**Ранобэ:**  Император древних богов

**Описание:** Чжан Руо Чен был единственным мужчиной наследником одного из девяти императоров царства Куньлунь. Отец Руо Чена был известен всем как «Просвещенный Император», однако Руо Чен не просто отказался от своего статуса императорского сына. Он зарекомендовал себя как дракон среди людей, обладая небесным непобедимым телом испособным развиваться до Великого Совершенства в Зоне Желтого Горизонта только в 16 лет.
Но даже несмотря на то, что он стоял на вершине молодого поколения и имея безграничное будущее, он печально умер в коварных руках своей невесты в молодом возрасте.
Спустя 800 лет он возродился в теле молодого юноши, который носил такое же имя как и он сам.

**Кол-во глав:** 501-513

**Глава 501**

Глава 501. Меч времени, быстрый и стремительный

«Прародитель всегда будет стоять на страже у лужи крови. Учитывая мое нынешнее боевое мастерство, я ему не ровня»

«Поскольку это так, я сначала потренируюсь и подниму свою силу. Совсем скоро моя духовная сила возрастет до 42-го уровня»

Чжан Жочэнь сидел, скрестив ноги, на дне лужи крови. Слой пространства отодвинул кровавую воду и образовал сферу.

Положив деревянный график Инь-Ян на землю, он протянул руки и медленно развернул картину.

Мир на картине был необъятен и широк, горы необычайны, реки бурлят, и каждый цветок и травинка, казалось, несли в себе безграничную духовность.

Особенно священное главное дерево. Это было похоже на жизнь. Каждый мазок кисти был грандиозным и величественным, и это давало ощущение превращений мира.

Чжан Жочэнь протянул ладонь и прижал ее к свитку. Он ввел в нее свою подлинную энергию.

Свист!

Постепенно часть надписей начала активироваться и испускать яркий свет.

Он был таким ярким, что у него заболели глаза. Это было похоже на то, как будто легкий меч взлетел и пронзил его глаза.

Чжан Жочэнь мог только на время закрыть глаза против своей воли.

Когда он снова открыл глаза, то обнаружил, что пейзаж перед ним полностью изменился.

Теперь он стоял под крутой черной горой. По сравнению с горой он был ничтожен, как пылинка.

Нет, это была не гора.

Это был гигантский ствол древнего дерева.

Он был таким густым. На первый взгляд он казался похожим на гору, полностью закрывающую взор.

Чжан Жочэнь поднял голову.

Он не мог сказать, насколько высоким было древнее дерево. Его ветви проходили сквозь слой облаков, и только несколько толстых ветвей и гигантских листьев можно было увидеть сквозь облака.

Одинокий лист был похож на гигантскую зеленую лодку, плывущую в небе. Если он упадет, то, вероятно, сможет полностью покрыть небольшую гору.

Весь этот мир был переполнен духовной энергией.

«Может быть, это и есть легендарное священное первичное дерево?» - он задумался.

Внезапно его захлестнула волна усталости. Он чувствовал, как его веки становятся все тяжелее и тяжелее по мере того, как его тело становилось мягким. Он сидел под деревом, половина его тела была прислонена к стволу, когда он погрузился в глубокий сон.

В своем сне Чжан Жочэнь услышал древний голос, призывающий: «Небо и земля становятся одним целым, чтобы создать миллионы жизней. Инь и Ян встречаются, чтобы создать четыре сезона. Солнце и Луна пересекаются, чтобы создать цикл Вселенной».

«Кто это говорит?»

Чжан Жочэнь с большим трудом открыл глаза, его зрение постепенно прояснилось, и он увидел неподалеку старейшину. Он выполнял технику владения мечом.

Сделав это, он начал петь.

Чжан Жочэнь не мог видеть истинное тело старейшины.

Тело старца было похоже на иллюзорный образ. Иногда он сгущался, а иногда рассеивался, даже его голос прерывался. Из-за этого было очень трудно расслышать, что он говорит.

После целого дня наблюдений Чжан Жочэнь обнаружил, что телесные движения и техника меча старейшины достигли необычайного уровня. Это было похоже на то, что он использовал меч, чтобы сказать какую-то невероятную правду между небом и землей.

Эта истина была связана со «временем», поэтому она должна была быть о происхождении времени.

Мгновение, четверть часа, час, день, месяц, сезон, год, цикл из шестидесяти лет, Юаньхуэй.

Это было подобно происхождению пространства: бесконечность создала Тайци, Тайци создал Инь и Ян, Инь и Ян создали четыре образа, а четыре образа создали восемь триграмм.

Происхождение времени также возникло из ничего: момент создал два часа, два часа создали полдня, а полдня создали 365 оборотов. Затем они создали 12 месяцев, четыре сезона, быстрое течение времени, цикл из шестидесяти лет и Юаньхуэй.

Время делилось на девять шкал: мгновение, четверть часа, час, день, месяц, сезон, год, цикл из шестидесяти лет и Юаньхуэй.

В этот момент техника меча, которую демонстрировал старейшина, казалось, была процессом рождения времени. Каждое движение и каждая поза были полны тайны, это давало человеку широкое и глубокое чувство.

«Если ты хочешь попрактиковаться в мече времени, то сначала должен поймать метку времени. Метка – это всего лишь мгновение», - когда старейшина пел, он шел большими шагами и размахивал мечом.

Однако у его меча не было тени, скорее, это была полоска света, и он двигался с ужасающей скоростью.

«Первое движение меча времени, быстрое и аккуратное»

«Второе движение меча времени, восемь изменений масштаба»

...

«Четвертое движение меча времени, круговорот Вселенной»

...

«Шестое движение меча времени, чередование времен года»

«Седьмое движение меча времени, свет мимолетного времени»

Чжан Жочэнь широко раскрыл глаза, но увидел только первое движение меча времени. Он мог видеть остатки, казалось бы, бесследной техники меча.

Однако следующие приемы меча стали непредсказуемыми и содержали в себе безграничные правила небесного пути. Чжан Жочэнь смотрел на них, пока его голова не взорвалась, но он все равно не мог понять этого.

Остальные приемы меча были слишком глубокими. Если Чжан Жочэнь заставит себя попробовать и изучить их, его духовная сила, вероятно, сломается.

Когда все было сказано и сделано, оказалось, что духовная сила Чжан Жочэня была слишком низкой.

Поскольку это было так, он сначала практиковался в первом движении меча времени, быстром и аккуратном.

Чжан Жочэнь хотел призвать древний меч бездны, но обнаружил, что его руки остались пустыми. Не говоря уже о древнем мече бездны, у него даже не было своего запасного кольца.

Поскольку у него не было меча, он использовал свою руку как меч.

Его указательный и средний пальцы сомкнулись вместе, и он выпрямил руку. Следуя движениям старейшины, он прошел через ступени и исполнил технику меча.

После практики в течение девяти дней Чжан Жочэнь потерял счет тому, сколько раз он демонстрировал и практиковал технику меча, прежде чем усовершенствовать шаги и движение меча старейшины.

Чжан Жочэнь чувствовал, что его техника меча значительно улучшилась, но он все еще не уловил квинтэссенцию быстрого и аккуратного, он только изучил поверхностные движения меча.

Когда он ударил своим мечом, все еще оставались следы его движений. Он еще не достиг бесследного царства.

«Учитывая мою текущую область техники меча, я, вероятно, уже достиг промежуточной стадии сердца, интегрированного в меч. И все же я не могу научиться этой технике владения мечом?»

Он замолчал. Он чувствовал себя подавленным и сбитым с толку.

В этот момент снова раздался голос старейшины: «Если ты хочешь практиковать меч времени, ты должен сначала захватить метку времени. Метка – это всего лишь мгновение».

«Метка – это всего лишь мгновение», - пробормотал себе под нос Чжан Жочэнь. Внезапно его глаза загорелись, как будто он что-то понял.

Согласно тайне времени и пространства, пространство имело надпись пространства, а время имело отметку времени.

Линии надписей из пространства можно было сложить вместе, чтобы сформировать независимый пространственный мир.

Несколько временных отметок собирались вместе, чтобы образовать длинную реку времени.

«Я все понял! Первое движение меча времени, быстрое и аккуратное, относится к моменту понимания различных подразделений времени»

«Что такое метка? Отметка времени – это мгновение»

«Только захватив метку времени и включив ее в технику меча, можно быстро и аккуратно продемонстрировать технику по-настоящему»

А где была временная метка?

Отметка времени была повсюду. Что было важно, так это то, можно ли было контролировать отметку времени и использовать ее самостоятельно.

Чжан Жочэнь остановился и закрыл глаза. Он начал припоминать объяснение метки времени в «Тайне времени и пространства».

...

Если бы кто-то в этот момент нырнул на дно лужи крови, то увидел бы Чжан Жочэня, сидящего со скрещенными ногами внутри круглого щита энергии с закрытыми глазами. Одна его рука покоилась на деревянном графике, в то время как другая выполняла навык мечника и жестикулировала.

Его брови напрягались, а затем расслаблялись, снова и снова.

Как только он начал постигать технику меча, боевая душа выстрелила из его головы и зависла в кровавой воде.

Боевая душа казалась божественной, как тень бога. Ей даже удалось поглотить жертвенную силу в луже крови.

Это было ложное тело бога, которым Чжан Жочэнь овладел очень давно.

Тело ложного бога позволяло боевой душе стать ложным богом, поглотить силу жертвы и изменить ее на свою собственную культивацию.

Однако в это время вся энергия Чжан Жочэня была сосредоточена на постижении техники владения мечом. Он не знал, что его боевая душа ощутила силу жертвы и сама вылетела из тела, чтобы поглотить эту силу.

Жертвенная сила вошла в боевую душу, затем перешла в его тело и стала большим количеством подлинной энергии. Она быстро циркулировала по его меридианам.

Бум!

Сфера боевых искусств Чжан Жочэня быстро расширялась. Он прорвался сквозь царство и внезапно вошел в завершение небесного царства.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Imperator-drevnix-bogov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 502**

Глава 502. Внутренний мир свитка

С прорывом, тело Чжан Жочэня сильно задрожало.

Все его поры открылись, взрывая огромную силу, чтобы поглотить духовную энергию между небом и землей.

Его тело было полностью окутано вихрем духовной энергии. Он исчез только через несколько дней.

Чжан Жочэнь засмеялся и закричал: «Я поймал ее! Я поймал ее! Я наконец-то поймал метку времени».

«Меч времени, быстрый и аккуратный»

Его глаза оставались закрытыми, как будто он все еще спал.

Он отрабатывал навык владения мечом своими руками. Когда он резко ударил мечом, тот превратился в полосу света и рассек ее.

Свист!

Сияние меча прорезало пространство и прорвало дыру.

Кровавая вода хлынула быстро, полностью затопив его.

Открыв глаза, он раскинул руки влево и вправо, чтобы поддержать космическое пространство.

Он посмотрел на свою руку, а затем на деревянный график Инь-Ян на земле. Он сказал себе: «Удивительно! Меч времени действительно может пробить пространство. Но как мне удалось успешно практиковать его?».

Чжан Жочэнь потер висок и изо всех сил постарался вспомнить.

Он вспомнил, что когда он прижимал свои ладони к деревянному графу Инь-Ян, он, казалось, видел огромное древнее дерево и старика, практикующего технику меча.

Он чувствовал себя так, словно уже несколько месяцев практиковался в технике владения мечом вместе со старейшиной.

В то же время это было всего лишь мгновение.

«Это то же самое ощущение, что и в прошлый раз. Казалось, что это было очень давно, но в то же время казалось, что это был всего лишь миг. Но на этот раз все гораздо яснее, чем в прошлый раз. Я уверен, что изучаю технику меча со старейшиной. Первый ход называется быстрым и аккуратным»

Чжан Жочэнь очень старался вспомнить, но ничего не мог вспомнить. В его голове были только смутные образы.

«Может быть, я попал во внутренний мир деревянного графика Инь-Ян?»

Поскольку деревянный график Инь-Ян впитал энергию первобытного мира лесного духа, священное первичное дерево должно было развиться достаточно, чтобы поддерживать внутренний мир графика.

При мысли об этом он немедленно ввел в график энергию. Со свистом золотой свет поднялся с его поверхности.

Солнечные лучи были нежны, как шелковые нити. Они собрались вместе и повернули в пространственную дверь.

Чжан Жочэнь шагнул вперед и вошел в дверь, словно проходя сквозь завесу света. Он шагнул в густую изумрудную траву.

Весь мир был роскошно-зеленым. Он мог смутно видеть огромные возвышающиеся горы с глубокими хребтами и обширными лесами, окруженными облаками и туманом в отдалении. Это был сюрреалистический пейзаж.

Минуту назад он был в тускло освещенной луже крови.

А теперь он был в независимом мире, в раю, изолированном от реального мира.

«Так и есть... Это мир деревянного графика Инь-Ян. В чем разница между этим миром и реальным миром? Это потрясающе! Интересно, какой области достиг святой монах Сюйми, чтобы создать свой собственный мир?» - удивился Чжан Жочэнь. Он сразу же подумал о буддийской идее «один цветок, один мир и один Бодхи».

Он глубоко вздохнул. Воздух, которым он дышал, был насыщен нежным ароматом земли, цветов и растений. Мощная духовная энергия хлынула в его тело и побежала по меридианам.

«Интенсивность духовной энергии здесь почти такая же, как и в диких землях Омен Ридж. Однако это далеко не сопоставимо с тем, что происходит в Святом городе»

Интенсивность духовной энергии определяет качество среды для занятий.

Но она не была абсолютной.

Если бы у него было достаточно духовных кристаллов, он мог бы разложить массив собирания духов.

В результате, даже в картине мира с относительно плохой духовной энергией, это не повлияло бы на практику.

Самое главное, когда десять дней прошло в мире свитка, только один день прошел во внешнем мире.

Это было очень полезно для его практики.

Он посмотрел на горизонт и быстро увидел священное главное дерево. Он продемонстрировал телодвижение и взлетел с земли.

Вскоре он поднялся на вершину холма рядом с деревом.

В отдалении стоял высохший пень дерева, примерно 100 метров высотой.

Он был похож на огромный плоский круглый стол. Он простирался дальше того, что мог видеть человеческий глаз.

На пне были отпечатаны плотные и бесчисленные кольца роста. Он не мог сказать, сколько там было тысяч колец. Каждое кольцо было похоже на страницу, на которой записана древняя история.

Древняя текучая сила исходила от пня, который был похож на древнее дерево, записывающее бесконечные секреты.

Чжан Жочэнь был крайне шокирован: «Это священное главное дерево в легенде?».

На Куньлуньском поле существовала хорошо известная легенда о священном главном дереве. Было сказано, что это было божественное дерево, которое соединяло небо и землю, также известное как «жезл Куньлунь».

В Средние века, более ста тысяч лет назад, его срубили. С тех пор никто на поле Куньлунь не мог стать богом. В результате историки установили, что «сломанное священное первичное дерево» ознаменовало конец средневековой эпохи.

По словам Черныша, святой монах Сюйми пустил свои корни во внутреннем мире деревянного графика Инь-Ян.

Весьма вероятно, что именно этот огромный пень стоял перед Чжан Жочэнем.

Он раскинул руки и поплыл по течению. Он добрался до вершины пня и легко слетел вниз.

«Это действительно пень священного главного дерева. Он все еще излучает такую сильную духовную энергию, даже после такого долгого времени. Он, кажется, имеет более продвинутый воздушный поток», - удивился Чжан Жочэнь.

Во внутреннем мире свитка, чем ближе вы подходили к пню, тем сильнее была духовная энергия.

И если вы стояли на пне, духовная энергия была так же богата, как в Святой горе Академии, даже больше.

Этот пень под его ногами был похож на огромное плоское поле боевых искусств, простирающееся до бесконечности. Он долго шел, прежде чем пришел к центру.

В самом центре пня рос новый саженец.

Этот новый саженец рос в течение многих лет и стал очень сильным, с диаметром ствола более 100 метров. Он был похож на высокую крутую гору, парящую прямо в облаках.

Он отчетливо чувствовал огромную жизненную силу нового саженца.

«Это то самое место, куда я приходил во сне. Он уже здесь. Это новый саженец священного первичного дерева. Он уже подпирает мир внутри свитка»

Он искал бузину под деревом, но не мог ее найти.

«Черныш был запечатан в мире свитка навсегда, так что он определенно очень хорошо знаком с этим миром. Я не могу найти причину, поэтому я должен уйти и проконсультироваться с ним. Тогда у меня будет лучшее понимание»

Он посмотрел на пень с благоговейным страхом. Он сложил руки вместе, поклонился новому саженцу и отвернулся.

Он не знал, как долго тренировался. Он боялся пропустить назначенную через десять дней встречу, поэтому поспешно удалился из мира свитков.

Свист!

Он прошел через пространственную дверь и снова оказался на дне лужи крови.

Деревянный график Инь-Ян вспыхнул пятнышком света. Он пролетел между его бровей и повис в бассейне его энергии.

Он глубоко вздохнул и постепенно успокоился.

Он обнаружил, что уже достиг полного завершения небесного царства, и его духовная сила возросла до сорок второго уровня.

Он ожидал, что его духовная сила достигнет сорок второго уровня.

В конце концов, если бы не было прорыва в духовной силе, он не смог бы научиться первому движению меча времени.

Но как же он прорвался к завершению небесного царства?

В конце концов, он только что прорвался в последнее состояние небесного царства. Он подсчитал, что ему нужно будет практиковаться, по меньшей мере, еще полгода, прежде чем он сможет пробиться к завершению.

Когда он увидел меч времени, неужели его боевая душа превратилась в ложное тело бога и впитала жертвенную силу в луже крови? Это была единственная возможность, которая пришла ему в голову.

Он высвободил духовную силу и слил ее в лужу крови. В результате он обнаружил, что жертвенная сила в луже крови постепенно исчезла.

Казалось, что он уже давно был в луже крови. В противном случае, для него было бы невозможно прорваться к завершению небесного царства.

Он выглядел серьезным и сказал себе: «Я надеюсь, что прошло не более 10 дней».

Он перенес подлинную энергию к своим ногам и ступил на дно лужи крови. С помощью силы отдачи он взмыл вверх, как стрела.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Imperator-drevnix-bogov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 503**

Глава 503. Великая тайна

С грохотом, массивный красный пузырь внезапно появился из спокойной лужи крови.

Со свистом Чжан Жочэнь вылетел из разбитого пузыря.

Прародитель деревьев, который всегда держался сбоку от лужи крови, был настороже, когда увидел движение бассейна. Чжан Жочэнь выплыл из крови, удивив прародителя. Видя это, прародитель воскликнул: «Экстерриториальная смерть, ты не был очищен в кровавую воду жертвенной силой кровавого бассейна».

Чжан Жочэнь упал на каменный стол у края лужи крови. Он улыбнулся и сказал: «Извини, я разочаровал тебя».

Затем Чжан Жочэнь посмотрел на вход к каменной лестнице, ведущей наверх. Он вышел из машины и шагнул в пустоту. Он обернулся в тень и бросился к каменной лестнице, готовый уйти.

«Экстерриториальная смерть, ты не можешь уйти прямо сейчас», - прародитель не позволил Чжан Жочэню уйти. Он догнал его, мобилизуя деревянную духовную энергию и собирая силы в свои руки. Руки древа-прародителя были сильными и мощными.

Он выпустил обе ладони одновременно.

Еще до того, как ладони древа-прародителя коснулись Чжан Жочэня, ударные волны ладоней древа-прародителя достигли жилета на его спине.

Чжан Жочэнь быстро повернулся и собрал всю мощь духовной силы. Он толкнул обе свои ладони вперед, и в долю секунды клочья небесной и земной духовной энергии сошлись к центру его ладони, образуя полосы молний.

Полосы молний слились и образовали два шара, каждый шириной в полметра.

Бум!

Столкнулись две силы.

Алтарь дико затрясся, и на него посыпалась пыль.

Пораженные силой молнии, деревянные руки прародителя обуглились и задымились черным дымом. Некоторые части даже были освещены.

На земле и на каменной стене шипели громовые змеи.

К тому времени, как черный дым рассеялся, Чжан Жочэнь уже исчез.

«Черт возьми, сила экстерриториальной смерти так сильно возросла за такое короткое время», - прародитель был мрачен, он скрипел зубами от ненависти и кричал в ярости. Он ступил на каменную лестницу и побежал вверх.

Прародитель, казалось, больше всего пострадал от боя, но Чжан Жочэнь тоже не остался невредимым. Его руки были ранены и не могли двигаться.

«Древо-прародитель действительно достиг пятого изменения в царстве рыб-драконов. Даже если он не очень хорошо сражается, он превосходит меня в этом царстве»

Чжан Жочэнь бросился вверх и собрал подлинную энергию, чтобы исцелить свои руки.

Мощная волна силы поднялась у него за спиной. Без сомнения, прародитель деревьев догнал его.

Чтобы увернуться, Чжан Жочэнь использовал пространство, двигаясь семь раз подряд и, наконец, достиг каменных ворот на вершине алтаря.

Гораздо легче было открыть каменные врата изнутри алтаря, потому что для этого не требовалось никакой жертвы.

Чжан Жочэнь положил ладонь на выступ каменных ворот и ввел в него подлинную энергию. Через некоторое время линии каменных ворот осветились.

Чжан Жочэнь сделал шаг вперед и выскочил из каменных ворот.

За каменными воротами раздался громкий рев: «Экстерриториальная смерть выходит. Поторопитесь, сформируйте строй, чтобы подавить его».

Под алтарем 5 королей древоточцев и 108 тысячелетних древоточцев образовали круг. Они стояли лицом в разные стороны, следуя каким-то таинственным правилам.

Каждый древесный человек выпустил луч света к макушке головы Чжан Жочэня и накрыл его световым экраном.

И тут же на Чжан Жочэня обрушилась мощная горная сила.

Священный деревянный массив для уничтожения Бога был составлен из 108 тысячелетних древовидных людей, и их сила была сопоставима с силой 108 культиваторов царства рыб-драконов.

Чжан Жочэню будет трудно сбежать, потому что, как только он окажется в ловушке, даже мастер седьмого изменения в царстве рыб-драконов может не выжить.

«Экстерриториальная смерть, даже со всеми твоими навыками ты не сможешь сбежать сегодня», - сказал король древесных людей, смеясь, пока стоял на краю массива для уничтожения Бога.

Никто не знал, но на ветке короля древесных людей сидела черная кошка размером с комара.

Черный кот встал и фыркнул: «Как смеет безнадежный древесный человек быть таким высокомерным. Я научу тебя, как себя вести».

«Кто это говорит?» - резко сказал король.

Свист!

Черныш быстро увеличился в размере и стал 33-метровым бегемотом. Он взмахнул своими острыми когтями и мгновенно разрубил ствол короля древесных людей.

Когти Черныша были такими же острыми, как и священное оружие.

Кровь бесконечно лилась из ствола.

После того, как король пал, некогда мощный священный деревянный массив для уничтожения Бога упал немедленно.

Огромный массив рухнул снаружи внутрь.

Чжан Жочэнь воспользовался этой возможностью и немедленно собрал подлинную энергию к цепи замка дракона на своем запястье.

Это священное оружие питалось от подлинной энергии, чтобы активировать надписи. Цепь обвилась вокруг его запястья и превратилась в огромную железную веревку толщиной с ведро, прежде чем вылететь, как ревущий стальной дракон.

Свист!

Цепь опутала ствол тысячелетнего древочеловека рукой Чжан Жочэня. Чжан Жочэнь с силой взмахнул руками и выпустил гигантскую силу, которая сразу же потянула тысячелетнего человека из земли, выбрасывая его.

Тысячелетний корень древесного человека имеет глубину не менее десяти метров, а некоторые даже уходят корнями на несколько сотен метров под землю. Тем не менее, цепь была в состоянии вытащить его. Вот насколько мощной была эта цепь.

Чжан Жочэнь и Черныш работали вместе, и они смогли быстро выбить большое количество древесных людей, успешно увеличив ущерб на святом деревянном массиве для уничтожения Бога.

Чжан Жочэнь не хотел продолжать борьбу после поглощения энергии происхождения первобытного мира лесного духа. Он запустил подлинную энергию с полной силой, чтобы стимулировать меридианы своих ног.

Бум!

Его тело вылетело из алтаря, как снаряд, и пролетело сотни метров, прежде чем упасть на спину Черныша.

«Пошли отсюда!» - воскликнул Чжан Жочэнь.

Со свистом, крылья на спине Черныша растянулись примерно на шестьдесят шесть метров.

Его крылья трепетали, поднимая сильный ветер, который сдувал все окружающие деревья и заставлял далеких людей колебаться в воздухе. Ветер также сдувал листья, заставляя их летать в воздухе.

«Куда же нам идти?»

Прародитель деревьев выбежал из каменных ворот. Когда он увидел Чжана Жочэня, сидящего на Черныше, его глаза вспыхнули яростью. Затем он вытянул руки в виде деревянного стержня длиной в тысячу километров, непрерывно вращая ими, чтобы обернуть их вокруг шеи Черныша.

Чжан Жочэнь бросил цепь, чтобы перехватить деревянный стержень.

Железная цепь и деревянный стержень боролись в воздухе, как два питона.

Наконец, после серии нападений Чжан Жочэнь и Черныш сумели вырваться из-под осады племени древесных людей.

Скорость Черныша позволила ему быстро покинуть возвышающийся алтарь. Даже при всей своей ловкости в скорости, прародитель был все еще слишком медленным по сравнению с Чернышом.

«Чжан Жочэнь, ты так долго был в алтаре, что я подумал, что прародитель убил тебя!» - сказал Черныш, улетая.

Чжан Жочэнь подобрал цепь и обернул ее вокруг запястья, превратив в браслет. Его лицо было серьезным, когда он спросил: «Как долго я оставался внутри алтаря?».

«Ты пробыл там почти десять дней. Если бы ты не вышел сегодня, я бы зашел внутрь, чтобы найти тебя»

«Мои исследования показывают, что с этим алтарем что-то не так. Он существует всего лишь менее 600 лет, и был построен не племенем древесных людей, а силой человеческого племени»

«Надписи на алтаре очень сложные. Только люди с 50-м уровнем духовной силы могут выгравировать эти надписи»

Чжан Жочэнь был удивлен: «Если духовная сила человека достигла 50-го уровня, он уже должен быть святым. Как может кто-то такой прийти в примитивный мир лесного духа, чтобы построить алтарь?».

Экстрасенсорные средства мудреца были еще более непредсказуемыми и неподатливыми, чем те, что использовались воинственными святыми.

«Каждый из них обладал необычайной сверхъестественной силой, и воины всего мира поклонялись им и восхищались ими»

«А как они попали в низший примитивный мир?»

«Я также обнаружил, что алтарь, по-видимому, имеет какое-то отношение к некоторым отдаленным координатам в экстерриториальном пространстве»

Чжан Жочэнь был достаточно умен, чтобы понять ситуацию, даже если бы ему пришлось немного объяснить.

Его лицо стало серьезным, как будто он открыл великую тайну. Он сказал: «Ты говоришь, что этот алтарь – всего лишь один из них. Другие примитивные миры имеют такие же алтари».

«Если алтарь является краеугольным камнем массива, то алтарь внутри поля Черного леса – это всего лишь один из многих краеугольных камней. В этом огромном пустом пространстве есть алтарь и в другом примитивном мире тоже. Все алтари соединяются, образуя огромный массив, который может охватить более половины поля Куньлунь»

Чжан Жочэнь покачал головой и сказал: «Это не просто алтарь. Если мои подозрения верны, то весь примитивный мир лесного духа на самом деле является лишь краеугольным камнем массива».

«О! Может ты открыл какие-то секреты в алтаре?» - спросил Черныш.

Чжан Жочэнь сказал: «Энергия происхождения первобытного мира лесного духа подавляется под алтарем. Я думаю, что эти люди даже не знают об этой тайне».

Как только алтарь будет построен, энергия происхождения может привести его в действие.

На самом деле, чтобы привлечь энергию происхождения, надо вывести духовную энергию первобытного мира лесного духа.

Поэтому Чжан Жочэнь говорит, что примитивный мир лесного духа – это всего лишь краеугольный камень массива.

Черныш рассмеялся и сказал: «Проект такого размера – редкость в истории человеческого племени. Я не знаю, кто контролирует все это. Этот человек, должно быть, более обаятелен, чем я. Это определенно не так просто! Ха-ха!».

Чжан Жочэнь фыркнул и сказал: «Никто другой не может этого сделать, кроме центральной организации императорского двора в первой центральной империи. Что делает Чи Яо? Неужели она собирается очистить все поле Куньлунь и примитивные миры?».

Чжан Жочэнь подозревал, что причина, по которой воинам, стоящим выше царства рыб-драконов, было запрещено входить, состояла в том, чтобы помешать им раскрыть секреты.

Даже если воины небесного царства войдут в первобытный мир лесного духа, они не смогут достичь глубин поля Черного леса. Более того, даже если они увидят алтарь, они не будут знать его назначения.

Услышав слова Чжан Жочэня, Черныш рассмеялся и сказал: «Возможно, за всем этим стоит не императрица Чи Яо. Это может быть высокопоставленный чиновник Военного министерства, который планировал все это на поле боя первобытного мира. Почему ты так уверен, что это она? Разве ты не предвзят?».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Imperator-drevnix-bogov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 504**

Глава 504. Патрульная армия первобытного мира

Чжан Жочэнь закрыл глаза и глубоко вздохнул. Слова Черныша были в какой-то степени рациональными.

Он ненавидел Чи Яо. Естественно, он также испытывал к ней предубеждение.

Как только возникала враждебность, было легче недооценивать ее, таким образом, все дальше и дальше уходя от истины.

«Поскольку тайна уже раскрыта, мы, конечно, должны ее проверить», - сказал Чжан Жочэнь: «В дополнение к примитивному миру лесного духа, Военное министерство императорского двора также разделило другие примитивные миры на запретные зоны со многими ограничениями. Эти миры, вероятно, имеют похожие алтари. Но нам необходимо без промедления вернуться на хаотическую гору миллионной Вселенной!».

«Корабли из таверны «Десять тысяч полей» должны прибыть в первобытный мир лесного духа через несколько дней», - сказал Черныш: «А как мы туда вернемся?».

Чжан Жочэнь слегка приподнял голову и рассмеялся: «Патрульная армия примитивного мира лесного духа, вероятно, тоже имеет корабли в примитивном мире!».

Глаза Чжан Жочэня сузились, и он посмотрел на небо. На горизонте он увидел два ряда приближающихся черных точек. Они были окружены.

Это были две патрульные команды. Они носили тяжелые доспехи, держали в руках копья и стояли на головах пурпурных тигроподобных драконов. Они быстро подошли к Чжан Жочэню и Чернышу.

«Это Фан Ли, капитан первой патрульной группы. Назовите себя немедленно»

Хотя он был в сотнях километров отсюда, голос Фан Ли пронзил пустоту пространства подобно глухому грому в ушах Чжан Жочэня.

Чжан Жочэнь почувствовал боль в барабанных перепонках, и весь его мир пришел в замешательство. Он должен был выполнять упражнения, чтобы облегчить свое состояние.

«Какой же он великий мастер! Я не могу поверить, что Военное министерство послало такого могущественного человека патрулировать первобытный мир лесного духа. Оказывается, что первобытный мир лесного духа имеет большую тайну»

Чжан Жочэнь не осмеливался быть небрежным. Он тут же приказал Чернышу остановиться. Они осторожно левитировали в воздухе, защищаясь от патрульной армии.

10 сержантов были расположены в форме веера примерно в 333 метрах от него.

Капитан, Фан Ли, стоял в центре. Это был мускулистый человек с длинными руками и толстым серебряным копьем в руке, похожий на великого бога войны.

Фан Ли только мельком взглянул на него, но Чжан Жочэнь почувствовал, как холодок пробежал у него по спине. Он ясно видел, что культивация Фан Ли достигла четвертого изменения в царстве рыб-драконов.

Его сила была более чем в десять раз больше, чем у древа-прародителя в пятом изменении в царстве рыб-драконов. Они вообще не были на одном уровне силы.

Он был способен убить прародителя всего одним движением.

Это был настоящий закаленный в боях мастер. Робкие люди опускались перед ним на колени и молили о пощаде только из-за его инерции.

С другой стороны, сержанты второй патрульной группы подошли ближе и тоже расположились в форме веера.

Капитан второй команды был очень худ и болезненно бледен.

Однако он не был слаб. Его культивация также достигла четвертого изменения в царстве рыб-драконов. Он был на том же уровне, что и Фан Ли.

«Что нам делать? Стереть их с лица земли?» - в глазах Черныша появилось суровое выражение.

«Не волнуйся», - ответил Чжан Жочэнь: «Просто подожди минутку».

Сержант из первой команды ехал на своем пурпурном тигроподобном драконе к Чжан Жочэню: «Знаешь ли ты, что наш капитан говорил с тобой? Если ты не назовешь нам своего имени, то будешь наказан как нарушитель».

Сержант продемонстрировал технику флип-энд-грейфера. Он скрестил руки на груди, и из его ладоней вырвалось пламя. Он попытался схватить Чжан Жочэня за плечо.

Чжан Жочэнь отступил назад, вырвавшись из рук сержанта.

Он с глухим стуком ударил сержанта в грудь.

Сержант отлетел назад и упал на спину пурпурного тигроподобного дракона.

«Посмей дать отпор, ты, чертов бунтарь», - глаза сержанта стали холодными. Он вытащил копье из железной цепи на спине своего дикого зверя. Он схватил копье, готовый снова броситься вперед.

«Лун Юнь, ты не его противник, быстро отойди назад», - крикнул Фан Ли, капитан патрульной армии.

Сержант, Лун Юнь, испытывал огромное благоговение перед Фан Ли и не смел жаловаться. Он тут же удалился.

Фан Ли уставился на Чжан Жочэня своими орлиными глазами-бусинками: «Боевая культивация Лун Юня находится в завершении небесного царства. Хотя он и не является воином Небесной доски, он является высшим, который пережил десятки сражений на поле битвы первобытного мира. Ты отбился от него только одним движением, ты мастер Небесной доски, верно?».

Чжан Жочэнь сказал: «А что, если бы ты был на Небесной доске? Если бы ты не достиг царства рыб-драконов, ты был бы просто смертным человеком».

«Похоже, у тебя есть четкое представление о себе. Поскольку это так, мне нет необходимости вступать в бой. Пойдем с нами!» - сказал Фан Ли.

Фан Ли не думал, что Чжан Жочэнь имеет какое-либо отношение к несчастному случаю на поле Черного леса. Он предположил, что Чжан Жочэнь был нарушителем границы и был готов принять его обратно и задержать.

В любое другое время Чжан Жочэнь не возражал бы вернуться вместе с ними. В конце концов, Банк военного рынка наверняка будет вести переговоры с Военным министерством из-за его статуса, и он будет освобожден.

Но ему не терпелось вернуться на хаотическую гору. Если с ним будут обращаться как с нарушителем, ему придется долго ждать, прежде чем он сможет вернуться.

Чжан Жочэнь долго не отвечал, и Фан Ли был нетерпелив. В его глазах появился холодок.

Они ловили и убивали контрабандистов.

Он медленно поднял ладони, направил свою силу, и облака в небе затряслись, а затем сгустились в форму отпечатка ладони.

Отпечаток ладони был длиной в несколько метров. Он парил над головой Чжан Жочэня, словно пятипалая гора.

Это была боевая техника призрачного уровня низшего класса, неожиданная облачная ладонь.

Очевидно, Фан Ли практиковал удивительную облачную ладонь в совершенстве боевых искусств. Его воспитание было чрезвычайно глубоким и далеко за пределами смертного. Удивительная облачная ладонь, которую он показывал, могла бы вспыхнуть восхитительно удивительной силой.

«Рискни!»

Чжан Жочэнь глубоко вздохнул и достал символ командующего принца Юньу: «Капитан Фан, что ты делаешь? Я просто пришел в примитивный мир длесного духа, чтобы получить опыт. Как же я тебя обидел?».

Увидев жетон в руке Чжан Жочэня, глаза Фан Ли вернулись к нормальному состоянию. Он убрал свои ладони назад.

Огромный отпечаток ладони над небом рассеялся.

Все давление исчезло.

«Командующий принц Юньу», - Фан Ли внимательно посмотрел на жетон и слегка нахмурился.

Дворянские титулы в первой центральной империи были разделены на «королей неба», «королей областей» и «королей графств».

Таким образом, каждый титул был разделен на три класса.

Знак в руке Чжан Жочэня символизировал благородство низшего командующего принца. Среди дворянских титулов это была самая низкая степень.

То есть низшее дворянство.

Однако даже низшая знать принадлежала к знати. И они обладали достаточной квалификацией, чтобы прийти в примитивный мир лесного духа для получения опыта.

Это было так же трудно, как взобраться на небо для воина, чтобы получить дворянский титул, даже если это был самый низкий ранг. Ему пришлось бы накопить немалое количество боевых заслуг на полях сражений первобытного мира, чтобы быть удостоенным дворянского титула.

Обладание дворянским титулом было равнозначно правительственным чиновникам первой центральной империи. Люди, имевшие дворянский титул, пользовались привилегиями и имели доступ ко многим местам, куда обычные воины не могли попасть.

Чжан Жочэнь не стал помещать свой опыт в первобытный мир лесного духа в архивы министерства. На самом деле, он был уверен, что Дуаньму Синлин уже потянула за некоторые ниточки в демонической секте поклонения Луне, чтобы помочь ему подать заявление в Военное министерство.

Дуаньму Синлин посетила первобытный мир лесного духа и сказала, что Чжан Жочэнь не подавал заявки в Военное министерство.

Она собиралась потянуть за какие-то ниточки в демонической секте поклонения Луне и проследить за подшивкой документов.

Она договорилась с ним о возвращении в хаотическую гору в течение десяти дней, таким образом, она определенно поможет ему подать документы. Возможно, она даже сделала некоторые приготовления заранее.

Конечно, все это было лишь предположением Чжан Жочэня. Он не был полностью уверен, что это произошло. Теперь ему оставалось только надеяться.

В конце концов, капитаны двух групп были мастерами в четвертой смене царства рыб-драконов. Они могли сражаться с воинами в других мирах.

Лучше было не драться без крайней необходимости.

Глаза Фан Ли продолжали меняться: «Е Чуань, Чжан Жочэнь, командующий принц Юньу, записан?».

Е Чуань достал вырезанное из нефрита письмо, осмотрел его и кивнул головой: «Да».

Фан Ли снова посмотрел на Чжан Жочэня: «Так как ты командующий принц Юньу, я не буду останавливать тебя, но есть несколько вещей, которые я хотел бы спросить. Ты только что пришел с поля Черного леса?».

Чжан Жочэнь убрал жетон и улыбнулся: «Я только что обнаружил, что на поле произошло большое движение. Я подумал, что там можно найти какие-то сокровища, и отправился туда в поисках возможности. Однако я не решился идти дальше. Говорят, очень опасно внутри».

Фан Ли посмотрел в глаза Чжан Жочэня, пытаясь определить, лжет ли он: «На поле погибло много древесных людей. Должно быть, это была работа великого мастера. Ты видел кого-нибудь подозрительного?».

Чжан Жочэнь покачал головой: «Нет. Есть еще какие-нибудь вопросы? Если нет, то я пойду».

«Нет», - ответил Фан Ли.

После того, как Чжан Жочэнь и Черныш ушли, капитан второй группы, Е Чуань, поехал на фиолетовом тигроликом драконе к Фан ли. Он уставился на темное пятно вдалеке: «Фан Ли, ты веришь в то, что он сказал?».

Фан Ли выглядел сурово. Он покачал головой: «Хотя он очень хорошо говорит, я все же думаю, что он подозрителен. Его культивация только что достигла завершения небесного царства, но я даже не мог видеть сквозь него. Такой человек утверждает, что он не смел ворваться в поле Черного леса. Ты бы этому поверил?».

Е Чуань молча погладил свое копье и рассмеялся: «Конечно, я в это не верю».

Когда он произнес это «я», копье в его руке быстро метнулось вперед.

К тому времени, как он сказал «верю», его копье пронзило позвоночник Фан Ли.

Тело Фан Ли раскололось надвое.

Такой великий мастер умер так незаметно. Он никак не мог ожидать, что его убьет товарищ по команде.

Е Чуань выглядел невозмутимым. Он быстро встряхнул свою руку, и мертвое тело Фан Ли вылетело.

С окровавленным копьем в руке он рассмеялся: «Конечно, я в это не верю, потому что он совершенно посторонний человек. Однако, поскольку святой хочет, чтобы я помог ему и попытался скрыть его личность, у меня нет другого выбора, кроме как убить тебя».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Imperator-drevnix-bogov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 505**

Глава 505. Возвращение

«Капитан, вы, вы...» - остальные сержанты патруля были поражены. Они остановились, глядя на Е Чуаня.

Опытные сержанты поняли, что Е Чуань опасен, и немедленно схватили копья в попытке защитить себя.

«На что вы смотрите? Разве вы не знаете, что мастер секты поклонения Луне убивал людей?» - Е Чуань насмешливо улыбнулся, и в его глазах появилось убийственное намерение. Его тело внезапно исчезло в черном газе. Из этого черного газа появились 18 фантомов, которые полетели к сержантам.

18 призраков овладели телами сержантов.

Е Чуань все еще твердо стоял на спине дикого зверя с копьем в руке, как будто он вообще не двигался.

«Пиф-паф!»

Сержанты патруля и 18 животных взорвались в облаке кровавого тумана, не оставив ничего, кроме нескольких сломанных костей, которые упали с воздуха.

В воздухе витал острый запах крови.

«Слишком слабы»

Е Чуань стоял на голове пурпурного тигроподобного дракона. Он пристально посмотрел на уходящего Чжан Жочэня и последовал за ним.

«Кто-то преследует нас. Может быть, патруль понял, что что-то не так, и захотел убить нас», - холодно сказал Черныш.

Черныш испустил черный свет и начал набирать силу для борьбы.

Чжан Жочэнь спокойно сказал: «Нет, он принадлежит к демонической секте поклонения Луне. Ты должен остановиться. Старшая сестра Дуаньму что-то ему сказала».

С помощью своей духовной силы Чжан Жочэнь мог видеть предметы на расстоянии ста миль, даже не открывая свой небесный глаз.

Он использовал свою духовную силу, чтобы наблюдать за патрулем, и именно поэтому точно знал, что произошло.

Е Чуань погнался за Чжан Жочэнем и был удивлен, когда тот остановился: «Почему ты не убежал, когда увидел, что я иду?».

Чжан Жочэнь засмеялся и сказал: «Ты убил Фан Ли и 18 сержантов. Очевидно, что мы друзья, а не враги. С чего бы мне убегать?».

«Да неужели?»

Е Чуань был заинтересован в раскрытии силы Чжан Жочэня, поэтому он тайно мобилизовал свою подлинную энергию и пропустил ее через свои меридианы. Он неожиданно слетел со спины дикого зверя.

Он использовал сложные телесные движения и продемонстрировал передовые боевые приемы. Он вышел на открытое место и остановился на ровной земле. Он быстро ударил Чжан Жочэня своим копьем, двигаясь как молния.

Е Чуань едва ли должен был использовать любую силу, чтобы сражаться с воином небесного царства.

Тем не менее, эта небольшая часть силы Е Чуаня настолько высока, что это почти то же самое, что и самая сильная атака древа-прародителя.

Чжан Жочэнь знал, что он столкнулся с мастером и должен был быть осторожен. Он уверенно взялся за рукоять своего оружия, поднял руки и взмахнул ими.

Первое движение меча времени было быстрым и аккуратным.

Хотя это казалось всего лишь одним движением, меч времени на самом деле производил серию движений одновременно.

Чжан Жочэнь только что выучил «стремительный», ход среди тысяч ходов, которые ему еще предстоит выучить.

Чжан Жочэнь предпочитал делать первый ход с мечом времени, используя технику меча, называемую быстрым фехтованием.

Одно движение, одно мгновение; одно движение, одно изменение.

Свист!

Чжан Жочэнь быстро вытащил свой меч и разрезал верхнюю часть головы Е Чуаня.

Шляпа Е Чуаня была срезана мечом, открывая длинные черные волосы, которые упали на его щеку.

Е Чуань был потрясен и быстро отступил на спину дикого зверя. Он пристально посмотрел на Чжан Жочэня, который стоял напротив него, и сказал: «Ты так быстро двигал своим мечом. Я бы не смог избежать этого, если бы ты вцепился мне в шею».

Чжан Жочэнь отложил свой меч и сказал: «Если бы ты использовал всю свою силу, я бы не смог срезать твою шляпу».

«Тебе не нужно скромничать. Я не смог бы убежать от твоего меча, даже если бы использовал всю свою силу. Ты был слишком быстр», - сказал Е Чуань.

Е Чуань не знал, что техника меча Чжана Жочэня содержит силу времени. Он был в ужасе от того, как быстро Чжан Жочэнь смог вытащить свой меч. Он все еще был весь в поту.

В тот момент ему показалось, что он вот-вот умрет.

Силу времени было труднее обнаружить, чем силу пространства, потому что она не оставляла никаких следов.

Только тот полусвятой, который был сведущ в законах Вселенной, мог чувствовать очень слабые изменения времени.

Конечно, меч времени Чжан Жочэня имел свои ограничения. Во-первых, он мог убить кого-то только с близкого расстояния.

Его методы меча также были разъединены, и движения делались независимо друг от друга.

Если бы враг не был убит во время первого удара, его меч не смог бы двигаться мгновенно.

Если Е Чуань снова будет сражаться с Чжан Жочэнем, он сможет держать дистанцию более чем в десять метров между ними. В этом случае, даже если Чжан Жочэнь сможет быстро вытащить свой меч, он не сможет причинить вреда Е Чуаню.

Хотя Чжан Жочэнь был способен тайно двигаться быстро, его техника, в конечном итоге, будет раскрыта. Если он использовал ее сейчас, то только для того, чтобы проверить силу этого движения для будущего использования.

Меч времени все еще был полон силы. Если бы он был использован, даже такой мастер, как Е Чуань, мог быть убит.

Е Чуань пристально посмотрел на Чжан Жочэня и сказал: «Ты действительно воин небесного царства?».

«Конечно», - с улыбкой ответил Чжан Жочэнь.

Е Чуань может со временем что-то заподозрить. В конце концов, он был самым разумным человеком в демонической секте поклонения Луне. Он также достиг небесного царства и вошел в Небесный совет.

Е Чуань достиг четвертого изменения в царстве рыб-драконов, но он почти умер от меча воина небесного царства. Даже если он расскажет об этом другим людям, никто ему не поверит.

Е Чуань убрал свое копье и сказал: «Неудивительно, что ты был избран святой. Ты непревзойден, и я восхищаюсь тобой».

Чжан Жочэнь не знал, знал ли Е Чуань статус Дуаньму Синлин. Затем он с любопытством спросил: «Кто эта святая?».

Е Чуань засмеялся и сказал: «Если святая не открыла тебе ее личность, возможно, сейчас не время. Тем не менее, она приказала мне помочь тебе в примитивном мире лесного духа, поэтому я постараюсь изо всех сил сделать это».

Е Чуань сделал паузу и задумался на несколько мгновений. Затем он стал серьезным и сказал: «В ходе моего расследования я обнаружил, что в глубине поля Черного леса скрывается великая тайна. С тех пор как ты там побывал, можешь ли ты мне что-нибудь рассказать об этом?».

Е Чуань, очевидно, изучал секрет поля Черного леса, чтобы сообщить о нем своей секте.

Может быть, поэтому он и спрятался в первобытном мире лесного духа.

Секрет имел огромное значение.

После тщательного обдумывания Чжан Жочэнь решил кое-что рассказать Е Чуаню.

Если Чжан Жочэнь покинет примитивный мир лесного духа, энергия происхождения исчезнет, и весь мир начнет разрушаться.

Событие такого масштаба, безусловно, встревожило бы высокопоставленных представителей Военного министерства, которые начали бы тщательное расследование. С их связями Чжан Жочэнь, который мог бы проникнуть в первобытный мир лесного духа, определенно был бы найден.

Лучшим курсом действий было бы позволить секте поклонения Луне остановить Военное министерство.

Чжан Жочэнь объяснил: «В глубине поля Черного леса есть алтарь, на котором выгравированы надписи. Я предполагаю, что это было сделано психическим мудрецом».

Находки Чжан Жочэня заинтриговали Е Чуаня: «Я тоже побывал в глубине поля и издалека наблюдал за алтарем», - серьезно сказал он: «Но это не так. Он кажется очень необычным, поэтому обычные люди не смогли бы его построить».

«Я вошел в алтарь и обнаружил там кое-что еще более шокирующее», - сказал Чжан Жочэнь.

«Что?» - спросил Е Чуань.

Чжан Жочэнь сказал: «Энергия происхождения в примитивном мире лесного духа была подавлена под алтарем».

«Что?» - Е Чуань был шокирован.

Выражение его лица постоянно менялось, он не мог сдержать свои мысли и эмоции, пока не осознал всю серьезность ситуации. Столь важное открытие должно было быть доведено до сведения высших чинов секты поклонения Луне.

Е Чуань посмотрел на Чжан Жочэня и сказал: «Почему военное министерство сделало это? Какова же была их цель?».

Чжан Жочэнь засмеялся и сказал: «Если ты не знаешь, то откуда мне знать? Кроме того, энергия происхождения очень сильна. Я не могу даже приблизиться к ней».

Е Чуань кивнул.

Е Чуань не был осведомлен о том, что энергия происхождения в примитивном мире лесного духа была взята Чжан Жочэнем. В конце концов, энергия происхождения была довольно мощной. Даже если эта была только энергия происхождения в низшем примитивном мире, ею мог управлять только полусвятой.

Независимо от того, насколько велико было искусство меча Чжан Жочэня, он был всего лишь воином небесного царства. До энергии происхождения он был никем.

Чжан Жочэнь серьезно сказал: «Я хочу немедленно вернуться на хаотическую гору. Интересно, знает ли об этом капитан Е?».

Е Чуань оставил свои мысли и сказал: «Святая уже приказала и устроила это. Я возьму тебя на корабль первобытного мира».

«Она заслуживает быть святой», - подумал Чжан Жочэнь: «Потому что обладает энергией, превосходящей ожидания обычных людей».

Среди низших примитивных миров примитивный мир лесного духа был на самом высоком уровне. Даже если Военное министерство приведет в действие приказ, многие благородные молодые люди придут за опытом.

Под руководством Е Чуаня Чжан Жочэнь и Черныш сели на корабль, чтобы вернуться на хаотическую гору. На корабле были и другие дворяне.

Стоя на корабле, Чжан Жочэнь посмотрел вниз и спросил: «Капитан Е, почему бы вам не вернуться на хаотическую гору вместе с нами?».

Е Чуань сказал с улыбкой: «Сначала я должен разобраться с некоторыми вещами. Когда я закончу, я вернусь обратно».

Чжан Жочэнь кивнул, понимая, о чем говорит Е Чуань.

Фан Ли и 18 сержантов погибли трагически, поэтому ему придется написать объяснение. Е Чуань не покинет примитивный мир лесного духа, пока не справится с этим.

Е Чуань наблюдал, как корабль улетал. Его глаза стали холодными, и он сказал: «Что планирует Военное министерство? Я не ожидал, что энергия происхождения в примитивном мире лесного духа будет подавлена под алтарем. Я должен немедленно доложить об этом полусвятому Тунсюю».

Когда дело доходит до энергии происхождения в примитивном мире, Е Чуань должен был быть очень осторожным. Он должен был сообщить об этом полусвятым секты и заставить их решить эту проблему.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Imperator-drevnix-bogov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 506**

Глава 506. Наследник поля Куньлунь

За последние две недели все воины с хаотической горы говорили только о Хуан Шэньи. Он был первым на Небесной доске и бросал вызов Хуан Яньчэнь.

Когда новость вышла наружу, все были очень любопытны. Кто такая Хуан Яньчэнь? Почему Хуан Шэньи написал ей письмо с вызовом?

Многие мастера Небесной доски пришли на хаотическую гору, чтобы посмотреть на битву.

Конечно же, это было не ради Хуан Яньчэнь, хотя новости о ее красоте распространились среди молодого поколения.

Человеком, которым они действительно интересовались, был Хуан Шэньи.

Никто не знал, сколько гениев и талантов родилось на поле Куньлунь. Только Хуан Шэньи накопил более 10 миллионов боевых заслуг.

Если бы он продолжил, то смог бы накопить 30 миллионов боевых заслуг и достичь конечной сферы небесного царства.

Кто же не хотел бить такого человека?

Первые десять мастеров на Небесной доске хотели видеть истинную силу Хуан Шэньи.

Если бы они смогли победить его, то получили бы более 10 миллионов боевых заслуг. Тогда у них была бы возможность войти в высшую сферу небесного царства.

Под каменной табличкой Небесной доски находился Колизей военного рынка. Он был открыт банком и предназначался для обслуживания воинов первобытного мира. Если бы они выиграли несколько последовательных сражений в Колизее военного рынка, то получили бы огромное количество духовных кристаллов.

Конечно, чем дольше они будут выигрывать, тем выше будет награда.

Колизей военного рынка был не слишком велик, он мог вместить только 3000 зрителей. Десять дней назад все билеты были распроданы. Самые ценные билеты продавались по заоблачной цене в 50 тысяч духовных кристаллов, но кто-то все равно их покупал.

Сегодня был последний день битвы между Хуан Шэньи и Хуан Яньчэнь. Три тысячи мест в Колизее были уже заняты.

«Хуан Яньчэнь даже не входит в рейтинг Академии Святых. Почему Хуан Шэньи опускается и бросает ей вызов?» - холодно спросил молодой человек в синей куртке.

Это был Сюнь Лун. Он занимал седьмое место на Небесной доске и был абсолютным превосходством конфуцианства в центральном регионе. Его воспитание было непостижимо.

Цзян Синтянь улыбнулся: «Брат Сюнь, возможно, ты этого не знаешь. Хотя Хуан Яньчэнь не может считаться мастером, ее жених является непревзойденной фигурой. Говорят, что он потомок буддийского императора. На мой взгляд, человек, с которым Хуан Шэньи действительно хочет иметь дело, - это он».

«О! Неужели?»

Сюнь Лун был слегка удивлен. Он сказал: «Последние три года я уединялся для очищения святого огня». Я никогда даже не слышал о потомке буддийского императора».

На этот раз настала очередь Цзян Синтяня быть шокированным: «Ты действительно разжег святой огонь?».

Сюнь Лун улыбнулся: «Я разжег его три года назад. После трех лет переработки он заполнил мое тело. Святой огонь распространился по всем моим меридианам».

Практика конфуцианской секты отличалась от практики воинов. Они уделяли больше внимания практике духовной силы. В то же время они должны были зажечь святой огонь в своих телах. Это было расценено как превосходство над смертными и вступление в царство рыб-драконов.

Сюнь Лун был совершенно непобедим. Он зажег огонь, но все еще подавлял свое царство до завершения небесного царства.

После трех лет его сила пошла еще дальше. Он практиковал святой огонь в царстве очищения огненного меридиана.

Даже для монаха в царстве рыб-драконов добраться до него было нелегкой задачей.

Цзян Синтянь вздохнул: «Брат Сюнь, ради Хуан Шэньи, освободи себя от очищения».

Сюнь Лун очень гордился собой. Он слабо улыбнулся: «Хуан Шэньи действительно гений, подобных которому мы не видели уже 100 лет. К несчастью для него, он встретил меня в неподходящее время. Победить его три года назад было несложно. По прошествии трех лет у меня есть только одна цель – достичь высшей сферы небесного царства».

Взгляд Сюнь Луна был прикован к Цзян Синтяню: «Не будь так строг к себе. Семь лет назад ты уже был шестым человеком на Небесной доске. В течение последних семи лет ты жил за границей и сражался с дикими зверями в морской области. Есть ли какие-то улучшения в твоей силе?».

Цзян Синтянь кивнул головой и улыбнулся: «Действительно, есть некоторые улучшения».

Сюнь Лун сказал: «Я вспомнил, что семь лет назад ты практиковал печать жизни и смерти в царстве побега от смерти на пятом уровне. Теперь ты достиг шестого уровня, царства предопределенной смерти, верно?».

Когда Цзян Синтянь поднял голову, в его глазах мелькнула гордость: «Нет, седьмого уровня, нет различия между жизнью и смертью».

Улыбка на лице Сюнь Луна внезапно исчезла: «Ты слишком честолюбив. Ты хочешь использовать Хуан Шэньи в качестве ступеньки, чтобы достичь конечной области небесного царства».

«Мы оба в одной лодке», - Цзян Синтянь улыбнулся: «У меня тоже было приключение, иначе было бы невозможно прорваться на седьмой уровень».

Сюнь Лун сказал: «Хуан Яньчэнь и потомок буддийского императора слишком молоды. Они, конечно, не могут сравниться с Хуан Шэньи. Так что сегодня, возможно, только ты и я сможем победить Хуан Шэньи. Брат Цзян, ты хочешь быть первым?».

Цзян Синтянь покачал головой и рассмеялся: «Пусть будет так. Меня очень интересует потомок буддийского императора. Пусть он сначала сразится с Хуан Шэньи. Я буду сражаться позже».

Сюнь Лун холодно фыркнул: «Потомок буддийского императора имеет незаслуженную репутацию. Он не осмеливается сражаться с Хуан Шэньи. Возможно, ты и хочешь подождать. А я не хочу больше ждать».

Он встал и полетел в центр Небесного кольца.

Под его ногами струился пурпурный воздух. Это была благоговейная праведность конфуцианской секты.

Хуан Шэньи закрыл глаза и встал в центре Небесного кольца. Он испытывал чувство благоговейной праведности. Он медленно открыл глаза и огляделся.

В этот момент появился Сюнь Лун и встал напротив него.

«Хуан Шэньи, тебе не нужно ждать», - сказал Сюнь Лун: «Я вижу, что потомок буддийского императора боится приходить в Колизей. Я буду сражаться с тобой».

Хуан Шэньи внимательно посмотрел на него: «Сюнь Лун, седьмой на Небесной доске?».

«Да, это я», - ответил Сюнь Лун.

Раздался страшный шум. Никто не ожидал, что первым человеком, который сразится с Хуан Шэньи, будет Сюнь Лун, человек такого же уровня.

«Он гений из аристократического рода святого Сюнь. Говорят, что он зажег святой огонь три года назад. Неужели он до сих пор не прорвался в царство рыб-драконов?»

«Он всего лишь ученик, не воспринимай это слишком серьезно»

«Что ты вообще знаешь? Сюнь Лун действительно разжег святой огонь. Он намеренно подавляет царство, пытаясь достичь высшей сферы небесного царства»

«Три года назад его культивация была такой страшной. Интересно, каков он сейчас?»

«Это того стоит! Мы можем видеть противостояние между Хуан Шэньи и Сюнь Луном. Этот билет стоил каждого пенни»

Первоначально зрители сочли, что Хуан Яньчэнь и Чжан Жочэнь слишком слабы. Если бы они сражались с Хуан Шэньи, то, скорее всего, были бы убиты за один ход. Да там и смотреть-то было не на что.

Однако появление Сюнь Луна всех взволновало.

676-метровая каменная скрижаль Небесной доски была похожа на гигантскую прямоугольную каменную гору на стороне Колизея.

Стоя на его вершине, вы могли ясно видеть борьбу внутри.

Конечно, Небесная доска была священной. Если бы кто-то осмелился взобраться на каменную скрижаль, даже если бы они были полусвятыми, они были бы убиты духом сосуда Небесной доски.

Однако на самом верху стояли два человека.

Один из них был старейшиной, а другой – молодой женщиной в вуали.

Старший был одет в пурпурную мантию, его голова была полна седых волос, придавая ему мудрый вид. Если бы Чжан Жочэнь был здесь, он смог бы узнать его. Это был Дух Небесного правления.

Женщина, сидевшая на противоположной стороне, была окутана слабым туманом. Можно было только смутно видеть ее совершенную и безупречную фигуру и то, что она обладала белоснежной кожей, похожей на нефрит. Она была полна таинственной красоты.

Сидя напротив Духа, она не была обычным человеком. Она была очень загадочной личностью в восточном регионе, даже на всем поле Куньлунь, Святая Леди.

Единственное, что мир знал о ней, это то, что она написала отчет по восточному региону.

В одной руке она держала книгу, в другой – ручку. Ее голос был мягким и красивым: «Десять дней назад императрица отдала секретный приказ и попросила меня дать ей список наследников. Этот список имеет большое значение и касается будущего поля Куньлунь. Я не осмелилась сделать быстрое неосведомленное суждение, поэтому я пришла спросить предшественников Небесного совета».

Выражение лица Духа изменилось: «Культивация императрицы всемогуща (достигает небес и кусает землю), а жизнь длинна. Возможно, она сможет прожить еще тысячу лет. Как она может вдруг подумать о выборе наследника для поля Куньлунь? Она пытается отречься от престола?».

Так называемый наследник поля Куньлунь был сыном поля Куньлунь. В будущем он станет преемником императора и станет мастером на поле Куньлунь.

Святая Леди покачала головой: «Сердце императрицы – это не то место, куда мы можем заглянуть. По ее словам, для начала нужно отобрать девять наследников поля Куньлунь, и каждый из них должен быть гением. Предшественник, как ты думаешь, Хуан Шэньи подходит на роль первого кандидата на место наследника поля Куньлунь?».

Дух улыбнулся: «Юная леди, ты уже являешься мудрецом-экстрасенсом. Твоя способность видеть и понимать людей уже выше моей. Тебе действительно нужно спрашивать меня о такой мелочи?».

Святая Леди ответила: «Настоящая сила Хуан Шэньи, безусловно, достигла конечной области небесного царства. Однако в эту эпоху гении появляются в большом количестве, и драконы и рыбы перемешаны вместе. Их трудно определить».

Дух сказал: «Я могу сказать тебе только одно. Хуан Шэньи достиг конечной области желтого царства. Если он также достиг высшей сферы небесного царства, он достиг высшего царства дважды. У него может быть большой потенциал».

«Понятно»

Ее прекрасные глаза слегка заблестели. Ручка в ее руке мягко двигалась, когда она писала имя Хуан Шэньи на свитке.

Конечно, это не означало, что Хуан Шэньи уже был кандидатом в наследники, просто его имя было временно записано. Святой Леди также придется лично встретиться с ним, чтобы определить, подходит ли он в качестве потенциального кандидата.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Imperator-drevnix-bogov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 507**

Глава 507. Культивируемое божественное тело и Сюаньу

Хуан Шэньи и Сюнь Лун начали сражаться на Небесном кольце.

И Хуан Шэньи, и Сюнь Лун были очень сильны. Их борьба продолжалась в течение 130 ходов подряд, и победитель все еще не определился.

«Святой огонь»

Сюнь Лун был полон ярости. Он сжал кулаки и выпустил из своего тела искры цвета индиго. Его костюм конфуцианского ученого вспыхнул пламенем и издал потрескивающий звук, прежде чем превратиться в пепел.

Меридианы под его кожей стали совершенно синими, как будто это были огненные цепи. Они вплетались в сеть внутри Сюнь Луна.

Хуан Шэньи прищурился и сказал: «Ты практиковал святой огонь в таком царстве. Кажется, что твое развитое божественное тело должно было достичь небольшого успеха».

Сюнь Лун имел святое существо, которое называлось культивируемым божественным телом.

Вообще говоря, только человек из царства рыб-драконов мог практиковать свое святое существо так, чтобы достичь небольшого успеха. Таким образом, он мог действительно поощрять силу святого существа.

Те, чье святое существо достигло малого успеха, могли бы победить многих врагов того же самого царства.

Например, если бы монах первого изменения в царстве рыб-драконов практиковал свое святое существо в царстве малого успеха, он был бы в состоянии бороться с 100 монахами того же самого царства самостоятельно.

Он был бы в состоянии победить группу людей в одиночку.

Самое главное, что ни один из монахов, сумевших пробиться к первому изменению в царстве рыб-драконов, не был слаб.

Сюнь Лун был сильнее других святых существ, потому что практиковал свое святое существо до малого успеха, когда был в завершении небесного царства, которое считалось невероятным.

«Те, кто имел небольшой успех, не могли быть непобедимы, конкурируя с теми, кто принадлежал к тому же самому царству»

Глаза Хуан Шэньи стали очень острыми, и между бровями появилось светлое белое пятно.

Свист!

Метровый священный меч вылетел у него между бровей и приземлился в руку.

Он был похож на меч, но не имел лезвий. Вместо этого он был похож на ручку, сделанную из черного железа.

Хуан Шэньи держал священный меч и быстро вращал его, рисуя круг диаметром в десять метров вокруг своего тела. Когда меч начал светиться, некоторые надписи появились по краям и повисли в воздухе, образуя массив.

Руки Сюнь Луна были полностью обернуты синим святым огнем. Затем он нанес удар кулаком.

Свет от решетки появился и превратился в светлое покрытие.

Бум!

Сюнь Лун одним ударом разбил его.

С неудержимой силой он сжал кулаки и направил их на Хуан Шэньи. Как можно себе представить, от одного удара Хуан Шэньи развалился бы на части.

Хуан Шэньи выглядел очень достойно. Он сделал шаг назад и с помощью священного меча снова начертил на земле круг.

Хуан Шэньи нарисовал семь кругов меча подряд, образуя семь массивов, которые могли противостоять силе удара Сюнь Луна.

После того, как Сюнь Лун нанес удар, Хуан Шэньи сделал шаг вперед и быстро ударил его в низ живота.

Хотя у него было святое существо в царстве небольшого успеха, Сюнь Лун не смел блокировать удар святого меча своим телом.

Он немедленно отступил и держался на расстоянии от Хуан Шэньи. Затем он нанес еще один удар и ударил по телу святого меча. Со стуком, священный меч свернул в другую сторону, прочь от того места, куда он первоначально направлялся.

Пиф-паф!

Эти двое продолжали сражаться друг против друга и не могли прекратить борьбу.

Повсюду в Колизее сияли мечи, горел огонь.

Святая Леди кивнула и сказала: «Можно считать Хуан Шэньи гением боевых искусств. В использовании массива он также достиг царства мастера. Что касается его техники меча, он выполнил сердце, интегрированное в меч. Если мои глаза не обманывают меня, то его духовная сила достигла 41-го уровня».

«Он почти безупречен и очень хорошо сложен. Только несколько человек из одного и того же царства смогут сражаться с ним»

«Сюнь Лун – молодой король в центральном регионе и был назван редким гением семьи Сюнь. На самом деле, император Вэнь, который был одним из девяти императоров 800 лет назад, так же был силен, как и Сюнь Лун»

Дух кивнул и сказал: «Семья Сюнь из центрального региона является одной из восьми аристократических семей конфуцианства в Средние века. Они имеют длинную историю и построили глубокое основание. Сюнь Лун считается одним из гениев семьи Сюнь за тысячу лет, потому что у него есть свои собственные особые таланты. Однако, хотя он мог бы сражаться с молодым императором Вэнь, ему будет трудно быть таким же хорошим, как император Вэнь».

Желтое царство, черное царство, земное царство и небесное царство были четырьмя смертными царствами. Если человек обладал большим интеллектом, это означало, что у него была лучшая основа. Однако это не гарантировало ему возможности стать святым.

Не говоря уже об уровне императора Вэнь.

Самым важным фактором в становлении святого был ум человека.

С другой стороны, бездарный, но волевой человек может постепенно продвигаться вперед, выполняя серьезную работу. Те, кто обладает большим потенциалом, могут даже превзойти своих предшественников.

Те, кто проявил исключительные таланты в четырех царствах смертных, возможно, не смогут двигаться дальше из-за своей слабой ментальности. Они начнут отставать в царстве рыб-драконов и достигнут очень малого успеха.

Независимо от того, насколько талантливы были люди в четырех смертных мирах, достижение конечной области в каждом мире означало, что у них были более высокие отправные точки.

Только достигнув царства рыб-драконов, они могли судить, кто были настоящие драконы или рыбы.

Если бы вы были драконом, вы могли бы практиковаться и продвигаться от первого изменения до девятого изменения в царстве рыб-драконов всего за несколько лет.

Если бы вы были рыбой, вам было бы трудно добиться успеха, даже если бы вы изо всех сил старались на протяжении всей своей жизни.

Конечно, помимо таланта и ума, нужно было принимать во внимание и другие факторы. Кандидатами в наследники поля Куньлунь могли быть только те, кто был выдающимся в различных аспектах.

Святая Леди сказала: «Сюнь Лун талантлив, он мог бы стать одним из кандидатов. Запишу его имя и проведу расследование».

Сказав это, она начала писать его имя на свитке.

Дух рассмеялся и сказал: «Эта эпоха напоминает мне о периоде тысячу лет назад, когда талантливые люди выходили один за другим. Но, в конце концов, выросли только девять императоров. Некоторые из других талантов умерли неестественной смертью, в то время как другие исчерпали свой потенциал. В итоге им всем не удалось стать самыми сильными. Ведь только несколько человек могли добиться успеха после ожесточенной схватки».

«Эпоха девяти императоров прошла, наступила новая эра», - сказала Святая Леди.

...

Внезапно в Колизее произошла перемена.

«Пора положить этому конец!» - Хуан Шэньи сложил ладони вместе, держа священный меч между ладонями.

Черный вихрь появился позади него и поглотил всю духовную энергию и свет. Мощная сила, которая с древних времен сливалась с его телом.

Когда сила взорвалась, все воины в Колизее военного рынка почувствовали удушье и задрожали от страха.

Сюнь Лун также чувствовал огромное давление. Он поднял голову, открыл рот и громко зарычал.

Треск!

Тело Сюнь Луна издало громкий звук. Его кости вытянулись наружу, превратив его в 10-метрового титана с огненным черепом.

Слова вылетали из скелета титана один за другим, словно звездное небо, и выстраивались по странному правилу.

Сила малого успеха культивируемого божественного тела была полностью задействована.

Его кости, как запечатанная книга, посылали много духовной энергии.

Бум!

Столкновение от ударов отбросило их обоих назад.

Разница состояла в том, что Сюнь Лун свалился с Небесного кольца, а Хуан Шэньи все еще стоял на краю Колизея.

Тело Сюнь Луна сжалось и восстановило свой первоначальный вид. Он пристально посмотрел на Хуан Шэньи, который стоял на Колизее, и почувствовал себя потерянным, говоря: «Какова сила твоего последнего движения?».

Хуан Шэньи также отозвал свою силу и холодно сказал: «Это сила Сюаньу, древнего мифического зверя. Когда я испытал это в примитивном мире Сюаньу, я рисковал своей жизнью ради приключения, чтобы получить наследство Сюаньу. Значит, ты был обречен на поражение. Тем не менее, ты должен быть благодарен, потому что ты первый человек, который вышел из боя со мной живым».

«Неужели? Тебе просто повезло выиграть хотя бы половину хода. В следующий раз, когда мы будем сражаться, я не проиграю», - Сюнь Лун был крайне высокомерен и не мог признать поражение. Он фыркнул и вернулся к зрительской трибуне.

«Наследство древнего мифического зверя Сюаньу?» - ахнули все присутствующие воины.

Дуаньму Синлин, которая стояла на зрительской трибуне, выглядела достойно и сказала: «Хуан Шэньи повезло получить наследство Сюаньу. Говорят, что силы Сюаньу достаточно, чтобы убить богов».

Хуан Яньчэнь нахмурила брови и твердо сказала: «Позволь мне пойти. Сила Хуан Шэньи настолько пугает, что даже если Чжан Жочэнь вернется, он все равно не сможет победить его. Если кто-то должен умереть, то отпусти меня!».

«Яньчэнь, а если Хуан Шэньи убьет тебя? Если ты сейчас пойдешь в Колизей, то умрешь», - сказала Дуаньму Синлин.

Хуан Яньчэнь, Дуаньму Синлин и даже Ао Синянь, которая была уверена в силе Чжан Жочэня, забеспокоились о нем после того, как увидели, насколько силен Хуан Шэньи.

Они тайно молились в своем сердце.

«Чжан Жочэнь, я хочу, чтобы ты никогда не возвращался. Борьба будет безнадежной. Никто не достоин быть противником Хуан Шэньи в той же самой области»

Как только Чжан Жочэнь вернется, он должен будет сразиться с Хуан Шэньи. Результат был очевиден. Было бы трудно спасти его жизнь.

Хуан Шэньи стоял на Колизее и смотрел на Хуан Яньчэнь, говоря: «Принцесса Яньчэнь, ты обещала сразиться со мной сегодня. Может быть, ты говорила правду? Если ты боишься драться, я отпущу тебя, потому что ты женщина».

«Хуан Шэньи, ты что, смеешься надо мной?» - Хуан Яньчэнь встала и сердито сказала.

Хуан Шэньи сказал: «Нет, я не осмелился бы сделать такую вещь. В конце концов, твой отец полусвятой Святого города. Смеяться над тобой означало бы, что я смеюсь и над твоим отцом».

Хуан Яньчэнь очень сердито сжала пальцы.

Святая Леди стояла на вершине каменной скрижали Небесной доски и слегка хмурилась. Она думала, что Хуан Шэньи ведет себя отвратительно. Он угрожал женщине, чья культивация была намного ниже, чем у него, и у которой не было широкого видения.

Кто-то, кто мог бы стать верховным властителем, независимо от пути, по которому он следует, будь то зло, праведник или даже демон, вряд ли обладал бы узким умом.

В этот момент снаружи Колизея военного рынка раздался слабый голос: «Хуан Шэньи, разве ты не знал, что если хочешь бросить ей вызов, то сначала должен победить меня. Если ты не выиграешь, какие квалификации у тебя есть, чтобы бросить ей вызов?».

Чжан Жочэнь, который был одет в боевую мантию, вошел внутрь, выглядя так, как будто он проделал долгий путь. Его тело все еще было покрыто пылью. Было ясно, что он только что вернулся на хаотичную гору и сразу же прибыл в Колизей военного рынка.

Чжан Жочэнь уже почти месяц жила в первобытном мире лесного духа. В течение всего месяца он ни разу не отдохнул полностью и либо тренировался, либо сражался с древоточцами. Какой бы высокой ни была его духовная сила, он не мог противостоять ей.

Войдя в Колизей военного рынка, он выглядел совсем другим, измученным. Однако он по-прежнему стоял прямо. Он вошел в Небесное кольцо шаг за шагом и сказал: «Ты должен был знать, что она моя невеста. Тот, кто хочет бросить ей вызов, должен сначала победить меня».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Imperator-drevnix-bogov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 508**

Глава 508. Аватар энергии меча

Появление Чжан Жочэня вызвало настоящий переполох в Колизее военного рынка.

В конце концов, Чжан Жочэнь был 16-м мастером в Небесном совете и носил титул преемника Будды. Люди теперь ожидали его бой с Хуан Шэньи.

«Чжан Жочэнь... неожиданно, он действительно вернулся...»

Ао Синянь посмотрела на Хуан Яньчэнь, которая была недалеко, чувствуя себя сложно и обеспокоенно.

На самом деле, соперник Чжан Жочэня, Хуан Шэньи, занимал первое место на Небесной доске.

Основываясь на силе, которую он только что продемонстрировал, Хуан Шэньи казался почти непобедимым.

Более того, согласно легенде, никто не ушел из Колизея живым после битвы с Хуан Шэньи, кроме Сюнь Луна.

Однако можно ли было сравнить силу Чжан Жочэня с силой Сюнь Луна?

Ао Синянь была очень уверена в силе Чжан Жочэня – хотя он действительно был очень силен, он все еще был слишком молод. По крайней мере, сейчас он не был сравним с такими мастерами, как Сюнь Лун и Хуан Шэньи.

Увидев появление Чжана Жочэня, Оранжевый эмиссар усмехнулась и сказала: «Если бы Чжан Жочэнь прятался и практиковался в течение нескольких лет, он мог бы догнать Желтого эмиссара. Я не ожидала, что он будет настолько глуп, чтобы вернуться. После сегодняшнего дня больше не будет потомка буддийского императора».

Услышав слова Чжан Жочэня, Хуан Яньчэнь, естественно, была очень тронута, однако то, что сказала эмиссар, имело смысл: это было не самое подходящее время для возвращения Чжан Жочэня.

Если он умрет от меча Хуан Шэньи из-за нее, она никогда не сможет простить себя.

Хуан Яньчэнь быстро спустилась со зрительской трибуны и остановила Чжан Жочэня, который собирался появиться в Колизее. Глядя ему прямо в глаза своими прекрасными ярко-голубыми глазами, она покачала головой.

Чжан Жочэнь сказал с улыбкой: «Старшая сестра, это просто Хуан Шэньи, не о чем беспокоиться».

«Эта беда, которую я создала, позволь мне самой разобраться с ней. А что касается самосовершенствования, то да... немного глубже, чем у меня. В будущем ты сможешь отомстить за меня»

В глазах Хуан Яньчэнь были твердость и решительность.

Как всегда, Хуан Яньчэнь была очень высокомерна и непреклонна, продвигаясь вперед с неукротимой волей.

Она чувствовала, что только она одна должна отвечать за то, что сделала. Она не хотела впутывать в это дело Чжан Жочэня.

Чжан Жочэнь протянул руку и схватил за запястье Хуан Яньчэнь, говоря: «У нас впереди долгое будущее. Если всякий раз, когда возникает проблема, ты идешь и решаешь ее сама, тогда какая от меня польза? Ты же моя невеста. Это мой долг – стоять перед тобой и защищать тебя от бури, верно?».

Белые зубы Хуан Яньчэнь крепко прикусили губы, слезы блеснули в ее глазах, прежде чем, наконец, скатились вниз по ее лицу.

Дуаньму Синлин услышал слова Чжан Жочэня и Хуан Яньчэнь издалека. Видя их близость, она чувствовала себя несколько подавленной.

Хуан Шэньи самодовольно улыбался на вершине Небесного кольца.

Как бы ни были отвратительны его методы, он достиг своей цели и вынудил Чжан Жочэня прийти.

Ранее он потерпел поражение от Ди И, когда баллотировался на должность молодого мастера зала превосходства черного рынка, однако, он не был убежден. Он всегда считал себя более выдающимся человеком, чем Ди И.

Ди И стал молодым мастером только потому, что у него было более сильное семейное происхождение. Когда дело доходило до таланта, он верил, что превосходит Ди И.

Ди И не только был побежден Чжан Жочэнем, он даже потерял сердце демона, навлекая позор на зал превосходства черного рынка.

По его оценке, если бы он смог победить Чжан Жочэня или даже убить его, то высокопоставленные лидеры зала превосходства черного рынка, безусловно, пересмотрели бы свое решение, и он был бы назначен молодым мастером.

«Чжан Жочэнь, сегодня день твоей смерти!»

После того, как он получил наследие Сюаньу, первым человеком, с которым Хуан Шэньи хотел иметь дело, был Ди И. Однако с тех пор, как появился Чжан Жочэнь, он должен был убить его первым. С таким достижением, кто-нибудь откажется подчиниться его приказам, когда он вернется в зал превосходства черного рынка?

Хуан Яньчэнь отступила. Чжан Жочэнь поднимался по Небесному кольцу твердыми и уверенными шагами, пока не остановился перед Хуан Шэньи.

Одна рука Хуан Шэньи держала меч, а другая была за спиной. Он сказал: «Чжан Жочэнь, ты слишком импульсивен. Ты разрушишь свое будущее ради женщины. С твоим талантом, у тебя был большой потенциал стать святым до тех пор, пока ты не встретил меня. Почему ты должен делать такую глупость?».

Чжан Жочэнь сказал с улыбкой: «Ты ждал меня. Как я мог тебя разочаровать?».

Холод вошел в глаза Хуан Шэньи, и он сказал: «Ты все еще думаешь, что можешь покинуть Колизей живым сегодня? А ты не думаешь, что я могу отрубить тебе голову еще до того, как ты сдашься?».

Чжан Жочэнь покачал головой и сказал: «Сдамся? Почему я должен сдаваться?».

Хуан Шэньи думал, что Чжан Жочэнь сразу же сдастся или убежит, как только ступит в Колизей. Таким образом, он мог бы спасти свою жизнь, даже если бы потерял лицо.

Однако он никогда не думал, что Чжан Жчэнь будет настолько самонадеян, чтобы действительно захотеть сражаться с ним: «Ха-ха! Чжан Жочэнь, неужели ты думаешь, что, победив Ди И, ты теперь непобедим среди своих современников? У меня есть наследство древнего мифического зверя Сюаньу. Если ты будешь драться со мной, то уподобишься яйцу, пытающемуся раздавить камень».

«Это просто наследие Сюаньву, а не настоящий мифический зверь Сюаньу. Даже самый сильный человек в мире может в конечном итоге вкусить поражение, не говоря уже... о тебе», - безразлично сказал Чжан Жочэнь.

«Хм! Против тебя меня более чем достаточно»

Хуан Шэньи хотел прекратить этот бессмысленный спор с Чжан Жочэнем. В его глазах, в тот момент, когда Чжан Жочэнь ступил на Небесное кольцо, он уже был мертвецом.

«Чжан Жочэнь, твоя техника владения мечом не настолько хороша, верно? Тогда я одолею тебя своей техникой владения мечом. Позволь мне показать тебе, кто настоящий мастер»

Столкновение!

Хуан Шэньи пошевелил пальцем, и священный меч в его руке превратился в черный свет, летящий к сердцу Чжан Жочэня.

Чжан Жочэнь был немного удивлен техникой защиты меча Хуан Шэньи. Он не ожидал, что его техника меча была настолько глубокой, что он понял, что сердце интегрировано в меч.

Однако Хуан Шэньи находился только на начальном этапе, а Чжан Жочэнь – уже на промежуточном.

Чжан Жочэнь соединил два пальца, чтобы сформировать навык меча и указал вперед. С лязгом, древний меч бездны вылетел из ножен – это тоже был меч, защищающий технику движения.

Лязг! Лязг!

Два священных меча быстро столкнулись над Колизеем.

Энергия меча вылетела из лезвия, превратившись в тысячи теней мечей, проходя вокруг двух людей, сталкивавшихся и атакующих друг друга.

Чжан Жочэнь стоял неподвижно, как бог фехтования. С сердцем меча он контролировал энергию меча, превращая ее в поток энергии меча, инициируя активную атаку против Хуан Шэньи.

Этот взрыв энергии меча был сформирован из слияния сотен теней меча, угрожая поглотить Хуан Шэньи.

«Его техника владения мечом удивительно сильна!»

Понимая, что царство техники меча Чжан Жочэня было выше его, Хуан Шэньи знал, что он не мог победить его только силой техники меча.

Он внезапно сделал шаг вперед, схватил рукоять, мобилизовал подлинную энергию по всему своему телу и взмахнул мечом в направлении потока энергии меча, который двигался мимо.

С грохотом, поток энергии меча рассеялся всего лишь одним ударом меча Хуан Шэньи.

Лязг!

Однако древний меч бездны вылетел из-за потока энергии меча и ударил в сторону глабеллы Хуан Шэньи.

Реакция Хуан Шэньи была чрезвычайно быстрой. Он тут же взмахнул своим мечом и ударил по телу древнего меча, отразив технику меча.

Свист!

Древний меч бездны закружился в воздухе, изогнувшись, а затем двинулся позади Хуан Шэньи, прежде чем ударить его в спину.

В мгновение ока меч пронзил небесное тело Хуан Шэньи.

Быстро обернувшись, Хуан Шэньи взял свой меч обеими руками и снова был в обороне.

С прямыми руками, он непрерывно вводил подлинную энергию в лезвие меча, стимулируя силу священного меча перед тем, как ударить.

Края двух мечей столкнулись друг с другом.

Огромная сила перешла от рук Хуан Шэньи к его ногам, а затем к земле.

От удара этой силы громкий треск сотряс все Небесное кольцо. Без защиты надписи Колизей, вероятно, был бы разорван на части.

Хуан Шэньи думал, что он отразил удар древнего меча, но с обеих сторон его лезвия вылетели два иллюзорных образа, направленные в его глаза.

«Но как это возможно?» - выражение лица Хуан Шэньи изменилось. В критический момент вся сила в его теле была мобилизована. Вихрь поднялся от его ног, и он быстро вытащил свой меч и отступил.

Хотя два потока энергии меча не попали ему в глаза, один из них пролетел мимо его виска, разрезав кожу и оставив рану длиной в полдюйма.

Хуан Шэньи отступил к краю Небесного кольца, прежде чем остановиться. Он с изумлением уставился на Чжан Жочэня: «Аватар энергии меча – ты достиг промежуточной стадии сердца, интегрированного в меч?».

Свист!

Два аватара энергии меча отлетели назад и воссоединились с древним мечом бездны.

Чжан Жочэнь протянул руку и схватился за рукоять древнего меча бездны. Он слегка вздохнул: «Какая жалость, он был так близко».

Тот удар только что, это была действительно такая жалость.

Если бы реакция Хуан Шэньи была немного медленнее, два аватара энергии меча могли бы проникнуть в его голову.

Самый важный признак начальной стадии сердца, интегрированного в меч, состоял в том, чтобы конденсировать сердце меча и показать технику защиты меча.

Летающий меч мог убить человека за десятки миль отсюда.

Самым важным признаком промежуточной стадии было отображение аватара энергии меча.

Когда культивация воина достигала определенного уровня, он мог конденсировать аватар, что помогала ему выполнять поставленные задачи.

Так же и с мечом.

По достижении промежуточной стадии сердца, интегрированного в меч, воины могли заставить меч конденсироваться в аватар энергии меча.

Аватар энергии меча был сконденсирован из 99 токов энергии меча. Хотя его вспышки силы были не так хороши, как у самого меча, он был удивительно эффективен, что затрудняло защиту от него.

Бум!

Битва в Небесном кольце вызвала бурю возмущения в зале.

Все присутствующие воины были потрясены, их челюсти отвисли. Они никогда не думали, что Чжан Жочэнь настолько силен.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Imperator-drevnix-bogov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 509**

Глава 509. Техника меча Сюаньу для убийства Бога

Огромная сила Хуан Шэньи была засвидетельствована всеми присутствующими.

Даже Сюнь Лун, который был выше, смог заставить Хуан Шэньи только отступить назад, прежде чем окончательно потерпеть поражение.

Считалось, что с такой силой Чжан Жочэнь не сможет устоять даже перед одним движением Хуан Шэньи.

Никто не ожидал, что Чжан Жочэнь будет настолько силен, что сможет ранить Хуан Шэньи, стоя неподвижно и используя только силу техники меча.

Кто-то воскликнул: «Как бы ты ни был силен, всегда найдется кто-то сильнее. На каждого способного человека всегда найдется еще один способный».

Наблюдая со зрительской трибуны, Дуаньму Синлин и Хуан Яньчэнь вздохнули с облегчением.

Дуаньму Синлин нежно коснулась своего острого подбородка своими пятью тонкими, похожими на нефрит пальцами. В ее круглых глазах застыло удивление: «Сила Чжан Жочэня достигла такого замечательного уровня, неудивительно, что он так уверен в себе».

В прошлом Дуаньму Синлин была уверена в своей силе. Когда она высвободила силу печати, она была уверена, что легко сможет победить Чжан Жочэня.

Но теперь она чувствовала, что даже если бы она открыла печать и использовала всю свою силу, она не смогла бы победить Чжан Жочэня.

«Он… он стал неожиданно таким грозным...» - Оранжевый эмиссар казалась растерянной, изумленно глядя на Чжан Жочэня.

Всего полмесяца назад Чжан Жочэнь был слабее Пэй Цзи.

Всего через полмесяца он был уже в состоянии бороться с Хуан Шэньи.

«Чжан Жочэнь утверждал, что отправится в первобытный мир лесного духа по важному делу. Может быть, из-за этого важного обстоятельства его силы быстро выросли?»

Настроение эмиссара было чрезвычайно сложным.

Чем могущественнее был Чжан Жочэнь, тем труднее ей было бежать. Теперь она могла только надеяться, что Хуан Шэньи был отброшен назад только потому, что он недооценил врага.

Хуан Шэньи получил наследство от Сюаньу, так что он, безусловно, мог изменить ситуацию.

Цзян Синьтянь, который занял шестое место на Небесной доске, выглядел удивленным и сказал: «В небесном царстве Чжан Жочэнь уже достиг промежуточной стадии сердца, интегрированного в меч. Он действительно гений техники меча. Среди его современников те, кто хочет сразиться с ним на мечах, скорее всего, проиграют».

Сюнь Лун презрительно фыркнул и сказал: «Этот потомок буддийского императора действительно имеет несравненные достижения в технике меча. Однако сила Хуан Шэньи проявляется не только в технике владения мечом».

«Реальная сила Хуан Шэньи заключается в его таланте в массиве. Вместе с наследством Сюаньу, она почти безупречна»

«Независимо от того, насколько блестящей является техника меча потомка буддийского императора, может ли она сломать защиту Сюаньу?»

Цзян Синьтянь также кивнул и сказал: «Без наследства Сюаньу Хуан Шэньи определенно проиграл бы борьбу сегодня. Однако, поскольку он имеет наследство Сюаньу, он практически непобедим. У него есть, по меньшей мере, 80 процентов шансов на победу».

На Колизее.

Хуан Шэньи скрыл свое презрение, пристально посмотрел на Чжан Жочэня и сказал: «Чжан Жочэнь, я, кажется, недооценил тебя. С той силой, которую ты проявил, ты заставил меня серьезно отнестись к этой борьбе с тобой».

«Ах! Твоя сила тоже довольно хороша. Однако твой характер хуже, чем у Ди И. Я боюсь, что ты проиграешь сегодня», - сказал Чжан Жочэнь.

Хуан Шэньи ненавидел, когда другие сравнивали его с Ди И; его сердце было наполнено бессмысленным гневом.

Хуан Шэньи выставил вперед левую ладонь. В центре его ладони внезапно появилась черная дыра.

Если бы кто-нибудь внимательно наблюдал за черной дырой, то обнаружил бы, что вокруг нее вращается несколько струек ветра.

Свист! Свист!

Шесть золотых мечей длиной в три фута один за другим вылетели из центра его ладони. Подвешенный над землей, он окружал Чжан Жочэня, образуя массив мечей.

«Техника меча Сюаньу для убийства Бога»

Шесть взрывов подлинной энергии вылетели из центра ладони Хуан Шэньи и были отдельно введены в шесть золотых мечей.

Золотой меч с шестью рукоятями был священным оружием. Под напором подлинной энергии на поверхности клинка стали появляться надписи.

Внезапно все надписи вылетели, переплелись и сошлись друг с другом, как паутина, прежде чем образовался гигантский иллюзорный образ Сюаньу.

Если смотреть на него издалека, он выглядел точно так же, как гигантский Сюаньу, лежащий на Небесном кольце, его огромное тело полностью покрывало Колизей.

Конечно, Чжан Жочэнь тоже находился в тени иллюзорного образа Сюаньу, прижатого к его телу.

«Хуан Шэньи имеет шесть золотых мечей на уровне священного оружия. Кажется, что он действительно имеет наследство Сюаньу. Интересно, добыл ли он еще какое-нибудь сокровище, кроме шестиконечного божественного меча?»

«Хуан Шэньи уже имеет особенно высокое достижение на массиве. Теперь, с помощью шестиконечного божественного меча, его боевая мощь будет увеличена. Независимо от того, насколько выдающейся является техника меча Чжан Жочэня, он больше не сможет сопротивляться!»

Даже в некоторых полусвятых семьях есть только одно священное оружие как семейное сокровище.

Хуан Шэньи, с другой стороны, достал шесть мечей подряд, что было действительно завидно и страшно. С таким количеством священного оружия, в том же самом царстве, кто мог бы противостоять Хуан Шэньи?

Под прикрытием иллюзорного образа Сюаньу тело Чжан Жочэня сильно дрожало. Ему казалось, что огромная железная гора давит на его тело, все кости почти раздроблены на куски.

«Чжан Жочэнь, с тех пор, как ты смог заставить меня использовать технику меча Сюаньу, чтобы убить Бога, даже если ты умрешь в Колизее, ты уже стал особенно необычным», - Хуан Шэньи усмехнулся с отвратительным выражением на лице.

Он немедленно мобилизовал свою духовную силу и влил ее в черный священный меч в своей руке. Затем, используя священный меч в качестве пера, он начертал границу массива мечей с надписью массива.

По мере того как число надписей массива увеличивалось, а рисунок надписей массива мечей усложнялся, сила массива мечей также увеличивалась.

Иллюзорный образ Сюаньу становился все более и более плотным, как настоящий Сюаньу, который пришел из безрассудной пустыни, прошел через время и пространство и пришел в Колизей, давая людям чувство депрессии и удушья.

Даже те, кто стоял на зрительской трибуне, ощущали непреодолимое давление, заставлявшее их ноги дрожать.

В верхней части каменной таблички Небесной доски глаза Святой Леди опустились, и она сказала: «Столкнувшись с техникой меча Сюаньу, убивающей Бога, Чжан Жочэнь все еще не сдается?».

Святая Леди не презирала Чжан Жочэня. Напротив, она была высокого мнения о нем и уже написала его имя на свитке.

Поэтому она не хотела, чтобы такой гений умер в Колизее.

«Если он может сдаться, то почему все еще держится?»

Пока были зеленые холмы, о дровах можно было не беспокоиться.

Дух сказал с улыбкой: «Хотя Чжан Жочэнь выглядит спокойным, его сердце на самом деле очень гордое. Как он может так легко сдаться?».

Святая Леди вздохнула и сказала: «К сожалению, техника меча Сюаньу, заключающаяся в убийстве Бога, настолько сильна, что воин небесного царства не может противостоять ей. Можем ли мы только смотреть, как он умирает в бою на мечах?».

«Не обязательно», - сказал Дух.

Выражение лица Святой Леди изменилось, когда она сказала: «Может быть, предшественник знает, что Чжан Жочэнь держит другие козыри?».

Дух покачал головой и сказал: «Я не вижу его насквозь. Он, кажется, покрыт слоем тумана, который скрывает все его секреты».

«Предшественник, есть ли такая штука, которую ты не можешь видеть насквозь?»

Святая Леди слегка поджала губы и усмехнулась. Она не верила, что Дух не может видеть Чжан Жочэня насквозь. Она считала, что он просто не хочет рассказывать ей секреты Чжан Жочэня.

В конце концов, Дух был покойным мудрецом банка военного рынка.

Чжан Жочэнь был одним из самых замечательных талантов в молодом поколении банка военного рынка. Вполне естественно, что Дух отказался открыть ей свою тайну.

Дух только рассмеялся и сказал: «Юная девушка, ты такая умная. Однако, как гласит пословица, умные люди могут быть одурачены своей собственной сообразительностью. Я действительно не вижу Чжан Жочэня насквозь, мне нет нужды обманывать тебя. Именно потому, что я не могу видеть его насквозь, я не верю, что он умрет от техники меча Сюаньу».

Святая Леди не сделала никаких комментариев, но просто сказала: «Предшественник, если ты не хочешь говорить слишком много, я больше не буду спрашивать тебя. Если он не умрет, я сама пойду к нему и узнаю его секреты. Предшественник, ты должен верить, что я могу это сделать».

Именно тогда Святая Леди тихо произнесла удивленное «э» и посмотрела вниз на Небесное кольцо: «Что он делает?».

Стоя в центре ряда мечей, Чжан Жочэнь начал медленно двигать своим телом, следуя движениям ног. Он также начал двигать руками, медленно делая отпечатки ладоней.

В такой критический момент он практиковал технику ладони дракона и слона.

По мере того как он все быстрее и быстрее выводил отпечатки ладоней, драконья жемчужина в его сердце начала быстро вращаться. Поверхность сверкала ярким золотым сиянием.

«Чем сильнее давление, тем выше становится сила драконьей жемчужины»

Когда он в седьмой раз ударил ладонью, его тело внезапно взорвалось оглушительным драконьим ревом.

«Божественная трансформация дракона!»

На коже Чжан Жочэня начали появляться золотые чешуйки. Его руки и ноги превратились в драконьи когти. Он превратился в золотого дракона длиной более десяти футов.

Бум! Гигантский золотой дракон прорвался сквозь иллюзорное изображение Сюаньу, кружа вокруг Небесного кольца, а затем ударил по голове Хуан Шэньи золотым когтем.

В глазах Хуан Шэньи коготь дракона становился все больше и больше, пока его зрачки не стали полностью отражать золото.

«Ничего хорошего!»

Хуан Шэньи отреагировал быстро и сразу же сделал один шаг влево.

Но даже так, золотой коготь дракона все равно ударил его по правому плечу.

Кости его правого плеча с треском рассыпались в пыль. Половина его тела онемела.

Хуан Шэньи отлетел под косым углом, прежде чем неуклюже упасть на землю. Его рот был полон крови, и даже черный священный меч был выброшен из его руки, прежде чем, наконец, соскользнуть под Колизей.

Без каких-либо колебаний Хуан Шэньи перевернулся и встал, а затем бросился в технику меча Сюаньу, убивающую Бога.

Чтобы продолжить триумфальную погоню, золотой дракон вылетел снова и ударил по технике меча Сюаньу.

Хуан Шэньи крепко сжал зубы и выпустил всю подлинную энергию в своем теле, чтобы мобилизовать шестиконечный божественный меч.

Шесть священных мечей начали быстро вращаться вокруг своей оси.

Под напором надписи массива иллюзорный образ Сюаньу ожил и пришел сражаться с золотым драконом.

«Чжан Жочэнь, боюсь, что победить меня не так-то просто. Хотя ты продемонстрировал божественную трансформацию дракона, я убью этого дракона – тебя»

Хуан Шэньи выглядел бледным, кровь хлынула из всех его пор, как будто его тело было готово взорваться.

Очевидно, он испытывал огромное давление, чтобы контролировать технику меча Сюаньу для убийства Бога.

«Иди к черту»

Когда Хуан Шэньи поднял руки, шесть священных мечей мгновенно соединились вместе и превратились в гигантский меч, повисший в воздухе, ударив в шею золотого дракона.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Imperator-drevnix-bogov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 510**

Глава 510. Потрясающий ход

Божественная трансформация дракона была уникальной техникой боевых искусств высшего класса на призрачном уровне.

Однако, независимо от того, насколько мощной была эта техника, Хуан Шэньи не мог устоять перед комбинацией шести священных мечей с его плотью и кровью.

Голова золотого дракона должна быть отрублена шестью священными мечами.

Все присутствующие воины затаили дыхание и широко раскрыли глаза, нервно наблюдая за происходящим. Победитель битвы между Чжан Жочэнем и Хуан Шэньи вскоре будет определен.

«Все кончено. Я все равно буду победителем. Ха-ха!» - Хуан Шэньи рассмеялся и посмотрел на него садистски.

Внезапно свет золотого дракона растворился в облаке золотой драконьей энергии.

С древним мечом бездны в руке Чжан Жочэнь вылетел из облаков, через волну, созданную шестью священными мечами, бросился к Хуан Шэньи и ударил.

«Как Чжан Жочэнь может отделить себя от божественной трансформации дракона?» - удивленно спросил Сюнь Лун.

Цзян Синьтянь кивнул и сказал: «Чжан Жочэнь может воскреснуть, только отказавшись от божественной трансформации дракона. Хотя он молод, он способен реагировать на опасные ситуации быстрее, чем Хуан Шэньи может».

Сюнь Лун усмехнулся и сказал: «С божественной трансформацией дракона Чжан Жочэнь может сражаться с техникой меча Сюаньу Хуан Шэньи. Без этого он не может сравниться с Хуан Шэньи. Так вот, как они могут конкурировать?».

«Чтобы разрешить кризис, у Чжан Жочэня не было выбора. Он должен отказаться от божественной трансформации дракона, иначе он будет серьезно ранен», - сказал Цзян Синьтянь.

В Колизее бои менялись от минуты к минуте. Победитель мог определиться в любой момент.

Чжан Жочэнь или Хуан Шэньи могли проиграть, если один из них сделает неосторожное движение.

Свист!

Чжан Жочэнь быстро взмахнул мечом и вонзил его в лоб Хуан Шэньи.

Хуан Шэньи был намного медленнее Чжан Жочэня и не смог избежать этого удара. Тогда и там он мог использовать только свой амулет.

Амулет Хуан Шэньи представлял собой синий черепаший панцирь размером с ноготь.

Он ввел подлинную энергию в панцирь черепахи.

Внезапно панцирь черепахи испустил синий свет и образовал кругообразный щит энергии.

Подобно камню, ударяющемуся о поверхность воды, древний меч бездны ударил в щит энергии и образовал постоянно расширяющийся круг рябей подлинной энергии.

Древний меч постепенно стал двигаться медленнее. Кончик меча полностью остановился, когда он был в трех дюймах ото лба Хуан Шэньи.

Капли пота выступили на лбу Хуан Шэньи. Если бы он сделал хоть малейшее движение, древний меч бездны пронзил бы его голову.

«Сила Сюаньу, пожиратель богов из черной пещеры»

Кости, мышцы и меридианы Хуан Шэньи полностью сжались. Все его силы были истощены до последней капли. Он с трудом поднял раненую правую руку и сложил ладони вместе.

За его спиной появилась черная точка.

Эта черная точка внезапно превратилась в круговой черный вихрь, поглощающий всю подлинную энергию и свет вокруг нее.

Он использовал этот ход, чтобы победить Сюнь Луна.

«Еще разок»

Сюнь Лун сжал кулаки, и его зрачки сузились.

Он знал, насколько мощным был этот ход, лучше, чем кто-либо другой. Это был непобедимый ход. Если он не сломит этот ход, он никогда не победит в битве с Хуан Шэньи.

Может ли Чжан Жочэнь прорваться через него?

Сюнь Лун покачал головой. Он не думал, что Чжан Жочэнь сможет выдержать это движение.

Люди, наблюдавшие за происходящим с трибуны, заметили, что Чжан Жочэнь не отступает, а идет вперед.

«Вот и хорошо!»

Хуан Шэньи твердо встал, поднял руки и ударил вниз, выбрасывая черный вихрь.

«Быстро и аккуратно»

Чжан Жочэнь молча читал его мысли.

Свист!

Чжан Жочэнь рубанул его мечом.

Меч быстро двинулся, зашипел и превратился во вспышку света, разорвав черный вихрь на две части.

Время на мгновение остановилось в Небесном кольце.

Затем Чжан Жочэнь легко спустился на землю. Одним движением древний меч бездны описал круг и вернулся в ножны.

Находясь в воздухе, Хуан Шэньи широко раскрыл глаза и поднял свое тело, на его шее появилась кровавая линия.

Родословная обвилась вокруг его шеи.

Пуф!

Голова Хуан Шэньи отделилась от его шеи. Его голова и тело с грохотом упали в разные стороны.

Как мячик, его череп несколько раз подпрыгнул на полу Колизея, прежде чем окончательно перевернуться.

В попытке встать его обезглавленное тело боролось с руками и ногами, прежде чем, наконец, лечь на землю, полностью потеряв признаки жизни.

Уникальный гений не сумел полноценно развиться и умер на Небесном кольце.

Весь Колизей погрузился в тишину.

Даже такие мастера, как Цзян Синьтянь и Сюнь Лун, вздрогнули. Они потрясенно смотрели на Чжан Жочэня, стоящего в Колизее.

Цзян Синьтянь сглотнул и после долгой паузы спросил: «Ты хорошо видел, какие движения он использовал для последнего удара?».

Сюнь Лун покачал головой и сказал: «Нет. Инсульт такой страшный! Если бы я был на месте Хуан Шэньи, я бы не смог этого пережить».

Помимо высокомерия, Сюнь Лун был еще и тщеславен. Он никогда не принимал Чжан Жочэня всерьез.

Однако, увидев последний удар Чжан Жочэня, он передумал. Он чувствовал, что тот обладает непостижимой силой и является достойным противником.

Сюнь Лун был не единственным, кто так думал. Цзян Синьтянь тоже так думал.

Независимо от того, кто выиграл, Цзян Синьтянь хотел войти в Колизей, чтобы бросить вызов победителю и побороться за № 1 на Небесной доске.

Однако, увидев последний удар Чжан Жочэня, он стал неуверенным, потому что не нашел способа пробиться через эту технику меча.

Если он не сумеет пробиться через эту технику меча, то проиграет.

Последний удар Чжан Жочэня был поистине удивительным. Люди видели только вспышку света, но не действительное движение меча.

Группа таинственных людей вошла в Колизей.

Казалось, что вокруг них витает холодный воздух, и в их глазах застыло убийственное выражение. Все воины в Колизее отступили назад и расступились перед ними.

Среди них был человек, который шел впереди и носил черную мантию и золотую металлическую маску на лице, показывая только пару глаз.

Заложив руки за спину, он шел сильным шагом, демонстрируя необыкновенный темперамент.

Как только он достиг основания Колизея, он поднял голову, чтобы посмотреть на Чжан Жочэня, который стоял над ним, и сказал: «Какой быстрый удар! Какую технику меча ты использовал?».

Чжан Жочэнь сразу узнал его.

Чжан Жочэнь не был удивлен и спокойно сказал: «Быстрый и аккуратный».

Человек в золотой маске был Ди И, молодой мастер зала превосходства черного рынка.

Только у него был такой темперамент, который вызывал мрачность, элегантность, благородство и злобу одновременно. Где бы он ни был, он всегда выделялся из толпы.

На самом деле, Ди И прибыл в Колизей рано, но не появился. Вместо этого он молча наблюдал за борьбой между Чжан Жочэнем и Хуан Шэньи.

«Скорость этой техники меча достойна называться «быстрый и аккуратный», - Ди И восхищенно кивнул, но сменил тему разговора, сказав: «Этот ход не является нерушимым. Если я буду стоять в десяти метрах от тебя, ты не сможешь причинить мне вреда. Хотя ты можешь вытащить меч очень быстро, твоя работа ног может быть не так быстра, верно?».

Проще говоря, если противник был быстрее, чем Чжан Жочэнь, он отстал бы в работе ног. Поэтому, как бы быстро он ни вытащил меч, это было бесполезно.

Чжан Жочэнь восхищался Ди И. В некоторых отношениях Ди И был намного лучше.

Видя, как Чжан Жочэнь однажды показал движение меча, ему было достаточно, чтобы определить слабость техники. Сюнь Лун, Цзян Синьтянь и Хуан Шэньи были не так хороши, как он, в своих навыках наблюдения.

Конечно, причина, по которой Ди И указал на слабости «быстрого и аккуратного», состояла в том, чтобы подавить внушительную манеру Чжан Жочэня и не нарушить его технику меча.

Во-первых, никто не был быстрее Чжан Жочэня в царстве рыб-драконов. Даже Ди И был не так быстр, как он.

Чжан Жочэнь определенно мог бы догнать его. Однажды пойманный, Ди И был обречен на смерть.

Во-вторых, монах хотел победить Чжан Жочэня в радиусе десяти метров. Можно сказать, что это было так же трудно, как подняться на небеса.

Даже если бы он знал слабости движения меча Чжан Жочэня, Ди И не мог бы легко сражаться с ним.

Хотя он уже был мертв, Хуан Шэньи оставил после себя семь священных мечей.

Шесть священных мечей могли образовать коллекцию мечей с беспрецедентной силой. Это были бы бесценные сокровища.

Каждый священный меч был бесценным сокровищем. Даже монахи из царства рыб-драконов и полусвятые боролись бы за них.

Тем не менее, там было семь священных мечей.

Поскольку Хуан Шэньи происходил из рода Сюаньу, он, несомненно, получил много великих сокровищ, а не только семь священных мечей.

Может быть, в теле Хуан Шэньи были спрятаны и другие сокровища?

Ди И улыбнулся и приказал: «Человек, который сможет встать в Колизее, собрать скелет Желтого эмиссара и вернуть его останки, будет следующим Желтым эмиссаром».

Бум!

Глаза воинов черного рынка, стоявших позади Ди И и услышавших эти слова, загорелись от возбуждения.

Все хотели, чтобы их повысили. Все хотели быть важными людьми.

Если бы кто-то мог стать новым Желтым эмиссаром Бога, он поднялся бы на черном рынке и стал важным человеком, которого почитали бы бесчисленные злые воины.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Imperator-drevnix-bogov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 511**

Глава 511. Третий на Небесной доске, Бишуй Чэн

Вернуть тело Хуан Шэньи было нелегкой задачей.

Потому что Чжан Жочэнь все еще был в Колизее.

Неужели он просто будет стоять и смотреть, как они забирают священный меч и тело Хуан Шэньи?

Ди И улыбнулся Чжан Жочэню и направился к другой стороне Колизея. Одним быстрым движением он поднял с земли меч Хуан Шэньи.

Этот меч тоже был священным оружием.

Когда Чжан Жочэнь ранее сражался с Хуан Шэньи, священный меч упал ниже уровня арены небесного царства, вклинившись в каменные доски.

Все священное оружие было ценным, независимо от того, какой силой оно обладало. Конечно, Ди И хотел сделать это первым.

Это мог быть только один из них. На сцене битвы оставалось еще шесть человек.

У кого хватит смелости собрать все шесть мечей?

Рыцарь, одетый в блестящие доспехи цвета кости, держа копье из кости дракона, бросился на арену битвы и хрипло закричал: «По приказу молодого мастера, я пришел забрать тело Желтого эмиссара. Я надеюсь, что принц Чжан позволит мне сделать это», - сказав это, рыцарь подошел к телу Хуан Шэньи.

Ди И всегда все делал очень тщательно. Он был злым, но все же хотел занять высокое моральное положение.

Ди И уже повел себя предельно ясно. Он только послал кого-то забрать тело и останки и не боролся за сокровища.

Если Чжан Жочэнь встанет на пути его плана, он проявит неуважение к мертвым.

Если бы он был очень педантичным человеком, он мог бы беспомощно наблюдать, как Ди И послал кого-то, чтобы забрать священное оружие и тело.

Чжан Жочэнь улыбнулся и сказал: «Поскольку Желтый эмиссар проиграл мне, все его вещи теперь должны принадлежать мне. Неужели ты открыто украдешь то, что принадлежит мне?».

Когда он сказал это, Чжан Жочэнь топнул ногой по земле и направил огромное количество подлинной энергии в землю, отправив шестиконечный божественный меч в полет.

Сразу же после этого Чжан Жочэнь взмахнул рукой, посылая всплеск подлинной энергии, которая образовала волну, взяв в руки золотой священный меч с шестью рукоятями.

Каждый меч быстро уменьшался, и к тому времени, когда они приземлились на ладонь Чжан Жочэня, они были всего 6 сантиметров длиной. Они были похожи на шесть золотых листьев в форме мечей.

Рыцарь холодно фыркнул и больше не мирился с действиями Чжан Жочэня.

Копье из кости дракона в его руке начало быстро вращаться.

Красное пламя вырвалось из наконечника копья, образуя спираль света. Он полетел к ладони Чжан Жочэня, пытаясь поймать шестиконечные божественные мечи.

Рыцарю, набравшемуся храбрости подняться на арену и сразиться с Чжан Жочэнем за место Желтого эмиссара, было ясно, что он очень доблестный человек.

Когда он был в небесно царстве, он был высшим мастером. На самом деле, когда-то он был в первой десятке тысяч Небесного совета.

Теперь же он превзошел предел смертных и вступил в первое изменение в царстве рыб-драконов, врожденное эмбриональное дыхание. Теперь его сила была гораздо выше, чем когда-либо прежде.

С точки зрения боевой мощи, он был немного более могущественным, чем Хуан Шэньи, который был в завершении небесного царства. В конце концов, он был на одно большое царство впереди Хуан Шэньи.

«Ты осмелишься приблизиться к моему мечу на 10 метров? Неужели ты действительно этого не боишься?»

Глаза Чжан Жочэня были холодны. Он бросился вперед. Быстро вытащив свой меч, он качнулся вниз.

За долю секунды он нанес удар, Чжан Жочэнь поймал метку времени и использовал ее в технике меча, демонстрируя быструю и аккуратную технику.

Стук!

Древний меч Бездны исчез в полосе света и рассек шею рыцаря. Он пробил его броню и отрубил ему голову.

Кровь хлынула из его шеи, как столб воды, окрасив половину боевой арены в кроваво-красный цвет.

Воздух был пропитан зловонием крови.

Взгляд Чжан Жочэня был острым, он был уверен в своих шансах на успех. Он окинул взглядом злых воинов черного рынка, стоявших под ним, и сказал: «Я брошу вызов тому, кто поднимется на боевую арену небесного царства и не проявит милосердия».

Убийство было запрещено на хаотической горе, но боевая арена небесного царства была единственным исключением.

Чжан Жочэнь должен был установить свое господство и решительно победить злых воинов черного рынка. В противном случае, был бы бесконечный поток людей, поднимающихся на арену, чтобы бороться за тело и останки Хуан Шэньи.

Независимо от того, насколько сильным был Чжан Жочэнь, был предел количеству подлинной энергии, которую он мог использовать.

Он должен был запугать их посредством убийства. Только тогда они будут бояться и не осмелятся подняться на боевую арену.

«Чжан Жочэнь, не будь таким самонадеянным. Я, Бишуй Чэн, брошу тебе вызов»

Бишуй Чэн поднялся со своего места зрителя, широко раскинув руки. Подлинная энергия полилась из его ладоней и сформировала крылья подлинной энергии. Как большая птица, он приземлился на арене.

Чжан Жочэнь взглянул на Бишуй Чэна, стоящего напротив него, и сказал: «Бишуй Чэн? Третий на Небесной доске. Бишуй Чэн?».

«Да, это я»

Бишуй Чэн держал руки перед грудью, отвечая холодно и высокомерно.

Чжан Жочэнь сказал: «Насколько я знаю, ты не воин черного рынка».

Бишуй Чэн взглянул на Ди И, стоявшего ниже боевой арены, и сказал: «Ди И сказал, что человек, который вернет тело Хуан Шеньи и останки, станет новым Желтым эмиссаром, но не уточнил, что этот человек должен быть воином черного рынка. Ди И, я хочу быть новым Желтым эмиссаром. Это ведь возможно, правда?».

Ди И громко рассмеялся и сказал: «Конечно, это так. Мы очень рады. Это мудро с твоей стороны, выбрать черный рынок, это очень замечательно. Однако Чжан Жочэнь очень силен и его трудно победить. Ты должен быть осторожен».

Бишуй Чэн холодно рассмеялся и сказал: «Я ношу священные доспехи Бишуй. Независимо от того, насколько развита техника меча Чжан Жочэня, все будет бессмысленно, если он не сможет сломать мою броню. Если его техника меча потерпит неудачу, как он может сражаться со мной?».

По мнению Бишуй Чэна, Чжан Жочэнь владел только мощными техниками меча.

Если меч Чжан Жочэня не сможет пробить его броню, победить его будет нетрудно.

Если бы он победил Чжан Жочэня, то не только занял бы первое место в Небесном совете и получил бы 12 410 000 боевых заслуг, но и стал бы Желтым эмиссаром черного рынка.

Как он мог упустить такую удивительную возможность убить сразу трех зайцев?

Чжан Жочэнь взглянул на Бишуй Чэна и увидел, что его тело действительно было покрыто зелеными доспехами. Это выглядело так, как будто поверхность его тела была покрыта кусочками хрусталя, не оставляющими ни единого просвета.

Святая броня Бишуй была броней уровня святого оружия. Она была сделана из 9999 тысяч черепашьих костей, украшенных сложными надписями внутри. Она обладала не только мощной оборонительной силой, но и некоторым количеством наступательной мощи.

Доспехи уровня священного оружия были даже более ценными и редкими, чем меч уровня священного оружия.

По сравнению со священным оружием такого же уровня, священная любовь была в 10 раз ценнее, чем священный меч.

Поскольку он был одет в священные доспехи, Бишуй Чэн был не очень высокого мнения о Чжан Жочэне. Он считал себя непобедимым.

Бишуй Чэн сказал: «Чжан Жочэнь, ты должен передать мне шестиконечный божественный меч и тело Хуан Шэньи, чтобы мне не пришлось ходить за ними».

Чжан Жочэнь улыбнулся: «Ты слишком самоуверен! Твоя сила очень низка. Без священных доспехов ты, вероятно, не смог бы занять третье место на Небесной доске».

«Ты смеешь недооценивать меня?» - Бишуй Чэн был очень зол, его руки сжались в кулаки.

Когда он был молод, люди всегда смотрели на него снизу вверх и хвалили его. Никто и никогда так его не недооценивал.

Чжан Жочэнь сказал: «Я не недооцениваю тебя, я только говорю правду. На самом деле, мне даже не понадобится мой меч, чтобы победить тебя».

«Чжан Жочэнь, раз уж ты оскорбил меня, я разорву тебя на куски»

Бишуй Чэн быстро сделал три шага вперед и бросился к Чжан Жочэню.

Священные доспехи отражали слепящий зеленый свет. С толчком подлинной энергии, броня на пальцах Бишуй Чэна выросла и превратилась в острые когти.

В это мгновение когти коснулись сердца Чжан Жочэня. Сразу же после этого взрыв силы хлынул через его руки, и он рванулся как влево, так и вправо.

Его когти атаковали безрезультатно, только пронзая пустой воздух.

Чжан Жочэнь встал позади Бишуй Чэна и использовал технику девятикратной силы слона, взрываясь с силой в 12 раз больше. Он ударил Бишуй Чэна в спину.

Бум!

Бишуй Чэн вылетел лицом вперед, упав с арены.

Смех эхом разнесся по Колизею в издевке.

«Он не знает своих пределов. Что же это за человек такой, Чжан Жочэнь? Бишуй Чэн думал, что священные доспехи позволят ему победить Чжан Жочэня?» - Цзянь Синтянь улыбнулся и покачал головой.

Сюнь Лун холодно сказал: «Я смущен тем, что мой ранг на Небесной доске ниже его».

Цзянь Синтянь сказал: «Учитывая силу брата Сюнь, он должен быть включен в первую тройку Небесного совета».

Сюнь Лун высокомерно сказал: «После смерти Хуан Шэньи только брат Бишуй и Чжан Жочэнь достойны быть моими противниками в этом мире».

Цзянь Синтянь покачал головой и указал в направлении Ди И: «Ты видишь человека в маске? Его зовут Ди И, и он является молодым мастером зала превосходства черного рынка. Ему нет еще и 18 лет, но сила его непостижима. Хотя он когда-то проиграл Чжан Жочэню на половину хода, его природные таланты не ниже, чем у него…».

«Брат Цзянь, посмотри быстрее. Бишуй Чэн снова поднялся на боевую арену. Ха-ха! Ну и идиот»

Сюнь Лун не проявлял никакого интереса к Ди И. Он считал Чжан Жочэня достойным противником.

Сюнь Лун улыбнулся и сказал: «Семья Бишуй когда-то была властителем в Южной области и родила более 10 святых. Жаль, что с годами они пришли в упадок. Я думал, что рождение такого талантливого человека, как Бишуй Чэн, оживит их семью, но я ошибался».

На арене.

«Чжан Жочэнь, я был неосторожен только что, позволив тебе победить меня», - взревел Бишуй Чэн. На этот раз у тебя не будет ни единого шанса. Мои священные доспехи обладают не только мощной защитной силой, но и мощной наступательной силой. Попробуй ударить меня еще раз. Сила контрудара священных доспехов достаточна, чтобы сломать твою ладонь».

Чжан Жочэнь нахмурил брови. Он не понимал, как Бишуй Чэн смог выжить с таким низким интеллектом. Как он может быть третьим на Небесной доске?

Чжан Жочэнь потерял к нему интерес и не хотел продолжать борьбу. С сожалением, он сказал: «Бишуй Чэн, ты слишком зависишь от священных доспехов Бишуй. Ты уже давно сбился с пути. Боевые искусства – это очищение твоего собственного тела. Оружие и доспехи – это, в конце концов, внешние вещи. Если ты не поймешь этого, ты никогда не сможешь стать святым, независимо от того, насколько ты талантлив».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Imperator-drevnix-bogov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 512**

Глава 512. Первый на Небесной доске, Чжан Жочэнь

«Мне не нужно, чтобы ты учил меня боевым искусствам», - Бишуй Чэн был полон бурлящей жаждой крови и холодно фыркал.

Он широко раскинул руки, и подлинная энергия вышла из его доспехов, превратившись в волны воды. Он издавал звуки, похожие на плеск волн о скалы на берегу.

Всплеск!

Он растопырил свои пять пальцев и, с волнами воды, исходящими от них, ударил в сторону Чжан Жочэня.

Правая нога Чжан Жочэня отступила назад, и он увернулся от отпечатка ладони Бишуй Чэна.

В то же время правая рука Чжан Жочэня легла на рукоять меча. Меч в ножнах, он держал его как боевую дубину и замахнулся вниз живота Бишуй Чэна.

Надпись на священных доспехах появилась и вплелась в массивный узор. Когда атака Чжан Жочэня вошла в контакт, он был заблокирован массивом.

Ножны меча не приземлились на тело Бишуй Чэна, однако сила, стоящая за ним, оттолкнула его назад на 10 метров. Он снова чуть не свалился с Колизея.

Как раз в тот момент, когда Бишуй Чэн поздравлял себя, Чжан Жочэнь уже бросился вперед и вскочил, ударив его по голове.

Даже несмотря на то, что священные доспехи Бишуй блокировали силу ладони Чжан Жочэня, Бишуй Чэну было трудно выдержать волну силы. Ноги у него подкосились, и он с глухим стуком опустился на колени.

Чжан Жочэнь снова взмахнул мечом и ударил Бишуй Чэна по шее. Подобно сильному ветру, яростно сметающему опавшие листья, он был отправлен в полет, приземлившись снаружи Колизея.

Бах!

На этот раз Бишуй Чэн не смог подняться обратно.

Предыдущий удар, который Чжан Жочэнь нанес ему по голове, уже ошеломил его.

Правда заключалась в том, что даже без ношения священных доспехов Бишуй Чэн не был слаб. По крайней мере, по сравнению с Пэй Цзи, который занимал 41 место в Небесном совете, Бишуй Чэн был более могущественным. Он считался высшим мастером в небесном царстве.

Однако человеком, которого он встретил, был Чжан Жочэнь. То ли в скорости, то ли в силе, то ли в силе боевых искусств Чжан Жочэнь превзошел его. Ему было нетрудно победить его.

После того, как Бишуй Чэн был сбит с арены, старейшина из семьи Бишуй немедленно подбежал и поднял его с земли.

Старец бросил на Колизей благодарный взгляд и сказал: «Большое спасибо».

Он прекрасно знал, что Чжан Жочэнь уже проявил милосердие.

Затем старейшина немедленно взял Бишуй Чэна и покинул Небесное кольцо.

Ди И посмотрел в ту сторону, куда ушел старейшина семьи Бишуй, и улыбнулся про себя: «Священные доспехи – это очень хорошее сокровище. Бишуй Чэн даже не применил одну тысячную своей силы. Какая потеря времени. Похоже, мне придется найти время и пойти к семье Бишуй».

Чжан Жочэнь выпустил из своей ладони струю ледяной подлинной энергии. Он заморозил водяной пар и запечатал тело Хуан Шэньи в лед.

Взяв тело, Чжан Жочэнь спустился с Небесного кольца и сказал: «Ди И, я собираюсь взять тело Хуан Шэньи. Будь уверен, что я похороню его хорошо».

«Подожди!» - Ди И вышел вперед и остановил Чжан Жочэня, когда тот выходил из Колизея.

Держа одной рукой замерзшее тело, а другой опираясь на рукоять своего меча, Чжан Жочэнь спросил: «Ты хочешь сразиться со мной?».

Ди И покачал головой и рассмеялся: «В конце концов, мы снова будем сражаться, но не сейчас. Как насчет того, чтобы заключить сделку?».

«Какую сделку?» - сказал Чжан Жочэнь.

«Ты можешь забрать тело Хуан Шэньи и шестиконечный божественный меч, я не буду тебя останавливать. Однако раз ты уже забрал одного эмиссара, ты не заберешь второго, верно?»

Ди И перевел взгляд на Оранжевого эмиссара и слегка улыбнулся.

Чжан Жочэнь тоже повернулся, чтобы посмотреть на нее: «Ты хочешь, чтобы я ее отпустил? Но теперь она моя пленница».

Ди И улыбнулся и сказал: «Чжан Жочэнь, нельзя быть слишком жадным. Из двух эмиссаров ты можешь взять с собой только одного. Будь то живой эмиссар или мертвый, ты можешь выбрать. Неужели я недостаточно добр?».

Выражение лица Чжан Жочэня не изменилось: «А что, если я возьму их обоих?».

Улыбка Ди И исчезла, а его глаза стали немного холоднее. Он посмотрел в сторону Колизея военного рынка: «Это Колизей военного рынка, банк военного рынка. Здесь есть бесчисленное множество мастеров. Конечно, я не могу драться с тобой. Тем не менее, я помню, что трехлетняя помолвка между тобой и принцессой Яньчэнь вот-вот закончится, верно? Ты же не хочешь, чтобы это счастливое событие превратилось в похороны?».

В глазах Чжан Жочэня мелькнула холодная искорка: «Ты что, мне угрожаешь?».

Свист!

Свист!

...

Почувствовав смертоносное намерение со стороны Чжан Жочэня, эмиссар в синей мантии и эмиссар в зеленой мантии немедленно вылетели из-за спины Ди И и встали по обе стороны от него, чтобы защитить его.

Эти эмиссары были лучшими мастерами в царстве рыб-драконов – один мужчина и одна женщина. Сверхъестественная аура силы исходила от их тел, как будто они собирались нанести удар и сокрушить Чжан Жочэня.

«Эмиссары, не будьте такими грубыми. Это хаотическая гора, мы должны делать все по правилам. Как мы можем использовать боевые искусства, чтобы решить эту проблему?» - Ди И протянул руку, жестом призывая эмиссаров отступить.

Взгляд Ди И по-прежнему был прикован к Чжан Жочэню: «Чжан Жочэнь, позволь мне любезно напомнить тебе, что сила одного человека, какой бы мощной она ни была, всегда ограничена. Перед всем черным рынком твоя власть подобна пылинке – не стоит упоминания. Я надеюсь, что ты хорошо подумаешь, прежде чем принять решение».

«Нет необходимости думать, я уже сделал свой выбор. Я беру обоих эмиссаров. В то же время я предупреждаю тебя, что, если ты посмеешь причинить вред кому-либо из моих близких, я убью тебя лично»

Тон Чжан Жочэня был спокойным, но его глаза были острыми, это давало ощущение непоколебимой настойчивости.

Ди И крепко сжал кулаки. Он был взбешен, но сумел сдержать гнев в своем сердце, махнул рукой и сказал: «Очень хорошо, пойдем!».

Ди И покинул Колизей военного рынка, и все злые воины с черного рынка последовали за ним.

Глядя на удаляющуюся фигуру Ди И, Чжан Жочэнь смотрел довольно мрачно.

Ди И был человеком со многими трюками в рукаве. Пока он жив, он всегда будет представлять угрозу.

Однако избавиться от Ди И было не так-то просто. Вокруг него всегда было много воинов с черного рынка. Даже высшие эшелоны банка военного рынка хотели убить его, но все еще не преуспели. Как Чжан Жочэнь мог это сделать?

Свист!

Мощный свет исходил от каменной скрижали Небесного совета. Слова «Чжан Жочэнь» исчезли из него.

Через мгновение снова появились слова «Чжан Жочэнь», на этот раз в верхней части Небесной доски, став первым именем на ней.

За его именем тянулась цепочка цифр: боевые заслуги – 12 417 000.

Первое место на Небесной доске означало успех и признание. Он был бы известен как непобедимый повелитель битвы в том же самом царстве.

Ожидалось, что имя Чжан Жочэня вскоре распространится по всему полю Куньлунь. Он станет образцом для подражания для многих пылких молодых людей, а также объектом поклонения и обожания для бесчисленных молодых женщин.

Первой подошла Ао Синянь, остановившись под Небесным кольцом. Приветствуя Чжан Жочэня, она сказала с восхищением: «Лидер группы, теперь ты занимаешь первое место на Небесной доске. Кроме того, ты убил Желтого эмиссара из зала превосходства черного рынка. Когда ты вернешься в Академию, ты, безусловно, получишь щедрое вознаграждение».

Хуан Яньчэнь, Дуаньму Синлин, Ло Шуйхань и все другие молодые таланты из Святого города также вышли, чтобы поздравить Чжан Жочэня.

Достижение вершины Небесной доски было очень примечательно.

В Святом городе молодые ученики, которые смогли войти в первую десятку Небесного совета, немедленно выделялись и отправлялись на воспитание. Они могли бы даже стать кандидатами на пост будущего патриарха семейного клана.

Стать первым на Небесной доске было так же трудно, как и подняться на небеса. Последний раз, когда кто-то достиг вершины Небесной доски, был 600 лет назад.

Хуан Яньчэнь принадлежала к ветви Святого города. Поскольку Чжан Жочэнь был ее женихом, то, естественно, он тоже был ее членом.

«Брат Чжан, тебе не стоит беспокоиться об угрозе Ди И. Твоя свадьба с моей кузиной Яньчэнь, безусловно, состоится в Святом городе. Он не посмеет причинить тебе неприятности», - Чэнь Тяньань хлопнул себя по груди и уверенно заговорил.

Чэнь Тяньшуй тоже заговорил: «Именно, хотя черный рынок очень силен, семья Чэнь не слаба. Даже если святой с черного рынка придет, чтобы причинить неприятности, мы обещаем, что он не уйдет живым».

Выражение лица Чжан Жочэня оставалось серьезным, когда он сказал: «Давайте сначала вернемся назад, а затем обсудим все».

Все жители Святого города, а также Хуан Яньчэнь, Дуаньму Синлин, Ао Синянь и Ло Шуйхань из Академии временно проживали в таверне «Десять тысяч полей».

Таверна была гигантским зданием, занимавшим огромное пространство земли. Кроме военных лагерей, здесь могли оставаться только воины первобытного мира, пришедшие на гору.

Конечно, жить в трактире было гораздо удобнее, чем в военном лагере.

В настоящее время Чжан Жочэнь сидел в комнате Дуаньму Синлин, подперев рукой подбородок. Его взгляд был отстраненным, пока он размышлял о вещах.

Дуаньму Синлин стояла под древней бронзовой лампой. При свете дня ее кожа казалась сияющей и белой, черты лица ясными, и она выглядела необычайно красивой.

Два ее пальца тоже лежали на подбородке, подражая внешности Чжан Жочэня. В ее прекрасных глазах была очаровательная улыбка, когда она сказала: «Чжан Жочэнь, ты так долго находишься со мной наедине в моей комнате, разве ты не боишься, что сестра Чэнь начнет ревновать? В чем именно дело? Говори быстрее. Может, ты и не торопишься, но я спешу!».

Похоже, Чжан Жочэнь наконец-то что-то понял. Он поднял голову и сказал: «Старшая сестра Дуаньму, я хочу попросить тебя помочь мне кое в чем».

Дуаньму Синлин казалась удивленной, прежде чем рассмеяться: «Я правильно расслышала? Ты просишь меня помочь тебе? Ты – первый на Небесной доске. Чжан Жочэнь, ты просишь меня, слабую женщину, помочь тебе. А ты не боишься, что над тобой будут смеяться, если это выплывет наружу?».

«Так ты мне поможешь или нет?» - серьезно спросил Чжан Жочэнь.

«Помогу», - без малейшего колебания ответила Дуаньму Синлин.

Она знала, что если бы это не было чем-то действительно важным, Чжан Жочэнь не попросил бы ее о помощи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Imperator-drevnix-bogov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 513**

Глава 513. Покорение Оранжевого эмиссара

Дуаньму Синлин спросила: «В чем именно тебе нужна моя помощь?».

«Сначала я захватил Оранжевого эмиссара, а потом убил Желтого эмиссара. Я унизил зал превосходства черного рынка и сильно разозлил их. Они обязательно придут, чтобы отомстить»

«Хотя власть черного рынка в Святом городе не так сильна, как у семьи Чэнь и Академии Святых, они обладают огромной властью во всем восточном регионе. Они собрали вместе бесчисленное множество злых мастеров»

«Я не волнуюсь, что они придут сражаться со мной, но я беспокоюсь, что они пойдут на Омен Ридж и причинят вред моей семье. Хотя банк военного рынка определенно защитит их, мастера черного рынка зловещи и хитры. Я боюсь, что что-то пойдет не так»

Дуаньму Синлин кивнула и сказала: «Ты хочешь, чтобы я послал мастера демонической секты на Омен Ридж, чтобы тайно защитить их?».

Чжан Жочэнь сказал: «Учитывая силу демонической секты поклонения Луне, даже если они перехватят людей черного рынка по пути, это не должно быть так сложно, верно?».

Дуаньму Синлин постучала себя по подбородку и сказала: «Так как Ди И уже сказал, что причинит неприятности в день твоей свадьбы с сестрой Чэнь, он, безусловно, приложит много усилий, чтобы сделать это».

«Если драка действительно вспыхнет, это может вызвать крупномасштабное столкновение между демонической сектой и черным рынком. Это может даже вызвать сражение на уровне святых»

«Чжан Жочэнь, я могу только сказать, что, как твоя старшая сестра, я сделаю все возможное, чтобы помочь тебе в этот раз, но я не уверена, смогу ли победить Ди И»

Чжан Жочэнь улыбнулся и сказал: «Большое спасибо, старшая сестра Дуаньму».

Дуаньму Синлин закатила глаза и подняла подбородок, показывая четкий профиль, а затем сказала: «Достаточно ли сказать «спасибо»? Неужели нет никакого осязаемого благодарственного подарка?».

Чжан Жочэнь на мгновение задумался, а затем достал из складского кольца пять килограммов черной глазурованной шпинели и пять килограммов пурпурного леса и вручил их Дуаньму Синлин, еще раз сказав: «Большое спасибо, старшая сестра».

В глазах Дуаньму Синлин промелькнуло разочарование.

Она убрала черную глазурованную шпинель и пурпурный лес, сказав с некоторым негодованием: «Ты совсем как кусок дерева, нет никакой разницы».

Дуаньму Синлин достала 17-сантиметровую нефритовую шкатулку из своего браслета для хранения и передала ее ему: «Из пяти элементов духовного сокровища тебе не хватает окровавленной святой земли, верно? Я знаю, что ты не можешь открыть свой рот, чтобы попросить меня об этом; теперь я беру на себя инициативу и даю ее тебе. Ты хочешь этого?».

Прекрасные глаза Дуаньму Синлин сверкнули, ее ресницы затрепетали, когда она пристально посмотрела на Чжан Жочэня. В ее глазах светилась любовь.

Именно тогда ее слова, казалось, имели другое значение, как будто она не просто давала окровавленную святую землю Чжан Жочэню, но и давала ему что-то еще.

Чжан Жочэнь взял нефритовую шкатулку и подержал ее на ладони. Слабым голосом он сказал: «Большое спасибо».

Дуаньму Синлин прикусила губу и сказала: «Если ты любишь благодарить людей, то можешь делать это всю жизнь!».

Сказав эти слова, Дуаньму Синлин повернулась. Глаза у нее защипало, а сердце было словно сжато рукой, оно сильно болело.

Она понимала – они с Чжан Жочэнем никогда не будут вместе.

Между ними образовалась непреодолимая пропасть.

Дуаньму Синлин глубоко вздохнула и спрятала свои эмоции. Дверь скрипнула, когда она открыла ее, и быстро вышла.

Чжан Жочэнь убрал окровавленную святую землю и последовал за ней.

Хуан Яньчэнь стояла во дворе, прямо под деревом османтуса. Ее руки были заложены за спину, и она спокойно ждала. Ее прекрасные глаза время от времени устремлялись на дверь комнаты Дуаньму Синлин.

Хотя она знала, что ничего плохого никогда не произойдет между Чжан Жочэнем и Дуаньму Синлин, было очень трудно успокоить ее эмоции.

Оранжевый эмиссар саркастически сказала: «Жаль! Твой жених и твоя лучшая подруга находятся в комнате вместе, но ты можешь только охранять дверь снаружи. Ха-ха! Если бы я была на твоем месте, я бы не была так глупа».

«Если ты еще хоть слово скажешь, я тут же вырежу на твоем лице десять отметин от меча. Ты мне веришь?» - сказала Хуан Яньчэнь.

Оранжевый эмиссар холодно фыркнула, но больше ничего не сказала.

Со звуком открывающейся двери, Дуаньму Синлин и Чжан Жочэнь вышли один за другим.

Хуан Яньчэнь облегченно вздохнула и постаралась выглядеть естественно. Она тут же подошла к нему и спросила: «Вы достигли соглашения?».

Она не знала и не хотела знать, о чем говорили Чжан Жочэнь и Дуаньму Синлин, поэтому она могла спросить только так.

Дуаньму Синлин кивнула и сказала: «Мы пришли к соглашению. Я собираюсь совершить поездку в Святой город прямо сейчас. Сестра Чэнь, я увижу тебя, когда ты выйдешь замуж за Чжан Жочэня!».

Сказав это, Дуаньму Синлин не остановилась, а сразу же ушла.

Чжан Жочэнь посмотрел на Черныша. Используя передачу звука, он тайно сказал: «Внутреннее пространство деревянного графика Инь-Ян уже поддерживается священным главным деревом. Есть несколько секретов, о которых я хочу спросить тебя».

Черныш громко рассмеялся: «Чжан Жочэнь, здесь нет посторонних. Нет ничего плохого в том, чтобы говорить о секрете деревянного графика Инь-Ян».

Кроме Чжан Жочэня, Черныша и Хуан Яньчэнь, присутствовали также Оранжевый эмиссар и Ао Синянь.

Чжан Жочэнь не хотел, чтобы Оранжевый эмиссар и Ао Синянь узнали о секрете деревянного графика Инь-Ян, но поскольку Черныш уже говорил об этом, не было никакой необходимости продолжать держать его в тайне.

В конце концов, Черныш был не просто котом, а средневековым монстром, который был запечатан в течение ста тысяч лет. Будь то с точки зрения мудрости или хитрости, он не был тем, с кем нынешний Чжан Жочэнь мог бы сравниться.

Так как он осмелился говорить о тайне деревянного графика Инь-Ян, то он должен быть в состоянии гарантировать, что эта тайна не будет раскрыта.

Хуан Яньчэнь с любопытством спросила: «Какой деревянный график Инь-Ян?».

Любопытна была не только Хуан Яньчэнь, но и Оранжевый эмиссар и Ао Синянь.

«Раз уж ты хочешь знать, я тебе скажу»

Священный знак между бровями Чжан Жочэня появился и образовал странную и сложную метку.

Свист!

Деревянный график Инь-Ян вылетел из священной метки и завис перед Чжан Жочэнем.

Черныш стоял на тысячетонном черном камне и говорил: «Деревянный график Инь-Ян – это лист дерева со священного главного дерева, которое святой монах Сюйми превратил в картину. Это также и пространственное сокровище».

«Деревянный график Инь-Ян уже признал Чжан Жочэня своим хозяином. Он должен только ввести свою подлинную энергию в свиток, чтобы иметь возможность открыть внутренний мир свитка»

«Течение времени внутри свитка полностью отличается от того, что снаружи. Если воин практикуется в течение десяти дней внутри мира свитка, только один день проходит снаружи. Другими словами, если кто-то использует деревянный график Инь-Ян, это увеличивает скорость его практики в десять раз»

«Но на самом деле, это далеко не так просто, как всего лишь в десять раз. В мире свитка существует священное первичное дерево, также известное как небесный и земной корень. С его помощью мир свитка стал святой землей для практики»

Услышав слова Черныша, Хуан Яньчэнь, Ао Синянь и Оранжевый эмиссар были потрясены.

«Невозможно, невозможно»

Эмиссар немедленно покачала головой и сказала: «В Средние века священное первичное дерево было срублено ужасным человеком, как оно может существовать в мире? Кроме того, как простая картина может соответствовать легендарному священному первичному дереву?».

Священное первичное дерево было названо так потому, что его сила была сравнима с силой Бога.

На самом деле, в глазах последующих поколений священное первичное дерево было последним из богов поля Куньлунь.

Как может простая картина удержать Бога?

Даже Хуан Яньчэнь и Ао Синянь не поверили этому, не говоря уже об эмиссаре.

Их пристальный взгляд обратился к Чжан Жочэню.

Черныш любил рассказывать небылицы; он не был правдоподобен, но слова Чжан Жочэня заслуживали доверия.

Чжан Жочэнь взглянул на них; он не хотел объяснять дальше: «Поскольку все уже знают секрет деревянного графика, давайте вместе войдем во внутренний мир свитка».

Чжан Жочэнь положил одну ладонь на поверхность деревянного графика и ввел в него свою подлинную энергию.

Свист!

Мгновение спустя из свитка вырвалась полоска света и образовала пространственную дверь.

Они все вместе прошли через нее и вошли во внутренний мир деревянного графика.

Пространственное кольцо, которое создал Чжан Жочэнь, было волшебным, но по сравнению с деревянным графиком Инь-Ян оно даже не стоило упоминания.

Это было настоящее пространственное сокровище!

Во главе с Чжан Жочэнем они подошли к пню священного главного дерева. Издалека он ничем не напоминал ствол дерева – он выглядел в точности как бесконечная равнина.

Можно себе представить, как велико было дерево, когда оно еще было живым.

Огромная волна духовной и святой энергии исходила от пня дерева, рассеиваясь наружу подобно слоям волн, бьющих в их сердца.

«Вот это... это и есть священное главное дерево?»

Глаза эмиссара были широко открыты. Все ее тело было заморожено аурой, исходящей от священного главного дерева.

По сравнению со священным главным деревом она была похожа на муравья.

Черныш подпрыгнул, как тень, прежде чем приземлиться на пень священного главного дерева. С гордостью за свой возраст и опыт, он сказал: «Что такое? Практикуясь здесь, вы можете впитывать святую энергию, исходящую от священного первичного дерева, и с помощью моих указателей, я верю, что практика вашего физического качества вскоре увенчается успехом».

Конечно, Черныш имел в виду эмиссара и Ао Синянь.

Эмиссар была тронута. Она втайне подумала, что если бы время внутри деревянного графика действительно шло в десять раз быстрее, чем снаружи, то с дополнительной помощью священного главного дерева она смогла бы прорваться в царство рыб-драконов в течение двух месяцев. Через три года она сможет метить в царство полусвятых.

Конечно, три года во внешнем мире были бы 30 годами внутри мира свитка.

Она могла бы сосредоточиться на практике в мире свитка и уединиться для очищения, в то время как Чжан Жочэнь был бы запутан в повседневных делах и не имел бы много времени для практики в мире свитка. Таким образом, ее тренировочная скорость наверняка превзойдет его собственную.

Если ей удастся добраться до полусвятого царства, придется ли ей беспокоиться о том, что нужно будет иметь дело с котом и Чжан Жочэнем?

К тому времени она сможет убить Черныша и Чжан Жочэня и украсть сокровище, которое было деревянным графиком Инь-Ян. В будущем она, несомненно, станет самой могущественной в Куньлуне.

«В таком случае, я буду терпеть это до поры до времени. Я позволю Чжан Жочэню думать, что он уже покорил меня. Как только моя практика увенчается успехом, я жестоко раздавлю его под своими ногами», - подумала эмиссар.

До сих пор она считала, что Черныш – это всего лишь боевое животное, которое держит Чжан Жочэнь, и не придавала ему особого значения.

Однако она не знала, что сила Черныша была запечатана в мире свитка внутри деревянного графика Инь-Ян. Даже если святой отправится в мир свитка, Черныш сможет убить его.

Конечно, независимо от того, насколько силен был Черныш, Чжан Жочэнь был способен использовать силу деревянного графика Инь-Ян, чтобы подавить его.

Можно сказать, что это был один пункт, подчиняющий себе другой.

Чжан Жочэнь посмотрел на эмиссара и сказал: «Секрет деревянного графика Инь-Ян не может быть раскрыт. Раз я привел тебя сюда, я не позволю тебе так легко выйти. Если ты не повинуешься мне, то мне придется убить тебя прямо сейчас».

Намерения Чжан Жочэня убить эмиссара никогда не менялись.

Эмиссар притворилась очень испуганной и быстро опустилась на одно колено. С уважением, она сказала: «Практическая среда внутри деревянного графика Инь-Ян в десять раз лучше, чем в зале превосходства черного рынка. С помощью такого сокровища ты обязательно станешь мастером поля Куньлунь. Я вовсе не безрассудная женщина. С этого дня я готова служить тебя, быть слугой или рабом. Я никогда не поколеблюсь в своей верности».

Чжан Жочэнь пристально посмотрел на эмиссара. Он даже не потрудился выяснить, говорит ли она правду или врет. В любом случае, раз она склоняет голову в знак покорности, он может позволить ей жить дальше. Для нее было нормально практиковаться в мире свитка. Она может быть очень полезна в будущем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Imperator-drevnix-bogov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**