.

- Это одежда цели. Запомни запах, - герцог Югуно швырнул в девочку одежду.-

- Поняла. - коротко подтвердив задание, девочка вжала нос в одежду и запомнила запах.

- Тебе запрещено умирать. Но ты должна убить его, даже если тебе придётся драться насмерть. Только по этой причине я вообще растил тебя. Используй свою детскую внешность и заставь его ослабить бдительность, а затем убей. Запомни, пока на тебе этот плащ, ты не сможешь сбежать. Пошла.

- Я... понимаю...

- Испуганно кивнув, пробормотала девочка. Хотя она могла минимально общаться, никто её не обучал. Глаза девочки были безжизненны. Магический камень в её плаще испускал неяркий свет.

Девочка натянула капюшон на голову и покинула комнату по команде. Выйдя из особняка, она побежала по следу слабо улавливаемого запаха жертвы. Вскоре она покинула столицу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14 - Торговый город Альмонд**

Глава 14: Торговый город Альмонд

Рио бежал через лес в сторону границы королевства Бертрам. С его побега из столицы прошло два дня.

Всё это время он бежал. Среднее расстояние, которое он пробегал по лесу за 8 часов, было сравнимо с 30 км пути по дороге. Учитывая усиление тела, он мог преодолевать до 300 км в день. В результате его могли догнать, только загнав лошадей насмерть. При нынешней скорости, он должен был добраться до границы к концу дня.

На восточной границе королевства Бертрам располагалось союзное ему королевство Галарк. Королевство Галарк гордилось своей историей и мощью, наравне с королевством Бертрам, а также являлось одной из доминирующих сил на континенте Юфила.

(Если мне повезёт, новости о моём побеге ещё не дошли до королевства Галарк...)

Из-за того, что ему приходилось постоянно бежать, Рио не мог достать нормальной еды. В крайнем случае, если новости о нём успели дойти до королевства Галарк, ему пришлось бы бежать в пустоши без припасов.

В пустошах люди не имели никакой власти. Там располагались эльфы, гномы, зверолюди и иные полулюди. Хотя официально они не имели никаких отношений, обе стороны открыто враждовали. Рио направлялся в Ягумо, находившийся на востоке от пустошей.

Регулярного сообщения с Ягумо не существовало. Даже официальная переписка между государствами проходила раз в несколько десятилетий.

До Ягумо можно было добраться по земле, морю и воздуху.

Поскольку самым доступным маршрутом была земля, Рио придётся пройти через земли полулюдей. Подробной карты леса не существовало, а на территории было много гористых и лесистых зон, что затрудняло проход пешком. В худшем случае он столкнулся бы с местом обитания опасных монстров. Пока он планировал маршрут, скорость Рио значительно снизилась. Он понял, что ему потребуется минимум два месяца, чтобы добраться до пункта назначения.

Морской путь следовал вдоль побережья, но, поскольку скорость зависела от погоды, дорога занимала много времени. Кроме того, море населяли чрезвычайно опасные монстры, включая морского змея, подвид драконов. Таким образом, морской путь был значительно опаснее сухопутного. Цена не оправдывала таких рисков.

Самым безопасным оставался воздушный путь. Существовали древние артефакты - Магические Корабли, которые могли путешествовать по воздуху. Их скорость была около 40 км/ч, и защищаться от монстров воздухе было легче, чем в море. Тем не менее, их было мало, и они потребляли множество магических камней в качестве топлива. Поэтому использовать их могли лишь немногие.

Учитывая стоимость и безопасность каждого маршрута, для Рио оставался единственный выбор - сухопутный. Он бы не стал выбирать его, но деньги не позволяли ему привередничать.

Тем не менее, Рио решил идти в Ягумо. Это была родина его родителей, и само название Ягумо вызывало в нём ассоциации с его жизнью, когда он был ещё Амакава Харуто. В королевстве Бертрам не было могилы его родителей, и он хотел сделать её в Ягумо.

Таким было его намерение.

Это помогло бы ему снять одну из тяжестей с его сердца. Желание отомстить за мать всё ещё кипело внутри него, но другая его часть восставала против мести. В результате борьбы его одолевали сомнения. Поэтому, если бы он не смог успокоиться после проведения похорон, он отправился бы за убийцей матери и разрешил бы вопрос таким образом. Хотя он не знал расположения цели, из информации, которую он собрал в Гильдии авантюристов, во время учёбы в Королевском Институте, этот человек являлся предводителем известной группы наёмников и часто путешествовал между странами.

Посещая Гильдии авантюристов в каждом месте, где он бывал, он смог бы встретиться с целью. Обдумывая это, он неосознанно усилил тело и увеличил скорость.

Дорога проходила по равнинам, избегая лесов и гор. Хотя её нельзя было считать абсолютно безопасной, там где было мало людей, кишели различные монстры и дикие животные. Человеку, способному справиться с ними не было нужды идти по дороге, чтобы пересечь границу. Учитывая, что Рио был в бегах, он тем более не мог пересечь границу обычным способом. На его пути встречались только низкоранговые монстры, поэтому он предпочитал игнорировать их и пробегать мимо. Согласно знаку, который он видел, когда вернулся на дорогу, чтобы пополнить запасы, он быстро приближался к границе.

Королевство Бертрам было вытянуто по долготе, а королевство Галарк - по широте. Продолжая идти в выбранном направлении, он бы пересёк границу через пару дней, но оказался бы в пустошах. Если он ещё не был в списке разыскиваемых в королевстве Галарк, ему следовало пополнить запасы провизии и припасов в городе. К тому же, он хотел отправить письмо Серии, как и обещал.

Уже начинало темнеть - дело было к вечеру. Если он не сможет выбраться к городу, стоило найти место для стоянки. Решив проверить, добрался ли он до королевства Галарк, Рио направился к дороге.

Через несколько минут лес расступился, и показалась дорога. Ширина дороги составляла примерно 10 метров, три повозки могли ехать по ней в ряд. Впереди он увидел очертания города. Ему повезло - он был близко.

Удостоверившись, что рядом не было повозок и людей, Рио рванул в сторону города - по его расчётам, он должен был прибыть туда примерно через час. А там он бы выяснил, добрался он до королевства Галарк, или нет.

У города располагались обширные пшеничные поля, овощные сады, виноградники, пастбища и загоны для скота. На них трудились люди. Вдалеке виднелось озеро, вокруг которого собрались повозки.

Это был город Альмонд герцога Креция королевства Галарк. Хатя его население составляло чуть больше 5000 человек, это был известный торговый город, соединявший королевства Галарк и Бертрам. В результате, количество людей в нём всегда превышало официальное. Город был окружён трёхметровой стеной, на входах стояла стража. Правда проверка на входе была небрежной.

Прибыв в город, Рио понял, что в королевстве Галарк его ещё не разыскивали. Он немного расслабился. Правда, существовала возможность того, что новости ещё не прибыли, но, учитывая магические коммуникаторы, это было маловероятно. Даже если о нём станет известно, всё должно быть в порядке, пока он не привлекает внимания.

На улицах стояло множество различных магазинов и прилавков. Броня, магическое снаряжение, еда, одежда, мебель, аксессуары, зелья, всевозможные товары продавались здесь. Повсюду слышались энергичные голоса. Учитывая, что он приехал немного ранее, чем рассчитывал, он мог немного осмотреться. Пробыв в лесу так долго, Рио не мог игнорировать густой аромат еды. С утра он не съел ничего, кроме сэндвича, и бежал весь день. Рио направился к продавцу жареного мяса на вертелах.

- Дядя, здесь принимают деньги королевства Бертрам? - больше всего Рио беспокоило, можно ли было использовать его деньги. Он полагал, что деньги соседнего королевства можно было использовать, но хотел уточнить.

- О, а ты, паренёк, не знаешь? За оборот денег в стране отвечает Торговая гильдия. Поэтому, пока в странах есть её представители, страны используют одинаковую валюту.

(Хее~, Значит, на этом этапе развития цивилизации они уже дошли до интернациональной валюты.)

Похоже, беспокоиться было не о чем. Он наконец расслабился и даже смог восхититься степенью удобства.

- Ясно, просто я впервые об этом слышу. Дай-ка мне пяток.

- Держи, паренёк!

Отдав 25 медяков, он получил пять шампуров с жареной говядиной. Из приправ была только соль, но она всё равно разжигала аппетит. Для изголодавшегося Рио она была наилучшей из возможных. Хотя его было трудно жевать, и его нельзя было сравнить с качеством еды дворян, он схомячил их в мгновение ока.

- Здоров же ты есть, паренёк!

- Вкусно же. Можешь мне немного рассказать про страну? Я только недавно приехал.

Продавец понимающе взглянул на него:

- Парень, у тебя чутьё авантюриста. Хоть ты и выглядишь пацаном, но вежливый. Положись на меня!

Хотя он говорил фамильярно, он оценил вежливую речь Рио. (П.п. формальный и неформальный стили общения имеют огромное различие. Даже сами японцы при получении высоких должностей должны проходить курсы по нему. Поэтому для обычного человека понимание такого стиля весьма затруднительно) Видимо многие начинающие авантюристы в его возрасте обычно вели себя заносчиво. Продавец радостно начал рассказывать Рио о стране. Он был весьма разговорчив. Галарк и Бертрам состояли в союзе против старого врага - империи Проксия. Но сейчас они находились состоянии вооружённого нейтралитета. Главной темой разговоров служили любовные дела королевской семьи Галарк, но Рио до этого не было дела.

- ...а в этом городе находится дочь герцога Креция, самая талантливая девушка королевства Галарк, Лизелотт-сама. Парень, ты когда-нибудь слышал про мясной суп?

Услышав продавца, к ним присоединился продавец с прилавка напротив, к которому мало кто подходил. Не забыв упомянуть про свой товар, он ловко влез в разговор.

- Мясной суп? Хее~, звучит аппетитно. Одну тарелку, пожалуйста.

Заинтересовавшись названием, Рио заказал одну и заплатил 12 медяков. (П.п.: название имеет в оригинале слог "мэн", что означает лапшу. Вспомните рамэн, сомэн и т.д. То есть суп имеет отношение к Японии)

- Эй, братишка, надо будет с тобой поговорить, - обиженно сказал продавец, у которого увели покупателя.

- Хехе, он мне как младший брат. В любом случае, этот суп был придуман Лизелотт-сама. Спасибо за ожидание, держи!

Эти двое, похоже, были братьями. Рио замер, глядя в тарелку. Он был из мяса и овощей.

- Это придумала дочь герцога?

- Ага. Правда, это тот же суп, просто готовится по-другому и называется паста.

- Суп... Паста... Суп... Лапша. Понятно... - бормотал себе под нос Рио, медленно осознавая происходящее. В этом мире не существовало такого слова.

Он начал есть, чтобы проверить вкус. Он был сочным, и, по всей видимости, сделан из свежей, назалежавшейся лапши. Из приправ была только соль. Рио больше предпочитал чеснок, перец Когти Ястреба, консомэ и оливковое масло в качестве приправы.

(Хорошо было бы взять в путешествие сухой лапши. И риса... Но его здесь не найдёшь, придётся взять вместо него ячмень)

- Это же не сухая лапша? А есть ли у вас сухая? - спросил Рио, полагая, что если её готовили, то создание сухой лапши не должно было быть проблемой.

- А! Её делают на продажу. Сходи в магазин фермы Рикка. Лизелотт-сама лично управляет им. Но, парень, ты уже знал про неё?

- Нет, я впервые встретил её. Просто я подумал, что было бы неплохо есть их каждый день.

- Хоо... Они тебе так понравились? Как и ожидалось от Лизелотт-сама! - с довольным выражением сказали оба брата.

Лизелотт-сама, да? Что в ней такого удивительного? - заинтересовавшись дочерью герцога, придумавшей пасту, спросил Рио, и пара братьев начала вспоминать.

Она успешно закончила Королевский Институт Фаларка, перескочив через несколько классов. Она была выдающимся и известным магом королевства Галарк. Она возглаила с/х революцию на землях герцога Креция. Она создала ранее не виденные кулинарные рецепты. Она ввела новые виды развлечений. увидев её талант, герцог Креция отдал ей в распоряжение город Альмонд, когда ей было 10 лет. Она тайно владеет крупнейшей торговой сетью в городе, фермой Рикка. Так гоорили о её достижениях.

- Ясно, она действительно выдающаяся, - удивлённо пробормотал Рио.

- Да. Она даже не ведёт себя высокомерно по отношению к нам, обычным людям. Она часто приходит на рынок для проверок; недавно она даже улыбнулась мне!

- Ты чего-то не понял.Она улыбнулась мне!

- Чего!? Хоть ты и брат мне, я такого терпеть не буду!

Она уже стала кумиром. Хотя ей было всего 11 лет, её считали красавицей. Рио поражался тому, как яростно спорят о ней два тридцатилетних мужика.

- Я полностью понимаю вашу любовь к ней.

- И-идиот, это не любовь, это восхищение!

- Т-точно! Мы с радостью пожертвуем жизнью ради неё!

Рио криво ухмыльнулся, слушая их сбивчивые объяснения.

- Другие тоже продают еду по рецептам Лизелотт-сама. Они невероятно вкусны! Я рекомендую мясные мандзю!

(Мясные мандзю, хех... Произношение немного иное, но сомнений не остаётся.)

Она создавала то, что никому не приходило в голову. Гений; Рио узнал, что люди этого мира могли назвать её только так, и только Амакава Харуто понимал, почему. По воспоминаниям своего другого "я" Рио пришёл к выводу: суп был лапшой, потому что для него не было похожих ингредиентов. Не было слов, обозначающих мандзю. Их явно взяли из японского языка.

(Лизелотт, как и я, переродилась. Более того, она тоже японка.)

Рио неожиданно нашёл товарища по несчастью в ином мире.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15 - Торговый дом Рикка**

Глава 15: Торговый дом Рикка

Лизелотт казалась неплохим человеком, судя по её достижениям и репутации, но Рио решил, что лучше не привлекать внимания и не задавать лишних вопросов. Но он не собирался вечно прятаться. Он был готов честно признаться, если бы она заметила, что он перерожденец, но затрагивать тему лично не намеревался.

(Если мы заговорим о супе, она может догадаться, что я перерожденец.)

Это могло привести к разговору о прошлой жизни. Например, как они скучают по ней. Даже Рио до сих пор скучал по своему прошлому миру и девочке из своего детства, которую он хотел найти. Можно сказать, единственная причина, по которой он хотел бы вернуться на Землю - его подруга детства.

Но Рио осознавал, что получив новую жизнь здесь, у него не было возможности вернуться. Что бы случилось с его семьёй, если бы он вернулся? Вернулся бы он в свою эпоху? Даже его внешность отличалась от прежней. Даже если бы он нашёл способ вернуться на Землю, он не мог ответить на эти вопросы.

Рио искал этот способ, но его не было в этом мире. Он обыскал библиотеку Королевского Института и ушёл с пустыми руками. Тем более было маловероятно, что он найдёт что-нибудь в других странах. В результате Рио отказался от поисков пути обратно. Но сожаление не отпускало его сердце. Возможно потому, что он позволил себе сдаться, когда после всех усилий не смог найти свою подругу детства там, на Земле.

Возвращаясь к прошлой теме, вряд ли юнец с неизвестным прошлым мог требовать встречи с Лизелотт, дворянкой. Но всё ещё был шанс случайно на неё наткнуться. Планируя следующий шаг, он утешал себя ностальгическим вкусом блюд, созданных Лизелотт.

Он решил сходить в магазин, которым тайно управляла Лизелотт, Торговый дом Рикка.

Внешний вид города заботливо развивали и поддерживали. Он увидел нужный магазин как только нашёл улицу с магазинами. Он находился в большом пятиэтажном здании и выглядел лучше остальных. Рио зашёл через парадный вход. Внутри он был не менее великолепным. Мебель была из высококачественных материалов. На первом этаже был только прилавок, а на верхних этажах располагались офисы.

(Я что... неподходяще для них одет?)

Оглядевшись, он увидел только одного человека, похожего на продавца. На первом этаже все были одеты в костюмы, что заставляло Рио, одетого как авантюриста, чувствовать себя неуютно. Из-за угла к нему вышла девочка примерно его возраста.

- Добро пожаловать в Торговый дом Рикка! Чем могу помочь?

От одной её улыбки веяло изяществом и благожелательностью. У неё были голубые волнистые волосы и милое личико. Судя по одежде, она была работником, но если бы она носила платье, Рио легко принял бы её за дочь дворянина

- Спасибо. Я слышал, здесь продают пасту. Я хотел бы купить её про запас, а также немного иных продуктов.

Как и ожидалось от обслуживания высокого класса, персонал был весьма хороших манер. Рио вернул любезность в ответ. Глаза девочки блеснули интересом, когда она услышала вежливый ответ от плохо одетого авантюриста.

- Конечно. Кроме пасты мы можем предложить различную лапшу.

- Её тоже, пожалуйста. Как долго она хранится?

- С начала производства ещё не прошло и года, поэтому мы пока не смогли установить срок хранения. При условии хранения в сухом и тёплом месте, я гарантирую, что они будут храниться по меньшей мере два года.

-Могу ли я узнать цену?

- 15 медных монет за 500 грамм.

Цена была выше среднего для продуктов питания. Но, поскольку, они напоминали Рио о доме, он посчитал её достойной. Кроме того, он никогда не скупился на еду.

- Нет ли у вас ячменя?

- Конечно. 10 медных монет за килограмм.

- Не могли бы вы принести мне 15 килограмм пасты и 5 килограмм ячменя?

Для него одного это было многовато, но благодаря Духовным Искусствам он мог не беспокоиться о воде. Усиление тела позволяло ему нести непомерный вес в угоду своему аппетиту. В сумме с остальными продуктами, вес превысил бы 40 килограмм.

- 500 грамм пасты - это 6 тарелок, вы уверены?

Он купил более чем 180 порций. Торговцы редко берут мало когда приходят сюда, но впервые так много купил один человек за раз. Девочку поразило то, что так много купил обычный авантюрист. Обычные люди в его возрасте часто переоценивают свои силы, поэтому девочка попыталась объяснить ему вес простыми словами.

Забавно, но Рио намеревался использовать их во время путешествий, что девочка не могла себе представить, поскольку никто не использовал их в качестве дорожных припасов.Для того чтобы сварить пасту или ячмень, требовалось много воды, но много воды нельзя было взять с собой в дорогу. Хотя её можно было добыть магией, силы мага были ограничены, что не позволяло создать много воды за раз. Да и сам ячмень использовался только для варки пива.

- Да. За 180 порций пасты сумма составит 4 серебряных и 50 медных монет. За ячмень 50 медных монет за 5 килограмм, верно? Итого 5 серебряных монет.

Понимая сомнения девочки, Рио быстро сосчитал цену, чтобы показать, что он осознавал, что он покупает.

- ... Извините. Я отдам распоряжение о подготовке 15 килограмм пасты и 5 килограмм ячменя. - заметив умственные способности к счёту, превышавшие таковые у торговца, глаза девочки слегка расширились.

- Эм, подготовка займёт некоторое время, не желаете ли чаю, пока мы проведём расчёт? - предложила девочка направляясь к столу с диваном, предназначенным для проведения переговоров и заключения сделок.

- Спасибо, я принимаю ваше приглашение.

Рио решил согласиться, поскольку ждать стоя было скучно. Распорядившись приготовить чай, девочка предложила ему место, прежде чем села сама.

- Может, вам нужно что-нибудь ещё? - спросила девочка после того как Рио утонул в удобном диване.

- Мне нужны кухонные принадлежности и специи для путешествий. Еда на месяц для одного человека. Достаточно большой и крепкий для всего этого рюкзак.

Хотя он не знал расстояния до Ягумо, он полагал, что купленной пасты ему хватит.

- Я распоряжусь приготовить и их тоже. Могу ли узнать, какими средствами вы располагаете? Стоимость может варьироваться, поэтому...

Запрос Рио возбудил любопытство девочки, но она не показывала этого.

- Мм, около 10 серебряных на еду, а вот на специи я ещё не определил сколько.

На континенте Юфилия на границе королевств Бертрам и Галарк специи не выращивали, поэтому они стоили довольно дорого, в особенности перец.

- На такую сумму можно закупить высококачественные продукты. Какие специи вы предпочитаете?

Перед Рио неожиданно появилась девушка в форме горничной. Его удивило, что в фирме высокого класса работает горничная. Когда она поставила на стол чай, Рио повернулся к ней и перечислил нужные ему ингредиенты:

- Соль, чеснок, травы, оливковое масло, перец, если есть, гвоздика, мускат и красный перец.

По правде говоря, Рио хотелось соевого соуса и мисо, но не видел в этом мире ничего похожего. Но, поскольку здесь были соевые бобы, он мог сделать их, используя ячмень вместо риса.

Лизелотт-сан ввела пасту и мандзю, так что вполне возможно, что она делает и соевый соус и мисо, но я об этом не слышал. Конечно, один человек его не сделает, и, возможно, она не знает рецепта. Можно будет попробовать сделать самому, когда я осяду.)

Рио знал рецепт, потому что жил в сельской местности в прошлой жизни.

- Ахаха, довольно необычный заказ. Но, конечно, мы приготовим его для вас. Соль, чеснок, травы и оливковое масло не так дороги, но вот остальное будет стоить 1 серебряный за 100 грамм.

- Мне будет достаточно всего в пределах одного золотого. Насладимся же чаем.

Закончив, наконец, с заказом, Рио смог перейти к чаю, который уже начал остывать. Он поднёс чай к груди и насладился ароматом, любуясь замысловатым узором на светло-голубой чашке. Наконец он поднёс чашку ко рту и отпил глоток. Перед тем, как глотать, он смаковал вкус во рту. Девочка поражённо следила за его изящными движениями.

- Неужели вы знаете чайный этикет? Ваши движения так отточены.

- У меня свои познания о чае. Я привык к нему после того, как заваривал его ей столько лет. Характерный вкус и аромат с небольшой горечью, должно быть это листья Риз, не так ли? И идеального сбора.

После лет чаепития с Серией, чайные манеры въелись в его тело до рефлекторного состояния.

- Какой невероятный вывод. Прекрасно. Даже среди дворян не так много людей интересуются чаем.

На лице девочки промелькнуло выражение брезгливости, которое тут же сменилось улыбкой от встречи кого-то с похожими интересами. Она тоже отпила чай в такой же изысканной манере. Глядя на её чашку, Рио увидел отблеск Шиса.

- Разве столь дорогие стол, диван и приборы не слишком роскошны всего лишь для проведения расчётов на первом этаже? - решил перевести разговор на другую тему Рио. Он предположил, что приборы на столе стоили не меньше нескольких серебряных, и был практически уверен, что стол и диван стоили, по меньшей мере, несколько золотых.

- Фуфу, они используются для важных переговоров. Естественно, мы обеспечиваем наших дорогих гостей комфортом, который они заслуживают. - гордо объяснила девочка.

- Как и ожидалось от фирмы, которой, как говорят, управляет талант королевства Галарк, Лизелотт-сама. Паста ведь тоже одно из её творений.

- Эм, ах, да. Ей будет очень приятно это услышать. - похоже, услышав имя Лизелотт, девочка слегка вздрогнула.

(Не может быть...)

Дикая идея пришла в голову Рио, но он немедленно отверг её.

- Кстати,я извиняюсь, если пытаюсь слишком много узнать, но, не может ли наш дорогой клиент оказаться авантюристом? - задала девочка личный вопрос. Разговор ушёл от деловой плоскости, так что подобный вопрос не мог расцениваться как невежливый. Рио ответил:

- О, нет, я не зарегистрирован как авантюрист. Я путешествую, и не намерен где-либо регистрироваться до тех пор, пока мне не придётся заботиться о расходах.

(Сомневаюсь, что смогу зарегистрироваться вообще, я же в розыске.)

Рио обдумывал свои проблемы, глядя на чашку над грудью девочки, но потом вернул взгляд на её лицо.

- Ваш цвет волос нечасто встречается. Вы родились в другой стране?

Его манеры и вежливая речь, ум, способный на сложные умственные вычисления, и чайный этикет - всё это резко контрастировало с его внешним видом. К тому же, он не пытался торговаться. Девочка решила, что Рио - сын дворянина иной страны, путешествующий инкогнито. Рио был благодарен ей за такое заблуждение.

- Тёмные волосы действительно редко встретишь здесь, но их часто можно видеть на востоке...

Рио как бы случайно упомянул, что пришёл с востока. Если бы стало известно, что он пришёл из королевства Бертрам, как только розыскной список прибудет сюда, его перемещения станут резко ограничены.

- Ах, кстати, мне нужно послать письмо знакомой в столице королевства Бертрам. Не знаете, как мне это сделать?

Сказав это, Рио допил чай, который уже стал тёплым. Ему было интересно, справится ли фирма такого размера и с отправкой письма.

- В том числе мы занимаемся почтовыми переписками со столицей королевства Бертрам. Там у нас есть деловые партнёры. Вы можете написать письмо, пока мы подготавливаем для вас заказ.

- Конечно. Давайте завершим расчёт?

Закончив беседу, они вернулись к деловому разговору. Окончательная сумма составила одну золотую монету. Ему предоставили пергамент, перо и чернила для письма.

- Позовите меня, когда напишете письмо. Я закончу приготовления вашего заказа.

- Большое спасибо.

Через 20 минут он закончил писать. Он позвал персонал, и, к его удивлению, пришла та же девочка.

- Доставьте это, пожалуйста, в Королевский Институт королевства Бертрам.

- Конечно. Для верности, получатель - Серия Клэр-сама, верно?

Девочка осторожно забрала письмо у Рио. Её глаза расширились, когда она увидела адресата, и она ещё раз захотела подтвердить что она не ошиблась.

- Да. Оставляю это вам.

Рио верил, что фирма с такой репутацией обязательно доставит письмо.

- Конечно. Прошу. ваш заказ. Подтвердите его, пожалуйста. - работник сбоку вышел вперёд и передал Рио сумку. Хотя она была тяжела даже для взрослого человека, с усилением тела, она не представляла проблемы для Рио. Все вокруг удивлённо уставились на Рио, который легко поднял её на мальчишеское плечо.

- Спасибо. До свидания. - попрощался Рио с лёгкой улыбкой и покинул здание. Девочка вышла, чтобы убедиться, что он ушёл.

- Он знаком с Серией Клэр? Кто он такой, в самом деле? - с любопытством пробормотала девочка. Дом графа Клэр был хорошо известен и в королевстве Галарк. Но ещё более известной была его дочь, Серия, которую считали гением и которую пытались привлечь все исследовательские институты. А теперь она держала в руках письмо, адресованное этой самой Серии Клэр. Девочка была в шоке от того, что случайно встреченный ей мальчик знал такого выдающегося учёного. Она хотела знать намного больше, но это было бы невежливо и разрушило бы только что посторроенное доверие.

(Всё-таки он иностранный дворянин? Я в любом случае смогу спросить её, когда она доставит письмо.)

Девочка вспомнила, что одна из её подчинённых была в хороших отношениях с Серией Клэр и решила поручить это ей. Ей в любом случае нужно было в королевство Бертрам по делам. Она решила взять упомянутую подчинённую в качестве сопровождения.

(Я впервые разговаривала с черноволосым человеком в этом мире. Довольно захватывающая встреча.)

Два перерожденца, Рио и Лизелотт, впервые встретились и разошлись, не осознав, что встретили товарища по несчастью.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16 - Гостиница**

Глава 16: Гостиница

Покинув главный офис торгового дома Рикка, Рио направился в гостиничный район. Солнце уже садилось. Гостиничный район был не так далеко от рынка. Люди собирались в барах и ресторанах, чтобы отдохнуть вечером. Рио огляделся, пытаясь найти подходящую гостиницу.

(По крайне мере, мне нужна гостиница с ванной.)

Хотя и в королевстве Бертрам, и в королевстве Галарк существовала ванная культура, ванны, куда можно было полностью погрузиться, существовали только в местах с горячими источниками. Горячая вода была дорогой. Поэтому мылись обычно из деревянного ведра, примерно метр в диаметре, куда наливали тёплую воду из чана. Мылись, зачёрпывая оттуда воду и поливая себя. Богатые могли позволить себе устроить сауну, используя магический инструмент для подогревания воды.

Дешёвые гостиницы без ванн были везде, хотя можно было найти и гостиницу с сауной. Рио искал гостиницу с ванной, поскольку сауны его не интересовали.

- Эй! Эй! Чёрноволосый онии-сан!

Пока Рио беспрестанно оглядывался в поисках подходящей гостиницы, его внезапно окликнули. Черноволосых в этой стране редко можно было встретить. Полагая, что кроме него, никого нельзя было так окликнуть, Рио обернулся и увидел обычную городскую девочку, в фартуке поверх туники. Ей было на два-три года меньше, чем Рио.

- Эм, вы мне?

- Да, да! А вы не гостиницу случайно ищете?

Чтобы не упустить потенциального покупателя, девочка схватила его руку.

- А, да. Есть ли у вас ванна? Я хотел бы помыться.

- Конечно есть! - радостно ответила девочка.

- Отлично. Я останусь на ночь.

- Йей! Постоялец, есть! Сюда! Быстро, быстро!

Девочка нетерпеливо потянула Рио в гостиницу. Двухэтажное деревянное здание, глянув на которое, можно было с уверенностью, сказать, что оно было построено довольно давно.

На входе, справа от прилавка, находилась дверь, ведущая в обеденный зал и бар. С той стороны двери слышались шумные голоса. Песни и ссоры свидетельствовали о том, что люди внутри уже напились.

- Один серебряный за ночь с ужином и завтраком. Горячая вода и полотенце ещё за 10 медных. Плата вперёд!

Рио слегка улыбался, смотря как девочка шумно и радостно объясняла расценки. Она была великолепным работником.

- Тогда, одну ночь с горячей водой и полотенцем, пожалуйста.

Намереваясь помыться, Рио быстро передал серебряный и десять медяков.

- Есть! Спасибо за то, что пришли к нам! Кстати, а как вас зовут? - радостно спросила девочка. "Какой энергичный ребёнок", - подумал Рио. После всех раздражённых взглядов в Королевском Институте, она была отдыхом для глаз.

- Рио.

- Значит Рио. Я Хлоя, очень приятно! - ярко улыбнулась она.

- Мне тоже. - по сравнению с яркой и радостной Хлоей, Рио казалась довольно унылым.

- Муу~ вы всё продолжаете хмуриться, вы должны больше улыбаться! Улыбаться! Улыбаться!

- Хаха... - криво улыбнулся Рио.

- Муу~, ну, хотя бы так. Я провожу вас в комнату! - Хлоя схватила Рио за руку и потянула.

- Вот ваша комната. Туалет там. Можете воспользоваться колодцем снаружи. Когда вам понадобится вода и полотенце, просто позовите! И, наконец, ключ. Тем не менее, ценности лучше не оставлять. Вопросы? - каким-то образом Хлоя сказала всё это на одном дыхании.

- Всё нормально, у меня нет... - её теплота заставила Рио искренне рассмеяться.

- Ох, тут не над чем смеяться! Муу~ Онии-сан выглядит привлекательней, когда улыбается! В любом случае, если что-то понадобится, обращайтесь! Спускайтесь, когда закончите с вещами, уже время ужина. Зал справа от стойки. И, пожалуйста, не деритесь с другими авантюристами.

- А... А что, такое случается?

Рио не намеревался встревать неприятности, и хотел последовать её совету.

- Мм, можно сказать, каждый день. Многие затевают драки, особенно с новичками. Взрослые действительно идиоты! Так легко поддаются на провокации...

Рио заметил тень на её лице, когда она жаловалась ему.

- Я буду их игнорировать, не беспокойся.

- Угу... постарайся, пожалуйста, хорошо? Рио не выглядит убедительно...

Покинув его с обеспокоенным выражением лица, Хлоя вернулась на первый этаж. Рио открыл дверь и оставил вещи в комнате перед тем как спуститься в бар. Облако алкогольных паров и шума врезалось в него, когда он вошёл в бар. Многие в баре уставились на него. Хлоя провела его к стойке.

- Я принесу вам ужин. Хотите выпить? Первая кружка бесплатно.

- Что есть? - он мог пить алкоголь, придя в этот мир.

- Пиво, вино, мёд, бесплатно только первая кружка. Чай и молоко бесплатно. - перечислила бесплатные напитки Хлоя .

- Пиво.

Хотя Рио хотел бы попробовать и платные напитки, пока что он решил остановиться на бесплатном.

- Буээ, ты можешь пить такую горечь?

Похоже, Хлоя ещё не понимала вкус пива. В этом мире, кстати, разрешалось пить даже детям.

- Да. Я голоден, так что можешь принести ужин побыстрее?

- Есть! Сегодня мамино фирменное блюдо, так что жди с нетерпением.

Хлоя убежала на кухню. В этот момент, как по сигналу, трое здоровых, похожих на авантюристов мужика вразвалку направились к нему. Рио заметил их, но не стал реагировать.

- Гахахахаха! Эй, братан. Ты вообще можешь пить то, что заказал? Здесь не место юнцам, не умеющим пить.

- Точно, точно. Тебе это вредно! Почему бы тебе не сбегать домой, за мамочкиным молочком?

- Ну, ну, ребята, вы его пугаете. Он уже разговаривать не может.

Похоже, они уже напились Остальные, ухмыляясь, смотрели на них. Рио поморщился от пьяной вони из их ртов.

- Эй! Не дразните Рио! Рио, держи, вторая порция хлеба и бесплатный суп. Хлеб я пекла лично!

Хлоя принесла еду с обеспокоенным выражением лица. На деревянной тарелке лежала внушительная гора еды. - Действительно? Спасибо. Попозже я возьму ещё хлеба.

- Что, ты, ублюдок Рио. Как ты можешь позволить маленькой девочке защищать себя и называть себя мужчиной после этого?

Игнорируя их провокации, Рио достал свои приборы и начал есть. Еда была вкусной. Его нож, вилка и ложка двигались безостановочно.

- Тч, ты даже со своей ложкой. Такой бла-агародный.

В отличие от людей вокруг, евших руками, Рио, элегантно использовал столовые приборы, и вызвал ещё большее недовольство.

- Эй, слышишь?

Пока Рио наслаждался хлебом, авантюристы начали терять терпение. Хлоя нервно смотрела за ними из кухни.

- Эй!

- Харэ меня игнорить!! Сюда посмотрел!!! - заорал один из них на Рио и схватил его за воротник, пытаясь заставить его встать. Рост Рио не достигал ещё и 160 см, а его противники были выше 2 м каждый.

- Фуу, у тебя изо рта воняет. Что тебе нужно? - раздражённо ответил Рио.

- Чё сказал!?

- Слушай сюда. Я с тобой разговариваю, а ты меня игноришь? Есть чё сказать!?

Все молча смотрели на разворачивавшуюся ситуацию.

- Во-первых, я тебя не знаю, и думал, ты разговариваешь с кем-то ещё. Во-вторых, у тебя изо рта воняет, прекращай болтать... хотя нет, можешь прекратить дышать?

Когда Рио закончил высказывать своё недовольство, плечи авантюриста начали трястись. Весь бар расхохотался от его ответа.

- Ахаха. Эй, эй. Он их вообще не считает за людей.

- Точно, точно. Жан! Для тебя это в самый раз.

Окружающие глумились над мужчинами, затеявшими драку с Рио. Глаза мужчины по имени Жан налились кровью.

- ТЫ, УБЛЮДОК!

Когда он замахнулся, Рио быстро врезал ему в челюсть.

-ГАХ!

Удар сотряс Жану мозги, и он упал на колени. Пока он придёт в себя, пройдёт несколько минут. Посетители не могли понять,что произошло, и в отупении таращились на упавшего Жана. Рио вернулся к еде.

- Подонок, что ты сделал с Жаном? - заорал один из его компаньонов на Рио.

- Кто знает? Может он перепил и отравился алкоголем.

Отомстив за прерванный ужин, Рио притворился, что не слышит шестёрку, и быстро прикончил остатки.

- Хлоя, второе, пожалуйста.

- Д-да!

Несмотря на удивление, Хлоя быстро пришла в себя и побежала на кухню.

- Эй! - ещё раз громко крикнул подручный Жана.

- Спасибо. Хлеб был вкусный. Вернись на кухню, здесь будет слегка шумно. - поблагодарив Хлою за хлеб и суп, Рио со вздохом встал.

- Д-да, пожалуйста. - послушав его, испуганная Хлоя вернулась на кухню.

- Ты меня слышишь!? - разозлённый мужчина потянулся за ножом на поясе. Рио утомлённо посмотрел на него.

- Я на твоём месте не стал бы этого делать. Возьмёшь его, и я не буду тебя жалеть. - холодно предупредил Рио.

- Попытайся!!!

Он был уже в стельку пьян, и слова Рио не дошли до него. Он яростно выхватил нож. Лицо другого побледнело от предупреждения Рио. Но он не мог бросить компаньона, с которым начал заварушку.

Рио пнул его по ноге, и мужчина эффектно рухнул на землю. Выхватив нож из его руки, он воткнул его в бедро второму, который стоял в оцепенении.

- ГУАААА!!!

Пронзённый заорал и свалился. Первый с ужасом посмотрел на него и повернулся к Рио:

- А-Асиль! Ты что, мать твою, сделал!? - злобно заорал на Рио мужчина, увидев торчащий из бедра напарника нож.

- А что? Законная самозащита. Он напал на меня, а я ударил его. - спокойно ответил Рио. Он научился спокойно разговаривать с подобными людьми после стычек в Королевском Институте. Он считал людей, которые получали удовольствие от издевательств над слабыми, абсолютно отвратительными.

Они сами виноваты, что напали на него. Рио ожесточил сердце и отмёл жалобы мужчины.

- Ты чё сказал!? Посмотри, что ты наделал! - заорал на него мужчина, не собираясь понимать Рио.

- Разве это не твой нож? Ты должен понимать, что бывает, когда вытаскиваешь нож посреди такой толпы. Как только ты достал его, я получил право на самозащиту. - холодно сказал Рио, смотря на него.

- Или мне нужно подождать, пока ты меня ударишь?

Этим Рио показывал, что разговор окончен.

- Н-нет, но... - может он немного протрезвел, но его лицо было белым как снег.

-Рана небольшая, но кровотечение лучше остановить. Он не умрёт, но в таком виде его лучше не оставлять.

Рио отвернулся от мужчины и сел за стойку чтобы продолжить ужин. Те кто раньше смеялся над ним, молчали.

- Асиль-сан! Ты в порядке!? - к нему подбежала женщина с бледным выражением лица. Ей было 25 с небольшим лет, но она выглядела уставшей.

- ГААА! - Асиль не мог ей ответить и продолжал вопить и извиваться на полу, держась за бедро.

- Я-я вытащу нож и перевяжу рану. Будет больно, потерпи, пожалуйста. - сказала женщина и вытащила нож.

- БОЛЬНОООО!!!

Даже несмотря на то, что женщина быстро перевязала рану бинтами, кровь текла из неё, окрашивая бинты в красный. Видя, что женщина в панике, Рио вздохнул и пошёл к ней.

- Отойдите, пожалуйста.

- Э?

Рио не обратил внимания на её растерянный возглас. Отнеся громоздкого Асиля в угол, Рио развязал бинты. Окружающие безмолвно смотрели за ним, когда он легко поднял мужчину.

- Исцеление.

Свет окутал ладонь Рио над раной мужчины, когда прочитал заклинание. Это была не магия, но Духовное Искусство. При использовании магии появлялся геометрический узор, в отличии от Духовных Искусств. Рио закрыл его телом, поэтому окружающие не заметили разницы. Закрыв рану, Рио не стал лечить дальше, чтобы не вызвать подозрений.

- Я прекратил кровотечение. Но ему лучше не двигаться несколько дней.

Громко сказал Рио, чтобы все слышали, но они были слишком ошеломлены, чтобы ответить.

- П-правда?

- Э-это сейчас было Исцеление, да...? Я его впервые вижу...

- Этот парень маг...

- Он дворянин?

- Э-это плохо...? За нападение на дворянина могут казнить.

Наконец осознав, что Рио сделал, окружающие начали взволнованно переговариваться. Хотя некоторые крестьяне могли использовать магию, Исцеление было редким из-за сложности в управлении. Увидев мальчика, которому было далеко до становления взрослым, и который мог использовать Исцеление, они стояли как громом поражённые.

- Хлоя.

-Д-да!

Рио позвал её чтобы попросить воду и полотенце, после чего он мог отправиться спать, но она ответила испуганным голосом. В её глазах более не было прежнего дружелюбия.

- Нет, ничего. Спасибо за еду. Было вкусно.

Поблагодарив её, Рио покинул зал и вернулся в комнату.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17 - Отправление**

Глава 17: Отправление.

На следующее утро Рио решил покинуть гостиницу ещё до рассвета.

- Спасибо, что вылечили его вчера. Благодаря вам ситуация не стала ещё хуже.

Женщина, которая перевязывала раненого вчера, оказалась владелицей гостиницы. Она глубоко поклонилась Рио, извиняясь перед ним.

- Не беспокойтесь об этом, пожалуйста. С теми, кто путешествует в моём возрасте, часто случается подобное. Вам не нужно извиняться. - отмахнулся Рио, отказываясь от её извинений.

- Всё же, мне стоило вмешаться, но я подумала, что это была обычная ссора, и поздно заметила, что происходит. Мне действительно очень жаль.

Похоже пьяные скандалы в барах были обычным делом. Но, судя по её словам, они не доходили до кровопролития.

- Частично я сам виноват в том, что спровоцировал их. Но они получили то, что заслужили, напившись до такой степени. - усмехнулся Рио, вспомнив пьяниц. Они напились, поэтому нельзя было назвать их негодяями только из-за их действий.

- Я не думаю, что они будут ещё докучать вам. Они обычно хорошие люди. Возможно, они слишком заботятся о Хлое, и, увидев, как она разговаривает с мальчиком её возраста, им невольно захотелось придраться к вам?

Хозяйка пыталась оправдать их. Она явно была добросердечным человеком. Но Рио не хотел с ней соглашаться.

- Правда...?

Рио не держал на них зла, но в его сердце затаилось чувство, которое он не мог описать. Поэтому он ответил расплывчато.

- Мне очень жаль. Вы не смогли помыться из-за вчерашнего, хоть и заплатили, верно? Я верну вам деньги в качестве извинения.

Рио отказался.

- Но, ведь вы ещё даже не завтракали? Подождите немного. Я сделаю вам бэнто и быстро вернусь.

Хозяйка оставила деньги на стойке и быстро пошла на кухню, прежде чем Рио успел что-либо сказать.

(Она добра и честна, но наивна. Она так доверяет мне, что даже оставила деньги прямо передо мной.)

Такое впечатление о хозяйке сложилось у Рио. Как бы сказать? Ей очень подходило такое поведение. Рио заглянул на кухню и увидел Хлою и ещё одну девочку, которые надевали фартуки. Когда они заметил Рио, они быстро отошли поглубже в кухню.

(Это... младшая сестра Хлои? Она такая маленькая.)

Она была примерно возраста младшеклассника. Когда Рио подумал о том, было ли нормально для такой маленькой девочки работать в гостинице, он понял, насколько тяжело приходилось хозяйке.

(Неужели они работают только втроём? Я нигде не видел её мужа.)

С самого появления в гостинице, Рио не видел признаков мужа. Раньше он считал, что тот находится на кухне, но похоже, что хозяйка также занималась готовкой сама.

(Ну и ладно.)

Поскольку хозяйке было всё равно, Рио перестал об этом думать, когда она вернулась с бэнто в руках.

- Это лишь остатки вчерашнего, но я положила побольше хлеба. Хлоя встала очень рано, чтобы его испечь, поэтому, пожалуйста, примите его.

- Спасибо. Я весьма благодарен вам за это. - благодарно улыбнулся Рио.

- Эй! Я вернулся!

Неожиданно на входе в гостиницу появился явно пьяный мужчина. Заметив хозяйку, он поплёлся к ней нетвёрдыми шагами.

- Дорогой! Ты опять пьян, а ведь всё ещё утро!

- Молчать! Я вс-всего лишь немно-ого выпил!

Мужчина неожиданно ударил хозяйку. Рио в шоке смотрел на происходящее. Похоже, этот пьяница был мужем хозяйки. Он шлялся где-то всю ночь, пришёл под утро пьяный и ударил жену, когда она высказала всё ему - Рио не мог даже назвать его мужем. Он не мог просто стоять и смотреть, как хозяйку бьют, но у него не было права вмешиваться.

- Уухх.

Но когда он увидел, как хозяйка присела, схватившись за распухшую щеку, Рио со вздохом подошёл и исцелил её Духовным Искусством. Опухшее место вернулось в нормальное состояние, и удивлённая хозяйка, поняв, что произошло, поблагодарила его поклоном.

- Что? Что ты щас сделал?

Хотя муж хозяйки не понял, что сейчас случилось, он злобно уставился на Рио, когда увидел, что Рио помогает его жене.

- Стой! Он гость! - хозяйка в спешке встала перед Рио, чтобы защитить его от приближающегося мужа.

(Её же опять ударят...)

Рио был поражён её действиями. Он понял, что у неё было сильное чувство ответственности, но она была слишком безрассудна. Когда её муж почти ударил её, Рио заблокировал его руку и мягко толкнул его на пол.

- Детоксикация.

Бледный свет окутал руку Рио, и через несколько секунд глаза мужчины стали осмысленными.

- Я заставил тебя протрезветь с помощью магии. Как ощущения? - холодно спросил его Рио

- А...А, простите за это.. - после того как его сознание прочистилось, муж извинился ошеломлённым голосом.

- Если собираешься извиняться, извинись и перед ней. - указал Рио на хозяйку, обращаясь к нему с оттенком пренебрежения.

- П-прости.

Неловкое извинение было принесено. Хотя он ударил жену в пьяном угаре, он не был похож на того, кто жесток в обычном состоянии.

- С-спасибо вам огромное! - хозяйка глубоко склонила голову перед Рио.

- Не стоит. Я сделал это только потому, что это могло доставить неприятности другим посетителям. Спасибо за бэнто и прощайте.

Попрощавшись, Рио покинул гостиницу, чтобы не попасть в иные неприятности.

(Не думаю, что что-нибудь изменится.)

Рио снова пожалел, что влез не в своё дело. Проблемы должны решать те, к кому они имеют отношение. Остаток утра его глодало непонятное чувство подавленности.

- Надо бы съесть мандзю.

Чтобы забыть о проблемах, Рио решил попробовать местную кухню, которую не успел попробовать вчера. Бэнто, полученный от хозяйки он решил оставить на обед. Несмотря на раннее утро, рынок уже был открыт. Для этих людей утро начиналось рано. Даже те, кто не работал торговцем или фермером, вставали, самое позднее, в 6 утра. На рынке уже стояло множество прилавков с едой. Аромат еды в воздухе заставлял рот наполниться слюной.

- Две порции мандзю, пожалуйста.

- Держите!

За две порции мандзю Рио заплатил 10 медяков. Хотя от них валило паром, они больше походили на жареные мандзю. Упругое тесто было почти идеальным.

Мандзю превзошли его ожидания, и он наслаждался вкусом во рту. Насыщенный мясной вкус отлично сочетался с солью. Это было очень вкусно. Но вкус больше напоминал гамбургер, нежели мандзю на пару. Такое впечатление Рио составил о нём.

(Не знаю, что в него положили... Хотя нет, это сочетание имбиря и устричного соуса, а также мне кажется, что я чувствую привкус кунжутного масла.)

Рио всё ещё анализировал, когда обнаружил, что вкусу чего-то не хватает. Это не значит, что он был плохим. Просто он был расстроен, что вкус не совпал с его ожиданиями. Рио знал, как готовить мандзю. Внезапно, ему в голову пришла идея собирать ингредиенты для различных сочетаний во время путешествия.

В прошлой одинокой жизни готовка была его единственным хобби, и он постоянно пробовал различные идеи и рецепты. Благодаря этому он мог приготовить любое обычное блюдо, если имел ингредиенты, хотя и не был силён в спецификах кулинарии. Здесь существовали различные существа, которых не было на Земле. Хотя большая часть флоры и фауны совпадала. Возможно, ингредиенты, которых не было здесь, в изобилии росли в других местах.

(Может быть, стоит поискать их, когда будет время?)

Рио подумал о сборе и поиске знакомых ингредиентов, на которые он мог наткнуться во время путешествия. Размышляя об этом, он прибыл к восточным воротам города. Через лес шла дорога, но Рио свернул с неё и направился в лес.

Хотя Рио ещё не объявили в розыск в королевстве Галарк, но лишь потому, что его скорость превышала таковую у преследователей. Если ему хотелось быстро передвигаться, он должен был делать это там, где люди бы его не заметили.

Лес затянут утренним туманом. Из-за сниженной видимости Рио снизил скорость. Несмотря на то, что деревья были трудно различимы в тумане, Рио легко избегал их. Внезапно, его взгляд зацепился за фигуру упавшего человека. Он лежал метрах в 30 от него, лицом вниз.

(...Труп?)

Хотя монстры и хищники обычно не приближались к человеческим поселениям, их запросто можно было встретить в лесу. Возможно этому человеку не повезло столкнуться с ними. Приблизившись, Рио заметил, что тело было накрыто чем-то вроде хаори. Судя по размеру тело принадлежало ребёнку ещё младше, чем он.

(...Ребёнок. Обессилел после того, как ушёл с дороги? Но зачем?)

Несмотря на растущие сомнения, он не мог оставить человека, который, возможно, отчаянно нуждался в помощи. Это оставило бы у него плохой привкус во рту. Неохотно, Рио решил помочь.

- Эй, ты в порядке?

Он потряс тело, но реакции не было. Когда он перевернул тело чтобы увидеть лицо, через одежду он почувствовал тепло.

(Похоже, живой.)

Рио облегчённо вздохнул и увидел под капюшоном лицо маленькой девочки.

-!!!!?

Внезапно она открыла глаза. В тот же момент он почувствовал жажду крови. Когда он взглянул на её руку, он увидел, что она крепко сжимала длинный кинжал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18 - Ассассин**

Глава 18: Ассассин

Уловив отблеск ножа девочки, Рио извернулся, но её рука, как змея, нацелилась на щель в доспехах Рио и нож пронзил его бок.

-!!!

Почувтвовав, как нож вошёл в его тело, Рио скривился. Он оттолкнул девочку и нож вышел из его бока. Кровь брызнула на зелёные одежды. Рио отошёл разрывая дистанцию. После толчка девочка потеряла равновесие, и капюшон упал с её головы, открывая лицо. Рио онемел от удивления, увидев лисьи ушки на её голове.

- Звелочеловек!

Наряду с удивлением, он почувствовал онемение, распространявшееся от раны.

(Это... яд?)

Рио понял, что нож был отравлен. Похоже яд быстродействующий. Рио немедленно прикрыл рану ладонью и активировал Исцеление, чтобы остановить распространение яда. Девочка, ожидавшая, когда яд подействует, удивилась, что ему стало лучше и рванула к нему.

(Быстрая!)

Её скорость ошеломила Рио. Она была быстрее, чем кто-либо из его противников. Она была быстрее даже рыцарей с Усилением тела.

Рана всё ещё болела, но у него не было возможности полностью залечить её. Он высвободил магию, чтобы отбросить кровождное ощущение от девочки и активировал Усиление тела. Уклонившись вправо, он избежал её удара. Девочка тоже изменила направление удара вслед за ним. Рио швырнул нож в её ногу. Девочка прыгнула вверх и схватилась за ветку дерева. Она сделала сальто и ловко приземлилась на ветку, за которую держалась.

В этот раз Рио перехватил инициативу и прыгнул к ней. Он бросился на неё на полной скорости, как внезапный порыв ветра. Девочка торопливо запустила руки в своё одеяние и бросила в Рио три ножа. Рио взмахом меча отбил их и засунул меч обратно в ножны.

Девочка быстро спрыгнула с дерева, чтобы не встречать Рио на неустойчивой ветке. Рио схватился за ветку, на которой она только что стояла, чтобы погасить инерцию. Ветка сломалась, и Рио полетел к земле. Когда он коснулся земли, девочка внезапно нанесла колющий удар. Даже лёгкая царапина была бы смертельной. Отпарировав, Рио нанёс ей прямой удар ладонью в подбородок, но она увернулась лёгким движением головы.

(Впечатляет. Её физические способности далеко превосходят человеческие, даже несмотря на то, что она всё ещё ребёнок.)

Несмотря на смертельную битву с девочкой, Рио восхищался её силой. Он не считал, что проиграет, но её физические способности, были наравне с его Усилением.

(Но её движения довольно небрежны.)

Поэтому Рио был уверен, что не проиграет.

(Нет, не следует слишком зазнаваться...)

В битве не существует гарантий. Рио посчитал, что сочетание Духовного Искусства с боевыми искусствами, которые он изучал в прошлой жизни, не позволит ему проиграть. Владение Духовным Искусством давало огромное преимущество. Но, в результате такой переоценки своих возможностей, его ранили. Даже его силы были бессмысленны в случае внезапной атаки.

Чтобы обеспечить себе победу, Рио внимательно изучал движения девочки. Когда она снова нанесла удар, он уже был готов. Он увернулся от всех её ударов и контратаковал. Девочка постепенно оказывалась в невыгодном положении. Разница между нимим наконец стала различима. Рио старался изо всех сил, чтобы его атаки случайно не убили её. Если бы он использовал Духовное Искусство, битва закончилась бы намного раньше.

-!!!

Девочка постепенно становилась всё более нетерпеливой. Похоже, она начинала понимать, что была не соперницей ему. Наконец, нетерпеливость возобладала, и она попыталась нанести удар ему в сердце.

- УГА!

Рио увернулся лёгким поворотом тела и ударил раскрытой ладонью ей в живот. Она коротко охнула. Нарушив её баланс и концентрацию, Рио впечатал её головой в землю.

- ГАХ!

Она сильно ударилась. Обезоружив её, Рио положил её на спину и обездвижил. Девочка отчаянно пыталась освободиться от хватки, но вскоре поняла, что не может двигаться.

- Перестань. Ты меня понимаешь? - произнёс Рио, надавив ей на руки и тело.

- Хии, хии, хи- Уууу- Хигууу-

Тело девочки изгибалось, а её лицо исказилось в страхе. Она ударилась в слёзы.

- Угууу...

Она закричала так, как будто её резали. Это было тяжело даже назвать криком. Слёзы текли по её лицу.

- Эй, успокойся. - Рио лихорадочно пытался её утихомирить.

- Ууу, пу-пусти! П-прекрати!

Рио цокнул языком. Похоже, она с трудом разговаривала. Он перевернул её и стукнул по основанию шеи. Она потеряла сознание.

- ...Как её вообще растили?

Рио подозрительно осмотрел девочку в обмороке. Её поведение как у марионетки и подобная кровожадность вызывали сомнения в том, что она была психически стабильна. Когда он прижал её,она стала ненормально испуганной.

- Это... - Рио заметил на ней ошейник.

- Ошейник Подчинения... Она... раб?

Ошейник подчинения был магическим приспособлением, которое надевали на рабов. После того, как его надевали, раб не мог идти против приказов хозяина. Оно вызывало у раба подсознательное желание выполнить отданный приказ и мешало сопротивляться. В качестве меры предостережения в него была вложена магия, которая вызывала у раба боль, когда хозяин активировал заклинание. Хотя его можно было снять Рассеиванием, его было тяжело выучить, и снятие ошейника с раба без разрешения хозяина преследовалось по закону. К тому же рабы не могли сами использовать на себе Рассеивание. Такое вот приспособление.

Девочка очень странно плакала. Рио подумал, что у неё была психическая травма, вследствие того, что когда-то её так же прижали. Но, если её освободить, она попытается выполнит отданный приказ и снова нападёт на него. Рио вздохнул и достал из рюкзака верёвку, чтобы связать ей руки и ноги. Он вытащил нож и направил её на девочку, а затем легонько потряс её, чтобы разбудить.

- Мм... Ах!?

Девочка заметила Рио и попыталась отодвинуться. Но, заметив, что она связана, стала яростно пытаться освободиться. Рио взмахнул ножом перед ней и посмотрел ей в глаза.

- Мм--!

Похоже, теперь с ней можно было нормально разговаривать. Её глаза всё ещё были пусты, но она вернула себе рассудок.

- Ты очнулась? Не хочешь умереть, отвечай. Если "да", то кивни, если "нет", то продолжай молчать. - безразлично объяснив ей правила, он схватил её за шею и наблюдал за реакцией. Рио не верил, что она будет говорить правду, и поэтому обращался с ней так грубо. Понимая, что её видят насквозь, девочка со страхом смотрела на Рио.

- Ты раб, верно?

- ...

- Твой хозяин - дворянин королевства Бертрам?

- ...

- Тебе приказали меня убить, так?

- ...

Девочка продолжала молчать. Но Рио уже знал, что ответ на все вопросы был утвердительным. Рио уже знал всё, что ему было нужно. Девочка была бесполезна. Вопрос был в том, что с ней делать. Со вздохом он спросил:

- ...Ты хочешь освободиться от рабства?

- ...

Всего лишь на мгновение, но в глазах девочки мелькнул проблеск разума. Рио не упустил его.

- Ясно.

Девочка продолжала смотреть на него, как в трансе. Она пыталась понять, что он задумал.

- Если я освобожу тебя, ты будешь продолжать пытаться меня убить?

- ...

После короткого молчания, девочка коротко потрясла головой. Её пульс, взгляд, дыхание, потоотделение - ничего не ускользало от взгляда Рио.

- Ясно... Но если я освобожу тебя, ты будешь считаться бежавшим рабом... Понимаешь это?

Девочка обмякла и растерянно огляделась вокруг. Но, увидев искреннее лицо Рио, она коротко кивнула. Получив ответ, Рио положил правую руку ей на шею. Слабое свечение показалось из ладони и ошейник упал с шеи на землю.

- ...

Ошейник отражался в глазах девочки. Она недвижно смотрела на него в ошеломлении. Через секунду она начала крутить головой, чтобы убедиться, что ошейника действительно больше нет.

- Э...фуэ-фуэ, хик, хик, УАААА.

Осознав, что так долго державший её в рабстве ошейник пропал, она внезапно расплакалась. Рио выдохнул и спрятал нож обратно. Минут через десять её плач начал стихать.

- Ты как? - позвал её Рио.

Испугавшись его голоса, девочка вновь уставилась на него.

- Я стёр яд с твоего кинжала, так что можешь забирать его. Думаю, тебе захочется сбежать.

Рио исцелил место, куда он ударид её, разрезал верёвки и вернул ей кинжал.

- Э...? - она растерянно откликнулась на его голос.

- Как я и сказал, тебе следует бежать. И быстро. На территории людей тебе будет трудно жить, так что ищи убежища на землях полулюдей. - посоветовал ей Рио.

- Земли полулюдей к востоку отсюда. Я тоже направлялся на восток, но моя одежда порвана, и мне придётся вернуться в город, чтобы купить новую. Так что здесь мы расстанемся.

Девочка продолжала сидеть в оцепенении. Если бы на неё продолжал действовать ошейник, она бы несомненно снова попыталась убить Рио. В таком случае, Рио пришлось убить её. Но теперь ошейника больше не было, и расклад изменился. Ей больше не нужно было убивать его. Именно поэтому Рио освободил её. Он не собирался приглядывать за ней после освобождения.

Рио слышал, что зверолюди были очень доброжелательны к сородичам, и посчитал, что ей будет лучше уйти к ним.

После объяснений, Рио направился обратно в Альмонд. Он больше не чувствовал в девочке враждебности. Она просто безмолвно стояла и смотрела на него.

После покупки новой одежды Рио немедленно продолжил прерванное путешествие. Так же, как и в прошлый раз, он сошёл с дороги и вошёл в лес. Удостоверившись, что рядом никого нет, он начал увеличивать скорость. Внезапно он остановился.

- ...Выходи.

Он повернулся лицом к преследователю и устало окликнул его. Там стояла прежняя девочка-кицунэ. Похоже, она удивилась, что её заметили, но не выходила.

- Зачем ты продолжаешь идти за мной? - спросил Рио.

- У-Умм, восток, идти, вместе...

Рио ошеломила её просьба. Хотя она разговаривала с трудом, он мог понять её. Но он не понимал, зачем. Зачем она просила об этом? Может, она посчитала его добрым, по ошибке? Так подумал Рио.

- Слушай, я помогал тебе не по доброте душевной. И я не собираюсь брать тебя с собой.

0Сказал Рио, пытаясь объяснить ей её ошибку. Он помог ей, только потому, что не хотел убивать. Он не хотел чувствовать себя виноватым. Он освободил её по прихоти своего эгоизма. Только для самоудовлетворения.

- ...хочу пойти, дэсу. - почти неслышно прошептала девочка. Рио вздохнул, услышав повторную просьбу.

- Ты же знаешь, что я человек. Мы эгоистичные создания. Разве я не такой же, как твои поработители?

Девочка затрясла головой в ответ.

- Плохое чувство... нет, дэсу. Странный запах... нет, тоже. - указала она на Рио. Рио немного не понял, что она имела в виду под "странным запахом", но, похоже, это был критерий доверия людям.

- А главное, я не могу войти на территорию зверолюдей.

Хотя его голос не колебался, Рио был слегка озадачен настойчивостью девочки. Оно происходило не от отчаяния. Большинство зверолюдей ненавидело людей из-за порабощения их сородичей. Если бы он привёл эту девочку к ним, его, скорее всего, приняли бы за врага.

- Тогда, дотуда, вместе... хочу идти... дэсу. - её голос звучал настойчиво.

До сих пор она жила как раб. Она всю жизнь хотела свободы. Но она всегда жила по приказу. Теперь, будучи свободной, она не знала, что ей делать. После того, как Рио ушёл в город, она бесцельно бродила по лесу. Когда Рио покинул город, она уловила его запах и решила последовать за ним по неизвестной причине.

Почесав голову, Рио вздохнул и сдался:

- ...Как хочешь, но как только мы дойдём до территории зверолюдей, мы разойдёмся. Поняла?

Лучше путешествовать вместе, чем иметь её на хвосте. Рио принял такое решение в смешанных чувствах и согласился идти вместе.

- Хо-рошо.

Девочка кивнула в лёгком замешательстве. Рио оглядел её ещё раз. Она с головы до ног была закутана в зелёную хламиду, под которой, по всей видимости, прятались различные приспособления.

- У тебя есть еда, вода? Одеяло? - спросил Рио о минимально необходимых припасах.

- Еда, немного, есть. Вода, река, пить. Одеяло, использовать это, дэсу. - девочка колыхнула робой. Рио снова вздохнул. С её пожитками отправляться в путь было просто невозможно.

- Ясно. Придётся позаботиться о еде и воде для тебя. Лучше будет наведаться в город ещё раз...

Хотя такие возвращения в город раздражали Рио, поскольку он разрешил девочке идти с ним, ему пришлось заняться её снаряжением.

- Подожди немного здесь. Я вернусь за припасами для тебя. Вернусь примерно через час. Поняла? - он приказал ей оставаться на месте. После того, как она робко кивнула, Рио вспомнил, что кое-что забыл у неё спросить и повернулся к ней:

- Ах, да, как тебя зовут?

- Латифа.

- Ясно. Я Рио. Рад встрече, Латифа.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19 - Обмен**

Глава 19: Обмен

Когда Рио вернулся в лес с дополнительными припасами и снаряжением для Латифы, они направились на восток.

Похоже, Латифа была обучена только Усилению тела. Полезная магия, но со своими недостатками. Во-первых, после длительного использования, тело использующего Усиление испытывало напряжение. Вдобавок постоянное потребление маны делало его невыгодным. Хотя подобное происходило и с телами тех, кто использовал Духовное Искусство для Усиления. Поскольку тела зверолюдей были крепче и гибче по сравнению с людьми, им было проще использовать Усиление тела. Рио также заметил, что запасы маны Латифы были ненормально огромными, что позволяло ей укреплять тело надолго.

Хотя скорость Латифы могла соответствовать максимуму Усиления Рио, её выносливость заканчивалась гораздо быстрее. Через полчаса бега она начинала задыхаться. Рио замедлился, чтобы она поспевала за ним. Времени было мало, но они останавливались на отдых.

- Вот, выпей воды. - Рио наполнил фляжку водой с помощью Духовного Искусства и протянул ей.

- Спасибо, дэсу.

Латифа пила воду громкими глотками, не соответствовавшими её маленькому рту. Рио тоже глотнул воды и сел рядом с Латифой. "Гуу" - желудок Латифы издал милое бурчание. Когда Рио посмотрел на неё, Латифа яростно затрясла головой. Рио мог только беспомощно улыбнуться в ответ на её поведение.

- Что, уже время обеда?... Держи. - Он разрезал хлеб, полученный от хозяйки гостиницы, и отдал половину Латифе. Но Латифа только удивлённо посмотрела на хлеб в руках. Её глаза метались от хлеба к Рио.

- Что такое?

- Я, кушать, хорошо? - испуганно спросила она разрешения.

Латифу приучали постоянно угадывать настроение хозяина. Её тренировали так, чтобы она не делала ничего без прямого приказа. Даже когда её кормили, она не могла есть без разрешения. Так она была приучена. Её хозяин всегда злился, когда она делала что-то без прямого позволения, поэтому Латифа всегда просила разрешения на любое действие, чтобы не быть наказанной. С одной стороны, она пыталась защититься от побоев. Подобное поведение въелось в её мозг и оставалось даже после освобождения от рабства. Она только что получила свободу, и сразу же решила последовать за Рио, так что подобного инстинктивного поведения стоило ожидать.

- Не стесняйся. Можешь спокойно есть.

Хотя Рио не понимал, что её зависимость происходила от многолетнего психологического давления, он предположил, что она привыкла получать приказы, и мягко убеждал её поесть.

Латифа робко поднесла хлеб ко рту. Попробовав, она быстро начала поедать его. Еда была не особо роскошная, но для неё, всю жизнь бывшей рабом, это был пир.

- Хик, хик, хик, хик, хик.

Латифа разревелась, набивая рот хлебом.

- Я не собираюсь красть у тебя еду, так что ешь помедленнее, иначе еда пойдёт во вред. - Рио утешающе погладил её по спине.

- Хик, Онии-сама, хик, издевался, хик, каждый день, хик, едой, хик.

Вспоминая её прежнюю еду, Латифа разревелась ещё пуще. Лицо Рио застыло, когда он попытался представить, чем и как её кормили. Латифа зарылась лицом в его груди, и Рио мягко гладил её по голове, дожидаясь, пока она успокоится.

- Я слышал, что зверолюди хорошо относятся к своим сородичам. Латифу там хорошо примут. Тебе не стоит больше волноваться. - Рио не знал, чем ему успокоить Латифу и прекратить её плач.

- П-правдаа? - Латифа с ожиданием в глазах посмотрела на Рио.

- Конечно. Там намного лучше, чем в любой людской стране. - Рио отвёл глаза от неё и посмотрел вдаль.

- Солнце ещё не село, продолжим путь. Я не знаю, как быстро мы доберёмся до территории зверолюдей, так что вперёд.

Рио убеждал Латифу двигаться дальше, чтобы заставить её отвлечься от её горя. Оставаясь здесь, они ничего не получат. Кроме того, он ощущал беспокойство. Латифа посмотрела на Рио и кивнула.

Они бежали несколько часов с небольшими передышками, игнорируя большинство встречавшихся монстров. Их продвижение сильно замедлилось бы, если бы они стали разбираться с каждым встречным монстром.

- Остановимся здесь на ночь. Подожди немного.

Когда солнце начало садиться, Рио обнаружил пригодный для лагеря выступ и махнул Латифе. Он собрал ветки и листья с деревьев и сделал импровизированный навес. Хотя современные люди вряд ли бы согласились спать в таком, в мире, кишащем монстрами и хищниками, он имел множество преимуществ. Он сливался с окружающей зеленью и маскировал запахи изнутри от животных снаружи. Кроме того в лесу ночи были холодными, а погода менялась непредсказуемо. Покров из листьев не позволял дождю проникнуть внутрь. Просто способность укрыть от дождя и ветра значительно помогла бы им отдохнуть и сбросить усталость.

Внутри было довольно уютно, поскольку микроскопические щели между листьями позволяли воздуху циркулировать. В отличие от пластиковых тентов, внутри можно было разводить костёр, не беспокоясь о задымлении. Латифа изумлённо следила за тем, как Рио мгновенно соорудил укрытие.

- Ужин скоро будет готов. Можешь подождать внутри, я позову. Поскольку у тебя острый нюх, сообщи мне, если учуешь что-либо необычное.

Латифа кивнула. Удостоверившись, что она его поняла, Рио покинул лагерь. Хотя готовка снаружи вызывала запахи, что было нежелательно, Рио привык есть вкусно и не намеревался ужинать чем-то безвкусным. Поэтому он готовил и ел вдали от лагеря.

Найдя подходящее место, Рио начал готовить. Он налил воду в котёл с помощью Духовного Искусства и насыпал соли. Сегодня в меню была паста.

Он зажёг костёр из заранее собранных веток. Одновременно он налил воды в кастрюлю поменьше, чтобы её можно было поместить внутрь первой и сварить пасту. Он использовал специи, купленные в Альмонде. Для питательного баланса он добавил дикорастущие травы, которые собрал в пути.

Пока грелась вода, он вымыл травы и порезал их на маленькие кусочки. Закончив с травами, он нарезал вяленое мясо тонкими ломтиками. Чтобы не привлекать монстров с острым обонянием, он регулировал потоки воздуха Духовным Искусством. Он готовил нечто, чем не могли полакомиться даже дворяне в середине путешествия.

- Мм?

Почувствовав чьё-то приближение, оьн повернулся и увидел Латифу, которую привлёк запах. Её носик часто подёргивался. Когда она увидело Рио, который смотрел на неё с улыбкой, она покраснела от смущения.

- Держи, это паста. Рецепт, тем не менее, мой личный.

Он передал Латифе тарелкку с супом. Хотя Рио предпочитал пряную еду, он не стал добавлять их в тарелку Латифе, поскольку она могла не справиться с ними.

- ...Спагетти? Это, спагетти, да!? - в голосе Латифы звучало неприкрытое удивление, когда она поняла, что в тарелке.

- Да, да...Можешь есть. - слегка ошеломлённо ответил Рио.

Получив разрешение Рио, Латифа, блестя глазами, начала есть. Она умело держала вилку, накручивая на неё пасту, как будто уже знала, как правильно её есть. Рио поражённо смотрел на Латифу. Лапша была не из этого мира. Но она назвала их спагетти. Вряд ли кто-либо учил раба пользоваться вилкой. Но она знала как есть пасту.

(Может, она... тоже перерожденец?)

Это было вполне возможно. Если подумать, только вчера он узнал о существовании ещё одного перерожденца. Но встретить такого перерожденца... Рио был поражён такой случайной встречей.

- Ам, ам, ам...

Латифа быстро поглощала пасту.

- Она горячая, не торопись, а то обожжёшь язык. Можешь макать хлеб, чтобы смягчить его. Заодно и суп остудишь.

Рио объяснял Латифе, как есть твёрдый, как старое печенье, хлеб. Последовав его совету, Латифа окунула хлеб в суп, укусила его, и её лицо расплылось в счастливой улыбке. Рио с трудом мог определить, сколько лет ей было психологически. Судя по тому, как они общались ранее, её ментальный возраст не сильно отличался от физического. Похоже, её воспоминания из прошлой жизни сильно стёрлись.

(Возможно, это результат... Нет, это бессмысленно. Возможно в прошлой жизни, она была ребёнком...?)

После размышлений, Рио пришёл к единчтвенному выводу. Похоже, он был верным.

Рио думал о ситуации с Латифой, пока медленно ел. Если он был прав, Латифа, максимум, заканчивала младшую школу, когда внезапно переродилась в раба. Хотя он не знал, когда воспоминания вернулись к ней, он полагал, что ей было меньше лесяти лет. Сложив её возраст с возрастом в прошлой жизни, он мог получить её ментальный возраст.

(Может ли она в таком возрасте понимать, что она переродилась?)

Рио мог только представить, какую жестокую судьбу обрела Латифа. Даже его жизнь, несмотря на все беды, была намного лучше её. Даже переодившись сиротой, он всё же смог получить образование и представление об этом мире. Даже если его объявили преступником, он всё ещё был свободен, в отличие от раба. К тому же, его разум был достаточно умудрён опытом взрослой жизни, чтобы понимать сложности жизни этого мира.

Ситуация Латифы была совсем другой. Маленькую девочку, жившую мирной жизнью в современной Японии внезапно лишили всех прав и обращались с ней как с животным. Он не мог даже представить, через что она прошла. Скорее всего, её бесчеловечно истязали, чтобы превратить в бездушного ассассина.

Возможно, она уже привыкла к жизни раба ещё до получения воспоминаний, потому что родилась рабом.

Но, как только воспоминания вернулись, она не могла больше жить как раб. Ей хотелось свободы, хотелось вернуться домой. Примерно так она чувствовала себя до сих пор. Рио подумал, что Латифа испытала такие психические страдания, что их нельзя было даже назвать травмой. У неё не было свободы воли из-за того, что её растили как раба. Принцип свободы был ей абсолютно чужд. Но она вспомнила прошлое и чувство свободы. Было ли это проклятием или благословением?

(Наверное поэтому она такая хрупкая психически... Мать...)

Чем больше Рио думал о жизни Латифы, тем больше отвращения он испытывал.

Латифа была поглощена едой Рио. Возможно она напоминала ей о прошлой жизни, и слёзы начали скапливаться в уголках её глаз. Когда она допила суп, она начала с сожалением вылизывать тарелку. Рио отобрал у неё тарелку и налил вторую порцию. Немного склонив голову в знак благодарности, Латифа продолжила есть со счастливым выражением на лице. Потеряв аппетит, Рио доел остатки в тарелке и отдал кастрюлю Латифе.

В конце концов, Рио решил не раскрывать Латифе, что он тоже перерожденец.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20 - Нападение**

Глава 20: Нападение

С их встречи с Латифой и ухода из Альмонда прошёл месяц. На данный момент Рио и Латифа уже покинули королевство и продвигались в неизведанные земли.

- Онии-тян! На обед! Что будет!? - улыбаясь спросила Латифа, когда подошло время обеденного перекуса.

- Я не приготовлю ничего особенного днём. Максимум - сэндвичи из того, что приготовили заранее. - ответил Рио со сдержанной улыбкой, глядя на проголодавшуюся Латифу.

Хотя Латифа была очень напуганной в начале, за месяц после встречи с Рио она стала намного более жизнерадостной. Она также очень привязалась к нему. Она даже начала звать его "Онии-тян" прежде, чем он успел заметить.

- Еда онии-тяна! Всегда вкусно!

Она стала лучше говорить. Она постоянно разговаривала с Рио и быстро запоминала слова.

- Сегодня снова, я сплю с онии-тяном! Хорошо? - Латифа уставилась на него. Ей часто снились кошмары, настолько тяжёлые, что она плакала во сне. Она вставала посреди ночи, шла к Рио и мягко его трясла. Рио просыпался и убаюкивал её. Так она привязалась к нему. Дошло до того, что он обнимал её каждую ночь. Латифе снились кошмары, если Рио не обнимал её.

- ...Хорошо.

Рио немного беспокоили их нынешние отношения, он не собирался так сближаться с ней.

Они уже должны были зайти на территорию зверолюдей. Он уже должен был разделиться с Латифой. Но к тому времени, как он заметил, Латифа уже полностью зависела от него. Он боялся того, что может произойти, если она поймёт, что он тоже перерожденец, во время их путешествия. Из-за её ли рабского образа жизни, въевшегося в подсознание, или из-за одиночества ли, но она очень сильно реагировала даже на небольшую доброту? В любом случае, Рио беспокоился, что Латифа не могла теперь покинуть его.

(Возможно, неожиданное и быстрое расставание будет неплохим вариантом...)

Сказал его внутренний голос, как будто подслушав его мысли. Внезапное расставание между двумя людьми.

- Люди всегда быстро расставались.

Неважно как близки они были, неважно как бы они не хотели расставаться, наступить момент, когда им придётся разойтись. И когда этот момент наступит, их чувства будут другими. Неважно, как бы одна сторона не желала всегда быть вместе, вторая необязательно разделяла эти чувства. Такими являлись люди - так считал Рио. Поэтому он должен сопротивляться чувтсву одиночества от расставания.

Он не мог таить слишком много чувств по отношению к другим. Он не мог ожидать слишком многого от других. По крайней мере, ей не будет слишком грустно после расставания, попытался убедить себя Рио.

- Но дерево всё равно такое большоооое! - Латифа вернула погружённого в раздумья Рио обратно к реальности. Латифа показала на гигантское дерево, видневшееся через зазоры между листьями.

- Действительно. Хотя, не думаю, что оно обычное...

Они заметили это дерево ещё вчера. Огромное одинокое дерево, возвышавшееся над другими, вызывало ощущение подавленности в бескрайнем лесу. Издали оно казалось маленькой пагодой, но чем ближе они подходили к нему, тем явственнее ощущался его истинный размер и его присутствие. Дерево возвышалось над своим окружением, пронзая небеса и подавляя всех вокруг. Рио почему-то тянуло к дереву. Он терял самообладание.

- Пойдём к нему?

- Ум! Давай!

Небольшой крюк не будет проблемой, поэтому он спросил Латифу; она немедленно ответила с радостной улыбкой на лице.

- Пообедаем тогда по пути. Держи.

Он передал Латифе сэндвич; она радостно начала набивать рот. Глядя на неё, Рио тоже начал есть. Хотя хлеб был твёрдым, как французский, вкус, учитывая специи, был великолепным. Съев сэндвичи, Рио и Латифа через несколько минут двинулись к гигантскому дереву.

- Онии-тян! Неизвестный запах! Несколько! - через несколько часов бега на их обычной скорости, Латифа предупредила Рио.

- Неизвестный запах? Не животное, не монстр?

- Другой. Запах острее. Но он не как у не мывшихся людей.

Хотя это звучало необычно, Рио предположил, что для Латифы это был критерий.

- Что-то особенное?

- ...Они смешанные, похожи на людей, но не такие, как люди. Немного напоминает... Что-то, по чему я скучала. Как мама, но не как мама.

- ...

Рио не понимал, что она хотела сказать, но его нос не мог сравниться с Латифой. Она могла уловить любое существо. Такое нельзя было проигнорировать.

- Откуда они идут? - спросил Рио. Латифа втянула носом воздух:

- Оттуда! Но я не знаю, насколько далеко... Не так много запаха осталось. Возможно они пришли сюда давно.

Рио обдумывал следующий шаг. Вскоре он сказал:

- Понятно. Не будем торопиться... Пока что остановимся здесь, хорошо?

- Хорошо.

Рио и Латифа нашли подходящее для остановки место. Латифа пошла за дикими травами, которые она знала. Рио начал готовить ужин невдалеке от лагеря. Так они разделили обязанности. Рио несколько раз промыл ячмень в воде и пересыпал в другую ёмкость. К нему прилагались нарезанное вяленое мясо, дикие травы и сыр.

Он зажёг огонь, налил в кастрюлю оливковое масло и подождал ,пока оно нагреется. Он быстро обжарил нарезанные травы и мясо.

Засыпав ячмень, он продолжил жарить их. Когда ячмень стал выглядеть прозрачным и готовым, он добавил специи и горячую воду. Когда всё закипело, он закрыл кастрюлю крышкой и подождал 10 минут. После этого он снял кастрюлю с огня и дождался, когда пар внутри завершит готовку, после чего довершил ризотто, посыпав его перцем и сыром.

- Онии-тян! Вкусно пахнет!

Латифау, закончившую обустройство лагеря, привлёк запах, и она пришла как раз к завершению. Они делали так каждый день.

- Сначала, помой руки.

Рио создал воду Духовным Искусством, чтобы Латифа помыла руки, испачканные землёй. Сказав "Итадакимас" тоненьким голосом, Латифа быстро принялась за еду.

Хотя Латифа иногда использовала японские словечки, Рио не хотел указывать ей на это. Хотя это просто ризотто, в условиях лагеря путешественников, оно могло считаться блюдом высшего класса.

- Ризотто вкусное!

Ризотто в том числе; насколько было известно Рио, никто в этом мире не знал этого блюда, а Латифа, которой не доводилось нормально поесть, вообще не должна была его знать.

- Спасибо. Хотя вкус немного хуже, несмотря на то, что специи те же.

В идеале требовалось закончить оформление для каждого стиля, но с имеющимися специями, он мог сделать лишь минимум западного стиля. Даже так, Рио был счастлив, что Латифа ела его еду каждый день и говорила, что она вкусная.

- Ты, должно быть, устала, а завтра нам рано вставать.

- Ум! - с улыбкой кивнула Латифа.

Поев, они направились обратно к лагерю. Они по очереди помылись горячей водой из кастрюли в шалаше из растений. Они могли бы сделать японскую ванну, но не имели возможности устраивать себе такую роскошь посередине путешествия. Но так было лучше, чем ничего, чтобы их тела не пахли так неприятно.

- Спокойной ночи, онии-тян.

Когда Рио выключил лампу, Латифа прижалась к нему и пожелала ему спокойной ночи. Рио заснул, оставив слабое сознание вокруг лагеря, присоединив их к нервам, чтобы иметь возможность отреагировать в случае неожиданности.

Он научился этому в трущобах, чтобы быстро реагировать во сне. Когда он был беспризорником, ему не требовалось её применять, но она оказалась очень полезной во время путешествия. После этого Рио потерял ощущение происходящего. Когда он понял это, перед ним оказалась незнакомая девочка. Ей было где-то 16 лет. И почему-то Рио спал на её коленях. Рио почему-то спокойно воспринял это. Рио моргнул, чтобы подтвердить, что это не сон. Но девочка не исчезала, сколько бы он не моргал. Она каким-то образом действительно существовала. Рио удивился.

Она была бесстрастна, или, лучше было бы сказать, безмятежна и спокойна. Её лицо было холодным, почти безжизненным. Но это не умаляло её красоты. Рио казалось, что он уже видел эту невероятно красивую и милую девушку раньше. Её красота создавала божественную ауру превосходства. Невозможно было описать её красоту словами. Её можно было бы назвать творением бога. И тут её глаза увидели его лицо. Внезапно её розовые блондинистые волосы пощекотали его. Почувствовав себя неловко, Рио отвёл от неё взгляд и осмотрелся.

Вокруг было бело. Чистая белая комната. Большая белая комната, тянувшаяся вдаль. Рио подумал, что здесь было тоскливо. Увидев комнату, Рио почувствовал, что его сердце замерло. Здесь было слишком одиноко. Оно было очень, очень неприятно. Рио непроизвольно прикрыл глаза. Он отводил глаза от обнажённой девушки, но его взгляд возвращался к ней.

- Кто ты ?

Девушка спросила его таинственным голосом, дававшим ему ощущение прозрачности:

- Я... Я Рио, но...

Странно, даже когда он говорил, его не было слышно.

- Рио, Рио........., Рио.................

Но девушка знала, что он сказал. Почему-то он не посчитал это удивительным.

Девушка отсутствующе смотрела на лицо Рио и повторяла его имя, как будто пытаясь запечатлеть его в своей памяти.

- Кто же ты? - "заговорил" Рио снова.

- ......Я? Я не знаю. - Её лицо выглядело обеспокоенным.

- Не знаешь?

- Да...

- Ясно.....

Казалось, что девушка может исчезнуть в любой момент, поэтому Рио говорил с ней беспокойным тоном.

- Но я бы вспомнила, если бы была с Рио...

- Со мной?.... Почему? - Рио в замешательстве наклонил голову, не понимая, о чём она говорит.

- Я связана с тобой... Чем-то.

Он запутывался всё больше. Но на сердце стало тепло от этих слов. Почему он чувствовал такое облегчение? Именно это он чувствовал. Ему бы хотелось, чтобы это продолжалось вечно. С такой мыслью, губы Рио сложились в улыбку.

- Но я всё ещё хочу спать... - её глаза закрывались, как будто она теряла сознание. Глядя на неё, Рио тоже начал засыпать. А затем его сознание померкло.

"Хлоп" - его глаза распахнулись. В них отражался всё тот же шалаш. Что это было? Ему казалось, что он очнулся от долгой спячки. Ему вроде бы что-то снилось, но он не мог вспомнить. Вокруг не было признаков опасных животных. Ночь была тихой и спокойной. Он не знал, сколько времени прошло. Рио думал, что мог ошибиться из-за долгого сна. Он ощутил, что рядом кто-то лежит. Повернувшись он увидел спящую Латифу.

Рио решил выйти и заставил Латифу уснуть крепче с помощью Духовного Искусства. Лучше было расстаться с ней ночью, когда она не будет плакать.

Он бесцельно бродил на расстоянии, где мог бы спокойно справиться с любой угрозой их лагерю. Его сознание неожиданно стало кристально ясным. Ночной ветер был именно тем, что требовалось для успокоения его разума. Он подумал, что небольшой ветерок окажет влияние на завтрашний день. Рио нашёл подходящий камень и сел на него. Он не думал ни о чём; он просто отсутствующе смотрел на мирный лес. Ночью лес был ужасно тих. По сравнению с монстрами, вероятность нападения животных была ниже. Во-первых, если бы они обладали разумом, они бы избегали драк. Животные атаковали лишь других животных для охоты или защиты потомства. В таких случаях они активно нападали, как монстры.

Хотя монстры были враждебны по отношению к остальным расам, поскольку они не скрывали своей кровожадности, их было легко заметить, когда они попадали в радиус его поиска, например на территории их лагеря.

Внезапно, Рио почувствовал чьё-то присутствие. Рио удивился, что они оказались так близко, ведь их присутствие было неуловимым, как у сильных зверей.

(... Волк?)

Обладатель присутствия попал в поле зрения Рио. Большой волк, сиявший слабым серебряным светом. Он почти не ощущал его сил - присутствие было слабым, почти неживым. Рио подумал, что он был как неживой.

Рио где-то слышал о подобном. Рио сосредоточил взгляд на волке, чтобы не упустить его движений. Внезапно волк засиял; поток света залил окрестности.

(ТВОЮ МАТЬ!)

Его поле зрения залило белым светом; Рио немедленно закрыл глаза и временно потерял зрение.

Остальные чувства остались в порядке. Внезапно Рио почувствовал, что кто-то быстро приближается из-за пределов его радара. И их было много. Похоже, они ждали в другом месте. В это время, присутствие волка исчезло.

(Тактика... это не зверь. Может владелец запаха, который учуяла Латифа?)

Рио раздумывал о личности нападавших. А затем он столкнулся с ними, как и предполагал. Но он не думал, что они прибудут так быстро и с враждебными намерениями.

Латифа учуяла их издалека; возможно ли что и они учуяли их? Или у них был другой способ обнаружения? Времени думать об этом не было.

Рио отступил к шалашу, где спала Латифа:

- Эй! Погодите немного, вы же полулюди, верно? - громко закричал Рио, почувствовав их прибытие. Он пытался привлечь их внимание, чтобы опередить их. Во время битвы было некогда быть вежливым. Но, может быть, они его не слышали? Или просто не обратили внимания? Может быть, они не понимали его языка? Они не прекращали приближаться.

(Они должны понимать человеческий язык, если они враждебны к людям. Возможно они меня проигнорировали? Они же не считают меня.... союзником?)

Пока он обдумывал ситуацию, группа продолжала быстро приближаться. Затем один из них быстро приблизился к Рио. Рио встретил его с закрытыми глазами.

-!?

Его поразило появление других. Но они продолжали приближаться. Когда он почувствовал, что враждебность возросла, он шагнул к противнику. Судя по звуку воздуха, его атаковали голыми руками. Это не значило, что у них не было оружия, но они не собирались его убивать.

- Я сказал, подождите! Вы же полулюди, верно? - Рио попытался упредить следующую атаку. Кто-то другой крикнул его противнику что-то на незнакомом языке. Тот тоже остановился.

- Мы не хотим, чтобы нас так называли, знаешь ли. - ответил его противник на человеческом. Поняв, что его противник понимает его, Рио улыбнулся. Судя по голосу, его противником была девочка, примерно его возраста.

- Извиняюсь. Как же мне тебя звать? Зверочеловеком, эльфом, гномом? - снова спросил её Рио.

- .....Мы - стая людей духа. - коротко ответил голос на его извинения.

Похоже, она тоже хотела поговорить. Он догадался, что каждый народ и организация здесь называли себя людьми духа.

- Тогда, услышьте меня, люди духа, Чего вы хотите?

- Мы пришли выгнать вас, поскольку духи предупредили нас о нарушителях... Похоже, вы успели похитить одного из нас. - сказала девочка, бросив взгляд на шалаш, где спала Латифа. Судя по второй половине её речи, наполненной враждебностью, она посчитала, что Рио пришёл охотиться за рабами.

- Тогда, возможно, вы позаботитесь о ней вместо меня?

- Позаботиться о ней? Естественно! Слишком нагло говорить такое, после того как ты похитил её! - Рио почувствовал её гнев

Ситуация становилась сложнее; Рио цокнул языком:

- Подождите, мне нужно кое-что сказать по этому поводу...

И когда Рио уже собрался объяснить свои обстоятельства, другой женский голос послышался со стороны шалаша. Её гнев мгновенно возгорелся, и она нанесла сильный удар ему в живот.

- ГАХ!

Несмотря на усиление тела, Рио неосторожно расслабился во время разговора. Усиления не хватило, чтобы полностью поглотить урон; удар почти заставил его потерять сознание.

(Жуткая сила... Меня собираются прикончить!?)

Хотя он не мог уйти от того удара, урон его усиленному телу был впечатляющ. Такой силы хватило бы пробить железную пластину. Тело Рио пролетело по воздуху и тяжело рухнуло на землю.

Наконец вернувшимся зрением он оглядел окрестности. Он увидел множество людей духа, державшихся на расстоянии от него.

Он видел эльфов, нацеливших на него луки; зверолюдей с кинжалами и мечами; гномов с топорами и алебардами.

Их было по меньшей мере 30.

Четверо стояли ближе к Рио. Эльф со светлыми волосами; девочка-гном с пламенными волосами; сереброволосая девочка-волк и пепельноволосая крылатая девушка. Трое выглядели примерно его возраста, а последняя была лет на двадцать старше. Его атаковала именно крылатая девушка. Она смотрела на него, как будто проклиная. Взгляды остальных не отличались. Они как будто проклинали его за что-то.

(Не думал, что их враждебность будет так велика...)

Криво ухмыльнулся Рио, упрекая себя таким пониманием.

Если бы он остался с Латифой и объяснил им свои обстоятельства, они бы смогли прийти к пониманию, пришло ему в голову, а затем его сознание померкло.

В тумане, Рио ощущал, что крылатая девушка подходит к нему, чтобы связать. Он попытался хоть немного воспрянуть духом, но смог лишь немного приподняться. Удар в живот был слишком силён, и у него не осталось сил. Затем его ударили по основанию шеи и сознание окончательно покинуло его.

Внезапно, что-то привлекло внимание крылатой и девочки-волка. В панике, девочка-эльф начала лечить Рио, и надела на него наручники. Крылатая девушка понесла Рио, а зверолюди взяли Латифу. Они собрались и направились в ту же сторону.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21 - Ты, кого я встретил во сне**

Глава 21: Ты, кого я встретил во сне

Рио проснулся в незнакомой комнате. Его тело было вялым, как при лихорадке. Худшее ощущение. Когда он попытался подняться, его живот скрутила острая боль.

- !!!

Рио попытался дотронуться до повреждённого места, но понял, что был скован. Более того, оковы были похожи на те, которые на него надели в Бертрамской тюрьме, давным-давно. Они нарушали поток маны в теле. Цокнув языком, Рио лёг на спину и уставился в потолок. Лунный свет проникал в комнату через маленькие окна в углу комнаты. В животе пульсировала боль. Он подумал, что стоит не двигаться, пока боль не утихнет. Его одежду и вещи, похоже, забрали. Проще говоря, он лежал в одних трусах. Было холодно из-за сквозняка из окон. Поэтому внутри было не теплее, чем снаружи. Сезон был предвесенний. Ночью температура падала ниже 10 по Цельсию. Хотя он мог согреться, двигаясь, боль в животе не позволяла ему этого.

(Придётся положиться на естественную регенерацию.)

Думал он, поскольку ему ничего не оставалось, как терпеть это. Прошло много времени. Ощущение холода на коже достигло максимума и заставило его невольно вспоминать чувство комфорта (П.п.: в критической ситуации тело пытается успокоить психику, вызывая из памяти приятные ощущения). Хотелось спать... Я так засну? - подумал он.

Он точно подхватил бы простуду, если бы заснул в таком виде, поэтому он боролся со сном изо всех сил. Веки тяжелели, и он незаметно заснул.

- Хару-кун.

- Ммм?

- Вставай уже, Хару-кун.

Он так скучал по тому времени, когда его так будили. Разбуженный приятным голосом, Рио поднял тяжёлые веки. В его глазах отразился потолок комнаты, где он жил давным-давно, и лицо его подруги детства.

- Ах, Хару-кун, ты наконец-то встал!

Когда девочка увидела, что он открыл глаза, на её лице расцвела улыбка. Одно это согрело его тело и душу.

- Что...? Я так ждал этого чудесного сна. - глянув на часы, он понял, что ещё было время до подъёма.

- Не "Что?", Хару, сегодня день экскурсии, вставай!

Действительно. Тогда был первый день экскурсии первого класса начальной школы. Из-за волнения он с трудом заснул. Рио помнил это.

- Мм... Тогда спокойной ночи. - видя обеспокоенное лицо своей подруги детства, ему захотелось подразнить её.

На самом деле, его голова уже прояснилась, когда он вспомнил про экскурсию.

- Не-Нет, так нельзя... Ты же сказал, что мы будем сидеть рядом в автобусе, ты о-бещааал!

Она трясла Рио; она была готова расплакаться.

- Ммм... - безразличным тоном ответил ей Рио.

Но девочка не оставила его в покое.

- Уууу, Господи, ВСТАВАЙ УЖЕ! - как и ожидалось, когда он уже собирался вставать, она забралась на него.

- Гха, Стой! Подожди, я сдаюсь! Я встаю! - Гордое после внезапной атаки лицо его подруги детства появилось из футона.

Глядя на её выражение после контратаки,Рио захотел снова подразнить её.

- Ах, Хару-кун! - он затащил её в футон и крепко обнял. Она была тёплой. Лицо девочки перед ним. Он чувствовал её тепло и дыхание. Тепло и приятно.

- Уууу...

Её лицо покраснело от смущения. Его лицо тоже вспыхнуло красным. Она подумала, что Хару очень смелый.

- Приятно же спать таким образом? Спокойной ночи. - он притворился непонимающим, чтобы скрыть смущение. Когда они лежали так, им не нужна была экскурсия. Он подумал, что это было бы отлично.

- Пожалуйста, вставай.Несмотря на это, кто-то будил Рио. Кто?

Голос девочки. Но не его подруги детства. Рио быстро осознал ситуацию. Впрочем, неважно кто это. Он притворился спящим, обнимая подругу детства. Думая так, он вложил больше силы в объятья, но не мог двинуть руками, как будто что-то держало их. А затем тепло подруги исчезло.

- Ууум, вставай, пожалуйста.

Рио открыл глаза. Силуэт его подруги детства исчез. Вместо неё он увидел среброволосую девочку-волка и миленькую девочку-эльфийку. Вместо тепла подруги он ощутил усталость. Чувство потери стёрло с его лица прежнее выражение.

- Э-эх, это был сон, осознал Рио. Слёзы побежали из уголков глаз, потому что его любимой не было в этом мире. Он всё ещё любил её, несмотря на это. Он мог чувствовать её тепло, пусть даже и во сне. Эти воспоминания были запечатаны. И теперь, открыв их, Рио понял, что он всё ещё не бросил её и не сдался. Он всё ещё хотел встретить её, встретить прямо сейчас. Встретиться с ней и продолжить их разговор. Одна лишь мысль об этом заставила слёзы подступить к горлу. Эльфийка и девочка ошалели от такого зрелища.

Наконец он заметил, что был накрыт одеялом. Похоже, что несмотря на различия в расах, они не могли просто взять и посмотреть на полуобнажённого мальчика одного с ними возраста. Рио горько улыбнулся.

В этот момент в раскрытые двери тюрьмы влетела девочка. Это была Латифа. За ней зашли крылатая девушка и огненноволосая гномка. Латифа вцепилась в Рио с громким плачем. Она повторяла "Онии-тян, Онии-тян", "Не бросай меня!" на человеческом языке.

Увидев Латифу в таком состоянии, Рио забыл и про сон, и про боль в животе. Он улыбнулся Латифе. Лица у всех присутствующих при этой сцене были бледными. А затем вошла пожилая женщина-кицунэ.

- Что-то здесь стало шумно. Что в этот раз произошло в тюрьме? Этот человек? - произнеся это на абсолютно незнакомом Рио языке, она оглядела комнату и остановила взгляд на Латифе.

- Хоо.... Девочка из того же племени. Я её не вижу, но она миленькая, правда?

Грустная улыбка появилась на её лице, когда она увидела Латифу. А потом она увидела Рио, которого обнимала Латифа.

- А это тот самый человек, проникший к нам? Старшие собирались провести совет днём, но что-то с ним не так.

- Это как-то связано с девочкой-кицунэ, но....

Среброволосая девочка-волк попыталась объяснить ситуацию. Что Рио пытался привести Латифу домой, проведя через барьер. Его по ошибке приняли за охотника на рабов, потому что он вмешался в поток маны в теле Латифы и заставил её уснуть.А когда они вернулись в свою страну, Латифа проснулась среди ночи и начала плакать. Она громко плакаа, особенно когда заметила, что Рио не было рядом. Кроме того, она не умела говорить на языке народа духов. А затем они поспешили в тюрьму к Рио, чтобы прояснить ситуацию. Но когда Латифа учуяла запах Рио, она просто ворвалась в комнату.

- Понятно...

Пожилая кицунэ выслушала объяснения и посмотрела на Рио и Латифу.

- Эта девочка сильно к нему привязалась....!

- Вы, вы все были так жестоки к онии-чану. Непростительно. - Латифа выражала свой гнев на ломаном языке народа духов.

- М, похоже, ты умеешь говорить на нашем языке. Но эта жажда убийства....

Она была сильной. Слишком сильной. Девочка в таком возрасте не должна мочь выпускать её. Все кроме Рио покрылись холодным потом.

Вперёд выступила крылатая девушка, ка бы прикрывая остальных от мороза, поджаривавшего их кожу. Но рука Старшей остановила её.

- Мои извинения. Сейчас, я хочу услышать твои объяснения. Кроме того, я извиняюсь за произошедшее недоразумение. Во-первых, мы развяжем его. Может договоримся на этом? - Глубоко склонилась Старшая, уговаривя её.

- .....Сделайте это быстро. Я убью вас, если попытаетесь что-нибудь выкинуть.

Непонятно, приняла ли она искренность Старшей - её глаза светиилсь жаждой убийства.

- Ум... Офия, ты надела их на него? Мне потребуется время чтобы их снять, так что развяжи его, пожалуйста.

Отдала приказ Старшая эльфийке.

- Но, Старшая! Всё ли будет в порядке? Он же человек, верно!? Мы ещё не слышали его объяснений! - быстро сказала крылатая.

- Дурочка. Прими тот факт, что эта девочка уже привязалась к нему. Считая кого-либо преступником, не выслушав его, мы оскорбляем учения нашего народа духов, которыми мы гордимся. Офия, быстрей пожалуйста.

- У, сейчас. - эльфийка по имени Офия направилась к Рио.

Поскольку он не понимал языка и хода разговора, Рио угадывал по тону. Возможно, его освободят. Он молча поднял руки. Офия вытянула руку, и свет окутал её. Красивый свет. Он очаровал Рио.

(Это духовное искусство....)

Оно выглядело как магия, но было совсем другим. И оно отличалось от духовного искусства Рио, который копировал магию. Хотя оно, возможно, работало как "Развеивание", оно не копировало поток маны, как это делал Рио. Рио чувствовал, что духовное искусство Офии имело гораздо больше возможностей, чем его. Оно значительно отличалось от его копирования потоков маны из формаций церемонии контракта. Её искусство было более прямым, сложным и продвинутым.

Хотя Рио копировал феномен магии, управляя маной, он всегда думал, что система контракта была необходима для создания феномена магии. Но, похоже, он ошибался.

(Возможно ли, что для духовного искусства контроль маны не нужен? Нет, не то. Судя по недавнему искусству эльфийки, нельзя сказать, что не существует необходимости контроля маны. В чём разница....? Может важен образ явления? Кстати, я же не смог понять, каким образом я усиливаю тело. Может, потому что я представляю его таким....)

Анализируя способности девочки, Рио понял, что это было истинное духовное искусство.

- Спасибо.

Он поблагодарил Офию, хотя не знал, понимает ли она человеческий язык.

- Н-нет, это мы должны извиниться! - поклонившись, извинилась Офия. Она понимала его.

- Латифа, я в порядке, убери свою жажду крови. - окликнул Рио Латифу, которая окутала всё вокруг своим желанием убить.

- Но! - Латифу отчаянно схватилась за его одежду.

- Всё в порядке.

- ....Умм.

Он мягко гладил её по голове, и Латифа начала понемногу расслабляться.

Удостоверившись, что ситуация устаканилась, Старшая обратилась к Рио:

- Ну что же, молодой человек, Не расскажешь ли нам свою историю?... Правда не здесь, в тюрьме... Пойдём в комнату.

Она разговаривала с Рио на человеческом языке. "Всё-таки это тюрьма," - криво улыбнулся Рио. Уже второй раз он попадал в тюрьму. "Довольно частый опыт во второй жизни," - подумал он и принял её предложение. Когда он попытался встать, боль в животе скрутила его. Он нахмурился.

- Простите. Могу ли я подлечиться?

- М, я быстро вылечу тебя.

- Нет, спасибо, я сам.

Судя по обращению Старшей он не думал, что она будет плохо обращаться с ним. Но, поскольку как долго продлится такое обращение, он не знал, он решил, что лучше будет не быть обязанным ей даже в мелочах.

Поэтому он отказался от помощи Старшей, которая уже собиралась начать. Он приложил руку к животу. Он вспомнил духовное искусство девочки, и пустил потоки маны, напоминавшие "Исцеление", держа в уме чёткий образ.

Судя по интенсивности боли, внутренние органы тоже были повреждены, возможно, было внутреннее кровоизлияние. Обычно лечение внутренних органов было долгим и тяжёлым, даже при использовании "Исцеления". Но сейчас он использовал намного меньше маны, а скорость исцеления повысилась. Похоже, он преуспел в копировании духовного искусства эльфийки.

Рио был удивлён тем, что такой прогресс был всего лишь от небольшого изменения в процессе.

Глаза народа духов тоже наполнились шоком.

- Это сейчас..... - первой заговорила их представительница, Артура.

- Духовное искусство.... По крайней мере до этого я так полагал, но разве оно не отличается? - спросил Рио, не скрывая своей силы, потому что интересовался мнением тех, кто использовал истинное духовное искусство.

- ......Конечно, оно слегка грубовато, но контроль Одо, это несомненно духовное искусство.... Какой контракт и дух связаны с тобой?

- Дух и контракт? - Рио в замешательстве наклонил голову, не понимая вопроса.

Артура решила, что он ещё не заключил контракт с духом.

- М, человек, столь искусный в управлении маной и не связанный контрактом с духами? Духи, должно быть, очень тебя любят. Как.....? - на лице Артуры было сложное выражение, она о чём-то задумалась.

- Офия, тебе что-нибудь известно?

- Ух. нет. Только его мана. Я знаю, что её очень любят духи, не больше.... - в ошеломлении сказала эльфийка Офия.

- М, управлять маной так умело, будто ты высший эльф и без контракта.

- ГХА, ГАХА.

Рио жестоко закашлялся и сплюнул кровью.

- Онии-тян! - тревожно закричала Латифа.

- Т-ты в порядке!!? - в беспокойстве окликнули его люди народа духов.

- Да, это всего лишь свернувшаяся кровь от моего внутреннего кровотечения. - сказал Рио, как будто это был пустяк.

- Ясно, в таком случае, будет лучше, если мы пойдём куда-нибудь, где ты сможешь расслабиться и отдохнуть, верно? Скоро рассвет. Кстати, как тебя зовут, мальчик? Я Артура, старейшая из народа духов.

- Рио, приятно познакомиться.

- Ну что же, Рио-доно, я провожу тебя. Следуй за мной.

Рио покинул это место, следуя за Старшей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22 - Извинения**

Глава 22: Извинения

Рио объяснил Артуре и остальным, что он с Латифой направлялся в Ягумо. Что Латифа ранее была рабом у людей. Как он встретился с ней во время путешествия. И как он освободил Латифу от рабства. И что он планировал отвести Латифу к народу духа.

- Я так и думала, мы ошиблись... Мои извинения. - грустно склонила голову Артура.

Всё это время Латифа, о которой и говорили, спала на колене Рио то ли из-за того ,что устала, то ли ей надоело следить за ходом запутанной истории. Это было лучшим выражением её привязанности к Рио.

- Моя дорогая Узума, не будет преувеличением сказать, что ситуация стала такой из-за твоей опрометчивости. Не хочешь объясниться? - спросила Артура крылатую девушку, Узума, на языке народа духов.

- Я услышала от Офии, что на ней были следы избиений, и её Одо был нарушен, чтобы погрузить её в сон... Я неправильно поняла, что он с ней сделал... и пришла в ярость.

Узуме против воли пришлось объяснять причины её атаки на Рио. Холодный пот обильно выступил у неё на лбу.

- Согласно услышанному, он усыпил её, чтобы она не плакала ночью. Во-первых, ты всегда перепрыгиваешь к неверному выводу, хотя всегда говоришь, что будешь рассудительнее. Атака без обдумывания последствий - идиотизм. Как может быть вождь воинов быть таким? Разве всё это произошло не по твоей вине? ТЫ не подумала о том, что это странно и неправильно? М?

- Мои глубочайшие извинения! Уважаемая Старшая.

Узума сжималась всё меньше и меньше, пока извинялась перед Артурой.

- Не извиняйся передо мной. Тебе лучше тщательно подумать над своей ошибкой, твой наказание определит совет Старших сегодня днём. А сейчас, будь хорошей девочкой и извинись перед Рио-доно. Поняла?

- Да...

- Кроме того, Сара, Офия, Альма, вы тоже. Когда-нибудь вы станете вождями этой страны. Мне грустно видеть, что несмотря на все тренировки, вы не смогли остановить одну лишь Узуму от впадания в ярость.

- Д-да!

Девочка-волк, эльфийка и гномка вздрогнули.

- Хотя вы не получите наказания, советую вам хорошо подумать над случившимся.

- Д-да! - девочки глубоко склонили головы.

- Мои извинения, Рио-доно, я увлеклась, отчитывая их. Артура, закончив распекать подчинённых, снова поклонилась Рио.

Хотя Рио было жалко квартет, на который только что получал выговор, он не вмешивался, потому что не понимал ни слова.

- Кстати, Рио-доно, вы же не подхватили простуду, правда? - заметила его состояние Артура.

- Есть немного, - Рио откинул одеяло, показав, что под ним только трусы. Артура вздохнула:

- .....Это тоже наша вина? Мы приготовим эльфийские лекарства. Совет старших начнётся после рассвета. После этого народ духа принесёт вам официальные извинения. А пока что, поспите здесь, на кровати.

- Спасибо, - Рио поблагодарил Артуру, взглянув на кровать.

В это время, бледное лицо Узумы стало почти мертвенным, и она что-то сказала девочке-волку. Сара начала переводить слова Узумы:

- Это, ум, Рио-сама, Узума извиняется перед вами...

Узума села в сэйдза, а затем яростно вбилась головой об землю. Это называют догэдза. (П.п.: наивысшая форма официального извинения).

- Также пожалуйста, примите наши извинения. За наше несправедливое отношение к благодетелю, защищавшему нашу сестру.

Сара, Офия и Альма тоже извинились перед Рио в догэдза.

- ......Я бы солгал, сказав "не стоит беспокоиться". Извинения приняты. к тому же, я, возможно, тоже травмировал Узума-доно.

Хотя он был удивлён тем, что в этом мире тоже существовала догэдза, ему было неудобно заставлять пожилую женщину и девочек, простираться перед ним на полу.

В любом случае, бесполезно было мыслить в другом направлении. Лучше было не ухудшать ситуацию, если он хотел улучшить их отношения. Думая об этом Рио показал, что принимает их извинения. После эльфийского лекарства он заснул. Когда же он проснулся, уже наступил день. Когда он попытался встать, то заметил, что рядом спала Латифа. Простуда ушла. Похоже, эльфийское лекарство было намного эффективнее человеческих. Они были несравнимы.

Пока он мягко гладил голову Латифы, в дверь постучали.

- Да, входите.

Дверь медленно открылась. Внутрь зашла девочка-волк Сара, эльфийка Офия и гномка Альма.

- Доброе утро. - вежливо поприветствовали они его.

- Что-то произошло? - спросил их Рио.

- На утреннем собрании нас назначили ответственными за Рио-доно. Поэтому мы пришли, чтобы представиться, - сказала Сара, как их представитель. Как самая старшая из них, она часто вела себя как старшая сестра.

- Пока что считайте нас помощниками Рио-доно в этой деревне народа духов. Позаботьтесь о нас, пожалуйста.

Среди народа духов мало кто говорил на языке людей. На нём могли говорить только те, кто управлял здесь. Поэтому Сара, Офия и Альма были назначены в качестве опекунов Рио не только из-за знакомства с ним, но и из-за их знания языка.

- Рад, познакомиться, надеюсь, что вы тоже позаботитесь обо мне. - вежливо поклонился Рио.

- Н-нет, это мы должны так говорить.

Они тоже глубоко поклонились, как будто в смущении, хотя у них была другая причина. Их движения выглядели скованными. Они как будто опасались его; или, если вернее сказать, они чувствовали вину по отношению к Рио.

- Скоро мы узнаем новости. Только что закончился совет Старших. - как если бы решившись, наконец заговорила Сара с напряжённым лицом.

- Было решено, что мы официально выразим свою благодарность и извинения Рио-сама. Это было запланировано на вечер, и мы должны были известить Рио-сама об этом во время обеда.

- Ясно. - Хотя ему не нравилось, что перед ним должны были официально извиняться, он понимал, что это было необходимо. Но его сейчас гораздо больше интересовала еда народа духов.

- Обед уже готов. Вы будете сейчас обедать?

- Спасибо. Конечно, пожалуйста. - немедленно ответил он на посланное самими небесами предложение.

- Да. Нам стоит принести порцию Латифы-тян?

- Да. Думаю, она вскоре проснётся. - Рио мягко улыбнулся, глядя на спящую Латифу.

- Поняла. Мы принесём его немедленно Офия, Альма, пожалуйста.

- Ум!

- Да.

Офия невинно улыбнулась, а Альма ответила в официальной манере; они покинули комнату, оставив Рио и Сару со спящей Латифой. Тишина окутала их.

- Латифа-тян раньше была рабом?

С грустным лицом спросила Сара.

- Да. - коротко кивнул Рио.

Сара решила взять Латифу в качестве темы для разговора.

- Может ли быть так, что Рио-сама знал Латифу-тян, когда она ещё была рабом?

- Нет. Но я догадываюсь, как с ней обращались. Я никогда её не спрашивал, поскольку не хочу напоминать ей о том времени, когда она была рабом.

- Я понимаю..... Эм, Если можно, расскажите, пожалуйста, что Рио-сама знает о ней.

- Вы уверены? Это не столь уж и интересная история, знаете ли. - Он не хотел рассказывать ей это лишь для удовлетворения её любопытства, поэтому и дал такой ответ.

- ....Да. Но я всё равно хочу знать. - В глазах Сары виднелось сильное желание.

- Хорошо. - Рио согласился с её желанием и рассказал, как обращались с Латифой, и все его догадки.

Первое впечатление было поверхностным. Потом он заметил следы побоев по всему телу. Он думал, что она получила их во время боевых тренировок. Что она тренировалась как убийца. Что её даже нормально не кормили. Что ей была нанесена жуткая травма. Всё, что он в целом знал о Латифе. Хотя Сара пришла в замешательство, когда Рио рассказывал ей, что Латифу послали убить его, когда он закончил рассказ, её кровь кипела в гневе, а тело медленно начало трястись.

- ОНА НЕ ВЕЩЬ! ЭТО......! - она закричала, ища путь, чтобы выплеснуть свой гнев.

- Верно. - Рио был согласен с ней.

Она сочувствовала своему сородичу, поэтому естественно, что её гнев был сильнее.

- Однако...... Подслушивать нехорошо, знаете ли. - повернулся Рио к двери.

- .....Мууу, меня обнаружили. А ты чувствительный. Мои извинения.

В комнату шагнула Артура вместе с Офией и Альмой, которые несли обед на двоих. Сара была так поглощена историей, что не слышала их.

- Насчёт этого дитя. Мне тоже есть что сказать Рио-доно. - загадочно сказала Артура.

- Возможно, это всего лишь вероятность, но она может быть моей правнучкой.

Глаза Рио слегка расширились.

- Моя внучка исчезла более десяти лет назад..... Она любила играть. Я думала, что она устала от жизни в деревне и бродит по лесу. Но она не вернулась. О ней не было вестей, и я подумала, что на неё напал зверь или монстр....

Артура бросила взгляд на Латифу, которая спала, держась за одежду Рио.

- Её лицо, по которому я так скучала, странно похоже на лицо этой девочки. Я хотела бы услышать имя её матери, но я боюсь... Мать этого дитя уже покинула нас, не так ли?

- Да, так она сказала.

- Ясно.... - лицо Артуры стало опечаленным.

- М.... Онии-тян....

Каким-то образом уловив происходящее, Латифа открыла глаза и поднялась.

- Мы тебя разбудили? Доброе утро, Латифа, обед готов.

- Ун. Доброе утро. Еда, есть.... - сказала Латифа, как избалованный ребёнок, с заспанными глазами.

- Рио-доно, я благодарна тебе.

Латифа, прижавшаяся к Рио выглядела как ребёнок, которого только что похвалили. Видя это, Артура глубоко склонила перед ним голову.

- Нет, не за что. Не надо так меня благодарить....

Лицо Рио слегка дёрнулось, когда Артура благодарила его. Он вообще не намеревался спасать её и приводить сюда. Конечно, понимая ситуацию, в которой оказалась Латифа, он начал её оберегать, но принимать благодарность только за это он не мог.

Хотя она заметила гримасу Рио, она не могла понять, что же испытывал Рио, даже со всем её многолетним опытом.

- Хм, ваша еда остынет. Вам нужно поесть.

Артура решила сменить тему и указала на еду. Латифа тут же принялась за еду с яркой и беспечной улыбкой.

Рио тоже начал есть. Хотя он видел такое впервые, Латифе это, похоже, нравилось. Аромат понравился Рио. После еды Сара, Офия и Альма решили поглубже познакомиться с Латифой. Рио и Артура наблюдали за ними, стоя чуть поодаль. Разговор с девочками её возраста был для Латифы вновь, поэтому она не могла поначалу общаться без Рио за спиной. Но она быстро привыкла. Время текло быстро и наступил вечер.

Оставив Латифу под присмотром Сары и остальных, Рио последовал за Артурой в комнату совета Старших народа духов. Она располагалась на последнем этаже дома на гигантском дереве. По пути туда Рио познакомился с образом жизни народа духов. Они жили в симбиозе с природой. Их жилища либо располагались на деревьях, либо были сложены из камня и глины. Рио смотрел на них с большим интересом, вид был сказочный. Взбираясь по спиральной лестнице, Рио увидел огромное подавляющее дерево. Возможно именно к нему они изначально направлялись вместе с Латифой. Оно особенно сильно ощущалось в деревне народа духов. Вскоре они прибыли на место и вошли в комнату, где их ожидали Старшие. Около тридцати Старших сидели в креслах, выстроенных в форме U.

Рядом со входом сидели эльф и гном, на вид довольно пожилые, а одно место оставалось свободным.

- Рио-доно, садитесь сюда. - Артура уговорила Рио сесть на свободный стул рядом со входом.

- Человеческое дитя. Мы уже знаем обо всём. О том, что ты освободил нашего сородича; что наши собратья ошиблись в отношении тебя и причинили тебе вред. Мы выражаем тебе нашу глубочайшую благодарность. Спасибо.

Когда пожилой эльф рядом с Артурой закончил говорить, все старшие встали и поклонились Рио. Рио чувствовал их искренность по их серьёзному тону и поведению. Увы, ему было немного неудобно, когда столько людей кланялось ему.

- Во-первых, я принимаю вашу благодарность. Я знаю, что между вами и людьми есть тёмное прошлое, которое нельзя забыть. Возможно ваши действия вызваны им. Я могу с уверенностью сказать, что это результат всех зол моего народа. Но я не получил никакого урона, от которого не мог бы оправиться. С моей точки зрения, поскольку недоразумение было прояснено, проблема исчерпана. Пожалуйста, поднимите головы. - ответил Рио так же вежливо.

Старшие подняли головы с удивлённым выражением лица и посмотрели на Рио:

- Мы благодарим тебя за такой ответ, но это не меняет того, что за твою услугу мы отплатили неблагодарностью. Поэтому, мы хотим позволить тебе желание..... - похоже это было трудно, но пожилой эльф произнёс это торжественным голосом.

- Желание?....

- Рио-доно. Сильдра.... Он хочет сказать, что желает выразить таким образом свою благодарность за спасение Латифы, а также возместить ущерб за все неудобства, причинённые Рио-доно из-за произошедшего недоразумения. Но мы не могли понять, чего же может желать Рио-доно как человек. Есть ли у вас желание, которое мы можем исполнить? Хотя наши собратья немного боятся, чего вы можете пожелать.

Все Старшие, включая пожилого эльфа Сильдру, пришли в замешательство после слов Артуры. А Рио наконец начал понимать.

С точки зрения народа духов, они считали людей злыми существами, которые обращались с ними как с рабами. Поэтому они опасались обещанного желания. Даже несмотря на неизвестность, они были обязаны выразить свою благодарность. Похоже, Артура по собственной воле решила спросить Рио напрямую. И для этого ей пришлось собрать всю свою храбрость.

- Ну..... Позаботьтесь о Латифе для меня. - сказал Рио, потому что это и было его причиной с самого начала. Старшие неверяще посмотрели на него:

- И..... всё? - оторопело спросил Сильдра.

- Кхм, я догадывалась, что Рио-доно не эгоистичен, но поскольку мы уже намеревались это сделать...... ваша просьба не является желанием. - немного шокированно сказала Артура.

- Я понимаю. Но, я не думаю, что она быстро привыкнет к жизни здесь, поэтому я больше всего хочу, чтобы позаботились о ней.

В комнате наступила тишина.

- Кукуку. Парень шедеврален! Этот человек заботится о другой расе; о ком-то, с не имеющем к нему отношения, даже более чем о своей выгоде! - расхохотался гном рядом с Сильдрой.

- Как я и говорила, Доминик. Рио-доно чрезвычайно практичный человек. Он хороший человек и не станет требовать чего-то абсурдного.

- Знаешь, Артура, ты с ним говорила. А мы его не знаем! Станешь тут подозрительным, хех! - довольно ответил гном по имени Доминик Артуре.

- Ты мне нравишься, парень! Если хочешь, я отдам тебе в жёны свою правнучку, Альму! Не стесняйся, просто скажи. - громко заявил Доминик. (Прим. англ пер. сокр. ПАП: Альма - флаг есть!)

- Интересно. Я бы даже хотела, чтобы ты немного более жадным. Нам будет неловко, если мы не возместим тебе ущерб. - согласилась Артура.

- Точно, неужели тебе нечего желать? - вздохнул Сильдра, взглянув на замечтавшихся Артуру и Доминика.

- .....Хммм, есть. Если вам так хочется, я бы хотел получить здешнюю еду. Также мне нужна информация о народе духов и вашем языке. Я заинтересован в нём. Всё пожалуй? Ах да, и можете позволить мне остаться, пока Латифа не освоится? - принял задумчивую позу Рио.

- Паренёк действительно совсем не жадный... - с восхищением сказала Артура.

- Нет, я эгоистичен по-своему.

- Я не это имела в виду. Ты слишком малого желаешь, по сравнению со своей расой.

- Ааа..... - Лицо Рио показывало, что он далеко не всё понял.

- Точно, ты должен был спросить об использовании духовного искусства, полезных знаний народа духов. Конечно, я бы не стал учить других, или передавать информацию.

- Желание кажется удовлетворительным. Возражения? - остальные Старшие покачали головами в ответ на вопрос Сильдры.

- Хм, значит мы возьмёмся за них. Этого будет достаточно? - получив подтверждение, Сильдра спросил окончательного согласия у Рио.

- Да, пожалуйста.

Рио слегка наклонил голову.

- Хорошо, продолжим. Насчёт наказания для военного вождя, Узумы. Согласно нашим законам, его должен назначить Рио-доно. Что скажешь?

Рио задумался. Узума покорно стояла в углу комнаты.

- Нет, ничего осо.... Я вообще не считаю наказание обязательным, но если вы его потребуете, я буду придерживаться ваших обычаев.

- .......Мы и впрямь зря беспокоились. Мы вновь глубоко извиняемся за то, что наши сомнения оскорбили вашу гордость.

Гадая, что же назначат Узуме, Рио мог только криво усмехнуться.

- Нет, меня не беспокоит подобное.

- Благодарю вас. В таком случае, я полагаю, мы сами можем назначить ей наказание?

- Конечно.

В конце концов, они объявили, что Узума помещается под домашний арест на некоторое время.

Затем, после представления остальных Старших и скромного банкета, Рио продолжал углублять отношения со Старшими народа духов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23 - Духовное Искусство**

Глава 23: Духовное Искусство.

Дополнительная информация:

Одо - жизненная сила, находящаяся в любом предмете. Контролируется силой мысли и позволяет пользователю также управлять маной.

Мана: энергия в природе. Мана является первым условием для призыва духа в реальность.

Магия: явление, появляющееся в реальности согласно заложенному через систему контракта в Одо образу.

Духовное искусство: явление, вызванное прямой передачей мысленного образа пользователя через Одо в ману.

Дух: существо, материализовавшееся после скопления маны и обладающее собственной волей. Дух может помочь пользователю ускорить процесс использования их духовного искусства.

Системный контракт: заготовленное явление, нанесённое на тело человека.

Через три дня после их появления в деревне народа духов Рио обучался духовному искусству у Артуры.

- Рио-доно, мне нужно кое-что узнать перед тем, как мы начнём. Судя по твоим волосам, ты родом с востока?

- Оба родителя. Думаю они были из Ягумо. Но сам я родился в королевстве Бертрам на западе.

Артура задумалась:

- Скорее всего, родители Рио-доно превосходно владели духовными искусствами.

- ...В каком смысле? - спросил Рио, потому что это как бы утверждало, что склонность к духовным искусства зависела от места рождения.

- Сначала мне придётся объяснить разницу между маной и одо. Рио-доно, вам известно, что это?

- Нет, - покачал головой Рио.

- Хм. Одо - это жизненная сила внутри живых существ, а мана - это сила природы.

Рио смотрел на Артуру, ожидая продолжения. Он не мог понять разницу лишь по такому расплывчатому объяснению.

- Пока что ты не понимаешь, верно? Люди называют одо магической силой. Ты же можешь видеть одо, Рио-доно?

Похоже, она это заметила, и Рио кивнул. Его удивило, что Артура смогла угадать его способность видеть одо.

- Трудно объяснить словами, что такое мана, чтобы её увидеть, придётся напрячь глаза. Думаю, Рио-доно, практикующий духовное искусство, умеет её чувствовать? А можешь ли ты воспринимать её чувствами?

- ..... Высвободив одо из тела, ты усилишь свои чувства. После этого ты почувствуешь нечто в воздухе, что не видно невооружённому глазу.

Следуя указаниям, Рио высвободил одо из тела. А затем, в свете одо он увидел мельчайшие частички, плававшие в воздухе. Он чувствовал их давно, с тех пор, как одо впервые засиял в его теле, и он впервые проснулся в этом мире.

- Как я и думала, ты можешь видеть и их. Такой спокойный и устойчивый поток одо... Кстати для человека, ваш поток довольно большой, Рио-доно. - слегка улыбнулась Артура, смотря на светодо из его тела.

- Мана пронизывает весь мир и существует вместе с природой. Их мы и называем силой природы. Магия управляет взаимодействием маны и мира, духовное искусство делает то же самое. В чём же разница между ними? - подошла Артура к вопросу, который вертелся в голове Рио.

- Разница в способе управления маной. Магия управляет маной через контракт в теле человека. Пользователь духовного искусства же влияет на ману образом в его голове, который передаёт через одо.

Рио представил это как сравнение между заданной программой и ручным управлением.

- Во-первых, духовное искусство может использовать любой, кто может ощущать ману. Но человеческая раса имеет слабое восприятие. Поэтому они создали магию. Более тысячи лет назад семь людей, назвавших себя богами, создали эти техники для остальных и обосновались в западной части континента.

- Семь....? Разве богов не было шестеро?

- Рио уже знал о шести богах. Они были религией западных людей.

- Шестеро изгнали седьмого. Это произошло задолго войны богов и демонов более тысячи лет назад..... Его существование стёрли из истории людей.

Артура задумчиво смотрела за горизонт. Рио было интересно, откуда народ духов знал про седьмого. Но, если бы он спросил, это бы надолго затянулось. А сейчас он решил продолжить слушать объяснение по духовному искусству и оставить этот вопрос на потом.

- Мы понимаем полезность системных контрактов. Но не используем их, потому что они могут вызвать нежелательный результат, в отличие от духовных искусств. Изначально магией называли вмешательство в ману, а контракты были духовным инструментом для активации магии или создания барьеров. - Артура рассказывала об изначальной магии.

- Но нанесение контрактов на тело переделывало их. Чем больше контрактов на теле, тем более оно отдаляется от природы. И в результате человек становится неспособным изучать духовные искусства.

Рио с довольным выражением лица наконец понял, почему духовные искусства в основном использовали не люди.

- В особенности западные люди. В результате здесь редко встречаются пользователи духовных искусств. Люди же на восточном континенте становятся духовными мастерами, а не магами.

Рио уже понял это, когда Артура упомянула, что его родители с большой вероятностью были духовными мастерами.

- ........На теле Латифы уже есть контракт. Она больше не может изучать духовные искусства?

Это был контракт "Усиления тела". Единственная магия на теле Латифы, позволявшая ей быть ассассином.

- Ум, это случай только для множественных контрактов на теле. Один не так трудно убрать. Похоже на развеивание проклятий. Мы уже планируем это. После этого я попрошу Офию, как самого умелого духовного мастера в деревне, быть её наставником.

Сейчас, Альма, Офия и Сара рассказывали Латифе о стране народа духов. Рио попросил об этом не ставя Латифу в известность, чтобы она быстрее ассимилировалась в деревне. Это была единственная просьба Рио, потому что он хотел, чтобы Латифа привыкла к жизни в деревне быстрее, чем придёт время, когда он уйдёт.

Друзья, причина остаться. Сара, Офия и Альма были примерно того же возраста, и могли стать её лучшими друзьями и поводом остаться.

- Не лучше ли будет Артуре-доно самой обучать её? Латифа же, может быть, ваша правнучка?

Латифе об это, правда, не рассказывали. Артура сказала, что сама расскажет ей в нужное время. А сейчас ей нужно было привыкнуть к такой жизни, и Рио оставил этот вопрос на её усмотрение.

- Фу-фу, скорее всего. Но я не могу быть строгой с ней. Я знаю, что она не согласится, я могу это сказать, даже не спрашивая её. Мы решили так, поговорив с её дедушкой и бабушкой. - вспоминая лицо Латифы, Артура широко улыбнулась.

- .........Похоже я доставил вам лишних хлопот. Мои извинения.

- Не стоит. Этот ребёнок считает вас своим братом, несмотря даже на расовые различия.

- Правда?......

Хотя он всегда заботился о Латифе - отгоняя кошмары, освободив из рабства, следя за ней - он не всё рассказывал ей. Что он, как и Латифа был реинкарнатором. Можно сказать, что он её обманывал. Он не ощущал себя достойным того, чтобы назвать себя её братом. Но и сказать этого Артуре он тоже не мог.

- Ещё один вопрос. Может ли человек-духовный мастер сформировать системный контракт? - спросил он Артуру, чтобы сменить тему разговора.

Хотя Артура заметила в нём чувство вины по отношению к Латифе, она предпочла просто ответить ему с яркой улыбкой.

- Думаю, это возможно, до тех пор, пока он понимает пользу духовных искусств.

Рио замер, услышав ответ, противоположный его теории. Если это было так, то было непонятно, что мешало ему заключать контракты.

- С другой стороны, для связанного контрактом с духом, ситуация отличается. - добавила Артура.

Другими словами, контракт с духом отклонял нанесение контракта на тело, когда он получал понимание сути контракта.

- .........Может ли быть, что я заключил контракт с духом, если у меня не получалось провести церемонию контракта? - это было единственным объяснением.

- Хмммм, я думала, у тебя есть духовный контракт? Но ты, похоже, об этом не знаешь....

- Да, я этого не понимал. - пожал плечами Рио, вспоминая своё прошлое.

- Контракт духа живёт в теле владельца, как будто они одно целое.

- Но я не видел и не чувствовал его. - тело Рио совершенно не помнило этого.

- Никогда не видел и не чувствовал, хах. Скорее всего он всё ещё спит в теле Рио-доно....

- В спячке, значит....

Рио никогда не подозревал о спящей сущности в своём теле.

- Кстати говоря, а кто такие духи?

Был ли такой в его теле, или нет, Рио не знал о существовании духов вообще. Поэтому и задал вопрос.

- Духи - это мана, развившая самосознание. Личность.

- Мана с сознанием... Есть ли у них форма? - он не мог такого представить.

- Большинство копируют живые существа этого мира, например, животных.

- Животных.... Волк, который меня атаковал, тоже был духом?

Рио вспомнил волка, который ослепил его светом.

- Дух волка? А, это наверное, дух Сары. У неё контракт со среднеуровневым духом, как у Офии и Альмы.

- А её дух...

Хотя по сравнению с животным, его присутствие казалось неживым, он явно был натренирован кем-то. Принятие формы, способность мыслить, высвобождение ауры. Дух принимал форму животного и излучал такое же ощущение. Так думал Рио.

- Но я его едва вижу в обычных условиях. Почему?

- Обычно они остаются в телах контрактников. Это удобнее, потому что они напрямую связаны с источником одо.

- Понятно.... тогда, должен быть способ заключения контракта с духами?

- Только с согласия духов. Если они не отвергают тебя, можно считать контракт заключённым.

- Можно ли тогда заключиь контракт с несколькими духами?.... - Рио представил образ нескольких духов в одном теле.

- Хохо, не могу сказать, что такого не случалось, но такое происходит довольно редко. Очень мало духов, которые хотят заключить контракт. Чтобы это произошло, кто-то должен сильно понравиться духу. А когда один дух заключает с кем-то контракт, остальные из осторожности воздержатся от этого.

Похоже его идея воплощалась в жизнь очень редко.

- Понимаю. В чём выгода контракта?

- Хм. Легче контролировать ману, потому что из-за прямой связи контрактника и духа, дух способен читать мысленные образы владельца. Эффект огромен даже при контракте с малым духом.

Рио вспомнил, что Артура сказала, когда он впервые использовал духовное искусство при них. Она увидела, что его использование маны было очень искусным. Но он всё ещё многого не понимал, несмотря на то, что он мог использовать духовное искусство благодаря благословению духов ли, или из-за его родителей. Теперь он имел ответы на множество прежних вопросов.

- Закончим с базовыми понятиями. Они были необходимы для дальнейшего изучения. Осталась только практика. Рио-доно, я полагаю, что когда не так давно вы исцеляли себя, вы использовали магию людей, применяя духовное искусство?

- Верно.

Артура видела это с первого взгляда.

- Даже так, вы способны использовать духовное искусство практически идеально. Причина лишь в том, что духовное искусство требует большего контроля, нежели магия.

Хотя магия имеет меньше свободы, для неё не требуется восприятие маны, только восприятие одо. Для духовного искусства требовалось не только восприятие одо, но и маны. Оно было сложнее, но давало больше свободы в использовании.

- Конечно есть предел, так называемая склонность мастера и качество одо, но духовное искусство намного более свободно по сравнению с магией. Самая важная часть - перевод образа в ману.

- Перевод в ману?

- Именно. Мана считывает мысленный образ, отражённый в одо. В самой мане есть ложное самосознание.

- Ложное самосознание...

Если духи были маной с самосознанием, то мана была первой ступенью их образования.

- Под передачей образа в ману я имею в виду это, - Артура вытянула палец и над ним появился маленький фаербол. С невероятной скоростью он изменял форму на человеческую, звериную, и другие.

- Моё духовное искусство сильнее всего управляется с огнём, хотя это не значит, что я не могу использовать остальные элементы. Обычно у каждого своя склонность. Это не абсолютное правило. Для каждой расы есть свои особенности, так что советую самому найти искусство, к которому у тебя наилучшая склонность.

- Моё собственное духовное искусство.... в котором я преуспею лучше....

- Ум. Использование духовного искусства со слабым атрибутом принесёт меньшие результаты. Проще говоря, для эльфов, гномов и зверолюдей есть свои собственные характеристики и уникальные духовные искусства. Например....

- Онии-тян!

В этот момент к Рио подбежала Латифа.

- Эй, Латифа!

За ней с развевающимися по ветру серебряными волосами прибежала Сара.

- Вы двое! Вы слишком быстрые!

За ней прилетела Офия в белом платье. Ветер окружал её и её длинные золотистые волосы танцевали в нём. Рио удивлённо смотрел на эту суету.

- Когда ты преуспеешь в духовных искусствах, ты тоже так сможешь. - гордо улыбаясь, сказала Артура, смотря на Офию.

- Действительно...

Скорость полёта Офии была впечатляющей. Но физические способности Сары и Латифы были слишком высоки, и они оставили остальных позади. Латифа использовала "Усиление тела", а Сара использовала духовное искусство, как и Рио.

- Онии-тян! Они добрые и вежливые, но они говорят, что мне нельзя тебя видеть!

- Я не это имела в виду. Просто Латифа не помнила раньше языка народа духов! - объяснила Сара.

- НЕ ХОЧУ! Сара онее-тян злюка!

- Так, Латифа. В сэйдза, быстро! Сядь нормально!

Рио считал Сару аккуратной и серьёзной, почти взрослой, но сейчас она наступала на Латифу с яростным лицом.

- НЕ ХОЧУ! - Латифа показала Саре язык и оттянула веко пальцем.

- Ух, этот ребёнок.... - тело Сары затряслось.

- Н-нельзя, Сара-тян. Латифа ещё не привыкла к нашей жизни. - Офия мягко уговаривала Сару, хвост и уши которой уже стояли в боевой позиции. Она казалась довольно мягкой.

- Ты слишком добра, Офия! С ней надо быть построже! Иначе...

- Я понимаю, что нам нужно её обучать, но вы слишком шумные. Ничем не отличаетесь от Латифы.

Маленькая гномка прибыла к ним. Это была Альма.

Она довольно впечатляюще выглядела с красными коротко стрижеными волосами и коричневой кожей.

- Просто Латифа улизнула без разрешения...

- Тогда Саре-нее-сан, просто нужно пойти за ней по запаху, верно?

Альма логически опровергла Сару. На ней были короткие красные штаны и белая туника в красными полосами. Она была спокойной и рассудительной, несмотря на мальчишечью внешность.

- Уууу.... - Сара осталась без возможности возразить. Она посмотрела на Офию в поисках поддержки. Латифа, не обращая на них внимания, нашла убежище у Рио и Артуры.

(Ох, Офия...)

- Разве так всё должно быть? Для начала, даже если Сара-нее-сан всего лишь ненамного старше нас....

Сара, получавшая нотацию от Альмы, которая была младше её, посмотрела на Офию, разумно решившую сбежать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24 - Проверка в битве**

С момента прихода Рио в деревню народа духов прошло полгода, и сейчас он как обычно тренировал духовные искусства за деревней.

- Я уже научила тебя всему, что знаю сама, - сказала Артура, восхищённо наблюдая идеальным исполнением Рио

- Всё благодаря помощи Артуры-доно, - Рио с улыбкой поблагодарил её за тренировки.

- Даже так, только из-за своего выдающегося таланта Рио-доно смог свободно использовать духовные искусства менее чем за год. Я лишь немного помогла советом. К тому же ты стал искусен во многих искусствах. Духи действительно тебя любят.

Артура улыбнулась ему. Рио имел склонность ко всем искусствам. Он мог управлять любым атрибутом - огнём, водой, землёй, ветром и молнией. Кроме того он мог создать различные явления. Артура тоже могла управлять ими, но в различной степени. Они не могли сравниться с огнём и колдовством, её сильнейшими атрибутами.

- Единственное, что остаётся - неизвестный дух, связанный с Рио-доно.

- Нет ли способа его опознать?

До сих пор, следуя советам Артуры, Рио не затрагивал эту тему.

- Хм, кое-кто знает... спящего внутри тебя духа. Я не уверена... Может она, но... - туманно ответила Артура.

- Какие-то проблемы?

- Да, немного.

Рио склонил голову, не понимая, что это означает.

- Эта персона живёт среди народа духов?

- Нет, это дух. Дух квази-Высшего ранга. Дух великого дерева, Дриада-сама.

- Дух великого дерева, неужели это... - Рио посмотрел на величественную фигуру гигантского древа, возвышавшегося над окружением.

- Да, Дриада-сама живёт в том великом дереве в центре леса. - ответила Артура.

Но Рио кое-чего не понимал:

- Разве другие духи не могут увидеть духа внутри меня?

Рио считал, что раз они все духи, не стоит идти с такой проблемой к Дриаде.

- Духи действительно чувствуют других духов. Но обычные духи не умеют говорить, несмотря на наличие интеллекта. Они могут прочитать намерения партнёра по контракту и сделать неясное указание; но говорить не способны. Только духи высокого уровня могут идеально передавать свои мысли людям.

Рио кивнул:

- Понимаю.... могу ли я пойти к великому древу?

- Это не так просто. Это нечто вроде священного места для народа духов. За исключением фестиваля духов раз в год, даже народ духов не смеет заходить туда. На это требуется разрешение и время.

- Другими словами, они не знают, впускать ли меня, чужака, или нет? - угадал Рио.

- Ум, для Рио-доно, оказавшего нам услугу.... как ты и сказал. Извини, Рио-доно, ещё не все члены совета старших доверяют тебе. - извиняясь нахмурилась Артура.

Вся деревня уже знала о человеческом мальчике, который помог девочке народа духов. Но Рио не контактировал ни с кем, за редким исключением. У народа духов уже имелось плохое представление о людях, поэтому Старшие.... нет, именно потому, что они Старшие, они продолжали относиться к Рио с подозрением. Их одобрение было необходимо, чтобы пойти к великому древу, значит, нужно было завоевать их доверие.

- Я попытаюсь договориться об этом, а пока, пожалуйста, подожди. Кроме того, Рио-доно нужно многое знать. Доминик, похоже, с радостью передаст тебе знания гномов. Думаю, тебе также понравится Сильдра в качестве учителя об эльфах.

Артура радостно рассказывала Рио о перспективах, чтобы отвлечь от сложившейся ситуации. Рио мог просить об уроках напрямую Старших. Несмотря на противостояние рас, некоторые были готовы нарушить правила и передать Рио знания о народе духов. Рио посчитал это хорошей возможностью.

- Думаю, стоит закончить на сегодня. Может, сходим посмотреть на Латифу? - Артура улыбнулась вспомнив свою милую правнучку.

- Хех. Мне тоже хочется увидеть, как она выросла.

Рио согласился с Артурой, и они вместе пошли на площадь, где Латифа тренировалась в духовных искусствах. Там было пять человек: Латифа, Офия, Сара, Альма и Узума.

- А-а.... Приветствую, Артура-доно, Рио-доно...

Хотя Узума заметила их первой, она приветствовала их с опущенной головой, как будто стыдясь чего-то.

- Ум.

- Здравствуйте, Узума-доно.

Рио неловко поздоровался с ней на языке народа духов. Узума удивилась его успехам:

- Неужели вы уже выучили наш язык? - спросила она с полными удивления глазами.

- Да, благодаря постоянным урокам Артуры-доно, я могу поддерживать повседневные разговоры. Но мне ещё долго учиться, и я не могу свободно разговаривать на нём.

Рио продолжал изучать язык народа духов во время тренировок, общаясь на нём в повседневной жизни. Сейчас такой уровень не был для него проблемой.

- Даже так, это поразительная скорость.... - выразила своё восхищение Альма, стоявшая позади. Остальные тоже одобряюще посмотрели на Рио, что заставило его почувствовать себя неудобно.

- Спасибо.

Скромно поблагодарив их, Рио повернулся к Латифе, которая с нетерпением ждала, когда он закончит:

- Латифа, ты усердно учишься?

- Ум! Я стала лучше использовать духовное искусство! Мы сейчас сражались. Узума-сан очень сильная! Следующая Сара онее-тян.

Латифа прижималась к Рио, пока говорила. Она зарылась в него лицом, а затем посмотрела на него снизу вверх.

- Правда? Тогда, можем ли мы с Артурой-доно посмотреть на твой учебный поединок?

- Ум, хорошо! Сара онее-тян! Давай сразимся!

Латифа радостно ринулась в центр площади, желая показать свои умения Рио.

- Господи, этот ребёнок... Она действительно в боевом настроении только из-за того, что Рио-сама пришёл. - Сара, беспомощно ругаясь, последовала за Латифой.

Когда они встали в центре, Офия подала сигнал к началу. Мгновенно усилив тела, они ринулись друг к другу. Поскольку Латифа изучила духовное искусство, она использовала его.

(Быстро)

Рио поразила эта скорость. По сравнению с их первой встречей, это был огромный скачок. По сравнению с магией усиления тела, которое лишь добавляло физической мощи, духовное искусство также укрепляло тело. Но Сара использовала то же самое, и их скорости были равны. В таком случае, вопрос решался умениями.И сейчас они проверяли друг друга ложными атаками. Обе взяли в качестве оружия деревянные кинжалы. Рио стоял рядом с Узумой и смотрел. Вскоре он заметил, что Узума с трудом оставалась спокойной.

Хотя с момента его появления в деревне прошло много времени, Узума всё ещё как будто избегала его. Но враждебности не ощущалось, и это заставляло его чувствовать себя неловко.

- Узума-доно, не стоит беспокоиться, я уже забыл о произошедшем.

Считая, что их отношения были слишком напряжёнными, Рио начал разговор. Узума удивлённо посмотрела на него.

- М? Я ошибся?

Рио считал, что Узума всё ещё сожалела о недопонимании между ними, из-за которого он пострадал. Но, судя по её реакции, дело было в другом. Что же тогда было причиной? Пока Рио думал, что же сказать, Узума первой заговорила:

- ....Нет, не совсем. Частично да - просто Рио-доно слишком отличается от образа людей, который у меня был, и...... Я всё ещё не знаю, как говорить с вами. Мне очень жаль. Всё и-за меня.

Видимо, её отношение было обусловлено расовым противостоянием. Возможно её чувства к Рио как благодетелю её сородича столкнулись с чувством вины за его ранение,и ей было трудно заговорить с ним из-за расовых проблем, после чего это всё смешалось в её голове. Из-за долгой истории, их предрассудки невозможно было стереть парой действий.

- Я понимаю, что сменить мнение о людях трудно. Я не буду пытаться это сделать. Я был бы благодарен, если бы вы вели себя естественно со мной. Если будете продолжать заставлять себя, это повредит вам. Он неловко улыбнулся и пожал плечами.

- ...Я глубоко признательна вам, Рио-доно. - Узума склонила голову перед ним как прирождённый военный. Артура, Альма и Офия с любопытством смотрели на них.

Пока они разговаривали, битва Сары и Латифы достигла пика напряжения. Латифа старалась изо всех сил, но Сара всё ещё была сильнее. Рио подумал, что Сара была прирождённым бойцом. Несмотря на присутствие разницы также и в возрасте, она превосходила Латифу, которую обучали как ассассина. Хотя Латифа могла догнать её через несколько лет, если продолжит тренировки. Скорее всего, она будет ориентироваться на Сару, как на старшую, некоторое время.

- У-у, Сара онее-тян тоже меня победила. - расстроенно сказала Латифа.

- Я же старше, это нормально. Меня долго обучали солдаты народа духов. Учитывая возраст Латифы, она уже может стать солдатом. - утешала её Сара.

- Да, ты очень сильная. Я ничего не могу тебе противопоставить. - добавила Офия.

- Офия нее-сан - боец арьергарда, естественно, что ты не выиграешь у бойца авангарда, как Узума-сан или Сара нее-сан, в ближнем бою. - поправила Альма. Она говорит то, что думает.

- Но Онии-тян сильнее чем Сара-онее-тян и Узума-сан! - сказала Латифа, не сомневаясь в победе Рио.

- Мм, моя гордость воина не позволит оставить это просто так, но...

Гордость Узумы как военного вождя воспламенилась от она Латифы.

- Я не смогла сопротивляться онии-тян вообще! Узума-сан намнооого сильнее меня, но онии-тяна тебе не победить!

- Латифа, Узума - сильнейшая из молодых воинов в деревне. Даже преуспев в духовных искусствах, человеческому ребёнку победить её... - возразила Сара, знакомая с силой Узумы.

- Тогда мы выясним это в битве! Правда, Онии-тян?

Латифа посмотрела на Рио просящими глазами, искренне веря в его силы.

Он хотел отказаться, видя, что это превращается в проблему, но не мог предать ожидания Латифы.

- Хочешь попробовать? - горько улыбаясь про себя, Рио обратился к Узуме.

- Конечно, - немедленно ответила Узума.

Похоже, ей действительно этого хотелось. Выбрав оружие, они встали в центре площади. Согласно правилам, в тренировочном поединке допускалось только искусство укрепления тела. Узума с деревянным копьём, против Рио с деревянным мечом.

- Начали!

Узума ринулась к Рио. Её скорость, увеличенная крыльями, была сравнима со стрелой. Её лицо было спокойно, но дух пылал. Рио улыбался прямой манере Узумы. Узума быстро сократила дистанцию между ними и ударила его копьём. Рио парировал удары, нёсшиеся на него как лавина. Парирование без единого лишнего движения вызвало удивление на лице Узумы. Она отскочила на мгновение, и атаковала его из низкой стойки, практически припав к земле. Она ударила в грудь, её копьё напоминало рыбу, перепрыгивающую пороги. Рио остановил удар, но Узума вложила в него больше силы.

Тело Рио взлетело в воздух. На короткое мгновение, он открылся. Узума прыгнула к нему, нанося четыре точных удара по его конечностям. Извернувшись в воздухе, Рио отпарировал все удары. Используя отдачу, он нанёс горизонтальный удар в её тело. Взмахнув крыльями, Узума мгновенно увернулась и отлетела назад. Соперничать с ней в воздушной битве было действительно тяжело. Сохраняя дистанцию, они приземлились. Через мгновение, Рио одним шагом приблизился к ней.

- !!!

За секунду фигура Рио исчезла из виду. Благодаря своим инстинктам Узума едва смогла заблокировать удар Рио, но потеряла стойку. Она попыталась оторваться, чтобы восстановить баланс, но Рио не давал ей шанса. Он не давал ей пространства для удара копьём; острые удары градом падали на отверстия в её защиты.

- КУХ!!

В этот раз Узума оказалась в невыгодной ситуации. Хотя она всё ещё могла защищаться, Рио подавлял её количеством атак. Если бы оружие было настоящим, тело Узумы уже бы кровоточило от множества порезов. Под столь массированной атакой Узума допустила ошибку, и Рио нанёс мощный удар. Узума заблокировала его, но её тело отлетело назад. Она погасила инерцию крыльями и медленно опустилась на землю.

- ...Теперь я признаю тебя как воина. Похоже придётся драться в полную силу.

Узума сказала это уже другим тоном. Её стойка мгновенно изменилась. Холод пробежал по телу Рио. Она ринулась к Рио и нанесла яростный удар. Рио увернулся, поскольку не мог заблокировать его. Внезапно шею закололо, и он повернул голову. Внезапно мимо его шеи что-то просвистело - нога Узумы ударила туда, где была его голова мгновение назад.

- Хоо. Ты сумел увернуться. А как насчёт этого! - она нанесла тяжёлый удар, но он остановил его. Он напрягся и взялся за меч обеими руками; Узума бесстрастно давила на него. Рио отступил на приличное расстояние из-за отдачи.

- Разве это немного не превосходит уровень тренировочного поединка? - криво улыбнулся он.

- Конечно! У меня нет причин сдерживаться против столь сильного противника! - воскликнула Узума со свирепой улыбкой. Рио, подумал, что она наслаждается битвой, и мог только ухмыльнуться.

Он не мог отказать ей - он был таким же. Рио чувствовал радость - ему давно не попадался достойный противник. Иногда было неплохо ни о чём не думать и просто повеселиться вволю. Но сейчас Узума превосходила его физически.

(Тогда сравняем счёт.)

Одо Рио уплотнился.

- М, что это с ним? - Узума широко открыла глаза, наблюдая за бронёй одо, покрывавшей тело Рио. Он усилил себя духовным искусством и поднял его на следующий уровень качеством одо. Даже несмотря на то, что его изначальные способности уступали Узуме, зверочеловеку, ему просто нужно было усилить себя чтобы превзойти её. Вопрос был в том, сможет ли его тело справиться с таким количеством одо. Необходимо было поддерживать контроль над одо и найти требуемое количество для покрытия бронёй.

- Ты раньше не выкладывался на полную? - легко улыбаясь, спросила Узума.

- Нет, я выкладывался на полную. Просто мне не доводилось усиливать себя до такой степени.

- Но, похоже, всё ещё не используешь все свои силы. - Узума подняла копьё и внезапно появилась перед Рио.

- Да нет, я почти на пределе, знаешь ли. - сказал Рио, останавливая её удар.

- И ты говоришь это с таким расслабленным видом! Хааа!

Она начала наносить яростные удары по Рио. Он уклонялся от каждой атаки как вода, с минимальными движениями. Наконец, попав в ритм её дыхания, он увернулся от её копья и нанёс удар в открытую грудь.

- КУХ!!!

Остановив его удар, она использовала свою инерцию, чтобы ответить ударом ему в лицо, но Рио поворотом головы избежал этого. Атаки сыпались градом. Если бы оружие было металлическим, повсюду летали бы искры. Рио уворачивался от каждого удара, не делая ни одного шага.

- Поразительно! Ни один мой удар не достигает цели! - радостно сказала Узума.

С решимостью полностью вложиться в один удар, Узума нанесла неожиданный выпад снизу, стремясь заставить Рио сдвинуться хотя бы на дюйм. Сделав полшага, Рио контратаковал.

- Ух!

Его меч наконец достал тело Узумы. Хотя он остановил его перед касанием, выражение лица Узумы было досадливым, поскольку она понимала, что не могла защититься от него.

- ...Я проиграла. Спасибо большое. Это было немного чересчур. - Узума быстро вернулась в свой спокойный и собранный вид и вежливо поклонилась Рио. Он заметил, что она слегка покраснела.

(Может, она взволнована битвой?)

- Не стоит волноваться, мне было приятно сразиться с вами. Если не возражаете, сразимся потом ещё раз.

- Конечно, с удовольствием. - Узума счастливо согласилась с его предложением. Её неловкость полностью исчезла. Они сумели понять друг друга в этой короткой схватке. Сара, Офия, Альма и Артура всё ещё стояли с открытыми ртами.

- Скажите, Онии-тян ведь сильный, правда!

Только Латифа с триумфальным видом выпятила плоскую грудь как бы говоря "Так и должно было быть, верно?".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25 - Кулинарные уроки**

Деревня народа духов была малой частью страны, состоявшей из териантропов (зверолюдей), гномов и эльфов.

Люди расширяли своё влияние после победы над Демонобогом более тысячи лет назад. Сетуя на конфликт с людьми, народ духов ушёл в глубь первозданного леса и отказался от контактов с внешним миром. Более тысячи лет они создавали собственную культуру в изоляции.

Хотя их численность была несравнима с человеческой, они превзошли людей в сельском хозяйстве, медицине, технической мощи и архитектуре. Всё это в основном благодаря духовным искусствам. Такой багаж знаний позволил им значительно увеличить срок жизни. Хотя Рио был достаточно удивлён их достижениями в создании оружия и магических инструментов, больше всего его поразила их культура ванн и еды. Во-первых, народ духов был помешан на чистоте. Поскольку они могли создавать горячую воду, у них была баня в японском стиле. Рио аж прослезился, вспомнив, что до этого мог мыться только из ведра, и использовал баню по полной каждый день. Вдобавок, деревня народа духов была для Рио кладом ингредиентов. Используя селекцию и духовные искусства для улучшения почвы, народ духов выращивал продукты высшего качества. Те, что росли в землях людей, не шли ни в какое сравнение, а некоторые вообще невозможно было найти.

Народ духов имел свои, уникальные блюда. Но по запросам Старших, Рио напрягал мозги, вспоминая блюда из своей прошлой жизни, которые были им совершенно незнакомы. Изначально Рио располагался в гостевой комнате Старших, но потом принял предложение Артуры переехать к ней вместе с Латифой. По просьбе Латифы, которая привыкла к готовке Рио, Рио был назначен ответственным за кухню. Однажды приглашённые Альма, Сара и Офия стали частыми гостями. Рио стал предлагать свои блюда в подарок различным людям духов, которые узнавали о его еде, и новости о неизвестных рецептах стали распространяться как пожар. Вскоре, большинство народа духов, даже те, кто избегал контактов с Рио, подсели на его еду.

Рио посчитал это отличным шансом для Латифы: она могла познакомиться с людьми из деревни, а также возможностью для неё наслаждаться его блюдами даже после того, как он покинет деревню. После настойчивых уговоров Латифы, он предложил Артуре проводить кулинарные уроки. Она согласилась, при условии, что на них будут присутствовать только члены семей Старших.

На первом уроке в огромной кухне, обычно предназначавшейся для праздников, собралось много женщин из народа духов. Все они были из верхушки народа духов.

- Рис - отличный продукт, который можно приготовить различными способами. Как вы уже знаете, короткозёрный рис используется для приготовления на пару, а длиннозёрный - для варки. Но это разделение не всегда верно.

Обнаружив в деревне рис, Рио решил начать именно с него. На кухне его окружали женщины народа духов. Среди них он заметил Сару, Латифу, Альму и Офию.

- В некоторых блюдах вид риса не имеет значения.А теперь я объясню, как это готовить. Вы должны понимать, как правильно подойти к готовке в зависимости от ингредиентов и специй.

Рио вёл объяснения на языке народа духов.

- Сегодня я буду готовить ому-райс (рис с омлетом). Можете использовать любой рис. Для блюда необходимо: лук, соль, перец и добавка домашнего приготовления под названием кетчуп. Для усиления вкуса понадобится масло. Впоследствии сверху можно добавить заправки по вкусу: зелёный горошек, ветчину, грибы и всё что угодно.

Необходимые ингредиенты уже были приготовлены.

- Для начала нам потребуется приготовить рис в масле.

Поскольку народ духов уже знал, как добавить аромат рису, они не казались удивлены этим.

- Обжарив рис в масле вместе с кетчупом, мы сделаем куриный рис, который станет основой для ому-райс. Но его можно превратить и в пилаф, приготовив с другими добавками. Можете попробовать его с различными соусами и подливками. Но это я оставлю для другого урока.

Столь различные варианты использования риса в масле вызвали голоса восхищения женщин народа духов. Для женщин это возможно был инстинкт - они бы согласились на что угодно, лишь бы приготовить что-то новенькое для своих мужей и детей.

- Пока готовится рис в масле, мы приготовим кетчуп. Нам понадобится лук, помидоры, чеснок, сахар, соль, перец, лавровый лист, кайенский перец, консомэ и корица.

Он быстро начал готовить, попутно поясняя:

- Кетчуп можно использовать во многих блюдах. Кроме того, он долго хранится, и его можно готовить впрок.

Пока готовился рис в масле, Рио отвечал на вопросы женщин.

- Скоро будет готов рис. Начнём готовить омлет. Пожарим яйца. Сам ому-райс будет готов после того, как куриный рис будет покрыт омлетом. Кстати, куриный рис может быть отдельным блюдом сам по себе.

Ловко орудуя сковородой и лопаткой, Рио положил мягкий омлет на готовый рис:

Это и называется ому-райс. К нему можно добавить множество соусов для создания различных вариантов. Прошу, пробуйте.

Аромат, распространявшийся по кухне во время готовки, разжёг аппетит женщин, и они смотрели на тарелку как стая голодных волков. Когда Рио закончил говорить, они, забыв про манеры, начали сражаться за порции, стараясь успеть взять побольше. Когда омлет, скрывавший под собой рис, оказался разорван, по кухне поплыл невероятный аромат. Тарелка опустела вмиг, хотя порция была больше стандартной. Женщины сожалеюще разглядывали тарелку и свои ложки.

- Вам понравилось? - ярко улыбнулся Рио (ПАП: невероятно, он не горько улыбается!)

Женщины покраснели, поняв, что Рио дразнил их.

- Сегодня я показывал приготовление обычного ому-райс, но если вы окажетесь стеснены во времени, можете использовать остывший рис. У него будет совершенно иной вкус, по сравнению с рисом в масле. Можно сделать его просто смешав рис с кетчупом и завернув в омлет. А теперь, попробуйте сами.

Женщины разделились на группы и начали готовить. Альма, Сара, Офия и Латифа тоже решили попробовать себя. Рио отвечал на вопросы, возникавшие в процессе готовки.

- Похоже, некоторые уже закончили. Те, кто успешно приготовил, могут спокойно наслаждаться своими результатами. На сегодня урок закончен, пожалуйста уберите приборы на место после еды. Всем спасибо.

Удостоверившись, что все закончили, Рио покинул кухню, только чтобы столкнуться с Латифой и группой девочек.

- Всё нормально? Разве я не ...?

По какой-то причине, они хотели съесть свой ому-райс вместе с ним. Рио, окружённый множеством девочек других племён, пытался сказать им, что пытаясь сблизиться с ним, они навлекут на себя проблемы. Ведь он - человек. "Разве они не опасаются меня, потому что я человек?" - беспокоился Рио.

- Не говори такого. Латифа всю душу вложила, чтобы приготовить его для тебя. Разве брат не должен съесть блюдо, которое для него собственноручно приготовила младшая сестрёнка? - вмешались нэко-девочки, увидев, что он в затруднении. Им было по 16-17 лет.

- К тому же Рио-доно уже год живёт в деревне, правда? Но ты всё ещё редко общаешься с людьми. Нам тоже было нелегко всё это время.

- И как много они обо мне знают?

- Мы многое слышали о тебе от Офия-сама, Альма-сама, Сара-сама и Латифы. Ты вежливый, умный, поскольку выучил наш язык, и хорошо выглядишь. Твои навыки боя наравне с Узума-анэ, великолепно используешь духовные искусства, превзойдя даже Офия-сама, и имеешь контракт с неизвестным духом. А также отличный повар! Мы не могли не узнать тебя.

- А-Аня-сан! - торопливо воскликнули девочки (Сара и Ко). Поскольку их мнение о Рио было раскрыто, они были в смущении.

- Рад это слышать, пусть даже это и лесть. - скромно ответил Рио девушке по имени Аня.

- Это не лесть. Я слышала, что люди взрослеют быстрее из-за их короткой жизни, но ты слишком скромный. Любой, кто видел тебя на уроке, высоко бы оценил тебя. Никто не собирается принижать тебя только из-за того, что ты человек. Правда, народ?

Аня, игнорируя группу Сары, немедленно лишила его шанса избежать обсуждения, и женщины вокруг дважды кивнули, подтверждая её слова.

- Точно, нанодэсу! Это так вкусно! - заявила девочка-волк, возраста Латифы, пока она радостно поглощала ому-райс.

- Эхехе, даже Белла-тян говорит, что онии-тян вкусно готовит.

- ДА! Как и ожидалось от старшего брата Латифы, нанодэсу!

Похоже, она была близка с Латифой. Рио улыбнулся. (ПАП: он опять НЕ горько улыбается. С главой что-то не так)

- Спасибо. Позаботьтесь о Латифе.

- Фуфу ,конечно! - сияюще улыбнулась Белла поверх ому-райса.

- Эй, Белла, не разговаривай во время еды! - отчитала её Сара с выражением старшей сестры.

- Ваф.... Прости, Сара онее-сама...

- Ара-ара, Белаа-тян.

Белла посмурнела, и Офия начала утешать её. Другие девочки не сдержали улыбок.

- А как Рио онии-сама заключил контракт с духом? - с любопытством спросила Белла.

(Ни-Нии-сама?)

Хотя такое обращение поставило его в тупик, это не вызывало у него отрицательных эмоций. Эта девочка, Белла, умела разговаривать с людьми.

- Я и сам не знаю. Похоже, он по какой-то причине спит внутри. - огорчённо сказал Рио.

- Хее... Интересно, что это за дух. Мне немного завидно, ведь заключить контракт с духом - самое большое желание. - сказала Аня, широко улыбаясь, и снова принялась за ому-райс.

Как она и сказала, заключение контракта с духом было величайшей честью для народа духов. Поэтому любой, кто сумел сделать это, пользовался большим уважением. Рио не был исключением, несмотря на то, что он человек. Он получил одобрение на кулинарные уроки в том числе потому, что Старшие знали о его духе от Артуры.

- Я хотела с тобой о многом поговорить. Это такая редкая возможность, что я собираюсь задать тебе множество вопросов!

Восприняв это как сигнал, девочки забросали его вопросами. Рио разговаривал с ними, укрепляя дружеские отношения. Атмосфера была оживлённой и дружелюбной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26 - Дух Великого Древа**

- Мне выдали разрешение на поход к Великому Древу?

Через несколько дней после его первого кулинарного урока, Артура уведомила Рио, что он получил разрешение на поход к Великому Древу.

- Ум, похоже, что твои уроки были хорошо приняты, и твоя репутация резко улучшилась. Кроме того, я упомянула, что ты связан контрактом с неизвестным духом, когда уговаривала их. Каждый, кто способен связать себя с духом, имеет право на уважение. - разъяснила детали Артура.

- Понятно.

Рио горько улыбнулся. Хотя Рио всё ещё не доверяли, уровень недоверия резко снизился в последнее время. Хотя он начал свои уроки только ради Латифы, он с удивлением обнаружил, что они приносят различные выгоды и ему самому.

- Значит, мы сможем пойти к Великому Древу на следующем празднике духов? - он знал, праздник должен был быть через две недели.

- Нет, я договорилась, чтобы мы смогли пойти заранее. Иначе ты не сможешь сосредоточиться, когда на тебя будет смотреть столько людей.

Во время праздника духов вокруг Древа соберутся почти все люди народа духов. А проблема Рио не была тем, что стоило бы разглашать всем.

- Спасибо за вашу заботу. - Рио с улыбкой поблагодарил Артуру за её рассудительность.

- Такому молодому человеку, как ты, будет трудно оставаться спокойным перед столькими людьми. К тому же, я считаю себя твоим должником. Для меня это не проблема. - Артура легко улыбнулась ему.

- Кроме меня, с тобой пойдут ещё четверо: Офия, Альма, Сара и Узума. Это было условием для твоего прохода, так что, надеюсь, ты не будешь возражать.

- Конечно.

- Ум, мы отправимся через три дня. Это недалеко, полчаса ходу.\

Через три дня Рио вместе с Артурой и остальными отправился к Великому Древу, где жил квазивысокий дух.

Латифа тоже отправилась с ними, чтобы впервые в жизни увидеть духа.

Хотя Рио видел Древо каждый день, чем ближе они подходили, тем сильнее было ощущение превосходства от него.

- Не знаю, как это выразить, но хоть здешние деревья и большие, ни одно из них не излучает такого величественного и божественного присутствия, как Великое Древо. - озвучил свои впечатления Рио.

- Ара, я так рада слышать это. - сзади послышался женский голос.

Артура, Узума, Сара, Офия и Альма немедленно преклонили колени. Рио и Латифа последовали их примеру.

- Рада встрече. Я - Дриада, дух Великого Древа.

С невинной улыбкой перед Рио появилась молодая девушка в платье, украшенном цветами. Длинные, до земли, зелёные волосы и изумрудные глаза излучали впечатление эфемерной красоты, которая, однако, создавала мягкую атмосферу.

- Прошу прощения за позднее представление. Я - Рио.

Ошеломлённый её внезапным появлением, Рио с уважением приветствовал её.

- М, Рио? Рада встрече. - Она чарующе улыбнулась.Сопротивляться её очарованию было невозможно.

- Мне интересно, зачем вы пришли ко мне? Скоро ведь праздник духов, не так ли?

Плавно паря в воздухе, Дриада обратила свой взор на Артуру и троицу, стоявших на коленях за Рио.

- Да. Мы пришли просить Дриаду-сама о помощи со спящим духом, который находится в теле Рио, человека. К сожалению нам ничего неизвестно о нём. - Артура озвучила причину их прихода, переведя взгляд на Рио. Взгляд Дриады тоже переместился на него.

- Дух в этом ребёнке? Я действительно ощущаю что-то от него... но, вы правда ничего об этом не знаете? - с любопытством спросила она.

- Да.

Как бы он ни пытался, он не мог вспомнить ничего, относительно его духа. Поэтому он и ответил так просто, с извиняющейся улыбкой.

- Вот как. Ммм... могу я осмотреть тебя?

- Да, я был благодарен.

Получив его разрешение, Дриада мягко коснулась его. Рио почувствовал, как что-то проникает в его тело, но не стал сопротивляться.

- О, Боже, Так много одо, и такой вкусный. Ты действительно человек? К тому же, ты действительно заключил контракт, судя по твоему полному ц...

Внезапно её тело вздрогнуло от удивления, пока она проверяла дух в теле Рио.

Заметив её странное поведение, Рио спросил:

- Вы что-то нашли?

- Внутри тебя гуманоидный дух. - в замешательстве ответила Дриада.

- !!!?

Услышав это, все присутствующие, кроме Латифы, издали изумлённый возглас.

- Гуманоидный дух? - чувствуя изменения в их поведении, Рио продолжил расспрашивать Дриаду.

- Сейчас я не могу сказать больше, но это точно гуманоидный дух. Умм, это дух очень высокого ранга. Вполне возможно, он, по меньшей мере, моего уровня. Я удивлена не меньше вас, ведь такой дух практически не встречается. - коротко объяснила она.

- Ты, случайно не прибыл в деревню народа духов где-то год назад? - внезапно спросила Дриада, как будто вспомнив что-то.

- Да я действительно прибыл сюда примерно в то время.... - кивнул Рио, задаваясь вопросом, откуда она это знала.

Тогда я почувствовала могущественного духа. Это нечто вроде резонанса между духами. Спящий внутри тебя дух очень похож на того, которого я почувствовала в то время. Может быть, всего на мгновение, но он пробудился. Ты ничего не помнишь об этом?

- ....Нет. - приложив руку к губам, Рио активно рылся в своих воспоминаниях, но ничего не нашёл.

- Ууум. Тогда, я сдаюсь. - расстроенно сказала Дриада. Её ответ слегка выбил Рио из колеи - он не ожидал подобного.

- Дриада-сама, дух внутри Рио действительно высокий? - в этот момент Артура слегка оживила разговор.

- Возможно... Согласно легендам, шесть Высоких духов исчезли более тысячи лет назад, и другие не рождались. - Дриада покачала головой. Речь шла о событии, произошедшем более тысячи лет назад.

Люди жили на западе континента Юфилия. Им не хватало ресурсов, а магии не существовало. Они едва выживали, собираясь в небольшие группы. Это время называли Тёмными веками. В это время Шесть Богов, или Семь, согласно легендам народа духов, появились в истории человечества. И, как будто для противостояния им возникла новая сила - армия демонов, во главе с их Королём.Они пришли из лабиринта в Пенинсуле Смерти, на самой западной оконечности материка Юфилия. Они прошли кровавой волной по земле и начали кампанию по завоеванию мира. Против них восстали люди во главе с Шестью Богами.

Боги одарили людей магией и священными артефактами. Используя их,Ю люди вели долгую и кровавую войну против демонов. Войну, длившуюся более ста лет, назвали Войной Богов и Демонов. Хотя записей не велось, известно, что в ней погибло бессчётное количество людей. Кроме того, множество артефактов было утеряно, и современная технология была не в состоянии их воспроизвести. Поскольку Война Богов и Демонов бушевала на западе Юфилии, народ духов в центральной части материка не мог долго оставаться незатронутым. Театр военных действий продолжал расширяться, и, наконец, демоны добрались до них. Хотя народ духов, сумел отразить их нападение, они понесли тяжёлые потери. Высокие духи, защищавшие мир в то время, были обеспокоены расширяющейся войной, И решили объединиться с людьми и Шестью Мудрыми Богами. Благодаря участию Духов, демонов сумели вытеснить обратно на запад материка. Однако Высокие Духи были пойманы в ловушку отступавшей армии демонов, и исчезли. Затем, с появлением героев и их божественных орудий, армия демонов была загнана в угол и полностью истреблена, что и положило конец великой войне.

Это - то, что знала человеческая раса. Думая о Войне Богов и Демонов, Рио заинтересовался возможным Высоким духом, который обнаружила Дриада.

- Возможно, это квази-Высокий дух, как и я, но в таком состоянии, я не могу выяснить ничего более.

Выяснив, что внутри него, возможно, скрывается Высокий дух, Рио чувствовал себя в невыразимо сложной ситуации.

- Нельзя ли его разбудить? - спросил Рио.

- Учитывая, что он впал в глубокую спячку, потребуется очень много сил, чтобы пробудить его силой. Лучше воздержаться от этого, поскольку он может быть в процессе восстановления, поглощая одо из каналов, которые связывают вас. - отговорила его Дриада, беспокоясь о его духе.

Хотя Рио не понимал ситуацию полностью, он кивнул. Особого выбора у него не было.

- Учитывая, что ты не знал о нём, у тебя, возможно, есть некая связь с ним, позволившая ему ненадолго очнуться. Поскольку его состояние стабильно, он, должно быть, постепенно восстанавливается. Я считаю, что он вскоре проснётся сам. - Дриада объяснила некоторые свои предположения, чтобы облегчить беспокойство Рио.

В конце концов, исследование духа внутри Рио отложили, чтобы больше не беспокоить Дриаду. Поскольку с этим ничего нельзя было поделать, Рио оставил всё как есть.

- Но я даже в самых смелых мечтах не могла предположить, что у Рио-доно контракт с гуманоидным духом. С ним, положение Рио-доно в деревне кардинально изменится. - спокойно проронила Артура в глубоких раздумьях.

- Моё положение? - повторил за ней Рио, пытаясь понять, что она имела в виду.

- Ум, Рио-доно должен уже знать, что народ духов почитает духов. Поэтому те, кто может заключить контракт, получают не только особое отношение, но и особое положение в стране. Но оно становится ещё выше, если контракт заключён с квази-высоким или Высоким духом. Рио-доно будут почитать почти как святого среди нас. Нет, ты действительно им будешь.

Сара, Офия и Альма кивнули в подтверждение её слов.

- Эмм.... святой.....? - Рио занервничал, потому что его статус подскочил, несмотря на то, что сам он ничего не сделал.

- Хаха, не стоит так беспокоиться. Считай это удачей. Рио-доно получил разрешение, чтобы придти сюда из-за своего загадочного духа. Теперь, когда выяснилось, какой он, просто прими то, что отношение к тебе улучшится. - рассмеялась Артура.

- Но тогда, на следующем празднике духов.....

Артура начала бормотать себе под нос, погрузившись в свои мысли.

Дриада в это время обратила внимание на Латифу, которая счастливо общалась с Сарой, Узумой, Офией и Альмой.

- Тебя зовут Латифа, верно? Такая милашка. Жди праздника духов. Я поцелую тебя в благословление. - похоже Латифа, похожая на зверушку, понравилась Дриаде.

- Да! Относитесь ко мне хорошо, пожалуйста! - радостно улыбаясь, ответила Латифа.

- Хаа, хаа! Такая милая.... Эй, можно я тебя обниму? - Дриада протянула руки к Латифе с немного страстным выражением лица.

- Вуэ? Эээ!?

Похоже, что слухи о её свободном поведении оказались правдой.

Рио улыбнулся Латифе, которая была в панике от ребяческого поведения Дриады.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27 - Праздник духов**

Глава 27 - Праздник духов.

Раз в год народ духов возносил благодарности духам.

- Да будут их благословение и божественная защита вечно с нами, народом духов....

Вокруг стояла торжественная атмосфера. Молитву читали трое Старших: Артура, Доминик и Сильдра, от зверолюдей, гномов и эльфов соответственно. Под Великим Древом Дриады собрался почти весь народ духов, за исключением тех, кто оставался на страже. Когда трое Старших закончили, Офия, Сара и Альма в церемониальных одеждах исполнили танец как подношение духам.

- Мило....

Это было впечатляющее зрелище. Рядом с Рио стояла Латифа, зачарованная видом. Дриада тоже взирала на танец.

- Слушайте все! В этом году мы снова проводим праздник духов! Мы смогли это благодаря всеобщим усилиям и молитвам духам. Я молюсь, чтобы ваша вера в духов никогда не была поколеблена.

Торжественно возгласил Сильдра. Хотя он негромко говорил, его голос, усиленный духовным искусством, звучал повсюду.

- А теперь мы проведём церемонию благословения божественной защиты Дриады-сама.

При этих словах, Латифа вздрогнула.

Каждый год, дети народа духов, достигшие определённого возраста, получали благословение от Дриады. Поскольку Латифа не была изначально частью народа духов и присоединилась позже, она уже превышал требуемый возраст, но её тоже включили в этот список.Благословение Дриады увеличивало склонность к духовным искусствам и количество одо, хоть и не в той степени, как контракт с духом. Поэтому получившие благословение могли изучать духовные искусства.

Сильдра, Доминик и Артура кратко представляли каждого ребёнка Дриаде. После её поцелуя, они окутывались неярким светом.

- И в прошлом году к нам присоединился новый друг, Латифа из племени кицунэ.

Наконец назвали и её, и она приблизилась к Дриаде. Множество взглядов нарда духов заставило её нервничать, и она скованно двигалась. Рио улыбнулся уголком рта, увидев, что она встала перед Дриадой, как статуя. Дриада благословила её, и тело Латифы тоже осветилось.

- А теперь я хочу представить человека, который спас Латифу. Он спас её, когда она была рабом дворянина человеческой расы, несмотря на то, что он сам человек, и привёл её к нам. Он пострадал из-за недопонимания с нашей стороны, но всё же простил нас.

После благословения Латифы, Сильдра начал представлять последнего человека. Не только Латифа должна была получить толику внимания. Представление Рио тоже было приготовлено заранее.

- Я с радостью представляю вам Благодетеля Латифы и народа духов, Рио-доно.

Поднявшись по ступенькам к алтарю, который находился на одинаковой высоте с корнями Великого Древа, Рио поклонился.

Сильдра представил его заслуги по предоставлению им множества новых рецептов. Он также раскрыл, что Рио имел контракт с квази-Высоким духом. После этого среди народа духов поднялся шум.

- Тишина! Дриада-сама подтвердила, что в теле Рио-доно спит гуманоидный дух. Мы не оставим без внимания человека, способного на такое. Поэтому Рио-доно получает титул близкого друга народа духов. В качестве подтверждения нашей дружбы, Рио-доно получит благословляющий поцелуй от Дриады-сама.

Чёткий и торжественный голос Сильдры немедленно заставил толпу утихнуть.

- Фуфу, позаботься обо мне, маленький герой человек-сан. - Дриада сладко улыбнулась и запечатлела благословляющий поцелуй на его лбу. Яркий свет окутал его тело. После краткого затишья, народ духов начал аплодировать в унисон.

- На этом, мы завершаем церемонию.

Когда аплодисменты утихли, Доминик объявил об окончании, чтобы разрушить неловкую атмосферу. По традиции, после церемонии в деревне при участии Дриады проводился банкет на открытом воздухе. Слегка удивлённый неожиданным шумом, с которым все шли обратно, Сильдра незаметно улыбался.

- Мм, как-то так. Всё это не только ради самой церемонии, но и ради того, чтобы поприветствовать наших новых братьев.

Голос Сильдры послужил сигналом, по которому народ духов вразброд вернулся в деревню.

- Рио-доно, мы действительно не можем достойно поблагодарить вас за то, что вы согласились с нами. - Сильдра глубоко поклонился Рио.

- Не стоит беспокоиться. Для меня это было неплохим предложением.

Рио покачал головой, улыбаясь. Каким же образом Рио стал близким другом народа духов? После встречи с Дриадой Артура встретилась с советом Старших и рассказала им о Высоком духе в его теле. Рио смутно предполагал, что это и было её целью. До этого Рио рассматривался как неожиданный гость в деревне. Но ему когда-нибудь пришлось бы покинуть Латифу и деревню. Признают ли его, если он вернётся - другой вопрос.

Конечно, он оказал им услугу, но он всё ещё был человеком, и это нельзя было недооценивать. Приглашение чужака из другой расы плохо отразилось бы на властях деревни. Но, если он был близким другом народа духов, всё менялось. Поэтому он мог возвращаться в деревню и встречаться с Латифой. Артура действовала, исходя из этих условий.

- Мы многое получили от вас. Сегодня остатки сомнений по вашему поводу полностью исчезли. Теперь, кровь пролитая Рио-доно, будет рассматриваться как кровь, пролитая одним из нас. Я, как Старший, тожественно клянусь в этом. - Сильдра произносил это с самым серьёзным выражением лица.

- Спасибо. Я тоже клянусь именем Латифы, что никогда не обернусь против вас.

Они улыбнулись и обменялись твёрдым рукопожатием. После этого оба вернулись в деревню.

Площадь была завалена едой. Народ духов разговаривал с чашками сакэ в руках.

- ГАХАХАХА! Рио, зараза, ты умеешь пить! - расхохотался Доминик, который пил с ним.

- Народ духов делает отличный ликёр. - Рио осушил свою чашку.

Хотя на банкет принесли множество видов ликёра, все они были из высших сортов винограда, и были значительно лучше любого человеческого.

- Естественно! Это особый ликёр нашей страны! Он не только обладает изысканным вкусом, но и не сделает тебя пьяным, в отличие от человеческих! - Доминик расхваливал сделанный ими ликёр.

- Это сокровенный Ликёр Духов нашего народа. Попробуй. - Доминик вернул себе стакан, достал мифриловый графин и наполнил стакан из него.- Это....

Когда ликёр полился в стакан, богатый аромат защекотал нос Рио, опьяняя одним запахом. Он поднёс стакан к губам и выпил его залпом. Его тело мгновенно пронзил шок. Ликёр исчез как только попал к нему в рот, как будто испарился. Но он точно прошёл через горло. Однако вкус был настолько превосходен, что он полностью проглотил его, не оставив даже малость, чтобы насладиться им подольше. Напиток был крепким, но пить его было легко. Он действительно был достоин названия Ликёр духов.

- Ну как? В нём есть и мой сок. - сказала Дриада, появляясь рядом с ним с чашкой сакэ в руке.

- Кха, кха. - Рио подавился от её внезапного появления.

- Что за... Не делай это так неожиданно. - Дриада слегка раздражённо взглянула на него

- С-сок!?

Он решил уточнить у Дриады, что она только что сказала.

- Да. Именно поэтому он называется ликёром духов. Великое Древо - тело меня как духа, и из него вытягивают сок, который также используется для чудесного лекарства. - с гордостью сказала она.

- П-понятно.

Этот ликёр можно было спокойно назвать лучшим, поскольку не существовало ни одного, способного конкурировать с ним. Рио не сомневался, что и лекарство не уступало ликёру в качестве.

- Но ты действительно его выдержал. Обычно только гномы могут его пить и пьянеть.

- Точно. Ты слишком хорош для человека. - одобрительно глянул на него Доминик, глотая ликёр в огромных количествах.

- Он крепкий. Но его так легко пить. - Рио с удивлением рассматривал стакан с ликёром.

- Я в поряяяядке.

С жизнерадостным видом Дриада направила свой взгляд сквозь Рио. Он обернулся и увидел Офию с таким красным лицом, что можно было с первого взгляда сказать, что она пьяна в стельку. Покачиваясь, она шла к Рио.

- Рио-шама.... ик...вы пьёте?

Рио просто остолбенел от такого различия с её обычным поведением. Она села рядом и продолжила заплетающимся языком.

- Офия-сан, вы перепили? - с беспокойством спросил он, пытаясь скрыть судорожную улыбку.

- Я, ик, ф поря-ядке. Этфого недостатощно, щтобы сфалить мфеня, ик.

Вообще не видно, подумал Рио. Затем Офия приблизилась и налегла на него:

- Не фак, Рио-щян! Долго ты фобираещся с нами фак го-ик-форить?

- Так?

- Тощщно! Ты от наф отдаляещщся.

Обычно спокойная и легкомысленная Офия сейчас смотрела на Рио странным и твёрдым взглядом. Рио поморщился от силы её слов.

- Ты близок с Латифой-щян, но не ф нами. Нищщего не изменилось за ход!

Рио думал, что делать с эмоциональной речью перепившей Офии. Он пытался привлечь кого-нибудь, но обнаружил, что остался один.

- О!!

Он заметил Дриаду и Доминика, которые весело ухмылялись, глядя на представление. К нему и пьяной Офии осмелился приблизиться только один человек - Сара.

- О боже, опять ты доставляешь проблемы Рио-сама! - сказала Сара и тоже села рядом с пустой чашкой в руках.Хотя Сара не казалась пьяной, чувства Рио были обострены до максимума.

Хотя Рио называл их просто Сара и Офия и общался с ними, это не значило, что он был с ними близок. Обычно разговор начинала Латифа. Без неё Рио не ощущал себя достаточно близким к ним, чтобы разговаривать. Они были скорее знакомыми, нежели друзьями - он всегда держал дистанцию. Но несмотря на это, Сара и Офия сами пришли и буквально приклеились к Рио.

- Но разве вы не слишком отдалились, Рио-сама? Рио-сама получил благословение Дриады и стал нашим близким другом, верно? Мы хотим стать ближе к вам. - Сара смотрела на Рио расплывающимся взглядом.

- Тощно. Я фторая, Щара-щяян. - Офия потянула Рио за другую руку в знак согласия.

(И как всё до этого дошло?)

Его руки по какой-то причине тянули в две стороны две красивые девочки, имевшие высокое положение, из зверолюдей и эльфов.

От окружающих парней явно чувствовалась убийственная аура зависти, но сам он не мог насладиться ситуацией.

- Муу, Офия онее-тян и Сара онее-тян, хитро!

Подливая масла в огонь, прибежала Латифа и обняла его сзади.

- Латифа не говори мне, что и ты....

Повернувшись к ней, он увидел, что её лицо оказалось слишком близко к нему, и явственно учуял запах ликёра духов. Он увидел Артуру, которая весело смеялась над его положением.

- Ликёр духов, конечно вкусный, но они явно перепили.

Пока он был в прострации, другая девушка окликнула его:

- Добрый вечер. Могу я присоединиться?

Это была Альма.

- Конечно. Похоже, только Альма-сан осталась трезвой.

Они обменялись кратким приветствием, и Альма села перед ним с небольшой бутылочкой ликёра в руках.

- Только гномы могут выдержать сделанный ими ликёр. - слегка покраснев и скромно улыбнувшись, сказала Альма.

-Альма-щяян, милашкаа.. - Офия неожиданно обняла Альму.

- Ай-яй-яй, Офия нее-сан, щекотно. - Хотя Альма была смущена, она позволила продолжить обнимать её.

- А раньше Альма была плаксой, которая постоянно бегала за нами. Ты только недавно выросла настолько чтобы больше походить на взрослую. Мне и Офии немного одиноко от того, что ты зовёшь нас "онее-сан", а не "онее-тян", как раньше.

- Ваа, Сара нее-сан! Что ты говоришь! Ты пьяна!

Альма в панике пыталась закрыть рот Саре, которая вспоминала их детство.

- Я тоже хочу послушать истории о детстве Альмы-тян! Правда онии-тян? - заявила Латифа, смотря на смущённую Альму.

- Пожалуй. - Рио легко согласился с ней.

- Д-даже Рио-сама.... Аааа, ладно! С-сейчас надо укрепить нашу дружбу с Рио-сама! - Альма пыталась успокоить Офию и Сару.

- Тощщно. Нужно штать ближжже к Рио-шама! - вскочила Офия.

- ....Со мной? - Рио был в непонятках.

- Да. Если ты брат Латифы, то ты и наш брат. Мы всегда хотели узнать тебя получше. Но Рио-сама всегда казался таким далёким, и у нас не было возможности.... Неважно, мы всегда чувствовали это. Пожалуйста не говори, что мы тебе не нравимся........ - объяснила ему Сара.

Хотя она смеялась, пока говорила, Рио оказался под впечатлением и не мог отказать ей. Он непроизвольно рассмеялся.

- Чт-что? Я сказала что-то смешное?

Может, потому что она была пьяна, или из-за смущения после прямого признания, что она хочет быть друзьями, лицо Сары было ярко-красным.

- Нет, ничего, извини. Я просто рад, что у Латифы такие друзья и смеялся от радости.

- П-правда? Тогда, ум, всё в порядке.. - взглянув Рио в глаза, Сара робко кивнула.

- Теперь, когда ты сказала, я сам никогда не благодарил вас за то, что заботитесь о Латифе. Сара-сан, Офия-сан, Альма-сан, спасибо, что вы дружите с Латифой. - Рио, улыбаясь, поклонился им.

- Н-нет, не стоит, это совершенно нормально.

- Тощно.

- Как и сказаал Сара нее-сан.

Трое смущённо ответили ему.

- Тогда, если всё в порядке, станьте моими друзьями. - Рио слегка наклонил голову со смущённым выражением лица.

- Конечно! - радостно ответили они. Хотя они были пьяны, их желание было искренним.

- Фуфу, все стали хорошими друзьями! - радостно заявила Латифа, всё ещё обнимая его со спины.

- Ахаха. Похоже, всё хорошо кончилось. Несите ликёр и еду. Начнём нашу дружбу с этого. - весело смеясь, подошёл Доминик. За ним шла Артура.

- А у вас, я смотрю, всё сработано....

- Хохо, как знать. Но всё хорошо, и я оставлю это вашему воображению. - с улыбкой ответила Артура

- Доминик ооки-дзидзи-сама. (П.п.: прадедушка) Как мы будем укреплять дружбу с помощью этого? - с любопытством спросила Альма, глядя на гору еды и ликёра.

- Ты же гном, должна знать. Пей, ешь, веселись вместе!

Доминик громко рассмеялся. Несмотря на громкость, у него был приятный голос.

- Не надо ставить меня в один ряд с этими мускулоголовыми. - холодно взглянула на него Альма.

- Кха... Точно, значит так, Рио. Хоть она плохо понимает шутки, но у неё свои плюсы. Она одна из самых милых девушек здесь. После всего, что ты прошёл, чтобы стать близким другом народа духов, почему бы тебе не взять одну из наших девочек в жёны, а? - улыбаясь, начал Доминик.

Рио вспомнил, что он говорил что-то подобное при их первой встрече.

(Интересно, он серьёзно?... Хотя, наверное, это шутка.)

- Н-не говори такого!

Хотя Рио просто воспринял это как шутку, Альма, покраснев, яростно воспротивилась.

- Точно. Нужно учитывать мнение того, кого обсуждают.

Она удивилась тому, что Рио защищал её.

- Правда? Так значит, Альма считает, что Рио не подходит?

- Нет, я не хочу сказать, что Рио-сама не подходит.... Просто мы ещё молоды, и нам нельзя торопиться.... - серьёзно говорила Альма, но её лицо покраснело ещё сильней.

- Альма-щяяян, такая милашкаа... Тохда, я тоже стануу.. женой Рио-самааа.. - протянула Офия, поглаживая Альму по голове. Ничего не поделаешь, реакция Альмы действительно была слишком милой.

- ХОХОХО! Латифа! Ты же не сдашься, верно? Да и Сара тоже... (Доминик)

- Да! (Латифа)

- П-почему я тоже!? - в противовес Латифе, Сара, покраснев, возражала.

- Ахаха. Вы вчетвером можете стать его невестами. У народа духов разрешена полигамия, знаешь ли... - раскрасневшийся Доминик подбадривал их громким голосом.

- Шшш, пьяница. Этот старикан.... - Альма устало взглянула на него.

Рио заметил, что смеётся вместе с ними. Он давно не смеялся. Он заметил, что большая часть народа духов уже была в стельку и валялась по всей площади. Рядом с Рио звучно спали Латифа, Офия и Сара. Даже Альма спала с ними. Она пыталась снять своё смущение и пила без продыху.

- Жуткое зрелище. - произнесла Артура.

- Могли бы мне и помочь раньше... - хотя его лицо тоже было покрасневшим, Рио отвечал твёрдым голосом.

- Хахаха, разве Рио-доно не счастлив? Я могу быстро вылечить их, используя духовное искусство, но я не буду портить столь долгожданный праздник. Все хотели насладиться им и напиться. Для Рио-доно тоже было неплохо слегка расслабиться.

- Нет, я достаточно повеселился. - вернув улыбку Артуре, Рио посмотрел на Латифу, спящую со счастливым выражением лица. Когда Рио впервые встретил её, она была на грани истощения - кожа да кости. А теперь у неё было тело нормальной девочки подросткового периода. Эльфийские лекарства практически избавили её от следов побоев. Улучшился не только её внешний вид. Латифа стала нормальной девочкой, которая могла смеяться.

Но это не значило, что раны в её сердце полностью излечились. Хотя по взгляду на её мирное лицо никто бы не смог сказать, что она была рабом без сердца.

- Думаю, мне лучше рассказать ей поскорее.

Он не уточнил,что.

Скоро он должен был покинуть деревню. Они оба знали это, хотя никогда не говорили.

- Да. Немного рановато, но я думаю, время подходящее. Ты останешься ещё на год, да?

Учитывая сколько времени ему потребуется, чтобы полностью завершить обучение у Сильдры, Доминика и остальных, Артура вычислила примерное время.

- Да, по меньшей мере.

Рио считал, что сейчас, когда жизнь Латифы наладилась, настало время объявить ей. У неё могло остаться мало времени, чтобы эмоционально подготовиться, поэтому он хотел рассказать ей как можно раньше, чтобы дать ей время смириться с этим.

- Фуму, вам лучше самим разобраться с этим. Я постараюсь, чтобы она не чувствовала себя одинокой, но третьей стороне лучше не вмешиваться. Желаю успехов в уговорах, старший брат-доно. - Артура подбадривала его, любуясь Латифой, которая спала на коленях у Рио.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28 - Причина близости**

Глава 28: Причина близости

На следующий день праздник духов подошёл к концу. Свет из окна разбудил Рио, и сейчас он завтракал под солнцем на опустевшей площади. Напротив сидела Латифа.

Обычно Латифа встречалась с Сарой и остальными, чтобы изучать учения народа духов. Но сегодня, после праздника, был выходной.

Им уже довольно долго не удавалось вот так поговорить.

- С того времени, как мы пришли сюда, прошёл уже год. Как тебе жизнь здесь? - Рио задал вопрос, притворяясь, что он внезапно пришёл ему в голову.

- Ум! Как и сказал онии-тян, деревня замечательная, и в ней много добрых людей!

Латифа ответила с широкой улыбкой, как подсолнух в полном цвету. Рио улыбнулся ей в ответ. Он заговорил:

- Я хотел кое-что с тобой обсудить, Латифа.

- Что? - заметив изменения в его поведении, Латифа насторожилась. Рио не стал медлить и перешёл сразу к главному:

- Я скоро покину деревню.

Латифа вздрогнула.

- Когда я подготовлюсь... Точнее, когда я узнаю всё, что смогу в этой деревне, я немедленно уйду.

- М.. - Латифа бормотала что-то себе под нос, и Рио не понимал, что она говорила.

- Поэтому, мм...

- НЕТ! НИ ЗА ЧТО! - её голос превратился в громкий плач, прервав Риот на полуслове.

- Латифа... - Рио с жалостью смотрел на Латифу, прижавшуюся к нему с выражением потерявшегося ребёнка, который только что нашёл маму.

- Почему ты уходишь!? Ты возвращаешься к людям? После всего, что ты сделал, чтобы стать друзьями с онее-тян? (П.п.: зд. онее-тян во мн.ч.) Я не хочу, чтобы ты уходил! - Латифа говорила быстро, пытаясь уговорить его остаться.

- Мне нужно пересечь горы. У меня есть незавершённые дела. - Объяснил Рио.

- Почему... ты оставляешь меня? - Латифа смотрела на него, как брошенный щенок.

Рио гладил Латифу по голове, чтобы она успокоилась:

- Я ведь никогда не говорил тебе, почему я шёл на восток.

Когда она успокоилась, Рио продолжил рассказ. Он на мгновение отвёл взгляд и посмотрел вдаль, потом снова вернулся к её глазам. В них уже стояли слёзы.

- Я хочу сделать могилу для своих родителей в их родном городе, потому что они умерли в чужой стране без друзей и родственников. Хотя они умерли когда я был ещё ребёнком, мне нужно выразить им своё почтение. Кроме того...

Он собирался продолжить, но вдруг замолк.

- Кроме того? - Латифа вопросительно глянула на него.

- Нет, ничего. - Рио посмеялся над собой.

- ...Я действительно ничего не знаю об онии-тяне, да? - тихо пробормотала Латифа.

- Я тоже многого не знаю о Латифе. - Рио повернулся к ней с горькой улыбкой.

- Это верно. - Латифа кивнула, хотя не была полностью согласна.

Она закрыла глаза, и после глубоких раздумий, решительно открыла их:

- Иногда мне хотелось рассказать онии-тяну о себе, но... Я боялась, что онии-тян посчитает меня сумасшедшей. Я думала, что онии-тян не поверит мне... - Рио почувствовал, что она изменилась.

Выражение лица Латифы менялось, она колебалась, стоит ли посвящать Рио в её секреты.

- Онии-тян, ты веришь в реинкарнацию? - тихим, ясным голосом спросила она.

- Латифа... - глаза Рио расширились.

- Однажды, я уже умерла. Я была человеком. И переродилась вот так... Я знаю, в это трудно поверить, но... - Латифа говорила беспорядочно, не зная, как выразить то, что ей хотелось сказать.

Хотя она не сказала главного, Рио понял, что она имела в виду.

- Я давно знал это.

- Э?

- Латифа ведь жила в Японии, верно?

- К-как... - Латифа еле могла говорить, её голос был почти не слышен.

- Потому что я тоже японец. (П.п.: эту фразу он произнёс на японском)

Латифа была в глубоком шоке.

- Японский... язык... японец... Онии-тян японец? - по ней было видно, что такого поворота она совершенно не ожидала.

- Изначально был, но... - спокойно продолжил Рио.

- Ты знал.... знал, но молчал...? - ошеломлённо спросила Латифа. Шок отпечатался на её лице.

- Да. Когда я впервые готовил пасту, я понял, что Латифа - реинкарнатор-японец. Ты тогда сказала "спагетти", помнишь? В этом мире их не было. К тому же, ты постоянно говоришь "Итадакимас" перед едой. - Рио вернулся к языку этого мира, объясняя ей свои выводы.

- Почему!? Почему ты ничего не говорил!?

Латифа завалила его вопросами, эмоции хлестали через край.

- Почему? Почему мы переродились? Почему наши воспоминания вернулись? Я много думала над причинами. Я всегда задавалась вопросом, зачем нам воспоминания из прошлого мира, ведь мы теперь живём в этом? Даже если мы сможем вернуться, мы уже потеряли своё место в нём.

Рио хмуро улыбался ей в ответ. Он не мог рассказать все мысли, которые он накопил за прошедшие годы, но Латифа и сама дошла до этого. Но, судя по её выражению, она только сейчас догадалась о некоторых моментах, на которые ей указал Рио.

- Я рассказал тебе всё это, чтобы не расстраивать тебя, когда я уйду. - глубоко вздохнул Рио.

- Тогда, почему сейчас.....

- Потому что Латифа сама рассказала мне о своей прошлой жизни. Я намеревался рассказать тебе, если ты заговоришь об этом. Кроме того, я давал тебе подсказки по поводу того, что я японец. Еда и её названия. Они же из прошлого мира, верно? Но Латифа просто приняла их без лишних вопросов.

- Ах...

Похоже, она действительно не задумывалась о столь повседневных вещах, и только сейчас до неё дошло.

- Кроме того, когда мы начали путешествовать вместе, я сказал тебе, что пойду с тобой только до территории народа духов. Я не хотел, чтобы ты превратилась в убийцу, и поэтому помогал тебе.

Латифа молча смотрела на него отсутствующим взглядом.

- Но когда я понял, что ты была японкой, я начал сочувствовать тебе. Вскоре и ты начала относиться ко мне, как к брату.

Латифа начала понимать какие чувства хотел передать ей Рио, несмотря на его безразличный тон.

- Я не знал, что делать с тобой. Изначально я спас тебя из-за своего эгоизма и гордости, но, прежде, чем я это понял, ты стала для меня незаменимой. - Рио взглянул на Латифу с лёгким беспокойством.

- Поэтому я пошёл с тобой, чтобы убедиться, что в деревне тебя примут. Я не рассчитывал, что буду с тобой так долго. - Рио остановился и серьёзно посмотрел на Латифу.

Она слегка вздрогнула.

- Латифа, я просто лицемер, который притворился, что охраняет тебя, для удовлетворения своего эгоистичного чувства долга. Возможно я не заслуживаю того, чтобы ты называла меня "онии-тян". Нет, точно не заслуживаю. Поэтому не стоит так хорошо ко мне относиться.

Закончив, он ждал ответа Латифы. Всё это было ради его самоудовлетворения, поэтому было бы неудивительно, если бы она отнеслась к нему с неприязнью. Он уже смирился с этим, когда рассказал ей.

Латифа решительно взглянула на него снизу вверх.

- Я.. Я наконец поняла. Поняла, почему ты спас меня. Почему был так добр ко мне. Эти вопросы затаились в глубине, но я не думала над ними, я убеждала себя, что это просто потому, что ты - мой онии-тян. Но даже так, твоя доброта была непритворной.

Латифа внезапно заговорила на японском.

- Она была притворной, знаешь ли.

- Нет. Она была настоящей. Я очень чувствительна к людской злобе. Я не знала другой жизни, кроме как подчинение своим людским хозяевам. Поэтому я всегда проверяла, сколько моего своеволия вынесет человек, и как он будет ругать меня. Когда я сказала, что хочу идти с тобой, ты казался добрым, но я хотел проверить, какие намерения были у тебя. - неожиданно грустно ответила Латифа.

- Но после разговора с тобой, такие мысли исчезли. Близость к тебе была похожа на любовь моей матери в этом мире. - Латифа смотрела на Рио глазами, в которых бурлили эмоции.

- Когда я впервые встретила тебя, я была пустой и сломанной. Ты... подарил мне этот мир, всё это. Привязанность, свободу, мир, счастье, веселье, семью, друзей... Поэтому...!

После короткой паузы, Латифа, собравшись с духом, продолжила:

- Поэтому... можно я всё же буду звать тебя "онии-тян"?

Рио заметил, что они оба были в жутком волнении, с самого начала.

- ...Конечно, даже если я уйду, Латифа всегда будет моей любимой сестрёнкой. - кивнул Рио с умиротворённой улыбкой.

- Онии-тян!!! - Латифа бросилась к нему в объятья со слезами.

Рио мягко поймал её.

Они долго оставались в таком положении. Рио утешал плачущую Латифу. Неизвестно почему, но её плач был ему приятен.

Когда Латифа, наконец, успокоилась, она подняла свой лицо с его груди:

- ...Знаешь, я всё ещё маленькая, поэтому онии-тяну не следует поддаваться моему эгоизму. Но я хочу знать о тебе больше. Чтобы я не чувствовала себя одинокой, когда онии-тян покинет деревню. Ты расскажешь мне о своей прошлой жизни, онии-тян?

Рио кивнул с одинокой улыбкой на лице:

- Да... хотя я не думаю, что это особо интересно, но если ты хочешь...

Он мягко гладил по голове радостно улыбающуюся Латифу.

Он рассказывал о том, что был студентом, о его подруге детства, о том, как он любил её всю жизнь и никогда не узнал ответных чувств, потому что она исчезла.

Латифа тоже рассказывала ему о своей прошлой жизни. Она была младшеклассницей, что у неё было много друзей, что её родители были слишком заняты работой, и она часто оставалась в одиночестве дома, но её семья всё же была в хороших отношениях.

Удивительнее всего было то, что они оба умерли в автокатастрофах. Они продолжали делиться прошлым до самого заката. В тот день они стали самыми настоящими братом и сестрой.

- Оя, оя, кто тут у нас? Вы стали ещё ближе, чем раньше? Я так понимаю, всё прошло удачно? - спросила их Артура, глядя на прижавшуюся к Рио Латифу, когда они вернулись.

- Да... Я сказал Латифе, что скоро уйду.

- Да! Я решила ждать, когда онии-тян вернётся.

В глазах Артуры блеснули слёзы, когда она увидела беспечную улыбку Латифы.

- Хохо... В этом году меня стало легче растрогать... Рио-доно, я искренне благодарю вас за спасение этого дитя. - Артура сжала его руки в порыве признательности.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29 - Уход**

Во мгновение ока прошёл год. Став близким другом народа духов, Рио старался укрепить отношение с ними больше, чем с любым человеком. Он проводил кулинарные уроки, спарринговал с Узумой и другими и помогал деревне во многих других делах. Ближе ко дню его отправления в Ягумо, Рио получил вызов от совета Старших.

– Ум, извини, что вызвали тебя так неожиданно.

Когда он вошёл, Артура, Доминик и Сильдра тепло поприветствовали его.

- Всё в порядке. Что произошло?

Несмотря на разницу в возрасте, они общались, как друзья.

Рио тоже поздоровался с ними лёгкой улыбкой. Сильдра сразу перешёл к делу.

- Мы хотели предложить тебе, как близкому другу народа духов нашу помощь в путешествии. Для начала, прими это. – он протянул Рио мифриловый браслет с духовный камнем и системой контракта.

- Это… - Рио был поражён искусной обработкой.

- Это духовный инструмент, мы называем его пространственно-временным хранилищем. Когда камень впитывает одо своего признанного хозяина, пространственная магия в нём создаёт изолированное пространство.

Ему просто нужно было применять «Хранение» или «Изъятие», подпитывая браслет одо, чтобы класть или извлекать из него предметы. Количество хранимых вещей было пропорционально количеству одо владельца.

- Не думаю, что я заслужил столь ценный подарок… - Рио был поражён его свойствами и попытался отказаться от подарка. Для людей это был весьма ценный артефакт времён Войны Богов и Демонов. Рио не мог даже представить его ценности.

- Не беспокойся. Считай это символом нашей дружбы. Кроме того, Рио-доно тоже многое подарил нам. – Сильдра не убрал протянутые руки с подарком.

Когда Артура обучала его жизни народа духов, Рио тоже передал им часть знаний из своей прошлой жизни, которые пошли им на пользу. Он дал им знания о повседневных мелочах, таких как очки, обычные и маникюрные ножницы, рецепты и приправы, полевые инструменты и даже развлечения, такие как сёги, шахматы и карты. Он даже рассказывал им о законодательстве. Сильдра напоминал ему обо всём этом, чтобы уговорить его принять подарок.

- Но… - Рио всё ещё не считал, что это уравновесит такой подарок. Он продолжал колебаться и отказывался от него.

- Всё в порядке, просто прими его. Это знак того, что ты – наш близкий друг. Кроме того, это не единственный подарок.

Доминик как всегда говорил, проглатывая некоторые слова.

- Мой подарок – подогнанная под тебя гномья броня. Она немного больше твоих размеров, потому что ты ещё растёшь. Вернёшься в деревню – подгоню ещё раз.

Рио ранее заметил, что в углу комнаты стояла броня, но никогда бы не подумал, что это будет подарок для него.

- Да вы шутите… - он был в шоке, потому что с первого взгляда оценил непревзойдённое качество брони.

- Да бери ты. Они были созданы специально для тебя – никто больше не сможет их даже надеть.

Доминик продолжил рассказывать про особенности брони. К ней прилагался мифриловый одноручник, сама она состояла из пластинчатой брони, поддоспешника из кожи чёрного дракона, перчаток, сапог и длинного плаща. Хотя она была несравнима с пространственным браслетом, даже лучшие кузнецы людей вряд ли смогут сделать что-либо подобное.

Хотя ему было всего 14 лет, рост Рио уже достигал 170 см. С его скоростью, он мог дорасти и до 180 см.

- Такая броня… - в восхищении пробормотал Рио.

- Хороша, А? Лично сработал. – с довольным лицом провозгласил Доминик.

- Доминик не единственный, кто приготовил тебе подарок. Я передаю тебе различные эльфийские зелья. К ним прилагается инструкция по применению. – сказал Сильдра и передал Рио бумагу, кивнув на большую деревянную коробку.

Похоже, зелья были внутри. Лечебный эффект эльфийских зелий, созданных с помощью духовных искусств превосходил любые человеческие достижения. Рио поражался, читая их описания в записке.

- Вы действительно хотите отдать их мне?

- Хаха, не смущайся. Разве Рио-доно не сможет сделать их сам, если у него будут ингредиенты?

Сильдра говорил беспечно.

- Но они же довольно ценные?

Многие из них было очень трудно вырастить на землях людей. Кроме того, там был и сок Дриады.

- Вокруг деревни они растут в изобилии. Бери, не стесняйся.

Рио, потеряв дар речи, мог только кивнуть головой в ответ на их доброту.

- Видимо, осталась только я. Я приготовила достаточно еды, чтобы ты мог прожить в течение 5 лет. С собой я принесла только малую часть, остальное ты позже сложишь в пространственный браслет.

Артура сказала ему это, как бы намекая, чтобы он вернулся в течение 5 лет. Хотя это количество было абсурдным, оно могло спокойно сохраняться в пространственном браслете.

- Но… я всё ещё не понимаю, чем я заслужил такую щедрость… Почему так много? – Рио мог только растерянно бормотать, получив такую поддержку.

- За спасение нашей сестры Латифы, за то, что не стал цепляться к прошлому, за различную помощь в улучшении жизни деревни, за то, что стал нашим близким другом, и за то, что заключил контракт с квази-Высшим духом. Поскольку ты так много сделал для нас, как можем мы не ответить благодарностью? – ответил Сильдра.

- Так решили мы, совет Старших. Мы видели, как ты стараешься ради нас, и это – наш ответ за всё. Поэтому, пожалуйста, прими их. – он говорил искренне и твёрдо.

Под их давлением, Рио ответил:

- Я не могу достойно отблагодарить вас за вашу искренность и щедрость. Как близкий друг народа духов, я клянусь, что приду вам на помощь, когда бы народу духов не угрожала опасность. – Рио глубоко поклонился.

Через несколько дней, после второго праздника духов, настало время уходить.

- Я глубоко благодарен всем за заботу обо мне все эти два года. – Рио поблагодарил всех, кто пришёл провожать его.

- Пока, Онии-тян! – грустная Латифа повисла на Рио.

- Латифа, не усложняй уход Рио-сану. – осадила её Сара.

- Мы ещё долго не увидимся, и я должна набраться как можно больше энергии онии-тяна! Если хочешь, Сара онее-тян, это тоже твой последний шанс, чтобы побыть ближе к онии-тяну!

Латифа наконец отцепилась от Рио.

- Нет! Не то, чтобы я хотела обнять его! – Сара горячо протестовала с покрасневшим лицом.

- Хмм… Хотя даже Офия онее-тян и Альма онее-тян прощаются… - Латифа бросила взгляд на Рио.

- Что!? – она заметила, что Офия и Альма уже подошли к Рио.

- Берегите себя, Рио-сан. – Офия с улыбкой обняла его.

У народа духов был обычай – обнимать уходящего, чтобы выразить свои чувства близкому человеку. Но с представителем противоположного пола обычно так не делали. Возможно, Офия делала так из-за своей открытой натуры. Ветер в её голове и постоянный оптимизм всегда заставляли улыбаться людей вокруг.

- Конечно. Я буду искать новые рецепты и ингредиенты в путешествии.

Офия любила готовить и часто занималась этим с Рио. Особенно она любила чай, и обсуждала его тонкости с Рио во время чаепития.

Рио сделал себе пометку на будущее – привезти ей хороших ингредиентов и чайных листьев.

Когда Офия освободила его, к нему подошла Альма.

- П-пожалуйста, береги себя. Я буду молиться, чтобы с тобой не случилось беды в дороге.

Альма, покраснев, обняла его. Она была ниже его почти на 40 см, и их со стороны можно было принять за взрослого и ребёнка. Она была умной девочкой, которая всегда старалась сделать больше, чем могла. Такое впечатление о ней осталось у Рио. Но её характер был разным. Из-за того, что её много баловали, она иногда переставала вести себя как взрослая.

- Спасибо. Если я найду хорошее вино, я привезу тебе.

- Ух… Спасибо.

И-за того, что она была гномом, или она просто родилась с любовью к алкоголю, Альма много пила. Рио часто пил с ней и узнал о её предпочтениях. Он считал, что вино будет замечательным сувениром для неё. Раскрасневшаяся Альма не могла отрицать своего интереса к экзотическим напиткам и просила Рио раздобыть немного для неё.

Увидев, что Офия и Альма уже попрощались, Латифа вытолкнула вперёд Сару.

- Ва! Эй, Латифа! Ах, ум… Рио-сан!

Сара была скованной от смущения. Они с Рио часто спарринговали, и Рио каждый раз побеждал. Каждое поражение повергало её в отчаяние, и она начинала считать, что она лузер. Когда она понимала это, она ударялась в панику от смущения – очаровательная девочка. С другой стороны, она была серьёзной и добросердечной, хотя могла стать и жёсткой, если того требовала ситуация. Рио обучал её боевым искусствам целый год, и она даже стала называть его «учитель».

- Что такое, Сара-сан?

Вспоминая её смущённое лицо во время их поединков, Рио не мог не улыбнуться.

- По-пожалуйста, разрешите мне тренироваться с вами, когда вы вернётесь! – Сара выпалила первое, что пришло ей в голову, и быстро обняла Рио.

- Конечно. Я найду для тебя подходящий подарок, так что, ожидай меня, хорошо?

- Конечно! Береги себя! – улыбаясь, Сара тоже благословила Рио.

Терпеливо дождавшись, когда она закончит, подошла Узума.

- Рио-доно. Берегите себя. Я, как и Сара-сан, буду ждать нашей следующей схватки. Я также продолжу оттачивать искусства, которым вы обучили меня.

Узума была одним из нескольких противников, которые заставляли Рио выкладываться на полностью в тренировочных поединках. Он уважал её за силу, вежливость и гордость. Не только их взаимодействие, но их соперничество было на высоком уровне. Кроме того, одна была одним из тех, кого Рио обучал боевым искусствам.

В отличие от людей, народ духов не сражался друг с другом. Они брали оружие в руки только ради охоты или войны с демонами. В результате у них не было индивидуальных техник боя. Они сражались на одних инстинктах, высвобождая едва ли половину своего потенциала. В результате, умелый противник мог спокойно противостоять их простым атакам. Именно поэтому Рио решил обучить их боевым искусствам.

Они учились всего лишь год, но показали, что обладают огромным потенциалом. Узума не стала обнимать его, но они скрепили своё обещание твёрдым рукопожатием.

- Конечно. Ожидайте от меня подарка, Узума-доно.

- Спасибо. Пусть удача военных пребудет с вами. Берегите себя.

Ободрив его улыбкой, Узума поклонилась и отошла к остальным.

- Хаха, поскольку нам было бы неудобно задерживать тебя надолго, мы, от лица всех Старших, прощаюсь с тобой. Помни: тебе всегда рады в деревне народа духов. Это и твой дом тоже. – Трое из совета Старших пришли проводить его.

- Точно, возвращайся, как сможешь! – смеясь, Доминик крепко потряс его руку.

- Действительно, мы все будем ждать твоего возвращения. Да будут духи светом на твоём пути. – Сильдра коротко благословил Рио.

- Я в неоплатном долгу перед всеми вами, так что просто скажу ещё раз. Спасибо огромное.

Рио глубоко поклонился, заставив Старших слегка смутиться.

- Мне пора. Чем дольше я задерживаюсь, тем тяжелее уходить.

- Точно. Поэтому, перед уходом… - Артура взглянула назад.

- Увидимся! Онии-тян! – Латифа в последний раз сильно прижалась к Рио.

- Я ухожу. Увидимся, Латифа.Он мягко погладил её по голове и выпрямился:

- Слушайте все! Для меня было великой честью жить с народом духов! Несмотря на мою недостойность, вы позволили мне стать вашим близким другом. Я искренне и сердечно благодарю вас за всё, что вы сделали для меня!

Громко произнеся это, Рио медленно поднялся в воздух с помощью ветра, управляемого его духовным искусством.

- Я с нетерпением буду ждать, когда мы встретимся вновь! – Рио помахал рукой и быстро полетел к горизонту, растворяясь вдали.

Народ духов продолжал махать ему вслед, пока они могли его видеть.

- Он ушёл? - Альма задумчиво смотрела вдаль.

- Сара онее-тян, Офия онее-тян, Альма онее-тян, я не проиграю. – сказала Латифа, смотря в небо.

- …Не проиграешь? – вопросительно посмотрела на неё Сара.

- Кто-то уже занял сердце Онии-тяна. Это не я, и ни одна из нас. Но когда-нибудь, Онии-тян заметит меня. Поэтому я хочу, чтобы вы знали, что я не отступлюсь, если кто-нибудь из вас нацелился на него. Правда, мне, наверное, не стоит беспокоиться по поводу Сары онее-тян, ведь она видит Рио онии-тяна только как старшего брата. – Латифа хитро улыбнулась Саре.

- Что!? Нет… Я… Не то чтобы меня это заботило!

С красным, как помидор, лицом, Сара отвечала неразборчиво.

- Фуфу, ты не честна с собой, Сара-сан. – Латифа ехидно ткнула в неё пальцем.

- Точно. Не стоит быть застенчивой до нечестности. – Альма покачала головой, как бы говоря: «Ничего не поделаешь».

- А-а что насчёт тебя

- Я открыто выразила свои чувства ещё тогда. – быстро ответила Альма, отвернувшись.

Благодаря тому, что они уже давно были друзьями, Сара поняла, что Альма пыталась скрыть своё смущение.

- Видишь, я была права! Разве ты тоже нечестна с собой!?

- Сейчас не время спорить об этом

Так разгоралось соперничество между четырьмя девочками. И если бы Рио был с ними, он бы смотрел на них с улыбкой. Окружающие тоже одобряюще смотрели на них.

998 год Священного календаря. Семь лет прошло с тех пор, как Рио вернул себе память. Исторический момент, который изменил мир, становился всё ближе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Экстра 1 - История Латифы**

Экстра 1: История Латифы

Примечание: это история Латифы до и после её реинкарнации, вплоть до момента, когда она встретила Рио. Поскольку она родилась рабом, вторая часть будет весьма… Скажем так, укрепитесь духом.

Меня зовут Эндо Сузунэ. Мне было 9 лет, 4 класс начальной щколы.

Начинались летние каникулы. Но я всё ещё хожу в школу каждый день, пока открыт бассейн. Многие приходят в школьный бассейн с друзьями во время летних каникул.

Простите, я солгала. Конечно, мне нравится быть с друзьями, но это не главная причина. На самом деле, мне нужен автобус до дома.

(Да! Сегодня я тоже успела!)

Даже сегодня, когда я иду домой после бассейна, Онии-сан уже в автобусе. Он всегда точен. Кроме того, он круто выглядит. Я не удивлюсь, если он окажется моделью или актёром. Я так им восхищаюсь.

Я не знаю ни его имени, ни возраста. Он похож на студента. Онии-сан всегда ездит на одном и том же автобусе. Может быть, он любит, когда всё идёт по заведённому порядку. Я тоже возвращаюсь домой на автобусе, но только чтобы посмотреть на Онии-сана. Но Онии-сан не только красивый, но и очень добрый. Откуда я знаю? Надо вспомнить, как я встретила Онии-сана. Да я встретила его больше года назад. Может быть, он уже забыл, но я помню это, как будто всё случилось только вчера. Онии-сан пришёл мне на помощь.

В тот день я села на автобус, что я довольно редко делаю. Дождь лил как из ведра, а мой дом далеко, поэтому идти пешком совсем не хотелось.

И я решила поехать на автобусе. Мама всегда заставляла меня сохранять деньги в такие дни. Но в тот день я слишком устала от подготовки к соревнованиям и проспала свою остановку. У меня не было денег на возврат, потому что мне не требовалось ездить больше одного раза. Я расплакалась прямо в автобусе. Тогда меня и окликнул Онии-сан.

- Что случилось? Ошиблась автобусом?

Когда я подняла заплаканное лицо, передо мной стоял Онии-сан, который и окликнул меня добрым голосом. Это может показаться преувеличением, но в тот момент я приняла Онии-сана за персонажа из популярной сёдзё манги, которую я читала.

- У-уу, Я проспала остановку. – растерянно ответила я.

- Понятно. И какая это была остановка? – Онии-сан говорил понимающим тоном, и я объяснила ему, какая остановка была мне нужна.

- Ну, тогда поедем до следующей остановки вместе. – Он говорил мягко, и, хотя мне говорили не ходить с незнакомцами, я думала, что Онии-сану можно верить.

- У меня нет денег.

- Не беспокойся.

Успокоенная его словами, я сошла с ним на следующей остановке. Онии сан сказал, что заплатит за меня. Затем он уверенно выбрал автобус. Я не хотела показаться невежливой и последовала за ним.

- Знаю, ты не должна ходить с незнакомыми людьми, но сейчас особый случай, поэтому сделай исключение.

Онии-сан принял моё молчание за подозрительность, и попытался убедить меня.

- Н-нет, вы ошибаетесь!

Я в панике стала разубеждать его, хотя это могло оказать совершенно противоположный моим надеждам эффект. Онии-сан разговаривал со мной, чтобы я не чувствовала себя неловко. Честно говоря, я так нервничала, что не помню ничего из его разговора. Это был единственный раз, когда я смогла поговорить с Онии-саном. Я даже не верю, что упустила шанс познакомиться с ним поближе. О чём я только думала? Я ненавижу себя за ту робость. Для меня поездка промелькнула во мгновение ока.

- Ты знаешь путь домой? – спросил меня Онии-сан, когда мы приехали на мою остановку.

- Э? Ну… - в тот момент я вернулась из своих грёз в реальность.

(Это конец?)

Я не хотела этого! Я ещё не поблагодарила его. Мне часто говорили, что я очень робкая, но я поняла это только тогда.

- С-спасибо! Спасибо! И за то, что заплатили за меня, тоже! – прежде, чем я поняла это, мой голос уже взахлёб благодарил его.

- Всё хорошо, не стоит. Любой бы сделал то же самое.

Он ответил, как будто это было естественно. Но я так не думала. Доброта Онии-сана была другой, не такой как у моих друзей и учителей. Абсолютно безвозмездной. Как у отца и мамы.

- А… Не… - я беспомощно бормотала что-то, когда Онии-сан собрался уходить. Я так много хотела ему сказать, но не могла. Я не знала, что мне делать, и почти расплакалась

- А… Ммм.. Не за что?

Онии-сан смягчился и решил остаться. Может быть, потому что я почти плакала.

- С-спасибо б – хик! – пока я пыталась выразить свою благодарность, я случайно прикусила язык от волнения. Онии-сан усмехнулся, увидев это. Мне было так стыдно.

- С-спасибо большое… - моё лицо горело, когда я благодарила его второй раз.

- Не за что.

- Д-да…

Я повела Онии-сана до своего дома. Это заняло около минуты. Я позвонила, когда мы пришли. Мама, увидев через камеру, что это была я, вышла к нам.

- С возвращением, Сузунэ. Что-то случилось? – она была обеспокоена, когда увидела Онии-сана.

- Н-надо поблагодарить Онии-сана! Онии-сан спас меня, и, ум, это… - пока я бессвязно пыталась объяснить ситуацию, мама запуталась ещё больше.

- Вообще-то… - Онии-сан сам объяснил, что произошло, чтобы прояснить моё волнение.

- Ара-ара. Простите за беспокойство, которое вам доставил этот ребёнок. Спасибо вам. – мама поклонилась Онии-сану.

- Не беспокойтесь. Я рад, что довёл её до дома. Простите, мне пора.

Онии-сан попрощался и собрался уходить.

- Может зайдёте на чай перед уходом? – мама попыталась остановить его. Отличная работа, мама!

- Простите, придётся отклонить ваше предложение, поскольку у меня подработка. Вашей щедрости уже достаточно. Спасибо.

Похоже Онии-сан занят по работе и не сможет остаться. Мама зашла в дом и вернулась с деньгами в качестве компенсации за то, что он заплатил за меня. Хотя Онии-сан пытался отказаться, мама оказалась весьма настойчива и заставила его принять их. Снова извинившись, Онии-сан ушёл.

- Он очень рассудительный человек, не правда ли? – мама озвучила своё впечатление, когда смотрела ему вслед.

- Да…

Не только это, он ещё и очень красивый.

- И очень красивый, правда, Сузунэ? – сказала мама, как будто читая мои мысли.

- Да… э!?

Она поймала меня, и я непроизвольно озвучила свои мысли. В панике я посмотрела на маму и увидела, что она широко улыбалась. Я мгновенно покраснела.

- Уфуфуфу, ты же расскажешь мне всё, что произошло, в деталях?

Я не могу хранить секреты от мамы.

- Хочешь ездить на автобусе с завтрашнего дня? – после моего рассказа о том, как я встретила Онии-сана, мама выдвинула неожиданное предложение.

- Э? А-а это нормально?

Я невольно вскрикнула.

- Всё в порядке. Подружись с Онии-саном, хорошо?

Мама улыбалась. Я не говорила ей, что он мне интересен, но мама сразу поняла мои чувства. Мама поразительна.

Со следующего дня я начала ездить на автобусе. Я села на автобус в то же время, и, пин-пон! Онии-сан сидел на третьем заднем сиденье у окна. Я сразу его заметила, потому что в то время в автобусе было мало людей. Но моя робость помешала мне позвать его, и я быстро села позади него. Я быстро отвела взгляд. Думаю, он заметил меня, но не стал окликать. Я чувствовала себя облегчённо и расстроенно в то же время.

Почти год я продолжала ездить на автобусе. Я не видела его по утрам, но всегда встречала его, когда возвращалась домой. Похоже, он каждый день садился на автобус в одно и то же время. Я пряталась в углу и украдкой глядела на него. Сегодня я снова смотрю за Онии-саном. В автобусе есть ещё одна девочка, старшеклассница. Она тоже часто ездит на автобусе в это время и тоже смотрит на Онии-сана. Я не проиграю ей. Кроме того, Онии-сан всегда смотрит в окно безразличным взглядом.

(Интересно, почему…)

Я беспокоюсь о нём, но не знаю, как помочь ему. Я хочу его окликнуть, но думаю: «А помнит ли он меня?». Я хочу поговорить с ним. Но за всё это время я ни разу так не сделала, и я всё больше волнуюсь. Мама помогла мне сделать первый шаг, но я не продвинулась дальше с тех пор.

(Может, просто поздороваться с ним? Будь, что будет.)

В это время, автобус встряхнуло, и я потеряла сознание. Я открываю глаза. Вокруг мрачная комната с каменными стенами.

(Где я?)

Холодно. Я обнимаю себя, чтобы согреться. Из одежды только тонкая мешковина. Я стягиваю одеяло с грубой кровати и заворачиваюсь в него. Хотя оно почти не помогает, я отчаянно ищу тепла. Когда я протянула руку за одеялом, я увидела свою руку. Она намного меньше привычной. Кроме того, она мертвенно-белая и настолько худая, что похожа на кости, обёрнутые в кожу.

(Э..?)

Мои волосы явно не чёрные, как у японца. И тогда я поняла, что со мной произошло. Я обладаю воспоминаниями, которые не принадлежат мне. Воспоминания девочки-раба, по имени Латифа.

(Чт-чт… о...?)

Моё тело трясётся, но не из-за холода.

(Не… не может быть…)

Я дрожу от ужаса. Ужаса от воспоминаний Латифы. Я вижу все жестокости, которым подвергали Латифу. Я дрожу. Существование Латифы настолько призрачно, что я полностью контролирую её сознание. Поэтому я полностью ощущаю её ужас.

(Это сон, это сон…. Это должен быть сон…..)

Я спряталась в одеяле, пытаясь убедить себя, что это не правда. Но как бы я не пряталась, я не могу очнуться от этого кошмара. Моё тело продолжает трястись. Я вытянула шею из одеяла и взглянула вокруг. Тёмная комната кажется странно знакомой, она соответствует моим новым воспоминаниям. Это реальность, воспоминания подтверждают это.

Внезапно в памяти всплывает лицо мальчика на два года старше меня. Мне приказано обращаться к нему Онии-сама. Он не мой старший брат. Старший брат, которого я помню, как Онии-сан. Но я не могу избавиться от видения извращённой улыбки мальчика, когда он пытал меня. Инструменты, котрыми он пытал меня, разбросаны по комнате. Я могу описать их только как странные и отталкивающие.

Скри-и-ип!

В комнате раздался звук открывающейся двери.

- Хии!

Я неосознанно вскрикнула. Вспоминая тот момент, это было моим наихудшим поступком.

- М? Что? Что такое? Что тебе надо?

Мальчик, который вошёл в комнату – мой старший брат, Стэд. Увидев мою реакцию, на его лицо появилось выражение, как будто он сейчас подпрыгнет от радости.

- Хии! У-уходи!

Я бессвязно кричала, пока Стэд приближался ко мне. Я не могу разговаривать правильно, поскольку меня не учили, а не потому что я не умею хорошо говорить.

- Хаха, что такое? Разве ты сегодня не замечательно гавкала?

- О-онии-сама…

Онии-сама широко ухмыляется и приближает своё лицо к моему. Это он заставляет меня звать его «Онии-сама». Я ненавижу называть его так. Но мне приходится делать это из-за рабского ошейника. Я чувствую его отвратительное дыхание на своей коже, из-за чего по всему телу бегают мурашки. Внезапно вокруг моей промежности распространяется теплота.

- Ха – Хаха!!! Э!? Это что!? Ты, сука! Ты что, обоссалась!?

Похоже я обмочилась от страха. Онии-сама говорит сердитым тоном, но он улыбается. Я так испугалась, что начала плакать и умолять:

- П-простите! Простите пожалуйста!

Я в панике молила о прощении.

- Посмотрим.

Онии-сама подходит и начинает грубо терзать меня.

- Знаешь, сегодня мне так хорошо, что я подарю тебе много любви.

Онии-сама вызвал слугу и приказал вымыть комнату. Затем он связывает меня и привязывает к кровати лицом вверх. Мне страшно. Мне до смерти страшно и хочется бороться, но я не могу, потому что ошейник заставляет меня лежать смирно. Ошейник подавляет моё сознание, и мне очень плохо.

- Слишком плохо, что ты пахнешь как животное, ведь у тебя такое красивое лицо.

- О-онии-сама! Простите!

Он не обращает внимания на мои слова и продолжает трогать меня. Его руки терзают всё моё тело.

- Эй, эй, ты же не обоссышься снова? Ты же уже обоссалась не так давно?

Я не понимаю его. Но это отвратительно. Мурашки бегут по коже от его гнусных слов. От его запаха тошнит. Пока мама была жива, такой запах она приносила с собой, когда отец вызывал её.

- Фуфуфу, когда ты подрастёшь, будет неплохо забрать твою девственность.

Он продолжает гладить моё тело, говоря как ему приятно слушать мои крики, перед тем как уйти. Может быть, из-за моей реакции в тот день, он часто приходил впоследствии. Когда я получила свои воспоминания, моя реакция была слишком оживлённой. Со временем я заметила, что именно такую реакцию и предпочитает Онии-сама. Поэтому я научилась подавлять свою реакцию и сознание. В результате Онии-сама стал приходить реже. Но он стал хлестать меня кнутом в качестве меры дисциплины. Он стал настолько жесток, что швырял мою еду на пол и заставлял вылизывать его до полной чистоты.

По приказу отца увеличилась частота боевых тренировок. День за днём я обучалась техникам убийства. Из-за того, что я зверочеловек, мои силы выше, чем у среднего человека. Хотя я ребёнок, я сильнее взрослого человека, поэтому я – идеальный убийца. Я тренировалась, потому что мне приказали, но я решила посвятить себя этому. Потому что Онии-сама не приходит ко мне, когда я тренируюсь. Наконец, мне отдали первый приказ на убийство.

Мне было страшно убивать свою первую цель. Я сопротивлялась этому, но моё тело двигалось само. Может быть, из-за ошейника? Сначал я подумала так, но сразу заметила, что это неправда. Даже если я не могу не выполнить приказ, мои эмоции не исчезают. Может быть, именно тогда моё сердце впервые треснуло.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Экстра 2 - История Латифы**

Экстра: История Латифы 2

Я больше не помнила себя. Убийства, убийства, я помнила каждое убийство, те ужасные ощущения от них. Помнила страх от каждой смерти. Но теперь я спокойно принимаю все приказы. Я поняла, что только так могу выжить в этом мире.

Но когда я привязана лицом вверх к кровати, я вспоминаю своё первое появление в этом мире. И это сводит меня с ума. Я могу вынести всё что угодно, но только не связывание. Когда Онии-сама заметил это, он завёл привычку связывать меня во время издевательств.

Иногда Онии-сама обращается со мной по-доброму, как будто становится другим человеком. Но он никогда не будет моим старшим братом. Доброта – это ложь. Стэд – это просто вещь, которую я называю Онии-сама. Мой истинный старший брат – не он. Пока я помню свою мать в этом мире, моих родителей из прошлой жизни и Онии-сана, моё сердце не сломается.

- А-ах, принцесса Кристина.

С недавнего времени Онии-сама начал повторять имена других девочек, кроме меня. Я часто слышу, как он говорит: «Серия» и «Кристина» или что-то вроде этого. Как будто выражая свою привязанность к ним, он редко дотрагивается до меня. Но от него всё ещё исходит этот отвратительный запах.

Однажды по неизвестной причине Онии-сама был в ужасном настроении. Похоже, он что-то натворил в школе, и он вымещал свою злость на мне, полосуя моё тело кнутом. Судя по его бессвязным крикам, какой-то мальчик по имени Рио нанёс ему обиду. Я слышала это имя несколько раз. Он был в хороших отношениях с Серией и считался обманщиком, который совращает девушек. Из-за него меня хлещут кнутом. Что он говорит? Ему нужно следить за словами. Я не могу даже понять его. Через несколько дней меня вызвал отец. Когда он вызывает меня, это означает, что мне предстоит новое убийство. Я готовлю снаряжение и, одевшись, направляюсь к комнате, в которой он ждёт меня.

- Это одежда цели. Запомни запах.

Отец говорит безэмоционально.

- Поняла.

Я коротко отвечаю и запоминаю запах, как мне и было приказано. От него веет ностальгией. Но эту эмоцию немедленно подавляет ошейник.

Я покидаю особняк и преследую запах. Его владелец, похоже, покинул столицу, и я иду за ним. По пути я замечаю нечто странное. Запах силён, но я не настигаю цель. Я не могу догнать цель, хотя продолжаю бежать без остановки. Я сравнялась с ней по скорости только через два дня. Два дня, и я могу только сравняться в скорости? Как далеко она собралась бежать? Я впервые ухожу так далеко от столицы.

Благодаря улучшенному зрению я подтверждаю, что цель вошла в оживлённый город. Цель, как ни странно, черноволосый мальчик. Я впервые вижу кого-то с чёрными волосами в этом мире, поэтому мне очень любопытно. К тому же он примерно моего возраста. Я хочу поговорить с ним, но ошейник не позволит мне сделать этого. Если я пренебрегу приказом, моё тело охватит непереносимая боль. Однажды я попыталась, и боль почти свела меня с ума. Я не хочу больше испытывать подобное. Жаль, но мне придётся.

Даже с капюшоном, во мне могут распознать зверочеловека, поэтому я подожду шанса за стенами города. На следующий день цель покинула город. Я решила, что это мой шанс и притворилась мёртвой. Первый удар обычно определяет, будет ли убийство успешным, или провальным. Снизить осторожность цели и быстро убить её – обычная тактика. Для человека вполне нормально – приблизиться к упавшему в лесу. И тогда я ударю его скрытым отравленным ножом.

Как я и ожидал, мальчик окликнул меня, а затем поднял, чтобы удостовериться, жива ли я. Хотя я уже решила убить его, увидев его лицо, я на мгновение заколебалась. Он напоминает Онии-сана. Из-за чёрных волос? Нет, не только это. Его глаза. Его глаза так похожи на безразличные глаза Онии-сана, когда он глядел в окно. Но ошейник бессердечно напоминает мне о приказе, и я вонзаю нож ему в бок.

Мальчик быстро реагирует и пытается уклониться, но из-за расстояния это невозможно. Хотя он быстро оттолкнул меня, я уверена, что моя работа завершена. Нож покрыт смертельным ядом, и его эффекты заметны сразу. Его лицо становится слегка удивлённым, когда капюшон спадает, и он видит мои уши, но его стояние быстро становится хуже, как и ожидалось. Но когда его ладонь, прижатая к ране засияла, он вернулся в норму.

(К-как…?)

Я не могу отойти от удивления, пока прыгаю к нему для финального удара. Несмотря на яд, его движения очень быстрые. Похоже, яд совсем на него не действует.

(Угх… Сильный…)

Сражаясь с ним, я понимаю, что он слишком силён. Он примерно моего возраста, но моя сила зверочеловека должна намного превосходить его. Но он не медленнее меня. Мои атаки, отточенные суровыми тренировками, но могут попасть по нему. Он отражает все мои удары. Мои атаки не достают его.

(Я-я не могу победить…)

Я в отчаянии использую все силы. Такими темпами, меня убьют. Холодный пот выступает на моём теле. Хотя я убила бесчисленное количество людей, я не хочу умирать. В нетерпении я бросаюсь на него. В следующий миг, острая боль пронзает мой живот. Я почти теряю сознание.Но удар об землю возвращает меня в реальность. Прежде чем я поняла, меня связали и повернули лицом вверх. Это слишком… Ужасы моего первого появления в этом мире снова вспыхнули в моей голове

- Хии, хии, хииу, уууууууу, хигуууу!

Я потеряла рассудок и начала кричать в ужасе. Мальчик что-то говорит, но я его не слышу.

Похоже я потеряла сознание, пока извивалась на земле. Когда я вернулась в сознание, я поняла, что мои руки и ноги связаны. Передо мной мальчик, моя цель.

Ошейник приказывает мне убить его, это желание невозможно подавить. Даже если я и хочу убить его, в этом положении я ничего не могу сделать.

Мальчик начинает допрашивать меня, как в фильмах, которые я смотрела по телевизору в прошлой жизни. Я молчу. Я боюсь, что он поймёт, что я лгу, как только я открою рот. Я молчу, пока –

- …Хочешь освободиться от рабства? – задал он этот соблазнительный вопрос.

Хотя я потеряла почти все эмоции, моё тело вздрагивает. Это очевидно. Я отдала бы всё за это. Я снова хочу встретить дорогих мне людей. Я всё ещё цепляюсь за это желание среди этого моря боли и страданий. Но, как раб, мне ничего не оставалось, кроме как быть чьей-то игрушкой. Я почти потеряла надежду. Поэтому эти слова кольнули мне сердце.

- Конечно.

Похоже, мальчик понял мои мысли по моей реакции. Но смотрю на него, пытаясь понять его истинные намерения.

(Я… могу освободиться от рабства?)

Внутри меня разрастается хрупкая надежда. Моё сердце бьётся, как птица в клетке. Мальчик снова спрашивает меня. Он спрашивает, буду ли я пытаться его убить, если он освободит меня. Конечно, я не стала бы делать такое. Моё убийственное намерение исходит лишь от моего ошейника.

(Но… это же не ловушка, подстроенная ими?)

Может быть, Онии-сама прячется неподалёку? Они притворяются, что дарят мне спасение, чтобы в последний момент отнять его у меня? Мои глаза бегают по окрестностям, выискивая подозрительные предметы. Но сейчас я чувствую только этого мальчика. Я собираю свою волю и еле заметно киваю. Он протягивает тёплую руку и касается ошейника. Клац! Со звоном, ошейник падает на землю. Я бессмысленно смотрю на него. Я осторожно двигаю шеей, чтобы удостовериться, что больше не ощущаю ошейник. Но его нет. Ошейника, который я носила все эти годы.

- А… хик, хик, хик, уааааа!

Слёзы потекли неудержимым потоком. Они не останавливались. Я даже не знаю, почему я плачу. Но потом я понимаю, что я просто слишком рада. Я понимаю, что это то чувство, которое очень давно забыла – счастье. Осознав это, я плачу ещё сильнее. Я не знаю, сколько я продолжала плакать. Наконец, я утихаю –

- Ты в порядке? – спрашивает мальчик.

Я вздрагиваю. Я совсем забыла, что он всё ещё здесь. Я счастлива, но не знаю, что сказать. Я в замешательстве продолжаю смотреть на него.

- Я убрал яд, так что можешь забрать свой нож. Тебе лучше бежать.

Он возвращает мой нож. Он разрезает верёвки и лечит мой живот, который ударил ранее.

- Э…? – осознав происходящее, я издала возглас. Я могу бежать. Я могу сбежать. Но куда? Это так смущает, ведь даже если он и говорит мне бежать, я не знаю, куда.

- Как я и сказал, тебе лучше бежать. Среди людей тебе будет трудно жить, но на востоке располагаются земли зверолюдей. Я тоже иду на восток, но моя одежда порвана. Я вернусь в город за одеждой, поэтому здесь мы расстанемся. Прощай. – мальчик рассказал мне, что он собирался делать, пока я была в ступоре. Восток… Где восток? Я следовала за его запахом, не зная сторон света.

Он сказал, что тоже идёт на восток… это в противоположно стороне от столицы?

Пока я стояла в раздумьях, мальчик уже ушёл по направлению к городу.

(А, его нет….)

Я смотрю на его спину. Брожу по округе. Куда мне идти? В особняк в столице? Нет. Никогда. Я ни за что туда не вернусь. Просто… я не знаю других мест.

(Моё племя на востоке?)

Только моя мама была добра ко мне. Может и её племя отнесётся ко мне по-доброму? Во мне появилась надежда. Но я боюсь идти, не понимая, куда иду. Что мне делать? Пока я думала, я заметила мальчика, возвращавшегося из города. Я в панике. Быстро прячусь.

(Я – я последую за ним…)

Я следовала за ним в отдалении. Он быстро движется, но я умудряюсь не отставать. Внезапно он останавливается –

- …Выходи.

В его голосе слышно раздражение. Я вскакиваю. Как? Меня нельзя было почувствовать. Я понимаю, что действительно не могу его победить. Он так легко обнаружил меня.

- Зачем ты следуешь за мной? – спрашивает он.

- Это… восток… идти… вместе…

Что я говорю!? Я могу управлять эмоциями настолько, что могу обмануть даже ошейник, но сейчас я просто вышла и попросила человека, которого недавно пыталась убить, идти со мной. Он просто не может согласиться. Но я чувствую в нём схожесть с Онии-саном. Может быть, он согласится на мою эгоистичную просьбу? Может быть, как и раньше, он поможет мне? Я цепляюсь за эту надежду. Мальчик колеблется, и я собираю всю свою храбрость:

- Пойдём, дэсу.

Смогла бы прежняя я заговорить с Онии-саном? Такая мысль мелькает в моей голове.

- Я человек, знаешь ли. Мы очень эгоистичны. Разве я не такой же как те, кто превратил тебя в раба? – отказывается он.

- Неприятное чувство… нет, дэсу. Странный запах, тоже нет.

Я не могу отступить после того, как зашла так далеко. Я не могу представить, что этот мальчик будет обращаться со мной так же, как Стэд и отец. На нём нет этого странного запаха, как на Стэде, когда он радовался, пытая меня. Вокруг него нет напряжённости. Я не знаю как сказать. Он несёт с собой ощущение мягкости. Она так напоминает Онии-сана.

- К тому же я не могу привести тебя на земли зверолюдей.

Он говорит, что не может войти на их территорию, но я согласна, чтобы он довёл меня хотя бы до границы. И он соглашается на мою эгоистичную просьбу. Внезапно у меня мелькает мысль – может ли это быть перерождённый Онии-сан? Невозможно. Я подумала об этом только из-за его доброты.

- Подожди здесь. Я вернусь в город за вещами для тебя. Вернусь примерно через час. Хорошо? – похоже, он собирается купить что-то для меня.

- Да, точно, как тебя зовут? – мальчик неожиданно останавливается и спрашивает моё имя.

- Латифа.

Я называю имя, подаренное мне мамой из этого мира. Это моё драгоценное воспоминание.

- Ясно. Я Рио. Рад встрече, Латифа.

Он тоже представляется. Его имя Рио, дэсу. Интересно, как я должна его звать? Рио, Рио-кун, Рио-сан. Можно ли звать его Рио-сан? Рио… Онии-тян. Внезапно мне приходит в голову такое обращение.

Я называю «Онии-сан» только одного человека. Но его доброта так напоминает Онии-сана. Думаю, я буду звать его «Онии-тян». Так думаю я, смотря на уходящий силуэт Рио.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Экстра 3 - История Латифы**

Когда Рио –сан вернулся из города, мы направились на восток. Я усиливаю себя магией, а Рио-сан, вроде бы использует что-то под названием «духовное искусство». Мне говорили, что зверолюди, вроде меня, используют его вместо магии. Тогда почему Рио-сан, человек, может их использовать? Впрочем, это неважно. Рио-сан – это просто Рио-сан.

Рио-сан говорит, что мою магию можно использовать по-разному. Мана – это энергия, исходящая из тела. Я не совсем понимаю, но они должна восстановиться после отдыха, как выносливость. Я часто думаю, что вот-вот останусь без маны, но никогда не испытывала её недостаток на самом деле. Даже при снижении манны в теле, когда я использую усиление, у меня её оказывается достаточно.

Рио сан слабее меня, но когда он применяет духовное искусство, я проигрываю ему. К тому же, он очень вынослив. Мои тренировки обеспечили меня огромной выносливостью, но на длинных дистанциях разница между мной и Рио-саном слишком заметна. Поэтому я быстро выдыхаюсь. Я сбиваюсь с дыхания и не могу больше бежать с такой скоростью. Удивительно, но Рио-сан замечает это и предлагает передохнуть.

Рио-сан очень добрый. Он как Онии-сан. Я буду звать его Онии-тян. Рассердится ли он? Он замечает мою неловкость и изредка заговаривает со мной чтобы сбросить моё напряжение. Это так напоминает Онии-сана. Я задумываюсь и мой шаг становится ещё короче. Рио-сан замечает это и предлагает помочь мне. Пока я сравниваю Рио-сана и Онии-сана, Рио-сан замедляется и останавливается. Смотрите, как и ожидалось. Он подходит ко мне и предлагает воды. Я жадно пью её. Ааах, вкуснотища.

Внезапно мой живот бурчит. Я подумала: «О, нет, это плохо», и потрясла головой, не соглашаясь с голодом желудка. Когда мой живот бурчал перед Стэдом, ничего хорошего не происходило. Меня заставляли выполнять команды перед каждым приёмом пищи. Я терпела всё, чтобы получить хоть немного еды. Поэтому я привыкла заставлять свой желудок молчать. Но Рио-сан только коротко улыбается.

- Уже время обеда?.. Держи.

Он предлагает мне вкусный на вид сэндвич. Я впервые вижу такую вкусную еду. Мне действительно можно это есть? Мои глаза перебегают то на Рио-сана, то на сэндвич.

- Что? – спрашивает он меня.

- Я… могу… есть?

Если это Рио-сан, наверное, мне можно есть, но я боюсь есть без разрешения. Это уже въелось в моё сознание.

- Не сдерживайся. Ешь. – аах, как я и думала, Рио действительно добрый.

- Хик, хик, ик, хик.

Я жую его, но вскоре просто проталкиваю прямо в рот. Ужасные манеры. Но с таким пиршеством перед глазами я просто не могу сдерживать себя, я не могу больше ждать. Невероятно вкусный сэндвич вызывает во мне множество эмоций и я плачу. Прежде чем я осознаю это, Рио-сан гладит меня по спине.

Я боюсь стать полностью зависимой от Рио-сана. Но я хочу сделать его моим. Но я знаю, что не смогу сделать его моим, потому что мы расстанемся, когда попадём на земли зверолюдей. Эти мысли не уходят из моей головы.

Внезапно я думаю, до каких пор Рио-сан будет терпеть меня? Будет ли эгоистичным сказать, что мы всегда будем вместе. Я хочу попробовать. Но разве не будет эффективней подождать, пока мы не станем немного ближе? Представлять себе такое… Какая же я лживая. Все эти мысли хаотично носятся в моей голове. Неужели этот мир превратил меня в обманщицу?

В любом случае, доброта Рио-сана и привязанность к нему напоминают мне о маме. Трудно устоять перед его добротой. Мы продолжаем бежать, и когда солнце начинает садиться, ставим лагерь. Отточенными движениями Рио-сан делает навес из листьев и веток. Поразительно-дэсу. Он говорит мне подождать внутри, пока он готовит ужин. Вскоре вкусный запах вплывает внутрь и щекочет мой нос. Я бессознательно встаю и иду по запаху. В этой жизни моё обоняние намного острее. Запах приводит меня к Рио-сану.

(Ууу, он смеётся надо мной…)

Рио-сан замечает меня и смеётся. Я чувствую, как вспыхивает моё лицо, когда я прячу его от стыда. Но запах слишком соблазнителен, и я подхожу ближе.

- Гляди, это суп-паста. Оформление, правда, моё. – Рио-сан передаёт мне чашку. Увидев суп, я удивляюсь.

- Спагетти? Это, это же спагетти? – невольно вскрикиваю я.

- А, да… Ешь.

Рио-сан, похоже, немного удивлён. Ну да ладно. Некогда об этом думать. Я имею в виду, это же спагетти, дэсу. Одно из моих любимых блюд, которое готовила моя мама в прошлой жизни. Я так скучала по нему. Я яростно дую на свисающие с вилки спагетти, чтобы остудить их. Когда они попадают мне в рот, он наполняется непередаваемым вкусом соли и специй.

- Ам, ам, ам –

Я быстро съедаю спагетти, терпя обжигающую температуру во рту. По предложению Рио-сана я макаю печенье, похожее на хлеб в суп, и ем его, наслаждаясь, другим, но всё же прекрасным вкусом. Это напоминает мне о готовке мамы. Всхлипывая, я зачищаю тарелку и допиваю суп.

(Уже пусто…)

Я невольно начинаю вылизывать чашку. По сравнению с прошлой жизнью, мои манеры упали на дно. Не в силах больше смотреть на моё жалкое поведение, Рио-сан даёт мне вторую порцию. Мои глаза вспыхивают, и я слегка наклоняю голову, прежде чем зарыться в спагетти снова. После еды мы возвращаемся под навес и я, обтеревшись, немедленно засыпаю после всего пережитого за день.

Проблема. Даже если для моего возраста это неприлично, я часто плачу по ночам. Воспоминания о моей маме, родителях в прошлой жизни, Онии-сане, всё это заставляет меня плакать по ночам. Иногда я даже стону и завываю. Сегодня я тоже заплакала. Очень сильно. Когда я начинаю плакать, я просыпаюсь в страхе и растерянности. Но сегодня я забыла, что плакала, потому что рядом спал Рио-сан. Конечно же, он тоже сразу проснулся. А затем он мягко обнял меня и завернул в свои объятья.

(А…)

Мой плач тут же прекратился. Сейчас я чувствую тепло дорогих мне людей. Хотя я совсем недавно встретила Рио-сана, он крепко обнимает меня. Моё лицо прижимается к его телу. Я заснула и больше не плакала в эту ночь. На следующее утро я проснулась и обнаружила, что держусь за Рио-сана. Похоже, что Рио-сан проснулся раньше меня, но не мог встать, чтобы не разбудить меня, потому что я крепко прижималась. Моё лицо было ярко-алым, но Рио-сан –

- Доброе утро.

Он приветствует меня лёгкой улыбкой. Его лицо так напоминает мне Онии-сана. Поэтому с сегодняшнего дня, я решила звать его Онии-тян. Онии-тян мягко держал меня, когда я плакала, и ничего не сказал по этому поводу. Я так счастлива.

Почему он так добр ко мне? Эта мысль всплывает в моей голове. Даже если я хотела убить его. Но меня тянет к нему. Почему? Потому что он – Онии-тян?

Да, наверное поэтому. Эта мысль почему-то заставила моё сердце пропустить удар. Я могу вести себя свободнее с ним, верно? Я решила, что буду вести себя раскованнее с ним.

Несколько дней прошло. Я много разговаривала с Онии-тяном всё время, и наконец, собралась с духом, чтобы назвать его «Онии-тян». Онии-тян слушал меня и даже успокаивал меня, когда я плакала и металась ночью без единой жалобы. Я убедилась, что он – мой Онии-тян. Теперь я намного меньше плачу по ночам. Думаю, это благодаря теплоте Онии-тяна. Однажды, когда я плакала в объятьях Онии-тяна, я непроизвольно –

- О… Нии… тян…

Я сказала это. Именно тогда желание в моём сердце воплотилось в реальность. Я была в полудрёме, и наутро частично помнила произошедшее. Когда я вспомнила это, моё лицо запылало. Но я уже сказала это и не могла больше скрывать.

- Онии-тян!

Теперь я всегда зову его так. Онии-тян подходит ко мне, видя, что я вся красная, и спрашивает, что случилось, но –

- Я хочу сказать, Онии-тян – это Онии-тян…

Я улыбаюсь, поняв, чего хотела. Я понимаю, что Онии-тян значит для меня всё больше и больше. С другой стороны, мне становится страшно от того, что нам придётся расстаться. Онии-тян сказал, что проводит меня только до того места, где живёт моё племя. Но я не хочу этого. Я хочу остаться с Онии-тяном, чем жить с незнакомцами, даже если они моей расы. Я знаю, что я эгоистична. Но я не могу остаться без теплоты Онии-тяна ещё раз. Я держусь за него днём и ночью. Когда он готовит, когда мы едим, спим – я всегда рядом с ним. Если я не обнимаю Онии-тяна ночью, я плачу. Даже если он говорит нет, я хочу быть с ним, когда он переодевается или идёт в туалет.

Я хочу, чтобы он видел всю меня, чтобы он знал всё обо мне. Я предложу ему моё тело и даже душу, ведь это Онии-тян. Однажды, пока я мечтала об этом, мы заметили огромное дерево. Не знаю, выше ли оно Токийской башни из моей прошлой жизни. Мы решили направиться к нему. А затем я заметила странный запах. Я не могу объяснить, но это не запах животного или монстра. Когда я попыталась объяснить это Онии-тяну, но не сумела –

- Понятно. Уже пора, наверное… Сделаем привал?

Сегодня мы решили остановиться здесь. Как всегда, ужин Онии-тяна вкусный. Сегодня ризотто-дэсу. Оно не из риса, а из ячменя, но всё равно вкусно. Мы вернулись в шалаш, и я прижалась к Онии-тяну.

Как долго я спала? Во сне я заметила, что тепла Онии-тяна нет, и начала плакать. Я открыла глаза и увидела незнакомую комнату. Рядом со мной девочка, примерно моего возраста, и девушка постарше с крыльями. Но я не вижу Онии-тяна. Его нет. Когда я осознаю это, я начинаю громко плакать. Девочки пытаются говорить со мной на языке, которому меня учила моя мама, но я не знаю, как ответить.

- Где Онии-тян?

Я не помню, как много раз я кричала это, но моё горло заболело. Внезапно я уловила запах Онии-тяна. Это он. Это точно он. Я рванула в направлении Онии-тяна.

(Не уходи! Онии-тян!)

Онии-тян уйдёт, даже не попрощавшись? Потому что мы пришли в место, где живут люди моего племени? Я не хочу. Я совершенно точно не хочу этого. Я боюсь остаться без Онии-тяна и впадаю в панику. Здание просторное, но моё обоняние ведёт меня.

Я быстро нахожу комнату, где находится Онии-тян и врываюсь туда. Здесь. Он здесь. Онии-тян. Я хватаюсь за Онии-тяна и облегчение разливается оп моему телу. Люди входят в комнату один за другим. Вскоре входит Обаа-тян (П.п. бабушка) с лисьими ушами как у меня и девочки в комнате начинают объяснять ситуацию. Я не понимаю, что они говорят, но улавливаю суть.

(Они сделали это с Онии-тяном!)

Когда меня озаряет, жажда крови исходит от меня. Враги Онии-тяна – мои враги. Девочки настораживаются. Хотя я еле сдерживаюсь, чтобы не напасть на них, я понимаю, что их больше. Когда я начинаю планировать, как бы сбежать отсюда с Онии-тяном –

- Я извиняюсь. Сейчас мне бы хотелось услышать ваши объяснения. Ятакже извиняюсь за вред, который мы ему причинили. Во-первых, развяжите его. Этого достаточно?

Говорит Обаа-тян, приближаясь ко мне. Она той же расы, что моя мать и я. Могу ли я верить ей? Онии-тян говорит, что они добрые. Судя по случившемуся, я не могу верить этому. Но так сказал Онии-тян. Я дам им преимущество сомнения.

- Поторопитесь. Выкинете что-то странное, и я убью вас.

Когда я сказала им это, кицунэ Обаа-тян сказала милой девочке убрать кандалы с Онии-тяна. Крылатая женщина позади протестовала, но Обаа-тян сказал ей замолчать. Когда длинноухая милая девочка положила ладонь на наручники Онии-тяна, они упали.

- Латифа, я в порядке, поэтому убери свою жажду крови.

Я убираю её, пока Онии-тян успокаивает меня добрым голосом. Хотя мне стало легче, я всё ещё остерегаюсь их. Я не уверена, что им можно верить, но Онии-тян гладит меня по голове. Потом, раны Онии-тяна вылечили, и мы перешли в другую комнату. Их разговор не задержался у меня в голове, поэтому я быстро уснула. Когда я проснулась, я увидела Онии-тяна рядом. Я радостно обняла его и снова заснула. Когда я проснулась в следующий раз, мы с Онии-тяном пошли есть. Вскоре к нам присоединились три девочки, которые разговаривали с Онии-тяном, и представились. Они были злы к Онии-тяну, поэтому я держусь подальше от них, но благодаря Онии-тяу, мы можем разговаривать. Они не кажутся плохими. Разговаривать с кем-то моего возраста так здорово. Мне немного неловко, но я быстро подружилась с ними. Вечером Онии-тян сказал, что ему надо встретиться с кем-то важным, и ушёл. Я волнуюсь, но жду, потому что Онии-тян сказал, что всё будет в порядке, и я верю ему. Я опять разговариваю с тремя девочками, т они рассказывают, что это место называется деревня народа духов. Девочек зовут Сара онее-тян из племени Серебряного Волка, Офия онее-тян из племени Высших Эльфов, и Альма онее-тян из племени Старших Гномов; они все старше меня.

Когда Онии-тян вернулся, мы с ним пошли на небольшой банкет. Я не знаю всего, но, похоже, Онии-тян останется в деревне на некоторое время. Я буду с Онии-тяном ещё немного. Я счастлива настолько, что забываю о страхе остаться без него и наслаждаюсь банкетом по полной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Экстра 4 - История Латифы**

Экстра 4: История Латифы

Я уже несколько дней живу в деревне народа духов. Онии-тян изучает духовные искусства или что-то вроде этого у Обаа-тян по имени Артура.

А я торчу здесь и слушаю о народе духов Сару онее-тян и остальных онее-тян. Хотя время, которое я провожу с Онии-тяном уменьшилось, это для моего же блага.Я слушаюсь, потому что так сказал Онии-тян. Я всегда слушалась его, и он ни разу не ошибался. Но учиться с рассвета до заката скучно. Аах, я хочу больше быть с Онии-тяном.

- Нээ, Сара онее-тян. Могу я пойти к Онии-тяну? – я непроизвольно озвучиваю свои мысли.

- Нельзя-дэсу.

Сара онее-тян резко осаживает меня. Муу, злая. Сара онее-тян добрая, но строгая. Она говорит со мной как тренер-спартанец. Ничего не поделаешь, придётся терпеть дальше. Сегодня я всё равно сплю с Онии-тяном. Сара онее-тян и остальные колебались, разрешать ли мальчику и девочке одинакового возраста спать вместе, но я упорно отказывалась спать в другой комнате. Я сумела добиться разрешения у Артуры-сан. Её влияние в деревне остановило поток возражений.

- Во-первых, духи…

Сейчас явно черёд Альмы онее-тян. Её уроки о духах. Её очень легко понять. Если бы меня спросили о недостатках её уроков, я бы сказала – простота материала. Слушая её, я засыпаю. Жаль, что Сара онее-тян рассердится, если я засну.

Как и ожидалось от народа духов, они почитают духов. Духи – это существа, которые управляют природой. Народ духов считает их богами. Но, в отличие от Богов на Земле, духи реально существуют. Хотя большинство из них не проявляют себя перед другими, выходя из своей духовной формы, некоторые соглашаются даже на то, чтобы помогать нам. В частности те, кто соглашается и предлагает свою помощь людям, называются контрактные духи. Таких людей очень мало, и их очень уважают в народе духов. Духи видят сердце людей и заключают контракт только с теми, кто чист сердцем и душой.

Сара онее-тян и ещё две онее-тян имеют контрактных духов. Большую часть времени они спят внутри их тел, но в особых случаях материализуются и выходят. Хотя они выглядят как простые животные, я была очарована их видом и долго смотрела на них. Дух Сары онее-тян выглядит как волк, Офии онее-тян как орёл, а Альмы онее-тян как енот. Они все – духи среднего уровня, но считаются высшими среди контрактных. Духи делятся на низших, средних и высших; самый высокий из известных является духом квази-Высшего ранга. Духи онее-тян не умеют разговаривать, но квази-Высший может.

Даже если они и не разговаривают, они видят моё сердце, верно..? Другими словами, они знают о чувствах, которые я испытываю к Онии-тяну. Когда я думаю об этом, духи кажутся страшными. Ммм, возможно, мне тоже следует познакомиться с народом духов.

Уважать духов, дорожить ровесниками, вести себя сдержанно и скромно. Такие люди и составляют народ духов. Самое ужасное преступление у них – быть несдержанным и эгоистичным.

Поэтому Сара онее-тян учит меня сдерживаться, поскольку я теперь тоже часть народа духов. Но я не могу сдерживаться, когда дело касается Онии-тяна. Я выгляжу как зверь, но моё сердце – человека и зверочеловека. Я никому не рассказывала это. Даже Онии-тян не знает, что я была японкой. Я имею в виду, все подумают, что я сумасшедшая, после таких рассказов. Я хочу, чтобы Онии-тян знал обо мне всё, но я боюсь, что он не примет мою историю за правду. Всё же, когда-нибудь, я расскажу ему. Должна ли я сдерживать и это желание? Я не понимаю. Поэтому я решаю спросить Офию онее-тян о сдерживании себя.

- Конечно, мы, народ духов, сдержанны, но это не значит, что мы полностью альтруистичны.

Сдерживание себя не значит, что нужно подавлять все желания, это значит, что нужно избегать конфликтов с остальными из-за них. Мы едим когда голодны. Спим, когда хотим спать. Это естественно .поскольку мы живы. Но эти желания не должны приводить к ссорам. Обе стороны в результате пострадают, а выгоды будет меньше, чем урона. Поэтому, для противостояния желаниям, нужно сдерживать себя. Детям разрешают следовать своим желаниям, но рано или поздно это приводит к ссоре между ними. И тогда взрослые рассказывают им о значении сдерживания. Те, кто неспособен понять это и сдерживать себя, считаются детьми, и никогда не будут играть важную роль в жизни деревни. Когда человек понимает важность сдерживания, он учится уважать ровесников. В это время они признаются полноценными членами народа духов. Без сдерживания, люди пришли к непоправимым последствиям. В результате, в деревне популярны анекдоты о людях, которые стали жертвой собственных желаний.

Но я не знаю, насколько это истинно. Я верю, что люди эгоистичны. Те, кто сделал меня рабом, точно. Но я верю, что есть и сдержанные люди. Я хочу сказать, взгляните на Онии-тяна, он практически полностью альтруистичен. Я даже не могу представить, чтобы Онии-тян стал эгоистичен и причинил этим кому-нибудь вред.

- Конечно, нельзя говорить так обо всей человеческой расе. Даже я считаю Рио-сама поразительным человеком.

Я уставилась на Офию онее-тян. Может ли быть, что она тоже влюбилась в Онии-тяна? Нет, не похоже, по крайней мере сейчас. Народ духов уважает альтруистичных людей. Офия онее-тян просто похвалила Онии-тяна за это. Как бы сказать? Офия онее-тян легкомысленна, так мне кажется. Думаю, это позволяет ей быть мягкой и справедливой, как мама. Это не значит, что Сара онее-тян и Альма онее-тян не добры со мной, просто разница между ними и Офией онее-тян слишком велика.

Я думаю, что когда дело касается моей любви к Онии-тяну, я не могу сдерживать себя. Но я действительно не думаю о чувствах Онии-тяна. Благодаря помощи Онии-тяна я начинаю слегка понимать это из предыдущего разговора. Но Онии-тян – это Онии-тян, здесь не может быть сомнений.

Во мгновение ока пролетел год за учёбой. Онии-тян многому научился у Старших. Хотя мы редко встречаемся днём, ночью мы долго рассказываем наши истории друг другу.

Сейчас мы живём в доме Артуры-сан. Артура-сан живёт вместе с дочерью и зятем. Её внучка умерла. Интересно, Артура-сан так привязалась ко мне потому что я тоже кицунэ? Недавно я даже спала с Артурой-сан, а не с Онии-тяном. Я вспоминаю, как оставалась ночевать у бабушки и дедушки в прошлой жизни. Заставляет немного волноваться. Аах, я так рада, что пришла в эту деревню. Точно так, как говорил Онии-тян. Однажды у меня был выходной, поскольку все онее-тян оказались заняты.

- А, Латифа-тян, нанодэсу!

Когда я бродила по деревне, пытаясь найти Онии-тяна, меня окликнула девочка. Она была младшей сестрой Сары онее-тян из племени волков, Белла-тян.

- Латифа, пойдём поиграем!

Ко мне подошёл мальчик из племени львов, Арслан. Они – друзья, которых я завела в деревне. Я не одна учусь, поэтому они мои одноклассники. Обязанность обучения детей возлагается на детей постарше, у которых отличная успеваемость. Когда разница в возрасте невелика, уроки воспринимаются легче. Онее-тян обучают многих детей, и они очень умные. Раньше меня учил одну, но теперь мне разрешили присоединиться к обычным урокам, и я смешалась с классом. Поэтому у меня появилось много друзей. Арслан-кун вроде лидера класса. В отличие от своей прямой старшей сестры, Белла-тян более невинна и ребячлива. Они дружат со мной и часто приглашают играть; они хорошие дети.

- Простите, я ищу Онии-тяна.

Я бы не отказалась поиграть, но сегодня редкий шанс встретиться с Онии-тяном днём. Поэтому я отказалась от предложения Арслан-куна.

- Эээ… Онии-тян, этот тот человек, да…? – у Арслан-куна недовольное выражение.

- Да. Проблемы?

Мой голос похолодел. Конфликты в человеческой расе и нападения на зверолюдей привели к тому, что народ духов не доверяет людям. Даже более широкомыслящее старшее поколение хранит в сердце недоверие, что уж говорить о младших, на которых так легко повлиять. Сара онее-тян и две других онее-тян, кажутся свободными от предрассудков, но они скорее исключение. Поэтому большинство в деревне избегают встреч с ним. Я была в рабстве у людей, и таких случаев немало, поэтому я понимаю их. Но я очень хочу, чтобы они перестали так подозревать Онии-тяна.

- Не, приходи потом к нам играть. Сегодня долгожданный выходной всё-таки. – голос Арслана кажется обеспокоенным.

- У-ум. Я пошла к Онии-тяну. Если он занят, я вернусь, и мы поиграем, хорошо? – я предложила компромисс.

- Хорошо! Возвращайся поскорей. Мы будем на площади.

Арслан-кун соглашается и бежит к площади вместе с Беллой-тян. Сейчас это ещё терпимо, но я надеюсь, что однажды народ духов примет Онии-тяна. Я уверена, что как только они узнают его, они поймут, что Онии-тян не плохой человек. Если всё так и будет, Онии-тян сможет навсегда остаться в деревне. Уйдёт ли Онии-тян? Моё сердце сжимается, когда я думаю об этом. Есть ли способ сделать так, чтобы все приняли Онии-тяна?

- Вот оно!

Может быть, все изменят мнение, если попробуют готовку Онии-тяна? Всё таки каждое его блюдо – деликатес. Еда в деревне неплоха, но они не знают что готовит Онии-тян. После того как мы начали жить у Артуры-сан, его готовка стала очень популярной в её доме. Почему бы не дать веем попробовать её? Разве это не отличная идея?

Сначала я дам её тем, кто хорошо знаком мне. Затем с разрешения Артуры-сан, я приглашу онее-тян к ней домой. Позовём и Узуму-сан. Узума-сан опасалась Онии-тяна, но после спарринга с ним, она начала уважать его. Хотя она молода, Узума-сан – отличный воин, лидер одного из отрядов в деревне. Она честна и вежлива, хотя иногда неуклюжа. Узума-сан станет сильной поддержкой Онии-тяну. Я попрошу его приготовить что-нибудь, притворившись, что хочу его еды.

По моему плану, онее-тян «случайно» пришли, когда Онии-тян готовил. Мы сидим на диване и общаемся, когда Онии-тян приходит и расставляет тарелки на столе. Глаза всех прикованы к еде. Фуфуфу, ещё рано удивляться. Еда Онии-тяна не только выглядит красиво, но и невероятно вкусна. Когда онее-тян едят, они хвалят его. Это естественно. По моей просьбе на столе множество блюд из моей прошлой жизни. Их вкус улучшался веками человеческой истории, они не могут быть невкусными. Кроме того, их приготовил Онии-тян.

После этого я продолжала приглашать людей каждую неделю. Шаг за шагом, я вовлекала их в свою «фракцию Онии-тяна». В нужный момент я предложила, чтобы Онии-тян проводил кулинарные классы. Я уже привлекла внимание дочерей Старших деревни. После того, как я рассказала об этом Онии-тяну, уроки уже можно было проводить – Артура-сан всё приготовила. Хотя на первый урок допускались только жёны и дочери Старших, людей очень много. Похоже, первый рецепт – рис с омлетом. В ому-райсе Онии-тяна полупрожаренные яйца, в стиле западных ресторанов. Я уверена, всем понравится.

Все внимательно слушают Онии-тяна. Женщины впечатлены тем, как умело Онии-тян обращается с ножом. Затем их очаровывает аромат неизвестного блюда. Когда они едят ому-райс, миссия завершена. Хотя каждому досталось едва ли по ложке, все захвачены вкусом. Когда мы начинаем готовить сами, Онии-тяна заваливают вопросами, как повторить тот самый вкус. Образ Онии-тяна, вежливо отвечающего на все расспросы, должен оставить приятное впечатление.

- Онии-тян Латифы-тян удивителен, нанодэсу! – сидящая рюдом Белла-тян восхищённо следит за ним сверкающими глазками. Когда я заканчиваю, я ловлю пробегающего мимо Онии-тяна и тащу его к нашему столу.

- Эхехе, Белла-тян тоже говорит, что готовка Онии-тяна вкусная, да?

Когда я обращаюсь к Белле-тян, которая зарылась в тарелку, то получаю счастливую улыбку в ответ. Посмотрев вокруг, я замечаю, что многие девочки тоже заинтересовались Онии-тяном. Также, многие говорят о том, что у Онии-тяна может быть контракт с духом. Это важно, потому что это подтверждает, что у Онии-тяна чистое сердце. Было интересно послушать, как Аня-сан рассказывала нам о впечатлениях онее-тян от Онии-тяна.

- Мама приготовила блюдо, которому учил брат Латифы-тян, и оно было очень вкусным! Твой брат поразителен!

Позже не рассказывал Арслан-кун. Теперь я действительно счастлива-дэсу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Экстра 5 - История Латифы**

Экстра 5: История Латифы

У меня получилось! Онии-тян стал близким другом народа духов. Это значит, что он может свободно жить в деревне.

Несколько дней назад мы с Онии-тяном и другими направились к Великому Древу. Квази-Высший дух, Дриада-сама, которая жила в нём изучила дух, спящий в Онии-тяне. Дриада-сама сказала, что это квази-Высший дух, как она сама. Я просто думала, что Онии-тян удивителен, но остальные были в глубоком шоке. Даже Дриада-сама.

Потом я поговорила с ней. Странно, но я понравилась ей, и она обнимала меня так сильно, что почти раздавила. Когда я спросила, смогу ли я заключить контракт с духом –

- Думаю, ты получишь замечательного духа.

Сказала она. Было бы великолепно.

Кроме того, Онии-тян – единственный, у кого имеется контракт с квази-Высшим духом. Народ духов просто не может оставить без внимания такого человека. Это было одной из причин, по которым Онии-тян стал близким другом народа духов. На фестивале духов будет объявлено об этом всей деревне.

Вопреки моим ожиданиям, фестиваль духов – это не шумное сборище, а торжественный и одухотворённый ритуал. Когда главный Старший, Сильдра-сама, начал возносить молитву духам, Онее-тян начали танцевать.

- Красиво…

Мои мысли сами слетели с моих губ. Онее-тян поразительны. Онии-тян тоже смотрел на них.

Затем была церемония благословления. На ней Дриада-сама благословляла нас. Говорят, что те, кто получил её благословение, проживут долгую жизнь и будут любимы духами. Я, вместе с Арслан-куном и Беллой-тян должны были получить его.

Детей народа духов называют по имени и коротко представляют Старшие. Затем Дриада-сама благословляет их поцелуем. Их тела слегка светятся в знак принятия благословения. Я слышала, что благословение увеличивает одо и позволяет легче использовать духовные искусства. Я очень благодарна, ведь я только недавно научилась им.

Я нервно слежу за представлением. Пока что только мои друзья получили благословение. Когда назвали Беллу-тян, она слегка споткнулась на сцене и вызвала смех окружающих. Арслан-кун и другие мальчики краснели, когда Дриада-сама целовала их. Позже, когда я дразнила их по этому поводу, они упорно отрицали всё, но они, очевидно, были очарованы Дриадой-сама. Наконец, мой черёд. Я, совсем недавно присоединившаяся к народу духов, выхожу последней. Я очень нервничаю, потому что не могу упасть как Белла-тян. Маленькими шагами я поднимаюсь на сцену и подхожу к Дриаде-сама.

(Ваа, она действительно очень красивая…)

Дриада-сама прекрасна, как богиня. Неудивительно, что Арслан-кун и остальные так краснели. Её лицо отражается в моих глазах, когда она нежно целует меня в лоб. Мягкий бледный свет окутывает моё тело.

- Поздравляю, Латифа. Теперь ты под божественной защитой духов.

Дриада-сама мягко улыбается.

- Спа-спасибо большое.

Волнуясь, я благодарю её. Когда я спустилась со сцены, Сильдра-сама начал представлять Онии-тяна. Я не слушаю, что он говорит, но знаю, что он хвалит Онии-тяна. Я горжусь тем, что Онии-тян известен всем. Во многом благодаря квази-Высшему духу, спящему в нём. Артура-сан говорила, что, если бы не дух, Онии-тяну вряд ли бы удалось стать близким другом народа духов. Я немного злюсь, когда вижу, как Дриада-сама целует Онии-тяна в лоб, но терплю, поскольку это для нашего блага. Когда благословение получено, аудитория разражается аплодисментами, приветствуя Онии-тяна как близкого друга народа духов.

- Всё, церемонии конец! Да начнётся веселье! Все, назад, к приготовлениям!

Доминик-сама, Старший гном, кричит громким голосом. Вокруг мгновенно становится шумно. Когда я нахожу Онии-тяна взглядом, я вижу, что он разговаривает с Сильдрой-сама.

- Латифа. – окликают меня Онее-тян.

- А, Онее-тян! Вы такие красивые! А вблизи ещё красивей! – я хвалю их. Они действительно очень красивые.

- Спасибо. Кстати, Латифа, мы хотим кое о чём посоветоваться…

Я слушаю, как они говорят с озабоченными лицами. Хотя я много раз советовалась с ними, они никогда не приходили ко мне за советом сами.

- Предоставьте это мне! – я радостно соглашаюсь на их просьбу.

- Вообще-то…

Слушая их, я понимаю, что эту просьбу я постараюсь выполнить всеми силами. Они хотят стать ближе с Онии-тяном. Они чувствуют, что он их избегает. Думаю, я понимаю, почему.

Онии-тян неразговорчив, и не подходит к другим, чтобы поговорить. Я не знаю, почему. Может быть, просто потому, что это его природа. Но я думаю, что Онии-тян чувствителен к дистанции между ним и другими.

Но я понимаю Онии-тяна. Онии-тян всегда заботится о других разными способами и внимателен к потребностям других. Онии-тян всегда готов помочь сбившимся с пути. Он помог даже мне, той, кто пыталась убить его. Если кто-нибудь осмелится попросить, Онии-тян обязательно выслушает.

Поэтому я покажу онее-тян, как захватить Онии-тяна. Мы сделаем это во время пира. Я также склонила на свою сторону Доминика-сама и Артуру-сан. Дриада-сама тоже нашла это интересным и будет наблюдать со стороны.

- Всё ли удастся?

- Одни мысли об этом заставляют меня нервничать.

Сара онее-тян и Альма онее-тян бормочут себе под нос. Они колеблются. А Офия онее-тян –

- Ммм, почему бы тогда не расслабиться алкоголем?

На лице Офии онее-тян играет улыбка. Среди них у неё, пожалуй, лучшие возможности, чтобы сблизиться с Онии-тяном.

- Уух, да… похоже, это единственный способ… - хотя её голос становится всё тише, Альма онее-тян всё таки решается набраться смелости у ликёра-сама.

- Гахаха, тогда начнём с меня.

Доминик-сама направился к Онии-тяну с бутылками. Онии-тян неожиданно оказался заядлым выпивохой. Он пьёт и радостно разговаривает с Домиником-сама. Онее-тян в это время тоже пьют лучший и крепчайший ликёр духов для поднятия смелости. Эффект ликёра, похоже, усиливается из-за атмосферы вокруг. Я тоже пью; вкус лучше любого сока. Я так счастлива…

- Стало немного интереснее, да? Я скоро пойду. – Дриада-сама направилась в сторону Онии-тяна.

- Надеющь, ш этим мы штанем ближе к Рио-шама! – Офия онее-тян стала первой жертвой ликёра.

- Да! Офия онее-тян будет авангардом! Вперёд! – я толкаю её к Онии-тяну. Она довольно смелая – она наваливается прямо на него. Но она чётко следует моему плану. Верно, секрет дружбы с Онии-тяном – вести себя перед ним как можно более испорченно. Дриада-сама и Доминик-сама освобождают место для Офии онее-тян, а сами уходят.

- Похоже, всё идёт по плану! – заявляю я, смотря, как Офия онее-тян липнет к Онии-тяну.

- П-правда? – Сара онее-тян нервничает. Господи, Сара онее-тян слишком застенчивая.

- Если Сара онее-тян не пойдёт, план рухнет! Вперёд! – я направляю её к Онии-тяну. Как и ожидалось, Сара онее-тян, покорная судьбе, быстро садится рядом с Онии-тяном. Интересно, у неё красное лицо из-за ликёра?

- Мы остались последние! Альма онее-тян, вперёд!

- Но я ещё не напилась…

Захватив Альму онее-тян, тоже выпивоху, мы тоже присоединяемся. Я подкрадываюсь сзади и обнимаю Онии-тяна.

- Муу- Офия онее-тян и Сара онее-тян слишком хитрые.!

Онии-тян вздрагивает, но расслабляется, когда понимает, что это я. Это так приятно, что прижимаюсь ещё сильнее. Альма онее-тян была последней, и мы начали пить. Понемногу беседа оживляется, И онее-тян наконец признаются, что хотят быть друзьями с Онии-тяном. Он немного удивлён, но со смехом соглашается.

- Фуух, наконец-то все стали друзьями! – гордо заявляю я, всё ещё прижимаясь к Онии-тяну.

- Гахаха. Похоже, всё прошло удачно. Эй, я принёс вам еды и ликёра. Можете укрепить ими свои отношения.

Доминик-сама и Артура-сама принесли гору еды и ликёра. Они присоединяются к нам. А затем Доминик-сама стал предлагать Онии-тяну жениться. Сара онее-тян и Альма онее-тян уже были в таком состоянии, что не могли ответить. Я, правда, не уверена, была ли искренней Офия онее-тян. Но я хочу сама выйти замуж за Онии-тяна. Я понимаю, что это мечты, но я действительно хочу предложить ему себя. Даже если он откажет мне, я хочу быть с ним навсегда. Поэтому…

- Ун!

Тоже набравшись храбрости у ликёра, я заявляю это. Онии-тян, возможно, примет это в шутку, но я серьёзна.

Я не имела ни малейшего понятия, что так быстро напьюсь, и чувствую себя совершенно счастливой. Все остальные, кроме Онии-тяна и Артуры-сан тоже пьяны в стельку. Сильдра-сама и Доминик-сама присоединились к Онии-тяну. На следующий день меня мучило похмелье, но Онии-тян вылечил меня духовным искусством. Впервые вдвоём за столь долгое время, мы решаем прогуляться. Вчерашняя атмосфера всё ещё влияет на меня, и я оживлённо разговариваю с Онии-тяном о многих вещах.

- Уже почти год мы в деревне, и как она тебе? Ты счастлива здесь? – Онии-тян, до этого внимательно слушавший меня, внезапно задал вопрос.

- Ун! Как и говорит Онии-тян, здесь весело и все добры со мной!

Я хочу сказать… Здесь Онии-тян. Здесь Онее-тян. Здесь мои друзья. Здесь много добрых взрослых. Я не могу быть несчастлива в месте, где так много радости и сочувствия.

- Понятно, Латифа, мы можем поговорить? – Онии-тян становится серьёзным.

- Ээ, о чём? – внутри возникает неприятное предчувствие.

- Я скоро покину деревню.

- !!!

Я вздрагиваю. Я так долго ждала этих слов, и так хотела, чтобы они не прозвучали. Когда Онии-тян стал близким другом народа духов, я надеялась, что он останется в деревне навсегда, но… Онии-тян хочет уйти. Почему? Это ложь! Разве все препятствия его пребыванию в деревне не исчезли? Моя голова пуста. Мой любимый Онии-тян говорит что-то, но я не слышу его. Нет.

- …нет.

НЕТ. Я не хочу этого.

- НЕТ! Я НЕ ХОЧУ ЭТОГО! – я кричу во весь голос, даже не осознавая этого.

- Латифа…

Я обхватываю Онии-тяна, не желая отпускать его. Нет. Я не хочу этого. Неужели меня бросят? Неужели я стану ненужным ребёнком?

- Почему ты уходишь? Ты возвращаешься к людям? Разве ты не старался стать друзьями с онее-тян? Разве не лучше остаться в деревне? – Вопросы сыплются ворохом.

- Мне придётся пересечь горы… Но мне нужно кое-что сделать вдали от этого места.

Нужно сделать? Что? Я не знаю. Я действительно не знаю. Я отчаянно пытаюсь понять, что может понадобиться Онии-тяну. Но я не имею ни малейшего понятия. Почему?

- Почему… ты оставляешь меня…?

Когда я произнесла это, я поняла, может быть, слишком поздно. Я ничего не знаю об Онии-тяне.

Я впервые замечаю, что всё время заставляла Онии-тяна выполнять мои желания, и никогда не думала о его чувствах. Естественно, я ничего не знаю о его целях.

- Я никогда не говорил Латифе, зачем я иду на восток.

Пока я корю себя за эгоизм, Онии-тян рассказывает мне. Его родители умерли, и он хочет сделать им могилу в их родном городе. Я больше не могу слушать его. Такая простая причина. Я боюсь, что Онии-тян исчезнет, и пытаюсь сменить тему. Ха, ха… Хотя Онии-тян прямо передо мной, он кажется таким далёким.

- Кроме того… Что такое? – Онии-тян продолжает говорить, но замолкает, и я внимательно вслушиваюсь.

- Нет, ничего.

Он коротко смеётся. Действительно? Я хочу знать. Но, разве я не упустила свой шанс? Спросить когда он исчезнет, после того как я так старательно избегала этого. Разве это… не слишком удобно?

Раньше я бы настаивала, чтобы он рассказал. Но теперь во мне бурлит чувство вины. Я просто пользовалась добротой Онии-тяна, не пытаясь понять его. Такое приятное чувство. До сих пор я просто наслаждалась его добротой. Но я была безответственна, поэтому я не могу взглянуть на него. Я больше не могу поступать так после его рассказа. Но я не могу заставить себя сделать это, ведь я люблю Онии-тяна.

- … я ничего не знаю об Онии-тяне.

У меня есть секрет, который я не рассказывала никому, даже Онии-тяну. Я трусиха. Я лишь наблюдаю за людьми, боясь вступать с ними в контакт. Добрый Онии-тян – моя надёжная поддержка. Поэтому я боялась рассказывать ему. Страшно сделать даже один шаг. Но теперь пора рассказать. Человек передо мной дал смелость сделать это.

- Умм, знаешь, я хочу кое-что рассказать Онии-тяну. Это может показаться странным… возможно. Как бы сказать… Онии-тян может не поверить мне…

Поэтому я расскажу ему правду о себе.

- Онии-тян, ты веришь в существование прошлых жизней?

Я приму любой его ответ. Я решилась рассказать ему, что я – перерожденец.

- Знаешь, я уже умирала один раз. Я была человеком. А затем я переродилась такой… Я знаю ,что в это трудно поверить, но…

Без подготовки, я не знала как передать то, что так долго было в моей голове. Пока я бормотала –

- …Я знаю. – Онии-тян сказал что-то совершенно неожиданное.

- Э? – я не сразу поняла его.

- Латифа раньше жила в Японии, верно? – Онии-тян спокойно продолжает.

- К-как… - я едва могу говорить, мой разум в хаосе.

- Потому что я тоже японец, знаешь ли. – знакомые слова эхом отдаются в моей голове.

- Японский… язык… японец… Онии-тян – японец?

Онии-тян – японец. Он сказал это… да?

- Да. По крайней мере, был.

Другими словами, он перерожденец, как и я. И как и я, Онии-тян был японцем…

- Ты знал, знал, но молчал?

Я ошеломлённо спрашиваю его. Онии-тян объяснил мне, как он заметил во мне перерожденца. Но почему он не сказал раньше? Почему?

- Почему!? Почему ты ничего не говорил!?

Мой гнев вырывается наружу. Я сильно разозлена. Я впервые зла на Онии-тяна.

- Почему? Почему мы переродились? Почему вернули свою память? Я тоже долго думал над этим. Очень долго. Но знаешь, это ведь всего лишь воспоминания о прошлой жизни, правда? Мы уже живём в этом мире. Даже если бы и был путь домой, нам уже нет места в том мире.

Онии-тян успокаивает меня и продолжает спокойно объяснять. Моё сердце разбилось после его слов «нам уже нет места в том мире». Если бы я вернулась, я была бы чужой маме, папе, Онии-сану, моим друзьям. Даже если моя личность состоит из Латифы и Эндо Сузунэ, Эндо Сузунэ больше нет. Девочка по имени Эндо Сузунэ уже умерла там, на Земле. Я… знала это с самого начала. Если подумать, расскажи мне это Онии-тян с самого начала, я бы не смогла вернуться в себя и всегда бы полагалась на Онии-тяна. Я бы обрушила всю боль от перерождения на Онии-тяна и умерла бы сломанной.

Но Онии-тян много раз показывал мне, что он – перерожденец, и подготовил меня к этому моменту. Онии-тян ждал, когда я смогу сама заговорить об этом. Кроме того, он заметил, что я стала слишком зависима от него из-за своей безэмоциональности. Я не сильно изменялась до сих пор, но моё сердце постепенно излечивалось. Хотя я всё ещё в шоке от того, что Онии-тян – японец, я больше не зависима от Онии-тяна. Онии-тян всё ещё Онии-тян. Я могу выбрать, зависеть от него или нет. Если я выберу первое, моё сердце разобьётся, когда он уйдёт. Я уже поняла это.

Ха, хаха… Онии-тян поразителен. Я дура, что злилась на него. Но часть меня всё ещё злится, что он не рассказал мне раньше. Я хочу сказать, что даже если бы я выбрала зависеть от него, он принял бы меня. Но когда я вспоминаю боль, которую ему пришлось испытать, пока моё сердце лечилось, мой гнев испаряется.

Но это несправедливо. Онии-тян специально пытается выглядеть эгоистом, чтобы заставить меня ненавидеть его. Онии-тян пытается оттолкнуть меня, потому что если он продолжит беречь меня, я буду зависеть от него, и моё сердце разобьётся. Я думаю, Онии-тян хотел сделать меня самостоятельной. Понимая его, как могу я продолжать полагаться на него? Даже если я стану одинокой, Я хочу показать Онии-тяну, что могу быть самостоятельной.

Просто не говори этого. Не говори, что ненавидишь меня, чтобы добиться своего. Не нужно говорить этого. Я знаю, что Онии-тян очень добрый, поэтому, хоть мне и больно, я могу стать самостоятельной. Как я не замечала этого раньше? Потому что я боялась.

Онии-тян добр со мной, я понимаю, это немного расплывчато… Но Онии-тян очень добрый и сострадательный. Он не только показывает свою заботу но и беспокоится о моём сердце. Он замечает и понимает мою храбрость.

Но я всё ещё подозрительна, ведь я знаю об извращённости людей. Можно сказать, что меня контролировал ошейник, но я убивала людей. Я даже пыталась убить Онии-тяна. Я не могу назвать себя любящей. Себя, такую грязную… Он протянул мне руку, что я могла встать из этой грязи.

Я больше не буду зависимой. Я буду самостоятельной ради него. Поэтому я хочу сказать ему. Что я думаю, чувствую, и что ты дал мне. Я скажу.

- Можно я продолжу звать тебя Онии-тян? – разреши мне остаться твоей младшей сестрой, пожалуйста.

- Конечно, даже если я уйду, Латифа всегда останется моей маленькой сестрёнкой.

Он говорит это. Действительно… Я благодарю его от всего сердца:

- Онии-тян!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Экстра 6 - История Латифы**

Экстра 6: История Латифы.

На следующий день после фестиваля духов. Для нас обоих: и для Латифы, и для Эндо Сузунэ это был очень важный день. День, который я буду помнить всю жизнь. Я расскажу вам, что тогда произошло.

Во-первых, я решила оставить Онии-тяна. Я решила больше не зависеть от него. Что же до моего поведения как испорченной младшей сестры… это другая история. Ведь Онии-тян признал меня своей младшей сестричкой. Поэтому – это моя особая привилегия. Используя её, я расспрашивала его о его прошлой жизни. Так я смогу сильнее влюбить в себя Онии-тяна. Таким образом, я смогу чувствовать его присутствие, даже когда его не будет рядом. Так я думала.

Онии-тян рассказывал о себе с самого детства до своей университетской жизни. Он постоянно упоминал одного человека в своих историях. Он играл важную роль в его прошлой жизни. Девочка, его подруга детства. Она действительно была так важна в его прошлой жизни? Внутри меня разрасталась горечь. Честно говоря, я ей неимоверно завидую. Даже сейчас Онии-тян думает о ней. Прошло, по меньшей мере, 20 лет, считая прошлую и нынешнюю жизнь Онии-тяна, и всё же, чувства Онии-тяна к ней не угасли. Безответная любовь, которую Онии-тян хранит уже более 20 лет. Онии-тян – очень преданный человек.

Хранить воспоминания детства… Годами, десятилетиями, даже без возможности встретиться… Не зная, смогут ли они увидеться вновь… Даже так, даже сейчас, он всё ещё думает о ней. Это любовь? Страсть? Сожаление? Что-то, что я не могу выразить словами.

Я понимаю Онии-тяна, но, может ли он посмотреть на меня? Я так хочу, чтобы он понял мои чувства. Хотя бы чуть-чуть. Можно сказать, что моей первой любовью был Онии-сан, который помог мне в автобусе в прошлой жизни. Но сейчас, Онии-тян для меня гораздо важнее Онии-сана. Я решила посвятить свою жизнь Онии-тяну. Так сильны мои чувства.

Если подумать, мои чувства возникли из восхищения Онии-тяном. С другой стороны, независимо от моего восхищения, только своим присутствием Онии-тян дарит мне чувство защищённости. Будет ли достаточно этого для того, чтобы он посмотрел на меня? Или мне стоит сдаться? Мне просто сдаться?

…Нет. Ни в коем случае. Даже если он не поймёт мои чувства. Даже если Онии-тян полюбит кого-то другого, мне не понравится это, но я приму его. Даже так, до тех пор, пока существует хотя бы проблеск надежды… Пока Онии-тян разрешит мне, я буду рядом с ним. А затем, однажды, он заметит меня. Хотя мы будем порознь, пока он будет путешествовать, я с уверенностью скажу, что мы вместе. Я верю, что Онии-тян вернётся ко мне. История не кончается здесь. То, что случится потом, можно будет назвать чудом. Или, может, судьбой?

- Онии-тян, как ты умер?

Я нашла тему, хотя она была деликатной.

- Похоже, автобус, на котором я возвращался домой, попал в катастрофу. Я потерял сознание, а в следующий момент я уже был сиротой в этом мире.

Онии-тян криво улыбается, как бы говоря, что это незначительная тема. Но я была в шоке.

- Я тоже умерла в автобусе после столкновения.

Я умерла так же, как Онии-тян. К тому же, Онии-тян тоже жил в Токио. Не… не может быть… Моё сердцебиение участилось.

- Правда? Кстати, ты ведь тоже жила в Токио…

Онии-тян подумал о том же. Слабым голосом я сказала, где жила и описала автобус, на котором возвращалась домой.

- Возможно, мы были в одном автобусе. Тогда та девочка…

Высок шанс того, что мы с Онии-тяном сели в один и тот же автобус и умерли в одной и той же катастрофе. Хотя Онии-тян что-то бормочет, я не слушаю. Если мы были в одном автобусе… Кроме водителя, в нём только один мужчина… И Онии-тян был студентом… Другими словами…

Что мне делать? Когда я поняла, что произошло, мои мысли улетучились. В моей голове остался один ошеломляющий вывод: Онии-тян – это моя первая любовь, Онии-сан. Моё сердце бешено стучало.

Неудивительно, что мне было так спокойно с Онии-тяном. Но теперь, при мысли о нём, моё лицо становится красным. Я не могу смотреть на него. Желание, чтобы Онии-тян увидел во мне женщину, стало ещё сильнее. Хотелось бы знать, почему.

Прежде, я подавляла это желание. Даже если он не понимал моих чувств, я хотела посвятить себя ему. Но теперь я не могу подавить это влечение к Онии-тяну. Мои чувства произрастали из любви к Онии-тяну. Они не изменились, но стали намного сильнее. Я просто эгоистична. Чувства к Онии-тяну и чувства к Онии-сану. Когда они соединились, моя любовь к Онии-тяну стала невероятно сильной. Потому что я узнала, что Онии-сан жив и переродился? Или потому что я узнала, что Онии-тян и есть Онии-сан? А если бы Онии-сан переродился в кого-либо другого? Если бы Онии-сан появился в будущем, как бы я относилась к нему? Но это бессмысленные переживания. Но Онии-сан помог мне как Онии-тян. Нет нужды волноваться об этом. Онии-тян, которого я полюбила – всё тот же Онии-сан.

Я дважды влюбилась в одного и того же человека. Нет другого такого человека. Я считаю это невероятным везением. Хотя они выглядели по-разному, они – одно и тоже. Думаю, если бы мы снова переродились, я была бы обречена влюбиться в Онии-тяна. Это неизбежно. Поэтому больше не стоит делать таких глупых предположений.

- Эмм, знаешь, Онии-тян…

Я решила сказать ему. Что Онии-тян спас меня в прошлой жизни. Когда я уже собиралась сделать это, Онии-тян улыбнулся и погладил меня по голове.

Похоже в этом уже нет необходимости, потому что Онии-тян понимает меня. Мне даже не нужно говорить ему про свою любовь к нему. Сейчас я всё ещё не могу быть с ним. Поэтому, чтобы Онии-тян смотрел на меня, мне нужно продолжать стараться. И однажды, он заметит меня. Это было моей целью. Теперь вы понимаете, почему день после фестиваля духов был очень важен для меня.

После разговора с Онии-тяном я вернулась домой и вкратце рассказала обо всём Артуре-сан. Артура-сан была очень благодарна Онии-тяну и долго благодарила его. Тогда я не совсем понимала её. Артура-сан любит меня, как внучку. Но я не могла объяснить, почему её чувства были так глубоки в тот момент.

Через несколько дней, я поняла. Артура-сан была бабушкой моей матери. Она – моя прабабушка. Когда я услышала это, я поняла, что у меня есть родственники, которые любят и заботятся обо мне, кроме мамы. Я не могла сдержать слёз от счастья. Я решила звать Артуру-сан – Артура Обаа-тян.

Онии-тян, Артура Обаа-тян, Онее-тян и все мои друзья. Многие заботятся обо мне. Я была счастлива с ними, и дни летели быстро.

Онии-тян, Онее-тян и все мои друзья ходили на пикники. Онии-тян обучал нас боевым искусствам. Людей, приходивших на кулинарные уроки Онии-тяна стало так много, что он был вынужден проводить их в несколько смен. Арслан-кун почему-то объявил Онии-тяна своим соперником. А затем наступил второй фестиваль духов. Как и в прошлый раз, я напилась вусмерть. Весь следующий день я вела себя как испорченный ребёнок с Онии-тяном. Так много всего произошло… И наконец наступил день, когда Онии-тян должен был покинуть деревню.

Мне было грустно, но… Я смогла проводить его с улыбкой. И попрощаться с ним. Похоже, Старшие деревни снабдили его множеством вещей в помощь. Удивительные магические предметы, броня, огромное количество еды и снадобий, и множество других вещей. Онии-тян был очень благодарен им.

Множество людей народа духов пришли проводить его. Когда мы впервые прибыли сюда, многие ошибались насчёт Онии-тяна. Но теперь ему рады здесь. И эта сцена – тому подтверждение. Знай, что тебе здесь рады. Я… нет, все здесь будут ждать твоего возвращения. Береги себя.

- Он ушёл…

Я гляжу вслед исчезающей за горизонтом фигуре Онии-тяна. Даже будучи готовой к этому, я всё равно чувствую себя одиноко. Долго ли не будет Онии-тяна? Слёзы текут из моих глаз, когда я думаю о том, сколько мне придётся ждать.

- Кроме того, что Рио-доно получил, как близкий друг народа духов, я лично подарила ему кое-что. Для безопасности Рио-доно и Латифы. – Артура Обаа-тян мягко утешает меня.

- Безопасности? – я вопросительно смотрю на неё. Что это может быть?

- Магический кристалл переноса. Он позволяет человеку немедленно вернуться в деревню.

Вау, Артура Обаа-тян дала ему предмет мгновенной телепортации. Поразительно! Тогда, он будет возвращаться сюда каждый день? Когда я озвучила свои мысли, мне сказали, что это не настолько удобный предмет.

Сначала, нужно установить точку происхождения как пункт назначения, после чего кристалл связывает место, где находится человек с точкой назначения. Но он не работает в обратную сторону. Обратно придётся идти своими ногами. К тому же, в зависимости от расстояния, потребляется одо. Конечно, одо восстанавливается, поэтому кристалл можно использовать много раз. Это всё-таки удивительный предмет. Но он не может быть создан массово. Точка назначения, привязанная к кристаллу Онии-тяна, установлена в деревне народа духов. Я могу встретить Онии-тяна, только, когда он решит вернуться. Спасибо, Артура Обаа-тян.

Я снова смотрю в небо. Когда мы встретимся в следующий раз, я вырасту лучшей девушкой. Это моё желание.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Акт 3 - На родине родителей - Иллюстрации**

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30 - По следам родителей**

Глава 30: По следам родителей

Уже полгода прошло с тех пор, как Рио покинул деревню народа духов. Его скорость значительно увеличилась после того, как он научился летать, используя духовное искусство. Он прибыл в Ягумо всего через неделю после ухода из деревни.

Ягумо – общее название восточной части континента Юфилия. В ней располагалось около 30 стран. В отличие от Страль, где находились королевства Бертрам и Галарк, в Ягумо не существовало таких организаций как Торговая Гильдия или Гильдия авантюристов. Валюта тоже была иной.

Язык тоже отличался. К счастью глава народа духов, Артура, провела в Ягумо много времени, и научила Рио их языку. Хотя акцент делал произношение немного странным, Рио мог разговаривать на нём.

Рио отчаянно искал любую информацию о своих родителях во всех странах, включая людей, которые с ними встречались. К сожалению, у Рио не было ни малейших зацепок по поводу того, из какой страны были родом его родители. Всё что он знал – их имена, и что они из Ягумо. Поэтому эффективность поиска была низкой. Пытаться найти информацию о двух людях в более чем трёх десятках стран – всё равно, что искать иголку в стоге сена. Тратя по месяцу или два в каждой стране, он был уже в четвёртой. Страны в Ягумо обычно состояли из крупного города, окружённого меньшими городками и деревнями.

Сейчас Рио направлялся в Карасуки, столицу этой страны. По пути он набрёл на довольно крупную деревню. По уже собранной информации, Карасуки будет самым крупным и населённым городом среди всех, которые он уже посетил. В нём вероятность найти подсказки по поводу его родителей была намного выше. Даже если он не мог опросить каждого в городе, он намеревался остаться в нём подольше. Но в этой деревне тоже было необходимо поискать. По количеству домов Рио оценил население деревни человек в 300. Ограда стояла вокруг домов из дерева, известняка и глины. Её окружали поля и пастбища с редкими амбарами. Рио видел людей, обрабатывающих землю и кормящих скот. Типичная деревня. Рио пошёл ко входу в деревню. Хотя стражи не было, жители распознали в нём чужака и смотрели издали. В такой обстановке человеку было трудно решиться войти, но Рио не мог отступать. Рио шагал к центру деревни, чтобы побыстрее завершить то, за чем пришёл. Дойдя до центра он остановился и осмотрел дома. Найдя самый большой, он предположил, что это дом старосты, и направился к нему.

- О, гость? Ты, вроде, не торговец, не самурай-сама и воин-сама… да? Ты ронин…? Или, может, путешественник?

Девочка окликнула Рио. Ей было примерно столько же, сколько ему. Необычно. До тех пор, пока он сам не заводил разговор, деревенские жители, обычно старались избегать его. Они относились к нему настороженно или даже враждебно.

Одежда девочки была простой. Кожа была грубой и сухой, скорее всего из-за работы в поле, а волосы коротко подрезаны, что ей было к лицу. Кроме того, у неё были милые черты лица и открытая дружелюбность. Кстати говоря, самураи были эквивалентны рыцарям в королевствах Бертрам и Галарк. Воины были выдающимися бойцами, которые имели свою систему рангов и подчинялись напрямую самураям. Ронины были сравнимы с авантюристами. Но его вооружение было отлично от местного. Поэтому девочка приняла его за путешественника из далёкой страны.

- Что-то вроде. Я кое-кого ищу. Мне нужно поговорить во старостой деревни. Это случайно не его резиденция?

- А, д-да. Да, но… - из-за вежливого обращения Рио, несвойственного Ронинам или путешественникам, девочка немного смутилась.

- Слава богу. Староста дома?

- Да, она…?

Девочка с кивком почему-то ответила вопросом. Возможно, она не умела хорошо говорить на официальном языке.

- Тогда, могу я побеспокоить вас, чтобы вы провели меня туда? Было бы весьма невежливо вламываться в чужой дом.

Рио говорил немного обеспокоенным тоном. Хотя староста обычно является посредником между чужаками и деревенскими жителями, неожиданное появление вызывает подозрительность. Рио уже знал это по прошлому опыту. Если девочка будет с ним, разговор пойдет легче.

- А, да, конечно! Тогда, эм, следуйте за мной. (П.п.: напоминаю – в японском разговорный и официальный язык – две огромные разницы, для него требуется спецобучение, поэтому неудивительно, что девочка запинается и ошибается – для неё уже разговаривать на нём - подвиг)

Девочка радостно согласилась. Следуя за ней, Рио прибыл к дому старосты. Возможно она нервничала, и поэтому молчала всю дорогу. Иногда она бросала взгляды на Рио. А Рио в этот момент думал: разве кроме торговцев сюда так редко заходили другие?

- Бабушка! Здесь гость! Он сказал, он кого-то ищет!

Когда они вошли в дом, девочка громко позвала старосту. Они оказались в большой комнате с очагом в центре.

- Не нужно так кричать, я тебя прекрасно слышу. Гость, да? Не торговец? О, вы… Я вас раньше не видела.

К ним вышла пожилая женщина. Она с сомнением взглянула на чвно не местную внешность Рио.

- Рад встрече с вами. Я – Рио. – Рио официально поприветствовал её.

- Рио… Так звали прежнего Короля. Прошу прощения, я – Юба. Не знаю, будем ли мы знакомы после этого, но что привело вас сюда?

Хотя она говорила вежливо, пожилая женщина, представившаяся как Юба, в её голосе звучало подозрение. Мысленно горько улыбнувшись, Рио решил сразу перейти к делу и задать обычный вопрос:

- Я сразу перейду к делу. Доводилось ли вам знать мужчину и женщину, которых звали Дзен и Аяме? Около 15 лет назад они должны были жить в Ягумо.

Рио назвал имена людей, которых он искал – Дзен и Аяме. Имена его родителей. Сколько раз он уже называл их? Но он всё ещё не получил удовлетворительного ответа. Хотя, скорее всего, здесь его ожидал тот же результат, он продолжал держаться за проблеск надежды, что сейчас он услышит то, чего так долго ждал. Если ответ будет отрицательным, он немедленно покинет деревню. Но в этот раз надежды оправдались.

- Дзен? Вы сказали Дзен? И Аяме-сама тоже…

Реакция Юбы явно отличалась от прежней. Она что-то знала. Именоо такого ответа он и искал всё это время.

- Вы знаете их? – голос Рио невольно стал громче.

-…Кто вы такой? – Юба пытливо смотрела на него, как будто ища что-то.

-…Я их сын. – Рио не знал, стоит ли так быстро открывать правду, но решил, что на прямой вопрос лучше отвечать прямо.

- Их сын… Вы… - лицо Юбы потемнело.

- Рури, оставь нас ненадолго. – отпустив девочку, которая привела Рио и внимательно слушала их разговор.

- Ээ? Почему? – пожаловалась Рури, надув щёчки.

- Просто иди. Мне надо поговорить о важном с этим дитя. И никому не говори о том, что сейчас услышала.

- Эээ? Понятно, но… тч. Как раз, когда стало интересно. – жалуясь, Рури вышла из дома.

- Ну наконец. Ты, твоё имя Рио, верно. Всё что ты сейчас сказал – правда? – удостоверившись, что Рури ушла, Юба впилась взглядом в Рио.

- Да. Хотя я не могу это подтвердить. Я не помню отца, поэтому всё, что я могу – описать мать и истории, которые я слышал об отце, когда он был ещё жив.

- Расскажи, пожалуйста. Я всё ещё не уверена в том, что ты – их сын.

Рио заметил сомнение в её глазах.

- Хорошо. Я расскажу всё, что помню.

Рио описал свою мать и воспоминания об отце. Юба молчала, пока он рассказывал. К середине рассказа, ностальгия сменила подозрительность на её лице.

- Прости, что сомневалась в тебе. Ты действительно их сын. – Юба с пониманием смотрела на Рио после того, как удостоверилась в том, что Рио – сын Дзена и Аяме.

- Не стоит. Даже я бы с трудом поверил незнакомцу, заявляющему, что он – сын моих знакомых, пропавших 20 лет назад. – Рио понимающе кивнул.

- Спасибо. Ты напоминаешь Аяме-сама. Я уже готова была поверить тебе, но мне нужно было больше доказательств. Так как там Дзен и Аяме-сама? – Юба явно волновалась об этих двоих. Она не только знала их, но и волновалась за них ,и до сих пор не получала от них вестей.

- Отец умер вскоре после моего рождения. Мама умерла, когда я был ещё ребёнком… - Рио видел интерес Юбы и хотел знать в каких отношениях они были.

- Понятно… Это дитя уже умерло, а? Эххх… - от неё веяло одиночеством.

- В каких отношениях вы были с моим отцом?

- Я – мать этого дитя.

Рио уже ожидал этого.

- Ясно… Тогда, вы – моя бабушка? – Рио неловко улыбался, впервые встретив кровного родственника помимо своих родителей.

- Да. Странное чувство. Но я рада, что ты жив и здоров. Должно быть, тебе было нелегко всё это время. – Юба мягко посмотрела на него, освободившись от прежнего напряжения.

- Да, в некотором смысле. Но я сумел выжить.

Рио слегка улыбнулся в ответ. Какова была его жизнь до этого момента? Как он жил? Что чувствовал? Юба вряд ли могла понять это по одному его выражению.

- Они дошли до западного конца?

Похоже, это было про Страль.

- Да. Я родился в стране, находящейся там.

- Я рада. Они, должно быть, были счастливы, когда ты родился.

- Да… я тоже так думаю.

Его отец умер на задании, а мать была убита после изнасилования. За мгновение воспоминания прошлого пронеслись в голове Рио, от чего он споткнулся посередине ответа.

- Это хорошо… Ты шёл сюда с самого запада, да? Зачем ты пошёл на такой риск? – с её многолетним опытом, Юба заметила изменение выражения Рио, но не стала вызнавать причину, и решила спросить, зачем он пошёл так далеко.

- Я хотел сделать надгробие для родителей здесь…

Хотя Рио не имел никаких вещей его родителей, он считал, что им было бы лучше иметь могилу у себя на родине, нежели в чужой стране, где они погибли.

- Их могила уже готова. – Рио совершенно не ожидал такого ответа.

- Уже… готова? – Рио не понимал её. Невозможно было вырыть могилу для живого человека. Но могилу рыли только для тех, кто должен был здесь умереть.

Дзен и Аяме, родители Рио, предприняли опасное путешествие через весь континент. Жители Страль и Ягумо мало знали друг о друге, за исключением названия. Намеревались ли они вернуться домой? Но Рио не помнил .чтобы мама когда-либо упоминала о возвращении.

В первую очередь, почему Дзен и Аяме ушли? Если бы Рио знал это, ситуация была бы яснее. Он не мог даже представить подходящей причины, но кое-кто мог дать ему ответ. Рио озвучил свой вопрос:

- Почему отец и мама покинули Ягумо?

- …Они не сказали тебе?

Юба была в раздумьях. Рио считал, что она должна знать причину.

- Прости, но я не могу сказать тебе. – Юба извинилась перед ним.

- Единственное, что я могу сказать, они были известными изгнанниками, и в этой стране они считаются мёртвыми. За деревней есть небольшая могила для них.

- Они были… изгнанниками?

Рио был в шоке. Что они такого сделали? Рио чувствовал, что Юба всё равно не скажет ему, а вытягивание ответа силой будет плохой идеей. Сейчас он ничего не мог сделать.

- Пока что я провожу тебя к могиле Дзен и Аяме-сама. Ты проведёшь для них прощальную церемонию? – предложила Юба.

- Да, пожалуйста. Я пришёл именно за этим… - выпрямившись, ответил Рио. Покинув дом старосты, они пришли к маленькому холму за деревней. Это было мирное место, с которого открывался вид на всю деревню. Там одиноко стояли два камня. Было видно, что за ними ухаживали, так как они были чистыми и не потрёпанными погодой.

- Это могила Дзен и Аяме-сама. Хотя их кости не здесь, это – память о них. –Юба грустно смотрела на камни.

- Я одна знаю, чья это могила. Остальные в деревне даже не знают, что она здесь. Храни этот секрет, как и Рури, хорошо?

- …Я понимаю. – Рио кивнул.

- Однажды, может быть, я смогу рассказать тебе, что произошло.

Рио понимал, что пробормотала Юба. На мгновение он оторвал взгляд от каменных надгробий и взглянул на неё.

- Поэтому, пока этот день не наступит, может, ты поживёшь у нас в деревне? – лицо Юбы светилось любовью, отвлекая Рио от тяжёлых мыслей.

- Могу ли я?

- Ты – мой внук, знаешь ли. Не нужно так отдаляться от бабушки. – уголки её губ поднялись.

- В доме много места. Отец Рури умер на войне, а мать – во время эпидемии. Тут только я и это дитя. – от её слов веяло одиночеством.

- Рури-сан? Она… - начал Рио, осознавая, в каких он отношениях с ней.

- Твоя двоюродная сестра. В этом году ей будет 15. – закончила за него Юба.

- Да…? Это тоже нужно держать в секрете?

- Да. Она не знает, что у неё есть двоюродный брат.

Рио кивнул, получив уже ожидаемый ответ.

- Хорошо. Тогда, поручаю себя вашей заботе, пока буду здесь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31 - Жизнь в деревне (часть 1)**

Глава 31: Жизнь в деревне (часть 1)

На следующий день началась жизнь Рио в деревне, в которой когда-то жил его отец, Дзен. Посчитав, что жить нахлебником будет неприлично, Рио предложил свою помощь.

Утро в деревне начиналось рано. Рио встал до рассвета и пошёл в комнату Юбы.

- О, ты довольно рано. – Юба уже была на ногах и разжигала огонь.

- \*Зевок\* Доброе утро, Обаа-тян. – полусонная Рури вошла в комнату.

- Доброе утро. Не забыла – Рио тоже здесь. – Юба улыбнулась Рури, из-под растрёпанной одежды которой виднелись её трусики. Она была старше Рио на год, но её тело выглядело хрупким из-за ежедневной работы и лёгкого недоедания. Тем не менее, в ней виднелась грация женщины. Из сбившейся верхней части ночной одежды выглядывали хорошо очерченные груди.

- Э… Ах!!!

Рури наконец заметила мальчика, который со вчерашнего дня начал жить с ними. Хотя Рио уже отвёл взгляд, лицо Рури покраснело, как спелое яблоко, когда она поняла, что он успел увидеть её такой.

- Я-я пойду переоденусь! – Рури выбежала из комнаты. Через несколько минут она вернулась и уставилась на Рио.

(Я не виноват, но что поделать…)

Пытаясь увернуться от её взгляда, Рио криво улыбнулся.

- Ну, раз ты встал так рано, ты поможешь нам? Готов помогать нам со всем, что попросим? – Юба рассмеялась, пытаясь сгладить неловкую атмосферу.

- Предоставьте это мне. – быстро ответил Рио, тоже стараясь избежать неловкости.

- Даже так, что ты можешь? Я дам тебе работу в зависимости от того, в чём ты хорош.

Несмотря на то, что дополнительные рабочие руки были всего лишь на некоторое время, лицо Юбы отражало мысли деревенского старосты, которому необходимо извлечь максимум из имеющегося.

- Готовка, работа в поле, охота, строительство, создание лекарств, и, хотя я не хочу об этом сильно распространяться, духовные искусства.

Во время пребывания в деревне народа духов, набор умений Рио значительно расширился. Гномы научили его строительству, а эльфы – лечению и созданию лекарств. Юба и Рури с непонятными выражениями смотрели на него, пока он перечислял свои умения.

- Для сына Дзена и Аяме-сама неудивительно… владеть духовными искусствами. Но ты не ошибся во всём остальном? Всё нормально, если ты немного преувеличил.

Уметь что-то делать, и выдать нужный результат – две большие разницы. Большая часть работы, которой занимались мужчины деревни включала в себя физический труд – работа в поле, охота и строительство. Им нельзя было научиться за пару минут. Если Рио просто преувеличил свои способности, он мог испортить работу других.

- Нет, никаких проблем. – без колебаний ответил Рио.

- Хорошо. Я поверю тебе на слово. Сначала, я познакомлю тебя с остальными. Рури, возьми Рио с собой на утренний обмен и заодно представь его.

Возможно, из-за его уверенности в себе, Юба поверила ему и сказала Рури представить его жителям деревни.

- Эм, хорошо. Рио… пойдём? – немного смущённая из-за утреннего происшествия Рури позвала Рио.

- Хорошо. Полагаюсь на тебя.

Выйдя из дома, они пошли в сад у кухни, на котором выращивались ингредиенты отдельно от полей деревни. Часть они отложили для дома, а часть положили в корзину с собой.

- Мы обмениваемся товарами в деревне. Утром мы собираем ингредиенты и собираемся на площади, чтобы обменяться с другими. – объясняла Рури.

- Понятно…

Рио взглянул на овощи в корзине. Хотя деревни облагались налогом, они считались только с полей, обрабатываемых деревней. Обсуждая дела в деревне, они добрались до площади. Она была размером со школьный двор, окружённая деревянными домами с соломенной крышей. На площади уже собрались женщины, обменивавшиеся товарами и сплетнями.

- Доброе утро всем!

Рури жизнерадостно поприветствовала собравшихся. Когда женщины заметили её, они ответили улыбками. Но заметив незнакомцами, немедленно перевели взгляды на него.

- Это Рио. Он живёт с нами со вчерашнего дня. Ему 14, он сын старого знакомого Обаа-тян. Я привела его познакомиться со всеми, потому что с сегодняшнего дня он будет всем помогать.

- Как вы уже слышали, я – Рио. Хотя я многого не знаю, прошу позаботиться обо мне.

Пытаясь оставить о себе хорошее впечатление, Рио улыбнулся. Вежливое представление, манеры и речь – таким был метод Рио по созданию хороших отношений. Если с вами вежливо здороваются, вы, скорее всего, вернёте любезность. Так мыслил Рио, когда представлялся.

- Эм… рады встрече… - слишком формальное приветствие привело женщин в замешательство.

- Не нужно так формально разговаривать, как благородный-сама. Если такой мальчик как Рио будет так вежливо разговаривать, всем будет неловко. – посоветовала ему Рури.

Женщины, обычно окружённые недалёкими и грубыми людьми, нашли мужественного и красивого Рио весьма привлекательным. Когда он так заговорил с ними, естественно, что они не знали, что ответить из-за смущения.

- Хаха, постараюсь. Я буду работать над этим.

Уже представившись формально, Рио посчитал, что резко менять манеру речи будет слишком неестественным. Лучше меняться понемногу. Рио горько улыбнулся, думая об этом, а женщины вопросительно посмотрели на Рури. Им, конечно, хотелось узнать, кто этот удивительный молодой человек. Рури немного отступила под взглядами хищниц, не желавших упускать добычу. Особенно ярко горели глаза у молодых и незамужних.

(Ха, хаха… Я уже думала, что так и будет, но… Ээээх, меня явно будут допрашивать.)

Рури мало знала о Рио, потому что беспокоилась о том, как она будет жить с ним. Вчера, когда она вернулась после работы, бабушка неожиданно сказала ей, что Рио будет жить с ними. Она знала только то, что он – сын её старых знакомых. Для Юбы, у которой было много знакомых, не было странным знать кого-то за пределами деревни, но она не могла не беспокоиться по поводу того, что кто-то другого пола и того же возраста будет жить с ними. Кроме того, Рио был невероятно красив, вежлив и силён. Вчера, когда Рури предложила помочь ему, она была очарована его красотой. Если даже такая общительная, как она, была смущена, неудивительно, как чувствовали себя женщины в деревне. Рури, которая знала только неотёсанных мужчин, не имела представления, как ей вести себя с Рио. Взгляды женщин перебегали между Рио и Рури. Рури уже была подавлена, предчувствуя ту гору вопросов, которой её завалят во время работы после завтрака. Она взглянула на Рио. Рури и женщины вели молчаливый разговор одними глазами. Это было возможно потому, что они были женщинами и долго знали друг друга. Рио в замешательстве стоял, привлекая всё больше взглядов. Внезапно, его взгляд пересёкся с Рури.

(Ууух , я его понимаю)

Рури слегка покраснела, когда вспомнила, что он видел её в нижнем белье не так давно. Заметив это, женщины сразу почувствовали неладное. Даже не разговаривая, они пришли к одному и тому же выводу.

- Ааа, давайте побыстрее закончим обмен. Всем нужно домой, готовить завтрак. – Рури придумала повод вернуться побыстрее. Слегка вздохнув, смущённая Рури начала обмен. Содержимое корзины быстро менялось.

- Возвращаемся, Рио?

Убедившись, что собрала всё нужное, Рури быстро окликнула Рио, который нёс за ней корзину. Хотя женщины хотели поговорить с ним, они не могли найти возможности, так как смотрели друг за другом. Не обращая внимания на острые взгляды, Рури торопилась домой.

- Обаа-тян, я дома!

- Я дома. – Рио последовал за жизнерадостной Рури.

- С возвращением. – похоже, Юба уже приготовила посуду и ждала их.

- Давайте я помогу с готовкой. В путешествиях я собрал много приправ и ингредиентов, можете спокойно их использовать.

Еда на пять лет, которую ему подарила Артура, включала в себя и приправы. Конечно, если бы он просто достал их, это вызвало бы вопросы, поэтому Рио заранее переместил приличное количество в рюкзак.

- Это хорошо, у нас совсем мало приправ.

Деревня полностью зависела от торговцев, которые останавливались в деревне. Приправ было мало, особенно соли. Здесь цена на соль была дороже, чем в городе, из-за стоимости доставки, поэтому было трудно купит много, и соль очень ценилась. Поэтому, из-за дефицита, приправы ценились выше ингредиентов. Даже с избытком еды, без приправ она была бы пустой. Рио вернулся в комнату и достал из вещевой коробки приправы и соль. Он поместил их в рюкзак и вернулся на кухню.

- Это соль. – десятикилограммовый мешок плюхнулся на стол.

- Ого, у тебя так много соли?

- Ваа, столько соли. Мы вряд ли будем страдать от её недостатка в ближайшее время. Нам её хватит на пару лет.

Юба и Рури с удивлением смотрели на размер мешка.

- У меня так же есть множество приправ и сушёного мяса.

Поскольку у путешественника с собой вряд ли будут свежие овощи и мясо, Рио сосредоточился на сушеных.

- Ты так много носишь с собой. А ты довольно силён, по виду и не скажешь.

Хотя Рио был хорошо сложен и высок, он был худым. Юба выглядела удивлённой, потому Рио не казался сильным, в одежде.

- Я не просто так могу путешествовать в одиночку. – Рио слегка улыбнулся в ответ.

- В любом случае, приготовим завтрак? Рис и суп уже готов, может я приготовлю что-нибудь из сушёного мяса и овощей, которые я принёс? Это будет хорошо гармонировать с маринованными овощами.

В Ягумо вместо хлеба употребляли рис и зерновые. Они не использовали селекционное выращивание, поэтому их продукты были несравнимы с теми, которые выращивал народ духов. Здесь было легче воспроизводить японскую кухню благодаря различным приправам, таким как мисо.

- Хорошо. Проверим навыки Рио – дадим ему приготовить завтрак. Рури, смотри за ним, чтобы чего не случилось.

- Конечно.

Радостно ответила Рури, и Рио принялся за готовку. В деревне ели дважды, утром и вечером. Завтрак был основательным, чтобы обеспечить энергией на весь день, а ужин был лёгким, если только был не праздник.

- О! Ты действительно можешь использовать духовные искусства! Я и не думала. – Рури увидела, как Рио зажёг дрова духовным искусством. Если она впервые видела это, то её реакция была слабоватой.

- Ты впервые такое видишь? – спросил Рио.

- Нет. Я тоже могу использовать духовные искусства. В деревне, Обаа-тян тоже умеет. – хотя ответ Рури был слегка неожиданным, Рио понял, почему она так отреагировала.

- Хм, понятно. Юба научила тебя им?

- Да. Почему-то наша семья имеет сильную склонность к ним. Частично поэтому Обаа-тян – староста деревни.

Если это так, то, как Рио и подозревал, Дзен тоже использовал духовные искусства. Рио варил размякший в воде рис. Он налил в кастрюлю воды и добавил туда комбу для мисо-супа. Рыба медленно сушилась на огне для даси.

- А ты привык готовить, да? Эти мужчины в деревне могли поучиться у тебя.

В восхищении проговорила Рури, следя за ним. В деревне все домашние дела вели женщины. Мужчины считались неспособными приготовить даже простейшую еду. Рури, выросшая в деревне, впервые видела готовящего мужчину.

- Это не так сложно. Я бы не выжил в путешествиях, если бы не мог хотя бы этого.

Даже разговаривая с Рури, Рио не отвлекался от готовки. Пока готовились даси и рис, Рио нарезал грибы и овощи, прежде чем перешёл к сушёному мясу.

- Ваа, ты даже с ножом обращаешься лучше меня…

Рури нахмурилась. Рио улыбался, следя за тем, как она пытается завести разговор. Она была уже не так напряжена. Рио считал её довольно открытой.

- Похоже, рис скоро будет готов.

Рио убрал кастрюлю с рисом с огня. Он не стал снимать крышку, чтобы запарить рис. Затем он слил бульон в кастрюлю с грибами и овощами, чтобы сварить их. После этого он разложил по тарелкам нарезанные овощи и обжаренное сушёное мясо. Слегка помешав закипавшее мисо, Рио снял его с огня и понёс к очагу в зале.

- Готово.

Рио убрал крышку с кастрюли, и показался идеально приготовленный рис. Он разложил рис по чашкам и налил мисо в деревянные чашки.

- Вааа, выглядит вкусно. А ещё сегодня новое блюдо из мяса, которое принёс Рио! Замечательный день! – Рури радовалась еде.

- Если ты можешь столько приготовить, тогда будет неплохо оставить всю готовку на тебя, как думаешь?

Юба, похоже, была довольна результатами.

- Давайте есть, пока не остыло! – когда они уселись, Рури нетерпеливо начала есть.

- Ммм! Этот мисо-суп очень вкусный. Вкус даси идеален. Мясо тоже великолепно! – увидев улыбку на лице Рури, когда она пробовала каждое блюдо, Рио решил, что оно стоило того.

- Ты умел. Это радует. – Юба тоже попробовала все блюда.

- Рад слышать. – Рио улыбался, глядя на их обрадованные лица.

- Хорошо, Рио, когда мы закончим завтракать, я проведу тебя к месту работы. Я думаю отправить тебя на охоту. Что думаешь? - Юба неожиданно задала вопрос.

- Предоставьте это мне. – думая о том, какая жизнь ему предстоит, Рио кивнул в ответ

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32 - Жизнь в деревне (часть 2)**

Глава 32: Жизнь в деревне (часть 2)

- Дора, ты уже, наверное, слышал от дочери, но познакомься – это Рио, с этого дня он живёт с нами. Он сильнее чем кажется, так что используй его по своему усмотрению. – после завтрака Юба привела Рио к деревенскому охотнику.

- Рад знакомству, я – Рио. Я могу оказаться неопытным, но надеюсь, что мы с вами сработаемся. – коротко представился Рио.

- О! Рад встрече! – с широкой улыбкой ответил человек по имени Дора. Он был огромным, как медведь и имел жизнерадостный характер.

- А чего я? Может… - вопросительно взглянул он на Юбу.

- Эх, разве ты не хотел, чтобы кто-то превзошёл тебя в охоте? Думаю, этот паренёк подойдёт, раз он сказал, что уже имеет некоторый опыт. Хотя, думаю, я могу сказать, что он довольно умел?

Юба нахваливала Рио без тени сомнений. Возможно из-за его умений в готовке. Дора открыто приветствовал Рио, приняв на веру слова Юбы, как главы деревни.

- Опытный охотник, а? Это хорошо. Но, как я слышал, Рио тут ненадолго? – вспомнил ранее сказанное Юбой Дора.

- Да. Поэтому подумай, когда и кого будешь выбирать в преемники, когда будешь оценивать его умения.

- Правда,? Это ж здорово! – на лице Доры так и светилось: «Отличная идея!».

- Давай поохотимся сегодня! Я хочу посмотреть, что ты можешь.

- Понял.

В деревне народа духов скот, свиньи и птицы были успешно одомашнены на основе закона Менделя. Хотя из-за различных ареалов и условий обитания одомашнивание было трудным делом, оно давало намного более вкусное мясо. Они были главными целями охоты, и Рио научился этим техникам, пока жил с народом духов. С другой стороны, среди людей одомашнивание было давно и широко распространено. В отличие от тех, которых выращивали в городах, различных животных использовали в качестве рабочей силы, источника яиц, молока и предметов обмена и торговли. Поэтому за исключением редких случаев, таких как праздники, голод зимой или по старости, животных не пускали на мясо. Поэтому охотники играли важную роль в деревне, обеспечивая её мясом, и отсутствие преемника охотника было большой проблемой.

- Думаю, могу оставить это вам двоим, верно? Теперь можете вдвоём искать преемника. Найдёте подходящего, возьмите под опеку, пока не поздно.

Напутствовав их на прощание, Юба ушла.

- Отлично! Я думал оставить своё дело зятю, но даже не знаю, когда она наконец выйдет замуж. А, я схожу к старосте, когда она решится.

- Ну что, Рио, сработаемся! – широко улыбнулся Дора, когда Юба ушла.

- Согласен. Позаботьтесь обо мне, Дора-сан. – вернул любезность Рио.

- Эй, мне неловко, когда ты со мной так разговариваешь. Если мы с тобой куда-то встрянем, я ж не успею тебя понять. – судя по тону, Доре было неловко.

- А, хорошо. Я постараюсь быть проще во время опасности, но пока потерпите, пожалуйста, потому что это у меня стало привычкой. – улыбнулся Рио.

- Хоо, а ты странный, ты об этом знаешь? – расхохотался Дора. Рио подумал, что они быстро сойдутся. Может быть потому, что его попросила Юба.

- Ладно. Сейчас давайте договоримся о нескольких ручных сигналах? – предложил Рио, когда они вышли на охоту.

- Ручные сигналы? Эт что такое? – непонимающе посмотрел на него Дора.

- Чтобы не издавать шума, мы договоримся о нескольких сигналах руками для общения. – объяснил Рио.

- Хоо, кажется удобно. Давай, попробуем. Что предлагаешь?

Рио показал Доре несколько простых сигналов, которые он использовал в деревне народа духов. Заинтересованный Дора быстро разобрался в них и взял на заметку.

- Отлично. Пошли!

Изучив животных в этой местности, двое направились в близлежащий лес. Разговоры быстро прекратились, пока они углублялись в лес. Вскоре они общались одними знаками.

- Впечатляюще. – пробормотал Дора, увидев, как Рио стрелой поразил птицу рено. Он стёр своё присутствие и слился с природой. Его наблюдательность была поразительна. Он понимал природу своей цели и предсказывал направление, в котором они убегали. Каждая его добыча была поражена всего лишь одной стрелой. Десять из десяти людей назвали бы его идеальным охотником. Рио сливал кровь добычи чтобы не оставлять запаха мяса. Он с благодарностью относился к пойманной добыче, чем заслужил одобрение Доры.

Чтобы не нарушать экосистему леса, они охотились понемногу в каждой зоне. На очереди был дикий кролик. Найдя слабые следы, они начали выслеживать его, но они внезапно пропали. Возможно, он скрыл их, сделав мощный прыжок в сторону. Многие делали так, чтобы заставить хищников вернуться по собственному следу, но опыт Рио подсказывал, что добыча была поблизости. Слившись с окружением, Рио обнаружил одинокого зайца в лёжке. Похоже, он ещё не заметил их.

Рио просигналил Доре рукой и кругом пошёл к зайцу. Он спокойно приготовил лук и прицелился в голову. Если прострелить тело, кровотечение испортит мясо. Когда Рио успокоил дыхание и нервы, он выпустил стрелу. Со свистом стрела нашла свою цель и пронзила голову зайца.

- Хорошо попал. Весьма впечатляет.

Рио направился к телу зайца с Дорой. Он был всё ещё жив и трепыхался. Рио быстро прикончил его. Закрыв глаза и вознеся краткую молитву, Рио слил кровь. Через несколько минут кролик был осушен и обмыт.

- Хорошая работа. Давай, за следующей добычей.

Дора коротко похвалил его. Рио кивнул и положил зайца в охотничью сумку на поясе. Немного спустя, они решили вернуться в деревню, поскольку уже был полдень.

- Это было невероятно. Ты намного лучше меня. Я уже давно не ловил столько. – радостно хохоча, Дора поздравлял Рио. Всё напряжение между ними исчезло.

- Дора-сан тоже весьма помог в загоне.

Дора привлекал внимание добычи и загонял её в угол. Хотя им, возможно, помогли ручные сигналы, они неплохо сработались для первого раза.

- Хахаха, не будь таким скромнягой! Ты был бы первоклассным охотников хоть где. Я никогда не видел в тебе нетерпеливости. Думал, сходим с тобой в ещё одно место после обеда, но на сегодня, наверное, хватит. – радовался Дора.

- Правда? Тогда вам стоит поискать преемника, Дора-сан.

- А, да, спасибо.

Вернувшись в деревню, они подвесили добычу вверх ногами и освежевали. Когда Рио учился охоте в деревне народа духов, ему было противно это делать, но он быстро свыкся с этим, как с необходимой для выживания жестокостью. Люди были слабы, и для выживания им приходилось жертвовать чьими-то жизнями. Кому приходилось жертвовать ради блага многих. Это и означало выживать. Тем не менее, каждый раз, когда он свежевал дичь, он не мог отделаться от ощущения, что это животное совсем недавно жило и дышало. Что требовалось людям для выживания? Брали ли они больше, чем им требовалось? Был ли предел у их аппетитов? Возможно, из-за того, что они не испытывали ни сожаления, ни вины, когда совершали это, они не имели пределов своей жадности. Поэтому Рио благодарил каждое животное, на которое он охотился. Спасибо, что стали моей едой.

Закончив со свежеванием, Рио вернулся домой с мясом в качестве подарка. Вымывшись с мылом, он избавился от запаха крови, прилипшего к нему.

- Ваа, Рио так хорошо пахнет! – Рури быстро отреагировала на запах мыла от тела Рио.

- Я вымылся с мылом.

Когда Рио сказал это он показал Рури склянку и густой жидкостью.

- М-мыло!? Вот это?

Среди обычных людей, мыло считалось роскошью, и его редко можно было найти в деревне. В эту эпоху люди могли делать только твёрдое мыло, а простые люди чаще использовали уксус вместо мыла. Рури была поражена тем, что увидела такой предмет роскоши.

- Ну да. Я же сказал, что могу изготавливать лекарства, так что могу сделать и мыло.

Рио всегда имел при себе жидкое мыло для мытья волос и рук. Хотя после него оставался устойчивый запах, Рио просто не мог пренебречь своей гигиеной.

- Фуэээ… Думаю, даже Обаа-тян не знает, как делать мыло, хоть она и доктор. Рио, ты удивителен, да? – Рури с уважением смотрела на него.

- Пока у тебя есть ингредиенты, его довольно легко сделать. Поскольку мне разрешили остаться здесь, Рури-сан может свободно пользоваться им.

- А!? Я? Это же вещь для дворян, мне действительно можно? – Рури была потрясена, потому что её руки были грубыми из-за ежедневной работы в поле.

- Конечно. Рано или поздно я предоставлю мыло и остальным в деревне.

Рио планировал улучшить общий уровень гигиены в деревне. Каждый год многие болели, а некоторые даже умирали от болезней. Рио считал, что причина кроется в отсутствии гигиены. Многие болезни появлялись именно из-за этого. В худшем случае могла погибнуть вся деревня. Распространение болезней могло резко сократиться введением простого правила мыть руки перед едой.

- Эээ? А нормально ли отдавать такую роскошь всем?

- Для деревни такого размера это не будет проблемой.

Массовое изготовление мыла могло быть проблематичным, но на население небольшой деревни его хватало. Сохранять гигиеничность одного лишь дома старосты было бесполезным, потому что распространение бактерий по деревне это бы не остановило. Если бы Рио оказался в городе, он не смог бы просто так раздавать мыло. С другой стороны, он не мог допустить, чтобы Рури или Юба заболели из-за его скаредности.

- Х-хорошо. Тогда…

Рури робко взяла бутылочку.

- Так приятно пахнет. Оливками, да? – Рури распознала запах, пока старательно тёрла руки, как сказал Рио, чтобы появились пузыри.

- Да, верно. – ответил Рио, улыбаясь тому, как Рури трёт и нюхает свои руки.

- Так приятно пахнет…

Рури мыла руки, счастливо напевая под нос. Рио подумал о том, чтобы поискать вокруг деревни травы и сделать для неё новое мыло.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33 - Жизнь в деревне (часть 3)**

Глава 33: Жизнь в деревне (часть 3)

С момента появления Рио в деревне прошло две недели. Хотя он ещё не был знаком со всеми обитателями, все знали о нём. Юба, староста деревни выступала его защитником, а её внучка, Рури, была близка к нему. Рио был важным поставщиком мяса в деревне. С момента его появления, запас мяса значительно увеличился, что заслужило похвалу Доры. Его популярность у девушек и женщин взлетела вверх. В результате даже самые неуступчивые жители приняли Рио как временного жителя. Хотя его обязанностью была охота, она не была ежедневным занятием. Экосистема оказалась бы нарушенной, поэтому им приходилось быть осторожными. Рио часто брал выходные. Уже была осень, и деревня готовилась к сбору урожая.

Всего в деревне жило более 300 человек. Но мужчины в деревне, за исключением старших сыновей, искали работу за пределами деревни, например, становились солдатами. Поэтому в деревне было мало парней. Те, кто раньше заканчивал свою работу, обычно помогали остальным.

В результате Рио, когда не был занят охотой, помогал в поле. Когда он увидел их поля, то понял, что здесь много чего можно улучшить. Он решил обсудить свои идеи с Юбой.

- Ты знаешь способ увеличить урожай? – сомневаясь, спросила Юба. Если бы лучший метод был, то кто-то уже опробовал бы его и распространил эту идею среди остальных. Как бабушка Рио, она хотела верить ему, но не могла, как староста деревни. Естественно, она была настроена скептически.

- Да. Конечно, сейчас, когда урожай скоро соберут, он неприменим. Но в следующем году можно начинать.

- Ммм… - в раздумьях проворчала Юба. Рио понимал её.

- Давай я вкратце расскажу о нём?

- Да, пожалуй… Тогда, скажи, пожалуйста, что бы ты сделал для увеличения урожая? – она решилась выслушать Рио.

- Во-первых, почва. Мы можем обогатить почву удобрениями.

- Удобрения? Это лекарства для почвы? Хм, это как оберег на удачу для хорошего урожая, да?

Каждый год в деревне проводился праздник урожая, на котором благодарили землю и благословляли её. Хотя они всего лишь разбрасывали различные предметы по земле, они понимали смысл обогащения почвы. В таком случае, продвигать удобрения будет проще.

- Требуется ли особая почва? – Юба заинтересовалась вопросом, будучи доктором в деревне.

- Да, нужна. – Рио улыбнулся её вниманию.

- И какая она?

- Её делают, смешивая чернозём и размельчённые листья деревьев. Такая почва обычно находится в лесу, но её легко можно воспроизвести, добавив достаточное количество листьев.

Так называемое удобрение. Они широко применяются в современном сельском хозяйстве. Обычно натуральные удобрения несбалансированны. Изменяя их, можно добиться требуемого результата.

- Существует даже такое? Никогда раньше не слышала. – похоже, Юба не знала об этом.

- Да. Смешав её с почвой на полях, можно значительно улучшить их урожайность.

- Правда? Но мы можем попробовать это прямо сейчас, верно?

- Конечно. Если тебе так интересно, я предлагаю испытать его в саду. – предложил Рио, чтобы успокоить её.

- Нет, я думаю применить их сразу на части полей деревни следующей весной. Мы сразу выясним их эффективность, сравнив с остальными полями.

Довольно неожиданный, но положительный ответ. Рио слегка улыбнулся.

- Тогда я подготовлю почву.

- Нужна помощь?

- Нет, я всё равно сам предложил это. Я могу усилить своё тело духовным искусством, так что перенос большого количества не составит для меня труда.

- Да, ты говорил. Тогда, оставляю это на тебя. – Юба была полностью уверена в Рио.

- Хорошо. Тогда, перейдём к следующему. Другим важным фактором, помимо почвы, является вода.

- Да, вода очень важна. – согласилась Юба. Это было естественно.

- Сейчас, у деревни есть пруд с водой, но в случае засухи, деревня лишится запасов воды.

- Да, но, знаешь ли, здесь река неподалёку. Мы берём оттуда воду при засухах с самого основания деревни. – ответила Юба. Но, даже если это и решало вопрос недостатка воды, это было крайне неэффективно.

- Это хорошо, но суть в том, как вы носите воду. В Страль, например, для транспортировки воды используют водяные колёса.

Рио решил вкратце описать водяные колёса и их применение в ирригации. Водяные колёса широко применялись в регионе Страль. Согласно легендам, люди получили их от шести Мудрых Богов. Согласно объяснениям Рио, водяные колёса могли служить заменой или подспорьем для пруда с водой.

- Кажется довольно удобным, но даже если они и могут перелить воду в ирригационный канал, как ты зачерпнёшь её из реки? И сколько сможешь взять?

Юба понимала преимущества водяных колёс, но проблема была в том, можно ли было его сделать.

- Понимаешь ли… - Рио описал устройство колеса.

- Поразительно. Ты можешь построить его?

Если бы колесо заработало, оно бы решило все проблемы недостатка воды в деревне. Юба с удивлением смотрела на Рио.

- Да. Используя духовные искусства, я смогу построить ирригационный канал и соединить его с прудом в течение месяца.

Деревне не хватало рабочих рук для строительства канала, но Рио мог решить эту проблему в одиночку. В любом случае, попытка – не пытка.

- Очень привлекательное предложение, судя по твоим словам. Но стоит ли всё делать в одиночку?

- Всё в порядке, я построю водяное колесо к весне. Учитывая запас времени, я успею приготовить и удобрения. У меня всё равно было много свободного времени в последние дни.

Инженерные работы были неизвестной областью в Ягумо. Внедрение столь продвинутых технологий могло привлечь излишнее внимание. Однако, кто-нибудь, когда-нибудь, всё равно додумался бы до подобного. По крайней мере и Страль и народ духов уже использовал водяные и ветряные мельницы.

Годы бедного урожая и голода ослабляли жителей деревни. Холодный климат только усиливал болезни, что приводило к множеству смертей. Брат Рури, в возрасте всего четырёх лет умер от голода. Если водяное колесо могло хоть немного улучшить положение дел в деревни, Рио мог пренебречь привлечением внимания. Кроме того, Юба и Рури остались его единственными родственниками в этом мире. Рио просто не мог остаться в стороне, увидев неэффективность их методов.

Даже если бы кто-то позаимствовал его идею, им было бы сложно воплотить её в жизнь без указаний Рио. В результате, даже если он привлечёт к себе внимание, распространить его знания в соседние деревни не будет проблемой.

- Кроме того, можно улучшить полевые инструменты, изменить способ посева и повысить эффективность возделывания земли.

Таковы были планы Рио. Он мог ещё многое улучшить. Он рассказывал о каждом способе по отдельности.

- Хм, испытать одновременно улучшение почвы и посева одновременно будет хорошей идеей. Инструментов не так много, поэтому улучшить их к тому же времени не будет проблемой.

Внимательно изучив все предложения Рио, Юба утвердила их. Однако в ней чувствовалось лёгкое противление, поскольку на некоторый период урожай снизится. Естественно такие резкие изменения будут вызывать протест. Неожиданная смена образа жизни всегда приводит к подобному.

- Хорошо. Я посоветуюсь с деревенским кузнецом по поводу инструментов.

- Ммм, думаю, я заставлю тебя огласить сельскохозяйственную реформу следующей весной.

- Будет ли это нормально?

Рио хотел добавить «для чужака вроде меня?», но промолчал. Юба уже считала его частью деревни. Будет невежливо задавать подобный вопрос.

- Не беспокойся. – улыбнулась ему Юба.

- Хорошо.

Рио выпрямился и поклонился. Получив разрешение, Рио начал воплощать свой план в жизнь. Он направился в лес, который служил деревне охотничьими угодьями и накопал земли для компоста. Сделав его, он вернулся к предоставленной ему части полей. Поскольку кислотность почвы была близка к такой в Японии, Рио решил добавить пепел в компост. Хотя животные и человеческие экскременты значительно бы улучшили качество, психологическое неприятие могло оказаться слишком сильным. Возделывание риса в этом регионе было очень сложным. К счастью, рисовые отруби могли быть использованы в качестве заменителя. Если удобрить ими почву перед зимой, ферментация закончится к весне. Конечно, результаты будут видны не сразу, но таково сельское хозяйство. Рио не знал, сколько он будет здесь жить, но решил остаться по крайней мере до тех пор, пока его улучшения не дадут зримых результатов. Это примерно до следующей осени.

Кроме того, слова Юбы о его родителях всё ещё давили на него. Он наконец смог навестить могилу своих родителей, но проблемы только росли. В основном именно поэтому он остался в деревне.

Рио решил освоиться в деревне. Хотя он и получил разрешение Юбы, остальные жители могли не принять его. Чтобы не встретиться с сильным сопротивлением в таком замкнутом сообществе, ему приходилось идти на компромиссы. Рио жил в деревне в прошлой жизни и понимал это. К счастью, он чувствовал, что большая часть обращалась с ним по-дружески эти две недели.

Однажды Рио бродил вокруг деревни в поисках людей, которым требовалась помощь в починке инструментов или домов. Хотя в деревне хватало ремесленников, рабочих рук всегда было мало, и их не хватало на всех. Поэтому все были рады помощи Рио с тем, что могло бы затянуться надолго.

- Спасибо! Ты нас спас. Когда мой муж сказал оставить это ему, я так беспокоилась. – радостно смеясь говорила Рио женщина с крупными формами. К ней относились как к герою деревни, и она занимала высокую позицию.

- Нет, не стоит. Рад, что смог помочь. Зовите, если снова понадоблюсь. – несколько минут назад Рио ремонтировал стены её дома и заделал все щели от сквозняков.

- Ты действительно нас спас. Когда я услышала, что в доме Юбы-сама появился чужестранец, я беспокоилась каким человеком он окажется. Но такому красавцу, как ты всегда рады.

Уме благодарила его с улыбкой на лице. Он прошёл ещё несколько домов предлагая помощь с ремонтом. Сначала многие смотрели на него с подозрением. Но когда Рури начала ходить с ним, подтверждая его навыки, многие предлагали ему починить небольшие вещи для проверки. Увидев его превосходную работу, они пришли в восхищение и просили его помочь с ремонтом многих других вещей. Можно сказать, что результат был весьма хорош.

- Рио такой разносторонний! Ты можешь готовить, охотиться, знаешь о работе в поле и у тебя ловкие пальцы. Ты же можешь ещё и готовить лекарства, да? Разве ты не самый востребованный человек в деревне? – сказала Рури, радостно улыбаясь, когда они возвращались в дом старосты.

- Я просто умею всего понемногу. Я не смогу соревноваться с мастером в чём-то одном. – скромно улыбнулся Рио.

- Ммм, я так не думаю. Деревне очень нужен человек, который может всё. – Рури украдкой посмотрела на него.

- Я рад, что могу хоть немного помочь.

Он мог сказать, что она была искренна. Похоже на абсолютную веру в послушного младшего брата. Рио поблагодарил с оттенком смущения.

- Эй.

Внезапно их окликнул голос, который вряд ли можно было назвать дружелюбным. Они обернулись. Там стоял парень чуть старше Рио. Ему было 16-17 лет.

- Рури и староста, может, и признали тебя, но не я! – с открытой враждебностью выкрикнул он.

- Эмм… - Рио потерял дар речи, смотря на парня, который даже не пытался скрыть враждебность.

- Шин, чего ты кричишь? Ты нагрубил Рио. – выступила вперёд Рури, защищая Рио.

Рио уже догадывался о причинах такой враждебности. Возможно он думал, что чужак нарушит мирную жизнь деревни. Он хотел защитить эту жизнь. Такие люди нередки в закрытых обществах. В каком-то смысле, его беспокойство оправдано. Хоть это и маленькая деревня, для них – это их дом. Поэтому Рио не знал, что ответить.

- Тц, Рури, тебя это не касается! Он – чужак! – парень по имени Шин пришёл в ярость и игнорировал слова Рури.

- и что? Обаа-тян уже разрешила ему остаться. Он помогает нам, знаешь ли. – Рури смотрела на Шина с оттенком неприязни.

- Хех… Ха! Все девчонки в деревни втюрились в такого слабака! – Шин не намеревался скрывать свою неприязнь. Он презрительно смотрел на Рио.

- Рио не такой слабый. Я видела, какие у него мускулы.

- Чт… ты и этот урод… - Шин споткнулся на полуслове, и его лицо покраснело.

(Думаю, в каком-то смысле, я нарушил его покой…) – Рио понял, чем вызван гнев Шина.

- К тому же, Дора выбрал тебя в качестве преемника. Почему бы тебе не попросить совета у Рио? Он очень умелый охотник. – хотя Рури пыталась защитить Рио, её слова только подогревали его.

- Ха! К-кто будет просить этого ублюдка о совете!? Вот увидишь, я стану лучшим охотником, чем он, совсем скоро! – Шин намеревался соперничать с Рио.

- Хаха… - Рио коротко хохотнул. Шин сердито цокнул языком и быстро ушёл.

- Господи, он такой ребёнок, хоть и старше меня. Прости, Рио.

- А, не беспокойся. Когда на твою территорию заходит чужак, естественно, ты будешь пытаться её защитить. – сказал Рио, глядя вслед Шину. Он выглядел как обеспокоенный родитель, смотрящий вслед обидевшемуся ребёнку.

- Да… Спасибо.

Рури поблагодарила его лёгкой улыбкой. Шин всё-таки был членом деревни. Они поспешили домой к ужину.

Ночью, еле освещённый луной, Рио тренировался с мечом Доминика. Задержка на день повлияет на три следующих. Поэтому с момента появления в этом мире – даже в путешествии и в деревне – он не пропускал ни дня без тренировки. Можно сказать, это вошло у него в привычку. Повторяя замахи, он запечатлевал их в своих мышцах, чтобы они не ослабевали. Каждый раз, когда меч рассекал холодный воздух, он издавал острый и ясный звук сверчка, плачущего в ночи. Лёгкий ветер, унося ночной туман, приятно овевал его кожу. Деревья слегка раскачивались. Закончив упражнения с мечом, Рио перешёл к боевым искусствам. Он тренировался несколько десятков минут, прежде чем заметил, что Рури молча следит за ним.

- Просто смотреть неинтересно, знаешь ли. – окликнул он её.

- Ахаха, заметил? – слегка смущённо ответила Рури.

- Спасибо. Твои движения увлекли меня, и я незаметно увлеклась. Немного похоже на танец.

- Ничего похожего. Это искусство убийства, всё-таки. – Рио улыбнулся в ответ на восхищение Рури.

- Эмм, Рио, ты кого-то убивал? – робко спросила Рури.

- Нет, по крайней мере, пока. – ответил Рио.

- Понятно…

Рури расслабилась. В этом мире жизнь не ценилась. Многие умирали от болезней. Многие погибали на войне. А ещё больше было убито бандитами. Рио, обладая такими вещами, мог легко быть атакован, и мог убить нападавшего. Но Рури успокоилась, узнав, что его красивые, подобные танцу движения не предназначались для убийства.

- А зачем Рио изучал боевые искусства?

Рури задала внезапный вопрос. Искусство Рио вызывало восхищение. Даже не будучи знакомой с ними, она могла сказать, что он добился таких результатов лишь своим талантом и усилиями; ей хотелось знать цель.

- Хаха, когда я был маленьким, по одной простой причине. – криво улыбнулся Рио.

-Когда был маленьким? – с любопытством спросила Рури.

- Есть девушка, которую я люблю, и я хочу иметь силы защитить её. – неловко сказал он.

- Хее, у Рио есть возлюбленная? – заинтересованно спросила Рури.

- Да.

Она могла понять его чувства по его словам. Рури смотрела на Рио, восхищаясь тем, как открыто он может выражать свои чувства.

- Думаю, это замечательная причина. Она в твоём родном городе?- Возможно. В детстве мы оказались разделены, и возможно стали уже чужими друг другу. Я даже не знаю, смогу ли встретить её ещё раз, даже если вернусь…

Рури подумала, что Рио выглядит одиноким. Но она не знала, стоит ли спрашивать дальше.

- ты можешь не встретить её, но продолжаешь тренироваться?

- …Я просто боюсь потерять то, чему посвятил столько времени. – сказал Рио отстранённо глядя вдаль. Он боялся потерять связь со своей подругой детства. Ради неё Рио начал заниматься боевыми искусствами. Хотя он случайно начал заниматься ими, он боялся, что эта единственная нить между ними окончательно оборвётся, если он прекратит.

- Тогда вы обязательно встретитесь когда-нибудь! Пока Рио продолжает верить, нет ничего невозможного! – подбодрила его Рури.

- Верно… - Рио слегка улыбнулся её искренности.

- Ты простудишься, если продолжишь здесь стоять. Возвращайся в дом.

Ночной ветер был холодным, хотя осень ещё не наступила. Не согреваясь движениями, лучше было не оставаться снаружи.

- Лаадно. Я пойду спать, а то всё равно завтра рано вставать

Рио кивнул в ответ. Ощутив холод осени, Рио обхватил тело руками.

- Спокойной ночи.

- Спокойной ночи. Рио, не задерживайся допоздна, это вредно, знаешь ли.

Проводив Рури взглядом, Рио посмотрел в ночное небо. Он увидел падающую звезду. Загипнотизированный её красотой, Рио продолжил стоять, глядя в ночное небо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34 - Нежеланный гость**

Глава 34: Нежеланный гость

Наступила осень и время сбора урожая. Женщины собирали рис и пшеницу, а за ними шли мужчины с мотыгами, взрыхляя уже голую почву. Среди них виднелась фигура Рио. Поля чистили от корней риса, оставшихся после жатвы.

На самом деле, Рио мог мгновенно сделать всё сам, используя духовные искусства. Но было бы слишком грубо лишать деревенских их работы. Пока он осознал это, на его ладонях вздулось множество волдырей. Но Рио продолжал усердно вспахивать поле. Работа была монотонной, но она напоминала ему о временах, когда он помогал на ферме в своей прошлой жизни. Это немного радовало его.

Переделанные инструменты уже давали определённые результаты. Некоторые уже применяли переделанные Рио мотыги и восхищались их лёгкостью в использовании. Удобрения уже были рассыпаны по отдельному полю, и их результатов придётся ждать до следующего года. Времени хватало, впрочем, как и дел.

- Эй, уже почти время перерыва! – когда уже виднелся конец работы, Рури громким голосом объявила перерыв.

- Хорошо! Время обеда. По одному на каждого, поняли? Не забудьте поблагодарить Рио за соль в сегодняшней еде!

Обычно обеденных перерывов не было, но сегодня раздавали по одному рисовому шарику на каждого. Несколько женщин, включая Рури, собрались в доме старосты, чтобы приготовить обед, используя соль Рио и запасы риса в деревне.

- Рио! Спасибо! – замужние женщины радостно благодарили Рио громким голосом.

- Не стоит. – улыбаясь, отвечал Рио.

- Эй, ребята! Вы тоже поблагодарите Рио!

Одинокие мужчины с угрюмыми лицами молча забирали свою еду и получили нагоняй от Рури. Они проигнорировали её и продолжили есть. Их глаза расширились в удивлении от увеличенного количества соли. Но, когда они вспомнили, что соль тоже принёс Рио, в них возникли сложные чувства.

- Господи, они ведут себя как маленькие. Что с ними? – Рури возмутилась, когда Рио пришёл за своей порцией, убедившись, что все остальные уже получили своё.

- Ну, для них естественно не принимать меня, ведь я всё-таки чужак. – криво улыбнувшись попытался защитить их Рио.

- Не может быть. Все в деревне уже приняли тебя. Они злятся, потому что всё ещё дети. Давай поедим вместе. Нас ждут.

Рури потянула Рио за руку к месту, где собрались женщины. Посредине шумных разговоров группа молодых девушек, нетерпеливо ждавших Рио, позвали его и пригласили сесть с ними.

- Вы ещё не поели? – удивлённо спросил Рио.

- Нет! Со всеми есть вкуснее! – заявила одна девушка, сверкая глазами.

- А… простите, я заставил вас ждать. – слегка склонил голову Рио.

-Хм… Саё сказала, что предпочтёт поесть с Рио-сама, а не с нами.

- Н-нет! Не то чтобы я не хотела поесть вместе с Рио-сама и остальными!

Девушки начали дразнить Саё. Её лицо стало ярко-красным от смущения. Её внешность напоминала Рио милое маленькое животное, как Латифа. Остальные с улыбкой смотрели на её смущение. Несомненно, её здесь любили.

- По правде говоря, я тоже ждала, потому что хотела поесть с Рио-сама. – заговорила девушка, которая только что поддразнивала Саё.

- Хаха, ценю ваши чувства, но, пожалуйста, в следующий раз не дожидайтесь меня. – с улыбкой ответил Рио, хотя в ней чувствовалась доля иронии.

- Эээ? Но Рио-сама выглядит как дворянин.

- Да, как бы сказать… У него совсем другая аура, чем у остальных парней в деревне, да? Смотрите, они даже сейчас смотрят на нас.

- Ува! Что с ними? Так страшно.

- Не думаешь, что они все одинаковые?

- Даже сравнивать их с Рио-сама будет для него оскорблением.

- Ахаха, верно.

Будучи единственным парнем среди девушек, Рио чувствовал себя неловко. Он чувствовал, как взгляды остальных парней буровят ему спину издалека. Они не могли вынести того, что все молодые девушки в деревне вели себя с ним так.

- Кстати, похоже, что инструменты, предложенные Рио, очень популярны!

- Да, мой папа в полном восторге от них.

Инструменты, которые Рио модифицировал, работая с деревенскими кузнецами, уже попали в руки к деревенским, собирая бесконечные похвалы. Было решено, что новыми будут заменять только полностью сломанные инструменты.

- Мыло Рио-сама ещё лучше!

- Один запах заставляет чувствовать себя как принцесса, правда?

Мыло, которое Рио приготовил и передал в каждый дом, тоже было принято на ура. Для улучшения уровня гигиены в деревне, всем было разрешено без ограничений использовать мыло во время работ в поле. Благодаря нововведениям Рио, качество жизни в деревне постоянно улучшалось. За исключением нескольких парней, вся деревня с радостью приняла Рио. Хотя явная враждебность с их стороны и слишком явная привязанность со стороны девушек несколько огорчала Рио, он считал, что постепенно отношения с ними наладятся.

- Рио? – сидевшая рядом Рури окликнула его, заметив, что он ушёл в себя.

- Что такое? Ты оцепенел. – она слегка обеспокоенно смотрела на него.

- Прости, слегка задумался.

Он слегка улыбнулся. Одна из его плохих привычек, проявлявшаяся, когда он полностью погружался в свои мысли. Рури единственная относилась к нему не так восторженно. Возможно, потому, что они были двоюродными братом и сестрой, хотя она этого не знала. Он ценил разговоры с ней из-за этого отношения.

- Ты знал, что на повозке до столицы всего лишь день пути? Когда мы соберём урожай, мы продадим всё, что останется после уплаты налогов в столице.

- Мм, интересно. – Рио проявил интерес, когда Рури заговорила о столице.

- Правда? Я слышала, как Дора-сан разговаривал об этом с Обаа-тян, но Рио хочет пойти как охранник?

- Почему бы и нет?

- Тогда я передам это Обаа-тян прямо сейчас.

Рури с радостной улыбкой побежала к Юбе. Поглядев на удаляющуюся спину Рури, Рио встал и продолжил работать.

- Хорошо, продолжаем работать.

- Лаадно.

Девочки не слишком довольными голосами ответили на его прощальные слова. Рио не делал перерывов до конца работы. В результате, он закончил быстрее остальных. Рури ещё работала над производством специальных продуктов деревни, так что она вернётся позже. Вернувшись домой, Рио обнаружил, что у него появилось свободное время, и он решил приготовить ужин. Юба тоже была дома, получая отчёты и организуя работу деревенских.

Не желая беспокоить её, он приготовил чай и кратко поприветствовал её перед тем, как готовить. Вскоре из кухни потянуло непреодолимым ароматом.

- Пахнет как всегда замечательно. Ты не перестаёшь меня удивлять. – Юба, закончив свои дела, появилась на кухне.

- У меня просто появилась свободная минутка.

Рури в последнее время стала поздно возвращаться. С другой стороны, Юба часто была занята деревенскими делами. В результате, Рио готовил еду, пока их не было. Ему было не трудно готовить на троих. Внезапно послышались громкие голоса. Рио и Юба переглянулись.

- Ссора? – с сомнением сказала Юба. Голоса явно были сердитыми. Хотя ссоры случались, но они были крайне редки. Неудивительно, что Юба была в растерянности.

- Я посмотрю, в чём дело.

- Я с тобой.

Они немедленно вышли. Невдалеке они увидели две группы, враждебно смотрящие друг на друга. С одной стороны были люди из деревни, с другой – незнакомые Рио. Хотя деревенских было больше, среди пришельцев выделялся огромный парень. В потасовке он бы играл значительную роль. А позади деревенских стояла девушка. Рури.

- Ублюдок, хочешь остановиться в доме старосты? А!? – Шин кричал на довольно хорошо выглядевшего и крепко сложенного парня.

- Ха, я не просто гость, я сын старосты соседней деревни, так что, естественно, я остановлюсь в доме старосты. – он бесстрашно смеялся Шину в лицо.

- Хаа!? Для этого есть гостевой дом! А ты хочешь остановиться там на два дня!? Знай своё место, засранец. – похоже, Шин потерял контроль.

- Ничего не поделаешь. Наша повозка сломалась неподалёку, уже вечеря, и мы не успеем отремонтировать её до конца дня. – покровительственно объяснил парень.

- Поэтому мы отремонтируем её завтра и уйдём на следующий день. В целом, это будет меньше двух дней. Вполне разумно на мой взгляд. Или ты идиот? – он пожал плечами, с сожалением посмотрев на Шина.

- Тц, твоё лицо не похоже на твои манеры. Это лишь ещё одна причина, оставить вас в гостевом доме. Бесполезный кусок дерьма вроде тебя не имеет права сделать и шага в дом старосты.

- Пытаешься выглядеть умным, маленький слюнтяй?

- Ха! Дерьмо вроде тебя здесь только за телом Рури!

Мужчины из деревни кивнули словам Шина. Увидев это, парень широко ухмыльнулся.

- Аа, понимаю. Идиот. Ты даже не её любовник, но хочешь её себе? Вы все кретины.

- Чё сказал!? – деревенские взорвались от гнева.

- В любом случае, великий я, второй сын старосты соседней деревни, должен взять Рури в жёны и разрешить проблему отсутствия наследников нынешнего старосты, став следующим старостой. Естественно, что мы должны знать друг друга лучше. – в уже опасной ситуации, парень продолжал провоцировать толпу.

- Да пошёл ты!

Деревенские готовы были сорваться в любой момент. Ситуация была накалена до предела.

Двое приблизились к готовой к взрыву толпе. Рио заметил выражение отвращения на лице Юбы.

- Тихо! Гон, что ты собрался сделать? Если ты затеял драку, то уходи немедленно! – голос Юбы был похож на гром.

- Тч… - здоровый парень, Гон, цокнул языком. Деревенские тоже перевели взгляды на Юбу с недовольными лицами. Стоя рядом с Юбой, Рио оглядел мужчин.

(Этот парень, возможно… намеревался затеять драку с самого начала?)

Рио холодно осмотрел Гона. Его речь и поведение явно указывали на желание подраться. Если это было его обычным поведением, он был просто дураком. Но если он делал это намеренно, проблема была в его причинах. В любом случае, он выглядел неприятным человеком.

- Если ты пришёл за дракой, выход в той стороне. – тоном, не оставляющим места для возражений, Юба указала в сторону входа в деревню.

- Тч, даже не выслушаешь сначала? Мы везли излишки урожая на продажу, но наша повозка сломалась на полдороге, поэтому мы и пришли сюда. – объяснил Гон.

- Понимаю. В это время много путешественников, так что я могу выделить вам только один дом. Выбирай на свой вкус.

- Эй, эй, ты хочешь, чтобы я спал вместе со всеми в этой тесной хижине? – даже сейчас, он совсем не терял своей наглости. Рио с отвращением уставился на него.

- Это нормально. После всего, что ты натворил, я не позволю тебе остаться в моём доме. Прими это и двигай отсюда. – судя по тону Юбы, она не собиралась терпеть возражения.

- Тч, ладно. Я ухожу! – настроение Гона явно испортилось. Он прошёл мимо Шина, грубо оттолкнув его в сторону. Шин раздражённо скривился.

- Ха! Тебе подходит. И пока ты там, сделай одолжение, запрись в нём. – Шин немедленно поддел его вслед.

- Ха!? Слюнтяй всё ещё пытается выглядеть умным передо мной? – Гон потерял терпение, и его рука полетела к шее Шина. Он схватил его за шею и поднял одной рукой.

- Гха…

Шин схватился за руку Гона, сипя от боли. Даже прилагая все усилия, он не мог разжать толстую руку Гона. По лицу Гона разлилось выражение удовлетворения, когда он смотрел, как корчится Шин.

- Шин!

Рури в панике закричала, и побежала к нему. Поняв, что ситуация станет только хуже, Рио решил помочь Шину.

- Прекрати! Или я заставлю тебя уйти! – к счастью Юба вмешалась, прежде чем подоспели Рио и Рури. Гон нехотя разжал пальцы.

- Эй, эй, он спровоцировал гостя деревни, меня, второго сына старосты соседней деревни. – Гон взглянул на Шина, державшегося за шею на земле.

- Ты сам начал. Третьего раза не будет, понял? – бесстрастно предупредила Юба.

- Ха… Ладно, я уйду из этой бесполезной деревни как можно быстрее.

Возможно, потому, что он смог выместить часть своего недовольства на Шине, он быстро ушёл.

- Шин! Ты в порядке? – Рури подбежала к Шину.

- Да, в порядке. Извини. – раздражённо ответил Шин.

- Тебе не нужно извиняться. Вот ведь…

Рури протянула ему руку, чтобы помочь подняться с земли. Отказавшись, Шин поднялся сам с немного облегчённым видом. Встретившись взглядами с Рио, он триумфально улыбнулся. Ио мог только криво улыбнуться в ответ.

После этого, компаньоны Гона, не поднимая шума, проследовали за ним в гостевой дом. К тому времени, как они вернулись домой, Рио и остальные уже забыли про гона.

- Хаа… сегодня тоже вкусно!

Глаза Рури блестели при виде еды, приготовленной Рио. Его блюда хорошо сочетались с рисом, что подтверждали палочки Рури, летавшие быстрее обычного. Он чувствовал, что его усилия того стоили, когда глядел на её радостное лицо. Сегодня был шумный день с нежданными визитёрами, но ужин вернул им обычный мир.

В то же время, в доме, где остановился Гон, люди пили вино. Закусок было мало, и пустые тарелки в беспорядке валялись на столе.

- Эта Рури действительно выросла, да, Аники? – сказал маленький человек, стоявший позади Гона, наливая ему вина.

- ДА, хотя она всё ещё вредная маленькая девчонка, А? Я заставлю её отдаться мне. – ухмыляясь во весь рот, Гон осушил стакан в один глоток. С самого детства Гон был нетерпелив, жесток и считался проблемным ребёнком в деревне. Он вовсю использовал свою власть и подчинял других грубой силой, зарабатывая страх и злость окружающих. Его старший брат должен был стать следующим старостой, а Гон желал известности. Его старший брат колебался, стоит ли ему в открытую критиковать Гона, и в результате Гон превратился в изгоя, потому что он не мог больше контролировать его. Гон вырос эгоистичным и лукавым человеком. Ему было уже 16 лет. Его личность уже не могла измениться.

Вторые сыновья в деревне и другие младшие стали собираться вокруг Гона, создав группу проблемных детей. Группа стала очень агрессивной, настолько, что даже староста с трудом справлялся с ними. Даже его нынешнее задание не было изначально поручено ему. Но он сам пробил себе путь в торговый союз. Конечно, Гон и его компания не были приятными спутниками, поэтому приходилось посылать кого-нибудь ещё из торгового союза. Но даже так недолгое отсутствие Гона и его компаньонов давало его деревне отдых. Поэтому староста посылал Гона в столицу. В это время Гон познакомился с Рури и положил на неё глаз. Хотя он не мог стать старостой в своей деревне, он понял, что у старосты этой деревни не было наследника, и открыто объявил себя следующим старостой.

Староста его деревни порекомендовал ему присоединиться к армии, открыто не желая, чтобы он оставался здесь. Гон не желал принимать этого. Он хотел жить так, как он хотел. Ключом к этому была Рури. Тело Рури отлично подходило его желаниям. Она источала материнскую ауру. Когда она была маленькой, он встретил её во время визита в эту деревню вместе со старостой. Он влюбился с первого взгляда. Сначала он хорошо относился к ней, его прошлые заслуги уже испортили отношение к нему. Но это не заставило его остановиться. Он силой заставит её подчиниться.

- Э-эй, нам нельзя здесь буйствовать, знаешь ли. – лидер группы, пытался уговорить Гона не вызывать проблем.

- А? – пьяный Гон угрюмо взглянул на него.

- Эээ, нет, я имею в виду, постарайтесь не вызывать много проблем, по возможности. – под взглядом хищника он мог только отступить.

- Ха, мы не будем делать ничего плохого. Разве им не будет лучше, когда я уйду? Просто сосредоточься на делах в столице.

- А… хорошо.

Гон не считал его проблемой. Он думал только о Рури.

- Эта старая карга Юба появилась невовремя. – разочарованно сказал один из его шестёрок.

- Ха… Она пришла когда я уже собирался выбить всё дерьмо из этого Шина. – Гон допил вино.

- В этот момент я мог бы быть в доме старосты и пить вино из рук Рури.

Гон изначально планировал имитировать поломку повозки и остановиться в доме старосты. В то время он бы принял удар Шина. Он знал, что здесь его не любят. Поэтому он провоцировал драку.

- Ладно я просто прокрадусь внутрь. Это будет быстро.

Хотя небольшая незрелость всё ещё чувствовалась в Рури, её тело уже выглядело женственно и привлекательно. А теперь пришла пора забрать её. Он доберётся до неё и полностью обнажит это нескромное тело. Даже если она будет сопротивляться, он просто заставит её силой.

Поскольку в деревнях был негласный закон «Ёбай», Рури не останется иного выхода, кроме как принять его своим мужем, после того, как он возьмёт её силой. Однако Ёбай требовал согласия обеих сторон. Этот момент Гон не брал в расчёт. Как бы насладиться ей? Будет хорошо, если она будет беспечна и покорно примет его. Он повредил повозку ради этого редкого момента. Он приведёт план в действие следующей ночью, когда деревенские уснут. Гон мечтал о том, как он сломает стойкость Рури и заставит её плакать.

(П.п.: Ёбай, или ночной визит – японский культурный обычай, когда парень пробирается в дом к девушке с целью забраться к ней в постель. Обычно на это нужно молчаливое согласие обоих и служит чем-то вроде подтверждения серьёзности намерений, для убеждения родителей. В деревнях старой Японии, где девушек очень редко выпускали за пределы деревни, это было одним из способов заставить деревню отпустить девушку.)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35 - Ещё один гость**

Глава 35: Ещё один гость

На следующий день, деревня бурлила деятельностью. Наступила пора сбора урожая, из-за чего осень была самым занятым временем года. Рис, пшеница, зерновые, овощи, фрукты нужно было собрать до наступления зимы. После этого требовалось отложить долю на налоги и договориться о транспортировке избытков на продажу в столицу. Кроме того, требовалось провести подготовку к фестивалю урожая, чтобы вознести молитвы о хорошем урожае на следующий год. Ещё осенью в деревне останавливалось больше путешественников. Чтобы пережить зиму, нужно было заготовить запасы. Соль была очень востребована из-за её применения в сушке и заготовке припасов. Это был самый прибыльный сезон для торговцев и самый занятый для деревень. Обычно Рио ходил на охоту, но этим утром он должен был помогать со сбором урожая.

С другой стороны, Гон и его компания спокойно чинили повозку. Как будто вчера ничего не случилось. Только что наступил полдень, и Рио отдыхал с Юбой дома, когда они услышали стук в дверь.

- Я схожу.

- Да, пожалуйста.

Рио встал и направился ко входу.

- А, Уме-сан. Что случилось? – слегка смущённая Уме, которая обычно служила посредником для группы девушек, стояла в дверях.

- Рио, скажи Юбе-сама, что прибыл сборщик налогов, Хаяте-сама.

- М, поняла. Сходим поприветствуем его? – услышавшая их Юба уже стояла позади.

-А, Рио. Приготовь, пожалуйста на сегодняшний ужин ещё пять порций. Сегодня вечером у нас будут гости. – попросила Юба, прежде чем уйти.

- Хорошо. Может, стоит приготовить нечто необычное? Я схожу на охоту после полудня.

Юба улыбнулась.

- Тогда увидимся.

- Мы вернемся к ужину, как обычно.

Утвердив план действий на вечер, Рио проводил Юбу. Допив чай, он возобновил работу. Поскольку его участие в сборе урожая уже не требовалось, Рио решил сходить на охоту. Посетив несколько охотничьих угодий, он собрал немного больше дичи, чем обычно. Собрав столько, он решил вернуться пораньше, чтобы освежевать добычу.

Когда он вернулся, то обнаружил, что ни Юбы, ни Рури ещё не было дома. Слив кровь и обмыв добычу, он приготовил ужин на восьмерых. Поскольку он давно не готовил так много, его руки заболели.

Птица Рено, которую он только что поймал, будет главным блюдом. К нему он подаст рис, мисо-суп и маринованные овощи. Определившись с меню, Рио принялся готовить. Вскоре из кухни распространился умопомрачительный аромат. Как раз к этому времени Юба вместе с несколькими мужчинами вернулась домой.

- С возвращением. – Рио встретил их профессиональной улыбкой.

- Ммм, я дома. Хорошо пахнет, не правда ли? – с улыбкой ответила Юба, учуяв аромат готовящейся еды. Даже лица сопровождавших её мужчин светились от ожидания.

- Пахнет великолепно, Юба-доно. – хорошо одетый молодой человек сделал комплимент Юбе.

- Хо, похоже, здесь незнакомый парень, но... – его глаза блеснули при виде Рио.

- Его зовут Рио. Он на время остался в деревне. – Юба не стала вдаваться в подробности. Рио быстро закончил приготовления и покинул кухню.

- Рад встрече. Меня зовут Рио. – он вежливо поклонился прибывшим.

- Ммм, я – Сага Хаяте. Сборщик налогов этой деревни. Рад встрече.У этого человека был благородный вид. В Ягумо сначала говорили фамилию, а затем имя. В таком случае Сага – это его фамилия, а Хаяте – имя.Его одежда напоминала монаха, на его плечи было наброшено хаори великолепной работы. На поясе у него висели два меча. На вид, он был немного старше Рио.

- Рад встрече, Сага-доно.

Хаяте слегка поклонился. Когда он поднял голову, Рио мог сказать по его лицу, что он явно не был обычным человеком. Судя по его движениям, два меча были у него не для красоты.

- Конечно. – Хаяте тоже увидел, что Рио на многое способен по его движениям. Хаяте был восхищен тем, как Рио разговаривал на официальном языке.

- А сейчас, хоть и немного рано, не поужинать ли нам? Рио, не мог бы ты сходить позвать Рури?

- Нет нужды, она должна вскоре вернуться.

Солнце уже садилось, и вскоре ночь спустится на деревню. Все уже должны были закончить с работой и направиться домой.

- Я дома! – Рури вернулась как раз, когда они говорили о ней.

- О, это Рури-доно? – Хаяте потерял всю свою чопроность.

- А, Хаяте-сама, давно не виделись. – Рури радостно улыбнулась поражённому Хаяте.

- Д-да, давно не виделись. Ты всё так же оживлённа.

- Да, спасибо. Всем привет.

Хаяте потерял свою спокойность, когда Рури радостно приветствовала его. Воспользовавшись этим моментом, Рури поздоровалась с его подчинёнными.

- Я ненадолго вернусь на кухню, хорошо? – Рури направилась к Рио.

- Кстати говоря, ещё на подходе я почувствовала невероятно вкусный запах. Сегодня ужин ещё лучше, чем обычно. – счастливо заявила она, глядя на тарелки. В этот момент она очень походила на голодного щенка, ждущего еды.

- Скоро будет готово, так что сходи вымой руки.

- Хорошо. Трудно было готовить всё одному? Я помогу всё расставить. – Рури вымыла руки и начала помогать Рио с тарелками.

- Это же… Я никогда не ожидал, что меня встретят такой изысканной едой, и это не сушёное мясо. Должно быть, чтобы приготовить это всё, потребовалось немало усилий… Я искренне благодарю вас от всего сердца.

В голосе Хаяте чувствовалось искреннее удивление. Он мог с одного взгляда сказать, что мясо было свежим. Даже учитывая то, что в деревне был охотник, невозможно было добыть и приготовить столько мяса за столь короткий промежуток времени.

- Ахаха, Рио отличный охотник. Сегодня он, должно быть, поймал много. – Рури объясняла им откуда они взяли столько мяса.

- Ооо, так это Рио-доно – охотник. Если я не ошибаюсь, то он же и готовил его? Впечатляюще.

Хаяте похвалил Рио. Путешественники, которые долгое время не видели нормальной еды, блестящими глазами осматривали пир перед ними. Все заняли места за столом.

- Я попытался воспроизвести блюдо, которое встретил в своих путешествиях. Наслаждайтесь. – со словами Рио, ужин начался.

- Сага-доно, советую вам начать с этой птицы Рено. – посоветовал Рио, сидящий напротив него.

- Ммм, великолепный аромат, он разжигает аппетит. Раз это совет повара, я последую ему. – Хаяте протянул палочки к птице, разделяя мясо на маленькие кусочки.

- Я обжарил её с травами, в результате чего и появился этот особый аромат.

Нос Хаяте задёргался от заманчивого описания Рио.

- Мм, это великолепно! – наслаждаясь ароматом, щекочущим ноздри и возбуждавшим аппетит, Хаяте отправил кусочек мяса в рот. В этот момент соки взорвались вкусом в его рту. Глаза Хаяте расширились, когда он объявил свои впечатления.

- Хее, суметь настолько впечатлить Хаяте-сама…

Один из помощников Хаяте также потянулся за мясом. Когда он положил его в рот:

-Н-невероятно!

Он тоже был поражён. Интерес остальных только подогрелся от их высказываний и они потянулись за птицей. Вскоре чавкающий звук наполнил комнату.

- Какие приправы вы использовали, чтобы добиться такого вкуса? – заинтригованный Хаяте спросил Рио о его методах готовки.

- Я добавил соль, перец, розмарин, оливковое масло и немного мёда, чтобы усилить вкус.

В оригинальном рецепте ещё был чеснок, но многим не нравилось, что он перебивает остальные приправы. Рио расставил тарелки так, чтобы выдать максимум из каждого блюда, но каждый мог выбирать блюда на свой вкус.

- Хм, я незнаком с большей частью, за исключением соли, перца и мёда. Кстати, о перце, разве это не продукт Ториконии? Я слышал, что у него жгучий вкус, похоже, это правда…

- Да, я нашёл его во время путешествий.

Торикония была страной в юго-восточном регионе Ягумо, с мягким климатом. Но Рио никогда там не был. Некоторые специи вроде перца выращивались в Страль, но большую часть Рио получил от народа духов, где их выращивали в огромных количествах.

- Понятно. Я выражаю вам свою искреннюю признательность за то, что угостили нас столь ценными приправами.

- Не стоит.

- Спасибо.

Глубоко поклонившись, Хаяте продолжил есть. Рио тоже принялся за еду. Все продолжили есть в молчании. Благодаря великолепному сочетанию птицы Рено и белого риса, палочки двигались без остановки.

На столе также был мисо-суп, который тоже вызвал вопросы по способу его приготовления. Столь вкусная еда вогнала Хаяте и его людей в транс, и они закончили ужин в совершенной тишине. После этого было подано специальное сакэ деревни, и люди медленно начали пьянеть.

- Парни, не пейте слишком много, или завтра у вас будет похмелье. – предупредил своих людей Хаяте, когда увидел их красные лица.

- Хаха, принято, шеф.

Его подчинённые улыбались в ответ. Хотя они немного размякли, они не могли вести себя расслабленно перед начальником. Поэтому они продолжили выпивать уже умеренно.

С другой стороны, Хаяте вообще не притрагивался к сакэ. Судя по его внешности, он умел пить, просто не хотел делать это на работе. Он был очень серьёзным человеком.

- Не будете пить, Рио-доно? Не стоит сдерживаться только из-за меня, знаете ли. – Хаяте решил успокоить Рио, который составил ему компанию среди непьющих.

- Всё в порядке. Просто мне придётся убираться после этого, и я не могу пренебречь ежедневными тренировками. – объяснил Рио. Каждый день он был занят деревенскими делами, поэтому тренировался ночью. Даже если он пил, он делал это после тренировки.

- А, вы изучаете боевые искусства. Я так и думал, судя по вашей устойчивости и манере передвижения.

- Да, хотя для меня это просто хобби.

- Не стоит скромничать. Путешествие в одиночку уже доказало ваши способности.

Хаяте с улыбкой не скупился на комплименты Рио. Дикие животные, враждебные монстры и бандиты – в путешествиях хватало опасностей. Человеку нужно было уметь сражаться, иначе путешествие в одиночку было бы сравни самоубийству. Обычно, путешественники передвигались группами. В случае Рио, его скорость и способ передвижения не могли сравниться со средним человеком. Хаяте не знал этого, но считал, что Рио выдающийся человек уже потому, что способен путешествовать один.

- Не поделитесь ли историями о своих путешествиях? Я путешествовал между деревнями, но не бывал в других странах. – спросил Хаяте со светящимися любопытством глазами.

- Конечно, если вы хотите… - слегка кивнул Рио. Он рассказывал о своём путешествии, опуская некоторые моменты.

- Так ваши родители – старые знакомые Юбы-доно, и вы путешествуете в поисках возлюбленной. Вы действительно не обычный человек. – с восхищением заметил Хаяте.

- Вы переоцениваете меня.

Рио смущённо покачал головой, хотя на его лице можно было заметить лёгкую улыбку. Рио понял по их разговору, что Хаяте не раздавал похвалы просто так. Рио легко смущался, когда его хвалили прямо в лицо. Он продолжил свой рассказ.

- Кстати, Рио-доно назвали в честь древнего короля Рио? – неожиданно спросил Хаяте.

- Рио? Я никогда не слышал о нём. – хотя имена звучали одинаково, Рио был удивлён, потому что оно было незнакомо ему.

- Хм, вот как. Это имя легендарного короля, о котором осталось лишь несколько сказаний. Даже так, очень немногое известно о нём.

Хаяте начал рассказывать о легендарном короле. Его история началась более тысячи лет назад. Легенда гласила, что король правил династией, владевшей территорией нынешнего королевства Карасуки. Сильный, мудрый и сострадательный, он был великолепным королём. Многие собрались вокруг него.

Но он был слишком умён. И слишком добр. Немногие знали о его истинной природе. Но он не оставался одиноким. Один человек действительно понимал его. Поэтому он продолжал править ради своих людей. Пока однажды не произошла ужасная катастрофа, унёсшая множество жизней. Веря, что Рио был всемогущим королём, люди были разъярены жертвами. Преданные в их ожиданиях, они возложили всю вину на короля. Рио взял на себя всю ответственность и объявил о смене династии. Так появилось нынешнее королевство Карасуки. Благодаря его усилиям, вскоре королевство стабилизировалось. Если бы не он, королевство бы пало. Тогда люди впервые поняли величие Рио. Но его страна уже исчезла. Король Карасуки был подчинённым Рио. Желая выразить признательность своему бывшему королю, он повелел пересказывать деяния Рио. Часть легенды всё ещё жива и по сей день.

- Был такой король? Я впервые слышу о нём.

- Неизвестно, действительно ли он существовал. Это очень туманная легенда. Когда я впервые услышал её от отца, мне было жаль короля, но не так давно я изменил своё мнение о нём. В любом случае, это хорошее имя и оно замечательно подходит вам… - Хаяте улыбнулся. Похоже, эта легенда нравилась ему.

- Хаяте-сама, Рио – вот чай. – к ним подошла Рури.

- Прости, Рури-сан, я забыл убраться. – Рио извинился перед Рури, потому что она уже убрала на столе, пока он разговаривал с Хаяте.

- Не беспокойся. Рио готовил для нас ужин, поэтому я лишь немного помогла. Держите, Хаяте-сама. – улыбаясь, Рури подала чай Хаяте.

- С-спасибо большое! – движения Хаяте были немного скованными. Рио наблюдал за его неловкостью. У него были немного детские и неуклюжие стороны, но Хаяте был честным и открытым человеком. Рио слышал, что Хаяте был слегка смущён тем, что ему недавно исполнилось 18, и он происходил из знатной самурайской семьи. Хотя он имел такое благородное происхождение, он не использовал свою власть во вред. Одному дворянину стоило бы у него поучиться (П.п.: он говорит про сводного брата Латифы). Однако Хаяте, обычно такой величавый, перед Рури становился таким неловким. Было понятно, что он испытывает по отношению к ней.

- Ахаха. Я не знаю подойдёт ли вам столь скромный чай. – Рури сладко улыбнулась Хаяте.

- Конечно. Ведь это Рури-доно заварила его. Ни один чай не сравнится с ним. – Хаяте хвалил чай Рури, даже не попробовав его.

Рури скромно улыбнулась от такой похвалы. Похоже, она не так поняла его комплименты.

(Ну действительно.)

Поведение Хаяте только больше убеждало Рио. Он был вполне искренен. Рио был уверен, что Хаяте влюбился в Рури. Он был, как открытая книга. Это было неудивительно. Рури был очень привлекательной девушкой. Её внешность и поведение были очень привлекательны. Её красота была подобна распустившемуся цветку.

Многие в деревне добивались её внимания. Поэтому Шин, лидер молодых парней в деревне, решил, что Рио – его соперник. Естественно, они завидовали человеку, который жил под одной крышей с объектом их обожания. Но их подозрения об отношениях Рури и Рио были ошибочны. У Рио уже была возлюбленная, И Рури знала об этом. Возможно, в глубине сердца, Рури знала, что они – родственники, и обращалась с ним, как с братом. Или, возможно, она видела в нём погибшего младшего брата. Поэтому опасения деревенских парней были беспочвенны.

Хотя это доставляло Рио некоторые проблемы, он понимал их. Поэтому Рио старался не обращать на них внимания. Но для них это служило лишь ещё одним источником недовольства. Но они ничего не предпринимали в отношении него.

В любом случае, Рио хотел как-то поддержать Хаяте. Хаяте обеспечил бы его двоюродной сестре лучшее будущее, нежели кто-то из деревенских. Хотя это было лишь мнение Рио, результат зависел от Хаяте. Хоть они только встретились, Рио считал, что Хаяте будет лелеять Рури всю жизнь.

Конечно, ещё это зависело от того, что к нему испытывала Рури, и была проблема в разнице их социальных статусов. Даже если бы Рури влюбилась в кого-нибудь из деревни, Рио поддержал бы её. Но, хотя она скоро войдёт в брачный возраст, он не замечал никаких признаков заинтересованности. Он никогда не слышал, чтобы она говорила о мужчинах, или принимала чьи-то ухаживания. Но, хотя она одинаково относилась ко всем мужчинам, это лишь подогревало их.

Рио не мог сказать, вызовет ли проблему разница в их социальных статусах, поскольку он не имел представления о культуре брака среди дворян в этой стране. В любом случае, он был уверен, что Хаяте любит Рури. В таком случае, он поддержит его. Рио сумел заставить Рури присоединиться к их беседе и говорить их вдвоём. Хотя ему было немного неловко, Хаяте с благодарностью взглянул на Рио и радостно разговаривал с Рури. Счастливое время быстро пролетело для Хаяте и настало время ложиться спать.

- Пора заканчивать. – Хаяте не полностью потерял голову от разговора с Рури и знал, когда стоит закончить. Рио тоже считал, что время уже позднее. Закончив убираться после ужина, он провёл Хаяте и его людей в комнату, и пошёл в сад тренироваться. Он не использовал усиление тела и не улучшал свои силы, он просто бездумно наносил удары. В темноте ночи лист с близлежащего дерева слетел вниз и попал под удар Рио. Рассечённый на две половины он пролетел мимо повторяющего движения Рио. Лёгкий пар поднимался от его вспотевшего тела. Мифрильный меч рассёк воздух и остановился на уровне глаз.

- Фух… - Рио убрал меч и глубоко вдохнул.

- Думаю, на сегодня достаточно. – удовлетворённо пробормотал он и повернулся обратно. В этот момент он заметил, что за ним наблюдали издалека. Он не мог разглядеть наблюдавшего из-за темноты, но был уверен, что кто-то смотрит за ним.

Никаких признаков вторжения в деревню не было. Рио незаметно возвёл магический барьер вокруг деревни, позволявший ему засекать нежелательных гостей. Поэтому он бы сразу узнал о нарушении барьера. Но никакой реакции не было. Поэтому, это был кто-то из деревни. Большинство должно было уже спать, но это не значило, что никто не выходил на улицу посреди ночи.

В любом случае было бессмысленно подозревать любого, кто не спал ночью. В голову Рио пришли неприятные мысли, вызванные недавним происшествием, но он решил вернуться в дом. Омыв тело водой, Рио выпил и вернулся в свою комнату.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36 - Ёбай**

Глава 36: Ёбай

Немного ранее…

В то время, когда группа Хаяте прибыла в деревню, а Рио был на охоте, Гон и его люди не занимались починкой повозки и сидели в своём гостевом доме. Хотя было ещё утро, они уже пили и обсуждали планы на ночь. Внезапно хлопнула дверь. Гон повернул голову, желая узнать, кто осмелился так вломиться к ним. Там стоял мальчик, только достигший пубертатного возраста. Он прерывисто дышал, потому что торопился вернуться к ним. Он был самым младшим в группе Гона и служил мальчиком на побегушках. Ему поручили починить повозку в одиночку.

- Что такое? Ты закончил с повозкой?

Если придёт кто-нибудь ещё, продолжать обсуждение будет трудно. Поскольку их весёлый разговор был прерван, настроение у Гона испортилось.

- А-аники! Плохие новости! Сборщики налогов приехали! – быстро сказал мальчик, всё ещё хвата ртом воздух.

- Сборщики налогов? – непонимающе повторил Гон.

Сборщик налогов был важным человеком в финансовой системе страны. Но требования к нему были очень высокими. Образование и умение работать с бумагами были необходимы, чтобы подтвердить, что количество уплаченных продуктов было верным. Их недолюбливали в деревнях, поэтому сборщик налогов должен быть ментально устойчив. Сбор налогов проводился во многих деревнях, поэтому, требовалось умение справляться с риском путешествий, таким как бандиты, монстры и дикие звери. Именно поэтому каждый сборщик налогов был отличным бойцом, образованным человеком с твёрдым характером. Многие хотели ими стать, но у немногих получалось. Другими словами, сборщики налогов были элитой как в светских, так и в военных науках. В деревнях это знали все. Таким образом, проводить ёбай в доме, где останавливался такой человек, было немного… нет, это было совершенно безумным поступком.

- Н-нет, это просто небольшая проблема. Я слышал, что сборщики налогов очень сильные… - под давлением, которое исходило от Гона, мальчик отступил назад. Сейчас было время сбора налогов. Ничего необычного в том, что приехали сборщики налогов. Но, если они приехали именно тогда, когда Гон собрался привести свой план в исполнение, то мальчик посчитал, что делать это будет неразумно. Неудивительно, что он был как на иголках после новостей.

- Ха, к нам это не имеет отношения. Сегодня ночью. – заявил Гон с решительным взглядом. Остальные, теме не менее, колебались.

- Ты серьёзно? Как и ожидалось от Аники, не бояться даже сборщиков налогов… - сказал один из его подхалимов. Молчаливо соглашаясь с ним, остальные ждали, что скажет Гон.

- А? Все будут спать, так что проблем не будет. Они, может, и самураи, но они беззащитны как новорождённые, когда спят. – обрезал их Гон.

- Н-нет, я хотел сказать, может что-то случиться…

Самурай или сборщик налогов, когда он спит, нечего бояться – это хотел сказать Гон. Для них – новичков в сражениях – было невозможно уловить такие расплывчатые вещи, как жажду крови, намерение убийства или ощущение присутствия. Поэтому они верили в свою безопасность.

- Я пойду на ёбай. Можете смотреть, если хотите. Но когда я завтра вернусь, я не хочу видеть ни одной недовольной морды, поняли? – бесстрашно ухмыляясь, Гон смотрел на своих людей. Когда их косвенно назвали трусами, их храбрость проснулась. И не только она. Они все уже бурлили гормонами. Их интерес к противоположному полу был на пике. Поскольку их отшивали девушки в их деревне, эти желания только сильнее разгорались. Поэтому их гормоны, подогретые вином сделали их ещё бездумнее, чем раньше.

- Решайте, скоро наступит ночь. Я вас подниму, перед тем, как уйти, так что не пожалейте потом. – сказав это, Гон продолжил пить с довольным лицом.

Наконец наступила ночь. Когда все в деревне легли спать, Гон поднял своих людей.

- Пошли. – уверенно скомандовал он и вышел из гостевого дома.

- Э-эй, что будем делать? Гон-сан уже ушёл… - взволнованно сказал один, смотря вслед силуэту Гона.

- Даже так…

Послышался звук сглатывания слюны множества людей. Через секунду молчания:

- Хехе, я иду. – один из них неожиданно встал. Он вышел и направился вслед за Гоном. Остальные смотрели друг на друга.

- П-пойдём? – один за другим, как будто влекомые неведомой приманкой, они следовали за уже ушедшим. Вряд ли кто-то мог увидеть их в полночь. Чтобы увидеть постельную сцену с Рури. Когда эта мысль пришла к ним в голову, ни один не смог противостоять своим плотским желаниям.

Они проследовали к дому Юбы. Это был дикий, дурацкий и достойный лишь осуждения поступок.

Одинокая фигура подошла к дому старосты. Нарушитель вошёл, не колеблясь. Он уже был в нём раньше и знал, где и что находится. Он знал, куда идти. Подойдя к нужной двери, нарушитель остановился.

Он осторожно открыл дверь. Она заскрипела. К счастью, Рури не проснулась, продолжая мирно спать. Убедившись, что она не проснулась, нарушитель проник в комнату и тихо приблизился к ней. Похотливая улыбка растянула его губы.

- Хехе…

Когда он стянул плотное кимоно, служившее заменой футону, он увидел Рури в её нижнем белье. Его похоть выросла до небес, когда он увидел её беззащитную фигуру.

- Хаа.. хаа… - не в силах больше сдерживаться, он раздвинул ноги Рури и схватил её.

- М…М!? – Рури открыла глаза. Когда она заметила огромный силуэт сверху, она мгновенно очнулась и собралась закричать. Но мужчина закрыл ей рот.

- Не шуми. Веди себя хорошо, и скоро будешь наслаждаться лучшим моментом своей жизни. – предупредил он, прежде чем приблизить своё лицо и поцеловать её.

Рури наконец узнала напавшего. Человек, которого она терпеть не могла. В детстве, Рури видела в нём такого мальчика, как и в остальных. Но Гон доставал её многими способами. И он стал противен ей.

- Ммм! Ммм, Мммммм!!! – отчаяние овладело ей оттого, что на неё напал именно он. Хотя она пыталась освободиться, это было бесолезно.

- Тч. – Гон тихо цокнул языком, ему надоела борьба с Рури. Он ударил пол кулаком совсем рядом с лицом Рури. Гулкий звук разнёсся по комнате, когда кулак встретился с полом.

- Поняла? – глухо сказал Гон. Он нацелился на лицо Рури и обрушил кулак вниз. Но он остановился прямо перед ней.

- Мне ударить тебя в живот в следующий раз, когда ты начнёшь дёргаться? – он смотрел ей прямо в глаза и говорил угрожающим тоном.

- Не дёргайся и молчи. – Рури скорчила гримасу, когда вонь из его рта, смешанная с запахом алкоголя дошла до её носа.

- Поняла? А? Если поняла, кивни.

Рури молча кивнула.

- Ууу, гусууу… - Рури тихо плакала от страха.

- Хех, так быстро начинаешь плакать. Ну что, пора тебя попробовать?

Когда он уже собрался поднять юбку Рури…

- Рури! – в окно с тревожным криком влетел Рио.

- Мм… Ммммм!!! – силы вернулись к Рури и в комнате раздался приглушённый крик. Лицо Рио искривилось при звуке её голоса, в котором слышалась боль. Когда Рио увидел, как огромный мужик прижал Рури к земле, он рванул к нему.

- А!? – Гон успел только жалобно вскрикнуть. Он попытался повернуться и перехватить Рио, но прежде чем он успел это понять, он уже летел через всю комнату.

- Гах! – Гон успел испытать чувство полёта, перед тем, как шмякнуться на пол, как мешок с картошкой. Воздух из его лёгких вылетел от удара, и весь дом сотрясся.

- Гаха… Гах, гах, аа, ах, ахах…

Не умея падать, Гон упал на спину и пытался вернут себе дыхание. Рио схватил его за ворот, поднял в воздух и вломил ему в морду.

- Гах! – глухой звук вышел из рта Гона.

Но Рио не остановился на одном ударе. Чёрта с два он похволит ему так легко уйти. Он изобьёт его до смерти, но не позволит потерять сознание. А затем, он убьёт его. Ненависть и злость бурлили внутри Рио.

- А! ух… Ааа! – крики вылетали из его окровавленного рта. Но Рио не останавливался и безжалостно месил лицо Гона. Даже без усиления Рио продолжал бить Гона прямо по лицу, не обращая внимания на боль в руках.

- Даже не думай переходить мне дорогу! – в уголках глаз Рио скопились слёзы. Рури тряслась от страха, видя, как Рио избивает Гона. Будь он в обычном состоянии, Рио бы почувствовал её страх. Но сейчас он ничего не замечал. Настолько он был зол.

Рури не видела слёз в глазах Рио из-за темноты. Она чувствовала лишь его гнев и злость; она не могла понять других сложных чувств, которые он испытывал. Поэтому Рури могла только дрожать от страха при виде кровавой сцены перед ней.

- П-подождите! Рио-доно! Он сейчас умрёт! – в комнате раздался жёсткий голос. Он принадлежал Хаяте.

Умрёт? Естественно. Этот ублюдок того заслуживает. Рио услышал Хаяте, но продолжал избивать Гона. Тем не менее, Хаяте схватил его за руку.

- Успокойтесь, я понимаю ваш гнев, но Рури-доно испугана! – когда Хаяте сказал это, Рио бросил взгляд на Рури.

- Этот человек получит своё, но нам всё ещё нужно допросить его. Поэтому, успокойтесь, пожалуйста, прошу вас!

Хаяте изо всех сил старался успокоить Рио. Не из-за жалости к Гону. Спокойствие Хаяте доказывало это. Но если Гон умрёт здесь, комната Рури будет испачкана кровью, и это может стать травмой для неё. Хаяте лучше Рио знал это. Глубоко внутри, он радовался тому, как Рио избивает Гона.

Рио же хотел продолжить бить, пока шея Гона не сломается. Но когда он заметил дрожащую Рури, он также заметил, что руки Хаяте тоже дрожат. Наконец Рио расслабил сжатые кулаки.

- Хаах…

Рио испустил долгий вздох. Его гнев ещё не успокоился, он всё ещё хотел выместить его на чём-нибудь. Он взглянул вниз и увидел опухшее лицо Гона. Отпустив его ворот, Рио оттолкнул его и встал.

- Гах. – голова Гона ударилась о пол, как кирпич, и он издал стон боли. Его лицо полностью опухло и выглядело отвратительно.

- Фьюю… Хюухаа…Хаа..

Его дыхание снова стало прерывистым. Рио не испытывал вины. Ему подходит. Рио мысленно проклял Гона изо всех сил.

- А… аа… а… - каждый раз, когда воздух входил в его лёгкие, Гон издавал слабый стон. Рио смотрел на него без следа своей обычной улыбки.

- Что произошло? – в комнату ворвались Юба и подчинённые Хаяте.

- Насильник. Юба-доно, проверьте состояние Рури-доно. – Хаяте коротко объяснил ситуацию ошеломлённой Юбе.

- Чт.. П-поняла. – всё ещё в шоке, Юба быстро подошла к Рури.

- Остальные, свяжите тех, кто бес сознания на улице. Они сообщники, которые пытались подсмотреть на попытку изнасилования. – Хаяте отдавал приказы холодным голосом. Он начал лечить лицо Гона духовными искусствами. Возможно потому, что он был не очень умел с ними, или намеренно, но даже после лечения, лицо Гона оставалось опухшим. Судя по тому, что лечение заняло некоторое время, это был последний вариант.

Рио не желал лечить его вообще. Он просто молча смотрел на Гона.

Он никак не мог успокоить ненависть внутри себя. Один вид лица Гона снова разжигал в нём ненависть. Рио закрыл глаза и сделал глубокий вдох. Возможно, если бы Хаяте не остановил его, он забил бы Гона до смерти. Ненависть и гнев захлестнули его с головой.

Рио ненавидел насильников с детства. С того самого времени, когда его мать изнасиловали прямо перед ним. И теперь, вид Гона, пытавшегося изнасиловать Рури, вызвал в нём эти воспоминания.

В тот момент… Он вспомнил. Глубокие, примитивные, тёмные инстинкты и желания людей. Одни мысли об этом вызывали у него тошноту. Даже Рио знал, что часть его, Амакава Харуто, невольно избегал подобных мыслей.

Потому что его другая часть несла на себе эти глубокие, тёмные мысли. Чтобы он никогда не был захвачен ими… Чтобы он никогда не был управляем ими… Чтобы он никогда не действовал по их велению… Так Рио жил до сих пор. Он намеревался никогда не отклоняться от этих правил.

Но… Это не имело ничего общего с разумом. Ничего общего с моралью. Просто мусор общества, который вёл себя подло и низко по отношению к слабым, не заслуживал того, чтобы жить.

Такой мусор должен был испытать боль. Нет, они должны были испытать боль и понять свои ошибки. Даже если бы из случайно убили в процессе, ничего плохого не случилось бы. Такие люди издевались над другими, чтобы радоваться вместе с остальным подобным мусором. У них не было правил, они следовали лишь своим инстинктам и желаниям. Поэтому, если подобный мусор общества посмеет наложить свои грязные лапы на Рури или кого-то из его любимых, он отплатит им стократ. Именно тогда что-то в нём сломалось. В тот день, нечто тёмное и злое зародилось в Рио. Что-то отличное от простой жажды крови. Что-то более глубокое, искреннее, грустное… но его можно было подавить силой воли. Как долго оно останется таким? Рио затянуло в собственные мысли прежде, чем он заметил. Наконец, он открыл глаза.

Перед ним Хаяте энергично допрашивал Гона, даже не пытаясь скрыть своего отношения к нему. На его любимую напали. Гнев Хаяте, чувство справедливости которого было очень сильным, возможно, был даже глубже, чем у него самого. Рио безразлично смотрел на них.

- Ублюдок! Это ещё не конец! – хотя лицо Гона всё ещё было трудноразличимым, он мог говорить после лечения Хаяте. Гон орал на Рио с такой злостью и жаждой крови, что другой бы отошёл из омерзения.

- И? – безэмоционально ответил Рио, смотря на Гона холодным взглядом. Его голос пробирал до костей; его цель не была даже человеком.

- Тц!

Для Гона это было ужасным оскорблением. Он впервые испытал отрицание собственного существования. Он был готов взорваться.

- ААА! Отпустите меня!!!

Как бешеный, Гон рычал на Хаяте, который держал его. К несчастью для него, Хаяте крепко держал его, и Гон не мог вырваться лишь грубой силой.

- Какой жалкий. – бросил Рио, уничтожая остатки его гордости.

- Сволочь! Сын шлюхи! Я ещё не закончил! – Гон орал на Рио, как будто то был его заклятым врагом. Но Рио уже потерял интерес к нему.

- Сага-доно, вы услышали всё, что хотели?

- Д-да, всё.

Он вздрогнул под взглядом Рио. Когда их взгляды пересеклись, Хаяте забыл про Гона и бессознательно почти сделал шаг назад. Только его гордость самурая удержала его на месте.

- Да? Каков вердикт? – вполне подходящий вопрос. Но Хаяте колебался с ответом.

- Изнасилование является смертельным оскорблением, пусть это и попытка. Кроме того, он был пойман с поличным, в присутствии свидетелей. В худшем случае, его могут немедленно казнить. Если он будет передан властям, ему будет назначено суровое наказание или обращение в раба. Остальные получат максимум несколько ударов…

Для современного человека подобное наказание покажется варварским. Но время было другим. В этом мире, попытка нападения на чьё-то тело, жизнь или имущество обычно каралось на месте, не вмешивая в это власти. Приговор различался от примирения, суда, дуэли до смертельного поединка. В основном, преступник должен был понести тот же или больший урон, чем который он нанёс. Поскольку изнасилование было равносильно смертельному оскорблению, она приравнивалось к убийству.

Однако существовал способ успокоить жертву. Если бы жертву заставили замолчать силой, нарушитель просто бы ушёл. Слабые подчиняются сильным. Считавших так было много. Города и деревни появлялись для противодействия таким людям, но это не значило, что преступники исчезали.

Поэтому существовала государственная судебная система. В суде требовалось доказать вину обвиняемого. К сожалению, поскольку большая часть преступлений совершалась в закрытых местностях, свидетелей не было, и идентифицировать преступника и доказать его вину было трудно. Без доказательств, судья не мог вынести соответствующего наказания, что в свою очередь, не предоставляло необходимого фактора сдерживания преступности.

Но в этот раз свидетелей хватало, кроме того, среди них был и Хаяте, занимавший важный пост в стране. Им хватало доказательств, чтобы обвинить Гона. Что до обращения в раба, это был приговор, по которому людей отправляли на работы в жутких условиях, где они чаще всего и умирали. Например в шахты с ядовитыми газами, местности с опасными животными, поля битвы и т.п. В некотором смысле это было наказание хуже смерти.

- Правда…?

Рио приходилось сдерживаться, чтобы не прирезать Гона прямо здесь. Если бы они были только вдвоём, Гон бы уже отправился в мир иной.

Однако прикончить его здесь, или оставить это стране, решать было Рури, как жертве, И Юбе, как старосте деревни. Если бы Рио убил Гона сам, это могло вызвать вражду между их деревней и деревней Гона. Пока что следовало обсудить это с деревней Гона.

Наконец Рио удалось успокоиться. Он не сожалел о том, что избил Гона до полусмерти. Но он жалел, что поддался эмоциям и уже хотел убить его. Он глубоко вздохнул, в сожалениях. Когда он выдохнул, Рио посмотрел на Рури.:

- Рури-сан, ты в порядке? – как будто превратившись в другого человека, Рио вежливо поинтересовался состоянием Рури.

- Д-да, я в порядке… Спасибо, Рио. – поблагодарила его Рури в замешательстве.

Это был обычный Рио. Но Рури дрожала, вспоминая холодного и безжалостного Рио. Рио быстро уловил её страх. Да, ничего хорошего. Сейчас она была очень уязвима. Естественно, ей было страшно.

- Ты увидела мою неприятную сторону. Прости. Хотя Рури-сан было больнее всего… - Рио с горьким выражением лица извинялся перед ней.

- Н-не стоит. Я в порядке… - хотя ей всё ещё было страшно, Рури ответила ему.

«Рио в порядке?» Ей очень хотелось спросить, но она не могла заставить себя заговорить. Даже если бы она спросила, она не была уверена, что тот ответит честно, ведь Рио не захотел бы, чтобы она волновалась.

- Юба-сан, Сага-доно. Я могу оставить Рури на вас?

Рио проинформировал их о своём намерении уйти, ведь причин оставаться у него больше не было. Он позволил гневу завладеть собой, навёл беспорядок и испугал Рури. Ему было стыдно, и он хотел уйти. Он бы мешал остальным, если бы остался. Он просто вернётся к обычной жизни завтра, надеясь, что мир вернётся к нему. Рио убеждал себя, что всё будет нормально. Он хотел защитить этот мир.

- Конечно. Положись на нас. Иди отдохни.

- Да, предоставь это нам. Мои подчинённые уже опрашивают остальных. Не стоит беспокоиться.

Беспокоясь о его состоянии, Юба и Хаяте успокаивали его.

- Извините. Завтра я приготовлю завтрак. Юба-сан, Рури-сан, вы тоже отдохните. – попрощавшись, Рио поклонился и вышел из комнаты Рури. Вернувшись в свою комнату, он не мог заснуть. Он вспоминал недавнее, ворочался и вздрагивал всю ночь.

На следующее утро Рио вернулся в обычное состояние, как будто вчерашняя ночь была сном.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37 - День приговора**

Глава 37: День приговора

На следующий день, о ночном инциденте стало известно всем.

Когда утром жители вставали и выходили из домов, их они видели странное зрелище в центре деревенской площади. Там стояли Гон и его люди в колодках на всеобщем обозрении. Их лица были красными от позора.

Один из подчинённых Хаяте объяснял всем проходившим мимо причины происходящего. Когда жители слышали о попытке изнасилования Рури, они кидали гневные взгляды на Гона. Но они были рады слышать, что усилиями Рио и Хаяте невинность Рури была защищена. Страж также рассказывал, как Рио чуть не забил Гона до смерти, а его подглядывавшие подручные остались на улице в холодной осенней ночи. Официальное наказание будет назначено на собрании позже в тот же день, но Гон, как зачинщик, не уйдёт от ответственности.

Весь день, каждый, кто видел Рио, окликал и благодарил его.

Гон собирался совершить ёбай. Это обычай в деревнях, согласно которому мужчина ночью пробирался к женщине с предложением секса. Если чувства были взаимны, то после согласия женщины, они считались официально помолвленными. Но если женщина отказывалась, мужчина должен был уйти.

В королевстве Карасуки, где сейчас находился Рио, в отличие от стран в Страль, была принята моногамия. Исключения делались только для привилегированного класса, в случае необходимости произвести наследника. Поэтому, после того, как женщина и мужчина давали друг другу клятву, они оставались женатыми до конца жизни, если только не происходило чего-то из ряда вон выходящего. Таким образом, невинность девушки была очень важна. Измена была неприемлема в обществе, каждый должен был посвятить свою жизнь одному супругу или супруге. Поэтому изнасилование было равносильно убийству и поджогу в королевстве Карасуки.

Ёбай, закончившийся попыткой изнасилования, был абсолютно непростительным поступком. Гон нарушил обычай ёбай и угрозой принуждал её. Никому не требовалось объяснять, насколько тяжёлым преступлением это было.

К счастью, изнасилование осталось только попыткой, и невинность Рури осталась нетронутой. Но в её сердце остался шрам, которого никогда не должно было появиться. Гон стоял в колодках позора на площади. Никто не жалел Гона, тщеславие и самоуверенность которого привели его к такому результату.

Для определения наказания для него было решено пригласить старосту деревни Гона. Несколько людей отправились туда. Для окончательного решения потребуется несколько дней. Хотя наказание ещё не было определено, никто никогда не слышал, чтобы насильники отделывались только штрафом. Будут ли его судить они, или суд страны, будущее Гона виделось крайне мрачным. К тому же, если Гон предстанет перед судом, Хаяте выступит как свидетель. Его наказание было неотвратимым.

Пока слухи распространялись по деревне, в доме Юбы начинался завтрак.

- Хорошо, давайте есть. – Рио говорил как обычно, расставляя тарелки. Он вёл себя как обычно, как будто вчерашний демон исчез, а его бешенство было ложью.

- Д-да…

- Ко-конечно...

- Д-действительно…

Несмотря на тени в комнате, Рури, Хаяте и Юба, видевшие ярость Рио вчера, ответили с запинкой. Его поведение ставило их в затруднение. Рио мог чувствовать это. Он почти упустил свою маску жизнерадостности с лица. Но он сумел обмануть их своей обычной улыбкой. Он хотел вернуть прежний мир, даже если это будет лишь видимость, и считал, что сейчас лучшее время для этого.

- Я искренне извиняюсь перед всеми за то, что потерял самоконтроль вчера.

Рио не считал, что сможет стереть впечатления от вчерашнего одним лишь извинением. Шок, непонимание, встревоженность – вот что они, должно быть чувствовали. Рио понимал, что вызвал ненужное беспокойство. В частности, Рури приходилось тяжелее всего. Когда Гон напал не неё, вместо того, чтобы утешить её, Рио лишь ещё более вогнал её в стресс, вызвав такой беспорядок и напугав её. Поэтому сейчас он извинялся перед всеми. Он действительно жалел об этом всем сердцем.

Он хотел вернуть прежнее их отношение к себе. Небольшое непонимание, может, и останется, но он хотел вернуть их мирную жизнь. Ему требовалось начать исправлять недопонимание между ними, поскольку он сам его вызвал.

Хотя его извинение вызвало удивление, ему было необходимо подчеркнуть свою искренность. Даже если это выглядело неподходяще, откладывать это было нельзя.

- Хаа.. Если Рури в порядке, мне нечего сказать.

- Действительно. С позволения Рио-доно, я скажу, что если бы Рио-доно не вмешался в тот момент, то не знаю, смог бы я сам удержаться.

Юба говорила, бросив взгляд на Рури. Хаяте поддержал её.

- Рио… ты в порядке? – немного колеблясь, спросила Рури.

- Да. Рури-сан пострадала больше меня. Прости, что напугал тебя прошлой ночью. – Рио поклонился так глубоко, что почти коснулся головой земли.

- Н-не надо, пожалуйста. Рио спас меня и… Я солгу, если скажу, что не испугалась тогда, но Рио был таким ради меня. Поэтому я в порядке. - голос Рури слегка дрогнул. Но она всё ещё была слегка напряжена. Возможно вернуться к прежним отношениям будет невозможно. Это естественно.

О чём она думала? Что чувствовала? Рио не мог знать её мыслей. Но он знал, что сейчас ей было тяжело. Из-за него. Ему требовалось взять на себя ответственность за это. Рио снова почувствовал, как его же действия давят на него.

- Мне очень жаль.

Рио снова искренне извинился. Он ничего более не мог сделать, чтобы вернуть их доверие. Так начался их завтрак. На первый взгляд это было ещё одно мирное утро.

После завтрака, Хаяте вернулся к своей работе, командуя людьми, грузившими продукты на повозки. Ему нужно было прибыть в следующую деревню на следующее утро. Рио пошёл помогать в деревне. Юба заставила Рури отдыхать весь оставшийся день.

Когда Хаяте закончил подготовку к отъезду, Рио и Рури пришли проводить его. Попрощавшись со всеми, Хаяте повернулся к Рио.

- Я хотел бы побеспокоить вас по поводу Рури-доно, вы не возражаете?

На его лице было слегка грустное и сожалеющее выражение. Хаяте беспокоился о Рури, но не мог оставить миссию, возложенную на него государством. Поэтому, с тяжёлым сердцем, ему не оставалось ничего, кроме как положиться на Рио. Его голос был искренним.

- Конечно. – Рио не требовалось давать разрешение, поскольку это было его долгом. Его голос не дрогнул.

- Прошлая ночь всё ещё давит на неё. Это грубо с моей стороны – просить вас об одолжении, хотя мы встретились совсем недавно, но прошу вас, не доставляйте ей больше неудобств.

- Я запомню это.

- Мм, спасибо. Если судьбе будет угодно, я бы хотел поговорить с Рио-доно подольше. Молюсь, чтобы мы встретились снова. – Хаяте мирно улыбнулся. Рио наклонил голову. Они обменялись твёрдым рукопожатием.

- Хаяте-сама. – дождавшись, когда они закончат, Рури приблизилась к Хаяте.

- А, Рури-доно… Что случилось?

- Умм, это… - Рури застенчиво протянула ему небольшой мешочек.

- Это? – с удивлённым взглядом спросил Хаяте.

- Эмм, это талисман на удачу. Он неаккуратный, я делала его в спешке. Эмм, я буду молиться о вашей безопасности.

Рури подарила ему талисман на удачу, который делали в этой стране. В маленьком мешочке была небольшая дощечка с именем дарителя. Считалось, что когда обладатель его попадёт в беду, весь вред передастся дарителю.

- А! Это… Это! Спасибо огромное!

Хотя Хаяте знал об этом, он никогда не думал, что получит такой от Рури, из-за чего он был ошеломлён и очень рад. Он дрожащими руками принял талисман.

- По-пожалуйста. Вы защищали меня всю ночь. Это знак моей благодарности. Это немного, но…

- Совсем нет! Это лучший подарок на прощание, на который я только мог надеяться! Я буду хранить подарок Рури-доно как сокровище всю жизнь! – Хаяте выпалил слова, которые можно было бы принять за признание, с таким воодушевлением, что, казалось, он пустится в пляс. Хотя он сам вряд ли мог заметить впечатление, которое производили его слова. Рури неловко улыбнулась в ответ на эмоциональную речь Хаяте.

- Я хотел бы дать вам что-нибудь в ответ, но… простите. Когда я приеду в следующий раз, я обязательно приготовлю что-нибудь. Эмм, я знаю, что тяжело перенести те эмоциональные травмы, которые вам нанесли, но прошу, продолжайте жить с сильной волей. Если я чем-то смогу помочь, обязательно скажите мне. Если вам что-нибудь понадобится, навестите мой дом в столице.

- Да… Тогда, пожалуйста, берегите себя.

Рури мягко взяла Хаяте за руку своим руками. Лицо Хаяте немедленно покраснело. Нарушив неловкую тишину:

- Ну что ж, я тоже буду молиться о вашей безопасности. Хаяте-доно, могу я побеспокоить вас, чтобы вы доставили это письмо Гоки-доно по возвращении в столицу? – к ним подошла Юба. Вернувшись в чувство, Хаяте повернулся к Юбе. Юба улыбнулась ему, увидев его реакцию. Он прочистил горло и принял письмо. Это послание было написано на дорогой бумаге, показывая, что это важно.

- Отцу? Я доставлю его без промедления.

- Благодарю вас. Не потеряйте его, оно важное.

- Конечно. – Хаяте ответил серьёзным тоном на предупреждение Юбы.

- Я искренне благодарю вас за гостеприимность, оказанную нам в этот раз. Надеюсь, мы встретимся снова. Молюсь, чтобы ваше здоровье оставалось крепким!

Хаяте спрятал письмо в нагрудный карман и попрощался со всеми присутствовавшими. С бесстрашным лицом Хаяте повернулся на каблуках и вскочил на лошадь. Это была великолепная лошадь, её чёрная грива и крепкое тело создавали сильное впечатление. Она несомненно была быстрой. Но сейчас она шла мерным шагом со скоростью повозок. Вслед за Хаяте, вожатый тронул повозки. Колёса стучали по дороге, пока повозки удалялись от деревни. Рио и остальные провожали Хаяте с улыбками.

Прошло два дня. В деревню прибыли староста деревни Гона и ответственный за торговую группу. Они прибыли для обсуждения инцидента Гона и его людей. Хотя они находились в юрисдикции деревни, они всё ещё были чужаками в ней, и принадлежали к другой деревне. Если бы они хотели, чтобы Гона казнили, они должны были проигнорировать это и передать его государству, которое бы вынесло публичный приговор. Но такие действия могли вызвать неприятие в будущем, поэтому на данный момент, содействие деревни Гона было желательным.

- Итак, как вы намереваетесь компенсировать нам этот инцидент? – чтобы не затягивать дело, Юба быстро обрисовала произошедшее и перешла к компенсации, не пытаясь скрыть своё презрение.

- Я должен сказать, что я тоже поражён их поступком… Я глубоко сожалею о произошедшем.

- Хее… Вы – отец Гона, и не обеспокоились тем, что он пошёл по кривой дорожке? – Юба подняла бровь, получив неожиданно спокойный ответ от отца Гона.

- То и это – разные вещи, не так ли? Мы не можем ничего сказать в его защиту. Но он уже взрослый, поэтому мы обеспокоены тем, что вы пытаетесь повесить ответственность за его действия на нас…

- Что?

Это было сказано спокойно. Но звучало очень эгоистично. Естественно, что Юба разозлилась. Рио тоже почувствовал отвращение к отцу Гона. Конечно, взрослый должен нести ответственность за свои поступки, даже если они выросли испорченными. Но часть ответственности лежит на окружении, в котором он вырос. Гон вырос в деревне, которая считала его опухолью. Если они никогда не обращали на него внимания, и не ругали его за его проступки, логично, что он вырос таким. Как и следовало ожидать, Гон вырос в доме, где основное внимание уделялось старшему сыну, а младший оставался один. У отца Гона были крепкие нервы, если он мог так спокойно притворяться, что его вины в действиях сына не было. Правда, он вряд ли бы смог стать старостой, если бы не умел так делать.

- Вырастая, ребёнок становится отражением того, в каком окружении он рос. Разве нет вашей ответственности в том, каким он вырос?

- Вы правы, но, как вам известно, люди сами ответственны за своё будущее. Кроме того, он всё равно станет рабом по преступлению? Он дешевле, чем обычный раб, но вы всё ещё получите немного денег с него. Этого будет достаточно для компенсации.

Отец Гона увильнул от вопроса Юбы. Жизнь её драгоценной внучки оказалась практически разрушенной. Жалкая сумма денег явно будет недостаточной. Судя по поведению отца Гона, он решил оборвать все связи с Гоном и его группой отверженных, в случае подобного инцидента. Очень подозрительно. Юба бросила взгляд на Рио. Рио коротко кивнул в ответ.

- Позволив им путешествовать с группой торговцев, вы преследовали какую-то цель. В таком случае я предполагаю, что вы собирались утилизировать их, чтобы возместить убытки, которые они нанесли. Ожидать только выгод и игнорировать возможные последствия – это довольно эгоистично, вы так не считаете?

- Правда?

Рио говорил безразличным тоном. Юба кивнула в подтверждение. Поскольку отец Гона позволили проблемным детям путешествовать с торговой группой, он нёс ответственность за их действия. Он пожинал плоды их использования, но не хотел быть связанным с ними в случае, если они доставляли проблемы. Столь удобное для него отношение было неприемлемо для них. В современном мире это был вопрос общепринятого этикета, но в этом мире он был неизвестен.

- Ух, знаете…

Отец Гона пришёл в затруднение от вопроса Рио. Но даже в таком случае, он не собирался брать на себя ответственность за них. Прежде чем отец Гона прибыл в деревню, Рио посоветовался с Юбой насчёт этой проблемы, и пока что разговор шёл в пределах их расчётов. Если невозможно было достигнуть понимания между двумя сторонами, они будут искать иные способы давления для того, чтобы обернуть ситуацию в свою пользу. Если ситуация того требовала, им ничего не оставалось, как применять жёсткие меры. Рио и Юба терпеливо ожидали ответа отца Гона.

- Этот инцидент приведёт к тому, что мы потеряем много рабочей силы, и это приведёт к большим проблемам в будущем для моей деревни. Поскольку в этом случае мы оба будем жертвами, может, мы оба примем наши потери и будем жить дальше?

Отец Гона продолжал отрицать свою ответственность. Но объявить себя самого жертвой – это просто абсурд. Всего было пять людей, включая Гона. Хотя наказание для них всё ещё не было определено, даже если они вернутся в деревню, их там не примут. Они будут париями. Если бы у него был выбор, отец Гона предпочёл бы изгнать их, чем возвращать в деревню. Но тогда его деревня потеряет драгоценную рабочую силу. Это довольно ощутимая потеря.

- Понимаю. Кстати, мы уже забрали товары вашей группы. – встретив такое упорство, Юба выложила свой козырь.

- Ч-что вы сказали!? Это же грабёж! Да вы издеваетесь!? – отец Гона резко вскочил на ноги и начал орать в ярости.

- Сначала дослушайте. У меня есть предложение, выгодное нам обоим.

- …Какое? – осаженный тоном Юбы, отец Гона сел обратно. Пока что пространство для переговоров ещё оставалось.

- Во-первых, допустим, что Гон станет рабом по преступлению. Есть ли возражения по этому поводу?

- Нет…

Похоже он уже принял это. Даже если Гон был проблемным ребёнком, он всё ещё оставался его сыном, но у него не было выбора, поскольку Гон совершил непростительное преступление.

- Вы считаете, что они должны нести ответственность за собственные поступки. Так?

- Да…

- Тогда всё становится намного проще. Я предлагаю вам продать их как обычных рабов.

Лицо отца Гона приняло сложный вид.

- Но они не совершали преступления, которое обязательно привело бы их к превращению в рабов по преступлению. Поскольку они взрослые люди, нам нужна серьёзная причина для продажи их в долговые рабы. Подсматривание не тянет на подобное…

- У них остался долг по отношению к Рури. Это возмещение убытков, знаете ли…

- Всего лишь этого недостаточно.

Отец Гона находился в состоянии недоумения. Чтобы стать долговым рабом, человек должен был кому-то задолжать денег. Но возмещение убытков необязательно измерялось деньгами. Конечно, получив согласие нарушителей, можно было договориться об этом, но в данном случае, они вряд ли бы согласились. По большей части, если явного урона не было, нарушители игнорировали возмещение убытков вообще. Даже если урон был явным, возмещение было слишком малым. Такого явно было недостаточно, чтобы превратить их в долговых рабов.

- Хм, вы можете заменить это возмещение.

- …Заменить, да?

- Ответственность за возмещение лежит как на них, так и на вас. Другими словами, если вы выплатите всё из своего кармана, вы сможете заявить, что теперь они должны вам то, что вы заплатили за них.

- Ну, это…

Тем не менее, даже в этом случае, если тем парням было нечем платить отцу Гона, предложение Юбы теряло смысл. Младшим сыновьям доставалось мало, поэтому у них было нечем расплачиваться. Именно поэтому отец Гона старался спихнуть всю ответственность на них, чтобы его деревня не пострадала. С самого начала Юба требовала выплат не от них, а от отца Гона, который, являясь старостой деревни, обладал более чем достаточной суммой.

- Тогда, вы признаёте, что выплачиваете долг Рури полностью.

- Что вы…!?

Голос отца Гона был полон возмущения. Переговоры вернулись к изначальной точке. Поскольку с виновных нечего было брать, Юба настаивала, чтобы он лично выплатил всё. Отец Гона не мог понять её.

- Если вы так сделаете, им придётся занять денег у вас, так? Вам, как старосте будет нетрудно оказать им услугу и выплатить их долг за них, а затем подписать контракт. Вы легко сможете превратить их в долговых рабов.

- !!!

Наконец отец Гона понял её. До сих пор, Юба, отец Гона и те, кто навредил Рури, находились в трёхстороннем противостоянии, но сейчас Юба перетянула отца Гона на свою сторону.

-Вы передадите свои товары нам. С другой стороны, вы продадите их как долговых рабов, чтобы возместить свои потери здесь. Конечно, мы примем и денежное возмещение вместо товаров – на ваш выбор. Эти идиоты понесут наказание, и ни одна деревня не пострадает.

Наказание понесут только те, кто навредил Рури. Другими словами, пожнут то, что посеяли. Но отец Гона…

- Это ведь всего лишь подглядывание. Доходить до такого… - они всё ещё оставались частью его деревни.

- Невинность девушки так мало значит для вас?

- Н-нет… - под давлением Юбы отец Гона отступил.

- Мало того, что они не останавливали Гона, они ещё и поддержали его. Думаете это можно рассматривать как простое подглядывание?

- Ну…

- Они нанесли почти непоправимый вред моей драгоценной внучке. Я не позволю им уйти просто так. Если вы не принимаете мои условия, я заберу ваши товары здесь и сейчас. Конечно, это может привести к конфликту между деревнями. Выбор за вами.

- Это…

Отец Гона немедленно подсчитал возможные выгоды и убытки. Продажа товаров в столице должна была обеспечить деревню до следующей осени. Это очень внушительная сумма. Но трудно было сказать, что было выгоднее – продажа товаров или рабов в расцвете сил. Они были полноценными мужчинами, и сумма за них выходила очень приличная. В отличие от рабов по преступлению, долговые рабы могли обрести свободу, как только они отработали свой приговор. Если их изгонят из деревни, они скорее всего станут бандитами. В таком случае дать пожать то, что они посеяли, было лучшим вариантом.

- Хорошо… Я передам их вам.

Отец Гона решил продать людей в рабство сам. Рио молча смотрел на него. Переговоры продолжились.

В тот вечер Рио пришёл на маленький холм, где была могила для его родителей. В последнее время он каждый вечер навещал её после работы. Он видел признаки наступавшей осени. Стоя перед каменным надгробием, Рио смотрел на закат, окрашивавший небо алым.

Несколько дней назад Рио поддался гневу. Хотя он восстановился всего за ночь, Рио впервые начал опасаться невероятного гнева, обитавшего внутри него.

Он не мог понять себя. Глубокая ненависть и жажда мести убийце его матери пряталась в нём. С другой стороны, Рио как Амакава Харуто не мог простить убийцу матери Рио. Это смешивание было слишком тяжёлым. До сих пор Рио, нет, Амакава Харуто избегал этой стороны. Он не смел сделать шаг на тропу, с которой нет возврата. Амакава Харуто подавлял желание Рио отомстить всё это время.

Хотя это было не совсем так, но недавний случай оказался хорошей возможностью. Он позволил ему осознать свои желания в этом мире заново. Этот случай, напомнивший ему о смерти матери, глубоко вскрыл тьму в его сердце.

Месть не даст ему ничего. Даже если он отомстит, его ожидает лишь пустота. Даже если его мать мертва, мог ли он судить, что есть добро, что зло? Он стал бы таким же, как тот, кого ненавидел. Он не хотел этого. Те, кто не знал подобных ощущений, легко отвергли бы подобную идеалистическую риторику. Не обращать внимания на проблему, игнорировать её и жить дальше. Харуто пытался подавить желание мести. Он отрицал существование Рио, не желая встречаться с тем «собой».

Если бы он это сделал… Ему бы пришлось встретиться с уродством, жившим внутри него. Ему пришлось бы принять своё высокомерие. Ему бы пришлось вскрыть старые раны, которым только предстояло зажить. Он хотел продолжать держать их под бинтами, не трогая саму инфекцию. Почему? Потому что это был самый лёгкий путь.

Без гнева он считал, что не станет эгоистом. Став таким, он ощутил, что осквернил этим смерть его матери. Она потеряла мужа, когда Рио родился. Хотя ей было тяжело, она любила его всем сердцем, поэтому он не мог позволить стать эгоистом. Придумав себе такую причину, Харуто продолжал убегать от Рио.

Он был прагматиком. Он решил никогда не терять контроль над собой. Он решил не действовать по велению инстинктов или эмоций. Это не значило, что он станет действительно хорошим человеком, но по крайней мере, он не будет доставлять проблем другим. Если бы все жили так, мир был бы куда лучшим местом.

Разве это не было замечательно? Но даже если бы он жил так, мир бы не стал следовать ему. Его заставили принять то, что мир жесток и не прощал ошибок. Даже кажущиеся хорошими люди имели извращённое чувство справедливости. Жизнь не ценилась, а жестокость процветала. Жадность и эмоции заставляли людей быть жестокими друг к другу.

Когда кто-то сталкивается с жестокостью, ему ничего не остаётся, кроме как быть человеком. Люди не могут не действовать по зову желаний и эмоций. Это неизбежно. Рио уже видел это. Каждый раз Рио подавлял свои эмоции, чтобы защитить себя. Каждый раз, когда он вспоминал это, у него во рту появлялся горький привкус.

Глубоко внутри он понимал, что это естественная человеческая реакция. При глубоком анализе можно было понять, что месть была лишь сплавом инстинктов и желаний. Он не мог отрицать этого, но не хотел принимать это. Он избегал мыслей о мести. Он не желал признавать, что он так уродлив внутри.

Хотя он ненавидел людей, живших согласно своим желаниям и инстинктам, он сам жил согласно своим желаниям и инстинктам. Невозможно. Он не мог жить с этим.

Испытав эти эмоции в тот день, Рио не мог не заметить своего притворства. Он сам был человеком, который жил, повинуясь своим желаниям и инстинктам. Когда он осознал это, он понял, что внутри него обитает нечто ледяное и опасное.

Даже сейчас он хотел продолжать ограничивать себя, чтобы жить как разумный человек. Но теперь, когда он осознал, что такой же, как и остальные… Он больше не хотел жить как лжец, зализывая раны. Мир был жесток, но он хотел жить самым удобным способом.

Теперь, с этого момента, даже если он встретится с адом лицом к лицу, он не убежит. Он примет решение, основываясь на необходимости, потому что он был, есть и останется человеком.

Он не будет против замарать руки, если потребуется. Он не будет больше жалеть противников. Он не будет прятаться от уродства внутри себя. Даже если это решение было ради самоудовлетворения, он пройдёт всё это. Он вынесет любые грехи, любой ад. Он не будет больше убегать. Он не будет больше пытаться оправдывать свои действия.

Рио решил вернуться в Страль, чтобы закончить там свои дела. Если тот человек умрёт, он не против умереть сам. Если он выживет, он ответит за свои грехи. Он безответственно двигается вперёд. Это было прощание. Прощание с его прошлым слабым собой. Наконец-то он мог с гордостью сказать, что искренне желал этого. С того дня обновлённый Рио, отринувший своё прошлое бессильное «я», свои прежние переживания, родился заново.

(П.п.: Я ещё раз извиняюсь за такие перерывы в переводе, я стараюсь делать что могу, но когда закончится эта суматоха, сказать не могу. Могу только просить потерпеть(シ\_ \_)シ )

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38 - Постепенное возвращение к мирной жизни**

Глава 38: Постепенное возвращение к мирной жизни

Вечером того же дня состоялся разговор по поводу инцидента, связанного с Гоном и его людьми.

- Рио, я хотела с тобой поговорить. Есть минутка? – после того, как Рио вернулся с могилы родителей, Юба серьёзно спросила его.

- Конечно… - догадавшись о её намерениях, Рио согласился.

- Пойдём.

Отставив тарелки, они оставили Рури и пошли в комнату Юбы, где она закрыла дверь. Судя по её поведению, она не хотела, чтобы Рури услышала их.

- Прости за неожиданность. Этот идиот вызвал переполох, и всё пошло кувырком в последние дни. Мне не удавалось найти время, чтобы спокойно поговорить с тобой.

- Не стоит, я благодарен вам за всё, что вы сделали.

Юба начала разговор с извинений. Рио отвечал ей с благодарностью.

Последние дни и правда выдались беспокойными. Во-первых, для деревни были самыми занятыми, к чему добавились переговоры с отцом Гона по поводу репараций. В такой суматохе у неё не было времени на разговоры с Рио.

- Я хочу сказать, спасибо, Рио, и прости.

- Спасибо и прости?

Рио пришёл в замешательство. Он не понимал, за что его благодарили, и за что перед ним извинялись.

(Похоже, это дитя не понимает, почему я благодарю и извиняюсь перед ним.)

Горькая улыбка тронула губы Юбы. Глядя на Рио, она видела в нём её невестку, Аяме. Даже его чувствительность к другим очень напоминала её.

(Дзен был неуклюжим, но, здесь тоже есть сходство.)

Дзен был молчалив, трудолюбив и известен больше делами, чем словами. Его часто недопонимали, но многие уважали его за честность. Юба считала, что Рио унаследовал характер Дзена, потому что он тоже редко говорил.

(Что родители, что ребёнок…)

Рио унаследовал лучшие черты обоих родителей. Он повзрослел настолько, что с трудом верилось, что он только достиг брачного возраста. Он действительно был ребёнком, который не станет обманывать других.

Она слышала, что Рио стал сиротой в возрасте 5 лет. Как он вырос и как смог пройти через весь континент? Юба не знала. Она знала о его прошлом лишь в самых общих чертах. Она хотела спросить его о некоторых моментах. Но она не могла спрашивать так беспардонно. Рио так мало говорил о своём прошлом потому, что, наверное, не любил говорить о нём. Понимая это, Юба не затрагивала эту тему. В том числе и о смерти Аяме. Рио сказал, что его мать умерла. Но он не рассказывал о ней.

В любом случае, Рио вырос в условиях, далёких от идеальных, и путешествовал по континенту в одиночку. Легко можно было сказать, что до сих пор его жизнь была полна трудностей. Но она не могла не восхищаться тем, как он смог вырасти и остаться незапятнанным.

(Я отношусь к нему как ребёнок. Возраст тут ни при чём. Я срезала углы везде, где могла.)

Поведение Рио в ту ночь было совершенно ненормальным. Юба увидела ярость, в которой невозможно было представить Рио в любом другом случае. Но на следующее утро злость испарилась, как будто её и не было. По крайней мере внешне Рио не демонстрировал своё обычное поведение. Юба увидела в нём ментальную силу, несвойственную ребёнку его возраста. Поэтому после инцидента Юба зависела от Рио, используя нехватку времени в качестве предлога. В это время Рури, которая была намного менее стабильна, чем Рио, была в приоритете.

Рури была обычной деревенской девочкой, какие жили во всех деревнях. Хотя она потеряла родителей и младшего брата в детстве, такое часто случалось в этом мире. Даже в деревне она оставалась обычной девочкой. Она внезапно впервые столкнулась со злобой этого мира и чуть не была изнасилована. Для неё это был несомненный шок, и Юба знала, что это оставит в её сердце глубокий шрам. В последние дни Рури старалась выглядеть сильной. Но она заставляла себя. Хотя это зависит от человека, тем, кто впервые сталкиваются с подобным, требуется много времени, чтобы излечить оставшиеся от столкновения травмы. Поэтому Юба особо заботилась о её состоянии.

Рио и Рури. Они оба были драгоценными внуком и внучкой. Даже если они выросли порознь, она одинаково заботилась о них. Но, к несчастью, она не могла заботиться об обоих сразу. Кроме своих обязанностей старосты, ей приходилось разбираться с Гоном, не говоря о заботе о Рио и Рури. Она не могла справиться со всем одна. Поэтому Юбе приходилось расставлять приоритеты. Понимая, что Рио достаточно силён, Юба не присматривала за ним последние несколько дней.

Когда на следующее утро после инцидента Рио извинялся, Юба решила, что он будет в порядке некоторое время. Тогда она не могла углубляться в прошлое Рио из-за гостей. Но в тот краткий момент она заметила сдвиг в его эмоциях. Юба не знала о прошлом Рио, но оно явно было тяжёлым. Даже если его ментальная сила была велика, тяжесть на его сердце была не меньше, а может и даже больше. Юба, как его бабушка, решила, что не может больше отворачиваться от него. Она видела, насколько надёжным был Рио и прекратила откладывать разговор с ним.

- Во-первых, я благодарю тебя за то, что ты сделал. Спасибо, что спас Рури от Гона. Спасибо, что помогал мне в переговорах с отцом Гона. Я действительно благодарна тебе за это. – Юба низко склонила голову.

- Кроме того, я была слишком занята своими делами, чтобы заботиться о тебе. Мне очень жаль. Тебе, должно быть, было больно. – когда Юба слегка подняла голову, на её лице было горькое выражение. Рио слегка покачал головой, мягко улыбаясь.

- Не стоит благодарить меня за это. Мы – семья. Я сделал это только по этой причине. Не стоит извиняться передо мной – мне тоже больно это видеть.

Голос Рио был ясным. Он смотрел ей прямо в глаза. Хотя внутри него шла борьба двух личностей, Рио чувствовал себя удивительно легко. Те несколько дней после инцидента были болезненными, но сейчас речь шла не об этом. Он сам должен был позаботиться о своей мести. Он сам должен был разобраться со своими проблемами, несмотря на боль. Он не намеревался разговаривать об этом с другими. Поэтому он не собирался выглядеть расстроенным, чтобы Юба не беспокоилась о нём.

Состояние Рури было намного хуже. Естественно, что сначала стоило позаботиться о ней. Так рассуждал Рио. Расстраиваться по этому поводу было немыслимо.

Юба смотрела ему в глаза. Улыбка играла на его губах. Улыбка полного понимания, подобная святым. Как широкая река, что была спокойной, но несла в себе великую мощь. Юба обнаружила, что невольно задержала дыхание.

- Нет, понимаешь…

Внезапно, в её сознании мелькнула фигура Рио той ночью. Его ярость была абсолютно ненормальной, если говорить мягко. Как будто Ашура овладел им; просто в его присутствии любой ощущал ужас. Но Рио вернулся в нормальное состояние всего за ночь.

Даже если он вёл себя как обычно перед остальными, это была лишь маска. Поэтому Юба могла предсказать, что он чувствовал. Безумие той ночи всё ещё давило на него. Но Рио перед ней не являл ни единого признака беспокойства. В его глазах не было ни беспокойства, ни колебаний. Возможно, он пришёл к внутреннему миру или пониманию. Юба не могла понять его.

Что это было? Она многое хотела узнать у него. Но имела ли она право на это? Она сама не говорила об этом с Рио. О его родителях. Была и другая причина, по которой Юба не могла заговорить об этом – она чувствовала, что было несправедливо спрашивать об этом, не рассказав сначала самой.

Должна ли я рассказать ему? Но на следующий день она послала письмо с запросом. Лучше было дождаться ответа. Ей несомненно дадут разрешение на то, чтобы раскрыть правду. Торопиться будет неразумно.

- Я понимаю… Но я действительно слишком многое возложила на тебя. Поэтому, по крайне мере, позволь мне извиниться. – после всех колебаний, она могла сказать только это. Но сейчас она была искренна. Сдерживая гулкие удары сердца, Юба глубоко поклонилась Рио.

- Понял. – чувствуя решимость Юбы, Рио принял её извинения с улыбкой.

- Рури должна была уже успокоиться, и, думаю, она тоже хочет извиниться перед тобой. Ты простишь её?

- Ей не за что извиняться… - Рио мог только улыбнуться в ответ.

- Это из-за её поведения.

- Поведения? – Юба с лёгкой улыбкой посмотрела на него, когда он спросил в ответ.

- Ты спас её, и я не думаю, что она действительно боится тебя. Она просто прошла через многое и не могла успокоиться до сих пор.

- Ну…

В последнее время, Рури была очень застенчива, когда разговаривала с Рио. Хотя она старалась вести себя, как будто ничего не случилось, легко можно было понять, что её поведение было странным. Рио тоже видел это.

Той ночью Рио выпустил свою жажду крови и почти до смерти избил Гона. Неудивительно, что непривычная к такому Рури испугается его. Тяжело не испугаться, если никогда не видел такого раньше. Рио не хотел отдаляться от своей двоюродной сестры. Она не была неправа, когда вела себя так. Хотя она боялась Рио, Рури всё ещё беспокоилась о нём. Хотя он и повёл себя так, не было смысла расстраиваться по этому поводу. Нужно было пытаться восстановить их отношения. Так считал Рио.

- Это не её вина. – Рио не намеревался винить её.

- Я думала, что ты так скажешь.

Хотя Юба уже ожидала от него таких слов, Юба слегка улыбнулась. Она чувствовала облегчение, к которому примешивалось одиночество. Это был вид родителя, который смотрит на то, как его ребёнок становится самостоятельным.

Юбу неожиданно захлестнуло желание быть хорошей бабушкой для её слишком доброжелательного внука. Это было смущающее чувство. Она не знала, было ли решение у её прежних проблем. Она не могла ничем помочь Рио, кроме нескольких слов поддержки.

(Я совсем бесполезная бабушка, а…?)

Юба уже решила, что стоит открыть правду её надёжному внуку. Но в то же время, ей было стыдно, и, глубоко в сердце, она вздохнула.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39 - В столицу**

Глава 39: В столицу королевства

ЧАСТЬ I

Настал день отправления торговой группы в столицу. Ранним утром те, кто состоял в группе и остальные деревенские собрались на площади. Неподалёку ровно стоял десяток повозок с товарами. Кроме собственных товаров среди них были и те, которые они забрали у Гона. В столицу направлялась довольно большая группа- 15 человек, включая Рио. В деревне мало кто был вооружён, но сегодня все, и Рио в том числе, были полностью снаряжены.

- Рио. – после того, как все повозки прошли осмотр, Рури окликнула Рио напряжённым голосом. Юба встала, чтобы видеть её сзади. Рио приветливо улыбнулся им.

- Рури-сан, Юба-сан. Мне пора. – он спокойно попрощался.

- Да. Береги себя.

- Вы тоже.

- Конечно. – они тоже улыбнулись ему в ответ.

- А… Умм… - Рури замялась, желая что-то сказать, но не могла сформулировать свои мысли. На её лице мелькнуло сложное выражение, которое Рио немедленно заметил.

- Что случилось?

- А… Мн… Прости! – Рури, которую вопрос Рио застал врасплох, резко и глубоко поклонилась. Рио пришёл в замешательство. Но он быстро понял, за что она извинялась. Скорее всего, это было связано с тем, о чём он говорил с Юбой пару дней назад.

- Я ужасно обошлась с Рио, да? Хотя Рио спас меня, я испугалась тебя… - Рури поникла, её переполняло раскаяние. Но её плечи оставались расправленными, демонстрируя её решимость.

- Не стоит извиняться, я сам виноват в том, что потерял контроль над своими эмоциями. Рури-сан не виновата. – Рио слегка смущённо улыбнулся ей.

- Н-но…

Видя, что Рури всё ещё хочет извиняться, лицо Рио приняло виноватое выражение.

- Даже сейчас Рури-сан беспокоится обо мне. Поэтому виноват здесь я. – Рио медленно и без прикрас объяснялся. Поскольку он испугал её, Рио избегал ненужных контактов с Рури, опасаясь, что только испугает её ещё больше, если сам попытается сократить расстояние между ними. Но Рури сама беспокоилась о состоянии Рио и постоянно старалась приблизиться к нему, несмотря на страх. Другими словами, они оба беспокоились друг о друге и в результате только ухудшили ситуацию. Рио вспомнил все решения, которые сделал. Он заставил кого-то беспокоиться о нём. Чтобы избежать этого, он должен общаться чаще с самого начала.

Человеческие отношения – сложная вещь; делать то, что человек считает лучшим, может привести к совершенно противоположным результатам. Рио вздохнул, осознавая, что всё ещё оставался неопытным в делах, касающихся отношений.

- Нет! Рио не виноват! Я должна была благодарить тебя. Я была неправа, когда испугалась Рио, поэтому это я должна извиняться. Мне очень жаль! Рио не соглашался, что Рури была виноватой, а Рури не соглашалась с ним.

- Нет-нет, это результат моей несдержанности. Даже если я спас тебя, я сделал это неправильно.

- Нет! Это я виновата!

- Нет, это абсолютно естественно, что Рури-сан испугалась меня, и я был тому причиной.

- Я же сказала! Рио не виноват! А я! – голос Рури становился всё громче.

- Но…

- Всё правильно! Я была неправа! – Рури обрезала Рио. Понимая, что она не отступится, Рио заколебался.

- Хорошо… Тогда мы оба виноваты. Хорошо? – увидев упрямство Рури, Рио сделал предложение. Рио считал, что он был сам виноват, поскольку позволил эмоциям взять верх и испугал Рури. Рури считала, что Рио спас её, а она вместо благодарности испугалась своего спасителя. Они оба беспокоились друг о друге, но ни один из них не взял на себя инициативу поговорить об их чувствах.

Это было печально. Но в таком случае компромисс будет лучшим выходом.

- Не… Да. Действительно… правда?

В какой-то момент Рури была готова отвергнуть предложение Рио, но, возможно, поняв его намерения, она согласилась. Хотя в её глазах всё ещё виднелось несогласие, её губы уже сами сложились в улыбку. Рио тоже мягко улыбнулся ей. Сердце Рио согрелось от искренности в её ответе. Внутренне уступив ей, Рио протянул ей руку.

- Пожмём руки в знак примирения?

На мгновение Рури непонимающе смотрела на него, но потом, просияв, схватилась за неё со слегка удивлённым выражением.

- Да! Мне жаль, мне так жаль, Рио… - со слезами на глазах, Рури сжала его руку.

Часть II

- Мне тоже… Давай поговорим, когда вернёмся. Мне пора.

- Да! Ты обещал! – Рури счастливо согласилась. Юба тепло улыбнулась им со спины.

-Юба-сан, мне пора. Я защищу товары во время поездки, так что не стоит беспокоиться. – почувствовав на себе её взгляд, Рио слегка смутился. Он быстро подавил это чувство и вернулся к своему серьёзному тону.

- Да конечно. Но помни, что твоя жизнь важнее.

- Верно. Рио, будь осторожен, хорошо?

- Хорошо.

Он был счастлив иметь семью, которая так заботится о нём. Он улыбнулся им в ответ. Когда они закончили разговор, из-за которого остальным было трудно к ним подступиться –

- Кх – Кхм! Позаботьтесь обо мне, Рио-сама!

Саё, которая застенчиво смотрела на них издали, наконец набралась смелости заговорить с Рио. Хотя она обычно носила обычный деревенский наряд, сегодня она оделась в дорогу. Она была среди тех, кто отправлялся в столицу. Изначально планировалось, то поедет Рури, но недавний инцидент изменил планы. Юба запретила Рури уезжать, поэтому Саё, которой не доводилось бывать в столице, поехала вместо неё.

- Конечно. И ты обо мне. – Рио вежливо ответил ей. Юба и Рури подбадривающе смотрели на напряжённую Саё.

- Д-да! Хотя это может быть неудобно, позаботьтесь, пожалуйста, и об Онии-тяне.

- Я буду стараться изо всех сил, но, в случае непредвиденной ситуации, слушай, пожалуйста, меня.

- Саё-тян, будь осторожна, хорошо?

В случае худшего расклада, Саё должна была повиноваться приказам без вопросов.

- Да! – голос Саё не колебался.

- Эй, Саё. Не нужно такого говорить. Я сам могу себя защитить, знаешь ли.

Услышав их, Шин вмешался в разговор с недовольным видом. Рио слегка приподнял бровь. Хотя ему было слегка неприятно, Шин редко сам приближался к нему. Что это с ним?

- Онии-тян, сейчас не время затевать драку с Рио-сама. – Саё отчитала его строгим тоном, как ребёнка. Шин был старшим братом Саё. Резкй Шин и скромная Саё. Хотя они были такими разными, Саё всё ещё выговаривала Шину.

- С чего бы я затевал с ним драку? – его голос звучал неубедительно.

- Господи, Онии-тян, ты же недавно сказал, что признаёшь Рио-сама, Потому что он спас Рури-сан? Ты не можешь постоянно вести себя как обиженный ребёнок.

- И-идиотка! Не говори такого! – Шин пришёл в смущение от того, что Саё раскрыла его истинные мысли. Рио и Рури удивлённо смотрели на них.

- Хм, я благодарен тебе за то, что ты спас Рури. Это было хорошо. – слегка покраснев, Шин продолжил свою речь. Рио и Рури улыбнулись его ребяческому поведению.

- Спасибо.

- Жаль, что ты не был послушным с самого начала. Ну ребёнок, в самом деле.

Хотя он не стал разговаривать вежливее, он всё-таки принял Рио. После того, как Рури поддела его, Шин отвернулся.

- Не-не в этом дело. Я сам могу о себе позаботиться, поэтому, в случае чего, пожалуйста, защищай Саё. – Шин повернулся и ушёл. При взгляде со стороны легко можно было сказать, что он пытался скрыть смущение.

- Извините. Мой брат неискренен с собой. – Саё извинилась перед Рио. Она казалась старшей сестрой, а Шин – младшим братом.

- Он один из многих, кто неловко чувствует себя в обществе. Хотя он и ведёт себя подобным образом, это не его истинные чувства. Это не значит, что он – плохой человек.

- Да… Спасибо вам. – Саё слегка удивлённо поблагодарила Рио. Поведение Шина часто приводило к недопониманию. Это была его детская сторона. Поэтому, хотя Шин часто заводил ссоры в деревне, многие парни уважали его. Правда Саё всё ещё жалела, что он не мог сойтись с Рио. Она часто говорила с Шином о Рио, чтобы улучшить ситуацию, но это не давало результата. Но когда Рио спас Рури, Шин проявил признаки сближения с ним. Возможно, они когда-нибудь поладят. Она хотела попытаться сделать так, чтобы Рио не обращал внимания на неуклюжесть Шина, но Рио сам видел эту его сторону без её помощи. Она была одновременно удивлена и рада, немного завидуя взаимопониманию мужчин.

- Ну, мы скоро отправляемся. – голос Доры, которого назначили главным в группе, огласил площадь. Похоже, приближалось время отправления.

Часть III

- Уже пора, да? Забираемся на повозки. Мне пора, Рури-сан, Юба-сан.

- Да, береги себя!

- Береги себя.

Рио занял место кучера на одной из повозок.

- Полагаюсь на вас, Дора-сан.

- Да! И я на тебя.

Рио приветствовал Дору, который сидел рядом. Дора приветствовал его своей обычной жизнерадостной улыбкой. Рио отводилась роль защитника группы и товаров. Он оглянулся назад. Когда он встретился взглядами с человеком, который сидел под тентом, он получил косой взгляд, полный неподдельной ненависти. Там сидел Гон, которого вскоре сделают рабом по преступности.

- Один твой вид меня бесит! Если бы я мог тебя убить! – поймав взгляд Рио, гон начал изрыгать проклятия и оскорбления. Он продолжал сверлить глазами Рио. Он был весь обмотан верёвками, и даже с его телосложением и силой, он не мог вырваться. Рио вздохнул. Похоже, он всё ещё был достаточно бодр.

- Да заткнись ты уже. Всё, пора. Поехали! – рявкнув на Гона, Дора скомандовал отправление. Небо было тусклым, солнце только начало выползать из-за горизонта. Хотя была ещё только осень, в воздухе виднелись облачка пара от дыхания группы, переносившей кусачий утренний морозец. Деревенские провожали их в путь до столицы.

- Берегите себя!

Их голоса всё ещё были слышны в отдалении. Люди в задних повозках махали руками. Рио сидел на головной повозке. Дорога в столицу соединяла между собой деревни. Её постоянно подновляли, и две повозки могли спокойно ехать бок о бок по ней. Однако из-за того, что она не была мощёной, путешествие без хорошей повозки было неудобным. До столицы на повозке был один день пути. Хотя это не так далеко, это и не очень близко. Чтобы не беспокоиться о болях в седалище, Рио расстелил одеяло на полу.

- Ты считаешь себя мужчиной, но ненавидишь меня настолько, что избил меня до полусмерти. Ты просто тиран.

Из задней части повозки продолжали слышаться оскорбления. В словах Гона не было ничего кроме оскорблений и ругательств. Он пытался разозлить Рио, но результатом была только тишина.

Он бы достиг своей цели, если бы Рио ещё раз избил его, но его слова просто разлетались в воздухе. Хотя Рио чувствовал, что гнев Гона жалок, он не испытывал злости.

- Эй, ты меня слышишь? Я жил и делал всё, что хотел, но ты делал то же самое! Мы одинаковы!

Видя, что Рио просто игнорирует его, Гон злился ещё больше. Его голос всё повышался. Это хорошо, что Гон такой бодрый. Было бы хорошо, если бы он оставался таким до тех пор, пока они не продадут его как раба по преступлению. Он нужен был им живым, или они не получат репарации для Рури. Даже если он не протянет долго как раб, Рио не интересовала его дальнейшая судьба.

- Знаешь, что великий я ненавидит больше всего? Людей вроде тебя, которые только выглядят хорошими, но внутри полны грязных желаний.

Рио даже немного восхищался Гоном, который продолжал выкрикивать оскорбления с самого начала путешествия. Он мог бы продолжать хоть до конца путешествия, но его голос становился слишком громким. Если бы он продолжил в таком тоне, это бы стало слишком проблемно. С этими мыслями Рио приблизился к Гону.

- А! Что? – Гон пришёл в замешательство. Раздражённый Рио видел в Гоне лишь надоедливого пса, который не переставал лаять. Гон продолжал орать, чтобы вывести Рио из себя, но он был лишь небольшой занозой.

(Что за шутки!)

Рио был единственным человеком, который заставил Гона выглядеть идиотом. До сих пор Гона окружали либо его последователи, либо те, кто его боялся. Мало кто пытался ему противостоять, он быстро подчинял их силой. Но Рио был другим. Он ненавидел его. Рио сокрушил его гордость и избил его в мясо. Хотя Гон пытался высмеять Рио как внутренне грязного человека, он чувствовал, что его видели насквозь.

- Поспи немного. – Рио усыпил Гона духовным искусством. Гон немедленно уснул.

- Ооо, здорово. Так это и есть духовные искусства, а? – Дора восхитился при виде мгновенно вырубившегося Гона.

- Да. Он побудет спокойным. – Рио криво улыбнулся, наконец восстановив тишину и спокойствие. Он вложил достаточно сил, чтобы Гон проспал до самой столицы. После этого между повозками пошли разговоры и атмосфера вновь стала мирной. Несмотря на возможность атаки диких животных или монстров, учитывая количество людей в группе, до тех пор, пока количество нападавших не было очень большим, риск был небольшим. Кроме того, все деревенские были вооружены короткими мечами и копьями. Даже большинство бандитов не рискнуло бы нападать на такую толпу. Но Рио всё равно изредка сканировал окрестности на предмет подозрительной активности. Если им каким-то образом устроят засаду, он обнаружит и устранит её. Уже несколько часов прошло с момента их отправления из деревни, и солнце сияло над головами людей, мирно катившихся в повозках по дороге. Яркий свет под чистым голубым небом сиял на них. Вокруг простирались обширные зелёные поля, а вдали виднелись леса и горы. Овеваемый прохладным осенним ветром, Рио наслаждался видом вокруг.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40 -Столица королевства Карасуки**

Столица королевства Карасуки

Часть 1

К вечеру группа Рио прибыла в столицу. Площадь столицы составляла около 360 000 кв.м, с населением около 300 000 человек. Она была крупнейшим городом в Ягумо. Однако по сравнению со Страль, это был лишь средний город. Столица была окружена стеной, в воротах стояла стража. За исключением жителей столицы, все должны были платить за проход через них. Когда Дора заплатил налог, они получили документ об уплате. С ним, они могли свободно входить и выходить из столицы в течение некоторого времени. Рио вместе с Дорой и Шином направились к казармам солдат, везя с собой Гона. Остальные будут жить в обычном жилище. Это было обычное здание, построенное для групп, находившихся в подчинении королевства. Хотя здесь не кормили, здесь было гораздо экономнее, чем в гостинице. Пообещав встретиться позже, они разделились с остальными. Дора повёл Шина и Рио к казармам. В столице множество зданий стояли прямыми линиями, и улица была не очень широкой. Люди оживлённо бродили по улицам, но им было не до любования атмосферой столицы. Гон и Шин уже некоторое время переругивались. Гон радовался тому, что Шин ввязался в спор с ним, не оставляя ни одну его реплику без ответа.

После того, как его разбудили от духовного искусства, Гон больше не пытался оскорблять Рио, понимая, что ничего не сможет ему сделать. Но он не изменил своего отношения к Шину. Рио был поражён способностью Гона ругаться. Он не мог даже представить, каким он бы стал в будущем. Неизвестно, сколько он смог бы прожить после того, как станет рабом по преступлению. Но даже несмотря на это, он не переставал самоутверждаться, оскорбляя и вредя другим. Он был или слишком оптимистичным, или делал это напоказ. Это соответствовало его бесстыдству.

(Да какая разница).

Он не мог простить Гона, который пытался навредить его сестре, Рури. Но этот человек, которому вскоре предстояло умереть, не показывал никаких признаков исправления. Хотя он мог бы продолжать жить столь беспечно, если бы ему ничего не грозило, сейчас думать об этом было уже поздно, так как его судьба уже предрешена, и Рио не интересовало, что с ним будет.

- Хех, кожа Рури такая гладкая. Шин, думаю, тебе не доводилось трогать её, а? – Гон хотел разжечь зависть в Шине. Дешёвыё трюк.

- Что!? – но Шин на него повёлся. Хотя Рио не было никакого дела до Гона, Шин снова попался на крючок.

-Хмм, ты же влюблён в неё, да? Я разочарован. Я изначально хотел изнасиловать её только для того, чтобы бросить потом. Хахаха! – довольный реакцией Шина Гон гордо рассмеялся.

- Ты, ублюдок… - Шин мрачно смотрел на Гона, желая его убить. Учитывая ауру вокруг него, неудивительно, если он скоро кинется на Гона. Их ссора привлекала много внимания. Учитывая иностранную одежду Рио, многие смотрели на них. Рио слегка вздохнул. Хотя он не знал, о чём думал Дора, они продолжали свой путь.

- Что ты там говоришь? Мы уже пришли. – когда Рио уже думал о том, чтобы укоротить Гона, Дора оповестил их о том, что они пришли. Они находились неподалёку от центра столицы, королевского дворца. Там находилось большое здание. Похоже, здесь были казармы.

- За мной.

- Тч!

Рио вошёл, таща за собой Гона на верёвке. Когда Гон встретился взглядом с холодными глазами Рио, он раздражённо сплюнул и отвернулся.

- Зачем вы пришли? – на входе их остановил солдат.

- Мы привели преступника, совершившего попытку изнасилования. Мы трое – свидетели. Кроме того, свидетелем будет выступать начальник сборщиков налогов, Сага Хаяте-сама. – Дора говорил спокойным тоном. Когда он упомянул Хаяте, лицо стражника изменилось.

- Ясно. Если Сага-сама будет свидетелем, дело должно быть верным. Я хотел бы принять участие.

- Конечно.

Они вчетвером прошли в комнату допросов. В ней они обговорили попытку изнасилования Гона.

- Он действительно идиот, пытаться изнасиловать девушку в доме, где остановился Сага-сама… - стражник удивлённо смотрел на Гона. Хотя для полной достоверности истории следовало опросить ещё и Хаяте, стражник знал, что ложное обвинение, к которому подключат ещё и ложь о свидетельстве начальника сборщиков налогов, будет намного более серьёзным преступлением. Похоже, он решил поверить им.

- Хотя мне нужно подтвердить это у Сага-сама, он будет считаться виновным. Мне нужно узнать, за сколько мы его купим. Подождите немного.

- Да.

Он быстро повесил ошейник на Гона и увёл его в другую комнату. Хотя он ещё пытался плюнуть в Рио напоследок, Рио легко защитился от него, сформировав воздушный барьер.

Часть 2

- Чёрт! Я ненавижу эти глаза, которые смотрят на людей сверху вниз! – Гон в последних попытках сопротивления орал на Рио.

- Не смотри на меня этими глазами!

- ЗАТКНИСЬ! – солдат огрел Гона рукоятью меча по голове. Гон зашатался.

- Чё… ёрт…. – это были последние слова, которые они слышали от Гона.

- Пошёл. – солдат грубо вытащил Гона из комнаты. В комнате установилась тишина.

- Он молод, здоров и крепок. Его хорошо купят уже за это. – Дора нарушил тишину.

- … Если ты так говоришь, всё должно быть в порядке. – Рио слегка вздохнул, решив поддержать беседу.

- Чёрт бы побрал этого ублюдка. Я не успокоюсь если его не купят подороже! – Шин до сих пор был зол. Он кричал, желая выпустить свой гнев.

- Он уже стал рабом. Он не умрёт легко. А мы получим деньги. Я понимаю тебя, но постарайся успокоиться. Ты просто выдохнешься. – Дора, как старший, имел побольше жизненного опыта. Он знал, как защититься от стресса. Хотя Шина немного охладили его слова, он чувствовал себя неудовлетворённым ещё долго. Примерно через полчаса вернулся солдат.

- Вот ваши деньги за того парня. Его цена установила новый рекорд – 10 золотых монет.

Один золотой позволял человеку безбедно жить и развлекаться в имперском городе целый месяц. На 10 золотых целая семья могла спокойно жить в столице. Но такая цена, в несколько раз выше цены обычного раба, была нормальной. Раб по преступлению считался товаром для потребления, поскольку окупался в будущем. Цена раба по преступлению определялась изучением его состояния, которое оценивалось в несколько ступеней, а затем, основываясь на ступени, определялась сама цена.

- Спасибо большое. Пошли. – Забрав драгоценные 10 золотых, Дора покинул казармы вместе с Рио и Шином.

- Уже темно. Думаю надо возвращаться. – Дора единственный знал путь в столице. Рио и Шин следовали за ним. Минут через 20 они вошли на территорию гостиниц. Кроме гостиниц были и простые здания для ночёвок.

- О, похоже, нам сюда. – Дора увидел деревенского, который стоял на улице. Хотя домов для ночёвок было много, их могли использовать только группы с определённым количество людей. Некоторые здания включали в себя только простую кухню и спальню, в которую помещалось до 30 человек.

- Голодны? Подождите немного, сегодня ужинаем вместе. Вы двое, оставьте багаж и присоединяйтесь. – похоже они ждали Рио и компанию. Хотя они могли взять один дом на группу, могли прийти воры. Поэтому они оставляли нескольких на страже.

- А, спасибо. Как насчёт Каму тан?

- Серьёзно? Йееей! – когда Дора произнёс название, Шин радостно закричал, забыв про своё прежнее мрачное настроение. Дора улыбнулся, глядя на него.

- Каму тан?

- А, ты впервые про него слышишь? Хотя у нас в деревне его просто так не сделаешь, это национальное блюдо. Оно готовится из тонких полосок теста с супом.

- Мм, звучит заманчиво. – хотя он никогда не слышал о блюде под названием каму тан, он немного представлял себе, что это. Оставив вещи, они пошли ужинать.

- Давай здесь?

- Пойдёт. Заходим, быстро!

Поскольку они не знали лучших мест, Рио решил идти за Дорой. Хотя Шин тоже не знал особенностей столицы, он уже второй раз был здесь, и каму тан был его любимым блюдом. Рио и Дора улыбались, следуя за Шином, который влетел в магазин. Магазин процветал, внутри многие сидели и ужинали, втягивая в себя лапшу и помогая себе палочками. Рио уже предвидел подобное, поэтому не сильно удивился. Хотя он не знал, что стоило заказать, поэтому предоставил это Доре.

- Каму тан на троих. Большие порции и не забудьте мясо.

- Сейчас!

Пока они ждали еду, Рио выспрашивал о каму тан у Доры и Шина. Ответ… РАМЕН. Кроме того, были ещё блюда, напоминавшие собу и удон. Хотя их имена отличались от земных названий. Поскольку они были созданы очень давно, они стали местной кухней, вроде пасты, которую он видел в регионе Страль. Вероятность того, что их создатель тоже был перерожденцем, была очень мала.

-Ваши три порции каму тан.

Официант принёс их еду. В прозрачном супе сёю плавала извивающаяся лапша. Аромат был крепким и богатым. Большую часть тарелки покрывало мясо. Хотя это немного отличалось от чарсю, оно всё ещё было вкусным.

- Когда ешь каму тан, нужно хлюпать. – пояснил Шин с торжествующим видом и живо втянул в себя лапшу. Поскольку Рио был японцем, для него это было привычно. В регионах и Страль и Ягумо хлюпанье было плохими манерами, но каму тан было исключением из правил. Рио последовал их примеру и начал есть. Суп был очень простым, без лишних добавок. Вкус немного отличался от обычного японского рамена, а он, как молодой японец, предпочитал более основательный и богатый вкус. Но Рио чувствовал ностальгию, попробовав рамен после столь долгого времени. Его настроение поднялось и он медленно наслаждался вкусом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41 - Столица королевства**

Глава 41: Столица королевства

Часть 1

На следующий день Рио прогуливался вместе с Саё по центру столицы под ослепительно голубым небом. Им поручили купить некоторые предметы роскоши для деревенских, в то время как остальные отправились продавать то, что они привезли с собой.

- Как и ожидалось от столицы, здесь много людей. – Саё, впервые попавшая сюда, была в восхищении от глубокого впечатления, которое осталось от столицы. Рио окинул взглядом вид перед ними. Рио тоже был в столице впервые. В королевстве Карасуки большинство зданий было деревянными, покрытыми известью; рядами стоящие дома создавали атмосферу, напоминавшую восточные города. Поскольку они оба были из глубинки, они не представляли, где продавались предметы роскоши. Хотя они сомневались, стоит ли им идти за покупками лишь вдвоём, остальные сказали, что людей и так не хватает, а Рио умеет считать. Поэтому сейчас он вдвоём с Саё направлялся за покупками, хотя его недовольство было вызвано немного иной причиной. Они шли по торговой улице, но до сих пор не нашли того, что было им нужно. Изначально они хотели осмотреть столицу во время шопинга, поэтому не торопились, переходя от одного магазина к другому.

- Саё-сан, ты впервые покинула деревню, да?

- Да. Я всегда хотела попасть сюда, с того времени, как я услышала рассказы онии-тяна о столице, когда он ездил туда.

- И наконец твоё желание исполнилось.

- Да! Я как во сне! Я даже могу просто гулять и наслаждаться видами.

- Да, поскольку мы здесь впервые, остальные и отправили нас для этого.

- Д-да, пожалуй. – она немного запнулась в конце, слегка покраснев. Хотя Рио внимательно следил за окружением, он не заметил её состояния.

- Д-даже так, столица великолепна, правда! – голос Саё звучал смущённо.

- Да. Я видел много стран в своём путешествии, но замка таких размеров мне видеть не доводилось.

Столица окружала невысокий холм, на котором стоял замок. Лучший вид представлялся как раз из торговой части города. А затем, пока они любовались видами, гуляя по городу:

- О, две молоденькие птички, вы на свидании? – их окликнула женщина из-за прилавка. Она продавала небольшие аксессуары для женщин.

- Ах, нет, мы… - её лицо вспыхнуло.

- Мы пришли из деревни, ищем кое-что. – пока Саё в смущении пыталась невнятно объясниться, Рио ответил вместо неё.

- Ара, правда? Хее… - сказала продавщица, повернувшись к Саё, которая закрыла покрасневшее лицо. Поняв, что её видят насквозь, она заалела ещё сильнее.

- Онии-сан, раз уж ты приехал в такую долгожданную столицу, почему бы не купить что-нибудь девушке в подарок? – предложила она с деловой улыбкой. Хотя он знал, что это было ради заманивания клиента с самого начала, от этого разговора не так просто отказаться. Если он откажется, его примут за бесчувственного и невнимательного.

- Действительно. Саё-сан, хочешь что-нибудь? – слегка улыбнувшись, Рио обратился к Саё. У него хватало денег. Он не обеднеет от маленького подарка. Ему было неловко отказываться в таких ситуациях, поэтому он пошёл на поводу у продавщицы.

- Фуээ!? М-мне не нужно! – Саё смущённо пыталась отказаться. Рио улыбался, глядя, как она выставила перед собой руки, пытаясь закрыться, и отчаянно мотала головой вправо-влево.

- Всё в порядке, не стоит так отказываться.

- Именно! После стольких усилий, потраченных на то, чтобы мужчина сказал, что купит тебе подарок, девушке стоит быть воспитанной и внимательно выбрать подарок. – продавщица воспользовалась согласием Рио, чтобы подтолкнуть Саё.

- Она правильно говорит, не стесняйся.

- Э… А, т-тогда… - под двойным давлением, Саё начала рассматривать предметы на витрине. Хотя сначала она была зажатой, сейчас она приняла очень серьёзный вид. Рио молча ждал, пока она рассматривала витрину, слушая объяснения продавщицы. Наконец, Саё выбрал красивую заколку для волос в виде цветка.

- Хаха, у тебя острый глаз. И хороший вкус. Это лучшее из моих товаров.

- Эмм, она дорогая? – беспокоясь, спросила Саё.

- Мм, как насчёт 60 медяков? – это было не запредельно дорого, но для Саё, которая жила в деревне, и у которой никогда не было денег, это была огромная сумма.

- Она тебе нравится, Саё-сан?

- Э, а, да, но… - Рио одобрил её выбор тоном, который бы её успокоил, но Саё всё ещё переводила взгляд с Рио на заколку с растерянным выражением лица.

- Онее-сан, давайте её.

- Э?

Посмотрев на Саё, Рио понял, что она хотела её, поэтому Рио сказал продавщице, что берёт заколку. Саё всё ещё с непонимающим видом смотрела, как Рио передаёт серебряную монету продавщице.

- Спасибо! Отсутствие сомнений, когда покупаешь подарок девушке, производит хорошее впечатление! – когда продавщица услышала, что они из деревни, она ожидала, что они будут торговаться, но немедленное согласие Рио ошеломило её. Снова демонстрируя свою профессиональную улыбку продавщица вернула Рио 40 медных монет. Потом она подошла к Саё:

- Вот она, наденешь сразу?

- Э? А, да.

Уверенными движениями продавщица прикрепила заколку на волосы Саё. Сама девушка находилась в прострации. Розовый цветок заколки ярко сиял, контрастируя с её белой кожей и чёрными волосами, разлетевшимися по плечам.

Часть 2

- Тебе действительно идёт!

- Да, мило.

- С-спасибо большое!

Продавщица хвалила вид Саё, Рио тоже добавил пару слов, а Саё с красным лицом пыталась поблагодарить их.

- Нужно больше стараться, знаешь ли. За этого парня будет большое соперничество. – прошептала продавщица на ухо Саё и подмигнула ей.

- Уу… - Саё наклонила голову.

- Пойдём дальше, Саё-сан?

- Д-да!

- Буду ждать вашего следующего визита! – сказала продавщица им в спину.

Они продолжили свой путь. Через некоторое время Саё снова сказала: «Спасибо большое!», улыбаясь во весь рот. Она выглядела счастливой. Они ещё некоторое время бродили по столице, а потом вернулись в общий дом. Когда деревенские обнаружили, что в волосах Саё была заколка, они засыпали её вопросами, до тех пор, пока Саё с красным лицом не рассказала им всю историю. Похоже, торговая группа продала всё, что они привезли, поэтому было решено, что они отправятся в обратный путь через два дня. Но даже по возвращении, Саё будут расспрашивать о заколке, которую она закалывала каждый день.

Через несколько дней после того, как они покинули столицу. В доме Сага, семьи благородных самураев, Сага Гоки, глава семьи смотрел на своего сына, Хаяте.

- Письмо от Юбы-доно? – спросил он низким, но властным голосом.

- Да. Оно выглядит важным, поэтому она хотела, чтобы я доставил его лично.

- Понятно… Где оно?

- Здесь. – Хаяте передал ему письмо, и Гоки аккуратно сломал печать, что совсем не вязалось в его внешним видом. Это не значило, что он был в плохом настроении, просто Гоки был из тех людей, которым трудно угодить. Его было трудно разозлить, он был основательным человеком, который всё обдумывал заранее. Его прозвали Кишин Гоки (Яростный бог Гоки) солдаты соседнего королевства Рокурен, которые тряслись от страха при его виде. Хаяте и его братья уважали такого отца. Особенно его сестра, которая была на 8 лет младше его. Она заявила, что выйдет замуж только за человека, который будет сильнее Гоки. Хотя никто не думал ,что в королевстве есть человек сильнее его. Сейчас Гоки читал письмо с мрачным выражением лица. Но в какой-то момент на его лице появилось удивлённое выражение. Даже Хаяте поразился этому.

(Должно быть, это что-то совершенно необычное, ели даже отец удивился. Неужели это настолько важно?)

Хотя у него были догадки, он не посмел спрашивать отца, который всё ещё читал письмо. Хаяте просто смотрел на Гоки. Его глаза двигались с поразительной скоростью. Он выглядел грустным, потом обрадованным. Даже закончив читать, он несколько раз перечитывал письмо, как будто не хотел что-то упустить.

- Расскажи о мальчике по имени Рио. В подробностях. – закончив с письмом, Гоки спросил о Рио, чтобы подтвердить информацию. Почему вдруг всплыло имя Рио? Голос Гоки дрожал. Из-за радости, горя, ожиданий? Хотя Хаяте не мог понять причин, он решил рассказать отцу всё, что знал.

- Хаа, он сказал, что ему около 14 лет. Вежлив и имеет сильный характер. Он на голову выше обычных людей.

- Понятно… - Гоки яростно улыбался, оценивая Рио.

- Я не могу больше ждать. Я должен немедленно навестить его величество. Хаяте, ты поступил правильно, доставив мне это письмо. Это было нелегко. – Гоки быстро встал.

- Аяме-сама уже нет, хах. Дзен… нет, я должен немедленно уведомить его величество о Рио-сама. – со смешанными чувствами, бормоча себе под нос, Гоки покинул комнату. Хаяте в недоумении смотрел ему вслед:

- Что это сейчас было…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42 - В день праздника урожая**

Глава 42: В день праздника урожая

Через несколько дней после возвращения Рио и остальных из столицы в деревне праздновали последние дни осени. Это был праздник урожая. Праздник урожая должен был воздать благодарность за обильный урожай в этом году и привлечь богатый урожай на следующий год. Хотя обычно в деревне все были заняты делом, в этот день никто не работал. Деревенские собирались на площади чтобы петь, танцевать, есть и пить.

Поскольку кухня в доме Юбы была самой большой, каждый год на ней собирались женщины, уверенные в своих кулинарных навыках. Некоторые отправлялись провести приготовления к празднику. Среди них виднелась и фигура Рио. Кухня была территорией женщин; хотя мужчины не могли заходить на неё, для Рио, чьи навыки были подтверждены Юбой и Рури, было сделано исключение. Рио готовил еду, которую обычно не ели в этих местах. Саё и Рури помогали ему, чтобы научиться готовке у него. Они готовили яблочный пирог и мясной пирог. Поскольку заготовка для пирога уже была готова, они делали начинку. Для яблочного пирога они взяли яблоки, собранные зимой, а для мясного – мясо деревенского скота.

Рио раньше думал, как сделать готовку яблочного пирога легче для деревенских, потому что они не умели изготавливать масло, а сахар был очень дорог, и решил, что зимние яблоки подойдут лучше всего. Смешав их с небольшим количеством специй из этого региона, он мешал их до тех пор, пока они не стали кашицеобразной массой.

- Пахнет вкусно. Рио-сама действительно знает много разных блюд.

- Да, выглядит вкусно. Рио-сама поразителен!

Рури и Саё широко улыбались, их носы вбирали в себя сладкий аромат, витавший в комнате. Он был слегка смущён подобной похвалой и улыбнулся, пытаясь скрыть это, возвращаясь к готовке. Он положил начинку на заготовку и завернул её краями. Затем он испёк его. Поскольку им ещё предстояло приготовить мясные пироги соответственно количеству людей, ему некогда было отдыхать. Они прекратили готовить примерно через два часа и понесли свои блюда, включая те, что приготовил Рио, на праздник. Это оживило праздничную атмосферу и привнесло в неё оттенок завершённости. Рио сел в конце площади и наслаждался беседой с Дорой и Уме, держа стакан с вином в руке. Он смотрел на деревенских парней, радостно танцевавших и распевавших песни, пока ел и пил вволю.

- Рио уже почти два месяца в деревне. Время быстро летит, да?

- Точно. Я уже привык видеть тебя здесь.

Хотя прошло всего 2 месяца, Дора и Уме уже приняли Рио как одного из них.

- Спасибо, что позаботились обо мне. – тронутый Рио благодарно улыбнулся Доре и Уме.

- Это нормально. Понимаешь, ты уже…

- Э-эй,Дора! Иди-ка сюда! – кто-то окликнул Дору, когда он уже собирался что-то сказать.

- Упс, меня позвали. Ну, на самом деле, это мы тебе должны. Не говоря уже о той воде. Ну, я отойду ненадолго. – Дора ушёл со своей фирменной улыбкой.

- Мне становится грустно, когда я думаю, что Рио придётся покинуть деревню рано или поздно.

- Ну… Эм… - Рио сообщил, что останется в деревне лишь временно с самого начала. Хотя он уже бывал во многих местах и встретил множество людей, когда он собирался уходить, атмосфера сразу становилась мрачной. Что ему было делать в такое время? Рио не знал ответа, поэтому лишь неопределённо улыбнулся.

- Кроме того, многие девушки действительно влюбились в тебя. Для них это будет тяжёлый удар.

- Кхм… - Рио потерял дар речи. Уме, ухмыляясь, смотрела на него.

- Рио, ты кого-то любишь, да?

- Э…? – Рио пришёл в ещё большее замешательство. Он был поражён тем, что Уме смогла угадать секрет, который он хранил в глубине своего сердца.

- На твоём лице написано «Откуда ты знаешь?», мда. Скажем так, женская интуиция.

- Женская… интуиция? – Рио говорил замедленно. Такое действительно существует.

- Хаах, Рио действительно не понимает женское сердце, хах. – Уме вздохнула, догадываясь о чём он думает. Рио мог только жалко улыбнуться в ответ, не имея сил возразить.

- Я уверена, что эти девушки уже знают это. У них с самого начала не было и шанса. Кроме того, тот факт, что Рио рано или поздно уйдёт.

В деревне, где большинство из них занимались простой и нудной работой, женщине было тяжело прожить жизнь в одиночку; они искали среди парней в деревне того, кто сможет поддерживать их всю жизнь.

Они не могли всю жизнь искать идеального мужа. Этого они должны были избегать любой ценой. Поэтому способность чувствовать, заинтересован ли в них мужчина, была для них жизненно необходима. Они реалистично смотрели на жизнь. Если их любовь не могла стать реальностью, они переставали гнаться за ней.

- Поэтому, хотя они так ластятся к тебе, ни одна из них не старается всерьёз обольстить тебя. – продолжила Уме. – Некоторые из них открыто ухаживают за тобой, но это лишь вид, ничего больше.

- Х-ха… - Рио был настолько сбит с толку, что его лицо приняло совершенно неестественное выражение. Романтические отношения в деревне были намного более суровыми, чем он представлял.

- Некоторые, конечно, просто не могут подавить свои чувства… - добавила Уме с грустной улыбкой. Заметив изменения в её выражении, Рио насторожился.

- Думаю, ты уже заметил чувства Саё, правда? – Уме неожиданно прямо назвала имя.

- Э? Нет, мы… - растерянно ответил Рио. Если остальные деревенские девушки просто выказывали интерес к нему, Саё была единственной, которая часто выглядела так, как будто хотела рассказать ему о своих чувствах. Хотя она отчаянно пыталась скрыть свои чувства, она просто не умела это делать, в отличие от остальных девушек. Поэтому даже Рио заметил её чувства. Хотя он и не понимал её.

Часть 2

- Она получила от тебя очень ценный подарок.

Уме говорила о заколке, которую он подарил Саё несколько дней назад. Тогда они вдвоём прогуливались по столице. Если бы Рио действовал как обычно, он бы не совершил подобного, чтобы она не подумала, что у него есть какие-то чувства к ней. Но в тот момент, поддавшись продавщице, которая умело контролировала атмосферу, он сделал это. Хотя сам Рио не слишком об этом думал, мог ли он не понять, что он сделал, купив подарок?

- Я не виню тебя за то, что ты подарил ей подарок. Я бы отрицала отношения между людьми своими словами. Я не рассержусь, если ты не играешь с её чувствами.

-… - у Рио не было слов.

- Эта девочка слишком чиста, да. Её родители очень рано умерли, и она жила лишь с братом. Шин слишком хочет защитить её, и из-за этого она ещё ребёнок. – обычно родители объясняли детям необходимость быть реалистом в браке, философию любви между мужчиной и женщиной. Саё, чья мать умерла слишком рано, ничего не знала об этом. Она многое слышала от взрослых женщин в её окружении, но не могла спрашивать больше из-за Шина. В результате Саё выросла чистосердечной девочкой, которая никогда не знала любви. Она влюбилась в Рио с первого взгляда и до сих пор хранила эти чувства.

- Пожалей девушку и не играй с ней. Я знаю, что ты не сделаешь такого, но я уже вмешалась в это дело. Если хочешь продолжать жить здесь, встречайся с ней – это лучший вариант. Даже Шин не будет против, хотя его отношение к тебе вряд ли изменится. По правде говоря, он сам может подтолкнуть Саё.

Рио ответил неопределённой улыбкой. Он уйдёт, рано или поздно. Это не изменить. Поэтому будущего, в котором Рио жил вместе с Саё, не существовало.

(Возможно, лучше будет сказать ей об этом заранее.)

Когда Рио уже собирался озвучить свои мысли, он почувствовал, что несколько людей вступили в магический барьер деревни.

Их было десять. Они не прятали своё присутствие, и Рио не чувствовал враждебности. За пределами деревни не было деревенских. Эти были вторженцами.

- Простите, я оставлю вас ненадолго. – Рио встал со своего места. Уме не удерживала его. Рио направился к месту вторжения.

Там их было десять. Судя по их движениям, они были совсем не обычными людьми. Особенно двое во главе, одетых в дорогие одежды; он чувствовал, что их способности намного превосходят остальных. Его оружие было в пространственной коробке. Между его вызовом и появлением был промежуток. Хотя он не ощущал враждебности от них, лучше быть готовым, чем сожалеть потом.

- Не моли бы вы сказать, что привело вас в эту деревню?

Даже его противник заметил, что Рио был необычным человеком, и это заставило их напрячься. Но двое во главе отреагировали совсем по-другому. Старший, выглядевший как скала, и женщина примерно его возраста, создававшая впечатление спокойной и собранной, пристально смотрели на Рио, и их тела дрожали.

- М-может ли быть… Рио-сама? Вы Рио-сама, верно?

- Э, ну да… - его удивило, что странный мужик неожиданно назвал его по имени, добавив к нему «сама».

- Ооо! Я так и думал! – он произнёс это так, как будто его захлестнуло эмоциями.

- Эммм….

Рио ответил неопределённым тоном, ещё не разобравшись в ситуации. Он не помнил, чтобы ему доводилось встречаться с ними. Большую часть времени с того момента, как он пришёл в королевство, Рио оставался в деревне, он помнил лишь лица деревенских.

- Мои извинения. Хотя я не помню чтобы мы встречались, кто вы такие? – спокойным и сдержанным голосом Рио попытался узнать, с кем он столкнулся. Мужчина восхищённо рыкнул, услышав сдержанность в голосе Рио, совершенно не присущую его возрасту.

- Как невежливо с моей стороны! Меня зовут Сага Гоки! Это – моя жена, Сага Каёко. Это – мои подчинённые.

Человек по имени Гоки представил всех дружелюбным тоном. Его подчинённые преклонили колено на земле, не заботясь о том, что их одежда может испачкаться. Это был этикет вассалов.

- Х-хаа… - Рио в ошеломлении смотрел на них. Даже Рио не мог уследить за столь неожиданным развитием событий. Но он точно знал, что стоять в таком положении неудобно.

- Пожалуйста, встаньте быстрее, вы же испачкаетесь. – сказал он беспокойно.

- Но… - голоса стоявших на коленях колебались в сомнениях.

- Встаньте, мне нужно расспросить вас. В любом случае, давайте сменим место. – в голосе Рио не чувствовалось настойчивости.

- …Хаа, в таком случае, просим простить нам нашу непочтительность.

Возможно понимая намерения Рио, Гоки кивнул и его люди встали.

- Пожалуйста, следуйте за мной. – Рио провёл их к площади и позвал Юбу. Когда она увидела группу Гоки, её глаза расширились:

- Как и ожидалось, Гоки-доно немедленно приехал… - она горько улыбнулась.

- Давно не виделись, Юба-доно. Извиняюсь за вторжение, похоже, праздник у вас в самом разгаре.

- Не стоит беспокоиться, он уже подходит к концу. – они походили на давних знакомых.

- В любом случае, пойдём в дом. Я расскажу всё там.

- С благодарностью принимаем ваше предложение.

- Не беспокойтесь, я сама вызвала вас сюда. Следуйте за мной. Рио, ты идёшь с нами.

- Хорошо.

Он ещё не понимал ситуацию, но уже решил, что дело серьёзное.

(П.п.: сегодня меня прихватило, и я остался дома, поэтому выкладываю вторую главу в качестве извинения за столь долгие перерывы. )

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43 - Прошлое его родителей**

Глава 43: Прошлое его родителей

Часть 1

В доме Юбы собралось четверо: Рио, Юба, Гоки и Каёко. Люди, которые пришли с Гоки и Каёко встали стражей, чтобы никто не подслушал их.

- Мы извиняемся за то, что занимаем у вас время, хотя вы заняты, Рио-сама. – Гоки очень вежливо извинился, торжественно встав на колено. Рядом с ним Каёко пыталась скрыть свой извиняющийся вид.

- Эмм, я не совсем понимаю, что происходит… - Рио вскользь упомянул, что нуждается в объяснениях.

- Гоки-доно пытается получить одобрение на то, чтобы рассказать историю твоих родителей. – сказала Юба.

- Моих родителей, да? – даже несмотря на то, что он ждал этого, он не был взволнован.

Этот человек стоял на вершине социальной лестницы, и, учитывая, что он преклонил перед ним колени, обстоятельства могли быть ещё сложнее, чем он себе представлял.

- Для начала… Мы обратились к Рио-сама, чтобы рассказать вам о ваших родителях. – начал Гоки уважительным тоном. Хотя вероятность того, что он не справится с услышанным, была мала, Рио понимал, что такие вещи не рассказывают без предварительной подготовки.

- Не присесть ли нам для начала? – предложил Рио. Хотя ему хотелось, чтобы они вели себя чуть менее торжественно, поскольку ситуация не оставляла ему шансов, он решил сначала выслушать их.

- Спасибо. – Гоки и Каёко величаво сели.

- Думаю, мне пора услышать вашу историю, не так ли?

- Да. – Гоки коротко вздохнул, и на его лице появилось меланхоличное выражение.

- Это случилось около 20 лет назад. Я начну эту историю с Дзена.

Дзен, отец Рио, был солдатом королевства Карасуки. В то время королевство Карасуки было в напряжённых отношениях с королевством Рокурен, которые продолжались довольно долго, что выливалось в множественные сражения между королевствами. Налоги были высокими, и жизнь в деревне Юбы стала тяжёлой.

- Но Дзен, второй сын в семье, сам вызвался уменьшить количество едоков. Он сумел попасть в армию. – грустно сказала Юба, вспоминая те времена. Дзен, гений духовных искусств и физически крепкий человек, имел талант в боевых искусствах. В отличие от региона Страль, где духовные искусства исчезли из-за использования магии, в регионе Ягумо использовали духовные искусства, хотя людей, ими владевших, было крайне мало. Такие люди очень ценились на войне. В королевстве Карасуки, находившейся в состоянии полувойны, такому солдату, как Дзен, не требовалось много времени, чтобы отличиться. Он был безжалостен на поле битвы, в случае отступления он сам оставался в арьергарде; он всегда возвращался живым, какой бы опасной ни была ситуация. – Он был награждён медалью и стал известен как герой королевства.

- Тогда Дзен стал самураем, служившим королевству. Хотя обычай требовал от нового самурая поединка с одним из старших, его было тяжело одолеть.

Гоки и был тем, кто проверял Дзена. В то время Гоки был назначен защитником королевской семьи, и, несмотря на молодость, он был лучшим мастером того времени. Хотя Дзен был самоучкой, его способности не уступали Гоки. Гоки победил с небольшим перевесом, но он знал, что если бы Дзен тренировался как самурай, он бы мог и проиграть.

- Это был проверочный поединок, но, клянусь, я редко встречал битвы, которые так бы поднимали мой дух. – Гоки мечтательно вспоминал то время. Каёко слегка улыбнулась, видя возбуждённого мужа.

Дзен, доказавший свои способности, по рекомендации Гоки, тоже стал защитником королевской семьи.

- И персоной под его защитой оказалась Аяме-сама.

- …!!! – Рио был шокирован тем, что его мать оказалась принцессой страны. Хотя он уже догадывался, что его родители были из высших слоёв общества, настолько высоко он не загадывал. Гоки и Каёко не смогли сдержать смех, глядя на Рио.

Хотя Аяме была не в первых рядах претендентов на трон, она была известна во всём регионе благодаря её красоте. Дзен, восходящая звезда, был назначен её защитником. Хотя его способности не ставились под вопрос, ему не хватало образования и знатности. Многие завидовали ему по этой причине.

- Но я и Каёко тоже были назначены защитниками Аяме-сама. Моя жена происходит из семьи, известной даже среди лучших самурайских родов. Хотя семья Каёко особенная, она очень влиятельна.

С ними обоими, у Дзена не было проблем, к тому же он добросовестно исполнял свой долг. Отношения Аяме и Дзена были полезны им обоим: Дзен многое рассказывал Аяме о внешнем мире, с которым она была совсем незнакома.

Им, как и Гоки с Каёко не потребовалось много времени, чтобы влюбиться друг в друга. Со стороны их отношения были как на ладони. Они иногда инкогнито приезжали в деревню Дзена. Но даже несмотря на то, что его назвали героем страны, Дзен был простолюдином, поднявшимся с самых низов, а Аяме была принцессой. Разнице в статусе была слишком большой, и это подавляло Дзена.

- В то время королевство Рокурен предложило мир нашему королевству.

Такие предложения часто выдвигались во время долгой войны. Хотя Рокурен часто нарушало его первым, даже Карасуки не желало продолжать войну, потому что это плохо отражалось на экономике. Поэтому предложения о мире всегда принимались. В столице Карасуки проводилась грандиозная церемония, чтобы сбросить напряжение жителей. В качестве посла от королевства Рокурен присутствовал их принц. Заключение соглашения прошло гладко, и принц должен был без происшествий вернуться на родину. Но вечером того же дня, кто-то похитил Аяме. Похитителем был помощник принца Рокурен, который был исполнителем теневой стороны мирного соглашения. Дзен, защищавший Аяме, сумел захватить его. Некоторые подробности остаются скрытыми, но этот человек сумел каким-то способом убить себя.

На следующий день, когда королевство Карасуки потребовало объяснений, принц королевства Рокурен в ответ заявил, что был убит его помощник. Даже учитывая, что он был причиной инцидента, королевство Карасуки решило не рубить сплеча. Принц Рокурен не желал давать никаких объяснений и объявил, что он проделал весь путь во вражеское королевство лишь для того, чтобы быть преданным. Переговоры катились в тартарары, и дело шло к разрыву мирного соглашения.

- В этот момент принц королевства Рокурен заявил, что может закрыть глаза на инцидент при двух условиях. – тон Гоки изменился, как будто он сдерживал гнев.

- Казнь Дзена, который убил его помощника, и выдача Аяме.

Часть 2

Это было действительно бесстыдно. Хотя он не знал всего, судя по рассказу Гоки, принц королевства Рокурен слыл отвратительным садистом, истязавшим женщин. Если бы они согласились отдать Аяме, трудно представить, что бы с ней стало. Учитывая, что мирное соглашение было предложением Рокурен, Аяме могла быть их изначальной целью. Все подозрения падали на королевство Рокурен. Но в дипломатии иногда нельзя уйти даже от столь бесстыдных требований.

Королевство Рокурен отлично подготовилось и сумело полностью извратить дело, используя своего вассала. Распространяя среди жителей слухи о том, что долгожданное мирное соглашение было на грани разрыва, они умело манипулировали общественным мнением. Недовольство накапливалось, и им не оставалось выхода, кроме как отправить Аяме в королевство Рокурен. Даже в верхушке королевства было мало людей, поддерживавших продолжение войны. Хотя они и сдерживали своё недовольство королевской семьёй, это была лишь поверхность.

Если же раскрыть правду, она могла разжечь ярость жителей, и тогда они были бы обречены на войну из-за оскорбления королевства Рокурен. Даже несмотря на то, что это Рокурен нарушило законы, королевство Карасуки оказалось в невыгодном положении. Но они больше не доверяли Рокурен. Они могли бы принять требования Рокурен для сохранения мирного соглашения, но они не могли быть уверены в выполнении обязательств второй стороны. Они просто не могли пойти на это. С другой стороны, раскрытие правды вылилось бы в непрекращающуюся войну. Им пришлось бы вести войну под давлением недовольства жителей и аристократов, таким образом, был создан секретный план.

- Его величество притворился, что принимает эти условия, и отдал секретный приказ Аяме-сама и Дзену.

Они должны были выиграть им время, чтобы справиться и с дворянством, и с королевством Рокурен. Выбрав лучших воинов среди самураев, он отправил их прочь, чтобы об этом не узнали ни королевство Рокурен, ни недовольные дворяне.

- Собрали самураев, недовольных королевством Рокурен, включая меня. Наш дух достигал небес.

Дзен и Аяме сбежали. Вскоре, королевство Карасуки объявило об этом. Такое оскорбление королевство Рокурен не могло спустить с рук. Хотя противники войны засыпали Дзен и Аяме обвинениями, это помогло создать нужное настроение для войны. Принц Рокурен вернулся домой, пылая гневом, и начал войну. Королевство Карасуки собрало большую армию для отвлечения внимания, чтобы позволить небольшому отряду проникнуть в королевство Рокурен. Им приходилось двигаться скрытно; для этого армия отправилась на войну к началу их операции. Пограничные войска Рокурен воевали с армией Карасуки, не зная, что элита Карасуки уже проникла в их королевство. Эта группа должна была нанести страшный удар Рокурен.

Арьергард армии Рокурен не мог оставить поле битвы. Когда эта группа уже нанесла свой удар, она быстро отступила, и, прежде чем их контратаковали, главные силы Карасуки начали полномасштабное наступление. Войска Рокурен оказались втянуты в полномасштабную битву, но пришли в замешательство, потому что их генерал был убит той группой. В той войне также был захвачен и принц королевства Рокурен. Это была, несомненно, величайшая победа королевства Карасуки в истории.

- Королевство Рокурен снова предложило перемирие. – Гоки был счастлив, рассказывая Рио о тех временах.

Королевство Рокурен признало, что они были полностью ответственны за развязывание войны, а принц был публично казнён в Карасуки. Им также пришлось уплатить огромную сумму в качестве репараций. Недовольство жителей уменьшилось, мощь Рокурен снизилась, и они стали вассалами Карасуки. Для короля это был огромный успех. Но хоть это и была победа, она была получена ценой обмана собственных граждан, и это могло завести ситуацию в тупик. Когда ему пришлось объяснять причины войны, он объявил, что Дзен и Аяме сбежали, испугавшись войны. За них даже объявили награду. Из-за этого они не могли больше оставаться в этом регионе, и им пришлось бежать через весь континент в Страль. Король уже знал, что Аяме и Дзен любили друг друга. Но разница в статусе не позволяла им пожениться. Возможно потому, что она чуть не стала игрушкой злобного принца другого королевства, даже несмотря на то, что это означало бы установление отношений между королевствами, она не желала этого и доверилась Дзену; даже зная, что она станет изгнанницей и будет жить среди опасностей в пути к далёкому месту. Аяме и Дзена признали изменниками королевства. Дзену также приписали похищение члена королевской семьи. Правду хранили как информацию высочайшего уровня секретности, она была известна лишь Юбе, матери Дзена, и узкому кругу высших лиц королевства. И из-за приказа короля Юба не имела права рассказать Рио правду.

- Мы всегда сожалели о невозможности помочь Аяме-сама. – у Гоки и Каёко был грустный вид.

В то время, Каёко уже была беременна Хаяте, сыном Гоки. По политическим причинам, причиной дезертирства назвали безрассудность Дзена, который должен был защищать Аяме, в то врем как Гоки и Каёко остались в Карасуки.

- Но, несколько дней назад, я получил письмо от Юбы-доно. В нём говорилось, что сын Аяме-сама и Дзена находился в её деревне.

Это могло относиться и к другому человеку, но он называл Юбу бабушкой. Хотя ему нечем было доказать свою личность, Юба вряд ли могла ошибиться в своём суждении. Поэтому Гоки немедленно рассказал об этом королю. Он получил приказ немедленно доставить Рио в столицу после того, как удостоверится, что он – действительно сын Аяме и Дзена, и расскажет ему о прошлом его родителей. Гоки немедленно собрал самых доверенных подчинённых и поспешил в деревню.

- Я был настолько взволнован, что преклонил колено при виде Рио-сама. Вы действительно сын Аяме-сама. (П.А.П.: Бедный Дзен)

Рио даже своей торопливостью напоминал Аяме. Перед его глазами всплыло лицо мёртвой матери.

- Рио-сама, его величество желает встретиться с вами. Пойдёте ли вы с нами? – умоляюще спросил его Гоки.

- Встретиться с королём…

Всё-таки это был дедушка Рио. Хотя он не хотел, он не мог отказать в подобной ситуации. Они тоже не собирались уходить просто так. Судя по личности Гоки, безопасность ему была гарантирована.

- Хорошо.

Гоки немедленно обрадовался.

- Благодарю вас! Я отдам приказы своим людям. Не беспокойтесь, они преданны; Я и его величество гарантируем, что это самые доверенные люди, которым известна теневая сторона королевства. Они сопроводят нас до столицы. – подчинённые Гоки снова преклонились перед Рио, чтобы выразить свою преданность.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44 - Встреча с прародителями**

Глава 44: Секретная встреча с прародителями

На следующий день после приезда Гоки в деревню.

Статус Рио нельзя было объявлять общественности, поэтому встреча Рио и королевской четы должна была состояться в секрете. Сейчас он находился в королевском замке в качестве гостя; о его родителях знали лишь Гоки и король с королевой. Во избежание лишних проблем о его родителях не рассказывали никому, даже тем, кто уже знал об Аяме. И теперь Рио направлялся в одну из комнат дворца, чтобы встретиться со своими дедушкой и бабушкой – королевской четой. Гоки и Каёко провели его туда, где его ожидали королева Шидзуку и король Хомура.

- Так это он – Рио? – легко произнёс Хомура.

Шидзуку с волнением смотрела на Рио, её обуревали глубокие эмоции. До встречи со своими прародителями, он всегда гадал, какими они будут. Сейчас он ощущал, как от них веет благородством, создавая впечатление неожиданно благожелательных людей. Мягкий и добрый взгляд, глаза, глубоко в которых светилась привязанность к Рио. Он уже ожидал разговора с ними, но его сердце кольнуло, когда он увидел их добрые лица, хотя и сумел сохранить нейтральное выражение лица.

- Да. Мы впервые встретились. Меня зовут Рио. – он приветствовал их по всем правилам этикета. Он оставался собранным, его тон был спокойным.

- Мы наконец-то воссоединились с нашим дорогим внуком. Не нужно быть столь сдержанным. Пожалуйста, не нужно говорить с нами столь формально.

- Да. Ведь ты наш внук.

Возможно королевская чета почувствовала, что Рио дистанцировался от них, когда говорил формально, и они обеспокоились этим. Рио слегка улыбнулся в ответ. Ему лишь недавно сказали, что его мать была частью королевской семьи, а значит, он тоже принадлежал к ней. Но Рио не был настолько бесстыден, чтобы просто взять чужую власть и пользоваться ей по своему усмотрению. Рио пытался понять, как ему стоит разговаривать с ними.

- Даже если это ошибка, это нормально. – мягко сказал Хомура, догадываясь, о чём думает Рио. Королевская чета тоже находилась в затруднении.

- Но мы счастливы, что наконец смогли воссоединиться. – улыбнулся Хомура. Шидзуку кивнула, соглашаясь с мужем.

- Почему бы не насладиться моментом воссоединения семьи после столь долгой разлуки?

- Нам многое нужно узнать. Хотя у нас не так много времени, мы постараемся рассказать тебе твою историю. – у королевской четы, смотревшей Рио прямо в глаза, было облегчённое выражение.

- Хорошо.

Было бы неловко, если бы они захотели узнать его тяжёлую историю с самого начала. Ему самому требовалось приготовиться, чтобы рассказывать об этом. Улыбка Рио стала чуть шире:

- Могу ли я присесть для начала?

- Конечно, прости.

Рио сел на стул, предложенный Хомурой. Как бы желая показать, что нет необходимости сдерживаться при них, королевская чета начала разговаривать с Рио. Они старались сломать лёд мягкими вопросами. Или они намеренно избегали тем, связанных с Аяме и Дзеном. Рио спокойно отвечал им, не показывая напряжённости и иногда разглядывая принесённую чашку с чаем.

- Ты так напоминаешь Аяме. – улыбаясь, сказала Шидзуку. Возможно, спокойствие Рио и его выдержка напоминали ей о погибшей дочери. Когда она неожиданно упомянула его мать, Рио задумчиво посмотрел на Шидзуку.

- Правда?

Рио пытливо смотрел на неё, задав этот вопрос. Благодаря тому, что она могла использовать духовные искусства, Шидзуку всё ещё выглядела молодой. Если бы Аяме была жива, они выглядели бы как сёстры. Он подумал, что ели бы Аяме продолжала жить, она выглядела точь в точь как Шидзуку.

- Да, правда. – Шидзуку улыбнулась Рио. Рио улыбнулся в ответ её мягкости и доброте. Он полностью понял личность Шидзуку по одной её улыбке. Рио видел лицо матери в ней.

- Ты расскажешь нам об этом? О Дзене и Аяме?

Выражение лица Шидзуку стало жёстким, когда она сменила тему. Это было не простое любопытство. Хомура и Шидзуку уже знали о гибели Дзена и Аяме. Хотя они не знали причин смерти, они могли представить себе, какая жестокая жизнь ждала их в чужой стране, вдали от дома. Поэтому такой вопрос имел свою цель. Вопрос задала Шидзуку, но Рио мог видеть это желание и в глазах Хомуры.

- Они оба умерли, когда я был ещё ребёнком. Я не помню об отце ничего, кроме того, что мне рассказывала мать. Я смутно помню кое-что… - сердце Рио сжималось, когда заговорил.

- Мы понимаем.

- … Хорошо.

Рио посмотрел на их искренние лица, глубоко вздохнул и без утайки начал рассказывать всё, что помнил о Дзене и Аяме. Почти то же, что он рассказывал Юбе. Он мало что мог рассказать о Дзене, поэтому большая часть разговора шла об Аяме. Хомура горько улыбался, вспоминая её, а Шидзуку тихо плакала. И наконец Рио добрался до смерти Аяме.

- Мама умерла, когда мне было 5 лет.

Рио колебался, рассказывать ли им о том, что она умерла после изнасилования; в конце концов, он сказал только то, что она умерла, опустив подробности.

- 5 лет… как… как же ты жил после этого? – робко спросила его Шидзуку.

Часть 2

Хотя она всё ещё хотела расспросить его подробнее о смерти Аяме, тот факт, что он остался сиротой в 5 лет, поразил её ещё сильнее. Юба спрашивала о том же. Заметив это, Рио почувствовал себя легче.

- …Сиротой. Я жил в трущобах королевской столицы.

Королевская чета была в шоке от того, что он так легко говорит об этом.

- …!!! – Шидзуку вскрикнула.

- Я жил сиротой до 7 лет. – слегка улыбнувшись, продолжил Рио.

- Понимаю… Что же произошло потом? – спросил Хомура.

- Потом я посещал институт страны после небольшого инцидента. – тема понемногу переходила на самого Рио.

- Институт? Там, конечно, есть подобные места, но…

Обычный сирота не мог попасть туда никаким способом. Эти заведения предназначались в первую очередь для богатых людей. И страна при этом не имела значения. Как мог Рио, сирота, попасть туда? Он хотел узнать об этом, но это явно был необычный случай; Хомура просто не мог спросить напрямую.

- По случайности я спас важную персону той страны и смог получить образование в благодарность за это. – Рио опустил подробности.

- Хорошо… Ты должен гордиться тем, что смог спасти других, несмотря на всё то, что случилось с тобой. – в словах Рио не было лжи, но Хомура понимал, что Рио что-то скрыл. Он слегка прикрыл глаза, потому что не мог заметить изменений в выражении Рио. Даже Хомура, который как король сталкивался со множеством людей, не мог понять, о чём думал Рио. Рио продолжал рассказывать о своей жизни в академии. Хомура решил забыть о своих сомнениях на некоторое время.

Большей частью Рио рассказывал о Серии, которой он был благодарен, не упоминая об издевательствах, которые он испытывал от дворян. Рио многого не рассказывал о своей жизни, но ему, как сироте, не могла достаться лёгкая жизнь в подобном месте. Королевская чета грустно улыбалась, замечая, что он многое опускает, не желая рассказывать им о трудностях, которые он испытал в то время.

- Многое произошло, и я начал путешествие в Ягумо, желая поставить надгробие родителям, когда мне было 12.

- …Тебе было тяжело. – низким голом пробормотал Хомура. Даже по тем моментам, которые Рио раскрыл им, они могли сказать, что жизнь была жестока к нему.

Он осиротел в 5 лет, отправился в путешествие из Страль в Ягумо, чтобы поставить надгробие родителям, когда ему было 12 – в такое сложно было поверить. Даже Гоки и Каёко потеряли дар речи, услышав это.

- Нет я рад, что пришёл в эту страну. И узнал о своих родителях. Даже если это единственное, что я получил в этой стране. – легко сказал Рио, стараясь развеять мрачную атмосферу. Хомура тяжело вздохнул, глядя на него.

- Я понимаю…

Хомура молчал, сидя с закрытыми глазами, его губы дрожали. В комнате воцарилась тишина. Хомура глубоко вздохнул и спросил о факте, о котором Рио умолчал:

- Ты рассказал о смерти Дзена, но я не слышал ничего о смерти Аяме. Не мог бы ты рассказать о ней? – он хотел услышать правду. Он догадывался, почему Рио умолчал об этом, но всё ещё хотел знать.

- … Это тяжёлая история, вы точно хотите её услышать?

Рио непрямо спросил их, готовы ли они знать правду, и Хомура насторожился. «Хотите ли вы её услышать?» Это была явно неприятная история.

- Мы должны это знать. Мы являемся причиной всего, что произошло с тобой, изгнав нашего ребёнка из королевства.

- Да. Мы понимаем, что жестоко заставлять тебя говорить об этом, но мы должны знать. Прости, что заставляем тебя… - Рио чувствовал решительность Шидзуку, когда она произносила это.

Они знали, что Рио будет больно говорить об этом. Даже зная это, понимая, что это равносильно проклятию Рио, они всё ещё хотели знать о смерти Аяме.

- Хорошо… - сквозь сжатые зубы проговорил Рио. Он закрыл глаза и глубоко вдохнул.

- Маму… убили. У меня на глазах. – он говорил прямо.

- …!!!

Хомура готовился к этому, но всё равно не смог удержаться, узнав столь ужасную правду. Им было нужно время, чтобы успокоиться, но Рио продолжил рассказывать.

- Убийцу матери зовут Люциус.

Часть 3

После смерти отца Рио, Дзена, прошло 5 лет, и Рио вместе с матерью жили в простом домике в столице. У Аяме остался лишь Рио. Она не могла оставить его, чтобы уйти на работу, поэтому ей приходилось жить на оставшиеся сбережения. Дзен и Аяме жили скромно, поэтому ей хватило сбережений до того времени, пока Рио немного не подрос. Но жизнь всё равно была тяжёлой, и она не могла оставить Рио без присмотра даже если ей нужно было идти за продуктами на рынок. В то время ей помогал авантюрист по имени Люциус. Они впервые встретились, когда Дзен и Аяме впервые пришли в гильдию авантюристов в королевстве Бертрам.

Он сам подошёл к иностранцам, которым только предстояло освоиться в другой стране, и помогал им. Он предоставил Дзену хорошую работу, когда Аяме забеременела, и иногда объединялся с ним. Люциус выглядел грубым, но был настоящим джентльменом. Люциус помогал Аяме, когда она растила Рио. Но это было лишь притворство. Когда Рио уже было 5 лет, Аяме предложили работу, на которой ей нужно было оставаться, и она оставила Рио на попечение Люциуса. В тот день Люциус неожиданно превратился в жестокого человека, которого он не знал. Как только Аяме вышла за порог, лицо Люциуса наполнилось радостью, как будто эмоции, которые он долго подавлял, вырвались наружу. Глядя на него, Рио неосознанно попятился назад, чувствуя ужас. Люциус поднял ногу и пнул Рио в живот.

- Гха! – маленькое тело Рио взлетело в воздух. После этого он тяжело приземлился.

- Эй, можешь входить. – оставив Рио корчиться от боли, Люциус позвал незнакомого мужчину.

Рио в тумане глядел на происходящее. Зачем ты ударил меня? Куда он пошёл?

- По…че…му? – задыхаясь, спросил Рио.

- Почему? Потому что он уже созрел, чтобы его сжали. – губы Люциуса изогнулись в ухмылке. – Вот и всё. Спи, Рио-кун. – он накрыл Рио тряпкой с каким-то веществом, и Рио потерял сознание. Когда Рио открыл глаза, он увидел, как Люциус насилует Аяме. Хотя тогда Рио не знал, что Люциус делает, он понимал, что это противно Аяме. Когда Люциус заметил, что Рио очнулся, он в открытую продолжил насиловать Аяме, чтобы Рио всё видел. Аяме молча терпела его, потому что Люциус сказал, что если она будет сопротивляться, то он изобьёт Рио.

- Эй, выкинь этот мусор на улицу. – небрежно приказал Люциус своему подчинённому, когда задушил Аяме.

- Э, ты не будешь его убивать? – спросил он.

- Эй-эй, это будет неинтересно. Ещё не время его жатвы.

- Ж-жатвы? – удивлённо спросил тот, поняв, что Люциус в хорошем настроении.

- Если он выживет, то придёт ко мне в поисках мести. Убить кого-то, кто пришёл отомстить тебе – самый кайф.

- Ха-ха-ха…

В гаснущем сознании Рио отпечатался сумасшедшее смеющийся Люциус.

Они выкинули Рио в трущобы. Он сумел как-то вернуться к своему дому, но тот был крепко заперт, ему некуда было возвращаться. Поскольку не было семейного регистра, он даже не мог доказать, что он – сын Аяме. Таким образом, Рио бродил по трущобам два года.

- Вот и всё. – холодным, спокойным тоном закончил Рио. В комнате повисла мрачная тишина. Хомура сидел с закрытыми глазами, его тело дрожало, Шидзуку плакала, закрыв лицо руками. Лицо Гоки горело гневом, а от Каёко исходила ледяная ярость. Они молча смотрели на Рио.

- Рио, ты, должно быть, ненавидишь нас за то, что мы… Что это мы заставили Аяме пройти через всё это… - сдавленно проговорил Хомура, не в силах больше выносить молчание Рио.

- Да. – Рио не колебался.

- …!!! – они готовились к этому, но всего лишь одно слово заставило их вздрогнуть и потерять дар речи. Его следующая фраза вернула их в реальность.

- Ничего удивительного, если бы я сказал это, но я не испытываю ненависти к вам. – Рио слегка улыбнулся. Хомура и остальные остолбенело смотрели на него. А Рио удивлённо смотрел на них. Рио был удивлён тем, что случайно ввёл их в заблуждение, как злодей. В комнате повисла неловкая атмосфера.

- Я действительно не испытываю никакой ненависти к вам всем.

Часть 4

Рио улыбался, покачивая головой вправо-влево.

- Я уже знал обо всём от Гоки-доно, о том, что у вас не было выбора, кроме как изгнать родителей.

Дзена и Аяме изгнали ради сохранения чести королевства, и они покинули его. Потому что они не могли пожениться, если бы остались.

- Я смог побыть с мамой, пусть и недолго…

Рио знал – Аяме никогда не сожалела о том, что покинула страну.

- Я знаю, что моя мама была счастлива. Думаю, неправильно будет ненавидеть вас только из-за этого. – Рио посмотрел вдаль, вспоминая прошлое. Даже когда Дзен умер, Аяме не жаловалась на судьбу. Она ценила то время, которое успела прожить с Дзеном, и отдавала всю свою любовь Рио. Она светилась счастьем, когда рассказывала Рио о Дзене, когда заботилась о Рио, и никогда не показывала свою боль перед ним. Она ни разу не сожалела о том, что покинула своё королевство, и никогда не испытывала ненависти к Гоки или родителям. Он бы оскорбил её своей ненавистью к ним. Он ненавидел лишь того, кто убил его мать.

- Я понимаю… - голова Хомура бессильно свесилась на грудь, он бесконтрольно дрожал. Когда он услышал, что Рио ненавидит их, боль пронзила его грудь. Ему становилось плохо при этом воспоминании.

- Аяме… - плач Шидзуку раздался в комнате. Не только Шидзуку, все, кроме Рио плакали навзрыд.

Время текло. Наконец рыдания Шидзуку утихли, и в комнате воцарилась тишина. Хомура поднял голову:

- Его звали Люциус, да? Рио, ты… Ты хочешь отомстить? – его слова были как вода, прорвавшаяся через плотину. Любой, кто потерял дорогого человека, хотел бы отомстить.

- Да.

Хомура глубоко вздохнул в своём сердце, но он уже ожидал такого ответа.

- Я понимаю… Он тоже отвратителен мне. Но я должен кое-что сказать, если ты собираешься идти этим путём.

- Что? – спросил Рио, смотря ему прямо в глаза.

- Месть – не правосудие. Говорят, что месть – это всего лишь месть. Ты понимаешь это?

- Да.

- И ты всё равно хочешь убить его?

- Если он до сих пор жив, я убью его своими руками. – Рио говорил холодно, его голос оставался спокойным, его лицо – бесстрастным. Его глаза не были глазами человека, охваченного жаждой мести, или пытающегося обмануть себя. Это были глаза человека, готового пройти через что угодно ради своей цели, даже если этой цели не существует в этом мире.

- Хорошо. Я не буду останавливать тебя.

Чувства человека нельзя было стереть лишь словами. Если бы Рио потерял себя, он бы отговорил его от этого пути, как его дедушка. Но Рио полностью контролировал себя. Хомура, умудрённый годами правления, понимал это.

- …Но ты должен понимать, что для этого требуются силы. Почему бы тебе не попробовать сразиться с Гоки? – сказал Хомура после недолгого молчания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45 - Человек, которого звали Кишин**

Глава 45: Человек, которого звали «Кишин»

Часть 1

(П.п.: Кишин – яростный бог)

- ... Матч против Гоки-доно? - Рио на мгновение остановился, прежде чем ответить Хомуре, а затем продолжил тоном, полным подозрения.

- Ты должно быть удивлен такой внезапной просьбой. Мои извинения.

- Совсем нет, мне просто трудно понять причину ... - Рио криво усмехнулся.

- Просто слов недостаточно, да. Я просто решил немного помочь тебе . Тебе нужна достаточная сила, чтобы осуществить свою месть, так?

- …Правильно.

Хомура посмотрел на Гоки:

- В этом королевстве, да и не только в нём, даже в соседних королевствах, Гоки - самый сильный самурай с долгим сроком службы. Я думаю, что ты научишься чему-то, сравнив себя с ним.

Яростный бог, на войне получивший прозвище «Кишин», бесчисленное множество сильных воинов погибло от его руки. Хомура имел полную веру в силу Гоки, которую он доказал своими достижениями в течение долгих лет военной службы. Хомура думал, что его внук обязательно приобретет ценный опыт, если он заставит внука сразиться с ним.

- Хотя я действительно хотел бы, чтобы мы могли спокойно и тепло побеседовать, из-за нынешней ситуации, сегодня я не могу больше задерживаться.

Хомура слегка улыбнулся и вздохнул. Было непросто выделить хотя бы немного времени для того, чтобы встретиться с Рио. Если встреча с Рио была бы слишком долгой, кто-то мог заинтересоваться тем, что случилось с Хомурой и Шизуку, которые так долго не появлялись; необходимо было тщательно относиться к этому. Все это должно было скрыть существование Рио, поэтому заметные действия были излишними.

- Я подготовлю время для тайной встречи завтра. Так как сегодня вы останетесь в доме Гоки, как насчет того, чтобы попытаться поиграть с ним в его додзё?

- Хорошо. - Рио наконец понял намерения Хомуры.

- В этом случае, если Гоки-доно согласен… - улыбаясь, Рио принял предложение Хомуры.

Гоки было ясно, что Рио - не обычный человек.

Хотя во время пребывания Рио в деревне народа духов не было недостатка в такого рода противниках, он занимался только индивидуальными тренировками с самого начала своего путешествия в Ягумо. Он давно хотел поединка с сильным человеком.

- Я не возражаю. Поскольку я знаю, что Рио-сама очень силён. - Гоки также широко улыбнулся и дал своё согласие на поединок. В отличие от Хомуры, Гоки уже видел силу Рио. Хотя он и воздерживался от личной просьбы о поединке, приказ Хомуры совпадал с его желанием.

- Тогда решено. - Хомура слегка кивнул, довольный этим решением.

- Рио, ты снова сюда вернешься, не так ли? - Шидзуку спросила Рио, как раз перед тем, как выйти из комнаты.

- Да… - ответил Рио, хотя он был озадачен этим вопросом. А затем она нежно обняла Рио.

- Ты рос совсем один. И вырос таким большим. Спасибо тебе. - Голос Шидзуку был хриплым.

Рио слегка напрягся, когда Шидзуку неожиданно обняла его. Но его тело сразу расслабилось, когда он почувствовал тепло Шизуку.

- Ничего, я очень рад, что мне выдалась возможность встретиться с вами. Хотя в будущем мы не сможем свободно встречаться таким образом, я с нетерпением жду встречи с вами завтра.

Руки его робко потянулись, чтобы обнять Шидзуку, как будто он пытался облегчить ее ношу.

- Эх…

Шидзуку смотрела на лицо Рио вблизи, и на её лице играла слабая улыбка. Лицо Шидзуку не излучало ауры королевской власти. Это было лицо бабушки, которая лелеяла своего внука. Хотя его бабушка выглядела слишком молодой, чтобы ее так называли.

Хомура посмотрел на них с доброй улыбкой на лице:

- Пойдём, Шидзуку.

- Да…

Их положение королевской власти, сделало их неспособными встретить своего возлюбленного внука так, как они хотели, им действительно было грустно. Шидзуку кивнула в знак согласия, и на ее лице появились слезы.

- Хорошо, Рио-сама. Позволь мне провести тебя в мой дом. - Гоки обратился к Рио, сразу после того, как Хомура и Шидзуку покинули комнату.

- Да. Пожалуйста. - Рио ответил спокойным голосом. После этого Рио покинул королевский замок, следуя за Гоки и Каёко.

Резиденция семьи Сага была расположена в близлежащем районе самураев, в самом сердце королевской столицы. В самурайском районе царила спокойная атмосфера, и на улице было не слишком много людей. Каждая из резиденций была окружена сосновыми деревьями, которые высаживались на рассчитанных расстояниях.

- Сюда, пожалуйста. – Слелуя за Гоки и Каёко, он вошел в гигантскую резиденцию, которая подавляла всех, кто ее видел. Дом Сага был очень заметен среди других семей самураев в округе из-за их видного места жительства. Дом был сделан из извести и дерева и был покрыт красной краской, из-за чего создавалась особая атмосфера. Рио с восхищением смотрел на этот великолепный вид. Когда он пошел вперед и вошел в сад, раздался голос молодой девушки:

- Отец, мать! С возвращением!

Часть 2.

Появилась прекрасная девочка, которая выглядела так, как будто ей еще не исполнилось 10 лет. На ней была красная хакама и белое доги, в руке она держала деревянный меч. Ее красивые большие глаза, походили на драгоценные камни, а её лицо было утончённым, что подчёркивала её мягкая и гладкая, как фарфор, кожа.Её невинное поведение только ещё больше подчёркивало её красоту. Ее шелковистые длинные черные волосы, доходившие до ее спины, были обёрнуты вокруг шеи, издавая красивый звук, когда они шуршал об её одежду.

- Ооо, Комомо. Мы вернулись ... - на лице Гоки появилась улыбка, которую совершенно нельзя было ожидать от человека с таким лицом. Может быть, потому, что он тоже мог показать такое выражение, глаза Рио чуть расширились.

- Отец, этот человек… - заметив Рио, с любопытством спросила девушка по имени Комомо.

- Извините за позднее представление, Рио-доно. Этот мой и Каёко ребёнок; Ее зовут Комомо. Комомо, поприветствуй Рио-доно.

Они решили, что они замаскируют Рио как одного из их гостей во время его пребывания в их доме. Хотя Гоки и Каёко стоило быть внимательнее в этом вопросе. Они казались слишком вежливыми с молодым Рио, но в этом отношении они не желали идти на компромисс.

- Да! Я Сага Комомо-десу! Приятно познакомиться. - Комомо поздоровалась с Рио с невинной улыбкой.

- Приятно познакомиться. Меня зовут Рио. - Рио слегка кивает головой, чтобы вернуть любезность. - Хорошо, тогда мы должны немедленно пойти в додзё. Комомо, Хаяте сейчас там?

- Да! Некоторое время назад он тренировался вместе со мной.

- Вижу. Сейчас у меня будет матч с Рио-доно. Вы тоже можете посмотреть его.

Взяв Комомо с собой в додзё, они нашли там Хаяте, который молча тренировался с деревянным мечом.

- Ах, отец, мать, вы вернулись… Рио-доно! - он счастливо улыбнулся, когда увидел фигуры Гоки и Каёко. Но он удивлённо вскрикнул, когда обнаружил человека, который не должен был находиться в этом месте.

- Здравствуйте. Давно не виделись, Хаяте-доно. - Рио приветствовал его, улыбаясь его реакции.

- Да, рад вас видеть. Как Рио-доно прибыл сюда? Может ли быть, что это по поводу того человека, который сделал эту дерзость по отношению к Рури-доно? Хотя кажется, что его должны были отправить в рабство… - Хаяте явно не знал, почему Рио приехал к ним домой. Или причина, по которой Рио пришёл сюда, может просто не прийти ему в голову. Тем не менее, это было естественно, так как Хаяте не знал о происхождении Рио.

- Рио-доно останется в нашем доме в качестве гостя. Вы тоже можете посмотреть мой матч с Рио-доно.

Да… - удивлённо согласился Хаяте. Хотя его разум искал причину, почему Рио был в его доме, сейчас не время спрашивать об этом. Хаяте, недоумевая, подготовил додзё к поединку между Рио и Гоки. С деревянными мечами в руках, Гоки и Рио стояли в центре додзё. Между ними в качестве судьи стояла Каёко.

- Это не смертельный бой. Будет проводиться исцеление с помощью Духовного Искусства, поэтому, пожалуйста, сражайтесь в полную силу. - Каёко спокойным голосом объявила правила матча.

- Угм.

- Да. Понял, - энергично ответил Гоки, а Рио спокойно кивнул. Он расслабился и крепче сжал руки на деревянном мече, словно пытаясь привыкнуть к нему, а затем занял позицию. Гоки также завершил подготовку и занял позицию.

- НАЧИНАЙТЕ! – Каёко подала сигнал к началу. В тот момент Гоки выпустил пугающую ауру. Хотя она могла заставить любого просто сбежать, никто не покидал это место. Правда на лбу Хаяте появился холодный пот, а Комомо смотрела на них с довольно нервным выражением. За исключением Рио и Гоки, только Каёко даже не вспотела. Что касается Рио, на которого прямо давила аура Гоки, он спокойно занял свою позицию, как обычно, со спокойным лицом. Одна секунда, две секунды, целую минуту они просто молча наблюдали друг за другом. Хаяте и Комомо были удивлены, поскольку знали привычки Гоки. Гоки, который был известен как яростный боец, смело нападал на своих противников в момент начала битвы. Это не была дешёвая гордость, это исходило из его собственной оценки его подавляющей силы и мастерства; таким образом, он мог пойти на такой риск. Его прозвище «Кишин» произошло от его огроподобной доблести, он был типом военного, который бы заставил своих противников самовольно сбежать. И сейчас Гоки стоял на месте, не двигаясь ни на дюйм. Естественно, они были удивлены. Против Рио, Гоки не собирался рваться в бой. Плохой ход стал бы его концом. Он мог легко измерить степень силы Рио одним лишь этим. На лице Гоки появилась яростная улыбка. Поскольку Рио оказался более тяжёлым противником, чем он ожидал, он сконцентрировался настолько, насколько ему ещё не доводилось. Небрежность, которой он собирался скрыть свои истинные способности, была бы фатальной. Он быстро отказался от своей первоначальной мысли. «Тири-тири», давление Гоки постепенно росло. Не напрягая мускулы, Гоки просто разжёг свой дух, словно хотел полностью разрядить его. В мгновение ока, без какого-либо предварительного движения, Гоки вошел в круг Рио. Гоки, набрав импульс своего движения, нанёс удар своим деревянным мечом, который был легко отклонён Рио. Высокий звук их деревянных мечей, свирепо сталкивавшихся друг с другом, раздался в додзё. Их мечи столкнулись, и они смотрели друг на друга в упор. Гоки был поражён как легко Рио защищался от его нападения, которое не было предварено никаким другим движением. Хотя он получил приказ от Хомуры наставить Рио, если его сил было недостаточно, казалось, что такие заботы не нужны.

Часть 3

- С такими навыками в этом возрасте. Вы уже намного превзошли и меня и Дзена в этом возрасте. Мне просто страшно думать, что это даже не ваш расцвет, ваши сила и опыт ещё не в своём пике. - Поскольку я не знал, насколько силен был отец, я продолжал тренироваться и тренироваться. Гоки, которого постепенно теснили, добавил больше силы в давление. Но Рио защищался от Гоки, поворачивая тело и используя его напор. Рио нанёс удар Гоки из-под его рук, и звук деревянных мечей, которые яростно бились друг о друга, снова раздался внутри додзё. Гоки едва удалось остановить нападение Рио.

- Это было близко. - Гоки радостно улыбался, когда отразил беспощадную атаку Рио, которая точно нацелена на промежутки в его нападении.

- Как я не заметил этого? - Рио спокойно отодвинул одну ногу. Затем он сделал выпад, и, как будто удлинившись, меч пронзил шею Гоки.

- Кух, такого рода сражениями не насладишься часто! Не нужно сдерживаться! – Едва избежав удара, Гоки нанёс три удара, в которые вложил столько сил, что их можно было бы назвать вспышками. Но, Рио также блестяще отразил это.

- Ха-ха ... - сухой смех просочился из губ Рио. Тот беспощадный удар был способностью, отполированной до ужасающей степени. Сколько лет, думал он. Может быть уже десятки лет, я постоянно повторял его. Учитывая это, Гоки был намного выше всех, кто боролся с Рио до сих пор. Хотя основы его физических способностей как человека были низкими, тот факт, что он мог получить сверхчеловеческие силы, используя духовные искусства, сделал его самым сильным человеком, который боролся с Рио в ближнем бою.

- Несмотря на то, что Дзен был гением в боевых искусствах, похоже, что Рио-сама - даже лучше его! - Гоки безжалостно атаковал Рио двумя ударами, которые были еще более жестокими, чем предыдущие три удара. Рио отразил их, прицелившись в рукоять.

- Ух! - В тот промежуток, когда меч Гоки отлетел, Рио мощным ударом ноги снёс Гоки. Хотя он сумел заблокировать этот удар своей левой рукой, Гоки все еще далеко отнесло. Хаяте в шоке смотрел на происходящее, даже Каёко потеряла самообладание. Только Комомо смотрела на эту сцену сверкающими глазами. Используя силу этого удара, Гоки увеличил расстояние между ним и Рио. Но в это мгновение Рио приблизился к Гоки на божественной скорости и, подобно иллюзии, сократил расстояние за один раз.

- КУХ! - Гоки инстинктивно сопротивлялся Рио, который мгновенно приблизился к нему. Неловко охнув, он еле сумел отразить меч Рио. Рио безжалостно посылал одну атаку за другой в Гоки. Десятки звуков мечей, сталкивающихся друг с другом, раздались в додзё всего за несколько секунд.

- Мун! - Гоки, которого теснили, нанес удар мечом вниз, в мимолетный разрыв в нападении Рио. Рио избежал атаки, которая должна была попасть в цель, лёгким поворотом тела. Хотя сразу же за этим последовала рискованная атака Рио, Гоки немедленно остановил удар.

- Гух, этот разрыв был ловушкой, да. Замечательно. - хотя он сказал это неловким голосом, улыбка Гоки говорила, что он действительно счастлив. Он смутно ощутил, что его тело дрожало, когда он поймал удар Рио.

- Я думаю, что защита от всех моих атак на одних рефлексах еще более удивительна.

- Ничего не поделаешь, как у воина, у меня богатый опыт сражений!

И во второй раз они обменялись множеством ударов. Они даже не знали, кто первым наносил удар, когда их мечи жестоко сталкивались друг с другом. Эти двое продолжали атаковать друг друга, истощая силы, но с естественным шестым чувством и опытом, обработкой и поворотами они защищались от всех атак. Их мечи столкнулись друг с другом уже сотни раз; Хаяте и Комомо смотрели на этот обмен наступлением и обороной с озадаченными выражениями.

- Отца теснят… - несмотря на ошеломление, Хаяте мог анализировать ход боя. Гоки был известен как самый сильный воин не только в королевстве Карасуки, но и во всём регионе Ягумо. Прозвище «Кишин» было не просто для вида. И такой человек напрягался изо всех сил, его теснил молодой мальчик, который ещё моложе самого Хаяте. Рио все больше и больше вкладывался в атаку, чтобы ударить Гоки один или два раза, а сам Гоки всё ещё не мог попасть по Рио. Если бы они использовали настоящий меч, тело Гоки было бы всё в порезах. Против отточенного фехтования Гоки, Рио использовал нестандартное сочетание тайдзюцу(рукопашный бой) и кендзюцу(приёмы с мечом). Одной рукой он атаковал мечом, а другой рукой и ногами наносил резкие удары, чтобы ошеломить противника. Более того, человек может получить шок от такой атаки и потерять сознание. Гоки, неспособный предсказать такие нападения, получил уже множество таких ударов. Хотя он рассеивал их силу в тот момент защиты, поворачивая тело, его ноги уже дрожали. Но даже так, позиция Гоки не дрогнула. Как будто говоря, что подобного не хватит, чтобы сразить его, танцуя в бою, он свирепо улыбнулся, и, укрепив свою решимость,он начал смелую атаку на Рио.

- Ха-ч, Ха ~ ч, Ха ~ ч. Это захватывающе! – Гоки, громко крича, похвалил Рио в середине боя. Хотя они обменивались бесчисленными атаками, он решил, что скоро у него не будет способов справиться с атаками Рио, поэтому Гоки разорвал дистанцию с Рио.

- Не говорите мне, что отец! Эта техника! - видя Гоки, который занял позицию на расстоянии от оппонента, Хаяте удивленно поднял голос. Это была позиция Гоки, когда он собирался выпустить особую технику, которую он видел несколько раз. Сильное давление, подобно лавине, которая поглотит все на своем пути, направилось к Рио.

- Стиль Сага, первый Оги длинного меча, Небесная Кара! - выкрикнув имя его техники, Гоки взмахнул мечом и выпустил ослепительную вспышку в направлении Рио. Это был вакуумный меч, созданный с использованием духовных искусств. Духовому искусству не нужно заклинание, что отличает его от магии, даже не нужно было называть имя техники. Но сила духовного искусства напрямую зависит от силы воображения, в дополнение к манипуляции магической силой. Хотя можно сказать, что выкрикивание названия можно считать бесполезным, это помогает пользователю усилить свое воображение.

Часть 4

Кроме того, Гоки непрерывно и в полную силу размахивал мечом в течение долгого времени. Человек, который редко действует вполсилы выпустил ветер духовного искусства, желая только поразить противника перед ним. Эта сила наверняка разрезала бы его пополам одним ударом. Хотя дальность атаки была невелика, она могла легко разрезать сразу несколько человек пополам. Вакуумный разрез Гоки прибыл к Рио в одно мгновение. Узнав это по плотности одо в клинке, Рио инстинктивно ощутил его остроту. Его могло бы разрезать на две части, если бы он отразил этот удар своим деревянным мечом. Такой образ появился у него в голове. Он мгновенно создал лезвие сжатой воды духовным искусством, и замахнулся мечом в левой руке на вакуумный клинок. Взрывной звук раздался внутри додзё вместе со столкновением, и большое количество воды рассеялось внутри комнаты.

- Мух…!? - Гоки застонал из-за уменьшенного брызгами поля зрения. В этот момент Рио коснулся заостренного концом его деревянного меча спины Гоки.

- Я проиграл. Действительно, чтобы мгновенно создать духовным искусством столько воды, в месте, где нет влаги… Я полностью побежден… - расслабившись и счастливо улыбнувшись, Гоки лично объявил о своем поражении. Вода непрерывно текла по додзё. Даже если пользователь духовного искусства обладал некоторой способностью к водной стихии, было не так просто создать это количество воды. Кроме того, это было одномоментное конденсирование её из воздуха и изменение формы в меч. Это было поистине ужасающее духовное искусство.

- Поединок завершён. – первой пришла в себя Каёко, которая спокойно объявила о завершении матча.

- Отец! Почему ты зашел так далеко с этой последней атакой !? - наконец Хаяте очнулся. Он упрекнул Гоки в том, что он использовал Оги в своей последней атаке.

- Потому что я знал, что Рио-доно, конечно же, справится с этим Оги. Разве он сейчас не в порядке, без царапин? - улыбаясь, сказал Гоки, чтобы разъяснить замешательство сына.

- Разве это не была инстинктивная атака!? – даже услышав объяснения Гоки, Хаяте все еще был не согласен с ним. Хотя Рио защитился, его бы несомненно разрезало пополам, если бы она попала по нему.

- Хаяте. Вы должны понимать, поскольку вы следили за ним, эта атака даже не коснулась Рио-доно.

- Конечно, Рио-доно благословлен необыкновенной силой, но… - Хаяте замолчал. Хотя он не мог согласиться с отцом, он не мог возражать ему.

- Гоки-доно решил использовать эту технику, поскольку он рассудил, что я могу с этим справиться. - Рио прервал их.

- Правда?

- Да, результат мог бы быть другим, если бы эта техника использовалась в качестве неожиданной атаки во время боя, но такой способ использования техники как бы предлагает справиться с этой атакой честно и прямо.

- Это…

Никто не мог справиться с этой техникой, даже если бы они знали, что она приближается.

Во-первых, потому что это было не странно, если бы Рио уловил эту атаку лишь шестым чувством. Более того, по крайней мере Хаяте, конечно, не мог бы в открытую справиться с этой атакой даже видя её. Хаяте сглотнул, представляя себе как на него летела бы эта техника.

- Я понимаю твоё беспокойство, Хаяте. Правда, я думал, что ты отступишь от него… - Хотя он произнес первую половину фразы с удовлетворенным выражением лица, вторую половину он пробормотал почти неслышно.

Гоки использовал Оги лишь напоказ, он предполагал, что Рио собирается избежать его. Хотя эта атака могла разрезать стену додзё, избежать её было довольно просто.

Когда он мимолетно взглянул на Каёко, Гоки заметил, что она бросила на него пронзительный холодный взгляд.

(Мух, я был слишком яростным. Она, конечно, будет отчитывать меня позже.)

Хотя он знал, что Рио может справиться с этим, он просто использовал опасную технику, чтобы продемонстрировать свое уважение к оппоненту, поэтому получение выговора за это неизбежно.

Вспоминая те времена, когда его спокойная и любимая жена холодно отчитывала его, Гоки обливался холодным потом.

- Я не должен был использовать такую опасную технику. Мои извинения, Рио-доно. После того как он постепенно вернулся в нормальное русло, Гоки глубоко поклонился Рио.

- Нестоит, я всё ещё в порядке. И у меня был шанс увидеть такую великолепную технику. – Рио всё понял, когда увидел эту технику, поэтому не чувствовал обиды или гнева.

-У-гм! - живой голос Комомо внезапно раздался в додзё, и все повернулись к ней.

- Пожалуйста, поиграйте со мной! - Комомо посмотрела на Рио, ее большие глаза ярко сияли.

- Эммм… - Рио не знал, что ответить на внезапную просьбу Комомо.

- Фухахаха, даже Комомо очарована его силой. Ты испытываешь желание, увидев мой с Рио-доно поединок, верно? - Гоки объяснил Рио.

- Да! Это было великолепное сражение! Ты первый человек, который победил отца! – сказала Комом, невинно улыбаясь.

- Пожалуйста! – энергично просила Комомо.

Часть 5

Это искреннее желание достигло Рио.

- Хорошо. Если ты настаиваешь.

- Спасибо, Рио-доно. Комомо, мастерство Рио-доно намного выше твоего. Пожалуйста, воспользуйся этим шансом в качестве тренировки с более опытным противником.

- Да! Большое спасибо! - Комомо поблагодарила Рио с блестящей улыбкой.

- Тогда давай сначала сделаем что-нибудь с водой в комнате.

После этого Рио превратил воду в додзё в водоворот. Затем он заставил его вытечь за пределы додзё через окна. Эти несколько секунд Гоки и других наблюдали за этим зрелищем с изумленным взглядом.

- Духовные искусства Рио-доно, похоже, тоже великолепны…

- Нет, это настолько… - судя по реакции Гоки и остальных, было похоже, что Рио использовал духовное искусство, превосходящее их уровень. У Рио не было полного понимания того, насколько умело люди королевства использовали духовные искусства. Это была просто детская игра для Офии, эльфийки, даже те, кто отличался в духовных искусствах воды в народе духов, могли это сделать. Хотя он думал, что подобного было достаточно, Рио немного нервничал, что он может переусердствовать. В этом отношении Рио ошибся, сравнивая народ духов, имевший более высокую склонность к духовным искусствам, с людьми.

- Хорошо, Комомо-сан. Не начать ли нам? - Рио сразу же направился к центру додзё, прежде чем ему стали задавать вопросы.

- Да! - Комомо возбужденно последовала за ним. Когда она встала в центре додзё, она успокоилась, и с достоинством взглянула ему в лицо. Затем она схватила свой деревянный меч обеими руками и встала в среднюю позицию(П.п.: стандартная позиция кендо и кендзюцу – одна нога впереди, рукоять на уровне пояса, кончик меча направлен в лицо противника). Рио с восхищением смотрел на Комомо, аура которой полностью изменилась. Поединок начался сразу, Рио помогал тренировкам Комомо, пока она не была удовлетворена. Комомо смело атаковала, и он умело справлялся с ней, используя пробелы, чтобы вести ее, и заставлять ее использовать промежуток в атаках для сильной контратаки.

- Хаа, Хаа… - после того как Комомо обменивалась с ним ударами в течение примерно 10 минут, Комомо шумно рухнула на пол, задыхаясь. Несмотря на усталость, выражение ее лица показывало, что она удовлетворена. Обычно она могла только набраться опыта, спаррингуя с членами своей семьи, и она была довольна до глубины души.

(Я все еще могу двигаться, я могу стать сильнее.) Она с восхищением смотрела на него, словно ее пленяла ослепительная фигура Рио, которая стояла перед ней, не выдавая никаких признаков усталости.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46 - Обратно в деревню**

Глава 46: Обратно в деревню

Часть 1

Рио втайне встретился с королевской парой еще раз, на следующий день после поединка с Гоки.

- Я уже слышал эту историю. Вы победили Гоки, да. Я ничего не могу сказать, кроме как великолепно. – первое, что сказал Хомура. Перед секретной встречей Хомура уже слышал о результатах его матча с Гоки. Гоки, который был знаменитым фехтовальщиком в королевстве, был побеждён юношей, которому было только 14 лет. Несмотря на то, что он сначала принял это за шутку, Хомура знал, что Гоки не будет так шутить. Хотя ему понадобилось немного времени, прежде чем он решился принять этот факт, он успокоился до секретной встречи с Рио.

- Это замечательно, Рио. Победить даже Гоки. - Сидзуку высоко оценила Рио с искренней улыбкой. В отличие от Хомуры, чья похвала была смешана с недоумением, Сидзуку была по-настоящему счастлива за победившего Рио.

- Большое спасибо. - Рио неловко кивнул, чувствуя себя странно из-за сердечной похвалы Шизуку.

- Хотя я планировал, что вы будете тренироваться у Гоки, кажется, что это тебе не нужно это… - сказал Хомура с грустной улыбкой, поскольку он намеревался, оставить Рио учиться под руководством Гоки, в этом случае ему было бы необходимо жить в королевской столице, и с этим он тайно планировал увеличить количество тайных встреч с Рио.

Поскольку они не могли раскрыть происхождение Рио, и им нельзя было часто встречаться с ним, их желание увидеть его только возрастало от этого. Хотя ему было жаль, это могло быть к лучшему, поэтому Хомура решительно подавил свои чувства.

- О, нет, я тоже получил ценный опыт. Поскольку у меня никогда не было шанса встретиться с кем-то вроде Гоки-доно, я искренне благодарен за ваше намерение. - может быть, потому, что он знал о намерениях Хомуры, Рио Благодарно склонил голову перед Хомурой. Хотя эти слова можно было ошибочно принять за сарказм, глубокое чувство благодарности можно было услышать в его голосе.

- Да… Действительно… - вздохнув, Хомура согласился. Хотя частично он согласился на поединок с Гоки, в словах Хомуры скрывалось какое-то неописуемое чувство. В королевстве не было самурая сильнее Гоки. Их, возможно, не было даже в соседних королевствах. Несмотря на то, что Рио, как ему говорили, был еще сильнее, чем Гоки.

Хотя, наверное, без таких способностей, он, возможно, не смог бы совершить путешествие из региона Страль в Ягумо, поэтому Хомура не мог не восхититься Рио, который стал таким мастером в его возрасте. Возможно, это просто показало, насколько ужасающим талантом он обладал, или сколько кровавых битв он испытал, чтобы стать сильным. Если бы у Рио не было столь сложных обстоятельств, он бы мог позволить Рио взять на себя управление королевством. Понимая, что он невольно мыслит как король, Хомура не мог не улыбнуться.

- Кстати, Рио, как долго ты планируешь остаться в этом королевстве? - чтобы остановить свои мысли как короля, Хомура внезапно изменил тему, хотя это звучало немного ненатурально. Хотя он вчера уже слышал об обстоятельствах Рио, из-за атмосферы он не мог спросить, и их время было ограничено. Хотя он хотел переключить свой ход мысли, тема, которую он затронул, не изменилась.

- Думаю, что останусь в этом королевстве до осени следующего года. - спокойно ответил Рио. Сельскохозяйственная реформа, которую он предложил, и которая находилась в середине развития, еще не закончилась. Рио думал остаться в деревне до следующего урожая, чтобы убедиться в результатах.

- Хо… Я думал, меньше…

- Да. Но мне нужно помогать в деревне.

- Да, я понимаю… Ты прав… - сложное выражение мгновенно исчезло с лица Хомуры, когда он представил фигуру Рио, работающего вместе с простолюдинами. Рио был неофициальным членом королевской семьи, даже если сейчас, и возможно в будущем тоже, Рио никогда не рассматривался в такой роли, вполне естественно, что Рио жил, не понимая роли носителя королевской власти. Рио и Хомура жили в разных мирах. Разумеется, даже Хомура понимал это.

Но до тех пор, пока он не услышал какова была жизнь Рио, у Хомуры было впечатление, что Рио живет в том же мире, что и он. Несмотря на то, что он узнал о жестоком прошлом Рио, он никогда не думал, что жизнь Рио не была нормальной. Тогда это стало тайным желанием Хомуры; его секретом. Хомура горько улыбнулся, словно стыдясь своих мелких мыслей.

- Просто иногда навещать нас будет неплохо. Сможешь так же прийти в королевский дворец и пообщаться с нами? - он понял, что они станут неприятностью для повседневной жизни Рио, вызывая его таким образом. Даже они не могли подавить своё желание снова встретиться с Рио. Он хотел поговорить с Рио ещё раз, как тогда, хоть немного больше, прежде чем он покинет королевство. Даже если это было лишь для его собственного эгоизма.

- Если… я могу находиться здесь. - Рио ответил скромно, не осознавая внутренних чувств Хомуры.

- Даже если я не могу обещать это – подумал он.

- Спасибо. - забыв о своем статусе короля, Хомура склонил голову перед Рио. Сидзуку, сидевшая рядом с ним, тоже склонила голову перед Рио.

- Пожалуйста, поднимите голову. - глядя на них, Рио быстро попросил их поднять свои головы. Король не должен так легко кланяться головами. Хотя бывали исключения, Рио считал, что это не тот случай.

- Ничего, поскольку мы отнимаем твоё время, чтобы встретиться с нами, из-за нашего собственного эгоизма. Мы могли бы только принести тебе ещё больше неприятностей.

- Это неправда. - Рио отрицал сказанное Хомурой.

- Если бы я действительно не хотел встречаться с вами обоими, я бы просто отказался приезжать сюда.

Конечно, было трудно просто отказать Гоки и остальным пришедшим вызвать его. Но он с самого начала не собирался отказывать им. Рио пришёл сюда по собственному желанию.

- Несмотря на то, что я почти ничего не чувствую, потому что чувство встречи со своей семьей было немного чуждо мне, я все еще пришёл сюда.

Часть 2

Рио продолжал говорить, хотя он чувствовал себя немного смущенным: «Хотя я скоро покину это королевство, я всё равно ощущаю теплое и глубокое чувство как член семьи». Без сомнения, он любил своих дедушек и бабушек, будь то Юба, Сидзуку или Хомура. Они были людьми, которые хорошо относились к нему. И он хотел расспросить о своих родителях, которых он мало успел узнать.

- Рио - Сизуку позвала Рио, как будто на неё нахлынули эмоции.

Давайте углубим нашу близость, хотя бы немного… - на лице Хомуры была широкая улыбка. В комнате установилась тишина. Они даже не могли найти способ нарушить эту неприятную тишину. Понемногу разговорившись, они создали приятную атмосферу и вскоре начали нормально общаться. Беседа сосредоточилась на счастливых эпизодах Дзэн и Аяме и их общих черт. В этом месте и в такой момент они не говорили о такой неприятной вещи, как месть.

- Хотя осталось не так много времени, могу я кое-что спросить? - это сердечное время не могло длиться всегда; во мгновение ока, время их тайной встречи подошло к концу. После этого разговора Рио планировал остаться еще на одну ночь в доме Гоки и отправиться обратно в деревню на следующий день. Позже они пообещали друг другу снова встретиться, но не решили, когда, это будет решено только тогда, когда Гоки приедет в деревню в качестве посланника. Не зная, смогут ли они встретиться позже, они должны были кое-что сказать прямо сейчас.

- Сейчас я живу с девушкой, которая является дочерью моего дяди в деревне. Можно ли рассказать ей о моей личности? - Рио попросил разрешения рассказать Рури о себе. Несмотря на то, нежелательно было увеличивать количество людей, знающих его тайну, он хотел рассказать Рури о своей связи с ней. Хотя он знал, что у него есть родство с Рури, Рури не знала об этом. Несмотря на это, Рури все ещё относилась к нему так, как будто он был её собственной семьей. Он чувствовал себя виноватым за то, что обманывал её. Хотя было трудно понять, сколько он мог ей рассказать, так как рассказав ей полуправду, она могла бы загореться любопытством, было бы лучше рассказать ей всю правду. Конечно, был небольшой риск, но проблем не будет, пока Рури будет молчать.

- Хм, кузина, да. Все в порядке, пока она может сохранить эту тайну. Я доверяю твоему мнению. - несмотря на то, что Хомура некоторое время размышлял, он дал свое разрешение. Он показал, насколько доверял Рио.

- Большое спасибо.

На следующий день, после помощи Комомо с её обучением, и простого матча с Хаяте, Рио отбыл из дома Гоки, а семья Сага проводила его. Даже если этот путь обычно занимает около полудня в нормальном темпе, Рио прибыл в деревню, меньше, чем за час. Когда он вернулся в деревню, жители деревни приветствовали его: «Окаэри», и он также отвечал им приветствием.

- Рио. - когда он вошел в дом, к которому уже привык, Юба, сидевшая на коврике в коридоре, приветливо улыбнулась ему.

- Да, я вернулся. - даже Рио невольно счастливо улыбнулся, увидев её улыбку, которая ничем не отличалась от той, когда он отправился в королевскую столицу.

- Кажется, вы уже всё знаете.

- Да.

- Должна ли я изменить своё обращение, когда мы наедине?

- Пожалуйста - Рио отказался с горькой улыбкой, в ответ на шутку Юбы. Юба сухо засмеялась.

- Даже если Рио будет королём, ты и я - внук и бабушка. Я всегда так считала. Ты можешь сохранить эти отношения до тех пор, пока хочешь.

- …Большое спасибо. – после того, как он кивнул с нежной улыбкой, он сел перед Юбой.

- Я получил разрешение раскрыть свою личность Рури-сан. Можно ли рассказать ей эту историю? - Рио внезапно поднял эту тему, глядя на Юбу с серьезным выражением. Юба глубоко вздохнула, услышав это, и взглянула на искренность в глазах Рио.

- Она – твоя родственница. Вы живете под одной крышей, поэтому она имеет право знать. Я поддержу твоё решение, - спокойно ответила Юба после секундной паузы. Они посмотрели в глаза друг другу.

- Где сейчас Рури-сан?

- Она, наверное, пьёт чай с другими деревенскими девушками. Она быстро вернётся, если услышит новости о вашем возвращении от жителей деревни.

После окончания сбора урожая жители деревни обнаружили, что у них слишком много свободного времени. В основном делать было нечего, кроме работы в деревне.Не было ничего, кроме сплетен среди односельчан, когда они потеряли эту работу. Рури, которая не работала последние несколько дней, болтала с девочками своего возраста, поскольку свободного времени было навалом.

- Я дома ~! Добро пожаловать домой, Рио! – легка на помине, Рури вернулась. Когда она узнала, что Рио вернулся, она обратилась к Рио с цветущей улыбкой. Было немного забавно, что она приветствовала Рио, когда сама только вернулась, поэтому Рио усмехнулся.

- Да. Я вернулся, Рури-сан.

- Ум! Я просто удивилась, что ты так неожиданно уехал в королевскую столицу. Обаа-тян не говорила мне, как бы я не расспрашивала.

Часть 3

Рури пожала плечами, как будто недовольная тем, что ее держали в неведении. Хотя она не спрашивала прямо, что случилось, она все еще беспокоилась.

- На самом деле я как раз хотел рассказать тебе об этом. Но я должен попросить тебя сохранить мою историю в секрете и никогда не разглашать ее никому. - сказал Рио с извиняющимся выражением

- А почему? - спросила Рури, склонив голову, озадаченная столь загадочным требованием.

- Я собираюсь рассказать тебе, почему я остаюсь в этом доме. И я не могу сказать вам дальше без твоего обещания сохранить эту тайну.

Поскольку он не мог рассказать ей о последних событиях, у него не было выбора, кроме как говорить непрямо. Он должен был убедиться в ответе Рури. Рио смотрел ей в глаза.

- Поняла. Я обещаю, - Рури спокойно ответила. После того, увидел ее искренние глаза, Рио решил рассказать ей правду. Рио рассказал об обстоятельствах, которые случились с ним.

- Э!? Рио - мой кузен, но его мать – принцесса… Э! ? - когда он рассказал ей о том, что его мать была принцессой, Рури была в шоке.

- Эм, это просто шутка или что? - как будто она хотела убедиться в этом, спросила Рури робким голосом.

- Это правда. Отец Рио… Твой дядя был женат на принцессе этого королевства. - Юба подтвердила историю Рио с серьезным выражением. Она могла судить по выражению Юбы, что она не солгала. Затем, переводя взгляд с Рио на Юбу:

- Э-эм Р-рио-сама! Мои глубочайшие извинения! Простите мне мою невежливость! - Рури поклонилась Рио, смутившись от внезапного изменения событий. Она вспоминала, как она была слишком фамильярна по отношению к Рио; она подумала, что была очень груба с ним.

- Пожалуйста, прекрати. Пожалуйста, говори со мной, как обычно! - раздражённо сказал Рио, останавливая Рури.

- B-Но… Рио-сама - принц, не так ли?

- Я не должен быть известен общественности. Я даже не считал себя частью королевской семьи. – криво улыбнувшись робкой Рури, сказал Рио. - Вот почему, пожалуйста, просто обращайся со мной, как обычно. - Рио мог справиться со всем безупречно, но он никогда не действовал высокомерно из-за своего таланта. Даже если теперь он вдруг сказал, что он был принцем, Рури прекрасно знала, что он не был таким прогнившим человеком, который изменился бы только из-за этого

- Х-хорошо… - согласилась Рури. Хотя в её голосе все еще звучало напряжение. В глубине души она все еще нервничала.

- У тебя напряжённый голос, ты же знаешь? - указал Рио, улыбаясь.

- А, ха… Ум. – хотя она невольно напряглась но всё-таки кивнула головой,неловко улыбаясь.

- Хотя это неожиданно, обращайся со мной хорошо, с этого момента - Рио поклонился.

- Ах, умм… Понимаю. Я и Рио - кузены. - Рури склонила голову с озадаченным видом. Ошеломляющая правда, о том, что Рио был принцем, заставила Рури полностью забыть о том, что он был ее двоюродным братом. Во-первых, Рио просто хотел рассказать ей всё, чтобы рассказать ей, что он на самом деле был ее двоюродным братом. Хотя он и ожидал этого, реакция Рури на эту истину была полностью обратной.

- Я понимаю, другой член семьи, кроме Обаа-тян… А, поскольку я старше, тогда я онее-тян, да… - после того, как она постепенно поняла, что это значит, Рури радостно улыбнулась: «Ах, извини! В таком случае я тоже должна сказать, пожалуйста, относись ко мне тоже хорошо! - может быть, потому, что она думала о слишком многом сразу, она слегка улыбнулась, и Рури заметила улыбку Рио. Когда она снова успокоилась, Рури в панике слегка поклонился Рио.

- Ах, даже в этом случае, я хочу, чтобы Рио назвал меня «Онее-тян» хотя бы раз. Можно? – что-то пришло ей в голову, и она посмотрела на Рио с серьезным выражением.

- Да. Если ты этого хочешь, - Рио также посмотрел на Рури с серьезным выражением. Заметив этот взгляд и театрально кашлянув, она решительно сказала: «Я недовольна твоим тоном. Хотя я была осторожна, когда мы впервые встретились, нет необходимости говорить вежливо, как раньше. Я хочу, чтобы ты был более близок, ведь мы двоюродные брать и сестра», - немного надувшись сказала Рури.

- Эмм, это вошло в привычку еще до того, как я пришел сюда. На этот раз нет смысла так говорить…

Часть 4

Рио объяснялся с горькой улыбкой, как будто смутился. Хотя это не значит, что он был плохим оратором, говорить официальным языком уже стало привычкой Рио. До тех пор, пока другая сторона не была высокомерным человеком или ребенком, Рио испытывал бы трудности, если бы разговаривал с ними в слишком привычной манере. Хотя, если бы он говорил неформально, он часто спотыкался. В любом случае он чувствовал бы себя неловко. Он постоянно держал в уме, что было бы трудно получить импульс, в таком случае.

- Разве это еще не большая причина для нас, я имею в виду, ты мой младший кузен? - Рури насмешливо смотрела на Рио, поскольку она не могла согласиться с его рассуждениями. Время, которое она жила с ним, и доброта, с которой Рио относился к ней, были не маленькими, ей было приятно с ним. Кроме того, он также был её кузеном. И все же, Рури чувствовала себя одинокой, когда Рио говорил таким жестким тоном. Когда он поймал недовольный взгляд Рури, Рио сразу почувствовал стыд.

- Ты права. Теперь я буду говорить с Рури обычным способом. Хорошо? – ответил Рио, застенчиво покраснев. Хотя ему было неловко говорить это, Рури была довольна.

- Умм! – Рури в восторге энергично кивнула.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47 - Прощание, которое однажды наступит**

Глава 47: Прощание, которое однажды наступит

Часть 1

Зима закончилась, и наступила весна. Создание канала и водяного колеса для переливания воды уже завершено; водяное колесо переливало воду в канал, который шел к деревне. Водяное колесо сначала удивляло жителей деревни. Но они быстро привыкли к этому удобству, и это было большим плюсом для их фермерской работы. Наряду с завершением реформы почвы, Рио посеял семена для сбора урожая в этом году с несколькими сельскими жителями.

- Рио ~. Я разбросал семена на своем участке.

- Большое спасибо. Тогда, не могли бы вы помочь людям, которые еще не закончили с назначенным им участком?

- Хорошо!

После того, как Рио рассказал о своей связи с Рури, их отношения стали более близкими, чем раньше. Хотя она уже была общительной девушкой по своей природе, поскольку Рио перестал разговаривать с ней официально, они стали ближе. Хотя другие девушки спрашивали Рури о причине изменения Рио, она не могла рассказать им истину и лишь уклончиво уходила от ответа. В конце концов, Рури просто сказала: «Поскольку мы живем под одной крышей, я просто хотела, чтобы он перестал быть таким формальным, поскольку это утомляет меня».

Хотя в значительной степени эта причина даже не вызывала беспокойства, все больше людей подозревали, что их отношения могут быть связаны с отношениями между мужчиной и женщиной. Из-за изменения отношений между этими двумя, даже большинство девушек, которые тайно стремились к Рио до тех пор, полностью выходили из соревнований.

(Эти двое, интересно, встречаются ли они…)

Но была девушка, которая еще не сдалась. Ее звали Саё. Хотя она старалась помочь Рио, ей не нравилось, когда она видела Рио с другими. Хотя Саё считала, что Рури не нацелилась на Рио, ей, возможно, придется прекратить так думать и пересмотреть свои планы, увидев их близость. Хотя она и не знала, что сказать, в её груди возникали мрачные чувства, когда она смотрела на них, счастливо разговаривающих. Рио дружески болтал с Рури, возведя этим непреодолимую стену для остальных девушек, и Сакё не могла освободиться от тяжких мыслей.

- Должен ли я помочь вам посадить семена, Саё-сан? - пока она рассеянно думала о Рио, он сам обратился к Саё.

- Э, а, Рио-сама! И-извините! Я просто задумалась! - Рио, предложивший свою помощь, заставил Саё вернуться из мира мечтаний. Было заметно, что по сравнению с остальными, Саё медленнее всех. Когда она заметила это, её загорелое лицо покраснело.

- Пожалуйста, запомните это. Поскольку после того, как я уйду, учить всех сажать семена будет Саё-сан.

- Э…? – кровь отлила от лица Саё.

- Э! Рио-сама! Когда вы покинете эту деревню? – Саё взволнованно спросила Рио, который уже сеял семена.

Рио покинет деревню. Она вдруг вспомнила момент, когда Рио только прибыл в деревню. Но Саё полностью забыла, что Рио покинет деревню.

- Да. Я покину эту деревню следующей осенью. - Рио ответил, стоя неподалёку. Хотя эта улыбка заставила её почувствовать себя одинокой, она не чувствовала колебаний в желании Рио покинуть деревню.

- Следующей… Осенью … да. Это не так долго. - Саё произнесла это слабым голосом.

- Что-то не так ? - спросил Рио.

- Ах, ничего! Ничего такого! - Саё покачала головой. Она внезапно стала подавленной. Но она не могла больше причинять неприятности Рио, поэтому Саё погрузилась в свою собственную работу. Так как она может расплакаться, если она этого не сделает.

- Спасибо всем! Благодаря вам, я могу закончить запланированные на сегодня работы. Пожалуйста, не забывайте о методе посева семян, который я вам показал сегодня, и используйте его, начиная со следующего года.

После того, как он передал большую часть того, чему он должен был их научить, Рио заявил, что их работа на сегодня была выполнена. Пользуясь случаем, Рио также сказал жителям деревни, что он покинет деревню следующей осенью.

Хотя он уже сказал, что в первый раз, когда он приехал в деревню, он собирался рассказать им об этом еще раз, желая побудить их к изучению знаний. Никто из жителей деревни не сомневался в знаниях Рио после его достижений с каналом и водяным колесом. Существование Рио уже стало для них вполне естественным. Хотя жители деревни были удивлены, никто не проявлял потери самообладания. Уже был вечер, жители деревни расходились.

- Рио! Хорошо поработали. Пойдем домой? - Рио и Рури вместе возвращались в дом, в котором они жили, как будто это было естественно. Дом Саё был в противоположном направлении. Она не могла попросить его пойти домой с ней, поскольку это выглядело бы странно. Саё завидовала Рури.

- Спасибо, хорошо поработали. Что хочешь сегодня на обед?

- А, тогда я хочу съесть Зосуй \* с оставшимися овощами 」[П.а.п.: Рисовая каша с овощами, мясом, рыбой и т. д., приправленная мисо или соевым соусом]

Саё смотрела на них, счастливо улыбающихся, сзади, с ошеломленным выражением. Она что-то подозревала в их разговоре, который напоминал беседу супружеской пары. Вскоре Саё вернулась к своему дому в плохом настроении. Увидев, её мрачность, жители деревни, с которыми она встречалась по дороге, не подходили к ней.

- …!!!

Часть 2

Когда она пришла, ее колени подломились; Саё села на пороге. Она разрыдалась, слёзы хлынули, прорвав запруду.

- Я до… Эй, Саё! - в этот момент Шин, который только что пришёл, увидел её. Хотя он позвал её, Саё не подняла лица.

- Что случилось? - Саё не отреагировала. Шин отчаянно думал, почему она стала такой.

- Это… он? - Шин знал, что есть только один человек, который мог бы заставить Саё так плакать. Хотя причин могло быть много, он думал только об одном человеке.

- Этот ублюдок Рио… что-то сделал?

Саё смотрела на свою драгоценную шпильку, которую она получила от Рио. Дома она счастливо рассказывала о подарке Рио. После смерти их родителей она старалась изо всех сил. Учитывая недавние события, её детская улыбка спала. Вот почему Шин был убежден, что именно Рио заставил Саё плакать.

- Н-нет… Рио-сама не виноват… Когда гневный голос Шина достиг ушей Саё, она быстро очнулась. Но она не могла внятно говорить из-за плача. После того, как Шин увидел состояние своей сестры, его гнев только распалился ещё сильнее.

- Я так и думал, лучше было этому ублюдку не появляться в деревне. – Шин горел гневом. После того, как Рио пришёл, жизнь деревни улучшилась. Если бы Рио не пришёл, Рури, возможно, была бы изнасилована Гоном. В глубине сердца, он признавал это. Но когда увидел свою маленькую сестру, плачущую перед ним, он не мог не думать, что Рио лучше было бы не появляться в деревне. Потому что, по крайней мере, сестра бы не плакала. - - Нет, это не так, Рио-сама сказал, что он покинет деревню ..., а затем ... - Саё отрицала вину Рио. Но Шин, вероятно, воспримет это как ошибку Рио, даже если она откровенно объяснит ему: «Ты ошибаешься, это не имеет ничего общего с Рио-сама ...».

Но уже было слишком поздно. Этот парень уйдет из деревни ... Это ……. Шин теперь знал причину, почему его сестра так плакала. Его лицо теперь приняло выражение, как будто он съел мерзкого жука. Правда состояла в том, что Шин также знал, что Рио рано или поздно покинет деревню. Хотя он совершенно забыл об этом, Поскольку он стал более знакомым в деревне в последнее время; Это было то, что он знал с того момента, когда Рио прибыл в деревню. Вначале Шин не смог принять Рио, и, тем не менее, несмотря на то, что он был в деревне всего лишь на время, жители деревни беззаботно приняли его. Кроме того, он сблизился с Рури.

- ... - Шин глубоко погрузился в свои мысли. О том, что он должен делать. О том, что он должен сделать, чтобы больше не плакала. Но Шин сам знал, что он плох в такого рода вещах. Он становился все более раздраженным, думая об этом. Он сорвался с места. Он решил действовать по своим инстинктам, а не обдумывать это.

- О-Онии-тян! П-постой! - несмотря на то, что он услышал голос Саё, пытавшуюся удержать его, Шин бежал со всей силы, игнорируя её. Вскоре он прибежал к дому Юбы.

- Эй, Рио! – он распахнул дверь и заорал внутрь. Рио, Юба и Рури, готовились к ужину в зале, были удивлены, увидев его в таком виде.

- У тебя дело к Рио? - несколько секунд спустя Юба спросила его тихим голосом. Хотя Шину вряд ли могло что-то понадобиться от Рио, судя по его виду, вопрос был необычный. Но что ему могло потребоваться от Рио.

- Пожалуйста, не уходи из деревни! - после того, как он сказал это, Шин поклонился ему.

- Что…? – они онемели.

- Я знаю, что я эгоистичен, прося тебя о подобном! Но, пожалуйста, послушай, что я говорю. Останешься ли ты, после этого!

Саё плакала. Шин извинялся перед Рио, говоря слова, которые никогда бы не смог произнести в другом случае. Пока Рио и остальные стояли, не зная, что сказать...

- О-Онии-тян! Мой брат доставил вам проблем… - прибежавшая Саё, задыхалась от бега. Увидев распростёртую фигуру брата она позвала его:

- Онии-тян. Ты беспокоишь их. – она оттаскивала его. Он бросил мимолетный взгляд на свою младшую сестренку, которая изо всех сил пыталась улыбнуться ему. В уголках её глаз были следы слёз. Шин, чувствовавший её отчаяние, поднял свое бессильное тело.

Да… Да ... Простите… - потеряв прежнюю силу, Шин извинялся с ошарашенным лицом.

Часть 3

- Мне очень жаль! Я поговорю с моим братом! - Саё поклонилась. Чувствуя себя неловко из-за неё, Шин тоже поклонился. Шин постоянно что-то делал, не думая о последствиях, когда он терял самообладание. Он не знал, сколько раз он приносил такие неприятности Саё. Шин почувствовал себя действительно неудобно после того, что он сделал.

- …Поняла. Мы ничего не слышали о том, что сейчас произошло. Верно, Рио? - Юба очень хорошо знала о сумасшедших поступках, которые часто совершал Шин. Она также понимала, почему он так поступал.

- Да. Я не против… - ошеломленно глядя на брата и сестру, которые кланялись ему, Рио согласился с Юбой, хотя чувствовал, что ему лучше быстро убежать оттуда. Честно говоря, Рио тоже не понимал, что произошло. Казалось, что поворотным моментом стало то, что он сказал, что уйдет, жителям деревни. Более того, способ, которым Шин пытался удержать его от ухода, потряс его. Не зная, как ответить, Рио согласился на предложение Юбы.

- Большое спасибо! - Шин снова поблагодарил их. Саё утащила его обратно.

- Кстати, не поужинать ли нам сначала? – вздохнув, сказала Юба, глядя на уходящих.Они принялись за ужин. По какой-то причине их ужин был окутан неудобной атмосферой, они не обсуждали Шина.

- Рио, я хочу кое-что спросить, не уделишь мне время? – после ужина, Юба обратилась к Рио.

- Да, что-то случилось?

- Можно ли спросить, что ты будешь делать, после того как покинешь деревню? – с того момента, как Рио пришёл сюда, она не слишком интересовалась этим. Она чувствовала себя неловко и не поддавалась искушению, но теперь возник Шин. Хотя Юба немного догадывалась об одной из причин, она считала, что, судя по состоянию Рио, могут быть и другие причины. Таким образом, Юба решила спросить сама. Рури, пристально смотрела на Рио.

- После того, как я покину деревню… - Рио остановился на мгновение. После того, как он покинет деревню, он вернется в регион Страль, но ему показалось, что ему нужно сначала отправиться к народу духов. Затем он соберет информацию о Люциусе. Затем ему также нужно было сообщить о своей безопасности учителю Серии. Он отправил ей письмо под псевдонимом лишь однажды и не контактировал с ней после этого. Хотя он не мог ужиться с дворянами королевства Бертрам, Серия была другой. Хотя он не знал, что с его розыском, он мог спрятаться по своему желанию. [П.а.п.: Рио был ложно обвинён в первом акте] Возможно, было бы лучше прокрасться в королевство Бертрам и тайно встретиться с Серию.

- Хоть мы и не связаны кровью, есть ребенок, который считает меня, своим братом. Я собираюсь встретиться с этим ребенком. После этого, поскольку в регионе Страль живёт мой благодетель, я также должен встретиться с ним.

- Хее, такой ребёнок есть, а? - Юба заинтересовалась близкими Рио. Рури приблизилась, потому что она тоже заинтересовалась.

- Да. Моей сестре сейчас 12 лет. Моему благодетелю, предположительно, около 20 лет.

- Фуму, они еще молоды, как я погляжу. Она была спокойна, так как к Рио эти люди были добры. Она считала так, даже не повстречав их лично.

- Ты когда-нибудь вернешься в эту деревню?

- Хотя я не знаю, когда это будет, но я обязательно вернусь сюда.

Хотя он не мог использовать это часто, он мог сократить время движения с помощью кристалла переноса; Рио мог прибыть в район Ягумо из региона Страль, как на экскурсию. Он был связан разными способами, поэтому он подумал, что хочет вернуться в это место после завершения своих дел.

- Ты можешь вернуться в любое время. Я имею в виду, ты уже признан одним из жителей деревни.

- ...Да. Большое спасибо. - Рио застенчиво поблагодарил Юбу, которая нежно улыбалась ему.

- Тогда, насчёт Шина. Я смутно понимаю, почему Шин так поступил, но…

- Аа, мм. У меня такое чувство, что я также как-то связана с этим. - улыбаясь, Рури согласилась с Юбой, взглянув на Рио. Рио наклонил голову, не совсем понимая их. Они улыбались, видя реакцию Рио.

- Позвольте, я им намекну в следующий раз. Вы двое, просто будете действовать как обычно и не слишком глубоко вникать в это, хорошо?

- Угу. Я иногда болтаю с Саё, но… Пока я оставлю это тебе, Обаа-тян. Поскольку она знала, что не стоит многим рассказывать это, на лице Рури было неохотное выражение.

- Да, поняла.

Хотя он все еще был немного озадачен, Рио дал свое согласие, а затем они немедленно разошлись.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48 - Перед путешествием**

Глава 48: Перед путешествием

Незадолго до наступления лета Рио тайно встретился с королем и королевой. Рио рассказывал им, какие результаты дала сельскохозяйственная реформа, которую он реализовывал в деревне. Сельскохозяйственные угодья, разработанные Рио, показали много очевидных доказательств того, что они принесут гораздо лучший урожай по сравнению с другими землями. Это различие было совершенно очевидно. Жители деревни плясали от радости. Затем они единодушно решили, что они начнут вести хозяйство в соответствии с методами Рио. Услышав такую историю, Хомура проявил к ней глубокий интерес. С самого начала Рио рассказывал эту историю ради того, чтобы заинтересовать Хомуру, так что это соответствовало его плану. Рио сделал это, чтобы избежать слишком большого внимания к деревне, сразу же распространив эту технологию. Он считал, что так будет безопаснее. Учитывая, что Хомура – король, он оценит плюсы его достижений. Рио объяснял всё, начиная от формы сельскохозяйственных инструментов до метода посева семян, улучшения почв, водяного колеса для доставки воды, создания канала и т. д. Хомура слушал его объяснение с серьезным выражением. Даже Гоки и Сидзуку проявляли интерес к этой теме. Хомура особенно интересовался водяным колесом.

- Это было интересно. - Хомура сказал это после почти часа разговора. Он был действительно заинтересован в этом.

- Гоки, разве такой метод не требует немедленного обследования на месте? Если всё хорошо, я думаю, что в следующем году я реализую это в масштабах королевства.

Если история Рио была верна, у них не было выбора, кроме как осуществить эту реформу. Он оставил осмотр своим доверенным подчиненным. Кроме того, Хомура планировал реализовать этот метод со следующего года, если это было возможно. Если это был Гоки, было бы легче получить сотрудничество Рио.

- С удовольствием.

- О, я оставлю это тебе. Если оно многого требует, не стоит обращать на это внимание.

Разговор об этом продолжался ещё некоторое время. После того, как разговор перешёл на другую стадию, Хомура подмигнул Гоки и Каёко. Пара Сага ответила взглядом.

- Хорошо, тогда, Рио… - с каким-то скромным выражением заговорил Хомура.

- Сегодня я хотел рассказать тебе кое-что важное.

- Кое-что важное? - спросил Рио озадаченно.

Хомура был окутан какой-то необычной аурой. Рио выпрямил спину, чтобы принять всё, что собиралось произойти.

- А, это связано с твоей местью.

Брови Рио дрогнули. До сих пор они никогда не говорили о его мести. Это как-то стало их взаимным молчаливым соглашением. Это была очень чувствительная тема. Даже если бы это случайно затрагивалось в разговоре, это только вызвало бы большее негодование.

- Что именно? - было ли что-то еще, о чем можно было бы поговорить, кроме его затаённой ненависти? Рио посмотрел на Хомуру, который невольно выпрямился.

- Ух… - Хомура смотрел в глаза Рио.

Желтовато-коричневые зрачки смотрели прямо. В них не было колебаний и нерешительности. Взглянув в такие добрые глаза, Хомура задумался о бесчисленном количестве людей, которые они видели.

- …Я тоже ненавижу этого человека по имени Люциус. Правда в том, что я действительно хочу помочь тебе лично. Но, к сожалению, я не могу покинуть это королевство.

- Это естественно…

Хотя он еще не понял настоящих намерений Хомуры, Рио сказал самые подходящие слова. Поскольку Хомура был правителем этого королевства. И такой человек, даже если его дочь была убита, он на самом деле не мог отомстить за ее смерть, отправившись в далекую землю и оставив свое королевство.

- Вот почему, хотя это всего лишь мелочь, я могу, по крайней мере, дать тебе своих вассалов. Они помогут тебе вместо Сидзуку и меня. Ты можешь использовать их так, как пожелаешь.

- А… - от удивления Рио невольно застыл. Хомура слегка удивился, увидев лицо Рио.

- Н-Нет, это… Хотя его разум, наконец, догнал ситуацию, Рио все еще был в шоке. Слова Хомуры, звучали в его ушах. Казалось, он действительно имел в виду это. Или он ослышался.

- Я дам вам 10 моих людей. Все они - те, кого вы встретили в деревне, когда впервые встретились с Гоки. Там было ровно 10 человек, включая Гоки и Каёко.

- Не говорите мне ... Гоки-доно и Каёко-доно тоже? - Рио потерял дар речи от абсурдности ситуации.

Часть 2

- Верно. Они уже выразили своё желание пойти, - спокойно ответил Хомура.

- Если Гоки-доно уйдёт из королевства, разве это не создаст проблем? - Гоки был лучшим самураем королевства. Благодаря его мастерству «Иккитосен», наряду с его верностью и достижениями, которые были известны в королевстве, несомненно, если Гоки внезапно исчезнет, это станет источником вопросов и проблем.

- Я уже принял меры для этой ситуации. Я медленно распространяю слухи о выходе Гоки на пенсию по всему королевству. Для кого-то в его возрасте нет ничего странного, чтобы уйти на покой. На самом деле, он уже уделял этому вопросу много внимания…

Услышав это, Рио был ошарашен. Несмотря на то, что собрание было неофициальным, сам король сделал очень важное заявление в отношении своего вассала Гоки, который также имел собственных вассалов. Казалось, они уже сделали необходимые приготовления. Хотя он понимал это, Рио было трудно описать свои чувства.

- Сын и дочь Гоки-доно тоже придут, верно? Что насчет них ? - у пары Сага были Хаяте и Комомо. Хотя он слышал, что у них был второй и третий сын, близкие по возрасту к Хаяте, он никогда их не встречал. Что будет с ними?

- С тобой пойду Гоки и Каёко… Возможно, Комомо тоже. В этом случае вас станет 11 человек, - говоря это, Хомура смотрел на Гоки и Каёко.

- Да. Хотя мы возьмем Комомо, её братья и сестры останутся здесь, - ответил Гоки непоколебимым тоном.

Регион Страль - не то место, куда легко прийти и уйти, понимаете? Поездка займет несколько месяцев, даже для кого-то вроде Гоки-доно, - так как дорога шла по диким территориям, это снизит скорость передвижения пешком, если только они не пойдут в обход, что было ещё труднее. Хотя можно было сократить это время, если они будут летать с помощью духовного искусства, как Рио, если они только укрепят свои физические способности с помощью духовного искусства, путешествие будет тяжёлым. Даже если они дойдут до Стральской области, не было никаких доказательств того, что Люциус всё ещё жив. И всё же они хотели следовать за ним до того места, что затруднило бы их возвращение домой. Действительно ли они понимали смысл своих заявлений? Рио был озадачен.

- Пост главы семьи будет передан Хаяте. В этом королевстве нет ничего, что помешало бы мне следовать за Рио-сама.

- Нет, это проблема… Вы уже обсуждали этот вопрос с Хаяте-доно и его братом? - даже Хаяте и его брат были бы потрясены, если бы их родители исчезли без причины. Что они подумают о Гоки, если он покинет королевство?

- Они рано или поздно станут самураями. Они давно готовы к разлуке с родителями. Я уже тайно объяснил правду Хаяте.

- Но это вызовет похожие проблемы, если вы будете сопровождать меня в путешествии в другие места, верно?... Неважно, что это за приказ, потеряться на обратном пути после путешествия в чужую страну – это уже слишком.

- Другие также не возражают против сопровождения Рио-сама. У них особые обстоятельства, каждый из них является членом темной стороны [анбу]. Не нужно беспокоиться о том, что они станут препятствием, поскольку у них нет семьи, они полностью преданны и являются мастерами.

Рио не мог закрыть рот. Хотя они могут быть сыновьями самураев, как можно было оставить их без родителей. Видимо, жизнь короля была причиной того, что подчинённый не мог отказаться от приказа. Тем не менее, бывают приказы, которым они могли не следовать.

- Нет необходимости отдавать такой приказ, не так ли? Поскольку вполне могу идти один. - Рио пытался косвенно отказаться от этого предложения.

- Даже я не могу простить этого Люциуса. Сегодняшнее дело - моё и Каёко личное желание завершить то, что мы не смогли сделать в прошлом. Не сомневайтесь, это наше давнее и заветное желание – следовать за Рио-сама. Но это не значит, что другие тоже так думают, это правда. Остальные - люди, которые служат семье Сага. Их преданность чрезвычайно высока. Они также более чем счастливы следовать за нами.

- Но… - пара Сага уже всё решила для себя. Рио молчал, так как не знал, что ему следует сказать.

- …Как я уже говорил, я не могу принять вашу помощь. Хотя я счастлив принять ваши чувства, я должен сделать это сам. - после короткого молчания он принял свое решение; Рио отказался от помощи с твердым тоном.

- Мм, как я и думал, дело дошло до этого… - Хомура криво улыбнулся, так как он заранее ожидал отказа Рио. - Но, понимаешь ли. Это не только твоя проблема. Мы также разделяем твою ненависть к этому Люциусу. Здесь мы должны провести различие. Я не желаю, чтобы ты нёс бремя мести самостоятельно.

- Это… - даже если они хотели совершить правосудие над Люциусом, он не знал, почему они так сильно желают сопровождать его. Другой разговор, если бы они путешествовали как товарищи, поскольку Рио был категорически против того, чтобы они следовали за ним как его вассалы. Он не знал, что ему следует делать, если он вдруг примет клятву верности. Смысл этих слов состоял в том, что он был бы обременён жизнями своих вассалов. Это вызовет много проблем, если они будут сопровождать его. Это вызовет проблемы в его отношениях с народом духов, если с ним придёт слишком много людей в их общину, и будет препятствовать его скорости передвижения по сравнению с тем, когда он путешествовал один.

- Существует очень большая разница между моей и скоростью движения Гоки-доно. Я уверен, что Гоки-доно не смог бы догнать меня. - поскольку у него не было выбора, Рио назвал одну из причин, по которым он не хотел, чтобы его сопровождали.

- Хотя я слышал от Гоки, что ты превосходен в духовных искусствах, те, кто последуют за тобой – первоклассные мастера королевства. Я не думаю, что они не смогут следовать… - поскольку Хомура не знал способа передвижения Рио, он был озадачен.

- Это потому, что я буду летать.

«Говоря это, я, естественно, выгляжу сумасшедшим» - Рио посмеялся над собой.

Часть 3

- Летать… - Хомура непонимающе смотрел на него, поскольку он не мог понять смысл слов Рио.

- Примерно так, - Рио решил показать, чтобы облегчить им понимание. Воздух внутри комнаты поднялся, а затем сжался, словно окружая Рио. Тело Рио плавало в воздухе. Хомура и другие смотрели на это.

- Хотя прямо сейчас я плавал, используя это, я могу довольно быстро летать. – объяснил Рио Хомуре и остальным, стоявшим в шоке.

- Это духовное искусство?... Что-то подобное… Гоки, ты знаешь кого-нибудь, способного на что-то подобное? - Хомура сам был духовным пользователем, но он не знал никого, кто мог бы сделать что-то подобное, поэтому он спросил Гоки с ошеломленным выражением.

- …Никого. Я могу только взорваться шквалом. Если речь идёт о стабильном плавании в воздухе… - Гоки ответил с ошеломленным выражением, так как он всё ещё не мог отвести взгляд от фигуры Рио, которая плавала в воздухе. Как и ожидалось, поскольку даже для простого контроля стабильности требовалась полная сосредоточенность, в то время как передвижение в воздухе не может быть осуществлено без значительных усилий.

- Кстати, я могу двигаться так же быстро, как человек, укрепивший свои физические способности духовным искусством, игнорируя любые препятствия; будь то гора, долина или лес, - добавил Рио. Путешествие на большие расстояния с ними только снизило бы скорость его передвижения, поэтому Рио всё же хотел отказаться от предложения Хомуры. Кроме того, он также хотел посетить деревню народа духов. Он, кого приняли как лучшего друга, с большой вероятностью мог попасть в неудобную ситуацию, если его будут сопровождать Гоки и другие. Хотя они могут получить разрешение на вход, если Рио запросит его, это будет не очень приятно.

- Ммм, конечно, если они будут путешествовать вместе с тобой, они станут задерживать тебя, - Хомура взялся за подбородок, обдумывая это.

- Хорошо. Я перестану просить тебя об этом. Но ты должен держать это уме, так как ты можешь передумать перед отъездом.

- Понял… - ответил Рио, несмотря на то, что, возможно, это ему не понадобится.

Через неделю Комомо шла рядом с Рио. Одетая в пурпурное кимоно, она счастливо улыбалась, привлекая внимание всех в деревне своей милотой. Рядом с ней шли инженерные офицеры королевства и Гоки. Гоки и другие пришли в деревню, чтобы провести обследование сельскохозяйственной реформы в деревне. Пока они 8шли по деревне, Рио объясняло Гоки всё, что он сделал.

- Рио-сама! Оно вращается, черпая воду! Это водяное колесо! 」Когда он показал Комомо и Гоки водяное колесо, глаза Комомо сверкали.

- Это водяное колесо для переливания воды. Шедевр… - даже Гоки был ошеломлен, увидев воду, черпаемую водяным колесом. Рядом с ним стояли следящие за ним инженерные офицеры.

- Структура не особенно сложна. Оно работает, используя динамическую силу воды, протекающей в реке, - Рио объяснял строение водяного колеса. Гоки и другие внимательно слушали, чтобы ничего не пропустить из объяснений Рио. Рио вежливо отвечал на вопросы, заданные ему техническими специалистами после того, как он закончил свои объяснения. После этого Рио повёл их в разные места в деревне, объясняя каждый пункт, связанный с сельскохозяйственной реформой.

- Как, можно это сделать?

- Да! Это уже технологическая революция! Даже учитывая одно водяное колесо, это достаточная заслуга для сельскохозяйственной реформы нашего королевства. Технические специалисты ответили, взволнованные вопросом Гоки. Они решили остаться в этой деревне какое-то время, чтобы изучить эту технологию.

- Ну, в таком случае, Рио-сама. Я могу сказать, что сюда стоило приехать… - пока инженеры обменивались мнениями, Гоки обратился к Рио.

- Что касается этого, я не хотел бы, чтобы он был связан с моим именем. Мне не нужна слава, поэтому я не хочу привлекать внимания, хорошо? - на своем тайном собрании за несколько дней до этого они решили, что имя изобретателя не будет открыто общественности. Они напомнили техническим специалистам о том, что эту тайну необходимо сохранить; он даже отказался от платы Хомуры.

- Хотя я согласен с вами. Я также получил строгий приказ выразить благодарность от его величества. Я поклянусь жизнью остановить любого, кто захочет воспользоваться этой информацией для своей выгоды. Разве это не естественно для меня?

-Даже так…

- Всё в порядке. Было решено, что будет выдано только сокровище, - тон Гоки был твёрдым. Даже если бы он уклонился от ответа, дело, похоже, было уже решено, и он уже получил компенсацию. Даже если бы он придумал какой-то повод, он немедленно найдёт другую причину и, в конце концов, отдаст сокровище.

- Понимаю. Могу я подумать об этом какое-то время? - не имея возможности дать ответ немедленно, Рио попытался выиграть время, прежде чем отвечать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49 - В Страль**

Глава 49: В регион Страль

Часть 1

Прошло несколько дней с тех пор, как Гоки и инженеры пришли в деревню.

По завершении общего объяснения технические специалисты проводили исследование по внедрению технологии. В то же время Гоки охотился вместе с Рио, с ними также была Комомо. Это почти превратилось в ежедневный урок Комомо в компании с Гоки.

- Рио-сама, вы пойдёте далеко на запад, верно? - однажды, после тренировки, Комомо задала вопрос, глядя на Рио.

- Да, верно.

Услышав ответ Рио, Комомо невинно улыбнулась:

- Ум, я тоже хочу пойти с Рио-сама.

Комомо посмотрела на Рио с улыбкой.

- Нельзя?

Хотя такой вид Комомо имел шарм, который мог бы сломить кого угодно, Рио как-то сопротивлялся этому.

- Нельзя, - Рио покачал головой, криво улыбаясь.

- Муу… - Комомо надулась.

Рио улыбался, смотря на её ещё невинный облик.

- Гоки-доно, пожалуйста, прекратите искушать меня, используя вашу дочь.

Подстрекателя следовало предупредить. Рио посмотрел на ошеломленное лицо Гоки, который, должно быть, подстрекал Комомо.

- Гм, узнали, да? - даже сейчас Гоки всё ещё пытался заставить Рио согласиться на сопровождение. Несмотря на то, что Рио каждый раз отказывался от него, он думал, что Комомо это удастся, поэтому он использовал её, чтобы заманить его в ловушку.

- Естественно. Даже если это Комомо-тян, она ещё мала, и для неё это будет тяжело. Пожалуйста, не поступайте так безрассудно.

- Комомо тоже владеет духовным искусством укрепления. Поэтому долгий путь станет для неё хорошей подготовкой.

- Нет, даже если вы говорите, что это для обучения…

Путешествие из региона Ягумо в регион Страль занимало несколько месяцев и проходило по суровому пути, что было тяжёлым испытанием даже для тех, кто укреплял своё тело и физические способности с помощью духовного искусства. Хотя результаты, безусловно, можно было назвать хорошей подготовкой, Рио вздохнул решил положить конец попыткам такого обучения. И всё же Комомо была неисправима после подбадривания, как будто она получила то, что хотела.

- Несмотря ни на что, я один поеду в Страль, - Рио сказал бы это столько, сколько потребуется. Хотя было не так легко заставить Гоки сдаться. Рио посмотрел в небо.

- …Вы уже сопровождали меня и говорили об этом, разве не пора просто сдаться?

Но ответ был неожиданным.

- А, тогда ладно…

Рио ошеломленно посмотрел на Гоки, который легко сдался. Обычно, он продолжал бы давать одно обещание за другим, но теперь он легко сдался. Более того, он говорил о том, чтобы отказаться от его сопровождения. Что произошло? Рио с сомнением посмотрел на Гоки.

- Мм, интересно, как я должен это закончить? – сказал Гоки, заметив взгляд Рио.

- А, нет, если Гоки-доно не против…

Даже чувствуя себя немного неудобно, Рио перестал думать об этом, опасаясь, что он навлечет на себя ненужные неприятности. После этого Гоки прекратил свои просьбы путешествовать с ним, поэтому Рио почувствовал облегчение, как будто груз упал с его плеч.

После этого время шло быстро и в мгновение ока настала осень. Жизнь в деревне шла своим чередом, Комомо часто приходила и оставалась инкогнито вместе с Хаяте и Гоки.

Дружелюбную Комомо обожали все жители деревни, она прилипала к Рио днём и ночью и стала с Рури как две сестры.

В этом году Рио также был в торговом караване. Кроме того, он часто ходил в королевский дворец, чтобы тайно встречаться с Сидзуку и Хомурой. В это время в награду за сельскохозяйственную реформу его обучили рецептам блюд королевства Карасуки. Он также прогуливался по королевской столице, чтобы купить подарки для людей народа духов.

Прошло время, снова наступил праздник урожая. Рио решил покинуть деревню через несколько дней после праздника. Разница этого года и прошлого была очевидна, атмосфера в деревне была праздничной, и они проводили ещё более грандиозный банкет, чем в прошлом году, для проводов Рио.

Рио готовил вместе с женщинами деревни, рядом с Комомо и Рури.

Саё, стоявшая немного поодаль, с завистью смотрела на них.

Но в её глазах была решимость. Затем они отправились на деревенскую площадь. После этого они направились туда, где находился Хаяте, и весело разговаривали вчетвером. Естественно, Рио был в паре с Комомо, а Рури, которая закончила подавать еду, присоединилась к Хаяте. Комомо много спрашивала Рио о регионе Страль. Когда они пришли на площадь, была уже почти ночь. Хотя он не знал, почему она была счастлива, когда он рассказывал ей разные истории, она слушала их с широкой улыбкой на лице. И затем, после почти часа разговоров:

- Эм, Рио-сама! Не уделите мне немного вашего времени?

Часть 2

Саё поприветствовала Рио с чрезвычайно напряжённым лицом.

- Да. Что случилось, Саё-сан? - Рио слегка удивился Саё. Еще с тех пор, как Шин поклонился, пытаясь удержать Рио, почему-то Саё часто приходила в дом Юбы. Но не для встречи с Рио, она встречалась с Юбой. Хотя он не знал, что они с Юбой делали, шпилька, которую Рио подарил ей год назад, была в её волосах. Рио испытывал сложное чувство, понимая, что она дорожила этой шпилькой с того самого дня.

- Я хотела кое о чём поговорить… - хотя она выглядела робкой, в глазах Саё светилась любовь.

- Конечно, но не лучше ли сменить место? - спросил Рио, поскольку он смутно чувствовал, что рядом с другими такой разговор лучше не вести.

- Да, пожалуйста.

- Хорошо, пойдём. Комомо-тян. Извини, я оставлю тебя ненадолго.

- Д-Да… - Комомо была слегка удивлена. Рио и Саё ушли в безлюдное место. Хотя почти все собрались на площади, они ушли не так далеко от неё.

- О чём ты хотела поговорить? – убедившись, что рядом никого нет, спросилРио.

- Ах, да… Э-э… О том, что… - её щеки покраснели, она глубоко вздохнула, собираясь с духом.

- Эм, это может звучать странно, но я… Рио-сама…Я люблю тебя! – поклонившись, Саё призналась в любви Рио.

- Саё-сан… - пробормотал Рио. Тело Саё задрожало, когда она услышала его. Саё всё ещё стояла склонённой, так как не могла собраться с духом и посмотреть Рио в глаза. (И что мне ответить ей? Нет, я уже решил, что скажу). Но когда он заметил, что не решается сказать это, выражение лица Рио на мгновение помрачнело.

- Прости. Я не могу ответить на твои чувства, - сжав кулаки, с болью в груди, Рио ясно ответил на признание Саё. Он отверг её любовь.

- …Это потому, что Рио-сама покинет деревню?

- Да.

Саё уже ожидала такой ответ. Дрожащим голосом Саё попросила его:

- Т-Тогда! Пожалуйста, возьмите меня с собой!

(Моё сердце, наверное, бьётся так, как будто вот-вот выпрыгнет из моей груди. Мое лицо тоже красное, как помидор.) Думала она.

Эмм… - в тот момент Рио не знал, что он должен сказать Саё.

- Это невозможно, - после секундной паузы ответил Рио с каким-то обеспокоенным выражением. Я тренировалась использовать духовные искусства у Юбы-сама, и я научилась использовать самые простые духовные искусства! - Саё приблизилась к Рио, как будто она вот-вот упадет. Похоже, Саё часто посещала Юбу в течение полугода. Рио ошеломлённо смотрел на Саё. Но Рио совсем не понимал, зачем Саё заходила так далеко. Они встретились достаточно давно. Не то, чтобы они совсем не разговаривали, сложно сказать, было ли это разговором . И всё-таки, почему… Рио был озадачен. Хотя бы немного, но Саё могла использовать духовные искусства. Казалось, она использовала каждую свободную секунду, чтобы тренировать их. Приходя к Юбе в течение всего полугодия. Ни один человек не может использовать духовные искусства после всего полугода обучения. Даже если они прикладывали огромные усилия, до кровавой рвоты, считалось, что в среднем человеку нужно более года обучения, прежде чем он сможет использовать простейшее духовное искусство. И потребовалось бы несколько лет, прежде чем он бы смог использовать его в бою. Вероятно, её врожденный талант был просто невероятен. Это было просто страшно. Но одно использование простых духовных искусств было только помехой для Рио. Хотя она нашла путь для продвижения, её усилия не принесли результата. Но он не решался сказать это Саё.

- Поэтому я не стану…

- Мне жаль. У меня уже есть любимая, - Рио сказал это твёрдым тоном, прервав Саё. Он почувствовал боль, сказав это. Это место в его сердце уже было занято. Амакава Харуто любил её. Её нет в этом мире. Но всякий раз, когда он думал о ней, он не мог заставить себя приблизиться к другим женщинам.

Часть 3

Он был пойман в этой вечной тюрьме невозможной любви. Он сам знал, что был всего лишь клоуном. Даже если он продолжал жить так же, как в том мире, без неё… Рио и Амакава Харуто, любили эту девушку. Он не мог лгать об этом. Поскольку Амакава Харуто был узником своей любви, его друга детства, и не мог двигаться дальше после её смерти.

- Я знаю! Я знала всё это время. Даже так! - Саё плакала, и слёзы лились из её прекрасных глаз.

- Но, я… я хочу пойти с тобой! Я хочу быть всегда рядом с тобой! - Саё отчаялась. Она отдала всё своей первой любви. Она не могла не влюбиться в Рио. Именно поэтому она думала только о Рио и прилагала огромные усилия по той же причине.

- Я… я пойду, пойду куда угодно! Я пойду, каким бы ни был путь! Поэтому, пожалуйста, не оставляй меня одну!

Лицо Рио было печальным, поскольку он полностью понимал чувства Саё. Он впервые столкнулся с такой прямолинейностью.

- Я не могу ответить на твои чувства.

- Я… всё равно! Даже если ты не будешь смотреть на меня! Даже если ты никогда ничего не почувствуешь ко мне! Но, по крайней мере, позволь мне остаться рядом с тобой! - Саё крепко сжала руку Рио и не отпускала её, боясь, что завтра не увидит его.

- Саё-сан…

- Пожалуйста!

Рио избегал умоляющих взглядов Саё. Даже так, невозможное останется невозможным. Рио не мог взять её с собой. Потому что он знал, что будущее не было благословенным для неё. Потому что он не мог ответить на её чувства. Как она могла быть счастлива рядом с ним? Понимала ли она, что произойдёт, если она это сделает?

- Прости, - Рио тщательно думал, но, в конце концов, он мог сказать только это. Он сожалел о своей глупости, из-за которой не мог сказать больше. Может быть, потому, что он чувствовал себя виноватым перед Саё или сочувствовал ей, или просто потому, что был отвратителен самому себе. Он не знал.

- Ууу…. Уу… Гу….Гусу… - Саё плакала, слезы катились по её щекам, поскольку она не могла перенести боль первой безответной любви. Саё знала всё это время. Она ожидала этого. Так или иначе эта первая любовь не принесла плодов. Но она не могла просто бросить все возможности, или посчитать это бесполезным и просто сдаться. Она искала способ придти к нему. Она также не хотела мешать Рио. Она поговорила с Юбой о Шине, который кланялся Рио, потому что она знала, что ничто не изменит его решения. В этом случае она могла просто сопровождать Рио. С этим намерением Саё решила обучаться духовном искусствам у Юбы. Она не должна быть ему помехой. Она не могла быть рядом с ним в нынешнем состоянии. С таким намерением Саё продолжала прилагать все усилия, настолько, что забывала об окружении. Таким образом, она продолжала делать всё возможное, чтобы у нее мог быть хоть какой-то шанс. Так она думала. Но даже этого было недостаточно. Внезапно её охватило чувство потери, как будто у неё возникла дыра в груди.

- … - Рио посмотрел на плачущую Саё с неописуемым выражением лица. Он невольно чуть не положил руку ей на плечо, но он крепко сжал кулаки и сопротивлялся этому побуждению. Рио ничего не мог сказать Саё. Даже если бы он сказал что-то приятное, это ничего бы не изменило. Поскольку он не мог ответить на чувства Саё, половинная доброта только навредила бы её чувствам. Хмурясь от боли в груди, он повернулся на каблуках и покинул это место.

- Р-Рио-сама, подождите…

- … - он не ответил на угасающее бормотание Саё. Рио твёрдыми шагами удалялся от Саё. Он был так близко, но всё же безнадежно далеко. Саё в отчаянии продолжала плакать. Тень смотрела за ними за пределами восприятия Рио, и эта тень подошла к Саё твердыми шагами.

Часть 4

Через несколько дней, после прощания с семьей Сага, Хомурой и Сидзуку, наступил день, когда Рио отправлялся из деревни. Несмотря на то, что жители деревни приходили проводить его, среди них не было Саё и Шина. Правда, даже жители деревни догадывались, что признание Саё было отвергнуто. Несмотря на то, он частично чувствовал одиночество от этой разлуки, он давно знал, что в конечном итоге покинет деревню. Сельские жители как-то уже были готовы к этому и решили проводить его с улыбкой на лицах.

- Ещё увидимся, Рио, позаботься о себе, - после того, как он закончил прощаться с деревенскими, Рури подошла к нему последней, как будто заканчивая его прощание. За её спиной виднелась Юба. Хотя он уже столько прощался накануне, Рури всё равно одиноко улыбнулась.

- Я буду счастлив увидеть племянницу или племянника в следующий раз, когда приду в эту деревню, - тихо прошептал Рио, словно пытаясь сломать эту мрачную атмосферу.

- Б-Бака! – кричала на него Рури с покрасневшими щеками. Затем он улыбнулся Юбе:

- Юба -Сан, благодарю вас за вашу доброту. Я вам обязан.

- Спасибо, Рио. Вы всегда можете вернуться в это место, в любое время.

- Да. Большое спасибо, - когда они смотрели друг другу в лицо, Рио широко улыбнулся с неловким выражением лица. Они обнялись.

- Рури, большое спасибо. Я очень рад, что вы относились ко мне как к своей семье. Я расскажу много историй, когда вернусь.

- Конечно. Потому что мы двоюродные брат и сестра, даже если об этом никто не знает.

- Да, большое спасибо, - они обменялись взглядами и рассмеялись, затем обнялись друг с другом. Всего несколько секунд, но они плотно обнимали друг друга, и, хотя он чувствовал себя немного одиноким, скоро он разнял руки.

- До свидания! Большое спасибо за то, что заботились обо мне, все! - после того, как он попрощался в последний раз, он поклонился жителям деревни, и, развернулся. Он подошел к выходу из деревни, обернулся и ещё раз помахал рукой деревенским, которые провожали его. И затем, посмотрев на Рури и других жителей деревни, он махнул рукой в последний раз с улыбкой на лице. В 999 году Священного календаря, поздней осенью наступил конец повседневной жизни Рио с Рури и другими деревенскими. С этого момента, они будут отделены друг от друга. Но это не значит, что их чувства также были разделены. Когда-нибудь они встретятся снова. Рио поклялся в этом, направляясь в Страль.

Через месяц и несколько дней после того, как Рио ушел из региона Ягумо. Красный, синий, зелёный, коричневый, белый и желтый столбы света пронзили небо области Страль в 1000 год Священного Календаря.

(Кто-то прорывает этот мир? Сомнений нет, это тот самый свет). Воспоминание о шести столпах, которые видели более тысячи лет назад, по-прежнему отчетливо сохранилось в памяти наблюдателя, который до сих пор был жив. Вооруженные силы демонов, которые наводнили Землю, древние герои [Eiyuu] и древние воины противостояли им.

(Эта судьба была предрешена тысячу лет назад. Это несомненно). Наблюдатель всё ещё смотрел на них. Шесть столпов света, которые создали ненормальный поток маны и одо, даже вызвали землетрясение в отдаленных землях. История повторялась в не столь отдалённом будущем. Потому что история начала двигаться. Потому что они не те, что жили в то время. Они ничего не могут сделать. Они ничего не могут, кроме как наблюдать. Человек, наблюдавший за миром с начала времен, ностальгически улыбнулся, а затем закрыл глаза. Особняк лорда Коммерческого города в западной части Галваркского королевства, Алмонд.

- Эта ложная легенда оказалась правдой… - дочь графа Креция, Лизелотт, ошарашено бормотала себе под нос, глядя на столпы света, пронзающие небеса. Эта сказка передавалась в благородных семьях и королевской семье. Шесть мудрых богов оставили после себя шесть святых камней, называемых камнями Отваги, вместе с неким пророчеством в начале Священного Календаря, спустя несколько десятилетий после окончания войны богов и демонов.

- Когда шесть столбов света пронзят небеса, через тысячи лет, шесть героев вернутся на место святых камней и принесут вечный мир. Шесть мудрых богов, оставивших это последнее пророчество, исчезли. Герои были апостолами Богов и надеждой человечества. Число демонических существ, которых они убивали во время войны с богами демонов, было неисчислимым. Шесть мудрых богов зажгут святые камни, камни Отваги, чтобы вновь призвать героев. О месте, подходящем для героев вёлся бесконечный спор. И вскоре, камни Отваги стали демонстрацией силы. Сейчас не существовало официальных сведений о местонахождении шести святых камней. И теперь два были в королевстве Бертрам, один в королевстве Галварк, и ещё один - в королевстве Святого Стеллара. Учитывая места, известные Лизелотте, столбы света, поднимались в расположении этих камней, но два столба света в королевстве Бертрам были слегка далековато друг от друга.

- Видимо, святые камни, чье местонахождение было неизвестно, излучают свет довольно далеко от королевства Галварк. Хотя я думаю, что один последователь героя близок… - смеявшаяся девушка обладала светло-голубыми волосами и неземной красотой, сравнимой с богиней. Несгибаемая воля виднелась в этих светло-голубых зрачках, смотревших на столп света.

- Есть ли какое-то значение у возвращения героев, в столь подозрительное время. Кажется, в последнее время активность монстров растет, а несколько дней назад в королевстве Бертрам произошел государственный переворот. Но я не думаю, что они просто принесут мир во всем мире. Что думаешь, Ария? - спросила Лизелотт своего доверенного телохранителя.

- Даже если бы я знала, это действия богов. Я чувствую запах чего-то подозрительного, - молодая женщина, равная по красоте Лизелотте, Ария Гаванесса, ответила с невозмутимым лицом.

- Не в моём стиле, оставлять дело на произвол судьбы, но, похоже, людей так легко не обманешь… - немного удручённо, сказала Лизелотт.

- Ты сможешь победить легендарного героя?

- Если они обладают боевыми способностями, подобными тем, которые описываются в легенде, начинать бой издалека немного глупо, не так ли? Хотя я не знаю, каков будет результат, если я сведу всё к ближнему бою, в критический момент лучше ничего не делать, если нет шансов на победу, верно? - Ария ответила несколько озадаченно, но не проявляя эмоций на лице. Иногда, когда мастер Арии задавала подобный игривый вопрос, она уже ожидала ответа, соответствующего вопросу.

- Да, ведь нет никакой гарантии, какими будут герои. Если на поле битвы появляются герои, с большой вероятностью это приведет к войне. Пока я не собираюсь выходить на главную сцену, но, если ситуация склонится к одному королевству, у нас не останется выхода, кроме как действовать за кулисами. – добавила Лизелотт, после того, как ответила её доверенный телохранитель.

- Даже если войны не произойдет, наступят тяжелые дни. Потому что герой спустился в нашем королевстве примерно в это время.

Если камень Отваги, находящийся на территории королевства Галварк, существовал, герой должен был появиться и в этом королевстве. В то же время был только один столп света, в направлении столицы королевства Галварк. Встреча Лизелотт и этого героя должна была состояться скоро.

- Что касается места, где столп света поднялся в королевстве Бертрам, кажется, что один из них оказался в контрреволюционном лагере. Королевское правительство должно быть в том лагере, так что, пожалуйста, подготовь к отправке посланника и шпиона. Они обязательно придут в этот город, если захотят отправиться в королевскую столицу.

- Как пожелаете, - Ария тихо исчезла, ответив своей хозяйке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Акт 4 - Объединение на той стороне - Иллюстрации**

Отдельное спасибо Whitebrim'у за информацию о начале 4-го акта, а то я этот момент пропустил.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50 - Появление героя**

Глава 50: Появление героя

Часть 1

В тот день, когда шесть столбов света пронзили небеса в Страль, около 7000 человек двинулись в сторону королевства Галварк по дорогам королевства Бертрам. Один столп света поднялся к небесам рядом с этой группой. Вторая принцесса королевства Бертрам, Флора Бертрам, стояла перед ним с ошеломленным выражением. Весь отряд тоже был удивлен внезапным появлением столба света и непонимающе смотрел на него. Столб света поднялся из камня Отваги, который находился на территории Флоры. Он внезапно сам по себе начал двигаться, а затем внезапно выпустил луч света, который пронзил небеса.

- Э, что это? Где я?

Когда свет погас, на месте священного камня появился черноволосый юноша. Он тоже казался сбитым с толку и неуверенно посмотрел вокруг. Он выглядел обычно, казалось, он не проходил специальное обучение, или, может быть, потому, что у него было немного детское лицо. Трудно было судить о его возрасте по одному взгляду.

- …!!!

Глядя на его чёрные волосы, Флора вспомнила об одном мальчике. Мальчик с правильными чертами лица, чёрными волосами и желто-коричневыми зрачками. Ненормальное спокойствие при взгляде в будущее, и вежливая речь - не то, чего она ожидала от ребёнка из трущоб. Вспомнив его, Флора погрустнела.

Но мальчик перед ней, был не тем. Флора закрыла глаза, вздохнула и покачала головой.

- Это… Не может быть, легендарный… Герой? - герцог Югуно, стоявший рядом с Флорой, бормотал с ошеломленным выражением. Для народа герой был просто сказкой. В кругу дворян хороша была известна история королевской династии и легенда о героях. Герцог Югуно, также знавший легенду, думал о событиях, которые произошли вместе с этой легендой. О том, что на месте святых камней, появлялись так называемые Герои.

- Г-Герой… сама? – ошеломлённо спросил охранник, стоявший рядом с Флорой.

Флора тоже знала об этой легенде от своего отца. Прямо перед ней творилась легенда. Флора, решившись, нарушила тишину:

- Эм, может ли быть, вы… вы сам герой-сама?

Услышав вопрос, юноша посмотрел на Флору с пустым лицом.

- Герой? Что вы имеете в виду?

Хотя юноша всё ещё непонимающе смотрел на неё, казалось, он что-то понял, осмотревшись.

- А, вы можете объяснить мне, что происходит? – спросил он, глядя на окруживших его людей. После недолгого молчания, дворяне и телохранители, окружившие Флору, внезапно опомнились и нахмурились.

- Как вы смеете так грубо обращаться к её высочеству Флоре… пробормотал один из дворян, Альфонс Родан.

- Герой? В самом деле?

Стэд Югуно, стоявший рядом с ним, тоже говорил тихо, глядя на юношу, словно не верил в это.

- Позвольте мне объяснить. Меня зовут Флора Бертрам, вторая принцесса королевства Бертрам.

Флора представилась, пока начавшие отходить от первоначального шока дворяне начали перешёптываться.

- Принцесса? Это уже за пределами шутки, если вы так хорошо владеете японским языком, верно?

Флора дрожала от того, как в его голосе слышался шок.

- Эм, могу я услышать имя героя-сама?

- Герой, говоришь… Я – Саката Хироаки.

Юноша без стеснения сказал робко спросившей Флоре его имя.

- Саката Хироаки.

- Да, и на всякий случай, Саката – моя фамилия, а Хироаки - мое имя. Мне 19 лет.

- У вас есть фамилия, может быть, Хироаки-сама – дворянин?

Во-первых, хотя было неизвестно, был ли он человеком, Хироаки, на первый взгляд не был похож ни на кого, кроме человека.

- Наличие фамилии также означает, что вы благородный; Это так шаблонно, а. В Японии… В том месте, где я жил, у всех есть фамилия.

- Такое королевство действительно существует? - пробормотала Флора, как бы любуясь ответом Хироаки. После первого обмена фразами она почувствовала облегчение, так как он не казался плохим человеком.

- А… - когда она посмотрела ему в глаза с нежной улыбкой, Хироаки покраснел, очарованный внешностью Флоры. У него не хватало смелости постоянно смотреть на неё, поэтому он беспокойно озирался и не мог решить, стоит ли смотреть на лицо Флоры.

- Эмм, в любом случае, могу ли я узнать, слышали ли вы когда-либо о таких странах, как Китай, Америка, Япония, Германия или Великобритания?

(Я должен перехватить инициативу), подумал Хироаки и задал вопрос.

- Эм… К сожалению, нет, - после некоторых раздумий она не совсем поняла вопроса Хироаки, поскольку Флора никогда не слышала о таких странах.

- Как я и думал. Тогда почему ты вызвала меня сюда? - менять тон не было нужды, даже учитывая, что Флора была принцессой, Хироаки продолжал задавать вопросы, чтобы прояснить текущую ситуацию.

- Ах, нет, не я вызвала вас, а святой камень… Это камень Отваги вызвал героя-сама.

Часть 2

- Святой камень? Камень Отваги? Что это за фигня?

Флора вкратце рассказала о героях и шести мудрых богах Хироаки.

- Это всё. Хотите знать что-то ещё? - Флора спросила Хироаки после того, как закончила объяснение.

- Это слишком шаблонно, так что я легко понял. Но могу я задать ещё один вопрос?

- Да, что вы хотите знать? - хотя Флора размышляла о значении слова «шаблон», которое Хироаки несколько раз упоминал, она старалась не отвлекаться на это.

- Есть ли способ вернуться обратно?

- Э? Способ возврата? Э-э, это… Флора потеряла дар речи из-за неожиданного вопроса. Для неё герой был спасителем, посланным шестью мудрыми богами, чтобы спасти человечество. Она никогда не думала о чём-то вроде: «Откуда они взялись?», она никогда не думала ни о чём, кроме того, что они откуда-то пришли. Во-первых, возможно, этот человек пришел, не для того, чтобы спасти их. Флора была в замешательстве.

- Эм, во-первых, откуда пришел герой-сама?

- Я родом из страны по имени Япония в мире под названием «Земля».

- Так назывался мир, откуда шесть богов пришли сюда, верно?

- А-а-а, кажется, разговор не вяжется, я никогда не слышал о так называемых шести мудрых богах, и уж тем более не видел их.

- Это… - сомнения Флоры продолжали расти. Хироаки действительно герой ? Нет, поскольку он появился на месте святого камня, он, несомненно, был героем.

- Умм… - Флора избегала его взгляда, поскольку она не могла смотреть в глаза Хироаки. Для Хироаки это и был ответ, который был ему нужен.

- Эй-эй, ты же не вызвала меня, не приготовив пути обратно? – он как будто насмехался над ней. Флора решила дать тот же ответ, что и раньше.

- Разве это не просто похищение? Хотя я не знаю, какое наказание положено в этом мире, это все еще преступление, разве нет? - по какой-то причине его голос становился всё более оживлённым. Хотя он впервые выразил недовольство по отношению к своему состоянию, его лицо, выражавшее интерес к ситуации, невольно складывалось в усмешку. - Ах, умм… - Флору могла только слушать, её нежный характер не подходил для подобных переговоров. Флора тоже понимала это. Священный камень только что вызвал Хироаки по своему усмотрению, поэтому на это на самом деле вряд ли можно было называть похищением. Потому что Хироаки сам внезапно появился перед ними.

- Ну и ну, меня это тоже беспокоит, знаешь ли, - Хироаки стало неловко. Он улыбнулся, как бы довольный поддразниванием.

- Ты, ублюдок, разве ты не слишком груб? Кроме того, ты действительно герой !? - Стэд, который больше не мог терпеть Хироаки, вмешался в разговор.

- Эй, меня просто похитили и призвали сюда, понимаешь? Я даже никогда не давал согласия стать этим самым героем. Послушай, я ЖЕРТВА. Разве это не понятно? - он вздохнул в ответ Стэду.

- Ну и что? - Стэд взглянул на Хироаки, не скрывая своего недовольства. Даже у окружающих дворян было неблагоприятное впечатление от Хироаки. Атмосфера становилась напряжённой.

- Флора-сама, позвольте скромному мне кое-что сказать? - герцог Югуно, который молча смотрел на Хироаки, как бы оценивая его, наконец заговорил. Взгляды окружающих, включая Хироаки, повернулись к герцогу Югуно.

- Да. Что? - напряжение слегка спало.

- Я подозреваю, что с высокой вероятностью это место вскоре будет найдено войсками, которые герцог Альбот отправит искать тот свет. Я предлагаю продолжить разговор в карете, мы должны быстро переместить наши войска, - сказал герцог Югуно спокойным тоном.

- Хорошо. Мы немедленно уходим. Мои извинения, герой-сама, у нас заканчивается время. Вы пойдете с нами? - спросила Флора Хироаки, как будто она торопилась.

- Хм. Я хочу знать больше, - Хироаки мгновенно ответил, не теряя времени. Даже если бы они внезапно покинули это место, Хироаки некуда было идти, и ему фатально не хватало информации. У него не было выбора, кроме как следовать за ними. Тем не менее, он прекратил вести себя так провокационно, поскольку это стало невыгодно, и он не мог уйти сам. Хироаки вместе с герцогом Югуно залез в карету.

- Роана-кун, иди к нам. Да, сейчас, - герцог Югуно, окликнул Роану, дочь герцога Фонтин, и она тоже залезла в карету. И так, в карете [отличной для этого мира], собрались четверо: Флора, Хироаки, герцог Югуно и Роана.

Часть 3

Внутри кареты было просторно, было даже место для отдыха, даже для четверых. Но для Хироаки это была тяжёлая поездка.

- В настоящее время в нашем королевстве произошёл государственный переворот, - после того, как все представились, герцог Югуно объяснял ситуацию Хироаки по приказу Флоры. Всего за несколько дней до этого в королевстве Бертрам произошел государственный переворот. Организатором был Гельмут Альбо, человек, бывший прежде командиром рыцарей императорской стражи, который восемь лет назад проиграл в политических играх герцогу Югуно. Начало положило масштабное вторжение враждебной страны, империи Проксия, и королевство Бертрам, понесло большие потери, в том числе важную базу королевства. Подчинённые военной фракции и дворяне вместе с герцогом Альбо упорно сопротивлялись империи Проксия. Они осуждали Филиппа III, которого поддерживал герцог Югуно как глава умеренной фракции. Хотя герцог Югуно и Филипп III собирались погасить недовольство переговорами, Гельмут разжигал недовольство военной силой. В то время большинство дворян фракции герцога Югуно сдалось Гельмуту. Чтобы захватить дворян, которые управляли умеренной фракцией, Гельмут использовал подавляющую силу. Хотя Гельмут потерял свое влияние в рыцарском ордене императорской гвардии, из-за влияния герцога Югуно, что касается его военной силы, его позиция после долгих месяцев и лет использования своего сына в качестве марионетки стала непоколебимой. Главные дворяне умеренной фракции были заключены в тюрьму. Среди них был герцог Фонтин, отец Роаны. В конце, герцог Альбо, использовавший силу, называя это чисткой, посадил королевскую семью под домашний арест, используя неверные политические решения в качестве причины. В результате король Филипп III, королева Беатрикс и 1-я принцесса Кристина находились под домашним арестом в королевской столице. Герцог Югуно, быстро осознавший зачистку главных дворян умеренной фракции, создал армию восстановления, чтобы защитить себя. После успешного спасения 2-ой принцессы Флору, которая была в той же академии, что и Стэд, герцог Югуно решил стать лидером её поддержки и искать убежища в королевстве Галварк. Хотя Флора никогда не думала, что у нее есть сила собрать вокруг себя людей, под уговорами герцога Югуно, дворян и подданных, которые признали её, она решила встать на защиту королевства.

- Хмм, так вы и принцесса Флора в тяжелом положении? – заметил Хироаки. Тот факт, что Флору и её фракцию припёрли к стенке, был ясным, как день. Пока король Филипп III был в плену, герцог Югуно выглядел бунтующим. [TL: Рио-карма]. Более того, победа при прямом столкновении была почти невозможна, поскольку, только по количеству солдат, противоположная сторона имела более чем 20-кратный военный потенциал из-за вербовки, в то время как их сторона не могла увеличить своё число больше, чем уже имела. Желая получить шанс, герцог Югуно отправился в изгнание в сторону королевства Галварк, но ситуация оставалась напряженной.

- Нет, это не так, у нас есть шанс, так как у нас есть герой-сама, Хироаки-сама! - Флора отрицала их ужасное положение. Хироаки, которого вызвал святой камень, пришёл в этот мир как легендарный герой. Хотя достоверность сказок, окружающих святой камень, была неизвестна, ценность самого священного камня была невероятной, как символ, демонстрировавший «власть». Легитимность власти была выше уже только с Флорой, которая принадлежала к королевской семье, но герцог Югуно с присущим ему упрямством забрал один из двух святых камней, принадлежавших королевству. И теперь, святой камень исчез после вызова Хироаки. Если Хироаки действительно был героем, он имел большую ценность, чем даже святой камень, поскольку он был лишь инструментом демонстрации власти. Если бы Хироаки обладал такими же боевыми навыками, как легендарный герой, восстановление получило бы великую силу, военный потенциал и авторитет.

- Хироаки-сама, пожалуйста, помогите нам! - Флора поклонилась, как бы говоря, что Хироаки был их последней надеждой. Даже князь Югуно и Роана, которые молча слушали, поклонились ему.

- Я уже говорил, что я просто жертва, которую против воли вызвали сюда. Я не знаю, что это за герой. И у меня нет причин терять жизнь в битве. Более того, я не думаю, что у нынешнего меня есть такая боевая сила, - Хироаки настаивал на своём мнении, не чувствуя смущения от их отношения к нему.

На лице Флоры появилось отчаяние, лицо Роаны стало кислым. Только герцог Югуно смотрел на Хироаки без эмоций.

- Герой-сама, легенда гласит, что герой обладает оружием, называемым божественным одеянием и огромным количеством магической силы. С этой огромной силой вы могли бы косить войска демонов одним взмахом своего меча. Если Хироаки-сама - герой, у вас должна быть такая сила. Герцог Югуно с улыбкой рассказывал Хироакио силах героя.

- Божественная одежда, а. Хотя у меня нет ничего подобного с собой, даже предположив, что у меня это есть, у меня нет причин бороться за вас. Эта внутренняя борьба - ваша проблема, не так ли? Поэтому я отказываюсь, - Хироаки твёрдо отказался, внимательно глядя на герцога Югуно.

- Пожалуйста, спасите нас! Потому что вы не только наш герой!

- Пожалуйста, я тоже прошу спасти нас. Нам нужна сила Хироаки-сама! - лица Флоры и Роаны выражали отчаяние. Хироаки криво усмехнулся:

- Даже если это правда, вы направите меня на войну, верно? - Хироаки произнес это каким-то презрительным тоном.

- Я должен буду убивать людей, если я собираюсь на войну. Убийство является серьезным преступлением в моей стране. Даже если этот человек невиновен, вне зависимости от его обстоятельств, убийца носит метку убийцы, - Хироаки презрительно смотрел на Роану и Флору.

- Учитывая то, чтоя слышал от вас ранее, так называемый герой - это человек, существующий ради победы над демонами, не так ли? Совсем другое дело, если речь идет о победе над демонами или королём демонов, разве не будет странно, если я использую свою силу, чтобы убивать людей? У меня нет намерения убивать людей! Или, вернее, я не собираюсь спасать вас, ребята, подвергая себя опасности, убивая людей! - твёрдо сказал Хироаки. В карете повисла долгая тишина.

- Ахахаха, как и ожидалось от Героя-сама. Такой великолепный мотив, - герцог Югуно произнёс это с каким-то горьким выражением. Хироаки дёрнулся и осторожно посмотрел на герцога Югуно.

- Я согласен с героем-сама. Даже мы избегаем поля битвы, когда ситуация отчаянная. Поэтому, естественно, мы не будем толкать такого человека в такую ситуацию, - тишина снова повисла в карете после его слов.

Часть 4

- Но, это отчаянная борьба по необходимости. Герцог Альбо тайно сговаривается с вражеским королевством, кроме того, он будет использовать преступников. Мы не можем оставить всё так, как есть, - от герцога исходила внушительная аура человека с долгим сроком военной службы, глаза Хироаки широко раскрылись.

- Семья принцессы Флоры также находится под домашним арестом в королевской столице, и я не уверен в безопасности семьи Роаны-кун в заключении, - вздохнув, герцог Югуно посмотрел в окно, за которым начинало темнеть.

- Герцог Альбо - жестокий и хитрый человек. Нас превосходят во много раз, и нас ожидает лишь клеймо повстанцев, - герцог Югуно продолжил свою речь, как бы пытаясь пошатнуть уверенность Хироаки.

- Я хочу защитить её от его дьявольских рук, - герцог Югуно посмотрел на Флору и Роану с выражением отца, который пытается защитить своих детей. - Но я бессилен. Хотя мой возраст даёт мне преимущество опыта, у меня нет сил применить его, - вздохнул герцог Югуно с горьким выражением.

- Это неправда, герцог Югуно уже сделал все возможное!

- Правильно! Если бы не герцог Югуно, я даже не знаю, что со мной случилось бы… - Флора и Роана поспешно ответили герцогу. Они были благодарны ему после спасения. Хотя это было выгодно герцогу, они не заметили этого в тот момент. Нет, даже если они и заметили, они проигнорировали это, поскольку были благодарны герцогу Югуно.

- Конечно, Роана-кун могла быть продана дворянину со странными вкусами…

Хироаки поморщился, эти слова странно взбудоражили его ум. Он невольно вообразил, как милая девочка становится игрушкой неизвестного сумасшедшего слизняка, бог знает где; это разозлило его. В тот момент Хироаки разозлился на герцога Альбо, которого там не было.

- Даже я знаю, что нельзя снова просить героя-доно, который не имеет к нам никакого отношения. Хотя мне стыдно просить вас помочь нам, пожалуйста, спасите нас, - герцог Югуно склонил голову с грустным видом.

- Война - это не единственный способ убить человека. Герой-сама не может сражаться за себя. Если герой-сама присоединится к нам, мы можем уменьшить число жертв в будущем!

Его страстный тон был наполнен доверием к Хироаки. Что-то в сердце Хироаки дрогнуло.

- Пожалуйста, дайте мне немного подумать… Хотя я понимаю ваше положение, я не могу, и должен подготовиться, - ответил Хироаки с сжатыми кулаками и нахмуренными бровями.

- Отец! Я до сих пор не могу поверить, что этот человек действительно герой!

В ту ночь, в палатке герцога Югуно, Стэд возмущался Хироаки. Можно было не опасаться, что кто-то услышит их разговор, поскольку Хироаки обедал с Флорой и Роаной.

- Он - герой. В этом нет никаких сомнений.

После того, он был вызван и ехал в карете, молодые дворяне были настроены против Хироаки. Многие из них были членами организации, которая называла себя телохранителем Флоры. Стэд был главой, а Альфонс - заместителем.

- Почему вы в этом уверены?

- Потому что он появился вместо исчезнувшего святого камня. Это единственное доказательство, которое нам нужно… - герцог Югуно косвенно сказал: «Вы не знаете даже таких простых вещей». Проигрывая этой силе, Стэд сначала почувствовал себя безжизненным, затем вздрогнул.

- Кроме того, мы измерили магическую силу новым камнем измерения, разработанным этой Серией Клэр, которую вы так любите. Результат невозможно измерить. Наша магическая сила не может сравниться с его, - герцог Югуно говорил необычайно весёлым тоном.

- Чт… - в соответствии с заявлением Серии Клэр, новый тип измерительного камня покажет «Невозможно измерить», если к нему одновременно прикоснутся 100 королевских придворных магов. Хотя старая модель измерительного камня могла измерить лишь минимальное количество магической силы, которое является необходимым уровнем для использования магии, новая модель измерительного камня, изобретенная Серией, могла приблизительно измерить и оценить количество магической силы. Стэд был удивлен, потому что он слепо верил, что шедевр этой девушки не мог быть неисправным.

- Хотя он необычно уверенный и умный, в конце концов, он ещё слишком молод. Я примерно понял его личность за этим разговором. Это не проблема.

Стэд ахнул в ошеломлении от заявлений своего отца.

- Ты должен следить за молодыми дворянами своего поколения и не позволить им выражать неудовольствие, - добавил герцог, обнаружив, что Стэд ничего больше не может сказать.

- Понял… - кивнул Стэд и вышел из палатки. Он вёл себя как избалованный ребенок. Герцог Югуно вызвал своего помощника.

- Что прикажете? – вежливо спросил немедленно появившийся человек.

- Найдите женщину, искусную в любви, и начните косвенно подстрекать этого героя. До конца действуйте не напрямую. Если это невозможно словами, мы сделаем это с помощью этой женщины, - приказал герцог Югуно с усмешкой на лице. По его мнению, женское тело могло быть оружием. Он мог манипулировать большинством мужчин только этим. Хироаки много раз смотрел на прекрасных Роану и Флору. Хотя он сам не осознавал этого, со стороны это выглядело необычно.

Часть 5

Хотя он надел неплохую маску, его взгляд выдал его. Хотя такие идеалы были глупыми в отношениях между мужчиной и женщиной, человеком, который сразу же набрасывался на еду перед собой, было легче управлять. Или предложить женщину для плотских отношений, если ему не хватало смелости сделать первый шаг. Так считал герцог Югуно.

- Стоит ли? Есть ли женщина с подобающим статусом, считающая, что он – герой? - его вассал спокойным тоном спросил герцога, он перебирал кандидатов в памяти. Его работа заключалась в проверке операции. Особенно требовались те, кто был готов обольстить героя.

- Нет необходимости сразу отбирать лучших. Мне нужно, чтобы они выполняли другую роль. Сейчас первый кандидат стать нашей пешкой – она.

Герою должна была соответствовать королевская семья, или, как минимум, дворянин высокого звания. Сейчас среди сил восстановления кандидатом могла быть Флора и несколько дворянских дочерей. Но девочки, рожденные в привилегированном классе, не умели соблазнять, поскольку они были девственны. Им не хватало опыта женщин, которых обучали этому. Существовала возможность использовать опытную женщину с другой целью. Им не нужно было специально приходить и согревать постель героя. Более того, у него были подходящие кандидаты, если они приступили бы к плану соблазнения. Проблема в том, стоило ли это делать.

- С удовольствием, - почтительно поклонившись, человек вышел из палатки.

(Фуу, повстанцы, несомненно, поймут это. Проблема Альбо будет… ). После того, как он остался один, герцог Югуно провокационно говорил себе под нос. Для него Хироаки был, несомненно, неожиданной удачей. В этом случае у него был шанс стать победителем. Но он не мог быть нетерпеливым. Герцог Югуно спокойно планировал будущее в уме. На следующий день атмосфера вокруг Хироаки изменилась. Он улыбался какой-то мужественной улыбкой, полной уверенности в себе.

- Я считаю, что революционные войска движутся примерно таким образом, - Хироаки гордо говорил, глядя на карту в карете.

- Если бы я был этим герцогом Альбо, я бы не прекратил преследование до этого места. Численное преимущество не будет иметь эффекта в ущелье. Им нужно будет сохранять бдительность, в случае контратаки.

- Замечательно. Как и ожидалось от героя. Иметь такую мудрость и даже поделиться своим пониманием стратегии… - герцог Югуно хвалил Хироаки. Несмотря на то, что он улыбался губами, его глаза совсем не улыбались. Хироаки был в восторге, поскольку он не имел достаточного опыта в жизни, чтобы заметить притворство.

- Это действительно надежно. Изучал ли Хироаки-сама стратегию? - даже Роана похвалила его.

- Нет, я был отаку, или я должен сказать, геймером. Я знаю многое, потому что полностью испытал это. Если я хочу что-то знать, мне просто нужно найти это в Интернете. Возможно, из-за уверенности в собственных знаниях скромное отношение Хироаки было совсем не плохим , Хотя Роана не знала смысла таких слов, как игра, отаку или интернет, она считала, что Хироаки был прилежным учеником.

- Эмм, Хироаки-сама. Вы соглашаетесь помочь нам, давая советы? - спросила Флора, глядя на Хироаки. Его изменение в этом плане было для неё чрезвычайно хорошим признаком.

- …Нам нужно действовать сообща некоторое время. Но я уйду, как только вы допустите ошибку в будущем, - Хироаки ответил твёрдым тоном. Хироаки не знал, что когда он решил действовать вместе с ними, он взвалил на себя жизни многих людей.

- Мы последуем указаниям героя-сама, поклонился герцог Югуно. Его рот ухмылялся.

- Я доверюсь вашим словам, - Хироаки с серьёзным выражением лица обратился к герцогу Югуно. Для Хироаки, который был убеждён, что все дворяне гнилые люди, любезность герцога Югуно была действительно неожиданной. [TL: Нет, ты прав в своих предрассудках]. Кроме того, Флора и Роана были как раз типа Хироаки. Он думал, что, может быть, не все дворяне были гнилыми.

- Да, я с нетерпением жду сотрудничества с вами, Герой-доно… - легко улыбаясь, герцог Югуно подал руку Хироаки. Хироаки пожал её.

- Большое спасибо, герой-сама! Клянусь, я не буду лгать о спасении людей, которые следуют за мной и королевством. Я с нетерпением жду работы с вами, - Флора тоже благодарила его, схватив за руку. В этом случае, всё могло бы получиться. Она могла бы спасти людей и дворян, которые следовали за ней. Когда она представила это, Флора улыбнулась, чувствуя облегчение.

- Ах. К счастью, моя сила как героя велика. Пока она не используется во вред, она может стать сдерживающим фактором, - Хироаки ждал критического момента, прежде чем сказать это бесстрашным тоном.

- Сила героя? - спросила Флора озадаченно. Брови герцога Югуно, стоявшего рядом с Хироаки, дернулись, и он с большим интересом посмотрел на него.

- Да, это моё божественное одеяние. Явись, Ямата-но-ороти! [TL: Это имя действительно yamata no orochi в катакане, имя восьмиглавого змея в японской мифологии] [TL: может также быть переведена как ткань Бога [神 装]]. После крика в руке Хироаки появился тати.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51 - Деревня народа духов**

Глава 51: В деревню народа духов

Часть 1

Конец осени, незадолго до призыва героев, 999-й год священного календаря. Рио, покинувший деревню, шел к маленькой заброшенной деревне, далеко от главной дороги.

- Освобождение. (П.п.: заклинание на использование предметной коробки)

Использовав коробку, Рио вытащил из маленького серого водоворота блестящий голубой камень.

Это был инструмент духа, кристалл переноса, который имел эффект «переноса» в сторону «изначально заданных координат» для кристалла переноса, из текущих координат Рио.

「Телепорт [Передача]

Затем, чтобы использовать его, он произнес ключевое слово и активировал его. Синий вихрь в пространстве закружился вокруг Рио. Затем вихрь расширился до 3-х метров. Через мгновение вихрь исчез вместе с Рио, и когда он открыл глаза, он стоял в точке «начала», записанной в кристалле переноса.

Поскольку это был первый раз, когда он использовал его, глаза Рио слегка расширились из-за мгновенного изменения окружения. Вокруг него был пейзаж, по которому он очень скучал.

- Кажется, я благополучно вернулся… - сказал Рио, слегка улыбаясь.

Освещаемый нежным солнечным светом, среди листьев леса, он вдохнул свежего воздуха.

Передаточный кристалл, всё ещё был в его руке, но потерял большую часть своего заряда Одо внутри него, и его цвет потемнел от синего до почти черного. Теперь он уже не мог немедленно вернуться в королевство Карасуки. Рио ощущал лёгкое одиночество, поскольку они были разделены огромной дистанцией лишь за мгновение.

- … - Рио рассеянно посмотрел на окружающие пейзажи, почувствовав лёгкую меланхолию. Он был рядом с фонтаном недалеко от народа духов. Они называли это место Духовной Веной, он знал о высокой плотности маны \* в этом месте. [TL \*: Мана здесь пишется катаканой [マ ナ], т.е. ссылается на внешнюю ману, существующую в среде]

Когда он устанавливал изначальные координаты кристалла переноса, если бы он выбрал место с меньшим постоянным количеством маны, чем здесь, количество одо, необходимое для передачи, увеличилось бы.

- В любом случае, я должен сначала встретиться с ними!

Его высокая чувствительность уже подтвердила, что это деревня народа духов. Народ духов, также чувствительные к мане и одо, уже почувствовали это беспокойство и могли догадаться, что это была какая-то магия.

С другой стороны, люди не могли ощущать ману или видеть одо, и будь то магическое или духовное искусство, они бы не заметили его, разве что оно не использовалось бы прямо у них на виду.

Также деревню народа духов окружал барьер, который бы отреагировал на любого неопознанного нарушителя с определённым количеством одо. Кроме того, существовали другие расы, с острым нюхом, и люди, имевшие духов с исключительным восприятием. Если нарушители появлялись в непосредственной близости, они мгновенно были бы обнаружены, как в случае Рио и Латифы.

Перед Рио лежал центр города народа духов. На расчищенном участке леса, если пройти чуть дальше, можно было бы найти огромную плантацию. Не было культур, которые народ духов, свободно пользовавшийся искусством земли и воды, не мог выращивать. Пока у них есть семена, они могут использовать различные методы для выращивания сложных растений, они могут также вырастить их, используя знания Дриады, духа великого дерева.

Рио шёл, наслаждаясь окружающими пейзажами.

- …Тян!

Он слышал голос, по которому действительно скучал. Рио огляделся. А затем появилась владелица голоса.

- Онии-тян!

Он ясно слышал его. Голос девушки. Девушки, которую он в глубине сердца считал своей младшей сестрой. Она, не скрываясь, бежала к Рио. Он знал только одного человека, который так его называл. Рио невольно улыбнулся.

- Онии-тян! Онии-тян!!!

Как он и думал, девушка быстро бежала к нему. Девушка улыбалась до ушей, пока бежала к нему, а Рио улыбался ей. Он смотрел, как она выглядела. Латифа, значительно выросла, пока Рио не видел её. Скоро ей исполнится 13 лет.

- Латифа, - Рио нежно позвал её по имени.

- Йеей… - Латифа с разбегу крепко обняла Рио. Она действительно росла, она стала выше, а её тело становилось более женственным. Хотя он слегка отступил назад, он поймал её, мгновенно усилив свое тело.

- Я дома, Латифа, - Рио прошептал ей в ухо, чувствуя тепло её тела.

- Добро пожаловать домой! – Латифа расцвела в улыбке, подняв глаза на Рио. – Онии-тяяяяян! - Латифа зарылась милым личиком в грудь Рио. - Добро пожаловать домой, добро пожаловать домой!

- Да, я дома, - осторожно погладив её по голове и снова сказав «Я дома», он посмотрел за спину Латифе.

- Добрый день, Сара-сан, похоже, вы сегодня, как обычно, оживлённы, - Рио поприветствовал девушку, которая появилась чуть позже Латифы. Её красивые серебряные волосы спускались по спине, и она смотрела на Рио прозрачными зелёными глазами. Кажется, она тоже немного выросла и стала более женственной.

- A, да. Добро пожаловать! Рио-сан, - смущённо ответила серебряная волчица Сара, когда её глаза встретились с Рио.

- Что-то не так?

Часть 2

Рио озадаченно смотрел на реакцию девушки.

- Ах, нет, просто аура Рио-сана так изменилась… - хотя она чувствовала сильное сердце, как и прежде, Сара почему-то не смогла узнать Рио сразу. Теперь она не могла почувствовать даже признаков просачивания вдоль его мышц. (П.п.: не бейте, я сам не понимаю, о чём речь, а оригинала здесь анлейт не оставил). Он всё также не оставлял открытых мест, возможно, он стал ещё сильнее, чем раньше. Он выглядел немного крепче. Подумав так о Рио, Сара быстро отвернулась, когда их глаза встретились во второй раз.

- Правда? Возможно, потому, что я немного вырос. Но сначала, стоит войти в деревню, да? - с Латифой, прилипшей к его руке, свободно улыбаясь, Рио пошёл к Саре. Рио был чуть больше 180 см (5,9 фута), и даже Саре рядом с ним приходилось смотреть ему в лицо снизу вверх. Сара посмотрела Рио прямо в глаза.

- Вы, конечно, стали выше, но, как бы сказать, вы становитесь взрослее? - хотя его аура стала спокойнее с тех пор, в то время он выглядел невинно.

- Разве вы не должны быть с остальными?

- Ахахаха, мы пили чай в доме Артуры-сама, но когда мы заметили колебания маны и одо у фонтана, где появилось магическое формирование переноса, Латифа внезапно выбежала.

Поскольку Офия и Альма должны были только прийти, Сара была единственной, кто последовал за Латифой. Возможно, Офия и Альма также почувствовали колебание одо и маны. Сара и Латифа встали так, чтобы Рио был между ними, и вот так они шли к городу.

- Я привез сувениры, пожалуйста, с нетерпением ждите их.

Они видели много людей народа духов по дороге, пока они шли под тусклым солнечным светом, беседуя друг с другом. Многие из них приветствовали его.

- А, Рио-онии-сама! Ты вернулся. Добро пожаловать домой!

- Ох, с возвращением, Рио-аники, - когда они прошли одну площадь, их приветствовал Аслан, молодой лев и младшая сестра Сары, Белл.

- Я дома, ребята.

Белл дружески улыбнулась. Несмотря на то, что у Аслана было сложное выражение лица, когда он увидел, что Латифа так близко к Рио, он всё ещё послушно улыбался, приветствуя вернувшегося Рио. Рио ответил им, улыбаясь. Когда Аслан и Белл примкнули к ним, естественно, пришли другие знакомые Латифы, и, прежде чем они заметили, группа стала довольно большой.

- Приветствую вас!

- ААА, это Рио-нии!

- Он вернулся?

- Разве он не уходил из деревни?

- Вы расскажете нам о внешнем мире?

- Вы стали выше, Рио-нии-тян?

Возможно, потому, что они были заинтересованы во внешнем мире, мальчики и девочки задавали вопросы Рио одновременно.

- Вас много, Рио-сама не может ответить, если вы все спрашиваете одновременно. Спрашивайте по очереди, - волнение в вопросах всё возрастало, и Сара осадила их. Тем не менее, ничто не могло остановить этих восторженных детей, и их оживлённые голоса продолжали шуметь вокруг Рио. Сара украдкой смотрела на Рио со стороны, когда он отвечал на их вопросы со спокойной улыбкой. Сара сама не знала, почему она бессознательно смотрела на Рио. Нежный порыв ветра погладил лицо Сары.

- С возвращением, Рио-сан! - ветер донёс чистый и красивый голос девушки с блестящими золотистыми волосами, одетой в белого цвета одежду, которая аккуратно приземлилась. Эльфийка Офия с ангельской улыбкой приветствовала Рио. Она также немного выросла и становилась всё красивее.

- Ха ~ ха ~ ч, добро пожаловать домой, Рио-сан. Давно не виделись, - чуть задержавшись, рядом с Офией появилась рыжая маленькая девушка со светло-коричневыми волосами и тоже приветствовала Рио. Девушка-старший-гном, Альма, бежала к Рио, слегка задыхаясь. Она была единственной, чья внешность не изменилась, потому что она была гномом. Хотя он чувствовал, что её лицо стало немного более взрослым.

- Спасибо, ребята, я вернулся, - они улыбались, глядя в глаза друг другу. Так, Офия и Альма присоединились к группе и пошли к зданию, где работали старейшины. Мальчики и девочки разделились после того, как пришли туда. Когда они подошли к зданию, старейшины уже ждали Рио.

- Давно не виделись, Рио-доно. Рад, что вы наконец вернулись, - Сильдра, старший из старейшин, приветствовал Рио таким же спокойным и твёрдым голосом, как и всегда.

- …Я вернулся. Рад всех видеть, - озадаченно ответил Рио всем, кто вышел встретить его.

- М? В чём дело? - спросил Сильдра, заметив изменения в выражении Рио.

- Ничего, я никогда не думал, что все выйдут встречать меня таким образом. Мне немного неловко, - Рио криво улыбнулся от смущения.

- Хохо, всё потому, что Рио-доно от природы скромен, - сказала бабушка Латифы, Артура, счастливо улыбаясь.

- Спасибо.

Часть 3

Рио застенчиво склонил голову.

- А ты стал довольно крепким, да и лицо тоже повзрослело! - сказал Доминик, старейшина старший гном со смехом.

- Кхм, тебе, должно быть, есть, что рассказать, верно? Давайте зайдём внутрь и сядем, - после предложения Сильдры Рио и остальные перешли на открытую террасу на вершине здания старейшин. Затем началось чаепитие. Участвовали Латифа, Сара, Офия, Альма и три великих старейшины. На большом круглом столе стоял торт. Когда они расселись, Офия принесла чай. Затем она достала чашку из чайного набора и налила в неё чай.

- Пожалуйста, наслаждайтесь, прежде чем остынет, - Офия весело улыбнулась, разливая чай. Рио невольно улыбнулся, наслаждаясь сладким ароматом чая, который вместе с паром, разносился нежным ветром, дувшим на террасе.

- С радостью принимаю ваше предложение… - Рио отхлебнул чай.

- Ваше мастерство великолепно, как всегда.

Чайные листья были полностью заварены, вкус и консистенция также были сбалансированы.

- Эхехе, в следующий раз я хочу чай, сделанный Рио-саном, - застенчиво улыбнулась Офия. Рио ответил ей улыбкой.

- Это хлеб? Да? Это действительно вкусно! Начинка мягкая, но очень сочная, - пока они были в своём мире, Альма вмешалась в их разговор, как бы подчеркивая свое присутствие с немного упрямым выражением. Хлеб, который она ела, был сладостями, которые Рио принес в качестве сувенира из Ягумо.

- Действительно, и вкус отличается от шоколада, - Сара мгновенно согласилась, сверкая глазами, пока она смаковала вкус.

- Это… Это мне даже больше по вкусу, тот шоколад, - даже Артура счастливо улыбалась, попробовав сладости.

- Да, хотя конфеты – не моё, это вкусно, хоть и сладко.

- Хотя это не очень сочетается с ликёром, - Сильдра и Доминик с удивлением высказали свои впечатления, попробовав паровые булочки.

- Это высококлассное кондитерское изделие, в Ягумо оно называется «паровая булочка», начинка – красная бобовая паста из орехового растения Адзуки\*. Хотя я сам делал их с тех пор, как мне показали рецепт, я рад, что они пришлись вам по вкусу. [TL \*: 小豆 -Azuki]]. По лицу Рио было видно, что он рад их положительной реакции.

- Оно используется в различных блюдах. Особенно хорошо идёт с хлебом. Также неплохо с чаем.

Офия взяла парную булочку и положила в рот. Офия улыбнулась, пока мягкость и сладость распространялись по её рту с каждым укусом.

- Да, это действительно вкусно, даже если это просто хлеб, начинённый бобами. Пожалуйста, с нетерпением ожидайте его выращивания, так как я привёз с собой семена бобов адзуки. Я принес семена растений и чайные листья из Ягумо.

- Йей, я сделаю всё возможное, чтобы вырастить его! Кроме того, пожалуйста, научите меня рецептам для этих бобов азуки! - весело улыбнулась Офия.

- Хорошо. Хотя я вскоре отправлюсь в Страль, если ты хочешь, я научу тебя, прежде чем уйти, - он отпил слегка остывший чай.

- ЭЭЭ !? Онии-тян снова покинет деревню? Более того, Страль…. - Латифа была потрясена словами Рио. Она с тревогой смотрела на Рио, услышав, что его целью был регион Страль.

- Да, ничего не поделаешь, я должен кое-кого найти. И встретиться с давними знакомыми, - ответил Рио с горькой улыбкой.

- Ммм…

- Хм, в таком случае, надолго ли ты останешься? - беспокоясь о Латифе, спросила Артура.

- Мм ~ м. Я думаю, где-то на месяц.

- Ты планируешь покинуть деревню до конца года? - у неё не было возражений против нового путешествия Рио, и не было необходимости спрашивать о причинах. Она позволила Рио делать то, что он хочет, зная, что Рио полностью знает деревню, и проявила доверие к Рио.

- Итак, это твой план. В таком случае, Латифа, не надо вести себя как избалованный ребенок в течение этого времени, - сказала Артура Латифе, которая смущенно улыбнулась, когда она погладила её по голове.

- Ум, - неохотно кивнув, Латифа страстно взглянула на Рио. Она выглядела так каждый раз, когда думала как побыть испорченным ребёнком. Посмотрев на неё, Рио заговорил:

- Тогда, я думаю, я должен раздать всем подарки. Сначала Сильдра-сан.

Рио пытался сделать свой голос как можно веселее. Оживлённая атмосфера побудила его достать подарки, которые он купил во время путешествия. Рассказ и обсуждение подарков превратилось в долгий и оживлённый разговор.

Часть 4

Хотя Рио вернулся в деревню, дни с народом духов пролетели как одно мгновение. Как он и обещал, он вместе с Офией, пил чай и готовил сладости. Участвовал в боевой подготовке воинов деревни, наряду с Сарой и Удзумой. Играл с детьми в деревне вместе с Латифой. Пил спиртного вместе с Домиником и Альмой. Снова проводил кулинарные уроки в течение некоторого времени. Он привез подарки буквально для всей деревни, он привёз различные виды чайных деревьев, фруктов и научил методам их выращивания в климате с природными особенностями деревни из-за Дриады.

- Так! Теперь поправим этот валун! А затем - эта открытая ванна готова!

В течение месячного пребывания в деревне, Рио решил сделать себе дом и энергично занялся его созданием. Хотя он, конечно, думал о том, чтобы когда-нибудь в будущем, жить в нём постоянно, главная цель состояла в том, чтобы стать его жилищем во время путешествий. Он решил так из-за расстояний, состояния внешнего мира и скорости его передвижения. Готовить на земле было неудобно, он не мог принимать ванну, он не мог спокойно заснуть; короче говоря, во время путешествия, он копил множество стрессов. Но человек будет продолжать думать даже в такой ситуации, как бы сделать условия удобнее. В таком случае было бы удобно сделать дом, который можно было бы носить с собой. Поскольку его можно было легко переносить, убрав его внутрь коробки предметов. Рио пришёл к такому выводу, пока путешествовал по региону Ягумо. И ему было бы легко подготовить базу, когда он будет за пределами города в регионе Страль. И вот, после того как он вернулся в деревню, он пытался воплотить свою идею создания дома в больших масштабах. Проект быстро продвигался с помощью гномов из деревни. В качестве материала для дома, Рио предложил валун, который, естественно выглядел бы в природе при разбитии лагеря, также это предоставляло защиту от врагов. Когда он объяснил концепцию дома, который он хотел создать, он также разжёг дух ремесленника в гномах, которые затем приложили к проекту все силы, работая с игривым настроением. Затем они обработали валун с потрясающей скоростью, используя земляное духовное искусство. Хотя внешне он выглядел как грубый и уродливый валун, внутренняя часть была замечательным жильём.

- В валуне такого размера мы можем добавить несколько дополнительных комнат, кроме тех, которые есть в планах, не так ли?

- Да, на всякий случай, я сделаю дом, где ты сможешь жить со многими женами! – ответил Доминик, когда Рио пришел обсудить планы.

- Ахаха…

Доминик при каждой возможности поощрял его иметь много жён. Хотя он не мог понять, что он хотел сказать, это могло иметь отношение к тем словам о четырёх женах и себе. Поскольку Рио не хотел делать этого, у него не оставалось выбора, кроме как скромно отнекиваться каждый раз, когда эта тема всплывала. (Это не так, но, поскольку мне не важна эта женская часть, думаю, можно позволить ему делать, как ему заблагорассудится, до тех пор, пока в доме комфортно будет жить). У него было достаточно времени перед отъездом, чтобы дождаться завершения дома. Рио решил подготовить набросок для Доминика, который решил, что это бросает ему вызов. Не только Доминик, но и остальные гномы работали с такой страстью, что они ввязывались в жаркие споры каждый раз ,когда речь шла о том, что бы ещё добавить в дом. Рио даже почувствовал себя немного виноватым, когда они наложили магический барьер на валун, а затем начали создавать для него оригинальную мебель. После завершения дом оказался более чем успехом, поскольку в нём мог жить далеко не один человек.

- Ха-ха-ха-ха… Большое спасибо.

Таким образом, дни Рио в деревне подходили к концу. Прошел ровно месяц. В ночь перед тем как покинуть деревню, Рио был в ванной дома Артуры. После мытья он вошёл в ванну.

- Ха… - в тот день он отправился на пикник с детьми деревни. Не то чтобы он не любил быть с детьми, путешествие, обучение и физические нагрузки вызывали разные напряжения. Он глубоко вздохнул, словно пытаясь снять эту усталость, а затем посмотрел на тусклый потолок. Завтра он покинет деревню. Возможно, остаться навсегда в этой деревне было бы благословением. Но он должен был кое-что сделать. Он не мог позволить себе утонуть в счастливых моментах. Изменить своё сердце этим…

- Можно войти, онии-тян? - пока он думал подобном, его лицо стало безэмоциональным, и он услышал голос из раздевалки.

- Да… - Рио ответил, не думая.

- Э? - когда он очнулся, дверь в ванную быстро открылась. Внутрь вошла –

- Эхехе. – Латифа со смущённым лицом.

- Ч… Чт… - Рио панически хватал ртом воздух, как рыба. На блестящем белом затылке были бледно-рыжие волосы; несмотря на скромный размер, он мог видеть небольшую выпуклость под полотенцем; она была стройной, но талия и бедра уже выделялись, вдобавок, у неё были сильные и здоровые белые ноги. Латифа в первой половине подросткового возраста, начала демонстрировать женский шарм.

- Л-Латифа! Что ты делаешь? – смущённо закричал Рио.

Латифа была счастлива, увидев взволнованного Рио, такое нельзя было увидеть в обычных обстоятельствах. Поскольку она не была его младшей сестрой [реальной], она могла по-настоящему любить и относиться к нему как девушка. Но это ничем не отличалось от смущения. Верно, именно смущения.

- Эм, я думала, помыть спину онии-тян… можно?

Часть 5

Латифа склонила голову и слегка покраснела. Она приближалась, вытянув руки и глядя на смущённого Рио, словно решив это сама.

- Нет, мы не можем. Если ты не сейчас не уйдёшь… - ответил Рио, отводя взгляд от смущающего тела Латифы. Возможно, из-за смущения он говорил торопливо.

- Да, мне тоже стыдно, но, завтра онии-тян покинет деревню… - торопливо пробормотала Латифа дрожащим голосом. Она с грустью смотрела на Рио.

- Нет, я имею в виду…

- Хотя бы сегодня! Пожалуйста! – как бы он ни пытался отказаться, Латифа взволнованно перебила его. Даже она не может отступить после того, как зашла так далеко.

- Нет, но мы… - Рио ошеломлённо пытался остановить её.

- Даже если ты так говоришь, я отказываюсь, - она умело обрезала его лишь двумя словами.

- Муу, ну тогда я не уйду, пока ты меня не впустишь! - Латифа сопротивлялась до самого конца с надутыми щеками. В его глазах отразилось приближающееся обнажённое тело Латифы.

- Хорошо, ладно, ты победила! Но только спину, - покрасневший Рио наконец сдался. Рио вздохнул, как бы сдаваясь в этой ситуации.

- Эхехе. Йей! Тогда я иду туда! - Латифа весело улыбалась, её настроение поднялось. Рио смотрел на её по-настоящему счастливую улыбку, размышляя, почему она действительно счастлива, просто моя ему спину.

- Тогда начнем.

- Ум.

Рио поднялся из ванной, отвернувшись от Латифы. Он обернулся полотенцем и сел на табуретку спиной к Латифе.

- Уум, ну, начали, - нанеся пену на полотенце, Латифа начала робко тереть Рио спину. Несмотря на то, что она недавно уверенно напирала на него, возможно, из-за психического напряжения, она неловко двигает руками. Хотя это не больно, она прилагает слишком много усилий. Недолгое молчание повисло в ванной.

- …Как я и думала, спина онии-тяна снова стала больше, - пробормотала Латифа голосом, наполненным глубокими эмоциями.

- Правда?... – ответил он, и внезапно что-то мягкое прижалось к его спине. Она обняла Рио, словно окутывая его сзади. Спина Рио дёрнулась от удивления. Он чувствовал тепло Латифы через её полотенце. Поскольку она ещё не была в ванне, некоторые части её тела холодные. А затем лицо Латифы рядом с его лицом.

- Л-Латифа? - застыв, Рио позвал Латифу по имени.

- …Эхехе, будь осторожен, онии-тян. Ты вернешься в это королевство… - после паузы ответила Латифа. Её тело и голос немного дрожат. Регион Страль, особенно королевство Бертрам, связаны у неё с ужасными воспоминаниями. Она задавалась вопросом, почему Рио хочет вернуться в это место.

(Может быть, Латифа просто беспокоится обо мне.) Подумал Рио.

- …Не волнуйся. Я не знаю, сколько времени это займет, но я обязательно буду возвращаться сюда время от времени, - сказал он, чтобы успокоить Латифу, а затем протянул руку и нежно погладил Латифу по щеке. Рио нежно улыбнулся теплу, которое чувствовал в этой руке.

- Ещё увидимся, Латифа, - сказав это, Рио собрался с духом. Поскольку он сам может убить кого-то, как только отправится в человеческое общество. В отличие от этой деревни, оно полно злобы. По крайней мере, он убьёт Люциуса своими руками, когда найдёт его. Но каким образом он это сделает. Он уже давно готов. Он будет таким, даже в этом мире. Ничего не изменится, даже если он что-то потеряет внутри себя. Даже если тепло, которое чувствует эта рука, исчезнет…

Пока он думал об этом –

- Знаешь, я люблю онии-тяна, несмотря ни на что. Поэтому, береги себя, - как будто читая мысли, Латифа улыбалась, как девственная мари –

- ….Спасибо, - Рио крепко сжал её руку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52 - Необычное происшествие**

Глава 52: Странное происшествие

Часть 1

Рио летел строго на запад, сквозь редкие белые облака. В горах, растянувшихся до самого горизонта, отражалось ясное голубое небо. Хотя он летел на значительной скорости, он не встречал никакого сопротивления со стороны воздуха из-за ветряного барьера, окружавшего его. Под ним простиралась прерия с редкими разбросанными скалами, река, которая начиналась с далёкого озера, была длинной и делилась на множество ответвлений. В местах, медленно двигавшихся под ним, он мог, напрягая зрение, видеть места проживания человеческих племён в регионе Страль.

Шесть дней назад он покинул деревню народа духов; его цель, приближалась, и вскоре он прибыл на место. Он был на земле, откуда когда-то ушёл. Рио не мог точно описать свои чувства. Затем он вспомнил эти дни. Честно говоря, у него не осталось хороших воспоминаний о регионе Страль. У него не было лёгкой жизни ни до, ни после того, как он восстановил свои воспоминания.

Когда он подумал о двух принцессах, которых спас после восстановления своих воспоминаний, он сомневался, что с ним обращаются как с благодетелем. Впоследствии недоразумение разрешилось, и он даже пошёл в институт. Для Рио, сироты, которому не хватало знаний о культуре этого мира, это было полезно. Но, поскольку он стал объектом вымещения злобы окружающих дворян, его повседневная жизнь была ужасной. Хотя он мог противостоять им благодаря тому, что они говорили бездумно, даже если это не влияло на его сердце, это не значило, что стресс не накапливался. В те дни, если бы не Серия, сочувствовавшая ему, он, возможно, не смог бы вынести всё это. Наконец, его ложно обвинили, объявили в розыск и вынудили покинуть королевство. Он легко вспомнил всё, но приятного там не было. В те дни он был беспомощен. Хотя у него была сила, он не обладал властью и статусом, был далёк по социальному положению и статусу. Хотя он никогда не хотел такой жизни и мог лишь скрывать негодование, это была правда. Честно говоря, Рио просто не любил говорить попусту.

И все же, пойти в этот институт, поскольку Рио, сироте без общих знаний, было полезно. Взамен, под конец он был уже в отчаянии от злобы, въевшейся в его повседневную жизнь. Но к тому времени он уже знал жестокость этого мира. Даже если он только заложил фундамент, не заботясь о связях, таких как статус или социальное положение. Сейчас он был другим.

Рио вздохнул, а затем посмотрел в небо на западе.

На следующий день, в части королевства Галварк, не очень далеко от королевства Бертрам, среброволосый мальчик бежал среди деревьев по лесу, не выходя на главную дорогу. Ему было примерно 16 лет. Он был закутан в чёрную мантию, на его талии висел одноручный учебный меч, украшенным прекрасным орнаментом, который сверкал, отражая солнечный свет. Этим среброволосым мальчиком был Рио. Рио изменил цвет своих волос собственноручно созданным волшебным инструментом.

Используя духовный камень в качестве ядра, он наложил на него мощные зачарования. Хотя можно было полностью изменить внешность, он не хотел тратить драгоценный камень. Поэтому камень духа относительно не использовался, поскольку в него просто была загружена информация о магии по изменению цвета волос. Надетый как ожерелье, он поглощал магическую силу Рио, изменяя цвет волос Рио на серебристый.

Без колебаний, он приближался к Альмонду, ближайшему городу. Альмонд стал виден, как только он вышел из леса. При взгляде издали, он сильно отличался от города несколько лет назад, если судить по воспоминаниям Рио. Судя по размерам города число людей в нём, возможно, было в несколько раз больше, по сравнению с его первым визитом в это место. Этот город стал больше.

Похоже, что в течение нескольких лет после того, как Рио покинул этот город, он значительно развился. Хотя, когда он добрался до окрестностей города, не было вонючих, кислотных запахов города.

(Может быть, они следят за гигиеной окраин города).

Если Альмондом управляла дочь герцога по имени Лизелотт. Если это была она, я мог бы понять быстрый рост города, учитывая внимание, которое она уделяет гигиене. Так он думал. Поскольку у него не было заграждения, он был окружён лишь заборами, и он мог войти через западные или восточные ворота без какой-либо проверки. Несмотря на это, не было признаков нарушений общественного порядка. Главная дорога была проложена и даже внутри города здания строились по плану. Когда он вошёл в город через западные ворота, гостиница, в которой он останавливался на ночь в пути, всё ещё была на месте. Он не заметил изменений во внешнем виде гостиницы. Но Рио продолжил двигаться дальше, не обращая больше на это внимания. Вскоре он прибыл в торговый район. Также, как и когда он был ранее, город был популярным торговым местом. Торговый район бурлил, киоски с едой на входе зазывали клиентов. Рио осмотрелся в поисках мяса и супа с лапшой, по которым он действительно скучал с тех пор, как был здесь раньше. Там был киоск, который продавал лапшу. Он не знал, остался ли тот магазин, работает ли он вовсе, он даже не знал, что это за киоск, и чей он. По памяти Рио остановился в подходящем киоске.

- Одзи-сан, одна большая порция мяса и лапши с супом, пожалуйста.

- Ага. Придётся подождать, пока вскипит, ничего?

- Да, ничего.

После заказа, продавец начал варить лапшу. Рио пришёл в этот город только для сбора информации, прежде чем прийти в королевство Бертрам. Поскольку он планировал собирать информацию при заказе, для Рио было бы удобнее, если бы он длился дольше.

- Я собираюсь в королевство Бертрам, что там происходило в последнее время? - лучший способ собрать подобную информацию - спросить продавца. Продавец - это источник информации, который легко ответит на все вопросы, если вы купите его товар.

- Дорогой клиент, вы путешественник? Кажется, королевство Бертрам сейчас не в лучшем положении. Мой совет вам - лучше остаться здесь, пока ситуация не успокоится.

- Что случилось?

- Такие дела, там государственный переворот, - сказал он подавленным тоном. Альмонд был торговым пунктом с королевством Бертрам. Кажется, возникновение проблем с соседями - нежелательное событие.

Часть 2

- …Государственный переворот.

Тема была не из лучших. Рио слегка волновался.

- О, похоже, империя Проксия несколько дней назад начала войну. По слухам, королевство Бертрам несёт огромные потери из-за неожиданного государственного переворота. Но даже я не знаю деталей, - продавец начал рассказывать о ситуации Рио. - - Бездумное восстание сразу после вторжения, а, - ответил Рио шокированно.

- Правильно. Многие говорят, что организатор переворота тайно сговорился с империей Проксия. На самом деле продвижение империи Проксия после вторжения довольно медленное.

- Это крайне подозрительно. Были жертвы во время переворота?

- По каким-то причинам, из-за чрезвычайно быстрых действий, среди гражданских лиц нет потерь. Но я слышал, что часть заключенных дворян была казнена.

- Дворян… - пробормотал Рио с мрачным выражением. Рио связан с Серией, дворянкой королевства Бертрам. Всё в порядке, если Серии нет в списке казнённых. Так он думал. После этого Рио продолжил легко получать информацию и слухи от лавочника. Рассматривая текущую ситуацию, можно сказать, что зародыш переворота уже существовал, когда умер предыдущий король. Хотя герцог Альбо имел огромное влияние после смерти предыдущего короля, он потерял власть после похищения принцессы, которое произошло десять лет назад. В то время герцог Югуно тайно укреплял свою власть, чтобы получить долгосрочное превосходство в королевском дворце после этого события.

- Большое спасибо.

- Ничего, если это информация, торговец в этом городе сразу будет знать. Мясо и лапша готовы. Приятного аппетита!

- Спасибо.

Лавочник налил суп в чашку с лапшой, а затем положил большой кусок мяса сверху. После того, как он получил чашку с супом, Рио сел на месте инсёку. [TL \*: 飲食 ス ペ ー ス, место в киоске, где едят]. Он молча ел лапшу вилкой. Рио не особенно заботило даже падение королевства Бертрам. Но он не мог не беспокоиться о безопасности девушки. Как и ожидалось, он не может знать, в безопасности ли всего лишь одна дворян в этой стране. Он хотел узнать немного больше, но не думал, что сможет получить больше информации, чем уже имел. Учитывая время, ему нужно немедленно покинуть город. Таким образом, Рио решил немедленно покинуть Альмонд. Просто перед уходом он проверил списки розыска, в том числе и старые. Но, похоже, Рио в них больше нет. Примерно через 10 минут он покинул Альмонд.

Красный, синий, зеленый, коричневый, желтый и белый столбы света пронизывали небо региона Страль. Поток маны и одо в них заставлял воздух дрожать. Рио ошеломлённо смотрел на это.

- …!!! - вдруг глаза Рио распахнулись от изумления. Столб света не отражался в его глазах. Его тело стало тёплым, как будто огонь загорелся в нём. Хоть и на мгновение, но он определённо почувствовал некую теплоту. Придя в чувства, он дотронулся до груди. – - Кто…?

По какой-то причине восприятие маны и одо Рио резко повысилось. Он чувствовал, что теперь может свободно использовать больше духовных искусств, чем раньше. Оно всё ещё спит. Но неудивительно, если оно вскоре пробудится. Так он чувствовал. Рио огляделся. Столб света всё ещё стоит. Хотя изменения в самом себе также важны, он беспокоился о том, что происходило в регионе Страль. Он потряс головой, и обострил одо внутри себя, чтобы проверить окрестности.

- Это волшебство пространства и времени…? Более того, хотя там нет столба света, даже оттуда… - обострённое восприятие Рио обнаружило ещё один гигантский поток одо и маны с другого направления от столба света. К юго-западу недалеко от границ королевства Святого Стеллара в южной части Галваркского королевства. Поскольку он не видел происходящего, он не мог удостовериться, было ли это связано с духовным искусством или магией, но он ощущал своеобразное искажение времени и космической магии от вибрации маны и одо. Он был уверен, что это была масштабная магия, использованная в тот момент, когда он почувствовал её в этом направлении. Ещё дальше к югу оттуда, один столп света, поднимался из самого центра королевства Святого Стеллара. В западной отделённой части королевства Бертрам два столба света, один из них ближе к королевству Галварк. И один столп света также поднимался от самого центра королевства Галварк. Четыре столба света находятся рядом, более того, они вызывает хаос маны и одо в своих окрестностях по неизвестной причине. Пара световых столбов поднимаются в королевстве Бертрам. До любого из них час полёта. Хотя он хочет попасть в королевство Бертрам, только что произошедшее чрезвычайно обеспокоило его. Хотя это событие не имеет к нему никакого отношения, он ощущал беспокойство. Что это за тревога?. Столп света сильно выделяется. Люди быстро доберутся до него.

(В таком случае, направлюсь туда, где нет столба света).

Приняв решение и беспокоясь ещё больше, Рио направился на юго-восток.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53 - Переход в другой мир**

Глава 53: Переход в другой мир

В королевстве Святого Стеллара, юге от королевства Галварк, две девочки и один мальчик находятся на лугах находятся недалеко от главной дороги. Хотя в их возрасте есть разрыв, они все ещё подростки. Под обширным синим небом они ошеломленно осматривают окружение. Только горы, холмы, скалы и пастбища, в поле зрения, ни одного искусственного объекта.

- Что это за место? – ошеломлённо пробормотала одна девушка, не в состоянии понять происходящее. Хотя чёрные волосы до плеч девушки связаны в хвостик, придавая ей изящный вид, в её глазах видна сильная воля. На ней были студенческие тёмно-синий пиджак и рубашка, а также кожаные туфли и чёрные носки.

- Где, говоришь…, я тоже хочу знать, Аки-нее тян, - ответил мальчик, нахмурившись. Он был немного моложе девушки с волевыми глазами. На нём был пиджак и рубашка с длинными рукавами, а также длинные джинсы. У него было приятное лицо, и не было привычки закручивать свои коротко подстриженные волосы, он выглядел оживлённо.

- Мы просто гуляли, затем мы встретили Сацуки-сан? Масато.

- Э? Да.

- Так… Михару-онее-тян тоже? – коснувшись рукой подбородка, Аки в раздумьях повернула голову к старшей девушке.

- Да. Да, со мной случилось то же самое. Но я не видела Такахиса-куна и Сацуки-сан, - девушка по имени Михару кивнула головой, слегка улыбаясь.

Лёгкий ветер мягко гладил её блестящие чёрные волосы, разметавшиеся по спине, как будто играя на инструменте, издавая шорох при касании её белого пиджака. У неё был ясный взгляд, она была стройной, её белая кожа, которая, казалось, могла растаять от простого прикосновения, а также её манеры - она была изящной и аккуратной прекрасной девушкой. Ей было 15 лет, почти 16.

- Онии-тян разговаривает с Сацуки-сан, и мы немного поодаль, да…

Аки ошарашенно оглядывалась вокруг, она всё ещё не могла принять эту реальность. По крайней мере, она не привыкла к подобным видам. Они были в центре города лишь минуту назад, они никогда не видели этого места, они также не видели искусственных объектов, не говоря уже о людях. С их местоположения, такие пейзажи растягивались бесконечно, на километры, или даже десятки километров.

- Да. Если подумать, я чувствовала странный светлый вихрь, распространявшийся от Такахиса-куна и Сацуки-сан, но… - посередине предложения Михару заколебалась, думая, что ей просто привиделось. Во-первых, они находятся в необъяснимой ситуации. Из середины города они просто внезапно переместились в центр поля, прежде чем они осознали это. Одним словом это можно назвать лишь «невозможно». Их не подходящая этому месту форма делала нереалистичность происходящего ещё более выделяющейся. Хотя чувство надвигающейся критической ситуации притупляло то, что их было трое, они потихоньку начинали ощущать опасность нынешней ситуации, и их лица помрачнели.

- Что будем делать? - Масато, самый младший, ждал решения Аки и Михару, которые были старше его. Между прочим, хотя Аки и Масато – старшая сестра и младший брат, это не значит, что Михару кровно связана с ними.

- А, верно! Мобильный телефон! - Михару коснулась сумки, в которой был её телефон. Через несколько минут она его нашла. Она перезагрузила свой смартфон кнопкой питания, но в правом верхнем углу экрана был только жестокий знак «вне диапазона».

- Бесполезно, похоже, нет радиоволн, - бессильно пробормотала Михару, приуныв. Их единственный способ связи бесполезен, они в неизведанном регионе без какой-либо подготовки.

- A… В любом случае, давайте искать людей! – взволнованно вскрикнула Аки. Её голос эхом отразился в безлюдной местности, но у них нет других способов выйти из нынешней ситуации. Взглянув друг на друга, они начали действовать.

- Итак, куда нам идти? – спросил Масато.

- У-гм. Сюда? Сейчас в противоположном направлении вроде бы лес.

- Согласна с Аки-тян.

Таким образом, решив, куда идти, они замолчали. Они медленно шли с постоянной скоростью. 10 минут, 20 минут, они всё ещё не видели признаков человека, несмотря на то, что уже так долго шли. Сухой воздух заставил их испытывать жажду во время ходьбы. Михару дала бутылку PET, которую она купила для себя, Аки и Масато. Они решили пить как можно меньше, так как у них больше ничего нет. Они продолжили идти вперёд, а затем, наконец, увидели тень.

- Ах, это человек! – радостно закричала Аки. До них было далеко, кажется, что они не заметили Аки и остальных, но это определённо была тень человека. Там даже есть искусственный объект, который выглядит как коробка. Более того, поскольку теней несколько, там группа людей. Хотя они не видели чётко из-за расстояния, они брали что-то в охват. Обрадованные тем, что они, наконец, нашли людей, они облегченно улыбались. Там люди. Учитывая, что раньше они просто бродили в неизвестности, этот факт был для них очень важным.

- Э-э-эй! - Масато громко кричал, не заботясь об осторожности. Размахивая руками, он привлёк их внимание. Возможно, поэтому, некоторые люди внезапно бросились из толпы к ним.

- …Э?

Часть 2

Масато окаменел и быстро прекратил размахивать руками. Эти люди ехали на лошадях. Насколько ему было известно, в их стране, нет мест, где лошадь использовалась в качестве повсеместного средства передвижения. Если они не были на гоночках или ранчо, они редко могли увидеть лошадь.

- Л-Лошадь? – ошеломлённо пробормотала Аки. Поднимая облака пыли, они приближались к Аки. Люди на лошадях производили дикое впечатление, они явно отличались от Аки. Легкие кожаные доспехи покрывали их большие тела, На талии висели производящие глубокое впечатление металлические мечи.

- Ах, ум… - Михару мгновенно выступила вперёд, как будто пытаясь защитить Аки и Масато. Хотя она пыталась что-то спросить дрожащим голосом, она не смогла ничего произнести.

- Фьюю, - один из них присвистнул, увидев лицо и тело Михару. А потом широко ухмыльнулся.

- Э? - хотя один из них что-то сказал, Михару не поняла его. Его речь была ей непонятна.

- Эмм, вы можете мне рассказать об этом месте? - несмотря на это, собрав всё своё мужество, цепляясь за слабую надежду, Михару задала вопрос на японском языке. Человек подозрительно посмотрел на неё. Как и ожидалось, он её не понял, плечи Михару поникли.

- Как называется это место? - собравшись, она спросила на единственном известном ей иностранном языке. Но реакция того человека была аналогична предыдущей.

- Д-Даже английский бесполезен… Что делать… - Михару была в растерянности. Аки и Масато позади неё выглядели так же. Они были в отчаянии, имея дело с иностранцем, которого раньше никогда не видели. Не обращая внимания на их недоумение, эти люди начали переговариваться. Переглянувшись с Аки, Михару усмехнулась. У них внезапно возникло неприятное предчувствие. Она раскинула руки, словно пытаясь защитить Аки, и отступила назад. Затем, человек слез с лошади и спокойно приблизился к Михару.

- С-Стойте! – крикнула Аки из-за спины Михару. Её голос дрожал. Глядя на них, он громко рассмеялся.

- Ч-Что вы сказали !? - как будто пытаясь напугать их, Аки уставилась на мужчин из-за спины Михару. Бросив на них взгляд, мужчина спокойно обнажил меч. Судя по его толщине и блеску, это, несомненно, настоящий меч. Похоже, он мог легко оборвать человеческую жизнь одним ударом. Улыбка на его лице мгновенно исчезла, когда он сказал что-то, похожее на ругательство. Тело Аки задрожало. Может быть, это было предупреждение. Выражение лица никоим образом не выглядело дружественным. Напротив, он излучает намерение убить Аки.

- Ах, умм… - на Михару приходилась вся тяжесть этого страшного лица. Неприятное ощущение охватило всё её тело и сжало сердце Михару.

- Э-Эй, разве это не та ситуация, в которой следует бежать?

- Д-Думаю да.

Как-то услышав разговор за спиной –

- Вы двое, бежать бессмысленно, - Михару быстро схватила Масато и Аки за руки. Угрожающее отношение этого человека ненормально. Она не могла просто принять меч в его руке за подделку. Кроме того, они на лошадях. Не думайте о побеге, нас могут убить.

- Э-э, ах… - когда Михару внезапно схватила их руки и предупредила, Аки и Масато задрожали. Взяв их за руки, Михару подняла руку, показывая, что они не сопротивляются.

Часть 3

Посмотрев на Михару, которая потеряла волю к сопротивлению, человек презрительно фыркнул и что-то приказал мужчинам на лошадях. Они слезли с лошадей, подошли к Аки и связали им руки верёвкой. Сопротивление сейчас невозможно. Они не знали, что сделают эти люди, если они попытаются сбежать. Или нет, даже если они не будут пытаться, похоже, они получат неописуемый опыт. Человек, который связывал Михару, смотрел на её лицо похотливым взглядом. Его глаза были как липкая грязь, которая обволокла её тело. Он бегал взглядом по лицу Михару, её груди и попе. Хотя один пытался прикоснуться к Михару, он убрал руку после того, как на него заорал человек, похожий на лидера. Она не могла даже думать, что станет с ней, поскольку всё её тело дрожало. Она не может позволить этим глазам добраться до Аки. С такими мыслями, Михару немного вдохнула чтобы успокоиться. К счастью, к ним не относятся грубо, а Михару ведут к группе, в которой были эти люди. Там было восемь повозок. Внутри бесчисленное количество людей, одетых в тряпичную одежду. Там было много вооружённых людей, окружавших повозки. Они излучали очень тяжёлую атмосферу. По какой-то причине красиво одетый мужчина позвал Михару. Человек, выглядевший как лидер тех людей, которые связали Михару, отвечал со смехом. Вещи Михару были переданы красиво одетому мужчине. Хотя он пристально осмотрел их, он быстро потерял интерес и перевёл взгляд на Михару. он широко улыбнулся, посмотрев на Михару, как бы оценивая их. Он что-то сказал, указывая на Михару. Хорошо одетый человек дернул подбородком, указывая на одну повозку. Затем он указал на Масато и Аки и дёрнул подбородком в сторону другой повозки.

- Михару-онее-тян! - следуя приказу хорошо одетого мужчины, его подчинённые потянули Аки и Масато за руки к другой повозке. Аки звала Михару, которая была в другой повозке.

- Я в порядке. Кьяя… - она слегка улыбнулась Аки, но её сильно дёрнули за руку и поместили в повозку.

- П-Подождите! Кья! - Аки вскрикнула. Возле неё щёлкнул хлыст. После нескольких ударов, словно предупреждающих её, Аки, наконец, замолчала.

- Уух… - Аки пыталась защититься, свернувшись. Человек схватил её дрожащее тело и точно так же положил её в повозку. После этого, на развилке дороги, группа, разделилась на две, Михару в одной, которая шла в отличном направлении от Аки и Масато.

- Михару-онее-тян.. – тихонько пробормотала Аки, глядя на повозку, в которой от них удалялась Михару.

- М-Мы в опасности, Аки-нее-тян. Если ты будешь шуметь… - прошептал Аки Масато, беспокоясь об окружении. Аки попала в повозку, в которой были мальчики и девочки примерно их возраста. Хотя в их глазах больше нет света, они смотрят на Аки, словно угрожая им. Кажется, это говорит об их намерении. Поскольку ничего нельзя было сделать, Аки и Масато просто послушно сидели вместе с ними.

Возможно, для того, чтобы было легче следить за ними, у повозки не было крыши, поэтому изнутри было хорошо всё видно. Повозка с Михару уже исчезла из виду. Вскоре после этого. Юноша, который, казалось, не принадлежал группе, приблизился к повозке Аки. Юноша хорошо выглядел, у него были серебристые волосы, ему было примерно столько же, сколько и Михару. Он окликнул группу мужчин. Глядя на юношу:

- С-Спасите нас! – хватаясь за последнюю надежду, громко закричала Аки. Возможно, её не поймут. Но, подумав, что это может быть её последний шанс, она не смогла не закричать.

- … - юноша посмотрел на Аки, их взгляды встретились. Его глаза слегка расширились, и он, словно окаменев, смотрел на Аки и Масато. Его взгляд сразу же вернулся к группе мужчин, и юноша начал говорить о чём-то с этим человеком. Иногда его взгляд возвращался к Аки. Аки молитвенно сложила руки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54 - Встретив тебя в этом мире**

Глава 54

Часть 1

Незадолго до этого Рио прибыл в эпицентр хаоса одо и маны, по направлению к королевству Бертрам. Но, поскольку с момента возникновения этого явления прошло уже чуть больше часа, он никого там не нашёл. Рио осмотрел окрестности. Он обнаружил следы людей на траве. Тут кто-то был. Следы трёх людей, и, кажется, это были женщины и дети, судя по размерам следов. Они идут прочь от леса.

- В том направлении дорога… Они направляются к этой дороге?

(Что только что произошло в регионе Страль? В этом месте остались очевидные следы нарушения одо и маны из-за активации массивной магии. Имеет ли это отношение к тому столбу света?)

Странное беспокойство, которое он не мог описать словами, заставило Рио следовать по этим следам. Там была дорога. Он обнаружил, что на земле остались лошадиные следы. Кажется, люди, которые шли в этом направлении, столкнулись с людьми на лошадях. Никаких следов битвы, эти трое добрались до дороги без сопротивления. Рио шёл по следам дальше, но вскоре прибыл на дорогу, которая была так утоптана, что он не мог определить, в каком направлении они ушли.

- … - он щёлкнул языком, подтвердив, что в окрестностях никого, Рио взлетел высоко в небо. Так он обнаружил несколько повозок далеко впереди на дороге. Повозки были разделены на две группы.

Возможно, трое, бывшие в эпицентре одо и маны, были на одной из этих повозок. Может быть, потому, что он не мог оставить всё как есть, он решил преследовать их.

(По какому пути идти?)

Снова опустившись на землю, положившись на 50% вероятность, он погнался за одной из групп. Он догнал их за две минуты. Судя по взглядам мальчиков и девочек, которые сидят в повозках, Рио мгновенно догадался, что это работорговец. Возможно, вооружённая группа, с ними - наёмный конвой. Его неприятное предчувствие усилилось. Рио решил поговорить с людьми из конвоя.

- Эй, что тебе надо? – заметив приближающегося Рио, по-видимому, лидер конвоя осторожно окликнул его.

- Извините. Я ищу людей. Вы, случайно, не встречали трёх человек, которые вместе шли в этом районе около часа назад?

Пока что Рио выглядел не враждебно.

- О, три человека вместе? – ответил представитель группы, притворившись незнающим. Он осмотрел тело Рио. Его слегка озадачил вид искусно изготовленного учебного меча, выглядывавшего из-под его длинного плаща. Он остро смотрел на меч Рио. Рио насторожился.

- Мы не встречали таких… - взглянув на лицо Рио, мужчина попытался притвориться незнающим.

- С-Спасите нас! - эхом раздался голос отчаянно кричавшей девушки.

Мужчина прищёлкнул языком и посмотрел на неё. Рио тоже озадаченно посмотрел на источник этого голоса. Там была черноволосая девушка. Рядом с ней - взволнованный черноволосый мальчик. Глаза Рио расширились и мгновенно переметнулись на этого человека.

- …Да, она та, кого я ищу. Интересно, почему она в повозке в рабами? – спросил он, его взгляд пробирал до костей. Интуиция Рио была точна, судя по косвенным доказательствам, их пленили. Более того, слова этой девушки сами были доказательством. Язык, на котором она говорила, не существовал в этом мире, верно, японский язык.

- Ах-ха, мы не можем понять их язык, поэтому мы защищаем их, чтобы они не потерялись. К сожалению, у нас нет другого места, кроме как с рабами, - невольно ответил человек, ошеломлённый внезапным изменением ауры Рио.

- Почему сейчас она просит меня спасти её? – спросил он, взглянув ещё резче. Лицо мужчины искривилось.

- Тч, так ты их понимаешь. Похоже, ты действительно искал их, - сказал он, даже не стыдясь.

- Тогда, не могли бы вы также освободить мальчика рядом с этой девушкой? – сказал он, глядя на этого человека. Он подмигнул остальным, подавая сигнал, и их аура сразу стала враждебной.

- Хаа… ничего не поделаешь, нас поймали… - угрожающе говоря, он попытался достать свой меч, но жуткое убийственное намерение, сжатое внутри Рио, распространилось вокруг. Оно указывало на этого человека. Он убьет меня. Человек чувствовал это, его тело не могло даже двинуться. Рио коснулся рукояти своего меча, его тело задрожало. Это плохо. Он лучше нас. Я ошибся, пытаясь напасть на него. Он не обычный засранец. Он убьёт меня, если я сделаю что-то подозрительное. Он убьёт меня, если я скажу что-то не то. Он убьёт меня, если я покажусь враждебным. Только такие мысли пролетали в его голове.

Часть 2

- Вы, ребята, меня не интересуете, никогда бы не подумал, что вы пойдёте на укрывательство рабов, а не поведёте себя как нормальные люди, - Рио говорил другим тоном с замолчавшим человеком. Поступив так, Рио станет похитителем рабов. Рио не хотел доходить до совершения преступления, выпуская незнакомых рабов.

- Я просто хочу, чтобы вы послушно передали этих двух рабов, похищенных вами. Понимаете? - Рио продолжал говорить безразличным тоном с головокружительной улыбкой.

- Н-Но у нас также своя работа. Не думайте, что мы просто послушно передадим их, - этот человек напрягся, его тело дрожало. Хотя он был на поле битвы, сейчас он чувствовал страх, который никогда не испытывал. Но, гордясь своим занятием, он отчаянно пытался сопротивляться.

- Похищение рабов незаконно, правда? Разве это не значит, что вы также совершили преступление на работе?

- Разве такое не случается часто?

- Да. Такое часто случается… - Рио мгновенно согласился с ним безэмоциональным голосом. Правильно, это не является чем-то необычным. Выживание наиболее приспособленных. Люди, соблюдают правила лишь в тех пределах, где существует их власть, за этими пределами – сила – это закон. Слабые не имели права возражать подавляюще сильному. Даже Рио знал это.

- Тем не менее, я ненавижу эти правила.

- Ч-Что, ты пытаешься действовать как герой? Это уже устарело. Насчёт вас, есть способ сделать вашу жизнь более комфортной. Если вы не против, как насчёт того, чтобы присоединиться к нам?

- Ты просто продолжаешь говорить как и раньше. Я уже сказал. Я пришел сюда, так как я обязан спасти этих двоих.

- Хе-хе… Как ты и сказал…

- Если ты понимаешь, то двигай свою задницу. Кроме того, вы действительно хотите, чтобы я силой забрал их, пытаясь выиграть время?

Последняя фраза добила его. Человек позвал подчиненного, который сторожил повозку:

- …Понял. Эй, открой замок! Освободите этих двух!

- Вице-командир? Стоит ли? Если мы их отпустим, лидер будет… - подчиненные, за исключением человека, которого они называли вице-командиром, были удивлены, поскольку они не замечали убийственного намерения Рио. Мужчина взбесился:

- ОТКРЫВАЙТЕ, ВЫ ИДИОТЫ! ВЫ УМЕРЕТЬ ЗАХОТЕЛИ? МЫ, НАЁМНИКИ, ЖИВЁМ, ЗАРАБАТЫВАЯ ДЕНЬГИ И ЗНАЕМ, КОГДА ОТСТУПИТЬ!

Анализ сил, чтобы знать способности своего противника, незаменим для жизни наемника. Наёмник, который не смог научиться пользоваться этой способностью, долго не жил. Хотя обычно люди с такой способностью и опасностью, имеют богатый опыт, но некоторые обладают силой, не зная об этом. Мужчина знал это. Многие с невинным лицом без колебаний убивают, когда дело доходит до битвы. Рио, конечно же, такого типа. Только случайно он заметил силу Рио. Если Рио захочет убить их, он сделает за мгновение даже до того, как освободит своё убийственное намерение.

- Если вы это понимаете, вытащите их из повозки!

-Д-Да! – под жестоким разносом вице-командира, подчинённый в панике открыл дверь повозки, а затем аккуратно выпустил Аки и Масато. После того, как их выпустили из повозки, они робко пошли к Рио.

- Ещё один не в этой группе? Да, поскольку другую продадут по высокой цене в бордель, её повезли другим путём, - мужчина отвечал честно, не скрывая ничего. Хотя он сразу узнал бы, что Михару не здесь, если бы спросил Аки и Масато, он пытался произвести хорошее впечатление на Рио, хотя бы немного.

- Вы разделились на главной дороге, прежде свернули сюда?

- Да.

Получив необходимую информацию, Рио посмотрел на Аки и Масато, потеряв интерес к этому человеку. В этот момент ему показалось, что он переживает дежа вю, смотря на Аки, но он быстро вернулся в норму.

- …Пойдём. У нас мало времени. Есть еще один, правильно? – он немного неуклюже говорил с ними по-японски. Он не мог не спасти другого после спасения этих двух. Будет легче получить информацию от спасённого человека благодаря чувству долга.

- Э? Ах, японский язык? Иностранец? - хотя Аки, похоже, понимает Рио, возможно, она ошибочно принимает Рио за иностранца из-за его внешнего вида и неуклюжей речи.

- Придётся пробежаться. Вы, пожалуйста, садитесь мне на плечи, - сказал Рио Масато.

- Э? Разве это не замедлит нас… - с недоумением ответил Масато. По логике Масато, носить другого было крайне неэффективно.

- Всё в порядке, быстрее. Разве вы не хотите спасти другого? - эти слова подтолкнули его, и Масато робко залез на Рио. Масато только начал расти, а Рио уже почти закончил, поэтому разница в их росте была более 20 см, такую пропорцию нельзя было назвать несбалансированной.

- Ты тоже. Хотя это может быть смущающим, пожалуйста, не стесняйтесь, - сказав это, Рио поднял Аки.

- Кья… - Аки слегка вскрикнула. Хотя это выглядело странно со стороны, люди вокруг не смеялись.

- Держитесь крепче, вы двое. Особенно на спине, вас сбросит, если вы не будете крепко держаться. Понятно?

- Э-э, да.

Часть 3

После слов Рио, Масато крепко прижался к Рио. Убедившись в этом:

- Ува!

- КЬЯ! - Рио рванул с места. Они вскрикнули, так как не ожидали подобного. Аки и Масато были озадачены тем, что Рио постоянно ускорялся.

- Я даже не слышал об этом засранце. А я старше лидера, - в оставшемся позади конвое с рабами-подростками, этот человек дрожащим голосом бормотал, глядя на Рио, который с двумя людьми бежал не медленнее лошади, вспоминая незабываемое убийственное намерение, которое исходило от Рио.

-Э-Эм! Пожалуйста, расскажите нам, что это за место? - пока он продолжал бежать, Аки спросила, глядя на лицо Рио вблизи. Хотя Рио уже некоторое время продолжает бежать с сумасшедшей скоростью, он даже не задыхался. Она думала, что всё может быть в порядке, и решила выяснить нынешнюю ситуацию.

- Это - регион Страль на континенте Юфилия, и в настоящее время мы находимся неподалеку от государственной границы страны, называемой Святой Стеллар, - Рио дал точный ответ на вопрос Аки.

- Э, это не Япония? - Аки была ошеломлена совершенно незнакомым названием страны, мест и континента.

- Япония… Вы ошибаетесь, - он произнёс «Япония» ностальгически, давая отрицательный ответ на вопрос Аки.

- Т-Тогда мы где-то на земле? - робко спросила Аки. Её взгляд был полон эмоций, как будто она ожидала чего-то.

- Жаль огорчать вас, но это не земля, - Рио разбил эти ожидания. На лице Аки появилось сомнение, она не могла принять эту правду.

- Тогда это место… Кроме того, почему эти слова… - Аки ошеломлено бормотала. Рио слышал её, так как обострил свои пять чувств и усилил физические способности. Но он сделал вид, что не слышал. Хотя он спас Аки во мгновение ока, прямо сейчас он хотел сократить количество информации в голове. Во-первых, откуда в этом мире японцы. Он действительно хочет услышать подробности этого. Кроме того…

(Почему. Этот ребенок…)

Проблема в том, как далеко он должен заходить в отношении Аки. Судя по её внешности, Аки - студент средней школы, Масато должен быть в пятом или шестом классе начальной школы. Хотя он не знает, сколько лет другой, пришедшей с ними, невозможно выжить, если человека внезапно бросят в этот мир. Он либо умрёт, либо станет рабом злых людей.

(Как и ожидалось, я не смогу оставить их самих по себе, как только я услышу их рассказ).

Говорят, что нужно заботиться о других, пока они не смогут позаботиться о себе. Проблемы будут в зависимости от того, насколько он раскроет информацию о себе, в том числе о предыдущей жизни. Сейчас Рио скрывает свой социальный статус. Хотя произошёл государственный переворот, несколько лет назад Рио был в розыске. Хотя в то время он хотел лишь сбежать, он будет в этом регионе некоторое время. Поэтому у него нет выбора, кроме как всеми возможными способами скрыть своё происхождение. По этой причине он даже сделал магический инструмент для изменения внешности. Хотя ему придётся какое-то время жить вместе с Аки и Масато, нет необходимости рассказывать им о его происхождении, предполагая, что рано или поздно они разделятся. Но, если они будут вместе долгое время, предпочтительнее рассказать им, чтобы облегчить ситуацию.

Во-первых, придумать себе псевдоним в текущей ситуации было бы неплохо, подумал он.

- А-а, а почему вы знаете японский? - пока Рио думал, Аки оправилась от шока и задала вопрос. Они могли общаться только на японском, и он мог собирать информацию только на японском. Хотя это немного хлопотно. Поскольку разговор уже зашёл так далеко, может быть трудно придумать причину. В отличие от имени, неумелая ложь может вызвать множество подозрений. Хотя он думал, насколько он может лгать, слишком много лжи сразу будет подозрительным. Должен ли он сначала солгать в соответствии с ситуацией?

- Я жил в Японии, - ответил Рио после секундной паузы.

- Э, вы жили в Японии? - Аки с любопытством склонила голову. Это не земля. Но юноша перед ней говорит на японском языке, и он сказал, что жил в Японии. Что это значит? Внешний вид Рио, по крайней мере, не соответствует истинному японцу. Даже его цвет волос, она думала, что он больше, чем наполовину иностранец.

(Может быть, он полукровка, вернувшийся на родину?)

Так ошибочно думала Аки.

Часть 4

- Давайте отложим этот разговор. Кстати, могу ли я узнать ваше имя? - он решил развить разговор.

- M-Меня зовут Сэндо Аки.

- Сэндо Аки. Аки ...? - Рио смотрел на лицо Аки, бормоча её имя.

- О, да. У меня странное имя? - Аки слегка покраснела, когда смотрела на лицо Рио с близкого расстояния.

- Нет, я думаю, что это красивое имя.

Когда Рио так ответил:

- С-Спасибо большое… - Аки покраснела ещё сильнее.

- А ты на спине, как тебя зовут? - Рио спросил имя Масато, которого нёс на спине, даже не заметив изменения Аки.

- M-Меня зовут Сэндо Масато! - Масато был слегка возбуждён. Возможно,быстро сменяющиеся пейзажи пробудили его.

- Понятно. Я Харуто.

- Харуто? - когда Рио использовал имя из своей предыдущей жизни в качестве псевдонима, Аки немного изменилась , Она как-то неестественно произносила имя Рио.

- …Что-то не так с моим именем?

- Ах, нет, ничего… - Аки энергично покачала головой.

- Хорошо… Вы - родственники. Третья – ваша старшая сестра?

- Нет, у нас действительно есть старший брат, но, м-м, та, кто была с нами, как старшая сестра нам, хотя мы не родственники…

- Упс, простите. Кажется, мы догоняем их. Не могли бы вы подождать здесь? – Рио прервал Аки посередине ответа. Рио усилил зрение, найдя повозку вдалеке. Аки, возможно, видит это только смутно.

- Я пойду к этим парням. Эта девушка-как-сестра-для-вас тоже черноволосая? - он остановился, прячась за скалой, а затем мягко опустил их.

- Д-да. Пожалуйста, спасите ее!

- Да, хорошо. Пожалуйста, не отходите от скалы, это опасно. В окрестностях нет опасных существ, но не выходите из-за скалы, - Рио строго инструктировал их. Хотя это довольно далеко, они могут увидеть кое-что неприятное. Хотя готов к этому, он думал о безопасности этих двоих. Хотя вероятность этого низка, на всякий случай, чтобы агрессивные летающие существа, не приближались к ним, поскольку они не умеют защищаться.

- Х-Хорошо.

- Да!

Аки и Масато отвечали напряжёнными голосами.

- Хорошо, ребята. Продолжим наш разговор после того, как я вернусь, - улыбнувшись, Рио оставил их. Даже для Аки движения Рио выглядят отточенными. Все в порядке, так как Рио спасет их. Аки молилась с безоговорочной верой. Выйдя из тени скалы, Рио пошёл к дороге, туда, где должна была пройти повозка.

- Остановитесь, пожалуйста, - чтобы не вызывать враждебности у них, Рио говорил вежливо. Группа остановилась.

- Что случилось? - большой человек, выглядевший лидером наёмников, смотря на Рио со своей лошади, спросил холодным тоном. Его мускулистое тело защищено кожаными доспехами хорошего качества и под ними носит тканевую броню. Он подозрительно смотрел на Рио, достав меч с талии. Он не был похож на того, кто пытался обмануть ребёнка, который ещё волосы не отрастил, вроде того, с кем Рио недавно столкнулся \*. [TL: Наемник B - предыдущий, нынешний - Наемник A]. Он немедленно нападёт на Рио, если Рио тоже достанет меч.

- Я слышал, что в этой группе есть черноволосая девушка…

- Что случилось !? - когда Рио попытался завязать разговор, его прервал красиво одетый мужчина. Может быть, он являлся лидером этой группы. Может быть, он глупо поступает, потому что у него плохое настроение. Рио вздохнул.

- Я слышал, что вы недавно забрали черноволосую девушку. Я её опекун. Спасибо, что сохранили ее в целости и сохранности, - Рио намеренно говорил так, хотя очевидно, что Михару была похищена. Это косвенное намёк, чтобы закончить всё гладко. Они или отпустят его так, или ему придётся угрожать им, как тот раз, последний вариант - худший из возможных, поскольку он не хотел использовать силу.

- …У нас нет такой девушки, - но работорговец спокойно притворился незнающим. Прищурив глаза, он глядел на Рио, который холодно улыбался. Их взгляды встретились.

- Это странно. Другие два, под моей защитой уже у меня… Если вы не против, вы позволите мне подтвердить это, взглянув внутрь повозки? - Рио пожал плечами. Лицо работорговца застыло в неприятной гримасе:

- ...Убить, - хладнокровно приказал он.

Лидер наёмников втянул воздух:

- ...Понял.

С этими словами он ринулся на Рио, не слезая с лошади. Пугать его убийственным намерением с такого расстояния было поздно. Рио вздохнул. Его фигура на мгновение расплылась и послышался звук разрезаемой плоти.

- Аааа!? - звук, который издал работорговец, нельзя даже было назвать криком. Он с остальными наёмниками ошеломлённо уставился на тело бывшего лидера, которое, заливаясь кровью, свалилось со спины ещё бегущей лошади. Он обнажил и убрал меч в ножны с такой скоростью, что на нём не осталось и следа крови. Рио нахмурился от запаха крови:

- Если возможно, я бы хотел, чтобы он был последним. Где девушка, которую вы похитили?

- Ик, второй с конца… - когда он заговорил с ним, работорговец слабо вскрикнул. Взглянув на дрожащего рабовладельца, Рио спокойно пошёл к этой повозке, даже не следя за окружением. Даже не так, ему не нужно даже повышать бдительность. Даже работорговец, который не являлся воином, знал, что между ними большая разница. Человек, которого убил Рио не так давно, был довольно известным наёмником. Настолько известным, что Рио не проиграет остальным наемникам вместе взятым. И Рио убил этого человека со скоростью, которую можно было бы назвать «Божественной», и никто не успел заметить. Даже наёмник мог только тупо смотреть, как Рио приближается к повозке. Возможно, он по опыту, как наемник, знает о разнице способностей больше, чем торговец. Наемники, смотревшие, как Рио приближался к ним, быстро отступали с бледными лицами, их мысли совпадали с работорговцем. В это время Михару почувствовала странное беспокойство. Внезапно повозка остановилась, и она быстро поняла, что атмосфера вокруг становится тяжелее. Даже молодые девушки в слегка грязной одежде возле Михару реагировали также. Хотя запах в автобусе слишком тяжёлый, не это беспокоило её в тот момент. Внезапно она услышала звук шагов человека, приближавшегося к её повозке. Этот человек шёл спокойно. Затем этот человек остановился у её повозки. Сердцебиение Михару участилось. Когда она робко подняла глаза, она увидела юношу. Он с беспокойством смотрел на девушек, рассматривая их лица. Казалось, он искал кого-то. Вскоре его взгляд упала на Михару. Юноша рассеянно смотрел на Михару. Михару почти неосознанно вгляделась в его глаза. И так, юноша и Михару молча смотрели друг на друга. Как будто время остановилось, Юноша не двигался ни на миллиметр. И Михару тоже.

- Ми… тян? - голос юноши звучал глухо, слёзы текли из уголков его глаз. Почему-то Михару тоже плакала, чувствуя, что это был очень красивый момент.

(П.п.: английский переводчик написал, что название главы будет в конце, но я его не нашёл, так что, если кто-то найдёт, напишите, или предложите своё, самое красивое я поставлю в качестве названия)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55 - Аясэ Михару**

Глава 55: Аясэ Михару

Часть 1

Впервые Амакава Харуто влюбился в 14 лет. Это была милая девочка такого же возраста, по имени Аясэ Михару. По какой-то случайности их дома были рядом, и так же случайно они родились весной в одном году. Харуто, так как он родился весной, и Михару, так как она родилась весной. [TL: «Haru 春» из (Haruto 春 人) - такой же иероглиф используется в (Михару 美 春), оба означают «Весна»]. Они родились, воспитывались и играли вместе, пока были ещё младенцами. Они были друзьями детства. Ничего необычного в этом не было. Настолько обычными были их отношения. Но для Харуто Михару была особенной.

В то время он ещё не знал значения таких слов, как «привязанность» (Ai 愛) или «любовь» (Koi 恋), но Михару была особенной. На самом деле он был по уши влюблён в Михару. Ему было неважно, почему он влюбился. Её счастье было и его счастьем. Её гнев был и его гневом. Её печаль была и его печалью. Её улыбка была и его улыбкой. Когда он осознал свою любовь, ему было плевать на причины. Но вместе они были только до семи лет.

Амакава Харуто родился в обычной семье. Отец, мать и младшая сестра. Обычная семья. Но семья разрушилась, когда Харуто исполнилось семь. Его родители разошлись, Харуто остался с отцом, а его младшая сестра с матерью. Харуто узнал причину развода, когда уже стал взрослым. Отец сказал ему, что причиной развода стала его мать, изменившая отцу. Младшая сестра Харуто не была дочерью его отца. Но в то время эта причина не имела никакого отношения к Харуто. Он даже не мог представить, что будет разделён с Михару. Поэтому Харуто, плача, умолял отца и мать. Пожалуйста, не разводитесь. Отец ничего не сказал, только скривился, а мать, плача, извинялась перед Харуто. Его младшая сестра ещё не достигла возраста правоспособности, она ничего не знала, он помнил, что она, так сильно любившая маму, тоже плакала, видя печальную фигуру матери. Их развод был окончательным, Харуто был разбит, зная, что ничего не может сделать против этой судьбы.

Харуто только хотел быть рядом с Михару; он был бы доволен одним лишь этим, но даже этого не стало. Он злился на собственное бессилие. Он знал, что это – реальность, досада, бессилие; он даже не мог остановить дрожь.

- Не уходи, Хару-кун! - Михару плакала, когда он рассказал ей. Она плакала и умоляла его не уезжать. Он не знал, что делать. Он даже не знал, что с ним будет. Хотя Харуто тоже невольно плакал, он отчаянно притворялся сильным, даже не зная, зачем. «Мы встретимся снова», или, «потому что я приду за тобой». Он много наговорил, чтобы утешить Михару. Но даже так она не переставала плакать.

- Давайте поженимся, когда встретимся снова! – сказал он [TL: !!!!!!!!!!!!]

Михару внезапно перестала плакать и непонимающе посмотрела на Харуто.

- …Хорошо? – робко спросил Харуто.

- …Ум. Да. Давай сделаем это! - наконец Михару засмеялась.

Это сделало его счастливым. (Я обязательно исполню это обещание). Думал он. Неважно, сколько лет потребуется. Он выполнит это обещание. Он защитит эту улыбку.С этой клятвой Харуто и Михару разделились.

И теперь, Михару была прямо перед Рио. Никакой ошибки. Неважно, сколько лет, даже после реинкарнации, так как он хорошо запомнил её лицо, которое он увидел мельком в старшей школе.

- …!!! - Рио вернулся в чувство из-за влаги на щеках. Он не знал, почему, но теперь, Михару была прямо перед ним. Он чувствовал себя счастливым, и в груди было горячо. «Докун», он чувствовал, как бьётся его сердце. Хотя он чуть не потерял самообладание от счастья, он как-то сумел вернуться на землю. Он решил вывести Михару из этой повозки. Он должен был защитить Михару. Теперь он будет защищать её от чего угодно. Потому что такова была клятва Амакавы Харуто, когда он был ещё жив.

Войдя в повозку, Рио направился к Михару. Возможно из-за страха, она не могла двинуться. Вот почему, Рио, легко улыбаясь:

- Я пришел... Чтобы спасти тебя, - он говорил мягко. С огромной любовью, чтобы не испугать Михару, поскольку он не мог этого сделать.

- А… Да. Большое спасибо.

Рио мягко протянул руку Михару, очарованно смотревшей на него. Девочки-рабыни вокруг ошеломлённо смотрели на то, как Михару взяла Рио за руку. Её рука была мягкой и теплой. Белая, стройная и красивая рука. Она отличалась от его рук, жёстких от тренировок с мечом. Его рук, которыми он только что убивал… Выражение лица человека в момент смерти, отвратительный запах смерти, ощущение первого убийства, его нельзя забыть и было запечатлено в его памяти. Но он не мог отступить. Он уже окончательно решил. Он возьмёт на себя эту ношу вне зависимости от того, какой ад ждёт его. Кроме того, ему было необходимо защитить Михару от жестокости этого мира. Покачав головой, он улыбнулся Михару. А потом осторожно потянул Михару за руку.

Часть 2

- Аки-тян и Масато-кун уже ждут в другом месте. Пойдём, - сказав это, он вывел её и…

- А, э-э, эти девушки… - произнесла Михару, глядя на оставшихся в повозке рабов. Рио улыбнулся, как будто это обеспокоило его.

- Они - рабы. Возможно, они стали рабами обычным путём, в отличие от вас. Будет преступлением спасать их по своему желанию.

Рабы считались вещами. Поэтому, если он украдёт их, он станет вором, если он обманом заберёт их, он будет мошенником, если их забрать угрозами, он станет грабителем.

- Это… - Михару ошеломленно посмотрела на них. Их взгляды застыли на Рио и Михару.

- Пойдём, - Рио потянул Михару за руку, словно пытаясь убрать её от этих взглядов. Он молча шёл рядом с Михару. Рио вышел из повозки с Михару. Чтобы убедиться, что она не будет смотреть назад, он решил отнести ее к ближайшей скале.

- Подожди немного здесь. Это опасно, поэтому, пожалуйста, не смотри, - сказав это, он скрыл Михару за скалой и снова вернулся к повозке. Хотя конвой и работорговцы неуклюже продолжили движение, они насторожились,увидев, что Рио снова возвращается.

- Ч-Что случилось…? - спросил работорговец озадаченно. Этот человек только что пытался продать Михару в бордель. Абсолютно непростительно. Рио действительно хотел убить его. Но ему нужно было немедленно вернуться к Михару, чтобы закончить миссию. Если он убьёт его здесь, это напугает Михару. Но он всё равно должен быть наказан. Ужасное убийственное намерение направилось от Рио к работорговцу, словно пытаясь убить его.

- Хиии! - Работорговец жалко закричал. Страх, который испытала Михару, даже не дотягивал до этого уровня. Всё нормально, пока он боится. Так он думал.

- Вещи, которые были у этих троих, у вас, верно? Верните их, - приказал ему Рио холодным голосом.

- A-AA! Я верну его! Я верну его сейчас же! – работорговец был в панике. Он немедленно принёс их вещи и передал его Рио.

- Это всё? - получив их, спросил Рио работорговца, глядя на него пустыми глазами.

- К-конечно, все! Я... я даже добавил денег! Пожалуйста, верьте мне! - работорговец энергично кивал головой. Мимолетно глянув в сумку, он убедился, что в ней было немало золота. Возможно, это была компенсация.

- Вижу. Я вернусь, если ты врёшь, - Рио оставил его с этими словами. После того, как фигура Рио исчезла из виду, работорговец рухнул на колени.

- Пойдём! - когда он вернулся к Михару, он позвал её с тонкой улыбкой. Хладнокровие, которое он демонстрировал перед работорговцем, исчезло. Это была тёплая улыбка.

- Д-да., - глядя на Рио, Михару почувствовала облегчение, как будто она наконец была действительно спасена.

- Ах, мои вещи, большое спасибо! Позвольте мне взять эту сумку! – благодарно сказала Михару, заметив, что он вернул её вещи. И полубегом направилась к Рио.

- Нет, позвольте мне нести её. Тут недалеко.

- Но…

- Все в порядке. Пожалуйста, оставьте это мне.

- Ух, извините, что побеспокоила вас. Тогда, могу я попросить вас понести её?

- Да, оставьте это мне.

Михару попросила Рио, склонив голову, когда заметила, что у него нет намерения оставить это ей. Они двинулись. Прежде чем они заметили, солнце уже было склонилось к западу, и, хотя небо всё ещё было синим и ярким, когда он покидал Алмонд, оно начало окрашиваться в тёплый алый цвет. Это был красивый пейзаж, который нельзя было увидеть в Японии. Подумала Михару. Пройдя немного с Рио, Михару последовала за ним. Михару шла в трёх шагах за Рио, который был немного впереди. Каким-то образом, это расстояние стало естественным. Михару требовалось перейти на полубег, чтобы сравниться со скоростью Рио, и каждый раз она поддерживала это расстояние между ними.

Всё это время они не разговаривали. Хотя она заметила это, поглядывая на мерцающую фигуру Рио, Михару не знала, что сказать. Рио тоже, за исключением моментов, когда он смотрел назад, он как-то неловко смотрел в небо. Это был сон? Михару ощущала себя во сне.

(Я имею в виду, произошедшее сейчас кажется просто нереальным). Прежде чем они заметили, они оказались посередине луга, без каких-либо признаков цивилизации вокруг, оказались захвачены древними людьми, и фактически стали рабами. Было очень трудно поверить. Но, даже если этот мир был сном, то, что Рио спас её, было фактом.

(Поэтому я хочу хотя бы поблагодарить). Хотя она думала, что он силён, она испугалась, так как чувствовала, что пробудится от этого сна в тот момент, когда обратится к Рио. (Страшно?) Михару подумала, чего она боялась. Юноша перед ней просто не мог исчезнуть прежде, чем она поблагодарит его. Она, безусловно, не хотела этого. Несмотря на это, она заметила, что это немного отличалось. Внезапно Михару вспомнила, как они впервые встретились взглядами. Этот юноша что-то пробормотал, к сожалению, она не слышала, что он сказал. Она почему-то действительно хотела узнать, что сказал тогда этот юноша. Пока она рассеянно думала о разных вещах, Михару неожиданно заметила, что ей больше не нужно бежать, чтобы сравняться с ним.

(Может ли быть...) Михару пристально смотрела на спину юноши перед ней. Время от времени он смотрел назад, возможно, для того, чтобы узнать скорость ходьбы Михару. Сейчас темп Рио был ниже предыдущего; она знала, что он старается идти наравне с ней. (Он старается подобрать скорость так, чтобы я соответствовала ей?) Михару невольно улыбнулась, заметив эту неуклюжую доброту. Почему-то это заставило её почувствовать меланхолию. Почему? Но, оставим это пока. (Нет, я…) Она уже некоторое время беспокоилась о Рио. Когда она заметила это, Михару стало стыдно за свою незрелость. Она сама должна была кое-что сделать сама, прежде чем думать о разных вещах. Сначала поблагодарить, а затем спросить имя. Решившись, Михару вздохнула, глядя на спину Рио перед ней.

- А, ум, извините. Могу я спросить?

Рио вздрогнул, когда она внезапно обратилась к нему. Он робко повернул голову назад; они глядели друг на друга.

- Эээ, да. Что такое?

- Извините, что так внезапно. Ух, меня зовут Аясэ Михару. Могу я услышать ваше имя? - спросила Михару, сдерживая биение сердца, которое почему-то участилось.

- О, да. Эммм…. Меня зовут Харуто, - немного неуклюже Рио ответил по-японски. В его глазах было какое-то ожидание.

- Хару… то… - псевдоним Рио ошарашил Михару, нет, она произносила это имя раньше. Имя мальчика, друга детства Михару.

- …Что-то не так с моим именем?

- Ах, нет, оно похоже на имя моего друга детства… - ответила Михару с меланхоличной улыбкой. Казалось, в её улыбке сквозила печаль. Нет, Рио просто хотел в это верить.

- Вот как, понимаю… Это такое удивительное совпадение, - ответил Рио, улыбаясь. Он невольно чуть не сказал, что он и был тем самым другом детства. Я Амакава Харуто, я умер, но перевоплотился, я жил, думая о тебе в этом мире. Конечно, он мог только сдаться, если Михару любила другого, но эти чувства нужно было услышать, чтобы убедиться. Потому что Амакава Харуто всегда сожалел о том, что убежал, даже не рассказав о своих чувствах Михару. (Но поверит ли она, если я внезапно скажу подобное?Не примет ли она меня за сумасшедшего? В худшем случае меня могут даже принять за извращенца. Или даже она поверит, мои чувства могут оказаться слишком тяжелыми, и Михару может не принять их.) Паранойя по отношению к Михару глубоко укоренилась в Рио. Хотя его чувства к Михару никому не проиграют, он знал, что односторонние чувства, как у него, не отличались от сталкерства. Просто мысль о том, что он обидит Михару такими чувствами, причиняла ему боль. Он внезапно дрогнул, подумав об этом.

Часть 4

Хотя очень желал передать это Михару, он не мог даже нормально идти. (Какой я неуклюжий.) Рио запутался в своих сомнениях. Кажется, ему нужно немного успокоиться. (Было бы неплохо выстроить с ней хорошие отношения понемногу. Потому что Михару прямо сейчас перед ним. Потому что после этого я защищу Михару. Пока что не стоит торопиться.)

- …Да. Верно, - после недолгого молчания ответила Михару с одинокой улыбкой. Эта улыбка манила Рио.

- Ну, тогда, хм, Харуто-сан, - Рио вздрогнул, когда она назвала его имя. Хотя она назвала его иначе, чем в прошлом, он не знал, почему он был счастлив, просто когда она назвала его по имени.

- Д-да! - Рио был в необычайно хорошем настроении и энергично ответил на её слова. Михару вздрогнула, когда эта энергия пробежала по ней.

- Ах, э-э… Что-то случилось? - заметив, что Михару удивилась, Рио неловко улыбнулся. Михару, удивлённая реакцией Рио, захихикала.

- Простите… Я просто даже не знаю, что случилось бы со мной, если бы не Харуто-сан. С Аки-тян и Масато-куном тоже. Благодарю вас, - извиняясь за хихиканье, Михару глубоко поклонилась Рио.

- Нет, это естественно.

Правильно, это было естественно. Для него спасение Михару было настолько же естественным, как дыхание. Пока Михару была там, пока там была Михару, он был счастлив и от этого. (Может быть, причиной моей реинкарнации было защитить Михару в этот день. Разве это не причина жить в этом мире?) Он не мог думать иначе.

- Искренне благодарю вас, - Михару нежно улыбнулась Рио, снова поблагодарив его. Это сделало его действительно счастливым.

- Пойдем. Мы не можем всегда заставлять их ждать нас. Мы скоро придём, - Рио говорил в слишком хорошем настроении, чувствуя биение в груди.

- Да. Конечно, - Михару улыбнулась, кивнув головой. После этого они снова шли молча. Но теперь не было никакой неловкости, между ними плавала тёплая атмосфера. Солнечный свет, нежно освещавший их, изменился на прекрасный алый.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56 - Объяснение ситуации (часть 1)**

Глава 56: Объяснение ситуации (часть 1)

Часть 1

Когда они с Михару вернулись к скале, где прятались Аки и Масато их глаза засверкали. Они побежали к Михару чтобы обнять её.

- Михару-онее-тян!

-Михару-нее-тян!

- Вы двое, слава богу…

Рио почувствовал облегчение, видя их воссоединение в безопасности.

- Большое спасибо, Харуто-сан, - Михару послужила выразителем их общей благодарности, и они склонились в поклоне.

- Я рад, что вы сумели воссоединиться, - ответил Рио со взмахом руки. Его губы непроизвольно сложились в улыбку.

- В ваши вещи добавилось золото, - Рио отдал им сумку. В тяжёлой школьной сумке было больше полусотни золотых монет, которые весили больше 3 килограмм.

- Д-да… - Михару с озадаченным лицом приняла её. Золото в сумке Михару. Кстати примерно такую сумму должен был выручить работорговец за продажу этих троих. Хотя Рио не знал об этом, потому что ему не доводилось покупать раба, это была не такая уж и большая сумма, учитывая, что работорговец собирался разрушить человеческие жизни, незаконно превратив их в рабов. Цена раба сильно различалась в зависимости от цели, пола и способностей, обычно рассчитывается из того, как приобретённый раб сможет приносить доход. Красивая и здоровая девушка в расцвете юности будет высоко цениться в борделе, даже если не имеет особых навыков, с другой стороны, мужчины без способностей имеют самую низкую цену. Хотя из-за незнания языка Михару и остальные были бы не таким хорошим товаром, Михару идеально подходила для борделя, а вот Аки из-за возраста была бы менее востребована. Поэтому почти все деньги шли бы за Аки и Михару, а Масато шёл бы бонусом за покупку их двоих.

- Эмм, это золото? – удивлённо спросила Михару.

- Думаю, это компенсация. Вы почти превратились в рабов… - Рио было нелегко ответить на этот вопрос. Хотя похищение в рабство было преступлением, такое случалось очень часто. Более того чаще всего похищают именно детей и молодых девушек. Произошедшее с ними часто происходит в этом мире.

- Н-не может быть… Рабы... – Аки была в шоке. Это естественно. В её понимании рабы практически не существуют. Михару тоже была в шоке, но она лучше держалась, потому что уже слышала о рабах от Рио раньше.

- Пожалуйста, объясните мне, что это за рабы? – спросил Масато, покачивая головой.

- ты не знаешь? – Аки поражённо уставилась на Масато.

- Послушай, рабы это… Эмм… - она не могла подобрать слова. Даже зная о них, она сама не могла объяснить. Даже Михару была в затруднении.

- Проще говоря, это люди, с которыми обращаются, как с вещами, - прервал их Рио.

- Как с вещами? – Масато всё ещё качал головой, как будто не в состоянии представить это.

- Не знаю, добавит ли это ясности, но с ними обращаются как с животными. Проданный раб должен делать всё, что ему прикажут, - добавил Рио.

- З-зачем они это делают? Это всё равно что превратить человека в домашнюю зверушку! Значит, мы должны были стать такими же! Зачем они так поступают? – как только он осознал, его негодование выплеснулось наружу.

- Потому что люди, которые делают всё, что им прикажут, удобны, - просто сказал Рио, не заботясь о возрасте Масато.

- Зачем слушать таких людей? Они – не куклы!

- Зависит от человека. Вне зависимости от того, интересно это, или нет, скорее потому, что необходимо использовать таких людей, - с горькой улыбкой ответил Рио. В отличие от него, для кого рабство стало нормой, эмоциональный Масато не мог принять его.

- Ну, это… - пробормотал Масато. Он сам не мог ясно выразить эмоции, бурлившие в нём.

- Тогда, если бы Харуто-сан не спас нас, мы бы превратились в них… - испуганно спросила Михару, которая до этого спокойно слушала.

- Да. Я рада, что мы спаслись, - дрожа рядом с Михару, сказала Аки. Кажется, она боялась того, что произошло бы с ней, если бы не Рио.

- Нет, я не сделал ничего особенного.

В первую очередь Рио хотел спасти их. Он не собирался слишком глубоко разбираться в ситуации, хотя она сильно изменилась.

Часть 2

- …Харуто-антян действительно спас нас. Спасибо большое! – наконец придя в себя, Масато поблагодарил Рио. Он неловко улыбался.

- Не стоит, это ничего.

- Нет, если бы не Харуто-антян, я даже не представляю, что бы с нами произошло! Спасибо!

- Ну, всегда пожалуйста, - улыбаясь ответил Рио настаивающему Масато.

- Кстати, ты сказал «Харуто-антян»… - слегка надув губы сказала Аки.

- А, нет, я хочу сказать, Харуто-антян кажется старше меня. Так что это нормально, нет?

Даже без особо убедительной причины, Масато продолжал называть Рио «Харуто-антян».

- …Я понимаю, но… - пробормотала Аки, как будто не желая принимать такой ответ. Масато непонимающе смотрел на неё, озадаченный её реакцией.

- Аки-тян… - Михару обеспокоенно окликнула её. Заметив это, Аки нахмурилась ещё сильнее.

- Простите… - недовольно произнесла она. Интересно, перед кем она извинялась. Аки поникла, пытаясь разобраться в собственных чувствах.

-… - Рио смотрел на Аки. Хотя её фамилия была другой, это было дежа вю, Рио подумал о такой возможности. Но теперь он был убеждён в этом. Возможно, Сэндо Аки была младшей сестрой Амакавы Харуто. То, что она была вместе с Михару, напрягал Рио ещё сильнее. В отличие от Харуто, который вместе с отцом переехал в другой город, его младшая сестра, Амакава Аки, осталась в том городе вместе с матерью. Хотя он не знал, остались ли они в том же доме, если Аки всё ещё была в том городе, неудивительно, что она была вместе с Михару. Хотя Харуто всегда играл с Михару, Аки часто играла с ними. Хотя из-за возраста он не мог точно сказать, Аки ли это, глядя на неё, ему вспоминалось лицо матери.

- Прости, Харуто-сан. За то, что испортила атмосферу, – извинилась Аки.

- Не стоит, - с лёгкой улыбкой ответил Рио.

(Возможно ли… Нет, не то, чтобы это было невозможно. Ненавидит ли Сэндо Аки Амакаву Харуто?). Думал Рио, глядя на состояние Аки.

- Спасибо, - Аки поклонилась с извиняющейся улыбкой. Сердце Рио сжалось, глядя на неё, но, всё-таки, они только что встретились. Сейчас Рио – не Амакава Харуто, и даже никогда не видел его. Неужели у него настолько нет стыда, что он будет совать свой нос в личные дела других. Ложь о его личности, подделка собственного существования, уже поздно всё менять, а просто спросить об этом, даже не сказав, что он – Амакава Харуто, он не мог. Но, сказав сейчас, что он – Амакава Харуто, он мог лишь ухудшить ситуацию.

(Что же сказать…) Рио уже готовился, пока они с Михару шли сюда. (В первую очередь, надо позаботиться о Михару и остальных, я не Харуто,стоит подумать, что будет с ними потом.) Таким образом, он решил оставить их ненадолго, за это время они должны будут придти в себя, и тогда он расскажет Михару о своей прошлой жизни. В людом случае, главное – детали. Он не должен запутывать их, а ненужная информация, смешанная с его собственными чувствами, создаст слишком большую сумятицу, поскольку его чувства слишком тяжелы, лучше выслушать их, когда они успокоятся. Но ситуация усложняется. Он должен быстро двигаться, чтобы убедиться в безопасности Серии, и, к тому же, он не отказывался от своей мести.

(Нет, в конце концов, ничего не меняется. Сейчас мне нужно объяснить Ми-тян текущую ситуацию, мне нужно, чтобы они приняли этот мир после того, как успокоятся. Но, количество вещей, которые мне придётся учитывать, увеличилось.) Решив так:

- … Не перейти ли нам к главному? – улыбнувшись, он посмотрел на Михару. Оставим пока золото в сумке.

(Поскольку уже темнеет, я должен кое-что им объяснить.)

- Я думаю, первый ваш вопрос: где вы находитесь. Как я уже говорил Аки-тян и Масато-куну, это – не земля.

Объяснение, главным образом, для Михару. Михару подумала, почему Рио говорит по-японски.

- …Эмм, а мы можем вернуться на землю? – с беспокойством спросила Аки. Возможно, этот вопрос логичен. Рио ожидал его.

Часть 3

- Это… - Рио не мог ответить на него. Рио знал, что на него практически невозможно ответить.

(Думаю, можно ответить и так.) Даже для Рио, который благодаря народу духов знает о магии и духовных искусствах больше, чем люди, очень многое оставалось неизвестным. Хотя манипулирование пространством и временем очень сложно, а духовным искусствам вообще не поддаётся из-за вмешательства в одо и ману, народ духов преуспел в этом. Хотя они могут переместиться из одного конца континента в другой с помощью кристалла переноса, пересечь мир таким образом невозможно. Теоретически, это возможно, если установить координаты в другом мире, но никто не знает, как это сделать. Даже если им удастся установить требуемые координаты, вероятность успешного перемещения крайне низка, учитывая количество одо, требующееся для пересечения границ между мирами.

- Прости. Не то, чтобы это было невозможно, но это практически нереально… - ответил Рио.

- Это… - отчаяние появилось на лице Аки. Хотя, не только Аки. Михару и Масато тоже.

- Шансы не нулевые. Поскольку то, что произошло с вами – не естественный феномен, я считаю, что есть возможность найти причину этого. Даже если вероятность мала… - объяснил Рио.

(Хотелось бы знать, кто это устроил…) Поскольку это произошло в регионе Страль, в подозреваемых – все люди. Хотя, насколько известно Рио, люди ещё не способны использовать магию пространства и времени на практике. Рио не считал, что люди смогут достичь этого всего лишь за те несколько лет, пока его не было. Поэтому, он сделал вывод, что это произошло из-за артефакта времён войны демонов и богов. Он решил, что сможет выяснить что-то, если изучит магию в этом артефакте. Хотя магия в артефактах слишком уж сложна. Хотя народ духов, обладавший куда большими познаниями, использовал духовные инструменты, служившие заменой артефактам, их нельзя было назвать таковыми. В любом случае, если они смогут выяснить причину, вероятность найти артефакт, крайне низка. Во-первых, остаётся загадкой, почему Михару исчезла в первый день в школе, а затем оказалась здесь. Хотя этот инцидент с исчезнувшими людьми считался закрытым, его иногда вспоминали, чтобы взбодрить общество. Сейчас Михару была как раз в школьном возрасте. Получается, Михару исчезла, потому что её призвали сюда. В этом случае, возникает другой вопрос. Почему Харуто, умерший гораздо позднее, появился в этом мире раньше её? Хотя между реинкарнацией и вызовом есть разница, если она вообще есть, существует нечто, создающее промежуток в хронологическом порядке.

(Ничего не понимаю.)

В его голове металось множество мыслей. Выдохнув, Рио посмотрел на Михару:

- Я помогу вам, чем смогу, - он был зол на самого себя, что не мог дать им ничего, кроме слов ободрения. Если Михару скажет, что хочет вернуться на землю, будет ли он ей помогать в этом? Или будет пытаться удержать её всеми способами? Рио задумался.

- …Спасибо, - Михару ответила с самой яркой улыбкой, на которую была способна. Аки и Масато ещё не отошли от шока.

- В любом случае, нужно решить, что вам теперь делать, - Рио неловко улыбнулся Михару.

- Да, - Михару улыбнулась ему в ответ.

- Во-первых, я думаю, что вы уже осознали, насколько низок в этом мире уровень правопорядка. Вы, неспособные даже общаться с обитателями этого мира, не выживете сами по себе? – хотя это звучало жёстко, Рио ничего не скрывал. На лице Михару легко читается напряжение. Возможно потому, что они наконец слышат о своей текущей ситуации, Аки и Масато тоже слушали Рио.

- Но, пожалуйста, не напрягайтесь. Потому что я буду защищать вас, пока вы поклянётесь соблюдать одно правило, - на самом деле, он защищал бы их, даже если бы они не согласились. Но в данной ситуации Рои должен установить правила для них.

- Пра… вило? – робко спросила Аки.

Часть 4

- Да. С этого момента вы не можете раскрывать информацию о моей личности никому другому. Конечно, если возникнет угроза вашей жизни, я не буду возражать против утечки информации. Вы согласны? – Рио говорил, не выдавая своей напряжённости. И тогда:

- …И всё? – удивлённо спросила Михару. В этом случае на Михару не ложится ответственность. С точки зрения Михару, взять трёх незнакомых людей под свою защиту – очень достойный поступок. Даже учитывая, что он – японец, ранее живший на земле, она считала, что он не согласится на это так легко. Поэтому Михару была так удивлена столь простым правилом.

- Да. Я позабочусь обо всём, что вам потребуется для проживания, и научу всему, что нужно для выживания в этом мире, если вы дадите слово.

- Это… - она не могла просить о лучшем варианте. Для Михару это был действительно лучшее из возможного. Но в таком случае Рио взваливал бы на себя слишком много. Хотя у Михару не было иного выбора ,кроме как оставаться с Рио, она не могла не извиниться за то, что Рио приходилось брать на себя так много. Но факт оставался фактом: сейчас Михару ничего не могла.

- Понимаю. Я клянусь следовать этому правилу. Однажды я обязательно отплачу вам за то, что вы сделали, Харуто-сан. Поэтому, пожалуйста, защитите нас. Пожалуйста, - Михару глубоко поклонилась, в глубине сердца поклявшись вернуть этот долг. Аки и Масато последовали её примеру, глубоко поклонившись Рио и сказав: «Пожалуйста, позаботьтесь о нас».

- Хорошо. Пожалуйста, поднимите головы, - он слегка улыбнулся. – Ну что ж, давайте снова представимся. Думаю, мне стоит начать… Хотя я сказал, что меня зовут Харуто, это был мой псевдоним, который я взял из-за некоторых обстоятельств. Моё настоящее имя – Рио. Мне 16 лет, - Рио назвал им своё настоящее имя в этом мире. Он думал, что сейчас ему стоит быть вежливым с ними. Узнав, что он использовал псевдоним, выражение лица Михару стало озадаченным.

- Простите за то, что запутал вас. Хотя без свидетелей вы можете звать меня Рио, на людях, пожалуйста, обращайтесь ко мне «Харуто», - Рио слегка поклонился.

- Ум, хорошо. Но, поскольку это немного сложно, вы не против, если мы пока будем звать вас Харуто-сан? – спросила Михару, поскольку она уже привыкла обращаться к нему как Харуто.

- Конечно, - Рио улыбнулся. Хотя он знает, что он – Рио, между ним и Амакавой Харуто нет никакой разницы. Честно говоря, он счастлив, когда Михару зовёт его так.

- Тогда, моя очередь. Меня зовут Аясэ Михару. Мне тоже 16 лет. Рада встрече с вами, - Михару тоже представилась Рио.

- Тогда я тоже- - Аки и Масато представились Рио.

- Ну что же, прошу вас позаботиться обо мне, - сказал Рио, осмотрев их. – ну, хотя нам ещё о многом стоит поговорить, уже стемнело. Давайте найдём спокойное место для отдыха. Я достану свой дом, - вокруг уже было темно, а оставаться здесь не было смысла.

- Э? Д-дом? Достану? – ошеломлённо спросила Аки.

Откуда из ничего посреди скал мог взяться дом? Михару и Масато тоже удивлённо оглядывались вокруг.

- Подождите немного, - усмехаясь их реакции, Рио отошёл подальше. Найдя подходящее место, он положил руку на землю и стабилизировал почву духовным искусством. Убедившись, что место подходящее:

- Освобождение!

Перед Рио возник гигантский вихрь. Он мог положить любой не требующийся под рукой предмет в вещевую коробку. А затем достать в месте неподалёку от владельца. Это относилось и к дому. Готовясь к путешествию, Рио создал дом. Крепкий, созданный из нескольких валунов, прекрасно сливавшийся с местностью. На нём было зачарование, заставлявшее любого незарегистрированного человека чувствовать себя некомфортно в радиусе 500 метров от дома. Маг или пользователь духовных искусств мог заметить барьер, но не существовало магии для предотвращения этого. Но, учитывая, что после пересечения барьера сознание человека начнёт гаснуть, хотя эффект быстро пропадает, требуется осторожно подходить к выбору места для дома. Кстати ,его можно включать и выключать, сейчас он был выключен. Кстати, кроме барьера, на доме было много зачарований…

- Ч-что это за…!? – ошеломлённо пробормотала Аки, хотя в темноте было плохо видно, она увидела как из ничего появляется огромная скала. Она была более 20 метров в длину. Рои лишь криво улыбался, глядя на реакцию Михару и остальных.

- Это дом, в котором вы теперь будете жить. Хотя снаружи он выглядит как простая скала, внутри он очень красивый. Вход здесь, - Рио направился ко входу. Троица ошеломлённо смотрела ему в спину.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57 - Объяснение ситуации (часть 2)**

Глава 57

Часть 1

Михару была удивлена тем, что снаружи дом казался простой большой скалой. Сначала они увидели большую гостиную. В центе стоял круглый стол и софа, в углу ступени вели наверх. Внутреннее пространство освещали магические светильники, поэтому они видели множество дверей.

- Садитесь, - пользуясь моментом, чтобы перехватить инициативу, Рио повёл их к дивану. Михару робко присела напротив Рио.

- Ну что ж, продолжим наш разговор, сказал Рио, посмотрев на них .чтобы убедиться, что они морально готовы. – Я спас вас, потому что почувствовал реакцию огромной магии пространства и времени.

- Пространство и время…, магия? – на лицах его собеседников было непонимание. Хотя на Земле и есть слово «магия», её не существовало. Поэтому такая реакция неудивительна.

- да, в этом мире существует магия. Магия – это навык создания природного феномена путём вливания маны в магическую формацию, но я понимаю, что трудно понять это лишь по моим туманным объяснениям. Поэтому… - Рио достал ручку и бумагу и нарисовал образец.

- Это – базовый пример магической формации, - он положил рисунок на стол, и троица с любопытством посмотрела на него.

- Хотя каждая фигура и буква на рисунке имеют свой смысл, сейчас я не буду объяснять этого. Если в нарисованную формацию влить манну, вот так… - Рио положил руку на рисунок, и он засветился, реагируя на лившуюся в него одо. Из рисунка выплыл небольшой водный шарик, который под воздействием гравитации упал на бумагу.

- Так изменяется природа в этом мире. Это – магия. Сейчас я показал вам магию для добычи воды. Хотя в нём было немного манны, оно создало воду.

Троица как загипнотизированная смотрела на мокрую бумагу. К тому же сейчас он создал формацию без катализатора, а с катализатором она была бы ещё сильнее. Маги специально для этого носят с собой высоко качественные посохи.

- П-ПОРАЗИТЕЛЬНО!!! – первым очнулся Масато ,его глаза светились восторгом.

- ЭТО ПРОСТО ПОРАЗИТЕЛЬНО! ХАРУТО-АНТЯН! ЧТО ЭТО!

- Замолчи. Ты слишком громкий, - одёрнула его Аки. Но Масато проигнорировал её:

- Нет, ты это видела, Аки-нее-тян? Из воздуха появилась вода! Это магия! ЭТО ЖЕ МАГИЯ! – он не унимался, а его голос только повышался от возбуждения.

- Я видела, это, конечно, поразительно, но не стоит так кричать, - Аки была как будто удивлена его поведением. Хоть она и говорила так, она была больше поражена домом. «Да как будто меня поразит немного воды из воздуха», - думала она. Михару, улыбаясь, смотрела на них.

- Поскольку, вам хочется услышать продолжение, не успокоишься ли, Масато-кун? – сказал Рио. Масато немного смутился.

- Хорошо. Извини.

Рио слегка улыбнулся, глядя как смущённый Масато почёсывает затылок.

- Эту магию я поддерживал сам, но существует магия, поглощающая манну самостоятельно, и есть магия, для которой требуются заклинания. Думаю ,пока оставим первую. Затем… - Рио продолжил объяснять.

- Я уже говорил о магии времени и пространства в начале, но разница между ней и магией для создания воды, как между небом и землёй. Вы уже могли заметить, насколько сложно вмешательство в пространство и время, верно?

- …Да. Это как попытаться достигнуть невозможного обычными способами, - ответила Аки, кивнув головой.

-Да, думаю вы понимаете. Кстати, поскольку на Земле нет магии, думаю, вы не должны быть способны пользоваться ей. Понимаете? – Рио замолчал на мгновение, ожидая подтверждения. Они слегка кивнули.

- В таком случае, кто-то с помощью пространственно-временной магии призвал вас сюда, - сделал вывод Рио. Проблема в том, что даже Рио не знал, кто это был.

- Мне хотелось бы знать, не происходило ли с вами что-то перед приходом в этот мир. Расскажите мне, пусть это даже какие-то мелочи.

- Даже так, прежде чем мы успели осознать, мы оказались посреди поля… А, кстати, Михару-онее-тян что-то говорила про свет, да? – Аки посмотрела на Михару.

- Да. Вихрь света, как раз, когда мы встретились… Такахиса-кун и Сацуки-сан… Думаю, их затянуло вместе с нами. Я сама не совсем уверена, поскольку это произошло мгновенно, но..

- Вихрь света… - Рио вспоминал магию пространства и времени. «Возможно, увидеть будет быстрее, чем объяснить», - решил он.

Часть 2

- Смотрите внимательно на стол. Будет ли это похоже? Освобождение! – пространство на столе исказилось, а затем закрутилось в вихрь. Через мгновение на столе оказался полный чайный набор. В чайнике уже был налит и заварен чёрный чай. Серый вихрь был хорошо виден в ярко освещённой комнате.

- Д-да. Т-теперь, когда вы показали, от него исходило такое же ощущение… Хотя размер был больше… - нервно кивнув, ответила Михару.

- Свет появился от вашей знакомой или знакомого?

- А, эм, я думаю, разные вихри у обоих. И они направлялись к нам, как будто объединяясь.

- Понятно… Держите, - Рио разливал чай в чашки, пока слушал её. Хотя они благодарно поклонились, но выглядели немного настороженно. Рио улыбнулся, отпив из своей чашки, и они робко начали пить.

- Вкусно… - когда она попробовала чай, глаза Михару широко раскрылись. Поглядев на её очаровательный вид, Рио решил продолжить разговор.

- В таком случае вы с высокой вероятностью встретите их и в этом мире.

- П-правда!? – Аки наклонилась вперёд, её голос дрожал от волнения. Рио взглянул на Аки.

- Это лишь возможность. Во-первых, я считаю, что они были целью призыва, а вас затянуло случайно.

- Затянуло… Наш онии-тян где в этом… - тихо пробормотала Аки.

- Возможно. Я думаю, их разделило с вами в результате столкновения их пространственно-временной магии с вашими координатами перемещения? – объяснил Рио.

- Тогда... Как далеко мы…

- Не знаю. Я могу лишь примерно угадать королевство, - Рио считал, что с большой долей вероятности знакомый Михару в одном из шести столпов света.

- П-правда!? – Аки стало заметно легче.

- Да, но, думаю, найти его сразу будет трудновато. Я знаю только то, что он был призван где в этом регионе, и, к тому же в одном из шести мест. Думаю, они уже уходят из тех мест, или… - Рио замолчал, затрудняясь с ответом. Хотя он не сказал этого, существовала высокая вероятность, что они попали к плохим людям, как и эти трое.

- Ах… - возможно, подумав о том же самом, Аки помрачнела. Михару и Масато тоже выглядели невесело.

- …По определённым причинам я буду путешествовать по этим странам. В путешествии я буду искать информацию о них.

Это событие было очень заметным. Даже простых свидетелей будет множество, и он сумеет найти какие-то зацепки.

- Спасибо огромное. Пожалуйста, - они склонились перед Рио. Но даже выпрямившись, они выглядели неважно, как будто их продолжала терзать неопределённость.

- Ну что ж, поужинаем? Без еды не проживёшь. Я собираюсь готовить.

Часть 3

Рио пытался развеять мрачную атмосферу.

- Пока что я буду использовать нормальные ингредиенты, так что готов выслушать заказы. Есть пожелания? – он хотел подбодрить их хотя бы вкусной едой. Сейчас он больше ничего не мог.\_

- Э, а, эм… Я тоже помогу вам! Я хорошо знаю их вкусы, - Михару торопливо предложила свою помощь.

- Ах, да. Могу я попросить вас помочь? – слегка опешивший от неожиданного предложения Михару Рио немедленно улыбнулся ей.

- Да, если вы настаиваете, - Михару радостно сжала руки.

- А, я-я тоже помогу! – Аки, сидевшая рядом с Михару тоже вызвалась помочь.

- Даже не думай. Аки-нее-тян ужасна в готовке. Последний гамбургер превратился в уголь, - быстро сказал Масато. Лицо Аки тут же стало сердитым.

- З-заткнись! Это случайно! Кроме того, онии-тян сказал, что это вкусно!

- Аники не мог похвалить ЭТО. Ведь остальная еда… - Масато не сдавался просто так. Прежняя мрачная атмосфера исчезла от из перепалки. Рио и Михару с улыбкой следили за ними, ещё не осознав, что в комнате стало радостнее. Даже с точки зрения Михару, Аки не могла пройти испытания готовкой, и она не пыталась защитить её.

- Я рад, что Михару-сан поможет мне, поскольку придётся готовить на четверых. А вы можете идти первыми в ванну, - предложил Рио, пытаясь примирить этих двоих. Услышав слово «офуро»(ванна), Аки ошеломлённо застыла.

- Здесь даже есть офуро?

Такой удобный дом. Тем более для Аки, которая готовилась спать в поле. Он не только защищал от дождя и ветра, в была даже офуро. Хотя от подобных сюрпризов она потеряла дар речи, она была счастлива.

- Да, вон та дверь выводит в ванну на открытом воздухе. В раздевалке полотенца, пользуйтесь, сколько захотите.

- Э, ах, да. Тогда я принимаю ваше предложение… Спасибо большое? – скромно поблагодарила Аки.

- Ооо, спасибо огромное, ХАРУТО-АНТЯН!!

Аки позавидовала Масато, который так легко мог благодарить людей.

- Тогда, могу я пойти с вами, поскольку мне нужно научить вас пользоваться некоторыми вещами? Михару-сан, пойдём с нами, пожалуйста.

Он провёл их в ванную и объяснил, как пользоваться мылом и магическими инструментами. Решили, что Аки пойдёт первой. Похоже Масато уже некоторое время исследовал дом. Кроме того, дом был оснащён пространственно-временной магией расширения, из-за чего внутри его размер был больше чем снаружи.

- Ну что ж, начнём готовить. Я объясню, как пользоваться кухней, - Рио с Михару вдвоём вернулись на кухню.

- Да, научите меня, пожалуйста, - Михару вежливо поклонилась. Он показал Михару как пользоваться магическими инструментами для создания воды и огня, показал место кухонных принадлежностей, специй и ингредиентов. Решив, что им приготовить, они начали. В меню был салат и японские блюда: рис, мисо, караагэ, обжаренные овощи, кинпирагобо (корнеплоды, приготовленные в сахаре и соевом соусе), охитаси (сваренные в соевом соусе овощи). Удивительно, но они слаженно работали вдвоём, не мешая друг другу. Рио был счастлив. Он мог готовить рядом с девушкой, которую не видел 20 лет. Он украдкой взглянул на Михару. В фартуке, взятом у Рио, она выглядела так по-семейному. Её движения были уверенными, поскольку она была опытна в готовке.

- Михару-сан умело готовит.

- Нет, что вы. Харуто-сна тоже. Я впервые вижу мужчину, умеющего так готовить.

- Мне приходилось учиться по необходимости. В этом нет ничего выдающегося.

- Нет-нет, вы очень осторожно готовите ингредиенты, думаю вы очень сосредоточены на этом.

- Нет, даже если вы так говорите…

Они хвалили друг друга. Посмотрев друг а друга, они внезапно засмеялись.

- Эм, если что-то было непонятно, то скажите.

- Нет, пока всё в порядке. Спасибо, Харуто-сан, - хихикая сказала Михару. – Кстати, спасибо вам за недавнее.

- Недавнее? – Рио склонил голову, не понимая, о чём она.

Часть 4

- Разве вы не пытались подбодрить нас, сказав, что будете готовить? Это спасло нас.

- А, нет, это… - Рио неловко улыбнулся.

- Спасибо, что так заботитесь о нас. Если я что-то смогу сделать, только скажите.

- …Да, спасибо большое, - Рио счастливо улыбнулся.

В это время Аки, завязав волосы, бездумно смотрела в звёздное небо, отмокая в ванне. «Сегодняшний день полон сюрпризов», - думала она, вспоминая, как их закинуло в другой мир, она чуть не стала рабом, но их спасли и даже заботились о них. Она могла одно сказать определённо: ничто не могло остановить Рио.

- Харуто, хм, Харуто… (Пояснение: японцы не различают звуки «л» и «р», поэтому они сначала приняли его за иностранца с именем Halt/Hart/Hald).

Лицо Аки погрустнело, когда она бормотала это имя. Амакава Харуто. Имя её старшего брата. Сын человека, который покинул их дом, оставив одну её плачущую мать. Человек, последовавший за отцом, бросившим их мать. Человек, которого, возможно, любила Михару. Разные мысли метались и сталкивались в её голове, а она не могла описать чувства, бурлившие в ней. Аки любила свою маму. Добрую и мягкую, изливавшую всю свою любовь на неё. Хотя она слышала, что причиной развода была мама, она так страдала после развода. Хотя днём она не показывала этого, стоя прямо и улыбаясь, ночью, в одиночестве, она часто плакала. Аки всегда смотрела на маму, ещё до того, как ей исполнилось 4 года. Когда Аки была в средней школе, она вышла замуж второй раз, и перестала плакать по ночам, но она не знала, излечилась ли она полностью. Аки никак не могла любить человека, бросившего её маму. Она также не могла любить Харуто, ушедшего с этим человеком. «Это не причина». Поэтому в их доме не говорили о Харуто, а её семья не знала, что Харуто был отвратителен Аки. Только Михару знала об этом. Потому что однажды, когда Михару счастливо рассказывала Аки о Харуто, она была в ярости. И сказала: «Как ты можешь любить этого урода». С тех пор, хотя они были в хороших отношениях, они никогда не говорили о Харуто. «Возможно, Михару до сих пор любит его», - смутно ощущала Аки. Хотя в средней школе многие признавались Михару, она отвергала их всех. «Она многим нравится, хотя не все признаются ей». Сэндо Такахиса, старший брат Аки, был одним из таких людей. Это становится понятно, стоит только увидеть, как Такахиса относится к Михару. Обычно люди не приближаются к ней именно потому, что он постоянно рядом с ней, как страж. Большинство людей, видя, как Михару отвергает все признания, приходили к выводу, что Михару нравится Такахиса, но Аки смутно ощущала, что это не так. Потому что она знала о Харуто. Аки вспомнила, что Михару и Харуто были очень близки. Настолько, что их отношения переросли в интимные. Они были похожи на только поженившуюся пару, настолько близки, что даже для младшей сестры, Аки, не оставалось места в их отношениях. Но она не ощущала такой атмосферы между Михару и Такахиса. Хорошие отношения между Такахиса и Михару были большей частью благодаря Аки. Такахиса и Масато – дети второго мужа мамы Аки от первого брака. Такахса познакомился с Михару потому, что Аки тосковала по ней .как по родной сестре даже после того, как Харуто ушёл. Из-за Аки, Масато и Такахиса тоже стали в хороших отношениях с Михару. Такахиса влюбился в Михару с первого взгляда и начал относиться к ней так не признаваясь в своих чувствах. Хотя Аки хотела помочь Такахиса, как старшему брату, она не знала, считала ли Михару Такахиса особенным. Но поскольку Такахиса всем сердцем любил Михару, она инстинктивно хотела, чтобы Михару ответила на его чувства. По крайней мере она не хотела, чтобы он проиграл кому-то вроде Харуто. «Действительно, как можно сыну этого человека…» - настроение Аки испортилось, когда после столь долгого времени она вспомнила Амакава Харуто. «Мне стыдно за то, что я причинила Харуто-сану сегодня… Просто этот идиот Масато продолжает звать его Харуто-антян». Даже зная, что их спас не тот Амакава Харуто, её эмоции вскипали при одном упоминании имени «Харуто». Она глубоко вздохнула. «… Кстати говоря, Харуто-сан сказал, что его настоящее имя Рио, как это может быть?» - Аки внезапно задумалась, почему Рио использовал псевдоним. «Ум, он сказал, что не хочет, чтобы его личная информация стала общеизвестной. Интересно, можно ли будет его спросить?» Она вспомнила, что согласилась никому не раскрывать информацию о нём без его согласия, и задумалась, не это ли заинтересовало её. Только Рио мог защитить их, и она не могла обидеть его, засунув нос в его личные дела. Кроме того, есть вещи, которые ей слышать не хотелось, и она не собиралась о них спрашивать. Это могло быть засекречено. «…Думаю, мама с папой волнуются», - лицо Аки омрачилось, когда она подумала о людях, которых здесь не было. Она не сможет встретить свою семью. И ей было очень грустно от этого. «Кроме того, онии-тян и Сацуки-сан тоже…», - она беспокоилась о двоих, тоже заброшенных в этот мир. Сацуки была сэмпаем в средней школе Михару и Такахиса. Она была на год старше их, будущий президент школьного совета и дочь президента крупной компании. Аки иногда разговаривала с ней, и она производила впечатление безупречной суперженщины. Неожиданно, но до попадания сюда они шли вместе. «Как всё так вышло. Ну ,если это Сацуки-сан, то беспокоиться не стоит. У меня ощущение, что она приспособится к чему угодно…»

Часть 5

Из-за такого впечатления о Сацуки, она считала, что, даже не умея разговаривать на языке этого мира, она как-то с этим справится. «Кроме того, онии-тян – супермен. В отличие от Масато», - Аки улыбнулась, вспоминая, как различны они были, несмотря на то, что были братьями. Масато и Такахиса были дорогими братьями Аки. Даже несмотря на то, что Масато слегка легкомысленный, он был важен для неё. Такахиса отличался и в науках и в боевых искусствах. Добрый и справедливый, практически безупречный, он всё же чем-то был поход на Масато. Кроме того, небольшая зависть по отношению к Михару – лишь незаметная царапина на драгоценном камне. Но, если не брать это в расчёт, он идеальный старший брат. «Да, он в порядке. Кроме того, Харуто-сан сказал, что будет искать его», - Аки погрузилась в воду до глаз, задержав дыхание, чтобы успокоиться. Думая о Рио: «Харуто-сан, походе, очень хороший человек, так что всё должно быть в порядке». Он такого же возраста, что и Михару, очень спокойный и с приятным лицом. Хотя он не кажется таким, он пугающе силён и надёжен. Её мысли слегка запутались. «Почему тебе был нужен он, Михару-онее-тян. Ну, они всё равно разные люди, это просто совпадение, что у них одно и то же им…»

- БУХХХААА! – Аки больше не могла задерживать дыхание, и вышла из ванны. Она оглядела ванную. – Всё таки, сама по себе эта открытая ванна очень любопытна… Она же очевидно отличается по размеру от той, что я видела снаружи, - удивлённо пробормотала она. Поскольку это ванна на открытом воздухе, раздевалка внутри, но сама ванна снаружи. Сама ванна была разделена на две части – кипарисовую и каменную, в каждой своя температура. Норэн, установленный Рио на двери, создавал впечатление, что это комната отдыха во врем поездки. (Норэн – знак, обычно располагающийся на входе в ванную.) Хотя она не могла насладиться видами, поскольку ванну окружала каменная стена, открытый потолок позволял ей видеть небо. И, поскольку в дождливый день будет холодно, потолок можно было закрыть. Кроме того, духовные инструменты постоянно поддерживают чистоту воды и её не требуется менять, за исключением регулярного обслуживания. Аки дрожала от возбуждения, ступая по деревянным полам ванной, потому что это место создавало атмосферу укрытия. Но, если честно, оно было очень комфортабельным. Хотя это нельзя было объяснить лишь этими словами.

- Не удивлюсь, если тут есть, что-то ещё… - криво улыбнувшись, пробормотала Аки, вспоминая всё то, что успело с ними произойти. Человек, способный бежать со скоростью, не представляющейся возможной для того, на ком и так сидит два человека. Чай и дом из воздуха. Ставить лагерь-укрытие с ванной на открытом воздухе, должно быть, здесь – норма. «Ну да, для этого мира, это – нормально. Просто надо продолжать так думать».

- Хаа, горячая водичка хо-ро-ша… - приятный аромат шампуня пощекотал ей нос и унёс с собой её напряжение. Хотя ванна была хороша, она принимала её слишком долго, и испытывала небольшое головокружение. Аки вышла из ванны. Переодевшись, она вернулась в гостиную. Когда она заглянула в кухню, Рио и Михару слаженно готовили. Хотя она хотела окликнуть их, она невольно засмотрелась. У неё возникло чувство дежа вю, пока она так смотрела на них сзади, но оно быстро исчезло. Она потрясла головой.

- Спасибо, Харуто-сан. Горячая вода была хорошей, - радостным голосом окликнула она Рио.

- Хорошо. Тогда скажи, пожалуйста Масато-куну, что его черёд идти в ванну.

- А, да. Конечно.

- Кроме того, в той коробке холодные напитки. Пей, не стесняйся. Стакан на той полке.

- С-спасибо большое, - Аки робко поклонилась. Просто идеально. Сообщив Масато, Аки вернулась в гостиную, попивая ледяной чай. «Такой сладкий. Создаёт ощущение тропиков», - она наслаждалась чаем. Масато скоро вышел из ванны.

- Ужин скоро будет готов, - позвал Рио из кухни. Разжигающий аппетит аромат вплыл в гостиную. Хотя она уже ощущала его, она не могла узнать, что в меню, поскольку не смогла окликнуть их. Когда она встала с дивана и пошла к обеденному столу, еда уже стояла на столе.

- Японский стиль? – Аки была удивлена видом блюд, выстроившихся на столе.

- Уоо, выглядит ооочень вкусно! – Масато сглотнул слюну, разглядывая еду.

- Тогда, давайте есть. Садитесь, где хотите.

Часть 6

Они расселись по местам. Рио и Масато сели напротив Аки и Михару. Рио раскладывал по чашкам рис, а Михару разливала мисо-суп.

- Итадакимас.

- Итадакимас.

- Иттада~ки~мас.

- Итадакимас…

Масато, как будто уже решив, что съесть, без колебаний протянул палочки к караагэ и положил обжигающе горячее мясо в рот.

- Так вкушнооо! – пока мясной сок курицы высшего качества распространялся по его рту, лицо Масато приобрело сияющий вид. – Это караагэ такое вкусное! Снаружи хрустящее, а внутри сочное! Его сделала Михару-онее-тян?

- Умм, это приготовил Харуто-сан.

- Правда? Харуто-антян крут. Эти корни тоже поразительны.

- Это приготовила Михару-сан. Баланс между консистенцией и ароматом идеален, да, - Рио тоже наслаждался вкусом домашней готовки Михару. Оно отлично сочетается с рисом, и его палочки не останавливались. Даже обжаренные овощи хрустели.

- Большое спасибо, - Михару смущённо улыбалась.

- Рис тоже вкусный, - удивлённо заявила Аки, перейдя от овощей к рису. Да, рис был высококачественным. Может поэтому. Рио принёс рис в деревню народа духов, потому что хотел вырастить его с помощью Дриады. Хотя там были разные виды, он выбрал тот, который предпочитали японцы. Даже сравнивая с рисом, поколениями улучшавшимся в Японии, он бы сказал, что его рис был вкуснее. Рио не единственный пробовал столь вкусный рис в этом мире. В-первых в Страль нигде не выращивали рис, за исключением одного места. Но японцам не понравится этот рис, поскольку он не клейкий, и используется лишь для салатов и супов.

- Не стесняйтесь, ещё много осталось, - Рио улыбался, глядя на Аки, наслаждавшейся вкусной едой. Она выглядела радостной.

- Спасибо большое!

Это был первый ужин этих четверых. Если бы только это время могло длиться вечно. Он не будет ни о чём просить. Весь ужин проходил в мягкой и тёплой атмосфере.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58 - Впоследствии**

Глава 58: Впоследствии

Часть 1

После ужина, психологически истощённые Аки и Масато отправились спать. Рио вернулся на диван в гостиной, а Михару была в ванной. Его мысли плавно перетекли к вопросу, что делать теперь. Искать Серию, собирать информацию для его мести, заботиться о Михару и искать знакомых Михару. Ему многое требовалось сделать, и о многом подумать. Но он не мог позволить себе быть нетерпеливым. Он не получит немедленного результата, наоборот, он опасался, что ошибётся в чём-нибудь. Он отпил ледяного чая на столе, чтобы утолить жажду. Он ощущал холод своей правой рукой. Рио бездумно посмотрел на свою правую руку. Сегодня он убил человека этой рукой. Он впервые убил человека. Жгучее чувство вины за смерть человека – он не испытывал его вообще. Но он не мог чувствовать себя так прямо сейчас. Кто бы это ни был, если он угрожал Рио или его близким, он был его врагом. Он решил идти этим путём. Убийство человека не было ни красивым, ни удовлетворительным. По возможности, он не хотел бы знать эти чувства. Но этот мир не так добр. Он хотел бы мирно жить, не признавая такой мир, но это невозможно. Рио не простит Люциуса. Не важно, правильно это, или нет. Рио уже принял такое решение. Но теперь появилась ещё одна причина не уходить от этого мира. Этот мир был слишком жесток для Михару. И он будет защищать её от этого мира. Такую новую миссию он возложил на себя. Хотя он не знал, как объяснить его месть Михару, его решимость не поколеблется даже после встречи с ней. Он хотел признаться Михару в своих чувствах из прошлой жизни, но чувствовал, что должен рассказать о своей мести. Потому что это могло оттолкнуть от него людей. Когда-нибудь, однажды, после того, как он свершит свою месть, он хотел создать небольшой мир, в котором не будет злобы, и жить в нём. Он, Михару и те немногие, которыми он дорожил. Этого было достаточно для его маленького мира.

Его мысли прервал звук открывшейся двери, и Рио повернул к ней голову. В двери стояла Михару, только вышедшая из ванны:

- Горячая вода была хорошей. Большое спасибо, Харуто-сан, - Михару улыбалась. Рио улыбнулся ей в ответ.

- Хорошо. Я хочу кое-что рассказать вам на будущее, не против?

- Да, конечно. Аки-тян и Масато-кун уже заснули?

- Да. Похоже, они сильно устали. Я думал поговорить со всеми завтра, но, поскольку Михару-сан не устала, поскольку вы старше, будет лучше рассказать сначала вам.

- Да, пожалуйста, - Михару посерьёзнела.

- Не присядете для начала? Я приготовлю напитки, - Рио достал новый стакан, и, налив в графин чай, передал его Михару.

- Вкусно, - возможно, она хотела пить после ванны, поэтому она с радостным выражением выпила большую часть.

- Рад, что вам понравилось, - наполнив её стакан снова, Рио улыбнулся Михару. Поскольку у них не было пижам, Михару надела свитер. Хотя была ещё и униформа, Рио помнил этот свитер. Естественно, ведь он ходил в ту же школу, но такой вид Михару нравился Рио. Возможно из-за недавней ванны она выглядела соблазнительно. Хотя она использовала его шампунь, аромат, исходивший от неё, был особенным. Просто вдохнув его, он расслабился.

- Я расскажу вам кое-что о планах на будущее, пока вы будете со мной, - Рио старался принять серьёзный вид.

- Да, пожалуйста.

- Сейчас я направляюсь в страну, называющуюся королевство Бертрам.

- Королевство Бертрам.

- Да. Сейчас мы находимся недалеко от границ королевства Святого Стеллара, королевство Бертрам расположено на северо-западе отсюда, пожалуйста, запомните, что когда вы только прибыли сюда, вы оказались в королевстве Галварк на северо-востоке, - он достал бумагу и нарисовал примерную карту королевств и их границ.

- Значит дорога сюда. Понятно, - Михару заинтересованно разглядывала карту.

- Да, а теперь я расскажу, зачем я направляюсь в королевство Бертрам, - Рио отпил ледяного чая. Промочив горло, он продолжил свои объяснения.

Часть 2

- В этой стране не так давно произошёл государственный переворот, и в ней живёт мой друг, которому несколько лет назад я остался очень обязан. Поэтому я иду туда, чтобы убедиться, что мой друг в безопасности.

- Переворот… Разве это не опасно? – Михару была очень обеспокоена этими словами.

- Не должно быть. В городах может не быть волнений, потому что переворот произошёл в верхних слоях общества, - он не имел доказательств этого, но всё должно быть не так плохо. Конечно, общество будет неспокойным, но это не должно увеличить количество нарушений общественного порядка. Правда, он не знал, что происходило в нынешнем правительстве.

- Если я буду возвращаться сюда, мне будет удобнее путешествовать в одиночку, поэтому я хочу, чтобы Михару-сан осталась дома.

- Осталась дома?

- Да. По крайней мере, пока вы в этом доме, вы не должны столкнуться с обычными опасностями, Рио улыбался Михару, пытаясь успокоить её. Этот дом нужно располагать в месте, где нет людей. Хотя есть возможность столкнуться с опасными животными или демоническими существами, на таком уровне опасности будет безопаснее оставаться в доме. Этот дом был создан именно для этого.

- Я отправлюсь где-то через три дня, и вернусь примерно через три дня после этого. Мне жаль, что я оставляю вас вот так, хотя сам сказал, что позабочусь о вас… - Рио поклонился, извиняясь.

- Нет, мы будем жить здесь, как вы и сказали, поэтому, пожалуйста, не беспокойтесь о нас, и отправляйтесь к своему другу, - торопливо ответила Михару, чтобы снять с него излишнюю тревогу.

- Спасибо. Хотя мне часто придётся бывать вне дома, я постараюсь возвращаться как можно чаще, - немного виновато сказал Рио.

- Да, - кивнула Михару.

- Тогда, завтра я думаю купить для Михару-сан повседневные принадлежности в ближайшем городе, потому что они требуются уже сейчас.

- Ах, да. Спасибо большое.

- Но, поскольку мне будет неспокойно, если я буду с тремя людьми, не знающими языка, могу попросить Михару-сан пойти со мной первой, как представителю?

- Да, конечно.

- Хорошо, значит, завтра. Поскольку мы отправляемся после завтрака, я с нетерпением ожидаю, как всё пройдёт.

- Хорошо.

- Тогда, с завтрашнего дня, пока меня не будет, я буду искать место, где вы втроём сможете жить в безопасности. Это будет не очень удобно из-за нехватки времени, поэтому если вам плохо, или вы больны, пожалуйста, скажите мне.

О хронических болезнях лучше знать заранее. Можно сказать, нет такой болезни, которую бы нельзя было вылечить секретной медициной и чудесными лекарствами народа духов. Хотя это чрезвычайно ценные вещи, которые следует использовать лишь в критические моменты, если это для Михару – это слишком дёшево.

- Нет, это никоим образом не причинит нам неудобств. Мы будем в порядке, поскольку Харуто-сану и так приходится очень много делать для нас. Насколько мне известно, все здоровы.

- Вот как. Я рад. Я уже несколько раз был в этом городе, поэтому думаю остановиться в королевстве Галварк.

- Королевство Галварк. Ясно, - пробормотала Михару, смотря на карту.

- Поскольку мы будем лететь, это не займёт много времени.

Пешком им пришлось бы идти несколько дней. Но полёт займёт лишь несколько часов. Хотя ему впервые придётся нести на себе троих, Рио посчитал, что с его умениями в духовных искусствах, ему это удастся. Для безопасности ему придётся значительно снизить скорость, но она могла повыситься, если он привяжет верёвку.

- Э, н-небо?

Он посмотрел на Михару.

- Да. Хотя это не совсем магия, просто считайте, что есть способ летать.

- Умм, хорошо… - в голосе Михару слышалось любопытство, она думала, как он сможет летать.

- Думаю, вы поймете, когда увидите. Это может немного страшно, поэтому, если не сможете выдержать, пожалуйста, скажите.

- Хорошо, - после ответа Михару в комнате на несколько секунд повисла тишина. Рио устало смотрел на свой стакан. Он уже рассказал всё, что собирался. Поскольку Михару устала, он собирался закончить разговор.

- ..Умм, это всё, да, Харуто-сан? – робко спросила Михару.

Часть 3

- Ах, да, вы что-то хотели? – Рио перевёл взгляд со стакана на Михару.

- Насчёт золота в сумке, что с ним делать?

- А, это золото, да… - это золото он получил от работорговца. Он вспомнил о нём только сейчас.

- Считайте его собственным начальным капиталом, Михару-сан, - Рио просто передал его Михару. Её глаза широко раскрылись.

- Умм, поскольку только Харуто-сан помогал нам, думаю, что именно вы должны взять его…

- Нет, поскольку Михару-сан – жертва, вы должны взять их. Считайте это компенсацией.

- Нет, Харуто-сан постоянно помогал нам, и даже если мы возьмём его, в наших руках оно будет бесполезным. Пожалуйста, я хочу, чтобы Харуто-сан взял эти деньги, - Михару решительно настаивала на своём. Их взгляды встретились.

- Умм.… Тогда давайте деньги пока будут у меня, но завтра мы потратим их на вещи для Михару-сан, - предложил Рио.

- Н-но тогда это всё равно будут наши деньги…

- Ахаха, меня раскрыли, а.

- Давайте будем считать, что вы одолжили их нам? Когда-нибудь я собственными усилиями верну их Рио-сану.

- Нет, не стоит, - на этот раз пришёл черёд Рио удивляться.

- Это невозможно, потому что только вы стараетесь ради нас. Хотя я не могу вернуть вам деньги, я верну хотя бы благодарность.

- Понимаю… - если бы Рио оказался на её месте, он точно так же постарался вернуть деньги. Поэтому он очень хорошо понимал, что она чувствовала. Но Рио не хотел получать благодарность от Михару. Это было естественно для него – относиться так к Михару.

- Умм, хорошо. Существует причина, по которой я спас Михару и остальных. Не стоит быть благодарным настолько, - Рио решил слегка подразнить её.

- Тогда, зачем вы спасли нас?

- Это… мне нужна была информация о том, что произошло, - Михару слегка расширила глаза, услышав такой ответ.

- …Обычно никто не стал бы заходить так далеко лишь по этой причине. У нас нет никакой информации, я просто хочу не быть в большом долгу перед вами, - удивлённо улыбнулась Михару.

- Ах, нет, есть ещё одна причина, знаете?

- И это?

- Ну, это сложно объяснить.

- Могу я услышать эту причину?

-Умм, возможно, потому, что Михару-сан – японка, которых мне не хватало, есть и другие… - Рио отвечал, запинаясь, и Михару чувствовала, что за его словами скрывается что-то другое.

- Другие?

- Да, ну… - Рио замолк.

- Умм ,хорошо. Тогда возьмите деньги, и считайте, что это ответная благодарность.

- Но… - Михару колебалась. Похоже, чувство долга Михару выше, чем ожидалось. Или это из-за её честности, а может, из-за обоих сразу. Он был счастлив узнать, какой была Михару.

- Нет значит нет, я хочу сказать, ведь это крупная сумма, да? Просто в японских иенах это превышает 10 миллионов. Хотя, думаю, не больше 20 миллионов, - он мог грубо прикинуть стоимость.

- 10 миллионов… - Михару остолбенела от неожиданных цифр. Хотя, она, естественно, не могла понять эту ценность.

- Значит так. Я возьму деньги, но не приму их. Согласны?

- Умм, всё ли будет в порядке? – Михару всё ещё колебалась.

- Конечно, - весело сказал Рио.

- В любом случае, пока не беспокойтесь о деньгах. Если этого всё ещё недостаточно, взамен поможете мне с работой по дому.

- Ах, да. Это даже не обсуждалось!

- Ну что ж, побудьте, пожалуйста, хозяйкой, пока меня не будет.

- Хорошо.

Часть 4

- Но даже так… - Михару мягко улыбалась.

- Пожалуйста, скажите, если что-то надо будет сделать. Я помогу вам со всем ,что будет в моих силах.

- Спасибо большое, - Рио улыбнулся в ответ.

- Пожалуй, стоит лечь спать. Михару-сан уже тоже устала.

- Да, спасибо.

- Вы будете в разных комнатах с Аки-тян, ничего?

- Ах, да. Но можно ли нам каждому использовать отдельные комнаты?

- Да, свободных комнат много.

Проведя Михару в её комнату, Рио отправился в ванную. Похоже, Михару уснула, пока Рио мылся. После ванны Рио тоже пошёл к себе в комнату, где располагалась огромная кровать, сделанная Домиником. Это единственная кровать такого размера в доме, она могла полностью заполнить комнату на 12 татами. (TL: Самый большой размер комнаты) Доминик сказал: «Это же твоя комната, так что я сделаю особую кровать. Остальные только для сна», - и, сделав ударение на последней части, превратил комнату Рио в это. Честно говоря, ему было необязательно это делать, но Рио было совестно так относиться к доброй воле других, поэтому он спал на ней. Хотя изначально он считал её слишком большой, он почему-то чувствовал себя в безопасности на ней. Можно было не беспокоиться, ворочаясь во сне, на самом деле, он неосознанно даже хотел покататься по ней. Теперь он не мог спокойно спать на обычных кроватях.

Возможно из-за разговора с Михару Рио чувствовал себя как младшеклассник перед экскурсией. Он бездумно смотрел на потолок дома. Он давно не испытывал подобного. Внезапно, ему вспомнилась экскурсия, на которую они вместе с Михару поехали в его прошлой жизни. Он вспомнил, что точно так же не мог спать в ночь перед экскурсией, и его разбудила Михару. А теперь он испытывает это прекрасное чувство, потому что спит под одной крышей с Михару. Сознание Рио медленно тонуло в мыслях. Сегодня Рио спал мирно.

Рио открыл глаза, когда в его каменное окно проник утренний свет. Он неуклюже спустился с кровати и направился к другой комнате. Гостиную наполнял разжигающий аппетит аромат. «Там осталась еда со вчерашнего вечера?» - полусонный, он направился на кухню. Там, надев фартук, готовила Михару. Рио застыл.

- Доброе утро. Прости, похоже, я проспал, - в панике поздоровался он с Михару.

- Доброе утро. Аки-тян и Масато-кун ещё спят. Я просто использовала будильник в своих наручных часах, - объяснила свой ранний подъём Михару. В доме были часы, но будильника в них не было. В первую очередь, часы были роскошью которую не так просто достать, но для него, жившего по своим биологическим часам, въевшимся в тело, это не было проблемой. Он бросил взгляд на часы, было только 7 утра. Похоже, вчера он заснул слишком спокойно, потому что слегка проспал.

- Прости, что использую кухню без разрешения. Я скоро приготовлю завтрак.

- Ах, позволь помочь. Скажи, если чего-то не хватает, - Рио надел фартук. Ингредиенты хранились в холодильном магическом приспособлении, но большая часть находилась в вещевой коробке.

- А, да. Умм, я не знаю, что приготовить в качестве основного блюда, так что зависит от этого.

- Понятно. Тогда, давай сделаем яичницу с беконом.

- Здесь есть бекон и яйца?

- Да. Подожди, я их достану. Освобождение, - он достал ингредиенты из вещевой коробки.

- Ах, да. У Харуто-сана есть всё, - восхищённо сказала Михару.

- Ахаха, невозможно иметь всё, но у меня с собой много чего, - неловко улыбнулся Рио.

- Ах, да. Стоит ли нам приготовить обед Для Аки-тян и Масато-куна, ведь мы уходим после обеда?

-Да. Тогда я продолжу с завтраком.

- Хорошо. Я приготовлю бэнто, который можно есть и холодным, - Рио принялся за готовку. Хотя он готовил как обычно, он чувствовал себя счастливым. Готовить самому скучно, но готовить с кем-то веселее. Потому что он с Михару. Переворот, месть – сейчас он забыл про всё это. Рио был поистине счастлив. Потому что сегодня, в этот самый момент, это было всё, что нужно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59 - Покупки**

Глава 59: Покупки

Часть 1

Рядом с границей между королевствами Святого Стеллара и Галварк высоко в небе летел юноша. В его руках была девушка.

- Уаа~, мы действительно летим по небу, Харуто-сан, - озвучила своё восхищение открывшимися видами девушка – Михару.

- Да, летим, - улыбаясь, ответил юноша – Рио. Но Михару, засмотревшись на пейзаж, даже не замечала улыбки Рио.

- Поразительно. Так красиво… Когда видишь всё сверху, оно кажется таким красивым.

- Да, небо никогда не наскучит, сколько не летай. Ведь каждый раз виды разные.

- Действительно, неважно сколько раз бы я не летала, мне это не наскучит! – искренне улыбнулась Михару.

- Это – самое лучшее, - улыбнулся Рио в ответ, счастливый за неё.

- Та гора такая высокая, да? А озеро так блестит… - Михару была очарована. Она постоянно вертела головой, чтобы увидеть всё, что могла.

- Да, действительно красиво, - ответил Рио, обратив внимание на окрестности. Из-за облаков прорвался солнечный свет, отражаясь в воде озера и блестя на хребтах далёких гор. После того, как Михару обратила на это внимание, он тоже подумал, что пейзаж был очень красивым. Неважно, пейзаж ли это, или блестящие глаза, это очень красиво. Тем более для Михару, каждый раз наслаждавшейся пейзажем в полёте, но Рио чувствовал себя ещё более взволнованным. Он ничего не мог поделать со своим сердцем, чуть не выпрыгивавшим из груди от радости. Билось ли оно раньше так сильно и часто? Он думал, что красота мира – это кто-то, с кем он счастлив, просто будучи рядом. Мир становился другим по одной лишь этой причине. Рио украдкой поглядывал на лицо Михару. Сейчас Михару носила поверх униформы плащ, который ей одолжил Рио, а цвет её волос тоже был изменён магическим инструментом. Но она, несомненно, Михару, знающая Харуто.

- Прекрасно… - Михару всё ещё не могла отвлечься от созерцания. Хотя ранее она лишь легко обнимала Рио, возможно из-за волнения, теперь она прижималась сильнее. Даже через плотный плащ чувствовалось тепло тела Михару и её лёгкий аромат.

- …! – частота биения сердца Рио поднялась ещё выше. Хотя Михару могла почувствовать их, она всё так же наслаждалась пролетающими под ней пейзажами. Рио сделал глубокий вдох, как бы не слыша её.

- Смогу я когда-нибудь летать так же? – спросила Михару.

- Хотя летать довольно сложно, при достаточных усилиях это возможно. Когда у меня будет время, я покажу вам, - уголки рта Рио поднялись в улыбке.

- Спасибо большое, - ответная улыбка Михару светилась искренней благодарностью. Вот так, наслаждаясь пейзажами и разговором, они очень быстро добрались до нужного им города.

- Нам нужно в этот город, - он повёл Михару в Альмонд. Этим городом управляет Лизелотт – дочь графа Креция, высокопоставленного дворянина королевства Галварк. Хотя изначально основными торговыми территориями были столицы королевств, благодаря талантам Лизелотт, Альмонд постепенно приобретает такой же статус.

- Умм, держитесь, когда я спущусь, мы будем слегка неустойчивы, - они не могли спуститься с неба в центре города, поэтому Рио выбрал лес, где не было свидетелей. Отсюда они пойдут пешком. Естественно, в лесу нет дорог, так что устойчивость на густо растущем мху и траве низкая. Михару достала и надела кожаные ботинки. Она могла повредить ноги, поэтому Рио взял её на руки.

- Ах, да. Позаботьтесь обо мне, пожалуйста, - её голос был немного напряжённым. Но Рио был в такой же ситуации. Он слегка покраснел.

- Отправляемся?

Хотя в полёте расстояние между ними было таким же, когда они очутились на земле, они почувствовали, что эта дистанция резко сократилась. Хотя между ними чувствовалась некоторая неловкость, Рио спокойно продвигался по лесу.

- Уа, поразительно. Это тоже какая-то магия?

Рио одним скачком преодолевал несколько метров, но Михару чувствовала себя как в колыбели, поскольку Рио гасил отдачу и инерцию духовным искусством ветра.

Часть 2

- Сейчас я усилии своё тело методом, который я называю духовным искусством. Добавив к этому немного духовного искусства ветра, я смогу летать, как недавно.

- Это отличается от магии?

- Результат, конечно, такой же, но это – другое.

Рио продолжил объяснения:

- Хотя магия изменяет мир с помощью формул, ей недостаёт гибкости, можно сказать, она – автоматическая. Она не очень подходит для тонкого манипулирования.

Поскольку магия полностью зависит от формулы, маг не сможет управлять ей, если только не будет управлять одо. Хотя мана может изменяться при воздействии на неё сложными магическими формулами, а также возможно управление одо, степень контроля несравнима с духовными искусствами.

- Ну, рано или поздно я объясню все детали, так что просто считайте это одним из навыков.

- Да. Простите, что отвлекаю во время движения, - похоже, Михару жалела, что отвлекла его.

- Не беспокойтесь, я способен разговаривать и нести вас одновременно.

После этого они замолчали. Возможно из-за этого странного ощущения дистанции между ними, атмосфера была неловкой. А затем Рио заметил кое-что: «Если подумать, разве это не свидание?». Хотя это было естественно, Рио покраснел. «Забавная ситуация, да?» или «Может, нужно что-то сказать?» - с такими мыслями он задумался о Михару. Он слегка ускорился, как будто пытаясь избавиться от этого смущения. Он заметил, что Михару сильнее прижалась к нему, и сбавил темп.

- Простите, я внезапно ускорился.

- Нет, ничего, - ответила Михару с вежливой улыбкой.

Прохладный ветерок помог ему собраться с мыслями. Через несколько минут они выбрались на дорогу.

- Вы не против идти отсюда? – он опустил Михару на землю. Они двинулись, сохраняя между собой дистанцию, как только что встретившиеся мужчина и женщина. Но в дороге завязался разговор, который протекал естественным путём. Читая друг друга, они перескакивали с темы на тему, и напряжение между ними понемногу сглаживалось. Примерно через полчаса, выйдя из пшеничных полей, окружавших город, они прибыли в Альмонд.

Город, как обычно, кипел жизнью, повсюду стояли киоски и ходили люди. Людей много, несмотря на то, что ещё было время утреннего рынка.

- Здесь много людей, да? – неожиданно спросила Михару.

- Для города таких размеров – да. Поскольку это торговый город, здесь много людей, товаров и денег, думаю, гостей здесь раза в два больше постоянных жителей.

Они медленно двигались сквозь толпу. Рио неожиданно нашёл киоск с напитками.

- Точно. Можешь сходить со мной?

- А, да.

Рио с Михару подошли к киоску:

- Один яблочный и один апельсиновый сок, пожалуйста.

- Сейчас, - продавец выверенными движениями начала наполнять стаканы охлаждённым соком.

- На свидании? Завидую. Это бесплатно.

- Спасибо, - Рио неловко поблагодарил его, принимая стакан. Михару молча смотрела на них. Михару не знала языка, поэтому для неё, Рио просто сходил к киоску, поговорил с женщиной за прилавком и вернулся.

- Держи, - Рио передал ей стакан.

- А, спасибо… - Михару с любопытством посмотрела на стакан.

- …Ах, прости. Я взял по своему вкусу. Может другой сок вам нравится больше? – спросил Рио, как будто только сейчас это понял.

- Нет, всё в порядке, мне нравится яблочный сок.

Часть 3

- Сладко, очень вкусно, - Михару радостно улыбалась с соком в руках.

- Я рад, - Рио почувствовал облегчение.

- А какой сок у вас, Харуто-сан?

- Апельсиновый.

- Харуто-сан любит апельсиновый сок?

- Не то чтобы он мне нравился. Я люблю и яблочный, - улыбнулся Рио.

- Уфуфу, - Михару засмеялась, как будто это показалось ей забавным.

- Что-то не так? – с любопытством спросил Рио.

- Простите, я вспомнила кое-что из своего прошлого. Мои извинения, - извинилась Михару, всё ещё хихикая. На её лице промелькнуло выражение ностальгии по чему-то. Лёгкий ветер разметал её длинные волосы. Рио радостно улыбнулся:

- Правда?

Он отпил апельсинового сока, наслаждаясь вкусом. Ощущение прохлады в горле от сока, охлаждённого магическими инструментами, было великолепным. В его рту распространился вкус сока из свежесобранных фруктов. Горечь и кислота – вкус, которого ему так не хватало.

- Давайте пойдём туда, этот магазин неплохо выглядит, - освежив горло, Рио повёл Михару к нужному месту. От той продавщицы он узнал об этом магазине. Через несколько минут они увидели нужный магазин.

- Вот он.

- Какое великолепное здание, - произнесла Михару, разглядывая 4-хэтажное каменное строение. Она не говорила про его размеры – на Земле было множество зданий намного больше этого. Но стиль и ощущение, исходившее от него, отличали его от тех зданий, к которым привыкла Михару.

- Потому что им владеет первоклассная компания. Думаю, в этом городе оно – одно из лучших. Кажется, большая часть предметов в магазине – для женщин.

Магазинов владела фирма Рикка, создававшая моду для женщин как этой страны, так и соседних. В нём было столько товаров, что, казалось, здесь можно найти всё, что угодно. В основном они предназначались для зажиточных и богатых людей. Хотя обычные женщины тоже приходили сюда, в основном, клиентами были девушки, накопившие денег.

- Разве это не напоминает магазин моды для женщин?

- Думаю, да. Давайте войдём, - он повлёк за собой Михару.

- Поразительно… - невольно вздрогнув, пробормотал Рио. Он увидел множество женщин, примерявших различные наряды. В Японии магазин с таким количеством товаров был бы торговым центром. Но в этом мире ему ещё не доводилось видеть столь крупного магазина.

- Так много людей, а товаров больше, чем я думал. Разве здесь должны быть такие запасы? – с любопытством спросила Михару.

- Нет, но не думаю, что здесь есть более процветающий магазин.

- Хороший магазин, правда?

- Да, - согласился Рио и огляделся. Поскольку целевой аудиторией магазина были женщины, неудивительно, что магазин был полон ими. Хотя были и мужчины, сопровождавшие их, их было так мало, что Рио почувствовал себя не в своей тарелке. Для Рио это было непривычное ощущение.

- Умм, не знаю почему, но если вам понадобится переводчик, обращайтесь ко мне. Пожалуйста, выбирайте, а я буду в конце магазина.

Рио кратко объяснил смысл слов, написанных на деревянных табличках на товарами. Даже если Михару и не может говорить на языке этого мира, ей будет трудно выбирать нужное, пока рядом будет мужчина. Пока она будет просто выбирать, у неё не должно возникнуть трудностей.

Часть 4

- Хорошо.

- Хотя стирка будет немного проблемной, лучше заранее набрать побольше сменной одежды.

- Хорошо, тогда я пойду, - с этими словами Михару отправилась вглубь магазина. Рио украдкой следил за ней.

- Харуто-сан, стоит ли искать сначала внутри? Кажется, наверху много всего, - осмотревшись на первом этаже, Михару вернулась к Рио.

- Понятно. На всякий случай: первый и второй этаж в основном с одеждой, на третьем – аксессуары, на четвёртом, вроде бы, нижнее бельё, - объяснил он Михару, просмотрев доску с информацией на лестнице.

- Правда? Тогда, можно мне на верхний этаж?

- Конечно.

Михару осмотрела каждый этаж, чтобы узнать, что на них продают. Рио последовал за ней наверх. Проблема была в последнем этаже.

- Умм, как и ожидалось, я не смогу сопровождать вас в магазине нижнего белья. Я буду ждать здесь, - неловко улыбнулся Рио.

- Д-да, - покраснев, ответила Михару. Через несколько минут она спустилась с верхнего этажа:

- Спасибо за ожидание.

- Да. Я хотел купить кое-что, но, может оказаться так, что этого нет в этом магазине. Я хотел спросить у работников.

- А, да, конечно. Кажется, здесь есть всё.

- Хорошо. Тогда, не поискать ли нам снова с нижнего этажа?

- Да, пожалуйста.

Они вернулись на первый этаж. Рио стоял у входа, а Михару выбирала вещи для Аки и Масато. Рио был счастлив, просто наблюдая за Михару, поэтому ему было неважно, сколько это продлится.

- Умм, Харуто-сан. Похоже, это займёт чуть больше времени, вы можете подождать ещё немного? – окликнула его Михару через некоторое время.

- Конечно, какие-то проблемы?

- Эмм, это цельная пижама?

- Подожди, могу я взглянуть?

- Да.

Рио прочитал пояснение на деревянной табличке.

- Похоже, это для ежедневного сна.

- А, как и ожидалось. Умм, мне идёт? – Михару приложила его к телу. Это была аккуратная цельная розовая пижама со шнуровкой на груди. Честно говоря, она выглядела милой в чём угодно, но Рио казалось, что это подходит ей больше всего.

- Да, это очень тебе идёт.

- Спасибо, - Михару слегка покраснела, когда Рио скромно высказал своё мнение.

- Тогда я поищу чуть подольше, хорошо?

- Да. Похоже, счёт подводится на каждом этаже, поэтому, если хочешь что-то купить, пожалуйста, принеси это на этот этаж.

- Да.

После этого Михару ещё много раз прибегала с вопросами к Рио. Они начали с первого и закончили с покупками на четвёртом. Честно говоря, поскольку он колебался, входить ли на четвёртый этаж, Михару была там одна. Он ждал на лестничной площадке, поэтому ей приходилось спускаться, если ей нужно было что-то спросить.

- Умм, Харуто-сан, можно спросить? – Михару спускалась с обеспокоенным выражением лица.

- А, да.

Рядом с ней была работник с таким же выражением. Возможно потому, что они не могли общаться.

- Простите. Она из далёкой страны, поэтому не знает языка стран этого региона? – обратился Рио к работнице.

Часть 5

- Ах, вот оно что. Я пыталась поговорить с ней, поскольку у неё ,кажется, возникли проблемы, но она не знала языка. Затем она зачем-то жестами позвала меня сюда, - женщина почувствовала облегчение.

- Правда? Подождите, пожалуйста, я спрошу у неё, - извинившись перед работницей, Рио решил поговорить с Михару.

- Михару-сан, у тебя возникли какие-то проблемы?

- Ах, да. Знаешь, я хотела кое-что примерить, и я думала, что мне делать… - сильно покраснев, ответила Михару.

- А, понятно… - кивнув, Рио передал её слова работнице.

- С этим не возникнет трудностей. Если вы не против, не могли бы вы пройти с посетительницей? Я не смогу общаться с ней, и это будет проблематично…

- Умм, я всё-таки мужчина. Можно ли мне заходить туда?

- Э, конечно вы можете. Хотя практически никто этого не делает, но даже если вы мужчина, вы можете зайти, ведь это не запрещено. Кроме того, при таких обстоятельствах.

- Понятно… - Рио последовал за ними на четвёртый этаж. Хотя остальные женщины ошеломлённо уставились на него, возможно, потому, что он был с Михару и работницей, неприятных взглядов не было. Рио старался не говорить, за исключением случаев, когда это было необходимо, и даже не оглядывался вокруг, а тихо медитировал. Работница тихо улыбалась, наблюдая за ним со стороны. Наконец они закончили с покупками.

- Спасибо, приходите ещё, - под напутствие продавщицы Рио и Михару с сумками покинули магазин. Она улыбалась во весь рот, наблюдая за их покрасневшими лицами, которые выглядели так невинно.

- Думаю, к следующему разу мне надо научить вас языку, - сказал покрасневший Рио, криво улыбаясь, пока они быстрым шагом уходили из магазина.

- Простите за беспокойство… - подавленно извинилась не менее красная Михару.

- Н-нет, не стоит извиняться… - быстро попытался успокоить её Рио.

- Но… - Михару смущённо переминалась.

- Не стоит беспокоиться. Я беспокоюсь, не обидел ли я Михару-сан.

- Нет, никоим образом!

- Хаха, тогда не стоит так беспокоиться.

- Да… - согласилась Михару, смущённо спрятав лицо. Улыбка Рио тоже выглядела напряжённой.

- Тогда, может, сходим, купим одежду для Масато-куна? – жизнерадостно заговорил Рио. Не глядя а неё, он зашагал вперёд, как бы уговаривая Михару следовать за ним.

- Да, - после короткого ответа она двинулась следом. Через несколько минут они нашли магазин и выбрали одежду для Масато.

- Это хорошо выглядит, - Михару тщательно выбирала одежду. Она примеряла их на Рио. Закончив с обычной одеждой:

- Она идёт Харуто-сану, - посоветовала Михару, найдя подходящую для Рио одежду.

- Правда?

- Да. Можно я её приложу?

- Да, конечно.

Михару приложила одежду к Рио, державшему сумки.

- Видишь, я думаю, это очень тебе идёт, - стоя вплотную, она улыбалась беззащитному Рио.

- Д-да, спасибо, - покраснев, поблагодарил Рио.

- Давай купим, ведь у тебя, кажется, мало повседневной одежды.

У Рио не было повседневной одежды, поскольку он в основном передвигался в кожаной броне. Да и повседневной одежды у него было мало, и она была одинаковой, потому что в путешествии нет времени выбирать.

- Правда? Тогда, можно я пойду с тобой и посмотрю, что можно взять тебе?

- Конечно. Можешь помочь мне выбрать?

Рио решил набрать повседневной одежды, поскольку Михару выбирала специально для него.

- Да. Если ты не против. Итааак…

Они выбирали одежду для Рио по рекомендациям Михару. Чувство моды у Михару явно лучше – она набрала много стильного. Вокруг было много женщин, выбиравших одежду для мужчин, шедших рядом с ними. Но, возможно, потому, что Михару и Рио были исключительно красивой парой, даже те, кто пришёл с любимым, украдкой смотрели на них. Они даже не замечали этих взглядов, тщательно выбирая одежду для Рио.

Часть 6

- Шоппинг был великолепным. Спасибо большое, - покинув магазин после почти часа покупок, Рио поблагодарил Михару.

- Не стоит, я просто выбирала. Ты несёшь поразительно много. Тебе не тяжело? – Михару смотрела на руки Рио, полные сумок.

- Не беспокойся, я просто уберу их в свой браслет, - шутя, ответил Рио.

- Прямо магическая сумка, - Михару улыбалась этому, как чему-то удивительному.

- Магическая сумка? – с любопытством спросил Рио.

- Какой-то инструмент из книжки с картинками, которую я давно читала, - счастливо улыбаясь, ответила Михару. – В неё можно было поместить всё, что угодно. Еду, конфеты, сок и даже чай.

- Похоже, сумка была наполнена детскими мечтами.

- Да. Но разве в браслет Харуто-сана также не помещается очень много? Я думала, что это как раз магическая сумка.

- Ну, это инструмент, загруженный чем-то вроде магии… Ах, да. Поскольку я буду убирать его без свидетелей, хоть и немного поздновато, не пообедать ли нам? – бросив взгляд на часовую башню, он понял, что обеденное время уже прошло. Поскольку после завтрака они много ходили и закупались, он хотел спокойно пообедать. Найдя безлюдную аллею, он убрал вещи в вещевую коробку. Они вернулись на главную улицу и, прогуливаясь, начали искать удобный ресторан.

- Попробуем здесь? – побродив по району еды и напитков (П.п. я не могу назвать это фуд-кортом, а других названий в голову не приходит, подскажите, кто может), они остановили свой выбор на стильном ресторане. Красивый каменный двухэтажный ресторан, ближе остальных к центру города.

- Здесь очень приятная атмосфера. Но это же высококлассный ресторан, всё ли будет в порядке? – Михару было неловко, потому что даже атмосфера здесь была на порядок выше остальных ресторанов. Но в округе было несколько ресторанов выше классом даже этого, поэтому это был не самый дорогой ресторан.

- В дешёвом будет слишком много клиентов с плохим характером. Не беспокойся, я угощаю. Хотя я не могу гарантировать вкус, поскольку я здесь тоже впервые.

Не стоит идти в дорогой ресторан против воли, а в дешёвый он не поведёт Михару, потому что там может быть много пьяных. Другой разговор, если бы он был один, но если он придёт с Михару, это может перерасти в пьяную потасовку. Не стоит идти туда, где они могут столкнуться с лишними проблемами.

- Давай сначала войдём. Там может оказаться дресс-код. Но, я думаю, мы не так уж плохо выглядим, - Рио двинулся к ресторану.

- Добро пожаловать в Эрбе. Вы резервировали столик? – на входе их приветствовала официантка в униформе. Холл на входе создавал приятное ощущение чистоты.

- Нет, я не заказывал столик заранее, ничего? Нас двое.

- Да, конечно. Сюда, пожалуйста, - официант с идеальной деловой улыбкой провела их внутрь. Как Рио и ожидал, грубых клиентов здесь не было. Атмосфера понемногу успокаивала его.

- Вас удовлетворит это место? – их проводили в отдельную комнату, из которой они могли наслаждаться видами из окна. Тихая частная комната.

- Да, конечно.

- Прошу вас, - она проводила Рио и Михару до их стульев. – Вот меню. Сегодня наш шеф рекомендует ограниченный обеденный набор.

Набор, как было видно из меню, включал в себя аперитив, закуску из ассорти, хлеб, пасту, мясное блюдо, десерт и напитки. Цена была серебряный на человека; в дешёвом ресторане на эту сумму можно было устроить пир на 20 человек.

Часть 7

- Там есть что-то, что вы не едите, Михару-сан? Я собираюсь взять набор. Вместе с пастой и мясным.

- Ах, да. Поскольку я непривередлива, я оставлю выбор на вас, Харуто-сан.

- Алкоголь…

- А, да.

Хотя на Земле Михару не пила алкоголь из-за возрастного ограничения, здесь этого не было. У неё должна быть сильная сопротивляемость алкоголю. (У японцев? Сопротивляемость алкоголю? Откуда?)

- Хорошо. Тогда, могу я тоже взять пасту и мясное?

- Конечно. Что вы хотите?

- Так… Паста представлена тремя видами… - Рио читал Михару мясные блюда и пасту из меню. Хотя при упоминании пасты вспоминается томатный соус, к сожалению, в регионе Страль нету помидоров. Тем не менее, поскольку он взял их у народа духов, не будет проблемой приготовить его дома. В конце концов, Рио и Михару выбрали разные пасты.

- В таком случае, набор на двоих. Насчёт аперитива, у вас есть что-то вроде безалкогольных коктейлей? – спросил Рио ожидающую официантку. Возможно, она получила хорошее образование, потому что спокойно ожидала, пока Рио и Михару закончат разговаривать на незнакомом ей языке.

- Да, у нас имеется такое. Хотя их стоимость будет рассчитана отдельно, мы можем предложить вам меню аперитивов.

- Понятно. Тогда… - Рио спокойно зачитал заказ.

- Заказ принят. Подождите пожалуйста, подтвердив заказ, официантка поклонилась и ушла.

- Харуто-сан, кажется, привык к такому. Вы часто приходите в такие рестораны? – с восхищением заметила Михару, наблюдая за тем, как спокойно он общается с официанткой.

- Нет, я тоже впервые в подобном заведении. Но мне приходилось подрабатывать в высококлассном ресторане в прошлой жизни, и я привычен к такому.

- …Предыдущей жизни? – Михару с любопытством наклонила голову.

- Да. Кстати говоря, я ведь не объяснял детали…

- Умм, да… - из-за его неловкого произношения Михару считала, что он иностранец, хорошо знающий японский. Хотя она слышала от Аки, что Рио жил в Японии, его прошлое было окутано тайной, включая тот факт, что он хорошо осведомлён о ситуации в этом мире. Хотя это казалось ей странным, помня правило, установленное Рио в обмен на их защиту, она считала неправильным спрашивать об этом. Но теперь, учитывая направление, в котором протекал разговор, она могла спросить Рио о его прошлом. Подстёгиваемая любопытством Михару собралась с духом:

- …Умм, я не знаю, можно ли спрашивать такое, но как Харуто-сан оказался в этом мире? – скромно спросила она. Глаза Рио слегка расширились, но он быстро улыбнулся, вспомнив своё прошлое.

- Даже я сам не знаю причин. Потому что когда я пришёл в сознание, я уже был в этом мире… - ответил он. И быстро добавил:

- Но… Я хочу попросить вас не удивляться, потому что я уже однажды умер, - он криво улыбнулся. Михару застыла в шоке.

-Уже однажды умер… Но ведь сейчас Харуто-сан жив, правда? – запутавшись, Михару непонимающе улыбнулась.

- Я умер не здесь. На Земле. Хотя моё лицо лишь наполовину подтверждает это, на Земле я был японцем. Проще говоря, я реинкарнировал. Прежде чем я это осознал, я уже переродился в этом мире, - пожал плечами Рио.

- Э? ЭЭЭЭ? – Михару не могла скрыть изумления. История повернула в непредсказуемом направлении. Но, хотя они не были знакомы даже дня, Михару не верила, что Рио мог так солгать.

- Поэтому, я не знаю причин того, почему я живу в этом мире, и почему я помню свою предыдущую жизнь, - Рио улыбнулся онемевшей Михару. Он уже ожидал подобной реакции. Он волновался, нужно ли рассказывать ей, что он – Амакава Харуто. Поэтому Рио терпеливо ждал, пока Михару придёт в себя. Хотя история звучит абсурдно, это Михару, и она поверит ей. Почему-то он чувствовал это.

- В-вот как. Простите. Я спросила о таком… - понемногу возвращаясь в чувства, Михару быстро извинилась перед Рио. Хотя, в прошлой жизни говорить о собственной смерти было бы, пожалуй, неприятно. Поэтому Рио не рассказывал о себе много.

- Нет, смерть в прошлой жизни не самый худший предмет для разговора… - улыбаясь, Рио покачал головой. Его семья действительно там, на Земле. И его друг, с которым он ладил. Вспоминая их, он не мог сказать, что у него нет привязанности к Земле. Но сейчас он слишком многим связан с этим миром. Поэтому он был спокоен при разговоре на эту тему. Его место здесь. Он начал думать так не так давно. К тому же, Михару здесь, перед ним. Он не мог желать большего.

Часть 8

- Михару-сан, - позвал он, поскольку она буквально впивалась взглядом в его лицо.

- Д-да, - Михару сглотнула и перевела взгляд на Рио.

Действительно. Сердце Михару билось очень быстро, Рио почти полностью поглотил её.

- Хотите когда-нибудь услышать историю о моей прошлой жизни? Это будет тяжёлая история. Но я всё равно хочу, чтобы Михару-сан услышала её. Потом, когда мы оба успокоимся, и тогда… - Рио пристально смотрел на Михару, чтобы убедиться в её реакции. Он неожиданно подумал, что она была готова что-то сказать. Но, похоже, она не могла заставить себя высказать свои мысли.

- …Да, - неотрывно глядя на Рио, чистым и ясным голосом произнесла Михару.

- Большое спасибо, - радостно улыбаясь, поблагодарил Рио.

- Простите за ожидание. Ваш аперитив, - появилась официантка с аперитивом. Это мог быть прекрасный тайминг. Потому что он ожидал, что их прервут на середине разговора. Оставив аперитив на столе, официантка исчезла.

- Хотя это аперитив, он безалкогольный… - Рио быстро начал объяснять, что поставили перед Михару, как будто пытаясь избавиться от недавней тяжёлой атмосферы. Даже Михару слушала с большим интересом, привлекая внимание Рио. Блюда появлялись поочерёдно, и они наслаждались слегка поздним обедом в спокойной атмосфере.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60 - Серия Клэр**

Глава 60: Серия Клэр

Часть 1

На следующий день после шопинга с Михару, Рио вместе с Михару, Аки и Масато вернулся в королевство Галварк. Найдя неподалёку от Альмонда тихое и уединённое место, он установил временную базу. Завтра он в одиночку собирался отправиться в королевство Бертрам. На полной скорости он бы добрался до столицы Бертрам за несколько часов, но, поскольку он не знал, сколько времени займут поиски Серии, он сказал Михару, что его не будет максимум три дня. Поскольку он уже объяснил им, как пользоваться всеми приспособлениями в доме, и собрал всё необходимое, не стоило сильно беспокоиться за них. Он беспокоился о Михару, только прибывшей в этот мир, но ещё больше его волновало то, что он оставит её одну надолго. Рио решил как можно быстрее убедиться в безопасности Серии, чтобы вернуться как можно раньше.

Направляясь в столицу, он постоянно следил за своим окружением и таким образом обнаружил группу людей, шедших строем. Подлетев поближе, он усилил зрение духовным искусством и сфокусировал взгляд на этом месте, чтобы выяснить, что там происходит.

(Армия?)

Они направлялись в королевство Галварк. На их пути есть город Бертрам, но, если они продолжат идти в том направлении, они вскоре прибудут в Альмонд. Рио в раздумьях взялся за подбородок, осматривая их сверху.

(Стоит выяснить, что к чему.)

Он медленно опустился на землю, невдалеке от войск, и, управляя манной и одо в пространстве, смешался с воздухом. Его силуэт медленно размылся и исчез. Это было духовное искусство камуфляжа – «Плащ ветра». Поскольку оно не могло стереть присутствие и блокировать звуки, любой, кто способен видеть одо, усилив глаза, увидит его, а люди с высокой чувствительностью одо будут ощущать неприятное чувство. Поскольку он мог развеяться от внешнего воздействия, например, атаки, для людей это был идеальный камуфляж. Удостоверившись, что он сработал, Рио направился к войскам.

- Если это превратится в войну против собственной страны, победим ли мы? – Рио подслушивал переговаривавшихся на марше людей.

- Не знаю. Мы-то, конечно, называемся «Антиреволюционная армия», но для остальных мы – повстанцы. Предатели, проще говоря.

- Эй, прекрати. Нам достанется, если кто-то из верхов это услышит, - один солдат тихо предупредил разговаривавших.

- Он прав. Мы же бежим от столицы, разве нет?

- …Флора-сама с нами. Кроме того, появился легендарный герой. Не вешай нос.

- Герой, да. Какого дьявола, он на него даже не похож. С чего бы такому легендарному существу идти с нами?

- Нет, ребята, вы же видели тот свет, верно? Это сведения от верхов. Не думаю, что это ложь.

Глаза Рио слегка расширились. (Герой?) Если речь идёт о героях, они родом из сказок. Апостолы богов. Когда-то, это были отчаянными борцами против демонов. Знания Рио не простирались за пределы общеизвестного. (Возможно ли, что эти столбы света призвали героев?) Это совпадало со словами Михару о том, что их затянуло в вихрь света. Кроме того, если верить тому, что он услышал, это весьма вероятно. В легендах упоминалось шесть героев, что также совпадает со столбами света.

- Да и вообще, куда мы идём? В Галварк? – пока Рио размышлял, мужчины продолжали разговор.

- Большинство остановится на полпути и встанет лагерем на землях маркиза Родана, вроде бы. В Галварк пойдёт лишь часть войск и главные. Мы же не можем зайти в другое королевство таким числом.

- Поможет ли нам Галварк?

- Кто знает. С верхов спустили только такие указания.

- Плохо в это верится.

- Флора-сама и герой. Не думаю, что в такое время можно будет спокойно жить.

Он собирал информацию, прогуливаясь рядом. (Возможно, это группа потерпевших поражение в результате переворота. Значит, они пытаются получить поддержку у королевства Галварк, они что, действительно выступают против собственной страны?)

Часть 2

Пока Рио был в регионе Страль, королевства Галварк и Бертрам были в дружеских отношениях. За эти несколько лет многое могло произойти. Если они направляются в земли маркиза Родана, не стоит беспокоиться, что это заденет Михару, поскольку они не собираются развязывать войну, а значит, ему нет нужды возвращаться в королевство Галварк. (Похоже, нужно узнать, кто этот герой.) Этот человек может оказаться одним из знакомых Михару. Кроме того, ему самому хотелось посмотреть, что это за герой. Он не думал, что узнает что-то важное от этих солдат, даже если задержится здесь ещё. Ему стоит пробраться в место, где находятся дворяне и командующие. И ему просто нужно туда, чтобы увидеть героя. Рио колебался. (Кроме того, если этих людей в королевстве Бертарм называют повстанцами…) Серия могла быть здесь. Хотя он не знал, к какой фракции она принадлежала, стоило попытаться. Рио решил проникнуть вглубь армии. Она как раз остановилась на привал. Рио проник в центр армии, где, как он полагал, находились дворяне. (Не здесь, хах.) Возможно, этого следовало ожидать, или это было лишь совпадением, но Рио обнаружил много знакомых лиц среди молодых рыцарей и дворян. Но он не видел Серию. (У меня остаётся только завтра.) Он повернул голову и его взгляд упал на карету, у которой была выставлена усиленная охрана. Командующий, должно быть, внутри. (Герой там, да.) Он не мог его разглядеть. Но это лишь предположение. Как раз когда он собирался двинуться туда –

- Мм! – из кареты, потягиваясь, выбрался юноша. – Аа, моя задница, - недовольно хмурясь, он похлопал по бёдрам. Саката Хироаки, один из призванных героев. Следом за Хироаки из кареты вышли Флора и Роана.

- Это неприлично, Хироаки-сама, - слегка покраснев, упрекнула его Роана. Стоявшая рядом Флора тоже была смущена.

- Аа, виноват, виноват, - Хироаки неловко почесал затылок.

(Он – герой?) У него внешность японца, он говорит по-японски, судя по его движениям, он – обычный разгильдяй.

- Герой-доно, - к Хироаки в сопровождении нескольких рыцарей направлялся Стэд, сын герцога Югуно.

- А, умм… - Хироаки наклонил голову, похоже, он не мог вспомнить его имя.

- Я – Стэд Югуно, - улыбнувшись, назвался Стэд. Включая Флору и Роану, Рио уже встретил нескольких знакомых ему людей. В каком-то смысле Флора стала причиной кардинальных изменений в жизни Рио, а Роана была центром внимания в его классе. Что до Стэда, Рио помнил бы его, даже если бы и не хотел, потому что тот часто обвинял его по любому поводу. Правда, рио не знал, что Стэд был старшим братом Латифы. Потому что Латифа не хотела рассказывать ему о временах, когда она была рабом, а Рио не хотел расспрашивать её. Конечно, он пытался узнать, кто отдал ей приказ убить его. Но, поскольку Латифа не знала имени герцога Югуно, Рио не мог знать, что все ниточки дёргал именно он. Поэтому он не мог прийти к выводу, что Стэд – старший брат Латифы.

- А, сын герцога Югуно. Рад вас видеть тогда. Я – Саката Хироаки, нет, неверно, Хироаки Саката.

- …Я тоже рад вас видеть. Герой-доно.

Часть 3

Не убирая улыбку, Стэд пожал руку Хироаки.

- Ну так, вам что-то нужно?

- Да, дело в том, что мы хотели провести с героем-доно совместную тренировку.

- Тренировку?

- Да. В особенности теперь, когда с нами легендарный герой-сама. Мы считали, что в таком случае нам выпал счастливый случай.

- Ухх, даже так, я не могу научить других, потому что свой свой стиль я разработал сам, - Хироаки выглядел озадаченным. Но ему было интересно опробовать свои геройские силы.

- Нам тоже хотелось бы увидеть отвагу Хироаки-сама, - предложила стоявшая сзади Роана.

- А, ну, если Роане хочется… - Хироаки без колебаний согласился на спарринг. Он взглянул на Флору:

- Что скажете, принцесса Флора?

- Ах, да. Я тоже хотела бы.

- Хорошо. Тогда, думаю, стоит попробовать. Я тоже хочу проверить свои боевые способности, - кивнул Хироаки. Он неожиданно вынул своё божественное оружие, катану, прямо из воздуха [TL: Это должен был быть тати!].

- Хорошо выглядит. Теперь, пожалуйста, будьте моим противником, - смело улыбаясь, Стэл сделал шаг вперёд.

- Начнём. Я немного изменил вид своего оружия, не беспокойся, - Хироаки тоже принял стойку.

- Божественное оружие героя-сама… - Стэд с интересом рассматривал оружие Хироаки, поскольку видел его впервые. Оно столь же острое, сколь и хрупкое. Но это не меняет того факта, что оно является божественным. Сэд собрался:

- Я нападаю! – Стэд мгновенно преодолел расстояние между ними, используя магию.

- Ооо, это было быстро! – отреагировал Хироаки на фронтальное нападение. Когда их оружия встретились, их взгляды также пересеклись, и Хироаки широко ухмыльнулся.

- ОРААА! – усилив себя магией, он оттолкнул Стэда.

- КУХ! Это было слишком, нет? – Стэд был поражён тем, какую чудовищную силу демонстрирует тело, на котором, на первый взгляд, мышц не было вообще.

- Я иду! – Хироаки уже был рядом, с занесённым для удара оружием.

- Такое длинное! – Стэд легко увернулся от удара, просчитав линию замаха. Используя дыру в защите после столь сильного замаха, он нанёс горизонтальный удар.

- Это было опасно! – ускорившись, Хироаки с лёгкостью избежал его.

- Ч-что, невозможно!

- Мой черёд! – со свистом прорезав воздух, катана Хироаки достала Стэда.

- Кух, - хотя Стэд успел заблокировать, его опять откинуло довольно далеко. Хироаки приближался к нему для финального удара. Их поединок был жарким, люди вокруг наблюдали за ними во время еды. Рио тоже смотрел за ними. (Сила, скорость, его стойка и хват катаны тоже несбалансированы).

Часть 4

Такое впечатление осталось у Рио от Хироаки. Хоть он и не слаб, его сила примерно на уровне рыцаря. Конечно, он новичок, поэтому ему ещё есть, куда расти. Похоже, люди в этом мире не знают о катанах, поэтому они не могут сопротивляться стилю, в который он вкладывает все силы. Это грубый стиль катаны, использовавшийся давно в прошлом. Хотя это поединок новичков, но выйти один на один с почти что рыцарем – довольно впечатляюще. (Это – сила героя? Непохоже, что он усиливает себя, видимо, это влияние той катаны). Хотя Михару тоже была японкой, у неё, в отличие от Хироаки, не было силы сражаться. Возможно, это потому, что Хироаки – герой, Рио считал, что именно катана делает Хироаки героем. Похоже, катана сама по себе поглощает одо Хироаки. Хоя это может быть решающим козырем, по-видимому, он не собирается использовать его в этом поединке, и Рио решил, что здесь он больше не получит информации. Развернувшись, Рио снова принялся за поиски Серии. Но он так и не смог найти её. Но он смог собрать довольно много информации о герое. Хотя Хироаки – не знакомый Михару, если он продолжит искать, в конце концов он наткнётся на них. В любом случае, поскольку он не нашёл здесь Серию, здесь ему больше делать нечего. Риор покинул это место и направился в столицу королевства Бертрам. Прибыв в королевство Бертрам, Рио в первую очередь проверил списки розыска. Хотя в королевстве Галварк про него не было ни слова, в королевстве Бертрам до сих пор был его портрет с тех времён и описание его примет.

- Проблемно, - пробормотал себе под нос Рио. Хотя у него было несколько предположений, почему его разыскивают только в королевстве Бертрам, он не мог утверждать наверняка, а значит, это не стоило упоминания. Главное, теперь ему придётся избегать известности в королевстве под именем Рио. Правда, подумав о том, что ему придётся объяснять Михару, как он оказался в списке розыска, он испортил себе настроение. Он не знал, как сообщить им об этом. Но, поскольку им придётся жить вместе, скрывать это будет трудно. Неудивительно, если они начнут спрашивать, почему им приходится жить уединённо, хотя неподалёку есть город. Потому что, как только они выучат язык, им надо будет расширить зону деятельности. Вздохнув, Рио отошёл от доски со списком. Он направился в торговый квартал. Последний раз он был тут более трёх лет назад, но не похоже, что город перед ним сильно изменился. Но Рио был неспокоен. Хотя совсем недавно произошёл переворот, город бурлит жизнью. Король не сменился, но, поскольку переворот затронул верхушку власти, это должно было отразиться на городе. Слегка встревоженный Рио решил узнать информацию в уличных киосках.

- Я слышал во дворце был переворот, но город кипит, - притворившийся путешественником Рио спросил у женщины-продавца, заказав большую чашку мясной похлёбки.

- А, нескольку дней назад город был безжизненным. Но это быстро изменилось, - с радостной улыбкой ответила она.

- А что случилось?

- Что случилось, говоришь, прибытие героя, знаешь ли. Теперь весь город празднует это.

- Герой, хах.

- Да, ты же знаешь эту сказку. О героях. Ты ведь видел эти столбы света несколько дней назад? Этот же свет исходил из королевского дворца. С ним пришёл герой-сама!

Женщина была взволнована. Для простых людей, в отличие от Рио, герой был значимой фигурой. Или возможно потому, что люди обычно не видели столь масштабной магии.

- Похоже в этой стране тоже появился герой. Радостное событие.

- Да, радостное. Хотя, хотелось бы, чтобы в стране стало спокойно с его приходом.

- Да, - с улыбкой согласился с ней Рио. Утолив голод, он покинул её. (Значит, в этой стране тоже появился герой. Стоит проверить его, пока я ищу Серию-сэнсэй.) Он направился в королевский институт, в котором он раньше учился. На случай, если она всё ещё там преподаёт. Она может знать что-то о герое. Используя «Плащ ветра» он легко мог пробраться туда даже днём, и он, полагаясь на память, направился в лабораторию Серии в библиотеке.

Часть 5

(Нет…)

Все её вещи исчезли, комната была пуста. Он вышел и осмотрел дверь. На ней всё ещё висела табличка с её именем, поэтому это точно её лаборатория. (Почему её нет? Это связано с переворотом?) В голове Рио хаотично метались мысли о тюрьме и казни. Убедившись, что в другой комнате кто-то есть, Рио вошёл. Преподаватель-мужчина обернулся, услышав звук открывающейся двери.

- ММ! – Рио зажал ему рот, прежде чем тот успел что-то сказать.

- Прошу прощения, мне нужна Серия Клэр, преподаватель этого института. Где она? – Рио положил руку ему на голову и взял контроль над его одо.

- А, так вы ищете Серию-кун. Она… - мужчина с пустым взглядом выложил всё, что знал. Сейчас он даже не видел Рио. Он спокойно объяснял всё Рио, ни о чём не беспокоясь. Это сильное духовное искусство иллюзии. Хотя использующий его не знал, что видит объект, оно создавало наиболее благоприятную обстановку для пользователя. Но оно очень сложное из-за необходимости вмешательства в чужую манну и одо и очень точного контроля. Рио понимал, что не стоит использовать его направо и налево, но в подобных чрезвычайных ситуациях оно было очень удобно. Среди недостатков стоит упомянуть, что требуется непосредственный контакт для контроля одо, и, если цель также сильна в контроле одо, она легко может нарушить чужой поток. Кроме того, вмешательство со стороны, если и не развеет его, то как минимум, снизит эффект. Также у него небольшое время действия, ему постоянно требуется подновление для продления эффекта. Таким образом, для его применения требуется не только высокий контроль одо, но и беспечность жертвы. Его легко применять на людей, но с народом духов подобный трюк не пройдёт. Кроме того, знающий о подобном трюке сразу заметит его, поскольку после его применения, человек переходит в состояние пустующего сознания.

- Спасибо. Вы меня просто спасли. Мне пора, - Рио покинул комнату.

- Не стоит, - голос мужчины бессмысленным эхом отдался в пустой комнате.

В саду дворца королевства Бертрам самый известный гений в истории королевства, Серия Клэр стояла с хмурым выражением лица.

- Серия, почему ты здесь? – донёсся легкомысленный голос. Узнав его, Серия обернулась. Её сердце сжалось. Чарльз Альбо. Сын Хельмута Альбо и глава управления королевством после назначения короля Филипа III.

- Я просто вышла подышать свежим воздухом. Похоже, я заработалась в своих исследованиях, - с улыбкой ответила она, стараясь подавить отвращение.

- Да, упорство придаёт тебе очарования. Необходимо давать своему сердцу отдых. Но, хотя тут есть я, я не в восхищении от твоей идеи отдыха в одиночку, - её улыбка подняла настроение Чарльзу, и он вальяжно подошёл к ней. В его голосе звучал упрёк.

- …Мои извинения. Я считала, что вы могли быть заняты, - хотя Серия терпеть его не могла, она спрятала это чувство за улыбкой. Её терпение было уже на пределе. Серия Клэр, старшая дочь герцога Клэр, известного мага королевства Бертрам, соперника графа Фонтин. Её недавнее изобретение, позволявшее измерить количество манны, хоть и примерно, стало настоящей инновацией в изучении магии, и теперь она привлекала внимание даже соседних стран. Ей уже исполнился 21 год, но она всё ещё была одна, несмотря на то, что по стандартам дворян она уже давно прошла брачный возраст. До недавнего времени многие дворяне присылали ей предложение о браке, чтобы стать причастными к этому гению. Но этому положил конец этот человек, Чарльз Альбо. Ему 38 лет, и у него было 6 жён, а теперь, по приказу Хельмута, он решил взять её седьмой женой, чтобы оставить её гений в королевстве. Ранее противостоявший отношениям с империей Проксия отец Серии, герцог Клэр был в нейтральной фракции. Но, из-за переворота, Хельмут набрал силу. И теперь, отец Клэр, оставшийся без прежнего влияния, не мог отказать ему.

- Я отложу все важные дела ради тебя.

У Серии мурашки по коже пробежали от взгляда этого человека, который произносит столь сладкие, как нектар цветов в этом саду, слова с таким серьёзным видом. Она скорее совершит самоубийство, чем позволит этому человеку осквернить своё тело. Но у неё не было смелости умереть. Она не хотела умирать. Она хотела жить. Ещё много оставалось исследований, ещё много оставалось целей, которых она хотела достичь. В первую очередь, любовь, она хотела обычной счастливой семейной жизни, но эта мечта была на грани краха. Хотя она знала о важности политических браков для дворян, она сохраняла своё положение, чтобы исполнить свою мечту. Поэтому она не выходила замуж и осталась одна даже после брачного возраста.

- Какая лесть.

Часть 6

Несмотря на мурашки, Серия притворилась смущённой от этих слов. Она ненавидела это. Она хотела немедленно сбежать из этой страны. Хотя она ненавидела это, она держала это в себе, ведь, если она убежит, положение её семьи пошатнётся. Она должна сбежать таким образом, чтобы никто не смог остановить её. Но у неё нет такой силы. Поэтому Серии приходится жить под домашним арестом в королевском дворце, и к ней даже приставлена стража. Если она выйдет из дворца, это немедленно станет известно. Даже если она сбежит, она росла как дворянка, и не знает, как выживать одной. Ей позволяют вести свои исследования только потому, что эти исследования могут стать полезными и принести известность.

- Кстати говоря, почему все сопровождают призванного героя-сама? Не говорите мне, что это потому, что даже изобретённое мной устройство не может измерить его силу? – Серия задала этот вопрос только для того, чтобы удовлетворить своё любопытство и хоть немного отвлечься от мрачных мыслей. Потому что только за своими исследованиями она забывает об этом.

- Да, он действительно невероятен. Несмотря на свою молодость, он твёрд и спокоен. Другие дети тоже говорят, что он делает всё наилучшим образом, даже если его об этом не просят, - Чарльз гордо хохотнул, возможно не поняв, почему Серия сменила тему. В королевство Бертрам было призвано трое: две девушки и юноша. Героем оказался юноша. Ему было 18 лет, он был очень вежлив и обладал приятной внешностью, что притягивало к нему людей. Он быстро сориентировался в ситуации и пообещал свою помощь королевству, из-за чего его теперь высоко ценят во дворце. Двое других, хотя и не обладали божественным оружием, имели огромные запасы маны и теперь тренировались вместе с героем, чтобы научиться её использовать.

- Я вернусь к работе. Вам тоже стоит вернуться к себе, если вы будете долго стоять снаружи, простынете, - сказал Чарльз, пока Серия придумывала подходящий предлог.

- Хорошо. Думаю, я вернусь к себе в лабораторию после того, как чуть подольше наслажусь ветром, - после грациозного ответа Серии Чарльз ушёл с самодовольной улыбкой. Глядя ему в спину, Серия скорчила гримасу. Вздохнув и посмотрев на наполнявшие сад спокойствием цветы, Серия вернулась в свою лабораторию. Рыцарь охраны следовали за ней по пятам. Серия терпеть его не могла. Она могла сдерживаться, пока он ограничивался лишь тем, что изредка смотрел на неё. Но он так часто смотрел на её грудь или юбку, и Серия видела это, хотя он сам мог считать, что она не замечала этого. Даже сейчас, следующий за ней человек просто угнетал её. Хотя сама Серия не считала, что её тело столь привлекательно для мужчин, отвращение от этих взглядов было просто невыносимо.

- Ну что ж, я возвращаюсь к своим исследованиям, - слегка грубовато сообщив это ему, она закрыла дверь. Оставшись одна, она глубоко вздохнула. «Гача» - она услышала звук открывшейся двери. (Страж открыл дверь?) Открыть дверь, даже не постучавшись… Настроение испортилось, и она обернулась:

- Что… Э?

Там стоял незнакомый юноша. Он облегчённо улыбался, и она чувствовала по атмосфере вокруг него, что он силён, несмотря на стройную фигуру. Хотя он ещё молод, если честно, его внешность просто сразила Серию.

- Вы рыцарь стражи? – она не могла позволить себе расслабиться и спросила его строгим голосом. Он мог быть шпионом другой страны, пришедшим за ней. Шпион с приятной внешностью – старый трюк. Хоя она хотела сбежать из дворца, она не хотела покидать его таким способом, поскольку не знала, что с ней будет после похищения. Серия была слаба в ближнем бою. Она атакует магией, поэтому она отступила, чтобы набрать дистанцию.

- Страж ничего не обнружит и продолжит нести свою службу. Давно не виделись, Серия-сэнсэй, - его голос приятным эхом звучал в ушах Серии.

- Кто? – она начала смутно припоминать. Ей казалось, что она уже видела что-то подобное. Серия слегка наклонила голову.

- Я – Рио. Я думал поприветствовать вас, раз уж я вернулся сюда, - криво улыбнувшись, юноша снял ожерелье. Его волосы мгновенно почернели, и перед Серией предстал юноша, которого она очень хорошо знала. Хотя он сильно вырос за те несколько лет, которые она его не видела, она очень хорошо помнила эти волосы.

- Рио…? Рио! - её мрачное настроение тут же испарилось. Со слезами в глазах Серия упала в его объятья.

(Я приношу свои извинения за задержку, но автор так сильно описывает всю эту мерзость, что меня затошнило в процессе перевода. ┏༼ ◉ ╭╮ ◉༽┓)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61 - Не оставляя выбора**

Глава 61: Не оставляя выбора

Часть 1

- Я так беспокоилась, о тебе ничего не было слышно после первого письма! – Серия смотрела на Рио снизу вверх, возмущённо стуча кулачками по его груди.

- Прости, я не мог написать тебе из Ягумо… - смущённо извинялся Рио. С момента его ухода из королевства Бертрам прошло более 3 лет. И за всё это время он послал ей лишь одно письмо. Естественно, Серия беспокоилась о нём.

- Я знаю! – голос Серии эхом гулял по комнате. Даже учитывая, что снаружи стоит стража, никто не должен заподозрить неладное благодаря иллюзии Рио, хотя проходящие снаружи могут услышать крики Серии. Рио не мог рассказать об этом. Потому что Серия в его объятьях казалась такой хрупкой.

- Прости. Я заставил тебя волноваться.

- Дурак, такой дурак… - плача, слабо шептала Серия, зарывшись лицом в его грудь.

- Я же вернулся целым, верно?

«Докун», «докун» - она чувствовала, как бьётся его сердце. На его груди так тепло и безопасно. Серия нежно погладила его по груди. Она так волновалась, встретив Рио, отправившегося в опасное путешествие и вернувшегося к ней, и не могла сдержать свою радость. Рио вернулся. Серия поражалась сама себе, насколько легче ей стало от того, что она просто увидела его.

- Но ты слишком хитро выбрал время, - приглушённо пробормотала она. Она чувствовала жар в теле. Её сердце никогда раньше не билось столь сильно. Может быть потому, что она рада возвращению Рио, или потому, что её очаровал выросший прекрасным юношей Рио, или, может, потому, что она находится в его объятьях. Может быть, всё сразу, но она чувствовала, что главной причиной было то, что она пришёл именно сейчас. Домашний арест, лишение возможности повидаться с кем-нибудь, даже родными, и, наконец, брак против её воли. Серия была уже на грани. И в этот момент появился Рио. Неудивительно, что в ней бурлит столько эмоций. Даже эта ситуация, когда она оказалась в его объятьях, результат того, что её сердце было на грани краха. Ощущая это, Серия отчаянно пыталась успокоить сердцебиение.

- Время? – с любопытством спросил Рио. Он не понимал, о чём думает Серия. Но, вспомнив недавние происшествия в королевстве и сопоставив это с состоянием Серии, он начал догадываться, что недавно с ней произошло что-то неприятное. Хотя он не знал, как спросить её об этом, у него не было времени. Иллюзия на страже у дверей развеется минут через десять, кроме того, кому-то может понадобиться Серия. Нужно было торопиться.

- …Я уже знаю о ситуации в стране. Но сейчас, по некоторым причинам, я должен спешить.

- Да… - слабо улыбаясь, ответила Серия.

- Я слышал, что вы собираетесь выйти замуж за некоего Чарльза Альбо. Мне следует поздравить вас?

У Серии не было возможности думать о свадьбе. Рио спрашивал лишь потому, что не знал, как относиться к этому. Но, как он и думал, когда лицо Серии омрачилось, она не желала этой свадьбы.

- Прекрати. Я никогда не хотела выходить за него замуж! – Серия почему-то не хотела, чтобы Рио знал о её свадьбе, и выразила своё отвращение с таким лицом, как будто собиралась заплакать. Слова Рио, как игла, вонзились в её сердце.

- Серия-сэнсэй… - от крика Серии Рио стало тяжело дышать. Он не знал, что сказать ей. Он сказал бы что угодно, чтобы ей стало легче. Но сейчас слова были бессмысленны. Серия умная девушка. По своему прошлому опыту Рио знал, что это не только не смягчило её страдания, а наоборот, лишь заставило её вернуться в реальность. Поэтому Рио колебался.

- Ничего не поделаешь. Как дворянке, мне известно, что мне придётся заключать политический брак.

Часть 2

Серия пыталась притвориться сильной, беспомощно улыбаясь. Хотя обычно политический брак должен заключаться, учитывая выгоды обеих сторон, этот брак был заключён под давлением завуалированных угроз. Всё было бы не так плохо, если бы Серия была законной женой, но она стала бы седьмой. Хотя она уже вышла из брачного возраста, ей хотелось плакать от подобного обращения, выставлявшего известный графский род на посмешище. Даже отец Серии, так желавший, чтобы его дочь вышла замуж, был против этого брака, и отец и дочь хотели бы выступить против него. Но если они выступят против герцога Альбо, контролирующего страну, в худшем случае весь их род просто уничтожат. У Серии не было выхода.

- В конце концов, я повстречалась с Рио. Теперь, когда мой дух воспрял, я переживу эту свадьбу, - одиночество сквозило в улыбке Серии.

- Сэнсэй…

В этот момент Рио готов был сказать: «Пойдём со мной». Но можно ли говорить такое? Хотя для того, чтобы выйти из тупика в этой ситуации, ему пришлось бы сделать что-то со свадьбой, он не мог просто взять и увести отсюда Серию. Последствия для окружающих и родственников Серии и многое другое – он не мог поступать необдуманно. Это могло привести к необратимым последствиям. Стоит ли так поступать. Сможет ли принять ответственность, если что-то пойдёт не так? Хотела ли она сама этого? Возможно, потом Серия пожалеет об этом. Тогда он тоже будет сожалеть о своих поступках. Если откроется, что она сбежала, это приведёт к проблемам. Если ситуация повернётся в худшую сторону, Рио придётся продолжать защищать Серию. Он отказался взять Гоки и остальных именно потому, что не хотел нести ответственность за жизни других. После таких мыслей он начал думать, что забрать Серию не так просто. Рио молча смотрел на Серию. Серия со слабой улыбкой смотрела на него. Она как будто собиралась исчезнуть в любой момент… И шип в сердце Рио исчез.

- Пойдёте со мной? – решительно сказал Рио. Серия явно не будет счастлива от того, что останется здесь. Рио не сомневался в этом, увидев её состояние. Только это и было единственно верным. В таком случае он мог сделать только одно.

- …Э? Э? – Серия была ошеломлена.

- Если сэнсэй не хочет выходить замуж, вам нужно бежать. Я выведу вас из этого дворца.

Серия, поддерживавшая его, когда ему было тяжело. Теперь она сама столкнулась с трудностями. И теперь, Рио поддержит её. Не нужно так глубокомысленно рассуждать об этом. Она не хотела этой свадьбы, а Рио не хотел видеть, как Серия выглядит готовой умереть. Серия найдёт своё счастье. Понять это было тяжелее всего. Тогда, проблема в том, есть ли у неё готовность искать.

- Рио… - Серия просветлела, как будто увидев проблеск надежды. Но она тут же сморщилась, как будто съев горькую мошку.

- …Я не могу. Если меня поймают во время побега, я лишь принесу всем проблемы. Даже если я выживу, тебя казнят, - Серия отклонила предложение Рио. Не принимая во внимание свои чувства, она колебалась, понимая, что принесёт лишь беду людям, которых она любила и ценила. Нет гарантии, что они уйдут незамеченными, о если их поймают во время побега, крыть будет нечем. Учитывая статус дома Клэр, их не уничтожат полностью, но их позиция значительно ухудшится. Хотя она не знает, что будет с ней после свадьбы с Чарльзом, в худшем случае её семья станет заложником для защиты страны, нет, защиты Хельмута, а её заставят делать магические инструменты. Кроме того, наконец встретив Рио и понимая, что он может погибнуть из-за неё, Серия сопротивлялась этому изо всех сил.

- Значит, если никто не обнаружит нас, проблем нет, верно? – бесстрашно улыбнулся Рио. Серия непонимающе посмотрела на него.

- Нет, ну, это правда, но… Ты представляешь, насколько это трудно? Мы в королевском дворце, ты понимаешь это?

- Да, мы действительно в королевском дворце. Кстати… - Рио продолжал улыбаться. – Сэнсэй, как вы думаете, как я попал сюда?

- Ну, эээ… - захваченная счастьем от встречи с Рио, она совсем забыла спросить о том, что следовало бы узнать, как только Рио появился перед ней.

- Р-Рио, как ты сюда попал? – комната Серии находилась в дальней части дворца. Дворец патрулирует множество солдат и рыцарей, в самом дворце находится огромное количество слуг и дворян, а перед самой комнатой постоянно стоит стража. Чтобы прийти к ней, ему пришлось бы проскользнуть под носом у всех этих людей. Если бы он вошёл как официальное лицо, это одно, но проникнуть сюда совершенно незамеченным должно быть просто невозможно. Рио всё ещё в розыске. Хотя прошло уже три года, он всё ещё действует. Хотя активных поисков не ведётся, если Рио будет в открытую прогуливаться, его заметят и схватят. Конечно, Рио вырос, и, если бы он подделал свою личность, он мог бы войти официальным порядком, но в таком случае он не мог прийти сюда один, потому что Серия не могла ни с кем встретиться без сопровождения. Поэтому, хотя Рио не мог прийти сюда официально, здравый смысл Серии упорно твердил, что он не мог появиться здесь никаким иным способом. (Я имею в виду, разве тогда цареубийство не было бы слишком простым?)

Часть 3

- Я прокрался внутрь, - Рио с лёгкостью ответил на её вопрос. Но он, похоже, не убедил Серию.

- Не важно, что ты говоришь… Что это за магия… - она продолжала считать, что Рои пришёл как официальный посетитель, прошедший все необходимые процедуры. Но доказательств у неё не было. Если она увидит, ей останется только принять это.

- Рио, ты действительно… - Серия была в шоке. Серия знала, что Рио неспособен использовать магию. Поэтому она и спросила, как он в одиночку проник в королевский дворец. Или, что за магический инструмент он использует, вроде того ожерелья на его шее, которое изменило цвет его волос.

- Похоже, вы начинаете верить, - улыбка блуждала на лице Рио.

- Нет, правда, что за магию ты использовал? Обманув солдат и рыцарей, служащих стражами королевского двора, это…- серьёзно спросила Серия, понимая, насколько сложна ситуация. Рио прикрыл рот, обдумывая что-то.

- …Что-то вроде этого, - ответил он, а в следующий момент, с лёгким дуновением ветра, он пропал из вида. Стоявший перед ней Рио исчез прежде, чем она успела что-то понять.

- …Э? Рио? – позвала Серия.

- А затем появляюсь вот так, - ветер снова шевельнул волосы Серии, и она увидела Рио, продолжавшего свою речь.

- Ч-Что за…? – ошеломлённо бормотала Серия.

(Что это за магия?)

- Это магия, которая делает меня прозрачным, позволяя мне сливаться с окружающей средой, - спокойно объяснил Рио.

- Т-ты говоришь прозрачным, но, насколько мне известно, такой магии не существует…

- Строго говоря, это не магия. Думаю, проделать магией подобное будет слишком сложно, - столь небрежно брошенная фраза возбудила в Серии любопытство учёного-мага.

- К-как? На чём это основано?

- Эмм, скажем, управляя ветром, наполненным одо, то есть магией… А, сейчас не время это объяснять! – невольно начавший объяснять под давлением Серии Рио опомнился и потряс головой.

- Э? Ахаха, прости. Я невольно заинтересовалась… - скромно улыбнувшись, извинилась Серия. Что в прошлом, что сейчас, она всё так же забывала про всё на свете, погружаясь в изучение магии.

- Пока что я скажу только то, что могу забрать сэнсэя так, что никто не заметит. Поэтому я спрошу снова: Сэнсэй, пойдём со мной? – Рио говорил так, как будто приглашал её прогуляться в парке.

- Умм, ты так говоришь, но, сейчас я – суперважная персона, знаешь? Если откроется, что Рио бежал со мной, ты превратишься в известного преступника.

- Неважно. Меня же уже ложно обвиняли в покушении на убийство персоны королевской крови. Почему бы не добавить к этому похищение важной персоны? В таком случае, проблема сэнсэя станет случайной.

- Рио…

- Если мы уедем в другую страну, розыск в королевстве Бертрам не будет иметь к нам отношения, не так ли? Кроме того, я не думаю, что факт исчезновения Серии-сэнсэй станет известен общественности.

- Это… Возможно ты прав.

Эта страна или другие, все они хотели заполучить Серию. Легко сказать, что будет в результате проникновения этой информации в другие страны. Кроме того, репутация страны не может допустить, чтобы просочилась информация о похищении или несанкционированном исчезновении ВИПа масштабов страны. Скорее всего государство скроет факт исчезновения Серии.

- Н-но даже если мы уйдём, я стану лишь обузой для Рио! Мне нечем отплатить тебе, кроме магии…

- Я знаю. Потому что никто не стал прибираться в комнате, если бы не я, - Рио улыбался.

- Муу, - Серия надулась. – Мне некуда идти, ты знаешь? Возможно, мне придётся всю жизнь быть с тобой, ты понимаешь это?

- Мы будем вместе по крайней мере де тех пор, пока не найдём место, где Серия-сэнсэй сможет спокойно жить. Хотя я не гарантирую, что это будет в регионе Страль.

- …Сейчас я хотела, чтобы ты сказал: «Я буду заботиться о сэнсэе всю жизнь».

- Ахаха, простите. Я не могу бездумно раздавать такие обещания, - Рио улыбнулся Серии, которая с упрёком смотрела на него.

- Значит так, - хихикнула она.

- Кроме этого, я хотел бы, чтобы сэнсэй пообещала мне кое-что, но я не буду заставлять вас делать что-то особенное.

- Обещание?

- Да. Хотя сэнсэй, возможно, увидит много невероятного, пока вы будете со мной. Я объясню всё, что смогу, но сэнсэй должна пообещать никому не рассказывать об этом. За исключением случаев, когда это будет угрожать безопасности сэнсэя.

- Невероятного, да… - Серия пристально вглядывалась в него. Она уже заметила такое. Она могла выполнить такую просьбу. Кроме того, впереди может оказаться нечто ещё более удивительное. Потому что учёный-маг, такой как Серия, отлично понимает бесценность магии, вроде той, что может делать человека прозрачным. Если это станет известно, очень многие начнут преследовать Рио. Может быть, Рио беспокоится об этом. Когда Серия была готова согласиться:

- Если вы пойдёте со мной, Сэнсэй, вы многое потеряете. Возможно, мы столкнёмся с опасностью. Поэтому я не хочу уводить сэнсэя силой. Пойдёте ли вы со мной или нет – решать вам, - Рио протянул руку Серии.

- …Пойдём. Да, пойдём. Рио, забери меня отсюда, - она сжала его ладонь. Хотя он не колебался, он многое обдумал, потому что это касалось Серии. Хотя его глаза слегка расширились из-за её немедленного ответа, он сжал её руку:

- Тогда, немедленно уходим. Вам что-то нужно забрать с собой?

- Если я пропаду вместе с личными вещами, это будет выглядеть подозрительно. Я возьму некоторые материалы и инструменты. Возможно, стоит взять результаты исследований. Надо тщательно выбирать, потому что могу унести не так много…

Часть 4

Со сложным выражением, Серия осматривала комнату. По комнате были беспорядочно разбросаны различные материалы и приспособления, а также толстые книжки. Некоторые очень тяжёлые, и ей придётся тщательно выбирать. По крайней мере она так думала.

- Тогда, почему бы не забрать всё? – небрежно бросил Рио.

-Э?

- Если нужно, я могу взять с собой всё в этой комнате, что скажете? – Рио ухмылялся.

- Нет, даже если у тебя ничего нет с собой, это просто невозможно.

- Говоря об этом, я могу сделать примерно так: «Захват», - Рио прикоснулся к инструментам на столе и применил вещевую коробку. Они исказились и исчезли. Серия бессмысленно взирала на происходящее.

- Если оно не нужно я его достану. Что скажете?

- …Д-да, пожалуйста, оставь. Если дела обстоят так, пожалуйста, забери всё в этой комнате, - неестественно улыбаясь, ответила Серия. Может быть из-за того, что она перестала беспокоиться об этом, её голос звучал расслабленнее. Получив согласие, Рио продолжил касаться вещей в комнате и забирать их в вещевую коробку. Во мгновение ока комната опустела. Серия тоже была в шоке.

- Ну что ж, пойдём? Ты будешь в порядке вдалеке от родителей?

- …Всё хорошо. Когда ситуация успокоится, я напишу им письмо, или ещё как-нибудь извещу их, - от улыбки Серии веяло одиночеством.

- Хорошо, - Рио взял её за руку. – Пожалуйста, не говорите, пока мы будем идти. Нас не будет видно, но наше присутствие и звуки можно будет ощутить.

- Поняла.

- Тогда, отправляемся, - с порывом ветра Серия перестала видеть окружение. Она хотела вскрикнуть, но сдержалась, помня приказ Рио. Может быть потому, что её вёл Рио, она смело шагнула вперёд. Она спокойно шла, пока Рио вёл её за руку. Хотя она слышала разговоры людей, проходящих мимо, они не замечали их. Серия чувствовала, что стала совершенно незаметной. Хотя стражу наверняка достанется потом, она не чувствовала угрызений совести, считая, что он заслужил это за домогательства к ней. Они шли почти час.

- Ну, вроде нормально, - наконец заговорил Рио. В этот момент она наконец смогла видеть. Они оказались не то что вне дворца, а даже за пределами королевской столицы.

- Как мы сбежали, это же просто смешно, верно? – сморщившись бормотала Серия.

- Поскольку объяснения займёт много времени, поговорим, пока будем идти. Я собираюсь совершить переход за раз, а сэнсэй будет у меня на руках, хорошо?

- На руках?

- Да, - поскольку он хотел немедленно покинуть столицу, Рио намеревался лететь.

- Э, умм, не то чтобы я была против… - покраснела Серия.

- Тогда, прошу прощения, - Рио подхватил её как принцессу. Серия была лёгкой как пёрышко, он чувствовал обычную мягкость женщины, когда прикасаешься к ней через одежду.

- Кья… Э-это так смущает. Не лучше ли нести меня на спине?

- Ахаха, я не могу вас выпустить, поэтому будет безопаснее нести вас так. Хотя можно будет не держаться, если я привяжу вас страховкой.

- Страховкой?

- Скоро узнаете. Думаю, вы удивитесь, но постарайтесь не кричать слишком громко, когда мы будем подниматься – я не хочу привлекать внимание.

- Мм? Я не понимаю, о чём ты, но… хорошо.

Хотя её несли как принцессу, она даже в самых смелых фантазиях не могла представить, что они будут лететь.

- Тогда, полетели.

- !!!!! – Хотя Серия широко распахнула рот, она не издала и звука, выполняя обещание, данное Рио.

- Уже можно говорить, - сказал ей Рио, когда они добрались до высоты, на которой их не могли заметить. Ошеломлённо осмотревшись по сторонам, Серия наконец перевела взгляд на Рио. Она несколько раз глубоко вздохнула.

Часть 5

- ЧТО, ЧЁРТ ПОБЕРИ, ЗДЕСЬ ТВОРИТСЯ!? – крик Серии разлетелся по небу. Рио удивила подобная реакция.

- Это называется духовным искусством. Вы же слышали о таком, сэнсэй? – смеясь, ответил он.

- Д-духовные искусства? Это?

- Да. Оно не нуждается в заклинании или магической формуле.

- Да, кажется так говорили о духовных искусствах. Не говорите мне, что это взаправду… - Серия была в глубоком шоке. Она впервые видела мир таким. Даже такая затворница, как Серия, не могла оставаться спокойной. Возможно, из-за того, что в присутствии Рио она была менее сдержанной, её глаза сияли.

- Сэнсэй, я хотел спросить, вы знаете, как звали героя, призванного в королевстве Бертрам?

- Герой? Вроде бы он сказал Кай Сигэкура… - Серия с лёгкостью ответила на его вопрос. Хотя он собирался ещё раз вернуться, если не узнает имени героя, похоже, Серия избавила его от этого.

- Кай Сигэкура, хах. Понятно.

Знакомого Михару звали не так. Похоже, что их нет среди героев, призванных в королевстве Бертрам. Учитывая героя находящегося рядом с Флорой, остаётся ещё четверо. Хотя он считал, что двое как раз могут оказаться этими знакомыми, он подрастерял уверенность после двух последовательных провалов. Хотя вероятность того, что знакомые Михару окажутся героями очень высока. Он решил как можно дольше собирать информацию о героях после этого.

- А почему ты спросил его имя? – в голосе Серии звучало любопытство.

- Честно говоря, сейчас со мной живут люди, которых затянуло в этот мир во время призыва героев.

- Затянуло?

- Да, я не сомневаюсь в этом. Потому что от них я узнал, что ещё один может оказаться призванным героем.

- …Значит, они будут жить со мной?

- Да. Простите, мне стоило объяснить это раньше, но…

- Не беспокойся, с этим ничего не поделаешь, раз у нас не было времени. А какие они? – похоже, Серия заинтересовалась ими. Рио подумал, что это естественно, поскольку им придётся жить вместе.

- Их трое… - Рио начал рассказывать о Михару и компании. Хотя ему казалось, что Серия мрачнеет, когда он говорил о Михару и Аки, Серия отнекивалась. Пока они летели к скальному дому, они о многом разговаривали, и их путешествие пролетело во мгновение ока.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62 - Мир был чисто белым**

Глава 62: Мир был чисто белым

Часть 1

Рио вернулся в скальный дом в тот же день. Наступил вечер, и спустившаяся темнота сделала лес вокруг мрачным.

- Эта скала и есть дом, в котором будет жить сэнсэй.

- Э-это очень странный дом.

Хотя барьер против вторжения немедленно сработал на Серии, как только она оказалась в радиусе поражения, Рио быстро отключил его. Хотя издали дом не казался большим, Серия поняла принцип его создания, увидев его вблизи. Ей было немного не по себе, потому что она не привыкла жить в домах.

- Ну, по крайней мере, внутри чисто. Давайте войдём, я представлю вас Михару и остальным, - Рио опустил Серия на землю.

- У-ум.

В полёте Рио объяснил ей ситуацию, включая то, что он теперь живёт с Михару. Подойдя к двери, Рио нажал на магический звонок, извещавший людей внутри, а затем постучал по двери особым образом – это был знак, что он вернулся.

- С возвращением, Харуто-сан! – послышался звук открывшегося замка, и распахнувшая дверь Михару радостно приветствовала его. На лице Михару читалось облегчение, потому что она волновалась в его отсутствие.

- Да, я вернулся.

- А, эм, а кто этот ребёнок? – застенчиво спросила Михару, увидев стоявшую рядом с ним Серию.

- Она – мой друг, и я ей очень обязан. Она была в опасности, и я взял её под свою защиту. Вы пока не сможете общаться, но вам придётся жить вместе… Мне жаль, что я не смог рассказать об этом заранее.

- Ах, нет, ничего, - после объяснения Рио, Михару, слегка нервничая, поклонилась Серии. Серия улыбнулась и поклонилась Михару в ответ.

- Рио, может ли быть так, что девушка, затянутая во время призыва героев – вот эта МОЛОДАЯ ЛЕДИ? – Серия улыбалась. Рио невольно отступил назад, ощущая нечто ужасное под этим внешним спокойствием.

- А, да. Её зовут Михару Аясэ-сан.

- Значит эта девушка – Михару, понятно. Неужели она одного возраста с Рио?

- А, умм, да.

- Понимаю… Не мог бы ты сказать ей «Рада знакомству» от меня?

- Да, конечно. Но сначала нам стоит войти.

Возможно, Михару тоже ощутила это, и она напряглась. Но, поскольку Серия мгновенно сменила этот взгляд на милую улыбку, она быстро расслабилась.

- Давай войдём, Михару-сан. Я представлю её, - Михару не понимала разговора между ними, поэтому Рио обратился к ней по-японски.

- Да. Я приготовлю чай.

- Прости за беспокойство.

Следуя за Михару, Рио провёл Серию в гостиную. Михару же направилась на кухню – готовить чай.

- Ах, с возвращением, Харуто-сан!

- С возвращением, Харуто-антян!

Аки и Масато отдыхали в гостиной. При виде Рио их лица просветлели, но это выражение быстро сменилось любопытством, когда они увидели Серию за ним.

- Я вернулся, - с улыбкой поздоровался Рио.

- Дело в том, что у меня есть просьба, или, вернее, сообщение. Это касается этой девушки, но, я сообщу об этом после того, как представлю её, хорошо?

- А, конечно, - Аки и Масато слегка напряжённо выпрямились.

- Серия-сэнсэй.

- А, ум! – Серия в это время с интересом рассматривала дом изнутри и лишь после того, как Рио окликнул её, оторвалась от разглядывания.

Часть 2

- Потом я проведу вас по дому, поэтому, пожалуйста, пока посидите здесь.

- Хорошо, - Серия села на диван, а Рио устроился рядом.

- Прошу, - возможно потому, что она заранее вскипятила воду, Михару уже вернулась с чаем. Заварив чай, она, вместе с Аки и Масато, села напротив Рио и Серии.

- Благодарю за чай… Ара, вкусно. Ты умеешь заваривать чай, - элегантно держа чашку выразила своё мнение Серия с сияющим лицом.

- Чай Михару-сан очень вкусный, - перевёл Рио. Михару скромно опустила глаза. Серия улыбнулась этому.

- Ну что ж, я начну. Это – Серия Клэр, мой друг, который очень сильно мне помог в детстве, - заранее обсудив это, они решили раскрыть истинное имя и родословную Серии. Большие пробелы в рассказе могут привести в непониманию, и они решили раскрыть всё сразу. Серия элегантно поклонилась им. Масато покраснел от её кавайности, за что тут же получил локтем в бок от Аки.

- Эм, человек, который очень помог Харуто-сану в детстве? – с интересом спросила Михару. Поскольку со стороны Серия выглядела намного младше Рио. На вид её и Аки разделял год или два. Поэтому слова Рио о детстве звучали довольно странно.

- А, хотя она так выглядит, она старше нас всех. В этом году ей исполняется 21 год, - объяснил Рио.

- Э…Эээээ!?

- 21 год…

- Да ладно…

Даже Аки и Масато после секундного шока не сдержали удивления. Хотя её поведение и красота не могли принадлежать ребёнку, внешность Серии никоим образом не напоминала человека, которому уже исполнилось 20 лет. Рио посмеивался их реакции. Когда он перевёл взгляд на Серию, то обнаружил, что она, надувшись, смотрит на него. Хотя она не понимала, что они говорят, она могла уловить тему по реакции Михару и остальных. Теперь, когда он сам смеялся, она снова применила к нему свою ужасающую улыбку.

- Они сказали, что сэнсэй выглядит такой молодой, - пытаясь извиниться, перевёл он.

- …Я знаю, - продолжая сверлить его взглядом, ответила Серия. Михару с интересом наблюдала за ними.

- Извините. Возвращаясь к теме, мы познакомились, когда мне было 7, она была преподавателем в институте, куда я ходил, - объяснил он Михару.

- …Сэнсэй, -повторила за ним Михару.

- Сэнсэй… - повторяла Аки, перевод взгляд с Рио на Серию и обратно. Почему-то ей были интересны отношения между ними. Масато не отводил сверкающих глаз от Серии. Рио почувствовал, что в комнате повисла странная атмосфера. Хотя он не понимал, что не так. Покачав головой, он решил, поскольку он с этим ничего сделать не может, он оставит всё как есть.

- Насчёт этого… Она оказалась в сложной ситуации. Поэтому я и хотел представить её вам, поскольку с этого момента она будет жить с вами, - прочистив горло, продолжил Рио. Взгляды всей компании собрались на нём.

- Во-первых, она – дворянка.

Взгляды стали удивлёнными. Естественно, ведь в современной Японии нет дворян. Похоже, их чувства были теперь чем-то средним между шоком и удивлением, сдобренным любопытством.

- Понятно, почему вокруг неё такая атмосфера… - поняла Михару.

- Точно, как принцесса.

- Нет, она не кажется принцессой.

Даже Аки и Масато не остались спокойными. Прекрасные белые волосы и почти прозрачная кожа. Фиолетовые, как аметисты, зрачки, и внешность, которую можно назвать олицетворением красоты. Белое платье, которое она носила как повседневную одежду, только ещё сильнее подчёркивало её красоту, и при взгляде вблизи, её можно было принять за выдающуюся красавицу какой-нибудь страны.

- Да, конечно, она так выглядит, но она очень дружелюбна. Не нужно быть столь напряжёнными при ней, - поспешил развеять их напряжение Рио. Возможно, они не знали, как сблизиться с ней. Рио знал, какой ленивой была Серия, поэтому Михару и остальным не было нужды опасаться чего-либо. Теперь им нужно было поладить друг с другом. Рио собирался с духом, чтобы продолжить.

Часть 3

- Что же касается причины, по которой я привёл её сюда, дело в том, что она оказалась в опасном положении, недавно она была под домашним арестом и должна была стать заложницей политического брака, - Рио кратко пояснил ситуацию. Михару и остальные могут оказаться в затруднении, если он просто приведёт человека и скажет, что теперь они будут жить с ним. Он считал, что, зная предысторию, им станет легче поладить. Всё дело в том, чтобы подготовить их.

- Это… - Михару осталась без слов. Это было ожидаемо. Потому что они никогда бы не услышали такую историю в современной Японии.

- Для дворян в этом мире политический брак – вполне обычное дело. Такие браки заключаются для выгоды обеих сторон. Но в её ситуации всё немного не так. Уже из ситуации с домашним арестом вы должны были понять, что это брак, заключённый под давлением. Более того, учитывая статус её семьи, она должна была стать женой достойного дворянина, но её заставили стать седьмой женой человека, захватившего власть, - Рио слегка вздохнул.

- Так жестоко… - теперь эта троица симпатизировала Серии. Михару и Аки, тоже девушки, уже не могли сдерживаться.

- Это действительно ужасно. Поэтому я вывел её оттуда и привёл сюда.

- Правильно!

- Да! – Масато и Аки горячо поддержали его. Не то чтобы он не понимал, что их импульсивность из-за возраста, но он был рад их реакции.

- Но даже так, неважно, как бы ей этого хотелось, похищение является преступлением. А если раскроется, что она сбежала по собственному желанию, пострадает её семья.

Её согласие на побег не отменяло того факта, что Рио похитил невесту высокопоставленного дворянина. Кроме того, для королевства Серия является очень важной персоной. Если станет известно, что похитителем был Рио, на него объявят охоту. У них не было выбора, но они поступили немного… не по порядку. Поскольку законы в стране остались неизменными. Но Рио не сожалел о том, что увёл Серию. Забрав её с собой, он намеревался защищать её всеми силами, как и Михару.

- Поэтому я хотел попросить вас: можете пообещать мне в будущем никому не говорить о Серии-сэнсэй, когда вы выйдете наружу? – Рио склонил перед ними голову. Он не хотел втягивать их в это, но в будущем, это могло создать проблемы в непредвиденной ситуации. Кроме того, они будут жить вместе, и они имеют право знать. – Серия рядом с ним, почувствовав атмосферу, тоже склонилась в поклоне.

- Поняла!

- Конечно!

- Я тоже!

Они ответили дружным согласием. Рио склонился ещё ниже:

- По крайней мере, никогда не говорите, что она сбежала по собственному желанию. В экстренной ситуации, скажите, что я похитил её.

Они чувствовали его решимость в этих словах. Хотя Серия согласилась сама, он оставлял ей выход таким образом. Но его беспокойство подошло к концу…

- А… всё будет в порядке? Насчёт Серии-сан? – робко спросила Михару.

- Не знаю. Она может быть против, - неловко улыбнулся Рио. Хотя Рио заранее объяснил свою позицию Серии, он знал, что она может быть против этого. Поэтому Рио решил заранее предупредить остальных.

- Харуто-сан… - обеспокоенно окликнула его Михару.

- Я буду изо всех сил стараться предупредить все возможные неприятности. Мы в другой стране и будем маскироваться при выходе в город, поэтому информация о ней не должна дойти до высших кругов страны, - бодро ответил Рио, стараясь сгладить возникшую неловкость. Он улыбнулся Михару, чтобы поднять ей настроение.

- …Хорошо, - кивнула Михару, хотя её беспокойство не ушло полностью.

- Я тоже, - кивнула Аки.

- Я с вами. Ну, я не смогу рассказать то, что даже не понимаю.

- Это относится к тому времени, когда мы уже выучим язык и касается тех случаев, когда мы уже сможем выходить наружу. А тебе следует быть осторожным, потому что ты тут самый опасный.

- Х-хорошо, нее-тян, - Масато и сам понимал это.

Часть 4

- Вы в порядке? Рассказывать нам об этом? – с беспокойством спросила Михару. Чем больше людей знает об этом, тем выше риск утечки информации.

- Сначала мы хотели придумать легенду для Серии-сэнсэй, но, поскольку вы будете жить вместе, могли открыться несостыковки, - жизнь под чужим именем лишь добавила бы Серии стресса, поэтому он решил получить их согласие, раскрыв им правду о ней.

- Кроме того, без нужной информации в экстренной ситуации придётся тяжелее. Я хотел подготовить вас к такому.

Нет гарантии, что Михару или другие попадут в непредвиденную ситуацию. И неподготовленными они будут беззащитны. Конечно теперь, когда они знают о Серии, существует вероятность утечки информации, но она мала.

- Поэтому мы будеи принимать все меры предосторожности, чтобы подобного не произошло. Мы будем маскироваться при выходе наружу и менять имена. Пожалуйста запомните сегодняшний разговор на крайний случай, - пожав плечами, Рио снова напомнил им об осторожности. Слегка напрягшаяся Михару кивнула.

- Теперь, когда я представил вам Серию-сэнсэй, мне надо поговорить с ней.

Рио отпил чая, чтобы промочить горло, и повернулся к Серии:

- Я кратко объяснил им ситуацию и представил вас им. И запретил им говорить об этом. Теперь я представлю их вам.

- Спасибо, Рио, - мягко улыбнулась ему Серия.

- Не стоит… Это я обязан вам, сэнсэй, - покраснев, ответил Рио.

- …Я никогда не… Почему ты заходишь так далеко… - в голосе Серии слышалось удивление и извинение.

- Ничуть. Потому что, если быв не сэнсэй, я бы остался в той школе совсем один…

- Но ты старался быть таким холодным, нет?

- Только потому, что со мной была сэнсэй. Потому что я знал, что одиночество тяжело отразится на мне в любом случае.

- …Но я учитель, для меня нормально заботиться об ученике.

(Это ложь.) Серия знала это. По сравнению с остальными учениками, Рио был ближе всех к ней. (Интересно, почему?) Изначально она почти не замечала этого. Она не могла вспомнить, потому что это было так давно. Она пыталась вспомнить самое начало. И пока она думала об этом:

- Да. Поэтому я благодарен сэнсэю. Спасибо вам огромное, - Рио выглядел смущённым, когда благодарил её. Их взгляды пересеклись:

- …Всегда пожалуйста, - Серия отвела взгляд. Её лицо покраснело. Улыбаясь, Рио бросил взгляд на Михару и остальных. Они внимательно следили за ними. Когда они заметили, что Рио смотрит на них, они немедленно отвели взгляды. (Что-то не так?) Рио слегка наклонил голову.

- Умм, я представлю вас ей. Сначала Михару-сан, - решив, что затягивать дальше не стоит, он перешёл к представлению.

- Д-да. Пожалуйста, позаботьтесь обо мне, - немного неловко ответила Михару.

- Хотя я недавно уже представлял её Серии-сэнсэй, это Михару Аясэ-сан. Ей 16 лет, - представил её Рио. Михару поклонилась, украдкой глядя на Серию. Серия с улыбкой поклонилась в ответ.

- Девочка рядом с ней – Аки Сэндо-сан. Ей 13 лет.

Аки деревянно поклонилась. Серия, улыбаясь, вернула приветствие.

- А это – Масато Сэндо-кун. Ему 12 лет.

Поклон Масато тоже вышел напряжённым. Когда Серия поклонилась ему в ответ, Масато покраснел. Аки, быстро прочитавшая ситуацию, уставилась на него.

- Кстати, я хотела кое-что узнать… - Серия потянула Рио за рукав. Ей как будто не хотелось говорить об этом Рио.

- Да?

- Умм, почему ты говоришь на их языке? Ты используешь какое-то духовное искусство?

- …Ну, логично, что у вас возник такой вопрос.

Часть 5

Рио криво улыбнулся. Он уже ожидал этого. Он мог бы обмануть её, сказав, что использует духовное искусство. Но, как только Серия сможет разговаривать с Михару, обман вскроется. Поэтому придётся рассказать ей правду. Это необоснованно, но сейчас лучшее время, чтобы рассказать ей. Для прошлого Рио мир был чисто белым. Этот цвет нельзя определить. Но после перерождения, тот мир стал для Рио лишь ложью. Месть Люциусу, его привязанность к Михару… Он жил, привязавшись к столь туманным чувствам. Но он понял цвет мира. Сначала совсем немного. Это был очень красивый цвет. И первой ему дала понять этот цвет Серия. Но в то время Рио не мог насладиться им. Покинув королевство Бертрам и оставшись у народа духов, отправившись в регион Ягумо и оставшись в королевстве Карасуки, он понемногу раскрывал своё сердце, а цвет мира становился всё ярче. Хотя он не оставил мыслей о мести, после встречи с Михару мир расцвёл красками. Он стал таким после встреч со многими людьми. Поэтому он считал, что сейчас – лучшее время. Раньше люди мирились с ним, теперь он будет мириться с людьми. И это - первый шаг.

- Насчёт этого…

Это не потому, что он не сможет идти дальше, если не скажет правду. Рио сам собирался рассказать этот секрет. Это Серия первая принесла цвет в его мир, и Рио не колебался. Хотя он боялся, что она не поверит ему, он собирался идти дальше. Его улыбка выглядела неловкой.

- Потому что изначально я жил в их мире, -и так, он произнёс это.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63 - Возвращение к обычной жизни**

Глава 63: Возвращение к обычной жизни

Часть 1

- Вы задали вопрос по очень необычной теме. Верите ли вы в предыдущие жизни или реинкарнацию? – спокойно спросил Рио. Обычный человек в такое бы не поверил. Поверит ли Серия? Скрывая волнение, Рио с мягкой улыбкой смотрел на Серию. Серия широко раскрытыми глазами смотрела на него.

- …Верю, - после секундного молчания ответила она. В её голосе не было слышно скептицизма. Рио был удивлён тем, что Серия даже не раздумывала над ответом.

- Спасибо, - улыбнулся он ей. – Когда мы впервые повстречались, сэнсэй почувствовала, что я не принадлежу этому миру, да?

- …Да. Ты казался мне слишком спокойным для 7-летнего мальчика. И слишком умного для простого сироты; я чувствовала, что слишком многое не сходилось, - Серия обдумывала что-то.

- Естественно. Ведь я сохранил воспоминания о своей прошлой жизни.

- Память прошлой жизни… - прошептала Серия.

- Это будет долгая история, но, пожалуйста, выслушайте её.

Рио рассказывал ей. О том, что он был студентом, жившим в месте под названием Земля. О том, что однажды он внезапно оказался сиротой в трущобах королевства Бертрам. О случайной встрече с Флорой и Кристиной сразу после того, как он вернул себе воспоминания. Что он попал в тюрьму сразу после этого. И его отправили в королевский институт.

- и вот так, я познакомился с Серией-сэнсэй, - Рио слегка пожал плечами.

- …Ты встретился со мной практически сразу после того, как вернул себе память. Сколько тебе было? – задала вопрос Серия, до этого сидевшая молча, положив подбородок на руки.

- 20 лет.

- 20 лет, почти как мне, - взгляд Серии затуманился.

- Если прибавить к моему нынешнему возрасту мой возраст из прошлой жизни, я буду старше вас.

- Старше… То есть… - Серия посерьёзнела. Рио непонимающе посмотрел на неё.

- …! – покраснев, Серия отвернулась.

- Что-то не так? – с любопытством спросил Рио.

- Н-нет! Ничего! – Серия слегка дрожала. Её сердце колотилось, как сумасшедшее, ей стало жарко.

- Умм… Вы действительно в порядке? – вид Серии показался Рио подозрительным.

- Д-да! Я в порядке! Эй, продолжай свою историю, я не хочу заставлять Михару ждать, - покрасневшая Серия перевела взгляд на Михару и остальных, терпеливо ждавших, пока они закончат. Рио тоже посмотрел на них. На лице Масато было любопытство, а АКи и Михару неловко улыбались.

- Кхм, хорошо, - согласился Рио. Хотя он чувствовал, что реакция Серии была немного неестественной, он не стал спрашивать об этом. Она казалась вполне здоровой.

- Хотя мне нечего особо добавить. Теперь вы знаете, почему я могу разговаривать на их языке, верно?

- Да. Теперь, когда всё сошлось, учитывая даже то, что ты говоришь с ними на языке, которого нет в этом мире. Но без этого… А, э-эмм… - Серия внезапно споткнулась в середине предложения.

- Что? – подтолкнул её Рио.

- А, эмм, поскольку я сказала, что доверюсь Рио, несмотря ни на что, я… П-просто шутка! – Серия покраснела ещё сильней. Глаза Рио расширились.

- Умм, спасибо, - благодарность прозвучала неловко. На несколько секунд в комнате повисла неловкая атмосфера.

- Эмм, пожалуйста, никому не рассказывайте об этом. Я буду странно выглядеть в глазах других людей, - Рио первым нарушил неловкое молчание.

Часть 2

- Х-хорошо, я никому не расскажу, - своим смущением Серия как будто пыталась соответствовать истории Рио.

- Спасибо.

- Не стоит. В конце концов, нет нужды говорить неудобные слова, - Серия поглядела на Михару. Та ответила неловкой улыбкой. Хотя и говорят, что глаза выдают истинные мысли человека, есть предел тому, что можно узнать только по обмену взглядами. Похоже, в данный момент им нужно отдать приоритет тому, чтобы обучить Михару и остальных местному языку.

- Да. Я намереваюсь обучить их языку как можно скорее.

- Я тоже так считаю. Если я смогу чем-то помочь, только скажи. Я сделаю всё возможное.

- Спасибо. Я буду счастлив, если вы будете активно с ними разговаривать, даже если они не будут понимать.

- Конечно, я так и сделаю.

С Рио они могли говорить по-японски, но, не зная языка этого мира, они не могли общаться с Серией. У Серии красивое произношение, и она составит им хорошую компанию.

- Я хочу кое-чему их научить, поговорите с ними, пожалуйста.

- Хорошо, - кивнув друг другу, они повернулись к Михару.

- Простите, разговор вышел тяжёлым.

- Ничего, ведь вы говорили о чём-то важном, да? – у Михару была добрая улыбка.

- Да. Она спрашивала, почему я знаю ваш язык. Поэтому я вкратце рассказал ей о своей прошлой жизни.

- Умм, стоит ли рассказывать об этом нам? Ведь вам не пришлось объяснять это, если бы мы… Простите, - на лице Михару виднелось сожаление. Она знала о прошлой жизни Рио, исключая тот факт, что он был Амакава Харуто. И она сказала, что когда-нибудь хотела бы услышать эту историю. Даже Михару не знала, каким было его прошлое. Но она знала, что это была тяжёлая история, и очень важная для Рио. Их пребывание здесь стало причиной того, что Рио пришлось рассказать эту историю другому человеку. Чувствуя вину за это, Михару извинялась перед Рио.

- Не стоит, когда-нибудь, мне всё равно пришлось бы рассказать Серии-сэнсэй эту историю. Думаю, ей уже пора узнать. Кроме того, это может и не иметь отношения к Михару-сан. Поэтому, не стоит беспокоиться, - успокаивал её Рио.

- Да… - голова Михару всё ещё оставалась склонённой. Аки и Масато не слышали о прошлой жизни Рио, и поэтому мало что понимали.

- Что ты имеешь в виду под «прошлой жизнью»? – беспечно спросил Масато. Сидящая рядом Аки пробормотала себе под нос: «Уваа, он всё-таки спросил». Рио понял, что они, как и Михару, недопонимают ситуацию. Они считали Рио призванным, как и они.

- Я же говорил раньше, верно? Я жил в Японии. Я был японцем, - быстро пояснил Рио.

- …Японцем? – наморщившись, спросила Аки. Со стороны Рио совершенно не походил на японца. Лицом он напоминал полукровку – наполовину восточного, наполовину западного – а его волосы из-за магии были окрашены в серебряный цвет. Кроме того, из-за долгого отсутствия практики, его произношение японского стало немного неестественным.

- Да, - кивнул Рио. Лицо Аки приобрело задумчивое выражение.

- Так ты поэтому говоришь по-японски? Я думал, ты вроде иностранца, - Масато казался обрадованным.

- Да, моё лицо не походит на японца. Но мой изначальный цвет волос – чёрный, - Рио снял ожерелье. Его волосы мгновенно окрасились в чёрный.

- ООО! Это магия? – глаза Масато засверкали.

- Да. Это – магический инструмент. В нём заключена магия. Конкретно в этом – магия, изменяющая цвет волос.

- Хэээ… Удобно, - голос Масато звучал восхищённо.

- Да, можно многое изменить, если знать как.

- Пожалуйста, научи и меня когда-нибудь использовать магию!

- Сначала тебе нужно выучить язык.

- А, да. Значит, ещё нескоро… - Масато слегка огорчился. Судя по всему, он не особо любит учиться.

Часть 3

«Серьёзно? Магические формулы довольно сложны,» - размышлял Рио.

- Я хочу кое-что сказать вам всем, - Рио оглядел их с предостережением во взгляде. Убедившись, что привлёк всеобщее внимание:

- Это всего лишь вероятность, но я могу знать, чем заняты ваши знакомые.

- Правда? – удивлённо воскликнула Аки.

- Я не уверен.

- Чем они заняты?

- Возможно, они… герои, - честно ответил Рио.

- …Э? – Аки не верила своим ушам. Да и не только она. Михару и Масато выглядели не менее ошеломлёнными.

- Герои. Так они называют онии-тяна и Сацуки-сан. Возможно, их призвали в этот мир как героев.

- Герои… - пробормотала Аки.

- Герои как главные герои в играх? Серьёзно? – криво улыбнулся Масато. История повернула в непредсказуемом направлении.

- Возможно. На данный момент это – наивысшая вероятность.

- Ну, если это аники, - голос Масато звучал так, как будто он ожидал этого.

- Тогда, эти герои сильные?

- Я не знаю всех деталей, но, если верить легенде, они довольно сильны. По крайней мере, сильнее обычного рыцаря в этом регионе. В любом случае, возможно из-за какого-то магического инструмента, они способны разговаривать на местном языке.

- Здорово! Им не придётся учиться! – с завистью воскликнул Масато.

- Да, - улыбнулся Рио.

- Их шестеро. Я смог узнать имена двоих, но это не ваши знакомые. И я не знаю, где оставшиеся четверо, - выражение Рио сменилось беспокойством. Конечно, в случае героя, они должны стать частью какой-нибудь страны, но нет гарантии этого. Также есть вероятность, что они оказались призванными в пустынное место, где и скитаются до сих пор. (Они всё равно будут беспокоиться, потому что это их семья…) Рио понимал их беспокойство. Понимал, потому что Амакава Харуто постоянно жил с таким чувством. Поэтому Рио хотел, чтобы они как можно скорее встретились. (Но что будет делать Мии-тян, когда они встретятся? Мы… разойдёмся?) Представив это, Рио почувствовал, как пол уходит у него из-под ног. Он был настолько счастлив, встретив Михару, что забыл о таком исходе событий. Во-первых, он не знал, кем Михару приходится юноша по имени Такахиса. Он мог быть её парнем. А мог и не быть. Но Рио интуитивно чувствовал, что это был тот парень, которого он видел рядом с Михару в день поступления в школу. (Понятно…) – ироничная улыбка искривила губы Рио. Серия, бросавшая на него взгляды, заметила это. Но она промолчала. Хотя Рио не знал, что сказать, улыбка мгновенно исчезла при взгляде на троицу.

- Я буду искать информацию дальше, а пока я прошу вас подождать. Потому что каждая страна, укрывающая героя, рано или поздно объявит об этом, и нам остаётся лишь подождать.

Для укрепления авторитета, страна обязательно объявит о присутствии героя. Хотя время зависит от страны, Рио сомневался, что они будут скрывать этот факт. Е сли он будет терпеливо ждать, рано или поздно до него дойдут слухи о героях. Если он будет внимательно слушать при выходе в город, он не пропустит их.

- Не беспокойтесь, мы не будем просить от вас невозможного, - Аки поклонилась Рио.

- Хорошо, - улыбка Рио выглядела одинокой. – Думаю, я сказал всё, что требовалось. Поскольку мы некоторое время будем жить вместе, прошу позаботиться обо мне.

- Да. Пожалуйста, позаботьтесь о нас тоже, - троица поклонилась ему. Серия улыбалась им. Закончив с первым этапом, Рио поглядел на Серию.

- Мы закончили с разговорами. Думаю, я провожу сэнсэя к вашей комнате.

- Комната? У меня будет своя комната?

- Есть ещё свободные. Сюда, пожалуйста.

- Спасибо, Рио.

Часть 4

- Фуфуфу, - Серия радостно смеялась.

- Михару-сан, прости за беспокойство, но мне надо приготовить комнату для Серии-сэнсэй, могу я оставить ужин на тебя?

- Конечно, предоставь это мне! – Михару радостно взмахнула руками.

- Спасибо, - взгляд Рио вернулся к Серии.

- Тогда, Серия-сэнсэй, пожалуйста, следуйте за мной.

- Хорошо.

Рио покинул гостиную и повёл Серию к свободной комнате.

- Пожалуйста, ваша комната.

- Ваа, такая большая. Я действительно могу одна жить в такой замечательной комнате?

- Да. Все комнаты примерно одинаковы.

- Похожи на пространственно-временное хранилище? Это так необычно. Я имею в виду ты можешь носить с собой такой замечательный дом, - Серия с огромным интересом рассматривала интерьер дома. Она была не против такой удобной комнаты и не могла сдержать удивление.

- Если вам нужно что-то из лаборатории, я могу достать это прямо сейчас, - улыбаясь, предложил Рио.

- Ммм, похоже, надо будет расставить всё по порядку. Кстати, ты не мог бы доставать их по одному?

- Конечно. Если вам что-то будет нужно, скажите заранее. Я помогу вам с расстановкой.

- Спасибо. Тогда…

Рио начал доставать мебель и предметы из лаборатории Серии. Сначала надо было определить расстановку мебели, а затем он достал небольшую сумку и магический инструмент.

- Для чего он? – спросил Рио, держа в руках тёмный кристалл.

- А, это… Да, - обдумывая что-то ответила Серия. – Рио, не хочешь измерить свою магическую силу? – на её лице виднелась гордость.

- Магическую силу?

- Да, я разработала магический инструмент для примерного измерения магической силы. Просто прикоснись к его поверхности и задержи руку ненадолго.

- Хорошо… - заинтересованный Рио положил руку на кристалл.

- Измерение! – произнесла Серия и кристалл начал излучать свет.

- Хотя это лишь приблизительное значение, я могу измерить магическую силу по интенсивности и цвету кристалла, - пояснила она. Всего 12 делений по цвету и его глубине: фиолетовый, синий, красный, жёлтый, белый и чёрный.

- Предыдущая модель имела верхний предел в районе 200 имперских магов, но, когда его предложили герою, его силу оказалось невозможно измерить. Поэтому я усовершенствовала его до предела чуть более 400 магов, но точных цифр не будет.

Учитывая огромные цифры, не стоит ожидать точного результата. Но, взяв в руки инструмент, Серия не могла удержаться от того, чтобы измерить им силу Рио.

- Потерпи, ничего не поделаешь. Как вообще может случиться что-то настолько абсурдное, что сила 400 имперских магов… Э? – пока Серия говорила, цвет камня начал быстро меняться с бледно-чёрного на глубокий чёрный, затем на прозрачно-белый, густой белый, бледно-жёлтый, тёмно-жёлтый, бледно-красный. Серия в шоке смотрела на происходящее:

- Невозможно… Тёмно-красный – это около 180 имперских магов. Он всё ещё растёт… Тёмно-синий, 280 имперских магов…

Цвет быстро дошёл до фиолетового, а затем вернулся к изначальному цвету, превысив предел измерения.

- НЕВОЗМОЖНО!!! КАК ОНА МОЖЕТ БЫТЬ НЕИЗМЕРИМА! – крик Серии летал по комнате.

- Ахаха… Может, брак? – ухмыльнулся Рио.

- Ты не понимаешь! Я сама устанавливала шкалу измерения! Он не может быть неисправен! – Серия яростно отрицала это.

- Ну, видимо, моя магическая сила слишком велика для человека… - это он узнал ещё в деревне народа духов. Хотя он не ожидал, что она превысит силу 400 имперских магов.

- Есть предел, знаешь ли, ПРЕДЕЛ! Я имею в виду, моя магическая сила тоже велика для обычного человека. Но даже так, для этого прибора предел – прозрачно-белый! Это значит, что моя сила примерно равна 20 имперским магам!

Серия не просто происходила из семьи известных магов, даже в королевстве Бертрам она была выдающейся. Но сила Рио почти в 20 раз выше.

- Т-так, давайте прекратим этот разговор и вернёмся к работе. Что до моей магической силы, проверим её позже, - Рио пытался успокоить Серию, которая приближалась к нему с таким видом, что хочет его побить. Похоже, его силу невозможно было измерить этим прибором. Это нельзя было объяснить, даже если бы они начали рассуждать об этом.

Часть 5

- Муу. У меня не остаётся выбора, кроме как принять эту реальность, но… - Серия пристально рассматривала Рио.

- Ну, где поставим стол? – Рио пытался избежать её взгляда. Но даже так, Серия продолжала сверлить его взглядом целых десять секунд. Вздохнув, Серия тоже вернулась к работе. Через час работы Серия, казалось, уже забыла о произошедшем, и они решили передохнуть. Сидя на стульях, они смотрели друг на друга.

- Спасибо, Рио. Я приношу тебе только проблемы, но, если я смогу что-то сделать, только скажи, - Серия мягко улыбнулась.

- Ничего, просто наслаждайтесь жизнью в этом доме, сэнсэй. Хотя мне придётся уходить, я постараюсь побыстрее возвращаться.

- Хорошо… Тогда, позаботься обо мне.

- Конечно. Скоро мне придётся уйти, мне надо подготовить инструмент для смены цвета волос.

- Точно, ты используешь это. Да, такой цвет волос сильно заметен.

- Потом мы сможем выйти, поэтому давайте сходим в город и купим вам всё необходимое.

- Хорошо.

- Харуто-сан, ужин готов, -дверь комнаты приоткрылась и в ней показалась голова Михару.

- Прости, Михару-сан, - со счастливой улыбкой ответил Рио. Серия бесстрастно покосилась на него.

- Серия-сэнсэй, ужин готов, пойдём.

- Ах, да. Это будет праздник, - Серия неожиданно улыбнулась. Взгляды Серии и Михару пересеклись. Михару радостно улыбнулась. Серия улыбнулась ей в ответ. Глядя на них, Рио решил, что они о чём-то переговариваются.

- Ну что ж, да будет праздник, Михару-сан. Пойдём, Серия-сэнсэй, - легко улыбнувшись, Рио позвал их в гостиную.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64 - Воспоминания Селии**

Глава 64: Воспоминания Серии

Часть 1

Скальный дом Рио был способнее принять 10 людей, обеденный стол располагался на кухне. Учитывая, что Михару принялась за готовку, кухня значительно расширилась. Возможно из-за Серии сегодня меню было в основном западного типа с рисом, хлебом, голубцы с помидорами, террин (П.п.: паштет с довольно грубой структурой из рубленого мяса (часто свинины), птицы или рыбы, который готовят запекая в духовке) и салат.

- Уваа, от такого аромата действительно просыпается аппетит. Это всё приготовила Михару? – нос Серии жадно вбирал ароматы с кухни.

- Да, поскольку готовка – сильная сторона Михару-сан, она разделяет эту обязанность со мной. Сегодня я решил оставить выбор меню на Михару-сан.

- Хее, может, мне тоже стоит научиться готовить? Я хочу быстрее поладить с Михару, - рот Серии растянулся в улыбке при виде тарелок на столе.

- Это хорошо, - улыбнулся ей в ответ Рио. Обучая её готовке, Михару будет быстрее учиться языку. Возможно, ему придётся стать посредником, если им понадобится переводчик.

- Харуто-антян! Давай быстрее есть! – уже сидевший за столом Масато, по-видимому, больше не мог терпеть.

- Извини за ожидание. Садитесь, Серия-сэнсэй, - он выдвинул стул слева от себя. Каким-то образом оказалось, что справа от него будет Михару, а Аки и Масато сидят напротив них.

- Спасибо, - Серия была в приподнятом настроении. Последними пришли Аки и Михару, закончившие с делами на кухне.

- Итадакимас, - и они принялись за еду.

- Итадакимас? – спросила Серия. Она не понимала, почему все, кроме неё, сказали это.

- Это благодарность за еду всему, что дало нам её, например, ингредиентам и кухне, - объяснил Рио.

- Хее, тогда я тоже. Итадакимас, - подражая им, сказала Серия. Михару со счастливой улыбкой следила за ними.

- Тогда, пожалуй, начнём с террина, - Серия умело орудовала вилкой и ножом. – В нём использовались сырые ингредиенты, это подчёркивает вкус. Возможно, слегка обжаренные, как в этом тёплом салате.

Как и ожидалось от Серии, большинство дворян – гурманы. Еда Михару заставила Серию петь дифирамбы.

- Теперь, попробуем эту капусту, - попробовав голубцы, Серия одеревенела. – Т-так вкусно! Что это за вкус! Он такой богатый! Расплавленный в мясе сыр – лучший! – похвалы Серии вышли на высший уровень. Рио даже не требовалось переводить это, Михару и так понимала, что Серия хвалит её блюда.

- Что это такое красное?

- Это помидоры. В этом регионе они не растут, но их можно найти в центре континента.

- Хее ,рагу тоже очень вкусное. Мясо мягкое и вкусное, любой дворянин будет рад попробовать это! – одобрила Серия. Под водопадом похвал Михару цвела улыбкой.

- Аах! Теперь я хочу ликёра!

- В таком случае… У меня есть немного. Освобождение! – воздух искривился, и рядом с Рио появилась металлическая фляга. При слове «Ликёр» глаза Серии вспыхнули. Рио перевёл взгляд на Михару:

- Я хотел угостить Серию-сэнсэй ликёром, Михару-сан и вы, ребята, не хотите попробовать? – он повернулся к ним. В регионе Страль еду предпочитали запивать вином, а не водой. Ранее он не пил, чтобы соответствовать Михару, но теперь, когда здесь Серия, он не собирался скупиться.

- Э? Вино?

- Да. В этом мире пьют, не смотря на возраст, - Рио не беспокоился об этом.

- Эмм, тогда немножечко, - хотя Михару сомневалась, она не могла отказаться от такого щедрого предложения.

- А, я тоже хочу попробовать!

- Я тоже… - за ней последовали Аки и Масато. Похоже, их заинтересовала эта фляга.

Часть 2

- Хорошо, немного, - он разлил охлаждённый ликёр по пяти металлическим стаканам. Хотя себе и Серии он налил нормально, у остальных было по чуть-чуть.

- Выпьем. Кампай! – они дружно подняли стаканы. Михару робко поднесла свой стакана к губам.

- Уваа…

- Так вкусно!

- Поразительно, почему этот ликёр такой вкусный! – троица была поражена. Серия в это время наслаждалась вкусом.

- !!! Что это за ликёр? Он слишком вкусный! – на её лице крупными буквами было написано удивление.

Лучший ликёр, который Рио держал при себе, естественно, был духовным ликёром, но его было не так много. Учитывая сопротивляемость Серии алкоголю, лучше бы его много не пить. Сейчас они пили один из самых известных среди народа духов, но, даже не учитывая духовный ликёр, вкус на голову превосходил любой человеческий. Стоило ожидать такой реакции.

- Его легко пить, но он достаточно крепкий, так что не пейте много, пожалуйста.

- Где ты его достал? Если ты будешь его продавать, за него не пожалеют золота!

Лучшее вино, изготавливаемое людьми, стоило несколько золотых. Но, попробовав духовный ликёр, Серия уверенно заявила, что он будет стоить дороже.

- Потому что его делают не люди.

- Ааа, понятно.

Рио уже рассказывал об обмене с народом духов перед тем, как они прибыли в скальный дом. Может быть, так Серия и догадалась, где он его взял. Она вдохнула сладкий аромат ликёра:

- Если дворяне узнают об этом, они захотят его. Несомненно, за ним начнётся охота, - она была как в трансе.

- Я не намереваюсь выпускать его в мир.

- Аах, только подумать, что мы единственные в мире пьём его, немыслимая роскошь… - Серия вздохнула, как будто сожалела об этом. Она не могла и подумать, что существует ещё более вкусный ликёр. Рио молча ел рагу. Он улыбался от невероятного вкуса.

- Ну, почему бы теперь не насладиться едой, приготовленной Михару? Что это за белые зёрна? Это же… не пшеница, верно?

- Это рис. Существует множество его разновидностей, но эта не обладает ярким вкусом. Но к нему легко прикрепляются другие вкусы, поэтому его едят с другими блюдами.

- Хее, тогда попробуем… О, ты прав, он безвкусный. Интересно, к чему он пойдёт лучше всего. Ммм, он хорошо сочетается с этой капустой. С рагу тоже, - улыбка не сходила с лица Серии до конца ужина. Пора было мыться после ужина.

- Здесь раздевалка. Ванная за этой дверью, - Рио показывал всё Серии, которая не знала, как принимают ванну в Японии.

- Великолепная раздевалка. Тогда, ванная тоже должна быть больше. Но дом не казался таким большим, - Серия беспокойно осматривалась в раздевалке.

- Дело в том, что для увеличения внутреннего пространства использовалась пространственная магия. Хотя есть предел тому, насколько можно его увеличить, это очень удобно.

- П-пространственная магия. Это ты тоже получил от народа духов? Теперь я ощущаю, насколько отстало человечество, - сморщилась Серия.

- Сначала я тоже поразился такому удобству. Давайте пойдём в ванную, - открыв дверь, он жестом пригласил Серию.

- Спасибо. Ч-что это!? ВАААУ! Это ванная!? – она невольно закричала.

- Это мы называем ванной. Помывшись, мы отогреваемся в этой горячей воде.

- Это очень отличается от человеческой ванной.

Серия была поражена каменной ванной. В регионе Страль не было обычая погружаться в ванну, за исключением редких мест с горячими источниками. Хотя Серия знала о них, она никогда не бывала там, и с нетерпением ожидала возможности в первый раз попробовать.

- Думаю, вы пристраститесь, как только попробуете, - сказал Рио с широкой ухмылкой. – Вымойтесь вон там. Горячая вода пойдёт, если вы дотронетесь до этого кристалла. Здесь 5 видов мыла, каждый со своими особенностями…

Часть 3

- Насчёт ванны. Поскольку в кипарисовой и каменной разные температуры, выбирайте ту, которая вам больше понравится. Я возвращаюсь к себе, пользуйтесь.

- Спасибо.

Серия осталась одна в раздевалке. Раздевшись догола, она встряхнула головой, и её белые волосы плащом покрыли её спину. Хотя она была одна, она не могла успокоиться в просторной ванной. Она торопливо вошла.

- В горячей воде, несомненно, будет приятно.

Хотя ей хотелось просто прыгнуть в парящую воду, подняв фонтан, она должна была вымыться, следуя указаниям Рио.

- Уваа, я впервые вижу жидкое мыло. Но у него приятный запах, - Серию поразило качество мыла. Во-первых, запах другой. Люди производят так называемое мягкое мыло, и запах у него не очень приятный. Но у мыла Рио такой приятный цветочный запах, что она непроизвольно втягивает его. Оно даже лучше твёрдого мыла, недавно изобретённого фирмой Рикка.

- Рио сказал, что сам изготовил все пять. Его доход лишь от этого мыла был бы просто невероятен. Правда, он этого не сделает, - Рио был человеком, предпочитавшим спокойную жизнь славе или статусу. Даже если он отдаст кому-нибудь этот рецепт, Серия чувствовала, что он не позволит упоминать о нём. Однако, потому, что мыло было создано в этом доме, были использованы ингредиенты, выращенные народом духов, поэтому, даже если бы люди узнали рецепт, они не смогли бы воспроизвести его. Даже тот рецепт, которым он поделился с деревней Юбы, был намного легче и отличался от его собственного.

- Ну, пожалуй, такой чистоты хватит, - она тщательно намылилась и смыла всё горячей водой из магического инструмента. Она заметила, что её кожа блестела сильнее обычного.

- Теперь лицо, умм, пожалуй, это, - она взяла флакон с надписью «Для лица». Она мягко массажировала своё лицо намыленными ладонями.

- Уваа, как приятно, - на её лице осталось лишь ощущение свежести. – Теперь голова. Умм, начинать с шампуня, затем кондиционер.

Она тщательно промыла шампунем волосы, а затем взяла кондиционер и нанесла его на волосы, начиная с макушки и до кончиков волос.

- Вроде бы хватит? – она обернула волосы тёплым полотенцем, как и говорил Рио, и погрузилась в ванну.

- Уваа… - стон удовольствия сорвался с губ Серии. – Так приятнооо… Я действительно могу пристраститься к этому, - она разомлела от приятного ощущения, обволакивавшего её тело. Она погрузилась в воду так, что выглядывало только её лицо, закрыла глаза и расслабилась. Она подняла голову, и красивые звёзды отразились в её глазах. Улыбка плавала по её лицу.

- Так красиво. Кажется, что то ощущение безысходности полдня назад было ложью.

Внезапно Серия вспомнила время, когда она познакомилась с Рио. Библиотека в королевском институте Бертрам. Примерно через месяц после поступления Рио.

(Ара, этот ребёнок… Он всё ещё делает это). Хотя Серия обычно была в своей библиотеке, она часто приходила сюда в поисках книг. И тут Серия увидела Рио, читавшего книжку в одиночестве. Она часто видела его там. Хотя в то время она мало общалась с ним. Но Серия помнила его, потому что она обучала его арифметическим символам сразу после поступления и была поражена скоростью его решения задач в уме. (Он всегда убирает книги, но мне интересно, какие книги он читает?) Часто замечая его здесь, Серия заинтересовалась им. Хотя обычно она наблюдала за ним издалека, она понемногу приближалась к нему. (Арэ, он спал?) Когда она приблизилась, Рио спал, держа книгу в руках. На столе лежало множество плотно исписанных буквами листов. (Может ли быть, что он пытался научиться писать, читая книги?) Он читал книгу для детей, но на столе лежали книжки с картинками и учебник по написанию. Возможно, он читал книгу, пытаясь найти что-то, чего он не знал. (Кстати, он же говорил, что он сирота.) Ни один сирота не мог знать письмо. Хотя эта книга была для детей, она была довольно тяжела для чтения. (Даже так, он не должен быть способен читать. Месяц назад он не знал даже цифр. Не говорите мне, что…) Мог ли он научиться читать за месяц? Тем более только самообучением. (Но на уроках он не сможет прогрессировать…)

Часть 4

В королевском институте, где учатся дети дворян, у преподавателей не будет много свободного времени. И они не будут снижать темп уроков только из-за того, что какой-то сирота не понимает их, и тем более они не будут отнимать время от уроков, чтобы учить его. Поэтому, пока уроки идут, Рио не сможет поспевать за ними. Хотя Серия не знала об этом, потому что была занята сама, она могла представить, что он чувствовал. (Даже так, всего лишь месяц самообучения… Этот ребёнок слишком хорош. Может быть, поэтому он так хорош в арифметике?) Она взяла один лист со стола. У него был красивый и твёрдый почерк. Кроме того, он писал так, чтобы легко понимать написанное, пояснения к написанному невероятны. Он даже сделал дидактические карточки. (Он, должно быть, устал. Естественно, если он продолжал читать даже после уроков.) Хотя у него красивые черты лица, во сне он кажется таким невинным. Серия невольно улыбнулась.

- Эй, ты простудишься, если будешь спать в таком месте, - она потрясла Рио за плечо.

- …Умм …Серия …Сэнсэй?

- Ара, так ты помнишь моё имя. Тебя зовут Рио, да? – Серия мягко улыбнулась полусонному Рио.

- Да, но… - Рио повернулся к ней, как бы спрашивая: «Чем могу помочь?».

- Не хочешь отдохнуть за чашечкой чая?

- Э, но…

- Всё в порядке, иди за мной, - Серия потянула за руку Рио, всё ещё находившегося в ступоре. Смущённая, она избегала смотреть ему в глаза. (Интересно, почему я так осмелела?) – думала она теперь, вспоминая прошлое. Но она была рада, что поступила так. Потому что, если бы она не сделала это, она бы не подружилась с Рио.

Прежде, чем она заметила, они с Рио начали встречаться каждый день и разговаривать о разных вещах. Время прошло во мгновение ока, Рио был ложно обвинён, а она была в шоке, потому что Рио пропал, и ему необходимо бежать из страны, или его ждала смерть. После его ухода, связь между ними прервалась, и Серия сохранила воспоминания о нём. Она всегда держала его письмо при себе и читала его, чтобы поднять настроение.

- Интересно, каким было бы его лицо, если бы он знал, что его письмо всегда было при мне? – Серия хихикнула. Для неё Рио был не просто учеником. Может быть потому, что она стала самым молодым преподавателем в институте и из-за зависти к ней, у неё не было никого, кого она могла бы назвать другом. Лишь рядом с Рио она могла расслабиться. Однажды она была поглощена собственным бессилием, когда Рио пришлось бежать из страны. Однажды она подумала, что они больше никогда не смогут встретиться. Но она не выбрасывала письмо, ставшее единственной связью между ними. Когда-нибудь, может быть, они смогли бы встретиться. Потому что Серия желала этого. Потому что для Серии Рио был очень важным человеком, как друг или младший брат. Но сейчас всё было немного иначе. Нет, он всё ещё был важен ей, но в её сердце появилось иное чувство. Она не могла объяснить, какое. Даже сейчас, при одной лишь мысли о Рио, её сердце начинало биться чаще. До такой степени, что она смеялась над прежней собой, утверждавшей, что её не нужна свадьба. Она размышляла, какой девушкой была она, погрязшая в исследованиях.

- Это не просто благодарность Рио.

Для того чтобы вернуться к ней, он пришёл в королевство Бертрам, которое не оставило у него приятных воспоминаний. Он спас её, несмотря на то, что мог стать врагом целой страны. Но их отношения так и не стали чем-то особенным за пять лет.

- …Может быть, уже пора, - возможно, она просидела в ванне слишком долго. Смыв кондиционер и обмыв тело, она вышла из ванной.

- Рио, водичка была хорошей. Спасибо, - переодевшись, Серия, со слегка покрасневшими щеками, поблагодарила Рио, за чаем разговаривавшего с Михару и остальными в гостиной.

(Прим. для себя: поставить главу дешевле, потому что полезного почти полный ноль)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 65 - Сбор информации**

Глава 65: Сбор информации

Часть 1

На следующий день Рио, взяв Серию с собой, направился в торговый город Альмонд на юго-западе королевства Галварк.

- Я здесь впервые, но город очень красивый и оживлённый, правда? – очарованная Серия с любопытством оглядывалась по сторонам, следуя за Рио. Сейчас её волосы были блондинистыми вместо белых, она использовала магический инструмент, созданный Рио. Даже Рио не совсем понимал её настрой.

- Да, человек, пролоббировавший реформы в городе, вроде бы, дочь герцога Креция, Лизелотт, - объяснил причины процветания города Рио.

- Хее, дело в том, что у меня есть друг, служащий этой дочери герцога, - небрежно заметила Серия.

- Правда?

- Да. Она – дочь ранее известного рыцаря королевства Бертрам, но её род пал. Она даже бросила учёбу в институте, затем каким-то образом оказалась фрейлиной при дворе, но из-за жестокого обращения покинула его.

Подобная ситуация была обычной не только в королевстве Бертрам, но и во всех землях людей. Социальный статус абсолютен. Хотя это верно не для всех дворян, многие возвышаются над людьми с низким социальным статусом властью высокого социального статуса. Это особенно заметно в местах, где подобных людей много, например при дворе, или в королевском институте, где был Рио.

- На падший дом действительно оказывается сильное давление.

- Да. Но она была особенным ребёнком. Я имею в виду, когда я была в институте, я была первой в магии и теории, но её превосходство в боевых искусствах было неоспоримым даже до тех пор, пока она не покинула институт.

- Поразительно, - восхитился Рио. Хотя девушки в институте тоже ходили на уроки боевых искусств, чтобы защитить себя в чрезвычайной ситуации, серьёзно занимавшихся было очень мало. Большинство занимались ими для поддержания физической формы, но лишь единицы занимались, чтобы вознести своё имя в верхние строчки таблицы. Не говоря уже о том, чтобы быть неоспоримо лучшей.

- Да, в конце концов, ей надоело жить в королевстве Бертрам, и она стала авантюристом. Она быстро заработала себе имя благодаря своим способностям. Но когда она была в королевстве Галварк, дочь герцога нашла её и предложила работу.

- Вы давно общались с ней?

- Не очень. Именно она доставила мне письмо Рио. Мы писали друг другу, пока меня не посадили под домашний арест.

- Понятно… - он почувствовал что-то скрытое в словах Серии. Рио слегка наклонил голову:

- Я действительно отправил письмо через фирму Рикка, но… - он притворно задумался.

- В чём дело? – заинтересовалась Серия, увидев лицо Рио.

- Нет, ничего. Друга Сесилии наняла дочь герцога, которая ценит даже навыки авантюристов, верно? – Рио назвал Серия псевдонимом, выбранным для посещения Альмонда. Не то чтобы он не замечал сильную схожесть с её изначальным именем, но она сама просила об этом, так как сказала, что не сможет быстро распознавать псевдоним, если он будет сильно отличаться от её имени.

- Да. Что-то не так?

- Просто фирма Рикка под управлением дочери герцога Креция, но я сомневаюсь, что они отправляли бы для доставки писем столь ценный персонал.

- Ааа, да, она говорила, что доставляла письмо во время своей работы в королевстве. Похоже, ей доверило доставку письма её руководство, поскольку она – моя знакомая.

- Вот как, - Рио согласился, но чувствовал, что этой причины недостаточно. Человек, поручивший доставку его письма должен был знать о дружбе Арии и Серии. Он понимал, что доставка письма дворянину – особый случай, но его настораживал тот факт, что для этого выбрали кого-то из боевой силы. Знакомую Серии лично искала дочь герцога Креция. Возможно, доставить письмо Серии приказала именно она. Внезапно ему на ум пришла одна девушка. (Нет, быть не может. Это всего лишь предположение.) Он не мог собрать все кусочки в целую картину из-за туманности кусочков. Пока что он оставил это предположение.

- Ария тоже жаловалась, что бесконтрольность и своеволие её руководства постоянно доставляет ей проблемы, - поведала Серия. Похоже, её знакомую зовут Ария. Имя звучало знакомо, но Рио не мог вспомнить, почему. Он потряс головой, подумав, что это всего лишь его воображение.

- Даже если фирма Рикка сейчас процветает, кажется, что управление людьми грубовато. Или, возможно, это дочь герцога Креция управляет ими так грубо, - решил пошутить Рио, чтобы стряхнуть наваждение.

- Эй-эй, я не могу просто так оставить такие бездумные слова. У дворян острый слух, - улыбка Серии была дьявольской, как у самого Рио. Дворяне очень дорожат своей гордостью. Унизив дворянина перед людьми, простолюдин не сможет даже пикнуть в свою защиту, несмотря на то, что его, скорее всего убьют. Хотя над ними часто шутили там, где это нельзя было услышать.

- Если так говорит Сесилия… - с горькой улыбкой сказал Рио.

- Стоп-стоп, что значит? – улыбка Серии засияла. Рио криво ухмыльнулся в ответ:

- Ахаха, ничего особенного. Кстати говоря, может, Сесилия хочет встретить её?

Часть 2

Он пытался избежать предыдущего вопроса.

- Умм, я действительно хотела бы встретиться с ней, но пока что стоит тихо подождать. Потому что Ария работает на дворянина королевства Галварк. Я подожду, пока не стабилизируются отношения между королевствами Галварк и Бертрам.

Рио удовлетворённо улыбнулся:

- Хорошо. Если вам захочется встретиться с ней, просто скажите мне. Я постараюсь устроить это. Если же Сесилия беспокоится, я оставлю это ей.

Хотя политическая ситуация нестабильна, высока вероятность того, что Ария, работающая на дворянина Галварк, получит приказ защищать Серию, чтобы сделать одолжение союзной стране. Они не могут поступать бездумно, но Рио решил, что будет изо всех сил стараться обеспечить Серии свободную жизнь. Серия неспособна поступать бездумно, и он решил поверить в неё.

- Ара, так ты в меня веришь? – радостно улыбнулась Серия.

- если ты полностью оборвёшь все связи с друзьями, ты снова окажешься как под арестом. Если риск не превышает допустимые пределы, я не собираюсь ограничивать Сесилию в её действиях, - пожал плечами Рио.

- Спасибо. В худшем случае, мы можем положиться на то, что её защитит дочь герцога.

- Ну, нам было бы легче, имей мы поддержку. Хотя такие односторонние отношения – проблема.

- Можешь использовать меня для переговоров. Многие учёные-маги хотят со мной встретиться, - Серия имела гордый вид.

- В любом случае, если Сесилия не против, я уже приготовил материалы для переговоров. Расслабься.

- …Спасибо, - Серия слегка покраснела под утренним солнцем. Они дошли до нужного магазина.

- Ну, мы добрались. Всё необходимое здесь есть, - сказал Рио.

- Большой магазин, как и ожидалось. Говорят, что фирма Рикка производит вещи, которые покупают даже женщины-дворяне королевства Бертрам. Цена высока, но качество превосходное. Здесь действительно есть такое? – возможно из-за волнения, вызванного долгим путешествием, Серия счастливо улыбалась.

- Да. У меня осталось достаточно денег, так что можете брать и высококачественные вещи. Не беспокойтесь, в фирме Рикка есть всё, даже одежда Михару-сан и тех двоих.

-Кстати говоря, Рио же получил большое вознаграждение от королевства, да? У тебя ещё остались те деньги?

- да, я почти не использовал их, разве что когда мне потребовалось купить вещи для побега. Учитывая количество магических камней, которые я получил после убийства всех монстров, встреченных во время путешествия, если я продам их, мне хватит до конца жизни. Скорее всего, я даже не успею потратить эти деньги за всю жизнь.

- …Ты, случайно, не богаче здешних дворян? – шокировано обернулась к нему Серия.

- Не знаю, я никогда не представлял себе доход дворян.

- Средний ежегодный доход дворянина составляет 40 золотых, знаешь ли. А у тебя доход больше двух мистических монет. В него включается куча ресурсов, привычка много есть и дом больше особняка высокопоставленного дворянина.

Серия издала короткий смешок.

- Следовало сказать об этом, когда я забирал тебя. Есть ведь и неудобства, - Рио пожал плечами.

- Да, неудобства в хорошем смысле. Благодаря тебе я наслаждаюсь жизнью. Спасибо огромное, Рио.

За таким разговором они подошли к дверям магазина. Их взгляды встретились, и они одновременно рассмеялись.

- Тогда, встретимся позже. Тебе понадобится многое купить, двух часов хватит?

- Да, думаю мне будет достаточно.

Серия знала язык, и у неё не должны были возникнуть проблемы. Хотя ей кое-чего недостаёт как дворянину, у неё больше опыта в шопинге, чем у простолюдина, а проблем с деньгами у неё точно не будет, так как он много дал ей.

- Мне нужно будет сделать кое-что самому. Если что, мы можем кого-нибудь спросить на первом этаже.

- Хорошо. Береги себя.

- Ты тоже, Сесилия.

Попрощавшись, он проводил взглядом заходящую в магазин Серию. Затем он направился по своим делам. Он вернулся в аллею, где никого не было. Убедившись, что свидетелей нет, он сделал короткий вдох. Его фигура вспыхнула, и через мгновение на его месте стоял мужчина, совершенно непохожий на Рио. Он изменил себя духовными искусствами. Это было похоже на изменение цвета волос, но степень сложности была намного выше. Оно требует постоянного контроля манны и одо и легко развеивается при потере сосредоточенности. Если бы ему была нужна постоянная трансфигурация, было бы эффективнее создать магический инструмент, но для временного изменения было достаточно и духовного искусства. Рио покинул аллею. Маскировка не развеется, разве что он ввяжется в схватку, а при передвижении по городу Рио не опасался раскрытия. Он пришёл в бар недалеко от торгового района. Хотя был ещё день, внутри уже шумели похожие на авантюристов люди. Рио без колебаний направился к стойке.

- Что посоветуешь?

- Как будешь пить.

- Без разницы. Сделай покрепче.

- Как скажешь.

Часть 3

Бармен начал готовить напиток. Он был среднего возраста, но его руки не совершали лишних движений благодаря многолетнему опыту.

- Кстати, я тебя раньше не видел. Ты авантюрист из другого города? – заговорил он с Рио, который сидел со скучающим лицом.

- Да. Я путешествую по городам, ищу кое-кого. Ты, кстати, не слышал об авантюристе по имени Люциус? – Рио понизил голос, приняв вид бывалого авантюриста. Для безопасности Рио выбрал бар, где было много авантюристов. Он решил, что за информацию должен отвечать хозяин места, где они собираются, как, например, в этом баре.

- Хм. Как много ты хочешь знать?

Бинго. Он собирался побродить по бару и поговорить с авантюристами, пока не найдёт нужной информации, он с самого начала наткнулся на хорошие знаки. Рио хохотнул.

- Его местонахождение и примерный портрет, если можешь.

- …Один серебряный.

- Держи, - сохраняя покерфейс, Рио достал серебряную монету. Когда он положил её в руку бармену, тот безразличным голосом начал объяснять:

- Люциус. Первоклассный авантюрист. Специализируется на наёмной работе. Командовал наёмной группой «Небесный лев-грифон», известен среди остальных сильных наёмных групп, как непобедимый. Он – лучший солдат. Это – всё, что известно обычным людям.

Он сделал паузу. Авантюристы делятся на шесть классов, первый – высокий, пятый – низший. Есть класс выше первого, но он напоминает почётное звание, и людей, заработавших его, очень мало. Таким образом, высшим считается первый класс. Рио спокойно пил и слушал бармена. Он взглянул на него, как бы подталкивая к продолжению истории. Тот кивнул:

- Я не знаю, насколько верна эта информация, потому что в этой профессии блеф – привычное дело, но ходят слухи, что сейчас его наняло королевство Бертрам в качестве кандидата на звание «Короля мечей».

Глаза Рио слегка расширились. «Королём мечей» называли лучшего мечника в королевстве, признанного королём Бертрама. Насколько ему было известно, предыдущим «Королём мечей» был лидер королевских рыцарей, Альфред Эмаль. Прежних «Королей мечей» он не помнил. Бармен расхохотался над его реакцией:

- Думаю, он достаточно силён, чтобы удержать этот титул, - и добавил: - Хотя он часто меняет место, одно время он был в королевстве Галварк. Хотя в последнее время его здесь не видели, он обычно появляется там, где идёт война, так что ищи его в странах, которые сейчас ведут войну.

Похоже, точной информации о его местонахождении нет. Он беспокоился, что не получит вообще никакой информации о нём, теперь у него есть подсказка – война. Судя по информации, его пристрастие – война. Хотя, может, это просто суть наёмника. Рио мысленно цокнул языком, но его лицо не дрогнуло.

- Понятно. Тогда, ты знаешь, какая страна скоро развяжет войну? – он уставился на бармена. Тот слегка пожал плечами:

- Везде в последнее время неспокойно. Неудивительно, если Бертрам или королевство Проксия начнут полномасштабную войну. Я не знаю, кто будет их противником, но даже эта страна может оказаться им. Если взять меньшие масштабы, чуть севернее Галварк идут постоянные стычки между Галварк и Проксией.

- Спасибо.

- Ничего, я просто работаю за деньги, - в голосе бармена слышалась гордость. Рио допил свой напиток.

- Можно ещё этого?

- Сейчас.

Рио повторил заказ и продолжил разговор. Сначала он хотел узнать больше о Люциусе, но теперь решил узнать кое-что ещё. В особенности, о героях. Но у бармена ещё не было детальной информации на них. Он мог лишь указать направление, в котором были столбы света. Не стоило ожидать многого, ведь героев призвали лишь несколько дней назад.

- Спасибо, у тебя хорошее вино. Я зайду ещё.

- Хорошо платящих здесь всегда ждут с нетерпением. Слишком многие пытаются торговаться.

- Дураки долго не живут.

- Точно.

Широко ухмыльнувшись, Рио оставил деньги на стойке и покинул бар. У него её оставалось время до встречи с Серией, и он просто бродил по городу, покупая разную мелочь. После этого он забрал Серию, и они вернулись домой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 66 - Ты, кого я встретил в этом мире?**

Глава 66: Ты, кого я встретил в этом мире

Часть 1

Несколько дней прошло с появления Серии в скальном доме, и это время она и Рио использовали, чтобы учить Михару и остальных языку этого мира. Вчера исполнился месяц их обучению, и вместе с Серией они провели спартанскую тренировку. Одновременно с этим он помогал Серии в её исследованиях. Рио действительно был занят. До этого утра.

- Мм… - Рио открыл глаза, лучи утреннего солнца проникали через маленькие окна скального дома. Рио специально построил этот дом, чтобы высыпаться, и этой ночью ему это удалось. Рио медленно потянулся, чтобы откинуть одеяла и покрывала огромной кровати Доминика. И вдруг, его ладонь натолкнулась на что-то мягкое. Это было не одеяло и не матрас. Оно было более эластичным. Вещь в его руке была прохладной. Почему-то, оно создавало очень приятное ощущение. (Что это?) Рио подвигал ладонью, пытаясь определить, что это было.

- Мм… - он услышал чарующий женский голос.

- Суу… суу… [звуки посапывания во сне] – сбоку слышались странные звуки, и Рио повернул голову. Рядом с ним спокойно спала девушка.

Часть 2

Она была примерно того же возраста, что и Рио. Было ли её существование призрачным, или же она сама создавала столь сильное ощущение нереальности, но это было следствием её невероятно загадочной ауры и красоты. Красивая девушка с длинными розовыми волосами. Её красота могла потрясти мир.

- Мм… - беспокойно простонала она во сне и плотнее прижалась к Рио. Её лицо оказалось ещё ближе к нему. Он чувствовал, как она дышит ему в ухо. Теперь Рио окончательно проснулся. Он с удивлением рассматривал её лицо вблизи, а затем ещё раз закрыл глаза. (Это должен быть сон… Я просто сплю. Ошибки быть не может.) Он пытался сбежать от реальности самовнушением. Потому что даже во сне он немедленно бы ощутил незнакомого человека рядом. Возможно, он расслабился из-за временного затишья. Но Рио не чувствовал отклика от сигнальной магии, окружавшей дом. Это не сон. Он ещё сильнее сжал веки, думая об этом. Через минуту он медленно открыл глаза и поднял одеяло, надеясь, что так никого нет. И перед ним снова предстала невероятная сцена. Девушка с белоснежной кожей, идеальным телом и мягкими выпуклостями в нужных местах – проще говоря, красивая девушка в чём мать родила.

- ЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭ!? – заорал Рио. Девушка проснулась. Он впервые оказался в такой ситуации за обе свои жизни. Пробуждённая голосом Рио девушка задвигалась. Её движения были очень эротичными, и Рио покраснел, отводя взгляд.

Часть 3

- Мм… - девушка бездумно посмотрела на Рио. Он покрылся холодным потом. (Что произошло? Почему я в кровати с прекрасной обнажённой девушкой?) Мысли метались в его голове.

- Что случилось? Харуто-сан? – в комнату ворвалась обеспокоенная Михару. Хотя комната была звуконепроницаемой, дверь была приоткрыта, и люди в гостиной услышали крик Рио. Михару встала рано, чтобы приготовить завтрак, она делала это в качестве благодарности Рио за его помощь. Ей очень шёл фартук, и она выглядела особенно мило в таком наряде. Но сейчас было не время любоваться ей. Михару в шоке смотрела на Рио в одном белье и красивую обнажённую девушку. Рио медленно прикрыл девушку одеялом.

- Кь… Кьяааа!!! – теперь в комнате раздался крик Михару. Естественно. Её кажущийся честным благодетель привёл в дом женщину, не сказав ей, и провёл с ней ночь наедине. Рио не был таким, но сейчас Михару видела совсем иное.

- Н-нет, всё не так! Ми-тя… Михару-сан, это…

Это кошмар. Рио в панике пытался объяснить ей, но не мог. В суматохе он чуть не назвал её именем, которым звал её в детстве. Потому что розоволосая девушка с неизменным выражением лица крепко обняла его. Михару шокировано смотрела, как она прижалась к Рио. Её лицо покраснело.

- П-простите, что помешала! – смущённо поклонившись, Михару закрыла дверь.

Часть 4

- Это ошибка… - голос Рио бессильным эхом прозвучал в пустой комнате. Он остался один с розоволосой девушкой. Его голова бессильно свесилась на грудь.

- Что случилось, Рио? Почему Михару так кричала? – теперь в комнату заглянула всё ещё сонная Серия. Похоже, она не спала до рассвета. Сзади виднелась Михару, в панике пытавшаяся её удержать и повторявшая «нет, нельзя». Но она опоздала. Эти двое чётко попали в поле зрения Серии.

- Ха-хаха… - смех Рио неестественно разнёсся по комнате. Красивая девушка, прикрытая одним одеялом, ещё теснее прижалась к нему. Кожа, выглядывавшая в промежутках одеяла, разбудила дикое воображение Серии.

- Фу-фу-фу, - хотя она покраснела, Серия пыталась скрыть это смехом. Они загадочно смеялись вдвоём. Но они вкладывали в этот смех разные чувства.

- Простите, что помешала, можете продолжать наслаждаться друг другом, - Серия прикрыла дверь. Рио было интересно, что происходило с Серией и Михару по ту сторону двери, но сейчас было не время думать об этом.

- …Эмм, кто вы? – спросил Рио, прикладывая титанические усилия, чтобы сохранить лицо бесстрастным, хотя ему это всё равно не удавалось. Он очень хотел побежать за Серией и Михару, но он не мог просто оставить эту девушку вот так. Его мысли были в беспорядке, и он задал первый вопрос, пришедший в голову.

- Я – дух, заключивший с Харуто контракт, понимаешь? – ответила она голосом, звучавшим, как капли воды, наклонив голову. Её голос был нечеловеческим, но красивым.

- Э, а… контракт… да, контрактный дух. Ты… - Рио быстро привёл мысли в порядок после её ответа. Он посмотрел на неё, и её выражение мгновенно изменилось. У неё было очень красивое лицо, как картина, которая не могла появиться, даже если бы лучший художник мира потратил на неё всю жизнь. Её красота была призрачной, казалось, что ещё миг – и она исчезнет. До этого момента ни одна девушка не увлекала его, за исключением Михару, но теперь, если бы не его сила воли, он был бы очарован её красотой.

Часть 5

- Можно спросить, почему ты проснулась именно сейчас?

- Потому что настало время.

Рио изумлённо уставился на неё. Она медленно покачала головой:

- Я не знаю, - хотя её выражение всё так же оставалось неизменным, её голос звучал одиноко. Она потянулась и взяла руку Рио в свои:

- Тепло.

Рио слышал даже шёпот. Казалось, ей стало легче.

- Эмм, тогда, можно узнать твоё имя?

- Я не знаю своего имени, - в глубоких алых зрачках девушки отражались грусть и удивление.

- Ты не помнишь даже своего имени. Что ты можешь вспомнить?

- Я всегда на стороне Харуто. Поэтому я хочу, чтобы ты дал мне имя.

(Всегда на моей стороне.) Это немного необычно, но она – контрактный дух Рио. Хотя он сам не замечал этого, Рио считал, что её присутствие рядом является естественным, и не испытывал к ней антипатии. Он не мог дать ей имя только из жалости. Но он не мог так ответить ей. Он сам виноват, что задал такой вопрос.

- Эмм, скажи мне, что ты за дух, и почему ты заключила контракт со мной? – он, конечно, не ожидал ответа на вопрос, но она всё-таки была его духом и должна была дать хоть какое-то объяснение. Но обеспокоенная аура вокруг неё говорила, что она ничего не знает. Рио вздохнул.

Часть 6

- Твоё имя… Кстати говоря, откуда ты знаешь, как меня зовут? – теперь он заметил, что девушка зовёт его «Харуто», а не «Рио». (Почему она зовёт меня так?)

- Потому что Харуто – это Харуто, верно?

- Нет, я не это хотел сказать…

Рио посмотрел на неё и встретил ответный взгляд. Он не выдержал первым и отвёл глаза.

- Умм, так ты хочешь, чтобы я дал тебе имя?

Девушка кивнула.

- Даже если ты так говоришь… - у Рио не было слов. Никто не сможет дать имя, если его так внезапно попросить об этом. Более того, он чувствовал, что всё не так просто. Но если он не придумает имя прямо сейчас, это плохо кончится.

- Можешь дать мне подумать? – озабоченно спросил Рио.

- Ум, - кивнула девушка.

- Ну… эмм-… это очевидно, но почему ты без одежды? – покраснев, спросил Рио, невольно представив себе её тело под одеялом.

- Одежда… - пробормотала девушка, и комнату озарил неяркий свет, после чего она неожиданно отбросила одеяло.

- Ва! – смущённый Рио быстро отвернулся и уставился в стену.

Часть 7

- Так нормально? – послышался вопрос из-за спины. Рио робко повернул голову. В его глазах отразилась девушка в чёрном платье с рюшами.

- Э? Как? – он невольно подумал, что она очень мило выглядит. Но была проблема. Прежде чем он заметил, девушка снова взяла его за руку.

- Я сделала его из одо и маны, - бесстрастным голосом произнесла она.

- Так этот свет… - быстро понял он. Но даже Рио не знал, как это сделать. (Изготовить одежду из одо и маны. Это вообще возможно?) Но у него была другая проблема.

- Во-первых Ми… Мне нужно разрешить недопонимание с Михару-сан, можешь помочь объяснить ситуацию? – у него на сердце потяжелело при воспоминании о случившемся. Хотя она хочет помогать ему, объяснять всё – забота Рио.

- …Хорошо, - хотя она некоторое время молчала, заметив, что Рио обеспокоен этим, девушка кивнула.

(Похоже, она – не плохой ребёнок.)

- Эмм, я ещё не знаю, откуда тебе известно моё имя из прошлой жизни, пожалуйста, не говори об этом. Я сам расскажу им когда-нибудь, - вздохнув, попросил Рио. Девушка знала о его прошлой жизни. И если она по неосторожности расскажет об этом Михару, это обёрнется для него проблемами.

- Поняла.

Часть 8

(Действительно ли она поняла? В любом случае, она не кажется плохим ребёнком, поэтому всё в порядке, наверное.) Он решил довериться ей. Точнее, у него не оставалось выбора.

- Пойдём, пожалуй, - вместе с ней он направился в гостиную. Открыв дверь, он увидел Михару, неловко готовящую на кухне. Серия с дружелюбной улыбкой наслаждалась чёрным чаем на диване. Внимательный взгляд мог бы заметить, что её рука подрагивала, но даже Рио не обратил на это внимание. Аки и Масато почему-то ещё не проснулись.

- Эмм, доброе утро! – голос Рио звучал неестественно.

- Доброе утро, Рио, - ответила Серия всё с той же улыбкой. Хотя он не мог понять, о чём она думала, почему по его спине пробежали мурашки.

- Д-доброе утро! Эмм, я пока готовлю, завтрак, не могли бы вы подождать немного? Михаур ответила с кухни, даже не глядя на него. Увидев её покрасневшее лицо, он понял.

- Эхем, не могли бы выслушать меня? Это касается её, - неловко обратился Рио к Михару, переведя взгляд на девушку, стоявшую позади него. Взгляды Михару и Серии пересеклись на девушке-духе. Возможно, её красота очаровала их, но их глаза широко распахнулись. Тишина опустилась на комнату…

- Эмм, и в чём же дело?

- Да, я тоже хотела бы знать.

Опомнившись, они ответили на разных языках. Во взгляде Серии виделось пренебрежение. (Если я не объясню всё как надо…) Рио сделал глубокий вдох.

Часть 9

- Вы не против, если я сначала объясню это Михару-сан? – обратился он к Серии.

- Да, она ведь была первой. Так что, пожалуйста, дай ЯСНОЕ объяснение, - Серия вздохнула, как будто ситуация утомила её. Поблагодарив её, Рио повернулся к Михару.

- Я уже вкратце рассказывал о духах, так вот, она – одна из них.

- Она… дух? – Михару посмотрела на девушку. Хотя она обладала неземной красотой, она выглядела никем иным, как человеком. Их взгляды встретились.

- Михару… - девушка неожиданно позвала её по имени.

- Ах, да. Меня зовут Аясэ Михару. Эмм, а тебя?

- У меня нет имени, - её ответ прозвучал одиноко, и девушка со взглядом, в котором прослеживалась зависть, уставилась на Михару, у которой было имя.

- Как вы и слышали, у неё нет имени. Ранее она каким-то образом спала в моём теле, но даже я не знаю, что она такое, - Рио не понимал происходящего полностью, но отчаянно пытался объяснить это Михару.

- Я знаю лишь то, что она была связана со мной контрактом, хотя мне неизвестно, как это произошло. Этим утром она проснулась и материализовалась рядом со мной. Это всё, что мне известно… Понимаете? – он робко взглянул на Михару.

- Эмм… Думаю, я понимаю ситуацию в целом, - Михару тщательно выбирала слова.

- Вы… верите мне?

- Да. Я как-то чувствую это, глядя на это дитя. Более того, я знаю, что Харуто-сан не стал бы лгать без причины, застенчиво ответила Михару.

Часть 10

- С-спасибо огромное! Э-это не просто оправдания! – горячо сказал Рио, взглянув на девушку-духа. Михару хихикнула:

- Я знаю.

Рио почувствовал облегчение. Несколько секунд он оставался прежним, а затем расслабился, и почувствовал, как ослабело его тело после такого напряжения.

- Умм, в любом случае, она – очень красивый дух, правда? – Михару бросила взгляд на девушку, пока Рио бес сил распластался на диване. Девушка молча склонила голову с озадаченным выражением лица:

- Всё понятно? – почему-то она говорила на японском. Рио вспомнил, что когда он впервые её увидел, она обратилась к нему на языке региона Страль. Но теперь она говорила по-японски.

- Э, ты поняла наш разговор? – Рио ошеломлённо посмотрел на неё, осознав этот факт.

- Да, я могу говорить на всех языках, которые знает Харуто, - безэмоционально ответила девушка. Рио удивился ещё сильнее. Он хотел бы спросить причину этого, но чувствовал, что ответ снова был бы: «Я не знаю».

- Духи удивительны… - Михару почему-то не была удивлена этим, это было чистое восхищение. Рио вздохнул.

Часть 11

- Умм, теперь мне нужно объяснить это Серии-сэнсэй. Подожди, пожалуйста, Михару-сан.

Девушка-дух кивнула. Михару кивнула ей в ответ.

- Ах, да. Тогда я приготовлю завтрак.

- Прости, - извинившись перед ней, Рио повернулся к Серии.

- Похоже, ваш разговор закончился. Теперь, может, дашь мне удовлетворительное объяснение? – скрестив руки на груди, Серия нахмурилась.

- Простите, я объясню всё, что смогу, - Рио невольно ухмыльнулся. Возможно, потому, что объяснение с Михару прошло успешно, к нему вернулось его спокойствие.

(А Михару он вон как торопился объяснять). Серия возмущённо надулась.

- Да, пожалуйста, - но она ответила всё с той же улыбкой. Серия считала, что она, способная лишь на такое поведение, ничуть не милая. (Интересно, что Рио чувствует к Михару? Э, нет, не стоит об этом думать. Или я ничего не узнаю об этом ребёнке). Хотя её мысли ушли в сторону, Серия быстро собралась. Хотя чувства Рио к Михару были важны, неожиданно появившаяся невероятно красивая девушка ещё более важна. Во-первых, какие у неё отношения с Рио. Серия покраснела, вспомнив её развратную фигуру под одеялом.

- Во-первых, она – дух, - начал Рио.

- Э…?

Часть 12

У Серии в голове мгновенно стало пусто. Это как поражение после первого успешного броска питчера.

- Дух, может ли это быть высший дух, о которых ты раньше рассказывал? – вернувшись в чувства, Серия быстро вспомнила различные варианты, и задала Рио вопрос.

- да, она – именно то, о чём вы подумали. Я думаю, что практически никто из людей не видел духов, некоторые духи заключают с людьми контракты.

- Контракты?

- Это некая связь между духом и человеком. Духи получают одо… магическую силу от людей, а взамен помогают людям.

- Это, конечно, интересно, но, судя по твоей истории, это дитя должно быть духом, заключившим с Рио контракт, верно?

- Да. Как и ожидалось от сэнсэя, - она быстро поняла суть лишь по обрывкам информации. Действительно, беседа с гением.

- Н-не думай, что лесть тебе поможет! Почему она оказалась в твоей комнате в таком виде? – хотя слова Рио осчастливили её, она не позволила себе размякнуть – ей всё ещё требовалось объяснение той ситуации.

- Даже я не знаю почему. Даже хотя она заключила со мной контракт, до сих пор она спала внутри меня. И этим утром она появилась в моей кровати так, что даже я этого не заметил…

- Хоо, ПРАВДА? – остро взглянула на него Серия.

- Клянусь, - ясно ответил Рио.

- Это же не просто оправдание, так?

- К-конечно… - хотя в его памяти были ещё свежи ощущения обнажённой кожи и груди девушки. Рио в холодном поту старался убедить Серию, что это было не так.

- Хммм… - Серия глядела на Рио так, словно пыталась пронзить его взглядом.

Часть 13

- Ахаха… Вам остаётся лишь поверить мне. Если не верите, спросите её саму.

- …Хорошо. Я верю тебе, - Серия отвернулась, словно она была сердита. Она не сомневалась в Рио. Потому что знала, что Рио не стал бы принуждать девушку к чему-то против её воли. Но, даже если она верила ему, неприятность остаётся неприятностью. Хотя Серия понимала, что это ревность, она впервые в жизни не хотела смириться с этим чувством.

- Ну, ситуация действительно слишком нелепа, - Серия отпила чай, чтобы успокоиться, и смогла выдавить из себя это. (Может ли быть, что я завистлива по природе? Ухх, не получается. Я не могу успокоиться).

- Ну, как её зовут?- спросила Серия.

- Дело в том, что у неё нет имени.

- Правда?

- Да. Она сама так сказала.

- Умм, разве это не печально – не иметь имени? Так нельзя, придумай ей милое имя.

- Я тоже так думал, потому что ей хотелось имя.

- Похоже, она знает, что такое имя. Придумай что-нибудь лёгкое и подходящее ей. Хотя, не думаю, что стоит так беспокоиться об этом. Как думаешь, какое имя тебе подойдёт? – Серия посмотрела на девушку. Она на мгновение замерла.

- Любое, если его придумает Харуто, - ответила она.

- Ты ей и правда нравишься, - Серия полуприкрытыми глазами посмотрела на Рио.

- Ахаха, - смех Рио вышел неловким.

- Умм, думаю, ты мне поможешь, если скажешь, что тебе нравится.

Часть 14

- …Мне нравится Харуто, ты – самая важная вещь в моей жизни.

- Нравлюсь я, и я – самая важная вещь… - первой ему в голову пришла Михару. Может быть именно поэтому он тут же вспомнил ещё одно имя.

- Айсия… Как насчёт этого?

На древнем языке народа духов это означало «Тёплая весна». Он вспомнил это из-за кандзи «Хару» (春) – «Весна» в имени Михару. Её волосы были розовыми, как лепестки сакуры весной, что её удивительно подходило.

- Айсия. Хорошо, - немедленно ответила она.

-Ты согласна? Если поговорить с другими, можно придумать и другие варианты…

- М-м. Айсия – хорошо, - после пробуждения на её лице было мало эмоций. Но в этот раз она ощутила сильное желание в ней.

- Ну, если тебе нравится… - Рио слегка удивлённо посмотрел на неё. И на её лице на мгновение расцвела улыбка.

- Ну, тогда, рад встрече, Айсия.

- Да. Рада встрече, Харуто, - Айсия кивнула в ответ.

- Меня зовут Серия Клэр. Рада встрече, Айсия.

- Рада встрече, Серия, - она приветствовала Серию всё тем же неземным, но красивым голосом.

- Тогда, я представлю тебя остальным во время завтрака.

Часть 15

Ещё двое обитателей дома не видели Айсию. Поскольку теперь она будет жить с ними, нужно было представить её им.

- Да. Аки и Масато…

- Так ты знаешь их… - что было и не было известно Айсии. Требовалось проверить это. Рио уже был готов задать вопрос, но его прервали:

- Доброе утро, - в гостиной появилась сонная Аки.

- Утрооо – почти одновременно с ней появился и Масато.

- Э, а это…? – заметила Айсию Аки.

- А, она… - Рио попытался представить им Айсию, но его опять прервали:

- Завтрак готов, Харуто-сан, -в этот раз Михару извещала его, что завтрак готов. – Ах, так Аки-тян и Масато-кун уже встали. Доброе утро.

- Доброе утро, Михару онее-тян.

- Ууутро, Михару нее-тян.

Обычное утро и обычное приветствие. Хотя с этого дня здесь будет на одного человека больше, этот обычай не изменится. Рио с улыбкой смотрел на них. В это время Айсия бросила на него быстрый взгляд. (Я ещё многого не понимаю, но…) Хотя он многое хотел бы у неё узнать, сделать это так просто не получится. Но…

- Всё не так плохо, - пробормотал Рио с радостной улыбкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 67 - Конец беспокойства**

Глава 67: Конец беспокойства

Часть 1

Вечером дня, когда пробудилась Айсия, после ужина и ванны, когда уже стемнело:

- Может, на сегодня хватит и пора спать? – сказал Рио, наблюдая, как Михару, Аки и Масато клонит в сон под конец занятия по языку региона Страль. Айсия тоже принимала участие в качестве лектора. Поскольку Айсия, как и Рио, могла говорить на обоих языках, было решено, что она будет помогать Рио. Она не могла быть учителем из-за своей молчаливости, но она отвечала на вопросы. Когда её спрашивали о непонятных моментах по-японски, она была великолепным помощником.

- Да. Спасибо за сегодняшний урок, - Михару и компания были в полусонном состоянии после изучения чужого языка. В отличие от вежливо поклонившихся Аки и Михару, полностью вымотанный Масато рухнул на стол.

- Спасибо. Айсия, тебе тоже, - поблагодарил их Рио за усилия.

- Ум, - кивнула Айсия. Рио мягко улыбнулся, смотря на неё. Хотя из-за её пробуждения день начался сумбурно, он каким-то образом всё же закончился мирно.

- Серия-сэнсэй, вы задержитесь? – спросил он Серию, читавшую на диване книгу и попивавшую чай.

- Да, я задержусь. Ложись первым, - Серия с улыбкой взглянула на него. Серия часто ложилась спать поздно. Похоже, сегодня она тоже будет читать допоздна.

- Хорошо. Пожалуйста, ложитесь спать пораньше, частые задержки допоздна не идут на пользу вашему здоровью. До завтра.

- Спокойной ночи.

- Спокойной ночи, Михару-сан.

- Спокойной ночи.

Часть 2

Похоже, Масато и Аки ушли на кухню за холодными напитками. Когда они отправятся спать, они решат сами.

- Айсия, тебе тоже спокойной ночи. Ты же помнишь комнату, которую я тебе раньше показывал, да?

- Ум, - кивнула она. Хотя неизвестно, как спят духи, поскольку их организм – загадка, он выделил Айсии отдельную комнату. Хотя ей, кажется, не требуется еда, она превращает то, что ест, в магическую силу.

- Сегодня я тоже буду спать спокойно. Думаю, скоро лягу, а ты, Айсия?

- Ум, я тоже буду спать, - Айсия почему-то тоже спит.

- Хорошо. Тогда, до завтра. Спокойной ночи.

- Да. Спокойной ночи.

Рио улыбнулся ей и направился в свою спальню. И когда он уже взялся за ручку двери:

- …Э, стой на месте! – окликнула его Серия. (П.п.: знаю, что на гопника похоже, но перевод есть перевод, песни из слова не выкинешь)

Рио недоумённо оглянулся на неё. Михару и остальные тоже непонимающе смотрели на неё.

- Это комната Рио, Айсия, - похоже, она обращалась к девушке-духу. Она стояла прямо за Рио, как будто это было естественно.

- Айсия? – удивился Рио. Он не ощущал от неё убийственного намерения, а само её присутствие было настолько призрачным, что даже Рио не мог ощутить её. Её движения были настолько естественны, что обычно человек просто не смог бы их заметить, и даже Сери закричавшая ей, увидела её случайно.

Часть 3

- Умм, неужели ты забыла, где твоя комната?

- М-м. Я помню. Но спать – с Харуто, - ответ Айсии тоже звучал естественно.

- Чт… - челюсть Рио решила жить собственной жизнью и отвалилась. Он действительно лишился способности соображать на какое-то время.

- Нет, как бы сказать, мы не можем делать что-то подобное… - Рио пытался подобрать слова.

- Д-да! Ты не можешь, знаешь ли! Н-неженатым д-девушке и мужчине нельзя спать вместе! – Серия вскочила с дивана. Айсия недоумённо наклонила голову:

- Почему?

- Уххх… - под невинным взглядом Айсии Серия тоже потеряла дар речи. Но она быстро вернулась в чувства.

- В-в любом случае! Почему ты хочешь спать с Рио? У тебя же есть собственная комната, верно! – яростно сопротивлялась она.

- Дух поддерживается через одо его партнёра. Чем ближе, тем эффективнее.

- Чт…

(Понятно. Звучит разумно. Но это всё ещё моральная проблема. Но спать с Рио, обогнав меня – это слишком хитр… нет, это проблема морали.) Как старшая, Серия должна следить за их моральным обликом. Точнее, она так решила, и приготовилась сопротивляться до конца.

Часть 4

- Я не могу получать одо от Рио за 24 часа?

Это стоило обдумать. Но если речь идёт о том, чтобы спать вместе, это не одобрят.

- М-м.

Ответом было «нет». Серия вздохнула.

- Если дело в этом, пожалуйста, спи в моей комнате.

- Я считаю, что спать в самом удобном месте – базовая потребность человека.

Но Айсия не сдвинулась с места.

- Т-ты же дух, верно?

(Могут ли у духов быть желания? Нет, она – разумная форма жизни, не стоит удивляться подобным поступкам).

- Духи тоже спят. Мы любим спать в удобном месте.

Рио наблюдал за ними со сложным выражением лица. Незаметно к ним приблизился Масато.

- Харуто-антян… Ты будешь спать с Айсией нее-тян? – в его голосе смешались восхищение и зависть. Он не совсем понимал, о чём говорили Айсия и Серия, но угадывал суть по атмосфере. Точнее, Масато очень нравилась Айсия. Потому что когда они встретились, он непроизвольно воскликнул: «Ваау, такая красивая!» или что-то вроде этого. Почти любовь с первого взгляда. Правда, он сразу получил локтем в бок от сестры, которая с отвращением произнесла: «Твоя первая любовь – это слишком».

- Нет, - ответил Рио, сжав виски. Аки и Михару сбоку жалеючи улыбались Рио.

Часть 5

- Даже так, Ай-тян не отступит, да? – сказала Михару, глядя на стоящую стеной Айсию и пламенную Серию. Хотя она не понимала слов, она видела, что убедить Айсию очень тяжело. Да, Ай-тян – это Айсия.

- Да… - их спор всё ещё продолжался. Рио почувствовал, что головная боль только усилилась. Но он не мог просто оставить их так. Рио шагнул и встал между ними:

- Можно мне сказать? – у него был усталый вид.

- Как раз вовремя. Давай, Рио, скажи ей, - Серия явно хотела, чтобы он встал на её сторону. Рио кивнул:

- Айсия, как и сказала Серия-сэнсэй, мужчина и женщина, между которыми нет близких отношений, не должны спать вместе, - он решил отговорить Айсию.

- Харуто и я не близки? – вопросительно посмотрела на него Айсия. Её глаза буквально источали одиночество.

- Нет, не то чтобы мы не были близки, просто мы только встретились и… - Рио опять оказался без слов.

- Только встретились… - тихо прошептала Айсия. – Я не совсем понимаю, - она покачала головой.

- Ууух, - простонал Рио.

Часть 6

В человеческом обществе считалось общепринятым, что неженатые мужчина и женщина не должны спать вместе. Для духа понять это может быть сложно. Айсия, может, и знает их язык, но ей недостает общих знаний, например, о морали или чувствительности. Возможно, если объяснить проще, она сможет понять. Проблема в том, как объяснить.

- Серия продолжает говорить «нельзя», не объясняя причин. Почему мне нельзя спать с Харуто?

Неженатые мужчина и женщина не должны спать вместе. Учитывая, что общепринятый здравый смысл не действует, простые установки, что сон вместе невозможен, без принятия во внимание другой стороны, могут привести к ещё большему непониманию, потому что будет отсутствовать логические звенья объяснений.

- Это… - но именно поэтому он колебался, стоит ли объяснять ей по-взрослому. Похоже, Серия столкнулась с той же проблемой.

- Если вы не можете объяснить, я буду спать с Рио. Я уже засыпаю, - Айсия прижалась к руке Рио, который опять остался без слов, и потянула его к его спальне.

- АААА!!! ОТЛИЧНО!!! Тогда я тоже буду спать с Рио! – и тут Серия уронила бомбу.

- ЭЭЭЭЭЭЭ!? – у Рио уже не осталось сил удивляться. Хуже уже было некуда.

- Что? Ты спишь с Айсией, а против меня возражаешь? Я-я просто прослежу, чтобы ничего не произошло! – Серия уставилась на Рио. Возможно из-за отчаяния, её взгляд был жёстким. По спине Рио потёк ледяной пот.

- Нет, я не против.

(Нет, это очень большая проблема.)

Хоть он и думал так, Серия не оставила Рио выбора.

Часть 7

- Давай, пойдём, - Серия обхватила другую руку Рио.

(Шах и мат. Мы там действительно будем спать в форме кандзи «Река» «川»)

- П-подождите, сэнсэй! Вы же не собирались ложиться спать, правда?

- З-заткнись! Теперь буду! – Серия покраснела. Рио наморщил лоб. Если он ничего не предпримет…

- …Точно! Айсия же может переходить в форму духа, верно? Тогда,ты можешь спать в виде духа, - Рио пришла в голову идея.

- Форма духа? – недоумённо склонила голову Серия.

- Сейчас Айсия материализована, но духи могут переходить из одной формы в другую. Обычно духи предпочитают, чтобы их никто не видел.

Духи действительно не любят появляться на публике. Конечно, есть духи вроде Дриады, так что это не значит, что их нельзя увидеть вообще. Правда Айсия, которая заключила контракт с Рио, спокойно материализовалась даже перед Михару и остальными.

- Проще говоря, она не будет в человеческой форме?

- Скорее, она превратится в существо, неподвластное законам этого мира.

Серия задумчиво прикоснулась к губам:

- …Понятно. Тогда… всё в порядке… наверное? – она колебалась. Проблема была не в том, в какой форме она будет, а в том, что они в любом случае будут спать вместе, но Рио не видел этого. Сам он вообще предпочитал спать один. Но теперь ему придётся чем-то пожертвовать. Он смог объясниться с Михару, но спать с обеими он совершенно точно не мог. Рио решил поставить на это.

Часть 8

- Айсия, что скажешь? Кажется, Сери-сэнсэй согласится, если ты будешь в форме духа, - хотя даже Рио понимал, что Серия соглашается не полностью искренне, он решил получить поддержку от Айсии.

- Поняла, - кивнула та. Через мгновение она исчезла, и теперь только Рио, её мастер, мог её видеть.

- …Это духовная форма? – ошеломлённо спросила Серия, разглядывая место, где только что стояла Айсия.

- Да. Она сейчас здесь. Похоже, после перехода в эту форму, они могут вернуться в тело мастера, - пояснил Рио.

- Тогда, это не проблема, да? – облегчённо вздохнув, спросил Рио у Серии.

- Гх… - Серия недовольно сжала губы. Она закрыла глаза, внутри неё бурлили противоречия, но она сдалась:

- Хорошо, - её голова бессильно склонилась на грудь. Рио облегчённо вздохнул.

- Но даже так нельзя, потому что этим утром она материализовалась и спала рядом с тобой, - Серия открыла один глаз.

- Конечно, я уговорю её так не делать, - кивнул Рио. (Как будто я позволю этому произойти.) Даже Рио хотел избежать этого, подобные инциденты плохо сказывались на сердце.

Часть 9

- Что? Хочешь сказать, что хочешь спать со мной? – пробормотала Серия, когда Рио уже совсем расслабился. Но ей самой стало легче. Рио не услышал её и ушёл в свою спальню. Он упал на кровать и бездумно уставился в тёмный потолок. Его сонливость уступила место ментальному истощению.

- Хаа… - вспомнив, что происходило с ним весь день, он вздохнул.

- Харуто, - зазвучал в его сознании голос Айсии. Рио чуть не подскочил, услышав красивый голос в своей голове.

- Ты звал меня. Я почувствовала.

- Так? – мысленно позвал её Рио.

- Ум. Да, - подтвердила она. Каким-то образом в своей форме духа Айсия понимала его мысли через телепатическую связь.

- …Случайно? – он уже понял за этот день, что Айсия- очень загадочная личность. Правильнее будет сказать, что у неё очень высокая чувствительность. Даже когда она общается с людьми, на её лице не отображаются эмоции, и она никогда не говорит лишнего. Но это не значит, что ей неприятно молчание. Это может означать: «Я могу помочь». (Действительно. Если бы я смог убедить Айсию не делать этого.)

Часть 10

- …Учить меня? – неожиданно произнесла Айсия.

- Что? – Рио не ожидал такого поворота. Возможно потому, что Айсия была внутри него, Рио чувствовал, что её эмоции в беспорядке. Её состояние можно было примерно описать как «смятение».

- Что такое люди? Я хочу знать. И о Харуто тоже, - Рио слышал её шёпот. (Интересно, что это за чувство? Если попробовать сравнить…)

- Это хорошо, но ты не против, чтобы тебя учил я? – горькая усмешка заиграла на его губах. Что такое люди. У них есть как уродливая, так и прекрасная стороны. Они такие разные, но в то же время – стороны одной монеты. Рио видел их лишь как высокомерных существ. Он закусил губу от напряжения.

- Можно. Можно, если это Рио. Пока я с Рио, всё будет хорошо, - в её голосе, как и всегда, не было эмоций. Но в груди у Рио потеплело. Как будто его прошлое беспокойство было сном. Тепло. Как будто кто-то поёт ему колыбельную. Сонливость мягкими волнами окутала его, и Рио погрузился в сон.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 68 - В то время**

Глава 68: В это время (часть 1)

Часть 1

Империя Проксия – милитаристское государство, правящее севером региона Страль. Несмотря на огромные размеры, ей всего лишь около 40 лет, и самое подходящее для истории этой империи слово – война. Первый император, Нидоль, родился сиротой в маленькой, бедной, истощённой стране. Когда он вырос, он стал наёмником и прославился своей силой. Он буквально во мгновение ока сверг королевскую семью своей страны и создал империю всего лишь за одно поколение благодаря своей харизме. Он нападал на маленькие страны, которых было множество на севере Страль, и которые подчинялись местному военному лорду. Даже сейчас, империя продолжала расширять свои границы. Ядро их сил составляет орден Драконьей Доблести, состоящий из подвидов драконов. Любимой тактикой могущественных драконьих рыцарей является молниеносная война, они завоевали с её помощью более 20 государств. Но не было сильнейшего воина, способного вести этот орден. Да, Нидоль с помощью своей выдающейся силы создал империю, мощнее которой нет ни сейчас, и не было ранее. Ему было почти шестьдесят лет, но на его огромном теле не было признаков старения, и многие погибли от его рук. Его имя было известно во всём регионе Страль, и он до сих пор был на голову выше любого воина в регионе.

- Йо, Нидоль. Чего хмурый? – мужчина расслабленно приветствовал сильнейшего воина империи, разглядывавшего план имперской столицы.

- Ха, просто скучно. Просто разочаровывающая страна, - недовольно фыркнул Нидоль, даже не повернувшись к источнику голоса. Он охотился. Охотился за битвой, которая заставит его кровь закипеть, зажечь в нём огонь жизни, и которая благословит его смертью.

- Как скажешь. Мы уже всё подготовили. Так что развей свою скуку небольшим представлением, - радостно ухмыльнулся мужчина за его спиной.

- То производство, о котором ты, сукин сын, говорил, имеет отношение к твоим трюкам?

- Я бы не назвал это трюком. Победа в лобовой стычке – это хорошо, но есть лучший вид победы, - шутливо возразил тот. Нидоль слегка поднял брови:

- Я так и думал, тебе идёт это хобби.

Мужчина расплылся в загадочной улыбке.

Часть 2

- Посмотри. Приготовления к великой трагедии, окрашенной отчаянием и жадностью. Всё будет… - его голос звучал как у придворного.

- Прекращай говорить бездумно, - жёстко прервал его Нидоль.

- Кей-кей. Груб, как всегда. Что случилось? Я имею в виду твои связи с королевством Бертрам. Не то, чтобы я имел к этому отношение… - он слегка пожал плечами.

- Они отослали обратно нашего посла.

- Ха, королевство в качестве противника лучше уничтожить, раньше или позже, - улыбка мужчины говорила об обратном.

- Только в этом я с тобой согласен, - иронически улыбнулся Нидоль. Его звали Нидоль Проксия. Император, правящий севером региона Страль, и значимая фигура в этой эре истории. Время – две недели после призыва героев.

\* \* \*

Десять дней спустя, на северо-западной границе королевства Галварк.

- Ч-что за чертовщина? Магический корабль? – в панике прошептал дозорный, увидев в небе гигантский объект. Его угольно-чёрное тело было хорошо видно издали.

- Чт… - его сослуживец повернулся на его голос, и его челюсть отвисла от изумления. Он потерял дар речи.

Часть 3

- Д-д-дракон! – наконец обретя дар речи, заорал дозорный. Остальные солдаты тоже обратили взгляды к небу.

- Что за шутки! Какого дьявола здесь делают драконы!? – солдат в панике схватил дозорного за шиворот.

- Откуда я знаю! Посмотри на размер – это же дракон! Если это не дракон, что это тогда, чёрт побери, такое!? – заорал тот в ответ. За исключением подвидов драконов, используемых людьми, никто не видел чистокровного дракона. Хотя их часто описывают в сказках. Хотя в зависимости от вида облик дракона может отличаться, этот силуэт напоминал солдату драконов, которых он видел в книжках в детстве. И это был печально известный чёрный дракон.

- ААААААА, В БОГА ДУШУ МАТЬ! ТЫ ИЗДЕВАЕШЬСЯ! ЕСЛИ ЭЯТОТ МОНСТР НАПРАВЛЯЕТСЯ СЮДА, НАМ ХАНА! НЕ ЛЕТИ СЮДА! ТОЛЬКО НЕ ЛЕТИ СЮДА! – солдат молитвенно сложил руки, обращаясь к небу. Многие, увидев похожее на дракона существо, последовали его примеру. Они были в панике. Даже с такого расстояния было понятно, что это огромный дракон. Например, даже если бы это был не дракон, а что-нибудь таких же размеров, упади оно на них, они бы умерли без шанса на сопротивление. Если это был настоящий дракон, ситуация была ещё хуже.

- Оно двинулось… - возможно, это молитвы солдата подействовали, но напоминающее дракона существо направилось на юг. Солдаты рухнули на землю от накатившей слабости.

- Стоит ли докладывать об этом?

- …А что докладывать?

- Что в небе летал дракон.

- А нам поверят?

Слух о чёрном драконе распространился по всем городам королевства Галварк через магические инструменты связи. Он быстро забылся, но некоторое время все города были в состоянии боеготовности.

Часть 4

Прошло ещё десять дней, больше месяца уже прошло с момента призыва героев. Лизелотт Креция была в гостях в особняке торгового города Альмонд. Её встречала верхушка контрреволюционной армии королевства Бертрам: вторая принцесса Флора, герцог Югуно, Роана, дочь герцога Фонтин, и герой, Саката Хироаки. Учитывая их статус, Лизелотт лично пришла навестить их и организовала ужин.

- Здесь так много замечательных блюд. Но главное блюдо, паста, в разных видах, верно? – с удовлетворённой улыбкой сказала Флора, закончив есть.

- Благодарю за столь высокую похвалу. Я передам её нашему шеф-повару. Ваше высочество принцесса Флора, - с уважением приняла похвалу Лизелотт. Хотя это была благодарность члену королевской семьи другой страны, для неё это была просто необходимость. Герцог Югуно вздохнул, глядя на столь величественное поведение.

- Да, удивительно, что я смог поесть пасты в другом мире. Это самая вкусная еда, которую мне довелось попробовать с тех пор, как я оказался здесь, - даже Хироаки, сидевший рядом с Флорой, положительно отозвался о еде. Он даже взял себе добавки. Хотя это считается плохими манерами, никто не указывал ему на это.

- Я рада, что вам понравилось. Я так волновалась, услышав, что Герой-сама пришёл из другого мира, - Лизелотт сладко улыбнулась.

- Не стоит так скромничать. Хотя еду в этом мире не сравнить с той, что в моём, блюда, которые я попробовал здесь, наравне с моим миром, - Хироаки с любопытством оглядел стол. В особняке Лизелотт Хироаки ел много блюд, соответствовавших его вкусам, в первую очередь пасту. С того момента, как его призвали, он не мог поесть нормально, ни еда в походе, ни еда, которую им подавали, пока они были у маркиза Родана, не шла ни в какое сравнение с этой едой. Честно говоря, до прихода в этот город, Хироаки потерял всякую надежду вкусно поесть.

- А почему этот город специализируется на пасте? Честно говоря, здесь еда, похожая на еду моего мира. Многие из ингредиентов тоже похожи. Я так благодарен тому, что могу есть что-то близкое моему родному миру.

- Правда? Возможно, люди вашего мира похожи на нас, может быть, и в плане природы тоже? – на лице Лизелотт было удивление, но рукой она прикрыла рот. Это было явно наигранное поведение. Хотя даже в нём сквозила элегантность, присущая столь хорошо воспитанному человеку, как Лизелотт. Её красота невольно очаровала Хироаки.

Часть 5

- Хироаки-сама, - со сладкой улыбкой позвала Роана.

- Д-да, в чём дело, - голос Хироаки был немного напряжённым.

- Вы забыли ответить на вопрос Лизелотт-сан, - улыбка Роаны исчезла. Хироаки прочистил горло.

- Ах, да. Хотя мне самому мало что известно. Судя по рассказам Роаны-сан и остальных, в этом мире есть существа, как похожие на тех что живут в моём мире, так и совершенно отличные от них, - он смущённо поглядел на Роану и Флору. Обе, казалось, наслаждались ароматом чая. Хироаки вздохнул.

- Какая интересная история. Мне интересно, каким же был мир, в котором жил герой-сама, - хотя улыбка Лизелотт осталась неизменной, её взгляд стал острым. Хироаки не заметил этого:

- В моём мире цивилизация была более развитой. А моя страна, Япония, была одной из самых развитых даже в том мире.

- Япония? У меня возник вопрос… - Лизелот наклонила голову, на её лице отразилось беспокойство. – Почему герой-сама может общаться с нами?

- М? Что вы имеете в виду? – ответил Хироаки вопросом на вопрос.

- Я хочу сказать, не считаете ли вы странным то, что вы способны разговаривать с нами на языке другого мира?

- Да, действительно… - Хироаки наконец озарило.

- Интересно, почему всё пришло к этому? – с любопытством спросила Флора.

Часть 6

- Хотя есть теория, насколько древним является изначальный язык, один и тот же язык не может появиться в двух разных местах, понимаете. Не стоит и упоминать, что язык героя-сама родом из другого мира.

- Понятно… - кивнула Флора.

- Но даже так, Хироаки-сама использует тот же язык, что и мы. Разве это не называется развитием? – в разговор вмешалась Роана. Кажется, она положительно относилась к данному факту. Лизелотта бросила на неё взгляд им пробормотала: «Так вот как остальные рассматривают это. Понятно…». Никто не слышал её слов.

- Так тоже может быть, верно? Ну, сколько ни размышляй, ответа у нас нет. Мои глубочайшие извинения за столь странный вопрос, - Лизелотт снова приняла невинное выражение.

- Нет, я тоже считаю это странным. Хотя, когда меня только призвали в этот мир, я не раздумывал о роялях.

- Образе? – Лизелотт склонила голову набок.

- Да, я часто читал в интернете… Существовало множество историй о путешествиях в другие миры. Их часто высмеивали за рояли, или клише.

- Мм, герой-сама много читал, - похвалила его Лизелотт.

- Д-Нет, не совсем так, - Хироаки покраснел. Благодаря своему умению вести разговор, Лизелотт постепенно многое у него выведала. Время прошло быстро.

- Ара, уже так поздно. Истории героя-сама такие интересные, что я потеряла счёт времени, - красивым движением Лизелотт посмотрела на часы.

- Ах, да. Какой кошмар. А я хотел поговорить с Лизелотт ещё немного, - недовольно нахмурился Хироаки, ему явно хотелось продолжить беседу.

Часть 7

- Уфуфу, у меня есть разговор к герцогу Югуно, - Лизелотт поклонилась с сожалеющим видом.

- Мои глубочайшие извинения, герцог Югуно, эти рассказы были столь захватывающими.

- Хаха, не стоит. Я уже говорил, что подобный разговор не стоит вести за едой. Похоже, герой-сама и принцесса Флора удовлетворены, вы полностью выполнили свои обязанности хозяйки. Поскольку мне тоже довелось выслушать эти истории, я всем доволен, - герцог с улыбкой покачал головой, показывая, что был доволен своей ролью слушателя во время ужина.

- Я рада. Спасибо.

Лизелотт действительно прекрасно развлекала героя и принцессу. Герцог Югуно был искренне удивлён способностями Лизелотт. Она прислала человека, чтобы согласовать время визита со своим расписанием, организовала им ужин, который смогли бы себе позволить далеко не всякий дворянин, и продемонстрировала превосходные навыки слушателя.

(Слухи оказались правдой, она очень талантлива. Хотя Роана-кун тоже не обделена талантом, она далеко позади.) Герцог Югуно повысил своё мнение о Лизелотт. И степень настороженности тоже.

- Что ж, насчёт истории, которую мне бы хотелось услышать. Я понимаю, что это нескромно, но я хотел бы попросить Лизелотт-кун кое о чём.

Он не мог поймать тигрёнка лишь настороженностью. И герцог Югуно смело начал разговор. Бесстыдство – одна из особых способностей дворян. Если он будет неосторожен, оппонент захватит инициативу, и ему придётся играть на чужих условиях.

- Ара, и что же это? – Лизелот слегка расширила глаза.

- Я хотел бы, чтобы Лизелотт-кун стала нашим союзником.

- Говоря «вашим», вы имеете в виду контрреволюционную армию?

- Да.

- Если вам нужна военная поддержка, не лучше ли обратиться к моему отцу напрямую?

Часть 9

Лизелотт улыбалась, как будто она понимала просьбу. Фактически, Лизелотт была простой дочерью герцога. За исключением управления Альмондом, у неё не было политической власти. Но герцог Югуно отлично знал это.

- Мне не требуется военная поддержка, - вежливо улыбался герцог Югуно. – Я хочу, чтобы вы оказали нам экономическую поддержку.

- Экономическую? – продолжая улыбаться, Лизелотт смотрела прямо на герцога Югуно.

- Я обращаюсь со своей просьбой к Лизелотт-кун, как к председателю фирмы Рикка. Будь то финансы или материалы, фирма Рикка имеет возможность предоставить это в королевстве Галварк. Хотя мы в таком положении, не могли бы вы использовать это в наших целях?

Фирма Рикка была известна даже в соседних странах. Её товары завоевали сердца не только дворян, но и простых людей. Её влияние выходило за пределы королевства. И фирму Рикка основала одна пятнадцатилетняя девочка. Её влияние несравнимо с одной маленькой страной. Её могущество теперь не могут игнорировать даже большие страны. Поэтому, герцог Югуно был уверен, что, заполучив Лизелотт в качестве союзника, он получит от королевства Галварк больше, чем просто военная поддержка.

- Прежде чем я отвечу, я хотела бы кое-что спросить.

- Что именно?

- Судя по тому, что он здесь, можно считать героя-сама частью сил контрреволюции? – Лизелотт взглянула на Хироаки. Он ещё не доказал свою личность героя. Хотя Флора и остальные много говорили об этом. Лизелотт решила спросить об этом в качестве гарантии их обещаний.

- Да. Герой-доно участвует в нашем движении, - согласно кивнул герцог Югуно. Лизелот повернулась к Флоре, и та тоже подтвердила это.

- Боже, я просто хочу мирно и свободно жить, - пожал плечами Хироаки.

Часть 9

- Я с радостью приму ваше предложение, если вы согласитесь выполнить несколько моих условий.

- Хоо. Неожиданно. Честно говоря, я ожидал, что вы будете колебаться… - взгляд герцога Югуно стал настороженным.

- Фирма Рикка не собирается заниматься благотворительностью, но, если для нас есть выгода, мы займёмся этим.

- Выгода, да.

- Да. Поэтому мы сможем достичь взаимопонимания, если вы предоставите список условий. Потом мы запишем их, - Лизелотт протянула кусок пергамента герцогу Югуно.

- Хмм, как и ожидалось. Похоже, вы уже знали наши намерения.

Лизелотт уже догадывалась о просьбе герцога Югуно и подготовилась к переговорам.

(Жаль, что столь талантливый человек не родился мужчиной.) Поиск возможной выгоды. Это можно было назвать первоклассным торговцем. Но лучший торговец заранее узнает о возможной выгоде и подготовит нужный поворот событий. Лизелотт, несомненно, была лучшим торговцем. И дворянкой, которая не уступит и старым прожжённым интриганам. Так оценил её герцог Югуно.

- Верхи королевства Галварк желают видеть преемницей трона принцессу Флору. В том числе и мой отец. Если его дочь пойдёт против его желаний, это не принесёт ничего хорошего, верно? Естественно, мы предоставим вам помощь в той мере, в какой совпадают наши интересы.

- Понимаю. Хотя я не уверен, стоит ли нам принимать эти условия… - герцог Югуно бегал глазами по пергаменту.

- Я хотел бы знать ваше мнение. Принцесса Флора? – он протянул пергамент принцессе.

- Умм… Я оставлю это на усмотрение герцога Югуно.

Часть 10

Даже если бы она прочитала условия, она вряд ли бы полностью поняла все плюсы и минусы договора. Герцог Югуно, естественно, знал это. Слишком жестоко ожидать проницательности Лизелотт от девушки её возраста. В действительности, герцог Югуно не хотел, чтобы принцесса обладала проницательностью. Но Флора – глава контрреволюции. Герцог Югуно просто не мог принять эти условия, проигнорировав Флору.

- Понимаю, - герцог Югуно забрал пергамент обратно.

- Интерено, какую выгоду она получит, помогая нам? – пробормотала Флора, сожалея об отсутствии способностей. Хироаки, сидевший рядом, услышал это:

- Эмм, поскольку Альмонд расположен очень близко к границе с королевством Бертрам, наше поражение было бы невыгодно им, - предположил он.

- Как и ожидалось, Хироаки-сама, - немедленно польстила ему Роана. В это время герцог Югуно и Лизелотт обсуждали условия. На следующий день, проводив Флору и остальных, Лизелотт встретилась со своей подчинённой, Арией, в своём офисе в особняке.

- Встреча с герцогом Югуно довольно утомительна. Он – старый хитрый тануки, - пожаловалась она Арии.

- Вы хорошо потрудились. Как вам принцесса и герой? – выражение Арии невозможно было прочитать. Это тоже был способ сбрасывания стресса ради её госпожи.

- Ну, принцесса выглядит как обычная комнатная принцесса. Герой тоже похож на обычного парня. Он слишком много сказал по неосторожности, характер кажется твёрдым, им легко управлять. Не знаю, стоит ли поздравить герцога Югуно с тем, что ему достался такой удобный человек.

Часть 11

- Ясно. Ваши суждения остры, как всегда.

- Не то чтобы мне это не нравилось. Я уже привыкла отбрасывать личные предпочтения при выборе персонала.

Наблюдение и понимание сути оппонента были необходимыми навыками для выживания в обществе дворян. Даже если у оппонента оказывались неприятные стороны, требовалось с улыбкой встретить его, не показывая даже признаков отвращения. Таковы требования к дворянам. Их объединяют лишь общие интересы, и тот, кто решит привнести в эти отношения эмоции, погибнет. Так считала Лизелотт. Хотя она тоже была часть. Этого общества, ей было трудно принять это. Кроме того, дворяне, которыми двигали ненависть или зависть, часто пользовались своей властью напоказ, что приводило к тяжёлым последствиям, но это она не упомянула.

- Судя по вашим словам, у героя детский характер?

- Ара, разве ты сама не остра в суждениях, - коротко рассмеялась Лизелотт. – Ну, детский, или нет, для него это всё кажется игрой, - добавила она.

- Игрой?

- Да. Ну, поскольку только я понимаю это, тяжело это объяснить. Может быть слишком жестоко ожидать от него ответственности за его действия, - она вздохнула. Хироаки вёл себя покровительственно, в таком случае он будет слишком привязан к тому, что будет для него удобно. Он счастлив, когда всё идёт так, как ему хочется, и слаб к лести. Возможно, он не слишком беспокоится об этом мире. Так оценила его Лизелотт.

- С другой стороны, им легко управлять, и герцогу Югуно не придётся сильно об этом беспокоиться. Может быть, и мне не стоит. Его плохое настроение может доставить проблем и мне, но, думаю, герцогу Югуно это известно.

Хотя приготовления прошли гладко, он из тех людей, которые спихнут свою ответственность на других ,если что-то пойдёт не так. В таком случае, у Лизелотт прибавится проблем.

- Может быть, это и к лучшему, ведь герой – вроде неизвестной переменной? – на лице Лизелотт появилось болезненное выражение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 69 - Готовность**

Глава 69: Подготовка

Часть 1

Через месяц обучения языку Страль, Рио решил обучить троицу духовным искусствам и самозащите. В частности, для использования духовных искусств, им требовалось сначала научиться чувствовать поток одо в теле, управлять одо, визуализировать одо и, наконец, управлять с его помощью маной. Он мог сделать всё намного проще, обучив их магии, а если он будет учить их духовным искусствам, Рио подсчитал, что им потребуется около полугода для того, чтобы они смогли использовать базовые духовные искусства. Впрочем, это зависит от их таланта. Первая тренировка довольно проста, но в ней много связано с интуитивным пониманием, и видимый результат не появится сразу. Поэтому он решил для начала обучить их самозащите. Михару и Аки он собрался учить рукопашному бою и приёмам с шестом.

- Я хочу учиться с мечом!

И, по непрестанным просьбам Масато, его он будет учить бою на мечах. Поскольку им потребуются и шесты, и меч для тренировок, взяв с собой Михару, Айсию, Аки, Серию и Масато, Рио снова отправился в Альмонд. Айсия, Аки и Масато впервые куда направлялись в этом мире, и они были этим взволнованы. Хотя эта поездка предназначалась для того, чтобы сбросить стресс Аки и Масато, Рио беспокоился, потому что ему впервые приходилось вести столь много людей. Поскольку все девушки потрясающе красивы, их группа в городе будет привлекать излишнее внимание. Рио заставил их надеть плащи с капюшонами. Поскольку чёрные волосы троицы будут выделяться, на случай, если их лица всё-таки увидят, Рио сделал для них магические инструменты для изменения цвета волос. С помощью Айсии они долетели до Альмонда. Приземлившись в безлюдном месте, они направились в Альмонд пешком.

- УОООО! ЗДОРОВО! ЭТО КАК ГОРОД В ИГРЕ! – кричал Масато при виде Альмонда.

- Ты про РПГ? Ты их действительно любишь, да? – недовольно заметила Аки. Впереди шли Рио и Масато, в середине были Аки и Михару, и в арьергарде состояли Айсия и Серия.

- Да. От него исходит такое чувство, - у Масато сверкали глаза. Он чуть не стал рабом и уже успел ощутить на себе опасность этого мира, но, похоже, как только опасность миновала, он забыл об этом. Это немного утомляет, возможно потому, что это напоминает игру. В Японии такой поход был бы обычным делом, но здесь в любой момент могло произойти преступление, и сравнивать этот мир с Японией было нельзя.

Часть 2

Город – это идеальное место для преступников. Если соблюдать осторожность на главных улицах, то, за исключением карманников, они не столкнутся с опасностью, угрожающей их жизни. Но, если они попадут на маленькие улочки, там грабёж, шантаж, похищения, угрозы, нападения, изнасилования – обычное дело.

- Я уже говорил это, но в городе полно опасностей. Если нам придётся разделиться, не заходите в боковые улочки и опасайтесь карманников. Если вы с кем-то столкнётесь, убедитесь, что ваш кошелёк остался при вас, - снова напомнил он Михару, Аки и Масато. Хотя Михару уже была с ним здесь, сегодня людей было больше, и он не мог усмотреть за всеми. Хотя ситуация с правопорядком в Альмонде была на порядок лучше, чем в других городах, ему казалось, что они не успевают справляться с ростом населения, вызванным развитием города. У людей неизбежно будут проблемы с поиском работы, что вызовет обострение криминогенной ситуации. Рио знал это, потому что сам жил в трущобах. Бездомные и нищие готовы выживать любыми способами. Их примут за лёгкую добычу, если они будут продолжать выглядеть деревенщинами в городе. Кроме того, вся их группа – женщины и дети. Карманники – ещё терпимо, но девушек могут силой утащить в таверну или боковую улочку. Город был опасен для них, и он хотел заранее подготовить их к этому.

- Да. Я буду осторожна.

- Поняла.

- Окей!

- Михару-сан. Если вы встретитесь с опасностью, даже малейшей, немедленно известите меня. Если меня не будет, обращайтесь к Айсии или Серии-сэнсэй.

- Хорошо, - кивнула Михару, глядя ему в глаза.

- Сесилия, Айсия. Будьте осторожны в местах, где мало людей, - с ними он говорил на языке Страль.

- Фуфу, спасибо, что беспокоишься обо мне. В худшем случае, Рио защитит меня, верно? – счастливо улыбнулась Серия, поняв намерения Рио.

Часть 3

- Конечно, но могут возникнуть проблемы. Пока вы будете закупаться, я буду занят, поэтому, пожалуйста, не покидайте магазин, пока я не вернусь.

Естественно, если бы Рио был с ними, проблем бы не возникло, но сегодня, пока девушки будут заняты шопингом, Рио и Масато пойдут по другим делам. Магазин, куда пойдут Михару и остальные, предназначен для женщин, но существует вероятность, что они разделятся.

- Хорошо, я защищу их. Моя «Суперусиливающая тело магия» не проиграет местным бандитам, - сжав кулачок, Серия приняла гордую позу.

- Это хорошо, но…

Как она и сказала, ему не стоит беспокоиться о местных отморозках, но подобный вид Серии заставлял его беспокоиться.

- Харуто, я тоже буду защищать их, - она незаметно подошла сбоку и обвила его руку своими руками. Возможно из-за её безэмоционального голоса или её постоянно безразличного лица, казалось, что она всегда говорит то, что думает.

- Хорошо. Полагаюсь на тебя, Айсия.

- А ну стой. Почему ты доверяешь ей больше, чем мне? – насупилась Серия.

- Ахаха. Возможно, потому, что Айсия – высокоранговый дух? – попытался оправдаться Рио. Как высокорангового духа, Айсию можно назвать источником духовных искусств. Используя поддержку одо Рио, она может использовать любое духовное искусство на высочайшем уровне. Одно это ставит её боевой потенциал на недосягаемый для Серии уровень.

- Хмф, и насколько она сильна? – похоже, Серию заинтересовали её возможности.

- Мне тоже это интересно. Вполне возможно, что она способна вызвать природное бедствие, - в голосе Рио не было и намёка на шутку.

Часть 4

- Б-бедствие? – нахмурилась Серия.

- Ну, конечно, ей потребуется соответствующее количество моего одо. Если меня не будет рядом, самое большее… - Рио прикоснулся к губам.

- С-самое большее… - сглотнула Серия.

- Ну, не более чем духовное искусство, равное высшей магии?

- ЭТО И ТАК СЛИШКОМ МНОГО, ЗНАЕШЬ ЛИ! И ПОЧЕМУ ЭТО ЗВУЧИТ КАК ВОПРОС? – Серия перешла на крик.

Высшая магия – магия с долгим временем активации, способная полностью уничтожить всё живое на большой территории. По общим оценкам, в военное время такая магия, будучи успешно активированной, уничтожит около 300 человек. Естественно, в месте со скоплением людей, такая магия нанесёт ещё больше ущерба. Не всякий маг обладает достаточным количеством манны для её активации, поэтому большинство запасается огромным количеством магических камней для её использования. Даже Серия, считающаяся невероятным гением среди людей, потратит практически всю свою ману на каст одной такой магии. Кроме того, очень мало людей используют её из-за низкой точности.

- Просто эта оценка основана на моих стандартах, но даже мне никогда не приходилось использовать духовные искусства для нападения в масштабах высшей магии. Поэтому мне неизвестно, сколько одо на это потребуется, и насколько мощным оно будет.

Он не знал, сколько одо придётся на это потратить, потому что ему ни разу не приходилось выкладываться на полную. Можно сказать, запас одо Рио практически неисчерпаем.

(Насколько ужасающими будут они вдвоём?) Серии стало плохо от одной лишь мысли об этом.

- Слышишь, Айсия? Ты НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ не должна использовать духовные искусства ВО ВСЮ СИЛУ посреди города! – Серия была в панике. Рио никогда не использовал столь убийственные приёмы, но Айсия только недавно проснулась. Если по какой-то причине она не сможет приспособиться… Рио только криво ухмылялся.

Часть 5

- Да. Это будет очень заметно, потому что люди в этих землях не используют духовные искусства. Пока ты не встретишься с чем-то слишком опасным, используй только усиление тела, - Рио решил тоже добавить пару слов. Магия сопровождается вспышкой света и искажениями магических волн в месте активации заклинания. Духовные искусства, хоть и сопровождаются вспышкой, не тревожат магическую среду. Поэтому понимающие люди сразу заметят разницу. Однако усиление тела не имеет внешних эффектов активации, поэтому никто не заметит разницы. Кроме того, это самый подходящий для самозащиты способ.

- Поняла, - кивнула Айсия. К этому времени они как раз подошли к тому самому магазину фирмы Рикка, куда Рио уже водил Михару и Серию.

- Встретимся позже.

- Хорошо, тогда мы пойдём.

Убедившись, что эти четверо вошли в магазин:

- Пошли, - Рио окликнул Масато. Он собирался купить для них оружие, пока девушки были заняты шопингом.

- Оу. Полагаюсь на тебя, Харуто-антян, - Масато счастливо улыбался. Он знал, куда они направлялись. Они побывали в нескольких оружейных лавках, но не смогли подобрать подходящий для Масато меч.

- Хей, Харуто-антян. Ничего страшного, если мы не найдём хороший меч. Я ведь могу начать учиться с каким-нибудь дешёвым, верно? – у Масато был грустный вид.

- С ним ты будешь драться за свою жизнь. Так что я обязан выбрать лучшее. К счастью, денег хватает, - Рио был абсолютно серьёзен.

Часть 6

Хотя говорят: «Хороший мастер не винит свои инструменты» (П.п.: что-то вроде положительного варианта «Плохому танцору яйца мешают»), если встретятся два человека с одинаковыми умениями, победит тот, у кого снаряжение будет лучше. Возможно, он чувствовал вину за то, что Рио так старается ради него, его слова о дешёвом мече говорили о том, что ему никогда не приходилось рисковать жизнью, или он её просто не ценил. Масато явно был первого типа.

- Всё не так просто, Масато. Я буду учить тебя бою на мечах. С помощью этих умений ты будешь убивать. В том числе и людей. И когда ты будешь наносить удар, ты будешь рисковать своей жизнью, чтобы забрать жизнь другого. Не думаю, что ты хочешь умереть. Я не собираюсь учить тебя, если ты не готов убивать, - Рио даже остановился, чтобы объяснить это всё Масато.

- Э… Харуто… антян? – Масато потерял дар речи от внезапной смены атмосферы вокруг Рио. Его доброта исчезла, он стал совершенно другим человеком. Масато почувствовал, как земля уходит у него из-под ног.

- Хочешь что-то сказать? Жаль, но в этом мире жизнь дёшево ценится. Даже если ты не хочешь убивать, кто-то может захотеть убить тебя. Помнишь тех ребят, которых ты встретил, появившись в этом мире? – Рио вздохнул. – Вам повезло, что я помог вам. Но это не навсегда. Поэтому я обучу тебя, даже если ты и не хочешь рисковать жизнью. Это твоя жизнь, и я хочу научить тебя, как защищать тех, кто тебе дорог.

- А, э, я… - Масато сжал зубы. Он опустил голову и сжал кулаки. Рио знал это выражение.

- Сейчас у тебя нет такой решимости. Те, кто сразу говорит, что готов рискнуть жизнью – больные на голову, - голос Рио звучал сипло, как будто он подавлял что-то, пытавшееся вырваться изо рта. Масато удивлённо поднял голову. Рио улыбнулся.

- Пока что, я просто буду обучать тебя. Тяжёлые разговоры оставим на потом. Пока меня не будет, защищай Аки-тян и Михару-сан. Хорошо? – он погладил Масато по голове.

- ААА! ПРЕДОСТАВЬ ЭТО МНЕ! ХАРУТО-АНТЯН! – через мгновение, смущённый Масато заулыбался во весь рот.

- Хорошо. Пойдём в следующий магазин. В той лавке нам говорили, что там делают мечи на заказ. Похоже, они лучшие в городе, - Рио зашагал быстрее. Масато радостно следовал за ним.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 70 - Выбор оружия**

Глава 70: Выбор оружия

Часть 1

Рио и Масато очутились в старом, захламленном, мрачном оружейном магазине. Кузнец, похоже, был внутри. Из внутренних помещений в магазин вплывал тяжёлый запах жжёного.

- Добро пожаловать! – из-за стойки их приветствовал подмастерье. Точнее, он выглядел как подмастерье – на вид он был чуть старше Масато. – Могу я спросить, что привело вас к нам сегодня? – ожидаемый вопрос и профессиональная улыбка. Обычные магазины не использовали прямой подход, игнорируя основы бизнеса. Приветствие мальчика, возможно, было продиктовано тем, что их магазин был мал, или его деловым духом, а может и обоими.

- Мне нужен одноручный меч, который подойдёт вот этому парню, - коротко бросил Рио.

- Все одноручные мечи расположены в том углу. Мы также принимаем заказы. Если мне будет позволено спросить, вы впервые в нашем магазине?

- Да.

- Понятно. Для того, чтобы сделать заказ, покупатель сначала должен поговорить с нашим мастером, но, хотите ли вы меч на заказ?

- Пока что я поищу на витрине… - Рио бросил взгляд на выстроенные в линию мечи.

- Конечно. Пожалуйста, осмотритесь.

Рио ответил улыбкой и двинулся в угол с одноручными мечами. Их было немного, и он тщательно осматривал их по одному, выдвигая из ножен. Продавец и Масато молча следили за ним. Вынув из ножен меч, Рио увидел лезвие с простым узором; он прищурился. От меча исходило тусклое голубое свечение.

- Масато, возьми этот меч, - взмахнув им, Рио позвал Масато.

Часть 2

Масато с напряжённым выражением взял меч в руки.

- Как тебе этот меч по сравнению с предыдущими? Не тяжёлый?

- О? Немного тяжёлый, но мне кажется…как будто его легко использовать? – Масато неловко взмахнул мечом. Хотя на ощупь он казался обычным, он почему-то свободно лежал в руке. Хотя это всего лишь ощущение.

- Хорошо. Пока что возьмём его на заметку. Посмотрим остальные? – Рио принялся тщательно осматривать оставшиеся мечи. Продавец с любопытством наблюдал за ним.

- Хорошо, возьмём этот, - Рио указал на меч, рядом с которым продолжал стоять Масато. – Простите. Мы хотим взять меч с той полки, - Рио обратился к продавцу.

- Он вам нравится? – спросил продавец.

- Да, - Рио не колебался.

- Эмм, хорошо. Извините, но мне нужно спросить разрешение мастера. Если вы действительно хотите его купить, придётся подождать, вы не против? – извиняющимся тоном ответил мальчик-продавец.

- Разрешение? – удивился Рио.

- Мои глубочайшие извинения. Если мне будет позволено спросить, вас это устроит? – поклонился мальчик.

Часть 3

- Никаких проблем…

- Спасибо огромное! Я немедленно приведу его! – мальчик бегом направился в мастерскую. И минуты не прошло, как вышел седой, но ещё крепкий старик, с подозрительно нахмуренными бровями. Его рабочая одежда была вся в копоти, а лицо покрыто потом – видимо, он только что закончил работу. Похоже, он и был мастером-кузнецом магазина и его владельцем. Он внимательно оглядел Рио.

- Значит это ты. Ты решил купить мой меч? – его голос звучал резко.

- Да. Правда не для себя, а для него.

- Хо, - мастер перевёл взгляд на Масато. Масато сделал шаг назад. Кузнец перевёл взгляд на меч, который всё ещё лежал на полке на стене.

- Почему ты выбрал этот меч для него? Тут ещё много красивых мечей.

- Меня не волнует внешний вид, хоть это и простой широкий меч. Я не сомневаюсь, что это – лучший меч среди всех, которые выставлены в этом магазине.

- Хо. Почему же? Материал?

- Адамантит - чистая сталь.

- Зачарование?

- Прочность, облегчение веса, покрытие и атрибут ветра.

- Понятно. Похоже, у тебя очень острые глаза для твоего возраста. Покрытие, облегчение, прочность и даже атрибут – ты обнаружил всё. Дай-ка руку, - неожиданно закончил свою речь мастер, схватив Рио за руку. Рио не стал сопротивляться.

- Хорошая рука. Она бы не повернулась так, если бы ты не наносил удары каждый день, - горькая, но счастливая улыбка появилась на лице мастера.

Часть 4

- Спасибо, - криво ухмыльнулся Рио.

- Мне стало интересно, а какой же меч у тебя? Не покажешь? – кузнец бросил взгляд на ножны на поясе Рио. На гарде рукоятки сиял камень, похожий на драгоценность – духовный камень. Хотя он выглядел лишь как украшение, кузнец не верил, что этот меч используют для красоты.

- Это… Хорошо, - хотя Рио колебался, он вытащил мифриловый меч из чёрных ножен и протянул кузнецу.

- Пр… сти… - кузнец остался без слов, увидев серебряный свет, который источало лезвие.

- Эй, что это за металл? Нет, отличается от сплава адамантита и стали, и не чистая сталь… Только не говори мне… Мифрил… - меч полностью поглотил его внимание. Его выражение полностью изменилось, когда он понял, из чего он был сделан. У мифрила есть другое название – магическое серебро – и, хотя он уступает адамантиту в прочности, это очень лёгкий металл с превосходной магической проводимостью. Люди не знали, как создать его, или где найти, и лишь очень редкие предметы были сделаны из мифрила, что делало его легендарным металлом. Мифрил способен вместить в себя магию, которую люди практически неспособны воспроизвести, и каждый найденный мифриловый предмет с высокой вероятностью обладал непостижимой магией, что поднимало его цену до небес.

- Можно узнать, какая магия в нём? – сипло спросил мастер.

- Долговечность и покрытие.

- В нём могло быть намного больше, но лишь долговечность и покрытие. Почему только два? Где ты нашёл его? - кузнец завалил Рио вопросами. Долговечность должна была увеличить срок службы меча, но он мог сломаться, если принимал на себя удар, превышавший его запас прочности, а лезвие быстро затупится, если за ним не следить.

Часть 5

Покрытие сохраняет меч от ржавчины, но максимум, от чего она может появиться – нестёртая с меча кровь, или если его где-нибудь забудут, а для того, чтобы уберечь меч от ржавчины, нужно всего лишь изредка смазывать его маслом. В любом случае, на рынках часто появляется магия, поэтому зачарованное оружие нередко продаётся, ведь оно выше качеством и на него есть спрос. На оружие можно наложить несколько зачарований, но количество зависит от материала. Если количество зачарований превышает запас прочности материала, он становится хрупким от того, что через него протекает слишком мощный поток магии. Поэтому при изготовлении магических инструментов приходится учитывать прочность материала. Мифрил – идеальный материал для этого, его магическая проводимость всеми признана лучшей. Оружие из мифрила, если оно появляется в продаже – редкий артефакт, в котором находятся зачарования очень высокой мощности, поэтому оружие Рио, в котором всего лишь два простых зачарования – аномалия.

- Да. В нём действительно лишь долговечность и покрытие. Я не знаю почему, поскольку не я изготовил его. Но я не могу сказать, где я достал его, кроме того, что я получил его от знакомого, - Рио скрыл важнейшую информацию, добавив немного лжи.

- Не он ли создатель меча?

- Нет.

- … Понятно, - у кузнеца был унылый вид, его плечи опустились. Как кузнецу, ему естественно хотелось знать мастера, способного создать подобный шедевр. Возможно, он ожидал подобного с самого начала, поэтому он принял историю Рио.

- Ты не хотел создавать демонический меч, заложив другие магические формации на оставшемся месте?

- Может, это и хорошая идея, но я редко находил магические формации.

Вообще-то в мече было ещё одно зачарование. Люди никогда не видели зачарования духовных искусств.

- Ну, в любом случае, это мифриловый меч. Конечно, зачаровывать такой меч формациями нынешней эры – пустая трата по сравнению с древними артефактами.

Люди обычно зачаровывали мечи одним атрибутом – молнией, льдом, водой, ветром или огнём. Конечно, в древних артефактах были и подобные зачарования, но их мощь была многократно выше.

- Да… Кстати, так вы продадите тот меч? – Рио посмотрел на меч на стене.

Часть 6

- Мм, да, прости. Я уже тридцать лет работаю кузнецом, но такой меч вижу впервые. Мне было слишком интересно. Да, меч будет для твоего парня?

- Да.

- Выглядит он, конечно, простовато, но он – один из лучших моих мечей. Я его использую в качестве проверки для тех, кто хочет меч на заказ. Поэтому, если я его продам, я хочу, чтобы он попал к хорошему человеку, но… - он посмотрел на Масато.

- Уух… - Масато поёжился под его взглядом.

- Для такого новичка это слишком хороший меч, ну да ладно. Иди к тому мальчишке, если хочешь его взять. Но, даже если я дам тебе скидку за то, что увидел такой хороший меч, он всё ещё дорогой, - мастер искоса взглянул на Рио.

- Сколько?

- Ммм, настоящая цена – 40 золотых. Как насчёт 30?

30 золотых – средний доход низкородного дворянина. Со сплавом адамантита и чистой стали очень тяжело работать, кроме того, это редкий металл, поэтому даже со скидкой это достаточно дёшево.

- Хорошо, - не моргнув и глазом, Рио достал одну мистическую и 10 золотых монет.

- О\_о – мастер уставился на Рио, без колебаний расставшегося с такой суммой. (П.п.: Изначально должно было быть «О-о», но и так неплохо выглядит).

- Поразительно. Иметь столько в таком возрасте… А, может… дворянин? Или известный авантюрист? Но я вас раньше тут не видел.

- Нет, я зарабатываю деньги, охотясь на монстров во время путешествий. Обычно я мало трачу.

- Хоо, станешь авантюристом – будешь зарабатывать ещё больше.

- Мне не нужно столько денег – от них много неприятностей, - Рио пожал плечами.

- Не то чтобы я не понимал это, и я не обязан всё это объяснять. Просто, если мечу понадобится починка, неси мне. Я сделаю скидку.

- Спасибо. Думаю, мне надо будет подготовить этому парню подходящее оружие. И если оно будет сделано здесь, я буду спокоен.

- Хорошо. Но будет ли это меч на заказ или нет, будет зависеть от его умений.

- Я подготовлю его к этому.

Часть 7

Кузнец кивнул:

- Мондо! Всё нормально! Отдай им меч!

- ДА! – громко ответив, мальчик снял меч с полки. – Пожалуйста, - он протянул его Рио.

- Спасибо, - Рио передал меч Масато. Масато был счастлив. Он держал меч, как величайшую драгоценность и был полностью поглощён им.

- Ну, что ж, всего хорошего, - Рио попрощался с мастером и продавцом и развернулся:

- Масато, пойдём.

- ДА! Спасибо! Харуто-антян! – Масато был воодушевлён.

- Спасибо за покупку! Приходите ещё! – радостно попрощался с ними продавец. Выйдя из магазина, Рио и Масато прищурились от яркого света.

- Думаю, нужен ещё и щит.

Купив необходимое, Рио и Масато направились к Михару и остальным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 71 - Наряды**

Глава 71: Наряды.

Часть 1

Фирма Рикка управляет магазином для женщин. И сейчас в нём стояла девушка.

- Михару-онее-тян, я думаю, оно слишком милое для меня, но… - в комнате для переодевания стояла смущённая Аки.

- Ни в коем случае. Оно очень милое, - счастливо улыбалась Михару. Аки покраснела от смущения.

- Я же не могу просто вот так его надеть? – искоса посмотрела на неё Аки.

- Нет. Потому что его купил Харуто-сан. Кроме того, на улице нам нужно надевать плащи с капюшонами, - Аки была для Михару как милая младшая сестричка, но она отрицательно покачала головой. После этого они решили пообедать в хорошем ресторане. Подготовившись к этому, Рио заказал для них столик. Ранее им нельзя было выходить из дома, и они решили использовать эту возможность по полной. В таком случае, обед был обязательной частью программы, и его качество должно быть превосходным, кроме того, им нужна была отдельная комната, чтобы они могли спокойно пообедать, без плохой компании. Оставалась одна проблема: их одежда. Всё не так сложно, ведь многие путешествуют инкогнито, а если Михару и остальные будут в одежде от Рикка, им не укажут на дверь, но у них есть только повседневная одежда. В высококлассном ресторане она будет не к месту. Масато и Рио эта проблема не касалась, поэтому Рио и сказал, чтобы они нашли какую-нибудь официальную одежду. Кроме того, они – девушки. Не то чтобы они любили наряды, они просто хотели носить подходящую их возрасту одежду. Рио думал об их чувствах и позволил им свободно выбирать то, что им нравится, но они не испытывали чувства вины и радостно искали платья. Одежда для выхода в свет лишь усилила их благодарность по отношению к Рио. Михару нашла себе белое платье, которое она надела сразу после покупки. Рядом с ней была Айсия с как всегда отсутствующим лицом, носившая чёрное платье. Она могла создать себе платье по своему вкусу, но предпочла тоже купить одно для личного пользования.

Часть 2

Его для Айсии выбрала Михару. Для того чтобы сделать это, Михару пришлось вести её за руку. Дело в том, что одежда, созданная Айсией из маны и одо, исчезает, когда она возвращается в форму духа. Поиски Михару и Айсии закончились быстро, но вот Аки и Селия всё никак не могли найти то, что им нравилось. Точнее, Серия потеряла интерес к этому после нескольких вариантов, а вот Аки не могла выбрать одежду, которую раньше не видела. Кроме того, Аки никогда не носила официальную одежду. Не в силах выносить её муки выбора, Михару пошла помочь ей. Хотя Михару тоже была непривычна к такой одежде, она очень давно знала Аки, и представляла, какой образ стоит ей создать. Выбирая одежду, она решила прибегнуть к помощи работницы магазина в переодевании. Так они и оказались в нынешней ситуации.

- Оно правда хорошо смотрится? – пробормотала Аки, оглядывая себя.

- Что не так? – Михару заметила изменения в настроении Аки.

- Оно дорогое, да? Я видела людей на улице, и эта одежда слишком хороша для повседневной… - Аки видела, что у обычных людей качество одежды намного ниже, чем их. Дело в том, что обычные люди редко покупают новую одежду, они чинят старую, а многие носят уже ношенную одежду. На такой одежде везде следы починки, поэтому многие выглядят чуть ли не оборванцами. Повседневная одежда Михару и остальных, что по материалу, что по виду выглядит совершенно новой в сравнении с ними. Эти люди просто носят одежду, которая служит им слишком долго, но даже по их виду Аки поняла, насколько хорошо живёт она сама. И из-за этого она начала думать, что шикарный обед оставит в её сердце горечь сожаления.

- Умм… Мы живём в таком удобстве лишь благодаря Харуто-сану. Даже мне неловко принимать от него такую щедрость, - Михару понимала её чувства.

- Михару онее-тян, ты работаешь и за нас тоже, да?

- Нет. Я просто делаю то, что должна, - Михару покачала головой.

Часть 3

Михару уверенно вызвалась готовить и убираться в доме. Она встаёт раньше всех, и, если Рио нет, никто кроме неё не выполняет работу по дому. До этого момента это казалось ей столь же нормальным, как когда она жила в Японии, но в другом мире это приобретает иную окраску, и даже Аки задумалась об этом, придя в город.

- Ты же знаешь, что это не так. Ни я ни Масато ничего не можем. Мы так спокойны, потому что Михару онее-тян тоже в этом мире.

- Я не сделала ничего особенного. Всё благодаря Харуто-сану.

- Я так не считаю, но, когда я представляю себе, что бы было с нами, не встреть мы Харуто-сана, меня трясёт от страха, - Аки вздрогнула, вспомнив, как чуть не стала рабыней. – Умм… Почему Харуто-сан так старается ради нас? – неожиданно спросила Аки.

- Э? – удивлённо моргнула Михару.

- Я хочу сказать, у него ведь нет причин так стараться ради нас. Поэтому мне и интересно, почему… - голос Аки колебался, как свеча на ветру.

- Разве не потому, что Харуто-сан – добрый человек? – в голосе Михару не было слышно и тени сомнения.

- Так Михару онее-тян так думает о Харуто-сане…

- Да. Да, но… У тебя к нему такие же чувства, не так ли?

- Нет, я никогда об этом не думала, но… Как бы сказать, я просто не понимаю его… - Аки отвернулась от Михару и еле слышно пробормотала последние слова, как будто сама сомневалась в этом. Она сама знала, что Рио – добрый человек. В этом она точно не сомневалась. Но почему-то она упорно старалась отгородиться от него. Возможно, она слишком остро воспринимает дистанцию между людьми, и есть пространство, в которое не стоит вторгаться, а у него это пространство очень большое. Аки не знала ни о прошлой жизни Рио, ни о его прошлом в этом мире. Рио никогда не рассказывал об этом сам, а Аки не могла задать такой вопрос.

Часть 4

Может быть поэтому, хотя они прожили вместе уже месяц, она не чувствовала, что Рио пытался сблизиться с ней. И эта отдалённость была неприятна ей. Она сама не могла сказать, что она чувствовала по этому поводу.

- Аки-тян тревожится? О том, что плохо знаешь Харуто-сана?

- Я… тревожусь? Михару онее-тян, а что ты думаешь о Харуто-сане? – робко спросила она.

- Я? Я думаю, что он очень добрый. Кроме того… - Михару внезапно остановилась.

- Кроме того?

- Умм, знаешь. Э-это немного странно, но пообещай мне, что не будешь злиться, хорошо? – Михару почему-то застеснялась.

- Хорошо… - Аки озадаченно склонила голову.

- Почему-то, Харуто-сан очень напоминает Хару-куна… - прошептала Михару. Аки как пыльным мешком из-за угла огрели.

- Ч-что!? Это не имеет никакого отношения к нему! – Аки невольно повысила голос. Люди вокруг повернулись в их сторону, и Аки стыдливо склонила голову.

- Хей, Михару онее-тян, ты даже не знаешь, встретишь ли его когда-нибудь. Как долго ты собираешься скучать о нём? Может, он сам уже тебя забыл, - голос Аки звучал обвиняюще. Михару очень давно не говорила о Харуто. Из-за Аки разговоры о нём стали табу. Недавно Михару уже упоминала его. Аки даже не знала, что может заставить Михару поменять мнение.

Часть 5

- Да, прости. Я так внезапно говорю подобное.

- Нет, не нужно извиняться… - Аки отвела глаза.

- Харуто очень заботится о вас, - внезапно произнесла Айсия.

- Ай-тян? – Михару перевела взгляд на Айсию, внезапно вмешавшуюся в их разговор.

- Но Харуто боится. Того, что произойдёт, если он раскроет себя. Он стыдится своей тёмной стороны, - голос Айсии всё так же не выражал никаких эмоций. Они даже не могли понять, что она имела в виду. Так и хочется сказать: «Что за чертовщину ты говоришь!?». Но им казалось, что она только что сказала что-то очень важное.

- Даже если он вам не нравится, это не страшно. Но, пожалуйста, не надо его ненавидеть. Потому что этого он боится больше всего.

Неизвестно почему, но эти слова глубоко отпечатались в сердцах Михару и Аки. После этой речи Айсия снова стала безмолвной и продолжила бсстрастно смотреть на них.

- Что ты… - начала Аки.

- Простите за ожидание. Я решила взять это лиловое платье. Э, что произошло? – Селия вернулась после переодевания и заметила неловкую атмосферу.

- А, нет, ничего особенного, - неуклюже попыталась оправдаться Аки.

Часть 6

Аки ещё не очень хорошо разговаривала на языке Страль и плохо воспринимала разговор на слух. Но даже так, она поняла Селию. Её ещё не хватало знаний, чтобы перевести вопрос Селии, но она немедленно ответила «Ничего не случилось».

- Правда? Скоро должен вернуться Харуто. Раз уж это наши долгожданные наряды, давайте удивим его, - Селия выглядела счастливой. Аки почти не понимала Селию, но по её улыбке она догадалась, о ком она говорит.

- Ах, Харуто! Мне идёт? – когда появился человек, для которого она старалась выбрать одежду, улыбка Селии стала ещё шире. Даже Аки невольно засмотрелась на неё. (Похоже, Селия-сан любит Харуто-сана.) Аки чувствовала это по её выражению.

- Это очень мило выглядит. Тебе очень идёт, - Рио осмотрел Селию. Но её было недостаточно.

(Может, и Харуто-сан…)

Когда Рио принёс Селию домой, Аки думала, что их отношения близки к любовным. Но, похоже, Рио просто уважает её, как учителя. Может, он скрывает свои истинные чувства? К такому выводу она пришла.

- Тебе идеально это подходит, Аки-тян. Тебе нравится? – обратился к ней Рио.

- Ах, да. Спасибо! За то, что купили нам такую одежду, - голос Аки, прерванной посредине размышлений, звучал слабо.

- Не беспокойся об этом. Если тебе придётся надевать официальную одежду, ты сможешь снова его надеть. Правда, если ты вырастешь, придётся покупать новую, - улыбнулся Рио.

- Да! – радостно ответила Аки.

Часть 7

Увидев Масато, очарованно разглядывавшего Селию и Айсию, она сердито вздохнула.

- Вы нашли хороший меч для моего не очень умного младшего брата?

- Да, нам удалось найти хороший меч.

- Простите, что вам пришлось тратить время на моего младшего брата, - извиняющееся поклонилась Аки.

- Не стоит, мы всего лишь купили необходимое, - улыбаясь, Рио покачал головой.

- Я рада это слышать, - радостно улыбнулась в ответ Аки. В её голове звучали слова Михару. Рио похож на Амакаву Харуто. Аки слегка нахмурилась, вспомнив расплывчатый образ своего старшего брата из того времени, когда она была ещё ребёнком.

- Что-то не так? – заметил её нахмуренные брови Рио.

- А, ничего! Совсем ничего! – Аки в волнении затрясла головой.

- Да? Нам пора уходить, мы привлекаем слишком много внимания, - Рио оглядел магазин. Переодевшиеся девушки и впрямь притягивали взгляды покупателей и продавцов. Мужчины, пришедшие со своей второй половинкой, очарованные видом Айсии, даже не слышали упрёков от женщин рядом с ними.

- Снаружи холодно, и вы будете сильно выделяться, поэтому вам лучше снова надеть плащи, - Рио накинул на Аки плащ. Его забота казалась Аки действительно братской. И в это мгновение, как будто что-то сломалось в голове Аки. Перед её глазами появилась невероятная по своей дикости иллюзия.

- Да! – торопливо ответила Аки, пытаясь избавиться от видения перед глазами. (Я такая дура.) Аки горько улыбнулась. Теперь фигура Рио накладывалась на силуэт её старшего брата. Всё потому, что Михару сказала такую глупость. Да, всё потому. Аки вздохнула – её настроение опять испортилось.

(П.п.: я не знаю, почему, но анлейт решил сменить транскрипцию имени Серии. Теперь она Селия. Я буду следовать анлейту, поэтому извиняюсь за такие изменения. На всякий случай напоминаю, что в японском языке нет звука «л», поэтому у них он читается как «р», что и ведёт к непоняткам в транскрипции при переводе.)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 72 - Появление людей из той же академии**

Глава 72: Появление людей той же академии

Часть 1

Рио вместе с остальными направлялся в ресторан. Их проводили в приватную комнату, оказавшуюся открытой террасой, где они за разговорами пообедали. Лёгкий ветерок освежал их лица, а мягкий солнечный свет согревал их.

- Хмм, неплохо, но мне больше нравится еда, приготовленная Михару и Харуто. Я не хочу сказать, что здесь плохо готовят, но по сравнению с тем, что мы обычно едим, это просто безвкусно, - заметила Селия, вспоминая разнообразные блюда, приготовленные Михару и Харуто.

- Спасибо. Но мне далеко до здешнего шеф-повара, - Рио скромно принял похвалу Селии.

- Если говорить о мастерстве, здешний повар, возможно, превосходит даже королевского, но знаете ли вы, какое мастерство заложено в вашей еде? – Селия, как дворянка, пробовала много всего в своей жизни. Вкусная еда в этом мире – это роскошь. Новые ингредиенты, новые приправы, их комбинации, найденные путём многочисленных проб и ошибок – так рождается вкусная еда. Естественно, что повар, сумевший создать такое блюдо, будет работать на богатых людей, а обычным людям остаётся только ждать, когда он соизволит поделиться с ними своим блюдом. Поэтому та еда, которая всё-таки доходит до обычных людей, годами тяжёлой работы доводится до совершенства.

- Это заслуга тех, кто создал эту еду. Мы просто готовим её по самым простым рецептам. Мы можем воспроизвести их только потому, что у нас имеется значительное количество приправ. Если же мы встретимся с профессионалом в тех же условиях, мы проиграем, - Рио и Михару понимали, каким образом были созданы такие рецепты. Кроме того, большая часть ингредиентов была получена во время путешествий Рио, и их не найти в регионе Страль. И только поэтому та еда, которую готовили они, была лучше любой, которую Селии доводилось пробовать.

- Хее… Так кулинария в мире Харуто и Михару настолько развита. Что это за мир?

- Мой прежний мир… - Рио коснулся рукой подбородка.

- Прости. Это неприятная тема?

Часть 2

- Нет, я просто размышляю, с чего начать… - Рио покачал головой. – Думаю, это был хороший мир. Это, конечно, зависит от страны, но там, где я жил, ресурсы были в изобилии. Там было много вкусной еды, настолько много, что это можно было назвать веком гурманов.

- Век гурманов… Даже такой ребёнок как Михару может готовить настолько вкусно. Наверное, там было очень много еды, которую я ещё не пробовала?

- Да. Очень много. Даже эти базовые рецепты могут превратиться в нечто совершенно иное с другими ингредиентами и приправами. Когда-нибудь, мы приготовим их. Ожидайте с нетерпением.

- Да, буду. Вчерашний ликёр тоже был вкусным, - Селия припомнила прошлый вечер. После того, как она начала жить с Рио, она наслаждалась вином, которое не могли попробовать даже короли. Она не пила много. Но теперь она каждую ночь наслаждалась ликёрами.

- Но вот ликёр, который вы пьёте – из этого мира. Думаю, в этом мире ликёр лучше.

- Ара, действительно?

- Я не могу утверждать это с полной уверенностью, поскольку в том мире мне не доводилось пить лучшее, но не думаю, что там нашёлся бы напиток, хотя бы равный ликёру, который вы постоянно пьёте.

- Хее, ну, если ты говоришь, что есть ликёр ещё лучше этого, довольно трудно представить такое, - согласилась Селия. Ликёры, изготовленный народом духов, относятся к высшему классу. Эльфы обладают огромными ботаническими познаниями, а у зверолюдей и гномов есть свои методы виноделия, далеко превосходящие самые лучшие методы людей. Люди, которым доводилось их пробовать, уверено говорили, что они лучше любых известных вин, а о винах с Земли и говорить не стоило. А Селия, которая теперь пила их каждый день, вообще не могла представить ликёр лучше этого.

- Да. Кое-что я припас, но достану только на какой-нибудь особый случай, которых у нас не так много.

- Мне, конечно, интересно, но ты прав, лучшее следует оставлять на потом.

Во время разговора с Селией Рио внезапно почувствовал на себе взгляд Аки. Рио даже не знал, сколько раз она бросала на него взгляды, но когда он посмотрел на неё, она быстро отвела глаза.

- Что-то случилось, Аки-тян? – спросил он.

Часть 3

- А, нет, ничего! – Аки в панике затрясла головой.

- Ну, если ничего… Тебе нехорошо, или, может, что-то не так с едой? – не стоит пытаться узнать у неё, если она не хочет говорить. Но Рио хотел убедиться, что её здоровье в порядке.

- Да, всё хорошо, - улыбка Аки выглядела немного неестественной. Похоже, с ней ничего не случилось.

Аки вздохнула и после этого перестала разглядывать Рио, а Рио больше не стал поднимать эту тему. Некоторое время они спокойно разговаривали в уютной атмосфере, но вдруг из ресторана на их террасу донёсся шум.

- …Немного шумно. Что там происходит? – сидевшая ближе всех ко входу Михару заметила несоответствующий ресторану шум.

- да. Непохоже, что там драка, но… - Рио прислушался. Не было слышно звуков драки, только чей-то грубый голос. И этот голос приближался к ним.

- Похоже, это лучшее место здесь.

- О, хороший вид!

- Отлично. Я слышал, что ты хочешь попробовать местную кухню, и в этот раз я прислушаюсь к твоим словам!

Вскоре на террасе показался источник шума. Двое парней, почти такого же возраста, как Рио, и четыре девушки. Похоже, основной шум издавали пронзительные голоса девушек. Группа грубо зашла внутрь, не обращая внимания на Рии и остальных.

- Хоо, да, неплохой вид. Неплохое место, чтобы сбросить напряжение, Стэд-кун.

- Да, согласен.

Часть 4

Парни были одеты в доспехи рыцарей, на их поясах висели хорошие мечи. Их вид вызвал удивление у Рио и Селии. Потому что это были Альфонс Родан, бывший одноклассник Рио, и Стэд Югуно, на курс младше, который доставлял Рио неприятности в академии. Они были телохранителями Флоры, ненадолго остановившейся в Альмонде. Пока группа Флоры остановилась на ночь в особняке Лизелотт для переговоров, они решили устроить себе выходной и подцепить девушек в городе.

- Прошу прощения, дорогой гость, это место уже занято, - похожий на управляющего человек средних лет, попытался указать им на ситуацию.

- Ты должен сказать это им, верно? Я же сказал приготовить лучшее место в ресторане, нет? Эти девушки сказали, что лучшее место – на открытой террасе, - отмахнулся от него Альфонс. Возможно, они думали, что их деньги решат все проблемы. Они пытались вести себя так же высокомерно, как в королевстве Бертрам. Они считали такое поведение достойным, а девушки вокруг них льстиво улыбались им.

- Это очень популярное место, и сюда трудно попасть без предварительного заказа. Место, которое я показывал вам прежде, ничем не уступает этому. Почему бы вам не вернуться к нему?

- Нет. Мы решили. Мы будем сидеть здесь, - пытавшийся выглядеть крутым Альфонс, решительно отказался. Он посмотрел на группу Рио:

- Эй, вы… - он потерял дар речи. Красота девушек оставила его без слов. А Стэд прикипел глазами к Айсии. Даже Стэд и Альфонс никогда не видели столь волшебной красоты, которой обладала Айсия.

- Эй-эй, ты такая красавица, одзё-сан, - сглотнув слюну, театрально начал Альфонс. (П.п.: одзё – обращение к незнакомой девушке.) Но он тут же вспомнил, что забыл представиться.

- Ах, какая грубость. Какой позор для меня, так ошибиться. Встретив такую прекрасную девушку, я даже забыл представиться, - он покачал головой, как будто действительно сожалел об этом.

Часть 5

- Мы – дворяне соседнего королевства, Бертрам. Меня зовут Альфонс Родан. Я принадлежу дому маркизов Родан. А это – Стэд Югуно. Он старший сын герцога Югуно, - уверенно представился Альфонс, гордясь своей родословной. Довольный представлением Стэд улыбался позади него.

Хотя их появление вызвало множество эмоций у Рио, то ли потому, что он поменял цвет волос, то ли они не запоминали мужские лица, но они не заметили ни его, ни Селию. Селия тоже изменила цвет волос, но, очарованные Айсией Стэд и Альфонс просто не обратили на неё внимания. Рио помнил, как раньше Стэд волочился за Селией. Его чувства по отношению к ним нельзя было назвать даже отвращением.

- Ну, если вы не против, то почему бы нам не пообедать вместе? Я думаю, это будет приятный обед, - Альфонс вообще не обращал внимания на Рио и Масато. Девушки, которые пришли с ними, неловко стояли позади. Аки, Михару и Масато вообще не понимали, что происходит. Селия даже вздохнула, позавидовав Айсии, которая продолжала есть с бесстрастным лицом, вообще не интересуясь происходящим.

- Я отказываюсь. Пожалуйста, покиньте эту комнату немедленно. Ваше неприличное поведение просто невыносимо, - холодно произнёс Рио, как представитель группы, и повёл ладонью, указывая им на выход. Лица Альфонса и Стэда исказились.

- Я тебя не спрашивал. Я спрашивал этих девушек, - вернув улыбку на лицо, Альфонс подошёл к Айсии и взял её руку, намереваясь поцеловать её.

- Остановись немедленно. И не касайся меня, - ледяным тоном остановила его Айсия, и быстро отняла у него руку.

- А… - поражённо выдохнул Альфонс. До этого он завоёвывал любую девушку улыбкой и галантным поцелуем руки.

Часть 6

Среди дворян было принято, что поцелуй ладони принимается девушкой всегда, за исключением особых случаев. Поэтому он ожидал, что Айсия спокойно даст ему свою руку. Он считал, что сможет покорить её своей внешностью. Но Айсия отказала ему. После того, как его рука повисла в воздухе, Альфонс медленно убрал её обратно.

- Хахаха, прошу простить моего компаньона, со смехом вмешался Стэд. – Альфонс-сэмпай всегда излишне фамильярен с женщинами. Пожалуйста, позвольте мне поцеловать вашу руку, - Стэд покачал головой. Альфонс слегка разозлился на эти слова, но он просто пожал плечами, чувствуя, что сейчас неподходящий момент.

- Одзё-сан, могу я узнать ваше имя? Это так невыносимо, не знать имя такой божественной красавицы, - слова Стэда совершенно не сочетались с его возрастом. Внешность Стэда не уступала Альфонсу. Но Альфонс был более мужественным, а у Стэда было утончённое лицо истинного дворянина. Поэтому он был более чем уверен в своей внешности. Но Айсия даже не посмотрела на него.

- !!! – Стэд нахмурился, его гордость была задета. Альфонс почувствовал неприятное ощущение в животе, видя Стэда таким. Но попранная гордость высокородных дворян – это не шутки.

- Хахаха, похоже, одзё-сан весьма упрямая девушка. О таких и говорят: «Дикая роза с шипами». Но нам не по нраву такое отношение, - хотя Альфонс продолжал улыбаться, в его голосе появились угрожающие нотки.

Часть 7

Хотя то, что она могла позволить себе посещение такого ресторана, могло означать, что она тоже принадлежит к дворянской семье, Альфонс был уверен, что не столь знатной, как его. Хотя в первую очередь возникает вопрос, какой властью они, дворяне другой страны, обладают в королевстве Галварк.

- Прошу прощения, её настроение портится, когда к ней неожиданно подходят плохо воспитанные люди. Мне не стоит повторять дважды – выход там, - перед Айсией неожиданно возник Рио, и в его голосе звучала опасность. Бесстыдные люди, пытающиеся соблазнить женщину прямо во время еды, смотрящие на остальных сверху вниз, не заслуживают уважения. Рио ожидал, что в этой ситуации должен вмешаться управляющий, но он просто стоял в стороне с озадаченным выражением. У Рио не было причин отдавать место людям, пришедшим разрушить момент, которого они так долго ждали, и он совершенно не собирался позволять им творить, что вздумается. По лицам Альфонса и Стэда было понятно, что они не собираются терпеть Рио.

- А ты кто такой? Какие у тебя отношения с ними? Назовись. И назови свой род.

- ХАХА, - презрительно рассмеялся Рио. Они сами представились не сразу. Рио вздохнул:

- Я не вижу смысла представляться нахалам. Я их телохранитель.

Альфонс нахмурился, он посчитал, что Рио издевается над ними:

- Хм, может, твой род слишком мал, или недостоин упоминания, и, судя по твоей внешности, ты просто нищий авантюрист. Я понимаю, что ты хочешь казаться выше, чем ты есть, но не слишком ли ты обнаглел так разговаривать с высокородными дворянами? Твоя дикарская внешность тебе подходит, - посчитав, что Рио не обладает достаточным социальным статусом, Альфонс с высокомерием уставился на него. Даже если статус Рио был высоким, он просто не мог уйти после того, как с ним так обращались.

- Я не намереваюсь тратить своё время на невеж, которые неспособны соблюдать такие простые правила поведения, которые известны даже детям – вести себя тихо в ресторане.

- Что ты сказал… - лица Стэда и Альфонса стали ледяными. Они не кричали, но их взгляды могли бы прожечь в Рио дыру.

- Ты должен быть готов, говоря такое, понимаешь?

Часть 8

Альфонс и Стэд положили ладони на рукояти мечей. Михару и Аки задрожали.

- Ха-Харуто… - шёпотом позвала его Селия. Альфонс не слышал её, а вот Рио – отлично.

- Всё хорошо, - он успокаивающе улыбнулся им.

- У тебя слишком много наглости, но я забуду про это, если ты немедленно уйдёшь и заберёшь с собой того мальчишку. Кроме того, мы можем одолжить тебе вон тех, позади нас. Они проститутки, но тебе, авантюристу они подойдут, верно? – Альфонс пытался высмеять Рио. На лицах девушек отразилось смятение. Они дрожали от испуга.

- Ты так шаблонно угрожаешь, - Рио широко ухмыльнулся.

- А ты наглый, - это был сигнал к началу войны. Они были прогнившими, но всё же рыцарями. Мгновенно вытащив мечи, они нанесли удар по Рио.

\*СЛЭШ\*

Дождавшись, когда они вытащат мечи, Рио молниеносно атаковал. Его меч прошёл сквозь их мечи, как сквозь масло. Отрезанные лезвия воткнулись в пол, никого не задев.

- А, - Стэд и Альфонс вылупили глаза, пытаясь осознать произошедшее. Даже его группа не совсем понимала, что произошло. \*Клинк\* - Рио убрал свой меч в ножны. Все, кроме Рио и Айсии постепенно начали возвращаться к реальности.

- К-какого… Адамантитовый меч…

Часть 9

Адамантитовый меч, известный среди людей как самый прочный, был с невероятной скоростью разрезан. Они даже не увидели удара. Если бы Стэд и Альфонс стояли на поле битвы, они бы были уже мертвы. У них подогнулись колени при взгляде на обрубленные клинки.

- КАКОГО ЧЁРТА! УБЛЮДОК! ЧТО! С ЭТИМ! МЕЧОМ! – заорал Альфонс, глядя на простой с виду меч, висевший на поясе Рио. (Должно быть, это магический меч. И очень качественный.) Но Рио просто вздохнул, не удостоив его ответом.

- Слушай, вам пора уходить. СЕЙЧАС ЖЕ. Или следующей на пол упадёт твоя голова, - безэмоционально посоветовал он.

Стэд и Альфонс вздрогнули, услышав в его пробирающем до костей голосе обещание смерти.

- Н-не смей…

- Я убью тебя. Убью. Я тебя убью… - они бессвязно бросались угрожающими словами. Рио продолжал бесстрастно смотреть на них, даже не утруждаясь ответить. (Можете попробовать.) Если хотите сбежать, куда вам деваться отсюда? Он сказал, что убьёт их, значит, он действительно хочет их убить. Они дворяне, и сейчас рядом Михару и остальные, но, если он захочет убить их, он сделает это там, где не останется следов, и его группа не увидит. (П.п.: это правильно, стелс – вещь хорошая)

Когда Альфонс и Стэд заметили, что их вообще не слушают, они разозлились ещё сильнее. Они впервые в жизни испытывали такой позор (Правильно, уроды, так вам и надо, я до сих пор помню, как я с вас чуть не переблевался, когда про институт переводил). Их лица побагровели от злости, и они яростно сопели, глядя на Рио. Они хотели отпечатать это лицо в памяти. И в этот момент…

- Хватит. Могу я узнать, что здесь происходит, - по террасе разнёсся голос молодой девушки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73 - Объяснения**

Глава 73: Объяснения

Часть 1

Ближайший помощник Лизелотт Креции – Ария Гаванесс вздохнула, но мышцы её лица даже не шелохнулись. Всё из-за доклада, поступившего к ней после того, как она закончила с горой работы и собиралась отдохнуть за немного поздним обедом в одном из лучших ресторанов города, которым владела фирма Рикка. В фирме Арию знали как правую руку Лизелотт. Доклад был для неё неожиданным, но для управляющего её появление после доклада официантки ресторана было спасением, потому что он сам уже не знал, как справиться с ситуацией. На самом деле у Арии не было причин идти туда лично. Она только-только разобралась с убивавшей её работой и уже была готова насладиться едой. Если бы она знала, что всё так повернётся, она бы пообедала в особняке Лизелотт. (Правда, если бы я осталась в особняке, потом на меня бы свалили ещё больше работы.)

- Короче говоря, посетитель-дворянин, несмотря на то, что терраса была занята, вошёл туда, и его не смогли остановить? – подвела итог рассказу официантки Ария.

- Д-да! Именно так! Управляющий пытался их остановить, но они, и люди, которых они привели, не слушали его… Там и сейчас опасно. Я боюсь, что виной тому женщины, которых они привели, такое впервые произошло! – официантка не скрывала отвращения. По некоторым причинам дворяне не смели создавать проблемы в этом ресторане. Поэтому Ария поняла, что дворяне не из этого города. Когда Лизелотт только стала правителем Альмонда, за её спиной ходили слухи, что она просто использовала деньги родителей. Но её ум быстро проявился в развитии Альмонда и управлении крупнейшей торговой фирмой, чем она доказала, что не является обычной дворянской дочерью. Для торговца важнейшая вещь – репутация, они не терпят нарушения договора и обмана. Лизелотт – не просто управляющий фирмы, она не может потерять доверие людей, как беспристрастный губернатор города. Потерять доверие легко, но вот вернуть его – практически невозможно. Поэтому честность и беспристрастность Лизелотт широко известна. Конечно, за кулисами она способна подстраиваться под ситуацию, но на людях она сохраняет этот образ. В начале своего губернаторства она занялась ликвидацией дворян, занимавшихся взяточничеством и хищениями. Это было своего рода заявлением о её честности, пусть это и честность торговца, основанной на бизнесе. В результате ей стали доверять и как торговцу, и как губернатору. Поскольку она не старается никому угодить, даже дворянам, она стала чуть не идолом для простых людей, которых много среди торговцев в этом городе.

Часть 2

Это даже привело к тому, что теперешние дворяне Альмонда искренне уважают её, она – поистине ужасающий человек. Поэтому вероятность того, что дворяне, служащие ей, станут создавать здесь проблемы крайне низка. И поэтому Ария была уверена, что дворяне, натворившие здесь дел, явно не отсюда. Кроме того, им была неизвестна репутация Лизелотт. Сверившись по памяти со списком пребывающих в Альмонде дворян, Ария вычислила подозреваемых. Во главе списка стояли дворяне королевства Бертрам. Ария по собственному опыту знала, насколько они высокомерны. И они постоянно ведут себя так. Ария не была уверена насчёт королевства Галварк или других, но в королевстве Бертрам гордость дворян была национальной чертой характера. В чрезвычайных ситуациях произносилась фраза, которая стал очень известна: «При имени нет правды, они лишь избегают её» (П.а.п.: нечто вроде «Если дворянин захочет, то и правда станет ложью»). Поэтому с ними очень тяжело иметь дело. С другой стороны, если знать, как с ними обращаться, то всё становится намного проще. Хотя спорить с ними по правилам практически невозможно. Среди них, конечно, есть и исключения, но слишком часто они используют свою власть в политических распрях королевства Бертрам.

- Если они скажут, что они – дворяне Бертрам, они просто не понимают ситуацию, в которой оказались. Ааа, я так хотела отдохнуть и поесть после такого… - Ария покачала головой, как будто сожалея о конце света. Перед её глазами пролетали вкуснейшие блюда. Приятный отдых во время обеда – такое редкое удовольствие для неё. (И почему мне приходится с этим разбираться. Непростительно. (П.п.: Юрусэнай!)) Ей совсем не хотелось этого делать.

- П-пожалуйста, не говорите так! Помогите нам! Если ничего не сделать, и я и управляющий будем уволены! А ведь именно сейчас нам должны поднять зарплату! – девушка с мольбой смотрела на неё. Речь шла о том, что скоро должно было наступить время, когда доклады о состоянии ресторана пойдут владельцу, и подобная ситуация плохо отразится на них, правда, Ария об этом не знала. Но даже ей казалось, что для простого управляющего это была сложная ситуация. Если нарушитель – высокородный дворянин другого государства, при неправильном подходе к ситуации его действительно могут уволить, а это плохо отразится на репутации ресторана. Поэтому не по просьбе официантки, не по собственному желанию, а потому, что ресторан находился под управлением её мастера, Ария подняла свою ленивую задницу (П.п.: я не виноват, это анлейт).

- Поняла. Где они? Веди меня туда.

- Д-да! Сюда! – лицо девушки просветлело, и Ария направилась за ней на террасу.

Часть 3

- Н-не смей…

- Я убью тебя. Убью. Я тебя убью…

Ария услышала какие-то неприятные голоса. Ей стало интересно, кто был жертвой, и у кого хватало смелости лишь на такой жалкий лепет. Ария знала лишь, что нарушитель был дворянином, но не знала, насколько важным. Судя по атмосфере, одна или обе стороны намеревались применить силу. И почему подобное происходит во время её обеда? Ария вздохнула.

- Хватит. Могу я узнать, что происходит? – её голос был приятен на слух. Взгляды присутствующих собрались на ней. За столом сидели 5 человек, и чёрный мечник преграждал путь к ним, 2 человека в наряде рыцарей, 4 девушки, по виду похожие на ночных бабочек, и управляющий, молча наблюдавший за происходящим с края террасы. Ему явно стало легче при виде Арии. Когда взгляд Арии пересёкся со взглядом сидевшей за столом блондинки, ей не понравилось удивление в её глазах, но она немедленно сконцентрировалась на нарушителях. (Я, конечно, ожидала, что он не полезет бездумно в их разборки, но это создаёт образ ненадёжности). Ария в глубине сердца пожаловалась на управляющего. Обычно каждого, кто служит Лизелотт как губернатору, Ария тренирует лично, в последнее время за этим плохо следят. Но для такой крупной фирмы, как Рикка, плохие служащие – головная боль. Не то чтобы управляющий был ненадёжным, но она была бы благодарна ему ,если бы он смог сам разобраться с этой ситуацией.

- Он грубо обращался с нами! – внезапно громко заявил Альфонс, обращаясь к Арии и указывая на Рио. Всё это время он продолжал держать в руке рукоятку меча, оставшегося без клинка. Глаза Арии слегка расширились при виде клинков, воткнувшихся в пол. Но, не подавая виду, она перевела взгляд на Рио. Рио так же бесстрастно глядел на неё. После секундной дуэли взглядов, Ария перевела взгляд на людей, которых она считала подозреваемыми и начала допрос:

- Простите, кто вы? Моё имя – Ария Гаванесс. Я – главный китонит губернатора префектуры, Лизелотт Креция-сама, - она не забыла представиться. (П.п.: в Византии придворная должность. Китониты охраняли китон - императорские покои).

Часть 4

Дом Гаванесс ранее был одним из худших дворянских домов королевства Бертрам, и на данный момент он уже давно пал, но его имя не могло задержаться в головах таких мотов как Стэд и Альфонс. А вот Рио, вспомнил, что уже где-то слышал имя Гаванесс. Память быстро подсказала ему, что Селия упоминала её друга, которая работала на дочь герцога Креция. Вообще-то, Рио уже однажды встречал Арию, тогда к нему только вернулась память о его прошлой жизни. В то время Ария была фрейлиной при дворе короля Бертрам. Поэтому ему и казалось, что он уже видел её раньше, но он отбросил это, и сосредоточился на том, что она – друг Селии, хотя и не ослаблял внимания.

- Хм, понятно… Я – Альфонс Родан, - угрюмо представился Альфонс. Он пытался выставить Рио единственным виновным, но ему не повезло, что он встретился с хладнокровной и рассудительной Арией. Китониты – ближайшие помощники высокородных дворян. У них много обязанностей, и они обладают громадной властью. Альфонс и Стэд не смогут даже смутить её. Альфонс подумал, что она неплохо выглядит, но он смутно ощущал, что эта женщина может стать помехой для них.

- Могу я узнать родословную вон того джентльмена, - в этот раз Ария обратилась к Стэду.

- Стэд Югуно, - раздражённо ответил Стэд. Они уже представлялись Рио, и не собирались называться ложными именами. Даже Стэду было неспокойно от холодного поведения Арии.

- Понятно. Вы из дворян королевства Бертрам. Ещё больше меня в этом убеждает герб на вашей броне, - Ария чуть заметно улыбнулась.

- Да. И что? Мы принадлежим к знатным дворянским родам. А этот простолюдин посмел вести себя грубо с нами! – выражения Стэда и Альфонса стали расслабленнее, когда они подумали, что они могут использовать авторитет их родов. И поэтому они снова обвинили Рио. Рио с уставшим видом глядел на них.

- Могу я узнать, что именно он сделал? – хотя ситуацию можно было примерно понять, просто осмотревшись, Ария попыталась вытянуть правду из Стэда.

Часть 5

- Это… Он вёл себя вызывающе! – запинаясь, объяснил Стэд. Хотя присутствующие могли уверенно сказать, что Стэд и Альфонс были ему поперёк горла, он не вышел за пределы приличия, принятые при общении с дворянами. Поэтому Стэд и не мог сказать, что конкретно сделал Рио.

- Как и ожидалось, этого недостаточно... не могли бы вы точнее указать, что именно вы называете вызывающим поведением?

- Конечно! Вызывающее поведение – это вызывающее поведение! Вам не требуется знать больше! – заорал Стэд на Арию. Они, высокородные дворяне, не могут ошибаться. Простолюдину остаётся лишь молчать и слушать. Простолюдин, осмелившийся возразить, будет преступником лишь по этой причине. Что сложного в том, чтобы убить такого? Нет, почему им нужно обвинять и убивать такого простолюдина, который явно невиновен? Ах, да. Потому что они правы. Этот приятно выглядящий молодой человек явно виновен. После того, как Стэд смутился из-за невозможности доказать свою правоту, его понесло куда-то не туда. Он косо посмотрел на Альфонса – тот испытывал примерно такие же чувства. Они были чуть ли не в отчаянии. И они старались вернуть себе прежнюю уверенность.

- Судя по виду этого места, вы проиграли, когда попытались наказать его, вызвав на дуэль из-за невежливого обращения? – сделала вывод Ария.

- …Д-да, - лицо Стэда искривилось. «Невежливое обращение», в случае, если оно обращено к дворянину, тот может даже убить простолюдина, чтобы восстановить свою «честь дворянина». В эту эпоху в регионе Страль было очень мало законов национального уровня, поэтому каждый феодальный лорд устанавливал свои законы.

Часть 6

Но закон невежливого обращения был одним из универсальных законов, хотя он мог иметь небольшие различия в разных местах. Можно подумать, что этот закон – полная чушь, но у него есть определённое требование, не позволяющее использовать его напропалую. Во-первых, нельзя рассматривать как оскорбление чести оскорбление в ссоре, во-вторых, нельзя рассматривать как оскорбление чести случай, если простолюдин принёс извинения за нанесение ущерба чести дворянина. И, если нет третьей стороны, не имеющей отношения к двум другим, которая должна засвидетельствовать оскорбление. Таким образом, использовать этот закон можно лишь в очевидных ситуациях. Если попытаться сослаться на фальшивого свидетеля, это будет считаться несмываемым позором. Если же обращение нельзя рассматривать как невежливое, ситуация разрешается путём дуэли. Но, в этом законе есть лазейка, очень удобная для дворян. Даже если ситуация не соответствует условиям закона, законность ситуации может быть пересмотрена в пользу дворян, которые в большинстве случаев не получат даже порицания за убийство простолюдина. Всё зависит от дворянина и владельца территории, в данном случае Лизелотт. Хотя в самом королевстве Бертрам Стэд и остальные считаются повстанцами, королевство Галварк официально приняло их как дворян Бертрам. Закон невежливого обращения может применяться и в другой стране, вот только условия будут более жёсткими, нежели в их родной стране, и Стэд забыл про это.

- Понятно. В таком случае, были ли соблюдены условия невежливого обращения? – безэмоционально спросила Ария у Стэда.

- Это… - Альфонс колебался. После того, как на сцене появилась Ария, главный вассал Лизелотт, неумелая ложь лишь навредит им. Потому что в случае с Рио, требования не были соблюдены. Хотя многие дворяне перегибали палку с этим законом. Если честно, то жертвой был Рио, а нарушителями – Стэд и Альфонс, которые мало того, что нарушили правила ресторана, так ещё и пытались убить его. Свидетелей слишком много, а они не подготовили оправдание заранее. Если их ложь не будет совпадать с показаниями свидетелей, они окажутся в большой заднице. В королевстве Бертрам, когда Рио был ещё ребёнком, они могли вертеть правдой как хотели и обвинять его в чём угодно, но здесь, в другой стране, напасть на него, не думая о последствиях – довольно глупо. Но Стэд и Альфонс до последнего отказывались смотреть на ситуацию с другой стороны и лишь продолжали жаловаться. Они даже не думали, что поступили опрометчиво. И это злило их.

- Отец! Я расскажу об этом отцу! – они в отчаянии начали бросаться словами.

- Конечно, доложить об этом надо. Но доклад станет возможным лишь в том случае, если всё, что вы здесь сказали – правда, - Ария холодно покачала головой.

Часть 7

- Чт… не смеши меня! Как будто я скажу подобное! Я – наследник герцогского дома!

Взгляды, направленные на Стэда, начавшего выкрикивать подобную чушь, были ледяными. До сих пор Стэд и Альфонс пользовались авторитетом своих отцов. Они в каждом разговоре упоминали их имена и творили в королевстве, что хотели. Обычно они выходили сухими из воды при любом раскладе. Но сегодня ситуация была другой. В своей стране они бы убили человека и похвастались этим впоследствии, но сейчас они были на территории другого государства, и вокруг было множество свидетелей, в результате чего они просто выглядели глупо в глазах других. В другой стране их отцы не обладали властью. Но они в жизни не учились убирать за собой, и теперь это привело к такому результату.

- Учитывая, что вы проживаете в Альмонде, этот случай должен быть рассмотрен Лизелотт-сама. Я услышала ваши показания, но решение должна принимать Лизелотт-сама.

- Ух… - Стэд и Альфонс наконец поняли, каким шатким было их положение. И оно могло стать ещё хуже.

- В первую очередь, закон невежливого обращения может быть применён только в случае, если честь дворянина была оскорблена простолюдином, но простолюдин ли он? – Ария перевела взгляд на Рио.

- К-конечно! – Альфонс опередил Рио.

- Правда? Могу я узнать ваше имя и род? – спросила Ария Рио.

- Значит, так? Оставим в стороне род, я не вижу необходимости называть своё имя, - пожал плечами Рио. Он назвал своё имя, когда заказывал столик, и Ария поймёт это позднее, но он не намеревался раскрывать свой псевдоним перед Стэдом и Альфонсом.

Часть 8

- Почему же?

- Я не буду совершать столь глупую ошибку, как называть своё имя перед противником. Мы, очевидно, жертвы. Возможно, их на это толкнули женщины, которых они привели с собой, или им просто захотелось вторгнуться в место, где другие едят, - скучающе ответил Рио. Альфонс и Стэд проклинающее уставились на него. Даже не думай легко умереть после этого, ублюдок – читалось по их перекошенным лицам. Рио ответил им холодным взглядом.

- Кроме того, они не покинули это место даже после того, как мы несколько раз предложили им уйти. В конце концов они напали на нас с обнажёнными мечами.

- Я понимаю, почему вы не хотите раскрывать свою личную информацию перед людьми, с которыми у вас вражда. Поэтому вы и не представились им. Но, может, вы назовете мне своё имя потом?

- Да, конечно. Но я обычный человек, - Рио удивился, как легко приняла его объяснения Ария. Он намеревался обвинить ресторан в отсутствии уважения к клиентам, если бы ситуация повернулась в пользу Стэда и Альфонса, но, похоже, в этом не было нужды.

- Спасибо, - поблагодарив Рио, Ария повернулась к Стэду. Пока что, если его слова верны, вы будете заключены под стражу за нарушение закона невежливого обращения. Кроме того, он даже не соглашался на дуэль, не так ли?

Ария уже примерно знала ситуацию от официантки, и показания Рио совпадали с её словами. Поэтому её отношение к ситуации со стороны Стэда сильно ухудшилось.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74 - Признание**

Глава 74: Признание

Часть 1

- Я спрашиваю обе стороны. Вы оба атаковали его, осознавая последствия невежливого обращения? Если у вас есть что сказать по поводу его грубости, я с радостью выслушаю вас, - Ария продолжила разговор на основании показаний Рио и официантки, и это означало, что Стэд и Альфонс не выполнили условий закона.

- …!!! – Стэд и Альфонс не могли сказать и слова в ответ на вопрос Арии. Они пытались убить человека, не соблюдая нужных условий, что означало фактическое нарушение закона. Нарушение закона невежливого обращения было позором для дворянина, и влекло за собой наказание соответственно закону. Наказание состояло в заключении в тюрьму на непродолжительный срок, и, кроме того, требовалось призвать жертву для оглашения приговора. Стэд и Альфонс молчали, и капли холодного пота катились по их лбам. Им хотелось кричать: «Почему вы считаете, что мы нарушили этот закон?». И ещё: «Этот город сам виноват в том, что не позволяет нам использовать закон, как мы хотим». Но это было бы равносильно признанию в нарушении закона. Правда, ничего бы не изменилось, если бы они честно признались. Вокруг было слишком много свидетелей, и они не успели подготовить совместное оправдание. Силой ничего нельзя было сделать. Они не ожидали подобного, и им оставалось лишь покрепче сжать зубы.

- Это проблема. Учитывая ситуацию, я не могу вынести решение сама, поэтому, мы могли бы прямо сейчас отправиться в особняк и попросить Лизелотт-сама вынести приговор, но… - Ария медленно подпёрла щеку рукой. Если группа Стэда продолжала бы молчать, им действительно ничего больше не оставалось.

- П-подождите! Не рассказывайте это отцу! – в панике закричал Стэд. Хотя он сам недавно кричал, что расскажет отцу. Ария расширила глаза, как будто удивилась:

- Оя, и почему же?

- Отец… сейчас на переговорах. Я не должен причинять ему беспокойство, - недовольно ответил Стэд. Как и ожидалось, он тоже начал замечать, что сегодня ситуация была немного другой.

Часть 2

Если его отец узнает об этом, кто знает, сколько проблем и его гнева это вызовет. Поэтому он начал колебаться, стоит ли полагаться в этой ситуации на отца. Сейчас его отец, герцог Югуно, в особняке Лизелотт. С того самого случая, когда Флора чуть не упала со скалы, Стэд не очень хорошо выглядел в глазах отца. Герцог Югуно не мог уделять Стэду много внимания, поскольку был занят в политике, поэтому он доверил заботы о его образовании и поведении слуге, и не давал Стэду шанса восстановить свою честь. Его бунт против отца привёл сначала к отвратному поведению в академии, но герцог не уделял ему внимания даже после этого, что, наконец, вылилось в теперешнюю ситуацию. Обычно герцогу не потребовалось бы беспокоиться о подобном событии. Но теперь он занимался важными переговорами в этом городе. И если бы он узнал, что причиной таких проблем было поведение Стэда, ничем хорошим для него это бы не закончилось. Это могло испортить репутацию его отца. И когда он наконец понял это… Было уже поздно. И, хотя Стэд понимал это, он боялся Боялся того, что отец откажется от него. Право наследования могло перейти его младшему брату, который совсем чуть-чуть младше его, а его могли даже изгнать после лишения наследства. В голове Стэда проплывали картины страшного будущего, и он впал в панику.

\*Хаа… Хаа…\*

Его сердце начало биться в беспорядке, а дыхание стало тяжёлым. Это плохо. Он не мог позволить этому выйти за пределы этой террасы, несмотря ни на что. Но Ария догадывалась о его намерениях.

- Оя, вы плохо выглядите. Неужели вы подумали, что поступки его сына доставят беспокойство герцогу? Как я и думала, об этом следует доложить Лизелотт-сама, когда мы придём в её особняк. К счастью, герцог Югуно тоже находится там, - Ария говорила несколько театрально. Стэд скривился так, будто съел горького жука.

- Если вы продолжите молчать, мы не продвинемся в нашем разговоре. Хотя, после того, как я выслушала обе стороны, я заметила некоторое несоответствие…

Стэд и Альфонс вздрогнули. Управляющий должен был бы уговорить их в этом случае, но это возможно только если бы здесь не было свидетелей.

Часть 3

Кроме того, Стэд и Альфонс не могли найти поддержку без давления на людей, или использования больших денег, потому что это принесло бы ресторану лишь проблемы. А подкупить Лизелотт, владельца фирмы Рикка, просто невозможно. Если начнётся тщательное расследование, их преступление выплывет наружу.

- ..оп! Стоп!!! – заорал Стэд, не заботясь о том, как он при этом выглядит. Все в комнате удивленно уставились на него.

- Ха-хахаха… Эй, чего ты хочешь? Давай договоримся. Деньги? Я дам тебе, сколько хочешь. Я высокородный дворянин, я могу дать тебе сколько угодно, - Стэд выглядел как сумасшедший. Рио медленно закрыл глаза.

- Эй-эй, я же не серьёзно. Я пошутил, - лицо Стэда уродливо исказилось.

- Стэд-сама, -голос Арии казался слишком добрым голосом, как будто это её не касалось. Стэда передёрнуло.

-Ч-что?

- Пожалуйста, успокойтесь. Во-первых, вы что-то не смогли нам рассказать? Мы все в затруднении.

Альфонс выглядел так, как будто не понимал ситуацию вообще. Даже его поразила перемена в поведении Стэда. Его вид привёл Стэда в чувство.

- Д-да…

- Я могу показаться самонадеянной, но я догадываюсь, какова была ситуация. Пожалуйста, оба ответьте «Да» или «Нет». Отличаются ли ваши слова от того, что на самом деле произошло? – даже Ария уже потеряла к этому интерес. Чтобы быстро закончить с этим, она решила устроить перекрёстный допрос, не дожидаясь, пока Стэд и Альфонс сами признаются.

Часть 4

- Сначала, вы пришли сюда и не смогли найти место.

- Д-да…

- Затем, вы пришли сюда, чтобы занять террасу.

- Да.

- Но они уже были на террасе.

- Да…

Стэд и Альфонс потерянно отвечали бесстрастно задававшей вопросы Арии. Как и ожидалось, хоть они и хотели исчезнуть отсюда, они покорно продолжали отвечать. Эти вопросы вели их к неизбежному исходу, но что им оставалось делать?

- Вкратце, вы попытались занять их места и забрать понравившихся вам женщин.

- Да…

- И тогда, хоть девушка и проигнорировала вас, вы продолжали цепляться к ней. Вас предупредили, но вы пропустили это мимо ушей.

- …Да, - нерешительно, но покорно ответил Стэд.

- Затем вы затеяли с ним ссору и неожиданно выхватили меч. В тот момент вы поняли, что условия невежливого обращения не выполнены.

- …!!! – выражение лиц Стэда и Альфонса изменилось. Они не могли признать свою вину.

- Что-то не так? Пожалуйста, отвечайте быстрее, - холодный взгляд Арии пронзал их, как бы говоря: «Я не потерплю отговорок».

- …Одно условие. Если я скажу правду, обещайте мне, что не расскажете об этом отцу, - Стэд неожиданно выставил условие. Его глаза отчаянно умоляли Арию.

- Э-эй, Стэд-кун, - торопливо окликнул его Альфонс, колебавшийся, стоит ли признаваться.

- У нас нет другого выхода, мы должны мирно уладить это дело, - пробормотал Стэд сквозь сжатые зубы.

- Кх… - сдавленно просипел Альфонс.

Часть 5

- Хорошо. Я клянусь, что не скажу об этом вашему отцу, - легко кивнула Ария.

- П-правда? – жизнь понемногу начала возвращаться на лицо Стэда. Даже Альфонс рядом с ним немного просветлел.

- Да, поэтому отвечайте быстрее, - поторопила их Ария. Она дала обещание, и не доложит об этом герцогу Югуно. По крайней мере, лично. Поэтому, она расскажет об этом Лизелотт, а Лизелотт сможет с лёгкостью передать это герцогу Югуно. Но почти потерявшие надежду Стэд и Альфонс не подумали об этом. Рио в сердце улыбнулся жёсткости Арии. Селия тоже удивлённо улыбнулась.

- …Правда в том, что… Мы напали на него. Его поведение разозлило нас, поэтому накопившийся стресс заставил нас напасть на него, - неловко признался Стэд. Но он не забыл свалить вину на Рио, можно сказать, что он был полностью бесстыдным. Источником их стресса был Саката Хироаки, но никто, кроме них, не знал об этом, и они не могли даже говорить об этом.

- Понятно. Также, могу я узнать, почему ваши клинки воткнуты в пол?

- Это… - Это он контратаковал. Мы не успели даже понять, что произошло, а они уже разрезал наши мечи, - раздражённо ответил Альфонс. Меч – это жизнь рыцаря. Когда столь важная вещь оказалась располовиненной на полу, даже они наконец поняли, каково это, когда их жизнь в чьей-то власти. Они вновь ощутили то унижение.

- Разрезал… Меч? Это, конечно, глупый вопрос, но, ваши мечи ведь из адамантита, верно?

- Да…

- Понятно…

Часть 6

Прищурившись, Ария изучала срез на клинке. Красиво срезано. Разделено ровно пополам. Возможно, из-за таланта Рио, или у него был демонический меч, а может и то, и другое. Ария выбросила из головы первый же вопрос, который пришёл ей в голову.

- Простите. Вернёмся к нашему разговору. Проще говоря, вы знаете, что не выполнили условия невежливого обращения, верно? – она повторила вопрос, указывавший на суть проблемы.

- …Да, - голос Стэда ломался.

- Поняла. Спасибо за сотрудничество, - Ария поклонилась Альфонсу и Стэду.

- Хотите что-то добавить? – она посмотрела на Рио. Ария должна быть беспристрастной, поэтому ей нужно было уточнить ситуацию у Рио. Рио кивнул:

- Во-первых, я имею право требовать извинений, верно? – он бесцеремонно потребовал извинений у Стэда и Альфонса.

- Что? – раздался вопль разозлённого Альфонса.

(П.п.: Во-первых, наконец эти засранцы получают заслуженных звездюлей, пусть и морально, но так даже лучше, на мой взгляд, это ж надо так сесть в дерьмо, автор молодец, и я ему прощаю всё, что испытал, переводя его произведение до этого момента. Во-вторых, я хочу спросить совета у вас, моих читателей: сверившись с транскрипцией с японского в анлейте, я с удивлением узнал, что Стэд на самом деле читается как Стиад. Укажите, пожалуйста в комментах, стоит ли менять ему имя, или оставить. Спасибо за внимание и поддержку. Для вас старался Кирнат.)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75 - Извинения**

Глава 75: Извинения

Часть 1

- А не слишком ли ты наглый для простолюдина? Извинений захотел? – с угрожающим видом Альфонс пошёл на Рио.

-Это естественно. Вы спровоцировали нас. Вы потратили наше драгоценное время, на которое мы потратили столько денег. Все ваши действия были отвратительны. Если вы доставили кому-то проблемы, вы должны извиниться за это. Даже дети знают это, - Рио с отвращением посмотрел на него. Альфонс взъярился:

- ДА ПОШЁЛ ТЫ! МЫ ДВОРЯНЕ, ТЫ ПОНИМАЕШЬ? ТЫ, ПРОСТОЛЮДИН, ДОЛЖЕН ПРОСТО ЗАТКНУТЬСЯ И НЕ СОПРОТИВЛЯТЬСЯ!

Альфонс потерял остатки самоконтроля. Что за чертовщина происходит с этим парнем? Он – трус, который скрывает собственное имя. Он просто выводит его из себя. Если дворянин обращается к простолюдину, тот должен склониться перед ним. Так было и должно быть. А если среди простолюдинов обнаруживаются красотки, естественно, что они будут обращаться к ним. Женщины должны сказать, что это воля божья, и покорно предоставить им своё тело. Сегодня это просто какой-то абсурд в этом ресторане. Это место не должно сильно отличаться. Но этот парень не просто не повинуется им, он провоцирует их. (Я так и думал, я просто должен убить его). Ярость вернула мысли Альфонса на прежнюю дорожку.

- А-Альфонс-сэмпай! Пожалуйста, подождите! – торопливо задержал его Стэд. – Я понимаю ваши чувства, но сейчас неподходящее время. Это не кончится мирно. Я сделаю всё, что потребуется, чтобы закончить с этим, - шептал он Альфонсу на ухо.

- Кхх… - Альфонс раздражённо нахмурился. Он пытался подавить свой гнев.

- Хорошо… Мы признаём, что… Мы были неправы. Ну что, этого хватит? – попытался по-быстрому закончить дело Стэд.

Часть 2

Рио, уже ожидавший подобного, вздохнул в ответ. Они даже не пытались подумать над собственными промахами. Они просто пытаются отмазаться от них. Если Рио не будет подавать жалоб, они не попадут в суд. В случае, если попытка нарушения закона невежливого обращения провалилась, жертва имеет право пожаловаться на дворянина, нарушившего закон. Но, поскольку наказание ограничивается лишь краткосрочным заключением, очень мало людей осмеливается жаловаться, большинство опасается мести дворян после того, как они выйдут из темницы. Поэтому эти двое уверены, что смогут легко откупиться от ситуации, и Рио не пойдёт жаловаться. Они опасаются не жалоб, а гнева герцога Югуно, если он узнает о произошедшем. Если они просто так уйдут отсюда, они сделают что-нибудь в будущем, нет, с большой долей вероятности, они опять начнут охоту за Айсией. Как только их страх пропадёт после ухода из ресторана, они снова начнут искать её. Это может быть проблемой. Он заметил, что Стэд и Альфонс не обращали особого внимания на Михару и остальных. В таком случае Рио собирался сконцентрировать их злость на себе, чтобы заставить эту вероятность исчезнуть. Кроме того, это необходимая мера предосторожности, чтобы они больше и не думали тянуть руки к Михару и остальным. Он уже знал, как достигнуть компромисса. Всё дело в том, чтобы правильно подвести разговор к этому. Рио медленно покачал головой:

- Вы действительно не ведёте переговоров, да? – спокойно произнёс он. – Вы пытались убить меня. То, что я сейчас услышал – не извинение. По крайней мере, я не согласен отпустить вас после такого, - его безэмоциональный тон спровоцировал Альфонса:

- ТЫ, ДА ПОШЁЛ ТЫ! ДА КТО ТЫ ТАКОЙ! ПРОСТОЛЮДИН НЕ ДОЛЖЕН МЕШАТЬСЯ У НАС ПОД НОГАМИ!

Даже Стэд с непониманием смотрел на Рио, не веря тому, что он услышал. (Мы могли всё мирно уладить, какого чёрта он творит?) Они впервые встретились с простолюдином, осмелившимся пойти против дворянина.

- Я вроде как жертва. Простите, я не могу просто дать уйти людям, которые только что сказали: «Я убью тебя». Я просто не смогу спокойно спать.

Часть 3

Стэд и Альфонс припомнили – они действительно сказали такое. Точно сказали. Они свирепо уставились на Рио, как на смертельного врага. Рио проигнорировал их.

- Хотя я не знаю, есть ли наказание для дворян, нарушивших закон невежливого обращения, будет ли для них суд? – спросил он Арию.

- Да. Если от жертвы поступает жалоба, дело будет рассмотрено в суде.

- Хорошо. Это всего лишь попытка, но они пытались убить меня без какой-либо причины. Вы же не хотите сказать, что они невиновны, верно?

Если Стэд и Альфонс попадут в суд, это будет для них сильнейшим ударом по лицу. В присутствии нескольких свидетелей, они уже признались в совершении преступления.

- ТЫ НЕ ИМЕЕШЬ ПРАВА СУДИТЬ НАС! – заорал Стэд на Рио. Это уже не шутки. Переговоры прошли успешно. Он не понимал, с чего этот непонятный парень пытается доставить им ещё больше проблем. Во-первых, его просто естественно ненавидеть. В его компании одни красотки, которых просто так не встретишь. Особенно девушка с розовыми волосами, он в жизни не встречал такой красоты. Это нелогично, но это вызвало у Стэда приступ гнева. Всё указывает на Рио.

- Если вы собираетесь жаловаться, мы не имеем права останавливать вас, но… - Ария посмотрела на Стэда и Альфонса. Они явно враждебно настроены к нему. Рассматривать ли Лизелотт как президента фирмы Рикка, или как губернатора префектуры, для них это окончится очень плохо. Герцог Югуно, отец Стэда – важная фигура в повстанческих войсках королевства Бертрам. Если станет известно, что Стэд и Альфонс попали в тюрьму за преступление, это будет позором для герцога. Скандал окончится здесь, но для герцога Югуно это будет полный провал.

Часть 4

Учитывая отношения между повстанческими войсками и королевством Галварк, это шанс выжать герцога Югуно досуха. С другой стороны, она не сможет защищать Стэда и Альфонса, игнорируя Рио. Сегодняшнее происшествие явно за пределами полномочий управляющего, это грубая ошибка всей фирмы Рикка. В ресторане есть и другие посетители. Слухи разлетятся мгновенно. Фирма Рикка не сможет повернуть дело в сторону герцога Югуно, потому что она потеряет лицо. Проще говоря, для них лучше оставить это как есть, не позволив ему выйти за пределы ресторана, получив согласие Рио. Кроме того, если Лизелотт таким образом сделает одолжение герцогу Югуно, это будет выгодно им.

(В любом случае, что происходит? У этого идиота-дворянина совсем нет мозгов. Даже общение с ними вымораживает.)

Если Рио всё-таки подаст жалобу, Лизелотт придётся судить это дело. Это нанесёт серьёзный удар по репутации герцога Югуно и даже может вызвать разброд в верхах антиреволюционной армии.

(…Это одна большая головная боль.)

Ария зашла в тупик. Ей необходимо было что-то предпринять, чтобы Рио отозвал жалобу. Она искала общие интересы.

- Кх-кхем, похоже, ты не понимаешь, в какой ситуации оказался. Я- наследник герцога Югуно. Если ты посмеешь жаловаться на меня, ты станешь врагом дома Югуно, - Стэд свирепо смотрел на Рио. Но голос Стэда дрожал. Он понимал, что это просто блеф. Рио даже не стал отвечать ему. И что? Стэд вообще не понимал ситуацию.

- Т-ты… Ты серьёзно? – Стэд в страхе сглотнул. Он впился взглядом в глаза Рио, пытаясь найти там его истинные намерения. Он задрожал и невольно отвёл взгляд.

(Что с его глазами?)

Часть 5

Он просто не воспринимал Стэда как человека. Он смотрел на него, как на мусор. Он даже не знал человека по имени Стэд. Эти глаза не выражали никакого интереса в его отношении.

(… Это отец.)

Они стояли практически вплотную, но Рио не смотрел на него, он видел нечто иное. Как у него могли быть такие глаза? Однажды, когда Стэд столкнул Флору со скалы, такими же глазами на него смотрел его отец, герцог Югуно. Тогда Стэд почувствовал, как само его существование отрицалось им.

(Что он видит в нас?)

Стэд не мог перестать дрожать. Он боялся Рио из-за этих глаз, так напоминавших ему глаза отца. Глаза, которые пронзали его насквозь. Насколько сильно Стэд и Альфонс пытались стать помехой его спокойной жизни. Сейчас, Рио даже не думал об этом. В его чувствах не было волнения. Если потребуется, он не позволит им уйти целыми. Он решил никогда не отпускать их. Потому, что так решил Рио. Это – его решимость. Он уже решил не отпускать Стэда. Но Стэд не знал об этом, он просто боялся его, потому что уловил в нём схожесть с герцогом Югуно. Альфонс уже спрятал глаза.

- …!!! – голос Стэда охрип. Это плохо. (Если этот парень с такими глазами действительно это сделает.) Если не сумеют уладить дело с ним, их будущее будет очень мрачным. Он предчувствовал это. Но, хоть он и понимал это, Стэд не знал, что делать. Во-первых, он даже не думал о том, чтобы искренне извиниться.

- Вы действительно хотите подать на них жалобу? Даже если им будет назначено наказание, это всего лишь краткосрочное заключение в темницу, вы знаете об этом? – со стороны подала голос Ария.

Часть 6

Такая вещь, как попытка нарушения закона невежливого обращения, происходила очень редко, но это не значит, что такого не случалось вообще. В случае, если простолюдин пытался жаловаться на дворянина, это навлекало на него гнев дворян, поэтому немногие пытались так сделать, хотя, конечно, находились и люди и с ресурсами, и с поддержкой, готовые на такой поступок. Поэтому Ария задала Рио непрямой вопрос.

- Потому что я не знаю других средств. Потому что мне всё равно, если вы гарантируете нам безопасность, - спокойно ответил Рио. Он, естественно, знал, что отправив Стэда и Альфонса в тюрьму, он навлечёт на себя их гнев. Если он будет обращён только на него, никаких проблем. Он даже не видел в них угрозы. Но с ним была Михару и остальные. Он опасался того, что они могут попасть в опасную ситуацию. И это может стать слабым местом Рио. Поэтому он и действует таким образом, чтобы ему было не о чем беспокоиться. В идеале, стоило бы вырубить угрозу под корень, убив их прямо здесь, но это нереально. Таким образом, Рио пришёл к одному выводу. Ему нужна помощь Арии, точнее, фирмы Рикка. Когда Рио направлялся спасать Селию, он обнаружил антиправительственную армию королевства Бертрам, и Альфонс со Стэдом были среди них, а сейчас они в Альмонде, которым управляет Лизелотт, дворянка королевства Галварк. Он примерно понял характер Арии по разговору. Он может предугадать, о чём она думает прямо сейчас. И в таком случае, Ария поступит определённым образом. Поэтому Рио и повёл разговор в таком направлении – чтобы заставить Арию поступать так, как ему нужно.

- Понятно. Таким образом, если они извинятся правильно, а вы не станете подавать жалобу, вам нет причин бояться за своё будущее, верно? – осторожно предположила Ария, проанализировав ситуацию.

- Если вы действительно можете гарантировать это. К сожалению, я не слишком доверяю людям. Особенно угрожавшим мне, - пожав плечами, Рио отказал Арии и быстро бросил на неё взгляд.

Часть 7

- В таком случае, почему бы фирме Рикка не сделать для вас договор примирения? Они извинятся перед вами и после этого не смогут доставить вам неудобств. Если же они намереваются причинять вам вред, мы назначим им наказание. Эффективность наказания гарантируется фирмой Рикка.

В глазах Рио сверкнула удовлетворённость. Теперь фирма Рикка выступала посредником, и она гарантировала ему выполнение всех условий. Этого Рио и желал. Ария полностью оправдала его ожидания. Соглашение, подписанное такими дворянами как Стэд и Альфонс, нельзя нарушить просто так. И чтобы его заключить требуется влияние. У Рио его не было, а вот фирма Рикка им обладала. Если они попытаются нарушить соглашение, в котором фирма будет посредником, это будет уроном репутации фирмы, и они не смогут просто так отвертеться от наказания, иначе вся фирма станет их врагом. Рио требовался продолжительный контроль, и теперь Стэд и Альфонс просто не смогут к нему подойти.

- Оя, я искренне благодарен… За это. Этого будет достаточно? - неожиданно спросил Рио.

- Да. Мы также принимаем на себя ответственность за то, что не смогли предложить вам комнату, чтобы вы смогли насладиться едой. Если бы не наша неумелость, мы бы даже не рискнули тревожить вас. Пожалуйста, подумайте о последствиях, - Ария прямо указала, что она помогала им из-за ответственности перед фирмой Рикка. В худшем случае Рио думал сам указать на неспособность фирмы Рикка вести дела, если он не получит от них компенсации. Жалоба привела бы к ухудшению репутации фирмы, что могло бы привести к неприятным последствиям для них. Поэтому, для того, чтобы предложение о посредничестве пришло от Арии, Рио продолжал развивать противостояние со Стэдом и Альфонсом. План был приведён в исполнение идеально.

- Хорошо. Благодарю вас, - Рио улыбнулся Арии, нашедшей приятный выход из ситуации. Ария молча смотрела на него.

(Не может быть… Он ждал, что я стану посредником?)

Учитывая положение Арии, это был естественный выход, но не слишком ли идеально проходил разговор? Ария чувствовала себя неудобно, как будто Рио предугадал её ответ. Поскольку это было его изначальной целью, он сразу же перестал говорить о жалобе. Она ощущала это, но в его благодарности не чувствовалось каких-то изменений. Ария улыбнулась и посмотрела на Стэда и Альфонса, забыв о неприятном чувстве.

Часть 8

- ЭЙ! НЕ ШУТИ СО МНОЙ! Я НЕ СОГЛАСЕН! – Альфонс продолжал сопротивляться. Ария мысленно вздохнула. Даже Рио удивлённо покачал головой.

- Похоже, ты не понимаешь, в каком ты положении, - он посмотрел на Альфонса. – Вы же слышали наш разговор, и вы должны понимать, что если ваши родственники узнают об этом, ваше будущее будет весьма неприглядным, верно? – взгляд Рио был мягким. Под этим взглядом Альфонс побледнел.

- Если я подам жалобу сейчас, это дело предстанет перед вашими родственниками в самом неприглядном свете. С другой стороны, если вы смиритесь с тем, что произошло сегодня, вы можете избежать этого. Хотя, возможно, вы не отвертитесь от того, что вы стали виновниками ссоры.

Стэд и Альфонс могли попасть в тюрьму, а могли и не попасть, но худшее было не в этом. Если они попадут в тюрьму, сегодняшнее происшествие станет широко известно. И в этом случае честь герцога Югуно среди антиправительственных войск и, возможно, общества сильно пострадает. С другой стороны, если до тюрьмы не дойдёт, они могут уладить всё в частном порядке. Хотя они могут думать, что способны всё мирно уладить, дойдёт ли это до герцога Югуно или нет, зависит от Лизелотт. И Рио взглядом спрашивал, понимают ли они, что для них более выгодно.

- На самом деле, мне всё равно. Выбирайте сами. Я не скажу, в каком конкретно случае, но, если вы выберете его, цена, которую вам придётся заплатить за своё своеволие, будет ещё выше из-за непонимания, верно? – Рио предупредил их в последний раз.

- Кух… - лицо Альфонса исказилось. Он сам понимал, что ему лучше согласиться и извиниться перед Рио. Но как он мог извиниться перед тем, кого ненавидел и презирал? Сломит этот ментальный барьер было слишком тяжело.

Часть 9

- После того, как я удостоверюсь, что условия верны, я не буду подавать на вас жалобу, если вы подпишете договор и извинитесь перед всеми, кто ел за этим столом. Хотя, думаю, стоит кое-что уточнить в соглашении, - добавил Рио, пока Альфонс находился во внутренней борьбе. А затем:

- Я виноват! Я был неправ! Я извиняюсь. Если это соглашение примирения, я подпишу его, - быстро сказал Стэд. Одни слова, ни капли искренности. Для Стэда это было первое извинение в его жизни. Но Рио не обратил на него внимания.

- По меньшей мере, вы должны склонить голову. И, пожалуйста, скажите это по-другому, - холодно произнёс Рио. Стэд скривился. Как это унизительно. Как мог дворянин из известного дворянского рода склонить голову перед простолюдином. Даже если Стэд извинялся, потому что ему приходилось, его кровь кипела. Но, он должен был извиниться. Иначе он попадёт в тюрьму, а это разрушит имя, славу и историю всего дома Югуно. Дрожь Стэда немного унялась.

- …Виноват……А, нет, про… стите. Я действительно виноват… Мои глубочайшие… извинения… - ему с трудом удавалось выговаривать это. Стэд был в отчаянии. Его страх перед отцом превосходил его гордость.

- С-Стэд-кун… - жалко просипел Альфонс, глядя, как его младший извиняется перед Рио.

- Эй, здесь не только я, извинись перед всеми, кто сидит за этим столом, - Рио безжалостно рушил последние остатки гордости Стэда. Самыми пострадавшими в инциденте были девушки. Рио считал, что он должен извиниться перед ними.

- Про… стите. За то что вёл себя грубо…

Часть 10

Стэд извинялся перед сидевшими за столом. Группа Рио покачала головами, им было неудобно.

- Извинись перед всеми тоже, Альфонс-сэмпай… - подавленно сказал Стэд. Лицо Альфонса выражало глубочайший шок. Если мой младший так поступил, мне, как старшему, будет неловко, если я ничего не сделаю. Он не желал извиняться, но устраивать здесь бардак – худший вариант. Он огляделся и молча склонил голову:

- М-мои извинения…

Его голос дрожал. В его голосе чувствовалось унижение. Он кланялся Рио и и остальным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 76 - Меланхолия Лизелотт**

Глава 76: Меланхолия Лизелотт

Часть 1

Подтвердив заключение договора примирения между группами Рио и Стэда, Ария вернулась в особняк Лизелотт. Сама хозяйка особняка всё ещё была на ужине с Флорой. Об инциденте следовало немедленно доложить, но ей следовало обдумать ситуацию, потому что она дала обещание Стэду и Альфонсу. Группа Флоры останется на ночь в особняке, поэтому она решила подождать окончания ужина. Занимаясь собственными делами, она не забыла до окончания ужина написать доклад о произошедшем. Ей, как главному китониту, приходилось заниматься множеством дел, и на рабочем месте её обычно ждали груды бумаг. Она могла назвать это жадностью, но ей просто хотелось отдохнуть за чашечкой чая после того, как её обед испортили, и ей пришлось потратить невероятное количество времени на разборки, а у неё не было такой привилегии, как трата времени. Вскоре её подчинённый доложил, что ужин окончен, и Ария направилась в кабинет своего мастера.

- Хорошо потрудились, Лизелотт-сама, - поклонилась Ария, получив разрешение войти после стука в дверь.

- Арэ, Ария. Что случилось? – Лизелотт расцвела улыбкой навстречу своей подчинённой, которая очень хорошо её знала.

- Да. Я должна рассказать вам об одном деле, - Ария вздохнула.

- И что же это, - взгляд Лизелотт немедленно стал острым. Теперь она совсем не походила на милую дочь герцога, которая присутствовала на ужине. Они уже долго были вместе, и по выражению подчинённой Лизелотт догадалась, что новости были не из хороших.

- Два дворянина из королевства Бертрам, сейчас находящиеся в Альмонде, стали причиной проблем в ресторане фирмы Рикка. Зачинщиками были наследник герцога Югуно и второй сын маркиза Родана, - Ария кратко описала ситуацию.

- Что? – голос Лизелотт стал очень тонким. Главным участником события был сын человека, занимающего высшую позицию среди антиправительственных войск королевства Бертрам. После такого происшествия они не смогут даже спокойно разговаривать.

(Что они творят в такое время…) Лизелотт бессильно прикрыла лицо левой рукой.

Часть 2

- Я действительно не знаю, о чём они думали, но это факт, - Ария медленно покачивала головой влево-вправо.

- И что же они, чёрт побери, натворили? – Лизелотт совершенно не хотелось знать об этом, но положение обязывало её.

- Они вломились в комнату, где обедали другие посетители и начали приставать к женщинам, которые там находились, что привело к ссоре, наконец, они попытались найти повод для использования закона невежливого обращения.

Лизелотт бессильно рухнула на стол.

- К-как они сотворили такое? Судя по твоему тону, это закончилось попыткой нарушения, да?

- Да, как вы сказали.

Лизелотт стало легче. Если бы они действительно так поступили, то без сомнений оказались бы тюрьме. Если же это только попытка, можно было обойтись без этого, в зависимости от жалоб жертвы. В интересах королевства Галварк и лично Лизелотт, было бы лучше забыть это и встать на сторону герцога Югуно. Если его сын окажется в тюрьме за позор дворянской чести, это выставит его в плохом свете. Дворяне очень ценят свою репутацию, и такой скандал сильно подорвал бы дух антиреволюционной армии.

- Один из них?

- Учитывая их обстоятельства, они вряд ли сбегут, мои полномочия ограничиваются лишь наблюдением за гостиницей, в которой они остановились.

- Жертва?

- Сразу после инцидента он показывал намерение пожаловаться на обоих дворян, но немедленно отказался от этого после того, как я предложила выступить посредником. Я предложила им вместе со мной вернуться в особняк, но у них, похоже, были свои дела, и я не смогла удержать их. Но он придёт в особняк через 5 дней.

Когда они уладили дела, Рио отказался идти с ней, чтобы избежать дальнейших проблем. Он был практически уверен, что Лизелотт – реинкарнатор. Хотя её цвет волос изменился, с большой долей вероятности она была японкой, и при виде группы Михару у неё могло возникнуть дежа-вю. В таком случае предсказать развитие событий было невозможно, и Рио не стал рисковать. Ария хотела бы заставить их пойти с ней, но они были жертвами по вине ресторана, и она не могла рисковать. Но для Рио краткое знакомство с Арией или Лизелотт было бы полезным как в плане сведений о героях, так и в плане отношений Селии и Арии. Поэтому, демонстрируя доброжелательность, Рио собирался придти к ним через 5 дней.

Часть 3

- Поэтому им вернули деньги за обед и обещали тёплый приём, если они решат ещё раз навестить ресторан.

- Хорошо. Если там постаралась Ария, она сделала всё что могла, верно7 Хорошо поработала. Но нам еле удалось выйти из этой ситуации, - Лизелотт облегчённо вздохнула. – В любом случае, чтобы нарушение закона невежливого обращения закончилось лишь попыткой – это довольно необычно. Расскажи мне подробно, что там произошло?

В случаях, если такое нарушение происходит, дворяне атакуют с намерением убить простолюдина, поэтому обычно дело кончается или смертью, или смертельной раной. Конечно, закон позволяет простолюдинам защищаться, но это обычно не влияет на итог.

- Скорее, это юноша среди тех, на кого напали, превратил это в попытку. Каким-то образом он разрубил мечи тех дворян, - объяснила Ария.

- …А? ЭЭЭЭЭЭ!? – Лизелотт неверяще смотрела на неё. В королевской академии Галварк она обучалась бою на мечах и до сих пор проходила тренировки у Арии для самозащиты. Она могла сказать, насколько невероятным было разрубание мечей. Одно дело, если бы это был обычный солдатский меч, но у дворян всегда имелись собственные. Они могли обладать даже мечами из лучшего адамантита. Такой меч, закалённый лучшими кузнецами, не затупится даже после разрубания камня. А Рио разрезал подобный меч. Даже два. Одновременно.

(Это не могла быть удача. Он сделал это специально.)

Если бы Лизелотт взяла в руки такой же меч из адамантита, она не смогла повторить подобное. Конечно, если бы она была способна нанести удар с нечеловеческой силой, это было бы возможно, но сделать это в бою, к тому же, когда в противниках два обученных дворянина… Может, у него просто был знаменитый демонический меч?

- Был ли у жертвы демонический меч? – пытаясь успокоиться, Лизелотт задала самый напрашивающийся вопрос.

- Да. Судя по срезу, мечи были не сломаны, а чисто срезаны чем-то острым. Я опасаюсь, что это был демонический меч, зачарованный на повышение остроты до невероятной степени. Но, судя по его движениям, я могу сказать, что он сам был довольно способным. Возможно, это было результатом и его способностей, и его демонического меча, - Ария добавила к описанию свою оценку.

Часть 4

Лизелотт очень высоко ценила способности Арии. Она с уверенностью могла сказать, что даже в соседних странах нет мечника лучше её. И если так говорит Ария, ей стоит верить. Лезелотт заворчала:

- Мог ли он быть мастером-мечником? Но это ведь странно, да? Как могла моя информационная сеть пропустить авантюриста, обладающего такими способностями и демоническим мечом? И он ещё молод, верно? Что он за человек?

- Вроде бы его зовут Харуто, но в этом регионе нет известных авантюристов с таким именем. Он примерно того же возраста, что и Лизелотт-сама, может чуть старше.

- Харуто… - с отстранённым видом пробормотала Лизелотт.

- Вы знаете это имя? – спросила Ария, но Лизелотт покачала головой.

- Нет, я не знаю его… Но, он может использовать псевдоним, или вообще не иметь имени, и в первую очередь, он вообще авантюрист? Я думала, что он один из них.

- Я послала людей в гильдию узнать, но информации о нём не обнаружилось. Правда, я не уверена в правдивости гильдии…

- А он любопытен, правда? – Лизелотт счастливо заулыбалась.

- Если он действительно авантюрист, привлечь больше многообещающих авантюристов означает навлечь на себя гнев гильдии, вы понимаете это? – голос Арии звучал удивлённо.

- Это преувеличение. Я же не заставляю их, я приглашаю их. А дальше всё зависит от авантюриста. Кроме того, я слежу за тем, чтобы не переборщить.

- Чтобы не нарушать расписание Одзё-сама, он появится в особняке через 5 дней. Почему бы вам не оценить его после хотя бы приветствия? – Ария вздохнула.

- Как и ожидалось, ты так много о нём говоришь. Если он действительно человек, с которым мне нужно познакомиться любым способом, почему бы мне не узнать о нём побольше? – Лизелотт любит знать всё ещё до встречи.

Часть 5

- Его черты лица отличаются от уроженцев этого региона. Возможно, иностранец. Хотя те пятеро, что были с ним, тоже были другими.

- Хее… Может, группа иммигрантов? В таком случае у него есть имя.

- Весь разговор вёл вышеупомянутый юноша, но говорил он бегло.

- Понятно. И что же он за человек?

- В основном, я бы сказала, мягкий и вежливый. Он не выделяется, но легко общается с другими и не скромничает. Спокойный, с характером, и, думаю, быстро думает.

- Он слишком талантлив, чтобы оставаться авантюристом, разве нет? – восхищённо ответила Лизелотт на оценку Арии. Она считала, что авантюристы в основном – головорезы. Они обычно хамоваты, нетерпеливы и неорганизованны. Не то чтобы они представляли угрозу, но даже образование среди них получили немногие. Если они обладают какими-то умениями, всегда найдётся место, где их можно будет использовать, но человек, выделяющийся среди них даже характером, приветствуется намного больше.

- Тебя беспокоит что-то ещё?

- Возможно это я слишком много думаю, но в переговорах этот юноша явно был ведущим в некоторых частях… - у Арии было сложное выражение лица.

- Почему ты так считаешь?

- В этом случае вина ложилась на фирму Рикка, за неспособность посредничества заранее, но управляющий не мог справиться с Альфонсом Роданом и Стэдом Югуно. Хотя я предложила посредничество фирмы Рикка… - задумчивый взгляд Арии выдавал её колебания. – После того, как я задумалась об этом, мне на ум пришёл вопрос: «Не слишком ли плавно течёт разговор?» Я думаю, он специально направлял разговор таким образом, зная, как я должна была поступить.

- Думаешь в этом и была причина?

- Это, конечно, моя интуиция, но это чувство возникло в тот момент, когда я предложила своё посредничество, и этот юноша с лёгкостью отказался от жалоб.

- Хммм… Ничего не могу сказать лишь по этому, но… Я доверяю твоей интуиции. Если ты права, он – великий человек. И это значит, что у него есть представление даже о международных делах.

Можно сказать, что направление разговора – дело случая. Но впечатление от человека, разговаривающего бездумно, и от человека, способного следить за разговором, совершенно разное, потому что первый в конце концов ошибётся. Но, судя по поведению оппонентов, этот человек смог в некоторой степени управлять течением разговора. Лизелотт не считала, что неразговорчивость означает неумение человека общаться. Добиться необходимого, аккуратно направляя разговор, сказав необходимые слова, выразив своё мнение – это и есть человек, умеющий общаться. В повседневных разговорах это незаметно, но с таким человеком очень тяжело вести переговоры.

- Ну да ладно. Кстати о посредничестве, что там было особенного?

- В основном, моё стремление к успокоению обеих сторон. В целом, суть сводилась к прекращению любых действий со стороны Альфонса Родана и Стэда Югуно в отношении людей, пришедших с человеком по имени Харуто. В случае нарушения договора примирения фирма Рикка обязуется публично огласить их преступление и взыскать с них штраф в размере 20 мистических монет.

Кроме того, в договоре указывалось, что они клянутся избегать группы Рио, учитывая даже ситуации неизбежного столкновения. Наказание будет приведено в исполнение вне зависимости от того, будет ли нарушение намеренным или нет, и для удостоверения договора использовалась бумага, зачарованная магией контракта. При попадании крови на такую бумагу, она сможет выявить правду при нарушении контракта.

- Эффективно, но наказание им придумали противное. Дворянам опозориться хуже, чем обеднеть. Если они нарушат этот контракт, они, возможно, даже порушат честь герцога Югуно, - Лизелотт нахмурилась. Пока они выполняют контракт, проблем не будет, но если представить, что будет, если они вздумают его нарушить, становится страшно.

- Мои глубочайшие извинения. Я старалась сохранить нейтралитет как посредник и старалась не вмешиваться в это. Этим двоим слишком не хватает умения вести переговоры, поэтому мне оставалось лишь смотреть со стороны, как их ведут к этим условиям… звучит как отмазка, да?

- Нет, ничего не поделаешь. Когда оппонент – дворянин, в первую очередь следует думать о своей безопасности.

- Мы уже сделали копию контракта, - Ария предъявила бумагу. Лизелотт быстро пробежалась по ней глазами.

- Поразительно. Это же односторонний контракт. Если жертве вздумается, она сможет объявить о сегодняшнем происшествии без каких-либо последствий, - Лизелотт поморщилась провалу Стэда и Альфонса. Они должны были сами включить в контракт как можно больше условий, которые должны были исключить слабые места и обезопасить их в будущем. Конечно, есть условия, изложение которых оставляет пространство для манёвра, но подобного стоит избегать, чтобы иметь защиту в случае спора. Если таково мнение Лизелотт, то человек, который не сумел предвидеть последствия, теперь оставлен на волю другой стороны.

Часть 7

В этом контракте все условия были выгодны только Рио, и не было ни одного условия, дававшего бы его противниками преимущество. Хотя они и дворяне, а не торговцы, это уже слишком.

- Один слишком испугался, осознав, в какую ситуацию попал, а второй был слишком разозлён и не мог контролировать себя. Они не протестовали даже после того, как прочитали контракт, и подписали его. Похоже, даже этот парень удивился.

Их немного, но столь недалёкие люди всё равно попадаются. Они думают лишь о своих амбициях и чести и не любят вести переговоры ради выгоды. По одному взгляду на этот контракт можно сказать, что Стэд и Альфонс – как раз такие.

- Вряд ли кто-то решил бы бездумно бушевать, учитывая содержание договора, поэтому, для того, чтобы сохранить всё в секрете, они поклонились ему. Но этот договор неравноправен, - Лизелотт вздохнула. У неё нет намерений устраивать борьбу с Рио. У неё нет ни влияния, ни связи с этим происшествием, чтобы вмешиваться. Лизелотт не стала бы делать этого даже если бы могла, потому что даже в такой ситуации всё не так плохо.

- Да. Мы позвали его скорее для того, чтобы уточнить безопасность дела. Я полагаю, он будет рад сотрудничать с нами, если повести разговор рационально.

- Если ты так говоришь, то это правда. Но этот Харуто такой злодей. Требования составлены хорошо, учитывая, что у него практически не было времени на это, - Лизелотт свернула копию контракта. Этот контракт мог справиться со всеми проблемами в будущем, какие только могла предвидеть Лизелотт. Конечно в этой стране договор примирения был немного другим, но в нём не было пробелов, и он казался ей хорошо составленным… если она рассматривала его с точки зрения другой стороны. Многие пункты можно было использовать в качестве ссылки.

- Да. Он заявил, что он – простолюдин, но, судя по его способностям, я подозреваю, что он – богатый молодой торговец или иностранный дворянин, путешествующий инкогнито. Возможно, дворяне есть среди его спутников, а он работает охраной.

- Согласна, - Лизелотт кивнула, внимательно изучая доклад.

– Вашему рассказу лучше быть точным, иначе герцог Югуно может совершить опрометчивый поступок.

- Да. Стоит ли мне рассказать об этом?

- Это краткое описание происшествия. При разговоре с герцогом Югуно используйте его в качестве ссылки, - Ария протянула ей кипу документов.

Часть 8

- Спасибо. Ты, как всегда, быстро работаешь, - тон Лизелотт смягчился, потеряв свою деловую жёсткость, она даже улыбнулась, довольная своей подчинённой.

- Родители могут быть прекрасны, но это необязательно передастся детям. Это доказывается страной с системой исторической наследственности, - Лизелотт была откровенна.

- Так говорите вы. Хотя вы, Лизелотт-сама, дворянка, - Ария криво ухмыльнулась, соглашаясь.

- Ара, ты ведь тоже была такой.

- Ваша правда. Но это было давно, - Ария не выказывала грусти о прошлом.

- Пряма, как и всегда, да? – на этот раз ухмыльнулась Лизелотт. – Ладно, я пока прочту этот доклад, а ты позови сюда герцога Югуно. Ты хорошо поработала, Ария. Возвращайся к работе, - Лизелотт вернулась к делам.

- Да. Я покину вас, - глубоко поклонившись, Ария вышла из кабинета своего мастера. Оставшаяся в одиночестве Лизелотт посмотрела в окно, откуда открывался вид на озеро:

- НУ, учитывая будущие возможности, сегодня произошёл счастливый случай. Это будет одолжением герцогу Югуно, - вздохнув, она элегантно отпила уже остывший чёрный чай и вернулась к просматриванию документов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 77 - Шёпот дьявола**

Глава 77: Шёпот дьявола

Часть 1

Рано утром, в лесу рядом с Альмондом, на дороге, соединявшей город с королевством Бертрам.

- ЧЁРТ ПОБЕРИ! – Альфонс Родан в одиночестве ехал на лошади по направлению к территории маркиза Родана, выкрикивая ругательства в воздух. Альмонд находился на территории герцога Креция, чьи земли примыкали к владениям маркиза Родана в королевстве Бертрам. Хотя Альмонд окружён озёрами и лесами, его статус торгового города привёл к тому, что все дороги в его округе находились в отличном состоянии, поэтому, хотя до территорий маркиза Родана два дня пути на лошади, дистанция, которую покрывают владения города, очень велика. Зима ещё не закончилась, и холод проникал даже через плащ. Альфонс поднял голову, и в его глазах отразилось чистое небо – погода была ясной – но он был не в том настроении, чтобы наслаждаться природой. И всё из-за вчерашнего происшествия. Одно лишь упоминание об этом портило настроение Альфонсу, который устроил беспорядок в ресторане фирмы Рикка и теперь был связан договором примирения с Рио. Когда договор был составлен, Альфонс, будучи разозлён почти до невменяемого состояния, подписал его не глядя. Его гордость не позволяла ему рассматривать простолюдина как оппонента. Стэд был подавлен, представляя себе, что будет, когда его отец узнает об этом, и даже не слышал большей части условий договора. Подписав договор, Стэд вместе с Альфонсом вернулись в свою гостиницу, забрав с собой одну из проституток. Стэд был не в настроении, а Альфонс закрылся в комнате и выместил весь свой гнев на проститутке. Он заснул от усталости, а когда проснулся, в гостинице оказался человек, представившийся посланником герцога Югуно. У него было плохое предчувствие, но Альфонс не мог взять и отправить человека герцога восвояси. Стэда вместе с ним призвали к герцогу Югуно.

- ИДИОТ!!! – заорал на них герцог Югуно, как только они вошли в комнату. – ССОРА ИЗ-ЗА ЖЕНЩИНЫ, БОЛЕЕ ТОГО, ПОСРЕДИ РЕСТОРАНА, КОГДА ВЫ УЖЕ КОГО-ТО ПОДЦЕПИЛИ!!! НАКОНЕЦ ЧУТЬ НЕ ОКАЗАЛСЯ В ТЮРЬМЕ ЗА НАРУШЕНИЕ ЗАКОНА НЕВЕЖЛИВОГО ОБРАЩЕНИЯ НА ТЕРРИТОРИИ ЧУЖОЙ СТРАНЫ, А!? Я ДАЖЕ НЕ РАССТРОЕН, Я В ШОКЕ!!!

- Иии!!! – Альфонс и Стэд только жалко пискнули в ответ. Альфонс догадался, почему их вызвали. Он пытался понять, как герцог Югуно узнал об этом. Лишь один человек мог рассказать ему об этом. Перед глазами всплыло бесстрастное лицо ледяной красавицы.

Часть 2

- Э-эта женщина. Она же сказала, что не расскажет об этом герцогу… - дрожа пробормотал Альфонс. Она, Ария пообещала. Что она не доложит об этом герцогу. И если на них так орут, значит она нарушила обещание. Смеешь так играть со мной, простой китонит. В Альфонсе снова закипела злость.

- Эта женщина, говоришь? Не говори мне, что ты про мисс Лизелотт? Как ты смеешь называть её «эта женщина»? – герцог Югуно не пропустил его слова мимо ушей. Видимо, герцог почему-то отнёс его слова на счёт Лизелотт.

- А, нет. Китонит, которая была там, сказала: «Я не доложу об этом герцогу Югуно»… - Альфонс был в панике. Они очень честны, когда в панике пытаются загладить свои ошибки. Герцог Югуно, понявший их план сохранить дело в секрете, погрузился в ещё более глубокий шок от их действий.

- Китонит не солгала. Потому что об этом инциденте мне рассказала мисс Лизелотт, - поправил он Альфонса.

- Ч-что это значит? – Альфонс до сих пор не понимал свой просчёт и с глупым выражением уставился на герцога.

- Она придерживается своих слов. И это не противоречит её обещанию. Вы слишком расслаблялись в королевской академии, даже для таких шутовских дворян, как вы, это уже слишком. Нет, мне просто стыдно, как дворянину той же страны…

«Вы слишком жалки, если подумать, что будущее королевства Бертрам в руках людей с таким уровнем умения вести переговоры», - с таким выражением лица герцог Югуно смотрел в пол. Он взглянул на них откровенно брезгливо. Они не выдержали страха, превосходящего по силе даже их стыд, и отвели глаза.

- Более того, что это за договор? – герцог спрашивал про договор, подписанный ими. – Это копия, взгляните. Вы просто проглотили условия оппонента и даже не удосужились добавить условие, запрещающее ему раскрывать информацию о ВАС. В будущем это станет вашей слабостью, - указал он.

Часть 3

- …Э? – они не понимали причину гнева герцога. Он раздражённо вздохнул:

- Пока я читал контракт, даже если бы я напрямую запросил разрыва, неожиданный контакт даже мне, чья власть выше вашей, идиоты, запрещен. В тех же условиях для вас это будет нарушение контракта. Более того, условия договора оставляют слишком много места для толкования. Он как будто говорит: «Пожалуйста, угрожайте мне, как хотите», - герцог Югуно нахмурился.

- А… - припомнив содержание договора, Альфонс смог выдавить из себя лишь это. Герцог цокнул языком:

- Но я рад. Ваш провал будет обсуждать мисс Лизелотт. Она встретится с жертвой и будет просить его не раскрывать сегодняшнее дело. Я не мог даже смотреть ей в глаза от стыда. Из-за вас, идиотов, мало того, что мы оказались бы в невыгодной ситуации, так вы ещё и умудрились ухудшить её. Это просто позор вашего звания. Теперь понимаете? – его голос был ледяным.

Они склонили головы, прячась от его взгляда. Стэд дрожал в страхе. Альфонс же дрожал от страха и тёмной ярости от унижения.

- Может, у вас есть что сказать! Стэд?

- Д-да! – голос Стэда ломался.

- Ты уже однажды допустил огромный промах и, похоже, ничему не научился. Я уже говорил, что второго раза не будет, не так ли?

- А, нет… Это… - Стэд не мог говорить связно.

- Я не желаю слушать твои объяснения! Я сказал, второго раза не будет. Я лишаю тебя титула наследника дома Югуно!

Часть 4

Наследник – это обычно старший сын рода, если только у него нет каких-либо отклонений в здоровье. Наследник является следующим главой дома, и это означает, что лишение этого титула будет пожизненным позором для дворянина.

- Н-нет… - лицо Стэда стало безжизненным.

- Хм, мы не можем позволить себе объявить о позоре своего дома в это время. Тебе повезло. Лишение тебя права наследования будет скрыто, и с этих пор тебе лишь нужно быть полезным в качестве рыцаря, - фыркнул герцог Югуно.

- П-правда? – Стэд проявил признаки жизни. Герцог презрительно посмотрел на него:

- Отрабатывай деньги, которые потратил до сих пор, пытаясь вырастить тебя. Стэд, жди приказов в гостинице, - он обращался к нему, как к вещи.

- Д-да, - нервно кивнул Стэд. Взгляд герцога переместился на Альфонса.

- Ну что ж, Альфонс-кун. Учитывая, что ты дворянин другого дома, не мне решать твою судьбу. Я уже отправил письмо твоему отцу. Ты вернёшься домой под предлогом накопившегося беспокойства, приготовься к последствиям, - герцога не интересовала его судьба. Челюсть Альфонса отвалилась.

- На этом всё. Вы не имеете права рассказывать кому-либо о том, что случилось сегодня. Исчезните оба, я не желаю видеть вас.

- Есть! П-прошу прощения! – Стэд первым покинул комнату.

- Э-это абсурд! Я – королевский защитник её высочества принцессы Флоры! Какое право вы имеете указывать мне! – Альфонса захлестнули эмоции.

- Я сказал, уйди, - взгляд герцога пронзил Альфонса.

Часть 5

- …!!! – Альфонс потерял дар речи. Его трясло от злости, но он не мог противостоять герцогу, и ему ничего не оставалось, кроме как покинуть комнату. И сейчас он оказался в таком положении.

- ААА, ЧЁРТ! ЧЁРТ! ЧЁЁЁРТ!!! ЭТОТ ЧЁРТОВ ГЕРЦОГ! КАК ОН СМЕЕТ СМОТРЕТЬ НА МЕНЯ СВЕРХУ ВНИЗ!

Этим утром настроение Альфонса было ниже плинтуса. Он продолжал проклинать людей, раздражавших его. Голос Альфонса разносился по лесу, но никто не слышал его. Правда, даже будь тут люди, Альфонс продолжал бы орать.

- Я ЖЕ НИЧЕГО ПЛОХОГО НЕ СДЕЛАЛ! – Альфонс сжимал уздечку в руках, его зубы скрипели.

Люди, посмевшие смеяться надо мной, не получат прощения!

Ария, герцог Югуно и этот простолюдин, все, кто смотрит на меня сверху вниз.

Я, получивший лучший результат в королевской академии!

- ЧЁРТ, ЧЁРТ, ЧЁРТ ПОБЕРИИИИИ!!! – одинокие крики в лесу. Альфонс представил себе, как они будут молить о пощаде на коленях, а он безжалостно убивает их. Нет, для Арии у него припасено кое-что другое, Альфонс расплылся в мрачной ухмылке. Он не сможет сбросить стресс таким бесполезным методом. И вдруг.

- Доброе утро, рыцарь-сама, - его приветствовал идущий навстречу мужчина. Альфонс дёрнулся. Каким-то образом этот человек оказался перед ним, а он и не заметил. Даже на дороге хватает опасностей, зверей, монстров, грабителей. Это не означало, что он в безопасности лишь потому, что Альфонс – рыцарь, от него исходило ощущение готовности к любой атаке. Он как будто был готов убить любого, кот нападёт на него. Хотя Альфонс оглядывал окрестности на случай нападения, он не заметил этого человека до тех пор, пока он не оказался у него под носом. У Альфонса было зловещее предчувствие.

Часть 6

- Что тебе надо? – настороженно спросил он. Похоже этот мужик шёл один, но особого багажа у него с собой не было. Ему было около тридцати лет, и, хотя у него были приятные черты лица, его нездоровая бледность портила вид.

- Вот так, вот так. Меня зовут Рейс, простой странствующий торговец. Ок, - человек, назвавшийся Рейсом, сопроводил своё представление неловким поклоном. Он счастливо ухмылялся.

- Ха, простой и низкий торговец. Исчезни. Я в плохом настроении, - пренебрежительно бросил Альфонс.

- Оя, интересно, как же вы оказались в таком положении? Вам плохо? Но вы встретили меня, почему бы не воспользоваться моими услугами? – Рейс снова появился прямо перед ним с легкомысленной улыбкой.

- Не нужно! Ты странный, уйди! Я сказал уйди, так что пропади отсюда! – заорал Альфонс.

- Нет, нет, не говорите так, ведь по счастливой случайности у меня есть вещь, которая очень поможет в вашем положении, - на Рейса не подействовали слова Альфонса.

- Грубиян. Как и ожидалось от низкого торговца… Что это? – Альфонс рассмеялся над Рейсом, но тот достал из нагрудного кармана чёрный камень. От него исходил загадочный чёрный свет.

- Пожалуйста, внимательно рассмотрите его, - сладкий голос заполз в уши Альфонса.

Часть 7

- …А, - сознание Альфонса как будто затягивало в камень. Он был чёрным, как сама бездна.

- Хахаха, замечательный камень, правда? – счастливо смеялся Рейс. Глаза Альфонса уже стали пустыми. – Отлично. Я так и думал, этот камень отлично тебе подходит. Он поглотил столько негативных эмоций. И создал такой сильный эффект.

Его слова не доходили до Альфонса, который уже потерял способность мыслить.

- Я дарю этот камень тебе, - почему-то он понял эти слова.

Даёт мне.

Ты даёшь этот камень мне.

- Ты даёшь это мне?

- Да, оно может исполнить ваше желание. Но мне бы хотелось, чтобы сначала вы исполнили моё.

Сознание Альфонса затуманилось, но пять чувств обострились. Внезапно он почувствовал запах крови. Он присмотрелся – на робе мужчины расплывалось кровавое пятно.

Чья… это… кровь… хотя… всё равно…

Альфонс желал:

- Убить. Этот город. Этих людей… Того, кто смотрел на меня сверху вниз…

Рейс оскалился:

- Это просто. Но ничего. Это совпадает с моим желанием. Контракт завершён. Бери его. И проглоти, - Рейс медленно приближался к Альфонсу, его рука плавно подносила ему камень, а его шёпот мягко вползал ему в уши. Его рука жёстко схватила Альфонса за голову, а другой впихнул камень ему в рот.

- Кхх…. – Альфонс подавился, но выплюнуть камень не мог, потому что Рейс зажал ему рот. Он проглотил камень и в его животе стало горячо. Жар распространился по всему телу, и он сблеванул.

- Эй, так нельзя. Ты умрёшь, если срыгнёшь его. Пожалуйста, немедленно проглоти его. Проглоти его… Проглоти. Проглоти. Проглоти. Проглоти. Проглоти. Проглоти, - продолжал шептать Рейс на ухо Альфонсу. Вскоре желудок Альфонса прекратил бунтовать. Рейс удовлетворённо расхохотался. Как ребёнок, получивший подарок. Он выглядел как злой дух, забавляющийся страданиями людей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 78 - Обратная сторона**

Глава 78: Обратная сторона

Часть 1

В одной из комнат ресторана фирмы Рикка Рио составил договор примирения. Закончив с этим, он вернулся к группе Михару и заметил мрачную атмосферу, повисшую на террасе. Похоже, они ждали его возвращения. Лишь Айсия выглядела как обычно. Селия, беспокоившаяся о том, что все переговоры пришлось вести Рио, заметила, что Михару и остальные были испуганы. Это было ожидаемо. Они, совсем недавно жившие в мирной Японии, теперь впервые столкнулись с конфликтом, чуть не превратившимся в кровопролитие. А ведь они чуть не стали рабами, когда только появились в этом мире. На некоторое время их чувство опасности оказалось приглушённым из-за мирной жизни, но эту ситуацию они могли легко понять сами. Благодаря Рио они жили спокойно, почти не выходя из дома и занимаясь обучением языку. И сегодня им представился отличный случай освежить это чувство опасности. Рио решил немедленно начать обучать Масато бою на мечах. На следующий день, в лесу к юго-востоку от Альмонда, Рио и Масато стояли друг напротив друга. Михару и Аки должны были тренироваться бою с шестом, но Рио решил начать с Масато. Поскольку Михару и Аки хотели посмотреть на их тренировки, он установил подвесные сидения перед домом.

- Это немного неожиданно, о сегодня у нас будет тренировочный бой. В следующий раз будем изучать шаги и стойки. Сначала небольшая разминка.

- Ос! – Масато выглядел напряжённо. (П.п: Ос – стандартный ответный возглас в боевых искусствах, обозначающий, что ученик услышал учителя и готов выполнять его команду)

В настоящей битве нет времени на подготовку, но сейчас у них тренировка, и стоит разогреться, чтобы снизить вероятность травм. Рио следил за возбуждённым Масато пока сам делал растяжку.

- Умм, Харуто-сан, вы же не сделаешь чего-нибудь опасного? – робко спросила Михару.

- Это может оказаться жёстковато, но я постараюсь избегать травм, - с улыбкой попытался успокоить её Рио. В их руках были настоящие мечи. В худшем случае Рио мог залечить раны духовным искусством, но он намеревался избегать вариантов, которые могли плохо сказаться на их здоровье. Стоит следить за ситуацией во время тренировки, но он не собирался давать Масато поблажек. Рио приготовился.

Часть 2

- Масато-кун. И, Харуто-сан, вы тоже. Мы… Мы понимаем, что обучать Масато-куна необходимо. Но… Пожалуйста, не делайте чего-нибудь слишком опасного. Умм, я понимаю, что моя просьба выглядит глупой, но я не хочу, чтобы кто-то поранился, я… - Михару от волнения запуталась в словах. Её волнение вырвалось наружу при виде Рио, взявшегося за рукоятку меча. Она внезапно вспомнила Рио, решительно вставшего на их защиту. Он выглядел таким надёжным и, в то же время, таким далёким. Со спины он так напоминал Михару одного мальчика.

(А всё потому, что я сказала это Аки-тян…) Михару внезапно вспомнила слова, которые она сказала Аки в магазине Альмонда. (…Харуто-сан напоминает Хару-куна.) Почему она вдруг сказала такое Аки? Она сама не понимала причин. Но после первой поездки в Альмонд фигура Рио начала заслонять силуэт её друга детства. В тот момент, когда они вдвоём шли по городу, она испытала дежа-вю: точно так же они шли с Хару по тротуару. Она не помнила, какой была она сама в то время, но она помнила Амакаву Харуто. Хотя, когда они вместе пошли покупать нижнее бельё, это было смущающее, она была рада. А потом, когда они обедали вместе, она узнала часть прошлого Рио. В прошлой жизни Рио был студентом. Он не назвал своё имя. Он сказал, что расскажет подробнее после того, как ситуация стабилизируется. (Кроме того, он разве не говорил, что подрабатывал в ресторане?) Он рассказывал, что его воспоминания вернулись к нему в детстве, а потом он путешествовал по разным местам. Его настоящее имя – Рио, а Харуто – псевдоним. Это имя, Харуто, было ещё одной причиной, по которой Рио начал замещать Харуто в сердце Михару. И затем, по причине, которую невозможно было осознать, в её сердце зародилось предположение. Возможно, Рио – это реинкарнация Амакавы Харуто. Они так напоминали друг друга, и, возможно, если бы Харуто вырос, он выглядел точь-в-точь как Рио.

Часть 3

Но Рио и Харуто – разные люди. Во-первых, их возраст. Рио был того же возраста, что и Михару, а Харуто был студентом. Михару боялась услышать имя Рио в предыдущей жизни. Но она уже пообещала выслушать его историю. Это была всего лишь возможность, но у них могло и не оказаться способа вернуться обратно, и мир без Харуто казался ей страшнее всего. Это всего лишь воспоминания о самой себе, когда ей было всего 7 лет, но Михару становилось теплее в груди, когда она думала о Харуто. Её чувства не изменились, несмотря на прошедшее время. Поэтому Михару неосознанно останавливалась, когда Рио начинал закрывать собой Харуто в её сердце.

(Я хочу домой. Я хочу домой. Хару-кун… Папа, мама…) Лишь этого она желала после попадания в этот мир, и она часто плакала ночами. Но утром, когда она смотрела на Рио, который называл себя Харуто, ей становилось легче. Он казался ей таким близким, и она могла расслабиться только рядом с ним. Как будто они всегда были вместе. В этом Рио и Харуто были совершенно одинаковы. Она знала, что не стоит замещать Харуто с помощью Рио, это невежливо по отношению к ним обоим. Вчера, когда Рио противостоял Стэду и Альфонсу, её сердце как будто пронзили иглой. У Рио было ледяное выражение лица, но ей было больно видеть его таким, как будто это было для него тяжким испытанием. Селия сказала, что не стоит беспокоиться по этому поводу, но… Ей было страшно. То в Рио, что напоминало ей Харуто, исчезло, уступив место совершенно другому человеку. Она задрожала, заметив эти изменения. Человек в её воспоминаниях, немного неуклюжий, но бесконечно добрый, исчез без следа.

(Пожалуйста, остановись!)

Теперь, когда она видела Рио напротив Масато, её мысли почти вырвались наружу. Рио был не таким, как вчера, но в нём всё равно чувствовалось напряжение.

- Михару-сан? – невольно окликнул Рио молча плакавшую девушку.

- Умм, простите… Мне внезапно стало нехорошо, - Михару покачала головой, пытаясь улыбнуться Рио, беспокоившемся о ней.

Часть 4

- Если тебе нехорошо, пожалуйста, отдохни в доме. Тренировка может выглядеть не лучшим образом, - улыбнувшись, Рио внезапно отвёл взгляд от Михару. Она заметила тень на его лице. Ей было больно смотреть, потому что он выглядел, как будто заставляет себя. Ей не хотелось видеть Рио таким.

- Харуто-сан, - она взволнованно позвала Рио. Она снова заметила, что Харуто в Рио исчез. Ей хотелось протянуть руки к нему, но усилием воли она сдержалась.

(Нет, я не могу, это не Харуто.) Её собственная слабость была ей уже поперёк горла.

Да, - коротко ответил Рио. Он знал, что ей больно было смотреть на его вымученную улыбку.

- Умм, Харуто-сан, вам тоже нельзя травмироваться, хорошо? – в улыбке Михару легко читалось беспокойство.

- Понял, - кивнул Рио.

- Эй, Харуто-антян! Я закончил! Я готов! – радостно позвал его Масато.

- Сейчас, - Рио направился к нему. – Мне пора, - холодно сказал он Михару.

- Следует обращать внимание на то, как ты держишь свой меч, но сейчас просто держи его изо всех сил. Странно, но твои движения, когда ты взволнован, содержат больше силы, хотя их труднее контролировать. Возможно, потому, что мы используем настоящие мечи.

Часть 5

Масато прямо светился готовностью. Он был одет в лёгкие кожаные доспехи, а в руках держал щит и меч, купленный в Альмонде. Рио держал свой меч и щит, который обычно не использовал. Его вторая рука предназначалась для кулачного боя, поэтому обычно он надевал лишь жёсткую перчатку. Поэтому, хотя бой со щитом – не его специальность, в этот раз он взял его, чтобы учить Масато. В регионе Страль мечники обычно снаряжены именно таким образом. В любой стране преподают основы обращения с мечом и щитом, поэтому Рио, проходивший это в королевской академии, мог научить Масато обращаться с ними. Такой стиль направлен в первую очередь на бой против людей, но это не значит, что его нельзя использовать при столкновении с дикими зверями или монстрами. Конечно, даже с двуручным мечом или копьём можно выступить против больших монстров, но стандартный стиль отлично подходит для обучения основам боя на мечах.

- Преимущество сочетания меча и щита в балансе атаки и защиты, но быстрее всего понять можно на личном опыте. А теперь, нападай как хочешь, - коротко вздохнув, Рио приготовился к битве. Масато понимал, что его вряд ли убьют, но, почувствовав убийственную ауру, он покрылся мурашками. Левая нога Рио шагнула вперёд, а правая встала сзади. Щит всегда висит на левой руке и смотрит вперёд. Это стандартная стойка, лишённая щелей в защите. Масато встал в стойке, напоминавшей стойку для кулачного боя – обе рукаи подняты перед собой.

- В чём дело? Нападай быстро, - холодно сказал Рио. У Масато кольнуло в груди. Его пульс учащался.

- УОООО! – с криком он бросился на Рио. Но, возможно от страха, он остановился прямо перед ним. Рио испускал ауру убийства, не заботясь о тренировке, и это замедляло движения Масато.

- В чём дело. Не сдерживайся. Наноси удар. Сколько бы ты не пытался, сейчас ты не сможешь даже поцарапать меня.

- …РАА! – из-за провокации Рио, Масато замахнулся.

Часть 6

Рио спокойно шагнул вперёд и, используя его собственный замах, отвёл меч Масато в сторону. Меч выскочил у него из рук от удара.

- КХ!

- СТОЙ! – закричал Рио. Острие его меча остановилось у самого зрачка Масато, оказавшегося беззащитным прежде, чем он это понял. Масато сглотнул, осознав, что только что оказался на краю смерти.

- Крепко держи меч. Держи его так, как я учил. И хорошо подумай, что не так с твоими движениями. Бери меч. И снова нападай на меня, - голос Рио резал, как меч. Его атмосфера, столь непохожая на обычного Рио, давила на Масато. Теперь даже Аки и Селия заметили эти изменения в Рио. И испугались этого. Краем глаза Рио видел беспокойство на лице Михару. Он сжал губы.

- Что такое? Быстро подбирай, - Рио отбросил свои чувства, хотя это и резануло ему по сердцу, и закричал на Масато, всё ещё стоявшего с ошеломлённым видом.

- …!!! – Масато дрожал от страха. Он видел меч перед собой, но его тело отказывалось двигаться.

- Помнишь, что я сказал, когда мы покупали тебе меч? Чему я собирался тебя научить? – слова Рио пронзали его. Это не игра. И Масато должен это понять. Рио не собирался учить его бою на мечах .если он воспринимал это как игру.

- …Это… искусство убивать… - дрожа, ответил Масато. Он съёжился, как будто родители или учитель отчитывали его по непонятной причине. Даже его обычно дружелюбный тон изменился. На его месте стоял обычный 12-летний ребёнок, который до этого момента не знал, что такое смерть.

Часть 7

- Ты лишь наполовину прав. Убивают не только людей. Каждое живое существо, которое нападает на тебя и не остановится до тех пор, пока ты не убьёшь его. Если ты понял, подбери свой меч.

- Д-да… - Масато наконец взял меч, лежавший на земле. Держа его дрожащей рукой, он повернулся к Рио.

- Если ты так дрожишь, ты проиграешь, даже если твой противник будет безоружен. Ты всё ещё слабо держишь меч, - лёгким ударом Рио выбил меч у Масато из рук. Он воткнулся в землю у него за спиной.

- Ещё раз. Подбери свой меч.

- А… У… - голос Масато был готов пропасть.

- Быстро подбери свой меч, - после этой фразы Масато испуганно взял меч снова. После этого он снова нападал на Рио со слабым желанием и слабо держа меч в руках, а Рио снова пытал его, приставляя меч к горлу, когда в его защите появлялись бреши.

- ААААА! – от испуга Масато начал размахивать мечом с криками. Слёзы и сопли ручьём текли по его лицу, но он продолжал размахивать мечом. Он понемногу начал приспосабливаться к движениям Рио, и его защита становилась всё прочнее.

- Хорошо. Щитом тоже можно нанести удар. Но не размахивай им неосторожно. Ты лишь раскроешься ещё больше, - меч Рио снова остановился перед горлом Масато. Тот остановился.

- У… - раздражённо простонал Масато. Они снова разошлись, чтобы начать новый поединок.

- Эм! Харуто-сан! – громко позвала его Аки.

Часть 8

- В чём дело? – Рио подавил эмоции в голосе, бросив взгляд на Аки.

- А, эмм, может вы будете немного полегче… В бою же есть ката, или что-то вроде этого? Может вы будете учить нас как раньше? (Ката – сочетание стоек и движений в боевых искусствах). Аура Рио подавляла Аки, но она смотрела ему прямо в глаза. Она не могла просто смотреть со стороны на жалкое положение своего брата. Она действительно беспокоилась о нём, хотя убийственная аура Рио заставляла её дрожать. Хотя она сама обычно жёстко разговаривает с ним, эти её действия показывают, как она беспокоится о нём.

- Это, конечно, проблема, но я должен обучить его этому прежде, чем начну учить его бою, - Рио покачал головой.

- Чему ты пытаешься научить его? Ты просто издеваешься над слабым! – накинулась на него Аки. – Даже Масато напуган! – она указала на брата. Его тело дрожало.

- Масато, ты хочешь остановиться? – спросил Рио.

Масато вздрогнул.

- Если хочешь, можешь прекратить. Потому что битва невозможна, если ты неспособен выдержать даже такую тренировку, - Рио взглянул на Масато. В воздухе повисла тишина. Не только Аки, Михару, Селия и Айсия тоже смотрели на него.

- …им, - пробормотал Масато. – Продолжим! – он посмотрел на Рио и сказал уже громче. Рио слегка помрачнел:

- Это его ответ. После этого ты не имеешь права прерывать нашу тренировку.

- …!!! – Аки скривилась.

Часть 9

Она хотела что-то сказать, но Масато остановил её взглядом. Рио и Масато снова начали свой поединок. Когда он вымотался, Рио начал учить девушек бою с шестом. В отличие от Масато, он решил сначала научить их ката. Аки не желала соглашаться с этим. Она сердито потребовала такой же тренировки, как и Масато, но Рио отклонил её требование. Селия, не желая смотреть на раздражённую Аки, тоже попросилась в тренировку и встала с Айсией, и Аки молча сдалась. Аки довольно рациональный человек и, может из-за того, что она видела перед своей тренировкой, а может, из-за своей врождённой доброты, она не очень умела в обращении с шестом. Селия, как и ожидалось, была хуже всех из-за своих замедленных рефлексов. Она, конечно, могла усилить своё тело магией, но, если она не будет тренировать тело, она сильно навредит себе. Неожиданно, но самый большой талант продемонстрировала Айсия. Она каким-то образом уже была знакома с использованием шеста, что в комбинации с усилением тела создавало мощь, с которой даже Рио было трудновато справиться. После тренировки за ужином была неловкая атмосфера. И до того дня, когда он должен был отправиться на встречу с Лизелотт, тренировки продолжались, и вместе с ними не исчезала и эта неловкость.

В ночь после первой тренировки Рио бездумно смотрел в потолок.

- Меня ненавидят? – пробормотал он и вздохнул.

- Неверно, - в его голове раздался голос Айсии, пребывавшей в форме духа. В его голове появился образ Айсии, отрицательно качавшей головой. Он почувствовал, как ему стало легче.

- Я… даже не знаю, - голос Рио эхом разлетелся по пустой комнате.

- Им было нужно это, верно? Ты учишь их, потому что они могут умереть, если им придётся сражаться, - Рио почувствовал заботу в её голосе.

- Да. Я хотел учить его как и Ми-тян, с помощью ката, но тренировочный бой лучше. Я хочу, чтобы Масато был готов к настоящему бою как можно больше.

Часть 10

Таким образом он не будет колебаться в бою с противником, который придёт за его жизнью. Страх притупляет чувства. И, будучи готовым к этому, он выживет с большей вероятностью. Если они изучат бой с шестами, они смогут что-то противопоставить противникам более низкого ранга. Потому что движения, въевшиеся в мышцы, не предадут тебя. Но Масато слишком слаб. Похоже, в Японии их не учили драться, а магию или духовные искусства они не могут использовать. Судя по измерениям магического инструмента Селии, магическая сила Масато, Михару и Аки несравнима с жителями этого мира, и у них нет таланта к духовным искусствам, как у Рио. Для духовных искусств нужна особая тренировка. Тренировка, чтобы чувствовать одо в теле, чтобы высвобождать одо по своему желанию, чтобы чувствовать одо, выпущенное из тела, чтобы контролировать одо в теле, чтобы видеть одо, чтобы чувствовать ману в окружающем мире, чтобы создавать явление, вмешиваясь в ману своим одо. Для человеческой магии нужны лишь первые четыре этапа, остальное сделает магическая формация, поэтому даже для человека, не одарённого в этом аспекте, потребуется лишь несколько месяцев тренировок. Ч другой стороны, в зависимости от личных способностей к духовным искусствам, обучение им может занять от нескольких месяцев до нескольких лет. В случае Рио, хоть у него и с самого начал был высокоранговый дух – Айсия, его талант к духовным искусствам проснулся в тот момент, когда он получил воспоминания о своей прошлой жизни. Хотя неизвестно, почему он не мог использовать их до своего пробуждения, возможно к этому привели как раз его воспоминания. В любом случае, если призванные начинали бы сразу обучаться духовным искусствам, им понадобилось бы около полугода вне зависимости от таланта. И, возможно, около полугода чтобы научиться применять их в настоящей битве. В этом мире умение применять магию или духовные искусства было признаком по-настоящему сильного человека. Проще говоря, пока они не обучатся магии или духовным искусствам, группа Михару будет жить в этом мире как очень слабые люди. Он не хотел заставлять их убивать кого-то, но кто-то мог захотеть убить их. Если они покинут это место, такая возможность существует. И если его не будет рядом, они не смогут защититься. Рио не хотел, чтобы кто-нибудь из них умер таким образом. Поэтому он обучал Масато бою на мечах, а Аки и Михару – бою с шестом.

(Чему ты учишь? Ты просто издеваешься над слабым!) В голове Рио снова возник образ кричащей на него Аки и плачущей позади Михару. Если это поможет им выжить, ему плевать, даже если его будут ненавидеть. Он уже решился на это, но всё равно боялся, что его станут ненавидеть. Учить Масато убивать, и обучать девушек лишь самообороне – таким был эгоизм Рио.

Часть 11

Он не хотел, чтобы Аки и Михару стали убийцами. А на Масато она наступал с убийственным намерением, даже не объясняя ему ничего. Даже попытайся он объяснить это словами, они не поймут жестокости это мира. Поэтому он хотел, чтобы в худшем случае Масато встал на защиту Аки и Михару. С другой стороны, он обучал Аки и Михару бою на шестах, но без убийственного намерения. Конечно, даже шестом можно убить, но копья подойдут лучше. Просто постоянно держа в уме возможность того, что они могут вернуться на Землю, он инстинктивно избегал возможности для них убить кого-то. Рио иронично ухмыльнулся. Сейчас они наверняка хотят обратно. Их жизнь на Земле будет намного счастливее, чем здесь.

(А я всё пытаюсь удержать Ми-тян в этом мире, чтобы передать ей мои чувства.)

Его уже тошнило от самого себя, и он не знал, насколько он зайдёт. Он хотел признаться Михару прямо сейчас, он не хотел, чтобы она возвращалась на Землю. Он хотел, чтобы на её руках никогда не было крови. Потому что грязной работой должен заниматься он. Это был эгоизм под названием «привязанность».

- Скажи, Харуто, - внезапно в его голове прозвучал голос Айсии. Рио вздрогнул.

- Ты боишься признаться Михару? – она как будто видела его насквозь.

- Я не боюсь. Я признаюсь ей. Но ты же понимаешь, что сейчас не время.

- Тогда, Харуто боится, потому что отличается от прежнего себя?

Глаза Рио расширились, это было его больное место. Она видела его самые скрытые части, даже те, которые он прятал намеренно.

- …Возможно, - медленно кивнул он после паузы.

Часть12

Его обратная сторона, которую он не хотел показывать Михару, его сторона, когда он убил человека, когда он убьёт, если появится необходимость, когда он горит жаждой мести…

(Что подумает обо мне Михару, увидев меня таким?)

Он уже решил, что ради своей мести он спустится даже в ад, но одна эта мысль пугала его.

- Но я признаюсь, - в этот раз в его голосе звучал решимость.

- Тогда, если Михару захочет вернуться, ты поможешь ей? – сердце Рио снова сжалось. Но он отбросил это чувство.

- Помогу.

- Тогда, если Михару скажет, что любит другого и хочет вернуться на Землю к нему? – голос Айсии становился всё холоднее.

- Мне больно думать об этом, но… я приму это. Если Ми-тян будет счастлива, - Рио подавил свои эмоции. Хотя он заметил, что Айсия почувствовала его дрожь, он проигнорировал это.

- Харуто… - голос Айсии был таким же безэмоциональным, но Рио чувствовал, что она плачет. Рио рассмеялся, как будто что-то понял.

- Всё хорошо, - прошептал он.

(П.п.: Мля, меня опять начало тошнить после этой главы. Автор зараза, но он японец, так что это понятно)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 79 - Встреча реинкарнаторов**

Глава 79: Встреча реинкарнаторов

Часть 1

Рио направлялся к особняку Лизелотт. Особняк располагался на северо-востоке города, на берегу озера рядом с Альмондом. Окрашенный в белый цвет, он источал элегантность, присущую дворянам. Вокруг него раскинулся сад в геометрическом стиле, окружённый стенами. Просторы вокруг особняка, ставшего резиденцией богачей, прямо излучала чувство свободы. Пейзаж леса и гор за озером создавал освежающее чувство во время прогулки.

- Рад встрече. Меня зовут Харуто. Здесь ли живёт Лизелотт Креция-сама? – Рио обратился к стражнику у ворот.

- Да. Совершенно верно, - уважительно отсалютовал привратник Рио, надевшего лишь кожаную броню и одноручный меч, всё высшего качества. Он подумал, что это, должно быть, стандартное приветствие дворянина.

- Харуто-сама. Сюда, пожалуйста.

Неожиданно, о нём предупредили заранее. Привратник лишь поверхностно осмотрел Рио и не стал забирать его меч, после чего проводил его в сад. Рио удивился тому, что вооружённого человека так легко пропустили в столь слабо охраняемое место, но, похоже, была и скрытая охрана. Возможно, как средство для устранения нежелательных гостей. В саду он заметил ещё двух охранников. Привратник проводил его к ним, объяснил ситуацию и, отсалютовав Рио ещё раз, вернулся на свой пост. Младший страж повёл Рио дальше.

- Рада встрече, Харуто-сама. Меня зовут Козетт, я страж этого особняка. А это Хлоя, она ещё ученик стражи.

- Р-рада встрече!

Козетт старше Рио, ей примерно 20 лет. Она хорошо выглядит, и при прогулке в городе она бы не страдала от нехватки внимания мужчин. Хлоя – маленькая милая девушка младше Рио, она примерно того же возраста, что Латифа и Аки.

- Да, рад встрече.

Часть 2

Рио отвёл взгляд от Хлои, чтобы не смущать её. Хлоя тоже уже некоторое время с любопытством разглядывала его, но, видимо, поняла, что это невежливо по отношению к гостю, и быстро поклонилась.

-Ария известила меня, что вы придёте. Мне сказали, что Лизелотт-сама захочет принести вам извинения. Мы уже приготовили обед, поэтому не торопитесь.

- Я, конечно, ожидал чего-то подобного, но аудиенция у Лизелотт-сама превыше всяких ожиданий, - Рио сделал удивлённое выражение лица.

- Да. Я слышала, что даже президент фирмы Рикка желает встретиться с вами лично. Пожалуйста, не стоит так волноваться. Это пожелание и моего мастера.

- Действительно, - Рио легко улыбнулся. Козетт пыталась скрыть своё удивление его спокойствием.

- Следуйте за мной, пожалуйста, - она двинулась вперёд. В особняке их встретил простой, но элегантный дизайн в белых тонах. Он разглядывал проплывавшие мимо элементы декора по пути. Сам Рио считал, что ощущение, создаваемое декором, было в предпочтениях хозяйки особняка.

- Сюда, пожалуйста, - Хлоя и Козетт остановились перед дверью. Они открыли дверь, и Рио медленно вошёл в комнату. Это была обеденная комната на несколько людей. Она была обставлена таким образом, чтобы не выглядеть слишком просторной, но чтобы люди, обедавшие в ней, чувствовали себя свободно. Как и ожидалось, в этой комнате Лизелотт Креция приветствовала его элегантной улыбкой. Ария стояла прямо за ней.

- Я рада приветствовать вас, Харуто-сама, - Лизелотт присела в элегантном реверансе. В ней всё ещё оставались детские черты, но её лицо было наполнено элегантностью и очарованием, завораживающим каждого. Её одежды были в тёмно-синих тонах, которые подчёркивали изгибы её фигуры, несмотря на то, что она сама была очень стройной, и это могло очаровать даже опытных мужчин, не говоря уже о молодых и наивных. Глаза Рио слегка расширились при виде такой леди. Это просто праздник для глаз.

Часть 3

(Так вот оно что.)

Ещё несколько кусочков мозаики встали на свои места, и паззл сложился. Рио уже встречался с ней. Светло-голубые волосы, которые редко встретишь в регионе Страль, красота, которой она была одарена от природы, и элегантность, создаваемая одним лишь её присутствием. Несколько лет назад, ещё до того, как он ушёл в дикие земли, он встречался лишь с несколькими людьми. Людей же, с которыми он разговаривал, можно было пересчитать по пальцам. Его память не могла подвести его. Лизелотт разговаривала с ним в магазине Рикка. Непонятно, почему она замешалась среди продавцов, возможно, в противоположность своей внешности, она любила разыгрывать людей.

(Это проблема)

Придя в этот особняк, Рио уже встретил двух людей, с которыми познакомился в одном и том же месте. Интересно, как это перекликается. У него возникло странное ощущение, но ничего не поделаешь. Даже Хлоя, похоже, при его виде испытала дежа-вю, а теперь и Лизелотт смотрела на него с таким же выражением лица.

- Умм, у меня такое ощущение, что мы раньше встречались? – Лизелотт вопросительно наклонила голову. Она не просто так смогла сделать фирму Рикка одной из лучших. Способность запоминать лица и имена необходима как для торговцев, так и для дворян. Она, конечно, встречалась со многими людьми, но самые важные накрепко отпечатались в её памяти. Это не значит, что Рио был важным человеком, просто его чёрные волосы, редкие для региона Страль, и манеры дворянина оставили у неё глубокое впечатление. Поэтому Лизелотт с любопытством разглядывала лицо Рио, её чувство дежа-вю путало её только из-за смены цвета волос. Если взрослый человек, не встречавший её, внезапно ответит: «Я встречал вас раньше», это будет выглядеть странно.

- …Если моя память меня не подводит, я думаю, что впервые встречаю вас, дочь герцога, - притворяясь непонимающим, мгновенно ответил Рио. Он удет послушно отвечать в этом месте, потому что помнит письмо, посланное Селии, и если он упомянет его, ситуация повернётся далеко не лучшим образом. Если он скажет: «Я бы и не подумал, что дочь герцога будет работать в магазине», Лизелотт может и вспомнить его.

- Это… должно быть верно. Мои глубочайшие извинения. Возможно, вы уже знаете, я Лизелотт Креция. Президент фирмы Рикка и губернатор префектуры Альмонд. Рада встрече.

Часть 4

Думая, что её вопросы были совершенно не к месту, Лизелотт покачала головой.

- Я благодарен вам за такую вежливость по отношению ко мне, Лизелотт-сама. Я приношу свои извинения за опоздание. Этого человека, заставившего вас ждать, зовут Харуто. Используя такой удобный случай, я хотел выразить вам свою признательность, - речь Рио была вежливой, но не содержала ничего лишнего. Лизелотт восхитилась его этикетом.

- Пожалуйста, не нужно быть столь официальным. Ведь это мы оказались в трудном положении. Сейчас я не старшая дочь дома герцогов Креция, а президент фирмы Рикка. Несколько дней назад по нашей вине вы пострадали. Мы приносим извинения за это, - Лизелотт глубоко поклонилась Рио, не обращая внимания на свой дворянский статус.

- Ваши извинения приняты. Помощь в примирении была достаточной благодарностью. Кроме того мне больно принимать извинения от Лизелотт-сама лично, - это было верно по отношению к Рио как простолюдину. Он, конечно, мог использовать своё положение жертвы, но вести себя таким образом было просто позором. Он использовал его только для самозащиты, но с этого момента лучше было относиться к другой стороне с уважением, чтобы его не считали просто паразитом.

- Мы благодарны вам за это. Потому что мы примем все возможные меры, чтобы подобное больше не повторилось. Мы также будем благодарны, если вы продолжите пользоваться нашими услугами.

- Проблема ,с которой я столкнулся, была вызвана посетителем, и у меня нет претензий к сервису, поэтому я могу заверить вас, что непременно воспользуюсь вашими услугами, когда снова окажусь в вашем городе.

- Мы счастливы знать, что вы удовлетворены нашим сервисом, - радостно улыбаясь, Лизелотт поклонилась снова. – Я прошу прощения за то, что заставила вас стоять так долго, пожалуйста, присаживайтесь, в знак извинений мы приготовили обед, - Лизелотт предложила Рио сесть после того, как взаимное представление и обсуждение недавнего происшествия завершилось. Козетт, стоявшая неподалёку, уже приготовила для него стул. Рио, слегка кивнув Лизелотт, сел. Когда дворянин приглашает человека на обед, принять приглашение считается хорошими манерами, потому что обед в таком случае – это форма извинений.

Часть 5

Отказ от приглашения – это неуважение и даже оскорбление. Друое дело, если приглашение выслано заранее. Простолюдинам такие тонкости этикета обычно недоступны, но Рио, обучавшийся в королевской академии, знал их.

- Я так обязан вам. Пожалуйста, примите это в знак благодарности, - Рио передал Лизелотт небольшую флягу с вином.

- Это? – спросила Лизелотт.

- Это ликёр. Я не уверен, что он подойдёт вашим вкусам, но это на редкость вкусная вещь, поэтому, пожалуйста, попробуйте. Он сладкий, поэтому его можно пить и после еды.

Это был ликёр народа духов. В вещевой коробке Рио оставалось ещё много, потому что Старший гномов дал ему с собой столько, сколько ему одному не выпить.

- С удовольствием. Я люблю ликёр. Особенно сладкий. И я с благодарностью принимаю его, - Лезлотт выглядела так невинно при этих словах.

- Он довольно ценен, поэтому не выпить ли нам его после ужина?

- Конечно, - несмотря на неуверенность, которую он выражал только что, рио был полностью уверен во вкусе ликёра. Потому что его хвалила даже Селия, которая, будучи дворянкой, знала в этом толк. Хотя для народа духов это был самый обычный ликёр. Но для Лизелотт, пробовавшей только человеческий, это будет хорошая приманка. И, судя по информации, которую он собрал заранее, у Лизелотт была дворянкой со здравым смыслом. Поэтому для безопасности договора примирения лучше всего будет произвести хорошее впечатление. Если бы он преподнёс ей мисо, соевый соус или рис, он только нарвался бы на вопрос: «А где в регионе Страль растёт такое?», и это лишь добавило бы ему проблем.

- Хлоя, могу я попросить тебя накрыть стол и приготовить ликёр Харуто-сама?

- Да, госпожа, конечно, - Хлоя ушла с флягой.

- Мне хочется узнать, почему с Харуто-сама не пришли люди, бывшие с вами ранее? Я хотела принести им свои извинения лично, но, поскольку они не пришли, не могли бы вы передать их им от меня? – она говорила о группе Михару

Часть 6

- Конечно. Если бы мы пришли столь большой группой, это доставило бы неудобства хозяйке дома, поэтому я передам им ваши слова.

- Я была бы не против, даже если бы они пришли все, - Лизелотт сожалеющее поглядела на Рио.

- Им никогда не доводилось раньше встречаться с дворянами, поэтому пребывание в таком месте заставило бы их чувствовать себя не в своей тарелке. Кроме того, язык этого региона им незнаком. Они искренне сожалеют об этом, - улыбаясь, Рио поклонился Лизелотт.

- Вот как? Хотя мне кажется, что лицо Харуто-сама отличается от уроженцев этих земель, вы так хорошо говорите на этом языке, как будто он для вас родной.

В регионе Страль язык общий, хотя в каждом районе есть свои диалекты.

- Я родился в стране этого региона.

- О боже, так вот оно что. Тогда, среди ваших спутников были люди из вашего родного города?

- Да, можно и так сказать, -туманно ответил Рио, кивнув.

- Простите за ожидание, - несколько стражей с Хлоей во главе вернулись с блюдами. Сначала шли закуски, состоявшие из салата и террина вместе с аперитивом, и они начали обед. Аперитивом было игристое вино, классическое сухое с низким содержанием алкоголя. Аккуратно держа бокалы за ножку, они чокнулись и принялись за закуски. Лизелотт с одобрением посмотрела, как Рио умело орудует ножом и вилкой.

- Умм, мне стыдно таким образом удовлетворять своё любопытство, но Харуто-сама, должно быть, авантюрист, верно? Авантюристу мои слова, конечно, покажутся невежливыми, но манеры Харуто-сама отточены до такой степени, что я не могу воспринимать вас как авантюриста.

Часть 7

Разговор о манерах, о еде за столом – вполне обычная тема, поэтому вопрос Лизелотт оставался в пределах этикета.

- Если честно, я не авантюрист, улыбаясь, Рио покачал головой. – Мне стыдно признаться в этом, но я путешествую по разным местам, продаю магические камни убитых монстров и живу как бродяга. В прошлом мне довелось посещать образовательное учреждение в одной стране, где я и обучился манерам, - он уже приготовил ответ на этот вопрос. Он солгал лишь частично.

- Ара, так вот оно что. Это личная информация… Мои глубочайшие извинения.

- Не стоит, это уже в прошлом, - Рио легко улыбнулся, как будто это не заботило его.

- В таком случае вы остановились здесь на отдых, будучи в путешествии?

- Да, я путешествую по землям королевства Галварк, а Альмонд – весьма удобный город.

- Благодарю вас. Ваша похвала – честь для меня, - Лизелотт радостно улыбнулась, но на её лицо сразу же набежала тень.

- Это происходит не так долго, но я ощущаю лёгкий дискомфорт. В округе Альмонда поднялась активность монстров. Хотя мы регулярно отправляем группы авантюристов на усмирение, участились и случаи пропажи авантюристов, - с мрачным видом Лизелотт поведала причину беспокойства Альмонда.

- Увеличение активности монстров. Впервые слышу об этом, - Рио жил в лесу рядом с Альмондом, но не ощущал никаких изменений. Барьер препятствовал приближению монстров, а из-за того, что он прибыл сюда по воздуху, он не сталкивался с ними.

- Да, недавно появившийся чёрный дракон вызвал переполох в обществе, а потом спрятался в лесу где-то в этом районе. Возможно, активность монстров поднялась из-за страха по отношению к дракону. Сейчас это расследуют.

- Чёрный дракон? – с любопытством спросил Рио. Голос Лизелотт невольно стал удивлённым:

- Разве вы не слышали? Примерно десять дней назад на территории королевства Галварк был замечен чёрный дракон. Его следов не нашли, но он направлялся в сторону Альмонда. На самой территории Альмонда его нет, но, возможно, он устроил переполох в его окрестностях.

Часть 8

- Так вот оно что.

- Примерно десять дней назад начали пропадать люди. Если бы это были только гоблины, никаких проблем не возникло, но стали поступать доклады о замеченных орках и даже ограх. Кроме того, были доклады и о других монстрах и магических созданиях. Пока что это не причиняло вреда тем, кто путешествует по дорогам, но если вы намеревались покинуть Альмонд, я советую вам отложить это.

Гоблины, орки, огры – двуногие человекообразные монстры. У них есть какие-то зачатки разума, они носят одежду и создают примитивное оружие, но с ними невозможно общаться, они дикие и воинственные создания. Гоблины и огры, строго говоря, считаются принадлежащими к демонической расе, а орки – к свиной, они все предпочитают человеческих женщин для спаривания. Даже обычный взрослый человек в состоянии победить гоблина, но новички – не противники оркам или ограм.

- Конечно. Благодарю вас за столь ценную информацию, - Рио кивнул. Сейчас он не наблюдал никаких странных явлений в округе, но ему стоит провести масштабную зачистку после того как он покинет это место, потому что они могут мигрировать. Разговаривая, Рио попробовал суп на столе. После супа ему налили в стакан охлаждённое белое вино. После этого вынесли мясо, к которому подавали красное вино, подчёркивавшее вкус, и совсем скоро настало время десерта и ликёра.

- Так много столь вкусных блюд. Мастерство шеф-повара воистину великолепно.

- Благодарю вас. Я выражаю свою благодарность вместо него.

На столе появился ликёр, который принёс Рио. Лизелотт элегантно наслаждалась ароматом ликёра в бокале.

- Должно быть, это фруктовое вино. Такой сладкий и мягкий аромат. Действительно, замечательно. По одному лишь запаху я могу понять, насколько он хорош. Когда она отпила из бокала, ликёр полностью впитался в её рту.

- !!! – её глаза расширились и засверкали. Она невольно задрожала. Ликёр исчез прежде, чем она успела наладиться вкусом. Сожалея, что она так неосторожно проглотила его, она второй раз отпила из бокала и задержала ликёр во рту. В бокале было не так много, поэтому она осторожно катала его во рту языком.

Часть 9

- Он довольно крепок. И всё же его легко пить, как воду. Вкус равен, или даже превосходит лучший из тех, что мне известен. Но мне никогда не доводилось о нём слышать… - наконец вернувшись на землю, Лизелотт кашлянула и высказала своё мнение. Её доводилось пробовать лучшие вина, но этот вкус превосходил их все. Любящих выпить дворян устроит и цена в 10 золотых за такой ликёр. Если же его выставить на аукцион и упомянуть его редкость, цена взлетит ещё выше. Его можно использовать как подарок важным людям, и многими другими способами – крутилось у неё в голове. Но, поскольку на фляге, стоявшей на столе, не было печати производителя и региона, она чувствовала проблему.

- Это подарок. Вещь, достойная того, чтобы её подарили, - с улыбкой сказал Рио.

- Умм, Харуто-сама, где вы нашли такой ликёр? – это всё ещё было в пределах этикета, но такой вопрос буквально рвался из неё наружу. Она даже подалась вперёд.

- Этот ликёр был сделан моим знакомым. Он никогда не появлялся на рынке, потому что он ненавидит людей.

- Так вот почему нет печати. Но разве совсем нет способа представить нас ему?

- Прошу прощения, он не желает этого. Он ненавидит отношения между людьми, поэтому он уединился от мира, - Рио пожал плечами.

- Ммм… Понимаю, - на лицо Лизелотт набежали облака. Но даже после его слов она не могла просто так оставить это дело.

- Тогда, могу ли я попросить Харуто-сама стать посредником для продаж нам? Цена за такое количество ликёра такого же качества вместе с комиссией составит 10 золотых. Хотя размер вашей доли я оставлю на ваше усмотрение, - она предложила такой план в попытках найти общие интересы.

Часть 10

- Ах, вы правы… Возможно, я смогу уговорить его, но я не могу гарантировать постоянные поставки, даже если вас удовлетворит столь малое количество. Кроме того, обязательным условием будет полное неразглашение информации, - Рио подтвердил своё согласие только на жёстких условиях. Он взглянул на Лизелотт, чтобы понять её реакцию.

- Конечно, нас удовлетворит даже столь малое количество. Мы согласны на все условия. Мы не только не будем разглашать информацию ни при каких обстоятельствах, напротив, мы готовы предложить Харуто-сама награду в дополнение к комиссионным, если вы пообещаете нам не предлагать это никому другому, - Лизелотт хотела заключить эксклюзивный контракт и была готова заплатить Харуто за конфиденциальность. Он уже ожидал того, что она очень высоко оценит этот ликёр.

- Конечно. Но потребуется около месяца, чтобы заручиться его согласием, вы не против? На данный момент я могу лишь передать ему содержание нашей беседы, - Рио не собирался так просто давать своё согласие, демонстрируя свою позицию в будущих переговорах.

- Да, никаких проблем. Насчёт комиссионных и цены, вы не против заключить официальный контракт?

- Конечно, прошу вас. Если я приду поговорить об этом деле, мне стоит приходить прямо сюда?

- Да, пожалуйста. Хотя я обычно нахожусь в Альмонде, мне часто приходится ездить в другие города по делам. В таком случае обращайтесь к моему китониту.

- Хорошо.

Таким образом, переговоры были окончены. Лизелотт удовлетворённо улыбнулась и снова налила себе ликёра. Рио тоже поднёс бокал к губам, довольный развитием событий, оказавшимся за пределами даже его ожиданий. После этого они разговаривали ещё почти час. Внезапно Лизелотт сделала извиняющееся выражение:

- Харуто-сама. У меня есть ещё одна, последняя, просьба.

- И какая же? – Рио тоже принял серьёзный вид.

- Она касается того инцидента, в котором Харуто-сама был жертвой.

- Что-то не так?

- Да. Вам известно, что в соседнем государстве, королевстве Бертрам, произошёл государственный переворот?

- …Да.

- Тогда, я перейду сразу к сути. Сейчас наше королевство Галварк оказывает поддержку антиреволюционной армии. А дворяне, которые напали тогда на Харуто-сама, являются сыновьями лидеров этой армии. Вы же понимаете, о чём я?

- Понимаю. Вы хотите попросить меня аннулировать договор примирения? – спросил Рио, изображая удивлённую улыбку.

Часть 11

- Если бы. Наказание будет исполняться фирмой Рикка. Довольно прямо, не правда ли.… Это просьба не президента фирмы, а дворянина этого королевства, - Лизелотт вздохнула. – Этот договор не накладывает на Харуто-сама никаких ограничений на раскрытие информации. А если сторона Харуто-сама разгласит эту информацию, это доставит определённые проблемы королевству Галварк, поддерживающему антиреволюционную армию.

- Так вот в чём дело, - Рио снова принял серьёзный вид. Он подпёр рукой подбородок, как будто размышлял.

- Сын лидера, попавший в тюрьму из-за глупой ссоры – это будет плохо выглядеть в глазах дворян. Проще говоря, вы хотите, чтобы я молчал об этом? – спросил он.

- Да. Вы быстро понимаете суть… Мы, как посредник, просим вас об этом, защищая ваших противников, хоть это и нежелательно…

- Потому что людям с их стороны было трудно говорить об этом со мной из-за контракта. Я понимаю, о чём вы. Даже я был удивлён их бездумьем, - Рио слегка улыбнулся. Лизелотт согласно кивнула:

- Если бы вы могли удовлетворить мою просьбу, я не против, чтобы вы считали это одолжением мне. Я с удовольствием верну вам этот долг, если он уравновесит данную проблему.

- …Понимаю. Если вы сможете выполнить мою просьбу, я согласен выполнить вашу. В таком случае, я согласен на подобное долговое обязательство, - обдумав ситуацию, Рио согласился, поставив дополнительное условие.

- И что это за просьба?

- Если в будущем я попаду в тяжёлое положение, я хотел бы, чтобы вы обеспечили защиту людям, которых я укажу. Их будет 5. Я хочу, чтобы вы обеспечили им защиту, когда об этом попрошу я, их защитник. Вы согласны?

Лизелотт на мгновение задумалась.

- Хорошо. Могу я узнать о людях, которые перейдут под моё покровительство?

Часть 12

- Пятеро, что были со мной в ресторане. Один из них – дворянин иной страны, остальные четверо – простые люди, - прямо ответил Рио.

- Понимаю… Дворянин, да. Другими словами, из-за некоторых обстоятельств им потребуется защита, верно?

- Да. Мои глубочайшие извинения. Я бы хотел скрыть их имена. Я даже не против, если вы подготовите контракт, в котором будут указаны все условия.

- Конечно. Я бы хотела поговорить ещё немного.

Поскольку ему есть, что скрывать, она понимает, что называть их имена, пока контракт ещё не заключён, довольно рискованно. Поскольку Лизелотт хочется знать о нём как можно больше. Переговоры длились ещё час с лишним. Напряжения не было, но переговоры были интенсивными.

- Фуфу, сегодня я замечательно провела время. Я даже смогла открыто говорить, надеюсь, после этого мы останемся в хороших отношениях.

Контракт был заключён. Пришло время расставания, и Лизелотт проводила его в хорошем настроении.

- Да. Я искренне благодарен за приглашение. Или, я должен сказать, обращайтесь со мной хорошо с этого момента, - Рио удовлетворённо улыбался. Хотя он чувствовал, что узнал о ней совсем немного, урожай был выше его ожиданий. Теперь он мог просить защиты Михару и остальных в худшем случае.

- Ну что ж…

- Да, я с нетерпением буду ждать нашей следующей встречи.

Он пожали руки.

- Натали, - когда Рио пропал из вида, Лизелотт позвала женщину.

- Да, - из стражников, провожавших Рио, вышел один.

Часть 13

- Проследуй за ним и собери информацию о людях рядом с Харуто-сама.

- Есть, - по приказу мастера Натали быстро направилась вслед за Рио.

- Стоит ли следить за ним? – Ария смотрела вслед уменьшавшейся фигуре Натали.

- Я уже делала это сегодня. Кроме того, мы будем встречаться чаще. Не стоит торопиться, если он не авантюрист. Я хорошо поняла его характер и, думаю, это максимум, что я могла сделать сама.

Она подписала контракт на защиту дворянина и простолюдинов. Но её лучшей добычей был ликёр. Рио был обязан поставлять определённое количество этого ликёра и других, которые мог предоставить в обмен на эту защиту. Лизелотт считала этот ликёр лучшим, но даже в своих самых смелых фантазиях она не могла представить, что таких может быть несколько. Одна лишь примерная стоимость этого ликёра заставляла условия выглядеть очень привлекательными. Даже при значительных комиссионных, если она могла заполучить достаточное для продаж количество ликёра, она была в выгоде, укрой она дворянина в особых обстоятельствах, тем более, если бы это не стало известно. В действительности, существовало ещё множество видов ликёра, включая духовный, но довольно улыбавшейся Лизелотт не было это известно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 80 - Рука дьявола тянется из тени**

Глава 80: Рука дьявола тянется из тени

Часть 1

Вскоре после того, как Рио покинул особняк Лизелотт, у западных врат Альмонда появилась группа монстров. Монстры были похожи на людей и даже носили одежду, пусть и грязную. Но внешность не позволяла даже принять их за людей. Их было десять. У них были совершенно белые глаза без зрачков, серая кожа и крылья, похожие на крылья летучих мышей, за спиной. Альмонд, как торговый город, обычно не ставил ограничения на вход и выход. На страже восточных и западных врат стоят солдаты, но они не проводят досмотр. Досмотры в таком городе не имеют смысла, потому что свободный пропуск обеспечивает рост активности города. Конечно, в связи с расширением города было установлено ограждение, но его можно было с лёгкостью перелезть. Солдаты, увидевшие монстров, выходивших из леса, были потрясены, но всё-таки начали их окружать. Внезапно неподалёку от монстров из леса вышла группа авантюристов, только что вернувшихся с охоты на демонов.

- Тч, неудача. А мы столько людей собрали. Разве демонов не должно быть много?

- Может это запах из твоего рта отпугнул даже гоблинов?

- Чёё?

Они перекидывались фразами, из группы слышался смех. Обычная картина повседневной жизни.

- !!! – они заметили группу монстров, метрах в 10 от них. Они невольно задрожали под взглядом этих белых глаз.

- Ч-что вы такое, чёрт побери? – дрожащим голосом спросил один авантюрист. Если не принимать во внимание их цвет кожи, глаза и крылья за спиной, то они вполне смахивали на людей.

Но монстры продолжали молча стоять и смотреть на авантюристов.

- Ммм, демоны?

- Я таких раньше не видел.

Часть 2

С такими демонами авантюристам сталкиваться не приходилось. Они не знали, доставать ли им мечи или попытаться поговорить с ними.

- Э!? АААА!! – один из авантюристов внезапно закричал, указывая на монстра с хорошо развитой мускулатурой. – Т-ты же не… Ген?

Этот монстр показался ему очень похожим на его знакомого. Из-за цвета их кожи они были очень похожи друг на друга, но авантюрист был слишком давно знаком с ним.

- Э-это Ген?

- …Нет, он же пропал неделю назад, нет? – ошеломлённо переговаривались авантюристы. Тот, кого назвали Геном, уставился на авантюриста, назвавшего его имя.

- Хаха, какого чёрта ты так вырядился, Ген? Ты решил уйти из авантюристов в уличный цирк?

Он выглядел очень странно, но люди такие создания, что приспосабливаются к обстоятельствам, которые выходят за рамки здравого смысла. Поэтому, хоть его интуиция и говорила об опасности, он решил, что это всего лишь его старый знакомый, Ген.

- А? – но внезапно глаза того, кого назвали Геном, полыхнули красным, и авантюрист удивлённо вскрикнул. В следующее мгновение вся группа монстров начала движение. Их физические способности были усилены, поэтому они развили скорость за пределами способностей их мускулов и буквально через вздох оказались рядом с авантюристами. Один из демонов со всей силы врезал авантюристу.

- ГОХ! – вес, вложенный в кулак, был настолько велик, что в теле человека образовалась дыра.

- ГУ-ГУХА-ГУХАХАХАХА! – демон издал странный смех. Он был совершенно нечеловеческим.

- Э? – авантюрист непонимающе опустил взгляд. Он даже не успел понять, что произошло. А затем, когда осознал, улыбка отчаяния появилась на его лице.

Часть 3

- ГАГАГА, - \*зак\*, \*зак\*, \*зак\* - монстр пронзал живот мужчины рукой, как ножом.

- У-ух. АААААААА! – он закричал, чувствуя, как тёплое побежало по животу. Его тело дёргалось, паника и отчаяния запечатлелись на его лице, и вскоре жизнь покинула его. Остальные стояли в шоке от жестокой картины, разворачивавшейся перед ними.

- АХ ТЫ С…! – они наконец поняли, что перед ними враг. Вытащив оружие, они ринулись на монстров.

- КАаа. Тии… - меч авантюриста был легко отбит. Их серая кожа была крепка, как сталь, и дешёвые мечи авантюристов не могли даже поцарапать их. Чтобы нанести хоть какой-то вред, авантюристам требовалось вкладывать все силы в один удар, или усиливать себя магией. Но они не владели магией.

- ЧТО ВЫ, ДЬЯВОЛ ВАС ПОБЕРИ, ТАКОЕ! – авантюристы собрались вместе для ещё одной атаки. Вероятность получить ответ на такой вопрос была практически равна нулю. Монстр искривил рот в дьявольской ухмылке:

- ГА….

Они, как и ожидалось, были демонами. Форма жизни, появившаяся более тысячи лет назад во время войны богов и демонов. Неизвестно, в каких условиях они живут, их ядром является магический камень, единственное, что остаётся после их смерти. Поэтому, хотя авантюристы и жили истреблением демонов, их природа была неизвестна. Это были демоны-поедатели трупов, демоны, ранее бывшие людьми и питавшиеся людьми, поддерживавшие свои силы поеданием человеческого мяса – гули. Их разум слаб, они просто преследуют и поедают людей – это единственный их инстинкт.

- ГУГА! – издав отвратительно звучавший возглас, гули снова начали двигаться.

Часть 4

Они приближались к авантюристам. Те без колебаний напали на гулей. Но они не могли нанести им урона. Даже если их мечи попадали по ним, они не оставляли и следа.

- ГУГАГА! – гули с лёгкостью разрывали авантюристов. Их было 20 человек против 10 людей, но превосходство в количестве даже нельзя было назвать превосходством. Это была односторонняя резня, как будто ад спустился на землю.

- Гха! – ещё у одного полилась кровь изо рта, и он умер. Кровь повсюду, запах крови в воздухе, крики и рык, разлетавшиеся по округе. Гули своей нечеловеческой силой просто раздавили авантюристов. Удар их кулаков был подобен удару молота, их длинные и острые ногти пронзали людей насквозь, как копья, а захват ломал все кости. Их тела были оружием сами по себе.

- О… О-о… - стражники у врат были скованы ужасом. Кого-то стошнило от вида бойни. Они не могли даже подумать, что стоит сделать в такой ситуации. Тем более драться. После того, как авантюристы были стёрты с лица земли, взгляды гулей обратились к стражникам.

- Хиии…. – стражники заорали от предчувствия скорой смерти. Хотя от гулей до ворот было порядка ста метров. Они могли преодолеть его за несколько секунд.

- А…. – крики застряли у стражников в горле. Страх и смерть заполонили их головы. Но гули потерялся интерес к стражникам и начали жадно пожирать убитых авантюристов. Они как будто говорили: «Таких как вы мы можем убить в любое время». Отношение охотника к добыче. А стражников тошнило от этого зрелища. Внезапно дерево рядом с гулями заскрипело.

Часть 5

- Ге-ге, - из леса вышли гоблины. Точнее, не только гоблины. Демоны начали выходить один за другим. Орки, огры, адские гончие, бешеные кабаны, би-конги, змеи-охотники – орды демонов, обычно обитавшие неподалёку от территории людей. (П.п.: Я не знаю, что такое би-конги, если кто-то найдёт, подскажите, пожалуйста). Их даже нельзя было сосчитать.

- Д-Д-Д-Д-ДОЛОЖИТЬ НЕМЕДЛЕННО! ЛАНС! НЕМЕДЛЕННО ДОЛОЖИ ОБ ЭТОМ В КАРАУЛЬНУЮ! – наконец пришёл в себя офицер стражи. Они не смогут противостоять всем этим демонам в одиночку – им потребуются все силы Альмонда. Кроме того, если на них нападут эти серые ДЕМОНЫ… Городу конец – пронеслось в их головах.

- Д-да! – крики командира наконец расшевелили парализованных страхом солдат. Один как на крыльях полетел в город. Пока гули поедали трупы авантюристов, орда демонов направилась к Альмонду.

- Поторопись, - пробормотал себе под нос офицер, глядя на удаляющуюся спину стражника. Он не мог умереть, пока всё не кончится. Они постараются задержать этих демонов хотя бы на минуту… и забрать с собой как можно больше. Солдаты любили Альмонд. Хотя городом правила Лизелотт, жить в нём намного легче и приятней, чем в любом другом, и сейчас этот мирный город… Это не поддаётся разумному объяснению, в этой ситуации солдаты просто приготовились выполнять свою задачу, поставив на это свои жизни.

\* \* \* \* \*

- Я доверяю командование гулями тебе, Альфонс-кун, - счастливо улыбавшийся Рейс в чёрном балахоне наблюдал за солдатами из леса. – Потому что они – очень ценные индивидуумы, на которых возложена треть зачистки, так что, пожалуйста, обращайся с ними бережно. Похоже, они умирают с голоду, поэтому в первую очередь им необходимо поесть.

- Понял

Часть 6

Тот, кого назвали Альфонсом, тяжело дышал. Он напоминал гуля, но его кожа была чёрной. Он даже был достаточно разумен, чтобы понимать Рейса.

- Остальные демоны – лишь приманка. Оставь их как есть. Можешь взять 5 гулей и использовать их в качестве диверсии, забросив в город. Как только зачистишь стражу, веди оставшихся гулей и убей губернатора префектуры Лизелотт. Понял?

- ДА. ТОЧНО УБЬЮ. ЛИЗЕЛОТТ, ЭТОГО ГЕРЦОГА, ТУ ЖЕНЩИНУ, ТОГО ЧЕЛОВЕКА, - голос Альфонса кипел яростью. В его пустых белых глазах засветилась жажда убивать. И он сам знал это.

- Ну, если ты не сможешь убить в этом городе женщину даже с такими силами, ты просто бесполезен. Так, у меня есть ещё дела, так что здесь я закончил. Задержись здесь как можно дольше, - Рейс развернулся и медленно взмыл в воздух. Он направился на юго-восток от Альмонда, удаляясь от гуля, ранее известного как Альфонс.

- Мда, я так и думал, хоть их тело и усилено, гули есть гули. Их низкий интеллект – это проблема. Хотя в его случае это было безнадёжно ещё до превращения, - устало пожаловался Рейс. Он посмотрел на юго-восток.

- Так значит, тот, кто меня доставал, там?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 81 - Проблемы в Альмонде**

Глава 81: Проблемы в Альмонде

Часть 1

Сразу после нападения монстров на Альмонд со стороны западных ворот. Этот хаос казался выдумкой жителям процветающего города. Рио шёл вдоль прилавков, выстроившихся в улицах, и останавливался у некоторых. Он притворялся, что рассматривает товары. А всё потому, что он почувствовал, как кто-то преследует его. По его предположениям, это был подчинённый Лизелотт. С её точки зрения, лучше знать побольше о другой стороне. И, поскольку у Рио нет никаких свидетельств личности, у неё не остаётся выбора, кроме как собирать информацию своими силами. Поэтому, покинув особняк, Рио повысил бдительность, догадываясь, что за ним отправят людей. И, как он и ожидал, вскоре он заметил преследование. Хотя способность этого человека сливаться с толпой и стирать своё присутствие – это нечто, он явно не догадывался, что восприятие Рио превосходит человеческое. Кроме того, начинать следить за ним с области, где так мало людей – большая ошибка. Начни они из толпы, Рио пришлось бы напрячься, чтобы обнаружить их. Он специально бродил по рынку, меняя направление, чтобы убедиться, что его преследуют. Есть вероятность, что хвост двойной, но даже одинарный преследователь появился слишком быстро. В критический момент он мог сбежать в безлюдное место, хотя у него была возможность и незаметно выскользнуть из города с помощью духовных искусств, но он не хотел выглядеть слишком загадочно. Он решил дождаться, пока преследователь со временем ослабит бдительность, и он незаметно ускользнёт от него. Он собрался ещё немного побродить по городу, как внезапно зазвучали колокола.

- Эй, это же…

- Да…

Люди вокруг Рио переглядывались с озабоченным видом. Издалека доносились крики и рычание.

- Э-это опасно?

- Что случилось?

Люди, не проживавшие в городе постоянно, хоть и не знали значения колоколов, чувствовали опасность из-за суматохи вокруг. С запада нахлынула толпа людей, и вокруг мгновенно стало шумно.

- ЭТО УЖАС!

- БЕГИТЕ…

- БЕГИТЕ ПРОЧЬ!

Часть 2

Под натиском толпы горожане побежали. Психология масс – даже ранее спокойные люди ударились в панику. В торговый город Альмонд приходит много людей, и бессчётные магазины стоят на улицах и площадях. Рио специально прогуливался там, где было много людей. И если они все побегут, результат предсказуем.

- БЕГИТЕЕЕЕ!

Рио спокойно приближался к выходу, пока толпа бежала на восток, и люди в давке падали. Колокол – это предупреждение, сигнал найти укрытие, похоже, кто-то напал со стороны западных ворот. Тогда, авантюристы и солдаты должны уже направляться туда, и Рио не ожидал, что монстры окажутся здесь. Он решил посмотреть сам, ведь лезть в эту давку – безумие. Поэтому он начал оглядываться, чтобы вычислить, кто следил за ним. В его поле зрения попала женщина, похоже, она была из стражи особняка Лизелотт. Её форма, конечно, не доказывала, что она следила за ним, но он вспомнил её лицо. Теперь она, видимо, колебалась, стоит ли преследовать его в такой ситуации. Наконец, она повернулась в сторону убежища, куда направлялась толпа. Должно быть, её ход мыслей совпадал с Рио. У убежища стояли вооружённые люди. Кроме городских солдат, там были похожие на авантюристов. Через несколько минут поток людей начал спадать.

- ТАК, СОЛДАТЫ АЛЬМОНДА, СОБРАЛИСЬ! – кричал хорошо снаряжённый солдат приятной наружности. Солдаты вокруг начали подтягиваться к нему. Даже Натали, страж, следовавший за Рио, направилась туда.

- АВАНТЮРИСТЫ ТОЖЕ, ПОЖАЛУЙСТА, СОБЕРИТЕСЬ! – он призывал и разбросанных авантюристов. Около десятка человек двинулись в его сторону. Рио попытался ускользнуть, прежде чем попасть в неприятности, но…

- Эй, парень! Ты же тоже авантюрист, да? Давай сюда, быстро! – окликнул его солдат.

Часть 3

Он не был ни авантюристом, ни солдатом, но в городе не так часто увидишь людей с оружием, поэтому рыцарь рассудил, что он авантюрист. Рио повернулся к ним. Увидев рыцаря, с дружелюбной улыбкой махавшего ему рукой, он вздохнул и направился к нему. Остальные недружелюбно смотрели на него как на опоздавшего.

- Ты здесь новенький, парень? Авантюристы во время экстренной ситуации временно нанимаются в качестве городской армии. Нам нужно двигаться быстрее, чтобы не попасть в неприятности, - рыцарь как будто уговаривал его. В случае вторжения, губернатор префектуры мог отправить запрос гильдии авантюристов. Суть запроса проста – защитить город. Наказание за отказ без веской причины – в худшем случае изгнание из города, но Рио не был авантюристом и не знал об этих правилах.

- Я не авантюрист, - прямо ответил Рио. Это может оставить о нём плохое впечатление, но так дела уладятся быстрее. На лице рыцаря появилось удручённое выражение:

- Ааа, так вот оно что. Знак авантюриста… да, его у тебя нет. Мда… - он бросил взгляд на шею Рио. Авантюристы носят на шее знак принадлежности к гильдии авантюристов. На нём находится личная информация, и за снятие знака для скрытия своего статуса полагается тяжкое наказание, поэтому никому и в голову не придёт его снимать. Если Рио лжёт, то, окажись он в городе после этого события, его ложь быстро раскроется. Поскольку у него не было связей с авантюристами, рыцаря решил поверить Рио.

- Ясно. Прости за задержку. Беги отсюда как можно быстрее. Если сможешь, пожалуйста, спасай отставших горожан, - он пожал плечами.

- Принято, - коротко кивнул Рио. Он развернулся и ушёл.

- Тьфу, трусливый ублюдок…

- Ну, ничего не поделаешь. Ему ведь за это даже не заплатят.

- Он будет лишь помехой.

Часть 4

В спину Рио полетели насмешки. Это не значит, что им хотелось отправиться в бой. Им, нанятым для этого, будет просто стыдно сбежать, ведь после этого о них пойдёт дурная слава. Рио – не авантюрист, но он вооружён, поэтому они и отзывались о нём подобным образом. Натали и солдаты ничего не сказали, но их лица тоже помрачнели. Рио не обращал внимания на них. Их мнение для него ничего не значило. Потому что его гораздо сильнее беспокоило, что могло случиться с Михару и остальными. Они были не в Альмонде, но их тоже могло зацепить происходящим. Их охраняла Айсия, поэтому худшего не должно было произойти, но он не хотел тратить здесь своё время.

- Он не авантюрист и не солдат, поэтому мы не можем заставить его драться. Я понимаю ваши чувства, но направьте свой гнев на врагов, - рыцарь попытался успокоить людей. Он взглянул на Натали:

- Натали-тян. Сведений нет, но я направляюсь вместе с ними от западных ворот к центру города. Доложи об этом Лизелотт-сама.

- Да. Поняла. Я сама собиралась это сделать. Маттиас-сан, да пребудет с вами удача войны, - Натали отсалютовала и улыбнулась, как будто пытаясь укрепить их волю.

- Хорошо звучит. При мысли о помощи нашей милой Натали-тян моя мотивация резко повышается, - Человек по имени Маттиас пожал плечами, обратив всё в шутку. Его улыбка выглядела легкомысленно, но люди считали это нормальным.

- Д-да. Будешь говорить такие глупости после того, как отобьёшь нападение. Я тороплюсь, так что воспользуюсь шансом покинуть вас. Укрепление тела: Магия физических сверхспособностей! – свет окутал тело Натали, и она рванула со скоростью ветра.

- Фьююю, как и ожидалось, только её стражники способны на такое. Даже мы им не противники, - ухмыльнулся Маттиас. – ОТЛИЧНО, ТЕПЕРЬ ВЫ, ЗАСРАНЦЫ! МЫ ИДЁМ НА ГЛАВНУЮ ПЛОЩАДЬ! ЗА МНОЙ!

Часть 5

ДА! – нестройно ответили солдаты и авантюристы.

\* \* \* \* \*

Рио, отделившись от солдат, шёл на главную площадь по улицам западной стороны. В некоторых местах уже шли сражения с монстрами, но главной линией обороны оставалась главная улица перед центральной площадью, шедшая напрямую от западных ворот. Там сражалось около 200 человек.

- ОРАОРА, ВАЛИТЕ ИХ БЫСТРЕЙ! КООРДИНИРУЙТЕСЬ ДРУГ С ДРУГОМ – ДВА ЧЕЛОВЕКА НА ОГРА, ТРИ – НА ОРКА! ЛЮДИ БЕЗ ПАРЫ ИЛИ СИЛ – НА ГОБЛИНОВ! СОБИРАТЬ МАГИЧЕСКИЕ КАМНИ БУДЕТЕ ПОТОМ! ЧЕЛОВЕКОПОДОБНЫХ МОНСТРОВ ОСТАВЛЯЙТЕ АВАНТЮРИСТАМ! – орал командир. Человек в расцвете сил, от которого исходила аура старого служаки. Монстров много, но они не блещут умом, поэтому солдаты спокойно использую узость улицы, чтобы сдерживать их.

\*Сих\* - Рио одним взмахом убил нескольких гоблинов, напавших на него. Он хотел покинуть город, взлетев, но полёт в центре города привлечёт слишком много внимания, ему нужно было безлюдное место. Ему приходилось пробиваться дальше. Учитывая, что восточные ворота сейчас забиты толпой людей, лучше всего будет просто перепрыгнуть стену. Он продолжал убивать монстров, пока они не начали встречаться реже.

- ПРОЧЬ ПРОЧЬ! – Рио увидел десятилетнюю девочку, на которую надвигались орки и гоблины. Она пыталась защитить упавшую на землю женщину.

- БЕГИ, МИРЕЙ! – из ног женщины торчали стрелы гоблинов, она не могла двигаться.

- Нет! ЕСЛИ МАМА НЕ ИДЁТ, Я ТОЖЕ ОСТАНУСЬ! – Мирей оглянулась на женщину через плечо.

Часть 6

Боль мешала ей вытащить стрелы.

- Я не могу идти. Беги. Пожалуйста. Со мной всё хорошо.

- НЕТ! Я НЕ ПОБЕГУ! – Мирей чуть не плакала. Гоблины и орки, казалось, наслаждались их беспомощностью. Мирей дрожала от страха перед огромным орком, до которого оставалось всего несколько шагов.

\*Гох\* - Рио вклинился между ними и нанёс удар орку в шею. Удар был настолько силён, что здоровенного орка как ветром унесло.

- Э…? – изумлённо воскликнула Мирей, не понимая, куда делась здоровенная туша перед ней.

\*ГА\* - от удара ладонью второй орк тоже улетел в сторону. Рио схватил гоблинов за руки и бросил их в воздух. От удара об землю они разбились и рассыпались пеплом, оставив после себя лишь магические камни.

- Вы в порядке? – он оглядел Мирей.

- Д… Да, - ошеломлённо посмотрел на него Мирей. Рио шагнул к упавшей женщине.

- Я выну стрелу. Это будет больно, потерпите, пожалуйста.

Лицо женщины показалось Рио знакомым, но он отбросил эту мысль.

- Д-да.

Часть 7

- Ммм! – лицо женщины исказилось от боли.

- Исцеление, - Рио положил ладонь на рану, сказав эти слова, чтобы замаскировать то факт, что он пользуется духовными искусствами. Если у женщины есть какие-то познания в магии, она могла бы заметить, что магическая формация не создаётся, и это могло бы вызвать у неё подозрения. К счастью, она закрыла глаза, пока Мирей с любопытством смотрела на них из-за спины, и не могла заметить отсутствие магического круга. Он закончил примерно через 20 секунд.

- Думаю, нормально. Вам стоит воздержаться от бега, но случай экстренный. Можете вставать, обратился он к ней.

- Д-да. Спасибо большое! Я не знаю, как вас благодарить… - женщина поклонилась Рио.

- Ребекка-сан, что случилось? – их увидела Натали, возвращавшаяся из особняка Лизелотт. Она настороженно посмотрела на Рио, увидев, как женщина кланяется ему.

- Этот онии-тян спас нас от монстров! И вылечил маму! – счастливо встряла Мирей. Натали ошеломлённо посмотрела на счастливо прыгающую девочку.

- Уммм… - Натали с сомнением перевела взгляд на Рио, но стрелы на земле, кровавые следы и вид Мирей подтверждали её слова. Она осматривалась некоторое время.

- В-вот как! Мои извинения! А, нет, то есть, спасибо большое!

- М? – Рио наклонил голову, не понимая, за что она извинялась. Он знал, что Натали следила за ним, но Натали не ожидала, что это было ему известно.

Часть 8

Но это явно было по другому поводу. Честно сказать, Натали ошибалась насчёт Рио. Она слышала разговор Маттиаса и Рио и считала, что он совершенно не собирался помогать городу, хоть и был вооружён. Она приняла его за бесчувственного человека. Она была разозлена, но никогда не показывала эмоций в таких ситуациях, однако это оставило у неё плохое впечатление о Рио. Но сейчас он поступил совсем не так, как она ожидала. Глядя на кланявшуюся Рио Ребекку, ей было стыдно за свои подозрения, и она извинялась за это и благодарила за помощь горожанам.

- Нет, я просто проходил мимо, - Рио покачал головой, видимо, она не понимала, что её мысли были как на виду. – Я пойду дальше. Вы двое, если вы в убежище у восточных ворот, пойдёте со мной? – чувствуя, что атмосфера изменилась, Рио обратился к Ребекке и Мирей. Он хотел бы идти один, но бросить мать и дочь он не мог.

- А, подождите, пожалуйста! – окликнула его Натали. Рио почувствовал, как кто-то приближается к нему со спины. Он обернулся и увидел серую фигуру гуля, бежавшего к Натали.

- Берегись! – Рио ринулся вперёд, закрывая Натали от гуля.

- Э? – девушка успела только охнуть.

Рио схватил руку гуля, собиравшегося пронзить когтями сердце Натали, вывернул её и швырнул его со всей силы.

- ГАХ… - врезавшись в землю, гуль издал стон. Рука, вывернутая Рио, висела плетью, но гуль другой рукой вправил её обратно.

- Ч-что это за тварь… - ошеломлённо пробормотала Натали.

Часть 9

- Думаю, монстр. И всё ещё трепыхается, даже после такого, - недовольно проворчал Рио. Он оглянулся, Мирей и Ребекка прижались друг к другу. Он вздохнул.

- Защищай этих двоих. Эту тварь я возьму на себя. У тебя есть меч, так что хоть что-то ты сделать сможешь, да?

- Н-но он совсем другой. Похоже, у него есть исцеление и усиление тела, если мы будем действовать вместе… - нахмурившись, Натали сразу отбросила эту идею. Она – страж, но она тоже училась бою и не сомневалась, что победит любого рыцаря. Мгновение назад она успела уловить скорость гуля, но их способности были до предела усилены магией. Кроме того, их способность к регенерации… Она не думала, что обязательно проиграет, но она впервые сталкивается с таким противником, и нет гарантий, что у него нет ещё каких-нибудь скрытых карт. Поэтому она избрала безопасный путь, понимая, что драться с ним нужно очень осторожно.

- Если он лишь на таком уровне, я буду в порядке. Нам не стоит даже пытаться действовать вместе, потому что мы не знаем способностей друг друга. Если ситуация обернётся к худшему, пожалуйста, защищай их, - Рио обернулся к Натали. Она удивлённо посмотрела на него: он как будто говорил ей, что собирается на прогулку. Она беспокойно нахмурилась:

- …Хорошо. Оставляю это тебе, - она решила довериться ему. Кроме того, Рио был прав – Ребекка и Мирей нуждались в защите.

- Не позволяй им попасть под удар, так что надеюсь на твою помощь. Не думаю, что другие монстры подойдут сюда.

- Да, - Натали посмотрела на Ребекку и Мирей. Они – низкородные дворяне, но это не значит, что они не связаны с Натали. Они – драгоценные горожане Лизелотт, её мастера. Если она не сможет защитить их… Слишком серьёзно относящаяся к этому Натали поклялась в своём сердце, что обязательно защитит их.

Часть 10

- Удачи, онии-тян!

- Да, - Рио помахал рукой Мирей. Похоже, гуль уже полностью восстановил руку и теперь был настороже. Рио спокойно направился к нему. Натали смотрела ему в спину. Он должен справиться. Его стройное тело отличалось от тренированных солдат и авантюристов, и она задавалась вопросом, откуда у неё такое ощущение. Спина в её глазах создавала ощущение полной безопасности.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 82 - Подготовка к перехвату**

Глава 82: Подготовка к перехвату

Часть 1

В аллее, ведущей от центральной площади Альмонда на восток, Рио противостоял серому гулю

- Слишком силён… - пробормотала Натали, следя за односторонним сражением перед ней. Рио, даже не вытаскивая меч, одной лишь физической силой и боевыми искусствами одолевал гуля. Гуль восстанавливался с ужасающей скоростью, но урон накапливался, и его движения замедлялись. Рио не использовал магию, но, глядя на его физическую мощь, Натали решила, что он использует какой-то магический инструмент. Кроме того, существует не так мало артефактов, увеличивающих силу и физические способности владельца. Но даже без этого он настолько превосходил гуля в умениях, что вопрос, как он решился противостоять ему в одиночку, отпадал сам.

- Вау! Онии-тян силён! – Мирей с волнением следила за Рио из-за спины Натали. Сражение Рио с гулем походило на игру, обычно, если бы ребёнку довелось увидеть битву с демоном, это могло бы оставить травму на его психике. Изуродованное тело человека или демона, кровавый дождь – примерно такое зрелище. Рио наносил точные удары по костям и жизненно важным точкам, но гуль всё ещё сохранял свой человекоподобный вид. Возможно, он заботился о Мирей таким образом. Он настолько превосходит гуля, что даже может позволить себе думать об этом посреди смертельной битвы.

(Но драться голыми руками против ЭТОГО…)

По спине Натали пробежал холодок, когда она представила себя на его месте. Движения гуля довольно однообразны, но его способность к регенерации и ужасающая сила компенсируют это. Она понимала, что всего один удар гуля оборвёт её жизнь, а постоянная регенерация вымотает. Она смогла бы противостоять ему с оружием в руках, но выйдя против него безоружной, ей бы потребовалось быть мастером боевых искусств, чтобы не допустить ни единого удара по себе. Отвага и способности Рио, который спокойно демонстрировал всё это, были просто недостижимы для Натали.

- ГАХ… - пока она размышляла, Рио отшвырнул гуля второй раз. По нему было видно, что он хочет продолжить драться, но повреждения костей и внутренних органов вряд ли позволят ему это. Гуля шатало из стороны в сторону.

Часть 2

(А он крепок) – Рио был удивлён стойкостью и жизнеспособностью гуля. Он ещё не знал, как отреагирует это тело на режущие удары, но гуль выдерживал даже его удары кулаками. Его движения однообразны, но регенерация и сила не позволяют легко победить его только боевыми искусствами. Но он уже примерно понял, как с ним справиться. Рио медленно начал приближаться к гулю. Гуль бессильно зарычал, сплёвывая кровь. Пока он приближался, он на мгновение закрыл гуля от Натали и остальных. Он схватил гуля за челюсть и сломал ему шею.

\*Крак\* - шея хрустнула. Гуль дёрнулся и одеревеневшее тело свалилось на землю. Рио осторожно огляделся. Если он – демон, он должен испариться и оставить после себя лишь магический камень. Как и ожидалось, через несколько секунд кожа гуля пошла трещинами и опала. Крылья тоже спали с его спины, и глаза Рио расширились от удивления. Под кожей гуля оказался человек.

- Это… человек? – пробормотал он. Внешность явно напоминала человеческую. Нет, это БЫЛ человек. «Похоже, человека трансформировали в гуля», - пронеслось в его голове. Но тело начало потрескивать, как бы готовясь распасться. То самое, что происходит при смерти демона. Через несколько мгновений на кучке пепла от гуля остался поблёскивающий камень. Похожий на сапфир тёмно-лиловый магический камень. Но количество магической силы и размер отличались от обычного.

- Спасибо. Это было великолепно. Как я и думала, ЭТО было демоном, да? – извиняющимся тоном окликнула его Натали. Похоже, она сожалела о том, что оставила его в одиночку биться с гулем.

Часть 3

- Да, наверное, демон, - Рио обернулся, показывая магический камень. Но образ человека, появившегося перед тем, как исчезнуть, не сотрётся из его памяти.

- Очень большой камень, правда? Правда и демон был очень силён, - Натали не видела, что произошло с гулем, и с интересом разглядывала магический камень.

- Да, должно быть, - уклончиво ответил Рио. Но Натали не обратила внимания на изменения в его тоне.

- В любом случае, давайте покинем это место, - покачав головой, предложил Рио. Сюда могут прийти и другие демоны.

- Да, конечно, - согласно кивнула Натали.

- Мне туда. Я провожу их до восточных ворот, - Рио развернулся. Ему не хотелось ввязываться в проблемы, но он не мог оставить беспомощных Ребекку и Мирей. Поэтому он хотел покинуть это место, не разговаривая с Натали. Но:

- Э! А-ах! П-подождите, пожалуйста! – в спешке попыталась остановить его Натали. – Насчёт этого демона, мой мастер… Я хотела бы, чтобы вы рассказали об этом Лизелотт Креция, пожалуйста. В особняке безопасно, и до него ближе, чем до восточных ворот.

С её точки зрения, необходимо доложить об этом демоне Лизелотт. Предоставить ей магический камень и рассказ лично Рио, сражавшегося с ним. Он понимал её, но…

Часть 4

- Кстати, я могу отказаться? – слегка раздражённо спросил Рио.

- Мои глубочайшие извинения. Это приказ подчинённого губернатора, использующего её власть в чрезвычайной ситуации, - напряжённо ответила Натали. Это шло вразрез с её принципами, поэтому в её голосе слышались отголоски отвращения. Это был приказ, но Натали не была уверена, что сможет заставить Рио выполнить его. Рио вздохнул:

- Ладно. Пошли.

\* \* \* \* \*

В особняке Лизелотт стояла атмосфера напряжённей, чем на поле боя. Всё из-за огромной толпы монстров, пришедшей с запада.

- Тяжелораненых отправляйте к целителю. Пожалуйста, проверьте запасы магических камней для восстановления маны. Ведите беженцев, которых не успели эвакуировать в приёмный зал особняка. Не забывайте сообщаться друг с другом для успешного проведения операции! – в саду Козетт проводила краткий инструктаж для солдат и слуг особняка. В самом саду находился временный госпиталь для раненых. К ним приходили горожане в поисках убежища. Для горожан в своё время проводились учения на случай экстренной ситуации, поэтому случаев драк из-за паники ещё не было. Лизелотт недовольно смотрела на мечущихся людей из окна.

- Какова ситуация на всех полях боя? – она повернулась к Арии, стоявшей позади. Её кабинет стал штабом в чрезвычайном положении, и она как раз принимала доклад Арии.

- Есть. Думаю, количество демонов не превышает 1000. Большая часть направляется от западных ворот к центру города, - голос Арии был спокойным.

Часть 5

- Чтобы перехватить их перед центральной площадью, отряд из авантюристов и солдат сражается с ордой монстров. Нас превосходят в числе, но пока мы каким-то образом держимся. Похоже, капитан Патрик хорошо делает своё дело.

Лизелотт молча слушала с загадочным выражением лица.

- Мы собрали войска в районе восточных ворот, где сейчас находятся беженцы, и, насколько мне известно, на них нападали небольшие отряды демонов, но им удалось отбиться без потерь.

Лизелотт недовольно вздохнула. Пусть даже их немного, но демоны всё же доходят до восточных ворот.

- Район восточных ворот патрулируют несколько отрядов, но из-за нехватки людей мы не можем гарантировать безопасность, - Ария сделала паузу, чтобы Лизелотт упорядочила информацию в голове.

- …Спасибо за доклад. Я примерно поняла ситуацию. Хочешь доложить о чём-то ещё?

- Да. Меня беспокоит кое-что… Был доклад о появлении неизвестного демона, - кивнула Ария, колеблясь.

- Неизвестный демон?

- Да. Человекообразный, но не гоблин, огр или орк. Они атаковали город и с лёгкостью убили нескольких авантюристов, намного превосходя их в силе, но докладов об их появлении в городе не было.

- Новый вид демонов?

- Боюсь, так и есть… Но, поскольку выживших свидетелей не осталось, у меня нет достоверной информации.

Лизелотт закрыла глаза и задумалась.

- В любом случае, сейчас наша задача – свести жертвы в городе к минимуму. Тем более, что, похоже, вскоре появятся более сильные демоны.

Лизелотт открыла глаза, и её взгляд заострился. Она повернулась к Арии.

Часть 6

- Ария, ты пойдёшь на центральную площадь. И уничтожь там демонов для меня, - она отдала приказ. Учитывая, что именно там находятся основные силы противника, лучше всего как можно быстрее уничтожить их прямо там. Ударить сильнейшим оружием по главным силам противника – простая тактика, но выгодная в их случае. Их задача – защитить горожан, и сейчас не время экономить силы. В её руках козырь, обладающий лучшими способностями и холодной красотой, подобной льду. Ария могла и разозлиться, услышав такое о себе, но она была сравнима в силе с тысячей людей. (П.а.п.: 一騎当千 – иккитосэн – «один, равный тысяче») И Лизелотт была абсолютно уверена, что она сможет перебить демонов, которых даже меньшк тысячи.

- Как прикажете, - поклонилась Ария.

- Можешь взять Фрагахха из арсенала, - утомлённо улыбнулась Лизелотт. Фрагахха – демонический меч класса «артефакт», которым она обладала. Он усиливал тело и мышцы владельца, используя его ману, его острота была практически непревзойдённой, кроме того, на нём было зачарование на замедление исцеления ран, нанесённых им, его цена превышала несколько сотен мистических монет. Если Ария возьмёт его, её сила вырастет ещё больше.

- Да, и за исключением людей, необходимых для защиты особняка и целителей из каждого взвода стражей, можешь использовать остальных для зачистки города. Можешь также использовать тех, кто вернётся после сбора информации, - Лизелотт отдала дополнительный приказ. Ария заколебалась:

- Повинуюсь. В таком случае, я оставлю Козетт для вашей защиты, Лизелотт-сама.

Среди стражей особняка, способности Козетт уступают лишь самой Арии. Она – единственная, кто сможет защищать Лизелотт, пока Арии не будет с ней.

- Да, конечно, - не колеблясь, согласилась Лизелотт.

- Тогда, я откланяюсь.

Часть 7

Поклонившись, Ария покинула особняк. Лизелотт осталась одна в кабинете. Она отпила остывший чай и вздохнула.

- Все приготовления сделаны, но всё должно быть верно. Я не ожидала, что на город нападут демоны, - с мрачным видом пробормотала она. После войны богов и демонов, с самого начала священного календаря, массовое нападение демонов было лишь историческим событием. Во-первых, слишком много белых пятен в сведениях об экосистеме демонов и их действиях, потому что они обделены разумом, и слишком мало о них известно. Причиной нападения на Альмонд должен быть или чёрный дракон из недавних слухов, что кажется более вероятным, или что-то совсем иное.

- Стоит подумать об этом после того, как мы разберёмся с демонами

\* \* \* \* \*

Солнце мягко освещало лес на юго-востоке Альмонда. Масато мрачно взмахивал мечом в одиночестве. По совету Рио, утверждавшего, что практика повторением жизненно необходима, он бездумно повторял ката, которым обучился за прошедшие несколько дней. Аки тоже махала шестом рядом с ним. Михару, Айсия и Селия смотрели на них, сидя в креслах. Михару недавно закончила с работой по дому и предложила им попить чаю. Одновременно она практиковалась в речи с Селией, а Айсия иногда помогала с переводом. Тёплый, домашний вид. Действительно мирный момент, но Айсия внезапно встала. Она прищурилась, уставившись в чащу леса, хотя там никого не было.

- В чём дело, Айсия? – с любопытством спросила Селия.

- К нам движется нечто странное, и с ним орды демонов, - прямо ответила Айсия. Селия на мгновение запнулась, но быстро осознала, что она имела в виду.

- Это правда? – в смятении переспросила она. Этот дом должен быть защищён барьером от нарушителей, и если появился кто-то, способный проигнорировать его, это большая проблема.

- Сомнений нет. Кто-то с неприятными признаками ведёт этих демонов. Они прибудут через 10 минут, - голос Айсии звучал жёстко.

Часть 8

Айсия, как дух, могла обнаружить демонов, обладая иным способом поиска, нежели Селия.

- Селия, спрячься в доме вместе с Михару.

Селия подпёрла подбородок рукой, размышляя о чём-то.

- Нет. Михару и остальные спрячутся, но я останусь с тобой, - решительно ответила она. Айсия на мгновение остановилась. – Я не могу позволить себе прятаться, пока Рио здесь нет. Возможно, тебе я и проигрываю, но я всё ещё отличный маг. По крайней мере, я помогу тебе, - улыбнулась Селия. Айсия, не в силах принять решение, молча смотрела на неё.

- Хорошо, - наконец кивнула она.

- Михару. Возьми Аки и Масато и прячься в доме. Сюда идут демоны. Они могут попытаться напасть на нас.

Слова Айсии ошеломили Михару. Чувствуя, как её сердце сжалось, он прикусила губу. «Что мне делать… Я же ничего не могу…» - такие мысли проносились в её голове. Она действительно ничего не могла сделать. Максимум, на что она была способна – спрятаться, чтобы не мешать Айсии. Горькая правда.

- Хорошо. Мне надо сообщить Масато-куну и Аки-тян, - Михару улыбнулась, как смогла и побежала к Аки и Масато.

- Айсия-нее-тян! – к Айсии с загадочным выражением лица направился Масато. Он игнорировал предупреждение Михару.

- Нее, я с вами, - он решительно уставился на Айсию.

Часть 9

Айсия покачала головой:

- Не хорошо.

- П-почему? Если я использую магию в этом мече, я могу драться! – Масато повысил голос. Рио поместил в его меч магический камень, зачарованный магией, подходящей для битвы. Шесты Аки и Михару тоже были зачарованы для настоящих сражений, хоть и не так, как у Масато. Масато и остальные ещё не могли использовать магию, читая заклинания, поэтому она активировалась, автоматически поглощая магическую силу пользователя. Но обычно Масато использовал эту магию под присмотром Рио. Применив магию меча на полную, даже Масато сможет драться против демонов, но…

- Это лишь сила меча. Это не значит, что ты силён.

Масато отступил под словами Айсии.

- Н-но… Я… - он отчаянно стиснул рукоять меча.

- Тебе ещё рано сражаться, -Айсия глядела поверх дрожащего Масато.

- Но Селия-нее-тян ведь сражается? – Масато умоляюще глядел на Айсию.

- Я лишь позволяю ей использовать свою магию с моего тыла. Но я не собираюсь позволять ей приближаться к демонам. Ты сражаешься мечом, поэтому нет.

Логика Айсии окончательно сломила Масато. Айсия и Селия, девушки, сражаются, он прячется, как… Масато отчаянно сжал зубы.

- Масато-кун, - Михару мягко взяла его за руку.

Часть 10

Другой рукой она вела Аки. Аки с беспокойством смотрела на брата. Масато смотрел себе под ноги. С напряжёнными лицами, Аки и Масато проследовали за ней в дом.

\* \* \* \* \*

Рио во второй раз направлялся в особняк Лизелотт.

(Вот бы не подумал, что мне придётся возвращаться сюда сегодня)

Рио иронично ухмыльнулся. Оглядывая окрестности особняка, он заметил бегущую Хлою.

- Мама! Мирей! – заметив Рио с компанией, входящих в сад, Хлоя в панике рванула к ним.

- А, онее-тян! Давно не виделись! – Мирей радостно прыгнула на Хлою. Хлое явно полегчало, когда она ощутила тепло сестры.

- Ты в безопасности, слава богу. Но почему вы с мамой здесь?

- На них напали демоны… Их спас Харуто-сама. Я вернулась, потому что у меня доклад для Лизелотт-сама, - кратко объяснила ситуацию Натали. Хлоя была озадачена:

- С-спасибо большое! – она торопливо поклонилась Рио.

- Не стоит, я просто проходил мимо, - Рио покачал головой, криво улыбаясь. Похоже, Ребекка – её мать, а Мирей – младшая сестра. Рио подумал: «Неудивительно, что они показались мне знакомыми». Потому что Ребекка была хозяйкой гостиницы, в которой он остановился, когда впервые оказался в Альмонде. (П.п.: Акт 2, глава 16) Он предполагал, что она будет вместе с мужем, но сейчас было не время об этом думать.

Часть 11

- Хлоя, возвращайся к работе, как только проведёшь их внутрь, - распорядилась Натали.

- Спасибо, сэмпай! – Хлоя счастливо улыбнулась. Натали тоже ответила ей улыбкой и повернулась к Рио:

- Простите за ожидание, Харуто-сама. У нас мало времени, поэтому я провожу вас к моему мастеру, - она поклонилась. Рио и Натали коротко представились по пути сюда, ведь они впервые встретились.

- Да, пожалуйста, обращайтесь со мной хорошо, - кивнул Рио, следуя за ней.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 83 - Начало битвы**

Глава 83: Начало битвы

Часть 1

Лизелотт находилась в палатке в саду своего особняка, которую разбили, чтобы установить полевой госпиталь. Перед ней, скрипя зубами от боли, лежал раненый солдат. Его живот был окрашен кровью.

- Гх… Больно…

- Я собираюсь тебя лечить, так что не двигайся, хорошо? Исцеление, - Лизелотт приложила ладонь к ране. Над ладонью поднялся маленький магический квадрат, и свет из него начал залечивать рану.

- Всё хорошо, я оказала немедленную помощь. Видишь, уже не больно, - Лизелотт утешала его. Через минуту рана закрылась, и бледное лицо солдата начало розоветь.

- Вроде бы всё, - Лизелотт вытерла пот со лба. Солдат робко приоткрыл глаза. Он недоумённо посмотрел на Лизелотт:

- Э? Лизелотт-сама? – хрипло спросил он. Всё это время он терпел боль, и ему в голову не могло прийти, что Лизелотт лично будет заниматься исцелением.

- Ауч! – солдат попытался приподняться, но его скрутило от боли. Лизелотт мягко надавила ему на плечи и заставила лечь обратно.

- Видишь, рана только закрылась, тебе нельзя двигаться. Рана довольно глубокая, - голос Лизелотт был более дружелюбным, чем обычно.

- Э, с-спасибо… - солдат был в смятении.

- Эй, если ты мужчина, так и веди себя соответственно!

Часть 2

Лизелотт невольно засмеялась, упрекнув его.

- Д-да! – в панике ответил солдат.

- Хорошо. Просто полежи вот так, - Лизелотт довольно кивнула. Она вместе с целителями особняка оказывала медицинскую помощь раненым. Лизелотт, известная как гениальный маг, которая закончила королевскую академию Галварка, перескочив несколько классов. У неё не было особого таланта в бою на мечах, зато она обладала огромным запасом маны и способностью ко всем видам магии. Но даже так, трудно представить, что она, дочь герцога, будет лечить магией простого солдата. Но Лизелотт не обращает на это внимание и продолжает использовать магию исцеления, и пот катится у неё со лба. Её фигура, когда она утешает раненых и изредка отчитывает их, поднимает мораль солдат. Некоторых она не успевает излечить полностью, они, ударяя себя кулаком в грудь, возвращаются на поле боя. В это время кто-то обратился к ней со спины:

- Лизелотт-сама.

Лизелотт обернулась и увидела Натали, а вместе с ней был Рио, за которым она приказала ей следовать.

- Ара, Натали… Харуто-сама. Не могли бы вы объяснить, как всё повернулось таким образом? – Лизелотт была озадачена.

- Вам следует знать об этом. Я наткнулась на неизвестного сильного демона. Харуто-сама победил его в бою, поэтому я привела его с собой.

Взгляд Лизелотт заострился, и она повернулась к Рио.

- Это… Приношу свои извинения за то, что вам пришлось вернуться сюда, Лизелотт считала, что ей нужно выразить свою благодарность.

- Не стоит, это было разумно. Но, поскольку у меня есть свои дела, если я больше не нужен, я могу уйти?

Часть 3

Рио выбирал слова, чтобы не смутить её, но он прямо сказал, что торопится.

- Здесь такой беспорядок, я приношу вам свои глубочайшие извинения за то, что вам пришлось прийти сюда, - Лизелотт снова поклонилась.

- Нет, это происшествие стоило того. Но я буду благодарен, если мы закончим с этим побыстрее, - Рио покачал головой.

- Конечно. Не стоит стоять, присаживайтесь, - Лизелотт указала на стул без ног в углу полевого госпиталя. Сейчас это место было превращено в комнату для принятия контрмер. А затем они втроём решили переместиться в другое место.

\* \* \* \* \*

На юго-западе Альмонда, более сотни монстров приближались к каменному дому, где прятались Михару и остальные. Огры, адские гончие, бешеные кабаны, би-конги – самые сильные среди тех, что атаковали Альмонд.

- Уваа, я не видела всего, но это же бешеные кабаны и би-конги, да? Мы справимся со столькими, Айсия-сан? – с вымученной улыбкой спросила Селия, знавшая о них из книг.

- Всё в порядке. Закрой глаза после моего сигнала, я подам знак Харуто с помощью массивного духовного искусства, - Айсия протянула руку к небу. Из ладони вырвалась вспышка света и выстрелила в небо, как колонна, вызывая водоворот маны и одо в регионе. Колонна исчезла через мгновение.

- Харуто должен был это заметить, - это был знак вроде маяка, о котором они с Рио договорились заранее. Свет был лишь прикрытием для врага, но реакция маны и одо могла передать послание Айсии в радиусе 50 километров. Но, поскольку поглощение одо, пока она была отделена от Рио, имело свои пределы, она не могла использовать его просто так. Демоны, шедшие на них, были на некоторое время ослеплены и стали практически безвредны, а некоторые даже могли навсегда потерять зрение.

Часть 4

- Теперь я сконцентрируюсь на защите. Селия, атакуй демонов магией.

- Поняла! – ответила довольная Селия, и их окружил гигантский ветряной барьер. - Множественные земляные копья! – она коснулась земли ладонью, и под толпой демонов появился огромный магический квадрат. Вспыхнул свет, и из земли вырвались острые иглы, нанизывая на себя демонов. Ослепшие и беспомощные демоны ничего не могли ей противопоставить.

- ГИЯЯЯ! – доносились крики пронзённых.

- ГУГАА! – разъярённый огр, находившийся за пределами магического квадрата, швырнул в Селию копьё. Оно летело прямо в тонкое тело Селии и готово было его пронзить, но…

- ГАХ? – копьё изменило траекторию и улетело в небо. Штормовой барьер отбросил копьё, защищая дом. Он был прочен, как железо. Неожиданно, вместе с всплеском магической силы из него вылетели ветряные лезвия. Они практически отсекли голову огру и разрезали остальных монстров.

- ГУ-ГУГИ… - попытавшиеся приблизиться оказались на земле в виде двух половинок. Более тридцати монстров превратились в магические камни.

- Здорово! – громко сказала Селия, немного расслабившись. Айсия, сосредоточившись на защите, наносила точные удары. Перед ними всё ещё стояли сотни демонов, но она не ощущала от них опасности. Обычно маги арьергарда не брали на себя инициативу в бою – это было железное правило – сейчас Селия могла спокойно применять свои умения.

Часть 5

В штормовом барьере возникновение магических квадратов нарушалось, но маг мог применить магию и за его пределами, создавая однонаправленную атаку. Создание магического квадрата в удалении – очень сложный процесс, но для Селии, гения магии, это было проще простого.

- Ледяной дождь! – Селия подняла руки к небу. Через несколько секунд над головами демонов возник магический квадрат и на них посыпались острые сосульки.

- ГУГА! – пронзая сразу нескольких демонов, ледышки разбивались. Они осторожно пользовались магией, чтобы не повредить окружению дома, но постепенно уменьшали количество демонов.

- Мы их сильно поубавили, да? – пробормотала Селия, оглядываясь. Демонов осталась едва ли половина. Если всё продолжится в таком же темпе, минут через 10 они их полностью истребят.

- Интересно, откуда их столько? Не похоже на простое совпадение. Барьер ведт работает? – мрачно спросила она Айсию.

- Нет. Кто-то издалека блокирует его воздействие. Можно считать, что сейчас он не действует? – Айсия покачала головой.

- Значит, кто-то намеренно пригнал их сюда. Кому это надо? Я не знаю, как он контролирует демонов, но это не шутки, - Селия сжала губы.

- Он наблюдает за нами издали.

- Хмм… И зачем?

- Не знаю. Может, мы узнаем это после того, как расправимся с этими демонами? – Айсия наклонила голову.

- Да. Рио нет, и преследовать его не получится. Но мы же не можем оставить всё как есть, да?

Часть 6

Селия вздохнула.

- Да. Давай побыстрее закончим здесь, - согласно кивнула Айсия. Ветер снова поднялся, и ветряные лезвия во второй раз разлетелись вокруг. Демоны уже разбежались, но лезвия безжалостно забирали их жизни.

- Хаа, это заставляет терять уверенность в себе. А Рио тоже так может? – криво улыбнулась Селия. Её называли гением магии, но она не могла даже приблизиться к Айсии. Если верить Рио, это потому, что и магия, и духовные искусства – нечто вроде подделки, потому что даже он не мог продемонстрировать то же, что и Айсия, с помощью духовных искусств. Во-первых, она уже владеет магией, и она не особо стремится изучать духовные искусства. Рио говорил, что уже в академии использовал духовные искусства. Над ним постоянно издевались за его неспособность использовать магию, но он скрывал свою силу, обманывая окружающих.

(Но я рада, что он рассказал мне)

Этот секрет постоянно заставлял её беспокоиться и дуться.

(Может, это и всё, чего я достигла за пять лет общения с Рио)

Но даже посреди битвы, зная, что Рио стал сильнее, Селия почему-то была счастлива.

- ГЬЯЯЯ! – демоны оказались в воздухе.

- Рио может вот так.

- Здорово, правда? – Селия улыбнулась простому ответу Айсии.

\* \* \* \* \*

Рейс смотрел за ними с неба.

- Ухх, как я и думал, такие демоны им не противники. Я чувствовал сильного духа, но мне бы и в голову не пришло, что это будет человекоподобный дух, - он сузил глаза, глядя на Айсию.

Часть 7

- Даже не верится, что она может использовать столько сил без мастера, а эта маг точно не её хозяин, или, может, он прячется в доме? – Рейс подпёр подбородок рукой. Если человекоподобный дух будет связан с мастером, способным обеспечить ему достаточный запас магической силы, это большая проблема. Но он не мог понять пределов её силы, столкнув их с такими слабыми противниками. Он мог лишь предполагать, что она получает силы от своего мастера. Возможно, чтобы удостовериться, ему придётся вмешаться лично.

- Но, если он достаточно силён, этими руками я не смогу ему навредить. Может, стоит удовлетвориться тем, что я знаю, что у неё есть мастер? Они уже заметили меня, думаю, скоро пора уходить, - загадочно ухмыльнувшись, Рейс решил понаблюдать за Айсией ещё немного.

\* \* \* \* \*

- Я искренне благодарна вам за столь ценную информацию, - Лизелотт глубоко поклонилась Рио после рассказа. Она хорошо держалась, но на её лице была видна усталость. Это было естественно. Только что появившийся демон под названием гуль был большой проблемой. Ужасающая физическая сила, ненормальная регенерация и жуткие повадки. Они даже могут координировать действия друг с другом, но с точки зрения Лизелотт это не самое худшее. Худшее – то, что перед смертью они принимают форму человека. Люди, превращающиеся в демонов – мрачная картина. Если они не поймут причин превращения людей в демонов, картина будущего становится ещё хуже. Они даже не могут вскрыть их, потому что после смерти гули превращаются в пепел, оставляя после себя лишь магический камень, больше и сильнее обычных, но это – всё, что им известно. Демоны всё ещё в городе, а у неё только догадки по этому поводу, поэтому рассказ лишь прибавил ей проблем, с которыми придётся разбираться после нашествия, и ментального утомления.

- Благодаря этому мы сможем справиться, если похожие монстры объявятся в городе, - Лизелотт улыбнулась, отгоняя беспокойство. Натали отправилась проводить инструктаж, чтобы передать информацию о гулях защитникам города. К этому времени она уже должна была отправить голубей с докладами.

- Не стоит, я просто выполняю свою работу.

Часть 8

Рио покачал головой. Он закончил с необходимыми делами, и ему лучше не задерживаться здесь. Он собирался уходить, и, может ему лишь показалось, но Лизелотт умоляюще глядела на него. В такой ситуации она была готова принять помощь даже кошки. Но, поскольку Рио ни солдат, ни авантюрист, она не могла заставить его. Ей даже нечего предложить ему, начни она переговоры, а отказ Рио лишь испортит атмосферу.

- Думаю, мне пора, - Рио отвёл взгляд от устало глядевшей на него Лизелотт.

- Да. Кажется, демоны не вторглись в этот район, но в остальных довольно опасно. К сожалению, у нас не хватает людей, и мы не можем предоставить вам охрану… - хотя Лизелотт плохо выглядела, даже учитывая, что Михару и остальных охраняла Айсия, Рио не намеревался помогать защите Альмонда больше, чем необходимо.

- Не стоит, я благодарен вам за желание помочь, - Рио поднялся со стула.

- Пожалуйста, берегите себя.

- Да. В будущем мы сможем поговорить в более приятных условиях, - попрощавшись Рио вышел из палатки полевого госпиталя. Лизелотт глядела ему вслед. Он успел пройти около 20 метров:

- В-враги! ВРАГИ! – в сад ворвался привратник. Лизелотт удивилась. В особняке все сразу засуетились. Солдат продолжал кричать, предупреждая людей в саду. Он бежал к Рио, как будто хотел ему что-то сказать. Но с неба свалился чёрный гуль и одним ударом отправил его в полёт. За ним приземлились ещё пять гулей. Они не умели летать, поэтому правильнее было бы сказать, что они свалились на землю.

Часть 9

- Жалкая мошка, - злобно расхохотался чёрный гуль, глядя на отброшенного солдата. Он умер мгновенно, и его тело не подавало признаков жизни. Рио нахмурился.

- М? ММ? – фигура Рио отразилась в глаза чёрного гуля. Уголки его рта поднялись в оскале, как будто он что-то вспомнил.

- Ку-КУХА- КУХАХА-КУХАХАХАХА! – он сумасшедшее рассмеялся.

- ЧТО ТЫ ЗДЕСЬ ДЕЛАЕШЬ?

Рио наклонил голову, не понимая вопроса. Он не припоминал, чтобы ему встречалось такое существо.

- ТЧ, ЧЁРТ ПОБЕРИ. ТЫ МЕНЯ ДАЖЕ НЕ ПОМНИШЬ, - чёрный гуль щёлкнул языком, и лицо того, кого раньше звали Альфонс, искривилось. Он превратился в демона. У Рио не было причин узнавать Альфонса, и это ещё больше разъярило его.

- Это… - глаза Рио расширились при виде колонны света, поднимающейся на юго-западе. Почувствовав волну маны и одо, он напрягся.

- ХА, У ТЕБЯ ХВАТАЕТ НАГЛОСТИ ОТВЛЕКАТЬСЯ! ХОРОШО, - зарычал Альфонс. – ВЫ ДВОЕ, ПОЙМАЙТЕ ТУ ЖЕНЩИНУ. Я УБЬЮ ЕЁ, - приказал он гулям за спиной. Лизелотт настороженно глядела на них.

- ОСТАЛЬНЫЕ ТРОЕ – СО МНОЙ. НЕ ПОЗВОЛЯЙТЕ ЕМУ УЙТИ!

Часть 10

Игнорируя Альфонса, Рио рванул вперёд, используя усиление тела. Альфонс немедленно отреагировал на это. Гули последовали приказам Альфонса. Трое рванули за Рио вместе с Альфонсом, а двое направились к Лизелотт.

- Не позволю! – Натали и Козетт ринулись им наперерез, чтобы не дать им добраться до Лизелотт. Началось сражение между двумя стражами и двумя гулями.

- ТЧ, СТОЙ! – Рио пытался избежать сражения, но гули и Альфонс мешали ему больше, чем он предполагал. Альфонс был сильнее и быстрее даже гулей и мог соревноваться с Рио, усиленным духовным искусством. Ему нужно сбить их со следа и покинуть особняк, потому что дистанция между ними сокращалась.

- Тц, - Рио недовольно цокнул языком, он торопился.

- КУХА-КУХАХА-КУХАХАХАХА! БОИШЬСЯ? ХОЧЕШЬ МОЛИТЬ О ПОМИЛОВАНИИ? Я МОГУ ПОЩАДИТЬ ТЕБЯ, ЕСЛИ ТЫ ТАК СДЕЛАЕШЬ! – Альфонс вытянул руку, чтобы пронзить Рио. Догнавшие его гули тоже атаковали Рио. Он раздражённо вздохнул.

- КАК ТАМ ДЕВУШКИ, КОТОРЫЕ БЫЛИ С ТОБОЙ? ОТДАЙ ИХ МНЕ, И, МОЖЕТ, Я СОХРАНЮ ТЕБЕ ЖИЗНЬ. НЕ БЕСПОКОЙСЯ, Я ПОДАРЮ ИМ МНОГО ЛЮБВИ, КАК ИГРУШКАМ.

Рио нахмурился, глядя, как Альфонс садистски улыбается. Он почти танцевальным шагом разорвал дистанцию между собой и четырьмя гулями и вытащил меч.

- ХА, НАКОНЕЦ РЕШИЛ СОПРОТИВЛЯТЬСЯ. ДУРАК, - Альфонс раздражённо уставился на Рио, от которого начала исходить угрожающая аура. Молча глядя на гулей, Рио шагнул вперёд, и битва началась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 84 - Помеха на пути**

Глава 84: Помеха на пути

Часть 1

Всё случилось мгновенно. Только что Рио стоял лицом к лицу с гулями, порыв ветра, и он исчез из вида.

- М? – пять чувств Альфонса после превращения в гуля усилились, но он не мог обнаружить его. Он почувствовал угрозу и немедленно отскочил. Крылья Альфонса хлопнули, и он взмыл в воздух, чтобы осмотреть место сверху. Оттуда он увидел Рио за спинами гулей. В этот момент голова гуля слетела с плеч. Фонтан крови вырвался из разрубленной шеи, но она была настолько тёмной, что даже не напоминала человеческую. Голова, пролетев некоторое расстояние, тяжело упала на землю. Альфонс знал, что это было. Он не видел удара, но знал, что это был удар меча Рио. Поймать же его движения он не мог. Он заметил лишь его исчезновение и момент приближения, а в промежутке между ними он уже нанёс удар с нереальной скоростью.

- Сзади, - заорал он гулям, и те обернулись. Но Рио уже усел вернуться обратно, и они опять не увидели его. Рио снова рванул к ним. Его меч уже был обнажён, а движения были столь быстрыми, что их нельзя было прочитать. Альфонс невольно сглотнул, глядя на него. Когда он понял, что его напугал противник, которого он собирался убить, вены вздулись у него на лбу. За эти несколько мгновений Рио успел обезглавить ещё одного гуля. Альфонс заскрипел зубами – у него остался всего один гуль. Обезглавленные гули больше не могли регенерировать или сражаться и лежали на земле. Даже такие монстры, как они умрут примерно через 10 минут после отсечения головы. Конечно, можно было приложить их обратно к телам, полагаясь на их регенерацию, но Альфонс не хотел спускаться на землю, так как мог сам умереть, попытайся он сделать это.

Часть 2

- ГУГАА! – пока он колебался, оставшийся гуль, заметив Рио, кинулся на него.

- СТОЙ, ИДИОТ! – попытался остановить его Альфонс. Но он опоздал. Гуль, вложив всю свою силу в это, бежал прямо на Рио. Одно неуловимое движение зверя, охотящегося на добычу. Несравненная атака, будь она направлена на обычного человека. Острый коготь готов был пронзить тело Рио, но… Рио видел его движения насквозь и даже мог позволить себе немного отвлечься, пока он разделывается с ним. Его тело, мышцы, реакция и кинетическое зрение тоже были усилены духовным искусством. Он немного отступил в сторону. Рука гуля пронзила воздух. Рио спокойно осмотрел руку гуля со стороны и лёгким движением отрезал её. Меч оказался в прежнем положении прежде, чем гуль успел понять, что лишился руки, и Рио нанёс ещё один, горизонтальный удар, рассекая гуля напополам. Через несколько мгновений Руки и половинки тела гуля свалились на землю, подняв тучу пыли. Он ещё пытался ворочаться на земле, но Рио добил его обезглавливанием. Остался лишь один – Альфонс. А с начал сражения не прошло и 30 секунд.

- НЕВОЗМОЖНО! – в шоке закричал Альфонс. Он был перерождён. Чтобы убить тех, кто раздражал его, и выместить всю свою злобу на тех, кто смотрел на него сверху вниз, он с радостью пошёл на это. Теперь он видел мир в ином свете, и это было величайшим наслаждением. Он получил силу, достойную этого, и считал себя непобедимым. Он стоял на вершине пищевой цепи, а остальные должны были в страхе простираться перед ним. И сегодняшнее нападение должно было стать наилучшим моментом для объявления этих правил. Он собирался убить Лизелотт после того, как развлечётся с ней. Он собирался убить всех тех, кто смотрел на него сверху вниз, после того, как продемонстрирует им свою новую силу. Всё должно было быть именно так. Но этот парень всё ещё пытается помешать ему. Он просто должен был стать приманкой для женщин и избит до полусмерти. Сейчас Альфонс следовал своим инстинктам и потерял последние остатки разума.

Часть 3

Если и есть единственный, то это я, я – закон! Он не мог простить того, что шло не по его плану.

(НЕПРОСТИТЕЛЬНО. ИМ НЕ СОЙДЁТ ЭТО С РУК!)

Разум Альфонса затуманили злоба и ярость. Ненависть смыла его страх. Он не собирался играть с Рио, потому что уже чувствовал угрозу от него. Почему он, дворянин, должен бояться этого мусора? Этих людей, не знающих своего места? Он вспомнил Айсию, девушку несравненной красоты, красоты, которую не смогли бы создать лучшие художники, даже если бы они потратили на это свою жизнь. Она была невежлива, но образ бесстыдной женщины, отбросившей его руку, отпечатался в его сердце. Все остальные тоже были девушками невероятной красоты, которым он даже согласен был подчиниться. Если он изобьёт этого парня до полусмерти, у них будет приятное выражение лица. Злобная ухмылка раздвинула губы Альфонса при этой мысли.

- КУ-КУФУ-КУКУКУ-КУХАХАХА!

Рио непонимающе посмотрел на смеющегося Альфонса. Альфонс ринулся на Рио, как молния. Рио, не смутившись, выдвинул правую ногу вперёд и принял очень низкую стойку, держа меч скрытым за спиной. (П.а.п.: - что-то вроде стойки Кенси Химура «Баттодзюцу») (П.п.: стойка для иай) В следующее мгновение его фигура размылась...

\* \* \* \* \*

Лизелотт невольно сглотнула слюну, глядя, как сражается Рио. Сильный. Слишком сильный. Она не могла уследить за ним, но, глядя со стороны, она могла сказать, что он не делает лишних движений. Рио убил гулей за несколько мгновений, двигаясь так, чтобы его движения сами прибавляли силы его ударам.

(Пока Харуто-сама с нами, мы спасены)

Шок от демонстрации силы Рио сменился радостью от её удачливости. Всего в особняке появилось шесть гулей. Если бы они все напали на Лизелотт, она бы мгновенно погибла. Но четверо направились к Рио, и только двое – к Лизелотт. Кроме того, трое из атаковавших Рио, уже мертвы, и остался только чёрный. Он казался проблемой, так как был сильнее обычных, но, увидев Рио в деле, Лизелотт не беспокоилась о нём.

Часть 4

С её стороны не был побеждён ещё ни один, но требовать от них того же уровня умений, как от Рио, было бы просто жестоко. Лизелотт защищали Натали с двумя кинжалами и Козетт с коротким копьём. Они выглядели детьми в сравнении с Рио, но они не были слабыми. Они были одними из лучших даже среди стражей Лизелотт. Усиленные магией, они практически соответствовали гулям и имели огромное преимущество над ними, следующими лишь своим инстинктам. Будь у них адамантитово-стальное оружие, они бы могли даже нанести чистый удар стальной коже гулей. Но, несмотря на их прочность и регенерацию, в битве один на один это был лишь вопрос времени, когда урон, нанесённый ими, превысит регенеративную способность. И сейчас сражение между Рио и чёрным гулем подходило к завершению. После того, как чёрный гуль странно засмеялся, он бросился на Рио. Рио принял стойку контратаки. Когда они уже готовы были столкнуться, Рио отодвинулся в сторону, буквально на волос от атаки гуля. Удар гуля, способный раскрошить скалу, ударил лишь воздух. Рио чуть приподнялся и нанёс удар по гулю от его правого бедра до левого плеча. Вспышка меча. Его меч, вознёсшийся над головой, чисто разрезал гуля по диагонали. Но, когда он был уже готов обрушиться на землю, гуль завыл. Ошеломляющая жизнеспособность.

- Ч… - слова застряли у Лизелотт в горле. Используя лишь верхнюю часть туловища, гуль развернулся к Рио, направляя свою руку в Рио. Она с невероятной точностью летела Рио в спину, прямо в сердце. Гуль ухмылялся.

- ОСТОРОЖНО! – изо всех сил закричала Лизелотт. В тот же момент Рио увернулся. От него остался лишь послеобраз, и, развернувшись, он рассёк шею гуля. Только когда его голова полетела вниз, гуль осознал произошедшее:

- ЧЁ… РТ ПОБЕРИ…

Часть 5

Это была предсмертная агония. Он так и умер с злобой, запечатлённой на лице. С его тела начала осыпаться чёрная кожа.

- Ах, Харуто-сама, - позвала его Лизелотт, но Рио даже не обернулся и рванул с места. На земле остались лишь рассыпающиеся в прах гули и их магические камни.

\* \* \* \* \*

Незадолго до этого. На центральной площади Альмонда Ария убивала демонов. Её безупречная красота, белоснежная гладкая кожа и внешность производили сильное впечатление на окружающих. Она убила уже более сотни монстров, но на её форме стража не было и капли крови. Неожиданно, Ария исчезла из виду, и головы десятков монстров взлетели в воздух. Остальные монстры отупело смотрели на обезглавленных, а Ария продолжала убивать их. Со стороны это выглядело отталкивающе, но, будь то мужчины или женщины, они оказались захваченными этим зрелищем. Это был поистине танец богини.

- Ария-тян красивая как всегда, да? – люди вокруг перешучивались, глядя, как Ария взяла основную работу на себя. Один из солдат, известный как сильнейший среди них, Маттс. Отправив Натали с докладом, он, вместе с остальными солдатами и авантюристами направился на центральную площадь. Он не был так силён, как Ария, но и он убил боле сотни монстров. Только из-за двоих сильнейших в Альмонде – Арии и Маттса – ситуация на площади уже клонилась к победе. Полное истребление монстров на площади – всего лишь вопрос времени. Но внезапно на площади появились два серых гуля и набросились на солдат и авантюристов.

- Что за чёрт?

- МОНСТРЫ!

На площади наступил хаос. Бросив на них взгляд, Ария окликнула Маттса.

Часть 6

- Маттс-сан, я отправлюсь за новенькими, так что это место оставляю на тебя.

- Не беспокойся. Но, может, не будешь говорить со мной так официально? – как будто они не были посреди сражения. Ария вздохнула и побежала к гулям, разносившим угол площади. Она обезглавила их почти одновременно. Её выражение лица не изменилось даже при виде неизвестного демона. С её точки зрения, гуль ли, гоблин – они просто демоны, которых нужно убить. Отойдя на некоторое расстояние прежде, чем кровь успела попасть на её одежду, Ария ринулась к другому гулю.

- М, - гуль успел заметить её приближение. Но в следующий момент и его голова полетела в небо.

- Хм. Так это и есть те самые новые демоны? Если их будет много, это действительно будет проблема… - вздохнув, она добила гуля, корчившегося на земле и подобрала его магический камень. Она понимала, что, соберись гули вместе для атаки на особняк, защитить его теми силами, которые там остались, будет практически невозможно. Она очень хотела вернуться к Лизелотт, но именно по её приказу она пришла сюда. И приказ был – истребить всех демонов на площади. В особняке остались стражи, поэтому, если она вернётся сейчас, то получит выговор от Лизелотт. Перед этой толпой демонов у неё не оставалось выбора – ведь эта работа тоже была связана с безопасностью Лизелотт. Ария даже не могла представить, что вся эта толпа – лишь приманка, а настоящей их целью является Лизелотт. Но гули представляли проблему, поэтому следовало распределить риски.

- Грейс.

- ХАЙ! – ответила её один из стражей.

- Я закончу здесь минут за 10. Возьми половину стражей и возвращайся в особняк, охраняй Лизелотт-сама. Демоны, оставившие такие магические камни, направляются к особняку. Оставшиеся стражи прочешут город как база миссии «найди и уничтожь».

- Есть, - страж по имени Грейс отправилась выполнять приказ.

- Теперь, надо побыстрее закончить с демонами здесь, - Ария перевела взгляд на оставшихся монстров.

Часть 7

Покинув особняк Лизелотт, Рио прыгнул в небо и полетел прочь из города. Он поднялся почти до облаков и ускорился, насколько смог. Он прилагал все силы и прибыл к дому вчетверо быстрее, чем обычно. Когда его усиленное зрение подтвердило, что Айсия и остальные были в безопасности, ему немного полегчало. Но, почему-то, окрестности дома были в хаосе. Как будто здесь было сражение. Внезапно Рио увидел нечто летящее к нему от дома. Похоже, другая сторона заметила его и решила встретить его в воздухе. Это был человек в чёрной робе. Он выглядел как человек и летал, как Рио.

- О боже, ты… - человек с удивлением посмотрел на Рио. – Воин духовных искусств, способный летать. Так ты мастер того человекообразного духа, - пробормотал Рейс. Рио, усиливший слух, не пропустил его слова мимо ушей.

- Что ты имеешь в виду? – уставился на него Рио.

- Ооо, страшно. Не надо так на меня смотреть. Не нужно так беспокоиться, все в том доме живы и здоровы.

Рио нахмурился:

- Что тебе понадобилось от них? – с подозрением поинтересовался он.

- Ничего. Я просто проходил мимо, - пожал плечами Рейс.

- …Я на это не куплюсь, - Рио настороженно осматривал Рейса. И вдруг.

Часть 8

(Харуто)

В его голове прозвучал голос Айсии. Она почувствовала. Что Рио попал в радиус действия её телепатии.

(Айсия. Ты в порядке?)

Рио не отводил взгляд от Рейса.

(Незадолго до этого дом был окружён демонами. Но все в порядке, не беспокойся. Думаю, тот, кто перед Харуто привёл их. Он также отключил барьер дома.)

Голова Рио прояснилась, когда он узнал, что остальные в порядке, но он помрачнел, узнав, что причиной всему был Рейс.

(Будь осторожен. От него исходит что-то неприятное. Возможно, он – не человек.)

Предупредила его Айсия.

(Понял. Я что-нибудь придумаю. Просто оставайся там, с ним мог быть кто-то ещё.)

Рио решил оставить Айсию защищать Михару и остальных.

(Поняла)

Ответила Айсия, и их разговор закончился.

- Я хочу знать, зачем ты привёл сюда демонов и напал на этот дом, - решительно потребовал Рио.

- Оя, уже выяснил, да. Хмм… - Рейс принял задумчивый вид. – Честно говоря, потому что я не заметил это место.

- Это не та причина, - голос Рио стал низким.

- Правда? – продолжал улыбаться Рейс.

Часть 9

- Ладно, думаю, всё должно быть в порядке. Меня просто заинтересовала сила духа в этом месте. Я собирался устранить его, если бы он был помехой, после проверки его силы, если ты согласишься закрыть на это глаза, я обещаю, что не принесу вреда тебе или твоим коллегам, - улыбнулся он.

- Это бессмысленно для твоих партнёров.

- Вот как? – голос Рейса стал высокомерным.

- Это же ты привёл демонов в Альмонд, верно? – это была лишь догадка Рио, основанная на том, что сказала Айсия. Глаза Рейса на мгновение сузились.

- В точку, - это не ускользнуло от Рио.

- Ничего не поделаешь, да? Ладно, я обещаю, что не буду атаковать тебя и твоих друзей, это включает и моих подчинённых. Но условие, что ты не будешь помехой, остаётся в силе, - умиротворяющее продолжил Рейс. – Кроме того, как насчёт того, чтобы ты скрыл, кто стоит за атакой на Альмонд?

- Я не собираюсь вести переговоры с тем, кто управляет демонами. Я просто обездвижу тебя и соберу больше информации. Избавиться от тебя будет безопаснее, - Рио покачал головой и ухмыльнулся. Но его глаза, следившие за Рейсом, не улыбались.

- Вот так, да? Тогда, тот, кто решит сбежать будет умнее, верно? – Рейс пожал плечами, приняв расстроенный вид.

- Думаешь, я тебе позволю?

- Не узнаю, пока не попробую…

Атмосфера вокруг них накалялась. Первым двинулся Рейс. Он преодолел 40 метров во мгновение ока. Но Рио возник у него за спиной.

Часть 10

- Поразительно. Ты человек? – Рейс на мгновение остановился.

- Это я должен спрашивать, - Рио нахмурился.

- …Понятно. Ты действительно человек, - пробормотал Рейс, как будто что-то понял. На его лице всё ещё был заметен оттенок удивления.

- Такими темпами я отсюда не сбегу… - он явно был раздражён. – Тогда, как ты справишься с этим? – шары света появились вокруг него, и он сразу запустил их в Рио.

- Тч, - фыркнул Рио, глядя на него. С невероятной скоростью он увернулся от шаров.

- Хорошо, - похвалил Рейс и запустил вторую волну шаров. Теперь их было вдвое больше. В этот раз Рио не стал уворачиваться от них, а создал шторм, который отбросил их.

- Хооо, - Рейс ненадолго задержался перед следующей атакой. Но даже третья волна не задержала его – он приближался к Рейсу. Когда он оказался уже вплотную к нему, рейс в спешке попытался отступить. Но Рио был быстрее – его колено впечаталось в Рейса.

- …!!! – от удара Рейс улетел в лес под ним, а Рио преследовал его.

Часть 11

Из леса вылетело ещё несколько шаров, больше предыдущих. Увернувшись от них, Рио влил огромное количество силы в свой меч. Он засиял. Разрезав им направлявшийся к нему шар, Рио беспрепятственно продолжил падение. Рейс показался из леса. Он собрал силу в правой руке и атаковал ей Рио, как мечом. Когда они пересеклись, рука Рейса взлетела в воздух. Схватив отрезанную руку, Рейс отскочил.

- Боже мой, это было опасно. Подумать только, что ты настолько силён… - ухмыльнулся Рейс. По всему телу были раны от падения, виднелся след от удара коленом, а правая рука была отрезана. И всё же на его лице не было следов боли, его эмоции нельзя было прочитать. Он был очень странным.

- Сопротивляться бесполезно, твою руку лучше побыстрее приставить обратно, не хочешь сдаться?

- Я очень хочу, но обстоятельства не позволяют. Более того, ты сразу же избавишься от меня, как только узнаёшь всё, что нужно, верно? – Рейс всё ещё говорил беспечно, даже в такой ситуации. Что-то скрывалось за его тоном. Рио внимательно следил за ним. Он чувствовал, что что-то было не так, даже сейчас, когда он превосходил его. Ему нужна была информация, но разговоры с ним могли завести его не туда. Рио намеревался захватить его живым, но его интуиция подсказывала ему, что лучше будет убить его. Пока он может говорить, всё не так плохо. Нет нужды оставлять ему руки или ноги. Но если он попытается контратаковать, можно его и убить. Он пытался напасть на Михару и остальных, приведя сюда демонов. Убив его прямо здесь, он ничего не получит, но и ничего не потеряет.

- Ууу, страшно, - Рейс как будто прочитал его мысли. Его рот искривился в улыбке.

Часть 12

- Хм, а ты спокойный, да? Похоже, это выбор жизни и смерти, - Рейс как будто восхищался тем, что Рио не поддался на провокации. – Я ошибся, так небрежно напав на тебя одной рукой. Ты не будешь просто помехой на нашем пути. Тогда я запомню это, - Рейс пожал оставшимся левым плечом, но Рио уже знал его намерения. Он просто пытался выиграть время разговорами. Рио создал вокруг него вихрь.

- Ух, - Рейс пошатнулся, он стал ещё слабее. Рио не упустил шанс. Он мгновенно оказался рядом с Рейсом.

- !!! – внезапно Рио отклонился от траектории полёта, и в том месте, где он должен был быть, пронёсся красный светящийся шар.

- Там… - он поглядел в направлении, откуда прилетела вспышка. Там летел чёрный дракон. Похоже, это было его дыхание. Рейс широко ухмыльнулся:

- Моё подкрепление прибыло, поэтому я ухожу, - он резко ускорился.

- СТОЙ! – Рио ринулся за ним, но Рейс отправил в него бесчисленное количество световых шаров. Для Рио это не было угрозой. Он мог увернуться от них с помощью шторма. Но дальние атаки дракона были гораздо сильнее. Даже если он отклонит её, сила, вложенная в эти атаки, нанесёт ему урон. Кроме того, он довольно точен и способен корректировать направление атаки, пока готовит её во рту. Под градом атак скорость Рио продолжала падать. И тут на него полетело дыхание дракона.

Часть 13

- Тч, - он остановился и решил встретить его атаку лоб в лоб. Собрав силу в правой руке и превратив её в чистую энергию, он направил её прямо на дыхание дракона. Рейс в шоке следил за этим издали, но теперь догнать его не представлялось возможным. Он увернулся от запущенной Рио атаки. Дракон тоже развернулся и полетел прочь от Рио. Рио глубоко вздохнул, смотря, как две тени растворяются в небе. Он расслабил мышцы и полетел обратно к скальному дому.

\* \* \* \* \*

Месяц спустя. Рио старался не покидать Михару и остальных, хотя их также защищала Айсия, и этот месяц прошёл мирно. Масато сидел в доме, но, возможно, почувствовав демонов, в этот месяц тренировался интенсивнее, чем раньше. Аки не вмешивалась больше в их тренировки, но смущённо попросила Рио следить и за ней во время тренировок. Он считал, что они слишком энергичны, но Михару уже напомнила им не перенапрягаться. Месяц прошёл быстро, но королевство Галварк объявило о появлении героя совсем недавно. Её звали Сумэраги Сацуки, и, судя по тому, что имя совпадало с именем знакомой Михару, это была она. По королевству Галварк ходило множество слухов о ней. Альмонд сумел отразить нападение демонов, но урон был велик. В западной части города повсюду были следы нашествия, и город сейчас восстанавливали. Но в городе было оживлённо из-за слухов о герое, снова появившемся более чем через тысячу лет. Чтобы выполнить свой договор с Лизелотт, Рио снова пришёл в Альмонд, зная, что Лизелотт обладает информацией. Он хотел помочь Аки, Михару и Масато встретиться с Сацуки, но она была в столице, и, чтобы встретиться с ней, нужны были связи. Он мог просто проникнуть туда, взяв их с собой, но это могло привести к неприятным последствиям. С такими мыслями Рио прибыл в особняк Лизелотт. Он обязался прибыть к ней через месяц, чтобы уладить все дела с договором о ликёре. Поэтому он принёс несколько образцов с собой. Лизелотт была вымотана работами по восстановлению, но встретила Рио с улыбкой на лице. Она лично проводила его в особняк после того, как он предоставил ей ликёр народа духов. Рио решил вкратце рассказать ей о том, что случилось после того, как он ушёл из особняка, и, после разговора о нынешней ситуации, передал ей ликёр.

Часть 14

- Что касается камней монстров, которых убил Харуто-сама, вы не против, если мы купим их? Поскольку вы стали спасителем людей в особняке, мы дадим лучшую цену, - Лизелотт упомянула камни гулей.

- Да, конечно, но… - кивнул Рио. В то время он торопился к дому и совсем забыл о них. Можно было сказать, что он их просто выбросил, но Лизелотт неожиданно посчитала его их владельцем.

- Спасибо, - облегчённо кивнула Лизелотт. Рио тоже был рад нежданному доходу. – Но просто дать денег было бы недостаточно, верно? Я хотела бы вернуть вам долг, но не знаю, как, поэтому, если у вас есть просьбы, не стесняйтесь сказать мне.

- Награда, да? – Рио удивлённо посмотрел на Лизелотт, сделавшую столь неожиданное предложение.

- Да. Только благодаря Харуто-сама мы понесли минимальный урон от демонов, появившихся в особняке.

Рио не думал об этом, торопясь покинуть особняк сразу после того, как убил демонов, но он спас многих людей. Остальных гулей в городе убили сильнейшие из стражей, например Ария, в особняке не было достаточно сил, и, если бы не Рио, они бы убили в нём всех.

- Так вот оно что… - Рио задумчиво подпёр рукой подбородок. Он убил гулей не для того, чтобы спасти Лизелотт. Он намеревался отказаться от награды, но ему в голову пришла идея. Он немного колебался, но план казался ему неплохим.

- Тогда, я хочу… - величественно сказал Рио. (П.п.: впервые такое вижу, но так и есть) Лизелотт напряглась, впервые видя его таким.

- Я хочу встретиться с героем королевства Галварк.

Глаза Лизелотт расширились, и она немного по-детски улыбнулась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Акт 5 - Серебряная невеста - Иллюстрации**

Итак, 4-й том закончен, а я даже помню, что когда я только начал переводить это произведение, в нём не было и 70-ти глав. Это был долгий путь (по крайней мере для меня), и я искренне благодарен всем тем, кто поддерживал меня материально, комментариями, указаниями на мои ошибками и помощью в переводе. Надеюсь, что в будущем вы останетесь со мной. С уважением, Kirnat.

2

3

4

5

Сверху вниз, слева направо:

Рио

Амакава Харуто

Айсия

Аясэ Михару

Саката Хироаки

Сэнто Аки

Сэнто Масато

6

Сверху вниз, слева направо:

Сара, Офия, Альма

Арслан, Вера, Дольюас

Селия Клэр, Латифа

Лизелотт Креция, Кристина Бертрам, Флора Бертрам

7

8

9

10

11

12

13

14

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Экстра Селия - Глава 1**

Экстра: Селия-сэнсэй СС. Глава 1

Часть 1

996 год Священного календаря, за три дня до отбытия Рио на полевые учения и побега из королевства Бертрам для спасения своей жизни. Рио находился в лаборатории Селии и готовил чай.

- Сэнсэй, у вас накопилось много писем… Кто-то приходил к вам вчера? – Рио бросил взгляд на гору писем в углу комнаты.

- У-ум. Они накапливаются, эх… - неловко кивнула Селия.

- Может, вы просто не заметили? Не стоит оставлять их так. Если вам нужна помощь, я всегда рад помочь, - Рио посмотрел на неё.

- Нет, не в этом дело. Как бы сказать, они все от моего отца, - немного уклончиво ответила Селия.

- А, понимаю… Думаю, мне действительно не стоит интересоваться этим. Простите за беспокойство, - Рио немедленно отступил, прочитав атмосферу. Но:

- Ах, нет. На самом деле, я бы хотела, чтобы Рио выслушал меня… Ты не против? – застенчиво спросила Селия.

- Да, конечно, - Рио взглянул на неё. Она не выглядела особо бледной, но сегодня она выглядела какой-то уставшей, не такой энергичной, как обычно.

- Понимаешь, я не читала их все, но… думаю, они все по поводу брака, - неожиданно, но Селия не стала ничего скрывать.

- Брак… теперь понятно, - губы Рио невольно дрогнули.

- Ааа, ты только что смеялся. Ты ведь смеялся надо мной, да? – покраснев, обрушилась на него Селия.

- Я не смеялся. Я хотел сказать, поскольку речь идёт о сэнсэе, вам просто лень отвечать на них, потому что вы слишком заняты своими исследованиями. Поэтому ваш отец так беспокоится и шлёт вам столько писем, - Рио уже выстроил логическую цепочку. Селии уже 17 лет, и это брачный возраст для дворян, но как только речь заходит о браке, она заявляет, что пока не собирается выходить замуж. Похоже, ей так давно пишут по этому поводу из дома, что дошло до такой ситуации.

- Умм, да, ты прав… - покраснев ещё сильнее, Ария спрятала лицо.

- И как долго вы не отвечали? – Рио попытался сменить тему разговора.

- Эмм, несколько месяцев…

- Несколько месяцев, да. Хотя приходит столько писем… - Рио снова перевёл взгляд на гору писем в углу. Честно говоря, в этом мире письма доставляются довольно долго, и даже разница в несколько месяцев между письмом и ответом не столь удивительна, поэтому такое количество писем за такой короткий промежуток времени – это что-то странное.

- Отец слишком опекает меня. Он говорит, что брак очень важен… Он лучше продолжит пытаться представить меня хорошим знакомым, чем позволит кому-то незнакомому увести меня, - Селия со вздохом повесила голову.

- Ахаха, он действительно заботливый отец, не правда ли?

- Боже, это не смешно… - Селия надулась на весело смеющегося Рио.

- Простите. Но что вы будете делать в этой ситуации, сэнсэй? – улыбаясь, Рио извинился и решил удостовериться в чувствах Селии. Если он хочет дать совет, нужно знать её собственные намерения.

- Я же уже говорила, я не хочу пока выходить замуж.

- Понимаю. Вы настойчивы, да… В таком случае, может быть, стоит проверить содержание хотя бы нескольких писем? Возможно, ваш отец даже поменял своё мнение.

- Да, знаю, но все его письма практически одинаковы. Рио прочти их вместо меня, - Селия застенчиво посмотрела на Рио.

- Эмм, я не против, но… вы уверены? – Рио не хотел нарушать границы её личной жизни.

- У-ум. Я не показала бы их другим, но Рио можно. Если ты не прочтёшь их, ты ведь не сможешь дать мне совет, верно? Вот… - она протянула ему письмо.

- Тогда, прошу прощения, - Рио вежливо принял и открыл письмо. Судя по дате, оно было написано не так давно, но оно было длинным, написанным превосходным почерком. После краткого просмотра он мог сказать, что в нём писалось о беспокойстве отца, есть ли у Селии неизвестный ему любимый, собирается ли она замуж и пожелание приехать к нему домой. Кроме того там было описание кандидата в женихи – известного юноши из прославленного рода.

- …И что? – робко спросила его Селия, когда он поднял взгляд от письма.

- Он как будто говорит с сэнсэем в письме. Также там был небольшой список потенциальных женихов, в чьём характере и социальном статусе он был уверен.

- Например?

- Второй сын герцога Фонтин, старший сын графа Барри и второй сын графа Альберта. Кстати, последний ближе всего по возрасту к сэнсэю, разве вы не встречались в детстве?

Но даже так, их разделяет почти 10 лет.

- Я знаю, но… Я не хочу выходить за него замуж. Я даже не рассматриваю его как потенциального жениха, возможно, и он относится ко мне таким же образом, - пробормотала Селия со сложным выражением лица.

- Эхх. Такие слабые аргументы не смогут переубедить вашего отца, верно? Возможно, он действительно так не думает, но чтобы выяснить наверняка, вам придётся встретиться с ним. Если сэнсэй расскажет о том, каким она видит своего идеального мужчину, вам будет легче отклонить предложение, когда он не подойдёт под ваши требования, - задумчиво посмотрел на неё Рио.

- Образ идеального мужчины… - Селия попыталась представить себе его. Как и все девушки, она представляла себе что-то подобное, когда читала любовные истории, но теперь она даже не могла придумать его.

- Похоже, вы об этом даже не думали, да? – Рио разглядывал задумавшуюся Селию.

- Н-не смейся! Я не ребёнок, у меня есть образ идеального мужчины, - Селия покраснела. Рио считал, что в этих вопросах она как раз ребёнок, но предпочёл не говорить об этом.

- У вас есть кто-то, кто вам нравится, да? Не расскажете мне о нём? – радостно спросил Рио.

- Уууу…. Умм, знаешь, н-например…

- Например? – Рио дразнящее переспросил смущённую Селию, потерявшую слова.

- Открытый человек, способный дать мне совет, когда я в затруднении, кто-то, кто полностью понимает меня, кто будет пить со мной чай, расскажет весёлую историю и кто не против иногда посидеть в тишине… Примерно так, - слегка надув губы, Селия перечисляла характеристики, загибая пальцы. Ей было немного неловко, потому что это напоминало ей одного человека, и она наклонила голову, ощущая внутри незнакомое и непонятное чувство.

- Неожиданно, планка не так высока. А что насчёт его внешности, статуса, дохода? – Рио удивился и восхитился ей, потому обычно дворянки выдвигали намного более практичные критерии к своим избранникам.

- Э? Умм, ничего особенного… Я зарабатываю сама и могу позволить себе жить как дворянка на доходы от моих исследований. В таком случае мне нужен кто-то, с кем мне будет приятно, верно? – смущённая Селия говорила тихо.

- Понимаю. В таком случае, если не учитывать социальный статус, у идеального мужчины сэнсэя довольно высокие требования, да. Трудно будет стать человеком, которого полюбит сэнсэй, - Рио кивнул и мягко улыбнулся ей. - Не знаю. Возможно, таких немного, но они могут оказаться ближе, чем вы думаете…

По лицу Селии можно было сказать, что её не убедили эти слова, но её взгляд внезапно упал на Рио, сидящего на диване…

Часть 2

(Разве то, что я перечислила не подходит Рио?)

Её выражение сменилось удивлением. Её тело напряглось, и она снова вспомнила всё то, что указала в качестве условий для своего мужчины. Открытый, сможет дать совет, полностью понимает меня, пьёт со мной чай, развеселит и ему не мешает тишина. Подозрение переросло в уверенность. Селия покраснела. Но не подозревавший о её мыслях Рио с любопытством смотрела на неё.

- Н-ну, эт просто пример. Просто пример. Даже если такой человек неожиданно близко, если я не ищу его, он вряд ли появится, верно? – торопливо добавила Селия. Она пыталась убедить себя. (Рио и раньше относился ко мне, как отец к ребёнку, поэтому он и пытался выяснить моего будущего мужа, естественно, что он так близок к моему идеалу.)

- Ну, можно и так сказать, - Рио был олухом, поэтому и не заметил намерений Селии. Она почувствовала некую неудовлетворённость.

- Муу… Кстати, а могу узнать об идеальной женщине Рио, а то нечестно, что только мне неловко, - насмешливо посмотрела она на него.

- Ахаха, моя идеальная женщина?

- Да, расскажи.

Рио попытался уйти от вопроса, но Селия не отводила взгляд.

- …Возможно, в этом я похож на сэнсэя. Кто-то, с кем мне приятно. Кто-то, кого я понимаю, и кто понимает меня. Щедрая женщина, которую я буду уважать, и которая будет уважать меня, - в глазах Рио появилась отстранённость.

- Умм, вот как. Рио такой же, как и я. Понятно, - Селия выглядела радостной и облегчённо улыбнулась.

- Ну, идеал есть идеал, но вы можете оказаться единственной оставшейся одной из вашего окружения прежде, чем вы успеете это заметить.

- Ух, пожалуйста, не надо так мне угрожать… Я даже не могу это представить, - Селия даже вздрогнула на реплику Рио.

- Всё хорошо. Пока вы это помните, вы быстро найдёте себе мужа.

- …Не уверена, - Селия помрачнела.

- Думаю, при случае стоит сделать характер сэнсэя известным окружающим. Возможно, сэнсэю это не понравится, но вам стоит собрать всё своё мужество и переместить своё внимание на высшее общество. Даже новая одежда привлечёт к вам мужчин. Поэтому не стоит быть нетерпеливой сейчас, - мягко сказал Рио.

- …Спасибо. Если так говорит Рио, я подумаю над этим, - Селия смущённо кивнула.

- Не стоит благодарности, ведь эту проблему предстоит решить в ближайшем будущем.

- Да, действительно, - Селия как будто удивилась.

- На всякий случай, мне стоит прочесть последнее письмо? Ваш отец мог изменить своё мнение, - предложил Рио уныло выглядевшей Селии.

- Умм… Да, пожалуйста.

- Прошу прощения, - Рио распечатал письмо с самой поздней датой. Пробежав его глазами:

- Сэнсэй, похоже, ваш отец направляется в столицу.

- Э!?

- Какие-то дела заставили его приехать, и он должен ненадолго остановиться в королевской академии. И в то время он собирается обсудить ваш брак.

- Ухх…

- Судя по дате, он приедет на следующей неделе. Вам лучше собраться с мыслями, если вы хотите отказаться от брака и в этот раз.

- У-Ум… Спасибо, Рио. Я рада, что теперь это не будет для меня неожиданным. Чуть не попалась. Что мне делать? – Селия избежала худшего, но оказалась в затруднении.

- Это не совсем отказ, сэнсэю стоит просто собрать все свои мысли по этому поводу и высказать их. Судя по содержанию письма, ваш отец искренне беспокоится о вас. Я думаю, он с радостью согласится с вами, если вы будете достаточно решительны. Полагаю, это лучший выход, - Рио мягко попытался успокоить её.

- Да. Да, пожалуй. Я постараюсь не сбегать в этот раз. Спасибо. Я больше не буду такой жалкой, - как будто решившись, Селия, которую подбадривал мальчик младше её, кивнула.

- Если вы не против, то я буду помогать вам по первой просьбе. Правда из-за полевых учений меня не будет три дня, - Рио покачал головой и широко улыбнулся.

- Ах, да, уже время учений. Ты же будешь осторожен, правда? Всё должно быть в порядке, если ты куда-нибудь не забредёшь…

- Да, я буду осторожен.

Селия забеспокоилась, услышав об учениях. Но Рио выглядел спокойным и собранным. Это немного успокоило Селию, и она улыбнулась.

- Береги себя. Я приготовлю хорошие чайные листья.

- Жду с нетерпением.

Они счастливо улыбались друг другу. Тогда Селия ещё не знала, что вскоре Рио ложно обвинят на полевых учениях, и ему придётся сбежать из королевства Бертрам. Таким был этот день.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Экстра Селия - Глава 2**

Экстра: Селия-сэнсэй СС, Глава 2

Часть 1

Вечер, тремя днями позже. Башня библиотеки королевской академии Бертрам, лаборатория Селии на цокольном этаже, после того, как Селия простилась с Рио. Рио отправился в путешествие в далёкий регион Ягумо. Она не знала, когда он вернётся. Она даже не знала, вернётся ли он из такого путешествия. Дверь за Рио закрылась со странным безжизненным звуком.

- Прости Рио. Я не могу ничего сделать для тебя… - Селия плакала, слёзы лились, как вода из прорванной плотины. Она шептала имя Рио, как будто цеплялась за него. Она, которая просто стояла и смотрела, как Рио бежит из королевства от ложных обвинений, ненавидела себя. Она до сих пор чувствовала его тепло, оставшееся на её теле. Она была счастлива, но её мучили беспокойство, стыд от собственной ничтожности и печаль. Она не могла перестать плакать. Она даже не могла сказать, сколько она плакала.

… Плач ничего не изменит.

Селия кое-как встала и двинулась. Её тело казалось таким тяжёлым.

(Я знаю, что Рио сейчас тоже хочется плакать)

Это не могло заставить её чувство потери исчезнуть, но она не хотела вести себя как героиня трагедий, которая только и могла, что плакать.

(Я буду ждать тебя… Рио. Потому что я буду ждать тебя, всегда. Поэтому, береги себя…)

Всю ночь у Селии было лишь одно желание – чтобы Рио был в безопасности. Если единственное, что она могла – это молиться о безопасности Рио, она будет делать это. Даже если все забудут о Рио, она никогда не забудет. Она будет ждать его, сколько бы это ни потребовалось. Таков её обет.

\* \* \* \* \*

Через несколько дней после отбытия Рио. В королевской академии Бертрам возобновился обычный мирный ход жизни. Инцидент на полевых учениях казался сном, и даже лица студентов, участвовавших в полевых учениях, выглядели спокойными. Возвращаясь после уроков к себе в лабораторию, Селия заметила однокурсников Рио. Казалось, что все забыли о нём. Так она думала. Должно быть, именно таким Рио и был для них. Она не могла полностью согласиться с этим, но она знала, как обращались с Рио все эти годы, и молча соглашалась с этим.

- Ну и как тебе внезапная атака толпы демонов?

- Страшно, наверное.

- Но вы двое всё-таки вернулись целыми.

Селия услышала пронзительные девичьи голоса из угла сада. Она взглянула туда. Там стояли Альфонс Родан и Стэд Югуно, окружённые девушками.

- Всё потому, что Альфонс-сэмпай отдавал приказы вовремя, - Стэд с гордой улыбкой указал на Альфонса.

- Ну, всё из-за того простолюдина, из-за которого Стэд-кун оказался ранен и ослаблен. Я, которому доверили командование, потерял контроль и не смог ничего сделать, - Альфонс выглядел недовольным.

(Эти двое… они говорят о том, что случилось во время полевых испытаний?)

Селия знала правду. Они были истинными виновниками, которые переложили вину на Рио. Заметив, что они говорят о полевых испытаниях, Селия невольно остановилась.

- Этот простолюдин? – одна девушка вопросительно наклонила голову.

- Рио, этот неизвестный сирота… Может быть, он был слишком испуган, и толкнул Стэда-куна, раненого демонами. Он даже подверг опасности принцессу Флору, - Альфонс театрально вздохнул.

- О боже, мы слышали, что принцесса чуть не упала со скалы, но только не говорите мне, что… - поражённые девушки прикрыли рты руками.

- Да, всё началось по его вине. Я не был причастен к этому, но мой отец строго отчитал меня, - Стэд вздохнул с раздражённым видом.

- Хахаха, меня тоже, знаешь? Боже, да попасть в засаду к орде монстров – уже достаточное несчастье, - Альфонс ухмыльнулся.

(Они действительно говорят, что хотят. Потому что жертва даже не может им возразить)

Селия чувствовала отвращение. Они полностью переврали историю. Хотя, возможно, им действительно досталось от отцов, и они говорили всё это, чтобы отвлечься от этого. Но само происшествие было обыграно в выгодном свете для их домов. Селии было неприятно при одном воспоминании о том, что с верхушки было спущено распоряжение выставить всё в выгодном для них свете, но решила воздержаться от возражений, это могло навредить её дому.

Тогда Селия наконец осознала, насколько она беспомощна. А Альфонс и Стэд продолжали рассказывать о своих воображаемых героических подвигах.

- Было около 50 гоблинов и орков, да? Но это перестало что-то значить после того, как после команды Альфонса-куна мы перегруппировались и перебили их.

- Мы просто не могли проиграть в прямом бою таким низкоуровневым демонам. Возможно, мы просчитались насчёт того быкоголового демона.

- Да, он был неожиданно силён, правда? Мы чудом смогли все уйти оттуда, - Стэд одобрительным тоном согласился с Альфонсом.

- Что это был за демон?

- Это был двуногий демон с бычьей головой, несколько метров в высоту. Он был очень силён и мог поднять меч, сделанный из целой скалы.

- Вау… Какой ужас, - девушки вздрогнули.

- В то время мы вели себя довольно отчаянно. Мы пытались бороться с ним. Я помню эту эйфорию, как будто мы стали героями из легенд. Но, хоть и с неохотой, нам пришлось покинуть битву.

- Как и ожидалось, в тот момент нам пришлось прекратить сражаться. Он не последовал за нами. Наши атаки нанесли ему критическую рану, и он не стал преследовать нас, - Альфонс и Стэд гордо продолжали свой рассказ. Селия была даже удивлена тем, как они сумели себя приукрасить. Рядом с ними больше не было никого с тех учений, но, даже если бы и были, они не обладали бы рангом, достаточным, чтобы возражать им, и они забрали себе всю славу. Девушки заглотили историю целиком, и воздавали им бесконечные похвалы.

(Я больше не могу это слушать. Нужно просто уйти…)

Селия вздохнула и собралась уходить. Но вдруг она заметила, что практически рядом с ней стоит Флора. Она дрожала, смотря на Стэда и Альфонса, как будто это мучило её.

- Но Рио, сбежавший в самом начале, довольно везуч, правда? Если бы он был там, он бы просто мешался под ногами, да? – Стэд счастливо улыбался. Флора, как будто решившись, направилась к их группе.

- Э? – глаза Селии расширились. У Флоры было такое выражение лица, как будто она сейчас действительно что-то скажет. Такой тихой девушке, думала Селия, будет тяжело противостоять им. Но Селия всё-таки ожидала чего-то от неё.

- Умм, - Флора окликнула их.

- Это… Ваше высочество, принцесса Флора, - они уважительно выпрямились. Хотя от студентов в академии не требуют формального обращения, они, как дворяне, обязаны так обращаться к тому, кто выше их по статусу.

- Могу я узнать, зачем вы здесь? – спросил Альфонс, как представитель группы.

- Почему вы так плохо отзываетесь об этом джентльмене? – спросила Флора.

- Этот… джентльмен? – Альфонс и Стэд недоумённо посмотрели друг на друга.

- Рио-сама.

- Ааа… - когда Флора прибавила к имени Рио «сама», Альфонс и Стэд ощутили недовольство.

- Флора-сама, позвольте скромно заметить, что я не могу восхититься тем, что вы, вторая принцесса, говорите «сама» о простолюдине. Не стоит так вести себя на людях, - Альфонс театрально, но осторожно высказал неодобрение поведением Флоры, чтобы это не превратилось в оскорбление королевской персоны. Но…

Часть 2

- Я нахожу ваши оскорбления людей у них за спиной гораздо более недостойным, - спокойно ответила Флора.

- Чт… Что вы хотите сказать? – Стэд напрягся, думая, что она собирается критиковать его.

- Хотя я чуть не упала со скалы, этот джентльмен спас меня. Он был моим спасителем. Я могу согласиться, что в остальных случаях он мог быть помехой. Но, всё потому, что он не мог использовать магию, верно? Даже если бы он остался там, он ничего бы не смог сделать против этого быкоголового гиганта.

Её голос из-за гнева на Стэда стал раздражённым.

- В первую очередь, это вы ничего не сделали, верно? Все были в панике, и вы устроили свалку. При этом бросив раненого.

- Э-это было нечто вроде тактического отступления. Мы считали, что так будет правильнее, ведь сражаться, будучи раненым, невозможно… - когда Флора раскрыла правду, Стэд начал нервно оправдываться.

- Х-хей, Стэд-кун, должно быть, это он привлёк внимание того монстра. На нём был предмет, зачарованный на физическое усиление, - Альфонс чувствовал, что спорить с принцессой – не лучшая идея, и попытался слегка похвалить Рио. Но Флора не считала, что честь Рио будет восстановлена лишь этим, и продолжила:

- Рио-сама не только привлёк его внимание, но и убил его.

Селия вздрогнула. Но группа Альфонса была в шоке.

- Что вы сказали? Я слышал, что он был повержен орденом рыцарей. Его величество лично заявил об этом… - Стэд принял подозрительное выражение. Действительно, такое заявление было сделано. Её отец, Филип III, не мог рассказать правду. Минотавра не мог убить обычный студент, никто бы не поверил в это, а его положению это лишь навредило бы, поэтому правда осталась скрытой. Никто, кроме Флоры, не видел сражения Рио с минотавром, поэтому влиятельнейшие люди королевства легко скрыли правду. Но, после того, как протест Флоры был отклонён, она, как никогда прежде, пошла против воли отца.

- Это… - Флора собиралась что-то сказать, но остановилась. Если она начнёт опровергать заявления короля, это может обернуться проблемами. Но она знала, что даже в этом случае, отец проигнорирует её. Она хотела противиться этому, но Флора начала терять уверенность.

- Возможно, это благожелательность доброй принцессы Флоры, - почувствовав, что Флора не может ответить, покровительственно улыбнулся Альфонс.

- Ах, вот оно что… - согласился Стэд.

- Что вы делаете, принцессе, кажется, нехорошо, - Селия выбрала время, чтобы спасти принцессу.

- С-Селия-сэнсэй, м-мы просто разговаривали, - Стэд вздрогнул.

- Как вы себя чувствуете, ваше высочество?

- … Я в порядке. Ничего, - Флора упрямо покачала головой в ответ на беспокойство Селии.

- В таком случае, могу я занять немного вашего времени, ваше высочество? Я хотела поговорить с вами, - Селия посмотрела ей в глаза.

- Да, конечно, - Флора не знала, о чём она хотела поговорить, поэтому просто кивнула.

- Сюда, пожалуйста.

- Хорошо, - Флора последовала за Селией. Та обернулась:

- Прошу прощения, но вам тоже стоит поскорее вернуться, пока не стемнело.

- Д-да, - слегка неестественно ответил Стэд. Он зачарованно пробормотал ей вслед: «Какая милашка», но его никто не услышал.

- Умм, Селия-сэнсэй. Куда мы идём, и о чём вы хотели поговорить? – робко позвала Флора идущую впереди Селию. Селия, колеблясь, улыбнулась и остановилась.

- Если возможно, вы не против поговорить со мной в моей лаборатории насчёт Рио? – спросила она, следя за Флорой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Экстра Селия - Глава 3**

Селия СС 3

Часть 1

Селия привела Флору в её лабораторию.

- Пожалуйста, входите. Простите, что так мало места.

- Нет-нет, ничего. Прошу простить за вторжение… - Флора со слегка напряжённым выражением лица вошла в лабораторию.

- Пожалуйста, садитесь на свободный стул, я пока заварю чай, - Селия направилась на простенькую кухню.

- Спасибо большое, - сказала Флора, робко присаживаясь на стул.

(Так вот как выглядит лаборатория Селии-сэнсэй…)

Она с любопытством осматривалась. Ей раньше не доводилось бывать в комнатах преподавателей королевской академии, и её охватило новое, странное чувство. Благодаря стараниям Рио комната Селии стал выглядеть чистой и аккуратной. Из-за чувства потери Рио, отправившегося в путешествие, Селия в последнее время не могла сосредоточиться на своих исследованиях. Оглядев комнату, Флора посмотрела на Селию чтобы удостовериться в ситуации.

(Она сказала, поговорить о Рио-сама… О том, что недавно произошло? Я так и думала, что Сели-сэнсэй и Рио сама довольно близки)

Флора вспомнила, что она видела, как Сели и Рио дружелюбно разговаривали. Это случилось сразу после уроков, и ей удалось увидеть улыбку Рио, который никогда не улыбался в школе, и поэтому этот образ отпечатался в её памяти. Она почувствовала странное волнение.

- Простите за ожидание.

Селия вернулась с чаем. На подносе, который она несла обеими руками, стоял чайник в чехольчике и чашка. Она уселась напротив Флоры, и её выражение стало мрачным.

- Простите за мой поступок. Я слишком заслушалась и немного опоздала… - извинилась она перед Флорой. Та мягко покачала головой:

- Нет. Я сама поспешила с вмешательством в их разговор.

- …Потому что не могли притвориться, что не слышали его? – это был непрямой вопрос. В этой ситуации Селия могла себе такое позволить.

Честно говоря, Селия не считала их людьми, которые будут готовы извиниться, когда им укажут на их ошибку. С другой стороны, соверши она ошибку, и позиция Флоры сильно пошатнётся.

- …Я не могла позволить себе проигнорировать их. У меня нет причин заставлять себя соглашаться с ними, - Флора вздрогнула и печально повесила голову.

- Мнение Флоры-сама о Рио лучше, да… - Селия облегчённо улыбнулась.

- Потому что он трижды меня спасал. Первый раз – пять лет назад, когда меня похитили, второй раз – на полевых испытаниях несколько дней назад…

- Вы не могли бы рассказать мне, что там произошло? Даже Флоре-сама должно быть тяжело держать это в себе.

- …Правда? – Флора искоса посмотрела на Сеолию, пытаясь понять её намерения.

- Да. Мне хочется знать. Историю Рио от Флоры-сама, которая лично видела это… - Селия мягко улыбнулась. Флора вздохнула, как будто сбросив с плеч тяжкую ношу. И медленно начала рассказывать свою историю.

О Рио, которого заставили тащить на себе весь багаж во время полевых испытаний. О том, как он отказался от её помощи. О его безразличном выражении, когда он нёс на себе вещи без единой жалобы, как будто они ничего не весили. И о том, как он спас её, когда она начала подать с утёса после засады демонов.

Часть 2

- …Я никогда не считала, что Рио-сама толкнул Стэд-куна, - сказала Флора, поясняя ситуацию на утёсе.

- Я не имею особого права высказывать своё мнение по этому поводу, но я согласна с вами. Я не могу представить себе, чтобы Рио потерял хладнокровие под атакой демонов. Скорее, я считаю наоборот… - с шутливой улыбкой сказала Селия.

- Н-но разве это не заставляет Стэд-куна выглядеть жалким…? – Флора как будто пыталась защитить Стэда. Он – не тот, кого следовало бы оправдывать, но она всё ещё не хотела так плохо отзываться о нём.

- О, ну что вы, я не говорила, что именно он толкнул вас. Кстати говоря, может ли быть так, что именно таким он показался Флоре-сама? – улыбка Селии казалась дьявольской.

- А…. Сэнсэй, это нечестно! – Флора, покраснев, спрятала лицо.

- Фуфу, я рада. Вы наконец начали проявлять эмоции. Пожалуйста, выпейте чаю, он как раз должен быть готов. Хотя, честно говоря, чай вкусен тогда, когда его заваривает Рио.

Она налила заварившийся чай в чашку и протянула Флоре.

- Рио-сама… Он часто бывал здесь? – удивлённо спросила Флора.

- Ммм, да. Он пил со мной чай, помогал мне в моих исследованиях, убирал комнату и… Это секрет, хорошо? – Селия подмигнула Флоре.

- Д-да. Я никому не скажу. Но даже так, умм… Как я и думала, Селия-сэнсэй в хороших отношениях с Рио-сама? – она неловко кивнула, и задала этот вопрос, который был написан у неё на лице.

- «Как и думала?», да? Ну, я счастлива, что смогла сблизиться с ним, но… - Селия смущённо кивнула, хотя то, как Флора сказала: «Как я и думала», немного обеспокоило её.

- Да, умм, однажды я увидела, как Селия-сэнсэй разговаривала с Рио-сама, как будто вы были близки…

- А, понятно. Потому что в академии мы не казались особо близкими.

- Да. Это было после уроков, когда уже почти никого не осталось. Но, хоть вы и казались близки, разговор был обычным. Просто у Рио-сама было такое естественное выражение лица, что это невольно осталось в моей памяти…

- Ахаха, так вот оно что. Обычно он действительно безэмоционален, но, знаете, иногда и он выглядит под стать своему образу, - Селия радостно улыбнулась.

- …Да. Должно быть, он в порядке, - Флора погрустнела.

(Неужели Флоре-сама тоже хотелось сблизиться с Рио?) Селия смотрела на повесившую голову Флору.

- Этого я увидеть не могла. Честно говоря, мне всегда хотелось поговорить с ним, но я могла лишь смотреть, как он остаётся в одиночестве, - Флоре было стыдно.

- Вам жаль, что вы ничего не можете сделать для него, да?

- …Да. Более того, Я завидую Селии-сэнсэй. Поэтому я собрала всю свою храбрость, чтобы поговорить с ним во время полевых испытаний. Хотя онее-сама предупреждала меня не приближаться к нему.

- Кристина-сама? Понятно…

Часть 3

Селия с печальным видом кивнула. Она понимала, что у Кристины были причины, вроде: «Сближение не принесёт ничего хорошего ни Флоре, как принцессе, ни Рио, как простому сироте с неизвестным происхождением». Она припомнила, что даже небольшой намёк на сближение Рио с ней самой в пределах академии вызывал злобу остальных студентов. Если бы к нему попыталась приблизиться Флора, это вызвало бы ещё худший результат.

(Ну, Кристина-сама заняла позицию полного игнорирования по отношению к Рио. Похоже, у неё тоже сложные чувства в отношении Рио, как и у Флоры-сама, но я понимаю её, учитывая время, когда они впервые встретились…)

Кристина – мудрая девушка. Обычно она всегда проверяет людей, с которыми сближается, она очень хорошо понимает людей. Она пыталась быть доброй к Рио немного иным путём, не пытаясь сблизиться с ним и не привлекая к нему внимание. Пока Селия так рассуждала:

- Тогда, тот ваш разговор с Рио стал последним? – спросила она Флору. Она примерно знала ситуацию по словам Рио, но детали были ей неизвестны. Она хотела понять, сколько известно самой Флоре.

- Нет, ещё немного поговорить перед тем, как на нас напал быкоголовый монстр, и я чуть не упала со скалы. Хотя, он просто выкрикнул моё имя…

- Рио должен был сказать ещё что-то, верно?

- Да, он сказал: «Простите», прямо перед тем, как с невероятной силой откинуть меня от обрыва. А затем, когда этот быкоголовый гигант напал на нас, он сказал мне бежать.

- Вот так, значит… - Селия невольно улыбнулась, понимая, что испытывал Рио в то время.

- …Быкоголового монстра победил Рио-сама. Но я одна видела это. Но отец и директор не посчитали это правдой и даже сделали Рио единственным виновным… - Флора погрустнела ещё сильнее.

- Понимаю. Поэтому вы и не смогли стерпеть то, как Стэд-кун и Альфонс-кун отзывались о Рио, - Селия была довольна тем, что Флора обрушилась на них по справедливой причине.

- Да…. Селия-сэнсэй, вы верите мне? – Флора умоляюще посмотрела на неё.

- Я верю вам. Я понимаю ваши чувства… Но, простите мне такое высказывание, противоречить всем известной информации, учитывая ваше положение как принцессы – это глупость, - поклонившись, Селия предупредила Флору.

- …Отец и онее-сама сказали то же самое. Что я не должна говорить правду, которая противоречит официальным сведениям. Стоит ли мне прекратить рассказывать правду? – у Флоры был раздражённый вид.

- В человеческом обществе правый не всегда оказывается правым. Точнее, верной оценки правых и виноватых не существует вообще. Всегда есть бесконечное количество возможностей того, как человек может оказаться неправым, - Селия заговорила как учитель.

- Тогда, с общей точки зрения, отец и онее-сама правы, а я – нет?

- …Должно быть, вам тяжело это принять. Лично я считаю, что Флора-сама права, и это приятное чувство. Кстати, в действительности его величество и Кристина-сама тоже могут понимать, что вы говорит правду, понимаете? – Селия попыталась утешить Флору, из которой как будто выдернули внутренний стержень.

- Правда…? – Флора непонимающе посмотрела на неё.

Часть 4

- Да. Но, учитывая ситуацию внутри страны, будет лучше сдерживать порывы Флоры-сама. Потому что в мире политики иногда приходится и неверное считать правильным… Я думаю, что Кристина-сама и его величество просто не знали, как объяснить это вам. И, пусть даже Флора-сама глубоко в сердце несогласна с этим, разве вы не обязаны скрывать это?

- Да… Наверное. Скорее всего, - Флора согласилась, осознав это.

- Фуфу, судя по виду Флоры-сама, Кристина-сама и его величество не объясняли вам этого.

- …Да. Честно говоря, тогда я впервые в жизни пошла против отца и онее-сама, - Флора смущённо согласилась.

- В таком случае, было бы неплохо, если бы вы попытались поговорить с ними ещё раз, после того, как успокоитесь. Хотя после того, как всё зашло настолько далеко, изменить положение Рио невозможно, если вы не в силах сдерживаться, я с радостью составлю вам компанию в разговоре, и тяжесть на сердце Флоры-сама станет немного легче, не правда ли?

- …Я попытаюсь. Но я теперь не смогу исправить то, что ответила злом на доброту Рио-сама. Возможно, обычным способом я ничего не смогу изменить, но если подумать…? – робко спросила Флора.

- Умм, я столкнулась с такой же проблемой, но не думаю, что моих сил хватит на что-то значительное.

- Что вы хотите сказать?

- Я верю ему, и я решила, что буду ждать его возвращения. И встречу его с улыбкой, когда он вернётся, - лёгкая улыбка скользнула по лицу Селии.

- …Он вернётся, да?

- Да, конечно. Я верю в это. Хотя, не думаю, что его возвращение будет пышным и торжественным, - Селия уверенно кивнула.

- Когда он вернётся, я вряд ли увижу его, - печально улыбнулась Флора.

- Это… Наверное, - Селия увильнула от ответа, подумав, что будь она Рио, она бы поступила именно так.

- Всё в порядке, вы можете смело высказывать своё мнение. Благодаря Селии-сэнсэй я наконец поняла, что мне следует делать. Возможно, я недостойна этого, но я тоже буду ждать его. И тогда, даже если он и не сможет простить меня, думаю, я буду жить дальше, всегда помня о своей вине перед ним.

- Флора-сама…

- Я должна снова попытаться поговорить с отцом и онее-сама. Хотя это снова может превратиться в конфликт, я верю, что я права, но я должна попытаться понять их, насколько смогу.

- …Конечно. Я тайно помогу вам, как смогу. Если вы больше не сможете это выносить, пожалуйста, немедленно приходите ко мне. Я обязательно выслушаю вас, если вы не против, - Селия утешающе улыбнулась.

- Да, спасибо большое! – Флора радостно поклонилась.

Часть 5

- Фуфу, чай уже остыл. Если вы не против, мне заварить ещё?

- Ах, не стоит. У меня пересохло в горле, пока мы разговаривали. Хотя онее-сама и говорит, что я веду себя как ребёнок, я предпочитаю питье го тёплым. Эхехе, - смущённо ответила Флора. В этот момент в дверь постучали.

- Ара, у нас гость. Простите… Кто там? – Селия направилась к двери.

- Это Кристина. Умм, Флора вроде бы приходила сюда? Привратник сказал мне, что она ушла с Селией-сэнсэй.

С другой стороны двери была старшая сестра Флоры – Кристина.

- Это принцесса. Сейчас открою. Одну минуту… Фуфу, похоже, вас пришли вернуть домой, - громко ответив Кристине, Селия улыбнулась Флоре. Она открыла дверь.

- Онее-сама…

- Умм, я пришла за тобой. Ты долго не возвращалась, отец и мать беспокоились о тебе, - под конец Кристине стало неловко, потому что Флора смотрела ей прямо в глаза. Селия,Э следившая за ними, поняла, что Кристинаещё не отошла от их размолвки.

-…Прости. Я увлеклась разговором с Селией-сэнсэй. Может ли быть так, что онее-сама пришлось возвращаться сюда из дворца? – Флора кротко извинилась, следя за Кристиной.

- …Да, должна признать, это так.

- Фуфу, вы так беспокоились о Флоре-сама. Тогда, будьте осторожны на обратном пути, уже достаточно поздно, - Селия успокаивающе улыбнулась сёстрам, оказавшимся в неловкой ситуации. Ну, в любом случае, королевская академия практически рядом с дворцом, и даже есть специальные ворота для сообщений королевской семье, и т.д.

- Спасибо, Селия-сэнсэй. Благодаря вам, мне стало легче, - Флора встал и поклонилась Селии.

- Конечно, приходите в любое время, - Селия с улыбкой покачала головой. Кристина смотрела на них, пытаясь понять, о чём они разговаривали.

- Тогда, пора идти. Онее-сама, - Флора медленно направилась к ней.

- …Да, действительно.

Кристина посмотрела на Селию и неожиданно поклонилась ей:

- Спасибо большое, Селия-сэнсэй. За то, что поговорили с Флорой.

- Нет, я сама должна быть благодарна в этом случае. Получив привилегию вести такой приятный разговор, я совсем забыла о времени.

- Я рада за вас. В любом случае, я ещё раз благодарю вас за то, что вы сделали сегодня, - Кристина кивнула и развернулась. Селия проводила их взглядом, пока они шли по коридору, и вернулась в лабораторию.

- Я тоже не могу вечно сидеть в депрессии. Так продолжаться не может, - прошептала она. После разговора с Флорой ей стало легче. Она сама не заметила, как стала немного оптимистичнее, чем раньше. Но, попробовав уже остывший чай, она помрачнела. Потому что тот же чай, заваренный Рио, был намного вкуснее.

- Ты скоро вернёшься, и я буду ждать тебя.

Селия становилась сентиментальной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Экстра Селия - Глава 4**

Экстра Селия 4

Часть 1

Через несколько дней после разговора Селии и Флоры.

- Ах да, отец ведь должен был прийти. Я совсем забыла… - бормотала Селия себе под нос, находясь перед Роландом Клэр – её отцом, который пришёл навестить ей в её лаборатории.

- Т-ты так жестока, Селия-тян! Мы впервые встретились после столь долгой разлуки, почему ты встречаешь меня такими словами!?

При взгляде на Роланда, можно было ощутить достоинство и величие, но разговаривая с Селией, он выглядел несчастным.

- Ах, нет. Я тоже счастлива, что смогла встретиться со своим дорогим отцом. Я просто забыла, зачем ты должен был приехать, хотя это было написано в письме.

- Кхх, я забуду об этом, потому что ты моя дочь. Я растил тебя с любовью, разрешил тебе жить одной, так далеко от меня, наконец, писал тебе столько писем, и даже не получил ответа… - Роланд с возмущённым видом воздел к небу сжатые кулаки.

- Скорее это моё достоинство падет всё ниже при получении очередного письма. Кроме того, с недавних пор они все о женитьбе, и мне даже не хочется их открывать, - мрачно вздохнула Селия.

- Я не отдам Селию-тян какому-то неизвестному проходимцу! НЕТ, Я НЕ ОТДАМ ТЕБЯ ДАЖЕ ЗНАКОМОМУ! НО, К СОЖАЛЕНИЮ, К ОГРОМНОМУ СОЖАЛЕНИЮ, СУДЬБА БЛАГОРОДНОЙ ДЕВУШКИ, КОТОРАЯ ОПОЗДАЕТ С БРАКОМ, УЖАСНА!

- Дорогой отец, иногда и ты не сдерживаешься в разговоре, - улыбка Селии была ледяной. Роланд в страхе вздрогнул.

- Я-я знаю, я сам замечал за собой это. Раньше тебя восхваляли как красавицу, но знала бы ты, сколько разговоров ходит про то, что ты растёшь и всё не выходишь замуж. Некоторые выходят за всякие рамки. Я НЕ ХОЧУ, ЧТОБЫ СЕЛИЯ\_ТЯН ОКАЗАЛАСЬ В ТАКОМ ПОЛОЖЕНИИ!

- Ну, я слышала что-то подобное. Я не могу сказать, что эта проблема меня не касается, но… - Селия надула губки.

- Пойми, я очень беспокоюсь за тебя. Ведь Селия-тян с давних пор перестаёт замечать своё окружение, когда погружается в свои исследования, верно? Конечно, твой талант, позволивший тебе стать самой молодой выпускницей в истории Бертрам, заставляет меня, как отца, гордиться тобой, если ты потеряешь всех возможных партнёров для брака, снова сосредоточившись на своих исследованиях, последствия будут непоправимы. ААААА, когда в моей голове всплывает образ печальной Селии-тян, я… - потеряв контроль над чувствами, Роланд схватился за голову обеими руками.

- ААА, Боже! Твой голос слышно по всему коридору! Зайди внутрь и сядь, пожалуйста. Я заварю чай, - Селия в спешке захлопнула дверь, затянув внутрь Роланда и усадив его на стул.

- …Хм. Ты занималась работой, Селия-тян? Комната выглядит в ещё большем беспорядке, чем когда я был здесь ранее, но ты нанимала кого-то? Не смущайся, если у тебя проблемы с деньгами, я обязательно помогу, - Роланд оглядел комнату Селии. Бумаги и книги были разбросаны повсюду Естественно, ведь Рио, следивший за порядком, ушёл.

- Да. Умм, я немного занята… Но мне не нужен помощник, - вспомнив Рио, Селия с загадочным выражением покачала головой.

- Ты выглядишь подавленной. Что-то произошло? – заметив это, Роланд, прищурившись, посмотрел на неё. Как и ожидалось, всё-таки он – её отец, а может, сработали навыки дворянина, тем более – графа, но он очень наблюдателен.

- Ничего… Может, слегка утомилась.

Часть 2

Селия попыталась обмануть его улыбкой.

- Утомилась… Возможно, - Роланд продолжал внимательно смотреть на неё.

- Да, ахаха, - Селия не отвела взгляд. Холодный пот выступил у неё на лбу – она опасалась, что острая интуиция её отца найдёт истинную причину.

- Рядом с тобой был надёжный человек, и я считал, что это поможет твоему состоянию, но… - Роланд помрачнел.

- Нет, брак всё ещё…. И вообще, ты не думаешь, что сейчас меня вполне удовлетворяет моё состояние?

- Почему ты так считаешь?

- Я слишком занята своими исследованиями, и не могу позволить себе отвлекаться на что-то иное. Да и я не особо тороплюсь с этим… - чувство вины шевельнулось в душе Селии.

- Ты и сама понимаешь, что я не заставляю тебя выходить замуж прямо сейчас. Но я считаю, что тебе было бы неплохо иметь по крайней мере жениха. Пойми, я не имею ни малейшего намерения заставлять тебя заключать брак в интересах семьи. Я приму любого, кого выберешь ты сама, - вздохнув, Роланд пожал плечами. Это довольно хорошая ситуация для благородной девушки. Потому что очень немногим позволяется выбирать себе жениха.

- …Если это тот, кого я выберу, ты примешь любого? – переспросила Селия.

- Да, конечно. Потому что я доверяю Селии-тян. Ты не выберешь кого-то плохого.

- Ты клянёшься в этом?

- Умм… Э!? Т-ТОЛЬКО НЕ ГОВОРИ МНЕ, ЧТО ТЫ УЖЕ!? УЖЕ НАШЛА КОГО-ТО!? – сначала Роланд кивнул, но через мгновение побледнел.

- Н-нет, я не это имела в виду… Я просто хотела убедиться, что моим партнёром будет тот, кого я выберу сама, - Селия отвернулась, как будто в смущении. Но её слишком взволнованный тон и покрасневшие щёки заставляли это выглядеть подозрительно.

Роланд задумчиво посмотрел на неё.

- Ммм….

- Дорогой отец, ты пугаешь меня. Пожалуйста, не надо смотреть на меня с таким лицом, - нахмурившись, Селия отступила от Роланда, который приблизился к ней вплотную.

- Кхх, просто стоит мне представить, что существует какое-то грязное насекомое, осмелившееся приблизиться к моей Селии-тян, тьма заполняет моё сердце…

- Ты сам хотел, чтобы я нашла супруга, а теперь противоречишь сам себе. Муу.

- …Отеческая любовь – сложная вещь, - Роланд улыбнулся с мрачным видом.

- Но в чём проблема иметь кого-то, кто тебе нравится? – он выпрямился.

- Я же уже говорила… У. МЕНЯ. НЕТ. ТАКОГО, - Селия неловко покачала головой, отрицая это. На мгновение она споткнулась, потому что в её сознании возник образ Рио.

(…Рио не такой)

Непонятное чувство опустошённости возникло в её сердце.

Часть 3

- Моя интуиция говорит, что вероятность этого весьма велика. Но, судя по реакции Селии-тян… - Роланд в раздумьях смотрел на неё…

- Т-ТОЛЬКО НЕ ГОВОРИ МНЕ, ЧТО ТОТ, КТО ПОНРАВИЛСЯ ТЕБЕ, ОТВЕРГ ТЕБЯ!? НЕБЛАГОДАРНЫЙ УБЛЮДОК, ВЕДЬ СЕЛИЯ-ТЯН ТАК МИЛА! – его воображение снова заставило его потерять контроль.

- НЕТ! Ничего подобного! Боже, просто успокойся на минуту! – закричала Селия на бушующего Роланда.

- …Правда? В худшем случае я не колеблясь использую секретную магию, передающуюся по наследству в нашем роду.

- Секретная магию рода, да…Пожалуйста, не стоит использовать столь могущественную магию на одном человеке.

- Хахаха, да, а то от него не останется даже пепла.

- Боже… - Селия вздохнула и сжала губы. Она понимала, что сейчас Роланд сказал это в шутку. Он уже наверняка заметил, что она в плохом настроении. А потому…

- Честно говоря… Поскольку у меня нет никаких планов по поводу брака, я собираюсь рассматривать этот вопрос в долгосрочном плане. Но, пока я занята моими исследованиями, я не собираюсь выходить замуж, - Селия решилась напрямую высказать отцу всё, что она думает по этому поводу.

- Понимаю. Хотя мне было бы легче, найди ты своего любимого до 19 лет… Ну, возможно, тебе нужно просто больше времени, чтобы подумать об этом, верно? Ведь Селии-тян уже 17 лет.

- …Да.

- Не стоит говорить это с таким мрачным видом. Просто подумай, что ты чувствуешь сейчас, и я с радостью тебя выслушаю. И если я соглашусь с тобой, я клянусь, что больше не буду мучить тебя просьбой немедленно выйти замуж, - Роланд мягко улыбнулся.

- Дорогой отец…

- А потому, поскольку я уже повидался с тобой сегодня, я покину тебя.

- Уже уходишь? – растерянно спросила Селия вставшего со стула Роланда.

- Да, я ещё некоторое время буду в столице, но, к сожалению, мне придётся заняться некоторыми делами. Давай спокойно поговорим об этом через неделю, когда я снова приду, - Роланд улыбнулся Селии и развернулся. Он направился к двери, но у самого выхода остановился и обернулся к ней:

- Не обнимешь меня на прощание, Селия-тян? – он протянул к ней руки.

- НЕТ! – покраснев, Селия затрясла головой.

- Кхх, хотя когда ты только стала преподавателем в академии, ты обнимала меня…

- Мне уже 17 лет, и я стала взрослой.

- Хмм, вот как. Ну, не грусти, Селия-тян. Увидимся через неделю, - с улыбкой, от которой веяло одиночеством, Роланд вышел.

- Брак, да… - с болезненным выражением пробормотала Селия, глядя в спину отцу.

\*\*\*\*\*

Через пять дней после встречи Селии с отцом.

В комнате Селии появился новый гость – Ария Говернесс. Одна из редких подруг Селии её возраста. Но она не могла встретиться с ней раньше из-за определённых обстоятельств.

Часть 4

(Так это комната Селии, хах. Никогда не думала, что мне придётся вновь вернуться в эту академию. Интересно, сколько лет прошло с нашей последней встречи с Селией?)

Слабая улыбка тронула губы Арии, когда она постучала в дверь.

- Да, кто… там? – в дверь выглянула Селия. Она на мгновение застыла и широко распахнула глаза.

(Хоть мы и одногодки, она выглядит всё такой же юной, хах)

Ария была счастлива увидеть почти не изменившуюся Селию после долгой разлуки.

- …Ария? – ошеломлённо пробормотала Селия.

- Давно не виделись, Селия. Сколько лет, а? – улыбка раздвинула губы Арии

- Я-я рада тебя видеть! Что привело тебя сюда? – Селия счастливо обняла её. Они были одногодками, но их внешность разнилась настолько, что одну легко можно было принять за взрослую, а вторую – за ребёнка. И, в отличие от детской фигуры Селии, Ария выглядела очень женственно.

Ария мягко обняла Селию.

- Частично по личным причинам, частично – по делам. Мне нужно было встретиться с тобой.

- …Дела и личное? Со мной? Ну ладно. Входи. Я заварю чай.

Хотя над головой Селии буквально возник огромный знак вопроса, она пригласила Арию в комнату.

- Подожди немного, я быстро, - Селия радостно улыбнулась и начала заваривать чай. Тонкий аромат чайных листьев распространился по комнате.

(Похоже, она всё так же любит чай. Но заваривает она его всё так же, и ей ещё долго учиться)

Ария улыбалась, следя за ней. По правде говоря, она служила горничной в замке Бертрам и знала, как приготовить вкусный чай, но сейчас ей хотелось выпить чая, приготовленного Селией.

- Ну вот, оставим пару закончить, и всё. Давай поговорим, пока он готовится. Ты сейчас работаешь в королевстве Бертрам, Ария? - Селия принесла поднос с сервизом и села напротив Арии. Она выглядела счастливой от встречи с одним из её редких друзей.

- Нет, сейчас я в королевстве Галварк. И я оставила работу авантюриста два года назад.

- П-правда!? – Селия удивлённо уставилась на неё.

- Моя карьера авантюриста закончилась быстро, но я довольна своей нынешней работой. Знаешь род герцога Креция?

- Да. Они – большие шишки в королевстве Галварк, - Селия уверенно кивнула.

- Сейчас я работаю на дочь герцога Креция – Лизелотт-сама. Я глава её стражи.

- …Удивительно. Тогда ты, должно быть, самый близкий к ней человек.

- Фуфу, поражена? – Ария слегка улыбнулась удивлению Селии.

- Да. Ну, ты никогда не любила дворян и даже стала авантюристом, а теперь работаешь на дворянку… - робко согласилась Селия.

Ария тоже была дворянкой, но её дом в результате интриг был разрушен. В прошлом, она продолжала посещать королевскую академию вместе с Селией, но когда финансовые дела её рода пошли плохо, и она покинула академию. После этого она некоторое время работала горничной во дворце. В то время ей даже случилось повстречать Рио.

Часть 5

Но впоследствии её дом полностью распался, и она стала авантюристом, потому что её талант в боевых искусствах был невероятно высок, можно даже сказать, что это было её призванием. Но даже после становления авантюристом из-за раздражающих людей, знавших её, она решила покинуть столицу. Она навестила Селию перед отъездом, но потом они на долгое время потеряли связь друг с другом.

- Пожалуй, да. Сначала я не намеревалась принимать её предложение, но её настойчивость победила. Эта девушка умеет уговаривать, - на лице Арии выразилось некое подобие счастья.

- Но это же ты. Я не поверю, что ты изменила своё мнение только из-за её настойчивости. Или тебя обаял её детский шарм?

- Ну, это… Когда мы разговаривали с ней, она напомнила мне тебя, хотя её характер и внешность ничуть не похожи. Честно говоря, по большей части именно это и заставило меня сменить работу.

- Э? ЭЭЭЭЭЭЭ!? Боже, о чём ты? – Селия покраснела от смущения.

- Ну, теперь я так живу. Может, расскажешь о себе?

- О себе? Умм…. Наверное, ничего особо не изменилось? Хотя мои исследования продвинулись.

Селии снова вспомнился инцидент с Рио, но Арии бы это ничего не сказало. Точнее, она не могла ни с кем говорить об этом. Она решила скрывать это.

- Правда? Ты не очень хорошо выглядишь, но… Ты о чём-то беспокоишься, да? Поэтому твоя усталость накапливается?

- Э? А, умм. Возможно. Честно говоря, мой отец заставляет меня выйти замуж побыстрее… - Селию удивила наблюдательность Арии, но она постаралась спрятать своё волнение.

- А, вот как. Да, в нашем возрасте дворянкам пора выходить замуж. Ты ещё не нашла себе партнёра?

- Ты же знаешь, как я живу, думаешь, у меня есть время на такие вещи? А как у тебя с этим дела?

- Мы с тобой похожи. Если бы меня не так выматывала работа…

Их разговор свернул на брак, и они ещё некоторое время говорили об этом. Через некоторое время:

- Уже много времени прошло. Жаль, но мне придётся идти, - неожиданно сказала Ария.

- Ара, уже? – Селия с сожалением посмотрела на неё.

- Я ведь уже говорила, нет? Частично я здесь по делам. У меня есть немного свободного времени, я не могу задерживаться надолго. Поскольку в следующий раз я попрошу совершенно официальной встречи с тобой, не надо делать такое лицо, - Ария с мягкой улыбкой утешала Селию.

- Понимаю, ничего не поделаешь. Похоже, у тебя всё хорошо. У тебя тяжёлая работа, но, пожалуйста, приезжай ещё. Кстати говоря, насчёт дел, по которым ты приехала…

- Да, хотя это обернулось как моё личное время, вот, - Ария вытащила запечатанное письмо.

- Путешественник, который недавно был в Альмонде, написал тебе письмо и отправил его через фирму Рикка. Мой мастер знала, что ты – мой близкий друг, и приказала мне доставить его, позволив мне увидеться с тобой, но, похоже, ты знаешь того, кто отправил письмо.

- Э? Умм, может быть, - голос Селии невольно поднялся, она внимательно рассматривала письмо, держа его в дрожащих руках.

- Ага. Похоже, кто-то испытывает к тебе чувства, хоть ты и отрицала это, - в улыбке Арии чувствовалось удивление.

- Т-ты неправильно поняла! Он не такой! – Селия покраснела.

- Ну, думаю, мне не стоит разбираться в этом. Мне уже пора, так что можешь спокойно читать письмо. Ещё увидимся, - Ария покинула комнату.

- У-ум. Пока-пока, и я уже сказала, что ты всё не так поняла! – Селия отчаянно крикнула ей в спину.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Экстра Селия - Глава 5**

Экстра Селия 5

Часть 1

Проводив Арию, Селия вернулась в свою лабораторию.

- РИО……. ОНО ОТ РИО, ОНО ДОЛЖНО БЫТЬ ОТ РИО, ВЕРНО? БЫСТРЕЕ, БЫСТРЕЕ ПРОЧИТАТЬ ЕГО!

Она в спешке ломала печать на письме. Используя нож для писем, она разорвала ей и с сильно бьющимся сердцем вчиталась в текст. Эти предложения действительно были написаны почерком Рио. Селия столько раз видела его ещё в академии, что ни с чем не спутает его. Кроме того, имя отправителя в конце было «Харуто».

- Слава богу, он жив. Рио в порядке.

Письмо не рассказывало о чём-то важном, но он сообщал, что его путешествие проходит довольно неплохо. Но…

- …Уже в королевстве Галварк, у него довольно высокая скорость, хм?

Селия чувствовала, что что-то не так. Пешком от столица Бертрам до горда Альмонд, находившегося на востоке идти несколько недель. Если человек воспользуется древним магическим артефактом – летающим кораблём, можно добратся до него за день, но для Рио это практически невозможно – пользоваться ими могут только определённые люди.

Поскольку Рио держал это в секрете, Селия не знала, что он способен усилить своё тело до такой степени, которую обычная магия была просто неспособна выдать.

- Он же не мог тайно проникнуть на магический корабль, верно?....Н-ну, пока его путешествие идёт беспрепятственно, всё в порядке. Думаю, я должна чувствовать облегчение, верно?

Холодный пот стекал по её спине, но она решила проигнорировать это. Её красивые глаза снова побежали по строкам письма. Возможно, он опасался, что письмо мог прочитать кто-то ещё, поэтому он не писал ничего конкретного, но в конце письма было особым образом составленное предложение, подбадривающее Селию.

Его путешествие проходило нормально, поэтому и он хотел, чтобы Селия тоже не грустила. Хотя возможно, он просто беспокоится, зная, что Селия за человек, зная, что он может чувствовать себя спокойно, когда она погружена в свои исследования, забыв о нём, и именно этого он желал ей. Но также он советовал ей не засиживаться в комнате и выходить на улицу, а также иногда делать физические упражнения. И… он обещал проверить это, когда они встретятся снова.

- ………..Хахаха, понятно, ты уже догадываешься о моём состоянии, хах. Хотя это я должна ободрять тебя, всё происходит наоборот.

Селия невольно заплакала, дочитав письмо до конца. Слёзы текли и текли непрерывным потоком.

- Уупс, нельзя, нельзя. Чернила расплывутся.

Она в спешке положила письмо на стол и достала платок, чтобы вытереть слёзы. Ненадолго, она погрузилась в бурю своих чувств…

- ….Я просто жалкая. Я не могу позволять себе продолжать жить в таком мрачном настроении. Рио силён духом, и я должна быть такой же.

Пробормотала она себе под нос. После слёз её лицо выглядело мягким и женственным, и лёгкая улыбка раздвинула её губы.

- Итак, приступим. Я оставила такое исследование, и, когда он вернётся, я удивлю его!

Именно так, чтобы она могла с гордостью предстать перед Рио, когда он вернётся. Она не может позволить себе показаться перед ним в жалком виде. Приняв решение, она немедленно села за стол и принялась за работу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Через два дня.

Роланд, глава дома Клэр, решил ещё раз проведать Селию.

(Всё ли в порядке с Селией-тян? Она выглядела подавленной, и, хоть я знаю, что ей хочется продолжить свои исследования, это всего лишь исследование. Может, стоит отругать её?)

С такими мыслями Роланд глубоко вздохнул и постучал в дверь.

Часть 2

- …………….Ты тут, Селия-тян?

Ответа не было, поэтому Роланд позвал её.

(Её……. Нет? Мне казалось, лекция в академии как раз должна была закончиться)

Роланд с беспокойством почесал затылок. Поскольку утром ему придётся возвращаться, упустив шанс сейчас, ему будет трудно встретиться с ней потом.

- Ключ….. открыто. Селия-тян, я вхожу.

Роланд приоткрыл дверь и заглянул внутрь. Хотя вид взрослого мужчины в расцвете сил, уже отрастившего модную бородку, тайком заглядывающего в комнату молодой девушки, создаёт впечатление опасности, ему полегчало на душе, когда он увидел спину своей дочери, сидевшей за столом.

- Так она всё-таки здесь. Селия-тян, папа пришёл, знаешь ли.

Облегчённо вздохнув, Роланд вошёл в комнату. Но…

- …………………………

Она была слишком сосредоточена на своём исследовании.

- Уф, только не говорите мне, что она игнорирует меня. Папа в шоке. Уууф, не говори мне, что ты сердишься на меня за то, что я заставляю тебя выйти замуж? Неужели время бунта наступило так рано? Но мне больно представлять Селию-тян такой!

- М? Ара, только я задумалась, и тут же стало шумно. Дорогой отец, когда ты пришёл? Прости, я не заметила.

Пока Роланд со страдальческим видом схватился за грудь, Селия как ни в чём не бывало повернулась к нему.

- У-кхм. Я только что пришёл.

Роланда слегка удивила жизнерадостность дочери.

- Кстати говоря, ты же сказал, что придёшь через неделю, верно?

- …..Хахаха, потому что тебе не понравилось воссоединение с папой.

- Нет, я….. я просто слишком погрузилась в свои исследования.

Селия ответила уклончиво, чувствуя себя слегка виноватой.

- Гух, ты даже не отрицаешь этого.

Роланд выглядел крайне расстроенным.

- Кстати, моё время дорого…. Зачем ты пришёл сегодня?

Селия не стала возражать ему, и сделала вид, как будто она сильно занята.

- Я же уже говорил, верно? Твой брак, помнишь? Ты подумала об этом?

Роланд криво улыбнулся, но сразу перешёл к делу.

- ……Ты прав. Да, я думала об этом.

Селия посмотрела прямо в глаза Роланду и спокойно кивнула.

- Тогда, позволь мне узнать. Я пока что присяду.

Роланд сел на стул для гостей. Селия тоже пересела на стул прямо перед ним.

- Я не буду приукрашивать и скажу прямо. Я до сих пор не хочу выходить замуж. Моя цель – это исследования.

В глазах Селии читалась решимость.

- Ну, я ожидал подобного, но… Ладно, как я и думал, всё вышло именно так. ……Послушай, пусть ты и не намереваешься выходить замуж за кого-то, почему бы тебе не поговорить с ними? Я уже упоминал в письме, что для тебя поступает неожиданно много предложений о браке, у некоторых многообещающее будущее, и они не плохие люди.

- Нет. Дело в том, что… Я предпочту потратить время на исследования, чем на эти разговоры.

- Хахаха, у нашей дочери такой дух исследователя, хах. Ты напоминаешь мне меня в молодости, знаешь?

Роланд улыбнулся Селии.

- Два года… Могу я получить для себя хотя бы два года? – неожиданно предложила Селия.

- Два года, два года, хах… К этому времени Селии-тян будет уже 19, ты понимаешь?

Часть 3

Обычно брачный возраст у дворян считается нормальным, если он не превышает 20 лет. Не то чтобы девушка не смогла выйти замуж после 20, просто количество предложений резко уменьшается. И здесь нет никакого отношения к личности девушек, это просто глубоко засевший в мозгу дворян предрассудок.

- Ты же знаешь, чем я занята сейчас, верно?

- Конечно. Ты разрабатываешь магический инструмент для точного измерения магической силы человека, я прав? Это тяжело, и никому до тебя в регионе Страль не удавалось это сделать.

- ……..Не то чтобы прогресса не было вообще. Два года. У меня есть надежда, что за два года я смогу создать работающую модель…. Я уже нашла то, что мне требовалось.

- Хоо……………

Роланд изумлённо распахнул глаза.

- Если я сумею достичь таких выдающихся результатов, то предложения посыплются вне зависимости от моего возраста, верно? – Селия смотрела Роланду прямо в глаза.

- Конечно, - Роланд кивнул, не отводя взгляд.

(Это хороший взгляд. Она не станет блефовать. Я опасался, что она уйдёт в свои исследования настолько, что уже не сможет вернуться, если я ничего не предприму, возможно, так лучше…)

- Ты сильно изменилась за эту неделю, Селия-тян. Случилось что-то хорошее?

Вопрос был неожиданным.

- Э!? Нет, ничего подобного, просто…

Селия вздрогнула и покачала головой.

- Не пытайся отрицать. Мой опыт не обманешь… Селия-тян, у тебя уже есть возлюбленный, верно? Если да, то всё хорошо.

Он говорил уверенно, но его слова звучали как вопрос.

- Я-я же говорила, всё не так! Я не считаю его возлюбленным!

Селия покраснела.

(Судя по такой реакции, именно так ты его и воспринимаешь, Селия-тян…)

Роланд вздохнул.

- Я понял, я понял. Два года. Я буду следить за твоими исследованиями, Селия-тян.

Он решил дать ей возможность.

- …….Можно?

Селия удивилась тому, что получила разрешение намного быстрее, чем она рассчитывала.

- Да. Выдать мою милую дочь замуж – сложное дело, но, видя, что ты понимаешь, какое будущее ждёт незамужнюю женщину, мне больно просто смотреть, как проходит твой брачный возраст, но… Здесь ты права. Представив себе, как ты будешь рада, когда твои исследования принесут плоды, я не могу не помочь тебе. Потому что я верю в тебя… Селия-тян. Докажи мне, что тебе удастся то, что ещё не удавалось никому.

- Д-да! Спасибо большое!

Селия расцвела радостной улыбкой.

- Более того, если место в твоём сердце уже занято, мне нет нужды торопить тебя с замужеством. Если ты захочешь познакомить меня с ним, приведи его. Я сам скажу, подходит ли он Селии-тян, или нет.

Роланд широко ухмыльнулся.

- Я-я же уже сказала, что не думаю о нём так!

- Хахаха, как скажешь. Если только он намерен когда-нибудь жениться на Селии-тян.

Роланд счастливо расхохотался над смущённой Селией. Они счастливо провели время как отец и дочь.

Примерно через два года исследования Селии дали результат, но… это уже другая история.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Экстра Селия - Глава 6**

Экстра Селия 6

Счастливая жизнь замужем.

Часть 1

Это сон. Да, сон. Должно быть сон. Мирный и счастливый сон…

- Хей, дорогой.

Селия скромно обратилась к молодому человеку, её мужу… Глядя на себя со стороны. Поэтому это и кажется ей странным. Потому что Селия не могла вспомнить лицо этого юноши. Но она очень скучала по нему. Она не испытывала ни дискомфорта, ни сопротивления. Почему?

- Что такое, сэнсэй?

Её молодой муж спросил с улыбкой на лице. Очень красивом лице.

- Тебе нельзя так меня называть, - Селия мило надула щёчки.

- Прости. Я всё ещё не привык… Может, Селия? – её муж неловко почесал голову.

- ……..Умм, - покраснев от смущения, Селия кивнула.

………

Они молча смотрели друг на друга.

- Может присядешь, я пока заварю чай, - невольно улыбнувшись предложил ей муж.

- У-умм………

Селия робко кивнула и присела на диван в гостиной. Убедившись, что ей удобно, юноша направился на кухню.

В её мире мечты больше никого не было. Селия смотрела, как её муж готовит чай на кухне. И она ощущала, как ей не хватает его.

Юноша вскоре вернулся:

- Готово.

Он поставил на стол поднос с сервизом. Умелыми движениями он налил чай в чашку и поднёс её Селии. Селия коротко поблагодарила его и попробовала чай. Пусть это и сон, но аромат чая распространился по её рту.

- Он вызывает такую ностальгию. Чай, заваренный тобой, естественно, самый лучший.

- Спасибо.

У юноши был радостный голос.

- Это я должна быть благодарна. Спасибо, что всегда готовишь мне чай. Я была бы рада дать что-нибудь и тебе, но…

Селия испытывала сожаление. Она была полностью сосредоточена на исследованиях, и то, что обычно умели все девушки, было не сильной её стороной. Но…

- Лучшая награда – это благодарность сэн… Селии. Я с радостью приму твои чувства.

Часть 2

Юноша с улыбкой покачал головой.

- Н-но я тоже хочу что-то… Разве я ничего не могу сделать? Что-то, что тебе нравится? Я приложу все силы! – взволнованно воскликнула Селия, раскрасневшись.

- Умм……Тогда, можно тебя обнять? – задумчиво спросил юноша.

- …………..ЭЭ!? – Селия заалела пуще прежнего.

- Да, именно это я и хочу, - её муж игриво ухмыльнулся и подсел к Селии.

- Ах, нет, это…….

Он смотрел на неё в упор, и Селия от смущения не могла связно говорить.

- Нельзя? – юноша приблизился к ней.

- Чт… Нет, я… То есть… Нет, не то, чтобы я была против, п-просто мне нужно подготовиться к этому!

Селия зажмурилась. Это сон. Да, сон. Сон, но всё же… Её сердце готово было выпрыгнуть из груди. Ей было страшно открывать глаза. Она боялась, что она проснётся, и воспоминания об этом исчезнут. Потому что реальность жестока. Селии хотелось, чтобы этот сон длился вечно.

Это сон. Но этот сон был её опорой, эти пролетающие мечты и желания, поддерживавшие её до того, как она воссоединилась с Рио.

ФИНАЛ

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 85 - Ради встречи с героем**

Глава 85: Ради встречи с героем

Часть 1

- Вы хотите встретиться с героем… нашего королевства, - чарующее сопрано Лизелотт эхом отразилось в покое кабинета.

- Да. Именно так, - уверенность в голосе Рио ласкала слух.

- …Прошу прощения за то, что могу показаться невежливой, но могу я узнать, почему вам хочется увидеть героя? – после короткой паузы спросила Лизелотт.

Императрица Ста Миллионов (Сумэраги Сацуки) – герой, совсем недавно появившийся в королевстве Галварк. Она была очень важной персоной для королевства. Если бы неизвестный человек заявил, что ему хочется встретиться с ней, над ним бы просто посмеялись. Увидеть её совсем не просто.

«Он как-то связан с ней?» - Лизелотт полуприкрыла глаза, пытаясь понять его истинные намерения.

- Потому что мне нужно кое-что передать ей, когда мы встретимся, - Рио смотрел ей прямо в глаза.

- Не позволите ли мне узнать, что именно?

Его поведение, голос и выражение лица говорили, что он не лгал. Поэтому Лизелотт и решила задать такой вопрос. Но Рио покачал головой:

- Простите, я не могу раскрывать подробности. Хотя частично мне просто хочется съездить туда из любопытства для собственного удовольствия.

Лизелотт продолжала молча сидеть с полуприкрытыми глазами.

- …Я предполагаю, что вы преследуете цель познакомиться с героем-сама? – посерьёзнев, спросила она. На её лицо набежала тень беспокойства:

- Я не могу позволить человеку с неизвестным прошлым встретиться с героем-сама. Мои глубочайшие извинения.

Сейчас она практически ничего не знала о Рио. Максимум – его внешнее поведение. Она также слышала, что он родом из соседней страны. Но какую жизнь он вёл, к какой организации и государству он принадлежит, что с ним происходило в прошлом – ничего из этого не было ей известно. Их отношения начались совсем недавно, и, естественно, они мало знают друг о друге.

Его речь и манеры говорят о том, что он не может быть простолюдином, его боевые способности достаточны, чтобы в одиночку справиться с гулем. Такой человек просто не может быть обычным ни в одном смысле этого слова. Но Рио просто покрыт загадками, и нельзя утверждать, что он из высокорожденных.

Лично Лизелотт доверяла Рио. Но, как дворянка королевства Галварк, она не может верить ему. Если во время визита Рио с Сацуки что-то произойдёт, репутации Лизелотт будет нанесён сокрушающий удар, потому что её действия повредят национальным интересам королевства.

Часть 2

Рио сказал, что ему нужно что-то передать Сацуки. Ей и в голову не могло прийти, что Сацуки пришла из другого мира, и что разговор Рио касается именно этого. Она могла лишь опасаться того, что у него есть и другие намерения помимо разговора. Королевство Галварк объявило о появлении героя совсем недавно, а до тех пор это были полусекретные сведения. Поэтому, хорошо осведомлённый человек давно знал бы, что в королевстве появился герой. В таком случае, если Рио намеревается убить Сацуки, или же шпионить за ней, она не может позволить ему встретиться с ней. Быстрый разум Лизелотт довёл её до логического завершения.

- Думаю, этого следовало ожидать, - Рио отозвался её собственными словами. – Но у меня нет намерений вредить герою королевства Галварк. Если вы столь обеспокоены этим, я согласен поговорить с ней, будучи под стражей в темнице, - добавил он, не отрывая взгляда от глаз Лизелотт.

«Похоже, он видит меня насквозь, и к тому же, он просто очаровывает людей, ведя себя так прямо…» - Лизелотт тоже смотрела в глаза Рио. Она заметила усмешку в его взгляде. \*Вздох\*

- Я доверюсь вам, если вы готовы даже на такое. Хорошо. Хотя устроить вам личную встречу будет тяжело, я представлю вас ей.

Если бы Рио был шпионом, он бы не смог завоевать её доверие, раскрыв себя таким образом. Но если он готов идти на подобные меры, вероятность того, что он шпион или убийца, крайне низка. Кроме того, она уже была обязана Рио очень многим, поэтому она решила довериться ему.

- Вы уверены? – удивлённо спросил Рио, как будто не ожидав такого исхода.

- Да. Вскоре в столице состоится бал в честь героя-сама. На нём, конечно, будут присутствовать многие дворяне как нашего королевства, так и из других стран, но, используя свою власть, я могу пригласить одного иностранного гостя. Это не личная встреча, но всё же. Что скажете?

- Я не могу и просить большего. Благодарю вас, - Рио поклонился Лизелотт.

- Хорошо. Что ж, бал назначен на следующий месяц. Вы будете сопровождать меня. Хотите узнать что-то ещё?

Часть 3

Рио слегка поколебался:

- Да. Я хотел бы ещё раз убедиться: пока мы будем направляться в столицу, Лизелотт-сама будет сопровождать меня?

- Конечно. Иначе у вас возникнут затруднения.

- Согласен с вами. Тогда, полагаюсь на вас.

Обговорив некоторые детали, они перешли на тему, касающуюся ликёра.

- Дважды в год. Я буду приносить вам лишь строго оговорённое количество. Контракт заключён на год, поэтому, если мы будем обновлять его, потребуется согласие обеих сторон не менее чем за шесть месяцев до условленного срока. Я же обязуюсь не предоставлять ликёр никому другому, - договор уже был заключён, поэтому Рио лишь ещё раз подтвердил условия.

- Да. Учитывая сезонное производство алкоголя, условия просто идеальны. Вам действительно не понадобится наша помощь при транспортировке?

Цена есть цена, поэтому, хоть он и будет привозить немного, ему может потребоваться повозка для транспортировки. Учитывая стоимость содержания повозки и лошади, людей, способных позволить себе иметь личный транспорт, довольно мало. Поэтому Лизелотт и предлагала Рио повозку вместе с возчиком, но он отказался.

- Нет. У меня не возникнет никаких проблем с этим. Я понимаю, что контракт уже вступил в действие, поэтому вы и интересуетесь моим средством перевозки. Но сейчас мне не хотелось бы рассказывать об этом… - Рио бросил взгляд на Арию и Натали, молча стоявших в кабинете. Если он продолжит сохранять секретность, это может снизить доверие со стороны Лизелотт. Но при этом ему нужно раскрыть лишь ту долю информации, которая не повредит ему самому. Поэтому он может раскрыть вещевую коробку лишь тем, кому он доверяет.

- …Понимаю. Ария, Натали, оставьте нас ненадолго, - Лизелотт подпёрла рукой подбородок. Оставаться одной, без телохранителей рискованно. Поэтому Ария и Натали были удивлены.

- Конечно. Мы будем ждать у дверей, - они поклонились и вышли.

- Благодарю за то, что приняли мою просьбу, - Рио наклонил голову в знак признательности.

Часть 4

- Это разумно. Но я хочу немедленно узнать ваш способ транспортировки.

- Конечно. Я владею артефактом «пространственно-временной склад» (вещевая коробка). Вкратце, это предмет, способный хранить вещи в изолированном пространстве. (П.п.: всё, я не могу выносить эту «вещевую коробку», так что теперь это будет пространственное кольцо, как в нормальных новеллах)

- Отдельное пространство для хранения… Судя по вашему описанию, оно предохраняет вещи от порчи.

- Именно.

Лизелотт была поражена такой информацией. За такой предмет любой торговец был бы готов отдать всё, что угодно. Она слышала о подобных подделках, но Рио не стал бы ей лгать в такой ситуации.

- Не позволите ли мне увидеть его?

- Конечно. Я просто достану кое-что. Высвобождение!

Маленький пространственный водоворот закрутился на поверхности стола, и на нём появилась тарелка с нарезанным шоколадом. Удивление было крупными буквами написано на лице Лизелотт.

- О-оно настоящее?

- Да. Пожалуйста, попробуйте. Это домашний намачоко (П.а.п.: смесь шоколада, сливок, ликёра и т.д.). Правда я не уверен, придётся ли он вам по вкусу.

Рио достал тарелки и вилки и протянул Лизелотт, а сам наколол остуженный шоколад на вилку и с удовольствием съел.

- Я попробую… Э-это же… - Лизелотт раскрыла глаза ещё шире. - …Чрезвычайно богатый шоколад. Вкус просто невероятен!

- Я рад, что он понравился вам.

Готовить шоколад Рио научился у высшего эльфа, девушки по имени Офия в деревне народа духов. Он получил очень лестные отзывы от Аки и Селии, когда приготовил его вместе с Михару, и сейчас он достал немного приготовленного заранее.

- Поглощение! И этого достаточно, чтобы забрать то, что я хочу, - водоворот снова появился на столе и поглотил тарелки.

- Ах… - разочарованно вздохнула Лизелотт, смотря на стол, где только что стоял шоколад.

Часть 5

Рио невольно улыбнулся, видя такую реакцию

- Высвобождение!

Шоколад снова появился на столе.

- Пожалуйста, наслаждайтесь, - он пододвинул тарелку к Лизелотт.

- С-спасибо, - покраснев до ушей, ответила она. Она пыталась скрыть это, но её глаза лучились счастьем. Рио первым взял шоколад, чтобы Лизелотт было легче, и она тоже потянулась к тарелке.

- Такая приятная долгая сладость, - Лизелотт наслаждалась вкусом и ненадолго расслабилась, потеряв свою прежнюю строгость и приняв вид невинной девушки. Рио улыбался, глядя на неё.

\* \* \*

- Я знаю, где находится Сацуки-сан.

Рио и остальные сидели на диване в гостиной. Рио завершил переговоры с Лизелотт и вернулся к ним.

- Правда? – лица Михару и компании просветлели.

- Да. Как и ожидалось, она стала героем. Сейчас она находится в столице королевства Галварк.

- Герой, хах… звучит здорово, - с тоской пробормотал Масато, завидуя ей. Возможно, он просто ещё в том возрасте, когда хочется быть героем. Рио же представлял, в каком положении она должна находиться и совсем не завидовал, понимая, что это звание приносит ей огромное количество проблем.

- Ты совсем ребёнок, - вздохнула Аки, как будто сожалея об этом.

- А что? Нее-сан тоже ребёнок, - надулся Масато.

Часть 6

Учитывая, что уже месяц с нашествия демонов они изучали бой с шестом, мечом и язык, полностью закрывшись здесь, неожиданные радостные вести принесли немного света в их жизнь. Михару тоже улыбалась, глядя на них.

- Подождите, - вклинился Рио, когда они уже были готовы начать перепалку заново.

- Ах, да. Простите.

- Прости.

Аки и Масато смутились. Рио покачал головой, как бы говоря: «не стоит», и продолжил:

- Мы знаем, где она, и мне бы хотелось, чтобы мы все смогли встретиться с ней, но… Она – герой, и это невозможно. Понимаете?

- Мм? Мы же можем просто объяснить наше положение страже и войти, разве нет? – вопросительно склонил голову Масато.

- …Сомневаюсь, что всё так просто, - пробормотала Михару.

- Не то чтобы это было невозможно, но это слишком рискованно.

Даже Рио, достаточно долго проживший в королевстве Галварк, был лишь простолюдином, о Михару и остальных говорить не приходилось. Естественно, они могли лишь желать встретиться с Сацуки, жившей в королевской столице на особом положении. Если попытаются последовать предложению Масато, их, скорее всего, просто выпнут оттуда.

- Риск? – переспросил Масато.

- Любой человек, обладающий достаточной магической силой, считается государственным магом и находится под особой защитой. В худшем случае вас захватят и используют как рычаг давления на Сацуки-сан, чтобы она подчинялась приказам короля.

Лица Михару и компании застыли от столь жестокого утверждения. Их магическая сила далеко за пределами людей этого мира, поэтому их ценность будет крайне высока, даже если подготовят как обычных магов. Но, даже учитывая их отношения с Сацуки, может, их и не отправят в гущу битвы, где они могут легко погибнуть, но политические группировки спокойно втянут их в борьбу за власть. Поэтому, даже будь у них возможность встретиться всем, он не мог позволить им вот так отправиться туда.

- Значит, мы… никак не можем этого сделать, да? – тихо спросила Аки.

Часть 7

- Не уверен. В этом мире нет такого понятия как «права человека». Здесь даже нет системы сдержек и противовесов, чтобы ограничивать власть предержащих. Поэтому, пока вы достаточно сильны, вы можете делать со слабыми всё, что угодно. А там, где собираются влиятельные люди, выжить очень тяжело.

Рио предостерегал их. Аки сглотнула. В этом мире шутки были суровыми, а иногда и не шутками совсем.

- Но проблема даже не в этом, - Рио решил закончить разговор побыстрее, глядя Аки и остальных. – Через месяц должен состояться бал в честь появления героя в королевстве. Мне удалось получить приглашение туда, но… - Рио вздохнул. – Там попытаюсь подойти к Сацуки-сан и поговорить с ней. После этого я постараюсь придумать способ, которым вы сможете с ней встретиться. Но я не уверен, сможете ли вы все усидеть здесь.

Даже Лизелотт не сможет провести на такое мероприятие группу людей, поэтому туда отправится только Рио. Для того, чтобы принимать участие в таких событиях, необходимо знать правила поведения. Рио выучил их ещё во время пребывания в институте, но вот Михару и компания были совершенно незнакомы с ними. Учитывая степень их осведомлённости об этом мире, им лучше не появляться там.

- Не стоит и говорить об этом. Иначе мы лишь принесём Харуто-сану ещё больше проблем… Это будет непростительно, - Михару благодарно поклонилась Рио.

- Это не такая уж и проблема, - Рио налил чай в опустевшую чашку. Богатый аромат наполнил комнату, создавая ощущение расслабленности и спокойствия. Он поднял глаза и улыбнулся Михару, стоявшей с извиняющимся выражением лица.

- Я собирался найти для вас гостиницу, в которой вы остановитесь, пока я буду на балу. Это должно занять не более двух недель.

- Ах, да, хорошо, - смущённо ответила Михару. Аки и Масато согласно кивнули.

- Умм, а вам ничего не удалось узнать об онии-тяне? – робко спросила Аки.

- Прости. Такахиса-кун. Мне не удалось узнать о том, где он. Учитывая, что Сацуки-сан стала героем, высока вероятность того, что он тоже в их числе, но…

Часть 8

- Я… понимаю.

- Это лишь слухи, но тем не менее, есть информация, что к югу от королевства Галварк, в королевстве Святого Стеллара, тоже появился герой. Если Такахиса-кун тоже оказался в каком-либо государстве, о его появлении рано или поздно объявят, как и о Сацуки-сан. Я расскажу вам всё, что мне удастся найти в будущем.

- Да, пожалуйста. Я буду ждать, - Аки быстро поклонилась. По крайней мере, зная о Сацуки, их беспокойство частично снизилось. Хотя они оставались в неведении относительно судьбы старшего брата Аки и Масато – Сэндо Такахиса, Рио уже знал, где он.

\* \* \*

Поднявшись по лестнице на крышу, Михару бездумно смотрела в сумрачное небо. На Земле редко можно было увидеть такую красоту. Ветер мягко развевал её длинные волосы.

- Теперь мне хочется увидеть… - прошептала Михару в такт ветру, шелестевшему окружающими деревьями. В её глазах блеснули слёзы.

- …-сан.

Услышав голос снизу, Михару быстро вытерла слёзы и подошла к краю.

- Харуто-сан…

Снизу на неё смотрел Рио. Глаза Михару в удивлении стали чуть больше.

- Вам не холодно? – позвал её Рио. Пока ещё только начало весны, и вечерами холодает, а Михару была одета лишь в лёгкую тунику, поэтому Рио беспокоился, что она могла простыть.

- Нет. Я хотела лишь немного подольше полюбоваться закатом, - Михару мягко улыбнулась в ответ. – Спасибо вам за всё, Харуто-сан, - Михару потянулась, распрямляя спину.

- Э… - Рио в недоумении наклонил голову.

\*Фуфу\* Михару засмеялась, глядя на него.

Часть 9

Рио заворожено продолжал молча стоять и смотреть на неё.

- Кьяя! – внезапный порыв ветра взметнул подол туники Михару, открывая взору Рио чистый белый кусочек ткани под ним.

- А!

Их голоса эхом разлетелись в воздухе. Покраснев, как свёкла, Рио отвернулся. Михару тоже не сильно отличалась цветом от закатного солнца. Она в спешке оправилась, но по реакции Рио было понятно, что он увидел.

- П-простите, это было так неожиданно… - неловко поклонилась Михару, пряча глаза.

- Н-нет, я сам виноват… - Рио тоже не мог взглянуть на неё. Он пытался отвести взгляд, но помимо воли его глаза возвращались к ней. Она смотрела в землю, слегка вздрагивая от смущения. Это её поведение напомнило Рио… Она так и не изменилась со времён детства Амакавы Харуто. Ветер снова стал сильнее, но Михару придерживала подол.

- В-вам стоит спуститься. Снаружи уже темно, и ветер усиливается… - голос Рио сорвался.

- Д-да, я уже спускаюсь!

Ноги Михару как будто одеревенели. Рио быстро отвернулся.

- Кьяя! – за его спиной послышался крик, и он немедленно повернулся обратно. В его глазах отразилась Михару, падающая с края лестницы.

Часть 10

- Берегись, Ми-тя… - забывшись, Рио чуть не позвал её как в детстве. Зажав рот, он одним прыжком вскочил на крыш, обняв Михару.

- А… - закрывшая перед падением глаза Михару вздрогнула, ощутив, как она прижалась к его груди.

- Вы в порядке? – Рио тревожно вглядывался в ей лицо.

- Д-да, - робко кивнула она, приоткрыв глаза. Моргая от страха, она смотрела на Рио.

- Слава богу… - облегчённо вздохнул Рио. Её лицо было так близко… Она была как маленький зверёк, замерший от страха в его руках.

- Умм… - Михару смотрела на Рио, и её лицо начало предательски краснеть.

- Выв порядке? Не подвернули ногу? – поняв её состояние, Рио проверял, не поранилась ли она.

- Н-нет, это… умм… - Михару пыталась что-то сказать, но её лицо лишь продолжало краснеть пуще прежнего.

- Ах, прости!

Она смущалась от того, что её так долго обнимали. Заметив это, Рио отодвинулся.

- А… - Михару слабо вскрикнула. Её рука невольно потянулась вслед за Рио, но она одёрнула себя и начала поправлять одежду. Она искоса взглянула на Рио, пытаясь увидеть, как он смотрит на неё.

Её действия могли невольно пробудить защитный инстинкт, спящий внутри всех мужчин, но делать так намеренно – слишком жестоко. Поведение Михару подсказывало ему, что она мало общалась с мальчиками в прошлом, поэтому этот порыв был для неё неосознанным.

Часть 11

В воздухе повисла долгая пауза. Ветер продолжал овевать их вечерней прохладой.

\*Апчхи\*

Неожиданно Михару чихнула, мило сморщив носик. Рио взглянул на шарф на своей шее.

- Умм, уже похолодало… - он снял шарф и накинул его на Михару.

- С-спасиб большое…

- Н-не стоит…

Они смутились и покраснели одновременно.

- Тепло… - Михару спрятала руки в шарфе и притянула его ближе к лицу.

- Кстати говоря, у Михару-сан же не было тёплых вещей. Сезон уже скоро закончится, но давайте купим их, когда в следующий раз будем в городе. Этот шарф мужской, но воспользуйтесь хотя бы им.

- Э? Ах, да. Вы не против?

- Да, у меня ещё есть.

Рио пытался спрятать своё смущение. Солнце уже село, и вокруг быстро темнело, скрывая его лицо от взгляда Михару. Между ними снова повисло молчание.

- А… Умм… - Михару открыла рот, но запнулась.

- Д-да? – Рио невольно выпрямился.

- Умм, Харуто-сан, недавно…

Михару хотела что-то сказать, но её голос затих, и вторую часть Рио не расслышал. То небольшое расстояние между ними стало невидимой стеной, скрывавшей её слова от него.

- Михару-сан?

- Ах, нет, ничего, - Михару, казалось, проглотила то, что хотела сказать, и усилием воли улыбнулась ему.

- Вот как.

-Да. Давайте вернёмся в дом. Масато-кун, должно быть, проголодался.

- Вы правы, - Рио невольно усмехнулся.

- Кстати говоря, Масато-кун упоминал, что хотел рамен, но…

- Что ж, давайте приготовим его. Хотя воспроизвести его полностью будет сложно. Кстати в этом мире рамен называют Камутан.

Под мирную беседу они спустились вниз, и сумерки сомкнулись за их спиной.

(П.а.п.: Первый панцушот)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 86 - Решение и покупка одежды**

Глава 86: Решение и покупка одежды

Часть 1

Время отправления в столицу Галварк быстро приближалось. Чтобы приобрести платье для бала, который должен был стать дебютом Сацуки, Рио вместе с Селией отправился в Альмонд.

- Уфуфу, - Селия была в отличном настроении.

Казалось, что даже воздух вокруг неё был каким-то новым. Возможно, потому, что она изменила цвет волос с помощью магического инструмента Рио? Фигурка Селии, идущей рядом и весело напевавшей себе под нос, выглядела очень мило. Рио невольно улыбнулся, вспоминая недавнее...

- Прости, не сходишь со мной за покупками? – обратился он к Селии.

- Э? Умм, хорошо. Оставаться в доме надолго тоже вредно для моего здоровья. Хотя я всё ещё не привыкла к прогулкам снаружи…

- Ооо… - восхищённо протянул Рио. Он совершенно не ожидал такой здравой мысли от затворницы Селии. Она постоянно сидела в комнате, погрузившись в свои исследования. Ей бы точно не повредило помнить о физических упражнениях и уделять им хоть немного времени. Погружённый в мысли, он всё-таки заметил, что на лице Селии сияла широчайшая улыбка. Если бы он смог заглянуть в её мысли…

(Это мой желанный шанс побыть наедине с Рио. И я использую его на полную! У меня не было возможности остаться с ним наедине из-за всех этих событий, и кроме того, у мы будем кое-чем заняты…)

Её желания пылали, как вулкан. Селии был 21 год, но её легко можно было принять за маленькую девочку, даже не подростка. Её сердце сейчас готово было выпрыгнуть из груди, когда она шла рядом со своей первой любовью, пусть она и пришла довольно поздно. Но кое-что в её эмоциях было ей совершенно незнакомо.

- Это освежает, правда? Просто прогуливаться с Сесилией, только вдвоём. В прошлом мы виделись наедине только в лаборатории, - в голосе Рио чувствовалась лёгкая ностальгия по тем временам. Селия вздрогнула.

- Э? Э-э-эм, да, верно. Ты много раз заваривал мне чай. Умм…

Она переволновалась, и её голос звучал пронзительнее, чем обычно. Это свидание было просто подарком небес, и ей хотелось о многом говорить с Рио, но она не могла заставить себя начать. Она пыталась притвориться спокойной, но знала, что её лицо уже предательски покраснело. Она откашлялась, пытаясь скрыть смущение.

Часть 2

- Кстати, а что собираешься надеть ты? Думаю, Харуто отлично подошёл бы фрак.

- Я плох в подборе одежды. Я даже не знаю, чего бы мне хотелось. Поэтому я захотел, чтобы выбрать одежду мне помогла Сесилия, - Рио как будто ждал её вопроса.

Он взял её с собой, потом что на неё можно было положиться в выборе одежды. Она, как дворянка, была на многих балах. Он сказал, что ему нужна её помощь, но на самом деле он собирался полностью положиться на её мнение.

- Конечно, но тебе будет достаточно лишь меня? Думаю, у Михару тоже хороший вкус…

«И ты хорошо относишься к ней», - почти шёпотом добавила она. Но Рио этого не услышал.

- Несомненно. У тебя должен быть богатый опыт посещения балов, верно? Кроме того, я думаю, что у тебя очень хороший вкус в вечерней одежде. Я чувствую, что в вопросе выбора одежды мне стоит полагаться именно на Сесилию.

- П-правда? Спасибо… - Селия смущённо отвернулась, пряча покрасневшие щёчки. Несмотря на то, что Рио обычно не очень разговорчив, он довольно прямолинеен в высказывании своего мнения. Но её не нравилось, что из них двоих неловко только ей.

- Тогда, ускоримся немного? – собрав всё своё мужество, Селия подхватила Рио под руку, подумав, что не только он должен преподносить сюрпризы. Они действительно пошли быстрее, но её походка выдавала её напряжение. Рио просто шёл за ней, пока она тянула его.

- Сесилия, замедлись немного. Не думаешь, что ты идёшь слишком быстро?

- Я-я же сказала, что нам надо ускориться? Ты же мужчина, не веди себя так!

Довольно противоречивый ответ.

(Как будто я замедлюсь!)

Она краснела ещё сильнее, только представляя себе, как она выглядит рядом с Рио. Неловкость и счастье от того, что Рио рядом, погружали её в немыслимое блаженство. Она уже забыла о том, что хотела удивить Рио. Погрузившись в это счастье, она и не заметила, как они с Рио прибыли к магазину элитной одежды.

- Ну что, пора выбирать? И да, мне нужно знать размер, иначе как мне искать одежду? – Селия оживилась, когда они зашли внутрь.

Магазин специализировался не только на готовой одежде, но на сделанной под заказ. C неохотой отпустив руку Рио, Селия направилась внутрь.

- Добро пожаловать. Благодарим за посещение нашего магазина. Можем ли мы узнать, что бы вы хотели приобрести сегодня?

Часть 3

К ним приближались двое работников в униформе.

- Нам нужна вечерняя одежда для него. Могу я сначала попросить измерить его? – Селия вела себя так, как будто шопинг для неё был самым привычным делом.

Рио покорно проследовал за работниками в примерочную и дал обмерить себя, наполовину раздевшись. Но почему-то обмерами занималась девушка, которая постоянно краснела, и даже Рио стало немного неловко.

«Она новенькая?» - подумал Рио. Пока он одевался, девушка передала размеры Рио Селии, ждавшей снаружи. Он не стал одеваться полностью, потому что ему всё равно придётся многое примерять. Когда он вышел, Селия уже занималась поисками. Она задумчиво бормотала что-то себе под нос, подпирая подбородок рукой.

- А, ты наконец вышел, Харуто, - Селия расцвела в улыбке, заметив его. Она подошла к нему, держа в руках фрак, который она до этого долго и тщательно изучала. – Попробуй этот для начала.

- Хорошо, - Рио вернулся в примерочную и быстро переоделся.

- Готово, - оповестил он, отдёрнув занавеску.

- Хмм, тебе это действительно идёт, - Селия внимательно осмотрела его с ног до головы. Рио радостно улыбнулся ей в ответ. Сам он считал, что этот уже достаточно хорош.

- Теперь надо примерить остальные, один за другим. Я много чего выбрала, - Селия взяла другой фрак. Он был чуть длиннее. Уголок рта Рио слегка искривился, и он снова направился в примерочную. Он ещё долго менял фраки, будучи куклой для переодевания в руках Селии. Он давно потерял счёт костюмам, которые менял, и сам не знал, сколько раз ему уже приходилось переодеваться. Но Селия выглядела такой радостной, что эта радость передавалась даже Рио.

Часть 4

(Думаю, ей больше нравится жить именно так, а не как раньше)

Рио раздумывал, глядя, как Селия со счастливой улыбкой выбирает ему костюм. Возможно, такая жизнь чем-то её не устраивала, но, будь она действительно в депрессии, она бы не могла так улыбаться.

- Да. Это подойдёт идеально, - Селия удовлетворённо кивнула, когда Рио наконец надел фрак, на котором она остановила свой финальный выбор.

- Спасибо… - Рио не привык видеть себя таким, и его голос звучал глухо. Ему было немного неловко видеть себя настолько отличающимся от своего привычного облика. Классический фрак и брюки. Длинные полы сзади, раздваивающиеся, как хвост ласточки. Стильный орнамент, создававший впечатление простоты и элегантности одновременно.

- Благодарим за покупку. Приходите к нам ещё, - работники почтительно проводили их.

- Харуто, знаешь… Мне пришла в голову мысль… Лишь однажды, но всё же… Вернуться домой, в Бертрам, инкогнито, - голос Селии звучал робко, но на её лице отражалась решимость. Рио удивлённо посмотрел на неё.

- А! Нет, пожалуйста, не пойми неправильно! Мне нравится такая моя жизнь! Я очень благодарна тебе, Рио, за жизнь, в которой я могу жить так свободно! – торопливо воскликнула она. Рио решил дослушать до конца.

- Но… Этого, конечно, следовало ожидать, но мы сбежали, и я не смогла даже предупредить моих родных… Я лишь писала им, и давно не виделась с ними. Они, должно быть, места себе не находят из-за меня… - Селия искоса поглядывала на Рио, ожидая его реакции. – Прости, что я говорю это в такое время! Я хотела отправиться в одиночку, пока ты будешь на балу, чтобы не доставлять тебе проблем, просто… я никак не могла подобрать время… - Селия поклонилась в знак извинения.

- Я понимаю тебя, но это уже слишком. Сесилия, - Рио вздохнул.

Часть 5

- Тебе нужно лишь попросить, и помогу тебе. Снова и снова. Столько, сколько потребуется. Пожалуйста, не держи это в себе.

Он смотрел ей прямо в глаза, убеждая её довериться ему.

- У-ум… Прости…

- Не нужно извиняться. Мне стоило заметить это раньше. Извиняться должен я.

- Ри… Харуто, не виноват! Это лишь мой эгоизм! – от волнения Селия чуть не назвала его настоящим именем. Она поспешно закрыла себе рот ладонью. Правда, необходимости настолько нервничать из-за этого не стоило.

- Сесилия, для члена семьи нормально волноваться о семье. Это не эгоизм, - Рио мягко покачал головой.

- Мне всё равно стыдно. Я столь многого хочу, но сделать это лучше уже после бала.

Селия волновалась о семье, но сейчас она была беженцем, и её разыскивали все государства. Она не могла просто взять и прийти к ним. А если она захотела бы проникнуть к ним тайно, ей понадобится помощь Рио или Айсии. Даже если бы у неё получилось просто так вернуться к семье, гарантий, что она сможет точно так же вернуться к Рио, не было. Потому что её родители, которые тоже беспокоятся о ней, воспротивились бы этому. Их беспокойство вполне объяснимо, но оно могло выйти за разумные пределы.

Ему не хотелось об этом думать, но её могли снова посадить под домашний арест ради нового политического брака. Рио хотел бы быть с ней, защищая её из тени, но он не мог отпустить её прямо перед путешествием, поскольку ему было неизвестно, сколько времени на это уйдёт. Поэтому лучше было отправиться вместе после бала.

- Я мог бы отправить с тобой Айсию, пока я буду на балу, но…

Тогда Михару и остальные будут в столичной гостинице совсем одни.

- …Ты беспокоишься о том, что эти трое останутся сами по себе в столице? – Селия догадалась о причинах его задумчивости.

- …Да.

- Я тоже беспокоюсь о них. И… - её внезапно осенило. Она в задумчивости приложила палец к губам. – Для этих детей это может оказаться хорошим опытом, м? – она немного колебалась.

- …Опытом?

- У них не всегда будет защитник рядом. Думаю, им будет неплохо понять, что такое жить, полагаясь лишь на себя. Что-то вроде полевых испытаний в королевской академии. Разве не потому, что рядом нет учителей, ученикам приходится действовать самим?

Часть 6

Селия вдохновенно объясняла идею, пришедшую ей в голову. Дать им повзрослеть, познав этот мир на себе, и одновременно использовать этот шанс. Подумав, Рио согласился, что почти никогда не позволял им действовать самим по себе. Лишь однажды, когда он отправился за Селией, он оставил их одних. Но даже тогда ему не приходилось беспокоиться о них, потому что они не контактировали с внешним миром. И совсем другое дело, когда они останутся одни в городе. Какая ирония – он сам закрыл их в клетке, не думая о том, что это не даст им повзрослеть.

- Действительно… в этом я вынужден согласиться с тобой, - Рио медленно кивнул, понимая, что она права.

- Ну, если они будут оставаться в высококлассной гостинице, с ними не должно произойти ничего особо опасного. Но зато они повидают много новых людей. И наша цель – дать им получить опыт в этом мире.

Михару, Аки и Масато не разговаривали с людьми этого мира, за исключением Селии и Рио. Они лишь недавно достигли уровня, при котором стали способны поддерживать разговор на повседневные темы, и для них будет неплохой тренировкой практика языка в языковой среде. Селия считала, что это неплохой шанс для Михару и остальных попробовать пожить среди людей этого мира, потому что если они не будут сильно выделяться, никакой опасности не предвидится.

- Даже если кто-то ввяжется с ними в драку, думаю, они отступят, увидев кулон, который получил не так давно, разве что они совсем не знают мира.

Этот кулон подтверждал, что группа Михару находится под защитой Лизелотт. На нём был герб дома герцога Креция, поэтому даже влиятельные люди не посмеют устроить прямое столкновение с ними.

- Надеюсь, они будут использовать его только в крайней необходимости. Нет, естественно, что ситуация будет опасной, но…

- Кто не рискует, тот не пьёт шампанского. То, что тебе покажется недостойным даже внимания, для Михару, Аки и Масато может быть опасным. Если моих слов тебе недостаточно, почему бы тебе не спросить их самих, когда мы вернёмся?

- Верно… Спросим их.

Так ведь говорят: «Если любишь своих детей, выпусти их в мир». Рио будет ждать момента, чтобы выскользнуть из королевского дворца и проверить их. Если что-то пойдёт не так, им будет лучше остаться с Селией и Айсией.

- Фуфу, хорошо подумай. Если тебе потребуется совет, я буду рада помочь. И когда ты созреешь с решением, я приму его.

- Спасибо.

Часть 7

Рио вежливо улыбнулся ей.

- Давай сменим тему. Что скажешь? Ты обучался этикету в академии, но ты же впервые на балу, верно? Уверен в себе? – Селия? Говорила весёлым тоном, пытаясь избавиться от прежней тяжёлой атмосферы.

- Что делать, времени прошло уже немало, и мне никогда не доводилось участвовать в подобном. Естественно я волнуюсь.

- Хмм, если это Харуто, то проблем с разговорами не будет, но, думаю, стоит прочитать тебе небольшую лекцию по этикету, м? Я даже готова учить тебя танцам, если ты не совсем уверен, - Селия обычно себя так не ведёт, но титул дворянки у неё не просто так. Она, конечно, предпочитает сидеть в лаборатории, но она всё равно общалась с другими дворянами и посещала балы и вечеринки. И урок от Селии сулил ему большие преимущества.

-Слава богу. В таком случае, могу я попросить тебя оказать мне услугу?

- Предоставь это мне! – Селия гордо выпятила свою плоскую грудь. Она просто сияла от счастья, потому что она могла помочь Рио.

(П.п. Благодарю всех, кто продолжал ждать и надеяться. Благодарю всех, кто не забывал и поддерживал меня, пусть и мысленно, а иногда и нет. Благодарю всех, кто дождался, ибо именно вы мотивировали меня. Моё "In mauris nos es" подходит к концу, и я смог вернуться к переводу. Мои наилучшие пожелания вам, моим читателям. С уважением, Кирнат)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 87 - На пути в столицу королевства Галварк**

Глава 87: На пути в столицу королевства Галварк

Часть 1

Рио вместе с Михару и остальными направлялся в Альмонд, чтобы вместе с Лизелотт отправиться в столицу Галварк. Решение о том, чтобы оставить их втроём гостинице одних, решено было пока отложить. Айсия и Селия ехали вместе с ними. Прежде чем решать, можно ли оставлять их там, Рио решил посмотреть, кто там останавливается, и как там следят за порядком.

Это придётся проверять Айсии, поэтому Селия решила ненадолго задержаться перед возвращением в Бертрам. Даже если Михару, Масато и Аки останутся сами по себе, то всего лишь на несколько дней. И для них это будет неплохой тренировкой в языковой среде. Они впятером (за исключением Рио) обсуждали, о чём им можно говорить, и решили, что в разговоре следует следить за местом, происхождением и статусом.

Сейчас Михару и компания были как птицы в клетке, никогда видевшие настоящего мира. Но даже если они и будут продолжать жить лишь втроём, им всё равно нужно иметь представление о жизни в городе.

Масато с восторгом воспринял идею посмотреть жизнь самим. Рио был обеспокоен этим, но все остальные присоединились к его решению. Нападения, раны, кражи, угрозы, ограбления, мошенничество, похищения, изнасилования… В городах такое происходит постоянно. И люди в этом мире принимали это как реальность и жили, осознавая, что преступность совсем рядом.

И чтобы защититься от этого, нужно стараться не пересекаться с ней. Для людей в городе было нормально учиться чувствовать угрозу. Но Михару и остальных нельзя было отпускать в город, потому что они не привыкли к такой реальности.

Рио подробно рассказывал им обо всех опасностях. Аки, Масато и Михару были просто из другого мира, Селия была дворянкой, ведущей замкнутый образ жизни, А Айсия вообще с трудом воспринимала людей, потому что была духом. Надежда оставалась на то, что гостиница должна была находиться под защитой королевства, и там должно быть много стражей, следящих за порядком. Если они не будут отдаляться от гостиницы и заходить туда, где за порядком следят хуже, проблем быть не должно. Цена, конечно, такая, что гостиница явно предназначена для богатых, но она всё равно остаётся гостиницей. В провинциальном городке для могущественных людей не было бы никаких проблем отправить людей и разобраться с любым противостоящим им, не опасаясь последствий. Правда, если и в этой гостинице такие найдутся, он всё равно не сможет ничего поделать, так что не стоит задумываться об этом.

(Всё хорошо. Просто доверься им)

Прогуливаясь по спокойной жилой зоне Альмонда, Рио молча сокрушался по поводу того, что эти пятеро уже занимаются своими делами. Ему самому вскоре предстоит быть с Лизелотт. Пока они будут в пути, ему придётся находиться рядом с ней. Возможно, она просто следит за ним, опасаясь, что он может что-нибудь сотворить. Рио не собирался что-либо предпринимать, пока ситуация не станет отчаянной.

- Харуто-сама. Добро пожаловать. Входите.

Часть 2

По прибытии к особняку, его приветствовала Козетт. Приподняв края юбки, она присела в изящном реверансе. Элегантность и красота в каждом движении, аккуратная форма горничной с контрастом чёрного и белого ничуть не скрывали взрослой чарующей ауры, которая была природным даром Козетт.

- Добрый день, Козетт-сан, - они уже встречались, и Рио естественно приветствовал её.

- Добрый день. Сегодня меня снова встречает доброта Харуто-сама. Сегодня удачный день, правда? – улыбка Козетт выглядела дьявольски коварной.

- Вы нарочно мне льстите. Я тоже рад, что меня встречает Козетт-сан, - Рио не замедлил с ответом.

- Спасибо за похвалу. Следуйте за мной, пожалуйста. Я объясню вам план действий.

Рио последовал за ней в особняк.

\* \* \* \* \*

В одной из комнат особняка Лизелотт. Натали, Хлоя и Козетт отдыхали на диване.

- Харуто –сама грозный противник, да? – Козетт отпила охлаждённый чёрный чай. Натали вопросительно посмотрела на неё.

- Эй-эй! Ты, что нацелилась на Харуто-сама? – она покраснела.

Козетт отлично справлялась со своей работой и была известна своим профессионализмом. Она умела встречать гостей с красотой и элегантностью, и даже среди служанок Лизелотт она выделялась своей внешностью, привлекательностью и соблазнительностью. Поэтому многие из гостей Лизелотт пытались соблазнить её. Обычно Козетт настолько умело оставляла это без внимания, что на её работу это не влияло. Даже Лизелотт позволяла ей вести себя так, потому что её очарование лишь приносило ей выгоду, настраивая гостей на позитивный лад. Она понимала, какими способностями обладает Козетт.

- Ара, а что плохого? Приятный вид, элегантность в манерах, сила, с которой может сравниться разве что Ария – если женщины будут игнорировать таких мужчин, человечество вымрет, - беззаботно ответила Козетт.

- Харуто-сама – важный гость Лизелотт-сама. А если ты его разозлишь?

Когда у Лизелотт была встреча, служанок заранее предупреждали о предпочтениях, характере и важности визитёра. Из-за недавнего нападения на Альмонд, Рио считался ВИПом среди служанок, и они получили от Лизелотт указание обращаться с ним наилучшим образом.

Часть 3

- Ты же знаешь, что в мою работу входит понимание характера гостя, тем более мужчин. Даже если я стану немного ближе к Харуто-сама, это всего лишь моя работа.

- Может так оно и выглядит… Но в твоём случае, здесь замешаны злые намерения!

- Арара, ты серьёзна, как никогда. Именно поэтому ты никогда и не можешь завести себе парня, сколько бы раз ни пыталась, - Козетт была всё так же беззаботна.

- Не меняй тему! Мы – всего лишь служанки, встречающие гостей. Поэтому нам нельзя вот так вот приставать к ним. И к-кроме того, у тебя самой нет парня!

- Потому что я – не маленькая девочка, которая побежит за первым встречным. Я не могу просто так относиться к отношениям между мужчиной и женщиной, верно? Я знаю, где лежит грань между работой и личными отношениями? – Козетт приняла серьёзный вид. На самом деле её сближения с гостями никогда не влияли на её работу. Многие оставались довольными ей. А Лизелотт только выигрывала от этого.

- Н-но Харуто-сама ведь моложе?

- А ты всё так же упорна, м? Для взрослых разница в несколько лет ничего не значит? – красиво улыбнувшись, похвасталась Козетт. Недавно нанятая Хлоя с интересом следила за их препираниями.

- Д-для взрослых… - Хлоя сглотнула

- Ты тоже нацелилась на Харуто-сама, но по какой причине, а? Не то чтобы ты походила на Натали в этом плане, но лучше бы тебе оставаться такой, - Козет бросила взгляд на Хлою.

- Ч-что ты имеешь в виду?

- То, что и сказала. Я с самого начала сказала. Харуто-сама – очень грозный противник.

Натали потеряла дар речи от столь триумфального выражения.

- А-а что он за человек, Харуто-сама? – внезапно вмешалась Хлоя, до этого тихо сидевшая на диване.

- Не уверена, что у него были связи с женщинами, но он не тушуется перед ними. С ним легко вести разговор, но он постоянно держит дистанцию. Он постоянно настороже, он очень заботится о тех, кто ему дорог.

Часть 4

С лёгким смешком Козетт высказала всё, что смогла узнать о Рио, за те разы, когда встречалась с ним.

- Как всегда, отличный анализ. Хотя он таков только в отношении мужчин, - Натали смотрела на Козетт со странным выражением.

- Спасибо, приму это за комплимент, - Козетт широко улыбнулась.

- У-ум, а что мне делать, что стать ближе к человеку, похожему на Харуто-сама? – робко спросила Хлоя.

- Похожему на Харуто-сама, ммм. Похоже, ты тоже нацелилась на него, Хлоя? – улыбка Козетт стала напоминать ухмылку.

- Н-нет, всё не так! Умм, просто Харуто-сама спас мою маму и младшую сестру. Я просто хочу отблагодарить его! – заалевшая Хлоя отчаянно махала руками. Козетт и Натали понимающе улыбались Хлое, которая отчаянно кричала: «Это правда!». Когда Хлоя успокоилась, беседа вернулась в прежнее русло.

- Немного неожиданно, но не думаю, что он будет жесток, если ты продолжишь свой прямой подход. Но, учитывая наше положение, это тяжёлая тактика. В таком случае остаётся лишь понемногу, постепенно сокращать расстояние, но… - Козетт остановилась.

- Но…? – одновременно спросили Натали и Хлоя.

- После этого всё будет зависеть от вашего опыта в любви. Стать ближе настолько, чтобы он перестал быть вежливым, и мы раскрылись ему, чтобы позволить захватить себя, - голос Козетт звучал радостно. Натали поджала губы.

- Продолжать атаковать… Простая благодарность – не выражение любви… - Хлоя бормотала себе под нос настолько тихо, что Натали и Козетт не слышали её.

- Прости. Не сердись из-за этого. Учитывая его происхождение и отношения с Лизелотт-сама, к нему нельзя подходить в спешке и неготовой, - Козетт утешающе наклонилась к ней.

- Я знаю.

- Да. Но, разве не говорят: «Любовь слепа?», - Козетт посмотрела на крепко задумавшуюся Хлою. Натали догадалась о её намерениях. Козетт улыбнулась уголком рта.

Часть 5

- Поэтому, если ты действительно нацелилась на него, я дам тебе совет, - жизнерадостно сказала она. Натали вздохнула. Хотя она и выглядит такой, она не испытывает неприязни к Козетт из-за этого. Возможно, весь их разговор, был лишь для обучения Хлои, которой всего лишь 13 лет. Пока неизвестно, действительно ли Хлоя влюбилась в Рио, но вероятность высока. Она довольно долго работает вместе с Козетт, и, может быть, именно поэтому у них до сиз пор не было крупных ссор.

- Конечно, если мне выпадет шанс, я сама буду охотиться за ним, - ничуть не заботясь о том, как это звучит, добавила Козетт.

«Беру обратно свои слова», - подумала Натали. «Я просто не могу поладить с ней. Никак». Она вздохнула.

\* \* \* \* \*

Под чистым весенним небом плыл корабль. Но плыл он не по волнам, а по облакам. На его стальном носу была деревянная фигурка, напоминающая лодку с крыльями для полёта. Это был артефакт эпохи войн богов и демонов – магический корабль. Хотя они были в каждом государстве региона Страль, всего их было несколько сотен. Каждый требовал огромное количество магических кристаллов, и принцип работы многих его частей был неизвестен в эту эпоху, поэтому его стоимость достигала заоблачных высот. Этим кораблём владела Лизелотт, и Рио находился на его борту.

Он уже видел такие однажды, но бывать на них ему не доводилось, потому что обычный человек туда просто так не попадёт. Они покинули Альмонд и направлялись на северо-восток. Сначала Рио был уверен, что они поедут в карете, но благодаря магическому кораблю они могли в полной мере насладиться путешествием по воздуху.

- Здесь удивительно комфортно. Я думал, будет больше тряски.

- Даже если и есть, она не вызывает неприятных ощущений.

Лизелотт и Рио пили чай внутри корабля. Комната была меньше, чем в особняке, но она была достаточно просторной, а красивый декор создавал ощущение уюта.

- Это замечательное пирожное. Харуто-сама лично приготовил его? – Лизелотт со счастливым видом изящно ела фунтовый кекс, приготовленный Рио и Михару.

- Я рад, что вам оно понравилось, - Рио вежливо кивнул.

- Харуто-сама замечательно готовит. Шоколад, который вы предлагали мне до этого был невероятен. Это пирожное тоже очень мягкое, а шоколад сверху – идеальное завершение.

Часть 6

Лизелотт сияла от счастья. В её улыбке не было сарказма, она исходила от чистого сердца. Рио уже догадывался об этом, когда предлагал ей шоколад, но, похоже, она действительно без ума от сладкого.

(Если она была реинкарнирована, как я и Латифа, мне даже интересно, каким ребёнком она была в предыдущей жизни)

Эта мысль пришла в голову Рио неожиданно, потому что их встречи участились совсем недавно. Он наслаждался чёрным чаем, размышляя об этом, когда его взгляд неожиданно остановился на Лизелотт. Она внимательно смотрела на него, собираясь что-то сказать.

- У меня что-то на лице?

-Ах, нет. Умм… - Лизелотт заколебалась.

- Вы что-то хотите спросить? Пожалуйста, спрашивайте, если хотите, - Рио подтолкнул её.

- Умм, мы много раз встречались, но я всё ещё многого не знаю о Харуто-сама… - Лизелотт отвела взгляд, её щёки слегка порозовели. Похоже, она думает о том же, о чём и Рио.

Сейчас они связаны лишь деловыми отношениями, но такой непрямой вопрос подразумевает нечто иное. В бизнесе личных вопросов избегают. Особенно, если другая сторона в чём-то превосходит спрашивающего – тогда урон отношений может быть катастрофическим. До сих пор они не задавали друг другу таких вопросов, но постепенно они сближались, и, наконец, настал момент, когда такие встречи стали ежедневным событием.

Если ей захотелось построить более близкие отношения, этот момент был решающим. Поэтому Лизелотт так осторожно начинает этот разговор. Других мужчин её милые действия действительно могли бы подтолкнуть, и они сами бы начали рассказывать о себе, но…

- Действительно. Вы правы, - спокойно ответил Рио. Сейчас он лишь её партнёр по бизнесу, но это не значит, что ему не интересна Лизелотт. Не то чтобы он целенаправленно стремился к этому, но атмосфера в этот момент весьма располагала к такому.

После краткого представления они начали понемногу рассказывать о себе друг другу. Особенный интерес вызвала тема чая.

- Хотя смешанный чай неплох на вкус, мои требования очень высоки, поэтому вон там стоит ароматный чай, чтобы вы могли изменить вкус в соответствии со своими предпочтениями.

- Конечно, я бы очень хотела попробовать чай, приготовленный Харуто-сама.

Часть 7

После попадания под влияние Селии, большой любительницы чая, во время обучения в академии, и чайных церемоний с Офией в деревне народа духов Рио так или иначе стал экспертом в вопросах, касавшихся чая. Он был великолепен в заваривании чая. Он сам смешивал чайные листья и заваривал их особым образом, а также проводил вместе с Михару эксперименты.

Лизелотт любила чай даже больше него, почти как Селия, поэтому, когда они нашли общую тему, разговор стал заметно оживлённее.

- Конечно. Мне нужно кое-что принести, попробуйте его чуть позже, вы не против?

- Буду ждать с нетерпением, - Лизелотт изящно отпила из чашки. Они ещё немного поговорили перед его уходом.

- Прошу прощения, мне пора. Это было очень приятное времяпрепровождение.

- Мне бы хотелось сказать вам, что я благодарна за столь приятную компанию. Мы должны вскоре прибыть, поэтому стоит насладиться видами с палубы, прежде чем возвращаться в комнату.

Обменявшись любезностями, Рио покинул Лизелотт. Небо уже окрасилось в алый. Солнце готово было закатиться за горизонт. Пейзажу идеально подошло бы слово «живописный».

Возносящиеся к небу горы, каньон, разрезавший землю, тянущийся до самого горизонта лес, блестевшее в закатных лучах солнце, река, текущая по равнине… Посмотрев сверху на крошечный город, он ощутил собственную крохотность. Такой вид действительно брал за душу. Сумерки быстро наступали, постепенно скрывая пейзаж, и Рио уже собирался вернуться в комнату, как:

- А! Эм! Харуто-сама!

Рио замер на полдороге, услышав нервный девичий голос. Повернувшись, он увидел Хлою, служанку Лизелотт. Ей было примерно столько же, сколько Аки. Её лицо было напряжено, она почему-то нервничала.

- Так это Хлоя-сан. Доброго дня. Могу я чем-то помочь? – Рио с вежливой улыбкой кивнул медленно приближавшейся Хлое.

- Д-да. Умм… - Хлоя глубоко вздохнула, собираясь с духом. - Спасибо за вашу помощь! – она глубоко поклонилась Рио.

- А. Это вы о Мирей-тян и Ребекке-сан?

Часть 8

Рио на ум приходила только одна вещь. Должно быть она благодарит его за то, что он спас мать и младшую сестру Хлои, которых во время нападения на Альмонд атаковал демон.

- Д-да. Тогда я… Моя мама… Я ничего не могла сделать, когда волновалась о них. Я была так рада, когда Харуто-сама привёл их в особняк, - Хлоя вздрогнула. Возможно из-за возраста, она напоминала Рио Аки и Латифу.

В то время, выбери Рио другой путь, мать Хлои, Ребекка, и её младшая сестра, Мирей, были бы замучены до смерти гоблином и орком. Даже если позже там оказалась Натали, она бы опоздала. Хлоя была искренне благодарна Рио, потому что даже одна-единственная ошибка привела бы к гораздо худшему результату.

- Поэтому я хотела поблагодарить вас! Спасибо, что спасли мою маму и младшую сестру! – хотя Хлоя выглядела немного неуклюже, она чувствовала облегчение от того, что смогла прямо высказать свои мысли.

- Не стоит, они оказались в безопасности, и этого достаточно. С ними ничего не случилось после этого? – Рио интересовала состояние Ребекки и Мирей после того случая.

- Нет. Мама и Мирей живы и здоровы. Они сказали, что хотели передать кое-что Харуто-сама.

- Мне достаточно будет их чувств. Они поблагодарили меня, когда мы прибыли в особняк, и я не требую большего. Не беспокойся о подарке, - Рио пригладил волосы.

- Н-нет! Это нехорошо! Пожалуйста, позвольте мне выразить мою благодарность полностью! – Хлоя неожиданно оказалась очень настойчивой в этом отношении. Рио слегка удивился.

- Ах! П-простите! – Хлоя поняла, что переусердствовала, и снова начала извиняться.

- Нет, не нужно, я не против…

В воздухе повисла неловкая атмосфера.

- Мои глубочайшие извинения. Мне так жаль, что в тот раз я не смогла как следует поблагодарить вас… Я хотела сделать это сейчас… - повесив голову, оправдывалась Хлоя.

Часть 9

- Вот оно что…

Судя по её поведению, она очень сожалеет о прошлом. Они встретились лишь раз, но Рио помнил, что она была гораздо более приветливой и жизнерадостной девочкой. При первой их встрече она улыбалась и тянула его за руку. Конечно, сейчас их отношения изменились, и, хотя он больше не увидит её такой фамильярной, но он и не сможет почувствовать ей прежней искренней жизнерадостности. Возможно, за эти несколько лет, её детская непосредственность исчезла, или из-за того случая она научилась чувствовать дистанцию между людьми, а может быть, случилось что-то ещё. Но это ему знать не следовало… Так он чувствовал.

- Как я и сказал раньше, мне было достаточно той благодарности, которую я получи ещё тогда, - мягко попытался он убедить её. – Спасибо, что ты так хочешь отблагодарить меня. Я полностью принимаю твои чувства.

- Д-да.

- Разве просто «Спасибо» или «Прости» недостаточно? Если Хлоя-сан будет нервничать, я тоже буду чувствовать себя неуютно, верно?

- Просто «Спасибо» или «Прости»… - Хлоя бормотала себе под нос, усиленно думая о чём-то.

- Вижу столицу! – на палубе раздался голос впередсмотрящего.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 88 - Ужин у герцога Креция**

Глава 88: Ужин у герцога Креция

Часть 1

Отбыв из Альмонда утром, магический корабль добрался до столицы менее, чем за полсуток. Максимальная его скорость составляла около 110 узлов (П.а.п.: около 203 км/ч), но в обычном режиме скорость не превышала половины максимума для наиболее эффективного расхода топлива. Хотя Рио всё ещё был быстрее корабля, это была весьма приличная скорость.

- Вижу столицу! Столица на горизонте! – разносился по палубе голос впередсмотрящего с вершины мачты.

- Похоже, мы почти на месте. Это столица, - обратился Рио к Хлое. Он уже и сам мог увидеть её с палубы.

- Ах, да. Красиво… правда? – Хлоя сама зачарованно смотрела вниз, на гигантское каменное строение – королевский замок столицы королевства Галварк. Вокруг столицы были поля и сады – продуктовое снабжение столицы. Услышав о прибытии в столицу, понемногу на палубе стали появляться другие люди, и там стало шумно.

- Началась подготовка к посадке. Мне стоит вернуться к себе.

- ДА! Спасибо большое!

Примерно через 10 минут корабль сел на озере к востоку от столицы. Корабль мог приземлиться и на твёрдую поверхность, но частные гавани большей частью располагались в местах, где было много воды – на озёрах или у моря.

- Звёздный борт!

- Звёздный борт!

Раздались возгласы капитана и рулевого с мостика. После приказа капитана матрос повернул рулевое колесо вправо.

- Звёздный борт 15 градусов! – доложил рулевой.

Корабль повернул направо и начал описывать крупную дугу, направляясь к столице.

- Руль обратно! Стоп! Курс прямо!

Рулевой вернул руль к 0 градусов.

- Внимание!

- 7 градусов! – отреагировал рулевой, поворачивая руль влево, чтобы импульс погасил инерцию корабля.

Часть 2

- Курс 270! – отдал приказ капитан.

- Курс 270! – отрапортовал рулевой.

- Малый вперёд, спуск – самый малый вперёд!

Когда корабль приблизился к гавани в западной части озера, он начал постепенно снижаться.

- Всем на борту, приготовиться к посадке! – объявил капитан по громкоговорителю. Приводнившись, корабль покачнулся на поверхности воды, пуская волны. Пока он медленно приближался к причалу, команда сноровисто готовилась к стыковке. Отдав концы, они быстро уложили трап, и на этом путешествие закончилось.

- Лизелотт-сама! Подготовка завершена! – доложил капитан Лизелотт, наблюдавшей за всем с палубы.

- Хорошая работа! Пока мы не вернёмся в Альмонд, можете отдохнуть.

- Слышали, команда? Мы заслужили отдых! Заканчивайте там, и можете дуть на сушу!

- ЕСТЬ! – команда бодро рассосалась с палубы. Лизелотт посмеивалась, наблюдая за ними.

- Харуто-сама! Сюда, пожалуйста, - позвала она. Рио направился за ней. Хлоя, Козетт, Натали и Ария шли рядом, охраняя их. С причала к ним направлялся человек, который на вид только вышел из подросткового возраста. Его мускулы говорили о том, что он – боец, притом не слабый, но выглядел он скорее как дворецкий.

- Прошу прощения за ожидание, Лизелотт-сама, - почтительно поклонившись, обратился он к Лизелотт.

- Ара, Ричард. Бодр, как и прежде? Если ты уже здесь, может, дорогие отец и мать тоже здесь? – дружески спросила его Лизелотт. Судя по всему, она знала этого человека по имени Ричард. Рио предположил, что он тоже служил дому Креция.

Часть 3

- Конечно. Господин и госпожа с нетерпением ожидают новой встречи с Лизелотт-сама.

- А Паскаль нии-сама и Джордж нии-сама тоже здесь?

- Джордж-сама отправился в дом своей невесты. Он сказал, что будет на балу Героя-сама.

- Хм, понятно. Возможно, это не так необходимо, но нам стоит отправиться в особняк.

- Как пожелаете. Прошу простить мою грубость, но этот человек, случайно не Харуто-сама? - взгляд Ричарда переместился на Рио, стоявшего рядом с Лизелотт.

- Верно, это Харуто-сама, который спас меня во время нашествия монстров в Альмонде, - представила его Лизелотт.

- Добрый день. Я – Харуто. Рад знакомству, - поклонился Рио, чтобы не выказывать неуважения собеседнику.

- О, я впервые вижу вас лично. Но я знаю о вас из докладов. Примите мою искреннюю благодарность за спасение Лизелотт-сама, - Ричард дружелюбно улыбнулся. О свершениях Рио рассказывали многие, поэтому неудивительно, что о нём знали и здесь.

- Я просто убил демонов, которые решили напасть на меня.

- Но этим вы спасли госпожу. Прошу прощения за позднее представление. Я – Ричард, дворецкий Седрика Креция-сама, отца Лизелотт-сама. Рад знакомству, - Ричард вежливо поклонился.

- Конечно, я тоже, - Рио поклонился в ответ.

- Следуйте за мной. Сюда, пожалуйста, - Ричард повёл их к особняку герцога Креция в столице.

Район благородных был рядом с гаванью. Если быть точнее, главная улица столицы тянулась от королевского дворца до гавани, расположенной на юго-востоке, а район благородных находился между ними. Кроме того, в восточной части столицы было много укреплений. Здания были из крупных и прочных камней, вокруг царила тихая и спокойная атмосфера.

- А вот и она. Это столичная резиденция герцога Креция.

По сравнению с домами других дворян, дом герцога Креция располагался намного ближе к королевскому дворцу. Внушительные стальные ворота в аккуратной кирпичной стене, окружавшей виллу, были украшены красивым орнаментом. Вдали за ними виднелось высокое здание с белыми стенами в новомодном артистичном стиле. И оно также было украшено орнаментом.

Часть 4

Сад был выполнен в стиле геометрических фигур, и из-за ворот виднелась довольно длинная дорога к особняку. Вилла герцога Креция явно выделялась во всём дворянском районе. И это лишний раз доказывало, что дом Креция процветает.

- Если бы мне потребовалось описать сад этого великолепного особняка, я бы сказал: «Пышность». Он настолько великолепен, что я и не заметил, как залюбовался им, - выразил своё мнение Рио. Он был вполне честен, потому что для себя он выбрал бы намного более простой дизайн. Если бы ему пришлось жить в таком месте, его психика не выдержала бы такой нагрузки и неделю.

- Фуфу, этот особняк был построен по планам моего отца, но мне кажется, что для дома он выглядит слишком вызывающе. Но в столице просто необходимо построить достойный особняк, чтобы показать свою власть. Дворянское общество утомляет, правда? – весело улыбнулась Лизелотт.

- …Сочувствую вам. Раз уж вы заговорили об этом, Лизелотт-сама, ваш особняк в Альмонде выглядит намного проще, и всё же очень красив. Честно говоря, я согласен с вами, если бы мне пришлось здесь жить, я бы выбрал дизайн попроще, - рот Рио слегка искривился.

- Согласна. Этот особняк тоже давил бы мне на психику, если бы жила здесь постоянно, - Лизелотт согласно кивнула головой.

Когда они вошли внутрь, их встретили шикарные украшения и богатые орнаменты, и Рио вздохнул в восхищении. Весь холл был настолько украшен, что выглядел произведением искусства. Пройдя его, Рио попал в зал.

- Присядьте вон там, пожалуйста. Скоро должен состояться банкет, и я позову родителей Лизелотт-сама, - приглашающим жестом Ричард указал на кресла.

- Благодарю, - кивнул Рио и занял кресло. Лизелотт, наоборот, не торопилась садиться.

- Харуто-сама, прошу прощения, мне нужно ненадолго отлучиться, - извиняющимся тоном сказала она и быстро вышла в сопровождении своих служанок. Ричард последовал за ними, но вместо него в зал зашла служанка особняка.

- Прошу прощения за беспокойство.

Часть 5

Служанка начала умелыми движениями заваривать чай. Рио молча рассматривал зал изнутри. Это был поистине шикарный банкетный зал. Мебель была выполнена в античном стиле, а в окна были вставлены витражные стёкла, чтобы расцветить зал.

- Пожалуйста, - служанка принёсла Рио чай. После этого она отступила в угол зала.

- Благодарю, - вежливо улыбнулся Рио.

Обычно гостю не требовалось выражать благодарность за принесённый чай, а дворянин даже и не подумал бы так делать. Это не значило, что Рио отличался от дворян, он просто не намеревался вести себя как дворянин. Так или иначе, тот факт, что Рио был благодетелем Лизелотт, стал известен обитателям особняка, хотя напрямую им об этом никто не сообщал. Возможно, служанка не привыкла слышать благодарность в свой адрес, поэтому она слегка вздрогнула, но затем, улыбнувшись, поклонилась.

Ему пришлось ждать ещё около 10 минут. Рио внезапно почувствовал, как к залу приближаются люди. Дверь распахнулась, и в проёме возникло несколько силуэтов. Впереди шли мужчина и женщина в расцвете сил, а за ними следовала Лизелотт. Ричард и Ария, стараясь не выделяться, шли позади. У Лизелотт было совсем немного времени, чтобы переодеться, поэтому на ней было лишь простое белое платье. Встав и выпрямившись, Рио поклонился им.

- Йоо, так это ты Харуто-кун? Добро пожаловать в дом герцога Креция. Я – отец Лизелот, Седрик Креция, - мужчина впереди жизнерадостно приветствовал Рио приятным на слух голосом. Это и был отец Лизелотт – Седрик Креция. Ему было под сорок лет, он выглядел молодо.

- Мы впервые встречаемся. Я – Харуто. Примите мою благодарность за то, что пригласили меня сюда, - Рио следовал всем правилам этикета, элегантно поклонившись. Седрик обнажил блестящие зубы в довольной ухмылке.

- Я уже всё знаю. Ты спас Лизелотт. И я благодарен тебе от всего сердца. Мне рассказывали, что если бы тебя там не было, моя дочь могла и не спастись.

Он выглядел весьма дружелюбно.

- Если вы о том случае, мне просто повезло оказаться в нужное время в нужном месте, - криво улыбаясь, Рио помахал ладонью.

Часть 6

- Хахаха, это не меняет того, что ты спас мою милую Лизелотт, понимаешь? Слушай, что я скажу: ты, вроде бы собираешься прийти на бал героя? Пока ты в столице, можешь считать это место своим домом.

- Благодарю вас от всего сердца, - Рио глубоко поклонился, чувствуя искренность Седрик.

Похоже, ему уже доложили о Рио, потому что далеко не каждый дворянин с высоким положением сможет так радушно принять незнакомца, которого приводит его дочь. Седрик, должно быть открытый человек с большим сердцем. Можно сказать, что такого и следовало ожидать от герцога, но Рио чувствовал за его дружелюбностью благородство, выработанное долгой службой.

- Дорогой, мне тоже хочется выразить мою благодарность спасителю Лизелотт. Представь меня ему, - произнесла женщина, стоявшая за Седриком. Она выглядела мягкой и красивой, с тёмно-синими глазами и светлыми волосами, совсем как у Лизелотт.

- А, Джулианна. Моя вина, - ярко улыбаясь, отозвался Седрик. – Позволь мне представить тебе, Харуто-кун, мать Лизелотт и мою жену, Джулианну.

- Фуфу, добрый день. Я – Джулианна Креция. Я благодарна вам за спасение моей дочери. От всего сердца, - Джулиана изысканно приветствовала его.

Её волосы, глаза, мягкие и приятные манеры – чем больше он смотрел на неё, тем больше видел в ней Лизелотт. Рио не знал, сколько ей лет, но она выглядела так молодо, что её легко можно было принять за старшую сестру Лизелотт.

- Рад встрече. Моё имя Харуто. Прошу прощения, я принял Джулианну-сама за старшую сестру Лизелотт-сама.

- Боже, вы умеете льстить женщине, - Джулианна, застеснявшись, опустила взгляд.

- Хахаха, он абсолютно прав! Потому что Джулианна прекрасна! – Седрик буквально заражал всех вокруг своей жизнерадостностью, когда улыбался во все тридцать два зуба.

- Дорогой, не дразни меня… - Джулианна, покраснев, закрыла лицо ладонями. Так она выглядела ещё милее. Должно быть, они были действительно дороги друг другу, раз могли вести себя как молодожёны, будучи давно женаты.

Часть 7

- Прошу прощения, Харуто-сама, они всегда так себя ведут. Они так близки друг к другу, что даже я не могу войти в их мир, который они создали только для себя, а незнакомым людям всегда неловко смотреть на них, - беспомощно улыбаясь, объяснила Лизелотт из-за спины родителей.

- Мне кажется, что такие отношения между супругами – это замечательно, - искренне ответил Рио.

- О, ты тоже так думаешь? У тебя многообещающее будущее, юноша, - поздравил его Седрик.

- Благодарю вас за столь высокую похвалу, - Рио коротко поклонился. Седрик пытливо посмотрел на него.

- Хммм, думаю, мы можем поговорить и за ужином. Давайте занимать места. Сегодня ужин будет только в кругу семьи. Поэтому не нужно быть столь формальным.

- Что хотите в качестве аперитива? Мы можем предоставить всё, что захотите – от слабого до крепкого, - подошла к нему служанка, когда он сел.

- Спасибо. В таком случае я предпочёл бы коктейль на вине.

- Конечно. Одну минуту, - с лёгким поклоном служанка исчезла.

Когда принесли аперитив и закуски, банкет приветствия Рио начался. Седрик умело направлял разговор, приятный на слух смех Джулианны создавал уютную атмосферу, а Лизелотт и Рио улыбались, наслаждаясь приятным отдыхом. Вино также подогревало веселье.

- Не знаю как, но Лизелотт выросла взрослой, и совсем не похожа на меня или Джулианну, - неожиданно сказал Седрик.

- О-отец? – на лице Лизелотт отразился шок. Седрик широко ухмыльнулся и повернулся к Рио.

- Чтобы жить, как подобает благородным, пренебрегать личными связями невозможно. Интересно, ты это понимаешь?

- Да, я понимаю о чём вы, - слегка наклонил голову Рио.

Часть 8

- И связь между домами – основной вид таких связей. Другими словами – брак. Брак – это гарантия продолжения рода, основа личных связей, и дворянину тяжело избежать общественных обычаев. Поэтому дворяне заключают политические браки. Они тщательно проверяют своих партнёров, для того чтобы политический брак был надёжным. Даже если сам человек совсем не заинтересован в браке? – в улыбке Седрика проскользнула тень.

- И Лизелотт тоже не избежать этого. Нам приходит множество запросов от различных домов, и среди них есть даже герцогские. Они начали приходить ещё с того времени, как она была ребёнком. Это как личные встречи. Мне нужны хорошие связи с дворянским обществом, поэтому я не могу просто взять и отказаться от них всех. А Лизелотт, как ты успел заметить, ослепительно очаровательна. Одно это привлекает слишком многих. Конечно, мы не сможем принять всех, поэтому мы приняли меры, чтобы отсечь тех, о ком идут плохие слухи.

Рио краем глаза взглянул на Лизелотт – она дрожала, а её лицо было ярко-алым от смущения.

- Ей было около восьми лет. Она пришла ко мне в кабинет и сказала: «Если я закончу королевскую академию до 12 лет, ты выполнишь моё пожелание». Она захотела, чтобы я отдал ей город в управление и позволил основать компанию.

- О-отец, рассказывать это… - Лизелотт отчаянно попыталась сменить тему. Возможно из-за того, что тут присутствовал Рио, она пыталась скрыть, что когда-то она вела себя как избалованный ребёнок.

- О, в этом нет ничего плохого. Для Харуто-сама, твоего спасителя будет весьма кстати знать и такую твою сторону, - мягко осадила её Джулианна, будто наслаждаясь ситуацией. У Лизелотт закончились аргументы, и она бессильно вздохнула. Седрик улыбнулся своей любимой дочери и продолжил:

- Тогда ей было всего лишь 8 лет. Любой бы удивился, услышав от неё подобное в таком возрасте. Поэтому я спросил у неё, зачем это ей. И, что ты думаешь, она сказала? – Седрик с довольным видом посмотрел на Рио. – «Отец, я не хочу вступать в политический брак с кем-то, кого я не захочу видеть своим мужем. Я сама хочу выбрать себе мужа. И для этого мне нужна власть. Вот моя причина». Тогда на её лице была смертельная бледность. И ей было всего лишь 8 лет, понимаешь? – Седрик расхохотался. – Может быть, она сильна, потому что отличается от нас, или это лишь её черта, я всё равно тронут до глубины души. Я с готовностью согласился. И тогда, она выполнила своё обещание. Всего лишь за два с половиной года.

- Она – прекрасная девушка, - Рио еле заметно улыбнулся.

- Ааа, так ты понимаешь? Она невероятно мила и прекрасная дочь. Она хороша настолько, что мы далеко позади, - из Седрика просто фонтанировала гордость.

Часть 9

Но на его лицо внезапно набежала тень печали.

- Поэтому, когда она решила жить отдельно, мы, естественно, беспокоились. И совсем недавно на Альмонд напала орда демонов. Правда, говорят, что они бегут от дракона. А дракон – это всё равно что стихийное бедствие. Конечно, это поможет моей дочери повзрослеть ещё быстрее… - Седрик на мгновение впал в уныние. Но он быстро выправился и снова посмотрел на Рио. – Ты ведь владеешь неизвестным мастерством, верно? И Лизелотт сказала мне, что на тебя можно положиться, знаешь?

- Я не заслуживаю таких слов, - Рио слегка поклонился.

- Остерегаешься? Я не собираюсь тебе угрожать. Ты зря беспокоишься. Но, понимаешь… у меня есть маленькое пожелание…

- Пожелание? – Рио не беспокоился вообще и решил дослушать его до конца.

- Из-за её ли компании, из-за её ли статуса, многим она нравится, но у столь же многих она вызывает зависть и ненависть. И, если ты не против, узнав всё это, стань ей другом.

- …Эмм. Конечно, но этого ли вы желаете? – после короткой паузы Рио попытался разрядить обстановку. Он ожидал чего-то более серьёзного от герцога.

- А, ты согласен, - Седрик снова засиял улыбкой. Рио удивлённо моргнул.

- Конечно. Я тоже собирался установить с ней прочные отношения, поэтому, прошу, хорошо относитесь с этих пор ко мне, - Рио улыбнулся Седрику в ответ.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 89 - Словно проклятие**

Глава 89: Словно проклятие.

Часть 1

В ночь перед балом. Полночь. Столица мирно спала. С момента их прибытия в столицу прошло несколько дней, и они начали постепенно привыкать к жизни в городе другого мира. Аясэ Михару вместе с остальными легла спать в гостинице на кровати, к которой она так и не могла привыкнуть… и ей снился сон. Она видела мальчика и девочку, чьё лицо было ей так знакомо. Она помнила их. Они – друзья детства, а девочка – сама Михару. Это сон, но она видела всё, как наяву. Видела саму себя и мальчика из её детства.

«Это…»

Это её прошлое. Летний день. Яркий солнечный свет. Но он принёс ей печаль. В то время она плакала по любому поводу, и всегда следовала за мальчиком, с которым дружила с младенчества. Она была очень застенчива, и у неё не было друзей, кроме него. Поэтому она так отчётливо помнила их.

Когда её друг исчез прямо перед ней, Михару плакала, как никогда раньше. Девочка в её сне, плача, отчаянно прижалась к мальчику. У него тоже текли слёзы по щекам, но он подбадривал её. Он всегда был на её стороне, утешая и защищая её.

- Давай поженимся, когда встретимся вновь! – решительно сказал мальчик Михару, которая не переставала плакать, несмотря на все его утешения.

Мы обязательно встретимся. Девочка с заплаканным лицом подняла голову. Самой Михару, смотревшей со стороны стало неловко, и она отвела взгляд.

- …Да. Давай! Мы поженимся! – девочка заулыбалась, всё ещё шмыгая носом. Она колебалась, потому что ей не хватало смелости поцеловать его на прощание. Сейчас она бы смогла сделать это. Неожиданно. Она стала смелее за это время? Михару невольно смутилась ещё сильнее. Даже во сне она почувствовала, как её щёки покраснели.

Девочка грустно смотрела, как её друг детства уезжал в машине. Она отчаянно махала ему руками вслед. Не было в её жизни дня счастливее, чем тот. И не было дня, грустнее того. Но именно в тот день Михару поклялась себе, что станет сильнее и позитивнее. И начала прилагать все усилия, чтобы стать хорошей женой. Она верила, что однажды, он придёт за ней…

«?»

Картинка перед ней сменилась, как программа в телевизоре.

Часть 2

Она с удивлением смотрела на новую сцену. Перед ней возник её друг детства. Но место было совсем незнакомо ей. Она видела, как он рос, и занимался множеством вещей, вкладывая в это душу. Учёба, помощь по дому, работа в поле, боевые искусства – он целеустремлённо вкладывал все силы. Михару зачарованно глядела на него. Понемногу он рос и становился взрослым. Он старался изо всех сил, и всё для того, чтобы встретиться с Михару.

- Давай поженимся, когда встретимся вновь!

Это не цепь, и не кандалы, это просто слова. Каким было бы будущее мальчика и девочки, сказавших друг другу эти слова…? Они могли бы забыть их, пока они росли, учились, занимались своими делами… Но мальчик в её сне не забыл. Он рвал жилы не жалея себя ради неё. Именно потому, что обещал. Потому что обещал ей. Это всего лишь её сон, но Михару была счастлива. Возможно, он на самом деле поступил так. Она спрятала лицо в ладонях от смущения, думая об этом. Может быть, у неё ещё будет шанс встретиться с ним.

«Но сейчас я не на Земле. Я в далёком и неизвестном мире…»

Михару вспомнила о реальности. Пока она мечтала, сцена изменилась вновь. Мальчик вырос и стал юношей её возраста.

«Так и думала, он наверняка популярен у девушек…»

Юноша вырос сильным и красивым. В нём ещё виднелись следы того мальчика из детства, и Михару подумала, что, возможно, именно так он и выглядит сейчас. К её удивлению, он поступил в ту же школу, что и она.

«Я была бы счастлива, будь это на самом деле так. Ходить вместе в школу…»

Если бы они встретились в школе, она бы столько хотела ему рассказать… Но реальность жестока, и он оказался в другом классе, а она попала в этот мир после первого же дня в школе. Она никого не знала в классе, кроме тех, с кем ходила в среднюю школу, но ей казалось, что она бы всё равно узнала его, попади они в один класс.

«Прошло уже несколько месяцев…»

Именно столько времени прошло с того момента, как они попали в этот мир. Хотя это довольно много, Михару казалось, что оно пролетело незаметно. Если в её мире оно шло так же, сейчас бы уже были летние каникулы…

«Смогу ли я… вернуться?»

Часть 3

Михару покачала головой, отгоняя ноющую тревогу. Она сосредоточилась на том, что происходило перед ней. Юноша прошёл вступительные экзамены и направлялся на вступительную церемонию. Михару не была там и несколько дней, но точно была её школа. Юноша посмотрел на доску со списками учащихся и нашёл свой класс. Внезапно его взгляд задержался на чём-то.

«Ах, возможно, он увидел меня?»

Это всего лишь сон, но ей так хотелось, чтобы они оказались в одном классе. Она была среди первых в списке, поэтому он легко должен был обнаружить её. Глаза юноши были прикованы к имени Михару. Его губы сложились в улыбку. После этого он нашёл свой класс, и начал оглядываться. Но вокруг было много людей, и он неохотно ушёл.

«Умм, в тот день Такахиса-кун и Масато-кун проспали, поэтому мы слегка задержались…»

Тогда они еле успевали к началу вступительной церемонии. Михару и трое Сэндо – Масато, Аки и Такахиса – как обычно шли втроём в школу. Они вместе с Аки, Масато и Такахисой – ребёнком второго мужа матери Аки – ходили в начальную школу вместе, поэтому для них это было уже чем-то вроде обычая. Это же сон, так что она может себе позволить прийти вовремя… Но сон не желал меняться. Михару печально улыбнулась.

Началась вступительная церемония. Её сэмпай ещё со средней школы, Сумэраги Сацуки, произносила вступительную речь. Она была президентом студсовета и представителем учеников. Её красота и талант равно как в учёбе, так и в спорте, сделал её предметом восхищения и обожания всей школы.

«Чего и стоило ожидать от Сацуки-сан»

Поступившие с восхищением смотрели на Сацуки. Михару робко посмотрела на юношу. Но он почему-то разглядывал класс Михару. Речь Сацуки прошла мимо его ушей. Михару почему-то обрадовалась. Он точно так же проигнорировал и скучную речь директора, и Михару решила разглядеть его поближе.

Часть 4

Вступительная церемония закончилась, и юноша немедленно направился к классу Михару. Хотя группа студентов пригласила его в караоке, он вежливо отказался. Остановившись у класса Михару, он, волнуясь, сделал глубокий вдох.

«Давай!»

Михару, сама волнуясь, непонятно почему, подбадривала его. Михару из её сна наверняка была бы счастлива встретиться с ним. Классный час её класса уже закончился, но большая часть студентов всё ещё была в аудитории. Нервничая, он заглянул в класс. Его взгляд, беспокойно бегавший повсюду, остановился.

«А, нет, я же…»

Там сидела Михару. Она смотрела вдаль бездумным взглядом, задумавшись о чём-то.

(Ууу, я так и не стала более жизнерадостной…)

Студенты уже собрались по группам, весело переговариваясь, но Михару сидела в одиночестве. Даже во сне она не могла перебороть свою застенчивость. Ей было очень тяжело заговорить с человеком, которого она только встретила. С девушкой начать разговор было бы проще, но, если это был парень, заговорить было намного тяжелее – она терялась в словах и не знала, о чём говорить. После того, как её друг детства ушёл, её часто дразнили мальчики в средней школе, зная, что она теряется при разговоре с ними. Она могла спокойно поговорить только с Масато и Такахисой – братьями Аки. Хотя Аки была ей как младшая сестра, а о Масато она совсем не беспокоилась, к Такахисе она относилась немного настороженно.

(А ведь когда я говорила с Харуто-саном, я даже не нервничала…)

Ситуация, в которой ни встретились, была необычной, но после этого, когда всё успокоилось, в их общении не проскальзывало и нотки напряжённости. Возможно потому, что Рио так напоминал ей Харуто …

- Простите. Эту девушку зовут Аясэ Михару, верно? – спросил юноша девушку, мирно общавшуюся с подругой рядом со входом.

- Э?... Ах, да, наверное. Подождите, пожалуйста, я посмотрю в списке класса, хорошо? – немного удивлённо ответила девушка.

Часть 5

Она направилась к столу учителя, чтобы свериться со списком студентов. Её подруга с любопытством начала расспрашивать юношу.

- Я здесь! Извини, задержался. Давай возвращаться, Аки и Масато наверняка ждут нас. Упс.. сообщение от Сацуки-сан, - к Михару, окликнув её, как будто они давно знакомы, направлялся другой юноша. Это Сэндо Такахиса – сводный брат Аки. Когда он вошёл, студенты оживились. Он был высок и красив, и привлекал людей. Поэтому даже в первый день в школе студентки уже заглядывались на него.

- Аах, наверное, они всё-таки встречаются. Эта девушка и Сэндо-кун.

- Они – очень красивая пара.

- Но как жаль, что они в одной школе – у меня нет шансов!

По классу послышались шёпотки. Лицо юноши приобрело изумлённый вид.

(А…)

Михару побледнела, у неё появилось дурное предчувствие. Со стороны они действительно выглядели встречающейся парочкой. Хотя это просто потому, что она пообещала вернуться с вступительной церемонии вместе с Аки и Масато. Наверняка юноша неправильно истолковал происходящее. И затем…

- Да, эта девушка – Аясэ-сан, - к нему подошла студентка, отправившаяся проверять список класса.

- …Вот как. Спасибо, - неловко улыбаясь, поблагодарил её юноша. Он развернулся, и направился прочь от её класса.

(Н-нет, всё не так! Подожди…!)

Михару в панике пыталась удержать его, но он не слышал её голоса. Она так мечтала об этой встрече, пусть даже и во сне, но она никак не могла повлиять на происходившее. Её одноклассницы также пытались удержать его, но он извинился, сказал, что торопится, и всё-таки ушёл.

(Всё не так! Ты не так понял! Пожалуйста! Пожалуйста, остановись!)

Он не слышал её. Его взгляд выдавал его боль. Михару вспомнила, как сжималось её сердце, когда она видела его таким.

Сцена снова сменилась. Теперь это была его комната. Он, должно быть только въехал, потому что комната выглядела не совсем жилой, и теперь он лежал на кровати и пустыми глазами смотрел в потолок. Он уже достаточно давно лежал там без движения. Что творилось в его голове? Его лицо потеряло всякое выражение, и понять, о чём он думал, было невозможно.

Часть 6

Михару с болью в сердце смотрела на него. Это был лишь сон, и, возможно, поэтому она не заметила, что он лежал так уже несколько дней.

Сколько же…

Сцена менялась снова и снова.

Сколько же дней прошло…

Его лицо внезапно изменилось. Похоже, он принял решение.

Он надел новую форму и направился в школу. Не задерживаясь нигде, он направился прямо в класс Михару и начал отчаянно искать кого-то. Но, похоже, Михару не пришла. Вздохнув, он отправился в свой класс.

Сцена продолжала меняться. Обед, и он снова отправился в её класс, надеясь встретить её там, как и следовало ожидать, её там не было. Сцена менялась ещё несколько раз, и юноша, наконец, узнал от её одноклассника, что Михару несколько дней не было в школе. И никаких сведений о её пропаже не было. Он выглядел очень обеспокоенным после таких новостей.

(Может ли быть…)

Михару нахмурилась, снова предчувствуя недоброе.

(Это история того, что случилось после моей пропажи…)

Страх ледяными коготками начал взбираться по её позвоночнику. И если это правда… Она боялась того, что она увидит.

Нет.

Я не хочу видеть это.

Я больше не хочу видеть это.

Мне страшно.

Но сон безжалостно продолжал свой ход.

Позже остальным студентам раскрыли тот факт, что Михару и несколько других студентов пропали без вести. Среди них была Сацуки, и, учитывая, что в школе начали появляться различные слухи, руководство школы больше не могло скрывать этот факт.

После этого, юноша потерял даже тень своей былой улыбки.

Хотя также прошёл слух, что Михару и остальные пропавшие студенты просто прогуливают, остальные быстро потеряли интерес.

Юноша отчаянно продолжал искать хоть малейшие зацепки по поводу пропажи Михару, но ничего не мог найти.

Она не могла даже отвернуться, и продолжала смотреть, как он менялся день за днём. Возможно, её бы даже утешило, если бы он смог жить своей жизнью после её исчезновения. Ей было бы больно смотреть, как он забывает её и сближается с другими девушками, но видеть, как он продолжает жить в цепях мук беспокойства о ней, было невыносимо.

(Оно ещё не закончилось…?)

Юноша в её сне поступил в Токийский университет. Сон не собирался заканчиваться. Сколько ещё он будет идти? Это краткое содержание его жизни…

Часть 7

И никого не было рядом с ним. Ему признавались девушки, но каждый раз он отвергал их. Он жил один, нашёл подработку, и со стороны казалось, что он наслаждается своей студенческой жизнью, но он всегда был на расстоянии от остальных. Но даже так он не забывал помогать другим: старикам с вещами, маленькой девочке, плакавшей на остановке, потому что она пропустила свой автобус – его доброта никуда не исчезла, и Михару почему-то чувствовала себя беспомощной, видя его в такие моменты.

Она не могла поговорить с ним, но это неважно. Неважно, что он не видел её. Это всего лишь сон, но быть с ним – это так больно… Михару сжала зубы и продолжила смотреть за его жизнью.

Дни шли за днями. Сон был слишком длинным. И он был очень грустным. История бесцельной жизни человека, который продолжал жить, несмотря на всю боль, отчаяние и страдания, которые он скрывал в себе. Она так желала, чтобы конец истории был счастливым за всё то, что ему довелось перенести. Пусть и без неё. Её будет достаточно и намёка на то, что в его жизни будет кто-то рядом с ним. Но её желанию не дано было исполниться.

(А… Ааааааа!)

Автобус, на который он сел, попал в автокатастрофу. Он умер с выражением сожаления на лице. Мгновенная смерть… Михару не могла думать ни о чём. Полавтобуса было залито кровью.

(Нет… НЕЕЕЕЕЕЕЕТ!!!)

Михару отчаянно кричала во сне.

И наконец, она проснулась.

\*Хааа…. Хаааа… Хааа….\*

Очнувшись на постели, Михару не могла отдышаться. Сердце стучало, как сумасшедшее, а пижама была вся в поту. От ужаса она похолодела настолько, что была похожа на мертвеца. Приподнявшись и откинув одеяло, она смотрела в темноту.

- Это просто сон… Сон… - слабо пробормотала она.

\*Сон. Это сон. Это просто сон. Иначе нет ему прощения. Это… Это словно…\*

- Неужели это из-за меня? Если бы я не плакала тогда, он бы не дал мне такое обещание…

Детское обещание должно было исчезнуть вместе со взрослением. Или же он просто упрямый дурак, который так стремился выполнить то, что пообещал когда-то давным-давно.

Часть 8

Но и Михару, и мальчик выросли такими именно из-за их обещания. Михару ждала его, а мальчик стремился к ней, даже когда она исчезла… Возможно, это обещание было его проклятием… Если бы тогда Михару перестала плакать, он бы даже не задумался о таком обещании. И ему бы не пришлось жить, будучи связанным им.

Так считала Михару. Ведь именно поэтому он умер в таких страданиях.

- Из-за моего эгоизма… - Михару разрыдалась.

Она знала, что это лишь сон. Но даже так… Если это действительно произошло…

Смерть юноши, словно раскалённое клеймо отпечаталось в её сознании.

- …Кто? – услышав шорох одежды, рефлекторно повернулась Михару в темноту.

- Михару.

- Аи…. – тян? Что-то случилось?

Там стояла Айсия. Возможно, из-за её чёрного платья её было ещё труднее заметить, чем обычно. Айсия приблизилась и молча погладила Михару по щеке. Её ладонь была холодной, как будто неживой. Но почему-то, Михару стало легче. Дремота накатила на неё, и она быстро начала погружаться в сон.

- Спокойной ночи, Михару, - прошептала ей на ухо Айсия.

Словно для того, чтобы ей на этот раз приснился хороший сон.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 90 - Встреча**

Глава 90: Встреча

Часть 1

Вечер дня, когда должен был состояться дебют Сацуки. Сопровождая Лизелотт, Рио направлялся в королевский замок. На безоблачном небе ярко светила полная луна.

В саду поместья герцога Креция стояли две роскошных кареты. В одной поедут Рио и Лизелотт, в другой – Седрик и Джулианна.

- Харуто-кун, доверяю нашу дочь тебе. Ей впервые приходится появляться на балу в сопровождении молодого человека, - широко улыбаясь, Седрик подмигнул Рио, прежде чем сесть в свою карету.

Считалось общепринятым, что человек, с которым девушка приходит на бал, становится её партнёром на ночь. Неженатым позволено являться вместе с родителями, но всё чаще и чаще юноши посещали балы в сопровождении девушек. Они должны были быть равными по статусу, одеты одинаково и носить одинаковые украшения.

На юношу, появившегося на балу без девушки, смотрели сверху вниз. Для аристократа важнее всего честь и достоинство, поэтому выбору партнёра уделялось особое внимание.

В отличие от супружеских пар, таким партнёрам не было необходимости постоянно оставаться вместе, они могли свободно проводить время отдельно друг от друга.

- Как скажете. Это высокая честь, и я постараюсь не опозорить леди, - скромно ответил Рио.

Лизелотт – дочь герцога, и кроме того – она директор фирмы Рикка, известной даже за пределами королевства Галварк. Однако упоминание Седрика о том, что Лизелотт впервые едет на бал в сопровождении молодого человека, заставило его чувствовать себя немного не в своей тарелке. Если бы он был простым безымянным сопровождающим, собирать информацию из разговоров дворян было бы намного проще.

(Ничего не поделаешь. Это необходимость.)

Мысленно Рио сокрушённо вздохнул. В этом не было ничего столь уж плохого. Он едет с Лизелотт в основном потому, что так ему будет легче встретиться с Сацуки на балу.

- Рад слышать. Знаешь, Харуто-кун, думаю, ты произведёшь нужное впечатление, если Лизелотт будет с тобой. И, если тебя примут за её суженого, это будет лишь приятное совпадение, - ухмыльнулся Седрик, поддразнивая его. Джулианна, стоявшая рядом, радостно улыбнулась его словам.

- Ха-ха… - улыбка Рио получилась вымученной.

Часть 2

- Не стоит воспринимать близко к сердцу всё, что говорит мой отец, Харуто-кун. Он постоянно шутит на эту тему, - Лизелотт бросила возмущённый взгляд на Седрика.

- Хахаха, как жестоко. Я лишь искренне волнуюсь о своей милой доченьке, - Седрик, улыбаясь во весь рот, развёл руками.

- Пожалуйста, постарайся иметь меру в шутках. Боже…

- Моя дочь впервые привела в дом мужчину. Ничего не поделаешь, я просто не могу сдержаться.

- Пожалуйста, не ставь меня в ещё более неловкое положение. Простите за задержку, Харуто-сама, - Лизелотт повернулась к Рио.

- Ничего страшного, - Рио вежливо улыбнулся ей в ответ.

- Спасибо. Пожалуйста, садитесь. Мой партнёр.

- Как пожелаете, - Рио кивнул.

Поклонившись Седрику и Джулианне, Рио сел в карету вместе с Лизелотт.

- Развлекитесь сегодня по полной. Это всё же столь долгожданный шанс! – мягко напутствовал их Седрик.

- Благодарю вас.

- Спасибо, отец.

Рио и Лизелотт улыбнулись в ответ, но совершенно с разным смыслом. Рио хотел лишь поблагодарить за пожелание, а улыбка Лизелотт была с оттенком безысходности от настойчивости её отца.

Ария, в этот день выступавшая телохранителем и кучером, взобралась на передок. Из окон кареты виднелась полная луна.

- Мы отправляемся, - после слов Арии карета тронулась, и Рио вместе с Лизелотт поехали ко дворцу. Они ехали в одиночестве, и стук колёс гулко разносился по опустелому району аристократов. В воротах не было столпотворения карет, потому что дворяне прибывали в порядке знатности. Семья герцога Креция была самой знатной в королевстве, поэтому, даже несмотря на то, что они слегка задержались, они спокойно проехали, в том числе и Рио, сопровождавший Лизелотт.

- Харуто-сама, вам очень идёт этот фрак. Он идеально подчёркивает ваш шарм. Вы совсем недавно приобрели его? – спросила его Лизелотт, пока они ехали по аллее.

Часть 3

- Да. Я не очень хорош в выборе одежды, поэтому мне пришлось просить помощи у одного моего знакомого.

- Правда? У него, должно быть, великолепное чувство вкуса. Большинство предпочитает яркие цвета, но я больше склоняюсь к чёрному.

- Прошу прощения, что на ум не приходит ничего более изысканного, но вы великолепно выглядите, Лизелотт-сама, - Рио тоже сделал комплимент Лизелотт. Она была в прекрасном платье, подчёркивавшем её красоту. Её длинные светло-голубые волосы, заколотые брошью в виде розы, были завиты восходящим стилем. Она была одета в светло-голубое платье в тон волосам и пояс с узлом в виде дикой розы на спине. Юбка до пола колыхалась на сквозняке, создавая волшебное впечатление. Когда она появится на балу, она несомненно привлечёт мужское внимание.

- Эмм…. Спасибо большое, - скромно поблагодарила его Лизелотт, слегка удивившись. Её красоту часто восхваляли. «Милая», «красивая», «восхитительная» - ей доводилось слышать гораздо более длинные эпитеты от мужчин, которых она встречала. Большинство, правда, смотрело на неё со страстью и похотью, но она не чувствовала в Рио скрытых мотивов, он вёл себя как истинный джентльмен. С другой стороны, в его словах не было заметно лести, и Лизелотт почему-то чувствовала себя счастливой оттого, что её похвалили лишь за её внешность.

Карета остановилась.

- Мы прибыли к воротам замка. Кучер отправляется на процедуру проверки, - раздался голос Арии. Похоже, этой ночью защиту замка усилили – через открытые окна видно было патрулирующих солдат.

- Вы из семьи Креция, верно? Подтверждаю. Следуйте дальше, - послышался голос привратного стража. Раздался звук открывающихся ворот, и карета снова тронулась с места.

Итак, Рио оказался в королевском замке.

\* \* \*\* \*

Рядом с королевским замком находился меньший дворец для собраний. И сегодня он должен был стать площадкой для дебюта Сацуки. Весь дворец был украшен и сиял орнаментами на стенах цвета бледного индиго. Они не направились во дворец сразу, всю семью Креция вместе с Рио препроводили в зал ожидания. Распорядок бала был строг, и им пришлось дожидаться их очереди входить. Зал был богато обставлен, а на стенах висели прекрасные картины. В ожидании своей очереди, Рио завёл разговор с Седриком и остальными.

Часть 4

- Говорят, бал продлится несколько дней.

- Да, политическая ситуация в Бертраме на западе нестабильна, о чём они только думают, когда у них на севере империя Проксия? – нахмурился Седрик.

- Думаю, в такое время все будут рады хорошим новостям. Даже вам будет грустно, если вы всё время будете слышать только плохое? – дружелюбно улыбнулся ей Рио.

- Действительно. Изначально, появление героя-доно предназначалось для поднятия духа горожан, но для аристократов на балу ситуация будет далеко не так проста. Обстановка станет только ещё более запутанной.

- Хотя и должно быть скрытое намерение, которое бы поставило всех дворян в выжидательную позицию и заставило их на время приутихнуть, разве нет? - Рио решил, что эта тема его не касается, и попытался увести разговор в сторону.

- Хоо….. – Седрик заинтересованно посмотрел на него. В его словах был смысл.

- Интересно, как хорошо вы знаете нашу страну, Харуто-кун?

- Лишь то, что сумел узнать из слухов по дороге. В частности кое-что об отношениях с соседним государством, - Рио мягко покачал головой. Ему действительно были известны лишь некоторые слухи о королевстве Галварк.

- Понимаю. Я так и думал, ты кажешься мудрым человеком. Но теперь, думаю, я знаю, почему Лизелотт положила на тебя глаз, - прищурившись, расхохотался Седрик.

- Вы слишком высокого мнения обо мне. Я замечаю лишь то, что и так на виду у всех.

- Можно и так сказать. Но я другого мнения. Не говоря уж об обычных людях, думаю, даже большинство аристократов королевства не поняло бы твоих слов. Те, кто бы смог – меньшинство, - в словах Седрика скрывался определённый подтекст.

Рио задумался, не понимая, что же такого было в его фразе, но когда он уже хотел спросить Седрика, в двери постучали.

- Уупс, время. Хотя мне казалось, что ещё рано, - Седрик посмотрел на дверь.

- Прошу прощения. Ваше сиятельство, герцог Креция, - дверь отворилась, и в зал вошёл придворный страж.

Часть 5

- Герой-сама королевства Бертрам заявил, что ему необходимо поприветствовать Лизелотт-сама… Он направляется сюда с дочерью герцога Фонтин, Роаной, и её высочеством, принцессой Флорой… - на его лице виднелось беспокойство. Присутствовавшие в комнате удивлённо посмотрели на него.

- А, понимаю. Поскольку они пришли лично, мы не можем просто отослать их. Отлично. Будет неплохим разогревом.

- ЕСТЬ! – облегчённо выдохнув, страж отработанным движением отдал честь и покинул комнату, чтобы пригласить ждавших снаружи.

- Йо, Лизелотт, - весело поздоровался с Лизелотт Саката Хироаки, призванный герой контрреволюционной армии королевства Бертрам – точнее, уже революционной. Он тоже был приглашён на бал, и был одет в ослепительный белый костюм с золотым узором. Иностранные аристократы также получили приглашения на бал. Учитывая, что они жили в королевстве Галварк уже месяц, этого стоило ожидать.

Что касается герцога Югуно, он отправился в земли маркиза Родана, где располагалась их база.

Хотя приветствие Хироаки было излишне фамильярным, семейство Креция приветствовало его дружелюбными улыбками.

- С нашей последней встречи прошло немало времени. Я благодарна вам за то, что вы пришли лично встретиться со мной, Хироаки-сама, - Лизелотт выступала как представитель.

- Да. Я слышал об этом. Кажется, Альмонду угрожала серьёзная опасность. Хотя мне сказали, что ситуация вернулась в норму, я беспокоился, потому что не мог приехать лично.

- Приношу вам свои извинения. Как губернатор области, я не могла покинуть свой пост.

- Так вот в чём дело, ммм…… Поскольку я вижу вас живой и здоровой, думаю, всё и так неплохо.

- Фуфу, Хироаки-сама, как всегда добр.

Улыбка Лизелотт была способна очаровать любого мужчину. Хироаки зачарованно уставился на неё, заметив её новое платье. Её красота заставила его невольно покраснеть.

- Э-э-э, да, вам очень идёт это платье, - откашлявшись, наконец вернулся в себя Хироаки. Его взгляд постоянно возвращался к ней, но, видимо, осознавая это, он избегал встречаться с ней глазами.

- Спасибо. Это моё любимое платье.

- Ох, да… Оно прекрасно.

- Фуфу, вы умеете льстить.

Часть 6

Поглощённый разговором Хироаки забыл обо всех остальных, но Лизелотт перевела взгляд на Флору и Роану.

- Ваше высочество, принцесса Флора. Это честь встретиться с вами снова, - Лизелотт присела в почтительном реверансе.

- Да, я тоже рада вас видеть. Прошу прощения, что мы нарушили ваше времяпрепровождение с вашей семьёй, - застенчиво улыбнулась Флора. Она носила фиолетовое платье в тон её длинным лиловым волосам. Она выглядела настолько милой, что ничуть не уступала Лизелотт.

- Вам не стоит извиняться, мы всегда рады визиту Флоры-сама.

- Я счастлива это слышать, - на лице Флоры проступило облегчение.

Лизелотт посмотрела на Роану, ждавшую позади Хироаки и Флоры.

- С вами мы тоже давно не виделись, Роана-сама.

- Действительно. Благодарю вас за то приглашение, – Роана грациозно присела, приподняв края своего жёлтого платья.

- Я рада, что вам понравилось, - Лизелотт поклонилась в ответ. – И теперь, хоть и с небольшим опозданием, позвольте представить вам присутствующих. Это мой отец, Седрик, а женщина рядом с ним – моя мать, Джулианна.

- Мы впервые встречаемся. Меня зовут Седрик Креция, я отец Лизелотт.

- Джулианна, его жена. Рада видеть вас. Это честь для меня – встретиться с вами.

Седрик и Джулианна приветствовали Флору и остальных вежливыми улыбками.

- Рада видеть вас. Я – Флора Бертрам.

- Я также рада встрече с вами. Я – Роана Фонтин.

Флора и Роана вели себя как истинные леди.

- А, эм, я Хироаки Саката. Рад встрече, - посмотрев на остальных, Хироаки нервно поклонился. Почувствовав атмосферу, он присмирел, что совершенно не соответствовало его стилю речи.

- Хахаха, не стоит так беспокоиться, Хироаки-доно, - обратился к нему Седрик

Часть 7

- Умм, простите. Я совсем не привык к формальному общению. Совсем недавно Флора и Роана мне уже делали замечание по поводу моего стиля общения… - Хироаки неловко улыбнулся. Флора приобрела огорчённый вид, а Роана вздохнула.

- Я слышал, что герой-сама прибыл из другого мира. Вы всё ещё не очень хорошо разбираетесь в здешней одежде, верно? Это хорошая возможность привыкнуть к жизни в этом мире.

- Да, спасибо. Раз уж вы сказали… - Хироаки поскрёб затылок. Флора и Роана перевели взгляд на Рио.

- Это Харуто-сама, мой благодетель. Я пригласила его в знак благодарности, - Лизелотт представила Рио. На лице Рио играла притворная улыбка, но он с трудом удерживал шок за этим видимым спокойствием. Он не ожидал встретить здесь знакомые лица, но не мог раскрыть свою маскировку.

- Рад нашей встрече. Меня зовут Харуто. Это честь – встретиться с вами, - положив руку на сердце, Рио представился по всем правилам этикета. Роана прищурилась, не услышав его фамилию, но учитывая ситуацию, нельзя было запретить аристократу скрывать его род. Но, послушав его, и посмотрев на его изысканные манеры, Роана решила, что он дворянин.

- А что он за благодетель? – не задумываясь о такте, спросил Хироаки.

- Хироаки-сама ведь известно об инциденте в Альмонде, верно? В тот день я воспользовалась его услугами, - Лизелотт уклонилась от прямого ответа.

- Хеее…. – Хироаки задумчиво мерял Рио взглядом. Рио с улыбкой посмотрел ему в глаза.

- Рад встрече. Я Саката Хироаки. Вроде бы герой. Ты должен быть чуть младше меня. Потому что мне 19.

- Рад встрече, Хироаки-сама. Мне 16 лет.

- А, так тебе столько же, сколько Роане. Флора на год младше, - он посмотрел на девушек, стоявших рядом. - М? В чём дело, Флора?

Часть 8

Флора почему-то всматривалась в лицо Рио. Она как будто искала что-то.

- Ах, нет. Простите. Умм, мы с вами не встречались раньше? – робко спросила Флора.

- Нет, не думаю, - Рио мягко покачал головой, оставаясь бесстрастным.

- Должно быть так, действительно. Простите. Это была странная мысль, - Флора выглядела слегка огорчённой.

(Она раскрыла меня?)

По спине Рио градом катился холодный пот. Роана не обращала особого внимания на Рио, но Флора продолжала время от времени поглядывать на него. Хотя это выглядело так, как будто она была очарована его изяществом, в воздухе стала витать странная атмосфера.

- Ара, что-то не так? Флора, если ты продолжишь так засматриваться на Харуто, ему будет неудобно, - разрушил обстановку заскучавший Хироаки.

- П-простите, - извинилась Флора, которую застали врасплох. Хотя они решили, что оставшееся до бала время они проведут вместе, Флора невольно возвращалась взглядом к Рио.

- Ваше сиятельство, герцог Креция. Ваше время настало. Прошу войти в зал, - в зал заглянул страж.

- К сожалению, нам придётся продолжить разговор уже внутри. Мы отправимся первыми, - махнув рукой стражу, чтобы он немного подождал, Седрик обратился к гостям.

- Это мы должны извиняться за то, что задержали вас. За столь приятным разговором мы потеряли счёт времени, - вежливо ответила Флора.

- Такая похвала – слишком высокая честь для меня, - Седрик глубоко поклонился. Они встали с дивана.

- Прошу прощения, нам пора.

Попрощавшись, они направились в бальную залу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 91 - Сцена бала**

Глава 91: Сцена бала

Часть 1

В безоблачном ночном небе плывёт полная луна. В зале собралась почти тысяча дворян в разноцветных одеждах. Дворец мог вместить и две тысячи, но как раз половина этого позволяет провести вечер, оставляя достаточно свободного пространства. Зала была настолько огромной, что даже с таким количеством гостей в ней не возникало ощущения столпотворённости.

Сегодня в этой зале несомненно собрались дворяне, занимавшие значимые позиции во многих государствах. Что означает не только то, что возможность попасть сюда имеют люди с весьма высоким положением в обществе, но и зависть со стороны тех дворян, которые не смогли сюда попасть.

Пол, потолок, стены – всё изукрашено яркими узорами, а освещают залу подсвечники, зачарованные магией. Когда в месте, где собирается множество людей, всё выглядит наилучшим образом, это подстёгивает чувство превосходства присутствующих. Они собираются в группки, в зависимости от страны и статуса, и ведут разговоры, не подозревая о подобной связи между ними.

- Герой-сама нашей страны наконец выйдет в свет.

- Я слышал, что это девушка, которой лишь 17 лет.

- До меня дошли слухи, что она невероятно красива.

- Хоо, я с нетерпением жду встречи с ней. Молодые никогда не торопятся заключать браки.

Разговоры, слухи, пробные словесные выпады – всё это так или иначе затрагивало Сумэраги Сацуки, главную героиню сегодняшнего бала. Знали о ней лишь самые влиятельные люди страны, поэтому такого рода информация обычно не просачивалась наружу. Все аристократы, собравшиеся здесь, с нетерпением ждали встречи с ней.

- Кстати говоря, я слышал, что герой, вставший под знамёна революционной армии Бертрам, сегодня тоже будет здесь, - вскользь обронил один дворянин из центральной группы.

- Хах, вы об этом, - небрежно бросил в ответ другой. Он был из людей герцога Югуно.

- Ооо, вы ведь из революционеров, верно? В таком случае, вы встречались с героем-сама?

- Да, однажды мне была оказана честь встретиться с ним, - на лице аристократа появилось гордое выражение.

- Хоо, и что же он за человек? – на нём немедленно скрестились взгляды остальных.

- У него сильная воля, но он всё ещё слишком молод… Возможно он ведёт себя так лишь потому, что он родом из другого мира, но он совсем ничего не знает о нашем мире.

- Хахаха, в таком случае сегодняшний вечер позволит ему набраться опыта. Хотелось бы мне, чтобы и у нас был не менее замечательный герой-сама.

- Понимаю. Знания героя-доно нашей страны невероятно обширны, и он легко подстраивается под ситуацию. Даже герцог Югуно восхищается им. Более того, он принял наши идеалы, возможно, потому, что герцога поддерживали дочь герцога Фонтин и её высочество Флора.

Часть 2

- Хоо, прекрасно. Верно говорят: когда у вас за спиной две очаровательные девушки, мужчина не сможет устоять. Однажды он войдёт в историю как человек, посвятивший себя спасению страны.

- Совершенно верно. Мы молимся, чтобы так и случилось. Всё что нам остаётся – лишь проводить героя-доно на подобающую ему сцену.

Таким образом, по зале постепенно распространялись слухи о Хироаки. Люди из революционной армии Бертрам были отличным пиар-агентами. Они, в отличие от Сацуки, старались раскрыть как можно больше информации о Хироаки и использовать это в качестве пропаганды.

- Хахаха, мы просто обязаны посвятить себя оказанию помощи ему.

- Если герой-сама сам пожелает возвыситься, нам будет легче. Сегодня, мне во что бы то ни стало необходимо представиться герою-сама.

Аристократы одобрительно кивали. Их улыбки скрывали жажду власти, а некоторые в открытую уже готовились подлизываться к герою. Герой – это священный апостол шести мудрых богов, которым поклонялись в регионе Страль. Самый подходящий для них покровитель, который может помочь им одним махом перескочить своих соперников, пока те грызутся друг с другом, и встать на вершине власти. И если перед ними мелькнёт шанс втереться в доверие к герою, они не упустят его.

- Не думаете ли вы, что самое время появиться нашим главным фигурам? – спросил один из дворян королевства Галварк.

- Недавно вошли люди герцога Грегори, значит, вскоре должен появиться и герцог Креция.

- О, о них много говорят. Столь процветающий дом. Даже после рождения дочери они совсем не сбавляют темп.

- Чрезвычайно одарённая девушка, Лизелотт-сама, не так ли? «Одарена и красотой и умом» - идеальное её описание. Она до сих пор не замужем, но самый вероятный кандидат…

- Сейчас её одногодки не могут даже приблизиться к ней. Хотя слухи о её браке никогда не стихают, мне даже интересно, кто сможет завоевать её сердце.

Разговор о герцоге Креция заинтересовал многих. Даже за пределами страны Лизелотт была очень известна. Не знать о ней, будучи в кругу аристократов, было просто невозможно. И, естественно, разговоры о её будущем муже велись каждый день.

- ДОМ ГЕРЦОГА КРЕЦИЯ И ГОСТЬ ИЗ ДАЛЁКОЙ СТРАНЫ ВСТУПАЮТ В ЗАЛУ! – по зале разнёсся голос герольда. Его объявление на секунду заставило замолчать всех в зале. Ещё до бала было решено, что все аристократы королевства Галварк войдут одновременно, затем дворяне из других стран, затем королевская семья Галварк и, наконец, Сацуки. Поэтому, когда они торжественно вошли через несколько секунд…

Часть 3

- …Он только что сказал «гость из далёкой страны»?

- Да, тоже это слышал.

По зале пошли шепотки.

Вопрос «чей дом является самым процветающим в королевстве Галварк?» получит лишь один ответ – дом Креция. Их обсуждали везде. И все только что услышали, что дом Креция пригласил на столь важный бал неизвестного гостя из далёкой страны. Сегодня здесь собрались люди, которые весьма много внимания уделяют информации, поэтому такое объявление не могло не взволновать их. Поэтому все взгляды устремились на дверь.

- …Оооооо!

В зале все удивлённо выдохнули и зашептались. Впрочем, ничего удивительного. Потому что такое зрелище они не могли увидеть больше нигде.

Первыми вошли Седрик и Джулианна, но это было ожидаемо. Многие с удовольствием смотрели на эту пару, которая даже после стольких лет сияла молодым блеском глаз, хотя на подобном собрании, где в любую секунду можно было получить завистливый или злобный взгляд от партнёра, это могло вызвать лишь незначительные затруднения.

Следующими вошли старший брат Лизелотт – Джордж Креция и его наречённая – Коллет Вари. Ранее они были вместе с родителями Коллет, маркизом Вари и его супругой в другой комнате, они решили войти вместе с Седриком и Джулианной. Они были известны как парочка, соперничающая с герцогом в любовной страсти, и как следующее поколение дома Креция, внимание было сосредоточено не на них.

- Они привлекают столько внимания… - Джордж вздохнул со смешанными чувствами, догадываясь, откуда взялось такое напряжение в зале.

- Согласна. Мне тоже нелегко, - тихо отозвалась Коллет.

Они оба знали, что сейчас всё внимание находящихся здесь сосредоточено на паре позади них. Паре, которая вызвала волну пересудов среди дворян. Младшей сестре Джорджа и золовке Коллет, Лизелотт, которую называли самым недоступным цветком королевства Галварк, непоколебимой красавице, о романтических увлечениях которой до этого момента не было известно ничего, и Рио, который шёл с ней под руку. И, естественно, все восприняли его как партнёра Лизелотт. Лизелотт, которая до этого самого вечера всегда приходила на балы одна.

Часть 4

И такое появление – весьма громкое объявление для всех присутствующих. Многие аристократы метили в женихи Лизелотт. Она привлекала очень многих. Очаровательная внешность, мягкость и вежливость в обращении, которая так завлекает мужчин, дочь знатнейшего герцога Креция, владелец фирмы Рикка, известной повсеместно – и всё это достанется тому, кто женится на Лизелотт. Но она безжалостно отказывала всем. И теперь, когда она появилась на балу с партнёром, найдётся много недовольных. Недавно даже начал распространяться слух, будто она интересуется девушками, но теперь он был разбит вдребезги.

- … Кто-нибудь знает этого молодого человека?

- Не думаю.

- И я. Тогда, кто же он…

- Не говоря уже о его волосах, даже его лицо выглядит странно.

- Интересно, откуда он.

Мужская половина перешёптывалась, внимательно разглядывая Рио и пытаясь понять, кто он такой.

- Ара, какой прекрасный джентльмен.

- К какому дому, интересно, он принадлежит?

С другой стороны, молодые девушки с любопытством разглядывали Рио. Его волосы поблёскивали на свету, на мужественном лице сияла улыбка, а величественная походка, пока он спускался по ступенькам, заставляла всех думать, что он молодой аристократ. Его элегантность была видна с первого момента, как он вступил в залу.

- Ваше превосходительство, герцог Креция, рад видеть вас в добром здравии, - как только Седрик сошёл со ступенек, один из аристократов подошёл поприветствовать его. Он был высок и худ, мужчина в расцвете сил.

- Лорд Вари. Я счастлив, что так заботитесь о моём сыне. Он говорил, что вы не оставляли его вниманием даже когда он был в столице, - с улыбкой ответило Седрик.

Судя по всему, это был отец Коллет, суженой Джорджа. Рядом с ним находилась женщина, в которой с лёгкостью можно было признать мать Коллет.

- О, не стоит и упоминать об этом. Наша дочь также не была обделена вашей заботой. Джордж-кун – замечательный сын. Я счастлив быть его тестем, - не замедлил с ответной любезностью отец Коллет и бросил внимательный взгляд на Рио. – Кстати говоря, ваше превосходительство, сегодня с вами гость из далёких стран. Вам обязательно нужно представить его нам, не так ли?

- Хахаха, похоже, он привлекает много внимания, - весело ответил Седрик.

Часть 5

- Разве этого не следовало ожидать? Когда речь заходит о партнёре вашей дочери, молодые люди не могут усидеть спокойно, - этим двоим явно было весело. Им, очевидно, нравились такие собрания.

- Позволь представить его тебе, Харуто-кун. Это – маркиз Лионель Вари, отец Коллет-кун, невесты нашего Джорджа. Лорд Вари, это Харуто-кун, близкий друг и благодетель нашей Лизелотт.

- Хоо, близкий друг, - Лионель с интересом посмотрел на Рио, не скрывая подтекста в своём тоне.

- Рад встрече. Как вам уже известно, моё имя – Харуто. Для меня честь встретиться с вашим превосходительством, - Рио вежливо поклонился, соблюдая этикет.

- Хмм. Какой замечательный случай свёл нас вместе, - Лионель одобрительно кивнул и протянул ему руку.

- Благодарю вас, - Рио пожал её.

- Позвольте представить вам: моя жена, Камилль, - после рукопожатия Лионель изысканным жестом подвёл к нему женщину, стоявшую рядом.

- Рада встрече. Меня зовут Камилль, - она присела в элегантном реверансе и ослепительно улыбнулась.

- Встреча с вами – честь для меня, - Рио прижал правую руку к сердцу и поклонился в ответ.

- Я совсем не прочь пообщаться с вами подольше, но многим уже не терпится приветствовать вас. Поскольку желающих слишком много я ненадолго оставлю вас. Прошу меня простить, - маркиз Вари с женой ушли.

- Отец, мне и Коллет тоже необходимо приветствовать знакомых, мы пойдём, - Джордж и Коллет тоже покинули их, оставив их вчетвером. К ним немедленно начали подходить другие аристократы. Сначала они здоровались с Седриком и Джулианной, а затем направлялись к Рио и Лизелотт, как будто так и должно было быть. Будь всё как обычно, они бы пытались сблизиться с Лизелотт, но теперь их отношение изменилось. Рио привлекал всеобщее внимание, и каждый, кто подходил и представлялся им, пытался разузнать что-нибудь о нём.

Часть 6

Все они казались Рио на одно лицо из-за однообразного ритуала приветствия, но ему приходилось держаться подобающе партнёру Лизелотт, которая уже привыкла к подобным собраниям, и держать на лице нейтрально-вежливое выражение. Но вот сейчас перед ними предстал человек, который не сильно заботился о том, что ведёт себя довольно развязно.

- Ооо, так вот оно что. Понятно, почему мисс Лизелотт считает вас своим благодетелем.

Человек, произнёсший это, выглядел лет на сорок, он был полным, и его живот выдавался далеко вперёд. Но более важным было то, что в королевстве Галварк он носил титул герцога.

- Ты – одарённый малый. Позвольте мне, пожалуйста, увидеть своими собственными глазами ваше прославленное мастерство меча, - герцог Клемент Грегори улыбался во весь рот. Но его глаза оставались холодными и внимательными.

- Если нам выпадет подобная возможность, - стараясь выдержать нейтральный тон, ответил Рио. В душе он вздохнул. Большинство лишь слегка пробовали разузнать что-нибудь о Рио, но Клемент поступил намного решительнее и смелее.

Обычно люди приветствовали новоприбывших, а потом собирались в группы у людей выше статусом, но здесь не было никого, кто бы превосходил его в титуле. Седрик и Джулианна уже ушли, и Рио и Лизелотт уже 10 минут приходилось разговаривать с Клементом. Он живо интересовался любой информацией о Рио. Он ничуть не смущался спрашивать обо всём напрямую, полностью игнорировал все неписаные правила бала, был цепок и болтлив, а его многолетний опыт аристократа не оставлял Рио и Лизелотт выхода, кроме как играть по его правилам.

- Я выжидал возможности прийти, знаете ли. Мне очень хочется стать ближе к вам.

- Ваши слова – честь для меня, - Рио бросил взгляд на Лизелотт, державшуюся рядом. Она составляла компанию жене Клемента и не могла ему помочь. Жене Клемента было не занимать проницательности, на её лице играла изворотливая улыбка.

Внезапно от дверей последовал новый возглас:

- ВХОДИТ ИНОСТРАННЫЙ ГОСТЬ, ГЕРОЙ, ХИРОАКИ САКАТА-САМА, ВТОРАЯ ПРИНЦЕССА КОРОЛЕВСТВА БЕРТРАМ, ЕЁ ВЫСОЧЕСТВО ПРИНЦЕССА ФЛОРА!

- Ооо, один из героев-доно наконец-то выходит на сцену! – острый взгляд Клемента устремился на двери. – Кстати говоря, не доводилось ли мисс Лизелотт встречать лорда Саката ранее? – он переключил своё внимание на Лизелотт.

Часть 7

- Да, мы несколько раз встречались.

- Хахаха, кажется, вы ему понравились. Как и ожидалось от самой талантливой девушки нашего королевства. Если даже герой-доно падёт в ваши руки, что станет с молодым и наивным юношей?

- Мне кажется, что подобного не произойдёт. Я всего лишь дитя по сравнению с вашим превосходительством, герцог Грегори, - с улыбкой встретила его взгляд Лизелотт. За её улыбкой невозможно было прочитать её мысли.

Двери распахнулись, и группа Хироаки вошла в залу. Первыми на сцене появились знатнейшие дворяне королевства Бертрам, такие как герцог Югуно. Его сын, Стэд также присутствовал. Слегка прищурившись, Рио остановил взгляд на нём. За ними, гордо выпятив грудь, вошёл Хироаки. Флора и Роана сопровождали его с разных сторон.

- Хоо……… Красота, в точности как говорили слухи. Её высочество вторая принцесса королевства Бертрам.

- Да, но другая – не менее одарена. Она не уступает принцессе.

- Она же дочь герцога Фонтин, не так ли?

Взгляды знати собрались на группе Хироаки. Молодые дворяне страстно бросали взгляды на Флору и Роану. Когда появилась Лизелотт, они вели себя точно так же, но, возможно, это всего лишь мужская натура – позволять красивым женщинам поймать себя.

- Прошу вас, Харуто-сама, мне обязательно стоит представить вас некоторым людям. Ваше превосходительство, мы отправимся первыми, - появление Хироаки заметно изменило атмосферу в зале, и Лизелотт использовала этот шанс, чтобы сбежать от пары Клемент.

- Ааа, вам наверняка было тяжело быть со мной так долго. Мой сын также хотел встретиться с вами. Поскольку он здесь, пожалуйста, обязательно найдите его.

- Конечно. Если нам выпадет такая возможность, - откланявшись с фальшивой улыбкой, Рио, ведя под руку Лизелотт, направился на ближайшую террасу.

- Не желаете ли выпить?

- Благодарю вас.

Встретив служанку с напитками, они с удовольствием промочили горло, пересохшее от столь долгих разговоров. Рио медленно пил идеально охлаждённый коктейль из серебряного стакана. Тёмно-жёлтый напиток отдавал слабым алкоголем.

- Вы утомились, Харуто-сама?

- Я всё ещё в состоянии продолжать, - Рио вежливо покачал головой, ободряюще улыбаясь Лизелотт.

- Герцог Грегори был довольно настойчив, правда? С ним действительно нельзя расслабиться. С другой стороны, если бы вы ему не понравились, он бы к вам даже не подошёл, - Лизелотт выглядела немного обеспокоенной.

- Дружелюбный человек, м? Хотя он совсем не напоминает Седрика-сама, он в совершенстве умеет вести разговор.

Часть 8

- Он и отец в разных фракциях. Он не враг нам, но и не друг. Скорее всего, он заинтересовался вами, потому что вы пришли со мной.

- Неудивительно, что он задаёт столь прямые вопросы, криво усмехнувшись, Рио посмотрел в залу. После того, как вошёл Хироаки, дворяне засуетились, и внутри стало очень оживлённо. Похоже, его приход заставил их интерес разгореться.

- Кстати, человек, которому вы хотели меня представить, уже здесь…?

- Фуфу, это был лишь предлог, что покинуть их. Впереди ещё долгая ночь. Мне показалось, что вам не помешает небольшая передышка, - Лизелотт коварно улыбнулась.

- Я так и думал, - уголок рта Рио поднялся. Здесь было самое подходящее место, чтобы немного отдохнуть.

- Герой-сама и королевская семья уже скоро появятся здесь. В это время я тоже направлюсь к ним для приветствия, используйте этот шанс, чтобы поговорить с ней… Вы не против?

- Конечно, - Рио благодарно наклонил голову. - Кстати, мне на глаза попался один из тех, кто был замешан в инциденте в ресторане Альмонда… - он решил упомянуть Стэда. Ей лучше знать подобную информацию.

- Спасибо. Я не говорила вам, почему он здесь, хотя и существовала возможность… Мои извинения, - Лизелотт поняла его намерения. – Нам сообщали, что он должен быть в числе приглашённых, но то, что он оказался здесь – чистой воды случайность. Не стоит беспокоиться о нём.

- Благодарю вас.

- Контракт уже в силе, поэтому, хоть это и маловероятно, но если ему вздумается доставлять вам проблемы, пожалуйста, немедленно известите меня, хорошо?

- Да, конечно. Если от меня что-то потребуется, не стесняйтесь сказать об этом.

- Простите. Я совсем не хотел вовлекать вас в неприятности.

- Вы и не сделали ничего подобного, - Лизелотт мягко, но настойчиво покачала головой.

Часть 9

Они решили ещё немного отдохнуть на террасе. После того, как ему были представлены самые влиятельные аристократы королевства, Рио выстраивал систему их взаимоотношений в голове.

- ВХОДИТ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ФРАНСУА ГАЛВАРК И ПОЧЁТНЫЙ ГЕРОЙ САЦУКИ СУМЭРАГИ! – герольд громогласно объявил о прибытии важнейших фигур бала.

- Похоже, настало время. Следуйте за мной. Я представлю вас его величеству и герою-сама.

- Да. Надеюсь на вашу помощь.

Они направились в залу. Когда они уже дошли до ступенек, спускавшихся со сцены, герольд громогласно объявил:

- ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО И ГЕРОЙ-САМА ПРИБЫЛИ!

Атмосфера резко накалилась, все с нетерпением ждали их появления. Рио и Лизелотт тоже спокойно стояли, наклонив головы в почтительном приветствии. В заде раздался звук раскрывающихся дверей.

- РАЗРЕШАЕТСЯ ПОДНЯТЬ ГОЛОВУ!

Слова короля до остальных доносил королевский страж. После его слов, все нетерпеливо подняли головы и посмотрели на сцену. Там стоял король и его семья. А среди них стояла стройная черноволосая девушка. Выпрямившись как по струнке, она испускала давление, ничуть не уступавшее королю. Это, несомненно, была Сумэраги Сацуки, человек, из-за которого Рио сегодня и присутствовал здесь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 92 - Мимолётное соприкосновение**

Глава 92: Мимолётное соприкосновение

Часть 1

Сацуки с видом глубочайшего достоинства стояла наверху. На ней всё ещё оставался след детской невинности, но её внешность была исполнена внутреннего благородства, которое невольно привлекало взгляды окружающих. Она была в белом, её длинные блестящие черные волосы были собраны в хвост сбоку. В глазах поблёскивала сталь, выдававшая сильную волю.

(Она, вроде бы, президент школьного студсовета моей прежней школы?)

Слегка прищурившись и усилив зрение духом, Рио разглядывал Сацуки. От Михару он знал, что Сацуки ходила в ту же школу, была старше его на год, и считалась выдающимся студентом, занимавшим кресло президента студсовета. Она была из благородной и большой семьи, могла похвастаться своими достижениями не только в студсовете, но и в боевых искусствах, в учёбе и спорте. Она была популярна в школе и была чем-то вроде идола. Но она исчезла одновременно с Михару, поэтому до недавних пор Рио ничего не знал о ней. Возможно, он и мог мельком видеть её во время приветственной церемонии поступления, но для него прошло 10 лет. Естественно, что он уже ничего не помнит о ней. Сейчас она улыбается, но прочесть что-либо по этой улыбке невозможно. Она отлично держит маску.

- Вы успешно привлекли всеобщее внимание, хм. Все сейчас смотрят на вас, - король Франсуа Галварк повернул голову вправо. Он не повышал голос, но его слова услышал каждый в зале. – Я хочу сказать, что здесь собрались люди как из нашей страны, так и из других государств. И всем, как нам известно, хотелось познакомиться с вами, - Франсуа не отрывал взгляда от Сацуки.

- Позвольте представить вам: герой, снизошедший в наше королевство – Сацуки Сумэраги-доно.

Сацуки, улыбаясь, слегка поклонилась, после слов Франсуа. По зале разнесся всеобщий вздох восхищения.

- Какая красавица!

- Боже, не меньшего и следовало ожидать от героя-сама!

- Это бесподобное великолепие! Она – ангел!

- Это действительно наш герой!

По всей зале зашумели взволнованные голоса. Восхищение её превосходящей красотой, любопытство по поводу её чёрных волос, которые практически невозможно встретить в этих местах – её внешность не могла оставить молодых аристократов равнодушными. Некоторые говорили фразами, которые отдавали излишним драматизмом.

Саката Хироаки, глядя на великолепное появление Сацуки, издал грустный вздох.

- Что скажете, Хироаки-сама? – полушёпотом спросила его Роана, мгновенно почувствовав изменения в нём.

- Нет, ничего, просто мне это кажется слишком наигранным. Все так уставились на Сацуки, - Хироаки осмотрелся по сторонам.

Часть 2

Роана засмеялась:

- О чём вы? Это лишь на время. Не меньше людей заинтересовано и в вас, Хироаки-сама.

- Ааа, ну… Мне не нужно такое внимание, - Хироаки криво улыбнулся, не желая, чтобы такая участь постигла и его.

- Ара, разве вы не обмолвились несколько дней назад, что пойдёте с нами как официальное лицо? Учитывая, что вы уже публично признали себя героем, вам будут уделять не меньше внимания, - коварно улыбнулась Роана.

Хоть до сих пор Хироаки и сотрудничал с Флорой и остальными, действовать как официальный герой он согласился лишь недавно. Когда он только появился в этом мире, его действия было тяжело назвать подобающими герою, но за эти несколько месяцев он укрепился в своём желании стать героем.

- Больше я не стану поступать столь бесстыдно. Обещаю. Я защищу вас... Да, мужчина не может нарушить своё слово, - слегка смущённый Хироаки пожал плечами.

- Благодарю вас. Я же, со своей стороны, поддержу Хироаки-сама, хоть я и слаба, - Роана подхватила Хироаки под руку. Хироаки накрыл её ладонь своей.

(Сначала я хотел создать себе гарем, беззаботно путешествуя как авантюрист, но теперь мне не хочется покидать Роану. Приходится быть настороже, но я не могу просто так оставить и Флору тоже. Да и гарантий, что моя жизнь была бы лучше, будь я авантюристом, нет. Сюжет героя имеет схожее развитие.)

Хироаки криво усмехнулся, оценивая своё положение. Внезапно раздался возглас:

- ТИШИНА! ВЫ В ПРИСУТСТВИИ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА!

Голос раздражённого шумом залы королевского стража разнёсся над головами присутствующих. Шум немедленно прекратился и даже Хироаки и Роана повернулись в ту сторону. Взгляды вновь устремились на Сацуки, стоявшую на сцене наверху.

- Не стоит. Такое выражение радости естественно, - довольно улыбнулся Франсуа. – Всё же это герой, снизошедший более чем через тысячу лет. Возможно, это благая весть от шести мудрых богов. Более того, возможно, весть станет ещё более радостной, ведь, как многим известно, нас соизволил посетить ещё один герой. Герой, Саката Хироаки, принцесса Флора, герцог Югуно. Сюда, пожалуйста, - Франсуа обращался к Хироаки со сцены.

Часть 3

- Да! - голос Хироаки слегка дрогнул. Ему уже говорили ожидать такого развития событий, но раньше, на земле, ему не доводилось испытывать столь много внимания, сосредоточенного на нём. Он ничего не мог поделать с волнением.

- Во-первых, у герцога Югуно, представителя её высочества Флоры, второй принцессы королевства Бертрам, имеется важное объявление, и я надеюсь, что все прислушаются к нему, - Франсуа отступил на шаг назад, жестом приглашая Хироаки и остальных на сцену.

Но вместо этого герцог Югуно встал на ступень ниже, оглядывая присутствовавших сверху:

- Благодарю ваше величество за предоставленную возможность. Моё имя – Густав Югуно, и, пользуясь столь ценным случаем, я хотел бы кое-что рассказать всем присутствующим.

Его голос звучно разносился по зале.

- Во-первых в королевстве Бертам произошёл государственный переворот, организованный подлым предателем Гельмутом Альбо. Думаю, всем уже известно, что он захватил власть и использует его величество Филиппа в качестве марионетки. На данный момент мы не имеем доказательств, но мы получили известия, что герцог Альбо сотрудничает с империей Проксия. Косвенные доказательства указывают на то, что вероятность этого чрезвычайно высока. И, если это действительно так, он – государственный изменник. Не говоря уже о том, что он организовал государственный переворот с целью узурпации власти, я просто не могу закрыть глаза на его неподобающее отношение к его величеству.

Герцог Югуно принял вид искренне сожалеющего об этом человека. Зал затаил дыхание. Выдержав паузу, герцог Югуно продолжил тяжёлым тоном:

- Поистине достойно сожаления то, что мы не смогли спасти всю королевскую семью в начале переворота. Но, к счастью, нам удалось вывезти в безопасное место её высочество Флору, которая в тот день находилась в академии. Поэтому, получив согласие её высочества Флоры на то, чтобы она стала символом нашего сопротивления, я собрал людей, согласных со мной в противостоянии лживому правлению герцога Альбо, людей, незапятнанных его предательством. Наша цель – восстановление изначального облика королевства Бертрам и возвращение власти его законному правителю. Наша великая и конечная цель – поднять королевство Бертрам из руин, в которые оно было ввергнуто. Поэтому, здесь и сейчас я объявляю о создании антиправительственной организации, направленной против нынешнего правительства королевства Бертрам, «Возрождение».

Часть 4

Герцог Югуно замолчал, и Франсуа снова выступил вперёд:

- Таким образом, мы, королевство Галварк, официально признаём создание организации «Возрождение».

До этого момента они неофициально назывались «революционная армия». Но теперь их официальный статус изменился.

- Я принял решение оказать поддержку принцессе Флоре, которая является лидером данной организации. Более того, даже герой, Хироаки Саката-доно официально согласился сотрудничать с нами, - герцог Югуно широким жестом указал на Хироаки, и взгляды перенеслись на него. Хироаки вымученно улыбнулся и помахал правой рукой. Рио посмотрел на него.

(Какой заботливый, а)

Улыбка Хироаки казалась ему наполненной самоуверенностью. В этот момент он принял решение официально ввязаться в борьбу за власть в королевстве Бертрам. И так, занавес поднялся. Герцог Югуно приложил много усилий для того, чтобы Хироаки сделал последний шаг, после которого он бы уже не смог отказаться. Деньги, женщины, власть, статус, почёт – он ожидал, что неопытный Хироаки с лёгкостью поведётся на это, если добавить к этому чуточку лести. И теперь, Хироаки некуда было отступать. Ему оставалось лишь плыть по течению.

Лично Рио считал, что им рано расслабляться. Королевство Бертрам в хаосе, и в их нынешнем положении делать такие громкие заявления рановато. Судьба, наверное смеётся над ними, пока Хироаки, герой, сопровождающий Флору, чувствует себя символом справедливости совсем не чувствует реальности. Но это не меняет того факта, что претворить их планы в реальность будет очень сложно.

Сейчас, хотя Хироаки, возможно и не понимает этого, на его плечи пала тяжкая обязанность играть роль героя. А герцог Югуно позаботится о том, чтобы он не смог уйти и продолжал играть свою роль в его партии. Возможно, Хироаки уже был морально готов смириться с этим. Или же его заставили смириться.

(Ну да это неважно. Сейчас для меня имеет значение лишь Сацуки-сан)

У него нет времени размышлять по поводу Хироаки. Рио перевёл взгляд на Сацуки. Её преследуют те же проблемы. Её официально признали героем королевства Галварк, а значит, она тоже окажется втянутой в дела этого мира. Она может желать возвращения на Землю, может стремиться выполнить свой долг здесь как героя, может искать способ воссоединиться с Михару и остальными. Им тоже хочется увидеться с Сацуки снова, поэтому, пусть и соблюдая предельную осторожность, ему требуется сблизиться с ней. И это место отлично для этого подходит. В конце концов, всё зависит от него и его удачи.

Часть 5

(До сих пор всё шло удачно.)

Его поступление в королевскую академию Бертрам, встреча с Латифой, поиск следов родителей в поездке в Ягумо и, наконец, его план мести Люциусу. Даже он не может предусмотреть все возможные варианты развития событий, и будущее скрыто от него. Он сделал всё, что смог, и теперь ему осталось лишь подойти. Всего лишь.

Рио сконцентрировался. Во-первых, ему нужно понять, каковы цели Сацуки. Времени остаётся немного.

- Я также хочу сделать заявление. Мы приняли решение, что наш герой, Сацуки Сумэраги, официально сформирует альянс с героем антиправительственной организации «Возрождение», Хироаки Саката, - в самый критический момент, Франсуа неожиданно заговорил. – Если рядом с нами будут два последователя шести мудрых богов, наше будущее обречено быть светлым. И теперь, о герой, позвольте мне снова спросить вас: поддержите ли вы нас на нашем пути? – он обернулся к Сацуки.

Она нахмурила брови. Но её выражение быстро вернулось в норму.

- … Да. До тех пор, пока вы на верном пути, я, Сумэраги Сацуки, несмотря на свои скромные способности, окажу любую помощь, которая будет в моих силах, - не колеблясь, ответила она. Возможно, она привыкла к ощущению, когда на неё устремлено столько взглядов, поэтому в ней не было заметно следов сильного волнения. Громкие аплодисменты приветствовали её слова. Люди в ожидании повернулись к Хироаки.

(Как человеку, от которого собственно, исходит заявление, он должен быть более многословен. Кажется, здешний король – гордый человек.)

Подумал Хироаки. Возможно, его раздражала такая манера поведения потому, что Франсуа был королём. Хироаки не нравилось, когда на него смотрели сверху вниз. Но…

- Да, конечно. До тех пор, пока ваши действия верны, я клянусь содействовать вам, - Хироаки сдержанно кивнул.

(Скорее, он, как король может выглядеть так горделиво, потому что ему принадлежит высшая власть в стране. Тогда я, как избранный шестью богами герой, должен иметь власть выше, чем даже у него. Меня, конечно, раздражает его самовосхваление и манера смотреть на других сверху вниз, но я буду великодушен и буду сотрудничать с ними…)

Хироаки уговаривал сам себя, пытаясь найти компромисс.

Часть 6

Он думал, что сейчас, когда все взгляды собрались на нём, его могут принять за весьма великодушного человека. Им не нужно знать, что он ворчит про себя, и громкие аплодисменты приветствовали его слова.

- Замечательно. В таком случае, прошу, наслаждайтесь балом от всего сердца, - слова Франсуа служили сигналом к официальному началу бала. Гости зашумели и задвигались.

- Ну что ж, Харуто-сама, нам стоит направиться к герою-сама?

- Да, конечно.

Рио последовал за Лизелотт. Они шли, отделившись от Седрика и остальных. Существовали негласные правила, согласно которым на сцену поднимались в порядке знатности, но Рио шёл вместе с дочерью герцога, поэтому никто не мешал им. Им удалось первыми взойти наверх.

- Приветствую вас, ваше величество Франсуа, - Лизелотт изысканно поклонилась королю. Рядом с ним стояли Сацуки, Хироаки, Флора, герцог Югуно и королевская семья. Они мирно общались, но, когда подошла Лизелотт, человек, знавший её ближе, чем остальные, вышел ей навстречу с широкой улыбкой:

- О, Лизелотт, сколько времени прошло с нашей последнее встречи. Я слышал о происшествии в Альмонде. Какое несчастье, - Франсуа лично встретил её.

- Мои глубочайшие извинения за причинение вам такого беспокойства. Я счастлива возможности снова оказаться в вашем обществе, ваше величество, - прижав руки к груди, Лизелотт глубоко поклонилась.

- О, не стоит. Видеть вас живой и здоровой – отрада для глаз. А ваш спутник – ваш партнёр? Я не мог остаться равнодушным при виде столь необычного события.

- Да, это Харуто-сама, он спас мне жизнь в Альмонде. Я не смогу расплатиться за оказанную мне услугу и за всю жизнь, поэтому в качестве благодарности я привела его с собой на бал как своего партнёра.

- Хоо, так ваше имя – Харуто? Ваши действия поистине достойны похвалы, - Франсуа мельком взглянул на Рио.

- Я недостоин вашей похвалы. Не окажись я в столь необычной ситуации, как человек скромного происхождения, я вряд ли бы смог появиться здесь. Я счастлив, что судьба одарила меня возможностью встретиться с вашим величеством, - Рио почтительно преклонил колено.

- Великолепно, я позволяю вам это. Встаньте, - Франсуа говорил так, будто для него это была обычная ситуация.

Часть 7

- Да. Благодарю вас за столь великую щедрость, - Рио встал, прижав левую руку к животу, а правый кулак – к груди. Это был знак величайшего почтения среди дворян. Крепко сжать своё сердце в знак искренности и продемонстрировать отсутствие враждебности пустой левой рукой.

- Хм, вы неплохо выглядите. Но вы отличаетесь от здешних людей, могу я узнать, откуда вы родом?

- …Я родился в королевстве Бертрам, но я в путешествии и покинул его несколько лет назад, - при этих словах Флора и герцог Югуно слегка изменились в лице. Он не собирался привлекать излишнее внимание, но, поскольку он уже частично раскрыл эти сведения Лизелотт, он не мог солгать.

- Хоо, в таком случае ваши родители, должно быть, родом из другой страны. Откуда они родом?

- Из далёкой восточной страны Ягумо. Дипломатические отношения с ней прекратились давно, но в нашей стране о ней ходят легенды. Например, что несколько воинов пришли в регион Страль оттуда, пройдя через дикие земли между двумя странами, - пока что он может немного расслабиться. Франсуа, похоже, заинтересовался его рассказами о Ягумо. Беседа тоже протекает без осложнений.

- Это было занимательно. Благодарю вас. Я не прочь послушать ещё, поэтому, если выдастся возможность, расскажите мне ещё что-нибудь, - время давало о себе знать, поэтому Франсуа не стал расспрашивать его дальше. Он закончил разговор с видимым сожалением.

- Я не заслуживаю столь добрых слов, - Рио почтительно поклонился.

- Это такая редкая возможность, ваше величество, поэтому не могли бы мы засвидетельствовать своё почтение Сацуки-сама? – Лизелотт тайно подмигнула Рио. Рио слегка улыбнулся в ответ.

- Ммм, вы же впервые встречаетесь с Сацуки-доно. Позвольте мне познакомить вас. Сацуки-доно – это Лизелотт, единственная дочь герцога Креция, важнейшего нашего вассала, - Франсуа подвёл их к Сацуки, стоявшей неподалёку.

- Приветствую вас, Сацуки-сама. Моё имя – Лизелотт. Это честь – встретиться с вами, - Лизелотт с улыбкой протянула руку Сацуки. Когда она называла Сацуки по имени, она произнесла его чуть-чуть по-другому, нежели остальные. Заметив это, Сацуки пристально всмотрелась в лицо Лизелотт.

Часть 8

- ……Да, рада встрече с вами. Моё имя – Сацуки Сумэраги. Надеюсь, в будущем мы узнаем друг друга лучше, - пожав ей руку, Сацуки широко улыбнулась.

- Позвольте мне представить его – это мой партнёр, Харуто-сама, - Лизелотт представила Рио.

- Харуто? – Сацуки слегка запнулась, услышав японское имя.

- Приветствую вас. Моё имя – Харуто. Это честь встретить героя – Сацуки-доно, - Рио тоже произнёс её имя с японским акцентом и протянул ей руку. Услышав его произношение, не только Сацуки, но и Лизелотт внимательно посмотрела на него. Сацуки, улыбаясь, пожала ему руку.

- Да, рада зна… - она внезапно широко распахнула глаза и уставилась на Рио. Быстро опомнившись, она мгновенно огляделась и вновь уставилась на него, как будто выискивая что-то. Со стороны это выглядело подозрительно.

- У меня что-то на лице? – вопросительно улыбнулся Рио. Сацуки, как будто опомнившись, неловко улыбнулась в ответ.

- Нет, ничего, прошу прощения. Просто ваше имя столь схоже с именем, которое используется у меня на родине… - Сацуки откашлялась.

- Правда? В этом регионе оно, действительно, звучит необычно, но вы вполне можете услышать что-нибудь похожее. Ах да, на родине моих родителей это было весьма распространённое имя.

Сацуки слегка прищурила глаза.

- Хее, вы меня заинтересовали. Мне бы хотелось узнать о вас больше, - Сацуки внимательно смотрела на Рио.

- Конечно, если нам выпадет такой шанс. Мне кажется, сейчас вы будете сильно заняты, если у вас найдётся время, пожалуйста, просто скажите об этом, - произнёс Рио с беззаботной улыбкой.

Часть 9

- Да, я найду возможность. Обязательно, - Сацуки подчеркнула последнее слово. Но тут…

- Э-э-эй, вы двое, сколько вы собираетесь так держаться за руки? – не выдержавший такого вида Хироаки бесцеремонно вклинился в их разговор.

- О, прошу прощения. Почему-то мне кажется, что я встречаюсь с Сацуки-сама не впервые, - улыбаясь, Рио высвободил руку, которую до сих пор сжимала Сацуки.

- О, какое совпадение. Почему-то у меня такое же чувство, - с непроницаемой улыбкой согласилась Сацуки. Окружающие удивлённо смотрели на то, как они согласно действовали.

- Я впервые вижу Сацуки-доно такой. Вы отлично находите общий язык. Встретиться с таким человеком – большая удача, - голос Франсуа звучал восхищённо. Люди вокруг, тоже будучи удивлены, согласно кивнули.

- Думаю, нам пора спускаться, Харуто-сама, - Лизелотт опомнилась, и окликнула Рио. Ей нужно ещё многих приветствовать, поэтому задерживаться здесь было нежелательно.

- Да, конечно, - немедленно откликнулся Рио.

- Ваше величество, к сожалению, мы вынуждены покинуть вас.

- Хмм. Надеюсь, нам ещё выдастся возможность поговорить. Надеюсь, Седрик и остальные тоже будут присутствовать.

- С радостью, - Лизелотт продемонстрировала свою лучшую улыбку, и они покинули сцену. Сацуки с задумчивым выражением смотрела им вслед. Если быть точнее, вслед Рио, как будто размышляя о чём-то.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 93 - Предлагая эту руку**

Глава 93: Предлагая эту руку

Спустившись со сцены обратно в залу, Рио и Лизелотт вновь столкнулись с дворянами, которые подошли приветствовать их. Людей было много, но разговор обычно заканчивался достаточно быстро. Постепенно их число уменьшалось.

- Ну что же, Лизелотт-сама, думаю мне пора покинуть вас. Пожалуйста, передайте мои слова его превосходительству Седрику-сама.

- Конечно. Надеюсь, мы ещё увидимся.

Они наконец-то закончили с официальными разговорами. Лизелотт взглянула на Рио, неотлучно сопровождавшего её:

- Харуто-сама, вы уже завершили своё дело, касавшееся Сацуки-сама? Хотя вы упоминали, что вам необходимо что-то рассказать ей… - она имела в виду, что он даже прибыл на бал ради этого. Обычно человек бы завёл обстоятельный разговор на интересующую его тему, но Рио лишь перебросился несколькими фразами с Сацуки. Поэтому она посчитала, что Рио ещё не сделал то, что планировал. Кроме того, в её ушах до сих пор звучал голос Рио, когда он произносил имя Сацуки.

- Честно говоря, мне ещё есть, что сказать ей. Но даже сама возможность так встретиться с ней уже значима сама по себе. Возможно, я уже передал ей всё, что хотел, - по голосу Рио было не понять, всерьёз ли он. Лизелотт не уловила смысл, который он вкладывал в свои слова, возможно, даже потрать она время на раздумья, она всё равно не смогла бы понять его. Потому что прямо сейчас ей не хватает информации.

Тем не менее, даже будучи неспособной облечь это в словесную форму, она уловила кое-что. Так ей казалось. Но сейчас был не тот момент, чтобы пытаться найти ответ.

- Хорошо, - в конце концов, Лизелотт так и не смогла продвинуться дальше одного единственного вопроса в этом разговоре.

- Скоро наступит время танцев. Если вы не против, не пригласите ли вы меня на танец? – немного смущённо спросила Лизелотт, как будто даже не надеясь на согласие. Обычно на танец приглашают мужчины, но, учитывая их отношения, можно считать, что правила приличия не нарушены.

- Буду счастлив, - немедленно кивнул Рио. Но сзади вдруг раздался голос:

- О, в таком случае, могу я тоже попросить о танце? – к ним подходила дочь герцога Фонтин, Роана.

- Ох, Роана-сан. Рада вас видеть, - Лизелотт слегка поклонилась.

Часть 2

- Добрый вечер, Роана-сама, - Рио обернулся и тоже поклонился, приветствуя её.

- Да, я тоже рада видеть вас. Обоих…

- АХ ТЫ…!

Внезапно за их спинами раздался крик и прервал открывшую рот Роану. Окружающие недоуменно повернулись в сторону голоса. Рио тоже повернулся туда и обнаружил там… Стэда Югуно, выглядевшего так, будто ему из-за угла пыльным мешком по лицу прилетело.

- Ч-ч-что ТЫ здесь делаешь!? – в голосе Стэда слышалась неприкрытая враждебность.

- Я даже не знаю, что бы ответить вам на этот вопрос, ведь вы должны понимать, что я принимаю участие в бале, - невозмутимо ответил Рио, слегка ухмыльнувшись. Стэд задеревенел на месте.

- Я пригласила его. Вы удовлетворитесь таким ответом, Стэд Югуно-сан? – небрежно обронила Лизелотт. Лицо Стэда стало выражать ещё больший шок.

- Вы…? – спросил он, подозрительно глядя на неё.

- Ах да, прошу прощения, я не представилась. Моё имя – Лизелотт Креция. Рада встрече.

- !!! Вы – Лизелотт. До меня доходили слухи о вас, - Стэда аж перекосило, когда он понял, кто эта девушка перед ним. Единственная дочь герцога Креция, влиятельнейшего аристократа во всём королевстве, талантливая женщина, чьё имя знают и в соседних государствах, важная фигура страны, исполнительный директор фирмы Рикка… А также губернатор Альмонда, в котором он недавно ввязался в проблемы, и которая выступает гарантом контракта, который Рио заставил его подписать. И если человек такого масштаба приглашает Рио на бал, между ними явно существуют весьма прочные связи. И это мог понять даже Стэд.

- Хотя мне кажется, что вы ранее не встречались, может ли быть так, что Харуто-сан – знакомый Стэд-куна? – уловив нестыковку, спросила оставленная в стороне Роана.

- А, не… Это… Умм………

Часть 3

Стэд в замешательстве пытался найти слова, потому что не мог рассказать правду.

- Можно назвать это и знакомством. Я не могу раскрыть все детали произошедшего, но не так давно они вдвоём имели небольшие разногласия, столкнувшись в Альмонде. Харуто-сама оказался пострадавшим. В то время фирма Рикка выступила посредником для примирения сторон. И это позволило мне сблизиться с Харуто-сама, - кратко ответила Лизелотт, понимая, что если объяснять начнёт Рио, это может вылиться в большие проблемы.

- Что ты себе позволяешь в такое время? У тебя есть хоть какое-то оправдание случившемуся? – гневно обрушилась на Стэда Роана, не скрывая презрения.

- Кхх… - сжав кулаки, Стэд опустил голову. Роана сделала логичный вывод – никаких оправданий у него не было.

- Мои глубочайшие извинения. Мой знакомый принёс вам столько проблем, - убедившись в ситуации, Роана коротко вздохнула и извинилась перед Рио. Учитывая, что свидетелем выступала сама фирма Рикка, она не посмела усомниться в правдивости слов Лизелотт, поэтому пытаться выгородить Стэда, переваливая вину на Рио, благодетеля Лизелотт – гиблая идея.

- Не стоит, дело уже улажено. Я уже под защитой контракта, - Рио мягко покачал головой в ответ. Если вкратце рассказать, в чём суть контракта, то… Запрет на любые посягательства со стороны Стэда касательно людей, связанных с Рио как пострадавшим. Если же строго следовать терминам контракта, то даже такая встреча уже являлась нарушением, хотя она была случайной, и её можно было списать на непредвиденные обстоятельства. Если бы у Рио была возможность, он бы никогда более не виделся со Стэдом, так что их столкновение можно было лишь назвать Божьим провидением. Хотя, если Стэд будет вести себя смирно, Рио не намеревался давить на него контрактом. Для него это было смехотворной проблемой… пока она не затрагивала Михару и остальных.

- Мне очень жаль. Прошу, примите мои искренние извинения. Стэд ты тоже должен лично извиниться перед ним, - Роана поклонилась.

Стэд до сих пор не мог оправиться от шока.

- А!? С чего я должен извиняться перед ним!? Контракт уже заключен, всё кончено! – он почти сорвался на визг.

Часть 4

- Дело не в этом. Если вина лежит на тебе, твоё поведение совершенно не из разряда похвального. Кроме того, если тебе хватит прошлого позора, и ты не хочешь опозориться ещё раз, то немедленно извинись, - Роана устало вздохнула.

Стэд вздрогнул и скривился. Похоже, эмоции захлестнули его с головой, и он совершенно не собирался слушать Роану. Воспоминания о прошлом лишь заставили его ярость вскипеть ещё сильнее.

- Меня больше не тревожит тот случай. Прошу вас, оставьте его, Роана-сама, - вмешался Рио, не в силах более смотреть на них.

- ..ТЫ…….. – Стэд яростно вперился в Рио взглядом. Ему ещё не доводилось испытывать такой позор – его защищал тот, перед кем он не имел никакого желания извиняться.

Рио догадывался, о чём он думает, но они и так привлекли слишком много внимания. И очень многие заинтересованно следят за происходящим. Если всё так продолжится, ситуация станет лишь хуже.

- Ах да. Прошу прощения. Благодарю вас за снисхождение, - уловив атмосферу, даже Роана решила прекратить настаивать. Она снова глубоко поклонилась Рио.

- Мне интересно, что здесь происходит? – многие подтягивались к ним, постепенно окружая их. Среди них был и герцог Югуно, обратившийся к Рио.

- А, оте… - при виде отца Стэду резко поплохело.

- Не соизволите ли рассказать мне, что здесь только что произошло, Роана-кун? – бросив уничижительный взгляд на сына, от которого Стэд совсем спал с лица, герцог Югуно обратился к Роане.

- Мне неизвестны все детали, Стэд-кун доставил ему неприятности, когда они встречались в последний раз. Я пыталась уговорить его извиниться, но Стэд-кун продолжал отказываться… - в затруднении ответила Роана.

- Это касается того случая в ресторане Альмонда, ваше превосходительство герцог Югуно, - добавила Лизелотт. Благодаря этому герцог мгновенно оценил ситуацию.

- Ах, так вот в чём дело. Это вина моего глупого сына. Прошу прощения за то, что он сказал Харуто-куну, - немедленно извинился герцог перед Рио.

Часть 5

- О, не стоит, этот случай уже в прошлом, - с улыбкой ответил Рио. Но внутренне он содрогнулся от такого развития событий. Он искренне хотел бы никогда больше не встречаться с людьми королевства Бертрам. Но они буквально сыпались на него, как из рога изобилия. И все они были далеко не простыми людьми.

- Стэд, прекрати ставить меня в неловкое положение. Ты должен был извиниться, так сделай это. Немедленно, - холодно произнёс герцог, даже не глядя на сына. Стэд дрожал.

- Я д-доставил вам неприятности…. – через несколько секунд сквозь зубы пробормотал он. - …….мои извинения, - с невероятным трудом выдавив из себя эти слова, он поклонился Рио. Всё это наблюдали окружающие. Рио не знал характера Стэда, да и не желал знать, но для него это должно было быть огромным позором.

- Да, да. Я не буду обращать на это внимание, до тех пор, пока вы выполняете контракт, - Рио слегка искривил рот в улыбке. Ему стало даже немного жаль Стэда, который сейчас выглядел убого.

- Мне кажется, что ему стоит по-настоящему извиниться. Если хотите, я предоставлю вам место, где он сможет сделать это как подобает, - герцог Югуно улыбнулся, но по его лицу невозможно было прочитать, о чём он думает.

- Нет, не стоит. Ваше превосходительство и так крайне заняты, - Рио не собирался принимать его предложение. Потому что заходить на территорию врага, когда тот подготовлен – самая идиотская идея. Он не мог представить себе, как герцог мог планировать избавиться и от него, и от контракта, которым его сын сам связал себя, или, возможно, он хотел подкупить его, или использовать его связи с Лизелотт, в любом случае извинения явно не были его целью.

Рио не был таким уж любителем экстрим, его, скорее, пробирал холодок опасности при взгляде на них.

- Хм. Всё же это нам приходится извиняться. Я не буду заставлять вас. Просто мне в голову пришла такая мысль. Кстати, скоро наступит время танцев. Пожалуйста, приходите потанцевать с дочерьми нашей страны. Даже такие девушки с удовольствием примут предложение человека вашего уровня, - герцог Югуно не стал упорствовать и легко сменил тему. Рио чувствовал себя не в своей тарелке в его присутствии, но повода отказываться напрямую у него не было.

- К сожалению, я уже отдал первый танец Лизелотт-сама, но я буду счастлив, если мне позже выпадет такая возможность, - Рио уклонился от прямого ответа. На балу неженатый молодой человек, который не приглашает девушек на танец, считается плохо воспитанным. Это не сильно влияло на репутацию, но танцы позволяли сохранить лицо. Как минимум требовалось два или три партнёра. Рио не был особо заинтересован в предложении герцога Югуно, считая это пустыми словами, но всё же принял его.

- Ооо, в таком случае мне обязательно стоит представить вам дочерей нашей страны, - герцог обернулся. За ним, не отставая, следовали молодые дворяне и леди.

Рио успел познакомиться со многими аристократами в этот вечер, но им, казалось, не было конца. Он мысленно вздохнул и постарался улыбнуться так, чтобы по его лицу нельзя было прочитать, о чём он думал. Лизелотт, стоявшая рядом, последовала его примеру.

- Рада встрече. Моё имя – Элиза из дома графа Брандит.

- Моё имя – Доротея из дома графа Альберт.

Девушки по очереди представлялись ему. Они были примерно того же возраста, что и Рио с Лизелотт. Точнее, с некоторыми Рио был знаком ещё во времена, когда учился в академии. Они, несомненно, принадлежали фракции Роаны, согласно воспоминаниям Рио. Все они красиво выглядели и демонстрировали прекрасное воспитание, но в их глазах светилось любопытство.

- Благодарю вас за столь прекрасное отношение ко мне. Я обязательно выгравирую ваши имена и лица в своей памяти, - учтиво улыбаясь, поблагодарил их Рио. Он уже научился выглядеть приятным собеседником.

- Хахаха, рад это слышать. Харуто-кун, несомненно, из того рода людей, которым необходимо уделять самое пристальное внимание даже на столь важных собраниях. Его лицо обязательно нужно запомнить, - герцог Югуно непринуждённо шутил, но его глаза оставались холодными. Он оценивал, насколько полезным может быть Рио.

- Моё лицо? Вы, должно быть, шутите, - притворяясь удивлённым, спросил его Рио.

- О, ну что вы. Просто появившись в качестве партнёра мисс Лизелотт, вы уже привлекли много внимания. Кроме того, разве вы не назвали себя безымянным? Человек, ведущий себя подобным образом, сам по себе очень интересен.

- …Действительно. В ваших словах есть смысл.

Часть 7

Рио криво усмехнулся, соглашаясь. Зависть, повышение репутации, самозащита… Аристократы, участвующие в подобных собраниях, всегда очень внимательно следят за теми, кто обладает большей, нежели они, властью. Он мог бы понять проявления крайней осторожности, но Рио мог заметить и больше, нежели он предполагал. Но, поскольку Рио не выказывает особой заинтересованности в светских делах, пытаться обратить на себя его внимание ни к чему не приведёт. Сам Рио рассматривал общение с аристократами лишь как игру.

- Уупс, кажется, время танцев уже настало, - герцог Югуно бросил взгляд на музыкантов, заканчивавших приготовления.

- Лизелотт-сама, этот момент наступил немного быстрее, чем мы ожидали, но не подарите ли мне танец? – Рио с улыбкой протянул руку Лизелотт.

- Конечно, с удовольствием, - счастливо улыбаясь, Лизелотт кивнула и взяла его руку.

- Прошу нас извинить, ваше превосходительство герцог Югуно, - она повернулась к герцогу.

- Да, конечно, я посмотрю за вами отсюда, если вы не против.

Кивнув на прощание, они вдвоём направились в центр залы, предназначенный для танцев. Туда же направлялись и другие пары.

- Хоо, мисс Лизелотт тоже будет танцевать.

- А с ней тот юноша, хах.

- Это кажется интересным. Давайте посмотрим.

Люди потянулись к месту для танцев, чтобы посмотреть на Рио и Лизелотт. Готовясь к танцу они тесно прижались друг к другу, почти обнимаясь.

- Мы стали центром внимания, - хмуро улыбнулся Рио, чувствуя, как на него беззастенчиво смотрит толпа людей.

- Фуфу, должно быть, так и есть. Вам неприятно, когда на вас так смотрят? – Лизелотт была так близко, что чувствовала его дыхание.

- Не то чтобы неприятно, скорее неудобно. Я не привык к такому вниманию.

- Нервничаете?

- Всё потому, что мой партнёр – Лизелотт-сама. Думаю, такого следовало ожидать.

- Неожиданно. Честно говоря, я и не думала, что Харуто-сама может нервничать.

- В таком случае мне бы понадобилось гораздо меньше слов на этом балу.

Часть 8

Пока они говорили, заиграла музыка, и они начали танец.

- Вы замечательно танцуете, - похвалила его Лизелотт.

- Вы ничуть не уступаете мне.

- …как искусно, - Лизелотт стеснительно отвела взгляд.

- Ммм, я был прав – красивые пары лучше всего выглядят именно во время танца.

- Нет-нет, вид становится прекрасным только тогда, когда юноша умело ведёт в танце.

- Фуму, мисс Лизелотт отлично следует за ним, знаете ли.

Дворяне оценивающе следили за ними, но даже они высоко оценили танец.

- Ааа, мы опоздали из-за затянувшихся разговоров. А ведь я так старался ради танца с Роаной, - Хироаки тоже следил за ними со стороны. У него не было ни момента отдыха – ему приходилось разговаривать со всеми аристократами, которые подходили познакомиться с ним. Оказавшись в столь непривычных условиях, его усталость постепенно давала о себе знать.

- Их будет ещё больше. Умм, пожалуйста, пригласите меня на танец, когда музыка сменится, - сказала ему Флора, почувствовав, что у него испортилось настроение.

- О, хорошо. И Роану тоже. Умм… - кивнув ей в знак согласия, Хироаки зашарил взглядом по зале. – О, вон она. Пойдём, Флора, - обнаружив нужного ему человека, он спокойно направился в ту сторону.

Роана, находясь в компании таких дочерей аристократов, также следила за танцем. Они весело общались, хотя в разговоре проскальзывали ядовитые нотки.

- Харуто-сама, должно быть, замечательный человек.

- Да, если уж нас всё равно собираются использовать как политические инструменты, лучше уж сблизиться с таким великодушным юношей.

- Он выглядит таким собранным. Одно его присутствие приносит с собой чувство безопасности. Хорошо быть рядом с таким…

Они как будто оценивали рыцаря в блестящих доспехах, танцевавшего перед ними.

- Вы двое, говорить такое не подобает девушкам вашего положения, - вздохнув, сделала им замечание Роана, шокированная их разговором.

- Эээ, так Роана-сама не думает столь хорошо о Харуто-сама? – слегка жёстким тоном спросила одна из девушек. Это была одна из тех девушек, которые недавно подходили познакомиться с Рио – Элиза.

Часть 9

- …Я не сужу человека лишь по его внешности, - холодно ответила Роана.

- Хее… Богатство и статус, конечно, важны, но, знаете ли, нет ничего лучше красивой внешности. Можно даже сказать, не будь у человека и того, и другого, его нельзя считать достойным.

- Не стану это отрицать, но, пожалуйста, прекратите гоняться за своим идеалом. В конце концов, вам нечем привлечь человека, выдающегося богатством или внешностью.

- А разве не вы столь пристально следили за Харуто-сама с недавнего времени? – сладко улыбнувшись, поддела её Элиза.

- ЧТ!… Я не смотрела за ним с такими намерениями! – вспыхнув, запротестовала Роана.

- Знаю-знаю. Ваш фаворит – герой-сама, Харуто-сама – это просто приятный вид, чтобы дать отдых глазам. Если вы выйдете замуж за героя-сама, ваше будущее обеспечено, - Доротея поддержала Элизу.

- Боги, прекратите уже, - Роана, надувшись, отвернулась. Но её взгляд непроизвольно следовал за Рио.

- Йо, Роана. В чём дело, смотрите за Лизелотт и Харуто, а? – к ним подошёл Хироаки.

Роана, осознав, что невольно продолжает следить за Рио, танцующим в центре залы, надула губки.

- Да, они очень умелы и элегантны. Думаю, они бы стали отличным примером даже для Хироаки-сама.

- О, правда?

- Скоро сменится мелодия. Пожалуйста, подарите мне танец после того, как закончится ваш танец с принцессой Флорой.

- А, хорошо. А что вы будете делать, пока я буду с Флорой?

- Я не могу отдать свой первый танец никому, кроме Хироаки-сама. Поэтому я буду терпеливо ждать здесь.

Хироаки довольно улыбнулся, услышав её ответ:

- Ммм, вот как. Хорошо. После этого я попробую пригласить Лизелотт.

- В таком случае, пожалуйста, пригласите её на круг после меня. Ах, мелодия как раз закончилась, и вам стоит идти.

- Ммм, всего хорошего. Пойдём, Флора, - Хироаки повёл Флору в зону танцев. Проводив их взглядом, Роана с облегчением вздохнула и направилась к Рио и Лизелотт, возвращавшимся с танца.

- Харуто-сан, Лизелотт-сан, ваш танец был великолепен, примите мои поздравления.

- Ара, благодарю вас, Роана-сан, - улыбнулась ей Лизелотт.

Часть 10

Рио молча кивнул ей.

Роана улыбнулась, но по ней было видно, что что-то тревожит её.

- Дело в том, что Хироаки-сама настаивал на том, чтобы пригласить на танец Лизелотт-сама, но я полагаю, что, будучи леди столь высокого положения, вы будете составлять компанию и другим, поэтому мне хотелось бы узнать, не согласитесь ли вы на танец с ним? – обратилась она к Лизелотт.

- Конечно. Почту за честь танцевать с героем-сама, - рассмеявшись, кивнула Лизелотт.

- Благодарю вас. И заодно позвольте мне поблагодарить вас вместо Хироаки-сама, поскольку он не со мной, - Роана поклонилась ей.

- Ну, стоило предположить, что я не смогу монополизировать Лизелотт-сама, верно? В таком случае, я временно пребуду в одиночестве, - добавил Рио, ранее молча следивший за ними.

С началом танцев очень многие разделяются с партнёром, который пришёл вместе с ними. Поэтому Рио мог спокойно оставить Лизелотт.

- О, нет, что вы. Благодаря Харуто-сама я могу развлекаться на балу, как никогда раньше.

- Я должен благодарить судьбу за то, что родился мужчиной, услышав такие слова, - Рио улыбнулся.

- Что ж, тогда встретимся позже. Я уже приготовила карету для обратного пути.

- Благодарю вас. До встречи, - с этими словами Рио покинул Лизелотт.

- Ах, Харуто-сама…

- К кому вы будете благосклонны в следующий раз?...

Подобные шепотки Рио слышал, проходя мимо девушек. Похоже, он стал весьма примечательной фигурой на этом балу. Сейчас время танцев, и все ищут новых партнёров, поэтому вот так бесцельно бродить – не лучший выбор. Но ему было непривычно получать приглашения от незнакомых девушек. Второй тур танцев уже начался, поэтому лучше притвориться следящим за танцующими парами… По крайней мере так он намеревался поступить, но:

- Умм, Харуто-сама, - кто-то неожиданно окликнул его. Это была одна из девушек, следовавших за герцогом Югуно.

- Да, вы хотели что-то узнать? – с притворной улыбкой ответил Рио.

Часть 11

- Умм, недавно мы смогли лишь представиться, поэтому мне хотелось немного подольше пообщаться с Харуто-сама.

- Вы – Элиза Брандт, верно? То, что вы соблаговолили завести разговор со мной – честь для меня.

- Ох, вы помните моё имя? Спасибо, - счастливо улыбнулась Элиза.

- Конечно, ведь совсем немного времени прошло, как вы представились.

- Ара, это же Элиза. Как хитроумно, - за спиной Элизы стояла ещё одна девушка, обиженно надувшая губки.

- Конечно, я помню и ваше имя, принцесса Доротея Альберт, - беспомощно улыбнулся Рио.

- Ооо, только не говорите, что вы помните по именам всех, кого встречали.

- Ох, конечно же, невозможно запомнить за один вечер всех, кого встретил сегодня. Я лишь стараюсь запоминать всех, кто произвёл на меня сильное впечатление.

- Ара, мне очень интересно, какое же впечатление произвели на вас мы?

- Все были очень красивыми, - лукаво ухмыльнувшись, ответил Рио.

- Ох, льстец. Вы знаток женского сердца?

Девушки во главе Элизой и Доротеей постепенно вели себя всё оживлённее. Похоже, слова об их красоте польстили им. Но Рио не мог сказать наверняка.

Ранее, в королевской академии, Элиза и Доротея были одноклассницами Рио, и, услышав их имена на балу, он вспомнил их. Более того, в те времена Элиза тайно пыталась флиртовать с ним. Хотя, когда он не обратил на неё внимания, она стала помогать распространять различные слухи о Рио.

- Ни в коем случае. Мне стыдно говорить это, но мне впервые случается быть в окружении столь многих девушек. Поэтому сейчас я сильно нервничаю, - Рио совсем не кривил душой при этих словах. Он нервничал, потому что они могли вспомнить его и раскрыть его истинную сущность. Он покрылся холодным потом. Ему очень хотелось бы, чтобы эти девушки оставили его. И именно сейчас…

- О, я нашла вас. Харуто-сан… верно? – неожиданно позвали его.

Рио обернулся и увидел девушку. В сияющем белизной платье и заколкой на спине, она глядела на него с воинственным видом. Он ответил ей таким же вызывающим взглядом.

- Вы же не откажете мне в танце, верно? – её голос звучал как колокол. Широко улыбаясь, Рио с удивлённым видом кивнул:

- …С удовольствием, Сацуки-сама, - Рио почтительно поклонился, предлагая руку Сумэраги Сацуки. Девушке, из-за которой он и прибыл сюда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 94 - Конфиденциальный разговор**

Глава 94: Конфиденциальный разговор.

Часть 1

Сацуки взяла предложенную Рио руку. Девушки из королевства Бертрам, включая Доротею, ошеломлённо смотрели на них.

- Прошу прощения, - шепнул Рио Сацуки и повернулся к девушкам:

- Приношу вам свои глубочайшие извинения. Поскольку это предложение исходит от героя-сама, я решил принять его. Мне очень жаль покидать вас, поэтому я прошу вас простить мою неучтивость, - извинился он с притворно-сожалеющей улыбкой.

После этого девушки смогли выйти из транса:

- Ох, ну, конечно же, вы просто не сможете отказать герою-сама,- с неловкой улыбкой ответила Элиза. Ранее, она сама подошла к Рио. Но статус Сацуки превосходил их всех. И для них ситуация, когда кто-то уводил у них мужчину, на которого они нацеливались, была вполне обычной. Если бы всё шло без неожиданностей, кто-то из них танцевал бы с Рио. Потому что они изначально охотились за ним. Но теперь, когда появилась Сацуки, им оставалось лишь молча принять ситуацию такой, какой она есть.

- Д-да, мне хотелось бы ещё пообщаться с Харуто-сама, но, поскольку всё так обернулось… - Доротея с недовольной улыбкой вынужденно согласилась с Элизой. Остальные последовали её примеру.

- Я рад слышать это. Если мне представится возможность, я надеюсь достойно вернуть вам этот долг.

- Да, конечно.

Все эти слова были лишь для вида, но они позволяли дворянам сохранить лицо, в случае достойного предлога. Если бы он просто молча ушёл, это вызвало бы их недовольство.

А Сацуки, из-за которой ему приходилось так поступать:

- Мои извинения. Мне нужно поговорить с ним кое о чём, - она тоже извинилась, с подобающим достоинством и манерами.

- О, в таком случае, не стоит обращать на нас внимание. Если таковы намерения героя-сама, мы с радостью оставим вас.

- Благодарю вас, - с этими словами Сацуки покинула их. Рио шёл рядом с ней. Они были достаточно близко, чтобы говорить друг с другом, не позволяя остальным услышать их.

- Благодарю за приглашение. Так вам удалось успешно ускользнуть из той толпы, м? – тихо произнёс Рио.

Часть 2

- Верно. Хотя остаться в одиночестве было довольно непросто.

- Как и ожидалось, - саркастически усмехнулся Рио. Пока они шли, вокруг них постепенно собиралось внимание окружающих. Если она, как почётный гость, была бы одна, к ней бы немедленно направилось множество людей. И отказать им в проявлении вежливости означало бы навлечь на себя кучу неприятностей.

- Прошу прощения за то, что вам приходится быть в такой ситуации. Но мне не хотелось, чтобы кто-то нас услышал.

- Я понимаю. Поэтому я и пришла, как вы и хотели. Правда, вы сумели меня удивить. А теперь скажите, Михару-тя…

Но тут её прервали:

- П-подождите пожалуйста! Сацуки! –к ним бежал человек.

- Нас нашли, хах, - недовольно вздохнула Сацуки. В её голосе были слышны нотки обеспокоенности. – В чём дело, Майкл? – обратилась она к нему. Это был высокий юноша, окружённый аурой настоящего джентльмена. Если Рио правильно его запомнил, он был среди королевской семьи. И у него, естественно, есть право быть рядом с Сацуки. Он был немного старше их с Сацуки. Его звали Майкл Галварк, и он был принцем королевства.

- Что значит «в чём дело»? Стоило мне отвести от вас взгляд, и вы пропали. Я волновался, знаете ли! Я не могу позволить вам просто так исчезнуть.

- И что? Кто я, по-вашему? – раздражённо ответила Сацуки.

- Что вы говорите? Разве не вы однажды потерялись в замке? Когда решили бесцельно побродить по нему?

- Это было, когда я только прибыла в этот мир, разве нет? – Сацуки вздохнула. – А теперь, если у вас нет других вопросов, я, пожалуй, пойду.

- Пойдёте… куда?

- Танцевать с этим человеком, - Сацуки мило улыбнулась Рио.

Часть 3

- Танцевать…? С… ним? – Майкл с непонимающим видом перевёл взгляд на Рио.

- Совершенно верно, - невозмутимо подтвердила Сацуки.

- Ч-что… Как герою, вам нельзя быть столь беспечной в выборе своего первого партнёра по танцу…

- Ара, и почему же он не подходит, хотелось бы мне знать? А мне кажется, что он неплохо выглядит, - с коварной улыбкой Сацуки приблизилась к Рио ещё на шаг. Теперь они почти соприкасались плечами.

- Ааа… - Майкл, онемев, впился глазами в Рио.

- Вы… - Вы тот, кого привела с собой Лизелотт, верно?

Неожиданно. Он вспомнил его.

- Да. Меня зовут Харуто, - сухо улыбнулся Рио. Он внутренне вздохнул, предчувствуя проблемы.

- Он нравится и Лизелотт, и Сацуки. Так ли должен выглядеть действительно приятный взору человек? – подавленно пробормотал Майкл. Его нельзя было назвать уродливым. У него были столь приятные черты лица, что их можно было бы назвать совершенными. Его светлые волосы волнами спускались по бокам от лица, привлекая взоры множества девушек. Но Рио выглядел стройнее и лучше сложенным. Членам королевской семьи не требуется тренироваться, поэтому его мускулатура была неразвита.

- Я хотела сказать, что его лицо напоминает мне людей с моей родины. Кажется, я уже говорила об этом. И я говорила, что хотела бы вернуться в свой мир. Что означает, что я не упущу даже малейшей подсказки, способной помочь мне в этом. А вы говорили, что окажете мне всевозможную помощь в этом деле, верно? – Сацуки приняла серьёзный вид.

- Э-это… Н-но лишь то, что его лицо напоминает вам о родине, совершенно не означает, что он может стать подсказкой, как вы сможете вернуться… - принял скептический вид Майкл

- Ара, существует вероятность, что его дальний предок был из моего мира.

- П-правда? – удивлённо спросил Майкл у Рио.

Часть 4

- Мне неизвестны подробности моей родословной. Но, поскольку герой-сама, кажется, проявляет интерес к городу, откуда я родом, я собираюсь рассказать ей всё, что смогу, - коротко ответил Рио, подстраиваясь под историю Сацуки.

- !!! Н-но ведь для этого вам совершенно необязательно танцевать, верно? Вы вполне можете найти иную возможность… - на секунду задумавшийся Майкл не проявлял намерения оставить их в покое. Почему-то он никак не мог согласиться с тем, что Рио будет танцевать с Сацуки. Но вдруг:

- Ара, почему бы тебе не успокоиться, Онии-сама (П.п. уважительное обращение к старшему брату). Я не против того, чтобы герой-сама танцевала с этим джентльменом, - рядом с Майклом возникла молодая девушка. Она была, может, лишь немного младше Рио и выглядела очень мило. У неё были светлые волосы до плеч, слегка окрашенные в красный и завитые в локоны, которые замечательно сочетались с её одеждой, полной рюш.

- И ты… Шарлотта… - Майкл потерянно посмотрел на неё.

- Герой-сама не принадлежит тебе и не является твоей невестой, онии-сама. Ты не имеешь права ограничивать её, и, кроме того, ты доставляешь ей лишние хлопоты, - Шарлотта умело прикрывала Сацуки.

- Совершенно верно. Я согласилась стать героем, но я не помню, чтобы я соглашалась на то, чтобы меня ограничивали в перемещении, - Сацуки мгновенно воспользовалась ситуацией.

- Ох… Но я ведь лишь беспокоюсь о вас…

- Пока она была в замке эти несколько месяцев, она виделась лишь с несколькими людьми. Разве новые лица не будут приятным стимулом для героя-сама? – Шарлотта логичными выводами давила на Майкла. Она могла позволить себе сказать такое, потому что Майкла бы никто не поддержал, а если бы он продолжил цепляться к Сацуки, это выглядело бы весьма неприглядно. Наверное, Майкл и сам понимал это.

- …Хорошо. Я позволю вам танцевать с Сацуки, - неохотно согласился он. Шарлотта довольно улыбнулась:

- О, а разве я недостаточно хороша для онии-сама? Я лишь слабое подобие, но, пожалуйста, подарите мне танец, онии-сама! – она игриво прижалась к руке Майкла.

Часть 5

- Шарлотта… Хорошо, давай потанцуем, - бессильно вздохнув, согласился Майкл.

- Спасибо! – счастливо ответила ему Шарлотта.

- Спасибо, Шарл-тян, - подмигнув ей, шёпотом поблагодарила Сацуки.

- О, не стоит. Он – истинный джентльмен, ну разве нет? Наслаждайтесь танцем, - Шарлотта послала игривый взгляд Рио.

- Нет, всё не так… - Сацуки неловко улыбнулась.

- Пойдём, онии-сама! – Шарлотта с радостной улыбкой ушла под руку с Майклом.

- Вы не против? – Рио смотрел им вслед.

- Чего?

- Нет, ничего. Просто, возможно вам стоит отказываться от различных приглашений, ведь он всё-таки из королевской семьи.

- Не беспокойтесь. Я не собираюсь портить с ними отношения, но прямо сейчас я хочу пообщаться с вами больше, чем с ним, - честно ответила Сацуки. У неё были свои причины. Недавно, когда они обменялись рукопожатием, Рио применил на ней духовное искусство. Оно применялось для мысленного общения. Правда, оно могло действовать лишь на определённой дистанции, как в случае с Айсией, с которой Рио был связан духовным контрактом. Для того, чтобы вести обоюдный разговор, в случае, если вторая сторона не владеет духовным искусством, требуется прямое соприкосновение. У него много ограничений, но оно отлично подходит для конфиденциальных разговоров.

- Много чего мне хотелось бы узнать, но я начну с этого: вы сказали, что Михару-тян и остальные с вами… Это правда? – Сацуки искоса взглянула на Рио. Она не собиралась упускать признаков фальши.

Рио чувствовал её намерения.

- Верно, - он вернул ей взгляд.

Часть 6

- Они в безопасности?

- Конечно. В этом мире они не падают духом. Даже сейчас.

Сацуки прищурилась:

- Прямо сейчас я могу верить твоим словам лишь потому, что ты знаешь их полные имена. У меня просто нет иного выбора, как поверить тебе. Но, пока я не знаю, кто ты, я не могу слепо доверять тебе.

- Согласен, - Рио кивнул.

- В таком случае, мне хотелось бы услышать, зачем ты здесь, и с какой целью ты собирался встретиться со мной? И зачем ты пытаешься свести меня и их вместе?

- Я не против рассказать вам, хммм… - Рио принял задумчивый вид. У него не было иных причин, кроме как обеспечить безопасность Михару и остальным. Но сейчас, когда Сацуки пытается выяснить его цели, ему нужно придумать что-то, чему она поверит. Пораздумав над этим, он пришёл к выводу, что лучше всего было бы сказать прямо.

- Лишь потому, что Михару и остальные очень хотели встретиться с… вами. Вот и всё. К моим планам это не имеет никакого отношения…

- Потому что они хотели со мной встретиться, говоришь?

- Да, - не раздумывая ответил Рио.

(Означает ли это, что он действует по доброй воле? Лично мне такое кажется невозможным, но…)

Внимательно наблюдая за ним, Сацуки решила, что он не лжёт. Но он не мог и не оказаться таким хорошим на самом деле. Сацуки понимала свою ценность как героя. В этом мире, с самого момента её появления, люди пытались сблизиться с ней, чтобы воспользоваться её статусом. Поэтому, сама того не замечая, она подозрительно отнеслась к нему. И она решила, что он, явившись на этот бал, обладает определённым влиянием. Поэтому она не могла поверить в то, что он пришёл к ней по доброй воле, не заботясь об опасностях. Хотя, возможно, он действительно старался ради того, чтобы воссоединить разлучённых друзей.

Сацуки наконец заметила, что она ищет какие-то туманные причины. Но, чтобы убедиться…

Часть 7

- Хмм, вот как… - она неожиданно приблизила лицо вплотную к Рио. И спросила:

- …И всё?

- И всё, - спокойно кивнул Рио. Он огляделся. – Кстати…

- М? – Сацуки игриво склонила голову набок.

- Похоже, мы привлекаем слишком много внимания. Нам стоит слегка набрать дистанцию, - слегка смущённо улыбнулся он. Сацуки настолько приблизилась к нему, что со стороны они вполне могли показаться целующимися.

- А… - Сацуки недоумённо осмотрелась. Она была настолько сфокусирована на Рио, что совершенно забыла о том, где она находилась. Увидев, что теперь многие с пронизывающим интересом смотрят на них, она покраснела. Вздрогнув, она сделала шаг назад. Рио, наблюдавший за ней, тихо рассмеялся.

- …Что? – Сацуки гневно посмотрела на него.

- Кхм, скоро начнётся следующий танец, почему бы нам не проследовать в центр залы? – прочистив горло, предложил Рио.

- …Действительно, - отвернувшись от него, Сацуки быстрым шагом направилась в зону танцев.

\* \* \* \* \*

Люди, готовившиеся танцевать, стояли с правой стороны. Роана и Лизелотт тоже были там. Когда Рио пришёл туда вместе с Сацуки, толпа оживилась.

Часть 8

- Похоже, меня уже обнаружили, но я должна поблагодарить вас – хотя бы на короткое время я могу отдохнуть от этих бесконечных разговоров, и это весьма приятно. Я не хочу возвращаться к этому, поэтому давайте притворимся, что просто ведём беседу, - с усталым видом прошептала Сацуки, незаметно косясь на людей, вовсю глазевших на неё. Сейчас они слегка дистанцировались от них, но никто не знал, когда мог появиться ещё кто-нибудь, кому захочется представиться Сацуки. Впрочем, это неудивительно, ведь сегодня она – главный персонаж бала, и каждому хочется поговорить с ней.

- Согласен. Кстати говоря, не возражаете, если я спрошу вас?

- Умм, нет…

- Я думал о том, почему Сацуки-сан стала героем. Не могли бы вы рассказать мне? – Рио пытался понять, что будет делать Сацуки в этом мире.

Довольно трудно пытаться угадать это, основываясь лишь на её словах и описании Михару и остальных, которые утверждали, что у Сацуки нет скрытых желаний приключений или славы и почестей героя. Если она в действительности и была такой, компания Михару была бы ценной, учитывая их количество маны. Возможно, он был излишне подозрительным, но Рио хотел убедиться, что Сацуки не будет использовать их в своих целях.

- …Не то чтобы я хотела становиться героем. Скорее, наоборот, - Сацуки посерьёзнела.

- Тогда… почему же вы им стали?

- …Понимаете, я просто хотела вернуться. Моя семья, мои друзья – они очень важны для меня, и у меня осталось ещё много незаконченных дел. Оказаться призванной в иной мир – это просто за пределами понимания, здесь нет знакомых людей, лишь чужие лица, и все говорят о том, что мне предстоит стать героем… - после столь долгой речи Сацуки слегка вздохнула.

– Когда я только появилась здесь, я не могла принять произошедшее. Сразу после того, как король вкратце объяснил мне ситуацию, я потребовала послать меня обратно, но он сказал, что им неизвестен способ сделать это… Я была в крайне невыгодном положении. Мне выделили комнату в замке, но я подозревала, что окружающие скрывают от меня способ вернуться, поэтому я стала бродить по замку в попытках найти его… - Сацуки скрипнула зубами. Учитывая то, в какой ситуации она оказалась, возможно, ей даже не хватало слов, чтобы выразить свои чувства. В отличие от Михару, Сацуки оказалась в совершенном одиночестве.

- Но, я не знаю, что произойдёт в будущем. Хотя я до сих пор учусь, продолжать оставаться в таком положении страшно. Скажем, если ничего не изменится, я, возможно, даже и не замечу, как стану старушкой в этом мире… И, осознав это, я поняла, что пришло время встать и сказать: «Я не могу просто сидеть сложа руки!». Я начала думать о поисках способа вернуться. Хотя результатов так и нет, я не хотела опускать руки. Но в одиночку мне не хватит знаний, верно? Поэтому я решила воспользоваться властью этой страны. Они хотят, чтобы я стала героем, а я взамен использую их для поиска способа вернуться домой. Не знаю, понимаете ли вы меня. Но таковы мои причины, - Сацуки слабо улыбнулась.

Часть 9

Она вела себя храбро, но в её улыбке сквозила хрупкость.

- Простите. Не стоило спрашивать вас о таком…

- Не стоит. Вы же пытаетесь меня проверить. Стоит ли позволять мне встретиться с Михару и остальными? Вы не очень доверяете мне, и здесь мы в одинаковом положении. Но теперь я понимаю, что вы действительно заботитесь о них.

Рио молча смотрел на неё. Удивительно, но она видела его насквозь. У неё проницательный ум.

- Итак, что скажете? Я прошла ваш тест? – Сацуки пытливо всматривалась в него. Рио невольно улыбнулся:

- Да. Я устрою вам встречу. Похоже, вот-вот начнётся танец. Не продолжить ли нам разговор уже во время танца? – Рио предложил Сацуки руку.

- Согласна. В том мире мне доводилось танцевать, но здешние танцы совершенно отличаются. Могу я довериться вам, мой джентльмен? – взяв его за руку, Сацуки улыбнулась, как будто наслаждаясь этим.

- С радостью, моя леди, - Рио широко улыбнулся в ответ.

По залу разнеслись аплодисменты. Это были знаки внимания Хироаки и Флоре, только что закончившим свой танец, хотя Флора несколько раз ошиблась во время него. Многие обратили на них внимание. Однако люди, ожидавшие своей очереди, в том числе и Лизелотт, гораздо больше внимания уделяли Сацуки и Рио.

\* \* \* \* \*

- Ааа, вот и вы. Если вы не против, не потанцуете со мной? – предложил Хироаки Роане и Лизелотт, вернувшись к месту ожидания вместе с Флорой в хорошем настроении.

- Да, именно для этого и ждала вместе с Роаной-сан.

- Действительно, вне зависимости от нашего желания, вы неспособны разделиться, поэтому мы не можем танцевать с вами одновременно. Пожалуйста, идите с Лизелотт-сама, - вежливо улыбаясь, предложила Роана.

Часть 10

- Хорошо. Лизелотт, давайте потанцуем.

- Хорошо, я принимаю ваше предложение. Прошу меня простить, - Лизелотт с улыбкой кивнула. В это время Сацуки и Рио проходили мимо.

- Умм, Сацуки и… Харуто, да? Йоо, - окликнул их Хироаки. – А вот теперь все собрались.

Находясь в окружении трёх прекрасных благородных девушек, Хироаки выделялся даже сильнее, чем Рио и Сацуки. Рио, мгновенно нацепив вежливую улыбку, приветствовал всех четверых, Сацуки тоже вымученно улыбнулась. Хироаки, завидев, как Рио идёт с Сацуки под руку, хмыкнул:

- Сначала Лизелотт, а теперь и Сацуки, хах. Непохоже, чтобы такие отношения были надёжными. А он сердцеед, а Лизелотт? – саркастически сказал он.

- Э? А, да… Ахаха… - ответила Лизелотт со сложным выражением лица. Встретившись глазами с Рио, она слегка поклонилась, не обращая внимания на окружающих и одними губами передав: «Мне жаль». Рио ответил ей понимающей улыбкой.

- А, не стоит беспокоиться по поводу безымянного человека, который не понимает, где находится. В моём мире про таких говорят: «Выступающие гвозди забивают». Просто следи за тем, чтобы не перегнуть палку, - Хироаки пожал плечами.

- Благодарю вас за предупреждение. Ваш скромный слуга многому научился по своей неопытности, - с бесстрастной улыбкой ответил ему Рио, поклонившись. Хироаки вёл себя покровительственно, но Рио не мог понять, действительно ли он хотел дать ему совет, имея в сердце хорошие намерения, или же он откровенно пытался уязвить его. Во времена учёбы в академии его столько поливали грязью и оскорблениями, что слова Хироаки его даже не задели.

- А, будь осторожен. Лизелотт, пойдём, - Хироаки приобнял Лизелотт за плечи.

- Умм, да.

Часть 11

Лизелотт на мгновение замерла, но пересилила себя и кивнула. Уходя, Хироаки бросил на Рио пренебрежительный взгляд, развернулся и направился в центр залы, хмыкнув себе под нос. Рядом с Рио раздался недовольный шёпот:

- Что это было? Он слишком самодоволен. Это статус героя сделал его таким?

Даже Сацуки, почувствовав изменения в Хироаки, раздражённо смотрела ему вслед. Сначала она лишь молча слушала его, но теперь, похоже, её терпение было на пределе.

- Прошу прощения, - Роана низко поклонилась. После этого она повернулась к стоявшей рядом Флоре:

- Флора-сама, вы не пойдёте смотреть танец Хироаки-сама вместе с нами?

- Ах, да. Умм.. – Флора колебалась, стоит ли уходить отсюда. Её глаза перескакивали с Рио на Роану и обратно.

- П-прошу прощения. Вас, должно быть, оскорбило это? Герой-сама неопытен в участии в таких мероприятиях, поэтому он устал… - как будто решившись, она поклонилась Рио.

- Не стоит. Я не считаю, что вам нужно извиняться, Флора-сама,- ответила ей Сацуки, поджав губы.

- А, п-простите, я… - Флора нервничала.

- Как я уже сказала, вам не нужно извиняться, - на этот раз Сацуки ободряюще улыбнулась ей.

Рио же в это время смотрел на Флору.

(Её застенчивость и неуклюжесть так и не изменились, хах)

От такой мысли внутри у него потеплело. Король вообще не должен извиняться с такой лёгкостью. Ему подобает либо произносить такие слова с покровительственным выражением , либо демонстрируя, что ему тяжело это сделать. Возможно, Флора слишком добра, чтобы быть королевой. По крайней мере так ему казалось. Но он не собирался говорить ей об этом.

Но теперь Флора привлекла внимания окружающих, извиняясь перед Рио и Сацуки. Теперь и Роана не знала, что сделать или сказать, чтобы нарушить эту неловкую тишину. Рио пришлось начать действовать, как человеку, перед которым она извинялась. Он вздохнул.

Часть 12

- Пожалуйста, перестаньте. Если ваше высочество Флора продолжит, всё окончится именно так, как и предупреждал Хироаки-сама. Пожалуйста, не беспокойтесь по этому поводу. Наслаждайтесь танцем Хироаки-сама вместе с Роаной-сама, - он почтительно преклонил перед ней колено.

- Д-да… Спасибо большое, - с поникшим видом ответила Флора.

- Ну же, Флора-сама, сюда, - в этот раз Роана сумела увести подавленную Флору, с нежеланием переставлявшую ноги. Перед уходом она слегка поклонилась Рио.

- Нам тоже пора, Харуто-кун. Танец уже начинается, - Сацуки вздохнула, пытаясь исправить испорченное настроение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 95 - Брешь морали**

Глава 95: Брешь морали

Часть 1

В бальной зале играла приятная музыка. Пары становились в центре залы, готовясь к танцу. Среди них были Сацуки и Рио, Хироаки и Лизелотт, а также Шарлотта и Кристхардт, члены королевской семьи Галварк. Очень многие собрались вокруг, готовясь внимательно наблюдать за танцем.

Рио и Сацуки мягко взялись за руки и склонились друг к друг, сблизившись настолько, что они чувствовали дыхание друг друга.

- Мне внезапно вспомнилось, что я хотел уточнить у Сацуки-сан: вы хотите встретиться с Михару и остальными, верно? – прошептал Рио, элегантным шагом начиная танец.

- Верно. Я хочу встретиться с ними, если представится такая возможность, - Сацуки слегка помрачнела.

- В таком случае, всё становится намного проще. Давайте поговорим о том, как нам устроить это, - Рио практически незаметно шевелил губами. Сацуки сузила глаза:

- Это не так уж и легко, ведь вы уже должны были понять, в каком я положении?

- Да, вы находитесь в королевском замке, как герой. Хотя ваши решения в определённой степени уважают, за вами постоянно следят, на случай, если вы решите что-нибудь предпринять. Я прав? – Рио слегка пожал плечами.

- Именно. Поэтому мне и хочется узнать, что у вас на уме.

- Хм, если вы прямо заявите, что хотите с ними встретиться, государство с радостью примет ваше воссоединение, но… - Рио сделал паузу. На лицо Сацуки набежала тень. Рио утешающе улыбнулся:

- Но, кажется, Сацуки-сан против этого, не так ли? Честно говоря, я тоже. Должно быть, вас беспокоит то, что их могут превратить в политический рычаг давления на вас, верно? – он понимал её, и этим выражал своё уважение ей.

- Верно. Поэтому я и не понимаю, с какой целью вы решили выйти на контакт со мной в одиночку? Тем не менее… если вы сумели всё настолько продумать, вы должны осознавать, с какими трудностями столкнётесь? – Сацуки была в затруднении. Сомнения вновь начали одолевать её.

В этот момент Рио показалось, что это он использует Михару, как будто торгуясь с Сацуки. Если речь зайдёт о защите Михару и остальных, он будет выглядеть благодетелем Сацуки, героя королевства. И он получит возможность использовать это, чтобы завоевать себе место в социальной иерархии. И Сацуки вполне может подозревать, что таков его план. Тем не менее, он уже показал, что не собирается впутывать их в политические дрязги. Вопрос в том, будет ли она следовать его плану, или нет. Сацуки не способна читать мысли, а если она окажется обманом втянута в какую-нибудь интригу, добром это не кончится. С другой стороны, если она ничего не предпримет, у неё не будет шансов узнать что-либо о своих друзьях.

Часть 2

- Конечно. У нас не так много времени, поэтому я объясню вкратце. Поскольку вы уже сказали, что не желаете встречаться с ними напрямую, то остаётся лишь один способ.

С этими словами Рио приобнял Сацуки и потянул её тонкую поясницу к себе. А затем прошептал ей на ухо:

- Давайте скроем это ото всех, и сделаем это в тайне.

Сацуки поражённо распахнула глаза. Слова Рио многократным эхом продолжали отдаваться в её голове.

- Тайная встреча…? Вы готовы зайти так далеко? Я же в королевском замке, вы шутите? Более того, за мной постоянно следят, и устроить встречу, будучи незамеченными, просто невозможно, - забывшись, Сацуки повысила голос.

- Я и не собирался устраивать встречу прямо в замке. Наоборот, я думал, как позволить вам выскользнуть из замка.

- Даже если и так… Как вы собираетесь сделать это?

- Это зависит от того, насколько пристально за вами следят. Прошу прощения, но следят ли за вами и в спальне?

Лицо Сацуки приобрело задумчивое выражение.

- Я не задумывалась об этом, но… не думаю. Бывало, я не ложилась допоздна, но, по крайней мере, никто не заходил ко мне в комнату. Я уверена, что они не станут заходить настолько далеко, чтобы врываться ко мне в комнату во время сна, - после недолгого колебания ответила она.

- В таком случае, лучше всего подойдёт полночь, - мгновенно подметил Рио.

- Действительно, глубокая ночь была бы лучшим моментом для того, чтобы ускользнуть, но… Это невозможно. Никто не станет заходить в комнату, но снаружи будет стража, и весь замок постоянно патрулируется как внутри, так и снаружи, - на автомате возразила Сацуки.

- Не беспокойтесь, это мне известно.

Сацуки пыталась объяснить Рио, на какой риск он собирается пойти, ничуть не преуменьшая его. Вне зависимости от ситуации, она не может просто так устраивать захват королевского замка лишь по собственной прихоти. И при проникновении в него нельзя быть небрежным. Даже если это простые люди, среди них есть и весьма чувствительные к магическим колебаниям, и они могут почувствовать использование магии. Если они заметят что-то подозрительное, поднимется тревога. Сбежать оттуда даже в случае тревоги будет не так уж и сложно, а вот вероятность устроить встречу Сацуки станет практически нереальной.

- Но… позвольте мне как-нибудь позаботиться об этом. Кажется, это и называют «войти в логово тигра»?

- Как-нибудь…?

Часть 3

Сацуки чуть не оступилась от таких слов. Слушая, как он говорит это таким обыденным тоном, она даже не знала, о чём говорить с ним дальше. Точнее, разговор развивался настолько быстро, что она не понимала, чего ожидать.

- Времени всё меньше, поэтому не могли бы вы сказать мне, где ваша комната? Я собираюсь прийти к вам в полночь, когда полная луна будет на юге.

Сацуки понадобилось время, чтобы вернуться в нормальное состояние. Ей многое хотелось бы узнать у Рио насчёт Михару, остальных, деталей плана Рио, но время действительно заканчивалось. После того, как танец закончится, шанса поговорить с Рио у неё не будет. Потому что это вызовет раздражение со стороны других.

- Если вы готовы зайти настолько далеко… Если вы помните, вокруг замка расположены четыре башни. Моя комната на верху восточной, - после внутренней борьбы решилась Сацуки. Она не знала, что именно он предпримет, но сопротивляться искушению узнать что-нибудь о Михару и остальных было практически невозможно.

За столь короткий промежуток времени было невозможно убедить её довериться ему но, по крайней мере, она убедилась, что Рио весьма умён. И, взвесив риски и выгоды, ему стоило довериться.

Но, возможно из-за того, что волнение за друзей завладело ей, она забыла кое о чём. В случае провала, ему грозит смертная казнь. Проще говоря, он собирается совершить преступление. Будь она в обычной обстановке, она бы воспротивилась этому. Но теперь она не могла. Ход их разговора просто увлекал её, не давая шансов остановиться.

- Я рад, что мы пришли к согласию так быстро. На всякий случай, я должен сообщить вам, что такой способ не подойдёт для многократных встреч. Это – крайняя мера. Если вы захотите встретиться ещё раз, пожалуйста, обговорите это с ними.

- Согласна. Жить ли нам вместе, или нет – скорее всего, даже думать об этом бессмысленно, да и вряд ли у вас есть этому решение… - Сацуки вздохнула.

- … Согласен. Я бесполезен и не могу предложить вам решений, - пробормотал себе под нос Рио.

- Э!? – Сацуки невольно вздрогнула от того, насколько похолодел его голос, и подняла взгляд.

Но Рио по-доброму улыбался. Она не видела в нём ничего подозрительного, но теперь он напоминал служителя, прячущего свои эмоции. И почему-то эта улыбка лишь укрепила её доверие к нему. Правда, это не меняло того, что она до сих пор не могла полностью понять его. Он выглядел весьма загадочно. Возможно потому, что она не чувствовала от него никакой опасности. Той опасности, которую она отчётливо ощущает от каждого, кто скрывает личные интересы. Что-то не сходилось. Сацуки внутренне вздохнула ещё раз.

- Я не могу полностью доверять вам… но примите мою благодарность. Спасибо.

Часть 4

Она смотрела Рио в глаза. Она пыталась понять, что у него в душе. Это нелегко, и она не пыталась преувеличить свои возможности.

- Не стоит. Я делаю это лишь в собственных интересах, - Рио улыбнулся в ответ.

- Хорошо, - Сацуки, как будто полностью доверяя себя Рио, приблизилась к нему на шаг и прикоснулась к его щеке. И, продолжая улыбаться, она ещё пристальнее всмотрелась ему в глаза.

- ОООО!!!

Это был сильно нарушающий правила приличия и неожиданный жест, но он выглядел очень мило. Взгляды окружающих намертво прикипели к ним. Они мягко кружились в элегантном танце.

- Похоже, вам это нравится? – спросил Рио. Он заметил это изменение в ней, хоть оно произошло не так давно.

- Верно. Мне редко выпадает шанс потанцевать с кем-то, кто понимает меня, поэтому я пытаюсь подарить вам страстный танец, чтобы не быть заваленной предложениями о танце после этого, - Сацуки коварно улыбнулась.

- И я – ваш репеллент против мужчин? – Рио хмуро улыбнулся.

- Именно. Довольно тяжело получать приглашение на новый танец, когда ты только вернулась с одного, - Сацуки слегка покраснела и отвела взгляд от Рио. Возможно, такая близость смутила и её.

- Полагаю, очень многим здесь хотелось пригласить вас на танец.

- А я совершенно не желаю этого. Мне противна сама идея танцевать с кем-то, кого я не знаю,- Сацуки вздохнула.

- Меня вы не знаете

- Вы… Вы сумели меня удивить, во многих смыслах. Согласитесь, когда у вас в голове неожиданно звучит голос, трудно оставаться спокойной. Возможно, я уверена, что вы не доставите мне хлопот. Вы удовлетворитесь таким объяснением? – Сацуки чарующе улыбнулась.

- Это сурово, знаете ли.

Часть 5

Они встретились взглядами и, после секундной паузы, рассмеялись.

Музыка закончилась. Со всех сторон послышались аплодисменты, но большая их часть предназначалась ни для Кристхардта и Шарлотты, ни для Хироаки и Лизелотт, но для Рио и Сацуки.

Некоторым это показалось удивительным, но после этого бал прошёл без осложнений, и так закончился первый день праздника.

\* \* \* \* \*

После окончания бала Рио вернулся в особняк герцога Креция, в котором он остановился вместе с Лизелотт. Лизелотт намеревалась расспросить его о чём-то, пока они ехали туда, но Рио не обращал на неё внимания. Лизелотт не стала нарушать правила приличия, да и время уже было позднее.

Тихая ночь накрыла столицу королевства. Скоро полная луна перейдёт на южную часть неба. Рио решил покинуть особняк тогда, когда большая часть его обитателей будет мирно спать.

Охрана особняка сильна. И самым сложным препятствием для любого, кто попытается напасть на него или проникнуть внутрь, будет помощник Лизелотт – Ария Гавернесс. Он уже убедился в её чутье.

Готовясь к уходу прошлой ночью, он пытался незаметно выйти в сад, но Ария также спокойно пришла в сад и поприветствовала его. Он отговорился тем, что хотел попрактиковаться с мечом и насладиться вечерним ветром. Она с каким-то восхищением наблюдала за ним, пока он махал своим тренировочным мечом.

Тем не менее, даже она не может оставаться на ногах всю ночь. Из-за того, что она – личный помощник Лизелотт, она тоже рано ложится спать.

Рио надел чёрный костюм и под покровом ночи направился к королевскому замку. Лунный свет заливал его сверху, а на каждом углу поблескивали магические приспособления для освещения.

Хотя полночь наступила давным-давно, ввиду присутствия иностранных гостей охрана была усилена. Внутри было тихо, но на высоких и толстых замковых стенах безмолвными рядами стояли стражники, внимательно вслушивавшиеся в ночь. При таких обстоятельствах проникнуть внутрь незамеченным будет невозможно даже для далеко не простых людей.

Но если человек способен лететь по небу не издавая ни звука…

Даже для столь бдительных стражников, ожидающих в том числе и нападения демонов или каких-нибудь летающих существ с неба, обнаружить в ночном небе невидимый бесшумный объект практически невозможно. Поэтому для Рио, уже знавшего, где искать Сацуки, проникнуть внутрь не было такой уж сложной задачей.

\* \* \* \* \*

Сацуки в цельной пижаме сидела на кровати, обняв колени, и смотрела на полную луну, сверкавшую в ночном небе за южным балконом.

Часть 6

(…….Придёт ли он?)

Рио сказал, что появится у неё, когда полная луна будет в южной части неба. Прямо как сейчас. Спокойно обдумав всё после бала, Сацуки пришла к выводу, что скрытно попасть в замок невозможно, но, если верить Рио, он мог появиться в любую секунду.

(Интересно, так ли чувствуют себя школьники, которые во время школьных поездок прокрадываются в комнаты к девушкам или парням? Возможно, именно сейчас я начала немного понимать их…)

Уголки губ Сацуки невольно поднялись в улыбке. Её сердце никак не могло успокоиться. Из-за своего статуса она не могла никуда пойти, но именно это заставляло её так волноваться. Для неё, девушки, общепризнанно известной образцовой ученицей, такое было впервые.

(Как нехорошо, ха-ха… Конечно. Если он раскроет себя при проникновении, ситуация станет кошмарной. В худшем случае, его приговорят к смерти...)

Вторжение в королевский замок. И попытка похищения Сацуки, героя. По законам королевства Галварк это было тягчайшее преступление. В Японии вторжение в чужой дом не было столь тяжким, но здесь никто бы не посмел отнестись к проникновению в замок короля столь небрежно. И это могло повлечь смерть нарушителя. Почему-то Сацуки внезапно задумалась об этом.

Ранее мысли о компании Михару захватили всё её внимание, но теперь на неё как будто вылили ведро холодной воды.

(Он… придёт? Или он шутил? Или у него действительно была такая уверенность в своих силах...?)

Её пульс не снижался, но теперь причина была другой. До сих пор ей не приходилось совершать ничего противозаконного. Как дочери президента крупной компании ей всегда приходилось следить за тем, как она выглядит в глазах окружающих. Она была примером для подражания, президентом студенческого совета школы. Так она жила в Японии. Для человека нормально внутренне чувствовать неприятие нарушений закона, но у Сацуки это чувство было обострено. Кроме того, речь шла о возможной смерти.

(Башню патрулируют десятки стражников. В соседней комнате тоже несколько солдат. Как же он собирается прийти? Есть ли вообще способ это сделать? Но кто способен провести его мимо всех…)

Мысли лезли в её голову, но она никак не могла найти путь, которым обычный человек сумел бы попасть сюда. Это было просто невозможно. Патруль в башне обязательно обнаружил бы его. Стражник у дверей комнаты не впустил бы человека без уважительной причины. А найти разумную причину войти к ней в комнату ночью сложновато.

Часть 7

(Он же не мог додуматься до того, чтобы оглушить стражника? Если он выбрал такой путь, это будет шумно… Более того, чтобы войти в комнату…)

Сацуки внезапно отвлеклась от разыгравшегося воображения и перевела взгляд на южный балкон, который она оставила открытым.

(Он же не мог решиться вскарабкаться по стене башни?)

Высота башни – несколько десятков метров. Конечно, ей не хотелось бы, чтобы он шёл на такое…

(Чего же я в конце концов хочу…?)

Сацуки потерялась в собственных мыслях. Ей не хотелось преступать закон. Но и терять шанс встретиться с Михару и остальными ей тоже не хотелось. Либо она шла к ним, либо они к ней. Даже если она решит призвать их в замок, она бы предпочла обсудить все риски заранее. Это может не только доставить им неприятности, но и она хотела бы, чтобы они знали, что может их ждать. И она хочет, чтобы они узнали это от неё лично. Потому что в ином случае она посчитает это трусостью. Но даже так, как ей вообще разговаривать с ними об этом? Или, если она отвергнет план Рио и напишет письмо, передаст ли Рио ответ?

- Хаа…. – она резко выдохнула.

Всё это настолько запутывало её, что ей оставалось лишь положиться на Рио. И в этот самый момент на балконе словно из ниоткуда бесшумно появилась фигура. Порыв ветра пролетел сквозь комнату. Он просвистел по комнате и, как будто ничего не найдя, вернулся на балкон.

- Э!? – неожиданный ветер застал Сацуки врасплох. Луна была полной, но света не хватало, чтобы различить, кто же стоял на балконе. Был виден лишь тёмный плащ с капюшоном.

- Прошу прощения. Я использую… магию обнаружения. Похоже, снаружи стоит стражник, но в комнате нет наблюдения. Я пришёл за вами, - в комнате раздался голос молодого человека, и он вошёл в комнату.

- Вы… Харуто-кун, верно? – Сацуки держалась настороже.

- Верно.

Этот голос Сацуки уже знала. Она облегчённо вздохнула. Но в груди возникло давящее чувство вины.

- Вы действительно… проникли в замок… хах.

Часть 8

Голос Сацуки звучал немного неприязненно.

- Как я уже говорил, я справлюсь с этим, - спокойно ответил Рио.

- И это значит, что вы пришли сюда в одиночку?

- Именно, - ровно подтвердил он.

- Вы всё-таки шпион другой страны? Простой человек не сможет забраться по отвесной стене на такую высоту, ещё и ночью!

Сацуки подозрительно всматривалась в Рио. Обычному человеку такое точно не под силу. Для этого нужно пройти суровую подготовку. Правда, возможно, Сацуки так думала лишь потому, что смотрела слишком много фильмов и дорам.

- Вы ошибаетесь. Я – самый обычный человек, - Рио покачал головой.

- И как я должна в это поверить после того, как вы в одиночку пробрались в королевский замок? – усмехнулась Сацуки.

- Действительно, - с натянутой улыбкой согласился Рио. Сацуки не нашла, что возразить ему, и на несколько секунд в комнате повисла тишина.

- Всё же, вы остались незамеченным? Вас могут казнить, если обнаружат. Я признаю, вы достаточно храбры, но сейчас ещё не поздно отказаться… - Сацуки в волнении пыталась подобрать слова.

Рио ощущал в ней чувство вины. Он начал догадываться.

- Вы боитесь? – спросил он.

- А… - Сацуки потеряла дар речи.

В яблочко.

Часть 9

- Прошу прощения. Я не совсем точно выразился. Моё проникновение в королевский замок – явное нарушение закона, а побег вместе с Сацуки, героем… Скажем, это не совсем нарушение закона, но точно поступок, который приведёт к тяжёлым последствиям. Я не намереваюсь вас шантажировать, но я действительно могу просто уйти, если вы не хотите встречаться с Михару и остальными, нарушая закон. Всегда есть возможность встретиться с ними прямо в замке. Но сейчас у меня мало времени.

Рио посмотрел на Сацуки . Она не видела его лица, но чувствовала, что он не лжёт.

- Вы же не считаете, что я поступаю неправильно? Нарушаю закон, чтобы встретиться с друзьями? – робко спросила она. Её сердце готово было выпрыгнуть из груди.

- Думаю… нет. Я не совсем понимаю, о чём вы говорите, да и это не особо волнует меня. Я действую в соответствии с ситуацией, чтобы позже мне не пришлось пожалеть об этом. Конечно, я стараюсь следовать законам этики, но лишь до определённого предела.

Рио действительно был не против того, чтобы пойти против общепринятых правил, если посчитает это нужным. Потому что прямо сейчас он уже нарушал законы королевства Галварк. До сих пор Сацуки полагала, что Рио – просто рациональный человек, но теперь её мнение о нём кардинально изменилось.

- Значит, всё это не идёт против ваших моральных устоев?

- Конечно. В противном случае я бы даже не появился здесь.

- Даже осознавая, насколько далеко вы заходите… - на лице Сацуки отчётливо виднелись муки от терзания чувством вины. Он нарушал закон целенаправленно , полностью осознавая это. Но Сацуки никогда даже не думала о подобном.

- Вы презираете подобные действия? – спокойно спросил Рио.

- Н… Нет…

Сацуки чувствовала, как её лицо горело. Она солгала. Она действительно считала это низким. Ей было тяжело принять поступок Рио. И то, что Рио с такой лёгкостью признал это. Для неё Рио был человеком за пределами здравого смысла. И она стыдилась того, что Рио каким-то образом видел её насквозь.

Часть 10

(Почему он пришёл? Из-за меня, Михару-тян и остальных, да? Не ради себя. Но он здесь… И предлагает мне выбор. А я…)

Ей стоит презирать саму себя. Рио, не имея к ней никакого отношения подготовил всё для этого момента. Она могла отказаться от этого раньше, но испугалась в последний момент. Но она понимала, что пытаясь забиться в безопасное место и ведя высокоморальные рассуждения, она ничего не изменит. И она стыдилась этой своей стороны.

- Если что и стоит презирать, так это меня… - пробормотала она. Но её выражение мгновенно встало жёстким:

- Простите. Пожалуйста, позвольте мне встретиться с Михару и остальными. Пожалуйста, помогите мне сделать это, - она низко поклонилась Рио. Слабеющий голос откуда-то из глубин всё ещё звал её, пытаясь заставить отказаться от этого преступления. Она слышала его. Но желание встретиться с друзьями было сильнее. И она не считала это плохим. Конечно, встреча в секрете была просто нерациональной и могла лишь ненадолго отложить проблему, но пусть даже и так, она могла спокойно встретиться с Михару и остальными, не беспокоясь о них.

Будет ли у неё ещё такой шанс? Этот юноша сделал всё, чтобы он у неё был. И она обязана отблагодарить его. А не выказывать ему презрение. Это она считала правильным.

- Вы в порядке? – Рио выглядел слегка удивлённым.

- Да… Я хочу сказать, что действительно желаю встретиться с ними. Встретиться и поговорить. Ведь для этого вы проделали весь путь сюда, верно?

- Эмм, да… - Рио ответил уклончиво. Такое внезапное изменение в поведении Сацуки застало его врасплох.

- Я очень хочу увидеть их вновь. Я не могу лгать себе в этом. И я не хочу лгать. Поэтому я не стану потом сожалеть об этом, - Сацуки мягко улыбнулась. Глаза Рио слегка расширились.

- Чтобы не сожалеть, хмм?

- Да. Вы сами так говорили.

- Пожалуй, - слова Сацуки эхом продолжали отдаваться в ушах Рио.

- Поэтому, пожалуйста. Мне жаль за столь внезапное отступление, но отведите меня к ним, - искренне попросила она.

Часть 11

- Понял, - Рио облегчённо улыбнулся. – Это немного странно, но Сацуки-сан говорила, что я могу оказаться шпионом, помните? Вы больше не беспокоитесь об этом?

Сацуки сдержанно рассмеялась:

- Что вы говорите? Мне кажется, я никогда не упоминала никаких шпионов.

- Я могу оказаться убийцей, посланным за вашей головой.

- Для всего есть место и время. Но, если так и есть, я буду сопротивляться изо всех сил, - Сацуки слегка пожала плечами. Рио усмехнулся в ответ:

- В таком случае, отправляемся. К Михару-тян и остальным.

- Да, прошу вас. Кстати, а как вы забрались по стене башни? Нам ведь придётся спускаться по ней, - недоумённо поинтересовалась Сацуки. Ей не хотелось преодолевать такую высоту. Но ответ Рио превзошёл все её ожидания:

- Я не взбирался по ней.

- Э!? – Сацуки непонимающе склонила голову набок.

- Я спустился на неё, - возможно из-за этого выражения Сацуки, тон Рио стал немного менее холодным.

\* \* \* \* \*

Взяв Сацуки на руки, Рио взмыл в небо под покровом темноты. Они медленно поднимались.

(Ч-что!? Как мы летим!? Левитация!?)

Сацуки не могла поверить собственным глазам.

- Ваа!!! Да ну! Не может быть! – после того как королевский замок за несколько мгновений уменьшился в размерах, Сацуки не смогла сдержать своё восхищение. Огни замка ещё виднелись далеко внизу, но голос Сацуки уже не долетал до них.

Часть 12

- Здорово! Здорово! Это так здорово!!!

Сацуки весело кричала в ночном небе. Она никогда не видела звёзды так близко. Она видела их бесчисленные огоньки над головой, а под её ногами мягко лился лунный свет. Она веселилась от души.

- Ты видел, видел!? Смотри! Смотри как луна близко! – Сацуки, как ребёнок дёргала Рио за рукав.

- Да, вижу.

Он много раз уже видел это. Рио втайне улыбался.

- Фуфу, наверное. Ты же понимаешь, да? Фуфуфу, - Сацуки смеялась от души. Тяжесть, до сих пор давившая на неё, исчезла. Рио с интересом наблюдал за ней. До сих пор она не позволяла себе быть такой открытой с ним. Сейчас у неё не было ничего общего с той ледяной красавицей на балу. Сейчас у него на руках была самая обычная девушка.

- М? Что? – Рио слишком задумался и не заметил, как Сацуки с радостным выражением прильнула к нему крепче.

- Весело?

- Очень! – Сацуки слегка смутилась, но всё же ответила с радостной улыбкой. – Правда, тут прохладно.

В регионе Страль наступила весна, но она отличалась от японской. Учитывая, что они находились высоко в небе, холод действительно пробирал до костей. Сацуки позаимствовала у Рио плащ, но под ним у неё была только пижама. Адреналин на некоторое время согрел её, но это было ненадолго.

- Пожалуйста, продержитесь ещё немного, мы уже почти у цели.

-Э!? – издала удивлённый возглас Сацуки.

Часть 13

- Ничего не поделаешь. Пожалуйста, ускорьтесь, - Сацуки прижалась к нему теснее. – Так теплее, - сонно пробормотала она, но через несколько секунд её выдернули из мечтательного состояния.

- Мы прибыли, - внезапно объявил Рио.

- Да? Мы же… в лесу? – недоверчиво осмотрелась Сацуки.

Они находились в лесу, располагавшимся чуть дальше полей у столицы. И, по его словам, они должны встретиться здесь с компанией Михару? После чудесного полёта по небу Сацуки понемногу возвращалась в чувства.

(так всё-таки это ловушка…)

Сацуки покрылась холодным потом. Но внезапно…

- Сацуки-сан!

Кто-то окликнул её. Сацуки мгновенно повернулась в сторону голоса. Она увидела силуэты, приближавшиеся к ней из темноты. Этот голос был таким знакомым. И она так скучала по этому голосу. Они ещё не вышли на свет, но Сацуки уже знала, кто это. Михару, Аки, Масато.

- Вы… - её голос сорвался.

(Это они)

Михару и остальные тоже были взволнованы, но, не доходя нескольких шагов, остановились.

- М? В чём дело? – непонимающе склонила голову Сацуки. Они внимательно смотрели на них с Рио. Масато ухмылялся с понимающим видом, а Аки со смущённой улыбкой не знала, куда деть глаза. Михару же просто стояла с ошеломлённым видом.

(Что-то не так)

Сацуки пыталась понять ситуацию, а затем…

- А…

Рио всё ещё держал её на руках, как принцессу. Он заботился о её безопасности, поэтому они довольно крепко прижимались друг к другу, но со стороны они выглядели весьма близкими. А если быть точным, Сацуки обнимала Рио.

Часть 14

- Эй, как долго ты собираешься держать меня? – Сацуки пылающим взором уставилась на Рио.

- Умм, я бы с радостью, но не могли бы вы сначала отпустить меня? – рассмеялся Рио.

Сацуки наконец заметила, что сама прижимается к нему. Из-за волнения она совсем забыла об этом.

- …

Она немедленно разжала руки, и Рио поставил её на землю. Сацуки быстро отступила от него на несколько шагов. Она не знала, что сказать, и в воздухе повисла неловкая тишина.

- Кхм… Привет. Все в порядке? – Сацуки пыталась прикрыться улыбкой, но выглядела так, будто пытается что-то скрыть от них.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 96 - Воссоединение**

Глава 96: Воссоединение

Часть 1

- Предлагаю войти в дом, конечно, если вы не намереваетесь вести разговор стоя, - предложил Рио, после того, как быстро представил Айсию и Селию. Учитывая, что объяснить обстоятельства Селии было бы трудно, он представил её как Сесилию, продолжая использовать прежний псевдоним. Что касается каменного дома, он перенес его сюда перед тем как перевезти Михару и остальных в гостиницу.

- Дом? Посреди леса? – Сацуки недоумённо огляделась, пытаясь найти хоть что-то, отдалённо напоминающее строение. Михару и Аки улыбнулись, наблюдая за тем, как она озирается, а Масато гордо выпятил грудь.

- Сюда, Сацуки-сан, - Рио направился к скале.

- Камень? – обнаружив скрытый тьмой ночи обломок скалы, Сацуки удивлённо посмотрела на Рио.

- Да. Но внутри это дом. Вход здесь, - Рио открыл деревянную дверь. Изнутри им навстречу засиял тёплый свет.

- Хммм, это действительно замаскированный дом. Интересно, - зайдя внутрь, Сацуки с интересом оглядывалась по сторонам. Но её внешнее спокойствие продержалось недолго.

- А!?

Пройдя чуть дальше, она оказалась в гостиной, которая оказалась неожиданно весьма просторной. Там была даже небольшая площадка для разувания, но между входом и гостиной не было стены. Дом не был похож на традиционные японские дома, скорее Сацуки ощущала здесь современный стиль. Ей не нравилось подавляющее ощущение комнат высшего класса, как той, в которой она жила в замке. Но гномы под руководством Рио создали дом, в котором японец ощущал себя как дома. Довершал образ удобный и уютный интерьер и изготовленная под него мебель.

- Лучше снять обувь. Полка для обуви вон там.

- А… Да, - Сацуки замедленно разулась. Она снова и снова осматривала комнату.

Часть 2

- Здесь лучше чем в замке, но… Такая комната отлично смотрелась бы в лучших отелях там…, - пробормотала она, нахмурившись. Масато услышал её:

- Не уверен. Хотя, у нас ещё есть место для шестого, - с серьёзным видом поведал он. Михару и Аки согласно кивнули.

- Ахаха, после этого дома гостиница казалась тесноватой.

- Да. И еда здесь намного вкуснее.

- Просто на всякий случай – мы остановились в лучшем отеле столицы. И всё же, по сравнению с ним, этот дом ничуть не хуже, - улыбаясь, добавила Селия. Если бы гномы из деревни народа духов слышали её, они бы немедленно согласились с ней, приняв вид «ну естественно».

- Кх-кхм, вот как? – Сацуки уже не могла полностью следить за ситуацией, поэтому она в некой прострации автоматически соглашалась с ними, продолжая рассматривать дом изнутри.

- В ногах правды нет, садитесь, пожалуйста. Вам есть что обсудить, поэтому, воспользуйтесь этим временем. Я заварю вам чаю, - Рио обратился к Сацуки, которая всё ещё не могла отойти от шока.

- Сесилия, Айсия, мне тоже нужно с вами поговорить, поэтому не могли бы вы подождать в моей комнате?

- Окееей, пойдём, Айсия.

- Ум.

Они направились к двери, но Селия внезапно остановилась, как будто вспомнив что-то:

- А, Харуто! Я тоже хочу чаю! Мне как обычно, самого горячего! – со счастливой улыбкой выдав Рио запрос, она вышла из комнаты.

- Хорошо, - кивнув, Рио направился на кухню.

- Подождите, Харуто-сан, я помогу вам, - Михару как будто ждала этого.

- Сацуки-сан здесь, не тратьте время понапрасну, Михару-сан, - Рио покачал головой. Но она уже шла к нему.

Часть 3

- Я не могу оставить всё на вас. К тому же, вдвоём мы управимся быстрее. Позвольте мне помочь, - она успела оказаться на кухне даже прежде, чем закончила говорить. И там она столкнулась лицом к лицу с Рио.

- Эмм… Хорошо, вы поможете мне? – Рио ненадолго замешкался.

- Да, - Михару, наоборот, выглядела радостной.

Пока они готовили чай, Сацуки, Масато и Аки остались втроём.

- Садись, Сацуки нее-тян, - Масато сел в угол дивана. Аки села рядом с ним.

(Они приспособились намного лучше, чем я ожидала. И всё же, не стоит расслабляться)

Полёт в ночном небе доставил ей много радости, но в сердце всё ещё оставалось беспокойство. Она много чего хотела узнать, но прямые вопросы вызвали бы неприятие, поэтому она покорно села на диван. Её плечи слегка опустились.

- Как мягко!

\* \* \* \* \*

Рио и Михару вскоре вернулись с кухни. Они приготовили чай на нескольких человек и полный сервиз из белого фарфора.

- Сацуки-сан, мы вернёмся в замок вскоре после полуночи. Если станет известно, что вы исчезли, ситуация может стать опасной. Но пока что наслаждайтесь времяпрепровождением и не заботьтесь о времени.

- А, да. Умм, спасибо вам… - застенчиво поблагодарила его Сацуки. Она всё ещё была немного напряжена. Рио решил, что она расслабится после того, как поговорит с Михару, Аки и Масато, и ответил с улыбкой:

- Не стоит. Прошу меня простить, я покину вас.

С этими словами он вернулся в свою комнату. Теперь они, четверо японцев, остались наедине.

Часть 4

- Умм, я уже здоровалась с Аки-тян и Масато-куном. Давно не виделись, Михару-тян. Я рада, что ты в порядке.

- Да, я тоже рада видеть, что Сацуки-сан в порядке, - мягко ответила Михару.

- Да, но обо мне не стоит так беспокоиться. Я постоянно была в замке. Но теперь я смогла встретиться с вами, - Сацуки улыбнулась им, и Аки и Масато смущённо покраснели. – Ну что ж, мы могли бы поговорит и о приятном, но сначала давайте поговорим о проблемах. У нас не так много времени, - Сацуки не собиралась тратить время.

- Хорошо. Ммм, с чего бы начать? – вопросительно склонила голову Михару.

- Эээ, да, мы тоже не совсем понимаем, потому что всё произошло так внезапно… - Масато даже ненадолго задержал дыхание, вспоминая всё, что произошло с ними.

Как они оказались под открытым небом посреди равнин, потерялись и встретили работорговцев, как их взяли в плен и как их спас Рио, случайно оказавшийся рядом, который и защищал их с тех пор, и всё, с чем им пришлось столкнуться до сегодняшнего дня…

Сацуки молча слушала историю Михару, не прерывая её. В её голове крутилось множество вопросов, но она сдерживалась. Когда рассказ закончился, она выглядела мрачно.

- Простите… Вас затянуло сюда из-за меня… И вас чуть не превратили в рабов… - ей хотелось спрятать лицо. Она считала, что ответственность за всё, что случилось с ними, лежит на ней.

- Это неправда! – Дружно воскликнула троица с возмущёнными лицами. Сацуки вздрогнула.

- Но… - голос не слушался её.

Часть 5

- Я имею в виду, ведь Сацуки-сан тоже затянуло сюда, верно? Значит и извиняться не за что, - объяснила Михару.

- Йеп, Сацуки нее-тян не стоит винить себя.

- Точно.

Аки и Масато поддержали Михару.

- Даже если вы так считаете, не будь вы рядом со мной, вы бы не оказались тут, понимаете? Нас затянуло в этот мир неким Священным камнем во время призыва героев…

- Ничего не поделаешь. Ведь ты и сама не знала, что мы все окажемся здесь, - Михару мягко утешала её.

- Михару-тян… - Сацуки закусила губу.

- Михару нее-тян права. К тому же, Харуто-антян говорит, что нас специально разделило, чтобы с нами ничего не случилось, - попытался подбодрить её Масато. Сацуки нахмурилась:

- Что ты имеешь в виду?

- Э? А, ну… как там. Я не помню в точности, там всё сложно… Так что оставляю это тебе, Аки нее-тян! – неловко рассмеявшись Масато свалил объяснение на Аки. Он не запоминал объяснения Рио.

- Э? Я? Эээээ… - Аки, на которую внезапно свалилось такое счастье, тоже оказалась в замешательстве. Михару улыбалась, глядя на них. Она взяла слово:

- Я тоже не понимаю теорий, на которых это основывается. Но, судя по всему, мы разделились из-за того, что Сацуки-сан и Такахиса-кун одновременно были призваны в этот мир.

- Магия, которая призвала меня и Такахиса-куна?

- Нечто вроде перемещения объектов в независимое пространство. Мы были призваны такой магией.

- Хмм, я впервые такое слышу, но я ожидала, что нечто подобное существует, - Сацуки с заинтересованным видом кивнула.

- Можно сказать, всё произошло из-за того, что мы были очень близко в момент призыва. Было использовано два магических круга, которые должны были призвать Сацуки-сан и Такахиса-куна по отдельности. Судя по всему, предполагалось, что переместитесь только вы, но из-за того, что мы были совсем рядом в тот момент, нас тоже втянуло. Координаты нашего перемещения были смещены и мы оказались где-то посредине между вами…

Часть 6

Михару постаралась упростить объяснение Рио в меру своих способностей.

- Проще говоря, существует возможность, что Такахиса-кун был призван в этот мир как и я?

- Да, Харуто-сан говорит, что такая возможность есть. Но никто кроме нас не видел магию, которую использовали на вас, возможно, мы в чём-то ошибаемся… Сацуки-сан, как вы себя чувствовали, когда вас призывали сюда?

- Мир вокруг меня начал искажаться. Как будто я попала в водоворот.

- Это может быть доказательством. С Такахиса-куном случилось примерно то же самое.

- Вот как, - лицо Сацуки начало понемногу проясняться. – Спасибо. Это было интересно.

- Не стоит. Я всего лишь повторяю то, что сказал Харуто-сан.

- Хмм… Я волновалась, что он может оказаться не таким, каким кажется, но всё выглядит не так плохо, - Сацуки слегка улыбнулась. Но она быстро посерьёзнела:

- Извините. Спасибо, что рассказали мне всё. Я не знаю, что и сказать, но я рада видеть вас, особенно после того, как оказалась совсем одна в этом мире. Я почти впала в отчаяние, думая, что оказалась единственной, призванной в этот мир. Однако другой герой сказал, что он – японец, и я начала думать, что вы тоже можете оказаться в этом мире. Мне стало легче. Поэтому, когда он… Я была поражена, когда Харуто-кун сказал, что под его защитой находятся люди, имена которых один в один как ваши. В тот момент у меня с души свалился камень. Я счастлива, что вы оказались в порядке.

- Согласна. Услышав от Харуто-сана, что вы в замке, я не знала, как мы сможем встретиться с вами, но он сказал, что сам всё устроит.

- Он много заботился о вас, я смотрю…

- Правда в том, что мы сумели добраться сюда лишь благодаря Харуто-сану. Нам пришлось полностью предоставить всё ему, - Михару грустно улыбнулась.

- И ты даже не можешь отблагодарить его?

- Да, - Михару погрустнела ещё сильнее.

Часть 7

- Тебе было тяжело. Но ты и так постаралась, заботясь о Масато-куне и Аки-тян. Ты всё сделала правильно, Михару-тян, - они сидели рядом, и Сацуки взяла её за руку, пытаясь подбодрить. Михару отчаянно затрясла головой:

- Я так ничего и не сделала…

- Я так не думаю. Даже мне стало легче, когда я узнала, что я не одна в этом мире. Что уж говорить, о тех, кто даже младше меня. Верно? – она посмотрела на Аки и Масато.

- ДА!

- Ум!

Аки и Масато одновременно кивнули.

- Я думал, что всё пропало, когда Михару нее-тян повезли в другом направлении. Аки нее-тян тогда расплакалась, - вспомнил Масато.

- Э…! В-всё не так! – возмутилась Аки.

- Не ври, ты тогда чуть не устроила истерику.

- Нет! И вообще… - Аки отчаянно пыталась остановить Масато, который был уже готов продолжить свой рассказ. Ещё чуть-чуть и это превратилось бы в их обычную перебранку, но

- Фуфуфу…. Аххахаха! – Сацуки неожиданно рассмеялась. Аки и Масато, прекратив ссориться, недоумённо посмотрели на неё.

- Эмм, Сацуки-сан? – вопросительно обратилась к ней сидевшая рядом Михару.

- Фуфу… Ааа, э то выглядело так забавно. Простите, - Сацуки вытирала выступившие от смеха слёзы.

- Да нет, ничего. А что случилось? – спросил Масато.

- Я бы даже не подумала, что увижу как вы ссоритесь. Как будто вы в Японии. Я так давно не видела этого, и почему-то это было так забавно, - объяснила Сацуки.

Часть 8

- Ааа, вот оно что.

- Ахаха, - Аки и Масато неловко улыбнулись.

- Действительно. Обычно Михару онее-тян или Харуто-антян останавливают нас, прежде чем мы разогреемся, - Аки немного одиноко улыбнулась.

- С недавних пор это стало для них обычным делом, - добавил Масато.

- Вот как. Значит, вы ещё не знаете, где находится Такахиса? – Сацуки догадалась, о чём думала Аки.

- Харуто-сан пытался искать его, но… А вы, Сацуки-сан? – Михару отрицательно покачала головой, а затем спросила у Сацуки.

- Нет, - Сацуки тоже покачала головой.

- Вот как… - Михару погрустнела. Масато разочарованно вздохнул. Аки повесила голову. Сацуки посмотрела на них:

- Но, знаете… Учитывая ваш рассказ, я думаю, есть одна возможность…

- Правда? – Аки резко выпрямилась.

- Успокойтесь. Это лишь возможность, у меня нет никаких доказательств.

- Д-даже так! Пожалуйста, скажи мне! Где онии-тян!? – Аки не могла больше сдерживаться.

- Королевство Священных Звёзд. Страна к югу от королевства Галварк. Может, слышали о нём? (П.п.: ранее королевство Святого Стеллара)

- Да, Харуто-сан рассказывал нам об этом, - немедленно ответила Аки.

- Кстати говоря, Харуто-антян ведь говорил, что у них может быть герой, - припомнил Масато.

Часть 9

- Ох, так вы уже знаете. Он неплохо информирован, ммм. Вы ведь уже знаете, что я – главное лицо на балу, который проводится в королевском замке Галварк? Как оказалось, герой королевства Священных Звёзд тоже приглашён, но он так и не прибыл, - грустно улыбнулась Сацуки. Она надеялась, что это будет Такахиса, но Аки, услышав, что он ещё не приехал, снова повесила голову. Сацуки продолжила:

- Похоже, королевство Священных Звёзд – закрытое государство. Им уже отправили запрос, но они до сих пор не ответили. Обычно они отказываются без долгих раздумий. Однако, это письмо я писала сама. Если Такахиса-кун – герой королевства Священных Звёзд, он должен был узнать мой почерк. И, если так и есть, разве он не должен приехать? – Сацуки довольно улыбнулась.

- Д-да! – Аки взволнованно закивала головой.

- Бал продлится три дня, и я всё ещё считаю, что он может появиться. Бывают и исключения, но, насколько мне известно, иностранные гости появляются на балу, который длится так долго, лишь на второй день, даже несмотря на то, что приглашения присылаются к первому.

Так и было на самом деле, потому что иностранным гостям действительно часто приходилось изменять собственное расписание в зависимости от своего статуса и взаимоотношений с государством, в котором они находились. Этот метод так и назывался: «Использование приглашения, присланного в первый день, на второй день».

И по этой причине королевство Галварк использовало первый день бала, позволяя своим дворянам построить отношения с Сацуки, и единственными иностранцами, которые оказались в тот день на балу, были члены антиправительственной организации королевства Бертрам и люди королевства Священных Звёзд. Но на следующий день ожидались гости из меньших соседних государств.

- Правда!?

- Да. Но даже я не могу с уверенностью сказать, действительно ли он явится. Король уверял меня, что он придёт, поскольку он хоть и считает королевство Священных Звёзд закрытым, но не враждебным.

- Тогда и онии-тян… - лицо Аки озарилось надеждой. Сацуки на мгновение задержала на ней взгляд:

- Ну что ж, теперь и я хочу кое-что спросить у вас.

- И что же? – после недолгого молчания спросила Михару.

- Если Такахиса объявится, что вы будете делать?

Часть 10

Сацуки не стала ходить вокруг да около.

- Конечно мы будем вместе с онии-тяном! – мгновенно ответила Аки, опередив всех.

- Ну, думаю, да, - согласился с ней Масато.

Михару нахмурилась, по её лицу бродило задумчивое выражение, как будто она хотела что-то сказать, но она лишь сжала губы и посмотрела на брата и сестру. Сацуки внимательно следила за ними:

- В таком случае… Вы разделитесь с ним… с Харуто-куном?

- Эээ… - Масато и Аки ошеломлённо посмотрели друг на друга. Михару помрачнела ещё сильнее.

- П-почему мы разделимся с Харуто-антяном? Я… я не понимаю? Почему ты спрашиваешь такое? – в голосе Масато проскальзывали панические нотки.

- Может быть, я задала вопрос не совсем точно. Представьте, что вы вскоре встретите Такахиса-куна. И, когда это произойдёт, кому вы предоставите заботиться о вас – Харуто-куну или Такахиса-куну? – спокойно объяснила Сацуки.

- Н-но как это связано с расставанием с Харуто-антяном… - спокойствие Сацуки подавляюще влияло на Масато.

- Я хочу сказать, что, окажись Такахиса-кун героем, он будет принадлежать какой-то стране, как и я. В таком случае он станет центральной фигурой страны. Пока что такой страной считается королевство Священных Звёзд, - спокойствие Сацуки уже пугало. Взгляд Масато в панике метался по комнате. Сацуки решила не дожидаться его реакции:

- Проще говоря, быть с Такахиса-куном значит быть под защитой целой страны. И в таком случае, будут ли у Харуто-куна причины оставаться с вами?

- Э-это…! Харуто-антян – мой учитель по бою на мечах! – повысил голос Масато.

- Понятно, ты учишься сражаться на мечах. То, что учишься защищать себя – хорошо. Но факт, что Харуто-кун обучает тебя, и вопрос, будет ли он в той стране, которой будете принадлежать Такахиса и вы, никак не связаны, - Сацуки, не отрываясь, смотрела на него.

Часть 11

- П-почему?

- Мораль японцев чужда ему. Харуто-кун ведёт собственную жизнь. У него есть место, которому он принадлежит. Более того, у него могут быть и свои дела, которые ему необходимо завершить. Другими словами, он может отправиться туда, куда могут себе позволить пойти далеко не все. Ты ведь понимаешь, верно? – Сацуки как будто уговаривала маленького ребёнка.

Несмотря на эмоции, бушевавшие внутри, Масато догадывался, о чём она говорит, и не знал, что ответить ей.

- У-уммм, тогда, Такахиса онии-тян придёт к нам… - прошептала Аки.

- Это зависит от соглашения, которое он заключил с государством, но, учитывая, что он – герой, разве это похоже на простую подработку?

- Да… - Аки подавленно кивнула, соглашаясь.

- Простите, что так внезапно вываливаю это всё на вас. Но… Вскоре вы можете встретиться с Такахиса-куном так же, как со мной.

- С онии-тяном… - Аки повторила эти слова, как будто искала в них скрытый смысл.

- Вы – младшие брат и сестра Такахиса-куна, верно? Поэтому для вас естественно искать встречи с ним. Но, пожалуйста, подумайте о выборе, о котором я вам рассказала. Потому что это касается и вашей собственной безопасности.

- …Нашей безопасности? – Аки склонила голову, не понимая, о чём идёт речь.

- Я ведь уже говорила, разве нет? «Быть с Такахиса-куном значит быть под защитой целой страны». Быть героем – очень проблемное занятие. Оно не даёт тебе никакой ощутимой власти, но может сильно влиять на страну. Поэтому все пытаются использовать героя. И вы сами должны понимать, насколько плохо всё будет, если кто-то, близкий герою, окажется захваченным в плен?

- …Насколько?

- Я не могу сказать ничего определённого об этой стране, но… Пока ничего из ряда вон выходящего не случится, с вами будут обращаться как с ВИПами. Но, стоит наступить кризису, и всё поменяется во мгновение ока.

Сацуки помрачнела, вспомнив наихудшие варианты, которые приходили ей в голову, когда она сама обдумывала этот вопрос, но ей было необходимо объяснить им подробности, с которыми они до сих пор не сталкивались. Они ещё слишком молоды, и для них это может оказаться тяжёлым ударом.

- Этот мир не будет столь мягок с вами, как Япония. Сейчас Харуто-кун защищает вас, но, как только вы окажетесь в замке, вы столкнётесь с тёмной стороной человечества. И он может оказаться чрезвычайно опасным местом для вас. И вы всё же хотите присоединиться к Такахиса-куну?

- …

Часть 12

Аки и Масато не знали, что ответить. Сацуки не могла читать мысли, но по их выражениям она догадывалась, что сейчас они раздумывают над тяжёлым выбором.

- Хоть теперь вы и понимаете всю тяжесть ситуации, от вас не требуется отвечать прямо сейчас. Вы можете потратить время на то, чтобы подумать об этом.

Лица Аки и Масато вопросительно вытянулись, они не ожидали такого исхода.

- Именно так. Даже если Такахиса-кун не появится, я не думаю, что королевство Галварк будет против моей просьбы о предоставлении вам защиты. Я бы очень хотела быть вместе с вами. Если, конечно, вы не против…

- Значит, есть и такой вариант… - пробормотал Масато, как будто убедившись в чём-то.

- Да. Но, даже если вы пойдёте со мной, над вами всё равно нависнет опасность. Я кажусь даже самой себе эгоистичной, потому что я нахожусь в этой стране и соглашаюсь быть её так называемым героем лишь потому, что это позволяет мне искать способ вернуться на Землю. Таким образом, титул героя для меня – всё равно что подработка на пару месяцев, - Сацуки улыбнулась с долей иронии. – Но королевство Галварк всё равно хочет, чтобы я была героем. Поскольку я появилась в этом мире, мне необходимо стать героем, чтобы иметь возможность вернуться на Землю. Поэтому сейчас наши отношения ещё не полностью сформировались, и обе стороны преследуют собственные цели. Понимаете, что это значит?

- Умм… Сацуки-сан хочет вернуться на Землю. Королевство Галварк хочет, чтобы Сацуки-сан стала героем. Другими словами, они не хотят, чтобы Сацуки-сан возвращалась домой? – задумчиво произнесла Михару.

- Верно. Поэтому, вы должны понимать, что возвращаясь со мной в королевство Галварк, вы подвергаетесь опасности быть использованными в качестве заложников, чтобы контролировать меня, - Сацуки печально улыбнулась. – Харуто-кун, Такахиса-кун и я – все мы находимся в разном положении в этом мире. И оставаться всем вместе практически невозможно. Это тяжёлый выбор, но я прошу вас помнить об этом. На самом деле, вы уже столкнулись с этой проблемой, но, пока вы не найдёте ответ, думаю, вы можете полагаться на Харуто-куна, верно? – Сацуки сочувственно посмотрела на Аки и Масато. Они кивнули.

- В этом мире есть люди, которым вы нужны. Люди, которые хотят быть рядом с вами. И очень важно прислушиваться к ним. Когда вам будет тяжело, они помогут вам. Думаю, это можно сказать о Харуто-куне и Такахиса-куне. Но это ваша жизнь, и вам нужно самим найти ответы, сделать выбор, о котором вы не пожалеете… Как-то так, - Сацуки смутилась. Она не знала, куда девать глаза после таких слов.

Часть 13

В конце концов, её глаза остановились на Михару:

- Думаю, только Михару-тян понимает, насколько грубо я вторгаюсь в вашу жизнь, да?

- Ах, нет… Я… Даже то, что мы смогли вот так встретиться с Сацуки-сан, уже хорошо, но я продолжаю думать о том, что нам делать, если мы найдём Такахиса-куна…

- Ты нашла свой ответ?

- Умм… - Михару с печальной улыбкой посмотрела на Аки и Масато. – Думаю, более или менее…

Сацуки улыбнулась:

- Вот как… Тогда, на этом и закончим! Это было столь долгожданное воссоединение, так что простите за то, что испортила радостную атмосферу! Всё-таки мы смогли встретиться после долгой разлуки. Я рассказала вам всё, что думала, чтобы вам не пришлось пожалеть о своём выборе, - со смущённым видом она жестом предложила закрыть тему. Ей было стыдно за свою резкость. Михару, Аки и Масато захихикали, увидев её такой. Атмосфера разрядилась, и они почувствовали облегчение.

- Давайте оставим проблемы в стороне, и поговорим о более приятных вещах. Мне тоже есть что рассказать, но большая часть касается того, как я жила в замке. У меня роскошная комната, но она кажется тесной и давит на меня. Здесь я чувствую себя намного лучше. В этом месте я действительно могу расслабиться, - Сацуки тяжело вздохнула, вспоминая королевский замок.

- Действительно, я тоже чувствую себя здесь как дома. После того, как ты это сказала, я тоже это заметил, особенно после того, как мы уже некоторое время не были здесь. Аххх, мы наконец-то встретились, почему бы не принять ванну вместе? – Масато потянулся.

- Хорошо звучит! Ванна! Я хочу вытянуться в горячей ванне! Мне так не хватало её с момента, как я появилась здесь, - Сацуки с ностальгией вздохнула.

- А, в этом доме есть ванна. Есть каменная и кипарисовая. Пойдём? – Аки с восторгом поддержала идею.

- О, да, согласна. Это отличное сочетание, - мечтательно согласилась Сацуки.

- В-вы серьёзно? Вместе!? – покраснев, воскликнул Масато.

Часть 14

- Харуто-сан был бы лучше, ты сойдёшь только за элемент интерьера! – Аки отвесила ему подзатыльник.

- Больно! Я же пошутил.

- Врунишка! Твоя подленькая улыбка и похотливые глаза выдают тебя! А ну не смотри так на нас! – Аки яростно уставилась на Масато, который прикрывал голову руками.

- Ияяя, не будем говорить о Михару нее-тян и Сацуки нее-тян, а вот обнажённое тело Аки нее-тян… А, нет, стой, я пошутил! Не бей меня! – побледнев, Масато прервался на середине предложения и замотал головой.

Аки воздела к небу дрожащие от гнева руки и обрушила их на Масато.

- Ахахах, в таком случае, я спрошу у Харуто-сана, можем ли мы воспользоваться ей, - Михару рассмеялась.

- Да, если не это тебя не затруднит… СТОП! – Сацуки чуть не подскочила на месте.

- Уммм, в чём дело? – Михару непонимающе смотрела на неё.

- В этом доме она действительно есть!? ОФУРО!? – Сацуки невольно сглотнула. (П.п.: японская ванна).

- Д-да, она даже немного похожа на онсэн, - Михару нервно кивнула, не совсем понимая её внезапного интереса.

- О-онсэн!? – глаза Сацуки засветились.

\* \* \* \* \*

В это время Рио слушал Айсию и Селию в своей комнате. Он сидел на стуле, в то время как они на кровати, лицом к нему. Рядом с ними стоял небольшой стол. На нём дымились три чашки. Пригубив чай, Рио спросил:

- Что-то произошло в гостинице?

- Ничего особенного, - кратко ответила Айсия. Она казалась безэмоциональной, но это было её обычное состояние. Рио показалось это забавным, и он рассмеялся.

Часть 15

- Сначала они нервничали, но теперь, думаю, они уже привыкли к жизни в столице. Мы сопровождали их, пока они гуляли в безопасной зоне. А, и мы были в накидках, - ответ Селии был намного более подробным. В её словах Рио не заметил ни напряжённости, ни беспокойства, правда, он вообще не понял, какие эмоции она вложила в эти слова.

- Понятно. Спасибо вам. Обеим, - Рио отдавал должное их непоколебимости. Он уже достаточно давно не мог расслабиться подобным образом.

- У тебя всё в порядке, Рио? Ничего плохого не произошло? – Селия искоса посмотрела на него.

- Никаких проблем. Но, как я и думал, спокойнее всего я себя чувствую, когда все дома, да? – Рио рассмеялся и кивнул.

- Умм, правда? Михару, Аки и Масато тоже могут расслабиться только здесь, знаешь ли, - Селия слегка смутилась.

- Вот как. Это хорошо, - Рио смотрел в чашку. Уголки его губ невольно поползли вверх.

- Кстати говоря, я должен извиниться за столь долгий ответ. Селия-сэнсэй, я хотел бы поговорить о вашем возвращении домой, вы не против? – он поднял голову и посмотрел на Селию.

- А, ум, - когда их взгляды пересеклись, Селия покраснела, и её голос дрогнул. Её сердце застучало чаще, а щёки запылали.

- Во-первых, позвольте мне сопровождать вас, пока вы будете навещать дом. Я понимаю, что вы торопитесь, но не могли бы вы ещё немного подождать?

Селия сумела немного восстановить самообладание. Этот разговор о её возвращении в королевство Бертрам с некоторых пор был, по молчаливому уговору, отложен в сторону. Селия хотела отправиться домой в одиночку, чтобы не утруждать Рио, и она уже говорила ему об этом ещё до того, как они прибыли в королевство Галварк. Рио настаивал на том, чтобы сопровождать Селию, но, из-за того, что теперь возвращение заняло бы много времени, они решили изменить планы, чтобы он мог попасть на бал.

- Умм, не то чтобы я тороплю тебя, но… Ты уверен? – робко спросила Селия.

Часть 16

- Я согласен отправляться в любой момент, ведь именно я привёл сэнсэя в этот дом, не так ли? Поэтому я обязан отправиться с вами.

- Н-но это же я хотела сбежать. И… Я не хочу доставлять тебе столько проблем, заставляя тебя идти со мной. Это всё из-за моего эгоистичного желания… - голос Селии под конец стал почти неразличим.

- Как я уже говорил, это не станет для меня проблемой. Это я вывел Селию-сэнсэй из королевства Бертрам, и я начал действовать первым, помните? Поэтому мне и нести ответственность за это. В конце концов, ведь это я похитил у твоей семьи их самую драгоценную дочь.

- Э-это не п-похищение! Я дала согласие! – Селия невольно закричала на него, услышав про похищение. Рио улыбнулся:

- Но, возможно, именно так эта ситуация видится твоей семье. Хотя вы и послали им письмо, вы ничего не объясняли им и не указывали деталей на случай перлюстрации, верно?

Это письмо было написано так, чтобы его могли понять только члены её семьи. Но, если письмо просмотрит кто-то чужой, он мог понять, что его отправила Селия, поэтому в нём не было никаких подробностей.

- Ух… Умм…

- В таком случае они вполне могут подумать, что вы были похищены. Даже если такого не произошло, они наверняка беспокоятся о вас. Ведь именно поэтому вы стремитесь вернуться, не так ли?

- …Ум, - Селия слабо кивнула.

- В таком случае, пожалуйста, позвольте мне пойти с вами. Поскольку я считаю, что именно я заставил вашу семью волноваться, и должен извиниться перед ними, как ответственный за произошедшее, - спокойно закончил Рио.

- И всё-таки это доставляет тебе проблемы… - Селия грустно улыбнулась, прошептав эти слова так, что их никто не услышал. Она сама чувствовала, что, несмотря своё нежелание причинять Рио беспокойство, чем сильнее она отказывается от его помощи, тем сильнее её тянет к нему… Она сама понимала, что ей было бы намного спокойней, будь Рио с ней. И она не знала, что ответить ему.

- Селия-сэнсэй? – Рио наклонил голову, не расслышав её.

- …Ох. Теперь я даже не знаю, кого стоит называть «сэнсэй». Ты так говоришь, будто… - в улыбке Селии проскользнуло счастье.

Часть 17

- Потому что ментально я намного старше, - шутливо сказал Рио, увидев Селию с таким выражением лица. Селия кивнула и выпрямилась:

- Спасибо Рио. Буду рада твоей помощи, - она торжественно поклонилась ему.

(П.а.п.: следующая глава – сцена в ванной)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 97 - Офуро**

Глава 97: Офуро

Часть 1

С тех пор как Сумэраги Сацуки, спокойно жившая в Японии, переместилась в другой мир, прошло уже три месяца. И все эти три месяца ей больше всего не хватало ванной. Конечно, в королевском замке ей предоставили нечто похожее, но это была лишь неглубокая каменная чаша, которой было недостаточно, чтобы вымыться полностью. Она предназначалась лишь для омываний, поэтому в неё нельзя было залезть, чтобы отмокать лёжа, как она привыкла. В замке не было водопровода, поэтому воду приходилось каждый раз менять. Конечно, за этим следит служанка, и по этой причине ванная комната довольно большая, но на размер самой ванны это никак не влияло. Королевская семья, равно как и аристократы, имели собственные ванные, а обычные люди довольствовались лишь обычным мытьём тела и головы.

А японцы с детства привыкают к большим ваннам и лежанию в горячей воде, поэтому условия, в которых они не могут позволить себе расслабиться в горячей ванне, кажутся им невыносимыми. А девушкам в расцвете юности перенести такие лишения ещё тяжелее. И Сацуки просто не могла смириться с этим. Быть лишённой этого прекрасного момента, когда она сможет сбросить весь накопленный за это время стресс в горячей, парящей ванне… Вытянуть ноги, погрузившись в эти манящие волны…

Но она не могла просто взять и потребовать построить в королевском замке ванну специально для неё. И три месяца она каждое утро ворчала, жалуясь на то, что ей приходится довольствоваться лишь этим подобием настоящей ванны.

Компания Михару вряд ли смогла бы понять её, потому что они пользовались искусственным горячим источником каждый день с самого первого дня в этом мире. Хотя совсем недавно, пожив в гостинице, они испытали культурный шок.

Впрочем, возвращаясь к Сацуки, требуется сказать, что, услышав про горячий источник, она просто не могла оставаться спокойной. Для того чтобы получить разрешение хозяина дома воспользоваться им, она была готова на всё. И как раз вовремя появился Рио, пришедший заварить себе ещё чаю. Для неё это была манна небесная. Сацуки, чуть ли не взлетев с дивана, быстро направилась к нему.

- Нээ, Харуто-кун, понимаете ли, у меня есть небольшая просьба… - улыбка Сацуки невольно растянулась до ушей. Михару и остальные, наблюдавшие за ней со своих мест, прыснули со смеху. (П.п.: я уже не знаю, как ещё можно перевести этот суффикс «-тати», который обозначает всех, кто в одной связке с указываемым человеком)

- Умм, да, в чём дело? – Рио невольно отступил на шаг под её напором, сжимая в руке пустую чайную чашку.

- Мне нужно… одолжить на время вашу ванную, - Сацуки приняла смиренный вид. Но Рио чувствовал, что за этим притворством скрывается желание, способное уничтожить лорда демонов.

- Д-да, конечно, - кивнул он, полностью побеждённый этим загадочным давлением.

Услышав согласие, Сацуки расцвела от счастья.

Часть 2

- Можно!? Правда-правда!?

- Да-да, вы могли бы и не спрашивать, - сухо улыбнулся Рио, освободившись от давления. Он принимал её наравне с Михару и остальными, поэтому ему было всё равно, воспользуется она ванной или нет. Но Сацуки решительно затрясла головой:

- О чём вы говорите!? Это основа хороших манер – просить разрешения пользоваться чужими вещами в чужом доме.

Рио, улыбнулся, подумав, что она – честный человек.

- Как скажете. Ванная – за той дверью, можете свободно пользоваться ей, как и другие девушки.

- Слава богу! – Сацуки с радостным выражением приняла торжественный вид и развернулась. – Михару-тян, Аки-тян, идём!

- В ванной место только для двоих, Сацуки-сан, поэтому иди вместе с Михару онее-тян. Я зайду попозже, вместе с Сесилией-сан, - отозвалась Аки.

На самом деле в ванной хватило бы места всем девушка в доме, но магических душей для мытья было лишь два. Изначально Рио проектировал этот дом для того, чтобы жить одному, но ему это пока не удавалось претворить в жизнь.

- Спасибо, Аки-тян. Сацуки-сан, идём, - Михару кивнула Аки и направилась в ванную.

- Можете не спешить, - напутствовал их Рио, внутренне улыбаясь при мысли о том, что всё так гладко разрешилось.

\* \* \* \* \*

- Так просторно… - восхитилась Сацуки, зайдя в ванную. На самом деле она ещё на входе хотела закричать: «Здесь что, отель для богачей?», когда увидела норэн, но теперь это казалось мелочью. (П.а.п.: занавески на входе в онсэн). Перед её глазами лежал рай на земле, и различные мелочи теперь просто не привлекали её внимание. Настолько шикарной была эта ванная.

Довершала это великолепие возможность выбрать каменную или кипарисовую ванну. В отличие от обычной, каменная ванна создавала ощущение полного присутствия настоящего горячего источника. Горячая вода непрерывным потоком лилась в ванную, создавая завесу из пара, которая слегка затуманивала вид.

Часть 3

- Мы как будто в онсэне, да? – Михару улыбнулась ей.

- …Да. Это великолепно, - у Сацуки перехватило дыхание, и она с трудом смогла ответить.

- Сюда. Я покажу, как им пользоваться.

- О, да, если тебя не затруднит…

Михару провела её в душевую. В стену было вставлено зеркало, а под ним стояли все душевые принадлежности. Они уселись на маленькие стульчики.

- Дотронься до этого кристалла, и потечёт горячая вода. Чем дольше ты касаешься его, тем дольше будет течь вода, но лёгкого касания обычно достаточно, чтобы она шла примерно десять секунд, - объясняя, Михару сама дотронулась до кристалла, и на зеркале засветился необычный геометрический узор, из которого, как из душа полилась вода. Логично было бы предположить, что на создание такого количества горячей воды должно расходоваться немало магической силы, но эффективность всех магических приспособлений в доме была увеличена духовным камнем, установленным в ядре дома. Он поддерживал работоспособность всех магических инструментов дома.

- Хее… Интересно… - Сацуки тоже дотронулась до кристалла и на неё полилась горячая вода. – Температура просто идеальна. Ах, если бы только я могла устроить подобное в замке… - в голосе Сацуки слышалась зависть.

- Да, очень удобно. Харуто-сан обучал меня магии, но я до сих пор не понимаю её полностью…

- Хее, так ты училась даже такому… - восхитилась Сацуки.

- Да. Язык, магия, самозащита и многое другое…

- Правда? Кажется, он умел во многом…

- Согласна. Он хорошо готовит, и все эти мыла и шампуни тоже сделаны им… - Михару окинула взглядом выстроившиеся банные принадлежности.

- Поразительно. Он действительно мастер на все руки.

- Он замечательный, правда? Его еда и мыло даже лучше, чем в Японии.

- Думаешь? С удовольствием бы попробовала. Потому что то мыло, которое мне дают в замке вредит моей коже.

Часть 4

Сацуки нахмурилась, вспомнив об этом. Мыло в этом мире не могло сравниться с японским. Здравый смысл подсказывает, что простые люди не будут мыться мылом, превосходящим в качестве то, которым пользуется королевская семья, но здравый смысл Сацуки уже столько раз оказывался бесполезен с момента появления в этом доме, тем более после того, как она услышала, что в доме есть офуро, что она просто перестала на него полагаться.

- Кстати говоря, мы с тобой ведь впервые так встречаемся, м? – намыливаясь, Сацуки повеселела.

- Согласна. Это похоже на чудо – мы в ванной в другом мире.

- Фуфу, это замечательно, - улыбаясь от удовольствия, Сацуки краем глаза взглянула на обнажённую Михару. – Хмм, - после краткого осмотра она удовлетворённо кивнула. Михару, естественно, заметила её взгляд.

- Хе-хе, - Сацуки расплылась в таинственной улыбке.

- Умм, в чём дело? – Михару смущённо прикрылась обеими руками.

- Нээ, Михару-тян, а у тебя отличные формы. И такая гладкая кожа…

Таких слов от Сацуки Михару точно не ожидала.

- ЭЭЭЭЭЭЭ!? – она мгновенно покраснела и смущённо заёрзала.

- Ааа, именно такая невинная реакция и делает тебя такой женственной, Михару-тян, - Сацуки с довольным видом кивнула ещё раз. А затем…

- ЕЙ! – она проскользнула за спину Михару и обеими руками схватилась за её вздымающуюся грудь.

- КЬЯЯЯ! С-Сацуки-сан! Щекотно! П-прекрати! – Михару извивалась, пытаясь выскользнуть из хватки Сацуки, но та никак не желала отпускать её.

Часть 5

- Михару-тян, ты такая непоседа.

- П-потому что Сацуки-сан трогает меня в странных местах! (П.п.: ох уж эти «странные места» японцев…)

- Хее… Ничего страшного, здесь же никого больше нет, - руки Сацуки задвигались ещё быстрее.

- Н-не надо!

- Как скажешь, - руки Сацуки остановились. Но они оставались на грудях Михару.

- Уммм, это… - Михару оглянулась.

- Что такое?

- Хияяя… Р-руки… и пена… - стыдливо пробормотала Михару, её тело дрожало.

- Что там с моими руками? И пеной? – с коварной улыбкой спросила Сацуки.

- Это… щекотно. Пустите, пожалуйстааа…. – извиваясь от щекотки, взмолилась Михару.

- Ааа! Михару-тян, ты слишком милая! – Сацуки обхватила Михару ещё плотнее.

- Сацуки-сан… - Михару в смущении замерла. Но Сацуки притворилась, что не замечает этого.

- Послушай, - прошептала она в ухо Михару.

- Д-да? – слабым голосом ответила Михару.

- Хочешь тоже попробовать меня, Михару-тян?

- Я не могу! – от неожиданности Михару вскрикнула.

- Аххахаха, это шутка. Шучу, шучу. Ааах, это было так расслабляюще… - Сацуки вела себя так, как будто ничего не произошло, и быстро освободила Михару из своих объятий.

Часть 6

Она искренне улыбалась, как будто сбросив с себя тяжёлый груз.

- Муу… Иногда вы такая злая… - обиженно посмотрела на неё Михару.

- Потому что я так счастлива снова встретить Михару-тян после долгой разлуки. Ничего не поделаешь, мне было нужно немного твоего тепла, - Сацуки ничуть не смущалась своей откровенности.

- Ухх… - Михару не знала, что ответить ей. Она спрятала лицо, чтобы не смотреть в глаза Сацуки. На несколько секунд повисла неловкая тишина.

- …Спасибо, Михару-тян, - тихо произнесла Сацуки.

- Э?… За что? – Михару искоса посмотрела на неё.

- Хмм… За то, что Михару-тян – всё ещё Михару-тян, надеюсь?

- Эээ… да, - Михару снова отвернулась. Она не совсем понимала Сацуки, но, когда она говорила так открыто, это казалось ей слишком коварным.

- Ну что, пора насладиться долгожданной офуро!

Вымывшись, они наконец-то были готовы принять ванну по-настоящему. И первой они выбрали каменную.

- Каааа…. – Сацуки испустила томный вздох, напрочь забыв о том, что девушка должна быть стыдливой, и по ванной заметалось эротичное эхо её голоса.

- Вот оно, именно это нам и нужно. В офуро нужно погружаться полностью, - Сацуки расслабленно вытянула ноги.

- Фуфу, согласна, - Михару довольно улыбнулась.

Внезапно дверь ванной заскрипела.

Часть 7

- Ара, это ты, Аки-тян… и Сесилия-тян?

Аки и Селия вошли сейчас, потому что им нужно было дождаться, когда Сацуки и Михару вымоются.

- Какая милая девочка Сесилия-тян, да? Она – знакомая Харуто-куна? – Сацуки с любопытством разглядывала обнажённую Селию. Её белоснежные волосы, гладкая и блестящая кожа, в сочетании с телом, которое источало женственное очарование, несмотря на хрупкое, почти детское телосложение, создавали впечатление, что она была произведением искусства.

- Да, верно. Но, несмотря на её внешность, она старше всех нас, - объяснила ей Михару, догадываясь, что Сацуки по ошибке приняла Селию за ребёнка.

- Э, не может быть? Я уверена, что она лишь немного старше Аки-тян, - Сацуки округлила глаза.

- Хаха, когда мы впервые услышали это, мы тоже не могли поверить, - Михару рассмеялась.

- Вот как? Хмм… - Сацуки наклонила голову, продолжая рассматривать Селию, как будто задумавшись над чем-то.

- Нээ, скажи, а что за человек Харуто-кун? Слишком многое произошло, и я не могла спросить у него, кто он такой, но он не кажется кем-то из дворян королевства Галварк. С другой стороны, это не значит, что он обязательно из другой страны, верно? – она внезапно перевела тему на Рио. Михару удивлённо моргнула:

- Умм, я тоже думала об этом, но, прости, нам ничего не известно о нём, за исключением того, что он путешествует по разным местам…

Михару и остальным было запрещено рассказывать о Рио кому бы то ни было. Поэтому им было рискованно пытаться упорствовать и доискиваться о том, кто Рио такой. Михару было известно, что Рио скрывает своё имя, и что в прошлой жизни он был японцем, но она считала, что раскрывать это будет небезопасно. Мгновение она колебалась, но всё-таки решила сохранить секрет Рио.

- Хеее, вот как, - Сацуки прищурилась, услышав нечто интересное. Но вскоре она снова приняла задумчивый вид.

- Конечно, мне всё ещё интересно, откуда он родом, но почему он так добр к вам, как думаете?

- Почему? – ответила Михару вопросом на вопрос.

Часть 8

- Подумай, всё это время он защищал вас, не требуя никакой награды, верно? И даже зашёл настолько далеко, что проник в замок и привёл меня сюда. К незнакомым людям обычно так не относятся, - объяснила Сацуки.

Михару кивнула, соглашаясь:

- Верно. Харуто-сан слишком добр…

Она опустила голову – совесть не давала ей покоя.

- Хмм… - Сацуки снова осмотрела тело Михару. – Просто на всякий случай – он не просил тебя о чём-нибудь… странном? – она посерьёзнела.

- Странном? – удивлённо склонила голову набок Михару.

- Ну, об ЭТОМ… Умм… например, твоём теле? – Сацуки покраснела.

- КА……. – теперь и Михару заалела. – ХАРУТО-САН НЕ ТАКОЙ ЧЕЛОВЕК! – он вскочила на ноги прямо в ванне.

Сацуки ошеломлённо смотрела на неё. Она рассмеялась:

- Фуфу, думаю, я могу кое-что понять о нём, судя по твоей реакции. Думаю, я не ошиблась, предположив, что он – хороший человек. И, если ты быстро не сядешь обратно, тебя увидят Аки-тян и Сесилия-сан, ты это понимаешь?

- А! – Михару плюхнулась обратно.

- Арээ, Айсия-сан?

В этот раз в ванную зашла Айсия. Она быстро прошла в душевую и села рядом с Селией. Прямо из воздуха на неё полилась вода, и она с плеском начала мыться.

Часть 9

- Э? Что? Вода из воздуха? Она использует какую-то магию? – Сацуки округлила глаза от удивления.

- А… Ахахаха… Ай-тян, она особенная… - Михару ушла от ответа.

- Нет, меня всегда беспокоили такие вопросы, но эта девушка, Айсия, разве она не слишком красивая? Как бы сказать, она зачаровывает, даже как будто стирает границы полов. Такое ощущение, что она из другого измерения… - Сацуки не отрывала взгляд от Айсии.

- Да, пожалуй. Ай-тян всегда создаёт такое ощущение, словно она богиня, да? Словно ни один человек не может сравниться с её красотой… Прости, я сама не понимаю, что говорю…

- Уун. Почему-то я тебя понимаю. Она как произведение искусства. Сесилия-тян тоже выглядит как куколка, но Айсия-сан, она… Она слишком искусственна, как будто она действительно кукла, - Сацуки покачала головой.

Почувствовав её взгляд, Айсия повернула голову и посмотрела на неё, но через мгновение, как будто потеряв интерес, отвернулась, и продолжила мыться.

Михару с интересом смотрела на них.

(Айсия-тян ведь дух, верно? Но она ест и принимает ванну, как человек.)

Духам не нужно есть или мыться, но Айсия сама настояла на том, чтобы жить как человек. Михару уже привыкла к этому, но теперь, когда она снова подумала об этом, это показалось ей интересным.

- А ты не замечала, что его окружают лишь красивые девушки? – со вздохом неожиданно заметила Сацуки.

Михару очнулась от мыслей:

- Действительно. Ай-тян и Сесилия-сан очень красивы. Аки-тян тоже не уступает им, - не задумываясь, согласилась она.

- Да. Михару-тян тоже красавица, между прочим, - Сацуки ухмыльнулась.

Все мысли мгновенно вылетели у Михару из головы.

- ЭЭЭЭ!? Н-нет, я не настолько красивая, - она отчаянно затрясла головой, когда до неё дошёл смысл сказанного.

Часть 10

- Да что ты говоришь? Вспомни, в средней школе ты была весьма популярна.

- Н-не настолько уж и популярна. Я была совсем обычной, - Михару ещё сильнее затрясла головой, как будто пытаясь доказать этим свои слова. Сацуки приподняла бровь:

- Отличные оценки, милая внешность и добрый характер. Более того, в клубе готовки твоя еда была очень вкусной. Если бы ты не была популярна, это было бы весьма странно. Даже в моём классе парни говорили, что ты очень милая. Тебя звали «прекрасная жена», - Сацуки с удовольствием вспоминала романтические случаи времён средней школы.

- Н-нет, всё не так. Я впервые об этом слышу, - нервно ответила Михару. Но Сацуки безжалостно добила её:

- Скажи, ты же была членом комитета здоровья в 1 классе, верно? Многие мальчики приходили к тебе за лечением со своими ранениями. Я не буду называть имена, но многие из моего класса тогда влюбились в тебя.

- …Умм, правда? – робко спросила Михару. Такая информация просто ошеломила её.

- Конечно правда, но… ты не рада этому? – Сацуки видела лишь удивление Михару, но ни следа смущения.

- А, нет… не то чтобы я не была рада… Просто я не понимаю… - Михару повесила голову.

- Арара, кажется, у них нет никакой надежды. Ну, может быть, этого и следовало ожидать. Твоё сердце уже занято, да? – Сацуки проницательно посмотрела на неё.

- Э…? – Михару вопросительно посмотрела на неё в ответ. Почему-то Сацуки была полна уверенности в своих словах.

- Э… Умм….. – голос Михару почти не был слышен.

(Она уже знает? Как!?)

Вопросы атаковали её, не давая передышки. Смущение ярким огнём вспыхнуло на её щеках.

Часть 11

- Ага, эта реакция и есть твой ответ.

- Э, т-ты уже знала? Как? Я никому не говорила…

- Это просто. Стоит лишь посмотреть на то, как ты реагируешь, - Сацуки дьявольски расхохоталась.

- Э… А! – Михару наконец заметила, что её разыграли.

- Сацуки-сан, вы издеваетесь надо мной!? – Михару надулась.

- Прости, прости. Я не смеялась над тобой, просто мы знаем друг друга ещё со средней школы, - Сацуки было весело.

Михару забеспокоилась о том, действительно ли её так легко прочитать. Но, чтобы не выдать чего-нибудь ещё, она спрятала покрасневшее лицо.

- Прошлое иногда раздражает, но, думаю, между нами всегда всё было хорошо. Или, мы стали дружить ещё тогда, пока я ничего не замечала?

…? – Михару подняла голову, вопросительно смотря на Сацуки. После того, как та догадалась, что у неё уже есть любимый, её душевных сил не хватало на то, чтобы искать скрытый в её словах смысл.

- Ммм? В чём дело, Михару-тян? – Сацуки пододвинулась к ней.

- Н-ничего больше не скажу, хмпф! – неожиданно Михару сердито надула щёки и отвернулась от неё. Она думала, что Сацуки опять подшучивает над ней. Она не собиралась попадаться на её уловки ещё раз.

- Ох, ну не сердись, Михару-тян, - милота Михару вновь пробудила в Сацуки её внутреннюю садистку, она подавила это желание и начала ластиться к Михару. Она могла расспросить о любви её кохая в другой раз. Сейчас ей просто нужно тепло подруги, с которой она наконец смогла встретиться в этом мире.

В конце концов, ей удалось разжалобить Михару, и они продолжили расслабляться в ванне, пока не пришли все остальные.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 98 - Взгляд со стороны**

Глава 98: Взгляд со стороны

Часть 1

Девушки потратили на ванну гораздо больше времени, чем предполагалось, поэтому им пришлось возвращаться в столицу сразу после того, как Рио и Масато по-быстрому помылись. Сначала Рио тайно отправил своих спутников обратно в гостиницу, а затем вместе с Сацуки полетел в королевский замок.

- Прошу прощения за задержку. Нам слишком многое требовалось обсудить, и мне так не хотелось выходить из этой ванны… - Сацуки неловко улыбнулась.

- О, не стоит. Конечно, мы не сможем встретиться лишь потому, что кому-то из нас этого захочется, но, не сомневаюсь, что нам ещё доведётся встретиться вновь, - успокаивающе ответил Рио. Он понимал, что они все ждали этой встречи, оказавшись в чужом мире. Им, должно быть, было много о чём поговорить.

- Хотелось бы, - тихо засмеялась Сацуки. На несколько секунд повисла тишина. Сацуки как будто хотела что-то сказать, но почему-то она не торопилась. Пока Рио раздумывал над выражением её лица:

- …Я рассказала им о том, с чем им придётся столкнуться, - тихо пробормотала Сацуки. Рио выжидающе прищурился:

- Вот как?

По его тону нельзя было определить, что он хотел этим сказать.

- Не хотите даже узнать, о чём мы говорили? – Сацуки внимательно следила за ним.

- Я догадываюсь, - криво усмехнулся Рио. В этот момент он показался Сацуки одиноким.

- Понимаю… - тихо ответила она. Тишина вновь повисла между ними.

- Простите, что вынуждаю вас. На самом деле, мне действительно нужно узнать, но я просто не могу заставить себя сказать эти слова… потому что это немедленно всё разрушит, - голос Рио звучал мрачно. Ему на ум действительно не приходили нужные слова. Поэтому он мог лишь извиниться.

Часть 2

- Этого стоило ожидать. Нельзя же вот так напрямую спросить людей, с которыми провёл столько времени: «Вы, наконец, уходите?». Особенно когда они действительно тебе дороги, - Сацуки искренне согласилась с ним.

- Пожалуй, вы правы. Но это не меняет того, что вы пришли говорить с ними о побеге, - Рио горько улыбнулся. - У вас такое чувство ответственности…

- …О, нет, что вы, мы – просто милые девушки… - Сацуки иронично рассмеялась. – В любом случае, я благодарна вам. Ситуация начала меняться. И я не собираюсь сидеть сложа руки.

На мгновение Рио заколебался, но не стал возражать ей. Затронь он эту тему, и обратного пути не будет. Ни один из них не собирался уступать, а значит, им обоим лишь оставалось ждать, когда ситуация изменится.

- Самое главное – что вы будете делать потом. Так не может продолжаться вечно, не так ли? – мысли Сацуки явно текли в том же направлении. Рио медленно кивнул:

- Конечно. Но пока они ещё могут спокойно обдумывать свой выбор. Спешка может помешать им увидеть главную проблему. Более того, когда они уйдут, тем, кто останется позади, будет ещё тяжелее.

Время покажет, что будет лучше для них. И сейчас нельзя спешить – они должны сами выбрать то, что посчитают правильным. Те, кто последуют за ними, могут не успеть за их бездумной торопливостью.

- Мне тоже хочется быть с ними, но теперь им осталось лишь принять решение.

- В этом я вас поддерживаю, - вежливо согласился Рио. Сацуки опустила взгляд:

- …Спасибо, – тихо ответила она. – Но… Михару сказала мне, что ей тяжело заставлять вас столько стараться ради них. Поэтому я хотела поговорить с вами наедине.

- Наедине?

Часть 3

- Да. На балу у нас не было времени. Мне стоило сделать это ещё тогда, когда мы ускользнули из замка, чтобы найти Михару и остальных, но… я не смогла, - Сацуки мечтательно прикрыла глаза. Рио задумался:

- Пожалуй. Сацуки-сан была настолько поглощена полётом, - он испытывал странные чувства.

- П-прекратите. Любой бы забыл обо всём на свете, если бы ему довелось испытать подобное впервые в жизни, - покраснев, Сацуки сердито отвернулась. Через несколько мгновений она украдкой взглянула на Рио:

- Эх, что вы за человек? – тихо пробормотала она.

- …Что за человек, говорите…? – на лице Рио промелькнуло серьёзное выражение. Но оно мгновенно сменилось привычным вежливым:

- Это весьма философский вопрос, знаете ли.

- Действительно. Но вы же видите, что это не даёт мне покоя? Я совсем ничего не знаю о вас, мы едва знакомы, - спокойно ответила Сацуки.

(Теперь ты не сможешь меня обмануть.)

Торжествующе думала она.

- Правда?

- Да. Сначала я думала, что вы – сообщник той малышки Лизелотт. Сначала я беспокоилась потому, что именно так представляла себе вас. Но вы, кажется, независимый человек. При этом вы совершенно не похожи на государственного шпиона. Поэтому я совсем не понимаю вас.

Рио сощурился. Ему было немного интересно, что она думает о Лизелотт, но это не касалось их разговора напрямую, поэтому он решил временно оставить этот вопрос.

- Я всего лишь её партнёр по бизнесу и сумел получить от неё приглашение в качестве подарка.

- А на балу вы поддерживали такие же отношения?

- Да, - спокойно кивнул Рио.

- Вот как. Но, всё же, это не то, что я хотела бы услышать.

- Вы хотели бы знать такой ли я человек, который причинит вред Михару или кому-то ещё?

Часть 4

Сацуки мягко покачала головой:

- Неверно. Я наблюдала за вами, и могу сказать, что вы не собираетесь как-либо действовать им во вред.

- Это… я приму как похвалу, - Рио поднял брови. - Но не это заинтересовало меня. Что же Сацуки-сан хочет знать обо мне?

- У нас не так много времени до прибытия в замок, и я не люблю ходить вокруг да около, а потому спрошу прямо: вы ведь умеете говорить по-японски, верно?

Рио удивлённо посмотрел на неё. Но внезапно до него дошло:

- Вы узнали об этом от Михару-сан?

Эта причина казалась ему наиболее вероятной. Ему не было особой разницы, раскрыли ли они его секрет. Если бы он продолжил скрывать информацию, Сацуки бы насторожилась ещё больше. Поэтому определённые свои стороны он был готов раскрыть.

- Неверно. Михару-тян сказала, что ничего не знает о вас.

- Тогда…?

- Когда я услышала их историю о том, что с ними случилось сразу после их появления в этом мире, кое-что показалось мне странным.

- И что же это?

- Михару-тян сказала, что они чуть не стали рабами, потому что не могли разговаривать на языке этого мира. Тогда вы спасли их и научили языку.

- И вот так вы пришли к этому выводу.

Рио кивнул. Неудивительно, что она догадалась.

- С момента призыва прошло не более 3 месяцев. Кто-то должен был учить их, и иметь при этом какой-то учебный материал, потому что в ином случае было бы невозможно обучить их языку, который они абсолютно не знали, до степени свободного повседневного использования за столь короткий срок, разве только не оказавшись подвергнутыми воздействию какой-то магии.

- Согласен, учить их жестами заняло бы гораздо больше времени, - усмехнулся Рио.

- Да. Но они всё ещё изучают язык, а значит, они никак не могли изучить магию. Таким образом, у вас должен был быть некий общий язык, а Михару и остальные знают не так много языков. Самым вероятным оставался японский. Кроме того, подсказку мне дала офуро, которая оказалась практически чисто японской.

- Хорошая догадка, - согласился Рио, не пытаясь возражать.

Часть 5

- Вы даже не пытаетесь это скрыть? Не совсем понимаю почему, но мне казалось, что вы попросили Михару и остальных не раскрывать информацию о вас кому-либо постороннему… - Сацуки удивилась.

- Действительно, но вы ведь уже догадались об этом верно? – Рио почти восхищался её сообразительностью.

- Может, со стороны мы и не выглядим близкими друзьями, но мы с Михару-тян давно знаем друг друга. В средней школе мы обе были членами студсовета. И я чувствовала, что она пытается что-то скрыть от меня.

- Как и ожидалось от бывшего президента студсовета, - поддразнил её Рио.

- …Это не имеет никакого отношения к ситуации! Кроме того, такие слухи весьма опасны. Но есть ещё кое-что, и это мне бы очень хотелось узнать, - Сацуки почему-то смутилась.

- Мне кажется, я догадываюсь, что это, и я не против ответить, если вы пообещаете сохранить в тайне то, что недавно узнали. Что скажете?

- Конечно. Я с самого начала не собиралась раскрывать информацию о вас. Я даже буду считать это услугой, которую вы мне оказали, - получив согласие Рио, Сацуки оживилась.

- Услугой?

- Да. Это не значит, что я прямо сейчас смогу чем-то отплатить вам, но если в будущем вам понадобится моя помощь, я приложу все свои силы.

- Вы, преувеличиваете, право. Не стоит заходить столь далеко ради меня… - Рио слегка смутился.

- О, не стоит. Вы защищаете Михару и остальных, вы даже помогли мне встретиться с ними, и… - Сацуки гневно заспорила с ним, но внезапно замолчала.

- И…? – с любопытством спросил Рио.

- Н-нет, ничего. Просто я и так многое задолжала вам, - Сацуки покраснела и отвернулась. Рио понял, что спрашивать дальше было бессмысленно. А заставлять её отвечать он не имел права.

- Как скажете. Я запомню ваши слова, - улыбнулся Рио, как будто забавляясь её реакцией. Пока всё шло лишь на пользу Михару и остальным. Поэтому ему не надо было снова просить об этой услуге. Но, если Сацуки сама предлагает свою помощь, он с благодарностью примет её.

Часть 6

- Очень вас прошу. Я не люблю оставаться в долгу, - Сацуки пожала плечами.

- Что ж, вернёмся к вопросу. Вы хотели знать, известен ли мне способ вернуться на Землю? – прямо спросил Рио.

- Вы видите меня насквозь, - хихикнула Сацуки.

- Мне нечего скрывать: мне, так же, как и вам, неизвестен этот способ.

- Вот как… - Сацуки погрустнела.

На самом деле, знай Рио, как вернуться на Землю, он бы давно отправил туда Михару и остальных. Теоретически, если бы такая информация существовала, она должна была стать известной достаточно давно. Поэтому она с самого начала не возлагала на него больших надежд, но всё-таки… Глубоко внутри она надеялась получить хотя бы подсказку.

- Я могу ответить на другие вопросы, если хотите. Но не думаю, что это поможет вам найти путь обратно, - честно предупредил её Рио.

- Для начала, я бы хотела знать, когда, даже в каком году, вы прибыли в этот мир, но… Скажите, вы всего лишь наполовину японец? Или даже на четверть? – Сацуки искоса взглянула на него.

Рио очень походил на японца. Сейчас его волосы были серебряными, но, будь они чёрными, его легко можно было принять за японца. Но он не мог оказаться японцем. Поэтому Сацуки предположила, что он лишь наполовину японец.

- Вот здесь вы ошиблись. Я родился и вырос в этом мире, - Рио покачал головой.

- Э…!? В-вот как? – Сацуки недоумённо наклонила голову. Она не понимала, откуда тогда он знает японский.

Часть 7

- Да. Я родился в королевстве Бертрам. Кажется, когда я представлялся вам, я уже упоминал это?

- Да… Да, действительно… - Сацуки медленно кивнула.

- И это правда. Потому что я помню как жил в этом мире.

Сацуки не совсем понимала, что Рио хотел этим сказать, но решила дослушать его до конца.

- Но во мне живут и воспоминания другого человека. Человека, который жил в стране, называемой «Япония», - безразлично произнёс Рио.

- Э!? В Японии… Воспоминания!? – Мысли Сацуки оказались в хаосе. Она прокручивала в своей голове его слова снова и снова, но всё ещё не могла до конца поверить в услышанное.

- Другими словами… вы переродились? – наконец она смогла подобрать слова. Но она сама не могла поверить в то, что говорила.

- Именно, - Рио утвердительно кивнул, пожимая плечами.

- Так вы – человек этого мира, но… были японцем!?

- Да. Поэтому я могу разговаривать с Михару и остальными и обучать их языку этого мира.

- Вот как… Значит… - Сацуки пустым взглядом смотрела в никуда, шепча себе под нос.

- Могу я доверять вам?

- Да… Думаю, вам ничего больше не остаётся. Начнём с того, что я сама испытала нечто невероятное, оказавшись в этом мире. Здравый смысл подсказывает, что мёртвые не могут возродиться, но… - Сацуки всё ещё не могла прийти в себя. – И вообще я прямо сейчас лечу в небе, что точно не поддаётся здравому смыслу. Что ещё остаётся делать, кроме как верить? – Сацуки тихо жаловалась сама себе, закрыв лицо ладонью. Она постепенно принимала реальность, которая выходила за рамки её привычных представлений.

- Согласен, абсолютно невероятная история. Обычно от такого просто отмахиваются и стараются забыть, - Рио печально улыбнулся.

- Простите. Это потрясло меня. С тех пор как я появилась в этом мире, происходило слишком много невероятного, и объяснить всё это слишком сложно, - Сацуки прочистила горло.

Часть 8

- Сочувствую.

- Благодарю вас, - Сацуки чувствовала себя не в своей тарелке. – Ах да, ещё я хотела спросить о той девочке, Лизелотт, она так же, как и вы, переродилась? – Сацуки быстро сменила тему.

- Думаю, да. Вы тоже заметили это?

- Ммм, я так и думала… Вы почувствовали…? – на лице Сацуки появилось понимающее выражение.

- А как вы поняли это?

- Она – президент фирмы. Фирма занимается предметами женской моды, весьма характерными для Японии. Этого уже достаточно для предположений, - объяснила Сацуки. Ей, как девушке, самой часто приходилось пользоваться вещами, производимыми фирмой Рикка.

- Что-нибудь ещё?

- Конечно, для уверенности этого было мало. Но одну подсказку я нашла, услышав обычный разговор в замке, - Сацуки гордо улыбнулась. – Люди этого мира не знают японский. Но я слышу его как японский. И их губы двигаются совершенно не в такт японским словам. С другой стороны, я говорю на японском, но они слышат меня на своём языке… Но оставим это в стороне, - Сацуки на мгновение отвлеклась, но быстро вернулась к главному вопросу. – Так вот, движения их губ. Только когда они говорят о вещах фирмы Рикка, движения губ и слова совпадают. Обычные названия этого мира не дают такого совпадения губ и слов. Разве это не примечательно?

- Согласен, но… Вы действительно наблюдательны, хах, - Рио восхищался уровнем её внимательности.

- Но мне до сих пор не хватает способностей понять, что же случилось в тот день, когда я оказалась здесь… - Сацуки удручённо вздохнула.

- Возможно, это эффект, заложенный в Божественном Одеянии. Согласно легендам, они были созданы богом, и поэтому воссоздать или объяснить их воздействие имеющимися на данный момент средствами практически невозможно.

- Божественное одеяние, хм… Я слышала об этом, но и мне мало что об этом известно, - Сацуки поджала губы.

Часть 9

- Так вы обычно не берёте его с собой? – Рио помнил, как Хироаки использовал своё Одеяние в виде тати. Когда Хироаки прокричал его имя, тати появился из воздуха. Тогда он проводил тренировочный бой со Стэдом, но его умения были слишком хороши, поэтому Хироаки подавил его лишь физической силой и не создавал впечатления истинного героя.

- Обычно оно находится в теле героя в форме духа. Поэтому, можно сказать, что оно со мной. Когда я впервые заснула в этом мире, мне приснился сон. Он показывал мне, как использовать это Одеяние. Во время призыва оно превращается в оружие, подходящее герою… И, если честно, это очень приятное ощущение.

- Вот как? Форма духа, хммм… Значит, вы призываете его не с помощью пространственной магии, - Рио кивнул, он выглядел так, как будто эта теория заинтересовала его. – Кстати говоря, Сацуки-сан, какое у вас оружие?

- Копьё. Ещё в Японии я обучалась бою нагинатой, поэтому я могу применять эти знания на практике. Думаю, мне стоит быть благодарной за это, - Сацуки пожала плечами. – Моя очередь. Сколько слов из мною сказанных вы услышали на японском, а сколько – на языке этого мира? – она снова вернулась к мучавшему её вопросу о переводе языка.

- Я слышу вас так, как будто вы говорите на языке этого мира. Но, если я сам начинаю думать на японском, я слышу вас на японском. Довольно странное ощущение, надо сказать… - Рио неопределённо улыбнулся.

- Хеее, даже так? Может ли быть так, что Михару-тян и остальные испытывают то же самое?

- Думаю, да. Когда вы обращаетесь к Айсии и Сесилии, вы говорите на языке этого мира, но разве вы не переходите на японский, когда я говорю с вами?

- Похоже, что так. Мои губы двигаются как обычно, хмм… Ох, кажется, мы уже у замка?

На самом деле, Рио слегка замедлился, чтобы они могли спокойно разговаривать, но расстояние от каменного дома до замка от этого короче не стало, поэтому они довольно быстро прибыли обратно. Было ещё темно, но на горизонте уже виднелся блеск готового взойти солнца.

- Как красиво… - Сацуки зачарованно глядела на раскинувшийся пейзаж. Рио завис высоко над замком, чтобы её не услышали. Они молча глядели на горизонт.

- Ну что ж, пора прощаться. Встретимся сегодня вечером на балу, - когда Сацуки насладилась видом, Рио вежливо попрощался.

Часть 10

- На балу мы не сможем поговорить о многих вещах, которые я бы хотела узнать, но, полагаю, ничего не поделаешь. Поскольку сегодня я первой подойду к вам, надеюсь, вы изо всех сил постараетесь стать моим партнёром? – коварно улыбнулась Сацуки.

- Ох, это привлечёт ещё больше внимания… Пожалуйста, будьте скромнее, - Рио криво улыбнулся.

- Вы просите слишком многого. Вчера мы были весьма заметны, поэтому, думаю, сегодня вам не станет хуже от того, что я приду поприветствовать вас, - Сацуки весело засмеялась. Рио почувствовал, как она вздрогнула.

- Хаха… - иронично засмеялся Рио. Сацуки внимательно смотрела за его выражением.

- Спасибо, - она отвернулась.

- За что? – Рио посмотрел на неё.

- За всё. За то, что заботились о Михару-тян и остальных, и, уммм… за то, что помогли лично мне… - еле слышно ответила она.

Она прочистила горло и снова приняла серьёзный вид:

- Этот мир был мне ненавистен. До вчерашнего дня. Поэтому мне так хочется вернуться, - недовольно произнесла она. – Но сейчас кое-что изменилось. Я всё ещё хочу вернуться, но теперь этот мир стал мне немного ближе.

Рио показалось, что ей стало легче. Как будто она ослабила путы, которыми сама связала себя.

- Из-за них? – Рио имел в виду компанию Михару . Сацуки слегка улыбнулась:

- Да. Странно, но почему-то именно они дали мне то спокойствие, которого мне так не хватало.

Часть 11

- Но это лишь половина ответа. Вторая половина – благодаря вам. Это вы рассказали мне о них. Это вы дали мне надежду. Это вы вывели меня из замка. Подарили мне полёт в небе. И привели меня к ним.

- …Мне кажется, что это не стоит благодарности, - Рио задумался, прежде чем ответить.

- Вы и сами знаете, что это неправда. Мне и самой нравится быть с вами, - Сацуки расплылась в ухмылке. – Бал не доставил мне удовольствия, но после встречи с вами я приободрилась. Эту ли цель вы преследовали? Я впервые нашла надежду в этом мире. Я всё ещё была подавлена, но мои мысли сами радостно готовили меня к чему-то лучшему.

Сацуки ненадолго замолчала.

- А затем вы подняли меня в небо. И я увидела, что этот мир в действительности красив. Раньше, все мои сомнения и страхи заслоняли мне взор. Но теперь я начала понемногу видеть этот мир таким, каков он есть. И он начал мне нравиться, - глаза Сацуки затуманились.

- …Могу лишь порадоваться за вас, - Рио коротко улыбнулся.

Сацуки надулась:

- Для вас это может быть и ничем, но я считаю, что всё это произошло благодаря вам. Разве не могли вы хоть немного подыграть? Это действительно смущает, - она недовольно посмотрела на него.

- Ахаха… Вас смущает лично благодарить людей? Вы – на удивление очень искренняя девушка, Сацуки-сан, - шутливо сказал Рио.

- З-замолчите! Поэтому я и не хотела ничего говорить! – гневно воскликнула Сацуки, покраснев, как мак.

- Вам не обязательно было заставлять себя благодарить меня, знаете ли, - Рио широко улыбнулся.

Часть 12

- Мне было бы неловко, если бы я это не сказала, - Сацуки надула щёки и отвернулась с сердитым видом. Её можно было назвать странной или слишком серьёзной, но, в любом случае, понять её было сложно. Так казалось Рио.

- Думаю, это к лучшему. Теперь у меня сложилось очень хорошее впечатление о Сацуки-сан.

- Муу… - Сацуки всё ещё дулась.

- Нам пора в вашу комнату. Солнце скоро встанет.

- …Да. Прошу, - тон Сацуки оставался сердитым, и она схватилась за его одежду, готовясь к взлёту.

- Как скажете, - Рио мягко поднялся вверх. Тихий стук оповестил его о приземлении на балкон. Он опустил Сацуки на пол, и между ними повисла неловкая атмосфера.

- До скорого, Харуто-кун. Спасибо, - Сацуки торопливо зашла в комнату, пытаясь скрыть своё смущение. Рио невольно рассмеялся, глядя на её отступление.

- Да, до скорого, - Рио взмыл в воздух, не дожидаясь её ответа. Он вдохнул свежий утренний воздух. Когда его уже не должно было быть видно с земли:

- Ты здесь, Айсия?

Из воздуха внезапно возникла фигура Айсии.

- Ты знал? – Айсия вопросительно склонила голову набок.

- Наверное потому, что наши эмоции передаются через контракт. Почему-то я чувствую тебя, когда ты рядом, - мягко ответил Рио.

- Вот как, - кивнула Айсия. После недолгого молчания Рио достал из нагрудного кармана подвеску и отдал ей:

- У меня был шанс, но я его не использовал. Передашь её Михару-сан вместо меня? Я потом объясню ей, как пользоваться этим…

- Это на день рождения? Михару? – Айсия прервала его на середине предложения. По календарю Страль была весна, и как раз наступал день рождения Михару. Рио ошеломлённо посмотрел на неё.

- Нет. Можешь назвать это… амулетом. Изготовить его было сложновато, но, понимаешь… Возможно, вскоре мы разойдёмся, поэтому я приготовил его заранее, - он отрицательно покачал головой.

- Я хотел передать его, пока мы встречались с Сацуки-сан, но решил сделать его подарком на день рождения. Сегодня я пойду покупать его. И тогда я расскажу ей. О себе.

- Вот как, - Айсия кивнула.

- …Спасибо, - Рио слегка улыбнулся.

- …? – Айсия вопросительно посмотрела на него.

- Ты пришла, потому что беспокоилась обо мне?

- Беспокоилась…? – Айсия как будто обдумывала это слово. – Не знаю… - она оставалась безразличной, но Рио казалось, что она озадачена. Как будто она сама не понимала, что она испытывает.

(Почему же ещё ты пришла за мной?)

Рио не нужно было произносить это. Он просто смотрел ей в глаза.

- Но…

Часть 14

Айсия потрясла головой, как будто отбрасывая что-то.

- Но?

- Я хочу быть с Харуто. Поэтому я пришла, - это был простой, и вместе с тем сложный ответ.

- Вот как… Спасибо, Айсия, - Рио улыбнулся, благодаря её второй раз.

\* \* \* \* \*

Разделившись с Айсией, Рио вернулся в особняк герцога Креция и немного поспал. До бала ему было нечего делать, и Рио сказал Лизелотт, что собирается на рынок после завтрака.

- Ммм, за покупками? Тогда, пожалуйста, возьмите с собой Натали в качестве проводника.

Лизелотт дала ему с собой одну из своих помощниц. Кстати, когда роль проводника доверили Натали, Козетт недовольно нахмурилась, но это заметили лишь некоторые её сослуживицы.

Рио не знал столицу, и ему нужны были магазины для женщин, поэтому он был искренне благодарен Натали за помощь. Он взял с собой лишь меч и надел повседневную одежду, а Натали была в своей форме горничной, поэтому со стороны они выглядели как молодой аристократ и его служанка, вышедшие пройтись по магазинам.

В одном из магазинов Рио нашёл то, что искал.

- Вы не против пообедать со мной? – в благодарность за помощь Рио предложил угостить Натали обедом.

- Это слишком для меня. Я не могу принимать приглашение от гостя госпожи… - Натали пыталась вежливо отказаться, но не смогла устоять под уговорами Рио. Он специально выбрал первоклассный и очень дорогой ресторан. Самой Натали очень хотелось хоть раз побывать в таком месте, но её работа и отдалённость от столицы не позволяли этого сделать. Она была на седьмом небе от неожиданно свалившегося на её голову счастья. Более того, прямо сейчас она была наедине с молодым человеком, пусть он и был даже младше её самой. Ведь раньше её постоянно окружали одни девушки. Однако Рио сразу после заказа пошёл оплачивать счёт, поэтому её мечты о флирте разбились на мелкие кусочки.

Часть 15

- Благодарю за угощение… - поклонилась Натали после того, как они покинули ресторан. Еда действительно была вкусной, обслуживание – первоклассным, а интерьер – шикарным. А Рио, отлично умевший слушать, создавал атмосферу, в которой она совсем забыла о времени. Это были лучшие моменты её жизни, и Натали сильно смутилась, осознав, что они пролетели так быстро, пока она наслаждалась ими. Потому что обычно она лишь прислуживала гостям и старалась оставаться незаметной.

- Не стоит благодарности, я прекрасно провёл время с Натали-сан, это лишь моя благодарность за вашу помощь с покупками, - Рио улыбнулся. - Теперь, не пора ли нам возвращаться в особняк?

Рио направился в сторону особняка. Натали поклонилась и тихо последовала за ним. После возвращения он спокойно дождался вечера, когда должен был возобновиться бал.

Но в этот раз люди создавали гораздо более величественное впечатление.

- Здесь довольно шумно, - Рио окинул залу взглядом. Лизелотт стояла за ним:

- Думаю, появление нового героя-сама заставило их поспешить.

- Новый герой-сама? – заинтересовался Рио.

- Да. Это люди из королевства Святых Звёзд. Обычно они не вмешиваются в дела других. Но наше королевство всё равно послало им приглашение. Похоже, их герой очень хочет принять участие в этом балу, если они приехали.

- Вот как… - пробормотал Рио.

- Об их прибытии сообщили лишь сегодня утром, поэтому сейчас здесь лишь самые осведомлённые. Думаю, скоро они объявятся.

- …Хммм. Заставляет задуматься, кто они, правда? – Рио решил разузнать об этих новых гостях.

- Говорят, их герой – юноша, и, если не ошибаюсь, его имя – Такахиса Сэндо.

- Такахиса Сэндо… - Рио внезапно почувствовал неприятную тяжесть в груди. Он уже слышал это имя. Ну конечно…

Сэндо Такахиса.

Старший брат Аки и Масато и, возможно… человек, у которого особые отношения с Михару.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 99 - Второй вечер бала (часть 1)**

Глава 99: Второй вечер бала (1-я часть)

Часть 1

Королевство Галварк находится на востоке региона Страль. На западе расположено королевство Бертрам, на юге – королевство Святых Звёзд, на севере – империя Проксия. В отличие от королевств, чья история длится многие годы, недавно возникшая империя Проксия быстро расширяет свои территории, нападая на небольшие государства на севере региона. Королевства Бертрам и Галварк сформировали союз, чтобы противостоять этому, в результате чего установился шаткий баланс, который длится уже несколько десятилетий.

Но теперь, когда в королевстве Бертрам произошёл переворот, баланс пошатнулся. Кроме того, ходят упорные слухи, что за переворотом в Бертрам видна тень империи Проксия. Король Галварк решил отстраниться от нынешних ведущих политических сил Бертрам и оказать поддержку другой группе, которую официально возглавляет Флора – «Возрождению».

И теперь, сложившаяся на востоке ситуация может снова разрушить равновесие, уже давшее опасный крен. Хотя на востоке тоже есть небольшие государства, они предпочитают заниматься собственными проблемами, не касаясь международной политики. Конечно, в случае полномасштабной войны они всё равно окажутся втянутыми, а некоторые даже встанут под знамёна кого-нибудь из главных государств.

Но сейчас появление Сацуки, героя королевства Галварк, в самый напряжённый момент политического противостояния, привлекло их внимание. Те, кто находился в союзе под началом королевства Галварк, получили приглашения и сейчас их имена торжественно оглашались герольдом. Поскольку это было приглашение главы союза, прибыли короли этих государств. Порядок их прибытия определялся силой их государств и отношениями с Галварк.

Но вот наступил черёд принцессы одной небольшой страны:

- ПЕРВАЯ ПРИНЦЕССА КОРОЛЕВСТВА РУБИЯ, ЕЁ ВЫСОЧЕСТВО СИЛЬВИ-САМА!

Это объявление вызвало переговоры в зале.

В дверь вступила девушка. С ней шло пятеро сопровождающих.

- -П-П-ПРИНЦЕССА-РЫЦАРЬ!!! ВОТ ЭТО ДА! Даже в фэнтези мире я не ожидал увидеть принцессу-рыцаря! – голос принадлежал одному молодому человеку, который ждал своей очереди за дверями.

Глаза присутствовавших собрались на принцессе Сильви.

- Ох, неужели это действительно её высочество Сильви?

- Она – поистине прекрасная леди, не правда ли?

- Согласен, она ничуть не уступает герою, Сацуки-сама.

- Её прекрасная фигура – украшение поля битвы. То что нужно для поднятия духа солдат.

Мужская половина гостей оживлённо обсуждала появившуюся девушку. Но на неё заглядывались даже некоторые девушки.

Сильвия Рубия – первая принцесса небольшого королевства Рубия. На вид ей было не больше шестнадцати лет. Она была довольно высока, имела изящную фигуру, которую дополняли светлые, до плеч, волосы. Она источала шарм, который волей-неволей притягивал взгляд окружающих. У неё была женственная фигура, но её движения выдавали в ней воина. На ней было белое платье с простым чёрным узором, которое явно легко могло стать боевым нарядом, судя по тому, что на поясе у неё висел меч, но это отлично сочеталось с той атмосферой, которую она создавала вокруг себя.

Часть 2

- Все оживились, м? В чём секрет популярности принцессы Сильвии? – полюбопытствовал Рио. Лизелотт с непонятным укором посмотрела на него:

- Харуто-сама не знает? Её высочество Сильвия хорошо известна в ближайших странах. Большей частью потому, что она выступает как рыцарь, несмотря на то, что она – принцесса. Это тяжело представить, но многие из-за этого зовут её принцессой-рыцарем.

- Вот как… Не думал, что буду настолько неосведомлён, - Рио казался заинтересованным.

- Я слышала, что она весьма умела, но это не значит, что она старается завоевать себе славу героя. Поэтому ничего удивительного в том, что вы не слышали о ней – для этого нужно вращаться в высокопоставленных кругах.

Представление Сильви закончилось, и она уже направлялась в угол залы. После неё были представлены несколько других стран, и, наконец, настал черёд важных гостей. В первый день такими гостями выступала группа «Возрождение», во второй же день главным гостем выступало королевство Святых Звёзд.

- Королевство Святых Звёзд. В ЗАЛ ВХОДЯТ: ГЕРОЙ, ТАКАХИСА-СЭНДО-САМА, И ПЕРВАЯ ПРИНЦЕССА, ЕЁ ВЫСОЧЕСТВО ЛИЛИАНА-САМА!

Наконец-то появилась загадочная страна, которая ранее всегда воздерживалась от международной политики, и, естественно, это привлекло много внимания. Двери распахнулись, и под приветственные возгласы на сцену вышла пара – юноша и девушка. Рио прищурился, разглядывая их. И особо внимательно он разглядывал Сэндо Такахиса.

(Он…)

Возможно, это не разыгравшееся воображение… Он действительно уже видел его. Они никогда не встречались. Никогда не разговаривали. Но Рио уже видел этого парня. И этот момент въелся ему в память.

Часть 3

- Так это герой-доно королевства Святых Звёзд. Выглядит юным, хм.

- В нём чувствуется величие. А его внешность… Он идеален.

Появление Такахиса вызвало в зале новую волну обсуждений. Он был одет в серебряный костюм аристократа со светло-голубыми вставками. Его рост был примерно 170 см, чуть меньше Рио. У него была чистая и приятная внешность, и сейчас он открыто улыбался, стоя на сцене. Он идеально вписывался в образ молодого дворянина.

- Ммм… Принцесса Святых Звёзд – красавица, как и ожидалось.

- Мне доводилось слышать о её красоте, но они не идут ни в какое сравнение…

Внимание присутствующих сместилось на девушку рядом с Такахиса. Лилиана Святых Звёзд – первая принцесса королевства и спутница Такахиса. Золотые волосы, светло-жёлтое платье, добрая улыбка и прекрасные манеры – она была воплощением идеальной леди. Флора ничуть не уступала ей в красоте, но Лилиана создавала впечатление гораздо более опытной в светских делах женщины. Её ангельская красота заставила всех мужчин в зале замереть.

- Она превосходит всех, с кем находится рядом…

- Боже, она…

За Такахиса и Лилианой следовало около десяти человек, и почти все они были женщинами. Они должны были иметь высокий статус, если выступали сопровождением для посла.

- В ЗАЛ ВСТУПАЕТ СОПРОТИВЛЕНИЕ КОРОЛЕВСТВА БЕРТРАМ, «ВОЗРОЖДЕНИЕ»! ГЕРОЙ, САКАТА ХИРОАКИ И ВТОРАЯ ПРИНЦЕССА, ЕЁ ВЫСОЧЕСТВО ФЛОРА!

Такахиса и Лилиана приковали к себе всеобщее внимание, поэтому Флоре и Саката оказались обделёнными в этой ситуации, а также, возможно, потому, что они были главными гостями предыдущего вечера. Хироаки выглядел слегка расстроенным таким поворотом событий. Он недовольно посмотрел на Такахиса, купавшегося во всеобщем внимании.

Лилиана, заметившая его взгляд, улыбнулась ему. Хироаки, не ожидавший такого поворота событий, застыл на месте и покраснел. Выдавив из себя улыбку, он кивнул ей в ответ. Он продолжал смотреть на неё, даже забыв о Флоре, стоявшей рядом.

После появления Сацуки и королевской семьи Галварк, второй вечер бала начался.

\* \* \* \* \*

Часть 4

Бал – это время разговоров.

- Харуто-кун, - неожиданно рядом с Рио возникла Сацуки.

- Сацуки-сама, - Рио принял удивлённое выражение и уважительно поклонился.

- Рада вас видеть, Сацуки-сама, - Лизелотт с милой улыбочкой грациозно присела в реверансе.

- Я тоже рада вас видеть, Лизелотт-сама. Могу я позаимствовать его у вас ненадолго? – Сацуки сразу перешла к делу. Ситуация приняла неожиданный поворот. Ей требовалось обсудить появление Такахиса.

- Конечно, но… когда вы стали так близки? – удивилась Лизелотт.

- О, сначала история о родине его родителей, а потом мы разговорились. Вчера у нас было мало времени, поэтому я решила продолжить разговор сегодня, - Сацуки улыбалась с непроницаемым лицом.

- О родине родителей Харуто-сама…? Умм, нельзя ли и мне послушать об этом? Дальние страны весьма интересуют меня, - Лизелотт попыталась прощупать ситуацию. На самом деле, вот так пытаться разузнать предмет разговора других людей – весьма грубо и не приличествует леди, но она видела, что Сацуки и Рио чем-то обеспокоены. А Лизелотт не из тех девушек, которые настолько несдержанны, что будут завидовать другим лишь потому, что они стали близки. Поэтому она попыталась присоединиться к их разговору. Хотя она сама хотела использовать этот бал, чтобы стать ближе к Рио.

- Э? Да, конечно. Умм…. – Сацуки в затруднении взглянула на Рио.

(И почему я…?)

Рио продолжал улыбаться, внутренне возмутившись. Лизелотт привела его сюда, и даже в такой ситуации он не мог просто сказать ей: «Пожалуйста, не мешайте». Ему пришлось искать подходящий отказ. В случае с Лизелотт отказ сам по себе будет выглядеть неестественно. На самом деле, ему тоже надо было поделиться с Лизелотт определённой информацией по поводу своих планов. В таком случае, надо позволить ей присоединиться к беседе, а потом придумать подходящее объяснение.

Часть 5

- В моей истории нет ничего особенного, но, если вы не против, то я согласен. Если вам так интересна родина моих родителей, я с радостью расскажу вам, - Рио решил временно пригласить её. Сацуки поняла, что сейчас приходится плыть по течению, но приняла обеспокоенный вид.

- Но, перед этим, не позволите ли мне обсудить с Сацуки-сан кое-что в частном порядке? Вчерашняя тема была довольно деликатной. Думаю, нам хватит двух, может быть трёх минут… - Рио слегка поклонился, извиняясь, и искоса посмотрел на Сацуки. Она мгновенно поняла его:

- Умм, да. Это весьма смущающая тема… Наверное… - немного неловко согласилась она.

- Ох, как невежливо с моей стороны. Конечно, я оставлю вас ненадолго, - Лизелотт изящно прикрыла рот рукой, выражая своё удивление. Если бы она продолжила настаивать, её бы сочли совершенно бесстыдной, поэтому она отступила на несколько шагов.

- Благодарю вас, - Рио и Сацуки поклонились ей.

Рио было неловко вот так отсылать её, но он повернулся и вместе с Сацуки направился в угол, где Лизелотт не могла услышать их.

- Вы действительно умеете придумывать. Не знай я вас, я бы искренне поверила, - в голосе Сацуки слышалось удивление.

- Общество жестоко. В этом секрет успеха, - Рио иронично усмехнулся. – Благодарю за комплимент, но давайте перейдём к делу.

- Ах, да… Думаю, вы уже знаете, но герой королевства Святых Звёзд – старший брат Аки-тян и Масато-куна.

- Да, это мне уже известно. У вас есть план?

- Можно сказать, что да. Но пока что не говорите ему о Михару-тян и остальных. Думаю, нужно, чтобы вы одобрили его, а пока рядом с ним эта принцесса, мы не сможем открыто разговаривать. Мы просто поздороваемся с ним и предложим встретиться позже.

- Хммм… Мне кажется нет причин скрывать это от него, если даже Сацуки-сан воспринимает его как брата. Хотя, осторожность не помешает.

- Совершенно верно. Я и сама так думаю, но… - Сацуки задумалась.

Часть 6

После недолгого колебания она продолжила:

- Такахиса может начать настаивать на том, чтобы забрать их с собой. Он действительно заботится о семье. Аки-тян и Масато-кун очень дороги ему.

Её тон звучал озабоченно. Рио догадался:

- Вы уже объяснили им, что значит присоединиться к государству, да?

- …Да.

- В таком случае, последствия будут зависеть от их выбора. Такахиса-сан тоже влияет на их выбор. Они уже знают, чего им стоит опасаться, и нам остаётся лишь оставить их подумать и дождаться их решения. Здесь я согласен с Сацуки-сан. Потому что им очень хочется быть рядом с вами, - мягко сказал Рио, как будто уговаривая её. Он не имел ни малейшего представления о том, что за человек Сэндо Такахиса. Но, если судить по тому, как Аки и Масато скучают по нему, он не должен быть плохим. Кроме того, он – их старший брат. Естественно, они хотят снова встретиться с ним. И он был уверен, что Михару тоже хочет этого. В таком случае, помочь им – его долг. Он не собирался игнорировать их желания, запирая их, как птиц в клетке.

- Вы правы. Ведь мы не обязаны устраивать им встречу, даже если всё расскажем. Возможно, я слишком волнуюсь, - Сацуки задумчиво нахмурила брови: - Мне жаль снова доставлять вам неудобства, но не могли бы вы устроить секретную встречу ещё раз?

- Конечно, - Рио улыбнулся и кивнул. – Но Сацуки-сан будет легче устроить встречу родственникам. Могу я попросить вас о помощи в таком случае?

- Я не против, но на балу с ним рядом принцесса. Если наша цель – он, думаю, будет легче организовать это как вчера, во время танца.

- Конечно. Далее, вам следует найти время, сказав, что вы хотите поговорить с человеком из своего мира. Другой вопрос в том, как бы суметь найти момент, чтобы поговорить с ними наедине, потому что я не думаю, что она будет мешать воссоединению друзей.

- Вы правы. Позже я попробую это сделать. Если мне удастся поговорить с ним без помех, всё должно пройти нормально, - Сацуки тихо рассмеялась.

- В таком случае, не могли бы вы представить нас после того как закончите танцевать с ним?

- Это зависит от того, насколько глубока защита принцессы, но я попробую.

Часть 7

Они вернулись к Лизелотт.

- Благодарю за ожидание, Лизелотт-сама. Мы закончили.

- О, не стоит. Это всего лишь моя эгоистичная просьба, - вежливо ответила Лизелотт. Рио слегка кивнул:

- Итак, касательно родины моих родителей…

Рио решил рассказать им о регионе Ягумо. Он рассказывал лишь самую общую информацию, но девушек особенно заинтересовала культура еды.

- Главным продуктом являются зёрна, которые добывают, обмолачивая растение, которые называется рисом. В качестве приправ они используют различные семена и масла, которые добывают, давя другие зерновые.

Естественно, он имел в виду рис, мисо и соевый соус. Эта информация разожгла огонь неподдельного интереса в глазах Сацуки и Лизелотт.

- …Возможно, это всего лишь совпадение, но они очень похожи на ингредиенты моей родины, - понизив голос, прокомментировала Сацуки.

- Вот как? Они называются: рис, соя и мисо. Рис обычно едят варёным, но, с различными добавками можно добиться интересных вкусовых сочетаний, - Рио произнёс их названия на языке региона Карасуки.

Сацуки, которая понимала все языки этого мира благодаря своему божественному одеянию, услышала их на японском:

- Ах! Я так и думала! Они такие же! В этом мире они тоже есть! – она прямо засветилась от счастья. Возможно в этом мире ей тоже хочется поесть японской еды, но…

- К сожалению, они не очень широко распространены в регионе Страль, - ухмыльнувшись, Рио разбил её радужные мечты.

Плечи Сацуки рухнули вниз, как и её настроение.

- Умм… Лизелотт-сан, вы, как глава фирмы, должны были иметь с этим дело, верно? – она с надеждой посмотрела на Лизелотт.

- Возможно, у меня есть идеи по поводу обработки этих ингредиентов. Но Харуто-сама, кажется, искал не столько сами ингредиенты, сколько рецепты… - Лизелотт разочарованно покачала головой. Она сама раньше искала что-то подобное. Но, даже обыскав весь регион Страль, она смогла найти лишь нечто похожее на рис. Регион Страль в основном производит пшеницу, а рисом занимаются лишь немногие, но найти их не составляет труда для её фирмы.

Часть 8

Она сумела найти рис, но он оказался не тем, который был ей нужен. Он был крупным и нелипким, такой подходил для супов и салатов. Но его невозможно было приготовить так, как в Японии. Тем не менее, его всё ещё можно было использовать для каш, и Лизелотт выращивала его в Альмонде. Но она не смогла найти ничего, что хотя бы отдалённо напоминало мисо или сою. Учитывая, что она не могла найти никаких заменителей, она забросила идею.

- Вот как. Хотя просто сваренный рис безвкусен, его липкость, блеск и мягкость идеально подходят чтобы есть его с другой едой, особенно с ярким вкусом, - Рио подогревал аппетит Лизелотт и Сацуки. Девушки сглотнули, представляя себе картинку. Услышав рассказ Рио, они вспомнили вкус еды своей родины. Это естественно – захотеть чего-нибудь родного после столь долгого пребывания в чужой стране. Рио испытал это на себе и отлично понимал их. Ему было даже интересно, что с ними станет, узнай они, что он ест такую еду каждый день.

(У меня такое чувство, что это может стать проблемой…)

Даже знай они, что у него есть ингредиенты, которых не достать в регионе Страль, ему будет трубно объяснить, как добраться туда, где их можно найти. А если он начнёт объяснять, его обязательно спросят, как он добрался до региона Ягумо. Пока что он решил сохранить это в секрете.

Но, глядя на двух красивых девушек, затаивших дыхание и сглатывавших голодную слюну, он ощущал вину перед ними.

(Может, это слишком жестоко… Если будет время, я приготовлю им что-нибудь)

Он попытался заглушить вину в сердце. Но внезапно:

- Сацуки-сэмпай, - рядом с ними раздался голос. Так к ней на балу мог обратиться лишь один человек. Они одновременно повернулись.

- Вы так внезапно исчезли, что я не знал, что делать. Мне хотелось поговорить с вами кое о чём, - как и ожидалось, это был герой королевства Святых Звёзд, Сэндо Такахиса. Рядом с ним, тесно прижавшись, стояла принцесса Лилиана. Неподалёку стояли девушки из её окружения. Но в то же время…

Часть 9

- Вы снова пропали, никого не предупредив, Сацуки… - к ним направлялся второй принц королевства Галварк, Майкл. Рядом с ним шла вторая принцесса Шарлотта Галварк.

- Йо, чего все здесь собрались? – как завершающий штрих, появились Саката Хироаки и Флора Бертрам.

Шутка судьбы – представители трёх могущественных государств и их герои собрались вместе. Рио вздохнул, готовясь к неприятностям.

\* \* \* \* \*

(И как всё обернулось таким образом!?)

Рио совершенно не желал находиться в такой ситуации. Бросив взгляд на танцевальную область, он удостоверился, что Сацуки и Такахиса о чём-то увлечённо разговаривают. Он уже знал, что эти двое – старые знакомые. Поэтому для них ситуация не была ничем особенным. После короткого приветствия Сацуки пригласила его на танец, и Такахиса охотно согласился. Всё шло гладко, пока…

(Как я здесь оказался?)

Он не мог точно сказать, что он чувствовал. Вся проблема в том, кто остался рядом с ним. Саката Хироаки, Флора Бертрам, Лилиана Святых Звёзд, Шарлотта Галварк и Майкл Галварк. Герой и четыре представителя самых могущественных королевских семейств в регионе. Он с самого начала выделялся среди аристократов, но теперь он переплюнул самого себя. К нему неофициально уже прикрепилась репутация принца далёкой страны, прибывшего инкогнито, но сам Рио совершенно не ощущал себя таковым. Лишь Лизелотт, стоявшая рядом с ним, немного облегчала ему душу. Хотя и она была дочерью очень влиятельного человека…

- Кажется, вы стали очень близки с Сацуки, не так ли? Как вас зовут, ещё раз? – к нему обратился второй принц королевства Галварк, Майкл.

- Харуто, ваше высочество, - Рио вежливо улыбнулся. Хмыкнув, Майкл оценивающе оглядел его:

- …Ну что ж. После вчерашнего разговора с вами Сацуки стало веселей. Даже сегодня она выглядит лучше, чем обычно. Если вы не против, пожалуйста, поговорите с ней ещё, - он принял несколько меланхоличный вид.

- Да, с удовольствием.

Часть 10

Рио испытывал сложные чувства, принимая его предложение. Ему казалось, что Майкл неприязненно относился к его разговорам с Сацуки.

- Это потому, что родители Харуто-сама из региона Ягумо. Я и онии-сама слышали это, когда вы встретились с Сацуки-сама, - с яркой улыбкой добавила Шарлотта.

- Верно, она сама так говорила.

Трудно отказать в просьбе принцу. Впрочем, это не налагает никаких обязательств. Впрочем, нельзя сказать, была ли это на самом деле просьба или же просто фигура речи, но это был отличный предлог для встречи с Сацуки.

- Лизелотт тоже пойдёт, да? Я снова хочу выпить с вами чаю.

- Благодарю вас. Я с радостью приду.

Неподалёку Хироаки разговаривал С Лилианой.

- Хироаки-сама,вы такой джентльмен, - Лилиана рассмеяалась.

- Правда? Я могу так говорить с вами сколько угодно, - беспечно рассмеялся в ответ Хироаки. Лилиана отлично умела поддерживать разговор, и Хироаки был даже болтливее чем обычно.

- О, пожалуйста, расскажите мне о чём-нибудь ещё. Мне приходится жить в четырёх стенах, и я совсем не знакома с миром, и столь свободный разговор с Хироаки-сама доставляет мне истинное удовольствие.

- А, правда? Ммм, с чего бы начать…

Хироаки хотелось бы поговорить о чём-нибудь, что было бы действительно интересно ей, но именно сейчас, когда желание было столь сильным, он не мог найти тему для разговора. И, пока он мучительно раздумывал над этим:

- В таком случае, могу я попросить Флору-сама рассказать что-нибудь? – Лилиана заметила тихо стоявшую рядом Флору.

- М-меня? Умм…. – Флора не ожидала, что разговор резко перейдёт на неё, и не могла собраться с мыслями. – Умм, мне кажется, тот разговор о то, как принимают ванну на родине Хироаки-сама, был довольно интересным… - робко произнесла она.

Часть 11

- Ааа, ванна. В этом мире люди не сидят в ванне, - Хироаки явно был неравнодушен к теме.

- О, ванна. А ведь Такахиса-сама… - Лилиана собиралась что-то сказать, но резкий крик прервал её на половине предложения:

- В-ВОР!

Заметавшееся эхо заставило всех вздрогнуть, и зала замерла.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 100 - Второй вечер бала (часть 2)**

Глава 100: Второй вечер бала (2-я часть)

Часть 1

Зала наполнилась шумом.

-ОНИ ЗДЕСЬ!

- И ЗДЕСЬ!

В зале оказалось две группы нарушителей. Одна проникла через дверь, вторая – через окно. Они были одеты в чёрное и носили белые маски, чтобы не быть опознанными.

- ААААААААААААА!!!

Все вокруг ударились в панику. Хаос воцарился повсюду.

- НЕ ПОДХОДИ!

- БЕЖИМ!

Толпа ринулась в стороны в попытках сбежать.

- УСПОКОЙТЕСЬ!

- ПРОПУСТИТЕ НАС! МЫ ОТРАЗИМ ВТОРЖЕНИЕ!

Стража была заблокирована толпой и не могла отреагировать. В отличие от них, аристократы не готовились к подобным ситуациям. Некоторые, конечно, умели сражаться, а кое-кто даже имел немалые военные заслуги, но их было слишком мало. Они даже не могли организовать противодействие, потому что группа вторженцев, организовав панику, перехватила инициативу.

Во-первых нельзя было ожидать, что столь большая группа сможет незамеченными проникнуть сквозь защиту замка прямо в залу. Учитывая тот факт, что в преддверии бала все меры защиты были как минимум удвоены, в зале был минимум охраны, а большинство занималось охраной периметра. Всё это наводило на мысль, что кто-то помог им попасть внутрь. Но сейчас было не время искать виновных.

- Действуем по плану. Рассыпаться! – по приказу лидера группа в чёрном разделилась на две. Они явно готовили нечто особенное. Их движения явно говорили о том, что подготовка была долгой и тщательной. Они мгновенно проскальзывали в щели, образовывавшиеся в хаосе толпы. Время играло против них – через некоторое время стража сможет свободно двигаться и перехватит их. На их стороне была сила и ловкость, которой не обладали обычные люди. Счёт шёл на секунды.

Толпа отшатнулась от них, освобождая им дорогу, что немало им помогло. Страже приходилось прокладывать себе путь силой, а они с удвоенной скоростью помчались по открывшейся дороге. Несколько рыцарей попытались перехватить нарушителей, смешавшись с толпой, но упали, пронзённые кинжалами.

Часть 2

В бою один на один рыцари мало уступали им. Но, учитывая что группы отлично координировались, они мгновенно убивали рыцарей, подбиравшихся к ним поодиночке. Они без задержек продолжали двигаться вперёд.

Согласно правилам, в зале никто не мог носить оружие, за исключением стражи. Но даже стражи имели с собой лишь дубинки и ножи, потому что предположительно им пришлось бы арестовывать кого-то, а не убивать. Поэтому у них не было с собой мечей, чтобы не поранить никого в толпе.

Стража была в невыгодном положении против тренированных и подготовленных вторженцев. И они направлялись…

- Э-эй! Они идут к нам! – испуганно закричал Хироаки. Противники действительно направлялись прямо туда, где стоял Рио.

(Их цель – кто-то из нас?)

Рио мгновенно догадался об их намерениях. Но сказать точно, кто был целью, было невозможно. Члены королевских семей? Герой Хироаки? Или глава фирмы Рикка и дочь могущественного аристократа Лизелотт? Он постоянно следил за людьми и обычно легко предугадывал их намерения.

- В чём дело? Где стража? – в голосе Майкла слышались истерические нотки.

- О-онии-сама, - Шарлотта в страхе прижалась к нему.

Люди в чёрном быстро приближались к ним со всех направлений.

- Они идут отовсюду! В круг! – пять рыцарей, скрывавшихся среди гостей и выполнявших роль скрытых телохранителей, встали кругом, защищая ВИПов. Они с одного взгляда могли сказать, что нападавших было больше десятка. Защитников было слишком мало. Их лица помрачнели.

Часть 3

- Пожалуйста, соберитесь за нашими спинами! Ни в коем случае не выходите за пределы нашего круга! – приказал один из рыцарей.

Лилиана, разговаривавшая с Хироаки, не заметила, как к ней приблизились три девушки из её сопровождения:

- Сюда, Лилиана-сама.

- Д-да.

Девушки быстро забрали её с собой в центр круга. Майкл, Шарлотта, Лизелотт и Рио уже были там.

- Что за шутки! Как такое могло произойти!? Сколько их тут!? – Хироаки не мог двинуться с места. В этом мире ему ещё не доводилось бывать в настоящем бою, лишь в тренировочном. В Японии он не занимался какими-либо боевыми искусствами, ему даже не доводилось сталкиваться с гопниками. И теперь он впервые оказался лицом к лицу с настоящими убийцами.

Даже если он герой, было бы странно, если бы он не испытывал страха.

- Х-Хироаки-сама! Пожалуйста, не мешайте рыцарям, укройтесь за их спинами, - Флора, остававшаяся рядом с ним, отчаянно взывала к нему, но он не мог двинуться. Его ноги дрожали. Он даже не слышал её.

- Лизелотт-сама, пожалуйста, оставайтесь здесь. Я помогу рыцарям, - Рио спокойно пошёл вперёд. Он изначально не собирался защищать членов королевских семей, он не знал, чем оправдаться, если сбежит сейчас. Даже если бы он ничего не сделал, ему пришлось бы сражаться с ними после того, как защита рыцарей оказалась бы прорвана. В таком случае, ему лучше встретить их заранее.

- Да хранят вас боги! – тихо сказала ему в спину Лизелотт. Она видела, на что способен Рио, и после того как он присоединился к рыцарям, ей стало намного спокойнее.

- Позвольте нам защитить вас магией барьера, - в действие вступили благородные дочери королевства Святых Звёзд.

- Я помогу вам, - Лизелотт без колебаний присоединилась к ним.

Часть 4

Как и следует из названия, «Магический барьер» защищает от атак, покрывая тело человека барьером из магической энергии. В зависимости от площади поверхности и вложенной маны увеличивается расход маны, который и так весьма велик, в результате чего применение любой другой магии одновременно с барьером становится крайне затруднительным. Но им надо было лишь продержаться до подхода основных сил стражи, поэтому барьер отлично подходит ситуации. Широкий и тонкий барьер послужит простой, но достаточно эффективной преградой на пути нападающих.

- ХИРОАКИ-САМА! ПРИНЦЕССА ФЛОРА! СЮДА! – отчаянно закричала Лизелотт, видя, что они не двигаются с места.

Хироаки дрожал. Собрав всю свою храбрость, он оглянулся и увидел людей, укрывшихся за спинами рыцарей.

- БЕЖИМ! – с диким криком он рванул с места, но врезался в Флору и рухнул на пол вместе с ней. Люди в чёрном были уже совсем рядом…

\* \* \* \* \*

- Я пришёл помочь. Мы не сумеем быстро скоординироваться, так что я просто буду атаковать всех, кого смогу, - Рио вклинился между рыцарями, расширяя круг. Защита стала плотнее.

- Благодарю! – рыцари по бокам радостно кивнули.

- Этих двоих я возьму на себя, - Рио шагнул вперёд, сокращая дистанция между собой и нападавшими, не забыв при этом усилить себя духовным искусством.

- Луки! – от лидера врагов последовал короткий приказ. Но Рио не видел у них чего-либо хотя бы отдалённо напоминавшего луки.

(Блеф? Или они подготовили их заранее? Нет…)

Один бросился к нему, второй скрылся у него за спиной.

- Ха! – первый нападавший нанёс ему удар ножом, но Рио спокойно отмахнулся от него одной рукой и сокрушительным ударом в живот отбросил его назад.

Часть 5

- Кха…! – издав приглушённый стон, он скорчился на земле. Но его напарник уже занёс руку для удара, который должен был стать для Рио смертельным. Он атаковал из слепой зоны и целился в сердце. Если он достигнет цели, Рио не выжить.

(Видимо, это был сигнал, о котором они договорились заранее)

Подумал Рио, мягко сделав шаг в сторону. Кинжал врага лишь слегка задел его фрак. Рио сжал руку нападавшего и чуть-чуть помог ему пройти дальше, прежде чем резким движением в обратную сторону заставить его грохнуться на спину со всей силы.

Из лёгких врага вылетел весь воздух, и он потерял сознание. На весь бой Рио потребовалось несколько секунд. Рио кинул взгляд на своих противников и, удостоверившись, что они оба без сознания, перенёс внимание на рыцарей. Похоже, к ним прибыло подкрепление, но некоторым приходилось драться в одиночку. Рыцарь слева от Рио как раз оказался в такой ситуации. Он каким-то чудом держался один против двоих, но его правая рука бессильно болталась вдоль тела. Кровь бежала из плеча, где торчал кинжал.

(Стоит его прикрыть)

Подумал Рио и уже собрался отправиться к нему на помощь, как вдруг…

- Кьяяя!!!

За спиной рыцаря Хироаки врезался в Флору, и они вместе рухнули на пол. Хироаки не обратил на неё внимания, вскочил на ноги и снова рванул в направлении Лизелотт и девушек из королевства Святых Звёзд, готовившихся активировать защиту.

- Кух, я на пределе! Давайте! – Лизелотт отдала девушкам приказ, и вокруг них возникла прозрачная стена, прикрывшая Хироаки и членов королевских семей.

Один из нападавших, который уже успел преодолеть первую линию защиты, остановился в нескольких шагах от них и недовольно щёлкнул языком. Барьер было не слишком сложно пробить, но это всё равно потребовало бы времени. Но рыцари бы ни в коем случае не дали ему сделать этого. С другой стороны…

Часть 6

- Ааа! – послышался вскрик Флоры, и рыцари на мгновение отвлеклись. Используя момент, противник раненого рыцаря отбросил его в сторону.

Кьяяя! – рыцарь упал на Флору, и она вскрикнула от боли. Трое нападавших, тоже остановившихся перед барьером, повернулись в её сторону.

(Они нацелились на неё)

Включая того, кто сражался с рыцарем, в сторону беззащитной Флоры бросились четверо. Рио бросил все силы на укрепление ног, стремясь успеть к ней раньше врагов.

Он успел буквально в последнюю секунду – руки ближайшего человека в чёрном уже завершали удар. Использую инерцию и усиление тела, Рио схватил его и с размаха запустил им в другого противника. Неожиданное появление Рио не дало им возможности среагировать, и оба с грохотом врезались в магический барьер и сползли на пол.

Рио развернулся – к нему спешили ещё двое. Быстрым шагом он встал между ними и Флорой.

- Мы ему не противники, - после короткой фразы одного из нападавших они разделились, стремясь обойти Рио. Они хотели связать его сражением с одним из них, чтобы второй мог достать Флору.

- Я прикрою её! Забудь обо мне! Выруби хоть одного! – сзади донёсся крик рыцаря, упавшего на Флору. Он буквально намеревался закрыть Флору своим телом. Достойный восхищения герой. Рио не мог не восхититься им, ведь сам он не считал себя таким.

Лизелотт в это время разрывалась между желанием помочь Рио атакующей магией и опасениями подставить под удар остальных, если магический барьер рассеется, ведь стоит ей допустить малейшую ошибку, и враги не преминут воспользоваться этим.

Часть 7

- Лизелотт-сама, поддерживайте барьер! – Рио подбодрил её криком и рывком сократил дистанцию между собой и одним из нападавших. Это придало ей сил.

Противник Рио уже занёс руку для удара, но Рио внезапно исчез из виду, заставив его вскрикнуть от удивления. Он почувствовал, что летит. Это Рио с нечеловеческой силой схватил его за ногу и так же, как и предыдущего, запустил в другого нападавшего.

Тот помнил, как Рио расправился с парочкой его сообщников, поэтому сумел уклониться от живого снаряда, но теперь Рио снова стоял между ним и Флорой. Недовольно скрипнув зубами он остановился в нескольких шагах от Рио.

- Ваш план провалился. Больше половины уже побеждено, не пора ли сдаться? – голос Рио был ледяным.

- Провал – значит СМЕРТЬ! – безумно проревел вторженец и без колебаний прыгнул на Рио. В его взгляде читалась готовность умереть. Три кинжала неслось Рио в грудь, руку и живот. Они со свистом прорезали воздух… и бессильно отлетели назад от удара Рио.

- Кха! – враг болезненно закашлялся, все его силы, вложенные в удар, оказались бесполезны. Но в этот момент, глаза Рио дрогнули и скользнули куда-то в сторону.

(Ха! Твоя неопытность будет стоить тебе жизни!)

Часть 8

Он не упустил свой шанс. Его кинжал точно полетел Рио в грудь. Но Рио как будто ждал этого. Он одной рукой остановил кинжал в сантиметре от себя.

- А… - противник ошеломлённо смотрел на него, не в силах поверить в произошедшее. Пока он не мог прийти в себя, Рио вывернул его руку, заставляя выпустить кинжал. Он ещё пытался бороться, но удар по основанию шеи заставил его вырубиться.

- Вот и всё, - спокойно выпрямился Рио.

(…Всё вроде бы в порядке)

Он бегло огляделся. Стража уже перестроилась, большинство нападавших лежало на полу. Члены королевских семей не ранены. Осталось лишь добыть из них информацию.

- А… ААА!!!! – внезапно человек, которого вырубил Рио, закричал от боли.

- Эй! – Рио слегка вздрогнул от неожиданности и окликнул его. Но тот не отреагировал ни крик и продолжал извиваться, как уж на сковородке. Через несколько секунд конвульсий он затих.

Рио проверил его – дыхания не было, зрачки не реагировали, сердце остановилось. Мёртв.

Но Рио специально рассчитывал свои удары так, чтобы не наносить смертельных ран. Значит, его убило что-то другое.

Рио разорвал одежду на неподвижном теле и обнаружил выгравированную на его груди сложную магическую структуру.

- Магическая… формула!?

Об этом виде магии знают немногие. Это табу среди исследователей магии, и её использование находится под строгим запретом из-за своих зловещих побочных эффектов. Даже Рио не был уверен в том, что действительно обнаружил магическую формулу. Даже если и нет, это была крайне опасная магия, которую по своему усмотрению мог активировать тот, кто её нанёс.

Часть 9

Ещё раз осмотрев тело, Рио вздохнул и поднялся на ноги. Похоже, остальных постигла та же судьба, и сражаться больше некому. Стражи в недоумении разглядывали внезапно прекративших сопротивляться вторженцев.

- Умм, вы в порядке? Вы ранены? – за его спиной послышался робкий голос Флоры. Похоже она занималась исцелением рыцаря. Он даже не успел заметить, как рядом с ним оказалась Лизелотт, бдительно осматривавшая всё вокруг, прикрывая Флору.

- Это пустяки… - почтительно ответил ей рыцарь. Он даже не думал, что когда-нибудь за ним будет ухаживать принцесса. Это заставляло его нервничать.

- Я уже в порядке, - рыцарь, пошатываясь, встал и поблагодарил Флору.

- Слава богу… - облегчённо вздохнула Флора.

- Вы в порядке, Харуто-сама? – Лизелотт, убедившись, что лечение рыцаря закончилось, торопливо направилась к Рио. Она сама видела, как он сражался, но всё ещё беспокоилась о нём.

- Как видите, цел и невредим, - пожал плечами Рио.

- Слава богу. А он…?

- Мёртв. Кто-то выгравировал на его груди магический круг. Какое-то заклятье, - пояснил Рио.

- Вот как… - Лизелотт нахмурилась.

Часть 10

- Вы спасли меня, Харуто-сама. Если бы не вы, не только Флора-сама, но и Майкл-сама, и Шарлотта-сама, и Лилиана-сама бы пострадали, - она глубоко поклонилась Рио.

- Не стоит благодарности. Я всего лишь выполнял свой долг как страж и мужчина своего парнтёра, верно? – Рио поджал губы.

Лизелотт задумчиво посмотрела на него:

- Я счастлива, что Харуто-сама – мой партнёр, - её лицо посветлело.

- У-ум, прошу прощения! Я доставила вам хлопот… - Флора медленно встала и поклонилась.

- Это… - Рио уже собирался ответить, как его прервали:

- Флора, ты в порядке? – внезапно подошедший Хироаки схватил её за плечо. Флора от неожиданности вздрогнула:

- Д-да. Харуто-сама и рыцарь-сама защитили меня…

- Забудь об этом! Как ты упала? Я волновался! – напустился на неё Хироаки.(П.п.: дежа-вю…)

- П-прошу прощения. Я всегда была неуклюжей… - Флора подавленно опустила взгляд, думая, что её ругают.

- Ааа, ну… Я рад, что ты в порядке, - немного неловко сказал Хироаки. По крайней мере он должен был осознавать, что сам-то он сбежал в панике. Пока они разговаривали, Рио пошёл к другому нападавшему.

- А… - заметив, что он ушёл, не дослушав её, Флора слабо вздохнула.

- Я помогу, - Рио присоединился к рыцарям, стаскивавшим тела в одно место. Он сам победил шестерых, раненый рыцарь убил одного, остальные взяли семерых, итого четырнадцать.

- Лизелотт, ты тоже иди к нам. Тут могут оставаться скрывшиеся. С нами безопаснее, - Хироаки окликнул Лизелотт, наблюдавшую за рыцарями и Рио.

Часть 11

- Нет, я… - Лизелотт бросила взгляд на Рио. Но Хироаки схватил её за руку:

- Слушай, не будь такой неразумной, - он потянул её за собой.

- Ммм… - неспособная противостоять его силе Лизелотт слегка поморщилась от боли. Она не могла сопротивляться. Но Хироаки даже не заметил этого.

- Д-да, - ей ничего не оставалось, как следовать за ним.

- Но… Это потрясающие навыки, да? Он голыми руками поверг шестерых тренированных соперников… - раненый рыцарь восхищался Рио. Шесть человек – это почти половина нападавших.

- Хахаха, с нашими силами мы ему скорее помешали бы.

- Он сильно помог. А всё потому что ты получил такую рану.

- Иметь такие навыки в таком возрасте – это большой талант. Кроме того, ему явно приходилось много тренироваться.

Рыцари, видевшие сражение Рио, не скупились на похвалы. Они с уважением смотрели на него.

- Харуто-кун! – по зале разнёсся девичий голос. И только одна девушка звала его «-кун». Точнее, никто кроме неё и не обращался к нему таким образом. Рио не успел даже обернуться, как эта девушка уже оказалась за его спиной.

- Сацуки-сама, вы в порядке? – вежливо спросил Рио. Сацуки с беспокойством осмотрела его:

- Меня даже не атаковали. Так что со мной всё в порядке. А вот как ты, Харуто-кун? Не ранен? – Сацуки робко дотронулась до него с беспокойным выражением на лице.

Часть 12

- Как видите, я цел и невредим.

- Слава богу, - Сацуки облегчённо вздохнула, схватившись за руки Рио. С неё как будто свалился тяжкий груз. Рио удивлённо смотрел на неё, гадая, с чего бы она так беспокоилась о нём.

- Боже, не заставляй меня так волноваться.

- Мои извинения, - Рио слегка улыбнулся.

- Хахаха, а вот и его принцесса, - засмеялся один из рыцарей, наблюдавших за ними. Остальные одобрительно расхохотались.

- Н-нет, ничего подобного! – Сацуки покраснела как маковый цвет.

Напряжение начало спадать, и все как будто забыли, что лишь несколько минут назад на них нападали. Этому способствовало то, что никто из аристократов не пострадал. Более того, даже члены королевских семей, на которых нацелились вторженцы, не получили ни царапины.

- Хмм, так кто они? – спросила Сацуки, когда все более-менее успокоились. Она смотрела на трупы с таким выражением, как будто она в любой момент готова сбежать отсюда. Под масками оказались искажённые предсмертными муками лица, от вида которых тошнило.

- К сожалению, ничего не могу сказать… - Рио отрицательно покачал головой.

- Понятно… - Сацуки с трудом сдерживала слёзы. Она впервые в жизни видела трупы. От страха она схватилась за рукав Рио и никак не могла отпустить его.

- Нам стоит уйти, - Рио мягко заслонил ей вид.

- Ухх… Простите. Не одолжите мне руку? – с бледным лицом попросила Сацуки. Если она станет героем, она быстро привыкнет к мёртвым. Сацуки и сама понимала это. Но просить от семнадцатилетней девушки, всю свою жизнь мирно прожившей в Японии и впервые столкнувшейся с подобным, невозможно просить просто принять ситуацию так как есть. Реальность слишком сильно отличается от предположений.

Часть 13

- Конечно, - Рио кивнул и мягко взял её под руку.

- Спасибо, - Сацуки тихо поблагодарила его.

- Сацуки-сэмпай, - их окликнули, пока она шла, опустив голову.

Сацуки медленно подняла глаза. Перед ними стоял Сэндо Такахиса. Лилиана с испуганным видом стояла позади него. Возможно, он пришёл проверить Лилиану после того, как Сацуки убежала от него.

- Умм, как вы… Такахиса-кун? Выглядите бледным.

- Я в порядке. Умм, а он… Так вот в чём дело? – Такахиса действительно был бледен.

- Ухх… - Сацуки с трудом кивнула.

- Понятно… - взгляд Такахиса дрогнул.

- Рад познакомиться с вами. Меня зовут Сэндо Такахиса, - он поклонился Рио.

- Меня зовут Харуто. Рад встретиться с вами, - Рио вернул ему любезность.

После этого было объявлено, что бал временно прерван, и завтра будет последний день бала.

Вот так закончилась первая встреча Такахиса и Рио.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 101 - Чувства Такахиса**

Глава 101: Чувства Такахиса.

Часть 1

Бал оказался прерван из-за нападения неизвестных. Они мертвы, и добыть из них сведения о том, кто стоял за нападением, не представляется возможным. Но ясно одно: кто-то помог им проникнуть на бал. Это мог быть как предатель из королевства Галварк, так и кто-то из иностранных гостей. И теперь королевству предстояло решить проблему как отмыть грязь, которой им смачно залепили лицо.

Но, учитывая, сколько гостей было приглашено на бал, всё ограничивается подозрениями. Пока что король может лишь ещё больше усилить охрану в замке. Вся стража на военном положении: все бдят за всеми, как за пределами замка, так и в нём. Каждому, кто покидал замок, приходилось проходить строгую проверку, в том числе и слугам.

- Хаа… - в комнате раздался усталый вздох. Рио сидел на шикарной кровати, и мрачно смотрел в стену. Ему предложили остаться в замке в качестве признательности за его огромный вклад в борьбу с нападавшими вместо того чтобы возвращаться в особняк герцога Креция.

Комната была огромной и обладала всеми удобствами, но Рио никак не мог расслабиться.

(Они ещё и горничных прислали)

Рио сверлил стену взглядом. Там молча ожидали его указаний две девушки. Обе молодые и красивые. Важным гостям в качестве личных помощников предоставляли особых горничных – они могли даже быть дочерьми аристократических семей, готовящимися войти в двор.

(…Всё пошло наперекосяк)

Рио перевёл взгляд на потолок и стал ещё мрачнее. В комнате две девушки, а снаружи толпа стражников, патрулирующих все закоулки. Уйти по-тихому теперь было невозможно. Гостям позволялось гулять по замку, но эти девушки несомненно последуют за ним, если он решит выйти.

Поэтому, если он хочет встретиться с Сацуки, ему придётся идти открыто. НО сейчас у него не было повода идти к ней.

(Не думаю, что они подозревают меня, но… что это за обращение?)

Он, конечно, оказал им услугу, но король не мог же оставить без присмотра человека с неизвестным прошлым. Возможно, этим девушкам дан приказ следить за ним. Рио не думал, что они будут в его комнате даже когда он будет спать, но в комнате могли быть и другие способы слежки, так что ему придётся воздержаться от подозрительных действий. Сейчас все слишком напряжены и малейшее подозрение может повлечь неприятные последствия. Но именно поэтому ему и нужно торопиться.

Сацуки уже признана героем королевства Галварк, а Такахиса – королевства Святых Звёзд. Если он вернётся, у них уже может и не оказаться шанса собраться всем вместе. Бал ещё продолжится завтра, но Такахиса явно не сможет долго оставаться в Галварк. И им нужно многое успеть за это время.

Часть 2

(Спокойно. Оцени ситуацию)

Рио мысленно приказал себе успокоиться. Первое: насколько Сацуки успела объяснить ситуацию Такахиса.

(Если вспомнить его вид, когда мы встретились… он должен уже знать, что Михару и остальные под моей защитой)

Он вспомнил разговор Сацуки с Такахиса перед тем как представить ему Рио. Он спросил что-то, указывая на Рио, а Сацуки кивнула ему в ответ. Но у них было не так много времени для разговора из-за нападения. Вопрос в том, сколько она успела ему рассказать.

Слишком много неизвестности. Торопливость не улучшит ситуацию. Из-за этого вторжения планы Рио пошли крахом, но жизнь любит подкидывать сюрпризы.

(Будем следовать ситуации. Думаю, Сацуки-сан тоже что-то предпримет. Пока что мне остаётся терпеливо ждать в этой комнате)

Рио было бы трудно найти предлог для встречи с Сацуки, но вот сама она с лёгкостью могла встретиться с ним, используя свой статус героя. Это ей стоит действовать. А потом может появиться шанс и встретиться с Такахиса.

Ему же в такой ситуации слишком опасно навлекать на себя подозрения. Поэтому Рио решил не торопиться. Он с удовольствием прилёг бы отдохнуть, но даже ему не хватало нервов, чтобы спокойно спать в комнате с двумя незнакомыми девушками.

(………Ммм?)

Он заметил, что их взгляды устремились на него. Они с любопытством следили за ним, пока он молча смотрел в потолок. Рио посмотрел на них:

- У меня что-то с лицом? – спокойно осведомился он.

- Н-нет…. Нет, ничего. Просим прощения за нашу невежливость, - покраснев, девушки замотали головами.

Часть 3

- Вот как… - разговор закончился не успев даже толком начаться. Рио сам испытывал чувство дискомфорта от напряжённости, повисшей в комнате.

(Может, поговорить с ними о чём-нибудь? Хотя…)

Правила этикета запрещали девушкам первым заговаривать с гостем, но Рио мог начать разговор. Вот только сам Рио не знал, о чём говорить с ними, потому что ему ещё не доводилось занимать фрейлин разговорами. С другой стороны, они же могли быть благородными. А Рио не обладал никакой родословной. (П.п.: А то, что у него короли в роду, он как-то забыл…) Аристократы прислуживают простолюдину. Ну и ну. Пока Рио раздумывал над ситуацией, в двери постучали.

- Могу я войти, Харуто-сама? – с той стороны послышался мужской голос.

- Да. Одну минуту, - Рио поднялся с кровати.

- Пожалуйста, подождите, Харуто-сама. Я открою двери, - одна девушка торопливо остановила его и направилась к дверям, чтобы не принижать его такими простыми действиями как открытие дверей.

За дверями стоял рыцарь в белом. За его спиной виднелись патрульные стражники.

- Могу я узнать причину вашего прибытия, - обратилась горничная к рыцарю.

- Так точно. Такахиса Сэндо-сама, герой Святых Звёзд, желает встретиться с Харуто-сама. Желаете, чтобы я сопроводил вас к нему? – рыцарь чётко отсалютовал Рио.

- Такахиса-доно? – переспросил Рио из комнаты.

- Да. Он сказал: «Я хочу поговорить с ним».

- Вот как.

Рио на ум приходила лишь одна причина, по которой Такахиса мог захотеть пообщаться с ним в такое время. Надо полагать, ему известно почти то же, что и Сацуки.

Часть 4

- Конечно. Проводите меня, - Рио направился к дверям.

\* \* \* \* \*

Вместе с ним пошла одна из горничных. И сейчас Рио стоял перед дверями комнаты Такахиса. И на страже у этих дверей стояли две девушки в доспехах.

Они были примерно того же возраста, что и Рио. Одна была очень маленького роста, другая, наоборот, выше среднего. Маленькая осмотрела его и дурачащимся тоном заявила:

- Ааа, ты тот, сильный!

- Эй, Алиса!

- Прости, Киара-сэмпай.

Вторая девушка с милой улыбкой посмотрела на неё, но по ней читалось: «Это не передо мной ты должна извиняться».

- М-мои глубочайшие извинения! – девушка по имени Алиса торопливо отвела взгляд и поклонилась Рио.

- Прошу прощения за неучтивость моей помощницы, - Киара тоже поклонилась вслед за ней.

- О, не стоит, меня не волнуют такие мелочи, - Рио покачал головой с непроницаемым видом.

- Вы – Харуто-сама, да? Такахиса-сама и её высочество Лилиана ждут вас. Секунду… - Киара постучала в двери.

(Принцесса Лилиана тоже там?)

Этого Рио не ожидал.

- Харуто-сама прибыл.

- Пусть войдёт, - ответил из комнаты голос.

- Разрешение получено. Пожалуйста, проходите, - открыв двери, Киара жестом предложила ему войти.

- Я подожду здесь, - горничная поклонилась Рио.

Часть 5

Теперь, когда в комнате неожиданно появилась принцесса, ему придётся быть ещё осторожнее.

- Хорошо. Увидимся позже, - Рио повернулся и вошёл в комнату Такахиса.

Эта комната не сильно отличалась от его собственной и напоминала дорогой отель. Но комната Такахиса была ещё просторнее. В ней было несколько кроватей, похоже, она предназначалась для нескольких людей. В середине комнаты стоял большой деревянный стол. И за ним вместе с Лилианой сидел Такахиса. Рядом стояли две девушки – одна в рыцарских доспехах, а вторая в фартуке горничной.

- Я рад, что вы пришли. Благодарю вас, - Такахиса встал, приветствуя его. Лилиана, улыбаясь Рио, последовала за ним.

- Это не составило мне труда, ведь у меня оказалось намного больше свободного времени, чем я ожидал, - Рио вежливо улыбнулся им в ответ. Но внутренне он исполнился ещё больших подозрений.

(Что они собрались делать?)

Рио сузил глаза. В комнате четверо людей. И Сацуки не было среди них. Если разговор о Михару и остальных, этих троих здесь не должно быть.

- Пожалуйста, садитесь, - Такахиса указал на кресло напротив своего.

- Прошу прощения, - Рио сел, не отрывая взгляда от него. Пока что он решил плыть по течению. Киара пододвинула ему кресло.

- Благодарю, - поблагодарив Киару, он сел. Поклонившись всем, Киара вышла из комнаты. Когда все сели, горничная начала заваривать чай.

- Благодарю вас за помощь, Харуто-сама. Вы спасли меня, - Лилиана невинно улыбалась Рио.

Часть 6

- Я тоже должен поблагодарить вас за спасение Лили, - Такахиса с благодарным выражением наклонил голову. Рио чувствовал, что они были искренни.

- О, не стоит, я всего лишь сопротивлялся тем, кто нападал на меня. Её высочество Лилиана была в безопасности благодаря рыцарям королевства и вашим собственным людям, - Рио медленно покачал головой. Он не был уверен, что они вызвали его лишь для того, чтобы поблагодарить. Если да, то это объясняет присутствие других в комнате.

- Нет-нет, если бы не Харуто-сама, на меня могли напасть. Пожалуйста, не принижайте своих заслуг, - Лилиана ободряюще улыбнулась ему.

- Я не заслуживаю такой похвалы, - Рио сдержанно улыбнулся в ответ.

- Ох, вы слишком скромны.

- Таков уж я.

- Сэмпай… Сацуки-сан скоро будет здесь. И тогда мы поговорим.

Сразу после его слов в двери снова постучали:

- Я привела Сацуки-сама.

- А вот и она. Пожалуйста, входи.

В дверях появилась Сацуки. Она казалась слегка озадаченной тремя неожиданными свидетелями.

- Добрый… вечер, - поприветствовав всех кивком, она вошла внутрь.

- Добрый вечер. Простите, что вызвал вас так внезапно, сэмпай. Пожалуйста, садитесь.

- Спасибо, - кивнув, Сацуки села рядом с Рио. Киара пододвинула ей кресло и после поклона покинула комнату.

- Фрил, когда закончишь с чаем, пожалуйста, покинь комнату вместе с Хильдой. У Такахиса-сама важный разговор к нашим гостям, - отдала распоряжение Лилиана.

Часть 7

- Как прикажете, ваше высочество, - церемонно ответила девушка по имени Фрил. Девушка-рыцарь Хильда, казалось, была недовольна, но не сказала ни слова. Через минуту они оставили Лилиану, Такахиса, Сацуки и Рио. На несколько секунд в комнате повисла тишина.

- Я звал лишь вас двоих… Так вот о троих… - с извиняющимся выражением Такахиса нарушил тишину.

- Троих? – переспросила Сацуки.

- Я имел в виду троих под защитой Харуто-сана, - Такахиса смотрел на Рио.

- Стой… Ты рассказал об этом принцессе? – Сацуки была в замешательстве. Лилиана принадлежала к королевской семье Святых Звёзд. Другими словами, если то, что стало известно ей, станет известно и её королевству.

Пока Рио и Сацуки переглядывались, Лилиана печально улыбнулась. Она собиралась что-то сказать, но Такахиса опередил её:

- Мои извинения, - он так глубоко поклонился, что его голова почти достала до стола. – Когда я услышал об этом от сэмпая, я был взволнован. Но я никоим образом не собирался обращаться с ними как с политическими пешками, - он виновато посмотрел на них.

- Тогда почему? Ты должен был по крайней мере посоветоваться, но ты… - Сацуки досадливо нахмурилась.

- Простите. Я задавала неразумные вопросы. Но Такахиса-сама был так печален после бала, что я не могла оставаться спокойной, - вместо Такахиса печально ответила Лилиана.

- Нет, ты не виновата, Лили! Это всё моя вина! – Такахиса вскочил со стула, защищая её. Атмосфера накалялась.

- Успокойтесь, пожалуйста.

Часть 8

Фраза Рио остудила горячие головы. Взгляды троицы переметнулись на него.

- С тем, что вы рассказали ей, уже ничего не поделаешь. Но, Такахиса-доно… Мне хотелось бы узнать, почему вы рассказали ей и что вы собираетесь делать с этим? – Рио не отрывал взгляд от Лилианы. – Ваше высочество Лилиана. Как вы думаете, почему Такахиса-доно был таким после бала? – он хотел уточнить, рассказал ли ей Такахиса о Михару и остальных.

- Это… - Такахиса как будто таракана проглотил.

- Можно сказать, что с его беспокойством ничего нельзя было сделать. С тех самых пор как Такахиса-доно прибыл в наш мир, он горевал о своих друзьях и семье. Для него они были важнее всего в том мире. Узнав, что пути обратно нет, он впал в отчаяние. Но услышав, что они тоже попали в этот мир, он был чрезвычайно рад, - Лилиана решила помочь разрывавшемуся в сомнениях Такахиса и начала рассказывать его историю. – В первую очередь мы прибыли на этот бал потому, что Такахиса-сама узнал, что его друг, Сацуки-сама, стала героем королевства Галварк. Но после нападения, когда он расстался с Сацуки-сама, он стал очень бледен, и я решила спросить, не узнал ли он что-нибудь о своих друзьях.

- …Вот как, - Рио кивнул. Её рассказ был достаточно логичен, и он не видел несостыковок. Он мог понять боль человека, потерявшего родных. Развод родителей Харуто, исчезновение его подруги детства, убийство матери Рио, его воспоминания, когда он оказался в этом мире… И Харуто и Рио уже испытали это на себе. И чем ближе человек, тем больнее от осознания того, что его больше нет рядом.

- Если вкратце, Такахиса-доно считал, что Михару-сан и другие остались на Земле. Но он услышал от Сацуки-сама, что они в этом мире, и рассказал вашему высочеству.

Легко понять, что осознав себя одиноким в другом мире, человеку трудно оставаться спокойным и уверенным. Так было и с Сацуки. И что-то обязательно будет связью с прежним миром. И тут Рио пришла в голову мысль, что Михару и остальные как раз могли быть такой связью.

Часть 9

- …Да. Так всё и было. Она сказала, что поможет… - со стыдом опустил голову Такахиса. Он и Сацуки были в этом мире уже почти три месяца. Их психика должна была понемногу восстановиться. Но информация о том, что в этом мире оказались Михару и его родные, полученная от Сацуки, видимо, потрясла его.

(Я, конечно, ожидал, что это не пройдёт для него даром…)

Рио действительно ожидал, что Такахиса будет в шоке, но не знал, насколько. Видимо, он недооценил его впечатлительность. Он не смог спрятать своё волнение и тем самым дал подсказку Лилиане. В конце концов он не смог скрыть от неё то, что узнал. И всё это было вызвано слабостью Такахиса. Или, возможно, Лилиана узнала обо всём потому, что он доверяет ей.

Он всё ещё школьник. Для пятнадцати-шестнадцатилетнего он весьма умён, но это, видимо оказалось слишком для него.

(Я переоценил его? Его собственная безопасность не означает безопасность для других… Но, учитывая, что принцесса всегда рядом с ним, он всё равно рассказал бы ей когда-нибудь…)

Придя к печальному выводу, Рио вздохнул. Глядя на чайные чашки на столе, он внезапно почувствовал чей-то взгляд. Сацуки умоляюще смотрела на него. Заметив это, Рио успокаивающе улыбнулся ей и посмотрел на Такахиса:

- Могу я узнать, что вы собираетесь делать, Такахиса-доно?

Он видел, что Такахиса сам понимал, что натворил. И он решил узнать его намерения.

- …Я хочу защитить их. Я хочу защитить их сам. Чтобы потом… мне не пришлось сожалеть… - Такахиса сжал кулаки.

Рио ожидал такого ответа:

- Вот как. В таком случае, если жизнь в замке покажется им тяжёлой, если они скажут вам: «Мы боимся», что вы сделаете? – тон Рио не изменился.

Такахиса вздрогнул:

- Этого не произойдёт. Я обязательно уговорю их, - его голос обрёл былую уверенность.

Часть 10

Аки и Масато – его родные. И чужому человеку нет до этого дела.

- Можете ли вы действительно убедить их, что жизнь в замке так безопасна?

- Если дело в Лили, всё в порядке! Я доверяю ей! Она – принцесса, но она понимает меня. Она сказала что поможет мне укрыть их от политики!

- Чем вы можете гарантировать её слова?

- Она – принцесса. Я – герой. Если мы будем действовать вместе, ни один дворянин не посмеет нам помешать! – Такахиса яростно возражал Рио, постепенно злясь. Он был очень уверен в себе, но вот в его словах не было логики.

- Похоже, вы, по каким-то причинам, очень доверяете её высочеству. Но ни мне, ни Сацуки-сама почти ничего не известно о ней. Включая и ваше положение в королевстве Святых Звёзд.

Другими словами, это было «Я вам не верю». Рио не стал говорить этого напрямую, потому что это могли посчитать и оскорблением короны.

- Это… - похоже, Такахиса понял, что он хотел сказать, и не мог подобрать слова. После недолгой паузы он с горьким выражением сказал:

- Если мы сможем встретиться… Они поймут, когда я расскажу им, - он смотрел прямо на Рио. Тот вздохнул:

- Что скажете, Сацуки-сама? – он обратился к задумавшейся Сацуки.

- Принцесса уже знает. И он не собирается отступать. Думаю… нам остаётся положиться на решение Михару и остальных, - Сацуки прикрыла лоб левой рукой, как будто у неё заболела голова. Она не могла влиять на Аки и Масато, потому что Такахиса был их родным братом.

- Проблема в том, как нам организовать эту встречу, - Рио пожал плечами.

- Что значит «как»?... А, да, это ведь тоже проблема… - Сацуки уже собиралась сказать: «Так же, как и прошлой ночью», но вовремя осеклась и сжала губы, чтобы не ляпнуть чего-нибудь лишнего. Она не могла прямо перед Лилианой сказать, что ночью тайно покидала замок. Они не могли провернуть такой трюк с принцессой другого королевства. Более того, сегодня защита была ещё выше, чем вчера. Будет светлее, и небо тоже будут просматривать.

Часть 11

- Когда вы возвращаетесь в свою страну? – спросил Рио у Такахиса и Лилианы.

- К сожалению, мы не можем тут долго оставаться. Мы можем продлить наше пребывание, если на то будет уважительная причина, но, если ничего не произойдёт, мы обязаны вернуться сразу после бала, - ответила Лилиана.

- Тогда нам действительно будет трудно встретиться, - вздохнул Рио.

- Умм, а где сейчас все? – неожиданно спросил Такахиса.

- Они в одной из гостиниц столицы.

- Гостинице? А там безопасно? – Такахиса нахмурился.

- Они остановились в высококлассной гостинице для богатых. Она охраняется, а её окрестности патрулируются. Ни одному идиоту не придёт в голову создавать там проблемы, - холодно ответил Рио.

(Более того, с ними серьёзная охрана…)

Селия и Айсия создавали у него сильное чувство безопасности. Но пока что он не хотел раскрывать информацию о них. Тем более что Селии нужно скрывать свою личность.

- В таком случае, почему бы не вызвать их в замок? – внезапно предложила Лилиана. Рио и Сацуки изумлённо уставились на неё.

- В замок, значит… - Рио горько искривил губы. Это всё равно что в открытую заявить, что у них есть какая-то связь с героем. Но в то же время он был вынужден признать, что это была единственная возможность для них встретиться с Такахиса, ведь секретную встречу нельзя было устроить никаким способом. Если Михару и остальные не против, над этим можно было подумать. Лично он был против, но он решил оставить это.

- На нас не так давно напали, не помните? Нападение может и повториться… - нервно заметила Сацуки.

Часть 12

- Они не осмелятся повторить это сегодня ночью, - спокойно ответила Лилиана.

- Почему вы так думаете? – вопросительно посмотрела на неё Сацуки.

- Они собрали мастеров такого уровня, тщательно продумали план, проникли сквозь охрану.. и всё равно потерпели поражение. Но они не оставили никаких следов. Люди, действующие таким образом, никак не успеют подготовить вторую атаку так быстро. Кроме того, охрана замка усилена, - уверенно указала Лилиана. В этом Рио был с ней согласен. Нападать на подготовленный замок – безумие. Неожиданная атака успешна именно потому, что её не ждут. И в первую очередь он считал, что вряд ли кто-то будет готовить замену для королевских убийц заранее.

- Вот как. Действительно… - Сацуки согласно кивнула.

- Но организатор всё ещё в замке, поэтому угрозу нельзя считать исчезнувшей. Что скажете? – поинтересовался Рио у Лилианы.

- Я понимаю ваше беспокойство. Для начала, позвольте мне сказать, что я, первая принцесса королевства Святых Звёзд, своим именем клянусь, что защищу этих троих, - произнесла Лилиана с торжественным выражением.

- В таком случае, не могли бы вы подробнее рассказать мне, в чём будет состоять ваша защита?

- С нами лишь те люди нашего королевства, которым я могу полностью доверять. Среди них несколько лучших рыцарей. Но, если мы приведём их прямо в эту комнату, мы значительно снизим шансы чужого вмешательства.

Учитывая что Такахиса и Лилиана принимали собственные меры осторожности, кроме охраны замка, внутри их комнаты действительно было намного безопаснее. Рио нахмурился, колеблясь:

- …Я не против такого подхода. Но, думаю, нам нужно узнать у Михару-сан и остальных, хотят ли они приходить в замок, - заметил он.

- Вот как. Что скажете, Сацуки-сама?

- Я… тоже не против.

- Что скажете? – спросила Лилиана.

Часть 13

- Меня немного беспокоит то, что после этого их могут заставить жить в чужом замке. Более того, со стороны тоже будет вмешательство. Потому что вам придётся рассказать об этом королю, владельцу замка, - медленно произнесла Сацуки.

Но, видимо, возражения ожидали:

- Как вы и сказали, нам не избежать объяснения с королём, ведь мы гости в замке. Конечно, если король скажет, что он хочет встретиться с ними, мне, простой принцессе нечего будет ему возразить. Но это верно и для нас. Если я или Сацуки-сама выйдем за стены замка, с нами будет охрана. В таком случае, поскольку у нас нет ни шанса на секретную встречу, нам придётся всё рассказать его величеству, - почти без паузы ответила ей Лилиана. У них нет весомых поводов для прогулки. И если они хотят организовать встречу, им придётся быть откровенными с королём.

Когда информация о Михару и остальных станет известна, им придётся пересмотреть понятия о своей безопасности среди дворянства.

- Это верно, но… - Сацуки тоже не могла найти способа тайно встретиться. А поскольку Такахиса вернётся в королевство Святых Звёзд сразу после бала, у них не остаётся выхода.

- Могу я узнать у Харуто-сама, нет ли среди людей под его защитой брата и сестры Такахиса-сама? Если да, то не могли бы вы быть столь добры и оказать услугу Такахиса-сама, который так хочет снова увидеть свою семью? – попросила Лилиана.

- Конечно. Мы тоже волнуемся о них, - немедленно ответила Сацуки. Рио согласно кивнул.

- Я соглашусь с вашей идеей пригласить их в замок. Но взамен, я хочу, чтобы вы дали мне клятву. Например, если они согласятся уйти с Такахиса-куном, чтобы вы защищали их от становления политическими инструментами против их воли, - с мрачным видом сказала Сацуки.

- И я тоже. Я хочу, чтобы вы уважали их выбор вне зависимости от того, каким он будет. И только при этом условии я соглашусь на их появление в замке, - добавил Рио. Выставлять условия принцессе – весьма непочтительный акт, но у Рио не было выбора. У него не было прочных связей с Михару и остальными, и это было не его дело, но…

Часть 14

- Клянусь. Я клянусь вам в этом. Я хочу увидеть их и поговорить с ними. Я не допущу, чтобы они оказались втянуты в политику, - Такахиса не раздумывал ни секунды.

- Я тоже даю вам клятву. Потому что я следую воле Такахиса-сама, - со спокойным видом Лилиана положила руку на грудь.

Рио пристально посмотрел им в глаза:

- …Хорошо. До завтра я узнаю, хотят ли они прийти в замок. Поскольку днём у меня аудиенция у его величества, я закончу с этим утром, а потом вернусь сюда.

Из-за своего вклада в борьбу с вторженцами у Рио была назначена аудиенция с Франсуа Галварком. Возможно, утром у него будет возможность выйти, пусть даже в сопровождении кого-то. Ему, в отличие от членов королевских семей или героев, должна быть дана большая свобода действий. А затем, когда он будет рядом с гостиницей, он сможет поговорить с Айсией, сказав, что у него там остановились знакомые.

- Благодарю вас, - Такахиса и Лилиана поклонились. Они так радостно смотрели на него и не знали, что в сердце Рио идёт мучительная борьба между эмоциями и разумом.

И эту борьбу он не в силах остановить сам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 102 - Выбор**

Глава 102: Выбор.

Часть 1

Утро последнего дня бала.

На улице было солнечно. Рио, которому выдали разрешение покинуть замок чтобы встретиться со своим знакомым, вышел на улице вместе с рыцарем, которому было поручено охранять его. Они вместе шли по улице под солнечными лучами.

Кстати, рыцарь был уже знаком Рио – это был тот самый молодой телохранитель, который пытался закрыть Флору своим телом во время нападения на балу. Его звали Кайл.

(Айсия. Начинаем.)

Мысленно оповестив Айсию, Рио краем глаза посмотрел на Кайла, молча шагавшего рядом.

- Я направляюсь к тебе вместе с Селией. Там и поговорим, - немедленно ответила Айсия.

Им требовалось сократить дистанцию, чтобы общение было чётким. Так он сможет объяснить ей и остальным ситуацию. И то, что Такахиса настаивает на встрече с ними. И то, что для этого им придётся идти в королевский замок. А это значит, что они попадут под прицел аристократов. И их обязательно попытаются использовать. Ему нужно рассказать им, что выбор останется за ними вне зависимости от того, кого они выберут. И, наконец… Если они не станут делать этот выбор прямо в тот момент, он не будет против, если они останутся с ним ещё на некоторое время.

Ранее, он уже сделал всё, что смог. Именно для того, чтобы у них было время подумать, он оставил их в гостинице. Но сейчас он вышел из замка, чтобы встретиться со своим знакомым, поэтому, если он ни с кем не встретится, это будет выглядеть странно. Они заранее договорились, что он встретится с Селией, которая будет служить прикрытием, пока Айсия будет передавать его мысли остальным.

(Я нашёл вас.)

Рио заметил Селию и Айсию издалека. Айсия скрывала лицо капюшоном своего белого плаща, а Селия была в броской розовой тунике с пояском. К тому же, она сменила цвет своих волос с белого на золотой. В таком виде она создавала впечатление юной дворянской дочери.

(Я направляюсь обратно к Михару и остальным.)

Голос Айсии зазвучал у Рио в голове. Она развернулась и спокойно пошла в направлении гостиницы.

Часть 2

(Спасибо.)

Рио мысленно поблагодарил её и направился к Селии. Она тоже заметила его и с радостным выражением лица побежала к нему:

- Харуто! Давно не виделись! Когда ты приехал в столицу? – Селия вела себя так, как будто встретила давнего друга.

- Действительно давно, Сесилия. Я в столице лишь несколько дней.

- Правда? Ты должен был навестить меня раньше, - Селия мило надулась. Со стороны она выглядела абсолютно естественно. Она как будто действительно сердилась, но это не производило впечатления злости. По какой-то неведомой причине Кайл застыл, зачарованно глядя на неё.

- У меня много дел. Но, к счастью, мы встретились здесь. Я как раз собирался зайти к тебе сегодня. Ты торопишься?

- У-ун. У меня есть время, но… Мы можем поговорить? – Селия начала воплощать в жизнь их план.

- Да, конечно. Секунду, - Рио повернулся к Кайлу.

- Кайл-доно. Она – моя знакомая. Нельзя ли нам поговорить?

Кайл вздрогнул, а затем ударил себя в грудь кулаком:

- Д-да, так точно! Я буду на страже!

Это было типичное отдание чести в этом регионе.

- Спасибо. Пойдём, Сесилия.

- Да. Но, ты оставишь его?

-Всё в порядке. Он – мой телохранитель. Я же говорил, что как раз собирался к тебе.

- Да? Тогда, расскажи мне, где ты был?

Рио и Селия зашли в небольшую кофейню. Они сели на открытой террасе, которая, тем не менее, приглушала шум. Кайл остался снаружи и бдил за окрестностями. Он не мог услышать их оттуда.

- Прости за неожиданный вызов. Ситуация усложнилась, - после заказа Рио обратился к Селии.

- У-ун, всё в порядке. Но, честно сказать, я не ожидала, что тебя будет сопровождать рыцарь.

- Всё потому, что теперь я нахожусь в замке, как почётный гость, а он – один из стражей замка.

- В замке? Не у герцога Креция?

- Да. Прошлым вечером мне приказали остаться в замке. Я позже объясню.

Часть 3

Он не хотел пугать её, рассказывая, что на замок напали. Поэтому Рио решил сменить тему.

- Правда? Если ничего плохого не случилось, то всё в порядке… но сначала о Михару и остальных.

- Как я уже сообщал Айсии, я нашёл того, кого они искали. Я попросил Сацуки-сан рассказать ему всё, но ситуация приняла неожиданный оборот, - Рио помрачнел.

- Хочешь сказать, вопрос в том, как устроить им встречу так, чтобы король ничего не заметил? – уточнила Селия.

- Да. В отличие от Сацуки-сан, рядом с Такахиса-саном постоянно находится принцесса и её люди. Кроме того, пока я в замке, мои передвижения тоже сильно ограничены, - Рио вздохнул.

- Вот как, - Селия понимающе кивнула.

- Но самая большая проблема в том, что теперь о Михару и остальных знает первая принцесса королевства Святых Звёзд. К счастью, пока что дело ограничилось только ей.

Селия потеряла дар речи на мгновение:

- Принцессе? Ох… Ей можно доверять?

- ……….Более-менее. Но лично я бы не стал так уж сильно доверять ей, - Рио ненадолго задумался, прежде чем ответить.

Прошлой ночью и Такахиса и Лилиана дали ему клятву. Если бы разговор шёл лишь о Такахиса, он бы действительно приложил все силы, чтобы оградить Михару и остальных от политики. Но проблема была в Лилиане. Если бы клятва исходила от короля, это было бы надёжнее, но обычная принцесса не всегда сможет идти против своих обязанностей как принцессы. В любом случае к ним не станут плохо относиться, ведь она происходит из могущественной страны. Но ему нужно было письменное заверение от самого государства, чтобы хоть немного доверять Лилиане. И, естественно, она не могла предоставить его прямо сейчас. Конечно, это откровенная наглость, но это гарантировало бы, что она действительно приложит все силы к их защите.

- Как бы то ни было, Такахиса-сан – старший брат Аки и Масато. Если они хотят встретиться с ним, я не могу мешать им.

Рио защищает их, но это не значит, что он может приказывать им. Кроме того, их защита – это обязанность Такахиса как старшего брата.

Часть 4

- Расскажи им всё и напомни, что право и обязанность сделать выбор всё ещё остаётся за ними, - жёстким тоном сказал Рио. Даже если это сулит опасность, для семьи естественно желать встречи после разлуки. И не ему, чужому для них, решать, правильно ли это или нет.

- Я решил принять их выбор, каким бы он ни был, потому что они уже знают, на что идут.

- Хороший аргумент, но… ты уверен? – Селия внимательно смотрела ему в глаза.

- Это не мне решать, - Рио улыбнулся, но улыбка вышла одинокой. Селия вздохнула:

- Я уже давно это заметила, но ты слишком прагматичен, когда речь заходит об отношениях. Какой-то… сухой, пожалуй.

Рио озадаченно посмотрел на неё.

- Ты… уммм…. Должен больше полагаться на людей рядом с тобой. Как бы… уммм….

- Простите за ожидание! Ваш заказ! – Селия собиралась что-то сказать, но в этот момент к ним подошла официантка с чаем.

- Спасибо, - Рио улыбнулся уголком рта. Селия уставилась на официантку, которая прервала её в самый важный момент. Но она быстро отвела взгляд. На несколько секунд они замолчали.

- …Чаю?

- …Ум.

Отпив из чашек, они продолжили:

- Когда я выходила, Михару и остальные забеспокоились, - после паузы сказала Селия.

Часть 5

- ……Вот как, - Рио погрустнел.

- Я хотела бы узнать, если они пойдут в замок, что ты будешь делать?

- Я буду на балу этим вечером. Когда Михару и остальные появятся, я подойду к ним вместе с остальными.

- Поняла. Я могу что-нибудь сделать?

- Нет, всё в порядке. В замке много людей из королевства Бертрам, так что, пожалуйста, останься с Айсией в гостинице, - Рио отрицательно покачал головой. Он не мог взять её с собой. В замке аристократы королевства Бертрам могли опознать её. Глаза Селии мгновенно расширились:

- Вот как. Из Бертрам, хммм… - она нахмурилась. Рио догадался о причине резкой смены её настроения:

- Мои бывшие одноклассники тоже там.

Селия вздрогнула и испуганно посмотрела на него:

- Тебя не узнали?

- Ты же знаешь, что я скрываю своё происхождение. Но когда принцесса Флора спросила, не встречались ли мы раньше, я немного испугался, - Рио поджал губы, сдерживая смех.

- Принцесса Флора, да? Может ты и не знал, но её высочество умеет видеть суть вещей. Возможно, она чувствует, что ей

приятно рядом с тобой.

- И что мне делать? У меня никаких идей…

Флора представлялась Рио тихой и скромной девушкой. Она настолько незаметна, что её трудно принять за принцессу. Она всегда следит за людьми, а сама пытается оставаться незаметной. Возможно, Селия хотела сказать, что она очень наблюдательна.

- Думаю, я немного понимаю её. У неё острая интуиция.

- А я о чём, - Селия приняла гордый вид.

- О, Сесилия тоже заботится о своих студентах?

- Э? Хммм, можно и так сказать, ведь я долго была учителем. Я долгие годы была рядом с ними, ну, понимаешь… - Селия смущённо улыбнулась. Но улыбка была грустной.

- Скучаете? По королевству Бертрам? – теперь Рио смотрел ей в глаза.

Часть 6

- Ну… Всё не так, - холодно ответила она. Рио вздохнул:

- Аристократы в замке основали антиправительственную организацию по имени «Возрождение». Они поддерживают Флору. Хотя герой Саката Хироаки, кажется, танцует под дудочку герцога Югуно, - Рио неожиданно перевёл разговор на ситуацию в королевстве Бертрам.

- Вот как? – в противовес собственным словам, Селия мгновенно заинтересовалась. Всё-таки мысли о родине не отпускали её.

- Кроме того, позавчера королевство Галварк объявило о своей поддержке «Возрождения». Хотя официально союз королевств остаётся в силе, думаю, переворот очень скоро изменит положение дел.

Теперь, когда Галварк официально объявило о поддержке антиправительственной группировки, союз распадётся. И королевство Бертрам не сможет оставить без ответа такое заявление.

Под впечатлением от того, в каком положении оказалась её родина, Селия замерла.

- Пока что королевство Бертрам никак не отреагировало. Из-за гражданской войны их силы ослаблены, так что, думаю, они постараются избежать конфликта.

- Ну… в такой ситуации они точно не станут развязывать войну против королевства Галварк. Кроме того, на севере остаётся угроза империи Проксия. Я даже не знаю, кто начнёт первым, - Селия нахмурила брови.

- Пожалуй. И, для проверки, королевство Галварк заявило на балу, что Сацуки-сан стала их героем… - Рио внезапно остановился. Ему вспомнилось вчерашнее нападение. Учитывая нынешнее положение дел, это могла быть провокация со стороны как королевства Бертрам, так и империи Проксия. Это могли быть шпионы, проникшие в страну, или кто-то из гостей, кого поддерживают эти государства. Но Рио решил на раздумывать над этим. Потому что его это не касалось.

Часть 7

- Я считаю, что это превратится в холодную войну, где все трое будут сдерживать друг друга. Хоть и говорят, что за недавним переворот стоит империя Проксия, королевство Бертрам пока спокойно, и никаких признаков союза с империей не наблюдается.

- Пожалуй… - по лицу Селии пролегла тень беспокойства.

- Если я правильно помню, земли графа Клэр расположены на востоке королевства Бертрам. А рядом с ним находятся земли маркиза Родана, где расположен штаб «Возрождения». Поэтому стоит планировать своё возвращение учитывая это, - подбадривающе улыбнулся Рио.

- То есть… - Селия вопросительно посмотрела на него.

- Я ведь говорил, что теперь моя очередь помогать вам, верно? Я хочу, чтобы Сесилия была счастлива. Поэтому, если есть место, где вы будете счастливы, скажите мне. И я не пожалею сил, чтобы доставить вас туда, - Рио слегка смутился. Селия, продолжавшая сидеть с ошеломлённым видом, начала догадываться, что он хотел сказать.

- Как только мы закончим здесь, давайте направимся в земли графа Клэр. Через несколько дней я закончу, поэтому, пожалуйста, подождите вместе с Айсией, - мягко закончил Рио.

- …..Да. Спасибо, - Селии хотелось расплакаться, но она сжала губы. Она была счастлива, что сбежала от своего политического брака. Её страна расколота гражданской войной, а дворяне её королевства находятся на службе. Так как она могла позволить себе прохлаждаться? Всё это время подобные мысли мучали её. Она пыталась скрыть это, но Рио видел её насквозь. Более того, он поддерживал её. Как бы говоря: «Выбирай путь, о котором не пожалеешь». Теперь у неё был выбор. Так же, как у Михару и остальных. И она не могла сказать, что она чувствовала в этот момент.

- Харуто, Михару и остальные решили встретиться с Такахиса, - в голове Рио раздался голос Айсии. Рио криво улыбнулся – он никак не мог привыкнуть к этому ощущению.

(Понял. Я направляюсь обратно в замок. Рыцарь будет со мной, поэтому, пожалуйста, сопроводи сэнсэя.)

- Хорошо.

Часть 8

Над столом снова повисла тишина.

- Михару-сан и остальные решили встретиться с Такахиса, - произнёс Рио наконец.

Его голос звучал сухо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 103 - Долгожданная встреча**

Глава 103: Долгожданная встреча

Часть 1

Вернувшись в замок, Рио передал Лилиане и Такахиса, что Михару и остальные решились на встречу. Такахиса, естественно обрадовался, а Лилиана, быстро поздравив его, куда-то заторопилась.

Как и ожидалось от принцессы – она заранее договорилась об аудиенции у Франсуа, чтобы получить приглашение на бал для компании Михару. Для большей безопасности аудиенция должна была проходить в королевском кабинете. И теперь она, Такахиса, Сацуки и Рио были там.

Они объясняли Франсуа отношения между Такахиса и группой Михару, отношения между ними и Рио, который защищал их, о том, кто они такие и почему Сацуки и Такахиса так хотят, чтобы они пришли в замок, и о том, что они будут делать потом…

- Я понял. Я выдам им приглашения на бал и разрешение остаться в гостевой комнате принцессы Лилианы и Такахиса-доно, - выслушав их рассказ, Франсуа согласился. Впрочем, довольно тяжело отказать сразу двум героям. Такахиса облегчённо улыбнулся.

- Но с условием, - продолжил Франсуа. Брови Сацуки слегка дёрнулись.

- Каким? – ничуть не смутившись, спросила Лилиана.

- Во-первых… хмм, Харуто, верно? – наклонив голову, Франсуа посмотрел на Рио.

- Совершенно верно, - отозвался Рио, спокойно сидевший на диване.

- Вы – человек высоких моральных принципов и доблестно защищали друзей Сацуки-доно. И это будет огромной заслугой как для нас, так и для королевства Святых Звёзд, потому что теперь это горе не будет тяжким грузом лежать на сердцах наших героев. Не так ли, принцесса Лилиана?

- Совершенно верно, - с ангельской улыбкой согласилась Лилиана.

- Скажу снова: вы совершили великий поступок.

- Я недостоин ваших слов, - бесстрастно ответил Рио. Пока он не понимал, к чему ведёт Франсуа.

- Хм, я решил. Я объявлю о своей благодарности за ваши деяния, в том числе и за помощь с нападением на балу.

Часть 2

Проще говоря, так о Михару и остальных станет известно всем. Такахиса скорчил недовольную гримасу:

- Ваше величество, это…

Франсуа прервал его взмахом руки:

- Я понимаю, что вы не хотите, чтобы о них стало известно широкой публике. Но разве вам не кажется, что это бессмысленно? В замке и так много людей, а если вы попытаетесь привести к себе гостей, и даже более того, оставить их с собой, разве это не слишком заметно?

- Эээ… если они скроют лица…

- Конечно, если я отдам приказ, стража пропустит людей, которые скрывают свои лица, но это будет выглядеть ещё подозрительнее, вам не кажется? Вам не стоит недооценивать глаза и уши аристократов. Стоит им узнать о чём-то подозрительном, и слухи вспыхнут, как пожар.

- Даже если так, но публичное объявление – это совсем другой случай! До тех пор пока мы сами ничего не скажем, всё должно быть в порядке.

- В этом как раз и заключается проблема, - Франсуа таинственно улыбнулся. – Скрываемый секрет порождает ложь и недоверие. Если вы хотите избавиться от лишних проблем, просто дозируйте информацию. Люди таковы, что им достаточно лишь удовлетворить своё любопытство.

Такахиса сидел с непонимающим видом, но всё же молчал.

(И всё-таки мы пришли к этому.)

Рио тихо наблюдал за развитием событий со стороны, но пока что ситуация его устраивала. Он ожидал подобной реакции со стороны короля. Пока что всё шло по его расчётам, и он не собирался вмешиваться. Сацуки и Лилиана тоже не протестовали. Правда, в отличие от них, Рио не мог влезть в разговор из-за разницы в социальном статусе.

- Кроме того, стоит учитывать вчерашнее нападение. Атмосфера в замке напряжённая. И это – ещё одна причина, по которой я хочу объявить аристократам приятную новость. Вы согласны?

Часть 3

- Вы правы. В таком случае… Почему мы не можем быстро привести их на место встречи? Я не хочу, чтобы они сталкивались с аристократами против их желания.

- Конечно. Даже мне не хочется, чтобы близкие героя пострадали, - Франсуа посерьёзнел.

- Благодарю вас, - Такахиса наконец согласился.

- Хорошо. Конечно, я хотел бы, чтобы они были на балу, но, если они того не желают, я не буду настаивать. Вы можете обсудить с ними этот вопрос, а также свои дальнейшие планы.

- Да, - Такахиса решительно кивнул.

(Какой умный король.)

Мысленно пробормотал Рио. Не похоже, что Франсуа лжёт, но он явно что-то скрывает. Он жил и вырос как король, а Такахиса всего лишь школьник, который совсем недавно только поступил в старшую школу… И так ясно, кто лучше владеет языком.

Он явно не собирается что-то предпринимать, но, с другой стороны, он не собирается поступать во вред Михару и остальным. Он понимает, что, как король, он не может противостоять герою.

(Все приготовления завершены.)

Осталось лишь передать группе Михару, что им пора отправляться в замок. После недолгого обсуждения Рио в сопровождении нескольких рыцарей направился в гостиницу.

\* \* \* \* \*

Аки, Масато и Михару наконец оказались в королевском замке. Их путь лежал в комнату Такахиса и Лилианы. Они вместе с Сацуки ждали их там.

- ОНИИ-ТЯН!!! – радостно завизжала Аки, войдя в комнату.

- Аки… Ребята… - Такахиса радостно закричал в ответ.

Часть 4

- ОНИИ-ТЯН!!! ОНИИ-ТЯН!!! – Аки с разбега почти запрыгнула на Такахиса. Он поймал её в воздухе.

- Аки, слава богу… Слава богу!!! – он сжимал её в объятиях, повторяя эти слова.

- Ахахаха, онии-тян, задушишь, - Аки счастливо смеялась, обнимая его.

- Ой, прости, - опомнившись, Такахиса ослабил хватку. Но теперь Аки не отпускала его.

- Фуфуфуфу, онии-тян… - она зарылась лицом в его грудь.

(Она как всегда, такая…)

Такахиса был рад видеть её прежней. Рио удивлённо смотрел на неё – на его памяти она всегда настороженно относилась к людям и всегда былой тихой, хотя иногда пыталась выглядеть крутой.

- Аки, ты в порядке?

- Да… А ты, онии-тян? – Аки повлажневшими глазами смотрела на него снизу вверх. Тревога и страх, которые давили на неё, наконец исчезли.

- Конечно. Я беспокоился за всех, но я рад, что вы, наконец, здесь…

Он ждал этой встречи. Встречи со столь дорогими ему людьми. И вот они – прямо перед ним. И этого было достаточно. Такахиса был счастлив.

- Эхехе, - Аки, наконец отпустила его с покрасневшим лицом.

- Масато, а как ты? Мог бы и подойти. Не будь столь холодным, - Такахиса посмотрел на стоявшего поодаль Масато.

- Не, не буду. Это смущает, - Масато отвернулся, пытаясь спрятать лицо. Такахиса радостно улыбнулся такой реакции своего младшего брата, которого он так давно не видел.

Часть 5

- Я так рада за вас, - Михару по-доброму улыбалась, глядя на них.

- Эхехе, да! – Аки радостно улыбалась, а Масато и Такахиса обменялись смущёнными улыбками.

- Ты подрос, Масато? Отлично выглядишь, - Такахиса заботливо осмотрел его.

- Да? Ну, я расту, - Масато недоумённо посмотрел на свои руки.

- Это хорошо, - Такахиса, положил ему руки на плечи. А затем перевёл взгляд на Михару, стоявшую несколько поодаль. Он на секунду закрыл глаза, а затем решительно направился к ней.

- Я рад тебя видеть, - он неожиданно обнял её. Все вокруг ошеломлённо смотрели на них.

- Э…? - Михару потеряла дар речи. Она замерла, не зная, как реагировать.

- А... – внезапно она поняла, что видит не Такахиса, который был прямо перед ней. Она видела призрак своего друга детства… Амакава Харуто.

Он, совершенно такой же, как в её сне, печальными глазами смотрел на неё. Это был лишь сон, но он никак не покидал её мысли и въелся в её память. И в это мгновение кошмар той ночи вспышкой пронёсся у неё перед глазами.

Михару пошатнулась и побледнела.

- Кьяяя!!! – она, не осознавая, что делает, оттолкнула Такахиса.

Тот не ожидал от обычно мягкой и приветливой Михару такой реакции. Он застыл.

- Эммм…

Часть 6

Такахиса смотрел на свои руки. Они ещё чувствовали тепло Михару. У него не было плохих намерений. Он всего лишь был так рад видеть её, что не контролировал себя. Но когда Михару оттолкнула его, он был шокирован.

- А, уммм… - Михару приняла виноватый вид. Но её взгляд избегал Такахиса. Страх. Почему-то ей было страшно.

Но внезапно её взгляд натолкнулся на Рио. Он выглядел мрачно, но всё ещё пытался улыбаться, и от этого чувства Михару пришли в совершенный беспорядок. Именно так улыбался Харуто в её сне.

- Э……… Ха… ру… кун…

Лицо Харуто из её сна и лицо Рио накладывались друг на друга, как ужасающая галлюцинация.

- ТЫ ОШИБАЕШЬСЯ! ВСЁ НЕ ТАК! – внезапно закричала она. Её охватил озноб, как будто она стояла на краю пропасти.

Все в комнате непонимающе смотрели на неё.

- Что случилось!? Михару-тян!? – Сацуки испуганно схватила её за плечи и пыталась докричаться до неё.

Михару внезапно обмякла. Тело не слушалось её. Но она быстро начала приходить в себя. Она осознала, что только что произошло.

- Простите, это случилось так неожиданно… - с виноватым видом произнесла она.

- Тебе плохо? – Сацуки встревожено смотрела на неё.

- Н-нет, всё в порядке, - Михару отрицательно покачала головой. Она всё ещё была бледна.

Часть 7

- Ну, думаю, когда тебя так неожиданно хватают, такого следует ожидать, - Сацуки неодобрительно посмотрела на Такахиса. – Такахиса-кун, я понимаю, что ты рад её видеть, но с девушками нужно обращаться деликатно. Даже в обычных обстоятельствах Михару-тян - очень деликатная девушка.

- Прошу прощения. Это, наверное, из-за того, что я ранее обнял Аки, или, это случилось невольно… - Такахиса в панике начал оправдываться.

- Ну, я понимаю твои чувства, - вздохнула Сацуки. – Михару-тян, ты точно в порядке? - она снова осторожно положила её руку на плечо.

- Да. Я просто сильно удивилась… Я совсем не понимала, что делаю…

- Вот как, - Сацуки пытливо посмотрела на неё. Михару не отводила взгляд. Бледность уже сошла с её лица, и Сацуки решила, что неожиданный поворот событий просто сильно удивил её.

- Эмм, прости! Мне очень жаль! – Такахиса торопливо поклонился Михару.

- Д-да, ты тоже прости. Я толкнула тебя со всех сил… Ты не ушибся? – Михару с виноватым видом посмотрела в пол.

- Нет, ничуть. Ты не столь и сильно меня толкнула. Это была моя ошибка, мне очень жаль! – Такахиса отчаянно затряс головой.

- Да, умм, я тоже в порядке…

В комнате повисла неловкая атмосфера. Аки беспомощно смотрела на них.

- Нээ, Онии-тян, пока нас не было рядом, ты стал каким-то смелым. А раньше ты не мог даже взять Михару онее-тян за руку, - Аки хитро улыбнулась. Такахиса покраснел:

- Аки! Ты… - теперь всем было понятно, что ему нравилась Михару.

Часть 8

Такахиса в отчаянии посмотрел на Михару, но та лишь вопросительно наклонила голову набок. Когда она встретилась с ним глазами, то через силу улыбнулась. Увидев её такой, у Такахиса сжалось сердце. Он был так рад снова увидеть её после долгой разлуки. Он встретился с ней несколько лет назад и влюбился с первого взгляда, но до сих пор не мог набраться храбрости даже для того, чтобы открыто смотреть её в лицо. Раньше он надеялся, что он не противен Михару, и даже был горд тем, что мог считаться самым близким к ней мальчиком. В средней школе на неё постоянно заглядывались, поэтому, ощущая опасность, он бесчисленное количество раз собирался признаться ей. И он мечтал, что Михару ответит «да».

Но Такахиса знал. Ещё с первой их встречи Михару приглядывала за Аки с доброй улыбкой. И Аки любила её, как родную сестру. Они были очень близки, и Такахиса боялся разрушить их отношения своим признанием. Они с Масато просто были рядом с ними, чтобы не мешать им. И время, которое они проводили вместе, было замечательным. Поэтому Такахиса продолжал уверять себя, что всё хорошо, даже если он и не признается. Что эти дни будут продолжаться вечно.

Но в один день он оказался в чужом мире совсем один. И он впал в отчаяние, ведь его прекрасные дни оказались украденными у него. Но Лилиана вернула ему силы. С её помощью он постепенно привык к этому миру, но продолжал вспоминать о Земле. О тех днях, когда он, Аки, Масато и Михару были вместе. И он тосковал по ним. Он хотел снова увидеть их. Снова увидеть Михару. Он, не колеблясь, отдал бы что угодно, чтобы встретиться с ними опять. И больше никуда не отпускать.

Лилиана пообещала помочь ему. Она передавала ему всю информацию, которую только могла найти. Такахиса был благодарен ей. И он доверял ей. И, даже не замечая того, она стала для него не менее важной, чем Михару. Однажды Лилиана рассказала ему нечто очень важное. О дебюте героя соседнего королевства Галварк, Сумэраги Сацуки. В этот момент, он решил, что больше не сможет встретиться с Михару и остальными, и принял другое решение. Он больше не мог сомневаться.

То, что он обнял Михару, произошло из-за его прошлой уверенности. Но теперь, остыв, он понял, что переусердствовал. Он чувствовал вину и смущение, но не сожалел об этом. Потому что теперь он сможет смело и открыто смотреть на неё.

Часть 9

(Тепло…)

Он впервые был так близко к Михару. Она чувствовалась такой хрупкой, что могла сломаться от лёгкого нажатия. От её шелковистых чёрных волос исходил цветочный аромат. Она смотрела на него в упор своими прекрасными глазами.

Поистине прекрасный вид.

Его тело всё ещё помнило это ощущение. Это продлилось лишь мгновение, но он запомнил это ощущение.

(…О чём я, чёрт побери, думаю!?)

Такахиса одёрнул себя. Аки с коварной улыбкой смотрела на своего покрасневшего и опустившего голову брата:

- Фуфуфу… - она весело захихикала. Такахиса почему-то почувствовал слабость в ногах при её виде. Он решил позже ещё раз извиниться перед Михару.

- Прошу прощения, что отвлекаю вас в такой момент, - внезапно заговорил Рио. Всеобщее внимание мгновенно сосредоточилось на нём.

- Поскольку у меня назначена аудиенция с его величеством, я вынужден вас покинуть. Когда всё закончится, я вернусь к вам, - Рио вежливо улыбнулся.

- Простите. Мне тоже необходимо присутствовать на аудиенции, так что я тоже пойду.

- Я иду с вами. Комната охраняется. Я возьму Фрил с собой, поэтому можете не торопиться.

Сацуки и Лилиана тоже направлялись на встречу с королём.

- Тогда… увидимся позже, - Рио улыбнулся Михару и остальным. Михару, Аки и Масато. Они отреагировали по-разному, но в них не было страха или тревоги. Рио решил, что не ошибся, приведя их сюда. Внезапно он пересёкся взглядом с Сацуки. Она мягко улыбнулась. Она тоже была рада тому, что привела их сюда.

Часть 10

- Мы вернёмся, как только закончится аудиенция. А пока что можете спокойно поговорить.

- Йеп!

- Пойдём?

- Да.

Рио и остальные повернулись и уже собирались покинуть комнату. Но внезапно его окликнул Такахиса:

- Харуто-сан! Умм….

- Да, в чём дело? – Рио остановился.

- Умм… Простите! Вчера я говорил необдуманно и нагрубил вам, - Такахиса глубоко поклонился ему. Рио озадаченно посмотрел на него:

- Это… Семья важна. Естественно, вы тревожились за них, будучи разлучённым с ними столь долго. Я понимаю причины вашего беспокойства вчера вечером. Скорее, это мне стоит извиниться перед вами, - он поклонился Такахиса в ответ.

- Нет, вам не стоит… - Такахиса торопливо замахал руками.

- Как чужой человек, я зашёл слишком далеко. Я лишь проверял, достойный ли вы брат, - спокойно объяснил Рио. Такахиса изумлённо смотрел на него, ведь такие слова он точно не ожидал услышать от юноши. Он выглядел намного более взрослым, чем сам Такахиса.

- …Я должен извиниться перед вами не только за это. Я даже не поблагодарил вас за то, что вы защищали их всё это время… Спасибо вам. Спасибо за то, что оберегали их, и позволили нам встретиться вновь, - Такахиса сделал ударение на последних словах и снова поклонился.

Рио мягко покачал головой:

- Я рад, если все счастливы. Увидимся, - он улыбнулся Михару и остальным, стоявшим за Такахиса. Михару покраснела.

Часть 11

- Спасибо! Харуто-сан! Спасибо… - они вразнобой благодарили его. Рио кивнул им в ответ. Глядя на них со стороны, Такахиса чувствовал, что они сильно доверяют ему.

(Но почему?)

Он не знал причины, и это почему-то беспокоило его. Такахиса потряс головой, чтобы избавиться от ненужных мыслей.

- Ну что ж. Прошу прощения, но нам нельзя опаздывать, - Рио было интересно, почему Такахиса тряс головой, но время поджимало.

- Да, спасибо вам ещё раз, - Такахиса скрыл своё беспокойство и поклонился вслед уходящему Рио.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 104 - Их чувства**

Глава 104: Их чувства

Часть 1

После того, как Сацуки, Рио и Лилиана отправились на аудиенцию, четверо оставшихся в комнате Такахиса наконец смогли успокоиться. Сэндо Такахиса, герой, Сэндо Аки, его сводная сестра, Сэндо Масато, его младший брат, и Аясэ Михару, их друг. Они наконец воссоединились, как будто вернувшись обратно на Землю. Оказавшись разлучены, они побывали в суровых условиях, но смогли пройти через эти испытания и снова были вместе. И Такахиса считал это знаком судьбы.

- И вот так мы три месяца жили с Харуто-саном, - оживлённо рассказывала Аки. Главным образом говорила именно она. Но она рассказывала ему лишь незначительные подробности. Рио заранее предупредил их, о чём рассказывать нельзя ни при каких условиях, о чём, возможно, и стоит рассказать, и о чём говорить можно свободно. Чтобы не вызывать подозрений, они решили позволить Аки рассказывать, а остальные будут соглашаться с ней.

У Такахиса было беспомощное выражение лица после её рассказа. Он жалел, что не мог защищать их сам.

(Почему Харуто спас их, а не я?)

- Слава богу, вы не стали рабами…

Такахиса чувствовал отвращение к рабству. К тому, что с человеческой жизнью обращались, как с вещью. Эта дикость и варварство претили ему. Он понимал, что для цивилизации на таком уровне развития это нормально, но не мог принять этого. От одной мысли о том, что его близкие могли бы сейчас прислуживать кому-то как рабы, у него по спине пробежали мурашки. Особенно Аки и Михару – через что им пришлось бы пройти. Они могли бы стать игрушками для извращённых желаний каких-нибудь аристократов. От таких мыслей на нём лица не стало.

Его затошнило. Он одновременно чувствовал и жар и холод. Его тело мелко дрожало. Такахиса сжал зубы, пытаясь подавить эти чувства.

- Онии-тян, ты в порядке? – обеспокоенно спросила Аки, заметив, что он странно выглядит.

- Д-да… - еле выдавил бледный Такахиса. Он пытался скрыть своё состояние, но ему это не удалось.

- Такахиса-кун, что с тобой?

- Да совсем бледный, ты об этом знаешь?

Даже Михару и Масато забеспокоились

Часть 2

- Я в порядке, - Такахиса криво улыбнулся. Но звучало это неубедительно. – Я искренне рад, что Харуто-сан с вами.

Он говорил искренне. Но…

(Почему так давит в груди? Почему я сам себе кажусь таким бесполезным?)

Зависть. И злость на самого себя. Это Рио спас их, а не он, и это злило его. Он завидовал Рио. Но сам Такахиса не понимал этого. Поскольку он искренне был благодарен ему за спасение Михару, Аки и Масато.

- Ун, Харуто-сан. Он иногда пугает, но он – определённо добрый человек.

- Да, и он так вкусно готовит. Он совсем не уступает Михару нээ-тян!

Аки и Масато тоже восторженно отзывались о Рио.

- М-мне всё ещё далеко до него. Харуто-сан поразителен. Его руки такие большие, но при этом у него такие ловкие пальцы. Он много знает и умеет… - Михару покраснела от похвалы Масато. В этом разговоре ей не хватало присутствия Рио.

У Такахиса не было причин считать Рио плохим человеком. Но ему не хотелось слышать, как они хвалят его. Он больше не мог слушать это. Из-за того, что это не он, а Рио был с ними, он не хотел ни слышать, ни верить тому, как им было хорошо с ним.

Он чувствовал, что они изменились по сравнению с тем, какими они были на Земле. Как будто они оставили его позади. Ему хотелось просто исчезнуть. И из-за этого он стал полагаться на Лилиану.

(Нет! Я поклялся. Я обязан измениться. Теперь мы вместе. И теперь я буду защищать всех!)

Такахиса собрал всю свою решимость. Он думал, что уже потерял надежду на будущее, но она медленно возвращается к нему. И он не хотел испытывать это чувство потери ещё раз.

- Ну что ж, теперь это в прошлом… - Такахиса обвёл их взглядом. Глаза Михару и остальных погрустнели, но Такахиса не заметил этого.

Часть 3

- Возможно, вам захочется обсудить это попозже, но… Вы пойдёте со мной? Я хочу, чтобы с этих пор мы всегда были вместе. Я защищу нас всех. Я обязательно защищу вас, - его голос звучал умоляюще. На несколько секунд в комнате повисла тишина.

- Что скажешь? – Такахиса посмотрел на тесно прижавшуюся к нему Аки.

- А, умм… Понимаешь… - Аки замешкалась. Её глаза были полны тревоги.

- В чём дело? – взволнованно спросил Такахиса.

- Мы действительно долго не были вместе, и я хотела встретиться с онии-тяном, но… Это хорошо? Я в долгу перед Харуто-саном, и вот так расставаться… - робко ответила Аки.

Она хотела быть со своим старшим братом. И она была искренна в этом желании. После того, что она услышала от Сацуки и Рио, она приняла такое решение. Но в то же время, она чувствовала, что чего-то не хватает. После месяцев, проведённых вместе с Рио, он стал очень близок ей. Она не могла просто сказать «Прощай», развернуться и уйти. Более того, всё это время они жили, полностью полагаясь на Рио. И она чувствовала, что такое расставание было неблагодарностью с её стороны.

- Э? А, нет, это… - Такахиса не мог подобрать слова. Он ожидал, что они, безусловно, согласятся отправиться с ним. Он не мог даже представить себе, что они будут колебаться.

(Мог ли он стать для них настолько важен…)

Чувства вскипели в Такахиса, и он сжал кулак, пытаясь прогнать их. Они были вдали друг от друга три месяца, и это время показалось им вечностью. Он как будто стоял перед невидимой стеной, которую не мог сломать.

- Конечно… Я уже думал о том, как отблагодарить Харуто-сана. Если это так беспокоит тебя, мы можем взять его с собой, - Такахиса произнёс это, но эти слова дались ему с трудом.

Часть 4

Он понимал, что хотела сказать Аки. Он тоже считал, что деяния Рио достойны награды.

- Да. Думаю, было бы хорошо, если бы Харуто-сан смог пойти с нами, но… - Аки замолкла.

(Почему?)

Она инстинктивно, даже не понимая почему, избегала упоминаний о Рио в этом разговоре. Почему? Она даже не могла представить, чтобы Рио отправился с ними.

- Вот как… Тогда, что вы скажете? – Такахиса обратился к Михару и Масато.

- Йеп, мне тоже неохота расставаться с Харуто-антяном. Как Аки нээ-тян и сказала. А я всё ещё учусь бою на мечах, - смущённо ответил Масато.

Такахиса ошеломлённо посмотрел на него:

- Б-бою?

Абсурд. Ему же всего 12. Когда говорят бой, это значит, что собираются убивать. Он знал это по собственному опыту, потому что его тоже учили. Но чтобы этому обучался ещё маленький Масато…

- Да, для самозащиты. Он даже купил мне настоящий меч. Он сейчас не у меня – пришлось сдать его на входе в замок.

- А… - Такахиса потерял дар речи от беспечного тона Масато. По Земным понятиям, Масато всё ещё младшеклассник. Он не мог даже рассуждать о морали, как взрослый. Но при этом учить его бою на мечах… Всё это шло вразрез с понятиями Такахиса, который вырос, как обычный мирный японец.

- Тебе нельзя носить настоящий меч, Масато. Ты всё ещё ребёнок, - сердито высказался Такахиса. Он уже решил, что защитит Масато. Ему нет абсолютно никакой необходимости сражаться.

- Да что ты говоришь? Хочешь сказать, что я смогу только когда повзрослею? В этом мире водятся демоны, ты знаешь?

- Тебе нет никакой необходимости идти к ним!

- Хаа? В этом мире бывает и так, что орда демонов врывается в город. И пока я не смогу защитить по крайней мере себя, это необходимо.

- Я же уже сказал, что я защи… ЧТО!? Демоны напали на город? На вас всех напали?

Часть 5

Такахиса был в шоке. Его младший брат сражался, рискуя своей жизнью, неизвестно где, такое он никак не мог оставить в стороне.

- …Нас защищали, - надулся Масато. Рио говорил им не рассказывать об Айсии, Селии и доме в камне. Ему приходилось следить за словами.

- Но я подумал, что я не могу всегда быть только тем, кого защищают. Сначала это казалось мне игрой или чем-то вроде спорта, но всё изменилось!

- Конечно изменилось! Этот мир – не игра! И бой на мечах предназначен для того, чтобы убивать людей! Когда ты обнажаешь меч, ты должен быть готов убить.

- Я знаю! Харуто-антян учил меня и этому. Он не позволял мне сражаться по-настоящему, потому что я ещё мал. Но я ненавижу постоянно быть за чьей-то спиной!

- Тогда, может, пойдёшь и убьёшь кого-нибудь!?

- Да знаю я!

Атмосфера чуть не искрилась. Такахиса не ожидал от своего младшего брата таких мыслей, а Масато сопротивлялся излишней опеке со стороны брата. Такахиса хотел лишь защитить его, но Масато ненавидел постоянно быть под защитой. Обычная ссора братьев. Такахиса постепенно терял терпение.

- Я так и думал, ты идёшь со мной. Собираешься жить среди таких опасностей? В замке ты можешь жить спокойно, - Такахиса уже возложил на себя ответственность за их защиту и не собирался менять свою позицию.

- Хаа? Да щас. Я уже сказал – я всё ещё тренируюсь, - Масато немедленно отказался.

- В замке ты тоже сможешь тренироваться. Рыцари прекрасно тебя обучат.

- Ни за что. Харуто-антян лучше.

Они яростно уставились друг на друга.

- Э-эй. Остановитесь, пожалуйста! Вы двое!

- Да уж, вот и встретились.

Аки и Михару попытались успокоить их.

- Аники совсем меня не слушает, - - Масато внезапно отвернулся.

- И это всё, что ты можешь сказать после всего этого? – Такахиса тяжко вздохнул, скрывая раздражение.

- Пожалуй… Сначала я тоже не могла смотреть, как Масато учится, и даже сейчас я не хочу видеть это, но… - нервно проговорила Аки.

Часть 6

Аки до сих пор не могла смотреть на занятия Масато по бою на мечах. Потому что в эти моменты обычно мягкий и добрый Рио становился ужасающим. Но совсем недавно она поняла, почему Рио так строг к Масато. Перед видом орды демонов прямо у скального дома все мысли о морали мгновенно сдуло, как ветром. И Аки поняла, что Масато сам захотел этого. После этого у неё появилось чувство уважения к его решимости, как у старшей сестры. Но с другой стороны, она понимала беспокойство Такахиса. И она не могла выбрать, чью решимость ей поддержать. Она не могла сделать этот выбор прямо сейчас.

- Только не говорите мне, что и вы тоже взялись за мечи? – Такахиса мрачно посмотрел на Аки и Михару.

- Нет, умм… Мы учились, как защитить себя с помощью шеста, - Аки отрицательно покачала головой.

- Вот как, - Такахиса слегка просветлел. Видимо, шест был для него приемлем. Сама готовность убивать вне зависимости от оружия была для него неким водоразделом.

- В любом случае, я хочу, чтобы вы все пошли со мной. Потому что Лилиана поможет мне защитить вас всех, - решительно повторил Такахиса.

Он хотел, чтобы они снова смогли веселиться вместе, как раньше на Земле. Чтобы они узнали Лилиану, как и он. Лилиана наверняка поладит с ними. И никто не станет у них на пути. Никто. Они все вместе вернутся в королевство Святых Звёзд. Такахиса уже почти видел этот образ перед собой…

- Простите. Я не пойду с Такахиса-куном, - грустно, но решительно произнесла Михару, и видение Такахиса исчезло. Его голова опустела после того, как он услышал отказ от девушки, в которую был влюблен.

- По… Почему? – он еле выдавил из себя эти слова.

Разве они не были всегда вместе? Он так ждал, что и в будущем это не изменится. Что они постепенно вернут это время и мир, которые они утеряли. Так почему же всё повернулось так?

Часть 7

- Прости. Я останусь с Харуто-саном, - ответ дался Михару тяжело.

Эти слова разрушили мечту Такахиса. Как она могла сделать такой выбор? Бросив друга, с которым она была вместе с самого детства на протяжении многих лет. Ради кого-то, с кем она была лишь три месяца…

- Ты понимаешь, что все наконец-то сумели воссоединиться? – у Такахиса к горлу подступили слёзы.

- Я тоже хочу, чтобы все были вместе.

- Тогда…

- А Сацуки-сан входит в это «все», о котором сейчас говорил Такахиса-кун? А Харуто-сан?

- …Э? – Такахиса ошарашенно смотрел на неё.

- Прямо сейчас, мы не все вместе. И ты должен понимать, что я имею в виду, да?

Михару умела обращаться со словами. Такахиса принадлежал королевству Святых Звёзд, Сацуки – королевству Галварк, а Рио был сам по себе. И последовать за одним означало попрощаться со всеми остальными. Их выбор обязательно принесёт боль кому-то. Но даже так, им придётся сделать этот выбор. И после долгих размышлений, Михару сделала свой. Она начала раздумывать над этим ещё с тех пор, как услышала от Рио о Сацуки. И теперь, когда пришло время, она почувствовала, что готова дать свой ответ.

- Это… Этого не должно было произойти, - Такахиса почти потерял самоконтроль. Михару грустно улыбнулась:

- Это уже произошло, понимаешь? Понимаешь, что даже встретиться с тобой и Сацуки-сан было тяжело?

- Тяжело? Почему?

- Всё это случилось благодаря Харуто-сану. И только благодаря ему мы смогли встретиться. Мы ничего не могли сделать и просто полагались на него.

- Я знаю. И я благодарен ему и даже больше…

- Моя благодарность – это я, - короткая фраза Михару оборвала Такахиса. – После всего, что Харуто-сан сделал для нас, я не могу позволить кому-то ещё отплатить ему. Конечно, если только Харуто-сан не против того, чтобы я продолжала быть с ним…

Часть 8

Такахиса потерял дар речи. Он отчаянно желал сохранить Михару на своей стороне, но не мог найти слов, чтобы остановить её. Михару слегка побледнела, но сохраняла решительный вид. Такахиса впервые видел её такой.

- Таковы… мои чувства, - решительно сказала Михару. Лёгкая улыбка тронула её губы. Такахиса чувствовал, что она не собиралась отказываться от этого решения.

- Но… Аки-тян и Масато-куну нет никакой необходимости следовать за мной.

Аки и Масато ошеломлённо смотрели на неё.

- Михару онээ-тян… - Аки была готова расплакаться.

- Вы – братья и сёстра. Если вы можете быть вместе, вы должны быть вместе. Но это не мне решать… - Михару замешкалась, подбирая слова.

- Я сделала свой выбор, тщательно всё обдумав. Но вы не должны торопиться со своим, и мне тоже нужно собраться с духом. Тем более что и Масато-кун и Такахиса-кун уже поругались… - Михару как будто утешала братьев Сэндо. Масато покраснел:

- Ну… если Михару нээ-тян так говорит, я подумаю.

- Такахиса-кун, ты тоже. Ты не можешь ругать Масато-куна, не выслушав и не поняв его.

- Я знаю, но…

(Всё не так. Я хочу быть с тобой. Если ты не с нами, всё это не имеет смысла.)

У Такахиса сжало в груди.

- В любом случае, нельзя ли пока прекратить этот разговор? Смотреть, как вы ссоритесь после долгой разлуки не очень приятно. Сегодня, давайте поразмыслим над этим, и снова обсудим это завтра. Хорошо?

Сейчас разговор легко мог перейти в ссору. Михару считала, что им нужно отдохнуть. Кроме того, ей самой требовалось время.

- Ум, верно! Нельзя так ругаться только встретившись! Верно, Масато, Онии-тян? – Аки постаралась принять весёлый вид и поддержала Михару. Она чувствовала угрозу и сжала ладонь Такахиса.

Часть 9

- Аки… - Такахиса посмотрел на неё. Он был готов заплакать. У Аки сдавило сердце, когда она увидела своего брата таким.

- Онии-тян. Я пойду с тобой… Давай подумаем, как мы все сможем быть вместе? Давай? – еле слышно прошептала Аки.

- Спасибо. Спасибо… - в зрачках Такахиса вспыхнул свет надежды.

(Да. Ещё ничего не решено. Должен быть способ. Разве я не поклялся? Я никого не отпущу. Я защищу всех. Я не могу позволить себе раскиснуть из-за этого. Мы ещё встретимся. Ещё есть время. Нет нужды торопить её. Аки и Лилиана на моей стороне. Я – герой. И я обязательно смогу что-нибудь сделать. Обязательно…)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 105 - Аудиенция**

Глава 105: Аудиенция

Часть 1

В комнате для аудиенций с высокими потолками Рио, одетый в парадную форму рыцаря, присутствовал на аудиенции Франсуа Галварк. В комнате присутствовали и аристократы различных фракций, что делало атмосферу торжественней. Кроме Сацуки, Лилианы, Лизелотт и её отца Седрика, там также находились Флора и герцог Югуно. Рио также заметил нескольких аристократов, с которыми он встречался на балу. И сейчас он рассказывал, как встретился сначала с компанией Михару, а потом с Сацуки.

- …таким образом, друзья героя находились под моей защитой до этого вечера, - закончив рассказ, Рио торжественно поклонился Франсуа.

- Харуто. Вы защитили друзей героев и помогли им воссоединиться, и ваши заслуги не могут быть недооценены, - величественно произнёс Франсуа со своего трона.

- Ваше Величество, могу ли я…? – улучив момент, один весьма пухлый дворянин осторожно обратился к королю. Он был известен в королевстве Галварк, так как занимал высокое положение – герцог Клемент Грегори.

- Хорошо, - Франсуа кивнул. Он знал, что Клемент был в оппозиции с герцогом Креция, но, когда Клемент обратился к нему, он бросил взгляд на Седрика и Лизелотт.

- Деяния Харуто-доно поистине невероятны. Но мне бы хотелось задать один вопрос. Почему, несмотря на то, что у него была информация о друзьях героя, что, позволю заметить, не было известно стране, не известил об этом героя?

- Согласен. Поделитесь с нами вашими причинами, - Франсуа перевёл взгляд на Рио.

- Конечно. Я – всего лишь простой человек. Я не настолько безумен, чтобы считать, что кто-то бы поверил моему рассказу.

- Звучит разумно, - кивнул Франсуа. В этом мире, где статус был крайне важен, положение в обществе определяло власть и влияние. Если бы Рио попробовал заявить, что с ним находятся друзья героя, ни один здравомыслящий человек ему бы не поверил.

- Более того, оказавшись одни, вдали от друзей и семьи, они испытали невероятный стресс. Положение осложнял и тот факт, что они не могли изъясняться на языке региона Страль, - спокойно дополнил Рио.

Часть 2

- Подождите, Харуто. Если они не могли говорить на нём, как вы общались с ними?

Предсказуемый вопрос. И без должного объяснения вся его история станет выглядеть странно.

- Мои родители из региона Ягумо оставили после себя один магический артефакт. Я использовал его, - Рио уже подготовил объяснение.

- О. И что же это за артефакт?

- Даже мне неизвестно его устройство. Но он позволяет общаться с другими.

- Как… удобно, - Франсуа невольно изумился и не сдержал голос. Присутствующие, естественно, сомневались в его словах, но, поскольку никто не бывал в регионе Ягумо, никто и не мог опровергнуть его слова.

- С его помощью я обучал их языку региона Страль.

- Хмм, он у вас с собой?

- К сожалению… Хоть он и остался мне как память от родителей, его использование оказалось ограниченным, и он сломался к тому моменту, когда они уже начали запоминать слова… - Рио принял сожалеющий вид.

- Мм, вот как… Должно быть, он был дорог вам как память?

- Видимо, когда мои родители оказались в регионе Страль, они использовали его для изучения языка. Я должен быть доволен тем, что он выполнил своё предназначение.

- Вот как… Что ж, оставим эту тему. Мы отвлеклись от главного. Кажется, вы говорили, что друзья героя испытали огромный стресс… - Франсуа испытующе смотрел на Рио.

- Совершенно верно. Они были в растерянности и унынии. Я не мог оставить их в таком состоянии на попечение кого-либо ещё. Можно сказать, я боялся этого, - не колеблясь, продолжил Рио. – Таким образом, я пришёл к выводу о необходимости лично рассказать об этом герою. К счастью, мне удалось сблизиться с Лизелотт-сама. О том же, что случилось впоследствии, я уже рассказывал. Больше мне нечего добавить, - Рио снова поклонился.

- Это кажется мне разумным, но, может вам что-то кажется странным, Клемент? – Франсуа с двусмысленной улыбкой взглянул на Клемента.

- Нет, ничего, - выдавил из себя в ответ трудноописуемую улыбку Клемент.

Часть 3

- В таком случае, мы должны выразить подобающую случаю благодарность за оберегание друзей героя. Не каждый станет защищать незнакомцев, которые, кроме того не способны говорить на нашем языке, - Франсуа удовлетворённо кивнул.

- Харуто, ваши деяния достойны наивысших похвал. Я выражаю вам нашу благодарность.

- Благодарю вас за столь высокие слова, хоть я и недостоин их, - Рио преклонил колено.

- Лизелотт. Я выражаю и вам нашу благодарность. Как всегда, ваша проницательность позволила вам раскрыть такую замечательную персону как Харуто. Что и ожидалось от дома Седрика… Нет, как и ожидалось от Лизелотт Креция, - Франсуа довольно улыбнулся. Естественно, без её помощи Рио вряд ли бы смог поговорить с Сацуки. Это была череда совпадений, но, доверившись Рио, она принесла огромную выгоду стране.

- Благодарю вас за столь высокую похвалу, Ваше Величество, - Лизелотт присела в реверансе.

\* \* \* \* \*

Сацуки со стороны с восхищением смотрела на Рио и Лизелотт. Теперь и она не находила нестыковок в истории Рио.

(Отлично сработано. А сейчас мне нужно не оплошать перед королём)

Она лично слышала от Рио, что ранее он был японцем, и наполовину была уверена в том, что Лизелотт тоже бывшая японка. А японцу вот так, без стеснения общаться с королём, в то же время выказывая ему должное уважение, крайне непросто. Сацуки снова поймала себя на мысли, что эти двое уже полностью принадлежали этому миру.

(… Хмм, даже если Лизелотт-сан и в порядке, Харуто-сан не должен быть сильно старше меня, разве нет?)

Воображение Сацуки разыгралось. Она не знала, сколько им было в прошлой жизни, но, если добавить те годы к их нынешним, они явно старше её.

(И вообще, не слишком ли я фамильярна с Харуто-куном?)

Часть 4

Она вновь прокрутила в голове свой разговор с Рио. Она явно не говорила с ним так, как подобает разговаривать с кем-то старше тебя.

(Да, я точно была излишне фамильярна)

Она вела себя так, потому что Харуто на вид было примерно столько же, сколько ей. Когда они впервые встретились, он поразил её телепатией, а потом, когда она увиделась с Михару и остальными, он оставил сильный след в её сердце.

(Ухх… Что же делать? Мне перейти на официальный язык при общении с ним? При следующем разговоре?)

Сацуки размышляла, попутно следя за тем, как Рио спокойно отвечает на вопросы Франсуа. Она привыкла выражать уважение старшим при разговоре с ними. Поэтому она думала, что ей стоит строить отношения с ним заново, основываясь на его ментальном возрасте из прошлой жизни.

(Я и раньше думала, что обычный парень не может вести себя так спокойно, и это оказалось правдой. Значит…)

Она всё больше убеждалась в том, что Рио был взрослым. Почему-то это печалило её.

(Боже, почему я так волнуюсь из-за этого! А Харуто-кун так спокоен…)

Она с необъяснимым раздражением уставилась на Рио.

- Мы должны признать, что наша страна в долгу перед Харуто.

Аудиенция шла своим чередом.

- Кроме того, Харуто оказал неоценимую помощь в сопротивлении напавшим прошлой ночью бандитам. И, согласно давней традиции, мы достойно воздадим за эту помощь.

Каким-то образом разговор перешёл на вчерашнее нападение.

-Что скажешь, Харуто? Ты согласен посвятить себя этой стране? Я подготовил всё необходимое, чтобы сделать тебя нашим рыцарем.

- Э…? – Сацуки не сдержала возглас удивления.

(Харуто-кун – рыцарь?)

Она быстро поняла, к чему это привело бы. Если бы он остался, она бы смогла встречаться с ним и в дальнейшем. Используя свой статус героя, она легко могла бы оставить его при себе. Сацуки с надеждой посмотрела на Рио.

\* \* \* \* \*

- Я счастлив, что вы удостоили меня столь высокой чести. Но мне недостаёт способностей, чтобы занимать такое положение. Моя благодарность не знает границ, но я не могу принять ваше предложение, - Рио вежливо отклонил предложение Франсуа.

Часть 5

- О? Ты не собираешься становиться рыцарем? Я видел, что достоин стать им, - Франсуа выглядел удивлённым. Он считал, что используя свои заслуги, Рио начал бы полноценную, по его понятиям, жизнь, но события пошли вразрез с его ожиданиями.

- Совершенно верно, такой как я не заслуживает подобного, - в уничижительном тоне ответил ему Рио.

- Хмм, вот как… В таком случае, есть ли у вас какое-то желание? Просто скажи, - Франсуа погладил подбородок.

- Я никогда не думал о награде. Что же касается бандитов, это заслуга рыцарей. Если вы позволите, я откажусь от награды.

Слова Рио потрясли присутствующих.

- Хоо, говоришь, тебе нет нужды в награде? – в глазах Франсуа зажёгся огонь любопытства.

- Да, таково моё желание, - без колебаний подтвердил Рио. Это очевидно. Ему нет нужды в титулах или материальных ценностях королевства. Ему была противна сама мысль о том, что его заботу о Михару и остальных считают чем-то, предпринятым для собственной выгоды.

Франсуа задумчиво разглядывал Рио, которому, по его мнению, не хватало жадности.

- ….Хахахаха, не нужны деньги и титул? И при этом утверждаешь, что ты – простой человек? Интересно, очень интересно… - Франсуа расхохотался. Ни один простолюдин в здравом уме не откажется от становления рыцарем. Ему ни разу не доводилось видеть человека, который бы без раздумий и колебаний отказался от награды. Рио был для него загадкой.

- Хорошо, я принял решение. Я дарую тебе титул почётного рыцаря, - отсмеявшись, Франсуа вынес вердикт. Аристократы загомонили, обсуждая его слова.

- Э!? Но, я ведь… - Рио не ожидал такого поворота. Он ни в малейшей степени не представлял себе, что такое «почётный рыцарь», но, возможно, это не имело отношения к дворянскому сословию, если это всего лишь «рыцарь».

Часть 6

- Не беспокойся, этот титул не обязывает тебя ни к чему в отношении государства. Это титул, даруемый людям, оказавшим большую военную услугу государству, и он не ограничивается жителями нашей страны. В отличие от обычного рыцаря, он не принесёт тебе ни их выплат, ни их обязанностей. Другими словами, лишь почётное название. Но это обяжет остальных относиться к тебе так же, как к рыцарю. Ты даже сможешь посетить замок, естественно, после соответствующих формальностей, - понимая затруднения Рио, объяснил Франсуа.

- Даровать такой титул, позволяющий входить в замок мне, чужому…

- Не стоит беспокоиться. Я уже всё решил. Если я оставлю без награды человека, оказавшего стране такую услугу, это станет для нас позором. Ты спас жизнь членам королевских семей. Прошения о награде были представлены не только Майклом, Шарлоттой и домом Креция, но и представителем «Возрождения», принцессой Флорой, и послом королевства Святых Звёзд, принцессой Лилианой. Будь послушным мальчиком, и прими его, - серьёзным тоном закончил Франсуа.

(Конечно, я благодарен, но, с другой стороны, мне будет легче встречаться с Сацуки-сан…)

Рио оказался в затруднении. Честно говоря, он не хотел принимать награду. Но…

- Я искренне благодарен вам за этот дар… - внутренне вздохнув, Рио решил согласиться.

Но титул был весомее, чем ожидал Рио. Как и сказал Франсуа, титул даровался человеку, оказавшему большую военную услугу государству, но он разительно отличался от обычного рыцаря. Конечно, он не заставляет служить стране, так как не привязан к ней. Но в чрезвычайных ситуациях они могут командовать солдатами, как и обычные рыцари, и вести отряды численностью до взвода. Иными словами, это почётное звание, обладающее своими привилегиями. И эти привилегии не накладывают никаких обязанностей, что автоматически ставит почётного рыцаря гораздо выше обычных.

Такой титул может быть дарован в том случае, если король лично гарантирует, что человек обладает достаточными для этого и личными и военными характеристиками, что в случае иностранца делает его позицию ещё выше.

Поэтому аристократы в комнате естественно завидовали такому титулу. Некоторые даже были недовольны тем, что Рио получил его. Но никто не мог отрицать, что Рио первым встал на защиту Флоры, нейтрализовал почти половину нападавших и защитил друзей героев. Учитывая такие заслуги, им было нечего возразить, и более того, его поддерживали те аристократы, которые тоже оказались в опасности, но были спасены его усилиями. В конце концов, никто не стал возражать.

- Согласно обычаю, почётный рыцарь получает особое имя. Хмм… - Франсуа разглядывал Рио, шепча что-то себе под нос.

Часть 7

Его задумчивый взгляд через несколько секунд сменился ухмылкой, как будто ему голову пришла забавная мысль:

- Итак, я нарекаю тебя «Чёрный рыцарь». Никакой другой цвет не изменит чёрный. Подходящее имя для такого непредсказуемого как ты, - торжественно произнёс он.

Это была ещё одна причина для зависти по отношению к почётным рыцарям.

(Чёрный рыцарь…?)

На лице Рио крупными буквами было написано недоумение. Ему потребовалось время, чтобы собраться с мыслями.

(Чёрный рыцарь? Что это ещё такое? Мне даже произносить это стыдно. Да как будто я скажу такое перед кем-нибудь!)

Но он не стал озвучивать эти мысли.

- Я скромно принимаю этот дар, - Рио последовал этикету.

(…Сегодня – мой неудачный день.)

И как всё так вышло. Рио даже подумал, что его кто-то сглазил. Всё ещё в поклоне, он оглядел комнату, и его взгляд остановился на Сацуки. Она прижала руку к губам, как будто пытаясь не рассмеяться над ним.

(И она надо мной смеется. Я же не просил этой награды!)

Сацуки как будто прочла его мысли, и Рио склонил голову ещё ниже.

- Кроме того, с этого момента я позволяю тебе иметь фамилию. Я не настаиваю, чтобы ты озвучивал её прямо сейчас, поэтому ты можешь подумать над этим.

- …Как пожелаете.

- Церемония пройдёт на балу этим вечером. На этом всё.

Аудиенция закончилась. Рио был выжат, как лимон. А этой ночью ему ещё предстояло стать центром всеобщего внимания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 106 - После аудиенции**

Глава 106: После аудиенции

Часть 1

После аудиенции Рио пригласил Лизелотт, потому что хотел поговорить с ней. Сацуки предлагала взять её с собой в комнату к Михару и остальным, но в итоге отправилась туда одна. Рио хотел рассказать Лизелотт о том, что произошло сегодня. Сейчас они направлялись в одну из комнат для отдыха замка. Любой дворянин, посещавший замок, мог потребовать комнату.

Рио сел напротив Лизелотт, расположившейся на удобном диване. Ария Гавернесс, исполнявшая свои обязанности слуги, молча готовила чай. Ария отлично умела скрывать своё присутствие и тем самым не мешала ни своей госпоже, ни гостям. Идеальный дворецкий.

- Прошу, - она закончила с приготовлением и поставила чай на стол. С лёгким поклоном она отступила в угол комнаты. Лизелотт заговорила первой:

- Для начала, я должна вас поздравить, Харуто-сама, с получением титула почётного рыцаря.

- Благодарю вас. Честно говоря, мне неловко от того, что такой титул совсем мне не подходит… - Рио принял огорчённый вид.

- Но, если его использовать с умом, он принесёт вам много пользы, вы так не думаете? – Лизелотт склонила голову набок. Даже не являясь частью какого-либо государства, Рио будет получать обращение, достойное дворянина, в королевстве Галварк. В регионе Страль разница в социальном статусе непреодолима. Конечно, среди аристократов есть и такие, кто не дискриминирует простых людей, как, например, сама Лизелотт, но таких явное меньшинство. Большая часть презрительно отвернётся от человека, лишь заслышав, что он – простолюдин, но необходимо признать, что лишь дворяне получают многие выгоды от своего статуса. И с этого дня Рио будет входить в этот круг. Кроме того, он полностью отличается от таких бесполезных ничтожеств, как они.

Конечно, его статус отличается от обычного аристократа, при наличии военной угрозы титул почётного рыцаря станет объектом всеобщей зависти. В его описании говорится: «королём лично признаны заслуги и способности», и одного этого достаточно, чтобы отличать его от простого почётного звания.

В любом случае, он не накладывает каких-либо ограничений, и Рио будет проще жить в королевстве Галварк. Конечно, стоит отметить, что почётные рыцари, хотя и имеют много выгод от своего звания, не теряют привязанности к своей родной стране.

(Полагаю, решив даровать ему такой титул, его величество добивался того, чтобы Харуто-сама начал играть активную роль, став почётным рыцарем. Должно быть, этим дело не ограничивается, но…)

Лизелотт могла лишь смутно догадываться о целях короля, но она полагала, что Рио и сам додумался до этого. Поэтому она не стала затрагивать этот вопрос.

- Не думаю, что из меня выйдет хороший аристократ, - рассеянно произнёс Рио.

- Вы так считаете? Я уверена, будь Харуто-сама дворянином, вы бы значительно выделялись среди остальных, - Лизелотт удивлённо посмотрела на него.

Часть 2

- Вы переоцениваете меня. Я человек простой, и общаться с дворянами – не для меня. Сегодня ночью мне придётся тяжело.

- Но ваши манеры почти идеальны…

- Не более чем маска. Как только они начнут тщательно изучать меня, истина выплывет наружу, - Рио криво улыбнулся.

- Фуфу, какой позор, - Лизелотт коварно улыбнулась и изящно отпила из чашки.

(Чем дольше я думаю об этом, тем неспокойней у меня на душе…)

Рио сильно привлекал её. Он говорил, что когда-то давно посещал академию некой страны. И, если исходить из того, что он родился в королевстве Бертрам, высока была вероятность того, что это было именно оно. Но в королевстве Бертрам лишь одно национальное образовательное учреждение – королевская академия, частных институтов было в разы больше. Рио назвался простолюдином, что резко уменьшало количество заведений, в которые он мог поступить, а учитывая факт, что там преподавали этикет высшего общества, круг сужался ещё сильнее. Нужно быть очень богатым простолюдином, чтобы попасть в такое заведение.

(Ребёнок иммигранта, посещающий школу для богатых? Не то чтобы это было невозможно…)

Все мысленные усилия Лизелотт не приводили её к ответу. Рио спокойно пил чай, сидя напротив. Ей пришла мысль спросить его напрямую, но она сумела удержаться, потому что это было недостойно леди. Она могла задать наводящие вопросы, но сейчас ей не хотелось, чтобы Рио стал относиться к ней настороженно. В конце концов, ей оставалось лишь ждать, пока он сам не заведёт разговор об этом.

- В любом случае, если вам в будущем понадобится посоветоваться о чём-нибудь, пожалуйста, приходите. Я с радостью помогу вам, - Лизелотт аккуратно поставила чашку на блюдце.

- Благодарю вас, - Рио взглянул на мило улыбавшуюся ему девушку.

- Это я должна благодарить вас. Это – непреложный факт. Только благодаря Харуто-сама вчера никто сильно не пострадал.

- Нет, вы…

- Это так. И никак иначе. Стража была слишком дезорганизована, чтобы противопоставить что-то тем бандитам, - Лизелотт не дала ему возразить.

Часть 3

Присутствовавших членов королевских семей защищало лишь пять рыцарей, а нападавших было 14. Они превосходили стражу почти втрое.

- Не пытайтесь преуменьшить свои заслуги. Харуто-сама в одиночку сделал то, на что потребовалось бы несколько рыцарей. Только благодаря вам подкрепления прибыли вовремя, и именно это спасло всем нам жизнь, - логично рассуждала Лизелотт. – И, конечно же, меня. Харуто-сама спас мне жизнь уже второй раз. Спасибо вам, - Рио было нечего возразить, и Лизелотт благодарным тоном закончила свою речь.

- Я уже давно в долгу перед Лизелотт-сама. По сравнению с тем, сколько вы помогали мне, это ничто. Это я должен благодарить вас, - печально улыбнулся Рио. Лизелотт вопросительно посмотрела на него.

- Речь о скрытии информацию о друзьях героя. Я использовал Лизелотт-сама, и всё вышло вот так, - объяснил Рио. Лизелотт, казалось, поняла его, но отрицательно покачала головой:

- Для аристократов привычно сближаться с кем-то, скрывая истинные намерения. Конечно, я была удивлена, но это не причинило мне ни малейшего вреда.

Аристократы строят отношения, основываясь на их взаимовыгодности, поэтому встретить среди них человека, который подойдёт к вам, не имея задних мыслей, практически невозможно. Даже их браки продиктованы политическими интересами. Если бы она понесла какой-то ущерб, её оппонент не протянул бы долго в среде аристократов, где не прощают даже малейших промахов.

- Только благодаря Харуто-сама сегодня его величество удостоил меня похвалы. Прошу вас, не беспокойтесь об этом так сильно, - Лизелотт хищно улыбнулась.

- Я счастлив, что смог оказаться полезным вам, но…

- Вот именно. И довольно об этом, - Лизелотт удовлетворённо кивнула. Рио молча кивнул в ответ.

- Однако, касательно людей, которые не могли говорить на нашем языке. Вы отлично поработали, защищая их.

- К счастью, у меня был мой артефакт. И я просто не мог оставить их одних посреди поля, да ещё и в такой панике.

- Это достойно восхищения. Как я поняла, вы общались с ними, используя этот артефакт, и учили их с его же помощью?

- Да, общаться словами было сложно, но за эти три месяца они значительно продвинулись во владении языком. Сейчас они спокойно могут поддерживать разговоры на повседневные темы, - Рио спокойно следовал выдуманной им истории.

Часть 4

- Так в регионе Ягумо есть столь удобные артефакты, хмм. Или… может, Харуто-сама умеет говорить на языке мира героев-сама? – Лизелотт прищурилась, задавая Рио этот вопрос.

- Как знать… - Рио слегка улыбнулся.

- …Вот как, - пробормотала Лизелотт, услышав столь неопределённый ответ.

- Это вас интересует? – Рио внимательно следил за ней.

- Да. Я совсем не знаю мир. Поэтому… - Лизелотт неловко улыбнулась. Рио мягко улыбнулся в ответ.

(Похоже, пока что она верит в историю с артефактом)

Размышляя об этом, он поднёс чашку к губам. Михару и остальные уже могут говорить на языке Страль, но с произношением у них до сих пор проблемы. Они не могут говорить так же, как на своём родном языке, но вполне способны понимать простые разговоры.

Пока что самым сомнительным остаётся вопрос о том, как Рио понимал их язык. Самый простой ответ – Рио знает японский. Но это влечёт за собой другой вопрос – откуда он его знает. Человек, родившийся и выросший в этом мире, никак не сможет понять кого-то родом с Земли. Но существовала возможность, что человек, которого звали Харуто, когда-то жил на Земле. Для людей, которые сами когда-то жили там, вполне естественно начать задавать вопросы.

Пока что о том, что Рио – бывший японец, знали только семеро: Айсия, Селия, Михару, Аки, Масато, Сацуки и Латифа. После встречи с Латифой и Лизелотт он знал только реинкарнированных, но теперь в расчёт приходилось брать и призванных вместе с героями. Потому что теперь эта семёрка, к худу или к добру, может повлиять на его будущее. И по этой причине он не собирался говорить кому-то о том, что он – тоже реинкарнатор, кроме случаев крайней необходимости.

-Кстати говоря, пока друзья Сацуки-сама жили в Альмонде, они не испытывали никаких проблем? – Лизелотт сменила тему.

Часть 5

За этим вопросом скрывалось беспокойство.

(Альмонд полон вещей родом с Земли)

Рио понял причины её волнения. В Альмонде было много вещей, чьё земное происхождение было видно невооружённым взглядом. И большинство даже сохранило японские названия. Даже если герои автоматически переводят чужую речь благодаря своим божественным одеяниям, остаётся возможность разницу по движениям губ, как это сделала Сацуки. Михару и остальные же с лёгкостью заметили бы странности в том, что товары фирмы Рикка имеют японские названия, потому что учили язык с нуля. На самом деле, они уже почувствовали что-то. И Лизелотт, как умный человек, должна была понимать, что дальнейшее скрывание её секрета не принесёт ей ничего хорошего.

И теперь, понимая это, Рио должен был понять, как ей ответить.

- Да, они отлично провели там время, - Рио с улыбкой притворился непонимающим. Лизелотт несколько секунд внимательно смотрела на него, а затем с многозначительной улыбкой ответила:

- …Это хорошо.

Некоторое время они продолжали смотреть друг на друга.

(Похоже, она всё ещё сомневается во мне)

Подумал Рио. Этого стоило ожидать. Она уже знала, что Рио ходил по Альмонду. Даже не учитывая это, товары фирмы Рикка распространяются по всему королевству. Даже если Рио и оберегал их, Михару и остальные должны были столкнуться с этими товарами. В таком случае у них должны были возникнуть вопросы ещё в Альмонде. Почему в этом мире есть товары с японскими именами? Что это за фирма Рикка, которая изготавливает их? И кто такая Лизелотт Креция, которая управляет этой фирмой?

Конечно, всегда можно предположить, что она – лишь спонсор, и нельзя отрицать возможности, что этот неизвестный японец – кто-то, близкий к ней, и именно он – автор всех этих продуктов.

При первой их встрече Рио был почти полностью уверен, что она – реинкарнатор из-за количества улик, указывавших на это, но теперь, при появлении героев, появлялась вероятность призыва.

Но для Лизелотт самым неизменным фактом остаётся то, что фирма Рикка скрывает некий секрет. И это может вызвать вопросы. Вопросы приведут к сомнениям и настороженности.

С такой ситуацией встретился Рио.

(Рано или поздно факты перерастут в уверенность. Пожалуй, стоит развеять неопределённость, рассказав ей часть правды)

Часть 6

Прямо сейчас Рио мог притвориться непонимающим, но это посеяло бы сомнения в сердце Лизелотт. Ему надо было лишь понять, сколько именно стоит открыть ей. Она – аристократка, пусть в ней и есть деловая сторона её натуры, и ей не понравится наличие даже малейшей вероятности того, что кто-то пытается навредить ей. Пока сомнения остаются в её сердце, кто знает, что она предпримет. Пока кто-то пытается сохранить свой секрет, ему рано или поздно придётся за это заплатить. И в таком случае, она попытается или подкупить его, чтобы он сохранил её тайну от Михару, Сацуки и остальных, или убить их, если тайна просочится наружу.

Даже Рио не считал Лизелотт слишком доброй и не имеющей тёмных секретов. Она – надёжный союзник, но может стать чрезвычайно опасным врагом. Провоцировать её прямо сейчас – опасно, потому что у неё слишком много связей, так что лучше будет сохранить их отношения в нынешнем состоянии. Она – аристократка и деловой человек, поэтому вероятность того, что она предаст его, пока их отношения взаимовыгодны, весьма низка. Рио сделал такой вывод, основываясь на том, что успел узнать о ней за всё это время.

- Друзей Сацуки-сама трое, но двое из них – девушки. Они были очень рады продуктам фирмы Рикка.

Диапазон товаров фирмы Рикка весьма широк, но лучшее она производит для женщин. Сеть производства и торговли ещё не закончена, поэтому далеко не везде можно найти полный ассортимент, но в Альмонде доступен практический каждый товар из списка фирмы. Рио хорошо был осведомлён об этом, потому что именно в Альмонде была его первоначальная база.

- Я рада это слышать. Делец счастлив, когда счастливы его покупатели, - с двусмысленной улыбкой ответила Лизелотт.

- Но даже их поразили некоторые продукты вашей фирмы.

- …Вот как, - Лизелотт резко сощурилась при этих словах.

- Мне и самому хотелось бы знать, что за секрет кроется в них, но я посоветовал им никому не рассказывать об этом, чтобы сохранить его. Они согласились последовать моему совету, - Рио оставил в стороне вопрос о том, что именно это был за секрет. Лизелотт ошеломлённо замерла.

- Почему… вы это сделали?

- Бездумно раскрыв это другим, они бы не только не получили никакой выгоды, но и могли бы пострадать сами.

- Пострадать…? – Лизелотт вопросительно наклонила голову.

- Не так давно мы с Лизелотт-сама заключили контракт, не так ли? – намекнул Рио.

Часть 7

- …Так вот оно что, людьми, которых вы хотели поместить под мою защиту в случае необходимости, были друзья Сацуки-сама, да?

- Совершенно верно, трое из пяти. Как друзья героя, они в огромной опасности. Поэтому, чем больше у них союзников, тем лучше, - быстро добавил Рио. Лизелотт слушала его с серьёзным выражением лица.

- Поэтому сейчас я хотел бы попросить Лизелотт-сама защищать их по мере ваших возможностей.

- Это… естественно. Мы ведь заключили контракт, не так ли? – Лизелотт кивнула.

- Благодарю вас. Я прошу вас об их защите, но мне хотелось бы, чтобы и другая сторона, Лизелотт-сама, добровольно согласилась на это. Это мои истинные намерения.

- Партнер по контракту, да? – Лизелотт как будто искала в этих словах скрытый смысл.

- Я не торговец, но мне известна сила связи, которую между людьми устанавливают выгоды и убытки. А сейчас наш контракт приносит нам обоим лишь выгоды, - Рио улыбнулся, глядя на Лизелотт. Она посмотрела на него в ответ. Она поняла, что хотел сказать Рио.

- …Действительно. Для торговца это самый убедительный аргумент, - её губы сложились в улыбку, как будто ответ удовлетворил её. Её прежняя настороженность резко ослабла.

- Вкратце, мне не хотелось бы терять уже имеющиеся отношения с вами. Но, вопреки моему желанию, с этого дня я – дворянин. Поэтому мне, естественно, хочется иметь с вами хорошие отношения, - Рио пожал плечами.

- В таком случае, поскольку мне с самого начала хотелось быть хорошим партнёром для Харуто-сама…

- Тогда всё становится намного проще. Я клянусь, что никому не раскрою секреты фирмы Рикка. И никогда не буду пытаться раскрыть их.

- …Для меня это замечательные слова. Но вы действительно согласны на это? Даже если тот секрет, о котором вы упомянули, правда?

- Секрет фирмы, известной даже в других королевствах, не та вещь, которая могла бы оказаться мне по силам. Даже знай я этот секрет, это ещё не значит, что я смог бы что-нибудь с ним сделать, - Рио покачал головой.

Лизелотт коварно улыбнулась:

- Какая жалость.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 107 - Чувства Рио и начало третьего вечера бала**

Глава 107: Чувства Рио и начало третьего вечера бала

Часть 1

После встречи с Рио, Лизелотт вернулась в особняк герцога Креция, чтобы немного отдохнуть перед балом. Оставшись наедине с Арией, она сбросила с себя маску деловой женщины.

- Ууух, уста-а-ала, - переодевшись в лёгкое платье, она рухнула на кровать. Эти несколько дней она была занята подготовкой к балу, и её расписание было очень плотным, что полностью вымотало её.

- К счастью… - Лизелотт выглянула одним глазком из горы подушек, в которую зарылась.

Очень немногие знали, как она выглядит, когда позволяет себе расслабиться. Ария была из их числа. Поэтому при виде беспечной Лизелотт на её лице не дрогнул ни один мускул. Хотя, даже увидев её такой впервые, она лишь немного приподняла бровь.

- Отлично поработали. Желаете поспать пред балом? – заботливо спросила Ария, глядя на свою беззаботную госпожу.

- Нет, я в порядке. Хочу поразмыслить, - Лизелотт ответила не сразу. Она обняла подушку и перевернулась, смотря в потолок.

- О Харуто-сама?

- Да. Я много узнала о нём из нашей последней встречи. И это… Эх… - Лизелотт задумчиво вздохнула.

- Вас что-то обеспокоило?

- Не совсем. Мы сможем продолжить поддерживать наши отношения, - эта встреча убедила Лизелотт, что их отношения не изменятся. Конечно, тот факт, что её величайший секрет стал ему известен, может поставить её под угрозу, но она решила, что об этом не стоит беспокоиться.

(На самом деле, даже то, что я использовала японские названия, само по себе служит неким посланием людям, оказавшимся в похожей ситуации. Хотя я не ожидала, что кто-то окажется перенесённым сюда целенаправленно)

- Тогда, что вас беспокоит? – прервала её раздумья Ария.

- Я думала о том, как бы мне сблизиться с Харуто-сама, но в результате ничего не изменилось… Да… - вздохнув, пожаловалась Лизелотт.

Часть 2

Она уже отметила Рио для себя и хотела пригласить его. И это касалось не только того, чтобы стать для него ценным партнёром и использовать его как посредника между ней и производителем этого замечательного ликёра. Его спокойствие и интеллект, мягкая и вежливая натура, образование, достойное аристократа, несмотря на низкое происхождение боевые способности, как минимум превосходящие нескольких рыцарей сразу, его пространственный артефакт, способный хранить в себе множество вещей…

Слишком хорош для того, чтобы оставить этот скрытый талант без дела.

- Он сильно отличается от аристократов и дельцов, с которыми Лизелотт-сама раньше приходилось встречаться. Это касается и его способа ведения дел.

- Ты права. Не похоже, чтобы его беспокоили деньги или статус, - сев на кровати, Лизелотт с тоскливым выражением лица согласилась с Арией.

- Но, учитывая его новый титул почётного рыцаря, с ним будет стараться сблизиться всё больше людей, верно?

Вчера способности Рио были раскрыты перед огромным количеством людей. А теперь к этому прибавился и титул. И теперь будет странным, если он продолжит быть один – каждая фракция попытается перетянуть его к себе. Даже если он родом из страны, меньшей чем королевство Галварк, титул, полученный от короля, сделает его связь с королевством сильнее. Другие королевства тоже могут попытаться забрать его себе, но теперь ему придётся учитывать и отношения с королевством Галварк.

- И поэтому я хочу быть ближе к нему. Ууу, это ведь я первой поняла, насколько он ценен… - Лизелотт обиженно надула губки. Она и раньше хотела пригласить Рио, но всё время останавливала себя. Потому что в то время присоединение Рио к ней не принесло бы ей никакой явной выгоды. Более того, немного понимая характер Рио, она догадывалась, что её множественные приглашения лишь заставили бы его отдалиться от неё. Поэтому она избрала тактику постепенного сближения, а не прямого приглашения.

Но действия короля и других дворян немного… нет, совсем не удивительны. Но это лишь повышает вероятность того, что Рио устанет и постарается отдалиться от них, и, когда их игра сорвётся, дела могут пойти плохо.

- Но он отклонил приглашение короля. Поэтому его должно быть не так просто заманить к себе, верно?

- Я думала об этом, но вероятность остаётся.

Даже против собственного желания Рио окажется втянут в интриги королевского двора. И кто-то вполне может предложить ему нечто, что привлечёт его.

- Отказаться от прямого предложения его величества… Он ясно дал понять, что деньги и статус его не интересуют. Его величество использовал свою власть, чтобы навязать ему титул, но он был обязан это сделать…

- Плохой ход, согласна. Но это исключительный случай. Его величеству пришлось даровать Харуто-сама звание почётного рыцаря.(П.п.: почему-то в анлейте здесь было имя Рио, но откуда Лизелотт могла его узнать?)

Часть 3

Защита друзей героя – деяние, заслуживающее пристального внимания, и теперь действия Рио будут рассматриваться в связи с королевством Галварк, хочет он того или нет. Потому что титул, полученный от короля, символизирует, что королевство тоже приняло в этом участие. Такахиса имеет приоритет в принятии Аки и Масато под свою защиту как их брат, но в случае с Михару и он, и Сацуки имеют равные возможности. В этом случае приоритет отдаётся выбору Михару, и это должно стать страховкой на случай, если ситуация осложнится.

- Забудь об этом, я всё равно хотела рано или поздно пригласить его, но мне хотелось перед этим иметь козыри в рукаве.

Люди, принимающие решения на основе расчёта выгод и убытков, всегда бывают раздираемы противоречиями. Чтобы убедить их, им нужно предложить явную выгоду. Но теперь отсутствие у Рио стремления к выгоде известно всем. И если кто-то попытается переманить его к себе…

- Всё могло бы оказаться интереснее, если бы вы попытались напрямую соблазнить его, - внезапно пробормотала Ария.

- С… соблазнить? – Лизелотт ошеломлённо посмотрела на неё.

- Почти все, кто удачно переманивали на свою сторону мужчин, сумевших оставить след в истории, были женщинами, - по голосу Арии нельзя было понять, шутит она, или нет.

- Соблазнить его… вот так? – подозрительно уставилась на неё Лизелотт. Одна из сильных сторон женщины, когда она пытается сблизиться с мужчиной – она сама. И многие женщины согласятся с этим.

(Хотя, не похоже, чтобы кто-то пытался соблазнить Харуто-сама. Кажется, Козетт пыталась сблизиться с ним напрямую, но положительных результатов это не принесло)

Всё помощницы Лизелотт помогают ей не только с делами фирмы и постом губернатора города, но и выполняют обычные обязанности горничных. Они – лучшие из лучших, отобранные лично Лизелотт, не обращавшей внимания на социальный статус, поэтому их способности и личности не подвергаются сомнению. После отбора они проходят строгое обучение и узнают всё, что необходимо им для дальнейшей работы. Более того, все они – девушки в расцвете юности, поэтому все они – красавицы. Естественно она собирает не только самых красивых, но и самых сильных. Ведёт ли она переговоры с дворянами или торговцами, большая часть её партнёров – мужчины. И если девушка помимо стандартных умений обладает чем-то особенным, это может сильно помочь ей на переговорах…

Часть 4

Лизелотт придерживалась правила: если слов привлекательной девушки было достаточно для того, чтобы получить преимущество над партнёром, она не прибегала к другим средствам. И, если она обнаруживала, что какая-нибудь из служанок приглянулась партнёру, она ставила её во главе переговоров, конечно, при условии, что до домогательств дело не доходило. Нельзя сказать, что это явно помогает бизнесу, но торговая мощь фирмы Рикка неоспорима. Поэтому Лизелотт сильно доверяла тем служанкам, которые работали под её началом, и которым она доверила заботиться о Рио, не беспокоясь о том, что что-то пойдёт не так. Даже если Рио и находился в возрасте половой зрелости, он бы не стал домогаться их. А поскольку он мог и влюбиться в кого-нибудь из них…

Она надеялась на это. Но надежды не оправдались. Может и не стоило так надеяться на это.

- Возможно, сердце Харуто-сама уже кем-то занято?

- Среди моих служанок, ближе всего к нему кажутся Козетт и Натали, хмм. Именно им я чаще всего поручала заботу о Харуто-сама, но шанс соблазнения на успех слишком мал.

- Этого стоило ожидать.

Лизелотт согласно кивнула. Если бы Рио заинтересовался кем-то из её служанок, она бы это заметила.

- В таком случае, черёд Лизелотт-сама попытаться соблазнить его, - Ария уронила на неё атомную бомбу.

- Мне!? – Лизелотт от неожиданности вскрикнула.

- На самом деле, ближе всего к Харуто-сама именно вы.

- Э? ЭЭЭЭ!? Ну, да, это верно, но… Служанки… - Лизелотт смущённо отвернулась, её голос упал до шёпота.

- Пожалуйста, имейте немного уверенности в себе. Если вы продолжите так колебаться, вы не сможете использовать потенциал своего очарования на полную, - подбадривающе сказала Ария. – Вы – лучшая моя госпожа. Вы мудры, благородны и имеете понятие о чести. И вы – женщина, способная стоять с мужчиной наравне.

- С-спасибо… - Лизелотт покраснела.

- Хоть я и сказала вам соблазнить его, я не имела в виду сделать это, используя ваше женское очарование, - Ария отрицательно покачала головой.

Часть 5

Она действительно не собиралась подталкивать Лизелотт к тому, чтобы соблазнять Рио телом. Она отлично понимала, что Рио не купится на это.

- Некоторых людей нельзя соблазнить лишь этим. И он совершенно точно из таких людей.

Лизелотт молча слушала.

- На самом деле лучше всего пытаться соблазнить его своими личными качествами, не думая о выгоде. Позвольте Харуто-сама узнать, что за человек Лизелотт Креция. Потому что вы обладаете способностью привлекать людей, даже не желая этого. Так же, как меня, - не придавая этому особого значения, продолжила Ария.

Они уже долго были вместе, но Лизелотт не заметила, как уголки губ Арии слегка изогнулись:

- Прошу прощения за такую рекомендацию, но, по моему скромному мнению, встретиться открыто будет лучше, чем неумело пытаться обмануть такого оппонента, как Харуто-сама, - Ария глубоко поклонилась.

- …Верно. Как ты и сказала, - Лизелотт со вздохом улыбнулась. – Спасибо. Видимо я стала слишком торопливой. Благодаря тебе я стала прежней.

(Похоже, теперь мне ничего не осталось, как открыться ему со всей искренностью. Поддерживая наш контракт, я постараюсь укрепить наши личные отношения)

Ария была права, к таким людям, как Рио, нужен открытый и искренний подход. И теперь, за то долгое время, пока Лизелотт встречалась лишь с торговцами и аристократами, она могла, наконец, построить личные отношения.

(Честно сказать, я хотела бы вознаградить его, но он откажется от обычной награды. Когда-нибудь, когда я скажу Харуто-сама, что он спас меня, когда я была в беде)

Лизелотт не помнила, чтобы вела себя открыто с кем-нибудь, кроме родителей и родственников.

(Наверное потому, что я была Риккой)

Лизелотт закрыла глаза и откинулась на кровать с улыбкой, полной ностальгии.

\* \* \* \* \*

В это время Рио шёл по коридору королевского замка.

(Сацуки-сан, должно быть, отправилась к Михару и остальным)

Часть 6

Шаг Рио замедлился. Они сейчас были в комнате Такахиса. Он тоже направлялся туда, и, может быть, именно в этот момент они разговаривали и веселились. Он хотел бы присоединиться к ним. В нём разгорелось желание прямо сейчас прийти к ним и рассказать всё.

Рио несколько раз глубоко вздохнул и, успокоившись, направился в свою комнату. Конечно, он хотел бы рассказать им кое-что, но ему пришлось бы рассказать не только это, но и многое другое. Но, если он действительно расскажет им всё, не учитывая остальных, они окажутся в сложном положении. Ему нельзя торопиться.

(Завтра я расскажу им о своих планах. Ночью не получится. А до тех пор…)

Что ему следует рассказать им. Рио долго думал об этом. Он решил, что лично расскажет Михару. Но объяснить всё будет трудно. Поэтому, он решил написать письмо. Аки и Михару, которые были так важны для него в прошлой жизни, и, конечно, Масато. Сегодня ночью он отдаст им его. Что же до признания… Он выберет время, когда они останутся вдвоём. Если же такого момента не будет, он всё равно расскажет ей. Возможно, она возненавидит его. Потому что его действия были продиктованы чистым эгоизмом. Но он уже принял решение. Больше он не может ждать.

(До сих пор я избегал её…)

Если он не признается Михару в любви, он ничем не будет отличаться от Амакава Харуто. Рио ускорил шаг, обдумывая письмо.

\* \* \* \* \*

Королевство Галварк за всю свою историю никогда не прогибалось под терроризм. Несмотря на то, что нападение неизвестных не причинило особого вреда, это уже могло стать поводом для открытого собрания, поэтому решено было не отказываться от последнего вечера бала. Все входы, окна и потенциальные места проникновения были поставлены под охрану. Теперь нападавшие не смогли бы даже добраться до залы.

После второго вечера особой нужды представлять участников не было, поэтому открытие прошло намного быстрее. Вместо этого было сделано два важных объявления.

- Наше королевство Галварк на закрытых переговорах с послом королевства Святых Звёзд, принцессой Лилианой, приняло решение заключить с ним союз.

После слов Франсуа в зале на мгновение наступила мёртвая тишина. Но в следующий миг она взорвалась гомоном. Большинство впервые об этом слышало. Королевство Святых Звёзд было весьма могущественным в регионе Страль, но до сих пор оно воздерживалось от политических отношений с кем-либо. Учитывая их мощь, потрясены были даже те, кто не особо интересовался политикой.

Часть 7

- ТИШИНА! – после крика одного из герольдов, зала снова затихла.

- На данный момент переговоры идут удовлетворительно. Поэтому мы решили известить об этом и соседние государства. Если они благополучно закончатся, объявление будет произведено в официальном порядке, - закончил Франсуа. Зала снова зашумела.

Это был признак не обеспокоенности, а скорее реакции на неожиданные новости. Вскоре зала разразилась аплодисментами, как бы приветствуя формирование нового союза.

- Продолжим. Теперь объявляется присвоение звания почётного рыцаря. Титул присваивается человеку, внёсшему наибольший вклад в отражение нападения прошлой ночью, лорду Харуто. Его величество лично присвоил ему титул «Чёрный рыцарь», - громко объявил герольд, и заинтересованные взгляды аристократов переметнулись на подиум.

- Вчера действительно быстро закончили с нападавшими…

- Кажется, он в одиночку противостоял шестерым, равным рыцарям…

- Поразительно. Жаль я не видел этого лично….

По зале пошли разговоры о схватке Рио.

- Приветствие Чёрному Рыцарю, лорду Харуто!

- Есть! – Рио направился к краю подиума, где стоял Франсуа. Он был одет в облачение рыцаря чёрного цвета с простым белым узором. Он получил его для того чтобы соответствовать имени. Франсуа уже решил подарить ему облачение после бала. Компания Михару наблюдала за ним со спины. Они принимали решение в спешке, но всё-таки пришли на бал, в знак благодарности Франсуа. Сацуки, Такахиса и Лилиана держались рядом с ними, защищая их.

О них должны были объявить после вручения титула Рио. Франсуа уже предупредил аристократов воздержаться от сближения с ними, потому что они были ещё незнакомы с этикетом.

- Харуто-антян крут… - Масато блестящими глазами следил за Рио.

- Скажи это потом ему. Он обрадуется, - Сацуки с коварной улыбкой посоветовала Михару.

- Да, конечно, - Михару энергично кивнула в ответ.

Часть 8

- Его лицо, когда он это услышит… Это стоит увидеть. Будь у меня хоть немного заряда в смартфоне, я бы обязательно сфотографировала его…

- Сацуки-сан! – Михару тревожно посмотрела на неё.

Неподалёку от них:

-Чёрный рыцарь… Чёрт возьми! Я бы умер со стыда, будь у меня такой титул, но, чёрт возьми, это звучит круто! – Хироаки со сложным выражением лица ворчал себе под нос.

- О чём вы, Хироаки-сама? – вопросительно посмотрела на него Флора.

- А, ничего. Его титул немного… Я даже не знаю, завидовать ли ему или пожалеть… - задумчиво ответил Хироаки.

- Хаа… - Флора непонимающе склонила голову набок. – Ах да, те люди, друзья героев – они жили в том же мире, что и Хироаки-сама, да?

- М? А, да, точно. Брат и сестра, а другая, должно быть, их подруга из старшей школы. Тч, проклятые риадзю… - раздражённо проворчал он. (П.п.: на всякий случай, риадзю – сокращение с японского полуанглицизма от «риал дзинсэй», обозначающее людей, живущих полной жизнью в реальном мире, в отличие от хиккикомори и прочих эскапистов).

- Умм, это плохие новости даже для Хироаки-сама?

- Хаа!? Ни разу. Ко мне это не имеет никакого отношения. Я с ними даже не знаком, - Хироаки состроил физиономию уставшего от жизни. – В чём дело, Флора? Хочешь подойти поговорить с ними?

- Ах, нет, что вы. Я лишь думала о том, как живут люди из мира Хироаки-сама… - Флора внимательно следила за реакцией Хироаки.

Часть 9

- Ничего особенного. Убогая игра «поверь в дружбу». Все эти отношения поверхностны. Думаю, этим двум героям тоже тяжко, - глухо произнёс Хироаки.

- Вот как… - Флора смотрела, как Сацуки и остальные оживлённо общаются. Но, даже заметив, что они полностью отличаются от того, что описал Хироаки, она ничего не сказала.

А в это время началось грандиозное празднование появления нового почётного рыцаря, Рио, который купался во всеобщем восхищении после своих деяний по отражению нападения неизвестных и защите друзей героев.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 108 - Из-за тебя**

Глава 108: Из-за тебя

Часть 1

Церемония открытия завершилась, и, наконец, начался бал.

- Ооо, так это вы – Чёрный рыцарь?

- Как вам вечеринка, лорд Харуто?

- Я счастлив представить вам мою дочь, лорд Харуто.

Как только Рио сошёл с пьедестала, его окружила толпа дворян. Человек, получивший звание почётного рыцаря, заслуживал того, чтобы построить с ним хорошие отношения. Рио не знал, какими были их истинные намерения, но приветствовали его со всем возможным дружелюбием. Некоторые даже заводили с ним разговор о браке.

Он постепенно отстранялся от тех из них, которые пытались подольститься к нему, называя его «лорд Харуто» или «Чёрный рыцарь». Особенно «Чёрный рыцарь». Это название раздражало его.

Получив почётный титул, он был принят в круг дворян, хотя и не был на службе у страны. Поэтому они и разговаривали с ним так свободно.

(И продыху не дают…)

Нацепив фальшивую улыбку, Рио постепенно зверел от такого окружения. Его глаза рыскали по толпе в поисках. Он помнил, что Франсуа позволил Михару и остальным принять участие в бале, но только после церемонии открытия. Рио хотел поговорить с ними в то время. Благодаря Сацуки и Такахиса у них не должно возникнуть проблем.

(Я бы с радостью присоединился к ним, но…)

Он повернулся к девушке рядом с ним. Дворяне полностью окружили его, не давая ему возможности отступить. И сегодня его сопровождала не Лизелотт. По приказу короля, в его сопровождении состояла принцесса Шарлотта Галварк. Проигнорировать приказ короля не представлялось возможным, поэтому Рио и оказался в такой ситуации.

- Харуто-сама, Харуто-сама, - с беззаботной улыбкой позвала его Шарлотта. Возможно из-за того, что она была даже младше него, она казалась просто избалованным ребёнком. Точно так же она вела себя со своим братом, Майклом.

- Харуто-сама?

- Да?

- Должно быть, у вас пересохло в горле после столь долгих разговоров, верно?

- Как невежливо с моей стороны. Давайте возьмём что-нибудь из напитков.

- Фуфу, позвольте мне, - Шарлотта с довольным видом потащила Рио за собой.

Часть 2

- Держите, - она передала ему стеклянный бокал с вином. Своей торопливостью она напоминала Рио щеночка.

- Благодарю вас.

- Харуто-сама, тост!

- Конечно. За вас.

- За вас, - Шарлотта улыбнулась ему, и они слегка подняли бокалы.

- Фуфу, вкусно, но, кажется, это крепкий алкоголь, - с коварной улыбкой Шарлотта подпёрла подбородок рукой.

- Не заставляйте себя. Если вам станет нехорошо, обязательно скажите мне.

- Благодарю за беспокойство, но лишь от такого со мной ничего не случится.

Краем глаза Рио заметил группу из шести человек, направлявшихся к ним. Её вела девушка с чёрными волосами.

- Харуто-кун.

Первой его окликнула Сацуки. За ней, одетые по случаю, стояли Лилиана, Такахиса, Масато, Аки и Михару. Встретившись глазами с Рио, Такахиса неловко ухмыльнулся, а Лилиана кивнула с обычной приветливой улыбкой. Масато, Аки и Михару не привыкли к такой одежде, поэтому вели себя стеснённо.

- Вы… Вы все отлично выглядите, - Рио на секунду потерял дар речи, но сумел справиться с собой. Причина тому – одна-единственная девушка, Аясэ Михару. Он увидел её ещё издали, но когда она оказалась рядом, его заворожило. Она была в светло-розовом платье и выглядела как фея. Её волосы были заплетены на правую сторону, создавая ощущение аккуратности и порядочности. За эти три дня Рио успел повидать множество бесспорно красивых девушек, но все они бледнели в сравнении с ней.

На мгновение он замер, и первой это заметила Шарлотта, наблюдавшая за ним со стороны. Но она не стала говорить об этом и быстро повернулась к подошедшим.

Часть 3

- Рада встрече с вами. Я – вторая принцесса, Шарлотта Галварк, - она присела в элегантном книксене.

- Ах, да, меня зовут Аясэ Михару. Рада встрече с вами, - немного неуклюже, но вежливо ответила Михару, следуя здешнему этикету.

- Шар-тян, думаю, ты уже знаешь Такахиса-куна и Лилиану-сама, а эти трое – мои друзья. Михару-тян представилась сама, эта девочка – Аки-тян, а мальчик – Масато-кун, сестра и брат Такахиса-куна, - Сацуки представила следовавших чуть позади Михару брата и сестру.

- Рада встрече, - с той же улыбкой приветствовала их Шарлотта.

- Р-рады встрече, - Масато и Аки, нервничая, поклонились в ответ. И её официальное обращение и статус члена королевской семьи давили на них, или, возможно, их застала врасплох её очаровательная внешность.

- Аки-тян примерно столько же, сколько и Шар-тян, а Масато-кун на год младше её. Михару-тян на год младше меня, примерно как Харуто-кун, - добавила Сацуки.

Шарлотта с любопытством оглядела их:

- Михару-сама, Аки-сама и Масато-сама, не так ли? Я обязательно запомню это. Надеюсь в будущем на вашу заботу обо мне.

- Да, конечно, - ответили Аки и Масато, очарованные её детской улыбкой.

Сацуки, как будто вспомнив что-то, заговорила:

- Кстати говоря, «Чёрный рыцарь»-сама, кажется довольно популярным. Вас окружили с самого начала, - на лице Сацуки крупными буквами проступало ехидство. Рио сморщился от её вида:

- …Мне так не кажется. Скорее, их привлекла красота принцессы Шарлотты, - с нейтральной улыбкой ответил он.

Сацуки сузила глаза, восхищаясь его умением держать лицо.

Часть 4

- Ах, какой у вас льстивый язык, - Шарлотта счастливо улыбнулась комплименту.

- У Харуто-антяна такой крутой титул – Чёрный рыцарь! Я завидую! – в разговор встрял Масато, в его глазах сверкали звёздочки.

- А… Аа… Спасибо, - искренняя радость Масато лишь добавила соли на рану. Сацуки больше не могла сдерживаться и начала хихикать, прикрывая рот рукой.

- Это замечательный титул, Харуто-сама, - Шарлотта поддержала Масато. В отличие от японских школьников, Шарлотта была невинной девушкой этого мира. Она с полной искренностью произносила этот смущающий титул. Совсем как Масато. Если бы не Сацуки, которая по-идиотски улыбалась, это беспокоило бы его намного меньше.

- …Благодарю, - Рио стоически пытался не дрогнуть. Это отец Шарлотты назначил ему этот титул. Он не мог и не хотел высказывать всё, что он на самом деле думал об этом, перед ней.

- И кстати, Харуто-кун, ты стал очень близок к Шар-тян, м? – Сацуки выгадала момент и резко сменила тему. Шарлотта в ответ довольно заулыбалась:

- Верно. Харуто-сама – замечательный и добрый человек. Он мне как старший брат, - она крепко обхватила руку Рио. Но из-за разницы их статусов на них теперь пялились все окружающие.

- …Хех, разве ты не счастлив, Харуто-кун? Теперь у тебя такая миленькая младшая сестра, - Сацуки потребовалось несколько секунд, чтобы придумать ответ, и её тон резко похолодел. Её улыбка осталась неизменной, но Рио чувствовал, как она давит на него.

- Это всего лишь шутка. Я – лишь слабое подобие Майкла-сама, - Рио затряс головой, чувствуя холодок вдоль хребта.

- Фуфу, у Харуто-сама особая привлекательность, не как онии-сама, - со счастливым видом подлила масла в огонь Шарлотта, прижимаясь к нему ещё теснее. Сацуки сузила глаза ещё сильнее, и даже Михару внимательно прислушалась к разговору.

Часть 5

(Что происходит?)

Рио не понимал причин, но странная атмосфера вокруг них буквально чувствовалась кожей. Но он понимал, что если Шарлотта продолжит прижиматься к нему, ситуация станет только хуже. Но она была принцессой, и он не мог просто стряхнуть её.

- Хммм, очарование Харуто-куна, да? Интересно, о чём ты?

- Вокруг него такая аура надёжности, что мне спокойно от одного пребывания рядом с ним.

- Вот как… Думаю, я понимаю, - неохотно согласилась Сацуки, а Михару кивнула. Остальная компания, тем не менее, непонимающе смотрела на них. Сацуки вела себя как обычная девушка, полная эмоций… что было редким в её отношении явлением. Все студенты, в том числе и Такахиса, считали её безупречной. Она была идеальным студентом, с лёгкостью заняла место президента студсовета и создавала образ неприступной девушки. Конечно, если кто-то заговаривал с ней, она отвечала, но она с неохотой говорила о себе и тем проводила черту между собой и остальными. Вокруг неё сложился образ холодной и неприступной девушки. В то время Сацуки жила, чтобы оправдывать надежды людей вокруг неё и даже её родные мало знали о ней, но теперь её как будто подменили – все её эмоции были на виду.

- Ты тоже так считаешь, да? – Шарлотта уже чуть не тёрлась о руку Рио щекой. Взгляд Сацуки стал ещё напряжённее, а Михару не отрывала взгляда от Шарлотты. Чутьё Рио буквально кричало ему бежать оттуда, но Шарлотта держалась за него, как приклеенная. Ситуация ухудшалась с каждой секундой. Рио отчаянно искал лазейку. Его взгляд упал на пустой бокал в руке Шарлотты:

- Шарлотта-сама, можно ваш бокал?

- А, да, конечно. А зачем? – с озадаченным видом Шарлотта отдала бокал.

- Он кажется пустым, но остатки могут испортить вам платье при неосторожном обращении. Я верну его, - Рио немедленно набрал дистанцию между собой и Шарлоттой.

- Ох, какой джентльмен. Харуто-кун, ты так внимателен, - в голосе Сацуки проскользнуло восхищение. Напряжённость рассеялась. Пока на неё никто не смотрел, Шарлотта приняла недовольный вид.

- О, нет. Я просто хотел избежать возможных неприятностей, - Рио направился к ближайшему столику. Поставив на него бокалы, он с облегчением вздохнул.

Часть 6

(Думаю, пора возвращаться)

С решительностью солдата, идущего на штурм, Рио направился обратно.

- Как вам бал, Михару-сан? – он приблизился к Михару. Всё это время она не участвовала в разговоре, поэтому, услышав его, она слегка вздрогнула и смущённо улыбнулась в ответ на его вопросительно-обеспокоенный взгляд:

- Умм, более-менее, но я слегка нервничаю, - она рассеянно крутила кончик своей косы. Они вдвоём слегка отошли от группы. Такахиса внимательно следил за ними, но ничего не сказал.

- Рад слышать. Я боялся, что вы будете заставлять себя прийти сюда, но, кажется, мои страхи оказались безосновательными.

- Да, Лилиана-сама сказала, что в долгосрочной перспективе это будет выгодно для нас – прийти на бал, чтобы выказать благодарность королю.

- Вот как… - Рио задумчиво кивнул. – Масато-кун и Аки-тян, кажется, тоже наслаждаются балом, - он посмотрел на них. Брат и сестра, весело смеясь, разговаривали с окружающими.

- Они так воодушевились, узнав, что мы идём. Хотя, когда мы готовились заходить, они так нервничали, - Михару рассмеялась.

- Так на них похоже, не правда ли? – расслабившись Рио наслаждался разговором. Но за беседой он не заметил, как посторонняя мысль сама соскользнула с его языка:

- Кажется, нам давно не удавалось поговорить вот так, наедине.

На самом деле, им не удавалось поговорить с глазу на глаз даже когда они жили в одном доме. Последний раз был во время их обеда перед отбытием в столицу.

Часть 7

- Вы правы… Честно говоря, когда вы заговорили со мной, Харуто-сан, я занервничала, - Михару смутилась.

- Правда?

- Мы давно не виделись, и теперь, когда Харуто-сан в замке, кажется, что вы изменились. Вы стали выглядеть благороднее и загадочнее… и, хотя вы рядом, мне кажется, что вы так далеко.

Следя за тем, как Рио общается с королём и аристократами, она видела совсем не того Рио, к которому привыкла.

- Я совсем не такой, - Рио покачал головой. Его очевидно беспокоило такое её впечатление о нём. Возможно, это было лишь её воображение, но она заметила странный блеск в его янтарных глазах. И она не понимала, что это было.

- Да. Именно такого Харуто-сана я знаю, - медленно кивнула Михару, пытливо всматриваясь в его глаза. Рио не отводил взгляд. Несколько секунд они молча смотрели друг на друга.

Внезапно покраснев, Михару отвернулась. Она медленно подняла взгляд, нервно теребя свою косу, а Рио продолжал смотреть на неё.

- Михару-сан… - тихо позвал он.

- Д-да? – у неё перехватило дыхание. Она слышала искренность в его голосе. Её сердце забилось чаще.

(Что… Что со мной?…)

Что это было за чувство… Она не могла разобраться в этом. Но чем дольше она смотрела на Рио, тем меньше самообладания оставалось у неё.

- Вы не выйдете со мной на балкон? Мне нужно поговорить с вами с глазу на глаз, - решительно сказал Рио с задумчивым видом. Он надеялся на другое время, но сейчас у него был лучший шанс остаться с ней наедине.

Часть 8

(Хватит искать оправданий и избегать её)

Уходить украдкой – не лучший выбор. Но у него не было времени. Второго шанса может и не быть. Он не собирался упускать шанс признаться ей.

- Вы не против? Это очень важно.

- А… Да, мне тоже нужно кое-что рассказать Харуто-сама, - Михару кивнула.

- Хорошо… Масато, - Рио окликнул мальчика.

- М? Харуто-антян, что такое?

- Я ненадолго отойду с Михару-сан. Нас некоторое время не будет, так что не мог бы ты говорить всем, кто заметит наше отсутствие, не беспокоиться о нас? Мне не хотелось бы, чтобы кто-то мешал нашему разговору.

К счастью, все были заняты своими разговорами, так что никто и не заметил уход Рио. Сейчас они могли незаметно ускользнуть. И он не сказал Масато, куда они идут, чтобы никто не мог последовать за ними.

- Конечно, положись на меня, - воодушевлённо ответил Масато.

Михару и Рио незаметно ушли. Но две девушки незаметно последовали за ними, не собираясь отпускать их просто так. Одна следила за ними с довольной улыбкой, а вторая тщательно скрывала свои эмоции.

Часть 9

Рио и Михару вышли на балкон, оставленный открытым для гостей, пожелавших передохнуть. Его охраняла стража. Бал был предназначен для установления отношений, так что никто не собирался выходить сюда. Шум зала здесь звучал одиноко, и даже необычность его казалась отсюда такой далёкой. Лёгкий ночной ветерок освежил их, сгоняя жар бала. Они встали у балюстрады. Это было отличное место чтобы охладить голову и очистить мысли.

- Увааа… Такое красивое небо. Душа готова улететь… - Михару зачарованно смотрела на полное звёзд небо.

- Кажется, можно вытянуть руку и достать до луны, - озвучил свои впечатления Рио.

- Фуфу, как поэтично, - Михару мягко улыбнулась, повернувшись к Рио. Их взгляды встретились. Под лунным светом они хорошо видели друг друга, и Михару смутилась.

- Вам очень идёт это платье, Михару-сан. Вы очень красивы, - просто сказал Рио, и эти слова эхом отдались в её ушах.

- А…? – Михару покраснела. В ушах застучало. Он говорил это ей? Действительно ей? Чего он добивается…?

У неё закружилась голова. Они с Рио были здесь лишь вдвоём. И это могло значить лишь то, что он обращался именно к ней, но… Он сказал: «Михару-сан»…

- С-спасибо…? – у неё задрожал голос, и она спрятала глаза. Её лицо уже было красным, как помидор.

- Михару-сан, - Рио улыбнулся и бережно дотронулся до её руки.

- Д-да? – еле слышно ответила она, и застенчиво подняла взгляд. Когда она сделала это, лицо Рио оказалось прямо перед ней. Он сделал шаг к ней. Всего лишь шаг, но он казался совсем рядом. Глаза Рио смотрели, казалось, прямо ей в душу.

Часть 10

На мгновение повисла тишина, а затем Михару осознала, что губы Рио двинулись.

- Михару-сан, я люблю тебя.

Это признание.

- Я очень сильно люблю тебя.

Он повторил эти слова, и она задрожала. Её сознание опустело. Её сердце было готово выпрыгнуть из груди. Но Михару неожиданно почувствовала тепло. Рука Рио была широкой, слегка жёсткой, и тепло от неё распространилось по всему её телу, как пожар. Его дыхание слегка щекотало её кожу. В его глазах отражалось, как дрожит её тело. Но её бессилие было прервано его словами:

- Я люблю тебя, Аясэ Михару-сан.

Рио снова повторил своё простое признание. Он не оставлял ни одного шанса на недопонимание. Он хотел убедиться, что его чувства достигли её.

- А… А…

Михару не могла вымолвить и слова. Ей уже признавались раньше, но впервые признание потрясло её настолько сильно.

Нет.

Однажды такое уже случалось. Когда ей было семь лет, она дала обещание Амакава Харуто.

- Я хочу всегда быть с тобой, Михару-сан, - Рио взял её за руки, и не собирался отпускать.

Часть 11

Михару не умела общаться с мальчиками, и уж тем более телесным контактом. Она была очень красивой, но с того времени, как она оказалась разделена с Харуто, её постоянно дразнили. Причина проста. Харуто, который помогал ей, сменил школу из-за переезда. Михару нравилась мальчикам. Но они были ещё детьми и вели себя как дети – дразнили девочку, которая им нравилась. Они не издевались над ней, но Михару из-за своего характера молча терпела это. Все эти дни она держалась, вспоминая обещание, данное Харуто. В средней школе мальчики начали вести себя уже по-другому, пытаясь сблизиться с ней, но не могли преодолеть страх Михару. Поэтому она всегда держалась вдали от них. Она старалась не отказывать напрямую тем, кто пытался сблизиться с ней, а понемногу набирать дистанцию. Даже когда раньше Такахиса обнял её, она инстинктивно оттолкнула его из-за страха перед всеми, кроме Харуто.

Почему же она не могла заставить себя вырваться из рук Рио? Его прикосновение не было отталкивающим. Наоборот, Михару сама не могла поверить в то, насколько сильно ей хотелось остаться так близко к нему.

- Во сне, в бодрствовании, или переродившись, я люблю тебя. Я всегда буду любить тебя, - медленно и чётко говорил Рио. – Но, я хотел сказать Михару-сан… то, что тебе необходимо знать.

Решительность в его голосе заставила грудь Михару сжаться, и она непроизвольно сжала его руку. Лицо Рио было столь близко, что неосторожное движение заставило бы их губы соприкоснуться. Улыбка тронула губы Рио. Она была мягкой, но наполненной страхом и облегчением. И почему-то она вызвала у Михару острую ностальгию. Несколько секунд они молча смотрели друг на друга.

- Может быть, ты уже забыла, но для тебя это произошло девять лет назад…

- Михару онее-тян? Ты здесь? – по балкону разнёсся голос девочки. Это была Аки, в её голосе слышалась нетерпеливость. Она вела за руку нервничающего Такахиса, когда они обнаружили их.

- Михару… онее-тян? – Аки ошеломлённо смотрела на них. Она застала их, когда они были в сантиметрах друг от друга. Как влюблённые.

- Уммм… - не в силах объяснить происходящее, она повернулась к человеку, руку которого держала в своей. Рядом с ней стоял Такахиса, на лице которого отражалась буря эмоций.

Часть 12

- А, умм… Это…. – Михару выдернула свои руки у Рио и отступила на шаг, осознав, что это она схватилась за него. Когда атмосфера вокруг них оказалась разрушена, и она вернулась в обычное состояние, она оказалась настолько смущена, что не могла сформулировать свои мысли.

- Что случилось? Кажется, вы спешите? – в отличие от неё, Рио заговорил своим обычным, спокойным тоном.

- Умм, поскольку Масато сказал, что вы куда-то ушли, мы искали вас… - неловко ответила Аки.

- Я же сказал, что мы скоро вернёмся. Масато забыл упомянуть об этом? – Рио криво улыбнулся.

- А, нет, он говорил, просто….

- Просто из-за вчерашних событий и всего прочего моё беспокойство возобладало, - закончил за неё Такахиса, но его голос заметно подрагивал.

- Д-да, мы беспокоились, - кивнула Аки, удивлённая его реакцией.

- Прошу прощения, это я вывел её сюда. Я хотел кое-что обсудить с Михару-сан.

- Обсудить? – Аки уставилась на Рио.

- Да. Касательно дальнейших событий. Мне необходимо было рассказать об этом Михару-сан, несмотря ни на что. На самом деле, мне есть что сказать всем вам, но это я мог сказать только ей, - Рио горько улыбнулся.

- Я… понимаю, - Аки поняла, что дальше лучше не расспрашивать.

- Михару-сан. Я хочу, чтобы вы взяли это. Возможно, я прошу слишком многого, но я хотел бы, чтобы позже вы выслушали меня до конца? – тихо, чтобы услышала только Михару, обратился к ней Рио. Она на секунду замешкалась, но согласилась.

Часть 13

- Харуто-сама, вы представляете себе, как я волновалась? – вслед за Аки и Такахиса к нему подлетела Шарлотта и тут же схватилась за его руку.

- Мои глубочайшие извинения. Я хотел обсудить кое-что с Михару-сан. Мы должны были вскоре вернуться, но…

- Всё хорошо. Но взамен, потанцуйте со мной, - Шарлотта невинно улыбнулась ему. Рио посмотрел на Михару, и она тоже улыбнулась ему, хоть и с затаённым беспокойством.

- …Как пожелаете, - он подавил вздох и сдался на милость судьбе. Обвив его руку, Шарлотта потащила его в залу. У него больше не было шанса ускользнуть, и таким образом для него закончился третий вечер бала.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 109 - Так близко, и всё же так далеко**

Глава 109: Так близко, и всё же так далеко…

Часть 1

Для любого мероприятия устраиваемого благородными, существуют правила не только начала, но и окончания. Первыми обычно его покидают важные гости из других стран, затем члены королевской семьи и дворяне принимающей стороны в порядке знатности. Такахиса, Лилиана, Флора и Хироаки, как гости из больших стран должны были покинуть бал первыми, как и компания Михару, потому что они вошли вместе с Такахиса и Лилианой. Согласно принятым порядкам за ними должны были уходить знатнейшие люди принимающей страны. Шарлотта и Сацуки, как герой, тоже были вынуждены подчиняться этим правилам.

За дверями их уже ждали слуги, которые должны были сопроводить Рио и двух девушек к их комнатам. Но они не торопились расходиться. Вместе они медленно дошли до места, где их пути расходились, и остановились.

- Благодарю вас за этот вечер, Харуто-сама, Сацуки-сама,- Шарлотта, как обычно, вела себя живо и непринуждённо.

- Спасибо, Шар-тян. Я так устала в этой толпе, - Сацуки тяжело вздохнула, не забывая, правда, при этом вернуть любезность по всем правилам этикета.

- Благодарю вас за столь чудесный вечер, ваше высочество Шарлотта, - Рио слегка поклонился.

Сацуки искоса посмотрела на него:

- Нээ, Харуто-ку…

- Харуто-сама, не могли бы вы уделить мне немного своего времени? – Шарлотта прервала Сацуки, собиравшуюся заговорить с Рио. Та на секунду замолкла, потеряв инициативу.

- Конечно, как я могу отказаться от приглашения Шарлотты-сама, - спокойно ответил Рио. Он не мог просто взять и отказать принцессе, разве что у него были бы срочные дела. Брови Сацуки сердито дёрнулись, но она промолчала.

- Это замечательно. Я хотела ещё немного поговорить с вами. У себя в комнате.

И Рио, и Сацуки вздрогнули, услышав последнюю фразу. Сейчас уже довольно позднее время для того, чтобы мужчина посещал комнату женщины. Более того, разве мужчинам дозволено входить в комнату к принцессе? Рио и Сацуки рассуждали именно так. Но, видимо, Шарлотта догадывалась об этом.

Часть 2

- Нам не стоит просто стоять здесь, Харуто-сама, - Шарлотта подхватила Рио под руку. – Сацуки-сама, вы сильно устали после бала, желаю вам хорошо отдохнуть. Прошу прощения, нам пора, - с обворожительной улыбкой Шарлотта развернулась и потянула Рио за собой. Всё это время Сацуки с ошеломлённым выражением смотрела на них, но теперь она очнулась:

- ЧТО!? СТОЙТЕ! – нервно выкрикнула она.

Шарлотта немедленно остановилась, как будто ожидая такой реакции:

- Да, в чём дело?

Уголки её губ потянулись вверх, расплываясь в широкой ухмылке.

- Д-девушке не пристало приглашать мужчину в свою комнату в столь позднее время, п-правда?

Рио ранее не приходилось видеть, как обычно хладнокровная и спокойная Сацуки с трудом подбирает слова.

- Фуфуфу, не о чем волноваться. Харуто-сама – истинный джентльмен, совсем как мой братик, - Шарлотта ещё теснее прижалась к Рио. Брови Сацуки снова дёрнулись

- В-вы не можете! Если я оставлю Харуто-куна с миленькой девушкой, он может потерять самоконтроль. Как ваша старшая, я не могу допустить незаконных сексуальных отношений! – громко заявила она.

- Незаконные сексуальные… отношения? Но я просто хочу поговорить с Харуто-сама… - Шарлотта наклонила голову с вопросительным видом.

- Н-не то, чтобы вы не могли… Но прямо сейчас вам нельзя оставаться наедине. Точно… Харуто-кун! Если бы ты был на месте её старшего брата, ты бы согласился со мной, верно? – Сацуки быстро перевела взгляд на Рио.

Внутренне Рио соглашался с ней, но он ощущал зубодробительное давление, исходившее от Сацуки.

- Д-да, конечно. Если подумать, находиться с вашим высочеством наедине несколько… Может, нам стоит выбрать другое место, где будут другие… - Рио чувствовал, как смертельный холодок ползёт вдоль его позвоночника.

- Правда? Тогда, может, вы пойдёте с нами, Сацуки-сама? – обрадованно предложила Шарлотта.

- У-ум. Если это говорите вы, ничего не поделаешь. Я пойду с вами.

Часть 3

Сацуки согласилась с предложением Шарлотты. Она сама не могла понять, почему у неё на душе так полегчало после этого, и решила отодвинуть этот вопрос на задворки сознания.

Они договорились встретиться в комнате Шарлотты после того, как переоденутся, поэтому Рио и Сацуки направились в свои покои. Конечно, Рио носил костюм рыцаря, но вот Сацуки не могла расслабиться в своём платье, которое слишком стесняло движения.

\* \* \* \* \*

Примерно в это же время Михару и остальные, уже переодевшись, были в своих комнатах. Лилиане нужно было обсудить что-то с Франсуа, и Такахиса сопровождал её в кабинете короля, а Аки и Масато, наконец сбросившие с себя напряжение бала, почти валились с ног.

- Спокойной ночи, нээ-тян, - Масато, зевая, направлялся в свою спальню. В покоях Такахиса их было так много, что никто даже не считал.

- Спокойной ночи, - ответили ему Аки и Михару.

- Может и нам пора спать? – спросила Аки.

- Умм, нет, я ещё не буду. Я не настолько устала.

- Ждёшь возвращения онии-тяна?

- Нет. Аки, ты же говорила, что хочешь спать. Ты можешь и не ждать меня, - Михару неловко улыбнулась. Внезапно Аки хитро улыбнулась, как будто ей в голову пришла хорошая мысль.

- Правда? Тогда я пойду спать… - с цветущей улыбкой она направилась в свою спальню.

- Спокойной ночи.

- Спокойной ночи. Поблагодари онии-тяна вместо меня, - Аки с довольной улыбкой закрыла дверь.

Оставшись одна, Михару тяжело вздохнула. Она как будто ждала кого-то в одинокой комнате. Секунды текли за секундами, складываясь в минуты. Михару внезапно встала и с беспокойным видом начала ходить по комнате.

Часть 4

Она вспоминала произошедшее на балу и нервно ходила от стены к стене. Тот маленький тихий балкон под звёздным небом и лунным светом.

(Мне признались в любви. Более того, Харуто-сан…)

Его искренние глаза смотрели ей прямо в душу.

«Я люблю тебя, Аясэ Михару-сан».

Он повторил это много раз. Простые и искренние слова, не оставляющие места для недопониманий и скрытых намерений. В средней школе ей уже признавались несколько раз. Одни смущались, другие выглядели неуверенными, кто-то признавался так, как будто отдавал команду, кто-то перечислял причины, по которым влюбился в неё… Но признание Рио отпечаталось в её сердце глубже, чем все предыдущие. Столь простое, но столь впечатляющее. Почему-то она испытывала счастье, услышав его. Как будто она была единственной во всём мире. Михару положила руку на грудь.

(Сердце бьётся так часто…)

Сердце трепыхалось так, словно было готово вырваться из груди, и тепло от него растекалось по всему телу.

(Придёт ли Харуто-сан…)

Бал закончился достаточно давно, но она не знала, чем был занят Харуто. Михару уставилась на дверь. Время шло, но Рио не появлялся.

«Я хочу кое-что рассказать вам. Это постыдная история, но не выслушаете ли меня чуть позже?»

Только она слышала эти его слова, когда Аки ворвалась на балкон.

(Что же он хотел рассказать мне?)

Михару не могла унять волнение в груди.

«Во сне, в бодрствовании, или переродившись, я люблю тебя»

Эти слова снова и снова эхом звучали в её голове.

(Он сказал переродившись…)

И это могло значить, что Рио знал её в прошлой жизни. Когда они впервые встретились в этом мире, он представился как Харуто. И в тот момент это имя криком прозвучало в её сердце, потому что именно так звали человека, которого она ждала все эти годы.

Часть 5

В некоторые моменты Михару даже видела в Рио того Харуто. Но это казалось ей совпадением и не задерживалось в её памяти. Потому что ей казалось, что Амакава Харуто прямо сейчас должен был быть на Земле. Она всегда одёргивала себя, когда начинала сравнивать Рио с ним. Потому что это была грубость по отношению к обоим. Но вероятность того, что Рио – на самом деле её друг детства Амакава Харуто, всё ещё оставалась реальной. В её сне Амакава Харуто умер, но он мог переродиться как нынешний Харуто…

Она ничуть не собиралась принимать свой сон за реальность, но после признания Рио, такие мысли снова начали приходить ей в голову.

(Я ничего не понимаю. Неужели Харуто-сан на самом деле… Хару-кун?)

Михару застыла посреди комнаты с потерянным видом. Совсем как ребёнок, потерявший маму.

Если Рио действительно окажется Амакава Харуто… Если это действительно так, ей очень многое хочется сказать ему. Пусть даже ей и не хватит слов, чтобы передать всё, что она чувствует. Потому что её ответ ясен, как день.

Она хотела бы встретиться с Рио прямо сейчас, чтобы услышать продолжение его истории.

«Ты могла и забыть, но девять лет назад…»

Именно в тот момент его прервала Аки. Слегка испуганный вид Рио снова отразился в её памяти.

Её переживания прервал звук открывшейся двери. Михару вздрогнула и обернулась.

- Ох, ты ещё не спишь? – в комнату вошёл Такахиса. Он вопросительно смотрел на Михару.

- Умм… С возвращением, - Михару вздохнула, её тело обмякло, как будто из тела выдернули пружину. Её вздох содержал одновременно облегчение и разочарование.

- А Аки и Масато?

- Они уже спят. Ты не устал стоять?

- Ты права…

В комнате повисла тишина. Никто не мог начать разговор.

- Я заварю тебе чай?

- Да, спасибо…

Михару направилась на кухню. Через несколько минут она вернулась в комнату с чаем.

- Держи.

- Спасибо.

Часть 6

Такахиса отпил из чашки:

- Вкусно. Совсем как у Фрил, - искренне восхитился он.

Фрил – помощница Лилианы. Когда-то Такахиса попробовал чай, приготовленный другим человеком. И, хотя чайные листья были одинаковыми, вкус был намного хуже.

- Кое-кто обучал меня, - скромно ответила Михару.

- Харуто-сан? – голос Такахиса потяжелел.

- Ум, - Михару кивнула, мягко улыбаясь.

- Вот как, - Такахиса самоиронично усмехнулся. Они разговаривали ещё минут десять.

- Разве тебе не пора спать? – Такахиса больше не мог выносить неловкость атмосферы.

- Да, но я не особо хочу спать. А ты Такахиса-кун?

- …Я подожду возвращения Лилианы.

- Вы с Лилианой-сама действительно в хороших отношениях, - Михару мягко улыбнулась ему.

- Нет! Всё не… Да, ты права, - Такахиса уже собрался энергично отрицать это, но в его памяти всплыло улыбающееся лицо Лилианы, и он, стушевавшись, согласился. Михару удивлённо посмотрела на него.

- Что-то не так?

Михару слегка рассмеялась. Эта реакция показалась ей забавной.

- Нет, ничего… Думаю, тебе стоит лечь спать, даже если не хочется.

Часть 7

Михару заколебалась после повторного предложения Такахиса.

- Да, ты прав… Пойду прилягу, - она задумчиво кивнула и направилась к спальне Аки.

\* \* \* \* \*

Встреча в комнате Шарлотты длилась уже почти час. Шарлотта была очень настойчивой, поэтому они условились встретиться ещё и утром. Рио и Сацуки вышли из её комнаты с опустошёнными лицами.

- Эй, разве ты не собирался к Михару-тян и остальным? Ты хотел с ними поговорить? – внезапно спросила Сацуки.

- Да, я думал зайти к ним, если выдастся возможность. Но, наверное, они уже спят, - задумчиво ответил Рио.

- Всё потому, что Харуто-кун постоянно рядом с Шар-тян, - Сацуки недовольно поджала губы.

- Правда? Я так и думал.

- Да что ты говоришь? С какой стороны ни посмотри, она постоянно цепляется к тебе.

- Я не имею ни малейшего представления, как это выглядит со стороны.

- Ты спас её во время того нападения. Разве тебе не кажется, что её защитник выглядит замечательным человеком? – саркастично заметила Сацуки, наблюдая за его реакцией.

- Там были рыцари, разве нет? Даже не знаю, что и думать…

- Ага. Понятно… Понятно… - Сацуки ехидно улыбнулась, глядя на него.

Она уже довольно долго пристально смотрела на него, но Рио посчитал это лишь игрой своего уставшего воображения.

- Как знаешь. Так что? Пойдёшь к ним?

- Да. Мне нужно кое-что передать ей. Если вы не против, не зайти ли нам сначала в мою комнату?

- Конечно, - кивнула Сацуки и направилась вслед за ним.

Часть 8

- Харуто-сама, Сацуки-сама. Что привело вас сюда? – в дверях покоев их приветствовала девушка-телохранитель Лилианы.

- Мы пришли встретиться с Такахиса-куном и остальными. Не могли бы вы сказать им, что мы здесь?

- Сию секунду, - Киара развернулась и ушла внутрь, оставив Сацуки и Рио вместе со второй телохранительницей, Алисой. Мимо прошла дворцовая стража, патрулировавшая по замку. Через несколько секунд дверь открылась.

- Простите за ожидание, сэнпай, - их встречал Такахиса. На мгновение его взгляд стал подозрительным, но он тут же вернул себе прежний усталый вид.

- Прости за столь поздний визит. Мы хотели прийти сразу после бала, но нам пришлось задержаться. Михару-тян и остальные ещё не спят? – слегка виновато спросила Сацуки.

- …Простите, они уже заснули. Думаю, такие вечеринки им непривычны, - Такахиса помрачнел.

Аки и Масато легли спать сразу после бала и сейчас уже должны были спокойно спать, но вот Михару могла ещё не спать. Когда они остались наедине, они чувствовали себя неловко. Не так давно Такахиса заглядывал в её комнату спросить, не спит ли она. Поэтому он не был уверен, что она спит, и заколебался, отвечая Сацуки.

- Ааа, похоже, мы опоздали. Ничего не поделаешь, - сожалеющее сказала Сацуки. Они уже предполагали, что все спят, поэтому она не сильно расстроилась.

- …Мне жаль, - неловко извинился Такахиса.

- Не стоит. Ты один не спишь, Такахиса-кун?

Часть 9

- Да. Лили ведёт переговоры с королём. А я жду, когда она вернётся… - кивнул Такахиса.

- Жаль, но придётся прийти завтра днём, - Рио пожал плечами.

- Ничего не поделаешь, - Сацуки с сожалением вздохнула.

- У вас есть планы на утро? – поинтересовался Такахиса.

- Да, нас пригласила на чай Шар… то есть, принцесса Шарлотта. Поэтому мы сможем прийти только днём.

- Кстати, мы завтра планируем отправиться в магазин магии за покупками для Масато и остальных. Я хотел пригласить и сэнпая и других, но, видимо, не получится… - Такахиса грустно улыбнулся, покачав головой.

- Прости.

- Нет-нет, это не было запланировано заранее, просто Масато очень заинтересовался…

- Вы же можете пойти с ними, Сацуки-сан? – сказал Рио, глядя на погрустневшую Сацуки. Она искоса посмотрела на него:

- И позволить вам остаться наедине с Шар-тян?

- Нет, я не имел в виду… Ведь у меня должна быть возможность встретиться с ними завтра, а вот у Сацуки-сан не будет возможности остаться с ними…

Такого объяснения Сацуки не ожидала.

- Я… Я ещё встречусь с ними, - она отвернулась к стене. – И вообще! Я хотела спросить у них, что они собираются делать дальше! А ты? Ты уже рассказал Такахиса-куну? – покраснев, она поспешила сменить тему. Она ранее избегала этой темы, потому что боялась признать, что сама считает, что им лучше остаться с Рио, который имеет на это право. К счастью, Михару и остальные сами не затрагивали этот вопрос, а Рио был крайне занят в эти дни, поэтому ситуация и обернулась таки образом.

Часть 10

- Умм, пока что все слишком возбуждены пока ещё думают о будущем… - Такахиса напрягся после резкой смены темы. Он сумел сдержать свой голос, но его сердце стучало, как ненормальное. Кровь была готова закипеть. Он не был готов к такому повороту, и сказал это, не подготовившись. Потому что они уже говорили об этом. Но только Аки согласилась пойти с ним. Он поссорился со своим младшим братом, Масато… А Михару ясно заявила, что готова уйти с Рио. И всё это совершенно не соответствовало его ожиданиям.

- Мы немного разошлись во взглядах с Масато, но Аки согласилась пойти со мной… - добавил Такахиса, как бы извиняясь за то, что не говорит про Михару.

Он виновато отвёл взгляд, не желая встречаться с Рио глазами. Потому что он был искренне благодарен ему. Но глубоко внутри, он не желал, чтобы Рио встретился с Михару. И поэтому он не хотел рассказывать ему о её выборе.

Это была ревность. Ревность к Рио, которого выбрала Михару, к Рио, вместе с которым она была наедине на балу, к Рио, который стал так близок с Михару, пока его не было рядом… В тот момент, когда он увидел их на балконе, он осознал, что это за чувство. И ему было стыдно. Но он не мог отпустить Михару, хоть и сам не мог сказать, что чувствовал по отношению к Рио, его благодетелю. Кроме того, ему не позволяло действовать его чувство долга, его любовь к Михару, и Аки, которая сказала, что придумает способ остаться всем вместе. Всё настолько терзало его, что он был готов сойти с ума. Его возможности были столь ограничены…

- Вот как… - Сацуки вздохнула. Никто не говорил.

- Умм, Харуто-сан, - еле слышно позвал Такахиса, как будто выдавливая слова через силу.

- Да?

- Вы… уже решили, что вы будете делать после этого?

- Да. Я направлюсь на запад.

- Тогда… не заглянете в королевство Святых Звёзд? Все бы хотели, чтобы Харуто-сан остался с ними…

Часть 11

Михару могла остаться с ними, если бы Рио отправился в королевство Святых Звёзд. Поэтому Такахиса ждал его ответа. Он просто хотел использовать Рио в своих целях. Он понимал, что поступает неблагодарно по отношению к нему. Но ему казалось, что лучше стать неблагодарным, чем жалким. Пока он может быть со своей любимой, это ничего не значит. Михару придёт к нему, даже если ему придётся ползать в грязи. Так он рассудил.

- Они хотят, чтобы я остался с ними… Вот как… - Рио выглядел удивлённо, но уголки его губ поползли вверх. Но его взгляд на мгновение застыл, как будто под грузом вины.

- Ара, я думала, только я одна такая. А оказывается, все тоже так думают? – рассмеялась Сацуки.

- После того как королевство Святых Звёзд и королевство Галварк связаны союзом, мы легко сможем встретиться.

- Радует, что они не враги. Так почему бы не использовать наш статус героев, чтобы разрешить эту ситуацию?

- Да! – согласно кивнул Такахиса.

- Ну что ж, на сегодня хватит. Уже поздно, а утро в этом мире наступает рано, - Сацуки потянулась. Внезапно она повернулась к Рио:

- Кстати, ты же хотел передать что-то Михару-тян и остальным, верно? Можешь оставить это Такахиса-куну? Всё-таки мы даже зашли за этим в твою комнату.

Рио задумчиво положил руку на подбородок.

- Действительно… - но он всё ещё колебался.

- Что-то передать? – Такахиса непонимающе смотрел на них.

- Письмо. Я многое хотел им рассказать, но у меня не было времени, - Рио неловко улыбнулся.

- Письмо, хм… Старо как мир, но всё ещё действенно. Думаю, в этом мире именно так и общаются, а? – заинтересовалась Сацуки.

Часть 12

- Понимаю. В таком случае, не могли бы вы доверить это письмо мне? – немного смутившись, предложил Такахиса. Это было меньшее, что он мог сделать по отношению к Рио, чтобы заглушить своё чувство вины.

- Умммм…

- Хочешь отдать лично? – поинтересовалась Сацуки, видя его колебания.

- Да. Но мне также хотелось бы, чтобы они прочитали его как можно скорее, - Рио улыбнулся. Компании Михару ещё предстояло сделать свой выбор, но он считал, что уже завтра всё услышит сам. Если верить Такахиса, они уже могли принять решение. В таком случае, оно могло измениться, прочитай они его письмо. Учитывая его содержание, им могло потребоваться время, чтобы принять это. Поэтому он хотел дать им время на раздумья. Он хотел отдать его сразу после бала, но Шарлотта задержала его.

В таком случае, лучше всего было бы отдать его завтра утром. Встреча с Шарлоттой намечена после завтрака, и он мог бы зайти к ним по пути к принцессе.

- Не будет ли проблемой, если завтра с утра я нанесу вам недолгий визит?

У него могла бы появиться возможность отдать письмо лично.

- Конечно. Мы уходим после 9, - Такахиса слегка помрачнел.

- Хорошо. Чай у принцессы Шарлотты назначен примерно на то же время, так что я зайду чуть пораньше.

Достигнув соглашения, Рио решил прийти сюда завтра утром.

(П.п.: Мои глубочайшие извинения за столь долгую задержку. Всё пошло не по плану, у меня не перестройка, но я надеюсь, я смогу наверстать упущенное. С уважением, Кирнат)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 110 - Письмо**

Глава 110: Письмо

8 утра. Рио только завершил свой необычный завтрак – всё это время рядом с ним стояли две служанки. Из-за недавнего нападения все гости находились под неусыпным наблюдением.

- Харуто-сама, не желаете ли чаю?

- Да, прошу вас.

Когда ему принесли чай, в дверь постучали, и другая служанка пошла встречать гостей.

- Доброе утро, Харуто-сама, - в комнату вошла Шарлотта.

- Принцесса Шарлотта… Ох, доброе утро. Что привело вас ко мне? – оправившись от удивления, приветствовал её Рио. Они договаривались встретиться в её комнате, и он не мог понять, зачем она пришла к нему.

- Вы же обещали поговорить со мной, верно? Ещё рано, но я пришла за вами, - очаровательно улыбнулась Шарлотта.

Рио бросил взгляд на настенные часы. Они договаривались встретиться в 9. Шарлотта пришла на час раньше. Конечно, замок был впечатляющих размеров, но час – это уже слишком. Впрочем, говорить ей об этом было бессмысленно.

- Вот как. Прошу прощения, что вам пришлось самой идти сюда.

- Фуфу, я пришла, потому что хотела встретиться с вами. Не переживайте об этом. Если вы не против, не сопроводите меня к Сацуки-сама?

- Почту за честь. Но мне нужно будет посетить ещё одно место перед этим. Вы не возражаете?

- Ничуть, - сладко улыбнулась Шарлотта.

- Один момент, я подготовлюсь, - Рио достал из хранилища три письма, которые он написал ещё вчера.

\* \* \* \* \*

Они быстро шли по коридорам замка.

- Фуфу, - улыбка не сходила с лица Шарлотты, которая крепко прижималась к руке Рио. В отличие от неё, Рио был уже на грани срыва.

- Шарлотта-сама, вы так прижимаетесь…

- Вам неприятно? – она невинно посмотрела на него снизу вверх.

- Нет, я не имел это в виду, но люди вокруг…

- Тогда всё хорошо, верно? Я не забочусь о таких вещах.

- Ну, если вы так считаете…

Рио выдавил улыбку, но внутри он тяжко вздохнул. Конечно, со стороны могло бы показаться, что Шарлотта всего лишь мило ведёт себя с ним, но в этом было что-то странное. Казалось бы, всего лишь невинная девушка, которую сильно избаловали, но Рио был настороже. Несмотря на возраст, Шарлотта всё ещё была принцессой. Юные аристократы часто вели себя несдержанно и непостоянно, и чем больше власти у них было, тем высокомернее они становились. Постоянная игра на публику и презрение к тем, кто ниже их, было для них естественным, как и детская обида, когда что-то шло вопреки их желаниям. Хотя в исполнении Шарлотты это выглядело мило.

Проблемой это становилось, когда обида превращалась в злость. Злость приводила к затаённой обиде, и объект их злости подвергался гонениям. И самой большой проблемой становился противоположный пол. Рио понял это, ещё когда учился в королевской академии Бертрам. Шарлотте было 13 лет, самый пик эмоционального накала. Он не мог вести себя неосторожно с девушкой, которую не до конца понимал. Одна ошибка могла стоить ему спокойной жизни в этом замке. Хотя, стоит начать с того, что никто бы не рискнул оскорбить королевскую семью.

Также стоило подумать о том, почему Шарлотта так вела себя с ним. Это мог быть и приказ короля. Рио понимал, что с ним нужно быть крайне осторожным. Франсуа вполне мог иметь на него свои планы, заметив его сближение с Сацуки и её друзьями. Даже если Шарлотта и не имела такой цели сейчас, это не значит, что её не будет потом. В противоположном случае, ситуация для него становилась ещё хуже.

- У вас какое-то дело к Такахиса-сама?

- Нет. Я хотел навестить тех людей, которые находились под моей защитой.

- Вот как? Михару-сама – очень красивая девушка.

- Да… Красивая.

Рио пытался скрыть свои эмоции, но ему было неловко так послушно соглашаться, пока Шарлотта внимательно смотрела на него. К счастью, они наконец подошли к комнате Михару. Однако двери никто не охранял.

(Они уже ушли?)

На мгновение Рио заколебался, но быстро выбросил эту мысль из головы, глубоко вздохнул и решительно постучал в дверь.

- Дурак! Онии-тян – извращенец! Мужлан!

Звук стука перекрыл девичий голос, похожий на Аки.

- Подожди, Аки! Прости! Мне жаль! Очень жаль! Я не пытался подглядывать, честно! Я просто искал Масато! Он же там? Я просто искал его!

- Масато снаружи, осматривает замок! Что ты здесь делаешь!?

Они отчётливо слышали их крики, стоя снаружи.

- Похоже, мы не вовремя, - Шарлотта округлившимися глазами смотрела на дверь.

- Пожалуй. Тем не менее, я постучу ещё раз.

Рио понимал, что в такой ситуации действительно стоит зайти попозже, но снова постучал, в этот раз сильнее. Он не желал упускать шанс отдать письмо лично.

- А… Простите, уже иду! – послышался ответ.

- Такахиса-сама, у вас гости. Возможно, это Харуто-сама.

- Д-да, уже иду. Аки, подожди, пожалуйста. Давай поговорим, когда ты успокоишься.

Рио не знал ,что именно произошло, но, похоже, Такахиса навлёк на себя гнев Аки. Через несколько секунд дверь распахнулась. Их встречал Такахиса вместе с рыцарями Киарой и Алисой.

- Прошу прощения за ожидания. Мы были немного… заняты… - увидев радостно прижавшуюся к Рио Шарлотту, Такахиса споткнулся.

- Доброе утро, Такахиса-сама.

- Д-да, доброе утро, принцесса Шарлотта.

Сохраняя покерфейс, Рио вклинился в их обмен любезностями:

- Прошу прощения, что пришёл в столь неудобный для вас момент. Это случилось немного раньше, чем я планировал, но мне хотелось бы встретиться с Михару-сан.

- Умм… Масато пошёл прогуляться, и, похоже, она вышла вместе с ним.

- Совершенно верно. Михару-сама пошла вместе с Масато-сама, чтобы изучить замок. Хильда сопровождает их, - дипломатично дополнила его Киара.

- Ахаха… Ну, да… На самом деле, я сам только что вернулся, и Аки тоже здесь… - Такахиса криво усмехнулся.

- Только Аки-тян?

Рио написал письмо и для неё, но первой его должна была получить Михару. Он считал, что Аки всё ещё таила обиду на Амакава Харуто, и мог лишь представлять, какую реакцию вызовет у неё рассказ о его предыдущей жизни. Поэтому Михару должна была прочесть письмо первой. Стоило ли отдать письмо Аки? Рио колебался.

- Они должны вернуться… самое позднее к половине девятого. Кажется, я вчера говорил, что Масато хотел зайти в магический магазин.

- Понимаю… - Рио вздохнул. Каждый раз ему не везло со временем. Пребывание в замке и расположение комнат значительно ограничивали его действия. Но главное препятствие, точнее, главная причина всего этого стояла рядом с ним.

Почувствовав его взгляд, Шарлотта снова сладко улыбнулась ему.

(Вчера я не смог встретиться с Михару-сан из-за неё, и сегодня история повторяется.)

Он еле сдерживался, чтобы не наплевать на её статус и просто оттолкнуть её.

(Хотя, возможно, это и к лучшему. Вчера я смог признаться.)

Если бы вчера ему не удалось признаться Михару, у него не было времени сегодня. Шарлотта бы была постоянно рядом с ним, и до общего собрания, где были бы все, включая Такахиса и Лилиану. У него просто не было бы шанса. Он не знал, было бы у него время; не знал, как бы отреагировала Аки; не знал, была бы подходящая атмосфера; не знал, приняли ли они решение ещё до этого. Было бы проще просто попрощаться.

- Если Аки-сама внутри, этого должно быть достаточно, чтобы Харуто-сама завершил свои дела, верно? Такахиса-сама, должно быть, тоже занят, - потянула колебавшегося Рио Шарлотта.

- …Да, - вздохнув, согласился Рио.

(Что делать?...)

У него было пять вариантов:

1. Доверить Такахиса передать письма.

2. Попросить его позвать Аки, чтобы она передала письма.

3. Остаться до возвращения Михару и Масато.

4. Пойти искать Михару и Масато лично.

5. Отдать им письма, когда они встретятся позже днём.

Он хотел, чтобы письма были прочитаны как можно скорее. После прочтения, они скорее всего некоторое время будут в замешательстве, поэтому он считал, что необходимо дать им время на осмысление. Обещанная встреча с Сацуки и Шарлоттой должна была начаться в 9, и, поскольку уже приближалось 8:30, им пора было отправляться за Сацуки. Даже если бы они с Шарлоттой ждали до последнего, Михару могла и не вернуться вовремя.

Рио принял решение.

- …Такахиса-сан, могу я попросить вас передать им эти письма?

- Я не против, но могу я позвать хотя бы Аки? – Такахиса развернулся и направился внутрь. Поскольку один из адресатов был в покоях, он решил, что её присутствие не помешает.

- Подождите. Не стоит, - Рио остановил его. Такахиса недоуменно посмотрел на него. – Я хотел бы, чтобы Михару-сан первой прочитала своё письмо. Не могли бы вы передать Масато и Аки их письма после этого?

- …Понимаю. Конечно.

Это была ложь. Такахиса не понял, что хотел сказать Рио, но, увидев боль в его глазах, он лишь послушно кивнул. Имена адресатов были написаны на языке региона Страль, а сами письма запечатаны воском.

- В таком случае, всего наилучшего. Позже я зайду к вам вместе с Сацуки-сан.

-Я буду ждать.

Рио повернул голову к Шарлотте:

- Шарлотта-сама, прошу прощения, что потратил ваше время на свои дела.

- Не беспокойтесь. Но нам нужно поторопиться к Сацуки-сама. Мы же не хотим, чтобы она начала волноваться и пошла искать нас, - Шарлотта крепко стиснула руку Рио и без колебаний потащила его вперёд.

\* \* \* \* \*

- Интересно, а что же там написано, дааа? Может, это любовное письмо, - небрежно бросила Алиса, когда Рио и Шарлотта исчезли из вида. Такахиса невольно посмотрел на письма в своей руке.

- Алиса, это невежливо, - отругала её Киара, как старшая по званию. Обычно она была спокойной и сдержанной, но в этот раз она отреагировала остро.

- Ммм, а разве тебе не интересно?

- Да, интересно, но это не значит, что мы должны читать чужие письма.

- Ага, так Киара-сэмпай тоже интересно!

- Ты точно знаешь, как найти себе проблем свои болтливым ртом…

- Ахаха… - Алиса покрылась холодным потом, чувствуя давление, исходившее от сэмпая, и быстро сменила тему: - Похоже, Такахиса-сама тоже этим обеспокоен. Он явно влюблён в свою подругу детства, да? А если добавить к этому Лилиану-сама, у нас будет тот самый запрещённый любовный треугольник!

- ЭЙ, поэтому я и говорила…

Киара и Алиса говорили тихо, но Такахиса даже не слушал их. Он молча смотрел на письма.

Внезапно открылась дверь комнаты Аки. Такахиса вздрогнул, рефлекторно пряча письма в нагрудный карман, но промахнулся, и они разлетелись по полу. Резким движением он схватил одно, но не сдержал силы и в результате ударил сам себя по животу. Стиснув зубы от боли, он потянулся за вторым. Последнее упало к ногам Киары. Потянувшись за ним, Такахиса уронил два уже подобранных.

- А, чёрт! – он быстро схватил их правой рукой, а левой потянулся за последним, но, к счастью, Киара подобрала его, избавив Такахиса от дальнейших мучений.

- Что ты делаешь, онии-тян? – подозрительно смотрела на него зашедшая в комнату Аки. Такахиса вздрогнул, пряча письма за спиной.

- А, ум, Аки, что-то случилось? – несколько минут назад она сердилась на него, но в тот момент он был больше обеспокоен тем, чтобы она не увидела письма.

- Ничего. Мне послышалось, что приходил Харуто-сан… Он что-то сказал? – Аки всё ещё сердилась, и её голос звучал раздражённо.

- Ах, да. Он уже ушёл, но сказал, что позже зайдёт вместе с Сацуки-сэмпай.

- Вот как…

(Это плохо. Я пообещал ему, но если Аки увидит письма…)

Такахиса невольно сжал письма в руке. Он почувствовал, как что-то рвётся. Стовяшая прямо позади него Киара застыла, а Алиса неосторожно вскрикнула.

- Кстати, ты что-то подбирал? Ты только что был на полу.

- Н-нет, ничего, - Такахиса выдавил из себя улыбку.

- Правда? Ты ведь ничего от меня не прячешь, правда?

- Нет, совсем ничего, - Такахиса отвёл глаза. Он покрылся потом от волнения. Внезапно Аки подумала о чём-то и покраснела:

- Ты же забыл то, что видел, да?

- Видел? А… - Такахиса непонимающе переспросил и только потом осознал, что она имела в виду. Он сопровождал Лилиану на встречу с королём. После этого он вернулся в покои, но никого не нашёл и решил зайти в комнату Аки и Михару. Но именно в этот момент Аки переодевалась.

- К-конечно! – нервно кивнул он.

- П-просто забудь это как можно быстрее…

- Ахаха…

Взгляд Аки становился всё тяжелее, но она не стала продолжать, понимая, что у Такахиса не было злых намерений. Но и сам Такахиса понимал, что перед входом стоило хотя бы постучать.

- Не то чтобы у меня было чем похвастаться, но если бы здесь была Михару онээ-тян, я бы даже не стала пытаться тебя защищать.

В отличие от плоской Аки, которой лифчик больше вредил, чем помогал, у Михару были отличные формы.

- Ух… - Такахиса потерял дар речи.

- Хотя, Михару онээ-тян всё равно простила бы тебя, потому что она слишком добрая.

- Прости. Мне действительно жаль, - Такахиса поклонился.

- Всё нормально. Наверное… Забудь, лучше поговорим о Харуто-сане. Михару онээ-тян и Масато не здесь, так что я могу говорить спокойно, - Аки неожиданно сменила тему. На самом деле это она выманила Масато из комнаты и заставила Михару сопровождать его. Аки вздохнула, понимая, что слишком старается только для того, чтобы поговорить с Такахиса наедине.

- Д-да? – Такахиса застыл.

- Понимаешь… Это моё личное мнение, но я думаю .что Харуто-сан может отправиться с нами. Тогда и Михару онээ-тян будет рядом.

- Я тоже об этом думал. Вчера я уже сказал ему об этом.

- Да? Когда?

- Вчера, когда все уже легли спать.

- Вот как… И что же сказал Харуто-сан?

- Он сказал, что у него какие-то дела на западе Страль. Тебе что-то известно об этом?

Аки ненадолго задумалась.

- Нет. Мы долго жили вместе, но он никогда не говорил о себе или своих делах. Возможно, у него есть дела в Альмонде?

Такахиса озадаченно посмотрел на неё:

- Альмонде?

- Да. Мы жили там раньше.

- Так вот где… Хотя, могу сказать, что даже после этого он не придёт в королевство Святых Звёзд. Он не говорил о своих планах, но не думаю, что он что-то замышляет.

- Тогда мы должны использовать это время, чтобы уговорить Михару онээ-тян идти с нами.

- Такахиса удивлённо посмотрел на неё, а затем улыбнулся:

- Верно, мы же можем поступить и так, верно? Ты великолепна, Аки…

- Ты мог бы и сам додуматься до этого. Онии-тян, ты слишком туп. Ты даже разговор не можешь нормально поддерживать, верно? Тебе повезло, что я с тобой.

- Да… Да, пожалуй, - Такахиса слегка расслабился, смотря на гордую собой Аки.

- Кроме того, ты должен быть уверен в том, что завоюешь Михару онээ-тян. Ты не можешь вечно оставаться таким неудачником.

- Неудачником? О чём ты? Я же… Ух… - Такахиса покраснел и запутался в словах. Он так тщательно скрывал свой секрет, и он так легко был раскрыт его младшей сестрой. Аки вздохнула, глядя на него:

- Я знаю, что ты влюблён в Михару онээ-тян, онии-тян. Ты как раскрытая книга.

- Э? П-почему? – Такахиса даже перестал пытаться скрыть свои чувства.

Они говорили по-японски. Алиса и Киара могли понимать его, но вот слова Аки были для них далеки, поэтому они с трудом следили за разговором.

- Почему, говоришь… На тебя достаточно посмотреть. Ты всегда стараешься остаться с Михару онээ-тян наедине, но, когда остаёшься, начинаешь избегать её. Иногда ты даже посмотреть ей в глаза не можешь.

Аки попала в яблочко. Проще говоря, Такахиса был трусом. Он всегда вёл себя отстранённо, когда оставался с Михару наедине.

- Н-ничего не поделаешь. Любой нормальный парень так себя ведёт.

Аки вздохнула ещё тяжелее и пристально уставилась на него:

- Разве ты не беспокоишься? Михару онээ-тян и Харуто-сан. Когда они исчезли посреди бала. О том, о чём они говорили?

- Это… - Такахиса действительно не находил себе места, когда думал о том, что Михару и Рио остались наедине.

- Я пытался спросить её, но…

- И что она сказала?

Такахиса вздрогнул. Аки затронула то, что он сам не осмеливался сказать.

- Так о чём они говорили?

- Ни о чём особенном. Мы прервали их прежде, чем они начали…

- Вот как…

Такахиса облегчённо вздохнул.

-Но разве тебе не кажется это подозрительным?

- Нет… Ну, может быть. А что ты думаешь? Харуто-сан кажется хорошим человеком, - Такахиса попытался перевести разговор, и Аки нахмурила брови:

- Харуто-сан действительно удивительный человек, знаешь ли. Он немного неуклюж, но добр, вежлив, красив, надёжен и умеет готовить…

Доведя Такахиса до точки кипения, Аки сделала паузу с мрачным выражением лица. Ей на ум пришёл её прежний старший брат, Амакава Харуто. Такахиса сглотнул:

- И?

- Ничего. Возможно, Михару онээ-тян уже любит кого-то. Если же она уже забыла его, возможно, ей может понравиться Харуто-сан…

Такахиса как будто получил обухом по голове. Его лицо побледнело, как смерть:

- Уже любит? Михару…?

- Нет. Ну, возможно…

- Так вот оно что… - Такахиса повесил голову, и Аки начала его подбадривать:

- Н-ну, возможно, она больше никогда его не увидит. Это твой шанс, онии-тян! Ты не можешь отступить сейчас! Конечно, я в долгу перед Харуто-саном, но если ты сейчас не встанешь между ними, потом тебе останется только жалеть об этом!

- Аки… - Такахиса вздрогнул. – Ты права. Я должен попробовать. Ты вернула мне немного уверенности в себе. Спасибо.

- Йей! Вперёд, онии-тян! – Аки подняла сжатый кулачок вверх. Такахиса рассмеялся, глядя на неё. Но тут вмешалась Киара:

- Такахиса-сама… Это… - она взглядом указывала на смятые письма.

- М?

(О чём она?)

Такахиса непонимающе посмотрел на неё, а затем осознал, что сейчас неподходящий момент для разговора.

- Ах, да. Аки, можешь ненадолго вернуться в свою комнату? Мне нужно быстро кое о чём позаботиться, - торопливо обратился он к Аки.

- Да, конечно… но ты же быстро вернёшься, правда?

- Да, да, быстро.

Аки ушла и Алиса показала пальцем на письма:

- Эмм, что нам делать, Письма…

- Ох… - Такахиса замер, глядя на письма ,два из которых он настолько раздавил ,что воск с печатей почти полностью развалился. – Ч… Что мне делать? – он перевёл взгляд на Киару, как будто у неё был ответ. Та нервно ответила:

- Не спрашивайте меня… Мы должны как-то восстановить их перед тем, как передать Михару-сама и остальным, а потом объяснить им ситуацию. И не забыть извиниться перед Харуто-сама.

- Это.. Да, ты права.

- Пожалуйста, передайте их мне. Сейчас письма наверняка смяты. Поскольку воск отошёл, давайте расправим их на стене.

Она хотела бы сделать это в комнате, но Аки всё ещё была внутри, а она не могла пренебречь своими обязанностями рыцаря. Поэтому она решила сделать это прямо там же, где и стояла.

- П-прошу вас. Я тоже помогу.

- Алиса, помоги Такахиса-сама.

- Хорошооо. Такахиса-сама, письмо.

- Благодарю.

Одно письмо взяла Киара, второе, адресованное Аки, Такахиса передал Алисе. Как и ожидалось, письма были в ужасном состоянии. Они втроём представляли странное зрелище в коридоре.

- Пожалуйста, постарайтесь на порвать письмо и не привести его в нечитаемое состояние, - Киара, как самая собранная начала первой.

(Интересно, кому предназначено это письмо?)

Расправляя складки письма, Такахиса задумался. Имена были написаны на языке региона Страль. Хотя божественное снаряжение Такахиса переводило речь, он не мог читать. Рядом с ним Алиса бормотала себе под нос:

- Я ничего не понимаю из этих странных букв.

- Эй, Алиса! Я же говорила тебе, что читать чужие письма – нехорошо!

- Нуу, оно же прямо передо мной, ничего не поделаешь. Кроме того, я ничего не понимаю. Из какой страны эти маленькие буковки? Можно же было написать на общем языке? – Алиса ворчала, но продолжала выполнять свою работу.

- Ты могла бы делать это и с другой стороны. Ох уж эта девчонка… - Киара тоже не отвлекалась от работы, ругая Алису.

Общим они называли язык, используемый в регионе Страль. Тем не менее, он не подавлял остальные языки, поэтому в маленьких странах оставались локальные наречия. Некоторые даже становились национальными языками. Маленькая перебранка рыцарей привлекла внимание Такахиса, и он из любопытства взглянул в сторону Алисы.

- Это… японский…

На конверте был язык региона Страль, но в письме Алисы был самый настоящий японский. Всё это время ему не доводилось видеть иероглифы, но свой родной язык он узнал бы из тысячи.

- М? Такахиса-сама, вы можете это прочитать?

- Э… Да, могу… - Такахиса кивнул в подтверждение её слов.

(Почему Харуто-сан написал письмо на японском? Такой уровень…)

Один взгляд, и Такахиса с уверенностью мог сказать, что такое письмо не мог написать человек, учивший японский всего лишь несколько месяцев. Грамматически язык региона Страль и японский были похожи, но вот написание было намного сложнее. Судя по предложению, на котором остановился его взгляд, письмо в руках Алисы было адресовано Аки. Ему самому казалось это неправильным. Но его глаза невольно побежали дальше по тексту.

(Нет! Я не должен!)

Такахиса затряс головой, пытаясь выкинуть из неё то, что он только что прочитал. Это было аморально. Это было против всех его принципов. Ему бы ничего не было за прочтение этого письма, но он считал, что не должен нарушать право других на частную жизнь. Но японский, которого он так давно не видел, манил его. Ещё на Земле он не просто так попал в знаменитую школу. Его скорость чтения на голову превосходила других. Но то, что он прочитал, повергло его в хаос.

- Э…?

В его лице не осталось и кровинки. Зрачки сузились. Он думал, что начинает сходит с ума.

- Аки… Брат? Прошлая жизнь?

Такахиса чувствовал, что отказывается понимать прочитанное. В письме говорилось, что Харуто был старшим братом Аки, Амакава Харуто. Он не понимал, что это означает. Он уставился на иероглифы, пытаясь уверить себя, что прочитал неправильно, но видел то же самое.

- Можешь… дать мне это письмо?

- Э? Ах, да… - смутившись, Алиса передала письмо Такахиса.

(Как мог Харуто, человек этого мира, быть старшим братом Аки?)

Он ничего не понимал. Сердце Такахиса стучало как бешеное, адреналин волной затопил его мозг. Чувство вины от чтения чужого письма пропало, и он молча вчитывался в текст. Киара не успела перехватить его:

- Хм? А! Такахиса-сама! Что вы делаете!?

Она пыталась остановить его, но Такахиса не слышал. Он полностью погрузился в текст, снова и снова перечитывая его.

- Такахиса-сама, остановитесь! Вы не должны!

Она опоздала. Такахиса уже всё прочитал. Теперь, когда он полностью осознал написанное, он мрачнел с каждой секундой.

- Что… Что, чёрт побери, это значит!?

Взгляд Такахиса переметнулся на письмо у ног Киары – адресованное Михару. Он пришёл в себя только когда письмо уже оказалось в его руках.

- Вы не можете! Такахиса-сама! – Киара пыталась забрать письмо, но Такахиса оказался быстрее.

- Открытие письма благородного тем, кому оно не адресовано, считается преступлением! Не говоря о том, чтобы читать его… - Киара не могла в открытую противостоять герою и надеялась, что ей удастся убедить его словами. Но Такахиса не слышал её. Это письмо тоже было в складках.

- П-пожалуйста, верните письмо! Это преступление! – Киара громким шёпотом пыталась остановить Такахиса, нервно оглядываясь по сторонам.

- Поздно, сэмпай, он уже прочитал первое, - голос Алисы звучал весело, как будто она не понимала всей тяжести ситуации.

- Боже мне уже всё равно. Я даже не знаю, что с нами станет…

\* \* \* \* \*

Для Аясэ Михару.

Прошлой ночью, я поступил эгоистично, признавшись вам, и это могло привести вас в смятение. Мне искренне жаль, что я так поступил с вами. То, что произошло потом, было вне моих ожиданий. Возможно, то, что вы собираетесь прочесть, покажется вам не столь интересным. На самом деле, это может принести вам одни беспокойства, и я не должен говорить об этом. Но я обязан сделать это, несмотря ни на что. Мне жаль, что я поступаю таким образом, но я решил, что письмо будет лучшим способом поведать это вам.

Если вы не хотите читать это, не заставляйте себя. Всё это направлено лишь на то, чтобы удовлетворить мои собственные эгоистичные желания. Если вы не станете читать дальше, пожалуйста, забудьте обо мне, живите вместе с Такахиса-саном и остальными и ищите путь обратно, на Землю. Я сделаю всё, чтобы помочь вам, но, если вы не захотите больше иметь дел со мной, я не стану пытаться сближаться с вами. Возможно, предисловие вышло слишком долгим, но теперь начинается моя история.

Возможно, вы уже поняли это. Я встречался с Михару-сан в прошлой жизни. Меня звали Амакава Харуто. Я был вашим другом детства. Я звал вас «Ми-тян», помните? Я помню, как Михару-сан звала меня «Хару-кун». Когда я был Амакава Харуто вы дважды были со мной. Сначал до моего семилетия, до того момента, как мне пришлось уехать. Затем на краткий момент мы встретились, когда поступали в старшую школу. Хотя я только увидел вас на вступительной церемонии.

Помните? Михару-сан была со мной, а я был с вами. Нам казалось, что так будет всегда. Спросите почему? Потому что я люблю Михару-сан. Я ничего не могу поделать с тем, что люблю вас. Но это продлилось недолго. Меня заставили разлучиться с вами и переехать в другой город. С тех пор я не видел вас.

Для Михару-сан, должно быть, прошло около девяти лет. Тогда мы пообещали друг другу. Обычно взрослые забывают свои детские обещания. Не говоря уже о том, чтобы пытаться выполнить это обещание.

Но это обещание было главной опорой Амакава Харуто. Потому что он любил вас. Потому что он хотел снова увидеть улыбку Михару-сан. Потому что его воспоминания о Михару-сан были для него ценнейшим из сокровищ.

Тогда я был ребёнком. Тогда я ещё не осознавал, что воссоединиться с Михару-сан мне удастся только в отдалённом будущем. Но мне казалось, что мне удастся это сделать, пока я прилагаю все усилия к этому. Я считал, что я потеряю ту Михару-сан, которую любил, если я поступлю по-другому. Как упрямый идиот, я посвятил себя этому. Только ради надежды на то, что я смогу встретиться с Михару-сан.

Может быть, только благодаря этим усилиям я смог поступить в ту же школу, что и вы. Я всё ещё помню, как меня пронзила надежда, когда я увидел вас в тот день. Но в тот день Амакава Харуто повёл себя как неудачник. Увидев, как Михару-сан приветлива с незнакомым юношей, я сбежал, надеясь, что мне не придётся столкнуться с жестокой правдой. Или тем, что Михару-сан забыла обо мне.

Пока я скрывался от вас, вы внезапно исчезли. Теперь я знаю, что вы были призваны в этот мир. С тех пор, как вы исчезли, моим терзаниям не было конца. Само осознание того, что я упустил шанс поведать вам о своих чувствах, было невыносимо. Я забрал эти сожаления с собой в могилу. Но неизвестным образом, я оказался в этом мире.

Поэтому я был так удивлён. И так рад. Рад встретить вас снова в этом жестоком мире. Я считал, что мне никогда больше не удастся увидеть Михару-сан. Но в тот день я вновь познал счастье. Но я всё так же продолжал сбегать от вас. Я говорил себе, что я и так слишком долго сожалел, но продолжал сбегать.

В той жизни и в этой я остаюсь эгоистичным трусом. Время шло, и моё желание оставить всё как есть пошатнулось, но я продолжал жить в своём мире разрушенной мечты. Даже сейчас я продолжаю колебаться, пока пишу эти строки.

Я… Амакава Харуто уже мёртв. Я сам не полностью понимаю, что произошло со мной, но Амакава Харуто умер четыре года спустя после исчезновения Михару-сан из Японии. Затем Амакава Харуто переродился как сирота по имени Рио. Поэтому, несмотря на то, что по некоторым обстоятельствам я называю себя Харуто, я пишу вам, как Рио. Это другое тело. Несмотря на то, что я храню воспоминания и личность Амакава Харуто, я – результат смешения двух душ.

Странно, но я с лёгкостью принял, что я – Рио. Я знаю, что я был Амакава Харуто, но сейчас я – не он. Неважно, сколько из той жизни осталось во мне, после девяти лет Амакава Харуто стал совсем другим. Сейчас я осознаю, что если кто-то поднимает на меня руку, я, не колеблясь, подниму оружие в ответ. И убью без колебаний. В Японии меня бы посчитали безумцем, ведь причины, по которым я убивал и сражался, там не существуют.

И сейчас я ищу мести. Если я найду одного человека, я убью его, пусть в этом и не будет необходимости. Потому что я ненавижу его до глубины души. Мне кажется, что что-то во мне сломалось, и я кажусь себе отвратительным. Но я не собираюсь меняться. Я уже принял это как часть себя, и мне остаётся лишь продолжать двигаться дальше.

Поэтому, когда я встретил Михару-сан, я испугался. Ведь вы ничуть не изменились. Возможно, я действительно раньше был Амакава Харуто. Возможно эти воспоминания, эта личность – не просто чья-то злая шутка. Но, возможно, теперь я совсем другой. Достоин ли я теперь того, чтобы любить вас? Может ли уже мёртвый любить того, кто ещё жив?

Я сам не понимаю, кто я. Я знаю, что я точно люблю Михару-сан. Потому что это то, что осталось от Амакава Харуто. Единственное, что осталось от него. Где-то в глубине души я задаюсь вопросом, случайно ли это желание смешалось с его воспоминаниями, или нет. И ничего не могу с этим поделать. Я боюсь того, что вы отвернётесь от меня, когда я расскажу вам это. Боюсь, что Михару-сан станет ненавидеть меня после того, что случилось со мной. Ненавидеть то, чем я стал. И из-за этого страха, я скрывался от вас, хоть и жил рядом с вами.

Я хочу признаться вам в том, что я чувствую. Ничего не изменится, если я этого не сделаю. Я осознаю это. Иначе однажды вы снова исчезнете из моей жизни. Даже зная, что время, проведённое рядом с вами было лишь мимолётной мечтой моей глупости, я был счастлив быть рядом с вами. И я боялся того, что эта мечта исчезнет, если я признаюсь вам.

Но наконец-то я смог сказать эти слова. Я не хочу повторять свою ошибку. Возможно, вы хотите вернуться. Возможно, у вас уже есть любимый. Я знаю, что я – эгоист, но я не хочу вновь остаться в сожалениях от того, что упустил свой шанс, даже не попытавшись его использовать. Я слишком хорошо знаю это чувство. Я не хочу потерять Михару-сан, не признавшись. Потому что этого я боюсь даже больше чем того, что вы станете меня ненавидеть.

Поэтому я снова говорю вам, чтобы не сожалеть об этом. Я снова признаюсь вам, Михару-сан.

Я недолго был с вами, но я осознал одну вещь: мои чувства к вам истинны. Не как Амакава Харуто. Не как Рио. Это ничего не значит. Я есть я, и я люблю вас. Мне потребовалось столько времени, чтобы осознать такую простую вещь. Но именно благодаря вам, Михару-сан, я сделал это. Поэтому, пожалуйста, позвольте мне сказать это снова.

Я люблю вас, Михару-сан.

Я не могу выполнить то обещание, которое мы дали в детстве. Но даже так, пожалуйста, останьтесь со мной.

1000 год Священного Календаря, месяц Весны, день.

Рио/Амакава Харуто.

P.S. Когда мы встретимся снова, пожалуйста, ожидайте от меня подарок на день рождения, Михару-сан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 111 - Се - Чёрный рыцарь, и имя его...**

Глава 111: Се – Чёрный Рыцарь, и имя его…

Такахиса бессильно опустил письмо, его лицо было бледным, как смерть. Во рту горчило, голова была пуста, как чистый лист.

- Какого чёрта… Что это…

Его голос дрожал. Он отказывался понимать то, что прочитал. Его сердце тяжёлым молотом билось в груди.

Они так долго были вместе, но ему ни разу не доводилось слышать об этом. О друге детства Михару. О другом старшем брате Аки. Потому что ни одна из них никогда даже не упоминала о подобном. Пока они не оказались в этом мире. Они даже не задумывались о том, что потеряли. Он не знал ничего о том, что было ему дано, и никогда не задавался вопросом, почему. Оберегая их… Такахиса оказался единственным, кому довелось жить беззаботно.

- Умм, Такахиса-сама? – осторожно окликнула его Киара. Но Такахиса не слышал её.

(Он был старшим братом Аки, другом детства Михару… И она любила его?)

Мысли Такахиса вертелись вокруг этого вопроса. Рио, который ранее был Амакава Харуто, признался Михару. Возможно, Михару любит именно Амакава. Возможно, поэтому она неосознанно потянулась за его образом, оставшимся в Рио. В голове Такахиса неожиданно всплыл образ Рио, стоявшего на его месте. Рядом с Аки, Масато и Михару.

Его сердце пронзила резкая боль. Ему не хотелось представлять такое.

(Почему именно он оказался с ними…)

- Нечестно… Просто нечестно. Почему это случилось именно со мной? Он… - Такахиса потерял самоконтроль, слова сами вырывались наружу. – Он лжёт. Он обманул Аки и Михару.

(Он пытается связать Михару чувством долга. Привязать её к себе симпатией. Говорит, что уважает их выбор, а сам пытается исказить его.)

Это Рио тянет за ниточки из тени. Это он предал их. Ну разве не образец лжи?

- Что значит «нападу в случае необходимости»? Убьёшь? Это невозможно. Невозможно!

Остатки контроля испарились под давлением волны чувств, поднимавшейся изнутри. Такахиса не мог представить себе, как можно набраться храбрости убить человека. Если он – бывший японец, для него должно быть чрезвычайно тяжело убить другого. Будь это даже самозащита, в Японии за спиной начнут шептаться. Думать, что можешь убить человека из необходимости жить самому – невозможно. Такахиса не мог согласиться с оценкой, которую ему дали Михару и остальные. Он мог только беспокоиться о том, что такой человек будет рядом с ними.

В Такахиса росло желание. Оно бурлило и клокотало, готовясь вырваться наружу. Хаос чувств и эмоций был слишком силён, и зрение Такахиса размывалось. Небо и земля как будто поменялись местами. Но теперь он знал, что это за чувство.

- Я не позволю этому убийце быть с Михару, - голос Такахиса шёл, как из-под земли.

\* \* \* \* \*

Такахиса всё продолжал стоять, когда кто-то окликнул его со спины:

- И что ты здесь стоишь, Такахиса? Да вас ещё и трое…

Это вернулась Лилиана в сопровождении служанки Фрил. Она закончила переговоры с королём и возвращалась в покои, когда увидела столь странное зрелище.

- Ааа, Лили… Ты вернулась… - отреагировал Такахиса тусклым голосом. Как будто душа покинула тело, оставив пустую оболочку.

- Да, мне нужно было лишь подписать договор об официальном формировании альянса… Киара, что произошло? – видя, что Такахиса не реагирует, Лилиана переключилась на Киару.

- М-мои глубочайшие извинения, Лилиана-сама! На самом деле… - побледневшая Киара начала в спешке пересказывать Лилиане произошедшее. После её рассказа Лилиана заметно занервничала.

- Такахиса-сама… - с обеспокоенным видом обратилась она к Такахиса. До этих пор она старалась следовать желаниям и выборам Такахисы, насколько это было возможно. Он был молод и неопытен, поэтому, когда его выводили из себя, его манеры резко портились. Хоть, по всей видимости, он и осознавал свои недостатки, до сих пор он ещё не совершил ничего непоправимого. Поэтому Такахиса и не пытался исправиться. Лилиану тоже вполне устраивало такое его поведение. Как принцесса, она выполняла свой долг – склонить его на их сторону, а потому и не пыталась принять какие-либо немедленные меры, чтобы исправить Такахиса. Но теперь она не могла поступить по-прежнему. Она никогда не считала Такахиса человеком, который будет поступать так, как ему хочется только потому, что имеет статус героя. Но сейчас ей придётся указать Такахиса на его недостатки, потому что в конце концов он – герой их королевства, и его поступки имеют огромный вес. Сейчас у неё слишком мало власти, чтобы всё уладить. Будь это королевство Святых Звёзд, всё было бы по-другому. Но они сейчас в королевстве Галварк, и Рио – их дворянин, а значит, её действия сильно ограничены.

- Конечно, для того, чтобы это стало полноправным преступлением, жертве всё ещё необходимо подать жалобу, но рвать письмо благородного – всё равно преступление. Вы осознаёте это? – спокойно спросила она. Письма содержат частную информацию, поэтому вторжение в это пространство наказуемо. В худшем случае, когда информация внутри крайне конфиденциальна и важна, дело может дойти до смертной казни. В случае, если информация становится известной посторонним лицам, ситуация становится только хуже.

- А…? – Такахиса удивлённо посмотрел на неё. Таких слов он от неё не ждал. Конечно, он не имел права открывать чужое письмо только лишь из-за своего желания. Но то, что он случайно порвал конверт и начал читать письмо – акт свыше. Конечно, он сам начал читать его полностью, но… Он уже знал, что стал преступником, когда начал читать письмо Михару после письма Аки.

- …Ах.

- Похоже, вы осознаёте тяжесть совершённого вами, - Лилиана вздохнула.

- Я… Я не делал этого специально, - Такахиса помрачнел. Он понимал, что сам виноват в произошедшем. Но не считал это преступлением.

- За нарушение печати на письме вас ждёт наказание. Если вы открыли письмо случайно, в этом, конечно, нет вашей вины. Но, Такахиса-сама, вы понимаете, что, прочитав письмо, вы совершили необратимое?

- Это… - услышав тон, которым Лилиана никогда не говорила с ним, Такахиса растерялся.

- Как только станет известно, что вы целенаправленно сломали печать и прочитали письмо, вы станете подсудимым. Как только Харуто-сама подаст жалобу, начнётся суд. И единственный способ избежать этого – договориться с Харуто-сама.

Такахиса невольно сглотнул.

- Наказание… Даже если ты так говоришь, это уже слишком…

- Это зависит от того, насколько конфиденциальна информация в письме, и каково будет желание истца. Такахиса-сама – герой, поэтому даже если, например, Харуто-сама подаст жалобу, он вряд ли сможет что-нибудь сделать.

Потому что в случае с героем дело приобретает государственный размах. В конце концов, это может обернуться кучей политических проблем, поэтому страна изо всех сил постарается избежать огласки и суда. Они могут обернуть это дело так, что вместо суда это превратится в услугу королевства Галварк королевству Святых Звёзд, которую они потом будут им должны. В конце концов, они могут просто принести Рио официальные извинения, чтобы не доводить дело до суда.

- Если всё настолько опасно, ни один дворянин не стал бы даже пытаться писать письма… Иначе это могло бы принести слишком много проблем в случае оплошности, - попытался выкрутиться Такахиса. По его мнению, слишком жестоко было бы отдавать кому-то письмо, даже не объясняя, что может произойти, если случайно открыть его.

(Кроме того, я люблю Михару, а он слишком осмелел, отдавая письмо мне, его сопернику в любви. Он мог бы отдать его лично, но не сделал этого.)

Михару уже решила идти с Рио, значит, она любит его. Даже если бы он торопился, он всё равно должен был отдать его лично. Такахиса терялся в догадках, почему Рио так торопился, что отдал письма ему, как будто кто-то гнался за ним. Вспомнив письмо, он снова разгорелся гневом.

- Давайте принесём извинения Харуто-сама. Я пойду с вами, - мягко предложила Лилиана. Она как будто уговаривала провинившегося ребёнка признать свою вину.

- Нет… - Такахиса, не раздумывая отказался.

Лилиана неожиданно улыбнулась:

- В таком случае, что вы намереваетесь предпринять?

- А… - Такахиса резко остался без слов. Если он пойдёт извиняться перед Рио, Михару и остальные узнают о письмах. Что случится, если Михару увидит это письмо? Одна лишь мысль об этом вызывала у него…

(Нет. Я не позволю этому случиться. Ни за что. Ведь Рио – убийца и обманщик.)

Рио был благодетелем группы Михару. Он защищал и обучал их, не жалея сил. Они испытывали сильное чувство благодарности по отношению к нему. Поэтому Такахиса и приглашал Рио идти с ними. Потому что Михару последовала бы за ним. Он знал, что Михару и Рио сближаются, но не обращал на это внимания. Но Рио предал его. Убийца, пойманный в ловушку собственной мести. Он не позволит Михару остаться с таким опасным человеком. Потому что эти руки, покрытые кровью убитых им людей, не принесут ей счастья. И он не может позволить Михару сблизиться с ним.

- Только не говорите мне, что вы собираетесь скрыть это? – Лилиана слегка нахмурилась.

- Этот человек… опасен, - лицо Такахиса искривилось.

Лилиана не понимала, что на самом деле имел в виду Такахиса, но она понимала, что он только что обвинил Рио.

- Даже если я помогу вам скрыть это, в конце концов, это станет явным. Думаю, мне не нужно объяснять вам, что произойдет потом, правда?

Для того, чтобы успешно скрыть это, им придётся переправить Михару и остальных в королевство Святых Звёзд, не давая им и шанса встретиться с Рио. Но это лишь отсрочка времени. Мало того, что Михару и остальные могут начать сопротивляться, если попытаться силой увезти их, рано или поздно они поймут, что их обманули. Более того, Шарлотта была свидетелем того, что Рио передал письма Такахиса, а Сацуки знает, что Рио собирался передать их. Если Сацуки заговорит об этом во время встречи с ними, это может привести к проблемам в альянсе.

- Даже если так… Это ради них, - тихо, но уверенно произнёс Такахиса.

- Он вёл себя открыто и искренне, он позволил вам воссоединиться. И даже несмотря на это ,вы собираетесь так поступить с ним, скрывая преступление, которое вы совершили против него? – прямо спросила Лилиана.

Рио доверился Такахиса, как старшему брату Аки и Масато, но Такахиса предал его. Сам ли он виноват в том, что доверился ему, или Такахиса, прочитавший письма?

- Лили… Ты ошибаешься.

Простые, но непреложные слова Лилианы жгли его. Зная, что лишь она одна на его стороне, Такахиса считал её особенной. Но почему? Почему она не понимает его теперь? Нет, она просто не знает. О Рио, предавшем Михару…

- Ты ошибаешься… Я не могу позволить им встретиться с ним.

Веки Лилианы вздрогнули, как будто его слова опечалили её.

- Такахиса-сама… Мы обещали Харуто-сама, что будем уважать их выбор. Вы собираетесь нарушить и это обещание? – она не отводила от него взгляд.

- Нет, это… Всё шло по его плану! Он водит Михару и остальных за нос!

- Их… обманули? – Лилиана слегка изменилась в лице. Естественно, у неё не было полной информации, но её она могла получить, только расспросив Такахиса. А это означало бы, что и она вторглась в чужую частную жизнь. Обычная исполненная благородства улыбка Лилианы теперь исчезла за волной мучительных колебаний.

- …И если они пойдут с ним, их жизнь может превратиться в кошмар, - Такахиса не раскрывал содержание письма полностью.

Амакава Харуто уже умер. Но Аясэ Михару – жива. И чтобы мертвец посмел домогаться живой… Он не допустит этого! Это не принесёт ей счастья. Смерть нельзя преодолеть лишь желанием. И Рио не понимает этого. Когда Михару узнает, что Харуто умер, кто знает, какую боль ей придётся испытать. И этот Хару… Рио зашёл слишком далеко, решив признаться ей. В голове Такахиса уже сложилось оправдание.

- Да. Я уверен. Именно он…

- Единственный ли это секрет в этом письме? И огорчатся ли они, узнав о нём?

- Да… - не раздумывая, согласился Такахиса.

- Значит…

Может быть, эти письма были написаны потому, что только автор знал, что он вкладывает в них? Или же из-за получателей? Но это лишь субъективное мнение Такахиса. Поэтому, всё может быть не настолько плохо, как он описывает. Так казалось Лилиане.

Но, может быть, он и прав. В худшем случае, и тела и разум компании Михару окажутся в опасности. Но даже Лилиана не могла судить об этом, не прочитав письма лично.

- В таком случае, почему бы нам не найти Харуто-сама, не извиниться перед ним и не попытаться выяснить его истинные намерения? На самом ли деле он таков, как вы говорите?

Им всё равно придётся идти к нему, чтобы узнать, действительно ли дела обстоят именно так. Она, как посторонний человек, не могла так просто вторгаться в чужую жизнь. Потому что ошибка Такахиса приведёт к непоправимым последствиям. Так считала Лилиана.

- Н-НЕТ! ТАК МЫ НЕ МОЖЕМ СДЕЛАТЬ! – закричал Такахиса, побелев, как снег. Потому что тогда Михару…

- Что произошло? – к ним незаметно подошёл рыцарь замкового патруля. Он заподозрил неладное, заметив, что они уже достаточно долго стоят в коридоре. Несмотря на их статус героя и принцессы другого королевства, рыцарь выполнял свои обязанности.

- Нет, ничего. Пожалуйста, возвращайтесь к своим обязанностям.

- Вас понял. Замок находится под усиленной охраной, поэтому, пожалуйста, воздержитесь от неподобающих действий.

- Я понимаю, - своей обычной улыбкой Лилиана отправила рыцаря дальше.

- Пожалуйста, не кричите так, Такахиса-сама. Охрана замка в боевой готовности и их легко спровоцировать. Более того, Аки-сама услышит вас, знаете?

- П-прости. Но мы никак не можем так поступить. Мы не должны позволить ему приблизиться к Михару.

- Другими словами… ВЫ не хотите ни сообщать Харуто-сама об этом, ни извиняться перед ним?

- …Прости, - глаза Такахиса затуманились. Его чувство вины наконец проснулось.

- Вы должны извиняться не передо мной, - вздохнула Лилиана.

- Я… - Такахиса не знал, что сказать.

- Остановитесь, пожалуйста. Пока что я не хочу ничего об этом знать. Только после того, как мне разрешит это либо отправитель письма, либо тот, кому оно было адресовано. Вы понимаете, что необдуманно раскрыв его содержание, вы совершите преступление? – остановила его неудачно начавшееся объяснение Лилиана. – Если вы не собираетесь возвращать письма Харуто-сама, могу ли полагать, что вы также не собираетесь передавать их Михару-сама и другим?

Лилиана пришла к логичному выводу, что столь резкое поведение Такахиса было вызвано содержанием письма, следовательно, оно было чрезвычайно важным. Но мнение Такахиса не обязательно должно было совпасть с мнением компании Михару. Лилиана придерживалась своих взглядов до самого конца.

- Поэтому мы и не можем так поступить! – Такахиса снова сорвался на крик.

- Такахиса-сама. Насколько я понимаю, вы не собираетесь приносить извинения Харуто-сама. Равно как и передавать его письма. Вы считаете, что всё может быть улажено таким способом? Ведь Харуто-сама лично доверил вам письма, не так ли?

- Но если я не сделаю этого…

(Михару окажется вместе с убийцей, который скрывает свою истинную личность ото всех.)

Такахиса хотел сказать это, но Лилиана запретила ему раскрывать содержание письма.

(Почему ты не понимаешь? Почему ты не веришь моим словам?)

Взор Такахиса заволокло туманом. Ненависть к Рио и страх потерять Михару и остальных завладели его разумом.

- Такахиса-сама, вы стараетесь на благо Михару-сан и остальных, верно? В таком случае, почему вы не хотите поверить в них? Ради Михару-сан и ваших брата и сестры? И ради Харуто-сана, ведь они доверяют ему? Разве так не будет лучше? – Лилиана мягко уговаривала его.

- Почему ты так легко веришь незнакомцу, которого знаешь так недолго? – Такахиса неверяще смотрел на неё.

- Потому что Михару-сан и остальные доверяют ему. Потому что я считаю, что могу доверять тому, в кого верят мои самые дорогие люди. И верю, что Такахиса-сама согласится со мной в этом…

Такахиса действительно пытался доверять Рио. До тех пор, пока не прочитал эти письма. Но теперь…

- Это… - Такахиса отвёл взгляд. Слова застряли у него в горле. Эта девушка всегда улыбалась. Но сейчас он видел совсем другую Лилиану. Не ту мягкую, спокойную и невинную Лилиану. Сейчас она вела себя как лидер, как человек, стоящий на ступень выше остальных.

- Я верю в Такахиса-сама. И эти три месяца – не пустой звук. Как принцессе, мне пришлось встретиться со множеством людей. Вы ещё неопытны, но я уверена, что вы – не плохой человек.

- Лили…

(Что ты могла понять за эти три месяца?)

- Разве не потому Харуто-сама доверил эти письма вам? Потому что Михару-сан и остальные доверяют вам?

- … - лицо Такахиса горько искривилось.

- Возможно Харуто-сама не доверяет мне полностью. Но я думаю, что он доверяет вам, ведь вы – старший брат Масато-куна и Аки-тян. И более того – он дал вам шанс воссоединиться, - Лилиана мягко улыбалась.

Возможно, именно потому, что этого желали Сацуки, Михару, Аки и Масато, Рио доверился Такахиса. Если бы он не доверял никому, он бы забрал их с собой и покинул королевство Галварк.

- Поверите ли вы в него? В того, кому доверяют самые дорогие вам люди?

Такахиса молчал.

(Прав ли я на самом деле?)

В его сердце поселились сомнения, но их было недостаточно, чтобы пересилить ту агонию, которую он испытал. Ревность и недоверие настолько крепко засели внутри, что не могли быть стёрты лишь словами. Человек не меняется так просто. Лилиана, казалось, догадывалась об этом:

- Давайте извинимся. Перед Харуто-сама. Давайте поверим в него. Ради всеобщего блага, -подтолкнула она его.

- …Нет. …Нет, мы не можем, - голос Такахиса дрогнул.

- Такахиса-сама… - взгляд Лилианы потемнел. - … В таком случае, я пойду и объясню ситуацию Харуто-сама вместо вас. Ответственность за всё произошедшее сегодня лежит не только лишь на вас и Киаре. Мне тоже придётся принести ему свои извинения. Позже я не стану рассказывать об этом Михару-сама и остальным.

- ЛИЛИ! – эти слова Такахиса не хотел слышать больше всего. Он умоляюще смотрел на неё, как будто говоря: «Почему ты говоришь такое?».

- Такахиса-сама. Пожалуйста, не поступайте так со мной. Я хочу, чтобы вы лично сказали мне, чего вы хотите, - Лилиана искренне встретила его взгляд.

Такахиса смотрел на неё, как загнанный в угол зверь. Тишина повисла над ними.

- Тогда… - гнев хрипом прорывался в его голосе. – Тогда я перестану быть вашим героем! И заберу Михару и остальных с собой!

- А… - Лилиана шокированно уставилась на него. Киара и Алиса от услышанного отпрянули назад.

- Разве… Разве вы не говорили, что хотите быть героем нашего королевства? …И сделать его лучше вместе со мной? Эти слова… Ваши слова были ложью? – оправившись, Лилиана печально обратилась к нему.

- Нет! Я не хочу лгать тебе, и даже не пытаюсь! Я не могу! Но… - в отчаянии закричал Такахиса. – НО Я ВЫНУЖДЕН! Я НЕ МОГУ ПОЗВОЛИТЬ ИМ ПОЙТИ С КЕМ-ТО, КТО МОЖЕТ УБИТЬ ЧЕЛОВЕКА, НЕ МОРГНУВ И ГЛАЗОМ!

По телу Лилианы пробежала дрожь. Она внимательно всматривалась в глаза Такахиса.

(Что он хотел этим сказать?)

- Я буду считать, что никогда не слышала этих ваших слов. Но… можно ли доверять вашим словам? Что вы оставите свой титул героя и заберёте Михару-сан и остальных с собой?

- Да. Я абсолютно точно сделаю это, - твёрдо ответил Такахиса.

Он психически неустойчив и опасен. Лилиана осознала, что сейчас Такахиса не в состоянии даже думать о том, прав он, или нет. Она не была уверена в том, что сейчас он прислушается к её словам, ведь его отчаяние могло толкнуть его на полное безрассудство.

- …Реальность гораздо более жестока, чем вы можете предполагать, Такахиса-сама. Даже если вы так поступите, в скором времени вы пожалеете о своём решении.

- … Не попробуешь, не узнаешь.

- Можете даже не пытаться – результат ясен, как день, - безжалостно обрезала его Лилиана.

- Этого не произойдёт. Ты и сама знаешь, Лили. Мои силы героя. Этой силой я защищу их.

- Вы не сможете защитить их одной лишь силой. Несмотря на то, что именно я говорю это, короли и благородные всегда использовали свой ум, чтобы превзойти остальных. И если человек начинает гнаться лишь за собственной выгодой, они становятся безжалостны.

- …Лили. Если ты продолжишь, ты лишь отдалишься от меня ещё больше. Я не позволю случиться тому, о чём ты говоришь. И я не позволю Михару и остальным встретиться с ним. И если ты всё ещё будешь стоять у меня на пути, я заберу их с собой, - вид Такахиса ясно показывал, что он не собирается разговаривать дальше.

Он не знал, как скоро Михару и Масато вернутся с прогулки. Накал эмоций достиг такого предела, что он был готов заставить их силой пойти с ним.

- Лилиана-сама… - Киара и Алиса отступили на шаг под таким давлением.

- Пожалуйста, прекратите, - осадила их Лилиана. – Такахиса-сама, вы не намерены отступать?

- Нет. Потому что только так я могу защитить их. И я сделаю всё, чтобы все жили в мире, - спокойно ответил Такахиса, но все мускулы на его лице напряглись.

- Если… Такахиса-сама, - Лилиана резко прервала сама себя, понимая, что после тех слов, которые она собиралась произнести, их отношения с Такахиса, которые она тщательно выстраивала всё это время, окажутся разорваны. Бесповоротно. Она еле слышно вздохнула.

- Что ж… Да будет так, - тихо пробормотала она. – Мы последуем желанию Такахиса-сама.

Её голос подрагивал. Она всё ещё колебалась.

- Лили… - облегчённо вздохнул Такахиса.

- Но при некоторых условиях. И вы должны пообещать мне никогда не нарушать их. С этого момента, никогда не поступайте таким образом. Если же, в худшем случае, Такахиса-сама нарушит данное условие, я прослежу за тем, чтобы вы ощутили тяжесть последствий. Это нужно для того, чтобы вы не сожалели впоследствии. Поставите ли вы свою жизнь на это? – голос Лилианы был ледяным.

На мгновение давление, исходившее от Лилианы, заставило Такахису заколебаться.

- …Я принимаю это условие. Если оно позволит Михару и остальным жить в мире, - решительно ответил он.

- Я принимаю ваш выбор. Никогда не ошибайтесь с выбором, - спокойно проговорила Лилиана. – У нас мало времени, поэтому я объясню детали позже. Сначала, передайте мне письма. Я избавлюсь от них.

- Письма?

- Да. А что ещё вы собирались делать с ними? Если о них станет известно, это принесёт нам лишь проблемы. Я лично избавлюсь от них.

- Но…

- Это ещё одно условие для того, чтобы мы были с Такахиса-сама. Решайте быстрее, у нас мало времени.

- …Хорошо, - Такахиса недолго колебался.

Она уже согласилась помочь ему. Кроме того, она не сможет прочитать их.

Лилиана передала письма Фрил:

- Фрил, ты знаешь что делать, верно?

- Да, моя принцесса! – радостно кивнула Фрил. Лилиана повернулась обратно к Такахиса:

- Такахиса-сама, я объясню вам план. Нам нужна помощь одного из трёх людей, не могли бы вы обеспечить чьё-нибудь согласие?

- Если я попрошу, думаю, Аки согласится…

- Тогда, пожалуйста, поговорите с ней.

- Х-хорошо, я попробую.

- Желаю удачи. А теперь…

\* \* \* \* \*

Выслушав план Лилианы, Такахиса вернулся в комнату. Если Михару и Масато внезапно вернутся, это станет проблемой, поэтому он решил поговорить с Аки в спальне Лилианы.

- Аки, мне нужно с тобой поговорить, - окликнул он её. Лилиана молча сидела рядом с мрачным выражением лица.

- Умм… Что случилось? – робко спросила Аки, почувствовав мрачность атмосферы.

- Дело в том, что мы должны покинуть это королевство сегодня днём, - прямо заявил Такахиса. Аки ошарашенно уставилась на него:

- Р-разве ты не собирался встретиться с Сацуки-сан и Харуто-саном?

- Прости. Это невозможно, - Такахиса смутился, увидев столь искреннее недоумение Аки.

- Невозможно? Н-но ведь мы ещё даже не говорили об этом…

- Ну, разве ты не идёшь со мной? – Такахиса с надеждой посмотрел на неё.

- Конечно я иду с онии-тяном, но… - Аки растерялась, не понимая, к чему он ведёт.

- Тогда, можешь мне помочь? – нетерпеливо спросил Такахиса.

- …А что с Масато и Михару онээ-тян? – Аки совсем растерялась. Её брат всегда хотел, чтобы все были вместе, но теперь он собирался оставить их в королевстве Галварк. Или он собирался уговорить их потом… Но Михару же ясно сказала, что она собирается остаться с Рио.

- Я заберу их с собой.

Аки чуть не прикусила язык, услышав решительное заявление Такахиса.

- К-как?

- Именно поэтому я и хочу, чтобы ты помогла мне.

- Э? Н-нет, это невозможно.

Михару уже приняла решение, и её не так просто будет уговорить. Более того, она не считала, что сможет уговорить их обоих за такое короткое время.

- Пожалуйста! У нас нет времени, и мы можем положиться только на тебя!

- Д-даже если ты и говоришь так, что мне делать… - отчаяние Такахиса подтолкнуло её к согласию.

- Для начала, мы с Лили отправимся к королю.

- Королю?

- Да, потому что всё, что тебе нужно сделать – это оставаться здесь.

- А Михару онээ-тян и Масато?

- Ты соберёшь свои вещи, и скажешь им, что мы собираемся переехать в другие покои.

- Т-ты хочешь обмануть их? А как же Харуто-сан и Сацуки-сан? – ошеломлённо спросила Аки.

Ведь они явно не станут сидеть, сложа руки, узнав о произошедшем. Ведь они уже договорились обсудить их выбор.

- …Не беспокойся. Ведь и Сацуки-сан… и Харуто-кун обязательно приедут в королевство Святых Звёзд в ближайшем будущем. Тогда мы и сможем всё обсудить, - Такахиса неловко отвёл глаза. Но и этого хватило Аки, чтобы почувствовать, что Сацуки и Рио ничего не знают о происходящем.

- Мы не можем просто уйти, ничего не сказав Харуто-сану и Сацуки-сан. Они же будут беспокоиться.

- Не волнуйся. Для этого мы и пойдём к королю. И я хочу ,чтобы ты написала письма о согласии от лица Михару и Масато.

- Это же…

- Вчера я уже сказал Сацуки-сэмпай и Харуто-сану, что все остаются со мной. Если ты напишешь письма, думаю, они не станут сильно беспокоиться.

- Ты действительно… собираешься так сделать?

Как только наступит день, ложь окажется раскрыта. Но этого должно быть достаточно, чтобы убедить Сацуки и Рио. Письма и визит к королю должны оказать нужный эффект.

(Всё это слишком странно. Зачем им так открыто лгать?)

Аки раздирали противоречия.

- Пожалуйста! Я не могу сейчас отступить! Я не хочу, чтобы мы снова оказались разделены, ведь мы только сумели воссоединиться! Мы даже не знаем, сможем ли мыс встретиться ещё раз! – отчаянно умолял её Такахиса.

- Онии-тян… - Аки впервые видела его таким. Она тоже не хотела расставаться с ним. Потому что она наконец-то нашла свою семью. И потому что Михару была первой любовью Такахиса. Он влюбился в неё с первого взгляда и до сих пор надеялся, что она ответит ему взаимностью. Не внешность привлекла его, он любил искренне до глубины души. И Аки понимала, какую боль это может принести Такахиса.

- …Я поняла. Хорошо! Я помогу онии-тяну. По крайней мере я могу сделать хотя бы это, - Аки протянула Такахиса руку помощи. Она продолжала сомневаться, но искренне решила помочь ему.

- Аки…! Спасибо! – Такахиса просветлел.

- Но как только ты снова встретишься с Сацуки-сан и Харуто-саном, ты обязательно поговоришь с ними как следует. Потому что мне не верится, что они просто так поверят тебе сейчас, - Аки решила сразу взять с него слово.

- …Да, действительно. Думаю, это будет зависеть от того, сколько времени у Харуто-сана займут его дела, но с Сацуки-сан я смогу встретиться гораздо быстрее. Да, Лили? – Такахиса в поисках поддержки повернулся к Лилиане.

- …Конечно. Наши страны связаны альянсом, поэтому всё будет улажено надлежащим образом, - согласилась Лилиана.

- Спасибо, - тихо сказала Аки.

Лилиана улыбнулась ей и обратилась к Такахиса:

- Такахиса-сама, нам уже пора. Теперь мы должны объяснить…

Но Такахиса внезапно сжал губы и прервал её, повернувшись к Аки:

- Прости, последний вопрос. Всего лишь один вопрос, хорошо, Аки? Это не относится к нашему разговору, но…

- Да? – Аки вопросительно склонила голову.

- Ты знаешь Амакава Харуто?

- Э? – услышав имя, которого не должно было прозвучать в этом месте, Аки широко распахнула глаза. Лилиана, стоявшая рядом, слегка изменилась в лице.

- Тот, кого любит Михару. Может ли… Может ли оказаться так, что его зовут Амакава Харуто? – продолжил Такахиса.

- О-откуда ты знаешь о нём, онии-тян? – вскрикнула Аки, наконец придя в себя. На её лицо опустилась тень.

- Нет, я… - Такахиса хотел было избежать ответа, видя, как она помрачнела,

- Может, услышал от Михару онээ-тян… - пыталась догадаться Аки.

- Нет… я когда-то слышал о нём. От отца. Он был твоим старшим братом, да? – попытался прикрыться Такахиса.

- ЧУШЬ! – яростно прозвенел голос Аки. – Он не может быть моим старшим братом! Такахиса онии-тян – единственный, кто может им быть! И больше не говори подобной чуши!

По телу Такахиса пробежала дрожь. Одно это уже показывало, насколько сильно ей не хотелось даже слышать об Амакава Харуто. Это было ясно, как день. И это переполнило его уверенностью в том, что он не должен был показывать эти письма Аки.

- Ах… Прости. Прости, я задал глупый вопрос, - поспешно извинился Такахиса.

- Ой, извини, я… Я просто не смогла сдержаться… - Аки как будто выпустила всю ярость и обмякла.

Лилиана с причудливым выражением лица смотрела на них со стороны.

\* \* \* \* \*

День.

Закончив встречу с Шарлоттой, Рио вместе с Сацуки направлялся в покои Михару. Фрил ждала их у дверей.

- Мы ждали вас. Прошу, садитесь, - Такахиса приглашающее повёл рукой в сторону кресел, стоявших посредине комнаты.

- А где Михару и…? – Сацуки оглядела комнату, почему-то выглядевшую безлюдной. Лицо Такахиса на мгновение окаменело:

- Простите. Дело в том, что мы возвращаемся в королевство Святых Звёзд, - ответил он. Рио и Сацуки с непонимающим видом уставились на него:

- Э? Что? П-правда? – переспросила Сацуки.

- Простите, что не могу рассказать вам в деталях, это засекречено. На самом деле, это связано с недавно сформированным альянсом… - жёстким голосом ответил Такахиса. Сацуки мгновенно сморщилась:

- Секретность, ха…

(Если это всё, то твои слова никак не вяжутся с ситуацией…)

Но если это действительно был государственный секрет, он ничего не скажет.

- Что будет с группой Михару? – собравшись с мыслями, Сацуки перешла к главному вопросу.

- Они решили отправиться со мной, - спокойно произнёс Такахиса.

- Тогда… где они сейчас? – нетерпеливо оборвала его Сацуки.

- Они направляются на магический корабль со своими вещами.

- Это же… - потрясённо выдохнула Сацуки.

(Даже не встретившись, они собираются уйти, не сказав ни слова на прощание? Откуда такая спешка?)

Сацуки никак не могла найти этому объяснения. Равно как и Рио.

- Но даже в таком случае, разве это не слишком…

Они никак не могли подготовиться к такому повороту событий.

(Почему они не сказали нам раньше?)

Она не думала, что Такахиса может лгать, но не могла и понять, где же правда.

- Мне жаль. Я буду ждать до самого конца, но их мы должны отправить заранее, - неловко извинился Такахиса. Осознание того, что он открыто обманывает их, подтачивало его изнутри. И в основном он смотрел на Сацуки.

- На самом деле я тоже ошибалась, считая, что у нас будет хоть немного времени, - недовольно фыркнула Сацуки. Вчера на балу они договорились, что обсудят все вопросы сегодня днём. И известие о том, что они внезапно отправляются в королевство Святых Звёзд, прозвучало для них, как гром среди бела дня. Они могли хотя бы прийти в комнату Шарлотты и сказать им об этом… Сацуки была недовольна.

- Мне жаль. Мы оказались вынуждены возвращаться из-за недавних вестей…

- …Правда? – Сацуки перевела взгляд на Лилиану, сидевшую рядом с Такахиса.

- Да. Из нашего королевства прибыл срочный гонец. Они как раз направлялись в район для благородных после осмотра корабля днём, - добавила Лилиана. На её лице была заметна обеспокоенность, которая быстро сменилась оттенком вины.

- Это было слишком неожиданно, - Сацуки со вздохом откинулась на спинку кресла. Из-за таймингов у них практически не было времени.

- Поэтому мы и собирались на аудиенцию к его величеству Франсуа, чтобы объяснить ситуацию и принести извинения за столь неожиданный отъезд.

- Аки закончила собираться раньше, и пойдёт с нами к королю. Михару и Масато сейчас собираются, поэтому, наверное, и не знают, что сэмпай пришла, - дополнил Такахиса.

- П-понятно… - пробормотала Сацуки. Вчера она уже спрашивала Такахиса, поэтому предполагала, что Михару, скорее всего, останется с ним. Но она рассчитывала, что у них будет хотя бы ещё один день на то, чтобы поговорить по душам. Если Михару изначально приняла такое решение, Сацуки не намеревалась даже пытаться переубедить её. Она согласилась с Рио в том, что они будут уважать выбор Михару и остальных, каким бы он ни был, и вчера ещё раз подтвердила это в разговоре с ним. И она уже была готова к тому, что после этого дня, они с Михару могут некоторое время не увидеться снова. Она – герой, но и ей может выпасть счастливая возможность встретить её. Она знала, что будет скучать, но зная, что у неё будет возможность повидаться напоследок, она думала, что это будет не так больно. Однако теперь, когда они внезапно исчезли…

- Я так хотела попрощаться с ними, в теперь я даже не знаю, когда мне доведётся вновь увидеть их… - горько улыбнулась Сацуки. Она не злилась, но всё равно была расстроена.

- На самом деле, Аки писала вам письмо. Но она торопилась и, кажется, не успела дописать его… - точно подгадав момент, Такахиса достал письмо. На нём почерком Аки было написано имя Сацуки. Воск на письме прочно запечатывал его.

- Дай взглянуть, - Сацуки взломала печать. Она развернула его, чтобы Рио мог читать его вместе с ней. По всей видимости из-за спешки, письмо было простым, но она ощущала стиль Аки. Там говорилось о том, что им пришлось срочно отправиться в королевство Святых Звёзд, о том, что им не хочется расставаться с Сацуки и Харуто, и просьба не беспокоиться, потому что вскоре они смогут встретиться снова. Глаза Сацуки летали по письму со скоростью молнии, и она закончила читать за какие-то десять секунд.

- Аки-тян… - в её голосе сквозила печаль. Она бережно держала письмо, как напоминание об Аки. Но неожиданно она наклонила голову, как будто заметив что-то.

- Но оно же… мне?

Имя Харуто не упоминалось в нём вообще.

- Она хотела написать письма вам обоим, но у неё не было времени… Но она оставила сообщение для Харуто-сана, - улыбка Такахиса вышла деревянной.

- Сообщение… - тихо пробормотал Рио.

- Да. Поскольку оно тоже относится к содержанию письма, не могли бы мы поговорить наедине? – сдержанно сказал Такахиса.

Рио, подняв бровь, бросил взгляд на Лилиану, которая, казалось уже была в курсе происходящего. С другой стороны, Сацуки непонимающе переводила взгляд с одного на другого, не в силах уследить за течением разговора.

- Извиняюсь, что спрашиваю об этом, но известно ли вам обоим, о чём говорилось в письме?

- …Лили ничего не знает, - покачал головой Такахиса.

- Вот как. В таком случае, могу ли я уточнить кое-что здесь и сейчас, - прозвучали слова Рио.

Плечи Такахиса вздрогнули. Рио явно не хотел, чтобы Сацуки знала его историю. Такахиса же это могло принести неприятности. Потому что встреча Сацуки и Михару в будущем немедленно спутает его планы. Но в первую очередь ему не хотелось бы, чтобы ей стало известно о письмах Рио. Но и он не мог скрыть это.

- Да, что именно? – Такахиса сглотнул. Пульс грохотал в его ушах.

- Внимательно ли они прочитали те письма? – взгляд Рио буквально буровил Такахиса. Рядом с ними не только Лилиана, но и Сацуки. Если он ответит «нет», потом это будет сложно объяснить. Он может ответить только «да». Ему необходимо учитывать их возможную реакцию на письма. И Такахиса вспомнил, как отреагировала Аки, когда он упомянул имя Амакава Харуто.

- Да… И это шокировало меня. Особенно Аки… Она… Она вышла из себя… - губы почти не слушались Такахиса.

- Вот как… - казалось, Рио понял, что хотел сказать Такахиса. Сацуки не понимала, о чём они говорят, но её было известно, что Рио собирался отправить группе Михару письма, поэтому она лишь молча слушала.

- …Вы знаете, как стала выглядеть Аки после вашего письма? – Такахиса, сам не ожидая от себя такого, с мрачным видом задал Рио вопрос.

- Да, догадываюсь, - улыбка Рио неестественно искривилась. В этой улыбке отражалась жестокость реальности. Не только Такахиса, но даже и Лилиана затаила дыхание, увидев её. Она чувствовала, что Рио догадывался о реакции Аки. Потому что он ожидал её. Но даже так, он всё равно выбрал рассказать ей.

Спокойствие Рио выводило Такахиса из себя. Тьма в его сердце снова волной поднималась наверх.

(Неужели… Нет, почти наверняка… Теперь это даже не догадка. Он действительно такой.)

Такахиса увидел в этом ещё одно подтверждение его правоте.

- Что ж, могу я услышать это сообщение? – Рио взглянул на Такахиса.

- Да… Давайте зайдем в ту комнату, - Такахиса поднялся с кресла.

\* \* \* \* \*

До вчерашнего дня в этой комнате спал Такахиса.

- Не считая Масато, Аки и Михару больше не хотят тебя видеть, - повернувшись к Рио, жёстко сказал Такахиса. Его тон был ледяным, но не скрывал эмоций. Но этого было достаточно, чтобы убедить Рио. Потому что у них было слишком мало причин, по которым они могли бы никогда больше не захотеть даже видеть его. Во-первых – они не захотят, во-вторых – не смогут. Ситуация уже стала выглядеть напряженной, когда они вместе с Аки отправились к королю для завершения формального прощания, а затем она написала письмо Сацуки. А реакция Аки на вопрос Такахиса лишь нанесла завершающие штрихи.

- Вот как… - обычная улыбка Рио на глазах покрывалась мраком. Но он не отрывал взгляда от Такахиса. – Могу я ещё кое-что узнать?

- Конечно, - кивнул Такахиса.

- Вы с Михару-сан встречаетесь?

Во взгляде Такахиса вспыхнуло удивление. Он не ожидал, что Рио так воспримет их. Он вздрогнул, но…

- …Да, мы встречаемся, - он осознал, что сказал это, только через мгновение.

- Вот как… Вы уже слышали от Михару-сан о том, что случилось вчера? …Я признался ей, - от Рио веяло печалью. – Простите. Я всё никак не могу заставить себя быть спокойным, зная, что у неё уже есть кто-то.

- Нет, это… - Такахиса нахмурился.

- Не мне говорить это, но… позаботьтесь о Михару-сан. И остальных.

- …Конечно. Теперь я буду защищать их, - чётко ответил Такахиса, пытаясь подавить чувства, бушевавшие внутри него.

- В таком случае… Всего наилучшего, - Рио поклонился и нейтральным тоном попрощался с ним.

- …Вы… - голос Такахиса повысился. Спокойствие Рио злило его всё сильнее.

(Почему ты так легко сдаёшься? Где твоя гордость? Ты же любишь Михару, верно? Какого чёрта ты планировал? А сейчас ведёшь себя как святой? Ты мог бы хоть раз сказать что-нибудь против! Ты… просто трус.)

- А… - Такахиса проглотил эти слова. Он знал, что Рио подавляет свои эмоции. Но теперь, он может забыть своё чувство вины. Такахиса неловко отвёл взгляд:

- Это всё, что… - он попытался закончить разговор.

- Всё же, Михару-сан ничего не сказала? – Рио неожиданно прервал его.

- …Мне жаль.

- В таком случае… Благодарю вас. Надеюсь, мы ещё встретимся, - Рио развернулся и покинул комнату, оставив Такахиса стоять в одиночестве, как осуждённого.

Через несколько минут они завершили прощания, и Такахиса вместе с сопровождением в спешке покинул замок.

\* \* \* \* \*

Их было хорошо видно, когда они направлялись к воротам, торопясь вернуться в своё королевство.

- Вы даже не собираетесь их провожать? – Рио стоял рядом с Сацуки.

- Да. Из-за этих формальностей, больше я не могу ничего предпринять.

- Вот как, - Рио кивнул, и в комнате повисла тишина.

- -…Эй. И вы оставите всё как есть? – робко окликнула его Сацуки.

- К лучшему ли, к худшему, но они сами решили отправиться с Такахиса, верно? – Рио пожал плечами.

- Конечно, но даже не попрощаться? Честно говоря, что-то… - Сацуки недовольно сморщилась.

События развивались слишком быстро. Они как будто перескочили к финалу, не завершив сам процесс. Как будто им дали ответ, пока они не успели даже подумать над вопросом… И это оставило впечатление жуткого несварения желудка. Конечно, кто-то может сказать, что такова реальность на самом деле. Но Сацуки не могла принять такой финал. Ведь они обещали встретиться.

- Скажи мне, что же это за секреты королевства? – задумчиво нахмурила брови Сацуки.

Им ничего не объясняли и оставили в неизвестности. Всё это казалось наигранным. А сейчас как раз было время, когда она должна была сидеть и болтать вместе с Михару. Сацуки беспокойно вздохнула.

- Вы всё равно встретитесь с ними снова, - Рио попытался утешить её.

- …Я РЕШИЛА! Я НЕМЕДЛЕННО ОТПРАВЛЯЮСЬ ВСЛЕД ЗА МИХАРУ-ТЯН! И Я ИДУ К КОРОЛЮ! – внезапно заявила Сацуки с решительным видом. Наверняка и Михару была ошарашена столь абсурдной ситуацией. Она не могла спокойно сидеть, даже не зная, как у них обстоят дела. Она могла принять это, только услышав их ответ лично. И тогда всё становится намного проще.

- Скажи, Харуто-кун, не пойдёшь со мной!? Разве тебе не обидно, что всё пошло кувырком!? – Сацуки пылающим взглядом уставилась на Рио. Но тот мягко покачал головой:

- Простите. Я не могу отправиться с вами.

Не ожидавшая такого Сацуки опешила:

- П-почему!? Ты ведь волнуешься о Михару-тян, верно? – убеждённо заявила она.

- Потому что у меня есть дела, которые необходимо закончить, - расплывчато ответил Рио.

- То, о чём ты говорил вчера? То, что ты обязан сделать на западе?

- Да. Это обещание одному моему знакомому. И больше я не могу его откладывать.

- Тогда ты просто можешь присоединиться, как только закончишь, да? Можешь даже идти без меня, - Сацуки вплотную приблизилась к Рио, как будто пытаясь надавить на него.

- …Думаю, будет лучше, если они больше никогда не встретят меня, - улыбка Рио излучала одиночество. И она выглядела даже убедительнее его слов.

- Ч-что? Ты же… - Сацуки потерянно смотрела на него.

- Мне отказали. Михару-сан. Понимаете, вчера я признался ей, - голос Рио даже не дрогнул.

- Э…? – Сацуки встала, как вкопанная. Но Рио, продолжил, не обращая на неё внимания:

- Понимаете, они встречаются. Такахиса-сан и Михару-сан. Вы знали?

- Э-э-э… А… У-ум. Я думала, что они встречаются, потому что слухи об этом ходили ещё со времён средней школы, но… - голос Сацуки дрожал и готов был пропасть.

- Как я и думал.

После слов Сацуки он мог больше не сомневаться. После этого Михару никак не могла принять признание Рио.

- Всё было решено ещё до того, как признался. Я старался не думать об этом, но, похоже, победитель был очевиден ещё до начала сражения.

Уголки губ Рио изогнулись – он как будто иронично смеялся над собой. Он начал догадываться об этом ещё когда Михару рассказывала ему о Такахиса прошлой ночью. Он пытался признаться, но опоздал. Нет, они встречались ещё в его прошлой жизни. И то, что Амакава Харуто не смог признаться ей в прошлой жизни, продолжало быть источником его сожалений до сих пор. Только поэтому Харуто, всё ещё живший внутри Рио, решился признаться Михару, несмотря на то, что она уже встречалась с Такахиса. Даже после того, как он стал Рио, это не изменилось.

Но.

В прошлой жизни он верил, что у него всё ещё оставался шанс. Поэтому он так торопился признаться. Ему приходилось спешить. Потому что даже сегодняшний день уже был опозданием для признания. Это желание двигало им. И он стал нетерпеливым. Только поэтому он хотел отдать им эти письма ещё до того, как они окажутся разделены.

- Это действительно тяжело. Признаться в любви, - его голос звучал устало. Думая теперь о том, что он делал, он осознавал, что поступил наихудшим образом. А в итоге ситуация пришла к нынешнему итогу. Всё, что он мог теперь сделать – сгладить некоторые неровности на поверхности.

- Харуто-кун… - тихо позвала его Сацуки, пытаясь хоть немного утешить его.

- Простите, что рассказываю вам такие вещи, - Рио спокойно улыбался ей. Но его кулаки стиснулись. – Кстати говоря, я ведь не рассказывал Сацуки-сан, верно? Думаю, я должен объяснить вам всё.

Если потом она встретится с Михару, ей лучше знать ситуацию. Поэтому Рио решил рассказать ей о своём прошлом.

- В прошлой жизни я…

\* \* \* \* \*

Рио встречался с Франсуа Галварк в его кабинете. Франсуа располагался в шикарном кресле, а рядом с ним стоял рыцарь, мужчина в расцвете сил. Рио сидел напротив, на более низком сиденье с множеством молодых рыцарей.

- Ваше величество, позвольте выразить вам мою глубочайшую благодарность за ваш дар.

- Не стоит. Вы можете приходить и чаще. Шарлотта, кажется, чувствует себя в долгу перед вами, - Франсуа вежливо улыбнулся в ответ.

- Благодарю, но Шарлотта-сама и так относится ко мне по-особому.

- Хаха, даже Сацуки-доно сблизилась с вами, разве нет? Вы можете не отягощать себя излишними формальностями, если будете чаще навещать их.

- Хах, я недостоин такой чести, но, если таково их желание…

(Наверное, это он приказал Шарлотте действовать…)

Рио пытался понять планы Франсуа. Говорить об этом напрямую – безрассудство, поэтому лишь сам король знает правду, но кое-что озадачивало его. После того, как Рио получил титул почётного рыцаря, он уже стал частью королевства Галварк. Возможно, это его план по завоеванию лояльности Сацуки, используя их отношения… Возможно поэтому Шарлотта пыталась сблизиться с ним и Сацуки… Наверное именно поэтому на вторую ночь бала Кристхардт и Шарлотта подошли к нему. Хотя Кристхардт даже не предполагал, что Сацуки станет танцевать с Рио. Учитывая количество людей, наблюдавших за ними, будет неудивительно, если для него подготовили что-то ещё. Официально было заявлено, что их выбор не будет подвергнут стороннему влиянию, но, он на удивление легко сдался после ответа Михару, и альянс вполне мог подготовить меры противодействия втайне от него.

(Он хорошо притворяется.)

И по этой причине он не хотел сближаться с аристократами и тем более королевской семьёй. Даже прилагая все усилия, чтобы остаться не у дел, его ценность слишком привлекательна для них. Молодые аристократы вроде Альфонса и Стэда слишком полагаются на свою власть, но чем старше они будут становиться, тем меньше будет эта тенденция. Лучшие из дворян проворачивают свои дела так, что никто не замечает их до последнего момента. И к этому моменту те, кого используют, оказываются без единой возможности предпринять что-либо в ответ. Они подходят к тебе с улыбкой и протянутой рукой, а в другой руке за спиной прячут кинжал, который готовы вонзить тебе в спину в самый удобный для них момент.

- В таком случае, что же привело вас ко мне сегодня? – с достоинством короля обратился к нему Франсуа.

Ни одна жалоба Рио сейчас ничего не изменит. Скорее, это лишь доставит ему кучу проблем.

- Я собирался представить вам предмет, как знак благодарности за титул, дарованный мне. И, пользуясь случаем, я хочу установить свою фамилию, - с притворной улыбкой начал Рио.

- О. Так вы уже выбрали себе фамилию. Но что это за предмет в ваших руках?

- Мне довелось услышать, что ваше величество любит хороший алкоголь. Этот ликёр я принёс с собой из региона Ягумо. Я не могу быть уверен, что он достоин короля, но его невозможно найти у обычных торговцев, так что уверяю, вас, он очень редок.

В глазах Франсуа вспыхнул огонёк интереса:

- Оо, вы весьма подготовлены. Я обязательно опробую его.

- На самом деле я уже заключил сделку с Лизелотт-сама, главой фирмы Рикка, на его поставки и распространение, поэтому, если он придётся вам по вкусу, вы сможете найти его у неё.

- Ясно, ясно. Если этим занялась Лизелотт, это лишь подогревает мой интерес. Но то, что я смогу попробовать его даже раньше, чем о нём узнают другие, горячит мою кровь гораздо сильнее. Думаю, уже скоро я узнаю, каков он на вкус.

- Если вы найдёте его подобающим, это будет счастьем для меня.

Рио предоставил Франсуа ликёр, созданный им самим на основе знаний королевства Карасуки и народа духов. Поэтому слова о том, что он из региона Ягумо, не были ложью.

- Ммм. Так могу я услышать фамилию, которую вы выбрали? – несколько раз одобрительно кивнув, Франсуа перешёл к другой теме.

Фамилия – не просто слово, это лицо аристократа. Пока что Рио использовал имя Рио в качестве прикрытия. Ранее ему казалось неприглядным использовать имя мертвеца, но в качестве прикрытия оно подходило. Он не мог избежать ситуации, в которой его начали отождествлять с этим именем, но он никогда не желал этого. После того, как Франсуа подтвердит его выбор, это имя перестанет быть лишь прикрытием и начнёт новую жизнь. И, когда он подбирал себе фамилию, она всплыла в его памяти. Он сомневался, стоит ли так поступать. Потому что, казалось, он вызывает мертвеца к жизни этим именем. Потому что он не был уверен, что в нём осталось что-то от Амакава Харуто, кроме воспоминаний.

Но, может быть, ему и не стоило так думать об этом? Он уже признался Михару и объяснил им всё в письмах. Теперь он мог поступать так, как пожелает. Важно не то, кто ты есть, а то, что ты чувствуешь. И поэтому Рио назовёт себя –

- Амакава.

Глаза Франсуа расширились. Ему не доводилось слышать таких слов.

- С этого дня я называюсь Амакава Харуто.

Голос Рио звучал резко и твёрдо. Франсуа прищурился, разглядывая его. Через секунду, его губы изогнулись в хитрой улыбке:

- Да будет так. Харуто, именем Франсуа, короля Галварк, я принимаю твои слова, и отныне твоя фамилия – Амакава.

- Благодарю вас. Ваше величество, - Рио поклонился.

1000 год Священного календаря, в один из дней месяца весны.

Именем и титулом Рио стал почётным рыцарем королевства Галварк.

В этот день на свет явился Чёрный рыцарь.

И имя его…

Амакава Харуто.

(П.п.: Уважаемые. Дорогие мои читатели. Моя поддержка и опора. Я благодарю вас за то, что вы со мной. Я понимаю вас, когда у вас бомбит от прочитанного. Но это значит лишь одно – автор своё дело знает. Спасибо. Млин, руки болят столько печатать. Но я буду стараться. Почему? Всё ради вас)))

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 112: День отъезда**

Глава 112: День отъезда

- Так каковы ваши дальнейшие планы? – поинтересовался Франсуа, закончив с официальной частью церемонии наделения фамилией.

- Я направлюсь на запад.

Франсуа ненадолго задумался.

- Кажется, припоминаю. Вы ведь были в Альмонде, не так ли?

- Совершенно верно.

- Если на вашем пути встретятся владения Креция, вам стоит нанести Седрику визит. Мне говорили, что вы с Лизелотт прибыли в столицу на одном корабле.

Путь до столицы от Альмонда даже на самом обычном магическом корабле занимал от силы несколько часов. Путь же пешком занял бы две недели. Конечно, Рио мог бы и сам долететь до столицы гораздо быстрее, но Франсуа не мог об этом знать.

- Благодарю за оказанную заботу.

- Я ведь уже говорил – я совсем не против, если вы будете почаще навещать Шарлотту и Сацуки-доно. Уверен, они будут скучать по вам, - Франсуа особо выделил имена.

- Понимаю. Я приложу все усилия, чтобы нанести им визит, - сдержанно ответил Рио.

\* \* \* \* \*

Незадолго до встречи Рио и Франсуа.

Три корабля королевства Святых Звёзд причалили к восточной гавани столицы. Стража бдительно озирала окрестности, готовясь пресечь любое вторжение после прихода Такахиса и Лилианы. Алиса и Киара также были в патруле.

- Алиса, отчёт.

- Ни-че-го. Я бы сразу доложила, случись что, - Алиса оставалась беззаботной, ничуть не беспокоясь по поводу напряжения в голосе Киары.

- На корабле ты – единственная, способная улавливать магическую силу. Я не спущу тебе с рук вторую промашку, так что соберись.

- Поняла-а-а… Честно, разве ты не заставляешь меня перерабатывать? Мне кажется, я заслужила передышку?

В чём-то она была права – проникнуть на корабль было крайне непросто. Обычная стража следила за окрестностями, но Алиса следила за использованием любой магии или магических инструментов.

Для использования магии требуется две вещи. Это восприятие магической силы, которую народ духов называет одо, и управление ею. Конечно, люди способны использовать её, но весьма ограниченно. Они не могут уловить её свободное присутствие в воздухе. Невооружённым глазом они не могут заметить изменения вокруг. Поэтому такая способность восприятия весьма полезна и необходима для изучения духовных искусств. Но магия людей не требует такой способности, поэтому они не знают о способах её развития и тренировки. Конечно, они всё ещё способны изучать духовные искусства после должной подготовки, но гораздо менее требовательная магия распространилась в регионе Страль и духовные искусства оказались задвинуты на задний план.

Но даже несмотря на это среди людей всё ещё появляются редкие гении, способные воспринимать магическую силу. Способности Рио, позволившие ему не только изучить духовные искусства гораздо быстрее обычных людей, но и пропустить множество дополнительных этапов подготовки, можно назвать противоречащими здравому смыслу, но и Алиса была не слишком далеко от него.

Шпионы и убийцы часто пользуются различными магическими артефактами. И гений вроде Алисы, способный обнаружить их, крайне ценен в качестве охраны и сопровождения. Живое национальное достояние. В редких случаях кто-то оказывается настолько находчив и изобретателен, что использует артефакты по минимуму, что позволяет ему избежать обнаружения вплоть до самого контакта с целью, но в случае Алисы любое использование магии или духовных искусств в радиусе её обнаружения будет немедленно засечено. Её невероятный талант обнаружился в раннем детстве, поэтому она быстро перешла в ряды королевских рыцарей, приставленных к принцессе. Она была старшей дочерью в семье, и её способности служить Лилиане не подвергались сомнению.

\* \* \* \* \*

- Мы же стоим на озере, - пробормотала Михару.

- Это корабль дрожит?

- …Возможно. Как ты? – Михару повернулась к Масато, но, прежде, чем он ответил, дрожь усилилась. Корабль как будто двинулся.

- УВА! Корабль! Он движется? – Масато завертел головой по сторонам, но окон не было.

- Ум, похоже, что да. Неужели Такахиса-кун уже пришёл?

По плану, они должны были дождаться прихода Такахиса, чтобы начать обзорный полёт, поэтому она пришла к такому заключению.

- О, да ладно. Я же хотел быть на палубе, когда мы взлетим, - недовольно заворчал Масато. Возросшая гравитация постепенно отпускала их. – А… Ух ты! Это кажется интересным. Давай посмотрим, - Масато направился к двери. Аки попыталась перехватить его:

- П-подожди! ТЫ не можешь!

Внезапно дверь распахнулась. В проёме стоял Такахиса.

- В чём дело, Аники? Ты же обещал пустить меня на палубу во время взлёта.

- Прости. Мне нужно поговорить с вами. Присядь пока.

- Мы же уже в воздухе! Я хотел посмотреть с палубы!

- Осмотра не будет. Прямо сейчас мы направляемся в королевство Святых Звёзд.

Голос Такахиса был ледяным. Обычно неугомонный Масато окаменел. Слова брата никак не могли дойти до его сознания, и он просто молчал. Михару, стоявшая рядом, ошарашенно прошептала:

- Э?

- ЧТО ты сказал!?

- Я принял решение вернуться в нашу страну. Прямо сейчас корабль направляется туда. И все вы идёте со мной.

- Стой, я не понимаю. О чём ты? – Масато с подозрением смотрел на него.

- Об этом я и хотел поговорить. Может, присядешь наконец? За разговором заодно и пообедаем.

\* \* \* \* \*

Все собрались за обеденным столом, на котором уже дымилась свежеприготовленная еда. Обед включал в себя белый говяжий бульон, свежеиспечённый хлеб, жареные грибы, омлет и разноцветный салат. От одного аромата у Масато заворчал живот. У него на языке вертелось множество вопросов, но ему было жалко оставлять такую еду стынуть. Поэтому он незамедлительно присоединился к столу. Михару не удержалась от улыбки, снова увидев мальчика, которому ни разу не удавалось выиграть у своего желудка. Она хотела начать разговор сама, но не могла выбрать, с чего бы начать. Поэтому Масато и здесь опередил её:

- Так это, Свет… Свят…

- Королевство Святых Звёзд, - мягко поправила его Михару.

- Точно. Почему мы летим туда? Что с Харуто-антяном и Сацуки онээ-тян? Они с нами? – жадно жуя, Масато завалил Такахиса вопросами.

- Они не на борту. Они приедут в королевство Святых Звёзд позже.

- А? Ааааа!? Я ничего об этом не слышал!

- Мы же собирались встретиться с Харуто-саном сегодня после полудня? Ты же обещал, верно? – Михару непонимающе смотрела на него. Масато вертел головой, пытаясь уловить, о чём они говорят, а Такахиса сжал губы.

- Простите. Это стало… невозможным. Поэтому сейчас мы и направляемся в королевство Святых Звёзд.

- Э? – Михару замерла.

- Эт… Это ложь! ТЫ ЛЖЁШЬ!

Михару полностью потеряла самоконтроль.

- Почему? Почему корабль увозит нас? Скажи мне!

- М-Михару онээ-тян, что с тобой? – Аки в шоке отступила на шаг. Она никогда прежде не видела Михару такой. Масато тоже застыл, глядя на неё. Михару, как неживая, села обратно.

(Этого не должно было произойти. Как же так…)

Эта мысль продолжала биться в её голове. Прошлой ночью Михару не находила себе места. Она даже не смогла отдохнуть. Если сказать точнее, одна мысль не отпускала её до этого самого момента. Шанс, что Харуто мог оказаться Амакава Харуто. Если бы это оказалось правдой… Как бы она поступила? Она хотела знать правду. Нет, она обязана была её узнать.

Она видела Харуто разным, и однажды даже настолько жестоким, что это испугало её до дрожи… Мысль о том, что правда могла полностью отличаться от того, что она выдумала себе… Мысль о том, что наконец пришло время узнать ответы на все вопросы… Она хотела сбежать, скрыться, чтобы не встречаться с этим лицом к лицу. Она пыталась подготовиться к встрече с Харуто, но её нервы сдавали позиции одна за одной.

Она боялась покинуть корабль, потому что тогда она бы встретилась с Харуто. Но одновременно она с нетерпением ждала их разговора. Её сердце билось так, что груди было больно, пока время встречи неуклонно приближалось. Она даже не думала, что он станет уклоняться от разговора.

- Это ложь. Это должна быть ложь… ЭТО НЕ МОЖЕТ ПРОИСХОДИТЬ НА САМОМ ДЕЛЕ!

Харуто признался ей. Он сказал, что должен был передать ей что-то. Она никак не предполагала, что он исчезнет прежде, чем сделает это. Всё то волнение, что копилось в Михару, вырвалось наружу.

- Это правда.

От тихого голоса Такахиса по спине Михару пробежала дрожь. На мгновение в её глазах промелькнуло сомнение.

- …Я должна идти.

- Э? – Аки недоумённо посмотрела на неё. Михару встала и почти бегом направилась к двери.

- А!? Михару онээ-тян! Куда ты!? – Аки вскочила и успела схватить её за руку, когда та открывала дверь. Никто не понимал, что происходит с обычно спокойной и сдержанной Михару.

- Пусти меня. Прошу! Мне нужно сойти с этого корабля!

- Т-ты не можешь! Мы же летим!

- Мне нужно закончить одно дело! С Харуто-саном! Почему, почему никто не говорил мне, что всё обернётся вот так!?

Михару явно не была рада происходящему, но Аки не отпускала её.

- Она права, аники. Объясни нам, пожалуйста, что происходит. И если причина нам не понравится, пожалуйста, верни нас обратно, - наконец собравшись с мыслями, Масато согласился с Михару.

- Всё в порядке. Вы ещё встретитесь. Я обсудил это с Сацуки-сэмпай, и она согласилась, - Такахиса, казалось, ожидал такой реакции от Михару, его ответ не задержался ни на секунду. И даже Михару повернулась к нему. Но в её глазах мерцал опасный огонёк.

- В таком случае, почему ты скрыл от нас это?

- …Простите. То, что я скрыл это от вас – моя вина. На нас давили обстоятельства, и у нас не было достаточно времени, чтобы рассказать вам всё.

- Если ты торопился, почему ты заставляешь нас идти с тобой? Мы даже не попрощались с Харуто-антяном и Сацуки онээ-тян.

- …Простите. Я не хочу, чтобы кто-то из вас снова был не со мной.

Масато недовольно цокнул языком в ответ на его извинения.

- Интересно, может ты просто стараешься подавить нас такими словами… но для таких случаев есть приказы, верно?

- Мне очень жаль, - Такахиса слегка напрягся. Масато привёл разумный аргумент.

- А… Я приняла решение отправиться с Онии-тяном после того, как поговорила с ним, - не выдержавшая напряжения Аки влезла в разговор.

- И почему Аки нээ-тян замешана в этом…?

- Я попросил её. Я – старший брат. Это я должен был защищать вас всех. Я не мог оставить вас самих по себе в этом мире, где нет гарантий безопасности, и не мог вынести того, что вы снова окажется вдали от меня.

- Он прав. Почему мы должны снова разделиться, если мы только воссоединились? – поддержала его Аки. Именно в тот момент, когда Такахиса, наконец, искренне заговорил о своих целях. Но Масато всё ещё задумчиво хмурился.

Это… верно, да, но…

Он тоже хотел остаться вместе со старшим братом. Вчера они немного повздорили, но и Масато тоже искал пути решения их проблемы.

- Может, Сацуки онээ-тян и не может, но почему Харуто-антян не мог пойти с нами? – его интересовало, что думал по этому поводу Харуто.

- Я пытался пригласить его… Но он отказался. Он сказал, что у него есть дела, которые он обязан завершить, несмотря ни на что.

Зрачки Масато и Михару расширились. Ведь Харуто сам говорил им об этом.

- Вроде бы, он вскоре должен вернуться в Альмонд. Но он же придёт к нам, как только закончит со своими делами, верно, Онии-тян? – добавила Аки, надеясь, что Такахиса больше не станет терять лицо.

- Да, Сацуки-сэмпай придётся завершить кое-какие процедуры, но до тех пор, пока королевство Галварк не будет против, она сможет приехать. Что же касается Харуто-сана… Я не могу сказать, сколько времени ему потребуется, чтобы разобраться со своими делами.

- Харуто-сан… - Михару с трудом выговаривала слова. – Харуто-сан действительно ничего не говорил?

- Он сказал: «Всего наилучшего».

- Это всё?

- «Давайте… Давайте встретимся снова», - под давлением Михару Такахиса неожиданно выдал первое пришедшее на ум. Но немедленно пожалел, что сказал это не подумав.

- …Я иду.

- Э? - Такахиса не понял её.

- Я должна идти. Я должна идти к Харуто-сану.

- Это невозможно. Корабль идёт со скоростью под сто километров в час, - Такахиса пытался отговорить её, но Михару не слушала его, её голос дрожал:

-Такахиса-кун, пожалуйста. Пожалуйста, разверни корабль, или позволь мне сойти с него.

- Прости. Я не могу, - Такахиса подавленно покачал головой.

- П-почему?

- Я не хочу, чтобы ты уходила. Я не хочу, чтобы ты оставляла меня. Я хочу быть тем, кто оберегает тебя, - открыто сказал Такахиса. Можно сказать, что это было признанием.

- Я… Я никогда не просила тебя об этом! – Михару так агрессивно отреагировала, что Аки и Масато остолбенели. Даже Такахиса на мгновение дрогнул. Но его решимость не убавилась.

- Но, на самом деле, если бы Харуто-сан не защищал тебя, ты бы не прожила до этого момента, так? Сможешь ли ты одна выжить в этом мире?

- Это…

Он был прав. Без чужой защиты, у Михару не было и шанса.

- Не только Михару, но и Масато и Аки нуждаются в защите, не так ли?

- Да, но…

- И я хочу быть тем, кто будет защищать вас. Разве я не могу?

Он добивался однозначного ответа – «да» или «нет».

- Дело не в том, можешь ли ты, или нет, Такахиса-кун, - Михару пыталась найти слова, чтобы объяснить ему, но раздражение сбивало её с мысли.

- Есть ли причина, по которой я хуже Харуто-сана?

- Я в долгу перед ним…

- Кажется, он так не думает. Он даже отказался от награды за то, что защищал вас, как от королевства Галварк, так от королевства Святых Звёзд. Разве он не хотел, чтобы ты не была связана одолжениями?

- …Я не связана ими. Даже без этого долга, я хочу быть с Харуто-саном.

Хочу быть с ним. Эти слова она и искала. Но именно эти слова сломали Такахиса.

- Потому что ты любишь его?

- Это не имеет отношения к моему решению… - Михару была готова расплакаться.

- Тогда почему!?

- Почему…

Она сама не знала ответа. Потому что Харуто напоминал ей друга детства? Потому что ей хотелось знать о его прошлой жизни? Может быть и то, и другое.

Но, возможно, она захотела бы остаться с ним, даже если бы он не был Амакава Харуто. Потому что такое решение она приняла с самого начала.

- Возможно, однажды, мы вернёмся на Землю. Ты же понимаешь, о чём я? Даже не говори мне, что ты не собираешься возвращаться. Разве у тебя больше ничего не осталось там?

- Я… Я не знаю.

- …Э? – горячие убеждения Такахисы резко остановились после того, как он услышал неуверенный ответ Михару.

- Я не знаю, вернусь ли я. Но это не важно… Я даже не знаю, что произойдёт в будущем, даже прямо сейчас.

Такахиса оцепенело смотрел на неё. Аки и Масато явно не желали более слушать их.

- Как бы то ни было, мы не можем развернуть корабль. Подумай над этим, пока нас не навестит Сацуки-сэмпай. После этого мы поговорим снова, - после долгой и напряжённой паузы, Такахиса резко закончил разговор. Он встал с кресла и направился к выходу.

- Такахиса-кун! – голос Михару звонко разлетелся по комнате. Такахиса на миг замер, но усилием воли стряхнул с себя оцепенение и вышел из комнаты.

- Такахиса-сама, - Лилиана вместе с Фрил и рыцарем Хильдой последовала за ним.

- Лили…

Лилиана молча смотрела ему в глаза.

- Можешь подготовить покои для троих, когда мы вернёмся?

- Конечно.

- Спасибо. Я хочу немного побыть один, - Такахиса нервно отвернулся и поспешил прочь, как будто опасаясь, что кто-то попытается удержать его.

\* \* \* \* \*

Покинув кабинет Франсуа и заглянув в свою комнату, Сацуки ждала Рио в его покоях. Она сидела с закрытыми глазами, не обращая внимания на служанку и изредка отпивая чай с задумчивым видом. Её кожаная броня, напоминавшая платье, отблескивала чёрной вышивкой на белом фоне.

- Сацуки-сан, так вы были здесь, - улыбка Рио выглядела искренней.

- Добро пожаловать. Я ждала вас.

- …Спасибо.

Перед тем, как отправиться к Франсуа, он уже разговаривал с Сацуки. С того времени атмосфера между ними стала напряжённее.

- Я хотела прогуляться с вами. Вы сейчас свободны?

- Да…

- Решено. За мной.

Рио молча последовал за Сацуки.

\* \* \* \* \*

Немного ранее…

Проводив прощальным взглядом Такахиса в воротах замка, Рио пригласил Сацуки в свою комнату. В отличие от покоев Сацуки, расположенных в башне, комната Рио находилась гораздо ближе к земле. Стены были толстыми, а окна – крайне маленькими, поэтому из-за недостатка солнечного света основное освещение ложилось на магические артефакты. Рио и Сацуки сидели друг напротив друга.

- Перейдём сразу к делу. Касаемо вашей прошлой жизни, о которой вы упомянули…

Рио кивнул:

- Я жил в Японии. Тогда меня звали Амакава Харуто.

- Амакава… Харуто? Вас же сейчас так и зовут?

- В Этом мире у меня другое имя. Рио.

Сацуки склонила голову набок:

- Немного… странный выбор для прикрытия. Зачем использовать имя из прошлой жизни?

- Не буду вдаваться в детали. Скажем так, в прошлом у меня здесь было много проблем. Использовать имя Рио было бы проблематично.

- Проблематично?

- …Да. Всё довольно запутанно. В одной стране я был вовлечён в неприятную ситуацию, поэтому моё имя немедленно вызвало бы нежелательную реакцию, - Рио старался не вдаваться в детали.

- Вот как… Но когда-нибудь вы всё равно встретитесь с кем-нибудь, кто знает вас в лицо?

-Последние несколько лет я находился в путешествии по региону Ягумо на востоке. Не думаю, что кто-то распознает меня лишь бегло взглянув. По крайней мере, пока никому не удалось.

Хотя, у одной девушки весьма острое чутьё.

- Тогда… Думаю, всё в порядке. Но мне хотелось бы узнать, зачем вы решили рассказать мне о себе?

Рио снова начал рассказывать свою историю. Об отношениях между Амакава Харуто и Аясэ Михару. Об отношениях с Тэндо Аки. Как он признался Михару прошлой ночью.

Сацкуи слушала молча.

- Так ты поступил в ту школу лишь для того, чтобы найти Михару? Значит, мы были в одной школе? – Сацуки выглядела сомневающейся.

- Я не знал, что мы с вами были в одной школе, но технически я – ваш кохай.

- Кохай? Мой… - Сацуки замолчала, её мозг отчаянно пытался переработать всю информацию, свалившуюся на него. Через некоторое время она подняла голову:

- Стойте… Это же невозможно!

- Имеете в виду разницу во времени? – в отличие от неё, Рио выглядел совершенно спокойным.

- Мм. Вы же умерли, уже будучи студентом? После этого вы оказались здесь. А значит теперь вам…

- Мне шестнадцать. Когда моя память вернулась мне было семь.

- …Что это значит?

- Я не уверен, но… - Рио замолчал посередине фразы. – Нет, ничего. Может вернёмся к предыдущей теме?

- Да… Вы сказали, что признались в своей любви из прошлой жизни Михару-тян.

- Да, - обычная улыбка Рио слегка потемнела.

- …И всё в порядке? ТЫ с этим согласен?

- С чем?

- С их уходом! Ты же любишь Михару-тян? А Аки-тян – твоя младшая сестра! – Сацуки почти кричала на него. Голос Рио оставался спокойным:

- Да. Именно поэтому я и признался. Я считал, что так будет лучше, чем рассказывать им всё.

- И ты хочешь мне сказать, что вот так легко сдашься? Твои чувства к ней так мало стоят!?

- Я бы солгал, сказав, что не чувствую ничего, но мне ничего не остаётся, кроме как пожелать ей и её любимому удачи. Это касается и Аки-тян – не думаю, что ей захочется встретиться с кем-то, кого она так ненавидит, - голос Рио звучал безжизненно.

- Письмо… Ты написал об этом в письме? О своей прошлой жизни?

- Да.

- Но… Может ли их странный отъезд в королевство Святых Звёзд иметь отношение к твоим письмам?

- Возможно.

- Что они сказали тебе?

- Что они не хотят больше видеть меня.

Лицо Сацуки пробороздили морщины от гнева, и, уже не сдерживаясь, она закричала на него во всё горло:

- ЭТО ЛОЖЬ!

- Ложь?

- Естественно. Михару-тян не могла бы такого сказать.

- Вы кажетесь уверенной в этом.

- Ты не веришь в Михару-тян?

- Я верю в неё. Я не собираюсь считать, что такое решение далось ей легко. Даже мне было тяжело принимать такое решение, исходя лишь из собственных чувств.

- …Ты можешь прекратить бросаться пустыми словами, Харуто-кун?

- Вы не первая говорите мне подобное, - перед глазами Рио всплыло лицо Селии.

- Позволь спросить: почему ты не передал письма, когда признался?

- Я собирался, но в тот момент нас нашли.

- Так… Так это была наша вина. Прости.

- Сацуки-сан не виновата. Я говорил Масато не беспокоиться о нас, но вы пришли быстрее, чем я ожидал.

- Да, Шар-тян говорила, что вы направлялись на балкон… и Такахиса с Аки чуть не бегом отправились туда.

- Вот как, - Рио слегка поморщился, вспоминая тот момент.

- Теперь я понимаю, почему ты хотел передать им письма как можно скорее. Но ты же сделал это сегодня утром, да?

- Да. Михару-сан не было на месте, поэтому я попросил Такахиса-сана сделать это.

- Это… ТЫ мог бы и не поддаваться Шар-тян.

- Но я поддался. Не имеющему опоры дворянину невозможно отказать члену королевской семьи, вы знали? Мы находимся на разных ступеньках социальной лестницы… И разница эта очень велика.

- Да, но… Угх, звучит похоже на корпоративного раба, которому приходится идти на деловые вечеринки… - Сацуки раздражённо поджала губы, как будто его слова злили её. Однажды её отец нарушил обещание, потому что ему нужно было на встречу с клиентами. Теперь, повзрослев, она понимала его, но воспоминания от этого не стали лучше.

- Секунду. Харуто-кун, ты же мог и не отправлять письма. Тебе было достаточно прокрасться к ним ночью.

- К сожалению, это невозможно. Ваши покои находятся на вершине башни, но на нижних этажах нет балкона, через который я мог бы проникнуть. После того инцидента стражу усилили, поэтому я не мог пройти по коридорам. Даже если бы этого не было, за мной всё равно следят.

Окна на нижних этажах служили лишь для вентиляции, проникнуть внутрь через них не представлялось возможным.

- Боже, почему же ты не сказал ей всё сам!?

- …Сацуки-сан, почему вы так злитесь из-за этого?

- Потому что я не понимаю реакцию Михару-тян! Понимаю, ты не хочешь доставлять ей проблем, но она не могла просто взять и уйти, не сказав ни слова напоследок! Разве не лучше было бы поговорить лицом к лицу!? – Сацуки говорила так, будто обвиняла его. В чём-то она была права. Если бы Рио открыто поговорил с ними, всего этого, скорее всего, не произошло бы. Но, даже оставив Михару в стороне, он бы скорее всего не смог говорить с ними, если бы на Аки нахлынули эмоции. Но даже так, Сацуки была права – он должен был сказать им прямо.

- Вы правы. Поэтому я хотел рассказать об этом, когда признавался Михару-сан… - голос Рио звучал самоиронично, и Сацуки тяжело вздохнула:

- … Но мы прервали вас, когда у вас был шанс.

Он планировал признаться Михару, кратко обрисовать ей ситуацию, а затем передать ей письма. Но Такахиса и Аки ворвались на балкон именно в тот момент. Сацки понимала, что вины Рио в этом не было. На долгие несколько секунд в комнате повисла тишина.

- Так… Я всё ещё не слышала самого важного.

- Что вы имеете в виду?

- Зачем вы рассказали мне об этом?

- Я хотел, чтобы вы не упоминали обо мне, когда встретитесь с ними в следующий раз.

Сацуки, потеряв дар речи, смотрела на него.

- …Что это значит?

- Если в разговоре с Михару-сан и остальными, тема коснётся меня, я бы хотел, чтобы Сацуки-сан избегала упоминаний обо мне.

- Почему!?

- Я не хочу, чтобы это причиняло им неудобства.

- Это же…! – Сацуки поперхнулась словами. Глядя на пустую улыбку Рио, она осознала, что слишком разгорячилась. Некоторое время она старалась вернуться в нормальное состояние.

- … Эй, ты же должен был знать, что Михару-тян могла быть влюблена в Такахиса-куна. И всё же, ты признался ей?

- Мне казалось, что лучше признаться, даже несмотря на то, что результат был известен заранее. Это сожаление преследовало Амакава Харуто до самой смерти.

- Почему же ты не признался ей сразу после того, как встретился с ней?

- На это было много причин, но можно свести всё к одной – я боялся. Боялся узнать, на самом ли деле я – Амакава Харуто. И если да, что от него осталось во мне нынешнем.

- О чём ты?

- У меня нет достоверных доказательств того, что Амакава Харуто был перерождён. На самом ли деле я – тот, чьи воспоминания достались мне? Как доказать это?

- А… - Сацуки не могла найти ответ. Рио был логичен. Смертельно логичен.

- В конце-концов, всё это – лишь отговорки. Если отбросить их, и признаться честно – я трус. Даже если я действительно когда-то был Амакава Харуто, сейчас я – совершенно иной человек, как физически, так и ментально. Моя мораль и ценности теперь кардинально отличаются от прошлой жизни. Я решил признаться лишь после того, как поговорил с Сацуки-сан.

- Так… ты хочешь сказать, что готов принять то, как всё кончилось?

- …Да, - Рио бессильно пожал плечами.

- Да?

- Даже если бы я не согласился, я ничего не мог бы с этим поделать.

- …Прости. Но лично я не могу оставить это просто так.

- У всех свои приоритеты. Думаю, вам не стоит менять свои. Но я не хотел бы спрашивать об этом Михару или детей. Пожалуйста, - Рио склонился в поклоне, но Сацуки отвела взгляд.

- Есть ещё кое-что. Хотя, это больше предложение, чем вопрос.

- …И это?

- С этого момента нам стоит поддерживать дистанцию. Такие встречи следует прекратить.

- Стой-стой-стой. Почему?

- Теперь я – официальный дворянин королевства Галварк. Разве вы не считаете, что это могут использовать против вас?

Сацуки поперхнулась от столь открытого заявления.

- Это…

Она не могла утверждать, что такого не произойдёт. Но Рио был единственным, с кем она сблизилась в королевстве Галварк. Всё это время она не позволяла себе сблизиться с кем-то.

- Я не знаю, что планирует его величество Франсуа. Поэтому давайте не будем выглядеть столь близкими, вы не против?

- Немного… Дай мне немного времени подумать, - она не смогла придумать ничего лучше. Рио встал, готовясь уйти:

- На этом всё. Хотя, должен сообщить вам, что завтра я покидаю столицу.

- Стой!

- Да?

- Последний вопрос…

- Хорошо, - Рио сел обратно.

- Ты собираешься закончить с этим делом, да?

- Делом…?

- Твои отношения с Михару-тян и детьми… Ты же не собираешься притворяться, что они ничего не значат?

Зрачки Рио слегка расширились.

- …Вы правы.

Но Сацуки не упустила этот момент колебания перед ответом.

- Ты же не собираешься сдаваться, впав в отчаяние и депрессию, надеюсь?

- Ни в коем случае, - в этот раз отчет прозвучал гораздо увереннее.

- …Отлично. Ещё увидимся.

\* \* \* \* \*

И теперь он шёл за Сацуки. Она привела его на тренировочное поле замка. Обычные солдаты и рыцари не отрывались от тренировки, но некоторые рангом постарше подошли поприветствовать их. Среди них был и знакомый Рио Кайл.

- Добрый день, Сацуки-сама, Харуто-доно. Мы ждали вас.

- Простите за столь внезапную просьбу. Я просила…

- Всё готово. Один момент…

Один из старших рыцарей поклонился Сацуки. Казалось, он только вернулся со спарринга. По его повелительному крику Кайл и другой младший рыцарь мгновенно развернулись и бегом отправились куда-то. Они быстро вернулись, неся с собой деревянные глефы, примерно двухметровой длины. Они отдали их Сацуки и Рио. Сацуки повела Рио на поле. Она ничего не объясняла, но Рио догадывался, к чему она ведёт.

- Давай сразимся, Харуто-кун.

Сацуки обаятельно улыбнулась ему и встала на изготовку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 113: Потому что я не могу этого принять!**

Глава 113: Потому что я не могу этого принять.

Тренировочная площадка королевского замка, королевство Галварк.

Рио стоял напротив Сацуки с деревянной глефой в руках.

- Умм, и почему вам захотелось сразиться со мной? – Рио покачал глефой в руке.

- Потому что больше я не в силах это терпеть, естественно, - ответ Сацуки оказался неожиданным. Он был простым и кратким, но ничуть не прояснял ситуацию. Поэтому Рио решил подойти с другой стороны:

- О чём вы?

- О тебе! – Сацуки вытянутым пальцем ткнула в его направлении.

- Хаха… - Рио неловко засмеялся.

- Харуто-кун, я понимаю, как сильно ты любишь Михару-тян, но твоё отношение к ней, когда ты опускаешь руки, даже не попытавшись ничего изменить, просто выводит меня из себя! Я терпеть не могу людей, которые пытаются облегчить себе жизнь, говоря: «ничего не поделаешь». Я понимаю, что у тебя на это свои причины, но даже так, я не могу с этим смириться, - она выпалила всё разом, недовольно поджав губы.

- …Таким образом всё свелось к этому.

- Именно. Сколько бы я ни размышляла над этим, мне не полегчает. Я плохо умею сдерживать эмоции, поэтому эти чувства не исчезнут, если не дать им выхода, и не похоже, что ты собираешься соглашаться со мной… Поэтому, давай сразимся. ДАВАЙ! – после этого крика ей заметно полегчало, и Сацуки сделала глубокий вдох.

Ради справедливости стоит сказать, что никакой логики в этом нет. Но Рио уже понял, что стоит за этим её желанием.

- Значит так… - его губы зазмеились улыбкой.

- Я пыталась думать сама, но ты сказал всё что хотел, не оставив мне и шанса. И это злит меня ещё больше. Так что я хочу развеяться хорошей разминкой. Тебе хватит такой причины?

- Конечно. Но… Можно ли вам устраивать подобное по своему желанию?

Сацуки – герой. Герои вне рангов общества, но их авторитет наравне с королём. В таком случае даже легкое повреждение, скорее всего, приведёт к концу схватки. Конечно, до определённой степени исцеляющая магия в силах исправить ситуацию…

- Неважно. Пока я в замке, они не станут ограничивать меня слишком сильно.

Сацуки действительно нацелилась на него. Рио, конечно, был слегка удивлён, но, пока она сама, как герой, одобряет такую ситуацию, всё должно быть в порядке. Окружающие тоже не собирались останавливать их. Наоборот, услышав о поединке, вокруг них начала собираться толпа. Сацуки, легендарная личность, записи о которой сохранились со времён войны Богов и Демонов более тысячи лет назад, против Рио. Рио заметил даже нескольких аристократов, не принадлежавших к рыцарям.

- А, ты умеешь сражаться копьём? Михару-тян говорила, что ты обучал их бою на шестах.

- Более-менее.

- Тогда всё в порядке. Скажу сразу, не стоит поддаваться мне только потому, что я девушка. Я ещё и герой. Я не приму такой бой.

- Я знал, - Рио улыбнулся углом рта.

- Так, судья… - взгляд Сацуки остановился на одном рыцаре. – Ты, вроде бы Кайл-сан, да? Побудешь судьёй?

Рио знал его с того вечера, когда на них напали.

- С радостью! Вас устроят правила для рыцарей? – Кайл явно был в приподнятом настроении.

- Я не против, но вот Харуто-кун… Тебе нужно объяснить правила?

- Прошу вас.

- Позвольте мне, - Кайл вызвался помочь ему. – Ограничений по времени нет. Победитель определяется по одному поединку. Победой считается завершающий удар по противнику, за исключением лица. Будьте внимательны – обезоруживание противника ещё не означает вашу победу. Это основы.

- Понял, - кивнул Рио.

- Кроме того, использование магии и артефактов разрешено, если они находятся в рамках магии физического усиления.

- А, да, ты согласен с этим? – Сацуки следила за Рио.

-Я не против. Но я не владею магией усиления. Не могли бы вы одолжить мне артефакт?

Рио не хотел раскрывать перед всеми духовные искусства, поэтому решил использовать артефакт как прикрытие. Даже рыцари не обязательно были способны использовать такую магию. Для этого необходимо соединить своё тело с магическим кругом. И даже после этого оставались сложности адаптации и использования в бою. Плохой контроль маны означал провал. Поэтому для неспособных был разработан артефакт усиления. Его минус в том, что его время было ограничено.

- Прошу, - как будто ожидая подобного, Кайл протянул Рио кольцо.

- Благодарю. Гиперусиление! –поблагодарив Кайла, Рио немедленно применил его на себе. Кольцо засветилось и обернуло его тело магической формацией.

- Закончил? Мне уже не терпится начать, но должна предупредить тебя.

- О чём?

- Так называемое «божественное одеяние» даёт намного лучшее усиление. По моему желанию, оно становится сильнее и сильнее. Оно более или менее поддаётся контролю, но не уверена, что смогу сдержаться в разгар битвы.

- Не беспокойтесь. В реальной битве нет ничего лучше равных соперников.

-…. Как и ожидалось, человек с реальным боевым опытом мыслит по-другому, - Сацуки довольно взглянула на него.

- Поверьте мне, это ничуть не приятный опыт. Начнём? Кайл-сан, - мрачно покачав головой, Рио окликнул Кайла.

- ДА. Как только Сацуки-сама закончит готовиться, я объявлю начало.

- Я готова, - коротко кивнула Сацуки.

- Бойцы, наберите дистанцию.

По указанию Кайла Сацуки и Рио встали примерно в десяти метрах друг от друга. Они стояли в одинаковой стойке – левая нога впереди, глефа направлена в противника.

- Итак… - Кайл поднял руку к небу.

- НАЧАЛИ!

- КИИЯЯЯ!!! – резким толчком Сацки полетела к Рио. Как только он вошёл в зону досягаемости, на него обрушился град ударов. Но все они были отведены в сторону мягким движением.

- А я хотела победить одним ударом, - Сацуки быстро отступила.

- Так всё закончилось бы слишком быстро. Хотя на самом деле вы даже не намеревались наносить удар, верно? – спокойно отозвался Рио.

- Если бы я действительно попала по тебе, для тебя бы это закончилось плохо. Я и сама не знаю, насколько далеко могу зайти. Ранее я думала, что мне стоит быть поосторожнее, но… Похоже, я зря беспокоилась, - Сацуки расхохоталась.

- Конечно. Атакуйте без сожалений, - Рио слегка улыбнулся.

- Серьёзно? Тогда… я… ИДУ! – глефа Сацуки мелькнула, отбив направленное на неё оружие Рио.

Бой продолжился. Они обменивались ударами один за другим.

(Её движения уверенны. Она умело обращается с копьём.)

Рио мысленно хвалил умения Сацуки. Она уже говорила, что раньше училась бою с нагинатой (https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%B0). Даже усиление не могло дать ей такую отточенность движений. Только упорная практика с самых основ. По этой причине в битве усиленных бойцов обычно первой идёт фаза прощупывания противника. Возможно то, что глефа напоминает нагинату по форме, даёт ей возможность продемонстрировать свои способности. Рубящие удары, выпады, блоки, круговые замахи. Окружающие следили за ними, затаив дыхание, еле успевая за их скоростью.

- Неплохо! – Сацуки явно разогревалась.

- Благодарю. Вы тоже весьма умелы, - ответил Рио, не прерываясь ни на секунду.

- А ты ещё не на пределе, а!? – довольная Сацуки обрушила на него град выпадов. На него одновременно неслось пять копий. Но Рио заблокировал их все, отступив на шаг. Как только последнее отлетело в сторону, он резко отправил свою глефу вперёд.

- ТО! – слегка потеряв баланс, Сацуки прыжком уклонилась. Глефа Рио пронзила воздух. Сацуки уже думала, что нашла момент для атаки, но, развернувшись, она обнаружила, что Рио оказался вплотную к ней.

-КЬЯ! – ей еле хватило времени, чтобы заблокировать его удар снизу. Но сила удара была слишком велика, и её отбросило назад. Неловкими шагами она пыталась погасить инерцию и набрать дистанцию, но Рио снова оказался рядом. И снова на неё посыпались удары.

- КУХ! – Сацуки поймала взгляд Рио, летевшего к ней с глефой в руках. Постепенно она сумела восстановить баланс. На мгновение, подтянув глефу к себе, Рио задержался, перед тем, как нанести круговой удар. Сацуки слегка присела, уклоняясь от него, и контратаковала, не меняя стойки. Но Рио потребовался один лёгкий шаг, чтобы её глефа прошла в миллиметре от него.

- ООО! – от окружающих послышались одобрительные выкрики.

- Отличное владение копьём!

- Не только Сацуки-сама, но и лорд Харуто. Воистину сражение равных.

- Нет, вроде бы Сацуки-сама теснят.

Зрители обменивались мнениями.

- Наш поединок превращается в зрелище, - Сацуки направила глефу на Рио. Тот силой отбросил его в сторону. Наконечник с силой пробороздил землю.

- И вы всё ещё способны так беззаботно разговаривать?

- Уупс, просто следи за мной! – Сацуки снова атаковала Рио. Но тот красивым сальто назад легко ушёл от неё. Ровно в тот момент, как его ноги коснулись земли, его глефа полетела в оставшийся беззащитным живот Сацуки.

- КЬЯ! – инстинкты Сацуки подсказали ей приближавшуюся угрозу, и она отскочила назад. Но Рио оказался быстрее, и его глефа оставила след на броне Сацуки.

- Способна, говоришь? – Сацуки перевела дух.

- Что вы, - Рио покачал головой, снова встав в стойку.

- Я не хочу сказать, что ты жалеешь меня, но явно способен на большее, - Сацуки уставилась на него.

- А разве вы сами не сдерживаетесь?

- Конечно. Но я отчётливо чувствую разницу в опыте и способностях. Буду честна – в равных условиях усиления я бы проиграла.

- Я удивлён. Так Сацуки-сама тоже человек, который сдаётся с самого начала? – Рио открыто посмеивался над ней.

- Э-это лишь мои догадки, ЛИШЬ ДОГАДКИ! ДАЖЕ НЕ СМЕЙ ДУМАТЬ ИНАЧЕ! ПОТОМУ ЧТО СЕЙЧАС Я ОТПРАВЛЮ ТЕБЯ В ПОЛЁТ! – Сацуки разгорячилась.

- Тогда, продолжим, - Рио ступил вперёд.

Сацуки сжала древко. Она полностью сконцентрировалась на Рио, готовясь отразить любую атаку.

- НАИВНЫЙ! – она ринулась вперёд. Если бы этот её выпад оказался успешным, Рио бы оказался пронзён. Но Рио снова лёгким движением отвёл её глефу. Он управлялся с оружием, как собственными руками. Однако этого оказалось недостаточно. Лишь на мгновение он оказался в безопасности, как Сацуки уже снова обрушила на него диагональный удар сверху вниз. От столь широкого замаха Рио легко уклонился, чуть присев. Но и это, как оказалось, предугадала Сацуки. Она продолжила свой замах, слегка изменив траекторию. Прыжком Рио извернулся и вскочил на конец её глефы, вминая его в землю. Его действия снова вызвали восхищённые выкрики толпы. И в следующий миг его глефа уже касалась шеи Сацуки. Победитель был определен. На мгновение Сацуки замерла:

- …Я проиграла.

- Победитель – Чёрный Рыцарь, лорд Харуто! – громко объявил Кайл. Зрители зааплодировали.

- Благодарю вас, - Рио слегка поклонился.

- Спасибо и тебе. Хаа… и даже после этого я не смогла выиграть, - как ни странно, в голосе Сацуки слышалось облегчение.

- На самом деле, вы великолепны. Со временем ,вы станете даже ещё сильнее.

- ДА, я заметила. После этого боя я стала сильнее, - Сацуки потянулась.

- Рад это слышать. Я должен извиниться. Из-за меня… - Рио слегка нахмурился.

- Ну, мне действительно было грустно, но твоей вины в этом нет. Мы можем поладить и так, верно?

- Вы уже подумали об этом?

- Ааа. Ум. Уже да. Поужинаете сегодня со мной в моей комнате? Мне есть, что сказать.

- Не имею ничего против.

- Правда? Тогда решено.

- Хорошо… Тогда, не могли бы вы прийти не такой разодетой? Как минимум вполовину. И лучше с пустым желудком.

- Эээ… Хорошо, но… Зачем?

- Жду вас на ужин, - Рио довольно улыбнулся, глядя на озадаченную Сацуки.

\* \* \* \* \*

После спарринга с Сацуки Рио пешком направился в особняк герцога Креция. Он заранее договорился с Лизелотт о встрече, поэтому процедуры прошли гладко. Его встречала не только Лизелотт, но и её родители – Джулианна и Седрик.

- Я принял решение покинуть столицу завтра. Мы были вместе недолго, но я в долгу перед вами. Благодарю вас, - Рио собирался попрощаться и заодно поблагодарить их.

- Не стоит, ведь я ничего особого и не сделала. Я была рада повстречаться с вами. Если вы не против… я могла бы отправить вас обратно на свою территорию на моём магическом корабле.

- Прошу прощения. Это замечательное предложение, но у меня уже есть планы, - Рио вежливо отказался.

- Правда? Не забывайте, хоть вы и отличаетесь от обычных дворян, вы всё ещё один из них. Поэтому вы и можете вести себя как дворянин. Я буду счастлив увидеться с вами снова, - мягко посоветовал ему Седрик.

- Благодарю вас. Сегодня, придя к вам, я преследовал ещё одну цель: сообщить вам мою фамилию.

- О, это интересно. Поведайте же нам своё полное имя, - Седрик выглядел заинтересованным.

- Амакава. С этого дня я официально Амакава Харуто.

- Амакава, хм… Никогда не слышал подобного, но оно звучит странно знакомо. Мне оно кажется отличным.

- Благодарю вас. Должно быть, вам оно кажется странным, потому что это язык родины моих родителей, - это была ложь.

- Ааа, ваши родители же были из региона Ягумо, да. Так вот почему… ммм? – Седрика внезапно прервал звон чайной чашки. Все одновременно перевели взгляд на источник звука – Лизелотт.

- Лизелотт, что-то не так? Это так необычно для тебя…

Резкие звуки во время чаепития считаются плохими манерами среди дворян. Поэтому Седрика весьма удивила такая реакция Лизелотт.

- Ах, нет ничего… Прошу прощения. Так грубо с моей стороны… - Лизелотт неловко улыбнулась.

- Тебе стало плохо? – Седрик заволновался.

- Всё в порядке. Я просто слишком глубоко задумалась.

- Уфуфуфу, неужели нервничаешь перед Харуто-саном? – Джулианна шутливо подсмеивалась над дочерью.

- А, Ахахаха, дорогая матушка… - Лизелотт неестественно улыбнулась.

- Быть не может…

Рио прочитал это по её губам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 114: Чувства Сацуки**

Глава 114: Чувства Сацуки.

Тем же вечером Рио пришёл в комнату Сацуки.

Они были одни, и между ними был огромный стол, богато разукрашенный орнаментом. Обычно в комнате находилась бы служанка или дворецкий, но Сацуки предпочитала, чтобы никто не мешал ей во время еды, и вся прислуга уже привыкла к её причудам.

На столе стояли приятные на вид и запах блюда, но этого явно было маловато. Как минимум, там не хватило бы им обоим.

- Как ты и просил, сегодня еды меньше, чем обычно, но хватит ли нам, Харуто-кун?

- Конечно. На самом деле, здесь даже больше, чем нужно. Высвобождение! – с уверенной улыбкой Рио взмахнул рукой, и на столе выстроились дымящиеся тарелки и кастрюли.

- Быть не может… - у Сацуки отвисла челюсть, как только она учуяла запах. – Только не говори, что…

- Японская еда.

- Ты… Ты, должно быть, шутишь.

- Свежий рис, мисо-суп, батат с васаби, - Рио невозмутимо перечислял ей блюда. Глаза Сацуки горели всё сильнее с каждым его словом.

- Я м-м-могу есть? Оно же настоящее, правда? Настоящая, всамделишная, неподдельная еда из Японии? – Сацуки крадучись подбиралась к столу.

- Во время бала мне показалось, что вы скучали по такой еде. Прошу вас, не скромничайте. Можете считать это моим извинением за то, что произошло ранее.

- Ах, спасибо! Харуто-кун, я тебя люблю!

- Это уже слишком, Сацуки-сан, - Рио попытался охладить её пыл.

- С-стой! Я не это имела в виду! Не в этом смысле «люблю»! Еда! Я люблю еду! Даже не пытайся думать об этом, понял!

- Хаха, я понял, я понял.

- А, боже! Это всё твоё воображение! Ясно?!

Рио не смог удержаться от смеха, глядя, как Сацуки покраснела, как помидор. Огромным усилием он подавил смех через несколько секунд.

- Не беспокойтесь, я всё понял. Давайте приступим к еде, пока не остыло.

Поняв, что сама себе роет могилу своим поведением, и не в силах противостоять зову знакомых запахов, Сацуки быстро согласилась. Наполнив и расставив тарелки, они приступили к еде с привычным «итадакимасу».

- Вкуснятина… - знакомый аромат наполнил изголодавшуюся по родине Сацуки изнутри. Вскоре тарелки опустели, и Сацуки снова заговорила:

- Прости, меня слегка занесло. Спасибо за угощение, Харуто-кун.

- Рад, что вам понравилось.

- Харуто-кун, ты постоянно носишь такое с собой?

- Да, обычно я готовлю с запасом, а выбрасывать еду – такое расточительство.

- Я уже даже не удивляюсь. Ты даже дом носишь с собой. И… - Сацуки на мгновение остановилась, - Разве ты не говорил, что в регионе Страль нет мисо, сои, риса и тому подобного?

- Совершенно верно.

- …Так откуда они у тебя?

- Давайте не будем заботиться о таких мелочах, - с таинственным видом ответил Рио, но Сацуки не купилась:

- А я забочусь. Ты же знаешь, что я не оставлю это просто так. Ты знаешь, как раздобыть их, так скажи мне. Пожалуйста.

Сацуки была родом из непростой семьи. И еда, которую она ела, была весьма высокого качества. Конечно, мастерство повара нельзя не учитывать, но даже лучший повар не сможет приготовить вкусную еду, не имея под рукой нужных ингредиентов. Поэтому Сацуки была твёрдо нацелена заполучить то, что поможет ей вернуться к привычной еде.

- Хотите верьте, хотите нет, но, чтобы пополнить свои запасы, мне придётся покинуть регион Страль. Так что вы не сумеете найти их в этом регионе.

- Угх… И как далеко придётся идти за ними?

- Регион Ягумо далеко на востоке. Слишком далеко, чтобы добираться туда пешком. Магическое усиление, конечно, сократит время, но это опасный путь, который почти никто не рискует выбирать. Даже воздушный корабль не сможет быстро добраться туда.

- Звучит… мрачно.

- Я могу долететь туда на достаточно высокой скорости, так что, говоря привычными вам терминами, для японца это всё равно что поездка в Европу.

- Понятно. И вдобавок у тебя есть это пространственное хранилище. Почти не ограничивающее тебя в количестве перевозимого груза. Что-то здесь не так, а…? – Сацуки, как ребёнок, обиженно надулась на Рио.

- Простите. Кроме «Инвентаря» у меня много предметов, заполучить которые не так просто. Поэтому я хотел бы сохранять это в секрете как можно дольше. Если о них станет известно, для меня это станет головной болью, - Рио выглядел так, как будто ему уже доводилось проходить через подобное.

- Серьёзно, ты слишком странный. И слишком ценный.

Высокая мобильность и невероятная грузоподъёмность. Одно лишь это могло разжечь в людях опасную жажду. Она очень хотела выпросить у него столь желанные для неё ингредиенты, но хорошо осознавала, каким результат будет для него.

Но даже так, он раскрыл ей этот секрет. Пусть он и выглядел всего лишь как ужин. Сацуки не хотела предавать его ожидания.

- Ох, ладно. Жаль, что я не смогу наслаждаться этим каждый день.

- Мои извинения. Вы бы предпочли даже не пробовать их?

- Нет! Конечно нет, я не это имела в виду! Мне просто показалась слишком мрачной перспектива оставаться здесь, не имея возможности поесть их снова. Но… может быть, ты сможешь принести ещё? Тайно? И у тебя в доме есть офуро, верно? – Сацуки искоса взглянула на Рио. Ненадолго на его лицо набежали тучи, но он быстро согнал их откровенно притворной улыбкой:

- …Конечно. Если мне выпадет шанс.

Сацуки, догадавшись, о чём он думал, ударила по подлокотнику:

- НЕТ!

- Сацуки-сан?

- Такое прощание мне не по нраву. Мы же ещё встретимся, Харуто-кун? Ты же обещал, помнишь? – жалобно просила она.

Рио молчал. Сацуки гневно откинулась на спинку, ударив по столу ладонью:

- Да что с тобой не так? Решил всё сам, даже не спросив меня?! Почему мы не можем встретиться снова? Устроил прощальный ужин? Ненавижу это! Мне всё равно на других, я просто хочу быть твоим другом!

- Другом? – зрачки Рио слегка расширились.

- Именно! Я понимаю, что мы только встретились, но я считаю тебя другом. И я думала, что ты считаешь так же. Или я ошибалась?

Рио покачал головой. В этот раз улыбка была искренней:

- …Ничуть. Спасибо, Сацуки-сан.

Чувство вины не отпускало его, но он был рад, что Сацуки считала его другом.

- Так прекращай так вести себя со мной! Эта твоя «дистанция между нами» - только для остальных! Или ты ведёшь себя так из-за того, что случилось с Михару-тян?

Рио молчал. В яблочко. Сацуки снова надулась:

- Ты серьёзно? Я не прощу тебе таких эгоистичных решений. И не позволю тебе сказать: «Давайте больше никогда не встретимся».

Её решимость застала Рио врасплох. Отбросив связь с Сацуки, он мог бы оставить позади и Михару, и Аки с Масато, но теперь она сама сделала это невозможным. Рио задавался вопросом, имел ли он право называть себя её другом… но ответ уже смотрел на него голодными глазами. Отбросив сражающиеся внутри него эмоции, он просто кивнул:

- …Понял

\* \* \* \* \*

Пока Рио и Сацуки ужинали, в офисе короля Франсуа между ним и его детьми, Шарлоттой и Майклом, состоялся разговор. Франсуа нужен был отчёт касательно их действий на балу.

- Отец, можем ли мы позволить Харуто свободно действовать? – робко заговорил Майкл, но Франсуа без колебаний обрезал его:

- Без проблем. У него нет намерений служить королевству. Будет лучше оставить всё как есть.

- Может это и звучит резко, но, после передачи её друзей королевству Святых Звёзд, нам нечем привязать её к нам, разве нет?.

- Я уже позаботился о страховке. Нашего нового почётного рыцаря должно быть достаточно. К счастью для нас, как мне кажется, у него и Сацуки-доно весьма хорошие отношения. Шарлотта?

- Да, отец. Сацуки-сама была весьма довольна в последнее время. Как будто совсем другой человек, - с милой улыбкой согласилась Шарлотта.

- Если да, то… - Майкл не выглядел уверенным на этот счёт, но не стал озвучивать свои сомнения. Сейчас было не время и не место для этого. Сам Франсуа приказал Шарлотте сблизиться с ними. По крайней мере, можно было окольными путями разузнать что-то.

- Как я и говорил, истинная цель бала была другой, - Франсуа неожиданно сменил тему.

- Найти кого-то, кто привлечёт внимание Сацуки… так?

- Именно.

- Разве её друзья в таком случае не должны иметь высший приоритет?

- Хм-хм, во время переговоров с королевством Святых Звёзд мы включили в союзный договор необходимые условия обращения с друзьями Сацуки-доно, - Франсуа не скрывал это от них. – Такова дружба; она случайна, как и отношения мужчины и женщины. Нельзя сказать, кто будет более дружелюбным – старый друг после десятилетий разлуки или недавний знакомый, которого встретил пару дней назад. Ты ведь и сам уверен в том, что Сацуки-доно сильно сблизилась с Харуто, - довольным тоном объяснял Франсуа сыну. – На первое место ты обязан ставить национальные интересы.

- …Я знаю.

- Понимаешь, верно? Герои – апостолы шести мудрых богов. Стоит ошибиться, и они станут не менее смертоносным ядом, чем то благословение, которым они являются сейчас.

- Именно поэтому мы должны изо всех сил стараться выполнять её желания.

- Да.

В регионе Страль верили в шесть мудрых богов. Именно они благословили людей такими магическими технологиями, которые привели их на теперешний уровень цивилизации. И по этой причине артефакты, оставшиеся как их наследие, использовались правителями как выражение воли богов, оправдывающее все их действия. Нет независимых жрецов или религиозной организации, которая бы выражала волю богов. Правители брали на себя роль религиозных лидеров, а жрецы становились на службу государству. Так было и в Галварк.

Проще говоря, Франсуа был не только королём, но главой церкви в своей стране. С другой стороны, Сацуки, у которой пока не было власти аристократов, выступала в качестве личного выразителя воли одного из богов. Даже если в ближайшее время она не будет править королевством, она всё ещё обладает значительным авторитетом, который ей даёт вера. Пока герой связан с королевством, он напрямую связан с ростом его могущества. Что приводит их к необходимости удерживать Сацуки у себя, но быть крайне осторожными в средствах.

Попытка взять её друзей в заложники привела бы к катастрофичным последствиям для них, поэтому подобный вариант развития событий рассматривался в последнюю очередь. Это можно было назвать проверкой Франсуа, как короля. Ему приходилось искать средства вызвать привязанность у Сацуки, не прибегая при этом к крайним мерам. Франсуа прекрасно понимал, что всю прошлую неделю Сацуки была настороже с ними. Бал должен был оказаться одним из средств для её завоевания, и, кажется, он сработал. Сацуки слегка расслабилась. Она стала выглядеть гораздо лучше после встречи с Рио и теми, кого он привёл.

- Как твой отец, я хотел бы помочь тебе, видя, как ты влюбился в Сацуки-доно. Но должен тебя предупредить – не вмешивай личные чувства в это дело.

- Ты… Ты знал, отец? – Майкл выпучил глаза от удивления.

- Я же лично приказал тебе сблизиться с Сацуки-доно и завоевать её доверие, так? Думал, я не пойму о чём ты думаешь? Я хотел, чтобы она влюбилась в тебя, но, к моему удивлению, произошло противоположное.

- …Мои извинения.

- Не стоит. Ты отлично понял, что нужно было сделать. Но из-за этого Шарлотта начала ревновать, ведь ты больше не стал сопровождать её, - Франсуа расхохотался.

- Правда?

- Так ты даже не заметил? Хмпф! – Шарлотта, надувшись, отвернулась.

- Прости, Шарлотта.

- Не так уж это меня и волнует. Кроме того, Харуто-сама гораздо обходительней, чем Онии-сама.

- Д-даже ты считаешь его настолько?…

Шарлотта хихикала, глядя на разволновавшегося брата.

- Может теперь ты хоть немного поймёшь мои чувства, когда мне приходилось соревноваться за внимание Онии-сама с девушкой, которой оно даже не было нужно.

- …Гхм, да, понимаю. Пожалуйста, не заставляй меня чувствовать себя хуже, чем сейчас.

Не вынеся брокон/сискон комедии, Франсуа прокашлялся:

- Хватит; у меня ещё есть дела. Хотите продолжить, займитесь этим позже.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 115: А теперь, пора отправляться**

Глава 115: А теперь пора отправляться.

На следующее утро Сацуки пришла в покои Рио.

- Харуто-кун, скажи, ты всё это съешь? – задумчиво спросила она, разглядывая выстроившиеся на столе тарелки. Свежеиспечённый хлеб, мясо, овощной суп, колбасы, омлет, свежие фрукты… Сацуки сама просила упростить меню, но даже после этого такой завтрак обычный человек не мог себе позволить. Ингредиенты тоже соответствовали королевскому замку.

- Если хочешь, я с удовольствием поделюсь, - с готовностью согласился Рио. Лицо Сацуки мгновенно осветилось улыбкой:

- Спасибо. Выбрасывать такую еду на ветер только из-за того, что ты не доешь её, будет ужасным расточительством. Правда, должна сказать, что в замке всегда кладут слишком много масла или приправ, из-за чего еда темнеет, - не переставая ворчать, она быстро передала ему тарелку. – Девушка всегда немного ест на завтрак, - она по-деловому забрала у него хлеб и мясо. – Но меня считают большим едоком. Знаешь, многие мои одноклассницы даже пропускали завтрак, обходясь лишь йогуртом и фруктами.

- А затем они стоически терпели до самого обеда?

- Да… Может, на их фоне я действительно не выгляжу женственной?

- Хмм… - Рио иронически усмехнулся.

- Так что, приступим? – нетерпеливо поинтересовалась Сацуки, пока он заканчивал накладывать себе еду.

- Да, конечно.

- Итадакимас!

Они произнесли это одновременно. Их взгляды на секунду пересеклись, и они приступили к еде.

- Я ещё вчера задумалась над этим, но у тебя очень хорошие манеры, Харуто-кун.

- Нет, скорее это вы великолепно выглядите за столом. Из-за этого и мне приходится следить за собой намного строже, чем обычно.

- Правда?

- Вчера вы были полностью поглощены ужином, но сегодня, кажется, вы вернули себе былое спокойствие. Судя по тому, как вы поддерживаете разговор, я в этом уверен, - губы Рио изогнулись в коварной ухмылке. Вчера еда из Японии, о которой Сацуки так долго и безуспешно могла лишь мечтать, безраздельно завладела её вниманием. Но даже в такой ситуации, оставшись без лишних свидетелей, её воспитание дало о себе знать.

- З-Заткнись! Вчера был особый случай! – Сацуки показала ему язык. Она опустила взгляд на проворно сновавший нож, чтобы скрыть смущение.

- Сегодня ты покинешь замок. И куда ты направишься? - после недолгого молчания спросила она.

- На запад. Исполнить обещание, данное одному моему знакомому, - Рио не стал противиться смене темы.

- Вот как. Тебе стоит быть осторожнее.

- Я постараюсь.

Несмотря на то, что он согласился, руки Сацуки замерли.

(Постараюсь, да? Наверное, мне не стоило даже говорить об этом. Таков уж он. Мне остаётся только надеяться, что с ним не произойдет ничего из ряда вон выходящего…)

Она, не отрываясь, смотрела на Рио. Почувствовав её взгляд, Рио поднял голову и вопросительно посмотрел на неё. Сацуки тяжело вздохнула:

- Что ж, Харуто-кун, прежде, чем ты уйдёшь, могу я кое-что сказать напоследок? Это касается вчерашнего. Касательно Михару-тян… Думаю, ты должен сам рассказать им, что чувствуешь, - она смотрела ему в глаза.

- Да, без проблем, - Рио не отводил взгляд.

Помявшись, Сацуки застенчиво продолжила:

- Я не собираюсь исправлять твои ошибки. Просто хочу убедиться в последний раз… Харуто-кун, ты оставишь всё как есть?

- Да, - ответ Рио последовал без промедления.

- Правда? – поджав губы ещё раз спросила Сацуки.

- Да.

Сацуки молча смотрела на него. Но она не могла уловить его реакцию.

- Значит так… - она откинулась на спинку с таким видом, будто это её не убедило.

- Похоже, Сацуки-сан всё так же не верит мне, - Рио слегка улыбнулся.

- Я… - Сацуки не могла найти слова.

- Возможно, у меня есть любимая… Нет, любимая есть лишь когда ты любишь. Михару-сан ведь встречается с Такахиса-куном, верно?

- Верно, но ведь…

- В таком случае, моя любовь будет лишь мешать им. Я хотел бы, чтобы она влюбилась в меня,но у неё уже есть любимый. Естественно, я не могу вмешиваться.

- …

Сацуки молчала. Она была согласна с ним. Она сама не могла бы ответить кому-то взаимностью, если бы у неё уже был возлюбленный. Иначе это бы превратилось в измену. Её рассудок японки говорил ей, что нормальный человек так не поступит.

- Я уже был готов услышать, что Такахиса-сан любит Михару-сан. Я лишь хотел разобраться со своими сожалениями. Это единственная причина моего признания. И причина, по которой я готов зайти так далеко. Я не буду вмешиваться в их отношения лишь ради удовлетворения своего самолюбия.

Сацуки досадливо закусила губу. Рио говорил открыто. После недолгой паузы крепко сжатые губы шелохнулись:

- …Думаю, ты прав. Мыслить так, чтобы учитывать чувства других – рационально и по-взрослому. Но… - её голос постепенно креп. – Я просто хочу, чтобы ты так же честно рассказал ей всё и довёл дело до конца. Даже если Михару-тян не может ответить тебе взаимностью. Потому что и ты, и Михару-тян – мои дорогие друзья. Я не хочу, чтобы в ваших сердцах поселились чувства, которые не дадут вам даже говорить друг с другом.

- Это… - теперь Рио не мог подобрать слова. Сацуки тоже была честна и открыта.

- Делать, не думая наперёд – по-детски, но слишком много думать и ничего не предпринимать из-за этого – таких людей я и называю лузерами.

Такой откровенности Рио не ожидал.

- …Как сурово, - усмехнулся он.

- Не забывай, я всё-таки президент студсовета. Я всего лишь помогаю советом потерявшемуся кохаю, - с довольным видом сказала Сацуки. – Не пойми превратно. Я не заставляю тебя действовать так, как я сказала. Я просто считаю, что для того, чтобы Харуто-кун открыл мне свои мысли, сначала я сама должна открыться ему.

Рио посерьёзнел.

- Я буду болеть за тебя. И поддержу твоё решение, веря, что ты сам считаешь его наилучшим. Мне тяжело оставлять тебя наедине с таким тяжёлым решением, но он будет твоим и только твоим.

-Сацуки-сан…

Они замолчали. Сацуки не выдержала первой и, покраснев, отвернулась.

- Вот и всё. Пожалуйста, не забудь мои слова.

- Спасибо.

Сацуки прочистила горло:

- Я обещаю, что с этого момента не стану вмешиваться, если вы с Михару-тян снова встретитесь. Но я хотела бы сама выслушать её. Надеюсь, ты не будешь против.

Поведение Михару казалось Сацуки странным. Не принимая во внимание раскол, лежащий между Аки и Харуто, Михару как ей казалось, была не из тех людей, которые просто взяли бы и исчезли, не сказав и слова на прощание, даже если она и встречается с Такахиса. Возможно, она бы даже хотела поговорить с Рио… Нет, Харуто, её другом детства. В таком случае, вполне можно предположить, что у неё были на это другие причины… Например, её увезли в королевство Святых Звёзд силой.

(Должно быть объяснение… Почему она могла так торопиться?)

Она считала, что Рио тоже мог так считать, но он вряд ли бы стал что-то предпринимать. Она уже поняла, что в своём сердце он провёл между собой и ими разделительную черту. И не он не станет пересекать её. Его аргументы выглядят правдоподобно… На самом деле, она не могла найти ошибок в его рассуждениях. Но сердце подсказывало ей, что его истинные намерения стремятся к чему-то другому. Возможно, ему просто не хватает уверенности в себе, или он не доверяет ей, или что-то ещё, но что-то было не так. Они встретились совсем недавно, но Сацуки видела, насколько сильно он отличался от обычных людей. И главной причиной могло быть то, что он сам подавлял свою личность. Она не могла знать, что случилось с ним в его прошлом. Более того, это не имело к ней ни малейшего отношения.

(Всё что мне нужно – делать так, как я считаю правильным.)

Её чувство долга звало её сделать что-нибудь самой, потому что иначе ничего не изменится ни в Рио, ни в Михару. Она сама не понимала, что двигает ей. Но она была уверена в одном – такая ситуация была ей не по нраву.

- Так что скажешь? – Сацуки решила слегка подтолкнуть колеблющегося Рио.

- …Хорошо. Я понял, - после недолгого колебания кивнул Рио.

- Вот и хорошо, - довольно улыбнулась Сацуки и вернулась к еде. Рио слегка улыбнулся. Завтрак быстро завершился.

- Могу я отправляться? Я хотел покинуть столицу утром, - Рио не стал ходить вокруг да около.

- Конечно. Спасибо, что составил мне компанию на эти несколько дней. Они были приятными.

- Рад это слышать. Ещё увидимся. Я уверен в этом, - вежливо попрощался Рио.

- …Да. Ещё увидимся, - Сацуки секунду озадаченно смотрела на него, а затем, покраснев, ответила ему.

\* \* \* \* \*

Столица королевства Галварк делится на несколько кварталов, ограждённых стеной и озером с восточной стороны. На востоке, рядом с озером, живут высшие аристократы. Это строго охраняемый квартал, куда нельзя попасть без особого разрешения. В центре живут аристократы рангом пониже и горожане. Чтобы попасть туда, придётся заплатить за вход у ворот. Михару и Селия останавливались именно там. Следом идёт западный квартал. Он не ограждён стеной, и в нём можно жить бесплатно. Но и порядок там соответствующий.

Рио направлялся в гостиницу в восточном квартале. Сообщив Айсии, что покидает замок, он отправился в западный квартал. У выхода из центрального квартала он дождался Селию и Айсию. Правда, ему пришлось ждать почти полчаса.

«Харуто»

Телепатическая передача Айсии знакомым эхом отдалась в его голове. Рио огляделся по сторонам. Айсия и Селия были в белом и чёрном плащах, пряча свою привлекающую слишком много внимания внешность.

- Давненько я не видела тебя таким, - Селия радостно оглядывала Рио, одетого как путешественник.

- Правда? – Рио озадаченно осмотрел себя. Он носил тонкую, но крайне прочную броню из кожи младшего дракона, чёрного дракона, и мифриловый меч, подаренный ему народом духов. Под кожаной бронёй у него была рубашка из тончайшей мифриловой нити.

Действительно. Прошло много времени с того момента, как Селия могла увидеть его таким.

- Так что с Михару? – слегка смутившись, спросила Селия, осторожно оглядываясь.

- Она отправилась в королевство Святых Звёзд, - задумчиво ответил Рио. Селия удивлённо распахнула глаза:

- Так они… - она тяжело вздохнула.

- Извини. Посольству пришлось в срочном порядке возвращаться, и у них даже не было достаточно времени попрощаться.

- Ты не должен извиняться за это. Я чувствовала, что дела пойдут не так с того момента, как Михару решила отправиться в замок.

- Да? – Рио удивился.

- Мне лишь неприятно видеть, что произошло то, чего я опасалась. Всё же, он – семья Аки и Масато, верно?

- Да.

- Ничего не поделаешь. Семья…

Рио, приподняв бровь, удивлённо смотрел на Селию, которая говорила странно знакомым тоном. Селия, заметив его взгляд мило склонила голову набок:

- Что? У меня что-то на лице?

- Нет. Я просто удивлён, что вы так далеко смотрите в будущее, - Рио улыбнулся и отрицательно покачал головой. Селия задумчиво подняла лицо к небу:

- Умм, всё-таки я снова с Рио. Не знаю, как лучше сказать, но думаю потому, что мне казалось, что мы больше не встретимся. Мне было одиноко, но… Мы всё же снова вместе.

Она медленно подбирала слова, пытаясь выразить то, что лежало у неё на сердце.

- Вот как, - Рио мысленно восхищался ей за то, что, несмотря на свои проблемы, она была способна думать о других.

- Кроме того… - Селия замолчала, как будто ей тяжело было продолжить.

- Кроме того? – Рио ждал продолжения. Внезапно Айсия быстрым шагом подошла к нему и крепко сжала его руку. Селия чуть не подпрыгнула, увидев её действия.

- Эмм, Айсия?

Она иногда делала так. Когда она смотрела ему в глаза, Рио казалось, что она видела его насквозь. Но, как ни странно, он не был против. Они так и стояли и смотрели друг на друга, их лица были совсем рядом, как вдруг Рио осознал, что Селия тоже стоит рядом с ним и тянет его за рукав.

- Эй, что с вами такое, как вы посмели уйти в свой собственный мир?! Вы просто бросили меня здесь одну! – Селия гневно уставилась на Рио.

- Нет, называть это нашим собственным миром – это как-то слишком…

- Пойдём, Харуто, - Айсия потянула его за собой.

- …С-Стойте! Подождите меня! ЭЙ! – потеряв несколько секунд из-за замешательства, Селия наконец очнулась и в спешке побежала за ними.

- И, Айсия, сколько ты собираешься держать его за руку? – уголком глаза Селия посматривала на руку Рио, всё ещё находившуюся в крепкой хватке Айсии.

- Мне нельзя?

- Н-нет, я не это имела в виду… - Селия смешалась.

- Селия тоже хочет взять Харуто за руку? – вопросительно посмотрела на неё Айсия.

- ААА! Н-НЕТ, Я НЕ ЭТО ХОТЕЛА СКАЗАТЬ! КОГДА ВЫ ТАК ДЕРЖИТЕСЬ ЗА РУКИ, НЕ БРОСАЙТЕ МЕНЯ ОДНУ!

Селия покраснела, как помидор.

(Тогда всё в порядке, если Селия тоже держится за руку Рио? И есть другая возможность держаться с Айсией за руки…)

Пока Рио размышлял об этом, он никак не мог отпустить Айсию. Она сама крепко держала его

- Это… - Селия нервно бормотала себе под нос, как зачарованная глядя на свободную руку Рио.

- Нет, это приведёт к множеству проблем. Айсия? – Рио поспешно вклинился в разговор, представив, как они будут втроём идти по улице.

- Значит, Селия не хочет?

- Нет, не в этом… Может, ты просто отпустишь мою руку? – попытался убедить её Рио.

- Мне нельзя?

- Ухх… - глядя в чистые и невинные глаза Айсии, Рио почти был готов сказать: «Конечно можно». Но тут вмешалась Селия.

- Отлично! Тогда я тоже возьму его руку! – и решительно схватилась за его остававшуюся свободной руку.

- С-Сэнсэй…

- В-всё в порядке. Только не говори мне, что ты готов делать это с Айсией, но против меня! – слова вылетали из неё, как из пулемёта.

- Эээ… Хорошо, - глядя на поблёскивавшие в уголках глаз Селии слёзы, Рио не смог отказать ей. Она и так прилагала все силы, чтобы скрыть своё смущение.

Селия облегчённо вздохнула. Рио тоже издал протяжный вздох, но совершенно с другими эмоциями.

- Вперёд! – радостно провозгласила Селия и потянула его за собой. Айсия не отставала, и они так и шли до самого выхода из города, где Рио наконец смог поднять всех в воздух.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 116: Интерлюдия. Часть 1**

Глава 116.1: Интерлюдия (часть 1)

В тот же день, когда Рио покинул королевство Галварк.

Герой антиправительственной организации королевства Бертрам «Возрождение» – Саката Хироаки – вместе с принцессой Флорой был на обеде в особняке герцога Креция.

Прямо перед ним лежал отлично прожаренный стейк, который Хироаки аккуратно резал ножом. Он положил отрезанный кусочек в рот, и тот мгновенно растаял у него во рту – его даже не пришлось жевать – и вкус приятной истомой обволок его вкусовые сосочки.

- Как всегда, еда в доме Лизелотт восхитительна. Отличное мясо и прекрасно подобранные приправы.

- Благодарю вас за такую похвалу. Я беспокоилась, что не смогу угодить вкусам такого гурмана, как Хироаки-сама.

Лизелотт была вежлива, но Хироаки почему-то выглядел недовольным.

- Это прекрасно. Хотел бы я сказать, но… мне не хватает риса к этому мясу.

- Фуфу, Хироаки-сама всегда хочет риса… - тихо засмеялась со своего места Флора.

- Что поделать, это основная еда у меня дома. Как бы я хотел вновь поесть её… - Хироаки слегка смутился, но Лизелотт внезапно самодовольно усмехнулась:

- Как кстати, ведь именно сегодня я приготовила для вас блюдо с рисом.

- Стоп, что?!

- Именно. Ария! – Лизелотт бросила взгляд на стоявшую рядом подчинённую. Та поклонилась и направилась к подносам с едой. Хироаки и Флора, не отрываясь, следили за ней.

- Оххх, это… Это же ризотто?

- В регионе Страль есть одно место, где фирма Рикка выращивает рис. Обычно там готовят кашу, так что я учитывала это при готовке.

- Ааа, так этот рис из тех, что не очень липкие? Да, так он подойдёт лучше всего.

- Так это и есть рис? Впервые вижу нечто подобное, - Флора с любопытством рассматривала ризотто. До этого дня ей не доводилось видеть свежемолотые зёрна. Как принцесса, Флора вряд ли могла увидеть такую еду. Пшеницу тоже можно было сварить в кашу, но её ели только простолюдины, которые не могли позволить себе даже хлеб.

- Высшие слои предпочитают другую еду, потому что этот рецепт не так известен. Даже это блюдо было сделано в результате множества проб и ошибок. Прошу вас.

Гости дружно подняли ложки.

- Это…

- Вкусно.

- Это замечательно!

Они не смогли сдержать эмоций, попробовав новое блюдо.

- Мягкое масло и сыр. Богатый аромат, но не слишком сильный. И чуть-чуть перца, чтобы оттенить вкус.

- Как и ожидалось от Хироаки-сама. Ваше чувство вкуса безупречно.

- Я разборчив в еде, - Хироаки как будто гордился этим. – Я полностью одобряю это блюдо. Если начать готовить его чаще, оно станет очень популярным. Что скажешь, Флора?

- Конечно. Паста тоже была вкусной, но и ризотто не уступает ей, - покорно кивнула Флора.

- Благодарю вас. Если вы не против, я подарю вам немного риса. Думаю, Хироаки-сама тоже должен знать несколько рецептов, верно?

- Правда? Мне нравится. Хочу попробовать.

- Благодарю вас, Лизелотт-сама.

- Прошу вас, это не стоит благодарности. Но я была бы благодарна вам, если бы вы помогли распространить это блюдо среди «Возрождения», - игриво рассмеялась Лизелотт. Флора быстро предложила:

- Конечно! Ах, да! Было бы замечательно, если бы Сацуки-сама тоже могла попробовать, верно?

- Действительно, ведь Сацуки-сама тоже, кажется, скучает по вкусу риса. Надеюсь, что смогу вскоре пригласить её.

- Как замечательно! Я тоже хотела бы поговорить с Сацуки-сама…

- Не можете найти время? Тогда, перед отъездом, не хотели бы вы принять участие в небольшой чайной вечеринке? Я могу пригласить и Сацуки-сама тоже.

- С радостью! – Флора счастливо улыбнулась и повернулась к Хироаки:

- Ум, Хироаки-сама, а вы присоединитесь к нам?

- Эх, я пас. Звучит проблемно.

- Но…

- Всё в порядке. Мне даже сказать будет нечего. И вообще, ты правда думаешь, что мужчины смогли бы прийти на чайную вечеринку?

(Без шуток; она, конечно, миленькая, но я терпеть не могу таких занудных девчонок. Те, кто говорят, что они становятся лучше, если с ними хорошо обращаться, просто нагло врут. К тому же, я ведь в другом мире, в конце концов. Слишком много проблем лишь для того, чтобы поладить с какой-то риадзю, которую я даже не знаю.)

Мысли Хироаки направились в совсем другое русло, и Лизелотт, почувствовав, что разговор становится ему неприятен, поспешила сменить тему:

- Кстати говоря, вчера Сацуки-сама вызвала Харуто-сама на поединок. Вам не довелось видеть его?

- От него захватывало дух. Они были так быстры, что за ними невозможно было уследить. Что скажет, Хироаки-сама?

- А, думаю, для тебя это нормально. Не могу сказать, что он мне понравился; Сацуки слишком легко с ним обошлась. Обычно победить героя, вроде Сацуки, невозможно, - Хироаки разочарованно вздохнул.

- Говоря «легко обошлась», что вы имели в виду, Хироаки-сама?

- Если герой применит свою полную силу, противостоять ему невозможно. Если бы я сражался, не сдерживаясь, для меня было бы невозможно проиграть, - гордо заявил тот. Лизелотт удивлённо посмотрела на него:

- Вы так уверенны.

- Это естественно. Герои властвуют над самой природой. Например, мой Ямата-но-Ороти даёт мне полную власть над элементом воды, - самодовольно улыбался Хироаки.

- Ямата-но-Ороти?

- Так называется моё божественное облачение. В моём мире это было имя мифического чудовища, которого почитали как бога воды. Обычно у божественных одеяний нет имён, но если назвать его, материализация проходит легче.

- Подумать только, что в них будут скрываться такие секреты… Но откуда вам это известно? Вы знали с самого начала?

- В свою первую ночь в этом мире мне приснился странный сон. После того, как я проснулся, я уже обладал всей нужной информацией. В основном, как пользоваться оружием.

- Вот как… Это было очень интересно. Благодарю вас, Хироаки-сама, - на несколько секунд Лизелотт погрузилась в размышления, но быстро собралась с мыслями и поблагодарила Хироаки своей обычной улыбкой.

\* \* \* \* \*

На дороге к северу от столицы королевства Галварк.

Люди расступались перед группой карет аристократов, направлявшихся в королевство Рубия. Их окружали рыцари и солдаты. В самой богато украшенной находилась девушка в белой рыцарской униформе и мужчина, скрывавшийся под чёрной робой. Девушка была известна как принцесса-рыцарь, вторая принцесса королевства Рубия, Сильви. Загадочный мужчина однажды уже пересекался с Рио, Рейс. Сильви недовольно сверлила взглядом Рейса, её прекрасное лицо исказилось от напряжения:

- Я помогла вам, как и договаривались. Моя маленькая сестра… Верни мне Эстель. Немедленно!

- Ммм, но ведь план провалился, м? – Рейс коварно ухмылялся.

- Не играй со мной! Мы так не договаривались!

Рейс лишь пожал плечами:

- Ох, действительно, какая жалость. Я говорил, что верну вам вашу сестру, пока вы сотрудничаете с нами, но не помню, чтобы где-то говорил, что это единственное условие…

- Хватит! Ты что, не осознаёшь всего риска, который мы на себя взяли, помогая тебе? Вся подготовка в трубу…

- Ох, что вы, это был лишь небольшой отвлекающий манёвр.

- Отвлекающий манёвр? Покушение на множество семей королевских кровей, по-твоему, отвлекающий манёвр?!

-Я не пытался убить их. Тебе не кажется, что заставить этот скучный бал слегка заволноваться было весело?

- Как бы не так!

- Оу, как жаль.

Сильви понадобилось некоторое время, чтобы успокоиться. Она жалко посмотрела на Рейса, который стал выглядеть ещё высокомернее:

- Слушай… Я могу заплатить выкуп. Я могу поклясться не раскрывать твою личность. Почему ты не возвращаешь мне мою сестру?

- Если бы мне был нужен выкуп, я бы давно получил его. За столь долгое время ты уже должна была понять, что меня не интересуют такие вещи.

- Так скажи мне. Что тебе нужно? Если тебе был нужен заложник, разве я не была бы лучшим выбором? Первая принцесса ценится выше второй.

- Потому что заложник должен быть слаб и хрупок. Женщина с сильной волей, вроде тебя, плохо выглядит в роли пленника.

- Эстель же… в порядке, правда?

- Конечно, конечно. Она храбрая девушка. И вызывает прекрасное желание ударить её.

Жуткая ухмылка Рейса выглядела для Сильви ещё отвратительнее, чем раньше, и её голос наполнился стужей:

- …Мразь. Только прикоснись к ней. И весь остаток своей жалкой жизни ты проведёшь в сожалениях о содеянном.

- О-о-о, как страшно. Дрожу и пресмыкаюсь. Зачем быть такой безрассудной – мы же сообщники, в конце концов. Мы должны ладить лучше.

- Хмпф! – Сильви отвернулась и уставилась в окно, не желая продолжать разговор.

(Дождись меня, Эстель. Я спасу тебя. Любой ценой… Ох, что бы сделал Рэндзи, будь он на моём месте…)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 116. Интерлюдия. Часть 2**

Глава 116: Интерлюдия (часть 2)

Через несколько дней после того как Михару и остальных забрали в королевство Святых Звёзд.

Сэндоу Аки снился сон. Сон о тех временах, когда она была ещё ребёнком. Девять лет назад, когда её и Харуто родители ещё не развелись. В их семье оба родителя работали, и им было некогда заботиться о детях. Они предоставили Харуто и Михару растить Аки. Она любила их как родных брата и сестру, и они отвечали ей такой же любовью. Харуто и Михару были очень близки и часто, сами того не замечая, уходили в свой собственный мир, забывая об Аки, но она лишь радовалась, видя, как они счастливы.

- Онии-тян, Онээ-тян! – Аки радостно кричала им в своём сне.

Странно.

До сих пор, одни лишь мысли о нём вызывали у Аки гнев. Но теперь…

Во сне Аки смотрела на Харуто и Михару. Вокруг них лежала непроглядная темнота, и лишь они втроём оставались в белом освещённом круге. Аки помнила: тогда они втроём играли дома. Харуто и Михару были родителями, а Аки- дочкой. Это была исключительно её привилегия. Только она могла получать столько ласки и внимания.

- Онии-тян, Онээ-тян, давайте поиграем в семью!

- Хорошо.

- Давай, Аки-тян.

Они улыбались. Они всегда улыбались ей. И Аки так хотела, чтобы это блаженство никогда не кончалось.

- Я хочу, чтобы мы всегда были вместе…

- Нельзя. Завтра не выходной, - Харуто с погрустневшим видом обрушил её надежды.

- Э-э-э?... Но я хочу спать с Онии-тяном и Онээ-тян.

Она хотела, чтобы они всегда были вместе. Аки немного завидовала отношениям между Харуто и Михару, но они никогда не оставляли её одну.

- Понимаешь, мы можем играть вместе только в выходные.

- Харуто-кун, неужели ничего нельзя сделать? – робко поинтересовалась Михару, его единственная слабость.

- Ну, если уж Ми-тян просит, ничего не поделаешь… Хочешь сегодня поспать со мной, Аки?

- А, можно?! – Аки мгновенно обрадовалась.

- Правда, ты всегда спишь с мамой и папой. Уверена, что не заплачешь ночью?

- Я-я не заплачу! Я же буду с тобой, Онии-тян!

- Хорошо, хорошо, тогда сегодня ночью ты спишь со мной, Аки.

Михару тихонько проворчала себе под нос с обиженным видом:

- У-у-у… Так нечестно, Аки-тян…

Харуто на мгновение застыл, а затем слабо улыбнулся:

- Ты тоже хотела поспать с Аки, Ми-тян?

- Мм, да, но…

- Ты сможешь остаться на ночь на следующих выходных.

- Правда?!

- Угу.

- Эхехе~

- Тогда, могу я спать и с тобой тоже?

Харуто и Михару одновременно повернулись к Аки:

- Конечно.

- Эхехе~ Обещай мне!

- Обещаю.

- Онии-тян, Онээ-тян, вы же всегда будете со мной, правда? – Аки искренне была счастлива.

- Конечно.

- Мы всегда будем рядом, Аки-тян.

Свет вокруг них мерк. Аки уже не могла увидеть даже собственную руку.

- Онии-тян? Онээ-тян? – с беспокойством позвала она в темноту.

- Аки-тян.

Голос Михару донёсся из темноты.

- Ах, Михару онээ-тян, - у Аки полегчало на душе.

(Михару онээ-тян не нарушает обещаний. Даже после развода она осталась рядом и спала со мной когда мне было тяжело. Она совсем не такая, как он. Он говорил, что я всегда могу спать рядом с ним. Он тоже обещал мне всегда быть рядом.)

Аки не могла успокоиться. Гнев и грусть тяжёлой волной поднимались изнутри. Она понимала, что случилось тогда. Она понимала, что её гнев неоправдан. Но разум не мог убедить чувства.

- Аки-тян…

\*Трясь\* \*Трясь\*

- Аки-тян, проснись… Аки-тян…

\*Трясь\* \*Трясь\*

Кто-то звал её.

- Обманщик… - слова сами сорвались с её губ.

- А?! – Аки распахнула глаза. Свет ослепил её, когда слова Михару достучались до её сознания.

Они были в комнате дворца, которую им выделили в королевстве Святых Звёзд.

- Михару онээ-тян…

Михару с беспокойством смотрела на неё.

- Доброе утро. С тобой всё хорошо? Ты выглядишь бледной.

- Доброе. Я в порядке. Что важнее, я сейчас что-то говорила?

Сон был для неё тяжёлым. Она опасалась, не сболтнула ли она лишнего во сне, но Михару покачала головой:

- Э? Н-Нет, ничего…

- Правда?

- Да.

- Вот как… - Аки с облегчением вздохнула.

- Я приготовила завтрак, но… ты сможешь есть?

- Спасибо. Михару онээ-тян, это… - Аки с удивлением осознала, что Михару была в платье королевской горничной.

- Я не могла сидеть без дела. Я спросила Лилиану-сама, смогу ли я чем-нибудь помочь, и она попросила меня заботиться о тебе и Масато-куне. Для вас это тоже к лучшему.

Михару должна была находиться в замке на положении гостя. Она могла потребовать чего угодно и получить это без возражений, но она упорно продолжала отказываться от этого.

- Правда? Думаю, ты права, нам будет лучше, если ты будешь рядом… - Аки вспомнила недавний скандал.

Он продолжался всю поездку в королевство Святых Звёзд и некоторое время после него. Михару и Такахиса не прекращали спорить даже по пути в замок. С момента их отправления они не желали уступать друг другу. Такахиса непреклонно отказывал Михару во всех её просьбах отправить её обратно в Галварк. Никто не желал уступать, но все козыри были на руках у Такахиса, а Михару не могла уйти сама по себе. В итоге, Михару находилась под домашним арестом в королевстве Святых Звёзд, пусть даже и обращались с ней по-королевски. Их отношение тоже испортились. Они не желали даже разговаривать друг с другом. А Аки, переживавшей за обоих, оставалось только грызть ногти и наблюдать со стороны.

- Михару онээ-тян, ты ненавидишь Онии-тяна?

- …Я злюсь на него, но не ненавижу, - голос Михару был жёстче, чем обычно. Аки чувствовала, что она не просто зла. За все эти годы, проведённые вместе, Аки никогда не видела, чтобы Михару, само воплощение доброты, действительно злилась.

- А… понимаешь, я думаю, что Онии-тян не пускает тебя в Галварк не потому, что он плохой. Он беспокоится о тебе, Михару онээ-тян.

-Я понимаю, Аки. Прости. Но я не могу принять это так легко. Мои чувства не изменятся, - Михару особо выделила последние слова.

- Но он сказал, что Сацуки-сан и Харуто-сан согласились. Мне кажется, всё должно быть в порядке. Мы же всё равно когда-нибудь увидимся снова, - Аки отчаянно пыталась примирить её с Такахиса.

Улыбка Михару выглядела застывшей:

- Я понимаю, Аки. Давай прекратим. Я позову Масато-куна, и мы позавтракаем втроём, хорошо?

- …Хорошо…

Михару вышла из комнаты, и Аки тяжело вздохнула.

(Это не может продолжаться. Даже не знаю, как всё так обернулось. А я даже не знаю, как помочь им помириться…)

\* \* \* \* \*

Тем же днём, на тренировочной площадке дворца.

Такахиса и Масато спарринговались на деревянных мечах. Масато был с коротким мечом и щитом, а Такахиса держал двуручный меч. Они спарринговались уже минуту, и, хотя превосходящие способности Такахиса должны были давать ему преимущество, Масато ловко отбивал все его удары щитом.

- Масато-сама ведь начал обучаться только после прихода в наш мир, верно? Такахиса-сама говорил, что он никогда ранее не занимался мечами… - одна из рыцарей Лилианы, Хильда, внимательно следила за ними, переговариваясь с Аки.

- Да. Он действительно начал только после того, как мы оказались здесь.

- Тогда, кто его…

- Харуто-сан обучал его, тот, кто защищал нас.

- Вот как, Чёрный рыцарь. Тогда его мастерство объяснимо, - к удивлению Аки, Хильда с восхищением смотрела на Масато.

Всё это время Масато лишь защищался, примериваясь к умениям Такахиса. Но внезапно он перешёл к атаке:

- Я иду, Аники!

Отбив удар Такахиса щитом, он скользящим шагом прорвал оборону Такахиса и приблизился к нему вплотную.

- Попробуй! – Такахиса нанёс удар мечом с разворота, вложив в него всю массу. Меч по красивой дуге направлялся к Масато, но тот снова подставил щит. Меч соскользнул, и Такахиса потерял импульс.

- Умно!

Опоздай Масато хоть на секунду, его бы снесло с ног. Новичок бы ушёл в глухую защиту под такими ударами, но Масато, не колеблясь, ринулся под них. Будь то тренировка, во время которой его жизнь действительно подвергалась опасности, или же врождённая смелость, он заработал прилично очков в глазах Хильды.

- Ха! – с криком Масато восстановил равновесие и оттолкнул Такахиса щитом. Он бы не выиграл в прямом столкновении, но Такахиса уже потерял баланс.

- Кх!

- Плохо целишься, Аники!

Такахиса отступил со взмахом меча, пытаясь набрать дистанцию, но Масато снова отбил его вверх. В тот же момент его меч полетел в грудь Такахиса, но…

- Рано радуешься! – Такахиса чудом сумел вернуться в стойку и с чудовищной скоростью нанёс удар навстречу.

- Агх! – в столкновении грубой силы Масато проиграл, и его меч, ненадолго взлетев в небо, покатился по земле. Масато недовольно уставился на Такахиса:

- Эй, Аники. Ты использовал усиление. Это читерство! Мы же договорились: никаких усилений!

- А… Да, прости. Я слишком увлёкся, - неловко извинился Такахиса, почёсывая затылок.

Такахиса выиграл этот поединок лишь из-за своего божественного одеяния.

- Тсч, ладно. Но это считается за проигрыш!

- Конечно. Ты победил.

- Ты обещал. Иди и извинись перед Михару онээ-тян. Я знаю, что Харуто-антян наверняка уже уехал, а Сацуки онээ-тян должна вскоре приехать, так что, может, возвращаться и бессмысленно, но ты должен прекратить говорить, что мы не можем этого сделать.

Такахиса помрачнел.

- …Хорошо. Потом я извинюсь перед ней.

Масато явно было недостаточно, но он не стал давить и дальше.

- Ловлю на слове.

Закончив таким образом разговор, Масато отправился практиковать взмахи мечом, чтобы хоть немного развеять тяжесть на душе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 117: Главный город земель графа Клэр, Крейя, и странное происшествие. Часть 1**

Глава 117: Главный город земель графа Клэр, Крейя, и странное происшествие

Попрощавшись с Сацуки и покинув королевство Галварк, Рио вместе с Айсией и Селией направлялся в земли графа Клэр…

- ЭЭЭ?! ТЫ СТАЛ ПОЧЁТНЫМ РЫЦАРЕМ?!

Пока они летели, Рио, рассказывая Селии о произошедших событиях, упомянул, что стал почётным рыцарем королевства Галварк. Селия явно не ожидала такого поворота. А вот Айсия, летевшая рядом, наоборот, никак не отреагировала.

- Да. Что думаете о таком исходе? – Рио не удержался от улыбки, видя её реакцию.

- Исходе?! При каком исходе вообще можно получить такой статус?! Когда?! Когда это произошло?!

Селия не могла летать, поэтому Рио нёс её на руках. Но теперь она ещё ближе придвинулась к нему.

- Несколько дней назад, в последний вечер бала, - спокойно ответил Рио. В отличие от него Селия разволновалась настолько, что совсем потеряла былое спокойствие и сдержанность.

- А… - она внезапно осознала, что почти уткнулась носом ему в лицо. Высоко вспискнув, она поспешно отодвинулась.

- С-стать почётным рыцарем совсем не просто… Как ты сумел?

- На бал был совершён налёт. Мне кажется, их целью были члены королевских семей, но при помощи королевской стражи мы сумели отразить нападение.

- Нападение на бал… Это рискованно. Но это отлично объясняет твою награду – спасение королевских особ нескольких государств сразу не могло остаться незамеченным. Даже несмотря на то, что подданному другого государства получить такой статус сложнее в несколько раз… - Селия приложила руку к губам и задумалась.

- Пожалуй, - пожал плечами Рио, соглашаясь с ней. Он и сам знал, насколько невероятным выглядит тот факт, что теперь он, чужой в этой стране, обладает титулом её почётного рыцаря. Такими подарками короли не разбрасываются.

Учитывая все заслуги Рио, можно было бы признать это не особо удивительным, но Франсуа был очень непрост, и Рио задавался вопросом, чем же он руководствовался в своих действиях. Пока что он не видел для себя минусов. Если не принимать в расчёт отношения с Сацуки, Рио был волен действовать по собственному желанию, ведь он в любом случае не собирался вмешиваться в дела государства.

В этот момент на горизонте показались здания, которые, судя по всему, и должны были быть столицей земель графа Клэр. И в тот же момент Айсия подала голос:

- Харуто.

- Знаю. Сэнсэй, мы приземляемся, - Рио резко спикировал в лес под ними. Айсия синхронно последовала за ним.

- Что случилось? – недоумённо вопросила Селия, когда они приземлились.

- К городу направляется летающий объект. Мы приземлились, чтобы нас не заметили.

- Магический корабль?

- Нет, вроде бы какое-то животное. Хотя и непохожее на демона…

- Хмм… - Селия явно заинтересовалась. Услышав, что это не демон, она решила, что ситуация не так уж и опасна.

- Пойдём пешком. Думаю, мы быстро доберёмся до города.

- Как скажешь, но не думаю, что смогу поспевать за тобой.

Селия из тех людей, которых обычно называют неспортивными. Как Великий маг, она с лёгкостью могла использовать усиление тела, но этого было недостаточно, чтобы сравняться с нечеловеческими способностями Рио и Айсии. Точнее, её мозг не может правильно управлять усиленным телом. Само по себе усиление не означает усиление человека. Им нужно уметь управлять.

И Селии недоставало именно такого опыта. Само собой, вариант бежать по лесу отпадал.

- Тогда, сэнсэй, я понесу вас. Будет не так удобно, как в воздухе, так что, пожалуйста, потерпите.

- У-гм… Да, прошу тебя, - покраснев, Селия кивнула.

Рио потребовалось менее получаса. Главный город земель графа Клэр, Крейя, находится на востоке королевства Бертрам, на главной дороге из Бертрам в Галварк. Рио впервые был здесь. Оправдывая своё звание, город был главным торговым пунктом между востоком и западом с 50 000 жителей.

- Это воздушный рыцарский орден королевства. Что они здесь делают?

Селия смотрела в небо, пока они быстро приближались к городу. Кстати, как только они вышли на дорогу, Рио опустил её. В небе действительно летали рыцари королевства Бертрам на грифонах. Грифонов называют львами небес, потому что никто, за исключением драконов и драконидов, не может оспорить их превосходство в небе и невероятный интеллект. Обычно они живут в горах, и лишь немногие смогли приручить этих гордых зверей. Верхняя половина туловища грифонов напоминает хищных птиц, а их охотничий крик знают все.

Кстати, имя группы наёмников, за лидером которых, Люциусом, охотится Рио, тоже «Грифон».

- Действительно, странно. Что могло заставить их появиться здесь? – Рио тоже бросил на них задумчивый взгляд.

- Что делать? – Селия с тоской смотрела на город вдали.

- Нам всё равно придётся войти в город. Побродим по нему и постараемся разузнать побольше.

- Угу! – взгляд Селии прояснился. Она тоже беспокоилась.

- Айсия, можешь вернуться в моё тело в форме духа? Просто на всякий случай, если ситуация ухудшится.

- Поняла, - коротко кивнув, Айсия исчезла.

- Вперёд, - и они вдвоём снова направились к городу.

\* \* \* \* \*

И вот они на площади за стенами города. Селия из-под капюшона осматривалась вокруг:

- Здесь не слишком оживлённо. Скорее даже…

- Не вижу, чтобы здесь было много… безработных или беженцев. Даже стража иногда проходит.

В любом городе территория за пределами его стен обычно освобождена от налогов, поэтому там много торговцев и всегда оживлённо. Но сейчас тут было лишь несколько повозок и совсем мало людей. На краю площади собралось довольно много людей, и они выглядели так, будто им было негде жить.

- Эти патрули – не обычная стража этих земель. Среди здешних людей я видела много солдат из армии. Что здесь случилось… - Селия слегка побледнела, она явно волновалась, видя, как изменился её родной город.

За стенами нечасто встретишь власть имущих, поэтому люди обычно пользуются определённым уровнем свободы. Но то здесь, то там можно было увидеть вооружённых до зубов солдат. Мелькали разные эмблемы. Селия была права – среди местной стражи затесались солдаты армии. Лорд управляет территорией, но охрану несут как его подчинённые, так и национальная армия. Но обычно они не пересекаются, поскольку армия отвечает за слежку за стражей лорда, охрану ворот или укреплений вдоль главной дороги. Таким образом, защита людей на территории почти полностью ложится на плечи стражи лорда, а во время войны они также обороняют лишь собственные земли.

Но сейчас всё было по-другому.

- Никаких слухов о войне не было, да и солдаты выглядят так, будто они кого-то ищут или ждут… - Рио покосился на Селию.

Это могло быть опасным, потому что прямо сейчас Селия – пропавшая без вести дочь графа Клэр. Но с момента её исчезновения прошло уже три месяца. Если подумать, то собирать такие силы лишь для её поиска спустя столько времени не имеет никакого смысла. А значит, они ищут кого-то другого. Или же они настороже по другой причине.

- Как бы то ни было, пока мы в капюшонах, мы привлекаем лишнее внимание. Не то чтобы это было слишком опасно, но нам стоит показать лица.

Они и так изменили внешность артефактом. Вряд ли кто-то сможет опознать их.

- Согласна, - поколебавшись, Селия медленно стянула капюшон. Её волосы, из серебристых ставшие золотистыми, блеснули на свету.

- Сесилия, думаю, тебе лучше не показываться у особняка графа.

- Умм.

Селия продолжала числиться пропавшей без вести. Она не могла просто взять и появиться у себя дома, как бы она ни тосковала по дому. Конечно, большую часть времени она проводила в столице, но Рио предполагал, что в родном городе многие с лёгкостью могут её узнать. Даже в этом районе могут оказаться люди, служащие в её доме, или просто видевшие её. Конечно, одного взгляда вряд ли хватит, чтобы сразу узнать её, но чем ближе они будут к центру города, тем выше риск. Поэтому по пути сюда они придумывали способ встретиться с отцом Селии. Касательно же того, как они проберутся внутрь, Рио уже провёл приготовления.

- Может, отдохнёте немного? А я пока поброжу по округе, постараюсь что-нибудь разузнать.

- М-м-м… Можем мы ещё ненадолго остаться? Я хочу посмотреть, как живут люди, – Селия жалобно посмотрела на Рио.

- Вы же знаете, что я не против. Просто оставайтесь поближе ко мне.

- Конечно! Спасибо, Харуто! – Селия счастливо засмеялась.

- Хотите посетить конкретное место?

- Умм, я почти никогда не бывала здесь, так что я хочу просто побродить…

- Значит, бесцельная прогулка, хах… Вперёд.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 117: Главный город земель графа Клэр, Крейя, и странное происшествие. Часть 2**

Они отправились дальше.

Прошло ещё полчаса. Рио внимательно изучал людей на улицах. И в первую очередь он заметил, что бездомных оказалось гораздо больше обычного. Чем дальше они заходили, тем чаще им встречались люди, просто привалившиеся к стене, будучи на грани истощения. Рио несколько раз замечал пристальные взгляды, направленный на Селию. Она сама не чувствовала этого, зато Рио немедленно награждал таких людей убийственным взглядом. Как только они ощущали, как их пробирает озноб, и замечали меч у него на поясе, они быстро отворачивались.

Но в один из таких моментов с земли внезапно встал мальчик. На вид ему было лет десять. Рио заметил его, но решил пока ничего не предпринимать. Выбрав момент, когда он оказался в слепой зоне, он побежал и столкнулся с Селией.

- П-прощу прощения! – от столкновения он упал, но быстро вскочил, пошатываясь, и быстро согнулся в поклоне.

- Ах, нет, не стоит. Ты в порядке? – несмотря на то, что это в неё врезались, Селия искренне волновалась за него.

- Да, простите, - мальчик быстро ответил и развернулся, собираясь убежать, но в этот момент, его руку сжало железной хваткой.

- Сесилия, проверь, пожалуйста, свой кошелёк.

- Э? – Рио почти видел над её головой огромный вопросительный знак. Но она послушно потянулась за кошельком.

- А… - и немедленно обнаружила, что его не было на месте.

- Верни ей то, что украл, - голос Рио был не теплее льда.

- А? О…О чём это вы? – тонкий голос мальчика дрожал, но он притворялся непонимающим.

- Кошелёк в другой твоей руке, - со вздохом произнёс Рио и резким движением притянул его к себе. Взмах рукой, и кошелёк из отличной кожи оказался у него.

- В-ВЕРНИ! ЭТО МОЁ! – истошно завопил мальчик, пытаясь отнять кошелёк у Рио.

Ещё одно движение, и его рука оказалась завёрнута за спину. Лицо мальчика побелело от боли.

- А! Ри… Харуто! –потеряв самообладание, Селия чуть не назвала его «Рио», но осеклась в последнюю секунду.

Лёгким толчком Рио отправил мальчика на землю, отпустив его руку. Тот не удержался и распластался на земле.

- Исчезни, и я забуду об этом, - температура в голосе Рио опустилась ещё на десяток градусов.

Когда за стенами города происходит карманная кража, надеяться, что стража чем-то поможет – бесполезно. Здесь каждый сам заботится о своей безопасности, равно как и о мерах ответственности. Поймай этого мальчика обычные авантюристы, они, скорее всего, избивали бы его до тех пор, пока не посчитали себя удовлетворёнными. Отпуская его всего лишь с предупреждением, что тоже можно считать удачей, Рио, можно сказать, проявлял милосердие.

Но Селия, впервые слышавшая в его голосе такие эмоции, была весьма напугана. Мальчика, только теперь осознавшего, на кого он наткнулся, тоже колотил озноб. Он с трудом повернул голову. Вокруг было немного людей, но, встретившись с ним взглядом, они отвернулись. Они были с ним в одной группе, но в этот момент они отказались помогать ему.

- П-Проклятье… - еле встав, мальчик побрёл прочь, шатаясь.

- Пойдём, - Харуто сжал руку Селии и потянул её вперёд.

- Харуто… - робко окликнула она его со спины. У неё сжималось сердце. Рио обернулся к ней с обеспокоенным видом.

- Н-насчёт этого…

- Простите. Я просчитался. Но там у меня не было выбора.

Пожалей он этого мальчика, вокруг них собралась бы толпа. Селия тоже понимала это, но…

- Разве мы не могли как-то помочь ему?

- Сесилия добра.

Даже в академии Селия единственная оставалась доброй к нему, сироте. И теперь она точно так же волновалась о том мальчике.

- Дело не в этом, - недовольно оборвала его Селия. Она недовольно вздохнула, жалея, что оказалась столь жалкой. Теперь она не могла даже выполнить своё долг дворянина – позаботиться о человеке, попавшем в беду.

- Поступая единственно верным образом, ты далеко не всегда получишь единственно верный результат. Отдай мы ему кошелёк, и попали бы в окружение.

У таких людей не остаётся выбора. Они изо всех сил будут наседать на тех, в ком почуют источник наживы, как мухи на мясо. А если человек не сможет оправдать их ожидания, настроение толпы резко упадёт вниз. И это уже станет опасным. Им не до рассуждений и размышлений. Они просто ищут, где можно поживиться. Можно сказать, инстинкт выживания.

Когда они окружают тебя, дело плохо. Если они не получат от тебя то, что хотят, или им покажется недостаточно, они не успокоятся. У Рио и Селии не было бы ни времени, ни сил разбираться с каждым из них.

Поэтому Рио и продемонстрировал жёсткость. Сделал то, что должен был. И итог оказался Селии неприятен.

Селия продолжала молчать.

(Не всё идёт так, как нам хочется)

Рио тяжело вздохнул.

- Давайте отправимся в гостиницу, - предложил он.

- Да. Прости. Я наговорила всякого…

- Не беспокойтесь, - Рио покачал головой и двинулся дальше, высматривая гостиницу.

Им потребовалось некоторое время, но они всё-таки смогли найти более-менее приличное место и снять двухместный номер. После этого Рио отправился в город. Но ему ничего не удалось узнать. Он лишний раз убедился, что особняк и его окрестности усиленно охраняются, и вернулся к Селии.

……………………

Особняк под усиленным наблюдением. Я видел там и солдат армии. Всё это странно выглядит. Вы уверены, что хотите следовать прежнему плану? Если да, то пора решать когда.

- Если это возможно… я хочу попробовать. Но… если это слишком рискованно, не заставляй себя. Как бы сказать… даже твоя невидимость не гарантирует полной безопасности, верно? – голос Селии звучал глухо. После того, как она увидела город, у неё холодели руки.

Она была права – духовное искусство камуфляжа было уязвимо против внешнего воздействия. Сильный ветер, трение воздуха при быстром беге и просто колебания, вызванные его движением, могли выдать его. Любое касание, особенно в толпе, делало его легко заметным.

- Конечно, пробраться в сад не так уж и сложно, а вот проникнуть в сам особняк будет тяжелее в несколько раз. Главный вход неусыпно охраняется, а стража усилена.

В большой замок пробраться легче – его защита растянута и полна дыр. Но особняк намного меньше, и найти слабое место в такой защите – непростая задача. А по ночам его освещают огни, так что их легко смогут заметить даже в воздухе.

- Значит…

- Не беспокойтесь, они не смогут нас найти. Даже если по какой-то невероятной случайности им удастся это сделать, пока мы обеспечены путями отхода, волноваться нечего, - Рио постарался подбодрить повесившую голову Селию.

Например, если раскроют их личности, им достаточно подготовить убедительное алиби.

- …Если в сад можно попасть, у нас есть способ. В саду имеется подземный проход в особняк. И только те, кто служит в особняке, знают о нём.

- Вы уверены… что мне можно доверить такой секрет? – Рио слегка отстранился и посмотрел на Селию.

- Возможно, мне не стоило так поступать… но мы же говорим о тебе. Я верю в тебя, Рио. Ты не станешь никому рассказывать, - Селия улыбалась. Сказав, что доверяет ему, она неожиданно почувствовала теплоту во всём теле.

- Правда? – Рио неловко отвёл взгляд.

………….

Стояла ночь. Рио и Селия покинули гостиницу, чтобы никто не мог отследить их. И прямо сейчас они готовились тайно проникнуть в особняк графа Клэр. С вершины небольшого холма открывался отличный вид. На каждом углу виднелись патрули, и далеко не каждый мастер смог бы пройти мимо них незамеченным. Но под покровом ночи никто не мог заметить полёт Рио. Проблема могла возникнуть в том случае, если в охране имелся человек с острым восприятием магии, или особняк был защищён барьером. Они учитывали эти варианты, и, даже в случае раскрытия, они могли не опасаться стражи, потому что никто не смог бы достать их в воздухе.

Кто не рискует, тот не пьёт шампанского. Шансы были неплохи. Прямо сейчас Рио спокойно разгуливал на заднем дворе, и никто не замечал его. Здесь было не так много стражи, как у главного входа. Рио молча следовал за Селией, показывавшей путь.

- Здесь, - камуфляж не маскировал голос, поэтому Селия разговаривала шёпотом. – Должно быть где-то… - она водила руками по камням тропинки, ведущей к фонтану в конце сада. Брызги воды долетали до них и оседали на камуфляжном покрытии.

(Это плохо)

Не почувствовав вокруг чужого присутствия, Рио развеял искусство камуфляжа.

- Нашла. Хэй-хо! – Селия обеими руками усердно пыталась вытащить один из камней. Но дверь оказалась слишком тяжёлой и не поддавалась. – Помоги!

С помощью Рио дверь распахнулась. Из темноты виднелись каменные ступеньки.

- С-спасибо…

- Быстрее, пока нас не обнаружили, - поторопил её Рио.

- Ум, - Селия первой спустилась по ступенькам. Рио последовал за ней. Пока он спускался, магический светильник на стене коридора вырвал из темноты лицо Селии. Свет облегчил им спуск. Достаточно скоро они вышли на открытое пространство. Осмотревшись, Рио обнаружил две двери.

- Это…

- Мы прямо под особняком. В случае чего здесь даже можно укрыться и жить. Хорошо, что сейчас здесь никого нет…

Неожиданно одна из дверей распахнулась. В проёме стояла красивая девушка с тонкими чертами лица. Её длинные прямые лиловые волосы подчёркивали её внешнюю хрупкость и утончённость, а лиловые глаза затягивали неожиданной глубиной. На вид ей было примерно столько же лет, сколько Рио. Из-под белого плаща виднелось лиловое платье. Не ожидав увидеть здесь посторонних, она замерла.

Фигура Селии скрылась за спиной Рио, одним шагом загородившего её от незнакомки. Тишина резко раскололась на звенящие осколки:

- Ванесса!

За спиной девушки в лиловом возникла другая. Она выглядела лет на двадцать с небольшим. Свет отблёскивал на её полированных доспехах и тонком мече у бедра.

- Кто вы? – девушка-рыцарь, сузив глаза, внимательно рассматривала нежданных гостей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 118: Сражение под землёй**

Глава 118: Сражение под землёй

Девушка, которую назвали Ванесса, медленно ступила вперёд, приближаясь к Рио. Её оружие продолжало покоиться в ножнах – возможно, потому что у неё не было намерений убивать их – но её взгляд оставался ледяным. Рио тоже медленно двинулся вперёд.

\*Вших\*

Воздух рассёк резкий звук, и Ванесса как будто телепортировалась к Рио, её рука уже почти схватила его… Но Рио с лёгкостью отбросил эту руку, и уже сам готов был взять её в захват. Неожиданный удар в живот прервал его атаку. Рио вовремя отбил его вверх, но захват был сброшен.

- Сесилия, обратно в проход!

- Ванесса, пожалуйста, пригнись!

Их крики прозвучали одновременно, но Ванесса отреагировала первой:

- Пуля света!

Пурпурноволосая девушка подняла руку, и из магической формации, появившейся на её ладони вылетели три шарика света. Рио знал, что они были несмертельными, но всё ещё с лёгкостью могли сломать пару костей, и влил больше одо в усиление тела, особо укрепив руки. Предплечье, плечо, торс – девушка явно целилась так, чтобы оставить его живым, но небоеспособным. Она явно учитывала, что Селия стояла прямо за ним. Мысленно поаплодировав её точности, Рио приготовился к удару.

- А…?!

С громким треском шарики света исчезли. Даже Селия раскрыла рот, в неверии смотря на Рио, и тот не преминул воспользоваться моментом. Ванесса не успела отреагировать, как её руки оказались скручены у неё за спиной, а Рио уже стоял слишком близко к пурпурноволосой девушке, чтобы та могла угрожать Селии.

- Леди Кристина! Забудьте обо мне! Он…!

Ванесса явно предпочла бы смерть плену. Рио был готов восхититься ей.

- Э?!

Рио на секунду замедлился, услышав удивлённый вскрик Селии, внезапно столь бурно отреагировавшей на слова Ванессы. Кристина… Ему тоже было знакомо это имя. Первая принцесса королевства Бертрам, бывшая студентка Селии и девушка, у которой были далеко не простые отношения с Рио.

Конечно, всё ещё оставался шанс, что это просто совпадение имён, но Рио и сам не верил, что в таком месте могла возникнуть подобная случайность. Он ещё раз внимательно посмотрел на неё, и вынужден был признать, что она до боли напоминала девушку, которую он знал несколько лет назад.

Похоже… она снова ввязала его в неприятности.

Ему и самому было интересно, что принцесса делает в таком месте, но не терял бдительности и был готов отступить при первых признаках опасности. Рио понимал: чем дольше они остаются здесь, тем больше вероятность того, что всё пойдёт прахом. Прямо сейчас он не мог позволить своему прошлому испортить весь план.

Если же смотреть на ситуацию с точки зрения Селии, она, как аристократ королевства, не могла уйти без ответа на вопрос, что её принцесса делает в её доме. Поэтому Рио решил оставить переговоры ей.

К счастью, Кристина не стала атаковать в тот момент, когда Ванессу взяли в заложники. У них появился шанс закончить дело мирно. К несчастью, сама Ванесса не желал уступать так просто, внезапно закричав:

- Кх… Просто убейте меня!

- Захваченный врасплох таким заявлением Рио не успел объяснить, что у него совершенно не было таких намерений, как ещё одна дверь с грохотом распахнулась, и в проёме появились два парня. Они были совсем подростками и выглядели как японцы.

- …Что происходит? Какого…? – они ещё не проснулись полностью, но увидев, в какой ситуации они оказались, у них мгновенно прояснились взгляды.

- Никому не двигаться, - Рио очень хотелось знать, кто они такие, но ситуация накалялась. Парни негромко сглотнули, и в подвале повисла тишина.

- Сесилия, сюда.

- А… Ум.

- Остальное на тебе.

- Поняла. Спасибо.

Селия сдвинулась в сторону, и теперь все могли гораздо лучше её рассмотреть. Селия уже была почти на сто процентов уверена в том, кого она видит перед собой, и грациозно припала на колено, как и подобало её статусу:

- Леди Кристина.

- Кто…?

- Селия, старшая дочь графа Клэр. Прошу прощения за столь долгое отсутствие, Ваше Высочество.

Рио теперь тоже был уверен, что девушка с пурпурными волосами – Кристина Бельтрам. Повзрослев, она определённо стала ещё красивее, а благородство, которое она излучала – ещё ощутимее. Рио сухо улыбнулся, и враждебность Кристины слегка снизилась. (П.п.: да, теперь «Бертрам» сменилось на «Бельтрам» в анлейте, да и мне так больше нравится).

- Мисс Селия? Но… ваши волосы? Вы же пропали? Что вы здесь делаете?

- Всё это время я скрывалась. Мне пришлось выжидать момент, пока всё успокоится, и смогу встретиться с отцом…

Селия всегда умела объяснять кратко и по делу. Убедившись, что все успокоились, Рио отпустил Ванессу.

- Прошу прощения за нашу грубость.

- Не стоит, мы напали первыми. Но мы не могли допустить, чтобы нас обнаружили.

Пока Селия и Кристина обменивались информацией, Рио и Кристина обменялись извинениями.

- Удивительно, что вы смогли пробраться сквозь охрану. Повсюду должны быть поисковые команды.

- Это… долго объяснять. И… поисковые команды? Ваше Высочество, вы…

- Да. Я сбежала из замка. Но нас догнали, и нам пришлось скрываться. Мне жаль, что нам пришлось стать такой обузой для графа.

- Не волнуйтесь. Когда принцесса в беде, мы обязаны помочь.

Селия понимала всё, даже не зная деталей. Её отец был безгранично предан королевской семье. Это не имело никакого отношения к фракциям герцогов Альбо и Гугенота. Зная, что фракция Альбо творит всё, что им вздумается, Селия была не против укрыть Кристину, заодно рассчитывая на то, что и её отец оставался в особняке.

- Благодарю. Пожалуйста, встаньте.

- Как прикажете.

- Я понимаю, что нам есть о чём поговорить, но могу я узнать имя вашего спутника? – Кристина перевела взгляд на Рио.

- Эмм…

- Надеюсь, Ваше Высочество простит мне мою грубость, если я представлюсь лично? – Рио решил развеять колебания Селии. Он прижал ладонь к сердцу, как того требовал этикет.

- Я не возражаю.

- Харуто Амакава, почётный рыцарь королевства Галварк. Я сопровождаю леди Селию.

- И что же могло привести рыцаря Галварк именно сюда…

- Можете ли вы чем-то подтвердить свои слова?

И Кристина и Ванесса даже слегка пошатнулись от представления Рио. Тот спокойно отвернул воротник плаща:

- Это – эмблема, дарованная мне лично Его Величеством Франсуа.

- Прошу прощения… Она настоящая. Не могу сказать .что это эмблема именно почётного рыцаря, но это несомненно герб Галварк.

- Хорошо. Мы верим вам. И всё-таки… Мы не встречались ранее? – Кристина положила щеку на ладонь, пристально глядя на Рио.

- …Не думаю, - с каменным лицом покачал головой Рио.

Так не только у Флоры такое чутьё…

Селия слегка напряглась и решила сменить тему:

- Ваше Высочество, почему бы нам не сменить расположение? Обеденный зал должен быть неподалёку.

- Почему бы и нет?

- Прошу прощения.

Рио планировал остаться на месте, чтобы его не втянули во что-нибудь ещё, но Кристина окликнула его:

- Я бы хотела, чтобы вы присоединились к нам.

-Я всего лишь посторонний, - Рио попытался мягко отказаться, ведь дальнейшие разговоры вряд ли имели бы к нему какое-то отношение. Он был рыцарем другого государства, и у Кристины не было власти приказывать ему, но они находились в Бельтрам. Отношения между государствами и так были натянутыми, и не стоило повышать градус враждебности.

- Вы – дворянин Галварк. Вы стали почётным рыцарем в столь юном возрасте, и я не виуж никаких препятствий к вашему участию. И мисс Селия тоже, кажется, весьма доверяет вам, - Кристина взглянула на Селию, как будто пытаясь разгадать связь между ними. Рио нахмурился, придумывая ответ, но Селия опередила его, снова припав на колено:

- Ваше Высочество, я клянусь честью, что Харуто можно доверять. Но я бы хотела, чтобы вы не заставляли моего благодетеля принимать участие в ваших делах против его воли. Пожалуйста, позвольте ему уйти, если ваша история не из тех, что можно открывать каждому…

Принцесса слегка удивилась и печально улыбнулась:

- Простите. Я забылась. Я ни в коем случае не намеревалась вовлекать его в наши дела; мне лишь хотелось знать, как обстоят дела в Галварк. Конечно же, я не буду заставлять вас.

Теперь Селии было трудно найти другие предлоги. Она с извиняющейся улыбкой повернулась к Рио, который слегка ухмыльнулся в ответ. Уже поняв ситуацию, он с трудом подавил своё желание сбежать, и взглянул на Кристину:

- Как скажете. Я буду счастлив составить вам компанию.

- Благодарю вас. Давайте вернёмся внутрь. Ванесса, и ты тоже. Ах да, прежде чем мы пойдём… Я забыла представить её. Мисс Селия, Ванесса…

- Не утруждайтесь, Вашен Высочество. Наши семьи давно знакомы.

- Действительно? Всё же вы из одной фракции. Ванесса, пожалуйста, представься сэру Амакава.

- Ванесса Эмаль. Мои глубочайшие извинения за мою грубость.

- Эмаль? Вы – родственница Алфьреда, «Меча короля»? – зрачки Рио слегка расширились. Имя «Меча короля» вызывало в его памяти другой образ. Люциус. Убийца его матери.

- Альфред Эмаль – мой старший брат. Вы знакомы?

- Нет, что вы. Но каждый, кто хоть раз брался за меч, знает его имя.

Он уже встречался с Альфредом. В тот раз его допрашивали в темнице после того, как кон спас Кристину и Флору. Тогда он даже не подозревал о связи Альфреда и Люциуса.

- Вот как… - Ванесса гордо выпрямилась, но в её глазах сквозила затаённая грусть.

- Мы слегка отошли от темы. Моя вина. Амакава Харуто, рад встретиться с вами, - Рио поклонился, прижав руку к сердцу. Кристина повернулась:

- Не пора ли нам?

- Эмм, мы… - внезапно робкий голос разрушил атмосферу. Это заговорил один из парней, о которых все забыли.

-Вы можете вернуться к себе.

- А, хорошо. Понял, - парень покорно кивнул, и они исчезли за дверью.

- Леди Кристина, они…?

- Они… Это долгая история. Их случайно затянуло в наш мир, когда были призваны герои. Я объясню это чуть позже, - Кристина нахмурилась при упоминании о них.

- Да, Ваше Высочество. В таком случае, давайте пройдём в обеденный зал.

Девушки двинулись вперёд в полутьме коридора. Рио молча следовал за ними. В его сердце постепенно крепло ощущение…

…Что их ситуация становится всё страньше и страньше…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 119.1: Разговор под землёй**

Глава 119.1: Разговор под землёй

После того, как все оказались в обеденном зале, Рио направился на кухню. Он продолжал играть роль невовлечённой стороны. Но кухня была простой и располагалась в том же зале, так что он всё равно слышал разговоры.

- Сэнсэй, если вы хотите встретиться с отцом, то вам придётся ждать до утра. Он должен спуститься к нам, но сейчас он занят этой поисковой группой, которая решила остановиться в его особняке.

- Вот как. К счастью, я уже ожидала, что ехать в столицу бесполезно. Отец должен был понять, что я появлюсь дома.

- Граф придёт нескоро, и я буду рада послушать вашу историю, чтобы скоротать время.

Взгляды девушек пересеклись.

- И… что же вы хотели бы услышать? – Селия закинула пробный вопрос.

- Хмм… Думаю, каждую из нас интересует, как же нам удалось выбраться из замка, не так ли? До меня доходили слухи, что сэнсэй оказалась похищена средь бела дня.

- Это лишь слухи. Я покинула то место по собственной воле.

- О-о-о. Могу ли я узнать причину? – теперь Кристина смотрела Селии в глаза. Селия помрачнела.

- Я не должна этим гордиться, ведь я ушла, чтобы сбросить бремя долга, лежавшее на мне как на дворянине.

- Значит, политический брак с Чарльзом Альбо?

- Да. Иногда брак заключается совсем не по любви. Таков долг благородных девушек. Но я не смогла заставить себя согласиться на брак с ним, - у Селии задрожали губы, и она опустила взгляд.

- Этого и стоило ожидать. Вы правильно поступили, - с готовностью утешила её Кристина.

Селия неверяще посмотрела на неё. Кристина рассмеялась, глядя на неё:

- Конечно, нам не дано выбирать себе мужей. Но это долг не только перед семьёй, но и перед страной. Такой брак нельзя оправдать… Нет, скорее, такой брак принесёт всем лишь страдания, и его даже нужно избегать.

- Ваше высочество, этот брак был бы во вред королевству? – Селия непонимающе смотрела на неё.

- Прямо сейчас этот человек – угроза королевству. Именно поэтому вы и покинули замок, не так ли?

- …Да, конечно. Они слишком принуждали меня к этому.

- Вы так не уверены в себе?

- Не я решала, права ли я была или нет, - Селия отвела взгляд.

- Разве вы жалели об этом?

- Я сожалела бы, если бы не поступила так, - Селия гордо вскинула голову. Кристина довольно улыбнулась:

- В таком случае, всё замечательно. Конечно, не все аристократы одобряли ваш поступок. Но я считала, что герцог Альбо ступил на ложный путь. Я считаю, что вы поступили правильно. Сохраняйте вашу решимость. И не жалейте об этом.

В её фиолетовых глазах мерцали отблески. Селия зачарованно следила за ними, вслушиваясь в её слова.

- Правильно ли вы поступили или нет, будет решено потом. И решать будем мы – жители этого королевства… По крайней мере я поддерживаю вас.

- Я счастлива знать, что я не одинока, но… - Селия печально улыбнулась.

- Важнее всего то, что вы собирались делать после ухода, верно, сэнсэй? И это напрямую касается причины вашего появления здесь. Вы – благородная дочь королевства, и вы не могли покинуть его в беде.

- Имею ли я право на это… Особенно сейчас… - голос Селии мрачным эхом отдался от свода.

- Ооо, у вас оно есть. Мой побег, может, и омрачил моё положение, но я всё ещё принцесса, и не перестану ей быть. Что бы ни случилось с этой страной, в какое бы отчаянное положение она ни попала – я останусь с ней.

- …Ммм, - ответ Селии вышел ещё тише, чем прежде. Кристина выглядела решительной, произнося эти слова. Селия была согласна с ней, но ей самой не хватало подобной решимости. У Кристины хватало своих забот. Принцессе, сбежавшей из замка, в любом случае пришлось бы столкнуться с огромной кучей проблем. Она мало знала о мире, и, будь она безрассудной, она вряд ли бы дожила до сегодняшнего дня. А Селия никогда не считала Кристину безрассудной.

И именно поэтому ей очень хотелось знать: почему сама Кристина сбежала.

- Кристина-сама, могу я задать вам вопрос?

- Конечно, - с готовностью согласилась Кристина.

- Почему вы, Ваше высочество, сбежали?

- Потому что я стала мешать герцогу Альбо… Точнее, я потеряла ценность в его глазах. Почувствовав, что моя жизнь в опасности, я тайно выбралась из замка.

Всё тело Селии напряглось при этих словах.

- Только не говорите мне, что герцог собирался убить вас?

- Теперь он вполне способен на это. Он завоёвывает доверие призванного героя, и королевская семья всё меньше значит для него.

- Но единственная причина, по которой герцог Альбо мог бы нацелиться на вашу жизнь…

- Его амбиции огромны. Он собирается сделать дом Альбо новыми королями.

- Только поэтому? Разве он не понимает, что так ваша смерть будет впустую?

Трон в королевстве Бертрам передаётся по наследству. И лишь прямой потомок короля сможет наследовать власть. Он должен быть рождён в законном браке и потомок обязан быть мужского пола. Это письменный закон королевства. Даже если законный наследник исчезает по причине лишения титула, отречения от трона или смерти, и остаются лишь дочери, порядок престолонаследия не может быть изменён.

На данный момент законными наследниками являются лишь первая принцесса Кристина и вторая принцесса Флора – законные дочери королевы Беатрисы и короля Филиппа 3. Кроме них, конечно, есть и другие дети, но они от младших жён. Младшая дочь герцога Альбо тоже замужем за королём, но вероятность того, что её ребёнок станет следующим королём, настолько мала, что её можно даже не учитывать. К тому же, она находится не на верхних ступенях иерархии, поэтому до тех пор, пока живы дети тех, кто выше её, ей придётся отступить. Смерть одного-двух человек верхних ступеней ничего не изменит.

Конечно, попытки повысить свой ранг с помощью убийства случались и раньше, но люди, которые могли подняться таким образом, сразу попадали под подозрение. Это палка о двух концах. Более того, власть королевской семьи поддерживается ореолом шести мудрых богов, и восстание против неё приравнивается практически к богохульству. Каким бы могуществом не обладал человек, ему пришлось бы поддерживать внешне благопристойный вид, иначе о легитимности власти можно было забыть сразу и напрочь. Именно по этой причине даже герцогу Альбо – могущественному военному – требуется крайне осторожно действовать при захвате власти. Узурпация трона напрямую – не вариант.

По крайней мере, так должно было быть. Но теперь герцог как будто совсем потерял рассудок.

- Да. Вы правы, сэнсэй. До недавних пор я сама не знала, насколько велики его амбиции, - Кристина мрачно вздохнула.

- Что могло случиться? – Селия затаила дыхание.

- Звучит неприятно, но именно призванный герой позволил его амбициям начать осуществляться. Он пытается выдать свою внучку за героя. И тогда его правнук при его поддержке сможет стать следующим королём.

Селия резко вздрогнула:

- Внучка герцога Альбо? Лорис-сама? Конечно… Но ведь тогда в королевстве произойдёт раскол! Это же прямое попрание закона!

На самом деле, логичнее было бы сделать Кристину и Фору следующими в очереди на брак, чтобы таким образом ещё более повысит доверие к новой королевской фамилии. Герой – это прямой посланник шести богов, и его сын, даже рождённый от кого-то ниже по статусу, будет обладать таким же правом на престол, что и прямые потомки короля. Правильнее сказать, что женись герой на ком-то не очень знатном, всё было бы намного проще, ведь жена из знатного и могущественного рода означает решительную перестановку сил во властных кругах. И если герцог действительно всеми силами пытается выдать свою внучку за героя, чтобы его правнук стал королём… То даже осознание того факта, что он начнёт в королевстве гражданскую войну, не остановит его.

Селия всегда быстро мыслила. Все эти рассуждения не заняли у неё и пяти секунд.

- Королевство уже раскололось. Поэтому герцог и не даёт мне даже приблизиться к герою. После его появления я оказалась почти что в заключении, - горькая и гневная полуулыбка исказила лицо Кристины.

-Пока меня не было, всё стало ещё хуже. Мне стыдно, что скрывалась от этого, - между бровями Селии пролегла глубокая складка.

- Мои глубочайшие извинения за несвоевременное вмешательство. Я приготовил теплые напитки. Прошу, - Рио вернулся с кухни.

Приятный цитрусовый аромат исходил от четырёх фарфоровых чашек. Свежие нотки в застоявшемся под землё воздухе помогли Селии слегка остынуть.

- Спасибо, Харуто. Это…

- Горячий лимонад. Я добавил тёртое яблоко и мёд.

- Ммм, благодарю, - Селия мягко улыбнулась ему. Такой улыбкой она была способна излечивать сердца.

- Рад слышать, не обожгитесь, - вернув улыбку, Рио раздал всем по чашке.

- Благодарю вас. Прошу вас, лорд Амакава, останьтесь с нами, - вежливо поблагодарив его, Кристина предложила ему сесть.

- С вашего позволения, - поклонившись, Рио сел рядом с Селией. - Там нет яда, но, если вы хотите провести дегустация на подобный случай, я не приму это за оскорбление, - добавил он, обращаясь к Кристине и Ванессе. Хоть он и приготовил лимонад для них, они впервые встречались с Рио в таком образе, и Кристине, как принцессе, требовалось принимать меры предосторожности. Хотя вряд ли они даже предполагали такую возможность, ведь напитки при встрече были настолько общепринятым обычаем, что уже почти превратились в официальную церемонию. Рио просто хотел слегка разрядить атмосферу своим предложением.

- Благодарю за такую заботу. В таком случае, я…

- Всё в порядке. Не нужно, - Кристина решительным движением пригубила из чашки, опередив Ванессу, которая приняла слова Рио всерьёз. – Ммм, очень вкусно, - она даже слегка удивилась.

- В-ваше высочество! – Ванесса шокированно вскочила с дивана.

- Не стоит. При желании он бы убил нас гораздо раньше. Ещё при первой встрече.

- Вы…! Правы, - поискав аргументы, Ванесса недовольно хмыкнула и села обратно.

- Я доверяю Селии-сэнсэй. И доверяю тому, кому верит она.

Кристина была или слишком доверчивой, или положилась на удачу.

- …Как скажете, - Ванесса тяжело вздохнула. Но глоток сладкого лимонада поднял ей настроение.

- Кстати говоря, лорд Амакава… Вы не против, если я задам вам пару вопросов? – Кристина взглянула на Рио поверх чашки.

- Конечно. Но предел моих ответов ограничен, - невозмутимо пожал плечами он.

- Благодарю вас. Во-первых, касательно вашей связи с Селией-сэнсэй. Всё это время вы сопровождали её. Может ли быть так, что и её исчезновение из замка связано с вами?

- Да. Селия-сама – мой благодетель. В качестве благодарности я помог ей бежать.

- Я сама просила его об этом, Кристина-сама, - торопливо вмешалась Селия. Она не хотела, чтобы Рио брал на себя всю ответственность.

- Хмм… Могу ли расценивать этот ответ как подтверждение того, что королевство Галварк не имеет к этому отношения? – Кристина не отрывала от него взгляда.

-Да. Они не имеют к этому никакого отношения, потому что титул почётного рыцаря я получил лишь несколько дней назад, - у Рио уже был готов ответ.

- Лишь несколько дней назад? – Кристина задумалась. Но следующие слова Рио ошеломили её ещё сильней:

-Действительно, всего лишь несколько дней тому. До этого я был обычным странником и простолюдином.

- Простолюдином? Но ваши манеры совсем не соответствуют вашим словам. Вы не уступите ни одному из дворян, по крайней мере, младшего поколения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 119.2: Разговор под землёй (продолжение)**

Глава 119.2: Разговор под землёй (продолжение)

- Я недостоин вашей похвалы, - Рио слегка поклонился, в его улыбке нельзя было заподозрить и капли фальши.

(Простолюдин. И он оказал огромную услугу Селии-сэнсэй… Но она практически не выходит из своей лаборатории… В каких отношениях они могут состоять? Или же…)

Кристина снова отпила из чашки, не отрывая взгляда от Рио. Она упорно ворошила свои воспоминания, ведь он неуловимо напоминал ей кого-то…

- Я слегка отхожу от темы, но как давно вы знакомы с Селией-сэнсэй?

- Думаю, уже почти десять лет.

- Почти десять…

Примерно тогда она поступила в академию Бертрам, совсем юная, купавшаяся во всеобщем восхищении и возгордившаяся этим… Такие мысли пришли ей на ум. Прошлое, которое она всеми силами хотела бы забыть, и которое не имело никакого отношения к нынешней ситуации, почему-то вновь напомнило о себе. Оно настолько захватило её, что Кристина совсем забыла о самоконтроле. Её лоб прорезали складки, а брови почти скрыли глаза.

- У меня что-то на лице? – Рио не упустил изменения в её поведении.

- …Нет, не обращайте внимания, - Кристина медленно качнула головой. Отношения Рио и Селии всё ещё волновали её, но теперь было не время и не место для этих вопросов. Дальнейшие расспросы про его личную жизнь находились вне её возможностей и граничили с оскорблением, и нахмурившееся лицо Кристины вновь обрело прежнее выражение:

- Вернёмся к прежней теме. Королевство Галварк не имеет к этому инциденту отношения, и я могу полагать, что вы спасли Селию-сэнсэй по собственной инициативе, так?

- Совершенно верно, - ответ Рио оказался быстрым.

- Учитывая степень охраняемости замка, в это трудно поверить, но… Поскольку вы сумели пробраться даже сюда, мне остаётся лишь поверить вам. Хотя ваши методы весьма интересуют меня, - при этих словах Кристина слегка прищурилась.

- Позволив мне сохранить это в секрете, вы сэкономите много времени. Ибо это подвергнет меня огромной опасности, - Рио не отвёл взгляда, продолжая держать безразличный вид.

- Я понимаю. Но этого и следовало ожидать. Селия-сэнсэй здесь, и я воздержусь от дальнейших расспросов, - после долгой секундной игры в гляделки, Кристина тяжело вздохнула и откинулась назад.

- Благодарю вас за проявленное великодушие, - Рио снова слегка поклонился.

- Но взамен я бы хотела услышать какова ситуация в Галварк. Хотя бы в общих чертах?

- К вашим услугам. Доводилось ли вам слышать о приглашении королевства Галварк на бал в честь первого выхода в свет их героя, Сумэраги Сацуки? Кстати, бал закончился несколько дней назад.

Кристина явно заинтересовалась:

- Нет, впервые слышу. В замке мне было тяжело узнавать последние новости. Вы там были?

- Да. Оппозиция герцога Альбо также присутствовала там. Они называют себя «Возрождение».

Брови Кристины слегка дрогнули при этом названии.

- Их лидер, должно быть, герцог Югуно. А Флора…

- В добром здравии. Я был удостоен недолгого разговора с Флорой-сама. Она сопровождает героя, Хироаки Саката-сама.

Кристина облегчённо вздохнула:

- Она в порядке. Рада слышать.

Теперь её голос звучал действительно искренне. Даже обычная сосредоточенность покинула её лицо. Настолько её маленькая сестра была дорога ей.

В прошлом Кристине не доводилось разговаривать с Рио, хоть они и были в одном классе. Он не мог даже предположить, что бы с ней случилось, знай она его истинную личность, но ему было приятно увидеть столь неожиданную мягкость в обычно суровой и немногословной Кристине.

- Как бы то ни было, Флора под защитой героя. Руи Сигэкура, Хироаки Саката, Сумэраги Сацуки. Теперь три героя известны достоверно. У королевства Святых Звёзд тоже должен был быть священный камень…

- Да. В королевстве Святых Звёзд тоже появился герой. Его имя – Такахиса Сэндоу-сама, - Рио вежливо огорошил Кристину новой порцией информации.

- Не может… Герой Святых Звёзд тоже был на балу? – Кристина мгновенно села прямо. Королевство Святых Звёзд всегда стояло в стороне от всеобщей политики.

- Королевство Галварк, «Возрождение», королевство Святых Звёзд. Все они отправили героев, чтобы укрепить отношения между собой.

- Пока я была заперта в замке, столь многое изменилось… Герой, сопровождающий Флору – плохая новость для герцога Альбо, но… - Кристина задумчиво смотрела в пустоту.

– Теперь обе стороны начнут стараться усиливать своё влияние. Галварк поддерживает «Возрождение». Кажется, я начинаю понимать, почему герцог Альбо объявил охоту на ваше высочество, - внезапно вмешалась тихо сидевшая до этого момента Селия.

- Меня беспокоит кое-что ещё…

- Что же?

- Столько сил было брошено на ваши поиски. Вы уже давно должны были оказаться в руках врага…

Кристина согласно кивнула:

- Верно. Но вот только сюда нас привёл первый подозреваемый в организации возможного восстания – граф Клэр.

- Мой отец помог вам бежать?

- План придумал мой отец. Даже среди всей королевской фракции мы можем рассчитывать только на графа. Он должен доставить меня к Флоре. Благодаря графу мы смогли добраться сюда, но уже через несколько дней вся округа оказалась наполнена солдатами.

- Кажется, я понимаю, почему вы здесь. Это место действительно безопасно, - Селия заметно помрачнела.

- Остающиеся в особняке, должно быть, уже догадываются о секретах графа, хоть ему и удаётся пока что обманывать их, но их терпение быстро кончится, и они начнут всё тщательно проверять, после чего… - Кристина тяжело вздохнула.

- …Что нам делать, ваше высочество? МЫ так и будем прятаться?

- Хотелось бы мне знать…

Продолжать прятаться, молясь, чтобы их не нашли, или рискнуть всем и попытаться сбежать… Первый вариант вполне устраивает их, пока всё идёт согласно их плану. Но лишь пока план действует. И если поисковые команды обнаружат это место, им некуда будет бежать. Конец игры.

С другой стороны, несмотря на огромный риск при побеге, успех гарантирует им гораздо большую свободу действий. Сумев сохранить инкогнито в своих путешествиях, в дальнейшем они добьются намного большего.

Но решение остаётся за Кристиной.

- Значит… - Селия мрачно кивнула. Рио оставался безмолвным.

- Кстати говоря, Селия-сэнсэй, что случилось с вашими волосами? Я отлично помню, что они были белыми, как снег, - неожиданно спросила Кристина.

- А, уммм… Это… - Селия, растерявшись, бросила взгляд на Рио. Тот еле заметно кивнул. Селия облегчённо повернулась к Кристине:

- Я изменила его при помощи одного артефакта.

- Могу ли я узнать, каким образом вы приобрели его? – Кристина уже догадывалась, каким будет ответ, но хотела получить подтверждение от самой Селии.

- Он был изготовлен мной, ваше высочество, - ответил вместо Селии Рио.

- Разве формация для изменения цвета волос уже настолько распространена? Мне ни разу не доводилось видеть её в королевстве Бертрам.

В регионе Страль было разработано множество магических формаций, но далеко не все были доступны широким кругам публики. Многие предназначались лишь для узкого круга людей, а некоторые даже никогда не являлись на свет публично. Подобные формации были секретом, и заполучить такую было практически невозможно. И ценность их, соответственно, достигала заоблачных высот. За тысячелетнюю историю регион Страль видел кровопролитные войны, поводом к которым послужили подобные формации.

- Можно выразиться и подобным образом. Но подобное доступно лишь немногим. Думаю, такие вещи как раз и называют секретным искусством.

- …Это может прозвучать грубо, но не могли бы вы оказать нам услугу, одолжив четыре подобных артефакта? Конечно, мы не оставим вас в проигрыше, - Кристина не стала ходить вокруг да около.

В их положении подобная вещь, способная изменить цвет волос, была для них крайне желанной. В королевстве Бертрам пурпурные волосы Кристины и чёрные волосы двух японцев сильно выделялись. Конечно, изменить цвет волос можно не только лишь магией. Но краска оставит следы, а парик слишком заметен. А сейчас, глядя на Селию, Кристина смело могла сказать, что, не зная, каким был цвет её волос изначально, она бы с легкостью поверила, что этот цвет волос был у неё с рождения. А её преследователи никак не могли ожидать от неё столь резкой смены образа.

- Я не эгоистичен, и могу одолжить вам такие артефакты, но… Лишь при условии, что мы заключим магический контракт, - туманно выразился Рио. Он уже предполагал использовать эти артефакты как козырь в переговорах с Кристиной. Когда он заканчивал приготовления для группы Михару, он изготовил подобные артефакты с запасом. Контракт ещё предстояло обсудить, но пока что это было несущественно.

- Правда? – слова о контракте не могли не беспокоить Кристину, но она не смогла сдержать облегченную улыбку при его словах.

- Предлагаю оставить условия на потом. Мне хотелось бы узнать кое-что ещё, так почему бы нам не вернуться к предыдущей теме? – Рио хотелось закончить разговор.

- Тогда, позвольте сначала мне. Селия-сэнсэй… - она повернулась к Селии.

- Вы не присоединитесь к «Возрождению» вместе со мной?

Как и ожидалось, прямое приглашение. Селия, должно быть, ожидала этого, но уголок её рта всё равно слегка задрожал:

- Позвольте мне немного поразмыслить прежде, чем давать вам ответ?

Селия не стала отвечать ей сразу. Её руки плотно сжимали друг друга, а взгляд то и дело перебегал с Рио на Кристину.

Кристина, с другой стороны, выглядела довольной:

- Конечно. Думаю, на сегодня мы закончим с этим. К утру нас должен навестить граф Клэр. Я не возражаю, если вы дадите мне ответ после разговора с ним.

- Благодарю вас за понимание, - Селия благодарно поклонилась ей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 120: Тяжёлое решение**

Глава 120: Тяжёлое решение

Рио и Селия заняли свободную комнату в секретном подвале. Селия с удовольствием освободилась от своей подвески, вернув себе прежний цвет волос, в отличие от Рио, который не стал снимать маскировку.

- Рио, я…

- Вы хотите присоединиться к прицессе?

- А? – Селия, распахнув глаза уставилась на него. Рио пожал плечами – читать её было легче, чем раскрытую книгу:

- Это ваша жизнь. Следуйте зову своего сердца, чтобы не прожить жизнь в сожалениях. В конце концов, именно поэтому я вывел вас из замка.

- Рио…

Селия закусила губу. Месяцами она покорно следовала за ним, и её истомившемуся сердцу наконец-то был дан отдых, столь желанный отдых. Над ней нависал домашний арест, нежеланный брак и тёмное будущее… Но, покинув замок, она обнаружила, что мир оказался куда шире, чем она себе представляла. Она росла и жила как аристократка, и она обязан была выполнить свой долг, но… Внезапно ей открылось, что ей слишком нравится быть вместе с Рио.

- Если я буду сопровождать Леди Кристину, ты ведь не пойдёшь с нами, да?

Рио с сожалеющим видом развёл руками:

- К сожалению, у меня нет намерений работать на королевство Бертрам.

- Ты испытываешь ненависть к нему? – Селия и сама знала ответ.

- К королевству? Нет. Скорее, меня отталкивает дворянство, которое им управляет. Конечно, за исключением Мисс Селии.

- Да… Прости, я говорю странные вещи.

- Ничего страшного.

Тишина заволокла комнату.

- Рио. Я… Я могу что-нибудь для тебя сделать?

- Неожиданно. В чём причина?

- До сих пор помогали лишь мне. Но я ничего не сделала взамен, - Селия жалобно смотрела в пол.

- Вы неправы, и сами отлично это знаете. В академии вы множество раз спасали меня.

- Но я не делала ничего особенного…

- Делали.

- А?

- Для меня Селия-сэнсэй – очень особенная. Только вы были добры ко мне, простому сироте, и только с вами я мог почувствовать себя человеком. Вы всё ещё хотите сказать, что ничего не сделали для меня?

- Умм, а, нет, я… Как я…? – Селия не знала куда деть глаза, не в силах дать Рио внятный ответ. Но её заалевшие щёчки выдавали её с головой, и Рио рассмеялся:

- Вы так и не изменились. Пожалуйста… Не потеряйте эту улыбку. И если вы сможете, мне больше не о чем будет просить.

- А…Мм, - Селия кивнула, но голос её дрожал.

- Небольшое эгоистичное желание. Просто постарайтесь всегда держать это в памяти. Простите, если был слишком назойлив, - теперь уже сам Рио слегка смутился.

Голос Селии внезапно окреп:

- Н-нет! Я счастлива! Я никогда не думала, что так много значу для тебя! И буду стараться изо всех сил остаться такой! – выпрямившись, Селия положила руку ему на плечо. В её глазах сверкала решимость, и почему-то она показалась Рио выше, чем обычно. Сглотнув, Селия подалась вперёд:

- Рио! Я…

- Да?

- Ну… Это… Я тоже… Рио…

Она дрожала, слова застревали у неё в горле, и Рио терпеливо ждал, пока она, наконец, сумеет выговорить последнее слово, но…

- Харуто.

Холодный, будто неживой, голос Айсии эхом заметался по комнате. Как призрак она возникла рядом с Рио, заставив его вместе с Селией подскочить на месте.

- Айсия?

- Нужно поговорить. Есть время?

- Мм? А, да, конечно.

Айсия села рядом с ним, но выглядело это так, будто отделить её от Рио было невозможно при всём желании.

- Эй, Айсия…

От тона Селии у Рио мороз пошёл по коже, но Айсия лишь мило склонила голову набок:

- М?

- Ты слышала, о чём мы сейчас говорили?

- Я слушала.

- Гх… (Я совсем забыла про эту девчонку!)

Ей не было никакой необходимости появляться именно в этот момент. И у Селии было только два варианта: либо она сделала это намеренно, либо у неё действительно настолько не хватает мозгов, что чувство такта абсолютно чуждо ей.

(Она пришла мне на помощь? Секунду назад я в порыве чувств была готова сказать слишком смущающие вещи…)

Пребывая в смешанных чувствах, Селия испытывала одновременно облегчение и стыд. Покраснев, она усилием вернулась с небес на землю:

- А-Айсия, что ты хотела сказать? Мой отец придёт завтра утром, и нам надо бы поспать…

В этот момент они услышали шум за дверью. Точно такой же, какой они сами издавали, когда спускались сюда.

- Не говори мне…

- Ммм, кто-то идёт сюда, - Айсия кивнула и снова испарилась. Как только она исчезла, воздух в комнате потяжелел, чего и опасался Рио. Крепко сжав рукоять, он тихо подобрался к двери. Несколько медленно тянувшихся секунд, никаких звуков борьбы… и в дверь постучали.

- Это Ванесса. Граф Клэр прибыл раньше. Он ждёт всех в обеденной комнате.

Рио расслабился, повернулся к Селии и кивнул.

- Благодарю вас. Мы скоро подойдём.

\* \* \* \* \*

Когда Рио и Селия появились в комнате, Ванесса и Кристина уже беседовали с мужчиной – очевидно, отцом Селии, Лорентом Клэром. Он был аккуратно сложен, выглядел довольно привлекательно в свои года и обладал подобающей ему аурой благородства. Похоже, Кристина как раз объясняла ему положение дел.

- Хм…?

Когда Селия вошла, Лорент некоторое время непонимающе глядел на неё, и только через некоторое время шестерёнки в его голове со скрипом завертелись, расставляя всё по местам.

- Се… Селли?! Как ты здесь оказалась?

(Селли?)

Рио тоже понадобилось время, чтобы переварить услышанное.

- Ах-ха-ха, дорогой отец, прошу прощения за столь внезапное исчезновение.

Рио не успел моргнуть и глазом, как Лорент уже летел к Селии с распахнутыми объятиями:

- Как ты?! После того, как ты исчезла, мне принесли письмо, написанное твоим почерком, но я не мог не волноваться!

- Мне очень жаль. Я не могла написать много… Но, как видишь, я в полном порядке.

Похоже, он души не чаял в Селии. Аура величественного аристократа испарилась за секунду, но у Рио сложилось о нём благоприятное впечатление.

- Ммм… Мне нужно поговорить с принцессой…

- Я уверена, что это не займёт много времени. Прошу вас, не торопитесь. Вы так давно хотели увидеть Мисс Селию.

Лоренту действительно было трудно решить, кому отдать высший приоритет, и Кристина понимающе бросила ему спасательный круг. Секундное колебание, и граф всё-таки принял решение:

- Нет, вашему высочеству необходимо знать это.

- Значит… Это не очень хорошие новости. Прошу вас, поведайте мне.

- Да. Похоже, столица отправила дополнительные силы на ваши поиски. Думаю, они принесут ордер, подписанный Его Величеством. После этого у меня не останется выбора, кроме как предоставить им для обыска всё своё имущество, включая этот подвал.

Лицо графа помрачнело. Подобный ордер был всё равно что смертным приговором не только для Кристины и её спутницы, но и для всего дома Клэр. Хотя, судя по лицам присутствующих, никто не собирался опускать руки.

- Когда они будут здесь?

- Его Величество, надеюсь, постарается выиграть для нас время, но его возможности невелики. Самое раннее – завтра утром.

- Значит, нам нужно уходить немедленно, - с трудом выговорила Кристина, понимая, на какой риск это обрекает их.

- Согласен. Днём вы будете более заметны. И ночью здесь меньше людей.

Лорент был согласен с ней. В любом случае шансы были невелики, и Кристина с умоляющим видом повернулась к Рио:

- …Сэр Амакава. Могу я узнать, вы действительно согласны одолжить нам эти артефакты для смены цвета волос?

- Да. Я оставил их в комнате. Если вы не против, я схожу за ними.

- Конечно.

- С вашего позволения, - Рио покинул комнату.

- Мисс Селия, пожалуйста, расскажите графу обо всём, что с вами случилось. Мне жаль торопить вас, но мне нужно знать ваш ответ на вопрос, который я задавала вам ранее.

- …Я понимаю.

\* \* \* \* \*

- Невероятная история, но… Так говорит Селли, значит, мне остаётся только поверить, - весь рассказ Селии Лорент молча сидел с горьким выражением лица. Он перевёл взгляд на Рио, вернувшегося в середине рассказа. Встав и гордо выпрямившись, он твёрдыми шагами подошёл к нему, приложил правую руку к груди и величаво поклонился:

- Сэр Харуто Амакава. Я выражаю вам свою благодарность как спасителю моей дочери.

Несколько секунд он молча стоял, собираясь с мыслями.

- Мне жаль, что я совершил нечто столь непоправимое. Думаю, мне стоит извиниться за причинение вам стольких неудобств.

- Поймите меня правильно, если бы это был не сын герцога Альбо, я бы лично стёр его в порошок давным-давно…

- Ах-ха-ха… - Рио еле сумел удержать на лице нейтральную улыбку при этих словах. Лорнет Клэр считался одним из сильнейших магов королевства Бертрам. Он мог быть достойным соперником самому Рио – ему было достаточно щелчка пальцами, чтобы превратить противника в кучку дымящихся угольков.

Когда Лорент вернулся на диван, Селия с решительным видом обратилась к нему:

- Отец, я последую за принцессой.

- И уговорить тебя не получится, да?

Лорент явно был против. Если станет известно, что после столь долгого отсутствия по неизвестной причине она появилась в секретном укрытии его дома вместе с Кристиной, её положение станет только хуже.

- Да. С того момента, как я покинула замок, меня терзали сомнения, правильно ли я поступила. И, чтобы найти ответ, я попросила Харуто привести меня сюда. Всё сложилось совсем не так, как я ожидала, но сердце подсказывает мне, что я должна быть с ней.

- Хммм…

Оставив отца разбираться со своими мыслями, Селия повернулась к Кристине:

- Леди Кристина, таков мой ответ

- Благодарю вас. Иметь на нашей стороне мага вашего уровня – огромное преимущество. И если нам удастся преодолеть все эти трудности, я не оставлю ваши заслуги без вознаграждения, - принцесса склонила перед ней голову.

- Почту за честь… Ваше Высочество. Могу я поговорить с Харуто наедине?

- Конечно.

Рио и Селия покинули комнату.

- Леди Селия.

Селия невольно рассмеялась, услышав столь необычное обращение от Рио, но быстро посерьёзнела:

- Прости, Харуто. Я приняла это решение, не посоветовавшись сначала с тобой. Выглядит так, будто я просто использовала тебя…

- Ничуть. Я помогал вам, лишь желая вернуть долг за доброту, которую вы проявляли ко мне все эти годы.

- Спасибо… Если ты сам так считаешь. Думаю, мне так и придётся всю жизнь полагаться на тебя, м? Так несправедливо – за всё это время лишь рядом с тобой мне было так легко… Но, Харуто, ты и так уже слишком много сделал для меня. Настолько много, что даже нечем отплатить тебе за это.

Селия улыбнулась, но руки её дрожали.

- Беги, Харуто. Пожалуйста, беги. У тебя ещё есть время. В одиночку ты ведь с лёгкостью сумеешь выбраться, верно?

С помощью Айсии даже огромное количество солдат, ищущих Кристину, не стали бы для Рио помехой. Но Селия знала, что Рио старался избегать применения духовных искусств на людях, равно как и то, что их следовало скрывать. Она всей душой хотела, чтобы он снова спас её – в который раз – и не могла заставить себя попросить его об этом.

- Без проблем. Но вы ведь не думали, что я просто возьму и уйду, оставив вас здесь?

Рио с таким искренним недоумением смотрел на неё, что Селия была готова поверить ему.

- Но ты же…

(…терпеть не можешь дворян Бертрам?)

Она проглотила последние слова.

- Верно. Может, вы и правы.

Селия – особый случай, но он не хотел помогать Кристине, равно как и вообще иметь к ней какое-либо отношение.

- Но этого недостаточно, чтобы бросить вас.

Стены вокруг Селии расплывались туманным маревом. Она торопливо вытерла глаза. Она была настолько счастлива услышать от него такие слова, что не хотела дать ему увидеть себя такой.

- Поэтому я и хочу, чтобы ты ушёл. Иначе я больше не смогу жить, не полагаясь на тебя.

- Проскользнёте ли вы через окружение, или нет, сколько сил и времени вы потратите на то, чтобы добраться до «Возрождения»?

Селия ненадолго замерла, а потом кивнула:

- Верно. Это невозможно.

- Не совсем. Возможно – для меня.

Селия обиженно надулась, но опровергнуть его не смогла.

- Вам никогда не доводилось убивать. Как и принцессе. Скорее всего, и тем черноволосым детишкам тоже. Необходимым опытом и навыками обладает только Ванесса, а значит, в случае столкновения сражаться придётся ей одной. И даже если вы сумеете этого избежать, вы все слишком выделяетесь.

Безжалостный, но точный анализ.

- Чтобы снизить риск, кому-то придётся отвлечь силы на себя. Другими словами, вам придётся разделиться. И кто возьмёт на себя эту роль?

- Я… Я возьму.

- Даже не пытайтесь. Если вам поймают, ваш дом окажется под угрозой. Сможете ли вы объяснить, каким образом вы из ниоткуда вдруг появились здесь?

- Тогда… мне просто нужно не дать им себя поймать.

- Но вас точно поймают.

- Не поймают! Почему ты так уверен в этом? – Селия рассердилась.

- Потому что ваша реакция слишком медленная, а ваш бег и того хуже.

Рио с невозмутимым видом и вежливой улыбкой указывал ей на её промахи, как будто ученику на ошибки, из-за чего Селия чувствовала себя всё более раздосадованной и смущённой.

- И-и что! Всё равно пойду! Справлюсь и без тебя, Харуто! Просто иди уже, куда хочешь! – у неё кончилась выдержка.

- Конечно. Я пойду.

Селия мгновенно окаменела от неожиданного ответа.

- Сразу после того, как сопровожу вас до «Возрождения». До тех я буду полагаться на вашу заботу.

- Я не собираюсь просить тебя…

- Я знаю. Даже если вы будете отказываться, я просто сделаю так, как сам захочу.

- Дурак… - плечи Селии бессильно опустились. Пытаться спорить дальше было бесполезно.

Вернувшись в комнату, Рио рассказал свои мысли Кристине.

- Итак, Ваше Высочество, потребуется ли вам моя помощь?

- НЕ могу и просить о большем. К сожалению, сейчас мне нечем достойно вознаградить вас. Не знаю…

- Я не прошу о награде. Я просто хочу добавить несколько дополнительных условий в контракт.

- Хорошо. В таком случае, когда мы составим план, подпишем контракт. Согласно вашим словам, вы способны вывести нас отсюда, - с выжидающим видом Кристина, прищурившись, смотрела на него.

- Верно. Единственная проблема – отвлекающий манёвр. Я привлеку их внимание, чтобы в их защите появилась брешь. Используйте этот момент с умом.

Молчавший до сих пор Лорент вставил слово:

- Честно говоря… Это самоубийство. И солдаты и рыцари прошли долгие тренировки, обучаясь сражаться. Даже если им не удастся убить вас, они схватят вас живым и запытают до смерти. Вы уверены, что сможете сбежать от них?

- Я смогу. Но, прошу вас учесть, что могут быть и жертвы, а город на некоторое время может оказаться не в лучшем положении.

- Какая уверенность. Как пожелаете. Я смогу справиться с небольшой порчей имущества, но постарайтесь избегать жертв среди горожан. Что же касается всего остального… можете буйствовать в своё удовольствие, - Лорент широко ухмыльнулся, тем самым давая Рио добро на свободу действий.

Осталось лишь выработать стратегию

- Благодарю вас. Итак, для начала…

\* \* \* \* \*

План был готов, и они уже были готовы начинать. Лорент переоделся в чёрное.

- Сэр Амакава… Нет, Харуто.

- Да? – Рио слегка напрягся, увидев, что Лорент снова поклонился ему.

- Как мужчина мужчину, я хотел попросить вас… Пожалуйста, защитите Селию. Прошу вас.

- Безусловно.

Рио ответил не сразу, но быстро вернул себе прежнее выражение лица. Он и так собирался сделать это, но видеть, что отец Селии доверяет ему, было приятно.

- Хорошо. Возьмите это, - выпрямившись, Лорент протянул ему небольшой мешочек.

- Это?

- Дорожные расходы. Вам в любом случае потребуются деньги, верно? Считайте это частью вашей награды. Не знаю, будет ли этого достаточно, но, если судьбе будет угодно свести нас вновь, мы договоримся об остатке.

- Но… Я не могу принять их.

- Возьмите. По крайней мере, дайте мне возможность взять на себя ваши траты, - Лорент практически всунул ему деньги.

- Думаю, отдам их Леди Селии.

- Ха, вы упрямы. Многообещающе для ваших лет. Был бы рад побеседовать за бокалом, но время на исходе. Прощайте.

- Да. Пожалуй… пора.

Рио поднялся по ступенькам в сад. Слегка приподняв люк, он осмотрелся. Найдя глазами солдат, он выбрался наружу. Проскользнув мимо поисковой группы за деревьями, он добрался до ограды, за которой уже было видно город.

- У него отличные навыки. Учтив, хоть и молод. Но, если он огорчит мою Селли, я его не прощу, - проворчал себе под нос Лорент, закрывая секретный вход. Не прошло и нескольких минут, как с оглушительным хлопком посреди города взорвался шар света.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 121.1: Побег из Крейи**

Глава 121.1: Побег из Крейи

Над городом вспыхнул световой шар, словно ночь внезапно сменилась днём. Солдаты, располагавшиеся в особняке графа Креция в самом центре города, засуетились, как муравьи.

- Что происходит? Это солнце?

- Не знаю! Этот свет возник из ниоткуда!

Старый солдат, мирно дремавший в сторожке у ворот, с заспанным видом озирался по сторонам. Шум и беспорядочные крики не давали ему никакого объяснения произошедшему. Внезапно на глаза ему попался человеческий силуэт, приближавшийся к воротам.

- Кто идёт? – опыт брал своё, и ещё не полностью проснувшийся солдат хриплым голосом окликнул нарушителя.

- …Женщина?

К ним шла девушка в плаще. Но капюшон был откинут назад, и её лицо было отлично видно. Её яркие пурпурные волосы искрились в отблесках света в небе.

- Эти волосы…

- Она же совсем как та женщина на листовке! У нас приказ защищать девушку с пурпурными волосами…

Солдаты, словно зачарованные, лишь тихо переговаривались между собой, не смея двинуться с места. Внезапно девушка круто развернулась и быстрыми шагами направилась прочь. В тот же миг свет в небе начал быстро гаснуть. Ночь вновь опускалась на город.

- СТОЙ! Т-то есть, подождите, пожалуйста! – спохватившись, закричал ей вслед старый солдат, но девушка как будто не слышала его. Она растаяла, как дым, в наступившей темноте.

- ПОДЪЁМ! ОБЩИЙ ПОДЪЁМ! ВСЕ ЗА НЕЙ! – заорал старый служака.

- Есть! – остальные, как вспугнутые воробьи, разлетелись в стороны от его крика.

Пурпурноволосая девушка со странным выражением лица следила за ними сверху.

(Айсия. Вымани их из особняка. Убедись, что все, кто рядом с особняком, увидят тебя, и уводи их на север.)

(Поняла.)

Голос Айсии, как всегда, звучал равнодушно и холодно. Её ставшие пурпурными волосы слегка колыхнулись, когда она вновь коснулась земли.

\* \* \* \* \*

Рио, усилив тело, бежал по крышам домов в северную часть города.

- БЫСТРЕЕ! ОНА НЕ МОГЛА УЙТИ ДАЛЕКО! ЕЁ ЦЕЛЬЮ МОГУТ БЫТЬ СЕВЕРНЫЕ ВОРОТА! ИЩИТЕ ТЩАТЕЛЬНЕЕ!

Солдаты прочёсывали улицы под ним. Айсия успешно заманила их к нему. Взглядом отыскав солдат, передвигавшихся лишь вдвоём, он длинным прыжком полетел к ним. Духовные искусства ветра скрыли звук его шагов. Как хищник, отыскавший жертву, он беззвучно упал с неба за их спинами и нанёс удар. Солдаты не успели даже вскрикнуть. Железные дубинки выпали из их рук и покатились по земле. Рио подобрал одну и взмахнул, примериваясь. Удовлетворённо кивнув, он вновь взлетел на крышу. Остальные солдаты продолжали свои поиски, не заметив потери.

(Харуто)

Айсия беззвучно материализовалась рядом.

- Отлично постаралась. Я открою ворота, и тебе нужно будет показаться им ещё раз, чтобы они видели, как ты покидаешь город. Это твоя последняя роль в плане.

Рио смотрел на северные ворота, освещённые факелами. Теперь там было ещё больше солдат.

- Вперёд, - тихо отдав команду самому себе, Рио накинул капюшон, чтобы скрыть лицо, и стрелой полетел к воротам. Ботинки из кожи дракона мягко пружинили, лёгкими толчками отдаваясь ему в ступни при каждом прыжке. Пламя факела заколебалось, и стражник, повернувший голову посмотреть, что с ним случилось, не меняя выражения лица, свалился на землю. Трое из пяти не успели даже понять, что на них напали. Оставшиеся двое краем глаза заметили тень, промчавшуюся по земле, и тьма мягко накрыла их сознание.

(Механизм открытия ворот в сторожке.)

Внутри был ещё один солдат, но его постигла та же судьба, что и остальных. Ворота с громким скрипом начали открываться. Патрули неподалёку немедленно подняли тревогу:

- Кто-то открыл ворота!

- Я вижу девушку внизу!

Оставив проход для одного человека, Рио связался с Айсией:

(Твой выход, Айсия. Как только наступит подходящий момент, возвращайся ко мне.)

(Поняла.)

Полы плаща Айсии взметнулись вверх, и она растаяла в ночи за створками северных ворот. Рио, не теряя времени, как раненый олень, ринулся в южном направлении.

\* \* \* \* \*

Через десять минут после того, как Рио и Айсия устроили переполох в городе, Селия вместе со всеми остальными незаметно покинула особняк.

- Похоже, их диверсия была успешной. Подумать только, мы так легко выбрались… - Кристина с удовлетворением осмотрела окрестности из-под капюшона. И сад, и район вокруг особняка были практически безлюдными. Теперь даже ей, не имеющей никаких навыков, было бы не так трудно выбраться из города. Даже тот факт, что они уже были за пределами особняка, резко снижал возможный урон графу Клэр. А смена цвета волос при помощи артефактов Рио помогла бы им при встрече с патрулями. Изначально Кристина даже не надеялась на то, что план Рио сработает, но теперь надежда вспыхнула с новой силой.

- Харуто справится с этим. Давайте направляться к южным воротам.

- …Вы так в него верите, - Кристина с интересом посмотрела на Селию.

- Потому что нет ни одной причины сомневаться, что он не сможет, - губы Селии тронула улыбка, но она отвела взгляд. Зная, что Рио действует не один, она была более чем уверена в успехе, но другим нельзя было знать об Айсии.

- Как скажете… Не стоит упускать шанс, который он подарил нам, - у Кристины было много вопросов, но сейчас было не время для них. Солдаты, вызванные по тревоге в северный квартал, могли вернуться в любую секунду.

Обычно ворота открывали утром, но из-за нынешней ситуации было бы неудивительным, если бы проверка на воротах оказалась куда тщательнее обычного. Конечно, они могли попытаться переждать тревогу в самом городе, но это повышало риск быть обнаруженными поисковыми отрядами. Кроме того, теперь они могли посчитать, что Кристина сбежала из города, и отправить поисковые группы за его пределы. Любые задержки грозили огромными неприятностями. С другой стороны, пока их противники не поняли, где они на самом деле, ничто не мешало им покинуть город.

Через оставшийся без стражи после тревоги южный блок осторожно пробиралась небольшая группа. Обычные жители, разбуженные внезапным шумом и вспышкой света посреди ночи, тоже пытались узнать друг у друга, что же произошло, усиливая тем самым неразбериху, помогавшую группе Кристины оставаться незамеченными. Им потребовалось не так много времени, чтобы добраться до пункта назначения.

- Стража на месте. Что делать… - Ванесса мрачно осматривала ворота. Стена была более десяти метров в высоту – перепрыгнуть её даже с усилением тела не представлялось возможным. Они могли лишь прорываться через ворота. С другой стороны из-за того, что почти всех отправили в северный квартал, стража у южных ворот была значительно ослаблена.

- Слишком медленно.

Девушки чуть не подпрыгнули от испуга. За их спинами, почти неразличимый в темноте ночи, стоял Рио в чёрном плаще.

- Вы так меня напугали! Просто поразительно. Даже Ванесса не смогла заметить вас, - переведя дух, Кристина оперлась о стену. Ванесса недовольно поджала губы.

- Прошу прощения. Я не хотел пугать вас.

- Не стоит, это, наоборот, успокаивает. Мне неудобно спрашивать вас после всего того, что вы уже сделали для нас, но как нам пройти через эти ворота?

- Прорвёмся. У северных ворот сейчас настоящий хаос, так что здесь практически пусто.

Кристина удивлённо захлопала глазами, ища подвох:

- Неужели вы действительно устроили сражение у северных ворот?

- Мне казалось, я упоминал об этом во время подготовки. Нам необходимо раздробить их силы, подняв тревогу в разных направлениях.

- Конечно, но вы никогда не говорили, как именно вы собираетесь это сделать, - во взгляде Кристины смешались самые разные эмоции.

Прямо сейчас у неё не было никакой власти. Только добравшись до «Возрождения», она сможет что-то предпринять. И её преследователи отлично это понимали. Кратчайший путь пролегал по дороге на северо-восток. И, пока их противники полагали, что Кристина сбежала через северные ворота, основные силы будут брошены именно в том направлении. Конечно, даже после этого поисковые отряды будут разосланы во все направления, но это тоже разброс сил.

- У нас мало времени, и, с вашего позволения, я сам открою ворота, - голос Рио звучал обыденно, будто он отправлялся на послеобеденную прогулку.

- А…

- Харуто справится.

Пока Кристина пыталась найти слова среди того хаоса, который творился в её голове, Селия перехватила её невольно потянувшуюся за ним руку. Её ничего не оставалось, как молча следить за ним.

- Стоять! Ночью проход запрещён! Сними капюшон и покажи лицо! – когда Рио вышел на свет, его немедленно заметила стража.

- Дела зовут меня за пределы города. И я пройду.

- По приказу командира стражи, покидать город ночью запрещено!

Рио обманчиво медленно приближался к ним, не поднимая капюшон. Миг, и первый стражник, охнув от боли, взлетел в воздух и безвольно свалился на землю. Второй с отупевшим видом уставился на него, пытаясь осознать, что произошло. Когда его мозг, наконец, полностью воспринял случившееся, локоть Рио уже впечатался в его грудь, и со сдавленным криком он отлетел назад и сполз по стене.

В сторожке никого не оказалось – скорее всего, большинство было по тревоге вызвано на север. Бегло осмотревшись, - Рио вышел и махнул рукой, подавая сигнал Кристине и остальным.

- Пока я открою ворота, не забудьте усилить себя магией или артефактом.

- Хорошо, - группа напряжённо кивнула, внимательно слушая его.

- Возьмите мечи. И постарайтесь защититься, если ситуация повернётся в худшую сторону, - Рио протянул мечи стражников черноволосым парням.

- У… Угу, - они и так были словно на иголках, а когда Рио протянул им оружие, их лица стали ещё мрачнее.

- Я пошёл, - Рио развернулся и вновь направился в сторожку. Найдя механизм, он начал открывать ворота. Скрип снова разнесся по округе. На стене немедленно поднялась суматоха:

- Ворота открываются!

- В чём дело? Что со стражей внизу?

- Вперёд! – по сигналу Рио Кристина и остальные, не жалея сил, ринулись в ворота. Рио не отставал от них, и звуки их шагов быстро утонули во тьме ночи. Даже усиление не давало им большого преимущества, и они торопились, как могли. Пока город не исчез из виду, они не сбавляли темп. Небо на востоке светлело, предвещая новый день.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 121.2: Побег из Крейи**

Глава 121.2: Побег из Крейи

Вокруг города расстилалось широкое пшеничное поле. Посевная пора была уже на носу, и на поле, подготовленном к работам, тихо свистел ветер по пустой земле.

Из всей группы только Рио и Ванесса чувствовали себя нормально, все остальные, не имевшие соответствующей подготовки, тяжело дышали. Окинув группу взглядом, Рио посмотрел назад – возможно, ему снова придётся выигрывать для них время.

- Я остановлю преследователей. Направляйтесь по дороге на юг. Встретимся у первого попутного города примерно в это же время. Прямо перед городом, если память меня не подводи, должен быть родник.

- Позвольте мне помочь, - Ванесса, ни минуты не колеблясь, гордо выпрямилась. А вот остальные были готовы свалиться на месте. Хотя, у Кристины, видимо, всё-таки оставались силы говорить.

- Возьмите на себя лидерство. За нами наверняка отправят самых быстрых. Как только я нарушу их формирование, я немедленно отправлюсь вслед за вами.

- …Ха… Ха-а-а… Поняла, фух…

- Удачи! – ноги Рио проскользили по земле, и он развернулся на месте. В его руках блеснули метательные ножи.

- Ха… Харуто… Ты обязан догнать нас! Хаа… Хаа… Обещай мне! Если ты не появишься, я…. Хаа…

Вслед Рио летел отчаянный голос Селии, перемежающийся попытками отдышаться. В рассеивающейся темноте отчётливо блеснули капли на её щеке. Не оборачиваясь, Рио взмахнул рукой и прибавил скорости.

\* \* \* \* \*

В их направлении отправили десять человек. Как Рио и ожидал, это была всего лишь разведывательная группа, но все они выглядели как рыцари. Все они использовали усиление и бежали на пределе сил.

(Основные силы действительно послали в другом направлении. Но чтобы рыцарей…)

Такой отряд догнал бы Кристину и остальных в считанные минуты. Рио прищурился.

- СТОЯТЬ!

Из-за резкого крика строй отряда сломался, и рыцари недовольно воззрились на Рио, возникшего как будто из-под земли.

- Ты ещё кто такой?! Слишком смелый?! Снимай капюшон! – резко приказал предводитель отряда.

- Я как раз вас ждал, ребятки. Мне оч-чень хотелось кое-что узнать, - таинственным тоном заговорил Рио.

- Что…? – капитан отряда подозрительно прищурился. Ему уже пришла в голову мысль, что Рио собирается помешать им. – У нас нет времени на него. Не убивайте его, просто проучите. И лучше бы тебе оставаться покорным.

- У меня мно-о-ого вопросов, но, все сразу мне не нужны. Тебя одного вполне хватит, - Рио слегка приподнял голову, указывая кинжалом на капитана, и восходящее солнце высветило садистскую улыбку у него на губах.

Лоб капитана пробороздили гневные складки:

- Взять его!

Рыцари мгновенно отреагировали на знакомый приказ. Но Рио уже летел к ним с низкого старта. Его левая рука мелькнула, как вспышка, и первый рыцарь, захрипев, осел на землю с ножом, торчащим из горла. Остальные, не задержавшись ни на секунду, молча обтекли его и бросились на Рио. Теперь в его левой руке материализовался боевой кинжал, который он держал обратным хватом. Он не использовал меч, чтобы его не могли опознать.

Рыцари умело окружили его, но всё равно опоздали – Рио действовал на опережение и, как вода, проскользнул между ними. Двое, мимо которых он пролетел, странно дёрнулись и рухнули наземь – ноги больше не держали их. Как молния, Рио метался среди них, и рыцари атаковали впустую, успевая задеть лишь его тень. Всё ещё державшийся предрассветный туман помогал скрыть его движения, и рыцари теряли терпение, тратя силы понапрасну. Один за другим рыцари падали от ударов кинжала или от сильного пинка, и через несколько десятков секунд от них осталась едва половина.

Рыцари только хотели перевести дух, как Рио внезапно исчез. Резкий прыжок в сторону, и он растворился в тумане. Невольно остолбеневшие рыцари молча уставились на пустое место. Двое из них сдавленно захрипели и начали заваливаться назад – возникший прямо в воздухе Рио точными ударами поразил их шеи. Стоящий прямо за его спиной рыцарь нацелился на место, куда он должен был приземлиться:

- СДОХНИ!

Извернувшись в воздухе, Рио взмахнул рукой, и его кинжал нашёл свою цель – теперь осталось всего трое – два рыцаря и капитан, до сих пор не вступивший в битву.

- Эй! Схватите его, наконец! – голос капитана дрогнул. Он уже не осмелился сказать «проучите его». Видя, как их рыцарский отряд истребляет один-единственный легковооружённый человек, у него хватило разума понять, что всё оказалось далеко не так просто, как он изначально предполагал. Но у него всё ещё оставалась надежда.

- Тск… ХАААА! – один из оставшихся рыцарей бросился на Рио, широко замахиваясь мечом. Лёгко крутанув кинжалом в левой руке, чтобы сменить хват, Рио одной грубой силой вышиб оружие у него из рук. Духовными искусствами он владел не для красоты. Оставшийся безоружным рыцарь, которому казалось, что он ударил не человека, а стальную стену, схватился за онемевшую от боли руку. Ему хватило простого удара в челюсть эфесом кинжала, чтобы свалиться без чувств.

Последний рыцарь подгадал момент, когда Рио отвернётся от него, и нанёс удар ему в бок. Меч слегка взлохматил ему волосы, и рыцарь почувствовал острую боль в ноге – припавший к земле Рио пронзил ему бедро кинжалом. Последнее, что он успел увидеть, летя к земле – колено Рио, направлявшееся ему в лицо.

Капитан смотрел на происходящее с неверящим видом. Но его следующие слова оказались для Рио слегка неожиданными:

- …В-в-в-вы надо мной издеваетесь, что ли? ПОДЪЁМ, УБЛЮДКИ! ЧЕГО РАЗЛЕГЛИСЬ?!

Он просто отказывался верить в то, что весь его отряд, командованием над которым он так гордился, был буквально развален одним-единственным противником.

- Оххх….

Все рыцари должны были уже отправиться к праотцам, но кто-то всё ещё цеплялся за жизнь. Они со стонами пытались подняться, скуля и оберегая повреждённые части тела. Рио скривился, глядя на них. Но, как только он перевёл взгляд на капитана, гримаса исчезла.

Капитан со всех ног бежал в обратном направлении, к городу. Ни секунды не колеблясь, он бросил свой отряд и сбежал. Рио подбросил кинжал в правой руке, и тот со свистом полетел капитану вслед.

- Аааа! – кинжал воткнулся ему в правую ногу, и, потеряв равновесие, капитан неловко покачнулся и пропахал землю носом. Рио поправил капюшон и спокойно зашагал к нему.

- П-подожди! Пощади меня! Т-тебе нужен выкуп?! Я заплачу! Заплачу, сколько хочешь! Я из дома Альбо!

Бывший гордый и высокомерный рыцарь представлял собой неприглядное зрелище, умоляя сохранить ему жизнь.

- …Из дома Альбо, говоришь? – Рио скептически поднял бровь, услышав такое громкое заявление.

- Д-да! Я – второй сын Чарльза Альбо! – с самодовольной миной заявил капитан.

Чарльз Альбо. Тот самый, который собирался сделать Селию своей седьмой женой.

(Бывший жених Селии-сэнсэй… Впрочем, неважно)

У него не было времени проверять, правду тот говорил, или нет. Рио просто хотел побыстрее закончить. Всё, что ему нужно было сделать, дать кому-то, достаточно важному, ложную информацию о Кристине.

- Хочешь жить – говори. Для чего потребовалось мобилизовать армию? – кончик кинжала Рио пощекотал капитану нос. Но тот с удивлённым видом уставился на него:

- О ч-чём ты? М-мы ищем похищенную принцессу Кристину. Ублюдок, ты заодно с этими негодяями?!

- Похищенная принцесса? Это мне неизвестно, но… Значит, вот в чём дело… - Рио принял понимающий вид, как будто впервые услышал эту новость.

- Ч-что ты говоришь? Кто ты? Где принцесса Кристина и Ванесса Эмаль?!

Рио даже немного зауважал его за то, что в подобной ситуации у него ещё хватало смелости задавать подобные вопросы. Было ли причиной то, что Рио казался ему ничтожным, или он сам себе – слишком значительным, не так уж и важно.

- Хм. Как бы то ни было, я к этому непричастен. Но у меня есть более важный вопрос. Знаешь ли ты человека по имени Люциус? – Рио нимало не беспокоили расспросы капитана. Вместо этого он попытался выведать у него информацию, которую искал для себя. Он уже пытался узнать хоть что-то у Селии, но, как оказалось, ей ничего не известно.

- Л-Люциус? Н-наследник падшего дома Л'Оргуайл? – сдавленно спросил капитан.

- Дом Л’Оргуайл? Ничего не знаю о них. Но этот человек был известен как один из лучших мастеров меча, почти ставший «королём меча». Это он?

- Д-да, это он, Несомненно, он, - нервно кивнул рыцарь.

- Тебе о нём что-то известно?

- З-зачем ты спрашиваешь?

- Вопросы здесь задаю я. Отвечай!

- Н-не знаю! По слухам, он стал наёмником, и последний раз его видели более десятилетия тому! Зачем он мог… Неужели… Неужели ты работаешь на НЕГО?! Из-за того, что мы разрушили его дом, ты нашёл нас?!

- …Как знать, - Рио сохранял бесстрастное выражение лица. Видимо, в прошлом дом Альбо не просто заходил в гости к Люциусу домой. Ему хотелось знать больше, но время было на исходе.

(…Думаю, на этом пора останавливаться)

Поток одо влился в левую руку Рио:

- Какая жалость, ты исчерпал свою полезность.

- С-СТОЙ! ТЫ ЖЕ ГОВОРИЛ, ЧТО ОТПУСТИШЬ МЕНЯ! Я ОТВЕТИЛ НА ТВОИ ВОПРОСЫ!

- Ах, да, кажется, я что-то говорил, - луч солнца зловеще блеснул на садистской улыбке Рио. Он никогда не обещал пощадить его. Но всё должно идти по плану. Кинжал вознёсся вверх, и в глазах капитана отразился его кровожадный блеск.

- Иииии! – от страха тот зажмурился.

Рио схватил его за голову другой рукой, и мощный всплеск силы сотряс её внутренности. Рыцарь безжизненно обмяк. Вытащив кинжал из его ноги, Рио позаботился о том, чтобы тот не истёк кровью. Все выжившие получили такое же обращение, но Рио оставался единственным в сознании на поле. Но, в отличие от капитана, который получил лишь лёгкие ранения, остальные могли выжить лишь в том случае, если подкрепление прибудет достаточно скоро.

- Почему ты пощадил их? – Айсия, как тень возникла рядом с ним.

- Не знаю, - самоиронично ответил Рио, даже не поворачиваясь к ней. Айсия больше не задавала вопросов и молча помогла ему с лечением. Закончив, Рио тяжело вздохнул.

- Пойдём. Нам больше нечего тут делать.

- Мм.

Пыль взметнулась и осела, но их уже не было видно. Добравшись до леса в состоянии невидимости, Рио заговорил:

- Нам нужно продумать дальнейшие действия, Айсия.

- Мм, - кивнув, Айсия снизила скорость и взяла его за руку.

- В чём дело, удивлённо посмотрел на неё Рио. Айсия молча покачала головой и теснее прижалась к нему.

- Хорошо… - Рио отвёл взгляд и слегка сжал её ладонь.

Она была тёплой на ощупь, и её совсем не хотелось отпускать. Эта теплота медленно поднималась, отогревая его оледеневшее сердце.

- Что ты собираешься делать? – Айсия заглядывала ему в глаза.

- …Ничего особенного. Надо лишь заготовить артефактов на несколько людей. Для путешествия пешком они обязательно понадобятся. Могу я оставить безопасность сэнсэя на тебя?

- Мм, - Айсия согласно кивнула.

- Тогда… - Рио неохотно разжал ладонь, выпуская руку Айсии. – Отсюда я пойду другой дорогой.

- Ум, - Айсия продолжала молча смотреть на него.

Ветер взвился, развевая одежду Рио, и в следующий момент он уже парил в небе. Айсия проводила его взглядом и слегка оттолкнулась от земли, направляясь в другую сторону. Их силуэты быстро таяли в рассветном небе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Акт 6 - Иллюстрации**

Прошу прощения, я на самом деле прохлопал ушами момент, когда начался 6 том, а начинается он со 113 главы. Но придётся делать так. Мне очень жаль.

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 122.1 - Интерлюдия 3**

Глава 122: Интерлюдия 3

Утро того же дня, когда Кристина и остальные сбежали из Крейи.

Чарльз Альбо очнулся в гостевой комнате особняка графа Креция (П.п.: это тот самый капитан рыцарей их прошлой главы). События, через которые ему пришлось пройти, настолько шокировали его, что лишь после того, как ему самому объяснили ситуацию, он смог всё вспомнить.

Даже после всего произошедшего, в этой комнате, которая стал временным штабом операции по преследованию, после его рапорта было принято решение продолжить преследование.

Настроение у Чарльза было хуже некуда, хоть он и не осмеливался рассказать об этом кому-либо. Во всём временном штабе не было кого-либо со статусом выше, чем у него. Но он боялся. Боялся какого-то неизвестного! Такой позор ему ещё не доводилось испытывать. Будь у него хоть призрачный шанс найти того, кто осмелился так угрожать ему, он бы бросил все свои силы на то, чтобы отыскать его и порвать на кусочки, чтобы хоть немного успокоить свой гнев.

Но в данный момент на его плечах лежала важнейшая задача – найти Кристину. У Чарльза Альбо хватало ума не бросать свой долг в порыве эмоций. Поэтому он спрятал свой гнев глубоко в сердце и вернулся к поискам.

И начал он с анализа собранной информации. Он собрал всю информацию, показания свидетелей и возможные маршруты побега. Но из-за разницы повреждений, причинённых городу в северном и южном кварталах, а также из-за личной встречи с Рио, он решил, что это были совершенно разные люди. Опираясь на это, он распределил людей, которых у него было не так много, согласно приоритетным направлениям. Пока он обдумывал детали, в дверь внезапно постучали.

- Войдите, - откликнулся Чарльз. В комнату вошёл стражник и отдал честь:

- Чарльз-сама. Прибыл лидер королевской стражи, Альфред Эмаль. Впустить его?

- Впустить? Идиот. Немедленно пригласи его, - лоб Чарльза прорезали глубокие складки.

- Есть! – стражник отдал честь ещё раз и развернулся.

Вместо него в комнату шагнул красивый, плотно сложенный мужчина в расцвете сил. Общепризнанный лучший мастер меча всего королевства Бертрам, обладатель титула «Король меча», старший брат Ванессы Эмаль – Альфред Эмаль. Его доспехи и шлем отливали голубым, а длинный меч на поясе внушительно поблёскивал драгоценным камнем в навершии.

- Мои извинения. Надеюсь, я не опоздал, - звучно заговорил он, едва войдя в комнату, но его холодное выражение лица ничуть не выражало сожалений.

- Вы не торопились, а мы уже успели столкнуться с огромными проблемами.

- Вот как. Хотелось бы услышать это в подробностях, - Альфред, не моргнув и глазом, проигнорировал сарказм Чарльза. Тот нахмурился ещё сильнее, но времени выяснять отношения не было.

- Времени мало, так что буду краток. Девушка, выглядевшая как её высочество Кристина, была замечена у ворот особняка графа Клэр. По показаниям свидетелей, после этого какие-то люди покинули город через северные и южные врата.

- Другими словами, её высочество могла уйти по любому из путей?

- …Да. Девушку с пурпурными волосами видели у северных врат.

- Понятно. Вы продолжаете поиски?

- Естественно. Правда, не думаю, что они будут настолько наивными, чтобы двигаться по дороге, но на всякий случай воздушные силы уже заблокировали северное, восточное и южное направления, - Чарльз обвёл рукой три точки на карте.

- Разве в лесу их не будет тяжелее обнаружить?

- Действительно. Но это всего лишь женщины и дети, не привыкшие к дальним путешествиям. Им не удастся уйти далеко. Я уже готовлю поисковые команды для прочёсывания леса с севера на юг.

- …На юге вы заблокировали лишь главную дорогу?

- Пока что. При всём желании, у меня не хватает людей. Я не стал брать в расчёт возможность того, что они спрячутся где-то за пределами города. Часть людей мне придётся оставить в городе. Учитывая возможные направления движения её высочества, я сосредоточился на восточном и северном направлениях.

- Хм… - теперь нахмурился Альфред. Чарльз бы прав: если бы Кристина решила соединиться с «Возрождением», её путь лежал бы на северо-восток. Но даже если кружной путь означает гораздо более значительное расстояние, это не лишает возможность того, что Кристина всё-таки выберет этот путь, шанса на существование.

- Даже если нам не хватает людей на южно направлении, это не кажется мне хорошей идеей…

- Я знаю. Будь у меня хоть немного больше людей, я бы отправил их туда, но… Дело в том, что человек, покинувший город через южные ворота, возможно, сделал это независимо от принцессы, - Чарльз раздражённо пожал плечами.

- И почему вы так решили?

- Урон, нанесённый нашим людям отличается как небо и земля. Конечно, у северных ворот не было убитых, поэтому высока возможность того, что они покинули город с той стороны. А вот про южные я такого сказать не могу. Там погибло несколько рыцарей.

- ЧТО? Кто убил их? Мужчина, женщина?

Альфред не хотел верить в то, что их убила Ванесса. Как её брат, он хорошо знал её, хоть разница в возрасте у них была значительной. Для королевства Бертрам рыцари были не менее важны, чем для дворян – их важнейшая собственность. Как чрезвычайно лояльная сторонница королевской фракции, Ванесса не могла с лёгкостью оборвать жизнь своего же товарища. Альфред хотел верить в это.

- …Мужчина. Неизвестный. Он в одиночку справился со всем моим отрядом.

Тень спала с лица Альфреда, но поднявшиеся брови мгновенно нахмурились ещё сильнее, чем прежде:

- Один против отряда рыцарей? Уже по такому уровню мы могли бы резко сузить круг подозреваемых. Он же не может быть кем-то из рыцарей, решивших помочь принцессе?

- Рыцарь? Рыцарь?! Рыцарь не может так варварски сражаться! Это бандит! Ни один рыцарь нашего королевства не смог бы сражаться таким образом! – Чарльз вскочил со стула и начал нервно расхаживать по комнате, изрыгая проклятия.

Рыцари Бертрам сражаются мечами, свято храня свои традиции, и кинжалы – абсолютно нехарактерный для них стиль. Как рыцарю, Чарльзу было ещё унизительнее осознавать, что его победил таким варварским стилем.

- Обычный бандит не смог бы так легко справиться с тренированным рыцарем. Тем более с отрядом, - Альфред приподнял бровь.

- Это отлично мне известно. Поэтому я и сказал, что он неизвестен. Мы не можем полностью отбросить шанс того, что её высочество и граф Клэр тайно сотрудничали, но верить в то, что эти два случая связаны, я отказываюсь. Я даже опросил здешнюю гильдию авантюристов, но у них не оказалось записей о таком человеке.

- Как бы то ни было, графа Клэр можно подозревать лишь в похищении её высочества. Перекрёстный допрос в таком случае не соответствует его статусу, вы так не думаете? Но как ещё нам добыть неопровержимые доказательства? – Альфред недовольно сжал губы.

- Если бы вы были чуть быстрее, всё могло бы обернуться иначе, - Чарльз недовольно отвернулся.

В дверь постучали снова.

- Прибыл Рейс-сама. Поскольку у вас собрание, что мне делать? – в дверях возник стражник с новым вопросом.

Чарльз чуть не подскочил на месте:

- Что?! Немедленно проведи его сюда! И будь почтителен!

Отдав честь, солдат исчез.

- Кто это?

- Мой гость. Я довольно давно знаком с ним.

- Несмотря на то, что мы обсуждаем военные секреты? – Альфред мрачно сложил руки на груди.

- Он – особо важная персона. Я не могу быть с ним невежлив.

Альфред недовольно вздохнул. В дверь снова постучали.

- Рейс-сама прибыл!

- Принесите нам выпить.

В комнату вошёл стройный мужчина – Рейс:

- Хо-хо, какая встреча, Чарльз-сама. Вы давно мне не писали. Надеюсь, ваше здоровье в порядке? – неестественно бледное лицо Рейса змеилось улыбкой, когда он слегка поклонился.

- Рад вас видеть, Рейс-доно. Вы, как всегда, не меняетесь. Но всё-таки вы узнали, что я здесь, - Чарльз вёл себя так, будто увидел старого друга.

- Я всего лишь остановился здесь на пути в столицу. Сначала я хотел поприветствовать владельца города, но потом услышал, что вы здесь, Чарльз-сама.

- Вы слишком вежливы. Конечно, мы вновь увиделись после долгой разлуки, но я, как видите, занят…

- Хммм, неужели у вас и этого рыцаря-доно какое-то важное дело? – Рейс прищурился, оглядывая Альфреда.

- Да. Сейчас он находится у меня в подчинении. Альфред, представьтесь.

- Лидер королевской стражи, Альфред Эмаль.

- Ооо, так вы – знаменитый «Король меча». До меня доходили слухи о сильнейшем воине королевства, - Рейс с удивлённым выражением лица протянул Альфреду руку.

- Вы слишком вежливы. Я – всего лишь один из рыцарей, - Альфред холодно сжал его руку своей. Но, едва коснувшись его пальцев, Альфред вздрогнул – ему показалось, что он дотронулся до трупа.

- Простите, что так поздно представляюсь. Я – Рейс, посол империи Проксия. Рад нашей встрече, - Рейс снова обнажил зубы в улыбке.

- Империя… Проксия…

НА данный момент империя Проксия и королевство Бертрам заключают союз. И ничего удивительного в том, что к ним приехал их посол, быть не должно. Но Альфред всей кожей ощущал, что человеку, стоящему перед ним, если это действительно был человек, нельзя доверять. Но он не выдал своих ощущений даже мускулом.

Внезапно Рейс заговорил снова:

- Кстати, город почему-то странно выглядит. Что случилось?

- …Недавно сбежавший особо опасный преступник был замечен в округе. Несмотря на все наши усилия по охране города, прошлой ночью ему удалось сбежать из его пределов с чьей-то помощью.

Рейса было не обмануть словами «ничего особенного». Поэтому Чарльз решил рассказать ему лишь часть правды. О том, что они разыскивают принцессу, он решил умолчать, объяснив лишь ситуацию у южных ворот.

- Охх, звучит опасно. Если для его поимки пришлось задействовать даже Чарльза-сама и Альфреда-сама, этот преступник должен быть чрезвычайно опасен.

- Да. Во время преследования даже было убито несколько рыцарей. Будьте осторожны, Рейс-доно, высока вероятность того, что он где-то в южном направлении.

- Благодарю за столь своевременное предупреждение. НО мне очень любопытно, что же это за человек, способный победить нескольких рыцарей, - Рейс неожиданно начал восхищаться преступником.

- Возможно, это всего лишь кровожадный убийца из какой-нибудь уничтоженной группы наём…

- Делать такие выводы – слишком поспешно, - внезапно прервал снова начавшего изливать своё недовольство Чарльза Альфред.

- Я не делаю поспешных выводов! Он просто…! – Чарльз проглотил уже готовые сорваться с языка проклятия.

- Он просто…?

- …возможно, как-то связан с Люциусом, - смутившись, пробормотал Чарльз.

Рейс заинтересованно цокнул языком, а Альфред удивлённо уставился на Чарльза:

- Люциус? По какой причине вы решили вдруг вспомнить его?

- Бандит, с которым мы сражались, расспрашивал меня о Люциусе. Знаю ли я человека с таким именем.

На лицо Альфред набежала уже не тень, а целая туча.

- Люциус, глава группы наёмников «Грифон» - о нём речь? – у Рейса был крайне заинтересованный вид.

- Рейс-доно, вы тоже знаете его? То есть, я хочу сказать, что когда-то он был дворянином нашего королевства, - Чарльз слегка замешкался.

- …Хммм. Кажется, это не тема для общего разговора. Я не из тех людей, которые всюду суют свой нос, так что, с вашего позволения, покину вас, чтобы не мешать вашим делам, - Рейс внезапно засобирался.

- Если вы собираетесь остановиться в городе, я прикажу приготовить вам комнату…

- Нет, не утруждайте себя, меня зовут дела.

- Хорошо… Мои глубочайшие извинения, что не смог подготовить вам достойную встречу. Надеюсь, в будущем, у нас выдастся свободная минутка, чтобы без помех поболтать.

- Конечно. Прощайте, - с мертвенным взглядом Рейс покинул комнату.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 122.2 - Интерлюдия 3**

- Так что насчёт южного направления? Если вы не хотите использовать своих людей, я вполне справлюсь в одиночку.

- Я не могу позволить вам идти одному. Я отправлюсь с вами.

-Вы так доверяете мне, - слегка скривился Альфред.

- Конечно. Не забывайте, в этом замешана ваша младшая сестра.

- ...Из-за моей сестры теперь уже и меня считают предателем. Если мы встретимся с ней, предоставьте мне самому разобраться с этим.

- Конечно. Это единственная причина, по которой вас вызвали сюда. Используйте свою мощь «Короля меча» во благо, - саркастически усмехнулся Чарльз.

- ...Да, - Альфред медленно кивнул, смотря мимо него.

- И вы должны понимать, что ваши действия повлияют на судьбу всего дома Эмаль. Только попробуйте что-то выкинуть...

- ...Я понимаю, - Альфред говорил медленно, но Чарльзу не удалось вставить больше ни слова.

\* \* \* \* \*

В лесу, окружавшем Альмонд, двигалось четыре фигуры. Одним был Рейс в чёрном капюшоне. Остальные, переговаривавшиеся с ним, выглядели как самые обычные авантюристы.

- Удачи. Держите минимальный контакт с обеими сторонами, чтобы оставить за собой свободу действий.

- Да! – три силуэта развернулись и направились в разных направлениях.

- Кто же это мог быть? Учитывая, что он способен с лёгкостью справиться с несколькими рыцарями сразу, будет нелегко. Хотя я уверен, что ОН не мог послать его лично..., - бормоча себе под нос непонятные слова, Рейс тоже сдвинулся с места. – Что ж, дело принцессы Сильви займёт некоторое время, так что ждать всё равно придётся. Думаю, скоро настанет черёд действовать и мне. Суетиться там и сям как посреднику так утомительно... – легко оттолкнувшись, он плавно всплыл вверх. Его несло на запад – к столице королевства Бертрам, Бертранд.

\* \* \* \* \*

Столица королевства Галварк, Галтаукт. В одной из башен королевского замка, в комнате героя группы «Возрождение», Саката Хироаки. Он сидел на комфортном диване вместе с Флорой и Роаной, а перед ними стоял Густав Югуно.

- Так что вы там хотели обсудить? – Хироаки полувопросительно смотрел на герцога.

- Видите ли, мне кажется, Хироаки-сама самое время жениться.

- Мне… жениться?!

- Совершенно верно, - с благожелательной улыбкой кивнул Густав.

- Ни за что. Я в этом мире и месяца не был, куда торопиться, - раздражённо отмахнулся Хироаки. Ему, 19-летнему японцу брак казался тяжким бременем.

- Если вы так против брака, я не возражаю, если вы ограничитесь всего лишь помолвкой. Что скажете?

- Помолвка, хм… Почему бы и нет… - неохотно пробурчал Хироаки. – С чего вам вдруг вообще пришла в голову такая идея?

- После того бала на имя Хироаки-сама поступало множество предложений от благородных девушек…

- А-а-а. Хотите отбить у них интерес, объявив о помолвке? – с довольным видом прервал его Хироаки.

- Вы, как всегда, проницательны.

- Тогда всё нормально. Необязательно мне льстить. А кем вы собирались сделать мою помолвленную? – Хироаки бросил взгляд на Роану и Флору. Именно их он и рассматривал в качестве кандидаток на место его барьера от предложений о женитьбе. Флора слегка напряглась, а Роана величаво выпрямилась.

- Законная жена героя-сама должна обладать соответствующим статусом, поэтому я полагал обручить вас с Флорой-сама, - герцог Югуно слегка подался вперёд.

- Ммм, Флора, что скажешь? – Хироаки перевёл взгляд на Флору.

- Э? Да, конечно. Я приложу все усилия, - Флора слегка вздрогнула, когда Хироаки окликнул её.

(Приложу все усилия, да…? Честно говоря, она гораздо более женственна, чем Роана или Лизелотт. А ещё Лилиана, которую я недавно встречал. С ней приятно разговаривать, она знает, чем привлечь мужчин, и её рейтинг бьёт все рекорды.)

Хироаки создавал рейтинг девушек в своей голове, разглядывая Флору.

(У Флоры прекрасная внешность, и её единственный минус – она не очень разговорчива. Совсем не похожа на стандартный сеттинг героини. Но в полигамии такая будет лучшим вариантом законной жены.)

Хироаки полагал, что худшее в отношениях с женщинами – ревность жены. И он уже знал, что Флора не очень сильна в отстаивании собственной позиции. И, кроме этого…

(Атрибут принцессы тоже обязателен при перемещении в иной мир. Их ценность как законной жены очень высока. Я готов сказать, что не собираюсь отдавать её другому мужчине.)

Ему было трудно оставить Флору.

- Если Флора согласна, то и я не против, - легко бросил Хироаки.

- О-о-о, действительно? – Густав радостно заулыбался.

- Да. Но, касательно того, кто потом станет моей женой, решать мне. Конечно, я выслушаю ваши предложения, но это не значит, что вы сможете решать за меня. Иначе это будет слишком проблематично.

Хироки решил раскрыть свои намерения, потому что в данный момент он принимал решение под давлением ситуации, в которой он оказался, и считал, что без этого условия на такое пойдёт лишь последний идиот.

- Несомненно. Благодарю вас. Если вы позволите, с этого момента я буду принимать все вышеупомянутые предложения о браке…

- Я не против. Я даже не знал, что настолько популярен, - Хироаки покачал головой. Его слегка удивило то, что герцог так легко согласился на его условие.

- Ваше очарование слишком велико, Хироаки-сама, поэтому ничего удивительного в том, что вы привлекаете столь многих девушек, нет, - неожиданно произнесла Роана.

- Роана, и ты? – широко ухмыльнулся Хироаки.

- Я ведь уже говорила, - Роана мило надулась.

(Какая милашка)

Хироаки довольно улыбнулся ей и повернулся к герцогу Югуно:

- Вы говорили, что предложения поступали от нескольких стран, но о каких странах вы говорили?

- Если говорить о самых значительных, нам поступали предложения от герцогского дома и нескольких весьма выдающихся домов королевства Галварк.

- Хоо, говоря о герцогах королевства Галварк, это не Лизелотт? – Хироаки даже слегка вытянулся, ожидая ответа.

- На данный момент на не поступало предложений от дома Креция…

- Что? Так… - Хироаки отвернулся.

(Будь это Лизелотт, я бы приготовил для неё второе или третье место, но, видимо, поздно…)

Хироаки нахмурился, признавая, что слишком многого ожидал. Ему не понравилось, что Лизелотт оказалась не заинтересована в нём.

- Думаю, нам стоит ожидать увеличения количества предложений в будущем. Встречаться со всеми будет весьма утомительно, поэтому не стесняйтесь использовать меня. Я приложу все усилия, чтобы проверить каждую претендентку, вплоть до родословной.

- Думаю, вы правы. Много чего случилось. Так мне придётся встретиться со всеми, даже если их происхождение сочтут недостаточным?

Это приведёт его прямо в гаремную ситуацию. После этого ему останется лишь выбрать ту, которая понравится ему больше всего. Может быть, он даже найдёт алмаз среди мусора.

- Как и ожидалось от великодушного Хироаки-сама. Я приготовлю всё, что может понадобиться для приёма столь огромного количества дам, - герцог Югуно торжественно поклонился. Но улыбка змеилась на его губах.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 123.1: В гостинице**

Глава 123.1: В гостинице

Духовные искусства несли Рио на запад – к границам земель графа Клэр. Группа Кристины направлялась в противоположную сторону, но перед Рио стояла задача закупить необходимые для путешествия материалы. И для этого ему нужен был город, до которого ещё не добрались их преследователи.

Главным образом, ему были нужны продукты. Конечно, его «Хранилище» было полно различных ингредиентов, но подавляющее их большинство никогда не появлялось на рынках региона Страль. Чтобы не вызывать лишних подозрений, он решил приобрести местные продукты. Огонь и воду им обеспечит магия, которой владеет почти вся их компания. И, напоследок, ему потребуется запасная одежда и кухонная утварь.

Ещё только рассвело, но многие магазины уже открыты, а их владельцы после завтрака, наполнившего их силами, необходимыми для нового дня, готовы встречать клиентов. Рио не тратил времени зря, но найти необходимое для шестерых сразу – непростая задача.

Наконец закончив, он взял лошадь, погрузил на неё все покупки и отправился в дальнейший путь. Найдя укромное место, он переместил поклажу в своё «Хранилище». Ему удалось приобрести почти всё из своего списка ещё до полудня, и, покинув город, он поспешил к месту встречи.

Когда город скрылся из вида, Рио сошёл с дороги и углубился в лес. Несколько минут спустя его фигура стремительно взлетела в небо. В этот раз путь был чист, и ему даже удалось прибыть в пункт назначения раньше времени.

Рио прилёг среди корней дерева, росшего у источника, и начал разбирать недавние покупки.

Примерно через час Рио резко поднял голову. С неба к нему плавно опускалась Айсия.

- Харуто, они скоро прибудут. Погони нет, - едва коснувшись земли, холодно произнесла Айсия.

- Спасибо, Айсия.

- Мм.

Айсия молча села с ним рядом и положила голову ему на плечо, как будто делал так всю жизнь.

- Устала.

- Да. Хочу спать, - отозвалась Айсия, закрыв глаза.

- Ты хорошо постаралась. Поспи, пока они прибудут.

- Ммм... – Айсия медленно и ровно дышала, прижавшись к нему. Рио чувствовал, как её дыхание щекочет его кожу.

(Заснула... Пусть поспит.)

Айсия могла бы вернуться в свой режим духа и спокойно спать в его теле, не боясь быть обнаруженной, но её спящее лицо выглядело столь умиротворяющее, что Рио не захотел её будить. Ему самому было намного спокойнее, когда она была рядом с ним. Он решил разбудить её, когда Селия и остальные будут недалеко.

Лёгкий ветер взъерошил волосы Айсии – Рио сканировал окружающую местность в радиусе нескольких сотен метров духовным искусством, ожидая гостей. Поисковый барьер был бы эффективнее, но он не хотел будить Айсию. Рио решил, что ожидать противника его уровня всё равно не стоит, и просто наслаждался солнечным теплом.

Лёгкая вибрация прошла по его коже – группа Селии была примерно в десяти минутах пути.

- Айсия, они скоро будут здесь.

- Умм...

Айсия внезапно испарилась. Рио ощутил лёгкую грусть после того, как приятная и успокаивающая тяжесть на его плече исчезла вместе с ней.

- Харуто! – с тропинки, которая вела от главной дороги к источнику, донёсся голос Селии. Рио повернул голову и увидел их вместе с Кристиной.

- Я ждал вас, - ровным голосом приветствовал вымотанных людей Рио.

- Мы торопились как могли. Даже представить не могу, как вы сумели опередить нас? – Кристина с интересом разглядывала его.

- Я использовал другие пути. Заодно я сумел приобрести необходимые для путешествия запасы, - сквозь нейтральную улыбку Рио ничего нельзя было разглядеть.

- ...Действительно? Вы такой надёжный, - Кристина вынужденно улыбнулась в ответ, рассматривая лежащие на земле рюкзаки.

- Я приготовил запасную одежду. Советую переодеться перед тем, как мы войдём в город. Если вам не подойдёт размер, скажите мне, и в следующий раз я куплю уже нужный.

Сейчас компания Кристины просто прятала форму рыцарей и одежды дворян под плащами. Охрана у ворот легко может заподозрить неладное.

- Согласна, нам нужно переодеться. Ванесса, помоги мне! – Кристина быстро поняла ход его мыслей.

\* \* \* \* \*

- О-о-о, какие красотки. Давай-ка за ними...

Девушки ушли поглубже в лес, а за ними наблюдали двое черноволосых парней. Говорили они между собой, естественно, по-японски. Второй удивлённо смотрел на сказавшего эти слова:

- Нам самим надо переодеться, разве нет? Они скоро вернутся, между прочим.

- Коута, ты совсем не понимаешь мужской романтики.

- Романтика, говоришь. А какая связь с переодеванием? – Коута недоверчиво посмотрел на своего сэнпая, краем глаза следя за Рио.

- КАК ТЫ НЕ ПОНИМАЕШЬ! ГЛАВНЫМ ЯВЛЯЕТСЯ ТО, ЧТО ПРЯМО СЕЙЧАС ТАМ ПЕРЕОДЕВАЮТСЯ КРАСОТКИ! Разве это не будоражит воображение?!

- Пожалуйста, прекрати выдавать подобное.

Рио с ухмылкой следил за ними, сидя под деревом.

- Коута, ну ты и... Харуто-сан, уж ты-то должен меня понять, да? – сэнпай Коуты попытался вовлечь в разговор Рио. Коута тоже перевёл взгляд на него.

- ...Жаль, но в этом случае я на стороне Коуты, - после недолгой паузы неловко ответил Рио. По-японски.

- Ага, я так и думал, ты говоришь по-японски. Слишком говорящие имя и фамилия. Ты же японец... да? Тебя тоже перенесло во время призыва? – теперь оживился Коута и начал забрасывать его вопросами.

- Успокойся.

- Д-да, - Коута неожиданно обмяк после фразы Рио.

- Лучше переоденьтесь до их возвращения. Поговорим потом.

- Да... Да, конечно.

Через несколько минут.

- Думаю, надо представиться. Тем более, после такого неудачного начала, - предложил Рио переодевшимся парням.

- Да. Я и забыл, что мы не представились, - Коута легко согласился.

- Тогда я и начну. Думаю, вы уже знаете это, но моё имя – Харуто. Харуто Амакава. В этом году мне исполняется шестнадцать.

Парни озадаченно переглянулись. Но им всё ещё нужно было представиться самим.

- Значит, тебе примерно столько же, сколько мне. Муракумо Коута, семнадцать лет.

- Старше. Мне только будет шестнадцать. Позаботьтесь обо мне, - Рио протянул руку.

- Рад встрече, - Коута пожал её. – А это – мой сэнпай...

- Сайки Рэй. Я старше Коуты на год, но мне самому ещё семнадцать. Возможно. То есть... я даже не знаю, какой сейчас день и какой в этом мире год. Рад знакомству.

- Я тоже, - Рио и Рэй тоже обменялись рукопожатием.

- Думаю, этого будет достаточно. Мне бы хотелось услышать ответы на вопросы Коуты, - Рэй решил не церемониться и перешёл сразу к делу.

- Пожалуй. Я действительно могу говорить на языке, который вы называете японским. Но я родился в этом мире.

- Э...? – Рэй и Коута недоверчиво смотрели на него. Они уже открыли рты, чтобы завалить его новой кучей вопросов, но Рио опередил их:

- Несколько месяцев мне довелось жить с людьми, которые случайно оказались в этом мире во время призыва героев. Пока я обучал их языку этих мест, я немного выучил японский.

То, что он и компания Михару некоторое время жили вместе, уже многим известно. Откровенная ложь теперь только повредит ему.

- Значит, не только нас затянуло...

Рио удалось отвлечь их от вопроса «почему он говорит по-японски» и перевести разговор на тему «другие призванные».

- Вы двое не понимаете этот язык?

- Да. Я учил его, но, как видишь, особых успехов нет. Только так мне удавалось собирать информацию.

- ...А как вы учили его?

- Все считают, что мы – друзья, избранные героем. Мы старались работать вместе.

- Понятно...

У них всё равно не оставалось выбора. Не зная языка, они не смогли бы выжить. Должно быть, они пытались выучить язык, но...

- Кстати говоря, Харуто-сан, ваши имя и фамилия, они принадлежат региону Страль? То есть, оно, как бы, сильно похоже на имена, бытующие у нас на родине, - Коута испытующе глядел на Рио.

- ...Они из региона Ягумо. Родины моих... убитых родителей.

- А, прости! Я не хотел... Я просто думал, что это может дать нам подсказку, как вернуться в наш мир, - Коута поспешно начал извиняться.

- Не беспокойся. Не нужно быть столь официальным.

- Я не могу, понимаешь. Регион Ягумо. Когда нам рассказывали о географии, кажется, я слышал это название. Надо бы как-нибудь попасть туда. Да, сэнпай?

- Согласен, звучит интересно, - Рей поддержал Коуту, отчаянно пытавшегося сменить тему.

В этот момент из леса вышли девушки, закончившие переодеваться. Даже обычная одежда путешественников выглядела на них бесподобно.

- Продолжим как-нибудь в другой раз.

- Ум.

- Простите, что заставили вас ждать. Мы только закончили с переодеванием. Думаю, стоит поторопиться к городу, - предложила Ванесса.

\* \* \* \* \*

- Это... наша комната? – Кристина с потерянным видом стояла перед гостиницей.

Они находились перед трёхэтажным зданием, которое, можно сказать, всем своим видом напоминало о неумолимом течении времени. Рио оно казалось вполне нормальным, но Кристина явно представляла, как оно развалится от неосторожного движения. Кристине, выросшей в королевских, во всех смыслах, условиях, никогда не приходилось бывать в таких местах. В этом городе данная гостиница числилась среди весьма неплохих, но Кристина всё равно впала в ступор, впервые оказавшись в подобной ситуации.

- Это, конечно, не лучшая гостиница в городе, но она считается очень неплохой. Я понимаю, что она не удовлетворяет запросам вашего высочества, но прошу вас смириться с этим на время нашего путешествия, - стоя рядом с ней, объяснил Рио.

Они могли обращаться к ней и по настоящему имени, но ради безопасности решили использовать псевдоним.

- Н-не то чтобы я была недовольна. Всё в порядке. Давайте просто зайдём, - покраснев, Кристина первой направилась ко входу. Возможно, ей просто было неловко от того, что её увидели такой. Слегка улыбаясь, остальные последовали за ней.

Внутри, за стойкой их уже ждал средних лет мужчина, разглядывавший посетителей.

- Хозяин, нам нужна комната. Нас шестеро, - стремясь загладить прежнее впечатление, Кристина начала разговор.

- Хе-хе... Дешевле всего будет общая комната, - поперхнувшись от неожиданной красоты Кристины, ответил хозяин.

- Общая?

- Это значит, что вы будете вместе со всеми остальными постояльцами, - тихо объяснил Рио, потому что Кристина выглядела так, будто над ней в воздухе сейчас повиснет огромный вопросительный знак.

- ...Нет, увольте, такого мне не хотелось бы, - Кристина невольно поморщилась.

- Конечно. В таком случае, предлагаю взять каждому отдельную комнату. Хозяин, нам нужны отдельные комнаты, сколько есть свободных? – Рио легко вступил в разговор. Кристина слегка отступила, предоставляя ему вести переговоры, но с любопытным видом прислушивалась к нему.

- Самая большая – на пять человек, хе-хе, - на лице хозяина появилась привычная деловая улыбка. Компания Рио выглядела богатыми клиентами.

- Две комнаты, пожалуйста.

- 4 маленьких серебряных за обе.

- Сдачи не надо, - Рио небрежно кинул большую серебряную монету на прилавок.

- Э? – хозяин отупело уставился на неё, а затем перевёл взгляд на Рио.

- Эти две красавицы за моей спиной – дочери процветающего торговца, но сейчас они путешествуют инкогнито. Их семья довольно известна, но меня не хватит, чтобы остановить всех, кто решит на них нацелиться, без драки. Так что это – плата за молчание. Тебе ведь тоже не надо лишних происшествий? – Рио приблизил своё лицо вплотную к хозяину, и его шёпот отдавал могильным холодом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 123.2: В гостинице**

Глава 123.2: В гостинице

Хозяин заулыбался шире прежнего.

- Хе-хе-хе. Конечно-конечно. Никто и не узнает, хе-хе.

- Очень бы хотелось. Так будет лучше для нас обоих. Пока ты выполняешь свою работу, тебе не о чем беспокоиться.

- Как насчёт еды? Хлеб и сыр бесплатно, а вот вино или пиво – уже другой разговор.

- Хорошая мысль. Я позаимствую вашу кухню. Готовить буду сам.

- Как вам будет угодно. Она вся в вашем распоряжении.

- Благодарю.

- Ничего-ничего. Ваши комнаты на втором этаже, в самом конце справа, - хозяин с широчайшей улыбкой смотрел на большую сверкающую серебряную монету.

- Понял, - кивнул Рио и развернулся к своим компаньонам.

Они поднялись на второй этаж и…

- И это комната на пятерых? Да здесь же кровати только для четверых! И даже замка нет! – при виде их комнаты у Кристины хватило сил только на жалобный писк.

В комнате стояло четыре кровати и стол. Скромно выглядящая кровать выглядела издевательством по сравнению с той роскошной спальней, к которой она привыкла в королевском замке.

- Никто и не говорил, что каждому будет выделена по кровати. Пять человек вполне уместятся здесь, если правильно лягут.

- …Вы же шутите, да? – Кристина умоляюще перевела взгляд на Рио. В ответ он сумел только виновато улыбнуться:

- К сожалению, ничуть. Здесь только эти кровати, но, поверьте мне, они не так уж и плохи.

Конечно, по сравнению с процветающими городами, качество здешней гостиницы гораздо ниже среднего. Но сейчас они в обычном городе, который служит просто для отдыха проезжающим путешественникам, и эта гостиница здесь по праву считается одной из лучших. Конечно, даже в этом городе есть гостиница специально для богатых, но такие всегда связаны с дворянством. Стоит им зайти туда, и их легко отследят.

- Мы пойдём. Наши комнаты друг напротив друга, так что мы совсем рядом, но всё-таки постарайтесь без лишней необходимости не выходить. Контакты с посторонними могут добавить нам проблем.

Красота Селии и Кристины обязательно привлечёт мужчин, и они станут объектами домогательств. Рио собирался готовить ужин, поэтому он решил вместе с парнями оставить девушек.

- П-подожди! Как ты собрался распределять комнаты? – торопливо окликнула его Селия.

- Я хотел разделить девушек и юношей… - Рио вопросительно посмотрел на неё, не совсем понимая её намерений.

- В-ваше высочество, разве вам не нужен телохранитель? Здесь даже замка нет…? – Селия сжала кулачок.

Её и раньше доводилось оставаться в гостинице, когда компания Михару была с ней. Но та гостиница была высокого уровня и крайне трепетно относилась к безопасности своих клиентов.

- Пожалуй. Согласна. Ванесса тоже беспокоится, - Кристина была согласна с ней в этом вопросе. Но это означало, что кому-то из парней придётся ночевать в их комнате. Единственный мужчина, который был рядом Кристиной во время её сна – её отец, и подобная мысль невольно вызывала у неё отторжение.

- Не волнуйтесь. Моя комната совсем рядом, и я гарантирую, что никто не причинит вам вреда, - Рио попытался успокоить их. Кристина вздрогнула от отвращения, представив, что к ним в комнату зайдёт кто-то чужой.

- Умм, если вы не против, я бы хотела, чтобы лорд Амакава остался с нами в этой комнате…

- Э? Я? Это… - от Кристины Рио меньше всего ожидал услышать подобное.

Даже когда они все жили в его каменном доме, Рио никогда не пытался спать в одной комнате с Селией. Не то чтобы это было невозможно или он опасался делить с ней кровать…

Нахмурившись, Рио перевёл взгляд на Ванессу, и та слегка наклонила голову.

(Что она сейчас…)

По позвоночнику Рио пробежали холодные мурашки. Он не мог найти повода отказаться. Он не мог понять: разве им самим не будет неловко от того, что среди них, благородных девушек и принцессы, будет спать мужчина?

- Тогда, вы двое вполне сможете остаться в другой комнате, верно? – Кристина не обращала внимания на его колебания и обратилась к черноволосым парням.

- Эх уж эта дискриминация из-за икеменов! Непростительно…

- Сэнпай, прекратите, пожалуйста, выдавать подобное, - попытался мягко осадить опечаленного сэнпая Коута, но тот раздражённо отмахнулся от него:

- Это, пожалуй, клише.

- Икемен? Что это – с любопытством переспросила Кристина.

- А, эмм, это… человек с чрезвычайно красивой внешностью, - стыдливо попытался объяснить Коута, но покраснел и замолчал. Кристина непроизвольно засмеялась, но быстро взяла себя в руки:

- Вот в чём дело. Конечно, среди вас троих лорд Амакава определённо самый красивый.

- Пожалуйста, не надо говорить это так прямо. Пойдём, Коута.

- Сэнпай, прекратите, пожалуйста, - Коута повесил голову и направился за сэнпаем.

\* \* \* \* \*

Через два часа.

На столе в комнате девушек выстроились различные блюда. Они были красиво оформлены и выглядели весьма аппетитно.

- Вот это аромат! Такого я не ожидала, - Кристина радостно осматривала стол. У неё слегка подрагивали пальцы от желания немедленно наброситься на столь роскошную еду.

- Не уверен, что этого будет достаточно, чтобы удовлетворить ваш вкус, но, прошу вас.

Слова Рио послужил сигналом к началу. Рэй и Коута тихо пробормотали «Итадакимас», а затем поспешно набросились на еду, чтобы не остаться голодными.

- Уваа!!! Вкусно, очень вкусно! Харуто-кун! Это даже вкуснее, чем в замке! – попробовав стейк, Коута пришёл в полный восторг.

- Спасибо. Вы, должно быть, устали после долгого путешествия, я постарался положить побольше приправ, - Рио слегка смутился.

- Мм, ваши навыки сравнимы с навыками королевского шеф-повара. Хотя хлеб в этой гостинице – полное разочарование, он отлично подходит к супу.

- Да. Отлчино насыщает и прогоняет усталость после тяжёлого дня, - Ванесса не скупилась на похвалу, и даже Кристина удовлетворённо кивнула.

- Уфуфу, - хвалили Рио, но самой довольной выглядела сидящая рядом с ним Селия.

- Благодарю вас. Ванесса тоже неплохо готовит, но её блюдам недостаёт этого праздника вкуса. Скорее, он слишком простой, - Кристина с улыбкой покосилась на Ванессу.

- Я… Я – рыцарь, и меня никогда не учили готовить во время сражений, - Ванесса покраснела.

Время бежало быстро…

\* \* \* \* \*

Наступило утро.

(Харуто, уже утро. Вставай)

Рио разбудил голос Айсии, всё ещё находившейся в своей форме духа. Он открыл глаза, и в них отразился серый потолок.

(Спасибо, Айсия)

Он отбросил лоскутное одеяло и собрался было вставать, но его остановила внезапно потянувшая его вниз тяжесть на правой руке. Рио повернул голову.

Его руку держала крепко спавшая Селия. Во сне она выглядела совсем как ребёнок, мило и невинно, тихо посапывая и прижавшись к его руке.

(Какая неожиданная сила в её руках)

Немного поразмыслив, он решил всё-таки не выдёргивать рукав неё из рук, а разбудить её.

- Сесилия, пожалуйста, отпусти мой рукав.

- Ммм… - она испустила невнятный полустон, а через несколько секунд снова начала мило посапывать. Вставать она явно не собиралась.

- Сесилия, очень тебя прошу. Отпусти мой рукав, - Рио терпеливо позвал её во второй раз.

(Сэнсэй, как всегда, не в ладах с утром)

Он вспомнил, что разбудить Селию рано было практически невозможно. Рио дотронулся до её хрупкого плеча и слегка потряс.

- Умм? – Селия сонно пробормотала что-то себе под нос.

- Сесилия. Ты проснулась?

- Ухх… Встаю… - она заморгала, всё ещё не осознавая происходящее.

– Доброе утро, - она всё ещё не покинула страну снов полностью, но Рио приветствовал её.

- Мм… Рио… Утро… - наконец проморгавшись, она увидела Рио и радостно заулыбалась. Видимо, она ещё не проснулась полностью и случайно назвала его другим именем. Рио быстро огляделся и облегчённо вздохнул, убедившись, что Кристина и Ванесса ещё спят. В это время Селия выползла из-под одеяла и обняла его.

- А…! Селия? – Рио от неожиданности чуть не подпрыгнул сидя.

(Всё стало ещё хуже)

На Селии была только тоненькая ночная рубашка. Она была хрупкой и грациозной, но формы у неё были должны образом развиты, и сейчас Рио ощущал тепло её тела.

- Мфуфуфу! – Селия, закрыв глаза, со счастливой улыбкой потёрлась лицом о его кожу.

- Сесилия, пожалуйста… Проснись! Очень тебя прошу! – у Рио дрогнул голос. Он снова потряс её за плечи, в этот раз сильнее. Только после этого Селия наконец полностью открыла глаза. И увидела лицо Рио вплотную. На миг она замерла, а затем резко отпрянула:

- П-П-П-П-П-почему ты здесь, Рио?! – у Селии так тряслись губы, что она с трудом выговаривала слова.

Рио вздохнул:

- Мы же вчера решили, что я буду спать в этой комнате, чтобы охранять вас? Я пытался разбудить вас, но… кажется, вы до сих пор не проснулись.

- Ах… да. Я вспомнила, - взгляд Селии прояснился.

Рио приблизился к ней и тихо прошептал её на ухо:

- И, пожалуйста, будьте осторожнее, когда называете меня по имени.

- Ах, прости!

- Не беспокойтесь. Скорее, это мне надо извиняться, - Рио улыбнулся, глядя на покрасневшую Селию.

- П-пожалуйста, прекрати. Я сама виновата, что не проснулась, - Селия виновато потупилась.

Решительная девушка в подобной ситуации вполне могла бы сначала залепить ему оплеуху, накричать, и только потом начать разбираться в ситуации.

- Нет, я… - Рио был рад, что Селия – спокойная и рассудительная девушка. Вспомнив, как мирно она спала рядом с ним и выглядела, как ангел, Рио невольно улыбнулся.

- Ч-что ты…! – Селия покраснела пуще прежнего.

Кристина и остальные, естественно, проснулись от такого оживления.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 124.1 Путешествие к восстановлению**

Глава 124.1. Путешествие к восстановлению

Пока Рио и Селия прибывали на землю графа Клэра. Личная комната 1-й принцессы Святого Звездного Королевства, Лилианы.

Лилиана позвала Михару после его работы с людьми в окрестностях.

Они сидели на стульях лицом друг к другу. Если бы кто-то спросил что у них за дела прямо сейчас,

- Хочешь выучить японский?

Несмотря на то, что она кивнула в ответ на этот вопрос, Михару удивленно наклонила голову.

Потому что она не может найти именно ту причину, по которой Лилиан хочет выучить японский, ведь в этом мире нет никакого японского языка.

- Хотя наше королевство до сих пор и не подтвердило наличие никаких других людей, которые участвовали бы в призыве героев, кроме самих Михару-сан-тачи, это не значит, что они не появятся в будущем. Поэтому мы подумали и решили, что лучше иметь хотя бы одного человека, который сможет говорить на языке другого мира. Так ты удовлетворишь мою просьбу?

Может быть, из-за того, что она может догадаться, что Михару сомневается в этом решении, Лилиана объяснила свою причину очень вежливым тоном.

- В таком случае я с удовольствием помогу Вам.

Если вам кажется, что она легко согласилась на просьбу Лилианы, не капнув еще глубже, то это только потому, что ей хватило таких намерений.

- Большое вам спасибо. В таком случае, я хочу, чтобы факт того, что я изучаю японский язык у Михару-сан, был секретом для других, даже включая Масато-куна и Аки-тян.

Лилиана почему-то пожелала именно этого, от чего Михару стало еще любопытнее.

- Я выучу его в кратчайшие сроки, чтобы удивить всех, кого только можно.

Сказав эти слова, Лилиана показала улыбку, наполненную глубоким смыслом.

Хотя Михару и смогла почувствовать небольшое изменение в выражении Лилианы, она не догадалась до его истинного смысла.

- Я поняла... Поняла

- С этих пор Михару-сан мой учитель. Пожалуйста, будьте добры ко мне.

Лилиан поклонилась Михару с неловкой улыбкой.

- С-Сен-...Сэй, поняла? А ты… Лилиан-сама.

Михару произнесла эти слова высоким голосом. В качестве учителя, она чувствовала на своих плечах огромную ответственность. Тем более, когда ее ученица сама 1-я принцесса.

- Не нужно так официально говорить, пойдешь со мной на чай в качестве моего друга?

- Я-я сделаю все, что смогу.

Лилиана невольно усмехнулась, увидев, что у Михару такое напряженное выражение лица.

- Тогда, пожалуйста, приходи ко мне в комнату в это же время, что и сегодня, начиная прямо с завтрашнего дня. Что касается официальной причины вашего визита, не возражаешь, если оно будет под предлогом - “Изучение всех тонкостей своей работы под руководством Фрила, моего личного помощника”?

- Хорошо. Мне все равно нечего делать до и после обеда.

Михару вызвалась присматривать за Масато и Аки, но в настоящее время у нее не так много хлопот, кроме приема пищи.

Кажется, Лилиана высказала эту просьбу, тоже основываясь на этом обстоятельстве.

- Тогда наши уроки начнутся только с завтрашнего дня, но все же, пожалуйста, будь снисходительна ко мне, хорошо? Я пошлю Фрила в качестве посыльного за тобой.

Лилиана сказала это, глядя на Фрила.

- Пожалуйста, будьте добры со мной, Михару-сама.

Фрил почтительно поклонился Михару.

- Н-Нет, пожалуйста, будьте и вы добры ко мне!

Михару внезапно встала со стула и поклонилась Фрилу.

- Кстати, пользуясь случаем, не составите ли мне компанию за чашкой чая? Я хочу нормально поговорить с Михару-сан после всего этого.

После этих слов Михару решила укрепить свою дружбу с Лилианой, попив с ней чай.

☆★☆★☆★

Два дня прошло после встречи Рио с Селией-тачи у родника близ почты.

В настоящее время они движутся в южном направлении по Южному шоссе, которое идет от столицы территории графа Клэра, Креи.

Они должно быть уже добрались до станции, на которой осуществляется проверка. После этой станции, пройдя через горные районы, они прибудут к развязке дороги, которая поведет их на восток.

Но Рио-тачи не захотел проходить через контрольно-пропускной пункт, они внезапно изменили маршрут и пошли сразу же по горно-лесной тропе, которая уходит далеко от главной дороги.

Он с Ванессой поехали вперед в качестве авангарда, Кута прямо за ними, а затем следовали Кристина и Селия, а в тылу Рей и Рио в качестве охраны.

- Хм, а точно нормально - отклоняться от дороги?

После того, как они вошли в тропический лес, Коута задал этот вопрос, оглядывая окрестности.

Шла весна, и было утро, но, поскольку солнечный свет едва проходил через густо растущий лес, все еще было тускло и прохладно.

- Такими темпами мы встретимся с контролерами на станции, если будем продолжать идти по дороге, знаешь ли. А поскольку мы в бегах, инструкции и наши данные уже должны были добраться до этой станции. В худшем случае, маршрут уже закрыли, поэтому лучший выбор - избежать этой станции и ее проверки, не так ли?

Немного объяснила ситуацию Кристина.

- Я... я все это прекрасно понимаю. Но все же в лесу опасно…

Возможно, такой тусклый свет на растительности превратил Куту в робкого человека.

- Конечно же опасно. Мы можем заблудиться или встретить какого-нибудь дикого зверя или даже демона, но не волнуйся спокойны. Мы всего лишь делаем крюк, обойдем спокойно станцию с ее проверкой и все.

Хотя Ванесса и слышала разговор со своей передовой позиции, она решила дополнить объяснение, даже не оглядываясь назад.

Ее действия были вполне естественны, так как в настоящее время все они находились на совершенном бездорожье, которое требовало внимания.

Она намеренно упустила ту часть объяснения, где говорится насколько опасен их крюк по этому бездорожью.

Путешествие по бездорожью займет много времени и сил, и может легко заставить их сбиться с пути.

И все это идет вместе с риском попасть в засаду диких зверей или демонов, как и сказала Ванесса.

Более того, их боевая мощь и не так высока, даже с живыми существами, такими как ядовитые змеи и пиявки, которыми кишат эти леса, будет чрезвычайно трудно справиться.

- Д-дикий зверь или д-демон...

Коута сглотнул слюну.

- Мы все еще можем вернуться на дорогу, ты же хочешь попасть в замок, да?

Кристина, которая не смогла вынести слабого настроя Куты, задала ему этот вопрос.

- Н-Нет, я не собираюсь возвращаться в этот замок. В конце-то концов, я решил сам покинуть замок.

Кута нахмурился, пока произносил эти слова. Кристина вдруг прищурилась.

- Браво. В этом случае, пожалуйста, приготовьтесь. Меч, который висит у вас на бедре, это не простое украшение. Хотя у нас и есть лорд Амакава и Ванесса, вы все же должны постоять за себя, если все обернется к худшему.

- …Понял.

Кута кивнул, услышав ее слова. Его лицо стало менее мрачным, чем до этого, как будто он только что потерял довольно большую часть своего страха.

☆★☆★☆★

- Кристина-сама. Давайте отдохнем в этом месте. Я нашла источник пресной воды неподалеку.

Ванесса предложила отдохнуть после того, как нашла небольшого родник. Было это как раз где-то в полдень. И как раз вовремя, когда их желудок начал ворчать в полный голос.

- Поскольку обед и так обещает быть скучным, я приготовлю какую-нибудь простенькую еду из наших запасов. Селия-оджоусама, поможете ли мне поколдовать над водой с помощью своей магии?

Рио предложил приготовить простенький перекус.

- Да. Я могу, но... Ты перестанешь говорить “оджоусама”? Что-то в этом заставило меня смутиться. Или, даже так, почему это вдруг ты меня так называешь?

Селия просила его со смущенным выражением лица.

- …А как мне тогда тебя называть?

Рио спросил ее с обеспокоенным лицом, глядя на Кристину-тачи.

На самом деле Рио не очень хорошо держал дистанцию с Селией от Кристины-тачи. Он все время напоминал себе держать дистанцию с Селией, прежде чем они остановятся.

- Э-это, хмм... Ты можешь называть меня просто “Селия” прямо как обычно.

Ответила Селия со слегка смущенным лицом. После чего и у Рио появилось слегка растерянное лицо.

- Как обычно? ... Но…

Обычно обращаясь к ней без такого сильного почтения, Рио звал ее полным именем "Сесилия".

А когда он обращался к ней по ее настоящему имени, "Селия", он обычно добавлял "Сэнсэй" после него.

И все же, даже если она и говорит "как обычно", это "обычно" на самом деле никогда не происходило.

Но…

- П-послушай!　Смотри! 　Иначе я не буду заклинать воду для тебя!

Продолжила Селия со слегка раскрасневшимися щеками.

- ......Я все понял. Тогда, Селия. Воду, пожалуйста.

Криво улыбаясь, Рио уступил ей. В связи с этим, Селии восхитительно заулыбалась.

Кристина-тачи тайно с любопытством смотрела на этих двоих.

- Йош, теперь достань горшок!

Когда Селия это сказала, Рио ответил "Хорошо", а затем опустил рюкзак со спины на землю.

И затем горшок, который крепился прямо на рюкзаке веревкой, оказался перед Селией.

- Пожалуйста.

- Угу. 《Создает Воду》

Селия прочитала вслух заклинание, держа ладонь поверх горшка. После этого из ее ладони появилось небольшое магическое образование. Затем вода потекла в горшок точно так же, если бы она шла из крана.

Промыв горшок водой, они наполнили его водой во второй раз. Он наполнился достаточным количеством воды всего за 10 секунд.

- Пожалуйста, подожди минутку. Я сделаю простой кухонный стол для нас ... 《Стена Земли》

Селия положила руки на землю и прочитала заклинание.

Магическое образование возникло прямо из земли перед ней, а затем земля поднялась вверх в прямоугольной форме.

- Ты, как обычно, умело используешь свою магию.

Рио похвалил ее.

Хотя пользователь магии "земной стены" и может контролировать форму, долговечность и размер самой стены, зависит от навыков. Сделать “земную стену” похожую на ту, которую создала Селия, не так просто, как кажется.

К тому же магия разрабатывается ради боя, а не для чего-то столь тривиального, как готовка еды.

Такая мелочь больше подходит для духовных искусств. Поскольку они не связаны никакими ограничениями, называемыми магическими навыками.

- Предоставь это мне. Не смотри что я выгляжу так, я когда-то был преподавателем магии и имею довольно высокий уровень навыков в этой области.

Ответила Селия с немного гордым лицом. Она была счастлива помочь Рио.

- Большое спасибо. Раз уж я занимаюсь готовкой, не поможешь ли ты мне сделать всем стулья и общий стол? После чего ты сможешь отдохнуть.

- Да, хорошо! Положись на меня!

Селия радостно кивнула и побежала вприпрыжку.

После чего Рио достал из рюкзака две тонкие металлические пластины. На каждой их поверхности было выгравирована одна и та же магическая формула.

Поставив металлические тарелки на кухонный стол, сделанной Селией, он быстро схватил горшок и положил его поверх одной из металлических тарелок.

После размещения нескольких магических камней вокруг такой плиты, она, плита, стала испускать свет, поскольку она поглощает магическую силу этих камней, а затем взамен высвобождает тепло. Кстати, эта пластина является волшебным инструментом, который можно с легкостью регулировать, нужно просто менять количество магических камней.

Когда он достал ингредиенты и сковородку из рюкзака, приготовление пищи было завершено.

Воспользовавшись временем, пока вода в горшке закипает, Рио начал готовить.

Сначала он нарезал кубиками съедобный гриб, который собрал по пути в лесу, а затем бросил его вместе с растительным маслом и специями на сковороду.

После того как вода в кастрюле закипела, он бросил нарезанное вяленое мясо прямо в кипяток. Тщательно перемешав гриб на сковородке, он выложил его на тарелку.

А вскоре после того, как Рио начал готовить…

- Да ты же мастер в этом деле, да?

Вдруг спросила Кристина сзади с восхищенным видом.

- Да, потому что это полезное умение, особенно во время долгих путешеств... Пожалуйста, подожди еще немного вместе со всеми, я уже почти закончил.

Ответил Рио, глядя на нее. Тем не менее, он попытался побыстрее закончить разговор, так как ему не хотелось разговаривать.

Но Кристина все еще не уходила,

- Большое тебе спасибо. Я искренне благодарна тебе.

Она внезапно поблагодарила Рио.

- Ну, ничего сложного или страшного здесь нет, я просто плыву по течению. Не беспокойся.

Рио отрицательно покачал головой, как будто эти слова давались ему с трудом. Рио пойдет до конца и сделает все, чтобы помочь Селии, спасение Кристины - это только одно из последствий.

- Это все ради Селии-сенсея, верно?

Кристина задала откровенный вопрос.

- …Да. Все верно.

Рио помолчал и кивнул ей. Затем…

- ...Понятно.

Лицо Кристины немного потемнело.

Рио, сосредоточенный на готовке, не заметил ее выражения. Он не хотел этого разговора, и Рио просто продолжал готовить еду в тишине.

После этого молчание продолжалось еще некоторое время.

Кристина не покинула его. Она просто молча смотрела на спину Рио, который все еще готовил.

(Она хочет о чем-то поговорить?)

Рио почувствовал взгляд Кристины на своей спине, она заставляла чувствовать его немного неуютно от такого.

Тем не менее, еда в конечном итоге приготовлена. Он приготовил геркулесовую кашу на сковороде с горячей водой.

Он не мог позволить какому-то минутному отвлечению испортить всю еду.

Ну, может быть, ему не нужно думать о разговоре с ней сейчас, поэтому он решил просто продолжать готовить с беззаботным лицом. Но…

- Кстати, а как называется это блюдо?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 124.2 Путешествие к восстановлению**

Глава 124.2 Путешествие к восстановлению

Кристина задала этот вопрос, пытаясь завязать хоть какой-нибудь разговор. Слегка сбитый с толку, Рио все же решил ответить ей.

- Это блюдо называется каша.

- Каша?

Кристина стояла рядом с Рио и с любопытством разглядывала содержимое сковородки.

Она элегантно поправила правой рукой свои длинные волосы, которые тянулись до самых плеч, из-за чего нежный аромат ее волос достиг носа Рио.

- Поскольку это блюдо не популярно среди знати, вы могли и не слышать про кашу. После того как я обжарил геркулесовую кашу в масле на сковороде, я приготовил ее вместе с горячей водой.

- Какой приятный аромат. Выглядит аппетитно.

Губы Кристины расплылись в улыбке, когда она понюхала кашу.

- Я не могу приготовить что-то изысканное, мы все же в полевых условиях, и я не рассчитываю, что вам понравится, но… Все уже готово.

Сказал Рио и бросил жареный гриб в кашу, который он отложил в начале. Он посыпал нарезанный сыр сверху, и сырное ризотто готово.

Затем он решил приготовить суп с вяленым мясом, грибами и дикими травами, которые он успел уже подготовить, пока делал ризотто. Можно сказать, у них был пикник, вся еда была приготовлена прямо на открытом воздухе посреди путешествия.

- Неправда. Все очень вкусное.

- Большое вам спасибо. Может быть покушаем там?

Их великолепное место для обеда было уже готово под руководством Селии, пока Рио все готовил. Селия довольно хорошо владеет магией земли, она сделала простой обеденный стол и стулья.

- Тогда позволь мне помочь тебе все отнести.

Сказав это, Кристина тут же схватилась за ручки кастрюли с супом, Рио даже не успел попытаться остановить ее. Они понесли посуду к столу вместе, где их ждала Селия-тачи.

（Она… Помогает мне?)

Подумал Рио, рассеянно поглядывая на спину Кристины.

☆★☆★☆★

- После я собираюсь проведать обстановку в округе и удостовериться в правильности нашего пути. Я вернусь в районе 30 минут.

Сразу после окончания обеда, Рио, который сказал эти слова, тут же исчез в лесу.

- Аисия, можешь ли ты встать на стражу и в случае чего прогнать опасных зверей или демонов? Пожалуйста, попытайся отогнать их прежде, чем они смогут причинить какой-либо вред.

Сказал Рио Аисии, которая была еще в своей духовной форме, из-за чего Кристина-тати не видела ее.

В связи с этой просьбой, Аисия материализовалась сама.

- Да, могу.

- Спасибо тебе, Аисия.

Рио немного улыбнулся и слегка поклонился Аисии.

В ответ Аисия наклонила голову. Она не знала, почему он высказал ей свою благодарность... она продолжила говорить.

- … Поедем ли мы жить в деревню сейрей-но-тами, когда путешествие закончится?

Рио не сразу заметил, что она сказала ему эти слова.

В деревне сейрей-но-Тами была Дриада. Быть может она может что-то знать об Аисии.

По идее он должен был сделать так сразу же, но он все откладывал это дело из-за защиты Михару-тачи, а затем он стал сопровождать Селию к ее дому.

Он всегда получал благосклонность от Аисии, но это не значит, что она делает это просто так, поэтому он хочет сделать что-то и для нее.

Он подумал, что было бы неплохо отвезти ее в деревню сейрей-но-тами, как он еще может ее отблагодарить за ее доброту он не знал.

- Сейрей-но-тами - это деревня… Где проживают важные люди Харуто?

- Да. Ты права.

- Тогда, я хочу съездить туда.

Аисия кивнула ему.

- Понятно. В таком случае я представлю тебя всем.

Хотя еще не прошло и полугода с тех пор, как он в последний раз посещал сейрей-но-тами, по его ощущениям прошла вечность.

Во-первых, Рио возвращался в регион Штраль, чтобы получить подсказку о местонахождении Люциуса.

И все же его поиски не дали почти что никакого прогресса.

Хотя он и пытался получить информацию о Люциусе из соседнего города с тех пор, как он стал жить вместе с Михару-тачи, он все же ничего не узнал про него. Почему-то в последнее время Люциус нигде не появлялся.

- Ну, регион Страль огромен, в нем живет очень много людей. - Он изначально ожидал, что будет чрезвычайно трудно найти Люция.

Хотя в нем глубоко застряло чувство долга убить Люция, но если этот человек окажется мертвым, то будет только лучше. У Рио нет намерения сходить с ума от его поисков до такой степени, чтобы забыть про свое окружение.

Поэтому Рио был терпелив, он сохранял в себе ужасающе холодное пламя мести.

- Тогда я поуйду первой. Наше время уже на исходе.

- Да. Увидимся.

Аисия ушла, а Рио пнул камень на земле. Пробегая через моря деревьев, словно ветер, а затем поднялся в мгновение ока, после того как увидел подходящую высоту.

Затем он полетел еще дальше, благодаря духовным силам, пытаясь найти следующий город для их остановки, попутно проверяя свою позицию и правильное направление.

(Если это то место, то мы сможем прибыть к нему еще до наступления темноты, когда мы сможем легко заблудиться. Ночевка в лесу может оказаться тяжелым испытанием для каждого.）

Рио обнаружил город, который он искал дальше по главной дороге, сразу же после контрольно-пропускного пункта.

Если они заблудятся в лесу, то у них не будет выбора, кроме как разбить лагерь. Он хотел бы переночевать в гостинице и остаться там как можно дольше ради сохранности Селии.

Так как он не хотел тратить слишком много времени, Рио решил спуститься с дерева.

Затем он продолжил идти через деревья, пытаясь найти хорошую дорогу.

Он также не забыл отогнать всех опасных зверей или демонов, которых повстречались ему по пути.

Пробежав около 20 минут дальше по лесу, он решил вернуться обратно, где Селия-тачи отдыхала, взлетев в воздух. Время, необходимое для возврата назад, составило треть от его поисков.

Рио приземлился неподалеку от лагеря и направился к нему.

(Он должен быть вдоль этой реки… Ты тут, Аисия?）

Рио послал телепатическое сообщение, так как он почувствовал, что Аисия где-то рядом. Она должна ответить немедленно, если она находится в пределах телепатического контакта.

（Да. Я у иточника возле временного лагеря. Вскоре ты выйдешь на нас, если будешь идти дальше вдоль реки.）

(Понятно. Я скоро буду.）

Поскольку он получил ответ от Аисии, Рио просто пошел вдоль реки, не слишком много думая об этом.

Он шел через глубокую чащу вдоль реки. Через некоторое время он оказался на открытом пространстве. Источник.

И две голые красотки…

- …А?

Ход мыслей Рио остановился, увидев столь неожиданный вид. Он невольно издал ошарашенный звук.

У них были красивые длинные волосы, спина первой была как снег, а у второй цвет орхидеи. Короче говоря, это были Селия и Кристина.

Красивая сказочная фигура Селии и стройная и тоже красивая пластичная фигура Кристины. Рио некоторое время стоял на месте с ошарашенным выражением лица.

Из-за чего…

(Харуто.）

Рио вздрогнул, когда Аисия внезапно заговорила с ним с помощью телепатии. Затем он поспешно обернулся и увидел материализовавшуюся Аисию.

Затем он в спешке снова взглянул на источник. К счастью, Кристина-тачи его еще не заметила.

(Д-давай поменяем место разговора. Следуйте за мной, Аисия.）

Рио ушел вместе с Аисией от туда, стараясь поскорее покинуть это место.

(Пожалуйста, больше никогда не купайтесь в таком месте…）

Пока они шли, он все время повторял эту фразу в своем уме.

☆★☆★☆★

После встречи с Аисией, Рио вернулся туда, где Рей и Кута ждали его.

- Что делаете?

Рио спросил их обоих, когда увидел, что они пытаются проскользнуть в чащу рядом с родником.

- Ой, ах! Х-харуто-кун! Т-ты ошибаешься! Я просто пытаюсь остановить сэмпая от такого глупого поступка!

Кута в панике стал пытаться объяснить ситуацию. С другой стороны, Рей просто неловко рассмеялся - Ахаха. - Кажется, он специально выдавил это.

Рио был в шоке и невольно вздохнул. Чисто случайно он уже видел голую кожу этих двух молодых и благородных девушек, поэтому он подумал, что у него нет права обвинять или осуждать этих двоих.

- Не сказал бы, что ставить на кон свои жизни ради каких-то подглядываний – мудрое решение. Я порекомендовал бы вам одуматься, прежде чем вас поймает Ванесса-доно.

- Ах, как ожидаемо, я не сказал бы что готов поставить свою жизнь на карту.

Сказал Рей Рио с честным выражением лица.

- К сожалению, жизнь людей в этом мире порой стоит крайне дешево.

Ответ Рио был необычным.

☆★☆★☆★

Немного отмотаем время назад, когда Рио-тачи только еще покинул территорию столицы Крея.

Сцена меняется на королевский замок Королевства Бертрам. В одном из городков к югу от территории графа Клэра.

Поскольку территория, окружающая этот город, была горной, а дорога проходит через долину, то город расположился прямо там, где вы обязательно должны были бы пройти.

Постоянное население такого городка всего около 200 человек, но в нем все время более чем в два раза больше народу, даже при самом низком трафике, все они, конечно же, останавливаются в гостинице. В городе есть и магазин, и гостиница, построенные вдоль дороги, естественно, бары были в изобилии…

- KAAAAA~Х! Ничто не может быть лучше пива после тяжелой работы! Эй, ребята!　Сегодня я угощаю. Пейте и веселитесь на полную катушку!

- Но это же самое дешевое пиво!

- О чем ты? Этого дешевого пива нам недостаточно!

- Естественно!

Авантюристы, которые закончили свою ежедневную работу в городке, собрались в этом баре, наполненный вульгарным смехом.

Как правило, большинство авантюристов - такие же хулиганы, как и они. Естественно, среди них есть и хорошие люди, но всегда поведение людей с низкой социальной ответсвенностью и моральным духом более заметно.

С этим ничего нельзя сделать.

Хотя было бесчисленное множество авантюристов с узкой направленной деятельностью. И потом, они жили в замкнутом пространстве, где господствует лишь одна власть и сила, для них здравый смысл – понятие "сильные люди сильны" или "неудачники слабы". До тех пор, пока человек не покажет свою силу, даже если это просто игра мускулов, он будет оценен более низким рангом, чем все окружающие люди и даже может потерять все свое доверие.

По этой причине умные люди удивительно легко ссорятся по глупой причине, например как “Чо ты пялишься?!”, “Да он просто ржет надо мной!” или “Чо он о себе возомнил?!”.

Такие люди запросто устроят скандал со слабым новичком, не моргнув и глазом, лишь ради того, чтобы похвастаться перед своими товарищами и окружением.

- Э?

Когда эти авантюристы уже были мертвецки пьяны, дверь бара внезапно открылась. Взгляд искателей приключений в баре был устремлен прямо на вход.

В бар вошел человек, похожий на авантюриста. Он был одет в кожаные доспехи, поверх была дорожная мантия, на поясе был меч. Его возраст был примерно двадцать лет.

- О? Новые лица, да?

Человек, угостивших всех выпивкой, пробормотал эти слова.

Не то, чтобы другие авантюристы не посещали этот город, но только те, кто работал в районе этого города, собирались в этом баре.

Когда кто-то приходит на территорию аборигенов-авантюристов, у которых имеется сильное чувство собственной территории, то эти новички, как правило, одни из трех типов людей: “новичок, который собирается обосноваться в этом месте”, “человек просто пришел подраться” или “какой-то дурак, который пришел в бар, ничего не понимая”.

Но затем, новичок, не думая про взгляды всех остальных людей, просто прошел и сел за барную стойку с гордым амбициозным видом.

- Пиво и мяса, пожалуйста.

Мужчина положил на прилавок 3 большие медные монеты, а затем заказал выпивку и еду. После его слов другие искатели приключений уставились на него с презрительным выражением.

- Д-Да-да.

Владелец магазина, который догадался, что в баре появилась опасная атмосфера, ответил дрожащим, визгливым голосом.

Тогда человек, который угощал всех выпивкой, обменялся взглядами с несколькими другими людьми, а затем сразу же встал со своего места. Эти искатели приключений уселись на соседние стулья, как будто окружив этого незнакомца.

- Эй, парень. У тебя кишка не тонка, да? Сделал заказ и даже не поприветствовал нас. Ты пришел в этот бар, чтобы познакомиться с остальными и обосноваться в это городе?

Человек, который угощал всех выпивкой, обнял новоприбывшего за плечи, а затем задал этот вопрос с вызывающей улыбкой на своем лице.

- Да, именно так. У меня поручение для вас, ребята.

Ответил новичок беззаботным голосом.

- Ах, поручение? Чтож ты просто не отдашь его в гильдию?

Эти авантюристы были поражены развитием разговора.

- В таком сельском районе обычно нет здания гильдии, верно?

- Да, но все же... Это та работа, которая должна обойтись без посредника?

Даже в места, где нет зданий Гильдии Авантюристов, гильдия обычно отправляет своего человека для посредничества и управления в городе, но только с определенным уровнем населения. Этот человек - временный работник и посредник гильдии в городе.

- Это означает, что вознаграждение слишком велико. Это предоплата, если вы хотите взяться за эту работу. Я заплачу в три раза больше этой суммы, если результат меня удовлетворит.

Сказав это, мужчина положил на прилавок мешочек с большими серебряными монетами.

- В три раза больше этого?

Находившиеся поблизости авантюристы, увидев мешочек с большими серебряными монетами, забеспокоились. Все внутри бара мгновенно поняли, что "это гора серебряных монет".

- … Я хочу услышать вашу причину.

Авантюрист, который угостил выпивкой всех, с удивленным лицом спросил незнакомца.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 125.1 Путешествие к восстановлению. Часть 2**

Глава 125.1. Путешествие к Восстановлению ~Часть 2~

В тот день Рио-тачи (п/п: -тати (-тачи) (tachi) – традиционный японский суффикс, обозначающий "И друзья". "Рио-тачи" - "Рио и его друзья") сделал крюк вокруг контрольно-пропускного пункта, успешно проскользнув по горной и лесной зоне, едва успев прибыв в следующий город до наступления темноты.

- Мы наконец-то приехали.

Пробормотал Коута, как только увидел въезд в город.

- Я вымотался из-за этого леса. Как долго мы по нему шли?

Сайки Рэй, сенпай Коуты, которая шла рядом с ним, сказала слабым голосом.

Прошло два дня с тех пор, как они покинули столицу территории графа Клэра, Крею. Они продолжали двигаться в течение всего этого времени, естественно, что эти двое, приехавшие из мирной Японии, настолько сильно устали.

Однако, казалось, что Кристина и Селия, жившие относительно беззаботной жизнью, должны были устать намного сильнее, чем Коута-тачи.

Тем не менее Кристина и Селия продолжали галантно двигаться, никому не жалуясь. Они сейчас пили воду из своих фляжек.

- Среднее расстояние, которое человек может преодолеть за один день, составляет около 30-40 километров. Но мы едва смогли пройти это расстояние, мы же двигались через лес.

Ответил Рио на вопрос Рей с беззаботным лицом.

- Короче, мы прошли около 20 километров…

Лицо Куты стало напряженным, когда он услышал сколько они прошли, это же расстояния он мог проехать за десять минут на машине.

Из-за чего…

- Мы можем идти около 2-3 недель, пока мы не доберемся до крепости Восстановления. Нам еще предстоит долгий путь. Завтра мы уже выдвигаемся дальше.

Ванесса, рыцарь эскорта Кристины, вмешивалась в разговор сбоку.

- Да уж…

Коута не мог ничего ответить, он просто кивнул со вздохом, услышав это.

- Кстати, давайте уже побыстрее дойдем до города, чтобы занять получше номера в гостинице. Я приготовлю сегодня легкий ужин так что, пожалуйста, ложитесь спать раньше обычного.

После того, как Рио произнес эти слова с кривой улыбкой на лице, они все продолжили идти в гостиницу.

Как только Рио вошел в городок, его охватило слабое чувство дискомфорта. Он почувствовал, что кто-то смотрит прямо на него.

（Хм?）

Когда он осмотрелся в поисках этих взглядов, он увидел несколько авантюристов, собравшихся прямо у входа в город, они смотрели на Рио-тачи, который каким-то чудом появился здесь.

Авантюристы распространялись по всем землям, они уже не редкость, найти такого человека в этом месте проще простого. Местные авантюристы могут быть весьма любопытны в делах посторонних.

Есть вероятность, что они сейчас выполняют работу по охране города, который остался без охраны.

- На что они смотрят?

Прошептала Кристина Рио. Ванесса, которая шла рядом с ней, сохраняла бдительность. Кажется, они оба заметили их взгляды.

- Пожалуйста, попытайся не смотреть им прямо в глаза. Будет проблема, если мы вдруг ввяжемся с ними в драку. Не давай повода придраться им к чему-нибудь, ведм себя так, как будто ничего не произошло. Пожалуйста, следуйте все за мной.

Рио пробормотал эти слова, но так, чтобы все его товарищи услышали. Он быстро шел впереди, и никто им ничего не сказал на входе.

Так как этот городок был расположен прямо на дороге, то у нее было только одна прямая главная улица. Войдя в городок, он почувствовал, как взгляды искателей приключений переключились на что-то другое.

- Я поищу нам номера. Пожалуйста, ждите здесь.

Сказав это, Рио вошел в вполне себе нормальную гостиницу.

Подкупив трактирщика, как и вчера, он решил снять отдельную комнату.

◇ ◇ ◇

Какой-то бар в городке, куда прибыл Рио-тачи.

Авантюристы, которые осели в этом городе, обычно околачивались только в этом месте, но сейчас этот бар был довольно пуст.

Двое мужчин пили в углу бара.

Первый из них - авантюрист лет тридцати пяти, посредник между авантюристами и гильдией, а последний - авантюрист чуть старше двадцати пяти лет.

- И какой же результат? Есть что-то сегодня?

Молодой искатель приключений спросил старшего, который сидел прямо перед ним.

- Мы были внимательны, как вы и просили, но с тех пор, как инспекция на севере стала более строгой, движение по дороге немного сократилось. Всего 4 группы путешественников вошли в этот город сегодня. Нас позвали парни, которые, похоже, видели тех, кого вы ищете. Сейчас время ужина. Мы получаем более подробную информацию в соседнем баре или в столовой гостиницы. Отчет должен прийти в ближайшее время.

Пожилой авантюрист отрапортовал все это.

- Понятно.

Молодой искатель приключений коротко ответил, поедая свою еду.

- …Эй. А разве нормально, что мы получим такую большую сумму денег за такую вот работу, а, Арейн-сан?

Пожилой искатель приключений неожиданно задал вопрос.

- Вы так нетерпеливы, хотя еще не закончили свою работу или закончили?

Молодой искатель приключений по имени Арейн криво улыбнулся ему.

- Ну, все так, как вы и говорите. Я имею в виду, разве эту работу не могут ли выполнить какие-нибудь начинающие авантюристы?

Старший авантюрист ответил неловко, почесывая свою голову.

- Ты так думаешь?

Услышав это, Арейн усмехнулся.

- Хах, пожалуйста, перестаньте говорить так, как будто пытаетесь проверить меня. Мне еще не повезло и я не смог продвинуться в этом городе выше четвертого ранга. Я не смогу понять, что ты, авантюрист второго ранга-сама, думаешь.

Пожилой искатель приключений недовольно нахмурился.

- Этот парень - плохая новость. Я все же моложе тебя, в конце концов, нет необходимости проявлять такое подчинение, верно же?

Арейн ответил ему, пожимая плечами.

- Хах, тут нет связи с вашим возрастом. Кроме того, искатель приключений должен всегда проявлять хотя бы минимальное уважение к своему клиенту.

- Великолепно.

Сказав это, дверь бара внезапно распахнулась, внутрь зашло много искателей приключений.

- О, ребята. Какой результат?

Пожилой авантюрист поприветствовал всех, кто только что вошли в бар.

- Результата нет. Думаю, что все было именно так, пока последняя группа путешественников не пришла в наш город.

- Группа?

Спросил пожилой искатель приключений озадаченным голосом.

- Группа. Хм?

Искатель приключений, Орин, которого только что спросили, посмотрел на молодого двадцатилетнего авантюриста, который стоял впереди него.

- Да, мы не смогли установить визуальный контакт с ними. Хотя они были все время внутри гостиницы, по какой-то причине они забронировали отдельную комнату и готовят сами себе, позаимствовав кухню.

- Воу. Короче говоря, они избегают лишних глаз, да?

Арейн задал этот вопрос с заинтересованным тоном, услышав информацию от Орина.

- Не уверен, мы до сих пор не знаю точно…

- Эхх, разве вы не пытались разузнать у трактирщика?

- Пытались. Но, кажется, трактирщик не знает ничего о них…

Ответил Орин с угрюмым лицом, недовольным от вопроса старого авантюриста.

- Тц, бесполезный малец. В конце концов, вы, ублюдки, сделали хотя бы половину гребаный работы.

- Т-Так вышло! Да, если подумать, то все они были в капюшонах, скрывающие их лица. Как тебе это?

Орин вдруг возразил, отчаянно пытаясь найти себе оправдание.

- Спроси у моей задницы “Как тебе это?”. Ты должен был учесть все это, пока они расхаживали по городу. Что теперь с твоим торжествующим видом? А?

А когда пожилой искатель упрекнул Орина…

- Все в порядке. У нас будет второй шанс, когда они будут покидать город завтра днем. Вы можете попытаться разузнать что-нибудь в это время. Позвольте мне пойти с вами завтра.

Арейн произнес эти слова, а затем стал пить пиво с равнодушным выражением лица.

◇ ◇ ◇

На следующее утро, покинув гостиницу, Рио-тачи отправился сразу же за город.

Кстати, они немного отставали от графика, так как все проспали из-за накопившейся усталости, проспали все, кроме Рио и Ванессы.

Они прибыли к воротам города…

- Эй, народ. Судя по вашей внешности, вы, путешественники.

Внезапно появились несколько искателей приключений и обратились к Рио-тачи.

- … Все так, а вы кто, народ?

Рио, который стоял в авангарде ответил им, как представитель своей группы.

С другой стороны, Ванесса, которая была замыкающей, обострила свое внимание.

- Ой, да мы не пытаемся затеять драку или еще что-то. Мы просто хотели спросить кое-что у вас.

Авантюрист средних лет поднял обе руки, как бы показывая “мы дружелюбные, драться не будем”.

- Мы торопимся. Пожалуйста, отойдите и не мешайте нам, если вы хотите спросить что-то, что займет много времени на ответ.

Рио сохранял бдительность, глядя на искателя приключений.

- Нет, нет, это займет самую малость. Есть ли среди вас тот, кто знает что-нибудь о человеке по имени Люциус?

- … Я знаю человека, у которого то же имя, но я не знаю, являются ли он тем самым, кого вы ищете.

Ответил Рио после паузы. Ход его мыслей приостановился на мгновение, так как он услышал неожиданно это имя.

Хотя он сначала и решил ответить, что не знает никого с таким именем, он не смог обуздать свое любопытство, все же он услышал имя Люциуса. Он решил попытаться разузнать все косвенными вопросами.

- О, это точно он. Люциус, которого я знаю, является лидером "Наемников Небесного Льва " и авантюристом первого ранга. Как насчет этого Люциуса?

Авантюрист средних лет задал этот вопрос с любопытным тоном.

- … Да, это знаменитое имя. Он тот, кого я знаю.

Рио согласился после небольшой паузы.

Он попытался самостоятельно найти информацию о Люциусе в окрестностях Алмонда, когда тот еще жил с Михару-тачи.

Хотя он толком ничем не занимался в течение последних лет, его имя все же было известно в окрестностях имения "Наемников Небесного Льва".

Поэтому он был уверен, что это не просто какой-то слух.

- Понятно. Извините, что остановил вас посреди дороги. Все уже хорошо.

- …Уже хорошо?

Рио был разочарован разговором, который закончился таким неожиданным образом.

- Да, мы удостоверились, что вы, ребята, не наша цель.

- О чем вы говорите?

Рио посмотрел на мужчину подозрительным взглядом.

- М-мы не можем разглашать детали, но мы искали кое-кого. Мы действовали как гонцы. Мы ищем того, кто очень сильно похож на человека, которого ищет наш клиент. Что касается вас, ребята, я не могу сказать, что вы похоже на того, кого наш клиент ищет, вы выглядите как-то естественно. Ну, в общем, как-то так.

Авантюрист средних лет рассказал им все это, на что-то намекая.

- … Короче говоря, вашего клиента зовут Люциус?

- Извините, я не могу ответить на ваш вопрос. Я должен держать своего клиента в секрете.

Авантюрист средних лет явно отказался отвечать на такое.

(Что же мне тогда делать?）

Нетерпение разрывало Рио внутри.

Если спросить прямо, то он покажется подозрительным, да и он не думает, что получит хоть какой-то ответ. О переполохе на таком открытом пространстве прямо посреди дороги, тоже не может быть и речи.

Во-первых, у него нет на это времени. Поскольку он прямо сейчас сопровождает группу беглецов.

(Должен ли я остаться один в этом месте, чтобы разузнать подробности? Я могу сделать это и позже, если только попрошу сопроводить их Аийсию в ее духовной форме... Нет, я не могу так сделать. Все мелкие детали нашего маршрута уже были решены. Можно конечно же пойти по лесу, но нужно было бы обговорить это. Во-первых, что я скажу в свое оправдание всем?）

Рио посмотрел на авантюристов, обдумывая все это в течение нескольких секунд.

- Что-то случилось, Харуто?

Селия обратилась к нему по имени сзади.

- Да ничего страшного. Мы уже идем.

Рио покачал головой, а затем повернулся, чтобы посмотреть назад. Такое чувство, что он делает что-то, что не хочет делать, но он умело скрывает это, чтобы никто ничего не заподозрил.

- Увидимся, ребята. Извините, что побеспокоили вас, когда вы так спешите.

После этих слов авантюристы ушли.

Рио с нетерпение посмотрел им в спину.

- Люциус хах. Не думал, что я услышу это имя в таком-то месте.

Пробормотала Ванесса эти слова.

- Ты что-нибудь о нем знаешь?

Кристина, шедшая рядом с ней, спросила у нее с немного удивленным лицом.

Рио слушал их разговор с беззаботным лицом.

- Да, конечно же. В конце концов, он падший дворянин нашего королевства.

Ванесса ответила взволнованным голосом.

-Неужели это так? Я о нем и не слышала.

- Это произошло, когда я была еще новичком. Этой истории уже десять лет. Хотя тогда она была довольно известная… Поэтому вполне естественно, что Кристина-сама не слышала про это.

- Он… Ладно, все хорошо. Поговорим об этом позже. Пойдемте уже.

Кристина отложила разговор, так как она почувствовала, что они не могут больше говорить про это в таком месте. Все они покинули город.

В это же время…

(Я останусь в этом городе, Харуто. Я должна найти хоть какую-нибудь информацию, да?　Нужно найти Люция.）

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 125.2 Путешествие к восстановлению. Часть 2**

Глава 125.2 Путешествие к Восстановлению ~Часть 2~

(Все в порядке.）

Сказала спокойно Аисия.

(…Хм?)

(Не беспокойся о моих навыках, Харуто. Ты иди первым, оставь все на меня.）

Хотя он и не мог видеть ее в духовной форме, он чувствовал, что Аисия улыбается прямо перед ним. Он знал, что она уже отошла в сторону, чтобы пропустить его.

- Что случилось, Харуто?

Чуть впереди шедшая Селия обернулась, чтобы спросить его.

(Ну ты посмотри, даже Селия замечает твое ненормальное поведение.）

Рио шел неуверенно после разговора с Аисией.

-Прости. Ничего такого.

Он изобразил самую лучшую и милую улыбку, какую только мог.

- Неужели все так?

Селия наклонила голову вбок с сомнительным выражением лица, она, как будто, пыталась вглядеться в лицо Рио.

- Да.

Рио кивнул в ответ Селии…

（…Прости, Аисия. Можешь ли ты помочь мне? Нужно некоторое время следить за теми людьми в твоей духовной форме.）

Он послал телепатическое сообщение Аисии. В это же время он продолжил свой путь из-за того, что Селия сказала ему “Пойдем уже”.

（Хорошо.）

Аисия тут же согласилась на его просьбу.

У Рио было выражение лица самого виноватого человека в мире.

（Спасибо тебе. Но, независимо от того, насколько сильно мы связаны друг с другом, у нас будут проблемы с нашим телепатическим общением, когда мы оба будем слишком далеко друг от друга. Поэтому, пожалуйста, если ничего и не найдешь, то возвращайся сразу же, как только пройдет 3 суток.）

(Хорошо, я поняла）

Вместе с этими словами Аисия покинула Рио, все еще пребывая в своей духовной форме.

(Аисия, не материализуй свое тело любой ценой. Твоя безопасность - приоритет. Если вдруг случится что-то неожиданное, то немедленно возвращайся. Я хочу, чтобы ты пообещал мне, что…）

Хотя он и думал, что поступает слишком эгоистично, но у него не было выбора, кроме как положиться на Аисию.

(Не волнуйся так сильно.）

Ответила монотонным голосом Аисия.

（…………）

Он чувствовал неописуемое сильное чувство неловкости, так как он ничего не мог ей сказать, у него не было выбора, он должен был идти вперед…

(Спасибо, Харуто.）

Пришло телепатическое сообщение от Аисии.

Рио на мгновение скорчил удивленное лицо.

（…Почему ты благодаришь меня? Я же должен говорить эти слова.）

Рио задал этот вопрос Аисии через телепатическое сообщение, но…

- Ты действительно в порядке, Харуто? Может быть, ты устал? Все хорошо, тебе не нужно нести самостоятельно все это бремя, понимаешь? Скажи мне немедленно, если почувствуешь, что тебе плохо, хорошо?

Селия, которая шла рядом с ним, высказала свои опасения. Она смотрела на Рио, который просто молча шел.

- С моим телом нет никаких проблем. Извини, я просто задумался.

“Я не должен позволять беспокоиться ей обо мне”, - подумал Рио и задумался совсем о другом.

Он не услышал ответа от Аисии, возможно, она просто не захотела помешать его разговору с Селией.

- …Я серьезно. Ты же не заставляешь себя через силу, правильно? Верно же?

- Да. Спасибо большое.

Рио поблагодарил Селию, слегка улыбнувшись.

- П-почему ты улыбаешься?

- Да ничего, просто Селия сейчас очень сильно похожа на сенсея. Выглядишь такой бодрой.

“Я сильно скучаю по тебе такой. ”- Подумал Рио, не решившись сказать эти слова вслух.

Селия, скорей всего, догадалась, о чем он только что подумал, из-за чего ее лицо покраснело.

- Э-эй, это потому, что Я в действительности сенсей. Что это еще за “похожа”?

- Ой, ты права.

Рио улыбнулся, вспоминая прошлое. После этого Рио больше не пытался общаться с Аисией, пока они не покинули город.

◇ ◇ ◇

Аисия издалека смотрела в спину Рио в своей духовной форме.

(Это потому, что Харуто действительно заботится обо мне.）

Тихо ответила она на заданный вопрос Рио некоторое время назад.

Но ее ответ не дойдет до него. Она намеренно не стала телепатически отвечать ему.

(Я оставляю Харуто на тебя, Селия.）

Сказала Аисия, не в силах больше видеть спину Рио-тачи, она обернулась.

Дух в духовной форме не получает никакого физического сопротивления. Как будто они были невесомыми или плавали прямо по воздуху. Она направилась в ту же сторону, куда ушли люди, которые допрашивали Рио-тачи некоторое время назад.

(Ах, нашла их.）

Когда она нашла мужчину средних лет, который разговаривал с Рио совсем недавно, она последовала за ним.

Она следовала за ним, он только что зашел в соседний переулок.

После этого она увидела, что здесь уже собралось много других искателей приключений.

Все члены их “банды” уже собрались, и этот человек вдруг заговорил с остальными.

- Как насчет этой группы, Ареин-сан? Эта группа, что-то знают об этом человеке, хотя, похоже, что они не сильно им интересуются…

Спросил авантюрист средних лет.

- … Мне немного любопытно. Кандидат, который что-то да знает об этом человеке. Хотя он и старался что-то разузнать, он почти сразу же перестал стараться. Хмм…

У Ареина был задумчивый взгляд, как будто бы он что-то обдумывал.

- Если все так, то что же нам тогда делать?

- … Я не против завершить на этом наш контракт на некоторое время. Награду нам выдадут, но есть условие.

Сказав это, Ареин достал из нагрудного кармана сумку, полную больших монет. Авантюристы пришли в восторг, увидев ее.

- Оу, значит, ты сдаешься. Тебя точно все устраивает?

- Я не возражаю. Во-первых, я никогда не ожидал найти того, кого ищу. Более того, я же сказал “с условием”, верно?

Ареин сказал это, пожимая плечами.

- Ну, да, ты так и сказал. Что же это за условие?

- Я хочу, чтобы вы с этого момента приветствовали всех путешественников, проходящих мимо этого городка. В то же время вы все еще не будете раскрывать мою личность. А когда вы обнаружите, что кто-то скажет, что не знает этого человека, вы спросите у него причину, срок - одна неделя, начиная с сегодняшнего дня, я буду ждать ваших успехов. Я вернусь в этот город ровно к концу срока. Теперь позвольте мне наградить кое-каким бонусом парня, который показал выдающийся результат в этом деле.

- … Оуу, я буду очень рад этому. Я с удовольствием делал такую работу.

На самом деле, эта просьба ооочень, даже слишком хороша. Выплата хорошая, поэтому нет причин отказываться от такого дела.

- Понятно. В таком случае, пожалуйста.

- Вас понял. Ну, тогда позвольте мне пересчитать количество больших серебряных монет, просто чтобы убедиться.

- Я понимаю. Только, пожалуйста, считайте побыстрее.

- Ну, торопиться не надо. Хехе.

Затем авантюристы, сидя на земле, скрестив ноги, расстелили ткань и высыпали из мешочка большие серебряные монеты. Ловкими движениями они пересчитали все большие серебряные монеты.

А всего через другой десяток секунд спустя.

- Итого 200 больших серебряных монет. Я подтверждаю, что оплата правильная. Ареин-сан.

Сказал авантюрист среднего возраста с хорошим настроением.

- Понятно. В таком случае я прошу меня извинить.

Сказав это, Ареин молча ушел, направившись к южным воротам, через которые вышел Рио-тачи.

Все это время, Аисия шпионила как за авантюристами, так и за Ареином, который только что ушел.

（…Этот человек ищет кого-то, кто знает что-то о Люциусе? Если это так, то авантюристы этого города не имеют никаких связей с этим, да? Получу ли я информацию о Люциусе, если прослежу за этим парнем?）

Она не смогла получить никакой важной информации за это время. Единственное, что она узнала, было то, что человек, который только что ушел, нанял около 20 авантюристов в этом месте - это общее количество авантюристов, которые активно работают в этом городке.

- И все… Только это? Разве наша доля не должна быть такой же, как и у других!?

В это время раздался сердитый голос молодого искателя приключений. Обладатель этого голоса - Орин, лидер самой молодой группы авантюристов в этом городе.

Похоже, он не был согласен с суммой разделенного вознаграждения.

Когда Аисия взглянула на оставшиеся монеты на ткани, которые лежали на земле, она увидела, что Орину оставили 8 больших серебряных монет.

Они получили на всех 200 больших серебряных монет, включая бонус - если это число разделить чуть меньше чем на 20 человек поровну, то один человек должен получить более 10 больших серебряных монет.

И все же, доля Орина вышла 8 больших серебряных монет на свою группу из 4 человек, получается, что один человек получит 2 большие серебряные монеты. Это его и взбесило.

- Потому что вы, ребята, не сделали ничего такого. Вы даже не смогли добыть информацию из гостиницы, хотя вы должны были.

Авантюрист средних лет посмотрел на Орина, возложив вину на них.

- Я... мы же ничего не могли поделать! В конце концов, они поселились в отдельной комнате!

- Даже если и так, то вы должны были проявить мужество и ворваться к ним в комнату. Ну, мы забудем об этом, вы все же принесли важную информацию.

- Да ты шутишь…

Тела Орин-тачи дрожали от гнева.

- Хах, ну что ты так ворчишь? Новички, деньги мы разделили честно и поровну. Просто примите уже эти деньги в качестве своей награды.

- …Гхм.

Орин-тачи могли только молчать под пристальными и опасными взглядами остальных искателей приключений.

Они были молоды, их ранг авантюристов низок, и прошло не так много времени с тех пор, как они начали свою деятельность в этом городе.

Следовательно, они ничего не могли сделать в такой бесчестной ситуации.

Аисия оглядела их всех напоследок, думая, что больше нет смысла оставаться в этом месте, и решила последовать за Ареином, который уже ушел.

Покинув тупиковую аллею, она почти сразу же нашла его. Она следовала за Ареином, держась на разумном расстоянии.

После того, как только они вышли за городские ворота…

- П-ПОДОЖДИТЕЕЕ!

Кричали Ареину в спину.

- Ты же… Орин, да? Что случилось? Они сжульничали с твоей оплатой?

Ареин спросил об этом с оттенком сарказма в голосе.

У Орин-тачи было раздраженное лицо, так как Ареин был абсолютно прав…

- Эй, а вы не дадите ли нам какую-нибудь работу!? Мы сделаем все что вам угодно!

Они стали умолять Ареина с отчаянным лицом.

- Пытаетесь повысить свое вознаграждение, хах. Все, что мне угодно. Знаете ли, вы не должны произносить такие слова так просто.

- Мы хотим повысить свой статус! Мы не хотим быть ниже, чем эти подонки в этом городе.

Когда Орин произнес такую горячую речь, вся молодежь позади него согласились с ним

- Да, он прав!

- …У вас же не было никаких контактов с теми парнями?

Спросил Ареин с задумчивым выражением лица.

- Не было.

Орин кивнул в ответ.

- В таком случае, так будет даже лучше. Хорошенько подготовьтесь к путешествию, а затем вернитесь на это место. К тому моменту я найду вам работу, ребята.

- На самом деле?

- Ах. Если вы все поняли, то идите уже. Я ненавижу, когда кто-то заставляет меня ждать.

Ареин помахал всем рукой, призывая ребят немедленно пойти собираться.

- Я все понял! Давайте, ребята, быстрее!

Орин-тачи ломанулся к гостинице, которая стала их базой.

- Слава богу, такими дураками, как они, легко манипулировать.

Ареин усмехнулся, смотря в спину Орин-тачи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 126.1 Путешествие к восстановлению. Часть 3**

Глава 126.1 Путешествие к Восстановлению. Часть 3.

Арейн, авантюрист второго ранга, искал того, кто ищет Люциуса, того, кто убил мать Рио. Он нанял авантюристов в городке, чтобы поговорить со всеми прибывшими путешественниками и узнать, нет ли среди них того, кто знает человека по имени Люциус.

После этого Арейн отправился следить за Рио, который хоть как-то отреагировал на имя Люциуса. Он приказал молодому авантюристу по имени Ореин и его отряду погнаться за Рио-тачи, но…

- Ваша работа чрезвычайно проста. Просто следуйте за теми людьми. Сохраняйте разумную дистанцию, старайтесь не упустить их, и не попадитесь им на глаза. Хотя я и не против, если они обнаружат вас всех, но не вступайте с ними в контакт. Даже если они поприветствуют вас, притворитесь, что вы обычные попутчики. Вот собственно и все.

Арейн объяснил Орин-тачи, что им предстоит делать после того, как они собрались у городских ворот.

- Понятно.

Когда Орин-тачи кивнул, кончик его губ слегка приподнялся.

- Йош. (п/п: Yoshi (良し) - хорошо, ладно.) В таком случае, мы отправляемся немедленно. Вы же знаете о южной дорожной развязке, которая уходит на восток и на юг, да?

- Конечно же! Мы обычно в тех местах работаем...

- Ну что ж, после того как вы прибудете на этот перекресток, сверните с их маршрута. После этого отдохните несколько минут. Вот и вся ваша работа. А пока мне нужно позаботиться о кое-каких других вещах. Я встречусь с вами, как только закончу.

- Все понятно.

Немедленно ответил Орин. Хотя он еще не понял всей цели этой просьбы, инструкции были чрезвычайно просты.

- Есть вопросы?

- Нет…

Хотя он и колебался, Орин отрицал это. Глубоко внутри он хотел перевести разговор про вознаграждение, но было трудно поднять его так же как и Эйрин.

- Хорошо. Как я уже и говорил, мне нужно уладить кое-какие мелкие дела. Мне нужно время, чтобы вернуться. Я вернусь, когда солнце уже сядет, так что вам придется подождать немного. А до тех пор вы можете делать, что хотите.

- Ладно.

- Тогда, до скорого.

Сказав это, Арейн отправился внутрь городка.

(Это же… За кем из них я должна следовать? Должна ли я рассказать про все это Харуто?）

Аисия задумалась, глядя в спину Орин-тачи, который быстро двигался на юг.

(Хмм. Не должно возникнуть никаких проблем, если я оставлю их, но тогда я должна последовать за тем парнем.）

После такого решения Аисия решила последовать за Арейн.

◇ ◇ ◇

В это же время на территории графа Клэра, столица Креи.

Командир поисковой группы Кристины, Чарльз Арбо, уединялся в комнате, отведенной ему отцом Селии, Роландом Клэром. Он выслушал две разные информации от Альфреда, полученной от его войска в 400 человек.

- Ты ни на что не годишься! Вы уже нашли местонахождение принцессы Кристины!?

Чарльз закричал и ударил ладонью по столу.

Альфред, стоявший перед ним, нахмурился, услышав это.

- Солдаты движутся в соответствии с вашими указаниями. Они блокируют дороги идущие на восток и на север. Они даже прочесывают леса. Но они так и не смогли найти никаких следов нашей цели.

Он сказал это как бы между прочим.

- Они действительно ищут должным образом? Не будет смешно, если мы узнаем чуть позже, что они проигнорировали что-нибудь важное, знаете ли?

- Они работают в полную силу.

- Тогда покажи мне результат!!! Работа бессмысленна без каких-либо результатов!

Чарльз даже не пытался скрыть своего раздражения.

- Солдаты движутся по вашему приказу, они не несут никакой ответственности за это. Ответственность лежит на их вышестоящем офицере, командующем ими.

- …Ты хочешь сказать, что мои приказы неверны?!

- Я не это имел в виду. Я говорю вам прекратить пытаться найти недостатки в ком-то другом и перестать перекладывать ответственность на подчиненных.

Когда Альфред таким образом возразил ему, Чарльз бросил на него опасный взгляд.

- Что?

- Давайте без эмоций. Возможно, нам нужно просто изменить нашу точку зрения по этому вопросу.

- О чем ты говоришь?

Чарлз причмокнул и попросил объяснений у Альфреда.

- Южная дорога. Хотя я уже и упоминал это в начале, но у нас нет никого, кто мог бы предотвратить их побег в этом направлении. Несмотря на то, что в настоящее время нам не хватает людей, все еще не поздно перекрыть эту дорогу. Следует ли мне послать поисковую группу в этом направлении?

- …Нет. У нас нехватка людей.

- Почему “нет”?! Диапазон поиска все равно увеличивается с каждым днем. У нас все время будет нехватка людей.

Альфред сказал это с удивленным лицом, как будто не мог поверить в то, что только что услышал.

- Пусть пройдет еще три дня. Мы не можем игнорировать возможность их побега на север или на восток.

Чарльз попытался возразить Альфреду.

- Дурак!! Возможно, они уже убегают по южному маршруту из-за малочисленности наших людей. Чарльз, перестань делать такие глупые ошибки, ты же командир!

- ЗАТКНИСЬ! Я командир. Хватит указывать мне да еще с таким снисходительным отношением. Ты не более чем мой помощник в этом деле или нет? Так что хватит со мной возиться!

Чарльз стал истеричным и сейчас вымещал свое разочарование на Альфреде.

Его комплекс неполноценности по отношению к Альфреду был виден по его замечаниям.

- … Я дал тебе совет, ты это понимаешь?

- Не беспокойся. Я не буду возлагать на тебя ответственность. Видя, что ты против моей идеи, все заслуги в этом деле не будут твоими.

- Понятно. Меня не волнуют такие вещи.

У Альфреда закружилась голова, он едва смог встать самостоятельно, держась за голову.

Чарльз с досадой заметил такое движение Альфреда.

В конце концов, через несколько дней Чарльз отправил поисковую группу на южную дорогу.

◇ ◇ ◇

Немного южнее на территории графа Клэра от ее столицы, Креи, был небольшой городок с населением около 1000 человек.

Один человек пришел в такой городок в его заброшенный бар - его звали Арейн.

После небольшого осмотра бара он решил посидеть в углу комнаты, где уже сидели другие двое мужчин, им было за тридцать лет, одетые в одежду авантюристов.

- Йоу, Вен, Луччи. Чтобы вы двоя были в баре днем? Случилось что-то хорошее?

- Ты сам рано пришел, Арейн. Не говори мне только, что ты уже все закончил?

Один из них среднего телосложения, Вэн, легко отреагировал на сарказм Арейна.

- Гм. Я еще не закончил. У меня самая хлопотная работа. Я пришел попросить вас о помощи, так как я думал, что вы двое, скорее всего, бросите свою работу, и будете тут обмениваться информацией.

- Я согласен обмениваться информацией. Но мы никогда не бросаем свою работу, мы всегда наготове. Так что мы готовы, если что-то случится.

Человек с большим телосложением, Луччи кивнул, возражая против предыдущих слов Арейн с усмешкой на своем лице.

Пока они разговаривали…

- Чего изволите, господин?

Грубый бармен подошел, чтобы принять заказ.

- Пиво. А что насчет вас двоих?

- То же самое для нас.

Арейн бросил одну большую медную монету бармену.

- Уже несу.

Взяв большую медную монету, бармен вернулся к прилавку и начал наливать им пиво.

- Хорошо, присаживайся уже. Давай поболтаем, пока пьем.

Арейн сел на стул по просьбе Вена.

Вскоре бармен принес им напитки. Как только бармен ушел, Арейн-nачи начал обмениваться информацией.

- Как и ожидалось, национальная армия, которая находится на территории графа Крея, действительно что-то ищет. Я имею в виду, что несколько сотен солдат шныряют повсюду на севере и на востоке. Они даже собираются обыскать леса в тех окрестностях.

Вэн сказал это, отпив немного пива.

Опустошив свой бокал, заговорил Луччи.

- Меня беспокоит тот факт, что кто-то враждебно настроен к нашему лидеру. По словам Райс-сама, кажется, что он бежит на юг. Что же ты разузнал на юге, Арейн?

Спросил он Арейн.

- Южная сторона чуть ли не полностью недоукомплектована. Хотя они осматривают всех на каждом контрольно-пропускном пункте по дороге, пока результата нет.

- В таком случае мы можем сделать вывод, что наш враг и наша цель поиска - совершенно разные цели, верно говорю? Ну, допустим, что история об этом “доброжелателе” сама по себе может быть подделкой, но это не значит, что такого человека не существует.

Сказал Луччи, почесывая свою небритую бороду.

- Нет, вероятность того, что это фальшивая история, очень низка. Даже если командир поискового отряда скармливал Рейс-сама фальшивую информацию, такой человек не будет просто так упоминать имя нашего лидера.

Арейн решительно стал отрицать.

- В данном случае я согласен с Арейн. Пока мы наблюдали за поисковым отрядом, у меня сложилось ощущение, что они точно ищут не врага. Хотя наша цель и могла бы напасть на поисковую группу, я пришел к выводу, что они ищут совершенно другого человека.

Вэн прервал рассуждения Арейна и Луччи, высказав свое мнение.

- Почему вы думаете, что эти двое никак не связаны?

- Черт возьми, я просто знаю об этом и все! Во-первых, я даже не понимаю, что именно ищут эти солдаты.

Вэн с легкостью ответил, когда Луччи задал такой вопрос.

- Что же нам тогда делать? Быть может, похитим одного солдата?

- Мы можем поступить и так, но пусть это будет нашим последним средством. Еще слишком рано для этого. У нас еще есть время для тайного сбора информации.

- Слишком хлопотно работать в тени, прямо как сейчас. Я уже хочу поучаствовать в крупномасштабных операциях.

Луччи с обеспокоенным выражением почесал затылок и сказал Вэну о своих желаниях.

- Если это правда, то пойдем со мной. Хотя у меня уже сформирована агентурная сеть в городке на южной дороге, мне все еще нужен помощник. Оставь эти расследования поисковикам.

Сказав это, Арейн пригласила Луччи пойти с ним.

- Ты нашел наводку на “доброжелателя”?

Спросил Вэн с любопытным лицом.

- Я не уверен на сто процентов, но, кажется, я нашел подозреваемого. Нуу, вероятность промаха все еще высока.

- Точно для тебя не было проблематично приехать сюда?

Спросил Луччи у Арейн.

- Нет никаких проблем. Я нанял авантюристов за деньги, но я должен немедленно вернуться. У меня почти кончилось время.

- Иди с ним, Луччи. Одного меня достаточно для нашей работы.

Сказал Вэн Луччи, прося его помочь Арейн.

- Что ж, это замечательно. Он же победил нескольких рыцарей. Кажется, он довольно искусный воин. Я хочу подраться с ним, если будет возможность.

- Ну, все это зависит от ситуации. Рейс-сама приказал нам найти цель, но контакт с целью ему не нужен.

- Оу, понятно. Ну, я все еще хочу проверить мастерство этого человека. Кроме того, у нас нет более лучшего способа подтвердить, является ли он тем, кого мы ищем, или нет.

Сказав это, Луччи опустошил свой бокал и широко улыбнулся.

Увидев это, Арейн тяжело вздохнул.

Кто-то подслушивал их разговор.

(Как я и думала, эти люди имеют какое-то отношение к Люциусу. Более того к Рейс. Именно он руководит этими людьми.）

Это была Аисия.

Она слышала их разговор в своей духовной форме, эти люди никогда бы не подумали, что кто-то может подслушать их разговор в этом пустом баре.

- Тогда, давай отправляться в путь, Луччи.

- Оу. Мы доберемся до полудня?

- Если мы воспользуемся грифоном, то уйдет всего полтора часа.

Арейн покинул бар вместе с Луччи. Они покинули город и вошли в близлежащий лес, где взобрались на спину грифона.

(Нужно рассказать об этом Харуто.）

Аисия последовала за ними. Все они направлялись в сторону Рио.

◇ ◇ ◇

В другом месте. За некоторое мгновение.

Рио-тачи, покинули городок и шли по шоссе, которое должно было привести их к крепости Восстановления.

- Харуто-доно… (п/п: -доно – обращение, показывающее большую значимость человека, его высокое положение.)

В это время Ванесса позвала Рио достаточно тихим голосом, чтобы ее больше никто не услышал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 126.2 Путешествие к восстановлению. Часть 3**

Глава 126.2 Путешествие к Восстановлению. Часть 3

- Это из-за тех авантюристов, которые преследуют нас?

Рио задал этот вопрос с пониманием дела.

- Совершенно верно. Они уже некоторое время шли за нами до того, как я заметила. Они уже могли бы догнать нас, но они почему-то держатся на расстоянии. Вам не кажется, что их действия какие-то подозрительные?

- Мы еще не можем смело заявлять, что они преследуют именно нас, но они слишком беспечно преследуют нас. Возможно, они держат разумное расстояние с другими путешественниками на дорогах в целях самосохранения.

- Хм, это точно… Но у меня есть какое-то предчувствие.

Ванесса задумчиво кивнула.

- Что такое?

Кристина-тачи присоединилась к их разговору.

- Не оглядывайся, просто продолжай говорить. Мы нашли группу искателей приключений, следующую за нами.

Ответила Ванесса, будучи настороже.

- И как долго?...

Глаза Кристины-тачи широко раскрылись, так как никто другой не заметил этого факта.

- Около 30 минут, я полагаю. Через час после того, как мы покинули город.

- Они следят именно за нами?

Когда Рио объяснил ей, Кристина решила уточнить.

- Хотя вероятность этого низка, но она и не равна нулю. Даже если они следят за нами, причина этого нам неизвестна…

- Так ты хочешь сказать, что они не преследуют меня?

- Я не буду отрицать этого, но они слишком заметны, особенно средь бела дня. Не похоже, что они вообще пытаются спрятаться. Они слишком плохо следят за нами, им не стоит вообще работать в этой сфере.

Рио ответил на вопрос Кристины с кривой улыбкой.

- Если это так, значит ли это, что они, скорее всего, такие же путешественники?

Тихо пробормотала Селия.

- Наверное. Через некоторое время, мы доберемся до перекрестка, где дорога ведет на юг и на восток. Мы пойдем на восток, если они все еще будут преследовать нас, то давайте как-нибудь с ними разберемся.

- Хорошо.

Кристина-тачи кивнула в знак согласия, когда Рио предложил свой план.

Примерно минут через 30 Рио-тачи прибыли на перекресток. Там они свернули на восток, как и планировали, и решили немного отдохнуть. Они не будут выглядеть как-то неестественно, даже если будут смотреть прямо на проходящих авантюристов, которые их преследовали.

Когда они устроились на каменистой местности вдоль дороги, авантюристы, которых они ждали, прошли мимо них.

- ... И они ушли.

Селия сказала это разочарованным тоном, как только эти авантюристы направились на юг.

- Еще слишком рано терять бдительность. Давайте еще немного понаблюдаем за ситуацией, а затем уже продолжим наш путь. Не похоже, что они не собираются делать крюк.

Рио предупредил Селию, чтобы она не теряла бдительности.

Но, авантюристы не вернулись даже после некоторого времени.

◇ ◇ ◇

Тот же вечер.

Рио-тачи прибыл в следующий городок. Как обычно, ужин и гостиницу организовал Рио.

В этот момент…

(Я вернулась, Харуто.）

Телепатическое послание Аисии прозвучало в его голове.

(Быстро. Ты в порядке?)

Рио слегка удивился, а после спросил ее.

（Да. Есть кое-что, что я хочу тебе сказать.）

（ ...Понял. Нам нужно встретиться и переговорить тет-а-тет, так? Подождешь меня в неприметном месте у южных врат? Я немедленно туда выхожу.）

Задумавшись на некоторое время, Рио решил встретиться за пределами отеля.

( Я поняла тебя.)

Рио начал говорить одновременно с простым ответом Аисии.

- Я ненадолго уеду на сбор информации. Пожалуйста, отдыхайте в гостинице, пока меня не будет.

Рио произнес эти слова, выходя из гостиницы.

Когда он подошел к южным воротам, перед ним внезапно появилась Аисия, которая была в капюшоне, закрывающий ее лицо.

- Пойдем в более укромное место?

- Угу.

Рио последовал за Аисией в безлюдный и неприметный тупиковый проулок. Затем они вылетели прямо в небо из городка под покровом ночи.

Прибыв на близлежащее плато, Рио достал свой каменный домик из своей "коробки вещей", решив поговорить внутри.

- Таким образом, никто не услышит наш разговор. Ты мне расскажешь? Что тебе удалось узнать?

Рио, сел на диван после того, как поставил охлажденный чай на стол, задав этот вопрос.

- После этого я последовала за теми авантюристами. Я имею в виду тех авантюристов, которые приветствовали вас в предыдущем городке. Нанял их мужчина лет тридцати. Они называли его Ареин.

- Ареин… Я никогда не слышал этого имени.

- Может быть, Ареин и Люций разные люди. Более того, сам Ареин нанят неким человеком, его зовут Рейс.

- Рейс… Да уж, никогда не слышал и это имя.

У Рио было задумчивое выражение лица. Появились два имени, которых он никогда не слышал.

-Кроме Ареина и Рейс, были еще двое по имени Вен и Луччи.

- Извини. Извини меня, но я никогда не слышал и этих двоих.

- Реальная проблема заключается в том, что вероятность того, что Ареин-тачи могут иметь какую-то связь с Люциусом чрезвычайно высока.

Когда Аисия монотонным голосом сказала об этом, лицо Рио напряглось.

- …Объясни мне почему.

- Арейн-тачи кого-то ищет. Но, они не знают, кого именно. У меня такое чувство, что человек, которого они ищут, может быть Харуто.

-Почему ты так решила?

Спросил Рио с озадаченным лицом.

- Они получили приказ от Рейса - преследовать человека, который сбежал после нападения на рыцарей в Креи. Он сказал им, что сбежавший мужчина произнес имя своего предводителя. Поэтому я подумала, что так называемым лидер - Люциус.

Объяснила Аисия.

- Конечно, если предположить, что лидером является Люциус, то они, скорее всего, подозревают меня. Никто, кроме меня, так сильно не соответствует их описанию.

Рио согласился с ее рассуждениями, показав свою кривую улыбку. Он не был удивлен этим откровением. Он удивился тому, что его эмоции оставались в спокойствии, когда он узнал эту информацию.

- Понятно.

После короткого кивка Аисия выпила холодный чай из металлического стакана, стоявший на столе. Звук льда, ударяющегося об стенки, раздался по комнате.

- Они ищут людей, которые среагируют на имя Люция. Этот метод слишком ненадежный и неэффективный.

- Но это может оказаться хорошей идеей, если они хотят найти этого человека, они должны цепляться даже за малейшую возможность. Харуто, ты в их списке подозреваемых. Однако они еще не до конца уверены в своих догадках.

- Понимаю… Ты что-то почувствовала, пока была предыдущем городке?

Рио не ожидал, что, разыскивая Люция, он наткнется на людей, которые знают о Луциусе…

Рио выдавил леденяще кровь улыбку, услышав такую замечательную информацию.

- Этим ребятам также приказано собрать информацию от поисковой группы. Более того, из офицерского состава.

Лицо Чарльза Арбо, бывшего жениха Селии, всплыл в голове у Рио.

- Я думаю, что Ареин-тачи не имеют прямого отношения к поисковой группе. Кажется, что связь проходят через Рейс, который, кажется, делает шаги в каком-то другом направлении.

Этими словами Аисия напомнила Рио о существовании Рейс.

- Рейс, хах. Нужно запомнить это имя… Кстати, раз уж внимание Ареин-тачи приковано ко мне, можем ли мы сказать, что они будут преследовать меня?

- Определенно да. Он нанял авантюристов, которые будут притворяться путешественниками, преследуя вас. Они были проинструктированы Ареином, им нужно будет направиться в другое направлении от вашей группы на перекрестке.

- …Это же те парни, которые преследовали нас сегодня. Конечно же, они легко узнали, по какой дороге мы пошли. Что означает…

- Именно. Я ушла впереди Ареин-тачи, чтобы предупредить вас, так как не знаю, когда они нас догонят. Эти ребята слишком мобильные, они используют грифона.

- Понятно. Спасибо тебе, это чрезвычайно ценная информация. Большое спасибо, Аисия.

Рио встал, поблагодарив ее с искренней улыбкой на лице.

- Что ты собираешься делать с Арейн-тачи?

- …Пока ничего. В настоящее время я не смогу покинуть Селию-сенсея, у меня также есть информация о них, которую следует обдумать.

Рио остановился, услышав вопрос Аисии.

- В таком случае, следует ли мне теперь следить за Ареин-тачи?

- Пожалуйста, это избавит меня от многих неприятностей.

- Тогда положись на меня.

- …Спасибо тебе. К слову, ты собираешься пополнить свой запас одо в форме духа в моем теле? Так ты сможешь начать следить за ними уже с завтрашнего дня.

- Угу.

Кивнув, Аисия покинула свое место и направилась к Рио. А потом она вдруг крепко схватила Рио за руки.

- Спокойной ночи, Харуто.

- Спокойной ночи, Аисия.

Рио с тревогой улыбнулся, увидев сонное лицо Аисии.

В следующий момент Аисия внезапно исчезла, когда вошла в тело Рио в своей духовной форме.

(…Может, пойти в бар? Мне нужно бы собрать информацию из этого городка.)

Слегка потянувшись, Рио покинул каменный дом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 127.1 Путешествие к восстановлению. Часть 4**

Глава 127.1 Путь к Восстановлению. Часть 4

… … …

На следующий день Аисия встретилась с Рио.

Рио-тачи направлялись по восточной дороге, сбегая с территории графа Клэра.

Человек, наблюдающий за ними сверху - Луччи.

Луччи недавно разошелся с Арейном и был в процессе шпионажа за Рио-тачи верхом на грифоне.

С другой стороны, в это время Аисия сообщает о ситуации Рио, Арейн использует авантюристов, пытаясь найти еще больше людей.

Хотя Луччи и наблюдал за Рио-тачи сверху облаков, так что его можно было принять за какую-нибудь птицу, вся информация о нем доставалась сразу Рио, ведь Аисия следила за ним. Луччи совершенно не был в курсе этого.

- Да вы издеваетесь? Как я мог подумать, что будет хорошей идеей, пойти с Арейн?

Зазевал ворчащий Луччи.

Его нынешняя обязанность – разузнать поподробнее про окружение Рио и про его умения, Арейн запретил ему встревать в прямой контакт с ними.

Им нужно досконально изучть Рио-тачи во время их путешествия.

Естественно, им надо понять, на что способен Рио-тачи.

Луччи знал, что невозможно понять, насколько искусен человек, просто наблюдая за его повседневными движениями, нужен демонстративный бой, чтобы оценить их реальное мастерство.

Обычно на путешественников нападают какие-нибудь демоны или бандиты, по дороге, однако, такого счастливого совпадения на этот раз не произошло.

Шаг за шагом, прошло уже два часа, и Луччи стал более расстроенным, пока следил за Рио-тачи, который двигался в своем собственном темпе.

- Ох, это так чертовски скучно. Может, мне слетать вперед и приманить демонов к ним?

Пробормотал Луччи.

Как только эта идея проскользнула в его голове, он тут же направил своего грифона вперед по дороге Рио-тачи.

А через несколько минут…

- Оох.

Луччи поискал демонов в этом огромном лесу, который был вдоль дороги. Он нашел группу орков.

(Если способность этого парня такова, как я и слышал, то он с легкостью справиться с ними, верно? Ну, тогда давай спровоцируем этих орков.)

Демоны бросаются сразу на людей, как только увидят силуэт человека. Так что их легко натравить на Рио-тачи.

Луччи заставил своего грифона спуститься, обдумывая детали своего п плана.

◇ ◇ ◇

Рио-тачи продолжал идти по дороге на восток.

Поскольку разговоры во время путешествия заставят их потреблять еще больше выносливости, их разговор был сведен к минимуму.

Походка у всех, кроме Рио и Ванессы, кажется, стала тяжелее из-за усталости, накопившейся за время их постоянного движения в эти дни.

Рио внезапно остановился. Остальные, шедшие немного позади него, тоже прекратили свое движение.

- Это демоны?

Поскольку во время путешествия они несколько раз уже попадались в засаду демонов, Селия задала этот вопрос, не чувствуя, что она кого-то беспокоит.

- Да, может и они.

- Как они надоели.

Сказав это, Рио и Ванесса положили руки на рукоять мечей, глядя в лес по обе стороны от дороги.

Хотя Селия-тачи не могли разглядеть демонов, прячущихся за густыми деревьями, они через мгновение услышала их воинственный крик.

А потом, стадо орков, издававшие такой крик, появилось перед их глазами через 10 секунд.

Их было восемь, высота достигала 2 метров. Они носили грубо сделанные набедренные повязку из кожи, в руках у них были простые копья и дубины, которые, скорее всего, были сделаны из прочных пород дерева.

Орки беспокойно озирались, выйдя на дорогу.

А затем, увидев Рио-тачи, они перегруппировались в свой боевой строй и вновь подняли боевой клич.

- Стадо орков, ну конечно же. Их не так много, как гоблинов, но их все равно слишком много. Будет трудно с ними справиться, если они подойдут слишком близко.

Расстояние между двумя сторонами было менее 100 метров. Ванесса произнесла эти слова, глядя на быстро приближающихся орков.

Они скорей всего не смогут использовать свою магию. Орки - грозный противник, даже для вооруженных солдат.

Орки до такой степени грозны, что победить трех из них без жертв - уже большое достижение.

- Ты права. Давайте устроим град из атакующей магии, а затем воспользуемся этим моментом. Так как я ворвусь первым, Ванесса-доно разберись с противниками, которые ускользнут из-под шквала магии.

Поскольку было заранее обговорено, что Рио будет командиром в случае боя во время путешествия, он дал указание, что они должны будут идти с авангардом, средней гвардией и тыловым формированием.

- Поняла! Селия-кун, пожалуйста, используй магию атаки по сигналу Харуто-доно.

- Поняла. Готова в любое время, Харуто.

Селия сделала шаг вперед и встала наравне с Рио.

- Тогда, пожалуйста, освободи свою магию по моему сигналу!

- ДА!

Орки быстро сокращали дистанцию с Рио-тачи во время вышеупомянутого разговора.

Сейчас расстояние между ними уже составляло около 50 метров.

- Сейчас!

- 《Мульти Копье Грома》

В это же мгновение, как только Рио подал знак, Селия выкинула свою руку вперед, контролируя свою магическую силу, а затем произнесла заклинание.

Перед ней появилось несколько магических знаков, которые превратились в магические уравнения, в следующий же момент они начали стрелять громом.

В мгновение ока громовые копья пронзали тела орков, которые не смогли избежать атаки. В следующий момент грозовые копья рассеялись, став молниями, которые били по телам орков.

- ГУГИ!

Четыре орка упали замертво. В воздухе запахло обугленным мясом.

Другие орки дрогнули, увидев своих павших товарищей.

В этот момент, когда ноги орков дрогнули от страха, меч Рио обезглавил шею трех орков.

На обезглавленных головах орков навечно осталось шокированное выражение, как будто они не могли поверить в то, что они только что видели.

- Великолепно…

Все произошло со скоростью света. Ванесса была поражена, увидев такую блестящую атаку, что орки даже не смогли распознать момент своей гибели.

Полуторный меч в правой руке Рио светился блестящим серебряным светом, драгоценный камень, прикрепленный к рукояти меча, тоже светился одно мгновение.

Остался всего один орк.

Когда орк заметил, что, несмотря на их прежнее превосходство, остался в живых лишь он один, он размахнулся дубиной в припадке ярости, пытаясь ударить ближайшего к себе человека.

Рио же просто отошел в сторону на полшага, дубинка орка тяжело ударилась о землю.

Рио быстро шагнул вперед, а затем разрубил мечом орка от плеча до пояса.

В следующий момент орк рухнул на землю и оставил после себя маленький магический камень.

- …Магический камень.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 127.2 Путешествие к восстановлению. Часть 4**

Глава 127.2 Путь к Восстановлению. Часть 4

… … …

Кристина вздохнула после боя, в котором она вообще не чувствовала никакой опасности.

Рио собрался собрать магические камни, попутно добивая орков, в которых едва сохранялась жизнь.

- Пойдемте.

Кристина-тачи приблизились к Рио после того, как ее подтолкнула Ванесса.

Луччи видел все эти события от начала до конца, он смотрел сейчас на Рио с острым блеском в глазах.

◇ ◇ ◇

Вечером того же дня, в небольшом городке на территории графа Клэра.

Рейс встретился с Веном в одном шумном баре.

- Спасибо тебе за тяжелую работу, Вен. Кстати, не говоря про Арейна, почему я не вижу Луччи…

Рейс спросил о местонахождении всех, кого в настоящее время не было в этом месте, выразив свою благодарность за результат работы Вена.

- Поскольку я со своей стороны почти закончил сбор информации, Луччи решил помочь Арейну.

- Понятно. В таком случае, позволь мне сначала услышать тебя.

- Конечно же. Во-первых, что касается передвижения армии королевства Бертрама во время их пребывания в Креи…

Вен сообщил Рейс информацию о событиях, которые произошли в Креи.

- Хмм, это не ошибка. Они определенно ищут первую принцессу королевства Бертрам.

Вен вздрогнул, услышав бормотание Рейса после своего отчета.

- Они ищут какую-то большую шишку. Это многое объясняет.

- Да, в королевском замке Бертрам стало довольно беспокойно, но поиски продолжаются. Это означает, что армия королевства все еще не нашла принцессу. Понимаю, это многое объясняет.

Рейс, поняв всю ситуацию, жутко улыбнулся.

- Теперь я знаю, почему все поиски были сосредоточены на северной и восточной дороге. Цель первой принцессы - встретиться со второй принцессой. Однако, армия королевства все еще не нашла ее.

Сказал Вен с просветленным выражением лица.

В случае если она направляется на территорию маркиза Родана с территории графа Клэра, логичным выбором будет поехать по северному или восточноой дороге.

Хотя это не означает, что они не могут пойти по южной дороге, это займет в два раза больше времени, чем по двум предыдущим маршрутам.

- Полагаю, таково мнение первой принцессы и армии королевства. …И тем не менее, они никогда бы не подумали, что командир из тех людей, кто смог бы оставить оголенным южный маршрут.

Фигура командира Чарльза появилась в голове Рейса.

Он выучил Чарльза, пока работал дипломатом от империи Прокси. Несмотря на свои некоторые способности, он станет узколобым человеком из-за своей гордости и ревности.

( Не разумно позволять принцессе Кристине встретиться с принцессой Флорой, однако, если мы начнем действовать более активно, то мы раскроем все наши планы и интерес Регалии в текущей ситуации.)

Рейс прищурил глаза.

- …Я уверен, что был какой-то рейд у северных врат, и если я не ошибаюсь, то он был в ночь перед нашим прибытием, верно?

Рейс задумался на некоторое время, а затем задал еще один вопрос.

- Правильно.

Вен кивнул ему после сопоставления вопроса Рейса с полученными данными расследования.

- Насколько мне известно, мошенник, назвавший имя этого человека, через некоторое время совершил налет и на южные врата. Мы должны провести более тщательное расследование, исходя из предположения, что это как-то связано с побегом принцессы Кристины. Черт возьми.

Рейс тяжело вздохнул. Вен криво улыбнулся, увидев это.

- Тогда что же мне следует делать?

- Ты продолжишь следить за армией королевства, которая дислоцируется в Креи. Я же пошлю новые инструкции Арейну.

- Понял вас.

Ответил Вен с уважением.

- Вот и все, у нас еще много работы.

После этих слов Рейс вышел из бара.

(Кажется, мне уже приходилось иметь дело с принцессой Флорой, она сейчас находится в укромном месте в качестве подстраховки. Я надеюсь устроить какой-нибудь инцидент, но у нее охрана должна быть усилена из-за недавнего инцидента. И что же мне тогда делать…)

Рейс шел к внешней стороне стен, размышляя об этом.

А чуть позже, после того как он вошел в лес за пределами города и убедился, что вокруг никого нет, его тело растворилось, а сам он полетел на юго-восток.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 128.1 Тайная встреча за кулисами**

Глава 128.1 Тайная встреча за кулисами.

… … …

Рейс полетел на юго-восток сразу же на следующий день после разговора с Веном.

После прибытия в городок, в котором обосновался Арейн, Рейс провел тайную встречу с ним в одной из гостиниц.

- Как продвигается работа, Арейн?

- Мы нашли некоторых людей, кто хоть что-то да знал о лидере, но большинство из них мусор. Они не выглядели так, будто смогли бы в одиночку победить нескольких рыцарей. На данный момент, только одна группа путешественников привлекло мое внимание, но…

Разговор Рейс и Арейн была тайной, никто бы не услышал их слов из-за окружающего шума авантюристов, приходящих позавтракать.

- Хмм… Что тебя привлекло в них?

- Несмотря на то, что они знали о нашем лидере, они едва клюнули на нашу приманку. Они предпочли уйти побыстрее от разговора, похоже, они совсем не интересовались этой темой. Другие проявили интерес, когда мы сказали имя лидера, но они всего лишь были взволнованы нашим вниманием... Примите мои глубочайшие извинения, мои успехи не очень удовлетворительны.

Может быть, из-за чувства неудовлетворенности или разочарования своими результатами, Арейн ответил ему неловким тоном.

- Что насчет той личности, вы же нашли человека, которого искали, да? Ты потихоньку сужаешь круг кандидатов. Можно даже сказать, что поиски хорошо идут, в правильном направлении. Хорошая работа.

- Большое вам спасибо.

- Я говорю с тобой честно. Сейчас я хочу попросить тебя сделать кое-что лично для меня.

Рейс сказал это без всякого выражения на лице.

- …Могу ли я услышать, что вы желаете от меня?

Лицо Арейна напряглось, так как Рейс с таким выражением лица обычно всегда просил что-нибудь важное.

- Пожалуйста, не будь таким формальным. Я лишь ставлю перед тобой дополнительную задачу.

- И что же?

- Ты же знаешь о первой принцессе Королевства Бертрам?

- Да, но только ее имя, я же когда-то жил в королевстве Бертрам. Вроде бы ее имя Кристина, верно?

- Именно. Я собираюсь рассказать тебе прямо сейчас тайну Королевского замка Бертрам, слушай внимательнее. Принцесса Кристина сбежала из Королевского замка.

Глаза Арейн широко раскрылись, когда он услышал, как Рейс сказал это с небрежным выражением.

- Короче говоря, армия Бертрама, которое находится в Креи, не обязательно ищет…

- Скорее всего, они там из-за принцессы Кристины.

- Ахх… Мы за сценой стараемся подтолкнуть королевство к его гибели?

Арейн сказал это с кривой улыбкой на лице.

Но Рейс медленно покачал головой.

- Такая вещь, как “королевство” не может быть разрушена так легко, знаешь ли. Однако, сейчас королевство страдает из-за серьезных политических потрясений, вызванных герцогом Еоганом. Ты понимаешь, к чему я клоню?

- Да, все вполне понятно.

- Я рад, что ты такой умный. С этого момента начинается основная проблема. Хотя армия королевства Бертрам в настоящее время в землях Креи ищет принцессу на Северной и Восточной дороге, им еще предстоит найти принцессу Кристину. С другой стороны, мы, собравшиеся на почти заброшенной, забытой Южной дороге. Это определенно не простое совпадение, верно говорю?

- Да, все так, как вы говорите.

- Есть вероятность, что события пойдут следующим образом, через несколько дней они пошлют поисковую команду на Южную дорогу на поиски принцессы, но это будет уже слишком поздно. Со временем трудности ее поиска будет продолжать только расти.

- Правильно.

Арейн выдавил кривую улыбку, соглашаясь с мыслями Рейс, так как все это была правда, с течением времени всегда становится все труднее найти кого-то.

- И здесь вы, ребята, выходите на сцену, так, на всякий случай. Я хочу, чтобы вы искали принцессу Кристину именно по этому маршруту.

- Я не возражаю, но значит ли это, что я должен отложить свою нынешнюю задачу?

- Нет, я не говорил такого. Ты должен найти ее, возможно, та, которую мы ищем, может быть как-то связана с принцессой Кристиной, а еще больше возможности, что и он имеет дело с принцессой Кристиной.

Человек, которого они ищут, определенно Рио. Хотя все это было основано только лишь на его интуиции, Рейс был на высоте.

- …Проще говоря, это всего лишь дополнительная задача?

- Скорей всего. Кристина, скорее всего, путешествует вместе с какими-нибудь сопровождающими, к тому же их должно быть несколько. Может быть, среди них тот, кто произнес имя вождя. Помни, наша основная цель - избежать внимания общественности.

Когда Рейс сказал это, Арейн внезапно сказал…

- … Я знаю группу путешественников, подходящих под ваше описание. Все они прятали свои лица.

Сказал он Рейсу.

- Воу. Где они сейчас?

Глаза Рейса широко раскрылись, а губы вытянулись в улыбке.

- Луччи следит за ними. Они свернули на восток на перекрестке к югу отсюда. Возможно, они уже всего лишь в нескольких часах полета на грифоне.

Ответил Арейн, подсчитав скорость продвижения Рио-тачи у себя в голове.

- Понятно, на восток значит, хах. Их целью должна быть земля Маркиза Родана, если принцесса действительно среди них, то, возможно, они собираются пойти потом прямо на север или же пойдут окольными путями через восточный маршрут в королевство Галварк… Будет проблематично, если они выберут последнее, да?

Рейс прищурился, пока размышлял. За это время Арейн утолил жажду фруктовой водой.

Несколько секунд спустя…

- Арейн, ты пока пойдешь и присоединишься к Луччи.

Рейс внезапно отдал команду.

- С радостью.

Арейн с готовностью принял этот приказ, так как это был его долг.

- Не прекращайте следовать за ними, можете использовать коварные методы. Исследуйте и убедитесь, принцесса Кристина с ними или нет.

- …Что мне делать, если принцессы с ними не окажется?

- Посмотрим, как пойдет у меня. Я присоединюсь к вам чуть позже. Я буду занят пару дней, после я присоединюсь к вам и уже выдам дальнейшие инструкции. В случае если они соберутся перейти за границу в Королевство Галварк до того как я присоединюсь к вам, я разрешаю вам выбрать способ как воспрепятствовать им, но никаких проблем не должно возникнуть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 128.2 Тайная встреча за кулисами**

Глава 128.2 Тайная встреча за кулисами

… … …

Рейс говорил спокойным тоном.

- Я покорно все выполню. После мы снова будем действовать отдельно в течение нескольких дней.

Арейн ушел сразу после кивка Рейсу, который сказал ему в спину. - Я оставляю их тебе.

(Нам крупно повезет, если мы сорвем джекпот… Возможно ли, что мы косвенно предоставляем информацию этому человеку.）

Рейс внезапно встал со своего места и ушел, он почти не тронул свой завтрак.

◇ ◇ ◇

В день, когда у Рейс была секретная встреча, но уже вечером.

Рио-тачи окончательно покинул территорию графа Клэра и уже прибыл в некий городок чуть дальше на востоке.

Раз уж они вырвались из зоны поиска армии, они не стали останавливаться в дешевой гостинице, как делали до сих пор, они уже могут позволить себе гостиницу более высокого класса.

Они намеревались хорошенько отдохнуть от усталости, накопившейся за их путешествие.

Кстати, Луччи, который следовал за Рио-тачи, ничего не делал, в противном случае за ним все время следовала Аисия, в случае чего она смогла бы предупредить Рио.

Первый этаж гостиницы представлял собой аккуратную и чистую столовую, но они решили отобедать в своих комнатах, чтобы не привлечь нежелательного внимания.

- На вкус довольно не плохо, хотя господин Амакава готовит вкуснее.

Сказала Кристина, попробовав блюдо, которое принес официант гостиницы.

- Для меня большая честь слышать такую похвалу.

Рио поклонился со слегка покрасневшим лицом.

- Я говорю правду, ваша стряпня гораздо вкуснее, господин Амакава. Или я должна сказать, что она больше подходит к нашему вкусу.

- Да уж, еда в этого мира слишком пресная. Блюда здесь восхитительные, но они слишком жирные, если мы будем есть ее каждый день, то наши животы быстро устанут от нее.

Семпай Муракумо Коуты, Сейки Рей согласился с замечанием Кристины своим кивком.

После этого они решили поговорить про это, так как Ванесса заинтересовалась блюдами, которые кушали в Японии Коута-тачи.

(Харуто, человек по имени Арейн присоединяется к Луччи, который следил за вами все это время. Прямо сейчас они регистрируются в соседней гостинице.）

Вдруг раздался голос Аисии в его голове.

（…Ты уже знаешь, что они собираются делать?）

Рио прищурился.

(Кажется, они не нашли человека, которого ищут в других местах. Они исходят из предположении, что Харуто тот, кто вызвал хаос в Креи. А с тех пор, как Луччи увидел вашу схватку с орками, они еще больше убедились в своей правоте. Они даже начинают рассматривать возможность пригласить вас на разговор, поскольку думают, что вы интересны.）

（…Пригласят меня? Меня? В качестве их наемника?）

Рио на мгновение остановил свой ход мыслей, услышав доклад Аисии. В следующий же момент он нахмурился.

（Да. Кажется, они тепло приветствуют сильных людей.）

(Я уже понял…）

В этом случае, они специально натравили орков, чтобы Луччи смог увидеть его силу.

Рио сам сможет оказать теплый прием, если к нему подойдет кто-то, кто знает что-нибудь о Люциусе, но такие люди объявились не в подходящий момент, поскольку он сейчас сопровождает Кристину-тачи.

Когда он думал что же делать дальше, устроить ли им блиц-атаку и взять их в плен, либо просто ждать, пока они сделают свой ход…

(Они также подозревают, что ты можешь быть вовлечен в беспорядки в Крее, связанные с побегом Кристины.）

Аисия рассказала ему еще более важную информацию.

Рио снова остановил ход своих мыслей, услышав такую важную информацию.

（…Результата нет и не будет, неважно, как долго армия будет искать на Северной или на Восточной дороге. Так что, похоже, что ребята из Креи пересмотрели свои планы.）

Рио задумался об истинной цели Арейн-тачи, ведь эти люди не были из армии Королевства Бертрам.

（…Знаешь ли ты их причину поисков принцессы Кристины?）

Поразмыслив некоторое время, Рио задал этот вопрос.

(Этого я не знаю. Я лишь знаю, что для них будет плохо, если Кристина присоединится к Восстановлению, поэтому они хотят предотвратить это.）

(Да кто они такие, черт возьми?…）

Люциус - известный наемник, но прошло уже много времени с тех пор, как он исчез со сцены.

Недавно Рио обнаружил, что эти люди как-то связаны с Люциусом. Если это соответствует информации, которую он получил, то Ареин-тачи может быть наемником Люция или же его подчиненным.

По какой причине они пытаются помешать Кристине присоединиться к Восстановлению? Может быть они хотят этого, так как это повлияет на политический баланс международной политики.

В этом случае есть вероятность, что лидер "Грифона" – Люциус… работает в какой-нибудь другой стране.

(Эти ребята планируют делать что-то в ближайшее время. Они не будут пытаться действовать грубо сразу, но на всякий случай, будьте осторожны.）

（Понятно. Я буду осторожен. Пожалуйста, скажи мне, если они начнут действовать, Аисия.）

（Хорошо.）

Хотя Рио все еще беспокоился, его сердце все же немного успокоилось после монотонного ответа Аисии.

На следующий день Рио-тачи покинул гостиницу и снова отправился в сторону территории Маркиза Родана, на базу Восстановления.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 129.1 Битва на заставе**

Глава 129.1 Битва на заставе

... .... …

Несколько дней после того как Арейн присоединился к Лучче.

Рио-тачи прибыл в торговый городок, расположенный совсем рядом с границей Королевства Галварк и Королевства Бертрам.

Прибыв в город, они сразу же направились к гостинице, расположенной за пределами стен, с Рио во главе колонны. Они уже прошли десятки километров за день без малейшего отдыха, они хотели успеть войти в город до темноты, а ночью можно будет комфортно отдохнуть и восстановиться.

Селия шла рядом с Рио, она как будто желала прижаться к нему, Кристина и Ванесса были позади них, за ними следовали Коута и Рей. Все скрывали свои лица за капюшонами, чтобы другие люди не смогли увидеть их.

Поскольку солнце еще не село, на улице все еще было много людей, поэтому Рио-тачи пришлось пробираться через переполненную улицу.

- Довольно много людей.

Кристина, которая родилась и выросла принцессой, с любопытством смотрела по сторонам.

Она почти никогда не покидала свой королевский замок, за исключением поездки в академию, а за это путешествие они успели посетить разные места, например самые разные маленькие города, так что ей было любопытно все, что ее окружает.

- Этот город процветает благодаря торговле с Королевством Галварк. Пожалуйста, постарайтесь не потеряться…

Ванесса шла рядом с Кристиной, предупредив ее.

- Кья.

Кристина столкнулась с крупным мужчиной, который внезапно появился из толпы.

Или, вернее, мужчина столкнулся с ней. Она не смогла уклониться от него, так как он вышел из ее слепого пятна.

Мужчина уронил коробку, которую держал в руках, и раздался звук, похожий на звук ломающегося фарфора.

- Ми... Вы в порядке? Юная леди?

Ванесса чуть было не сказала "Миледи", она сразу же сообразила и сказала "Юная леди", начав проверять, не ушиблась ли Кристина.

- …Да, со мной все хорошо.

Она была в шоке, хоть и сказала Ванессе, что с ней все в порядке.

- С тобой все в порядке, старший брат?

- ООООО, КАК БОЛЬНО. С МЕНЯ ХВАТИТ. ТУТ БЫЛИ ВЕЩИ ДЛЯ СДЕЛКИ. ТЫ, УБЛЮДОК, ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ, ЧТО ТОЛЬКО ЧТО СДЕЛАЛ?

Рядом с ним были двое беспокойных юношей, которые могли быть его подчиненными. Мужчина, столкнувшийся с Кристиной, начал неестественно агрессивно себя вести.

После этих слов несколько человек, которым стало любопытно, начали отходить от них на расстояние, образуя вокруг них круг. Их внимание было приковано к центру “ринга”.

У человека, который кричал на Кристину, был меч на поясе, выглядел он как наемник или даже авантюрист-изгоев, казалось, что он привык к дракам с незнакомцами...

- О чем вы говорите, это вы на меня наткнулись!

Кристина попыталась возразить. Если бы с ним столкнулась ее младшая сестра Флора, то она бы уже рефлекторно начала извиняться перед ним.

- Да что ты говоришь? Ты ведь женщина, правда??

Мужчина с большим телосложением прищурил глаза и посмотрел на лицо Кристины, скрытое под капюшоном.

- Ты ублюдок!

Ванесса рефлекторно шагнула между мужчиной и Кристиной, уже положив руку на рукоять кинжала на талии.

- Ого, да вы опасные!

Вместо этого мужчина радостно улыбнулся, однако, его глаза настороженно смотрели на Кристину и Ванессу.

С другой стороны, Рио и Селия спокойно наблюдали за серией событий со спины.

(Наконец-то, хах...?）

Выглядело все так, как будто этот человек появился тут случайно, но Рио был почти уверен в обратном.

За этим стояли Луччи и Ареин, которые следовали за Рио-тачи по приказу Рейса. Информация про них дошла до него, поскольку за их действиями наблюдала Аисия.

По ее словам, они оба попытаются связаться с Рио-тачи, поэтому они двигались самостоятельно, а Луччи и Ареин уже где-то в этом городе их ждут.

Поскольку Арейн начал предпринимать шаги в тот же момент, когда Рио-тачи прибыли в город, он был приоритетной целью для Аисии.

Таким образом, он получил бы предварительный контакт от Айсии в случае, если бы человек перед ним был Ареин.

Поскольку он ничего не слышал от Аисии, то Рио пришел к выводу, что этот заносчивый человек перед Кристиной был Луччи.

Хотя полностью отбрасывать возможность того, что он действительно был несчастным случаем…

- Сесилия, подойди к юной леди Тине.

Чтобы не ранить Селию, Рио приказал ей подойти к Кристине.

- У-угу.

Селия робко кивнула ему и побежала к Кристине.

С другой стороны, совершенно забытые Коута и Рей стояли на месте. Рио был благодарен им за это, поскольку для него будет больше проблем, если они начнут двигаться небрежно.

Рио внезапно начал двигаться и подошел к Венессе.

- Пожалуйста, успокойтесь.

Спокойным голосом он попытался успокоить Ванессу, которая была на грани взрыва.

- Но, Харуто-доно…

У Ванессы было почти бешеное выражение лица, она все еще бдительно смотрела на мужчину, который был перед ней.

Возможно, больше всего ее раздражало то, что она не смогла предотвратить инцидент.

Тем не менее, Луччи выбрал превосходную тактику.

Даже Рио не смог почувствовать его присутствие до самого столкновения, так что нельзя было помочь Ванессе предотвратить этот конфликт.

- …Он же просто столкнулся с ней. …От этого БОЛЬ уже прошла.

Рио предупредил ее.

Если этот человек действительно пытался обмануть Кристину, члена королевской семьей, то он не сможет пожаловаться, так как его убьют прямо на месте.

К сожалению, она не сможет воспользоваться своим авторитетом, так как сейчас она путешествует анонимно.

Может быть, поняв, что ее только что отругал Рио, Ванесса ослабила свою полу-боевую позицию и нахмурилась.

- Прости. Я уже успокоилась.

- Ничего страшного.

Рио и Ванесса обменялись шепотом.

- О боги, что на этот раз? У меня дело только с этой молодой мисс. Так вы отойдете в сторону или нет?

Посмотрев на перешептывания Рио и Ванессы, человек с большим телосложением сказал это так, словно угрожал им.

- Разве не ты врезался в нее?

Ответил Рио на эту угрозу леденящим душу голосом.

- Хааа? Это был важный товар и она разбила его. Я не отпущу вас, пока не получу компенсацию за свой товар.

Человек с большим телосложением ответил типичной фразой, которую обычно используют самые обыкновенные мошенники.

Может быть, это была не игра, поскольку его тон действительно заставил засомневаться, действительно ли все произошло случайно или все было подстроено.

- Я понимаю. Кстати, могу ли я спросить, что это был за товар такой внутри деревянной коробки?

Спросив это, Рио посмотрел на деревянный ящик, валявшийся на земле.

- Ооо, это был чайный сервиз из фарфора. Я собирался продать его за 5 золотых монет. Что вы теперь собираетесь делать с этим?

Мужчина поднял деревянную коробку и показал содержвимое Рио-тачи. В ней определенно был чайный сервиз.

- За это… 5 золотых монет? Ты же лжешь, разве это самая обычная дешевка?

Селия, которая прекрасно разбиралась в чайной посуде, посмотрела на дизайн сломанного товара, и пробормотала эти слова недовольным тоном. Теперь все они знают, что это были безделушки.

- Понятно. Значит, вы хотите, чтобы мы возместили вам деньги за эти товары? 5 золотых монет, все правильно? Чтобы убедиться, у вас не останется возражений, если мы выплатим вам такую сумму?

Спросил Рио с безразличным тоном.

- …Ну, если только вы действительно заплатите.

Большой человек ответил с бдительным выражением лица, услышав такой деловой ответ от Рио. Двое его так называемых подчиненных молча наблюдали со стороны, им становилось жутко от происходящего.

- Держу тебя на слове.

Рио вытащил 5 золотых монет, после своих слов.

- Чт…Харуто!? Почему вы даете 5 золотых монет за такой низкосортный товар, который не стоит и десятой части от этого?!

Селия взволнованно закричала на него, но она была не единственной, кого это удивило.

Кристина-тачи, зеваки и, естественно, два молодых подчиненных, которые стояли сбоку, смотрели в недоумении на то, что происходило перед ними.

Единственным, кто сохранял хладнокровие, был здоровяк, поссорившийся с Рио.

- Что случилось? Не будешь брать эти деньги?

Рио спросил его провоцирующим тоном. Хотя этот человек не мог видеть выражение лица Рио, скрытое капюшоном, он же мог насмехаться над большим человеком.

- …Эй, Орин. Быстрее бери их.

После короткого молчания, большой человек недовольным тоном приказал своему подчиненному.

- Д-да!

Юноша по имени Орин, пораженный голосом этого громилы, быстро направился к Рио. Он вернулся к большому человеку после того, как забрал 5 золотых монет дрожащими руками.

- Тц, пойдем.

Здоровяк щелкнул языком, поворачиваясь, чтобы уйти. Как и ожидалось, он не смог больше обвинять их, увидев, что они готовы заплатить за ущерб.

Двое молодых людей в спешке последовали за этим большим человеком.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 129.2 Битва на заставе**

Глава 129.2 Битва на заставе

… … …

- Пошли отсюда.

Рио повернулся и пошел к гостинице, а Кристина-тачи в спешке погналась за ним.

Когда Рио из-под капюшона посмотрел на зевак, преграждающих ему путь, они, дрожа от страха, раступились.

- Эмм, примите мои извинения, господин Амакава. Из-за меня вы…

Стала извиняться Кристина перед Рио.

- Ничего страшного, мы уже близко к воротам, но все еще находимся на внешней стороне стен, а из-за такой толпы людей никто бы не смог уследить за общественным порядком. Я думаю, вам просто не повезло, так что давайте не будем больше беспокоиться о таких пустяках.

Рио ответил каким-то неловким тоном. Он чувствовал себя виноватым, ведь такими действиями он мог сообщить всем преследователями, что он тут.

- …Да. Эм, спасибо!

Кристина неловко выразила свою благодарность.

- Пустяки.

Рио криво улыбнулся, покачав головой, отклоняя ее извинения слегка холодно, он вдруг начал оглядываться вокруг. Как бы убедиться, что ни один дурак не повторит тот же трюк, что и громила раньше, глядя на такой выгодный исход.

Кристина перестала с ним разговаривать, увидев, что он уже занялся делом.

Селия единственная, кто заговорил вновь с Рио.

- Эй, Харуто, ты же не должен был отдавать ту сумму денег этим ребятам, да?

- …Иначе поднялся бы огромный шум, и мы оказались бы в нелегкой ситуации, туда бы приехали представители власти. Вы же не хотите так быстро связаться с какой-нибудь влиятельной шишкой?

Рио объяснил причину своего поступка с беспокойством на лице.

- Ууу, все так, но…

Селия не смогла принять это решение и просто надула свои щеки.

- Эх, так вот почему ты так быстро отдал ту сумму денег, которую они потребовали?

Робко спросил его Коута.

- Совершенно верно.

Рио кивнул ему.

Эти парни были определенно переодетые помощники Луччи. Из отчета Аисии он знал, что Арейн нанял авантюриста по имени Орин и даже всю его команду.

Инцидент, произошедший некоторое время назад, мог быть некой проверкой их навыков и силы.

Риск разоблачения в этой ситуации был допустимый, ведь они смогли бы удостовериться в своих догадках. Более того, если Арейн подумает, что сможет победить, то он зайдет еще дальше.

Пока Рио обдумывал произошедшее, он уже шел в темпе окружающих, его увлек за собой поток людей.

Короче говоря, победителем этой битвы умов стал Рио. Если Арейн или Луччи будут опять действовать, то их попытки уже будут намного смелее.

По крайней мере, они не будут предпринимать действий на глазах у всех. Если они соберутся что-то сделать, то только после того, как Рио-тачи покинет город.

- Еще немного осталось. Как только мы попадем на земли королевства Галварк, армия королевства Бертрам не сможет уже нас достать, они же не буду вторгаться на территорию соседнего королевства, поэтому давайте ускорим наш темп.

Рио сказал эти слова, как только они прибыли на улицу полную отелей. Кристина-тачи собралась с духом и кивнула ему.

Начинается кульминационный момент их путешествия к Крепости Восстановления.

◇ ◇ ◇

Вечером того же дня Луччи, взяв с собой Орина-тачи, отправился в заброшенную гостиницу за пределами городских стен.

Несмотря на то, что старик пристально посмотрел из-за своей стойки на них, он ничего не сказал. Луччи-тачи не заботился о нем и просто прошелся вглубь гостиницы.

Без колебаний направившись в комнату на втором этаже, Луччи постучал в дверь. После этого старая деревянная дверь открылась, издав громкий скрип.

Из комнаты показался мужчина лет двадцати, это был Арейн.

- Входи.

- Угу.

По приглашению Арейн Луччи небрежно вошел в комнату. Орин-тачи последовал за ним. В комнате, кроме Арейна, были еще двое юношей из команды Орина.

- Ну, как дела продвигаются?

После того, как Луччи с глухим стуком сел на стул, Арейн задал ему вопрос.

Орин-тачи держался подальше от них и ожидал в углу комнаты.

- Не очень хорошо. Я даже подстроил несчастный случай и замаскировался под купца, но этот парень охотно заплатил мне все деньги прямо на месте. Я ожидал, что они хотя бы немного замешкаются.

Луччи щелкнул языком, отвечая недовольным тоном.

- Охотно заплатили деньги прямо на месте? И даже без малейшего колебания?

- Да, не к чему было придраться, даже когда мы их специально провоцировали… Они сразу заплатили 5 золотых монет из своего кармана. Я должен был просить 10 золотых монет.

- Ты дурак. Проблема совсем не в количестве денег. Ты не узнал что-нибудь еще?

Спросил Арейн, радостно улыбаясь.

- Если подумать, то их отношения больше походили на отношения хозяйки и слуги. Хозяйкой могла быть одна женщина.

- Понятно…. Можно сказать, что они готовы заплатить даже 5 золотых монет, чтобы избежать неприятностей в центре города. Нужно предположить, что среди них имеется опытный маг и мечник как раз из-за изобилия денег, как думаешь?

Арейн подумал об этом еще тогда, когда услышал доклад Луччи о схватке Рио-тачи и орков.

- Их цель уже предельно ясна. Что же нам тогда делать? Самое время для действий, верно?

Спросил Луччи с надеждой у Арейн, который только что задумался.

- Ты прав, давай начнем прямо с завтрашнего дня. Мы почти на пределе, да и что-то давно нет известий от Рейс-сама. Я обеспечу необходимых людей. Я думаю, нам их потребуется около 30.

Арейн посмотрел на Орин-тачи, пока принимал это решение. Услышав это, Луччи внезапно сжал кулак и встал в торжествующую позу. - Ну наконец-то!

- Эм, а это не будет опасно, не так ли? …Или каким-нибудь преступлением?

Несмотря на то, что Орин был уже нанят, а сейчас просто тихо стоял и слушал со стороны, он робко задал этот вопрос, услышав такие новости.

- А? Ты можешь уйти, если не хочешь. В этом случае, я вычту из вашего вознаграждения.

Луччи улыбнулся, подумав: “О чем ты только говоришь да еще так поздно, ты же уже принял участие в том подстроенном акте несчастного случая?”

- …Ты имеешь в виду, что мы получим некий бонус, если будем участвовать завтра ?

- Ну, что-то вроде того. В конце концов, мы заставили всех вас дойти до этого города. Если вы, ребята, поможете нам и в завтрашней операции, то мы отдадим вам 5 золотых монет, которые мы сегодня получили.

- Д-ДЕЙСТВИТЕЛЬНО!?

Лицо Орин-тачи изменилось после предложения Луччи. Товарищи Орина сразу начали давить на него. - Давай согласимся, Орин!

Арейн и Луччи переглянулись с усмешкой на лице. Мораль и все такое пусть катится к черту.

После этого Орин-тачи согласился участвовать в завтрашних событиях. После чего Арейн и Луччи составили план засады для Рио-тачи.

(Ситуация пока развивается так, как говорил Харуто.）

Невидимая девушка в этой комнате без эмоций наблюдала за их разговором.

◇ ◇ ◇

На следующее утро Рио-тачи покинул город и двинулся по Восточной дороге, которая должна была привести их к границе королевства Галварк.

Погода была ясная и солнечная. После нескольких часов ходьбы к подножию горы от самого хребта, граница была в двух шагах от них.

Тем не менее, они не могли просто так пойти вперед. В долине находился контрольно-пропускной пункт Королевства Бертрам, следящий за эмиграцией и иммиграцией.

Прямо перед ними раскинулись многочисленные холмы. Хотя вид был не такой уж завораживающий, хотя вдоль дороги было много больших скал и небольших холмов, что помогло бы Рио-тачи спрятаться с дороги в случае чего. Если их обнаружат, то у них буду большие проблемы.

Они перейдут границу между королевствами Галварк и Бертрам, как только пройдут форт, который был всего лишь в часе ходьбы от них.

Рио-тачи ждали, когда на дороге станет поменьше людей, делая вид, что отдыхают вдоль дороги, а как только глаз стало заметно меньше, они сошли с дороги, войдя в горную и лесную местность.

(Харуто. На вашем пути река. Похоже, они устроят засаду на мосту.）

После того, как они вышли в горный лесной район, чтобы сделать крюк вокруг форта, Рио получил телепатическое сообщение от Аисии.

（Понял тебя. Они все же действуют согласно вчерашнему плану, хах?）

Он слышал от Аисии, что Арейн планирует устроить им засаду, наняв дополнительно наемников и авантюристов из этого района.

(Что вы будете делать? Обход займет довольно много времени, я поняла это, взглянув на местность с неба. Будете ли вы идти в обход?）

(Нет, мы продолжим движение прямо к мосту. У них же есть грифоны, даже если мы свернем, они нас найдут, ведь так? В таком случае они будут ждать нас впереди где-нибудь еще. Кроме того…）

(Кроме того?）

Спросила Аисия, когда Рио на мгновение замолчал.

(Будет проблематично, если они будут следовать за нами и дальше. Я заставлю их рассказать всю информацию об этом человеке именно в этом месте. Раз уж я позабочусь об этих парнях, сможешь ли ты защитить сэнсэя и остальных, оставаясь в своей духовной форме? Я так, на всякий случай спрашиваю.）

（ … Поняла. Будь осторожен, Харуто.）

(Все будет в порядке.）

Рио попытался расслаблено ответить Аисии, которая стала беспокоиться о нем.

Пройдя около десяти минут дальше, он увидел вышеупомянутую реку. Чтобы перейти мост, нужно было подойти чуть поближе к дороге.

А когда они увидели мост…

- Все. У меня нет времени на долгие объяснения, пожалуйста, просто делайте так, как я говорю.

Сказал Рио всем путникам.

Кристина-тачи спокойно слушала, что он говорил.

- Впереди нас поджидает засада на мосту. Они как могут быть, так и не могу быть нашими противниками. Поэтому все укрепляют свои физические способности, а затем переходят мост по моему сигналу. Не останавливайтесь, что бы ни случилось. Все понятно? Пожалуйста, ответьте легким кашлем, если поняли план.

Сказал Рио с таким тоном, который не допускает никаких вопросов. После этого Кристина-тачи слегка кашлянула.

- Я займусь ими, если они попытаются догнать нас. В таком случае, все продолжают движение до нашего пункта назначения. В случае неприятностей, ждем остальных в течение 3 дней.

Беззаботно добавил Рио. Селия выглядела так, будто собиралась что-то сказать, но Ванесса внезапно схватила ее за плечо, чтобы остановить ее.

Мост был уже совсем недалеко от них.

Как только их нога ступила на мост…

- Сейчас!

Рио дал свою команду.

Кристина-тачи начали колдовать в это же мгновение.

-《Гипер Физические Способности》

Как только они укрепили свои физические способности, все они мгновенно пересекли мост длиной в десятки метров.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 130.1 Начало битвы**

Глава 130.1 Начало битвы

… … …

Следуя указаниям Рио, Кристина-тачи начала стремительно пересекать небольшой мост.

- Чт…?!

Из тени деревьев послышался удивленный голос налетчиков.

По какой-то причине их засаду обнаружили, что шокировало их.

Кто-то из них, кто быстрее всех оправился от потрясения в самый разгар этой ситуации, прокричал.

- ЗА НИМИ!

Приказал Арейн взволнованным голосом остальным.

Нападавшие переглянулись и уже погнались за своей целью, однако их движения были намного медленнее, чем у их жертвы. Это было вполне естественно, так как никто из них не мог воспользоваться магией и укрепить свои физические способности, Кристина-Тачи продолжала отрываться от них.

- ЛУЧЧИ!

- ОУ!

Луччи и Арейн ускорились, не произнося никакого заклинания.

При этом они сумели сократить расстояние между собой и целью за считанные секунды.

Рио, бежавший сзади, краем глаза заметил это и прищурил свои глаза.

(Они очень быстрые. Такую скорость не достичь одним лишь《Гипер Физические Способности》）

Когда Рио заметил их, Арейн и Луччи уже двигались со скоростью, превышающей пределы человеческого тела. Возможно, они использовали какую-то магию, либо, возможно, они использовали духовные силы.

(Я планировал отделить их от остальных нападавших, думаю, что я достиг своего, хах.）

Рио замедлил свою скорость. Полностью остановившись, он обернулся и вытащил меч из ножен. (Я оставляю защиту сенсея на тебя, Аисия.）

（Поняла.）

Тут же ответила Аисия Рио телепатической связью. Затем Аисия устремилась за Кристиной-тачи в духовной форме.

Как только спины Кристины-тачи стали едва различимы на фоне дороги, Ареин и Луччи, догнали Рио, остановившись прямо посреди дороги, они вместе посмотрел на свою жертву.

-Что вам от нас нужно?

Рио спросил их слегка раздраженным тоном. Услышав такой вопрос, Луччи дерзко улыбнулся.

- А ты меня не помнишь, да?

- Точно, разве ты не тот дикарь, который пытался подраться с нами в городе?

- Ах ты, ублюдок...........

Луччи поморщился, услышав провокационный тон Рио.

Увидев их словесную перепалку, Арейн рассмеялся, как будто только что ему рассказали веселую историю.

- Не смейся надо мной, Арейн!

- Только не надо дуться. Его описание тебе очень подходит, Луччи.

- Хммм…

Фыркнув, Луччи уставился прямо на Рио.

- И все же, что вам от нас нужно? Вы даже наняли каких-то бандитов, ради засады.

Рио повторил свой вопрос, глядя на оставшихся преследователей, которые, запыхавшись, догнали его.

- Не будем так сильно торопиться. Мы кое-что хотим от тебя и от принцессы королевства Бертрам, которая точно есть среди вас.

Арейн сказал это, прищурив свои глаза.

- Оставим ваше дело ко мне в стороне… Однако, я не помню, чтобы была хоть какая-то принцесса среди нас.

Рио наклонил голову, продолжив валять дурака. У него было невозмутимое лицо.

- Я и не предполагал, что ты будешь послушен и сразу охотно согласишься ответить на все наши вопросы. Ты из вооруженной охраны принцессы. Как и ожидалось от одной из главных держав региона Сталь, даже если они все уже прогнили насквозь, они все равно назначают превосходных подчиненных для королевской семьи.

Арейн был впечатлен Рио, смотря прямо ему в лицо, скрытое под капюшоном.

(Я не вооруженная охрана принцессы.）

Рио невольно усмехнулся, услышав такое замечание Арейна, которое было далеко от истины.

- Если забыть о принцессе на время, то вы, ребята, пришли как раз вовремя. У меня есть кое-какие вопросы к вам... я хочу спросить про Люциуса.

После того, как Рио произнес имя Люция, все напряглись.

- Арейн, ситуация немного выходит за рамки наших ожиданий, но не столь сильно. Предоставь его мне. А ты отправляйся за принцессой.

Луччи вытащил меч из-за пояса, произнося эти слова Арейн.

- Постарайся, не убивать его. Я хочу получить от него информацию.

Сказав это, Арейн внезапно побежал с бешеной скоростью, пытаясь обойти Рио.

Рио отреагировал мгновенно и попытался остановить Арейн, но Луччи уже встал между ними, преградив ему путь.

Рио остановился и тяжело вздохнул.

- Прости. Я же уже говорил. Я. Твой. Соперник. ЭЙ, ДА, СТОЙ! ДАЙ МНЕ ЗАКОНЧИТЬ ГОВОРИТЬ!

Рио, воспользовавшись пробелом во фразе Луччи, погнался за Арейн.

Несмотря на потерю бдительности Луччи, он все же сумел вовремя сообразить и быстро погнался вслед за ним, достав из кармана кинжал и бросив его в спину Рио.

Рио вовремя увернулся от кинжала, отпрыгнув в сторону, как будто у него была пара глаз на спине.

- Ха, так ты используешь какой-то магический артефакт или демонический меч класса древнего артефакта? Такая скорость не возможна с магией нынешней эпохи!

Сказал Луччи Рио, остановившемуся во второй раз.

Как он и подметил, Рио действительно пользовался древними артефактами, которые превосходно укрепляли тело магией, даже лучше чем 《Гипер Физические Способности》.

Однако, Рио всего лишь укрепил свое тело духовными способностями, так что предположение Луччи было полностью ошибочным, но в этом не было никакой разницы, Рио добился своего.

- К сожалению, мой меч содержит такую же магию. Мы в равных условиях. Ты не сможешь убежать от меня.

Сказал, торжествующий Луччи. Пока он все это говорил, Арейн все сильнее уходил вперед.

(Этот парень слишком много говорит.)

Рио тяжело вздохнул. В следующий же момент тело Рио внезапно исчезло из поля зрения Луччи, на его месте остался лишь порыв ветра.

- Что?!

Луччи в панике огляделся. Затем он увидел, как Рио в миг догнал Арейн и уже занес свой меч для удара.

- АРЕЙН!!!

- !?

Арейн едва увернулся от атаки, услышав крик Луччи.

- Наш разговор еще не закончен.

Произнес Рио и ударил Арейн.

- Тц!

Арейн причмокнул и выхватил свой меч. Он отражал атаки Рио, пока отступал. Хотя их мечи пересекались бесчисленное количество раз, все это время Арейн оборонялся. Было очевидно превосходство Рио.

- Гхм.

Тело Арейн пало на землю после того, как получило удар с разворота рукой. Рио мастерски воспользовался моментом, когда в защите оппонента появился пробел. Арейн попытался быстро встать после приземления на землю, но Рио уже занес свой меч над ним.

- НЕ ЗАБЫВАЙ ПРО МЕНЯ!!!

В это время Луччи вмешался, заставив Рио отскочить от Арейн.

- ЛУЧЧИ, ДАВАЙ НАПАДЕМ НА НЕГО ОДНОВРЕМЕННО! ЭТОТ ПАРЕНЬ НА ОДНОМ УРОВНЕ С НАШИМ ЛИДЕРОМ! ОН СЛИШКОМ СИЛЕН ДАЖЕ ДЛЯ НАС ОБОИХ.

- ТЦ, Я ТАК И ЗНАЛ!

Луччи неохотно согласился с Арейн. Затем они скоординировали свои движения, пытаясь победить Рио.

- Будь осторожен, Арейн. Я не знаю как, но этот парень может ускоряться без какого-либо намека на это.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 130.2 Начало битвы**

Глава 130.2 Начало битвы

… … …

- В таком случае мы точно не сможем его одолеть. Окружай!

- Уже!

Арейн и Луччи стали окружать Рио с разных сторон.

(Их индивидуальные способности достаточно высоки, и все же они предпочитают действовать сообща. Схватить кого-нибудь из них, не убив другого будет трудно.）

Рио спокойно стоял, анализируя их действия и способности.

Как и ожидалось, они оба владели древними артефактами, от которых веяло превосходной магией физического укрепления, от чего их движение были на порядок лучше, чем у какого-нибудь рыцаря.

Глядя на их общую боевую скорость, они ничем не уступали Рио, но, строго говоря, только с точки зрения боевой скорости.

Наемники Арейн уже окружили Рио, пытаясь запутать его…

(Я не хочу демонстрировать свою духовную технику перед этими людьми, но, думаю, в этой ситуации без нее не обойтись.）

Рио посмотрел на наемников, стоящих рядом как простые зрители, и вздохнул.

◇ ◇ ◇

Пока Рио сражался против Арейн, Луччи и их приспешников, Кристина-тачи бежала все дальше по дороге. Они перестали бежать на своей максимальной скорости и порядком уже подустали, но они продолжали бежать, не останавливаясь.

- Хаа, хааа…

Еще немного, и они пересекут границу и попадут на территорию королевства Галварк, так они убегут из диапазона поиска армии королевства Бертрам, чего все они ждали с нетерпением.

Однако, Селия ощущала какое-то странное чувство, прямо сейчас Рио сражался с бандитами в одиночку, а она не могла ему ничем помочь, от чего ее разрывало горе и чувство вины.

У нее не было ни малейшего сомнения в способностях Рио, чувства, что ее беспокоили были вызваны тем, что она опять все взвалила на его плечи.

Пока она про это думала…

（Селия.）

- ХЬЯАА!?」

Селия вскрикнула от удивления, услышав из ниоткуда голос, похожий на Голос Аисии. Холодок пробежал по ее спине, однако, она продолжала бежать вперед.

（Успокойтесь. Это я, Аисия.）

Снова раздался голос Аисии в ее голове. Селия начала беспокойно смотреть по сторонам, но не смогла найти свою собеседницу.

- С тобой все в порядке, Селия-сан?

Спросил с неровным дыханием Коута, бежавший рядом с ней.

- Да, да. Все хорошо. Побежали дальше.

Селия покачала головой, выдавив свою самую лучшую улыбку.

(Вы успокоились? Я говорю прямо у тебя в голове. Вы можете передать мне свои слова так же, попробуйте.）

Раздался голос Аисии в голове Селии.

(Не пугайте меня так! Что это такое? Как мы общаемся?）

Селия кричала так громко, как только могла.

(Я создала временную связь между нами. Я сделала это, чтобы передать тебе свои мысли.）

Беззаботно объяснила Аисия. Селии было слишком тяжело, чтобы даже просто возразить ей.

(О-очень удобная способность. Где ты сейчас?）

(Рядом с вами. Харуто поручил мне защищать вас.）

(Ах, понятно. Значит, Харуто знал уже о засаде, раз ты здесь?）

（…Можно и так сказать.）

Те люди, устроившие им засаду, были не простыми бандитами, но Аисия просто согласилась с ее словами, поскольку в данный момент она не могла в подробностях объяснить всю ситуацию.

（…Интересно, с Рио все хорошо? Мы же его оставили совсем одного.）

（Да. С ним все хорошо.）

(Слава богу.）

Селия почувствовала облегчение, услышав такой ответ Аисии.

(Пока не будем об этом, быть может, у нас скоро тоже возникнут проблемы.）

（… О чем ты?）

(Неприятное присутствие чего-то вдруг появилось прямо перед вами.)

(Неприятное присутствие?）

Спросила Селия с любопытством, вдруг услышав такую зловещую новость.

(Аура демона, но еще более зловещая, как будто с ним что-то не так. Может быть, с ним то же самое, что и с тем демоном, который появился рядом с Алмондом.）

(Это же…）

(Я говорю о человеке, который использовал демонов, чтобы напасть на нас, пока с нами нет Харуто.)

(Но почему именно сейчас? Почему именно в это время и в этом месте?）

Селия стала мрачной, вспомнив предыдущий инцидент…

（… Я не знаю. Однако, это очень опасно, если мы все вдруг встретимся с ним в текущей ситуации. Поэтому, я хочу пойти вперед.）

Аисия обдумывала слова Селии и небрежно сменила тему, так как ничего ей не пришло в голову.

（… Я понимаю, понимаю. Позволь задать вопрос, рядом нет других демонов, да?）

Было бы неприятно, если бы на них напали демоны, прямо как на днях … Селия задала такой вопрос, предсказывая такую возможность.

( Вероятно, нет. Трудно определить даже с помощью духовной техники, так как мы сейчас на неровной поверхности, но я не обнаружила никаких мест, где бы присутствовало большое количество магии в радиусе одного километра от нас. ）

Похоже, что Аисия подумала о том же, и поэтому заранее использовала духовную технику обнаружения.

（O-один километр… Этого вполне достаточно. Большое спасибо. Чтобы попросить выполнять вас делать что-то опасное, как…）

(Не волнуйтесь, Селия. Харуто попросил меня защищать вас… В сторону разговоры, будьте внимательны, в этом месте присутствуют некие магические силы. Я не смогу связаться с вами, как только покину вас.）

（…Поняла. Будь осторожной.）

Селия согласилась с ней с каменным лицом.

Когда Рио и Аисия покинули их, единственными, кто мог хоть как-то защитить Кристину, были Селия и Ванесса.

Коута и Рей все еще оставались с ними, однако, они были самыми обычными молодыми людьми. На них нельзя положиться - так подумала Селия.

(Тогда я ненадолго покидаю вас.）

Сказав эти слова своим обычным монотонным голосом, Аисия устремилась вперед в своем духовном облике.

(Что же происходит? Ребята, вы скрываете что-то........... Рио, Аисия?）

Эхом раздавались эти вопросы в голове Селии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 131.1 Изменение сил закулисья**

Глава 131.1 Изменение сил закулисья

… … …

Было странное ощущение, как будто это было что-то чересчур знакомое и в тот же момент никогда не встречалось раньше. Жуткое ощущение.

Аисия летела по небу с головокружительной скоростью. Материализовавшись, она летела к тому месту, где странное присутствие ощущалось сильнее всего. Ей не потребовалось много времени на поиски источника, прямо на вершине холма стоял одинокая фигура человека, одетая в черную мантию.

- …Я уже заждался. Мы в первый раз встречаемся лицом к лицу. Меня зовут Рейс. Приятно с вами познакомиться.

Рейс вежливо поклонился, холодно представившись.

- …Похоже, это ты заставил своих подчиненных преследовать нас. Что вы от нас хотите?

Спросила Аисия, глядя на Рейса прямым взглядом, не выражающий никаких эмоций.

- Понятно… Значит, ты уже слышала что-то от Ареин-тачи, хах. Какое горе. Это полностью моя ошибка. Раз уж я встретил здесь только тебя, означает ли это, что твой компаньон сейчас меряются силами с Ареин-тачи?

Тяжело вздохнул Рейс и ответил на ее вопрос.

- Я не собираюсь отвечать на ваш вопрос.

Аисия наотрез отказалась что-либо говорить.

- Ха-ха-ха, кажется, я не смогу выудить у тебя информацию. И все же мне пришлось зайти так далеко и представиться.

- Это же вы напали на нас с помощью тех демонов в Алмонде. Я ничего вам не скажу и никогда не буду верить.

- А если немного подумать и вспомнить, то это тебя я упустил на окраине Алмонда, верно же? Я сделал это чисто из любопытства, по правде говоря, я заинтересован вами, поэтому я пришел сюда.

Сказав это, Рейс растянул холодную, пустую улыбку от уха до уха. Трудно было понять, что из сказанного было правдой.

- Если у вас есть ко мне какое-то дело, то говорите прямо сейчас.

Ответила Аисия, не изменяя своего лица.

- …Духи со времени становятся все выше и сильнее, их характер и внешний вид все более похожи на человеческие, и все же вы очень бледные по сравнению с нами. Ты как будто всего лишь новорожденный дух.

Рейс задумался с задумчивым выражением лица.

- И что с того? Нормально ли для духа человеческого типа становятся похожим на тебя? Если это так, то мне нравится мое нынешнее состояние.

Аисия произнесла эти слова с легким оттенком раздражения в голосе.

- Хахаха, похоже ты с характером. Кстати, ты же прекрасно знаешь, я не дух. Я сродни их подделке. Можешь считать меня их дальним родственником.

- …Понятно. У меня больше нет времени на тебя, я задам мой последний вопрос. Скажи мне, где Люций.

Выражение лица Рейса немного изменилось, когда он услышал вопрос Аисии.

- …Теперь я уверен, что именно вы, ребята, напали на поисковую группу принцессы Кристины в Крее. Боже мой, тебе не нужно было заходить так далеко и задавать этот вопрос мне напрямую, ты могла бы уже спросить это у Ареин-тачи.

Сказал он, глубоко вздохнув.

- В таком случае, я заставлю силой тебя ответить на мой вопрос.

Произнесла Аисия эти слова с безразличным тоном.

- Ну, не надо торопиться. Я имею в виду, что обычно человек любит появляться в неожиданных местах и при самых разных ситуациях. Позвольте мне уточнить и сказать, что даже я не знаю, где он сейчас. Ты теперь удовлетворена моим ответом?

- … Я знала, что ты не собираешься говорить мне правду.

- Я действительно не знаю, где он, но, возможно, он сейчас где-то на севере. Поскольку этот человек действует почти так же как и я, то ему нравится оставаться за кулисами.

Рейс широко улыбнулся и пожал плечами.

- …Понятно. Этого уже достаточно.

Сказав это, Аисия быстро обернулась.

- Ойй, уже уходишь? Так быстро?

Спросил Рейс с удивлением, увидев, что она повернулась к нему спиной. Аисия остановилась на пол пути.

- Если у тебя нет ко мне никаких дел, мне незачем задерживаться здесь.

- Ты не собираешься и дальше расспрашивать о Луциус-сама?

- Нет никакой гарантии, что ты скажешь мне правду, даже если я спрошу. Это пустая трата времени.

Ответила Аисия.

- Разве ты не говорила, что заставишь меня силой все рассказать все?

- В мои нынешние обязанности не входит твой захват в плен. Мне не нужно тратить время, если ты не собираешься быть помехой на нашем пути.

- Вот как… Ты довольно хладнокровная, что вызовет лишь проблемы для меня.

Рейс тяжело вздохнул, словно у него еще оставалось свободное время. В этот же момент по всему его телу распространилась сильная энергия. Аисия тут же обернулась и посмотрела на него. Затем тень у ног Рейса стала быстро распространяться, покрывая окружающую землю, насколько хватало глаз.

В следующее же мгновение из тени появилось нечто, напоминающее карликовый вид драконов, какая-то крылатая ящерица, и угольно-черный минотавр с каменным мечом в руке.

- Раз уж ты немного потрудилась и зашла так далеко, как насчет того, чтобы немного поиграться с моей коллекцией?

Спросил Рейс с фальшивой улыбкой на лице.

В следующий же момент вызванные демоны ринулись окружать Аисию.

◇ ◇ ◇

В это же время в нескольких километрах от Аисии только что началась настоящая битва между Рио и Ареин-тачи.

Ареин-тачи, чтобы Рио, двигавшийся с молниеносной скоростью, не расправился с ним играючи, не подходил слишком близко к нему. Он был чрезвычайно осторожен в этой битве.

- ЭЙ, БРАТВА! Я НЕ ДАМ ВАМ ДЕНЕГ, ЕСЛИ ВЫ БУДЕТЕ СТОЯТЬ ЗДЕСЬ КАК ИДИОТЫ! МНЕ ПЛЕВАТЬ, ЕСЛИ ОН БУДЕТ РАНЕН, ПОЙМАЙТЕ ЭТОГО ПАРНЯ!

Закричала Луччи на наемников, которые превратились в простых зрителей. Они были просто слегка ошеломлены, увидев битву между Ареин, Люччи и Рио, они схватились за оружие, после того, как их разбудил голос Луччи, но никто не хотел первым нападать на Рио.

- Он какое-то чудовище, но даже он не сможет противостоять стольким людям в одиночку. Вы, ребята, сможете выиграть! Вперед!

Прокричав это, Луччи метнул нож в Рио. Арейн также бросил свой нож в сторону Рио почти одновременно со своим товарищем. Рио с легкостью отбил эти ножи своим мечом, брошенные с разных сторон.

- Как вы думаете, почему я всех вас собрал тут? Вперед! Любой, кто сможет его поймать, получит в три раза больше обещанного вознаграждения!

Авантюристы сразу же отреагировали на обещанное вознаграждение. Посмотрев друг на друга, некоторые из них ринулись вперед, пытаясь занять первое место. Те, кто остался позади, ринулись за ними, пытаясь обогнать их.

Ареин и Луччи усмехнулись, увидев их действия. Они не думали, что смогут схватить Рио даже с помощью наемников, объединенных властью денег.

Но этого было уже достаточно, они смогут использовать момент, созданный этими дураками, они все не более чем пушечное мясо для Ареин и Луччи.

(Неужели все действительно дошло до такого.）

Рио тяжело вздохнул.

Рио хотел добыть информацию от Ареина и Луччи, остальные же вокруг него были всего лишь мелкой помехой. Он хотел бы, чтобы все они немедленно ушли, как только на их глазах произошла первая проба сил между ним и Ареин с Луччи, он может с легкостью положить всех на лопатки, если они нападут на него.

Пока Рио думал так, он взял меч в правую руку, а левой вытащил кинжал из ножен. Он выбрал стойку с кинжалом и мечом в руках, а затем посмотрел на своих противников.

Его противники – обыкновенные наемники, чей моральный дух был только что поднят звонкой монетой, проявившие некое колебание, бросившись к Рио из-за стадного чувства.

Держащие в руках дубины первыми приблизились к Рио, пользуясь своей манёвренностью. Все они всего лишь толпа, но даже она представляет силу, которую даже Рио будет нелегко сломить.

Рио нырнул в толпу, сделав свой первый шаг. Устремляясь прямо в середину толпы, он заставил встреченных противников упасть в обморок от боли, безжалостно ударив их рукоятью кинжала.

После этого они в панике стали размахивать своими тяжелыми дубинами, Рио легко парировал все их удары, легко уклоняясь от волн атак.

После того, как он в мгновение ока расправился со многими из них, на их лицах постепенно стал проявляться страх. После того, как он успешно подавил их воинственный настрой, их моральный дух…

(Еще немного, хах!)

Рио отпрыгнул в сторону, набирая дистанцию. Там он вложил кинжал в ножны и снова повернулся к нападавшим, держась обеими руками за рукоять меча.

После этого он начал наполнять магической силой свой мечь, из-за чего тот стал отбрасывать бледный свет. Рио и наемников разделяло более 10 метров, никто не спускал глаз со своего противника, однако авантюристы уже явно были готовы к бегству.

Рио взмахнул мечом горизонтально, словно стряхивая с него капли. В следующее же мгновение на наемников обрушилась яростная буря. Авантюристы были шокированы этим, удар был похож на удар боевого молота, только били по всему их телу одновременно, все наемники закричали от боли.

После удара о землю большинство из них потеряло сознание, хотя некоторым стоявшим сзади, удалось избежать падения, но их боевой дух уже достиг дна. Все они с испуганным лицом бросились бежать прочь от Рио.

Когда Рио осматривал поверженных врагов, в его сторону промелькнула тень. Это была Луччи.

Несмотря на попытку Луччи использовать момент, Рио с легкостью справился с таким маневром. Их мечи ударились, издав пронзительный звук.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 131.2 Изменение сил закулисья**

Глава 131.2 Изменение сил закулисья

… … …

- Вижу, что твой демонический меч способен управлять стихией ветра. Хах, теперь я понимаю почему ты так резко ускорился.

У Луччи была неприятная улыбка, пока он говорил это, а его меч был сцеплен вместе с мечом Рио.

Стоит сказать, что настоящая причина его ускорения был вовсе не меч, а сам Рио, что сыграет ему на руку. Рио слегка улыбнулся, увидев, что ситуация развивается так, как он планировал.

- Ты еще пожалеешь об этом.

Сказал Луччи с глубокой обидой в голосе и со всей силы замахнулся мечом на Рио, сделал прыжок и в мгновение сократил расстояние между ними.

Однако Рио с легкостью увернулся от этого грациозного движения, сделав большой шаг назад, сразу после этого Рио попытался ударить Луччи, но Арейн набросился сзади, пытаясь нанести удар в слепое пятно, пока оппонент отвлекся на Луччи.

Рио внезапно исчез, оставив после себя порывы ветра.

- АРЕЙН, СЗАДИ!

Выкрикнул Луччи, ведь он догадался, что Рио собирается обойти Арейн за спину. Он, Арейн, тут же обернулся, но с боку получил удар ногами в корпус (п/п: Удар называется “дропкик”) и упал.

- ГУХ…

Его тело отбросило метров на десять, хотя он успел немного встать в оборонительную позу, чтобы минимизировать силу удара.

Он избежал нокаута, так как использовал артефакт для укрепления своего тела. Несмотря на такой удар, ему каким-то образом удалось встать на ноги, хотя он едва мог стоять, а на его лице было усталое, измученное выражение.

Рио, приземлившись, восстановил свое равновесие и встал в стойку с мечом, не забывая ни на секунду о своем втором противнике - Луччи.

- Тц…

Луччи нахмурился, щелкнув языком. Шансов победить Рио в одиночку больше не было.

- Помех больше нет. Сдавайся, как хороший мальчик. Я даже сохраню тебе жизнь, если ты послушно расскажешь мне все, что знаешь о Люциусе. А теперь скажи мне, что ты будешь делать?

Рио сказал это, оглядывая местность.

- Ха, ты так хочешь получить эту информацию, но наш основной принцип - не выдавать информацию о нашем начальстве.

Похоже, что они пытались выиграть время. Луччи остался один, он смирился уже с тем, что не сможет победить Рио, но он стал блефовать и вести себя решительно.

- Раз так, то я спрошу у твоего напарника.

- ДУРАК. АРЕЙН ТЕБЕ НИЧЕГО НЕ СКАЖЕТ. Он скорее умрет, чем расскажет тебе все.

- Понятно. Он популярный человек, да?

Рио сказал это с оттенком неудовольствия в голосе.

- Просто боюсь, что у тебя зуб на нашего лидера, понимаешь?

- … Это НЕ твое дело.

- Хах, такие люди, как ты, появляются время от времени, они ищут его ради мести, но все они умирают, ведь все они слабы. Ты его не увидишь. Позволь мне дать тебе совет, просто живи спокойно своей жизнью. Если не остановишься, то в конце концов, ты тоже умрешь.

Луччи говорил это Рио, словно насмехаясь над ним.

- Не умру.

Рио покачал головой и приблизился к Луччи.

- Черт…

Пытаясь блефовать, Луччи на самом деле, понимал свое отчаянное положение. У него не было шансов на победу. Он думал только об этом в тот момент.

Краем глаза Луччи увидел тень человека, быстро приближающегося к Рио. А затем раздался высокий звук металла, бьющегося друг о друга.

Прежде чем кто-либо заметил, на Рио напал человек. Меч Рио сцепился с мечом незваного гостя. Рио изо всех сил ударил мечом и отогнал незваного гостя прочь.

- ВЕН! ЧТО ТЫ ЗДЕСЬ ДЕЛАЕШЬ?!

После того, как незваный гость по имени Вен благополучно приземлился на землю, Луччи спросил его с удивленным лицом.

- Я получил приказ от Рейс-сама. И пришел в качестве подкрепления. У меня ушло куча времени, чтобы найти вас, ребята. Разве вы, ребята, не в довольно плачевном состоянии?

- …Заткнись. Это тот парень!

Пока Вен и Луччи обменивались информацией, Рио уже бежал с головокружительной скоростью к Арейну.

Луччи и Вен рефлекторно погнались за ним, но они не могли тягаться со скоростью Рио.

- ГА-ХН.

Рио в мгновение ока преодолел расстояние между собой и Арейн и оглушил его мощным ударом локтя в живот.

Луччи и Вен остановились в нескольких метрах от Рио.

- Вен, он пытается добыть информацию о нашем лидере, он слишком силен. С Арейном он уже разобрался. Давай заткнем ему рот и убежим отсюда.

Сказал Луччи, нахмурившись.

Вен решительно покачал головой.

- Нет, давай постараемся выиграть как можно больше времени до прибытия Рейс-сама.

- Да ты шутишь…

Приказы Рейса беспрекословные, однако, Луччи отчаялся особенно после того, как он успел увидеть силу Рио своими глазами.

- Раз ты в отчаяние, получается, что этот парень чрезвычайно опасен, да?

Вен криво улыбнулся, глядя на Рио.

- Да, еще как.

Луччи с недовольным видом кивнула.

- Я больше не буду сдерживаться, если вы и дальше собираетесь упрямствовать. Мне нужен только один человек.

Рио сказал это с безразличным тоном.

Они сумеют убить потерявшего сознание Арейна, если Рио проявит хотя бы малейшую неосторожность.

- К сожалению, мы не сделаем так, как ты просишь. Я никогда не любил делать это, так как все мое тело будет потом ныть и болеть, но все же…《Гипер Физические Способности》.

Лицо Луччи стало раздраженным, а затем он произнес заклинание физической магии. Почти в это же время магическое образование окутало все тело Луччи.

Это была визитная карточка Луччи - двойное физическое укрепления с помощью магии и магического инструмента.

Вен прочел такое же заклинание, а затем они вдвоем побежали к Рио.

◇ ◇ ◇

Тем временем Кристина-тачи спешила к границе. Они были немного в стороне от главной дороги, и, к счастью, вокруг никого не было, Ванесса взяла командование на себя, и все они продолжали уверенно двигаться вперед.

（Что это чувство такое…）

Ванесса почувствовала необычайную тревогу.

Осталось совсем немного, они вот-вот уже пересекут границу. Их путешествие, начавшееся на территории графа Клэра, скоро закончится, они так и не были обнаружены армией королевства.

Ванесса услышала пронзительный крик, который принадлежал птице, прилетевшей откуда-то сверху. Вслед за громким хлопаньем крыльев шесть грифонов стремительно спустились с неба, окружив Кристину-тачи.

- Стойте. Снимите капюшоны и покажите нам свои лица.

Приказал человек, сидевший на одном из грифонов. Кристина-тачи невольно остановилась на месте.

- Что за…

Она напряглась, когда увидела лицо человека, который сидел на грифоне.

- Ха-ха-ха, все как и говорил Рейс-доно. Так в чем же дело? Снимите свои капюшоны, сейчас же! Что вы делаете в таком месте, да еще и вдали от шоссе? А?

И тут другой человек прервал его недовольным тоном.

Услышав голос этого человека, Селия задрожала.

- Чарльз, хотя мы еще не подтвердили их личность, другая группа...

- Заткнись, Альфред. Я уже знаю. Поэтому мы должны немедленно подтвердить их личность. Снимите уже свои капюшоны сейчас же!

После слов человека по имени Альфред Чарльз нахмурился.

Широко улыбаясь, он приказал Кристине-тачи снять капюшоны.

- Ни за что!... Почему вы здесь?

Ванесса пробурчала взволнованным голосом. Перед ней стоял ее старший брат Альфред Аймар.

Лицо Селии под капюшоном тоже побледнело. Потому что Шарль Арбо, прилетевший с Альфредом, был ее бывшим женихом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 132.1 Жаркий бой**

Глава 132.1 Жаркий бой

… … …

Призванные демоны двинулись по сигналу Рейса.

Минотавр первым пошел в сторону Аисии. Мгновенно оказавшись перед ней, он замахнулся на нее своим огромным каменным мечом.

Из-за столь быстрого движения в окрестностях можно было слышать чрезвычайно громкий звук. От удара на земле появились трещины, и Минотавр руками почувствовал весь контакт.

Однако, этот огромный каменный меч не раздавил тело Аисии. Казалось, что появилась некая невидимая стена, которая защитила ее от этого удара.

- Га?!

Минотавр прибавил силу удара в свои руки, но руки, держащие этот меч, просто дрожали от напряжения, явно было недостаточно силы, чтобы протолкнуть меч вперед даже на 1 миллиметр.

Аисия смотрела на Минотавра безучастным взглядом, потом протянула руку к нему.

В следующее же мгновение из руки Аисии вырвалась взрывная волна. Огромное тело Минотавра сдуло более чем на десять метров.

Рейс посмотрел на эту сцену с восхищением.

- Все еще сдерживаешься, хах. А что ты сделаешь сейчас?

Он произнес эти слова так, словно насмехался над ней.

В тот же момент крылатая ящерица, летевшая в небе, открыла пасть и устремилась к Аисии, выпуская изо рта обжигающее огненное дыхание.

Такое дыхание дождем обрушилось на Аисию, но она, ничуть не смутилась, небрежно увернувшись от приближающейся атаки.

Минотавры, которые только и ждали шанса, бросились на нее и атакуя яростными волнами.

Однако, Аисию и это не смутило. Она легко одолела минотавров, одного за другим, дотрагиваясь до их голов своей рукой, замораживая их черепа.

В мгновение огромные тела минотавров рухнули на землю.

- …Птерозавр не должен быть способен к дыхательной атаке.

Аисия сравнила птерозавра из своей памяти с летящим над ней и убедилась, что летающая крылатая ящерица не птерозавр, а нечто похожее на него.

- Основа все же птерозавра. Я просто немного подправил и улучшил его.

Может быть, Рейс услышал слова Аисии и ответил ей с восторгом. Услышав такое, Аисия нахмурилась, но продолжала смотреть на демонов, не взглянув на самого Рейса.

- Прекрати создавать такие вещи.

После этих слов вокруг нее появились бесчисленные шары света, сотворенные из ее магической силы.

Через секунды половина шаров превратилась в лучи света, направленные на летящего над ними фальшивозавра, однако его настигло всего несколько лучей.

- ГУУ.

Фальшивозавр потерял равновесие. Похоже, атака была не столь значительна.

(Кожа такого типа дракона может отражать удар света. Однако, низшие драконы не должны обладать таким навыком, похоже это уникальная черта их вида? Если все так…）

Аисия спокойно просчитала свой следующий шаг и прыгнула в небо, оставив минотавров внизу, которые уже бежали ее атаковать.

Затем она направила оставшиеся магические световые пули прямо на них. В отличие от фальшивозавра, такая атака серьезно повредила минотавров.

Минотавры - демоны, обладающие жесткой кожей, но 2-3 попадания этих лучей достаточно, чтобы смертельно ранить их. Они гибли и превращались в волшебные камни.

Число минотавров неуклонно уменьшалось.

Фальшивозавр, летающий в небе, был чуть-чуть более серьезным противником, но все еще не представлял для нее серьезной угрозы. Это был лишь вопрос времени, когда Аисия уничтожит всех их.

- Как и следовало ожидать от духа человеческого типа. Кажется, я не смогу использовать обычные методы.

Рейс тяжело вздохнул, глядя на сражение перед собой.

Сразу после этих слов его тень начала распространяться, а из нее появлялось бесчисленное количество скелетов.

Их тела были черны как смоль, хотя внешне они и походили на людей, они были зловещими, как сам дьявол. У них были черные мечи и щиты. Мерзкие создания.

（…Подкрепление?）

Аисия посмотрела на скелеты, уклоняясь от атак других демонов, а потом она протянула руку, вызвав яростный шторм.

Мощные порывы ветра скосили многих скелетов солдат. Они разлетелись, как лохмотья, однако Рейс легко увернулся от такой атаки, взлетев в небо.

- Какое несчастье… Ты подумал, что уровня таких врагов будет достаточно, чтобы победить меня?

Рейс проворчал что-то в ответ. Останки его солдат-скелетов, уничтоженные этим свирепым штормом, находились прямо под ним, хотя выражение его лица оставалось таким же беззаботным.

Аисия взглянула на Рейса и молча продолжила битву. Число минотавров на земле заметно уменьшилось, даже фальшивозавров осталось больше чем их.

Голова еще одного минотавра отлетела от тела из-за атаки ветром.

Аисия посмотрела на последнего минотавра. Хотя огненное дыхание фальшивозавров беспрерывно сыпалось с небес, она продолжала уклоняться, как будто танцевала.

Аисия спокойно приземлилась на землю и прицелилась в последнего минотавра.

Рейс спустился с неба, чтобы остановить ее. После его приземления на Аисию посыпались бесчисленные магические стрелы. До того как они успели настигнуть свою цель, Аисия успела уклониться от них.

После этого Рейс поднял правую руку к небу. Остатки солдат-скелетов, разбросанные вокруг, собрались перед ним и превратились в густые испарения.

В следующее мгновение такой туман изменился, приняв форму человека, но его размеры и зловещая аура явно превосходили каких-то скелетов-воинов.

Более того, он, казалось, обладает большей силой, чем минотавры, он был с огромным мечом в одной руке и крепким щитом в другой, весь покрытый броней. У него были крылья на спине, возможно, он даже мог летать. Он напоминал какого-нибудь демона или даже падшего ангела.

Гигантский рыцарь-скелет бросился прямо на Аисию быстрее, чем минотавры, и с легкостью взмахнул своим гигантским одноручным мечом, который был размером с дерево.

Аисия создала невидимый барьер и остановила его удар.

И почти одновременно она контратаковала его, выпустив ударную волну прямо в упор. Раздался громкий удар.

Гигантский демон не был сбит с ног, он только отшатнулся назад. Ему удалось защититься от атаки своим щитом.

(Он самый сильный воин, которого сейчас я могу призвать… Кажется, я смогу еще выиграть немного времени.)

Рейс радостно улыбнулся, паря в небе, затем он поднялся повыше в небо, чтобы получше разглядеть битву, разворачивающуюся на земле.

◇ ◇ ◇

Вен и Луччи рассредоточились по обе стороны от Рио, затем начали действовать, пытаясь выиграть немного немного времени, но у них обоих было совершенно озадаченное выражение лица.

(Какого дьявола этот парень хочет от Арейна?)

У Луччи был тот же вопрос, что и у Вена.

У Рио, положившего на плечо Арейна, сейчас было полно слепых зон, которыми могли воспользоваться его оппоненты. Несмотря на эту возможность, Луччи и Вен осторожно смотрели за Рио, поскольку он не показывал никаких намеков на движение.

(О чем, черт возьми, думает этот парень? Разве он не собирается прямо сейчас действовать?)

Луччи причмокнул губами, приняв решение, и дал сигнал Вену. “Не приближаться к парню и сосредоточится на дальних атаках”.

- Эй, Вен. Он использует демонический меч, который может управлять стихией ветра. Я уже убедился, что он может использовать его для создания вакуумных волн и в мгновение ускоряться. Я не знаю, сможем ли мы победить его даже с двукратным физическим укреплением. Нужно быть поосторожнее с ним.

Как только он это сказал, Луччи вынул из нагрудного кармана нож и метнула его в Рио.

-《Фотонная Пуля》.

Тем временем Вен произнес заклинание и направил свою магию против Рио. Бесчисленные магические пули и ножи посыпались с обеих сторон на Рио.

В следующий момент Рио, используя свою магическую силу, которую он втайне приготовил, чтобы сформировать шторм в форме купола с Рио в центре.

Яростный шторм, сеющий хаос в окрестностях, отразил все атаки.

Луччи-тачи был удивлен таким внезапным развитием событий.

Штормовая стена поглотила их всех, даже наемников, которые стояли в стороне.

Единственным, кто остался невредимым после шторма, был Рио. Все вскоре умрут, даже оставь он их в покое.

Рио слегка нахмурился, глядя на окружавший его хаос. Он вздохнул и направился к лежащему на земле Луччи.

- Угх…

Когда Рио добрался до лежащей лицом вниз Луччи, он пинком перевернул его и увидел, что противник был все еще жив.

（Потерял сознание, хах. А другой парень остался почти в сознании.)

Рио схватил Луччи за шею и потащил к Вену, который все еще лежал лицом вниз.

Вен нахмурился, догадавшись, что Рио смотрит на него сверху.

Потрепанный Луччи упал рядом с Веном.

- У меня есть к тебе несколько вопросов. Ответь мне на них.

Так Рио стал допрашивать полуживого Вена.

◇ ◇ ◇

Между тем, перемотаем время на несколько минут назад, сразу после того, как Альфред и Чарльз остановил Кристину-тачи.

Кристина-тачи была окружена грифонами.

- Вы сможешь прицелиться в грифона, Селия-кун? Сможете замедлить их?

Тихо спросила Ванесса у Селии, стоявшей рядом с ней. Она не могла просто сказать "Пожалуйста, убей всех этих рыцарей на грифонах", ведь у Селии было опыта в убийстве людей, поэтому она без колебаний послушалась бы.

- Д-да. Возможно, я справлюсь.

- Тогда постарайтесь, пожалуйста. Используйте свою магию по моему сигналу. После этого, пожалуйста, бегите к границе с остальными. Ваше высочество, вы поняли?

Она произнесла эти слова тихим голосом, но с ясным тоном, не допускающим никаких возражений.

Сейчас не время для дискуссий. Ванесса дала всем простую инструкцию, составив импровизированный план.

Не прошло и тридцати секунд с тех пор, как появился Чарльз-тачи.

- Эй, о чем вы там говорите? Быстро покажите ваши ли…

- Сейчас!

Ванесса прервала слова Чарльза и взволнованно подала сигнал.

-《Множественная Стены Земли 》.

Селия в спешке произнесла заклинание. Сразу после этого на земле образовалось гигантское магическое образование с ней в центре.

Грифоны, которые парили прямо над ними, стали первыми жертвами столбов земли.

- Что?!

Рыцари на этих грифонах, потеряли равновесие и упали на землю.

Но один из них, Альфред, вовремя управился со своим грифоном и уклонился от атаки. Он стер эмоции со своего лица, посмотрев на Селию-тачи сверху.

- ПОЖАЛУЙСТА, БЕГИТЕ!

Громко крикнула Ванесса.

Услышав сигнал, Кристина-тачи произнесли заклинание "Гиперфизических способностей" и быстро побежала, как вода, хлынувшая из прорванной плотины.

- ТЦ, ЭЙ! ЧЕГО ЖЕ ТЫ ЖДЕШЬ, АЛЬФРЕД? ПРЕСЛЕДУЙ ИХ НЕМЕДЛЕННО И ПОЙМАЙ ИХ!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 132.2 Жаркий бой**

Глава 132.2 Жаркий бой

… … …

Чарльз прокричал взволнованным голосом, все еще валяясь на земле после падения с грифона.

Альфред вздохнул и повернул своего грифона, чтобы погнаться за Кристиной-тачи. Он летел намного быстрее их скорости и очень легко догнал всех.

- КАК БУДТО Я ВАМ ПОЗВОЛЮ!《Улучшение Физических Способностей》

Ванесса внезапно увеличила свою скорость, выхватив свой длинный меч, и прыгнула прямо на Альфреда. Она рубанула мечом по нему, воспользовавшись его полетом на малой высоте.

Однако Альфред успел вытащить свой меч из ножен, которые были закреплены на седле, и с легкостью парировал атаку Ванессы.

Когда их мечи встретились, Ванесса отпрыгнула обратно на землю.

Ванесса удивилась огромной разнице в силе, но смогла благополучно приземлиться на землю и сразу же крикнула предупреждение Кристине-тачи.

- Сзади!

- Ч-что?

Селия, замыкавшая строй, отреагировала на голос Ванессы и оглянулась. Альфред, заметивший, что кто-то приближается к нему, вздрогнул и прокричал.

-《Ветрорез》!

Селия протянула руку и стала произносить заклинание. Из магического квадрата, возникшего перед ее ладонью, стали вылетать бесчисленные маленькие ветряные кинжалы.

- 《Фотонная Пуля》!

Мгновением спустя Кристина, увидевшая Альфонса, тоже решила атаковать.

Хотя эти два заклинания не были смертоносными или разрушительными, но их скорость призыва была просто молниеносной и их можно запускать очередью. Они заставили грифона взлететь выше, из-за приближающейся атаки, которых уже было достаточно, чтобы поставить под угрозу жизнь наездника и его питомца.

Альфред сдержал своего грифона и сделал бочкообразный кувырок, уворачиваясь от атак. Поднявшись на безопасную высоту, он спрыгнул с грифона и приземлился на землю.

После того, как всадники спешились, грифоны улетели обратно к Чарльзу-тачи, который остался позади.

Ванесса уже встала в атакующую стойку и рубанула мечом Альфреда как раз в тот момент, когда он приземлился на землю.

- ПОЖАЛУЙСТА, БЕГИТЕ, ПОКА Я ЕГО ОТВЛЕКАЮ!

Ванесса с криком набросилась на Альфреда. Кристина-тачи неохотно перешла на бег.

Альфред спокойно остановил атаку Ванессы своим мечом. А как только их мечи на несколько секунд сомкнулись, так же легко отступил назад.

Это нарушило равновесие Ванессы.

- Твоя стойка слишком жесткая.

Альфред спокойно ткнул мечом в брешь обороны Ванессы, образовавшуюся из-за ее шаткого равновесия.

Ванесса спокойно отреагировала на удар и отпрыгнула назад.

Однако меч достиг ее одежды. Предполагалось, что это плотный плащ, выдерживающий металл, но меч Альфреда легко разрезал его, как клочок низкосортной бумаги.

Альфред вздрогнул, увидев ее лицо.

- Ты… Что случилось с твоими волосами? Ты их покрасила? Ох!... Ой, неважно. Мне придется убить тебя, если ты будешь сопротивляться, Ванесса.

На лице Альфреда на мгновение читалось озабоченное выражение, но оно тут же сменилось безразличием.

Ванесса, стиснув зубы, закричала.

- ЗАЧЕМ, ЗАЧЕМ ТЫ ЗДЕСЬ?! Меч короля!

Она рубанула мечом, продолжая кричать на него.

- …Потому что это был прямой приказ Его Величества.

Альфред ответил, парируя ее удар.

- НЕ МОЖЕТ БЫТЬ, ЧТОБЫ ЭТО БЫЛ ЕГО ПРИКАЗ! ВЫ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ДУМАЕТЕ, ЧТО ЭТО ИСТИННЫЕ НАМЕРЕНИЯ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА?! МОЙ СТАРШИЙ БРАТ!

- Я не собираюсь с тобой разговаривать.

Сказав это, Альфред в очередной раз отбил меч Ванессы, который переплелся с его мечом.

- Кх!

- Это конец.

С этими словами Альфред приставил меч к шее Ванессы. К этому времени Чарльз-тачи уже догнали их.

- Молодец, Альфред! Оставь мятежника этому парню и беги за принцессой. Воздержитесь от убийств.

Один из рыцарей, который прилетел с Чарльзом связал Ванессу, а Карл приказал Альфреду, преследовать Кристину-тачи.

Ванесса пыталась оказать сопротивление, но, в конце концов, ее все же скрутили несколько мужчин.

Альфред вздохнул и побежал к границе, пытаясь догнать беглецов. Его скорость была вдвое больше, чем у них, хотя они усилили свои физические способности магией.

За ним следовал Чарльз, взявший с собой несколько рыцарей, оставив одного присматривать за Ванессой.

◇ ◇ ◇

- О-ОНИ ТУТ! С-СЗАДИ НАС!

Прокричал Коута. Он первый заметил Альфреда, когда оглянулся, чтобы убедиться, нет ли преследования. Альфред бежал за ними с головокружительной скоростью.

Селия удостоверилась в этом.

- 《Дождь из Молний》.

Она произнесла заклинание.

Спустя немного времени высоко над Селией появилось гигантское магическое образование, которое выпустило множество молний в Альфреда.

Молнии взрывались при соприкосновении с землей, создавая огромное облако пыли.

- Оставьте его мне. А вы, ребята, продолжайте бежать.

Селия сказала это с решительным видом.

-П-позвольте вам помочь!

Коута поспешно предложил свою помощь, но, Селия демонстративно отказалась от его предложения.

-Ты наверно не знаешь. Поскольку главная обязанность Ванессы-сан не была выполнена полностью, ты станешь только помехой, останься со мной. Пожалуйста, оставь меня и беги со всеми.

- Но ведь…!

- Все в порядке!

Несмотря на болтовню с Коутой, Селия постоянно контролировала свою магическую силу и посылала волну за волной молний из магического образования в небе, даже не делая перерыва.

- Ваше высочество, вы действительно согласны с таким поворотом событий?! Что будет с Ванессой-сан, если мы оставим ее тут?

С кислой миной спросил Коута у Кристины.

Кристина прикусила губу, ее ноги медленно двинулись вперед, она подошла к Селии.

Та ошеломленно уставилась на Кристину.

- Наш противник - Альфред. Нет никаких гарантий, что мы сможем убежать от него. В этом случае давайте все вместе сразимся с ним и найдем другой способ выжить.

Решительно заявила Кристина.

- Ваше Высочество… Я поняла.

После минутного колебания Селия решилась.

- В таком случае я с вами.

Коута сказал это в приподнятом настроении.

- …Ну, тогда рассчитывайте и на меня. Сделаем все, что в наших силах. Я не могу просто так оставить Коуту одного.

Рей, единственный кто остался, вздохнул, а после присоединился к ним тоже.

Таким образом, все они приготовились сражаться против Альфреда.

- Раз так, то пусть каждый из вас, пожалуйста, займет левый и правый фланг. Мы с сэнсэем будем атаковать его спереди с помощью магии.

Кристина отдала распоряжения Коуте и Рей. Коута-тачи последовал ее указаниям и занял свое место.

Из-за быстрой стрельбы магии все еще поднималось облако пыли, из-за чего они не могли разглядеть своего противника. Возможно, из-за того, что его движение было затруднено магическим огнем Селии, Альфред все еще не бросился на них.

Такая беспечность была табу в разгар битвы.

Показалась фигура Альфреда, некогда исчезнувшая в облаке пыли.

- Кхе-кхе.

Рей, наблюдающую с левой стороны, неожиданно атаковали, она уже собиралась предупредить остальных, но сильный удар в живот заставил ее упасть в обморок.

、

- ВАААААААГХ!

Прокричал Коута, увидевший, как Альфред набросился на него. Альфред нанес удар в живот Коуты, и тот потерял сознание.

Двое молодых японцев в мгновение ока покинули этот бой.

- Разве это не друзья героя, сбежавшего из Королевского замка? А раз так, то…

Альфред присел на корточки, осматривая поверженных врагов, а затем посмотрел на Кристину и Селию.

Они все дрожали.

Селия собралась с духом и встала перед Кристиной, пытаясь ее защитить, затем она произнесла заклинание.

- 《Зе-Земная Тюрьма》!

После заклинания Селии на земле появилось магическое образование.

Однако Альфред вонзил меч прямо в землю и полностью разбил ее “земную тюрьму”.

- Это бесполезно. Этот меч может поглощать практически любую магическую силу.

Произнося эти слова, Альфред стал медленно подходить к ним, сокращаю дистанцию шаг за шагом.

- 《В-Взрывной Выстрел》!

Селия не хотела сдаваться, она произнесла очередное заклинание.

Альфред с легкостью отбил ее выстрел своим щитом, висевшим на руке.

- … Да кто ты такая? Ты кажешься опытным магом, но я вижу, что тебе не хватает боевого опыта. Я вообще не чувствую никакого желания убивать в твоих атаках.

Хотя Альфред и задал этот вопрос, Селия не собиралась на него отвечать.

В этот момент появился Карл, который привел с собой несколько рыцарей.

- Да, мы, наконец-то, загнали их в угол.

Чарльз усмехнулся, увидев бесчувственных Коуту и Рей.

- Эй, волшебник, сними капюшон. Ты и так заставил меня ползти по земле за тобой. Я тебя уже не отпущу.

Чарльз приказал Селии снять капюшон.

Однако она не стала послушно снимать свой капюшон.

Чарльз цокнул языком.

- Тц. Эй, Альфред.

Он отдал приказ Альфреду, дернув подбородком в сторону волшебника. Его знак можно трактовать что-то вроде: "Сними с нее капюшон силой”.

Альфред тяжело вздохнул и направился к Селии, крепко сжимая в руке свой меч. Селия и Кристина постепенно пятились назад.

Альфред мгновенно приблизился к ним и взмахнул мечом, целясь прямо в капюшон Селии.

Селия невольно зажмурилась.

В этот момент порыв ветра нежно коснулся ее щек. Почти в то же самое время она услышала высокий звук металла, бьющегося о металл.

- ……

Селия медленно открыла глаза.

Она увидела стоящую перед ней фигуру Рио.

Его обнаженный меч был сдерживал меч Альфреда.

- Простите меня, я опоздал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 133.1 1 Против сильнейшего из Королевства Бертрам**

Глава 133.1 Против сильнейшего из Королевства Бертрам

… … …

Как только Селия закрыла глаза от ужаса, Рио успел остановить удар Альфреда.

Мгновение спустя Селия открыла глаза и увидела его.

- Ри…о?

Пробормотала Селия, глядя в спину Рио.

Рио криво усмехнулся, услышав, как она пробормотала его имя. Он тут же вложил силу в свой меч и оттолкнул Альфреда.

Оппонент молча отступил на некоторое расстояние назад от Рио.

- Пожалуйста, отступи. Я вмиг сам разберусь.

Не сводя глаз с Альфреда, Рио сказал эти слова Селии, которая стояла позади него. Его оппонент тоже внимательно следил за ним.

- У-ух. Пожалуйста, следуйте за мной, ваше высочество.

Селия вдруг взяла себя в руки и стала уговаривать Кристину проследовать за ней, как и хотел Рио.

- Н-но его противник - Альфред. Независимо от могущества господина Амакава, его противник…

Возможно, из-за чувства ответственности или из-за того, что она считала Альфреда самым сильным, Кристина высказала свое неодобрение происходящего.

- С Харуто все будет хорошо. Сейчас мы лишь простая обуза для него.

Селия изо всех сил пыталась убедить Кристину.

- ГАГАГАГАГАГ, ХАХАХАХА! ЭТО ПРОСТО ШЕДЕВР!

Чарльз громко расхохотался, не в силах сдержать эмоции. А потом продолжил, глядя на Рио из-за спины Альфреда.

- Так ты дурак, хах? Ты не понимаешь всей ситуации? Все здесь присутствующие - элитные рыцари королевства. У нас численное превосходство. Победишь нас вмиг, говоришь? 　Самостоятельно? Ты идиот?!

Может быть он чувствовал себя комфортно со своим подавляющим числом, поэтому Чарльз сказал это. Остальные же рыцари, за исключением Альфреда, успели уже расслабиться.

Услышав это, Селия посмотрела на Чарльза со слезами на глазах. Кристина, стоявшая рядом с ней, молча наблюдала за происходящим.

Чарльз еще не закончил свою речь.

- Но твои слова могут оказаться истинной. Все это определенно закончится вмиг. ВМЕСТЕ С ТВОИМ ЖАЛКИМ ПОРАЖЕНИЕМ!

Чарльз сказал это с воодушевлением, его глаза тут же широко раскрылись от эмоций.

Тело Рио внезапно исчезло, словно он телепортировался. В следующий момент Альфред появился прямо перед Чарльзом.

- Чт…?!

Альфред заранее приготовил меч и отразил удар Рио.

Обе стороны были отброшены назад.

Рио слегка удивился, увидев, что Альфред успел за его движениями, за которым не смог уследить даже Ареин-тачи. Прищурившись, он заметил меч, который держал в руках Альфред.

(Этот демонический меч заряжен мощной магией, усиливающую физические способности, хах!)

Рио отступил еще немного, хладнокровно проанализировав своего противника и придя к выводу, что Альфред мог укрепить свое тело с помощью этого меча.

Многие древние артефакты содержат магию укрепления тела, она намного мощнее, чем 《Гипер Физические Способности》.

Существует небольшая разница между усиливающими эффектами между разными мечами демонов, однако, учитывая, что он мог справиться со скоростью Рио, меч Альфреда, должно быть, был артефактом высокого ранга.

Кроме того, сам Альфред представлял большую угрозу, чем его меч демона.

(Владелец этого меча силен. В его защите, в его стойке, в его “мааи” нет никаких недостатков.)

"Мааи" - основа, сама суть. Обычно воин вкладывает свою силу в части своего тела, чтобы двигаться, а мааи, поток силы, позволяет предсказывать его движения.

Нельзя просто так научиться видеть этот поток силы, мааи, чем больше ваша собственная сила, тем лучше вы видите ее в других.

Сильнейшие умеют противостоять мааи, используя наименьшее количество своей силы или же делая ложные движения.

В таком ключе, высокоскоростные движения Рио было его собственным оригинальным навыком, который в сочетании с умениями духа ветра и умением вкладывать наименьшее количество энергии в движение дает ему преимущество. Самым большим преимуществом его первоначального навыка заключается в том, что такой навык позволяет ему ускоряться с места до максимальной скорости. Объединение этого навык с повышением скорости движения духа ветра, дало эффект телепортации.

Однако это не означает, что у него нет никакого предварительного движения. Вот почему Рио уже рассудил, что его противник обладает способностями его уровня и может биться наравне с ним. Он убежден, что пока мааи его противников находятся на уровне Узумы или Гоуки, они смогут справиться с его скоростью.

Рио вспомнил, что среди жителей региона Сталь нет никого, кто мог бы успеть за его движениями, поэтому он сосредоточился на человеке перед ним.

(Альфред… без сомнения он самый сильный рыцарь этого королевства.）

Даже Рио уже слышал имя Альфреда когда-то. Да, точно, такое имя было у человека, который когда-то соревновался с самим Луцием за место "Меча короля".

По одному его мастерству Рио заключил, что перед ним стоит сам "Меч короля".

Следует сказать, что он заслуживает такое звание, его мастерство определенно одно из лучших. Рио в первый раз сражается насмерть с противником такого уровня.

У их боя нет ограничений, как у товарищеского спарринга. Их бой станет смертельным спаррингом.

Даже, если Рио и испытывал страх из-за ситуации, он уже успел обуздать все свои эмоции оставить свои сомнения. Он уже принял, что сейчас будет битва насмерть.

Рио и Альфред стояли друг напротив друга на близком расстоянии, в одно мгновение они отпрыгнули от земли с молниеносной скоростью и бросились друг на друга. Ни один из них не допускал колебания в своих движениях.

Они оба с легкостью читали движения друг друга. Их мечи вновь и вновь искрились от обоюдных ударов.

- У-УБЕЙТЕ ЕГО! НЕ СМЕЙ СДЕРЖИВАТЬСЯ, АЛЬФРЕД. УБЕЙТЕ ЕГО СЕЙЧАС ЖЕ! НЕ ЗАДАВАЙ ЕМУ НИКАКИХ ВОПРОСОВ, ПРОСТО УБЕЙ ЕГО! ПОКАЖИ ЭТОМУ ИДИОТУ РЕАЛЬНОСТЬ!

Чарльз, которого полностью проигнорировали, начал кричать в панике, увидев мастерство Рио.

И Рио, и Альфред были не в том положении, чтобы прислушиваться к его разглагольствованиям. Их мечи сталкивались с ужасающей скоростью, рассыпая искры. Их мечи лязгали так быстро, что металлический звук был едва различим.

- Угх…

Чарлз сглотнул слюну и ком, застрявший в горле, наблюдая за таким сражением.

Это была вполне естественной реакция. Другие рыцари и Селия с Кристиной тоже были ошеломлены этим жестоким боем.

Никто не мог помешать их битве, и никому не разрешалось вмешаться в нее.

Тем не менее, был один человек, который все не мог понять ситуацию.

- К-кто? КТО, ЧЕРТ ВОЗЬМИ, ЭТОТ ЧЕЛОВЕК? ПОЧЕМУ ОН СРАЖАЕТСЯ НАРАВНЕ С АЛЬФРЕДОМ? ТЫ САМЫЙ СТАРШИЙ РЫЦАРЬ НАШЕГО КОРОЛЕВСТВА! В ТВОИХ РУКАХ "МГНОВЕННОЕ ПРАВОСУДИЕ", НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ НАШЕГО КОРОЛЕВСТВА ИЛИ ТЫ ЗАБЫЛ?

Чарльз, ошеломленный ситуацией, начал кричать так громко, что мог бы посоревноваться в громкости с прорванной плотиной. Остальные рыцари внезапно пришли в себя, услышав его крик. То же самое произошло и с Кристиной с Селией.

- Д-давайте отступим. Давайте заберем наших и уйдем отсюда. Нас втянут в бой, если сейчас же не отойдем от них на безопасное расстояние. Давайте уйдем в безопасную зону, ваше высочество.

Когда Селия сказала об этом, она подошла к Рей и Коуте, которые лежали на земле. Сперва она подошла к Коуте. Несмотря на большую разницу в росте, она смогла взять его на свое плечо, так как была под эффектом усиления физических способностей.

- Позволь мне помочь тебе.

Кристина не пошла в безопасную зоны сама, она решила взять инициативу в свои руки, чтобы спасти Рей. Она поспешила к Рей и взвалила ее на плечо.

Селия хотела, чтобы Кристина сразу же побежала в безопасную зону, однако, их время было слишком драгоценным для каких-то споров, они могли быть вовлечены в бой в любое мгновение.

Селия быстро отошла на некоторое расстояние, чтобы не мешать Рио.

Рио и Альфред обменивались яростными ударами всего в нескольких метрах от них. Их мечи пересекались, переплетались в смертельном танце, искры летели во все стороны.

（… Странно.）

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 133.2 Против сильнейшего из Королевства Бертрам**

Глава 133.2 Против сильнейшего из Королевства Бертрам

… … …

Рио был крайне осторожен, он пытался не втягивать Селию и остальных в это дело, однако, что-то его беспокоило, что-то не давало ему сосредоточиться на битве.

Альфред решил не проявлять инициативу и не идти в атаку первым.

Он не стал нападать на Селию-тачи, у него и так было полно работы с Рио. Они обменялись сотнями ударами, а Альфред выглядел так, как будто ничего и не было.

Рио решил постараться, чтобы его товарищи смогли безопасно покинуть это место, в ином случае они могут пострадать от этой битвы.

После очередного яростного обмена ударами, они остановились на некоторое время и снова ринулись друг на друга.

Селия-тачи воспользовались моментом и выбрались из опасной зоны.

Чарльз, наблюдая за событиями издалека, прокричал.

- Хмм, Альфред бесполезен. Ладно, пусть он хотя бы задержит этого парня, пока мы охраняем Ее Высочество. Остальные следуйте за мной.

Он отдал приказ рыцарям, после чего Чарльз-тачи начали кружить вокруг Альфреда и Рио.

Рио искоса взглянул на Чарльза и окружавших его рыцарей. Альфред моментально воспользовался такой опрометчивостью своего оппонента и ударил сбоку.

Рио успел заметить удар и наклонился, избегая удара Альфреда, и в это же время вложил свою магическую силу в меч.

В момент магические руны, вырезанные на теле меча, слабо засветились.

- Б-БЕГИТЕ ОТСЮДА!

Альфред, быстро почувствовавший изменения в мече врага, немедленно прокричал Чарльзу. Рио наклонился, направив свой удар на Чарльза и рыцарей. Он рубанул по пустому воздуху, образовав шквал, разрушающий все на своем пути.

Рыцари, не успевшие вовремя среагировать, были отброшены шквалом на несколько десятков метров назад. Хотя это не причинило им большого вреда, этого уже было достаточно, чтобы обездвижить их.

(Я использовал слишком мало магической силы, хах.)

Сила духовного мастерства зависит от количества магической силы. Тем не менее, ему удалось отбросить рыцарей.

- Оставайтесь на месте, если желаете сохранить свои жизни!

Альфред предупредил Чарльза и остальных рыцарей.

- Нет! Кхе…

В этот момент лицо Чарльза покраснело от гнева. “Твоя работа - остановить этого человека, верно?” - так он подумал.

У него не осталось сил, чтобы сказать это вслух, он больше не стал вмешиваться.

Чарльз с досадой посмотрел на Кристину, которая уже убежала на приличное расстояние. Затем его взгляд снова вернулся к Альфреду и Рио.

Их схватка была такой же ожесточенной, как и прежде. Никто не собирался уступать своему оппоненту.

Нет, было бы более уместно сказать, что они просто мерялись мускулами, на самом деле они оба все это время наращивали темп. После того, как Селия-тачи отошли на безопасное расстояние, Рио постепенно увеличивал силу, то же самое делал Альфред.

Они спокойно двигались по своему широкому полю битвы.

Спустя короткое время.

- …Да как так-то?! У Альфреда… он выигрывает у Альфреда?!

Пробормотал Чарльз, жуя губы.

Да, ход битвы постепенно начал склоняться в пользу Рио.

Рио лучше всех пользовался духовным мастерством на обширном равнинном поле.

Поскольку этот навык имел слабое место, Рио становился слишком быстрым до такой степени, что ему становится не хватать гибкости, а на этом поле есть где развернуться, он может с легкостью сохранять дистанцию и использовать свою силу по максимуму.

Поэтому, сражаясь на обширной равнине, где нет ничего, что могло бы помешать его движениям, Рио начал подавлять Альфреда своей скоростью.

Альфреду уже удалось избежать нескольких смертельных ударов из-за своих собственных способностей и мощной магии укрепления тела демонического меча. Альфред продолжал попадать в опасные ситуации. Тем не менее, он еще не утратил боевой дух.

Рио тоже не терял бдительности. Он понимал силу Альфреда, который все еще терпеливо ждал удобного момента, чтобы вырваться вперед, несмотря на нынешнее невыгодное положение.

Рио двигался вокруг, как бы отвлекая Альфреда, а потом внезапно нападал со стороны.

Поразительный рефлекс Альфреда позволял ему вовремя останавливать атаку Рио. Он наклонился в сторону, на волосок увернувшись от меча Рио, и тут же, находясь в невыгодной позиции, послал контрудар.

Рио ловко увернулся от такого, отступив назад. Меч Альфреда внезапно наполнился магической силой и ударил по Рио световой волной.

- ?!

Глаза Рио слегка приоткрылись, он вложил магическую силу в свой меч и отбил надвигающуюся волну.

(Это сила его демонического меча, хах.)

Он преобразовал магическую силу, вложенную в меч, на тепловую энергию и выпустил ее, атакуя Рио. Сила этой атаки сейчас была немного выше магической атаки низкого ранга, но Рио полагал, что сила может вырасти в соответствии с вложенной магической силой.

В следующий момент Альфред взмахнул мечом множество раз, как будто пытался прорезать само пространство. В сторону его оппонента были выпущены многочисленные волны света. Рио ускорился с помощью своего духовного мастерства и тут же покинул место удара.

Несмотря на то, что полосы света летели молниеносно, они не смогли даже поцарапать Рио.

После нескольких таких ударов Альфред, не желая более тратить свою силу, прекратил атаку. Рио воспользовался этим и внезапно приблизился к Альфреду спереди.

Оба мечника приготовили свои мечи к удару, вложив еще больше силы в рукояти, крича во всю силу своих легких. Их меч были наполнены магической силой, из-за чего они отбрасывали слабый свет.

В мгновение ока они взмахнули мечами. Ударная волна сотрясла все вокруг, когда их мечи сцепились друг с другом.

Рио взмахнул мечом, выпустив шквал заклинаний духовного мастерства и отправил тело Альфреда высоко в небо, на высоту около ста метров.

- ЧТ…?

Альфред был слегка сбит с толку неожиданным ощущением отрыва от земли.

Если он упадет на землю с такой высоты, то сколько бы раз он ни укреплял свое тело, он не смог бы избежать сильного удара. Скорей всего он не отделался бы простым ранением, он мог просто умереть. Чтобы избежать этого, он подумал, что следует ударить полосой света в землю в момент приземления.

Однако, поступив таким образом, неизбежно создастся пробел в защите, чем воспользуется Рио. Это будет фатальная ошибка, за которую он должен будет заплатить своей жизнью.

(Сделай или умри.）

Несмотря на смертельную опасность, Альфред спокойно закончил обдумывать свой план и решил поставить свою жизнь на кон. Он схватился за свой меч обеими руками, вливая в него магическую силу.

Меч Альфреда засиял еще ярче, чем прежде.

(Это же… Дерьмо!）

Увидев его действия, Рио нахмурился. Альфред вкладывал слишком много своей магической силы, чтобы просто скомпенсировать свое падение.

Глаза Альфреда были сосредоточены только на фигуре Рио. Куда он направит свою атаку, было ясно всем.

(Я встречу твою атаку.）

Он мог бы с легкостью избежать этого удара, просто убежав с места удара, но это заставило бы его пропустить брешь в защите Альфреда, что вернуло бы их к исходной точке. Рио решил закончить бой следующей атакой. Он влил в свой меч невероятное количество магической силы, его меч стал испускать яркий свет.

Оба крепко держались за рукояти мечей обеими руками, целясь в противника. Меч Альфреда выпустил поток света, разрушительный торнадо вырвался из меча Рио.

В следующий момент их атаки столкнулись друг с другом, вызвав бурю и гигантский взрыв света.

- ЧТО?!

Селия и Кристина, наблюдавшие за битвой с безопасного расстояния, закричали, когда ударная волна достигла их.

(К-какая битва! Вот она… сила Рио.)

Селия, впервые увидевшая, как Рио сражается всерьез, смотрела на сражение, полностью погруженная в происходящее.

Когда-то в Королевской академии на Рио смотрели свысока за его неспособность использовать магию. Сейчас никто бы не стал смотреть на него так же, Рио сражался против самого лучшего рыцаря королевства.

- Амакава-доно… Амакава-Доно в безопасности, верно же?

Кристина пробормотала это обеспокоенным тоном, всматриваясь в поле битвы. Буря, разразившаяся в центре битвы, подняла облако пыли, закрывшее им обзор.

- Скорей всего… Харуто, он… Меч Харуто управляет ветром, так что в середине шторма ему ничего не грозит. АХХ…

Пока Селия отвечала, дым и песчаная буря, бушевавшие в центре битвы, быстро рассеялись. Он прояснился настолько сильно, что можно было четко увидеть ситуацию.

И они увидели павшего Альфреда, который больше не мог держать в руках меч, и невредимого Рио.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 134.1 Исход битвы**

Глава 134.1 Исход битвы

… … …

Когда Рио и Альфред в последний раз схлестнули мечи, то вспышка света и вихрь охватили все окрестности.

После яркой вспышки света, в центре битвы поднялось облако пыли, скрывшее двух бойцов.

Спустя мгновение появился новый вихрь, медленно рассеявший облако пыли, открыв вид на центр поля боя.

Стало отчетливо видно фигуру Альфреда Аймара, лежащего лицом вниз без своего меча, и Рио, который спокойно стоял с мечом в своей правой руке.

- КХ…

Альфред попытался встать, но его дрожащее тело отказывалось что-либо делать.

Рио быстро подошел к Альфреду, тут же протянул левую руку, собрав в нее магическую силу, затем положил левую ладонь на голову Альфреда и духовным мастерством лишил его сознания.

Затем он достал из кармана куртки металлические наручники и связал Альфреду руки за спиной. Поднявшись, он медленно обернулся.

Кристина и Селия ошеломленно смотрели на Рио.

Увидев Селию, Рио улыбнулся и повернулся к Чарльзу и другим рыцарям, которые все еще стояли неподвижно. Взяв меч Альфреда, он остановился метрах в десяти от Чарльза-тачи.

- Вы все, бросьте свое оружие. Хотя у вас нет никакого доверия ко мне, и вы опасаетесь, что я с вами что-то сделаю. Не сомневайтесь, я могу убить вас всех прямо сейчас, если только вы попытаетесь что-то вытворить.

Услышав бессердечные слова Рио, рыцарь, сопровождавший Чарльза, побледнел. Хотя на их стороне был численный перевес, шесть рыцарей, не считая самого Чарльза и уже павшего Альфреда. Все рыцари не горели желанием пойти против Рио, который только что на их глазах победил Альфреда, самого сильного рыцаря королевства, в честной схватке один на один.

У Чарльза отвисла челюсть, и он на несколько секунд потерял дар речи, но потом, собравшись с мыслями, ответил Рио.

- Н-НЕ СВЯЗЫВАЙСЯ СО МНОЙ! КТО СДАСТСЯ ПРИ ТАКИХ УСЛОВИЯХ?! ВСЕ ВЫ, СЛУШАЙТЕ ПРИКАЗ! НЕ ЩАДЯ СВОИ ЖИЗНИ, НЕ ЗАДУМЫВАЯСЬ О СМЕРТИ, СХВАТИТЕ ЕГО!

Он начал кричать во всю мощь своих легких, словно пытался вернуть всех к здравому смыслу.

После этих слов рыцари, несмотря на колебания, начали обнажать свои мечи. Даже если бы они знали наверняка, что их шансы на победу равны нулю, они не смогли бы возражать приказу своего начальника.

Рио, воспользовался своим духовным мастерством и ринулся вперед к Чарльзу, в одно мгновение он оказался рядом с ним.

- Если ты все еще планируешь сражаться со мной, то ты первый в моем списке убитых. 　То же самое касается следующего командира после тебя, если он все еще захочет продолжить битву. Я не хочу тратить слишком много времени на вас, но, если вы настаиваете, то, пожалуйста, не стесняйтесь поприветствовать вашу смерть. Первый в очереди на встречу с ней - ты.

Рио поднес меч Альфреда, который был в его левой руке, к горлу Чарльза, угрожая ему тоном, которым говорят только профессиональные убийцы своим жертвам перед их смертью.

- Гх… П-подожди! Только не убивайте меня, давайте все обсудим!

Чарльз отчаянно пытался остановить Рио, чтобы тот не убил его.

- Ах, ты думал, что можешь рисковать жизнью своих подчиненных, но не своей?

Когда Рио спросил его об этом, словно насмехается над ним, Чарльз покраснел от смущения. Он все же сумел открыть рот с перекошенным лицом.

- Н-на нашей стороне Ванесса Аймар. Как насчет того, чтобы заключить сделку?!

- Похоже, это хороший меч, может, мы с тобой попробуем насколько же остра его заточка? 　Хотя нет, давай я попробую кое-что другое? Ты же уже видел, что произойдет, если вложить магическую силу в этот меч?

Хотя Чарльз уже пытался блефовать, пытаясь заключить сделку, но Рио без малейшего колебания начал давить с новой силой мечом Альфреда прямо ему на горло. Меч, насыщенный магической силой Рио, начал светиться тусклым светом.

- Хгх… Я... Я ВСЕ ПОНЯЛ! Я СДАЮСЬ! СДАЮСЬ! ПОЖАЛУЙСТА, ПОЩАДИ МОЮ ЖИЗНЬ! ВЫ, ОПУСТИТЕ СВОЕ ОРУЖИЕ!

Выражение лица Чарльза застыло, он объявил о капитуляции, потеряв всякое хладнокровие. Остальные рыцари тут же опустили все свое оружие и щиты.

Рио решил на рассеять магическую силу, заключенную в мече Альфреда. Однако, острие меча было тонким, как бумага, оно все еще впивалось в горло Чарльзу.

- Эй, ты там.

Рио указал на ближайшего к нему рыцаря, только что вложившего меч в свои ножны.

- Я-я?

Рыцарь, которого позвал Рио, ответил нерешительно.

- Совершенно верно. Пожалуйста, собери все брошенное оружие и положи его там. Поторопись. …А потом, когда закончишь, возвращайся на свое место и повернись к нам спиной.

Рыцарь и его коллеги кивнули, услышав равнодушные инструкции Рио.

Затем эти рыцари начали двигаться в соответствии с его приказом.

- А что касается Чарльза. Я задам тебе всего несколько вопросов. Отвечай честно, если все еще хочешь сохранить свою жизнь. Итак, первый вопрос. Сколько людей пришло с вами?

Рио задал Чарльзу вопрос, не сводя глаз с остальных рыцарей.

- Д-десять человек, включая меня.

- А я вижу здесь только восемь человек, правильно?

- Один человек присматривает за Ванессой Аймар. А другой следит за грифонами, которых мы взяли с собой!

- Где же сейчас Ванесса-сан?

- Б-близко отсюда. Всего в минуте ходьбы от нас.

Чарльз ответил Рио чрезвычайно испуганным голосом из-за яркого ощущения холодного и острого металла на своей шее. А пока они разговаривали, послышался голос.

- Я закончил.

Рыцарь, собиравший оружие, отрапортовал Рио, а Селия бросилась на него, как будто не в силах больше сдерживать свои чувства.

- У-Ух!

А после позвала Рио по имени сзади.

- В чем дело?

Спросил Рио Селию, не сводя глаз с Чарльза.

- У-ухм… Дело в ней, но…

Она имела в виду Аисию, однако, Селия не могла произнести ее имя в присутствии Чарльза. Она нетерпеливо смотрела на спину Рио из-под своего капюшона.

- Все в порядке. Она должна быть где-то здесь поблизости.

Рио обернулся, посмотрел на Селию и спокойно ей улыбнулся. Его взгляд мельком проскользнул и по Кристине, стоявшей рядом с ней, и он тут же снова посмотрел на Чарльза. А когда он убрал меч Альфреда, Чарльз смог спокойно вздохнуть.

- Угх… Фуу…

Рио схватил Чарльза за одежду и поставил ему подножку, повалив его на землю. Рио достал еще пару наручников и связал Чарльза.

- Хочешь пойти со мной?

- У-угу.

Селия со скучающим видом смотрела Рио в спину, пока он выполнял свою работу. Она кивнула с сияющим лицом, когда он спросил ее об этом. Глядя на лежавшего на земле Чарльза в жалком состоянии, она последовала за Рио.

- Сформируйте строй вместе со всеми рыцарями.

- …Повинуемся.

Рыцари, кроме Альфреда и Чарльза, собрались в одном месте.

- Итак, пожалуйста, сомкните строй еще плотнее, пока вы не коснетесь друг друга… Отлично, оставайтесь в таком положении… Можно тебя на минутку, Сесилия?

Убедившись, что рыцари находятся достаточно близко, почти касаясь спинами друг друга, Рио тихим голосом позвал Селию.

- Э, в чем дело?

- Пожалуйста, запри этих рыцарей земной магией. Размер не важен, просто пусть их камера будет достаточно прочна, чтобы они не убежали. И еще, пожалуйста, сделай вентиляцию в потолке, но такую, чтобы они не смогли сбежать через нее, но вполне достаточную, чтобы они не задохнулись там.

- …Я поняла. Сейчас все сделаю.

Селия кивнула, услышав просьбу Рио. Может быть, потому, что она уже успокоилась, а ее лицо стало уверенным.

- Большое тебе спасибо.

- Это я должна была сказать. Спасибо тебе, что спас нас.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 134.2 Исход битвы**

Глава 134.2 Исход битвы

… … …

Селия виновато покачала головой из стороны в сторону, а потом грустно улыбнулась.

- Нет, я так рад, что ты в безопасности.

- Ч-чт…Эмм!

Услышав эти слова от Рио, Селия удивилась и кивнула с несколько смущенным видом.

Внезапно в голове Рио раздался голос.

(…Прости, Харуто.)

Это был голос Аисии. Она говорила своим обычным без эмоциональным голосом, ее тон был спокоен, как обычно.

（Аисия… Так ты в безопасности. Слава Богу. И это я должен извиняться перед тобой. Ты точно в безопасности, Аисия?）

Хотя Рио слегка окаменел, услышав так внезапно голос Аисии, он все же спросил, все ли с ней в порядке.

（…Угу.）

（Слава Богу. Где же ты сейчас, Аисия? Ты можешь подойти к нам?）

(Я уже вижу тебя, Харуто. Что мне делать?）

(Кажется, я должен уже идти спасать Ванессу-сан. Так как ты уже близко, пожаулйста, помоги защитить Селию-сенсея и остальных, оставаясь в своей духовной форме.）

（…Поняла. Прости, еще раз. Впредь я не оставлю Селию.)

(Все хорошо. Я же понимаю, что ты ушла, пытаясь защитить Селию-сенсей, не так ли? 　Давай обсудим все это чуть позже.）

（Хорошо.）

Услышав ответ Аисии, Рио прошел мимо Селии.

- Аисия жива и здорова. Я возьму Чарльза с собой и пойду на помощь Ванессе-сан. Могу ли я поручить лечение этих двух юношей тебе, Сесилия? Я скоро уже вернусь.

Он сказал все это, не обращая никакого внимания на Чарльза, лежащего рядом с ними.

◇ ◇ ◇

После этого Рио взял Чарльза с собой, и они отправились к тому месту, где была Ванесса. Когда же они добрались туда...

- Эй, что это был за взрыв?! Ах ты ублюдок, пытаешься убить нашу принцессу?!

Ванесса требовала объяснений у двух рыцарей, которые следовали за ней.

Естественно, взрыв, который ее испугал, был вызван финальным столкновением Альфреда и Рио.

- Тишина! Вам не положено такое знать!

Эти рыцари легко отказали требованиям Ванессы слегка взволнованным тоном. Рядом с ними сидели раненые грифоны.

- Эй, что все это значит? Вы действительно пытаетесь убить принцессу Кристину?

- Да откуда мне знать?! Однако, Чарльз-сама… Возможно, смерть Кристины-сама в таком месте наиболее удобна только герцогу Арбо.

- Эй, прекрати уже говорить о секретной информации! Избавь меня от бремени убийства королевской особы!

-Да я чувствую то же самое! Скорее всего, эта женщина станет нашим неким козлом отпущения, верно говорю? Или, может быть, Альфред-сама…

Эти два рыцаря полностью игнорировали существование Ванессы, говоря про такие вещи вполголоса.

- Да о чем вы говорите?! Объясни мне! Что вы имеете в виду? Да что происходит?!

Ванесса лихорадочно просила объяснения сложившейся ситуации, но эти два рыцаря не обращали внимания на нее.

- Кх, убейте же меня! …Если только в этом дело, то, пожалуйста, убейте меня. Пожалуйста, проявите сострадание как настоящие рыцари.

После этих слов Ванесса склонила голову так низко, как только могла. Она думала, что, попав в плен живьем, может принести много неприятностей.

Эти два рыцаря отвернулись от Ванессы, как будто ситуация стала немного неловкой для них. Вскоре после этого появился Рио с задержанным Чарльзом.

- Ч-Чарльз-сама?!

Рыцари в панике выкрикивали имя Чарльза.

Ванесса, заинтересованная их тоном, повернула свою голову.

- Х… Харуто-Доно?! Что вы здесь делаете?!

Она спросила с непониманием в своем голосе.

- Как видите. Я пришел спасти вас… Эй, ты.

Сказав это, Рио ткнул кончиком меча в спину идущего впереди Чарльза.

- О-отпустите эту женщину.

Чарльз с испуганным лицом приказал рыцарям отпустить Ванессу.

- …Хах? Н-но…

- Выполнять! И быстро! Или я велю наказать вас за игнорирование моего приказа!

- Д-Да! С-слушаемся!

Растерянные таким поворотом событий рыцари стали развязывать девушку. Ванесса была освобождена в мгновение ока.

- Ванесса-Сан. Пожалуйста, свяжи этих двоих.

- …П-поняла, сейчас.

Теперь Ванесса связывала этих двух по приказу Рио.

- Харуто-Доно… Пожалуйста, расскажите мне, что произошло?

Ванесса уже связывала рыцарей по просьбе Рио, но ей было чрезвычайно трудно обуздать свой интерес, она все же решила расспросить все у своего спасителя.

- Мне удалось отбить атаку этих парней. Хотя Рей-сан и Коута-сан немного ранены из-за всего этого, но с ними все в порядке, так что, пожалуйста, не волнуйтесь.

- …Это же значит, что мой брат тоже?

Ванесса спросила у Рио с тревожным взглядом. Она действительно не могла заставить себя поверить, что они вот так быстро смогли избавиться от преследователей, особенно когда среди них был Альфред.

- Обезоружен и без сознания.

- Что за…

Ванесса растерялась, когда Рио так откровенно сказал ей об этом. Ей с трудом в это верилось, хотя Рио принес доказательства с собой.

- Он потерял сознание из-за меня, но не переживайте, его жизни ничто не угрожает. Так что, пожалуйста, не волнуйтесь.

- Н-нет. К слову… Вы же победили его, Харуто-Доно? Ты смог одолеть моего брата?

- Да. Все так и произошло.

- Понятно.

Ванесса была потрясена таким спокойствием Рио, он ответил на ее слова как ни в чем не бывало, она сглотнула слюну, услышав это.

- Я задержал всех этих парней, а потом пришел сюда. А сейчас давай разберемся с этими грифонами.

- …Угу.

Ванесса ошеломленно кивнула. После того, как Рио и Ванесса отпустили восвояси четырех грифонов, они вернулись туда, где их ждала Селия-тачи.

◇ ◇ ◇

- Ваше высочество! Слава богу вы в порядке!

Ванесса, увидев, что с Кристиной все хорошо, бросилась к ней.

- Да, и все благодаря господину Амакава. Я рада, что с тобой тоже ничего не случилось.

Кристина ответила Ванессе легкой улыбкой.

- Нет же. Я не смогла удержать своего брата и получается, что именно я подвергла вас такой опасности. Я недостойна вашего беспокойства.

- Все хорошо. Этого нельзя было избежать, как бы ты не старалась уговорить этого Альфреда.

- …Кстати, а мой брат действительно потерпел поражение в бою?

Хотя Ванесса и опустила голову от стыда, она все же робко спросила об Альфреде.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 134.3 Исход битвы**

Глава 134.3 Исход битвы

… … …

- Да, он проиграл господину Амакава. Может показаться невероятным, но это была… великолепная битва.

Кристина мельком посмотрела на Рио, тот весело болтал с Селией, готовя все, что им может понадобиться.

- Интересно, что он за человек на самом деле? Если не брать в расчеты эту силу, я не думаю, что он какой-то простой простолюдин, ведь у него хорошие манеры. Интересно, где Селия-кун могла познакомиться с таким человеком? У нее был какой-то один приятель лет десять назад, но…

Ванесса не могла не спросить.

- Хватит, пожалуйста, хватит совать нос в чужую личную жизнь. Сейчас не время заботиться о его происхождении. Вы все равно ничего о нем не узнаете.

Кристина решительно отказалась от дальнейших расспросов и обратила внимание на неподвижного Чарльза.

- Кх…

Взгляд Чарльза блуждал по комнате.

- Давно не виделись, да, лорд Чарльз? Или мне лучше сказать “приятно с вами познакомиться”?

Кристина поприветствовала Чарльза, который горько улыбнулся, увидев, как она снимает капюшон и волшебный инструмент, изменивший ее цвет волос.

- Д-действительно, прошло не так много времени. Ваше высочество принцесса Кристина. Вы, кажется, в добром здравии сегодня.

- Отнюдь. И это все благодаря тебе. Что это были за разговоры, что ты пытаешься арестовать меня, даже не имея на это никакой власти?

- …Э-это все потому, что я не мог знать точно из-за вашего капюшона вы ли это или нет. Была чрезвычайная ситуация, и, признаю, действовал я самонадеянно, я просто пытался с честью выполнить свой долг.

- Чрезвычайная ситуация, хах. Интересно, что это была за чрезвычайная ситуация такая?

Небрежно спросила Кристина. Чарльз же явно не решался отвечать на этот вопрос.

- …Ванесса Аймар пыталась сбежать после того, как украла регалии и вовлекла во все это принцессу Кристину.

- Хм, понятно. Так вот как все выглядит с твоей стороны… Тогда, могу ли я услышать подробности вашей миссии?

- …Естественно, от нас требовалось вернуть регалии и вас.

Когда Чарльз ответил, Кристина, словно театральная актриса, широко раскрыла глаза.

- Ага, значит, ты просто пыталась защитить меня. К твоему сожалению, я здесь по собственной воле. Может быть, вы и знали о моих намерениях, но у Флоры есть еще один герой, которого вы прекрасно знаете.

- Д-действительно…

Чарльз ответил шепотом.

- Я знаю, что вы торопитесь. Два священных камня уже исчезли из-за призыва героев, в этом королевстве осталась только одна регалия.

При этих словах Кристина улыбнулась от уха до уха. Регалии были символом суверенной власти.

- Д-действительно же! Даже вы не может взять регалии без разрешения короля. Не могли бы вы вернуться со мной в королевскую столицу прямо сейчас? Его Величество сильно беспокоится о вашем здравии.

Чарльз попытался блефовать в такой критический момент.

- Вы из тех людей, которые любят ходить вокруг да около, не так ли? Тем не менее, вы, кажется, куда-то торопитесь. Вроде бы, вы пришли к ложному выводу, вам так не кажется? 　Когда я говорила, что регалии у меня? Что ж, положение твоего дома, твоей семьи, может ухудшиться, если я, единственная у кого есть регалией, присоединюсь к Флоре, у которой уже есть герой.

- Э-это же абсурд! Такого не может быть.

Услышав такую провокацию от Кристины, Чарльз фальшиво улыбнулся.

- …Ну, тогда все хорошо. Итак, вы с Альфредом пойдете со мной на встречу с моей младшей сестрой? Я хочу столько всего от вас двоих услышать. Если вы согласны, то я отложу вопрос о нападении на меня, пока мы не прибудем на место назначения.

Вкратце, они уже пленники Кристины. Даже если он и был мерзким, он все еще высокая ценность дома герцога Арбо.

- Гух…

Чарлз попытался что-то еще сказать, но лишь просто прикусил губу. В этот момент появилась Селия вместе с Рио.

- Подготовка к нашему отъезду завершена, Кристина-сама. Думаю, Коута-кун и Рей-кун скоро проснутся.

- Большое вам спасибо. Что ж, продолжим наше путешествие после того, как они очнутся.

Кристина и Селия стали обмениваться любезностями, а после…

- Ваше высочество, что вы собираетесь делать с другими рыцарями?

Спросила Ванесса.

- Мы должны расспросить их о их задании. Мы не можем взять с собой столько людей. Хотя в этом нет никакого особого смысла, но давайте все же скажем им, что вы невиновны.

- Спасибо за вашу доброту.

- А как же еще? Вы ведь здесь ради меня.

Кристина покачала головой с виноватым видом.

- Это будет честью для меня… Мы забрали у них двух грифонов, давайте свяжем их веревкой, чтобы они шли вместе с Чарльзом. (п/п: Я сам офигел, в прошлой главе они отпустили грифонов, а в этой грифоны уже у них ┐(‘～` )┌ )

Ванесса наклонилась к Кристине и произнесла эти слова.

- …До нашего отъезда осталось еще кое-что сделать. Спросите кое-что у этого человека? Откуда он узнал о нашем местонахождении.

Внезапно предложил Рио, глядя на Чарльза.

- Точно. Вы же услышали вопрос, лорд Чарльз?

Кристина задала этот вопрос Чарльзу тоном, не допускающим никакого отказа.

- Я-я получил весточку, в ней было сказано, что где-то в этом районе была замечена девушка, очень похожая на ваше высочество.

Взволнованно ответил Чарльз.

- Женщина, похожая на меня… Я точно помню, что никогда не показывалась в городе, меня никто не мог заметить, тогда кто же тот человек, который рассказал вам это?

- Это был… абсолютно секретный информатор.

- Вы не скажете мне, даже если я прикажу вам?

После этого вопроса Кристина бросила пронзительный холодный взгляд на Чарльза, от чего тот замешкался.

- Н-не в этом дело… То есть…

- Не знаю, почему вы так стараетесь скрыть эту информацию, но если вы не хотите сами рассказать мне, то я задам тот же вопрос Альфреду или вашим подчиненным.

- Гхе..

Чарльз немного поколебался и наконец решил признаться.

- Это был мой знакомый дипломат.

- Дипломат? Назови мне имя и страну.

С любопытством спросила Кристина.

- Его зовут… Рейс-доно. Он из Империи Проксия.

Лицо Рио слегка напряглось, когда он услышал слова Чарльза.

（…Аисия. Ты говорила, что человека, который напал на тебя, звали Рейс, верно?）

（Да. Он приказал своим подчиненным устроить засаду для Харуто, чтобы отделить нас от Селия-тачи.）

（Понятно. Обсудим это позже.）

（Хорошо.）

Такие телепатические обмены между Рио и Аисией никто заметить не смог.

- …Почему-то вы не решались рассказать эту информацию. Почему вы держите свой контакт с дипломатом империи Проксия в секрете? Кажется, мне нужно глубже вникнуть в детали этого дела. Вы, должно быть, доверяете ему слишком сильно, что даже без сомнения отправились именно сюда, имея только информацию с его слов.

Говоря это, Кристина смотрела на Чарльза сверлящим холодным взглядом.

- Я-я совсем не не решался! Я просто не хотел, чтобы меня стали подозревать без особых причин. В королевстве сейчас неспокойно, поэтому я просто хотел бы наладить хоть какие-то дружественные отношения с другой страной!

- Именно поэтому вы позволяете дипломату из другой страны разгуливать по нашему королевству, как ему заблагорассудится?! Именно поэтому этот человек знает, что сейчас я самая разыскиваемая беглянка в королевстве? Похоже, он любит собирать информацию со всех наших земель.

- Э-это…!

Чарльз попытался избежать вины, возложенной на него Кристиной, но в итоге он просто промолчал, он не смог найти выхода из своего нынешнего положения.

- По крайней мере, я сохраню тебе жизнь на некоторое время, но я не говорю, что тебе понравится оно. Ванесса.

- Хах!

Ванесса вышла вперед, услышав голос Кристины. Она привязала веревку к наручникам Чарльза, а другой конец веревки привязала к седлу грифона.

- Да как ты смеешь! Как ты смеешь так поступать со мной, сыном самого герцога Арбо!

- Заткнись, у нас нет экипажа для перевозок. Просто терпи это.

Хотя Чарльз и поднял такой шум, Ванесса все еж продолжила привязывать веревку к седлу грифона и проделала то же самое с упавшим в обморок Альфредом, однако так как он все еще был без сознания, его тело положили на седло, а затем привязали к нему.

Вскоре Рио-тачи направился к национальной границе королевства Бертрам и Галварк.

◇ ◇ ◇

- Гхх… Что это за место?

Сильнейший рыцарь королевства Бертрам Альфред Аймар проснулся на спине грифона. Он попытался пошевелиться, но быстро понял, что его тело привязано к седлу веревкой, он ничего не может делать, только как двигать шеей.

- А, ты уже очнулся, старший брат.

Ванесса сохраняла бдительность, продолжая следить за Альфредом и Чарльзом, она поприветствовала Альфреда, который только что проснулся.

- … Это ты, хах, Ванесса. Где же мы сейчас?

Альфред, заметивший свое положение, задал этот вопрос тоном, лишенным всякой силы и воли.

- … Мы были где-то около прохода через границу королевства Галварк, когда ты проиграл в честном бою.

Ответила Ванесса слегка настороженным голосом.

- Понятно. Нет, я действительно понимаю… Я проиграл, хах!

Альфред сказал так, как будто из него только что вышел какой-то злой дух.

- Было решено, что ты поедешь с нами, старший брат. Поэтому, пожалуйста, веди себя тихо.

- Я без меча все равно ничего не смогу сделать. Так что делайте что вам нравится. Я последую за тобой, куда бы ты ни пошла.

- …Понятно. Я о многих вещах хочу расспросить тебя, но мы уже прибыли на контрольно-пропускной пункт. Давай поговорим обо все после того, как мы прибудем куда хочет принцесса Кристина.

- Понял.

Глядя в небо, Альфред кивнул в ответ на ее слова.

- Стой на месте!

Впереди раздался голос. Это был солдат, охраняющий контрольно-пропускной пункт.

Рио-тачи и грифоны, все остановились.

- …Подозрительные какие. Кто вы такие?! Покажите мне ваши лица.

Солдат неторопливо стал отходить от ворот, попутно спрашивая путников.

Рио возглавлял их группу, он первый снял свой капюшон, Селия и Кристина, все еще прятали свои лица, Чарльз и Альфред были привязаны к седлам позади них, естественно, они бы заставили любого подозревать что-то неладное.

- Меня зовут Амакава Харуто, я почетный рыцарь королевства Галварк. Я хочу войти в королевство через пропускной пункт. Стоит ли мне проходить все процедуру проверки?

После того, как Рио прояснил свой статус, лицо солдат побледнело.

- П-пожалуйста, простите нашу грубость! Получается, вы дворянин. У вас есть что-нибудь, что подтвердило бы вашу личность?

- Вот жетон, данный мне Вашим Превосходительством. Этого вполне достаточно, чтобы доказать мой статус, не так ли?

Рио поднял мантию и показал им значок, прикрепленный к воротнику.

- К-конечно же! Пожалуйста, продолжайте свой путь!

Солдат с усталым видом открыл проход перед Рио.

- Эй, с тобой все в порядке?! Тебе нужно хотя бы досмотреть их немного, а перед тем как открывать ворота, следует спросить разрешение от нашего командира.

- Дурак, разве ты не знаешь об инструкциях? Глупец, разве ты не знаешь? Перед тобой почетный рыцарь, а эта должность, эквивалентная графу. Попробуй сделать с ними что-нибудь не то и наша голова распрощается с телом.

- Что за…

Вот такой обмен мнениями произошел между двумя солдатами.

(…Кажется, мой титул оказался полезен в такой спорной ситуации. Ну, я бы знал и раньше, если бы проходил проверку на пропускном пункте и раньше, но я всегда мог просто пролететь над ним.）

Рио криво улыбнулся, узнав, как удобно быть дворянином.

После этого они в безопасности пересекли ворота, и попали на территорию королевства Галварк.

- Теперь нас больше не преследует армия королевства Бертрам. Давайте отправимся в ближайший к нам город, Алмонд, он чуть севернее отсюда? Поскольку мой знакомый дворянин живет там, то мы могли бы получить некоторые новости от него.

Рио предложил такой план действий.

Штаб-квартира Восстановления находится на территории маркиза Родана, которая расположена на северо-востоке королевства Бертрам, однако это не означает, что Флора должна быть именно там. Рио чувствовал, что было бы более эффективно обезопасить себя от пустой траты времени.

- Мне жаль, что я всегда полагаюсь на господина Амакаву, но вы не покажете дорогу?

Кристина согласилась с этим планом, на ней было виноватое выражение лица.

Решено, Рио-тачи направляются в Алмонд.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 135.1 Следы и улики**

Глава 135.1 Следы и улики

… … …

Рио-тачи прибыли в ближайший город, расположенный в юго-западной части королевства Галварк.

После бронирования номера в гостинице, Ванессе поручили перекрестный допрос Чарльза и Альфреда. За это время Рио решил вместе с Селией отправиться за покупками. Их задача состояла в том, чтобы обеспечить транспорт до Алмонда.

Они уже в королевстве Галварк, поэтому им не нужно было маскироваться, пытаясь избежать армию Бертрам. Они решили воспользоваться каретой в своем путешествии.

Кстати, Аисия стояла на страже в гостинице, готовая справиться с любыми чрезвычайными ситуациями.

- Ничего же, если она останется в гостинице вместе с Коутой-сан и Рей-сан? Они, должно быть, устали с дороги, да?

Рио разговаривал с Селией, которая шла рядом с ним.

- Все в порядке. На самом деле они не настолько устали, так как им не нужно было возиться с этим человеком… Чарльзом. Я имею в виду, что они просто прятали свои лица под капюшоном и оставались в тишине в своей комнате во время всего нашего путешествия, верно?

Селия покачала головой и криво улыбнулась.

- Все же хорошо, но… В таком случае, разве они не разоблачат Сесилию этому человеку?

- Пока нет. Однако, я не понимаю как вести себя с ним, его дом может доставить нам проблемы.

- Понятно. Я думаю, что во время нашего путешествия могут произойти разные непредвиденные ситуации, но все хорошо, я справлюсь с ними. Пожалуйста, скажи мне, если чувствуешь, что что-то не так.

- … Да, спасибо тебе.

Селия неловко выразила свою благодарность.

- Тогда, может быть, мы немного отдохнем, прежде чем купим экипаж? Мы все это время ни на минуту не расслаблялись. Может быть, ты что-то хочешь?

Предложил Рио с широкой улыбкой. Селия слегка озадачена.

- Что? Правда? ...Быть может, мы бы просто поговорили?

- Поговорили? Я бы с тобой разговаривал независимо от того, когда и где мы… но ты действительно этого сейчас хочешь? Ты не против?

"Не обязательно же разговаривать именно сейчас", - подумал Рио, глядя на Селию.

- Угу. У нас даже нет времени просто побыть вдвоем, а скорее всего, я просто не могла поднять эту тему, пока мы были не наедине.

Ответила Селия пронзительным голосом.

- Если подумать... ты права, давай поговорим за чашкой чая. Пойдем поищем хорошее кафе поблизости.

Кивнув в ответ, Рио огляделся в поисках хорошего кафе.

- Ага!

Селия радостно кивнула, шагая рядом с Рио.

◇ ◇ ◇

Проведя некоторое время вместе, они купили экипаж и вернулись в гостиницу, где все это время была Кристина-тачи.

- Мы вернулись.

Постучав в дверь, Рио вошел в комнату Кристины-тачи. Он увидел безразличные лица Альфреда и Кристины, а Ванесса почему-то гримасничала.

- С возвращением, господин Амакава. Вы пришли как раз в нужный момент. Я хотела кое-что у вас спросить. Можете уделить мне минуточку?

Кристина поприветствовала Рио и с безразличным видом попросила уделить ей время.

- Да, я не против…

Рио согласился, пытаясь понять атмосферу, царившую в комнате.

- Тогда, пожалуйста, присаживайтесь… Ванесса, пожалуйста, присмотри за Чарльзом.

- …Но, ваше высочество.

Ванесса была ошеломлена и попыталась возразить.

- Все в порядке, просто уйди. Пожалуйста, пойми ситуацию.

- …Поняла.

Ванесса вышла из комнаты с недовольным выражением лица после того, как Кристина откровенно приказала ей покинуть ее.

В комнате остались только Рио, Кристина и Альфред.

- Что же вы хотели спросить?

Посмотрев на Кристину, сидевшую перед ним на стуле, Рио спросил, что ей от него нужно.

- Это касается Альфреда. После разговоров я почувствовала, что в его объяснениях есть несколько не состыковок. Как вы видите, он стал очень послушным после того, как вы избили его и охотно сотрудничал с нами, но… Как бы это сказать, очень трудно понять, что из его слов правда, а что нет.

Кристина искоса взглянула на Альфреда, привязанного к стулу, чтобы он не смог чего-нибудь сделать.

- Так, это вы о чем? Что вы хотите мне сказать?

- Альфред пытался схватить меня силой. Для этого он задержал Ванессу, его кровную сестру, стоявшую у него на пути, дошло все даже до ожесточенной схватки с вами. Он этого всего не хотел, он следовал приказу. Этот арест мог закончиться тем, что меня могли бы убить. Этот человек сам так сказал, пока Чарльза здесь не было.

- Понятно… Могу ли я узнать его мотив?

Спросил Рио Кристину, искоса взглянув на Альфреда. Альфред хранил молчание с бесстрастным лицом.

- Во-первых, он мог бы спасти жизнь короля, выполнив приказ Чарльза. А еще одна причина, это положение дома Аймара в королевстве, она находится под угрозой, это и привело его к тому, что он был в неведении его дальнейшей судьбы, особенно если он не подчинится приказам Чарльза. Вот и все.

Альфред был дворянином королевства. Ради такого статуса ему приходится показывать свою преданность Чарльзу. Весь ответ на поверхности. А теперь Альфред превратился в пленника вместе с Чарльзом.

Поэтому его не заботила судьба Чарльза, по крайней мере, он про него забывал, когда тот был не перед ним. На самом деле Альфред сотрудничал с Кристиной и всячески помогал.

- Короче говоря, он не собирался полностью выполнять приказ лорда Чарльза. Тем не менее, по моему скромному мнению, он глупо поступает, решив прямо сейчас изменить свое отношение к происходящему, ведь все это противоречит его предыдущим действиям, но… Что мы имеем на данный момент? Это же его величество отдал приказ задержать ваше высочество, верно?

Рио честно высказал свое мнение.

- Совершенно верно. Жизнь короля является абсолютным приоритетом для Альфреда, Меча короля. И это будет оставаться так, даже когда он станет пленником, прямо как сейчас. Это так формально, да?

- …Лорд Альфред должен был распрощаться с жизнью короля, если бы он не схватил тебя в плен, верно?

- Совершенно верно. Я не успела задать этот вопрос, а Ванесса уже достигла точки кипения и разгневалась на него.

Кивнув на Альфреда, Кристина пожала плечами.

- Понятно… А с другой стороны, я не думаю, что я должен знать про такие разговоры. Может мне поменяться с Ванессой-доно прямо сейчас?

Догадываясь, что разговор идет в неблагоприятном для него направлении, Рио попытался найти выход.

- Я не возражаю, если ты все услышишь. У нынешней Ванессы осталось мало терпения. Естественно, я не хочу, чтобы вы рассказали какую-либо информацию относительно нашего разговора в этой комнате, учитывая ее деликатное содержание, но я даю вам обещание, что не ничто не поставит вас в невыгодное положение. Итак, вы согласны?

Кристина покачала головой и обратилась к Рио с просьбой.

- … Понятно. Если все так, как вы говорите.

После некоторого колебания Рио кивнул ей с легкой улыбкой.

- Большое вам спасибо… Все будет хорошо. Альфред, выслушайте меня. Мой отец дал вам такое задание? Его приказ не заключался в простом моем аресте, верно?

Кристина задала этот вопрос Альфреду.

- … Я получил приказ от самого Его Величества после моего отъезда. Моей миссией было сопровождать Чарльза… И позаботиться о принцессе Кристине.

- …И все?

Альфред ответил ровным тоном, Кристина посмотрела на него с сомнением.

- Да.

Альфред кивнул, у него был неуверенный взгляд.

Как и ожидалось Кристина была полна сомнений.

- … В чем заключался приказ моего отца?

Она спросила.

- Я пообещал ему, что буду защищать вас.

Она услышала такой неуместный ответ Альфреда.

- Принимая все выше сказанное во внимание, и то, что ты был серьезно настроен. Я бы точно была арестована вами, если бы господин Амакава вовремя не появился. Не говори мне, что ты планировал чуть позже предать Чарльза?

Кристина задала этот вопрос слегка раздраженным тоном.

- …

Альфред не подтвердил и не опроверг ее догадку. Он просто промолчал, смотря вниз, как будто что-то терпел.

Увидев это, красивое лицо Кристины нахмурилось.

- Я не узнаю правды, если ты ничего не расскажешь. Дай мне хотя бы несколько ответов. На самом деле, твоя миссия заключалась в том, что ты должен был вернуть меня в королевский замок в безопасности, верно?

Резко спросила она.

- Ваше высочество, принцесса Кристина. Мне не хочется рассуждать о мотивах его величества, но почему же вы покинули королевский замок?

Рио больше не мог выносить такой ситуации, он решил спросить Кристану об этом.

- … Я знаю. Я уже знаю.

Кристина прикусила губу, пытаясь подавить досаду, потому ей приказал покинуть королевский замок сам король.

Вот почему она чувствовала такое раздражение, она не могла понять истинных намерений Альфреда, но она смогла вернуть себе самообладание, услышав этот вопрос от Рио.

- Примите мои извинения за столь грубые слова.

Рио извинился.

- …Не волнуйтесь, благодаря вам мне удалось взять себя в руки. Я непреднамеренно позволила своим чувствам взять верх надо мной. Большое вам спасибо.

- Я не заслуживаю такой благодарности.

После того как, слегка смущаясь, Кристина произнесла слова благодарности, Рио медленно покачал головой.

- …Господин Амакава, не расскажете ли вы мне о своем мнении, ведь вы скрестили с ним мечи? Насколько искренен Альфред?

Вздохнув, Кристина спросила Рио.

- Думаю, до сих пор он не лгал. Просто… Не знаю, можете ли вы использовать это в качестве доказательства, но во время нашей битвы я почувствовал, что в движениях Альфреда-доно были какие-то колебания, сомнения.

Спокойно сказал Рио.

- … Серьезно? Я не видела, чтобы он сдерживался во время той битвы.

Ответила недоуменно Кристина.

- Он определенно не сдерживался, но это не значит, что он использвоал все карты в своей руке, не похоже, что он пытался победить меня.

- …Вот как?

- Если его целью было просто схватить ваше высочество, то он должен был сделать это сразу же, как только вы попытались бежать. На его стороне был бы приоритет, если бы у него был заложник. И все же лорд Альфред атаковал меня, пока ваше высочество и остальные не сбежали. Даже, наоборот, в каком-то смысле он как будто пытался выиграть время для вашего побега.

- …Даже если ваша догадка верна, что же заставило Альфреда колебаться?

Кристина задала этот вопрос в замешательстве.

- Может быть... он колебался, стоит ли просто защищать вас, или же доставить вас в сохранности в королевский замок? Согласно показаниям лорда Альфреда, приказ Его Величества сам по себе был довольно абстрактным и его можно интерпретировать двояко, как я уже сказал.

После объяснений Рио, Кристина широко раскрыла свои глаза от изумления. Лицо Альфреда дернулось.

Она уловила эту легкую реакцию Альфреда и пристально посмотрела на него.

Конечно же, если приказ состоял только в том, чтобы вернуть Кристину, он уже давно мог сделать это. Часть “позаботься” была довольно расплывчатой.

- Лорд Альфред был один. Он поклялся в верности как Меч короля его величеству, и все же у него много вещей, которые он хочет защитить, взять хотя бы его собственную семью. Возможно, именно поэтому он боялся действовать небрежно и не знал, что именно делать. Это только предположение. Так же я думаю, что Его Величество дал именно такой неопределенный приказ, учитывая его положение.

Рио добавил к своему объяснению еще кое-что.

- …Понятно.

Кристина благодарно поклонилась ему, покусывая губы.

- Тем не менее лорд Альфред может чувствовать себя виноватым перед вами, принцесса Кристина. Он был вынужден выбирать между своими чувствами и своим долгом. Получается, что он предоставил свою судьбу в ваши руки, не спрашивая у своих чувств.

Рио посоветовал Кристине мудро выбирать свои слова.

- …Альфред хочет, чтобы я его судила?

- Я не уверен в этом на сто процентов. Поскольку, в конце концов, все мои догадки - это просто догадки от человека, который случайно оказался здесь.

Рио покачал головой, слегка встревоженно улыбаясь.

- Что скажешь, Альфред?

Спросила Кристина, глядя на Альфреда.

- …Нет же, я просто…

Альфред неловко отвел взгляд, не найдя слов. На мгновение воцарилось молчание.

- Без разницы. Я пока придержу твое наказание. Так что, пожалуйста, потерпи.

Кристина вздохнула и сказала об этом Альфреду.

- … Я понимаю.

Альфред молча кивнул.

- Большое вам спасибо, господин Амакава. Благодаря вам я многое поняла.

Поблагодарив Рио, Кристина поклонилась.

- Пожалуйста, не обращайте внимания на такие вещи. В конце концов, я не сделал ничего великого.

- Это неправда. Я бы не смогла зайти так далеко без вашей помощи. А без вас меня бы давно отправили обратно в королевский замок. Пожалуйста, позвольте мне выразить свою благодарность более формально после того, как наше путешествие закончится.

-До самого конца путешествия я обычный сопровождающий Сесилии. Если и стоит кого-то благодарить, то только ее.

Рио ясно выразил свое несогласие.

- Ну, естественно, я отблагодарю и ее, но…

Почему-то на лице Кристины появилось мрачное выражение, смешанное с тревогой.

- Давайте пока сосредоточимся на нашем путешествии в Алмонд. Я уже купил карету, а наше путешествие, начиная с завтрашнего дня, станет немного более комфортным.

- …Д-да.

- Тогда позвольте мне извиниться. Позвольте проводить лорда Альфреда в комнату лорда Чарльза. Ваше высочество тоже должны вернуться в свою комнату, так как я уверен, что и вы очень устали.

Рио встал со стула, немедленно закончив разговор.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 136.1 К завтрашнему дню, нежели к сегодняшнему**

Глава 136.1 К завтрашнему дню, нежели к сегодняшнему

… … …

Прямо сейчас Рио везет Селию и Кристину в особняк Лизелотты в Алмонд. Остальная часть отряда осталась наготове в той же гостинице.

В отличие от Рио, который был одет в костюм черного дракона, изготовленный Сейрей-но-Тами, Кристина и Селия были одеты в свои дворянские одежды.

- А вы… Харуто-сама, не так ли? Добро пожаловать в наш особняк.

Привратник, который был немного знаком с Рио, поприветствовал его с улыбкой на лице.

- Примите мою благодарность. Мои глубочайшие извинения за этот внезапный визит, но…

- Харуто-сама!

Рио стал извиняться и собирался уже объяснить причину своего внезапного появления без предварительной договоренности, как вдруг женский голос назвал его по имени.

Обладательница этого голоса бросилась к нему, это была красивая девушка лет двадцати, одетая в красивую и опрятную одежду управляющего.

Рио сразу понял, что это была управляющая Лизелотты - Козетта.

- Добрый день, Козетта-сан.

Он поприветствовал ее ослепительной улыбкой.

- Давно не виделись. И добро пожаловать в наш особняк.

Козетта обеими руками взялась за свою длинную юбку и присела, приветствуя своего гостя, как подобает настоящей леди. После она увидела лицо Селии и Кристины позади Рио.

（ВОУ… А они выглядят так, как будто они на уровне самой Лизолетты-сама. Судя по их одежде, они тоже дворяне?）

Она была ошеломлена, увидев этих двух красавиц. Сама Козетта была уверена в своей внешности, но в то же время она прекрасно понимала, что не сможет превзойти Кристину и Селию во внешности.

Ей действительно было любопытно узнать об отношениях Рио с этими двумя девушками, но она не могла прямо спросить его об этом.

- Приношу свои извинения за навязчивость, но могу ли я поинтересоваться? Что вас привело в наш скромный особняк, Харуто-сама?

Она спросила о насущных делах Рио, из-за которых он прибыл к ним сегодня.

- Я действительно сожалею, что так внезапно прибыл к вам без предварительного сообщения, однако, я хотел бы встретиться с Лизолеттой-сама. С моей стороны невежливо просить именно вас, но скажите мне, пожалуйста, могу ли я узнать время и дату, когда она сможет встретиться со мной?

- Понятно… Вы можете встретиться с ней прямо сейчас, но мне нужно ее предупредить, пожалуйста, пройдемте со мной.

- Большое вам спасибо. Кстати, я прибыл сюда, ради визита с Лизолеттой-сама… ради тех двоих, что позади меня. И еще, я хотел бы вас побеспокоить, передайте, пожалуйста, ей мои наилучшие пожелания.

Рио взглянул на Кристину и Селию, откровенно рассказав о своих целях визита.

- …Понятно. В таком случае я прямо сейчас доложу об этом своей хозяйке. Сюда, пожалуйста.

Козетта почтительно кивнула и повела Рио и остальных в особняк. По пути она оглянулась назад…

- Кстати, Харуто-сама. Я слышала об одной новости. Вы стали почетным рыцарем. Примите мои поздравления.

Она почтительно поздравила его.

- Большое вам спасибо.

Ответил Рио с застенчивым выражением лица. После этого Рио и девушки, которых привели в особняк, встретили Лизелотту менее чем через 10 минут.

◇ ◇ ◇

Рио и остальных провели из приемной в гостиную, где их уже ждала Лизелотта. Ее старший управляющий, гувернантка Ария, также была рядом с ней.

- Добро пожаловать в мой особняк, Хару-… Нет, лорд Амакава.

Лизелотта поклонилась Рио, как подобает леди, а за ней и Ария.

- Примите мою глубочайшую благодарность за то, что вы смогли встретиться со мной сегодня без предварительной договоренности, Лизелотта-сама.

Рио тоже почтительно поклонился ей, а за ним Кристина и Селия.

- Я готова в любое время, Хару-… Нет же, лорд Амакава, я встречу вас в любое время. Пожалуйста, присаживайтесь.

После этих слов Лизелотты Рио и остальные уселсь на диван. Затем Ария быстро пошла заваривать чай для всех.

- Это же наша первая встреча после того вечернего приема, не так ли, лорд Амакава?

Спросила Лизелотта с мягкой улыбкой на лице.

- Еще и месяца не прошло, а уже…

С того вечера и правда не прошло и месяца, Рио улыбнулся, вспоминая о столь важных событиях, произошедших в его жизни всего за 30 дней.

- Судя по вашей реакции, за этот месяц с вами многое произошло, верно?

Спросила Лизелотта, взглянув на лицо Рио.

- Да, можно выразиться и так. На самом деле, хотя я уверен, что вы уже слышали об этом от Козетты-сан… Как она и сказала вам, причина моего визита к вам – это представить их госпоже Лизелотте-сама.

Рио ответил ей, глядя на Селию и Кристину, сидевших по обе стороны от него.

- …Они похожи на благородных женщин. Быть может их история довольно неприятная, стоит ли мне попросить Арию покинуть эту комнату?

Лизелотта догадалась о статусе Кристины и Селии по их внешнему виду, по тому, как они двигались.

- Нет, нет, что вы, я не против, если она останется. Потому что одна из них друг Арии-сан.

С этими словами Рио взглянул на Селию.

- Друг… Арии?

Лизелотта была слегка удивлена, услышав это, и посмотрела на Арию.

Хотя Ария отошла в сторону, чтобы приготовить чай, ее глаза остановились на лице Селии перед уходом. Она прищурилась из-за чувства дежавю, которое испытывала к Селии.

- Мое имя Селия. Селия Клэр.

Селия криво улыбнулась и, произнеся свое имя, сняла ожерелье, изменившее ее цвет волос. В этот же момент волосы, которые были изменены из-за волшебного инструмента, вернулись к серебряному цвету. Она распустила волосы.

- Селия… Я шокирована.

Обычно Ария была молчалива, но сейчас, она пробормотала имя Селии с шокированным лицом.

- Да уж. Давно не виделись, не так ли? …Приятно познакомиться с вами, госпожа Лизелотта. Я Селия Клэр, старшая дочь графа Клэра из королевства Бертрам. В связи с различными обстоятельствами, пожалуйста, позвольте мне принести свои глубочайшие извинения за внезапное появление, да еще и в этой маскировке.

Улыбнувшись Арии, Селия вежливо поклонилась Лизелотте.

- …Я Лизелотта Кретия, старшая дочь герцога Кретии из королевства Галварк. Для меня большая честь познакомиться с вами, Селия-сама, знаменитым гениальным магом королевства Бертрам… Я слышала, что вы внезапно исчезли из королевского дворца Бертрама уже довольно давно, и именно в этом случае вам нужно было иметь маскировочные костюмы. Пожалуйста, не обращайте на это внимания, я все понимаю.

Удивленная столь внезапным поворотом событий, если можно так выразиться о человеке, воспитанном Лизелоттой, она ответила на приветствие Селии.

Она была встревожена только из-за внезапного исчезновения Селии. Видя, что ее агентурная сеть не может найти Селию, Лизелотта уже было подумала, что Селия хотела слишком сильно скрыться.

Ей было любопытно посмотреть на волшебный инструмент, который может изменять цвет волос, но поскольку не пристало благородной леди менять тему прямо в середине разговора, она пока держала свой вопрос в уголке ума.

- Я уверен, что вы уже и так удивлены, но я вам расскажу чуть позже. А теперь позвольте представить вам другого человека.

Заметив волнение в сердце Лизелотты, Рио попытался завести разговор про Кристину.

- Конечно же. Большое вам спасибо за внимание.

Лизелотта поблагодарила Рио и улыбнулась.

- Большое спасибо за посредничество, лорд Амакава. Позвольте представиться.

Кристина сказала это с напряженным выражением лица.

- Как пожелаете.

Рио почтительно кивнул ей.

- Меня зовут Кристина Бертрам. Первая принцесса Королевства Бертрам. Мы уже множество раз встречались, Леди Лизелотта.

Кристина, как и Селия, сняла ожерелье и распустила свои волосы. Ее мягко вьющиеся волосы вернулись к светло-фиолетовому цвету.

- Я… Это честь для меня познакомиться с вами. Ваше высочество, принцесса Кристина.

Хотя Лизелотта на мгновение растерялась, она тут же пришла в себя и ответила на приветствие Кристины с несколько напряженным лицом.

- Пожалуйста, успокойтесь, не надо так напрягаться. В конце концов, это я внезапно попросила вас о встрече сегодня. По этой же причине господин Амакава посодействовал мне.

Кристина покачала головой и улыбнулась Лизелотте.

- Просили… меня?

- Конечно же. Во-первых, давайте поговорим о причине, по которой я здесь стою прямо перед вами сейчас, если вы позволите, конечно же. Хотя это займет совсем немно…

- Конечно, конечно, я вовсе не возражаю против таких вещей.

Лизелотта согласилась, даже не дождавшись, пока Кристина закончит свою фразу. Хотя она, естественно, уже задумалась о множестве вещах, она подумала, что лучший способ узнать всю ситуацию – это услышать всю историю от самой Кристины.

После этого Кристина крупными мазками рассказала Лизелотте о своем нынешнем положении. О ее цели, о том, почему она покинула королевский замок королевства Бертрам, о том, как она оказалась на территории Клэр, и о том, как она проделала весь путь до ее поместья с помощью Рио.

К слову, поскольку упоминание об их попутчиках все усложнило бы, она решила пока что скрыть их существование.

- Охх… Понятно. Я полностью понимаю ваше положение. Что ж, могу ли я спросить, что же вы желаете от меня?

Выслушав всю историю, Лизелотта тяжело вздохнула, как будто устала, и задумалась о том, что же хочет Кристина от нее.

- Могу ли я попросить вас стать посредником между Восстановлением и мной? Я подумываю послать приветствие его величеству Франсуа, но могу ли я просить вас принять надлежащие меры для этого? Естественно, я послала бы официального дипломата, как только все было бы готово, но в нынешней ситуации я простая бессильная девушка. Поэтому я решила обратиться за помощью к вам, к самой знаменитой и самой талантливой женщине королевства Галварк за это столетие. Не могли бы вы выполнить мою просьбу?

Кристина откровенно рассказала Лизелотте о своей просьбе.

- Это честь для меня. Поскольку это будет на благо также ради и Его Величества, я с удовольствием помогу вам.

Лизелотта с готовностью приняла просьбу Кристины.

- Большое вам спасибо. Леди Лизелотта.

- Нет, нет, у меня будет очень выгодная позиция из-за вашей встречи с его величеством, пожалуйста, не беспокойтесь об этом. …Кстати, вот последние новости от Возрождения. Ее Высочество принцесса Флора, возможно, сейчас путешествует с героем, Хироаки Саката-сама в королевскую столицу. В последнее время этот герой-сама проводит различные брачные интервью со многими выгодными партиями.

Поблагодарив Кристину, Лизелотта сменила тему разговора.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 136.2 К завтрашнему дню, нежели к сегодняшнему**

Глава 136.2 К завтрашнему дню, нежели к сегодняшнему

… … …

Лизелотта сменила тему разговора.

- …Кстати, а Флора входит в число этих кандидатов? А хотя, они могут быть заняты сейчас, да?

Кристина сразу же нашла ответ на свой собственный вопрос, включена ли Флора в список невест этого героя "Саката Хироаки".

Будет странно, если они еще не были помолвлены. Тень герцога Эугуно, стоявшая за этими планами, беспокоила ее, однако, такие действия с его стороны были умными.

- Хотя об этом еще не объявлено общественности, но все так, как вы и говорите.

- …Понятно. Расскажите мне с вашей точки зрения, что вы думаете о том герое, по имени Хироаки Саката? Я хочу узнать о нем от вас, если это возможно, конечно же. Естественно, ваше мнение о нем я никому не скажу.

Кристина спросила Лизелотту о человеке по имени Хироаки. Возможно, она стала беспокоиться о Флоре как о своей старшей сестре.

- …Дайте подумать… Он не робкий, полон уверенности или, я бы сказала, яркий человек. Имеет знания в различных областях, склонен мыслить логически и твердо придерживается своих взглядов.

Лизелотта, тщательно подбирая слова, рассказала о Саката Хироаки.

(Просто идеальный способ объяснить его характер.）

Рио втайне восхищался умными словами Лизелотты, хотя и помнил, какое впечатление произвел на него Хироаки после их предыдущей встречи.

- …Большое спасибо за ваше драгоценное мнение. Мне удалось составить мнение о его личности, пусть и не достаточно глубокое, грубое. Единственное, что осталось - это окончательно убедиться что он за человек, но только после личной встречи с ним.

Может быть, потому, что у Кристины не было каких-то предубеждений по его поводу, она просто запомнила все, как ей говорили.

- Я действительно не заслуживаю такой похвалы. Кстати, могу я спросить о ваших планах? Думаю, герцог Эугуно находится уже на территории маркиза Родана.

В настоящее время Флора была членом Восстановления, но она не что иное, как украшение. Поскольку герцог Эугуно де-факто является лидером, если верить ее рассказам, для Кристины было более лучшим вариантом встретиться с самим герцогом Эугуно прежде чем с Флорой.

- Я собираюсь отправиться на территорию маркиза Родана. Однако, могу ли я просить вас о помощи, могли бы вы послать гонца, чтобы Флора, пусть и в одиночестве, но могла бы она встретить меня из столицы Королевства Галварк?

- Конечно же. Я немедленно отправлю гонца в столицу. Хотели бы вы написать письмо для Флоры-сама? Если да, то я могла бы одолжить вам письменные принадлежности и приготовить место для письма.

Сказала Лизелотта Кристине.

- Разумеется. Могу ли я вас попросить приготовить все это?

- Пожалуйста, пожалуйста. А теперь, будьте добры, оставайтесь сегодня в моем доме. Поскольку вы, возможно, устали из-за столь долгого путешествия, позвольте мне проявить максимум гостеприимства.

- …Я очень благодарна вам за ваше предложение, но, к сожалению, есть еще 5 человек, путешествующих со мной, в настоящее время все они ожидают в гостинице в городе.

- В таком случае, пожалуйста, пригласите их сюда. Не будет никаких проблем или трудностей, ведь у меня будет всего 8 гостей.

- Они могут принести вам еще больше неприятностей, так как они немного особенные личности.

Сказала Кристина сдержанным тоном и задумчиво взглянула на ее лицо.

- Если все так, то тем более стоит их пригласить. Быть может я захочу о стольких вещах их распросить.

- …Благодарю вас, леди Лизелотта.

Кристина поблагодарила Лизелотту за ее великодушие.

- Позвольте мне сходить в гостиницу за всеми. Пусть лучше ваше высочество напишет письмо, пока я хожу, верно? Так же, возможно, Селия-сенсей и Ария-сан хотят поговорить о многих вещах. А тем временем я смогу с легкостью объяснить ситуацию нашим попутчикам.

Таким образом, Рио предложило решение их ситуации.

- …Да, вы правы. Могу ли я просить вас помочь мне таким образом?

Кристина, казалось, колебалась какое-то время, но в конце концов согласилась с ним.

- Пожалуйста, предоставьте это дело мне.

Рио почтительно кивнул.

- Тогда, Ария, пожалуйста, проводи ее высочество в мой кабинет, чтобы она могла спокойно написать письмо. Пожалуйста, подготовьте также все необходимое для этого. После этого вы можете развлекать Селию-сама.

Лизелотта посмотрела на дверь в гостиной. Она была соединена с комнатой для гостей, в которую нельзя было войти из коридора, так что в нее можно было войти только через гостиную. Возможно, это самая подходящая комната для написания писем.

- Конечно. Пожалуйста, следуйте за мной, ваше высочество Кристина.

Ария немедленно пошла открывать дверь в кабинет.

- Хотя я не возражаю, даже если мне придется писать письмо прямо тут… Это место, конечно же, кажется более подходящим, не так ли? Я с радостью приму это предложение.

Кристина посмотрела на кабинет через открытую дверь и улыбнулась Лизелотте. Войдя в кабинет, она села на стул в кабинете, который был виден из гостиной.

- Раз так, то могу ли я извиниться, Лизелотта-сама?

Рио сказал об этом Лизелотте и встал с дивана.

- Да, конечно же, я не против…

Лизелотта кивнула ему и тоже встала.

- Селия-сама. Поскольку я собираюсь поговорить с Лизелоттой наедине, а после краткого пояснения, кто такие наши попутчики, я отправлюсь в гостиницу. Пожалуйста, не спешите и отдохните в течение всего этого времени.

Рио встал и почтительно обратился к Селии, а поскольку они стояли рядом с Лизелоттой, Рио следил за своими словами.

- …Хорошо. Конечно же.

Селия немного беспокоилась из-за этого разговора, но все же она неохотно согласилась.

◇ ◇ ◇

- … Лорд Амакава, о чем вы хотели бы поговорить?

Спросила Лизелотта у Рио, когда они остались вдвоем за дверью.

- Речь пойдет о том, что теперь делать с попутчиками Ее Высочества Кристины. Во-первых, трое из этих пятерых - дворяне королевства Бертрам.

Рио рассказал ей о своих попутчиках.

- Теперь понятно. К слову, причина, по которой ты мне все это говоришь, может быть в том, что я знаю их, правильно?

- Правильно. Они как будто собрание важнейших персон королевства. Первый - Шарль Арбо, человек из дома герцога Арбо. Другой - Альфред Аймар, знаменитый "меч короля" королевства Бертрам. А третья - Ванесса Аймар, младшая сестра Лорда Альфреда.

- …У них действительно приличный статус, но все же это не важнейшие персоны.

Лизелотта с улыбкой сгладила смущение. Она понятия не имела, почему они с Кристиной проделали весь этот путь до этого места. Особенно такой человек, как Чарльз, который был врагом Кристины.

- Сейчас объясню более неприятную ситуацию. Госпожа Ванесса путешествует в качестве телохранителя ее высочества, но двое других на самом деле наши пленники.

- Пле…нники?」

- Да. Они пытались арестовать ее высочество прямо в середине нашего путешествия, но мы оказались сильнее.

- …Понятно.

Лизелотте каким-то образом удалось переварить всю эту историю, слушая, как Рио рассказывает ей об этом, как будто для него это было повседневным делом.

(Когда они победили их… присоединился ли господин Амакава к ним? Он же Меч самого Короля.）

Естественно, она очень хорошо знала человека по имени Альфред Аймар, Меч Короля. Его имя наверняка войдет на вершину строчек в списке самых сильных людей соседних стран, включая королевство Бертрам.

Но, несмотря на такие шокирующие новости, это не означало, что ей не стоит доверять им. Потому что Лизелотта когда-то сама была свидетелем доблести Рио, когда он сражался прямо у нее на глазах.

Скорее всего, Лизелотту не интересовали какие-то скрытые способности Рио побеждать кого-то, например Альфреда, вместо этого она больше интересовалась им как человеком, она почти ничего о нем не знала.

В одном она была уверена, ее все это время что-то тревожило.

(Господин Амакава. Харуто. Харуто Амакава. Амакава Харуто… То же имя, что и у того человека. Я подумала, что это простое совпадение, но, неужели это простое совпадение?)

Лизелотта уставилась на лицо Рио.

- Лорд Альфред ведет себя подобающе, а вот лорд Чарльз явно недоволен сложившейся ситуацией. Поскольку мы решили подождать и посмотреть, что произойдет дальше, могу ли я попросить вас обращаться с ними, как будто они под домашним арестом? Вы согласны?

Рио деликатно продолжал свои объяснения.

- …Да, пожалуйста, как вам будет угодно. В моем особняке есть идеальная комната для таких ситуаций.

Лизелотта кивнула, было заметно как у нее сменилось настроение.

- Тогда я оставляю это дело в ваших руках. А вот что касается остальных членов нашей группы, хотя это может показаться и самонадеянно с моей стороны, но я думаю, что лучше сообщить вам об этом заранее.

Рио сменил тему.

- Что же это может быть? Что же вы хотите мне сказать?

- Остальные двое - молодые люди во второй половине своего отрочества. Их вызвали вместе с героем из их мира. Хотя я уже и спрашивал их об этом, но косвенно, я все же уверен, что они пришли из той же страны, что и тот, кто был под моей защитой раньше.

Рио рассказал Лизелотте о Коуте и Рей.

- …Понятно. Большое спасибо, что заранее сказали мне об этом.

Эта новость несколько превзошла все ее ожидания, она вышла из комнаты вслед за Рио. Возможно, это был его способ проявить к ней уважение, но он определенно не хотел говорить все это ей при Селии.

- Ничего страшного, я тоже был озадачен, я просто подумал, что вы можете посчитать их общество неприятным.

Что касается причины, по которой он сказал “озадачен”, Рио намеренно упомянул происхождение Коуты и Рей, поскольку оно будет иметь прямую связь с секретами продуктов, произведенных фирмой Рикка.

- Примите мою глубочайшую благодарность за ваше внимание.

Лизелотта снова выразила свою благодарность, но с некоторым колебанием, которое не ускользнуло от Рио. Заметив такую легкую, едва заметную перемену в глазах Лизелотты, он решил не заметить этого и сыграть роль дурака.

- Пожалуйста, скажите мне, хотите ли вы с ними встретиться. Поскольку я буду посредником, пока Ее Высочество и остальные залегли на дно.

Он сказал это небрежным тоном.

- Ну… Я могла бы принять такое предложение после всего этого.

- Хорошо. Тогда, прошу меня изви…

Рио хотел было извиниться и оставить Лизелотту с задумчивым видом.

- …Пожалуйста, задержитесь на минуточку.

Лизелотта хриплым голосом позвала Рио.

- Что-то случилось?

Рио остановился и повернулся к ней.

Лицо Лизелотты выражало нерешительность, но она, наконец, приняла волевое решение.

- Хотя это и неожиданный вопрос, но верите ли вы в прошлую жизнь, лорд Амакава?

Такой вопрос она задала Рио.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 137.1 Каждое их последствие**

Глава 137.1 Каждое их последствие

… … …

- Предыдущая, прошлая… жизнь. Это довольно спорный вопрос, верно? Пожалуйста, поправьте меня, если я ошибаюсь, но вы говорите о прошлой жизни, имея в виду жизнь до того как я родился, правильно?

Глаза Рио слегка приоткрылись, и он попросил ее пояснить свои слова. Это был способ выиграть немного времени, чтобы подумать о возможных сценариях развития диалога, как лучше действовать.

- Да, все так, как вы и говорите.

Лизелотта согласился с ним. Ее глаза, устремленные на Рио, смотрели так, словно они чего-то боялись.

（Этот вопрос… Может быть, она думает, что я перерожденный? Или она просто заинтересовалась этим вопросом и ей просто любопытно мое мнение… Во всяком случае, почему она спросила меня именно об этом?）

Рио подумал так, но у него не было времени спокойно все обдумать, особенно такие вещи. Поэтому, не давая никаких обнадеживающих ответов на вопрос Лизелотты, Рио продолжил говорить.

- …Это метафизический вопрос, но это вовсе не значит, что мы не можем отрицать такое явление, верно? С другой стороны, объективно говоря, доказательств этому тоже нет.

У него не было выбора, кроме как выбрать безопасный путь. Было бы слишком опасно говорить прямо "Да, я верю в это.".

Он не должен терять бдительность, не имея возможности узнать о ее намерениях, так что разговор может занять немного больше времени - по крайней мере, так он подумал.

- Доказательства… Все так. Конечно же, не может быть никаких объективных доказательств.

- А вы верите в прошлую жизнь, госпожа Лизелотта?

Спросил Рио у Лизелотты, лицо которой помрачнело.

- …Да. Я верю в нее.

Лизелотта твердо кивнула, сказав это.

- Мне кажется, вы абсолютно в это верите.

Рио заговорил об этом, переходя к сути вопроса, а Лизелотта смущенно улыбнулась ему.

- …Мои глубочайшие извинения. Мы не должны были говорить об этом, стоя в коридоре. Кажется, я сильно подустала. Хотя вы можете быть, и удивлены, но как насчет того, чтобы продолжить эту тему в следующий раз?

Лизелотта закрыла глаза, слегка покачала головой и произнесла эти слова слегка встревоженным тоном.

- Хорошо, я не против…

Рио заколебался, увидев, как Лизелотта внезапно передумала.

Возможно, ей удалось немного успокоиться, ведь он не смог почувствовать в ней волнения или колебания эмоций, как раньше, ее нынешнее спокойное состояние определенно не было похоже на Лизелотту. Ее действия были определенно импульсивными.

Судя по ее тону, он искала более лучшую возможность для открытого разговора, быть может, она подготовит более подходящее место для них двоих. Скорее всего, именно тогда она и расскажет ему все.

（…Похоже, что к следующему разу мне нужно будет хорошо подготовиться, чтобы не попасть в неловкую ситуацию.）

Хотя у Рио не было никаких намерений сближаться с ней до этого момента, однако, его отношения с Лизелоттой стали еще более неловкими, из-за ее настойчивости, поэтому Рио решил вести себя соответственно.

В этом случае все будет зависеть от отношения Лизелотты, ему нужно будет тщательно обдумать, как можно использовать факт сокрытия одной и той же тайны.

- Тогда, пожалуйста, будьте откровенны со мной, Лорд Амакава. Однако, мы можем заставить ваших спутников слишком сильно волноваться, если вы опоздаете. Если нужно, я могу послать с вами одного из моих слуг для сопровождения, но…

- Нет, благодарю вас, одних ваших чувств достаточно. Ну, тогда я ненадолго отлучусь…

Показав свою приветливую улыбку и кивнув ей, Рио повернулся и оставил Лизелотту позади. Ближайший управляющий подошел к нему поближе и вывел его наружу.

У него не возникло никаких проблем позже, и он повел всех из гостиницы в особняк Лизелотты.

◇ ◇ ◇

Вечером того же дня, после ужина с Лизелоттой, Рио позвали в комнату Кристины.

В другой комнате Лизелотта знакомилась с Рей и Коутой, но это уже другая история.

- Примите мою глубочайшую благодарность за то, что вы проделали весь этот путь до моей комнаты, господин Амакава.

Кристина поклонилась Рио, когда тот сел напротив нее на диван. Ванесса стояла лицом к ней и ждала указаний.

- Нет, нет. Это пустяки.

Рио спокойно покачал головой.

- Причина, по которой я позвала господина Амакава в это время, состоить в том, что я собираюсь официально выразить свою благодарность и поговорить с вами о том, что делать после. Во-первых, нам удалось добраться до территории маркиза Родана благодаря вашей помощи. Дочь герцога Кретии отправит нас туда на волшебном корабле.

Весь сегодняшний ужин Кристина провела наедине с Лизелоттой. Значит, за это время они успели обсудить очень многое.

- Это замечательно. Если ничего не случится, то вы, с ребятами, сможете прибыть на территорию маркиза Родана уже завтра.

- Да. Хотя мы планировали выехать послезавтра, мы все еще можем передумать и прибыть туда намного быстрее, чем договаривались. Это все также стало возможно только благодаря посредничеству господина Амакавы. Большое вам спасибо.

- Самый главный человек, стоящий за всем этим, на самом деле Лизелотта-сама.

Рио вел себя скромно.

- Нет, нет, именно вы встретились с ней, а без посредничества было бы непросто. К тому же, я не думаю, что стала бы обращаться за помощью к ней без вас.

- …Понимаю. Что ж, я смирено горжусь вашей похвалой.

- Хорошо. Однако, это не простые слова похвалы, я хочу вернуть вам свою благодарность в каком-нибудь виде. Хотя я говорила это уже много раз, но повторюсь, без вас я бы не смогла добраться до этого места.

- Я уже говорил, что это все было ради Селии.

Рио уже подготовил мощный ответ на слова Кристины, которая хотела вручить ему какой-то подарок.

- Это не имеет никакого отношения к делу. Вы не только помогли нам в нашем отчаянном положении, помогая сбежать из Креи, вы также победили Альфреда. Хотя есть и более мелкие дела, но вы уже хотя бы спасли нас от двух самых больших проблем. Закончив такие дела только словами похвалы, вы запятнаете честь королевской семьи за то, что она не отплатила своему благодетелю соответствующей наградой.

Кристина все равно не сдавалась.

- Естественно, я понимаю беспокойство вашего высочества, однако… Должно ли вознаграждение быть чем-то в физической формой?

Рио спросил ее.

- Об этом мы можем договориться. К сожалению, сейчас руки у меня пусты, мне нечего вам дать, кроме титула пэра или медали, но все изменится, как только мы достигнем территории маркиза Родана. Поэтому я буду очень счастлива, если вы скажете мне, чего вы желаете получить.

Кристина сказала это с встревоженным лицом.

Ее власть первой принцессы ограничивалась титулами и декоративными медалями, она могла уже догадаться, что Рио это не нравится.

- …Ну, тогда это может быть неожиданным вопросом, но, могу ли я услышать, где вы собираетесь создать свою базу?

Рио неожиданно для всех задал такой вопрос.

- Я собираюсь регулярно посещать королевскую столицу королевства Галварк, поэтому я решила основать свою базу на территории маркиза Родана.

- А Селия тоже будет там?

- …Да. И это мое решение.

Может быть, потому, что она сама была смущена ходом разговора, Кристина просто кивнула ему в ответ, оценивая его реакцию.

- Если все так, как вы говорите, то в обмен на мою награду, могли бы вы предоставить ей особняк на вашей базе?

Рио сказал ей о своем желании.

- …Если я так сделаю, то разве награда за ваши труды не достанется ей? Кроме того, у меня уже были мысли наградить ее за то, что она сделает для меня позже. Я собираюсь отправить ее в разведку.

Кристина сказала так, а ее обеспокоенное выражение лица стало еще более тревожным.

- Понятно. Короче говоря, могу ли я думать, что ей не нужно будет беспокоиться о своих повседневных нуждах?

- Конечно же. Я гарантирую ей все средства к существованию, соответствующие ее благородному статусу.

Так Кристина ответила на вопрос Рио.

- Если все так, то согласитесь ли вы на некоторые из моих условий, просто чтобы быть уверенным, что ей не о чем беспокоиться? Если вы действительно настаиваете на моем вознаграждении, и вы спрашиваете моего желания, то я хочу предоставить ей мой дом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 137.2 Каждое их последствие**

Глава 137.2 Каждое их последствие

… … …

- …Да, можно сделать и так, теоретически это не проблема.

Кристина, казалось, хотела задать много вопросов.

- Вы же сейчас задумались, почему я готов зайти так далеко ради нее?

Рио сам задал ей вопрос, который она хотела задать больше всего.

- …Да. Вы ведь правда не против ответить на него?

Спросила Кристина, кивнув в ответ.

- Без разницы. Мое детство прошло не в благоприятной обстановке. Конечно же, я почувствовать себя благословенным, меня перестали беспокоить многие проблемы в своей жизни, когда я встретил ее. Вот почему я чувствовал себя благословенным. Вот в чем причина. Я ей очень сильно обязан. …Более того, услышьте, пожалуйста, до конца мои условия, а после решите, действительно ли вы согласны на них или нет, хорошо?

Рио с дерзкой улыбкой сообщил об этом Кристине.

- …Понятно. Тогда могу ли я услышать их?

Вздохнув, Кристина кивнула ему и спросила об условиях.

- Хотя более подробно условия будут написаны позже, позвольте мне рассказать вам общее содержание. Мои условия заключаются в том, чтобы вы позволили мне свободно встречаться с ней без каких-либо ограничений, вы гарантируете ее повседневные потребности, не принуждайте ее к каким-либо действиям против воли или как-либо ограничивали бы ее свободу, уважайте ее собственную волю.

Если быть более точным, то требование Рио состояло в том, чтобы Кристина не могла использовать ее в качестве политического инструмента, навязав, например, ей политический брак без ее согласия.

Хотя это было легче сказать, чем сделать, но его условия были чрезвычайно трудными для такого мага, как Селия, особенно будет сложно не использовать ее в качестве политического инструмента в обществе дворян, где все виды злых планов бушевали, как бушуют волны в шторм.

- Очень осмотри… Нет, даже чрезмерная бережливость, не так ли?

- Не стану этого отрицать. Я не могу всегда быть рядом с ней.

- …Понятно, так вы собираетесь оставить Селию-сенсея?

- Да, но я буду регулярно ее навещать.

Рио ответил на это несколько мрачным тоном.

Теперь у него есть слово Кристины защищать Селию . Хотя он, не колеблясь, использует и другие средства, но все они были бы бессмысленным, никто не смог бы сообщить ее реальное состояние, когда он покинет ее.

Он очень сильно беспокоился о ней, однако, он не мог же просто спрятать Селию от всего мира, и он не мог оставаться рядом с Селией двадцать четыре на семь, чтобы гарантировать ее безопасность.

Нет, пока есть какая-либо оговорка, и речи не может быть о какой-либо абсолютной безопасности.

Будем реалистами, абсолютной безопасности не существовало никогда. В конце концов, у него не было выбора, кроме как найти хоть какое-то решение такой проблемы.

- Я все понимаю. Ну что ж, если вы хотите, то пойдемте с нами до владений маркиза Родана.

- Да, с удовольствием. К завтрашнему утру я сообщу все детали условий, которые я изложил.

Рио слегка поклонился.

- Конечно, конечно. Поскольку я подготовлю официальное письменное обещание, но после того, как мы прибудем на территорию маркиза Родана, я буду очень рада, если вы останетесь с нами до этого момента. А поскольку я не единственная участница этого контракта, то я договорюсь о таком же письменном согласии с Восстановлением.

- Примите мою глубочайшую благодарность за это.

◇ ◇ ◇

После этого Рио покинул комнату.

- …Могу ли я задать вопрос? А вы действительно собираетесь отпустить такого важного и сильного человека? Даже если мы могли бы привлечь его на свою сторону, используя Селию-кун?

Ванесса, стоявшая позади Кристины, задала такой вопрос.

- Он не сдвинется со своего места, даже если мы будем пытаться заставить его. Даже если причиной его сотрудничества будет Селия-сенсей, у него не будет никаких причин одалживать свою силу на… Нет, королевству Бертрам.

Кристина ответила так, сдерживая свое разочарование.

- …Я не могу понять. Между этими двумя что-то есть.

Ванесса задумчиво покачала головой. Хотя, Рио мог начать сотрудничество с королевством Бертрам только исключительно ради Селии.

- Наше лучшее действие сейчас - завоевать его доверие. Это откроет пространство для наших будущих планов.

Лиц Кристины, когда она это говорила, казалось мрачным.

◇ ◇ ◇

После того, как Рио вышел из комнаты Кристины, он шел по коридору.

- А, Харуто-кун.

По дороге он встретил Рей и Коуту.

- Вы тоже только что освободились?

Спросил Рио этих двоих.

- …Да. Мы разговаривали с Лизелоттой-сан.

- Вот как.

Рио лишь слегка кивнул, стараясь не вмешиваться в разговор с Лизелоттой, но Рей и Коута переглянулись.

- На самом деле мы говорили о многих вещах, но… Мы хотели бы спросить, можем ли мы проконсультироваться с вами по этому вопросу, Харуто-кун. Мы не можем понять, что нас ждет в ближайшем будущем, или мне лучше сказать, что мы даже не знаем, что нам делать дальше.

Коута сказал ему все прямым текстом.

- …Меня? Я не против высказать свое мнение, но, может быть, мы где-нибудь поговорим об этом?

- Ну, тогда прошу в нашу комнату.

- Хорошо.

Рио отправился с Рей и Коутой в их комнату.

◇ ◇ ◇

Лизелотта позвала Арию в гостиную на чашку чая.

- Чай, как я и ожидала, замечательный. Это меня успокаивает.

После того, как она распробовала чай, Лизелотта произвела на нее некоторое впечатление.

- Я обдумала то, что вы могли бы почувствовать сегодня. Я подумала и выбрала именно этот чай.

- Действительно хороший выбор, как и ожидалось.

- Потому что моя работа - привести тело и разум моей хозяйки в идеальное состояние.

Ария сказала это так, как будто это был всем известный факт.

- …Было ли мое поведение неуместным сегодня?

Робко спросила Лизелотта.

- Я почувствовала, что немного не хватило вашего блеска, но в целом это не проблема. По крайней мере, так вы вели себя у меня на глазах. Был момент, когда меня не было рядом с вами…

Арии не было рядом, когда Лизелотта разговаривала с Рио наедине и когда она разговаривала с Рей и Коутой наедине.

Ария предположила, что что-то могло произойти в это время, но она лишь предположила, что изменение состояния Лизелотты могло произойти, когда у нее был частный разговор с Рио.

А поскольку расспросы об этом означали бы, что она переступает границы своих полномочий управляющей, она не стала упоминать об этом, несмотря на свое желание.

- …Думаешь, с этими двумя что-то случилось? Ну, не в смысле “случилось”, понимаешь? Я имею в виду, что они были вызваны вместе с героем из мира, который нам неизвестен. Вот почему я попыталась немного поговорить с ними. Кажется, они сейчас пытаются понять, что им делать в будущем, но…

Лизелотта стала более разговорчивой, возможно ей нужно было просто выговориться.

(То что меня беспокоит, вовсе не эти двое. Думаю, мне пока не стоит ее расспрашивать.）

Губы Арии сложились в тонкую улыбку.

- Действительно.

- …Ммм. А не смеешься ли ты надо мной? Как ты можешь так улыбаться после встречи со старым другом?

- Благодаря доброте Вашей Светлости я смогла насладиться ее обществом. Примите мою глубочайшую благодарность за ваше внимание.

В течение некоторого время после этого между ними произошли расслабляющее подшучивания.

◇ ◇ ◇

Чуть позже. Рио слушал Коуту-тачи. Они говори о том, что они должны будут делать в будущем.

Рио приготовился к неожиданным ситуациям, например про откровенные разговоры о тайне Лизелотты, но почувствовал облегчение, когда его предсказания оказались неверными.

- Я вас понимаю и, короче говоря, вы оба беспокоитесь о том, что вас ждет в будущем. У меня сложилось впечатление, что вы оба сейчас путешествуете с ее Высочеством Принцессой Кристиной, но…

Выслушав их речи, Рио сказал так, оценивая их реакцию.

- Дело не в том, что мы поехали с принцессой ради каких-то общих целей, лучше сказать, что нам надоело жить в этом похожем на клетку замке…

- Достаточно, я вас понимаю.

- У-ух. Ну, эмм...

Коута неловко отвел взгляд, когда Рио внезапно оборвал его.

- Ну, с Коутой много чего случилось. А поскольку, ты, наверное, не хочешь вспоминать об этом сейчас, я воздержусь от дальнейших расспросов, пока все не успокоится.

Рей пожал плечами, словно беспокоясь о Коуте. После этого, несмотря на слова Коуту в духе "Я не беспокоюсь о чем-то, так что”…

- Понятно. …Тогда, если не считать Коуты-сан, почему ты ушел из замка, Рей-сан?

Лучше не расспрашивать дальше, подумал Рио и послушно кивнул. Поэтому он быстро сменил тему разговора на Рей.

- Упс. Больше похоже на то, что я ушел от туда за компанию, нежели я действительно беспокоился о Коуте. Откровенно говоря, жить внутри самого замка было неудобно… Даже скучно.

Рей сказал это, почесывая голову.

- …Понятно, значит, у вас двоих нет никаких планов на будущее. Поэтому вы крайне неохотно рассказали об этом Лизелотте-сама.

- Проще говоря, да, все так, как вы и говорите. Мы убежали из замка, проделали весь путь до этого места, а дальше не знаем что делать.

Рио услышал это и криво улыбнулся, Рей просто кивнул ему.

(Должен ли я сказать, что Рей-сан на самом деле “счастливый” человек или, быть может, один из самых счастливых людей.）

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 137.3 Каждое их последствие**

Глава 137.3 Каждое их последствие

… … …

Это была оценка Рио Рей. Может быть, лучше сказать им всю правду? Вся ситуация похожа на консультацию по выбору профессии в средней школе. Сказав так, он не ошибся бы, поскольку они оба были старшеклассниками.

- Даже если я так и сделаю, то у вас двоих все равно толком не будет выбора, да? …Дала ли вам какой-нибудь совет Ее Высочество принцесса Кристина?

- Она сказала, что даст нам работу, если мы последуем за ней. К счастью, наша магическая сила во много раз больше, чем у обычных людей, к тому же мы получили надлежащее образование в нашем родном мире. Особенно это касается арифметики и всяких расчетов, похоже, что тут наши способности намного лучше, чем у благородных этого мира, скорее всего, это будет гарантировать нам высокую оплату.

Ответил Коута на вопрос Рио.

- Понятно. У них сейчас должно быть мало людей, особенно специалистов, обученных работать с документами, должен быть вы для нее, как бесценное сокровище.

Рио озвучил им свои мысли.

- Мы также знаем, что принцесса не лгала нам во время нашего путешествия. Однако, мне интересно, действительно ли хорошо будет работать на нее?

Рей сказал это с задумчивым выражением лица.

- …У тебя уже есть работа на уме? Потому что без каких-либо связей, ваш единственный вариант - стать авантюристом, знаете ли?

- Ты говоришь об авантюристах, имея в виду тех, кто пускается в приключения?

С любопытством спросил Коута у Рио. Рей присоединился к вопросу.

- Не знаю, какой образ у тебя в голове, но, знаешь ли, это не такая уж замечательная работа. Это работа с нестабильным доходом, ваше тело - ваш самый большой капитал, ваш доход приостановится, если ваше физическое состояние ухудшится. Цели работы варьируется от ручного труда в центре города, сбора травы за пределами города, борьбы с демонами или работы наемником.

- …Тем не менее, существуют же достойные рабочие места, да? Некоторые из них зарабатывают большие деньги.

- Среди них действительно есть успешные люди, но их десять процентов. У них такая работа, где ваша жизнь будет постоянно в опасности, понимаете?

- У-ух. Естественно, мы знаем о таких вещах, но…

Коута, кажется, очень заинтересовался жизнью авантюриста, быть может это было связано с его возрастом. Рио об этом догадался.

- …Ты уже захотел стать авантюристом?

И он спросил.

- Нет, но... ладно. Для альтернативного выбора сойдет… Если мы будем работать на организацию под названием Восстановление, мы остаемся в подвешенном состоянии, мы не знаем, что произойдет с этой организацией в будущем… Даже если, например, мы все же будем на них работать, то наши возможности могут быть ограничены.

Коута робко кивнул ему.

- Все это так… Только не говори, что ты тоже в деле, Рей-сан.

Спросил Рио, глядя на Рей.

- Не совсем… Ну, как бы это сказать… Просто мне это не очень нравится. Эмм, или скорее… Быть авантюристом должно быть романтичным, особенно, когда ты мужчина. Однако, с другой стороны я хочу стабильный доход.

Рей храбро высказал свои мысли, хотя и был слегка смущен.

- … Хотя я лично рекомендую вам выбрать стабильный доход, но постарайтесь сохранить часть своего текущего дохода, если все же решите стать авантюристом.

- Это… Угу. Мы поняли.

После того как Рио высказал свое мнение, Коута кивнул ему, пытаясь убедить в правильности его слов самого себя.

- Как насчет того, чтобы принять предложение Ее Высочества принцессы Кристины? Естественно, вам сначала стоит услышать все условия найма.

В конце концов, Рио не мог позволить себе дать им безответственный совет, у него не оставалось выбора, кроме как порекомендовать им самый безопасный путь.

- …Думаю, вы правы. Это отличный совет для нас. Я попытаюсь обсудить этот вопрос еще и с семпаем. Большое вам спасибо, Харуто-кун.

Коута поклонился Рио в тот момент, когда он говорил свои слова благодарности.

На данный момент это дело было решено, но, возможно, из-за выбора, который они сделают позже, Рио почувствовал легкую опасность.

◇ ◇ ◇

Закончив разговор с Коута-тачи, Рио пошел в комнату, которую ему предоставили. Когда он появился перед дверью в эту комнату он услышал свое имя.

- А, Харуто. С возвращением!

Селия стояла перед его комнатой. Ее лицо засияло, когда она увидела Рио.

- …Да. Ты чего стоишь тут? Ты ждала меня все это время?

Спросил Рио с ошеломленным видом.

- Угх. Я только что подошла. Айсия сказала мне, что Рио вот-вот вернется.

Оглядевшись по сторонам, чтобы убедиться, что вокруг никого нет, Селия сказала это с сияющей улыбкой на лице.

- Понятно. Ну, вместо того, чтобы разговаривать, стоя вот так, давай пока перейдем в мою комнату. Я заварю тебе чаю.

- Хорошо. Одакно, Харуто… Ты не устал после всего этого?

Селия снизу вверх посмотрела на Рио. Он втайне восхищался проницательностью Селии, которая сумела увидеть глубины его сознания.

- Все в порядке. Я повеселел, увидев лицо сэнсэя.

Он сказал это, желая показать, что он полон сил, хотя в действительности он устал после всех этих разговоров. Однако, он и вправду почувствовал облегчение и легкость, увидев лицо Селии.

- Ч-что ты такое говоришь. Этот ребенок…

Селия опустила глаза, скрывая покрасневшее лицо.

- Пойдем внутрь. Вот, проходи.

Открыв дверь, Рио пригласил Селию, стоявшую за дверью, войти.

Он вошел в комнату после Селии, а затем закрыла дверь за собой. Когда они оба были вошли, Аисия внезапно материализовалась.

- Аисия, большое спасибо, что защитила сэнсэя. Большое спасибо.

Рио выразил ей свою благодарность.

- Как и сказала Селия, у тебя бледное лицо, Харуто.

Аисия сказала это и погладила Рио по щеке. Она смотрела на Рио в упор.

- …Я в порядке. Я просто немного подустал из-за долгого путешествия и всех событий, которые произошли сегодня, но я все уже позабыл после того, как я посмотрел на ваши лица.

- Понятно…

Соглашаясь с ним, Аисия все так же смотрела на лицо Рио с легкой грустью. Ее рука вновь коснулась лица Рио.

- ПОДОЖДИТЕ МИНУТКУ! ЧАЙ, ТОЧНО ЖЕ, ДАВАЙТЕ ПИТЬ ЧАЙ! Я НЕ МОГУ РАССЛАБИТЬСЯ, ЕСЛИ НЕ ПОПЬЮ ЧАЙ, ОСОБЕННО КОГДА ЧУВСТВУЮ УСТАЛОСТЬ!

Быстро сказала Селия и потянула Рио за руку.

- …Э?

Интересно, сколько времени будет завариваться чай для Селии... Рио следовал за ней, думая о таких вещах.

Аисия продолжала смотреть на лицо Рио.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 138.1 Глупая Причина?**

Глава 138.1 Глупая Причина?

… … …

На следующее утро Рио-тачи отбыл из Алмонда на частном волшебном корабле Лизелотты прямо в столицу Родании, владений маркиза Родана.

Они прибыли к месту назначения уже ко второй половине дня, их корабль приземлился на озере, прилегающем к городу. Корабль вошел в городской порт по поверхности воды. По прибытии в порт матросы уже закончили все необходимые приготовления к высадке на берег.

Когда пришло время покидать корабль, Ванесса в качестве королевской гвардии спустилась с корабля по трапу первая, сопровождая Кристину. В конце трапа стояли высокопоставленные дворяне, члены Восстановлению. Вчера Лизелотта послала своих людей, чтобы те сообщили им о прибытии Кристины.　Когда аристократы увидели Кристину за спиной Ванессы, все они приложили правую руку к левой части груди и поклонились, показывая свое уважение.

- Я очень рад видеть вас в здравии, Ваше Высочество принцесса Кристина.

Герцог Эугуно вышел из толпы встречающих и тепло поприветствовал ее.

- Для меня также большая честь познакомиться с вами, Герцог Эугуно.

Кристина холодно ответила на приветствие герцога.

Ее фигура, одетое в платье цвета орхидеи, которое соответствовало цвету ее волос, была действительно очаровательной. Она была прекрасна и великолепна, как и подобает королевской особе. Хотя ее внешность не очаровала полностью всех в этом месте, но все равно большинство молодых аристократов не могли отвести от нее глаз.

Это относилось и к Коуте с Рей, которые стояли в десяти метрах позади нее. Они должны были уже привыкнуть к Кристине за время их путешествия, но ее появление на публике действительно было похоже на появление сказочной принцессы, она обладала ошеломляющей харизмой достойной настоящей принцессы.

- Право я не достоин таких слов. Мы с нетерпением ждали вашего прибытия. Ваше высочество, принцесса Флора тоже будет в восторге, когда узнает о вашем прибытии.

Сказал Герцог Эугуно с улыбкой на лице.

- Леди Лизелотта уже послала гонца сообщить Флоре о моем прибытии. Она сможет приехать сюда самое раннее через несколько дней.

- Это было бы для нас самым счастливым событием. Мы пошлем волшебный корабль ей на встречу, чтобы поприветствовать ее. …Что ж, мне больно задерживать вас здесь, Ваше Высочество. Прошу вас, давайте переедем в другое место. Мы подготовили для вас теплый прием.

- Хорошо. Я объяснила уже ситуацию в общих чертах в письме, которое отправил перед отъездом из Алмонда. Я привела с собой важного гостя, развлечем же его нашим гостеприимством. Со мной так же прибыло несколько заключенных.

- Сделаем все с радостью.

Герцог Эугуно слегка кивнул и посмотрел на Альфреда и Чарльза, следовавших за Кристиной.

Их имена были известны в королевстве Бертрам. Не говоря уже об Альфреде, который был признан самым сильным рыцарем в королевстве, многие дворяне стали шептаться, задаваться вопросом, почему такого человека удерживают в кандалах.

Альфред стоял твердо на своих ногах, нагло игнорируя их любопытные взгляды.

- Угх…

Чарльз неловко отвел глаза от дворян.

- Уберите их прочь.

Герцог Эугуно посмотрел на них с легкой усмешкой и приказал рыцарям, стоявшим в ожидании позади него, увести их.

- Есть!

Несколько рыцарей пошли к Карлу и Альфреду, забрав их у Рио и Арии, сопровождавших их до этого места.

- Спасибо вам за заботу, молодой человек. Ария-кун.

Альфред пробормотал Арии и Рио, прежде чем солдаты увели его.

- …Ничего особенного.

Рио и Ария покачали головами, и произнесли эти слова почти одновременно.

- …О, Лизелотта-кун. Более того, сам лорд Амакава. Прибыли столь важные персоны в наши края. Хотя мы люди скромные, но мы все же подготовили для вас теплый прием. Пожалуйста, не стесняйтесь, наслаждайтесь гостеприимством в первую очередь.

Словно дожидаясь этой возможности, герцог Эугуно поприветствовал Лизелотту и Рио, иностранных аристократов. Он с самого начала осматривал прибывающих, пытаясь запомнить всех.

- Я прибыла сюда вместо Его Величества и являюсь не более чем его временными устами. Наибольшую роль в нашем пути сыграл господин Амакава. Если уже кто-то и заслуживает слова благодарности, то это только он, господин Амакава.

Лизелотта была скромна, на ее лице сверкала улыбка вежливости.

- Понимаю. Ее Высочество принцесса Флора была спасена лордом Амакава в ходе событий в вечерней вечеринке, а теперь вы прошли столь долгий путь, помогая ее высочеству принцессе Кристине… Как интересно распорядилась рука судьбы.

Герцог Эугуно попытался немного преувеличить.

- Это просто совпадение.

Рио скромно и в то же время криво заулыбался.

- …Так ли это? Вы спасли Флору, господин Амакава?

Кристина спросила Рио с шокированным лицом.

- Ну да, конечно же. Во время одного вечернего приема поднялась небольшая суматоха.

Рио стал вспоминать всю ситуацию, но рассказал Кристине все вкратце.

- На вечер прибыла группа незваных гостей. Они, эти незваные гости, хотели убить Ее Высочество принцессу Флору вот и все.

Герцог Эугуно дополнил свое объяснение, не оставив никаких пробелов.

Глаза Кристины широко раскрылись от удивления, поняв всю тяжесть ситуации того момента.

- …Понятно. Так вот что случилось. Большое вам спасибо, господин Амакава. Примите мою глубочайшую благодарность за это…

Сказала Кристина слова благодарности Рио.

- Пожалуйста, не обращайте внимания на это. Эти события привели меня к тому, что я смог получить звание почетного рыцаря.

- Ого… Так вот что случилось. Я запомню это.

Кристина понимающе вздохнула.

- Хм, скорее всего вы, возможно, хотите многое обсудить, но прошу вас, давайте покинем это место.

Герцог Эугуно попробовал убедить их уйти из порта, и вот, наконец, все начали двигаться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 138.2 Глупая Причина?**

Глава 138.2 Глупая Причина?

… … …

После этого Рио-тачи очень тепло встретили в гостевом доме, построенного рядом с главным домом маркиза Родана.

Кристины-тачи несомненно за время путешествия немало устала, поэтому официального обеда не было. Число участников вечера было также крайне ограничено всего несколькими людьми, герцогом Эугуно и маркизом Роданом, как высокопоставленными людьми Возрождения и несколькими другими дворянами.

Просторный обеденный зал вовсе не был пустынным, там были музыканты, горничные и повара, поэтому атмосфера была больше похожа на мирную вечеринку.

В одном из углов зала герцог Эугуно беседовал с Селией и Кристиной, не забывая при этом про бдительность.

- Боже мой, я никогда не ожидал, что даже Селия-кун появится в этих стенах. Более того, вы даже появились с этим Чарльзом Арбо. Я слышал, что вас заставили выйти за него замуж по политическому браку, но все же…

Спросил герцог Эугуно у Селии.

- Я тайно взяла ее с собой, сэнсэй зачахнет, если она выйдет замуж за такого человека.

Кристина взяла инициативу в свои руки и ответила на его вопрос. Она намекнула неопределенными словами, поскольку было бы слишком хлопотно, ответь она честно, но, похоже, ее беспокойство было напрасным.

- Хахаха. Конечно же, такая талантливая женщина, как Селия-кун, только зря растратит на него свое драгоценное время.

Герцог Эугуно согласился, в душе насмехаясь над Чарльзом. Как и ожидалось от герцога Эугуно, у него не было выбора, кроме как следовать желаниям Кристины.

- Поскольку мы не хотим и дальше доставлять неприятности графу Клэр, который все еще является частью правительства, мы сохраним в секрете подробности и просто скажем, что Возрождение похитила сэнсэя, такое будет алиби. Это понятно?

- С радостью повинуюсь.

Таков был обмен мнениями между ними.

С другой стороны банкета, к Рио и Лизелотте приближались дворяне королевства Бертрам, оказывая им гостеприимство.

Благородные дочери окружили со всех сторон Рио, пока с Лизелоттой происходило прямо противоположное. Стиль и внешность Лизелотты, естественно, был намного лучше, чем у этих благородных девушек соседних королевств, а имя Рио поднялось до небес из-за того, что он получил почетный рыцарский титул за спасение жизни Флоры, поэтому он был хорошо известен среди дворян, несмотря на статус “нежелательное лицо”.

И теперь Рио, сопровождающий Кристину, победивший сильнейшего рыцаря королевства, Альфреда, был в центре внимания всей знати королевства Бертрам. А так как званый обед, подобный этому, был настоящим событием для дворян, ведь они могли наладить свои связи, каждый из благородных преследовал Лизелотту и Рио.

Более того, родители этих молодых леди были, очевидно, где-то поблизости, и все же держались на умеренном расстоянии от Рио и Лизелотты, и, если так можно выразиться, позволяли своим детям приставать к ним. Лизелотту уже привыкла к подобным ситуациям, а вот Рио был ошеломлен в считанные мгновения. Естественно, внешне он держался безупречно.

В другом конце зала Рей и Коута протягивали руки к изысканым блюдам.

- Ммм, так вкусно. Однако в этом месте такая большая разница, Коута.

Рей сказал это, глядя на Рио, осаждаемого благородными дамами.

- Ну… кажется, Харуто-кун крутой дворянин. Он привлекателен даже с нашей точки зрения и чрезвычайно силен, что даже победил того удивительного рыцаря, из-за которого мы провалялись в обмороке.

Коута ответил с кривой улыбкой на лице.

- Прекрати, это только унижает нас.

- Эх, но ведь это ты поднял такую тему…

- Мы проделали такой большой путь и что нам после этого делать?

Спросил Рей, набивая рот аккуратно нарезанным стейком.

Услышав это, лицо Коуты помрачнело.

- Честно говоря, так оно и есть… Я чувствовал, что с тех пор, как мы покинули замок, ничего толком не изменилось. Да, я знаю, что лучше последовать совету Харуто-куна и поработать в этом месте какое-то время, но все же…

Так он сказал Рею.

- …Ну, может быть, потому что мы не смогли бы покинуть этот жуткий замок без них, а работа на них вовсе не плохой выбор, верно говорю? Я имею в виду, что мы не смогли бы сбежать из замка, не пожертвовав чем-нибудь, если бы не их помощь.

- Я понимаю, что ты имеешь в виду, но все же…

- Ну, у нас еще есть некоторая свобода, я про то, что мы все еще можем дать любой ответ, пока нас не вышвырнут, но давай сначала набьем желудки этими вкусностями.

Рей слегка пожал плечами и поставил уже вылизанную тарелку на стол.

- Ребята, можем ли мы поговорить с вами?

Их позвали два молодых дворянина, которые привели с собой двух симпатичных благородных девушек, они были парами.

- А, ну да. В чем дело?

Ответил Рей, рефлекторно выпрямляясь.

- Я хотел бы поговорить с вами обоими. Меня зовут Дирк Данди из дома барона. Его зовут Гилберт Бельмонт дома барона. Он мой родственник.

- Меня зовут Рей Сайки. Его имя Коута Муракумо, мой младший. Приятно познакомиться с вами.

После того, как барон Данди представился сам и представил своего друга, Рей также представился, но немного неуклюже. Коута, стоявший позади него, робко поклонился и стал говорить.

- Хахаха, не будьте такими формальными. Ах точно, позвольте представить вам двух девушек, которые пришли с нами. Девочки, ваш выход.

Сказав это, Барон Данди подтолкнул девушек. Вслед за этим две симпатичные девушки, ждавшие позади, шагнули вперед.

- Меня зовут Роза Данди.

- Меня зовут Микаэла Белмонт.

Роза и Микаэла грациозно поклонились, как и подобает благородным дамам.

Они казались немного моложе, чем Рей и Коута. Хотя из-за разницы в воспитании и статуса их внешность была довольно ошеломляющей, каждая из них имела спокойный и опрятный вид.

- Мне приятно с вами познакомиться. Пожалуйста, зовите меня Рей.

Рей изобразил важный вид, стараясь выглядеть как можно более по-джентльменски, но, возможно, из-за инстинктов, все же он мужчина, его взгляд был направлен прямо на их грудь. Особенно на грудь Розы, размеры которой выдавали ее юный возраст.

(Ох, Коута! Наше время пришло!）

Рей с довольным видом поклонился и бросил взгляд на Коуту.

(Боже, сэмпай, пожалуйста, перестань нас смущать. ）

Кота изо всех сил старался сохранить натянутую улыбку на лице, из-за слишком сильного смущения, потому что Рей так внезапно преобразился.

Девушки почувствовали, что отношение Рей было довольно интересным, поэтому они не могли не посмеяться над ним.

- Мне тоже приятно познакомиться с вами, Рэй-сама. Пожалуйста, не стесняйтесь называть нас по именам.

- Да, с удовольствием. Роза-сан и Микаэла-сан.

Роза сказала ему это с улыбкой на лице, а Рей кивнул со спокойным выражением лица.

-Тогда могу ли я называть вас Муракумо-сама?

Спросила Микаэла у Коуты.

- А, ну так-то да. Пожалуйста, делайте так…

Коута ответил несколько неловким тоном.

- Большое вам спасибо. Приятно познакомиться, Коута-сама.

- Д-да, я тоже…

Коута слегка разволновался, разговаривая с улыбающейся Микаэлой.

После этого они немного поболтали. Как и следовало ожидать от дворян, барон и знатные дамы оказались искусными мастерами вести беседу, им удалось сблизить взволнованную Коуту с Микаэлой.

- А разве это нормально, что вы разговариваете только с нами? Честно говоря, мы не самые важные люди, которых вы знаете.

Рей вдруг сказал это, как будто только что заметил.

- Хахаха. Нам без разницы важные вы люди или нет. Я имею в виду, что вы, ребята, кажется, наслаждаетесь едой. Поэтому нам было трудно начать с вами разговор. Знаете ли, на самом деле, мы старались найти предлог, чтобы начать с вами разговор?

Барон Данди сказал это с легкой улыбкой.

- П-понимаю… Как неловко вышло.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 138.3 Глупая Причина?**

Глава 138.3 Глупая Причина?

… … …

- П-понимаю… Как неловко вышло.

Ответила Рей с растерянным выражением лица. Они понимали, что их не жалуют аристократы из-за каких-то их действий. Коута тоже смущенно опустил глаза.

- Вы то тут, то там сопровождали таких влиятельных людей, факт в том, что вы, ребята, замечательные люди. Ее Высочество принцесса Кристина и Мисс Селия из дома графа Клэра, вы даже сопровождали почетного рыцаря, лорда Амакаву и Лизелотту-доно из дома герцога Кретии, все они большие шишки королевства Галварк. До сегодняшнего дня мы слышали только их имена.

Сказал барон Данди.

- Значит, даже барон не может просто так встретиться с Ее Высочеством?

Спросил Коута, глядя на Рио и Кристину.

- Нас едва ли можно назвать дворянами. Мы являемся ими лишь условно, нам никогда нельзя расслабляться, особенно если разговариваем с людьми выше нас по статусу. Хотя со стороны кажется мирным и приятным разговором, существуют некоторые манеры и мельчайшие детали, например этикет или порядок разговора.

Барон Бельмон ответил с кривой усмешкой. Он казался скромным, сказавшим правду. Барон Денди и Бельмон обладали весьма незаурядным характером, поскольку, несмотря на свое низкое социальное положение, сумели подняться по служебной лестнице и даже умудрялись попасть в это место.

- …Понятно. Должно быть вам тяжело пришлось.

- Мы тоже не дворяне, поэтому не стесняйтесь, расслабьтесь, разговаривая с нами.

После того, как Коута спокойно ответил, Рей продолжил более легким тоном.

- Рэй-сама такой странный человек.

Роза усмехнулась, услышав, что сказал Рей.

- Похоже, вы, ребята, действительно увлеклись беседой.

Их поприветствовал дворянин. Бароны быстро выпрямились.

- Хмм, А вы кто такой?

Рей спросил имя этого неизвестного человека.

- Рэй-доно, этот человек - лорд, который управляет этой территорией, сам маркиз Родан.

Барон Данди представил маркиза Родана слегка встревоженным голосом, потому что эти двое повели себя небрежно, не узнав такого статусного человека, ведь именно он управляет этой землей.

Однако маркиз Родан не возмутился такому повороту событий.

- Ах, все в порядке, вполне естественно, что они не узнали меня. Вернее, я не в том положении, чтобы заботиться сейчас о таких вещах. Однако, вы только что слышали мое имя. Да, меня в действительности зовут Джордж Родан. Приятно с вами познакомиться.

Он представился Рею и Коуте с дружелюбной улыбкой.

- Ах, мы были грубы с вами. Примите наши глубочайшие извинения. Меня зовут Рей Сайки.

Рей без промедления извинился и представился.

- Я Коута Муракумо. Пожалуйста, извините нас.

Коута тоже представился взволнованным голосом.

- Для меня большая честь встретиться с вами обоими, с теми, кто был вызван вместе с героем-сама.

- О нет же, мы как еле теплый чай или, правильнее сказать, бесплатная опция, шедшая вместе с героем.

Рей вел себя смиренно, пока маркиз Родан пытался похвалить их.

- Ахахаха, такое смиренное отношение к себе. Я наслышан об этом, а еще знаю о вас, что вы, ребята, получили более высокий уровень образования в своем мире. Кроме того, с вашей обильной магической силой вы оба наделены талантом к магии.

- Ну, раз уж вы нас так хвалите…

Рей и Коута криво заулыбались. Тот факт, что они оба со способностями на уровне обычных японских старшеклассников известны сами по себе, удивил их. Хотя они уже получали многочисленные похвалы, когда пришли в этот мир, это не означало, что их способности были высоки, просто уровень знаний у их окружения был пониже.

На самом деле, они встречали только таких людей, которые были более выдающимися, чем они сами. Более того, даже если их и хвалили за предрасположенность к магии, дело было не в самом умении использовать ее, как Селия, их немедленно повалил Альфред, использовавший только грубую силу, поэтому они думали, что они никогда не смогут победить Рио.

- Вы оба слишком скромничаете. Я возлагаю большие надежды на вас, ребята, ведь у вас такие отличные знания, но, прошу прощения, я слишком сильно давлю. Пожалуйста, наслаждайтесь сегодняшним вечером. Кто знает, может быть, вас ждет чудесная встреча, верно?

- Ха-ха-ха, если нас ждет “чудесная встреча”, то она у нас уже была.

Когда маркиз Родан сказал это шутливым тоном, Рей вежливо ответил, глядя на Розу.

(Сэмпай уже делает комплименты этой симпатичной девушки.）

Коута тяжело вздохнул, увидев, что дурная привычка Рей проявилась снова, хотя это было его обычным поведением, оно могло оказаться фатальным в такой момент.

В глазах маркиза Родана на мгновение появился блеск, он продолжал улыбаться.

- О, как вам повезло. Что ж, возможно, вам, ребята, лучше остаться у нас, если вы так поступите, то мы сможем назначить вас на подходящую должность, но чуть позже. Как насчет того, чтобы показать свою решимость девушке, которая вас заинтересовала? Бывает так, что у девушки уже есть жених или может вдруг объявиться ваш соперник.

Так он ему и сказал.

- Да, конкуренция за красавиц определенно жестокая. Это относится и к Розе-сан и Микаэле-сан.

Рей перешел к теме, предложенной маркизом Роданом, и упомянул Розу и Микаэлу.

- Это может прозвучать глупо, как будто я их отец, но, они получают очень много предложений бракосочетаний из-за их внешности. Мне еще предстоит найти мужчину, который смог бы выполнить мои условия. Естественно я говорю про мою милую дочерь, естественно, я хочу, чтобы она нашла идеального супруга, но…

Не обращая внимания на Розу и ее отца, барон Данди сказал это несколько вяло.

Несмотря на ее опрятную внешность, большинство дочерей баронов обычно выходят замуж за дворянина более высокого ранга, в качестве второй жены или просто, чтобы стать частью гарема, потому что брак был дополнительным весом для повышения по карьерной лестнице. Этот ход мыслей не поменялся у барона Данди и барона Бельмонта, ставшие главами своих домов.

- Хмм. Пра…вильно. В конце концов, она очень миленькая. Если дело дошло до этого, то меня, например, уже нельзя рассматривать в качестве кандидата в супруги Розы-сан. О боже, как же мне не повезло.

Рей сказал это с преувеличением.

По правде говоря, внешность Розы пришлась ему по вкусу, и, несмотря на его слова "Не повезло", он не принимал их близко к сердцу. До сих пор у него не было подруг, и он не ожидал, что такая красивая девушка, как Роза, полюбит его когда-то. Короче говоря, он уже ликовал простой возможности нормально поболтать с ней.

-Ха-ха-ха, вы, наверное, слишком быстро осудили себя. Роза, что скажете о Рэй-доно?

Барон Данди с улыбкой сказал Розе.

- Мне будет очень приятно. Рей-сама очень интересный человек.

Ответ Розы не оправдал его ожиданий.

- Хоу… Вот она и ответила. А вы, Рей-доно, что думаете? Вы встретитесь с моей дочерью позже? Так как сначала вам нужно будет узнать друг друга чуточку побольше.

- …А? Да-да…

(Чтоооо?!)

Выслушав барона Данди, Рей ошеломленно кивнул.

(Это же… приглашение на свидание? Или даже еще один шанс ее увидеть?)

После того, как он понял всю ситуацию.

- Пожалуйста, после этого относитесь ко мне хорошо, Рэй-сама.

Роза казалась довольной и почтительно поклонилась.

- Эээ… П-пожалуйста, относитесь и ко мне хорошо, Роза-сан.

Рей ответил на ее слова настойчивым голосом.

(П-почему все так обернулось…）

Размышлял об этом Рей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 139.1 Прямо к цели**

Глава 139.1 Прямо к цели

… … …

После вечеринки Селия последовала за Рио в отведенную ему комнату.

(Кажется, он хочет мне что-то сказать. Так-то он прав, я тоже хочу кое-что услышать от него. Ой, а еще мне выделили слугу с комнатой, но я все же сама буду убирать все свои личные вещи.) Думала Селия.

- Я заварю чай. Так что, сэнсэй, пожалуйста, посидите пока здесь.

Войдя в комнату, Рио пошел приготовить Селии чай, однако, Селия не села на стул, вместо этого она пошла с Рио.

- Большое вам спасибо. Простите, что беспокою вас, несмотря на вашу усталость.

Так она сказала Рио.

- Я немного уже привык к такому, особенно после вечера в королевстве Галварк. А вы не устали, сэнсэй? Я имею в виду, прошло много времени с тех пор, как вы посещали такие светские вечера, не так ли?

Рио действительно устал, как собака, но блефовал. Поэтому он задал этот вопрос, подогревая воду.

- Ну, я сильно устала, но это все потому, что у меня тут много знакомых. Однако, это меня немного освежило, я смогла вновь встретиться с ними.

Селия ласково улыбнулась и пожала плечами.

- Тогда я рад. Я волновался, так как мы почти что не разговаривали этим вечером.

Рио улыбнулся после своих слов.

Поскольку он был занят разговорами с различными аристократами все время, Рио не мог найти свободной минутки на нее.

(Что ж, похоже Селия насладились вечером и без меня.) Подумал Рио.

- …Ты был окружен женщинами весь вечер, верно, Рио?

Селия сменила тему, словно желая увидеть его реакцию. Похоже, Селия не сводила глаз с Рио.

- Я волновался, поэтому смотрел только на сэнсэя.

Рио тут же ответил с кривой улыбкой.

- …Да, Д-да. Хорошо, ахаха.

Селия была сбита с толку и ответила взволнованным голосом.

Она только хотела узнать, чувствует ли что-то Рио к ней, но его слова превзошли даже самые смелые ее ожидания. К счастью, Рио сейчас был занят приготовлением чая, поэтому не видел ее красного лица.

Она была так сильно смущена, что не смогла ничего толком ответить. Селия все еще смотрела вниз, а ее лицо все краснело и краснело.

- Чай готов. Пойдем на диван. Ты еще не спишь, Аисия?

В настоящее время Аисия находилась в теле Рио в своей духовной форме, но даже сам Рио не знал, спит она или бодрствует.

Должна была быть какая-то реакция, если она не спит, но ответом было молчание.

- ………………

- Кажется, она спит. Ну, тогда попьем чай вдвоем.

- …Угу.

Рио улыбнулся своей обычной улыбкой, подошел к дивану и сел. Селия робко кивнула и неуклюжей походкой последовала за Рио.

- Хмм, я нашла работу и, может быть, мне стоит сначала рассказать все тебе. Существует недавно созданная академия для молодых дворян, которые принадлежат Восстановлению. Так что я буду работать там преподавателем и одновременно заниматься исследованиями. Хотя, в принципе-то, я могла бы уехать в Королевскую Академию Галварка.

Так она рассказала ему о работе, которую только что нашла.

- Ого. Ну, стоит сказать, что я никогда не волновалась о том, найдет ли сэнсэй работу. Теперь я буду беспокоиться чуточку поменьше. Я очень завидую ученикам, которых будет учить сэнсэй.

Рио улыбнулся, довольный услышанным.

- Ага, только мне больше нечему тебя учить.

Селия сказала это с мрачной улыбкой на лице.

- Это неправда. Я учился, учусь и буду учиться только у сэнсэя.

- …Ну перестаньте. Единственное, чему я научила тебя, это как меня спасать. Я говорю, что даже сейчас… Я слышала об этом от принцессы Кристины. Ради меня ты делал многие вещи, это правда?

Рио покачал головой, отрицая все, и с печальным выражением лица рассказал Селии о своих планах.

- …Возможно, я слишком сильно беспокоюсь о тебе... Вы слышали уже историю о том, как я получил особняк от Восстановления?

Спросил Рио с загадочной улыбкой на лице.

- Да, я уже слышала об этом. …И слышала, что я буду там жить. Она еще сказала, что вопрос о передаче особняка будет решен уже к завтрашнему дню. Так что я смогу жить там уже сейчас.

- Я тоже рад, раз все так складывается и вы довольны.

Рио улыбнулся Селии, которая, кажется, была чем-то обеспокоена.

- Знаешь, это вовсе не "довольны". Я снова оказалась у тебя в долгу.

- Меня не волнуют такие долги. Формально это мой особняк, но на самом деле это особняк сэнсэя. Я отдам все документы сэнсэю, как только закончу с переездом.

- ПОДОЖДИТЕ, ПОДОЖДИТЕ. Давайте в документах укажем и ваше имя. Пожалуйста, сделайте хотя бы это!

Селия прервала поток слов Рио.

- Но…

- Особняк по праву принадлежит только тебе, благодаря твоим заслугам, так что он полностью твой. Я не собираюсь отбирать его у тебя. Мне вполне достаточно, если ты разрешишь мне там жить. Еще я смогу платить за аренду деньги, которые зарабатываю. Понял? Пожалуйста, сделай все так для меня.

Рио пытался отвергнуть ее желание, Селия продолжала умолять его.

- Не нужно ничего платить за жилье.

- Нет, здесь должна быть четкая грань. Я буду платить.

Селия тоже отказывалась от его идеи.

- …Я понимаю. Если уж сэнсэй так говорит.

- Вот именно. Давай еще подпишем официальный контракт, но только после того, как закончишь с общими процедурами, и до твоего путешествия.

- …Да, ты права.

Рио сказал это слегка усталым голосом.

- …Эй, ты помнишь? Тот момент давным-давно, когда ты пришел ко мне в комнату перед тем, как покинуть королевство Бертрам?

У Селии мимолетно появилась улыбка, а лицо слегка стало смущенным.

- Да, конечно же, помню.

Рио закрыл глаза, вспоминая те времена, и кивнул ей.

- Это было горькое прощание, но теперь оно в прошлом. Правильно же?

Спросила Селия, вглядываясь в лицо Рио.

- Верно. Теперь я могу приходить в гости, когда захочу.

- Ты можешь мне пообещать? Пусть он так лишь и называется, но твой дом, дом Рио находится именно в этом городе.

Селия просила Рио, пытаясь убедить его.

- Ты немного ошибаешься. Лишь только потому, что сэнсэй здесь, я снова приеду сюда. Мне нечего тут делать, если сэнсэя тут не будет.

Рио покачал головой с кривой улыбкой на лице.

- Ойй… Ах, эм.

Селия слегка кивнула, слегка покраснев.

- Я... я не против, если ты так к этому относишься, но я хочу сказать, что давай попрощаемся с прошлым и будем думать о будущем! Поэтому давай начнем все сначала. Я не хочу, чтобы у тебя были грустные и болезненные воспоминания…. Давай двигаться к светлому будущему уже сейчас!

Она сказала это с энтузиазмом.

- Начать все сначала, хах? Как в тот раз?

Рио склонил голову набок, слушая слова Селии, которые казались неуместными в сложившейся ситуации.

- Эмм. Хмм, там было объятие… Во время прощания, прямо так… Видишь ли, подожди немного.

После того, как Селия сказала это застенчивым голосом, она встала и подошла к Рио.

- А… Хорошо.

Рио тоже встал с растерянным видом.

- Да, просто стой вот так.

Селия робко уткнулась лицом в грудь Рио.

（…это прям как в тот день. Да, точно, сэнсэй определенно обнимала меня таким же образом. Может быть… Повторяем этот момент, потому что другие воспоминания того дня плохие.）

Рио криво усмехнулся и обнял Селию за спину. Селия обняла Рио еще крепче.

Тепло Селии было таким же, как и в тот день, таким же теплым и приятным.

- Ты стал гораздо выше, чем в тот день.

Селия смущенно посмотрела на Рио.

- У меня такое чувство, что сэнсэй стала покороче.

- Боже… Знаешь ли, это просто ты слишком сильно вырос.

Селия машинально ответила на озорное замечание Рио.

- Я не смогу сказать это при других, поэтому скажу сейчас. Пожалуйста, поосторожней… Рио. Будь осторожен в пути.

Селия сказала свои прощальные слова Рио.

- Хорошо. А теперь, мне пора.

Рио кивнул и слегка улыбнулся ей.

Этот день, его прощание с Селией, станет теплым воспоминанием в душе Рио.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 139.2 Прямо к цели**

Глава 139.2 Прямо к цели

… … …

После того, как Селия вышла из комнаты.

- …Харуто.

Аисия материализовалась напротив Рио.

- Значит, ты уже проснулась… С пробуждением, Аисия.

Рио был слегка удивлен ее появлением. Хотя он и ожидал, что она появится как только проснется, возможно, она поняла всю ситуацию Рио и Селии и решила оставить их наедине, не нарушая атмосферу между ними.

- Скажи мне, Харуто. Ты беспокоишься о Селии?

Аисия неожиданно задала такой вопрос.

- …Все же мне ничего не удастся скрыть от тебя. Да, беспокоюсь.

Рио криво улыбнулся и покорно кивнул.

- Тогда я останусь с ней. Если ты так беспокоишься о ней, я могу остаться с ней, если хочешь.

Аисия так ему и сказала.

- …Прости, Аисия. Я всегда использую тебя для собственной выгоды. Мы должны были уже быть на полпути в деревню, но я внезапно решил отправиться на север.

Рио был слегка озадачен ее выбором, к тому же его охватило чувство вины.

- Я не возражаю, если мы не пойдем в деревню. Информация от Рейса сомнительна, но в устаревшей информации нет никакой ценности. Поэтому лучше отправиться на север как можно скорее, даже если возможности найти этого человека практически нет. А наше путешествие займет две недели, если мы отправимся в деревню прямо сейчас, то, возможно, Луций уже покинет Северную часть за это время. В этом случае такая скудная информация будет вовсе бесполезной, и, возможно, мы не сможем получить достойную информацию о нем снова.

Аисия говорила гораздо больше обычного. Ее тон был таким же монотонным, как и всегда.

- …Вот именно. Тем не менее, ты по-прежнему считаешь мои чувства, мое состояние своим главным приоритетом. Даже без этой информации, мои поступки ничем не отличаются от обычного использования в моих целях.

Рио сказал это с тревогой в голосе.

- Мне все равно, что ты будешь делать с этой информацией, но, знай, возможно, мы не сможем получить более достоверные сведения. Моя главная обязанность - что ты хочешь сделать больше всего, Харуто. Я последую за тобой, если хочешь на север. Если хочешь, ты можешь воспользоваться мной, если беспокоишься о Селии. Так что же ты выбираешь, Харуто?

Аисия задала этот вопрос своим обычным безразличным тоном, как будто видела Рио насквозь.

- Я не могу расслабиться из-за знати королевства Бертрам. Даже если я не всегда смогу быть рядом с сэнсэем, я хочу хотя бы знать ситуацию. …Даже если так, сама сэнсэй – прекрасно справляется с ролью дворянина. Ее положение сейчас не похоже на то, какое было в столице. Я договорился о ее поручительстве в этом городе. Думаю, все будет хорошо, если я оставлю все как есть.

Рио тревожным голосом рассказал Аисии о своих мыслях.

- Тогда мы должны некоторое время понаблюдать за ситуацией, именно поэтому вы должны использовать меня, Харуто.

Аисия сказала это ровным тоном.

- …Иногда это меня озадачивает. Почему ты готова пойти так далеко ради меня, Аисия?

Сказав это, Рио посмотрел на нее, ожидая ответа.

- Потому что я тут ради тебя.

Аисия ответила, как ни в чем не бывало.

- …Твой ответ никогда не меняется, даже после стольких лет, хах?

- Так что ты собираешься делать, Харуто?

Она требовала ответа от Рио, а он стоял и криво улыбался.

(Я определенно волнуюсь за сэнсэя, для этого есть очень веская причина. Кроме этого, нужно узнать природу Аисии и таинственного человека по имени Рейс, я должен как можно скорее отправиться в деревню.）

Так он думал.

- Один месяц… Нет, самое большее это два месяца. Ты сможешь оставаться рядом с сэнсэем так долго?　Я вернусь в течение этого времени.

Рио так ей сказал.

- Хорошо. Оставь Селию на меня. На этот раз я не оставлю ее, что бы ни случилось.

Решительно ответила Аисия.

◇ ◇ ◇

Днем, на следующий день.

Маркиз Родан повез Рио и Селию к особняку, расположенному неподалеку от квартала знати. Их сопровождали служанки, солдаты и Кристина.

Их группа вышла их экипажа прямо у входа в особняк.

- Это лучшее из наших владений, давайте посетим его прямо сейчас. Поскольку с этого момента я мы пойдем пешком, пожалуйста, потерпите некоторое время. Сюда, пожалуйста.

Сказав это, Маркиз Родан прошел в ворота. Перед дорогой, которая тянулась к особняку, расположенному на небольшой возвышенности, располагалась большая Дворцовая резиденция, которая была на порядок выше тех мест, где останавливалась знать. Вокруг особняка был ухоженный красивый сад.

(Особняк находится на вершине холма. Входные ворота только одни. На первый взгляд, особняк трудно взять. Приусадебный участок также хорош, злоумышленники будут легко обнаружены, пока стоит магический барьер.）

Рио последовал за маркизом Роданом, внимательно осматривая окрестности.

- Как бы то ни было, большинство дворян, принявших сторону Восстановления, сейчас обосновались в своих особняках в Родании. Благодаря строительству многих новых особняков, нехватка земли уже стала для нас проблемой. Таким образом, к моему глубочайшему сожалению, в результате этого у особняка небольшая площадь участка, но, кроме этой проблемы, я могу сказать, что это самый выдающийся особняк.

Маркиз Родан говорил о стоимости этого имущества вместе с ситуацией Родании, ведя всех к особняку.

(Будет слишком сложно проникнуть в него, но… Размер особняка по-прежнему приемлемый. У дворян есть эстетическое чувство, интересно, он пришелся по вкусу сэнсэю.）

Пока Рио думал об этом, они подошли прямо ко входу в особняк. После этого, они отправились на экскурсию.

Было несколько неиспользуемых комнат. Этот особняк был построен с предположением, что в нем будет жить прислуга. По дизайну интерьера можно догадаться, что денег было вложено довольно много.

Видя, что Кристина участвует в передаче имущества, маркиз Родан никак не мог отдать какой-нибудь бедный особняк. Он не соврал, сказав, что этот особняк самый заметный на его территории.

- Что ты думаешь, Харуто?

После краткого осмотра особняка Селия спросила Рио.

- Это хороший особняк. Поскольку ты будешь жить в нем, я оставляю решение за тобой.

Рио честно высказал свое мнение. Без сомнения, презентация имущества была идеальной, и он не мог бы просить большего, к тому же все было бесплатно.

- Если Харуто так говорит, а я с ним согласна. Это очень великолепный особняк. Ни один дворянин, кроме владельца этих земель, не может приобрести такой роскошный особняк.

Селия сказала это с восхищением.

- Ха-ха-ха, я рад, что Селия-кун так говорит. Могу я услышать ваше мнение, Ваше Высочество принцесса Кристина?

Маркиз Родан спросил с восторгом в голосе.

- …Если их все устраивает, то мне нечего сказать.

Кристина покачала головой, глядя на Селию и Рио. Хотя она все еще сомневалась, достаточно ли этого особняка в качестве награды, она не хотела давить больше, так как Рио все понравилось.

- Понимаю. Ну, тогда, могу ли я считать, что эта собственность отныне будет передана Лорду Амакава?

- Да. Мои глубочайшие извинения за навязывание вам этой проблемы, но, пожалуйста, позаботьтесь обо всех документах.

Маркиз Родан спросил об этом, а Рио немедленно согласился.

После заключения различных контрактов они завершили все процедуры передачи в тот же день. Ранее Рио уже подписал контракт с Кристиной и с Восстановлением - который относился к пребывании Селии, который они заверили и подписали, как письменную клятву. С этой письменной клятвой всем будет известно, что люди Восстановления не могут навредить Селии.

Поскольку в особняке уже было минимальное количество мебели, Селия начнет жить там с завтрашнего дня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 140.1 Отъезд, а за ним…**

Глава 140.1 Отъезд, а за ним…

… … …

На второй день после получения особняка от Восстановления Рио отправился в него, а Селия уже второй день живет в нем.

Хотя Рио и был настоящим владельцем особняка, но поскольку одинокий мужчина не должен оставаться под одной крышей с благородной женщиной на ночь, к тому же она не его невеста, Рио жил в гостевом домике маркиза Родана.

Он решил посетить особняк сегодня, чтобы подписать официальный договор аренды особняка с Селией.

- Таким образом, между нами заключен официальный договор аренды. Не потеряй контракт, хорошо? Шучу. Я присмотрю за ним.

Подписав контракт, Селия почему-то грустно улыбнулась.

- Пожалуйста, храни его в хорошем состоянии, не захламляй чем попало. Я был бы очень благодарен, если бы нашелся тот, кому я могу доверить заботу о сэнсэе, но… Я хочу слишком многого, хах?

Задавая этот вопрос, Рио невольно усмехнулся.

- Эмм… Так много кандидатов, но найти того, с кем я могла бы расслабиться, трудно. С другой стороны, я не буду эгоистичным временным домовладельцем, так что не беспокойся. Я могу жить и одна, к тому же ты даже воздвиг барьер вокруг особняка.

Селия с кривой улыбкой пожала плечами.

- Это правда, но особняк… Я должен сказать, что тебе нужен тот, кто будет твоим телохранителем.

Рио начал разговор с серьезным выражением лица.

- …Что ты имеешь в виду?

Селия выпрямилась и задала этот вопрос.

- Правда в том, что я собираюсь оставить Аисию рядом с сэнсэем, пока я путешествую.

- Что? Аисию?

- Да. Лучше будет если она останеться с тобой в ее духовной форме, верно?

- … Я, конечно, почувствую большое облегчение, но Аисия получает свою магическую силу через контракт с тобой, верно? Вы точно можете разойтись на такое большое расстояние друг от друга? И к тому же, будет ли это плохо сказываться на вас обоих?

Селия помрачнела.

- Она не будет потреблять много магической силы, пока не материализуется. К тому же есть одни способ снабжать ее магической силой. Более того, именно Аисия предложила этот план.

- …Она?

После того как Рио сказал ей об этом, Селия посмотрела на него с недоверием.

- Потому что Харуто беспокоится о тебе, поэтому я попросила его оставить меня с тобой.

Внезапно материализовалась Аисия и обратилась к Селии.

- Ахахаха!... Так вот в чем вся причина. Разговор стал более сложным.

Рио пожал плечами и криво улыбнулся.

- Аисия, Рио…

Селия пробормотала их имена.

- Эта Родания является штаб-квартирой Восстановления, и все же, сюда приходит и уходит каждый день большое количество людей. Не говоря уже о том, что шпионы могут быть среди них, так же остается возможность существования двойных агентов внутри самой организации. Хотя трудно представить, что они будут такими же смелыми и проникнут в нее, сэнсэй - видный человек в организации, поэтому я беспокоюсь о твоей безопасности. Или я ошибаюсь?

Поделившись с ней своими мыслями, Рио спросил Селию.

- …Вот именно. Я думаю, ты сказал то же самое, что сказала бы и принцесса Кристина. Я соврала бы, сказав, что не волнуюсь.

- В таком случае, пожалуйста, возьми хотя бы Аисию в телохранители для спокойствия. Естественно, у вас будут и другие телохранители, но я думаю, что никто не сравнится с нею.

Рио сказал об этом Селии, а она неловко кивнула.

- Конечно, гораздо спокойнее, когда рядом со мной будет Аисия, но… Получается я снова полагаюсь на вас двоих.

Селия посмотрела на них с чрезвычайно печальным лицом.

- Я не возражаю.

Коротко ответила Аисия.

- Как и Аисия, я не против… Хотя будет лучше, если я останусь с тобой, но у меня есть небольшое дело, понимаешь. Извини меня.

Сказал ей Рио с печальным лицом.

- Знаешь, тебе не за что извиняться. У тебя свои обстоятельства… Хотя я не знаю, что ты собираешься делать, я понимаю, что у тебя есть какая-то цель.

Селия сказала так, потому что беспокоилась о нем.

- Сенсей…

- Скорее всего, это я должна извиняться перед вами. Я имею в виду, что именно я стала для вас обузой.

-Это неправда.

Рио тут же все отрицал.

- Я знала, что ты так скажешь. Но послушай… Я чувствую, что я перед тобой в огромном долгу. Я чувствую вину, потому что ты всегда мне помогаешь. Ты же скажешь мне, если тебе вдруг понадобится моя помощь? Я буду стараться помочь тебе изо всех сил.

Глубоко вздохнув, Селия с улыбкой поделилась с Рио своими мыслями.

- …Хорошо.

Рио кивнул с широкой улыбкой на лице.

- Договорились. Сколько времени займет твое путешествие на этот раз?

Некоторое время они смотрели друг на друга, потом Селия спросила с застенчивым видом.

- Два месяца. Самое малое месяц. Что касается магии для Аисии, то в ее духовной форме она потребляет ее незначительно, так что тут не будет никаких проблем. Проблема начнется тогда, когда она решит материализоваться, на этот случай вот.

Сказав это, Рио положил на стол небольшую сумку и металлический браслет. Селия посмотрела на все это.

- Что это такое? …Это же…?

- Браслет - волшебный предмет. Магический предмет использующий камень духа, который встроен в него в качестве ядра. Аисия, можете питаться магией из него, если заранее напитать его маной. Его также можно использовать для усиления и... усиления силы твоей магии. Ты сможешь воспользоваться мощной магией с минимальными затратами маны, и все это пока на тебе есть это браслет.

- Усиление, говоришь…

Селия сказала это после того, как услышала на что способен браслет Рио.

- Пока я оставлю это у вас. Магическая сила сэнсэя чрезвычайно велика по человеческим меркам, так что ты сможешь снабжать Аисию маной. Я тревожусь, если вдруг Аисия материализуется.

- Ну… Вот именно.

Селия, стиснув зубы, согласилась. Хотя ее сила была крошечной по сравнению с бездонными запасами Рио, будет нелегко заставить сверхъестественное существо, называемое духом, материализоваться, так что было легко представить количество магической силы, необходимое для поддержания их материализованного состояния. Не говоря уже о том, что, когда дух использует магию в битвы, потребление магической силы только увеличивается.

Аисия, по крайней мере, может хранить необходимое ей количество маны, но, если она захочет материализоваться на большом расстоянии от своего хозяина, ее запасов будет явно не достаточно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 140.2 Отъезд, а за ним…**

Глава 140.2 Отъезд, а за ним…

… … …

- Поэтому расход маны компенсируется камнем духа, встроенным в браслет. Сэнсэй обладает магической силой нескольких человек, так что ты должна суметь даже снабжать силой Аисию в бою.

- Д-даже если ты говоришь, что у меня маны нескольких людй… Я не уверена, что смогу это сделать.

- Я даю тебе его ради решения одной конкретной проблемы. Камень духа довольно хорошего качества. На самом деле я хочу тебе дать еще один волшебный инструмент, но все же мои возможности ограничены.

Рио сказал это с кривой улыбкой на лице.

-Ахаха… Кажется, ты меня снова опекаешь, да?

В ответ Селия сказала это с удрученным видом.

- Э-э-э, у меня есть кое-что для тебя в этой маленькой сумке…

Робко сказал Рио.

- У-ух. Что там такое?

- Всего лишь остатки для дорожных расходов, которые мне дал граф Клэр.

С этими словами Рио передал Селии мешочек, до краев наполненный золотыми монетами.

- Что? О-от дорогого мне отца… Почему ты все отдаешь это мне?

Селия вздрогнула.

- В общей сложности тут 200 золотых монет. Пожалуйста, возьми все.

- …Нет. Это же тебе. Разве отец не говорил?

Селия решительно отвергла мешок и подтолкнула его обратно к Рио.

- Ну и что мне с этим делать? Эти деньги будут более полезны для сэнсэя, вашей деятельности в Возрождении, но… Я не могу все принять, на жизнь мне нужно всего немного денег. Разве у тебя не будет различных крупных расходов в ближайшем будущем? Так может быть используешь эти деньги твоего отца в конце концов?

- …Тогда я займу у тебя эти деньги. Я обязательно все верну.

Селия уставилась на Рио, который некоторое время прикидывался дурачком, и, надув губки, взяла деньги. Ей было ясно, что, если она не возьмет деньги, то спор будет длиться вечно.

- Хорошо.

Рио охотно согласился.

◇ ◇ ◇

Наступил следующий день, день отъезда Рио. Утром она отправилась в южную гавань, стоящую рядом с городом, чтобы проводить его на волшебный корабль Лизелотты, отправляющийся в Алмонд.

Большие шишки Восстановления собрались в этой гавани, а также Кристина, возглавляющая их.

- И все же я не смогла выплатить тебе и большую часть долга. Ты даже отдал меч Альфреда.

Кристина сказала это с мрачным лицом.

- Это просто острый меч, а такой у меня уже есть, более того, я не могу просто так забрать себе меч национального достояния. Поэтому, пожалуйста, отдайте этот меч настоящему мастеру.

Рио покачал головой и криво улыбнулся.

Рио отвечал за этот меч после того, как победил Альфреда, но он отдал его перед своим отъездом. Хотя Кристина сказала, что он может взять себе меч, Рио почтительно отверг это предложение.

Этот меч может сопровождаться опасностью, кто-то может прийти за ним, а позднее может возникнуть недопонимание в благородном обществе, когда Рио станет слишком тесно общаться с Восстановлением.

- …Я понимаю. Ну что ж, если вы собираетесь снова встретиться с Селией-сенсеем, пожалуйста, покажите эту брошь, на входе в благородный район. Вы сможете пользоваться этим как пропуском.

- …Понятно. Большое спасибо.

Рио почтительно взял у Кристины брошь. Хотя по дизайну она была больше похожа на герб, который официально принадлежал Кристине, но Рио ничего не знал об этом.

Прошла небольшая пауза, прежде чем он взял брошь, так как он думал, может ли эта брошь понадобиться еще для чего-то кроме простого пропуска. С другой стороны, он не мог отвергнуть подарок принцессы на глазах у публики без уважительной причины, у него не было выбора, кроме как послушно принять брошь.

Чрезмерное любопытство брошью также принесет нежелательные проблемы, так как это могут посчитаться слишком грубым, поэтому Рио решил сменить тему. Неведение - это блаженство.

- Кстати, ты в порядке, Коута-кун? Такими темпами тебя повезут в Алмонд.

Рио посмотрел на идущего с ним Коуту. Вчера он почему-то сказал, что хочет уехать из Родании.

А вот Рей напротив решил остаться в Родании. Хотя эти двое не ссорились, но Рио чувствовал, что атмосфера между ними неловкая.

- Я не смогу удержать его, если он этого хочет, но я с радостью приму его обратно. Все зависит от него. Он собирается работать в окрестностях Алмонда, пожалуйста, передайте леди Лизелотте, чтобы она следила за его безопасностью.

По какой-то причине Кристина сказала это с мрачным выражением лица. Несмотря на беспокойство о его безопасности, она продолжала стоять.

- Понятно. Конечно, все передам.

Тяжело вздохнув, Рио кивнул ей, он чувствовал то же самое, что и она. Хотя и будут некоторые опасности вокруг Коуты, он был упрям, так что вмешательство в его решение привело бы к ненужному эффекту.

- …Если возможно, то я умоляю лорда Амакаву держать его в безопасности, или, по крайней мере, дать ему стоящий совет.

- Конечно же, я не возражаю.

Рио ответил с кривой улыбкой на лице Кристине, а она поклонилась ему.

Через некоторое время Рио-тачи покинул Алмонд. Рио попрощался с Селией несколькими легкими словами, они так уже прощались накануне вечером. Рио поднялся на борт волшебного корабля после того, как попрощался с Ванессой и Рей. Корабль прибыл в Алмонд уже днем.

◇ ◇ ◇

Вечером следующего дня. Один волшебный корабль приземлился на озере Родании. Несмотря на аварийную посадку, Восстановление сразу же опознала волшебный корабль по флагу. В мгновение ока благородный район Родании зашумел разговорами.

Быстро прибывшая Кристина отдала приказ спасать людей. Бледный экипаж волшебного корабля дрожали от страха.

Капитан корабля был высшим приоритетом на тот момент, от него они смогут услышать всю историю. Когда его нашли, они услышали шокирующую правду.

После того, как спасательная команда прибыла в гавань с командой волшебного корабля, Кристина и большие шишки Восстановления уже ждали там.

- Пожалуйста, скажите нам, что произошло на самом деле.

Кристина отдала четкий приказ. Хотя у командира спасательной команды было растерянное лицо.

- Флот, сопровождавший ее высочество принцессу Флору в Роданию, был атакован черным драконом. Другой корабль сопровождения был… Полностью уничтожен. Их корабль, кажется, единственный, которому удалось избежать полного уничтожения.

Он сообщил об этом пронзительным голосом.

В этот момент Кристине показалось, что она упала с большой высоты. Потрясение, которое она испытала, было настолько сильным, что чуть небо и земля не поменялись местами в ее глазах. Ее мозг перестал работать.

- …Уничтожен? А как же Флора? Что с ней?

Кристине каким-то образом удалось задать этот вопрос.

- К-корабль второй принцессы, корабль Владычицы Флоры, кажется, был первый корабль, который уничтожили…

Ответом на ее вопрос была простая… жестокая правда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 141.1 Интерлюдия 4**

Глава 141.1 Интерлюдия 4

… … …

Королевский замок Галварк. Рио-тачи поднялся на борт волшебного корабля Лизелотты, который должен был покинуть Роданию, территорию маркиза Родана.

Тем временем герой, Саката Хироаки, присутствовал на чаепитии, устроенном Лиззет Грегори, дочерью герцога Грегори, одного из знатных людей королевства Галварк.

Участниками чаепития, естественно, были сама Лиззет, ее друзья и Хироаки, который был приглашен в качестве главного гостя, Флора, которая стала его невестой всего несколько дней назад, и Роана Фонтейн, которая пришла в качестве их сопровождающей. Короче говоря, Хироаки был единственным участником мужского пола. И вот чаепитие началось после стандартных приветствий.

- Я слышал о новости. О помолвке Хироаки-сама с Флорой-сама. Мои поздравления.

Лиззет Грегори поздравила Флору и Хироаки. После этого другие девушки тоже сказали "Поздравляем" вслед за ней.

- Ах. С-спасибо большое.

Хироаки смущенно почесал затылок. Флора же в ответ на их слова изящно поклонилась.

- Должно быть, ты себя замечательно чувствуешь, ведь ты получила статус законной жены самого героя. Я не сомневаюсь, что имя Флоры-сама войдет в историю, а вы так не думаете? Как же это чудесно.

Лиззет пустословила про Флору и Хироаки, а затем…

- Однако, я ненавижу выражение "любовница" или "законная жена".

Хироаки важно покачал головой.

- О боже, почему?

Лиззет задала этот вопрос с чрезвычайно заинтересованным видом.

- Я имею в виду, что это значит, что я определяю порядок важности моих женщин? Я желаю равенства среди них и не буду выделять кого-нибудь среди них. Видите ли, мне по нраву такие правила, социальное положение и все такое - это лишние хлопоты. Мне душно и невыносимо от иерархии.

- Ну... Означает ли это, что женщины, выходящие замуж за владыку Хироаки, будут пользоваться равным обращением с ними? А вы филантроп, не так ли? (п/п: Филантроп — человек, занимающийся благотворительностью в помощь нуждающимся.)

- Ну, это немного отличается от филантропии. Я просто ненавижу правила, которые ограничивают мою свободу. Плохие отношения между законной женой и второй женой - обычное явление в доме знати, верно говорю? Я ненавижу такие вещи, которые вы привыкли видеть. Создается борьба среди жен за внимание мужа. И, в конце концов, от это будут страдать другие, или лучше сказать, что сам муж будет страдать от такого.

Хироаки произнес длинную речь о том, как он ненавидит такое положение вещей.

- Понимаю. Я наконец-то поняла характер лорда Хироаки.

Сказав это, Лиззет заулыбалась, как распустившийся цветок.

- Хоу. А мне стало интересно ваше мнение обо мне.

Хироаки дерзко улыбнулся, глядя на такую Лиззет.

- Фуфуфу. Поскольку мне будет неловко, если окажется, что я ошибаюсь, я хочу узнать немного побольше Хироаки-сама. Не будете ли вы так добры рассказать мне побольше о себе?

Лиззет смущено улыбнулась и посмотрела на Хироаки, прищурив глаза, и это подняло настроение Хироаки до седьмого неба.

- Что ж, тогда я не буду лукавить, раз уж вы просите. Я хочу, чтобы все здесь услышали мою историю.

- Девушки, собравшиеся в этом месте, будут более чем благодарны за такую возможность. Правильно, девушки?

Лиззет улыбалась от уха до уха, глядя на других благородных девушек. Услышав это, они смущенно кивнули.

- Тогда слушайте мою историю.

Атмосфера не показалась Хироаки неправильной для такого.

После этого чаепитие переросло в оживленную беседу и закончилось еще до наступления сумерек, но потом они решили устроить еще одно чаепитие через три дня, так как его история не была закончена.

◇ ◇ ◇

После чаепития Хироаки-тачи вернулись в отведенные им комнаты в замке.

- Ммм, Хироаки-сама.

Флора позвала Хироаки робким голосом.

- М, что такое?

Хироаки с восторгом посмотрел на Флору, но она не ответила.

- Завтра мы отправляемся в Роданию, чтобы встретиться с моей старшей сестрой? И все же ты сказал, что придешь на чаепитие, которое состоится уже через три дня…

Флора сказала это, бросив взгляд на лицо Хироаки.

Они собирались покинуть королевскую столицу Галварка уже завтра, и поэтому скорое возвращение, уже через три дня, слишком сильно насытит их график. Хотя они еще не знали, что их ждет. Даже если ничто не помешало бы им вернуться в столь короткие сроки, то Флоре было бы непросто скорректировать свой график, но она не стала говорить об этом из-за своей кроткой натуры.

- Хмм, а, ты права. Я только сейчас подумал об этом.

Хироаки кивнул, словно только что вспомнил об этом, и неловко почесал затылок.

- П-просто сейчас подумал, говоришь…

Флора явно не решалась что-то сказать.

Прошло несколько дней с тех пор, как Флора получила известие о Кристине. Хотя она сама хотела уже отправиться к Кристине, как только услышала новости, она не могла так поступить из-за Хироаки. Она не хотела обливать его холодной водой прямо посреди чаепития. Так что ей оставалось только сдерживать свои чувства и ждать вечера.

Естественно, хотя ситуация и прояснилась, она не стала все в подробностях объяснять, так как Хироаки терпеть не мог, когда его заставляют что-либо делать. В результате, Хироаки не обратил внимания на ее желание.

(Должна ли я сказать еще пару слов про это?) Так подумала Флора.

- Хмм, а мне действительно нужно туда ехать? Правда, я слышал и говорил про это, но я никогда не говорил, что мы поедем туда вместе, верно?

Раздраженно спросил Хироаки.

- …Да. Ты, не обязан… ехать.

Флора говорила тихо, слабым голосом. Она хотела, чтобы они отправились вместе, но все повернулась именно так потому, что она никогда не говорила о своих чувствах напрямую.

- Так как нет никакой срочности, то может быть твоя старшая сестра сперва приедет к нам? В таком случае мы бы с ней и познакомились, но так как я знаю твое сильное желание увидеться с нею, то, думаю, тебе стоит поехать в Роданию самой. Со мной все будет хорошо здесь, ведь рядом будет Роана.

Хироаки взглянул на Роану, которая молча слушала их разговор.

- …Хорошо. Пожалуйста, позвольте мне помочь вам Хироаки-сама, Флора-сама.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 141.2 Интерлюдия 4**

Глава 141.2 Интерлюдия 4

… … …

Несмотря на легкое колебание, Роана все же кивнула.

- Я… понимаю. Тогда, пожалуйста, присмотри за Хироаки-сама, Роана.

Сказала Флора несколько обескураженным тоном. Если бы она знала, что все так обернется, то уже была бы вместе с сестрой.

- Боже мой… Добрый день.

На обратном пути они встретили героя королевства Галварк, Сумераги Сацуки. Хотя Сацуки шла по коридору, вытирая пот, она остановилась поздороваться с ними.

- Сацуки-сама.

Флора и Роана почтительно поклонился Сацуки, а Хироаки только после этого ее заметил.

- Ах, это ты. Почему у тебя это копье? Ты возвращаешься с тренировки?

Спросил он, глядя на Сацуки.

-Да, так и есть.

Сацуки слегка поклонилась ему в знак уважения, поскольку он был старше ее, хотя ей ответили сухо.

- Фух. Несмотря на то, что ты женщина, ты все же любишь такие вещи, хах?

- …Мои извинения, моя свобода все же ограничена. Мое тело одряхлеет, если я все время буду в своей комнате.

Хотя Сацуки чувствовала, что в его словах есть еще один скрытый смысл, она проигнорировала его и ответила достойно. Даже если они оба и знали друг друга благодаря геройскому статусу, они держали друг друга на расстоянии, поскольку они были не более чем людьми из одной страны.

- Ох, играешь роль пацанки, да?

- А ты сегодня тоже был на очередной встрече с девушками? Кажется, я проходила мимо них некоторое время назад.

- Ах. Ну, они просто облепили меня со всех сторон. Можно сказать, что это тоже входит в обязанности героя. Но даже герой устанет от такого.

Хироаки сказал это и тяжело вздохнул.

- Я вижу, что тебе это нравится…

Сацуки озадаченно посмотрела на Хироаки.

- Ойй, я всего лишь обычный юноша, родившийся и выросший в Японии. У меня нет никакой предрасположенности к гарему, в среднем у меня точно такие же проблемы, как и у тебя.

Хироаки устало вздохнул, но на его лице появилась улыбка.

- Ох…

- Если так подумать, то как насчет того, чтобы попытаться учиться у благородных девушек из этого мира, ты должна стараться вести себя как леди, не так ли? Я имею в виду, что потребуется много усилий, чтобы тебе стать более женственной. Разве ты не знала, что эгоистичных женщин не любят ни на Земле, ни в этом мире?!

- Заткнись. Это уже сексизм!

Тихо прошептала Сацуки.

- Хах?

Хироаки прищурился, словно что-то заметил.

- Ничего страшного, спасибо тебе за совет. До скорого. И вам тоже, Флора-Сан, Роана-Сан.

Мило улыбнувшись Флоре и Роане, Сацуки быстро покинула их.

Флора и Роана провожали ее взглядом как зачарованные.

- Черт, что это за покалывание?

Хироаки был единственным, кто поморщился от этой встречи и посмотрел на спину Сацуки.

◇ ◇ ◇

Настал следующий день. Флора направилась в Роданию, оставив в королевстве Галварк Хироаки и Роану. Распрощавшись с королем Франсуа, она покинула столицу вместе с кораблями сопровождения.

Флора сказала, что хочет побыть одна и велела капитану известить ее, когда они прибудут в Роданию, и уединилась в своей каюте, предназначенной для знатных гостей.

- Я действительно рада наконец-то увидеться с моей дорогой сестрой, но… означает ли это, что положение моего отца ухудшилось?

У нее было усталое выражение лица, когда она задумалась о своей семье.

Во-первых, тот, кто сказал ей бежать вместе с герцогом Эугуно, был не кто иной, как ее отец, Филипп III.

Филипп догадался о внезапной перемене ситуации и доверил Флору, владеющую священным камнем, герцогу Эугуно. Хотя было публично объявлено, что герцог Эугуно забрал ее из королевства Бертрам вместе с собой, на самом деле цель состояла в том, чтобы королевская семья не была в одном месте. Такая важная семья обладает самым высоким правом наследования для короны, иначе они могли бы столкнуться с худшей из ситуаций, которая могли бы возникнуть.

Если уж на то пошло, то первой в очереди наследовала престола - Кристина, так что даже такая особа, как Флора, могла догадаться, что произошло нечто, изменившее всю ситуацию.

- Скорее бы… Я уже хочу поскорее встретиться со старшей сестрой.

Флора хотела встретиться с Кристиной как можно скорее. Прошло около полугода с тех пор, как она в последний раз видела ее. Флора любила свою старшую сестру больше всех на свете, искренне заботилась о ней от всего сердца.

- Интересно, будет ли она ругать меня?

Флора забормотала встревоженным голосом, размышляя что будет делать Кристина, увидев, что Флора совсем не повзрослела после полугода разлуки.

Честно говоря, она даже немного боялась встретиться с Кристиной в таких условиях. Потому что она может быть разочарована, увидев, что ее младшей сестрой помыкают, как и всегда.

- Простите меня.

С лязгом дверь открылась вместе с этим голосом.

- А?

Флору посмотрела на дверь. Открыть дверь в комнату, где остановился член королевской семьи, не постучав, считалось не просто дурным тоном.

В комнату вошли двое мужчин, одетых в черные мантии с капюшоном, скрывающие их лица.

- К-кто вы? На страже моей комнаты должны стоять несколько рыцарей…

Дрожащим голосом спросила Флора.

- Телохранители? Ты имеешь в виду этих бесполезных простофиль?

Один из мужчин подал другому знак подбородком.

- Хорошо... Ты… ИДЕМ.

Другой человек с недовольным видом вынес из комнаты двух упавших в обморок рыцарей.

- Чт…!?

Удивленная Флора поднялась с дивана.

- Хахаха. Ты напугал ее. Она точно принцесса Бертрам?

Человек с легкомысленным голосом весело рассмеялся и спросил человека, который принес этих рыцарей.

- Да, это точно она. Флора Бертрам. Вторая принцесса.

Человек, который принес рыцарей, ответил вежливым тоном.

- Я слышал, что она красавица, но, как оказалось, она просто желторотое отродье.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 141.3 Интерлюдия 4**

Глава 141.3 Интерлюдия 4

… … …

Человек с легкомысленным голосом оценивающе посмотрел на Флору.

- Эй. Может потому, что многие предпочитают девушек именно ее возраста?

- Хах, она все равно не в моем вкусе.

Разговор между этими двумя мужчинами разворачивался так, словно они полностью игнорировали существование Флоры.

- Ухм…

Флора попыталась спросить робким голосом у этих людей, создающие гнетущую такую атмосферу.

- Ну и где же наш герой?

Человек с вульгарной речью спросил у человека с вежливой речью, оглядывая комнату.

- Думаю, его нет тут. Я также не чувствую его божественного одеяния.

- Че?! А я уже намечтал себе, что мне выпадет шанс сразиться с героем.

После того, как человек с вежливой речью ответил, вульгарный человек цокнул языом, разочаровавшись сложившейся ситуацией. Они продолжали полностью игнорировать Флору.

- Мы уже ничего не сможем сделать, просто подняли какой-то шум, но все же лучше так, но тогда… Когда я с тобой, всегда все оборачивается именно так. Ты просто внезапно появился и сказал, что для меня есть работа.

Вульгарный человек вздохнул с жалобным выражением лица.

- Все потому, что твоя работа закончилась быстрее, чем я ожидал. Я просто пришел взглянуть на твои успехи в качестве начальника.

- Это из-за, что ты всегда появляешься в самые неожиданные моменты в самых неожиданных местах. Во-первых, что-то я сомневаюсь, что когда-то у тебя была власть надо мной…. Если подумать, то я только что вспомнил, что встретил кое-кого, кто искал тебя и, кажется, он ненавидит само твое существование.

Вежливый человек так ответим второму.

- Воу…

Вульгарный человек, наконец, заинтересовался разговором.

- Эй!

Как и ожидалось, Флора, уставшая ждать, пока ее заметят, обратилась к ним, ведь те все время говорили очень громко.

- Хах?

Вульгарный человек отреагировал на голос Флоры более теплым выражением лица. Флора продолжала дрожать от страха.

- К-команда корабля вскоре придет, как только все услышат мой голос и заметят что-то неладное. Н-нет, снимите свои капюшоны.

Дрожащим голосом она предупредила мужчин.

- Фу… ХА-ХА-ХА-ХА.

Вульгарный человек начал смеяться, как будто ему только что рассказали очень смешную историю.

- П-почему вы смеетесь? Вы разве не понимаете свое положение?

Флора смущенно спросила.

- Мы прекрасно понимаем всю ситуацию. Ваше Высочество, вторая принцесса, Флора Бертрам.

Вульгарный человек ответил уже другим тоном.

-Я... я закричу, вы же знаете.

- Ой, не стесняйтесь, Ваше Высочество. Вам все равно никто уже не поможет.

При этих словах вульгарный человек широко улыбнулся.

- …Ах, сп… СПАСИИИТЕЕЕ!!!

Флора, чувствуя опасность, закричала во все горло, и все же ее голос был не столь громкий, но ее все равно было слышно через открытую дверь. Десять секунд спустя не было никаких признаков людей, приближающихся к комнате. Флора с тревогой посмотрела на открытую дверь, но увидела перед собой только двух людей.

- Теперь вы мне верите, ваше высочество?

Вежливо спросил вульгарный мужчина, подходя к Флоре.

- С-стойте.

Голос Флоры звучал так, словно она вот-вот заплачет.

- Почему вы не хотите, чтобы я к вам подходил? Почему? Быть может потому, что простолюдины, едва услышав ваш приказ, ОБЯЗАНЫ вам подчиняться, верно?

Вульгарный человек словно насмехался над Флорой.

- Э-это… Что же вы хотите от меня?

- Хахаха, какая же ты глупая. Убить тебя, конечно же.

- Убить… Меня?

Флора чувствовала, что ее сердце стало биться все быстрее и быстрее с каждым мгновением, а после таких слов она почувствовала, что ее как будто кто-то схватил прямо за сердце.

- ДА. Если быть более точным, то мы сделаем так, чтобы все выглядело как будто вы погибли в результате несчастного случая. Это избавит нас от многих неприятностей, так как вы все же добровольно покинули замок. Мы сделаем как можно улик несчастного случая… Но тогда, как и ожидалось, мы окажемся в опасной ситуации. Всю дорогу до этой комнаты у нас были кое-какие дела с каждым патрульным, в итоге шума мы не подняли.

Вульгарный мужчина рассказал ей про ситуацию более подробно.

- Не получится… В-вы, ребята, только не говорите мне… Все в этом замешаны?

Флора побледнела, как только поняла, что происходит.

- Ах, нетнетнет, вы ошибаетесь. Мы оставили некоторых из них в живых. Капитал этого волшебного корабля встретился с самим создателем. Из-за чего никто больше не управляет кораблем, а это уже могут заметить и флот сопровождения, верно? Тем не менее, вы, Ваше Высочество, не беспокойтесь о других, они все равно вскоре умрут.

Так ответил вульгарный человек.

- Может уже закончим?

Другой мужчина тяжело вздохнул, подталкивая вульгарного человека.

- Ты всегда портишь лучшие моменты, хах? Она особенная принцесса. Убить ее обычным способом будет не вежливо, да и не весело вовсе. К тому же разве она не будет нам полезна, если мы сохраним ей жизнь?

Вульгарный человек сказал это, глядя на Флору.

Услышав это, Флора задрожала еще сильнее. Вульгарный человек усмехнулся, увидев такую реакцию.

- Хахаха, Ваше Высочество. Вы уже подумали, что умрете сейчас, верно? Ну, можете почувствовать облегчение.

Он сказал это с довольным видом.

- …

Флора молчала, а этот вульгарный человек продолжал говорить, словно видя ее насквозь. В ее голове было 20% разочарования и 80% страха, она отвела взгляд от этого вульгарного мужчины.

- О Боже, пожалуйста, перестань ее дразнить.

Вульгарный человек пожал плечами после этих слов. Теперь, когда он стоял прямо перед Флорой…

- Ваше величество, а вы разве не собираетесь использовать магию самозащиты?

Он спросил об этом Флору, доставая из ножен на поясе черный как смоль меч.

- Эм…

Флора хотела было убрать руку, но тут же остановилась.

Она не решалась выстрелить атакующей магией в человека, она и не думала, сможет ли этот человек отразить ее магию или нет. Мужчина был слишком открыт, а она уже вошла в зону его досягаемости. Он может убить ее в любой момент, особенно когда она попытается произнести заклинание.

- Ох, вы только посмотрите, вы так добры. Почему вы так милосердны к такому грешнику?

Вульгарный человек спросил это с юмором, полностью осознавая, что он находится в доминирующем положении.

（Он может убить меня в любой момент, но он играет с моей жизнью. Этот человек…）

Как и ожидалось, Флора поняла, что этот вульгарный человек издевается над ней. А поскольку она все равно умрет…

- …У меня нет причин для милосердия. Если вы хотите убить меня, то прошу, не стесняйтесь. Но поклянитесь, что не причините вреда другим людям. Если вы этого не сделаете, я буду сопротивляться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 141.4 Интерлюдия 4**

Глава 141.4 Интерлюдия Часть 4

… … …

Флора проявила свою силу воли, она протянула руку к мужчине и медленно стала отступать назад.

Услышав ее слова, вульгарный мужчина уставился на нее с удивлением.

- …Куахаха, не говорите мне, Ваше Высочество, что вы все еще беспокоитесь о жизни команды корабля прямо сейчас, в такой-то момент. Нет уж, я все же должен сказать, что это полностью моя вина, я недооценил тебя. Я ждал, что ты будешь умолять меня сохранить тебе жизнь.

Он сказал это так, словно восхищался ею и одновременно издевался, к тому же он еще и рассмеялся.

- …Ч-чего вы смеетесь?

Флора не могла понять что творится в голове мужчины перед ней, она отступила еще на один шаг.

- Нет, ничего страшного. Разве что совсем немного… Мне действительно любопытно узнать, что ты за человек такой, это чувство почти свело меня с ума. Убивать тебя вот так просто будет совсем неинтересно.

После того, как вульгарный человек это сказал…

- Подожди минутку.

Вежливый человек попытался что-то сказать взволнованным голосом, но вульгарный человек отдал приказ рукой, и вежливый смог только вздохнуть.

- …Если все так, то, пожалуйста, уходите.

Флора потребовала от них, как будто она бросала им вызов, глядя на них.

- К сожалению, мы не можем этого сделать, но если вы послушно пойдете с нами, мы так уж и быть оставим в живых оставшуюся команду.

Вульгарный человек с сожалением посмотрел на нее, но все же согласился на половину требований Флоры, а потом достал из нагрудного кармана красный кристалл размером с кулак.

- …Неужели?

Флора с подозрением посмотрела на вульгарного мужчину.

- Да, клянусь.

Вульгарный человек кивнул без малейшего колебания.

- …Честно говоря, я не могу доверять вашим словам.

У Флоры не было ни капли доверия к мужчинам, стоявшем перед ней. Они с легкостью могли бы убить остальных членов экипажа.

(Что же мне делать?!)

На ее лице появились смятение, пока она напряженно думала о своем положении.

- Хахаха. “Что же мне тогда делать? Что я могу предложить им в своем положении?” Ваше Величество, вы не об этом ли подумали? Доверяешь ты мне или нет - это твой выбор, но жизнь экипажа, включая тех, что на других волшебных кораблях, полностью в моих руках. Если ты не согласишься, я действительно убью тебя и их. Кажется, ваше величество, вы обеспокоены этим, тогда я даю вам 3 секунды на размышления. Если ты не примешь решение, я точно всех убью. 3, 2…

- П-поняла. Подождите, пожалуйста, подождите минутку! Я верю вам! Поэтому, пожалуйста… Дайте мне слово.

Флора в панике согласилась, когда вульгарный мужчина почти закончил обратный отсчет. У нее не было выбора, кроме как согласиться, даже если она знала печальный исход такого решения.

- Даю вам слово, Ваше Величество. Я обещаю даровать жизнь экипажу.

Вульгарный человек дал обещание ясным голосом.

- …Большое вам спасибо.

Флора поблагодарила его и медленно опустила руки, после чего, опустив голову, ждала покорно своей участи. Этот вульгарный человек мог нарушить свое обещание в любой момент, но она была уверена, что он обязательно нарушит его, если она станет сопротивляться.

- Ха-ха-ха, поистине благородный человек. Ну, тогда, позвольте мне дать вам что-то особенное в качестве дополнения, чтобы показать мое уважение к вам. Если тебе повезет, то ты можешь выйти из этой ситуации живой.

- Допо… лнительно?

На лице Флоры отразилось недоумение, когда мужчина рассмеялся в хорошем настроении.

- Вот что я имею в виду. 《Телепорт》.

Вульгарный человек бросил красный кристалл Флоре. А затем последовало заклинание пространственной магии, в этот же момент пространство вокруг кристалла исказилось.

- …А?

Флора, все еще озадаченная этой ситуацией, исчезла.

- …Бедняжка. Она умрет более спокойной смертью, если не будет привлекать твоего внимания. Куда ты ее отправил?

Спросил вежливый человек напряженным тоном.

- Может быть, она сейчас в лесу на севере королевства Паладия?

Вульгарный человек ответил небрежным тоном.

- Королевство Паладия… Это королевство находится прямо в центре зоны военных действий, которую мое королевство поддерживает. Ты отправил принцессу королевства Бертрам прямо к врагу ее королевства.

- Это должно стать хорошим опытом для нее, она все же избежала быструю смерть, разве нет? Разве тебе не интересно, как она будет смотреть на нас при следующей встрече?

Вежливый человек разочарованно пожал плечами, а вульгарный, похоже, отчаянно пытался сдержать смех.

- Из-за твоего дурного юмора, ты наживаешь себе все новых врагов.

- Злоба человека - это пряность жизни, не так ли? Ну, тогда в этом месте больше нечего делать. Давай разберемся с остальными. Позови ИХ прямо сейчас.

- Естественно, я бы так и сделал, но разве ты не обещал ли сохранить их жизни?

- Ойой, я никогда не говорил, что пощажу их всех. Разве мы не собирались оставить нетронутым лишь один корабль с самого начала?

- Понимаю. Ладно, давай вернемся к разговору чуть позже.

Сказав это, вежливый человек обернулся.

- Если подумать, ты же недавно сказал кое-что интересное. Что насчет того, что кто-то знал меня?

Вульгарный человек тоже последовал за вежливым и задал этот вопрос, как будто только что вспомнил.

- Да… Один очень могущественный человек. Даже команда Арейн-тачи не смогла заставить его вспотеть. Однажды я уже дрался с ним, но даже я не смог оставить на нем ни царапины. Хуже всего то, что он связан с духом человеческого типа.

- …Воу, похоже, он очень интересный парень. Где же он сейчас?

- В прошлый раз он был с первой принцессой королевства Бертрам, но сейчас я не знаю, где он. Поскольку он знает о моем официальном положении, я сказал ему, что он сможет найти тебя на севере, возможно, он уже на пол пути туда.

- Понятно… Ну, я тоже хотел бы увидеть нашу сбежавшую принцессу. Как насчет того, чтобы сначала отправиться в Паладию? Если он действительно уже ищет меня, то он сможет найти меня именно там, в Паладии.

- Ну что ж, у меня есть кое-какие дела в королевстве Рубии, так что мы пойдем вместе, а потом разойдемся.

Такой разговор развернулся между ними, как будто они прогуливались по парку.

Спустя несколько минут флот был разгромлен. Эскортный флот и главный корабль, все эти корабли были уничтожены, все, кроме одного единственного.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 142.1 Совет**

Глава 142.1 Совет

… … …

Утром накануне вылета Флоры в королевство Паладия, после посадки на волшебный корабль, Лизелотта и Рио направились в Алмонд. На обратном пути Лизелотта пригласила его на чай вместе с Коутой.

- У вас есть какие-нибудь дела после этого, господин Амакава?

Лизелотта задала такой неожиданный вопрос прямо в середине их разговора.

- Да. У меня есть небольшое неотложное дело, и я уеду из Алмонда сегодня или завтра.

Виновато сказал ей Рио, что у него срочное дело.

- Так вот в чем дело! …Прошу прощения за столь неожиданный вопрос.

Лизелотта извинилась перед ним с несколько мрачным лицом.

- Ничего страшного. Если есть что-то, о чем мы должны поговорить, то будет лучше сделать это, когда мы встретимся еще раз, когда уже все уляжется. Естественно, я более чем готов развлечь вас легкой беседой, будь то сегодня или завтра.

Разговор явно зашел о том, что они собирались кое-что обсудить несколько дней назад, когда Лизелотта вдруг попыталась откровенно рассказать Рио о своей прошлой жизни.

- …Нет, все в порядке. Тогда ждем следующей встречи.

Лизелотта сказала это с озабоченным видом и почтительно поклонилась Рио. Коута, почувствовав, как между ними повеяло нежным воздухом, попытался заглянуть в лицо Рио.

Заметив взгляд Коуты, Рио криво усмехнулся.

- Кстати, что ты собираешься делать после этого, Коута-сан? Собираешься ли ты обосноваться в Алмонде?

После того как Рио отпил чаю, он в вежливой форме сменил тему разговора.

- А… Эмм. Даже несмотря на то, что Харуто-кун когда-то не рекомендовал этого, думаю, я все же стану авантюристом… Простите за мой эгоизм. Я поступаю наперекор вашему совету, который вы дали нам от всего сердца.

Коута осторожно ответил ему.

- В конце концов, это твоя собственная жизнь, Коута-сан, ты должен идти по тому пути, который сам выберешь. Если все так, готов ли ты стать авантюристом, особенно после того, как услышал некоторые недостатки этой работы от меня? Самое большее, чем я могу помочь, это вновь дать тебе совет.

Может, из уважения к выбору Коуты, а может, просто потому, что не хотел связываться с другими, Рио покачал головой.

- Угу…

Коута послушно кивнул.

- …В таком случае, тебе надо начать с регистрации в гильдии. Также нужно достать какие-нибудь инструменты и минимальное количество оборудования, которое может тебе понадобится. Это всего лишь небольшой совет от опытного путешественника. Хочешь услышать побольше, когда мы прибудем в Алмонд?

Спросил Рио. Он знал Коуту совсем недолго, хоть они и путешествовали вместе. Кроме того, Кристина просила дать Коуте несколько советов, поэтому он чувствовал, что должен, по крайней мере, оказать минимальную поддержку начинающему авантюристу, которому предстоит трудное путешествие.

- Да, спасибо. Всегда приятно услышать ваш совет!

Коута поблагодарил его и покраснел.

◇ ◇ ◇

Не прошло и часа после прибытия в Алмонд, как Рио-тачи остановился у южного пирса.

- Ну, я полагаю, здесь мы и должны расстаться?

Спросила Лизелотта у Рио и Коуты. За ней следовали несколько слуг с Арией во главе.

- Да. Мы собирались посетить несколько магазинов. Большое спасибо, что проводили нас.

- Большое вам спасибо!

Когда Рио поблагодарил ее, Коута последовал его примеру.

- Коута-сан, если у вас возникнут какие-то проблемы, то, пожалуйста, не стесняйтесь и приходите ко мне в особняк. Я буду более чем счастлива, протянуть вам руку помощи, пока это в моих силах.

Сказала Лизелотта Коуте.

- Х-хорошо. Большое вам спасибо, Лизелотта-сан.

Коута неловко поклонился Лизелотте.

- Ну, тогда мы пойдем. Надеюсь, у нас все же получится встретиться позже, Харуто-сама.

- Да, я обязательно зайду к вам.

Чтобы убедиться, что они не расстаются с негативными эмоциями, Лизелотта приподняла манжет платья и элегантно поклонилась. Затем она повернулась и пошла элегантной походкой.

- Натали, Хлоя.

Она позвала двух своих слуг следовать за собой.

- Да, идем!

Натали и Хлоя ответили одновременно.

- А не поможете ли вы мне следить за его действиями в этом городе, пока он не встанет на ноги? С ним должен быть все в порядке, пока Харуто-сама с ним, но проблема в том, что Харуто-сама вскоре уедет. В случае чего, вы можете косвенно рассказать о ситуации только Харуто-сама. Что касается деятельности Коуты после отъезда Харуто-самы, вам разрешается помогать ему только самым случайным образом, если, конечно же, он окажется в беде.

Лизелотта отдала такой приказ этим двоим.

- Поняла.

Натали почтительно поклонилась.

- Тогда в путь с наилучшими пожеланиями.

- Хорошо. Ну, пошли тогда, Хлоя.

- Да, сэмпай!

Проводив Лизелотту, Натали ушла вместе со своей младшей сестрой Хлоей. В это время Рио и Коута уже ходили по городу.

◇ ◇ ◇

Десять минут спустя Рио привел Коуту в гильдию искателей приключений Алмонда. Сначала они решили пройти регистрацию. Коута сам попросил Рио сопровождать его в гильдии искателей приключений.

- Тогда, пожалуйста, закончи регистрацию, а я поджду.

Рио сказал Коуте закончить процедуру регистрации после того, как они вошли в здание гильдии. Рио только что вошел и сам не собирался регистрироваться в качестве авантюриста, но его опытная рыцарская внешность и хорошее качество снаряжения заставляли других думать о нем как о ветеране-авантюристе.

- Ух. А вот и я.

С мечом на поясе Коута робко подошел к служащей гильдии. Возможно, из-за его робости или просто потому, что его ждал Рио, которому он сказал, что хочет пройти процедуру регистрации сам, с его стороны было бы нехорошо отступать. Такие моменты нужны были ему, чтобы он показал какой он человек.

- Эмм… Я хочу стать искателем приключений…

Когда Коута подошел к стойке, где народу было поменьше, он собрался с духом и заговорил со служащей. Она была примерно того же возраста, что и он сам. Несмотря на строгое выражение лица, она была красавицей.

- …Понятно. Сначала я запишу вашу личную информацию. Вы умеете писать?

Она некоторое время смотрела на лицо и волосы Коуты, прежде чем начать разговор.

- А, ну да. Я немного умею писать.

- Тогда, пожалуйста, напишите на этом чистом листе всю необходимую информацию.

- Хорошо.

Коута начал заполнять бланк необходимой информацией. По какой-то причине служащая гильдии продолжала смотреть на Коуту с любопытством.

- Ах, вот как?!

Внутри гильдии раздался громкий голос. Коута был потрясен, услышав такой шум. А когда он собирался снова начать писать его перебили.

- Э… Харуто-кун?!

Коута невольно перестал писать и повернулся к источнику голоса. Он увидел авантюриста, указывающего пальцем на Рио.

- Эй, ты. Разве не ты сбежал во время набега демонов некоторое время назад?

Мужчина с подозрением указал на Рио.

- …прежде чем задавать мне такие вопросы, скажите хотя бы кто вы?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 142.2 Совет**

Глава 142.2 Совет

… … …

- …прежде чем задавать мне такие вопросы, скажите хотя бы кто вы?

Спросил Рио, как будто это его задело.

- Я авантюрист этого города. А ты во время недавнего налета на демонов сказал “я не авантюрист” в качестве своего оправдание, верно? Я был там и все видел!

Когда мужчина сказал это с недовольным выражением лица, авантюристы, пришедшие с ним, нахмурились и забормотали.

- Да…

Рио согласился. Что-то подобное тогда действительно произошло.

- Но ты ведь авантюрист?!

Из-за его внешности авантюриста и того, что он был внутри самой гильдии авантюристов, тон этого человека становился еще грубее.

- Ты ошибаешься. Слушай, у меня ведь нет никакой бирки?

Вяло ответил Рио.

-Хм, можно задать вопрос?

Робко спросил Коута у служащей девушки, глядя на разворачивающееся перед ним событие.

- Что там происходит?

Спросила девушка в приемной простым равнодушным голосом.

- Ну, разве мы не должны их остановить? Это же может обернуться… дракой, да?

- Ну, такие грубияны повсюду в этом городе. Такие ссоры происходят почти каждый день. Пока дело не дошло до убийств, мы не будем вмешиваться, не стоит тратить время на них, пусть авантюристы сами выясняют отношения.

Ответила девушка небрежным тоном.

- Ээээ?!

Удивился Коута. Когда он огляделся, то увидел, что люди внутри вздохнули и вернулись к своим делам, стараясь не замечать суматоху.

- Гильдия не будет против, если вы сейчас пойдете и остановите их. Он ведь ваш знакомый?

Девушка сказала это Коуте.

- А… А, нет!... Я имею в виду…

Коута застыл на месте, не зная, что делать в такой ситуации.

- Люди редко переступают грань из-за наказания, которое обязательно их настигнет. Существует также система дуэлей, но она строго регламентируется в Алмонде.

Девушка тяжело вздохнула и объяснила усталым голосом. Пока они так разговаривали, острие копья разъяренного авантюриста уже было направлено в сторону Рио.

- Так много людей было ранено в то время! Но они не бежали с передовой, потому что знали, что товарищи-авантюристы будут презирать их, если они убегут, оставив своих же на верную смерть.

Громко сказал человек, обвинивший Рио. Он мог бы подумать, что Рио несправедлив, поскольку его товарищи по приключениям были ранены, но этот человек совершенно неправильно понял суть дела.

- Повторяю, я не авантюрист.

Рио не был искателем приключений, напротив, он был дворянином, но исправить глубоко укоренившееся недопонимание было уже непросто.

- Тц, ты же просто снял свой жетон, да?! Ты решил не выдавать себя, пока не встретишь своих знакомых в этом городе, который стал вашей базой. Если ты действительно невиновен, то давай проверим ваши вещи. Если ты действительно не лжешь, то ты должен, по крайней мере, позволить нам сделать это правильно?

Мужчина проигнорировал заявление Рио, для него было вполне естественно, если ты не виновен, то будешь содействовать людям и напротив, если откажешься, то ты автоматически виноват.

К слову, авантюрист, зарегистрировавшийся в гильдии авантюристов, должен предоставить всю свою личную информацию письменно, где он указывает город, который станет его базой операций, в дополнение к этому он должен носить бирку, вырезанную с его личной информацией.

Конечно же, существовали наказания за то, что в критические моменты ты притворялся, будто не искатель приключений, носил чужую бирку или снимал свою собственную, но число таких людей все равно было велико.

- Нет никакой необходимости показывать свои собственные вещи, особенно когда об этом просит совершенно незнакомый человек. Мне все равно, даже если ты мне не веришь. Так что, пожалуйста, отойдите от меня.

Рио небрежно отклонил его просьбу и тяжело вздохнул, когда его взгляд скользнул в сторону.

- …Что ты сказал?!

Человек, обвинявший Рио, уже был на грани взрыва, видя, что Рио полностью игнорирует его.

- Да кто этот парень?

- Он такой грубый…

- Отродье дерьма, да ты хоть понимаешь свое нынешнее положение?

Окружавшие авантюристы тоже начали злиться на Рио.

- П-ПОЖАЛУЙСТА, ПОДОЖДИТЕ МИНУТКУ!

В комнате раздался слегка испуганный голос, Рио посмотрел на его обладателя. Он увидел Хлою, которая пришла вместе с Натали.

- …Могу ли я спросить, что вы здесь делаете?

Рио криво усмехнулся, возможно, потому, что уже догадался, зачем они здесь.

- П-прошу прощения, но наша госпожа приказала нам тайно следить за действиями Коуты-сама… Сначала мы ждали снаружи, но потом я услышала от Хлои, что авантюристы начали ссориться с Харуто-сама.

Натали объяснила ситуацию несколько неловким голосом. Сразу они не стали заходить в здание, так как не хотели выделяться своей униформой, все обязательно заметили бы их, как только они вошли бы сюда.

- Нет, у вас нет причин извиняться передо мной. Я буду рад, если вы и впредь будете следить за ним…

- М-мы не хотели заходить сюда, если на то пошло.

Натали смущенно покачала головой, когда Рио сказал ответил им с озабоченным лицом. Пока они разговаривали так интимно...

- Ого, это же Хлоя-тян, дочь Ребекки-сан.

- А с ней еще и Натали-сан, да? Вы должны были быть совсем в другом место в это время, так почему же вы так интимно разговариваете с ним?

- А? Они… Они в одежде горничных? Кто они такие?

- Вот ты дурак. Эти двое работают в особняке госпожи Лизелотты.

Окружающие авантюристы начали перешептываться, глядя на Рио и на девушек. Затем Натали перевела взгляд на авантюристов, затеявших драку с Рио, и открыла рот.

- Этого человека король нашего королевства назначил дворянином, к тому же он чрезвычайно важный гость нашего господина. Поэтому любой, кто несправедливо будет говорить о нем, пытаясь запятнать его честь, будет сурово наказан, поэтому я искренне прошу вас быть осторожными с вашими заявлениями о нем.

Так она им и сказала. Сразу после этого лица тех, кто затеял драку с Рио, побледнели, а тот кто затеял все это стал сильнее всех паниковать.

- Оу… Нет.

- Итак, что тут был за шум?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 142.3 Совет**

Глава 142.3 Совет

… … …

Мужчина занервничал еще сильнее после холодной интонации Натали.

- Да ничего особенного. Просто он стал критиковать мое решение из-за того, что я ничего не делал во время набега демонов, аргументируя свои действия тем, что я не авантюрист. Похоже, он сомневается, действительно ли я авантюрист.

Рио пожал плечами и ответил вместо него. Он попытался сгладить ситуацию беззаботной улыбкой.

- …Понятно. Все так и было?

Натали заметила попытку уладить эту щекотливую ситуацию и попросила мужчину подтвердить. Она мгновенно поняла позицию мужчины, поскольку у нее сложилось такое же неправильное впечатление о действиях Рио в то время.

- Эмм…

Мужчина молча отвел глаза.

- Этот человек не сбегал и он не авантюрист. Действия, которые он предпринял в то время, были оправданы. Более того, чуть позже, после того, как он ушел, он спас жителей этого города и в одиночку убил многих из демонов. Наша хозяйка, Лизелотта-сама, тоже была спасена им. Если мы начнем вспоминать самых прославленных людей на военном поле, то он определенно попадет в топ-3.

Натали объяснила по порядку события, последовавшие за дезертирством Рио, окружающим людям, которые слушали каждое ее слово.

- Кхм.

Лица людей, которые обвиняли Рио, стали кислыми.

- Что нам делать с этими людьми, Харуто-сама? Я могу позвать стражу и наказать их, если вы этого хотите.

Спросила Натали у Рио.

- П-ПОДОЖДИ!!! Было много людей, оскорблявших его в то время!

Человек, обвинявший Рио, взволнованно закричал.

- …И что?

Спросила Натали, тяжело вздохнув.

- Почему только мы?! Причем, в первую очередь…!

Человек, обвинявший Рио, внезапно почувствовал, что с ним поступают несправедливо. Хотя выглядело так, будто он собирался что-то и дальше говорить, он остановился на полуслове. Он почувствовал, что если он продолжит, то возникнут еще большие неприятности, и поэтому проглотил свои слова. Возможно, он хотел сказать, что у Рио проблемы с его головой.

- Похоже, вы поспешили с выводами, не подумав о последствиях, но, с другой стороны, я не собираюсь составлять вам компанию, так как у меня есть более важные дела. Если ты больше не будешь вмешиваться в мои дела, то я забуду о сегодняшнем случае.

Рио сказал это, глядя на мужчину, а последнюю часть он сказал Натали.

- …Мы поняли. Мы сделаем так, как вы и говорите. А что вы будете делать теперь?

Почтительно поклонившись Рио, Натали спросила у мужчин.

- П-примите м-мои… извинения. Я потерял самообладание, потому что многие из моих товарищей пострадали в том инциденте.

Человек, обвинивший Рио, покорно извинился. Вслед за ним извинились и те, кто так же обвинял Рио.

- Я принимаю ваши извинения. Раз все уже закончилось, то вы все можете уйт.... Нет, подождите минутку. Наверное, все же я должен уйти. Как закончишь свои дела, я буду ждать тебя снаружи.

Рио искоса взглянул на Коуту, сказав это чуть громче, и вышел из здания Гильдии. Натали и Хлоя в панике бросились за ним. Когда же они догнали его снаружи, Рио внезапно обратился к ним.

- Если я не ошибаюсь, то дом Хлои-сан - это гостиница, верно?

Рио задал такой вопрос Хлое.

- Ах да.

Хлоя робко кивнула.

- Если ты не против, позволишь ли ты Коуте-сан остаться в твоей гостинице? Разве это не облегчило бы ваш долг перед хозяйкой, если бы он остановился в таком месте, где вы смогли бы легко наблюдать за ним?

- Конечно же, можно сделать и так…

Натали поняла это только после слов Рио.

- Хмм, даже и не знаю… должна сказать, что это избавило бы нас от многих хлопот.

Хлоя тоже одобрительно кивнула.

- Что ж, тогда давай так и сделаем. А я буду тем, кто дает рекомендации.

Таким образом, все было решено без самого человека, которого все это касалось. Они приняли решение, что Коута остановиться в отеле.

◇ ◇ ◇

Через несколько минут Коута покинул здание гильдии и примчался.

- Харуто-кун!

- Как прошла регистрация?

Спросил Рио у чрезмерно восторженного Коуты.

- Хорошо. Я все сделал, но…

Коута вдруг стал менее оживленным.

- Тогда я рад.

- Угу. Я чувствую то же самое… Простите, я не это имел в виду. Простите меня за то, что случилось некоторое время назад! Все произошло только потому, что вы пошли со мной…

Коута со стыдом извинился перед Рио.

- …Не волнуйся, все могло бы стать еще более неприятным, если бы ты, Коута-сан, внезапно вмешался, более того, за такое ты не должен чувствовать ответственность.

Рио вышел из замешательства и сказал это с извиняющейся улыбкой.

- Но ведь…

Смешанные чувства отразились на лице Коуты.

- …Коута-Сан. Быть авантюристом означает, что ты не должен действовать опрометчиво, например, вмешиваться в проблему другого человека, которому вы не можете помочь. Это может показаться бессердечным, но это можно назвать одним из секретов успеха в жизни или секретом долголетия. Потому что, если ты все же выбираешь стезю авантюриста, то придет время, когда ты примешь заказ, который ты не сможешь выполнить в одиночку.

Тяжело вздохнув, Рио с озабоченным лицом обратился к Коуте.

- …Угх.

- Если ты будешь работать авантюристом, то рано ли или поздно, но настанет то время, когда ты заведешь себе врагов, а это заставляет меня беспокоиться уже сейчас, ведь ты можешь стать дерзким авантюристом. Честно говоря, я рад, что ты хотел мне помочь, но… Прошу прощения. Звучит так, как будто я проповедую тебе, да?

Увидев подавленное лицо Коуты, Рио с улыбкой извинился перед ним.

- …Нет, вы правы. Я получил свой урок. Так много вещей, которым надо научиться… Мне кажется, что я должен записать эти слова у себя в сердце.

Коута криво улыбнулся и вздохнул со смешанным выражением лица.

- Тогда я рад. Эти двое – это помощницы, работающие на Лизелотту-сама.

Чтобы изменить гнетущую атмосферу, Рио представил Натали и Хлою, которые стояли рядом с ним.

- Точно, я видел вас двоих совсем недавно.

- Меня зовут Натали. Приятно познакомиться.

- А меня зовут Хлоя. Приятно познакомиться.

После того как Коута кивну им, Натали и Хлоя представились.

- Я... мне тоже приятно с вами познакомиться.

- Дело в том, что семья Хлои-сан управляет гостиницей, поэтому я подумал, что стоит предложить тебе гостиницу именно ее семьи, тебе же нужно где-то остановиться? Что скажешь, Коута-сан?

Рио неожиданно задал такой вопрос Коуте, который встревоженно приветствовал этих двух красавиц.

- Конечно! Тем более что я как раз об этом думал… Сочту за честь остановиться там.

Коута робко кивнул.

- Тогда решено. Давайте немедленно отправимся туда и поселим тебя, прежде чем все комнаты будут заполнены. Мы оставим покупки на потом. Покажешь дорогу, Хлоя-сан?

-Д-да, сюда, пожалуйста!

После того как Рио перевел разговор на нее, Хлоя оживленно ответила. Таким образом, они направились к гостинице, которой управляла семья Хлои.

Позже, закончив покупки, Рио остался на одну ночь в городе, чтобы закончить еще одно дело с матерью Хлои. На следующее утро Рио покинул Алмонд вместе с Коутой и отправился на север, в королевство Проксия.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 143.1 Проникновение в Империю Проксиа**

Глава 143.1 Проникновение в Империю Проксиа

… … …

Этот инцидент произошел в тот же день, когда Флору телепортировали в королевство Паладия.

——

Проведя в Алмонде одну ночь, Рио на утро отправился в Проксию. Естественно, его целью было идти по следу Луциуса. Хотя было все еще не понятно, точно ли Люциус имел какое-то отношение к Империи Проксии или нет, тем более, что эту информацию рассказал самопровозглашенный посол Империи Проксии, некий Рейс, однако, Рио не мог проигнорировать эту информацию. Проникновение можно считать успешным, если он сможет получить хоть какую-нибудь информацию о своей цели от высшего руководства империи.

Рио прилетел в столицу империи Нидгард, расположенную в центре империи, благодаря своему духовному мастерству.

Хотя он останавливался в нескольких городах по пути, чтобы собрать информацию о Луции от известных наемников, он не мог получить никакой полезной информации. На третий день после отъезда из Алмонда Рио прибыл в Нидгард.

(Замок далеко… По размерам его можно считать большим городом. Хотя это всего лишь самопровозглашенная империя.）

Пойдя по ближайшей дороге в сторону города, Рио вошел в имперскую столицу с внешней стороны стены и посмотрел на императорский замок далеко впереди. Императорский замок, отражающийся в его глазах, был на деле великолепным и впечатляющим проявлением силы и мощи владельцев.

Развитие города за пределами стен, где стоял сейчас Рио, было хаотичным. Мрачная атмосфера охватила весь город.

(Давай пока посмотрим на внутреннюю часть стен.）

Рио решил сначала направиться в центр имперской столицы.

Час спустя, поняв состояние империи по уличным лавкам, мимо которых он останавливался, он подошел к одним из ворот крепостных стен. Заплатив пошлину за проход, он вошел на территорию за стенами.

Войдя внутрь, он ясно увидел, что стена разделила два совершенно разных мира. Хотя он заметил, что подходя к воротам уровень жизни поднимался все выше и выше, но все же богатый образ жизни стал еще более заметным тут, за стенами.

Если не брать в расчеты одежду людей, окружавших крепостную стену, и уличные лавки, которые были повсюду, внутри стен было очень оживленно. Более того, тут и там были понастроены аккуратные и опрятные здания, все это должным образом поддерживалось солдатами, стоящими или патрулирующими улицы повсюду, ради защиты граждан.

Несмотря на то, что такое можно было видеть везде, существовало множество городов, у которых была огромная пропасть среди благосостояния жителей внутри стен и снаружи, такой же город, который ориентировался только на развитие внутренней области, было тяжело найти. Город словно отражал смысл жизни бывшего наемника, ставшего императором Нидола Проксиа, который построил отдельное место, сделав акцент на выживании наиболее приспособленных.

- …Угх?

Рио почувствовал себя немного неуютно, увидев перед собой величественный замок. Когда он напряг глаза, чтобы увидеть причину этого неприятного чувства, он заметил, что магический барьер цилиндрической формы окутал весь замок.

(Что это за барьер?）

Рио широко раскрыл глаза, а на его лице можно было увидеть, как он задумался.

Во-первых, эта барьерная магия имеет сложную структуру, но ей все еще предстоит достичь уровня магии в регионе Сталь. Хотя некоторым странам удалось достичь хороших высот в такой магии, проанализировав часть древних магических инструментов, в такой магии все-таки был один изъян, а именно источник энергии для поддержания барьера. Таким образом, у нынешних военных региона Сталь не было выбора, кроме как отказаться от этих исследований, когда дело дошло до крупномасштабных магических барьеров. По крайней мере, они все еще использовали свои наработки для защиты важных персон.

Теперь же Рио увидел, что магический барьер, окружающий весь императорский замок, был явно одним из крупных. Хотя уровень был все еще далек от того, который был у Сейрей но тами, он уже очевидно был на уровне региона Сталь.

(Эффект барьера заключается в обнаружении злоумышленников, но… Такой проблемный эффект. Может быть, есть и еще какой-нибудь. Охранники патрулируют даже в дневное время, они регулярно проверяют целостность барьера. Тогда мне лучше подождать, пока стемнеет.）

Рио нахмурился. Он ожидал, что между этим барьером и словами Рейса может быть какая-то связь, поэтому вздохнул. Рио хотел проникнуть в замок, одно это могло оказаться слишком хлопотным и опасным.

Позже Рио устроился в гостинице и решил собрать дополнительную информацию о ситуации внутри замка, чтобы снизить риски своей авантюры.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 143.2 Проникновение в Империю Проксиа**

Глава 143.2 Проникновение в Империю Проксиа

… … …

В итоге он не получил дополнительно никакой важной информации. Хотя он мог бы провести более тщательное расследование, если бы потратил еще пару дней. Вероятность того, что он получит еще больше информации без чьей-либо помощи, была низкой.

В результате Рио решил идти ва-банк. Поздно ночью, когда уже все жители города заснули, одетый полностью в черное, Рио тайком выскользнул из своей гостиницы через окно. Его целью был бастион - взобравшись на несколько стен, он все шел вперед, не встречая никаких проблем. Имперская столица ночью была чрезвычайно тихой, особенно в жилом районе. На улицах почти не было людей, кроме патрулирующих солдат.

Пройдя немного дальше, с определенной точки, чуть ближе к императорскому замку, он покинул дворянский квартал, выйдя на мощеную площадь, с которой открывался великолепный вид на город. На площади перед ним была массивная стена императорского замка. Рио остановился прямо перед входом на площадь.

(Они устроили здесь дозор, поэтому тут так много солдат. Диапазон их барьера точно рассчитан, он с огромной точностью скрывает весь замок. Может, мне пока лучше стоит осмотреть замок?）

Все еще существовала вероятность, что в этом барьере есть брешь. Поэтому Рио решил обойти кругом барьер, окружающий замок. Сначала он поискал ее на уровне земли, но такого просто нигде не было. По крайней мере, проникнуть с земли было невозможно.

Таким образом, у него не осталось выбора, кроме как попытаться проникнуть в замок с неба. Тем не менее, он хотел избежать проникновения с неба, если это будет возможно. Из-за типа защиты его сразу же обнаружат, как только он окажется в пределах барьера. Однако у него не остается выбора, ему придется проникнуть через небо.

Тело Рио медленно поднялось с земли, пока не достигло высоты чуть выше диапазона барьера. Поднявшись на такое расстояние от земли, он получше смог рассмотреть замок.

(В верхней части барьера есть слабая трещина, это может быть ловушка, но…）

Возможно, из-за отсутствия магической силы в этом месте, он, наконец-то, обнаружил брешь в верхней части барьера.

Он подумал, что ему нужно бы изучить природу барьера, так как это место может быть ловушкой, это идеальное место для засады.

С другой стороны, не было никаких других путей для проникновения, кроме этого. Рио не может пропустить ни одной бреши, кроме тех, которые были секретны и известны лишь избранным.

Поиск нового маршрута займет слишком много времени, к настоящему времени он смог найти только этот вход, который может быть исправлен уже к завтрашнему дню.

После некоторого времени раздумий.

(Давай все же попробуем.）

Он решил войти, используя эту брешь. Он с самого начала знал о риске такого выбора и уже решил пойти на риски, если он в конечном итоге получит нужную ему информацию. Времени на лишние раздумья не было, кто-то в замке определенно мог знать, где находится Люциус.

В саду патрулировало много солдат, поэтому он спустился на крышу и под покровом ночи вошел в замок. Сначала ему нужно было как можно лучше понять планировку замка. Рио вошел в крепость через окно неиспользуемой комнаты. Он убедился, что никого не было вокруг. Он начал осторожно входить.

(Ну вот… Никого? Не похоже, что тут есть какая-нибудь магия обнаружения.）

Рио был поражен, увидев, что в замке вообще нет солдат.

Жуткое ощущение пронизывало все внутренности замка, окутанные кромешной тьмой и полной тишиной. Рио напряг глаза, но не смог найти никаких следов магии обнаружения.

（Куча солдат патрулирует снаружи… Это точно ловушка, да?）

Рио на мгновение задумался, но, увидев зловещую тишину внутри замка, понял, что, возможно, слишком много думает. И все же, он не смог избавиться от беспокойства в своем сердце. Без патрулей внутри замка ситуация выглядела так, как будто его приглашали пройти еще дальше.

Рио покачал головой и решил еще немного осмотреть замок. Хотя солдат все же нигде не было, он был очень осторожен и не терял бдительности.

В императорском замке было несколько зданий, сейчас Рио был в верхней части главного замка, с некоторыми пристройками, которые в основном использовались для управления военными делами, кабинетами офицеров, тронным залом и конференц-залом. В обычных замках солдаты должны были бы находиться внутри замка, но в этом случае Рио не чувствовал почти никаких признаков жизни внутри.

(Давай попробуем посмотреть что происходит на нижних этажах. Если и там никого нет, то попробую другое здание.）

Может быть, дворяне, работающие в замке, отдыхают в одном из зданий.

Если ему удастся проникнуть внутрь, то он сможет получить столько информации, сколько захочет. Целью Рио были не солдаты, а дворяне, живущие внутри. Поскольку люди, остановившиеся в замке, скорей всего большие шишки, был высокий шанс, что он сорвет джекпот.

Внутри самого приметного здания могли быть дворяне или еще кто-то, поэтому он решил проникнуть именно туда, но он все еще не чувствовал никаких признаков людей в плотно запертых комнатах.

В конце концов, Рио решил продвинуться к нижним этажам.

В случае Рио, он мог прокрасться через окна, так как он умеет летать, но он решил не делать этого и стал пешком проверять здание. Он двигался очень осторожно, словно пытался слиться с темнотой.

Когда он почти закончил исследовать здание, он наткнулся на солдата, стоящего на страже перехода с другим зданием. Всего было 5 таких переходов-мостов, которые соединяли один особняк с другим. 4 из них охранялись солдатами.

Это была неприятная новость для тех, кто пытался проникнуть, но Рио почувствовал облегчение, увидев этого солдата. Он быстро составил план, как быстро пересечь эти мосты.

(Пренебрегают ли защитой из-за малочисленности солдат? Возможно, этот знает планировку здания. Эта ситуация просто кричит об устроенной ловушке, но…）

Он решил обыскать здания, где было поменьше людей. Хотя вероятность того, что кто-то проявит такую небрежность в защите, была действительно низкой. Пока Рио надо было до конца понять планировку, в долгосрочной перспективе это сыграет ему на руку.

Таким образом, Рио быстро двинулся к мосту как можно тише. После пересечения моста перед ним открылся удивительный вид.

(Что… Что это за место? Тренировочное поле? Арена?）

У места было круглое строение, похожее на арену. Потолок был полностью открытый, лунный свет падал прямо в центр. Место, где сейчас стоял Рио, было над местами для зрителей. Под ними расстилалась аккуратно выровненная широкая земля.

(Ну, тут нет никого. Такое место можно и не осматривать.）

Рио потерял интерес и уже собирался развернуться и уйти, когда…

- ?!

Рио, чьи чувства были обострены до предела духовным мастерством с самого начала своей операции, почувствовал какое-то слабое чувство. В следующее же мгновение к Рио уже приближался источник этого чувства.

Он чуть не ринулся со всех ног из этого места в панике.

- Хоу, так ты смог уловить мое присутствие, хотя это сделать очень сложно, ведь я спрятался в темноте? Отлично! Ты единственный нарушитель, которому удалось проникнуть так далеко за барьер. Меня зовут Нидол Проксиа. Я - Император этой империи. Добро пожаловать в мой замок, о наглый незваный гость.

Перед Рио стоял самопровозглашенный император, основатель империи Проксиа, похожий на скалу человек с яркой улыбкой на своем лице.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 144.1 Нидол Проксиа**

Глава 144.1 Нидол Проксиа

… … …

Рио смотрел из-под своего капюшона на человека-скалу, который внезапно бросился на него.

- В чем дело? Вы так напуганы, что захотели преклонить колени перед императором? Это хорошо, тогда я дам тебе персональное разрешение. Есть что сказать в свое оправдание?

Самопровозглашенный Нидол Проксиа широко развел руками и высокомерным тоном спросил Рио. Его правая рука легко подняла тяжелый черный как смола двуручный меч.

- …Как ты узнал, что мне удалось проскользнуть через барьер?

Рио полностью проигнорировал самозваного императора, стоящего перед ним, и ответил на вопрос другим вопросом.

- Фуахахаха, ты прячешь свое лицо перед самим императором и говоришь так дерзко… Ну ладно, меня не волнуют такие формальности, да и у меня нет причин говорить правду такому прохвосту, как ты.

Нидол от души рассмеялся и отрицательно покачал головой.

（…Естественно. Ну, в любом случае это пустяк. Его имя Нидол Проксиа, да? Он император этой империи?）

Он не ожидал, что Нидол расскажет ему об этом сразу, но Рио все же сомневался, что человек перед ним действительно был истинным Нидолом Проксиа.

- Если ты до сих пор не собираешься раскрывать мне свою личность, то придется силой заставить тебя сделать это. Я спрашиваю, у тебя есть разрешение, подонок?

Сказав это, Нидол принял самую обычную стойку с мечом.

Рио без колебаний вытащил из ножен два кинжала, сжимая их сверху и снизу.

- Фуахахаха, так ты действительно вор? Какой-нибудь убийца? Или даже… Ой, да неважно. Я сейчас в хорошем настроении. Ты первый воришка, которому удалось прокрасться так далеко, поэтому, не стесняйся и подходи за своей наградой, хорошо? Как же это великолепно, меня не волнует, если ты в итоге заберешь мою жизнь, только попробуй меня победить.

Как только Нидол закончил фразу, он бросился прямо на Рио.

(Быстрый!）

Рио, удивленный физическими способностями Нидола, бросился вперед, встречая атаку противника. Он легко проскользнул сквозь оборону Нидола снизу, а тот ударил вниз своим тяжелым мечом, Рио успевал полоснуть кинжалом бедро Нидола. Затем раздался громкий металлический звук, и его кинжал отбили, когда он собирался уже поразить свою цель.

(Он не носит латы. Это кольчуга? Нет, по ощущенями было больше похоже на…）

Рио слегка ахнул.

- Фуахахаха, отлично, отлично. Император доволен тобою.

Сказав это, Нидол начал постоянно атаковать, не оставляя Рио времени на раздумья. Он продолжал размахивать своим тяжелым мечом, его движения не соответствовали его телосложению. Каждый раз, когда Нидол размахивал своим тяжелым мечом, задевая стулья, зрительские места трескались, как крекеры.

Рио умело уворачивался от каждой из безжалостной атаки Нидола, словно акробат. Вскоре битва переместилась с мест зрителей на поле арены.

- А ты быстрее, чем я думал. Как досадно, а ты уже подумал, что я уступлю тебе в соревновании на скорость?

Пробормотал Нидол со слабой улыбкой. На открытое поле можно максимально использовать свой потенциал мобильности. Передвигаться по открытому полю легче, чем между зрительскими местами, где есть всякие ступеньки, стулья и другие различные препятствия.

Сразу после этого Рио направился к Нидолу спереди, двигаясь влево и вправо, пытаясь запутать врага.

- Хм!

Нидол сосредоточил всю свою силу на мече и ударил им об землю. С места удара начал распространяться вперед черный огонь, а позже он взорвался.

(Что за… Какого дьявола?）

Рио в тот же миг отступил назад и с сомнением посмотрел на черное пламя.

- Хмм, а твоя реакция на голову выше, чем у остальных. Но мой меч может управлять пламенем дьявольского дракона по моему желанию. Потушить пламя тебе не удастся, знаешь ли?

Нидол восхищенно хвастался и резко направил меч в сторону. Его меч выпустил похожее на стрелу черное пламя, которое вылетело за арену.

- … Должен ли я дать ему некоторую свободу действий?

Пробормотал Нидол с потрясенным лицом, пока на поле перед ним красовалось черное пламя.

- Он долгожданный противник, который сможет скрестить свой меч с моим на равных. Я хотел бы насладиться этой битвой еще немного, да и я не трусливый дракон. ТЫ…

Сразу после того, как он произнес свою реплику, из огня, словно из пушки, вылетел снаряд сжатого ветра. Шар сжатого воздуха преодолел черное пламя, облачившись в него, и направился прямо к Нидолу по прямой линии.

- МГХ!

Нидол тут же взмахнул мечом. При соприкосновении меча с таким пушечным выстрелом, создалась ударная волна, которая окутала Нидола.

Нидолу потребовалось некоторое время, чтобы оправиться от такого, и прежде чем он успел осознать, что Рио находится всего в дюйме от его груди.

- ВЕЛИКОЛЕПНО!

Нидол расплылся в улыбке, и рефлекторно контратаковал, но Рио уже перехватил инициативу своей неожиданной атакой.

Он скользнул к груди Нидола, сжимавшего свой тяжелый меч, убив его шанс на контратаку и начал наносить удар за ударом обоими кинжалами с такой скоростью, что было трудно успевать за движениями.

Кинжалы Рио сверкали в лунном свете. Он полоснул Нидолу руки и ноги с максимальной точностью.

(Похоже, весь секрет в материале его доспехов. Она жесткая, как кожа какого-нибудь подвида дракона.)

Вместо того, чтобы использовать рубящие атаки, Рио пользуясь своей силой, наносил колотые удары. Одежда Нидола защищает его от резаных ран, но урон от ударов должен проникать под эту броню. Похоже, Нидол все же опасался атак, нацеленных на его жизненно важные органы, но это всего лишь вопрос времени, когда он сдастся из-за накопившихся повреждений.

- Фуахахаха, при таком раскладе мое поражение всего лишь вопрос времени, я прав? Отлично, отлично! ПОИСТИНЕ ЗАМЕЧАТЕЛЬНО! МОЯ КРОВЬ И МОЗГ КИПЯТ ОТ ПРЕДВКУШЕНИЯ БИТВЫ! ТАК ВОТ КАКОЕ ЧУВСТВО ВСТРЕЧИ С СОБСТВЕННОЙ СМЕРТЬЮ? ТЕПЕРЬ Я ВСПОМНИЛ ЕГО!

Нидол оказался в затруднительном положении, и все же он стал громко заливаться смехом. Как будто он действительно наслаждался этой битвой.

Возможно, из-за того, что Рио не смог определить истинную природу Нидола, Рио снова начал атаковать, сохраняя бдительность.

- В чем же дело? Разве это не лучший шанс убить меня? Подойди и добей же меня. Ты только пожалеешь, что ждал, пока я ослабею… Все. Слишком поздно.

Нидол уговаривал Рио убить его немедленно, но вскоре лицо его помрачнело. Черная магическая сила вырвалась из тела Нидола и из тяжелого меча в его руке, словно пылающее пламя.

Рио рефлекторно отступил.

- К сожалению, твое время истекло. Я… Больше не смогу его подавлять. Беги как можно дальше и прямо сейчас!

Нидол тяжело вздохнул. Поток зловещей черной магической силы собралась на тяжелом мече в руке Нидола.

(Такая магическая сила… плохая новость.）

Рио почувствовал, как по спине побежали мурашки, он стал подготавливать еще более сильную магию.

- …Хоу?

Нидол смотрел на эту сцену с благоговением, а его губы изогнулись, как у боевого зверя. Даже в это время поток неистовой силы черной магии продолжал накапливаться в тяжелом мече в его руке.

- Ну чтож? ИГРА НАЧАЛАСЬ!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 144.2 Нидол Проксиа**

Глава 144.2 Нидол Проксиа

… … …

Нидол принял стойку и легко опустил тяжелый меч. В этот же момент нескончаемые потоки черного пламени с ревом устремились на Рио. Земля арены была покрыта черной как смоль темнотой.

Рио уже успел подготовить огромное количество маны, которую он намеревался потратить с пользой, он держал руку в сторону приближающихся потоков черного пламени. В мгновение из руки Рио вырвался ослепительно белый свет.

Поток белого света столкнулся с черным пламенем и пробился сквозь пламя, выпуская алмазные пылинки света. За ослепительно белым светом последовал сильный шторм, который принес с собой ледяной арктический ветер.

Черное пламя Нидола застыло на месте, терзаемое со всех сторон сильным штормом. Используя это мимолетное отвлечение, Рио уже перебрался за спину Нидола.

- …Хмм, хотя все закончилось слишком быстро, мне стало интересно, смогу ли я снова почувствовать такие же чувства, от которых будет закипать моя кровь. Это был честный бой, мне он понравился. Я никогда не отступаю от своих обещаний, теперь же прими свою награду. Что ты хочешь, мою жизнь?

Нидол, которому приставили кинжал к шее, сказал это бесстрастным голосом.

- …Меня не интересует твоя жизнь. Мне нужна только информация.

Рио немного помолчал, а затем изложил Нидолу свои требования. Он сражался с Нидолом не для того, чтобы убить его, ему нужна была только информация.

Нынешняя ситуация была немного выше его ожиданий, в хорошем смысле. Его противником был сам император этой страны, вероятность того, что он знал о местонахождении Люциуса, была высока.

- …Воу? Это и есть та награда, которую вы добивались? Я должен честно ответить на ваши вопросы?

Удивленно спросил Нидол.

- Таково было мое намерение.

- ХА, тогда ладно. Спрашивай меня быстрее, чтобы у тебя был шанс убежать, прежде чем солдаты бросятся к этому месту.

Когда Рио кивнул, Нидол неприятно улыбнулся.

- …Я ищу наемника по имени Люциус. Если ты, император этой империи, то ты должен рассказать мне все о нем.

- Фу… ХАХАХАХАХАХАХА!

Нидол громко рассмеялся.

- …Я задал странный вопрос?

С подозрением спросил Рио.

- Понимаю. Ты пробрался в это место только для того, чтобы найти этого человека? Ну да, ты все же смог это сделать. Хехехе.

- …Короче говоря, ты что-то знаешь об этом человеке?

- Да, хотя я мало что о нем знаю, поскольку этот человек никак не связан с МОЕЙ империей.

- Итак, какие у вас с ним отношения?

- Я император этой империи, а этот человек - лидер группы наемников, которую я знаю. Поэтому для меня не странно иметь с ним деловые отношения.

Нидол ответил с достоинством.

- Раз так, то что ты знаешь о человеке по имени Рейс? Он выдает себя за посла этой империи.

- …Хоу, ты тоже знаешь о Рейсе? Действительно, я назначил его в качестве моего посла.

- Какие отношения у Люциуса и Рейса?

Рио проигнорировал слегка смутившегося Нидола и задал следующий вопрос с хладнокровием.

- Я доверил Луцию защищать Рейса, но меня не интересуют отношения моих слуг. Тем более что Рейс фактически почти никогда не возвращается в эту империю. А как только он возвращается, он тут же исчезает неизвестно куда. Думаю, он собирается создать какую-то фракцию, но… Твоя цель Люций и Рейс? Кто из них твоя цель? В нашей нынешней ситуации я смогу дать тебе информацию только об одном из них, только вот про кого?

- … Ты… Ты хоть понимаешь свою нынешнюю ситуацию? Тут я задаю вопросы.

Рио медленно прижал свой кинжал к горлу Нидола.

- Не теряй терпения, сопляк. Я же сказал, что патрульные солдаты уже спешат к этому месту. Тебе не кажется, что у нас осталось мало времени?

- Тогда скажи мне, где Люциус. Если ты знаешь.

- …Королевство Паладия. Это королевство затеяло драку со своим соседом, но их поддерживает наша Империя. Это маленькое королевство на востоке, знаешь ее?

- Только слышал.

- В таком случае, скажу покороче. Произошло это быть может около года назад. Этот парень работал на нас, но потом решил отправиться в Королевство Паладия. Я лично написал для него рекомендательное письмо, так как оно было от меня, императора этой империи… Их первый принц может знать что-то о нем.

Ответил Нидол, пожимая плечами.

- …

Рио некоторое время молчал с задумчивым выражением лица. Нидол легко сотрудничал и, видя это, Рио не мог понять, а достоверна ли эта информация. Когда уже Рио задумался, можно ли покидать это место после достижения своей цели, он услышал слова.

- Ну, хочешь верить или нет, это твой выбор. Итак, что будешь делать дальше? Ты получил свою награду, когда я честно ответил на твои вопросы о моей связи с этим парнем. Я больше ничего тебе не скажу. И вот-вот патруль придет сюда.

Нидол сказал это с дерзкой улыбкой на лице. Все было именно так, как он сказал. Они слышали звук бегущих к арене солдат.

(Оставаться дольше будет действительно опасно.）

Рио нахмурился и решил отступить.

- И раз уж ты решил уже уйти, не забудь воспользоваться тем же проходом, по которому пробрался внутрь, и не прикасайся к барьеру. Верить мне или нет, зависит от тебя.

Нидол сообщил ему эту информацию так, словно только что вспомнил ее. В это же время, внутри тела Нидола стала быстро собираться магия. Рио немедленно попятился от него и тут же покинул это место.

(Что, черт возьми, это за человек?）

Рио прыгнул к зрительским местам, когда внезапно почувствовал крайне неприятное чувство. Он посмотрел на Нидола, который стоял внизу на арене.

Нидол дерзко улыбнулся, встретившись взглядом с Рио.

- ВОН ТАМ!

- БЫСТРЕЕ! ЗАЩИТИТЬ ИМПЕРАТОРА!!!

- ИЩИТЕ ДРУГИХ НЕЗВАНЫХ ГОСТЕЙ! ЗАЩИТИТЕ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО!

Солдаты быстро окружили своего императора, пытаясь защитить Нидола, и некоторые из них ринулись к Рио, следуя приказам своего лидера.

Но скорость движения Рио была непревзойденной, поэтому он легко перепрыгнул через все места для зрителей.

- Т-такая скорость…

- Такие движения не получить от заклинания Гиперфизических способностей.

Солдаты остановились и ошарашенно посмотрели на Рио.

Рио посмотрел на Нидола в последний раз, а затем исчез из поля зрения солдат, прыгнув за пределы арены.

- О-он только что спрыгнул?!

Солдаты опешили. Тело Рио поднялось вверх, благодря духовному мастерству, и он направился к трещине в барьере, пытаясь убежать.

- Успокойтесь. Он действительно силен, я ненавижу таких людей. Предполагая, что он действительно умер, мы должны поискать его труп, верно говорю?

Нидол пробормотал это себе под нос с довольной улыбкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 145.1 Каждая их ситуация**

Глава 145.1 Каждая их ситуация

… … …

После битвы с Нидолом Проксиа Рио бежал из императорского замка и вернулся в свою комнату в гостинице. После утреннего звона колокола, он вышел из комнаты как ни в чем не бывало и ушел.

Его следующей целью было королевство Паладия, которое находится к востоку от Империи Проксиа. Паладия - небольшое королевство с монархией, расположенное к северу от Королевства Галварк. Паладия такая страна, которая, все время о чем-то спорит со своими соседями.

Несмотря на некоторые сомнения относительно достоверности информации из-за ее источника, было бы совсем не странно, если бы королевство стало следующим клиентом у наемников Люциуса. Поскольку у него не было другого источника информации, ему ничего не оставалось, кроме как попытать счастья в Паладии.

(По словам императора, первый принц Паладии может знать о его местонахождении, но… Возникает проблема, как же установить контакт с принцем.）

С первым принцем можно было встретиться, используя свой титул почетного рыцаря Королевства Галварк, но для достижения своей цели он не хотел рисковать, а действовать в открытую, могло бы создать проблемы для его дворянского статуса, да и Рио не был настолько искусен в организации нормальных светских встреч.

Тогда у него не остается другого выбора, он должен как-то проникнуть в замок и встретиться с первым принцем, но все может оказаться не так просто.

У него определенно не будет проблем с проникновением в замок, но вот найти члена королевской семьи может оказаться хлопотным занятием, поскольку все они обычно хорошо защищены.

Солдаты могли бы стоять на страже перед самой комнатой, или, если ему действительно не повезет, они могут быть размещены в самой комнате принца. Также есть возможность, что он будет с женой и детьми. А одна мера предосторожности сводится к личным предпочтениям, большинство дворян и членов королевской семьи решают спать в комнате без окон, чтобы злоумышленники не могли ими воспользоваться.

(Идти в полдень может оказаться легче, чем идти ночью. Мне нужно будет изучить его распорядок дня в течение нескольких дней, а затем попытаться установить контакт, если представится такая возможность.）

Приняв решение, Рио увеличил скорость полета. Он мог легко заблудиться, так как никогда раньше тут не был. Рио мог добраться до Королевства Паладия уже сегодня или завтра. Он ощутил эйфорию, которую редко испытывал.

◇ ◇ ◇

В полярно противоположном направлении от Рио, Михару учила Лилиану, первую принцессу королевства Святой Стеллы, в ее личной комнате в королевском дворце.

Прошло уже больше месяца с тех пор, как Михару насильно привезли в Святую Стеллу.

- Японский - это сложно. Я почувствовала некоторые улучшения в знаниях, и подумала, что пришло время для контрольной. Но помимо произношения есть многочисленные иероглифы, омонимы, грамматика и различные истории почему пишется так, а не иначе, многочисленные нюансы... это действительно глубокий язык. Умение вести повседневный разговор наряду с умением писать и читать - уже чудовищный подвиг…

Сказала Лилиана спокойным тоном в перерыве между уроками.

- Это неправда, я думаю, что скорость с которой Лилиана-сама учиться невероятна, верно? Оставим речь в стороне, так как написание таких аккуратных и четких иероглифов трудно даже для самих японцев, без глубокого понимания, вам не стоит чувствовать себя разочарованной.

Михару улыбнулась, сказав это.

- Большое спасибо. Я делаю такие успехи только благодаря своему замечательному учителю.

Лилиана тоже улыбнулась.

На самом деле ее скорость обучения была сумасшедшей. Хотя время обучения было ограничено из-за ее королевского положения, ее стремление к обучению было огромно, к тому же у нее был блестящий ум. Можно сказать, что ее способность к пониманию и память были на голову выше, чем у остальных.

Она уже запомнила катакану, хирагану и некоторые простые кандзи на уровне начальной школы. Она выучила основные выражения и различные слова, ее познания продолжали расти с головокружительной скоростью.

- Ахаха, я простой учитель-любитель… Строго говоря, я не изучала японский язык должным образом и не изучала подходящие методы обучения, поэтому я могу совершать некоторые ошибки. Тем не менее, Лилиана-сама сможет выучить японский язык до высокого уровня за малое количество времени. Как я и думала, вы все-таки гений. Что же вы хотите еще узнать? Я постараюсь все объяснить.

Михару сказала это с красивой улыбкой на лице.

- Может, ты и не профессионал, но я чувствую твой талант к обучению других. Это факт. Ты можешь объяснить разницу между языком этого мира и японским самыми простыми способами.

- Все это… Все это благодаря Харуто-сан. Я всего лишь воспользовалась его уроками, они были также легки для понимания…

Дело в том, что Михару смогла преподавать японский Лилиане самым простым способом, потому что она когда-то брала такие же уроки о языке этого мира у Рио. Но выражение лица Михару стало мрачным, когда Лилиана похвалила ее.

- Мои глубочайшие извинения. Кажется, я задела твои чувства.

Она увидела изменения на лице Михару и решила извиниться.

-О нет же, я совсем не против..

Михару внезапно опешила.

- Как я уже говорила, Такахиса-сама взял вас с собой в наше королевство по какой-то причине, которую он не хочет раскрывать. Он стал чрезвычайно упрямым, и не хочет говорить мне причину, несмотря ни на что. Он ведет себя совсем как ребенок.

Сказала красноречиво Лилиана.

- Да уж… Я почувствовала то же самое.

Михару согласилась, ее лицо стало раздраженным.

Такахиса все еще не объяснил причину, по которой он насильно забрал Михару-тачи с собой. Только из-за этого его отношения с Масато стали напряженными, а Аки все еще изо всех сил пыталась стать посредником между ними.

- Хотя это не мое дело, так как я не могу препятствовать Такахису-саме, пожалуйста, позволь мне исправить этот позор. …Если подумать, то время уже наступило, да? Я собираюсь все уладить, чтобы рассказать тебе его причины.

Сказав это, Лилиана молча поклонилась Михару.

- Н-не беспокойтесь об этом, не следует себя винить из-за этого.

Михару попыталась остановить Лилиану.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 145.2 Каждая их ситуация**

Глава 145.2 Каждая их ситуация

… … …

- Н-не беспокойтесь об этом, не следует себя винить из-за этого.

Михару попыталась остановить Лилиану.

- Нет, ответственность за последовательность всех событий, которые привели к нынешней ситуации, полностью моя вина. Это само по себе очевидное свидетельство неискренности нашего королевства по отношению к тебе и твоим товарищам. Что, в конце концов, оставило нас вашу милость. Так что просто опустить голову будет недостаточно, чтобы выразить тебе всю нашу благодарность.

Несмотря на эти слова, Лилиана продолжала держать голову в поклоне.

Михару попросила помощи у Фриллы, служанки Лилианы, которая тоже была в комнате, но она ничего не могла с этим поделать.

- Пожалуйста, поднимите вашу голову, Лилиана-сама. …Могу ли я спросить вас об одной вещи?

Спросила Михару.

- Да, конечно же можешь спросить.

Решительно ответила Лиляна.

- Эм, почему?... Почему вы выполняете эгоистичное желание Такахисы-куна? Потому что он герой?

Михару задала этот вопрос, как будто хотела увидеть реакцию Лилианы.

- …Как ты и сказала, половина причины в том, что он герой.

- Значит, другая половина…

Михару задала еще один вопрос в дополнение к предыдущему.

- Другая половина, может быть… Потому что я хочу доверять ему.

Она была немного обеспокоена таким разговором.

Глаза Михару широко раскрылись.

- Лилиана-сама…

Она могла бы влюбиться в Такахису, но Михару не могла заставить себя и спросить об этом саму Лилиану.

- Хотя может быть и правда, это все эгоизм Такахисы-самы, но можно сказать, что это также и мой собственный эгоизм. Поэтому, если он что-то сделал не то, я подумала, что стоит извиниться за это и как можно лучше. Вот поэтому, не могли бы вы пока оставить вопрос о целях Такахисы-самы на мне?

Спросила Лилиана.

- …Конечно же, я все понимаю.

Михару колебалась некоторое время, но согласился на просьбу Лилианы. В настоящее время, Михару вела холодную войну с Такахисой. На самом деле она больше не могла понять ход его мыслей. Сейчас она не могла ни встретиться с ним, ни обсудить этот вопрос.

- Большое тебе спасибо. Я сразу же расскажу вам о своих успехах, как только разберусь. Так что сейчас я буду благодарна, если ты продолжишь учить меня японскому.

- Да, хорошо.

- …Большое спасибо.

Лилиана почувствовала облегчение, услышав ответ Михару.

- Фуфу, от такого мне захотелось пить. Фрил, а завари-ка нам чаю?

Она приказала своей служанке Фрил.

- Хорошо.

Фрил почтительно кивнула и начала заваривать чай.

- Ну что ж, продолжим наш урок, Михару-сенсей?

Лилиана сказала это с озорной, но нежной улыбкой на лице. Она попыталась изменить атмосферу.

- …Ах, да. Начнем, ваше высочество.

Ошеломленная на мгновение, Михару ответила естественны плавным театральным голосом. Их взгляды пересеклись, и было неясно, кто начал, но они обе улыбнулись друг другу.

- Хотя наша встреча состоялась не в самых приятных обстоятельствах, я рада, что смогла встретиться с тобой, Михару-сан.

После некоторого молчания Лилиана сказала ей с радостной улыбкой.

- Да, я чувствую то же самое, Лилиана-сама.

Михару слегка смутилась. Она не нервничала, хотя Лилиана была королевской крови, скорее всего, она просто чувствовала, что они были на одной волне. Как будто они были лучшими друзьями много лет. Вот почему она была рада, что Лилиана чувствует то же самое. Так она думала.

Лилиана уставилась на Михару, словно не зная, что сказать.

- Большое спасибо. …Ну что ж, Михару-сан. Могу ли я задать один вопрос?

Она начала говорить неловким голосом.

- Да, что бы вы хотели спросить?

- Я хочу одолжить твой словарь на несколько дней… Ты позволишь?

- Мой… Словарь?

Михару наклонила голову и подняла маленький словарь японского языка. Его положили в ее школьную сумку, с которой она была вызвана в этот мир.

- Хорошо. Хотя мне, возможно, еще предстоит разобрать и понять, что там написано, у меня вспыхнуло любопытство, когда я услышала, что эта книга написана на кандзи, поэтому я хотела бы знать, какие иероглифы там есть. Думаю, я бы лучше училась, если бы изучала то, что меня интересует.

- Понятно... Ну, запоминание из любопытства увеличивает скорость обучения. …Я не возражаю. Тогда сделаем это твоим домашним заданием, да? Пожалуйста, поищите иероглифы или слова, которые вызовут у вас любопытство, и я объясню вам значение этих слов или иероглифов во время нашего следующего урока.

Кивнув, Михару решила одолжить свой словарь Лилиане.

- Большое спасибо. Я буду очень сильно стараться. …Ради Михару-сан.

Лилиана слегка загадочно улыбнулась, когда поблагодарила Михару, но слова, которые она сказала в конце предложения, не достигли ушей Михару.

◇ ◇ ◇

В другом месте – Сумераги Сацуки молча размахивала своим тренировочным копьем в углу тренировочной площадки, выражение ее лица было вялым.

Причиной такой вялости были новости, которые она получила от Франсуа, короля Королевства Галварк. Некоторое время они не могли пользоваться магическими кораблями из-за появления дракона.

В нынешней ситуации соседние королевства, включая королевство Галварк, запретили все воздушные перевозки, и этот запрет не отменять в ближайшем будущем.

Хотя некоторое время назад она обращалась к Франсуа с просьбой о переговорах с их союзным Королевством, Святой Стеллой, эти переговоры еще не продвинулись.

(Я слышала, что в этом инциденте было много жертв. Принцесса…Она в безопасности? Хотя она такая хрупкая девочка…）

На самом деле, когда она вспоминала свой разговор с Флорой, она всегда чувствовала неописуемое чувство в своем сердце. Различные ощущения постепенно соединились в ее хватку за копье.

(Во-первых, что для них “герой”? Задача героя - побеждать таких монстров, как драконы, верно?）

Хотя она и думала, что герои - существа, необходимые для таких ситуаций, она должна была ожидать, что ответ, который она получит, будет не такой, какой она хочет и все будет правдоподобно объяснено.

(Может быть, это такой способ сказать мне, что мы похожи на переносной храм. …Господи, какого черта этот проклятый дракон появился именно сейчас?）

Герой - символ власти Бога. А для королевства, сила которых зависит от Божьей власти, потеря героя, которого они обрели после такой долгой борьбы, может означать только великую трагедию.

Поэтому им не так-то легко было получить разрешение на выход, не говоря уже о том, чтобы поохотиться на таких чудовищ.

Конечно, даже Сацуки была обеспокоена внезапным появлением опасных монстров, и это было единственное, что она находила невыносимым. Хотя было бы ложью говорить, что она не боится встречи с драконом. Ничего не делать, когда у нее есть возможность хоть что-то делать, полностью идет в разрез с ее воспитанием.

- АХ, ГОСПОДИ!

Сацуки со всей силы размахнулась копьем, как будто выражая свое разочарование. После некоторого времени размахиваний копьем, она вздохнула.

- Где же ты сейчас, Харуто-кун?

Она пробормотала свои истинные мысли тревожным голосом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 146.1 Страдания Флоры Часть 1**

Глава 146.1 Страдания Флоры Часть 1

… … …

Через полдня после схватки Рио с императором Нидолом Проксиа, Флора была телепортирована в какой-то лес Королевства Паладия.

- Чт…?!

Флора была в отчаянии и дрожала от страха из-за внезапной смены обстановки. Она беспокойно огляделась, но она видела только густые кусты.

(Г-где это я? Где я?! Тот человек бросил в меня магический кристалл, похожий на камень… он был заряжен какой-то мощной пространственной магией?）

Она была в шоке, но изо всех сил пыталась понять ситуацию, в которой она оказалась. Первое, что она обнаружила, пользуясь здравым смыслом, что люди, которые пришли, чтобы убить ее, воспользовались каким-то магическим инструментом с какой-то мощной пространственной магией.

(Но ведь такая пространственная магия людей была потеряна в войне Демонов и Бога. А тот мужчина с легкостью использовал магический инструмент с такой мощной магией, как будто он так всегда делал…）

Обычно пользе использования магического кристалла с запечатанной магией приведет к тому, что сам кристалл будет уничтожен после его применения, что, естественно, затруднит его повторное применение. Такие магические инструменты создаются как одноразовые козыри, с предположением, что его используют, как только маг исчерпает свою ману. Когда же маг подпитает себя таким кристаллом, то вся магия будет потеряна.

(Во-первых, почему же этот человек не убил меня сразу? Он же явно собирался убить меня… Тогда почему я оказалась здесь?）

Флора еще раз огляделась по сторонам, но этого человека нигде не было видно. Почему этот человек пришел к ней? Она была в неведении многих причин. Она стояла на месте, а в ее голове царил хаос.

Тем не менее, ее состояние не означает, что она простоит тут вечно. Если ей дали шанс двигаться, то у нее нет причин стоять на месте и выжидать чуда.

(Похоже, я не смогу вернуться к Восстановлению, если не узнаю где я нахожусь…）

Флора решила поискать способ вернуться. Без всякого плана и уверенности она просто шла, пытаясь найти способ убежать из этого мрачного леса.

Походив некоторое время, Флора решительно двинулась вперед в своих стильных туфлях на высоких каблуках, не приспособленных для ходьбы по неровной лесной почве. Манжеты ее дорогого платья испачкались грязью.

（…Все еще не видно конца этого леса. Интересно, как долго я уже хожу? Я же не… Не ухожу еще глубже в лес, верно?）

Флора была в полной растерянности, но с течением времени она смогла успокоиться. Вернее, она чувствовала себя еще более в сложной ситуации, мысли все равно путались, она не могла толком оценить свои возможности, свою ситуацию.

(Скорее всего, уже прошло достаточно времени с момента моего исчезновения, уже должна была подняться шумиха. Неужели тот человек… Сдержал свое обещание?）

Флора подумала о команде волшебного корабля, который она спешно покинула.

Хотя этот человек и обещал Флоре не причинять вреда команде, если она не будет сопротивляться, она не могла быть уверенной, что он сдержит свое обещание. Но в нынешней ситуации она ничего не могла сделать, кроме как поверить ему, так как у нее не было возможности узнать ситуацию.

(Я наконец-то могла бы встретиться с моей дорогой сестрой после такого долгого…. Я уже просто хочу встретиться со своей дорогой, любимой сестрой, поскорее бы это произошло.）

Она очень любила Кристину, свою старшую сестру. После этой мысли Флора с твердой решимостью в сердце продолжала идти навстречу старшей сестре.

◇ ◇ ◇

Прошло некоторое время, день успел смениться сумерками. В Королевском замке Паладия неотесанный мужчина с лицом тридцати с лишним лет встретился с первым принцем Паладии, Дюраном Паладией.

- Мне вот все интересно, какой зловещий, но интереснейший заговор ты собираешься предложить мне на этот раз, Люциус?

Дюран сидел на стуле, пока его обслуживали легко одетые красавицы, он спросил своего посетителя, некоего человека по имени Люциус.

- Ха-ха-ха, ты говоришь так, будто я регулярно прихожу к тебе с какими-то зловещими заговорами.

- Ты почти всегда так делаешь. Видя, что мое королевство идет уверено к победе в последнее время, вам не зачем было посещать меня по рабочим моментам. А всякий раз, когда вы приходите вне работы, вы всегда приходите с каким-то зловещим заговором.

- Ну, насчет этого вы правы.

Ухмыльнулся Люциус.

- В таком случае прекращаем болтать. Мне уже до смерти скучно, потому что теперь мне нечего делать на войне.

Дюран наклонился вперед, подгоняя Люция.

- На самом деле я хочу пригласить ваше высочество на охоту за сокровищами.

Люциус сказал это с широкой улыбкой на лице.

- Сокровища… Охота? А есть ли какое-то скрытое сокровище в моем королевстве?

- Да, первоклассное сокровище. Хотя я смею высказать несколько условий для вашего участия, но сокровище всецело принадлежит вам, ваше высочество.

Люций спокойно сказал об этом Дюрану, который прищурился, как будто стал подозревать своего собеседника.

- Хмм. Хотя я не до конца понимаю, о чем вы говорите, но судя по вашему тону, вы знаете, что это за сокровище, верно?

- Да, знаю, потому что я сам оставил это сокровище. Я подумал, что вам понравится оно, и пришел к вам. Но, к сожалению, это сокровище - живое существо, поэтому я боюсь, что оно вскоре сбежит, если мы не отправимся на его поиски немедленно. …Следуя нашим обычным условиям, я могу рассказать вам кое-какие подробности об этом сокровище.

Объяснил Люций уверенным тоном.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 146.2 Страдания Флоры Часть 1**

Глава 146.2 Страдания Флоры Часть 1

… … …

- Хмм, звучит неплохо. Время для переговоров. А вы, уходите.

Дюран удовлетворенно кивнул, выгнав всех женщин из комнаты. Женщины оделись и ушли. В комнате остались только Люций и Дюран.

- Тогда, позвольте мне рассказать вам о сокровище.

Люциус дождался подходящего момента, чтобы рассказать подробности об охоте за сокровищем.

◇ ◇ ◇

Примерно в то же время Флора все еще слонялась по лесу королевства Паладия. Хотя сначала ее ноги были сильны из-за желания увидеть сестру, усталость все же накопилась с течением времени, она начала овладевать девушкой.

（Уух, мои ноги уже такие тяжелые. Я хочу есть. Я уже у выхода из этого леса? Уже темно… Что мне делать? Точно, я узнала в академии, что я должна сначала обеспечить себе убежище, прежде чем наступит в ночь, верно? Но… У меня вообще нет походного снаряжения.）

Флора продолжала жаловаться в душе. В лесу, конца которого она не могла увидеть, она не только накапливала физическую усталость, но и умственную.

У нее на глазах были лишь бесконечные ряды деревьев. Деревья в этом лесу почти не отличаются друг от друга. Солнце уже стало садиться далеко на западе, а внутри леса становилось все темнее и темнее с каждым мгновением. Минуту назад она еще могла видеть лес, но теперь же она стала еле-еле разбирать очертание своего тела.

(Я слышу какие-то крики животных. Хотя среди этих звуков не слышер опасных животных… Мне все равно страшно.）

Даже крики маленьких животных звучат зловеще, когда они издаются в странном, темном месте. У нее не было выбора, кроме как лечь спать прямо в лесу, но ей хотелось бы избавиться от подобных переживаний. Сейчас она действительно боялась. Несмотря на то, что ее ноги были очень тяжелыми и болели, Флора целеустремленно двигалась вперед, пытаясь выбраться из леса, иногда применяя исцеляющую магию к своим ногам.

Но она совершила ошибку - ее психика не была такой сильной, как тело. Несмотря на то, что она знала железное правило туристов, она должна была построить лагерь, прежде чем полностью стемнеет, у нее не было никакого практического опыта. Поэтому она наивно полагала, что все будет в порядке и что она сможет покинуть лес до того, как день полностью превратится в ночь.

Она уже была в полевых условиях еще в академии, но там было просто “упражнение”, в котором все, включая персонал и оборудование, было подготовлено заранее. В то время ей, второй принцессе, ни за что не позволили бы что-то делать самой, и в итоге она толком ничего не поняла.

Это привело к тому, что Флора сейчас ушла еще глубже в лес, не осознавая своего положения. Не потребовалось много времени, чтобы день сменился ночью, когда она это заметила, было уже поздно, Флора была полностью окружена темнотой. Такую темноту она еще не видела, в ней ничего нельзя было увидеть. Флора продолжала двигаться вперед, так как не могла справиться со страшной атмосферой.

- 《Излучение》.

И когда стало слишком темно, она с помощью магии создала яркий свет.

Контролируя уровень яркости своей магией, Флора снова начала двигаться вперед. Нетвердыми шагами она бродила по темному лесу, освещенному искусственным светом.

С начала ночи прошло некоторое время. Не было никаких признаков того, что она вот-вот найдет конец леса, и, как и ожидалось, Флора наконец достигла своего предела. Она почти полностью потеряла концентрацию из-за света, в глазах стали появляться какие-то мерцания.

Тем не менее, она упорно продолжала тащила свое тело, которое было тяжелым, как свинец.

- Кья?!

Флора споткнулась о корень дерева и упала лицом вниз, из-за чего свет погас.

- Ойй, больно…

Флора попыталась использовать свои изящные руки, чтобы хоть как-то поднять свое тело. Ее красивое платье было полностью испачкано, она не знала об этом и не могла увидеть этого из-за кромешной темноты. Она не могла даже собраться с силами, чтобы встать.

Собравшись с силами Флора присела на землю и осмотрелась. Она увидела, что ее окружает кромешная тьма. На расстоянии вытянутой руки ей уже ничего не было видно.

Она не заметила как встала и продолжила идти. Спустя какое-то время она услышала стрекотание цикад вокруг себя. Она уже поняла, что каждый раз, когда прохладный ветер слегка касался ее, деревья закачаются.

（Что… что мне делать?）

Флора просто смотрела растеряно, не зная, что делать. Она думала, что все хорошо до тех пор, пока она может покинуть лес, даже не зная, как это сделать. Она не смогла покинуть его, сколько бы ни шла. Ее беспокоило лишь одно, сможет ли она в итоге покинуть этот проклятый лес.

(Я больше не могу идти.）

Она снова упала и попыталась встать, но в следующий же момент сдалась. Казалось, к ее ногам добавили несколько сот килограммов. Наконец до нее дошло, что ее тело устало гораздо больше, чем она ожидала.

Воля Флоры наконец-то сдалось. Она более чем осознала, что покинуть лес к ночи ей невозможно. Она почувствовала страх внутри себя, узнав, что у нее не осталось ни сил, ни силы воли. Она просто сидела на одном месте.

(Прямо сейчас, я лишь могу просто ждать утра…）

Сделав перерыв, для восстановления сил, Флора начала составлять план действий. Единственное, что она могла делать, пока не двигалась.

(Так хочется пить.）

Флора смутно догадалась что надо сделать и…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 146.3 Страдания Флоры Часть 1**

Глава 146.3 Страдания Флоры Часть 1

… … …

- 《Создание Воды》.

Она пробормотала заклинание и вода хлынула из ее ладоней. Она утолила жажду. Флора некоторое время продолжала пить воду.

- Фуух…

Выпив воду с таким рвением, она, наконец, вздохнула. Выпив воды, ее сила воли и выносливость немного вернулись.

- Я промокла насквозь. Если я не найду какое-нибудь место, чтобы отдохнуть…

Когда она заметила, что земля, на которой она сидела, была влажной из-за ее магии воды, она быстро подняла свое тяжелое тело.

-《Излучение》.

Флора снова применила магию освещения и пошла искать место для отдыха. Через несколько минут она нашла подходящий корень дерева. Она разбросала листья по земле, ожидая, что это сойдет за импровизированную кровать.

- Да уж… 《Заживление》.

После спокойного отдыха на земле, она оперлась на дерево, а затем применила исцеляющую магию на свои больные, сильно уставшие конечности. Хотя исцеляющая магия не могла полностью вылечить мышечную боль и усталость, это было лучше, чем ничего.

(Так силь… но устала.）

Первое, что она почувствовала, через пару секунд, как ее накрыла сонливость, и она задремала. В момент, когда она закрыла глаза, ее сознание было поглощено полной темнотой.

◇ ◇ ◇

На следующее утро…

- Нхм…

Флору разбудил холодный воздух. Открыв глаза, она все еще видела перед собой лес.

（…Понятно. Я… Заснул, да уж. Как же холодно.）

Флора вспомнила что с ней произошло за последнее время.

Было странно холодно. Ее тело было вялым, тяжелым, суставы просто кричали от боли. Все было естественно, она не укрылась одеялом.

Флора заставила свое вялое тело подняться, но не смогла.

- …Ой?!

Когда она попыталась пошевелиться, острая боль пронзила затылок.

- Ч-что???

Ее тело задрожало, она невольно потянулась левой рукой к затылку. При этом она почувствовала, как что-то дотронулось до ее левой руки. Когда она посмотрела на это что-то, она увидела паука.

- ХИИИ?!

В следующее же мгновение Флора окончательно проснулась. Ее лицо побледнело.

- Нет! Нет! Нет! Нееееет!

Флора принялась быстро стряхивать пыль с тела на случай, если на ней были еще какие-нибудь страшные существа. Она продолжала хлопать по своему платью, включая части под платьем.

После этого, она поняла, что единственное насекомое, которое было на ней, был только тот паук.

- ….Нееееет.

Флора была на грани слез. Тщательно отряхнув платье, она попыталась дотронуться до болезненного места, укушенного пауком.

- Слава богу, нет кровавой раны.

Флора почувствовала облегчение, узнав, что на затылке нет ничего, но она не теряла бдительности.

- …Быстрее же. Мне еще надо покинуть этот чертов лес.

Флора стала быстрее переставлять ноги, пытаясь хоть как-то выиграть для себя время и выйти как можно скорее из этого леса. Все ее тело болело, а к этому добавился и мучительный голод.

- …А?

Минут через десять Флора почувствовала легкое головокружение. Она отмахнулась от этого, как будто это была легкая анемия, вызванная тем, что она заставляла свое тело непривычно двигаться, несмотря на голод, поэтому она лишь ускорила свой шаг. А час спустя…

- Эх… Я… Я уже дошла до конца леса?

Она наконец увидела то самое заветное место, где бесконечный океан деревьев заканчивался.

(Я дошла?... Я смогу покинуть этот лес?）

Флора стояла ошеломленная, но вскоре вновь зашевелила ногами.

(Я выхожу. Я ухожу из леса. Было бы здорово, если поблизости окажется человеческое поселение, но…）

Она вышла из леса, так подумав. За лесом возвышался холм, с которого открывался прекрасный вид на окрестности.

Флора обнаружила группу зданий, которые выглядели как деревенское поселение.

- Д-деревня. Это, скорей всего, деревня. слава Богу…

Флора почувствовала такое облегчение, что чуть не упала.

- …Я должна дойти до туда. Мне нужно попасть к сестре.

Через некоторое время Флора вдруг встала. Она собрала последние силы, чтобы вялым шагом отправиться к деревне.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 147.1 Страдания Флоры Часть 2**

Глава 147.1 Страдания Флоры Часть 2

… … …

Флора медленной походкой направилась к деревне, лежащей под холмом. Она, наконец, прибыла в ее окрестности спустя 20 минут.

Эта деревня была спокойным и безмятежным местом, где жители продолжали свои дела со спокойным видом. На лицах этих крестьян не хватало жизненных сил, даже вместо спокойствия можно было разглядеть “запустение” этой деревни.

Когда Флора двинулась к домам прямо по полям, деревенские жители, работавшие на ферме, наконец посмотрели на нее.

(Мой голос… Не выйдет.）

Флора почувствовала затворническую атмосферу деревни и бессознательно превратилась в дворянку. Но она не могла отступить прямо сейчас. Она собралась с духом и подошла к жителям деревни.

-Эмм, прошу прощения.

Флора обратилась к мужчине лет двадцати с нервным тоном.

- ….Эй, что такое? Кто ты?

Мужчина огляделся и уставился на Флору и ответ глаза, задав ей вопрос своим низким голосом, даже не глядя на нее.

- Эм…? Э-э, правда в том, что я как-то незаметно отделилась от своих слуг, вы не скажете мне, где я сейчас?

Возможно, Флора не поняла слов этого человека, и на мгновение остолбенела. Но в следующий момент ее лицо изменилось, и она стала более общительной. Она подошла чуть ближе к мужчине, чтобы услышать его тихий голос.

- Ааа… Слуги, говоришь? Тогда ты стало быть дворянка?

Мужчина пробормотал что-то еще тише, а затем с сомнением посмотрел на Флору. Несмотря на грязь, Флора была одета в платье превосходного качества. Более того, он до сих пор не встречал такой красивой девушки, как Флора. В глубине души мужчина сказал себе, что она не похожа на грубую деревенскую бабу.

- Ах!... Д-да. Все так, как ты и говоришь.

Если быть точным, она была королевской особой, но Флора просто плыла по течению.

- Хах, да я вижу…

Мужчина долго смотрел на Флору.

- Эм, извините, не могли бы вы сказать, где я сейчас нахожусь?

Хотя она продолжала чувствовать себя неловко, пока этот мужчина смотрел на нее, она попыталась скрыть свои тревоги за улыбкой.

- Где-где? В Королевстве Паладиа… Королевская столица стоит к западу отсюда. Но я не очень хорошо знаю внешний мир.

- К-королевство… Паладиа? Ах, ну да, конечно же…

После того, как мужчина рассказал ей где они, глаза Флоры расширились от удивления. Королевство Паладиа небольшое королевство, расположенное на дальнем северо-востоке от королевства Бертрам. Хотя она знала, что такое королевство где-то существует, кроме этого она ничего не знала.

(Что я должна делать, чтобы вернуться…?）

Флора была в растерянности, так как она знала только приблизительное расстояние между королевством Бертрам и этим местом. Она не могла преодолеть в одиночку такое, особенно в том, что было на ней.

- …В чем дело?

Человек, который думал, что Флора в шоке, обратился к ней тихим голосом.

- А-а, эмм... Я просто размышляла, как мне вернуться.

- И куда вы хотите отправиться?

- … В Королевство Бертрам.

- Королевство Бертрам?... Впервые слышу о таком.

Молодой человек лет двадцати с небольшим даже не знал названия такого королевства. Для крестьянина, живущего в сельской местности, даже существование великой державы региона Сталь может быть чем-то вроде королевства над облаками. Его слова означали, что даже ее влияние, влияние второй принцессы королевства Бертрам, было тут бесполезно.

- Деревенский староста может что-то и знает. Айда за мной.

Сказав это, мужчина ушел, прихватив с собой мотыгу.

- Эмм… Пожалуйста, ведите меня.

Флора последовала за ним. Через несколько минут Флору привели в дом старосты, расположенный в самой глубине деревни.

- Я расскажу вашу историю нашему старосте, а вы пока подождите минутку, пожалуйста.

Сказав это, крестьянин вошел в дом. Флора решила все же дождаться его.

Дом деревенского старосты был двухэтажным и деревянным, он был самым великолепным зданием в деревне, но Флора не могла отличить его от других домов, потому что выросла в огромном замке принцессой. Тем не менее Флора с любопытством наблюдала за повседневной жизнью крестьян, которых видела впервые.

Она как раз смотрела по сторонам, когда ее окликнули.

- Деревенский староста хочет видеть вас. Заходи… те.

Мужчина, который привел Флору, велел ей войти. Флора кивнула, сказав "Хорошо", и с робким лицом вошла в дом. В огромной комнате сидел мужчина средних лет. Человек, который был деревенским старостой, увидел ее, и слегка поклонился.

- А, ну это… Добро пожаловать. Позвольте представиться. Я староста этой деревни. Я слышал о вас, но в общих чертах от Доннера, ваше благородие.

Глаза деревенского старосты слегка расширились, когда он увидел грязное платье Флоры. Он тут же, с улыбкой, скользнул по ней взглядом и поприветствовал ее.

Возможно, Доннер - имя человека, который показал ей дорогу сюда. Он все еще был здесь, даже после того, как привел Флору.

- Эй, Доннер. Дальше я сам. А ты можешь вернуться к своей работе.

Сказал староста Доннеру.

- Да не, я просто…

Доннер пытался что-то сказать. Он взглянул на Флору.

- В чем же дело, ты хочешь что-то сказать нашей благородной госпоже?

Спросил староста у Доннера, но тот отвел взгляд и сразу же вышел из дома.

- Примите мои извинения. Он застенчивый человек. Молодые женщины из деревни не желают подходить к нему из-за его огромного телосложения. Эм, я вот вам сказал это, но это не имеет никакого отношения к вам, ваше благородие. Я хочу поговорить о вас, но могу ли я сначала услышать подробности вашей истории? Поскольку я едва смог понять ее со слов Доннера.

Деревенский староста сказал это с кривой улыбкой.

- Конечно же, меня зовут Флора. Я хочу отправиться в королевство Бертрама, но…

Представившись, Флора дальше не знала, что говорить о своем нынешнем положении, и просто рассказала ему в общем о своей цели.

- …Королевсто Бертрам. Я слышал когда-то о таком названии и раньше, но могу ли я услышать, в каком направлении оно находится от этого места?

- Я помню, что он расположен к юго-западу отсюда.

- Понимаю. Юго-запад, юго-запад, да? Я уверен, что там находится королевство Рубия… Кажется, что наше королевство ведет с ним войну. Дорога может быть перекрыта. Хотя они и могут пропустить вашего благородие.

Деревенский староста смотрел на Флору, словно оценивая ее реакцию. Кстати, Королевство Рубия было маленьким королевством, поддерживаемым Королевством Галварк и Королевством Бертрам с давних пор.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 147.2 Страдания Флоры Часть 2**

Глава 147.2 Страдания Флоры Часть 2

… … …

- Это королевство… Воюет с королевством Рубия?

Флора выставила себя, как будто она не знает, как устроен этот мир.

- … Ну да, но там только всякие стычки, а так мы воюем и против других соседних королевств. Нуу, это уже обычная практика в нашем королевстве.

Деревенский староста посмотрел на Флору, словно наблюдая за ней.

- Ах, хм, я не дворянка этого королевства…

Она почувствовала, что деревенский староста стал сомневается кто перед ним, и она решила объяснить этот факт.

- Понятно… Тогда неудивительно. При всем моем уважении, вы выглядите чересчур подозрительно. У меня несколько вопросов к вам, конечно же, если вы позволите мне задать их?

Староста посмотрел на нее строго и спросил.

- …Что вы хотите спросить?

- Поскольку вы не из дворян нашего королевства, почему вы бродите по этой сельской местности, да еще и в одиночку?

- Ну, я… у меня произошел несчастный случай прямо посреди моего путешествия…

Флора ответила, отведя неловко взгляд. Потому что ее реальная история вызовет еще больше подозрений.

(Королевство Рубия должно быть союзником королевства Бертрам. Интересно, как бы он отреагировал, если бы узнал, что я принцесса Бертрам, которое поддерживает королевство Рубию, враг его королевства. Он уже знает, что я хочу попасть в королевство Бертрам, но…）

Флора испытывала какое-то беспокойство. Возможно, ей придется объяснять, что на самом деле она большая шишка в королевстве Бертрам. Флора не могла выбрать лучший вариант в такой ситуации.

- Несчастный случай?... Поэтому у вас такой грязный вид? Если все так, как вы говорите, то после вашего исчезновения должна подняться шумиха?

- Да… М-может быть.

- Так почему же вокруг вас нет слуг?

Староста продолжал расспрашивать Флору. Возможно, он делал это потому, что полностью доверял Флоре или все же сомневался в ней.

- …Я не знаю.

Флора медленно покачала головой.

- Я... я понимаю. Эта ситуация действительно шокирует.

Деревенский староста кивнул, не глядя на Флору.

- …Согласна.

Флора разочарованно опустила плечи. Может она была чересчур оптимистична, думая, что сможет что-то сделать, когда попадет в какое-нибудь поселение, теперь же она поняла, что находится в еще более опасной ситуации.

- Ну, я думаю, вам лучше посоветоваться со знатью, управляющей этой областью. К сожалению, обычный староста, вроде меня, ничего больше не сможет сделать.

Староста порекомендовал план действий.

- …Я обдумаю ваши слова.

Флора кивнула и неопределенно ответила. Цвет ее лица был уже не таким хорошим. Флора понимала, что просить о помощи дворян Королевства Паладия – превращать себя в политический инструмент.

- Ну а если вы не против, то можете оставаться на сегодня в нашем скромном жилище. Хотя мы не сможем оказаться вам подобающий прием, у нас, по крайней мере, есть теплая еда. Пожалуйста, решите, что вы собираетесь делать дальше пока остаетесь у нас.

Вздохнув, деревенский староста сказал, что может принять Флору в качестве своего гостя. Хотя было еще неизвестно, говорит Флора правду или нет, но, видя ее платье, он убедился, что она хотя бы дворянка, так что он не мог относиться к ней как к бедной. Кроме того, он боялся возмездия, поскольку толком ничего не знал о ней.

- … Большое вам спасибо!

Флора была слегка ошарашена таким предложением и поклонилась ему. Она шла со вчерашнего дня, ничего не ев. И с тех пор ей очень сильно повезло, у нее появилась крыша, под которой она могла остаться на ночь.

Вскоре они услышали громкий гул, доносившийся со входа.

- !?

Флора вздрогнула, услышав этот звук. Она в спешке повернулась ко входу и увидела у сломанной двери стайку молодых людей, по-видимому, все они были деревенскими.

- Вот это дааа!

У всех молодых людей были перекошенные лица. Увидев Флору, все сразу же охнули, хотя она была в слегка грязном платье.

- Д-дураки, что же вы делаете?! А ну возвращайтесь к своей работе!

Деревенский староста закричал на них взволнованным голосом, и все они убежали, возвращаясь к своей работе. Среди них был и Доннер.

Староста глубоко вздохнул.

-М-мои глубочайшие извинения. Они все невежды, что с них взять?

Он поклонился Флоре со слегка испуганным лицом. Всем было ясно, что эти люди из любопытства хотят взглянуть на Флору. Деревенский староста опасался, что их действия могут вызвать недовольство своей нежданной гостьи.

- Я не возражаю. А у них было какое-то дела ко мне, да?

С любопытством спросила Флора старосту, даже не подумав, что эти люди могли прийти только, чтобы поглазеть на нее.

- Хах… Ну, не то чтобы они хотели от вас что-то… Просто, пожалуйста, не обращайте на них внимания. Хотя немного не то время, но, может, поужинаем?

Деревенский староста был сбит с толку неуместным ответом Флоры, но тут же сменил тему разговора, поскольку не желал неприятностей. Хотя было еще утро, слишком поздно для завтрака, и слишком рано для обеда.

- Хм, я немного голодная, но могу ли я немного отдохнуть? Я не спала очень долго, поэтому я все еще чувствую сонливость…

- Конечно же, вы выглядите бледной. Хорошо. Я попрошу жену приготовить для вас комнату.

После этого Флора заснула глубоким сном на кровати, приготовленной женой старосты.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 148.1 Страдания Флоры Часть 3**

Глава 148.1 Страдания Флоры Часть 3

… … …

Время было около обеда. Группа молодых людей собралась на углу деревни, где остановилась Флора. Среди них был и Доннер, который привел сюда Флору.

- Эй, а это правда?! Какая-то настоящая милашка в доме нашего старосты?

Несколько только что подошедших деревенских спросили уже собравшихся молодых людей, только разогревая напряжение, царившее в воздухе.

- Да, это правда. Доннер ее привел. Она выглядит как настоящая дворянка и она настоящая милашка.

Ответил им молодой человек.

- ОООО, СЕРЬЕЗНО?! Даже у Доннера иногда бывает хороший вкус, да?

- Боже. Это же Доннер.

- Но он ведь единственный разговаривал с такой милашкой? Она просто прелестна!

Молодые люди вели себя подобающе своему возрасту. Но, Доннера не слишком радовало, то, что они дразнили его.

- Ладно уже, пойдем и познакомимся с этой благородной милашкой. Должно быть, она симпатичнее всех женщин в нашей деревне.

- Ну естественно, верно? Я имею в виду, наши же росли рядом с нами.

- На самом деле она выше на голову их, она намного лучше их. Я не могу даже сравнивать ее с нами, увидев ее чрезвычайно хорошее личико.

- А если это так, то не взглянуть ли нам на нее прямо сейчас?

Они всерьез собирались встретиться с Флорой, поэтому все молодые люди стали еще более энергичными.

- Прекрати это. Папаша недавно уже накричал на меня, когда я попытался увидеть ее.

Молодой человек лет двадцати с гордым выражением лица вдруг покачал головой и пожал плечами.

- Хааа? Черт, позови нас, если пойдешь к ней, Уилл!

Молодые люди, у которых, как оказалось, нет возможности увидеть Флору, недовольно заворчали.

- Да не говори таких вещей. Мы же все еще можем увидеть ее.

Молодой человек по имени Уилл попытался успокоить своих товарищей.

- Ты так говоришь, Уилл, потому что можешь “нечаянно” встретиться с ней у себя дома.

- Совершенно верно. Мы может уже никогда в нашей жизни не встретим благородную милашку, как она, если мы упустим такой шанс.

- Ааа, черт возьми. Я тоже хочу познакомиться с благородной красавицей.

- А что, если мы просто посетим ее комнату этой ночью?

- Прекрати! Она же из дворян. Мы не можем поступать так грубо с ней.

Вот так молодые люди из деревни высказывали свои жалобы то полусерьезно, то полушутя.

- Ха-ха-ха, ребята!...

Молодой человек по имени Уилл криво усмехнулся, словно удивленный их действиями.

- Ах, черт возьми этого Уилла, он же будет обедать за одним столом с этой дворянкой, когда вернется домой.

- Хорошо веди себя с ней.

- Она немного не понимает, как устроен наш мир. Может быть, это и есть наш шанс! Мы поможем ей, когда она попросит нас.

- Уилл, тебе лучше не подставлять нас. Как следует представь нас ей в следующий раз!

Молодые люди деревни заставили Уилла согласиться.

- Д-да. Я уже понял. Давайте сделаем все возможное, чтобы сблизиться с ней как можно больше… Я тут заметил, а что с тобой, Доннер? Что за гневный взгляд?

Хотя Уилл и согласился с ними, он заметил, что Доннер смотрит на него как-то странно, и задал этот вопрос.

- …Ничего. Совсем ничего. Вернусь-ка лучше на работу.

Сказав это, Доннер взял мотыгу и пошел в поле один. Бормоча с безразличным лицом “Ее же спас всего один человек… это был я.”.

◇ ◇ ◇

Вечером того же дня Флора проснулась в комнате, предоставленной ей старостой деревни.

- Угх…

Когда она открыла глаза, то увидела незнакомую тускло освещенную деревянную крышу.

(Точно. Я застряла в деревне и мне предоставили комнату старосты деревни… Что же я делала?）

Вспомнив реальность своего нынешнего положения, Флора почувствовала странное удушье. Похоже, у нее началась легкая лихорадка. Тем не менее, она попыталась поднять свое тело…

- Ой…

Мышечная боль пронзила все суставы ее конечностей. Ее мышцы стали вялыми.

(Это что же… я простудилась?）

Флора догадалась об этом, так как уже испытывала подобное ощущение, она уже когда-то простужалась и раньше. Тем не менее она заставила себя встать и вяло вышла из комнаты.

Флора находилась на втором этаже. Выйдя из комнаты, она повернулась лицом к лестнице, которая вела на первый этаж. Она начала медленно спускаться по лестнице, держась стены как можно ближе…

- Папаня, а эта благородная девица еще не проснулась?

- А как ты думаешь, я знаю? Она спит с самого утра. Кажется, она была сильно измучена.

- Пожалуйста, познакомь меня с ней. В конце концов, я твой сын.

- Дурак! Думаешь, она подружится с тобой? Не делай таких ошибок. В худшем случае ты разрушишь всю деревню, если вызовешь гнев дворянина.

Такой разговор развернулся между деревенским старостой и его сыном Уиллом.

- Эмм…

Флора издала звук, чтобы они заметили ее, заставив отца и сына обменяться удивленными взглядами.

- Н-не... неужели это ваше благородие проснулось! Мои глубочайшие извинения за то, что мы позволили вам увидеть нашу неприглядную сторону.

- А меня зовут Уилл, благородная красавица!

Староста склонил голову, а Уилл представился Флоре.

- Ах да. Хмм, точно… Пожалуйста, не волнуйтесь об этом, ведите себя так, как будто меня здесь нет. А я Флора.

Флора была смущена их реакцией и представилась Уиллу.

- Флора-сама, какое красивое имя, оно вам подходит!...

Уилл закрыл глаза и задумался.

- Тем не менее, кажется, ваша особа с самого утра не в духе…

Посмотрев на сына, деревенский староста попытался сменить тему разговора, не допуская ошибки сына.

- Да уж. Кажется, я простудилась…

Флора честно рассказала о своем здоровье старосте.

- Понятно, это действительно неприятно…

У деревенского старосты было задумчивое выражение лица.

- В таком случае вам следует остаться в нашем доме, пока вам не станет лучше.

Сделали Флоре дружеское предложение.

-О-о-о, Уилл!

Может быть, почувствовав что-то тревожное, староста выразил свое неодобрение.

- Все в порядке, папаня. Ну подумаешь мы немного побольше будем тратиться на еду, однако, у нас есть свободная комната. А мы не можем вот так вот запросто игнорировать состояние Флоры-сама.

С решительным лицом просил Уилл своего отца.

- Хм, простите меня. Я буду вам очень благодарна, если вы позволите мне остаться в вашем доме, пока мое состояние не улучшится.

Флора поклонилась и попросила приютить ее в доме. Как и ожидалось, даже деревенский староста не смог сказать "нет", особенно когда его искренне попросила такая дворянка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 148.2 Страдания Флоры Часть 3**

Глава 148.2 Страдания Флоры Часть 3

… … …

- …Понятно. Хотя мы не сможем обеспечить вам должный образ жизни, мы все же простая бедная деревня, не стесняйтесь оставаться у нас так долго, как захотите.

Староста тяжело вздохнул и неохотно согласился оставить у себя Флору. Видя, как его отец дал свое одобрение, Уилл сжал кулак на уровне груди и крикнул "Ура!".

- Б-большое спасибо, Уилл-сама.

Флора облегченно вздохнула и поблагодарила Уилла.

- П-пожалуйста, не надо так. Называть меня “Уилл-сама” немного…

Уилл неловко почесал голову.

- Тогда давайте приготовим еду, подходящую для вашего больного организма. Пожалуйста, вернитесь к себе и отдыхайте, а мы принесем еду прямо к вам.

Староста тяжело вздохнул, сказал эти слова Флоре, чтобы она успокоилась, и отослал ее обратно в комнату.

- Хорошо.

Флора послушно кивнула и вернулась в свою комнату. Несмотря на то, что ее физическое состояние не улучшалось, ночь у нее прошла на этот раз без проблем.

◇ ◇ ◇

Наступил полдень следующего дня. Во время обеденного перерыва Уилл оживленно беседовал с молодыми людьми деревни. Естественно, темой их разговора была Флора.

- Так что же произошло, Уилл? Расскажи нам об этой благородной милашке.

Молодые люди собрались и стали спрашивать его.

- А-а, вы насчет Флоры-сама, да?

Уилл произнес имя Флоры с самодовольной улыбкой на лице.

- Флора-сама? Ах ты ублюдок, так она сказала тебе свое имя, и ты молчал?!

- Поскольку шел разговор между людьми, живущими под одной крышей, то было как-то естественно спросить ее имя, верно говорою?

Уилл ответил слабой улыбкой, людям, подошедшим к нему с бледными лицами.

- Черт, почему только тебе?

- Да, несправедливо!

В то время как эти молодые люди кричали с досадой раздался голос.

- А что случилось с Флорой-сама? Как долго она собирается оставаться в этой деревне?

Спросил Доннер.

- Э? Ах, вроде, она простудилась. Она решила пока остаться у нас в деревне.

Уилл говорил о состоянии Флоры со слегка гордым выражением лица.

- Как?! Она больна?!

- У хорошо воспитанных людей слабое тело.

- С ней все будет в порядке???

Молодые люди забеспокоились о состоянии Флоры.

- Успокойтесь, все в порядке. Она просто простудилась.

Уилл слегка покачал головой.

- Ты уверен?

- Нет, не совсем… Почему вам кажется что случилась какая-то беда?

Уилл посмотрел на них с жалостью.

- Что?

- Я понимаю ваши тревоги. Поэтому, пожалуйста, задавайте другие вопросы. Может быть, из-за того, что мой равнодушный папаша почуял, что Флора-сама может вызвать неприятности, он хочет, чтобы она уехала как можно скорее от нас. Поэтому я вмешался в их разговор. Я сказал: "Ведь не проблема, если мы просто дадим ей временное убежище". А теперь Флора-сама зовет меня "Уилл-сама".

Успокоив любопытных, Уилл с гордым видом рассказал им о недавных событиях.

- Ох, какое же у тебя самодовольное лицо…

Доннер пробормотал это, не скрывая своей досады. Другие молодые люди тоже выглядели расстроенными.

- Эй, Уилл. Ты не сможешь все утаить от нас. Ты же знаешь это, верно?

Другой мужчина встрял в разговор.

- Утаить от вас, хах… Я нас было лишь минимальное количество разговоров, и все из-за того, что мы живем под одной крышей. Кроме того, все это неважно, поскольку я теперь ухаживаю за Флорой-сама, знаешь ли?

Уилл пожал плечами и сказал так.

- У-УХАЖИВАЕШЬ ЗА НЕЙ!? АХ ТЫ, УБЛЮДОК, ТЫ ЧТО?! ТЫ ДЕЛАЕШЬ С НЕЙ ЧТО-ТО СТРАННОЕ!?

- Ты теперь остаешься наедине с Флорой-сама?!

- А что на ней сейчас надето?

Молодые люди окружили Уилла с взволнованными лицами. Для этих людей из сельской деревни, где не было никаких развлечений, Флора, высокородная дворянка, который внезапно появилась в их “вселенной”, была центром всего их внимания.

- У-у-успокойтесь! Ребята, успокойтесь!

Возможно, из-за того, что ситуация выходила из-под контроля, Уилл решил успокоить этих людей своим громким голосом.

- …Давайте навестим ее.

Пробормотал Доннер.

- …Навестим ее? Доннер, ты съел что-то не то? Ты никогда не навещал деревенских девушек, когда они лежали больными!

Уилл ошарашенно посмотрел на Доннера и ухмыльнулся до ушей.

- З-заткнись! Если я сказал, что пойду к ней - я пойду к ней! Хотяб выражу ей свое сочувствие…

-Д-да, ты прав! Давайте навестим ее все вместе!

Когда Доннер сказал это пронзительным голосом, другие молодые люди решили поддержать его.

-Н-нет, вы не сможете. Как вы думаете, что произойдет, если все ваши грязные микробы попадут на нее и сделают Флору-сама более больной? За Флорой-сама буду ухаживать только я.

Уилл цокнул, останавливая всех.

- Это какая-то тирания! В тебе говорит только твоя гордость!

- Верно, ты не можешь присвоить ее себе! Ты хочешь наслаждаться ею только сам.

- Я спас ее первым!

- Ты обещал, что представишь ее нам!!!

Молодые люди, включая Доннера, выразили свое недовольство.

- З-заткнитесь! Флоре-сама запрещено выходить на улицу сейчас. Я не единственный, кто запрещает видеться с нею, мой отец тоже не позволит вам!

Уилл воспользовался именем своего отца, чтобы в очередной раз остановить всех. В результате Уилл не поддался на уговоры этих молодых людей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 149.1 Замок Королевства Паладиа и положение деревни**

Глава 149.1 Замок Королевства Паладиа и положение деревни

… … …

На второй день после битвы с Нидолом Проксиа Рио добрался до королевского замка Королевства Паладиа. Если говорить честно о городе, раскинувшемся вокруг озера, то он процветал как город какого-нибудь большого королевства. С окраин торгового района можно было видеть обычный шумный вид торговцев и покупателей, кричащих хвалебные оды своему товару.

(Это… Удивительно нормально.）

Было первое впечатление у Рио о столице этого королевства. По словам Нидола, услышанные Рио после битвы в Королевском замке империи Проксиа, первый принц этого королевства - предыдущий наниматель группы наемников Люция, получается этот принц мог бы иметь какую-нибудь информацию о Люциусе.

У Рио не было выбора, кроме как довериться и проверить правдивость, казалось бы, такой сомнительной информации.

(Давай-ка проскользнем в замок, как только день сменится ночью.）

Рио посмотрел на замок, построенный на вершине небольшого холма на берегу озера. Он был окружен крепкой высокой стеной, и был скорее, как крепости, чем замок. Замок был довольно компактным по сравнению с Королевским замком большого королевства, напримеп королевство Бертрам или Королевствоа Галварк.

Неописуемое чувство начало вспыхивать в груди у Рио, когда он подумал, что, возможно, Люциус, убийца его матери, прямо сейчас сидит в этом замке, но он смог себя успокоить после глубокого вдоха.

◇ ◇ ◇

День сменился ночью.

Королевский замок Паладии закрыл свои ворота, словно отказываясь от любого вторжения. Защита была чрезвычайно плотной, патрульные огни были выставлены во всех мыслимых местах на стенах замка, и число часовых стало больше, чем в дневное время.

Решив, что проникновение с земли займет слишком много времени, Рио под покровом ночи прокрался в замок с воздуха и приземлился на крыше замка. Одетый в темную одежду и темную маску, он двигался тихо, идеально сливаясь с темнотой и скрывая все признаки своего присутствия. Посмотрев на ситуацию во дворе некоторое время, он решил проникнуть внутрь через одно из окон.

Обычно замки не были спроектированы так, чтобы у них были окна, учитывая безопасность, но в Королевском замке Паладия, похожем скорее на форт, было еще меньше окон для потенциальных злоумышленников. Хотя время от времени он находил окна, но все они были плотно закрыты и заперты изнутри.

Тем не менее, наш нарушитель покоя продолжал искал точку входа.

(Должен ли я воспользоваться этой смотровой башней?）

Рио решил войти в замок, используя башню, предназначенную для наблюдений. Но он не мог просто явиться туда без подготовки, так как там стояло три часовых на страже, и еще больше могло ждать в проходе замка.

Рио создал особое магическое поле, которое сделало его тело невидимым для глаз с помощью духов ветра, заставив свою ману проникнуть в воздух вокруг него. Но, поскольку его магия не могла скрыть звук, и вся его маскировка могла провалиться из-за неосторожного движения, он должен был двигаться очень внимательно.

Рио шел вдоль стены и собирался уже войти внутрь смотровой площадки…

- Хм?

Часовые все отреагировали на что-то, возможно на звук, который Рио сделал при приземлении. Но они сразу же отвернулись, убедившись, что никто, кроме них самих, ничего не заметили.

Рио присел на корточки на несколько секунд после приземления, затем медленно встал и вошел внутрь смотровой площадки, словно пробираясь сквозь щели между часовыми. Он направился к внутренней части замка.

(Вот настоящая задача, надо найти комнату первого принца.）

Он сосредоточился.

Рио не мог просто расхаживать и заглядывать в каждую дверь, повсюду были солдаты, высокопоставленные маги, у которых было острое чувство на использование магии, на каждом шагу могли быть и другие опасности, например, магические инструменты, которые могли обнаруживать чужую магию. В этом месте его навыки по сбору информации, проскальзывание через часовых, обнаруживая ненормальные реакции магии, поиск признаков нужных людей и знание того, как правильно использовать невидимость, вступили в игру.

Рио уже привык к такого рода деятельности благодаря своему опыту проникновения в королевские замки нескольких королевств. Возможно, поэтому он пришел к выводу, что ему нужно идти побыстрее, не слишком беспокоясь о последствиях в такие моменты. Рио начал двигаться без колебаний.

Спустившись по лестнице башни, он наконец проник в сам замок. Он использовал свою невидимость, когда проходил мимо патрулирующих солдат, прятался под потолком или использовал тени, короче говоря, он адаптировался исходя из ситуации.

(Все сделано не на уровне большого королевства, но патрули стоят очень близко друг к другу.）

Весь путь до внутренней части замка Рио думал об этом. Он уже успел понять организацию патрулей и структуру самого здания. Солдаты на наблюдательном пункте были разделены на множество отрядов, расставленных в важных узлах замка. Целью Рио было высшее руководство, присутствующее в этом здании.

После короткой прогулки по замку Рио, который должен был составить план действий, пошел к месту с меньшим количеством людей.

(Жилым местом королевской семьи должно быть это место… Но проблема в том, как же войти туда.）

Как и следовало ожидать, даже Рио было трудно войти в щель между дверью и двумя солдатами, стоявшими на страже рядом с ней. Он мог, естественно, открыть дверь в своем невидимом состоянии, и никто не увидел бы его, но дверь сама по себе редко когда открывается, что определенно вызовет шум. Оказаться в такой ситуации было бы не так уж забавно.

(Должен ли я обойти и посмотреть, можно ли проникнуть туда через окно?）

Было весьма вероятно, что окна будут плотно закрыты на внутренний замок, даже если это не так, то уж точно окна будут недостаточно большие для того, чтобы проникнуть в комнату дворянина. Он не хотел усложнять ситуацию, открывая дверь, поэтому он попытался понять ситуацию за дверью с помощью духовного мастерства.

(Или лучше подождать, пока кто-то войдет или будет выходить?）

Эффективность такого метода была плохой, так как он не знал, где именно находится комната первого принца, и кто же может войти в комнату. Проникнуть было бы намного проще с Аисией, с ее формой духа, но он не мог желать такой роскоши, так как она была с Селией на территории маркиза Родана.

（Или… Может мне лучше поискать информацию о первом принце? Возможно, я смогу найти его комнату, если напрягу слух и подслушаю кого-нибудь.）

Медленно и плавно. Рио выбрал самый мудрый и безопасный вариант.

Он перешел из людного места, на нижние этажи, в менее людную часть замка. Так как на нижних этажах в основном находились солдаты и прислуга замка, то Рио мог бы подслушать различные разговоры.

Именно там делились самыми пикантными сплетнями. Может быть, потому, что сотрудники имеют слишком много свободного времени и сидят без дела, любя посплетничать, они всегда говорят о различных вещах в свободное время.

Например, негативные слухи о своих коллегах, которые Рио показались тривиальными, и, конечно же, сочные сплетни о королевской семье и дворянах, живших в этом замке. Недостатком было то, что он не мог выбирать темы разговора.

В течение часа он подслушивал их разговоры, Рио узнал, что имя первого принца - Дюран. Сплетни, связанные с Дюраном распространялись как лесной пожар, особенно среди рыцарей. Рио внимательно слушал и, наконец-то, нашел кое-какие подсказки о местонахождении первого принца.

- Дюран-сама собрался искать новую женщину? Вроде это какая-то симпатичная девушка, что в гостинице по соседству.

Один любопытный солдат начал такую тему.

- А-а, опять это, да? Так оно и есть. Он меняет женщин, как портянки.

Другой солдат сказал это с завистью.

- Боже мой! Я тоже хочу стать дворянином. Им ведь всем так позволено развлекаться, да?

- Тебе это не идет, поскольку у тебя даже дамы нет. Найдите себе подругу, прежде чем мечтать о таких подвигах.

- З-заткнись. Это обычные "если бы да кабы".

Остальные солдаты тоже присоединились к их приятной беседе.

- Ну, есть же поговорка, чтот там “великие мужчины любят сексуальное удовольствие”. Боевые достижения Дюрана-сама слишком большие, как и у его окружения, тебе не стоит так небрежно про них думать, знаешь ли.

- Короче говоря, девок сразу же меняют, как только они ему надоедают, чтобы предотвратить будущие неприятности. Хочешь поспорим, сколько времени эта женщина протянет?

Один из солдат предложил рискнуть.

(Кажется, у принца есть пристрастие к женщинам.）

Подумал Рио.

- А ведь Дюран-сама ушел вместе с одним из своих солдат и своим знакомым наемником. Интересно, когда же он вернется.

Рио отреагировал на слова "знакомый наемник".

- Эмм. А разве что-то на войне было ли что-то? В последнее время я не слышал ни о какой большой битве. Какая же проблема возникла, которая требует, чтобы сам Дюран-сама вышел?

Другой солдат снова сменил тему, чтобы сделать разговор повеселее.

- А кто его знает. Я слышал, что они отправились к западной дороге, но…

Сказал солдат, пожимая плечами. Рио узнал многое от этих солдат.

(Получается, он направился к западной дороге вместе со своим знакомым наемником… Значит, первого принца сейчас нет в замке?）

Рио задумался.

Больше всего его заинтересовали слова "знакомый наемник", о котором говорили солдаты. Рио не переставал гадать, не Люциус ли этот наемник.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 149.2 Замок Королевства Паладиа и положение деревни**

Глава 149.2 Замок Королевства Паладиа и положение деревни

… … …

Тем временем Флора продолжала находиться в одной деревушке в западной части королевства. День сменился ночью незадолго до того, как Рио проник в королевский замок Королевства Паладиа.

Прошло четыре дня с тех пор, как Флора решила остаться в деревне из-за своей лихорадки. Но лихорадка Флоры не проявляла никаких признаков улучшения, наоборот, она только ухудшалась.

- Хаа…хаа...

Дыхание флоры было неровным, она чувствовала ноющую боль, все кости ломило, высокая температура разрушали ее тело изнутри. Даже малейшее движение причиняло ей сильную боль. Она была прикована к постели и не могла даже спать спокойно из-за острой боли во всем теле.

Уилл, сын деревенского старосты, обычно приносил ей еду, и вот теперь прежде чем войти к ней, он постучал в дверь комнаты, но намного сильнее, чем обычно.

- Флора-сама, я принес вам еду… Можно войти?

Спросил он ее.

- …Ах, да. Большое спасибо.

Терпя боль в теле, Флора подняла верхнюю часть тела, отвечая мучительным голосом. Дверь ее комнаты открылась, и вошел Уилл с подносом еды.

- Как поживаете? Прекрасное утро, не правда ли?

- Да, доброе утро. Мне удалось всего немножко поспать.

Увидев, что Уилл склонил голову набок, Флора ответила ему, стараясь улыбнуться как можно лучше в своем состоянии. Кажется, ее сила воли была все еще достаточно сильна, чтобы Флора смогла заставить других думать, что с ней все в порядке. Но она ошибалась, она не могла обмануть всех, ведь у нее было бледное лицо.

- Жар уже спал?

Уилл смотрел на Флору, которая не могла скрывать свою боль, и чувствовал, что его собственное тело тоже начинает страдает из-за нее.

- …Нет. Приношу свои извинения за причиненные вам неприятности.

Флора произносила извинения слабым голосом.

- Я... Да ничего страшного, вы нас совсем не беспокоите!

Уилл в панике покачал головой и сказал, как бы оправдываясь.

- Дело в том, что твое состояние все еще плохое, как и раньше, а, поскольку в деревне нет врача, мы ничего не сможем поделать, поэтому отец теперь все время ворчит на меня. С другой стороны, он говорит, что пришло время позвать лорда этих земель…

Флора побледнела еще больше.

- М-мои извинения, я не могу полагаться на дворян из этого королевства, особенно в моем нынешнем положении…

Сказала она, словно чувствуя себя виноватой.

- Х-хорошо, если Флора-сама этого хочет. Пожалуйста, только не делайте больше такого выражения! Я скажу папане, а вы, пожалуйста, оставайтесь в этом доме столько, сколько захотите. Мы более чем рады помочь вам!

Уилл поспешил успокоить унылую Флору.

- …Большое вам спасибо.

Флора склонила голову, чувствуя некоторое облегчение.

- Ах, ну если так... Если вспомнить, то все молодые люди из нашей деревни отчаянно хотят встретиться с вами еще со второго дня приезда Флоры-сама.

Уилл попытался изменить неловкую атмосферу, рассказав эту историю ярким тоном.

- Неужели это так? Я обязательно встречусь со всеми, как только почувствую себя немного получше.

Флора попыталась выдавить улыбку на свое бледное лицо.

- Ха-ха-ха, лучше не думайте об этом сейчас, потому что все они неотесанная шпана. Особенно этот, Доннер, помните его? Некрасивый такой парень, который привел вас, Флора-сама, к этому дому.

- А, хм, он привел меня в этот дом? Это человек с высоким и мускулистым телосложением, верно?

Флора ответила с легким беспокойством в голосе, когда Уилл заговорил, словно ставил себя выше Доннера.

- Да, он самый. По какой-то причине он всем говорит, что обязательно навестит Флору-сама. Хотя он никогда не говорил такого, когда деревенские девушки болели. Другие парни прониклись его словам и тоже стали дерзкими.

- Хм, кажется, из-за простуды я не смогу долго разговаривать с ними, но хотя бы на короткое время…

Мягкосердечная Флора заставила себя сказать это.

- Что? Хах, одних ваших слов им будет достаточно. Вы сейчас не в лучшем состоянии, поэтому, пожалуйста, отдыхайте и не заставляйте себя. Эти ребята уже будут в восторге от ваших слов, а я передам им их.

Уилл криво усмехнулся, так как никогда и не предполагал, что она захочет встретиться с другими молодыми людьми деревни.

- …Понятно. Пожалуйста, помогите мне передать им мои слова. И примите мою глубочайшую благодарность за заботу о моем здоровье.

Хотя Флора и колебалась, она прекрасно понимала, что может и чего не может сделать в сложившейся ситуации. На самом деле, даже короткий разговор с Уиллом был достаточно болезненным для нее, но она была девушкой, которая не могла проигнорировать людей, которые беспокоились о ее здоровье, у нее была такая природа.

- Понятно. …Ах, точно. Я же принес вам поесть, так что, пожалуйста, наслаждайтесь. Хотя я не ручаюсь за вкус.

- Неправда. Все очень вкусно. В конце концов, это сделала твоя мама.

На самом деле, она сейчас не чувствовала вкуса, но Флора просто упрямилась.

- …Ха-ха-ха, Флора-сама очень добра. Ой, чуть не забыл, еду я оставлю здесь.

Уилл посмотрел на Флору, словно зачарованный, и поставил поднос с едой на стол рядом с кроватью.

- Большое спасибо. Тогда я сейчас же поем.

Флора грациозно кивнула и аккуратно завязала волосы, чтобы они не мешали еде. Пока она собирала волосы в пучок, затылок у Флоры был оголен.

Уилл сглотнул слюну, увидев такие движения Флоры.

- …Н-ну, тогда я пойду. Если вам что-то понадо… Э?

Он опешил, заметив синеватое родимое пятно на затылке Флоры, и тут же с сожалением отвел взгляд.

- …Что такое?

Заметив, что на нее смотрят, Флора робко спросила Уилла.

- А, нет. Ничего такого! Пожалуйста, позовите меня, если вам что-то будет нужно. Я тут же приду! А теперь извините меня.

Уилл вздрогнул, встряхнул головой с взволнованным лицом и, собираясь выйти из комнаты, в последний раз взглянул на затылок Флоры.

（Что… это за пятно? Неужели Флора-сама не знает о нем? Похоже на след какого-то ожога или старой раны.）

Уходя, он закрыл за собой дверь.

◇ ◇ ◇

После этого Уилл спустился по лестнице на первый этаж.

- Эй, Уилл. Какое состояние у нашей дворянки?

Спросил староста, отец Уилла, ожидавший его внизу.

- Э? Да… Лихорадка еще не спала, и это очень беспокоит.

Уилл ответил холодным и наполовину апатичным тоном.

Возможно, ожидая, что Флора принесет ему массу неприятностей, отец Уилла не находил ее пребывание в деревне приятной вещью. Кроме того, у него был страх перед неизвестной болезнью Флоры, а чтобы не вмешивать сюда свою жену или брата Уилла, он как-то сказал своему сыну: "забота о ней - твоя ответственность, так как она осталась здесь только из-за твоих небрежно сказанных слов".

И все же Уилла беспокоило, что его трусливый отец при каждом удобном случае спрашивает о состоянии Флоры.

- …Ее лихорадка еще не спала. Может быть, она больная какой-то странной заразой?

С любопытством спросил отец Уилла.

- Кто знает. Но я все еще не заразился ее болезнью, разве нет?

- …Ты прав. Ну тогда ладно. Почему бы нам не попросить помощи у нашего лорда?

- Звучит неплохо, но давайте сначала подождем, пока ее состояние хоть немного улучшится.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 149.3 Замок Королевства Паладиа и положение деревни**

Глава 149.3 Замок Королевства Паладиа и положение деревни

… … …

Уилл нахмурился, сказав эти слова отцу.

- Странно, не правда ли?

Деревенский староста удивленно повысил голос:

- О чем ты?

- Почему такая дворянка, как она, не хочет обращаться за помощью к другому дворянину?　Она что-то скрывает, да?

- Хааа? Не хочет? Что-то скрывает? Да о чем ты только говоришь?

Спросил Уилл, даже не пытаясь скрыть свой враждебный тон.

- Обычно они предпочитают обращаться за помощью к другим дворянам, чем мучаться в такой деревне, как наша. Тем более у этих дворян первоклассные врачи…

- Да потому... Потому что ее лихорадка еще не спала, и она все еще не может двигаться.

- Тем не менее она, по сути, может попросить нас обратиться за помощью к нашему лорду. Попроси его, наш дворянин послал бы своего доктора, да? Как ты объяснишь это?

- Черта с два я это сделаю. Разве не ты первый сказал “давайте не беспокоить нашу гостью”? Разве не ты сказал мне не вмешиваться в это дело? Более того, если ты все равно хочешь это сделать, то почему ты сначала спрашиваешь меня?

В ответ отцу, Уилл стал грубить.

- …Я спрашиваю только потому, что я не знаю, скрывает ли она что-то или нет. Она говорила что-нибудь подозрительное?

Деревенский староста раздраженно ответил басом.

- Не знаю.

- Эй, отвечай мне как следует. Когда что-то случится, то будет слишком поздно.

Староста сказал Уиллу строгим тоном, услышав его апатичный ответ.

- … Потому что она из дворян или потому что ты слишком боишься заразиться? Ты же никогда не вел себя как мелочный человек, пап? Ты слишком ее боишься.

Презрительно сказал Уилл.

- А ты слишком оптимистичен. Да ты дурак! Посмотри только на свое похотливое лицо!

- Что?!

Уилл пришел в ярость, услышав это от отца.

- Говори тише и успокойся. Дворянка-сама может услышать твой голос.

Староста отругал своего сына с испуганным тоном.

- Гхм...

- Слушай. Я такой нервный потому, что Я несу ответственность за всю деревню, я все же ее староста. Я не могу допустить, чтобы какая-то странная болезнь заразила наших жителей деревни, и я не могу позволить, чтобы с ними вообще что-то плохое произошло.

- Хах, ты о чем вообще говоришь? Ты не заболел?

- Точно. Ты беспокоишься не только потому, что она милая, да?

Староста ответил сразу же, как только услышал снисходительный вопрос Уилла.

- Ну и что, какие-то проблемы? Флора-сама добрый и нежный человек. Она не из тех девушек, которые смеются над мелкими проблемами деревенского старосты. А теперь ответь мне, что в этом плохого?

- А что, если эта благородная госпожа внезапно умрет в нашей деревне? Кто возьмет на себя ответственность за это?

- Эмм…

Уилл не нашел, что сказать в ответ своему отцу.

- Более того, если не думать про ее болезнь, то есть что-то такое подозрительное в самой дворянке-саме. Напрямую я не спрошу ее об этом, потому что это может плохо кончиться. Ты так не думаешь? Ну, ты все равно никогда не учитываешь мою точку зрения.

Сказав это, деревенский староста посмотрел на Уилла с удивлением.

- Подозрительно? … О чем ты?

Сердито спросил Уилл.

- Ну смотри. Она иностранная дворянка, застрявшая в этой сельской местности из-за какого-то несчастья. Даже если это простая шутка, исчезновение дворянина должно поднять шумиху, не так ли? До такой степени, что будут формировать поисковую группу ради нее. И все же, в эту деревню до сих пор не пришла никакая поисковая группа. А уже идет пятый день с тех пор, как она попала к нам, понимаешь? Конечно же может возникнуть какая-то заминка, все зависит от нашего лорда, но не думаешь ли ты, что прошло слишком много времени?

- Нуу…

Уилл снова не нашелся, что сказать, когда староста изложил свои доводы. Хотя он хотел хоть как-то опровергнуть подозрения своего отца, он не смог найти в его словах какой-то ошибки.

- Эта дворянка-сама действительно добра. И она не из тех, кто будет казнить необразованного крестьянина только из-за банальных ошибок. Но все же у нее возникли какие-то неприятности. Что ты будешь делать, если она втянет всю нашу деревню в свои неприятности? Если возможно, я не хочу рисковать нашими жизнями.

- Ох… Что же ты хочешь сделать?

С отвращением спросил Уилл.

- Я обеспокоен. Внешне она кажется добрым человеком, но мы можем спровоцировать ее гнев, если зададим неправильный вопрос. Честно говоря, нашим лучшим выбором было бы положиться на нашего лорда.

Староста сказал так, глубоко вздохнув.

- Ойй, ты имеешь в виду, что собираешься все рассказать нашему лорду и это без разрешения Флоры-сама?

Уилл ответил удивленным голосом.

- …Я попрошу у нее разрешения, если температура не будет падать, конечно же.

Деревенский староста заговорил тихо, как будто что-то задумал.

- Хотя бы дай несколько дней. Ну подождите еще пару дней.

Поспешно попросил Уилл.

- Хорошо… Обещаю тебе. Хотя я не могу просить тебя не влюбляться в эту дворянку-саму, но ты все же не смей думать о ней непристойно или развратно. Короче говоря, не слишком увлекайся ею.

Деревенский староста сказал это Уиллу в качестве предупреждения, закрыв глаза.

- Ха-ха-ха, да о чем ты говоришь, старик?!

Уилл смутился, и его лицо внезапно вспыхнуло.

- Я говорю предельно серьезно. Если ты мне это пообещаешь, я сделаю так, как обещал, и буду ждать еще пару дней, пока у нее не спадет температура. Но ты должен немедленно сообщить мне, если заметишь хоть какое-то ее странное поведение. Ты меня понял?

С серьезным лицом сказал староста.

- Эм, я… Я все понял.

Уилл неловко кивнул.

- Сочту это за обещание. Раз уж мы об этом заговорили, то передай мои слова и всем молодым людям. Мы все и эта дворянка-сама живем в совершенно разных мирах.

Староста предупредил его.

- … Хорошо.

Уилл послушно кивнул, хотя и нахмурился, услышав, что они живут в разных мирах. Может быть, он просто забыл об этом, или просто предпочел не думать так, он еще никому не говорил о родимом пятне на затылке у Флоры.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 150.1 Люциус Оргауль**

Глава 150.1 Люциус Оргауль

… … …

Ночью перед прибытием Рио в Паладию, когда солнце только что взошло с востока неба. Жители деревни собрались на площади одной деревни, расположенной к западу от королевской столицы.

Выражение лиц жителей деревни не предвещало что-то хорошее. Причиной этому стали десятки вооруженных людей, окруживших их. Большинство вооруженных людей были в рыцарских мундирах, что делало их еще более устрашающими.

- А теперь скажите мне, староста, вы действительно не видели, чтобы сюда приходила девушка в дорогом платье?

Спросил Люциус с садистской усмешкой на лице, человек в расцвете сил, направляя свой черный как смоль меч на него. У Люциуса была особая одежда, непохожая на рыцарскую униформу. Хотя на нем была ткань того же качества, что и формы рыцарей, его одежда выдавало в нем наемника или даже авантюриста, но никак не солдата.

- Д-да! Я действительно не видел ее. За последнюю неделю в нашу деревню вообще никто не приезжал!

Человек, похожий на деревенского старосту, отвечал отчаянно, словно умоляя сохранить ему жизнь.

- Тебе лучше не лгать мне во благо своей деревни, понимаешь?

Люциус злобно усмехнулся, глядя на других жителей деревни. Лицо деревенского старосты побледнело.

-Я... Я ДЕЙСТВИТЕЛЬНО НЕ ЛГУ ВАМ! Я ДЕЙСТВИТЕЛЬНО НЕ ЗНАЮ ТАКОЙ ДЕВУШКИ!　ПОЖАЛУЙСТА, ПОВЕРЬТЕ МНЕ, Я УЖЕ ВСЕ РАССКАЗАЛ!

Его голос уже умолял сохранить всем жизнь.

- …Понятно. Ну, ничего не поделаешь, если ты ничего не знаешь. Да и привычки мучить стариков у меня нет.

Люций вздохнул и вложил меч в ножны.

- Ох, значит…

Луч надежды зажегся в глазах деревенского старосты.

- Мы останемся в этой деревне на ночь. Ах, и, конечно же, мы обыщем всю деревню.

После слов Люция лицо деревенского старосты напряглось. Можно сказать, что он чувствовал себя как рыба на сковородке.

- Д-да. Если это все прояснит, то с удовольствием оставайтесь у нас. Не стесняйтесь и ищите ее у нас, пока вы с нас не снимите все подозрения.

Сельский староста до самого конца реагировал положительно, высказывая свою позицию по сложившейся ситуации.

- …Ваше высочество, кажется, ее нет в этой деревне.

Люций устало пробормотал эти слова первому принцу Паладии, стоявшему позади него.

- Эй, Люций. А эта девушка вообще где-то здесь?

Нахмурившись, задал вопрос Дюран.

- Конечно же. Одно из моих правил гласит - не строить против вас зловещие заговоры, ваше высочество. В этом районе есть всего несколько деревень, и нам еще предстоит обыскать лес. Мы сможем найти ее уже к завтрашнему дню.

Люций ответил гораздо более официальным тоном, чем обычно.

- ...Тогда ладно.

Дюран разочарованно вздохнул.

- …Господи, первый принц недоволен.

Пробормотал Люциус, пожимая плечами.

- Ну ладно. Пары человек будет достаточно для обыска всей деревни. Итак… Эй, староста. Приготовь место для отдыха его высочества!

Он приказал рыцарям обыскать деревню, а затем велел старосте приготовить для них место отдыха.

◇ ◇ ◇

Позже той же ночью, когда небо полностью потемнело, фигура Люция выскользнула из деревни. Пройдя мимо сельскохозяйственных угодий вокруг деревни, он вошел в лес рядом с дорогой.

- Куда же ты собираешься идти в такое время?

Внезапно появился человек из ниоткуда и обратился к Люцию, это был Рейс.

- Я пришел сюда, потому что почувствовал тебя. Разве ты не говорил, что у тебя есть дела в Королевстве Рубиа? Что ты делаешь в таком месте?

Люциус задал этот вопрос, не ходя вокруг да около, так как чувствовал бы себя неловко, не сделав этого.

- Ничего такого. Я оставил шпиона следить за принцессой Сильви после того, как встретил ее в Рубии.

Ответил Рейс с печальным лицом.

- …Это означает, что была допущена ошибка, да?

Люций счастливо улыбнулся, обдумывая их ситуацию.

- Да, можно и так сказать. Но с другой стороны, появился неприятный противник. Поскольку ситуация становится сложноватой, если я что-то сделаю с этим неправильно, могу ли я одолжить вашу силу, чтобы исправить это?

- Ситуация вышла за пределы твоих способностей? Значит, ты искал меня из-за этого негодяя?

- Нет, это уже другой человек. Или я должен сказать, один из героев. Ты как-то говорил, что хочешь сразиться с героем, верно?

Рейс жутко улыбнулся, спрашивая об этом.

- Ге…рой? Интересно. Но ты не думаешь, что у меня сейчас нет на это времени? Я имею в виду, что мне нужно нянчи… Сопровождать принца.

Люций сказал это с воинственным видом.

- Не имеет значения. Все закончится в одно мгновение. Он находится в пределах моей досягаемости, а я держусь на значительном расстоянии, чтобы он меня не заметил. Тактика тактика…

Рейс объяснил тактику, которую они собирались использовать с задумчивым выражением лица.

- Это все при условии, что герой нанят принцессой королевства Рубиа, да?

Спросил Люциус.

- Нет, принцесса Сильви не должна вести себя так опрометчиво, особенно когда дело касается ее младшей сестры. Тем не менее, это не означает, что вопрос не рассматривается. Нам все же придется принять соответствующие меры, если мы почувствуем что-то необычное со стороны принцессы.

Ответил Рейс, качая головой.

- Хах, ты очень доволен собой, не так ли? Разве мы не должны выйти лицом к лицу с таким противником?

Люциус счастливо засмеялся, предложив такой план действий. Услышав это, губы Рейса растянулись в улыбку.

- Как пожелаете.

Почтительно кивнул Рейс.

◇ ◇ ◇

Несколько месяцев назад. Кикути Рэндзи был обычным старшеклассником, жившим в одном японском городе. По какой-то причине, придя в себя, он оказался в середине леса королевства Рубиа. Хотя сам человек не знал, что он был выбран в качестве героя, вскоре он осознал, что обладает невероятным магическими способностями наряду с могучей физической силой.

Затем, примерно через месяц после призыва в другой мир, Рэндзи жил в деревне недалеко от леса. Случайно он спас девушку из той деревни от зверя. Плывя по течению, он решил и дальше жить в той деревне, чтобы узнать необходимую информацию об этом мире.

Но не слишком преуспел, так как жизнь в такой уединенной деревне не слишком подходила для Рэндзи. Кроме того, цвет волос у него и его маленькое телосложение японца должны были принести ему много неприятностей. Мужчины этой деревни часто дразнили его. Его дни проходили без каких-либо больших событий, а однажды он узнал о существовании неких авантюристов.

Работа, где можно было добиться всего, это был быстрый способ разбогатеть и добиться привилегий жить свободно. Такой образ жизни больше всего подходил для Рэндзи.

Он сожалел только о девушке, которая жила с ним в деревне. Эта девушка была самой популярной девушкой, о которой мечтали многие деревенские молодые люди, но она потеряла свою семью из-за болезни пару лет назад, поэтому она жила одна, пока не встретила его. В глубине души Рэндзи даже чувствовал, что неплохо было бы жить с ней даже в такой скучной деревушке.

Таким образом, Рэндзи оказался между двумя вариантами: остаться в деревне или покинуть ее, чтобы стать авантюристом. Беда посетила эту деревню именно в это время.

Редкие японские черты лица Рэндзи привлекли внимание лорда этих земель, который пришел на обычную проверку. Рэндзи ответил грубо, не подбирая слов перед лордом, который говорил с ним в своей обычной властной манере.

Как и ожидалось, лорду не понравилось такое отношение Рэндзи и потребовал от него проявить уважение и извиниться. Но Рэндзи не подчинился этому и вместо этого откровенно оскорбил лорда за высокомерие.

Пока опасная атмосфера царила среди Рэндзи и подчиненными лорда, девушка, которая жила с ним, быстро рассеяла ситуацию и извинилась перед лордом.

(В итоге из всех людей я оказался самым глупым, хах?）

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 150.2 Люциус Оргауль**

Глава 150.2 Люциус Оргауль

… … …

Текущее местоположение - западная часть Паладии, холмистая местность, в нескольких минутах ходьбы от одной определенной деревни, которая находится ближе к границе с Королевством Рубиа. Рэндзи причмокнул губами, невольно вспомнив, как несколько месяцев назад смотрел на Рейса, который разговаривал с кем-то неподалеку от него.

В настоящее время Рэндзи уже искатель приключений. Поскольку он ненавидел быть ограниченным какими-то рамками, то он, используя свою силу, живет так, как ему нравится, как искатель приключений.

Скрывая свой статус героя, Рэндзи быстро стал известным авантюристом. Хорошо это или плохо, но он стал маленькой знаменитостью в королевстве Рубиа.

Рэндзи преследовал Рейса, из-за того, что чувствовал, что что-то необычное случилось с первой принцессой, Сильвией Рубией. Рэндзи, не зная, насколько страшен внешний мир, стал довольно близок к Сильвии из-за одной миссии.

Рэндзи встретился с Сильви несколько дней назад в одном городе, который он посетил из-за своей миссии. Рэндзи был совершенно не осведомлен о чувствах Сильви, но в момент, когда он увидел ее цвет лица, он огрызнулся. Он не получил ответа, сколько бы раз ни спрашивал ее.

Совать нос в чужие проблемы было не в его характере - по крайней мере, так он думал о себе, - но, беспокоясь о Сильви, он решил тайно проследовать за ней. Затем он узнал об одном интересном событии, который волновал Сильви во время одной из ее тайных встреч с Рейсом.

Когда он опомнился, то уже следовал за Рейсом после их тайной встречи. Хотя его потрясло, что Рейс был способен летать в воздухе, физические способности и сила Рэндзи были тоже не как у обычного человека. К счастью, Рейс часто останавливался на полпути, чтобы отдохнуть, поэтому было довольно легко следовать за ним.

(Уже стемнело и это же… О чем, черт возьми, он говорит? Он говорит со своим другом? Раз уж он на таком расстоянии…)

Рэндзи усилил свои физические способности силой Божественного Одеяния и сосредоточил эту силу в своих глазах, чтобы рассмотреть Рейса и человека, который стал его собеседником - Люциуса.

(Тут нет никого, кроме этих двоих. Должен ли я рисковать сейчас?)

Никаких вопросов, наоборот, он может стать их заложником.

（Они что-то решают там!)

Рейс внезапно согласился с чем-то с Люциусом. У них был какой-то дружеский разговор, поэтому Рэндзи тихо стал приближаться к ним.

(Должен ли я… Приблизиться вплотную?)

По его оценкам, между ними уже было несколько сотен метров.

(Все в порядке. Они не смогут меня заметить. Будет нехорошо, если они заметят меня и попытаются сбежать. В таком случае, должен ли я начать атаковать их издалека?)

Не тратя силы на лишние эмоции, Рэндзи сжал Божественное Одеяние в правой руке - оружие под названием "Алебарда". А потом левой рукой достал из нагрудного кармана метательный кинжал, схватил оружие и вошел в боевую готовность.

А потом, несколько минут спустя, Рейс и Люций двинулись к Рэндзи. Вокруг было совершенно темно.

(Я уверен, что Рейс – тот, кто встретил Сильвию. В таком случае, сначала моей целью будет другой человек!)

Рэндзи, спрятался в тени большого камня, перекинул кинжал в левую руку. Он целился в туловище Люция. Возможно, в худшем случае это станет смертельной раной, ему будет все равно, даже если его цель умрет, главное сбить с толку своего противника.

Кинжал вонзился в тело Люция.

- Что?

В следующее же мгновение раздался громкий металлический звук. Люций быстро парировал удар своим черным мечом. Рэндзи смотрел на эту сцену с ошеломленным выражением лица.

- Ха-ха-ха, ты начал внезапную атаку, даже не проронив и слова. Кажется, ты уже принял свое решение.

Люций радостно рассмеялся.

- …Что вы за люди?

Задавав этот вопрос, Рэндзи притворился спокойным.

- Ойойой, ты нападаешь на людей, даже не зная их, да? Я думал, ты новичок, а оказалось, что ты какой-то невежественный сопляк.

Люций с удивлением посмотрел на него.

Нахмурив брови, в мгновение Рэндзи достал еще один кинжал и метнул его в Люциуса. Но кинжал был отбит вместе с еще одним высоким металлическим пронзительным звуком.

- Хах, ты даже не можешь контролировать свои эмоции!

Люций приблизился к Рэндзи со спокойной улыбкой на лице.

- Фух!

Рэндзи схватил алебарду и встал в стойку, принимая вызов Люциуса. В следующее мгновения в этом месте раздавались пронзительные металлические звуки.

- Хоу, да у тебя великолепные физические качества. Как и положено герою, одаренному божественным одеянием.

- …?!

Люций презрительно усмехнулся, а глаза Рэндзи широко раскрылись от изумления.

- В яблочко, да?

- …Что ты имеешь в виду?

- Брось уже разыгрывать свое жалкое представление!

Несмотря на попытку Рэндзи изображать дурака, Люциус просто раскрыл его со скучающим видом.

- Как бы то ни было, я собираюсь насладиться этим боем. А теперь покажи мне все, на что ты способен. Как долго, по-твоему, ты сможешь утолять мою жажду боя?

Он отступил на шаг, хихикая над своим противником.

- Хмм, в таком случае, позволь мне показать тебе разницу между нами!

Рэндзи фыркнул с раздраженным тоном и, сделав огромный размах, стал атаковать Люциуса со своей алебардой. Огромная алебарда, длина которой превышала рост Рэндзи, описывала бесчисленные хаотические круги, устремляясь к Луцию.

- Ууу, я же сказал, ПОКАЖИ мне, ВСЕ что ты умеешь!

Люций уворачивался от таких атак. Алебарда Рэндзи только что скользнула по земле.

- Эх!

Рэндзи причмокнул губами и начал вращать алебарду с еще большей скоростью, но Люций увернулся от всех атак с безмятежным лицом.

- Хаа, как будто жемчуг бросаешь перед свиньей, да? Защита или работа твоих ног, ты слишком сильно полагаешься на усиление своего тела. Твои навыки на уровне отбросов!

Люций проскользнул сквозь брешь в атаках Рэндзи и нанес горизонтальный удар мечом.

Рэндзи отреагировал на такую атаку.

- Что?

И отступил, нахмурив брови. Похоже, слова Люция задели его гордость. Рэндзи ни разу не проиграл в битве с тех пор, как пришел в этот мир. Хотя он сам разработал этот стиль, он достиг той точки, где играючи, как будто находясь в танце, мог спокойно убить своего врага.

- Ты самоучка, да? Алебарда, двигающаяся таким образом, действительно представляет угрозу, но в ней слишком много лишних движений. Да и я давно уже привык к твоим выпадам.

Сказал Люций усталым тоном, направляясь к Рэндзи.

- Хватит болтать, мелкая сошка!

Рэндзи с легкостью поднял алебарду.

- Хоу, так ты можешь двигаться еще быстрее?

Люций широко раскрыл глаза от изумления.

- Всего этого было достаточно для врагов, с которыми я сражался до сих пор.

Сказал Рэндзи с усмешкой на лице.

- Понимаю. Но не кажется ли тебе, что твои движения все так же грубы?

- Что?

Проскользнув в небольшой промежуток между атакой Рэндзи, Люций сделал подножку Рэндзи, так что тот потерял равновесие и рухнул на землю.

- Эй, Рейс! Это и есть уровень героев?

Люций обратился к Рейсу, который наблюдал за их схваткой с безопасного расстояния с недовольным лицом.

- Ты ошибаешься. Они не должны быть такими слабыми. Хотя он может использовать силу своего Божественного Одеяния в какой-то степени, он все еще сдерживается почему-то.

Рейс ответил, пожимая плечами.

- А? Эй, ты все еще сдерживаешься даже в такой ситуации? Даже если ты хотел опробовать способности своего оппонента, то все равно не сдерживайся так долго, особенно, когда видишь такую разницу в способностях. Если бы мне захотелось, то ты бы уже давно был мертв, ты это понимаешь?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 150.3 Люциус Оргауль**

Глава 150.3 Люциус Оргауль

… … …

Люциус надсмехался над Рэндзи, который пытался встать.

- …Я хотел поймать его живым, если будет возможно, но теперь все равно.

Рэндзи пробормотал басом. В следующий момент воздух, пробирающий до костей, начал собираться в воздухе в одной точке.

- Воу…

- Похоже, его Божественное Одеяние управляет ледяной стихией.

Люциус и Рейс смотрели на эту картину со слегка удивленными лицами. В следующее мгновение Рэндзи внезапно рванул вперед. Его скорость стала намного быстрее, чем раньше.

В следующее мгновение он уже был перед Люциусом и, используя свою скорость, опустил алебарду.

- Теперь немного получше, чем раньше.

Люций встал так, чтобы встретить мощную атаку Рэндзи спереди.

- ЗАТКНИСЬ!

Рэндзи закричал и продолжал давить на Люция своей грубой силой.

- Хахахаха! Это все, на что ты способен?!

У него сработали боевые инстинкты, и он высмеял Рэндзи, который нахмурился еще сильнее, когда налетел на Люция.

Рэндзи размахивал алебардой со всей силы, и такой силы было достаточно, чтобы превратить тело Люция в фарш, если тот допустит хоть малейшую ошибку. Возможно, для Рэндзи было бы просто победить своего противника, особенно с такой разницей в физических способностях, но, если только его противник был бы простым заурядным рыцарем, который не знал бы ничего, кроме "Гиперфизических способностей".

Меч Люция был также заряжен древней магией, усиливающей тело, поэтому он мог без проблем успевать за движениями Рэндзи.

- Ха-ха, твоя скорость и сила действительно достойны похвалы. И все это вместе с твоим абсурдным количеством магической силы, герой.

- …

Хотя Люций продолжал его дразнить, Рэндзи молча размахивал алебардой, не сводя глаз с меча Люция.

- …Фухм.

Люций внезапно закрыл глаза и продолжал отражать каждый удар Рэндзи с невозмутимым лицом. Тем не менее, Рэндзи продолжал размахивать алебардой с невероятной скоростью.

Некоторое время спустя яростные удары Рэндзи на мгновение прекратились.

- Пора заканчивать, да?

Забормотал Рэндзи.

- А?

Люций опустил голову с растерянным лицом.

- Я проморозил твой меч насквозь.

Рэндзи с гордостью сказал это. Тяжело вздохнув, Люций посмотрел на свой меч, который, прежде чем он понял, был уже давно покрыт льдом.

- Ты не смог заметить перемены в своем мече, ведь ты в перчатках, да? Если ты будешь парировать удары Коцита, то твоя рука будет обморожена. Или сперва твой клинок сломается.

Гордо сказал Рэндзи.

- Ко…цит? Это имя твоей алебарды?

Спросил Люциус с любопытством.

- Да.

- Ха-ха, тогда понятно. Да ты, парень, довольно известный, да?

- Тебе больше незачем сопротивляться. Никто не сможет использовать Коцит, кроме меня. Это мое личное оружие.

Рэндзи откровенно покачал головой.

- Понимаю, мне жаль. Ну, хватит болтать, думаю, пора начинать третий раунд.

Люций сделал вид, что сожалеет об этом, и снова схватился за замерзшую рукоять меча.

- …Ты что, не понял, что я только что сказал?

Глаза Рэндзи широко раскрылись, когда он задал этот вопрос.

- А?

- Я уже сказал, что ты упустил свой шанс победить меня. Сдавайся уже. Тем не менее, этот человек все еще сможет тебе помочь.

Рэндзи сказал так, глядя на Рейса.

- Эй, а этот парень довольно вспыльчивый, да? Серьезно, он все еще хочет драться?

Сказав что-то, чего Рэндзи не смог понять, Люций удивленно посмотрел на Рейса.

- …Что?

- Ну, думаю, мне просто нужно показать ему реальность бытия. Весь этот груз бесполезных объяснений и пустых слов, продолжающие прерывать наш бой, охладил мой интерес. Закончим на этом.

Вздохнув, Люциус внезапно прибавил скорость, направляясь к Рэндзи.

- Эх, а ты - боевой маньяк, который не видит разницы между нашими способностями, да?!

Рэндзи снова и снова размахивал алебардой, останавливая удары меча Люция.

- Да, да. А ты - довольно упрямый щенок, да?!

Меч Люция стучал об алебарду Рэндзи, попутно он со скучающим видом отпускал подобные шутки. Меч Люция постепенно покрывался льдом все больше и больше.

- Это конец.

Рэндзи отступил и взмахнул алебардой, чтобы сломать меч Люция. Вспышка удара. Когда неостановимый удар Рэндзи собирался соприкоснуться с мечом Люция, он прошел насквозь.

Сразу после этого…

- Фу!

Рэндзи уже был уверен в своей победе.

(Я вложил слишком много сил в атаку?）

Он тяжело вздохнул из-за легкой усталости. Он определенно видел тот момент, когда их оружие должно было столкнуться. Но, возможно, потому, что он использовал больше силы, чем обычно, он не смог почувствовать момент, когда его алебарда сломала меч Люция.

Рэндзи был ошеломлен чувством удовлетворения от своей атаки.

- …?

Он наклонился, почувствовав, как что-то ударило его в живот. Когда он посмотрел на него, чтобы подтвердить это неприятное чувство…

- … Как?

Он увидел черный меч Люция, торчащий из своего живота. Люций быстро вытащил меч из живота Рэндзи, одежда его уже успела пропитаться кровью.

Рэндзи обернулся с озадаченным лицом. Он увидел Люция, стоящего недалеко от него и насмехающегося над ним.

- Ка... как это возможно?

Глаза Рэндзи широко раскрылись от изумления. Даже лед, покрывающий весь его меч, не поломался.

- Ха-ха-ха, какое у тебя милое выражение лица.

Люций счастливо заулыбался.

- Пожалуйста, не теряй бдительности. Этой раны недостаточно, чтобы остановить героя. Заставь его поскорее упасть в обморок, потому что будет неприятно, если он проснется из-за нашей ошибки. А в таком случае даже его рана сможет зажить.

Рейс немедленно напомнил о ситуации Люцию.

- Я знаю.

Люций подошел к Рэндзи, как только сказал это.

- Фу?!

Люциус ударил Рэндзи в челюсть рукоятью меча. Тело Рэндзи слегка дернулось, а затем упало на землю.

- Ге…

Рэндзи не потерял сознания и попытался приподняться.

- Этот парень на удивление вынослив. Этот удар был достаточно сильным, чтобы сломать ему челюсть... а я могу отрезать одну или две его конечности?

На вопрос Люциуса дали такой ответ…

- Нет, тащить его на себе будет хлопотным делом. Просто проделай несколько дырок в животе, этого должно хватить. Обильное кровотечение может привести к обмороку.

Рейс отдал распоряжение, покачав головой из стороны в сторону.

- Понятно…

Люций без малейшего колебания вонзил меч в спину Рэндзи.

- Фу?! Аргх, твоюж, стоп!

Рэндзи сказал это, когда его стало рвать кровью.

- Не волнуйся, герой не умрет от такого.

Люций снова вонзил меч в спину Рэндзи и втоптал его голову в землю, не давая ему двигаться.

- Г-ГАХ!

Рэндзи упал лицом на землю, не в силах смириться.

- Великолепно. Кажется, он уже потерял сознание.

Рейс хлопнул в ладоши, подходя к Люцию.

- …Ха-ха, это был какой-то жалкий фарс. Разве я не говорил, что ненавижу иметь дело с желторотыми детьми, у которых только-только начали расти волосы? Если он на таком уровне, то ты должны справиться с ним и в одиночку, правильно говорю?

Разочарованный таким поворотом событий, Люциус раздраженно спросил.

- Не стоит недооценивать героев, которых ты уже знаешь. Мы добились такого результата только потому, что он не смог полностью воспользоваться своим Божественным одеянием. Герои склонны впадать в неистовство или пробуждаться, если их загонят в угол.

- Ха-ха, в таком случае, заставив его взбеситься или пробудить его, можно было бы сделать наш бой более интересным.

Люциус рявкнул в ответ, когда Рейс объяснил все со скучающим лицом.

- Если ты действительно так думаешь, то ты больше не будешь шутить над ним. Даже мы вдвоем не сможем остановить его, и ущерб от битвы, по крайней мере, достигнет деревни, где ты остановился.

- Ха-ха, серьезно? Это отродье способно на такое?

Люций оглядел лежащего без сознания Рэндзи, и пробормотал это с сомнением в голосе.

- И все же ты спас меня. Я разберусь с остальным, так что, пожалуйста, возвращайся в деревню. Первый принц наверно уже ждет, да?

Рейс поднял Рэндзи, обращаясь к Люцию.

- Угх…

Обычно такая рана смертельна, но Рэндзи издал приглушенный и болезненный стон в обмороке.

- Хоу-хоу, присматривай за ним, он может укусить тебя во время вашей поездки.

Люций махнул рукой Рейсу, провожая его.

- Да, не беспокойся об этом. Еще увидимся.

Сказав это, Рейс медленно поднял ноги с земли и полетел в небо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 151.1 Внезапные изменения**

Глава 151.1 Внезапный изменения

… … …

Пока Люций сражался с Рэндзи, состояние Флоры начало ухудшаться.

（…Что же мне делать?）

Флора в спешке старалась размышлять, страдая от сильной головной боли.

Со временем ее физическое состояние ухудшалось, и она сама это прекрасно понимала. Более того, с каждым днем ее физическое состояние ухудшалось все быстрее. Она чувствовала разочарование из-за своего здоровья.

- Флора-сама, я принес вам еду.

Из-за двери послышался голос Уилла, сына деревенского старосты. Но Флора была почти в бреду и не поняла этого.

- …Флора-сама? Вы спите?

Он снова постучал в дверь, но ответа сразу не последовало даже когда он позвал ее по имени еще раз.

- …Д-да!

Флора ответила взволнованным голосом, после чего дверь с лязгом отворилась.

- Ах, так вы все же не спите!

Из-за двери появился Уилл с раскрасневшимся лицом.

- Мне очень жаль. Я была в бреду какое-то время.

- Вижу, лихорадка ваша еще не спала, да?...

Флора извинилась, а лицо Уилла моментально помрачнело. Прошло несколько дней после его ссоры с отцом, и даже несмотря на то, что он обещал наблюдать за ее состоянием, лихорадка не спадала.

（…Стоит ли сообщить папке о состоянии Флоры-сама? Он сказал, что все расскажет нашему лорду о Флоре-сама, если ее лихорадка не спадет через несколько дней.）

Сделав так, Флора могла рассердиться на него. Уилл, по крайней мере, ожидал от нее именно такой реакции. Но, возможно, им придется солгать Флоре, если она будет против их решения.

Получатся, что было бы действительно трудно заставить Флору согласиться с их планом. Уилл колебался, думая об этом, о том, что же ему стоит сказать, как вдруг…

- …В чем дело?

Робко спросила Флора. Даже малейшее движение причиняло ей сильную боль, даже простой наклон головы выглядел неуклюжим для других.

- Эм, эээ… да это… ничего! Пожалуйста, ешьте побольше… И выздоравливайте поскорее!

Уилл был не в силах сказать ей правду, покачал головой из-за чувства вины. А когда он собирался поставить поднос с едой на стол рядом с кроватью…

(Родимое пятно на ее затылке. …Разве оно не стало больше, чем вчера? Нет же, это же обычная родинка, да?）

Он был в шоке, обнаружив родимое пятно на затылке Флоры. Хотя он не смог разглядеть ее родимое пятно вчера, поскольку оно было скрыто за ее волосами, но сегодня, родимое пятно, казалось, распространилось по всей ее шее до такой степени, что даже ее длинные волосы не смогли скрывать его больше.

- …Ээй…

Под пристальным взглядом Уилла Флора попыталась прикрыть грудь взволнованным лицом. Ее платье не подходило в качестве пижамы, поэтому она была одета в немного большую рубашку, которую ей одолжил староста, таким образом, был опасный “промежуток”, через который можно было подглядеть сверху.

- Эх, ах, прости-прости, ты не так поняла! Я вовсе не хотел подглядывать за тобой!

Хотя Уилл понимал смысл поступка Флоры, он по-прежнему отрицал его, покраснев как свекла. Он смотрел на ее затылок, но Флора, похоже, неправильно его поняла. Более того, даже сам Уилл не мог отрицать, что мог бы взглянуть на ее грудь.

- Д-да. Я знаю.

Флора кивнула с пылающими щеками, пряча грудь, но все еще было видно родимое пятно. Ее действия подсказали ему, что она не знала о нем.

(Она никогда не замечала его? Как же это так?... Это из-за болезни?）

Внезапно Уилла осенило. Но, он колебался спросить сейчас из-за чрезвычайно неловкой атмосферы.

- Хахаха. В любом случае, я оставляю еду здесь. Вскоре увидимся снова!

Уилл вышел из комнаты, словно убегая от нее.

Когда он закрыл дверь, Флора облегченно вздохнула. Несмотря на неловкую ситуацию, если честно по сравнению со вчерашним днем, сегодня ей удалось справиться с действиями Уилла незначительно, но все же лучше, чем раньше. С другой стороны двери…

（…Если это все же болезнь, то она может оказаться тяжелой.）

У Уилла было обеспокоенное выражение лица. По сути, он был оптимистом, но, как и ожидалось, он становился все более и более тревожным, поскольку ее состояние ухудшалось. В самом худшем случае болезнь могла распространиться на всю деревню, если это была какая-то инфекция.

（…Должен ли я сообщить об этом папке? Что же мне делать? Нет, я думаю, у меня больше нет другого выбора. Но я не хочу этого делать, ведь…）

Вспомнив выражение лица Флоры, он почему-то забеспокоился. И решил все же рассказать отцу на следующий день.

◇ ◇ ◇

На следующее утро.

На сельскохозяйственном поле деревни, где местные жители в основном и работали, были и молодые людей, включая Уилла и Доннера.

（…Как и ожидалось, я действительно не смогу рассказать об этом папке. Ухудшается состояние Флоры-сама, и у меня нет выбора, кроме как просить нашего лорда спасти ее.）

Уилл ломал голову всю прошлую ночь и наконец сумел собраться с мыслями.

- Эй, Уилл. А чей эта ты рассеян с самого утра? Ты все еще беспокоишься о Флоре-сама? Разве не ты всегда придумываешь решения самых сложных задач?

Люди одного поколения, собрались вокруг Уилла.

- Вы, ребята, ничего не знаете о несчастье другого человека. …Ну ладно, выслушайте меня. Физическое состояние Флоры-сама не очень хорошее.

Сказав это, он вздохнул с испуганным выражением лица и решил посоветоваться со своими сверстниками из-за того, на что сам не мог решиться.

- ЧТООО?!

Это вызвало полную перемену в их лицах.

- О чем ты говоришь?

- Ее состояние стало настолько плохим?

- Расскажи нам все подробности!

Они все продолжали расспрашивать Уилла о Флоре. Особенно сердитый Доннер, который в основном все время тряс Уилла за плечи.

- Успокойся! Я сейчас все вам объясню! Доннер, прекрати уже, мне уже больно!

Их пыл утих после того, как Уилл сказал это. После того как все успокоились, Уилл подробно рассказал о своих недавних тревогах по поводу состояния Флоры, и мужчины внимательно выслушали его.

- Что ж, это действительно тревожный и спорный вопрос. Стоит ли сообщить папке о состоянии Флоры-сама? Но знайте, Флора-сама, кажется, не хочет просить помощи у других дворян.

Уилл тяжело вздохнул, рассказав товарищам о здоровье Флоры.

- Воу… в первую очередь. Почему Флора-сама не хочет полагаться на других дворян?

С любопытством спросил один юноша.

- Не знаю. Отец велел мне не совать нос в ее дела, так как это может привести к неожиданным неприятностям.

Уилл покачал головой и вздохнул во второй раз.

- Понятно…

У всех его сверстников тоже были озабоченные лица. Некоторое время спустя…

- В любом случае мы никогда не узнаем, что творится в головах этих дворян. Может быть, какой-то злой дворянин охотиться на нее? То же самое можно подумать и о нашем лорде.

Это сказал другой юноша.

- …Да уж… Эй, ребята, а вы думаете о том же, о чем и я, верно?

Криво улыбнувшись, Уилл спросил их. Обещание есть обещание, но даже такая ситуация уже выходила за рамки их ожиданий.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 151.2 Внезапные изменения**

Глава 151.2 Внезапные изменения

… … …

- Решили!? Мы не будем говорить об этом нашему лорду.

Пробормотал Доннер.

- Нет, это тоже не выбор. Видя, что состояние Флоры-сама все продолжает ухудшаться, а если же ее состояние не улучшится пока она у нас? А вдруг ее болезнь заразна…

Почесав затылок, Уилл рассказал причины, по которым у них не оставалось другого выбора, кроме как положиться на их лорда.

- Хмм, короче, ты просто боишься. Ты просто не хочешь быть единственным, кто несет ответственность за это, вот и рассказал нам все это.

- Чтоо??? Я ничего не боюсь!

Нахмурив брови, Уилл сказал это в ответ на насмешливое замечание Доннера.

- В таком случае ты должен рассказать все Флоре-сама. Скажи ей, что собираешься сообщить о ней нашему лорду, если ее состояние не улучшится через несколько дней. Кроме того, ты должен спросить ее, есть ли что-то, что беспокоит ее.

- Я уже говорил, что лучше не углубляться в ее дела. Я без проблем задам все эти вопросы. Однако, трудно из-за них все может усложнится… Что бы вы делали на моем месте?

Возразил Уилл, почти крича на Доннера. Но Доннер отказывался отступать.

- Вот почему я сказал, что ты боишься. Почему ты нам до сих пор об этом не рассказывал?

Доннер ответил, не сдерживаясь, как будто насмехаясь над слабым характером Уилла.

- …УБЛЮДОК, ТЫ ПЫТАЕШЬСЯ ЗАТЕЯТЬ СО МНОЙ ДРАКУ?

Лицо Уилла застыло от гнева. Остальные молча слушали, не понимаю их ссоры.

- Хмм, это ты меня первый толкнул!

- Потому что, если ты, вдруг вмешаешься, то все будет запутано!

- А ты рассказал нам обо всем только тогда, когда тебе стало удобно.

Доннер так сказал, глядя прямо на Уилла.

- Ах ты ублюдок!... Ладно, довольно болтовни, мы говорим про Флору-сама, не так ли? Тогда, если бы ты был на моем месте, что бы ты делал, ради защиты Флоры-сама?

Может быть, потому, что он уже был на пределе, Уилл задал такой вопрос в приступе гнева.

- Хмм, во всяком случае я смогу сделать больше, чем ты, по крайней мере, я не буду таким трусом, как ты!

- УБЛЮДОК!

Уилл чуть не ударил Доннера, услышав его резкий ответ.

- Эй, прекрати уже!

Естественно, остальные остановили Уилла.

- ОТПУСТИТЕ МЕНЯ!

Уилл попытался вырваться, чтобы ударить Доннера, но не смог.

- Гх.

Их сила не могла сравниться. Даже если бы ему пришлось сразиться с Доннером просто в силе, Уилл не имел никаких шансов победить Доннера.

- Хмм, если не считать твоего языка, то ты бессилен против меня. Ты не сможешь защитить Флору-сама. Во-первых, Я привел Флору-саму к дому нашего старосты!

С этими словами Доннер торжествующе посмотрел на Уилла.

- Тогда покажи мне, как же ты собираешься защитить ее! Я не думаю, что ты можешь что-то сделать для нее! Ты можешь лишь говорить так, но ты до конца не понимаешь текущее состояние Флоры-сама! У меня уже нет выбора, кроме как полагаться на нашего лорда!

Даже если Флора не согласится с этой идеей. Уилл все продолжал и продолжал разглагольствовать о том, что он надумал и чувствовал в последнее время, глядя на Доннера угрожающим взглядом.

- …Хм!

Нахмурившись, Доннер уставился на Уилла. Доннер сделал страшное лицо, хотя Уилл не мог читать его мысли, он чувствовал, что он задумал что-то неприятное. Потом, немного погодя, он вдруг повернулся и ушел.

- А, эй! Доннер, куда ты пошел?!

И другие молодые люди стали спрашивать его.

- …Перерыв окончен.

Слегка повернувшись, Доннер пробормотал эти слова и пошел дальше. Остальные молодые люди, включая Уилла, остались стоять, смущенно глядя вслед удаляющемуся Доннеру.

◇ ◇ ◇

После этого Доннер, сделав вид, что возвращается к работе, сделал крюк по полю к дому в центре деревни.

По дороге ему встретился сельчанин, который был уже в самом расцвете сил.

- Не Доннер ли это... ЭЙ, в чем дело?

Этот человек окликнул его, зная, что дом Доннера не был расположен в центре деревни, он был немного отделен от остальных домов. А поскольку работа вот-вот должна была начаться, у него не было никаких причин находиться в такое время в центре деревни.

- …Мои инструменты в плохом состоянии.

Доннер отвел взгляд, чувствуя себя виноватым за то, что солгал другому человеку, и показал мотыгу в руке.

- Ха-ха. Понимаю. Затем сразу же возвращайся, как только все сделаешь.

Мужчина сказал это, не задумываясь. Доннер не обращал внимание на отсутствие вежливости в их словах, да и его собеседник жил в той же деревне.

- …Угу.

Вздохнув, Доннер кивнул ему и пошел дальше.

- Но подумай об этом, Доннер!

Человек обратился еще раз к Доннеру, как будто внезапно что-то вспомнил.

- … Ты о чем?

Доннер вздрогнул, а как только он обернулся…

- Пожалуйста, будь внимателен, ведь ты испугаешь молодых женщин.

Человек сказал это и засмеялся от души.

- …

Нахмурившись, Доннер цокнул языком и молча вышел. Человек направился к полю, все еще смеясь над Доннером.

(Все просто продолжают просто смеяться надо мной!）

Доннер чувствовал, что злится. Он чувствовал, что все в деревне смотрят на него свысока. Девушки не подходили к нему, считая его странным, и говорили о нем всегда плохо за его спиной. Такие мысли стали возникать у него регулярно, бесконечно переполняя его.

（Смотри. Даже такой как я … пойдет спасать тебя. Я не оставлю тебя наедине с этим мерзавцем Уиллом. Я еще покажу ему, как это делается! Уилл!）

Он обернулся. Или, если быть точным, он хотел обернуться. Он не мог смириться с тем, что только Уиллу позволено видеть Флору. Несмотря на то, что его бойкий язык соответствовал его статусу сына старосты, у него так же было много внимания от других девочек. Он объявился позже всех, но стал единственным близким к Флоре. Хотя первым заговорил с Флорой именно Доннер…

Думая о таких вещах, Доннер пришел к дому деревенского старосты.

(Староста должен уже обходить деревню. Я обязан просто закончить все быстро, прежде чем он поймет все.）

Итак, Доннер тайно приблизился к дому деревенского старосты. Каждый член семьи деревенского старосты, включая самого старосту, были назначены каждый на свою работу. Однако, староста деревни должен оставаться все время дома, но он в основном был вне его. Доннер знал, что сейчас его нет дома и что он еще не скоро вернется с утреннего обхода.

С другой стороны, поскольку Флора сейчас жила в его доме, староста мог бы оставить кого-то в доме, так что Доннер подглядел что творится дома из небольшого отверстия в передней двери.

（Ура, никого нет внутри. Давай войдем.）

Убедившись, что в доме никого нет, Доннер тут же вошел внутрь. В доме было очень тихо.

(Она должна быть на втором этаже.）

Он уже знал дом деревенского старосты, так как бывал в нем много раз. Доннер легко поднялся на второй этаж.

Добравшись до второго этажа и единственной комнаты для гостей, он постоял перед ней, прежде чем постучать. Он напряг свой слух, чтобы убедиться, что не пропустит ни одного звука изнутри, а затем…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 151.3 Внезапные изменения**

Глава 151.3 Внезапные изменения

… … …

- …Да? Это вы, староста-сама?

Некоторое время спустя из комнаты донесся страдальческий голос девушки. Это был голос Флоры.

Доннер с лязгом открыл дверь.

- …А?

Флора дрожала всем телом, глядя на него с лихорадочным выражением лица.

（Ох…)

Доннер посмотрел на нее с ошеломленным лицом. Он не мог забыть вид милой Флоры, которая была намного краше других девушек в деревне. И эта милая девушка была прямо перед ним. Хотя она выглядела немного более изможденной, чем когда он впервые встретил ее, такое все равно не сильно повлияло на ее красоту. Она была полной противоположностью деревенских девушек, которые смотрели на Доннера свысока.

- Хмм, если я не ошибаюсь, то ты наверное… Доннер-сан, верно?

Флора назвала его по имени. Может быть, Флора его все еще помнит?!

- Вы помните меня?

Доннер почувствовал себя по-настоящему счастливым.

- …Да, да. Ты ведь был достаточно добр, и отвел меня в этот дом, верно? Могу я спросить о твоих делах?

Лицо Флоры, когда она задала ему этот вопрос, было не очень хорошим. На самом деле, ее нынешнее состояние было настолько плохим, что она хотела лечь и ни с кем не разговаривать. Однако она разговаривала с ним через силу из-за своего королевского воспитания.

-Я ... я пришел в гости!

Доннер ответил пронзительным голосом, не в силах сдержать эмоций.

- В гости… Ах. Большое спасибо.

Флора, казалось, была рада это слышать.

- Да нет, правда в том, что я хочу вам кое-что сказать.

Услышав слова Флоры, Доннер ответил ей, что у него есть еще одна причина прийти сюда, помимо ее посещения.

- Ты хочешь мне что-то сказать? …Могу ли я услышать это?

Спросила Флора с озабоченным видом. Хотя у нее не было сил слушать пустые разговоры в ее нынешнем состоянии, ее доброе сердце не позволяло ей проигнорировать его, поэтому она изо всех сил старалась.

- Флора-сама… Если все так и пойдет, то вы будете доставлены в поместье нашего лорда.

- Что?

Флора собралась с духом, чтобы услышать рассказ Доннера, в итоге почувствовала досаду, когда он заговорил.

- Уилл и деревенский староста все время думают об этом. Кажется, они думают, что Флора-сама не слишком охотно примет помощь от других дворян и считают это подозрительным.

- Охх… Я же не это имела в виду… Они меня подозревают?

Нахмурившись, Флора не находила слов, и робко спросила. Обычно такая добрая девушка, как она, не лжет, но сейчас ее физическое и психическое состояние было совсем не в норме, и она не могла не лгать.

- …Я не совсем понимаю всей ситуацию, но они сказали, что обычно, дворяне просили бы помощи у других дворян. Похоже, наш староста собирается доложить о вас местному лорду и самое раннее завтра. В таком случае наш лорд вскоре будет тут. …Что вы думаете?

Спросил Доннер, глядя на Флору.

- Ч-что же мне делать? Я собиралась уйти, как только я почувствую себя получше…

Флора была в панике.

- У-уйти, говорите! А куда?

Взволнованно спросил Доннер.

- Что? Хм, на свою родину. Я говорю, что если я останусь в этом доме чуть дольше, я в конечном итоге заставлю своих слуг и близких людей волноваться…

Глядя на него с удивлением, Флора ответила с гордостью в голосе.

- Р-родина… Но, вы же не в состоянии пройти весь путь, особенно в вашем текущем состоянии!

- …Да, не в состоянии.

-И вы не хотели бы обратится к нашему лорду?

Доннер задавал вопросы, как будто допрашивал Флору. Тем не менее она тоже хотела разобраться в сложившейся ситуации, она рискует попасть в плен к одному из дворян враждебной страны.

- Да… Я не хочу идти к местному лорду. Я должна сказать, что это вызовет многие проблемы, если я все же решусь пойти к нему.

Флора согласилась слабым голосом. Когда она это сказала, глаза Доннера загорелись.

- Я... если это так, то могу ли я предложить вам свой дом в качестве вашего временного убежища? Он может и похож по размеру на амбар, но это во всяком случае лучше, чем оставаться здесь и в итоге встретиться с местным дворянином.

Доннер предложил свою помощь.

- Что? Нет, то есть…

Флора широко раскрыла глаза от удивления, услышав такое неожиданное предложение. Она не могла понять ни причины внезапного предложения Доннера помочь ей, ни его плана. Она была в полном замешательстве.

- Так как вы думаете?

Не подозревая о бедственном ее положении, Доннер думал, что это был удивительный план и настаивал на немедленном ее согласии.

- Но тогда я причиню тебе неприятности, Доннер-сан…

Покачав головой, Флора попыталась отклонить предложение Доннера. Возможно, она чувствовала, что до сих пор все шло слишком хорошо, и не могла не сомневаться. Да и боялась она, что станет для него обузой. Но прежде чем она высказала свои сомнения…

- Вы меня совсем не побеспокоите!

Сказал Доннер твердым тоном.

- Эмм… а в этом доме есть еще кто-нибудь?

- О нет, сейчас здесь больше никого нет. Но староста может вернуться в любой момент, если мы немедленно не уйдем, он нас увидит. Когда это произойдет, у вас может и не быть другого шанса уйти. Вот почему, если вы хотите уйти, мы должны идти прямо сейчас.

- …Я не могу. Я не могу двигаться из-за своей болезни.

Флора покачала головой, и на ее лице отразилась печаль.

- В-вы уверены? Они ведь отведут вас к местному лорду, понимаете?

Доннер спросил, так как нетерпение полностью завладело им.

- …Понимаю. Но я не могу двигаться.

Флора кивнула. Услышав ее, Доннер скривил нетерпеливое лицо.

- Э… эй?

Он подошел к Флоре и схватил ее за руку. Внезапное движение Доннера заставило Флору изумленно уставиться на него, прежде чем ее лицо исказилось от боли.

- …

Доннер обратил на ее боль внимание, и стал выглядеть еще более обеспокоенным, особенно когда лицо Флоры исказилось от боли. Затем раздался слабый голос…

- Угхм… Пожалуйста, отпусти мою руку. МНЕ больно!

Флора попросила Доннера отпустить ее с испуганным лицом.

- Э-э, нет, просто ведь... Пойдемте уже!

Доннер в панике отпустил руку Флоры и велел ей идти с ним.

- …Извини, но я не могу пойти.

Флора отрицательно покачала головой, с извиняющимся видом отвергая его предложение.

- Не получится…

Когда Доннер услышал отказ Флоры, у него было такое выражение лица, словно мир стал рушиться вокруг него. Через некоторое время он стоял безжизненно, с неописуемым волнением в сердце.

- …Прими мою глубочайшую благодарность за то, что только что рассказал мне. Но, пожалуйста, возвращайся к себе.

Пока Доннер стоял неподвижно, Флора заговорила и велела ему уйти, стараясь не чувствовать неловкости.

- …Тогда прошу прощения!

Услышав просьбу уйти, Доннер дернулся, как будто собирался поклониться. Однако он вдруг перестал двигаться.

- …Извини. Я не очень хорошо себя чувствует. И вообще, не пора ли тебе вернуться к работе?

Сказала Флора вежливо, нахмурившись, и по тому, как она нахмурилась, было видно, что она терпит сильную боль.

Доннер задрожал всем телом, но, возможно, потому, что понял намерения Флоры, он повернулся и, словно убегая от чего-то, вышел из комнаты. В комнате снова воцарилась тишина.

- …Прости, Доннер-сан. Тем не менее, спасибо тебе большое. Не знаю, почему ты рассказывал мне о таких вещах, но…

Флора громко извинилась и поблагодарила пустую комнату, не позволив Доннеру, который уже вышел, услышать ее.

Некоторое спустя.

- О-ой!...

Она сняла простыню и попыталась встать с кровати. Но, острая боль внезапно пробежала по всему ее телу, заставляя ее лицо исказиться от боли.

(Е-если я не предприму что-то… что-то плохое со мной случится…）

Флора начала думать о том, что ей теперь делать с головой, которая стала функционировать только наполовину.

◇ ◇ ◇

Спустя около одного часа.

Уилл, Доннер и другие молодые ребята деревни работали в тишине.

В отличие от Уила, Доннер, казалось, был вялый весь день. Остальные мужчины смотрели на них и не говорили ни слова, так как чувствовали едва заметную напряженную атмосферу между ними.

- Ааа, это же деревенский староста. Похоже, он в панике…

Лицо одного из юношей изменилось, когда он увидел быстро приближающегося деревенского старосту.

- ЭЙ, Уилл!

Запыхавшийся староста кликнул Уилла.

- В чем дело, папка? Что могло тебя так взволновать?

С любопытством спросил Уилл.

- …Флора-сама ушла. Ты не знаешь, куда она могла пойти?

Спросил деревенский староста с бледным лицом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 152.1 Неизбежный кризис**

Глава 152.1 Неизбежный кризис

… … …

Староста поднял шум из-за исчезновения Флоры.

Флора незаметно выскользнула из деревни, и сама направилась к дороге. Ее походка была медленной и неустойчивой.

Возможно, это было потому, что она уже была в плохом состоянии. Ее состояние ухудшилось еще больше…

- …Ухх…

Как только она покинула деревню, ее сознание начало затуманиваться. Она издала почти беззвучный стон от боли, пытаясь двигаться все дальше, а затем рухнула на землю.

Но Флора не собиралась сдаваться. В противном случае она станет заложницей враждебной нации, и это принесет кучу неприятностей ее родной стране.

Она даже чувствовала, что… Принять смерть гораздо лучше, чем стать заложником враждебного государства. Но она не хотела умирать. Она боялась смерти. Она хотела вернуться в королевство Бертрам. Она должна была вернуться!

Различные эмоции и воспоминания перемешались в ее голове, что стало ее новым источником энергии.

Но ее выносливость достигла своего предела, ее тело не могло больше двигаться. Конечно же, ее тело могло двигаться, просто она не знала о текущем состоянии своего здоровья.

- Ухх…

С глухим стуком ноги Флоры обмякли, и она упала прямо посреди шоссе.

(…А?）

Возможно, это было из-за ее затуманенного сознания, или, возможно, из-за того, что она потеряла равновесие, но она только поняла, что упала на землю, когда почувствовала, что ее щека коснулась земли, и ее взгляд переместился.

(Я не могу… встать. Дорогая сестра, я хочу встретиться с тобой.）

Несмотря на то, что она хотела снова встретиться с Кристиной, ее разум становился все более туманным, и волны ужасающей усталости угрожали поглотить ее полностью. Даже когда она изо всех сил старалась собрать всю свою волю, чтобы поднять свое тело, хотя бы пошевелиться, у нее ничего не получалось.

У нее уже не было никаких мыслей.

◇ ◇ ◇

Примерно в то же время Рио по горячим следам преследовал Люциуса на западе королевства, приближаясь к деревне, где была Флора.

(Если я буду достаточно быстрым, я смог бы найти его уже до конца этого дня!）

Рио чувствовал это! Он все ближе и ближе подбирался к Люциусу. Согласно информации, которую он получил из Королевского замка, он знал, что пять дней назад Люций ушел вместе с рыцарским отрядом и первым принцем королевства Паладиа, Дюраном Паладия, чтобы отправиться на охоту в какой-то один лес в западной части королевства Паладиа.

Похоже, они отправились туда на лошадях. Однако они не раскрыли точных деталей своих охотничьих угодий. Но опять же, ему не нужны были эти детали, так как западная часть королевства Паладиа была довольно маленькой. Даже если они ушли далеко вперед его, он все равно мог догнать их, так как знал общее направление, в котором они собирались охотиться. Поэтому, не теряя времени, он тут же погнался за ними.

Кроме того, он преследовал их по воздуху, и попутно собирал информацию об охотничьих угодьях из городов и деревень по пути. Таким образом, он мог исключить их возможные маршруты и найти точный след, облегчая себе преследование. И, наконец, он добился некоторого прогресса после того, как сделал подробное исследование маршрута накануне.

Другими словами, он был всего в шаге от того, чтобы поймать Люция за хвост. Рио глубоко вздохнул, входя в очередную новую деревню.

Крестьянин, работавший в поле, искоса взглянул на него, заметив меч, висевший на бедре Рио.

- Извините, могу я задать вам вопрос? Отряд рыцарей проходил здесь около пяти дней назад?

Спросил Рио спокойным и собранным тоном.

- …Никого не было. А могу ли я спросить, кто вы?

Деревенский житель настороженно спросил, кто такой Рио.

- Я один из слуг, работаю в Королевском замке, и в настоящее время иду пешком.

Рио представился не собой и дружелюбно улыбнулся. Результат был ясен, как день, когда крестьянин ослабил бдительность.

- О-о, тогда понятно. Люди из Королевского замка, да? Они приходили в нашу деревню. Кажется, они еще обыскивали каждую деревню вокруг, которые были бы близко к лесу, они искали какую-то девушку в платье.

Деревенский житель сообщил все это Рио, не дожидаясь его вопросов, возможно, подстегиваемый мыслью, что он не может вести себя грубо или что-то скрывать от людей из Королевского замка.

- ...Понятно. Так вот в чем дело, хм? Большое спасибо за сотрудничество.

Услышав это, глаза Рио расширились в одно мгновение, прежде чем он восстановил свое спокойное и сдержанное выражение и высказал свою благодарность, дружелюбная улыбка все еще сверкала на его лице.

(Девушка в платье? Они не собираются на охоту?）

Хотя это открытие и удивило его, спрашивать человека перед ним и дальше ничего не дало бы, так как он не смог бы очистить все сомнения Рио. Напротив, если он будет задавать слишком много вопросов, это вызовет ненужные подозрения.

- Кажется, я наконец догнал их. За этим прошу извинить меня, я тоже спешу.

Рио слегка поклонился в знак благодарности и повернулся, чтобы покинуть деревню. Достигнув места, где не было людей, он снова поднялся в небо.

(Деревни вокруг леса, да?）

Зона поиска была довольно широкой, когда он посмотрел на нее сверху. Казалось, вокруг леса было несколько деревень, но, глядя с высоты, он не потратил бы больше часа на поиски.

Рио поспешил в соседнюю деревню.

◇ ◇ ◇

Через несколько минут…

- Смотрите лучше и найдите ее!

Жители деревни суетились вокруг в поисках Флоры, которая исчезла, пока деревенский староста ждал их отчета на центральной площади. Однако он был обречен на разочарование, поскольку доклад был безнадежным.

- …Это уже не хорошо. Мы не можем найти ее ни в деревне, ни в поле, папка.

Уилл сообщил вместе с другими мужчинами, пришедшими с ним, все они запыхались.

- Короче, она покинула деревню, да?...

Забеспокоился староста.

- Почему ты так решил? Ты действительно думаешь, что Флора-сама ушла по своей воле? В таком-то ужасном состоянии?

Спросил Уилл, смотря на него тупыми глазами.

- …Правда думаю, к тому же она оставила письмо. Благодарственное письмо. Она написала: “большое спасибо.”

Староста слегка нахмурился, рассказывая им часть правды. На самом деле, кроме письма, Флора также оставила свое платье и какой-то драгоценный камень в знак благодарности за заботу, но староста не мог заставить себя рассказать им и об этом.

- Что? ОНА ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПОКИНУЛА ДЕРЕВНЮ?! И ЕЕ НИКТО НЕ ВИДЕЛ, КОГДА ОНА УХОДИЛА ИЗ ДЕРЕВНИ?!

Уилл схватил старосту и стал кричать прямо ему в лицо.

- Э-это единственный вариант. В любом случае, у нее не должно было быть сил уйти, особенно в ее нынешнем состоянии. У нее не было никаких признаков улучшения. Итак, главный вопрос, почему она ушла в таком плохом состоянии здоровья? Должно быть, у нее была какая-то причина уйти. Кто-нибудь знает, почему она сделала такой опасный шаг?

Староста рассуждал вслух, прежде чем спросить юношей, что они знают об этом.

- ЧЕРТА С ДВА МЫ ОБ ЭТОМ ЗНАЕМ! ЕСЛИ ФЛОРА-САМА ДЕЙСТВИТЕЛЬНО УШЛА, КАК ВЫ ГОВОРИТЕ, Я ПОЙДУ ИСКАТЬ ЕЕ НА ГЛАВНОЙ ДОРОГЕ!

Воскликнул Уилл, но как раз в момент, когда он уже пошел к дороге...

- УСПОКОЙСЯ! ЕСТЬ ВСЕГО 3 ОСНОВНЫХ МАРШРУТА ИЗ ДЕРЕВНИ, НА СЕВЕР, ЮГ И ЗАПАД. ТЫ ХОТЬ ЗНАЕШЬ, ПО КАКОМУ МАРШРУТУ ОНА ПОШЛА? ТЫ ПЫТАЕШЬСЯ НАЙТИ ЕЕ САМ, НИЧЕГО НЕ ОБДУМАВ? ДАЖЕ НЕ ЗНАЯ ПРИЧИНУ, ПО КОТОРОЙ ОНА УШЛА?

Взволнованно крикнул ему в ответ староста.

- ТАК ТЫ ГОВОРИШЬ МНЕ НЕ ИСКАТЬ ЕЕ?!

- Я ГОВОРЮ ТЕБЕ, ПОДОЖДИ НЕМНОГО И УСПОКОЙСЯ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ НАЧАТЬ ПОИСКИ!　ОНА НЕ ДОЛЖНА БЫЛА УЙТИ ДАЛЕКО В ТАКОМ-ТО СОСТОЯНИИ, ДУРАК!

Таким образом, Уилл и староста начали ссориться, в то время как остальные только наблюдали за этой руганью папы и сына. Хотя, прежде чем это смогло перерасти в кулачный бой, кто-то внезапно вмешался с вопросом.

- Эй, а как насчет того, что кто-то ее специально увел?

Этот вопрос заставил всех остановиться.

- И… И кто же это мог быть?...

- Понятно, так вот как все произошло.

Крестьянин кивнул, понимая, что имел в виду староста. Сам староста спрашивал, потому что не хотел безосновательно подозревать своих односельчан.

- …Хотя мы не можем исключить эту возможность, это не может быть причиной. Флоры-сама указала бы в письме причину. Во-первых, зачем кому-то из нашей деревни понадобилось уводить отсюда Флору-саму? Никто из нас не знает, кто такая Флора-сама и кто ее преследует, так зачем кому-то из нас ее уводить?

- Ахх, ну, эта ситуация похожа на одну историю, которую я уже слышал однажды…

Деревенский житель, который высказал свою теорию, застенчиво сказал это, почесывая свою голову.

- …Тем не менее, мы могли пропустить некоторые подсказки по невнимательности. Если кто-то заметит что-то странное, немедленно сообщайте мне. Исчезновение Флоры-самы могло произойти примерно в то же время, когда мы начали работать.

Когда староста сказал это, жители деревни посмотрели друг на друга, пытаясь вспомнить что-то необычное в это время. Вдруг кто-то заговорил вслух…

- Примерно в то время, когда мы начали работать… Ах, если только получше вспомнить…!

Один человек вдруг что-то стал припоминать.

- В чем дело?

Деревенский староста спросил этого человека.

- …Ничего особенного, просто когда все пошли на работу, я вспомнил, что Доннер вернулся с поля. Разве это не странно?

Спросил мужчина, глядя на Доннера, который молча стоял рядом. Из-за неожиданной ситуации и внимания тело Доннера дернулось. Однако он продолжал держать рот на замке. Однако другие жители были не такими.

- …Доннер?!

Молодые люди с подозрением посмотрели на Доннера.

Когда на него так посмотрели, Доннер не смог сохранить самообладание, тем более что у него была нечистая совесть. Поэтому его глаза начали скакать вокруг.

-Н-нет. Я ничего не знаю. Сразу после этого я вернулся на поле.

Он отрицал свою вину пронзительным голосом, качая головой. Однако его оправдание было опровергнуто следующим предложением Уилла.

- …Эй, Доннер. Разве не ты ушел первым, сказав нам, что пора работать? Кроме того, ты был очень зол этим утром, а сейчас ты очень спокоен.

Подозрение наполнило Уилла, когда он стал допрашивать Доннера.

- Я только отремонтировал свои инструменты, так как они уже были в плохом состоянии, а затем немедленно вернулся. Я ничего не делал!

Доннер ответил взволнованным голосом и отвернулся.

- Ты… Ты же ничего не говорил Флоре-сама, верно? Если говорил, то вот она, причина, из-за которой Флора-сама…

- Черта с два я говорил ей! Я вообще ничего не знаю!

Доннер с взволнованным лицом отрицал непрерывный шквал вопросов Уилла. Однако, прежде чем они могли продолжить свой спор…

- …В чем дело, Уилл?

Староста наконец вмешался, прося ясного объяснения, выслушав молча их ссору. Однако, это было бесполезно.

- …Черт возьми, да откуда я знаю. В любом случае, не будет конца, если мы будем продолжать этот бесполезный галдеж. Я собираюсь искать Флору-сама на главной дороге, и даже если мой отец будет против этого, я все равно пойду ее искать!

Громко воскликнул Уилл, обращаясь к отцу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 152.2 Неизбежный кризис**

Глава 152.2 Неизбежный кризис

… … …

- …Дело не в том, что я против того, чтобы ты ее искал. Просто я волнуюсь. В любом случае мы не остановим тебя, и смерть Флоры-сама рядом с нашей деревней плохо для нас кончится. Решено, мы должны разбиться на группы и начать поиски ее по основным дорогам, которые идут от деревни. Естественно, я тоже пойду с вами.

Деревенский староста все объяснил, остановив Уилла.

◇ ◇ ◇

Позже жители деревни ушли на поиски Флоры по главным дорогам.

Каждый из них, включая Доннера, Уилла и старосту, искал Флору. Они шли по дороге, ведущей на юг. Через некоторое время после начала поисков…

- …Эй! Это что там?! Человек лежит?! Э, Доннер!

Когда Уилл только что крикнул, что нашел человека без сознания, Доннер уже бежал туда со всех ног. Однако Уилл решил не отставать от него и тоже ринулся.

- Флора-сама!

Они действительно нашли на дороге Флору. Тонкое стеганое одеяло было накинуто поверх ее деревенской одежды, как будто импровизированная мантия.

- Хааа-хаааа-хааа...

Лицо Флоры раскраснелось, она тяжело дышала, и капли пота медленно стекали по ее лбу. Ее рубашка под тонким одеялом промокла от пота.

- С вами все в порядке, Флора-сама?! Разве ты не говорила, что не можешь двигаться из-за своей болезни?

Спросил ее первый прибежавший. Однако Уилл, внимательно следил за ним и вмешался в разговор.

- Так это действительно был ты!…Ах тыж, Доннер! Вы проснулись, Флора-сама?! Это я, Уилл!

Уилл протиснулся между ними. Он осторожно перевернул тело Флоры и позвал ее по имени.

- Ах, ух…

Флора слабо ответила. Это был действительно слабый ответ, но она, казалось, была в состоянии все еще оставаться в сознании, хотя силы ее были на грани. Тем временем к ним стали один за другим подходить староста и жители деревни.

- Вот же она…

Деревенский староста посмотрел на Флору и затаил дыхание из-за тяжелого ее состояния.

- Эй, папка! Кажется, что Флора-сама все еще в сознании. Давайте вернем ее в деревню.

Взволнованно сказал Уилл.

- …

Деревенский староста просто молча стоял. Его взгляд остановился на затылке Флоры.

- Эй, папка! Эй, ребята, давайте отнесем Флору-сама!

Уилл цокнул губами и позвал людей, все еще стоявших в шоке. Эти люди пришли в себя и побежали к Флоре.

- Подождите, ее болезнь может оказаться заразной!

Староста остановил их.

- …Ты серьезно это сейчас говоришь?!

Уилл закричал, разъяренный, а его лицо исказилось от ярости, но…

- …Что это за родимое пятно у нее на затылке? Была ли там такая заметная отметина, когда она только-только попала к нам в деревню?

Староста указал на затылок Флоры, задав этот вопрос холодным голосом. В том месте, на которое он указал, было синеватое родимое пятно.

- Угх…

Лица крестьян напряглись, когда они все разглядели родимое пятно на затылке.

- …Н-не может быть!

Вдруг громко воскликнул Уилл.

- Уилл, можешь ли заткнуться хоть на минуту?

- ВСЕ НЕПРАВИЛЬНО! Я как раз собирался рассказать вам об этом сегодня! Сначала я подумал, что это просто какая-то старая рана, но мне показалось оно странным, это родимое пятно становилось все больше и больше с каждым днем!

Взволнованный Уилл старался изо всех сил все объяснить старосте.

- У нее была мышечная боль и болью в суставах, а потом еще и поднялась высокая температура. Хотя она и говорила, что это всего лишь лихорадка, с таким родимым пятном все стало иначе. Кажется, я видел уже несколько таких случаев.

Сказал деревенский староста с задумчивым выражением лица.

- Т-ты знаешь, что это за болезнь?! Скажи мне, чем болеет Флора-сама?!

Уилл задал этот вопрос так, словно искал спасения человека, который был близок ему.

- …Одна из вещей, которые я знаю точно, это то, что это смертельная болезнь, которая забирает жизнь своих жертв. Я не знаю подробных сведений о ней, так как наслышан о ней только от торговцев.

- Какого…

Когда староста ответил, Уилл и жители деревни застыли от страха.

(Один вид пауков, которые живут в лесу, может вызвать подобные симптомы, но этот паук ночной житель. Кроме того, паук не должен был появиться в деревне, но... даже если эта болезнь вызвана этим пауком, у нас нет противоядия. Есть также вероятность, что это какая-то неизвестная болезнь. В любом случае, ее уже не спасти. Во всяком случае, она не умерла в моей деревне, и я сомневаюсь, что кто-то готов нести ее, так как теперь все думают, что это заразно.)

С этой мыслью староста решил поставить благополучие деревни своим главным приоритетом, решив отказаться от Флоры…

- …Давай просто вернемся…

Он сказал жителям деревни вернуться обратно.

- Ч-что же ты будешь делать с Флорой-сама?

- …Мы не можем отнести в нашу деревню человека с инфекцией. Я вообще-то хочу сказать вам, ребята, чтобы вы оставили ее здесь… но, как и ожидалось, я не смогу просто так оставить ее на дороге, особенно так близко к нашей деревне. Давайте отнесем ее поближе к лесу.

Староста дал хладнокровную команду в ответ на страстное желание Уилла помочь.

- Ч-что?!

Прежде чем староста понял, Уилл уже схватил его за воротник.

- УИЛЛ! ТЫ ДОЛЖЕН ПОНЯТЬ НАШУ СИТУАЦИЮ! ЭТО ВСЕ РАДИ ДЕРЕВНИ. ИЛИ ТЫ ХОЧЕШЬ СКАЗАТЬ, ЧТО ЗАБОТИШЬСЯ ОБ ЭТОЙ ДВОРЯНКЕ БОЛЬШЕ, ЧЕМ О СВОИХ ОДНОСЕЛЬЧАНАХ?

- …

Уилл закрыл рот, когда раздался громовой голос старосты.

- …Ребята, давайте покончим с этим побыстрее. Доннер, ты самый сильный среди нас. Неси ее!

Староста обратился к Доннеру, который стоял рядом с ним.

- Я... я, не буду. Я не хочу ее нести.

Доннер немного поколебался, прежде чем решительно покачал головой.

- Тц, ты ни на что не годен. В таком случае, ребята, понесли ее.

Староста раздраженно цокнул, а затем приказал остальным жителям деревни.

Жители деревни робко несли Флору, боясь ее болезни. Они пронесли ее до самого входа в лес, который был в стороне от дороги.

- …Бедняжка. Такая милая девушка…

Какой-то молодой деревенский житель сглотнул, увидев страдальческое выражение лица Флоры.

- Забудь о ней. Ты заразишься тем же, если не оставишь ее. Пришли. Давайте покончим с этим.

Другой молодой человек убеждал своего друга побыстрее закончить, боясь, что они заразятся, если будут нести ее дальше. Вскоре после этого, они бросили тело Флоры у входа в лес, каждый человек все равно беспокоился.

- Угх…

С губ Флоры сорвался тихий стон, но ее голос не услышали жители деревни, которые уже уходили от нее.

（Кто-нибудь… спаси меня…）

◇ ◇ ◇

После этого жители отправились обратно в свою деревню. Когда они возвращались, староста предупредил жителей, чтобы они забыли о существовании Флоры. Он также сказал им, что было бы лучше, если бы такой человек никогда бы не приходил к ним деревню. С самого начала и до конца своей речи лица крестьян были скверными.

Однако, когда жители деревни прибыли на поля, они заметили, что некий житель стоит вместе с людьми, одетыми в рыцарские одежды, рядом с эскорт-группой первого принца Королевства Паладиа, Дюрана Паладиа, они ожидали их.

- Э-этот человек наш староста!

Крестьянин, который был с этими рыцарями, указал на старосту с взволнованным лицом. Когда крестьянин выдал, кто был главным среди деревенских, то человек в расцвете сил, Люций, вышел из рядов рыцарей.

- Ну наконец-то. Ты - деревенский староста? Извини, я не собираюсь вмешиваться, так как ваша деревня, кажется, обеспокоена нашим присутствием. Я пытался расспросить деревенских жителей, на кого я наткнулся, но по какой-то причине они, кажется, боятся нас до такой степени, что не смогли нам ответить.

Он поздоровался со старостой со странной интимностью.

- …В-вы почетный рыцарь. Примите мои извинения за столь грубых людей из моей деревни. Могу ли я спросить, что вас привело в такую сельскую местность? Если же вы хотите поговорить со мной, то позвольте пригласить вас в мою скромную обитель.

Деревенский староста сглотнул и повел Люция, у которого было нетерпеливое выражение лица, к своему дому. Сидя на лошади, Люциус ухмыльнулся и засверкал высокомерной улыбкой, пока смотрел сверху вниз на старосту.

- А, дело в том, что я кое-кого ищу. Девушка в платье приходила в эту деревню? Ее зовут Флора. Нет, есть вероятность, что она представиться другим именем, но…

Причину их визита в деревню он четко изложил всем присутствующим.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 153.1 Внезапная встреча, а затем...**

Глава 153.1 Внезапная встреча, а затем…

… … …

- Девушка… в платье?

Староста повторил вопрос Люция с бледным лицом. Заметив необычную бледность, Люций пристально посмотрел на старосту и спросил его с терпением.

- Да, девушка подросткового возраста. Цвет волос светло-фиолетовый и для благородной леди, она на редкость добрый человек, но…

- …

Пока староста слушал, его лицо стало еще бледнее.

- В чем дело? Похоже, вам нездоровится, староста. Это связано с тем, что вы остановили всех жителей деревни и они теперь не делают свою работу?

Люциус ухмыльнулся, продолжая смотреть на деревенского старосту победным блеском.

- Н-нет! Это… Как там ее звали снова… Хм... Правда…

Деревенский староста заикался, изо всех сил пытаясь что-то объяснить, либо найти приемлемый предлог, чтобы сказать Люциусу.

- Ну ладно, не стоит торопиться тогда. Вы можете не торопиться и расскажите нам все что знаете. В свою очередь, я расскажу вам о нашем видении вещей, однако, об этом говорить в открытую не следует, тем более, что мы действуем под прямым приказом королевской власти этого королевства. Поэтому будет лучше, если мы найдем укромное местечко, например, ваш дом, там мы обговорим все друг с другом. Только не говори мне, что ты собираешься заставить человека слушать твою историю, не пригласив его за стол?

Сказал Люций, лукаво взглянув на первого принца Королевства Паладиа, Дюрана Паладиа, чтобы тот тонко проинформировал деревенского старосту о своем присутствии.

- К-королевский… Он что, принц?

Староста весь напрягся, глядя на Дюрана, и на его лице отразилось недоумение.

- Хм...

Дюран сверкнул леденящей душу улыбкой, снисходительно глядя на старосту.

- Ойй…

Ужас наполнил всего старосту, и это было видно через его бессознательный шаг назад. Тем временем, почувствовав необычную атмосферу, которая окружала старосту, крестьяне тоже напряглись.

- Ха-ха, как видите, Его Высочество очень дружелюбный человек. Он не собирается быть неразумным и требовать от вас, крестьян, проявлять хоть какие-то манеры перед ним. Тем не менее, в зависимости от вашей связи с вышеупомянутой девушкой, вы можете быть казнены…

Несмотря на мрачные речи, Люций улыбался от уха до уха.

- …Вот именно поэтому… Пожалуйста, сначала пройдем ко мне домой.

Шок отразился на лице старосты, поскольку он совершенно не представлял, как обращаться с такими гостями в своей деревне. Таким образом, он решил найти место для разговоров, поэтому он пригласил Люция и Его Величество в свой дом.

- Понятно. Тогда, пожалуйста, покажите нам дорогу. Пойдемте, ваше высочество… остальные стоят здесь. И пока мы там будем, вы должны осмотреть каждый дом.

Согласившись на приглашение, Люций не забыл приказать рыцарям, окружавшим принца, обследовать деревню.

- ДА, СЭР!

Рыцари ответили энергично, демонстрируя свою превосходную военную силу. Затем Люциус сделал вид, что только что что-то понял, и повернулся к старосте.

-У тебя ведь нет возражений, а? Деревенский староста?

Запоздало спросил Люциус, словно ища одобрения у старосты. Однако было совершенно очевидно, что он просто ради смеха спросил у него одобрение и что само решение будет выполнено независимо от того, одобрено оно или нет.

- Д-да. Я не возражаю. Ну тогда сюда…

Зная все это, староста дал свое согласие, и беспомощно повел Люция и принца с шаткой походкой. Однако перед уходом он бросил короткий взгляд на деревенских жителей, которые были с Люциусом и принцем до его прибытия.

Этот короткий взгляд, который он послал, спросил их, как же много они успели рассказать этим парням? Однако жители деревни были слишком напуганы, поэтому они отвели глаза, не ответив ему на этот скрытый вопрос.

Между тем, Дюран и Люций просто молча последовали за старостой, наблюдая за молчаливым обменом между им и жителями с холодным взглядом. Внезапно чей-то голос нарушил наступившую странную тишину.

- В-возьми и меня, Пап!

Уилл попросил разрешения последовать за ними внутрь.

- Тебе нет нужды с нами идти!

Деревенский староста отклонил просьбу Уилла тут же, но…

- Ну, пожалуйста, не говори так, староста. Раз он называет тебя папой, значит, он твой сын, верно? Пусть он идет с нами, чтобы вы смогли рассказать ему об обществе, показать свою родительскую любовь к нему и все такое. В конце концов, он же кандидат на пост следующего деревенского старосты, верно? Или я ошибаюсь?

Люций легко отменил решение старосты и разрешил Уиллу пойти с ними.

- Н-но... Хотя мне жаль и очень стыдно говорить это, я задаюсь вопросом, сможете ли вы простить его грубое поведение? Ему действительно еще предстоит многому научиться, особенно хорошим манерам.

- О чем ты говоришь? Его Высочество не думает над такими вещами, как манеры. Он не станет бить невежественного крестьянина за то, что тот не знает хороших манер. К тому же, я не дворянин, я обычный наемник. А мы тоже не смотрим на такое.

В ответ на непреклонный отказ старосты Люций беспечно произнес свою речь, устраняя любые отговорки.

- …Понятно. Примите мою глубочайшую благодарность за ваше великодушное внимание.

Староста склонил голову, чтобы выразить им свою благодарность. После этого он строго посмотрел на Уилла, сверля его взглядом, он пытался сказать держать ему рот на замке и не говорить лишнего.

Таким образом, четверо людей направились к дому деревенского старосты, оставив позади рыцарей и других жителей деревни.

- Для начала я должен сообщить вам о ее происхождении, и это будет не так просто сделать. Ее полное имя - Флора Бертрам. Вы когда-нибудь слышали о Бертраме раньше?

Прежде чем они добрались до уединенного места, Люциус начал говорить о происхождении и личности Флоры. Он даже спросил деревенского старосту и Уилла, знают ли они о Бертраме или нет, и они оба могли только слушать его.

- …Я слышал только его название. Я случайно услышал его, знаю, что оно расположено к юго-востоку от нашего королевства.

Деревенский староста мог ответить только это натянутым голосом.

- Ты знаешь его, а это название большого королевства. Так вот, вы тогда должно быть знаете о королевстве Рубиа, расположенном к юго-западу от этого королевства, верно? Я полагаю, вы также знали о враждебных отношениях между ними и Королевством Паладиа. Однако, знаете ли вы, что Королевство Рубиа поддерживают из тени королевство Бертрам? Проще говоря, Бертрам поддерживает врага Паладии. Теперь, когда я объяснил вам этот момент, вы должны быть в состоянии угадать ее происхождение?

Люциус бегло объяснил, улыбка все еще крепко держалась на его лице.

- Не может быть… Она принцесса этого королевства Бертрам?

После откровения Люциуса голос старосты звучал напряженно.

- Да, ты угадал. Хотя есть кое-какая причина, по которой она вынуждена была попасть в сельскую местности воюющей нации. Королевство Паладиа просто не может игнорировать ее существование на своей территории. Скорее, мы будем использовать все средства, чтобы обезопасить ее. Вы понимаете, что я имею в виду?

- …Д-да. Это вполне естественно. Ее можно использовать как мощный инструмент в переговорах, верно?

Деревенский староста понимал, что их целью может быть использование ее в качестве заложницы.

- Ах. У вас острый ум, как и ожидалось от того, кто стал старостой деревени.

- Я... да ничего особенного…

Деревенский староста вел себя смиренно, отказываясь от похвалы Люция.

- В настоящее время мы знаем, что принцесса Флора скрывается в лесу недалеко от этой деревни, однако, есть рядом с этим лесом много деревень. Таким образом, мы уже проверили все эти деревни, одну за другой.

- Я... я понимаю. Вы искали ее во всех деревнях…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 153.2 Внезапная встреча, а затем...**

Глава 153.1 Внезапная встреча, а затем…

… … …

- Ах. Довольно сложный поиск, так как мы еще не получили никакой информацию, которую искали. Она не должна была быть в состоянии уйти слишком далеко от леса и должна была быть в одной из деревень вокруг леса, но…

Люциус на мгновение замолчал, усиливая напряженное ожидание, а затем небрежно продолжил.

- Я не хотел бы думать, что какая-то деревня может намеренно скрывать ее от нас. Поэтому я думаю, что эта принцесса использовала свою красоту, которой она славится, и ввела в заблуждение некоторых невинных молодых жителей деревни. В конце концов, она выдавала бы себя за дворянку с особыми обстоятельствами, я боюсь, что простых молодых людей ей будет легко обмануть. Ты так не думаешь, парень?

После стольких окольных разговоров он вдруг спросил Уилла, который до сих пор молча следовал за ними.

- …Ах, нет же, как я могу это знать, мне интересно? Она может оказаться в деревне, которую вам еще предстоит посетить.

Удивленный, Уилл ответил дрожащим голосом. Тревога заполнила все его существо, и это было видно по его выражению лица. Сейчас, даже если бы он хотел что-то опровергнуть, никто бы не поверил ему, учитывая его чрезвычайно бледный цвет лица.

- …

Деревенский староста искоса посмотрел на Уилла, когда тот просто раскрыл их секрет. В конце концов, судя по тому, как Уилл говорил, люди могли предположить, что Флора была в этой деревне, и он просто прикрывает ее.

- Вот именно. Осталась всего одна деревня, которую нам еще предстоит посетить. Мы тоже не хотели бы убивать кого-то без разбора. Так что будем предполагать, что она там?

Люций согласился с рассеянной улыбкой на лице.

(Ах ты глупый ребенок. Да как ты можешь быть таким беспечным в своих словах…）

Староста разволновался еще больше. К счастью, Флоры больше не было в деревне, и выбор был уже сделан, им нужно притворяться, что не знают о ее существовании. С другой стороны... он хотел сказать им правду, но…

Был риск быть убитым, чтобы им заткнули рты, если когда-то они решат заговорить. Таким образом, староста не решался говорить правду. Это переросло в нечто большее, с чем мог бы справиться простой деревенский староста. Пока он думал обо всем этом, перед ними появился дом старосты.

- Э-это наш дом. Простая наша скромная обитель, но, пожалуйста, входите. Уилл, иди в сарай и привяжи их лошадей.

Дав такое указание Уиллу, староста деревни открыл входную дверь и робким голосом попросил их войти внутрь.

- Извините.

Люциус и Дюран грациозно спустились с коней и доверили Уиллу отвести их в сарай.

- Н-ничего, я позабочусь о них.

Уилл послушно взял поводья, опустив голову и не в силах встретиться взглядом с Люциусом, который на мгновение скосил глаза. Непонятно, было ли это из-за нечистой совести или по другим причинам.

- Давайте войдем в дом, ваше высочество. И потом… Ах, староста деревни. Мы можем осмотреть ваш дом изнутри? Просто чтобы убедиться.

После того, как он вошел в дом с Дюраном, губы Люциуса расслабились от его постоянного улыбающегося состояния. И без малейшего намека на вежливость, они попросили разрешения обыскать дом.

- …Хах?

Застигнутый врасплох, деревенский староста нечаянно издал сдавленный стон.

(Д-дерьмо! Платье и драгоценные камни находятся в той комнате…）

Когда он подумал о драгоценностях и платье, которые Флора оставила ему в награду, он впал в отчаяние.

- В чем дело? Вы ведь не будете возражать, если мы осмотрим ваш дом?

Люциус посмотрел на старосту с холодной улыбкой на губах.

- А, нет, я просто беспокоюсь, что сейчас там довольно грязно…

Староста не мог сделать ничего другого, кроме как сказать такое в свое оправдание.

- Все в порядке. Мы не возражаем против этого. Пожалуйста, подождите здесь, ваше высочество.

Сказал Люций и тут же ворвался дальше в дом, не дожидаясь разрешения деревенского старосты. Но прежде чем он успел двинуться дальше, раздался торопливый голос деревенского старосты.

-П-ПОЖАЛУЙСТА, ПОДОЖДИТЕ МИНУТКУ!

Запаниковав, староста остановил Люция, чтобы тот не шел дальше в дом.

- В чем дело? У тебя там что-то есть, что ты не хочешь мне показывать?

Игриво спросил Люциус, на его лице все еще играла улыбка, однако он с трудом удерживался, чтобы не рассмеяться.

- Хм, все так, как вы и говорите. Та девушка действительно находилась там…

Наконец, староста признал свое поражение и признался с изможденным лицом. После этого, готовясь к наказанию, которое может обрушиться на него и его деревню, он услышал нечто такое, чего совершенно не ожидал.

- Хах, вопреки моим ожиданиям, ты сдался довольно быстро.

Сказал Люциус, почесывая голову с разочарованным лицом, сбивая с толку старосту.

- Она действительно в этой деревне. Какой же азарт. Я выиграл.

Улыбаясь, Дюран наконец открыл рот и заговорил с Люциусом.

- …

Староста смотрел на их разговор с ошеломленным лицом.

- Ты неплохо соображаешь, деревенский староста. Однако ты действительно думаешь, что сможешь скрыть этот факт от нас? Было очевидно с первого взгляда, что вы пытались скрыть что-то, ваша деревня не сильно пыталась скрыть это, знаешь ли. Так как все стало ясно, Его Высочество и я решили сделать ставку, сколько же времени вы будете скрывать ее от нас.

Тяжело вздохнув, Люциус прошел в спальню старосты и открыл ее.

- Не получится…

Тем временем староста не находил слов. Однако, прежде чем он смог собраться с мыслями…

- А где сейчас принцесса Флора? Что с ней случилось? Не пытайтесь ничего от нас скрывать и будьте кратки. Если ты еще раз соврешь - ты покойник. Ты меня понял? А теперь ответь мне.

Дюран заговорил пронзительным холодным голосом.

- К-к тому времени, как она пришла в нашу деревню, кажется, что она подхватила какую-то болезнь и решила немного отдохнуть в нашей деревне! Через некоторое время ей не стало лучше, я предложил ей положиться на нашего местного лорда. Однако, прежде чем я успел это сделать, она ушла из своей комнаты этим утром!

Деревенский староста поспешно начал точно все говорить, не жалея никаких подробностей, чтобы спасти деревню.

- …ГМ. Так вот в чем причина того переполоха, когда мы только приехали в деревню.

- Ну, может быть, и так, но... Судя по твоему тону, ты все еще не нашел ее правильно, деревенский староста?

Люций согласился с Дюраном, затем повернулся к старосте и задал еще один вопрос.

- Э, нет... мы нашли ее, но решили, что ее уже не спасти, так что...

Деревенский староста отвел глаза, не говоря больше ни слова.

- КУ-ХА-ХА-ХА, ТЫ БРОСИЛ ЕЕ, ДА?! Это так?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 153.3 Внезапная встреча, а затем...**

Глава 153.3 Внезапная встреча, а затем…

… … …

- …Да, все так и было.

Староста ответил слабым голосом, а его лицо побледнело.

- …Где-то тут твой сын, верно?

Спросил Дюран, его опасные намерения читались в его тоне.

- Ойй…

Староста дрожал от страха.

- Хаах, кажется, Его Высочество разозлился. Так что ты думаешь, деревенский староста? …Ты думаешь она все еще жива?

Спросил Люциус неловко, как будто не знал, что делать, и почесал в затылке.

- М-может быть… я… э-это только мое предположение, но, когда я нашел ее, я заметил, что скорее всего ее здоровье ухудшалось из-за ядовитого паука. Возможно, ее укусили еще до того, как она пришла к нам в деревню.

Староста ответил дрожащим голосом.

- Ядовитый паук?

- Существует паук, чей укус оставляет темный след на жертве. О-он не должен был укусить ее в деревне, но каким-то образом Флора-сама была укушена им. Мы никогда не замечали, что она была отравлена, потому что весь эффект проявляется позже, и насколько мы знаем, нет противоядия от такого яда…

- Тц, этот паук, хах. Их должно быть немного в природе. И все же, они могут доставить кучу проблем… Итак, сколько дней прошло с тех пор, как ее укусил этот паук? И за какое место ее укусили?

Люциус старался изо всех сил расспросить про состояние Флоры. Похоже, он был хорошо осведомлен об этом пауке и его яде, и о том, как его вылечить.

- Ну... прошло шесть дней с тех пор, как она пришла в эту деревню! Укус прямо у нее на шее!

- …На шее, хах. Будет немного потруднее, а так как этот яд действует быстрее, когда жертва двигается, однако, ее все еще можно вылечить. Мы могли бы вылечить ее с помощью противоядия, которое у нас есть.

После того, как староста закончил объяснять, Люциус задумался, прежде чем поговорить с Дюраном о том, как решить проблему с отравлением Флоры.

- Понятно. В таком случае, проведи нас туда, где ты ее оставил.

- Нууу, ты же слышал приказ Его Высочества. Если ты не сможешь этого сделать, я полагаю, ты уже подготовился к худшему, верно говорю, деревенский староста? Возможно, придется распрощаться с головой... Нет, скорее этого будет недостаточно. Возможно, ты заплатишь каждой жизнью в этой деревне…

Услышав невысказанные слова Дюрана, Люциус пригрозил старосте.

- Д-да! Прямо сейчас я все покажу!

Староста энергично закивал. Однако именно в это время чей-то голос остановил всю деятельность.

- Ваше высочество, Люций-сама.

Со входа показался солдат и обратился к Люцию.

- Хм, в чем дело?

- Два деревенских жителя выскользнули из деревни по направлению к южной дороге, мы сейчас преследуем их. Один из них-сын деревенского старосты, и он, казалось, был в панике из-за чего-то, но…

После того, как Люций получил отчет солдата, он повернулся к старосте и заговорил насмешливым тоном.

- Ха-ха-ха, ну ты же слышал этого рыцаря, деревенский староста? Что думаешь по этому поводу?

Улыбаясь от уха до уха, Люций спросил старосту.

- Не говорите мне только... Я... Я вас сейчас же провожу!

Староста что-то пробормотал себе под нос, прежде чем его цвет лица резко изменился, когда он двинулся, теряя свое хладнокровие.

◇ ◇ ◇

Тем временем через несколько минут двое молодых людей бежали со всех ног. Было очевидно, что они запыхались по дороге, которая растянулась на юг от деревни, но они все еще продолжали бежать. Это были Уилл и Доннер.

- Доннер. Ублюдок! Из-за того, что ты сказал ей такое, у нас теперь куча проблем! Но ничего! Прямо сейчас спасение Флоры - наш главный приоритет!

Уилл заговорил с Доннером, хотя и злился на него.

- Я знаю! А ты сказал правду о Флоре-сама? Она будет заложницей?

- Да, Флора-сама - принцесса вражеского королевства!

- Принцесса… Но как? Флора-сама больна, верно? Мы ее вер…

Лицо Доннера потемнело.

- Заткнись уже! У нас нет выбора, кроме как сделать это, понял?! С такой скоростью Флора-сама действительно станет их заложницей!

- Угх…

Услышав рев Уилла, Доннер закрыл рот. И они продолжали бежать.

- …Фактически, у нас нет выбора, кроме как спрятать Флору-саму в другом месте, продолжая искать способ спасти ее, пока она будет в безопасном месте. Этот дворянин может знать что-то о ее болезни, а еще было бы лучше, если он знает лекарство от ее болезни. Давайте спросим их об этом, а если дело дойдет, то давай украдем его у них.

Но прежде чем наступило долгое молчание, Уилл нетерпеливо пробормотал свою идею Доннеру. Это была идея, пришедшая исключительно под влиянием момента. И может быть, потому что Уилл и Доннер понимали, что время уходит, они молча продолжали бежать к тому месту, где оставили Флору. К сожалению, когда они добрались туда, они не смогли найти ее.

- Я уверен, что она была тут!

Они вдвоем добрались до места, где оставили Флору, свернув с главной дороги ко входу в лес. Не найдя ее, они огляделись вокруг входа в лес, и…

- ВОТ ТЫ ГДЕ! ФЛОРА-САМА! ФЛОРА-САМА!

- Что? ФЛОРА-САМА!

Доннер нашел Флору.

Уилл немедленно последовал за Доннером, и они оба звали Флору, пытаясь разбудить ее.

- Угх… Хааа-хааа…

Реакция Флоры была слабой. Она уже была в том состоянии, что едва могла держаться в сознании. Ее лицо раскраснелось, дыхание стало еще более хриплым, а одежда уже давно промокла от пота. Тем не менее, она была все еще жива.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 153.4 Внезапная встреча, а затем...**

Глава 153.4 Внезапная встреча, а затем…

… … …

- Черт побери! Извините нас, Флора-сама…

Уилл извинился перед Флорой, и на его лице отчетливо проступил стыд.

- Б-быстро перенеси ее в более теплое место.

Нетерпеливо просил Доннер Уилла. В конце концов, прямо сейчас они боролись со временем.

- …Да знаю я. У нас нет выбора, нужно вернуться в деревню.

Уилл нахмурился, произнося эти слова. Однако он был уверен, что рыцари будут уже ждать их, если они сейчас вернутся в деревню. Уилл и Доннер ушли через поля ради спасения Флоры.

- Пойдем ко мне домой со стороны поля. Мой дом находится прямо на краю деревни, поэтому ее легче будет отнести туда.

- Хорошо. Я понесу ее с этой стороны, а ты держи ее ноги с той.

Сказав это, Уилл подхватил верхнюю часть тела Флоры сзади.

- Вот так?

Доннер взялся за ноги Флоры спереди.

- Вот именно. Держи крепче ее… А теперь пошли.

И вот они направились к тропинке, ведущей в деревню. Они уже отошли от леса и приблизились к дороге…

- По-подожди минутку! Я слышу лошадей! Кто-то идет! Ложись!

Они услышали стук лошадиных копыт, доносившийся с дороги, и в панике спрятались.

Они надеялись, что эти звуки не приближаются к ним, но их надежда была напрасной, поскольку звук лошадей становился все ближе и ближе, прежде чем полностью не достиг их. Прямо перед ними были рыцари на конях с Люциусом во главе.

- Приветствую, а вы стало быть пытались спасти нашу принцессу и ушли вперед нас? Я доставил вам столько неприятностей, да?

Сказал Люциус с той же улыбкой, что и раньше, но им было неприятно видеть ее.

- Угх…

Уилл и Доннер замерли, услышав его. Но прежде чем они успели заговорить, староста, который ехал вместе с рыцарями, спустился и резко заговорил с Уиллом.

- …Хватит! Ты и так вел себя как дурак все это время!

С кислым выражением лица, как будто он съел горького жука, он закричал на Уилла.

- Ну, как скажешь, деревенский староста. Они же оба просто решили нести ее к нам. Как мило с их стороны. Судя по всему, они собирались нести ее до самой деревни. А после вы двое собирались найти противоядие, верно?

Люций успокоил старосту беспечным голосом, дав ему повод защитить двух молодых людей, а затем быстро спустился с лошади. Он подошел к Флоре, которая в этот момент была в полубессознательном состоянии.

- Хм…

Первый принц, Дюран, следуя за Люцием, тоже слез с коня и направился к Флоре.

- ….Угу. Она воняет как смерд, да уж.

Нахмурившись, Дюран остановился, забормотав такие слова.

- АХ-АХ-АХ-АХ-ХА. Ну разумеется, она не мылась уже много дней. И посмотрите на количество пота. Хорошо, дорогая принцесса. Вы в сознании? От вас воняет, понимаете?

Люциус подошел к Флоре и обратился к ней, грубо схватив ее за волосы.

- Ух, ухх…

Пока Флора была без сознания, ее грудь все еще немного приподнималась и опускалась.

- О, по крайней мере, она еще жива. Возможно, вскоре ей будет стыдно. …А это, конечно же, на затылке у нее…

Сказал Люциус после того, как опытными движениями нашел укус на шее у Флоры, но прежде чем он смог сделать что-то еще, чей-то голос прервал его.

- Эй.

Спокойный, но странно чистый голос раздался поблизости.

- …А?

Прищурившись, Люциус посмотрел на источник этого голоса. Прежде чем кто-либо понял, там уже стоял черноволосый молодой человек в подростковом возрасте.

- …Ублюдок, и долго ты там стоишь? И как ты там оказался?

Вытащив меч, Дюран резко спросил молодого человека. Рыцари вокруг него тоже обнажили мечи и приготовились к битве.

Молодой человек, Рио, откровенно игнорировал Дюрана.

- Ты же Люций? Люций Оргауль, я правильно понял? Нет, лучше не отвечай, я уже узнал тебя. Я никогда не забуду твое отвратительное лицо. Ты меня помнишь?

Не давая Люциусу возможность ответить, он сам ответил на свой собственный вопрос. Внезапно он указал пальцем на Люциуса.

- Черные волосы… Ты герой? Нет… Эти черты… Ты… Не может быть… Ты Рио?

Медленно поднявшись, Люций вытащил меч из ножен и внимательно посмотрел на Рио. Но мгновение спустя его глаза широко раскрылись.

- …Да, я Рио. Я вылез из глубин ада и нашел тебя... Чтобы убить тебя.

Рио тоже обнажил мечи, сказав это.

- АХ-АХ-АХ-АХ-АХ… ПОНЯТНО, ПОНЯТНО. ТАК СОПЛИВЫЙ СОПЛЯК ВСЕ ЕЩЕ ЖИВ. ИЛИ, ЛУЧШЕ СКАЗАТЬ, ТЫ ВЫЖИЛ. ВСЕ КАК Я И ПЛАНИРОВАЛ!

Внезапно Люциус счастливо и громко рассмеялся.

- …

Рио не ответил. Он молча смотрел на Люция. Рыцари и Дюран тоже молча наблюдали за их разговором, не прерывая их.

После того, как он закончил смеяться, Люциус слегка фыркнул и начал говорить.

-А-а, эта женщина. Да, Аяме. Она была хорошей женщиной. Она действительно хорошо развлекла меня.

Его слова пытались спровоцировать Рио.

- И это все, что ты хочешь мне сказать?

Рио не клюнул на его приманку и равнодушно ответил.

- …Да, а как она сопротивлялась мне, было в этом что-то, ты так не думаешь? От ее намерения убить меня мурашки побежали по моей коже. Наверное… С тех пор прошло десять лет. А ТЕПЕРЬ ИДИ И ПОИГРАЙ С ЭТИМ СТАРИКОМ!

Люций молча сделал жест левой рукой в сторону Дюрана и его рыцарей, давая им знак не вмешиваться в их схватку. Затем он продолжил насмехаться над Рио, сохраняя довольную улыбку на лице.

Как только он закончил говорить, Рио уже стоял позади него, остаточные изображения его меча все еще были видны.

- …?

Почти одновременно с тем, как Люций заметил, что Рио исчез из поля его зрения, он понял, что чего-то не хватает в его теле. Точнее, его левая рука стала легче.

Бессознательно он посмотрел на левую руку, которая уже летела в воздухе, прежде чем упасть на землю. Его мозг все еще не связывал упавшую руку с его собственным телом.

- Ладно, пожалуй, я поиграю с тобой.

Рио произнес эти слова леденящим душу голосом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 154.1 Втаптывающий в грязь**

Глава 154.1 Втаптывающий в грязь

… … …

- Какого черта?

Широко раскрыв глаза от ужаса, Люций посмотрел на свою левую руку, упавшую на землю. В это же время, благодаря своему большому боевому опыту, он рефлекторно замахнулся мечом на стоявшего позади него Рио.

Но этот удар просто разорвал пустой воздух, его взмах был недостаточно быстрым, чтобы достичь Рио. С леденящим душу взглядом, устремленным на Люция, Рио отступил назад, чтобы немного увеличить расстояние между ними.

(Невозможно! Великий я… Никак не смог среагировать?)

Его глаза остановились на Рио, опасно сузившись, подавляя шок, который он получил от молниеносной атаки Рио. Такая атака вовсе не была бездумной. Его провокация была для того, чтобы снизить осторожность противника и тем самым облегчить любую другу атаку.

И все же Люций был застигнут врасплох. Было бы совсем не странно, если бы его голова отделилась от тела, даже глаза не поспевали за столь быстрыми движениями Рио.

Это заставило его вспомнить давно ушедшее чувство близости смерти. Тем не менее, даже когда он вспомнил об этом, его мозг продолжал еще работать на полной скорости, чтобы понять трюк, стоящий за движением Рио.

-?!

Рио снова подошел к нему, но на этот раз спереди. Теперь его скорость была намного медленнее. И хотя это все еще можно было считать быстрым, на такую скорость Люций все еще мог среагировать.

Рио снизил скорость, чтобы предотвратить столкновение, поэтому он использовал духовное мастерство ветра. Обычно Люциус запросто подмечал такое, но сейчас у него не было возможности обдумать это.

Потеряв левую руку, Люций был вынужден сражаться с Рио, находясь в невыгодном положении. Он должен был поймать меч Рио, но тот работал обеими руками, в то время как у него была только правая рука для меча.

- Гх…

В момент, когда они столкнулись, Люций был вынужден сделать шаг назад, чтобы отразить чудовищную силу. Различия между их силой были очевидны. Заметив это, Рио настойчиво стал делать удары мечом, не останавливаясь.

(Быстро! И что, черт возьми, за чудовищная сила! Даже укрепив свое тело никто еще не достигал такой мощи, хах!?)

Люциус подумал, что его охватывает нетерпение. По своему богатому опыту и видя, как магическая сила сочится из Рио, он очень хорошо знал, что его шансы невелики.

- КХА, ХААХ…

Не успел он среагировать, как копьеобразный удар пришелся ему в солнечное сплетение. Хотя в последний момент ему удалось использовать магию укрепления тела, инерция, которая ударила его по груди, вытеснила весь воздух из его легких. Тело Люциуса сдуло, как будто оно было невесомым.

- Фу, ФУХАХАХА! Люциус, ты, как черт возьми, пропустил удары от этого монстра?! Этот парень вообще человек?! Он так странно спокоен, даже когда все мы здесь, готовые поддержать тебя в любой момент.

Наблюдая за их борьбой со стороны, Дюран громко рассмеялся, сказав Люциусу об этом.

- …Ну и что мне тогда делать?

Незаметно пробормотав что-то, Люций быстро встал в оборонительную стойку. Его прежнее дерзкое поведение давно куда-то исчезло, и его мозг работал на максимальной скорости, чтобы справиться с текущей ситуацией.

- Кх...

Однако Рио не унимался. Он продолжал атаковать его, используя свои исключительно быстрые и ужасно точные удары мечом. Каждое движение Рио было бессердечным, смертоносным и наполненным ужасающим желанием крови.

Люций едва успевал парировать дождь ударов Рио. Внезапно земля вокруг него превратилась в копье, которое полетело в его тело. Люций отреагировал решительно, прыгнув на край дороги, но вокруг Рио уже образовалось бесчисленное множество легких земляных пуль. Когда рука Рио, поднятая вверх, указала на Люция, легкие пули тут же устремились к цели, описывая сложные траектории.

- ТЦ!

Щелкнув языком, Люциус сделал большой взмах своим черным мечом. Затем тьма поднялась от лезвия его меча. Она поглотила приближающиеся пули.

Увидев это, глаза Рио слегка расширились, однако он не остановился. Он все еще держал руки в воздухе, указывая на цель, и в следующий момент из его руки вырвалась ужасающая пушечная ударная волна.

Эта невидимая атака должна была поразить тело Люциуса, но…

- Я ЭТО ПРЕДВИДЕЛ!

С криком Люциус опустил свой меч и перехватил ударную волну, используя клинок тьмы. Через мгновение он уже собирался опустить клинок, но что-то заметил и пробормотал.

- Одно за другим…

Земля, на которую он должен был приземлиться, превратилась в копья, которые вот-вот уже должны были пронзить его тело. Кроме того, Рио снова выпустил бесчисленное количество легких пуль в воздух и направил их непрерывным дождем в сторону Люция, не давая ему возможности отдохнуть. Волны атаки, направленные на него, шли со всех сторон, загоняя его в угол.

Эта магическая бомбардировка заставила Люция быстро и эффективно справиться с ней, и первое, что он сделал, это позаботился о своем посадочном месте. Он взмахнул мечом тьмы и срубил земляные копья, а затем повернул свой меч, чтобы справиться с дождем пуль, идущий с неба, но…

-Гху...

Однако количество легких пуль, сыпавшихся на него, было слишком большим. Дождь лил не переставая, не обращая внимания на его попытки отбить их. Некоторые из них сумели пройти его защиту. Рио было все равно. Он продолжал стрелять залп за залпом легкими пулями, заставляя облако пыли подниматься.

Затем он запустил мощный вихрь, чтобы оно сдуло облако пыли, одновременно используя его, чтобы подтолкнуть Люциуса внутрь облака пыли, как будто заключая его в клетку.

Однако, когда облако пыли рассеялось, Люций уже исчез с этого места.

- ?!

Тем временем деревенский староста, Уилл, Доннер и рыцари, наблюдавшие за сражением, были ошеломлены, увидев, что Люция уносит в сторону шоссе. Только Дюран выглядел взволнованным, когда увидел Рио, стоящего там без Люция в поле зрения.

- …

Не говоря ни слова, Рио повернулся и без предупреждения замахнулся мечом на пустое место позади себя. Или, по крайней мере, так все думали, пока высокий металлический звук не разнесся эхом по окрестностям. Из пустого пространства за спиной Рио из черного клинка меча Люция вырвалась тьма, захлестнув все вокруг. Однако эта атака была обречена на провал, так как Рио заранее почувствовал поток магии и взмахнул мечом, перехватывая подлую атаку.

Поэтому, несмотря на то, что это был восхитительный смертельный ход, он не был эффективен против Рио. Такое было возможно только благодаря сверхчеловеческой способности Рио ощущать поток магической силы. Однако, прежде чем он успел сделать что-то большее, Люций уже исчез вместе со своим мечом и окружающей его темнотой.

Рио не стал терять ни минуты. Как только Люций исчез из виду, он создал ветер, смешанный с его собственной магической силой, и использовал его, чтобы определить текущее положение своего противника. Почувствовав реакцию, он обратил острый взгляд в сторону места, которое было немного отделено от леса.

- Хааа-хааа-хааа!...

Люций упал на колени, задыхаясь. Он вонзил меч в землю, и держался за него своей дрожащей рукой.

(КАКОГО ЧЕРТА!... Что произошло?)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 154.2 Втаптывающий в грязь**

Глава 154.2 Втаптывающий в грязь

… … …

(КАКОГО ЧЕРТА!... ЧТО ПРОИЗОШЛО?! Дзен, его отец, тоже пользовался духовным мастерством, но я не помню, чтобы он был таким же сильным, как этот мальчишка. Какого хрена его сын стал таким сильным, он совсем на ином уровне, нежели его отец, да и никаких предпосылок не было к этому?! Они были на совершенно разных уровнях! Не говоря уже о таком огромном количестве магической силы, исходящей от него. Магическая сила этого отродья превосходит даже силу героев!)

Честно говоря, силы Рио уже превзошли все его ожидания. Такую силу не получить только одним усилием. Верно, по его мнению, сила Рио явно превзошла все пределы людей. Вернее эта сила принадлежит уже не простым смертным.

(Он даже превзошел мою нечеловеческую силу.) Люциус думал, мозг его работал вяло из-за отсутствия кровоснабжения.

(…АРГХ, ЧЕРТ ПОБЕРИ. Эта короткая телепортация уже съела огромное количество моей маны. Более того, эта магическая бомбардировка повредила мои внутренние органы и заставила мое тело потерять еще больше крови... но сначала мне нужно вернуть свою левую руку…)

Нахмурившись, Люций оглянулся на Рио, а затем сделал сильный выпад, тайно призывая свой темный клинок, который был воткнут в землю, удерживая Люция на себе…

- !!!

Однако Рио сорвал его план. Как будто он уже предвидел все, Рио двинулся и мгновенно прибыл туда, где находилась отрубленная рука Люция.

- Хии…

Староста весь напрягся, испугано завопил, когда отрубленная левая рука упала рядом с ним. Рио взял его за руку и повернулся, даже не взглянув на испуганного старосту. В следующее мгновение Рио уже стоял перед Люциусом и сверлил своего врага взглядом.

- Ты истечешь кровью, если оставишь свою рану необработанной. Мне нужно только оставить тебя в покое, чтобы достичь своей цели. С другой стороны, у тебя есть способ снова прикрепить свою отрубленную руку, верно? Вот почему ты до сих пор не обработал рану.

Рио заговорил с явным безразличием в голосе, как будто он уже знал, какой козырь был у Люция в рукаве.

- Хах, а ты отдашь ее мне, если я попрошу тебя об этом?

- Нет.

Рио наотрез отказался, затем легонько подбросил руку Люция в воздух. Мгновение спустя обжигающий адский огонь превратил левую руку Люция в пепел.

- …Черт возьми, у тебя довольно плохой вкус.

Люциус вызывающе посмотрел на Рио.

-Ты действительно смеешь так говорить даже после того, как убил мою мать прямо у меня на глазах? Я уже говорил что-то такое давным-давно, верно? Ты умрешь от моей руки, а не от какой-то другой. Ты не имеешь права обижаться на что-то подобное, это все равно несравнимо с тем, что ты сделал со мной. Я не успокоюсь, пока не заставлю тебя испытать хотя бы часть той боли, которую ты мне причинил. Когда я закончу с тобой, я сотру все твои следы из этого мира… А теперь, давай покончим с этим.

Сказав это, Рио вложил свою магическую силу в свой меч. Он больше не заботился о свидетелях вокруг него. Он охотно использовал духовное мастерство, которое он обычно скрывал от людей. С другой стороны, это был особый случай. Он решил не сдерживаться.

- …ЧЕРТ ВОЗЬМИ, Я СОБИРАЮСЬ ВСЕ ЗАКОНЧИТЬ ВОТ ТАК.

- Что ты имеешь в виду? - взревел Люциус, пытаясь блефовать, заставляя Рио думать, что у него все еще есть какая-то скрытая карта. Однако эти слова никак не могли изменить его нынешнюю ситуацию. Любая ложь, которую он мог бы использовать, пытаясь изменить свое положение, любое действие, чтобы поддержать эту ложь, все они были бы сокрушены силой Рио. Любой шаг Люциуса мог привести к мгновенной смерти.

- …

Рио почувствовал, что за его спиной находятся множество существ, и немедленно отступил в сторону. Дюран и его рыцари, которые до сих пор молча наблюдали со стороны, вступили в бой и образовали строй, защищая Люция.

- Ха-ха, я знал, что вы спасете меня, Ваше Высочество.

Сказал Люциус, делая вид, что он в любом случае не умер бы.

- Хм, первоначально я планировал только смотреть на твою драку и позволить тебе самому уладить свои дела, но, к сожалению, это было невозможно. Если ты сейчас умрешь, у меня будут неприятности. И, самое главное…

Сказал Дюран, прежде чем посмотреть на Рио, сверкнув дерзкой улыбкой.

- Этот человек вызвал у меня интерес.

Крикнул он.

- Я бы сказал “Спасибо”, но это только в случае, если бы тебе удалось спасти меня.

- Тц. Прекрати “играть крутого парня”, но...

Дюран горько улыбнулся. Он уже давно смотрел в глаза Рио, пытаясь выяснить, можно ли договориться. Однако, похоже, ничего уже не поделаешь. Глаза Рио ясно говорили ему, что они желают лишь смерти.

(Ого, да этот накал страстей меня пугает? Как забавно!)

Из этой ситуации нет мирного выхода, и Дюран, столкнувшись с этим, почувствовал, как его кровь стала закипать от волнения.

- Все верно... мы собираемся защитить этого человека позади нас, молодой человек.

Сказал Дюран.

- Ты хочешь помешать мне? Я предлагаю вам отказаться от этих мыслей.

- РАССРЕДОТОЧЬТЕСЬ И ОКРУЖАЙТЕ ЕГО СПЕРЕДИ!

Рыцари сразу же двинулись, как и было приказано, окружив Рио веерообразным строем. Видя это, Рио обострил свое восприятие духовным мастерством, чтобы рыцари не застали его врасплох дальними атаками.

Затем, Рио бесстрашно направился прямо к Люцию, который находился под защитой Дюрана.

- Хм, меня беспокоит, что твоя цель - убить этого парня. Но!

Сверкнув неприятной улыбкой, Дюран бросился на Рио, собирая огромное количество магической силы из его тела и позволяя ей перетечь в его гигантский, двухметровый меч. С помощью своего укрепленного тела он беззаботно размахивал своим сверхдлинным мечом…

- ГУ…

Однако в результате этого столкновения Дюран был отброшен назад, хотя, учитывая расстояние на которое его отбросили, можно было бы сказать, что его просто "сдуло".

(Что, черт возьми, с его физической силой? Мой демонический меч - древний магический артефакт, который специализируется на укреплении тела, и все же, я не могу справиться с ним, даже используя его? Не говорите, что его физическая сила даже выше этого… тц!)

“Насколько силен его магический инструмент?” Этот вопрос возник у него в голове, но…

- Я остановил тебя на мгновение!

Крикнул Дюран, как будто это был достойный подвиг. Сразу же после этого половина рыцарей бросилась на Рио.

- ГУ…

Мощная ударная волна была выпущена Рио. В мгновение ока рыцари, окружавшие его, были сбиты с ног, обрушившись на другую половину рыцарей, которые ждали своей очереди, позади них. Но рыцари, которым удалось избежать такой атаки, немедленно продолжили нападать. Это было двухступенчатое окружение.

- К сожалению, я привык охотиться!

Дюран сверкнул улыбкой, уверенный в своей победе…

- Что?

К его удивлению, в следующее же мгновение прямо перед этими рыцарями выросла земляная стена. Из-за такого ее внезапного появления у рыцарей, бросившихся на Рио, не было времени, чтобы остановиться.

- Гха!

В конце концов они на полной скорости врезались в стену, все еще пользуясь усилением физической силы, а затем просто упали в обморок.

(…Он укрепил свое тело, чтобы стать всемогущим, использовал такое смешное количество магии для ударной волны, а затем создал эту стену, и все в одно и то же время? …Он не использует заклинания и это странно. Это все благодаря его магическим артефактам?!)

У Дюрана перехватило дыхание от изумления.

- !!!

Пытаясь остановить кровотечение левой руки, Люций манипулировал своим темным клинком и пытался ударить Рио сзади.

Но, Рио прыгнул со своего места и блестяще увернулся от внезапной атаки, приземлившись на вершине недавно возведенной стены.

- Как же скучно.

Внезапно набрав скорость с помощью своего духовного мастерства ветра, Рио прыгнул выше головы Дюрана и бросился на позицию Люция, пронзив своего заклятого врага мечом.

- ГХУ… ХАААА, ГХАА…

Люциус закашлялся, из уголка его рта потекла кровь.

- ГХУ?!

Прежде чем он успел собраться с мыслями, Рио втоптал правое колено Люция своей пяткой левой ноги, заставив его морщиться от боли. Не в силах вынести боль от перелома костей, Люций выронил свой меч.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 154.3 Втаптывающий в грязь**

Глава 154.3 Втаптывающий в грязь

… … …

(С\*КА… ВЕЛИКИЙ Я УЖЕ ИДУ…)

Глядя сверху вниз на корчащуюся фигуру Люция, Рио без колебаний вонзил меч ему в живот.

- КХЯ?!

Люциус крикнул, чувствуя жгучую боль в животе.

(ЧТО ЗА…?)

Даже крича, он все еще задавал себе вопросы…

- ГУААА!

Однако у него больше не было времени думать, мучительная боль пронзала все его тело. Боль была даже больше, чем он чувствовал когда-либо, так как электрический ток исходил из меча Рио и достигал окровавленного живота Люция. Полностью парализует его тело.

- УБЛЮ-…ДОК!

Глаза Люция были полны ненависти, когда он увидел Рио, смотрящего на него сверху вниз. Тем не менее, даже после таких выкриков, Рио все еще не реагировал, даже не дергал бровью. Он безжалостно топтал и без того неподвижного Люция.

- Стоять!

Крикнул Рио, однако, это слово было обращено не к Люциусу.

- !!!

Эта команда была адресована Дюрану, который наблюдал сзади. Услышав эту команду, тело Дюрана слегка дернулось, прежде чем остановиться.

- Не двигайся. У меня дело только к этому человеку. Не к тебе. Или ты готов отдать свою жизнь, ради спасения этого человека?

Рио предупредил Дюрана, даже не взглянув на него.

- …

Дюран молчал, с растерянным лицом пытаясь размышлять. Затем он ослабил хватку на своем мече.

(СУ\*А… ГДЕ ЭТОТ УБЛЮДОК РЕЙС…)

Люциус нахмурился, догадавшись, что больше не может рассчитывать на помощь Дюрана. В конце концов, их отношения были лишь деловыми. Хотя они довольно хорошо ладили друг с другом, это все еще не означало, что у них были сильные доверительные или даже дружественные отношения. Кроме того, в их контракте есть положение, позволяющие расторгнуть его, если того потребует ситуация.

(ВЕЛИКИЙ! Я, НЕ ДОЛЖЕН УМЕРЕТЬ В ТАКОМ МЕСТЕ!）

Даже с парализованным телом и затуманенным зрением, Люциус все еще не сдавался.

- …Ты тоже убил моего отца?

Рио задал вопрос, который всегда беспокоил его, пристально наблюдая за Люциусом, выражение его лица все еще было спокойным.

- …Если бы это был я, что бы ты делал?

- Просто убью тебя. Вот и все.

Когда он услышал, что Люций осмелился на такую дерзкую провокацию, Рио сильно повернул меч, воткнутый в живот Люция в качестве возмездия.

- ГХУ-А… Это же боль-ГХАА!

Рио снова повернул свой меч.

(КАКОГО ЧЕРТА, ИЗДЕВАТЬСЯ НАД ПРОТИВНИКОМ МОЯ ПРЕРОГАТИВА! …А это больно… я потерял слишком много крови!)

Люциус думал, чувствуя, что его тело как будто кипит в обжигающе горячем масле. Даже чувствуя это, он все еще отчаянно терпел. До этого момента он не хотел признаваться, что их роли поменялись местами. Он не мог смириться с тем, что его роль “Втаптывающего в грязь” и роль самого Рио, поменялись местами.

Втаптывать других и отнимать у них все, что они считали важным, всегда было для него смыслом жизни. Именно по этой причине он всегда будет пользоваться всеми доступными средствами, какими бы трусливыми или подлыми они ни были бы. Именно поэтому он постоянно блефует. Таков был его образ жизни до сих пор. Вот почему...

- Хе-хе-хе.

Прежде чем он понял это, Люциус начал смеяться. Вопреки тому, что можно было ожидать от людей, когда ненависть наполняла их мозг и сердце, Люциус рассмеялся.

- …

Нахмурившись, Рио вытащил меч из живота Люция.

- ГХА, ГХА!

Меч был испачкан кровью Люция, она стекала из его живота. Однако сейчас Рио не обращал внимания на состояние меча. Он продолжал смотреть на Люциуса, который уже был на пороге своей смерти, и вложил еще больше сил в руки, сжимавшие его меч.

(Этот ублюдок…ОН убил маму. И может быть убил и отца.)

Это новое предположение только сегодня осенило Рио, заставляя пылающее пламя ненависти и мести гореть еще ярче и страшнее, чем раньше. В то же время он вспомнил фигуру Аяме, своей матери, по которой он так скучал все это время.

Его давно забытые блаженные воспоминания о матери. Те блаженные дни, которые никогда не вернутся, и ее бесконечная любовь, которая уже навсегда стала вне его досягаемости. Эти потери давным-давно сломили какую-то его часть и заставили пойти по пути мести. И человек, лежащий прямо здесь, был причиной всего этого.

Вот почему Рио не испытывал ни малейшей жалости, когда смотрел на фигуру умирающего Люция. Он просто не мог позволить себе такое чувство к этому человеку. Никто не может повернуть время вспять, ни сейчас, ни когда-либо. С давних пор Рио уже давно решил выследить этого человека, даже если потребуется дойти до самого конца света, и он определенно убьет его, если тот все еще будет жив.

Вот почему...

Внезапно Рио взмахнул мечом. Чтобы никогда больше не видеть лица человека, стоящего перед ним, он решил использовать все свои силы, чтобы стереть каждую последнюю клетку человека, лежащего перед ним.

- ЧТО ЗА…

Глядя на сходящуюся магическую силу Рио, которая сияла ярким светом, Дюран пробормотал ошеломленным голосом.

(Это… Это конец этого человека. Вопреки всем моим ожиданиям, все оказалось гораздо проще, чем я себе представлял. Нет, сила воли и сила этого отродья все же были ужасны.)

Несколько секунд спустя.

- …

Держась на расстоянии от Люция, Рио опустил меч.

- ДА ЧЕРТ ТЕБЯ ПОБЕРИ! ДА, ЭТО Я УБИЛ ТВОЕГО ОТЦА! РИООООО!

Может быть, потому что он смог прочувствовать свою собственную смерть, Люций принял такие отчаянные предсмертные муки. Однако, это было бесполезно. В следующее мгновение на него обрушился гигантский столб света, наполненный ужасающим количеством тепла. Его последний крик исчез в пустоте, пока его тело было поглощено потоками света.

Столб света, вытекающий из меча Рио, был похож на световую атаку святого меча Альфреда, Меча короля, и он охватил всю область, не оставив нетронутым ни одного затененного угла.

Некоторое время спустя поток света, поглотивший место, где когда-то был Люций, постепенно уменьшился. Когда свет полностью исчез, можно было увидеть, что все, что было в зоне атаки, было буквально уничтожено из этого мира.

Земля исчезла вместе с телом Люция. На его месте образовалась глубокая яма.

Даже не моргнув глазом, Рио посмотрел на дыру, где раньше было тело Люциуса. Существование этой дыры, казалось, отражало текущее психическое состояние Рио.

(Я сделал это… я сделал это.)

Пробормотал он про себя. Неизвестно, для кого предназначались эти слова, но, с другой стороны, возможно, только сам Рио знал этот ответ.

Однако вместо чувства выполненного долга мщения за своих родителей. Он почувствовал себя опустошенным, как будто в его сердце возникла огромная темная дыра, сочащаяся тьмой изнутри.

Но это был именно тот результат, которого желал Рио. Конец пути, по которому решил он пойти. Поэтому он ни о чем не жалел.

- …Думаю, мне пора возвращаться.

Стоя с серьезным видом, Рио ни к кому не обращался.

А что касается возвращения... куда и действительно ли ему уже можно вернуться, даже сам Рио не знал.

Тем не менее, были люди, ожидавшие его возвращения…

Кроме того, сам Рио хотел уже вернуться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 155.1 Последствия битвы**

Глава 155.1 Последствия битвы

… … …

Взглянув на небо, Рио печально вздохнул и обернулся, только чтобы удивленно моргнуть, заметив людей поблизости. Он совсем забыл о них. От первого принца Королевства Паладиа, Дюрана, который стоял вместе с рыцарями, сбитыми Рио, до деревенского старосты, Уилла и Доннера, которые стояли немного в стороне от рыцарей и принца. Все это, включая сцену изуродованной земли, где всего несколько минут назад произошла ожесточенная битва, было выброшено из его головы.

(…Что мне теперь делать?)

Рио размышлял про себя, чувствуя, что с течением времени ситуация становится все более неловкой. Покинуть это место немедленно казалось лучшим вариантом прямо сейчас, но было сомнительно, что Дюран позволит ему это сделать. Пока он размышлял над этой мыслью, он заметил что-то, когда он огляделся.

(…А?!)

Он увидел Флору, лежащую на земле, и потерял дар речи. Не так давно он встретился с Флорой во время вечернего приема. Кроме того, всего несколько дней назад он путешествовал с ее старшей сестрой Кристиной. Поэтому Флору он с легкостью вспомнил. Но увидев ее фигуру в этих лохмотьях…

(Подожди, нет, она же не должна быть в таком месте...да? Она... может это деревенская девушка, которая случайно похожа на нее? Но... почему она лежит там?)

Он обдумал свои подозрения, но сомнения все еще терзали его разум. В конце концов, как бы он ни старался оправдать ее, девушка, лежащая на земле, была слишком похожа на королевскую принцессу, которую он знал, Флору Бертрам. Он захотел узнать, она ли это, но его внезапно прервали, прежде чем он смог это сделать.

- Полагаю, тебя зовут Рио.

Это был голос Дюрана, обращенный к Рио.

- Да.

Ответ Рио был коротким, и он не скрывал настороженности в голосе.

- …А не хочешь ли ты работать на мен… Нет, конечно же, я имею в виду на королевство Паладиа?

Внезапно спросил Дюран.

- …Ха?

Внезапное предложение поразило Рио, которого он никогда не ожидал, особенно после убийства кого-то под его защитой.

- Я делаю вам предложение поработать на меня. Я могу дать вам много вещей, денег, статус, или, возможно, женщин? Как бы то ни было, я могу предложить вам лучших из лучших!

Сказал Дюран с серьезным выражением лица, не теряя времени. Однако ему было суждено разочароваться, так как Рио немедленно отклонил это предложение.

- Я отказываюсь.

В отрывистом голосе Рио, когда он это сказал, не было никаких колебаний.

- Кх… прежде чем вы откажетесь, сначала выслушайте меня. Вы можете подумать, что это пришло из ниоткуда, но я серьезно собираюсь завербовать вас. У меня нет абсолютно никакого намерения быть враждебным к вам. АБСОЛЮТНО НИКАКИХ!

Дюран не переставал говорить, пытаясь переубедить Рио.

- …

Рио только молчал, просто смотря на Дюрана непроницаемым взглядом. Неизвестно, было ли это из-за того, что он был обеспокоен, думая, как лучше ответить, или просто из-за своей бдительности. Во всяком случае, он не отвечал и продолжал молча смотреть на Дюрана.

- Ну и что вы думаете? Вы не показались мне бесчувственным человеком, который просто нападает на людей гораздо слабее себя. И, вы уже должны понимать разницу между нашими силами… или, скорее, наш военный потенциал. Мои рыцари и я не глупы. Мы не будем безрассудно нападать на кого-то столь могущественного, как вы, из-за ложного чувства справедливости. Даже если бы я захотел сделать это, эти рыцари не обязательно послушались бы меня. В конце концов, они не настолько послушны, чтобы добровольно отдать свою жизнь за меня.

Не обращая внимания на молчание Рио, Дюран продолжал говорить откровенно.

- …Но я не могу понять ваши скрытые мотивы.

Рио тяжело вздохнул, когда ответил, желая просто закончить этот разговор.

- Тогда позвольте задать вам вопрос. Вам не кажется, что вы обидели и даже проигнорировали меня, когда убили Люциуса? Между нами установились не просто отношения принца и наемника.

Заметив отсутствие выражения лица у Рио, Дюран попробовал другой путь.

- Мы хорошо ладили друг с другом, поэтому поддерживали связь даже после окончания нашего контракта. Отчасти это было связано с его огромной силой.

Даже намекая на то, как их будущее партнерство может процветать, Рио все еще не давал Дюрану никакого ответа, но принц не собирался сдаваться.

- Хотя я знал, что он был из тех людей, которые наживают себе врагов направо и налево, обычно его жертвами становились только слабаки. Так каким же образом такой, как ты стал его врагом? Вот что меня больше всего интересует.

Дюран решил все объяснить и откровенно высказал свою позицию, чтобы Рио ослабил свою осторожность к нему.

(Этот человек… Он же принц?)

Рио проигнорировал все, что сказал Дюран, и сосредоточился на личности Дюрана. Прежде, когда он стоял лицом к лицу с Люцием, Рио смутно припоминал, что Люциус сказал "Ваше Высочество", но думал, что это просто был его блеф. Поэтому Рио был застигнут врасплох, когда узнал о статусе Дюрана.

- Я также должен добавить, что я разорвал наш контракт с его группой наемников после того, как первый заказ был закончен.

Коротко добавил он.

- Что? Вы думаете, я такой же человек, как этот ублюдок? Ну, извините, но вы ошибаетесь в этом плане. Мы только разделяли некоторые наши взгляды, например, наш взгляд на власть и ограбление, когда в этом есть необходимость. Помимо этих двух взглядов, которые у нас были общие, я строго следую военным правилам. Хотя я признаю, что привык быть тираном, я, по крайней мере, не дожил еще до того, чтобы оказаться в его ситуации.

Дюран продолжал говорить, не обращая внимания на молчаливый взгляд Рио, и на лице принца появилась яркая улыбка.

(Его дыхание, кажется, не нарушается.)

Подумав об этом, Рио решил вложить меч в ножны и сосредоточился на разговоре.

- Люциус действительно был ублюдком. Однако странно, что вы решили завербовать меня, незнакомца, который появился из ниоткуда и без колебаний убил вашего знакомого.

Раздосадованный, Рио почесал в затылке и спросил, найдя принца странным человеком.

- Ты шутишь, даже если я решу пойти против военных правил, я сделаю это с умом. Более того, я хочу собрать под своими знаменами сильных людей. Не поймите меня неправильно, я не ненавижу слабых людей. Просто в это время более разумно собирать сильных.

- …Почему вы хотите собрать сильных людей?

- Для войны, конечно же.

Дюран коротко ответил на вопрос Рио.

- Войну во имя чего?

- Да, мы всего лишь маленькая страна. Вот почему мы должны собрать как можно больше сил, чтобы другие страны не смогли поглотить нас. В конце концов, хотя я один и способен сравняться с тысячами солдат, я не являюсь чем-то особенным, поскольку такие же люди существуют и в других странах, и у них также есть подавляющее преимущество в ресурсах.

Дюран подчеркнул свою точку зрения.

- Понятно.

Услышав это, Рио лишь коротко кивнул, не соглашаясь и не возражая.

- Вот моя причина. Ты мне нужен, ты опасный военный потенциал, который может перевернуть сражение в одиночку. Вы будете работать на меня, чтобы приумножить мою военную мощь, также вы возглавите ее? С вами даже такая маленькая страна, как моя, может стать той силой, которая сможет одолеть большие страны, которые всегда суетились вокруг традиций и формальностей.

Дюран, казалось, не реагировал на поведение Рио и продолжал говорить.

- К сожалению, меня не интересует ваше так называемое военное правление.

Ответ Рио остался неизменным, поскольку он вообще не интересовался войной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 155.2 Последствия битвы**

Глава 155.2 Последствия битвы

… … …

- ...С твоей силой ты мог бы установить справедливую жизнь для крестьян, понимаешь?

Снова спросил Дюран, пытаясь выяснить намерения Рио.

- Меня такие вещи не интересуют.

- Только не говори мне, что вы не интересуетесь мирскими делами? Вы планируете стать отшельником?

- Звучит интересно.

Криво усмехнувшись, Рио, не желая продолжать разговор, подошел к Флоре, которая лежала на земле.

- …Хмм. Это потому, что вы теперь чувствуете, что ваши внутренние демоны исчезли, выполнив свою месть?

Прищурившись, Дюран посмотрел на Рио.

- Я был таким человеком с самого начала.

Все еще продолжая криво улыбаться, Рио подошел к Флоре и ответил Дюрану. Рядом с ней стояла деревенская троица: Уилл, староста и Доннер.

- Умх…

Казалось, они боятся Рио.

(Да уж… Она действительно слишком сильно похожа на принцессу Флору. Да и на самом деле, это же принцесса Флора, да?)

Не обращая внимания на их испуганные взгляды, Рио присел на корточки, чтобы получше разглядеть лицо девушки, и наконец понял, что это действительно она, Флора.

- Насчет этой девушки... почему она оказалась в этой деревне?

Спросил он группу крестьян.

- Э-э-э, так это…

Деревенское трио было в растерянности из-за страха.

- Вы знаете родословную этой девушки?

Спросил Дюран.

- Понятно. Итак, она причина, по которой принц пришел в такое место... на самом деле, что именно произошло? Как она оказалась здесь?

Услышав вопрос Дюрана, Рио понял общую ситуацию.

- ...К сожалению, я с ней знаком.

Он ответил после короткой паузы.

- Воу… Если подумать, Люциус был родом из Бертрама. А это значит, что Вы... тоже связаны с Бертрамом?

Услышав ответ Рио, Дюран попытался выяснить из какой страны он прибыл.

- А ты уверен? Хочешь поспорить об этом?

Рио отвечал стоически, и на его лице не отражалось никаких эмоций, когда Дюран пытался добыть какую-нибудь информацию.

(Какая ужасная температура. На затылке у нее синяк. Что это такое? Болезнь? Нет... это не болезнь...это…)

Держа ее тело, он начал проверять состояние Флоры и был поражен тем, что обнаружил.

- Принцесса Флора. Вы в сознании?

- ХАА, Хаа…

Ее дыхание было неровным, а ответа от нее не последовало. Хотя факт, что ей удалось остаться в сознании в таком-то состоянии, уже был странным.

(Видела ли она мою битву с Люциусом? Возможно, она даже слышала мое имя, но…)

Рио на некоторое время задумался. Хотя, было бы неприятно, если бы она узнала его, а если оставить ее в таком месте, то с ней могло случиться непопровимое.

- Похоже, ее отравил некий паук, который живет в этом лесу. Однако противоядие исчезло, так оно было у Люциуса, которого вы только что убили, не оставив от него даже трупа.

По-видимому, пребывая в приятном настроении, Дюран рассказал ему про состояние здоровья Флоры.

- Если нужно противоядие, то оно у меня тоже есть.

Ответил Рио, не в силах удержаться от очередного вздоха.

- Хоу, какой полезный парень. Значит ли это, что вы собираетесь спасти ее? Тогда, что вы потом будете делать?

Спросил Дюран еще более радостным тоном.

- ...Верну ее на родину.

- Хмм… Я сделал все, что мог, чтобы прийти сюда и найти ее, но... Ну да ладно. Забирайте ее. Считайте это моей благодарностью за то, что вы показали мне что-то интересное. Я не буду мешать вам.

Вопреки его ожиданиям, Дюран отпустил его, даже когда Рио честно ответил, несомненно, создавая неприятную ситуацию.

- Вы уверены?

Рио широко раскрыл глаза, не ожидая, как легко Дюран позволит ему уйти с Флорой. Даже если Рио не знал о последствиях, которые будут между Королевством Бертрам и Королевством Паладиа, он все еще был уверен, что Флора имеет ценность, которую сможет использовать Дюран. Поэтому, честно говоря, он ожидал, что принц окажет сопротивление.

- …Пфф. Ну, даже если бы я и хотел остановить тебя, то у меня нет ничего, будь то сила или способность. Кроме того, первоначально я думал, что будет весело, если я возьму принцессу враждебной нации в заложники. Знаете ли, так, ради развлечения, но меня это больше не интересует. Люциус пригласил меня сюда, уже мертв, так что мне больше нечего здесь делать.

Фыркнув, Дюран сказал все это беззаботным тоном, не заботясь о реакции Рио.

- ...Если вы уверены. Я просто заберу ее, пока вы не передумали. Вот…

С улыбкой Рио оставил Флору позади и направился к Дюрану. Затем он достал из нагрудного кармана деревянную бутылку и протянул ему.

- Что это такое?

Дюран с любопытством посмотрел на деревянную бутылку, удивляясь, почему ее ему вдруг предлагают.

- Это целебное зелье, вылечивает внутренние раны. Это не быстродействующее зелье, но пока вы его пьете, оно улучшит естественную скорость заживления тела. Пожалуйста, дайте это им.

Сказав это, Рио посмотрел на рыцарей, которые были ранены.

- ...Мне это не нужно. Это все равно что втирать соль в раны поверженного воина, им будет только стыдно.

Дюран отклонил подарок Рио, недовольно фыркнув при виде столь явного пренебрежения к его рыцарям.

- Я не это имел в виду. Я предложил это, только потому, что я их покалечил, хотя и был довольно мил с ними. Я стараюсь не убивать людей, единственным исключением из этого являлась моя месть. К счастью, никто не умер, но я не уверен, что с ними будет все в порядке, если их оставить в таком состоянии. Если вы все же не хотите принимать от меня это зелье, то у вас же есть магия исцеления? Вы позаботитесь о своих ранах?

Криво улыбаясь, Рио все еще предлагал деревянную бутылку Дюрану.

- Хмм, сейчас вы выглядите совсем другим человеком, не таким, как когда смотрели на Люциуса. Значит, вы проявили милосердие к моим рыцарям после того, как сразились с ними? Какой же вы странный парень... хорошо тогда. Я возьму это зелье, но взамен позвольте мне угостить вас пиршеством, если мы встретимся снова в будущем.

Усмехнувшись, Дюран взял деревянную бутылку из рук Рио.

- ...Пир?

Рио наклонил голову, на его лице появилось любопытное выражение.

- В это время я буду приветствовать тебя как гостя. И если ты передумаешь, то не стесняйся, я с радостью приму тебя под свои знамена! (п/п: Начиная с этого места Дюран называет Рио “Кисама”, вместо предыдущей формального обращения. К Люциусу он так же обращался. Вкратце Кисама – грубое “Ты”, хотя дословный перевод “Благородный господин”, “Драгоценейший”.)

Казалось, что он все еще не отказывался от своей идеи, завербовать Рио к себе на службу. Используя любую предоставленную возможность пробовать. Он действительно хитрец.

- ...Дай мне все обдумать.

Криво улыбнувшись, Рио вернулся к Флоре и поднял ее на руки. Честно говоря, он не хотел оставаться здесь дольше. Но прежде чем он успел улететь, чей-то голос окликнул его.

- П-ПОДОЖДИТЕ! Нет, пожалуйста, подождите минутку!

Уилл запаниковал и позвал Рио.

- В чем дело?

Остановившись, Рио повернулся лицом к тому, кто его позвал.

- Хмм… Это… Я просто… Речь идет о Флоре-сама…

- Я не хочу расставаться с ней просто так!

Доннер воспользовался моментом, когда Уилл не находил слов, чтобы выразить свои чувства.

- ...Извините, что спрашиваю, но какие у вас отношения с этой девушкой?

Спокойно спросил Рио.

- Она жила в нашей деревне! Мы приютили ее, когда она заблудилась!

Уилл объяснил ситуацию, готовясь к допросу.

- Понятно... тогда ты тоже должен знать о ее происхождении.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 155.3 Последствия битвы**

Глава 155.3 Последствия битвы

… … …

Глядя на молодых людей, Рио каким-то образом понял, что они имели в виду. Но прежде чем он успел что-то сказать, им ответил Дюран.

- Эй, я уже позволил этому человеку уйти с миром. Какого черта ты, ублюдок, пытаешься сделать, а? Хочешь, я зашью тебе губы? И только что ты признался, что приютил ее в своей деревне? Раньше, когда мы спрашивали, ты этого не говорил. Кроме того, я уверен, что вы, ребята, просто бросили ее на верную смерть, верно говорю?

Спросил он угрожающим голосом, глядя на Уилла и Доннера, как тигр, готовый прыгнуть на свою жертву.

- ХИИИ!

Это еще больше напугало Уилла и Доннера. Доннер и Дюран, возможно, имеют схожие телосложения, но он никогда, даже на мгновение, не думал, что сможет сравниться с ним в силе после столь быстрого боя между принцем и Рио.

- Ей есть куда вернуться, и, к сожалению, у меня нет времени ждать, пока она проснется, чтобы ты мог попрощаться с ней.

Рио предпринял жесткие действия против Доннера и Уилла, чтобы успокоить гнев Дюрана.

- Угх…

Хотя они выглядели так, будто хотят что-то сказать, возразить, в конце концов они просто промолчали, особенно после того, как услышали их слова.

- Я расскажу ей о вас позже. Могу я узнать ваши имена?

Рио решил спросить их имена.

- ...Меня зовут Уилл.

- Доннер.

Они робко представились.

- Понятно, я услышал и запомню ваши имена. А если все так... то вот вам.

Рио достал из кармана маленький мешочек, протянул его Уиллу и повернулся, чтобы уйти, намереваясь закончить разговор прямо сейчас.

- Что это...такое?

- Вознаграждение за нее. Там внутри деньги.

- М-мы делали это не ради денег!

В панике закричал Уилл, не желая, чтобы их первоначальные намерения были неправильно поняты.

- Тем не менее, вам нужна награда за все те неприятности, которые она успела доставить вам. Примите это как знак ее благодарности, так как я боюсь, что она будет волноваться до смерти за то, что сама не смогла вручить вам награду.

Терпеливо объяснил Рио.

- Э…

Уилл не смог возразить и замолчал. Однако кто-то другой заговорил.

- В-в таком случае возьмите меня с собой!

Доннер вдруг сделал такую просьбу, удивив всех присутствовавших своей нелепостью.

- ТЫ ДУРАК?! О ЧЕМ ТЫ ГОВОРИШЬ?!

Ошеломленный, староста закричал на него, вне себя от гнева.

- КХА-АХ-АХ-АХ-ХА. Какая дурацкая драма из трех человек, но у тебя кажется есть немного мужества.

Дюран, наблюдавший за их разговором со стороны, радостно рассмеялся.

- ...Я не могу взять тебя с собой.

Рио смог только подавить вздох, гадая, сколько неприятностей ему придется пережить, прежде чем он сможет уйти, и резко отклонил предложение Доннера.

- Кроме того, Бертрам находится на юго-западе от этой страны, и она - его принцесса. Поэтому ей необходимо вернуться обратно в свою страну, а ближайшей твердыней ее королевства является город под названием Родания, находящийся во владениях маркиза Родана. Но, это будет долгое и опасное путешествие, где нужно будет довольно много денег.

Он добавил такое объяснение, чтобы Доннер сдался, но с намеком, что он сам свободен выбрать свой путь и пойти за ней, но позже. Естественно, не было никакой гарантии, что он сможет встретиться с ней, даже если решит погнаться, но он не собирался говорить ему об этом. Он просто напомнил Доннеру, что ему можно делать то, что ему заблагорассудится. Если только у него хватит мужества сделать все задуманное.

Уилл и Доннер выглядели потрясенными.

- Будь всегда в здравии.

Дюран понял, что подразумевал Рио, поэтому с улыбкой попрощался с ним.

- Тогда я пойду.

Сказав эти слова на прощание, он побежал к шоссе, держа Флору, как будто она была невесомой. Его движения казались такими же легкими, как и всегда, но в мгновение ока его фигура исчезла из поля зрения.

Все это время Дюран продолжал смотреть на удаляющуюся фигуру Рио, его мысли были скрыты от всех глаз.

- ...Фух. Обе мои руки все еще онемевшие, а я всего лишь парировал только один из его ударов, но из него многое что получится…

Пробормотал он себе под нос, фыркая.

(Мне еще предстоит выяснить, действительно ли он связан с Королевством Бертрама или нет. Но если бы у меня был выбор, то я бы предпочел не сражаться со страной, у которой есть такой “бог войны”, как он.)

Дюран прошел через много сражений в своей жизни, но, если ему быть честным с самим собой, он не хотел сталкиваться с кем-то вроде Рио в бою. Он не чувствовал, что существует какой-нибудь способ победить Рио в прямом противостоянии.

Наступило как раз подходящее время, чтобы успокоиться после стычки. Хотя я не знаю, когда будет великая война, о которой говорил Люций, я буду собирать информацию о внутренних делах каждой большой нации. Благодаря этому я смог бы узнать о нем все.

Дюран задумался, с острым взглядом в глазах, затем он повернулся и крикнул трем деревенским.

- Эй, ребята. Возвращайтесь в свою деревню и приведите сюда людей. Скажите им, что они понесут пострадавших рыцарей. Кроме того, не забудьте сказать им, чтобы они подготовили жилье для нас.

- …А?

В отличие от ошарашенных молодых людей, староста был достаточно проницателен, чтобы немедленно начать выполнять приказ Дюрана, поэтому он повернулся и потащил двух парней в деревню.

- Д-да! Немедленно все сделаем! Вы двое, шевелитесь уже!

- О-ОЙ! Пап!

Несмотря на растерянность, Уилл и Доннер немедленно последовали за ним. Дюран, оставшийся один в этом месте, смотрел на бесчувственных рыцарей вокруг него и бормотал.

- Какие безнадежные ребята. Кажется, мне нужно больше тренировать их.

Пробормотав это, он начал лечить рыцарей с помощью зелья, которое ему только что дали.

◇ ◇ ◇

В другом месте, примерно в это же время, когда закончилась битва между Рио и Люцием.

В километре от места битвы, глубоко в лесу, стоял неподвижно Рейс, держа в одной руке меч, которым пользовался Люций.

- Его тело испарилось сразу, хах? Даже этот меч мог быть уничтожен, если бы я забрал его секундой позже. Боже, такое абсурдное количество силы.

Рейс затараторил, можно было видеть, как он хмурится.

(Ситуация стала немного более хлопотным для меня... я хотел бы использовать этого человека для различных дел после…)

Некоторое время размышляя, Рейс перевел взгляд на меч в своей руке.

- Ну, я думаю, пришло время использовать все доступные карты в моих руках.

Ни с кем не разговаривая, он тяжело вздохнул и отпустил меч, позволив ему упасть в соответствии с законом гравитации. Однако он не пронзил землю, как можно было бы ожидать. Вместо этого он был внезапно поглощен бездонной тьмой, которая распространялась от ног Рейса.

(Кто этот черноволосый пользователь духовных искусств, хах? Хотя у них разный цвет волос, каким-то образом он напомнил мне одного человека. Кроме того, я не смог почувствовать присутствие его духа.)

Размышлял Рейс, стоя на месте с задумчивым взглядом, все еще задаваясь вопросами про Рио, тем более, что он не мог рассмотреть его ближе.

(Но если этот черноволосый пользователь духовных искусств один и тот же человек, которого я знаю, то с этого момента все будет еще сложнее. Гораздо более сложнее, чем я ожидал…)

Некоторое время он стоял, погруженный в свои мысли.

(Но если я оставлю все как есть, то принцесса Флора вернется к Восстановлению. Если это произойдет, что станет с моими усилиями? Я зашел так далеко, что даже использовал злую черную Виверну в нападении на волшебный корабль. Боже мой... все эти неприятности, вызванные одним капризным парнем...)

Подавив гнев, Рейс растянул губы, на его лице появилась улыбка безумца.

(Это был простой просчет. Первоначально все шло так, как он предсказывал, единственная причина, по которой он отклонился от курса... стал тот парень. Этот просчет появился из-за того черноволосого пользователя духовных искусств.)

(Все пошло не так, как я думал... мой план оставить маленький шрам на ее сердце провалился.)

(Хотя он мог предвидеть, что вступить в битву наполовину готовым приведет к тому, что все шансы будут у его противника. Он не собирался никогда просто так отступать, даже не попробовав сопротивляться.)

Поразмыслив еще некоторое время, он принял решение.

- …Думаю, я должен уже использовать двух рыцарей-принцесс и захваченного героя для этого.

Таким образом, он выбрал альтернативный план, который включал в себя использование “одноразовых вещей”.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 156 Уход за Ее Высочеством Второй Принцессой.**

Глава 156 Уход за Ее Высочеством Второй Принцессой.

… … …

Исчезнув из поля зрения Дюрана, Рио отправился в юго-западном направлении, не используя основной маршрут. Сейчас была чрезвычайная ситуация, так как текущее состояние Флоры было критическим. Кроме того, он не знал, сможет ли он двигаться по главной дороге, где находились города и деревни вражеской страны. О возвращении в деревню, где он встретил Дюрана и других, также не могло быть и речи, так как это сделало бы ситуацию только еще более сложной.

Поразмыслив над этим, он решил на время прекратить продолжать взвешивать бесконечные плюсы и минусы, он задумал немедленно заняться лечением Флоры. Поэтому, когда он добрался до места, заполненного камнями, он остановился.

(Это место, кажется, подходящее.)

Рио стоял неподвижно, а затем излил свою магическую силу на землю через ноги, подготавливая место.

- 《Разряд》

Затем он открыл свою коробку с вещами, которая была оборудована на его левой руке, и сделал каменный дом.

- Готово.

Все еще держа Флору, он умело открыл дверь и вошел в свой каменный дом.

- ХАА, хааа…

Все это время Флора тяжело дышала, испытывая сильную боль, изо всех сил стараясь сохранить свою жизнь.

- Во-первых, медицинская помощь. Далее нужна уютная комната и омыть ее тело…

Пробормотал Рио, составляя список дел, которые он должен был сделать в первую очередь. Внезапно он кое-что понял.

(Пока эльфийская медицина будет лечить ее...что мне делать с мытьем ее тела? Как я могу сделать это аккуратно, не вызвав обиды?)

Несмотря на то, что была чрезвычайная ситуация, мытье обнаженного тела бессознательной принцессы все еще заставляло его чувствовать себя неловко. С другой стороны, ее тело не совсем чистое, особенно после стольких дней лежания без мытья.

Рио нахмурился, не зная, что ему делать в этой ситуации. В конце концов, он принял решение.

- Давай пока дадим ей лекарство.

Поэтому он сначала дал ей лекарство, прежде чем начать делать что-то еще. Затем, возможно, потому что он нашел хорошее решение своей дилеммы, он привел ее в ванную, ничего не снимая, расстелил полотенце поверх плитки и положил флору поверх этого полотенца.

- 《Сброс разрядки》…Принцесса Флора, вы должны выпить это лекарство и воду. Так что, пожалуйста, проснитесь сейчас.

Он достал маленькую бутылочку, наполненную водой, и еще одну маленькую бутылочку, наполненную эльфийским зельем, и позвал ее чуть громче, когда он поднял ее в сидячее положение.

- Угх…

Флора отреагировала стоном, и когда он увидел эту маленькую реакцию, он немедленно начал действовать.

- Принцесса Флора, это ваша вода и лекарство. Откройте рот.

Убедившись, что она может дышать, он заставил ее сначала выпить воду.

- …!!

Несмотря на то, что это воды было совсем немного, Рио увидел, что она была в состоянии проглотить воду, поэтому он решил дать ей зелье сразу после этого, чтобы она не упала без сознания, не выпив лекарство.

- Великолепно. Теперь вам нужно выпить лекарство, пожалуйста, проглотите его. Пейте медленно, вот так. Хорошо, просто пейте лекарство, хорошо.

Говоря все это, Рио открыл пузырек с зельем и приложил его к губам Флоры, чтобы она могла выпить его.

- …

Однако в ее нынешнем состоянии Флора смогла проглотить лишь немного зелья.

- Хорошо, теперь вздохните немного... а теперь, пожалуйста, продолжайте пить.

Таким образом, Рио потратил несколько минут, чтобы заставить ее выпить необходимую дозу лекарства.

- Теперь мне нужно постирать ее одежду и тело. Флора, пожалуйста, не удивляйтесь, когда почувствуете воду, хорошо? Я собираюсь вымыть вас горячей водой с мылом.

Это было его решение проблемы гигиены Флоры, он будет мыть ее одетое тело. Таким образом, он не будет слишком сильно оскорблять честь леди. Кроме того, лекарство не сразу окажет свой эффект. Потребуется некоторое время, чтобы нейтрализовать яд, который бушевал в ее теле, хотя он был абсолютно уверен, что Флора будет в порядке после приема этого эльфийского лекарства. Тем временем у него не было другого выбора, кроме как очистить ее тело прямо в одежде, так как она была не в состоянии сделать это сама. Если это эльфийское лекарство не сможет полностью вылечить ее, то он собирался использовать последнее средство, которое у него было, особый эликсир.

- АХ…

Успокаивая себя, он принял поникшую голову Флоры как согласие на свой поступок.

- Ну что ж, тогда начнем с горячей воды.

Сказал сам себе Рио, пытаясь избавиться от неловкости, которую он чувствовал, а затем вызвал горячую воду. Используя эту волшебную горячую воду, он ополоснул и вымыл ее одежду и тело.

К счастью, она была без сознания. Таким образом, она не поймет, что я использовал духовное мастерство прямо сейчас.

Рио задумался, отвлекаясь от своих текущих действий и ситуации.

- Не волнуйся, вода теплая, и это только на минуту.

Сказав это, немытая голова Флоры на минуту погрузилась в теплую воду, немного очистив ее.

Через минуту Рио перестал контролировать горячую воду, позволив ей выплеснуться на пол. Он наколдовал новую горячую воду и смешал ее с мылом. Управляя водой, смешанной с мылом, он осторожно и бережно вымыл ее одетое тело.

Вымыв тело, он перешел к ее волосам, а затем плеснул немного чистой воды на ее лицо, прежде чем начать вытирать ее.

- Далее, высушим вас…

Чтобы не дать ей замерзнуть, он начал тут же вытирать ее тело. Если быть точным, он коснулся ее одежды, и он начал высасывать влагу из ее одежды своим духовным мастерством. Честно говоря, так нельзя было делать с легкой одеждой, так как это повредит ткань, но сейчас такой проблемы не было, так как на ней была одежда деревенского старосты.

Закончив это, он создал теплый ветер, высушивая ее волосы. Таким образом, выполнив свою задачу по ее мытью.

- ...И на этом мы закончили.

Возможно, это было связано с таким щепетильным занятием, но Рио сделал глубокий вдох, как только он закончил мытье Флоры, чувствуя облегчение. Кроме того, из-за лекарства и мытья тела, Рио показалось, что цвет лица Флоры стал немного получше, что только увеличивало его облегчение.

- Теперь мне просто нужно дать ей поспать... ну, давай перенесем ее в свободную комнату.

Пока он не знал, как долго ей понадобится отдых, но, по его оценке, ей нужно было отдохнуть хотя бы несколько дней. Поэтому он решил отвести ее в пустую комнату и оставить там одну. Если ее состояние стабилизируется до того, как она проснется, то он отнесет ее в город ее королевства.

(Мне нужно будет найти какой-то косвенный способ выяснить, видела ли она мою внешность или мой бой с Люциусом…)

Пока он переносил ее в пустую спальню, Рио размышлял над тем, как это сделать. Придя туда, он положил тело Флоры на кровать и увидел, что она, кажется, уже спит.

Поэтому он укрыл ее тело одеялом, посмотрел на ее лицо, прежде чем его взгляд переместился на ее затылок.

- …Будет лучше, если на ее коже не останется шрама.

Пробормотал Рио в тишину комнаты.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 157.1 Пробуждение Второй Принцессы**

Глава 157.1 Пробуждение Второй Принцессы

… … …

На второе утро после того, как Рио убил Люция и спас Флору, которая случайно оказалась в том же месте. Рио и Флора были у дороги, которая находится в юго-западной части королевства Паладиа, на скалистом участке.

Рио ухаживал за Флорой в своем каменном доме.

И хотя это и называется уходом, но Рио ничего не делал, он просто наблюдал за ней, зато состояние Флоры улучшалось с каждым часом, пока у нее был обморочный сон.

Проснувшись утром, Рио сразу же направился в комнату, где лежала Флора. И там, она мирно дышала на своей кровати.

(Она проспала несколько дней, ее состояние уже заметно стало лучше. Я думаю, что в скором времени она проснется.）

Он положил руку ей на лоб, проверяя ее температуру. Возможно, именно благодаря эффекту эльфийской медицины ее цвет лица сейчас выглядел заметно лучше.

(Более того, та отметина на ее затылке стала намного меньше, чем вчера… Может даже не останется никаких следов, когда Флора полностью исцелится.）

(Синеватая отметина на ее затылке, которая почти приблизилась к спине и лицу, становится все меньше, и ее цвет становится светлее. В таком случае, мне просто нужно подождать, пока она проснется.)

(Ну тогда, думаю, я должен сделать себе завтрак.）

Рио слегка потянулся после того, как вышел из комнаты Флоры.

◇ ◇ ◇

Через несколько десятков минут.

- У-угх…

Тело Флоры слегка шевельнулось.

После этого легкого движения она наконец-то открыла глаза и проснулась. Она была очень слаба, и чувствовала, что ей очень трудно проснуться, хотя ее тело должно было почти полностью исцелиться. Рио отрегулировал освещение в комнате, в которой она остановилась, но Флора все равно щурилась. Хотя может она просто еще не привыкла к такому освещению, так как проспала несколько дней подряд.

(Где… я?)

Когда она смогла нормально видеть, то увидела незнакомый потолок, отражающийся в ее глазах, она оглядела комнату. Из того, что окружало ее, она могла только заключить, что была в опрятной комнате, но кроме этого она ничего не поняла.

(Где это я? Я помню, только что…)

Флора задумалась, пытаясь вспомнить, почему она спит в таком месте, хотя ее воспоминания все еще были туманными.

(Я уверена, что когда я летела на встречу с моей дорогой сестрой…)

Она вспомнила. Когда она летела на волшебном корабле на встречу своей старшей сестре, на нее напали двое неизвестных мужчин, внезапно появившиеся у ее каюты. И в следующее мгновение она была телепортирована в лес Королевства Паладиа.

- ?!

Флора в панике попыталась приподняться, но не смогла этого сделать. Ее тело казалось слишком тяжелым, как будто она была полностью из свинца. Несмотря на то, что ее мозг посылал сигналы телу, оно не могло выполнить эти приказы.

Так как Флора была не в состоянии сделать телодвижения, она подумала перестать пытаться двигаться, и решила продолжить рассматривание этой комнаты. Единственный вывод, который она могла сделать из этого, был всего лишь один факт.

(Тут… Никого.)

Убедившись, что она одна в комнате, сила, которую придало ей паническое состояние, покинула ее тело, заставив Флору рухнуть. Все, что осталось в ней - это мысли о ее нынешней ситуации. Она должна была думать и анализировать информацию, которая была у нее под рукой, даже если ее было всего лишь немного.

(Я была в деревне, а потом попыталась тайком убежать из нее…)

Затем посреди дороги она использовала все оставшиеся силы, которые ей удалось сохранить, но упала. После ее падения, она вспомнила, что некоторые жители деревни прибыли к ней и сошлись во мнении, что она заразилась какой-то опасной болезнью, и все они решили оставить ее у леса. Вскоре после этого ее унесли молодые люди из деревни и выбросили прямо у входа в лес. В то время пока она была без сил, она все еще осознавала свое окружение. Таким образом, потихоньку она помнила все.

- …

Флора молчала, закончив вспоминать до этого момента. Ее лицо потемнело, когда тяжелая для описания психологическая боль внезапно напала на ее сердце.

Она не собиралась винить жителей деревни. После всех неприятностей, которые она им доставила, с ее стороны было бы неразумно обижаться на них за то, что они бросили ее, когда думали, что она разносчик опасной болезни.

Если она и ненавидела кого-то, то только саму себя, за ее собственную слабость, из-за которой Флора ничего не смогла сделать. Жалкое и трусливое "я" она всеми силами ненавидела в себе.

Но сейчас было не время погружаться в эти чувства. Прежде всего, она должна была выяснить, где находится и что ей делать дальше.

(Это же... не дом деревенского старосты, в этом я уверена. Это место – какой-то особняк одного из дворян Королевства Паладиа?)

Флора задумалась, глядя на великолепную мебель, расставленную в комнате. Да, она ожидала, что уже находится в руках врага.

В таком случае, все уже шло по худшему сценарию. Будущее, к которому она стремилась на всех парах, было предельно простым, она должна была стать заложником, которого использовали бы в политических целях против ее родины. Чувствуя себя обреченной, Флора постепенно вспомнила, что случилось.

- Ох, да, точно... Меня бросили в лесу, а потом кто-то вернулся. Меня кто-то вытащил из леса... это были Уилл-сан и Доннер-сан, хах? Но, был еще какой-то один мужской голос. Голос человека, который привел меня в это место…

Она очень хорошо помнила этот голос, поэтому, как только ее отнесли от леса, она сразу же услышала и узнала его. Он принадлежал человеку, который отправил ее в лес Королевства Паладиа. Поэтому, когда она услышала этот голос, она молчала, но все еще слышала все происходящее, что было сказано, включая самые жестокие вещи, которые были сказаны тем человеком. Это был самый печальный опыт в ее жизни, учитывая, что она всегда жила как королевская особа, которая никогда не испытывала особых трудностей.

Вот почему она была на грани отчаяния в то время. Она уже смирилась со своей судьбой, сдалась в тот же момент и даже желала умереть. Но...

(После этого... были ли еще какие-то люди после этого?)

Она задумалась, вспоминая тот момент. И действительно, она сумела вспомнить, что говорил и какой-то другой голос. Этот голос принес ей слабую надежду на то, что у нее появился спасиель, поэтому, собрав последние силы, она открыла глаза и увидела обладателя голоса.

Она увидела человека, который телепортировал ее в королевство Паладиа. Он разговаривал с черноволосым юношей. Хотя эта часть ее воспоминаний была немного размыта, но... она была уверена, что это был черноволосый юноша…

- Да... Это-о-о. “Я пришел, чтобы убить тебя”. Он так сказал.

(…Черные волосы.)

Она не могла вспомнить его лицо, в голове все было туманно. Единственное, в чем она была уверена, так это в том, что он был черноволосым юношей, и именно он бился с этим ненавистным человеком с холодным пронзительным голосом.

К сожалению, после этого она смогла только услышать смех человека, которого она так ненавидела, и сразу же упала в обморок. И это было все, что она смогла вспомнить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 157.2 Пробуждение Второй Принцессы**

Глава 157.2 Пробуждение Второй Принцессы

… … …

- Ри...о?

Прежде чем она осознала это, ее губы уже бормотали это имя. Хотя она пропустила каким именем этот черноволосый юноша представился, она подумала, что он мог бы представиться именно как "Рио". Подумав об этом, она задрожала от возбуждения.

Рио - это имя юноши, который так глубоко врезался в память Флоры, что она до сих пор помнит его. Вот почему, когда она услышала голос этого юноши, Рио был первым, кого она вспомнила.

(Может быть, потому что Рио тоже был черноволосым? Вот почему я подумала, что черноволосый юноша это он?)

Она ничего не понимала, ее мысли были в беспорядке, но она не могла не думать о Рио, поэтому ее мысли продолжали вращаться вокруг него.

(Кстати, а что случилось после того, как я потеряла сознание?)

Помимо личности этого черноволосого юноши, она была чрезвычайно обеспокоена тем, что произошло после того, как она упала без сознания.

- ?!

Прежде чем она успела что-то сообразить, желудок Флоры издал громкий звук из-за голода, и лицо Флоры покраснело. Она была смущена чрезвычайно сильно, хотя и знала, что в комнате нет никого, кто мог бы услышать этот звук.

- Такой… приятный запах.

Приятный запах, который доносился до ее комнаты из приоткрытой двери, висел в воздухе, возбуждая ее голод. Она заметила этот приятный запах.

- …

Флора сглотнула слюну, которая только напомнила ей, что она только что проснулась и еще ничего не пила, поэтому в горле у нее было как в пустыне.

- А? Похоже я голодна?

Да, это чувство голода. Она вспомнила, что из-за лихорадки у нее пропал аппетит, но теперь снова почувствовала голод... Заметив это, Флора вдруг вспомнила, что ее тело уже не такое тяжелое, как раньше. На самом деле, она чувствовала себя намного лучше.

(Моя лихорадка... ушла?)

Хотя она все еще чувствовала себя измученной, головная боль и озноб, которые она чувствовала вместе с лихорадкой, исчезли.

- Меня… вылечили?

Она задалась этим вопросом вслух, но не знала, вылечилась ли она полностью или нет. Она поняла только то, что она определенно чувствовала себя получше, чем раньше.

Поэтому на ее лице появилось ошарашенное выражение. Тем не менее, она не могла оставаться в этом состоянии вечно, поэтому она попыталась встать, вложив больше сил в руки, поддерживая себя, заставляя ее верхнюю часть тела подняться. Но ее тело все еще было тяжелым, как свинец. Тем не менее, она не сдавалась и каким-то образом умудрилась сдвинуть ноги на край кровати. Но когда ее ноги коснулись земли, она испугано закричала.

- Кья?!

Она упала на коленки, когда попыталась встать на ноги. Ее ноги обмякли.

( Почему?)

Она беспомощно подумала, но сейчас было не время для таких мыслей. Звук, который она издала, когда упала, был отнюдь не из тихих.

(Что же мне делать? Что же мне теперь делать?!)

Флора в панике думала, пытаясь отойти от кровати. Но прежде чем она успела это сделать, послышался легкий звук открывающейся двери в ее комнату. И когда она услышала этот звук, то задрожала, робко глядя в сторону двери.

- …Доброе утро.

С Флорой поздоровались. За дверью стоял седовласый юноша, не входящий в дверь.

◇ ◇ ◇

- …Доброе утро.

Седовласый юноша - Рио ошеломленно смотрел на Флору, держащуюся за край кровати.

- А, гм...доброе...утро.

Флора ответила взволнованным голосом.

- Похоже, вы проснулись... теперь вы полностью в сознании, да?

После манипуляций с волшебным инструментом, который был помещен рядом с дверью, освещающий комнату, он подошел к Флоре и предложил ей руку, чтобы помочь.

- ...Большое вам спасибо.

Внезапный яркий свет в комнате заставил ее прищуриться, но она все же протянула руку Рио и приняла его помощь, не забыв выразить свою благодарность. Он легонько потянул ее за руку, помогая встать на ноги, но Флора испуганно вскрикнула.

- Кья?!

Он вложил слишком много силы, когда потянул ее, и она упала, успев схватиться за его бедра.

- Вы в порядке?

Спросил Рио Флору, пока она была в замешательстве.

- Д-да! М-мои извинения! Мое тело еще слишком слабо!

Флора в панике зашевелила руками, пытаясь отодвинуться от бедер Рио, но вместо того, чтобы отодвинуться, она пододвинулась еще ближе, так как сделала слишком много движений.

- Пожалуйста, успокойтесь и простите мою грубость. Я отнесу вас в постель.

Вздохнув с кривой улыбкой, он поднял Флору и обнял ее.

А именно, он взял ее на руки. А поскольку он нес ее в таком положении, то совершенно случайно взгляд Флоры упал на лицо Рио в упор. Неосознанно она пристально посмотрела ему в лицо, и только когда осознала свои действия, она сильно заволновалась.

- М-МОИ ИЗВИНЕНИЯ!

Стыдясь, Флора извинился с красными щечками.

- Ничего страшного. Сейчас я положу вас на кровать.

Покачав головой, сказал он спокойно, пока нес ее к кровати. Затем он осторожно положил ее.

- …

Флора не сводила глаз с лица Рио, крепко вцепившись в его одежду и не выпуская ее из рук.

- Что-то случилось?

Рио, не мог выбраться их таких объятий, он мог только спросить ее с обеспокоенным лицом.

- А, хм, вы же господин Амакава… Харуто-сама, да?

Робко спросила Флора, пропустив его вопрос мимо ушей.

- …Да, для меня большая честь, что ваше высочество запомнило мое имя.

Помолчав немного, Рио почтительно кивнул головой.

- Хм, а вы… спасли меня?

Глядя прямо в лицо Рио, Флора продолжала задавать ему вопросы.

- Да. Разве вы не помните, что случилось?

Ответив на ее вопрос без малейшего колебания, Рио спросил ее в ответ.

- …Не помню. Вернее, мои воспоминания довольно расплывчаты, так что…

Флора нахмурилась, рассказывая ему о своих смутных воспоминаниях, но ее глаза были прикованы к лицу Рио.

- Пожалуйста, не заставляйте себя. Некоторые части ваших смутных воспоминаний могут быть вызваны кошмаром лихорадки.

После подтверждения того, что воспоминания Флоры об этом событии были нечеткими, он решил продолжать действовать как Харуто.

- Хмм...Это... А вы можете рассказать мне, что случилось тогда?

Немного поколебавшись, Флора в конце концов решила продолжить свои вопросы.

- Да, я не возражаю.

Рио тут же согласился. В это время дикий рев удивил их.

- ?!

Это был желудок Флоры. Во второй раз за этот день он издал громкое рычание. Тело Флоры напряглось, и в следующее мгновение ее лицо покраснело. Неловкая атмосфера, которая была между ними, исчезла, как будто все это было ложью, и Рио невольно громко хихикнул.

- Если подумать, то самое время вам поесть. Я принесу что-нибудь немедленно.

Чтобы подавить свой невольный смех, он предложил принести ей поесть, чтобы она не чувствовала себя еще более неловко, чем сейчас.

- М-МОИ ИЗВИНЕНИЯ!

Флора ослабила хватку и положила руки на живот, пытаясь успокоиться со взволнованным лицом. Таким образом, Рио вновь обрел свободу.

- На некоторое время я отойду, прошу меня извинить.

Развернувшись, Рио, не оглядываясь, направился на кухню.

Он пропустил то, как Флора продолжала смотреть на его спину со слегка раскрасневшимися щеками, и не услышал ее бормотания.

- Есть ведь... какое-то сходство между ними?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 158.1 Последствия для Ее Высочества Второй Принцессы**

Глава 158.1 Последствия для Ее Высочества Второй Принцессы

… … …

Даже после того, как Рио вышел из комнаты, чтобы приготовить ей завтрак, Флора продолжала смотреть на то место, где только что была его спина, словно погруженная в транс, а затем она заметила, что продолжает думать о черноволосом юноше, которого, как ей показалось, она увидела в лесу.

(Это же он, Рио-сама? Но, его цвет волос…)

Хотя Харуто сам сказал, что именно он спас Флору... и у единственного человека, у которого она могла спросить о событиях, произошедших после того, как она потеряла сознание, был он же, она не могла понять, ошибочно ли она увидела его пепельно-серые волосы вместо черных. Хотя это было наиболее вероятным объяснением.

С другой стороны, между Харуто и Рио было некоторое сходство. Сходство, которое она не могла не заметить. И в тот день фигура, которая появилась, напомнила более молодое тело Рио из воспоминаний Флоры.

Поскольку Рио исчез прямо перед тем, как он стал быстро расти, она не знала, как он выглядит сейчас. Возможно, за это время он сильно изменился и превратился в “чрезвычайно мужественного джентльмена, очень высокого, с бархатистым голосом и великолепной внешностью”, предполагала она.

(…Я не знаю. Лучше спросить все подробности о последствиях позже.)

Флора задумалась, решив сосредоточиться на последствиях недавних событий. Она еще не спросила о том, что случилось после того, как она потеряла сознание. Неужели они все еще в Паладии? А как насчет тех деревенских жителей? Что стало с человеком, который телепортировал ее в это королевство? И почему он появился у нее на корабле? Были горы вопросов, которые она хотела спросить.

(Может быть, господин Амакава на самом деле... Рио-сама? Но... это может быть и просто фантазия моя разыгралась.)

Вот что она чувствовала. В конце концов, после той полевой подготовки Королевство Бертрама сформировало поисковую группу для исследования дна утеса годы назад, но там они не смогли найти никаких останков Рио. Поэтому вероятность того, что он был жив, была чрезвычайно высока.

И все же, возможно, потому что он знал о своем статусе после этой полевой подготовки, Рио никогда не возвращался в Королевскую академию королевства Бертрам. Он ведь оказался в розыске.

Кроме того, он не должен был даже показываться перед властями королевства Бертрам. Скорее всего, если Рио был жив, то он скорее всего…

- Он бы даже не стал связываться с таким неблагодарным человеком, как я, верно? Должна ли я спросить его об этом?

И тут Флору осенило. Разве на самом деле не очень просто установить, является ли Харуто - Рио-сама или нет?

(На всякий случай стоит подумать, что я буду делать, если тот юноша, который появился до того, как я потеряла сознание, был Рио-сама, а Харуто просто случайно оказался вместе с ним?)

Эти вопросы без ответов пронеслись у нее в голове.

(Если он действительно Рио-сама…)

При этой мысли Флора не смогла сдержать волнения и из-за этого засмущалась. Однако она не могла выразить все свои чувства в словах. Просто по какой-то причине она не могла сдержать своего волнения и любопытства, она очень сильно хотела узнать истинную личность Харуто.

Таким образом, внутри Флоры столкнулись друг с другом в сокрушительной битве эмоции и разум. Но звук стука в дверь испугал ее.

- ?!

Этот стук раздался в ее комнате и вырвал ее из мира размышлений.

◇ ◇ ◇

- Еда готова.

С этими словами Рио поставил поднос с едой на стол рядом с кроватью Флоры, не подозревая о ее планах.

- Б-большое спасибо.

Выражая свою благодарность, Флора взглянула на лицо Рио.

- Поскольку ваше физическое состояние еще не в лучшей форме, я сделал еду не с слишком ярким вкусом, чтобы вам было легче все переварить.

Сказал Рио, поднимая крышку у горшка. Аромат, заключенный в нем, вырвался наружу, мягко усилив обоняние и аппетит Флоры. Поэтому, многочисленные причины для беспокойства Флоры ушли на второй план, так как она больше не могла сдерживать свой голод. Соблазн еды перед ней был слишком велик, чтобы сдерживаться.

- …Такой приятный аромат. Что это такое?

Глаза Флоры широко раскрылись, когда ее взгляд остановился на горшке.

- Это рисовая каша. Такое блюдо обычно не едят королевские особы.

Рио все объяснил любопытной Флоре.

- Рисовая каша... хм, нет, вообще-то я недавно ела такое же блюдо. Герой-сама лично сделал такое же для меня, прежде чем использовал ингредиенты из мира Героя-сама.

- Это замечательно. Тогда, кажется, мне не стоит объяснять. Сейчас положу вам в блюдце.

- ...П-Простите. Пожалуйста, кладите, конечно же.

Сглотнув слюну, Флора дала свое согласие. Естественно, ее взгляд был прикован к горшку.

- …Если вы не уверены, есть ли яд там или нет, то я мог бы сначала попробовать. Если вы хотите этого, то позволь мне…

Рио старался, чтобы она знала, что он не обидится, если он сначала попробует еду, но его прервали.

- Н-нет, все в порядке!

Флора тут же отвергла его предложение.

- Хорошо. Но, пожалуйста, будьте осторожны, так как каша все еще горячая.

Рио подала кашу в блюдце, напомнив ей, что он еще горячий. Каша была приготовлена из различных ингредиентов: зеленого лука, мелко нарезанного куриного мяса, тофу и риса. На основе прозрачного бульона с солью, который был посыпан небольшим количеством семян кунжута в качестве гарнира.

- Да!

Флора, чьи глаза уже сверкали от вида красиво выложенных ингредиентов, которые использовались для приготовления каши, послушно кивнула. Она протянула руки, чтобы взять блюдце.

- Ой…

Однако, ее вытянутые руки слабо дрожали, и она, казалось, была не в состоянии поднять их еще выше. К счастью, кроме ее слабости, больше не было никаких других симптомов.

- ...Может быть, вы еще не восстановили свои физические силы?

Рио, прищурившись, посмотрел на руки Флоры.

- Д-да…

Взволнованно ответила Флора.

- Это может быть последствие от яда.

- Э…?

Когда Рио произнес эти слова, у Флоры на лице появился огромный вопросительный знак.

- Разве вы не знали, что вас поразил яд паука, который живет в лесу?

- …П-простите. Я думала, что это просто лихорадка, но если вспомнить, то, может быть, тот паук меня укусил тогда? Я была в лесу и после того как проснулась, я обнаружила, что какой-то паук укусил меня за шею…

Она все объяснила с ошеломленным выражением лица, которое быстро изменилось, когда она вспомнила паука, которого она нашла на своей шее тем утром, и панику, которую она чувствовала в то время.

- …Да, скорее всего вот и причина. Я слышал, что агрессивные змеи и пауки обычно наделены смертельным ядом.

Рио согласился с ней. На мгновение ему показалось, что вид Флоры, спящей в одиночестве в лесу, был просто жалким. Но почему она должна была испытать все это?

- Понятно, вот почему мое состояние ухудшалось с каждым часом времени…

Осознав, как близка была она к смерти, Флора побледнела.

- Ну, поскольку яд оказался из тех, что не сразу начинают действовать, так что не заметить его сразу – нормальное явление. Также было нормально думать, что вы просто заболели, потому что все симптомы от этого яда трудно обнаружить. Только после того, как прошло бы значительное время, проявились бы и более красноречивые симптомы этого яда, а к тому времени становится обычно уже слишком поздно, если вовремя не распознать яд. Но, пожалуйста, не волнуйтесь, так как я уже нейтрализовал яд моим зельем.

Сказал Рио, успокаивая Флору своими словами.

- …Б-большое спасибо.

Флора облегченно вздохнула и на мгновение замолчала, прежде чем поклонилась Рио.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 158.2 Последствия для Ее Высочества Второй Принцессы**

Глава 158.2 Последствия для Ее Высочества Второй Принцессы

… … …

- Нет. Пожалуйста, не беспокойтесь об этом, просто сосредоточьтесь на своем выздоровлении. Вы, кажется, еще недостаточно сильны, чтобы самостоятельно держать блюдце, тогда я буду проверять ваше состояние в течение нескольких дней, чтобы убедиться, полностью ли вы исцелились или нет.

Рио криво улыбнулся и покачал головой, чтобы отвлечь внимание Флоры..

- …Хорошо.

Пристально глядя на лицо Рио, она кивнула ему, слегка покраснев.

- Ну что ж, могу ли я взять вашу кашу?

Рио сел на стул рядом с кроватью и протянул руки к Флоре.

- …Простите.

Наклонив голову, Флора отдала ему свою кашу, думая, что просьба Рио была немного странной.

- При всем уважении, позвольте мне подать вам это блюдо. Если я его немного охлажу, то вам будет значительно легче есть его. Пожалуйста, скажите мне, если вам будет слишком горячо.

Объяснил Рио, зачерпывая содержимое блюдца деревянной ложкой и поднося ее ко рту Флоры.

- Э?!

Растерянность Флоры только усилилась, как только она поняла, что он имел в виду. Когда она осознала, что происходит, ее лицо вспыхнуло яростью.

- Вы ведь едва шевелите руками, верно?

- Д-да…

Флора согласилась, когда Рио задал этот вопрос, но... она никак не ожидала, что это будет на столько неловко.

- Хм, я... тогда, пожалуйста, позаботьтесь обо мне.

Взяв себя в руки, она закрыла глаза плотно, открыв свой рот. Ее лицо было как спелый помидор.

-Ну что, вы готовы? Я начинаю вас кормить.

Рио принялся кормить ее, положив ложку ей в рот, а когда увидел, что она проглотила еду, медленно вытянул ложку обратно. Хотя он и подумал, что если она осознает, как ведет себя, то будет смущена до бесконечности, но он не стал говорить про это.

- Хамму...

Закрыв рот, Флора жевала медленно, как маленький зверек. Когда она проглотила кашу, то не смогла сдержать свою реакцию.

- Это восхитительно…

Ее глаза широко распахнулись, пока она осторожно смаковала вкус, оставшегося на языке.

- Слава Богу. Пожалуйста, ешьте как можно больше.

Слегка усмехнувшись, Рио взял еще одну ложку каши и поднес ее ко рту Флоры.

- …Хорошо.

Флора робко кивнула. Ее щеки и так были красные от смущения, но она больше не закрывала глаза. Хотя ее глаза блуждали по сторонам, пока она чувствовала беспокойство, в конце концов она посмотрела на лицо Рио с поднятыми глазами, пока Рио кормил ее следующей ложкой.

- Она горячая?

Спросил Рио, дожидаясь, пока она проглотит ложку.

- Д-да. Вкус в самый раз. На самом деле все так вкусно, вы должно быть давно готовите ее, господин Амакава?

- Да, с тех пор как я путешествую по разным местам, кулинария - одна из моих сильных сторон.

- Вот как. По различным местам…

Флора широко раскрыла глаза, выказывая свое любопытство.

- Да, и благодаря этому я познакомился с Флорой-сама, когда вы были в затруднительном положении.

Так сказал ей Рио.

- …Значит ли это, что господин Амакава спас меня?

Робко спросила Флора, пытаясь удостовериться в этом.

- Да, вы правы…

Он слегка наклонил голову, тщательно все обдумав, прежде чем ответить на ее вопрос. Услышав его, Флора, казалось, хотела что-то спросить еще, но не была уверена, ответит он или нет. В конце концов она решила рискнуть.

- По моим воспоминаниям, кроме этих деревенских жителей, там была еще какая-то группа людей, которая хотела похитить меня, что с ними случилось? Я все думаю о них…

Флора добавила больше деталей к своему вопросу. Это было так похоже на нее, только она могла так задать вопрос.

- Если вы хотите, при всем моем скромном уважении, вы позволите ли мне рассказать вам о том событии, пока я буду кормить вас?

Рио решил рассказать о событиях того времени, одновременно кормя ее.

- Да, пожалуйста.

Ответила Флора, соглашаясь с ним слегка натянутым голосом.

- Хорошо. Позвольте мне начать с конца, я отпустил людей, которые хотели похитить вас.

Рио пропустил весь процесс и рассказал ей об этом в первую очередь.

- Почему... вы сделали это?

Наклонив голову, Флора спросила. Она не думала, что они так легко отступят в той ситуации.

- Естественно, мы успели сразиться с ними.

Сказал ей Рио спокойным голосом, не прекращая кормить ее.

- В-вы сделали такой безрассудный поступок ради меня…

Хотя она и ожидала такого ответа, выражение ее лица все равно изменилось, когда она услышала, что Рио сразился с ее похитителями.

- Ну, у меня с самого начала были совершенно другие планы, можно сказать, что человек, которого я искал, просто оказался в том же месте. Даже если бы вас не было там, битва все равно должна была произойти…

Рио сказал ей правду, неловко улыбаясь и покачав головой.

- Значит, вот как все было… на самом деле было простое совпадение.

- Да. Те, кто пытался схватить Флору-сама, были рыцарями во главе с первым принцем королевства Паладиа, но человек, которого я искал, был наемником, работающим с ними. Я уже давно искал его. И только недавно я узнал, что он оказался в этом королевстве.

- Почему вы были там?... Почему выв искали того человека?

Взглянув ему в лицо, Флора робко спросила.

- …Чтобы отомстить за моих родителей.

Рио ответил немного натянутым голосом.

- М-мои извинения. Я просто хотела спросить, но это оказалось ваше личное дело…

Флора в панике извинилась.

- Не волнуйтесь, все уже закончилось. Более того, я не смог бы вам объяснить ситуацию, не рассказав вам свою предысторию, верно?

Рио посмотрел на Флору с сияющей улыбкой. Даже если Рио попытался бы скрыть такую информацию, полусырая ложь принесла бы ему еще больше неприятностей. Поэтому он решил не скрывать своих причин, по которой искал Люция.

- У-хм, а…

Флора выглядела смущенной, не зная, стоит ли задавать еще один вопрос. Возможно, это было связано с тем, что ей рассказали такую личную информацию, но она застеснялась еще больше спросить его что-либо.

- В итоге, я убил этого человека и достиг компромисса с принцем, который был со своими рыцарями. Ну рыцари принца тоже пострадали в процессе битвы, поэтому думаю, что нас преследуют - это последнее, о чем нам нужно беспокоиться… видите ли.

Посмотрев на выражение лица Флоры, он решил объяснить ей все поподробнее. Причина его решения могла быть в том, что он знал о ее тревогах, поэтому он изо всех сил старался все доходчиво объяснить. Закончив говорить, он поднес ко рту Флоры еще одну ложку.

- …Понятно.

Кивнув, Флора взяла ложку в рот.

- И не волнуйтесь, с этими жителями все более или менее мирно решено. Но тот, кого звали Уилл и Доннер, похоже, сильно беспокоились из-за вас, Флора-сама.

Рио рассказал ей о деревенских жителях, упомянув Уилла и Доннера.

- Понятно…

Услышав это, Флоре задумалась.

- Вас что-то беспокоит?

- ...Нет, просто я доставила им много хлопот. Я оставила свои вещи в качестве моего извинения вместе с запиской, но я не успела попрощаться с ними.

- Значит, вы оставили им подарок…

Глаза Рио широко раскрылись. Он дал им довольно большую сумму денег в качестве вознаграждения. Но глядя на состояние Уилла тогда, он не понял, что Флора уже оставила им подарки.

(Староста тоже был там. Должен ли я рассказать и об этом?)

Рио был поражен неожиданной ситуацией. Это была не та тема для разговора прямо, так она принесла бы только проблемы, поэтому он был благодарен, что она выслушала его молча.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 158.3 Последствия для Ее Высочества Второй Принцессы**

Глава 158.3 Последствия для Ее Высочества Второй Принцессы

… … …

- Думаю, у них не будет никаких проблем. Я дал им довольно крупную сумму денег.

Несмотря на полное замешательство, Рио криво улыбается, сказав об этом Флоре.

- Э-э, э... это так? Примите мои глубочайшие извинения, я создала проблемы для господина Амакавы, которые никак не были связаны с вами…

Флора в панике склонила голову, узнав правду.

- Ничего страшного. Пожалуйста, не обращайте внимания, я просто воспользовался этими деньгами, как предлогом, чтобы уйти побыстрее. Вот и все!

Покачав головой, Рио сказал ей это легким тоном. А потом зачерпнула очередную ложку каши для Флоры.

- Хм… Ах, хорошо.

Несмотря на подавленность, Флора съела кашу с ложки с немного смущенным лицом, так как она все чувствовала, что с ней обращаются как с ребенком.

А потом, в какой-то момент, она осмелилась посмотреть на Рио.

(Как и ожидала, они же просто слишком похожие, да?）

Она задумалась, размышляя о возможных вариантах.

Несмотря на то, что она не общалась с Рио со времен, когда они еще учились в академии (их разговоры, честно говоря, можно было пересчитать по пальцам одной руки), ее глаза всегда следили за Рио, когда он был в поле ее видения. И все это было бессознательно. Даже несмотря на разочарование сестры и давления со стороны знати, она всегда хотела поговорить с ним. Ее не волновала разница в их социальном статусе и мнения окружающих, она просто хотела поговорить с ним. Потому что она всегда думала про него.

Вот почему теперь, когда появился кто-то, очень похожий на того Рио, только теперь уже взрослый, выглядящий так же, как, по ее мнению, мог бы выглядеть Рио, Флора вспомнила о своих скрытых чувствах, которые, как она думала, были давно забыты. Получается, она сейчас очень сильно хотела узнать все о человеке перед ней. Она хотела узнать, было ли ее предположение правильным или неправильным…

Но потом, может быть, потому что Флора долго смотрела на его лицо, ничего не говоря…

- …Что такое? У меня что-то на лице?

Рио наклонил голову с озадаченным выражением лица.

- Э-э, э-э-э, а что это за место?!

Когда она немного отошла от своего внезапного шока, она задала самый первый вопрос, который пришел ей в голову.

- Это какой-то скалистый район в юго-западной части королевства Паладиа. Сейчас мы в моем укрытии, но скоро будем в королевстве Рубиа, если продолжим идти на юго-запад.

Ответил Рио, скрывая текущее местоположение, не дав более подробной информации, чем было необходимо.

- Паладия… Королевство.

Флора поморщилась, услышав это. Тем более что ей предстояло преодолеть значительно расстояние без экипажа до Королевства Бертрам.

- …Могу ли я задать несколько вопросов?

Рио осторожно попросил у нее разрешения.

- Да, конечно.

Флора тут же дала ему согласие, желая сменить тему.

- Флора-сама, как вы оказались в королевстве Паладиа?

Получив разрешение, он первым делом спросил, почему она оказалась именно тут. Услышав этот вопрос, Флора заколебалась, прежде чем открыть рот.

- ... Я была на волшебном судне, вышедшем из Галварка в Роданию, я хотела встретиться со своей сестрой. Но потом в мою комнату вторглись какие-то двое неизвестных мне мужчин... сначала они сказали, что хотят убить меня, но один из них внезапно бросил в меня странный камень, и прежде чем я что-либо поняла, я уже была в каком-то лесу.

Флора объяснила, что с ней произошло от начала до конца.

- Странный камень… а в следующий момент вы уже был в королевстве Паладиа? До этого они говорили, что хотят вас убить…

Рио был озадачен и погрузился в свои мысли.

(Скорей всего это был кристалл, заряженный пространственной магией? Получается существуют люди, обладающие такими предметами... однако главный вопрос заключается в том, почему они отправили ее именно в Королевство Паладиа? Если это было все ради того, чтобы убить ее, то в этом не было необходимости.)

Пока Рио размышлял об этом, Флора решила прервать его мысли.

- Хмм, они сказали, что убивать меня просто так было бы скучно, поэтому они решили позабавиться. Я думаю, что мне повезло, хотя, я считаю, что тот камень, которым они бросили в меня, был древним артефактом с пространственной магией, но…

Флора робким голосом высказала ему свою догадку. При этих словах глаза Рио слегка приоткрылись.

- Вы знаете имя человека, который использовал этот камень?

Спросил он у нее.

- Нет... но потом я увидела одного из них, когда была на грани потери сознания за пределами той деревни. Он был наемником, который пришел с принцем королевства Паладиа. Вроде бы у него были воло… Ой, а вы же говорили, что хотели кого-то убить, вы говорили про этого наемника?

Робко спросила Флора, наблюдая за выражением лица Рио.

- ...Вы правы. Конечно, раз уж мы заговорили про этого человека, то это определенно был он. Он из тех людей, которые любят обманывать других, а потом втаптывать их в грязь.

Признался Рио, нахмурившись.

- …

Флора посмотрела ему в лицо, как будто услышала больше, чем он сказал, но еще вопросов она не стала задавать. Она смутно понимала, что родители Рио были убиты тем же парнем, который охотился на нее.

- Мои глубочайшие извинения. Позвольте мне задать вам последний вопрос.

Рио тяжело вздохнул, словно желая избавиться от разочарования, прежде чем попросить разрешения задать последний вопрос.

- Что вы хотели бы узнать?

Флора согласилась на его просьбу удивленным тоном.

- Я подожду несколько дней, пока вы поправитесь, но что вы будете делать после этого, Флора-сама?

Рио спокойно спросил о планах Флоры.

- Хмм... я... думаю отправиться в Роданию и встретиться с моей дорогой сестрой…

Взволнованно ответила Флора. Благодаря ее статусу принцессы, это путешествие станет ее первым настоящим путешествием без официального сопровождения, и Рио очень хорошо знал об этом. На самом деле, она была на грани истерики в Паладии и почти умерла, как дворняга, на обочине дороги.

- …Если возможно, то вы позволите мне сопровождать вас, пока мы не прибудем в Роданию?

Спросил ее Рио. Несмотря на их общее прошлое, Рио никогда не оставил бы ее одну, особенно на обратной дороге домой. Хотя было немного трудно описать его чувства, когда он спас Флору в той ситуации, но он никогда не думал оставлять ее одну. По крайней мере, он доведет ее до Родании.

- …А?

Флора ошеломленно посмотрела на Рио. Хотя его заявление, несомненно, застало ее врасплох, ее реакция была не такой, как они ожидали.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 158.4 Последствия для Ее Высочества Второй Принцессы**

Глава 158.4 Последствия для Ее Высочества Второй Принцессы

… … …

- Ну раз так… У вас же никогда не было опыта путешествий, подобного тому, который предстоит нам? Я буду следить за вашей безопасностью, буду планировать маршрут, нашим бюджетом и буду нести наш багаж, который понадобится для такого путешествия. Ну да ладно, это все мелочи. Более важный вопрос, есть ли у вас какой-нибудь план нашего маршрута в Роданию?

Прямо спросил Рио. Он рассказал разнообразные обязанности, которые он взял на себя, а она снова была поражена. Хотя она думала, что странно, что он так внезапно предложил свою помощь.

(Я никогда не думала, что надо учесть так много вещей для путешествий…)

- Хмм, ну... хорошо, тогда у меня нет выбора, кроме как навязаться господину Амакаве еще на некоторое время…

Опустив голову от стыда, Флора сказала эти слова чрезвычайно извиняющимся тоном.

- Ну, не беспокойтесь об этом. С самого начала, я летела в Роданию только потому, что моя сестра там живет. Поэтому не беспокойтесь слишком сильно… Тем не менее, а есть ли у вас какие мысли? Если вам что-то по пути нужно будет, то не стесняйтесь, говорите.

Хотя Рио не понимал почему Флора скромничала, он все еще смотрел ей прямо в лицо, ожидая ее ответа. На мгновение ему показалось, что она просто сохраняет бдительность…

- Хм, если речь идет о деньгах... то я могла бы достать их, продав некоторые свои вещи, и воспользовавшись ими, мы могли бы нанять эскорт и проводника. Я могла бы попросить помощи у Королевства Рубиа, которое является союзником нашего королевства…

Услышав ее предложение, Рио вздохнул, уже зная, что такая идея была всего лишь выдачей желаемого за действительное.

- Не говорю про королевства Рубиа, но я не рекомендовал бы вам нанимать искателей приключений в качестве эскорта. Вы можете нанять сильных людей, если у вас будет необходимая сумма денег, но человеческая природа… ее невозможно предсказать, а если что-то пойдет не так, то эти ребята могут понять кто вы. Не забывайте, что мы все еще в Королевстве Паладиа.

С шокированным лицом Рио не одобрил такую идею и напомнил ей об их нынешнем положении. Использование эскорта с сомнительными личностями может повредить безопасности Флоры.

- Это... правда, но все же…

Слова Флоры звучали так, как будто она сомневалась, стоит ли ей ехать одной с Рио без сопровождения.

- Вы мне не доверяете?

Дерзко спросил Рио.

- …А? Н-нет! Конечно же нет! Я думаю, что господин Амакава - надежный человек! Я п-полностью доверяю вам, именно поэтому я не могу взвалить всю эту гору обязанностей только на вас…!

Лицо Флоры быстро изменилось, когда она заговорила, паника заполнила все ее тело. Рио же мог только ошеломленно смотреть на нее.

- …Тогда, вы будете полагаться только на меня? Кристина-сама рассердится, если я оставлю все на вас. Кроме того, я не смогу больше смотреть моей знакомой в лицо, если я так сделаю.

Сказал он, невольно усмехнувшись про себя.

Флора просто пробормотала "Эмм", так как не могла подобрать слов.

- Знакомая... это... моя дорогая сестра? Или это... какая-то дворянка нашего королевства?

Спросила она сдержанным голосом.

- Да. Моя знакомая - Селия-сама из дома графа Клэра.

- ЭХЭ, С-СЕЛИЯ-СЕНСЕЙ?! С-СЕНСЕЙ В РОДАНИИ?!

Глаза Флоры широко раскрылись, когда он произнес имя Селии.

- Да, мы с Селией-самой познакомились, когда сопровождали Кристину-саму в Роданию.

- Амакава-доно имеет ввиду… он с моей дорогой сестрой и Селией-сенсеем в Роданию?

Спросила флора, по-совиному моргая глазами.

- Да. Да, вместе с госпожой Ванессой из дома Аймара. Я не могу показать вам доказательство прямо сейчас… Нет же, если я не ошибаюсь, то Кристина-сама дала мне брошь, когда я оставил Роданию. Если вы настаиваете, я могу показать вам брошь...

- Э... Да, пожалуйста.

Флора согласилась, и на ее лице отразилось удивление, когда Рио задал ей этот вопрос.

- Ну, тогда я ненадолго отойду за ним. Позвольте мне также разогреть кашу, так как она уже остыла.

Рио встал, держа поднос в руке. Затем он вышел из комнаты, даже не дожидаясь ее ответа.

- Господин Амакава, Селия-сенсей и моя сестра...

Флора пробормотала эти слова про себя, она была в изумлении. Именно это и потрясло ее до глубины души — разговор о том, что Рио знаком с Кристиной и Селией.

◇ ◇ ◇

Через несколько минут Рио вернулся с подогретым котелком каши и брошью в качестве доказательства.

- Вот, держите.

Рио поставил поднос с горшком на стол и показал Флоре брошь.

- Это подарок моей дорогой сестры…

Глаза Флоры широко раскрылись, когда она увидела брошь. Закончив осмотр, она посмотрела на лицо Рио.

(Герб моей дорогой сестры, герб королевской семьи выгравирован на этой броши… для нее, чтобы дать одно из ее вещей, на котором был бы нарисован герб королевской семьи, показывает, насколько она доверяет господину Амакаве.)

Она задумалась над смыслом поступков своей дорогой сестры. Обычно члены королевской семьи не отдают кому попало то, на чем есть их герб. Дарить что-то с таким гербом кому-то было показателем того, насколько сильно им доверяли, просто тот факт, что Кристина дала такую вещь дворянину иностранцу удивил ее больше, чем тот факт, что она дала его вообще.

(Все потому, что моя дорогая сестра тоже думала, что господин Амакава может быть Рио-сама? Или есть еще какая-то причина?)

Была возможность, что у них была некая тайна. Но в таком случае, Рио должен был уже сказать ей об этом... хотя она и думала так, но она все еще не была уверена в этом.

(Нет, есть вероятность, что господин Амакава не Рио-сама…)

Во-первых, она даже не знала, был ли Харуто - Рио. Это могло быть просто ее воображение и принятие желаемого за действительное.

У Флоры в голове крутилось столько вопросов, что она не могла не переводить взгляд с броши на лицо Рио.

- Теперь вы мне верите?

Как и следовало ожидать, Рио устал ждать ответа. Поэтому он вновь спросил ее с улыбкой на лице.

- Д-да, я... я доверяла вам с самого начала!

Флора с опаской кивнула головой.

- Тогда позвольте мне спросить вас еще раз. Позволите ли мне сопровождать вас в Роданию, Флора-сама?

Рио выпрямился, задавав тот же вопрос. Флора все еще была в замешательстве, и это отразилось на ее смущенном лице.

- ...Я буду под вашей опекой. Я, безусловно, отплачу вам за эту услугу самостоятельно, скорее всего. Поэтому, пожалуйста, возьми меня с собой в Роданию.

После недолгого молчания Флора поклонилась Рио. В глубине души она поклялась отплатить за эту услугу самой и не позволять другим вмешиваться в это, она также поклялась, что не отплатит добрыми делами злом.

- Конечно. Вы можете положиться на меня. Ну, а раз так, то вы должны сначала восстановить свое здоровье. Поэтому для начала мы прекратим разговоры, и я не буду мешать вам закончить вашу трапезу. Таким образом, каша не остынет во второй раз.

Рио почтительно кивнул ей, а затем улыбнулся, умоляя продолжить кушать.

- …Хорошо!

Весело ответила Флора.

- Ну вот, держите.

Сказав это, Рио зачерпнул кашу и начал кормить Флору. Поедая ее с аппетитом, она не могла не пробормотать.

- …Как вкусно.

Обрадованная, она еще раз похвалила Рио.

- Большое вам спасибо. Пожалуйста, ешьте не торопясь. А еще я приготовил холодный яблочный сок на десерт.

(Может быть, она ведет себя так потому, что уже давно не ела как следует.)

Так он подумал, когда услышал ее похвалу, сообщив ей о соке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 159 Почему чистая одежда?**

Глава 159 Почему чистая одежда?

… … …

Решив сопровождать Флору обратно в Роданию, Рио закончил подавать ей завтрак и направился на кухню. Пора было заваривать чай.

- Пожалуйста, подождите немного.

- Хорошо.

Видя его спину, когда он уходил, сердце Флоры сжалось.

(Господин Амакава готовитвосхитительно.)

Вздох сорвался с ее губ, сняв часть напряжения ее сердца.

Прошло уже довольно много времени с тех пор, как она в последний раз так же чувствовала себя сытой. Она воспользовалась моментом, чтобы насладиться блаженным послевкусием завтрака.

После того, как ее укусил паук и она дрейфовала между жизнью и смертью, она не могла не насладиться теплой и вкусной едой в такой комфортной обстановке, которая заставляла ее чувствовать себя так расслабленно и спокойно.

Кроме того, помимо всех замечательных удобств, у нее была возможность поговорить с человеком, который мог бы быть Рио. Было бы действительно неожиданно, если бы этот человек оказался тем, кого она так искала. Она никогда бы не подумала, что такая ситуация сможет возникнуть, особенно в ее школьные годы.

Флора не смогла сдержать своего восторга и слегка рассмеялась.

- Фуфуфу.

Она удивлялась, почему смеется в одиночестве, но, возможно, из-за того, что ее сердце было довольно этим блаженным чувством, которое было у нее в данный момент.

Естественно, ей было о чем подумать, в том числе и о Рио. Она размышляла обо всем этом пока накапливала силы после отравления.

Такой ход мыслей вызвал у нее неприятные воспоминания.

(Пройти через такие жесткие события - это как... кошмар наяву.)

Блаженное чувство тут же исчезло, когда она стала вспоминать все недавние события.

Она бродила по лесу в одном платье, ей снились кошмары из-за высокой температуры, а потом за ней охотился Люциус и принц.

Она думала обо всем сразу, и Флора не могла выкинуть из головы голосе Люциуса, звучащий эхом в ее голове.

(“ФУ! Хахаха! Дорогая Принцесса, вы еще в сознании? От вас воняет, знаете ли. Конечно же так и должно быть, вы ведь не купались в течение нескольких дней. И посмотрите на нее, она же вся в поту!”)

Тело Флоры стало невольно подергиваться, когда она вспоминала этот мерзкий смех.

Такой инцидент мог оставить глубокую травму только из-за страха и смущения, которые она испытала в тот день.

Внезапно ей в голову пришла идея.

(Ох, почему бы мне просто не начать думать о хороших моментах после того, как меня спасли?)

Флора покачала головой, чтобы прогнать неприятные мысли.

Сделав глубокий вдох, чтобы сосредоточиться, она стала думать только о радостных момениах. Она все пыталась отогнать ужасные воспоминания и думала только о хороших.

Именно тогда она заметила чрезвычайно важную вещь.

Вопрос, который был тесно связан с ее девичьим достоинством.

(...А?)

Обнюхав все вокруг, Флора заметила кое-какие изменения в своем теле.

- !!!

Лицо Флоры тут же покраснело.

Подтянув одежды с живота к носу, она принюхалась.

(Ужасный запах... исчез?)

Она почувствовала облегчение, когда поняла это. Она не могла позволить Рио почувствовать неприятный запах от себя.

Тем не менее, Люциус и рыцари определенно комментировали ее запах тела. Ее воспоминания об этом просто кричали ей.

И все же Флора больше не чувствовала никакого запаха.

(Работает ли мой нос все еще, а?)

Она снова принюхалась к своей одежде, но неприятного запаха не было.

На самом деле все было наоборот.

- Пахнет очень приятно, хах?

От ее одежды исходил слегка освежающий запах.

- Мою одежду помыли?

Флора посмотрела на свою одежду и озадаченно склонила голову набок.

Это была все та же одежда, которую ей дали в той деревне, но по какой-то причине она теперь просто сияла чистотой. У этой тайны был только один логический вывод.

- Господин Амакава... постирал ее?

Поскольку ее одежда была чистой, логично было предположить, что и ее тело тоже вымыли. Однако, чтобы вымыть ее тело, кому-то сначала нужно было бы снять одежду.

Другими словами, Рио мог видеть ее голой.

- ...!?

Даже ее отец никогда не видел ее в таком состоянии после ее совершеннолетия, будь то голая или полуобнаженная. Как только Флора осознала всю ситуацию, ее лицо мгновенно покраснело.

Но она не чувствовала себя неловко. По крайней мере, не было никакого физического отвращения.

Она на мгновение задумалась об этом.

- Я... Господи, Амакава!

Таких вещей просто не бывает.

В момент все ее тело покраснело, из-за столь сильного смущения. Громкое биение сердца, которое отказывалось успокаиваться, почти оглушило ее.

(Ч-Ч-Ч-ЧТО ЖЕ МНЕ ТЕПЕРЬ ДЕЛАТЬ?!)

Она тут же начала паниковать.

Если бы она знала, что все так обернется, то предпочла бы “благоухать” и дальше, как и раньше.

Сколько бы она ни нюхала свою одежду, она не смогла найти ничего, кроме слегка освежающего запаха.

Но все же, пахнуть свежим намного лучше, чем пахнуть каким-то мертвым животным.

Разум Флоры продолжал повторять одни и те же мысли, не в силах больше ничего осмыслить, кроме своего последнего открытия.

(Видел ли он меня всю? Он должен был меня видеть, верно? Охх... что же мне теперь делать?)

Она стала сжимать свою одежду все крепче и крепче.

Флора не заметила, что когда она подняла одежду, чтобы принюхаться, то по невнимательности обнажила живот. Какой же рискованный, но роскошный вид открылся.

Погруженная в свои мысли, она не заметила, что кто-то постучал в дверь. Поскольку дверь была слегка приоткрыта, ее нынешнее положение было видно тому, кто был на пороге.

Конечно же это был Рио.

(...Эм…Может постучать еще раз?)

Натянутая улыбка вместе со слегка встревоженным выражением, вот какое у него было лицо, пока он стоял в дверях. Он уже заварил чай, но не успел войти в комнату из-за “слегка нескромного” вида Флоры.

Рио был свидетелем всей этой сцены. Флора обнюхивала свою одежду, яростно краснея, а потом снова шмыгала носом. Она, очевидно, не знала, что он был в дверях, так как она повторяла свои действия некоторое время.

Она не подавала виду, что заметила его, поэтому он немного повысил голос, чтобы привлечь ее внимание.

- ...Я приготовил вам чай, Флора-сама. Могу ли я войти?

- ...Э?

Как и ожидалось, она только сейчас заметила его присутствие и широко раскрытую дверь только когда он заговорил.

Когда она его увидела, он снова попросил разрешения войти.

- Я заварил чай, можно войти?

- Д-ДА!

Флора дернулась и рефлекторно ответила ему.

Рио не смог удержаться от тяжелого вздоха.

- Прошу меня простить.

Рио вошел в комнату и на мгновение задумался, не дать ли ей время привести себя в порядок. Даже после того, как он вошел в комнату, одежда Флоры все еще была задрана, и она не собиралась шевелиться.

Она все еще сидела неподвижно и смотрела на Рио, красная от смущения.

- ...Вы собрались переодеться?

Отведя глаза, он спросил ее.

Хотя он не успел приготовить для нее другой комплект одежды, он не смог найти другой подходящей причины для ее поведения.

Этих слов было достаточно, чтобы Флора пришла в себя.

- А?... А!?

Наконец она поняла, что Рио был свидетелем всех ее действий.

Ее лицо покраснело еще больше, как только она подумала о том, как она выглядела для него. Она надеялась, что он не посчитает ее странной или дурной.

- Н-нет, я... это какое-то недоразумение!

Поспешно поправив свою одежду, она попыталась объясниться.

Флора не ожидала, что он согласится с ее словами.

Однако Рио не знал, что ей сказать, у не оставалось никакого выхода.

- Да, я понимаю это.

- Вы... вы меня не неправильно поняли?

Увидев, как ее глаза широко раскрылись от удивления, Рио забеспокоился еще больше.

По ее “кое-каким” действиям он мог сказать, что Флора беспокоилась о своей чистоте, в особенности о запахе. Но он ни за что не станет расспрашивать ее об этом. Его единственным вариантом было неуклюже спросить ее, но по-другому.

- Нет, хмм... вы не хотите ли переодеться?

- Н-нет, я... я не это имела в виду, но... ГМ, господин Амакава. Это вы... постирали мою одежду?

Боясь обидеть своего благодетеля, она быстро отказалась от его предложения и поменяла тему.

Собравшись с духом, она смущенно спросила, что у нее было на уме. Для Рио было неизбежностью быть честным с ней в этом вопросе.

- …Да. При всем моем уважении, я сделал это, так как считал необходимым, что вам просто необходима чистая одежда для вашего быстрейшего выздоровления.

- Б-большое вам спасибо. Я ведь не пахла как-то странно, правда же?

- ...Нет, что вы. У вас вообще не было никакого странного запаха.

Рио приложил огромные усилия, чтобы сохранить невозмутимое выражение лица, отвечая ей.

По его мнению, она должна была больше беспокоиться о том, что он вымыл ее тело, а не о каком-то запахе ее тела, но он промолчал.

Лучше не напоминать ей об этом. Она и так уже выглядела достаточно смущенной.

- ...В самом деле?

- Ну да.

Рио ответил с улыбкой на лице.

Он понятия не имел, какое выражение лица будет уместно в такой ситуации.

Флора, казалось, почувствовала облегчение от его ответа. Она побледнела, как будто ей что-то только что пришло в голову.

- С-слава Богу... но тогда…

Она, казалось, снова запаниковала, когда посмотрела на его лицо.

(Какая же она эмоциональная, хах?)

Рио спокойно анализировал Флору.

Он ожидал, что она будет сдержанной и тихой, но она оказалась совсем другой. Это заставило его изменить свое мнение о ней. Он был немного смущен тем, что предпологал.

- А, хм... раз вы постирали мою одежду, значит ли это... мое тело?…

Флора собралась с духом, спрашивая его об этом, но с каждым словом голос ее становился все тише и тише. Однако, Рио расслышал каждое ее слово. Верить его словам или нет, решать только ей.

- Это было частью вашего медицинского лечения. Тем не менее, стало бы международным скандалом, если бы я взглянул на тело королевской особы, которая находилась без сознания. Таким образом, я вымыл вас вместе с вашей одеждой. Клянусь, я не сделал ничего непристойного…

- Я... это так ... Большое вам спасибо.

Флора выразила свою благодарность, хотя ее голова была опущена в смущении. Очевидно, она смирилась с тем, что произошло. Или, может быть, она приняла его слова, потому что не могла задать более смелый вопрос.

- Ничего особенного. Ваше тело еще недостаточно окрепло для купания, но я дам вам полотенце и немного горячей воды позже. Однако, у меня сейчас нет одежды для женщин, так что я одолжу вам свою.

- Д-да! Б-большое спасибо!

Рио воспользовалась моментом и быстро сменил тему, пытаясь избежать вопросов про мытье ее тела.

Флора согласилась с ним и больше не задавала вопросов. Она была слишком смущена, чтобы смотреть на него.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 160.1 Отправление**

Глава 160.1 Отправление

… … …

Прошло два дня с тех пор, как Флора проснулась.

Яд нанес большой вред ее телу. К счастью, ее выздоровление двигалось семимильными шагами, так что она уже могла ходить по комнате и сама есть.

Поскольку больше ничто не мешало ей двигаться, она решила осмотреть свое новое жилище.

Дом был сделан из камней и построен гномами, впечатляющий дом даже по королевским стандартам Флоры. Гномы были широко известны своим искусным мастерством, что дом только подтвердил. Она ходила из комнаты в комнату и с большим интересом рассматривала все вокруг, особенно ванную комнату.

- Инструкции для ванны написаны прямо тут. У вас есть какие-либо вопросы по ванной комнате?

Направляясь в гардеробную, Рио объяснял Флоре, как работает ванная комната. Он рассказал про использование магических инструментов. Рио также показал ей различные мыла, которыми она могла воспользоваться.

- Ах, нет... я ... я уже все поняла.

Флора, казалось, была полностью очарована ванной комнатой.

Она оглядела саму ванну, слегка покачивая головой, как будто не могла поверить в то, что видела.

Рио положил одну из своих рубашек в корзину с полотенцем, которое он приготовил для Флоры. У него не было какой-либо женской одежды, поэтому он мог только дать ей свою собственную.

- Вот вам полотенце и сменная одежда. Не стесняйтесь звать меня, если вам... что-нибудь понадобится.

Сообщил он ей спокойным голосом.

Для королевской семьи было естественным, когда слуги помогают им с принятием ванной, но Рио никак не мог взять на себя эту роль. Он объяснил, как все работает и решил оставить Флору одну.

- Д-да. Большое вам спасибо.

- Ну тогда извините меня. Пожалуйста, наслаждайтесь вашей ванной.

Флора согласилась напряженным голосом. Поскольку у нее больше не было вопросов, Рио молча вышел. Убедившись, что он закрыл за собой дверь, она вздохнула.

- ...Фьюх.

Хотя в каменном доме были только она и Рио, дистанция между ними ничуть не сократилась. Хотя они успели обсудить разные вещи за эти два дня, но это не сделало их более близкими.

(Хотела бы я поговорить с ним еще о чем-нибудь, но…)

Флора чувствовала, что Харуто намеренно держит ее на расстоянии.

Она не могла заставить себя начать говорить с ним более открыто. Даже если у нее была на готове какая-нибудь конкретная тема, то она не знала, как ее начать.

Ее застенчивость игра не маловажную роль в этом вопросе. Ей было достаточно трудно поддерживать разговор с юношами, но становилось еще труднее, когда она была с Харуто. Все это лишь расстраивало ее.

У Флоры мелькнула странная мысль, и она не смогла удержаться от вздоха.

(Если бы вместо меня тут была бы моя сестра или Роана, они, скорее всего, все сделали бы намного лучше, чем я.)

- Хааа…

Стоит одинокая Флора в ванной комнате - прямо картина “Одиночество”.

Ей потребовалось несколько минут на размышления, прежде чем начать раздеваться.

Рубашка Рио была слишком велика для нее. Она держала ее перед собой. Такая огромная рубашка выглядело бы на ней, как платье, которое заканчивается чуть выше колен. Движения Флоры были неуклюжими, так как она не привыкла к такому типу одежды.

К сожалению, другого выбора не было. Кроме этого и того белья, которое прямо сейчас лежало в корзине для стирки, ей больше нечего было надеть.

- ... Ну все.

После того, как она сняла одежду, Флора резво пошла к ванне. Хотя она все еще росла, ее тело уже источало женское очарование. Такая роскошная ванная комната удивила ее.

- Уваа... Потрясающе!

Комната была широкой, с высоким потолком, все было сделано исключительно из натуральных камней. Открытая ванна была выложена теми же камнями, из которых были сделаны пол и стены. Вода, идущая из крана, была настолько горячей, что от нее сразу стал исходить пар, позднее он заполнил все вокруг.

Как королевская особа, Флора не была чужда дорогих, пышных купальных мест. Однако, по сравнению с этим, все ванны можно было считать очень плохими.

(Зачем он построил такую великолепную баню в такой скалистой местности?)

Флора оглядела ванную с напряженным лицом, чувствуя себя немного ошеломленной окружающим.

Рио попросил ее держать все это в секрете и не расспрашивать его ни о чем. Сначала она не придала этому значению. Не трудно было бы исполнить его желания, так как она была обязана ему своей жизнью. Увидев такую ванную, Флоре пришлось пересмотреть сложность этой просьбы.

Теперь она поняла его беспокойство.

Тем не менее, вместо того, чтобы продолжить размышлять о таких вещах, она просто начала купаться.

- Так, сначала я должна вымыть свои волосы, а потом тело.

Желание Флоры окунуться в теплую, нежную ванну усиливалось с каждым мгновением.

Она последовала инструкциям Рио, выбрав себе мыло и, используя волшебный инструмент, стала наливать горячую воду. Она была приятно удивлена тем, как все работало, улыбаясь в восторге, как ребенок с новой игрушкой.

- Г-ГОРЯЧАЯ ВОДА ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПОШЛА!

- УВАА, ЭТО МЫЛО ТАКОЕ АРОМАТНОЕ!

Мыло было самого лучшего качества, и его пузырьки мягко обвились вокруг тела Флоры.

Смыв все мыло, она наконец-то погрузилась в ванну. Она в первый раз мылась в такой глубокой и просторной ванне. Флора робко опустилась в воду, и с ее губ сорвался чарующий стон.

Тепло медленно просачивалось сквозь ее тело, что было невероятно приятно.

Эта ванна была самой лучшей, в которую она когда-либо была.

- Уооо, как же хорошо…

(...Это должно быть именно та самая ванна, о которой всегда говорит Хироаки-сама…)

Флора вспомнила, как Хироаки рассказывал ей, как ему нравилось время от времени греться в такой ванне.

Теперь она понимала, как он смог такое полюбить.

(Настолько хорошо…)

Флора полностью расслабилась и не спеша наслаждалась теплотой ванны. Она рассматривала свои длинные до пояса волосы, которые плавали на поверхности воды.

Она не знала, что ее волосы не должны касаться такой горячей воды. Может быть, Рио тоже не знал этого или просто забыл предупредить ее.

(Я хочу узнать побольше о господине Амакаве... о Харуто-сама.)

Она снова вспомнила о делах Рио.

За эти дни совместного проживания она заметила поразительное сходство между Рио и Харуто. Даже был один момент, когда она смотрела на Харуто, как на Рио. Дело было не только в сходстве их лиц. Его тон, его жесты... практически все в нем было слишком похоже на Рио. С каждым днем ее желание узнать, был ли Харуто Рио, становилось все больше.

Однако, была проблема... как она это сможет узнать? Имеет ли она вообще право знать такое? У Флоры не было ответов на эти вопросы. Тем не менее, ей было все равно Рио или Харуто, она просто хотела поговорить с этим человеком о многих вещах.

Флора заметила, как блуждают ее мысли, и подумала о времени.

(Может быть, уже пора мне уходить.)

Как только она подумала, чтобы встать и уйти, она почувствовала головокружение. Она не могла стоять на ногах.

- ?!

(Что со мной случилось!?)

Флора забеспокоилась. Вероятно, у нее никогда в жизни не кружилась голова, потому что она удивилась этому, и спрашивала себя, не последствия ли это от отравления. Все краски для нее стали бледными, а сердцебиение участилось.

Когда ее беспокойство стало слишком сильным, она позвала Рио.

- У-Ух! Не могли бы вы пройти внутрь, господин Амакава?

Ее голос звучал эхом в просторной ванной, но снаружи не последовало никакого ответа.

- Хм, вы можете войти, господин Амака... Харуто-сама? Харуто-сама, вы здесь?

Вторая попытка также привела к молчанию в ответ. Рио не отвечал.

- ... Харуто-сама…

Голос Флоры затих по мере того, как росло ее беспокойство.

Через некоторое время дверь открылась, и в комнате раздался голос Рио.

- ...Вы только что звали меня, Флора-сама?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 160.2 Отправление**

Глава 160.2 Отправление

… … …

Пока Флора принимала ванну, Рио стоял за дверью. Его голос был ясно слышен даже из-за двери ванной комнаты.

- Д-да! Слава Богу…

Лицо Флоры покраснело от смущения.

Она была очень рада, что Рио не оставил ее одну.

- Чем я могу вам помочь?

- Эм... у меня вдруг сильно закружилась голова. Я стала плохо видеть, и я не могу нормально стоять... я отравлена?

Флора объяснила свои ощущения Рио.

Она на мгновение задумалась, почему выражение его лица сменилось с искреннего беспокойства на полное безразличие…

- ...Могу ли я спросить, не чувствуете ли вы, что вся ваша кровь прильнула прямо сейчас к голове?

- ...Кровь прильнула к голове?

Этот вопрос озадачил Флору, она даже с любопытством склонила голову набок.

- Да. Когда вы надолго погружаетесь в горячую воду, это усиливает ваше кровообращение. Кровь приливает к голове, вызывая головокружение.

Спокойно объяснил все Рио.

- ААА ... тогда ... это же не яд?

Она была сбита с толку. Она никогда не слышала о такой штуке!

Рио решил ответить ей вопросом.

- Я не могу говорить точно, что это не из-за яда, но, скорее всего, это не так. А вы резко попытались встать после долгого лежания?

- ...Д-да. Пыталась…

Смущенная, она только кивнула с красным лицом.

В регионе Сталь такие ванны, предназначенные для погружения, не были очень популярны, поэтому вполне естественно, что большинство людей не связывают головокружение с длительным пребыванием в горячей воде. И уж тем более такая принцесса, как Флора.

Рио заверил Флору, что это чувство не продлится долго.

- Ваш мозг был шокирован таким внезапным повышением кровяного давления, вот и все. Не волнуйтесь, это всего лишь временный симптом.

(Хоу, какая беспокойная принцесса.)

(Она вдруг сказала такую чушь. Неужели она никогда раньше не принимала горячую ванну?)

Рио не знал, что по другую сторону двери Флора все еще была в воде.

Он едва расслышал ее робкий голос за дверью.

- Эм, что же мне тогда делать? Может, мне прямо сейчас выйти из ванной?

- Да, но, пожалуйста, успокойтесь. Вам не нужно спешить. После того как вы выйдете из воды, ложитесь или сядьте на пол. Просто постарайтесь не стоять сейчас. Вы должны вернуться к нормальному состоянию очень быстро.

- П-понятно.

Флора решила немедленно прислушаться к указаниям Рио.

Она сделала точно так, как он сказал ей, чувствуя ужасное головокружение, пока выходила из воды.

(Он сказал быстро... но сколько продлится это его “быстро”? Можно мне уже вставать?)

Подумав, достаточно ли 20 секунд, чтобы восстановить равновесие, Флора попыталась встать.

Она вложила силы в свои руки, пытаясь поднять свое тело, но ужасное головокружение от жары уже исчезло. Флора бодрым голосом сообщила Рио о своем состоянии.

- Хм, кажется, мое головокружение прошло, Харуто-сама!

- ...Какое облегчение. Мы не сможем охладить ваше тело сразу после того, как вы покинете ванну, поэтому, пожалуйста, закончите свое мытье теплой водой.

Рио не мог свыкнуться с мыслю, что она обратилась к нему с “-сама”. Тем не менее, он ответил ей с улыбкой на лице.

(Было бы плохо, если бы Флора случайно назвала меня “Рио”.) В отчаяния, подумал он.

- Да, большое спасибо!

- Тогда прошу извинить меня.

Ее веселый ответ убедил его, что с ней все хорошо, поэтому Рио развернулся и ушел. Через некоторое время дверь ванной открылась, и Флора вышла.

На ее щеках появился легкий румянец. Вернув себе самообладание, Флора поняла, что она разговаривала с Харуто голой, и между ними была только хлипкая дверь, из-за чего она чувствовала себя очень смущенной.

(...А? Я только что назвала господина Амакаву по имени?)

Как только она успокоилась, то поняла, что сделала. Одна мысль об этом привела ее в ужас.

(К-как я смело…)

Флора покраснела еще сильнее, она набрала теплой воды и вылила ее себе на голову.

Она быстро прошла в гардеробную, вытерла тело полотенцем. Переодевшись в новую одежду, которую Рио приготовил для нее, она направилась в гостиную, где ее ждал уже хозяин.

В ее голосе послышалось легкое заикание, когда она стала выражать свою благодарность. Интересно, беспокоило ли его, что она больше не называла его “господин Амакава”?

- Эм, горячая вода была очень приятной, Харуто-сама. И... вообще спасибо вам за вашу помощь!

- Ничего особенного. Я приготовил вам немного чая, чтобы вы смогли согреть свое тело. Надеюсь, вам он понравится.

Флора посмотрела на Рио и попыталась оценить его реакцию, но он, казалось, не обращал никакого внимания. Он только улыбнулся и спокойно покачал головой. Эта улыбка напомнила ей о времени, проведенном в Королевской академии, и в памяти мелькнула фигура Рио, когда он улыбнулся Селии.

Ее глаза широко раскрылись и с красным лицом она кивнула.

- Д-да. Большое вам спасибо.

◇ ◇ ◇

С тех пор прошло еще два дня.

День их отъезда медленно, но верно настал, и они покинули каменный дом.

- Уваа, это действительно был дом внутри скалы. Так вот почему он был весь из камня…

Флора оглянулась на каменный дом с крайним интересом. После ее выздоровления, она в первый раз вышла на улицу.

Рио задумчиво посмотрел на Флору, прежде чем начать двигаться.

- …Да уж. Ваше Высочество, пожалуйста, следуйте за мной, нам нужно кое-что сделать, прежде чем мы отправимся.

- ...Простите?

Она была озадачена его просьбой, но все же последовала за ним.

Сейчас на Флоре была рубашка Рио, а поверх одето пальто. Естественно, пальто тоже было его.

(Интересно, куда мы идем…)

Примерно в 50 метрах от каменного дома Рио остановился и повернулся к ней.

- Пожалуйста, подождите меня здесь некоторое время. Я собираюсь спрятать свой дом. Это не займет много времени.

- А? Д-да. Хорошо.

Флора послушно кивнула, и Рио вернулся за своим каменным домом, вернувшись еще до того, как она успела понять, что происходит.

- Э, все уже сделано?

- Ну да. Этот дом особенный. При всем уважении, вы могли бы не рассказывать об этом никому?

Опасаясь, что она начнет расспрашивать о том, как все работает, Рио попытался сменить тему.

- Н-не волнуйтесь. Я никому не скажу, только если вы не попросите меня об этом. Я обещаю!

- Я вам очень благодарен. Может, нам уже стоит пойти? Сначала, мы отправимся в ближайший город, там мы купим предметы первой необходимости и одежду для вас, Флора-сама.

- Примите мои извинения, я снова окажусь вам бесполезной…

- Не волнуйтесь, я же не возражаю.

Рио покачал головой. Было еще кое-что, что он должен был ей сказать.

- Флора-сама, все еще очень опасно для вас ходить в течение большого времени. Ничего, если я вас понесу? Так мы будем двигаться намного быстрее.

Полет будет намного быстрее ходьбы, и это еще значительно сократит их время пути, но не было необходимости говорить ей об этом. Этот факт останется тайной.

- …А? Д-да, без проблем!

- Пожалуйста, простите мою грубость.

Эта мысль на мгновение ошеломила ее, но она быстро согласилась. Это была самая практичная идея. Однако, когда Рио встал рядом с ней и приготовился поднять Флору на руки, она напряглась.

Это заметил Рио.

- Эм, я действительно могу вас обнять?

- Д-да, с удовольствием! Ой, эм… я могу быть тяжелой, хотя…

- Все хорошо. Ну тогда прошу простить меня…

Криво улыбнувшись, сама мысль о ее весе забавляла его. Рио легко поднял изящное тело Флоры на руки.

И снова лицо флоры стало напоминать помидор.

- Ой…

- Я буду на средней скорости бежать, но, пожалуйста, держитесь за меня как следует.

- Х-хорошо.

Робко кивнув, Флора крепко вцепилась в его черное пальто, пока Рио говорил ей эти слова.

- Хм, если это возможно, то, я думаю, будет намного безопаснее, если вы обнимете меня.

- Эх!? Д-Д-Да! В-вот так?

По его просьбе Флора робко обняла Рио.

- Да, этого достаточно. Ну что ж, пошли.

- П-пожалуйста, будьте аккуратны.

Теперь, когда принцесса была в безопасности в его руках, Рио укрепил свое тело духовным мастерством и побежал.

Флора невольно крепче обняла Рио.

- ВАВАВА…

- Я буду бежать в таком темпе некоторое время, пожалуйста, скажите мне, если вы будете боятьтся.

- Скажу!

Флора громко ответила Рио. В мгновение ока пейзаж вокруг них стал меняться. Они летели так быстро, что казалось, будто у ног Рио есть крылья. Она чувствовала себя невесомой в его объятиях.

Вдруг, Флора взволнованно стала кричать.

- У-УДИВИТЕЛЬНО! ВЫ ТАКОЙ УДИВИТЕЛЬНЫЙ, ХАРУТО-САМА!

- Я рад, что вам нравится наша прогулка.

Спокойно ответил Рио.

Хотя он мог бежать даже быстрее, чем сейчас, он чувствовал, что этой скорости было достаточно, чтобы Флора могла наслаждаться пейзажем. Их темп путешествия будет гладким, прямо как на парусном корабле.

Без их ведома, кто-то смотрел на них издалека. Этот кто-то был так высоко, что оттуда эти двое казались не более чем малюсеньким пятнышком.

Это был Рейс.

- ...Наконец-то начали двигаться, хах. Ну, думаю, мне пора сделать свой ход.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 161.1 Их идея**

Глава 161.1 Их идея

… … …

Прошел почти час с тех пор, как они покинули каменный дом.

Новое убежище было на каменистой местности рядом с дорогой, в юго-западной части королевства Паладиа, рядом с каким-то городом.

Рио осторожно остановился и поставил Флору на ноги.

- Флора-сама, подождете немного, прежде чем мы отправимся в город?

- Да, но что ты хочешь сделать?

Наклонив голову, Флора спросила Рио.

- Нам нужно подготовиться к нашему путешествию, поэтому нам необходимо пойти в город и закупить припасы. Я считаю, что нам лучше избегать лишнего внимания, поэтому нам нужна какая-то маскировка.

- Маски... ровка?

- Да. Пожалуйста, наденьте это ожерелье.

- Хорошо... ой!?

Рио протянул Флоре ожерелье.

Она немного удивилась этой просьбе, но надела ее, как он и просил. К удивлению Флоры, как только она закончила застегивать ожерелье, ее длинные волосы цвета орхидеи стали светло-голубыми.

- Это волшебный инструмент для изменения цвета волос. Не волнуйтесь, это не навсегда. После того, как вы снимите ожерелье, ваши волосы вернутся к своему естественному цвету.

- Такой чудесный волшебный инструмент!

Объяснений Рио было достаточно, чтобы удивить Флору. Она поразилась невероятному артефакту и широко раскрыла глаза. Она посмотрела на пепельные волосы Рио и опустила взгляд на его грудь.

Флора подумала, что, судя по тому, что она видела, на Рио не было такого же ожерелья. А может быть, оно было спрятано под его тканевой броней.

Рио заметил ее любопытный взгляд, но сделал вид, что ничего не видит.

- ...Что-то случилось?

- Ой, Н-НЕТ!

Флора в панике покачала головой.

- Я буду вам признателен, если вы воздержитесь от разглашения какой-либо информации об этом ожерелье кому бы то ни было. Он сделан с помощью мощного заклинания, которое еще не известно общественности. И я не собираюсь его рассказывать.

- ...Х-хорошо.

Она послушно кивнула.

- Кроме того, ради безопасности, могу ли я называть Флору-саму другим именем? Как насчет... "Лора"? Подойдет в качестве псевдонима?

- ...Ах, ладно. Но если мы должны использовать псевдонимы, почему бы нам не использовать что-то менее похожее на мое настоящее имя?

Флора опять засмущалась.

- Если псевдоним будет слишком сильно отличается от твоего настоящего имени, то будет труднее ответить на него. Займет больше времени на его привыкание, да и вы можете не среагировать на него, когда будет необходимо.

- Понимаю. Конечно же, будет непривычно, когда меня будут называть другим именем…

Широко раскрыв глаза, Флора быстро согласилась с его доводами.

Рио криво улыбнулся ей.

- Спасибо за понимание. Кроме того, уже слишком поздно думать о другом псевдониме, вам не кажется?

- …Думаю, поздно.

(Рио и Харуто... эти имена слишком разные, хах?)

Пока Флора размышляла о вымышленных именах и магических инструментах, меняющих цвет волос, она вновь задумалась о личности Рио.

(Основываясь на этой теории, было бы слишком сложно для человека по имени "Рио" использовать псевдоним "Харуто". Это слишком сильно отличается от его имени. Или, возможно, в имени “харуто” есть какой-то скрытый смысл.)

Ей было тяжело думать об этом.

(Я все еще не могу понять…)

Тем временем Рио ждал, когда Флора закончит размышлять.

- ...Ты придумала более лучший псевдоним?

- Эхх, нет, так трудно придумать хорошее имя! Пожалуйста, позволь мне использовать “Лору”. Ахаха, это немного неловко использовать другое имя для себя, не так ли?

Флора покачала головой, чувствуя себя немного неловко из-за использования псевдонима.

У нее было какое-то странное чувство, из-за изменения имени.

- Я понимаю, Лора-сама.

Рио использовал тот же почтительный тон, что и с ее настоящим именем. Может быть, из-за его отношения к ее новому имения, она не могла не чувствовать себя немного стыдно.

- Х-хорошо…

◇ ◇ ◇

Их первой остановкой в городе была мастерская портного, обслуживающая богатых людей.

- Хмм... Как вам такое место?

В мастерской портного некая молодая леди стояла вместе со своим спутником, ожидая, когда он скажет, какой наряд лучше всего выбрать.

Она была одета в прочное цельное платье, вместе с гольфами и длинными кожаными сапогами. Дизайн был прост, но симпатичен, обеспечивающий хорошую степень свободы движений.

- Хорошо смотрится на тебе.

Рио сделал комплимент Флоре, но это была не пустая лесть. Даже продавец рядом с ними забыла про других покупателей. Она была совершенно очарована ошеломляющей миловидностью Флоры.

Такая искренняя похвала заставила Флору почувствовать себя немного неловко.

- Большое вам спасибо!

- А как насчет размера платья? Пожалуйста, убедитесь, что оно вашего размера, если что, я могу принести другой.

- Хм... думаю, что с размером все хорошо.

Услышав вопрос Рио, Флора повернулась к зеркалу, чтобы убедиться, что платье ей действительно подходит. Она казалась неуверенной в нем, возможно, потому что не привыкла к таким платьям.

- Если вы чувствуете себя в нем комфортно, то, полагаю, его стоит взять. Позвольте мне взять его, пока мы будем еще немного осматриваться, чтобы вам было намного удобнее выбирать.

- Хорошо!

После этого, они провели еще некоторое время, выбирая одежду для Флоры. Ее королевский статус никогда не допускал подобного рода деятельность. Она полностью отдалась наслаждению шоппингом, радостная улыбка не сползала с ее лица.

Каждый раз, когда она спрашивала мнение Рио, он отвечал, что ей все идет. Это было все, что он мог ответить Флоре, так как у него не было вкуса на такие вещи.

Флора постоянно улыбалась, может быть, потому что ей было весело или... может быть, из-за постоянных похвал Рио. Переодевшись во все новое, Флора повернулась к Рио.

- Какой лучше взять?

- Хмм... честно говоря, я сомневаюсь, что смогу дать вам дельный совет, так как у меня нет чувства стиля, но скажу, что все выглядит хорошо на вас.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 161.2 Их идея**

Глава 161.2 Их идея

… … …

Рио почесал затылок, чувствуя себя немного смущенно.

Флора смутилась, вспомнив, во что он был одет в каменном доме. Ей казалось, что они очень хорошо смотрелись там вдвоем, ей было комфортно с ним там.

- Неправда. Вся одежда, которую носил Харуто-сама в доме, была очень хорошо подобрана и по моде.

- Ах... эти одежды мне выбрала Михара-са... я имею в виду, они были выбраны кое-кем.

Как будто внутри него щелкнул рубильник.

Как только он вспомнил это имя, улыбка Рио мгновенно сменилась мрачным выражением лица. Он вспомнил, как несколько раз ходил с ней по магазинам в Алмонде, и именно тогда она выбрала для него несколько рубашек.

Теперь, совершив свою месть, она даже думать о ней толком не мог.

Его душа была запятнана кровью и грязью за грех, который он совершил, исполнив свою месть.

- ...Понятно.

Перемена в его поведении не ускользнула от внимания Флоры. Ей показалось, что он очень встревожен.

(Михару...сан. Разве это не имя той девушки из мира духов? Она же была под защитой Харуто-самы, да?)

Во время вечернего приема в Королевстве Галварк Флора однажды встретила эту женщину. Однако у них не было возможности поговорить, поэтому Флора понятия не имела, что она за человек.

Она лишь вспомнила, что Михару была очень красивой, ОЧЕНЬ красивой женщиной. Флоре было очень любопытно, как эти двое связаны между собой.

- Что ж, тогда я доверяю вашему выбору, Лора-сама. Кроме того, судя по свободному месту у нас в багаже, вы можете выбрать себе несколько нарядов.

- …Хорошо.

Это была явная попытка сменить тему разговора, но Флора лишь послушно кивнула. В данный момент она ничего не могла ему сказать, поэтому некоторое время они стояли в неловком молчании.

- Даже если и так, то ты все же выберешь для меня самую лучшую одежду, а, Харуто-сама?

- ...Я?

Желание Флоры удивило Рио, и он широко раскрыл глаза, как будто не ожидал, что такое может случиться. Он не мог понять, почему она обратилась к нему с такой просьбой, после его слов.

- ...Не сможешь?

- Конечно, смогу, просто... Ну, хорошо. Как пожелаете. Позвольте мне выбрать что-нибудь для вас.

Ее встревоженное выражение лица заставило Рио принять ее просьбу с улыбкой, хотя он и был озадачен такой просьбой. Не похоже, что это займет много времени.

Хотя он и не был как-то связан с какой-нибудь страной, он все равно не мог отказать в просьбе королевской семьи.

Его ответ заставил Флору улыбнуться до ушей.

- Большое вам спасибо!

◇ ◇ ◇

Две дамы сидели в уединенной комнате.

Эта комната принадлежала Лилиане, первой принцессе Королевства Святой Стеллы. Именно тут она берет частные уроки японского языка у Михару.

- Что ж, тогда давай хорошенько постараемся на сегодняшнем уроке, Михару-сан.

- Хорошо, Лилиана-сама.

Принцесса Лилиана поприветствовала своего учителя, склонив голову.

Михару тоже поклонилась в знак приветствия, но когда она выпрямилась, то заметила, что лицо принцессы не очень хорошо выглядит.

- ...Лилиана-сама, что-то не так? Ваше лицо кажется каким-то бледным. Это как-то связано с вашим здоровьем?

Услышав обеспокоенный вопрос Михару, Фрил, единственная горничная в комнате, тяжело вздохнула.

- Смотрите! Даже Михару-сама заметила ваше состояние. Мои глаза не только для украшения нужны, знаете ли. Пожалуйста, не заставляйте себя, вам нужно отдохнуть, Лилиана-сама!

Похоже, Фрил уже жаловалась на состояние принцессы Лилианы перед встречей с Михару.

Учительница еще раз взглянула на лицо своей ученицы и не могла не забеспокоиться.

- Если вы плохо себя чувствуете, то мы можем отменить сегодняшний урок. Как думаете?

- Все в порядке, я могу продолжать. По правде говоря, я просто слишком мало поспала прошлой ночью. Я долго не спала, работая со словарем, который позаимствовала у тебя, Михару-сама.

Принцесса Лилиана почувствовала себя немного неловко из-за беспокойства своего учителя. Она покачала головой и объяснила всю ситуацию как могла.

Михару попыталась подавить чувство вины, появившееся в ее груди.

- ...Это не достаточно хорошая причина, чтобы пренебрегать своим сном. Кроме того, из-за вас нервничает Фрил-сан, понимаете?

- Да, я согласна с Михару-сама.

- Фух... большое спасибо, Михару-Сан. И тебе, Фрил. Но я действительно в порядке. Меня нельзя считать членом королевской семьи, если я не смогу вести официальные дела даже в таком состоянии.

Лилиана слегка улыбнулась обеим женщинам.

- Естественно, я не буду против, если вы будете поздно ложиться, но только время от времени…

Фрил тяжело вздохнула и пробормотала достаточно тихо, чтобы Михару не смогла ее услышать. Присмотревшись повнимательнее, можно было заметить, что принцесса уже довольно давно плохо спит.

- Я хотела сегодня попросить вас разъяснить мне некоторые иероглифы. Я не смогла понять их даже со словарем. Пожалуйста, помогите мне. Я хочу узнать их значение как можно скорее.

- Конечно же. Как насчет того, чтобы сегодняшний урок посвятить изучению этих иероглифов?

Лилиана виновато улыбнулась Фрил. Она повернулась к Михару и показала ей листок бумаги, где были трудные для нее иероглифы.

Выражение лица Михару напряглось, когда она взглянула на них.

Все написанное было мрачным, там были "трусость", "апатия", "жадность", "уродство", "сожаление" и "смерть".

Лилиана заметила перемену в выражении лица своей учительницы и воспользовалась возможностью спросить ее.

- ...Что же они означают?

- А... ну... я немного удивлена. Все слова, которые вы здесь написали, имеют отрицательное значение.

Улыбка Михару вернулась, когда она стала все объяснять принцессе.

Она тихонько удивлялась, что принцесса Лилиана умудряется выбирать именно такие иероглифы среди огромного количества, содержащегося в этом словаре.

- ...Ох, неужели?

- Да. Поскольку вы выбрали именно их, то позвольте мне все объяснить.

Михару тут же начала свой урок.

Теперь у нее возникло подозрение, что дело не только в цвете ее лица, даже голос принцессы Лилианы звучал немного натянуто.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 162.1 Интерлюдия Часть 5**

Глава 162.1 Интерлюдия Часть 5

… … …

За юго-западной границей Королевства Паладиа лежала их любимая страна, Королевство Рубиа. В одной заброшенной деревне по улицам шли два человека. Первая принцесса Рубии, Сильви Рубиа и ее камердинер.

Они оба были мрачные и одетые как обычные искатели приключений. Они продолжали идти, пока не оказались перед одним определенным обветшалым домом, который выглядел так, будто давно не являлся частью деревни.

- Ваше высочество, пожалуйста, предоставьте всю работу мне.

- Пожалуйста, Елена.

Принцесса выполнила просьбу, одобрительно кивнув головой. Затем Елена постучала в дверь дома условным сигналом. Через некоторое время старая дверь открылась с громким скрипом.

Внутри оказался человек, который выглядел не старше тридцати лет. Его звали Арейн.

После подтверждения личностей гостей, он вежливо, но с цинизмом в голосе предложил им войти в дом.

- Приветствую вас. Я ждал вас. Для меня большая честь познакомиться со знаменитой принцессой-рыцарем. Пожалуйста, входите.

Мужчина развернулся и повел их вглубь дома, уходя в темноту.

Сильви тихонько вздохнула от такого явного неуважения, а Елена почувствовала себя очень оскорбленной и громко фыркнула. Однако это не помешало им последовать за ним внутрь.

- Пожалуйста, садитесь, где пожелаете.

В гостиной, куда они вошли, была аккуратно расставлена богатая мебель, очевидно привезенная откуда-то еще. Это шокировало Елену, которая оглядывала комнату с любопытством.

- Приветствую, девочки.

Во внутренней части гостиной сидел мускулистый мужчина под тридцать лет. Его звали Луччи. Он поприветствовал обеих женщин легкомысленной улыбкой.

Елена была явно недовольна его отношением и цокнула языком в ответ. Не обращая внимания на это, Сильви быстро оглядела комнату и увидела кое-кого незнакомого.

- ... А что это за человек?

- Этот... человек?

Вопрос Сильви, казалось, смутил Арейна.

Она бессознательно стала более резко говорить с ним.

- Рейс.

- Ах, господин Рейс обычно где-то поблизости. Он возвращается только тогда, когда у него есть какое-то срочное дело.

Беззаботно ответил Луччи.

- Что? И он позвал меня сюда…

Елена невольно высказалась, из-за чего Арейн тяжело вздохнул и пожал плечами.

- Мы ничего не можем сделать, Ваше Высочество. Нам просто сказано ждать.

- ...Ты можешь хотя бы сказать, почему он позвал меня сюда?

- А, это из-за случившейся проблемы. Нам нужна компенсация за появившиеся риски, вместе с расширением наших полномочий.

Ответил Арейн, почесывая свой затылок.

- Рис...ки?

Сильви сразу же заподозрила его.

- Честно говоря, пока мы пытались спасти твою младшую сестру, вторую принцессу Эстеллу... пришел какой-то юноша и напал на господина Рейса.

- ...Что?

Тело Сильви напряглось, как будто ее ударило током. Ее глаза широко раскрылись от удивления.

- Эй, Луччи. Принеси ей.

- Хорошо.

Попросил Арейн Луччи, а тот немедленно покинул комнату.

Каким-то образом подавив свой шок, Сильви стала сверлить глазами Арейна.

- ...Э, что все это значит?

- Хахаха! Вы действительно Новичок в этом деле, хах? Поскольку вы уже стали догадываться о наших намерениях, может мы начнем?

Сказал с ухмылкой Арейн.

Пока он говорил, Луччи вернулся. Он втащил в комнату закованного в кандалы юношу и швырнул его на пол, словно он был неприятен ему.

Молодой человек прокатился по земле, стоная от боли.

- ГУ…

- Чт... Ренджи!?

Изумленно воскликнула Сильви.

Она не могла поверить, что перед ней, связанный цепями, как животное, был Ренджи.

Ему не успели заткнуть рот, так что он все еще мог говорить.

И все же Ренджи молча отвел взгляд от Сильви.

Она невольно уставилась на Луччи и Арейна, ожидая объяснений.

- ...Что все это значит!?

- Я же уже сказал тебе. Этот дурак следил за Рейс-сама, пока мы спасали вторую принцессу. Теперь охотник стал добычей. Нужно ли мне уточнять детали?

Арейн, казалось, сдерживал смех, объясняя такую забавную ситуацию.

Пока он пытался сдержаться, Сильви и Елена потеряли дар речи. Принцесса продолжала смотреть на Ренджи, он все еще старался избегать ее взгляда.

- Что за...

- Ну… цена, которую ты за это заплатишь, еще не определена. Мы хотим попросить вас выполнить кое-какую работенку. Но мы решили, что Ваше Королевское Высочество пока останется в этом доме под нашим наблюдением.

Сильви не успела закончить фразу, как Арейн прервал ее. Он говорил очень небрежно, как будто говорил о надоедливой погоде.

Елена первой поняла, что он сказал, и тут же запротестовала.

- ...Что?? НЕ ШУТИТЕ ТАК! ЧТО ВЫ ИМЕЕТЕ В ВИДУ, “ПОД ВАШИМ НАБЛЮДЕНИЕМ”? ТЫ ХОЧЕШЬ, ЧТОБЫ ОНА ОСТАЛАСЬ ЗДЕСЬ, В ЭТОМ ГРЯЗНОМ ДОМЕ, С ТАКИМИ УБЛЮДКАМИ, КАК ВЫ!?

- Именно. Какие-то проблемы с этим?

- КУЧА ПРОБЛЕМ!

Слова Арейна были спокойными и собранными, в то время как Елена была почти на грани истерики, она так сильно кричала в этот момент.

Луччи пнул Ренджи ногой, затем повернулась к Елене и нахмурился.

- Ой. Ой. Ой. Ты хочешь сказать, чтобы мы не обращали внимания и не трогали этого дерьмового сопляка, который пытался помешать нам? Ты что, издеваешься?!

- МЫ НЕ ИМЕЕМ НИКАКОГО ОТНОШЕНИЯ К ЕГО ДЕЙСТВИЯМ!

Елена быстро стала отрицать свою причастность к поступкам Ренджи.

Арейн широко раскрыл глаза, выглядя удивленным.

- Ах, вот как? Тогда почему это отродье пыталось спасти вторую принцессу? Откуда он мог услышать такую конфиденциальную информацию?

- Ренджи…

Сильви уставилась на юношу с очень разочарованным лицом.

Ренджи задрожал, когда Сильви произнесла его имя, но он продолжал молчать и избегать ее взгляда.

Луччи заметил такие действия юноши и снова пнул его.

- Ты, наверное, не хочешь этого делать. Если отбросить силу героя, то все, что у него осталось - это его гордость. Упрямый и не желающий признавать свои собственные ошибки, он просто маленький ребенок, который застесняется, стоит только на него посмотреть.

С каждой фразой он пинал Ренджи.

Юноша дрожал, глядя на Луччи, который лишь усмехнулся.

- ГУ…

- Ох, такой лапочка!

- Оставь его в покое, Луччи. Итак, что же вы будете делать? Мы предлагаем вам пожить в этом доме некоторое время в обмен на денежную компенсацию. Вы согласны? Ах, да, я обещаю, что не сделаю вам ничего такого, и вы сможете свободно передвигаться по дому столько, сколько захотите.

Быстрого и короткого упрека было достаточно, чтобы заставить Луччи прекратить доставать юношу.

Арейн еще раз попытался донести до девушек план действий, но на лице Сильви ясно отразились неодобрение и отвращение.

- ...Я должна обдумать ваше положение моей королевской особе. Я не могу принять такое решение самостоятельно, из-за статуса.

- Хахаха, понятно-понятно. В таком случае, полагаю, мне следует заставить вторую принцессу Эстеллу заплатить за ваш долг.

Улыбка появилась на его лице, как бы провоцируя принцессу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 162.2 Интерлюдия Часть 5**

Глава 162.2 Интерлюдия Часть 5

… … …

Как и ожидалось, она не смогла сдержать свой гнев.

- Что?! АХ ТЫ МЕРЗАВЕЦ! ДАЖЕ НЕ СМЕЙ ТРОГАТЬ ЭСТЕЛЛУ СВОИМИ ГРЯЗНЫМИ РУКАМИ!

- Хех. Не знаю, что ты там напридумала себе, но мы не собираемся причинять вред принцессе Эстелле. Пока что, по крайней мере.

- Тц...!

В его словах ясно читался намек на нечто еще худшее, чем представлялось Сильви.

Это была явная угроза, подразумевающая, что они сделают что-то с ее сестрой, если она сама отменит их соглашение.

Она чувствовала себя загнанной в угол. Она молча сжала кулак…

- …Понятно.

... И она сдалась.

Елена не могла поверить в такие слова.

- А вы действительно собираетесь сделать то, что они говорят, Сильви-сама?

- У меня нет выбора.

Сильви пробормотала свой ответ так тихо, что его едва можно было расслышать.

Она посмотрела на Ренджи, обдумывая возможные варианты.

(Кажется, что все же нет другого пути, но… )

- Тц... !

Елена больше не смогла сдерживать свой гнев и посмотрела на Ренджи, как будто обвиняя его во всей этой ситуации. Мальчик задрожал, словно почувствовав ее эмоции.

Тем временем, Арейн наслаждался реакцией Сильви.

- Значит, вы согласны. Это лучший выбор, кажется, мы мирным путем обо всем договоримся. Ну, будьте уверены, что пока вы все делаете так, как мы говорим, день возвращения второй принцессы будет не за горами.

- …Хмм. Как все интересно складывается.

Луччи усмехнулся, глядя на Ренджи. Возможно, он решил подколоть юношу, потому что реакция Сильви оказалась совсем не такой, как он ожидал.

- Эй, ты должен поблагодарить ее. Первая принцесса прибирает за тобой беспорядок. С такой глупой головой, как у тебя, самое меньшее, что ты можешь сделать сейчас, это почувствовать благодарность.

- Заткнись.

С вызовом прошептал в ответ Ренджи.

Тяжело вздохнув, Арейн встал и направился к Ренджи. Он небрежно схватил мальчика за волосы и потянул, с силой приподняв его голову, чтобы посмотреть ему в лицо.

- А теперь что ты будешь делать? Разговор с Ее Высочеством закончился, твоя роль заложника закончена. Ты попытаешься бежать?

- ...Что?

Ренджи пристально посмотрел на Арейна.

Похоже, Арейн подстрекал его, как будто он хотел, чтобы тот сбежал.

- Чего ты на меня так смотришь? Это ТЫ опозорил себя перед принцессой Сильви. Не стыдно ли тебе за себя?

- …

Ренджи только скрежетал зубами от ярости.

- Ха-ха, твое лицо прямым текстом говорит мне, что ты злишься на меня. Но результат - все в этом мире, поэтому виноват тут только ты. Мы уже проходили то, что ты чувствуешь. Позор, не правда ли? Дай угадаю, ты должно быть очень раздражен сейчас, да?

Арейн ухмыльнулся, а Ренджи уставился на него в ответ.

- ... О чем, черт возьми, ты говоришь?

- Да так, ничего. Я просто жалею тебя в этой ситуации, понимаешь?

Загадочная улыбка и похлопывание по плечу – только это Ренджи получил от Арейна.

- Думая об этом, ты создашь себе только неприятности. Возможно, ты даже не захочешь жить в той же стране, что и та принцесса... на самом деле, ты сможешь зайти так далеко, как только захочешь, верно? Ты проиграл нашему лидеру, но ты достаточно силен, так что сможешь идти дальше по своей тропе. Оставь это место и иди бродить туда, куда глаза глядят. Разве не поэтому ты стал авантюристом?

Такие слова были чрезвычайно соблазнительными для ушей Ренджи. Для того, кто терпит только неудачу, куда бы он ни пошел, ободряющие слова Арейна были похожи на шепот самого Дьявола.

Несмотря на то, что ему говорили сбежать, он не хотел этого делать. Он всегда делал, что хотел. Совать свой нос в чужие проблемы, а затем убегать, когда все пошло наперекосяк - определение отсутствия ответственности.

Легкая дрожь в глазах Ренджи не осталась незамеченной Арейном, из-за чего он хихикнул.

- Ну и? Мы не станем обращать на тебя внимания, если ты обещаешь не вмешиваться в наши дела. Если ты нарушишь соглашение, то поставишь младшую сестру этой принцессы в трудное положение. Ты же не идиот, правда?

Сильви услышала достаточно. Она не могла оставить без внимания этот разговор, поэтому быстро вмешалась в него.

- Ладно, не торопись. Что вы хотите? Ренджи, не обращай внимания на чепуху, которую он только что сказал.

- Посмотрите, кто это у нас тут... вы совершенно неразумны, Ваше Высочество. Не вымещайте свое разочарование на этом маленьком мальчике, чье сердце было ранено реальностью бытия.

- ЗАТКНИСЬ!!! Единственный путь жизни такого ублюдка, как ты - это стать преступником. Это не то же самое, что авантюрист. Ты же простой бандит. Ренджи, ты должен бежать! Ты ведь хороший человек, правда? Только не говори, что ты забыл, что говорил мне, когда мы впервые встретились!?

Сильви обратилась сначала к Арейну, а потом сильным тоном заговорила с Ренджи, который уже весь дрожал.

Его состояние быстро ухудшалось. Затем, спустя некоторое время, он пришел в себя, воспользовавшись серьезным тоном и леденящим кровь взглядом, чтобы поговорить с Арейном.

- ...Не смотри на меня такими глазами. Я не позволю вам легко умереть. Уже слишком поздно, чтобы вы стали сожалеть о содеянном. Вы готовы к своему исходу? Я не буду колебаться, чтобы убрать такой мусор, как вы.

- Ха, как и ожидалось, ты просто эгоистичная девчонка, тряпка одним словом.

- Да уж, это безнадежный случай.

Несмотря на то, что Луччи был серьезен, как и Арейн, он был удивлен таким поворотом событий.

Арейн рассмеялся и пожал плечами.

Но его слова были полны сарказма.

◇ ◇ ◇

Перенесемся в Королевство Бертрам, в штаб-квартиру Восстановления, которая находится в Родании, столице территории Маркиза Родана.

Прошло две недели с тех пор, как Кристине сообщили об исчезновении Флоры.

Герой Хироаки Саката был вызван в Роданию.

Он прошел через правительственную комнату, волоча за собой Роану, не обращая внимания на надлежащие процедуры регистрации.

- Эй, герцог Эугуно, что все это значит?! Как Флора могла так просто исчезнуть? Разве это не значит, что у нее возникли проблемы с ее сопровождением?

Ворвавшись в комнату так, словно она принадлежала ему, Хироаки осмелился грубо говорить.

Хуже всего было то, что герцог был не один в комнате. Высокопоставленные аристократы, например Маркиз Родан, были там.

В самой глубине комнаты, рядом с главным креслом, стояла Кристина.

- ...Рад познакомиться с вами, герой-сама. Добро пожаловать в этот скромный особняк.

Несмотря на то, что она была немного удивлена таким внезапным появлением, она все еще могла улыбаться.

Глаза Хироаки в замешательстве остановились на Кристине и других дворянах в комнате.

- ...Эм, д-да. А вы кто такая? Неужели...?

Он просто стоял столбом, вся его энергия куда-то подевалась.

Он понял, что поспешил, ведь в комнате был не только герцог Эугуно, но и сама Кристина, с которой он никогда раньше не виделся. В комнате были и другие высокопоставленные люди Восстановления.

Личность Кристины было легко угадать, так как он уже был наслышан о ней. Не говоря уже о том, что она была похожа на Флору.

Роана молча стояла позади него.

- Я старшая сестра Флоры, Кристина Бертрам. Если была бы возможность, то я бы хотела приятно с вами побеседовать в более удобном месте, но, к сожалению, у нас чрезвычайная ситуация. Дайте угадаю, вы хотите знать текущую ситуацию, да?

- Д-да. Я слышал, что волшебный корабль, на который она села, был атакован, и о ней больше ничего слышно не было.

Кристина решила опередить слова Хироаки, пока тот был в шоке. Но он ответил немного грубоватым тоном.

Он молча любовался дамой, стоявшей перед ним.

Хироаки за свою жизнь повидал немало красавиц, но Кристина была на уровень выше всех.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 162.3 Интерлюдия Часть 5**

Глава 162.3 Интерлюдия ~Часть 5~

… … …

- Все так, как ты сказал. К сожалению, у нас пока нет никаких новостей о ее местонахождении. Нам удалось найти остатки от волшебного корабля, но ее трупа там не было. Мы отправили людей прочесать местность, но…

- ...Понятно.

Кристина объяснила ситуацию деловым тоном, но ее лицо выдавало все ее чувства. Темная тень, пробежавшая по ее лицу, заставила Хироаки бездумно кивнуть, хотя она говорила с ним твердым тоном.

Он ворвался в комнату, кипя от ярости и готовый высказать все, что он думает про того, кто отвечает за поиски. Как и ожидалось, атмосфера комнаты не позволила ему действовать так, как ему хотелось.

- Конечно, мы должны верить, что она выжила. Однако, даже вы, герой, должны готовиться к самому худшему исходу.

- Д-да. К-конечно…

Она говорила так, словно это ее не касалось. Если бы он не знал ее, то решил бы, что она уж точно не родственница Флоры.

Хироаки нахмурился, но все равно кивнул ей.

- Я лично не хотела бы делать это сейчас, но учитывая нашу ситуацию, это мой долг как представителя Восстановления. Так как это позже вызовет у нас много проблем, то могу ли я отменить вашу помолвку с Флорой?

Не моргнув глазом, Кристина попросила его о таком.

Все присутствующие дворяне, даже включая герцога Эугуно, застыли от шока, как только они услышали ее слова. Но Хироаки полностью проигнорировал их эмоции.

- Что?... Нет, я же не… А это действительно... ничего нельзя сделать?

Возможно, внезапная смена темы сбила его с толку, потому что Хироаки не знал, что ей ответить. Он оглянулся на Роану, явно ожидая, что она подскажет ему нужные слова, но сама Роана не знала, что сказать в такой ситуации.

- Хм, вот как…

- Простите меня за столь позднее приветствие. Давно не виделись, Роана.

Кристина поприветствовала Роану, которая тут же поклонилась ей с благодарным выражением лица.

- Д-да. Давно не виделись, Кристина-сама. Я испытываю большое удовольствие, имея возможность снова встретить вас.

- Вы сделали все возможное, чтобы помочь Флоре и герою-сама. Я о многом хочу поговорить с тобой. Может, встретимся позже?

- Д-да.

Роана почтительно кивнула Кристине, а Хироаки с любопытством наблюдал за их разговором.

Он спокойно анализировал человека перед ним.

(Хм, она заставила Роану боятся... она действительно так страшна? Она красавица, но ее происхождение сразу бросается в глаза. Она больше похожа на королевскую особу, чем Флора.)

- Мы отклонились от основной темы. Естественно, мы не будем заставлять героя-саму делать свой выбор немедленно. Но было бы лучше, если вы немного подумаете. Пожалуйста, тщательно обдумайте вашу помолвку с Флорой.

Кристина вернулась к главной теме и сразу же низко поклонилась герою.

Глаза Хироаки расширились, когда он увидел, что Кристина была чрезвычайно вежлива с ним. Он глубоко вздохнул и поклонился в ответ, показывая, что понимает ситуацию.

- Хм? Да, ну... наверное, вы правы. Действительно уже ничего не поделать, хах. Хотя несчастный случай с Флорой – печальное событие, однако, наша помолвка на многое влияет, верно?

(Нет никакой гарантии, что Флора в безопасности или даже жива. Ее корабль атаковал дракон, так что она, скорее всего... мертва, да? Даже если я сохраню эту помолвку, с ее неясным статусом, это только доставит большие проблемы.)

Герой глубоко задумался о сложившейся ситуации.

Молча глядя холодными глазами, Кристина снова поклонилась ему.

- …У вас есть моя благодарность.

(Возможно, сейчас мне в первый раз член королевской семьи поклонился так вежливо.)

Причиной его хорошего отношения к Кристине было, вероятно, то, что он чувствовал нечто похожее на искренность, исходящее от нее.

Он пожал плечами.

- Эм, не беспокойтесь об этом. Как ее старшая сестра, вам тоже должно быть больно. Но вы не можете показывать слабость посторонним, так что если вам что-то понадобится, то я буду здесь к вашим услугам.

- ...Для меня большая честь получить такое приглашение. Давайте приятно побеседуем за едой, когда я найду свободное время в своем расписании.

Кристина ответила с выдавленной улыбкой на лице.

Хироаки кивнул, как будто был удовлетворен таким ответом.

- Звучит неплохо. Пока я остаюсь в Родании, по крайней мере до тех пор, пока что-то не узнаю про Флору.

- Мы будем очень рады. Хотя никто не видел это драконоподобное существо после инцидента с крушением, все равно использование магических судов ограничено в этой области и в соседних королевствах. Если бы что-то случилось и с самим героем-самой, то это будет катастрофа, которую уже нельзя было бы решить. Вы, должно быть, очень спешили прийти к нам, верно?

Прищурившись, Кристина спросила Хироаки.

- Хм? Кажется, кто-то видел этого дракона какое-то время назад. Вот почему я дал добро капитану волшебного судна. Более того, если я, герой, буду на волшебном судне, то я с легкостью смогу победить эту летающую ящерицу, если она вдруг появится.

Хироаки отвел взгляд и попытался придумать правдоподобное оправдание, но Кристина только вздохнула.

- Отныне, пожалуйста, воздерживайтесь от таких безрассудных действий, пока мы не будем уверены, что небо в безопасности. Как я уже говорила, будет большая проблема, если что-то случится с самим героем-самой. Более того, ваше прибытие добавило немало забот Королевству Галварк.

Она подчеркнула свое предупреждение, но Хироаки ответил так, как будто ему было неприятно думать обо всем этом.

- Да, это я уже знаю. Я просто не мог оставаться в стороне, когда услышал, что волшебный корабль, на борту которого находилась Флора, разбился. Также вина лежит на мне за то, что я заставил волшебное судно добраться до вас.

- В любом случае... вся эта поездка, должно быть, утомила вас. Мы приготовим для вас комнату. Вы не желаете ли немного отдохнуть?

- Да, с радостью. Тогда я пойду.

Кристина попросила Хироаки выйти из комнаты, и герой с готовностью принял ее предложение.

- Могу я ненадолго одолжить Роану? Мы уже давно не виделись.

- Да, я не возражаю.

- Большое вам спасибо. Ну тогда, пожалуйста, покажите ему комнату.

Выразив свою благодарность, Кристина подала знак служанке, стоявшей в комнате. Горничная обменялась с ней взглядом и вывела Хироаки наружу.

Повернувшись, Кристина позвала Роану, которая стояла неподвижно, словно испытывая стыд. Ее лицо было довольно бледным.

- Не надо так нервничать, Роана.

-Н-нет. Я просто…

- Ты не имеешь никакого отношения к тому, что случилось с Флорой. Драконы и их подвиды считаются существами уровня “Бедствия”. Ничего бы не изменилось, даже если бы вы были на борту с Флорой. Этой ситуации можно было бы избежать только в том случае, если бы с ней был герой с легендарными способностями.

- Д-да…

Роана кивнула, но не сдвинулась с места.

Увидев ее такой, Кристина устало вздохнула. Однако она все еще нуждалась в ответах.

- Есть кое-что, о чем я хотела бы спросить вас. Пожалуйста, отвечайте мне честно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 163.1 Положение сестры**

Глава 163.1 Положение сестры

… … …

Роана Фонтейн вообще не могла пошевелиться. Перед ней в своем кресле сидела первая принцесса Королевства Бертрам, Кристина Бертрам.

Она была тем человеком, против которого Роана не могла пойти, хотя из-за статуса герцога ее отца они были подругами детства. Между ее статусом и статусом Кристины, которая была первой в очереди на трон, был большой разрыв. Кристина обладала грацией и честолюбием, которых не хватало нежной Флоре.

Кроме того, вокруг нее сейчас были высокопоставленными дворянами королевства, такими как герцог Эугуно и Маркиз Родан, что привело к напряженной атмосфере в комнате.

- Может, мне стоит начать с того, как герой-сама относится к политическому браку с несколькими женщинами?

Кристина начала расспрашивать Роану небрежным тоном.

Предметом всех ее вопросов был Хироаки. Вопросы вроде, какую жизнь он вел в Королевском замке, почему не сопровождал Флору и многие другие. В основном, вопросы должны были раскрыть истинную лицо Хироаки.

Столкнувшись с таким количеством вопросов, Роана почувствовала, что сидит на допросе. Ее ответы были невероятно жесткими.

- ...У него часто настроение меняется.

- И что это за готовность?

- Например... он каждый день участвовал в чаепитиях с дочерями дворян, кандидатами в свои жены. Всякий раз, когда он находил женщину, которая вызывала у него интерес, он вел себя настойчиво с ней.

- Короче говоря, он сам не против жениться по расчету. Получается это его собственное желание иметь несколько жен?

Последний вопрос был задан чрезвычайно холодным тоном, легко пугающим Роану.

- Д-да. Он как-то высказался с сильным неодобрением о традициях наложниц. Он не отверг бы ни одну женщину, которая подошла бы к нему, но он смог бы принять решение только после нескольких встреч с ними.

- ...Просто чтобы убедиться, предупредили ли вы героиню-саму о проблемах, которые могут возникнут из-за нескольких политических браков и ограничения количества официальных наложниц?

Легкомысленное отношение героя к своим наложницам озадачило Кристину.

Тысячи дворян прятались за своими наложницами, связанными с ними браком. Обычно, когда их было несколько, их ранг определялся их социальным положением. Чем выше было положение девушки, тем больше выгоды она получит.

Если бы не было иерархии между наложницами, то это создало бы кучу проблем. Естественно, никаких проблем и не возникло бы, но только если между ними все было хорошо.

Но это было невозможно, учитывая давление на них их родных домов. Тем более что число наложниц постоянно росло. Вот почему ранжирование наложниц было так важно.

Хироаки не хотел ранжировать своих наложниц, но она не понимала почему, ему такая система не нравится или потому что он ее игнорирует?

- Конечно же я ему об этом рассказывала. Но его ценности, похоже, отличаются от наших, или, может быть, он просто ненавидит быть ограниченным традициями. Он, кажется, думает, что брак вовсе не нужен. Я ... я даже не знаю, как лучше его упрекнуть в этом.

Ответила Роана, чувствуя, как холодный пот выступает у нее на лбу.

- ...Ну, это не значит, что твой статус недостаточно высок.

Полигамные браки были созданы как инструмент для политических союзов. При большом количестве жен или мужей такие браки просто теряют свой смысл.

Тем не менее, на протяжении всей истории, не было редкостью, когда у какого-нибудь дворянина было множество любовниц или несколько сотен наложниц. Для кого-то такое количество неофициальных любовниц, как у Хироаки, было бы нежелательным явлением, особенно для героя. По крайней мере, никто уже не мог притворяться, что игнорирует эту проблему.

Кристина считала, что причина ее отвращения этой ситуации заключалась в том, что она женщина. Если бы она была на месте его любовницы, она бы не хотела, чтобы с ней так обращались.

(Откуда берется его уверенность в себе? Или, может быть, он не понимает реальной ситуации? Если все так... ох, неважно.)

С тяжелым вздохом Кристина оставила попытки понять мотивы Хироаки.

- Тогда... ты, естественно, завоевала расположение Героя-самы, верно?

- Д-да. При всем уважении…

Робко ответила Роана, застенчиво кивая головой.

- Тогда позволь мне спросить тебя вот о чем. Ты дочь герцога, но как только ты станешь его наложницей, твой статус уже не будет иметь никакого значения, кроме каких-нибудь официальных приемов. Тем не менее, ты все еще хочешь выйти замуж за этого человека. Все это действительно не имеет значения для тебя?

- ...Да, я совсем не против такого.

Первая принцесса уставилась на Роану, задавая один вопрос за другим. Но решимость Роаны была непоколебима.

- ...Понятно. В таком случае, я желаю, чтобы ты поддерживала Героя-сама с этого момента как дочь дома Фонтейнов. Ты будешь его опорой, ты будешь его верным помощником даже в трудную минуту, только ты сможешь понять его лучше всех.

- ...Х-хорошо!

Ответ Роаны был твердым, в отличие от беспечного отношения Кристины.

- Прошу прощения, что отняла у вас так много времени. Пожалуйста, возвращайтесь к герою-сама.

- Хорошо.

Заметив ее пренебрежительный жест, Роана почтительно поклонилась принцессе и направилась к двери. Прежде чем она успела уйти, ее снова позвали.

- ... Роана.

- Д-Да?

Тело Роаны дернулось, и она стояла молча в ожидании.

- Если возможно, давай встретимся позже. Давай расслабимся и поболтаем, как в старые добрые времена.

Кристина сказала это с простым, ничем не украшенным лицом, что заставило ее слова казаться еще более честными.

Постояв некоторое время в молчании, Роана удивленно смотрела на нее.

- ...Д-Да! С удовольствием!

◇ ◇ ◇

После того как Роана вышла из комнаты, герцог Эугуно первым нарушил молчание.

- ...Простите, Кристина-сама. При всем моем уважении, могу я кое-что спросить?

- Интересно, что же вы хотите узнать?

Ответ принцессы был спокоен, придавая мужество герцогу задать вопрос.

Он воспользовался возможностью, решив погрузиться прямо в суть проблемы.

- Каково ваше намерение? Вы решили отменить помолвку между Флорой-сама и героем-сама? Стоит помнить, что Флора-сама до сих пор считается пропавшей без вести. Разве вы не слишком сильно торопитесь? Уверен у вас есть на то какие-то причины.

- Возможно, я просто высокомерна, однако, я хочу узнать побольше о том, что за человек наш герой.

Он не ожидал, что причина его принцессы будет так проста.

- ...И это вас подтолкнуло отменить их помолвку?

Герцог Эугуно все еще не мог понять причину ее действий.

- Да. Я не смогла ясно понять, что он за человек, все же мы виделись всего раз. Тем не менее, вы же поняли итог, я права?

- ...Но ... действительно ли необходимо принимать такие радикальные меры, как отмена их помолвки?

Когда Кристина сказала что-то совершенно неподобающее ее возрасту, герцог потерял дар речи. Однако он быстро восстановил самоконтроль.

Принцесса стала дальше очень логично объяснять ему свои мысли.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 163.2 Положение сестры**

Глава 163.2 Положение сестры

… … …

- Герой все еще растет. Хотя его сила, безусловно, необходима для Восстановления, я считаю, что это еще одна причина, чтобы мы ждали его рост силы. Не говоря уже о том, что я считаю, что для него еще слишком рано стать помолвленным. К счастью, нам не нужно будет объявлять общественности о планах помолвки, поскольку он уже всем дал понять, где находится. Поэтому я считаю, что нам нужно пересмотреть весь план помолвки. Нам стоит выбрать женщину с нашей стороны, которая будет его женой. Зачем, спросите вы? Потому что я тоже включена в список кандидатов в эти законные жены.

(Конечно же, было бы совсем другое дело, если бы он сам захотел сохранить статус своей помолвки с Флорой, но он уже согласился отменить ее, и даже ничего не сказал против этого.)

Кристина размышляла о такой готовности Героя расстаться с Флорой.

Прищурившись, герцог Эугуно спокойно продолжил свои расспросы.

- ...Значит ли это, что Кристина-сама тоже подумывает выйти замуж за героя-саму?

- Естественно. Скорее всего, что я, как первая принцесса, была бы более подходящей кандидатурой, чем Флора.

Кристина представила все в таком виде, что якобы, из-за ее статуса она была бы наилучшей кандидатурой в жены героя. Однако, ее настоящие мысли сильно отличались от того, что она только что сказала герцогу.

(Да, даже если Флора вернется, то меня одной будет достаточно для жертвы за эту глупость.)

Ее взгляда было достаточно герцогу понять, что надо отступить.

- ...Все именно так, как вы и говорите. Мои извинения, я слишком поспешил с выводами.

- Я не возражаю против вашего высказывания. В конце концов, различные мнения ценны для более широкого обхвата вопроса. С этого момента, если у кого-нибудь есть другая точка зрения, не стесняйтесь говорить ее.

- С радостью.

Она приветливо улыбнулась герцогу, и он почтительно кивнул ей.

Его мысли стали более серьезными.

(...Как и ожидалось, с ней не так легко иметь дело, как было с принцессой Флорой.)

◇ ◇ ◇

В то же время, но в некоем городе, расположенном к юго-западу от Королевства Паладиа.

Рио и Флора остановились в гостинице. Ее качество было выше среднего, но все еще непригодно для королевской семьи. Однако, найти такой уровень в провинциальном городке такого маленького королевства, как Паладиа, было все равно что взобраться на небеса по лестнице.

К счастью, Флора, не возражала против такого отеля. Когда Рио вошел следом за ней в здание, она уже с неподдельным любопытством оглядывала все, что находилось в гостинице.

Рио направился прямиком к управляющей, сидевшей за стойкой.

- У вас есть свободные комнаты для двоих?

- Да, у нас еще остались свободные номера. Вам подойдет одна комната с двуспальной кроватью?

Для хозяйки гостиницы Рио и Флора казались мужем и женой, чей брак был заключен на небесах, до такой степени они подходили друг к другу, что она была слегка ошеломлена, когда они пришли. Однако, она не могла так просто говорить об этом.

Она сохраняла деловую улыбку и профессионально, тактично вела диалог.

Это был наилучший подход. Если они вместе, то они согласились бы, но если нет, то она даже не обидела бы их.

- Двуспальную... Кровать?

Флора не могла не покраснеть, когда подумала, что может разделить кровать с Рио.

- Нет. Дайте нам две комнаты, пожалуйста, но они должны быть рядом друг с другом, желательно, чтобы они были в конце коридора.

Не зная, куда уже отправились мысли Флоры, Рио попросил хозяйку гостиницы о желаемых комнатах.

- А, д-да. У нас есть как раз два свободных номера. Но у нас есть еще один номер, который может вас заинтересовать, сэр. Хотя это будет стоить немного подороже, но он на верхнем этаже. В номере две спальни, одна гостиная и обеденная зона. Это гордость нашей гостиницы.

Она прорекламировала свою лучшую комнату, тщательно следя за реакцией парочки.

Вопреки невозмутимому выражению лица Рио, Флора выглядела очень довольной.

(Может быть она дворянка, путешествующая под легендой дочери богатого торговца. Или, может быть ... они тайно убегают!)

Управляющая дала волю своему воображению, стараясь не говорить о своих мыслях ни слова. В конце концов, как бы то ни было, теперь они ее клиенты.

После обдумывания такого предложения в течение нескольких минут, Рио решил проверить номер, прежде чем согласиться.

- ...Можем мы сначала взглянуть на номер?

- Естественно. Пожалуйста, сюда.

Трактирщица сверкнула своей самой яркой деловой улыбкой и повела их в номер.

Как только они прибыли, Рио бегло осмотрел комнату и высказал женщине свое честное мнение.

- ...Понятно. Номер действительно хорошо, как вы и сказали.

- Конечно же. А так как главная дверь закрывается на замок, то тут будет безопаснее, чем в двух комнатах.

Ухмылка на лице управляющей вот-вот должна была расколоть ее щеки пополам.

Тем временем, побродив по комнате, Рио все оценивал за и против.

(Конфиденциальность принцессы Флоры может быть гарантирована с этим номером, не говоря уже о том, что будет намного легче предотвратить любое покушение.)

- Что вы думаете об этом номере, Лаура-сама?

- О-ой! Я оставляю решение за тобой.

Он повернулся к Флоре, чтобы спросить ее мнение, но она просто кивнула. Ее реакция сделало все намного проще.

Рио вернулся к управляющей.

- Мы снимаем эту комнату на ночь.

◇ ◇ ◇

В ту ночь, Флора наслаждалась редким опытом проживания в гостинице. Рио направился на кухню, чтобы приготовить ужин, и вернулся через час. Все это время она беспокойно ходила по комнате, останавливаясь на некоторое время, чтобы сесть и насладиться чаем, заваренным Рио.

Вскоре после этого раздался стук в дверь.

- Ах да!

- Это Харуто. Я принес ужин, вы можете помочь мне и открыть дверь, Лаура-сама?

Как она и ожидала, Рио стоял по другую сторону двери.

- Да, конечно же! Только, пожалуйста, подождите секунду!

Флора счастливо улыбнулась и неуклюже открыла дверь своей комнаты.

Перед ней стоял Рио, держа обеими руками поднос.

На его лице играла веселая улыбка. Она и не подозревала, что выглядит для него сейчас как щенок, с нетерпением ожидающий возвращения хозяина.

- Спасибо, что подождали меня.

- Добро пожаловать обратно. Ух, какой приятный запах!

Аромат еды вмиг разнесся по всему номеру, вызывая еще больший аппетит и заставляя их улыбаться от уха до уха.

- Я рад, что вам он нравится. Может, мы уже войдем?

- Ой, конечно же!

Открыв дверь, Флора не сдвинулась с места. Если они продолжали стоять в дверях, а он держал еду, как они должны были есть? Не очень тонким намеком Рио попросил Флору пройти в номер за стол.

Он тщательно расставил тарелки на столе отработанными движениями. Меню состояло из легких блюд, например, ризотто с гарниром из жареной курицы с грибами, овощной салат и миска густого супа.

У Флоры перехватило дыхание от восхищения.

- Все выглядит так восхитительно…

- Пожалуйста, кушайте, пока не остыло.

Пододвинув стул, Рио предложил ей сесть и начать есть.

Флора села и робко поблагодарила его. Когда же Рио сел перед ней, они начали есть.

- Харуто-сама, сегодня получился очень вкусный ужин!

- Для меня большая честь, что моя стряпня понравилась вам.

Пока Рио любезно принимал ее похвалы, его мысли были далеко от этого места, он думал о том, сколько времени потребуется, чтобы прибыть в Роданию.

(Еще осталось полтора месяца до моего обещания у отеля. Этого времени более чем достаточно, даже если мы пойдем сухопутным путем. Я проверю сэнсэя после того, как мы прибудем в Роданию, но прежде чем вернуться в деревню духов. После этого мне нужно будет поприветствовать Сацуки-сан и Лизелотту-сан.)

Он думал о своих планах после прибытия в Роданию.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 164.1 Про тех антагонистов**

Глава 164.1 Про тех антагонистов

… … …

В первые часы дня было солнечно, что сделало погоду идеальной для путешествий. Как и вчера, Рио нес Флору на руках. Они бежали по бездорожью в сторону Родании, вместо того чтобы идти по главной дороге.

Он бежал еще не на самой высокой скорости, Рио мог бы и быстрее. Но тогда ему нужно было бы объяснять откуда у него столько маны, а также появлялась возможность как-то травмировать Флору.

Что-то внезапно попало в его зону “обнаружения”.

(Это гоблин... его можно проигнорировать.)

Рио сконцентрировал свои чувства на окружающем мире, расширив свое поле сознания, сохраняя бдительность. Это была защитная мера, предотвращающая любые неожиданности. Путешественники часто попадали в засаду бандитов или даже монстров, идущих по своим делам.

Всякий раз, когда он замечал существ, двигающихся быстро, например, стаю волков, он обходил их, избегая ненужной схватки.

Флора спокойно наслаждалась пейзажем, сидя на спине Рио.

Она решила нарушить молчание, которое было у них все это время.

- ...Эм, Харуто-сама.

- Да?

- Мы уже в Королевстве Рубиа?

Флора понятия не имела, где они сейчас находятся. Хотя она знала, в какую сторону они идут, маршрут был составлен полностью Рио. Чтобы не привлекать к себе внимания, они избегали крупных дорог, поэтому окрестности были незнакомы принцессе.

- Да. Кажется, мы уже на территории королевства Рубиа. Следующий город уже их столица. Там мы сможем остаться на ночь и отдохнуть как следует.

- ВАА, понятно. Понятно.

Чтобы пробежать через бездорожье и добраться до прямо дороги в столицу, им потребовалось меньше часа.

Поскольку они могли бы наделать шума, если бы Рио прибежал сразу на дорогу, поэтому он сбавил скорость чуть поодаль от дороги и медленно пошел дальше.

Флора похвалила его осторожность.

- Ух ты! Мы все это время шли без ориентиров, однако Харуто-сама не заблудился!

- Я просто сверялся по солнцу.

- ...Это невероятно. Меня учили этому на случай, если я заблужусь, но я не думаю, что смогла бы справиться так же, как ты. Не заблудиться без карты - это невероятный подвиг. А я опять была бесполезна, всего лишь лишний багаж…

Флора посмотрела на Рио глазами, полными уважения.

- Флора-сама, я уверен, что вы смогли бы повторить все это, вам всего нужно было бы освежить в памяти ваши уроки. Вам просто нужен опыт. А тем временем мы почти добрались до конечной точки. Если хотите, я смогу научить вас этому по дороге.

- Хочу. Пожалуйста, научи меня, Харуто-сама!

Его предложение звучало немного неловко, но это не помешало Флоре немедленно согласиться на него. Они вышли на дорогу, сильно вовлеченные своей беседой.

Глаза Рио быстро пробежались по местности, он с Флорой были одни.

- Пойдем, столица уже не так далеко. Мы должны дойти до нее уже сегодня, даже если медленно пойдем.

- Теперь мы пойдем медленно? Ура!

Флора, казалось, была в приподнятом настроении от перспективы самой идти.

- Да уж. С этого момента мы начнем ваше реабилитацию. Пожалуйста, дайте мне знать, если вам станет больно или тяжело идти.

- Хорошо!

Рио осторожно опустил Флору на землю и тут же предложил ей руку.

Она с радостью приняла такое предложение. Держа Рио за руку, она немного стеснялась, но не отпускала ее. Она знала, что он держал ее за руку, лишь чтобы помочь ей идти, все это было только во имя восстановления ее здоровья.

Сама Флора втайне наслаждалась каждой секундой.

- Позвольте мне временно быть вашим сопровождающим.

- Разумеется, спасибо тебе.

Флора медленно пошла, а Рио помогал ей.

Она внимательно смотрела на землю, а он старался не дать ей упасть.

Продвигаясь вперед в ее темпе, они не замечали, что кто-то следит за ними. Рейс наблюдал за их движением сверху, паря в воздухе.

(Как и ожидалось, они уже достигли Королевства Рубиа. Скорее всего, они проведут ночь в городе. Наверное, мне стоит вернуться и встретиться с Арейном и остальными после того, как эти двое найдут себе гостиницу. Может быть, я должен ввести в игру этого героя простофилю и принцессу-рыцаря…)

Все еще паря, он размышлял о том, как ему следует поступить.

(Его диапазон поиска впечатляет. Он даже наблюдает за воздухом! Следить за ними с такой высоты довольно сложно. По крайней мере, у него нет сейчас духа и он выбрал наземный маршрут…)

Рио и Флора провели ночь в гостинице в столице Королевства Рубиа.

◇ ◇ ◇

Тем временем в заброшенной деревне в каком-то особняке отдыхали Ренджи и Сильви.

В то время как Сильви и Елена делили комнату между собой, Ренджи был в своей комнате, что мешало ему поговорить с двумя женщинами.

Арейн и Луччи постоянно были наготове, наблюдая за этими тремя.

Сейчас Арейна в особняке не было.

В особняке были только Луччи, Ренджи, Сильви и ее сопровождающая Елена.

Луччи сидел на диване в гостиной, со скучающим видом смотрящий в потолок.

Внезапно он встал. Когда кто-то приблизился к особняку, его чутье уловило приближение коллеги.

Парадная дверь распахнулась, и, что неудивительно, вошел Арейн. Выражение его лица было слегка напряженным, что вызвало у Луччи любопытство. Он чувствовал, что что-то пошло не так.

- Эй, что случилось? Ты выглядишь каким-то напряженным.

- ...Я только что получил новости от Рейс-сама.

Голос Арейна звучал крайне напряженно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 164.2 Про тех антагонистов**

Глава 164.2 Про тех антагонистов

… … …

На Луччи это не произвело особого впечатления, это было видно по его скучающему голосу, когда он задал вопрос.

Луччи почесал в затылке, вероятно, уже чувствуя, что случилось что-то не очень хорошее.

- Ох... Какие новости?

- Пора заставить принцессу Сильви играть свою роль. А мы выдвигаемся, как и планировали, и возьмем с собой этого сопляка. Я расскажу тебе подробности, но... черт возьми. Ладно, просто сохраняй спокойствие и слушай внимательно.

- ...Просто скажи мне уже эту чертову новость!

От того, как серьезно прозвучал тон Арейна, Луччи начал терять самообладание. Новости интересовали его все больше и больше.

- Наш лидер... убит.

Сообщив эту новость, Арейн сделал паузу, возможно, потому, что даже он был не в состоянии принять такую правду.

Реакция Луччи была простая, он наклонил голову, сбитый с толку.

- ...Что?

- Наш лидер мертв. Его убили.

Уставившись на ошарашенный взгляд Луччи, Арейн повторил свои слова.

Как только Луччи обдумал то, что ему сказали, он издала сухой смешок. Однако его глаза совсем не смеялись.

- ...Ой-ой-ой, что за дурацкую шутку ты придумал? Наш лидер убит? Сегодня ведь не первое апреля, знаешь ли? ТАК ЧТО ХВАТИТ дурацких шуток!

- Это не шутка. Наш лидер был стерт с лица этого мира. И под этим я подразумеваю, что он умер, не оставив после себя даже трупа. Не осталось даже пылинки.

Глубокий вздох слетел с губ Арейна.

- Ох!

Луччи вдруг повысил голос, достаточно громко, чтобы его услышали остальные обитатели особняка. Его крик разнесся по залам, заставив Арейна вздрогнуть.

- ... Не кричи так громко.

- ЗАТКНИСЬ! СКАЖИ МНЕ ПРАВДУ! НАШ ЛИДЕР НЕ ИЗ ТЕХ, КОГО МОЖНО БЫЛО БЫ ТАК ЛЕГКО УБИТЬ, ВЕРНО?

В этот момент Луччи перестал притворяться. На его лице застыло выражение ярости, когда он во всю глотку расспрашивал Арейна.

Арейн ответил ему с расстроенным выражением на лице.

- Да, это правда. Я тоже сначала не поверил, когда услышал об этом. Но Рейс-сама сказал мне не заставлять его повторять то, что он уже и так сказал!

- ... ТВОЮ МАТЬ!!!

Луччи лишился дара речи, видя, как серьезно выглядит Арейн, он лишь ограничился ругательствами и решил довериться только что полученной новости.

Его коллега молча скрипел зубами от досады.

- …

- ...Кто этот ублюдок, который убил нашего лидера?

- ...Это был тот ублюдок. Из прошлого.

Луччи казался спокойным, но внутри у него все кипело. Арейн, напротив, испытывал только стыд за свои слова. Эти же слова сильно смутили Луччи.

- Этот ублюдок из прошлого?

- Тот фехтовальщик магии ветра, который расследовал местонахождение нашего лидера. Тот, кто хорошенько избил нас тогда.

Слова Арейна заставили Луччи вспомнить их стычку с Рио.

- Что? ЭТОТ СМАЗЛИВЫЙ УБЛЮДОК?!

- Совершенно верно. Это он убил нашего лидера.

Эти слова потрясли Луччи до глубины души... и заставило его задрожать от страха.

- …

- Будь благоразумным. Наша следующая цель - этот парень. Мы сможем отомстить за нашего лидера!

- !?

- Сейчас я сообщу принцессе Сильви о сложившейся ситуации. Оставайся здесь и переваривай все это, я расскажу тебе подробности чуть позже.

Арейн вышел из комнаты, оставив наедине Луччи со своими мыслями в гостиной.

Усевшись обратно на диван, он откинулся на спинку, сев в удобное положение. Хотя его тело все дрожало, было непонятно, от страха это было или от злости.

- ... Лидер... это все ложь, да?

◇ ◇ ◇

Арейн подошел к комнате Сильви и Елены.

Он быстро постучал в дверь и подождал ответа, прежде чем войти.

Как только он оказался внутри, Сильви скосила на него глаза.

- Чего это вы там сейчас кричали? У вас какие-то проблемы?

- ...Ничего страшного. Я застал Луччи спящим во время дежурства, так что я сделал кое-что, чтобы удивить его. Однако, я пришел, потому что пришло время для вас.

Арейн притворился невежественным и быстро сменил тему.

- Это приказ от Рейса?

- Да. Хороший вывод. Ситуация изменилась.

Он только пожал плечами, услышав фырканье принцессы.

- Хорошо. Что мне нужно делать?

- Мы уже давно знаем, что рыцарский орден Вашего Высочества расквартирован в соседнем городе. Пока давайте встретимся с ними.

- ... Что ты сказал?

Елена нахмурила брови, услышав его слова и тон. Сильви схватила ее за руку и потянула назад.

В отличие от своей спутницы, тон Сильви был очень спокойным.

- Что вы пытаетесь сделать?

- Не волнуйся, мы не собираемся разжигать войну с другой страной. Я просто хочу, чтобы вы рассредоточили своих людей по этому региону для проведения некоторых инспекций.

Ответил Арейн с отстраненным выражением лица.

Сильви нахмурилась.

Это был совсем не тот ответ, который она ожидала.

- ...Инспекция? Так ты хочешь, чтобы мы кого-то искали?

- Правильно. Такая маленькая просьба не должна представлять проблемы для кого-то с вашим статусом и с вашей властью, не так ли, Ваше Высочество?

- Кого ты ищешь? И какова ваша цель?

- Ха-ха-ха... мне нет нужды говорить это тому, кто не хочет сотрудничать со мной.

- ...Ты хочешь, чтобы мы искали кого-то, а кого мы даже и не знаем. Как мы можем сотрудничать, если вы не говорите нам, кого ищете?

После некоторых тщательных размышлений Сильви объяснила свои мысли.

Арейн понял ее и решил рассказать ей немного поподробнее.

Однако в его глазах читалась ненависть.

- Как пожелаете, Ваше Высочество. Ваш помощник доставит сообщение бойцам. Не поймите меня неправильно, пожалуйста. Нам нужно, чтобы ты оставалась здесь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 165.1 Повседневная жизнь Селии**

Глава 165.1 Повседневная жизнь Селии

… … …

В одном особняке, расположенном в столице Родании, был урок.

Селия находилась в отдельной комнате в этом особняке, обучая детей, они были еще в первой половине своего подросткового возраста. Ее выбрали в качестве преподавателя, чтобы они смогли получить тот же уровень образования, что и в Королевской Академии.

Родания вместе с дворянами, последовавшими за ней, отдалилась от Королевства Бертрама, от своей собственной страны.

До недавнего времени образование, предоставляемое молодым дворянам, было всего лишь некой импровизированной школой, созданной для компенсации людям, которые уже больше не могли посещать Королевскую академию.

- Ладно, на сегодня хватит. Спасибо всем, за ваше внимание... Охх!

Селия закончила лекцию и неожиданно получила от слушателей бурные овации. Она не ожидала такого от своих учеников.

Каждый раз, когда заканчивалась одна из ее лекций, Селия слышала нескончаемые аплодисменты студентов. Это ее очень сильно смущало. Зал, рассчитанный на сто человек, с каждым днем наполнялся все больше и больше, поэтому аплодисменты становилась все громче.

Хотя взрывная популярность Селии объяснялась тем, что она была самым молодым преподавателем в Королевской академии Бертрама, это не была единственная причина. Ее лекции было невероятно легко понять, и, прежде всего, ее симпатичная внешность очень сильно помогала этому.

Больше об этом нет никакой необходимости говорить, кроме того, что аплодирующие студенты сейчас смотрели на покрасневшую Селию. Особенно студенты мужского пола, а у некоторых из них даже были страстные взгляды.

Среди этих студентов мужчин был японский юноша, который недавно переехал в Роданию.

В отличие от других своих одноклассников, он смотрел на Селию с чистым обожанием в глазах.

- Хм... я не ожидал, что она будет так популярна. Она просто потрясающая…

- Вполне естественно. Это Селия-сама из дома графа Клэра. Она самая выдающаяся гениальная волшебница Королевства Бертрама.

Размышления Рей услышала сидевшая рядом с ним Роза.

Она была благородной дочерью дома Данди.

- Подумать только, я путешествовал вместе с таким знаменитым человеком.

- Серьезно? ...Теперь мне интересно услышать ваше мнение о Селии-сама.

Слушая, как спокойно он говорит, Роза невольно улыбнулась Рей.

- Гм... как бы это сказать? Тебе не кажется, что она выглядит очень милой девушкой, которая может моложе нас? Но удивительно, что она, на самом деле, старше меня.

- О, боже... говорить о возрасте женщин грубо, ты же знаешь.

- Ахаха... это и вправду грубо.

Рей решил пошутить со своей напарницей.

Первоначально он покинул королевский замок Королевства Бертрама вместе с Коутой. Теперь их пути разошлись. Рей теперь идет по своей дороге вместе с Розой.

(Я уже приспособился к жизни в Родании... в настоящее время я встречаюсь с Розой-сан, намерен жениться на ней и даже собираюсь стать магом.)

Внезапно его охватило меланхолическое чувство, когда он вспомнил, как попал сюда.

Тогда он не жалел о своем решении, тем более у него был спор с Коутой, когда они собирались покинуть Роданию, возможно, только из-за этого он оказался сейчас здесь.

Он был вполне доволен своим нынешним образом жизни.

(Если я собираюсь прожить остаток своей жизни в этом мире, мне нужно найти какую-то работу, какое-то призвание.)

Если он не останется в Родании, то самое большее, что он может сделать - это стать авантюристом, как решил Коута. Даже если бы он смог найти какую-нибудь работу, этот неизвестный мир был жестоким местом.

(У меня нет никаких связей, мне нужен какой-нибудь источник дохода. Я должен рассказать об этом Коуте при следующей встрече. Однако наши пути теперь совсем разные.)

Для Рей подобные шутки были вполне естественны. Он был очень спокойным человеком. Он легко приспосабливался к ситуациям. Например, когда он оставил королевский замок Бертрама с Коутой и когда он решил встречаться с Розой.

(Не может быть, чтобы такая милая и преданная девушка, как Роза, встречалась со мной в Японии или если бы я стал авантюристом.)

Пока он смотрел на Розу, Рей удовлетворенно кивнул.

Нынешняя ситуация складывалась для него самым наилучшим образом.

Роза, все еще сидевшая рядом с ним, с любопытством посмотрела ему в лицо.

- Что-то случилось, Рей-сама?

- Ничего. Я просто думаю... что мне сильно повезло. Я встречаюсь с такой прекрасной девушкой, и даже думаю жениться на ней.

Как обычно, Рей говорил о своих истинных чувствах.

Да, он действительно считал Розу самой милой девушкой на свете. Если быть точным, Кристина и Селия были на голову выше ее, но Роза была именно тем типом девушек, которые нравились Рей.

У нее была огромная грудь, даже больше, чем у Кристины и Селии. Более того, она была гораздо более доступной, чем две другие. Их отношение было отталкивающим для него, он автоматически не интересовался женщинами, которые даже не взглянули на него.

- А мне повезло, потому что я могу встречаться с таким замечательным джентльменом, как ты.

- И это не зависит от моего статуса и происхождения.

Роза еще теснее прижалась к нему, делая комплименты. Но Рей лишь пожал плечами и неуверенно улыбнулся.

Его подруга продолжала петь ему дифирамбы.

- О боже... да ты не только обладаешь удивительным талантом к магии, но и довольно мудра.

- Хахаха. Просто у меня больше магической силы, чем у большинства людей, но она бесполезна, если я не буду знать, как ее использовать. Вот почему я делаю все возможное, чтобы научиться этому.

По правде говоря, Рей был намного сильнее даже Селии, гениального мага.

Однако, если сравнивать их на практическом или техническом уровне, сейчас он был намного слабее ее.

- Я верю в тебя. Я уверена, что Рей-сама станет величайшим архимагом в этой стране.

- Ну... если ты так думаешь... то я должен оправдать твои ожидания.

Будущие супруги смотрели друг другу в глаза, погруженные в свой маленький мир.

Настолько сконцентрированные на себе, что они даже не поняли, что все ушли, они остались единственными в аудитории. Рей первым понял, что произошло.

- Э-э... Может, нам тоже стоит уйти?

- Да уж. Позволь мне пойти с тобой.

◇ ◇ ◇

Примерно в это же время Селия навещала Кристину.

После лекции она уже возвращалась в свою комнату, когда ее неожиданно позвал личный помощник Кристины.

- Простите меня.

Она последовала за ним в комнату Кристины.

Войдя, она поклонилась принцессе, которая сидела и потягивала чай. Перед ней сидела какая-то девушка, но с того места, где она стояла, Селия не могла видеть ее лица.

Кристина медленно встала и поздоровалась с ней. Почти в то же время Роана, чайная компаньонка принцессы, тоже встала, чтобы поприветствовать Селию.

- Примите мои глубочайшие извинения за столь срочный вызов. Я сделала это, потому что Роана хотела встретиться с тобой, сенсей.

- О, Роана-сан. Давно не виделись.

- ...Давно не виделись, Селия-сенсей. Рада снова видеть тебя.

Селия поприветствовала Роану с несколько удивленным выражением лица.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 165.2 Повседневная жизнь Селии**

Глава 165.2 Повседневная жизнь Селии

… … …

Роана низко поклонилась, она сильно волновалась.

- Я не очень хорошо умею заваривать чай, но, пожалуйста, присаживайся с нами.

- Большое вам спасибо. Вы оказали мне честь своим приглашением.

Принимая приглашение Роаны, Селия следила за выражением лица Кристины.

Внешне она казалась спокойной. Это была первая встреча учителя и ученика после исчезновения Флоры.

(Ее, должно быть, глубоко мучает исчезновение Флоры-самы... и все же она как-то может сохранять спокойствие перед всеми, как и подобает ее положению представителя Восстановления. Она такая сильная женщина.)

Одна лишь догадка о том, что чувствовала Кристина, заставила Селию почувствовать тревогу, но она не позволила этому отразиться на ее лице. Только в минуты одиночества Кристина могла выпустить эмоции наружу.

Селия не понимала, зачем принцессе тратить свое драгоценное личное время, приглашая ее на какое-то чаепитие.

Селия решила, что Кристине будет легче, если она будет нормально себя вести.

Как только они заварили и разлили чай, а закуски поставили на стол, Кристина начала вечеринку.

Роана восхищенно улыбнулась.

- Если подумать, то это в первый раз, когда я и Селия-сенсей собираемся на чаепитие после нашего путешествия. Стоит сказать, что оно было какое-то загадочное.

- Я... я чувствую то же самое. У нас было так много чаепитий в нашем путешествии, верно? Господин Амакава заваривал нам такой замечательный чай.

Тон Кристины казался слегка эмоциональным, заставив Селию криво улыбнуться.

- Это верно. Харуто хорош во многих областях.

- ...Господин Амакава? Когда вы говорите "господин Амакава", вы имеете в виду почетного рыцаря Королевства Галварк?

Роана с любопытством склонила голову набок, прервав разговор.

- Да, именно так. Ох, точно мы же вам еще ничего не объяснили... видите ли, тот, кто сопровождал меня и Селию-сенсея в Роданию, был не кто иной, как господин Амакава. Вы слышали, что он победил Альфреда? Оказалось, что это он за нами гнался.

- Альфред-сама? Вы имеете в виду... Меч короля, Альфреда-сама?

На лице Кристины промелькнула тень.

Роана была потрясена. Это было достаточно удивительно, что Альфред преследовал их, но услышать, что его победил господин Амавака, было достаточно шокирующе.

Заметив выражение лица Роаны, принцесса криво усмехнулась.

- Да, тот самый Альфред. Если бы я не видела их сражение своими глазами, я бы тоже не поверила на слово.

-Тем не менее, я удивлена, что ты знаешь о Харуто.

Селия выуживала информацию с крайне заинтересованным тоном.

- Полагаю, это естественно. Лорд Амакава был удостоен звания почетного рыцаря, несмотря на его происхождение простолюдина. Мало того, он привлекал внимание многих дворян из-за своей связи с Лизелоттой-сама из герцогского дома Критии. Кроме того, у него достаточно близкие отношения с героем Королевства Галварк, Сацуки-сама... но... если вы не возражаете, я спрошу, почему господин Амакава сопровождал вас двоих в Роданию, хорошо?

Пока она объясняла, насколько знаменит Харуто Амакава, в ее голове внезапно возник вопрос.

Потом Кристина рассказала Роане сценарий, который тщательно отрепетировала вместе с Селией.

- ...С самого начала у господина Амакава была связь с домом Клэр благодаря Селии-сенсей. После того как граф помог нам покинуть королевский замок, мы надеялись, что господин Амакава благополучно сопроводит нас в Роданию.

- Понятно…

Роана полностью поверила в эту историю. Ей и в голову не приходило, что ее принцесса может лгать. У нее не было причин сомневаться в словах Кристины, человека, которому она поклялась в верности.

- Господин Амакава все еще находится в центре внимания даже в Родании. Мы перед ним в огромном долгу. Мы дали ему особняк, чтобы отблагодарить его, но, если мы устроим вечер в его честь, то этого все еще будет недостаточно, чтобы отплатить ему. Была даже мысль предложить ему брак.

Кристина не скрывала своего презрения к этому вопросу.

Обеспечение его благосклонности с помощью брака звучит респектабельно, но было очевидно, что это не единственная причина. Они хотели использовать эту связь, чтобы использовать Харуто в качестве военной силы Восстановления. Такие вещи были обычным делом в благородном обществе.

Поскольку Харуто победил Альфреда, Меч короля, они понимали, что его боевые способности были ценным военным активом.

- Ахаха!

Селия без труда смогла прочесть намерения дворян Восстановления.

Она сухо рассмеялась, зная, что Рио никогда не согласится жениться на благородной дочери из Восстановления.

- Верно, мы можем установить связь с господином Амакавой через брак, но... разве нет другого пути? Например, просто присвоить ему звание пэра?

Спросила Роана с задумчивым выражением лица.

Однако Кристина была уже на шаг впереди.

- Это не сработает. Он уже отказался от рыцарского звания, предложенного Королевством Галварк. Вот почему они сделали его почетным рыцарем вместо…

- Тогда, с вашей королевской властью, вы могли бы даровать почетный рыцарский титул господину Амакаве, верно?

Роана предложила другой вариант для обсуждения.

Поскольку с пэрством пришла бы ответственность, она не могла этого сделать без согласия обеих вовлеченных сторон. Тем не менее, в теории можно было бы насильно даровать звание пэра без всякой ответственности, просто как почетный рыцарский титул.

- ...Не то чтобы я не могла бы, но думаю, что сам не хочет звания вроде Пэра, верно?

- Да, все так, как вы и говорите.

Кристина высказала свое мнение, а ее слова подтвердила Селия. Она согласилась с немного неловким выражением лица.

- Я не хочу взваливать на него такую ответственность. Давать что-то хлопотное в уплату долга - все равно что ставить телегу впереди лошадей.

Кристина уставилась на Роану, пока приводила очень веские доводы.

- …Да уж. Мы все же должны попытаться предложить ему брачное соглашение.

Если ни деньги, ни положение не могли повлиять на него, то их последним выбором была женщина.

Так велись типичные разговоры типичных дворян. Даже Кристина не могла запретить им так поступать.

Хотя Роана была с ней согласна, она не могла не посмотреть на лицо принцессы с несколько удивленным выражением.

Для Кристины было бы совершенно нормально дать титул Харуто. С ее авторитетом первой принцессы было бы нетрудно навязать ему титул почетного рыцаря.

Однако, вопреки ожиданиям Роаны, Кристина отступила. Она решила пересмотреть свой план, ведь она хотела остаться с ним в хороших отношениях.

- Это может быть лучшим вариантом. Честно говоря, конкуренция между дворянами за выдвижение своих дочерей - это не повод для насмешек. Да и большинство самих этих дочерей полностью согласны с ними.

- Ну... господин Амакава чрезвычайно красив и очень хорош собой. Еще во время вечернего приема многие знатные дочери окружили его, как пчелы вокруг меда.

Роана глубоко вздохнула после того, как она открыла этот факт Кристине.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 165.3 Повседневная жизнь Селии**

Глава 165.3 Повседневная жизнь Селии

… … …

(Ахах! Я никогда бы не подумала, что они так высоко его оценивают…)

Все еще сидя и расслабленно попивая чай, Селия чувствовала себя немного неловко, слушая их разговор. В конце концов, она может быть одна знала, кто такой Рио на самом деле.

Однако на ее лице не отразилось ни малейшего недовольства. Она все время улыбалась, глядя на двух разговаривающих женщин.

- Скажите честно, сэнсэй, что вы думаете о господине Амакаве? Просто ради интереса, если бы мы выбирали из благородных дочерей Восстановления, то Селия-сенсей была бы лучшим вариантом.

- Что…!?

Кристина вдруг упомянула о ней, смутив Селию внезапной сменой темы.

Ее щеки покраснели, мысли стали путаться, и она представила себя в серебряном свадебном платье, рядом с Рио.

(Я и Рио... вместе? Он мой муж?)

- Хохохо, посмотри на себя! Да ты уже такая красная! Теперь я убеждена, что ты думаешь про господина Амакава только самое хорошее.

В этот момент на лице Кристины появилась улыбка.

- Ну, в этом нет ничего плохого.

Роана с энтузиазмом вступила в разговор.

Обычно она вела себя как настоящая дочь дворянина, но стоило разговору зайти о таких вещах, она превращалась в обычную девушку. Тем более, что она очень сильно интересовалась личной жизнью своего учителя.

- Э-э... такого рода отношения с Харуто…

Селия яростно замотала головой, смутившись.

- Сэнсэй, возможно, пока не хочет быть связанна браком. Но если вы передумаете, не стесняйтесь рассказать об этом мне. Я обязательно расскажу это остальным дворянам, чтобы они сделали вас главным претендентом.

- Раз уж Кристина-сама так говорит, разве это не прекрасная возможность для вас, сенсей?

Слова Кристины подразумевали, что Селия уже главный кандидат на брак с господином Амакавой. А вот Роана воспользовалась случаем, чтобы еще больше разозлить своего учителя.

Селия попыталась объяснить свое положение, но в ее голосе не было уверенности.

- М-мои отношения с Харуто совсем не такие... Во-первых, он постоянно куда-то исчезает!

- Разве для него это не естественно? В конце концов, он же не дворянин. Кроме того, вы двое уже довольно близки, не так ли? Даже называете друг друга по именам…

- Что вы... ну ... мы неплохо ладим.

Ответ Селии заставил принцессу обеспокоенно взглянуть на нее.

- Твои отношения с ним - вот в чем проблема. Поскольку сэнсэй остановилась в особняке господина Амакавы, другие дворяне Восстановления строят различные догадки о ваших отношениях.

- А, эм... особняк господина Амакавы, да? Ох.

В голосе Роаны звучало любопытство с какими-то намеками. Она изящно приложила руку к нижней губе, придав лицу такое шоковое выражение, что Селия просто лишилась дара речи.

Принцесса слегка улыбалась учителю, но на лице ее сохранялось озабоченное выражение.

- Пока они воздерживаются от принятия поспешных решений. Но если говорить честно, если ваши отношения с ним не станут понятны всем, то дворяне, которые устанут ждать, что-нибудь начнут предпринимать. Вот почему... пожалуйста, просто будьте в курсе ситуации.

- …Хорошо.

Что оставалось делать Селии, как не согласиться с ней?

Харуто Амакава оставался их главной темой разговора еще довольно долго, а время шло быстро.

Внезапно раздался стук в дверь, и вошел личный помощник принцессы с докладом о каком-то посетителе.

- Ваше Высочество, герой-сама пришел. Я попросил его немного подождать, так как в данный момент у Роана-сама чаепитие с вашим Высочеством.

Спокойно доложил помощник принцессе.

Он не удивился бы, если бы ему велели прогнать Героя. Вот так врываться на чаепитие к знатной даме без приглашения было верхом непристойного поведения.

- ...Понятно. Ну пусть войдет.

Кристина быстро дала помощнику несколько точных инструкций.

Поняв настроение в комнате, Селия приготовилась уходить.

- Э, думаю, мне следует извиниться перед вами. Если я останусь, то, скорее всего, буду вам только помехой.

- Это будет к лучшему. Спасибо вам за чудесное чаепитие, сэнсэй.

- Всегда пожалуйста. Для меня оно тоже было замечательным. Спасибо Кристина-сама, Роана-сан.

Селия отвесила обеим женщинам вежливый, но искренний поклон.

Роана улыбнулась ей в ответ.

- Мне очень понравилось пить с вами чай. Если сможете, то приходи еще, Селия-сенсей.

- С удовольствием. Тогда до следующего раза.

- Скоро увидимся.

Служанка проводила Селию к выходу, пройдя мимо Хироаки, она быстро поклонилась ему, когда выходила из комнаты.

Он ошарашенно посмотрел ей в спину, совсем незнакомой ему женщины. Войдя в комнату, он направился прямо к Кристине и Роане.

Первые слова, которые он произнес, были о Селии.

- Эм, а что это была за девушка?

- Это Селия Клэр-сама, дочь графа Клэра. Ее семья славится своим талантом к магии, и она - гениальный маг Королевства Бертрам. Она также мой сенсей и Кристины-сама.

С несколько обеспокоенным лицом объяснила Роана, кто такая Селия.

Вся эта информация заставила Хироаки широко раскрыть глаза.

- Учитель? Для вас двоих? Сколько же ей лет?

- 21 год. Она на два года старше тебя, Хироаки-сама.

- Ха-ха-ха, значит, она законная лоли! И к тому же гениальный маг. Отлично. Позовите ее, мы должны выпить чай вместе с ней.

Похоже, Селия уже успела завоевать расположение Хироаки.

Кристина быстро ответила отказом, объяснив ситуацию своего учителя на одном дыхании.

- Примите мои глубочайшие извинения. Сэнсэй очень занятой человек, поэтому с ней трудно встретиться. После нас она направилась в особняк Лорда Амакавы, чтобы продолжить свои исследования.

- Особняк господина Амакавы?

- Это Харуто-сама. Вы, должно быть, встречались с ним раньше, в Королевстве Галварк, верно?

Хироаки в замешательстве наклонил голову, что заставило Роану напомнить ему, о ком они говорили. Он, казалось, понял ее объяснение, но все еще не был уверен в своей памяти.

- ААА... тот парень, да. Почему у него особняк в Родании, и почему Селия едет туда?

- Правда в том, что Харуто-сама предложил свою помощь и сопроводил меня и Селию-сенсея в Роданию. Он получил этот особняк в подарок от нас. А поскольку Селия-сэнсэй - его близкая знакомая, то сейчас она живет в его особняке.

В нескольких коротких фразах Кристина рассказала ему всю историю.

Узнав об этом, Хироаки сразу же потерял всякий интерес к Селии.

- Аааа, ну теперь понятно. Ну ладно. Короче говоря, эта женщина влюблена в этого парня. Я все понял. Ну, тогда все логично.

(Ха-ха... Я нашел ту самую после стольких лет, а у нее уже кто-то другой в сердце. Одной только мысли о том, что в ее жизни есть еще один мужчина, достаточно, чтобы я отвернулся от такой девушки. Какое же разочарование.)

Хироаки надул губы, размышляя о своей личной жизни. На его лице появилось крайне разочарованное выражение.

Кристина посмотрела на него, и на ее губах сверкнула очаровательная улыбка.

- О, боже. Может быть, тебе не нравится проводить с нами время?

- А? Нет, нет, я, конечно же, хочу проводить время с вами двумя. Ты как-то торопишься с выводами.

Хироаки пожал плечами, пытаясь показаться, что он вовсе не недоволен. Причиной этому была Кристина.

Его чувства изменились из-за этой женщины, самой прекрасной жемчужины, чья красота соперничала лишь с красотой Селии.

◇ ◇ ◇

Тем временем Селия уже возвращалась в особняк Рио. Идя по коридорам, она вдруг услышала голос Аисии прямо у себя в голове. Это заставило ее слегка вздрогнуть.

(Сесилия. Ты хочешь выйти замуж за Харуто?)

- …

В настоящее время Аисия была в форме духа, защищая Селию.

Селия каким-то образом приспособилась к голосу, который иногда звучал прямо в ее голове, но этот вопрос застал ее врасплох.

Ее ответ был немного паническим.

(Ч-ЧТО?! О чем ты говоришь!?)

(Я спрашиваю это лишь из-за темы разговора во время чаепития.)

(Э-это неправда!)

Селия быстро опровергла слова Аисии в своей голове. Она нервно огляделась, проверяя, нет ли поблизости кого-нибудь, кто мог бы увидеть ее странное поведение.

Снова прозвучал неуверенный голос Аисии.

(Это точно так?)

(Так и есть! Вот почему, пожалуйста, не говори ничего Ри… Я имею в виду, Харуто!)

(Я поняла.)

В этот момент лицо Селии напоминало помидор, вот как сильно она покраснела.

Она на мгновение удивилась тому, как быстро Аисия приняла ее объяснения. Может быть, это был такой обманный ход, а может быть, это было потому, что Селия была немного эксцентричной.

В любом случае, Селия почувствовала облегчение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 166.1 Те, кто подкрадывается сзади**

Глава 166.1 Те, кто подкрадывается сзади

… … …

Рио и Флора продолжали путешествовать по юго-западу Королевства Рубиа.

Если не считать прошедшего накануне сильного дождя, который помешал им двигаться дальше, их путь к Родании пока шел гладко.

Время пробежало быстро, пока не зашло солнце, которое так ярко сияло в лазурном небе. У путешественников появилось железное правило - перестать двигаться с заходом солнца, потому что за пределами городов не было искусственного источника света. У них не было выбора, кроме как остаться в ближайшем городе или разбить где-то лагерь.

К счастью, сейчас чуть дальше впереди, прямо на входе в долину, находился небольшой городок. Рио решил, что они проведут ночь там.

- Через пару мгновений мы уже доберемся до следующего города. Вы в порядке, Флора-сама? Земля все еще немного в грязи после вчерашнего дождя.

- Все хорошо. Пожалуйста, позвольте мне самой пройти еще немного!

- Слава Богу. Возможно, моя помощь тогда вовсе не потребуется.

Рио все еще держал ее под руку, помогая идти. Это входило в реабилитацию Флоры, но все еще она проводила много времени на его спине. Когда они начали свое путешествие, она едва могла идти сама, но теперь уже твердо стояла на ногах.

Когда она отказалась от его поддержки, он немного ослабил свою руку, которой он держал Флору. Он продолжал помогать ей еще долго из-за привычки, но держаться за руки уже было бессмысленно.

Он был немного смущен, когда Флора скривила лицо, как будто он только что сказал ей, что миру пришел конец. Она вдруг крепче сжала его руку.

- ...Что?

- ЭМ... думаю, что еще слишком рано вас отпускать, да?

- А... Гм ... Возможно.

- ... Понятно. Полагаю, мне придется продолжать помогать вам. Однако сегодняшняя реабилитация вот-вот закончится.

- …Хорошо.

Рио смотрел перед собой с кривой улыбкой на лице. Въездные ворота города уже находились всего в нескольких сотнях метров от них.

Хотя он не стал говорить об этом, но он заметил, как Флора покраснела от смущения, когда она отказалась отпустить его.

Раньше, чем ей хотелось бы, они подошли к воротам маленького городка.

- ... Эм?

Взгляд Рио сосредоточился на воротах. В тени вдоль строений прятались несколько женщин-рыцарей. Поскольку все они были одеты в одинаковую форму, Рио сразу понял свою ситуацию.

- Эй, вы двое.

Одна из женщин-рыцарей приблизилась к ним, окликнув их на расстоянии слышимости.

Несмотря на высокую бдительность, Рио ответил так, словно ничего не происходило.

- ... Да?

- Ты совсем молодой, да? Сколько же тебе лет?

- Мне шестнадцать.

- Угу. А ей сколько?

Женщина-рыцарь расспрашивала их военным тоном.

Как только Рио ответил ей, на ее лице отчетливо читалось ошеломленное выражение. Потом она посмотрела на Флору, которая стояла рядом с Рио в капюшоне, закрывающий ее голову.

Когда женщина-рыцарь стала рассматривать Флору, робость, присущая ее природе, заставила ее заволноваться.

- А... ГМ…

- Ей 15 лет. В чем дело?

Прежде чем она смогла сформулировать ответ, Рио опередил ее.

Он еще больше стал подозревать неизвестного рыцаря и ее намерения.

- А, да нет, ничего страшного. Простите, что отняла у вас время. Мы вели себя подозрительно? Не волнуйся, мы рыцари, которые служат этому королевству. Я Елена. Я хотел бы задать вам несколько вопросов, потому что у нас есть некоторые обязанности.

- Понимаю. Пожалуйста, задавайте их побыстрее. Мы очень устали от нашего пути, и нам все еще нужно найти гостиницу на ночь.

Это был тонкий способ выразить свое неодобрение ее действий, но Елену никак не тронули и не задели слова Рио. Она не собиралась уходить, не получив ответа.

- Я обещаю не отнимать у вас слишком много времени. Мы получили сообщение о том, что какие-то бандиты орудуют в этом районе. Мы здесь на задании. Наша миссия состоит в том, чтобы найти этих бандитов и оказать им сопротивление. Вы не видели кого-нибудь подозрительного по дороге сюда?

- Нет, мы не видели никого подозрительного.

Рио знал настоящую причину, по которой Елена и ее товарищи были тут, поэтому его ответ был коротким. Если он не будет сотрудничать с ними, то это вызовет лишь подозрения.

Во время обмена фразами Флора молча стояла позади Рио.

- Понятно... Моей группе нужны люди для поисковой работы, с последующим уничтожением этих бандитов. Мы собираемся нанять несколько авантюристов, но я хочу, чтобы вы присоединились к нам.

- ...Мои глубочайшие извинения, но мы не авантюристы. Мы не сможем вам помочь.

Рио покачал головой и быстро отклонил просьбу Елены.

Он согласился сотрудничать, он был готов им помогать словами, но помощь в поиске и уничтожении - совсем другое дело. Если бы он был авантюристом, то не смог бы отказаться от такой официальной просьбы без уважительной причины.

Поскольку он не авантюрист, то не было ничего плохого в том, чтобы отклонить ее просьбу.

Судя по его одежде, Елена ожидала, что Рио окажется именно искателем приключений.

Его ответ был тот, которого она не ожидала.

- Что? Вы же выглядите как искатели приключений и все равно отвергаете нашу просьбу?

- Да. Мы просто обычные путешественники.

Елена все еще не была уверена в их личности.

- Путешественники? ... Но вы вдвоем. Разве это не означает, что вы вполне уверены в своих силах?

- Ну... их достаточно, чтобы защитить себя.

Несмотря на положительный ответ, Рио каким-то образом почуял за ее словами много неприятностей.

Как он и ожидал, она начала использовать более сильные средства, как только он отказался.

- На самом деле, в этом городе не хватает искателей приключений, поэтому нам нужна любая помощь, которую мы только можем получить.

- ...По-прежнему приношу свои глубочайшие извинения.

Сохраняя свое дружелюбное поведение, Рио решительно покачал головой в знак отрицания.

Но рыцарь все еще сомневался в личности Рио и Флоры.

- ...Так вы действительно НЕ авантюристы?

- Совершенно верно. Мы не авантюристы.

- Тогда могу ли я досмотреть тебя, чтобы убедиться, что ты не носишь жетон искателя приключений?

- Да, я не против, только, пожалуйста, побыстрее.

Его тон был явно раздраженным, но ему ничего не оставалось, как только подчиниться ее требованиям. Елена немедленно приступила к их досмотру.

Опустив рюкзак, Рио снял пальто и встал перед Еленой.

- Э…

Елена почувствовала себя немного неловко от того, как послушно Рио выполнял ее требования. Мало ли что она знала, Рио ожидал, что после того, как он зашел так далеко, никто не будет сомневаться, что он лжет ей.

Или, может быть, они знали, что Рио и Флора были неправы все это время.

- Что-то случилось? Вы ведь хотели провести досмотр, верно? Я же просил вас поторопиться. Мы хотим добраться до гостиницы как можно скорее. Мы очень устали, так что можете закончить побыстрее?

Тон Рио по-прежнему оставался вежливым, но в его голосе и жестах чувствовалось легкое недовольство. Это заставило Елену почувствовать себя довольно неловко.

- П-прекрасно. Я все поняла. Вы можете идти.

Елена позволила Рио и Флоре уйти и пройти через городские ворота.

Другая женщина-рыцарь, которая молча стояла в стороне от них, показала некоторое нетерпение.

- ...Хм?

Рио заметил перемену на лицах женщин-рыцарей, но ему не хотелось задерживаться здесь. Он снова поднял рюкзак и велел Флоре идти.

Им нужно было немедленно уходить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 166.2 Те, кто подкрадывается сзади**

Глава 166.2 Те, кто подкрадывается сзади

… … …

Они искали гостиницу, но все хорошие места были зарезервированы для женщин-рыцарей. Найдя подходящую гостиницу со свободным номерами, они сняли две комнаты в самом углу этажа.

Рио должен был быть рядом с Флорой, за исключением тех моментов, когда она спала. Они решили поспать, немного расслабившись за чашкой чая.

Через некоторое время Флора робко спросила Рио.

- Эм... Харуто-сама?

- Да? Чем я могу вам помочь?

- Я хочу спросить про тех женщин-рыцарях, которых мы повстречали…

Рио с любопытством наклонил голову.

- Вас что-то в них забеспокоило?

- Э-э... Может, я просто слишком волнуюсь, но...

- Если вы имеете в виду их просьбу в поисках, то вам не нужно об этом беспокоиться. Мы не обязаны им помогать, потому что мы не авантюристы. Кроме того, нам нужно как можно скорее добраться до Родании.

- Д-Да, ты прав. Я забеспокоилась, потому что все это почти вылилось в ссору прямо у ворот. Я рада, что они нас отпустили, но…

Слова Флоры звучали так, словно она была чем-то раздосадована.

- Да, они могли бы пропустить нас без всякого шума, если бы мы раскрыли им свои личности. Тем не менее, это только принесло бы нам большие проблемы. Эти рыцари последние люди, которых мы должны посвящать в наши проблемы. Они могли бы даже попросить нас проследовать за ними в какое-нибудь место, чтобы там допросить нас. Естественно, если бы они были людьми Флоры-самы, тогда все обернулось бы по-другому, но…

Какими бы хорошими ни были дипломатические отношения между Королевством Рубиа и Восстановлением, создание ненужных конфликтов было нежелательно, особенно в их нынешней ситуации. Даже если они сильно нуждаются в помощи, помогающая сторона должна быть выбрана тщательно.

Например, если бы это место принадлежало Королевству Галварк, Рио уже попросил бы помощи у Лизелотты.

Проблема заключалась в том, что Рио был полностью в неведении относительно территории этого королевства, включая ее местоположение и ситуацию в соревнованиях у дворян. Было ясно, что, если они доверятся не тому человеку, то все станет очень сложно.

Хотя Флора понимала его осторожность, она не могла заставить себя думать по-другому.

- Я тоже не очень хорошо знакома с этим королевством. Но если говорить про королевские особы, я уже встречался с несколькими из них…

- Тогда я считаю, что лучше продолжать в том же духе. Мы можем обойтись и без помощи, если мы хотим двигаться в таком же быстром темпе, то я самый быстрый способ добраться до Родании. Конечно же, если только Флора-сама не чувствует себя комфортно со мной наедине в качестве вашего проводника…

- Нет, нет! Что вы! Я не сомневаюсь в мастерстве и умениях Харуто-сама. Я не говорила, что я сомневаюсь, что это нормальный способ путешествовать, я имела в виду, что я думаю, что наш способ путешествия лучше. А... ну... ведь так я чувствую себя в большей безопасности.

Как только Флора заметила, как сильно ее охватило волнение, она попыталась обуздать свои чувства.

Рио невольно позволил себе усмехнуться тому, как вела себя его подопечная.

- ...Спасибо, что доверяете мне. Просто подумайте о том, что с теми рыцарями нам не повезло. Их отступление было нашим скрытым благословением. Некоторые люди злоупотребляют своими привилегиями, они заставляют других выполнять какие-то свои приказы.

Ему было неловко говорить это, что заставило Рио криво улыбнуться.

По какой-то причине эта улыбка заставила Флору почувствовать себя виноватой.

- ...Приношу свои глубочайшие извинения.

- ...Почему вы извиняетесь передо мной, Флора-сама?

- Э... я же член королевской семьи. Должно быть, очень обидно видеть, как многие члены королевской семьи поступают так, как им нравится, мы же все злоупотребляем своей властью.

- Вы ведь не из таких людей, верно?

Флору стали беспокоить те слова Рио о злоупотреблении властью.

Он не знал, как успокоить ее.

- Да. Мне бы хотелось думать, что я такая же, как и раньше. Не думаю, что я сильно изменилась. Я всегда живу как зритель... даже если я знаю, что происходит вокруг меня и что надо делать, я ничего не могу с этим поделать…

- Хотя я не знаю, что произошло с вами, Флора-сама, помните, что другие члены королевской семьи - это не вы. Не беспокойтесь слишком много о том, что делают другие.

Рио попытался подобрать ободряющие слова для Флоры.

Казалось, что она хотела что-то сказать, но передумала. Затем она улыбнулась и открыла рот.

- ...Харуто-сама, вы так добры. Твои слова греют мое сердце.

◇ ◇ ◇

В то же время в том же городе, в другом трактире тайно встретились два человека.

Это были не кто иные, как Елена, капитан королевской гвардии первой принцессы Королевства Рубиа, Сильви и Рейс.

- Было очень хлопотно. Эти двое не дали нам повода увести их с собой... ваш план "осмотр у ворот" был совершенно бесполезен. Я никогда бы не подумала, что ваши люди не смогут выполнить такую простую работу, как придумывание плана.

Пока она говорила, Рейс разочарованно пожала плечами.

Елена пыталась придумать оправдание плохому обращению с ее войсками, но было очевидно, что у нее это не получается.

- Ну... уже все равно ничего не поделаешь. Я даже использовала тот предлог, который вы мне говорили, но эти двое оказались не авантюристами, так что у нас не оказалось причин, чтобы увести их от ворот.

- Вот в этот момент тебе и следовало начать импровизировать и хоть силой заставить их. Ну да ладно, верно говоришь, ничего уже не поделать. Хмм, ладно.

Елена была удивлена, что Рейс так легко принял сложившуюся ситуацию. Она не ожидала такого.

Его мысли, однако, уже думали совсем о другом.

(Как и ожидалось от королевских рыцарей принцессы Сильви. Они не подходят для такой работы. Они слишком “святоши”. В любом случае, я не ожидал, что они справятся, но зато у меня было время для завершения моих приготовлений. Хотя вышло, что мне понадобилось чуть больше времени, чем я думал, но, похоже, Госпожа Удача улыбнулась мне.)

Для Елены Рейс был очень жутким человеком. Она думала, что он будет искать причины, чтобы выпросить у них еще больше помощи, но, к ее удивлению, он не стал так делать.

Кто вообще в этом мире мог бы угадать, о чем думает этот человек?

- Я знаю, в какой гостинице они остановились. Принцесса Сильви и Ренджи-кун остановились в том же трактире, что и мы, так что тебе стоило бы сходить к ним. И ждите дальнейших указаний.

- Что? Ты и Сильви-саму забрал из этой заброшенной деревни?

- Да. Они ушли со мной и Луччи сразу после того, как ты уехала с Арейном. Естественно, будет лучше, если все остановятся в одной гостинице. Разве так не веселее?

Рейс говорил о “веселье”, но его тон был очень сухим.

Елена уже больше не обращала внимания на такое.

В этот момент имел значение только один вопрос.

- ...Где комната моей госпожи?

- Вторая комната от угла.

- Хм.

Рейс ответил Елене откровенно, но все, что он получил от нее, было недовольное фырканье, когда она встала со стула. Она уже почти ушла, но остановилась и на мгновение обернулась к нему.

- Ох... и еще одна последняя вещь.

- О, боже. Не будете ли вы так любезны и просветите меня?

Рейс улыбнулся ей.

Елена без колебаний попыталась удовлетворить его и свое любопытство.

- Те двое, которых вы велели мне задержать... кто они?

- Ха-ха-ха, а я-то думал, что ты никогда уже не спросишь... впрочем, я не против рассказать тебе про них, и, быть может, я тебе назову их имена.

Рейс счастливо улыбнулся.

- Они… а лучше сказать, что "он" пытается стряхнуть своего преследователя, но это как-то не по-джентльменски, тебе так не кажется? Вам всем лучше НЕ недооценивать этих двоих, а то упустите что-то важное.

- …

Такие слова не соответствовали жуткой улыбке на лице Рейса.

Брови Елены подозрительно нахмурились.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 167.1 Куда дует ветер**

Глава 167.1 Куда дует ветер

… … …

Все в тот же вечер, все в той же гостинице…

Елена воссоединилась с первой принцессой Сильвией и рассказала ей обо всем, что произошло в отсутствие ее госпожи, включая то, как она остановила Рио прямо у городских ворот.

- Этот человек – беглец? Об этом Рейс сказал тебе?

- Да, миледи. Он также сказал мне, что мы должны быть очень осторожны, если не хотим “упустить самое главное”.

- Хм... Опиши человека у ворот. Какой он?

- Он невероятно спокоен для своего возраста. Хотя внешностью он похож больше на аристократа из благородной семьи, ему не чужды культурные обычаи этого мира. Когда я пристально смотрела на него, он был совершенно спокоен и собран. Я считаю, что он еще и опытный боец, так как я не смогла найти никаких брешей в его защите.

Сильви была удивлена, когда услышала, какое впечатление произвел на нее Рио.

- На мой взгляд, он не похож на беглеца.

- Я тоже так подумала. Он больше похож на телохранителя той девушки, с которой он был.

- Понятно…

(Рейс очень подозрительный человек, но он не похож на того, кто говорил бы что-то без нужды. Что он имел в виду, говоря “что-то главное”? Возможно, он пытается столкнуть нас лбами с этим молодым человеком…)

Сильви отвела взгляд в угол комнаты, размышляя об этом. Ее взгляд упал на Ренджи, сидевшего на диване с нахмуренными бровями.

Возможно, ей поможет чье-то другое мнение.

- Ренджи, что ты думаешь об этом?

- Почему вы спрашиваете мнение этого человека, Сильви-сама? Почему он вообще находится в вашей комнате?

Елена говорила с недовольным тоном, даже не дав Ренджи сказать слово.

Ее презрительный вопрос не был хорошо принят принцессой.

- Я не помню, чтобы давал тебе разрешение говорить, Елена. Молчи. Именно я пригласила его сюда, поскольку эти люди не позволили нам нормально поговорить в той заброшенной деревне.

- Чт…

Со словами, брошенными ей в лицо, Елена перестала говорить, лицо ее стало очень кислым.

Единственной доступной мишенью для выпуска пара был Ренджи, поэтому она раздраженно посмотрела на него. Это же он виноват, что ее только что отругали!

Однако Ренджи не волновали проблемы Елены, он просто смотрел на нее со скукотой на лице.

- В чем дело? Все еще отказываешься отвечать на мой вопрос?

- ...Почему вы спрашиваете мое мнение? Ведь из-за меня вы оказались в такой нелегкой ситуации.

Ренджи не сдержался, отвечая Сильви.

Принцесса могла только вздохнуть, увидев его поведение.

- Если в тебе еще осталась хоть капля самоуважения, постарайся придумать, как справиться с этой ситуацией.

- …

- ... Ты совсем не думал об этом, да? Я полагаю, что мы стали не достойными в твоих глазах. Когда мы впервые встретились во время покорения демонов, я была в полном восторге, когда увидела твой боевой стиль. Кто бы мог подумать, что ты окажешься таким трусом, да?

Слова Сильви были острыми, они пробивали сердце Ренджи насквозь.

Давление было настолько сильным, что Ренджи отвел взгляд от глаз принцессы.

- Все еще нечего сказать? Интересно, куда делся тот человек, который осмелился заговорить со мной, с принцессой…

- Э-э…

-Когда мы впервые встретились, ты сказал мне, что не знаешь, как устроен мир, и поэтому даже не знаешь, как правильно со мной разговаривать. Обычно даже аристократы стараются скрыть такое. Но только не ты. Ты был неуважителен и груб. И когда я попыталась надавить на тебя, ты тут же сказал мне " Я не намерен подчиняться ничьим приказам.” ...Несмотря на жалобы моих подчиненных, я уважала тебя за твою гордыню.

- …

Сильви продолжала говорить, а Ренджи все молчал. Он чувствовал себя крайне неловко, но не сделал ни малейшего движения, чтобы остановить ее.

- Помнишь, ты говорил, что мое королевство не имеет к тебе никакого отношения? Раз уж ты отказался служить мне или помогать моим людям, зачем ты вообще совал свой нос в наши дела?

- …

- ... А, ясно, ты все еще не собираешься отвечать…

Молчание Ренджи разочаровало Сильви, и она устало вздохнула.

- Похоже, я не могу увидеть истинный характер человека. Да какая разница. Пожалуйста, покиньте этот горо… нет, немедленно покиньте это королевство. Ты просто бельмо на моем глазу.

- С-Сильви-сама!?

Потрясенно воскликнула Елена.

Ей не хотелось бы, чтобы этот человек был рядом с ее принцессой, но... разве он не нравился принцессе?

- Что? У тебя и у королевских рыцарей не сложилось о нем хорошего впечатления, верно? Это же идеальный шанс избавиться от такой неприятности.

- Т-то есть…

- Ренджи, прими это как мое сострадание к тебе, а также мой последний совет. Ты антисоциальный человек, который ненавидит быть привязанным к чему-то, но при этом ты живешь в обществе. Ты пытаешься навязать обществу свое мировоззрение, несмотря на то, что ты сам не хочешь до конца следовать ему. Не кажется ли тебе, что будет лучше, если ты все обдумаешь и поменяешь свое мировоззрение?

Ренджи мог только стиснуть зубы от разочарования.

Сама его жизнь прямо сейчас отрицалась этой принцессой. Для Ренджи стать изгнанником из-за неуважения – самая унизительная ситуация. Несколько дней назад он, возможно, посмотрел бы на принцессу свысока, сказав ей об этом. Но нынешний он не мог этого сделать.

Сильви заговорила еще громче, даже не пытаясь скрывать свое раздражение.

- В этом мире всегда найдутся люди сильнее тебя. Ты проиграл из-за своего высокомерия. Даже если нет никого сильнее тебя, неужели ты уверен, что количеством тебя не победить? Некоторое время назад ты превратил целое Королевство Рубиа в своего врага. Ты нанес огромный ущерб нашему королевству, действуя опрометчиво. Ты больше не можешь здесь находиться. Если ты еще раз покажешься здесь, приготовься к охоте за твоей головой. Если я когда-нибудь увижу тебя снова, я САМА тебя убью.

- …

- Я все сказала, а теперь уходи прочь. Я уж сама объясню этим людям причину твоего исчезновения.

Елена закрыла глаза и замолчала, не желая еще больше ухудшать ситуацию ненужными словами.

Если Сильви сказала, что больше не хочет его видеть, то он может пойти куда угодно. Желательно подальше от Королевства Рубиа. Причина была простая, у них не было сил заботиться еще и о Ренджи.

Ренджи не встал после того, как Сильви приказала ему уйти.

Он просто сидел на том же самом месте, сжимая кулаки. Разочарованное выражение полностью исказило его лицо.

Голос Сильви стал еще холоднее из-за отсутствия движения.

- Что случилось? Почему ты до сих пор тут? Или ты хочешь, чтобы я убила тебя прямо здесь?

- … Как…

- Что?

Сильви почти не слышала его голоса, так тихо он стал шептать.

Но ей было любопытно узнать, что он говорит.

- … Прости. Все так, как ты говоришь. Я ничего не могу сказать, чтобы оправдать свои действия.

- Вот почему я спросила: что ты там говоришь?

- Я хочу помочь тебе... помочь спасти твою младшую сестру. Я сделаю все, что смогу, чтобы помочь. Ты можешь считать, что я таким образом заглаживаю свою вину за беспорядок, который я навел.

Его тон был спокойным и четким, в отличие от того что было раньше.

Это на мгновение ошеломило Сильви, а потом она хихикнула.

- ...Значит, ты все же умеешь вести себя так.

- ...Сильви-сама.

Елена легонько упрекнула свою принцессу.

Сильви только криво улыбнулась Елене.

- Оу, прими мои извинения... что ж, хотя я рада, что ты так решительно настроился, но все же здесь наши пути разойдутся.

- ... Почему?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 167.2 Куда дует ветер**

Глава 167.2 Куда дует ветер

… … …

Ее тон был мягким, полная противоположность тому, что было пару минут назад.

- ... Почему?

Это сильно раздражало Ренджи.

- Честно говоря, часть меня хочет положиться на твою силу. Но я только что поняла, что ты все еще сопляк. Я не хочу втягивать тебя в наши проблемы.

- Я не сопляк! Мне уже 17 лет!

Не думая, возразил ей Ренджи раздраженным тоном. Если забыть про японские обычаи, то он уже был в том возрасте, когда с ним следует обращаться как со взрослым.

Так совпало, что в этом году Сильви исполнилось 18 лет.

- Это так. Но я имею ввиду про то, что ты непостоянен. Место твоего рождения - тайна, несмотря на твою силу, тебе не хватает понимания законов этого мира. Хотя именно этот недостаток когда-то и привлек меня, но теперь он стал сдерживающим фактором.

- Нет! Абсолютно все не так! Если я сейчас отступлю, то буду жалеть об этом всю свою жизнь! Я больше не буду так поступать!

Улыбка принцессы была очень унизительной в данный момент.

То, как она говорила с ним, очень сильно действовало на нервны Ренджи.

Он не ожидал, что она скажет ему в ответ те же слова, которые он говорил ей недавно.

- Это твоя проблема. Она не имеет ко мне никакого отношения.

- ...!? Так тебе не нужна моя сила!?

Его лицо исказилось, как будто он не мог представить, понять, что она уже не нуждается в нем.

Такова была истинная природа Ренджи. Даже если другая сторона не разрешала чего-то, то подсознательно он продолжал верить, что это разрешено. Он подсознательно считал себя кем-то особенным.

-Твои слова лишь служат лишним доказательством, что я не ошиблась, обращаясь с тобой, как с ребенком. Думаешь, после всего этого я тебе поверю?

Уверенность Ренджи была полностью разрушена, но это не помешало ему снова обратиться к ней.

- В следующий раз я тебя точно не подведу! Пожалуйста, поверь мне!

- Ты действительно думаешь, что будет следующий раз?

- В-ве…

Ренджи проглотил фразу, которую хотел сказать, как только услышал холодные слова Сильви.

Разум Сильви все же не был таким ледяным, каким она себя изображала.

(Честно говоря, на данный момент у нас достаточно проблем. У нас нет сил, чтобы заботиться о каком-то ребенке. Но если мы будем держать это дитя подальше от нас, я боюсь, что он снова сунет свой нос в наши проблемы. В конце концов, все, что у него есть - это его грубая физическая сила.)

Сильви колебалась в своем решении. Стоит ли ей полагаться на Ренджи еще раз или нет?

До сих пор она держала свое восхищение его силой в секрете. Если у него и был недостаток, то это недостаток знаний об обществе…

- Одна единственная ошибка может стоить тебе жизни. Этот момент может стать для тебя точкой невозврата. К тому времени, когда ты это поймешь, будет уже слишком поздно. После того, как ты все это услышал, у тебя все еще осталось желание поставить свою жизнь на кон?

- ...Я готов к этому.

Ренджи кивнул ей. Пламя решимости тихо горело в его глазах.

Сильви уставилась на Ренджи. Она подумала, что, возможно, будет все же лучше выслать его из страны, но в конце концов она просто вздохнула и приготовилась к самому худшему сценарию.

- ...Я поняла.

◇ ◇ ◇

Между тем, Арейна и Луччи вызвал Рейс примерно в то же время, когда Сильви и Ренджи разговаривали.

- Каковы будут ваши приказы, Рейс-сама?

- ...Меня больше волнует, кому из них я должен это доверить. Луччи, скорее всего ты должен справиться с этим, верно?

Рейс внезапно вытащил из ниоткуда меч и положил его на стол.

Арейн и Луччи были потрясены. Внешний вид меча был им знаком.

- Кх... это же меч…?

- Это меч, которым пользовался тот человек, о котором мы думаем.

Рейс усмехнулся, увидев выражение лиц обоих мужчин.

- Это... для меня?

- Да. В конце концов, именно у тебя есть к нему способности.

- Способности?

- Это меч демона. Его способности немного особенные. Тем не менее, владелец должен иметь определенный уровень способностей, чтобы справиться с ним. Это делает этот меч немного более особенным, чем другие демонические мечи.

Рейс терпеливо объяснил им про меч, но его последняя фраза имела скрытый смысл.

Луччи в замешательстве наклонил голову.

- И я... то есть у меня есть такие способности?

- Да. Твой характер очень похож на характер прежнего владельца.

- И все же, зная силу этого меча... другие члены нашей группы одобрят ваше решение?

Спросил Луччи у Рейса, но его глаза следили за движениями Арейна.

Арейн же только вздохнул, смирившись с решением их лидера.

- Ну... думаю, все будет в порядке. Немного трудно объяснить, но ты, в некотором смысле, похож на того человека. Оставь остальных недовольных на меня, я им все объясню.

- Д-да…

Луччи кивнул и, со сложным выражением на лице, протянул руку, чтобы взять меч.

- Кстати, меч ты должен всегда носить с собой. Пока что держи его поближе к себе, чтобы привыкнуть.

- Конечно. Это память о нашем лидере. Я не отпущу его, даже если умру.

Луччи рассмеялся, сказав это.

Рейс же не засмеялся вместе с ним, он только жутко улыбнулся.

- Хорошо. А теперь позвольте мне рассказать вам о завтрашнем дне. Вэн и остальные приведут вторую принцессу, а Эстер уже в этом городе. Все части механизма на своих местах.

- Значит, мы наконец-то сможем отомстить этому мечнику.

- Нет, это не главная наша цель.

Луччи радостно захихикал, но Рейс быстро опроверг его предположение.

И Арейн, и Луччи теперь молча смотрели на Рейса.

- Что вы имеете в виду???

- Конечно, было бы лучше, если бы нам удалось избавиться от него, но все это будет зависеть от ситуации. Стоит больше обратить на тот факт, что принцесса Флора жива, она стоит живой больше, чем мертвой.

Пока Рейс объяснял им все это, его глаза пусто смотрели в никуда.

◇ ◇ ◇

Рано утром следующего дня Рио и Флора покинули гостиницу.

Перед их отъездом Флора поклонилась Рио.

- Пожалуйста, позаботьтесь обо мне и сегодня, Харуто-сама.

- Пожалуйста, позаботься и обо мне. Думаю, сегодня утром мы сможем пересечь государственную границу. Выдвигаемся, наша следующая цель - следующий город.

- Да!

Они планировали покинуть городок через другие вороте, а не через те, в которые они вошли. Они были расположены в противоположной стороне от вчерашних ворот, и именно туда они прямо сейчас направлялись.

- Кстати... вы человек утра, Флора-сама?

- А?

Флора, счастливо шагавшая рядом с Рио, в замешательстве склонила голову набок.

- Я имею в виду, что вы всегда бодры по утрам, без малейших признаков сонливости. Как будто вы совсем не устали во время нашего путешествия.

- Ах, ну нет... если подумать, я совсем не человек утра. Просто большую часть пути вы несли меня на себе.

- Понимаю. Тогда я рад.

- То же самое касается и вас, Харуто-сама. Тебе не надоело бегать с такой скоростью каждый день?

Рио улыбнулся Флоре, наблюдая, как она перенаправляет его же слова обратно.

- Все в порядке. Я никогда не пренебрегаю своей физподготовкой. Кроме того, мой демонический меч также увеличивает мою выносливость.

Рио и Флора направились к противоположному входу, продолжая беззаботно болтать.

Отойдя от городка, они подошли к перекрестку, который разветвлялся на две дороги: одну на юго-восток, другую на юго-запад.

Они выбрали юго-западный путь, он вел в Роданию, к их конечной цели. Другая дорога вела в Королевство Галварк, что означало большой крюк.

- Хм... разве это не...?

Рио вовремя заметил, что кто-то перегородил им дорогу.

Целая толпа собралась прямо на дороге, среди них он увидел тех женщин-рыцарей, которые накануне пытались задержать их у городских ворот.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**168.1 Уловка**

Глава 168.1 Уловка

… … …

На перекрестке дорог, где Рио и Флора собирались пройти, собралась группа людей. Рио заметил, что среди них были вчерашние рыцари женщины. Естественно, они тоже заметили Рио и Флору. Елена подошла к ним, отделившись ото всех.

(Что на этот раз?)

Подумал Рио, глядя на приближающуюся Елену. Хотя у него были сомнения, но отступать прямо сейчас, означало бы стать еще более подозрительными. Так что приветствие ее оставалось единственным верным вариантом.

- Вот мы снова и встретились, хах.

Как он и ожидал, Елена подошла поприветствовать его, как только приблизилась на определенное расстояние. Рио тоже вежливо ответил ей в манере, которой его научили.

- Да, похоже на то.

- Прошу прощения, но мы решили на время перекрыть дорогу. А куда вы направляетесь, ребята?

Спросила Елена у Рио, как будто это было самым естественным поступком.

- Наш пункт назначения находится на другом конце этой дороги. По какой причине эта дорога перекрыта?

Рио мягко соврал ей, прежде чем перевести разговор и спросить о причине блокады.

- Мы ищем беглеца. Это все, что я могу сказать. Ну, это же не имеет никакого отношения к вам, к ребятам, которые хотят просто дойти до другого конца дороги. Увидимся.

После этого холодного ответа Елена быстро вернулась к другим женщинам-рыцарям, больше не обращая на них внимания.

(Неужели беглец настолько опасен, что они должны перекрывать дорогу? Все это как-то подозрительно. Что же они скрывают?)

Он смотрел в спину Елены, обдумывая сложившуюся ситуацию. Прежде чем он успел начать тщательно обдумывать этот вопрос, робкий голос Флоры прервал его размышления, задавав вопрос.

- …Эм, Харуто-сама. Что же нам теперь делать?

- Мы не можем просто прорваться через них. Перекрытие дороги сделало наше путешествие немного более трудным, чем ожидалось. Я полагаю, что мы просто изменим наш маршрут. Давайте сначала пройдем по Юго-Восточному пути, а оттуда выйдем на Юго-Западную дорогу в подходящее время и в подходящем месте.

Тяжело вздохнув, Рио скорректировал их маршрут и предложил альтернативный план.

- Но разве все хорошо? Я имею в виду... дорогу перекрыли, но если мы продвинемся дальше, это будет означать, что мы... а до этого вы избегали…

Ее поведение объяснялось ее честной натурой. Рио уловил недоумение Флоры, когда он предложил ей тайком пробраться на перекрытую дорогу. Он заметил, что она, наконец-то, поняла, что он избегал больших дорог во время их путешествия. Тем не менее, нынешняя ситуация была иной, с явным знаком “Вход воспрещен” прямо перед ними.

- Возможно, причина перекрытия - это какая-то тактика против беглеца, которого они пытаются поймать. Возможно, это их способ ограничить их передвижение. Давайте не будем сейчас ввязываться в неприятности и просто выйдем на Юго-Западную дорогу после того, как пройдем немного по юго-восточной. Пожалуйста, думайте об этом, как о небольшом обходе на нашем пути. Кроме того, разве я не говорил вам раньше? Наше путешествие не всегда будет гладким.

Посмотрев на небо, Рио сказал ей все это с немного обеспокоенным выражением лица. Он объяснил ей чрезвычайно спокойным и серьезным тоном, так как он думал, что, сделав по-другому, он еще больше вызовет протест у Флоры. И он не осмелился рассказать ей напрямую всю причину их проблемы.

Во-первых, попытка улизнуть прямо у ворот Юго-Западной дороги была плохим решением. Существовала возможность столкнуться с другими женщинами-рыцарями, дежурившими в округи. Таким образом, их единственный выбор – сделать крюк. Это был также и самый безопасный вариант, который был у них. Хотя путешествие станет немного более трудным, особых препятствий все еще не было.

- Да, я понимаю.

Флора, посмеиваясь, с решительностью приняла объяснение Рио.

- Ну что ж, тогда пошлите.

Согласовав свое решение, они направились к Юго-Восточной дороге. Тем временем Елена, вернувшаяся к группе рыцарей…

- …Это все, что мне нужно было сделать?

Спросила она у Луччи, прятавшегося в тени дерева.

- Да, это было просто великолепно. У меня тоже есть дела, которыми нужно заняться. Все остальное осталось на вас.

Затем Луччи развернулся и пошел еще глубже в лес.

- Эй, эй?!

Взволнованная, Елена громко крикнула Луччи, чем заслужила его недовольное лица, когда он повернулся к ней.

- Что теперь нам делать?

Когда она замолчала, лицо Луччи стало еще более недовольным глубоким, потом оно стало безразличным.

- Я же сказал. У меня есть еще дела или не говорил? Вы ничем не сможете помочь, даже если пойдете вместе со мной. Если хочешь, то будь хорошей девочкой и возвращайся в свою гостиницу. Увидимся!

Сказал он безразлично и ушел на восток в лес.

- Что, черт возьми, не так с этим парнем?

С досадой пробормотала Елена себе под нос. Задача, поставленная перед Еленой и другими женщинами-рыцарями, заключалась в том, чтобы перенаправить Рио и Флору на Юго-восточную дорогу. После этой задачи никаких дальнейших инструкций не было. Из-за этого ее подчиненные и она сама испытывали неприятное предчувствие.

- Командир.

Женщина-рыцарь обратилась к Елене, в ее тоне явно слышался вопрос. Они хотели знать, что им делать после этого.

- …Эти ребята, возможно, ничего хорошего не замышляют, но нам не хватает информации, чтобы принять правильное решение. Вы двое, идите к Сильви-сама и попросите у нее дальнейших указаний. Он сказал нам, что мы уже можем вернуться в гостиницу. Поторопись!

Поколебавшись, Елена тут же отдала приказ своим подчиненным.

- А как насчет вас и остальных, командир?

Сухо спросила одна из женщин-рыцарей, это была вице-командир.

- Я попробую поискать его в лесу. Придет ли Сильви-сама лично, или вы, девушки, принесете инструкции от Сильви-самы должны быть, но кто-то должен будет остаться в этом месте, если я не вернусь к тому времени... Если по пути случится что-то неожиданное, я оставляю право решать вам самим что делать.

Объяснила Елена, отдавая приказ вице-командиру.

- Поняла. Мы будем очень осторожны.

Немедленно ответил заместитель командира.

- Эх. С Богом.

Сказав это, Елена пошла в лес, чтобы догнать Луччи.

◇ ◇ ◇

Тем временем Сильви и остальные находились в гостинице, в которую они заселились еще вчера. И единственным, кто остался присматривать за ними, был Арейн.

- …Эй, Сильви, что ты собираешься делать?

Тихо спросил Ренджи у Сильви.

- Что значит "что ты собираешься делать"?

- Я говорю про этих парней. Что они пытаются сделать в этом городке? И почему они взяли нас с собой из той заброшенной деревни? Это вообще как-то связано с твоей младшей сестрой?

Вопросы от Ренджи следовали один за другим, но он не прерывался, давая Сильви ответить, быть может так он пытался как можно лучше разобраться в сложившейся ситуации.

- ...Возможно, все так и есть. Но у нас нет другого выбора, кроме как пока не делать никаких шагов. У нас пока недостаточно информации. Иначе, в худшем случае, все буде напрасно.

- Тогда не означает ли это, что мы должны спокойно тут ждать?

Ренджи не хотел просто ждать, ничего не делая. И в сочетании с его непослушным характером, он задал такой вопрос.

- ...На самом деле у нас недостаточно информации. Что они хотят сделать, какова их цель... кто знает. Может быть, их планы каким-то образом связаны с тем беглецом, которого Елена встретила вчера. Кроме того, мы до конца не знаем, что это были за люди. И, честно говоря, мы фактически не имеем законного права узнать это от них. Отсюда и наше нынешнее положение. Наши действия сильно ограничены.

Смущенно ответила Сильви.

- Эти парни пытаются что-то сделать и им зачем-то нужны ваши рыцари, а этот человек как раз может что-то знать… Хм?

Пробормотал Ренджи, глядя на Арейна, который со скучающим выражением лица зевал в углу столовой. Вскоре в столовую вошел еще один человек, и Ренджи издал удивленный звук.

- Эй, Арейн.

Ренджи не знал того, кто вошел, но, похоже, он знал Арейна.

- Это же…

Когда Сильви посмотрела на мужчину, который только что вошел в столовую, она нерешительно и бессознательно пробормотала эти слова.

- Ты его знаешь?

Ренджи заметил ее реакцию, и прямо спросил ее.

- Я видела его вместе с Рейсом раньше. Если я не ошибаюсь, его зовут Вэн.

- Вэн…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 168.2 Уловка**

Глава 168.2 Уловка

… … …

- Вэн…

После того как Сильви назвала имя этого человека, Ренджи повернулся и посмотрел на Вэна с острым блеском в глазах.

- Хэй, Вэн. В чем дело? Ты же…

Арейн попытался что-то сказать, но передумал и закрыл рот, заметив краем глаза Сильви и Ренджи. Он не счел нужным обсуждать какой-то вопрос в присутствии посторонних.

- Мне нужно кое-что сказать тебе. За мной.

Возможно, Вэн заметил его колебания, потому что он просто велел Арейну следовать за ним, выходя из столовой.

- Хорошо… Ребята, я покину вас на некоторое время. Не напортачьте!

Строго предупредив их, он встал. Затем посмотрел на Ренджи и Сильви, оценивая их реакцию. Из-за этого изучающего взгляда они отвернулись, явно недовольные.

- Хмм…

Видя их реакцию, Арейн что-то забубнил себе под нос, размышляя о чем-то, прежде чем решился пожать плечами и уйти. Но прежде чем он успел это сделать, Вэн заговорил.

- Пойдем уже, Арейн. Нам нужна лишь пара минут.

Сказав это, Вэн сразу же покинул зал. За ним ушел Арейн, успев задать ему вопрос.

- Эй, что происходит?

Тем временем Ренджи и Сильви наблюдали, как они уходят. Они вцепились за информацию, которая проскользнула мимо них через краткое взаимодействие между ними.

- Этот человек по имени Вэн явно торопился, хах…

Ренджи небрежно высказал свое наблюдение, увидев, что они покинули обеденный зал.

- Эх. Похоже, они столкнулись с непредвиденной ситуацией. Я думаю, что нам следует подслушать их разговор. Я могла бы сделать это, усилив свои физические способности, но…

Сильви согласилась с замечанием Ренджи и с мрачным лицом поделилась своим мнением, предложив рискованный план. В конце концов, у нее был волшебный инструмент, который поможет ей с этим. Один из них был заряжен гиперусилением физических способностей, но сторонники Рейса запретили ей использовать его в гостинице.

Но, если она не воспользуется своим волшебным мечом, который не был нужен в этом месте, то, возможно, она сможет использовать этот волшебный инструмент и подслушает их разговор. Инструмент усилит ее способности так сильно, что она сможет подслушать их, даже если они будут говорить шепотом. Однако, инструмент был эффективен только в том случае, если они находятся в одной комнате с ней, а сейчас эти двое покинули зал.

Пока она размышляла о препятствиях, которые ей нужно преодолеть, чтобы получить необходимую им информацию, в этот критический момент Ренджи вдруг обратился к ней и сказал ей нечто, что шокировало ее.

- Предоставь это мне. Возможно, мне удастся подслушать их разговор.

- Что?

- Я ведь уже говорил тебе, что мой Коцит довольно необычный? Я все еще могу усилить свои физические способности, даже не держа его в руке. А эти ребята еще не знают этого факта.

Губы Ренджи изогнулись в широкой улыбке, когда он посмотрел на растерянное лицо Сильви, склонившей голову набок.

- Что? Могу я... доверить это деле тебе?

- Да.

Ренджи уверенно кивнул.

◇ ◇ ◇

Тем временем разговор Вэна и Арейна разворачивался прямо рядом с обеденным залом.

- А теперь скажи мне, в чем дело? Ты отвечаешь за то, чтобы сделка прошла правильно, да? Тогда зачем ты пришел в это место? Ты же знаешь, что у тебя дела совсем в другом месте!

- Есть еще одно неприятное дело…

- Опять?

- Короче говоря, принцесса Эстель сбежала.

- Что?!

Повышенный голос Арейна выдал его сильное удивление.

- Потише, идиот!

Вэн довольно резко упрекнул Арейна. Они не хотели, чтобы эта информация каким-либо образом просочилась.

- ...что же тогда будет с нашей сделкой? Этот человек и сопровождавшая его девушка уже покинули город, да? Луччи привел их к месту “встречи”, используя тех женщин-рыцарей, верно?

Спросил Арейн более тихим голосом, как ему и было велено.

- Да, ему удалось выполнить поставленную задачу. Как и планировалось, тот человек направился к назначенному месту, уйдя от тех женщин-рыцарей на дороге. Сейчас эти рыцари должны быть сбиты с толку своими приказами, но…

- Побег принцессы Эстель поставило нас в неловкое положение, да? Если она пойдет по той дороге, то ее могут обнаружить те рыцари-женщины.

Арейн быстро уловил ход мыслей Вэна и продолжил вслух вместо него, в его тоне явно чувствовалось его нетерпение.

- Да, поэтому я и сказал тебе, что буду краток. Никакой сделки не состоялось бы, если у нас не было бы принцессы Эстель. А если ее найдет другая сторона? В таком случае они потеряют все основания для нашей сделки. Ты же знаешь, что произойдет в этой ситуации, верно? А нам НУЖНО, чтобы эта сделка состоялась.

Несколько риторически спросил Вэн Арейна, бросив взгляд на вход в столовую.

- Я понимаю твои опасения, и что это не то место, где ты можешь говорить о таких вещах открыто.

Вопреки тому, что было сказано, Арейн, казалось, намерено произнес свои последние слова. Как будто он давал кому-то понять, что следующим будет сказана какая-то тайна. Вэн быстро уловил его план, поэтому он быстро ответил Арейну.

- Совершенно верно. Давай отправимся в лес. Нам нужна твоя помощь. Я объясню все детали по пути.

- …А как насчет тех двоих в столовой? Кто будет присматривать за ними, если я уйду?

- “Просто оставьте их в покое", сказал мне Рейс-сама. Похоже, они уже выполнили свою задачу. Он намеревался отпустить их уже в этом городке.

Сказал ему Вэн, усмехнувшись.

- Понятно, тогда пошли.

Губы Арейна изогнулись в улыбке, и он молча кивнул.

Они переглянулись и вернулись в столовую. Не прошло и десяти секунд…

- Принцесса Сильви, мы собираемся отойти на некоторое время, так как у нас появились некоторые незначительные дела. Вы подождите нас здесь немного, хорошо?

Сказал Арейн Сильви.

- …Да что ты говоришь? …Куда ты уходишь?

Подавив гнев, Сильви резко спросила его.

- Я не обязан отвечать вам на эти вопросы.

Ответил Арейн с явным презрением и насмешкой, оборачиваясь.

- Подожди!

Ренджи повысил голос, окликнув их.

- Прекрати, Ренджи.

Сильви тут же остановила его.

- Но ведь...!

- Достаточно.

Сильви крепко сжала руку Ренджи, словно пытаясь удержать его.

- Ну, к сожалению, мы сейчас очень спешим. Еще увидимся.

Затем Арейн ушел вместе с Вэном. После того как они ушли, Сильви секунду постояла молча, а потом тоже вышла из столовой.

- Подожди, что ты собираешься делать, Сильви?!

Тут же окликнул ее Ренджи.

- Я собираюсь подслушивать их и дальше. У меня просто нет выбора, мне нужно знать больше. Если бы у нас было чуть больше информации, то, возможно, мы смогли бы использовать ее, чтобы хоть как-то повлиять на их планы. Мы должны пойти за ними прямо сейчас. Ренджи, ты не против…

Сильви спокойно сказала Ренджи о своих дальнейших действиях, повернувшись к нему лицом.

- Естественно, позволь мне помочь.

Ренджи охотно предложил свою помощь.

- …Тогда пойдем со мной. Я хочу заручиться помощью своих рыцарей, но мы не можем ждать, пока они вернутся.

Колебания Сильви длились лишь мгновение, прежде чем она согласилась, чтобы он следовал за ней. В конце концов, она знала, что времени остается все меньше, нужно принимать решения очень быстро. Прямо сейчас... было не то время и не то место для колебаний.

- Сильви-сама!

Покинув гостиницу в спешке, они встретились с двумя женщинами-рыцарями, которые были посланы им по приказу Елены. Они были королевскими рыцарями Сильви.

- Девушки, в чем дело?

Глаза Сильви широко раскрылись от удивления.

- Елена-сама сказала нам вернуться к вам. Мы должны были доложить о ситуации, но…

Казалось, они куда-то спешат.

- Подождите минутку. Дайте мне послушать ваш отчет, пока мы идем.

Сказав это, Сильви оглядела городок. Она увидела фигуру Арейна и Вэна, направляющихся в южном направлении.

- …Пойдемте, следуйте за мной.

Прищурившись, Сильви последовала за Вэном и за Арейном. Она старалась контролировать свой темп, чтобы не броситься за ними на полной скорости.

(Что-то странное витает в воздухе. Что-то… Это зловещее предчувствие в моей груди?)

У Сильви зародилась неописуемая тревога.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 169.1 Сомнения и предположения**

Глава 169.1 Сомнения и предположения

… … …

Пока Сильви и остальные выходили из гостиницы, Рио вел Флору к юго-восточной дороге. Оба маршрута, по которым они могли бы пройти, были окружены густым лесом. Когда они прибыли к дороге, Рио и Флору встретила жуткая тишина.

(Беглеца ищут, да? Они перекрыли юго-западную дорогу, но…)

Размышляя о том, что могли женщины-рыцари упустить из виду, Рио вдруг посмотрел на череду деревьев справа от себя.

Обычно маленькие города, такие как этот, не могли позволить себе содержать так много солдат. Поэтому местный лорд в обычной ситуации отправил бы несколько своих солдат, которые, в свою очередь, должны были бы сотрудничать с авантюристами и местными жителями для поддержания общественного порядка.

А если такие меры окажутся недостаточными, города обеспечат армией. Конечно же, это будет зависеть от масштаба угрозы и масштаба охваченной территории.

(У меня плохое предчувствие.)

Подумал Рио, чувствуя себя неловко из-за ситуации, в которой они оказались, и взглянул на Флору рядом с собой. Он не хотел пока уходить с дороги, так как они все еще были недалеко от перекрестка.

- Пойдем с нашей обычной скоростью. Я не чувствую никаких людей поблизости от нас, так что было бы лучше, если мы будем продвигаться по нашему маршруту немного быстрее. Мы побежим с нашей обычной скоростью, прежде чем выйдем из леса прямо на юго-западную дорогу.

Оглядевшись, он убедился, что вокруг них никого нет. Поэтому он без стеснения рассказал Флоре свой план. Дав ей понять, что "обычная скорость" означает, что Рио будет бежать, неся Флору на себе.

Тот факт, что эти женщины-рыцари были там, означал, что у власти определенно есть какие-то проблемы. Принимая во внимание факт, что в настоящее время он защищает Флору, он решил покинуть этот городок как можно поскорее. Несмотря на то, что обычно он не хотел бы бежать, используя свое укрепление физических способностей прямо на дороге, он почувствовал, что сейчас лучше сделать именно так. Инстинкты никогда не подводили его раньше, поэтому он решил довериться им.

- …? Да! Хорошо!

Несмотря на то, что Флора чувствовала, что что-то идет не так, поскольку они никогда раньше не бежали так в открытую, прямо по дороге, она все же решила довериться решению Рио.

- Тогда простите мою грубость.

- Хорошо. Пожалуйста, позаботься обо мне.

Рио подошел к Флоре, чтобы поднять ее, и, несмотря на легкое смущение, Флора согласилась. Хотя ее уже много раз так несли, она все еще не смогла привыкнуть к этому. Она вообще не думала, что когда-нибудь сможет привыкнуть к этому.

Рио, уже набравшись большого опыта, легко поднял Флору своими отработанными движениями. Оказавшись на своем обычном месте, Флора ухватилась за одежду Рио и доверила ему себя.

- А... А я же не тяжелая?

- Нет, вы вовсе не такая.

Подобный обмен мнениями происходил так часто, что все уже сбились со счета. В этот момент Рио мог только криво улыбнуться Флоре, лицо которой становилось все краснее и краснее. Внезапно справа от него из леса донесся женский крик.

- П-ПОМОГИТЕ!!!

◇ ◇ ◇

Тем временем Сильви и ее спутники покинули гостиницу, чтобы погнаться за Арейном и Вэном. Пока они следовали за ними, Сильви выслушала отчет своих рыцарей и нахмурилась после него. Ее мрачное выражение лица было очевидно любому.

- Понятно. Человек с именем Луччи ушел в лес.

- Итак, хотя ваши подчиненные и виделись с этими двумя, не похоже, чтобы они видели, как он заключал какие-либо сделки с этими парнями.

Сказал Ренджи, глядя на Сильви, приподняв бровь.

- …Да уж.

Сильви кивнула после короткой паузы, мысли ее кружились, думая, что это было бы слишком... легко.

(Это... разве не слишком все гладко, чтобы это было правдой?)

Эта мысль пришла внезапно, и в ее голове прояснилось несколько вещей. Как и тот факт, что они не знают, где на самом деле находится Эстелла, даже после того, как они зашли ради нее так далеко. Размышляя об этом, она вспомнила, что в ее договоре было что-то написано в случае дезертирства. Кроме того, что-то неожиданное должно было произойти в конце планов Рейса, когда они ослабят свою охрану рядом с ней.

Когда в ее руки попадало множество важных сведений, она чувствовала, что это единственный шанс в жизни. Тем не менее, она не могла игнорировать свои сомнения, закрадывающиеся в ней, поскольку сейчас все шло слишком гладко для нее.

Тем не менее, что-то произошло, что вынудило их сделать свой ход.

(Меня нельзя больше так “таскать” за собой. Если мы упустим этот шанс спасти Эстеллу, то ее жизнь будет полностью в их власти. Однако если нам удастся спасти ее, то мы сможем полностью разорвать наши связи с ними...)

(Если я упущу этот шанс, выпадающий раз в жизни, то мы может быть и не получим никогда еще одного...)

Она приняла решение почти мгновенно, проанализировав всю имеющуюся у нее информацию. Внезапно Ренджи открыл рот, обратившись к ней.

- Сильви, я хочу кое-что узнать.

- Что же?

- Должен ли я считать, что безопасность твоей младшей сестры стоит на первом месте? Хотя идеальная ситуация позволит нам сначала обезопасить ее, но это не обязательно произойдет. Битва может быть неизбежной, и случится она прежде чем мы сможем ее защитить. Итак, в этой ситуации, каковы будут ваши приказы?

Вопрос Ренджи был задан безразличным тоном, и когда Сильви услышала его, она не смогла сразу ответить.

- …

Ренджи увидел, что она колеблется, и решил поделиться с ней своими мыслями.

- Их боевые способности нам неизвестны. Честно говоря, я думаю, что убить их будет легче, чем захватить в плен. Особенно того человека, которого они называют своим лидером. Он опасный человек. И я сомневаюсь, что мы сможем победить его, даже если все мы сконцентрируемся на нем.

Идея Ренджи состояла в том, чтобы быстро убить их. Хотя это можно было считать решительной мерой, он снова и снова напоминал себе, что не следует повторять ту же ошибку, которую он уже совершал, потерпев горькое поражение в борьбе с Луцием. Если их главная цель спасти Эстеллу, то задачу, которую им надо решить – это убить всех их врагов, пока они не поняли что происходит.

- …Я действительно хочу схватить их живыми для допроса, но я думаю, что нам скорее всего не удастся поймать их живыми и сохранить в целости Эстеллу. Ну ладно. Нам нет необходимости мириться с какими-либо ненужными рисками. Тем не менее, я хотела бы, чтобы ты попытался схватить Рейса живым.

Высказала Сильви свои мысли.

- Понятно. В таком случае, что мы будем делать с другой стороной той сделки? По словам парней, другая сторона, похоже, тоже охотится за твоей младшей сестрой.

Продолжал допрос Ренджи. На этот раз его беспокоила другая сторона сделки (Рио и Флора), которую он считал самым непредсказуемым фактором.

- …Будем считать их враждебными к нам, если только они попытаются подвергнуть опасности Эстель. Как ты уже сказал, безопасность Эстель - наша главная цель.

Хотя она и выглядела слегка обеспокоенной, Сильви все же ответила твердым тоном. Она хотела получить информацию, но это было возможно только после того, как они обезопасят Эстель. Кроме того, видя неясные отношения между Рио, Флорой и Рейсом, она просто не могла больше ждать. Она не могла упустить такой шанс. И поскольку она сама взяла инициативу в свои руки, ей пришлось приготовиться к тому, что взамен она может потерять что-то.

- Понятно. Так что все, кроме нас - враги. Это упрощает дело.

Услышав ее слова, Ренджи воинственно улыбнулся и с азартом ответил ей. Однако Сильви продолжала говорить с осторожностью в голосе.

- Но в случае, если мы обезопасим Эстеллу раньше другой стороны, давай устроим им засаду. В это время я хочу, чтобы ты действовал именно так, как я скажу.

- Раз так, то нам надо обеспечить ей безопасность, несмотря ни на что.

Выражение лица Ренджи стало серьезным, когда он услышал, что она сказала.

- Эти парни увеличили свою скорость!

Услышав это, Сильви побледнела. Вэн и Арейн, которые были впереди них, внезапно ускорили свой шаг и, как только они вышли из ворот и дошли до леса, они исчезли с поля зрения группы Сильви.

- Что же нам делать, Сильви?

Тон Ренджи был напряженным, когда он спросил Сильви план их действий.

- …Пойдем за ними. Ренджи, ты идешь со мной. Остальные, доложите о текущей ситуации остальным рыцарям на дороге. После этого присоединяйтесь к нам, к поискам Эстель.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 169.2 Сомнения и предположения**

Глава 169.2 Сомнения и предположения

… … …

- …Пойдем за ними. Ренджи, ты идешь со мной. Остальные, доложите о текущей ситуации остальным рыцарям на дороге. После этого присоединяйтесь к нам, к поискам Эстель.

Сказав это, Сильви достала рукоять меча демона, которую она взяла с собой из гостиницы. Она активировала физическое усиление и бросилась бежать. Ренджи следовал за ней по пятам.

- <<Гипер Физические Способности≫.

Две женщины-рыцари активировали свои физические усиления с помощью магии и побежали к остальным рыцарям, которые ждали их у перекрестка.

Ренджи и Сильви, увеличив свою скорость с помощью магии, все же сумели сократить расстояние между собой и Арейном.

- Я думаю, что они направились к месту, которое чуть упоминали как "место сделки". Скажи мне, если ты что-нибудь увидишь странное, после того, как мы войдем в лес.

Сказала Сильви бежавшему рядом Ренджи.

- Понял.

Ренджи кивнул с серьезным выражением лица. Внезапно со стороны юго-восточной дороги раздался оглушительный рев.

- ?!

Глаза Сильви и Ренджи широко раскрылись, когда они посмотрели в ту сторону, откуда доносился звук. Там они увидели темноту, черную, как ночное небо.

- …ВОН ТАМ! ПОШЛИ! НАДО СПЕШИТЬ!

Глаза Сильви были прикованы к этому месту в течение нескольких секунд, прежде чем она побежала на полной скорости, поскольку она сразу же представила, что в этот момент все может происходить по самому худшему сценарию.

◇ ◇ ◇

Незадолго до того, как Сильви и Ренджи увидели это необычное явление, Рио и Флора двигались по лесу.

- Хм, а этот голос, который только что мы слышали... это был голос девушки?

Казалось, Флора тоже слышала крик девушки.

- …Да, я тоже слышал. Следуйте за мной.

Рио кивнул и быстро опустил Флору на землю. Посмотрев на лес справа от себя, он шагнул вперед, словно защищая Флору, пристально осматривая лес вокруг в поисках любой угрозы.

- КТО-НИБУДЬ, СПАСИТЕ МЕНЯ! ПОЖАЛУЙСТА, СПАСИТЕ МЕНЯ!

Голос девушки, молящий о спасении, становился все яснее и яснее. Звук от ее ног, ступающих по растительности, был слышен отчетливо. Этот чистый звук направлялся прямо к Рио и Флоре.

- Хм, а не мог ли на нее напасть тот беглец?

Робко спросила Флора у Рио, не в силах думать о других вариантах события после того, что рассказала им та женщина-рыцарь. И это было вполне естественно, учитывая ее характер.

- Может быть, но...

Рио прищурился, думая, что ситуация немного странная, но он не мог объяснить это словами, он просто чувствовал это. Но еще более странным было то, что из ниоткуда прямо в лесу появилась девушка, которая звала на помощь. Однако, у него не было времени, чтобы что-то предпринять, так как предполагаемая женщина, зовущая на помощь, почти что уже вышла прямо на них.

- АХ!

Прямо перед ними появилась девочка-подросток. Она выглядела примерно их возраста, хотя было очевидно, что она была настоящей благородной леди. Это было понятно по качеству ее одежды.

- ….А, С-Спаси... ПОЖАЛУЙСТА, СПАСИТЕ МЕНЯ!

Когда девушка поняла, что она почти вышла за пределы леса, она на мгновение испугалась, прежде чем оглянуться в поисках помощи. Вскоре она увидела поблизости Рио и Флору и бросилась к ним с сильнейшим испугом и тревоги на ее лице.

(А? Дворянка?)

Рио опять прищурился. Он не понимал, как и почему благородная девушка оказалась в этом лесу, но он подумал, что она может быть связана с ситуацией в городе, быть может именно из-за нее женщины-рыцари пошли на такую радикальную меру и перекрыли дорогу.

(Похоже, я снова случайно наткнулся в какое-то неприятное дело.)

Когда он подумал об этом, то в его голове возник вопрос, действительно ли его преследует какое-то проклятие? Если нет, то как еще он мог столкнуться с таким количеством проблем? И прямо сейчас ему очень хотелось схватить Флору и быстро убежать отсюда. Немедленно. Но... это может быть слишком бессердечно с его стороны…

- Ты…

Пока он размышлял, он заметил, что Флора смотрит на лицо девушки с ошеломленным выражением.

Девушка, несмотря на сильный испуг, озадаченно склонила голову, почувствовав удивление Флоры. Она не могла узнать Флору сквозь маскировку, в конце концов, цвет волос ее был другим. Кроме того, на ней был надет капюшон, из-за чего даже родным людям было бы трудно различить ее черты лица.

(Встречалась ли она с ней где-нибудь раньше?)

Рио учел эту возможность, прежде чем решить, что делать дальше с этой девушкой.

- У-ух, я-я…!

Девушка перевела взгляд с Флоры на Рио и подошла, чтобы обнять его.

- П-пожалуйста, подождите.

Рио не ослабил бдительности и оттолкнул девушку от себя. Когда он это сделал, лицо девушки исказилось от страха. Она выглядела так, словно ее загнали в угол, и теперь у нее нет никакого выхода.

- Я... я сейчас умру! Мне пришлось проглотить странный магический инструмент, похожий на кристалл, и они сказали, что я умру из-за него. Они сказали, что только ты сможешь спасти меня.

(В ее словах нет никакого смысла.)

(Если она говорит именно про меня, то как я могу спасти эту девушку? Неужели только Я?)

Рио разрывался в недоумении и сомнениях из-за попытки этой девушки объяснить ситуацию. Однако, прежде чем он смог понять ответ, по какой-то причине, эта девушка вдруг отчаянно зашевелила руками и разорвала свою собственную ткань, открыв миру свою грудь.

- ЧТ…

Рио был ошеломлен таким смелым и двусмысленным поступком девушки, но тут же отвел взгляд.

- Х-Харуто-сама.

С раскрасневшимся лицом Флора непроизвольно рефлекторно вцепилась в его одежду, оттягивая его назад, словно говоря - "Не смотри!".

Однако она была слишком слаба, поэтому не могла сдвинуть с места Рио, который все еще твердо стоял на своем прежнем месте. Рио внезапно обнял девушку, стоявшую перед ним, как только он что-то заметил.

- Кья?!

Девушка тихонько вскрикнула, уткнувшись лицом в грудь Рио, ее верхняя часть туловища все еще была обнажена, когда он это сделал.

- Оу.

Флора издала разочарованный возглас, но Рио не обратил на это никакого внимания. Вместо этого, он смотрел на лес, на запад с серьезным выражением лица. Затем он потянулся к мечу, висевшему у него на поясе. И, сразу после этого…

- Э!?

Яростный поток темного света внезапно вырвался из леса справа от них. Увидев это, глаза Флоры широко распахнулись от шока, а тело напряглось. Эта темная световая волна поглощала все, что стояло на ее пути, и направлялась она прямо к Рио и к девушкам, прямо как лавина, сопровождаемая громким грохотом.

- КЬЯААА!

Панические крики девушек были заглушены громом, последовавшим сразу за волной. Но через несколько секунд ничего не произошло, и они робко открыли глаза. Только чтобы увидеть, что Рио стоит перед ними с мечом в руке, поддерживающего ветровой барьер, защищая себя и их от потока темных волн.

(Это нападение... тот человек…)

Рио смотрел на поток темных волн, защищая себя и двух девушек магией ветра. Он знал эту темную волну. Он знал человека, который любил такое, используя свой демонический меч. Все же совсем недавно Рио сражался против человека, который делал подобные атаки. Люциус. Человек, которого убил Рио самолично.

(Только не говорите мне... что он все еще жив?!)

Рио засомневался. Он не был уверен, был ли это тот же человек или нет.

- Ха-Ха-Ха! Этот меч изумителен! Вот какова сила нашего лидера!

Это был подчиненный Люциуса, Луччи. Именно его смех сейчас раздавался в лесу, пока он продолжал размахивать своим новым мечом, который когда-то принадлежал Луциусу. Из этого меча выходил один поток темных волн один за другим.

(Ох, отсюда трудно увидеть его, да уж…)

Рио напряг глаза, чтобы посмотреть на атакующего. Но он не мог понять, что это Луччи, так как его всего заслоняли собой темная энергия.

Несколько секунд спустя поток темных волн, скрывавших Луччи, прекратился, когда он перестал размахивать мечом. Такая быстрая атака темных волн в основном уничтожила растения и деревья между Рио и Луччи, образовав чистую ровную поляну между ними и облако пыли.

(Проблема.)

Рио сконцентрировал свое духовное мастерство в мече, и выпустил ветер во все стороны, чтобы очистить новую полянку от пыли. Таким образом он должен был увидеть, кто напал на них. Наконец-то он заметил фигуру Луччи, стоявшую перед ними. На Луччи была темная мантия, а лицо скрывал капюшон, чтобы Рио не узнал его.

- ТЦ, гребаный монстр…

Когда Луччи увидел Рио, стоящего с таким видом, будто ничего и не произошло, Луччи раздраженно цокнул губами. Он не смог вынести зрелища Рио, стоящего в своей позе, да еще и так беспечно и невредимо. Луччи быстро атаковал его в надежде, что одна из атак убьет его. Сначала он намеревался отомстить за Люциуса, хотя все же он просто хотел, чтобы этот парень оказался мертвым. Но результат оказался именно таким, как предсказывал Рейс.

(Тогда у меня нет другого выбора. Нужно отступить.)

Луччи, убедившись, что его лицо по-прежнему скрыто от посторонних, немедленно отступил в лес.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 169.3 Сомнения и предположения**

Глава 169.3 Сомнения и предположения

… … …

После того как Луччи решил скрыться, Рио не остался стоять на месте. Он молниеносно среагировал, атаковав Луччи острым клинком ветра, который был усилен одо Рио.

- Хах, да на таком расстоянии, я с легкостью справлюсь с такой атакой!

Расстояние между ними было довольно большим, так что можно было уклониться от множества атак, особенно учитывая, что они использовали укрепляющую тело магию. И хотя Рио в обычной схватке мог бы в считанные секунды произвести более быструю и мощную атаку на таком расстоянии, сейчас он, к сожалению, не может себе этого позволить. Нынешняя ситуация была слишком щекотливой, чтобы он мог быть уверен на 100%.

(Может, погнаться за ним? Хм, нет…)

Рассудок Рио на мгновение затуманился, хотя Флора была прямо позади него. Однако, прежде чем он успел совершить опрометчивый поступок, его остановили.

- Кья… А?! Ты в порядке?!

Крик Флоры за спиной остановил его. Девушка, которая недавно просила его о помощи, внезапно упала без всякого предупреждения. В панике Флора обхватила свое тело, не зная, что еще ей делать в такой ситуации.

- ...Позвольте мне взглянуть на ее состояние.

Рио отбросил ложные мысли, отказавшись от преследования нападавшего, и повернулся, чтобы проверить девушку. В конце концов, он же не мог просто бросить Флору в таком месте.

- П-Пожалуйста. Ааа!

Флора сразу согласилась. Но, заметив обнаженную грудь этой девушки, она поспешно попыталась прикрыть ее.

- Пожалуйста, подождите минутку.

Рио тут же остановился и взял Флору за руку, чтобы остановить ее.

- ХЯААА!

Тело Флоры дернулось от неожиданности, но Рио не обратил на это внимания. Его взгляд был прикован к груди девушки, но в выражении его лица не было и следа угрызений совести.

- Вот…

Он увидел магический символ величиной с детскую ладонь, вырезанную на груди девушки.

- …Ааа!

Напряженная Флоры немного расслабилась, облегченно вздохнув, как только она увидела что-то похожее на магический знак на груди девушки.

(Заклинание? Она мертва?... Похоже, что нет. У нее все еще есть пульс... и она все еще дышит.)

Рио с безразличным выражением лица проверил состояние девушки и вздохнул, когда убедился, что она жива и лежит всего лишь без сознания.

(Это как-то связано с тем парнем? Или это совпадение? А как насчет меча, который был у того парня? Откуда он взялся? Он был так похож на тот, что принадлежал Люциусу…)

Рио сощурился, размышляя о человеке, который напал на них только что.

(Я ведь убедился, что тот человек мертв. Я точно убил его. Но вот почему у этого человека был его меч? Или все же он выжил после моей последней атаки? Если это так... тогда... он целился в меня?)

Пока Рио пытался осмыслить ситуацию, его уши услышали обеспокоенный вопрос Флоры.

- Эм, Харуто-сама. А эта девушка…?

- ...Не волнуйтесь, она все еще жива.

Рио тяжело вздохнул и покачал головой, отвечая на невысказанный вопрос Флоры.

- С-Спасибо, Господи… А ведь тогда, то есть... мы должны…

Услышав его слова, Флора тоже вздохнула с облегчением, но тут же осознала еще один важный факт. Она не могла допустить, чтобы грудь этой девушки была все время обнажена, поэтому она попыталась сказать об этом Рио с немного раскрасневшимся лицом, лишь желая как можно быстрее прикрыть ее обнаженную часть.

- …Флора-сама, а эту девушку я…?!

Рио хотел было что-то спросить у Флоры, но вдруг обернулся из-за возникшего внезапно страха. Он посмотрел в лес на запад, и увидел, что в него летит бесчисленное количество сжатой маны.

(А сейчас то что?)

Подумал он, отбив атаку, а затем ветер обхватил меч. Рио уже замахнулся им, желая атаковать в ответ. Он посмотрел в направлении очередной приближающейся атаки и увидел фигуру женщины-рыцаря, Елены, выбегающей из леса. Она бежала по изрытой предыдущим нападением темных волн земле.

- ТЫ! Дикарь, быстро отойди от Эстель-сама!

Елена бросилась к Рио и ударила его ножом. Ее глаза смотрели на Эстеллу, чья грудь была обнажена прямо перед Рио. Может быть, она приняла Рио за бандита?

(Еще одна неприятность.)

Тяжело вздохнув, Рио остановил атаку Елены своим мечом, а затем сделал ей подножку, после чего она потеряла свое равновесие.

- ?!

Атака Елены легко рассыпалась. Хотя она сумела взять себя в руки и восстановить свое равновесие, вонзив меч в землю, Рио ни за что бы не упустил такую брешь в защите врага.

- Успокойся.

Сказав это, Рио уже приставил меч к горлу Елены.

- Кх…

Елена разочарованно нахмурила брови. Хотя она и потеряла немного самообладания в гневе, она никогда не ожидала, что ее атаку так хорошо могут отбить и тут же контратаковать. И только сейчас, после их короткого обмена фразами, ей удалось понять боевые навыки Рио. И с таким уровнем она не могла сравниться.

(Черт возьми, Эстель-сама так близко…!)

Несмотря на поражение и разочарование, она все еще держалась настороже. В то время как Рио воспользовался шансом, чтобы объяснить ситуацию, но когда он только-только собирался это сделать…

- Послушай меня, тварь, которую я...!!!

Резкий свет направился прямо в подмышку Рио. Заметив это, он с минимальным движением поднял свой меч и с предельной точностью отбил атаку.

- Хааа!

Появился Ренджи, размахивающий в руках "Коцитом" в форме алебарды. Рио мгновенно отбил атаку Ренджи своим мечом, а затем…

(Проблемы продолжают приходить одна за другой.)

Рио решил отступить, чтобы не пострадать от сильного удара Ренджи. Несмотря на то, что он отпрыгнул довольно далеко, он все же сумел с легкостью приземлиться на землю.

- …Что?

Ренджи решил, что болтовне нет места, именно поэтому после одной атаки, он сразу же начал атаковать снова. Он был ошеломлен, не получив такой легкой победы, которую он ожидал. Вышло лишь одно, Рио великолепно парировал его атаку, заставив его насторожиться. Ренджи решил быть более бдительным. Он взглянул на Эстеллу, чья грудь была обнажена, и ему пришлось недовольно сморщиться.

- Ренджи!

Через некоторое время появилась Сильви и, увидев бесчувственное тело Эстеллы, тут же высказала свое намерение убивать.

- Ренджи? Японец?

Услышав имя Ренджи, Рио невольно сосредоточился на нем.

Флора, которая не могла уследить за ситуацией, ведь она слишком быстро менялась, растерянно смотрела по сторонам. Тем не менее, она все еще прекрасно понимала, что станет помехой для Харуто, если вдруг встанет и объявит всем о своем присутствии.

- Ха!

Тем временем Ренджи рубанул своим коцитом с довольно большого расстояния от Рио. Вслед за этим, создался огромного размера холодный воздух, который был напитан большим количеством маны, летел прямо на ноги Рио. Ренджи хотел ограничить движение своего оппонента.

(Какой грубый способ обездвижить меня. Разве он не знал, что я могу пострадать от обморожения, если он воспользуется такой сильно низкой температурой?)

Хотя Рио был немного удивлен нападением Ренджи, он чувствовал, что Ренджи совсем не сдерживается. Тем не менее, Рио не собирался послушно оставаться неподвижным. Рио отступил в сторону, покидая зону атаки Ренджи. В мгновение ока земля обледенела под воздействием холодного воздуха.

(Ничего не поделаешь.)

Рио посмотрел на Флору, оставшуюся позади Ренджи и Елены, отказываясь от всякой мысли о мирных переговорах.

Если это нападение имело какое-то отношение к Луциусу, то он опасался, что эти люди примут его за его сообщника, пытающегося причинить боль беззащитной Флоре. Во всяком случае, эти цепочки событий почему-то намекают на ловушку.

Поняв, что он еще не вполне осознал сложившуюся ситуацию, он решил, что безопасность Флоры - его главный приоритет на данный момент. По этой причине факт, что Флора осталась позади Ренджи, стал для него главным источником бед.

Он должен был сначала гарантировать безопасность Флоры, прежде чем решить, стоит ли все это уладить мирным путем или нет. Поняв свою цель в такой ситуации, Рио стал концентрировать огромное количество одо внутри себя, желая укрепить свое тело еще больше.

- Все очень плохо. Елена, Эстель остается на тебя!

Когда Сильви поняла, что Рио все же решил сразиться с ними, она приказала Елене защищать Эстель, а сама прикрывала Ренджи с тыла. Хотя Сильви почувствовала какое-то дежавю в момент, когда увидела Рио, оно тут же исчезло, как только ситуация изменилась. Таким образом, 2 против 1. Битва начинается!

Тем временем, глубоко в лесу.

(Я никогда не думал, что план пройдет так гладко. Эх, кажется, до меня очередь вовсе не дойдет. Теперь я могу только довериться его силе и способностям.)

Рейс усмехнулся, увидев, что ситуация идет в соответствии с его планом. Вокруг него было трое людей. Луччи, Арейн и Вэн.

- Приготовьтесь, вот-вот будет ваша очередь.

Сказал Рейс всем троим.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 170.1 Изменения плана**

Глава 170.1 Изменения плана

… … …

- Плохи дела, Елена, сначала прикрой Эстель!

Сильви отдала приказ, а Рио направился прямиком к Флоре. Однако Ренджи стоял прямо у него на пути, как препятствие.

- СНАЧАЛА РАЗБЕРИСЬ СО МНОЙ!

Крикнул Ренджи, усиливая свои физические способности с помощью "Коцита", который сейчас был в форме алебарды, одновременно с этим он взмахнул им в сторону Рио. В долю секунды кончик его алебарды выпустил холодный воздух, образовав несколько ледяных копий, которые были выпущены в сторону Рио.

Но Рио все продолжал идти вперед, несмотря на приближающиеся ледяные копья. Все это выглядя так, словно его даже не волновала угроза его жизни. Он лишь глянул на копья, затем прикинул, какие из них могут попасть в него, прежде чем начать парировать нужные ледышки своим мечом, таким образом он стал проходить сквозь атаки ледяных копей с наименьшим количеством движения и усилий.

- Ч-Что?

Увидев, как легко Рио парирует его атаку, глаза Ренджи расширились от шока, поскольку он никогда не думал, что кто-то сможет так сделать. Из-за шока его атака на некоторое время остановилась, и Рио воспользовался этим моментом, чтобы проскользнуть мимо него. В момент, когда он пробегал мимо своего оппонента, он взглянул на Ренджи, рассматривая его.

(Как и следовало ожидать, он японец. Он тоже герой? Тогда ... оружие в его руке - это Божественный дар…)

Подумал Рио, пытаясь нанести самый мощный удар, на который он был способен в данный момент, используя эфес своего меча. Все это время он наблюдал за лицом Ренджи и его алебардой, которая была у того в руках. Тем временем, Ренджи вовремя уклонился от удара Рио, благодаря магии усиления, которую он сделал раньше. Однако, Рио подготовил еще один удар, на этот раз он усилил свои физические способности через свое духовное мастерство, чтобы противостоять Ренджи, чьи физические способности поддерживались его божественным даром.

- Гху.

Только тогда выражение лица Ренджи изменилось, он стал беспокоиться, так чувствовал, что не сможет уже уклониться от такого удара Рио. К счастью для него, прежде чем кто-либо успел сообразить, Сильви, чье существование до этого момента игнорировалось, но которая расположилась в нескольких метрах справа от Ренджи, внезапно закричала.

- НЕ ТЕРЯЙ БДИТЕЛЬНОСТИ, РЕНДЖИ!

Сильви приготовила свой демонический меч, похожий на рапиру, а затем вонзила его в пустое пространство между ними. Лезвие меча засияло ослепительным светом, а затем меч и вовсе выпустил луч света.

- !!!

Несмотря на то, что она была слегка удивлена атакой на среднее расстояние от своего демонического меча, Рио изящно уклонилась от луча света с грациозностью танцора, из-за чего он упустил подходящий момент для атаки по Ренджи.

- ПОЛУЧАЙ ЭТО!

Ренджи взмахнул алебардой, когда Рио неосторожно открылся, уклоняясь от атаки Сильви. Он размахнулся алебардой изо всех сил, громкий закричав. Рио рефлекторно взмахнул мечом, останавливая удар Ренджи, но в момент, когда их оружие столкнулось, из кончика алебарды Ренджи вырвался холодный воздух.

(Это же…)

Глаза Рио слегка расширились, когда он понял, что произошло. Мгновение спустя пространство вокруг него замерло, Ренджи заключил его в свою ледяную тюрьму.

- Хааааа!

Как только Ренджи удалось заключить Рио в ледяную тюрьму, он громко крикнул, вложив столько маны, сколько смог в свой коцит. Он был в отчаянии. В его движении не было ни капли милосердия.

- АХ…

Флора наблюдала за битвой, не имея возможности помочь Рио, она уже была готова вмешаться, несмотря на свою беспомощность. Однако ей помешала Елена.

- Оставайся на своем месте.

Елена, которая уже встала на страже рядом с Эстель, резко предупредила Флору. Тем временем Ренджи тяжело вздохнул и опустил острие своей алебарды на землю. Он повернулся к Сильви и поблагодарил ее.

- Спасибо за помощь, Сильви.

- Не за что, я толком ничем тебе не помогла. Но… как и ожидалось, он уже мертв, хах.

Сильви, сощурилась, посмотрела на ледяную тюрьму, в которой был заключен Рио, и встала рядом с Ренджи.

- …Извини, но он не из тех, с кем я могу с легкостью справиться.

Ренджи неловко извинился, увидев ее пристальный взгляд.

- Ну, этого уже достаточ…?!

Сильви вздрогнула, не закончив своей фразы, когда услышала треск, доносившийся из ледяной тюрьмы. Она повернулась ко льду и в шоке широко раскрыла глаза.

В следующее мгновение ледяная тюрьма, в которую был заключен Рио, рассыпалась на бесчисленные мелкие кусочки. Появился восходящий поток воздуха, который спиралью поднимался вверх, унося в небо осколки льда.

- Нево…зможно!!!

Ренджи смотрел на эту сцену с ошеломленным лицом, но он быстро собрался с мыслями. Как только он увидел Рио, выходящего из ока бури невредимым, он рефлекторно бросился к нему. Он попытался воспользоваться преимуществом, атакуя первым, чтобы Рио оказался в обороне.

Но реакция Рио оказалась даже быстрее, чем он ожидал. Не успел он пройти и половины пути, как Рио уже оттолкнулся ногой от земли и за мгновение сократил расстояние между ними. Затем он сделал резкий круговой удар ногой, собрав всю силу, и пользуясь инерцией, ударил Ренджи сбоку по голове, отправляя его в полет в сторону западного леса.

- У-ГХ…

Как только мозг Ренджи осознал удар в голову, он стал все больше и больше испытывать головокружение, со временем поле его зрения стало чисто белым.

Хотя удар Рио был сделан с достаточной силой, чтобы голова отделилась от тела, Ренджи не должен был умереть от такого удара, он все же был усилен своей магией. Ну, по крайней мере, пока ему везло…

- ХААААХ!

Сильви без промедления устремилась на Рио. Она направила на него свой демонический меч, выпустив луч света в попытке пронзить Рио с близкого расстояния. Однако такая атака не достигла своей цели.

Рио полностью проигнорировал Сильви, пробегая мимо нее под ее поднятой руки. Он направился прямо к Флоре, позволив лучу света пронзить пустой воздух там, где он только что стоял.

- Гх, как будто я позволю тебе…!

Увидев, куда направляется Рио, Сильви немедленно среагировала, взмахнув мечом и выпустив в него еще один луч света. Она изо всех сил старалась победить Рио.

Но, ее усилия были бесполезны, так как Рио лишь слегка изменил свою траекторию, и сумел легко увернуться от ее луча. Вот так он и оказался бы рядом с Флорой. Больше некому было преградить путь к Флоре. Или так он думал…

- Как будто Я позволю тебе!

Елена, которая стояла на страже потерявшей сознание Эстель, преградила ему путь.

- Останови его, Елена!

Приказала Сильви, собираясь выстрелить еще одним лучом в Рио, но передумала и решила просто догнать его. Услышав ее приказ, Елена не могла ничего сделать, кроме как оставаться на месте, приготовляясь перехватить Рио.

- Предоставьте это мне!

Елена вытащила меч из ножен на поясе и встала в боевую стойку. Все это время она ждал от Сильви подкрепления.

Рио мгновенно раскусил ее план и ускорился еще быстрее. Битва между пользователями магии укрепления тела была решена в течение доли секунды. Его больше никто не мог остановить.

Как и ожидалось, Рио выиграл у Елены в этом миллисекундном бою. Рио умело парировал удар меча Елены и продолжил движение вперед. Он проскользнул за защиту Елены и взял ее за руку.

- Кх! Отпусти меня!

Крикнула ему Елена.

(Как пожелаешь.)

Подумал Рио, бросая Елену в Сильви, которая быстро приближалась сзади него. Он воспользовался ей как щитом.

- М-мои извинения!

Смущенная Елена извинилась перед Сильви, чуть не врезавшись в нее. Все это время Рио бежал, добираясь до Флоры.

- Эй!

Извинения Елены были напрасны. Сильви сделала шаг в сторону, увернувшись от нее. Сильви проигнорировала ее слова, пытаясь, как в последний раз, остановить Рио.

Она подняла свой демонический меч, а затем выпустила бесчисленные лучи света в открытую спину Рио. Ее выстрелы света могли задеть Флору и Рио. И хотя она знала, что должна каким-то образом сохранить ему жизнь, чтобы собрать информацию, Сильви уже не могла позволить себе сдерживаться в такой ситуации. Рио был слишком силен.

- Харуто-сама!

Флора, заметившая нападение Сильви, прокричала в панике.

- ЧТ…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 170.2 Изменения плана**

Глава 170.2 Изменения плана

… … …

- Харуто-сама!

Флора, заметившая нападение Сильви, прокричала в панике.

- ЧТ…

Флора и Сильви лишились дара речи, когда увидели что делает Рио. Они смотрели молча, как Рио повернулся и без колебаний взмахнул мечом, словно у него на затылке были глаза, он с легкостью отбивал один за другим лучи.

И пока Сильви все еще пребывала в шоке, он воспользовался этим, чтобы добраться до Флоры.

- Ты в порядке?

Рио грациозно подошел к Флоре, шагая с грациозностью танцора, и спросил о ее состоянии.

- …Э-эм, да, я в порядке. А что насчет тебя, Харуто-сама? Т-ты разве не пострадал от льда?

Флора все еще смотрела на Рио ошеломленными глазами. Но вскоре она вышла из оцепенения и спросила его.

- Я в порядке. Просто немного подождал внутри этой ледяной тюрьмы, а затем открыл ее. Вам не нужно беспокоиться получу ли я обморожение или нет.

Поняв, что Флора в безопасности, Рио с улыбкой на губах стал отвечать ей на вопросы. К этому времени ситуация полностью изменилась. Он больше не был в полной обороне из-за внезапного нападения, и со временем он заполучил заложницу по имени Эстель. И хотя, у него не было никакого намерения использовать заложника, его противники могли думать иначе. Они определенно думали иначе.

(Я добрался до принцессы Флоры. И думаю, что их цель - эта девушка в бес сознании. В таком случае, пора уходить отсюда…)

Рио обдумывал свой следующий план действий, не сводя глаз с Сильви, которая сама все еще бдительно смотрела на него. У него было несколько вариантов. Во-первых, он мог бы покинуть это место вместе с Флорой. Во-вторых, он мог бы начать переговоры с "Сильви и ее друзьями". Или, в-третьих, он мог бы продолжить сражаться прямо сейчас.

Честно говоря, ему не очень-то и хотелось совать нос в чужие проблемы. Он все еще думал о том человеке, который напал на них чуть ранее. Хотя он и не смог увидеть лица этого человека, поскольку на нем был капюшон, меч, который он держал в своих руках, был очень похож на личный меч Люциуса.

(Я хотел бы понять, что связывает Люциуса и того человека. А если удастся, то узнаю и личность человека в капюшоне.)

- Кх…

Сильви разочарованно сощурила глаза, а Елена уставилась прямо на него. Рио и Сильви с ее людьми не могли определить действительно ли они враги друг другу или нет. Поэтому они настороженно смотрели и ждали. Рио от неспособности определить, были ли у Сильви какие-то отношения с Люциусом или нет. Сильви же от неспособности понять, связан ли Рио с Рейсом.

Главным приоритетом Сильви было обеспечение безопасности Эстель, несмотря ни на что. Но, видя, что ее планы провалились, она могла лишь ждать развития ситуации.

(Она не собирается нападать. Как я и думал, ее цель - эта девушка. Тогда, я…!)

Когда Рио собрался что-то сказать, глядя на Эстель, он почувствовал, как со стороны западного леса выстрелили бесчисленные волшебные пули. Почувствовав угрозу, он немедленно схватил Флору.

- Кья!?

Из-за резкого движения Флора крикнула. Волшебные пули, выпущенные в них, исчезли в пустом восточном лесу. И вскоре из западного леса показались силуэты трех мужчин.

Они бросились прямо к лежащей без сознания Эстель. Им удалось добежать добраться до Эстель раньше, чем Рио и Сильви успели что-либо сделать. Однако они не сделали ничего, кроме того, что окружили бессознательное тело Эстель. Они стали как будто ждать, что кто-то еще придет.

И конечно же, следом за ними появился еще какой-то человек. Этот другой человек нес с собой бессознательное тело Ренджи. И с его приходом, все сняли свои капюшоны и показали свое настоящее лицо.

- Если это не Ее Высочество, Принцесса Сильви…

Это был Рейс. Он опустил потерявшего сознание Ренджи на землю и с легкостью заговорил с Сильви. Как будто бы ничего не случилось.

- Эм…

Когда Сильви услышала его, выражение ее лица сразу же омрачилось.

(Принцесса Сильви? …Принцесса Королевства Рубиа?)

Как только Рио услышал имя Сильви, он сразу же понял кто она такая. И хотя он никогда не встречался с ней лично, теперь, когда он узнал ее имя, он вспомнил, что видел ее как-то издалека, когда они были на вечернем приеме в Галварке. Так что сомнений в ее личности не было.

Но что удивило Рио еще больше, так это то, что положение Рейса и его компании, казалось, было выше и сильнее, чем у нее в такой ситуации.

(Те трое, а еще и с ними тот самый меч…)

Подумал Рио, глядя на Вэна, Луччи, Арейна и на знакомый меч, который в данный момент был в ножнах Луччи. Рио с облегчением улыбнулся, так как его предыдущая догадка о том, что Люциус все еще жив, оказалась ложной.

Пока он думал об этом, Рейс смотрел на Сильви, а Арейн и Луччи смотрели на Рио так, словно он был врагом еще их родителей. Вэн, с другой стороны, внимательно наблюдал за Сильви и Еленой.

- Похоже, они затаили на меня злобу.

Рио, заметивший пристальный взгляд Арейна и Луччи, стал размышлять о причине их неприязни к нему. Хотя эта троица принадлежала к группе наемников, основанной Люциусом, он все еще не был уверен в причине их неприязни к нему. То ли потому, что он отвернулся от них, когда сопровождал Кристину, то ли потому, что он убил их лидера, или сразу по обеим причинам. Он просто не знал этого.

- А ответа не поступило, хах. Ну и ладно. Все же на сей раз у нас дела только с этими двумя.

Сказав это, Рейс перевел взгляд на Флору и Рио.

(Этот человек…)

Соответственно, Рио тоже перевел взгляд с Луччи и других на Рейса. Хотя он не знал ни его лица, ни имени, Рио знал кое-что о Рейсе от Аисии.

- …Если мне не изменяет память, мы уже встречались однажды на окраине Алмонда.

Спросил Рио у Рейса с резким блеском в глазах. Рио столкнулся с Рейсом немного ранее прямо на окраине Алмонда во время своего рейда.

Тогда Рейс прятался, заставляя демонов напасть на дом, где были Селия и другие. В то время его воздушный бой был слишком сложен, поэтому он позволил Аисии самой разобраться с присутствием чужака, ведь он заставлял демонов нападать. Однако Рио никогда не ожидал, что Рейсу окажут помощь драконы, из-за чего ему, Рейсу, удалось вырваться из той схватки.

- О, для меня большая честь, что ты запомнил меня.

Пусто улыбнулся Рейс.

- Как будто я собирался забыть о тебе.

- Охохохохо, так страшно, как никогда прежде.

Рейс беспечно пожал плечами, когда Рио резко повернулся к нему.

- Разве ты не сказал, что больше не будешь связываться со мной?

- Да, я не хотел связываться с тобой так сильно, как только мог бы. Тем не менее, многие люди, которые находятся рядом с вами, имеют какое-то отношение ко мне.

Рейс сказал ему это и тяжело вздохнул.

- ...Ты пришел отомстить за Луция?

После короткой паузы Рио спросил их, назвав имя Люциуса, и посмотрел на Луччи и его товарищей позади него. Он подумал, что не может быть, чтобы Рейс не имел ничего общего с ним.

- Включительно, но это не главная причина. Есть и другая. Это все из-за принцессы Кристины. Именно из-за тебя ей удалось благополучно добраться до Родании. Да, в тот раз вы были спасены от многих неприятностей благодаря вашему партнеру. А что касается тех троих вон там? В них глубоко затаилась обида на тебя с тех пор, как ты избил их почти до смерти.

Ответил Рейс непринужденным тоном, глядя на Луччи и других, а они все еще сверлили Рио своими глазами.

- …Понятно, тогда я полагаю, что тебя зовут Рейс.

Рио вспомнил случай, который произошел, когда он сопровождал Кристину в Роданию. И он заключил, что имя человека, стоявшего перед ним, было Рейс. Во время его борьбы с "мечом короля", Альфредом, Аисия сражалась против Рейса, вот от нее он и узнал про Рейса. По ее словам, Рейс сказал ей, что он был "существом, подобным ей".

- Да, я думаю, ты слышал обо мне от той девушки.

Рейс кивнул и улыбнулся.

- …Откуда у этого парня меч Люция?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 170.3 Изменения плана**

Глава 170.3 Изменения плана

… … …

- …Откуда у этого парня меч Люция?

Спросил Рио, глядя на знакомый ему меч, который был в ножнах на бедре Луччи. Рио помнил, как совершил чрезвычайно мощную атаку одо по Люцию, в руке которого был этот меч. Последствием его атаки был гигантский кратер. Этот меч должен был исчезнуть вместе с Луцием. Но так как…

- Ах, кажется, у тебя сильное негодование насчет Люциуса. Не беспокойся. Я могу заверить тебя, что его тело было полностью уничтожено твоей последней атакой. Но, меч в его руке был сделан из специальных материалов, поэтому я забрал его. А совсем недавно я дал этот меч Луччи.

Объяснил подробно Рейс.

- …Ты был там, когда я убил Люциуса.

- Совершенно верно. Ну, хоть я и старался прийти так быстро, как только мог, но к тому времени, когда я прибыл, было слишком поздно... Знаешь ли, для меня это было очень хлопотно. Потому что все всегда выходит из-под контроля, особенно когда ТЫ в этом участвуешь. В том числе и наш последний случай с принцессой Флорой.

Сказал Рейс с печальным выражением на лице, хотя его глаза сверлили Флору.

(Раз он был тогда рядом, значит, он видел, как я спас принцессу Флору.)

Узнав подробности о той ситуации, Рио нахмурился.

- Ч-что?

На эти слова сильно среагировала, как ни странно, Сильви. Она все это время молча собирала свою группу, чтобы спасти Эстель, слушая их разговор между делом, но имя принцессы Флоры прозвучало как-то внезапно. Она была потрясена, услышав, что принцесса Флора была рядом с ней, а группа, на которую она только что напала, была ее группой.

Эта ситуация может вызвать международный скандал. Поэтому, чтобы убедиться, в правдивости новой информации, Сильви попыталась посмотреть в лицо Флоры, которое все еще было скрыто под капюшоном.

- Это же…

Флора неловко поежилась, когда поняла, что все внимание сосредоточилось на ней. Заметив это, Рио сделал ей знак отойти назад, чтобы он мог легче защитить ее.

- "Давно не виделись" - вот что я должен сказать, верно, Ваше высочество Флора? Приятно снова встретиться с вами, особенно в таком месте.

Рейс вежливо поздоровался с Флорой.

- …?

Однако, Флора в замешательстве склонила голову набок. Она не могла понять, что он на самом деле он имел в виду. После всего что с ней было, она не помнила, что когда-либо встречалась с ним... верно?

- Вы уже забыли нашу прошлую встречу? Мы встретились на волшебном корабле по пути в Роданию, помните? Я был с человеком, который телепортировал тебя прямо в середину леса Королевства Паладиа.

Рейс объяснил ей, когда заметил, что Флора не может вспомнить их встречу.

- АХ!

И только когда он все ей объяснил, Флора вспомнила его. И она вовсе не виновата в этом. В конце концов, она никогда не видела лица Рейса, а на корабле оно было под капюшоном. Единственное, как она могла вспомнить его, это по его голосу и тем событиям.

- Приношу свои извинения за столь позднее представление, я дипломат Королевства Проксиа. Меня зовут Рейс.

Рейс представился Флоре.

- П-подожди минутку, Рейс!

Сильви в панике прервала разговор. Она знала, что только что попала в очень плохую ситуацию, в действительно плохую ситуацию.

- О боже, что же вам нужно, принцесса Сильви?

Рейс легкомысленно улыбнулся ей.

- А… А этот человек действительно принцесса Флора?

Взглянув на Флору, спросила Сильви с крайне смущенным выражением лица. Хотя она была уже уверена, но она не могла не спросить этого.

- А, эм…

Флора не знала, что сказать.

- Ахахаха, о чем ты только спрашиваешь? Ты же сама пошла на сотрудничество с нами, чтобы похитить ее с вечернего приема в Королевстве Галварк, разве не помнишь? Ты же должна знать нашу цель, правильно?

Вместо того чтобы прямо ответить на ее вопрос, Рейс просто пожал плечами, продолжая улыбаться. Такое лицо было точным определением злой ухмылки. Он явно пытался мутить воду.

- Э-это! О чем ты говоришь?! Что все это значит?

Взволнованно спросила Сильви. Рейс совершил коварный ход и раскрыл все связи своей группы. Кроме того, сейчас на стороне Рейса было два заложника, Ренджи и Эстель. Таким образом, Сильви оказалась в очень невыгодном положении.

- Видите ли, моей целью все это время была только принцесса Флора. А теперь давайте не будем обращать внимания на то, что вы пытались опередить нас. Я верну вам принцессу Эстель, но только если вы будете сотрудничать с нами. Что касается того парня, героя, то нам нужно будет переговорить с ним самим.

Конечно же, Рейс косвенно намекнул на заложников, напомнив ей, что в данный момент у него есть превосходство. Однако она никак не ожидала, что он вдруг расскажет всем, что Ренджи герой.

(Какое стечение обстоятельств, что этот герой улетел в западный лес и потерял сознание от той атаки.)

Подумал Рейс, улыбаясь.

- Т-ты ублюдок, так ты все заранее знал…

Стиснула зубы Сильви.

- Сильви-сама!

Женщины-королевские рыцари Сильви появились из леса позади Рио и Флоры.

- Кажется, что уже все в сборе. Ну что ж, давайте послушаем, что вы скажите.

С улыбкой спросил Рейс у Сильви, увидев прибывших королевских рыцарей. Все рыцари замерли на месте, довольно далеко от Рио и Флоры, пытаясь понять ситуацию.

- …

Хотя Сильви думала, что делать, она наконец-то посмотрела на Флору и Рио. В итоге у нее оставался только один вариант.

- П-пожалуйста, оставьте меня здесь, Харуто-сама.

Сказала Флора Рио, чувствуя, что они оказались между молотом и наковальней. Она говорила ему, что пожертвует собой ради того, чтобы он смог покинуть это место. Однако ее готовность жертвовать ради Рио только заставила его тяжело вздохнуть. Поэтому Рио просто извинился перед Флорой и обнял ее левой рукой.

- Простите, я ненадолго, Флора-сама.

- А?

Флора только ошарашенно посмотрела на него с раскрасневшимся лицом, которое Рио умело проигнорировал.

- Держись крепче.

Быстро Рио предупредил ее, прежде чем призвать свое духовное искусство ветра с помощью меча. Воспользовавшись этим, он создал мощный шторм, который катапультировал их высоко в небо.

- Кьяааа.

Флора шокировалась внезапным поворотом событий и едва успела крепко схватиться за Рио, обняв его.

- ЧТООО?!

Сильви и другие просто смотрели на Рио и Флору, которые уже были высоко в небе. Как только Рио почувствовал, что они уже в десятках метрах над землей, он направил поток воздуха на юго-восток. Другими словами, он решил сбежать.

Вы хотите спросить почему он решил действовать именно так? Все очень просто. Потому что даже для такого могущественного и сильного человека, как Рио, было бы очень трудно сражаться со всеми подряд, пытаясь защитить Флору. Кроме того, он уже услышал то, что ему нужно было знать, так что у них больше не было никаких других причин подыгрывать их плану.

- Тц.

Луччи и его товарищи цокнули языками, увидев, как Рио исчезает за горизонтом.

- О боже, они решили просто сбежать, хах.

Видя их бегство, Рейс только радостно заулыбался, словно уже стал наслаждаться предстоящей погоней.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 171.1 Путешествие в Роданию**

Глава 171.1 Путешествие в Роданию

… … …

Пока Рио уводил Флору из опасного места, Сильви и ее товарищи могли только смотреть на них с изумлением. Однако, Рейс смотрел на их побег с приятной улыбкой на лице, как будто он уже ожидал от Рио такого шага.

- О боже, они сбежали, хах.

Сказал Рейс с беззаботным видом, как будто ничего и не происходило.

- ...К-как ты можешь быть таким в такой момент?!

Сильви пришла в себя и повернулась к Рейсу с вопросом, покраснев от гнева.

- Спокойным, хах? Все же беда произошла, знаешь ли. В любом случае, принцесса Флора сбежала из-за вас, ребята. Честно говоря, я и не предполагал, что они могут сбежать по воздуху.

Насмешливо ответил Рейс, одновременно пожимая своими плечами.

- Тц… Ладно, сейчас самое главное это Эстель. Ты же вернешь ее обратно нам?

Глубоко вздохнув, подавив свое негодование, Сильви потребовала, чтобы Рейс выполнил свое обещание, обеспокоенно глядя на лежащую без сознания Эстель.

- О как? Значит ты собираешься оставить его с нами?

Спросил весело Рейс, а презрительная улыбка прочно закрепилась на его лице, когда он указал на бессознательного Ренджи.

- И Ренджи тоже!

От голоса Сильви все вокруг застыли.

- Хахаха. Какая ты жадная. Ну что ж, может быть, мы немного поболтаем, прежде чем приступим к сделке? Например... о том, почему вы, ребята, напали на принцессу Флору... вы же понимаете, что этот ваш поступок привел к ухудшению положения королевства Рубиа, верно?

Сменил тему разговора Рейс.

- Ч-что ты хочешь этим сказать, ублюдок???

Как и следовало ожидать, Сильви пришла в ярость, услышав его слова.

- На этот раз ты виновата в том, что действовала по своей воле. Если бы вы следовали плану, то мы бы уже доставили принцессу Эстель обратно к вам, ребята, пока вы все это время терпеливо ждали бы в гостинице, как самые хорошие дети…

- Хватит нам врать! Если ты действительно собрался это сделать, то объясни нам, почему Эстель находится здесь, где была принцесса Флора?

- Что ж, в независимости от твоих предположений, я скажу вам вот что. Принцесса Эстель играла всего лишь роль приманки. Мы просто использовали ее, чтобы добраться до принцессы Флоры. В конце концов, она и ее охранник не так сильно отреагировали бы и ослабили свою бдительность, если бы приманкой был кто-то, кого они не знают, верно? Это всего лишь рядовой случай "похода в логово тигра за тигрятами". Однако, благодаря вашему вмешательству, вся наша тяжелая работа пошла насмарку.

Рейс объяснил всю ситуацию, выглядя крайне разочарованным отсутствием понимания происходящего у Сильви.

- Тц…

- Ну, обещание есть обещание. Эй, парни, верните ей принцессу Эстель. Что касается того героя, то мы сможем решить, что с ним делать, только после дальнейшего разговора. Итак, вы готовы выслушать мое предложение? Я думаю, что это довольно неплохая идея для Королевства Рубия, понимаешь?

Услышав беззаботный тон Рейса, Сильви заскрипела зубами. Поэтому она сощурилась, пытаясь спровоцировать его своим ответом.

- А что мы будем обсуждать, когда у вас наши люди в заложниках? Кроме того, не лучше ли нам спасти ее своими силами, раз она прямо перед нами? Что касается Королевства Рубия... скорее всего будет достаточно, если мы просто принесем наши извинения, представив им вашу голову, вы так не думаете?

- Что ж, в таком случае я должен выразить вам свою благодарность, поскольку я теперь буду использовать их обоих в качестве своих заложников, чтобы получить преимущество перед вами.

Улыбка Рейса была снисходительной, когда он с легкостью ответил на ее провокацию. Он уже давно привык к такому.

- Попробуйте и вскоре вы встретитесь со своей смертью.

- Фуфуфу, мне все же интересно, как ты сделаешь это… но... ладно, неважно. Кто-нибудь из вас, верните ей принцессу Эстель.

Сказал Рейс покорным голосом, как будто у него не было другого выбора, кроме как подчиниться Сильви. Он приказал Луччи и другим отдать Эстель обратно Сильви. Однако Сильви не позволила им прикоснуться к телу Эстель, тем самым она помешала им привести ее обратно.

- Ублюдок, не смей трогать Эстель! Елена!

Крикнула Сильви, а потом приказала капитану своих королевских рыцарей Елене привести Эстель обратно.

- Слушаюсь!

Елена тотчас же направилась к Эстель, выполняя приказ.

Луччи и другие только пожали плечами, не оказав ни малейшего сопротивления. Кстати, Елена исправила беспорядочное состояние Эстель, не подобающее леди, пока Рио сражался с Ренджи. Однако в тот момент волшебный знак, который был у нее на груди, не проявил себя. Таким образом, Елена не знала почему Эстель без сознания.

- Как ее состояние?

- Она жива. Сейчас она просто без сознания.

Сразу же ответила Елена, когда Сильви спросила ее.

- Понятно…

Сильви посмотрела на упавшую в обморок Эстель и облегченно вздохнула.

- Я думаю, что мы просто тратим наше время. Так что лучше я перейду к делу и объясню все быстро. Пожалуйста, слушайте меня очень внимательно.

Когда Рейс заметил, что настало подходящее время для разговора, он сразу же продолжил разговор, даже не дожидаясь ответа от Сильви.

◇ ◇ ◇

Между тем, в юго-западной части Королевства Рубиа. Рядом с национальной границы в лесу. Нынешняя позиция Рио уже была в нескольких километрах от места сражения с Сильви и другими.

Он летел прямо на юго-запад, держа Флору левой рукой, не замечая, что Флора отчаянно цепляется за него, пытаясь не упасть.

Уткнувшись лицом в грудь Рио, она иногда украдкой поглядывала на окружающий пейзаж, но Флора не могла смотреть вперед. Сопротивление воздуха было ужасающим при такой скорости. Кроме того, им было трудновато разговаривать друг с другом.

Кстати, в этот момент он летел без использования специального воздушного пространства, как обычно он делал. Вместо этого он использовал только шторм, который был создан на кончике его меча, благодаря чему они двигались вперед. Таким образом, он мог делать микро-корректировки полета, избегая препятствий, ведь он не мог на самом деле летать свободно, как обычно. Это было просто невозможно.

(…Похоже, они не гонятся за нами. Надо сначала приземлиться в лесу. Мы уже не так далеко от национальной границы.)

Убедившись, что нет преследования, Рио немного снизил скорость полета, чтобы они могли приземлиться с легкостью и минимальным дискомфортом. Флора заметила это и постаралась вопросительно взглянуть на Рио.

- Мы приземляемся. Посадка будет трудной, поэтому, пожалуйста, держитесь покрепче. И стисните зубы, чтобы случайно не прикусить язык.

Самым Громким голосом, на который только он был способен, Рио предупредил Флору, чтобы она услышала его даже сквозь шум в ушах.

- П-поняла!

Тоже громким голосом ответила Флора. Только после того, как Рио выяснил, что Флора все поняла, Рио начал понемногу снижать высоту и скорость полета. Вскоре между ними и лесом почти не осталось расстояния.

Конец леса был уже прямо перед ними. За ним было подножие горного хребта, куда ни одна стопа человека никогда не ступала. Затем Рио выбрал подходящую скалистую площадку для приземления, он сделал небольшие корректировки полета. Он сразу же стал спускаться в ту точку, как только счел свою поправку достаточно подходящей.

- Чт-…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 171.2 Путешествие в Роданию**

Глава 171.2 Путешествие в Роданию

… … …

Флора задрожала от страха, поскольку они приземлялись с ужасающей скоростью. По мере того, как они приближались все ближе и ближе к земле, Рио периодически выталкивал меч в правой руке, позволяя мощному потоку ветра, исходящему от кончика его меча, очистить посадочное место.

Он также использовали силу отталкивания этого потока ветра, замедляя свою скорость. Когда они стали приземляться, он все еще продолжал выпускать ветер.

Таким образом его ноги коснулись земли…

- Все уже в порядке. Мы благополучно приземлились.

Тихо сообщил Рио Флоре, успокаивая ее, ведь она в страхе держалась за его рубашку, крепко зажмурив свои глаза.

- Д-да…

Когда она открыла глаза, то смогла лишь изумленно оглядеться вокруг.

- Вы можете стоять?

Спросил Рио, стоит ли ему попытаться позволить Флоре стоять одной на земле.

- …Думаю, да.

Хотя она все еще шаталась на ногах, но все же она могла стоять сама. Только... похоже, какое-то время она не сможет оправиться от шока.

- Удивлены? Я прошу прощения за столь грубое путешествие. Но, поскольку мы были в чрезвычайной ситуации, у меня не оставалось никакого другого выбора.

Рио криво усмехнулся, вспомнив ситуацию. Он также извинился перед Флорой с немного смущенным лицом, когда вспомнил свое грубое обращение с ней.

- Э-э, нет… я все прекрасно понимаю.

Услышав слова Рио, Флора лишь ошеломленно посмотрела на него. Она поспешно стала отрицать его вину, неловким голосом заверяя Рио в правильности его действий, но прежде чем он успел успокоиться, лицо Флоры стало страдальческим.

- Может быть… вы плохо себя чувствуете?

С заботой спросил Рио у Флоры.

- Н-нет, т-ты ошибаешься. Извини, я не то чтобы плохо себя чувствую. Я… Из-за меня Харуто-сама страдает от стольких проблем и опасностей, я… Я даже не знаю, достаточно ли лишь одного моего извинения…

Из-за своей сильной вины Флора снова и снова извинялась перед ним.

- Пожалуйста, не беспокойтесь и не волнуйтесь так сильно из-за этого.

Рио легонько покачал головой, не перекладывая на нее вину за ситуацию, в которой они оказались. Но, услышав это, Флора лишь помрачнела. Она чувствовала себя очень подавленной, потому что думала, что в конечном итоге это все ее вина.

- Примите мои… Глубочайшие извинения… За те неприятности, которые я по неосторожности причинила тебе.

- Не беспокойтесь об этом, и не надо так расстраиваться по этому поводу. Это не ваша вина, Флора-сама.

Рио криво улыбнулся Флоре, которая безостановочно продолжала извиняться перед ним.

- Нет, в этой ситуации больше всех виновата я. И ты это знаешь. Тот человек по имени Рейс ясно сказал тебе, что его цель - я. Вот почему вся вина лежит на мне.

Флора покачала головой, чувствуя себя не в своей тарелке.

- Даже если это и правда, вы не виноваты в этой ситуации.

- Но ведь… Дело не только в этом конкретном случае. Так или иначе, я всегда доставляла неприятности другим. Прямо как в тот раз, когда на меня напали на волшебном корабле, или тогда в деревне. Я просто… Харуто-сама, ты же…

Опустив глаза, Флора выглядела так, словно была уже готова расплакаться.

- Ты мне совсем не доставляешь неприятностей.

- …Правда?

Флора, удивившись, рефлекторно подняла лицо, чтобы посмотреть на Рио, услышав его ответ.

- По крайней мере, я никогда не думал о вас как о неприятном человеке. В любом случае, вся ситуация произошла не только из-за вас, так я уже был их врагом задолго до всего этого. Можно даже сказать, что мы "заклятые враги". Кроме того, то сражение дало мне немало нового, например, оно позволило мне получить более подробное представление о моих врагах и ситуации вообще.

Сказал Рио Флоре, чтобы она перестала себя винить чрезмерно сильно и не думала, что она единственная причина, по которой они оказались в ловушке.

Честно говоря, Рио мог бы справиться с предыдущей ситуацией. Однако это потребовало бы слишком больших усилий, однако он помнил, что главный его приоритет все-таки Флора. Вот почему он выбрал побег. Хотя и было немного хлопотно заботиться о ней, оценивая общую ситуацию, все же она не такая уж и проблемная девушка.

- Харуто… Сама.

Однако Флору было нелегко успокоить. Она сжала кулаки, глядя в землю, а если бы кто-то смог увидеть ее лицо, то с легкостью узнал бы ее выражение лица, это было отвращения к себе.

- Вам все понятно?

С озабоченным лицом спросил Рио.

- Я... действительно бесполезна. С самого раннего детства я не обращала внимания на реальность. Я всегда пряталась за чужой спиной. Мне очень сильно не хватало осознания принцессы, что я принцесса. Правда! Я никогда не была хоть в чем-то хороша! Я могла лишь быть обузой для всех.

Сказала ему Флора, чувствуя себя крайне смущенной со слезами на глазах.

- …

Рио, которому вдруг рассказали все это, не знал, что ему делать. Он не знал, что он должен сказать. Поэтому он лишь молчал, слушая ее слова.

- Я имею в виду, что всю нашу дорогу я не могла ничего сделать сама, я все время пологалась на Харуто-саму, который и так делал все возможное, чтобы спасти нас обоих. Кроме того, до того, как ты мне помог, я уже успела причинить много неприятностей многим людям. Например, на том волшебном корабле. До сих пор я не знаю, сколько людей тогда пострадало, потому что они просто оказались на том же самом корабле, что и я. Или сколько же я людей побеспокоила, когда возвращалась в Роданию... честно говоря, я не могу себе представить, скольким людям я доставила бед с тех пор, как я встретила человека по имени Рейс. И ... я ... я даже боялась пошевелиться, когда ты был заключен в ту ледяную тюрьму. Я не могла пошевелиться! Понимаешь? Я не могла ничем тебе помочь! Несмотря на то, что ты столько раз помогал мне и спасал меня... когда тебе это было нужно... я просто не могла пошевелиться.

Флора говорила долго, без конца твердя ему о своей никчемности…

- Неужели такой человек, как я, действительно может считаться членом королевской семьи? Я и принцесса? Что за шутка! Что я за принцесса... когда все, что я могу сделать, это положиться на доброту Харуто-сама, чтобы тот меня смог вернуть в Роданию.

В конце своей речи она уже стала задавать вопросы чрезвычайно слабым и виноватым голосом. Была ли она действительно важной персоной? Неужели она действительно нуждалась в защите окружающих ее людей?

- Это потому, что вы принцесса. Вы - вторая принцесса Королевства Бертрам. Вы - Флора Бертрам. Вы родились принцессой. Это факт, и он не имеет никакого отношения к способностям вообще. И только потому, что вы родились принцессой, у вас уже есть ваша собственная ценность.

- Эт…

Тело Флоры дернулось, когда Рио сказал ей откровенную правду. Он как будто говорил ей, “У тебя, Флора, нет другой ценности, кроме как статус принцессы”. Однако…

- Но, даже не будучи принцессой, вы должны знать лучше меня, что все же есть некоторые люди, которые беспокоятся о вас и дорожат вашим существованием в Родании, верно? Или я ошибаюсь?

Тон Рио смягчился, когда он задал этот вопрос Флоре.

- Пра…вильно.

Флора была застигнута врасплох, услышав такие слова, и запнулась при ответе ему.

- Вот почему вы должны вернуться в Роданию к этим людям. Или я и тут ошибаюсь?

- …Все так.

Когда она поняла это, Флора вдруг заговорила отчетливо, словно она вернулась в свое прежнее состояние.

- Вот и давайте вернемся в Роданию. Лучше бы нам не оставаться в этом месте надолго. Однако, поскольку моя мана значительно израсходована полетом, то мы пересечем границу бегом. Поэтому мы немного торопимся.

Слова Рио были тверды, пока он рассказывал дальнейший план Флоре.

- Хорошо!

Флора кивнула, соглашаясь с его планом.

- Тогда простите мою грубость.

Затем Рио сразу же обнял Флору. В этот момент Флора робко заговорила с ним.

- Эм, Харуто-сама.

- Что такое?

Рио был прямо перед Флорой, он немного наклонил голову, спрашивая ее.

- Харуто-сама, почему ты спас меня?

Спросила Флора, глядя ему прямо в лицо.

- …Я мог бы спасти вас, поэтому я и спас вас. Это не имеет никакого отношения к тому, принцесса вы или нет.

Честно признался Рио.

- Харуто-сама… Большое тебе спасибо за спасение моей жизни.

Флора улыбнулась, выражая свою благодарность и извиняясь перед Рио в своем сердце.

- Ну что ж, тогда простите меня за грубость.

После этого он обнял Флору.

- Пожалуйста, позаботьтесь обо мне, Харуто-сама.

Попросила Флора, уже устремив взгляд на юго-запад.

- Да, конечно же. Пожалуйста, держитесь покрепче, потому что на этот раз мы побежим действительно быстро.

Сказав это, он помчался прямо к границе на юго-западе. А затем они прибыли в Роданию в королевстве Бертрам спустя 8 дней.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 172.1 Прибытие в Роданию**

Глава 172.1 Прибытие в Роданию.

… … …

Парочка прибыла прямо перед полуднем в ясную погоду на северо-восток территории Королевства Бертрам. Это как раз тот район, где находится столица территории Маркиза Родана, Родания. Прибыв на ее территорию, они посмотрели на дорогу, ведущую в Роданию, и одновременно облегченно вздохнули. Наконец-то они добрались до места назначения.

- Наконец-то.

Громко сказал Рио, выйдя на дорогу и одновременно опуская Флору из своих объятьев. Он посмотрел на силуэт города, который гордо возвышался в конце дороги. Как и подобает городу, который был изначально построен как неприступная крепость, даже на таком расстоянии, зеваки все еще могли чувствовать торжественную атмосферу города.

- Да, наконец-то.

Флора кивнула в знак согласия, стоя рядом с Рио и рассматривая открывшееся перед ней вид. Она выглядела так, словно была тронута до глубины души этим. И не без оснований, наконец-то она в своем королевстве, у себя дома.

- Ну что, пойдемте? Я уверен, что ваш приезд вызовет настоящий переполох.

Усмехнулся Рио.

- Я не хочу, чтобы было слишком шумно из-за меня, если это возможно…

Однако Флора смогла лишь криво улыбнуться его словам.

- Ну… Это вполне возможно. Однако, я могу провернуть тоже самое, что и с Кристиной-сама, я проведу вас тайно прямо в центр города. Должен ли я это сделать для вас?

Рио спросил Флору, смотря на Роданию. Приезд Флоры обязательно вызовет шумиху, но... этот шум определенно не позволил бы ей полноценно воссоединиться с Кристиной, со своей сестрой.

Для того чтобы она могла благополучно вернуться и воссоединиться с семьей, необходимо было бы договориться с дворянами. Насколько возможно будет, надо бы сохранить ее возвращение втайне, можно допустить лишь, чтобы только несколько людей из высших чинов знали про это. Более того, чтобы не утруждать себя бесконечными объяснениями ситуации, он предпочел бы встретиться сразу с главным представителем Восстановления, с Кристиной, прежде чем с кем-либо еще. Конечно же, этот идеальный план, и все может пойти не так. Впрочем…

Он не мог самолично выбирать план действия. Во всяком случае, для него самым важным сейчас было сообщить Селии о своем приезде. Все остальное может подождать.

- Да… Еще немного, я полагаюсь на вас.

С этими словами Флора поклонилась ему.

- ...Кстати, хотя вы и можете так сделать... не кажется ли вам, что с моей стороны будет слегка невежливо встретить Кристину-саму в дорожном наряде?

Спросил Рио у Флоры, словно вдруг только что заметил этот факт. Хотя это была обычная одежда для путешествий, она совершенно не подходит для встреч с дворянином, не говоря уже о встрече с самой королевской семьей. Простые люди подумают, что это банально, но для дворян это было абсолютно не так. Все дворяне – сборище раздражающихся существ, обращающие внимание на этот "банальный" вопрос, как будто наряд другого дворянина мог бы запятнать их честь.

Если меня попросят сравнить эту ситуацию с моим предыдущим миром, то это могло бы быть похоже на ношение повседневной одежды, когда вы идете в магазин, а вот поход в ресторан требует определенного дресс-кода. В качестве эксперимента, кто-то мог бы попробовать спросить, разрешат ли ему войти в элитный ресторан в повседневной одежде или нет, ответ будет очевиден. Естественно, его выгонят. В конце концов, соблюдение правил заведения, в которое вы собираетесь пойти – самое элементарное из правил этикета.

Тем не менее, главная причина, по которой он упомянул об этом, был всего лишь предлог, который он придумал специально, чтобы встретиться с Селией и попросить ее о помощи.

- Э, нет, это совсем не важно! Все в порядке, пока ты со мной!

Хотя на мгновение на лице Флоры мелькнуло легкая тревога, она тут же покачала головой.

- Э-эмм... Флора-сама, хотя я и ценю вашу прямоту, боюсь, что с другими дворянами дело обстоит иначе. Хотя до сих пор мы не сталкивались с такими проблемами, но все может еще измениться, особенно когда мы идем в особняк губернатора. Честно говоря, ношение такой поношенной одежды рано или поздно приведет нас к ненужным неприятностям. Учитывая сложившуюся ситуацию, вы не возражаете, если мы ненадолго заглянем в мой особняк? Селия-сама может быть прямо сейчас в моем особняке, так что не лучше ли сначала передать ей известие о вашем прибытии?

Неловко объяснил Рио Флоре свои истинные намерения. Он также тонко намекнул ей, что в зависимости от обстоятельств дворянам, возможно, придется удостовериться в ее личности, прежде чем Рио с Флорой смогут пойти в район аристократов. Кроме того, он хотел бы иметь некоторый запас времени, пока дворяне оправятся от шокирующего известия о прибытии Флоры.

- Ах, вот как. Согласна!

Флора легко кивнула, как только поняла причины, из-за которых Рио решил пойти таким путем.

- Что касается других возможных проблемах, которые могут возникнуть... ну… давайте просто плыть по течению, а если мы столкнемся с ними, то будем их решать по мере поступления.

Получив согласие Флоры, Рио подытожил их план. Сначала они направятся в особняк Рио, а потом уже в особняк губернатора.

(Думаю, мне лучше не ставить в известность Селию-сенсея и Аисию по дороге в особняк.)

Подумал Рио. Он хотел лично сообщить им о своем прибытии. Хотя это может оказаться бесполезной идеей, так как Аисия связана с ним через контракт, и она должна была уже заметить его прибытие.

Однако он не знал, что сказать им при встрече. В этот момент он вошел на дистанцию телепатической связи с Аисией. Поэтому он решил сначала обдумать то, что хочет сказать им.

◇ ◇ ◇

Первое, что они сделали, войдя в город Родания - направились в район дворян. Хотя он не знал, была ли Селия в его особняке или нет, Аисии было приказано всегда оставаться рядом с ней в своей духовной форме. Значит, пока Рио в диапазоне телепатической связи, он всегда сможет спросить Аисию где Селия находится.

Рядом с Рио шла Флора, которая с любопытством оглядывала город. Это было вполне естественно. В конце концов, Флора – принцесса и она никогда не выходила за пределы благородных районов, даже когда находилась в самом сердце страны, в столице своего королевства. Кажется, что она посмотрела на жизнь с другого угла, когда на улице стали заметны различные образы жизни жителей этого города.

- Пожалуйста, будьте очень осторожны и постарайтесь не заблудиться, так как здесь многолюдно.

Сказал Рио Флоре, улыбаясь ей.

- Д-да. Все в порядке.

Сказала Флора с пылающими щеками, поняв, что Рио заметил ее желание побродить вокруг. Она действительно ничего не могла с собой поделать, ей было очень сильно любопытно. Но она знала, что сейчас это нехорошо, поэтому, чтобы успокоить Рио, она старалась идти рядом с ним.

(Аисия, ты меня слышишь?)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 172.2 Прибытие в Роданию**

Глава 172.2 Возвращение в Роданию

… … …

Рио попытался послать телепатическое сообщение Аисии, когда он с Флорой приблизился к району дворян в Родании. Он мог делать так благодаря контракту, который однажды связал их вместе. С улицы, по которой шел Рио, он уже должен был войти в зону телепатической связи, как-то раз он проверял, что их телепатическая связь охватывает весь район дворян и даже немного больше.

(С возвращением, Харуто.)

Аисия ответила сразу же, как будто уже ждала его. Возможно, все это время она ждала его сообщения каждую минуту. Ждала его приезда.

(Я вернулся. Я только что приехал...и Аисия... спасибо. Я наконец-то достиг своей цели.)

Сообщив Аисии о своем прибытии, он также рассказал ей, что наконец-то достиг своей цели, которую поставил в начале своего путешествия. Он свершил свою месть. Хотя он и не был уверен, что ему удастся это сделать после того, как оставит Аисию защищать Селию, он не мог и не хотел менять свое решение по этому поводу. Он должен был сделать это в одиночку. Он держал себя в руках, ожидая наихудший ответ от Аисии.

(Понятно, я рада.)

Как и при его отъезде, Аисия ответила ему своим обычным монотонным голосом.

(…Спасибо тебе. Пока меня не было у вас что-то произошло?)

Рио был тронут ответом Аисии. Он не мог не почувствовать, что исцелился ее монотонными словами, и его губы слегка скривились, когда он спросил про их ситуации. По какой-то причине он чувствовал, что действительно возвращается домой.

(Эмм… ничего необычного с Селией не происходило.)

Ответ Аисии был коротким и по существу. Она не стала тратить слова на ненужную информацию. И она знала, что именно хотел услышать Рио. Она знала, что на самом деле он интересуется Селией. Однако, поскольку Аисия не считала, что стоит ему рассказать про исчезновение Флоры. Таким образом, Рио узнал, что это Аисию не тревожит.

(Если все так, то я, наверное, должен чувствовать себя спокойным. Кстати, ты сейчас рядом с Селией-сенсеем?)

(Она совсем рядом. Сейчас мы находимся в особняке, но, похоже, ей нужно будет отлучиться на лекцию в особняк губернатора, но чуть позже.)

( Понятно… Что ж, тогда сейчас самое подходящее время. Тогда я прямо сейчас отправлюсь в его особняк, у меня там тоже есть дела. Я хочу встретиться с принцессой Кристиной, но, если возможно, я хочу попросить Селию-сенсея стать моим посредником, так как я веду с собой еще одного человека. Я верю, что она поймет всю ситуацию, как только увидит этого человека.)

Рио до определенного момента решил держать присутствие Флоры в секрете. Он попросил Аисию связаться с Селией. Он решил передать ей такие слова, потому что Селия не могла лгать всю свою жизнь. Она обязательно все расскажет, если Рио обмолвится ей о Флоре.

А если все так, то лучше им сначала встретиться, а потому уже она увидит Флору. Однако он уже стал чувствовать себя слегка виноватым, представив, как удивится Селия, увидев Флору.

(Поняла. Я скажу Селии.)

(Спасибо. Я свяжусь с вами сразу же, как только мы будем подходить в особняку губернатора.)

(Хорошо.)

После ее ответа он закончил свой разговор с ней.

◇ ◇ ◇

Наконец Рио и Флора добрались до входа в район дворян. Попасть в этот район можно было только через главные ворота, потому что их район был окружен крепостными стенами. Естественно, главные ворота были закрыты и охранялись несколькими стражниками, пропускающие людей, у которых есть разрешение на въезд.

Рио был знаменитым владельцем особняка в этом районе. И так как он был вознагражден брошью Кристины, он мог свободно входить и выходить из благородного района без разрешения на въезд.

(Все в порядке... или нет…. Почему-то я немного волнуюсь, возможно, это потому, что я раньше был простолюдином?)

Рио направился к воротам, по пути вспоминая свое прошлое. В этот момент Рио снял капюшон, чтобы показать свое лицо привратнику, но Флора, стоявшая позади него, не сняла капюшон.

Когда стражи заметили прибытие Рио и Флоры…

- Стойте!

Естественно, эти стражники остановили их. В конце концов, на них не было благородных одежд, а те, кому разрешалось проходить через эти ворота, обычно носили изысканную и богатую одежду. Получается, что обычный дорожный наряд, который был на них, стал препятствием для их прохода. А на Рио был даже рюкзак. Конечно же, никто не будет считать их дворянами.

Кроме того, люди, въезжавшие в благородный район, всегда пользовались каретами. Даже если они были простыми гостями. Привыкнув ко всему этому, стражники и не могли представить, что перед ними самые настоящие аристократы.

- Я Харуто Амакава, владелец одного из особняков в этом благородном районе. И еще вот...тут брошь, которую мне подарила Ее Высочество Кристина. Она сказала мне, что благодаря ей, я могу тут пройти.

Пока он говорил, Рио показал им брошь Кристины. Стража опешила, они не сводили глаз с броши. Потом они начали сильно потеть.

- Н-Н-Н-НАШИ ГЛУБОЧАЙШИЕ ИЗВИНЕНИЯ, ГОСПОДА! НАС ПРОИНСТРУКТИРОВАЛА КРИСТИНА-САМА, НО МЫ НИКОГДА НЕ ОЖИДАЛЫ, ЧТО ТОТ МИЛОРД – ЭТО ВЫ! ПОЖАЛУЙСТА, ПРОСИМ, ПРОХОДИТЕ! ЭЙ, ОТКРЫВАЙ ВОРОТА!

Стражник выполнил воинское приветствие, прежде чем разрешил им войти.

- Не проблема… А это особа - моя спутница, может ли она пройти вместе со мной?

Хотя Рио был удивлен их реакцией на брошь, он все же задал этот вопрос, взглянув на Флору, стоявшую позади него.

- НЕТ НИКАКИХ ПРОБЛЕМ, МИЛОРД!

Стражники тут же закивали. Тем временем, другая стража работали очень быстро, открывая ворота. Вскоре они были распахнуты для них.

- Ну, тогда, пожалуйста, прошу вас.

Рио повел Флору через ворота.

- …Спасибо вам за вашу работу.

За это время Флора выразила свою благодарность страже.

- …Не за что? И спасибо вам тоже.

Несмотря на замешательство, солдаты вежливо ответили Флоре. Хотя они до смерти перепугались бы, если узнали, кто такая Флора.

- А вы не думаете, что они все будут в восторге, когда узнают, что их поприветствовала сама Флора-сама?

Озорно спросил ее Рио, улыбаясь при этом.

- А? Разве?

Флора озадаченно склонила голову набок. Она совсем не поняла, что имел в виду Рио.

-Да, конечно же.

Рио улыбнулся ей и кивнул.

- …Спасибо тебе большое.

Флора поблагодарила его, и лицо ее вновь покраснело.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 172.3 Прибытие в Роданию**

Глава 172.3 Прибытие в Роданию

… … …

Рио с Флорой после врат спокойно пошли по улице благородного района. Дворянский квартал был на самом деле очень тихим местом, атмосфера в нем была уникальной. Этот район полностью контрастировал с шумной атмосферой остального города.

Однако пешеходы вели себя отнюдь не тихо. Время от времени можно было видеть благородных дам или прислугу. Видно было дворянина, спешащего по направлению к особняку губернатора, чтобы поскорее заняться своими делами. Тем не менее, на улицах был порядок, но все же солдаты постоянно патрулировали этот район.

- Как и следовало ожидать, наш наряд сильно выделяется, да? Может, нам стоит пойти побыстрее?

Почувствовав на себе любопытные взгляды зевак, Рио криво улыбнулся, прежде чем повернуться к Флоре и предложить ей ускорить шаг. Рано или поздно кто-нибудь мог бы принять их за подозрительных людей и все это лишь из-за их одежды.

- Хорошо.

Флора, возможно, начала замечать устремленные на них взгляды, согласилась с Рио и кивнула. Через несколько минут они уже подошли к особняку Рио.

- Это особняк господина Амакавы... могу ли я спросить, есть ли у вас здесь какое-нибудь конкретное дело?

Одна из двух женщин-солдат, стоявших рядом с воротами его особняка, остановила их. Несмотря на вежливый тон, стража, казалось, была настороже из-за одежды Рио и Флоры.

(Даже солдаты, охраняющие мой собственный особняк, стали подозревать нас…да уж…)

На мгновение Рио слегка растерялся. Его особняк охраняют солдаты. Разве это не показывает людям, что его особняк - настоящий и правильный дворянский особняк?

- О-ОЙ!

Другая женщина-солдат быстро ткнула своего товарища локтем.

- ХН, в чем дело?

Женщина-солдат, которую только что ткнули, смущенно наклонила голову, спрашивая свою боевую подругу. Однако она не обратил на это никакого внимания.

- Н-не может быть, вы, Амакава-доно? Простите нас, но ваша внешность похожа на описание Амакава-доно, нам о нем говорили раньше, так что…

Стража задала этот вопрос с трепетом, внимательно изучая внешность Рио. Она не была полностью уверена, но на всякий случай, они обязаны это спросить.

- Да, это действительно я… А вы кто такие?

Рио кивнул, подтверждая свою личность, прежде чем попросить собеседника представиться.

- Примите мои глубочайшие извинения. По приказу Кристины-самы нас отправили охранять этот особняк.

Стража выпрямилась и, представившись, ударив себя правой рукой по груди. Почему же оба стражника были женщинами, то, вероятнее всего, это было оговорено Кристиной и Селией.

- П-примите наши извинения!

Когда в ее голове все прояснилось, женщина-солдат, которую ткнули локтем, извинилась.

- Так вот почему, ха. Спасибо за вашу работу. Я только что вернулся из путешествия и хочу встретиться с Селией-сама, могу ли я войти? А это - мой попутчик.

Рио жестом подозвал Флору, стоявшую у него за спиной.

- Ну конечно! Вот, проходите!

Хором ответили две женщины, стоявшие на страже. Хотя они должны были сообщить Селии о прибытии гостя, ведь она сейчас временная владелица особняка, две женщины-рыцари открыли им ворота. В конце концов, Рио был законным владельцем особняка.

- …Спасибо. Кстати, Селия-сама сейчас в особняке?

Хотя он знал, что Селия внутри, ему все же нужно было подтвердить это еще раз. Так. На всякий случай.

- Да. Во второй половине дня она собирается в особняк губернатора для лекции.

- Понятно. Ну, сюда тогда, пожалуйста, Лаура-сама.

Рио воспользовался вымышленным именем Флоры, идя сзади ее. И, как только они миновали ворота, они направились к особняку.

- Большое вам спасибо. Значит, это место - особняк Харуто-сама.

Войдя на территорию особняка, Флора с любопытством стала оглядываться по сторонам.

- На самом деле я не живу в этом особняке. Я покинул Роданию на следующий же день после того, как получил этот особняк, и так как Селия-сама все это время жила тут, я буду использовать гостевой домик, пока нахожусь в Родании.

Сказал Рио, рассматривающий с любопытством свои земли. В конце концов, он никогда не обращал внимания на это место. Самое большее, что он успел сделать - это бегло его осмотреть.

- ...Правда?

Флора склонила голову, недоуменно оглядываясь на Рио. Она удивилась, почему он, владелец целого особняка идет в гостевой дом. Разве он не должен полноправно пользоваться своими землями?

- За исключением каких-нибудь непредвиденных или неотложных обстоятельств, мужчина, живущий в особняке с благородной девушкой, станет лишь источником дурных слухов.

Поняв ее вопрос, Рио криво улыбнулся, объяснив, почему не хочет жить в том же особняке.

- Да, это действительно так…

Несмотря на согласие с его доводами, Флора не выглядела так, как будто она полностью поняла ситуацию.

Пока Рио беседовал с Флорой, они все ближе и ближе подбирались к особняку.

- Харуто!

Селия вышла из особняка. Она уже должна была услышать новости о его прибытии от Аисии, и, возможно, она с нетерпением ждала момента их воссоединения.

- Давненько не виделись. Я вернулся, и... я дома.

Рио весело поздоровался с Селией, бросившейся к нему.

- Да, добро пожаловать домой! Ой, а что это за человек там?

Подавив слегка сбившееся дыхание, Селия поприветствовала Рио сияющей улыбкой. Она силой сдерживалась, стараясь не броситься обнимать его, но все же она взяла себя в руки и посмотрела на Флору, стоявшую рядом с ним.

- Пожалуйста, не удивляйтесь, но это... Флора-сама. Чисто случайно я наткнулся на нее. Флора-сама, теперь вы можете снять свой капюшон. Волшебного инструмента, который меняет цвет ваших волос, должно быть достаточно, чтобы скрыть вашу личность на данный момент…

После того, как Рио рассказал про Флору немного неловким тоном, он попросил ее снять капюшон.

- Эм, давно не виделись, Селия-сенсей…

Поприветствовав Селию, Флора сняла капюшон.

- …

И, как Рио и ожидал, Селия встала как вкопанная, увидев Флору.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 173.1 Сестра**

Глава 173.1 Сестра

… … …

- Я... мне об этом не говорили!

Селия была в ужасном замешательстве, крича на Рио.

- Потому что я намеренно не стал упоминать этого.

Рио криво улыбнулся, отвечая на вопрос Селии, тем более что они единственные, кто знал о существовании Аисии. Они держали способность общаться друг с другом на расстоянии в секрете. Рио понял, о чем на самом деле спрашивала Селия.

- Эмм… Н-ну да… Но все же! Ой, прошу прощения за позднее приветствие, но, добро пожаловать, Флора-сама. Я просто очень сильно удивилась, узнав, что он вернулся вместе с вами.

Хотя Селия и была в шоке, но все же она быстро повернулась к Флоре и в панике поклонилась ей.

- Я... Ничего страшного, приношу свои извинения за то, что удивила вас, сэнсэй…

Флора была смущена, но все же она попыталась остановить Селию, чтобы та сильно не кланялась ей.

- Эм, могу ли я узнать, что произошло на самом деле? Эта ситуация немного…

Селия посмотрела на Рио, взглядом требуя объяснений.

- Разве я не говорил? Я сопровождал Флору-саму, она застряла в Паладии. Я чисто случайно оказался там.

Рио объяснил суть ситуации.

- П-Паладиа?! Разве это королевство не далеко на северо-востоке? Как она вообще попала туда?

Услышав его объяснение, Селия просто остолбенела.

- Ну, это было как-то связано с людьми, которые напали на ее волшебный корабль. В любом случае, не поможете ли вы мне, став моим посредником, и не доложите ли об этой ситуации принцессе Кристине? Если возможно, пока держите это в секрете, поскольку я не хочу поднимать шум. Я думаю, что ситуация разрешится гораздо более гладко, если сообщение поступит от знаменитой Селии-сама, а не от постороннего человека вроде меня.

Он мельком глянул на Флору, прежде чем повернуться к Селии, официально прося ее о помощи. Хотя обычно он не говорил с Селией таким официальным тоном, на этот раз ему пришлось так поступить из-за присутствия Флоры.

- Я… поняла. Я подам заявку на срочную аудиенцию.

Селия кивнула в знак согласия, выслушав объяснения Рио.

- Большое вам спасибо. Кстати, могу ли я занять комнату, чтобы переодеться перед встречей с Ее Высочеством?

- Естественно. Ведь это ваш дом, не стесняйтесь, ведите себя так, как вам заблагорассудится.

- Большое вам спасибо. Я хочу подготовить одежду и для Флоры-сама, если это возможно, однако…

Когда Селия с согласилась на просьбу Рио, он благодарно улыбнулся ей, прежде чем взглянуть на наряд Флоры. Он не мог позволить другим увидеть королевскую особу в простой одежде. Хотя, она была одета в пальто очень хорошего качества, ей все равно нужно было снять его, она проносила его во время всего их путешествия, а еще Флоре надо сменить простолюдинскую одежду, которую она носила под этим пальто.

- Ах, конечно же... пока что я могу одолжить ей свою одежду, какой у вас размер?

Размеры Флоры и Селии отличались в разных частях тела. Что же касается "различных частей"... Ну, было бы лучше, если бы Рио про них ничего не говорил. Он не мог себе позволить быть небрежным в таком деликатном вопросе. Кроме того, как часто говорят мудрые люди, “твой рот - источник всех твоих бед”.

- …

Все трое некоторое время молчали, и Рио показалось, что прошла целая вечность, прежде чем Флора решилась заговорить.

- Эм, я не прочь и в этом наряде встретить свою сестру. Я уверена, что у моей сестры слуги уже давно подготовили одежду для меня, скорее всего, они ждут мое возвращение в губернаторский особняк.

Флора улыбнулась им. Она была уверена, что в губернаторском особняке для нее уже приготовлена сменная одежда, и ей осталось только пойти туда. По ее мнению, не было никакой необходимости суетиться из-за ее одежды прямо сейчас.

- …Я только сейчас это понял. Примите мои глубочайшие извинения. Пожалуйста, потерпите еще немного неудобства, пока мы не прибудем в губернаторский дом.

Селия поклонилась Флоре, извиняясь за свою беспомощность в этом вопросе.

- Не возражаю против этого. Сейчас следует только Харуто-сама переодеться.

Сказала Флора, глядя на Рио.

- Примите мои глубочайшие извинения. Пожалуйста, подождите минутку, и я скоро вернусь.

Рио почтительно поклонился Флоре.

- Тогда позвольте мне проводить вас в пустую комнату. Поскольку я не думала, что Харуто приведет с собой Флору-саму, меня это смутило и я случайно позволила себе вести себя не подобающим образом. Простите меня за непреднамеренную оплошность, Флора-сама. Пожалуйста, позвольте мне исправить это, отведя вас в гостиную, чтобы вы могли отдохнуть, пока мы ждем Харуто.

Сказав это, Селия молча повела их обоих в особняк.

- Не бойся пользоваться вон той комнатой, Харуто.

Селия остановилась на полпути и указала на комнату, где Рио мог бы переодеться.

- Хорошо. Большое спасибо.

Поблагодарив Селию, Рио вошел в комнату один, оставив ее и Флору в молчании.

- Сюда, Флора-сама. Пожалуйста, устраивайтесь поудобнее, пока Харуто не закончит переодеваться.

- Она ваша гостья, Селия-сама?

Прежде чем они успели войти в гостиную, внезапно появилась женщина лет тридцати, одетая как официантка. Рядом с ней была маленькая девочка лет 12-13, одетая в ту же одежду, что и женщина.

- Ара, Анджела-сан. Да, даже если она уйдет сразу после моих слов, могу ли я попросить вас приготовить чай на троих? А потом, Хару-… Я имею в виду, могу ли я еще раз попросить вас? Помогите, пожалуйста, привести человека сюда, после того как он закончит? Он сейчас переодевается вон в той комнате.

Ласковым голосом проинструктировала Селия Анжелу.

- Харуто-сама... А, владелец этого особняка, я полагаю. Поняла. Тогда, Софи, пожалуйста, подожди Харуто-саму и покажи ему дорогу.

Анджела почтительно кивнула и приказала маленькой девочке.

- ХОРОШО!

Софи бодро кивнула и пошла стоять наготове рядом с комнатой, где Рио переодевался. Пока Анжела пошла заварить им чай.

- Прошу сюда. Пожалуйста.

Селия повела дальше Флору в гостиную.

◇ ◇ ◇

Тем временем Рио, оставшись один в комнате, предоставленной Селией, принялся переодеваться.

Он выбрал свой черный кожаный доспех Виверны. Этот набор был самым дорогим и самым лучшим среди всех его нарядов.

- С возвращением, Харуто.

Голос Аисии раздался в голове Рио, пока он переодевался. Почти одновременно с голосом какие-то световые частицы заблестели рядом с Рио, а затем они превратились в фигуру Аисии.

- ...Я вернулся, Аисия.

Рио улыбался от уха до уха, приветствуя ее.

- Пожалуйста, говорите тише. За дверью есть еще один человек.

Приложив указательный палец к губам, Аисия велела Рио сбавитьпонизить голос.

- ...Спасибо, что осталась рядом с сэнсэем, пока меня не было. Благодаря тебе я чувствовал себя спокойно и мог путешествовать не думаю об ее безопасности.

Рио кивнул с улыбкой на лице в ответ на предупреждение Аисии. Затем он выразил свою благодарность не только за предупреждение, но и за то, что она осталась рядом с Селией и защищала ее.

- В этом городе не происходило ничего важного. Мы всегда были вместе. В этом городе нет ничего такого, что вызвало бы у тебя беспокойство.

- Понятно. Думаю, мы сможем уйти вместе в следующий раз.

- Хм.

Аисия кивнула ему. Во время их короткого разговора Рио закончил переодеваться и надел пальто.

- Давай поговорим о деталях позже. Я имею в виду, что у нас нет выбора, нам нужно подождать до поры до времени.

- Тогда давай поговорим попозже.

С этими словами фигура Аисии исчезла из виду. После этого Рио проверил еще раз свой наряд, прежде чем счесть его приемлемым для аудиенции у Кристины. Затем он пошел открывать дверь с изяществом, не похожим на его обычные манеры.

- …Я… ЭМ, я ждала, Харуто-сама.

Софи ждала его сразу за дверью. Она была ошеломлена, увидев изящные движения Рио. Как только она вышла из оцепенения, то тут же вежливо поклонилась ему.

- Хм… А ты кто?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 173.2 Сестра**

Глава 173.2 Сестра

… … …

Рио озадаченно склонил голову набок, спросив имя и фамилию Софи.

- Я... я работаю в этом особняке. Меня зовут Софи. Пожалуйста, следуйте за мной, поскольку мне было поручено проводить вас сразу в гостиную.

После того как она натянуто поздоровалась и представилась, Софи немедленно повела Рио в гостиную, где дамы уже отдыхали и ждали Рио.

- Тогда, пожалуйста, веди меня.

Сказал Рио.

- Вот эта комната.

Софи остановилась как вкопанная перед какой-то комнатой и тихонько постучала в дверь. Она осмелилась открыть дверь только после того, как услышала слова Селии "войдите".

- Прошу прощения. Я привела Харуто-саму.

После ее слов в комнату вошел Рио, и его взгляд сразу же устремился на Флору и Селию.

- Ах, как я и думала, ты все же выбрал именно эту одежду…

Сказала Селия, и улыбка осветила ее лицо, когда она увидела Рио.

- Да, у меня все же нет одежды типичного дворянина. А это мое боевое снаряжение, но это все же самое лучшее из того, что у меня есть. Как думаете? Будет нормально, если я пойду в этом?

- Да. Оно хорошо сделано, и думаю, что ты можешь носить его, но не во время официального мероприятия. С другой стороны, Харуто, ты же теперь дворянин, так что, не кажется ли тебе, что пришло время потратить немного денег и купить один или два костюма дворян?

- Ты права. Но, у меня просто нет свободного времени, чтобы посетить магазины и купить такую одежду.

Ответил Рио с кривой улыбкой.

- Тогда мы должны воспользоваться этим случаем и купить тебе подходящую одежду. Не волнуйся, я пойду вместе с тобой.

- Ну, раз уж ты это предложила, то я с благодарностью соглашусь, пожалуйста, позаботься обо мне.

- Да, предоставь это мне.

Селия кивнула, счастливо улыбаясь, произнеся эти слова. Флора наблюдала за их разговором с несколько завистливым выражением на лице.

- Извините. Ваш чай готов.

С этими словами появилась Анджела, неся с собой приготовленный чай.

- Если вы не возражаете, то, пожалуйста, давайте мы с вами попьем чаю, прежде чем мы отправимся в особняк губернатора.

Сказав это, Селия предложила чай Флоре, думая, что их горло пересохло после столь долгого путешествия.

- Хорошо. Ну, тогда я с радостью приму участие в чаепитии.

Флора кивнула, приняв предложение Селии. А затем, напившись чаю, все трое направились в особняк губернатора.

◇ ◇ ◇

В особняке губернатора Родании, вернее, не совсем в особняке. "Замок" было бы более подходящим словом для такой крепости, тем более на его территории были рыцари и солдаты, их разместили у ворот. Главная их задача - предотвратить вторжение злоумышленников.

На самом деле, в такое место нельзя было просто войти или выйти, даже если вы один из участников Восстановления…

- Ох, неужели это Селия-сама? Я припоминаю, что вы планировали прочитать лекцию, но…

Привратник, который, кажется, был ее знакомым, поприветствовал Селию как старый знакомый, как только увидел ее.

- По правде говоря, я хотела бы срочно встретиться с Ее Высочеством Кристиной-сама. Харуто... Я имею в виду, что Амакава-доно только что вернулся из своего путешествия.

Сказав это, Селия указала на Рио.

- Приятно познакомиться. Я Харуто Амакава.

Рио поклонился, представившись страже.

- Понятно. Я более или менее понимаю кто вы такой, но что насчет той девушки…

Стражник взглянул на Флору, которая неподвижно стояла рядом с ними. Поскольку Флора еще не изменила свой цвет волос на первоначальный, а также она еще не успела сменить свой наряд, то никто не признал бы в ней принцессу Флору.

- Она леди с высоким социальным статусом. Однако ситуация немного сложная, поэтому мы собираемся сообщить все подробности только Кристине-сама.

- …Понятно. Ну, тогда, пожалуйста, проходите к воротам.

Возможно, рассудив, что человек с его статусом не вправе решать такие вопросы, стражник решил пропустить их. Естественно, самой важной причиной было то, что он получил строгие инструкции, по которым он обязан обращаться с Селией и Рио как с VIP-персонами Восстановления.

- Извините.

Селия поклонилась стражнику и вошла в ворота особняка. Рио и Флора последовали за ней. Благодаря Селии, они не заблудятся, не пройдут мимо нужной двери. И за считанные минуты им удалось добраться прямо к офису Кристины.

Ванесса и несколько женщин-рыцарей стояли на страже перед кабинетом Кристины.

- Это же Селия-кун? А с ней еще и Амакава-доно…

Глаза Ванессы расширились от удивления, когда она увидела Рио.

- Давненько не виделись. Я только что вернулся из путешествия, поэтому решил сразу же поприветствовать Кристину-саму и сообщить ей кое-какие новости.

С улыбкой сказал Рио Ванессе.

- Понимаю. Ну, я думаю, Ее Высочество будет в восторге вас видеть. А эта девушка…

Кивнув с довольным видом, она посмотрела на Флору.

- Эмм…

Возможно, обеспокоенная ситуацией, Флора инстинктивно посмотрела на Рио в поисках помощи.

- Думаю, будет нормально, если вы скажете ей правду. Но я оставлю решение за тобой.

Вспомнив весь путь до кабинета Кристины, он почтительно положил руку на грудь и поклонился Флоре.

- …Хорошо. Давно не виделись, Ванесса.

Флора глубоко вздохнула, убрав волшебный инструмент, который изменял ее внешность, сразу же ее цвет волос вернулся к первоначальному цвету орхидеи.

- Чт…?!

Ванесса и ее товарищи потеряли дар речи. Увидев их реакцию, Селия расслабила губы, радуясь, что не она одна так отреагировала, когда неожиданно увидела Флору в особняке.

- Ф-Фло…ФЛОРА-САМА?!

Ахнула Ванесса, произнеся имя Флоры. Она никак не ожидала ее присутствия здесь.

- Да, это я. Я благополучно вернулась благодаря помощи Харуто-сама. Моя дорогая сестра внутри?

Взглянув на дверь, Флора спросила Ванессу. Флора казалась беспокойной, смотря на дверь. Все путешествие промелькнуло перед ее глазами, и она поняла, что никогда еще не чувствовала, что ее сестра находится так близко и одновременно так далеко. Всего один! Последний шаг отделял ее от самой дорогой сестры, Кристины, но Флоре показалось, что это будет так всегда.

- П-пожалуйста, подождите минутку! Кристина-сама! Ф-Флора-сама здесь!

Взволнованная, Ванесса быстро повернулась и открыла дверь, даже не постучав.

- П-Подожди минутку, Ванесса, что ты дел…лаешь…?!

Кристина очень удивилась внезапно распахнутой двери. Кроме того, она была в недоумении, увидев Флоры, стоящую прямо за ней.

Флора взглянула на работающую Кристину

- Сестра-сама…

Ее слезы, которые все это время сдерживались, стали скатываться по щекам, как будто вырвавшись из плотины. Она медленно стала переставлять одну ногу за другой, входя в комнату. Шаг за шагом она приближалась к Кристине.

- Флора, Флора… ФЛОРААА!

Кристина снова и снова звала Флору по имени с ошарашенным лицом. Поняв, что ее сестра действительно здесь, Кристина резко встала со стула и бросилась к Флоре. Они врезались друг в друга, отчаянно сжав друг друга в объятиях.

- Сестра-сама, я действительно хотела встретиться с тобой! Очень-очень сильно и давно хотела встретиться с тобой! Когда я только представила, что больше не смогу тебя увидеть, я...

Флора была в объятиях Кристины, а ее слезы текли бесконечной рекой.

- Все... все в порядке, Флора. Я уже здесь. Я рядом.

Кристина разволновалась и прижала к себе плачущую Флору. Пока пара воссоединялась друг с другом, Рио решил закрыть дверь, чтобы дать им немного личного времени. Дверь плотно закрылась.

(Амакава-доно?)

Кристина вздрогнула, заметив, как Рио многозначительно улыбнулся ей, закрывая дверь. И, хотя она не могла понять, что произошло. Она все же смогла кивнуть ему головой в качестве самого минимального жеста благодарности, прежде чем дверь успела закрыться. Затем Кристина посмотрела на расстроенную Флору, которая была все еще в ее объятиях.

- Пусть они побудут наедине немного. В конце концов, это их долгожданное воссоединение.

Сказал Рио Ванессе, закрыв дверь.

- Да, вы правы.

Счастливо улыбаясь, Ванесса согласилась на его просьбу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 174.1 Объяснение ситуации**

Глава 174.1 Объяснение ситуации

… … …

- Давайте оставим их одних, пусть насладятся долгожданным воссоединением.

Сказал Рио Ванессе, закрывая дверь кабинета Кристины.

- Да, вы правы.

Ванесса кивнула с улыбкой на лице. Остальные женщины-рыцари тоже согласились с его предложением, а Селия лишь мягко улыбнулась ему.

- Но как так получилось, что вы вернулись с принцессой Флорой, Амакава-доно?

Растерянно спросила Ванесса у Рио. Естественно она хотела понять, как пропавшая Флора внезапно появилась из ниоткуда прямо перед ней.

- Если говорить коротко, то по какому-то совпадению я случайно встретил Флору-саму, пока путешествовал. Я сообщу Кристине-сама подробности позже, но только после их личной встречи. Даже Селия-сама еще не слышала от меня подробностей этой истории.

Чтобы избежать необходимости объяснять все дважды, Рио рассказал Ванессе краткое содержание.

- Хм, ну понятно. Отойдем на минуточку, Амакава-доно…

Услышав историю вкратце, Ванесса согласилась с его решением. Затем она позвала его на личный разговор.

- Да?

Кивнув, Рио последовал за ним.

- Вы хорошо подумали, прежде чем использовать волшебный инструмент меняющий цвет волос на глазах у моих подчиненных?

Ванесса очень тихо спросила Рио. Потому что раньше, когда они с Кристиной позаимствовали волшебный инструмент для изменения цвета волос у Рио, Рио попросил их никому не говорить об этом, чтобы случайно не раскрыть информацию о таком волшебном инструменте. Но проблем нет, если Рио все обдумал.

И хотя Ванесса слышала, что Рио разрешил Флоре снять волшебный инструмент, она все же хотела убедиться.

- Да, я совсем не против этого. Они ведь телохранители Кристины-сама, верно?

- Хм. Они могут вести себя необдуманно, но все же они заслуживают доверия. Они будут молчать и никому не расскажут об этом инструменте, пока я им сама не прикажу.

Ванесса согласилась и кивнула. В конце концов, эти стражники покинули столицу королевства Бертрама и проделали весь путь до Родании, чтобы быть рядом с Кристиной.

- Тогда я оставлю это на вас. Согласно нашему договору, до тех пор, пока вы не будете активно распространять информацию о моих магических инструментах, вы можете делиться информацией между собой. Но. В разумных пределах. Но не поймите меня неправильно. Как указано в договоре, я не буду предоставлять вам или кому-либо еще производственный процесс.

Сказал ей Рио.

- Я поняла. Спасибо вам за напоминание.

Ванесса поклонилась Рио.

- Тогда все хорошо.

Рио с улыбкой ответил ей.

- А теперь, ребята, вы должны… Эм? В чем дело?

Ванесса повернулась, чтобы отдать приказ своим подчиненным женщинам-рыцарям, но остановилась и озадаченно склонила голову, увидев, как рыцари смотрят на нее.

- Ва-… Ва-…

Их губы дрожали.

- Ва? Что “Ва”?

Озадаченно спросила Ванесса. И, можно было себе представить, что у нее на голове был огромный вопросительный знак “?”.

- ПРИШЛА ВЕСНА ДЛЯ КАПИТАНА ВАНЕССЫ!!!

Внезапно эти женщины-рыцари закричали в унисон.

- Что за…?!

Пораженная, Ванесса не находила слов.

- Ну, мы думали, что вы из тех женщин-рыцарей, которые были обречены на одиночество на всю жизнь. Мы думали, что наш чопорный капитан Ванесса уже давно вышла из своего брачного возраста, как дворянка, так что мы подумали, что вы уже не заинтересованы в браке, разве это не так?

- Да, мы думали, что вы отказались от брака вообще, потому что вокруг вас не было мужчин.

- Но мы не знали, что этот галантный джентльмен был так близок к вам!

- Это же такое радостное событие! Верно?! Второе радостное событие после возвращения Флоры-сама!　Давайте организуем грандиозный праздник для капитана Ванессы сегодня вечером. Отпразднуем ее весну!

Вот так эти женщины-рыцари накручивали сами себя. Ванесса покраснела, услышав их слова.

- Ахахаха…

Чтобы не навлечь на себя беду, Рио небрежно подошел к Селии, держась на некотором расстоянии от Ванессы. Селия только сухо рассмеялась, когда Рио подошел к ней.

- Хиии! Вы, девочки, такие болтушки! Между мной и Амакавой-доно ведь больше 10 лет разницы в возрасте, вы же знаете это!

Громко выкрикнула Ванесса, пытаясь заткнуть своих шумных подчиненных. И все же, она не могла их успокоить из-за своего раскрасневшегося лица.

- Во-первых, я уже давно отбросила свою женственность, я же рыцарь! Я не намерена влюбляться в этом возрасте! В любом случае, для этого нет причин! Примите мои извинения за этих шумных девушек, Амакава-доно! А?

Ванесса попыталась обратиться к Рио с раскрасневшимся лицом. Только когда она заговорила о Рио, то поняла, что говорить с Рио в этот момент было огромной ошибкой с ее стороны.

- Я не думаю, что вы должны за это извиняться.

Несмотря на неловкость ситуации, Рио нашел самый тактичный ответ. И уж точно не потому, что у него было именно такое мнение. Нет, абсолютно не в этом случае.

- Эт…

Застигнутая врасплох таким ответом, Ванесса еще больше покраснела. Остальные рыцари-женщины озорно заулыбались ей.

- Вы же не можете дразнить своего начальника, знаете ли?

Видя такую странную ситуацию, Селия тяжело вздохнула и стала помогать Ванессе. Хотя эти девушки, возможно, просто дразнили Ванессу, она сама была сильно восприимчива к таким поддразниваниям (если бы Селия была на ее месте, она, скорее всего, повела себя по-другому). Более того, сам Рио, по-видимому, не хотел ввязываться в эту опасную ситуацию.

- Просим прощения за невежливость. И вы, примите наши извинения, Амакава-доно!

Рыцари-женщины выпрямились, выполняя воинское приветствие, сложив руки на груди, и почтительно извинились. Когда небольшая суматоха закончилась, дверь в кабинет со щелчком открылась. И вышла, естественно, сама Кристина.

- Амакава-доно, и Селия-сенсей, не могли бы вы войти? Как бы сильно я не старалась понять, история Флоры - это слишком…

Кристина вышла пригласить Селию и Рио пройти в кабинет.

- Конечно же.

Рио и Селия с улыбкой кивнули ей в ответ.

- Большое вам спасибо. …Ванесса, ты тоже можешь войти. И кто-нибудь, пожалуйста, скажите Роане о возвращении Флоры. Эта девушка волновалась до смерти о ней. Вы можете рассказать об этом и герою-саме тоже, но никому больше не говорите.

Кристина дала указания подчиненным Ванессы.

- Принято!

Хором ответили Ванесса и другие рыцари.

◇ ◇ ◇

Сразу после этих событий, в кабинет вошли Рио и Селия. Поскольку Ванесса должна была дать дальнейшие указания своим подчиненным, она вошла последней.

- Давайте, присаживайтесь.

Кристина подвела Рио и Селию к их местам.

- Прошу прощения.

Рио и Селия уселись на стулья, приготовленные для гостей. Перед ними сидела Флора, рядом с ней села Кристина. Ванесса стояла в стороне.

- Ну что ж, Амакава-доно. Давайте перейдем к делу, не могли бы вы рассказать мне все в хронологическом порядке, как вы оказались с Флорой?

Кристина попросила Рио объяснить ситуацию.

- Во-первых, то, что я нашел Флору-саму, было чистой случайностью. Что касается того, что же случилось до того, как я ее встретил, я предлагаю спросить об этом саму Флору-саму…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 174.2 Объяснение ситуации**

Глава 174.2 Объяснение ситуации

… … …

- Тогда расскажите мне свою версию этой истории? Просто Флора, как вы все видите, в таком состоянии…

Сказала Кристина, посмотрев на Флору. Флора все еще плакала, держась за Кристину, и пока не могла ничего объяснить. Ее глаза опухли от слез, и казалось, что она не сможет внятно говорить.

- Конечно. Ну, во-первых, как вы, должно быть, уже знаете, Флора-сама направлялась в Роданию на борту волшебного судна, верно?

Рио решил начать объяснять ситуацию по порядку.

- Да, мне докладывали то же самое…

- В середине путешествия волшебный корабль попал в засаду, ее устроили какие-то люди. И Флору-сама послал в Королевство Паладиа один из этих людей.

- …П-пожалуйста, подождите минутку. Выжившие с другого корабля сообщили, что магический корабль Флоры был сбит похожим на дракона существом. Вы хотите сказать, что это был не несчастный случай, а спланированное нападение?

Кристина очень удивилась, сравнив полученный отчет с рассказом Рио.

- Я никогда не слышал о той драконоподобной форме жизни, которую вы упомянули, от Флоры, но…

Рио склонил голову набок, глядя на Флору.

- …Я-я тоже не знаю об этом.

Сказала Флора робким голосом.

- Получается, что этот драконоподобный, скорее всего, появился после того, как те люди отправили Флору-саму в Паладию.

Рио догадался о порядке событий, услышав слова Флоры.

- Флору… Отправили?

Кристина почувствовала себя неловко, слыша такие слова Рио.

- Хм, сестра-сама, экипаж... Что с ними…?

Флора задала этот вопрос быстрее, чем Кристина успела сказать что-нибудь.

- …Уничтожены, но один корабль все же выжил.

С неохотой ответила Кристина. Даже если ей удастся обмануть Флору сейчас, она все равно не сможет скрыть правду. Поэтому она рассказала, как было.

- Н-нет…

Флора задрожала от шока. Ей сказали, что безопасность экипажа будет гарантирована, если она не будет сопротивляться, а в итоге только одно судно было спасено от катастрофы... Возможно, переговоры были бессмысленными с самого начала.

Хотя она смутно ожидала такой ситуации. В глубине души она знала, что тот человек не сдержит своего обещания. Но она просто не хотела в это верить.

Флоре было стыдно за свою наивность. Но слова, что ее волшебное судно было атаковано похожим на дракона существом, привлек ее внимание. Потому что, кроме низших представителей драконьего подвида, ни один человек не был способен управлять таким свирепым существом, как Дракон или его подвидом.

Возможно, тот драконоподобный атаковал флот просто из-за совпадения. Может быть, этот человек не солгал ей. Флора окончательно запуталась.

- Кстати, Флора, как ты оказалась в Королевстве Паладиа?

Спросила Кристина с нетерпеливым тоном. Хотя она немного понимала, о чем беспокоится Флора, ей нужно было узнать правду, прежде чем начать утешать младшую сестру.

- Судя по тому, что я слышал, они использовали какой-то магический инструмент, оснащенный магией пространства.

Красноречиво сказал Рио Кристине о ситуации.

- Волшебный инструмент… С пространственной магией?

Взгляд Кристины дрогнул. Использование пространственной магии, да и древней магии вообще с помощью современных технологий считалось невозможным. Кроме того, телепортации была из самых сложных заклинаний в пространственной магии.

Даже человек со статусом Кристины никогда раньше не видел такой магии. Вот почему она так удивилась.

- Да. В этом нет никаких сомнений. Флора-сама рассказала, что все вокруг нее на мгновение исказилось, и в следующий же момент она оказалась уже в Королевстве Паладиа. Я расскажу вам все подробности чуть позже, но человек, который использовал этот магический инструмент, был наемником по имени Люциус, который действовал по указке посла империи Проксии. Этого посла зовут Рейс.

Рио рассказал Кристине еще более шокирующую правду.

- …Рейс. Если я не ошибаюсь, Чарльз уже произносил это имя раньше… Хотя не думаю, что кто-то из них способен управлять драконом, но и не думаю, что нападение дракона не связано с ними. Тем более, в этом деле замешан дипломат империи Проксиа, а эта империи славится своим орденом младших рыцарей-драконов.

Сказала Кристина с мрачным выражением лица, решив обратиться к Чарльзу чуть позже, чтобы узнать у него более подробную информацию об этом дипломате.

- …Согласен.

Подождав немного, Рио кивнул. В этот момент он колебался, он раздумывал, стоит ли сказать им то, что Рейс как-то обмолвился Аисии о том, что он "существо, подобное духам".

Но, поступив так, он будет обязан рассказать им кто такие духи. Поэтому он решил отказаться от такого плана.

- Мой разум начал плавиться от такого наплыва новой информации.

Криво улыбнувшись, Кристина помассировала висок. Естественно у нее заболела голова, так как ей Рио сейчас рассказывали какие-то невероятные истории, к тому же это все был личный опыт Флоры, и поэтому она не сомневалась в их правдивости.

- Похоже, они изначально хотели убить Флору-саму. Но этот человек отправил Флору-саму в Паладию… Я не знаю, почему он это сделал, но, если уж и говорить откровенно, то я могу лишь догадываться о причинах его поступка.

Доклад Рио перерос из фактов в его собственные предположения.

- Пожалуйста, расскажите мне.

Кристина попросила Рио высказывать свое мнение.

- Этот человек по имени Люциус - капризный человек. Он из тех людей, которые любят дурачиться, преследуя сиюминутное удовольствие. На самом деле, Флора-сама сказала мне, что у него был какой-то серьезный спор с человеком по имени Рейс, когда он хотел использовать магический инструмент переноса.

Сказал Рио с пронзительным холодным выражением лица. Это всего лишь история, но он старался не скрывать что-либо о Люциусе.

- А Люциус… Если я не ошибаюсь, нас уже спрашивали об этом человеке по дороге в Роданию, верно?　 Он же лидер группы наемников по имени ... "Небесный Лев"?

- Да.

Рио кивнул, подтвердив воспоминания Кристины.

- Я уверен, что Ванесса тоже слышала о нем. Я упустила возможность спросить раньше, но скажи, что он за человек?

Спросила Кристина Ванессу, как только вспомнила, что та могла его знать.

- Единственное, что я о нем знаю - он был бывшим кандидатом в "королевский меч". Кажется, он общался с моим братом по этому случаю, но вскоре его дом пал, хм… На самом деле, я почти ничего о нем не знаю.

Покачала головой Ванесса с извиняющимся видом.

- Он бывший кандидат “Королевского меча"? Амакава-доно, ты знаешь что-нибудь еще о нем?

Спросила Кристина у Рио.

- Да. Я гонялся за этим человеком. Именно поэтому мне и удалось спасти Флору-саму в Королевстве Паладиа.

Глубоко вздохнув, Рио все же признался.

- …Понятно. Какое же это чудо! Подумать только, что этот человек послужил причиной встречи Флоры и Амакавы-доно. Да, я думаю, что поняла суть ситуации. Большое вам спасибо.

Поняв общую картину, Кристина выразила свою благодарность Рио. Хотя было еще много вещей, которые она хотела спросить, например, в какой ситуации оказалась Флора после того, как ее отправили в Паладию, или, например, почему Харуто гнался за этим человеком. Однако, она решила разобраться в общей ситуации, прежде чем перейти к деталям.

- Пустяки. Ситуация на самом деле запутанная, но я рад, что смог достаточно хорошо объяснить вам ее. Но я вам о многом еще должен рассказать.

Криво усмехнулся Рио и покачал головой.

- Вы правы.

Кристина улыбнулась в той же манере, что и он.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 174.3 Объяснение ситуации**

Глава 174.3 Объяснение ситуации

… … …

- Должен ли я объяснить все в хронологическом порядке, что случилось с Флорой-сама в Королевстве Паладиа и все детали того, как я в конечном итоге спас ее?

Рио предложил рассказать историю по порядку.

- …ДА. Пожалуйста, сделайте так, чтобы нам было полегче.

Кристина согласилась и кивнула.

- Хорошо.

Кивнув ей, Рио начал рассказывать всю историю в хронологическом порядке. О том, как Флора застряла в лесу в Паладии, о том, как ее укусил ядовитый паук, пока она спала на земле, и несмотря на то, что ей удалось найти деревню, она прибыла туда на пороге своей смерти из-за яда паука. После того как Рио все объяснил, Флора дополнила его рассказ.

А пока они рассказывали…

- Ох, Флора-сама…

Селия посмотрела на нее печальными глазами, услышав о трудностях, через которые прошла Флора.

- Какая трагедия…

Даже Ванесса сжала кулаки, не желая больше слушать эту историю.

- То, что именно Амакава-доно нашел Флору, было скрытым благословением небес. Я не могу себе представить, что было бы с ней, если бы он пришел на мгновение позже. Но… в какой именно момент Амакава-доно встретил Флору?

Кристина спросила Рио, когда он подошел к Флоре, и крепко сжала ее руки в своих.

- Я встретил ее, когда человек по имени Люций и другие его товарищи только что покинули деревню и нашли бесчувственную Флору-сама…

Окольным путем ответил Рио. На самом деле, он скрывал тот факт, что он не заметил ее, пока битва с Люцием не закончилась.

- Почему же ты решила покинуть деревню, Флора?

Спросила Кристина Флору с удивлением на лице. Она понимала, что покинуть деревню в таком состоянии было равносильно самоубийству.

- …Э-эм, похоже, что деревенский староста хотел отправить меня к местному лорду, и поскольку Королевство Паладиа находится в союзе с империей Проксиа, я боялась, что в конечном итоге принесу много бед своей сестре-сама…

Флора сказала это крайне неловким голосом.

- …Ты не ставила самым главным свою собственную безопасность, даже когда находилась в такой ситуации? Я уже всерьез задумалась о том, как же можно исправить это твое качество.

Упрекнула Кристина Флору, схватив ее за плечи. Хотя она понимала причину поступков своей младшей сестры в качестве члена королевской семьи, но, как свою собственную сестру, она не могла просто так простить ее за такой поступок. Она хотела объяснить своей младшей сестре, чтобы та делала все возможное для своей собственной безопасности.

- П-прости.

В панике извинилась Флора.

- Какая же ты глупая! Не извиняйся. Я не сержусь на тебя. Я просто волнуюсь.

Сказав это, Кристина обняла Флору.

- Х-хорошо…

Флора кивнула, и по ее щекам потекли слезы.

- …Прошу прощения, что прервала вас. Не будете ли вы так любезны рассказать мне продолжение?

Кристина только через какое-то время перестала обнимать Флору и попросила Рио продолжить свой рассказ.

- …Это просто мое мнение, но я думаю, что Флора-сама достигла своего предела. Она упала без сознания недалеко от деревни. И сразу же после этого появился Люций вместе с Его Высочеством Дюраном, первым принцем Паладии. Думаю, что я появился сразу после того, как они нашли бесчувственную Флору-саму.

Рио продолжил свой рассказ как ни в чем не бывало.

- Первый принц королевства Паладиа? Он искал Флору?

Резко переспросила Кристина. Дюран был правителем захолустного королевства, но до нее все же доходили слухи о нем. Хотя он был первоклассным воином, его распутные привычки были весьма печально известны.

- Я не смог понять, какие у него были дела с Люциусом, но похоже, что он знал о Флоре-сама. Их целью, возможно, была защита Флоры-сама.

- …Понятно. Но тогда, почему Люциус решил сделал это таким окольным путем? Я имею в виду, что он мог бы взять Флору с собой в Паладию, не тратя впустую волшебный инструмент пространства.

Хотя Кристина понимала, что целью Дюрана была Флора, она не могла понять мотивов поступка Люциуса.

- …Разве я не говорил? Этот человек капризен. Люциус просто такой человек. Он даже спокойно сделает кажущийся бессмысленным поступок, но пока это доставляет ему удовольствие. Потому что для него такие вещи всего лишь развлечение.

- …Хотя мне было трудно понять, что он за человеком, но, к счастью, я стала немного больше понимать его.

Капризный человек. Гнев Кристины вспыхнул и загорелся очень медленно, пока она слышала имя Люциуса.

- Да, хотя такое выражение не подходит для его описания, но, пожалуйста, думайте о нем как о куске дерьма без каких-либо моральных принципов или чего-то, что делает человека человеком.

Сказал Рио с кривой усмешкой на лице. Теперь, когда он отомстил, он мог смотреть на Люция именно так. Его лицо оставалось спокойным, когда он говорил им это.

- Эм… Не могли бы вы рассказать мне об отношениях между вами, Амакава-доно, и Люциусом?　Естественно, вы можете отказаться, и я не буду заставлять вас рассказать нам об этом.

Робко спросила Кристина. Она увидела, что у них были какие-то особые отношения, ведь Рио обычно мягок в своих суждениях и никогда никого не оскорблял, а про Люциуса он позволил себе высказаться довольно грубо. Хотя она не настаивала на своем вопросе, но она очень сильно хотела узнать все подробности.

Рио на мгновение задержал взгляд на Селии. Селия тоже внимательно смотрела на Рио. После глубокого вдоха…

- Он... Он убил моих родителей.

Собравшись с духом, он сказал им правду.

- Мои извинения, кажется, я вторглась в ваши личные дела.

В панике извинилась Кристина.

- Не обращайте внимания, в конце концов, я сам решил вам это рассказать. Лучше даже сказать вам большое спасибо за то, что вы приняли во внимание мои чувства.

Спокойно извинился Рио в ответ.

- Эт…

Селия сжала кулак и пристально посмотрела в лицо Рио. Но затем атмосфера разговора была сильно потревожена звуками шагов, доносившихся снаружи. Дверь кабинета тут же распахнулась настежь.

Селия и Флора вздрогнули, увидев прибывшего.

- Эй, Кристина! Мне сказали, что Флора только что вернулась?!

Это был Хироаки. Он пришел вместе с Роаной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 175.1 Зависть**

Глава 175.1 Зависть

… … …

- Кристина! Правда, что Флора вернулась?!

Спросил Хироаки, ворвавшись в ее кабинет без стука. Флора и Селия вздрогнули, услышав такой голос.

- …Успокойтесь, герой-сама.

Тяжело вздохнув, Кристина ответила Хироаки.

- Да я скорее… Флора! Слава богу, вы благополучно вернулись.

Оглядевшись и увидев Флору, сидящую рядом с Кристиной, Хироаки прошел дальше в кабинет, не заботясь о своих манерах.

- Б-большое спасибо, Хироаки-сама…

Дрожащим голосом Флора выразила свою благодарность.

- Ф-Флора-сама... Ох! Слава богу, ты цела и невредима.

Увидев Флору, Роана тоже вошла в комнату, охваченная волнением.

- Да, давненько мы не виделись, Роана.

Флора счастливо улыбнулась и ответила Роане.

- Да что же все-таки произошло с вами?

Хироаки немедленно потребовал объяснений.

- Если вкратце, то Амакава-доно сопроводил сюда Флору после ее кораблекрушения...

Взглянув на Рио, Кристина рассказала Хироаки всю суть произошедшего.

- Хм, вот как?

Хироаки наконец заметил присутствие Рио в комнате и подозрительно прищурился.

- Это было давно, герой-сама.

Рио встал, положил правую руку на левую сторону груди и почтительно поклонился Хироаки.

- А, так это ты. Да… Мы не виделись с той вечеринки. Так что... Хотя я еще не слышал полностью всей истории, но Флора, пропавшая без вести после инцидента на волшебном корабле, спасена вот этим парнем?

Хироаки ответил Рио слегка апатичным тоном и посмотрел на Кристину, ожидая ее объяснений.

- …Амакава-доно как раз говорил про это, когда вы пришли. Мы еще никому не говорили о возвращении Флоры, так как не хотим поднимать шум, но я сделала исключение и позвала вас, герой-сама, прежде чем рассказать кому-то еще. Позвольте мне объяснить вам ситуацию но после того, как Амакава-доно закончит объяснять ее мне.

Кристина тяжело вздохнула, обращаясь к Хироаки.

По правде говоря, она не хотела бы звать его. Однако какое-то время назад этот человек был женихом Флоры. Поскольку ситуация осложнилась, если бы она сообщила ему новости вместе со всеми остальными, то она решила позвать его сейчас.

Кроме того, зная характер Хироаки, существовала большая вероятность того, что он в конечном итоге будет в обиде, если ему ничего первому не расскажут. Кристина знала его совсем недолго, но уже поняла, что он за человек. Хотя это понимание делало его легко управляемым, он также мог легко обидеться, если на него начнут смотреть как на обычного человека.

- Ахх… Понятно. Думаю, что я тогда тоже послушаю его. Иди и посиди с нами, Роана.

Хироаки сел на свободное место и предложил Роане сесть.

- Нет, как же я могу…

Может быть, она чувствовала, что не вправе сидеть вместе со всеми в этой комнате, поэтому она покачала головой, отказываясь от предложения.

- Не беспокойся и, пожалуйста, сядь, Роана.

Сказала Кристина.

- …Для меня большая честь получить ваше приглашение.

Роана поклонилась Кристине и села рядом с Хироаки. Увидев это, Рио тоже сел.

- Ну что ж, прежде чем нам объяснят ситуацию, не кажется ли вам, Селия-сэнсэй, что вам пора готовиться к вашей лекции?

Неожиданно спросила Кристина Селию.

- Ах, да. Если уж на то пошло, то, пожалуй, мне стоит поторопиться.

Криво улыбнувшись, Селия кивнула и посмотрела на настенные часы.

- У нас уже все хорошо. Так что, пожалуйста, приготовьтесь к своей лекции.

- …Хорошо. Да, большое спасибо за ваше внимание.

Селия выразила свою благодарность, когда Кристина разрешила ей уйти на лекцию.

- А могу ли я попросить Амакаву-доно остаться с нами еще на некоторое время? Поскольку я чувствую, что уже нет никакой необходимости испытывать наше любопытство.

Кристина повернулась к Рио и обратилась к нему.

- Естественно.

Рио с готовностью согласился на ее просьбу.

- Ну что ж, тогда я вынуждена извиниться.

Сказав это, Селия встала и осторожно посмотрела в глаза Рио. Он так же посмотрел ей в глаза, и они оба поняли смысл этого короткого взгляда. Они обязательно еще встретятся, но позже.

Такое ни в коем случае не было проявлением невежливости, но зато показывало, насколько они действительно были близки. Очень удивленная этой сценой, Роана с любопытством посмотрела на Рио и Селию. На лице Хироаки было безразличие, а Флора, похоже, стала завидовать Селии.

Что же касается Кристины, то еще во время своего путешествия вместе с ними в Роданию она поняла, насколько они близки.

- Я отведу Амакаву в ваш лекционный зал, сэнсэй, но только когда мы закончим разговор. Если же ваша лекция закончится до нашего разговора, то, пожалуйста, не стесняйтесь и снова приходите сюда.

Помня об их отношениях, Кристина обратилась к Селии, когда та выходила из комнаты.

- Конечно же. Прошу простить меня.

После того, как она извинилась. Селия повернулась и вышла из кабинета. Таким образом, оставив Рио, Кристину, Флору, Хироаки, Роану и Ванессу в кабинете.

- Расскажите все уже нам.

Хироаки первым заговорил, попросив Рио начать свой рассказ.

- Извольте я расскажу все с самого начала, поскольку я хочу разобраться в том, что услышала от Амакава-доно. Не будете ли вы так любезны, в случае не состыковки указать мне на какие-либо недостатки в моем вольном пересказе вашей истории, Амакава-доно?

Спросила Кристина и посмотрела на Рио.

- С удовольствием.

Криво улыбнувшись, Рио с готовностью принял ее предложение. Теперь настала очередь Кристины объяснять ситуацию Хироаки и Роане.

Она рассказала про налет черного драконоподобного существа на корабль Флоры, про захват судна Рейном, дипломатом империи Проксиа, и наемником Люциусом. Рассказала как Флора была отправлена в королевство Паладиа. Но затруднилась рассказать, как Флора блуждала по лесу после ядовитого укуса паука.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 175.2 Зависть**

Глава 175.2 Зависть

… … …

После телепортации Флоре удалось найти деревню недалеко от того леса, но она поспешно покинула ее, как только узнала, что ее собираются отправить к местному лорду. В конечном итоге она потратила все свои оставшиеся силы. Кристина рассказала герою-сама о том, как Люций и первый принц Королевства Паладиа появились в деревне, они пытались забрать Флору. И рассказала о том, как Харуто пришел, чтобы спасти положение Флоры. Кристина-сама еще не сказала о причине, по которой Харуто охотился за Люциусом, врагом своих родителей.

- …Ах, понятно. Так вот что все-таки произошло. Похоже, что у тебя все время возникают большие неприятности, стоит только отойти от меня.

Сказав это, Хироаки снисходительно посмотрел на Флору сверху вниз.

- Да…

Флора неловко кивнула.

- Но ведь нужно было остановить распространение яда того паука, верно?

Роана с тревогой посмотрела на Флору.

- Да. Вы правы. Я с ним справилась только благодаря лекарству Харуто-сама. Раньше у меня на затылке было какое-то пятно, но благодаря Харуто-сама оно полностью исчезло без следа.

Счастливо улыбаясь, ответила Флора, дотрагиваясь до своего затылка.

- …

Хироаки прищурился, услышав, как Флора произносит имя Харуто.

- Большое спасибо, Амакава-доно.

Роана низко поклонилась Рио.

- Да ничего особенного.

Рио покачал головой и весело ответил.

- Но разве… Разве это не редкий яд? А к нему ведь нужно особое противоядие, верно? Я имею в виду, что он, конечно же, смог исцелить Флору, которая была на грани смерти, от яда за столь короткое время. Могу ли я предположить и высказать свою точку зрения, что это было какое-то сильное зелье?

Спросила Кристина, пристально следя за выражением лица Рио.

- Ну, оно по-своему редко. Но главное, что жизни Флоры-самы ничего уже не угрожает.

Так как Рио не хотел слишком углубляться и рассказывать про зелье, он решил безопасно ответить. На такие вопросы было легче ответить, чем на вопрос, как или где он смог получить такое зелье или даже как его приготовить.

- ...Большое вам спасибо. Я хотела бы еще раз выразить свою благодарность за спасение жизни Флоры.

Сказав это, Кристина поклонилась Рио.

- Не стоит благодарностей, в конце концов, это было лишь удачное совпадение. Кстати, есть еще одна вещь, о которой я должен вам сообщить.

Рио покачал головой и сказал ей, что ему нужно еще что-то ей сказать.

- Что же?

Спросила Кристина.

- Мы… Мы проходили через владения королевства Рубиа и мы попали в засаду, устроенную тремя людьми, а во главе этой троицы был Рейс, тот самый посол Проксии. Нас также атаковали королевские рыцари Рубиа в их главе была сама первая принцесса, Сильви-сама.

Сначала Рио объяснил ей общую ситуацию.

- Принцесса Сильви… Королевства Рубиа?

Кристина была крайне удивлена, когда услышала это от Рио. Роана и Ванесса отреагировали на его слова точно так же.

- Да, совершенно верно. Хотя я не настолько сильно понял всю ситуацию, но сам Рейс сказал, что их целью изначально была Флора-сама. Что же касается Сильви-сама, то, похоже, они напали на нас, даже не зная, что там была Флора-сама, и, скорее всего, сделать это их вынудил Рейс.

Рио кивнул, как только закончил подробно все объяснять.

- Ахх, вы упомянули принцессу Сильви из Королевства Рубиа, но разве она не та самая принцесса-рыцарь, которую мы встретили на вечернем приеме?

Спросил Хироаки у Роаны, сидевшей рядом с ним.

- …Да, ее и видели. Подобно королевству Галварк, она принадлежит к стране, дипломатически связанного с нашим Восстановлением.

После некоторого колебания Роана ответила ему. Сильви – первая принцесса королевства Рубиа. Если бы она действительно напала на Флору, которая была одним из символов Восстановления, то все не закончилось бы спокойно.

- Рейс даже сказал, что именно Сильви-сама привела тех бандитов, которые напали на Флору-саму, во время вечернего приема в Королевстве Галварк. Это только мои предположения, но, видя реакцию Сильви-сама в то время, я не думаю, что Рейс рассказал все так, как и было, есть еще что-то…

Рио поделился своим мнением по этому поводу.

- Думаю, мы не можем упускать это из виду. Если то, что вы сказали, правда, то перед нами еще одна международная проблема.

Сказала Кристина с задумчивым выражением лица.

- Старшая сестра-сама, Харуто-сама говорит правду. Мы внезапно попали в засаду, мы не успели задать никаких вопросов, как нас уже окружило большое количество рыцарей. И… Харуто-сама отбивался от них, защищая меня.

Флора решила высказаться, поскольку почувствовала, что одних слов Харуто будет недостаточно, чтобы убедить Кристину.

- Естественно, я верю рассказу Амакавы-доно. Вы… Я просто… Не могу понять намерений принцессы Сильви.

Криво улыбнувшись, Кристина ответила Флоре.

- Д-да.

Слегка смутившись, Флора кивнула, услышав замечание сестры.

- Меня больше всего беспокоит тот факт, что Рейс держал в заложниках Эстеллу-саму. Она вторая принцесса королевства Рубиа.

- В зало...жниках? Не будете ли вы так любезны? Уточните, что вы имели ввиду?

Глаза Кристины сузились, когда она спросила Рио.

- Когда мы с Флорой-сама шли по дороге, Эстелла-сама вдруг появилась перед нами самым неестественным образом и попросила нас спасти ее. Хотя ситуация толком не прояснилась, так как она упала в обморок сразу же, после чего на нас внезапно напали рыцари и Сильви-сама, скорее всего это произошло из-за недоразумения. А судя по разговору между Сильви-сама и Рейсом некоторое время спустя... Я предположил, что Эстелла-сама находилась у Рейса в заложниках.

Сказал Рио, поддерживая версию о похищении Эстеллы.

- Ах, понятно…

Пробормотала Кристина с задумчивым выражением лица.

- Сильви-сама, должно быть, прибыла ради спасения Эстеллы-сама. Однако я беспокоюсь о том юноше по имени Ренджи. Очевидно, что это герой, который сопровождает Сильви-сама. Сам Рейс подтвердил мои подозрения, но у меня... не было возможности услышать остальную часть их разговора, так как их подкрепление прибыло слишком быстро.

Только сейчас Рио раскрыл существование Ренджи. Еще одного героя.

- Чт… Герой?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 175.3 Зависть**

Глава 175.3 Зависть

… … …

Кристина была ошеломлена, узнав о неожиданной встрече Рио с каким-то новым героем. Хироаки, Роана и Ванесса отреагировали так же, как и она.

- Да, я встретил героя. В основном я сражался против него и знаю, что у него такие же черные волосы, как и у Хироаки-сама, поэтому я могу поручиться за своим слова. Он герой.

Кивнув Кристине, Рио посмотрел на Хироаки.

- Ахх, подождите минутку. Даже если мы и выглядим одинаково, возможно он пришел из того же мира, что и я, но разве у героя не должен ли быть Божественный дар?

Спросил Хироаки.

- У него он есть. У него была алебарда, способная управлять ледяной стихией. А поскольку скорость его движений была явно выше, чем у тех, кто укрепляет свои физические способности с помощью обычной магией, то получается, что он использовал свою алебарду и для усиления своих физических способностей. Естественно, есть возможность, что он использовал для этого некий демонический меч, но сам Рейс сказал, что Ренджи - ”герой”.

Рио описал то, что, скорее всего, было божественным даром Ренджи.

- Подождите... То есть вы хотите сказать, что вас окружили рыцари принцессы, королевские рыцари, тот парень Рейс и наемники, и вдобавок ко всему - герой?

Спросил Хироаки, с сомнением глядя на Рио.

- Да, но я же не сражался со всеми сразу, они ведь появлялись один за другим. Я сражался лишь с героем-сама и Сильви-сама одновременно, если вы об этом спрашиваете.

Кивнув Хироаки, Рио рассказал ему подробности своей встречи.

- И что? Ты что ли победил его?

- Ситуация в то время была просто слишком запутанной даже для них самих, поэтому никто не хотел успокоиться и спросить “что тут происходит?”, поэтому я заставил героя впасть в обморок, чтобы он не убежал.

- Какой абсурд… Это же почти невероятно. Точно ли тот парень герой? Да и у этой принцессы-рыцаря тоже наверняка был демонический меч, да? Не думаю, что ты смог бы победить их в одиночку.

Сказал Хироаки, пожимая плечами.

- Нет. У Амакавы-доно тоже есть демонический меч. Он уже как-то победил Альфреда, самого сильного рыцаря нашего королевства, который к тому же является старшим братом Ванессы. Я могу поручиться за его силу.

Кристина рассказала Хироаки о силе Рио.

- …Хм.

Не в силах принять правду и раздраженный замечанием Кристины и тем, что она защищала Рио, Хироаки надулся, как ребенок.

- В его рассказе были и другие известные имена, например, он упомянул главаря наемников Люциуса и первого принца Королевства Паладиа, которые оба хорошо известны как храбрые воины. Пожалуйста, поверьте, что у Амакавы-доно есть силы, чтобы хотя бы победить этих двоих.

Хотя Кристина чувствовала себя раздраженной таким отношением Хироаки, она все же сказала еще больше про силу Рио.

- …Если так подумать, то ты ведь победил в матче с Сацуки. Хотя ты и не выглядишь на столько сильным, но раз уж Кристина так говорит. Да и ты вернул Флору… Гм… Хорошо, я признаю твою силу, но только на данный момент.

Похоже, что слова Кристины его полностью не убедили в этом, но Хироаки, по крайней мере, согласился с этим на время. Он подумал, что если другого героя так легко победили, то это может запятнать его репутацию.

- Примите мою глубочайшую благодарность. Скажем так, мне просто повезло, так как ситуация была слишком запутанной для всех.

Криво улыбнувшись, скромно ответил Рио.

- Хм, ты прав. Тебе просто повезло, ведь бой шел на близком расстоянии. Истинная мощь героя раскрывается на дальней дистанции, с его широким спектром способностей он может с легкостью менять ландшафт. А тот герой не мог сражаться во всю силу, потому что тогда его союзники попали бы под его атаку. Так что единственный способ победить героя - это заманить его в ближний бой.

Объяснение Рио оказалось более подходящим для Хироаки, поэтому он принял его. После этих слов добрая Флора, казалось бы, захотела что-то сказать, но...

- …В любом случае, могу ли я спросить, что же произошло дальше?

Вмешалась Кристина, пытаясь развить разговор и предотвратить дальнейшее осложнение ситуации.

- Естественно.

Рио с готовностью согласился.

- Большое вам спасибо.

Почувствовав облегчение, Кристина поблагодарила Рио.

- Ахх, думаю, я оставлю все это Кристине, так как стало слишком трудно для моего понимания. Скажи Флора, как насчет того, чтобы мы сейчас вместе ушли? Я думаю, что тебе, как королевской особе, не к лицу такой вид. Эта одежда испачкалась во время путешествия, так что давай сначала переоденем тебя в платье. А потом ты можешь рассказать мне свою версию истории за чашкой чая.

Предложил Хироаки, глядя на грязную дорожную одежду Флоры.

- …Мои извинения, но эти вещи выбрал и купил Харуто-сама, и мне они нравятся. Разве эта одежда мне не идет?

Крепко вцепившись в свою одежду, Флора робким голосом спросила его мнение.

Хироаки, казалось, немного удивился, он поднял брови и заговорил несколько апатичным тоном.

- Эмм… Кажется, вы стали довольно близки за время вашего совместного путешествия, да? Как же это печально.

- В таком случае мы должны вымыть ваш наряд дочиста и положить на хранение, как важный сувенир.

Роана, не понимая ситуацию, заговорила бодрым тоном.

- Роана... Могу ли я попросить тебя помочь позаботиться о Флоре, пока я слушаю историю Амакавы-доно? Говоря так, я имею в виду, что у нас будет банкет в честь возвращения Флоры сегодня вечером. Если не говорить про самых важных людей, то я должна же как-то объяснить ситуацию и другим дворянам. Если вы встретите кого-то, кто будет просить объяснений, пожалуйста, пока что отказывайте им в просьбе.

Тяжело вздохнув, Кристина попросила Роану помочь ей.

- Конечно же. Прошу сюда, Флора-сама, Хироаки-сама.

Почтительно кивнув, она попросила Флору и Хироаки покинуть свои места.

- Хорошо.

Хироаки тут же встал.

- …Ну, увидимся позже, Харуто-сама.

Сказала Флора Рио и неохотно встала.

- Конечно же.

Ответил Рио с обеспокоенным лицом.

- …

Хироаки молча смотрел на лицо Флоры. Она смотрела только на Рио и даже не взглянула на Хироаки. Это был взгляд девушки, испытывающей безответную любовь к мужчине.

- …

Хироаки охватило неприятное чувство, когда он посмотрел на Флору, которая даже не заметила его взгляда. Он понял, что это ревность. А потом он почувствовал крайнее отвращение и неприязнь при виде того, как Флора приближается совсем к другому мужчине.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 176.1 Только двоя**

Глава 176.1 Только двоя.

… … …

Хироаки прищурился, глядя на Флору. Роана, стоявшая рядом с ним, сразу же заметила это.

- …Ну, Флора-сама. Пойдемте, пожалуйста.

Она взяла инициативу в свои руки и попросила Флору выйти из кабинета. Почти одновременно с этим Ванесса, стоявшая у двери, открыла ее.

- Хорошо.

Флора отвела взгляд от Рио и направилась к двери, совершенно не замечая пристального взгляда Хироаки.

- …

Хироаки стоял неподвижно, глядя в спину Флоры.

- Ну что же, пойдемте, Хироаки-сама?

Когда Роана подошла к двери, где стояла Флора, она окликнула Хироаки крайне озадаченным тоном.

- …А, да.

Тяжело вздохнув, как бы дав выйти своему раздражению, Хироаки ответил еще более тихим голосом, чем обычно.

- Что ж, мы должны извиниться, Кристина-сама, Амакава-доно. До скорого.

Когда Роана вышла из комнаты, она вежливо поклонилась Кристине и Рио, которые все еще находились в комнате.

- Берегите себя.

- Всего доброго.

Когда Кристина обратилась к Роане, она, подмигнула ей, а та низко поклонилась ей. После чего в кабинете остались только Рио, Кристина и Ванесса.

- Ванесса, будь так добра, подожди снаружи. Никому не разрешай входить в мой кабинет, пока мы не закончим.

Кристина приказала Венассе выйти из комнаты и никого не впускать.

- Поняла!

Ванесса быстро ответила и немедленно вышла из комнаты. В кабинете остались только Рио и Кристина.

◇ ◇ ◇

С другой стороны двери, Роана и остальные шли уже по коридору.

- Если вы позволите, то мы вернемся в вашу комнату, Хироаки-сама? Мы ведь должны встретиться с Флорой-сама только после того, как она переоденется.

Роана сказала об этом Хироаки, который шел позади нее, пока она вела их обоих.

- …Ах, д-да, вы правы. Я немного подустал, так что я немного посплю в своей комнате.

Холодно ответил Хироаки с апатичным выражением лица.

- Эмм…?

Первоначально именно он предложил покинул кабинет Кристины и пойти посидеть за чашечкой чая, а сейчас ему вдруг захотелось совсем другое. Флора тоже была озадачена его поведением.

- Но ведь... Ну что ж, я все понимаю. Пожалуйста, приходите в комнату Флоры-самы, если передумаете.

Роана, догадавшаяся о причине, заставившей его передумать, решила не копаться в этом слишком глубоко. К тому же Кристина попросила Роану присмотреть за Флорой вместо нее.

(Похоже, мне нужно будет хоть как-то успокоить его, но чуть позже.)

Подумала Роана, тяжело вздохнув.

- Если так. То я пошел.

Сказав это, Хироаки ушел.

- Хм, Хироаки-сама сегодня в плохом настроении? Я сделала что-то, что причинило ему боль?

Даже Флора заметила, что с Хироаки сегодня что-то не так, и обеспокоенно спросила Роану.

- …Нет, что вы. Он должен был почувствовать облегчение, когда узнал, что вы, Флора-сама, вернулась в здравии. Может быть, из-за того, что его напряжение рассеялось, он устал.

Роана ответила улыбкой, сглаживая ситуацию, а затем попросила Флору пойти дальше. Она почувствовала, что не сможет сказать Флоре истинную причину такой смены настроения Хироаки.

◇ ◇ ◇

Рио и Кристина остались одни в кабинете.

- Примите мои глубочайшие извинения. Я думаю, что должна, по крайней мере, принести свои извинения за поведение и речь героя-самы.

Встав, Кристина извинилась за поведение Хироаки и его слова перед Рио, прежде чем они возобновили свой разговор.

- Не волнуйтесь, я ничего не имею против него. Он прекрасно осознает свое положение лидера и пытается вести за собой людей, начиная с членов королевской семьи и титулованных аристократов. Должен ли я упомянуть, что это одно из последствий его выбранного пути?

Рио ответил разумным ответом в такой ситуации.

Хотя он знал, что как Харуто, у него не было другого выбора, кроме как отвечать таким образом, хотя она, возможно, и не почувствовала этого. Но Кристина была более опытной и лучше разбиралась в благородных обществах, чем он.

- …Разве вы сами не дворянин, Амакава-доно?

- Если подумать, то я уже позабыл об этом. Как неловко вышло. Кажется, я не осознаю, что я дворянин.

Рио ответил бодрым голосом на слова Кристины, которая спросила его, посмеиваясь.

- Я не думаю, что ты не являешься дворянином, как утверждаешь. Это всего лишь мое собственное мнение, но я вижу, что у тебя есть все права, которые необходимы для того, чтобы ощущать себя дворянином.

Она похвалила Рио.

- …Для меня большая честь служить вашей светлости.

Рио склонил голову в знак благодарности. До этого момента все шло гладко, но...

- Тем не менее, прошло много времени с тех пор, как нам удалось побыть только вдвоем, верно? Я помню, что во время нашего путешествия было несколько случаев, когда мы оставались наедине, но эти моменты были относительно короткими. Можно сказать, что мы в первый раз остались одни, только вдвоем.

Кристина вдруг перевела тему.

- Да, похоже, что так.

Рио был немного озадачен таким поворотом разговора, но согласился с ней, глядя на нее.

- Честно говоря, я каким-то образом осознавала, что мне может понадобиться какое-то время, чтобы я смогла поговорить с тобой наедине, когда я позвала героя-саму сюда... Естественно, я должна была рассказать о возвращении Флоры герое-сама раньше, чем всем остальным.

Кристина откровенно объяснила ему.

- …Тебе действительно нужно было зайти так далеко, чтобы остаться со мной наедине?

- Естественно, мне нужно было кое-что обсудить с вами. Но если уж на то пошло, я хотела бы поговорить с вами наедине, чтобы нас никто не беспокоил. Пригласив героя-сама, я смогла проконтролировать время его прихода в мой кабинет, и он не смог ворваться сюда прямо посреди нашего разговора. Потому что этот разговор довольно секретный.

Кристина ответила с озорной улыбкой на лице, когда Рио спросил ее.

- Понятно.

Рио улыбнулся, поняв ее намерение.

- Однако, даже в нашем случае тема разговора не зайдет слишком далеко. Прежде всего, позвольте выразить вам мою глубочайшую благодарность за спасение Флоры. Большое спасибо, что спасли не только меня, но и Флору, когда мы оказались в таком затруднительном положении.

Кристина приняла церемониальную позу и поклонилась, чтобы выразить свою благодарность Рио.

- Пожалуйста, поднимите голову, Кристина-сама.

Рио сказал это Кристине с удивлением на лице.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 176.2 Только двоя**

Глава 176.2 Только двоя

… … …

- Знаешь, как бы я это ненавидела, но с моим положением не позволено безрассудно склонять голову на публике. Такое поведение укоренилось во мне из-за воспитания. Но я чувствовала, что должна использовать этот момент, когда мы наедине, чтобы склонить перед тобой голову и выразить тебе свою благодарность.

Кристина спокойно сказала это, все еще склонив голову.

- …Я все понимаю и принимаю ваши чувства. Вот почему, пожалуйста, поднимите вашу голову.

В очередной раз, Рио попросил Кристину поднять голову.

- Хорошо.

Может быть, потому, что она больше не хотела доставлять неудобства Рио, она все же подняла голову.

- Если вы так продолжите делать, то это плохо скажется на моем сердце. Пожалуйста, воздержитесь от подобных действий в будущем.

Сказал ей Рио.

- Я поняла вас... Кстати, тот вопрос, который я хотела обсудить с вами, касается вашего вознаграждения, есть ли что-то, что вы хотели бы у меня попросить?

Кристина задала этот вопрос Рио с улыбкой на лице, пытаясь сменить тему.

- Значит, мне можно и отказаться от этого?

- …Меня все равно заставят сделать это другие дворяне.

Когда Рио спросил с кривой улыбкой на лице, Кристина обеспокоенно ответила ему.

- Вынудят?

Переспросил Рио.

- Эмм… На самом деле, некоторые из дворян Восстановления сказали мне, что они хотят доверить своих дочерей Амакава-доно.

Кристина ответила ему с еще более обеспокоенным лицом.

- Для меня большая честь слышать такое предложение, но…

Рио попытался придумать очень хорошую причину, чтобы отклонить такое предложение.

- Такого рода разговора еще не звучали, но я ожидаю, что ситуация изменится, как только они узнают о ваших успехах по спасению Флоры. Естественно, вы все еще можете оставаться почетным рыцарем, но из-за влияния Его Высочества Франсуа, брак с вами должен быть рассмотрен, как способ связать отношения между двумя королевствами. Однако, давайте пока просто оставим это на уровне предложения. В противном случае… Мне нужно будет выбрать другую награду для вас, Амакава-доно.

Последнюю фразу Кристина произнесла насмешливым тоном.

- …Проще говоря, я получу предложение о политическом браке, если откажусь от награды, которую вы выберете для меня?

Рио попытался подтвердить скрытый смысл ее слов.

- Нет. Скажем так, что даже если ты и примешь от меня награду, предложение руки и сердца все равно обязательно настигнет тебя. Но, приняв от меня награду, вы получите повод отклонить предложение руки и сердца. Так будет легче и мне, и Флоре. Прими мои извинения, но это самый простой способ решить такую ситуацию для нас обоих.

Рио понял, что Кристина говорила с ним честно, что все это не было притворством. Кажется, что ее действия учитывают интересы Рио, но на самом деле это заставило бы замолчать тех шумных дворян, которые всегда достают Кристину.

- Хмм… Нужно ли мне получить какую-нибудь награду, чтобы облегчить себе жизнь?

Спросил Рио, чувствуя тревогу Кристины.

- Если возможно... То я хотела бы, чтобы ты принял награду, пропорциональную твоим деяниям. Или, как насчет того, чтобы сделать все намного проще? Ты мог бы объявить, что кто-то завоевал твое сердце.　Естественно, все будут думать, что у тебя уже есть кто-то на уме, но даже если это не так, то на первое время это все равно сработает и утихомирит надоедливых дворян.

У аристократов в обычаях принято иметь больше одной жены, но, по крайней мере, это заявление остановило бы тех, кто стремился занять место первой жены. Кристина посмотрела на выражение лица Рио.

- …К сожалению, мне еще предстоит найти такого человека. Однако, думаю, такой метод хорошо сработает.

Ответил Рио после короткой паузы.

- Да. Если возможно, то, пожалуйста, найдите такого человека как можно скорее, прежде чем дело затянется. Амакава-доно, возможно, ты уже получил подобное предложение, но этот вопрос определенно будет главной темой сегодняшнего банкета.

- Конечно, я вас понял.

- Политика, дворяне и гонорары доставляют так много хлопот.

Сказала Кристина, устало вздохнув.

- Приношу свои извинения за использование избитого выражения, но эта ситуация тревожит меня.

Рио мягко улыбнулся ей.

- Большое тебе спасибо. На самом деле, я воспользовалась исчезновением Флоры и разорвала ее помолвку с героем-сама, теперь я думаю, что это вызовет немалые проблемы после ее возвращения.

Кристина немного выдала свое беспокойство.

- Эмм… Вы серьезно?

Рио был удивлен, услышав такую новость. Он чувствовал, что можно запросто помолвить героя с Флорой, но он понимал, что это не будет простым делом. Это может стать источником конфликта между другими дворянами. Но такие вещи обычно не входили в круг его забот вообще.

- Прими мои глубочайшие извинения. Ты все же услышал мои переживания.

Тяжело вздохнув, Кристина сказала с улыбкой на лице.

- Да нет. Не стесняйтесь своих чувств, пока вы со мной, все в порядке.

Бодрым тоном произнес Рио.

- …Это довольно заманчивое предложение, но, может быть, в другой раз, когда мы снова окажемся наедине, мы вернемся к этой истории. У нас время сильно ограничено.

Кристина выглядела немного удивленной его словами, но она отклонила его предложение с легкой улыбкой на лице.

- Конечно же. Пожалуйста, скажите мне, когда я вам понадоблюсь.

С этими словами Рио положил руку на левую грудь.

- Да. Между прочим… Мы должны сообщить об этом королевству Галварк.

Дело, о котором она упомянула, было, естественно, связано со спасением Флоры и возможным предательством королевства Рубиа.

- Я… Через несколько дней я отправлюсь в королевство Галварк.

- Тогда, может быть, нам стоит поехать туда вместе? После нападения этого драконоподобного, использование воздушных кораблей была строго ограничена, но я думаю, что наступило как раз подходящее время. Я имею в виду, что у меня тоже есть некоторые дела в королевстве Галварк, да и к тому же, мы проверим насколько стало безопасно путешествовать на кораблях.

- Конечно.

- Большое вам спасибо. Будет намного спокойнее, если ты, Амакава-доно, будешь вместе с нами.

Кристина выразила свою благодарность с милой улыбкой на лице.

- Для меня это будет честью.

Рио ответил с улыбкой на лице.

- …Кстати, поскольку наш разговор закончился быстрее, чем я ожидала, и к нам никто еще не пришел, не заглянуть ли нам на лекцию Селии-сэнсэя? Я отведу тебя.

Кристина вдруг предложила пойти на лекцию Селии.

- Естественно, у меня нет причин отказываться от такого прекрасного предложения, могу ли я попросить вас помочь мне? Покажите, пожалуйста, дорогу. Но разве вам не надо рассказать, что случилось дворянам из высшего эшелона...

Удивленно ответил Рио.

- Да, но сегодня мне хочется расслабиться. Поэтому, пожалуйста, проводите меня на небольшой перерыв.

Кристина озорно улыбнулась.

На самом деле, она должна была позаботиться о Хироаки, который сейчас был в плохом настроении, а затем объяснить ситуацию знатным людям из верхнего эшелона.

Ей просто не хотелось заниматься такими хлопотными делами в такой великолепный день. Если бы Хироаки был здесь, он мог бы подшутить над Кристиной, сказав, что она забыла о том, что она из семьи короля.

Позже, после разговора с Ванессой, и поскольку им повезло, что никто не попросил у Кристины аудиенции, Рио решил пригласить Кристину на прогулку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 177.1 Посещение занятия**

Глава 177.1 Посещение занятия

… … …

В особняке принцессы Кристины в Родании можно было видеть, как Рио и сама Кристина идут в здание, отделенное от особняка. Направляясь туда, они старались не привлекать внимания дворян, которые могли бы пристать к ним с расспросами. К счастью, они смогли незаметно дойти.

- Если я не ошибаюсь, то лекция в маленькой аудитория на втором этаже? Проблема в том, что у нас тут несколько аудиторий.

Войдя в здание, Кристина спросила Ванессу, где находится аудитория, в которой Селияя сейчас преподает.

- Их перевели в более просторную аудиторию из-за этого постоянного растущего числа учеников.

Быстро ответила Ванесса.

- Понятно. Тогда остается только одна аудитория и она больше прежней. Пойдемте туда.

Поняв, где проходит лекция Селии, Кристина быстро направилась в самую большую аудиторию. Вскоре они оказались прямо перед дверью упомянутой аудитории.

- …Кажется, лекция идет полным ходом. Может, пройдем через заднюю дверь?

Сказала Ванесса после того, как она посмотрела, что происходит в аудитории, открыв дверь. Комната была прямоугольной формы, и посетители смогли увидеть Селию, стоящую на кафедре и что-то говорящую своим студентам.

- Нет, давайте войдем тут. Просто скажите, что у нас есть разрешение понаблюдать за ее уроками. Но сначала, не могли бы вы войти в класс и лично сообщить об этом Селии-сенсею?

Сказала Кристина Ванессе. Если бы Кристина вот так внезапно вошла, то это вызвало бы огромный переполох среди студентов. Хотя их реакция толком не изменится, даже если их заранее предупредят, но они, по крайней мере, будут знать кто войдет.

- Конечно же. Пожалуйста, подождите минутку.

Кивнув в знак согласия, Ванесса открыла дверь и одна вошла в аудиторию.

- …О боже, что-то случилось, Ванесса-сан?

Селия сразу же заметила появление Ванессы и тут же спросила ее, почему она решила прервать ее лекцию.

- Прости, что побеспокоила тебя во время лекции, Селия-кун. Правда заключается в том, что Кристина-сама и Амакава-доно прямо сейчас стоят в ожидании перед этой аудиторией. Они сказали мне, что хотят понаблюдать за вашей лекцией.

Ванесса все сразу рассказала ей.

- Эмм… Ну хорошо.

Селия была ошеломлена.

- Ты же не возражаешь? Приношу свои извинения за внезапное вторжение, но, если ты не против, то я хотела бы оповестить всех студентов об этом визите.

- Да, естественно, я не возражаю. Пожалуйста, подождите минутку.

Селия с готовностью согласилась на просьбу Ванессы, а затем оглядела класс, и поняла, что некоторые из студентов с любопытством смотрят в сторону Селии и Ванессы.

- Внимание все, Кристина-сама выразила свое желание присутствовать на уроке нашего класса и придет посидеть с нами.

Как только Селия сообщила им об этом, в аудитории загомонили. Но вскоре шум был подавлен строгим приказом.

- Молчать! Поскольку на этой лекции за нами будут наблюдать, то мы не должны опозориться. А теперь приготовьтесь и не шумите. Вам понятно?

Приказала Селия, стараясь сказать все с надлежащей интонацией, чтобы до всех дошла ее мысль. Это, похоже, сработало, так как студенты были настолько воодушевлены этой новостью, что закивали головами в приподнятом настроении.

- Великолепно, впрочем, как и всегда.

Похвалилась Ванесса, глядя на то, как Селия управляет классом.

- Ну, это же Кристина-сама. Естественно, что все будут стараться выглядеть для нее получше.

Селия отвергла похвалу Ванессы, приписав ее неизбежному присутствию Кристины в аудитории. Потом она просто кивнула и вышла из аудитории, чтобы позвать Кристину и Рио.

- Кристина-сама, Амакава-доно, Селия-кун согласилась на наше присутствие. Пожалуйста, входите.

Доложила Ванесса, приглашая Кристину и Рио войти в класс.

- Пойдемте, Амакава-доно.

- Да.

Первой вошла Кристина, сразу за ней Рио, потом Ванесса, которая закрыла дверь. Как только они вошли, то сразу же оказались в центре внимания всей аудитории, вызвав небольшой переполох.

- Ох…

Все они смотрели на Кристину с тоской и уважением.

- …А кто этот человек?

- Это Амакава…доно.

Появление Рио также стало центром внимания студентов. Они уже знали о Ванессе, которая часто сопровождала Кристину, но сейчас в первый раз они увидели Кристину с мужчиной примерно ее возраста.

Поэтому многие студенты стали шептаться о Рио. Его имя быстро распространилась по классу, так как некоторые студенты знали его в лицо.

- Добро пожаловать на мою лекцию, Кристина-сама. И ты, Харуто.

Селия поприветствовала их веселым голосом.

- Мы еще немного побеспокоим вас, сэнсэй. Амакава-доно, похоже, заинтересовался вашей лекцией и принял предложение посетить ее. И на этой ноте, я вспомнила мое время в Королевской академии, так что позвольте мне остаться здесь и понаблюдать за вашей лекцией, сэнсэй.

Сказала с улыбкой Кристина Селии, которая ответила ей с довольным выражением лица.

- С радостью! Тогда мне придется выложиться по полной.

- Пожалуйста, не обращайте на нас внимания и продолжайте работать, как обычно.

- Примите мою глубочайшую благодарность. Хотя у вас нет выбора, кроме как воспользоваться теми же местами, что и студенты, не стесняйтесь сесть где угодно.

Селия указала на свободные табуреты, стоявшие рядом с ее кафедрой. Как правило, члены королевской семьи или титулованные дворяне не должны сидеть на табуретах, представляющие собой всего лишь простой стул без спинки, но, зная, что это всего лишь временное учреждение, им пришлось обойтись большим количеством таких, чтобы сэкономить на расходах.

- Большое вам спасибо. Тогда мы должны занять места, Амакава-доно.

Кристина попросила Рио сесть, повернувшись к нему. И, не теряя ни секунды, Ванесса сделала свой ход, она поставила два табурета немного в стороне от ученических мест.

- …Для меня большая честь получить ваше приглашение.

И на мгновение он забеспокоился, можно ли ему сесть рядом с Кристиной, но все же решил сесть рядом с ней. В конце концов, он не мог просто так открыто отказаться от личного приглашения королевской особы в присутствии стольких людей. И он не мог позволить себе на долго прерывать урок. Что касается Ванессы, то она считала, что для ее статуса не подобает сидеть рядом с ними двумя, поэтому она подошла к углу аудитории и встала там.

- Ну что ж, тогда давайте продолжим наш урок.

Только когда Селия увидела, что Кристина и Рио уселись рядом, она возобновила свою лекцию с немного расслабленным выражением лица. Десять минут спустя…

(Я даже и не мечтал когда-нибудь снова услышать лекцию Селии сэнсэй.)

Подумал Рио, с восторгом наблюдая за тем, как Селия читает студентам лекцию. А поскольку Селия всегда выглядела молодо, ему показалось, что он вернулся в старые добрые времена в Королевской академии.

Тем не менее, он почему-то чувствовал себя противоречиво, так как никогда не ожидал, что будет слушать лекцию Селии вместе с Кристиной, с его бывшей одногруппницей из Королевской академии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 177.2 Посещение занятия**

Глава 177.2 Посещение занятие

… … …

Кристина тихо сидела, слушая лекцию Селии. Ученики этого класса варьировались по возрасту от людей только что вошедших в их подростковый возраст до тех, кто был примерно того же возраста, что Рио и Кристина. Стоит сказать, что некоторые студенты мужского пола были очарованы внешностью Кристины. Уже одно это показывало, насколько Кристина красива и элегантна.

(Если так вспомнить, то она ударила меня прямо по щеке в нашу первую встречу, я тогда еще подумал, что она какая-то истеричная принцесса, но…)

Возможно, потому, что она выросла как личность, но сейчас Рио не смог разглядеть эту черту характера у Кристины. Или, ее истерика была вызвана тем, что ее похитили вместе с младшей сестрой. Учитывая ее возраст в то время, это было вполне объяснимо. На самом деле, она может и не запомнила того удара по щеке Рио, но…

Честно говоря, он не собирался ностальгировать по тем дням, но все равно оно как-то само вспомнилось. При мысли о том дне он невольно криво усмехнулся. Но он тут же выпрямился и снова сосредоточился на лекции.

Через какое-то время.

- …Что вы думаете о лекции Селии-сэнсэя?

Вдруг тихо спросила Кристина у Рио.

- Все великолепно. Она объясняет то, что обычно никто не хочет объяснять, и она рассказывает все шаг за шагом, что делает ее лекции чрезвычайно легкими для понимания. Она также спрашивает мнения студентов, что дает ей понимание уровня их знания.

Прошептал Рио в ответ, не желая прерывать лекцию.

- Согласна. В прошлом я тоже была ее студентом, но до сих пор помню содержание ее лекций.

- Я думаю, что это в основном благодаря хорошей памяти Кристины-сама и ее мудрости.

- …Я так не считаю. Я просто знала немного больше, чем другие студенты, в результате я не смогла понять правду о моем окружении. В то время у меня была только необычайно высокая гордость, как и у любого дерзкого ребенка, который ничего на самом деле не знал... Теперь же, когда я выросла, я осознала свои недостатки и свое бессилие, и я до сих пор сожалею о своих действиях того времени. Даже сейчас... Меня все еще мучает совесть.

Ответ Кристины прозвучал так, словно она насмехалась над собой, потом она посмотрела на Рио с немного расстроенным лицом.

- Я не знаю, что за человеком вы были тогда, Кристина-сама. Но, в моих глазах, вы всегда были сильной личностью, которая в настоящее время столкнулась с суровой реальностью и вместо того, чтобы колебаться, что-то раздумывать, вы пытаетесь действовать.

Ответил Рио, оглядываясь на Кристину.

- …Для меня большая честь получить такую твою похвалу. Возможно, ты переоцениваешь мое нынешнее "я", но когда-нибудь я постараюсь оправдать твои ожидания.

Кристина, кажется, застеснялась и отвернулась от Рио.

◇ ◇ ◇

Когда лекция закончилась, Кристина подошла к Селии.

- Великолепная лекция, впрочем, как и всегда. Прошло столько времени с тех пор, как я слушала лекцию Селии-сенсея, и, похоже, мне нужно многому у вас научиться.

Кристина выразила ей свою благодарность.

- ГМ, для меня большая честь получить вашу похвалу, но я думаю, что вы немного преувеличиваете.

Ответила Селия, неловко улыбаясь и пытаясь что-то сказать на такую чрезмерно преувеличенную похвалу, как она подумала.

- Нет, я действительно вам благодарна за то, что смогла послушать вашу сегодняшнюю лекцию вместе с Амакава-Доно.

Слегка улыбнувшись, Кристина покачала в стороны головой, настаивая на своем.

- …Кстати, у вас была небольшая дискуссия с Харуто во время лекции, да?

Спросила Селия Кристину, глядя на Рио.

- Ой, примите наши извинения. Мы помешали вашей лекции?

- Вовсе нет, я даже не слышала вашего голоса. Мне просто было любопытно, так как мне показалось, что вы о чем-то говорили.

Кристина извинилась перед ней, а Селия ответила таким тоном, который косвенно как бы спрашивал их, о чем они говорили прямо посреди лекции.

- …Я вспомнила свое студенческое время в Королевской академии. В то время я была лишь ребенком, посещающим лекцию сэнсэя. Я рассказала о своих воспоминаниях из Академии Амакава-доно.

- Значит, речь шла именно об этом… Тем не менее, я убеждена, что Кристина-сама была блестящим учеником в старые времена.

Хотя ответ Кристины застал ее врасплох, Рио последовал за ней, немедленно похвалив ее.

- Видите, даже Селия придерживается того же мнения, что и я, Кристина-сама.

Рио озорно заулыбался, глядя на Кристину.

- …Благодарю вас за вашу похвалу.

Кристина на мгновение замолчала, потеряв дар речи. Она выглядела так, словно была смущена, услышав похвалу лично от своего учителя.

- Для меня было честью услышать такую личную историю о вас, Кристина-сама. Большое спасибо, что дали мне возможность послушать лекцию Селии.

Он выразил свою благодарность, после окончания текущего разговора, заметив смущение Кристины от всех этих похвал.

- Нет, я тоже чувствую благодарность за этот редкий случай, который немного отвлек меня от всех насущных проблем моей обычной рутинной жизни.

- …Кстати, лекция уже закончилась, верно? Если так... то почему студенты все еще не покидают аудиторию?

Спросил Рио Селию, глядя на учеников. Она уже объявила, что лекция закончилась, и все же никто из ее студентов не покинул аудиторию. Они продолжали сидеть на своих местах, глядя в их сторону и разговаривая о своем.

- А-ха-ха, быть может они тоже заинтересовались рассказами о студенчестве Кристины-самы. …А, если серьезно, то я совсем забыл, но кое-кто, кто хочет встретиться с тобой, Харуто. Стоит ли мне позвать этого человека?

Ответила Селия, криво улыбаясь, догадываясь о мотивах поступка своих учеников. Затем она вдруг произнесла эти слова, как будто только что вспомнила их.

- Естественно.

Кристина с готовностью согласилась, не дожидаясь ответа Рио.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 177.3 Посещение занятия**

Глав 177.3 Посещение занятия

… … …

- Где ты, Сайки-кун?

Селия посмотрела на студентов в аудитории, назвав имя определенного человека.

- Сайки… Ты говоришь про, Рей-сан?

Рио догадался о человеке, которого позвала Селия, как только услышал его имя.

- Да. С тех пор как он решил жить в Родании, он посещает мои лекции и стремится стать волшебником.

Сказала Селия с улыбкой на лице. Кристина, которой было любопытно, спросила о его нынешнем положении, поскольку у нее не было времени расспрашивать об этом раньше.

- Ой, у меня никогда не было возможности встретиться с ним из-за моего плотного графика, как он себя чувствует сейчас?

- Да ну как сказать. Он всегда сидит в одном месте, посещает мои лекции вместе с одной дочерью барона дома Денди, но... А, а где Сайки-кун? Разве он сегодня не присутствовал на лекции?

Селия оглядела класс и снова позвала старого знакомого по имени. После этого внимание студентов было сосредоточено на определенном месте в аудитории. И, как и ожидалось, человек, стоявший в углу был…

- Р-Рэй-сама, я... думаю, будет плохо, если ты все же не ответишь, когда она назвала твое имя.

Роза, дочь барона Денди, нетерпеливо разговаривала с Рей. Тем временем сам Рей отчаянно пытался спрятаться, не желая показываться перед публикой.

- Н-Нет, я буду слишком выделяться, если покажусь им.

- Но спрятавшись, ты только сильнее выделился. Слушай, теперь ты стал центром внимания, так как ни разу не ответил на слова сэнсэя. Кроме того, заставлять Кристину-саму ждать - это, знаешь ли, самый неуважительный поступок.

Роза обратилась к Рей с необычным нетерпением.

- Кхм, похоже уже ничего не сделать, да? Тогда пойдем со мной вместе.

Смирившись, Рей в конце концов встал и схватил Розу за руку и потащил за собой.

- Р-Рэй-сама?

Роза споткнулась, когда ее рука оказалась в руках Рея, она смутилась таким внезапным его поступком.

- А, вот вы где. Подойдите сюда, пожалуйста.

Селия с улыбкой позвала Рея, как только нашла его.

- Пойдем, Роза.

Сказав это, он попытался помочь Розе подняться, не желая оставаться наедине с Селией.

- Н-Нет... Я... Я очень сильно, я действительно боюсь туда идти.

- Эй, Роза, не волнуйся так сильно.

- Р-Рэй-сама?!

В конце концов смущенная Роза последовала за Рей. Все взгляды в аудитории были устремлены на них, когда они подошли поближе к Кристине и остальным.

- Давно не виделись, Рей-сан. Я рад, что ты, кажется, получаешь удовольствие.

Рио первым подошел к Рею и фамильярно поздоровался с ним.

- Да, большое спасибо. И я рад встречи с вами, Амакава-доно.

Положив руку на левую грудь, Рей поприветствовал Рио почтительно, как подобает аристократам этого мира.

- …Я не против, если ты будешь говорить со мной своим обычным тоном, как и раньше. Кстати, почему ты так внезапно изменился?

Спросил Рио, чувствуя себя немного сбитым с толку внезапной переменой Рей за такой короткий промежуток времени.

- Ах, нет... Ну, в конце концов, мы сейчас находимся прямо на глазах у публики. И несмотря на то, что вы иностранный дворянин, зато ваш почетный рыцарский титул эквивалентен Графскому званию в этой стране... Верно?

Ответил Рей, обеспокоенное выражение его лица было очевидно для тех, кто смотрел на него.

- Его поступок вполне естественен, поскольку он состоит в родстве с дочерью дома барона Денди, у него есть все предпосылки для женитьбы. Однако, до этого ему еще многому предстоит научиться. В конце концов, он мог бы создать небольшую проблему, если бы все еще вел себя так, как раньше.

Кристина все объяснила Рио, улыбаясь Розе. Однако ее улыбка и заявление только смутили Розу еще больше, чем прежде, до такой степени, что она могла только стоять молча.

- Значит ли это, что ты теперь дворянин, Рей-сан?

Спросил Рио, широко раскрыв глаза от удивления.

- Кажется... Со мной обращаются как с одним из них. Кристина-сама наградила меня квази-баронской родословной.

- Понятно… Тогда, быть может, эта женщина и есть та самая?

- Да, я помолвлен с Розой.

Рей кивнул и представил Рио стоявшую рядом с ним Розу.

- П-приятно познакомиться. Меня зовут Роза Денди. Я... Для меня большая честь встретиться с господином Амакавой, о котором я так много слышала историй от Рэй-сама.

Роза представилась с напряженным лицом.

- Понятно. Приятно познакомиться, я Харуто Амакава. Рей-сан оказал нам большую помощь во время нашего путешествия в Роданию.

Рио должным образом ответил на ее приветствие.

- Нет же, я всегда думал, что мы полностью зависели от господина Амакавы во время того путешествия…

При этих словах Рей криво улыбнулся. Прежде чем они успели продолжить светскую беседу, их внезапно прервали.

- Кристина-сама здесь? …О, я так долго искал вас!

Это был Маркиз Родан. Он появился в открывшейся двери аудитории, и, как только увидел Кристину, вошел, не теряя ни минуты.

- Ой, кажется, меня нашли.

Кристина с кривой усмешкой пожала плечами.

- Кстати, вы все успели обсудить с Харуто?

Прежде чем Маркиз Родан успел подойти к ним, Селия спросила Кристину, закончен ли их разговор.

- Да. Мы закончили с общей ситуацией. Поскольку сегодня вечером мы собираемся устроить банкет, обязательно приходите вместе с господином Амакавой, Селия-сенсей.

Кристина кивнула, прежде чем перевести разговор на более безопасную тему, а именно на банкет, который она собиралась устроить. Она пригласила Селию с улыбкой на лице.

- Да, мы придем с удовольствием.

Селия тоже улыбнулась, принимая приглашение.

- Господин Амакава, с этого момента вам лучше всего будет находиться вместе с Селией-сенсеем. Я буду занята до начала вечернего приема.

Продолжила Кристина, переключив свое внимание с Селии на Рио, советуя ему держаться поближе к Селии.

- Хорошо.

Уважительно кивнув, Рио решил остаться с Селией на сегодняшний вечер.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 178.1 Вечер начинается**

Глава 178.1 Вечер начинается

… … …

- Ну тогда я прошу простить меня, Амакава-доно и Селия-сенсей. До скорой встречи.

Сказав это, Кристина вышла из комнаты вместе с маркизом Роданом. Рио, Селия, Рей и Роза почтительно кивнули, провожая взглядом Кристину.

- Ну что, и мы пойдем? По студентам не сказать, что они куда-то пойдут, пока мы здесь.

Спросила Селия, обернувшись и глядя на студентов, которые все еще сидели на своих стульях, не собираясь двигаться, даже когда Кристина выходила из аудитории. Хотя, возможно, это потому, что они упустили нужный момент и сейчас думали, что с их стороны было бы невежливо уходить прямо сейчас.

- Правильно. Может быть, мы пойдем в другое место, чтобы продолжить наш разговор, Рей-сан?

Улыбаясь, согласился с Селией Рио, а затем он спросил у Рей.

- Эмм…

Не в силах ответить сразу, Рей посмотрела на Розу.

- После лекции у нас не было никаких планов, Рэй-сама.

Роза немедленно ответила, успокаивая Рей.

- Кажется, что мы свободны, тогда, пожалуйста, давайте уйдем.

Рей ответил с чрезвычайно любопытным выражением на лице.

- Тогда пойдем ко мне домой. Это тут недалеко от главного особняка.

- Хорошо.

Рио криво улыбнулся и ответил Селии. Их компания направилась к особняку, где жила Селия.

◇　◇　◇

Когда они подошли к воротам особняка, Рей не смог сдержать восхищенного взгляда.

- Это и есть резиденция Амакавы-доно и Селии-сенсея? …Она такая огромная!

- Я не уверен, стоит ли называть этот особняк моей резиденцией, так как я одолжил его полностью Селии на некоторое время.

Рио пожал плечами и посмотрел на Селию.

- …Трудно поддерживать порядок в таком большом особняке, как этот, так как в нем мало кто живет, даже если мы посчитаем всю прислугу. Ну, давайте войдем уже.

Селия, казалось, хотела сказать что-то еще, но решила больше никого не задерживать.

- С возвращением, Харуто-сама, Селия-сама.

Женщина-привратник поприветствовала Рио и остальных.

- Да, спасибо за вашу тяжелую работу. Эти двое - наши гости.

Сказав это, Селия посмотрела на Розу и Рей, которые стояли позади нее.

- Поняли.

Женщина-привратник кивнула в знак приветствия двум гостям. Войдя в усадьбу, они встретили в саду служанку Анджелу.

- С возвращением, Селия-сама, Харуто-сама. Они что, ваши гости?

Анжела поздоровалась с Селией, хозяйкой особняка, а затем посмотрела на Рей и Розу, задав этот вопрос.

- Да, могу ли я попросить вас приготовить нам чай?

- Конечно же. Позвольте мне сначала проводить вас в гостиную. За мной, пожалуйста.

Сказала Анджела и затем повела их к особняку. Проводив компанию в гостиную, она вышла, чтобы приготовить чай.

- Кстати, где ты сейчас живешь, Рей-сан?

После того как они сели рядом с Селией на диван в гостиной, Рио задал этот вопрос Рей.

- В настоящее время я живу в доме, предоставленном Кристиной-сама, расположенном недалеко от дома Розы.

Ответил Рей, глядя на Розу, сидевшую рядом с ним.

- Так вот в чем дело. Думаю, что Коута-сан будет сильно удивлен, если узнает об этом.

Сказал Рио, позволив себе улыбнуться.

- А-ха-ха, ну, он же предсказывал, что все так и будет, до того, как мы расстались. Стал ли он настоящим искателем приключений?

- Да. Он зарегистрировался в Алмонде, думаю, что у него всегда дел по горло, пока он не решит уйти куда-нибудь еще.

- Действительно? Тогда думаю, что он не сможет отвлечься от своих дел. Но, надеюсь, что с ним все будет в порядке.

На мгновение на лице Рея появилось меланхолическое выражение, когда он заговорил о Коуте.

- Я проверю как он поживает, когда в следующий раз буду в Алмонде. Это не так далеко отсюда, и у меня уже есть планы посетить этот город.

- Неужели? Большое спасибо!

Рей, казалось, был в восторге, когда Рио сказал ему, что он навестит Коуту. Через несколько минут, когда они уже наслаждались дружеской беседой, Анджела вернулась в комнату вместе с чаем и Софи, ее дочерью.

- Прошу прощения. Мы принесли чай и сладости.

Сказала Анджела, входя в комнату. Софи помогла Анжеле поставить конфеты и чай на стол.

- …Вы двое очень похожи, могу ли я поинтересоваться и спросить у вас, не сестры ли вы?

Неожиданно спросила Рей, когда он посмотрел на Анжелу и Софи.

- О Боже, спасибо вам за такой комплимент.

Обрадованная Анжела поклонилась, выражая Рей свою благодарность.

- А?

Наклонив голову, Рей удивился, почему она ему поклонилась.

- Они – мама и дочка, если ты не заметил.

Объяснила Селия.

- Ааа!? Понятно... Примите мои извинения за недоразумение. Я принял вас двоих за двух сестер, так как вы выглядите молодо.

Рей неловко рассмеялся, сделав очередной комплимент Анжеле.

- Это большая честь для меня.

Анджела снова поклонилась с несколько смущенным лицом.

- Я имею в виду, что ты красива и твоя дочь тоже очень симпатичная.

Когда Рей еще раз сделал комплимент Анжеле и Софи, Роза уже решила вмешаться.

- Рей-сама, пожалуйста, не делайте так часто и неосторожно комплименты служанкам, работающим в другом доме.

“У тебя же есть я для комплиментов!” - вот что пыталась сказать Роза, упрекая Рей слегка надутыми губками.

- А? Нет же, у меня совсем не было никакого намерения делать ей комплименты, но… Ха-Ха, да, думаю, что все именно так и выглядело. В моем доме совсем нет горничных, поэтому я еще не до конца понимаю, как с ними обращаться… Ах, точно, Кристина-сама говорила, что она хотела что-то объявить во время сегодняшнего вечера. Вы знаете, что она хотела сказать всем нам?

Рей попытался было извиниться, но тут же перевел взгляд на Селию и Рио, пытаясь сменить тему, прежде чем снова наступить на мину.

- …Пожалуйста, дождитесь сегодняшнего вечера, так как все подробности будут объявлены. Я советую вам вернуться пораньше, чтобы подготовиться к сегодняшнему приему.

Обменявшись взглядом с Селией, Рио сказал Рей с обеспокоенным лицом.

- Я... Понял...

Рей растерянно посмотрел на них, но ничего не сказал, так как понял ситуацию. Они продолжали приятно болтать друг с другом почти час, прежде чем решили расстаться.

◇　◇　◇

Когда Рей и Роза ушли, Рио вместе с Селией начали приготовления к вечеринке. Когда дело дошло до смены одежды Рио, у него не осталось выбора, кроме как надеть тот же самый наряд, который был на нем на вечернем приеме в Королевстве Галварк.

Проблема возникла и у Селии. Она должна была выбрать, надеть ли платье, которое она заранее приготовила для такого случая, или платье, которое соответствовало бы одежде Рио.

- А что ты думаешь об этом?

Селия показалась в белом платье с голубым оттенком. Быстро повернувшись, она спросила мнение Рио о ее наряде. Рио и Софи, которая помогла ей переодеться в новое платье, была совершенно очарована Селией.

- Ты очень красивая в этом платье. Его цвет гармонирует с твоими серебряными волосами, а светло-голубой оттенок и персиковые оттенки идеально дополняют его.

Рио поделился с ней своими искренними впечатлениями.

- Неужели? Большое спасибо! Тогда я точно надену это платье на сегодняшнюю вечеринку. Могу ли я попросить тебя проводить меня?

Лицо Селии слегка покраснело, когда она спросила Рио.

- ДА. С радостью.

Рио с радостью согласился на ее просьбу. Но прежде чем разговор продолжился, раздался стук в дверь.

- Да-да, входите.

После того, как Селия ответила, дверь медленно открылась. Там стояли женщины-рыцари, которые отвечали за охрану особняка Селии.

- …Селия-сама, только что приходила посланница от Кристины-самы. Было передано, что Кристина-сама пришлет за вами карету на этот вечер, так что у вас есть еще время на подготовку к вечернему приему… И еще, вы прекрасны в этом платье.

Как только женщины-рыцари увидели Селию в ее платье, они посмотрели на нее так, словно были очарованы ее красотой. Но, не забывая о своем долге, они сначала рассказали ей о содержании послания, а затем сделали ей комплимент.

- Большое вам спасибо. Я все поняла.

Она кивнула головой, и на лице Селии расцвела слегка смущенная улыбка.

◇　◇　◇

Медленно наступал вечер, а с ним и время праздновать возвращение Флоры. Карета, на которой ехали Рио и Селия, въехала на территорию главного особняка.

- Вот, выходите, пожалуйста, и поосторожнее спускайтесь.

Предварительно выйдя из кареты, Рио протянул руку, чтобы помочь Селии спуститься.

- Большое спасибо тебе, что решил сопровождать меня - это довольно освежающий опыт.

Селия выразила свою благодарность слегка смущенным тоном. В конце концов, несмотря на ее давние отношения с Рио, сейчас они в первый раз посещают светское мероприятие вместе.

- Это точно. Я никогда и не думал, что мне так повезет и я смогу сопровождать вас, принцесса Селия.

Рио легко согласился с ее словами. Когда они вышли из кареты, к ним подошла женщина-рыцарь. Она была одной из личной телохранительниц Кристины и подчиненной Ванессы.

- Добро пожаловать, Селия-сама, господин Амакава. Пожалуйста, следуйте за мной, я покажу вам дорогу.

Рыцарь-женщина почтительно поприветствовала их.

- Спасибо вам большое.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 178.2 Вечер начинается**

Глава 178.2 Вечер начинается

… … …

Рио поблагодарил рыцаря-женщину. Оглядев окрестности и поняв, что, несмотря на то, что у ворот особняка было много экипажей, он не заметил вокруг почти никакой знати. Возможно, они уже были внутри. Все же Рио и Селия прибыли довольно поздно.

Для человека с низким социальным статусом было бы довольно грубо заставить человека с более высоким статусом ждать его. Поэтому такие люди обычно предпочитали приходить пораньше. Не редко такие люди приходили даже за час до начала любого события. В конце концов, они руководствовались всего лишь здравым смыслом. Поэтому сейчас у ворот толпились экипажи.

Получается, что Кристина отправила экипаж к Селии и Рио в столь позднее время, из-за ее уважения к их социальному статусу. Благодаря этому, Рио и Селия не должны были ждать в очереди и смогли бы пройти через ворота сразу же.

- Пожалуйста, проходите.

Хотя Селия и Рио прошли внутрь, их не проводили сразу к месту проведения вечера. Вместо этого их направили в приемную Кристины. Где их ждала Кристина и Флора, одетые в платья разных цветов.

- Добро пожаловать.

- Д-добрый день, Харуто-сама, Селия-сенсей.

Кристина поздоровалась с ними обоими. В то же время Флора пристально посмотрела на Рио, прежде чем неловко поклонилась ему.

- Могу я спросить, что все это значит, Кристина-сама, Флора-сама?

Селия смотрела на них обоих, одетых в роскошные платья. Она не могла понять, почему их направили в приемную принцессы, когда их должны были отвести в место проведения вечеринки.

- Это значит то, что я хочу, чтобы вы двое вошли в зал вместе с нами.

Кристина вот так просто и откровенно рассказала им свою идею, по которой они оказались в приемной.

- Нас?

Рио тоже был удивлен этой новостью.

- Естественно, я не стану принуждать вас, если вы будете против, но послушайте, господин Амакава, вы были главным действующим лицом, из-за которого Флора смогла вернуться в целости и сохранности.

Сказала Кристина, спокойно глядя на Рио. Флора тоже смотрела на Рио, но уже не так спокойно, как ее сестра, а выжидательно. Поведение Кристины и Флоры было вполне естественным, поскольку они должны были обращаться со спасителем Флоры подобающе.

- …Я понял вас. Возможно, я вовсе и не заслуживаю такой чести, но я сделаю все, что в моих силах.

Чувствуя, что выхода совсем нет, Рио просто почтительно согласился.

- Большое вам спасибо!

Флора восторженно выразила свою благодарность. А Кристина невольно улыбнулась им и поблагодарила его вслед за Флорой.

- В таком случае, пусть Харуто пойдет без меня, я не думаю, что мне нужно быть вовлеченной во все это.

Сдержанно заметила Селия.

- Это правда, однако, если вы, сэнсэй, появитесь там, то все отвлекутся от господина Амакавы на вас. Естественно, что все начнут обсуждать именно вас и ваш наряд, сэнсэй.

Кристина ответила на слова Селии с легкой неловкостью в голосе.

- …Я поняла, тогда предоставьте это мне. И примите мои извинения, кажется, я говорила слишком откровенно.

Понимая, что Кристина пытается сделать, Селия подчинилась ее решению.

- Точно все хорошо? Тебе не нужно заходить так далеко ради меня, понимаешь?

Спросил Рио, глядя на Селию. Он не мог заставить себя сказать ей, что, находясь рядом с ним, она, возможно, начнет скучать по своему брачному возрасту. Такое он не мог сказать в присутствии Кристины и Флоры. Возможно, им придется поговорить об этом позже.

- Все нормально.

Сказала Селия, выпятив свою маленькую грудь.

- …Большое спасибо.

Рио поколебался, но все же выразил свою благодарность, хотя и с озадаченным лицом.

◇　◇　◇

В это время в зале, который подготовили для проведения вечернего приема, дворяне, принадлежащие к Восстановлению, собрались вместе. Тут собрались многие важные фигуры, маркиз Родан, герцог Эугуно, Роза и Рей. Саката Хироаки и Роана тоже были среди них.

- …Эй, Роана. Кто этот человек?

Хотя Хироаки смотрел на всех со сдержанным выражением лица, он был довольно сильно удивлен, увидев Рей среди присутствующих, поэтому он решил спросить Роану о нем.

- Должно быть, он господин Рей Сайки. Он бежал из королевской столицы вместе с Кристиной-самой в Роданию. Кристина-сама присвоила ему звание квази-барона.

Роана, всегда беспокоившаяся о настроении Хироаки, после предыдущей встречи с Флорой, почувствовала облегчение, услышав его вопрос. Теперь она могла, не беспокоясь, ответить на его вопрос спокойным тоном.

- Хах, а я в первый раз услышал об этом. Квази-барон, хах?

Хироаки прищурился, глядя на Рей.

- Должно быть он пришел из того же мира, что и Хироаки-сама, верно?

Спросила Роана, глядя на выражение лица Хироаки.

- Ну, его имя и внешность довольно редки для японца.

Ответил Хироаки с ноткой сарказма в голосе.

- Редки?

Наклонив голову, Роана спросила смущенным голосом.

- Да, это значит, что я все же коренной японец.

Хироаки объяснил смысл своих слов слегка неловким голосом.

- Теперь я поняла.

Ответила Роана с улыбкой на лице.

( …Как же раздражает, что его называют японцем. В этом мире он не герой и не красавец. И все же взгляните на него, привел с собой красавицу, но ладно, это неважно. Возможно, это все, чего он сможет достичь со статусом квази-барона. Только бы он мне не мешал.)

Может быть, потому что он знал, что статус Рей был ниже, чем у него, Хироаки удовлетворенно заулыбался. Хотя у Хироаки и было предубеждение про людей, пришедших из того же мира, что и он, тут дело было в другом и оно вызывало у него гораздо больше переживаний. Так что сейчас он ничего особенного делать не будет.

- Внимание! Ее Высочество первая принцесса Кристина, Ее Высочество вторая принцесса Флора, во главе с господином Харуто Амакава входят в место проведения вечера!

Громко объявила Ванесса, которая выступала в роли ведущего вечеринки. Для объявления она поднялась на сцену в зале. Аристократам потребовалось всего мгновение, чтобы замолчать, и все они уставились на великолепную дверь рядом с Ванессой. В следующее же мгновение ворота медленно открылись.

- ОХ!

Звук удивления эхом раздался от стен, когда двери полностью открылись, дворяне увидели Кристину, а за ней Флору, Рио, а затем Селию, чье имя не включили в объявление.

- Флора-сама.

- Она все же цела и невредима.

- Какие же красивые.

- Как и ожидалось от Бертрама, от королевства двух красавиц.

Дворяне зашептались, как только услышали о Флоре. Большинство из них были очарованы красотой двух сестер.

- О Боже, что за вид, Селия-кун тоже сегодня потрясающе выглядит.

- Да, все так же прекрасна, как обычно.

- Один неверный шаг, и она может быть ошибочно принята за более молодую и красивую, чем сама Флора.

Реакция на появление Селии не ускользнула от обеих принцесс. Хотя они не могли открыто сравнивать красоту Селии с двумя принцессами, похвалы в ее адрес все еще были смешаны с дружескими замечаниями.

- Честно говоря, я завидую господину Амакава.

- Это уж точно!

- Он стоит на привилегированном месте, предназначенном для истинного "храбреца".

Рио не остался без внимания. Пару завистливых взглядов были на него устремлены лишь из-за того, что он стоял рядом с тремя потрясающими красотками.

И среди тех, кто хвалил их…

- …Даа.

Хироаки смотрел на Рио и Флору на сцене с недовольным выражением лица.

- Хироаки-сама, может это и звучит дерзко, но сейчас еще не слишком поздно. Может быть вам стоит пойти на сцену?

Спросила Роана, как только почувствовала, что настроение Хироаки портится. Да, Хироаки должен был стоять рядом с ними. Однако еще до начала вечеринки он отказался от этого предложения. И теперь его нельзя было найти в толпе дворян.

- Нет, мне не нужно туда. Я вообще ничего не сделал. Ведь именно он спас Флору, верно?

Сказал Хироаки резким голосом и пожал плечами.

- Но, на самом деле, вы, Хироаки-сама, должны стоять рядом с Кристиной-сама и Флорой-сама там, на этой сцене.

Сказала Роана, как бы упрекая его.

(Так вот о чем ты говоришь мне. Что ко мне должно быть более особое отношение. Мне уже надоело, что мой статус героя используется для повышения статуса какого-то другого человека. Я ничего не буду тут делать, я просто пришел на вечерний прием принцессы.)

Хироаки задумался, нахмурив брови.

- Чего так медленно? Просто начните уже вечер.

Высказав свое недовольство, Хироаки посмотрел на Кристину, стоявшей на сцене.

- Всем спасибо, что собрались из-за моего столь внезапного приглашения.

Кристина оглядела всех присутствующих со сцены, прежде чем ее безмятежный голос разнесся по залу. Так начался вечер по случаю возвращения Флоры.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 179.1 Недовольство наполнило вечер**

Глава 179.1 Недовольство наполнило вечер

… … …

- Всем большое спасибо, что откликнулись на мою столь неожиданную просьбу прибыть сюда.

Сказала Кристина своим кристально чистым голосом, не обращая внимания на собравшихся дворян. Гости сразу же замолчали, с нетерпением ожидая, что она скажет.

- Хотя все вы уже догадались, но позвольте все же мне официально объявить о благополучном возвращении Флоры в Роданию.

Воскликнула Кристина, глядя на Флору, стоявшую рядом с ней. Флора ответила на эти слова теплой улыбкой, обращенной к собравшимся внизу аристократам, и приподняла низ своего платья.

- И это благополучное возвращение стало возможным благодаря господину Амакава. Поэтому я воспользуюсь возможностью и выражаю ему свою благодарность. Большое вам спасибо, господин Амакава.

Кристина поблагодарила Рио легким наклоном головы, а Флора с поклоном снова подняла низ своего платья. В ответ Рио положил правую руку на левую грудь и почтительно кивнул.

- Причина, по которой я устроила этот банкет, заключалась в том, чтобы выразить нашу благодарность господину Амакаве и отпраздновать благополучное возвращение Флоры. Хотя Родония была окутана мрачной атмосферой некоторое время, мы уже можем, наконец, радоваться и праздновать сегодня вечером. Кто-то скажет, что это может быть немного рано, но все же давайте выпьем!

Быстро произнеся свою речь, Кристина перешла прямо к тосту, начав тем самым банкет. Затем официанты быстро разнесли ликер всем присутствующим дворянам и одна из них, наконец, подошла к Кристине и другим стоящим на сцене.

- Ну тогда ваше здоровье!

Кристина высоко подняла свой бокал, произнося тост.

- УРА!

Аристократы громко и дружно последовали за Кристиной и, встретившись взглядами со своими соседями, обменялись небольшими тостами друг с другом, прежде чем сделать глоток. Таким образом, атмосфера сразу же смягчилась, и участники начали дружеские беседы. Тем не менее, некоторые люди все еще шептались про Рио и Кристину.

- Большое вам спасибо за ваше участие, господин Амакава, Селия-сенсей.

Человек, который решил поговорить про них была Кристина, она повернулась и поклонилась Селии и Рио.

- Для меня большая честь получить такую похвалу.

Чувствуя на себе пристальные взгляды людей, Рио решил подыграть, почтительно склонив голову и тем самым показав Кристине достойный ответ. Селия последовала его примеру.

- Пожалуйста, поднимите ваши головы.

Тут же попросила Кристина.

- Хорошо.

Рио и Селия одновременно подняли головы.

- Давайте сегодня не будем обращать внимания на разницу в нашем статусе, думаю, Флора тоже будет не против этого. А если вы все же захотите официальности, то, по крайней мере, пожалуйста, не будьте так формальны с нами.

Попросила Кристина, глядя на Флору.

- Да!

Флора тут же согласилась с ее словами.

- …Понял.

Рио и Селия переглянулись, а потом снова повернулись к Кристине и Флоре и с улыбкой кивнули им.

После этого все четверо наслаждались дружеской беседой в течение примерно десяти минут. Их разговор прервался, когда некоторые дворяне стали подниматься на сцену. Это была группа высокопоставленных аристократов во главе с Маркизом Роданом и герцогом Эугуно, их сопровождали сыновья и дочери.

Обычно правила хорошего тона требовали, чтобы первыми приветствовали почетных гостей или лиц с высоким статусом те, кто занимает самое высокое положение после гостей. На сегодняшнем вечере, за исключением героя Саката Хироаки, Кристины и Флоры, именно герцог Эугуно и маркиз Родан, который был лордом Родании, были следующую в социальной лестнице среди присутствующих дворян.

Что же касается Хироаки, то, как только вечеринка началась, он проигнорировал Кристину, решив не здороваться с ней и остальными, вместо этого он взял Роану с собой и решил поприветствовать дочерей более низкого ранга знати, присутствовавших на вечеринке.

Когда герцог Эугуно и маркиз Родан достигли середины лестницы, ведущей к Кристине и остальным, они остановились и опустились на колени перед ними. Остальные дворяне последовали их примеру. Мужчины опустились на колени, а благородные дочери склонились в поклоне, приподнимая низ своих платьев.

- Кристина-сама, Флора-сама, я чрезвычайно рад видеть ваши непревзойденные улыбки вместе. Хотя я чувствую себя крайне неловко, беспокоя вас в этот приятный момент, могу ли я попросить вас разрешить нам подняться к вам?

Герцог Эугуно красноречиво заговорил первым, как представитель других дворян.

- Да, я не возражаю. Пожалуйста, поднимайтесь.

Кристина легко согласилась с этой просьбой.

- Хорошо.

Герцог Эугуно снова поклонился и встал.

- Кажется, все наслаждаются вечеринкой.

Кристина огляделась вокруг с улыбкой на лице. Лица участников были яркими, так как они наслаждались этим вечером.

- Скажем так, это было закономерным. Все началось с вашего прибытия в Роданию, за которым последовало чудесное возвращение принцессы Флоры, таинственно исчезнувшей.

Сказал Герцог Эугуно в хорошем настроении, глядя на Рио, звезду этой вечеринки.

- И все это благодаря господину Амакаве. Боже мой, я даже не могу сравниться с тобой в заслугах.

Сказал маркиз Родан, улыбаясь Рио. Рио не сказал ничего бестактного, он просто ответил улыбкой маркизу, как будто все было так, как должно быть.

- Да, у нас есть долг в знак нашей благодарности, который мы никогда не сможем вернуть господину Амакаве.

Кристина тяжело вздохнула и посмотрела на Рио так, словно сама была того же мнения.

- Таким образом, становится еще более важным выразить нашу благодарность. Тем не менее, несмотря на то, что мы подарили господину Амакаве особняк, не похоже, что он хочет сейчас жить в Родании…

Сказал маркиз Родан, все еще с приятной улыбкой на лице, хотя его слова имели скрытый смысл.

- А-ха-ха, вы немного торопитесь, Лорд Родан. У Ее Высочества Кристины скорее всего уже есть какая-то идея на этот счет.

Герцог Эугуно заговорил так, словно упрекал Маркиза Родана, а затем повернулся к Кристине, ожидая, что она ответит на их скромное прощупывание почвы.

(Разговор идет именно так, как я и думала. А теперь... Что же я должна дать господину Амакаве в качестве подарка, да такой, чтобы эти люди ничего против не посмели сказать?)

Подумала Кристина, размышляя над тем, что эти люди намеренно вели беседу в это русло. Если она угадала правильно, то этот разговор должен был быть о помолвке. И когда она до этого додумалась, то почувствовала себя довольно подавленной.

- Я долгое время мучилась в раздумьях, все не находя подходящей награды. Потому что я не могу дать ему то, что господин Амакава просто проигнорировал бы.

Кристина сменила тему разговора, дав заранее подготовленный ответ.

- Вы правы. Ну разговор про его награду в сторону, я бы хотел лично передать свою благодарность господину Амакаве. Могу ли я просить у вас разрешения сделать это?

Герцог Эугуно легко согласился, а затем попросил разрешения лично передать свою благодарность Рио.

- У меня нет причин отказывать вам в вашей просьбе, но, если только господин Амакава сам согласен с этим.

При этих словах Кристина посмотрела на Рио.

- …Конечно же, у меня нет никаких причин вам отказывать.

Ответил Рио, пожимая плечами, но его лицо выглядело обеспокоенным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 179.2 Недовольство наполнило вечер**

Глава 179.2 Недовольство наполнило вечер

… … …

- Ну что ж, тогда я воспользуюсь данным мне шансом. Господин Амакава, не существует ни одного вида благодарности, которой было бы достаточно, чтобы выразить, как мы благодарны вам за спасение Ее Высочества Флоры-сама. Благодаря вашим действиям, вашему боевому духу Восстановление поднялось до невиданного ранее уровня. За это, я говорю вам большое спасибо.

Герцог Эугуно повернулся к Рио, демонстрируя достойное поведение дворянина, который выражал свою благодарность, пока он красноречиво произносил свою короткую речь.

- Пожалуйста, не стоит так сильно благодарить меня, это всего лишь было случайное совпадение, и я сам рад, что смог вам помочь.

Рио покачал головой, ответив вежливо и подобающе его статусу.

- Ахахаха, как и ожидалось, господин Амакава действительно не хочет никакой награды для себя. Однако, ты все еще спаситель Кристины-сама и Флоры-сама, двух принцесс нашего королевства. Вы имеете полное право хотя бы немного похвастаться этим достижением, не так ли?

С улыбкой сказал Герцог Эугуно.

- Да, вы правы герцог. Нет никаких сомнений, что его подвиги - это подвиги истинного храбреца.

Маркиз Родан согласно кивнул.

- … Я не заслуживаю такой чести.

Рио честно не знал, как ответить на их слова, поэтому он мог только сглаживать ситуацию, смиренно улыбнувшись.

- Да, было бы немного неправильно называть вашу встречу с Ее Высочеством Флорой-сама простым совпадением. Ваша встреча с ней больше похожа на судьбоносный случай. Это почти что чудо.

Сказал Герцог Эугуно через некоторое время.

- Гм...

- Я был сильно удивлен, когда увидел Флору-саму в деревне чужой страны.

- Я уже слышал эту историю. Люциус Оргауль... Я никогда не ожидал, что ты встретишься подобным образом с человеком, который раньше был дворянином нашего королевства. Честно говоря, когда-то он был кандидатом в королевский меч, но его дом пал и очень давно. Теперь же он практически не имеет никаких отношений с нашим королевством, но тем не менее, позвольте мне принести свои извинения за его действия, я все же его дальний родственник.

Сказал Герцог Эугуно, поклонившись Рио. Возможно, он услышал эту историю от Кристины, когда она ушла от Рио после лекции Селии.

- Пожалуйста, не беспокойтесь об этом. Это не ваше вина, поэтому вам не стоит извиняться за проступки этого человека.

Рио отрицательно покачал головой.

- Ха-ха. У меня такое чувство, будто что-то, что давило на мое сердце, куда-то делось, как только ты произнес эти слова. Ну, все же, это редкий счастливый момент. Давайте прекратим такой гнетущий разговор на этой ноте… Кристина-сама, Флора-сама, могу ли я разрешить людям, ожидающих позади, поздороваться с вами и дать возможность выразить их благодарность господину Амакава?

Герцог Эугуно бросил взгляд на выстроившихся в ряд аристократов и попросил у Кристины и Флоры разрешения подняться к ним.

- Да, я не возражаю.

Кристина тут же согласилась. Это уже стало традицией для такого рода мероприятий. Люди с более низким социальным статусом должны сами подойти и поприветствовать каждого, у кого был более высокий статус. И хотя бесконечный поток приветствий мог раздражать людей с более высоким статусом и заставить их чувствовать себя неловко, они все же не могли отказаться от традиций, если только у них не было бы особых обстоятельств.

- Хорошо.

Затем герцог Эугуно поклонился Кристине, и сразу же стал представлять всех подходивших дворян. Первым подошел глава статусного дома.

- Очень приятно видеть вас, Кристина-сама и Флора-сама. Так же приятно, как и господина Амакава и Селию-кун.

Сначала, аристократ поприветствовал Кристину и Флору и только после этого он подошел поприветствовать Рио и Селию. После того, как глава дома закончил, его благородные дочери и сыновья, стоящие позади, имели право последовать за ним.

- Пожалуйста, проходите.

Его сын и дочь, которых позвал отец, поднялись по лестнице, чтобы сначала поприветствовать Кристину и Флору, точно так же, как это сделал их отец.

- Как же мы давно не виделись, Кристина-сама, Флора-сама, для нас большая честь быть здесь сегодня вечером.

- Да, и нам очень приятно видеть вас.

Кристина и Флора все продолжали приветствовать гостей еще некоторое время, пока…

- Давно не виделись, Харуто-сама, Селия-сенсей.

- Вы знали, что ваши лекции знамениты. Я хотел бы снова поприсутствовать на них. Из-за них я сражу же вспомнил мои времена в Королевской академии.

Две девушки подошли поприветствовать Рио и Селию.

- О боже, и вправду это было так давно, Элиза-сан, и Доротея-сан. Кажется, мы виделись… на вечере по случаю приезда Кристины-сама в Роданию. Быть может, вы уже успели познакомиться с Харуто?

После того как Селия с улыбкой ответила обеим девушкам, она склонила голову набок, понимая, что они знали о Харуто. Несмотря на то, что Элиза и Доротея были бывшими учениками Селии и одноклассниками Рио в Королевской академии, они, казалось, не знали ничего о Рио.

- Мы познакомились еще на вечеринке в Королевстве Галварк.

Сказала Доротея, глядя на Рио с приятной улыбкой на лице.

- Теперь я понимаю.

Услышав это, Селия пристально посмотрела на Рио.

- Приятно снова встретиться с вами, Харуто-сама.

Сказала Элиза, глядя прямо в лицо Рио.

- Да, я тоже рада снова встретиться с вами.

Рио неискренне улыбнулся ей, вежливо отвечая на их приветствия.

- Я очень-очень хотела снова с тобой встретиться. Кстати говоря, очень трудно найти время, чтобы насладиться приятным разговором с такой известной фигурой, как вы, Харуто-сама. Возможно, позже мы сможем приятно побеседовать.

Поджав губы, Доротея повернулась к Рио, чтобы он получше разглядел ее фигуру. Она же не хотела проиграть Элизе.

- Ах, Доротея, это уже жульничество. Я тоже хочу с ним “приятно побеседовать”.

Элиза надулась, как ребенок, когда попыталась обратиться к Рио, подняв глаза к небу.

- Большое спасибо за ваше приглашение, Доротея-сама, Элиза-сама, я пришлю вам весточку, когда у меня будет свободное время.

Рио, казалось, с трудом сдерживал улыбку, но, по крайней мере, ему все еще удавалось поддерживать добрую атмосферу.

- О боже, я уже с нетерпением жду этого.

Элиза и Доротея ответили одновременно, явно оставшись довольными "обещанием" Рио.

- Фуфу, как же вы стали близки, да?

Лениво заметила Селия, невольно выдавив кривую улыбку. Во время учебы в Королевской академии они обе относились к Рио с холодком вместе с другими студентами исключительно из-за его сиротского происхождения. Но теперь они пытались добиться его расположения. Их действия были немного ироничны для Селии, так как она знала истинную личность Рио.

- Я была бы тааак счастлива, если бы это оказалось правдой.

- ДА!

Элиза и Доротея удовлетворенно кивнули, услышав комментарий Селии.

- Ха-ха-ха, похоже, здесь довольно оживленно.

Герцог Эугуно подошел вместе с другими благородными юными девушками.

- ДА. И все по вашей милости.

Рио, заметив их первым, улыбнулся им.

- Похоже, что и Элиза-кун, и Доротея-кун с нетерпением ждали еще одной встречи с вами, господин Амакава. То же самое касается и этих девушек. Если изволите, то вы можете развлекать их разговорами столько, сколько позволит вам ваше время.

Сказал Герцог Эугуно, призывая благородных девушек присоединиться к разговору с Рио. Разумеется, это было сделано только после того, как они обменялись приветствиями с Кристиной и Флорой.

- Тогда оставлю вас, всего наилучшего вам.

Девушки почтительно поклонились, практически окружив Рио со всех сторон.

- И вам удачи.

Рио мог только кивнуть головой, сохраняя свою добродушную улыбку, несмотря на то, что его окружали. Конечно, это были миленькие девушки, но все же. Он был в окружении.

- Ну, вечер может стал оживленным, особенно когда неженатые мужчины и женщины собираются вместе. Так что старикам лучше оставить вас в покое.

С этой мудрой мыслью герцог Эугуно немедленно покинул это место. Из его слов было ясно, что он попытался направить их разговор в нужное русло, особенно с его подчеркнутой "незамужней" частью фразы. И конечно же, тема их разговоров не ушла так уж далеко от любовных дел.

Через некоторое время беседа начала доходить до своего пика, и тогда…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 179.3 Недовольство наполнило вечер**

Глава 179.3 Недовольство наполнило вечер

… … …

- Если так подумать, то вы когда-нибудь мечтали о браке, Харуто-сама?

Доротея сразу перешла к делу, не теряя времени. И когда она сказала, свои слова, внимание каждой девушки, сосредоточилось на ответе Рио. Они смотрели на него с надеждой в глазах, ожидая что же скажет Рио им на этот вопрос.

- …Не думал.

Услышав вопрос девушек, Рио выждал короткую паузу, но все равно с легкостью ответил им.

- Эм, вы сейчас сказали нам правду?

Девушки, включая Элизу и Доротею, все еще смотрели на него пристально. То же самое делала и Селия. Теперь все думали, отвечает ли он честно или нет.

- ДА.

Ответив на удивленный вопрос девушек, он лишь криво улыбнулся и кивнул, подтверждая, что он действительно еще не думал о своей женитьбе.

- Могу ли я попросить вас уделить мне немного вашего времени, господин Амакава, Селия-сенсей?

Кристина подошла к толпе девушек и к Рио. Флора была рядом с ней. Они обратились к Рио и Селии, не обращая внимания на дворян, которые остались стоять позади них, потому что две принцессы уже закончили свой разговор с ними, так что уже не было никаких формальных причин продолжать общаться с ними. Как только у принцесс появилась свободная минутка, они решили спасти Рио от стаи голодных девушек, называемых в светском обществе "благородными девушками".

- Конечно же, особенно, если меня просят об этом Кристина-сама и Флора-сама.

В ответе Рио, адресованном двум принцессам, было не только соблюдение приличий, но и оттенок облегчения. В это же время девушки и Селия кивнули почтительно принцессам.

- Самое время для начала танцев. Поскольку господин Амакава звезда сегодняшнего вечера, то, я думаю, будет лучше, если он начнет танцевать с вами.

Сказала Кристина, глядя на Рио и Селию.

- Я с… Харуто?

С шоком Селия посмотрела на Рио. С другой стороны, Флора тоже была удивлена такой неожиданной идеей Кристины.

- ДА. Да, поскольку сегодня партнер господина Амакавы именно вы, Селия-сенсей, именно с вами он сегодня пришел на вечер, после своего столь долгого путешествия.

Сказала Кристина, искоса взглянув на Флору.

Смысл того, что неженатый дворянин берет с собой на вечеринку благородную девушку в качестве своего партнера, был действительно ясен и прост. Такой поступок должен был показать всем, что они очень, очень близки. Хотя эти "близкие" отношения нужно было прояснить в первую очередь свободных благородным девушками, которые уже успели окружить со всех сторон Рио…

Внезапное появление Кристины изменило ход разговора, и девушкам стало неловко допрашивать Рио. И пока Рио думал над предложением Кристины, все девушки успели расстроиться, ведь они так и не узнают правды о личной жизни Рио.

- Ну что ж, тогда я воспользуюсь этим шансом. Ты потанцуешь со мной, Селия?

Рио протянул Селии руку.

- …ДА. С радостью.

Рио мягко поймал протянутую Селией руку. Пока он делал это, благородные девушки, которым не выпал шанс потанцевать с ним первой парой вечера, сверлили взглядами Селию. Однако они ничего не делали, так как не могли не согласиться со словами Кристины. Если бы они что-то возразили, то это означало бы, что они пренебрегают приказом первой принцессы. И даже Флора не смогла бы сделать что-то без последствий, которые обрушились бы на нее, так что она могла только смотреть на Рио и Селию с завистью.

- Господин Амакава. Если будет возможно то, пожалуйста, обязательно потом потанцуйте с Флорой.

Понимая чувства своей сестры, Кристина попросила Рио потанцевать с Флорой, после его первого танца. Кристина так сделала из-за обычаев. Девушка очень редко предлагает первой потанцевать мужчине, а тут получается, что женщина, принадлежавшая к королевской семье, просит именного этого. НО в этом случае, вместо того, чтобы люди стали презирать женщину, они начнут презирать мужчину, если он откажет ей.

- Да, конечно же, для меня будет честью станцевать с Флорой-сама.

- !!!

Когда Рио согласился, лицо Флоры мгновенно побагровело. Однако она все еще ослепительно улыбалась, радуясь даже своему багровому лицу. Таким образом, с условным знаком Кристины, музыканты, стоящие в углу комнаты, начали играть мелодию для начала танцев.

- Ну что ж, Флора-сама, я вернусь к вам чуть позже. А сейчас, быть может, нам стоит пойти первыми, Селия?

После того, как Рио сказал пару слов Форе, он повел Селию вниз, на танцпол. Их пара сразу же стала центром всеобщего внимания. Хотя несколько пар уже стояли в центре зала, превращенного в танцевальную сцену, взгляды зрителей все равно были прикованы к Рио и Селии.

- Если так подумать, то я в первый раз танцую с тобой на таком официальном мероприятии.

Слегка улыбнувшись, Рио прокомментировал ситуацию, пытаясь разрядить напряженность, когда они встали лицом к лицу посреди всех.

- Если так подумать, то ты прав.

Ответила Селия слегка смущенным голосом.

- Ты стесняешься всех этих людей?

Оглядевшись по сторонам, Рио спросил Селию.

- А? А, Эм... Ну, не совсем, наверное...

На мгновение ему показалось, что она сбилась с толку. И все же, как только она правильно поняла его вопрос, Селия тут же отрицательно покачала головой.

- Это правда?

Теперь настала очередь Рио недоумевать.

- Да… Ты возьмешь на себя инициативу?

Спросила Селия у Рио, глядя на него снизу вверх и слегка надув маленькие губки.

- Естественно.

- Тогда с наилучшими пожеланиями.

Согласие Рио заставило Селию улыбнуться ослепительной улыбкой, которая исходила из самой глубины ее сердца, восторг заполнил каждый уголок ее тела. Затем, взяв друг друга за руки, они пододвинулись поближе друг к другу. Они были так близко, что их тела почти касались друг друга. Затем другая рука Рио двинулась к талии Селии, удивляя ее.

- !!!

Хотя Селия была удивлена его действиями, она не решилась остановить его следующие действия, нежно положив руку на его плечо. Затем, словно ожидая, когда они закончат, музыканты начали свою музыку.

Рио вел Селию, двигая их тела по кругу вместе с мелодией. И хотя они двигались непрерывно, их взгляды были устремлены только на друг друга. Каждый раз, когда они делали оборот, подол платья Селии на мгновение зависала в воздухе, как прекрасный лепесток.

Прежде чем они успели заметить, первый танец уже закончился. Хотя Селия и хотела, чтобы этот момент длился вечно, он уже прошел в одно мгновение, позволив звуку хлопков ладоней зрителей проникнуть сквозь завесу их маленького мира, который они вдвоем создали в своем танце.

- Все уже закончилось? Как это печально. Мне очень понравилось, Харуто.

Сказала Селия с явным разочарованием в голосе.

- Я хотел бы продолжать танцевать с тобой вновь и вновь, но это было бы нарушением приличий. Если будет возможно, то ты не хотела бы потанцевать со мной еще раз, но чуть позже?

Предложил Рио с нежной улыбкой на лице.

- ДА, с удовольствием!

Селия радостно кивнула.

- Ну тогда пошли наверх. Туда, где тебя уже ждет Флора-сама.

Сказала она, глядя наверх. Там стояла Флора, нетерпеливо ожидая своей очереди потанцевать с Рио.

- Хорошо.

Рио взял Селию за руку и направился к лестнице. И когда они почти подошли ко второй принцессе, он отпустил руку Селии и направился к Флоре.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 179.4 Недовольство наполнило вечер**

Глава 179.4 Недовольство наполнило вечер

… … …

- Если я не ошибаюсь, у тебя еще нет партнера для танцев, верно?

Рио опустился на колени перед Флорой и нежно протянул ей руку.

- Д-Да. Пожалуйста, давай станцуем так же.

Флора немедленно согласилась, изо всех сил стараясь подавить волнение в голосе. Они спустились по лестнице и направились к танцполу, прибыв туда как раз в тот момент, когда началась вторая мелодия.

Во время танца Флора украдкой поглядывала на лицо Рио со стеснением. И хотя она чувствовала, что умеет танцевать благодаря своему образованию в королевской семье, она смогла оступиться раз или два из-за своего сильного волнения. Тем не менее, Рио удалось умело прикрыть каждый из ее промахов, не позволяя никому заметить недостатки в их танце. Таким образом, со стороны они казались великолепной танцующей парой.

Много людей наблюдали за ними. Возвращение Флоры после ее исчезновения и роль Харуто Амакавы в ее спасении сделали их центром внимания всех дворян в этой поместье, особенно когда они стали танцевать. Однако не только глаза дворян были сосредоточены на них. Саката Хироаки, герой, пристально смотрел за ними.

Через некоторое время их танец наконец закончился, и в зале раздались оглушительные аплодисменты. Они звучали очень долго, что показывало, насколько дворяне были очарованы танцем Рио и Флоры. В разгар такой ситуации…

- …ГМ.

Хироаки недовольно фыркнул, глядя на спины Флоры и Рио, которые уже поднимались по лестнице. Рядом с ним задрожала Роана из-за возможных проблем.

◇　◇　◇

- Большое спасибо, Харуто-сама. Все же я допустила пару неверных движений. И ты каким-то образом умудрился все это скрыть! Мне так сильно понравился танец с тобой!

Голос Флоры был несколько взволнован, пока она говорила, поднимаясь наверх.

- И мне тоже понравился, и все это благодаря Флоре-сама. Я рад, что мне выпал шанс насладиться таким сказочным опытом.

Сказал Рио, приятно улыбаясь ей. После этого короткого разговора все стихло, и Флора украдкой поглядывала на Рио, пока они шли рядом. Она чувствовала себя неловко, а в такие моменты она не знала, что сказать ему. Поэтому они молчали всю дорогу, пока наконец не вернулись наверх, где их ждали Кристина и Селия.

- Большое вам спасибо, господин Амакава. Флоре, кажется, сильно понравилось танцевать с вами.

Кристина ласково улыбнулась, когда Рио и Флора подошли к ней.

- Более того, для меня было величайшей честью, что вы мне позволили потанцевать с Флорой-сама.

Сказал Рио, улыбаясь Кристине. Как вдруг…

- Угу. Если ты не против, то потанцуете еще и с моей сестрой, Харуто-сама?

Сказала Флора, как будто эта мысль только что пришла ей в голову.

- Я и… господин Амакава?

Неожиданное предложение Флоры очень сильно шокировало Кристину. Она повернулась и неловко посмотрела на Рио, с большой задержкой ее разум полностью понял слова сестры. Все это время другие нарядные благородные девушки слонялись вокруг них, как будто они ждали своего шанса потанцевать с Рио. А если он примет предложение Флоры, то это заставит их думать, что он не согласиться танцевать с девушкой, которая будет менее красива и очаровательна, чем Кристина, Флора или Селия.

- ДА. Моя сестра редко танцует даже во время танцевальных вечеров, поэтому, пользуясь таким шансом…

Флора неловким голосом стала объяснять свои намерения.

- Но…

Кристина взглянула на Рио с несколько напряженным выражением лица.

- Я более чем готов, но только если Кристина-сама согласится потанцевать со мной.

Сказал Рио, поняв атмосферу.

- …Да, я тоже готова.

Кристина раскраснелась, что случалось крайне редко. Но по лестнице поднялся еще какой-то человек. Это был Хироаки.

- ААА. Вот вы где.

Он быстро шел, пока не подошел к Рио и другим, а затем поприветствовал их с беспечным лицом.

- Это же герой-сама. Вы наслаждаетесь нашим вечером?

Кристина поздоровалась с Хироаки, который наконец-то появился.

- Эм, да, но в сторону такие разговоры. Я наслаждался вечером все это время в одном из углов в качестве какого-то неважного человека, знаете ли? Я видел танец Флоры. Ты тоже будешь танцевать с ним, Кристина?

Спросил Хироаки, глядя по очереди на Кристину, Флору и Рио. В его оправдание можно сказать, что он действительно пытался скрывать свои истинные чувства с улыбкой на лице, но тон его голоса и гнев в глазах не могли обмануть никого.

- ДА.

Ответ Кристины прозвучал буднично. Никто не знал, почему ответ был таким. Возможно, потому, что она видела Хироаки насквозь, а может быть, потому, что она просто игнорировала огромного слона в лавке. Но, никто ничего не знал об этом, потому что никто не смотрел на нее, когда она говорила.

- Хм, похоже, ты очень избалованный малый. Ну что ж, это все путь рождения нового храбреца.

Сказал Хироаки, прищурившись на Рио.

- У меня нет заслуг, чтобы иметь такой титул. Храбрый - это определение, которое как раз подходит для героя-самы.

Ответил Рио без малейшего колебания в голосе.

- Не будьте таким скромным. Видите ли, на вас сконцентрировано так много внимания. Ты вроде как стал всеобщим кумиром. Вот ваша истинная ценность. Но все это лишь делает меня любопытным, как же ты заполучил так много внимания? Интересно, насколько же ты силен.

Хироаки фыркнул, дерзко глядя на Рио. Слова Хироаки заставили Рио задуматься, что же он пытался ему сказать.

- …Я не заслуживаю такой чести.

Ответ Рио был безопасным. Ничего не говорящего против и не угрожающего. Но он все равно не терял бдительности. В конце концов, неизвестно было, чего хочет от него Хироаки. Между тем, по выражению лица Кристины было видно, что она поняла, что Хироаки замышляет. Она пока решила посмотреть, как будет развиваться ситуация. Но с Селией и Флорой все было иначе. Ничего не понимая, они просто встревоженно смотрели на Рио.

- Идея! Я придумал кое-какое шоу…

Хироаки вдруг стал делать заявление.

- Как насчет дуэли между тобой и мной?

Как раз в тот момент, когда все стали гадать, что же он придумал, Хироаки внезапно предложил дуэль Рио.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 180.1 Победа для Ее Высочества**

Глава 180.1 Победа для Ее Высочества.

… … …

- Как насчет дуэли между тобой и мной?

Все чувствовали, что с Хироаки что-то не так, когда он подошел к ним, и он это доказал, внезапно вызвав Рио на дуэль. Атмосфера внезапно изменилась. Рио, Селия, Кристина, Флора и практически все присутствующие молча оценивали истинные намерения Хироаки.

- Эм, это какая-то…?

- Мои извинения, но я не могу этого допустить.

Рио хотел спросить, была ли это шутка Хироаки, но Кристина вмешалась в их разговор.

- …Ха-ха, я же не бросаю тебе вызов, Кристина.

Хироаки был еще более недоволен, видя в действиях Кристины попытку защитить Рио.

- Я выступаю как представитель Восстановления и думаю, что это все же моя проблема.

Ясно ответила Кристина, показывая свою позицию.

- Ноно, я думаю, ты меня неправильно поняла, я лишь предлагаю дополнительно шоу для вечера, верно?

Хироаки пожал плечами. Хотя он старался выглядеть спокойным снаружи, все чувствовали, что он кипит внутри. Кристина даже думала, что он скоро перестанет контролировать себя.

- Дополнительное шоу, хах?... Это может звучать оскорбительно, но вы действительно осознаете что делаете? Что именно вы пытаетесь донести людям, инициируя такое шоу? Вы действительно понимаете, что ваши действия смогут донести до людей ваши мысли?

Спросила Кристина, глядя Хироаки прямо в глаза.

- Хоу, донести смысл, хах... это же очевидно. Мы празднуем возвращение Флоры. И раз уж я об этом заговорил, то приглашу на дуэль своего благодетеля.

Гордо ответил Хироаки с усмешкой на лице.

- Похоже, ты навсегда останешься таким невежественным.

Кристина вздохнула и громко пожаловалась печальным тоном.

- Что?

Лицо Хироаки стало серьезным, когда он услышал слова Кристины. Увидев это выражение, Кристина открыла рот и начала объяснять Хироаки, что именно подразумевалось под ее словами.

- Прежде всего, господин Амакава не является гражданином Королевства Бертрама, а тем более частью фракции Восстановления. Он здесь в качестве нашего спасителя и наш почетный гость. Он определенно не тот, кого я бы пригласила самым последним человеком. В данный момент вы, герой-сама, являетесь воплощением символа Восстановления. И оно, Восстановления, является организатором данного вечера. Тем не менее, вы бросаете вызов главному гостю, почетному гостю... Вы понимаете, как это грубо с вашей стороны - устраивать какое-то шоу с нашим почетным гостем?

- …Ах. Судя по тому, что вы говорите, у меня такое чувство, что вы совершенно неправильно поняли мои намерения, хах? Ну, не надо так волноваться из-за этого. Ваша реакция слишком сильная, знаете ли?

Хироаки отвел взгляд от Кристины, возможно, чувствуя себя в таком лобовом столкновении с ней в невыгодном положении. Поэтому он только неловко почесал затылок и ответил.

- Какой смысл... вашего предложения?

Хотя Кристине очень хотелось сказать ему, что ее "слишком сильная" реакция была нормальной, она подавила этот импульс и улыбнулась ему, попытавшись услышать мнение Хироаки.

- Разве я не сказал, что это лишь "дополнительное шоу"? Я имею в виду, что он, как некоторые говорят, тот, кто победил Меч короля. Так что, разве людям не захочется увидеть его истинную силу? Вот почему я предложил дуэль. Разве тогда все сами не увидят правду?

Такие слова Хироаки больше всего на свете напоминали Кристине оправдание.

- Дуэль... На нее нельзя вот так просто вызывать людей. В этой церемонии благородные люди ставят свою жизнь, честь и гордость на кон. Вызывая на дуэль, человек точно настроен враждебно к другой стороне. Это определенно не какое-то шоу. Итак, герой-сама, есть ли что-то, что вы не готовы уступить господину Амакава до такой степени, что вы решили бросить ему вызов?

Кристина глубоко вздохнула, раскритиковав Хироаки за неудачный выбор слов. Хотя она, видя его насквозь, смутно догадывалась об истинных мотивах Хироаки, она не могла этого доказать. И даже если бы у нее были все доказательства на руках, она все равно не смогла бы воспользоваться ими, так как Хироаки легко мог притвориться дураком.

- Ааа, так проблема в том, что я использовал не те слова. Они вовсе не значат, что я питаю к нему неприязнь. Я просто чувствую, что не смогу оценить его истинную силу в игре в поддавки, например в товарищеском спарринге. Я хотел бы, чтобы этот лихой храбрец, который победил самого сильного рыцаря королевства, выступил против меня, легендарного героя, которого вы знаете, понимаете? Я подумал, что дуэль - наиболее подходящее слово для такого рода спарринга.

В конце концов он начал говорить совершенно безответственно. Либо его действия были вызваны тем, что он не мог опровергнуть слова Кристины, либо он пытался высмеять сложившуюся ситуацию, но этого было бы недостаточно, чтобы заставить Кристину отступить.

- …В любом случае, это все еще не меняет того факта, что вы были грубы с господином Амакава. Вы же знаете, что вы герой. Символ Восстановления. Сегодня вечер, которую организовало Восстановление, поэтому я хочу, чтобы вы были осторожны и, пожалуйста, воздержитесь в следующий раз от того, чтобы сказать что-либо невежливое почетным гостям Восстановления.

Критика Хироаки со стороны Кристины была вполне обоснованной. Для нее, как для представителя Восстановления, было нехорошо позволять Хироаки, символу их организации, обижать и действовать невежливо по отношению к Рио, благодетелю их организации и также иностранному дворянину.

Во-первых, Хироаки бросил вызов Рио исключительно из-за ревности. “Чувства Флоры, склонились в сторону Рио, а не к Хироаки. К Рио относятся как к главному человеку на земле, к нему, а не к Хироаки” - все эти мысли были неприятны Хироаки, и именно поэтому он так себя вел. Однако в действительности у него не было никаких оснований испытывать такие чувства к Рио.

Обычно действия Хироаки предпринимались из-за его опасений, что оправдывалось его статусом Героя. Однако сегодняшний день стал исключением. Не было никакого способа, чтобы такое полное невежество и брезгливое поведение по отношению к тому, кто внес большой вклад в их общее дело, можно было простить. Если бы это было сделано, то это могло бы вызвать проблемы доверия к нему. Кристина в качестве представительницы Восстановления и как светская дама, не могла допустить, чтобы такое происходило на ее глазах.

- Хмм…

Однако Хироаки ситуация не нравилось. Какие бы у нее ни были причины, он не находил ничего забавного в том, что Кристина предпочитала Рио, а не его самого. Или она делала это для того, чтобы показать Хироаки всю правду?

- Я глубоко извиняюсь за свои действия, господин Амакава. Мы искренне не знали, что у нашего героя-самы был лишь дух соревнования. Будете ли вы достаточно добры, чтобы простить нашу сегодняшнюю беспечность?

Игнорируя Хироаки, Кристина поклонилась Рио как представитель Восстановления. И поскольку члены королевской семьи не склоняли головы на публике без всякой причины, все дворяне были мгновенно взбудоражены. Тем временем Селия, Флора и Роана наблюдали за происходящим с озабоченным выражением лиц.

- Пожалуйста, поднимите вашу голову, я ничего не имею против сложившейся ситуации.

Обеспокоенный реакцией людей, Рио попросил Кристину поднять свою голову.

- …Примите мою глубочайшую благодарность.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 180.2 Победа для Ее Высочества**

Глава 180.2 Победа для Ее Высочества.

… … …

Кристина опустила голову, вздохнула, пытаясь избавиться от скопившегося напряжения, и подняла голову. Как только она почувствовала облегчение, ведь все было улажено мирным путем и ей удалось избежать самого худшего сценария…

- Тогда позвольте мне перефразировать свои слова. Может, ты все-таки сразишься со мной? Это моя личная просьба.

Теперь вместо дуэли Хироаки предложил провести поединок с Рио.

- Г-ГЕРОЙ-САМА!

Услышав это, Кристина была потрясена до такой степени, что невольно повысила голос. Даже все остальные ошарашенно посмотрели на Хироаки. Хироаки же полностью игнорировал реакцию всех собравшихся и все слова, сказанные до этого.

- Ой, да успокойся. Это же не дуэль. Я, как герой, прошу серьезного спарринга. Имею в виду, поскольку ты сказала мне, что вызов на дуэль оскорбителен, но я же хочу обычный матч... Я считаю, что спросить напрямую о таком матче должно выглядеть подобающе... верно? Вам действительно нет необходимости так волноваться о моей просьбе, ну правда.

Тон Хироаки был легок. Он попытался сгладить свое угрюмое настроение.

- Только посмотрите на него, как это по-твоему должно сработать? Разве ты отчаянно не пытаешься ли опозорить господина Амакаву, победив его в поединке? Как же это по-детски…

Кристина, потерявшая дар речи от действий Хироаки, попыталась в очередной раз донести то него свою мысль, почувствовав во рту горький привкус. Однако, она поняла, что нынешнего Хироаки невозможно убедить логически.

Она никогда не думала, что он окажется таким дураком. В сложившейся ситуации Хироаки никак не мог воплотить свою идею в жизнь, но если бы они этого не сделали, то его настроение стало бы только хуже, чем сейчас…

- Я все понимаю. Если вы так настаиваете, то я приму ваше прошение.

Возможно, чувствуя, что ситуация стала ухудшаться с каждой секундой, Рио решил протянуть руку помощи Кристине и принял просьбу Хироаки о матче. В конце концов, Хироаки был подобен клею, который скреплял фундамент Восстановления, то место, где сейчас была Селия. Рио решил пойти на поводу у Хироаки столько, сколько он захочет.

- Г-Господин Амакава…

Услышав согласие Рио, Кристина продемонстрировала свое недоверие. В конце концов, Рио ничего не выиграет, участвуя в этом матче, независимо от его результатов, однако, были и плохие последствия, если он отказался бы. Однако Кристина, ошибочно приняв его согласие за попытку спасти ее королевское достоинство, в отчаянии закусила губы.

- У меня действительно нет никаких причин отказываться, особенно, если вы хотите увидеть, как я орудую своим мечом.

Рио рассказал Хироаки свою причину участия в матче. В конце концов, если он откажется, то его отношения с Хироаки могут ухудшиться. И, если это произойдет, то, скорее всего, в будущем Рио ощутит это.

Если бы господин Амакава отклонил просьбу о матче прямо сейчас, то этот герой, возможно, сказал бы “Убегаешь от матча! Хаха”.

Кристина помассировала висок, обеспокоенная необдуманным поступком Хироаки.

- Значит, решено. Ну, так как сегодня вечером было вино, да и уже темнеет. Я думаю, что лучше провести наш матч завтра.

Хироаки закончил говорить, и на его лице отразилось полное удовлетворение. Возможно, он будет в восторге, потому что разговор прошел в соответствии с его желаниями. У него никогда не было и тени сомнения в том, что он каким-то образом может потерпеть поражение в матче. В конце концов, он герой.

- …Понятно. Ну что ж, тогда я буду отвечать за ваш матч. Поэтому, господин герой, пожалуйста, воздержитесь от дальнейших планов на оставшуюся часть этого вечера.

Возможно, из-за того, что она смирилась, настроение Кристины изменилось. Она заговорила с Хироаки беспечным голосом.

- Да, я это уже понял. Это всего лишь мелкое развлечение. Не стоит так волноваться из-за таких пустяков. Ну что ж, поскольку ты, кажется, рассердилась на эту ситуацию, то я пока удаляюсь. С нетерпением жду завтрашнего матча.

Хироаки ответил апатичным голосом, прежде чем покинуть зал.

- Гхм…

Роана смотрела то на людей в зале, то на удаляющегося Хироаки и никак не могла решить, уходить ей или нет.

- Пожалуйста, оставайся рядом с ним, Роана.

Кристина подсказала, что нужно делать Роане и велела ей последовать за Хироаки.

- Да-да, прошу простить меня.

Поклонившись Рио и Кристине, она погналась за Хироаки. Как только они ушли, Кристина снова посмотрела на Рио.

- Примите мои глубочайшие извинения, господин Амакава. Вы, случайно, не могли бы уделить мне немного времени после сегодняшнего вечера? Есть кое-что, о чем я хотела бы с вами поговорить... лично.

Кристина вдруг почувствовала, как на нее навалилась усталость, поэтому она еще раз извинилась и попросила после вечера встретиться с Рио для обсуждения некоторых вопросов. Хотя было очевидно, что она хочет поговорить о завтрашнем матче с Хироаки. Рио был доволен этим совпадением, так как он также хотел поговорить с Кристиной.

- Да, естественно.

Он тут же согласился.

◇　◇　◇

Вечер продолжился гладко и закончился без каких-либо инцидентов. Прямо сейчас Рио сидел в одиночестве перед Кристиной в ее гостиной. Селия пошла одна, так как сказала, что хочет переодеться, но она еще вернется, чтобы забрать Рио домой.

- Извиняюсь, что тебе пришлось идти сюда после насыщенной вечеринки.

Разговор начала Кристина. Она уже сменила свое вечернее платье на повседневную одежду.

- Не беспокойтесь об этом.

Ответил Рио, покачав головой.

- Давай перейдем к сути дела. Причина, по которой я попросила тебя прийти сюда в этот раз касается завтрашнего матча с героем-сама. Я недостаточно была напориста, что принесло тебе неприятности, господин Амакава. Простого извинения было бы недостаточно, чтобы ты меня простил.

Кристина перестала ходить вокруг да около и перешла прямо к делу, извинившись перед Рио бог знает сколько раз.

- Я действительно не против сложившейся ситуации. Похоже, он действительно хотел померится силой со мной, и я не хочу, чтобы из-за меня отношения Вашего Высочества испортились с ним.

Рио четко обозначил свою позицию и криво улыбнулся Кристине. Сейчас, когда рядом никого не было, он мог честно высказать свое мнение, независимо от своего статуса. Его ответ был тем, чего Кристина желала больше всего.

Естественно, причиной его согласия была Селия. Поскольку Кристина была главным сторонником Селии в Восстановлении, у него появилась дилемма, отказаться от матча означало бы появление проблем в его отношениях с Кристиной, если согласиться, то Кристина осталась бы должна ему, что звучало как хороший план для него.

И самое главное, ситуация не изменится, даже если он начнет критиковать Кристину, но он не стал развивать эту тему дальше.

- …Я весьма признательна за твое понимание.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 180.3 Победа для Ее Высочества**

Глава 180.3 Победа для Ее Высочества.

… … …

Кристине было очень стыдно за свое бессилие в такой ситуации. Она думала, что Рио сказал ей лишь то, что она хотела услышать в этот момент, она не подумала, что это были честные слова. Это было очень непохоже на Кристину, она редко так плохо понимала происходящее, но с другой стороны, Рио был иностранным аристократом Харуто Амакава, с таким человеком нельзя шутить даже королевской особе.

- Пожалуйста, не волнуйтесь из-за этой ситуации. Все же хорошо. Завтра будет обычный матч, прямо как и хотел герой-сама, верно?

Небрежно спросил Рио.

- Этот матч... ты намеренно проиграешь, господин Амакава?

Спросила Кристина, пристально глядя на Рио.

- …. Могу ли я спросить, что вы подразумеваете под "намеренно"?

Спросил Рио в ответ, пытаясь смягчить ситуацию улыбкой.

- Только между нами, я не могу представить, чтобы ты проиграл герою-сама, если только ты специально не поддашься ему.

- Я… Для меня честь получить такую высокую оценку, но... никогда нельзя заранее сказать, как развернется матч.

Рио, кажется, обеспокоен откровенной оценкой Кристины.

- В действительности, если я правильно помню, то ты победил героя королевства Галварк, да, господин Амакава? Кроме того, ты победил многих сильных людей, пока защищал Флору по пути в Роданию.

- … Все так.

Немного поколебавшись, Рио кивнул. У него не было намерений скрывать правду, которую он сам и рассказал.

- Я... Несмотря на то, что я видела шутливую битву Саката-сама, но я просто не могу поставить ее на один уровень с твоей битвой с Альфредом, которую я сама видела. Согласно моему анализу, ты, Хироаки, естественно сильнее любого обычного рыцаря благодаря своему божественному дару, но ты все еще далек от силы людей, которые владеют мечами демона, особенно, если схватка будет в ближнем бою, я права?

С любопытством спросила Кристина.

- …Все так, как вы говорите. Пока герой-сама не прошел боевой подготовки, он не сможет победить меня. Это включает в себя скрытую способность Божественного дара и заметный эффект от укрепления тела и физических способностей.

Несмотря на различную силу, каждый меч демона впитал в себя магию укрепления тела и физических способностей. Получается, что Рио обладал магией усиления, равной магии Божественного дара. Если битва будет проходить на ближней дистанции, то ему все еще возможно выиграть только благодаря своему мастерству.

- И у меня есть подобный анализ относительно силы Божественного дара героя-сама. Несмотря на то, что у него имеется достаточно большой опыт против рыцарей из Восстановления, это были не более чем развлекательные шоу. В них он не мог проиграть, все это были подтасованные матчи, в которых он гарантированно выигрывал. Он сам, как человек, по-видимому, не осознает границы своей собственной силы…

- …Все так.

Ответил Рио с озабоченным лицом.

- Примите мои извинения за то, что я начала эту тему. Но все это связано с причиной, по которой я позвала тебя сюда, господин Амакава. Хотя мне такое решение дается не легко, да и она может вызвать у вас проблемы, но можешь ли ты завтра победить героя-сама?

Спросила Кристина, когда она, наконец, добралась до сути разговора.

- …Могу ли я услышать почему?

Рио ответил ей не сразу. Вместо однозначного ответа, он попросил объяснить причину такой просьбы.

- Хотя мне стыдно это признавать, но в последнее время герой-сама стал невыносимо высокомерным. Хотя в план герцога Эугуно входило баловать его до тех пор, пока мне не удастся приехать в Роданию, но сейчас он стал слишком избалованным. И хотя это не такой уж и плохой план, но если подумать об организации в целом, то я…

Ответила встревожено Кристина.

- Независимо от того, как высоко положение королевских особ или других дворян в этом мире, это ничто по сравнению с гордыней героя-сама, который, как говорят, является олицетворением самой власти Бога. И, в определенном смысле, это правда, но все же…

Продолжил Рио с того места, где остановилась Кристина.

- ДА. Но, это такая сложная ситуация. Я очень долго не могла принять это решение, но учитывая все ухудшающиеся отношения, я стала задумываться о будущем героя-сама. Сегодняшний инцидент только укрепил мою решимость. Теперь я полна уверенности, что мне все же придется в кои-то веки усмирить гордость героя-сама.

Решительно заявила Кристина.

- …

Рио лишился дара речи, хотя и был того же мнения. Честно говоря, если оставить Хироаки, то рано или поздно он принесет ненужные неприятности.

- Даже его баловство, которое задумывал герцог Эугуно больше не принесет ничего, кроме отрицательных результатов. Вот почему, господин Амакава, пожалуйста, победите героя-сама. Пожалуйста, дайте ему узнать, что всегда найдется кто-то посильнее. В такой момент никому кроме тебя я не смогу доверить это дело. Вот почему я обратилась с личной просьбой к тебе, как к человеку, который уже хорошо известен своим мастерством в боевых искусствах, особенно после победы над Альфредом, самым сильным рыцарем нашего королевства.

Сказала Кристина, склонив голову перед Рио. Хироаки должен узнал, что он не самый сильный. Хотя, честно говоря, кто вырос в современном обществе уже должен знать такие вещи.

Но, к добру или же к худшему, Хироаки проскользнул в средневековье, которое поставило его в положение, равное посланнику Божьему. Таких высот он добился всего лишь в 19 лет, из-за чего он стал наглым.

- Во-первых, герой-сама сам заставил вас участвовать в завтрашнем матче. Поэтому я позабочусь, чтобы он не наделал глупостей и не стал жаловаться на твою победу, господин Амакава. Я даже попрошу его извиниться и выразить тебе свою благодарность после матча. Поэтому, пожалуйста, согласись на мою просьбу.

Кристина продолжала настаивать на своей просьбе.

- …Могу ли я спросить, какой победы вы хотите от меня добиться?

Спросил Рио после некоторого раздумья.

- Заставьте героя-сама выложиться по полной, покажите ему пропасть между вашими силами и умениями.

Она хотела не мгновенной победы, и не победы в тяжелом бою. Кристина просила его одержать полную победу над Хироаки даже после того, как герой исчерпает все свои козыри.

- Довольно неразумное требование, хах.

Рио криво усмехнулся.

- …Это слишком тяжело для тебя?

Кристина когда-то обучалась основам самообороны, когда была в королевской академии, но она не профессиональный боец. Поэтому она все еще гадала, не слишком ли велика ее просьба для Рио. Но, он лишь покачал головой из стороны в сторону.

- Нет, не слишком тяжело.

- …

- Я все понял. Тогда давайте подготовимся к завтрашнему дню, чтобы Ваше Высочество насладилось победой.

Он согласился на просьбу Кристины.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 181.1 Рио против Хироаки**

Глава 181.1 Рио против Хироаки

… … …

После того как Рио пообещал победить в предстоящем поединке, он и Кристина вместе вышли из комнаты. Снаружи их ждала Селия, Флора и Ванесса прямо под дверью.

- Вы тут... Вместе.

Когда Рио увидел их, он был озадачен тем, что они были вместе. Сама Кристина только вздохнула, когда посмотрела на Флору.

- …Флора. Я думала, что сказала тебе идти спать сегодня чуть пораньше.

- Да, н-но... Я беспокоилась о Харуто-саме, так что...

Ответила Флора со смущением. Селия только кивнула вместе со словами Флоры, разделяя ее чувства.

- Я-я польщен. Но будьте спокойны, так как беспокоиться не за чем.

Беспомощно покачав головой, Рио улыбнулся и попытался успокоить Селию и Флору.

- Господин Амакава, у вас завтра будет матч с героем-сама. Давайте пока расстанемся на этом моменте, тем более что уже довольно поздно. На всякий случай, я уже распорядилась, чтобы вам приготовили комнату, господин Амакава но… Вы, Селия-сенсей, пришли сюда, чтобы забрать его с собой?

Предполагая, что они закончат свою встречу на этом, Кристина спросила зачем Селия пришла сюда, Кристина как будто заранее ждала, что та придет и заберет Рио.

- …Эм, да. Точнее Харуто должен спать в своем особняке. Это же его собственность в конце концов.

Твердо сказала Селия, глядя на Рио. Однако, услышав эти слова, Флора широко раскрыла глаза, глядя одновременно на Рио и Селию.

- Действительно, но, с другой стороны, я думала, что уже слишком поздно, так что вы можете остановиться у меня. Вы можете, конечно же, уйти. Так что решите, в каком месте вы собираетесь переночевать?

Спросила Кристина, улыбаясь Рио.

- ЭМ... даже если вы спрашиваете меня…

Рио выглядел обеспокоенным, не зная, как ответить.

- …Я понимаю и согласна с вашими тревогами, господин Амакава. Тем не менее, выбрать себе ночлег не должен быть проблемой, верно? Вы двое ведете себя очень... Близко. Это заметили уже все дворяне Восстановления. И если вы сейчас начнете себя вести холодно по отношению к Селии, то это будет выглядеть очень странно. И скорее всего сама Селия-сенсей хочет отправиться в ваш особняк, да?

Спросила Кристина, взглянув на Селию.

- ДА.

Селия кивнула в знак согласия с Кристиной.

- …Я понимаю. Если только Селия не возражает.

- ЭМ... Все уже решено!

Рио заставили согласиться с девушками, из-за чего Селия выглядела чрезвычайно довольной.

- Всего вам хорошего.

- Думаю, нам пора возвращаться. Мы не должны тратить впустую время Ее Высочества. Ей нужно подготовиться к завтрашнему дню. Предстоящий матч все-таки важен.

- Хорошо.

Ответил Рио, слегка улыбаясь.

- ДА, давай и мы пойдем, Флора.

Кристина улыбнулась, наблюдая за Селией и Рио, обращаясь при этом к Флоре. Однако, Флора, похоже, не обратила внимания на слова своей сестры. Все ее внимание было сосредоточено на Селии и Рио, а в ее глазах пылала зависть.

- Флора?

Кристина снова позвала ее.

- …А!? Д-да!

Флора была взволнована, отвечая сестре, как будто непослушный ребенок пойманный с поличным с руками в банке печенья.

- Мы уходим.

Сказала Кристина, тяжело вздохнув, смотря на свою младшую сестру.

- Д-Да.

Ответила Флора, все еще глядя на Селию и Рио.

- Думаю, что ты, по крайней мере, должна выглядеть немного более счастливой, так как все мы будем ночевать в безопасности после столь долгого времени. Тогда как ты можешь быть такой не счастливой?

- Все совсем наоборот! Я очень счастлива.

Кристина усмехнулась, слыша взволнованный ответ Флоры.

- Ну конечно. Пойдем уже, я о многом хочу тебя расспросить.

- Пойдем!

Теперь настала очередь Флоры кивать в ответ на слова сестре.

- Что ж, Кристина-сама, Флора-сама. Прошу нас извинить, мы пойдем.

Улыбнувшись разговору сестер, Селия извинилась и ушла.

- ДА. Я пошлю завтра в полдень кого-нибудь, чтобы он вас сопроводил, так что с наилучшими пожеланиями. Господин Амакава.

- Понял.

Рио кивнул Кристине после того, как она рассказала ему план на завтрашний день. Затем они разошлись в разные стороны.

◇ ◇ ◇

На обратном пути. Рио ехал в карете, направлявшейся в его особняк.

- …

Хотя здесь не было никого, кроме Селии и Рио. Важно упомянуть, что внутри кареты была тишина. Селия продолжала смотреть на лицо Рио, казалось, что она хотела что-то сказать.

- Сегодня ночью я буду под вашей опекой.

Сказал Рио.

- …И не только сегодня. Ты всегда будешь останавливаться у меня и все равно когда и откуда ты приедешь в Роданию. Я имею в виду, особняк все же твой.

Ответила Селия слегка надутым тоном.

- Понятно, но ведь…

Рио криво усмехнулся, явно не желая продолжать свою фразу. Если он будет оставаться с Селией под одной крыше, то ее брачная перспектива будет предрешена, никто не будет смотреть в ее сторону. Ни одно брачное предложение не поступит незамужней женщине, спящей под одной крышей с одиноким мужчиной.

- …Все хорошо. Я уже сыта по горло всякими политическими браками.

Ответила Селия, видя, что Рио беспокоится за нее. Это было громкое заявление для столь благородной девушки. Он все еще помнил ее чувства, когда ее чуть насильно не заставили выйти замуж за Чарльза Арбора.

- Похоже, что тогда, Селия, твоя жизнь будет безбрачной, но...

Селия все же молода. Рио спросил ее глазами действительно ли Селия хотела бы остаться незамужней на всю жизнь. Но, Селия... В панике покачала головой.

- Э-это не. Это вовсе не значит, что я не хочу замуж. Я не думаю, что хочу остаться незамужней на всю жизнь. Просто... я хочу выйти замуж по любви, а не по какой-то политической причине. К-когда я думаю, что меня... Я бы не смогла выйти замуж за неизвестного мне мужчину… В-в любом случае, хватит уже обо мне! Может ты расскажешь мне, о чем вы разговаривали с Кристиной-сама?

Может быть, потому что она была слишком смущена, чтобы продолжать эту тему, она попыталась сменить тему разговора, спросив у Рио про разговор с Кристиной. Лицо Селии пылало.

- Мы обсуждали завтрашний матч. Не волнуйся, я имею в виду, что вообще нет поводов для беспокойства.

Рио поддразнил Селию, которая смотрела на него с надутыми губами.

- Понятно… Но, что ты собираешься делать?

Селия задала еще один вопрос, на этот раз серьезным тоном.

- А что я буду делать?

- Это же матч против героя-сама, знаешь ли. Ты способен выиграть, у тебя достаточно сил и опыта, но… Но это не значит, что ты вот так запросто победишь.

- Думаю, мне понравится завтрашний день.

Рио многозначительно улыбнулся.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 181.2 Рио против Хироаки**

Глава 181.2 Рио против Хироаки

… … …

Селия посмотрела на Рио, подняв глаза вверх. Она не решалась дальше расспрашивать его про разговор с Кристиной, однако, она все еще волновалась за него.

- Повторяю еще раз, что ты беспокоишься напрасно, Селия.Я могу это гарантировать.

Рио улыбнулся от уха до уха, стараясь стереть ее беспокойство.

- …Поняла. Поняла. Тогда я поверю в то, что ты говоришь.

Тяжело вздохнув, Селия наконец согласилась со словами Рио.

- Спасибо тебе большое.

Рио довольно улыбнулся. После этого у них не было больше темы для разговора, поэтому в карете воцарилось неловкое молчание. Только дребезжание самой кареты да грохот колес были слышны.

- Харуто.

Сказала Селия, словно она к чему-то готовилась.

- ДА, что такое?

Без малейшего колебания ответил Рио.

- Эмм… Не бери в голову. Просто удачи тебе завтра!

Селия на мгновение заколебалась, не зная, стоит ли говорить Рио, что происходит у нее внутри. В итоге она улыбнулась и пожелала удачи Рио.

- Спасибо.

Рио кивнул с улыбкой на лице, догадываясь о том, что у Селии уже давно есть вопрос, который она все никак не может задать ему.

(Похоже, Селия беспокоится о твоем прошлом. Потому что она только сегодня услышала о твоих родителях.)

Телепатический голос Аисии внезапно прозвучал в голове Рио.

(Спасибо тебе, Аисия.)

Рио ответил благодарностью Аисии.

- Как думаешь? Нам ведь завтра после матча нужно поговорить наедине? Должно быть, ты... у тебя так много вопросов, которые ты хотела бы задать мне, но нас сегодня как-то внезапно прервал герой-сама.

Спросил Рио Селию, сидевшую рядом с ним.

- …Нужно.

Даже когда она нежно улыбнулась ему, Селия почувствовала, что она в итоге заставила Рио беспокоится из-за нее. Пока она глубоко погрузилась в свои мысли, Рио вдруг поднял глаза к ночному небу через маленькое окошко кареты.

- Кристина-сама и Флора-сама, должно быть, прямо сейчас впервые за долгое время наслаждаются своим обществом.

Сказал Рио, глядя на пейзаж за окном.

- Ах, ты совершенно прав.

Слегка улыбаясь в знак согласия с Рио, сказала Селия. Они вместе стали смотреть на быстро ускользающие декорации звездной ночи через маленькое окошко.

◇　◇　◇

Полдень следующего дня. Назначенное время проведения матча между Рио и Хироаки быстро наступило. Место, выбранное в качестве дуэльной площадки - военный плацдарм рядом с особняком маркиза в столице Родании.

Так как столица была - городом-крепостью, то обычно огромный плацдарм заполнен солдатами и рыцарями, выполняющие свои ежедневные тренировки. Однако сегодня местность была до краев заполнена восторженными дворянами и рыцарями, взволнованными предстоящим матчем между Рио и Хироаки.

Среди знати и рыцарей выделялись три человека. Это Рио, стоящий лицом к лицу с Хироки с его мечом гномов, и Кристина, которая стояла между ними.

- Ха-ха, чего-то здесь очень много зрителей. Кристина, как мне показалось, была рассержена из-за всего этого, поэтому я подумал, что у нас будет матч без зрителей. Ну да ладно…

Хироаки посмотрел на зрителей вокруг тренировочного поля с удовлетворенным лицом, когда он призвал свой божественный дар меч тати, "Ямата-но орочи". (п/п: Это имя одного дракона в синтоистской мифологии)

- Похоже, новость об этом событии успела распространиться всего за одну ночь. Теперь мы не сможем скрыть матч, так как это только приведет к недовольству знати. Естественно, если герой-сама желает, чтобы матч был приватным, то я могу приказать им всем немедленно разойтись, но...

Ответила Кристина резким тоном, но, кажется, она почти не сердилась.

- Нет-нет, оставь их в покое. Если ты их начнешь прогонять, то это надолго. Давайте начнем матч немедленно.

Преисполненный уверенности, Хироаки покачал головой, призывая Кристину начать поединок. Похоже, Хироаки хотел победить Рио на глазах у зрителей.

- Ну что ж, позвольте тогда мне объяснить вам правила сегодняшнего поединка. Поскольку герой-сама использует свой божественный дар, я полагаю, что вы, герой-сама, не возражаете против того, чтобы господин Амакава использовал свой собственный демонический меч в этом поединке. ОДНАКО, вы можете использовать только магию укрепления тела. Позвольте мне заранее предупредить вас, что вы будете немедленно дисквалифицированы и матч будет считаться проигранным, как только один из вас воспользуется любой из других способностей. Что касается вопроса определения победителя, то сегодня у нас есть судья, чье решение будет окончательным. Вы можете травмировать своего оппонента, НО не можете убить. Вам все понятно?

Кристина без запинки объяснила правила игры.

- Естественно.

Немедленно ответил Рио.

- Я не против этих правил, но кто будет судьей?

Спросил Хироаки.

- Этот человек вот-вот прибудет.

Сказала Кристина, глядя куда-то вдаль. Там они увидели двух людей, направлявшихся прямо к ним.　Одним из них была Ванесса Аймар, личный рыцарь Кристины. А вторым шел Альфред Аймар. Старший брат Ванессы, человек, который был известен всем как Королевский Меч.

- Неужели это лорд Альфред?

- Зачем они привели его сюда? Разве он не пленник?

Зрители мгновенно пришли в замешательство, как только увидели, что Альфред появился. Даже Рио был немного удивлен появлению Альфреда.

Рио как-то победил Альфреда, после чего тот стал пленником Восстановления, и все же прямо сейчас он шел сюда, на глазах у всего народа, как будто ничего и не было. Несмотря на то, что у него не была меча, на нем были его тканевые доспехи.

- …Кто это?

С любопытством спросил Хироаки, глядя на Альфреда издалека.

- Он будет судьей этого матча.

Ответила Кристина небрежным тоном.

- Хм, так а почему же зрители забеспокоились, как только увидели его? Он что? Знаменит?

- Да и еще как. Он Королевский Меч, выбран моим отцом. Он самый сильный рыцарь в этом королевстве.

- Ааа… Это тот самый рыцарь, который стал твоим пленником?

С сомнением спросил Хироаки. Похоже, он помнил, что Альфред стал узником Восстановления благодаря Рио.

- Я попросила его быть судьей, так как человек с поверхностным мастерством не смог бы как следовать оценить ваши навыки.

Сказала Кристина, улыбаясь и глядя на брата и сестру Аймар.

- Хих, ну, это так-то правда. Какой-то человек без навыков не сможет судить наш матч, но…

Прищурившись, Хироаки уставился на лицо Альфреда.

- Как вы можете видеть, он безоружен. Мы даже не связывали его, как тогда, когда мы, используя магический инструмент, обезвредили его. Однако, мы можем быть спокойны, поскольку сам человек не хочет бежать, несмотря на то, что он из нашей оппозиции. Именно поэтому я выбрала его в качестве судьи, поскольку он причисляет себя к нейтральной стороне, поэтому он сможет принять беспристрастное решение. Да и он сам не станет лгать в отношении вашего честного матча.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 181.3 Рио против Хироаки**

Глава 181.3 Рио против Хироаки

… … …

Кажется, Альфред действительно был самым подходящим судьей для матча между Рио и Хироаки.

- Что ж, ну ладно. Думаю, если его называют сильнейшим рыцарем королевства, то у него скорее всего навыки, чтобы быть судьей.

Хироаки пожал плечами и торжествующе улыбнулся.

- Так как Альфред уже здесь, то давайте начнем матч. Ты будешь стоять... вон там, Альфред. Будешь беспристрастным судьей.

Сказала Кристина только что прибывшему Альфреду.

- …Ваше желание для меня закон. Я даю обещание быть... нейтральным и беспристрастным судьей.

Сказал Альфред, почтительно поклонившись.

- Пойдемте, Кристина-сама.

Пригласила Ванесса Кристину уйти. Они направились к тому месту, где Селия и Флора уже давно ждали начало матча.

- Что ж обе стороны готовы? Если нет возражений, то займите начальную позицию на расстоянии друг от друга. Вы все поняли?

Спросил Альфред у Рио и Хироаки, как только увидел, что Кристина, Ванесса и остальные были на безопасном расстоянии.

- ДА.

- А то.

Рио и Хироаки ответили почти одновременно.

- Что ж, тогда займите исходную позицию.

Альфред беззаботно приготовился к началу матча. Хотя зрители были сильно удивлены его появлением, они знали, что матч вот-вот должен был начаться, так что все старались проигнорировать его и остались на своих местах, нервно дыша, наблюдая в предвкушении матча.

- Что ж, может быть ты захочешь начать первым? Я - герой, так что тебе нет никакой необходимости сдерживаться. По крайней мере, этот шаг избавит тебя от мгновенного поражения. И ты немного успеешь развлечь публику, да и меня.

В отличие от зрителей, которые молча наблюдали за происходящим, Хироаки казалось, совсем не нервничал, даже вел себя легкомысленно и беззаботно, провоцируя Рио. Его вера в свою победу в этом матче была абсолютной.

- Сочту за честь. Я буду драться только, помня о ней.

Спокойно ответил Рио, на него провокация героя, похоже, не произвело никакого впечатления.

(Никакой реакции хах. Думаю, все закончится слишком быстро.)

Хироаки тяжело вздохнул и открыл рот.

- Мы готовы, судья. Будьте так добры, дайте нам стартовый сигнал сейчас же.

Хироаки потребовал Альфреда начать матч.

- Тогда матч начнется после моего отчета…

Сказал Альфред, начиная обратный отсчет до начала матча.

- 10, 9, 8…

Рио и Хироаки укрепили свои физические способности.

- 2, 1. СТАРТ!

Матч начался.

◇　◇　◇

- ХАА!

Хироаки бросился в сторону Рио сразу после начала матча. Это было отличным решением, так как он приближался к Рио с очень большой скоростью, с которой нелегко было уследить за его действиями.

Но, его движения все же были небрежны. Дело в том, что Хироаки бросился напрямик, человек с опытом Рио легко смог бы что-нибудь предпринять. Даже сделав молниеносный первый шаг, все движения Хироаки были прочитаны Рио, так что противодействовать ему было простым делом. И Рио был более чем способен сделать это, даже если ему пришлось… только укрепить свои физические способности.

Рио легко парировал удар Хироаки своим мечом, остановив меч своего оппонента. Все действия героя были легко читаемы.

- Ч-ЧТО?! Да ну и ладно!

Хироаки не мог поверить своим глазам. Он ведь вложил в свою атаку всю свою силу, а она была поглощена, как если бы пушечное ядро попало бы в песок. Вот так легко парировал Рио.

Хироаки по привычке ослабил крепкую хватку своего Тачи и попытался отступить. Заметив это, Рио взмахнул мечом, намереваясь сокрушить защиту Хироаки, когда тот начнет отступление.

- Чт…ОООО?! Ооой!

Тело Хироаки на какое-то время повисло в воздухе, когда он потерял равновесие, а затем приземлилось на землю. Хотя Рио мог бы использовать этот момент, пока вся защита Хироаки рухнула, чтобы направить лезвие своего меча в горло Хироаки, но он не сделал этого, чтобы выполнить желание Кристины - не заканчивать матч быстро, раздавить чрезмерно раздутую уверенность Хироаки.

Поэтому Рио просто смотрел на Хироаки с улыбкой на лице. Он прекрасно понимал, что Хироаки был уверен, что сможет закончить поединок с первого удара, и собирался это использовать. Основываясь на наблюдениях Рио за личностью Хироаки, простой самодовольной улыбки, как будто он мог видеть план Хироаки насквозь, было более чем достаточно, чтобы спровоцировать его.

- АХ ТЫЖ МАЛЕНЬКИЙ…!

И действительно, Хироаки потерял самообладание и бросился прямо на Рио. Держа свой тати низко, он приблизился к Рио, почти ползая по земле, и попытался ударить Рио так же.

Но его тати был слишком легко парирован мечом Рио. Тяжелый звук металла, бьющегося о металл, разнесся по всему плацу.

- ГРААААА!

Хироаки не планировал сдаваться. Сжимая рукоять своего тати обеими руками, он продолжал атаковать со всей силой, приближаясь к Рио со скоростью, недоступной обычным людям.

Используя свой меч, Рио легко парировал все атаки Хироаки со скучающим выражением лица. Периодически раздавались звуки лязга металла.

- Ого…

- Воууу…

Большинство зрителей не находили слов. Они понимали, что Хироаки делает все возможное. Но они также заметили, что ни одна из этих, казалось бы, бесконечных атак не могла даже поцарапать одежду Рио.

Рио просто стоял на месте, не двигаясь, парируя все атаки прославленного героя. Меч Рио был подобен крепости, которую все никак не мог поцарапать атаки Хироаки. Рио все продолжал парировать мощные атаки Хироаки.

(Он очень быстр. Но это все.)

Рио видел, что Хироаки был быстрым, но у него не хватало навыков или опыта, чтобы полностью использовать свою скорость. Возможно, именно поэтому Рио так легко предсказывал его атаки. Классический пример человека, который получил недостойную ему силу. Рио анализировал истинные способности Хироаки, продолжая парировать.

Хироаки, казалось, был единственным, кто имел преимущество в этом матче по мнению зрителей, поскольку они не понимали, что происходит. Они не видят, как их героя загоняют в угол, медленно, но верно. Словно в доказательство этого, Хироаки начал проявлять нетерпение, в то время как Рио все еще сохранял беззаботное выражение лица. Он даже не сдвинулся со своего первоначального положения с начала матча.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 181.4 Рио против Хироаки**

Глава 181.4 Рио против Хироаки

… … …

Одного парирования было недостаточно, чтобы выполнить просьбу Кристины. Рио задумался как бы закончить матч.

Пока Рио обдумывал дальнейшие шаги, Хироаки решил набрать некоторую дистанцию. Он сердито посмотрел на Рио.

- Эй. Не слишком ли безразличен ты сейчас?

Раздраженно сказал Хироаки.

- Ты ведь еще не все мне показал, правда, герой-сама?

Рио еще больше раздражал Хироаки.

- Тьфу… Ты прав, мой божественный дар, Ямата-но орочи - это нечто особенное. Сказать по правде, я все это время сдерживался, потому что никто не смог бы справиться с моей настоящей силой и скоростью. Стоит лишь мне выложиться в полную силу, ты бы быстро проиграл. Однако, тебе просто повезло, что ты смог продержаться против этого ограниченного режима. Но раз на то пошло, я больше не буду сдерживаться. УЗРИ МОЮ ПОЛНУЮ СИЛУ!!!

Поддавшись на провокацию Рио, Хироаки стал разговорчивым и выкрикнул, что решил использовать всю свою силу. Даже Альфред, который услышал эти слова, подумал, что Хироаки просто оправдывается, сказав, что он все это время сдерживался.

- Ну что ж, тогда давай продолжим наш матч.

Сказал Рио, взяв свой меч в естественную позу, ведь ему еще предстояло увидеть истинную силу Хироаки.

- ХАХ, НЕУЖЕЛИ ТЫ ДУМАЕШЬ, ЧТО ВСЕ ЕЩЕ СМОЖЕШЬ СТОЯТЬ ТУТ С РАССЛАБЛЕННЫМ ЛИЦОМ ПОСЛЕ ТОГО, КАК УВИДИШЬ МОЮ ИСТИННУЮ СИЛУ?!

Как только Хироаки это сказал, он помчался на Рио. Его скорость была быстрее, чем раньше. Но это было все, никаких изменений в его атаках не было.

И снова Рио принимал все атаки Хироаки не двигаясь с места. Он без особых усилий справлялся с Хироаки, который стал еще быстрее, чем прежде.

- …!

Глаза Хироаки широко раскрылись, он был поражен тем, как легко Рио справлялся с его атаками. Но, несмотря на свое изумление, он все еще продолжал делать то же самое, используя всю свою силу, он атаковал, как и раньше, только с большей скоростью.

Ни один из его ударов не попадал по Рио. Тати Хироаки продолжал сталкиваться с невидимым барьером защиты Рио, вот так искусно все парировалось.

- Господи, черт бы тебя побрал!

Его атака прошла не так, как он ожидал. Как только Хироаки почувствовал это, он поморщился от разочарования. Воспользовавшись своим Божественным даром, он еще нанес удар по Рио.

- Как я и думал, ты еще можешь увеличить свою скорость.

Рио похвалил Хироаки все еще с беззаботным лицом. Рио же даже не увеличивал свое физическое укрепление с самого начала матча. Разница между их навыками не могла быть преодолена простым увеличением скорости. Проще говоря, если бы он хотел, то легко бы одолел Хироаки. Рио мог с легкостью победить героя одним лишь мастерством.

Похвала Рио была искренней от всего сердца, а не сказана с сарказмом. Даже Рио был поражен тем, что Хироаки продолжил ускоряться.

- Как?! Как ты можешь так легко парировать мои атаки? ААА?!

Хироаки пропустил мимо ушей похвалу Рио. Он повысил голос до такой степени, что чуть не выругался в адрес Рио.

- Со всем своим смирением я скажу тебе вот что: мне кажется, что герой-сама слишком полагается на свое физическое укрепление.

Сказал Рио, намекая на то, чего не хватает Хироаки.

- ТЫ ХОЧЕШЬ СКАЗАТЬ, ЧТО МОЕ ИСКУССТВО ФЕХТОВАНИЯ БЕЗНАДЕЖНО?!

- Нет, я имею в виду, что герой-сама сражается так, как будто он ни у кого не учился, так как будто ты не понимаешь фехтование. Если мне нужно было бы угадать, то я сказал бы, что ты никогда ни у кого не брал хороших уроков фехтования, верно?

- З-ЗАТКНИСЬ!

Возможно, из-за своих бурных эмоций Хироаки стал еще быстрее. Но Рио легко парировал тати Хироаки, изменив траекторию его ударов в сторону, заставляя его ударять пустой воздух.

Увидев это, Хироаки пришел в еще большую ярость, отчего взмахи его меча стали еще более беспорядочными, чем прежде. Даже зрители начали понимать, что Хироаки был уже в отчаянии, и причиной тому было не что иное, как легкость, с которой Рио справлялся с каждым его ударом.

- Позвольте мне высказать свое честное мнение. Включая Хироаки-саму, я уже сражался с тремя героями, и...

Начал говорить Рио, продолжая парировать атаки Хироаки.

- ДА ЗАТКНИСЬ ТЫ УЖЕ!

Хироаки еще больше повысил голос, мешая Рио продолжить свою фразу.

- Хироаки-сама, ты самый слабый из всех троих героев.

Рио озвучил свою честную Хироаки.

- Ты, ублюдок... Что ты только что сказал? ДА КАК ТЫ СМЕЕШЬ!? ДА КАК ТЫ СМЕЕШЬ?!

Его ярость достигла точки кипения. В этот момент лицо Хироаки исказилось от гнева. Он набросился на Рио в тот же момент, когда его гнев взорвался.

- Ч-ЧТО ЗА ЧЕРТ?!

Рио, который с самого начала матча не сдвигался ни на дюйм со своего места, внезапно исчез с этого места. Разъяренный Хироаки потерял из виду своего оппонента.

Рио же обошел Хироаки кругом и теперь стоял у него за спиной, направив меч ему прямо в спину. Даже Хироаки напрягся, услышав сзади металлический звук.

- Может быть, ты и хотел бы продолжить поединок, но не думаешь ли ты, что мы должны уже закончить его?

Ничего не изменится, даже если ты продолжишь сражаться, ты все равно проиграешь - это подразумевалось в словах Рио.

- …!!!

Хироаки стиснул зубы. Он привык думать, что можно что-то сделать, даже если кто-то направит свой меч ему в спину, прямо как в кино, но реальности — это дерьмовая ситуация. Хотя он знал, что Рио не убьет его, он уже знал, что не сможет изменить ситуацию. Он инстинктивно почувствовал разницу в их навыках. Это был шах и мат.

Даже зрителям было уже ясно, кто победил в матче. Все, кто видел это, поняли, как Рио смог победить самого Меча Короля Альфреда.

- ХВАТИТ! ПОБЕДИТЕЛЬ, ГОСПОДИН АМАКАВА!!!

Альфред объявил победителя поединка. Через некоторое время раздались радостные возгласы.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 182.1 Рио против Хироаки. Часть 2**

Глава 182.1 Рио против Хироаки. Часть 2

… … …

- Достаточно! Победитель матча, господин АМАКАВА!!!

Судья Альфред громко объявил о завершении матча.

Его голос не долетел до зрителей, но вид того, как Хироаки оцепенел от направленного меча Рио прямо ему в спину, все становилось и так понятно.

Дуэль мастеров или даже, спарринг на высокой скорости, эффектный бой, подобный этому, были лучшей формой развлечения для скучающих дворян. Благодаря таким шоу они снимали накопившейся стресс.

Раздались громкие аплодисменты, восхвалявшие Рио за его победу в этом матче. Но как только хлопки прекратились, дворяне забеспокоились о чрезвычайно гордом Хироаки, который совершенно не был доволен таким концом. Однако от их тревог ничего не осталось, как только они увидели, что глава Восстановления, Кристина, аплодирует стоя с восхитительной улыбкой на лице.

- Боже мой, какой великолепный матч!

- Да, способности господина Амакава, человека, который победил самого господина Альфреда – вот где сила.

- Тем не менее, даже он довольно долго боролся, чтобы победить нашего героя-сама.

- Но и герой-сама был в невыгодном положении, поскольку его противником был господин Амакава, который, помимо меча демона, также имеет большой боевой опыт. С самого начала было трудно предсказать исход поединка.

Дворяне хвалили и Рио, и Хироаки. Такие похвалы стали распространяться по всей зрительской зоне.

- Гм…

Хироаки дрожал, сжимая тати в своих руках. Прямо сейчас ему было очень стыдно до такой степени, что звуки ликующих зрителей звучали так, словно они хвалили только Рио. Он в первый раз испытал такое унижение с тех пор, как пришел в этот мир. Рио же молча поклонился зрителям, выражая им свою признательность.

(Ах ты ублюдок…)

Хироаки с ненавистью посмотрел на Рио. Он не мог простить ему такое. Как можно простить такому унижение перед таким количеством людей? Рио небрежно вложил свой меч обратно в ножны.

- ПОДОЖДИТЕ МИНУТКУ! ТЫ СКАЗАЛ, ЧТО Я САМЫЙ СЛАБЫЙ ГЕРОЙ? ДА КАК ТЫ МОЖЕШЬ ТАК ГОВОРИТЬ, КОГДА Я ДАЖЕ НЕ ИСПОЛЬЗОВАЛ ВСЮ СВОЮ СИЛУ?

Инстинктивно спросил Хироаки, не в силах подавить свой гнев и гордость.

- …Ты перестал сдерживаться и атаковал со всей силы, разве ты не говорил этого?

Спросил Рио с некоторым удивлением, убирая меч в ножны. В конце концов, это было заявление Хироаки прямо посередине матча.

- Э-т-то… Это только для поединков на мечах! Истинная сила героя проявляется только тогда, когда он использует свою особая способность Божественного дара. А значит, это была не вся моя сила!

Как и следовало ожидать от этого героя, но Хироаки вспомнил, что он сам произнес эти слова, и попытался придумать себе оправдание.

Тем не менее, жалкое оправдание Хироаки звучало для других как слова неудачника, совсем как у ребенка. И, возможно, потому, что он сам сознавал свое ребячество, он не осмеливался смотреть прямо в лицо Рио, чувствуя себя смущенным.

- Значит, ты пытаешься сказать, что ты просто игрался на мечах?

Спросил Рио с серьезным выражением лица, совершенно не обращая внимания на бесстыдство Хироаки. Все было именно так, как только что сказал Рио, но…

- Тц... Я не могу простить тебя, ведь ты сказал, что я самый слабый герой!

Хироаки не хотел признавать правду и вместо этого пытался сменить тему разговора.

- Поскольку ты, Хироаки-сама, знаком с одним из героев, то позволь мне использовать ее в качестве примера. Если ты будешь сражаться против Сацуки-сама в таком же формате, что и сегодня, то 8 или даже 9 из 10 матчей, Сацуки-сама выйдет победителем.

- Чего?! Ты хочешь сказать, что я проиграю какой-то женщине?

Когда Рио привел пример на Сацуки, все тело Хироаки задрожало в ярости.

- Да, ты проиграешь. Если вы оба будете использовать только укрепление физической силы, то она выиграет поединок с легкостью, лишь по единственной причине, что она гораздо более искусна в обращении со своим оружием, чем ты. Из того, что я запомнил в нашем матче, а я должен это озвучить, ты, Хироаки-сама, слишком полагаешься на свое укрепление тела. Ты просто самозабвенно размахиваешь своим мечом. Честно говоря, твое искусство фехтования ничем не отличается от людей, которые только что впервые в жизни взяли в руки меч.

- Я БУДУ ВСЕГДА ПОБЕЖДАТЬ, ЕСЛИ БУДУ ИСПОЛЬЗОВАТЬ СВОЙ БОЖЕСТВЕННЫЙ ДАР!

- Значит, ты все еще настаиваешь на своих словах, да? Видя, что ты проиграл из-за своего умения фехтования, ты вдруг подумал, что сможешь наверстать упущенное, если воспользуешься своим Божественным даром? Думаю, ты слишком наивен, если ты говоришь это всерьез, однако…

Удивленно сказал Рио, словно, не веря в слова Хироаки.

- Ну ты же не узнаешь, пока не попробуешь, верно?

Сказал Хироаки раздраженным голосом.

( А он еще более упрямее, чем я ожидал. Откуда он черпает свою уверенность? Или он просто уже не может остановиться, ведь назад он никогда не сможет повернуть?)

Подумал Рио, чувствуя, что Хироаки оказался более хлопотным, чем он ожидал. Неудивительно, что Рио недооценил Хироаки. В конце концов, они редко встречались.

Тем не менее, Рио беспокоился, что если он оставит Хироаки как есть, то этого может оказаться недостаточно, чтобы выполнить просьбу Кристины. Пока он думал, что ему следует сделать…

- Теперь я все понял. Мы, конечно же, не узнаем, пока не попробуем. Хотя, на мой взгляд, с твоей стороны глупо сражаться против того, у кого была надлежащая боевая подготовка. Но опять же, не мое дело - предупреждать Хироаки-сама.

Сказал Рио с безразличным видом. Затем он убрал руку, которая лежала на рукояти его меча, в знак того, что он больше не готов к битве.

- …Подожди. На этот раз я действительно постараюсь изо всех сил. Так что ты думаешь о втором раунде?

Хироаки попросил о реванше, не желая, чтобы все так просто закончилось.

- Хахаха, да ты шутишь. Разве нам тогда не нужно изменить правила матча? Возможно, Ее Высочество Кристина не согласится на второй раунд на этих условиях.

Ответил Рио, глядя на судью Альфреда.

- Я - герой. Так что я разрешаю.

Без промедления возразил Хироаки.

- …

Рио молча покачал головой и собирался уже повернуться назад.

- Эй, ты что, пытаешься убежать?

С отчаянием в голосе спросил Хироаки у Рио. Если Рио уйдет, то он останется посмешищем. Получается, что он должен победить Рио своей силой на глазах у всех, ради своей гордости.

- С чего бы это мне убегать? Матч только что закончился моей победой.

Пожав плечами, Рио напомнил герою о своей победе. Смысл его слов был ясен всем. “Я же победил, так почему я должен бежать?”, что очень сильно разозлило Хироаки.

- …Только не говори мне, что ты боишься моей истинной силы.

Хироаки был на пике своего остроумия. Поэтому он хотел вывести из себя Рио, выкрикивая какие-то детские провокации. Но он совсем не понимал, что Рио уже направил их разговор в нужную ему сторону.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 182.2 Рио против Хироаки. Часть 2**

Глава 182.2 Рио против Хироаки. Часть 2

… … …

- Ну что ж, тогда давайте проведем матч-реванш, но сперва добавим одно условие герою-сама, если я выиграю и следующий матч.

- ...Какое условие?

- Только ты один жаждешь так сильно матча. Вчера я принял твой вызов, лишь ради того, чтобы спасти ее высочество Кристину от смущения, так что вполне справедливо будет, если я попрошу какую-нибудь награду, если уж ты так сильно хочешь матч-реванш.

В самый последний момент Рио поставил Хироаки условие, чтобы он согласился на второй матч.

- ...Да скажи уже мне, что ты хочешь?

Спросил Хироаки, настороженно глядя на Рио.

- Естественно, я не собираюсь просить о чем-то невозможном, Хироаки-сама. И я не возражаю, даже если третья сторона решит, что это невозможно для вас. Но все же это очень простое желание.

Сказал с легкой улыбкой Рио, подчеркнув, что у него нет ни малейшего намерения усложнять жизнь Хироаки.

- …Ладно. На всякий случай скажу. Это условие отменяется, если я выиграю матч.

Может быть Хироаки все еще недооценивал Рио, думая, что тот не сможет победить его, если герой будет использоваться всю силу своего Божественного дара, или же его гордость не позволяла ему уточнить, что это за “условия” такие. Хироаки с легкостью принял условие Рио, даже не думая над ними.

- Раз уж мы все решили. Судья, мы будем сражаться еще раз, только сейчас я буду использовать свой божественный дар. Ах да, я не возражаю, если ты будешь использовать силу своего демонического меча, хах. Хорошо… Однако его сила может не соответствовать силе моего Божественного дара.

Хвастался Хироаки Альфреду и Рио, смеясь над ними.

- …Вы уверены в этом, господин Амакава?

Тяжело вздохнув, Альфред решил спросить это у Рио.

- Да. Это не так уж и трудно.

Рио решительно кивнул.

- Я все понял. Тогда, обе стороны, займите позиции на расстоянии. Вы собираетесь использовать свой демонический меч и Божественный дар, но на всякий случай скажу, пожалуйста, воздержитесь от глупостей, не используйте атаки, которые могут убить вашего оппонента.

Кивнув Рио, Альфред вернулся к своим обязанностям судьи.

- Понятно.

- Ну что ж, наша физическая сила сейчас все-таки будет намного мощнее. Теперь я не буду использовать атаки в пол силы. Я буду использовать соответствующее количество энергии, чтобы победить его. Естественно, я буду контролировать всю свою силу должным образом, так что вероятность того, что тебя, Рио, убьют, будет низкой.

В отличие от Рио, который лишь коротко кивнул Альфреду, Хироаки намеренно произнес эти слова.

(Мде… Думаю, что все же нужно ему позволит делать то, что он хочет. К тому же он больше не сможет оправдываться после этого матча.)

Подумал Рио.

- Похоже, ты планируешь победить меня, однако я буду использовать силу своего Божественного дара, я предлагаю тебе усмирить свои амбиции, ведь еще не поздно отказаться от своих слов, что я самый слабый герой из всех, кого ты знаешь.

Хироаки сказал это Рио, но тот направился к своей позиции.

- Тогда я с нетерпением жду демонстрации твоих умений.

Ответил Рио с улыбкой на лице. А потом он посмотрел на Селию, которая сидела где-то в толпе. Зрители, следившие за ним, были совершенно сбиты с толку внезапным поступком Рио. Хотя он сказал Хироаки "я с нетерпением жду", зрители, видевшие его действия, думали, что он готовится к побегу. Среди таких вот зрителей была Селия, сидевшая рядом с Кристиной, она смотрела на Рио с восторженным выражением лица.

- Ну что, вы готовы?

Альфред спросил готовность у Рио и Хироаки.

- В любое время.

Улыбаясь, глядя на Селию, Рио ответил Альфреду.

- Я тоже готов.

Хироаки был полностью готов. Подготовив ману, он решил начать крупномасштабную магическую атаку одновременно с началом поединка. Мана так и лилась из тела Хироаки, что бросалось в глаза Рио, ведь он мог видеть ману.

- НАЧАЛИ!

Начался второй матч. Хироаки поднял кончик своего тати к небу одновременно с началом матча.

- Вот поэтому я назвал свой тати "Ямата-но ороти"!

Вместе с его криком, огромное количество воды вырвалось из острия тати Хироаки. Это огромное количество воды оставалось в воздухе, а затем стало разделяться на пять частей.

(Сила этой магии равна примерно продвинутому рангу. Хотя Альфред-сан предупредил его, чтобы он сдерживал свою атаку, все же он решил сильно побить меня. Ямата-но ороти… Он имел в виду того восьмиглавого дракона? Хотя вода разделилась только на пять частей. Разве он не назван Ямата-но ороти, потому что он будет атаковать восемью водяными столбами? Или он все еще скрывает свою силу?)

Рио вспомнил миф о драконе Ямато-но ороти из своей прошлой жизни и проанализировал силу Хироаки.

- Тц… Как и ожидал, этот навык все еще трудно использовать.

Хироаки прищелкнул языком, глядя на столб воды, поднимавшийся над его головой. Он хотел разделить огромное количество воды на восемь частей, как и ожидал Рио, но Хироаки не хватало опыта и умения, чтобы визуализировать этот образ в своей голове.

Тем не менее, сила каждой из пяти голов ни в чем не уступала силе высшего ранга магии. Если бы один из этих водяных столбов полетел на максимальной скорости, у него хватило бы силы, чтобы мгновенно убить нормального человека, который не укреплял свое тело. Верх каждого из водяных столбов имела драконье лицо, и каждый из них двигался так, словно обладал собственной волей.

- …!!!

Зрители были совершенно ошеломлены пятиглавым водяным драконом.

(Такую силу нельзя использовать в матче. Да что же, черт возьми, не так с мозгами этого героя?! Даже если его противник укрепил тело с помощью меча демона, неужели он действительно думает, что он может использовать такую атаку?)

Нетерпеливая Кристина смотрела на Альфреда, главного судью матча. Альфред посмотрел на Кристину и молча кивнул.

- Ха, смотри что умею! Приготовься, и не умри от одного лишь удара!

Хироаки со свирепой улыбкой взмахнул мечом. И в ответ на взмах его меча, водяные драконы обрушились на Рио.

Рио посмотрел на водяных драконов, которые приближались к нему с пяти разных сторон, и бросил взгляд на Хироаки.

(Да он полон открытий. И что теперь, он просит меня напасть прямо на него? Или же…)

Прямая дорога до Хироаки была не защищена головой дракона, такое отверстие могло быть ловушкой. Однако, Рио переоценивал мастерство Хироаки, но все же, поскольку количество голов было не таким, как в известном ему мифе о Ямато-но ороти, лучше было ошибиться, так, на всякий случай. Более того, Хироаки, скорее всего, сделал бы еще одно бессмысленное оправдание, если и этот матч закончится быстрой победой для Рио. Поэтому Рио решил выждать подходящий момент.

Водяные головы выстрелили, как из пушки, прямо по Рио. Он же ждал до самого последнего момента, прежде чем увернуться от водяных атак. Таким образом, мгновение спустя все эти пять водяных голов столкнулись друг с другом в месте, где только что стоял Рио, из-за чего возник огромный массивный столб воды с громким звуком. После чего все головы рухнули как будто потеряли силу.

- Значит, ты смог от этого уклониться, хах? Но не думайте, что это уже конец! Моя сила, которой я обладаю, а я герой, не сможет сравниться с силой такого простого человека как ты.

Когда Хироаки взмахнул мечом, снова появился водяной столб и он тоже разделился на пять частей. Пять водяных драконов снова взмыли в небо. Может быть, Хироаки уже забыл об унижении от предыдущего матча, но его голос вернулся к своему обычному дерзкому тону. С противоположной стороны, Рио смотрел на парящие головы драконов, со спокойным лицом анализируя прием Хироаки.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 182.3 Рио против Хироаки. Часть 2**

Глава 182.3 Рио против Хироаки. Часть 2

… … …

(Значит это дальнобойный управляемый тип атаки, хах? Скорее похоже на какое-нибудь духовное мастерство.)

Слабым местом дистанционно управляемой атаки было то, что трудно было попасть по быстро перемещающейся цели. Какой-нибудь необученный человек не смог бы даже пошевелиться, увидев такую атаку.

- Смотри, какая сильная атака! Хах, только ты можешь и умереть, если будешь неосторожен и дотронешься до него, понял?

Хироаки управлял водяным драконом с безопасного для себя расстояния, пытаясь попасть в Рио. Но он больше не заставлял этих пятерых драконов атаковать одновременно, они летели последовательно, чтобы предотвратить столкновение, как это было раньше.

Рио двигался грациозно, с легкостью уклоняясь от любых атак. Поэтому вместо того, чтобы волноваться за него, зрители аплодировали, увидев такие захватывающее акробатическое представление Рио.

(Сила такого навыка явления велика. Им лучше бы атаковать не человека. Однако, его движения все еще слишком линейны, что делает его слишком предсказуемым. Если это все, что он может делать, то создание цунами прямо с фронта лучший выбор.)

Даже пока он уворачивался, Рио продолжал оценивать атаки Хироаки. Каждая из них была эффектной и содержала огромное количеством силы, но и этого было достаточно. Хироаки мог бы увеличить свою скорость атак, и это стало бы угрозой, но, если бы он мог контролировать головы дракона, как свои собственные конечности.

- ТЦ! Какой же ловкий парень. Эй, да у тебя появились с моей атакой?! Но не говори мне, что ты можешь ТОЛЬКО уворачиваться. Ты пойми, я же совсем не против простить тебя, но если ты признаешь свое поражение и извинишься за свои слова, понимаешь?

Хироаки цокнул языком, увидев, как легко Рио уклоняется, и с усмешкой на лице посоветовал ему сдаться.

- …

Цвет лица Рио не изменился с начала матча, он продолжал все так же молча уклоняться от атак Хироаки. Рио все ждал, есть ли у Хироаки еще какой-нибудь туз в рукаве. Таким образом, односторонняя атака Хироаки продолжалась еще некоторое время.

Время все шло, и Рио уклонился от каждой атаки Хироаки. Он запомнил всю схему атаки своего оппонента. Рио очень хорошо знал, какую атаку собирается использовать Хироаки в следующий раз.

(Похоже, он ничего нового не покажет. Значит, это все, что у есть. Можно больше не присматриваться к нему.)

Рио пришел к выводу, что Хироаки продемонстрировал уже всю свою мощь. Поэтому он решил закончить этот скучный матч.

(Да черт бы его побрал! ПОЧЕМУ Я НЕ МОГУ ПОПАСТЬ В ЭТУ СВОЛОЧЬ… ТЦ?! Может быть, мне нужно больше пяти голов?)

Хироаки управлял водяным драконом с недовольным выражением лица. Хотя он представлял себе, что его противник будет в бешенстве от такой атаки и просто будет бегать по кругу, пытаясь уклониться, но Рио продолжал с легкостью уклоняться. Сначала он думал, что Рио способен лишь на увороты, но, увидев его спокойное лицо, герой немного встревожился.

Но было уже слишком поздно. Он заметил, что Рио бросил на него быстрый взгляд, когда тот в очередной раз уклонялся от атаки.

- ?!

Тело Хироаки задрожало, когда он встретился взглядом с Рио, и в этот же момент тот побежал к нему. Хироаки начал в панике управлять своим водяным драконом, пытаясь перехватить приближающегося Рио.

Три из пяти голов развернулись и направились к Рио спереди. Все они столкнулись с Рио, рассеивая огромное количество воды при столкновении.

- НЕУЖЕЛИ Я ПОПАЛ В НЕГО?!

Радостно воскликнул Хироаки. Хотя в обычной ситуации он такую фразу не произнес бы, поскольку она означала, что он ощущает себя проигравшим. Такие слова непреднамеренно вырвались у него в пылу сражения.

Зрители были в восторге, увидев и почувствовав ужасающую ударную волну, вызванную столкновением. В следующий же момент...

- !!!

У Хироаки встал ком в горле от ужаса. Он заметил протянутую сзади руку, а затем лезвие меча коснулось его горла. Естественно, владельцем этого меча был не кто иной, как Рио.

- Масштабные атаки, подобные этой, имеют множество слепых зон, которые непременно будут использованы твоими противниками. Ты должен учитывать такие ситуации в сражении. Я все ждал какой-то ловушки, но, похоже, я переоценил тебя. У тебя было слишком много возможностей меня подловить.

Рио холодно произнес эти слова Хироки.

- Гх…

Хироаки совершенно не находил слов. Без разницы, что он думал, он был уже побежден. Его сердце отказывалось принять такой факт. Все его нутро наполнилось непонятным гневом и досадой так сильно, что он уже не мог сдерживать ярость, однако лезвие, приставленное к его горлу, не давало ему никаких шансов на реабилитацию.

Хироаки потерпел полное поражение. Судья Альфред видел, что Рио приближается со спины к Хироаки и уже собирался поднять руку, объявив о победе Рио, но…

- КЯАААА?!

- ОН НАПРАВЛЯЕТСЯ СЮДА!?

Зрители вдруг закричали в панике. Из пяти водяных голов, управляемых Хироаки, он потерял контроль над двумя последними, которые полетели в сторону зрителей.

- Герой-сама, пожалуйста, возьмите под контроль свои водяные головы, сейчас же.

Сказал Рио Хироаки, как только понял, что с этими головами что-то пошло не так.

- … А?

Может быть, потому, что Хироаки не хотел слышать Рио, он не сильно отреагировал на его слова. Он просто смотрел в землю, крепко сжимая кулаки. В этот момент Рио перестал полагаться на Хироаки. Теперь он стал жалеть, что зря потратил время, пытаясь попросить героя о помощи.

- !!!

Рио вложил меч в ножны и изо всех сил оттолкнулся ногой от земли. Естественно, он направился туда, где была Селия. Он тут же воспользовался духовным мастерством ветра и мгновенно ускорился до своей самой быстрой скорости.

Скорость Рио была намного больше, чем скорость водяной головы, и поэтому он оказался первым у зрителей, он повернулся лицом к двум головам дракона. Меч в его руке, наполненный маной, был полностью покрыт ветром.

Все до единого зрители смотрели на него, широко раскрыв глаза, когда заметили, что Рио в одно мгновение появился рядом с ними. Свой меч он направил на первую водяную голову дракона.

- ?!

Из кончика его меча вырвался пучок маны, облаченный ветром. Такая атака разнесла одну из голов дракона на куски и пронесся сквозь нее со скоростью, за которой невозможно было уследить.

(Осталось еще одна.)

Рио взглянул на другую голову и снова его меч покрылся ветром. Оттолкнувшись от земли, как только он приземлился, Рио взлетел высоко в небо к приближающейся водяной голове. Он использовал ветер, выпущенный из кончика меча для ускорения.

А затем, прямо перед столкновением с головой дракона, Рио схватил свой меч обеими руками и поднял его над головой для удара сверху. В это же время он влил еще больше маны в лезвие меча, подняв разрушительную силу ветра на другой уровень. Рио рассек водную толщу.

- ХАААААААААА!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 182.4 Рио против Хироаки. Часть 2**

Глава 182.4 Рио против Хироаки. Часть 2

… … …

Клинок меча, объятый ветром, удлинился. Затем Рио взмахнул им в сторону головы водяного дракона, увеличив плотность ветра, чтобы тот не разрушился при столкновении с огромной массой воды. А затем Рио с ошеломляющей силой ударил по голове дракона.

Вся голова превратилась в бесчисленные капли воды, рассеивающиеся вокруг.

- “Большой Воздушный Удар”.

Селия встала впереди Кристины и Флоры, активируя свою атакующую магию ветра в направлении бесчисленных воздушных капель в воздухе. На ладони Селии появился гигантский магический квадрат, за которым последовала мощная буря, поднявшаяся в небо. Все эти капли воды улетели очень далеко. Через некоторое время Рио приземлился на землю.

- Оооо!

Зрители стали во второй раз кричать от радости в этот день. С другой стороны плаца Хироаки все еще стоял в ступоре.

(Какой выдался утомительный день.)

Рио криво улыбнулся, глядя на Хироаки. Кристина и Селия быстро приблизились к Рио. За ними бежали Ванесса и Флора.

- Примите мои глубочайшие извинения за то, что вам доставили столько хлопот, господин Амакава.

Быстро прокричала Кристина, как только она оказалась на таком расстоянии, чтобы ее смог услышать Рио.

- Примите мои извинения за этот беспорядок.

Рио поклонился ей в ответ.

- Нет, что вы. Я прекрасно вижу общую ситуацию.

Сказала Кристина с сожалением на лице.

- Подробности я узнаю позже. Как я поняла, у вас был реванш, но уже с возможностью использования силы меча демона и божественного дара. И вот каков результат. Это ведь все из-за истерики героя-сама, верно? Как я поняла, герой-сама потерял контроль над своей собственной силой.

- Насчет этого, пожалуйста, спросите Лорда Альфреда поподробнее.

Ответил Рио, глядя на Хироаки, который все еще стоял все в той же позе, что и раньше, и на судью Альфреда.

Хироаки вздрогнул, заметив пристальный взгляд Рио. Возможно, из-за того, что он знал, что из-за него чуть не произошла катастрофа, Хироаки неловко избегал взгляда Рио.

- Ох, ну хотя бы, он чувствует себя плохо из-за своих действий.

Сказала Кристина, тяжело вздохнув.

- Я был слишком резок с ним в середине первого матча. Я все же согласился провести второй раунд, но только при одном условии, которое мы не обговаривали, могу ли я оставить решение этого вопроса на вас, Кристина-сама?

Если Хироаки действительно пожалел о своем поступке , то он, по крайней мере, прислушается к кому-нибудь.

- …Большое вам спасибо.

Сказала Кристина, поклонившись Рио.

- Ничего особого. Думаю, стоит сходить к герою-сама.

Рио махнул рукой в сторону Хироаки Кристине.

- Это будет для меня честью. Пожалуйста, оставьте все последствия мне. Ванесса, я предлагаю тебе и другим моим телохранителям помочь зрителям покинуть это место. Господин Амакава, Флора и Селия-сенсей, пожалуйста, подождите меня здесь.

Поклонившись Рио, она отдала необходимые распоряжения и направилась прямиком к Хироаки.

- Есть!

Быстро ответила Ванесса и пошла вместе со своими подчиненными уводить зрителей. Флора, Селия и Рио остались вместе.

- Харуто, ты не пострадал в этом поединке? С тобой все в порядке?

Не медля ни секунды, Селия отправилась осматривать Рио.

- Пожалуйста, скажи мне сейчас же, получил ли ты травму, я немедленно все исправлю.

К ней присоединилась Флора, которая предложила свою исцеляющую магию.

- Большое вам спасибо. Но, как видите, я никак не пострадал.

Сказал Рио с улыбкой, двигая своим телом, чтобы доказать свои слова. Видя это, дворяне вокруг уже стали подходить к Рио.

- Всё, господин Амакава устал. Пожалуйста, покиньте это место. Это приказ Ее Высочества Кристины.

Ванесса увидела, что зрители вот-вот соберутся вокруг Рио, поэтому она попросила всех немедленно покинуть тренировочный полигон. Эти люди думали только о выгодных связях, они хотели завязать более тесные отношения с Рио, используя такой момент. Они не могли возразить ей, поскольку это был приказ самой Кристины. Толпа стала быстро расходиться.

Тем не менее маркиз Родан и герцог Эугуно, а это два высокопоставленных дворянина, представлявшие Восстановление на мировой арене, предпочли остаться и подойти к Рио.

- Боже мой, это была просто великолепная партия, господин Амакава. Даже если герою-сама не хватает реального боевого опыта, я считаю, что вы на несколько порядков выше его.

- Да, вершина мастерства того, кто смог победить самого Лорда Альфреда, я теперь запомню на всю жизнь. Я был впечатлен, как ребенок, увидев вашу битву. Это был самый лучший матч.

Они без конца хвалили Рио. Это выглядело так, как будто они оба пытались ухватиться за свой шанс. В какой-то степени то, что они выбрали именно это время для сближения с Рио, показывало, насколько они проницательны.

- Для меня большая честь получить столь высокую оценку от вас.

Сказал Рио смиренным тоном и с улыбкой на лице. Мгновение спустя к ним подошла Кристина вместе с Хироаки и Альфредом, судьей матча.

- Благодарю вас за ожидание, господин Амакава. Давайте начнем с извинений героя-сама за то, что он доставил вам столько хлопот в сегодняшних матчах. Могу ли я отнять у вас немного времени?

Спросила Кристина, когда они подошли поближе.

- ...Да, конечно, я не возражаю.

Хотя он и согласился, но был немного удивлен таким развитием событий. Ему было интересно, что же такого она сказала Хироаки за столь короткий миг, чтобы он сам пришел сюда извиняться. Или же он сожалел о своей ошибке намного сильнее, чем ожидал Рио.

- …Моя вина.

Хироаки поклонился Рио, бормоча что-то еле слышно.

- Повторите еще раз, герой-сама, но уже громче. Пожалуйста, скажите ему, за что вы хотите извиниться.

Тяжело вздохнув, Кристина сказала Хироаки.

- …За то, что заставил тебя разбираться с беспорядком, который устроил я. Кристина отругала меня за то, что моя ошибка чуть не убила многих людей. Я увлекся и допустил очень грубую ошибку.

Сказал Хироаки с горьким выражением лица. Рио никак не мог понять, действительно ли Хироаки сожалеет о своем поступке или просто раздосадован проигрышем.

- Ничего особенного, в конце концов, ничего страшного не случилось.

Рио ответил наиболее подходяще в данный момент.

- Примите и мои глубочайшие извинения. Я действительно сожалею об этой ситуации, но поскольку герой-сама действительно сильно потрясен своими действиями, могу ли я попросить вас принять его извинения? Я потом еще раз профилактические беседы проведу с героем-сама.

Кристина взяла ситуацию в свои руки и решила прекратить извинения.

- Да, естественно.

Рио немедленно согласился.

- Тогда, пожалуйста, отдохните пока в своем особняке, а завтра я пришлю к вам посланника. Мои люди проводят вас до вашего особняка. Ванесса, немедленно подготовь для нас карету.

Кристина тут же сменила тему разговора. Возможно, она сделала это для того, чтобы не дать дворянскому дуэту возможность вмешаться в разговор.

- ЕСТЬ! Пожалуйста, следуйте за мной, Селия-кун, господин Амакава.

Ванесса немедленно выполнила приказ Кристины, попросив Селию и Рио пойти за ней. Таким образом, Рио и Селия вернулись в свой особняк.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 183.1 Воспоминания**

Глава 183.1 Воспоминания

… … ...

После того как Кристина ушла вместе с Хироаки, Рио вернулся в свой особняк вместе с Селией. По прибытии они переоделись в свою повседневную одежду и решили немного отдохнуть в гостиной.

- Спасибо за хорошую работу, Сэнсэй.

Рио завел разговор с Селией, которая сидела перед ним и пила чай его собственного приготовления.

- Черт, это я должна была сказать, ты же знаешь это.

Ответила Селия с потрясенным лицом.

- Эх, кажется, именно ты устала, даже больше меня.

- …Ну, я морально устала. Особенно после того, как герой-сама призвал эти головы дракона. У меня даже мурашки побежали по коже, когда я это увидела.

Селия вспоминала какой шок она испытала в то время от Хироаки.

- Ах-ха-ха, ну, я все же его немного разозлил. Не переживай, я бы не умер от такого, даже если все они попали бы в меня, поскольку я укрепил свое тело.

Естественно, нормальный человек умер бы сразу от такой атаки, но... Рио относился к ударам Хироаки как к безобидной детской игре.

- Я не об этом беспокоилась... Думаю, что все в порядке, раз ты сам так говоришь. Кристина-сама рассказала мне в общих словах. Герой-сама больше не сможет вести себя как раньше после того, как его победили средь бела дня на глазах у стольких свидетелей, да еще и дворян. К тому же, он не смог совладать со своей силой Божественного дара, а это уже полный крах.

Сказала Селия, надув губы.

- Кристина-сама должно быть прямо сейчас строго его отчитывает.

- Ну конечно же, скорее всего это так. Мало того, что он вел себя грубо, так еще и зрители были едва спасены в самый последний момент. У нее нет другого выбора, кроме как строго его отчитать.

Селия немного разозлилась.

- Хорошо… Думаю, она не будет уж слишком сильно его ругать, так как это только повредит отношениям между Кристиной-сама и героем-сама.

- Ты прав, но все же... Я думаю, что Кристина-сама не покажет слабость в такой момент, она была очень рассержена в этот раз. Думаю, она даже не побоится напряжения в их отношениях.

- Ну что ж, давайте оставим героя-сама Кристине-сама. И поскольку в итоге я в порядке, ты не должна слишком сильно переживать из-за меня, Селия.

Слегка улыбнувшись, Рио попытался перевести тему разговора подальше от Хироаки.

- Ты так беспечно относишься ко всему этому... Ладно, я все понимаю.

Селия пристально посмотрела на Рио и в конце концов разочарованно вздохнула.

- И я должен сказать тебе еще кое-что.

Сказал Рио.

- …Что же?

Селия выпрямилась и посмотрела на сидящего перед ней Рио.

- Мое прошлое, если быть точным, я хотел бы рассказать, чем я занимался во время своего путешествия. Это не так уж интересно, но, может быть, ты выслушаешь меня?

Спросил Рио, снова глядя в глаза Селии.

- ...Д-Да. Ты уверен в этом?

Робко переспросила Селия, кивнув в ответ на вопрос Рио. Селия никогда не спрашивала Рио о том времени, когда он жил в районе трущоб. Даже когда они вместе учились в Королевской академии. Но это вовсе не означало, что ей совсем не было интересно прошлое Рио. Она просто не могла заставить себя спросить Рио об этом, так как это могло бы причинить ему боль.

- Да, уверен. Ты, наверно, поняла всю суть моего прошлого, когда я вчера вкратце рассказал Кристине о том, как спас ее высочество Флору-саму. Я не стал вдаваться в подробности, да и тебе не смог рассказать их, потому что после моего приезда у нас толком не было возможности побыть наедине. Естественно, я не стану заставлять тебя выслушивать все против твоей воли.

Сказал Рио, и в его улыбке мелькнуло что-то мрачное.

- Расскажи мне, я хочу узнать о тебе побольше. Так что, пожалуйста, расскажи мне.

Селия искренне ответила Рио.

- Хорошо.

Он коротко кивнул ей.

- Скорее всего, ты уже знаешь, что я жил в трущобах до семи лет, пока меня не приняли в Королевскую академию, верно?

Он тут же начал свой рассказ.

- …Да.

Селия кивнула ему.

- Вообще-то я стал жить в трущобах, когда мне было пять лет. Человек, благодаря которому я там оказался, был Люциус. Именно он убил моих родителей. Ты же понимаешь мое положение в то время, верно?

Спросил ее Рио без малейшего колебания. Он решил не посвящать ее во все подробности этого события, так как чувствовал, что это может оказаться для нее чересчур. Он решил некоторые детали умолчать, насколько это было возможно. А так как он уже уладил свои дела с Люциусом, то у него не было никакого мрачного выражения лица, когда он рассказывал Селии о своем прошлом.

- Рио... Ты потерял своих родителей и поэтому был вынужден жить в трущобах, верно?

Селия пожевала губами. Она в какой-то степени ожидала такой ситуации, но услышав это напрямую от самого Рио, почувствовала еще большую боль в сердце.

- Да. Я каким-то образом выживал в суровой жизни трущоб примерно 2 года, и, как ты уже знаешь, я закончил обучение в Королевской академии. И позже стал твоим знакомым. Я отправился к месту рождения моих родителей, разобрался в своих чувствах, а затем вернулся в район Страля. Примерно в это же время я начал преследовать Люция.

Продолжал Рио, слегка неловко пожимая плечами.

- Понятно... Ты решил отомстить этому человеку, да?

Поняв, что чувствовал Рио тогда, Селия посмотрела на него и задала этот вопрос.

- Я так сильно ненавидел его, когда жил в трущобах. Но потом, когда я оказался на родине моих родителей, я многое переосмыслил.

- Но... Это же не значит, что ты его простил, верно?

Потому что Рио в конце концов выследил Люциуса и убил его.

- Да, я понял, что никогда не смог бы его простить. Но это вовсе не значит, что я его ненавидел или испытывал к нему отвращение. Я просто... Я не могу выразить словами то, что чувствовал к нему.

Ответил Рио, глядя в потолок.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 183.2 Воспоминания**

Глава 183.2 Воспоминания

… … ...

- …О чем ты?

Селия озадаченно склонила голову набок.

- Видишь ли, ненависть к нему где-то в глубине моей души все это время томила меня. Хотя мне кажется, что я стал противоречить самому себе, но я скорее чувствовал безразличие. Я не могу хорошо выразить это чувство... Хотя я уже достиг своей цели... Моя месть... Я чувствую какое-то беспокойство, которое я все не могу утихомирить... Или, возможно, я просто не могу убежать от такой уродливой своей стороны, но я не могу этого сделать.

Рио беззаботно улыбнулся, хотя ему было трудно объяснить свои собственные чувства.

- ЭТО СОВСЕМ НЕ УРОДСТВО!!!

Крикнула Селия без промедления.

- ...Селия?

Рио широко раскрыл глаза, явно удивленный реакцией Селии.

- Это вовсе не уродство. Потому что я знаю, что ты за человек. Я никогда не буду думать о тебе как о плохом человеке. Вот что я могу сказать о тебе.

- …Хм. Большое спасибо.

- …Э-эм.

После того как Рио выразил ей свою благодарность, Селия кивнула в ответ, слегка покраснев. Поскольку эти слова были сказаны спонтанно, они исходили прямо из ее сердца и были истинными чувствами Селии к нему. После этих слов на некоторое время воцарилось неловкое молчание.

- …П-прости меня. Я прервала твой рассказ. Ты уехал сразу после того, как мы прибыли в Роданию, значит ли это, что ты к тому моменту уже нашел где скрывался тот человек?

Спросила Селия, подталкивая Рио продолжить свой рассказ, так как ей было трудно справиться с этим неловким молчанием.

- …Да. Хотя я не знал его точного местонахождения в то время, я получил очень хорошую наводку, когда сопровождал вас в Роданию. Ты все еще помнишь тех наемников, которые устроили нам засаду по пути сюда, верно? Люций был членом их группы наемников.

Ответил Рио с доброй улыбкой на лице.

- А, так вот в чем дело…

Селия, казалось, была раздосадована этим откровением.

(Несмотря на то, что в тот раз мы всегда были вместе, я совершенно не замечала тех усилий, которые он прилагал для достижения своей цели.)

Рио не проявлял никакой реакции вообще, несмотря на то, что она была рядом с ним. Селия почувствовала себя ужасно несчастной, вспомнив, что Рио всегда несет такую ношу один.

- Пожалуйста, не делай такое лицо. Скорее, я почувствую себя виноватым за то, что держу это в секрете от тебя. Я говорю, что я все еще сомневался в достоверности информации, так что можно было и не раскрывать все это дело...

Сказал Рио, почесывая голову. Хотя теперь, когда он отомстил, он успокоился, но в то время ему не очень хотелось, чтобы Селия узнала о его плане, ведь он хотел убить свою цель.

- Д-да. Я же не против этого, так что, пожалуйста, перестань извиняться передо мной. Ах, точно, а Аисия знает обо всем этом?

Спросила она, словно внезапно вспомнила об Аисии.

- Да, она знала об этом все время. Просто знаешь как, я в принципе ничего не могу скрыть от Аисии.

Ответил Рио, криво улыбнувшись.

- Ты совершенно прав. Я понимаю, о чем ты говоришь, потому что она все это время была во мне в своей духовной форме после того, как ты ушел в свое путешествие.

Селия понимающе улыбнулась ему. Поскольку они были вместе какое-то время, Селия стала лучше понимать Аисию. Таким образом, факт, что Рио не смог бы скрыть свою тайну от Аисии, не был для Селии неожиданностью.

- Интересно, какие секреты сэнсэя узнала Аисия?

Рио усмехнулся и сказал это с любопытством на лице.

- А?! Абсолютно ничего, у меня секретов нет.

Ответила Селия пронзительным голосом и с озадаченным выражением лица. Она вспомнила, как однажды на чаепитии с Роаной и Кристиной она обсуждала вопрос о том, является ли Селия подходящей партнершей для помолвки с Рио. Выйдя из комнаты, Селия совершенно растерялась, когда Аисия спросила ее, не хочет ли она в самом деле выйти замуж за Рио.

(Хм, я запретила Аисии рассказывать Рио о том случае. Эх, почему я вообще вспомнила об этом!?)

Лицо Селии покраснело, когда она вспомнила все детали того момента.

- ...Селия?

Рио посмотрел на Селию.

- Н-не обращай внимания! А может быть, ты разрешишь Аисии появиться, сейчас же тут нет никого, кроме нас? А когда кто-то войдет, она может превратиться в свою духовную форму.

Селия захотела, чтобы Аисия, которая все еще была в своей духовной форме, присоединилась к их разговору. Частицы света стали появляться прямо рядом с Рио, а затем появилась и сама Аисия.

- Так что за секретный разговор был у тебя с сэнсэем, Аисия?

С озорной улыбкой на лице Рио спросил Аисию, которая уже сидела рядом с ним.

- П-послушай! Тот разговор не должен быть обнародован. Аисия, ты не можешь просто так рассказать Рио об этом!

Сказала Селия, покраснев даже до корней волос.

- …Да.

Ответила Аисия после того, как какое-то время смотрела на лицо Рио.

- Мы полностью отклонились от темы. Господи, о чем же ты только что говорил?!

Селия попыталась вернуть разговор к их первоначальной теме.

- Ну, у меня есть к тебе один вопрос. Ты меня выслушаешь?

С чрезвычайно серьезным видом Рио сразу перешел к делу.

- Хмм… Что же?

Выпрямившись, Селия снова обратилась к Рио.

- Селия, неужели у тебя нет никакого собственного мнения о таком моем стремлении отомстить?

Спросил Рио с несколько напряженным лицом. Из-за этих слов Селия стала думать с серьезным выражением лица. А затем…

- …Я не знаю. Но даже в этом случае ты все еще тот же Рио, которого я знаю. Вот почему я уважаю твой выбор. Удовлетворил ли тебя мой ответ?

Наклонив голову, она ответила ему таким же мягким и немного смущенным голосом.

- Да, большое тебе спасибо, Сэнсэй.

Рио так сильно сжал кулаки, потому что был очень счастлив. Но даже при этом он все еще скрывал все свое счастье за милой улыбкой. Он думал, что не должен демонстрировать все, что чувствует.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 184.1 Путешествие в Королевство Галварк**

Глава 184.1 Посещение Королевства Галварк

… … …

Через несколько дней после инцидента с Хироаки, Рио ужинал с Селией, которая только что вернулась с лекции в особняке Родании. Они сказали горничным, Софии и Анжеле, что им будет не нужна прислуга на этот ужин, поэтому они остались вдвоем.

- Если подумать, то было все заранее предрешено, что я поеду с тобой в королевство Галварк. Надеюсь мы там хорошо проведем вермя.

Сказала Селия, улыбаясь до ушей и смотря на Рио.

- А как же твои лекции в Родании?

Спросил слегка удивленный Рио. Уже завтра он собирался отправиться в Королевство Галварк. На этот раз он хотел встретиться с Сацуки. Однако, помимо нее, он еще должен был посетить Франсуа, главным образом из-за своего статуса почетного рыцаря Галварк.

Он уже знал, что Флора и Кристина поедут вместе с ним на волшебном корабле Восстановления, Рио все же ожидал, что Селия останется в Родании из-за своих обязанностей лектора.

И у Кристины, и у Флоры были свои причины поехать вместе с ним. Кристины хотела сообщить королю Франсуа о своем вступлении в должность нового представителя Восстановления. А Флора хотела лично сообщить ему о своем благополучном возвращении после исчезновения.

- Да уж, после возвращения из Галварк меня ждет адская куча лекций, будет просто не продохнуть. Но меня все же попросили сопровождать Кристину-саму и Флору-саму.

Сказала Селия все еще со счастливой улыбкой на лице.

- Понимаю. Тогда у тебя нет выбора, ты не сможешь отказать им в их просьбе.

Согласился Рио, отвечая на ее улыбку своей.

- Да... Ах, кстати... Кажется, мы еще заедем в Алмонд по пути в Галварк.

- А разве у нас там есть какое-то дело?

- По соображениям безопасности волшебный корабль ненадолго тут задержится, Лизелотта-сама сказала нам, что хочет попутешествовать с нами.

- Лизелотта-сама…

- Да. Она сказала, что непременно должна поехать с нами, чтобы доказать, что Флора-сама благополучно вернулась. И... Кажется, она еще хотела провести с тобой какое-то время, это было понятно по ее реакции, когда она услышала, что ты поедешь.

Сказала Селия, пристально глядя на выражение лица Рио.

- Ах, понятно… Понятно.

Ответил Рио после некоторого раздумья. Как бы то ни было, вопрос о новой встрече с ней был предрешен еще со времени их приключения по сопровождению Кристины в Роданию, так что ничего нельзя было поделать. Рио попытался вспомнить свои впечатления о ней за то время

“Может показаться неожиданным вопросом, но верите ли вы в прошлые жизни, господин Амакава?”

В тот раз Лизелотта неожиданно задала Рио такой абсурдный вопрос. Однако, она решила не обсуждать его в тот момент, пообещав продолжить их разговор в следующий раз, когда они встретятся. Вероятно, она выбрала их визит в королевство Галварк, как самое подходящее время для такого разговора. Рио, по крайней мере, так думал.

- Кстати, после того, как мы посетим королевство Галварк, я собираюсь принять ванну в том доме, а затем отправлюсь в путешествие, чтобы навестить своего знакомого.

Рио внезапно сменил тему разговора.

- Ванну?

Селия широко раскрыла глаза, когда Рио поднял эту тему.

- Да, Аисия успела рассказать мне, как сильно ты скучала по ванне в моем каменном доме, пока меня не было.

Рио невольно улыбнулся, сказав ей об этом.

- Г-господи. А-аисия тоже скучала по нему.

Лицо Селии покраснело от смущения.

- Ага, она сказала мне, что тоже скучает по ванне.

(Да, я скучаю по ванне.)

Рио снова рассмеялся, когда голос Аисии присоединился к их разговору в его голове.

- Н-но разве все нормально? Не слишком ли это будет рискованно?

Спросила Селия, глядя на сидящего перед ней Рио.

- Нет, не будет никаких проблем. Однако мне нужно бы собрать необходимые материалы, пока мы будем в Галварке. Думаю, что закончу ванну за одну-две недели. Я ведь тоже хочу погрузиться в горячую ванну всякий раз, когда прихожу в этот дом. Хотя он не будет таким роскошным, как тот, что в каменном доме, пожалуйста, с нетерпением ждите его завершения.

Великодушно ответил Рио. Магические инструменты, установленные в каменном доме, использовали большое количество маны в работе, поэтому камни духа высокого качества должны были постоянно пополняться маной. В ванне все время должен быть запас воды независимо от окружающей среды, главная проблема заключалась в необходимости постоянного запаса маны.

- Хм… Спасибо!

При этих словах Селия счастливо улыбнулась.

◇　◇　◇

Наступило утро следующего дня. После того, как Рио вместе с Селией взошли на волшебный корабль, принадлежащий Восстановлению, они покинули Роданию вместе со своими кораблями сопровождения, направляясь в королевство Галварк.

Первый пункт их назначения – Алмонд. Они собирались забрать с собой Лизелотту. Они прибыли в Алмонд незадолго до полудня. Лизелотта, уже закончив свои приготовления, немедленно поднялась на борт, и таким образом судно в полдень снова отправилось в столицу Галварка, в Гальтук.

Как только Лизелотта поднялась на борт волшебного судна, где находились Рио, Селия, Флора и Кристина, они начали приятно беседовать в каюте корабля. Селия, Кристина, Флора и Лизелотта сидели на диване, Ванесса и другие помощники ожидали их приказа в дальнем конце комнаты.

Рио готовил чай на пятерых, используя специально подготовленное место, предоставленное по просьбе Флоры, которая сказала: "Я хотела бы снова выпить чай, заваренный самим Харуто-сама.”

- Благодарю за ожидание.

Приготовив чай на пятерых, Рио направился к дивану. Затем он отработанным движением разлил чай в чашки.

- …Ох, аромат чая просто замечательный.

Кристина мягко улыбнулась, вдыхая аромат, поднимающийся вместе с паром.

- Да, он великолепный.

Флора кивнула, а на ее лице появилась ослепительная улыбка. После этого Рио стал подавать чай в соответствии с их статусом, начиная с Кристины, Флоры и Лизелотты.

- Вот, пожалуйста.

- Большое вам спасибо, господин Амакава.

- Большое вам спасибо, Харуто-сама.

Кристина и Флора выразили свою благодарность.

- И для вас тоже, Лизелотта-сама.

- Глубочайше благодарю вас, Харуто-сама.

Спокойно поблагодарила Лизелотта.

- А вот и тебе, Селия.

- Спасибо, Харуто.

После того как он отдал Селии ее порцию чая, она восхитительно улыбнулась, выражая свою благодарность. Таким образом, Рио взял последнюю оставшуюся чашку. Началось их чаепитие из пяти персон.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 184.2 Путешествие в Королевство Галварк**

Глава 184.2 Посещение Королевства Галварк

… … …

Сначала они наслаждались приятным ароматом и пробовали чай, потом рассказывали друг другу свое впечатление о его вкусе.

- ...Кстати, а герой-сама ведь тоже едет с нами до Галварк?

Лизелотта решила сменить тему разговора, задав этот вопрос. Возможно, ей показалось странным, что Хироаки не присутствует на этом чаепитие. Услышав ее слова, Кристина слегка неловко улыбнулась.

- Хотя мне и стыдно это признавать, но я решила, что мы должны на какое-то время оставить героя-саму в Родании.

- Вс… Все в порядке?

Эта новость удивила Лизелотту.

- Да. Да, я таким образом наказала его из-за его невежливого поведения по отношению к господину Амакаве и за то, что он чуть не устроил ужасную трагедию в тот момент, когда он потерял контроль над своим собственным Божественным даром.

Ответила Кристина, кивнув Лизелотте. Совсем недавно Кристина приказала герою Хироаки оставаться в Родании на время ее визита в Галварк. Она хотела наказать его за то, что он вызвал такой шум во время матча с Рио.

Рио в очередной раз услышал официальное извинение прямо от Кристины на следующий же день после матча, и из этих действий было ясно, насколько серьезно Кристина отнеслась к проступку Хироаки.

- Но ведь это... Немного…

Растерявшаяся Лизелотта могла только озадаченно посмотреть на Кристину.

- Случилось все это из-за того, что герой-сама потребовал поединка с господином Амакавой прямо посреди вечернего приема в честь благополучного возвращения Флоры. Что касается исхода поединка, то герой-сама проиграл господину Амакаве. После он стал возражать, что "он никогда не проиграет, если будет использовать свой Божественный дар", но он снова проиграл, несмотря на использование этой силы. В результате своей беспечности он потерял контроль над собой, и его Божественный дар чуть не убил добрую половину зрителей. Господин Амакава использовал свой демонический меч, защищая их. Мне снова и снова приходится каждый раз извиняться перед господином Амакавой за то, что он взвалил на себя такое тяжелое бремя.

Ничего не скрывая, Кристина объяснила ей предыдущие события. В очередной раз, она глубоко вздохнула, кивнув Рио.

- Меня все это не слишком сильно беспокоит. В конце концов, мне никто не причинил никакого вреда. Кроме того, ваше высочество неоднократно извинялось передо мной, так что все вполне в порядке.

Ответил Рио с кривой улыбкой.

- Как же это замечательно! Но тем не менее, я счастлива, что имею такой шанс научить героя-саму манерам, ему давно следовало бы показать, что ему нельзя делать все то, что ему нравится, прикрываясь своим статусом героя. В этой связи, я хочу еще раз выразить свою благодарность господину Амакаве.

Кристина ответила ему улыбкой.

- Я с радостью принимаю вашу благодарность.

Рио поклонился ей.

(Я ожидала, что рано или поздно он оплошает, но, похоже, он совершил огромную ошибку. Ну, быть может он скоро оправиться, и у него будет больше пространства для роста, так как все закончилось более-менее хорошо. Хотя, должно быть, он сильно потрепал нервы Кристине-сама…)

Вот о чем Лизелотта втайне думала во время их разговора. С ее точки зрения, было нехорошо ругать Хироаки, однако, поскольку они говорили только о проблемах, постигшие Рио, то их тему нельзя было расценить как ругательство героя-сама. В лучшем случае можно было бы рассматривать их разговор, как косвенный способ посплетничать о Хироаки, поэтому Лизелотте нечего было сказать по этому поводу.

- Во всяком случае, я думаю, что его величество Франсуа будет чрезвычайно рад, когда узнает о вашей деятельности. Вы помогли Кристине-сама сбежать из королевства Бертрам и вернули пропавшую Флору-сама. Это огромные подвиги. Более того, я думаю, что Сацуки-сама будет рада снова встретиться с вами.

Лизелотта перевела разговор на более интересную тему.

- Я был бы польщен, если все так, как вы говорите. Я тоже с нетерпением жду встречи с Сацуки-сама.

Рио с улыбкой ответил Лизелотте.

- И я жду с нетерпением встречи с Сацуки-сама. Меня очень сильно интересует призванный герой королевства Галварк.

Кристина намекнула на свой интерес к Сацуки.

- Похоже, я тоже смогу неспешно и приятно побеседовать с ней, поскольку у меня почти не было возможности переговорить с ней во время вечернего приема.

Добавила Флора. Хироаки и Сацуки не могут смотреть друг другу в глаза, и они не предпринимали никаких шагов, чтобы узнать друг друга, поэтому Флора не смогла с ней поговорить.

- Я думаю, что она поладит с вами обоими, так как она дружелюбный, вежливый и очень мудрый человек.

Заявил Рио, рассказав им о личности Сацуки. На самом деле, сама Сацуки никогда не смотрела свысока на людей и всегда высоко ценила своего собеседника, поэтому он предположил, что она смогла бы сразу же поладить с двумя принцессами. Конечно же, пока Хироаки не будет поблизости.

- Теперь я с нетерпением буду ждать встречи с ней, поскольку сам господин Амакава так высоко отзывается о ней.

Ответила Кристина с улыбкой на лице.

◇　◇　◇

Через несколько часов волшебный корабль прибыл в столицу королевства Гальтук. Уведомление о прибытии Кристины и остальных было немедленно отправлено в королевский дворец, как только волшебный корабль встал на якорь в гавани.

Некоторое время спустя Кристину и остальных без промедления сопроводили в королевский замок и отвели в гостиную.

Прямо сейчас Кристина, Флора, Селия, Рио и Лизелотта ожидали прибытия короля Франсуа в гостиной. Через несколько минут дверь гостиной открылась.

В гостиную вошел король Галварка Франсуа, первый принц Михаил и вторая принцесса Шарлотта, самая последняя вошла герой королевства Галварк, Сацуки.

Рио и остальные сразу же встали, чтобы поприветствовать всех.

- Дорогие мои, добро пожаловать в нашу скромную обитель. Принцесса Кристина, принцесса Флора.

Франсуа начал с того, что поздоровался с Флорой и Кристиной.

- Для нас большая честь получить столь теплый прием от самого Его Величества, несмотря на наше столь внезапное появление.

Кристина, как представитель всех остальных, поприветствовала короля Франсуа.

- Вопросы о полудраконе уже довольно давно оказывают значительное влияние на поток иностранных гостей в наши края. Поэтому у меня прибавились дела в части дипломатических отношений.

Искренне ответил Франсуа.

- Полудракон действительно причинил нам много хлопот. Однако, я лично должна бы навестить вас, ведь меня назначили представителем всего Восстановления, а также, я думаю, вам лично хотелось бы узнать исход ситуации с исчезновением Флоры.

Сказала Кристина, бросив взгляд на стоящую рядом Флору.

- Естественно, я уже слышал о вашем вступлении в должность нового представителя Восстановления, в том числе я слышал и о Флоре. С ней произошел несчастный случай, но все же ей сильно повезло. По слухам, Харуто был причастен к разрешению этого инцидента.

Сказал Франсуа, любезно улыбаясь Рио.

- Да. И я, и Флора не смогли бы благополучно вернуться, если бы не господин Амакава.

Кристина поклонилась Рио.

- Я не заслуживаю такой похвалы.

Рио поклонился в ответ.

- Я сразу же пришел к вам сюда, как только узнал о вашем приезде, потому что меня очень заинтересовали рассказы о вашем путешествии. Похоже, Сацуки тоже не могла дождаться встречи с тобой, Харуто.

Франсуа улыбнулся, глядя на Сацуки.

- Не то чтобы я скучала по нему, но я его очень давно не видела, правда Харуто-кун? Я вижу, ты много где преуспел за последнее время.

Надув губы и слегка смутившись, Сацуки холодно поприветствовала Рио.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 185.1 Совещание и новая награда**

Глава 185.1 Совещание и новая награда

… … …

- Однако, я не скучала по нему. Как бы то ни было, Харуто-кун, мы давно не виделись. Я вижу, ты в зря времени не теряешь.

Надув губы и слегка смутившись, Сацуки поприветствовал Рио все холодным тоном.

- Прошу прощения за столько долгое расставание, Сацуки-сама. Вы кажетесь более энергичной, чем обычно. Это у меня воображение разыгралось или вы действительно изменились?

Рио улыбнулся Сацуки и сердечно ответил.

- …Да. Поскольку в последнее время я только и делала, что тренировалась, что мне это даже как-то надоело.

Ее губы слегка надулись, когда Рио обратился к ней с “-сама", но она все равно ответила ему радушно, вздохнув при этом.

- Сацуки-доно часто связывалась с Королевством Святой Стеллы, но, к сожалению, сейчас я приостановил все это после того, как я услышал про инцидент с полудраконом. Тем не менее, видя, что принцесса Флора, которая была в самой гуще несчастного случая, теперь смогла благополучно вернуться, я полагаю, что теперь мы модем возобновить работу волшебных судов.

Франсуа объяснил им, почему у Сацуки осталось так мало дел. Кроме того, он проявил оптимизм, решив возобновить работу волшебных судов.

- Пожалуйста, непременно сделайте это.

Сацуки оживилась и попросила об этом энергичным тоном.

- Хм. В любом случае, давайте уже прекратим наш разговор, стоя вот так. Давайте сначала все устроимся поудобнее и сядем. Я о стольких вещах хочу спросить вас.

Сказал Франсуа, взяв инициативу в свои руки и сел рядом с Рио, остальные последовали его примеру.

- Может быть, теперь, когда мы покончили с приветствиями, вернемся к нашим делам? У нас есть кое-какая важная информация, которую мы хотели бы рассказать Вашему Величеству. Однако эту информацию мы получили из непроверенного источника.

Сказала Кристина, быстро перейдя прямо к делу без всяких предисловий.

- Хоу. Я не возражаю услышать ее, а как насчет тебя, Сацуки-доно?

Франсуа повернулся, чтобы спросить Сацуки, так как заметил, что ей не терпится поговорить с Рио.

- Да. Естественно.

Сацуки не теряла времени даром, она сразу же согласилась.

- Но сперва, приятно познакомиться с вами, Сацуки-сама, призванный герой Галварка. Я первая принцесса Королевства Бертрам, Кристина Бертрам. И хотя я думаю, что вы уже встречались с ней раньше, но все же я ее представлю, это моя младшая сестра, Флора Бертрам. А рядом с господином Амакава сидит Селия Клэр, гордая и гениальная волшебница нашей страны.

Кристина представила всех, кто сидел рядом с ней, Сацуки.

- Приятно познакомиться со всеми вами. Для меня большая честь познакомиться с вами лично, ваше высочество Кристина. Приятно видеть вас целой и невредимой, ваше высочество Флора. И я рада познакомиться с вами, Селия… -сан.

Поздоровавшись с Кристиной и Флорой, Сацуки немного помедлила какое-то время и просто вежливо поздоровалась. Она испытала дежавю, что было вполне естественным, ведь она уже встречала Селию, но та была замаскирована, в то время Рио вывозил Селию из Королевского замка Галварк в свой каменный дом.

- Да, очень приятно с вами познакомиться, герой Сацуки-сама. Я - дочь дома Клэр из королевства Бертрам, Селия Клэр.

Хотя Селия помнила Сацуки, она виду не подала и представилась, как обычно. Как будто это была их самая первая встреча. В конце концов, она не могла позволить себе сейчас напомнить ей про ту встречу.

- Когда речь заходит о Селии Клэр, то ее имя знают даже в нашем королевстве. Я рад, что могу встретиться с ней лично.

Добавил Франсуа.

- Для меня большая честь получить такую похвалу от такой особы, как вы, Ваше Величество.

Селия почтительно кивнула головой.

- И хотя принцесса Кристина и принцесса Флора быть может знают их, но я их сейчас вам представлю. Это мой сын Майкл и моя дочь Шарлотта.

Франсуа представил своих детей Селии.

- Я первый принц, Майкл Галварк. Я удивлен, что столь знаменитый волшебник - такая милая девушка.

- Я вторая принцесса, Шарлотта Галварк. Я слышал, что ваш возраст близок к возрасту моего дорогого брата, но вы выглядите гораздо моложе. Как будто вам столько же лет, сколько и мне.

Майкл и Шарлотта поздоровались с Селией.

- Ой, я действительно не заслуживаю такой похвалы, ваше высочество.

Селия почувствовала себя немного смущенной их словами, поэтому скромно ответила. Вскоре, после того как все приветствия были закончены, они перешли прямо к главной теме встречи.

- Сначала обсудим исчезновение Флоры. У нас есть доказательства, что это не простое совпадение, а на самом деле был продуманный план. Хотя я все еще сомневаюсь, связан ли этот инцидент с опасным полудраконом или нет, но злоумышленник, который проник в волшебный корабль до того, как тот потерпел крушение, телепортировал Флору в Королевство Паладиа с помощью некоего древнего магического артефакта с магией переноса.

Кристина начала кратко излагать ситуацию.

- ...А потом ее спас Харуто, верно? Но что же вы там делали?

Спросил Франсуа Рио после того, как услышал такой невероятный поворот событий.

- Ну, я гонялся за одним человеком, который случайно оказался в том же месте.

Коротко ответил Рио.

- Человек, которого преследовал господин Амакава, и был тем, кто похитил Флору. Его зовут Люций Оргауль. Он бывший дворянин из разрушенного ныне благородного дома нашего королевства, в какой-то момент он стал лидером группы наемников Небесного Льва.

Кристина продолжала свои объяснения.

- Значит... Мотивом нападения на волшебный корабль, на котором была принцесса Флора, была личная неприязнь?

Спросил Франсуа, услышав, что Люций принадлежит дворянскому дому, который впал в немилость.

- Все так и могло быть, но я не могу упускать из виду возможность того, что он смог спланировать что-то в тайне, учитывая его передвижения.

- Его план как-то связан с тем, что он отправил принцессу Флору именно в Королевство Паладиа?

- Нет, согласно заявлению господина Амакава, шансы на то, что Паладиа непосредственно была вовлечена в его план невелики. Более вероятно, что сам Люций был заинтересован в этом. Честно говоря, первый принц Королевства Паладиа отступил, как только Люций потерпел поражение.

Ответила Кристина, глядя при этом на Рио.

- Как все запутано. Почему ты был в Королевстве Паладиа и преследовал того человека по имени Люций, Харуто?

Спросил Франсуа.

- ...Это не очень приятная история. Давайте просто скажем, что между этим человеком и мной существует личная неприязнь.

Рио рассказал о ситуации в общих чертах.

- Это некая обида?

- Можно и так сказать.

Рио без колебаний кивнул, подтверждая слова Франсуа.

- …

Сацуки тихо ахнула, услышав такое хронологическое событие.

- Когда Флора, которая была телепортирована, она оказалась на грани смерти из-за ядовитого паука. Люций появился вместе с первым принцем королевства Паладиа. После чего прибыл господин Амакава. В результате их битвы удалось спасти Флоре жизнь. Вот вкратце и все.

Закончила Кристина.

- Теперь я понимаю. Эта встреча - поистине счастливый поворот событий. Теперь я вижу хронологическую ситуацию от исчезновения принцессы Флоры до ее спасения. Это еще одно достижение для тебя, Харуто.

Франсуа приветливо улыбнулся Рио.

- В конце концов, изначально я охотился за Люциусом, и встреча с Флорой-сама в то время была простым совпадением.

Рио покачал головой и криво улыбнулся.

- А ты все такой же скромный, как и всегда, хах?

Радостно воскликнул Франсуа, хотя для Сацуки это было совсем не так. Внутри ее был небольшой конфликт.

- Могу ли я услышать причину, по которой, как вы сказали, человек по имени Рейс что-то делал в тени?

Франсуа попросил Кристину продолжить свой рассказ.

- Во-первых, мы обнаружили один факт, что империя Проксиа – глава группы, стоящей за похищением Флоры. Люций Оргауль был на стороне Империи Проксиа, в этой связи можно судить, что Паладиа стала союзником империи.

- …Хм, теперь я понимаю. Есть ли у вас доказательства, подтверждающие ваши слова?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 185.2 Совещание и новая награда**

Глава 185.2 Совещание и новая награда

… … …

Франсуа нахмурился, услышав, что Кристина говорит о причастности империи Проксиа к этому событию. Похоже, это откровение ему совсем не понравилось.

- Да. На обратном пути в Роданию господин Амакава и Флора попали в засаду, устроенную неким человеком по имени Рейс. Он представился как дипломат империи Проксиа. Кроме того, Флора видела его вместе с Люцием, прежде чем они успели телепортировать ее в королевство Паладиа с волшебного корабля.

- Теперь все складывается с тем фактом, что волшебный корабль, на котором была принцесса Флора, был атакован огромным полудраконом. У Империи Проксиа есть воздушный рыцарский орден, который использует драконов низкого ранга, но…

- Хотя я совсем не хотела бы рассматривать такую возможность... У Империи Проксиа есть навыки и люди, которые могли бы справиться с тем огромным полудраконом.

- …Может быть у них он и есть, а?

Эта догадка заставила Франсуа застонать от беспокойства.

- Есть еще одна, нет, даже еще две плохие новости.

- Что вы имеете в виду?

- Первое. Существует высокая вероятность того, что империя Рубиа тайно сговаривается с Империей Проксиа. На пути к Родании, когда господин Амакава и Флора попали в засаду Рейса, первая принцесса Королевства Рубиа, принцесса Сильви, вместе со своим рыцарским орденом участвовали в его планах. И господин Амакава подтвердил, что юноша, который был в засаде, был героем.

Произнеся это вслух, Кристина имела в виду, что они должны исключить Королевство Рубиа из Восстановления вместе с Королевством Галварк.

- …Я впервые об этом слышу. Я помню, что принцесса Сильви присутствовала на недавнем вечере, но…

Франсуа заговорил, и его лицо окрасилось под напором плохих новостей.

- Вторая плохая новость связана с тем вечером.

- Оу…

- Хотя я лично не присутствовала на той вечеринке, но слышала, что на второй день туда ворвался какой-то грабитель. Ходили слухи, что человек, который руководил ими была принцесса Сильви, но действительно ли Рейс и принцесса Сильви замешаны в этом деле, осталось загадкой.

- Мы не можем позволить этому продолжаться так, как оно есть. Они могут быть все еще нашими союзниками, но эта информация может вызвать войну между нами, если она просочится наружу. Пожалуйста, не распространяйте ее. А пока давайте попробуем разобраться в намерениях Королевства Рубиа. Я приношу вам свою благодарность за то, что вы рассказали мне эти сведения.

- Нет, нет, я просто сообщаю вам информацию, которую сама получила от господина Амакава и ничего больше.

Кристина подчеркнула, что Рио добился в этом вопросе больших успехов.

- Хм. Я слышал, что ты довольно искусен, но никогда не ожидал, что ты будешь настолько проворен… ААА, давайте просто покончим с этим. Позже я все равно вновь услышу о каком-нибудь деле, связанном с героем-сама, а сейчас, похоже, мне придется дать вам какую-нибудь награду.

Франсуа улыбнулся, глядя на Рио.

- Я смирено умоляю вас о снисхождении. Потому что мне не нужно сверх того, что у меня уже есть.

Рио покачал головой, пытаясь отказаться от подарков с кривой улыбкой на лице.

- Но ведь тогда я не дам вам никакой награды, не так ли? Несмотря на то, что ты многого достиг, единственное, чем я тебя наградил - это снисходительность, о которой ты просил. Однако на этот раз ты превзошел все мои ожидания, но все же отказываешься от своей заслуженной награды. Он беспокоит вас тем же самым, принцесса Кристина?

Франсуа подавил свое разочарование, задав Кристине вопрос.

- Да. Он фактически всегда отказывается от своей награды. Хотя я и подарил ему особняк в Родании, но это все, чем я смогла его отблагодарить.

Ответила Кристина с улыбкой.

- Воу. Так у него уже есть особняк, хах?

Франсуа, казалось, заинтересовался рассказом об особняке Рио.

- Да. Но поскольку я не живу в Родании, в особняке обычно живет Селия. Сам я пользуюсь этим особняком только тогда, когда посещаю Роданию.

Сказал Рио, глядя на Селию. Тем временем Селия покраснела от смущения, услышав слова Рио.

- К…кхм. У вас какие-то отношения?

Выслушав слова Рио, Франсуа навострил уши, проявив явный интерес к отношениям Рио и Селии.

- Если уж разговор зашел об этом, то... она моя спасительница. Она всегда была самым близким мне человеком с тех пор, как я получил свой почетный рыцарский титул.

- Хм, понятно…

Услышав признание Рио, Франсуа украдкой взглянул на встревоженного Сацуки. Несмотря на это, он все же ответил на слова Рио.

- Ну что ж, тогда я прикажу подготовить вашу резиденцию поближе к королевскому замку. Ты примешь это как награду за свои недавние подвиги. Это просто будет правильно, так как у меня слишком много замков.

Франсуа легкомысленно сказал Рио.

- …Э?

Рио не был готов к такому и удивился.

- От этого будет всем удобнее. Сацуки-доно тоже скучно, так как она всегда в Королевском замке. Но если она захочет посетить особняк, который принадлежит ее дорогому другу, то я ей разрешу сделать это. Кроме того, я не думаю, что она будет вам мешать, не так ли?

Сказал Франсуа, вставив в разговор свой козырь под названием Сацуки, таким образом он попытался заставить Рио согласиться. Не только она была удивлена внезапной переменой разговора, но и Рио тоже.

- Но... Сацуки-сама все-таки еще молодая женщина. Разве это не повлияет на ее репутацию, если дворяне вдруг узнают, что она посещает особняк молодого холостого человека?

Спросил Рио, глядя на выражение лица Сацуки.

- Тогда я думаю, что будет правильно, если она будет посещать вас вместе с Шарлоттой. И, быть может, Лизелотта тоже будет вас посещать. Правильно?

Франсуа бросил жезл Лизелотте и Шарлотте.

- Это будет для меня честью.

Шарлотта согласилась и улыбнулась отцу.

- ...Если я не буду вам мешать, то это будет и для меня честью.

Хотя Лизелотты в этой комнате всего лишь слушала, она все равно радостно кивнула, когда разговор зашел о ней.

- Мхм…

Селия посмотрела на Рио, по его лицу было сложно понять, о чем он думает. Тем временем первый принц, Михаэль (п/п: его имя, на анг. Michael, можно перевести и как Майкл и как Михаэль, с учетом того, что его отца зовут Франсуа, думаю, правильнее будет Михаэль.), казалось, почему-то надулся. Он стиснул зубы, не желая перечить своему отцу.

- Тогда все решено. Мы покажем вам ваше поместье в эти дни, а пока вы будете жить в этом месте. После этого, если вы не возражаете, вы можете взять Сацуки с собой на экскурсию. Это послужит хорошей сменой обстановки для нее.

Таким образом, Франсуа завершил беседу, не допуская дальнейшего возможного отказа.

- ...Большое вам спасибо.

Сацуки взглянула на Рио, прежде чем повернуться и коротко поблагодарить Франсуа.

- Ну что ж, тогда продолжим ваш рассказ. Я хочу услышать немного больше подробностей о сложившейся ситуации.

- Хорошо.

Франсуа усмехнулся, как будто его позабавила сама ситуация, которая сложилась. Затем он поднял первоначальную тему разговора. Беседа продолжалась почти час, прежде чем им удалось максимально подробно рассказать все о сложившейся ситуации.

- Ну, думаю, нам с Михаэлем пора уходить. Мы должны продолжить выполнять наши повседневные обязанности. Остальное я оставлю на тебя, Шарлотта.

Только после того, как Франсуа почувствовал, что услышал достаточно, он встал со своего места, собираясь покинуть комнату.

- Предоставьте это мне, дорогой отец.

Ответила Шарлотта с милой улыбкой, расцветшей на ее лице.

- Да, я так и сделаю. Пойдем, Михаэль.

- Да, отец.

После этого Франсуа и Михаэль вышли из комнаты, оставив Рио, Селию, Сацуки, Лизелотту, Флору и Шарлотту. Это были люди, состоящие из одинокого молодого человека, высокопоставленных членов королевской семьи и знати, и все они были молодыми женщинами.

- Ну что ж, раз сегодня такая хорошая погода, может быть, мы устроим чаепитие прямо на свежем воздухе? Я покажу вам дорогу.

Предложила Шарлотта, оглядывая людей в комнате. И как следовало ожидать, участие Рио было решено без его согласия, что сделало его редким гостем на чаепитии, ведь на нем обычно присутствовали исключительно женщины и молодые леди.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 186.1 За чайной церемонией**

Глава 186.1 За чайной церемонией

… … …

Галварк. Королевский замок. После того как король Франсуа и первый принц Михаэль покинули гостиную, Рио и остальные тоже поспешили ее покинуть. Они направились во внутренний дворик, вход в который был только для людей определенного статуса. Во главе с Шарлоттой Рио вместе с Флорой, Кристиной, Лизелоттой и Сацуки смогли войти во внутренний дворик с открытым потолком.

- Пожалуйста, присаживайтесь.

Как только они прибыли туда, Шарлотта предложила всем сесть. Затем она махнула рукой служанкам, приказывая им принести деликатесы. И вскоре были принесены сладости и чай, подходящие для женского чаепития высокого статуса.

- Ах, это же чай, который продает моя фирма, да?

Сделав всего один глоток чая, Лизелотта догадалась откуда он.

- Да. Это один из моих любимых сортов чая.

Счастливо ответила вторая принцесса, Шарлотта.

- Чай марки "Рикка" пользуется популярностью среди членов Восстановления.

- Я часто наслаждаюсь его элегантным вкусом во время работы.

- Для меня большая честь слышать такую похвалу от таких уважаемых людей.

Флора и Кристина присоединились к их разговору. Это чаепитие состояло из дочери графа, дочери герцога, трех принцесс и женщины-героя. Такую картину редко когда можно было бы увидеть. Любой молодой дворянин подходящего возраста, который увидел бы это, стал бы завидовать Рио, ведь ему удосужилось поучаствовать в этом. Если таких людей поместить в нынешнее положение Рио, то их нельзя было бы остановить говорить, как обычно делает Хироаки.

Однако Рио отличался от других благородных людей. Он был сравнительно молчалив среди дам и не пытался ничего сказать с самого начала чаепития. И вовсе не потому, что ему не о чем говорить. Возможно, причина была в его старом социальном положении. А может быть потому, что его со всех сторон окружали девушки. И все эти причины не были бы ложью, только если Рио не обладал бы собственной природной скромностью.

Поэтому он молча наблюдал за оживленным разговором девушек. Но это продлиться недолго, потому что через какое-то время тема, естественно, перетечет в другое русло. Так что вскоре девушки повернулись к Рио, чтобы его спросить.

- Харуто-сама, а у вас есть какие-нибудь планы на остаток дня?

Спросила Шарлотта, и в ее глазах появился любопытный блеск.

- После моего пребывания в королевстве Галварк я, пожалуй, вернусь в Роданию, чтобы уладить кое-какие дела. Как только я закончу с этим, я немного отдохну перед отъездом, постараюсь навестить и поприветствовать своих старых знакомых, так как я уже давно не встречался с ними. Возможно, после этого я вернусь.

После ее вопроса он раскрыл свой общий план на путешествие. А потом, словно только что вспомнил, добавил.

- В конце концов, мне уже приготовили дом, куда я смог бы вернуться.

- Значит, у вас пока что нет никаких срочных дел?

- Получается так.

Рио кивнул в ответ на ее вопрос.

- В таком случае, пожалуйста, проводите меня и Сацуки-саму. Мы так давно тебя не видели... И... И нам так тебя не хватало. Верно, Сацуки-сама?

Сказала Шарлотта, подсознательно подняла нос и улыбнулась, показывая свою доброту. К тому же, она попросила у Сацуки подкрепление.

- А? А-а, н-нет, я вовсе не чувствую себя одинокой или что-то в этом роде, но... Но все же... Т-ты права. Может быть, я как-нибудь заставлю тебя сопроводить меня, мы будем только вдвоем. Надеюсь, мы успеем, пока ты гостишь у нас. В конце концов, кто знает, когда я смогу встретиться с тобой снова, ведь ты можешь исчезнуть, как в прошлый раз. Кроме того, я хочу кое о чем тебя спросить…

Голос Сацуки тоже был добрым. Она выглядела так, словно не знала, куда смотреть, поэтому просто пристально смотрела на Рио. Однако он только тяжело вздохнул, прежде чем улыбнуться.

- Пожалуйста, не будьте слишком строгой со мной.

- Разве есть какие-то проблемы с этим? Я же не просто так сюда пришла попить чаю.

Сацуки уставилась на Рио, надув губы.

- Сацуки-сама все время беспокоится, так как она не может связаться с Михару-сама и другими своими товарищами после инцидента с полудраконом. А поскольку у Харуто-сама хорошие отношения с Михару-сама и остальными, то ты, должно быть, с нетерпением ждешь встречи с ними, верно? Поэтому, пожалуйста, выслушайте что скажет Сацуки-сама.

Шарлотта с улыбкой обратилась к Рио.

- …Хорошо.

На мгновение улыбка Рио слегка затуманилась, когда он услышал имя Михару, но только на мгновение, потому что вскоре он вернул себе свою обычную вежливую улыбку.

- Боже…

Чувствуя себя немного смущенной, Сацуки отвела взгляд от Рио. Кристина, Флора и Селия с большим интересом наблюдали за их разговором. “Быть может и только быть может отношения Сацуки и Рио более близкие, чем они показывают?” Эта мысль поселилась у них в головах.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 186.2 За чайной церемонией**

Глава 186.2 За чайной церемонией

… … …

- Если ты и Сацуки-сама останетесь наедине... Хм, я начну ревновать, если ты будешь себя так с ней вести. Вот поэтому ты непременно должен пройтись и со мной, верно? Естественно, мы будем только вдвоем, наедине…

Озорно сказала Шарлотта с улыбкой на лице.

- Пожалуйста, перестаньте дразнить меня, Шарлотта-сама.

Рио криво улыбнулся и ответил.

- А разве я тебе раньше не говорила? Харуто-сама, ты же мне как родной старший братик. Так что, пожалуйста, балуй меня, как свою маленькую сестренку.

Игриво сказала Шарлотта, заметив реакцию Сацуки, Лизелотты, Кристины, Селии и Флоры.

Она заметила, как заволновалась Флора, потом украдкой взглянула на лицо Рио, а Селия смотрела на него с легким гневом на лице. Они двоя не скрывали свои эмоции, а вот Кристина и Лизелотта сдерживались, как и ожидалось от опытных дам. Они смотрели на разворачивающуюся ситуацию с невозмутимым видом. Увидев все это своими глазами, Шарлотта посмотрела на ту, что была в центре внимания всех этих девушек.

- Встретиться с вашим Высочеством тет-а-тет, да еще и без разрешения Его Величества... от такого становится не по себе.

Как всегда, Рио адаптировал свои слова, он ответил самыми нейтральными фразами, какие только мог найти в данный момент.

- Если речь зашла о моем дорогом отце, то я уверена, что он это позволит. Он как-то сказал, что было бы прекрасно, если бы я захотела посетить новый особняк Харуто-сама. И это лишний раз демонстрирует, как высоко он ценит Харуто-сама.

Сказала Шарлотта, внезапно встав и подойдя к Рио. Все это время она намекала ему, чтобы он вспомнил то, что недавно сказал ему Франсуа.

- Это незаслуженная честь для такого человека, как я. Но, если Его Величество это позволил…

Рио был встревожен словами Шарлотты, и это отразилось на его лице, но он мог лишь согласиться с ее доводами.

- Фуф, я уже с нетерпением жду этого момента.

Ответила Шарлотта с радостной улыбкой. Кто видел ее, сказали бы, что это была чрезвычайно пленительная улыбка. В это время Сацуки, самая первая из тех, кто сказал, что хочет поговорить с Рио наедине, пожевала губами и сердито посмотрела на него.

- Харуто-сама, хоть ты и дал им уже обещание, могу ли я все же попросить у тебя немного свободного времени во время твоего пребывания в королевской столице? Я думаю, что самое время нам продолжить наш разговор на ту тему.

Без всякого предупреждения Лизелотта присоединилась к драке.

- Тема, что была раньше... Да, хорошо.

Рио вспомнил слова Лизелотты о ее прошлой жизни и немедленно согласился с этой встречей. С другими девушками у него не было такого сильного желания встретиться, как с ней.

- О боже, ты так быстро согласился, когда Лизелотта попросила тебя о встрече, а с нами ты не был так мил. Хм, как интересно получается…

Шарлотта мило надула губки.

- Пожалуйста, поймите меня. В случае с Лизелоттой-сама это чисто деловая встреча.

- Я все понимаю. Получается, что встреча со мной не будет чисто деловой, другими словами, наша встреча никак не будет связана с нашими статусами. Так ли я должен воспринимать нашу встречу, Харуто-сама? Фуф… А ведь мы встретимся в новом доме Харуто-сама, думаю, что у меня есть кое-какое дело, которое я должна с нетерпением ждать.

Шарлотта улыбнулась, однако эта улыбка была совсем не похожа на ее обычную озорную улыбку. Это была неискренняя улыбка, которая даже не коснулась ее глаз.

- Фуфуфу, похоже, мы нечаянно пренебрегли остальными, увлекшись нашим разговором. Мои глубочайшие извинения всем. Я просто очень взволнована, потому что прошло уже много времени с тех пор, как я виделась с Харуто-сама.

Шарлотта обратила свое внимание на остальных, выразив им искренние извинения, смотря Селии, Флоре и, наконец, Кристине по очереди в глаза. Казалось, что сейчас эти девушки проявляют некоторую сдержанность, так как во время пребывания Рио в Родании они делили его только между собой. И только поэтому они не пытались сейчас вмешаться в их разговор.

В настоящее время представители Королевства Галварк общались с Рио, это были герой Сацуки, вторая принцесса Шарлотта и президент огромной компании Лизелотта. Только по этому составу было понятно, насколько королевство придавало большое значение установлению дружеских отношений с таким почетным рыцарем как Харуто Амакава.

- ...Мы не возражаем, принцесса. Кроме того, мы еще с ним сможем поговорить, так как Харуто-сама сказал, что планирует вернуться в свой особняк в Родании, поэтому, пожалуйста, не торопитесь и поговорите с ним, так как мы не задержимся в Гальтуке слишком надолго.

Ответила Кристина, улыбаясь Шарлотте и искоса поглядывая на Селию, которая жила вместе с Рио в его особняке в Родании.

- Я рада, что ты так считаешь. Но ведь Харуто-сама тоже получил особняк в Гальтуке, нет? Думая, что это совершенно правильно, что мой дорогой отец приготовил такую награду Харуто-сама. Это заставило меня задуматься, какой же замечательный дом он ему подарит? Ах, если вы все не возражаете, то, быть может, мы вместе пойдем посмотреть на него попозже? Это, конечно, относится и к тебе, Лизелотта.

Шарлотта лишний раз подтвердила, что особняк Рио в Гальтуке будет вскоре обустроен, и что не так уж и долго осталось ждать. Таким образом, было бы справедливо для всех посетить его одновременно. После этого, соревнование за личное время с Рио развернулось с новой силой.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 187.1 Осмотр особняка и беседа с Селией и Сацуки**

Глава 187.1 Осмотр особняка и беседа с Селией и Сацуки

… … …

На следующий день после того, как он прибыл в Королевство Галварк, его сопровождали четыре чиновника из правительства этого королевства, чтобы он смог осмотреть свой особняк, подаренный ему самим королем Франсуа. За ним следовали Шарлотта, Кристина, Флора, Лизелотта, Селия и Сацуки - все эти шесть дам стояли рядом с ним.

Особняк располагался недалеко от королевской столицы, в самом центре дворянского квартала. Кроме того, он находился недалеко от отдельно стоящей королевской виллы герцога Кретии.

Хотя особняк был пожалован ему под предлогом того, что он спас принцессу Флору и Кристину, награда же говорила людям, насколько Франсуа ценил Рио. Достаточно было только увидеть место, чтобы это понять.

- О боже, какой очень миленький сад, разве нет? Тут, конечно же, будет хорошее место для чаепития в какой-нибудь хорошенький денек... Верно! Харуто-сама, может быть, сначала пройдемся по саду?

Сказала Шарлотта, приближаясь к Рио, как только они вошли в сад особняка. Хотя она подошла гораздо ближе, чем обычно, но, к счастью, не до такой степени, чтобы приклеиться к нему. Однако они оказались достаточно близко, чтобы их плечи смоги соприкоснуться.

- Да, хорошая мысль.

Рио отвечал ей в своей обычной манере, хотя и замечал ее близость. Казалось, он не особенно беспокоился о ее действиях. Во всяком случае, некоторое время назад на вечеринке она стала ближе к нему, так что ее нынешняя дистанция с ним не была проблемой для него. Кроме того, она была королевской особой, поэтому он не мог ничего сказать против, из-за чего он просто хранил молчание. Рио не чувствовал себя неловко из-за того, что она слишком близко подошла к нему. В любом случае, если бы он сейчас возразил ей, то это только ухудшило бы ситуацию.

Между тем, у Сацуки и Лизелотты уже была возможность походить с Рио, держа его под руку, так что, смотря на эту сцену, они лишь вздохнули.

(Как близко…)

Те, кто прибыл из Родании, были сильно удивлены. И Селия еще сильнее что-то почувствовала в глубине своего сердца. Хотя она и знала из вчерашнего разговора, что Шарлотта и Рио были в хороших отношениях друг с другом, она никогда не ожидала, что это произойдет. Она не думала, что девушке с королевской кровью будет дозволено так близко общаться с представителем противоположного пола. От вида этих двоих, идущих вместе под руки, глаза Селии сузились практически до точек.

Не только Селия так среагировала, даже Кристина была так же потрясена, видя, как близко шли Шарлотта с Рио. Хотя Флора и присутствовала на том вечернем приеме, она все время была с Хироаки, так что она не видела, как Шарлотта прижималась к Рио своим телом. Таким образом, ее лицо искривилось от шока, когда она увидела, как близко Шарлотта и Рио находятся друг к другу.

- Ты действительно считаешь Харуто-куна как к своему старшему брату, а, Шар-тян?

На этот раз, случайно или намеренно, Сацуки заговорила с кривой улыбкой, как будто она говорила Селии и остальным, чтобы они не придавали этому слишком большого значения.

- Неужели это так? Кстати, говоря о дорогом брате, я ведь помню, что вы были довольно близки с Михаэлем...

Смущенно и почти шепотом произнесла Кристина, задумавшись о том, что она хотела бы иметь такие же хорошие и теплые отношения, какие были у нее с ее родным братом, но с кем-то, кто не связан с ней кровными узами.

- Конечно, это так. Я бы очень хотела, чтобы мой дорогой брат Михаэль тоже был здесь.

Шарлотта внезапно повернулась и без предупреждения присоединилась к разговору между Сацуки и остальными, услышав, что только что сказала Кристина.

- Значит, ты тосковала по господину Амакава так же, как и по своему родному брату сейчас?

Спросила Кристина, пытаясь оправдаться за свои слова, используя столь безобидный вопрос.

- Я в долгу перед Харуто-сама за то, что он усмирил грабителей в тот вечер. С тех пор я вижу в нем исключительно достойного доверия и галантного мужчину. Я имею в виду, не кажется ли вам, что если человек овладел боевыми искусствами и сумел с легкостью одолеть старых вояк в столь юном возрасте по меньшей мере достоин уважения?

Шарлотта запела дифирамбы Рио, не сдерживаясь и ни секунды не колеблясь, одновременно уклонившись от ответа.

- Конечно же, я не вспомню никого, кроме господина Амакава, другого юноши, который проявил бы столько же таланта. Насколько я могу судить, он даст фору любому юноше своего же возраста в смелости и в мужественности, да скорее всего они и не будут в половину такими же зрелыми, как и он.

Хотя в этом мире принято считать человека взрослым в возрасте 15 лет, это абсолютно не означает, что он полностью созрел в этом возрасте.

- Это так? Харуто-сама чрезвычайно привлекательный мужчина, и вдобавок ко всему, в душе он по-настоящему скромный джентльмен.

С каждым произнесенным словом Шарлотта наклонялась все ближе и ближе к Рио, все время озорно улыбаясь.

- …Пожалуйста, позвольте мне сказать. Эх, не думаете ли вы, что если будете так близко ко мне, то это может вызвать непонимание со стороны прохожих?

Рио тяжело вздохнул, прежде чем высказать Шарлотте свою точку зрения, и лицо его слегка покраснело от смущения.

- Пусть не понимают. Все будет хорошо. Я позабочусь о последствиях.

Шарлотта заговорила приятным для слуха голосом.

- Даже если все так, то это может отразиться на Его Величестве. Или я ошибаюсь?

- Не будет никаких проблем. Мой дорогой отец ставит во главу угла способности, а не родословную. Хотя, конечно же, авторитет тоже играет важную роль, но все же ничего страшного не произойдет с моим дорогим отцом. Он никогда не будет легкомысленно относиться к такому чрезвычайно талантливому человеку. Кроме того, ты же слышал, что он сказал раньше, верно? Этот особняк он отдал тебе для того, чтобы ты мог почаще встречаться вместе с Сацуки-сама. Кроме того, я думаю, что такой особняк прекрасно подойдет для тебя, Харуто-сама, как постоянный дом. Только задумавшись об этом, я поняла, что хотела бы навещать тебя тут каждый день, понимаешь?

Попытка Рио воспрепятствовать ее действиям, упомянув Франсуа, была тут же отбита ею. Вместо этого она воспользовалась его же словами, чтобы опровергнуть все его страхи. К счастью, в этот момент Сацуки прервала их разговор.

- Хо-хо Шарл-тян, я думаю, ты доставишь Харуто-куну немало хлопот, если будешь навещать его каждый день.

- Ой, ну естественно, я буду в сопровождении Сацуки-сама каждый раз, когда буду приезжать к нему в гости.

- Н-ну, я думаю, что будет нормально приходить в гости время от времени, если только мы не станем сильно его беспокоить, но…

Сацуки была почти побеждена словами Шарлотты. Судя по ним, пока постоянный дом Рио будет поблизости, она сможет навещать его, под предлогом "стандартного" общения.

- Однако, если Сацуки-сама не захочет сопровождать меня каждый день... Тогда я думаю, что начну навещать его... каждую ночь. Или, что еще лучше, я смогла бы оставаться с ним на ночь.

Добавила Шарлотта, улыбаясь соблазнительной улыбкой, которая не соответствовала ее возрасту.

- Вот поэтому, пожалуйста, делайте все в меру, так как вам предстоит испытывать это каждый день, Х-А-Р-У-Т-О-С-А-М-А. Иначе, ну, ты понимаешь, начнутся ночные визиты…

- О боже, мы заговорили о ночных свиданиях между противоположными полами, которые достигли совершеннолетия... Разве это не похоже на то, что происходит во всяких романтических книгах или любовных драмах?

- Нет, именно потому, что это не романтическая история или любовная драма. Более того, я никогда не говорила, что именно я буду приходить сюда с ночными визитами.

В этот момент щека Сацуки тревожно покраснела от смущения.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 187.2 Осмотр особняка и беседа с Селией и Сацуки**

Глава 187.2 Осмотр особняка и беседа с Селией и Сацуки

… … …

- Фуфуфу, я же шучу. В конце концов, я принцесса. А поскольку у меня нет жениха, то естественно, мне ни за что не разрешат приехать одной в особняк джентльмена. Но если со мной будет Сацуки-сама, которая сама изъявила желание посетить мужчину ночью, то это будет совсем другая история. Так что тебе нет нужды скрываться.

- …Боже.

Сацуки надула губы, услышав слова Шарлотты. И теперь она не осмеливалась встретиться взглядом с Рио, поэтому, когда их глаза случайно встретились, она быстро отвела взгляд.

(Поведение Шарлотты-сама полная противоположность Флоры-сама и Кристины-сама. Ну, это же естественно, ей ведь все еще 14 лет, но все же…)

Пока все это происходило, Селия наблюдала за разговором Шарлотты и Сацуки, пока эти двое находились вблизи от Рио. Когда Селия заметила наивность Шарлотты, ее улыбка не была неловкой, она была наполнена сухим юмором. Даже Кристина наблюдала за этим обменом репликами с кривой улыбкой на лице. А вот Флора отреагировала совсем по-другому, вместо того чтобы улыбнуться выходкам Шарлотты, она смотрела на Сацуки с легкой завистью, принимая каждое сказанное слово за правду.

- Шарлотта-сама действительно такой человек. Она обладает гибким умом, который не соответствует ее воспитанию в королевской семье. Меня с детства воспитывали точно так же. Мы часто использовали эту уловку, чтобы обмануть кого-то. Точно так же, как она только что поступила с Сацуки-сама.

Лизелотта тяжело вздохнула, прежде чем сообщить об этом Селии и остальным.

- О боже, если вы заговорили про гибкость ума, неподобающему воспитанию, то я думаю, что Лизелотта еще более ненормальна, чем я. В конце концов, я - королевская особа, птица в клетке, которую почему-то называют королевским замком. Я даже не могу покинуть этот замок по собственной воле. Я даже не могу решить, с кем буду помолвлена на всю жизнь, и не могу летать куда захочу и навещать места какие захочу, как делает Лизелотта.

Услышав ее замечание, Шарлотта обернулась и ответила.

- Ахаха…

В ответ на такую словесную атаку Лизелотта только неловко улыбнулась, поскольку не могла ответить ей, опасаясь сказать лишнего, чем могла бы воспользоваться Шарлотта.

- Лизелотта-сама может сама выбрать себе пару?

Селия склонила голову набок, как будто не была уверена в том, что услышала.

- Да, конечно. Моя семья считает, что я могу сам выбрать себе мужа, так как мне удалось добиться бурного роста в Алмонде и добиться процветание фирмы Рикки.

После Сацуки настала очередь Лизелотты стать центром внимания принцесс. Не в силах отвлечь внимание на кого-то другого, она лишь кивнула головой, чувствуя себя неловко.

- А вы знали, что только именно по этой причине Лизелотта окончила Королевскую академию нашего королевства, пропустив сразу первый класс?

- Я... Это не только из-за того, знае...

Голос Лизелотты дрогнул, когда Шарлотта заговорила на эту тему. В конце концов, в то время ей было недостаточно просто показать хороший результат, чтобы пропустить первый класс и изменить свою судьбу. Для этого ей нужно было показать реальные результаты в определенной сфере. С другой стороны, такое не каждый бы смог провернуть. На самом деле, лучше сказать, что она была одной из женщин, которые были способны на это.

- Да, кстати о пропущенных классах, я слышала, что Селия-сан тоже закончила Королевскую академию Бертрама, пропустив класс. Поскольку у вас также есть блестящие достижения, хотя может быть я говорю на уровне слухов, но вы ведь тоже должны иметь свободу выбора своей собственной пары, не так ли?

Шарлотта повернулась, чтобы спросить Селию. По правде говоря, случая, когда благородная девушка могла бы свободно выбрать себе партнера по браку, никогда не было, но как женщина, показавшая такие блестящие результаты, она должна была стать исключением в этом вопросе.

- Мне была более или менее предоставлена такая свобода. Но из-за резких перемен в нашем королевстве я вынуждена была уехать, и я не смогла связаться с родителями…

- Ну, скажем, у вас просто есть свои собственные обстоятельства. А если вы решите выйти замуж прямо сейчас, это ли не означает, что вы стали связаны браком без разрешения ваших родителей, верно? Во всяком случае, вы же не будете ждать, пока ситуация прояснится. Я имею в виду, что если молодая женщина будет отказываться от удачной партии, то хорошо для нее это не кончится... К слову, а у вас уже есть конкретный человек на примете?

Спросила Шарлотта, проясняя ситуацию Селии.

- Э, нет, то есть… Ахаха ... Ч-что же мне ответить?

На мгновение Селия перевела взгляд на Рио и тут же отвернулась. Она попыталась придумать ответ на вопрос Шарлотты, но в конце концов она не смогла найти нужных слов.

- …Понятно. Ну, думаю, что с моей стороны все же невежливо вмешиваться в такие дела. К тому же, есть поговорка, что женщина намного очаровательнее, если у нее есть хотя бы один секрет. А ты так не думаешь, Харуто-сама?

Шарлотта снова озорно улыбнулась, приклеившись к Рио. А вот Рио, который только что хотел спонтанно согласиться с ее словами, посмотрел на девушек вокруг себя. Ведь он оказался в очень щекотливой ситуации, он был единственный мужчина среди таких девушек…

- Гм, да.

Но все же он согласился, хотя и был весьма неловок в своем ответе.

- Это просто замечательно. Я воспользуюсь твоими словами и буду загадочной. Ах, кажется, наша прогулка по саду вот-вот закончится... Может быть, теперь мы пойдем в особняк?

Шарлотта улыбалась от уха до уха, позвав остальных пойти в особняк. Вскоре, проверив все внутреннее убранство особняка и не обнаружив никаких неисправностей или проблем, особняк был публично объявлен резиденцией Харуто Амакава.

◇　◇　◇

В тот же вечер Сацуки пригласила Рио и Селию на ужин втроем в свою личную комнату. Селия и Рио оба сидели рядом, повернувшись лицом к Сацуки, которая сидела перед ними.

- Вы уверены, что хотите, чтобы я была здесь? Может быть я здесь третья лишняя…

Спросила Селия, усевшись на приготовленное место.

- Да уверена, я слышала от Харуто-куна, что ты его спасала, вот почему я непременно должна кое-что спросить у тебя.

С улыбкой ответил Сацуки.

- Правда, что вы, девушки, уже встречались однажды?

Неожиданно спросил Рио, начиная разговор.

- А? Да? Я действительно чувствовала это, но...

Сацуки смотрела на лицо Селии, наклонив голову, а на ее лице было отчетливо видно смущение.

- Ты уже встречалась с ней однажды, во время вечернего приема, когда посещали мой каменный дом, теперь вспомнила?

Насколько она могла вспомнить, в каменном доме, кроме Михару и других, она встретила и Селию, которая в то время использовала псевдонимом, а еще там была Аисия.

- Когда я посещала твой каменный дом... А! Э, э, эээ... Но ведь цвет ее волос... И я уверена, что ее звали Сесилия-сан.

Похоже, Сацуки действительно вспомнила Селию. Хотя ей и пришлось некоторое время всматриваться в лицо Селии. Возможно, она сразу не вспомнила Селию, потому что и цвет волос, и даже цвет глаз сейчас отличались от того, что она помнила.

- Ты должна была бы догадаться о текущем положении дел Селии во время разговора с Его Величеством Франсуа, да?

- Да. Он сказал, что вы покинули королевство с помощью принцессы Кристины, когда они пытались принудить вас к политическому браку…

- Все держится в секрете, но да, именно так они и объясняют всем. На самом деле, она была под моей опекой все это время. Однако, когда вы познакомились, у меня не было возможности как следует объяснить ситуацию. Вот почему я попросил Селию, чтобы она использовала псевдоним и замаскировалась с помощью специального магического инструмента, чтобы она смогла сохранить анонимность. Более того, я рассказал ей о своей прошлой жизни.

Сказал Рио, кратко объяснив ситуацию с Селией и причину такого обмана.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 187.3 Осмотр особняка и беседа с Селией и Сацуки**

Глава 187.3 Осмотр особняка и беседа с Селией и Сацуки

… … …

- Ах, вот оно как…

Услышав слова Рио, Сацуки поняла, как сильно он доверяет Селии.

- Ну, с чего мы начнем разговор? ЭМ… Хотя я чувствую себя довольно неловко, чтобы говорить об этом... Но в любом случае, я рада снова встретиться с вами, Селия-сан.

- Да, я тоже рада.

Селия и Сацуки обменялись слегка неловким приветствием. Однако они вновь обменялись любезностями, наслаждаясь своим ужином. Вскоре они покончили с ужином…

- Поскольку она знает о твоей прошлой жизни, я хочу кое-что спросить у Селии... Но только если ты мне позволишь, Харуто-кун.

Сацуки решила растопить лед, глядя на Селию.

- Например о чем?

С любопытством спросил Рио.

- О Михару-тян и об остальных.

Сацуки откровенно призналась ему.

- …Ах, точно. Думаю, Селия не будет возражать.

Услышав это, Рио криво усмехнулся. Он согласился с ней, уже имея некоторые догадки.

- Тогда давай прямо сейчас, но... Что ты думала о Михару и других, когда Рио не было с ними?

Спросила Сацуки Селию.

- Я... В то время я не была еще в Королевском замке, поэтому у меня не было возможности узнать подробности, кроме того, что я слышала от Харуто…

Селия остановилась, бросив обеспокоенный взгляд, пока говорила.

- Что касается Аки и Масато, то я каким-то образом могу понять их причину, особенно Аки, он желал лишь уехать, так как их брат... Герой Святой Стеллы.

- Да, я думаю примерно то же самое, но…

Однако Рио показалось, что Сацуки не устроил такой ответ.

- Не трогая героя Сацуки-сама, тебе не кажется, что ты, Рио, должен встретиться с ними снова? Я имею в виду, как часть благородного общества, которым ты стал. Возможно, они чувствуют себя одинокими, но они должны были понять, что, вступив в статус знати, нельзя будет проводить с ними дни напролет. Кроме того, это вовсе и не значит, что вы должны были расстаться навсегда. Однако если они настояли на своем, то я буду уважать их выбор. Я просто говорю о том, что... Я понимаю, каково это - хотеть встретиться со своей семьей, которую ты подолгу не видишь.

Когда Селия высказывала свое мнение, Сацуки стала подозрительной. С каждым новым словом Селии это подозрение росло.

- Снова встретиться…? Харуто-кун и... прощание? Эй, Харуто-кун, может быть... ты не объяснил ей самого главного?

Сацуки бросила быстрый взгляд на Рио.

- Мне казалось, я ей рассказал самое главное, но…

Рио неловко отвел взгляд в сторону.

- О чем вы?

Спросила Селия, озадаченно оглядывая их обоих.

- Видишь ли, Михару-тян и остальные просто исчезли, ничего не сказав ни Харуто-куну, ни мне. Более того, она оставила устное сообщение, что больше не хочет видеть Харуто-куна.

Сацуки вкратце рассказала Селии события того дня.

- Э-Э, СЕРЬЕЗНО?!

Невольно вскрикнула ошеломленная Селия. Она повернулась и посмотрела на Рио, словно спрашивая его, все ли правильно она только что услышала.

- Хм... Как бы сказать помягче, я не рассказал тебе об этом, только потому что не хотел, чтобы ты стала еще больше беспокоиться, ведь у тебя и так хватает всяких хлопот, например ты все думаешь о своей семье…

Сказала Рио, уклоняясь от ответа.

- Ты опять это сделал... просто бы рассказал мне. В конце концов, Михару и остальные тоже мои друзья. Я спрошу вас и хочу услышать честный ответ, что именно вы имели в виду, сказав, что они больше не хотят видеть вас?

Селия заскрипела зубами в отчаянии, спросив их рассказать более подробно о ситуации. Однако, несмотря на свои чувства, она не настояла рассказать все сразу же, вместо этого она терпеливо стала ждать. Даже если этот разговор не сможет продвинуться дальше, ведь Рио может и не рассказать ей о важном моменте того времени... О том, что Михару и остальные покинули королевство Галварк, Селия и не будет заставлять его. В этом отношении они были похожи.

- Думаю, на этот раз ты должен рассказать ей все как следует.

Сацуки решила уговорить Рио рассказать обо всем Селии.

- …Понял.

После недолгого молчания Рио глубоко вздохнул, но был ли этот вздох вызван смирением или нерешительностью, было неизвестно. Но все же он решил рассказать Селии, что на самом деле произошло после того вечера.

Он рассказал Селии все... и на этот раз не утаил ни одной детали. Он рассказал, что Михару был его другом детства в прошлой жизни, что Аки была его младшей сестрой, которая была разлучена с ним в детстве. Он даже рассказал ей о своем любовном признании Михару в последний вечер. Сказав последние слова, он замолчал.

- Я-я... теперь понимаю…

Селия, слушая его, испытала величайшее потрясение в своей жизни, когда услышала, что Рио признался Михару в любви. Однако, поскольку с каждым его словом ее все сильнее повергали в шок, ее небрежный ответ был вполне ожидаем.

- Все это время волшебное судно не работало, поэтому я не мог попасть в Королевство Святой Стеллы. Но теперь, похоже, Его Величество вскоре распорядится возобновить работу волшебных судов Королевства Галварк.

Сацуки внезапно вмешалась в их разговор, эффективно отвлекая Рио и Селию.

- …А потом?

Рио посмотрел на Сацуки, молча ожидая продолжения своих слов.

- Как насчет того, чтобы составить мне компанию и отправиться в Королевство Святой Стеллы, Харуто-кун? Ах, но похоже, нам нужно будет получить их разрешение заранее. Из того, что я знаю, мы должны сначала послать туда посланника, чтобы он получил разрешение для нас, что займет по крайней мере несколько недель. И только после этого мы сможем воспользоваться магическим кораблем. Итак, что ты решишь, Харуто-кун?

Сацуки пригласила Рио поехать с ней в Королевство Святой Стеллы.

- Боюсь, что я не смогу составить тебе компанию.

Рио покачал головой.

- Ты же знаешь, Харуто-кун, все это время я терпеливо ждала. Я ждала, когда откроют сообщение магических кораблей, чтобы я смогла отправиться в Королевство Святой Стеллы, чтобы встретиться с Михару и остальными. Вот почему я была разочарована, когда ты стал путешествовать по разным местам в эти несколько месяцев самостоятельно, в то время как я могу только размышлять о тех далеких краях…

Говоря это, она сердито посмотрела на Рио, который лишь слегка смущенно улыбнулся, встретив ее взгляд.

- В любом случае, я не думаю, что Михару-тян из тех девушек, которые внезапно могут исчезнуть, даже ничего е сказав человеку, которому она обязана.

- Точно.

Селия согласилась со словами Сацуки.

- …Понятно.

Несмотря на то, что обе девушки думали одно и тоже, Рио лишь небрежно ответил на их слова. Даже в этот момент он не смог скрыть слегка одинокого выражения лица, которое заметили обе девушки.

- Конечно, мы говорим правду... Харуто-кун, послушай меня, неужели ты действительно думаешь, что Михару-тян такая грубая девушка? Или ты хочешь сказать, что не веришь в Михару-тян? Мне кажется, ты совсем так не думаешь. Твои глаза сами говорят за тебя. Они говорят, что ты веришь в то же самое, что и мы.

Провозгласила Сацуки, глядя в лицо Рио твердым взглядом, словно заявляя, что она не допустит никаких отговорок с его стороны.

- Не слишком ли хитро с твоей стороны задавать такой вопрос?

Рио мог только с сарказмом спросить об этом Сацуки, молча признав свое поражение.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 187.4 Осмотр особняка и беседа с Селией и Сацуки**

Глава 187.4 Осмотр особняка и беседа с Селией и Сацуки

… … …

- Потому что я действительно думаю, что я говорю правду, особенно если учитывать, что мы состояли в студенческом совете в младшей и средней школе. Кроме того, именно я пригласила ее вступить в студенческий совет, я так поступила, потому что я понимаю ее.

Сказала Сацуки твердым голосом.

- То же самое касается и тебя. Несмотря на наше короткое знакомство и непонимание, как устроен этот мир, как в нем жить, я все же хорошо понимаю тебя. После столь долгих встреч с людьми, которые всегда обращались ко мне со скрытыми мотивами, ты для меня глоток свежего воздуха.

- Я не такой уж и хороший человек.

Ответил Рио тоном, полным самоуничижения или чего-то невероятно похожего на него.

- ...Я уже давно об этом думаю, но... ты же сейчас скромничаешь, да? На самом деле тебе недостает самоуважения.

- Но у меня нет ни малейшего желания считать себя важным человеком…

- Вот почему я и сказала, что у тебя слишком низкая самооценка.

Сацуки сделала глубокий вдох, затем медленно выдохнула и перевела взгляд на Рио.

- Ахаха…

Селия криво усмехнулась, соглашаясь с замечанием Сацуки.

- Так, наш разговор случайно ушел не туда.

Рио стало не по себе от ее пристального взгляда, и он тут же постарался сменить тему.

- Совершенно верно. Я хотела бы знать, действительно ли Михару-тян из тех девушек, которые уходят, ничего не сказав на прощание, особенно своему благодетелю, или это случилось из-за того, что ты ей не доверяешь.

- Я... Мне уже задавали подобный вопрос, и мой ответ тогда и сейчас все тот же. Я ей доверяю. Михару-сан - чрезвычайно добрая девушка с сильным чувством долга.

Под безжалостным взглядом Сацуки Рио смог только честно ответить.

- Несмотря на то, что ты говоришь, что доверяешь ей, ты все равно не собираешься идти за ней. Вместо этого ты предпочел проводить неторопливо свои дни…

- Да, так и есть.

Рио послушно кивнул.

- Разве это не значит, что ты больше не любишь Михару-тян?

- Ну, не совсем, скорее я не могу просто ненавидеть ее. Но…

- Но что?

Сацуки и Селия ждали, что Рио продолжит свою фразу.

- Мое чувство к ней больше не похоже на любовь. Я останусь доволен, если она сама найдет свое счастье.

Сказал Рио вслух, бессознательно сняв напряжение в своем сердце, как будто он наконец-то полностью отрезал свои чувства к Михару. Теперь он смог избавиться от своей затянувшейся привязанности из прошлой жизни после того, как эта девушка бросила его в этом мире. Ее действия подтолкнули Рио стать мстителем. В конце концов, если бы в тот момент Михару приняла его любовь, Рио стал бы колебаться в поисках Люция, даже имея всю необходимую информацию о нем.

- …

Сацуки и Селия замолчали, в отчаянии кусая свои губы.

- Пожалуйста, перестаньте делать такое лицо.

Сказал Рио обеим девушкам, желая заверить их, что с ним все в порядке.

- Пожалуйста, скажи мне, он ведь... он ведь всегда такой?

- Да. Он из тех людей, которые редко говорят о себе…

- Вам, должно быть, пришлось нелегко, Селия-сан.

- Ахаха... Ну, в конце концов, я всегда нахожусь под опекой Рио.

Сацуки глубоко вздохнула и откинулась назад, а Селия одарила ее улыбкой, рассказывая, что она почти сдалась.

- ...Тогда послушай меня. Я не собираюсь менять свой план. Как только служба волшебных кораблей возобновит свою работу, я тут же отправлюсь в Королевство Святой Стеллы. И хотя я не хочу этого делать, но я все равно сдержу свое обещание, можешь не беспокоится об этом.

Решительно сказала Сацуки, хотя и недовольным тоном. Обещание, про которое они говорили, было одним из тех, где она гарантировала, что не расскажет Михару и другим о Рио. Они договорились об этом после того, как Михару и другие покинули королевство Галварк. Но, несмотря на это, Сацуки все еще была недовольна и в конце концов просто надулась, так как не могла полностью принять такую ситуацию.

- Большое тебе спасибо.

Рио выразил свою благодарность с немного смущенным лицом, но даже тогда он не выглядел так, как будто отступился от своего решения.

- Итак, какой у тебя план?

- Прости?

- Что планируешь делать после этого?

- Посмотрим, а пока... Завтра у меня личная встреча с Лизелоттой-сан. А когда я закончу свои дела в Королевстве Галварк и Родании, я думаю, что вернусь и навещу людей, которым я обязан, а также навещу свою сводную сестру.

Рио рассказал Сацуки о своих планах.

- Харуто-кун... и младшая сестра…

Пробормотала Сацуки, немного шокированная таким открытием. А вот Селия не была так уж шокирована, когда услышала о сводной сестре Рио. Но ей хотелось разузнать побольше о ней, так как Рио никогда раньше не рассказывал ей никаких подробностей.

- Хотя мы и не родственник по крови. Но она хорошая девушка, слишком хорошая для такого человека, как я. И раз уж до этого дошло, я думаю, что навещу и бабушку с дедушкой и кузину.

Лица Рио смягчилось, когда он вспомнил Латифу и остальных.

- Понятно... Ты все же человек, родившийся и выросший в этом мире, да, Харуто-кун? Да ну конечно, это так... Вполне естественно, что у тебя здесь есть семья…

Легко сказала Сацуки, и в ее голосе прозвучала легкая горечь.

- Да. А что? Разве плохо, что у меня есть семья в этом мире?

Рио с тревогой стал вглядываться в лицо Сацуки, пытаясь угадать ее мысли.

- Нет же. Теперь все понятно. Ты сказал все верно, после того как Михару-тян и остальные ушли... Нынешний ты - совершенно другой как телом, так и душой человек, с другими чувствами и ценностями. Вот почему я до сих пор была не уверена, но теперь я вижу, что нынешний ты только похож на Амакаву Харуто из моего мира.

Когда Сацуки так сказал…

(Она все это время думала о таких вещах…)

Селия, которая знала, что Рио скрывает в себе, молча смотрела на Сацуки.

- ...Да, думаю, что все это так.

Рио тоже немного помолчал, но согласился со словами Сацуки.

- Видите ли, это очень важно для меня, и твое замечание тоже произвело на меня впечатление. Сомнения оставались со мной долгое время. И я пришла к выводу, что в тебе что-то изменилось. Думаю, что это произошло из-за твоих приключений в этом мире или я ошибаюсь?

- ...Ну, это должно было повлиять на меня.

Рио снова согласился с ее предположениями. Предположение Сацуки было абсолютно верным. В обычной ситуации ее вопрос расценивался бы как грубое вторжение в частную жизнь Рио. Но Рио не смог отказать ей в ответе, так как ее вопрос показывал, насколько серьезно она относится к молодому человеку перед ней.

- Вчера ты как-то сказал, что у тебя есть кто-то, кого ты должен найти, несмотря ни на что, верно? Имеет ли твое изменение какое-то отношение к этому человеку?

С опаской спросила Сацуки, вглядываясь в выражение лица Рио.

- …Да. Хотя вчера я старался быть как можно более двусмысленным, но, честно говоря я ищу месть. Если быть более точным, то я уже отомстил.

Сказал Рио повышенным тоном.

- !!!

Сацуки постаралась заглушить свое удивление.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 187.5 Осмотр особняка и беседа с Селией и Сацуки**

Глава 187.5 Осмотр особняка и беседа с Селией и Сацуки

… … …

- Я никогда не буду оправдывать свой поступок. Я. Убил. Ради мести. В Японии меня сочли бы убийцей. Как любой нормальный японец, у которого есть здравый смысл… Да вы и сами знаете, что и в этом мире я уже считаюсь убийцей, верно? И это клеймо останется со мной на всю жизнь.

- …

Сацуки молчала. Она не могла спорить с этими словами. Так как они оба знали нравы японского общества.

- К тому же я убил еще несколько человек не из мести. Если ко мне кто-то придет с намерением убить меня, тогда я буду сражаться и убью их, если нужно будет, чтобы защитить самого себя. Сацуки-сама, родившаяся и выросшая в мирной Японии, ты же никогда не ожидала, что между людьми может возникнуть такой конфликт, верно?

Убивать ради защиты. Эту моральную дилемму должен был решить каждый, кто выбрал путь авантюриста или солдата. Однако то же самое нельзя было сказать о японце. По этой причине Рио откровенно говорил Сацуки, что он и Амакава Харуто из Японии уже разные люди, однако…

- Ты ошибаешься! По крайней мере, я не стану презирать тебя за то, что ты сделал!

Выкрикнула Сацуки.

- …

Рио был в шоке от такой реакции.

- Это место… Мы... Мы не в Японии. Ты не можешь руководствоваться японскими традициями в этом мире, где всеобщий порядок - это японский беспорядок. Я, по крайней мере, что-то понимаю. Хотя, конечно, я не смогу вот так запросто убить человека, но...

Сацуки все продолжала…

- Но я никогда не стану презирать Харуто-куна за такие вещи. Поскольку без тебя я не смогу снова встретиться с Михару-тян и остальными. Напротив, я тебе очень благодарна. Более того, я не думаю, что ты нарушил законы этого мира, верно?

Добавила она.

- ...Да, законы этого мира не такие строгие как в Японии. Кроме городов, любое событие, произошедшее за пределами городов, находится вне юрисдикции любого государства.

Впрочем, всегда найдутся исключения. В большинстве случаев стражи говорили родственникам пострадавшим, что произошел очередной несчастный случай, хотя людей встретили бандиты на дороге. А если бы в городе произошло убийство, в зависимости от политики землевладельца, это можно было бы расценить как акт "самообороны", пока есть некие "очевидцы", покрывающие убийцу. Тогда виновных можно будет отпустить без дальнейших разбирательств.

В случае с Рио, несмотря на его реальную причину убийства Люция, это может быть оправдано тем, что одновременно с убийством он в то же время спас принцессу Флору, и это уже считается таковым, поскольку ни одна страна не захочет приютить разыскиваемого преступника, что вызовет международную проблему.

- Вот почему, пожалуйста, гордись собой. Никто в этом мире не будет осуждать тебя за то, что ты сделал. Кроме того, судя по тому, что я слышала от людей, они сочтут твой поступок законным, потому что ты спас принцессу. Если люди не знают твоей истории, то они и не будут знать, что ты убил из мести, но... это все же чрезвычайно деликатно для тебя, но... ну, как бы это сказать... аааа, и так уже хватит. Просто скажу, гордись собой. И слушай меня внимательно, я буду всегда уважать твой образ жизни в этом мире, так что я никогда не буду презирать тебя!

Сацуки не смогла передать словами свои чувства, поэтому в конце она просто повторила свою фразу Рио. И как ни странно, мысль, которую она хотела ему сказать, была похожа на то же, что сказала Селия после того, как Рио рассказал ей о своей мести.

- Я сказала ему пару дней назад то же самое, что и ты, Сацуки-сама, но повторю еще раз. Я не изменила своих мыслей на этот счет, Рио. Я тоже всегда буду уважать твой образ жизни и не стану презирать тебя. Более того, хотя я ничего не знаю о вас до вашего перевоплощения, но для меня нынешний ты - великолепный человек. По крайней мере, я считаю тебя незаменимым и особенным человеком. Мой спаситель.

Сказала Селия, сложив руки на груди и искренне глядя на Рио.

- …Примите вы обе мою глубочайшую благодарность.

Хотя он кусал губы, пока они говорили, довольно скоро он перестал, и на его лице невольно появилась улыбка.

- Ч-чего ты улыбаешься в такой серьезный момент...

Сацуки отвела лицо, слегка покраснев из-за неловкости.

- Прости, мне очень жаль.

Рио извинился перед ней.

- Уфуфу.

Селия хихикнула, глядя на них. Хотя Сацуки все еще краснела от смущения, она украдкой поглядывала на Рио.

(Из того, что я вижу и поняла, характер Харуто-куна все еще присутствует в нем, что-то от его "я" еще осталось, хотя большая часть уже изменилась за эту жизнь, и он уже значительно отличается от обычного японца. Думаю, именно поэтому он страдает, из-за разницы этих двух “я”. Кроме того, его самоуверенность удивительно низка для человека столь совершенного. Хотя, возможно, это как-то связано с Михару-тян.)

Задумалась Сацуки. Она чувствовала, что в глубине души, несмотря на признание в любви Михару, Рио может думать, что такой никчемный человек, как он, не должен быть с Михару ради нее же самой. И именно поэтому он смог легко принять ее отказ, как будто это было нормально и ожидаемо, как будто у него не было никаких сомнений по этому поводу. Сацуки заключила, что он был призван в этот мир, будучи настоящим японцем до костей.

- Скажи, Харуто-кун, хотя раньше я думала, что ты неуклюжий человек, но я никогда не ожидала, что твоя неуклюжесть окажется больше, чем я думала.

Сказал Сацуки с глубоким вздохом.

- Ахаха, ты ... ты так думаешь?

- Да. Я имею в виду, что ты ведь не собираешься снова встретиться с Михару-тян и остальными, верно?

- Ну... в общем, да.

Смущенно ответил Рио.

- Теперь ты понимаешь, что я имела в виду.

Сацуки снова вздохнула, как бы говоря ему, что вот оно, доказательство его неуклюжести.

- Ты, должно быть, тоже хотела поделиться с Харуто-куном своими мыслями, Селия-сан?

А затем она запросила подкрепление у Селии.

- Могу ли я... Услышать еще о Харуто? Я имею в виду, что ты никогда не рассказывал мне о том, что ты испытал в этом мире и в своей предыдущей жизни. Обычно ты... ничего не рассказываешь о себе, так что…

Однако Селия сменила тему, невольно проигнорировав просьбу Сацуки о подкреплении. Она всегда воздерживалась от расспросов и никогда не спрашивала его раньше, но Селия наконец набралась смелости и спросила Рио. Даже при том, что эта смелость могла уже возникнуть только из-за того, что она узнала о любовном признании Рио Михару, она все же собиралась с духом.

- Да, расскажи и мне. Позволь нам воспользоваться этим шансом, чтобы узнать тебя получше.

Такая мысль тоже заинтересовала Сацуки.

- История обо мне...

- Неужели ты думаешь, что нас устроит чем-то вроде "это не так уж интересно"? Мы хотим услышать все, потому что уже решили, что хотим узнать о тебе из твоих же собственных уст, интересно это или нет, не имеет никакого отношения к нашему желанию.

Заявила Селия, перекрывая пути к побегу Рио прежде, чем он успел закончить свою фразу.

- Хахаха…

Рио улыбнулся неловко, понимая, что на этот раз ему не удастся сбежать. Смех Сацуки, когда она увидела, что его загнали в угол, также дал ему понять, что с ее стороны помощи не будет.

- Как и следовало ожидать от Селии-сан, ты прекрасно понимаешь Харуто-куна, не так ли? Может быть, мы еще встретимся после этого, чтобы поговорить о Харуто-куне, но только вдвоем?

- Да я с удовольствием.

Селия с готовностью согласилась на приглашение Сацуки. Затем, без всяких дальнейших церемоний, Селия и Сацуки стали приставать к Рио с расспросами о его прошлой и нынешней жизни. Рио был беспомощен под натиском их вопросов. У него не было выбора, кроме как честно отвечать на каждый их вопрос.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 188.1 Амакава Харуто**

Глава 188.1 Амакава Харуто

… … …

Случилось это на следующий день после того, как Рио пообщался вместе с Селией и Сацуки в комнате на верхнем этаже одного из шпилей Королевского замка. В этот день Рио решил пойти один в особняк, который он получил в награду от Франсуа. Если говорить правду, то стоит вспомнить, что он вовсе не один, его сопровождает Аисия, которая была в духовной форме.

Судя по всему, вся необходимая мебель была уже перевезена вчера, и именно поэтому Рио отправился в особняк; чтобы проверить ее, так как ему сказали, что он сможет уже жить в особняке начиная с сегодняшнего дня.

А поскольку у Рио в данный момент не было ни слуг, ни управляющего в его новом особняке, то здесь не было никакой жизни.

- Думаю, ты можешь уже спокойно показаться, Аисия. Может быть, мы вместе осмотрим особняк?

Спросил Рио, обращаясь к пустой гостиной.

- Угу.

Воскликнула Аисия и материализовалась рядом с ним.

- Извини, Аисия, но в последнее время я так занят, что ты толком не можешь материализоваться.

Когда Рио появлялся на людях, Аисия всегда оставалась в своей духовной форме. А учитывая недавние события, ей редко выпадал шанс материализоваться.

- Не волнуйся.

Аисия ответила своим обычным отстраненным, но приятным голосом.

- Давай сегодня останемся в этом доме. А поскольку мы будем тут только вдвоем, пока не явятся гости, для тебя будет безопасно оставаться здесь.

- Хм...

- Давай-ка рассмотрим все получше, ладно? Я хочу еще раз проверить интерьер особняка и посмотреть, в каком он состоянии.

Таким образом, какое-то время они вдвоем осматривали особняк. Хотя Рио уже заранее проверил весь особняк вместе с Шарлоттой и остальными, он все же решил взглянуть на него еще раз.

- Это большой дом, да?

Пробормотала Аисия, выходя в коридор.

- Совершенно верно. Его Величество достаточно заботлив, он даже подготовил всю необходимую мебель вместе с отделкой особняка для нас.

Это была такая тщательная работа, что Рио в конце концов задумался о том, насколько дорогими должны были быть все эти вещи.

- Неужели мы единственные, кто будет жить в этом месте?

- Возможно. Но сейчас у меня нет ни малейшего желания иметь собственных слуг или даже нанимать кого-то для ухода за этим особняком. В любом случае, я, скорее всего, буду отсутствовать большую часть времени, так что в них нет необходимости.

Тем не менее, поскольку этот особняк был отдан ему, он все же будет использовать его как свой дом всякий раз, когда ему случится шанс посетить Королевство Галварк.

- Селия тоже будет жить в этом доме?

- Сенсей... Селия, в конце концов, дворянка из чужого королевства. Она, конечно, будет официально проживать в Родании.

- Понимаю.

- Ну, для нас не будет проблемой время от времени заглядывать в Роданию. Я слышал, что Селия сейчас осматривает Королевскую академию Галварка вместе с Ее Высочеством, мы можем попытаться и пригласим ее сюда позже.

- Угу.

Аисия кивнула в знак согласия, и они продолжили осмотр помещений особняка. Какое-то время они обсуждали, какая комната лучше подойдет для ежедневного использования, так как они не могли пользоваться всеми сразу. В особняке просто было слишком много комнат, и они собирались оборудовать по своему вкусу выбранную комнату. Они также хотели установить ванну в ванной комнате.

- Ну что ж, может, пообедаем, а потом пойдем и осмотрим сад?

- Угу.

Они закончили осмотр внутренних помещений особняка еще до обеда, и захотели осмотреть сад. По сравнению с другими дворянскими особняками в Галварке и особняками в благородных районах королевской столицы его особняк был узким. Однако, несмотря на “небольшие” размеры, прогулка по саду все равно займет довольно много времени. С другой стороны, было бы неплохо погреться под солнцем в этот ясный денек в саду.

Таким образом, они покинули особняк и пошли по саду. Однако, поскольку и Рио, и Аисия были неразговорчивыми людьми, прогулка была наполнена тишиной. И все же это молчание не доставляло им никакого неудобства. На самом деле, им было приятно, как будто такое молчание и спокойствие было естественными для них.

После прогулки по саду они оба уселись на стулья, стоявшие у пруда. Между ними вновь воцарилось дружеское молчание. Но некоторое время спустя…

- Кто-то идет.

Внезапно сказала Аисия, глядя на дорожку, ведущую к воротам особняка.

- Хм, ты права. Может быть, посетитель? Извини, Аисия, но не могла бы ты вернуться сейчас в свою духовную форму?

Рио встал, попросив Аисию вернуться в духовную форму.

- Поняла.

Аисия кивнула, плавно переходя в свою духовную форму. Затем Рио подошел к воротам и увидел, что за воротами особняка действительно кто-то стоит.

Точнее, перед воротами стояли Лизелотта и ее помощница Ария. Они ждали в экипаже, который был остановлен перед воротами особняка. Они не знали, как сообщить о своем прибытии Рио. Поскольку перед особняком никто не стоял на страже.

- Неужели это Лизелотта-сама?

Пока они суетились, к воротам подошел Рио. Он первый поздоровался с Лизелоттой.

- Не собираетесь ли вы уходить, Харуто-сама?

Спросила Лизелотта, приятно удивленная, увидев, что Рио стоит у ворот.

- Нет. Я грелся под солнцем в такую прекрасную погоду и заметил, что кто-то подъехал к воротам.

- А, по... понятно…

Поскольку Рио может узнать, что прибыл некий гость в его поместье, просто полагаясь на ощущение их присутствия, то вполне вероятно, что он не нанял привратника. Впрочем, такая способность была присуща не только ему. В конце концов, Ария тоже заметила присутствие Рио, приближающегося к ним. Честно говоря, их превосходное чутье было сродни магии для Лизелотты.

- Могу ли я спросить, зачем вы приехали?

Рио спросил, какое у Лизелотты дело к нему.

- Прошу прощения за мое столь внезапное вторжение. Я просто случайно услышала сегодня в Королевском замке, что Харуто-сама остановился в своем особняке. Могу ли я иметь честь побеседовать с вами, если у вас найдется для меня немного свободного времени? Естественно, я могу приехать в другой день, если сегодня это невозможно.

Лизелотта вздохнула и попросила Рио уделить ей немного времени для разговора. Ее лицо было слегка напряжено, когда она смотрела на лицо Рио. Она ничего не могла с собой поделать, потому ему недавно рассказали про свою прошлую жизнь, и это была сама Лизелотта.

- ...Это может показаться неожиданным вопросом, но верите ли вы в существование предыдущих жизней, господин Амакава??

Она задала этот вопрос, когда Рио посетил ее особняк в Алмонде, помогая Кристине бежать из Королевства Бертрам. Хотя Лизелотта косвенно сказала ему, что помнит свою предыдущую жизнь, Рио не сделал того же. Он держал от нее в секрете воспоминания о своей прошлой жизни, но...

- Давайте погорим об это в следующую нашу личную встречу.

Поэтому Лизелотта не сказала ему прямо, чего она хочет, а только намекнула, что хочет поговорить об их прошлой жизни. 8 или 9 из 10 случаев, причина, по которой Лизелотта посетила его сегодня, было именно в этом.

- …Понятно. Однако я прошу прощения за отсутствие надлежащего приема, так как в данный момент в моем особняке толком ничего нет.

Рио мягко улыбнулся, приглашая Лизелотту войти в особняк.

- Это будет честью для меня. Ария, пожалуйста, оставайся снаружи. Я хотела бы поговорить с Харуто-сама наедине.

Лизелотта присела перед ним в реверансе и сказала Арии, которая была рядом с ней, стоять снаружи. Как и положено в обычной ситуации, доверенный помощник будет сопровождать своего хозяина до тех пор, пока лично хозяин не скажет другого. Однако это не означает, что хозяева поместья должны развлекать помощника. Обычно слуги будут ждать в подходящем месте, так как для их хозяина нет опасности.

- Поняла.

Ария ответила и поклонилась, но…

- Поскольку наша беседа может затянуться надолго, пожалуйста, проходите вместе с нами в особняк. В этом месте много свободных комнат, где вы сможете подождать. Что касается экипажа, так как кучер должен присматривать за ней, то, пожалуйста, пусть он воспользуется хижиной привратника, она прямо там. Также имеется место для стоянки кареты прямо у ворот.

Тут же предложил Рио, указывая на гараж, предназначенный исключительно для кареты, стоявшей прямо у ворот.

- Премного благодарен за ваше внимание. Тогда, пожалуйста, проследуй за нами, Ария.

- Слушаюсь!

Таким образом, Ария следовала за ними, пока они не достигли особняка. Затем Рио повел Лизелотту в гостиную, а Арию в приемную. После этого он пошел на кухню, чтобы приготовить чай и сладости.

- Пожалуйста, подождите немного в этой комнате, Ария-сан. Если вы захотите, то не стесняйтесь, попробуйте сладости и чай.

Рио прошел в приемную и поставил поднос со сладостями и чаем на стол перед Арией.

- …Человек моего положения недостоин такого гостеприимства, милорд.

Когда Рио принес ей сладости и чай, Ария дважды или даже трижды моргнула. Она никак не ожидала, что Рио проделает такой долгий путь от кухни до приемной, чтобы только приготовить что-нибудь для нее.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 188.2 Амакава Харуто**

Глава 188.2 Амакава Харуто

… … …

- Пожалуйста, насладитесь вкусом, я подам точно такой же чай и такие же сладости Лизелотте-сама. В конце концов, ты подруга Селии. Не стесняйтесь и попробуйте мои угощения. Я буду счастлив, если вы съедите все сладости, потому что я не рассчитал и случайно сделал их слишком много.

- Примите мою глубочайшую благодарность.

Ария поклонилась, выражая свою благодарность за его внимание.

- Ну, тогда я пойду. Я же не могу заставлять Лизелотту-саму слишком долго ждать. Ах, да, чай внутри чайника уже заварился и его можно уже пить. Однако перед этим, пожалуйста, сначала слегка размешайте его ложкой.

Добавил Рио, прежде чем уйти. После его ухода Ария посмотрела на конфеты и чай, которые были расставлены на столе и улыбнулась, посмотрев на горстку сладостей.

- Что ж, а я с удовольствием все тут попробую.

Пробормотала Ария себе под нос, поднимая крышку чайника. Чайные листья, которые все еще плавали внутри, источали успокаивающий аромат. Какое-то время она просто вдыхала запах, наслаждаясь им. После она взяла чашку и налила в нее чай. Температура была в самый раз, не слишком горячо и не слишком холодно. А когда жидкость попала ей на губу...

- …Замечательно.

Ария была, как и Селия, ценителем чая. Но сейчас она не смогла найти никаких недостатков в чае, который заваривал Рио. Чайные листья, которые использует Рио, были действительно хороши, не говоря уже о том, что они были заварены в совершенстве. Если бы это был тест на найм слуги или дворецкого, то Рио смог бы пройти его с самым высоким возможным баллом.

Только после того, как она почувствовала послевкусие чая, Ария тяжело вздохнула и потянулась к сладостям на тарелке. И в момент, когда она попробовала их, эйфория, которую она испытала от послевкусия чая, достигла совершенно другого уровня.

- Просто идеально.

Искренняя похвала Арии прозвучала в тихой атмосфере приемной.

◇ ◇ ◇

После того, как Рио угостил Арию, он отправился в гостиную, где его ждала Лизелотта. Затем, покончив с сервировкой на столе, он сел напротив своего гостя.

По выражению ее лица было видно, что девушка сильно нервничает. К тому же она не слишком много говорила, когда он вел ее в гостиную.

- Спасибо, что подождали меня, Лизелотта-сама. Ну что ж, могу ли я теперь узнать причину вашего визита?

Рио первым сломал лед в соответствии со своей ролью хозяина дома.

- Вы помните… что мы тогда говорили? Это было, когда вы сопровождали Кристину-саму. Я... я хочу спросить вас о том же, о чем я спрашивала вас тогда. Я говорю про прошлую жизнь.

Закрыв на мгновение глаза, она собралась с духом. Затем она открыла их и посмотрела прямо на Рио, задав ему вопрос тихим голосом, почти что шепотом.

- Да. Я помню.

Любезно ответил Рио.

- Тогда я сказала, что верю в существование прошлой жизни. И у меня есть на то причины. Однако, в то время вы скорее всего были озадачены моим внезапным вопросом... Вы все равно уже знаете о моих мыслях, и если Харуто-сама тоже верит в прошлую жизнь... разве вам не интересно, помню ли я свою предыдущую жизнь или нет?

Несмотря на явную нервозность в ее голосе, Рио понял, что Лизелотта наконец-то приняла решение.

- …Понятно. Могу ли я иметь честь выслушать вашу историю?

Рио заговорил с серьезным выражением на лице.

- Я ... у меня остались какие-то воспоминания из прошлой жизни.

Лизелотта закусила губу, продолжая наблюдать за лицом Рио, не позволяя ему заметить никаких эмоций на своем лице.

- Я вам верю.

Сказал Рио, глядя прямо в глаза Лизелотты. Он заметил слабый огонек в ее глазах, который свидетельствовал о ее удивлении таким быстрым и решительным ответом.

- Могу ли я узнать причину?

“Почему ты так быстро поверил в мои слова?” - Это был невысказанный вопрос, стоявший на самом деле за словами Лизелотты.

- Потому что Лизелотта-сама - человек, которому я доверяю больше всего среди всех королевских особ и дворян этого королевства.

- ...Большое вам спасибо.

Хотя его ответ вызвал легкую тень подозрения в ее глазах, поскольку она ожидала не такое услышать, она все еще чувствовала благодарность за доверие Рио.

- Вы должны помнить, на что я намекал вам раньше. После моего посвящения в почетные рыцари во время вечернего приема, я намекнул о своей осведомленности о фирме Рикки и тайне Лизелотты-сама.

- Помню.

Примерно в то время он рассказал Лизелотте о Михару и других знакомых с ее продукцией. Они знали, что товары, поступающие от фирмы Рикки, похожи на те, что можно найти на Земле. И он также сказал ей, что будет держать это в секрете. В конце концов, он собирался сообщить ей об этом только для того, чтобы построить с ней хорошие отношения.

В то время Рио предпочел сохранить статус-кво, так как он не хотел выглядеть так, как будто он искал слабости Лизелотты, но…

- По-моему, товары Рикки сделаны в соответствии с воспоминаниями из прошлой жизни Лизелотты-сама, я не ошибаюсь?

Прямо сейчас Рио решил нарушить статус-кво. И в зависимости от ситуации, или, вернее, как только она наконец решится открыть ему свою самую сокровенную тайну... Рио ответит ей тем же, он тоже раскроет тайну о своей прошлой жизни.

- Совершенно верно. Как только Михару-сама и остальные выучили язык этого мира, они, конечно же, узнают продукции моей фирмы. Это вполне естественно. У меня есть воспоминания о том, как я родилась и выросла в том же мире, что и Михару-сама и остальные. И я действительно разрабатывала различные продукты фирмы Рикки, пользуясь этими воспоминаниями. Если бы я услышала об этом от Михару-сама и других, то я бы и не удивилась. Но поскольку именно вы сказали мне это, то я думаю, есть вероятность, что и Харуто-сама хранит в тайне воспоминания из прошлой жизни, верно?

- …Да. В то время я доверял Михару-сама и другим, Лизелотта-сама; я даже рассматривал возможность обмена, вы рассказываете об этом мире, а они предоставляют вам защиту.

- О боже, так причина, по которой вы не спросили меня тогда, заключается в том, что у вас нет доказательств, что у меня на самом деле есть воспоминания из прошлой жизни?

Спросила Лизелотта, не сводя глаз с Рио.

- Потому что, глядя на это с позиции Лизелотты-сама, Михару-сан и другие были обычными конкурентами по бизнесу, каких у вас полно. Мы могли бы оказаться в тюрьме, если бы использовали воспоминания прошлой жизни как способ шантажа. Вот почему я тогда сказал вам, что не собираюсь разглашать вашу тайну и просто хочу подружиться. Как бы то ни было, Михару-сан и остальные тоже не были склонны открывать бизнес, так что все должны были остаться довольны.

- …Примите мою глубочайшую благодарность за столь сильное внимание к мелочам. Но значит ли это, что вы тогда вели себя насторожено со мной?

- Честно говоря, это был скорее страх, чем настороженность.

Рио откровенно рассказал Лизелотте, что он чувствовал в тот момент.

- Это же... А действительно, это было разумно.

Выражение лица Лизелотты было таким, словно она только что проглотила горькое лекарство. Но это было вполне естественно, поскольку им обоим еще только предстояло выстроить отношения, основанные на взаимном доверии. Особенно если учесть, что в тот момент они только-только познакомились. Поэтому быть осторожными с другим и рассчитывать каждое свое действие было вполне естественно.

Но прямо сейчас Лизелотта была переполнена эмоциями до такой степени, что она подумала, что Рио должен был просто рассказать ей обо всем еще тогда.

- Тем не менее, как я уже и говорил, Лизелотта-сама - дворянка, которой я доверяю больше всего в этом королевстве. Вот почему я хотел бы спросить вас. Почему вы, Лизелотта-сама, решили открыть мне свой секрет?

Рио был откровенен с ней, задавая такой вопрос.

- Потому что я... думаю, что у вас тоже есть воспоминания из прошлой жизни.

Ответ Лизелотты тоже был искренним, несмотря на легкую нервозность, которую она все еще не могла подавить на своем лице.

- Что же вас заставило так думать?

Спокойно спросил Рио.

- У меня есть основания для этого. Я имею в виду, если я переродилась в этом мире после своей смерти, то разве это не означает, что существует вероятность того, что... и другие люди, которые погибли вместе со мной в той дорожной аварии, могли бы переродиться в этом мире вместе со мной? Эта возможность превратилась в мое убеждение, когда я услышала ваше имя и фамилию, Харуто Амакава-сама. Но теперь... я снова стала сомневаться.

Рио смог разобрать в голосе Лизелотты, что ее переполняют сильные эмоции. С другой стороны…

- Мое имя и… Фамилия.

Глаза Рио широко раскрылись от шока, он был потрясен неожиданным развитием событий.

- Если мои догадки верны, то вы тот же самый человек с тем же самым именем, что и в предыдущей жизни... Если это так, то я знала вас в предыдущей жизни, Харуто-сама. Или мне лучше следует называть вас ... Амакава-сан? (П/п: в такой ситуации люди обычно говорят фамилию Харуто, написанное в катакане, но в этом случае Лизелотта использует кандзи.)

Сказала спокойно Лизелотта, бросив невозмутимый взгляд на сидевшего перед ней Рио.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 189.1 Минамото Рикка**

Глава 189.1 Минамото Рикка

… … …

- Если я права и вы тот человек, о котором я думаю, а я думаю, что знаю вас, Харуто-сама... или мне следует называть вас Амакава-сан?

Спросила Лизелотта, не отводя взгляда от Рио.

- …

Рио на мгновение закрыл глаза, собираясь с мыслями. Через некоторое время все беспорядочные мысли стихли. Когда он снова открыл глаза, Рио посмотрел прямо на Лизелотту.

- …

Лизелотта ждала ответа Рио с напряженным лицом.

- У меня есть воспоминания из прошлой жизни. И это воспоминания об Амакаве Харуто.

Рио ответил, не обманув ожиданий Лизелотты:

- К-как… Как я и думала.

Лизелотта ахнула, услышав, что так откровенно сказал ей Рио. В ее восторженном лице был намек на ностальгию.

- Все дело в том, что вы знали меня и в прошлой жизни и еще Лизелотта-сама тоже погибла в том же дорожном происшествии, что и я?

Спросил Рио у Лизелотты.

- Да. В прошлой жизни я ехала в том же автобусе, что и вы. В прошлой жизни меня звали... Минамото Рикка.

Ответила Лизелотта, вглядываясь в лицо Рио.

- Минамото Рикка-сан... да? Понятно, так вот почему вы использовали “Рикка” как название для своей фирмы.

Рио, похоже, не был знаком с ней в прошлой жизни, но догадался о происхождении названия фирмы “Рикка”.

- …Да. Я была старшеклассницей, когда погибла в том автобусе. Ты все еще помнишь его?

- Если мне не изменяет память, то в автобусе в момент аварии действительно находилась какая-то старшеклассница.

Рио смутно стал припоминать эту старшеклассницу.

- Видите ли, мы... мы не знакомы напрямую.

Лизелотта слегка улыбнулась, когда сказала ему об этом.

- Но вы же... знали Амакава Харуто, верно?

Рио с любопытством наклонил голову.

- Да. Потому что школа, в которую я ходила в прошлой жизни и Амакава Харуто-сан... Ну, университет сэмпая и моя школа были связаны, их когда-то присоединился. К тому же мой знакомый тоже был влюблен в тебя, Амакава-сэмпай.

Ответила Лизелотта, глядя куда-то вдаль.

- ...Понятно.

Наклонив голову, Рио ответил с несколько растерянным выражением лица.

- Д-да! Более того…

- Более того?

- А... впрочем ничего особенного.

- По правде говоря, я знала об Амакава-сэмпае еще с тех пор, как училась в средней школе…

Однако Лизелотта проглотила оставшиеся слова, которые она собиралась сказать Рио. А вот Рио уже чувствовал себя немного смущенным, потому что он вообще ничего не помнил о Рикке.

- …Приношу свои извинения за столь щекотливый вопрос.

Рио стал извиняться перед ней, когда увидел ее расстроенное выражение лица.

- Я... ничего особенного.

Лизелотта тут же смущенно покачала головой. Если бы Ария и остальные служанки были бы здесь, то они были бы рады видеть такое очаровательное выражение лица своей хозяийки.

- …

Рио тоже лишился дара речи, поэтому на некоторое время в комнате воцарилась неловкая тишина.

- Эм, Харуто-сама.

Все же Лизелотта первой решилась сказать слово.

- В чем дело?

- Почему ты так легко признался, что у тебя тоже есть воспоминания из прошлой жизни?

Спросила Лизелотта, пристально глядя в глаза Рио.

- Я уже объяснял вам причину. Лизелотта-сама – такой человек, которому я доверяю больше всего среди королевских особ и дворян этого королевства. Я знаю, что вы не из тех людей, которые будут бездумно распространять обо мне слухи. Кроме того, я также не думаю, что вы кому-то собираетесь рассказать эту тайну, независимо от того, кто будет спрашивать. Более того, я чувствую, что должен ответить вам с такой же искренностью... ведь Лизелотта-сама решила открыться мне и рассказать о своей прошлой жизни.

Рио откровенно объяснил ей, почему он так легко раскрыл ей тайну о своей прошлой жизни.

- Спасибо... Спасибо большое за доверие.

- Я вас также благодарю за то, что вы рассказали мне о своей тайне.

Рио улыбнулся ей, когда она смущенно покачала головой.

- Да.

Робко ответила Лизелотта.

- Есть еще один вопрос, который я должен задать вам, поскольку теперь мы оба знаем о нашем перерождении. Почему вы используете оригинальное название продукта для товаров Рикки в этом мире?

Теперь, когда их тайна была раскрыта, Рио наконец-то смог честно задать Лизелотте этот вопрос.

- Изначально это было своего рода послание для других переродившихся. Я хотела сказать им, что я пережила то же самое, что и они. Ну, вкратце, этот план закончился ничем, люди легко восприняли тот факт, что герой-сама был вызван из другого мира.

- …И к чему вы стремились таким сообщением? Я имею в виду, что вы хотели найти тех, кто погиб в той аварии, верно?

- Давайте на это посмотрим так, что я хотела бы кое-что обсудить с теми, кто попал в ту же ситуацию что и я. Я хотела бы поговорить о нашей жизни на земле... Даже если бы мы просто перекинулись парой фраз. Потому что я знаю, что есть и другие люди, которые помнят о своей прошлой жизни. Совсем как я. Кто-то может подумать, что все эти “пустые” разговоры о воспоминаниях - всего лишь мои тараканы. И даже если бы меня не считали странной девушкой, то мое послание рано или поздно могло бы дойти до того, кому оно предназначалось. Должна сказать, что этот план был действительно рискованным.

Лизелотта объяснила все с застенчивым лицом, глядя на небо через окно. Короче говоря, она была просто одинока. Но Рио мог понять ее чувства. “Как же ей должно быть тревожно и одиноко в совершенно новом мире, совсем одной.” Он и сам вначале чувствовал то же самое.

- Понятно, так вот чего вы добивались…

Поэтому Рио смог только сочувственно улыбнуться ей.

- Вот почему... если вы не против, как насчет того, чтобы поговорить о нашей прошлой жизни? Есть масса вещей, о которых я хотела бы спросить и рассказать.

Главная цель Лизелотты - создание своей фирмы была достигнута. Вот почему сейчас ей хотелось просто поговорить об их прошлой жизни и предаться ностальгии.

- Я понимаю вас. Если вы этого хотите, то я не против.

Рио с готовностью принял ее просьбу. Через некоторое время, мало-помалу, они начали бессвязно рассказывать о своей прошлой жизни. Они обсуждали такие вещи, как учеба Харуто в университете или его работа на полставки. Тем временем Рикка рассказывала о своем вступлении в студенческий совет, о клубе, о том, что ей нравилось, о своих увлечениях. Она также рассказала о том, что заметила Харуто, который оказался в том же автобусе, что и она, за несколько минут до того, как произошла авария.

- Я раньше замечала, что Амакава-семпай всегда смотрит на пейзажи за окном автобуса, верно? В то время я все гадала, что же вас так заинтересовало... не могли бы вы мне сейчас рассказать?

И по мере того, как их беседа продолжалась, Лизелотта тепло называла его Амакава-сэмпай.

- Значит, ты это заметил, да? Ну, думаю, что я не смотрел на что-то конкретно. Это просто был мой способ скоротать время, так как мне больше нечем было заняться.

- Фуф, так вот в чем дело.

Усмехнувшись, Лизелотта поверила в его слова без всяких сомнений.

- Если подумать, то во время того инцидента в автобусе вместе с нами ехала какая-то школьница. Если мне не изменяет память, в тот момент нас было только трое, но...

Тема внезапно сменилась на предыдущую жизнь Латифы.

- Энду Сузуне.

- …Да. Она была там с нами.

Рио ответил после небольшой паузы, как будто вспоминая об этих воспоминаниях.

- Я тоже хотела бы как-нибудь с ней поболтать.

В этот момент Лизелотта, говорившая о своей прошлой жизни, выглядела более невинной, чем обычно.

- ...Если сказать правда, то она тоже перевоплотилась в этом мире.

Рио решил сказать Лизелотте правду.

- Это точно правда?

Свет в глазах Лизелотты засиял еще ярче, когда она услышала его слова.

- Да. После довольно необычной встречи с ней я понял, что у нее тоже остались воспоминания о прошлой жизни... хотя сейчас она живет далеко. Нелегкое дело - навестить ее. Может быть, я ее навещу как-нибудь в ближайшее время. Естественно, если она захочет, то я приведу ее к вам в следующий раз, Лизелотта-сама.

Будет проблематично вывести Латифу из деревни предков духа... Хотя тут возникает несколько проблем, но это будет возможно, если она сама захочет этого. Однако, все это дела будущего.

- Хорошо, вы обещаете?

Лизелотта ответила ослепительной улыбкой, адресованной Рио.

- Обещаю.

Рио с готовностью дал обещание Лизелотте и слегка улыбнулся ей.

- Если подумать, Лизелотта-сама, у вас ведь есть еще немного свободного времени?

Внезапно он поинтересовался делами Лизелотты.

- Да. Поскольку сегодня у меня выходной...

Хотя Лизелотта была слегка смущена, она все же ответила ему.

- В таком случае, как насчет того, чтобы пообедать вместе со мной? Хотя, в основном на столе будут мои домашние блюда, по крайней мере, в них будет немного ностальгического вкуса, которого вам так не хватало.

Рио пригласил Лизелотту на обед.

- Вкус, которого… мне так не хватало, да?

Лизелотта несколько раз моргнула, по-видимому, действительно заинтригованная этими словами.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 189.2 Минамото Рикка**

Глава 189.2 Минамото Рикка

… … …

- Да. Вы, скорее всего, уже можете представить вкус, который вас ждет. А поскольку этот обед будет несколько другим, чем я ожидал, то, пожалуйста, подождите немного и позвольте мне приготовить порцию для Арии-сан.

- …Примите мою глубочайшую благодарность. А могу ли я побеспокоить вас, и попросить, чтобы вы все приготовили нам?

С этими словами Рио решил пообедать вместе с Лизелоттой и Арией. К счастью, прошло совсем немного времени, прежде чем Рио смог приступить к приготовлению обеда. Тем временем Лизелотта отправилась навестить Арию в приемной.

- Итак, нас пригласили пообедать с Харуто-сама. И он также пригласил тебя принять участие, к тому же, он сказал, что сможет приготовить блюда из очень редких и вкусных ингредиентов.

Сказала Лизелотта Арии.

- Это будет большая честь для меня.

Ответила Ария, очаровательно улыбаясь. Затем она посмотрела на чай и сладости, которые приготовил Рио, и сердце ее наполнилось предвкушением.

(Это напомнило мне... кажется, я слишком быстро съела все сладости... хотя нет. Было бы невежливо с моей стороны оставить после себя такой вкусный чай и сладости, которые он приготовил. В любом случае, если я увеличу сегодня нагрузку моих тренировок, то такие вкусности не будут для меня проблемой.)

Из-за столь вкусной еды Ария мысленно сделала пометку, чтобы увеличить продолжительность и интенсивность сегодняшней тренировки.

◇ ◇ ◇

Почти час спустя Лизелотту и Арию привели в столовую особняка.

На столе уже красовались великолепные блюда в японском стиле: гамбургеры, обвалянные в листьях, хрустящая темпура, тушеная редиска, полностью впитавшая вкусный аромат бульона, ароматный корень лопуха, нарезанный тонкими ломтиками и обжаренный до хрустящей корочки, тофу, украшенный большим количеством нарезанного зеленого лука и имбиря и окрашенный жидкостью, похожей на соевый соус; вареные овощи в соевом соусе и бульоне.

Кроме того, было также несколько видов маринованных овощей. Хотя некоторые блюда были заранее приготовлены, все они были домашними блюдами Рио

- К слову, я решил выбрать блюда, которые можно приготовить быстро. Поэтому я не знаю, подойдет ли это вам по вкусу.

Как он и сказал, Рио подал свежеприготовленный рис и японский тофу с овощной похлебкой, которая была настояна на изысканном ароматном мисо.

- …

Лизелотта смотрела на все тарелки глазами, которые сами превратились в блюдца. Впрочем, это было вполне естественно, ведь Лизелотта столько лет искала эти блюда, но так и не смогла их найти. А прямо сейчас все они красовались на обеденном столе, как будто это было самой естественной вещью в мире. Так что неудивительно, что она была в шоке.

- Здесь таак много необычных блюд. И все они кажутся такими вкусными.

Не только Лизелотта была в шоке; Арии тоже широко раскрыла глаза от удивления. Все эти блюда не только выглядели аппетитно, но и были ей неизвестны.

- ...А у тебя оказалось намного больше ингредиентов, чем я ожидала. Какой же ты грешный человек, Харуто-сама.

Лизелотта отчаянно боролась с желанием заставить Рио немедленно отдать ей свои ингредиенты и каким-то образом сумела сказать что-то вежливое.

- Потому что тогда ты сказала мне, что интересуешься ингредиентами из региона Ягумо.

Рио ответил ей озорной улыбкой.

- ...Если подумать, то я действительно говорила это... Примите мою глубочайшую благодарность сэмпай, за то, что ты заметил и запомнил мои мимолетные слова!

- Пожалуйста, наслаждайтесь своим обедом, пока все теплое. Я приготовил и вам место, Ария-сан. Хотя эти блюда было бы легче и правильнее есть с помощью специального инструмента, называемого палочками для еды, но, если вы не привыкли к ним, вы можете использовать ложку, вилку и нож.

Ария приняла его приглашение, так как этот обед был неофициальным.

- Хорошо. Спасибо вам большое. Пожалуйста, садись, Ария.

Лизелотта села на приготовленный для нее стул, ее примеру последовала Ария. И хотя Рио приготовил обычные столовые приборы, используемые в этом мире, для Лизелотты, она предпочла палочки для еды.

- Итадакимас… (п/п: Пожелание приятного аппетита перед едой на японском языке (яп. いただきます))

Губы Лизелотты слегка изогнулись. Ее первой целью было тушеное мясо с редиской. Редьку варили до тех пор, пока она не стала мягкой и нежной. Она умело использовала палочки для еды, и разделила редиску на две части. С точки зрения Арии, способ, которым Лизелотта использовала палочки для еды, чтобы поднести часть редиски в рот, был удивительно искусным. В этот момент…

- Ммм…

Лизелотта издала чрезвычайно радостный, очаровательный и сладкий звук наслаждения едой. Затем она сосредоточилась на еде, молча пробуя и вспоминая ароматы из своей прошлой жизни. Понаблюдав за Лизелоттой, Ария, подражая своей хозяйке, разрезала тушеную редиску ножом и вилкой, а затем отправила ее прямиком в рот.

- !!!

Арии несколько раз моргнула.

- Очень вкусно… А ты как думаешь, Ария?

Поинтересовалась Лизелотта мнением Арии через некоторое время, наслаждаясь вкусом.

- Я впервые чувствую такой вкус. Он очень хорошо. Такой нежный аромат. У него есть какая-то своя особенность.

Похоже, Арии понравился вкус еды.

- Большое спасибо за комплименты. А поскольку эти блюда не требуют какого-то определенного порядка, то, пожалуйста, не стесняйтесь и кушайте то, что вам больше всего понравилось в первую очередь.

Поблагодарив девушек, Рио попросил их продолжить трапезу.

- Нет нужды благодарить меня за то, что я говорю лишь правду.

Может быть, потому, что ей не терпелось попробовать и другие блюда, Лизелотта смотрела на них с каким-то беспокойством. Следующим блюдом она выбрала тофу, украшенный мелко нарезанным зеленым луком и имбирем. Когда она поднесла кусочек тофу ко рту, соевый соус, покрывавший его, потек вниз, выглядя невероятно аппетитно.

- Ммм…

Результат был мгновенным; она потеряла контроль над эмоциями. Она наслаждалась ароматами и вкусами, которых ей так не хватало. А затем ее палочки переместились к вареной зелени, затем к гамбургеру в японском стиле и все закончилось полным ртом риса.

- Уфуфу.

Лизелотта удовлетворенно улыбнулась.

- Вот оно.

- Вот каким должен быть рис.

- Этот цвет, консистенция и блеск.

Он совершенно не походил на сушеный рис, который она нашла, осмотрев весь район Страля. Одним кусочком она поняла, что это именно то, о чем она так давно мечтала.

После этого она направила свои палочки на фирменное блюдо: тофу и овощную похлебку. Наслаждаясь блюдом, она попробовала густой бульон, приготовленный из различных овощей и мисо. Она практически погрузилась в транс. Ее палочки для еды двигались бесшумно, все движения были машинальными, запечатленными глубоко в ее подсознании. Она продолжала наслаждаться вкусом одного блюда за другим. Оказывается, она никогда не понимала, на сколько сильно скучает по японской еде.

Лизелотта понимала, что просить вторую порцию было бы неприлично, но она все же поддалась искушению и попросила у Рио вторую порцию риса, тофу и овощной похлебки. Используя такой шанс, Ария тоже попросила вторую порцию. Таким образом, все они продолжили наслаждаться трапезой в полном молчании.

Рио тоже был не слишком разговорчив. Иногда Ария останавливала себя и не задавала вопросов, с любопытством глядя на блюда, приготовленные Рио и то, как он ест.

Некоторое время спустя, после того как они закончили трапезу.

- …Спасибо за угощение. Все действительно было очень вкусно, прямо момент чистого блаженства для меня. Слишком вкусно, что я даже забыла о времени и разговорах.

Лизелотта слегка смущенно кивнула.

- Мне так понравилась еда. Это тоже был для меня момент высшего блаженства. Большое вам спасибо, Харуто-сама. Я имею в виду, господин Амакава.

Ария молча поклонилась Рио.

- Это вам спасибо большое за то, что вы насладились моей стряпней. Возможно, через несколько дней я покину Королевскую столицу, но буду более чем счастлив снова приготовить для вас, если вы пожелаете.

- Да, конечно!

Лизелотта была так благодарна, что немедленно откликнулась на предложение Рио.

- Ну и хорошо.

Рио тоже с готовностью согласился с ней и улыбнулся.

- Но это вовсе не значит, что я приду только из-за вашей кухни... я также хотела бы отплатить вам за вашу маленькую доброту, вы дадите мне шанс сделать это?

Лизелотта уставилась на Рио, выражая непоколебимую решимость отблагодарить его.

- Не обращайте внимания, в конце концов, я всего лишь приготовил пару блюда для вас.

Спокойно отказался Рио. Но…

- Пожалуйста. Позвольте все же мне выразить свою благодарность за то, что вы угостили меня таким роскошным обедом.

Лизелотта не собиралась отступать.

- Но…

Рио стал колебаться. Он никак не ожидал, что Лизелотта станет давить на него, чтобы выразить свою благодарность.

- Пожалуйста, скажите мне, если я что-то могу сделать для вас.

Лизелотта решила схитрить и подавить упрямого Рио. Если бы на его месте был Саката Хироаки, он, конечно же, просил бы о свидании с Лизелоттой. И если бы Рио сейчас задал тот же вопрос, Лизелотта без колебаний ответила бы: "да, с удовольствием". Но Рио есть Рио, естественно, он не станет просить такое.

- Тогда могу ли я попросить вас помочь мне регулярно содержать этот особняк, когда меня не будет? Потому что, хотя Его Величество и предложил мне своих слуг, я не чувствую, что могу принять его благодарность. В конце концов, я не знаю, как долго буду жить в этом особняке. Поэтому я думаю, что смогу оставить этот особняк лишь только тому, кому я доверяю.

Он беспокоился, что его связи с Королевством Галварк только укрепятся, если он примет к себе на службу слуг, предоставленных Франсуа Галварком. Из-за этого он отказался от предложения короля, хотя и несколько неуклюже. А если бы он принял предложение короля, их разговор мог бы пойти в совершенно невероятном направлении. Отказать ему с самого начала было наилучшим вариантом, чем согласиться и пожалеть о результате. Лизелотте в данном случае можно было доверять больше, чем Франсуа.

- Конечно же. Если вы этого хотите, то, пожалуйста, позвольте мне выбрать кого-нибудь заслуживающего доверия из служащих герцога Кретии.

Лизелотта приняла просьбу Рио с радостной улыбкой на лице.

- Большое вам спасибо. А поскольку им нужно летать сюда из далеких краев, то достаточно будет одного раза в неделю.

- Пожалуйста, предоставьте это мне.

Лизелотта согласилась. Однако вместо того, чтобы посылать людей раз в неделю, она решила посылать их охранять и содержать особняк в чистоте каждый день. И Рио понял бы это только через довольно большое время.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 190.1 А затем в гости пришли перемены**

Глава 190.1 А затем в гости пришли перемены

… … …

После обеда с Лизелоттой Рио провел неделю в столице королевства Галварк. Попрощавшись с Сацуки, он вернулся в Роданию вместе с Кристиной, Флорой и Селией. А вот Лизелотты с ними не было, так как она вернулась в Алмонд раньше них их из-за накопившейся работы в ее фирме "Рикка".

Когда они вернулись в Роданию, Рио наконец-то начал строить баню в своем особняке, где жила Селия. Он купил все необходимые материалы и сразу же приступил к работе.

Однако слухи начали распространяться, как только люди увидели материалы, сложенные в саду. Из-за чего он попросил Кристину, Флору и Силию объяснить ситуацию. Селия воспользовалась своей возможностью и рассказала все во время своей лекции в столичном особняке.

Всякий раз, когда Селия читала лекции, она разъясняла правду дворянам, когда они ее спрашивали. На их вопросы об этих материалах, для чего они были нужны, она всегда отвечала "просто переделать ванну". Таким образом, в мгновение ока дворяне потеряли интерес к этому вопросу.

Хотя сам Рио и не слышал этих слухов, но про их хождение он узнал от Селии. Ведь все же Рио почти не выходил из особняка в эти дни, потому что он отдавал все свои силы работе, чтобы побыстрее закончить ванну.

После этих слухов строительство ванны шло гладко и было завершено всего за две недели. В последней день работ…

- Ванна закончена. Ты можешь использовать ее сразу же после того, как приведешь в действие волшебный инструмент, который будет лить горячую воду.

Рио рассказал Селии про ванну, когда она была в библиотеке после своих лекций.

- С-серьезно?! Спасибо!

Услышав это, она встала со своего места и радостно улыбнулась.

- Как насчет того, чтобы принять ванну прямо сейчас, Селия-сенсей? В конце концов, ты уже давно не нежилась в горячей ванне. Да и к тому же ты, должно быть, совсем измотана сегодняшними лекциями и исследованиями…

Предложил Рио Селии, как всегда заботясь о ней.

- Это замечательно! Это чрезвычайно соблазнительное предложение, но, думаю, что приму ванну после тебя. Я имею в виду, что ты, должно быть, очень устал после того, как неустанно работал каждый день, стараясь побыстрее закончить ее.

Селия с волнением отклонила его предложение. Несмотря на то, что она была рада, что он решил сначала ей предложить ванну, ей все же хотелось, чтобы он стал заботиться о себе немного больше, чем обычно. Она хотела бы, чтобы он не был таким скромным и стал бы принимать награду за свои усилия. Даже если он не был против помогать ей все это время и не прося ничего взамен, ей, на самом деле, было тяжело каждый раз.

- Все хорошо. Кроме того, нахождение в этом особняк - всего лишь притворство. Я собираюсь выскользнуть этой ночью и насладиться ванной в моем каменном доме. Так что не волнуйся, я приму ванну, но чуть позже.

Рио попытался уверить ее, что все в порядке и она может первая насладиться горячей ванной, но…

- В таком случае возьми меня с собой... Да и ванна в этом доме была сделана тобой, естественно, тебе позволительно принять ее первым.

Селия по-прежнему настаивала, что первым, кто искупается в новой ванне, должен быть именно Рио. Однако…

- Я сделал ее только для тебя, чтобы ты насладилась ею, сэнсэй. Пожалуйста, не думайте обо мне и все же насладитесь ванной…

- Я... если ты так говоришь...

Хотя она действительно хотела позволить ему первым насладится ванной, она не могла его переубедить в этом. Поэтому, несмотря на такое желание, она сдалась и засмущалась. Также она понимала, что Рио не лгал, когда рассказывал ей о причине, по которой он делал ванну.

Она знала, что Рио должен был покинуть Роданию, но все же он остался и потратил свое время, чтобы построить для нее эту ванну, и все это ради того, чтобы сделать ее жизнь в особняке немного более комфортной.

Короче говоря, причина, по которой Рио так долго оставался в Родании, заключалась в том, чтобы сделать ванну для Селии. Он заранее сказал ей, что уедет, как только ванна будет готова.

(Иногда я задаюсь вопросом, почему он готов многое сделать ради меня... возможно, он чтит меня как своего учителя... но я не хочу, чтобы ко мне относились так хорошо, лишь из-за того, что я учитель…)

Селия знала, что как только ванна будет закончена, как Рио и сказал, он снова отправится в путешествие. Вот почему она хотела попытаться отплатить Рио за его доброту перед его отъездом. Конечно, она хотела уже давно отплатить ему, но в последнее время это чувство становилось все сильнее и сильнее, вот почему она…

- Тогда... как насчет того, чтобы искупаться вместе? Я... я потру тебе спинку.

Спросила Селия пронзительным голосом с ярко-красным лицом.

- ...А?!

Удивился Рио, выглядя крайне потрясенным с широко открытыми глазами.

- Я... я не буду пользоваться ванной, пока ты со мной не пойдешь! И…и Аисия пойдет тоже! Но давай пойдем туда только после того, как Анжела-сан и София-Сан уснут, хорошо? Будет не очень хорошо, если они нас увидят!

Селия начал что-то лепетать дальше и дальше, не в состоянии остановить себя из-за неловкости. Ванна, которую сделал для нее Рио, была достаточно большой, чтобы 5 человек могли одновременно принимать ее. Например, всем хватит места, если Селия будет принимать ее вместе с Анджелой и Софи в будущем. Поэтому ее слова о совместной ванне с Аисией и Рио были осуществимы, но…

- Э…эээээ…

Рио потерял дар речи, услышав такое предложение Селии. Он был совершенно не готов к ее словам.

- Н-не надо никаких странных мыслей, ладно?! Ты ведь собирался уехать завтра утром, после того как вымоешься, верно?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Mificheskij-Dux-XronikiVstretiv-tebya-v-etom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**