**Ранобэ:**  Душа Монстра Онлайн

**Описание:**  Без правил люди ничем не отличаются от монстров. Но если ты слаб в реальной жизни, на что ты готов пойти, чтобы выжить в ещё более жестоком мире?
Мире, наполненном опасностями.
Мире, где люди не обременены моралью. Где всё, что остается - истинная человеческая душа.
«Monster Soul Online»
Популярная VRMMORPG, даже учитывая её первоклассную жестокость. Игра виртуальной реальности, которая покажет тебе самые недра человеческой природы, избавив от правил и ограничений.
Готов сыграть в Monster Soul? Мир, где у тебя будет тело человека, но душа настоящего монстра.
Сайл ушел из реальности в этот темный мир, его сердце подпитывалось пламенем мести. Тут, в мире монстров, он должен начать с нуля. Но он и не подозревает, что конец его путешествия окажется тем, о чем он никогда не смел мечтать.
Решил вставить в описание комментарий переводчика на английский к 119 главе:
На NovelUpdate есть как положительные, так и отрицательные отзывы.
Честно говоря, я очень благодарен за все; они говорят мне, что есть люди, заинтересованные в переводе.
Имея это в виду, я хотел бы ответить на некоторые негативные моменты.
Я думаю, что это даст вам понять, что вы можете ожидать от MSO в будущем.
Пожалуйста, позвольте мне объяснить по ключевым пунктам.
1. Некоторые NPC контролируются человеком, а не внутриигровым ИИ.
- Я не скажу, что неправильно предполагать, что подобный след является показателем того, что роман VRMMO «плохо написан», потому что я сам склонен так думать. Правда, я был бы раздражен, если бы ГМ присоединился к игре и нарушил равновесие, испортил МС или начал располагать к нему. Но в любом случае, я думаю, что несправедливо утверждать, что это «абсолютно плохой» шаг автора, если он знает, что делает.
2. Слишком много Deus Ex Machina.
- Я признаю, что в MSO есть такие случаи, хотя я также думаю, что в фантастических романах это довольно распространено и подобного трудно избежать. Нет, я не хочу говорить "это неизбежно". На самом деле, я даже согласен с некоторыми отзывами, которые указали на чрезмерность фактора удачи. Я должен сказать, что даже я думаю, что некоторые из решений автора были плохо проработаны из-за его неопытности как автора в начале романа. Я лично считаю, что он мог бы уменьшить его в несколько раз, если бы переписал. Ну, это все в прошлом, так что зависит от вас, признаете ли вы, что он был неопытным, как уважительную причину или нет.
3. МС очень тупой и слишком наивный.
- Все согласны с этим. LOL. Но, поверьте мне, он будет расти как физически, так и умственно. Я действительно надеюсь, что вы ждете этого момента.
4. Персонажи довольно поверхностные, без глубины.
- Ну, я могу только сказать, что по мере развития сюжета не только МС, но и все важные персонажи также растут и демонстрируют большую глубину.
5. Это просто типичный роман VRMMO. История очень линейная.
- Может быть и правда, что история довольно линейная, но поверьте мне. Много неожиданных событий еще не произошли. Даже при том, что многие части истории линейны, вас ждет множество эпических побочных событий.
В общем, я хотел бы побудить вас продолжить чтение, чтобы увидеть все хорошие моменты, которые, я полагаю, вам понравятся, хотя я понимаю, если вы решите остановиться, если считаете, что это не стоит вашего времени (\* рыдание \*). В любом случае, спасибо, что прочитали все это! Надеюсь, вам понравится перевод!
Искренне ваши,
Sinless и команда.
P.S. Произведение тайское, поэтому не указан раздел каталога. Каждые 10 лайков открываю главы.

**Кол-во глав:** 1-203

**Специальная глава: Непреодолимая стена**

Специальная глава: Непреодолимая стена

(Начало первой книги: "Первый Шаг в Новом Мире")

Боль, одиночество и отчаяние.

Каждое из этих чувств невыносимо, а ему сейчас пришлось столкнуться со всеми тремя.

Внутри арены, покрытой твердыми матами и расположенной в крыле додзё "Небесный Дракон", почти все бездельничали, наблюдая за дракой, но никто не осмелился издать и звука. Самым громким было его собственное дыхание. И похоже, что ему сломали ребро - каждый вдох отдавался болью.

Бой проходил без рефери. Победителем в таких боях объявлялся тот, кто останется на ногах до самого конца. Сайл уставился на потолочную лампочку. В сознание его привел вкус крови во рту.

Парень медленно поднялся, никто ему не мешал. Белое кимоно его противника было настолько пропитано кровью, что стало коричневым. И вся эта кровь принадлежала Сайлу, ему одному.

Монтра до сих пор даже удара не получил.

Монтра - необычное имя. Но Сайл считал, что оно очень хорошо подходит этому человеку. Будь то ум, обаяние, боевые навыки или повседневные, Монтра обладал всем, настоящая магия!

П\П: «Монтра» означает «магия» или «заклинание» на тайском языке.

В обычных обстоятельствах Сайл уже сдался бы. Однако сегодня на карту поставлена не просто его гордость. Кое-что гораздо более важное. Информация о местонахождении его учителя и в порядке ли тот.

- Где мой учитель? - Скривившись, спросил Сайл.

Монтра помолчал.

- Будь серьезней. А иначе не жди от меня ответа.

Сайл остановился в трех шагах от Монтры. На этой дистанции его удар мог достать его. Он крутанул корпусом и всю силу сконцентрировал в своём кулаке.

Монтра оставался спокоен. Он сделал полшага вперед. Подняв правую руку вертикально, левой он легко встретил удар Сайла.

Звук столкновения эхом разнесся по арене. Сайл упал на маты. Его кожа из-за полученных ударов расцвела багровыми синяками.

Монтра склонился над ним:

- Почему ты не используешь боевые искусства своего додзё?

Парень попытался уменьшить боль, расслабив мышцы. Не то чтобы он не хотел их использовать. Он просто не мог. Хотя Сайл и был главным учеником, его учитель не обучал его боевым искусствам. Совсем. Он только пытался повторять за своими соперниками.

- Ха! - Сайл попытался ударить левой ногой по ногам Монтры. Однако тот сразу поднял ее. Не вставая, Сайл сделал подсечку, и Монтре оставалось лишь подпрыгнуть.

Затем, оттолкнувшись рукой, как пружиной, Сайл оттолкнулся и ударил Монтру в воздухе, заставив его отлететь.

Монтра аккуратно приземлился на мат. Глаза его вспыхнули от любопытства:

- Это из боевых искусств твоего додзё?

- Это мой собственный прием, ублюдок!

- Правда? Что ж, раз не собираешься их использовать сейчас, то будь готов к тому, что больше никогда не сможешь их использовать.

Договорив, Монтра впервые в этом бою прыгнул к Сайлу. Он появился передо ним за мгновение. Согнув свою ногу, он поднял её.

Сайл поспешно ударил Монтру в живот. Однако тот принял удар на локоть. От кулака раздался трескучий звук ломающихся костей.

Кроме этого, правой Монтра ударил Сайла по печени. Парень почувствовал, будто его ударили металлическим молотом. Было действительно больно. Тело полностью онемело.

Он чуть не отключился. Лишь боль помешала ему это сделать. Каждый удар был беспощаден. Его глаза затуманились. Парень был один. Никто не был на его стороне. Его надежда крошилась бесчисленными непрекращающимися атаки. Усталость и боль накапливались. А от вкуса и запаха собственной крови его тошнило.

Сайл пошатнулся. Перед ним возвышалась высокая стена, которую он не мог преодолеть. Нормальные люди уже бы сдались.

Но Сайл не сдавался. Неважно, как высока стена. Это ничего не меняет. Нужно пытаться. Просто необходимо ее перелезть.

Юноша использовал последнюю каплю энергии, чтобы ухватиться за воротник Монтры.

Ладонь Монтры завертелась, словно кнут. Он схватил Сайла за руку и вывернул запястье, сильно повредив кости. Он ожидал, что от боли парень упадет на пол.

Однако все пошло не так. Сайл проигнорировал травму левой руки и правым сломанным кулаком изо всех сил ударил Монтру по лицу. Удар был достаточно силен, чтобы оттолкнуть Монтру на два метра.

«Начал с одного удара», - подумал Сайл, готовясь к следующему раунду. В его глазах Монтра, атакующий с наскока, казался беспощадным, жестоким драконом.

Пока что Сайл еще не знал, что этот бой навсегда перевернет его жизнь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Вступление: Сломленный дух**

Вступление: Сломленный дух

В больнице.

Прекрасная женщина-врач, о которой фантазировали и коллеги мужского пола, и пациенты, в данный момент беседовала с мужчиной средних лет.

Хотя ему и было 45 лет, в своей аккуратной одежде и с короткой бородкой он выглядел только на 30.

В глазах окружающих парней пылала зависть к этому человеку. И все они пытались подслушать их разговор.

Женщину эту звали Панхатхай. И можно сказать, что это имя ей весьма подходило, так как здесь она действительно захватила сердца многих мужчин. Ей же было около 30 лет. А учитывая, что у нее до сих пор не было парня, многие думали, что у них все еще есть шанс.

П\П: Панхатхай означает «как сердце» на тайском языке.

И да, они вправду надеялись, но подкатить к ней прямо на приеме в ортопедическом кабинете никому не хватило смелости. Кстати, сейчас эти двое не флиртовали. Они говорили о конкретном пациенте.

- Доктор, Сайл пробыл в больнице уже больше недели. Ему действительно не становится лучше? Разве его раны не зажили? Так почему же он все еще не может ходить? - С тревогой спросил мужчина.

- Мистер Рашан, вы должны понять, что беспокоиться сейчас мы должны не о внешних ранах, а об его внутреннем состоянии...

- Внутренние повреждения? Так значит, задеты органы? Если это действительно так, то сколько же времени ему понадобится на восстановление? - С осторожностью спросил Рашан.

- Нет, я имела ввиду его дух. У Сайлы нет желания приходить в себя. Он даже не пытается выполнять физиотерапию. Если он не захочет лечится, то медицина бессильна, - с сожалением сказала Панхатхай.

Рашан хорошо понимал причину апатии парня. Все дело в том, что Сайл был главным учеником и в то же время приемным сыном его близкого друга Мора.

Мора являлся владельцем додзё боевых искусств, и принял Сайла, когда тот был еще ребенком. Для Сайлы Мора - его учитель, отец и единственный друг.

Несколько дней назад Мора исчез, и с тех пор с ним невозможно никак связаться. А после Сайлу пришло письмо, в котором говорилось, что если он снова хочет увидеть своего учителя, то ему нужно победить своего соперника в предстоящем поединке.

Противником был Монтра - чемпион множества соревнований и сын очень известного мастера боевых искусств.

Сайла не сдавался до самого конца, но не мог сосредоточиться на сражении, что привело к поражению. В конце концов он был тяжело ранен и госпитализирован.

Но хуже всего было то, что учитель после поединка так и не вернулся.

После исчезновения наставника и поражения главного ученика другие ученики решили покинуть додзе. И это непосредственно повлияло на доход.

Рашан не вмешивался в это. Но он чувствовал, что Сайл - сын его очень близкого друга - был точно таким же импульсивным, как и его собственный сын. Поэтому, после произошедшего он помог оплатить медицинские услуги и присматривал за ним.

- Значит, по меньшей мере, ему следует проводить физиотерапию? - Прошептал Рашан и вздохнул.

- На самом деле, ему даже не нужно серьезно заниматься физиотерапией. Дело в том, что травмы полученные Сайлой не являются смертельными.

- Ему не нужно серьезно заниматься физиотерапией? Что это значит?

- Во-первых, вы когда-нибудь слышали о сканере мозга? - С улыбкой спросила Панхатхай.

- Я знаю об этом. У меня даже есть один дома. Это устройство, которое позволяет нам получать доступ к виртуальной системе напрямую, через мозговые волны, пока мы спим? Время в виртуальной системе идет в пять раз быстрее реального. Это очень удобный инструмент для работы. Хотя моя дочь повадилась постоянно использовать его для игр.

- Это так. В нашей больнице существует политика использования сканера мозга для лечения пациента с психическими и психологическими травмами. Пациенты получают доступ к красивым и расслабляющим пейзажам, таким как горы, реки, водопады или море, чтобы успокоить свой разум.

- Звучит неплохо. Тогда почему больница еще не использовала его на Сайле? Это потому, что мне нужно купить его самому? Если так, то с этим нет проблем. Пожалуйста, просто назовите мне сумму. Я оплачу. - Предложил Рашан.

Панхатхай торопливо махнула рукой:

- Дело не в расходах. Я уже предлагала ему, но он отказался.

- Серьезно?..

Рашан почувствовал безысходность.

"Секундочку. О чем там говорила моя дочь раньше?" - Рашан задумался. Внезапно он улыбнулся: у него только что появилась идея мотивировать Сайлу использовать сканер мозга.

- Доктор, у меня появился план. Я свяжусь с вами позже, чтобы рассказать подробнее. Пожалуйста, простите, но мне придется покинуть вас. Однако, я скоро вернусь, - Рашан радовался, как ребенок.

- Д-да... - Панхатхай была немного смущена.

Рашан поспешно покинул больницу, поэтому он не услышал последних слов девушки:

- Хах... Он уже ушел. Как жаль, что нам удалось поговорить только о пациенте... Красавчик, да и возраст подходящий. Он определенно в моем вкусе.

Греющие уши парни, услышав жалобу девушки, решили срочно отрастить бороду, надеясь, что у них появится больше шансов украсть её сердечко.

\*\*\*

Три часа спустя. Дверь 303 палаты открылась.

Пациент лежал на кровати. Его грязные темно-каштановые волосы колыхнулись от сквозняка. Он был немного худым из-за плохого питания, но все равно выглядел мускулистым. Его глубокие карие глаза безучастно смотрели в окно, пока звук открывщейся двери не заставил его оглянуться и увидеть две знакомые фигуры.

- Здравствуйте, дядя Рашан, - парень сложил ладони, чтобы поприветствовать посетителя.

П\П: В Таиланде сложение рук - жест уважения, обычно от младшего к старшему. А так же жест официального приветствия и прощания.

- Привет, Сайл, как ты? Не стало лучше? - Спросил Рашан, поставив коробку на пол.

- Так себе, сэр.

Рашан слегка кивнул:

- Я тут кое-что тебе прикупил, - начал он распаковывать коробку.

- Не стоило! Вы и так заплатили за госпиталь, я теперь даже и не знаю как отплатить за вашу доброту.

- Если ты действительно хочешь отплатить за мою доброту, то просто поправляйся. И все же, тебе не стоит об этом беспокоится - ты же для меня как сын.

- Спасибо, дядя.

Наконец-то коробку распаковали. Внутри оказался сканер мозга последней модели. Панхатхай рассказала Рашану, что у больничных сканеров мозга мало функций, к тому же их должны использовать и другие пациенты, поэтому, выслушав план, она предложила купить ему персональный.

- Что это? - С любопытством спросил Сайл.

Сканер мозга состоял из двух частей. Первая часть была похожа на ленту для волос с электронным монитором спереди. Она называлась устройством сканирования мозга. Пользователь должен надеть эту ленту, что бы использовать сканер мозга. Вторая часть была центральным процессором, который назывался контроллером мозговых волн. Он выглядел как ноутбук, но функционально был гораздо более сложным и универсальным.

Несмотря на то, что обе части были беспроводными, для эффективной работы они должны были находиться в радиусе 10 метров.

- Сканер мозга, - сказал Рашан, - и он последней модели!

Сайл догадался о намерениях Рашана. Он вздохнул.

- Спасибо, дядя Рашан. Но я уже сказал доктору, что не буду...

- Сначала выслушай меня, Сайл. Я хочу тебе кое-что рассказать. Если ты выслушаешь меня и все еще не захочешь им пользоваться, я приму твое решение и больше никогда не подниму эту тему.

Сайл промолчал, услышав это. Рашан решил, что это хороший знак и продолжил:

- Этот сканер мозга предназначен для доступа к игре под названием Monster Soul Online, которая сейчас очень популярна. Моя дочь тоже играет в нее. В этой игре пользователь не просто увидит, а прочувствует мир виртуальной реальности. Боль, голод, вкусы, запах и эмоции будут казаться настоящими.

Рашан на мгновение остановился, заколебавшись. Но наконец он вздохнул и продолжил:

- Сайл, что ты думаешь о... ммм... Монтре? - Внезапно Рашан сменил тему.

В момент, когда Рашан договорил, глаза Сайлы полыхнули огнем мести, а руки сильно вцепились в края кровати.

Сайл холодно ответил:

- ...Я хочу разорвать его на куски.

Услышав это, Рашан пожалел, что использовал такой метод. Но, если это единственный способ заставить Сайла использовать сканер мозга, он должен пойти на это.

- Кстати, почему вы вдруг упомянули его? - Спросил Сайла, пытаясь подавить свой гнев.

- Я хотел сказать тебе, что Монтра тоже играет в эту игру.

- Какого?! - Сайл был так потрясен, что бессознательно воскликнул.

- Я услышал это от дочери. Его имя показалось мне знакомым, поэтому я провел небольшое расследование. Его персонаж очень хорошо известен в игре. Он входит в число четырех лучших игроков, которых называют императорами, и даже среди них он считается самым сильным. Он использует свое настоящее имя и настоящее лицо для своего персонажа. У него также много поклонников. Сейчас он лидер гильдии Небесного Дракона, которая является самой большой и влиятельной в Monster Soul. Я это к чему: эта игра очень реалистична. Если ты хочешь снова встретиться с Монтрой, то не имеет значения, в реальной ли это жизни или в игре.

Комната погрузилась в тишину. Затем Сайл ответил:

- Долго ли подключать сканер мозга?

Такой ответ одновременно и осчастливил, и обеспокоил Рашана и доктора. Оба они были рады, что Сайл наконец согласился воспользоваться устройством, но также оба прекрасно понимали, что причина, по которой он на это согласился - месть.

"Я надеюсь, что ничего дурного не произойдет", - подумал Рашан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1: Правая рука Запечатанного**

Глава 1: Правая Рука Запечатанного

- Здравствуйте. Добро пожаловать в мир Monster Soul. Я NPC (Non-Player Character - неигровой персонаж), который отвечает за помощь новым игрокам, прежде чем они приступят к игре.

Сладкий голос эхом разнесся по темной комнате. Этот голос совершенно не был похож на компьютерный.

- Как странно... Простите, вы человек? - спросил Сайл.

- Верно. Я настоящий человек в роли NPC. Мы способны лучше говорить, отвечать и приспосабливаться к любой непредсказуемой ситуации, именно поэтому компания использует реальных людей. Кстати, в игре можно найти NPC и с искусственным интеллектом. Однако, даже если это ИИ, игроку будет очень сложно отличить его от настоящего человека. Наш ИИ считается самым продвинутым на сегодняшний день.

- Тогда, что мне нужно сделать? Хм... я раньше никогда не играл в онлайн-игры.

- Понятно. Вы - новый незарегистрированный пользователь. Для начала давайте придумаем имя вашему аватару.

- Имя аватара, да?

Если Монтра использует свое настоящее имя в игре, то и Сайл вполне может поступить так же.

- Я буду использовать свое настоящее имя. Меня зовут Сайл.

- Принято. Вы подтверждаете имя Сайл?

- Подтверждаю.

- Подтверждение завершено. Дальше следует настроить ваш аватар. Вы можете его изменить на 30% от вашей реальной внешности .

Голографические изображения лица, тела спереди, сбоку и сзади появились перед Сайлом.

"30%? Это довольно много. Но, тот парень использует свое настоящее лицо"

Сайл не хотел противостоять Монтре с чужим лицом.

- Оставьте как есть.

- Игрок Сайл не хочет менять свое лицо и тело. Пожалуйста, подтвердите это.

- Подтверждаю.

Прозвучал сиграл оповещения системы.

Вы успешно создали свой аватар. Вы получаете Одежда Новичка и Кинжал Новичка.

- Игрок Сайл, хотите прослушать правила игры?»

- Все правила?

Сайл ответил вопросом на вопрос. Он был довольно любопытным человеком.

- Не обязательно. Вы можете прослушать только то, что вам интересно. Если ли вы захотите узнать что-то подробнее, вы всегда можете посетить Зал Начала, находящийся на Изначальном Острове.

- Тогда расскажите мне кратко только важные правила. Если я что-то не пойму, я всегда смогу вернуться к Залу Начала и узнать подробности.

- Принято. В игре вы играете роль человека, который живет в мире Monster Soul, в мире, где люди и монстры сосуществуют. Соотношение времени между игрой и реальной жизни - 5 к 1. А также особенностью этой игры является то, что в ней нет профессий, а уровень аватара никак не связан с его боевыми способностями.

Сайл нахмурился:

- Эм? Так самообучения достаточно? Разве мы не должны сражаться с монстрами? Какой смысл в уровне?

- Уровень аватара необходим для получения некоторых квестов, разблокировки навыков, а также для возможности экипировать снаряжение более высокого уровня. Например, игрок 1 уровня может натренироваться, чтобы сразиться с волком 30 уровня. Но он не сможет надеть экипировку более высокого уровня.

Сайл кивнул. Затем он вспомнил, что говорил ему дядя и спросил:

- Я слышал, что эта игра очень реалистичная. Так что, если мой аватар чувствует боль, мне тоже будет больно; если аватар умрет, я тоже умру. Это правда?

- Не совсем так. Позвольте мне объяснить: в этой игре, если игрок умрет, уровень аватара будет уменьшен на 10, из него выпадет один случайный предмет экипировки и игроку придется ждать один игровой час. Что касается боли, она снижена на девяносто процентов от реальности. Однако регулировка болевого порога необязательна. Это может повлиять на вашу награду. Чем выше выставлен болевой порог, тем более ценный предмет вы получите.

Сайл растерялся:

- Его можно регулировать? Тогда должно быть много людей, которые получают особые награды от этого?

- Нет. Хотя эта игра реалистична, никто не хочет испытывать настоящую боль. Кроме того, условие для получения опции корректировки боли в настоящее время никому не известно. Для этого нужно спросить о болевом пороге в процессе создания аватара. К тому же, когда вы определитесь с болевым порогом, вы больше не сможете его изменить. Конечно, есть и другие секретные методы для изменения болевого порога, но все они очень сложны, я могу с уверенностью сказать, что это условие самое простое. Обычно игроки, после создания аватара, сразу приступают к игре. Никто не тратит время на прослушивания правил. Они знают, что в любое время смогут вернуться в Зал Начала и узнать все, что им интересно. На самом деле, вы второй человек, который разблокировал это условие.

- Хм-м? А кто первый? И какую награду он получил?

- Первый игрок по имени Монтра. Но что касается его награды, я не могу вам этого сказать, поскольку это личная тайна игрока.

Глаза Сайла изменились, как только он услышал имя Монтра.

- Какую степень болевого порога он выбрал? - Холодным голосом спросил парень.

NPC сделала паузу, когда почувствовала изменения в юноше. Потом медленно ответила:

- Игрок Монтра установил уровень болевого порога на 10 из 10, что соответствует реальной боли.

- Тогда я прошу больше, чем он, в пять раз.

Сайл не хотел уступать ему, поэтому попросил NPC о таком.

NPC замерла от шока. Она никогда раньше не видела такого игрока.

- Мы действительно сожалеем, но 10 - это высшее значение, которое можно выбрать. Система не позволяет игроку регулировать уровень болевого порога выше этого. Иначе становится опасно.

- В таком случае пускай будет 10!

- Уровень болевого порога выставлен на отметку 10, что соответствует реальному. Пожалуйста, подтвердите это.

Сайл незаметно ухмыльнулся: "Соответствует реальному? Я испытал боль в сто раз больнее чем может быть в реальности".

- Подтверждаю.

- Также уведомляю вас, что боль, вызванная в игре, может повлиять на ваше настоящее тело. Несмотря на то, что нет никаких реальных травм, если мозг воспринимает болезненные ощущения, ваше реальное тело, скорее всего, будет затронуто. Компания не несет ответственности за любой ущерб, причиненный виртуальной болью на 10-м уровне. Если вы согласны с этим, примите соглашение и подтвердите.

- Я принимаю и подтверждаю.

Снова раздалось системное оповещение:

Вы получили Запечатанную коробку.

Черная коробка размером не больше кольца, висящая на серебряной цеппочке, воспарила перед Сайлом. Он взял ее и сразу прочитал описание:

(S) Запечатанная Коробка

Запечатанная коробка, при открытие которой вы получите случайный уникальный предмет из набора "Запечатанный", состоящий из семи частей. На данный момент осталось шесть частей. (Если игрок получает эту коробку после того, как не осталось ни одного предмета, она изменится на (S) Таинственную коробку, которая случайным образом выдаст один предмет S-класса).

Сайл попытался ее открыть, но такой кнопки не было. Он нахмурился и уже собирался спросить девушку NPC, но она ответила на его еще не заданный вопрос:

- В этом месте нельзя использовать какие-либо предметы. Пожалуйста, попробуйте открыть ее после того, как войдете в игру.

Услышав это, парень бросил коробку в игровой инвентарь.

- У вас еще есть какие-нибудь вопросы?

- Нет. Пожалуйста, отправьте меня в игру.

- Принято. Мы предлагаем игрокам посетить Зал Начала, чтобы получить там стартовые предметы. Теперь система отправит вас на окраину Изначального острова. Желаем вам весело провести время в игре.

Сайла слегка ухмыльнулся: "Весело?" - прежде чем растворился в белом свете и исчез.

\*\*\*

Недалеко от города возник свет. Подобное было очень распространенным зрелищем вокруг Города Новичков - это признак появления нового игрока.

Сайл возник посреди этого света. Он оглянулся и увидел широкое травяное поле. Справа от него находился лес, с неслишком густыми деревьями, а слева - город. Отсюда до города должно быть около двух километров.

Пока парень решал, должен ли он идти прямо в город или нет, система выслала предупреждение.

Появился монстр - Розовая слизь, ранг Оруженосец, уровень 1.

Розовый слизняк заккрутился вокруг его ног. Тем не менее, не проявлял никакой агрессии.

- Странно. Не похоже, что он может на меня напасть. Это неагрессивный монстр?

Сначала Сайл собирался побить его, так как специализировался на рукопашном бою. Но позже он почувствовал легкое отвращение к этой слизи. Поэтому он решил сначала экипировать одежду для начинающих и кинжал.

(F) Одежда для начинающих

Форма для нового игрока. Увеличивает физическую защиту на 3 очка.

(F) Кинжал для начинающих

Увеличивает физическую атаку на 3 очка.

Выглядели они незамысловато. Обычный кинжал и простая коричневая одежда. Но это не имело значения. Он чувствовал себя в большей безопасности с кинжалом в руке, нежели используя свои кулаки для атаки слизи.

Он нанес удар.

После нападения слизь попыталась медленного атаковать его.

Тем не менее, Сайл смог легко увернуться от атаки. Он наносил удары снова и снова. После трех порезов Слизь растворилась.

Раздалось системное оповещение.

Вы победили Розовую слизь, ранг Оруженосец, уровень 1.

Вы получили 5 очков опыта, 3 серебра и Карта Розовой Слизи.

Вы освоили пассивное умение: Мастерство Кинжала - уровень 1.

- Хм-м? Я получил карту? Разве мисс NPC не сказала мне, что карты монстров выпадают редко? Почему я получил ее после первого же убийства? Мне так повезло?

П\П: Не знаю, что там говорила ему мисс NPC по поводу карт монстров, но лично я вижу это впервые.

Сайл продолжил убивать слизь.

Через час парень устал. Он убил около сотни монстров, но его уровень поднялся только единожды, это указывало на то, что за Розовую слизь дают очень мало очков опыта даже для новичка. Удивительно, но Сайл получил с них 67 карт. Оказывается, шанс выпадение Карточки розовой слизибыл очень высоким. К тому же уровень Мастерства кинжала вырос до 15-го.

Сайл открыл системное окно, чтобы посмотреть статус своего аватара.

Статус игрока: Сайл

Уровень: 2

Раса: Человек

Ранг: Сквайр (Оруженосец)

Очки здоровья: 473/512

Очки магии: 50/50

"Это хорошо или плохо?" - Сайл к раньше никогда не играл в игры. Вся его жизнь была посвящена только боевым искусствам.

Он неторопливо просмотрел другие системные окна. После изменил цвет окна своей системы на темно-синий, подключил игровую систему к своему мобильному телефону и установил звук на мягкий девичий голос. Странно, но изначально у него был включен голос испуганной пацанки. Сайл подумал, что это шутка геймдизайнера.

Наконец он наткнулся в инвентаре на Запечатанную Коробку.

- Я и забыл, что могу открыть ее в игре. Что ж, сейчас этим и займусь.

Сайл, держа маленькую коробку в правой руке, сказал: "Открыть".

Серебряная цепочка ярко засияла. В голове Сайла прозвучало системное оповещение.

Вы приобрели активный навык: Распечатывание - уровень 1.

- Ой? Я даже приобрел навык. Предмет внутри должен быть действительно хорошим.

Вы получили предмет (S) Правая рука Запечатанного. Это особый предмет, который нельзя продать или передать, вы обязаны его экипировать. Система автоматически экипирует его на вас. (F) Кинжал новичка теперь переносится в инвентарь. Пассивное умение: Мастерство Кинжала - 15 уровень удален.

Правая рука Сайла до локтя внезапно превратилась в камень.

- Что это!? Я не могу пошевелить рукой! И так просто удалили мой навык?

Сайл был в шоке. Он поспешно начал читать информацию о Правой руке Запечатанного, но она была помечена как [еще не распечатана].

"Распечатать" - Парень рефлекторно использовал свое умение.

Уровень навыка Распечатывание поднялся до 2... 3... 4... 15.

Теперь рука Сайла могла двигаться нормально, но ее внешний вид стал другим. Он словно надел на неё старинную механическую руку, на которой было полно символов, которых юноша не мог понять. Он решил не обращать на них внимания и сосредоточился на всплывшей информации.

(S) Правая рука Запечатанного

Правая рука некоего человека, который был запечатан где-то в этом мире. Увеличивает физическую атаку на 100. Невозможно снять ни при каких обстоятельствах. Вы не сможете экипировать основное оружие или использовать уникальные навыки человеческой расы.

Нормальный человек остался бы недоволен, но не Сайл. Вся его уверенность лежала в его кулаках, он не планировал использовать другое оружие с самого начала. Единственное, что беспокоило его, что он не может использовать уникальные навыки человеческой расы. Что это значит? Он же человек, верно? Сможет ли он использовать какие-либо другие навыки?

- Не похоже на оружие S - класса. Я действительно не могу понять о чем думал геймдизайнер этой игры.

П/П: Он художник, он так видит.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2: Скрытый квест, о котором все знают**

Глава 2: Скрытый квест, о котором все знают

«Что будет... что будет», - сидел и думал Сайл.

Парень посмотрел на свою новую правую руку. Хотя он мог свободно пользоваться ею, но все равно чувствовал, что это не его рука. Такое ощущение, что она была в очень длинной перчатке от кончиков пальцев до локтя. Она не выглядела живой. Как искусственная рука робота.

Независимо от того, сколько раз он перечитывал информацию о своей новой руке, Правая Рука Запечатанного была не так хороша, как должна, по идее, быть экипировка S-класса. Парень только что посетил игровой форум через окно новостей и узнал, что увеличение физической атаки на 100 очков, очень обычный бонус, который может дать снаряжение D - Класса. С учетом ограничений, на экипировку руки и запрет на использование некоторых навыков, Сайл счел, что лучше эту руку приписать к экипировке класса E.

«Сначала я должен испытать её».

Он осмотрелся, поле все еще было полно слизи. Следовательно, он решил напасть на одну из них. Однако парень не был уверен, как лучше атаковать, поскольку еще не свыкся с изменениями. Новая рука выглядела чуть больше его собственной.

Сайл чувствовал себя немного глупо, он решил просто ударить.

Розовая слизь умерла за один удар.

Вы победили Розовую Слизь, ранг Оруженосец, уровень 1.

Вы получили 5 очков опыта, 3 серебряные и 3 Карты Розовой Слизи.

Вы освоили пассивный навык: Мастерство сражения голыми руками - Уровень 1.

Сайл совсем не удивился, когда узнал, что получил сразу три карточки, так как уже знал, что в монстрах иногда выпадает сразу несколько. Парень думал, что эти карты были очень распространенным дропом. (П/П: Дроп (Drop) или лут (Loot) - добыча, т.е. то, что выпадает с монстров). Тем не менее, кроме этих Розовых Карт, из слизи за всё время не выпало ничего, кроме денег.

Юноша не стал зацикливаться на этом и начал охоту на тысячу склизких монстров. На этот раз он смог уничтожить их гораздо быстрее, так как новая рука, имеющая +100 очков атаки, убивала Розовую Слизь с одного удара.

Новички вокруг начали замечать его. Заставив Сайла задуматься: "Я забираю монстров у новичков? Но... Я тоже новичок."

Если смотреть так, то он охотился намного больше.

Он снова вспомнил про время, когда достиг 3-го уровня. Его Мастерство сражения голыми руками достигло 27-го уровня. У него было 1857 серебра, а число карт колоссальное - 2851.

Я помню что Мисс NPC рассказала об карточном окне. Однако, она сказала мне искать больше информации в Магазине Карт.

С любопытством Сайл осмотрел одну из карт.

(F) Розовая карта слизи

- Это она? Тут нет другого описания. Как мне узнать, для чего она используется?

Затем он подумал об окне для карт. Он решил вставить одну карту в слот.

Зазвенело системное уведомление.

Хотите использовать карту Розовой Слизи? Подтвердите.

- Подтверждаю.

Подтверждение завершено. Вы изменили свою расу на Расу Слизи. Пожалуйста, проверьте информацию в вашем статусном окне.

Вы изучили специальный навык: Сердце Слизи.

Когда системный звук прекратился, Сайл быстро открыл окно статуса.

Статус игрока: Сайл

Уровень: 3

Раса: Розовая Слизь

Ранг: Сквайр (Оруженосец)

Очки здоровья: 558/558

Очки магии: 50/50

- А? Я больше не человек? Но мое тело, похоже, совсем не изменилось.

Сайл нажал на кнопку "Раса" в окне статуса, чтобы увидеть информацию о текущей. Внезапно он потерял дар речи.

Раса - Слизь

Монстры Расы Слизь не будут атаковать вас первыми.

Вам запрещено использовать магию.

Немезида Слизистой Расы - Раса Драконов. Монстры этой расы в первую очередь будут атаковать вас.

- Слизь теперь не нападает первой? Разве они все не были пассивны с самого начала? И что это... Немезида слизи - драконы? Разве они не намного превосходят их? Как они вообще стали врагами? Что еще более важно, эта раса запрещает мне использовать магию, и теперь мой аватар не может использовать навыки или магию. Что мне делать?

Даже если парень никогда не играл в игры раньше, слово «дракон» все еще звучало столь могущественно по сравнению с этими розовыми слизняками.

Сайл подумал, что не может быть ничего хуже этого. Таким образом, он вставил еще одну карту в окно. Странно, но карта мгновенно исчезла и появилось небольшое окно.

1/2500

Юноша нахмурился. Он вставил другую карту. Она снова исчезла.

2/2500

- Понял. Я должен вставить 2500 карт. Не удивительно, что они выпадали так часто.

После этого Сайл провел около часа, вставляя карты по одной, пока их число не достигло 2500.

- Почему система позволяет мне вставлять их только по одной? Ужасная трата времени.

Зазвенело уведомление системы.

Поздравляем! Вы выполнили скрытый квест. Вы получили пригласительный билет в королевство слизи. Это личный предмет, который нельзя продать или передать.

Пригласительный билет в Королевство Слизи.

Особый предмет, который нельзя продать или передать. Заплатив 1000 серебра, вы можете телепортироваться в Королевство Слизи.

Сайл почувствовал себя немного озадаченным, когда прочел описание. Ну, пока что он решил оставить его в окне предметов, которое стало намного понятнее, когда он наконец разобрался в использовании карт. Причина, по которой парень не решился отправиться в Королевство Слизи... 1000 серебра слишком дорого. Более того, у него еще не было никакой информации об этом месте. Не будет вреда, если он проведет сначала некоторые исследования.

"Ну, я поохочусь еще немного, а затем пойду в город."

Но когда парень обернулся, чтобы найти противную слизь, он неожиданно понял, что слизь уже не выглядит такой отвратительной. Вместо этого монстры выглядели мило, розовая шарообразная форма с большими глазами и ртом.

- Что? Где вся слизь?

Сайл сразу подумал, что это должно быть связано с его недавно приобретенным умением: Сердце Слизи.

Особый навык: Сердце слизи.

Вы можете видеть подлинную форму слизи.

- Подлинная форма?

Множество розовых шаров обступили и прильнули к нему. Они смотрели на него любящими глазами, как будто пытались сказать: «Мы товарищи, братан», заставив Сайла отменить свой план ликвидации.

- Почему система сделала их такими милыми? Теперь мне кажется, что я больше не смогу охотиться.

Наконец Сайл отправился в Город Новичков.

\*\*\*

Город Новичков был шумным и оживленным. Просто переполненным людьми. Большинство людей были одеты в Одежду Новичка. Атмосфера чем-то напоминала атмосферу в традиционном китайском фильме. Все здания и магазины по обе стороны дороги были оформлены в китайском стиле.

На углу стоял указатель, указывающий на главную дорогу, говорящий, что Зал Начала находился впереди.

Парень последовал за указателем. Через каждые десять метров стояла множество таких же, парень удивился, почему в этом городе их так много. Даже там, где не было перекрестка стоял еще один указатель.

Сайл наконец увидел Зал Начала, но его взгляд был сосредоточен на карточной лавке рядом с ним.

«Мисс NPC сказала мне спросить о картах здесь, так что я должен посетить лавку».

Когда юноша вошел внутрь, у магазина не было покупателей. За прилавком стояла молодая женщина со светлыми волосами в красном чонсаме .

П/П: Чонсам или ципао - традиционное китайское платье. Женский вариант часто с разрезом вдоль одной из ног.

- Здравствуйте, моё имя Муай, как я могу служить вам?

"Муай? Ее лицо очень западное, глаза также голубые. Если бы не ее ципао, подумал бы, что потерялся в Европе." Сайл аргументировал происходящее в своем уме.

П/П: Муай - это тайский псевдоним, которым называют девушек с китайским лицом. Из-за этого у него появились такие мысли, имя не соответствует ее внешности.

- Мистер Клиент?

- Ой. Сожалею. Я хотел бы узнать больше о картах.

- Тогда вы должно быть новичок. Не стесняйтесь спрашивать.

- Хорошо. Дело в том, что недавно я вставил карту в слот для своих карт, а затем моя раса сменилась расой слизи.

- О, это скрытый квест, Выбор Расы. В Monster Soul игроки могут менять расу на другие расы, кроме человеческой, вставляя неопознанную карту желаемой расы. Однако теперь этот квест больше не считается скрытым, так как все знают об этом методе. Вы даже можете посмотреть эту информацию на игровом форуме. Кстати, после смены расы игроки унаследуют сильные и слабые стороны этой расы.

- О, ладно. Хмм... не могли бы вы рассказать мне о сильных сторонах слизи? Кажется, я не могу найти их в описании.

Муай улыбнулась и ответила: - Ни одной.

Парень был, мягко говоря, немного шокирован. Он поднял правую руку, чтобы поковырять в ухе, но понял, что его палец стал слишком большим. Поэтому просто почесал голову.

- Прошу прощения. Я не расслышал. Что вы сказали?

Муай снова улыбнулась, прежде чем ответить: - Нет ни одной сильной стороны. Слизистая раса - это раса, с которой никто не играет. Игроки, которые получили эту расу, все удалили свои аватары, а затем начали заново. Она имеет только слабые стороны и ее обладатели не могут использовать магию. В настоящее время есть только один игрок, который выбрал эту расу.

- Хм-м? Кто он?

- Игрок Сайл, сэр.

Парень был ошарашен: "Ну, да, если есть только один, то это я. Эта раса так плоха?"

- Эмм… всем так не нравится эта раса?

- Да. Согласно информации Гильдии Голубых Голубей, опубликованной в «Энциклопедии монстров», они считают Слизистую расу самой слабой.

Сайл задумался на несколько секунд.

- Тогда какая раса самая могущественная?

- Согласно информации Голубей, опубликованной в «Энциклопедии монстров », они определили расу драконов как самую сильную расу.

- Кто-нибудь играет за эту расу?

- Да, есть пять человек. Самым сильным из этой расы является Игрок Монтра из Гильдии Небесного Дракона. Другие трое также являются членами этой гильдии, а последний игрок в настоящее время не состоит ни в одной гильдии.

‘Монтра. Этот ублюдок действительно очень силен в этой игре.'

- Что это вы имеете в виду под словами "сильнейший из расы?"

- Система может объявить имя только сильнейшего из каждой расы. Кстати, первые в своей расе получают особый навык. Например, Игрок Сайл в настоящее время является самым сильным из расы Слизи, и обладает Сердцем Слизи. Если кто-то запрашивает эту информацию, я обязана ответить подробно.

- Могу ли я узнать, каков основной навык расы драконов?

«Конечно. Главное умение расы драконов - Сердце Дракона, которое позволяет игроку вернуть себе жизнь после смерти. Когда они оживут, у игрока будет 50% от общего количества очков здоровья, при этом атака и защита увеличатся на 30%, а скорость увеличится на 10%.

- Что!? Почему это так сильно отличается от моей расы? Моя способность просто заставляет слизь выглядеть мило.

- Я не могу ответить на этот вопро».

'Ну, скорей всего, она просто ИИ'.

- У меня есть еще четыре вопроса; У меня есть навык распечатывание, но почему я не могу идентифицировать карты?

- Карту может определить только владелец магазина карт. Пожалуйста, позвольте мне одолжить одну.

Сайл передал ей карту. Муай взяла ее, и от карты полился серебристый свет. После этого она вернула её юноше.

(F) Карта Розовой Слизи

Увеличивает силу атаки на 1% при борьбе с монстрами слизистой расы.

Монстры Слизистой расы не будут атаковать вас первыми.

- К тому же, это бесплатно, - сказала Муай.

- Понятно. А как редко выпадает карта? Видите ли, я получил их очень легко.

- Обычно показатель выпадения карты составляет 0,1%. Тем не менее, это зависит от расы монстра. Например, у слизи вероятность выпадения составляет 50%, а у дракона - всего 0,0001%. Цена продажи также обратно пропорциональна вероятности выпадения. Например, 10 карт Розовой Слизи можно продать за 1 серебро, а карту Земляного Дракона можно продать за 50 золотых. Ну, как правило, она не продается в магазине, такая карта будет продана между игроками по гораздо более высокой цене. Что касается карты Слизи, то ее обычно оставляют на земле, поскольку ее цена практически нулевая.

- Вот почему я находил их повсюду. Хорошо. Следующий вопрос: что это?

Сайл достал пригласительный билет в Королевство Слизи.

- Это пригласительный билет в королевство выбранной вами расы. При его использовании игрок будет отправлен в специальную зону для выполнения специализированных квестов. По их завершению игроки получат секретные навыки своей расы. Количество навыков ограничено тримя для каждой расы. О содержании квеста можно узнать у NPC, ответственного за расу, в самом королевстве. Пригласительный билет можно получить, вставив определенное количество неопознанных карт в зависимости от расы. Для Слизистой Расы нужно 2500 карт, для расы Зверей - 15 карт, для расы Драконов - 5 карт; к примеру.

Сайл кивнул. Парень понял, что люди начали заходить в магазин, поэтому решил побыстрей закончить свои дела здесь.

- И последнее, какие товары продаются здесь?

Муай вздохнула и улыбнулась. Сайл чувствовал, что мог прочесть её мысли: «Наконец-то я смогу что-то продать». Она указала рукой на прилавок.

- Пожалуйста, подойдите сюда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3: Мудрый и Прекрасный NPC**

Глава 3: Мудрый и Прекрасный NPC

Потратив много времени на допрос Мисс Муай, Сайл вышел из Магазина Карт только в следующем часу.

Парень узнал много нового о картах от Муай. Например, все карты, продаваемые в магазине, были вспомогательными. Каждую карту такого типа, от рангов F до D, можно найти в магазине. Что касается карт классов от C до A, они выпадают только из монстров. Но несмотря на это, в некоторых магазинах в ограниченном количестве могут продаваться такие карты. Так же, выбор в магазине меняется ежедневно. К сожалению, в городе Новичков не было ни одной редкой карты.

Карты S-класса в основном выдают за участие в специальных ивентах или за выполнение скрытых квестов. Хотя не каждая карта S-класса является мощной. Вероятнее всего, оценка карты классифицируется по её «редкости». Игроки должны быть осторожны. Когда-то игрок продал карту класса S за 300 золотых на аукционе, но результат оказался ужасным, эффект карты состоял в том, что рост её пользователя уменьшался вдвое.

Кроме того, в окно карт может быть установлено только ограниченное количество карточек одного типа. Схожих карт классов F и D может быть экипировано три дубликата, классы от C до A - до двух, но игроки могут использовать только одну уникальную карту класса S.

Сайл купил две карты, они увеличили его атаку голыми руками на 1%, по 500 серебра каждая. Он вставил их в окно карт вместе с тремя Картами Розовой Слизи. даже если он больше не планировал охотиться на слизь, неплохо бы полностью заполнить слоты.

Зал Начала находился недалеко от магазина. Перед входом стоял небольшой указатель: «Мы, мудрые и прекрасные NPC, приветствуем всех новых игроков».

Парень вошел внутрь. Он огляделся и обнаружил, что атмосфера тут очень похожа на атмосферу финансового банка. Впереди стоял билетный автомат, который очень противоречил традиционной китайской культуре города. Здесь не было банковских стоек с линиями клиентов. Вместо этого было пять дверей, в которых игроки обслуживались в частном порядке, индивидуально. Когда игрок выходил наружу, раздавалось звуковое оповещение для следующего в очереди игрока.

«Полагаю, это всё устроено для конфиденциальности?»

Сайл был немного ошеломлен, когда получил билет с номером 1856, так как предположил, что придется долго ждать. Но вскоре вздохнул с облегчением, услышав объявление.

«Номер 1839, пожалуйста, войдите в комнату номер четыре».

Сайл заметил, что время, затрачиваемое на разных игроков в комнатах, не было одинаковым. Игрок, зашедший в дверь номер четыре, все еще не вышел, а игрокам, которые вошли в комнату номер один, два или три, обычно требовалось от пяти до шести минут. Что касается комнаты номер пять, игроки выбегали оттуда меньше чем через минуту.

Сайл сидел минут пятнадцать, пока не услышал:

«Номер 1856, пожалуйста, войдите в комнату номер пять».

'Повезло. Комната номер пять самая быстрая.' Парень встал и пошел к своей двери. Она открылась автоматически, снова руша всю городскую атмосферу.

Если по мнению Сайла, атмосфера снаружи была странно противоречивой, то внутри чувство несовместимости выросло еще больше. В комнате было очень темно, только слабое свечение лампы на столе в центре комнаты освещало окружение. На противоположных сторонах стола стояли два деревянных стула. И сейчас один из стульев занял пожилой мужчина с седыми волосами и лохматой бородой. Его левую щеку пересекал шрам, а глаза светились жестокостью.

«Эмм... мои извинения. Кажется, я попал не в ту комнату.»

Сайл обернулся, желая выйти. Но дверь оказалась заперта.

'Что? Почему не открывается? И у неё нет дверной ручки. »

«Садись первым, мальчик», - из уст старика донесся глубокий и сильный голос: «Эта дверь не откроется, пока я не закончу с тобой свои обязанности».

Услышав это, Сайл был вынужден сесть на стул: «Что означает его слово «закончить?»

«Прежде всего, меня зовут Кроу, мудрый и прекрасный NPC в этом Зале Начала.»

Молчание затянулось, но голос мужчины нарушил его.

«Не смотри на меня так. Эту фразу Зал Начала заставляет говорить всех работающих здесь NPC, будь моя воля, я бы пропустил формальности. У меня здесь недавно появилась временная работа, потому что моя племянница, Люси, взяла отпуск. На самом деле, комнаты здесь стоят по популярности от пятой до первой, просто чтобы ты знал.

Сайл не знал, что ответить, но его живот внезапно заурчал в такое неподходящее время, он ведь еще ничего не ел.

«Ты проголодался? Бери этот рис с жареной свининой. В любом случае мы предоставляем одну бесплатную порцию каждому новому игроку.»

Кроу поставил на стол миску с жареной свининой. Было в этом что-то мистическое для Сайла. Хотя он наблюдал за каждым движением старика, он все еще не смог увидеть, когда именно появилась миска риса.

«Ешь и слушай меня. Я не знаю, что сегодня случилось с новиками. Они все такие высокомерные. Когда они видели меня, начинали кричать «Выпусти меня», не слушая что им говорят.»

Парень кивнул не потому, что понимал чувства Кроу, а потому, что понимал причину, по которой они хотели выйти.

Ну, из-за того, что он вырос в додзё с детства, Сайл не очень боялся суровых лиц. Он молча ел рис, слушая Кроу. Однако все сказанное им не имело отношения к тому, что должны знать новые игроки. Это просто громкие слова.

Сайла мог обобщить всё то, что сказал Кроу; Мужчина был реальным человеком, который работал как NPC, в так называемой Долине Безумцев. Но сегодня у его племянницы Люси были неотложные дела в реальной жизни, поэтому она умоляла его поработать за неё один реальный день.

Один день реала равнялся пяти дням в игре. И Сайл заинтересовано спросил, в порядке ли Долина Безумцев, ведь ответственный за неё NPC пропал. Кроу ответил, что все хорошо, потому что не так много людей, которые смогли туда добраться. Большинство игроков обычно умирают, раньше чем могут войти туда. Обычно он убивал время, разрубая на кусочки драконов. Эта просьба племянницы спасла его, так как сейчас время возрождения драконов стало слишком долгим, и он мог охотиться.

Сайл положил палочки как поел. Затем он перешел к основной теме.

«Я новый игрок. Я пришел сюда, поскольку NPC в начале сказала сделать так.»

«Хорошо, возьми вот это». Кроу передал вещи парню.

Вы получили Жидкую Бутылку (вместимостью 500 мл).

Вы получили Купон Отеля (бесплатное проживание в течение 1 ночи).

Вы получили 10 Маленьких Зелий Здоровья.

Вы получили 10 Маленьких Зелий Магии.

Вы получили Маленький Бенто.

Вы получили 2000 серебра.

Бенто был полон риса и жареной свинины; он мог хранить еду в течение трех дней. Бутылка оказалась наполнена пресной водой. Кроу сказал Сайле, что, если он хочет бенто или бутылку с водой получше; к примеру, такой что имел больше возможностей или мог дольше сохранять пищу свежей; Сайл должен купить их сам в магазине.

После этого юноша задал много вопросов, из которых Кроу ответил только на несколько. Большую часть времени Кроу говорил слова, которые сильно противоречили мудрому и прекрасному NPC: «Я тоже не знаю. Пойди узнай об этом сам », - в любом случае Сайл не сильно беспокоился.

«Хорошо. Ты можешь идти, малыш. Не забудь когда-нибудь навестить меня в Долине Безумцев; Я приготовлю для тебя суп из дракона.»

Сайл пообещал, что придет, если сможет. Кроу потом нажал красную кнопку на столе. Однако ничего не произошло.

«Хм-м?» Странно. Кроу снова нажал кнопку. Тем не менее, ничего не произошло.

«Что происходит, сэр?»

«Это кнопка. Я нажал на нее, но дверь не открылась.» Кроу продолжал нажимать на нее снова и снова.

«Сломалась?»

Парню стало немного не по себе. Было бы хорошо, если бы оказался запертым в комнате с кем-то еще, а не со стариком с диким лицом.

«Проклятье! Возьми это!»

Рука Кроу светилась красной аурой. Он сильно ударил по кнопке на столе. Тут же стол раскололся и разлетелся на части. Куски стола полетели к Сайлу.

Парень поднял левую руку, отбивая его, но казалось, что в обломках была какая-то внутренняя энергия. Из-за этого, они порезали руку Сайлу, оставив длинную рану.

Сначала Сайл застыл, но потом пришло ощущение боли. Кровь текла из большой раны. Юноша стиснул зубы, выпив залпом два зелья здоровья, которые только что получил. Кроу увидел, что Сайл истекает кровью, поэтому подошел ближе.

«Зелья здоровья только восстанавливают очки здоровья. Для уменьшения боли тебе придется подождать, пока рана не исчезнет.

Сайл, все еще стискивая зубы, кивнул.

Кроу почему-то чувствовал себя виноватым, поэтому вздохнул и положил руку на плечо Сайлы.

«Не двигайся и постарайся сосредоточить свои мысли на ране».

Сайл почувствовал, как будто что-то потекло в его тело. Затем быстро сосредоточился на ране.

Болезненное ощущение немедленно исчезло. Сайл увидел, как его рана постепенно исчезает.

Вы изучили пассивный навык: Восстановление Ци - Уровень 1.

Вы изучили пассивный навык: Циркуляция Ци - Уровень 1.

Сайл уставился на свою левую руку, на которой теперь оставалось только немного крови, затем спросил: «Что только что произошло, сэр?»

«Ох. Это восстановление Ци. Оно не может ни вернуть потерянную кровь, ни восстановить очки здоровья, но может заставить раны и боль быстрее исчезнуть. Действует более эффективно, если ты сконцентрировался исключительно на ране»

«Спасибо за вашу помощь, сэр». Сайл сложил ладони, чтобы выразить свою благодарность. Он подумал, что ци очень удобно.

«Ничего. Для меня это то же самое, что помочь какому-нибудь насекомому.»

Парень сделал паузу, но не успел ничего сказать, потому что Кроу прервал его следующим предложением .

«Сейчас важней узнать, почему дверь все еще не открылась?»

«В каком случае дверь может не открыться, сэр?» - Сайл попытался помочь.

«Она не должна была сломаться; Такого никогда не бывало прежде. Что-то другое... может я дал тебе не все предметы.»

«Помимо бутылки с водой, бенто, зелий здоровья, зелий магии, купона отеля и денег; есть еще что-то?»

«Нет, это всё, если у тебя нет расы».

«О, у меня есть раса». Сайл обрадовался, так как они наконец нашли, в чем проблема.

После этого Кроу был некоторое время ошеломлен.

«Хм-м? Дай мне посмотреть.» Кроу снова положил руку на плечо Сайлы. «Осмотреть. »

Кроу сделал паузу: «Всё верно. Как ни странно, сейчас трудно найти людей, выбирающих Слизистую расу.»

«Я слышал, что она очень слабая, не так ли?» - спросил Сайл.

«Я так не думаю. В этом мире нет существа, которое является самым слабым или самым сильным. Я также считаю, что ничто не бесполезно; просто мы до сих пор не знаем их ценности. Если верить в выбранный нами путь, то нам просто нужно продолжать двигаться вперед. Идя по чужим следам, ты никогда не создашь свой собственный путь ».

Одно только это заявление заставило Сайла восхищаться им. Он видел только информацию, о том что раса слизи слаба. Кроу первый человек, который сказал иначе; просто он все еще не знает свои истинные способности.

Когда юноша спросил, знает ли Кроу, что хорошего в Слизистой расе, Кроу ответил: «Я тоже не знаю. Иди узнай об этом сам.»

Кроу снова достал что-то из воздуха. В этот раз Сайла так же не смог уследить за его движением.

«Возьми это.»

Кроу раскрыл ладонь. Там была эмблема. Как ни странно, только половинка её.

Сайл протянул руку, чтобы получить предмет. Однако Кроу отодвинул руку назад

«Будь осторожен. Не позволяй тьме поглотить свой разум. Я могу только предупредить тебя, в противном случае это нарушит законы NPC», - проговорил Кроу с серьезным видом, а затем протянул руку.

Сайлу оставалось только ответить «Хорошо», поскольку он не знал, что именно происходит. Парень ничего не спрашивал, Кроу уже сказал, что не мог сказать ему больше.

Юноша коснулся эмблемы.

Вы получили половину Эмблема Особняка Семи Смертных Грехов.

Поскольку вторая половина уже принадлежит другому игроку; условие выполнено. Вы будете немедленно телепортированы в Особняк Семи Смертных Грехов.

Черный свет появился под ногами Сайла, и тут же засосал его в землю, парень исчез из комнаты. Кроу остался один; он пробормотал: «Удачи, малыш».

Дверь наконец открылась. Кроу вышел, так как красная кнопка почему-то сломалась, затем крикнул: «Следующий человек, входите!»

Многие игроки были потрясены, увидев, как из комнаты, в которой обычно сидит самый симпатичный NPC, Люси, вышел зловещий старик.

Один игрок-любитель, с белой кожей и тучного телосложения, пропотел. Следующим человеком в очереди был он. Несчастный медленно на согнутых ногах шел в комнату номер пять. Его ноги чувствовались очень тяжелыми.

Во время прогулки он, случайно, подслушал разговор двух других новичков.

«Эй, игрок, который вошел раньше, все еще не вышел, не так ли?»

«О верно. Есть ли здесь черный ход?»

«Конечно нет. Есть только один вход.»

«Тогда, может быть…» - прошептали они, но как бы это ни было тихо, пухлый игрок услышал отчетливо:

«...Он был убит!»

Его и так бледное лицо стало бледнее. В конце концов он вошел в комнату. Тусклый свет сиял от лампы. Она стояла на полу, её было достаточно, чтобы он увидел рассеянные повсюду деревянные щепки - то, что осталось от стола. Старик с диким лицом стоял среди этого бедлама, тусклое освещение, делало его похожим на дьявола.

Бам-!

Звук закрывающейся двери заставил пухлого парня содрогнуться. Он хотел повернуть назад, но дверь не открылась. Затем он почувствовал что-то вязкое на полу.

Он посмотрел на пол и был потрясен еще больше.

«К-кровь...»

Молодой человек поднял глаза и случайно посмотрел в глаза старику, который медленно подошел к нему. Старик улыбнулся улыбкой жнеца.

Вдруг старик проговорил хриплым и сильным голосом:

«Меня зовут Кроу, мудрый и прекрасный NPC Зала Начала».

Молодой человек чуть не упал в обморок. Он повернулся спиной к нему и забарабанил в дверь, крича: «Выпустите меня!!!!!» , он так обезумел, что не остановился пока не потерял сознание.

Крой смутился. Он задался вопросом, что же всё-таки случилось с новичками, ведь они хотели вернуться сразу, раньше чем прослушали информацию. Он осмотрел парня. Мужчина подумал, что, если он будет ждать, пока парень придет в себя, кто-нибудь обвинит его в слишком большой трате времени. Таким образом, он решил позвонить следующему человеку войти.

За дверью номер пять лица многих игроков побледнели, когда они услышали крик, стук в дверь и крики. После всех этих звуков дверь открылась, и тот, кто вышел, был не игроком, а всё тем же стариком.

«Следующий человек, заходи!»

Игроки поспешили убраться из здания и в зале не осталось ни одного игрока, ни одного вообще.

Кроу покачал головой.

«В наши дни новые игроки и вправду высокомерны.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4: Особняк Семи Смертных Грехов - Часть Первая**

Глава 4: Особняк Семи Смертных Грехов - Первая Часть

Земля внезапно исчезла из-под ног. Ему казалось, что он падает в бездонную пропасть. Тело Сайла целую вечность плавало в воздухе, прежде чем рухнуло на землю.

Сайл почувствовал боль по всему телу и сразу вспомнил, как восстанавливал Ци. Он сел и закрыл глаза, концентрируясь, распространяя ци по всему телу. Со временем боль постепенно исчезла.

Парень услышал системное уведомление.

Уровень навыка Восстановление Ци повысился до 2-го.

Уровень навыка Циркуляция Ци повысился до 2-го.

Когда Сайл открыл глаза, то смог осмотреть окрестности. Он был в большой, слабо освещенной прямоугольной комнате. Пол, на котором юноша сидел, был покрыт красным бархатным ковром. Стены были черно-белыми прямо как шахматная доска. Тут не было ни окон, ни дверей.

Когда его глаза начали приспосабливаться к темноте, он заметил, что рядом с ним стоят два человека. У одного из них были черные волосы, он был очень красив и одет в черную униформу дворецкого; его кожа была заметно бледной. Он стоял рядом и улыбался.

У другого были пушистые каштановые волосы. Он был не так красив, как дворецкий, но имел отличную мускулистую фигуру. Он был одет в форму элитного уся.

П/П: Как вы, наверное, знаете, термин wuxia (уся) традиционно относится к китайскому мастеру боевых искусств в китайской новелле. Его характерная черта - носить одежду с длинными рукавами, совершать легкие движения и использовать внутреннюю силу, называемую ци.

Сайл подумал, что эти двое, должно быть, ждали довольно долго, пока он закончит циркулировать Восстанавление Ци, поскольку они не прервали его. Когда он захотел задать вопрос, дворецкий перебил его.

«Пожалуйста, не разговаривайте друг с другом, сэр, иначе вы двое будете дисквалифицированы из скрытого квеста».

Сайл закрыл рот. Молодой человек в одежде Уся повернул голову и кивнул ему, на что он кивнул в ответ. После этого дворецкий продолжил.

«Во-первых, я Себастьян, дворецкий в Особняке семи смертных грехов. В настоящее время мой мастер отсутствует, поэтому, пожалуйста, позвольте мне выступить в качестве его представителя. Приветствую вас, господа, в Особняке Семи Смертных Грехов.

Оба спокойно слушали.

«Вам не нужно быть такими тихими, господа. Вы двое можете говорить со мной как обычно, только не разговаривайте друг с другом или не упоминайте ничего, касающееся вашей личности.»

Сайл почувствовал облегчение и спросил Себастьяна:

«Почему мы здесь?»

«Вы двое здесь, чтобы принять участие в скрытом квесте, сэр. Это дуэтный квест с условием, что два участвующих игрока должны быть совершенно незнакомыми друг другу. Каждый из вас также должен иметь половину эмблемы нашего особняка. Эмблему можно получить, выбрав расу перед тем, как вы попадете в Зал Начала, сэр.»

Сайл кивнул, потом посмотрел на мужчину в одежде Уся. Он думал, что этот человек должен быть или очень способным, или супер-удачливым, ведь он сменил расу так рано. Исключая слизь которая имела очень высокий шанс выпадения карты; он слышал, что карты других монстров имеют очень низкую вероятность выпадения. Поскольку Сайл в настоящее время был единственным игроком своей расы, это означает, что мужчина относится к другой. По сравнению с этим человеком, Сайл чувствовал, что был намного хуже.

Парень не знал этого; но этот человек тоже удивился. Мужчина получил эмблему давным-давно. Когда он увидел описание квеста, он почувствовал безнадегу. Найти другого игрока, который выбрал бы свою расу перед посещением Зала Начала, не было нереально. Но нельзя никому говорить про это, потому что было условие, что другой человек не может быть тебе знаком. Несмотря на то, что он мог рассказать своим друзьям в реальной жизни, Monster Soul Online, это игра виртуальной реальности, которая сканирует мозг игрока, поэтому было бы бессмысленно делать это. Из-за всего этого эмблема пылилась в инвентаре, пока он совсем не забыл об этом квесте.

«Где это место?» - спросил человек. Это был первый раз, когда Сайл услышал его голос.

«Я не могу ответить на это, сэр. Я могу только сказать вам, что это место не находится на Главном Континенте. Место, куда нельзя попасть на обычном транспортном средстве.» Себастьян вежливо ответил.

«Тогда какой у тебя уровень?»

Себастьян улыбнулся: «Я монстр вида Мрачный Жнец, Раса Нежить, Уровень 350, Ранг Лорд, сэр».

Мужчина в одежде Уся испугался, что было видно по его лицу. Сайл увидел это и заинтересовался, что же случилось.

‘Уровень этого дворецкого настолько высок? Но я слышал, что уровень не влияет на боевые возможности, не так ли?‘

С этой мыслью Сайл задал вопрос: «Разве нежить не относится к трупам? Ты совсем не похож на зомби.»

«Нежить означает бессмертное существо, сэр. Также к ним относится и движущийся труп; но он ранга Оруженосец, а мой ранг - Лорд.»

«Ранг Лорда силен?»

Как только этот вопрос был задан, человек в одежде Уся внезапно уставился на парня, как будто увидел инопланетянина. Он крепко сжал кулаки и начал тайно распространять ци. Он посмотрел на Себастьяна, опасаясь, что Сайл может быть убит, поскольку монстры некоторых видов высоко ценили свое звание и не любят когда их оскорбляют.

Однако Себастьян лишь рассмеялся и мягко улыбнулся, прежде чем ответить на вопрос юноши.

«Вы должно быть новый игрок, да? Хмм… я должен сказать, что Ранг Лорда выше ранга Оруженосец на три ступени. Для более точной информации, я предлагаю вам спросить других, поскольку я вынужден оставаться в этом особняке, и не могу измерить свою силу. О, но я общался со своим хозяином, а он сказал, что моя сила "вполне приличная".

Человек в одежде Уся был немного более обеспокоен. Обычно монстры в ранга Лорд были безумно сильны и их было очень трудно найти. Тем не менее, этот монстр сказал, что у него даже есть «хозяин». Мужчина не мог себе представить, насколько сильным был его хозяин, кто мог позволить сказать такие слова?

«Ну, мы должны закончить на данном моменте. Позвольте мне сначала объяснить детали вашего скрытого квеста, чтобы мы могли начать его в ближайшее время.»

Себастьян махнул рукой, и комната превратилась в роскошный номер. В нем было много доступных услуг; такие как телевизор, холодильник, винный бар и даже джакузи.

«Пожалуйста, следуйте за мной, господа.»

Себастьян указал на две, только что появившиеся двери. Одна была белой, а другая - черной. Сначала Себастьян повел игроков в комнату за черной дверью.

В комнате, в которую они вошли, стены и пол были черного-черного цвета. Размер её примерно в десять превышал предыдущее помещение; она была больше похожа на широкое поле, чем на комнату.

«Это учебная комната, господа. У входа есть алтарь со списком монстров, с которыми вы можете сразиться, вы также можете вызывать их одновременно.»

Себастьян немного помолчал, а затем продолжил.

«Обратите внимание, что все вызванные монстры будут иметь атрибут тьмы, и они могут варьироваться от Оруженосца до ранга Рыцаря. Кроме того, с этих монстров не будут выпадать предметы, деньги или очки опыта. Их назначение - исключительно тренировка.»

Когда Себастьян закончил говорить, он повел двух игроков обратно и провел через белую дверь.

На этот раз комната была вся белая. Внутри комнаты стояла шкатулка с сокровищами на полу. Себастьян открыл её, показывая им золотые монеты внутри.

«Вот комната сокровищ, господа. Теперь вы можете видеть, что есть только одна шкатулка с сокровищами. Но на самом деле количество сундуков будет увеличиваться на один каждый час, а сокровища внутри будут улучшаться с каждым разом. Некоторые будут содержать золото, а некоторые будут содержать оружие или укращения. Каждый предмет, что вы достанете из сундука с сокровищами в этой комнате, гарантированно окажется предметом ранга B или выше, даже предмет S ранга можно найти. Вы можете войти в эту комнату, чтобы осмотреть содержимое, но брать его с собой запрещено, иначе вы будете дисквалифицированы».

После этого Себастьян отвел их в первую комнату.

«Эта комната - гостиная; все необходимые удобства представлены здесь. В этой комнате вы можете брать все, будь то еда, напитки или даже кровать, если вы сможете. В этой комнате также в пять раз увеличивается скорость восстановления, по сравнению с другими безопасными зонами ».

Услышав это, глаза человека в одежде уся сверкнули, как будто он придумал что-то.

«Ну, а теперь я собираюсь поговорить о скрытом квесте. Вы оба, должно быть, заждались.

Оба мужчины кивнули.

«Хорошо. Содержание этого скрытого квеста очень просто. С этого момента я начну считать время. Квест закончится, когда время истечет, и вы получите награду.»

«Время? Как долго? - спросил Сайл.

«Я не могу вам этого сказать, сэр. Это может быть один час или неделя.»

«Квест для нас, это просто ожидание?»

Это был вопрос от мужчины в одежде Уся.

Себастьян снова улыбнулся. Но это была улыбка, которую Сайл мог назвать злой.

«Да, просто, но…»

Парень нахмурился. 'Чувствую мне определенно не понравится то, что он дальше скажет'

«…В этом квесте будет несколько "правил"»

«Правил? / Правил?»

И Сайл, и мужчина повторили это слово одновременно.

«Да, в этом квесте вам двоим придется следовать этим правилам, господа».

"И…?"

«Во-первых, когда один игрок умрет, другому отдадут все сокровища. Во-вторых, если отсчет времени закончится, в случае, если вы все еще живы, никто не получит никаких сокровищ. В-третьих, вам двоим запрещено общаться друг с другом, разговаривать или писать что-либо; Хотя, вы все еще можете использовать язык тела. И, наконец, в-четвертых, когда один игрок теряет свою жизнь, квест считается завершенным немедленно.»

Тишина поглотила комнату.

«У вас есть вопросы?»

«Ммм…», - едва пробубнил Сайл, - «Что же случится? Почему в правилах говориться о смерти? Начнется ли вторжение монстров?»

«Нет, сэр. Пожалуйста, будьте спокойны. Здесь только вы двое.»

‘Как мне оставаться спокойным? Это все равно что прямо сказать нам попробовать убить друг друга, разве нет?'

«Значит ли это, что мы должны попытаться убить друг друга?» - прямо спросил человек в одежде Уся.

Лицо Сайлы слегка побледнело. Независимо от того, как он выглядел, этот мужчина казался намного сильнее его.

«Знаешь, я этого не говорил. Пожалуйста, просто помните о правилах.» Хитрая улыбка скрывалась за личиной Себастьяна: «О, есть кое-что, о чем я почти забыл ».

Это привлекло их внимание.

«У вас двоих есть эмблема Особняка семи смертных грехов, не так ли?»

Оба игрока кивнули. Они показали эмблемы и хотели передать их Себастьяну.

«Пожалуйста, сохраните её. Я просто хочу сказать, что: в случае, если владелец эмблемы уничтожит свою часть, оба игрока будут дисквалифицированы, ведь эмблема не будет завершена.»

Сайл почувствовал еще большее замешательство. Видимо, у обоих игроков была своя страховка; в случае, если игрок больше не может драться, он просто сломает эмблему, и никто ничего не получит. Значит один должен убить другого незаметно.

«Вот и все. Пожалуйста, извините, господа. Пусть мы втроем встретимся здесь снова, когда квест завершится. Ой, или, может быть, не втроем, а вдвоем, хм... или... буду только я? Фуфуфу.»

Никто не смеялся над этой шуткой.

«И вот, я желаю вам обоим насладиться и расслабиться в нашем Особняке Семи Смертных Грехов».

Внезапно Себастьян исчез во тьме; оставив двух мужчин неловко стоять.

\*\*\*

Атмосфера в комнате была очень неловкой в течение первого часа. Оба молчали. На самом деле, по правилам никто и не мог ничего сказать. Человек в одежде из уся сел на корточки а углу и закрыл глаза.

Сайл увидел это и решил сделать то же самое. Затем начал думать о правилах, ему делать было

нечего.

"Себастьян сказал, что мы должны помнить правила, не так ли?"

Парень мог бы обобщить правила следующим образом:

Первое: Когда один игрок умрет, другой, кто выжил, получит все сокровища.

Второе: Когда время закончится, если они оба останутся живы, никто не получит ни одного сокровища из комнаты сокровищ.

Третье: Игроки не могли общаться посредством речи или сообщений, хотя язык тела был разрешен.

Четвёртое: Квест немедленно закончится, когда кто-то умрет

Пятое: Хотя это не было включено, как правило; когда кто-то уничтожит свою часть эмблемы, оба игрока немедленно дисквалифицировались.

«Независимо от того, что я об этом думаю, эти правила заставляют нас пытаться убить друг друга…»

Сайл посмотрела на мужчину. Тот все еще сидел с закрытыми глазами.

"Это мой шанс?"

Юноша обдумал это, но затем вспомнил последнее предложение Кроу, что он услышал, прежде чем был отправлен сюда.

«Будь осторожен. Не позволяй тьме поглотить свой разум. Я могу только предупредить тебя, в противном случае, это нарушит законы NPC».

‘Означали ли слова "тьма, поглощающая мой разум" вот это всё?'

Ну, возможно, Сайл был просто слишком бдителен. Но он не был тем человеком, который нападет на кого-то со спины.

А как насчет действий другой стороны? Этот мужчина нападет на него? Парень не знал. Они только что встретились.

Многие мысли проносились в голове Сайла. Но в конце концов он покачал головой, отбросив все бесполезные идеи.

«Он до сих пор не проявил никаких злых намерений по отношению ко мне, как я могу быть предвзятым по отношению к нему? Я должен просто распространить свою ци. Восстановление Ци очень полезно, лучше натренировать этот навык, пока у меня есть свободное время.»

Сайла сел и начал распространять свою ци.

Уровень навыка Восстановление Ци повысился до 3-го.

Уровень навыка Циркуляция Ци повысился до 3-го.

Сайл счастливо улыбнулся и продолжил Циркуляцию ци по телу. Уровень навыка потихоньку повышался.

По мере повышения умения, Сайл чувствовал, как время, затрачиваемое на один оборот ци по телу, уменьшалось. Его концентрация вошла в стадию, когда он уже не замечал своего окружения, даже системные уведомления о повышении уровня умения не могли его потревожить.

Время шло. Когда Сайл вернулся к реальности и открыл глаза, он почувствовал подступающую панику, потому как мужчина в одежде уся стоял прямо перед ним. Рука мужчины находилась на голове парня и источала белый свет.

Сайл уже видел подобное когда Кроу сломал стол. Тогда рука Кроу покрылась красным светом. Но Но если юношу ударят в голову, думается, что не будет иметь значения, красный свет или белый.

'Черт. Я был через чур беспечен'

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5: Особняк Семи Смертных Грехов - Последняя Часть**

Глава 5: Особняк Семи Смертных Грехов - Последняя Часть

Сайл стиснул зубы и закрыл глаза. И пусть это не будет настоящей смертью, боль он испытает по полной, «взрыв головы» никак не мог понравиться, никому.

Однако, после того, как он уже был готов прочувствовать огромную боль, ничего не произошло. Сайл медленно открыл глаза, увидев, что мужчина стоял на прежней позиции, его рука все также лежала на его голове. Единственное, что изменилось, это то, что тело человека стало мокрым от пота.

Тут же, парень почувствовал, как странная энергия проникла в его тело.

Он испытывал это ощущение раньше, когда Кроу использовал Восстановление Ци, и стало понятно, что намерения этого человека были не злыми; он просто захотел дать юноше немного силы.

Четыре различных вида ци циркулировали внутри его тела. Сайл осознал, что не сможет контролировать все одновременно, поэтому усердно их циркулировал по одному, оставив остальные без контроля, что было очень опасно.

Куда бы ни проникла эта неконтролируемая ци, парень чувствовала в том месте боль. Чувство что его кожа трескалась. Не смотря на это, он пытался всё игнорировать. Он медленно и терпеливо циркулировал каждый вид ци, по очереди.

Юноша не знал, сколько времени прошло, но, наконец, ци стабилизировалась, и пришли системные уведомления.

Вы изучили пассивный навык: Базовая Ци - Уровень 1.

Вы изучили пассивный навык: Ци Маленькой Рыбки - Уровень 1.

Вы изучили пассивный навык: Ци Перестройки Костей - Уровень 1.

Вы изучили пассивный навык: Ци Маленького Тигра - Уровень 1.

Когда Сайл открыл глаза, парень-уся вернулся в свой угол и сел, распространяя свою ци. Парень решил, что мужчина, должно быть, потерял значительное количество энергии, на передачу четырех видов ци одновременно.

Сайл долго ждал. Но мужчина не собирался открывать глаза. Поэтому парень вернулся на свое место и начал есть еду из своей коробки и попил воды, попутно изучая свои недавно приобретенные навыки.

(C) Базовая Ци - Уровень 1

Самый базовый навык ци-типа. Повышает эффективность других ци, усиление зависит от уровня навыка.

(A) Ци Маленькой Рыбки - Уровень 1

Ци одного из Маленьких Божественных Существ, увеличивает вашу проворство. Проворство в плане ловкости, что дает возможность быстрей среагировать на действие, но не увеличивает саму скорость.

(B) Ци Перестройки костей - Уровень 1

Ци, которая улучшает ваше тело. Увеличивает ваши максимальные очки здоровья и очки магии, усиление зависит от уровня навыка.

(A) Ци Маленького Тигра - Уровень 1

Ци одного из Маленьких Божественных Существ, увеличивает вашу силу.

Прочитав эту информацию, Сайл осознал, насколько четыре ци были ему полезны. Парень был искренне благодарен и хотел как-то выразить эту благодарность. Но сколько бы он ни ждал, мужчина все еще сидел неподвижно.

Время шло, прошло несколько часов, но мужчина все еще был неподвижен. Затем Сайл решил убить время, распространив по телу ци. И снова вошел в состояние медитации.

Звук системы, информирующей о повышении уровня навыка ци, не смог отвлечь Сайла. Он даже не знал, сколько прошло времени, когда открыл глаза.

Оба глаза юноши уставились на мужчину-уся, смотрящего на него.

Сайл кивнул; мужчина кивнул ему в ответ и что-то вынул. Это была половина эмблемы Особняка Семи Смертных Грехов. Человек положил её на стол и отступил назад.

«Он пытается сказать мне, что не враждебен?» - подумал Сайл и решил положить свою половинку на стол, как бы пытаясь передать «Я тоже».

Мужчина кивнул, прежде чем пройти в тренировочную комнату за черной дверью. Сайл последовал за ним.

Мужчина стоял перед алтарем для вызова монстров, и указал на середину комнаты, как будто говоря, чтобы он встал туда.

Сайла сделал это без вопросов.

Человек на что-то нажал на алтаре. Чуть позже раздался звук системы.

Появился монстр Черный Волк: 20-го уровня, Ранг Оруженосец.

Символ гексаграммы появился на земле прямо у ног Сайла, после чего появился волк с черной шерстью. Зверь достигал двухметрового роста, а цвет его глаз отливал кроваво-красным. Белые клыки выглядели величественно и злобно.

Сайл был в шокирован. Но было бы странно, если бы не был, поскольку он еще не сталкивался ни с одним монстром, кроме Розовой Слизи.

У Розовой Слизи есть только один тип атаки - удар телом, который очень легко читается. Их уровни также варьировались от 1-го до 2-го. Перед волком 20-го уровня он чувствовал себя неуверенно, не зная сможет ли победить. К тому же монстр выглядел намного сильнее, чем слизь.

Черный волк не знал мыслей парня. Не колеблясь, он напал на него, как только полностью появился. Зверь прыгнул на юношу, стоящего перед ним.

Сайл уклонился и правой рукой ударил волка. Тот отлетел в сторону, но сразу поднялся, как будто не получил никакого урона.

Волк посмотрел на парня и снова прыгнул, на этот раз его целью была нога.

Сайл поднял правую ногу, чтобы увернуться, но получил немного урона. Острые клыки порезали правую ногу. Однако, юноша прочел ход битвы и снова ударил волка.

Сила Сайла была грубой. Он бил только после того, как уклонялся от атаки. По прошествии 10-ти минут волк исчез. Парень вытер пот с лица, подумав, что неплохо справился, как игрок 3-го уровня, против волка 20-го.

Когда Сайл обернулся, мужчина в одежде уся стоял, скрестив руки на груди. Выражение лица мужчины так и говорило, что он недоволен результатом. Он подозвал юношу, чтобы тот встал на его место, а затем снова что-то нажал на алтаре .

Символ гексаграммы снова появился на земле, но на этот раз он был очень большим.

Появился монстр Черный Волк: 850-го уровня, Ранг Оруженосец.

Сайл снова встал в ступоре. Он ослышался, это шутка? Только что прозвучали слова «850-ый уровень»? Но его подозрения полностью исчезли в то мгновение, когда он увидел Черного волка. Зверь в три раза больше, чем тот, с которым он сражался раньше, стоял посреди комнаты.

Черный волк прыгнул к мужчине. Его когти прорезали воздух настолько быстро, что Сайл не мог уследить за ними. Это была захватывающая сцена.

Человек избежал волчьих когтей, словно рыбка, маневрирующая под водой между скалами.

Монстр, казалось, разозлился. Он попытался атаковать снова. Но мужчина уклонялся от ударов лишь короткими движениями.

Прошло три минуты, но человек все еще не был ранен и не попытался атаковать в ответ. Его руки оставались скрещенными за спиной.

Сайл, наконец, понял, что этот человек использовал Ци Маленькой Рыбы.

«О, так он говорит мне использовать ци во время боя».

Парень начал циркулировать Ци Маленькой Рыбы, и синяя аура распространилась от его ног. Он почувствовал, что его тело стало более подвижным. Юноша напряг ноги и обнаружил, что может двигаться быстрее.

Мужчина повернул голову к Сайле и кивнул. Затем он поднял правую руку и распространил ци, рука стала светиться красным.

«Если синяя аура это Ци Маленькой Рыбы, то это должно быть Ци Маленького Тигра». Сайл также повторило действия мужчины. Теперь его правая рука также светилась красным цветом.

Мужчина посмотрел на парня. Он выглядел довольным. И вот, он ударил правой рукой по Черному Волку.

Одной этой атаки было достаточно, чтобы переломить волку хребет. Звук треска костей был настолько громким, что Сайл услышал его со своего места очень отчетливо. Черный волк исчез, не оставив после себя даже пылинки.

Мужчина вернулся к алтарю и жестом сказал юноше пройти в середину комнаты. Тот же черный волк, с которым он боролся, снова вышел перед ним.

Появился монстр Черный Волк: 20-го уровня, Ранг Оруженосец.

На этот раз Сайл циркулировал Ци Маленькой Рыбы через всё тело и сосредоточил Ци Маленького Тигра в правой руке. Когда волк прыгнул, парень быстро увернулся и контратаковал.

Волк умер. По ощущениям Сайл понял, что его сила атаки стала в несколько раз больше, чем раньше.

Волк упал на землю и рассеялся светом. Человек в одежде уся слегка кивнул, а затем тренировка продолжилась, став более интенсивной.

Иногда количество монстров увеличивалось, иногда их уровень повышался, но это всегда были Черные Волки.

Когда Сайл чувствовал что устал, он отдыхал в гостиной: ел, спал и циркулировал ци. Парень распространял по телу Базовую Ци, Восстановление Ци и Ци Перестройки во время отдыха, так как мог тренировать Ци Маленькой Рыбы и Ци Маленького Тигра во время боя.

Сайл продолжал тренироваться, пока полностью не потерялся во времени. Теперь, несмотря на то, что он оставался все еще 3-го уровня, его навыки, включая Мастерство Сражения Голыми Руками, очень сильно прокачались. Сейчас юноша мог сражаться против пятидесяти Черных Волков 80-го уровня, не получив ни одного повреждения. Но он продолжал думать, что все еще может стать сильнее.

Когда он убил последнего волка, раздался громкий хлопок.

Оба игрока повернули головы к источнику звука. Себастьян хлопал в ладоши.

«Великолепно. Пожалуйста, следуйте за мной.»

«Что происходит?» - спросил Сайл.

«Прошло семь дней, квест закончился, господа.»

\*\*\*

Трое мужчин стояли в гостиной. Себастьян махнул рукой, и все объекты исчезли из комнаты. Она стала полностью пустой.

«Я был очень удивлен, обнаружив вас обоих здесь».

«Не так уж это и странно, ведь правила одобряют это», - сказал мужчина в одежде уся.

«Правила?» Сайл смутился немного. Он посвятил себя тренировкам и совершенно забыл о скрытом квесте.

«О, есть кто-то, кто действительно понимает правила? Не возражаете, если я попрошу вас объяснить их мне?» - спросил Себастьян.

Мужчина кивнул:

«На первый взгляд, правила как бы говорят нам пытаться убить друг друга, но это не так. Потому что, прежде чем вы упомянули об остальных правилах, вы сказали нам, что мы получим награду за выполнение квеста после его завершения; и это и есть настоящее правило. Другие правила просто отвлекают. Хотя вы убедили нас наложить руки на сокровища в комнате, вы ни разу не сказали, что награда за квест - это сокровища. Итак, я подумал, что если только один из нас останется жив, он их получит; но если мы оба останемся живы, мы получим настоящую награду за квест. Это верно?»

П/П: Тут я сам сначала немного запутался, но перечитал предыдущую главу и да, Себастья не говорил что награда именно сокровища, он просто сказал что один из них получит их, если другой умрет.

Себастьян улыбнулся и зааплодировал: «Фантастика. Всё именно так, как вы только что сказали, и я могу гарантировать, что сокровища в сундуках не сопоставимы с истинной наградой за квест.

Сайл все еще находился в шоке. Он был так отвлечен этими пятью правилами, что не заметил истину; Просто парень был слишком погружен в тренировки и об остальном забыл. Возможно, парень усия хотел отвлечь юношу, заставив его тренироваться, чтобы они смогли выполнить этот квест.

«Вы двое первыми выполнили этот квест, господа. Некоторых игроков посылали сюда раньше, но они убивали друг друга в течение часа.» - Себастьян вздохнул и продолжил. - «Теперь давайте поговорим о награде».

Семь карт взлетели в воздух и начали вращаться по кругу, затем застыли перед игроками рубашкой вверх.

«Пожалуйста, выберите одну, сэр.»

Сайл подумал: «Мы получаем лишь одну карту, за квест, на завершение которого ушла целая неделя?»

Хотя на самом деле он понимал, что в глубине души его не особо интересовали игровые вещи. Затем он на угад выбрал одну карту, а парень уся выбрал другую.

«Теперь вы можете перевернуть их.»

Они оба перевернули свои карты. Но не успели ничего разглядеть, карта сама по себе влетела в Системное Окно. После этого прозвучало уведомление.

Вы получили (S) Карту Жадности - уровень 1. Проклятая карта, что заставляет вас экипировать её, и её невозможно снять. Из-за того, что у вас нет больше свободного места в карточном окне, система теперь будет отправлять все карточки, кроме Карт Жадности, попавших в окно карт, в к остальным предметам.

«Снова принудительная экипировка». Сайл поспешил проверил способность карты. В его карточном окне была только одна карточка; карта молодого принца с золотой короной в комнате полной сокровищ.

S) Карта жадности - Уровень 1

Увеличивает минимальный шанс выпадения всех предметов, включая карты, до 20%

Теперь вы будете получать только 10% от всех очков опыта.

'Эх, у меня мало игрового опыта, это хорошо или плохо?'

Сайла повернул голову и посмотрел на мужчину рядом с собой. Лицо этого человека казалось очень довольным.

«Вы двое получили Карту Жадности и Карту Гордыни, очень хорошо», - сказал Себастьян.

Эти слова Себастьяна позволили им обоим узнать имя карты другого человека. Парень догадался, что Карта Гордости довольно хороший предмет.

«Теперь мне нужно сказать вам две вещи. Во-первых, вам двоим не разрешается никому рассказывать об этом квесте, это включает как условие получения, так и метод прохождения квеста. В противном случае обе ваши карты будут конфискованы.»

Оба кивнули.

«Во-вторых, половинки эмблем, которыми вы владеете, все еще могут быть использованы. При их объединении владелец полной эмблемы имеет право телепортироваться в этот особняк на семь дней. Вы можете получить недостающую часть от другого человека любым способом, например, купив... или украв.» Себастьяна усмехнулся.

Затем мужчина неожиданно бросил свою часть герба в сторону Сайла.

Вы получили Эмблема Особняка Семи Смертных Грехов [Одноразовое использование]. Это особый предмет, который нельзя продать или передать.

Юноша посмотрела на лицо мужчины. Человек выглядел так, как будто его совсем не интересовал этот предмет.

Сайл ничего не сказал и планировал отплатить добротой на добро позже.

«Пора. Прощаюсь с вами, господа. » - Себастьян повернулся к Сайлу. - «Что касается вас, Мистер, я буду ждать, когда вы вернетесь».

Тень появилась у ног двух мужчин и поглотила их.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6: Возвращение Одинокого Волка**

Глава 6: Возвращение Одинокого Волка

В главном отделении Секты Победоносных Волков основные члены секты, всего шесть человек, смутились загадочным исчезновением их лидера во время конференции. Теперь они напряженно сидели и обсуждали это происшествие. Затем черная тень внезапно появилась на стуле главы гильдии.

Все люди в комнате запаниковали. Каждый из них достал оружие и крепко сжал его, ожидая что эти действия могут быть вторжением гильдии противника.

Вскоре появилось тело молодого человека в одежде уся. Когда все увидели знакомую фигуру, они отложили оружие.

«Лидер!» - прокричали люди в комнате, расслабившись.

«Хм-м? Вы все еще здесь? У нас встреча длиной в неделю? Меня недолго не было, но наша встреча стала более напряженной, да?»- шутливо сказал мужчина.

«Это не смешно! Где ты был? Все искали тебя. Мы не смогли с тобой связаться.»

Молодая изящная девушка пожаловалась. Её длинная красивые волосы, заплетенные в косу, были переброшены через плечо, а одета была она в мужской костюм уся.

«Я выполнял скрытый квест. Находился в особом месте, поэтому мы не могли связаться друг с другом. Ты так сильно переживаешь за меня, Ратри?»

Щеки девушки порозовели.

«Кто это беспокоится о тебе?! Я просто беспокоюсь за гильдию. Гильдмастер внезапно исчезает на неделю!

«Мне очень жаль. Это принудительный квест. Когда условие было выполнено, меня тут же телепортировало.»

Затем старик с белыми усами вышел вперед.

«Полегче, полегче, хорошо что лидер благополучно вернулся. Кстати, не мог бы ты рассказать нам подробности этого квеста?»

«О, отшельник. Это парный квест, о котором я почти забыл. Но, это самый первый квест, который получил здесь. Тем не менее, я не могу вам рассказать подробности, иначе моя награда будет конфискована», - ответил мужчина.

Отшельник с пониманием кивнул: «Тогда расскажи нам, пожалуйста, в чем награда?»

Отшельник хорошо знал, что большинство наград за скрытые квесты хороши. Даже с ограничением о распространении информации, вознаграждение как минимум предмет B-класса.

«Это карта».

«Карта? Только одна? »- спросила Ратри. Все в комнате также заинтересовались, что за квест, на завершение которого ушла одна неделя, даст в награду лишь одну карту, - «Покажи».

Мужчина открыл Системное Окно.

«Его нельзя снять, поэтому я прочитаю описание вслух».

В этой игре игрок не может заглянуть в Системное Окно другого игрока. За исключением игроков, экипирующих Карту Быстрого Взгляда, карту C-класса, выпадающую из Одноглазый Летучих Мышей.

(S) Карта Гордыни - Уровень 1

Все базовые характеристики увеличиваются на 50%, когда вы не в группе.

Теперь вы будете получать только 10% от всех очков опыта.

У всех в комнате лица приняли удивленно-шокированные выражения. Основные члены были потрясены тем, насколько хороша эта карта, и были в восторге; сила их лидера будет увеличена вдвое. А ведь лишь половина его силы считалась очень внушительной.

Отшельник, стратег гильдии, нарушил тишину комнаты.

«Чуть раньше, если я не ослышался, лидер сказал, что это парный квест. Могу я спросить, получил ли другой человек такую же награду?»

«Нет, похоже, он получил другую карту. Но его карта не должна сильно отличаться от моей.»

«Тогда кто этот человек? Он союзник или враг?»

Каждый хотел задать точно такой же вопрос. Друг или враг, результат измениться кардинально. Если этот человек был союзником, их союз станет сильнее; но если он враг, это означало появление еще более опасного противника.

«Я тоже не знаю.»

Люди снова успокоились, и снова отшельник заговорил: «Вы вместе выполнили недельный квест, как получилось что ты не знаешь?»

«Я правда не могу рассказать детали, так как они связаны с квестом. Но я могу сказать, что он может быть ни союзником, ни врагом ».

«Ты имеешь в виду, что он игрок без гильдии?» - спросила Ратри.

Игроки без гильдии или соло игроки, они не были связаны с какой-либо гильдией. В этой игре находилось много людей, которые хотели найти что-то, чего не могли найти в реальной жизни. Кто-то искал власть, кто-то деньги, кто-то искал силы, а кто-то просто хотел расслабиться. Многие люди не интересовались выполнением квестов, прокачкой уровней и установлением власти в игре; они пришли сюда по личным причинам.

«Возможно, так как он был одет в Одежду Новичка».

Все участники обрадовались. Если этот парень новый игрок, то вероятность того, что его еще не приняли ни в одну гильдию, была высока. Если бы они могли пригласить его, он бы стал хорошим активом.

«Ну, я знаю, о чем думают все. Хорошо бы пригласить его, но, пожалуйста, не докучайте ему сильно. Вам всем также запрещено применять насилие против него. Это политика нашей секты. Может он просто наслаждается игрой.»

«Мы знаем это, лидер. Не могли бы вы рассказать нам о личности этого человека?» - поспешно спросил Отшельник.

«Ну... его правая рука выглядела странно; словно рука голема. Сейчас он, скорей всего, на Изначальном Острове. Но, судя по его возможностям, не пройдет много времени, прежде чем он прибудет на Главный Континент.»

«Он настолько хорош?»

«Не так уж. Но он смог сражаться против пятидесяти Черных Волков Ранга Оруженосец 80-го уровня одновременно.»

Все в комнате были шокированы тем фактом, что «не так уж» их лидера, означало, что новичок сразился против пятидесяти Волков 80-го уровня.

«Ты преувеличиваешь, верно? Как мог новый игрок сделать это? »- не согласилась Ратри.

«Он смог. Также он может использовать Ци Маленького Тигра, Ци Маленькой Рыбы, Ци Перестройки Костей, Базовую Ци и, возможно, также Восстановление Ци ».

«Что!? Новый игрок может использовать ци? И у него даже есть два вида Ци Маленьких Божественных Существ! Как это возможно? - воскликнула Ратри.

«Возможно, я сам передал ему их... за исключением восстановления Ци, так как он уже имел его с самого начала.»

Все в комнате молча смотрели на своего лидера.

«Хм-м? Что?»

Мужчина сыграл в дурачка.

«Не притворяйся. Не будем о других видах, как ты посмел передать Ци Маленького Тигра и Ци Маленькой Рыбы постороннему? Что более важно, разве ты не сказал нам, что не можешь передать их?», - сказала Ратри.

«Просто место было особенное, скорость восстановления увеличена в пять раз, к тому же у него есть способности к росту,- ответил мужчина, - успокойся, что я ничего теряю, передавая ци другим, так что все в порядке. Тогда я просто должен был стабилизировать ци на мгновение.»

По сути, Ци Маленького Тигра и Ци Маленькой Рыбы два вида из серии Ци Маленьких Божественных Существ; включая Ци Маленького Тигра, Ци Маленькой Рыбы, Ци Маленькой Птицы и Ци Маленькой Черепахи.

Обычно никто не способен передать эти виды ци другому человеку, так как для выполнения такой задачи требуется огромное количество очков ци. Кстати, очки ци это секретная характеристика, которая не отображалась в статусном окне (если оно не обновлялось). Максимальное количество очков ци было недостаточно для передачи любого из Ци Маленьких Божественных Существ. Однако в особняке мужчина обнаружил, что скорость восстановления очков ци так же в пять раз увеличилась. Затем он попытался передать ци Сайлу.

Ему пришлось потратить очень много времени чтобы стабилизировать ци после этого, даже при пятикратном увеличении скорости восстановления, это доказательство того, что для передачи Ци Маленьких Божественных Существ требовалось очень много ресурсов.

Сайлу тоже повезло. Обычно, когда Ци Маленьких Божественных Существ попадает в тело человека, его здоровье постоянно снижается, пока человек не умрет или не возьмет ци под контроль. Но с темпами восстановления здоровья в особняке, Сайл смог каким-то образом выжить, хотя парень и посидел много времени, чувствуя сильную боль.

Эти две проблемы мешали ему, он не мог передать Ци Маленьких Божественных Существ своим товарищам по гильдии, хотя и хотел бы этого. Но, все проблемы были решены одновременно одним существованием Особняка Семи Смертных Грехов.

Позже лидер выслушал много жалоб от Ратри. Основные члены гильдии мягко улыбались. Все они знали, что лидер и Ратри были парой, они пришли играть в эту игру вместе. Однако, все другие товарищи по гильдии знали Ратри только как вице-лидера. На самом деле, руководителю было все равно, если бы все узнали, что Ратри - его девушка. Но именно отшельник посоветовал ему, держать это в секрете, чтобы изобразить честное управление сектой.

«Ну, мы закончим встречу на этом. Мои уши немного онемели.»

Все разошлись и рассказали о возвращении лидера другим членам гильдии. Они объяснили, что лидер уходил тренироваться, а теперь вернулся, значительно увеличив свою силу.

Когда все вышли из комнаты, мужчина вышел на террасу и начал циркулировать Ци Маленькой Птицы. Затем, он, словно величественная птица, взлетел на фасад двери.

Похвалы были слышны от зрителей внизу, восхищение мастерством своего лидера.

Мужчина поднял руку, чтобы всех успокоить и наступила тишина.

«Я закончил свои интенсивную тренировку. Извините, что заставил всех волноваться. С моей нынешней силой я гарантирую, наша секта будет той, кто выиграет военное событие этого года!!»

Отшельник умолял сделать лидера хоть какую-нибудь работу: хотя бы мотивировать товарищей по гильдии.

«А сейчас, пожалуйста, извините меня».

«Лидер? Куда вы собираетесь? Мы должны отпраздновать окончание вашего обучения.»

Кто-то в толпе выкрикнул это, и все, похоже, согласились с ним.

«Тогда давайте подготовим пир через семь дней. Я собираюсь на охоту на Серебряного Грифона и обязательно принесу его мясо и накормлю им всех. Ходят слухи, что его мясо очень вкусное, скоро мы узнаем, правда это или нет.»

Объявив об этом, лидер взлетел, исчезнув из виду.

Товарищи по гильдии внезапно загудели, потому что все знали, что Серебряный Грифон был волшебным зверем, и что никто в игре не мог убить его в одиночку; одного этого факта было достаточно, чтобы указать на его внушающие страх способности. Тем не менее, их лидер ушел один! А он хотел получить его мясо, это будет еще сложнее, придется отрывать его еще у живого зверя; потому что в Monster Soul, когда умирает монстр, тело исчезает в бликах света через 3 секунды.

«Если он сможет достать мясо, мы обязательно выиграем военное мероприятие в этом году», - благоговейно сказал один из участников.

Серебряный Грифон, Ранг Маркиз, Уровень 600. Быстрый магический зверь летающего типа, с высокой физической и магической защитой, он может даже использовать заклинания.

Они громко кричали о многогранности их лидера. Каждый гордился тем, что являлся членом этой гильдии.

Ратри обрадовалась, увидев это. Ее любимый и вправду величественный. Она все еще помнила тот день, когда их гильдия состояла всего из семи человек.

Пока Ратри улыбалась, витая в облаках любви, раздался крик отшельника:

«Лидер! Я сказал тебе, подбодрить их, а не выходить на улицу! Задания с прошлой недели все еще не завершены, но ты собираешься уехать еще на неделю!? И кто должен будет делать твою работу за тебя? Ты лидер гильдии! Вернись!»

Все повернулись к отшельнику и подумали:

«Лидер снова отлынивает от работы...»

Ратри хихикнула. Она взглянула на деревянный знак, стоящий перед сектой, он стал первым знаком гильдии, который написал её возлюбленный:

«Секта Победоносных Волков, дом всех Уся» с подписью «Одинокий Волк».

\*\*\*

Тем временем Сайл появился в каком-то странном месте. В милой розовой комнате с яркими цветочными узорами. Он был уверен что ничего не знает об этом месте.

Пока парень в замешательстве оглядывался, заметил юную леди, которая сладко уснула в сидя на стуле, положив лицо на стол.

Женщина была очень красивой. На ней было розовое кружевное платье. А кожа её выглядела гладкой и белой.

Юноша оглядел комнату. Вскоре он осознал, что, поскольку был телепортирован из Зала Начала, эта комната должна быть там же. Прошло семь дней; Мистер Кроу вернулся в свою долину, так что эта девушка, должно быть, Люси, его внучка.

Не став тревожить покой девушки, Сайл подошел к двери, но она не открылась.

«Мне нужно найти красную кнопку», - подумал он, вспомнив, что Кроу пытался нажать на такую.

Однако парень не смог найти ни одной кнопки.

Он не знал, что делать, а его к тому же встревожило системное окно.

Вы получили сообщение.

Сайла прочитал сообщение и нахмурился.

«Приходи на второй этаж ресторана Города Новичков, как получишь это сообщение. Как можно быстрей.»

В сообщении нет имени отправителя, кто же это? Я еще не знаком ни с одним игроком.

Сайл попытался разбудить Люси, но ее сон был очень глубоким. Независимо от того, сколько раз парень тыкал, кричал или слегка тряс её; она продолжала крепко спать. Поскольку она не была девушкой, с которой он был бы близок, Сайл боялся обидеть ее слишком сильно. И вскоре перестал пытаться разбудить ее.

После этого Юноша решил начать циркулировать ци, просто ожидая, когда Люси сама проснется. Затем он опять вошел в состояние медитации.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7: Кого я должен убить, чтобы встретить его?**

Глава 7: Кого я должен убить, чтобы встретить его?

Сонная девушка проснулась и мягко потерла глаза.

Пару дней ранее она работала без отдыха. Причиной тому был ее дядя. Она не знала что он сделал, но Зал Начала стал изолированным местом из-за него. Ходили слухи о том, что вас может убить NPC, если вы неосторожны, или что лозунг «Мы, мудрые и прекрасные NPC, приветствуем всех новых игроков» просто вранье.

Ей пришлось приложить немало усилий, чтобы заставить игроков снова начать пользоваться услугами Зала Начала. Она рекламировала, помогала, распланировала маркетинговую кампанию и теперь чувствовала себя измотанной до такой степени, что пришлось тайно вздремнуть в комнате обслуживания игроков.

Когда она огляделась, то удивилась, ведь в комнате сидел молодой человек. Она была шокирована, потому что, если она не дала разрешения, никто не мог войти в эту комнату. На самом деле это и было главной причиной, почему она решила отдохнуть здесь.

Вскоре глаза молодого человека открылись.

«О, я вижу, что вы проснулись, Мисс Люси», - приветствовал ее парень в Одежде Новичка.

'Хм? Этот человек знает меня?' Люси вспоминала, где она могла его встретить ранее.

Сайл увидел страх в глазах девушки и почувствовала себя неуверенно, может она не Люси и это его ошибка, так как он никогда раньше не встречался с ней.

«Раве ты не Люси, племянница Кроу?»

«Ой, извини. Да, я Люси. Вы знакомы с моим дядей?»

«Мы разговаривали с ним, когда я пользовался услугами этого места».

Сайл рассказал Люси о том, как он встретил Кроу. Он воспользовался возможностью, чтобы получить информацию, по вопросам на которые Кроу ответил: «Я тоже не знаю. Иди узнай об этом сам»; Люси отвечала идеально, соответствуя имени «Мудрый и Прекрасный NPC».

«Я должен идти. Кстати, как я могу выбраться из этой комнаты? - спросил парень.

Люси махнула рукой и дверь открылась.

«Мы рады служить вам, сэр», - сказала Люси с улыбкой.

Сайл поблагодарил её и вышел из комнаты.

\*\*\*

Сайл медленно шел по главной дороге Изначального Города, направляясь к ресторану, как и было сказано в таинственном сообщении.

«С того момента как я начал играть, я познакомился с мисс Муай из магазина карт, мистером Кроу, человеком в одежде уся, и мисс Люси?»

Он пытался угадать личность отправителя. Мисс Муай была неигровым персонажем, поэтому у нее не должно быть никаких причин отправлять ему сообщение. Кроу уже должен был вернуться в Долину Безумцев. Человека в одежде Уся также не могло быть в списке, так как они даже не разговаривали. Что касается Люси, он встретил ее в момент получения сообщения.

"Я правда не понимаю."

Вскоре Сайл заметил группу людей, они собрались в кучу, преграждая ему путь. В городе имелась только одна главная дорога, поэтому, если он хотел посетить ресторан, ему придется пройти здесь.

Парень заглянул через плечо человека, посмотреть что происходит и увидел, что трое мужчин загнали в угол молодого человека и девушку.

У Сайла был принцип: не вмешиваться в дела других людей. Мир жесток. Сильные пожирают слабых, волки охотятся на кроликов. Если не хотите, чтобы на вас охотились, тогда не будьте кроликом. Сила - основа выживания. Может, это могла быть другая история, если бы эти двое в углу не могли драться. Но они не выглядели слабыми, и у Сайла прибавилось причин не вмешиваться. Самое главное, это была игровая разборка.

Исходя из ситуации, инцидент скоро закончится. Молодой мужчина и девушка оба получили тяжелые ранения. Хотя люди с другой стороны тоже были ранены, они одерживали верх количеством.

«Вы двое, просто сдайтесь и послушно отдайте нам «Сердце Змея.» - сказал страшный человек, похоже, босс.

«Мои спутники и я своими силами заполучили этот предмет. Мы столкнулись с большим количеством потерь, поэтому я не могу отдать вам его. Мы получили его по праву», - заявил молодой человек.

«По праву? Тут вы не правы. Великий Белый Змей монстр, у которого наша гильдия поселилась давным давно. Но змей тогда еще не вырос, и от его сердца не было никакого особого эффекта. Мы терпеливо ждали, пока он вырастет, но потом твоя группа украла нашу добычу. Мы потратили много ресурсов на его кормление, и мы здесь, чтобы получить его сердце.»

«Но когда мы сказали, что собираемся охотиться, вы сказали, что мы можем взять что угодно, если выиграем, - выкрикнула молодая девушка, - И что теперь? Когда мы успешно завершили охоту, вы, парни, пытаетесь ограбить нас. Это ваша праведная сторона!?»

‘Праведная сторона, ха? Эти парни не бандиты, а находятся на стороне правосудия?'

Юноша никак не мог представить, что эти парни хорошие, не важно с какой стороны он смотрел, будь то их внешность или действия.

Сайл ждал, но обе стороны все еще кричали друг на друга, заявляя, что они праведнее по разным причинам. Тем не менее, юноша понимал, что обе стороны пытаются в тайне исцелиться; они искали возможность нанести удар. Пусть разговор и продолжался, если одна сторона не выдержит, она будет немедленно атакована.

Так как он все равно не мог пройти через эту толпу, Сайл спросил о ситуации у человека перед ним: «Большой брат, не могли бы вы рассказать мне, что здесь происходит?»

Толпа повернула головы к нему. Люди увидели, что он одет в одежду новичка и поняли, что парень не знает игровой истории и об этом инциденте. Они с удовольствием многое объяснили.

Сайл смог структурировать объяснения игроков следующим образом:

Группа из трех мужчин, похожие на бандитов, давно собиралась охотиться на Великого Белого Змея. Но так как он был молодым и незрелым, они решили начать подкармливать его. Кормежка в этой игре означает заставить кого-то сражаться, ради повышения уровня, роста и способностей. Они позволили ему сразиться с несколькими волками 20-го Уровня Ранга Оруженосец, они поймали их и выпускали их на территорию Великого Белого Змея.

Но, сегодня утром группа из этих двух загнанных в угол людей, которая ранее состояла из семи человек, отправилась на территорию Великого Белого Змея и встретилась с группой "диких" людей.

Группа бандитов проверила уровень прибывшей группы и обнаружила, что все члены этой группы были только ранга Оруженосец около 50-го уровня. Они были совершенно уверены, что эта слабая группа не сможет убить Великого Белого Змея, который был монстром 250-го уровня; поэтому они пропустили их.

Однако вопреки ожиданиям, с помощью хорошо проработанной тактики, команда из семи человек убила Змея. Затем группа "дикарей" ворвалась на поле битвы, чтобы украсть предметы, и смогла убить пять человек из противоположной команды, когда все они были ослаблены после боя.

Команда из семи человек, число членов которой уже было сокращено до двух, использовала «Свиток Возврата», чтобы сбежать в Город Новичков. Но банда пошла за ними. В конце концов, борьба продолжилась здесь, чему Сайл стал свидетелем.

Сайл услышал, как один человек сказал, что Змеиное Сердце - это предмет, способный повысить твой уровень от Оруженосца до Рыцаря, когда уровень достигнет 1000.

О Рангах парень уже слышал от Люси, в Monster Soul ранг имеют как игроки, так и монстры. Они ранжируются по силе от Оруженосца, Рыцаря, Маркиза, Лорда и до Ранга Император. У каждого ранга предел уровня 1000; и когда кто-то пройдет повышение, его уровень станет 1-ым.

Благодаря способности повышать ранг игрока, Змеиное Сердце считалось очень важным предметом. Его рыночная цена составляла колоссальные 30 золотых. Неудивительно, что обе группы пытались заявить о своем праве на его.

Теперь Сайл еще больше заинтересовался этими зеваками. У него был принцип не вмешиваться в чужие дела, но почему эти люди просто стояли и ничего не делали? Если Сердце Змея было действительно настолько драгоценно, то здесь должно появиться много людей, желающих его. Нисколько не странно, если кто-то , поглощенный жадностью, поучаствует в битве.

Парень высказал свое мнение, и кто-то ответил ему.

«Маленький Брат, это нормально, что никто не смеет вмешиваться в дела Гильдии Небесного Дракона.»

«Гильдия Небесного Дракона?» Сайо нахмурился. Он подумал, что уже слышал это имя раньше.

«Эти бандиты являются членами Гильдии Небесного Дракона, основанной Монтрой, того, кто имеет право называться Императором Магии, одним из Четырех Императоров».

Моментально лицо юноши перестало выражать эмоции. Если бы здесь был кто-то, кто действительно знал его, он бы сразу всё понял, этот признак появляется, когда Сайл подавляет свой гнев.

Толпа увидела, что Сайл замолчал и неправильно их понял, возможно, парень не знал о Монтре и Гильдии Небесного Дракона, так как только начал играть. И они начали объяснять:

«Монтра считается сильнейшим игроком в игре. Потому что в военном событии прошлого года Четыре Императора; в состав которых входят: Монтра: Император Магии, Одинокий Волк: Император Ци, Зеро: Император Теней и Кросс: Император Мечей; Столкнулись, и победителем вышел Монтра. С тех пор Монтра провозглашен сильнейшим игроком, а его Гильдия Небесного Дракона обрела могущество. Гильдия Небесного Дракона - огромная гильдия с множеством игроков; на данный момент это самая влиятельная гильдия в игре. Она считается праведной гильдией, что помогает поддерживать равновесие и мир в игре».

Сайл достаточно наслушался. Он начал циркулировать Ци Маленькой Рыбы и волшебным образом прошел сквозь толпу, как будто бы парень стал маленькой рыбкой, проплывшей сквозь сеть.

Юноша вышел на поле битвы и привлек внимание всех.

Сейчас на нем была одежда новичка в китайском стиле с длинными рукавами, закрывающая обе руки до кончиков пальцев. Если кто-то не приглядывался, не было заметно, что кончики пальцев правой руки не похожи на пальцы человека.

Этот внешний вид Сайл принял благодаря рекомендации Люси. Он посоветовался с ней о том, как можно скрыть свою правую руку.

Люси подсказала ему, что, хотя одежда новичка была в форме рубашки с коротким рукавом и длинных брюк; поскольку у Monster Soul Online не было профессий, некоторые игроки хотели почувствовать себя фехтовальщиком, магом, священником и т. д .; и именно одежда новичка имела тривиальную особенность: менять свою первоначальную форму на три другие: кожаную одежду для искателя приключений, шелковую мантию для мага и хлопковую одежду с длинным рукавом для уся; в которую сейчас и был одет Сайл.

Сайл повернулся спиной к парню и девушке, с нетерпением уставившись на троицу мужчин-бандитов.

Теперь, когда он подошел ближе, он смог заметить, что воротники одежды этих людей были украшены вышитым белым Китайским Драконом, он предположил, что это был символ Гильдии Небесного Дракона.

«Кто ты?» - спросил босс их группы.

«Где этот ублюдок Монтра?»

Сайл не ответил, но спросил холодным тоном.

Окружающие запаниковали: «Кто этот человек, который осмелится отзываться неуважительно об Императоре Магии перед членами Гильдии Небесного Дракона?»

Лидер бандитов закричал:

«Малыш! Ты не только вмешиваешься в дело нашей Гильдии Небесного Дракона, но также отозвался о нашем лидере без должного уважения. Ты сделал мой день.»

И когда его подчиненный что-то прошептал ему, на его лице появилась жестокая улыбка.

«Хахаха, ты просто новичок 3-го уровня»

Сайл был немного удивлен, что его противник узнал его уровень, но не изменил свое выражение лица.

На самом деле, был один способ проверить уровень другого игрока. Фактически это можно сделать путем улучшения окна системы. Естественно, уровень парня был проверен большинством игроков с того момента, как он вступил в бой.

Проверка уровня другого может быть выполнена только тогда, когда ранг окна системы проверяющего выше, чем у проверяемого. С окном системы ранга F каждый может легко проверить его уровень.

Хотя уровень в этой игре не был важен, бандиты сразу решили, что Сайл - легкий противник.

Сайл 3-го уровня и в одежде новичка, парень и вправду выглядел как новичок. Мало того, что он был одет как уся, а они имели склонность к использованию ци. В этой игре игроки могли начинать тренировать базовую ци только тогда, когда их уровень превышал 50-ый. И так, Сайл считался легкой добычей для них.

Молодой человек за юношей также посмотрел его уровень. Затем он сказал с беспокойством:

«Маленький Брат, это наше дело. Я знаю, что у тебя хорошие намерения, но ты не должен стать вовлеченным в это дело. Пожалуйста, отступи.

Сайла даже не оглянулся: «Я здесь не из-за помощи тебе. У меня просто свои дела с членами гильдии Небесного Дракона.»

Женщина разозлилась, услышав тщеславный ответ Сайла. Ее друг пытался помочь ему, но вместо того, чтобы поблагодарить, этому засранцу было наплевать.

«Эй! Ты! Большой Брат Тигр пытался помочь тебе. А ты не только не сказал ни слова благодарности, но ты так же отвергнул его добрую волю. »

Тигр понял, что его подруга ведет себя неправильно, и повернул голову, чтобы поговорить с ней: «Не надо так говорить, Алиса.»

Пока троица была занята разговором, один из подчиненных группы дикарей увидел шанс и бросился к ним, его целью был Сайл. Многие зрители закрыли глаза, не желая видеть, как кто-то умирает.

«Умри! Слабак!»

Сайл только мельком увидел нападение нападавшего. По сравнению с Черным Волком 80-го уровня эта атака выглядела очень медленной. Он ударил своей, светящейся синим светом, рукой в сторону противника. Хотя движения его рук выглядели медлительными, на самом деле это было быстро.

Мгновенно его противник отлетел. Но затем был пойман товарищем по команде.

'Неожиданно, но это работает. Кто знал, что Ци Маленькой Рыбы тоже можно использовать в нападении? Я всегда думал, что его можно использовать только для уклонения.»

Сайл посмотрел на свою левую руку, размышляя, каким еще способом можно использовать свою ци.

Теперь все ошеломленно уставились на Сайла... все, включая толпу, трио дикарей, а также Тигра и Алису.

«... Убьем его первым»

Трое бандитов посмотрели друг другу в глаза, а затем атаковали парня одновременно с трех сторон. У каждого в руках был огромный меч.

Сайл увернулся от атаки слева, а затем сжал правую руку, вливая в нее Ци Маленького Тигра. Юноша использовал руку, как если бы это был меч; он сделал выпад, попав в грудь одного из своих врагов. Меч-ладонь пронзил сердце, несомненно, жизненно важный орган. Его противник не успел даже закричать, прежде чем превратился в свет и исчез.

Двое других повернули головы, только чтобы увидеть, как умирает их друг. Их гнев стал сильнее, чем страх; босс, который был ближе всех к Сайлу, ткнул мечом в его спину.

Сайл крутанулся влево, сосредоточив Ци Маленькой Рыбы в левой руке. Он использовал его, чтобы схватить запястье противника, а затем резко повернул его, заставив врага плакать от боли.

Последний противник Сайлы видел, как его босса крепко держат. Он не задумываясь кинул Стрелу Молнии в сторону юноши. Эт одно из низкоуровневых заклинаний, не требующее времени на прочтение.

Сайл почувствовал боль, как только его поразила Стрела Молнии. Он узнал от Люси, что невозможно избежать магии, пока он не достиг высокого уровня, и не использует доступный специальный предмет, умение или карту. Таким образом, магические стрелы были очень популярны среди игроков. Даже игроки, которые не собирались быть игроками магического типа, обладают несколькими магическими навыками, особенно стрелами, у которых не было времени каста.

Неожиданно прозвенел звук уведомления.

Правая Рука Запечатанного получила энергию элемента молнии, особый навык: Электромагнитное Поле разблокирован.

Сайл не услышал звук. Он был занят, сосредоточившись на циркуляции «Восстановления Ци», чтобы облегчить боль, прилагая больше сил к хватке, чтобы меч выпал из руки врага.

Затем он быстро сосредоточил Ци Маленького тигра в правой ноге и ударил меч, запустив его во врага, который только что запустил в него магией.

Меч вращался так быстро, что противник не успел правильно отреагировать. Лезвие отрезало ему голову, брызнул фонтан крови, став очень страшным зрелищем для всех зрителей. К счастью, через несколько секунд эта пугающая сцена превратилась в белый свет и исчезла.

Тем временем, Сайл еще не закончил. Его правая нога не остановилась, а пошла дальше и безжалостно пнула босса в колено. Противник закричал от боли и беспомощно упал.

После этого фигура парня смотрелась как фигура мрачного жнеца. Он скрестил руки за спиной и встал, как будто всё что произошло никак не связано с ним. Этой позицией Сайл подражал Одинокому Волку. Юноша подумал, что это выглядело круто, и он сделал то же самое.

Все события произошли и закончились слишком быстро. Даже Тигр, который пытался вмешаться, был потрясен. Нет, можно с уверенностью сказать, что то же самое было и со всей толпой.

«Где Монтра?» - Медленно спросил Сайл.

«Я… я не знаю, где лидер, правда! Он всегда практикуется в тайне. Я просто подчиненный, так что...

«Тогда кто знает?»

«Два Монарха или Пять Полководцев могут знать. Но за исключением полководца Черной Звезды, который находится в городе Алкедия, я не знаю, где остальные.

Сайл спокойно прослушал, затем ответил громким голосом.

«Иди и скажи всем в Гильдии Небесного Дракона: пусть Монтра тащит свою задницу и встретится со мной. Если он этого не сделает, я буду уничтожать все, что связано с его гильдией, пока он не выйдет.»

После этого Сайл сосредоточил Ци Маленького тигра в ноге и с силой ударил противника в грудь, отправив его на тот свет. Затем он пошел к ресторану, и толпа бессознательно отступила от его пути.

Тигр и Алиса все еще стояли в шоке. Они могли только безучастно смотреть, как Сайл уходит, и никто не осмеливался отблагодарить его.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8: Пари в ресторане**

Глава 8: Пари в ресторане

Пока шел, Сайл запоздало понял, что забыл назвать свое имя. Само собой разумеется, поскольку подходящий момент прошел, он не вернется чтобы сообщить его людям.

Юноша решил не задумываться о таких вещах. Позже появится еще шанс.

Его больше интересовало системное уведомление:

Вы победили Игрока Кровавое Лицо, 165-го уровня Ранг Оруженосец. Вы получили 8000 очков опыта. Побежденный игрок - Разыскиваемый. Вы можете получить свою награду в Ассоциации охотников за головами позже.

Вы победили Игрока Убийца Душ, 141-го уровня Ранг Оруженосец. Вы получили 7000 очков опыта. Побежденный игрок - Разыскиваемый. Вы можете получить свою награду в Ассоциации охотников за головами позже.

Вы победили Игрока Жестокий Палач, 150-го уровня Ранг Оруженосец. Вы получили 7500 очков опыта. Побежденный игрок - Требуемый игрок. Вы можете получить свою награду в Ассоциации охотников за головами позже.

Ваш уровень вырос до 18-го.

Сайл не удивился, что получил очки опыта. От Люси он уже узнал, что в этом плане игроки походили на монстров. Люди просто не будут скидывать деньги или предметы (кроме случав смерти от каких-то особых способностей).

В Monster Soul не было такого понятия, как Хаотический статус и наказаний за убийство другого игрока, поэтому люди могли свободно убивать друг друга. Тем не менее, система предоставляла сервис, дающий игрокам возможность внести имя игрока в Список охотников за головами с комиссией в размере 10% от награды. Проще говоря, ваше имя может попасть в список, даже если вы не делали ничего плохого, просто вас кто-то ненавидел, а вот имя самого злобного игрока может не оказаться в списке, если никто не осмелился дать за него награду. В любом случае, если вы оставались в сети в течение одного месяца, одновременно находясь в Списке охотников за головами, награда за вас исчезнет, а вы получите 50% от этой суммы, остальные уйдут в игровую систему. После этого человек, ненавидящий вас должен снова внести имя в список.

Сайл удивился тому, что набрал внушительно меньше очков опыта. Обычно, если игрок убивает существо, уровень которого выше их, они получают бонус. Но даже с этим бонусом, полученные очки опыта, оказались мизерными из-за эффекта Карты Жадности.

Парень вошел в Ресторан. Помещение было оформлено в китайском стиле. Деревянные стулья и столы были заполнены. Однако, официант не заставил себя долго ждать и поприветствовал юношу.

«Добро пожаловать, Большой Брат, что бы ты хотел сегодня отведать?»

Официант в шелковом Китайском одеянии встретил Сайла.

«У меня назначена встреча на втором этаже.»

«Тогда, пожалуйста, сюда».

Официант повёл парня на второй этаж. Пока шел, Сайл заметил, что на него многие смотрят.

'Странно. Почему они смотрят на меня? Они члены Гильдии Небесного Дракона, желающие отомстить? Нет, скорей всего нет. Всё произошло всего 5 минут назад. Они не могли предупредить всех так быстро.'

Когда он прибыл на второй этаж, здесь сидел лишь один человек, в отличие от зала ниже. Сайл повернул голову к официанту.

«Эта девушка зарезервировала все места на этом этаже на три дня, сказав нам, что будет ждать друга. Сегодня второй день.»

Официант указал на стол, рядом с которым сидела женщина.

Затем эта молодая девушка повернула голову к юноше и кивнула.

«Пожалуйста, проходите и садитесь сюда. Мистер Сайл.» - Она поприветствовала его.

«Да.»

Парень подошел и сел на стул напротив нее. Теперь они были разделены лишь столом. Тем временем официант извинился.

У Сайла появилась возможность поближе приглядеться к этой молодой девушке.

Она была очень красивой. Выглядела веселой и прямо светилась. Ее красивые черные волосы были собраны в пучок и заколоты заколкой. На ней было надето белое кимоно с рисунком голубой волны, которое отлично сочеталось с коротким японским мечом, прислоненным к стулу.

«Пожалуйста, сначала выпейте чашку чая». Она медленно наполнила чашку Сайла.

«Спасибо». Юноша отпил немного, но чай оказался горячим.

Девушка улыбнулась и сказала: «Не нужно спешить».

«Хм… извините, но я уверен, что не знаю вас», - Сайл немедленно перевел разговор в основное русло.

«Сайл, ты меня не знаешь, но я слышала о тебе от моего отца.»

«Твой папа?»

«Рашан мой папа.»

Парень начал понимать. Он вспомнил, что дядя Рашан сказал ему, что его дочь тоже играет в эту игру. И довольно долгое время.

«Понятно, у тебя есть дело ко мне?»

Она слегка улыбнулась: «Лично я нет, но мой папа хочет, чтобы я тебе кое-что рассказала».

«Да?»

«Он пытался связаться с тобой. Ранее отец планировал позволить тебе недолго поиграть, и для этого он установил таймер на используемом тобой сканере. Тем не менее, ты играл более одного реального дня и до сих пор не вышел из системы, он начал волноваться и отправил меня на поиски».

Сайл почувствовал вину, за то, что заставил своего дядю беспокоиться о нем. Рашан был очень добр к нему.

«Мой папа сказал мне, что ты будешь использовать «Сайл» в качестве имени, поэтому я попытался связаться с тобой, используя эту информацию. Но поскольку нас нет в списке друзей друг друга, я использовала систему отправки сообщений, чтобы отправить тебе письмо. Но система ответила мне, что ты находишься в специальной зоне, где запрещено общение, поэтому я решила подождать здесь.»

Оказывается, Особняк Семи Смертных Грехов был особой зоной, в которой нельзя было связаться с кем-либо снаружи.

«Я не выйду, пока не достигну своей цели», - просто ответил ей Сайл.

«Ты имеешь в виду... сражение с Монтрой?»

Юноша был удивлен, что она знала его цель.

«Я слышала об этом от своего отца. Но это неважно, сколько времени на это потребуется? День, месяц или год?

Сайл не ответил на её вопрос. Он полностью осознавал смысл ее слов. Только его упрямство не позволяло ему выйти из системы. Парень просто чувствовал, что с того момента входа в игру, он не сделал ничего достойного. По крайней мере, он хотел узнать текущее местоположение Монтры.

Молодая девушка сидела тихо, давая Сайлу время для размышлений.

«Кстати, как тебя зовут?»

Сайл спросил её чтобы разрядить обстановку. Но прежде чем она смогла ответить, раздался громкий голос, отвечающий на вопрос от ее имени.

«Богиня Очищенной Воды посетила мою территорию. Как грубо с моей стороны встретить вас так поздно?»

Сайл обернулся и увидел группу из пятидесяти человек, одетых в одежду воинов, магов и лучников. Тот, что крикнул, был человек в пламенеющих красных доспехах. Если бы не люди, позади него, готовые напасть, его предыдущее предложение можно было бы считать очень вежливым.

«Я немного удивлена, но это просто ты, слабый бандит, которого я убила ранее. Ох, извини, но я не могу вспомнить твое имя», - вежливо ответила молодая девушка.

Несмотря на вежливый тон, Сайл подумал, что она оскорбляет другую сторону словами, что они не достойны того, чтобы их запомнили.

Человек в пламенеющих доспехах тоже осознал значение её слов. На его лице было искажено выражение: «Ты с\*ка…»

Девушка увидела, что Сайл сидит неподвижно без признаков паники или страха. Ей стало немного любопытно. Отец сказал ей, что Сайл только начал играть в эту игру; Его аватар не может быть высоким по уровню. Но она знала, что Сайл занимается боевыми искусствами с детства, и это может быть причиной его спокойного поведения.

Однако, как бы он ни был хорош в реальном мире, ему потребуется время, чтобы приспособиться к игровым навыкам, магии и оружию. Более того, уйдет много времени, на то, чтобы научиться управлять аватаром также свободно, как и реальным телом.

Увидев самоуверенность Сайла и его упрямую натуру, она пришла к выводу, что парень был словно ребенок. Сама не осознавая этого, она улыбнулась.

Ее противники увидели эту улыбку подумали что она смотрит на них сверху вниз. Они обнажили свое оружие.

Девушка тоже обнажила свой короткий меч. Удивительно, но меч изменил свою форму и превратился в двухметровую катану, в результате чего Сайл удивленно уставилась на него.

Она увидела, что юноша заинтересовалась её мечом, поэтому объяснила:

«Это мой Духовный Меч, его имя Тень Луны. Он сочетает в себе характеристики Японских и Западных мечей.»

«Духовный Меч?»

«Да. Духовный Меч можно получить только после того, как вставишь карту расы, монстра или магического существа, в окно карт, если игрок принадлежит к человеческой расе.» (Магическое означает безжизненное существо, но с душой. Чаще всего созданное или усиленное магией, такие как Голем или Проклятый Меч.)

«О, ты имешь в виду выбор расы?» - спросил Сайл.

«Да. Для моей расы, при смене, получаешь одно Духовное Снаряжение в качестве бонуса. Можно выбрать как меч, так и топор или даже броню. Но ты не сможешь ни поменять его, ни удалить из окна снаряжения.»

«Хм… тогда в чем польза?»

«У него есть душа, поэтому поглощая мои очки опыта, он может развиваться и приобретать навыки, как игроки и монстры».

«Звучит намного лучше, чем бонусы моей расы».

Девушка была немного удивлена тем фактом, что Сайл уже выбрал расу.

‘Вот почему он кажется таким уверенным. Ну, в таком случае...'

Она придумала план.

Вот теперь ее противники были очень взбешены. Мало того, что другая сторона совсем не заботилась о их присутствии, эта парочка также продолжила болтать об игре, как будто все они были не важней обычного воздуха.

Двое подчиненных из группы больше не могли терпеть унижение. Они бросились к Сайлу, поняв, что он одет в Одежду Новичка.

Как ни странно, теперь они нападали на юношу, хотя изначально хотели сразиться с девушкой.

Сайл посмотрел на неё, но, похоже, девушка не собиралась ничего делать. Она просто спокойно оглядела юношу, словно проверяла, сможет ли он победить этих двоих парней сам.

Выражение лица парня изменилось на холодное, он почувствовал что расстроен. Затем он активировал навык, совсем недавно приобретенный, описание которого он прочитал перед входом в ресторан.

"Электромагнитное поле."

Особый навык: Электромагнитное Поле

Создает круговое электромагнитное поле вокруг пользователя. Радиус будет зависеть от накопленного заряда электрической энергии.

\* Не требует магических очков. Но для активации требуется энергия элемента молнии.

Все в радиусе трех метров вокруг Сайла замерли в их текущем положении. Это умение затронуло и девушку. На ее лице появилось слегка удивленное выражение, прежде чем оно быстро вернулось в норму.

Но у двух заряженных парней лица выражали крайнюю степень паники. Они оба чувствовали онемение во всем теле. Их тела остановились и застыли в воздухе.

Сайл встал. Он начал циркулировать Ци Маленького Тигра в обеих руках и ударил по двум неподвижным целям. Их тела вернулись к остальной части группы, произошло столкновение и они исчезли.

Все люди в группе были ошарашены. Они слышали, что Богиня Очищенной Воды пришла одна, поэтому они собрали пятьдесят игроков уровня 300+, чтобы преподать ей урок за то, что она убила их трижды. Но теперь перед ними стоял человек в Одежде Новичка, который обладал мощным ци и отличными навыками, несмотря на то, что достиг только 18-го уровня.

Сайл снова сел, прослушав системное уведомление о том, что его уровень вырос до 22, и поднял чашку чая.

Девушка улыбнулась и сказала: «Теперь я понимаю причину, почему ты был таким уверенным. От умения использовать ци. Но разве квест, связанный с ци, не доступен только с 50-го уровня? »

«Кое-кто передал его мне».

«Значит, ты не сам научился, а?»- сказала она, даже не глядя на него.

Глаза юноши слегка изменились, что она смогла заметить. Сайл понимал, что она оскорбляет его тем, что, каким бы умелым он ни был, его способности все же были получены от других людей.

Она одарила Сайла улыбкой; это была ее попытка спровоцировать его.

«Заключим пари?»

«Какая ставка?» - спросил парень, не меняя выражения лица.

«Мы сделаем ставку на то, кто сможет убить больше воров. Если я выиграю, ты должен выполнить три моих просьбы, но если ты выиграешь…

Девушка еще не закончила говорить, но Сайл перебил: «Почему я должен заключать пари с тобой?»

Она улыбнулась и повернулась, чтобы посмотреть на юношу: «Просто ради удовольствия. Да, на самом деле, это не обязательно, если ты боишься. Тогда просто наблюдай, как я убиваю грабителей.» - сказала она, вставая.

Сайл допил весь свой чай и с громким стуком поставил чашку на стол.

«Хорошо. Если я выиграю, больше не показывай мне свое лицо», - сказал парень.

«Договорились.»

Сайл встал рядом с ней, послав свой гнев на этих несчастных воров, а затем начал циркулировать свою ци.

Начался бой, где ставкой была гордость.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9: Секрет правой руки**

Глава 9: Секрет правой руки

Сайл ворвался в группу воров, словно волк, в стадо овец. Он распространил Ци Маленькой Рыбы по всему телу, увеличив ловкость, и уклоняясь от любого оружия. Его руки плотно покрылись Ци Маленького Тигра, поражая неосторожных врагов одного за другим; его целью всегда становились сердце или голова, убивая всех с одного удара.

Неважно, как быстро Сайл убивал врагов, он мог убить только одного или двух одновременно. Потому что парень не обладал всеми видами Ци Маленьких Божественных Существ.

Ци Маленького Тигра сосредоточено на атаке. Сконцентрируешь его на любой части и удар станет сильней. На более высоком уровне оно может пробить защиту противника.

Ци Маленькой Рыбы повышает гибкость и точность, но не скорость. На более высоком уровне игрок сможет уклониться даже от магии.

Ци Маленькой Птицы немного другое. Оно выделяется скоростью и умением использовать цигун. Сайл вынужден был использовать эту ци, чтобы атаковать нескольких врагов одновременно. Когда это ци было освоено, открывалась возможность использовать много техник одновременно.

П/П: Qinggong (Цигун) - искусство легкости. Обычно упоминается в традиционных китайских романах и новеллах, где мастера боевых искусств умеют быстро и легко двигаться со сверхчеловеческой скоростью, выполнять бросающие вызов гравитации движения, могут скользить по водной поверхности, взбираться на высокие стены и гигантские деревья.

Последнее, Ци Маленькой Черепахи, основано на защите и исцелении. Оно усиливает как физическое, так и магическое сопротивление. Тот кто станет мастером во всех видах ци, сможет поглощать определенный урон, к примеру, повреждения ниже 1000 очков просто не засчитаются.

Человек считается мастером ци только после получения всех четырех видов. Потому что все четыре вида находятся в гармонии и поддерживают друг друга, когда используются вместе. Ну, в настоящее время, только Одинокий Волк мог справиться со всеми четырьмя видами Ци Маленьких Божественных Существ. Из-за этого ему и было присвоено звание Император Ци.

Сайл не обладал Ци Маленькой Птицы и Ци Маленькой Черепахи, ему всегда будет трудно атаковать сразу нескольких противников и будет не хватать защиты от магических атак.

После того, как несколько его противников умерли, остальные поняли его слабость. Теперь они все держали дистанцию и атаковали Сайла низкоуровневыми заклинаниями.

Трое направили свои посохи на юношу. Затем в него полетели лезвие ветра, каменный валун и огненный шар.

Сайл видел, как они приближаются, но, он был занят, уклоняясь от мечей, и парню пришлось подготовиться к воздействию этих заклинаний.

Лезвие ветра долетело первым и ударило его в плечо, оставив длинный порез. Затем последовал огненный шар, и юноша инстинктивно отбил его правой рукой. Удивительно, но он не получил урона; огненный шар каким-то образом впитался в его правую руку. Ну, Сайл на секунду растерялся, и каменный валун влетел ему в грудь, отчего он влетел в стену ресторана.

Раздался системный звон.

Правая рука Запечатанного получила энергию элемента ветра, особый навык: Вакуумный шар разблокирован.

Правая рука Запечатанного получила энергию элемента огня, особый навык: Незримое Пламя разблокирован.

Правая рука запечатанного получила энергию стихии земли, особый навык: Гравитационный магнит разблокирован.

Воры увидели, что Сайл потерял позицию. Они получили отличную возможность, и поспешили к нему. Человек, который находился ближе всех ткнул в него копьем.

У юноши не было времени на раздумья. Он циркулировал ци, чтобы хоть как-то уменьшить боль, из-за которой еле стоял на ногах. Теперь его единственной надеждой были новые, но еще неизвестные ему навыки. Ну, если посмотреть на электромагнитное поле, то умения, полученные от Руки Запечатанного, будут мощными.

«Вакуумный шар!»

Воздух перед парнем внезапно размылся. Кончик копья ударил по почти невидимому шару и вильнул в сторону. Затем шар разделился на несколько маленьких, они разлетелись в стороны, отталкивая врагов. Хотя шарики не смогли убить даже одного врага, их оказалось достаточно, чтобы держать дистанцию между Сайлом и ворами.

Сайл вскоре твердо стоял на ногах, так как «Восстановление Ци» начало проявлять свой эффект. Парень уставился на свою правую руку, она была поражена огненным шаром, но он нисколько не пострадал.

'Разве она не считается частью моего тела?'

Раньше Сайл воспринимал Правую Руку Запечатанного как просто новую, немного странную, руку, но сейчас, тщательно обдумав всё, она ведь занимала слот оружия в Окне Снаряжения. Тогда не странно что она не считается частью тела. По этой причине, должно быть, он не получил повреждения, когда отбил магию.

Когда воры увидели, что Сайл поднялся, но ничего не предпринимал, они подумали, что он использовал зелье здоровья и ждал, когда оно подействует. Группа снова быстро атаковала.

Сайл подумал, что это хорошая возможность для него проверить возможности его руки, он поднял её и блокировал удар.

Его противники увидели этот странный поступок и цинично улыбнулись. Как рука может блокировать меч? Если они смогут избавиться от одной его руки, он станет легкой мишенью.

Меч ускорился, не меняя направления.

-Кланг!

Прозвучал звук удара металла о металл. Все его противники застыли в шоке; все заметили, что на руке юноши был странный нарукавник.

Сайл неосознанно улыбнулся. Его идея оказалась верной, его рука и вправду считалась оружием. Сейчас, кроме ощущения от удара, он не получил никакого урона. Более того, меч его противника сломался, а на руке не остались ни царапины.

«Как и следовало ожидать от предмета S-класса».

Сайл быстро пнул человека в сторону его группы, но не дав ему умереть. Он использовал его тело, как щит и следовал за ним.

Грабители уклонились от тела своего товарища, но их ждал Сайл, он ударил по головам сразу двоих, превратив их в свет, а затем активировал еще одно умение:

«Незримое пламя»

Трое воров моментально упали и начали корчиться на земле, борясь с огнем. Чуть позже они так же превратились в свет и исчезли. Сайл немного удивился, так как не думал, что пламя действительно будет невидимым. Кстати, Сайл был владельцем навыка, поэтому не чувствовал жара, в то время как другие отлично чувствовали и пытались отойти от загадочного места.

Битва стала хаотичной, у Сайла осталось немного времени на раздумья, и он решил использовать оставшийся новый навык. Пока что навыки не оправдали его ожиданий.

«Гравитационный магнит»

Один из воров мгновенно оказался перед юношей. Сайл укрепил кончики пальцев и пронзил сердце врага, пока он оставался в воздухе. Несчастный немедленно обратился в свет.

Остальные больше не подходили к нему. Они испуганно стояли в стороне от парня.

Сайл наконец-то мог отдохнуть. Он распространил «Восстановление Ци», чтобы залечить свои раны, попутно читая описание новых навыков.

Особый навык: Вакуумный Шар

Создает сжатый шар воздуха. Вы сможете создать определенное количество шаров, когда лучше освоите навык.

\*Не требует магических очков. Но для активации требуется энергия элемента ветра.

Особый навык: Незримое пламя

Создает огонь. Пламя, созданное этим умением, никто не может увидеть.

\*Не требует магических очков. Но для активации требуется энергия огненного элемента.

Особый навык: Гравитационный магнит

Создает магнитную силу, которая может притянуть или оттолкнуть объект. Сила зависит от размера объекта.

\*Не требует магических очков. Но для активации требуется энергия земного элемента

Любопытно, что эти навыки не нуждались в очках магии, но требовали энергию определенного элемента. Может Сайл должен принимать стихийные атаки своим телом? Если это правда, то эти навыки станут проблемой, если он не сможет сам заряжать их, своими собственными заклинаниями. К сожалению, Сайл принадлежал к Слизистой Расе, которая не могла использовать магию, эта проблема довольно серьезная.

Пока он стоял, размышляя об этом, ноги юноши начали замерзать. Оказалось, что один вор, в задних рядах, тайно произнес заклинание среднего уровня, подумав, что если ограничит его движения, товарищи смогут легко убить Сайла.

Правая Рука Запечатанного получила энергию ледяного элемента, особый навык разблокирован: Замороженный Водород.

Сайл снова попытался активировать Незримое пламя, чтобы растопить лед, но ничего не произошло. Он предположил, истощилась энергия огненного элемента, которую он получил от огненного шара.

Парень поспешно сосредоточил Ци Маленького Тигра в своих ногах, чтобы расколоть лед, и сосредоточил Ци Маленькой Рыбы в своих руках, чтобы сосредоточиться парировании вражеских ударов.

«Пожалуйста, не забывайте обо мне».

Голос Богини привлек внимание обоих сторон, так как она до сих пор не двигалась; все приёмы были направлены только на Сайла, который убил их друзей. Но, когда все снова вспомнили про ее присутствие, она уже стояла позади группы воров.

Ее позиция блокировала путь на первый этаж. И пусть они могли убежать, выпрыгнув из окон, стоя тут, она оказывала на них сильное психологическое воздействие: «Ваш путь отхода перекрыт», что снизило их моральный дух.

Буквально через секунду после этой фразы восемь человек из задних рядов умерли, даже не осознав причину смерти.

Грабители увидели, как их друзей убивают, поэтому оставили раненого Сайла, который не мог двигаться, и напали на девушку. Все думали, что если нападут на неё толпой; тогда у нее не будет возможности атаковать их исподтишка.

Число врагов, окружающих юношу, резко сократилось.

Сайл немного беспокоился о пари, поэтому полностью сконцентрировал всю свою силу, чтобы уничтожить лед, связывающий его ноги, забыв о защите. И вот лед треснул, но парню пришлось заплатить за это; меч его последнего врага пронзил его живот.

Восстановление Ци не было тго же класса, что и Ци Маленьких Божественных Существ, а Сайл не был достаточно искусен, чтобы одновременно контролировать Ци разных категорий; юноша мог лишь прекратить использование двух этих видов Ци и использовал только Восстановление, чтобы спасти свою жизнь.

Сайл схватил руку врага, который вонзил меч в его живот.

«Замороженный водород»

Тело человека, чью руку схватил Сайл, мгновенно обратилось в лед прямо перед тем, как исчезнуть в свете. Затем парень осторожно вытащил меч и закрыл глаза, чтобы исцелить израненное тело.

Затем, когда он снова открыл глаза, в помещении уже никого не было, кроме Богини Очищенной Воды.

«Я убила на пять человек больше, чем ты. Результат пари - моя победа. Есть жалобы?»

Сайл мог лишь смириться с этой потерей, обвиняя себя в том, что не подумал дважды. Во-первых, эти люди собрали банду, и пришли за девушкой; этот факт доказывал, что ее сила достойна этого. Это его собственная ошибка - не задумываясь, принять пари. Теперь он пожинал то, что посеял.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10: Потерянные навыки**

Глава 10: Потерянные навыки

Глаза юноши все еще были закрыты. Он пытался полностью залечить свои раны. Тем временем Богиня спустилась вниз, чтобы заплатить владельцу ресторана компенсацию за принесенный ущерб.

Наконец Сайл полностью восстановился. Его внешние раны и боль исчезли. Он открыл Системное Окно, чтобы проверить свое текущее состояние, пока ждал возвращения Богини Очищенной Воды.

Статус игрока: Сайл

Уровень: 56

Раса: Розовая Слизь

Ранг: Сквайр (Оруженосец)

Очки Здоровья: 325 045/400 000

Очки Магии: 250 000/250 000

Пассивные навыки:

Мастерство сражения голыми руками - Уровень 100 (максимальный)

Циркуляция Ци - Уровень 75

Базовое Ци - Уровень 100 (максимальный)

Восстановление Ци - Уровень 57

Ци Перестройки костей - Уровень 33

Ци Маленькой Рыбы - Уровень 24

Ци Маленького Тигра - Уровень 28

Активные навыки:

Распечатывание - уровень 15

(Умение Распечатывания - это общее умение, доступное для всех рас, поэтому оно не считается умением человеческой расы).

Расовые навыки:

Особый навык: Сердце слизи

Навыки Правой Руки запечатанного:

Особое умение: Электромагнитное Поле (Молния)

Особое умение: Вакуумный Шар (Ветер)

Особое умение: Незримое Пламя (Огонь)

Особое умение: Гравитационный магнит (Земля)

Особое умение: Ледяной Водород (Лед)

Особые навыки не могли быть измерены уровнем. Эти способности часто были сильными с самого начала и могли использоваться более универсально.

«Я не могу использовать магию и навыки человеческой расы, так как же я могу защитить себя от магических атак?»

Во-первых, Сайл задумался о том, что он может использовать свою правую руку, чтобы блокировать заклинания. Однако, скорей всего, это сработает только против низкоуровневых заклинаний. Если его противник использует заклинания более высокого уровня, которые имеют широкую область воздействия или имеют уникальную характеристику, юноше было бы трудно защититься от них только лишь правой рукой.

«Ты уже оправился?» Мягкий голос вывел Сайла из раздумий.

«Да». - Парень кивнул. - «Спасибо, что заплатили за меня».

Она кивнула и сказала: «Нет проблем, но когда я говорила, что заплачу за тебя?»

«А?»

«А что ты думал? Возмещение ущерба стоит 300 000 серебра. Не забудь заплатить мне позже.»

Сайл был шокирован: «Это всё стоило нам 300 000 серебра с каждого? Не слишком ли это много?»

«Кто сказал, что 300 000 серебра с обоих? Это общая сумма, которую ты должен оплатить в одиночку.»

«Что? Почему? Они пришли за тобой, разве не ты должна платить? »

«Да? Тогда, пожалуйста, скажи мне, есть ли что-нибудь, что я сломала в этом ресторане?» - Она ответила с улыбкой.

Сайл повернулся, чтобы осмотреться. На полу были обгоревшие следы, кое-где разбросаны обломки столов и стульев. В стене зияла дыра. Все это последствия его навыков или навыков грабителей.

Парень вздохнул. - «Хорошо, теперь я понимаю. В любом случае, у меня сейчас нет денег. Я заплачу тебе позже, как смогу.»

«Отлично. А пока, пожалуйста, пойдем со мной.»

«А? С тобой? Куда?» - спросил Сайл озадачено.

Она снова улыбнулась и сказала: «В отель.»

«ЧТО!!?»

«Ты все еще помнишь про свое обещание повиноваться трем моим просьбам?

\*\*\*

Через некоторое время после выхода из ресторана Сайл запутался в действиях девушки, тащившей его за собой, поэтому он остановился.

Она увидела это и спросила: «Что случилось?»

«Почему мы идем в отель?»

«Чтобы выйти, конечно, - ответила девушка, - мой папа ждет тебя снаружи.»

Парень, наконец, всё понял, и было бы лучше, если бы она четко изложила своё намерение с самого начала. Сайл немного смутился, из-за того, что неправильно её понял. Он посмотрел на неё, думая, собирается она дразнить его или нет. К сожалению, по выражению лица ему было трудно определить настоящие мысли, юноша нахмурился, чувствуя себя неуверенно.

'Она правда не собирается говорить загадками?'

П/П: Странный он. Кто думает также, лайк.

«Тогда… зачем мне выходить из системы?» - спросил Сайл.

«Это потому, что ты постоянно в игре. Мой отец волновался за тебя так сильно, что сидел рядом с тобой, не возвращаясь домой. Помни, он даже приказал мне вытянуть тебя силой, в крайнем случае.»

«Ну, даже если это так, можешь ли ты сама выйти из системы и сказать ему, чтобы он не беспокоился обо мне? Я выйду рано или поздно.»

«Я знала, что ты скажешь что-то подобное. Итак, моя первая просьба: пока ты не покинешь больницу, говори мне или моему отцу, в какое время будешь входить и выходить из системы.»

«А? Только это? Это твоя первая просьба?»

«Да.»

Сайл был удивлен. Основываясь на том, что он уже видел, парень думал что её просьбы будут более надоедливыми .

«Почему?» Юноше было любопытно.

«Потому что есть кое-кто, кто думает только о себе. Знаешь, мой папа оплачивает твои медицинские расходы. Как долго ты планируешь позволять ему платить? Пусть он ничего не говорит, но ты должен хотя бы подумать о своем поведении.»

Ну, на самом деле Рашан считался богатым бизнесменом. Для него расходы на лечения Сайла были незначительными. Тем не менее, она подняла этот вопрос, чтобы парень почувствовал себя виноватым и как можно быстрее выписался из больницы.

И это оказалось довольно эффективным. Сайл мало знал Рашана; он знал только, что дядя был близким другом его учителя, поскольку время от времени приходил в додзё. Тот факт, что юноша ни разу не встречался с его дочерью, сам по себе доказательство того, что он не сильно знаком с ним. Таким образом, парень не знал о финансовом положении Рашана.

Сайл вообще не мог спорить с этой девушкой. Он осмыслил собственное плохое поведение и пошел вперед нее к отелю Города Новичков. Девушка обрадовалась, что ее речь возымела действие, и молча последовала за ним.

Однако, пока они шли, Сайл заметил магазин оружия.

«Эмм... извините. » - начал разговор парень.

«У меня есть имя знаешь ли»

«О, тогда... Богиня Очищенной Воды, - сказал Сайл, жалуясь про себя: 'Почему она использовала такое длинное имя для своего аватара'

«На самом деле, меня зовут Вари, или ты можешь называть меня по прозвищу Нам», - объяснила девушка, - «Богиня Очищенной Воды - это просто мой титул».

П/П: и ее настоящее имя "Varee", и ее прозвище "Nam" буквально означает "вода" на тайском языке.

«Хорошо. Мисс Вари вы не возражаете, если я сначала зайду в этот оружейный магазин?»

«Хм-м? Ты хочешь купить оружие? Разве ты не можешь купить его, когда зайдешь в игру в следующий раз?»- прокомментировал Вари.

«Нет, нет, я просто хочу спросить владельца кое о чем».

Она задумалась на мгновение. «Хорошо, хорошо, но, пожалуйста, сделай это быстро».

Сайл кивнул, прежде чем войти в оружейный магазин, следуя за Вари.

\*\*\*

В магазине находилось много выставленного оружия. Множество видов, включая мечи, луки, алебарды, копья, ножи и даже шипованная булава. Все они располагались на полках из бамбука. За прилавком магазина стоял крепкий мужчина в джинсовых штанах и с голым торсом.

«Добро пожаловать. Что вы хотите купить?»- приветствовал владелец магазина.

«Я хотел бы спросить о своем оружии», - ответил Сайл.

«Хорошо. Не стесняйтесь спрашивать меня.»

«Речь идет об этой правой руке запечатанного».

«Правая рука запечатанного? / Правая рука запечатанного?» - спросили лавочник и Вари в унисон.

«Да». Сайл закатал правый рукав, чтобы ясно показать свою руку. «Вот, это правая рука запечатанного».

Только когда Вари внимательно осмотрела её, она поняла, что эта штука не была странной броней, как она подумала. На самом деле это была рука юноши, но напоминающая руку Голема.

Владелец магазина на мгновение замолчал, прежде чем сказать:

«Поздравляю, Мистер Клиент, вы только что получили скрытый квест».

«Скрытый квест?»

«Да.»

Лавочник дотронулся до руки Сайлы. Затем прозвучало уведомление:

Вы получили скрытый квест: Поиск Запечатанного. Время не ограничено.

«Поиск Запечатанного?» Сайл не до конца понимал.

«Как следует из названия, квест будет завершен, когда вы найдете Запечатанного, который находится где-то в мире Monster Soul.»

«И где же он?» - выкрикнул вопрос парень.

Владелец магазина улыбнулся. «Ну, я тоже не знаю. Хотя, у меня есть подсказка. Хотите услышать?»

«Конечно.»

«Легенда гласит, что в древние времена жил человек, который обладал огромной силой. Он один мог решить жизнь и смерть всех существ в мире Monster Soul. Говорят, что его глаза могли видеть сквозь все, будь то прошлое, настоящее или будущее. Его тело было настолько прочным, что ничто не могло оставить на нем даже небольшую царапину. Его левая рука была воплощением всех древних заклинаний. Его правая рука была защитным новшеством из будущего. Его левая нога слилась со всей природой мира. Его правая нога была выкована с помощью каждого из самых мощных орудий. И, наконец, его сердце было источником безграничной силы».

Сайл и Вари тихо слушали историю, рассказываемую владельцем. Историю о человеке, которого, как они думали, больше нельзя было отнести к людям. Тем не менее, владелец магазина продолжи:

«Этот человек был сильнее Бога и Владыки Демонов, поэтому люди стали поклоняться ему вместо Бога и бояться его вместо Владыки Демонов. Его существование вызвало хаос в Обители Богов и Царстве Демонов. Это был первый случай, когда обе стороны объединили свои е силы, чтобы избавиться от него.»

«А ну понятно. Итак, он попал в засаду как Бога, так и Владыки Демонов; и затем был запечатан, как его звали, не так ли? »

Владелец магазина покачал голово: «Тут ты не прав. Даже когда он стоял в окружении войск Богов и Демонов, он все равно не был побежден. Именно Бог и Владыка Демонов понесли множественные потери. И их войска бежали. После этого Бог и Владыка вместе думали, как уничтожить его, и, к сожалению, они действительно нашли способ».

«Заговор?» - догадался Сайл.

«Всё благодаря любви».

Парень удивился ответу.

«Бог и Повелитель Демонов подумали, что если у этого человека и вправду нет слабостей, ему просто нужно дать их. Они объединили усилия, чтобы создать женщину. Они привели её к нему и ждали расцвета их любви. После этого они взяли ее в заложники и дали ему шанс обменять свою жизнь на ее, и мужчина согласился и разрушил свою жизнь ради возлюбленной. Однако части его тела стали слишком могущественными, неразрушимыми. Поэтому они были запечатаны Богом и Владыкой Демонов.»

Прослушав конец, под глазом Вари появилась слезная капелька. Она быстро вытерла её, и никто ничего не заметил.

Сайл пока не совсем понимал этого: 'Любовь, ха?'

«Я не понимаю, почему этот человек решил умереть. Нет гарантий, что другая сторона освободит женщину, когда он умрет.»

«Ху-ху. Вы сможете понять это, когда действительно влюбитесь», - ответил владелец магазина.

«Ну, что случилось дальше?» - спросил юноша.

«Говорят, что человек каким-то образом выжил и все еще жив, но как обычный человек и продолжает искать свою возлюбленную, несмотря на то, что бессилен в мире Monster Soul. Некоторые говорят, что он спокойно живет с ней в месте, куда никто не может добраться. Ходили также слухи, что он навсегда покинул этот мир.»

«И мне надо найти этого человека?» - Всё, что Сайл услышал, это просто рассказ, он не получил ни единой подсказки.

«Да» - ответил владелец магазина.

«Я не понимаю, как эта история поможет мне», - сказал парень.

«Ну, это просто предыстория, чтобы вы немного больше понимали Запечатанного».

«А как его зовут?»

«После битвы обе стороны, Бог и Владыка Демонов, пытались стереть его личность из этого мира. Они запретили всем существам говорить и записывать что-либо о нем. Так что даже его имя со временем кануло в лету.»

Сайл подумал, что это утверждение было крайне противоречивым. Если на самом деле не существовало записей об этом человеке, то как владелец магазина мог узнать столько всего? Ну, это же просто игровой сюжет, поэтому он не особо беспокоился.

«Вернемся к основной теме, что вы знаете об этой руке?»

«Поскольку это правая рука, я думаю, что она обладает хорошей защитой и способностями будущего. Может быть, ей нужно больше энергии, чтобы улучшить функции. Какие типы элементной энергии она поглотила?

«Огонь, молния, лед, земля и ветер».

«Итак, сейчас ей не хватает воды, света и тьмы. Если вы соберете их все, что-то может произойти».

«Если просто нужно ударить определенной стихией, я могу помочь». - Раздался голос Вари - «В любом случае у игроков обычно есть низкоуровневые заклинания всех видов. Если ты не возражаешь, мы можем попробовать прямо сейчас.»

- Тогда начинай, - ответил юноша Вари.

Девушка не тратила время. Она выпустила черный шар в сторону Сайлы, после чего из ее ладони полился очень яркий свет.

Парень поднял руку, чтобы заблокировать черный шар, а затем закрыл глаза, прежде чем яркий свет его ослепил. Однако, Сайла успел смутно разглядеть, как Вари протянула руку к мечу.

Светящийся синей аурой меч был мгновенно обнажен.

В этот момент Сайл сдвинул руку, чтобы защитить шею. Затем раздался звон металла, и юноша вынужден был отступить, чтобы облегчить удар.

Раздался звук системного оповещения.

Правая рука Запечатанного получила энергию темного элемента, особый навык: Черная Дыра разблокирован.

Правая рука Запечатанного получила энергию светового элемента, особый навык: Лазерный Луч разблокирован.

Правая рука запечатанного получила энергию стихии воды, особый навык: Речной Клинок разблокирован.

Когда Сайл восстановил равновесие, он негодующе закричал на Вари: «Ты пытаешься меня убить!?»

«Ну, я просто хотела посмотреть, сможешь ли ты защититься или нет». - Вари улыбнулась. - «А ты довольно хорош. На самом деле это мой фирменный ход; используя мгновенное заклинание света, чтобы ослепить противника, я затем наношу быстрый удар»

Сайл собирался сказать, что не нужно на нем проверять способности, но шокирующее системное уведомление остановило его.

Правая Рука Запечатанного получила энергии всех стихий. Она снова войдет в запечатанное состояние. Все умения, полученные от правой руки Запечатанного, удаляются. Её можно распечатать через семь дней.

Внезапно его правая рука вернулась к нормальному виду, но она окаменела и совсем не двигалась, как тогда, когда он только получил её из Запечатанной коробки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11: Встреча в реальной жизни**

Глава 11: Встреча в реальной жизни

Владелец магазина и Вари с любопытством смотрели на застывшую руку.

«Что случилось? Сайл?» - спросила Вари, в отличие от него она не слышала объяснения системы.

«Чертова рука, она снова запечатана, и её навыки также удалились», - ответил Сайл с мрачным выражением лица.

«Тогда может зайдем в бакалейную лавку? Владелец этого магазина может использовать Распечатывание», - предложила девушка.

«Нет нужды. Я тоже могу использовать этот навык. Просто система сказала, что я смогу распечатать ее только по прошествии семи дней.»

Услышав слова юноши, Вари немного удивилась. Распечатывание это навык, которым обладали очень немногие люди, и он был востребован в различных гильдиях. Причина была в том, что владелец бакалейной лавки умел распечатывать предметы только до C-ранга. Если кто-то хочет распечатать предмет более высокого ранга, ему придется искать игроков или NPC с навыком Распечатывание более высокого уровня.

'Ну, пусть система и написала так, но я могу просто попробовать', - подумала Сайл.

«Распечатывание»

Как только он сказал это, в голове раздался звук.

Уровень навыка Распечатывание поднялся до 16 … 17 ... 18.

Рука юноши снова могла двигаться, однако ее форма была не той. Она выглядела как обычная человеческая рука, но покрытая красным шифром.

Он взглянул на эту информацию в системном окне, но объяснение было тем же.

Сайл объяснил что случилось. Обсудив, они сделали вывод что остается ждать семь дней. Чуть позже парень и девушка извинились и отправились дальше. (Еще Сайл спросил имя владельца оружейного магазина. Его зовут Бронз.) Что касается текущего вида его руки, Вэри забинтовала её.

А сейчас, после в оружейного магазина, они направились в отель.

\*\*\*

Отель в Городе Новичков напоминал китайскую таверну из бамбука из старых фильмов. Его первый этаж и вестибюль, выглядели точно так же, как и ресторан.

Вари остановилась на у стойки, поговорить с работником. Сотрудник посмотрел на Сайла, а затем дал девушке ключ.

Сайл тайно спорил сам с собой: какого черта в таверне из бамбука используют ключ, чтобы открыть дверь? Дизайнер этой игры действительно странный.

«Следуй за мной», - сказала Вари и повела его к лестнице. Сайл последовал за ней, не заметив взглядов от игроков вокруг, наполненных завистью.

Вари воспользовалась ключом и вошла в комнату 303, странно, как юноша и представлял: в бамбуковой двери и вправду находилась замочная скважина.

Посреди комнаты стояла кровать "Королевского размера", которая выглядела очень удобной. Сама комната была очень широкой; тут был мини-бар, холодильник, диван, отдельная ванная комната и кухня. В ванной комнате можно найти мини-джакузи и душ, а на кухне немного утвари и небольшая газовая плита.

«А? Почему ты тоже вошла?» - спросил юноша у Вари, так как она все еще не выходила из комнаты.

«А почему нет? Это комната для пары. В любом случае не проси слишком много; просто ложись в кровать, - сказала Вари с ничего не выражающим лицом.

«Лечь в кровать?» - парень покраснел.

«Да, ложись в кровать и выходи уже. Думаешь, я позволю тебе остаться одному? Ни за что. У меня будут проблемы, если ты убежишь ... О, я почти забыла.

Звук прозвучал в голове Сайла.

Игрок Вари хочет стать вашим другом. Вы принимаете приглашение?

Юноша слегка нахмурился. «Вы хотите быть моим другом?»

«Не думай об этом, это не несет в себе особого смысла. Просто если мы будем друзьями, я смогу видеть твой онлайн-статус в списке друзей, и нам будет легче связываться друг с другом.»

Сайл признал, что вреда это не принесет, поэтому нажал кнопку «Принять».

Когда Сайл лег на кровать, звук системы снова его потревожил.

Вы хотите выйти?

Сайл нажал да. Затем перед его глазами мелькнула цифра «десять»; а когда это число достигло «нуля», тело парня исчезло.

\*\*\*

Сайл проснулся в странной стеклянной капсуле, которая чуть позже открылась, чтобы выпустить его. Сайла вышел из капсулы и огляделся. Комната была в полумраке, но он смог хорошо осмотреть окружение, ведь только что проснулся. Он понял, что все еще находится в той же больничной палате, И единственный новый объект во комнате - стеклянная капсула.

Свет в комнате загорелся. Сайл увидел Рашана, лежащего на диване. Было похоже, что он давно не возвращался домой. Когда свет загорелся, мужчина проснулся. Он посмотрел на юношу и счастливо улыбнулся.

«О, Сайл, ты наконец-то вышел! Я так волновался, что ты не знаешь, как выйти, ведь ты сам сказал, что раньше не играл в игры виртуальной реальности », - сказал Рашан тревожным тоном.

На самом деле, во время использования сканера мозга оборудование заставит пользователя выйти из системы, если обнаружит, что тело находится в опасном состоянии. Однако, поскольку тело Сайла не было в нормальном состоянии, Рашан опасался, что система может неправильно понять его физическое состояние.

Сайл чувствовал себя виноватым. Он всё это время находился в игре и ни разу не подумал о человеке, который беспокоится о нем.

«Так почему же ты оставался в сети целых четыре дня?» - спросил Рашан.

Парень рассказал Рашану обо всем, с чем столкнулся в игре. Мужчина был шокирован, когда узнал, что юноша довел уровень боли в игре до реальной. Однако, когда он услышал, что Сайл встретился с Вари, то обрадовался, что Вари сможет найти его, если что.

Вскоре зазвонил мобильный телефон Рашана, и он вышел из комнаты, чтобы ответить на звонок.

Сайл чувствовал, что ему нечем заняться. И он решил, что должен сделать все возможное, чтобы как можно скорее покинуть больницу. Он встал с кровати и почувствовал легкую боль. Было неудобно, потому что он не ходил долгое время, но пока он двигался медленно, всё было хорошо. Парень попытался пройти в кабинет физиотерапии, избегая по пути медсестер.

Была ночь, поэтому в кабинете никого не было. Поэтому Сайл осторожно использовал оборудование сам.

На самом деле, внешние его раны полностью зажили. Однако, поскольку он не проходил реабилитацию и избегал встречи с физиотерапевтом, ему было трудно нормально ходить.

Что ж, вскоре он привык к своему состоянию и теперь шел быстрее.

«…Ты здесь,» - раздался женский голос.

Сайл повернул голову. К сожалению, он слишком быстро повернул шею, и движение отдалось болью. Он поднял руку, чтобы коснуться её, но это только ухудшило ситуацию. Держась оставшейся рукой он не удержался и упал.

К счастью, женщина быстро бросилась вперед и вовремя поддержала его.

«Спасибо» -, сказал ей Сайл, а когда он внимательно осмотрел ее, он почувствовал, что лицо выглядит знакомо, - «Вари?»

«Да, это я», ответил девушка.

«Почему ты здесь?» - спросил Сайл и попытался снова схватиться за поручень. Вари это увидела и отступила на шаг.

«Я разговаривала с моим отцом по телефону, спросив, вышел ты из системы или нет. Но когда он вернулся в твою комнату, ты исчез. Боже, он наделал много шума, поэтому я пришла помочь ему, так как находилась недалеко.

«Я сам пришел на реабилитацию, чтобы больше не беспокоить вашего отца медицинскими счетами».

Вари слегка удивилась. Она не была серьезна, когда сказала что ее отец несет ответственность за его медицинские счета, но Сайл очень серьезно отнесся к этому и старался изо всех сил выбраться из больницы. Этот поступок немного показал ей личность Сайла, но в то же время она чувствовала себя немного виноватой.

«Но если ты переутомишься и снова поранишься, то больше всего будет беспокоиться мой папа, понимаешь?» - отчитала его Вари.

Сайл не особо возражал о нахождении здесь Вари и продолжил медленно ходить между перилами. Девушка увидела это, но ничего не сказала. Она продолжала наблюдать, пока парень не захотел вернуться в свою палату.

Юноша пытался идти самостоятельно. Но, увидев как он шатается, Вари помогла ему.

Сайл посмотрел на Вари и она сказала: «Я помогу тебе быстрее вернуться в свою палату. Я хочу домой.» - В конце концов, юноша принял её помощь.

Когда Сайл пришел в комнату, он увидел доктора Панхатая, разговаривающую с Рашаном, оба стояли с обеспокоенными лицами. Затем они заметили Сайла и поспешили помочь ему. Вари отступила назад и позволила парню подойти к кровати.

После этого Сайл должен был выслушать жалобы доктора о его исчезновении, и что он никого не предупредил.

Затем доктор вышла, а Рашан последовал за ней, потому хотел кое-что обсудить. Таким образом, в палате остались только Сайл и Вари.

Вари открыла коробку для еды, которую принесла с собой, и поставила перед юношей.

«Съешь это. Мой папа попросил меня купить его для тебя.»

Затем Вари начала его кормить. Это шокировало парня.

«Эй. Знаешь ли, я не инвалид. Я могу есть самостоятельно, - предупредил Сайл.

«Повтори это слова, когда сможешь поднять руку», - сказала Вари.

Юноша попытался поднять руку. Удивительно, но он действительно не смог. Он ослаб.

Вари указал на стеклянную капсулу и начал объяснять.

«Это капсула, поддерживающая жизнь. Так как ты не принимал таблетки с питательными веществами и очень долго оставался в игре, мой папа купил эту машину и настроил ее для тебя. Она заставляет человека в мире виртуальной реальности перейти в состояние полу-гибернации (состояние полу-сна). Однако, несмотря на это, ты все еще находишься в опасности, поскольку тебе не хватало еды и воды в течение нескольких дней. Обычно человеку нужно немного отдохнуть после капсулы, но ты вместо этого пошел на реабилитацию, так что твое тело израсходовало всю оставшуюся энергию... Теперь ты можешь понять, почему доктор и все так забеспокоились, когда ты пропал, верно?

Услышав это, Сайл понял, почему люди наделали столько шума, хотя пропал он ненадолго.

«Теперь открой свой рот», - сказала Вари.

Теперь же Сайл неохотно открыл свой рот и был вынужден начать есть. Вари кормила его очень быстро. Настолько быстро, что иногда парень не успевал вовремя проглотить еду.

Когда Рашан закончил разговаривать с доктором, он слегка приоткрыл дверь комнаты, но тут же остановился, увидев, как Вари кормит Сайла.

Рашан подумал: «Они уже так близки?»

Доктор задалась вопросом, почему Рашан открыл дверь, но не вошел внутрь, заглянул сам и стал свидетелем той же сцены. Видя, что происходит, Панхатай оттащила Рашана, прикрыв дверь, а затем сказала с улыбкой на лице: «Мы должны оставить молодых в покое».

«Хорошая идея, я тоже не хотел их прерывать», - сказал Рашан.

Доктор слегка покраснел: «Отлично, мы тоже должны найти что-нибудь поесть. Я знаю один ресторан, который...»

«О, всё в порядке. Я уже поел. Теперь думаю, я должен вернуться, чтобы закончить мои накопившиеся дела. Скорей всего их много накопилось за прошедшие несколько дней. До свидания. »

Рашан сказал это не понимая женское сердце.

-«ма... а? Понятно. Тогда удачи, сэр.»

К сожалению, она даже не закончила фразу, а Рашан уже ушел.

Женщина-врач вздохнула с сожалением.

\*\*\*

Вари ушла, закончив кормить Сайл. Боже мой, многие люди подумали бы, что ее поступки сладкие и романтичные. Но что касается парня, вместо этого он подумал, что сегодня познал муки гуся от насильственного кормления, который потом превратится в восхитительное Фуа-Гра. Он определил действия Вари как впихивание, а не кормление.

Вари немного удивилась, услышав от доктора, что ее отец уже ушел, поэтому быстро, но вежливо попрощалась с ней перед тем как уйти.

Хорошо что она не забыла дать Сайле бутылку странных конфет. Она сказала, что это были питательные таблетки, которые ее отец сказал ей передать ему. Затем она объяснила юноше, что он должен принимать по одной таблетке каждые 12 часов, которые он планировал принять в игре, но не более 14 таблеток подряд, то есть 7-ми дней реальной жизни, поскольку это слишком долго.

Теперь Сайл остался один в палате. Он посмотрел на часы и обнаружил, что уже почти 10 часов вечера.

Поскольку сон и игра в виртуальную реальность не сильно отличались друг от друга, Сайл решил снова войти в систему.

Он съел одну таблетку и обнаружил, что у нее был клубничный вкус. Она не растворилась во рту, поэтому он решил проглотить её.

"Теперь всё должно быть нормально, верно?"

После этого юноша надел сканер мозга, прежде чем лечь в кровать. Он нажал кнопку внутри стеклянной капсулы, чтобы закрыть ее, и, наконец, вернулся в мир Monster Soul.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12: Что я сделал не так?**

Глава 12. Что я сделал не так?

Сайл очнулся на кровати в гостиничном номере и почувствовал себя немного проголодавшимся, несмотря на то, что только что покушал в реальной жизни.

Он не умел готовить, поэтому открыл бенто, в котором оказалось странное блюдо, похожее на морепродукты. Что-то, что сделано из кальмара, но Сайл не был уверен. Он принес это из Особняка Семи Смертных Грехов; в инвентаре их было два. Тогда мужчина в одежде уся предложил парню съесть его, и, поскольку юноша почувствовал, что это очень вкусно, он взял еще один и поместил его в окно предметов, когда Себастьян сказал, что он может забрать все с собой.

В любом случае, парень вскоре вспомнил, что в холодильнике гостиничного номера должна быть еда. Он отложил бенто, так как был из тех людей, которым нравилось экономить самую вкусную еду, такое нужно есть в последнюю очередь. Юноша открыл холодильник.

Внутри лежало две порции стейков. Он взял одну и обнаружил, стейк горячий и испускает пикантный аромат. Сначала Сайл был удивился тому факту, что пища, вытащенная из холодильника, может оставаться горячей. Но затем осознал, что это игра. Ему стало любопытно, поскольку еда уже готова к употреблению, какой в кухне в этом номере?

Сайл продолжил есть, пока не остался доволен. Затем он принял ванну и надел свою Одежду Новичка. Но заметил, что набор обтрепался и порвался, поэтому решил сначала сходить в магазин. Но опять же, он был довольно беден.

'Ох! Точно. Есть награда, которую я еще не получил.'

Во время драки в ресторане уведомления звенели так часто, что Сайл перестал их слушать. В любом случае он смутно помнил, что за некоторых грабителей есть награда, а за некоторых - нет. Надеюсь, общая сумма хотя бы в состоянии покрыть стоимость его будущей одежды.

И так юноша решил совершить свой первый визит в Ассоциацию Охотников За Головами.

Сайл спустился и подошел к сотруднику у стойки регистрации, чтобы оплатить счет в отеле. Однако сотрудник сказал, что Вари уже заплатила. Сайлу стало интересно и он спросил о стоимости.

«Небольшой люкс для молодоженов, 100 000 серебра за ночь, сэр.»

Парень был удивлен, что она выбрала номер для новобрачных, а также высокой ценой. Ну что ж, он ничего не мог с этим поделать, поэтому направился в Ассоциацию охотников за головами, как и планировал.

\*\*\*

Знак Ассоциации охотников за головами развивался словно пиратский флаг - символ черепа монстра со скрещенными мечами. Сайл вошел и обнаружил, что внутри находилось много людей. К счастью, число сотрудников также оставалось высоким. Ему не пришлось долго ждать, когда сотрудник встретил его.

«Добро пожаловать в Ассоциацию охотников за головами, сэр. Хотели бы вы получить награду или выставить награду? »

«Получить награду», - ответил юноша.

Сотрудник кивнул, а затем указали на рабочий стол. «Пожалуйста, присядьте, сэр.»

Сайл сел в кресло, пока сотрудник проверял некоторые данные. После этого перед ним всплыл окно.

«Вы получите награду за двадцать восемь человек на общую сумму 550 000 серебра, сэр. Пожалуйста, проверьте правильность информации».

Сотрудник толкнул экран в сторону Сайла. На экране отображался список из двадцати восьми игроков, включая награду за каждого.

Хотя сотрудник сказал ему проверить, парень не мог вспомнить, кого именно он убил. Поэтому он передвинул окно обратно, уставившись на сотрудника.

«Мистер Сайл тоже стал Разыскиваемым игроком, понимаете?» - сказал сотрудник, когда парень вернул ему окно.

«А? Я?»

"Кто-то выставил награду за меня?"

«Да, 200 золотых от Гильдии Небесного Дракона и 100 000 серебра от группы игроков. Всё в силе с сегодняшнего дня. Если вы будете находиться в сети в течение месяца и не умрете, вы получите половину этих денег ».

«Я понял. Спасибо, что сказали мне,» - Сайл попрощался с сотрудником и вышел, направляясь в магазин одежды, который был его главной целью.

\*\*\*

Магазин одежды выглядел очень тривиально. Множество видов одежд и тканей были выставлены для просмотра клиентам.

Когда Сайл высказал свой запрос, владелец магазина спросил его, какую именно одежду он ищет.

Поскольку парень использовал Ци в бою, он сказал владельцу, что ищет одежду, которую обычно носят уся. Мужчина принес ему коричневую одежду Уся, исписанную золотой нитью. Она была сделана из ткани достойного качества.

Выслушав объяснение владельца о пользе этой одежды, Сайл почувствовал усталость и не хотел больше тратить время на один комплект одежды, поэтому он заплатил 100 000 серебряных монет, не торгуясь.

(C) Одежда странствующего Уся

Увеличивает физическую и магическую защиту на 300 очков.

Увеличивает атаку на 5%, увеличивает очки ци на 5%, увеличивает скорость циркуляции ци на 10% и увеличивает ловкость на 5%.

\* Может сама очищаться, но не способна на самостоятельную починку.

Затем Сайл потратил 200 000 серебра, чтобы повысить ранг системного окна на два, по рекомендации Люси (повышение с класса F до класса E потребовало 50 000 серебра, а повышение класса E до уровня D - 150 000 серебра). Она сказала юноше, что он должен обновить его побыстрей, так как первые два улучшения стоили не дорого, и это позволило бы ему получить дополнительно по 100 мест в окне предметов за каждый ранг, а также возможность просканировать игрока, если тот имеет окно системы более низкого уровня, а также парень получил доступ к более подробной информации о навыках и предметах.

Затем Сайл пошел за покупками: Среднее зелье здоровья 50 единиц, Большое зелье здоровья 200 единиц, Среднее зелье магии 30 единиц, Жидкая бутыль (2-литровая) 5 единиц и Большой бенто 5 единиц. Все это стоило ему 55 000 серебра.

Прежде чем случайно потратить еще больше денег, Сайл спасся бегством от владельцев магазинов, которые зарекомендовали себя как хорошие продавцы, и отправился в Здание Поиска, как и предположила Люси.

\*\*\*

Тут было мало людей. юноша вошел и обнаружил три двери, каждая из которых была обозначена по своему: Ци, Дух и Магия соответственно.

Простояв некоторое время в замешательстве, к нему подошел мужчина.

«Здравствуйте. Я могу вам чем-нибудь помочь? »

«О, здравствуйте. Я здесь новичок,» - вежливо ответил Сайл.

«Новичок?» - Мужчина посмотрел на парня, чувствуя себя странно. Потому что на Сайле была одета одна из самых дорогих вещей в городе. «Ммм ... у вас уже должны быть некоторые начальные знания о ци, духе и магии из Зала Начала, я прав?»

«Да, в этой игре есть три вида энергии: ци, духовная энергия и магия. Ци фокусируется на внутренней силе, дух - на балансе сил, а магия заимствует силу извне ».

Сайл рассказала то, что Люси сказала ему слово в слово. Хотя он знал только это. Люси предложила ему узнать больше о типах энергии непосредственно в Здании Поиска, поскольку персонал там был более специализированным.

«Да, когда игрок приходит в это место в первый раз, он должен выбрать свой основной тип энергии. Игроки могут выбрать только один тип, а другие типы энергии будут действовать только как вспомогательные.»

«Кстати, энергия типа ци фокусируется на извлечении энергии изнутри. Чем больше тренируется игрок, тем выше его базовые характеристики и способности. Недостаток ци заключается в том, что он требует меньше навыков по сравнению с другими типами, что приводит к меньшему разнообразию умений игрока. Вместо этого игрокам придется максимально использовать свои собственные навыки. Несмотря на то, что у этого типа трудное начало, если человек наберется опыта, он станет очень сильным.»

«Духовный (психический) тип фокусируется на отношениях между игроком и объектом или монстром. Чем сильнее разум игрока, тем крепче отношения. Игроки, выбравшие этот тип, лучше используют оружие и предметы, чем другие типы. Также здесь больше навыков, чем в ци типе. Однако их недостатков: низкая базовая статистика и необходимость полагаться на снаряжение или питомца.»

«Наконец, магический тип сейчас является самым популярным типом энергии. С ним легко тренироваться; просто используя магический свиток вы можете выучить заклинание. В качестве бонуса магические очки четко отображаются в системном окне игрока с самого начала, в отличие от очков ци и духовных очков, которые станут отображаться только тогда, когда системное окно повысят минимум до C-класса. Навыки игроков магического типа очень разнообразны, и их так много, что вы даже не сможете их сосчитать. Кроме того, магическая атака имеет свое преимущество, она неизбежна, за исключением случаев, когда противник использует навык или предмет, который позволит ему уклониться. Недостатки этого типа: у заклинаний есть время прочтения, и у каждого заклинания есть своя особенность, позволяющая оппоненту легко предсказать его использование.»

«Ну, судя по вашей одежде, вы выберете тип ци, верно?»

Сайл не ответил, но вместо этого кивнул. По его мнению, он хотел максимально зависеть от самого себя, даже если это было трудно. Зависимость от питомца или чтения заклинания не его стиль игры. Более того, он уже начал тренировать свою ци.

Игрок Сайл хочет выбрать тип ци в качестве основного типа энергии. Пожалуйста, подтвердите это.

«Подтверждаю», ответил Сайл.

Раздался звук оповещения.

Вы выбрали тип ци в качестве основного типа энергии.

«Вот и всё. Если у вас есть вопросы о энергии, пожалуйста, спросите NPC нужного типа за их дверью», - служащий жестом указал юноше на дверь с табличкой «Ци».

\*\*\*

Как только Сайл прошел за дверь, он оказался в другом измерении. Тут росли бамбуковые леса, а посередине вилась тропа, которая вела к маленькой бамбуковой хижине. Вокруг хижины стоял невысокий забор для кормления кур во дворике. На крыльце сидел старик с длинной белой бородой, одетый в дешевую тонкую ткань, сидел и плел корзину из бамбука.

Когда парень дошел до хижины, старик поманил его, чтобы он сел рядом с ним на крыльцо. Затем старик продолжил плести корзину, совершенно не обращая внимания на него.

Сайл даже начал уважать старика. Ощущения, что он испытывал рядом со стариком были похожи на то, когда он находился рядом с пропавшим учителем из реальной жизни, за исключением того что Мора не настолько стар. Поэтому Сайл послушно ждал, пока старик закончит плести корзину, и начал поворачивать голову к Силе.

«Здравствуйте, эээ… старший», - сказал юноша, подумав, как называть этого старика.

«Я Ву Мин (Безымянный), - сказал старик сильным голосом. Если судить только по его голосу, многие неправильно подумают, что говорящий, молодой человек.

«О, я понял, старейшина Ву Мин».

«Просто зови меня Старейшина. У меня действительно нет имени.»

«Да, старейшина», - ответил Сайл.

«Тогда, что ты хочешь от меня, юноша?»

«Я хочу получить квест для игроков типа ци, сэр».

Старик немного нахмурился, будто задумался о чем-то. Затем он улыбнулся парню.

«Фуфу. Ты говоришь квест для игроков типа ци? Обычно ты бы получил свиток базовой ци, но у тебя уже есть этот навык, не так ли? Кроме того, у тебя даже есть два из четырех видов ци Маленьких Божественных существ.

Юноша был немного удивлен, что старик узнал, что он раньше тренировал ци. Это должна быть одна из способностей NPC.

«Ци Маленьких Божественных Существ?» - удивился Сайл словам старика.

«Это продвинутая версия ци, состоящая из четырех типов. Сейчас у тебя есть Ци Маленького Тигра и Ци Маленькой Рыбы. Чего тебене хватает, так это Ци Маленькой Птицы и Маленькой Черепахи.

«О, значит, вы имели в виду это ци. Я только знаю, что их было четыре вида. Не могли бы вы рассказать мне, в чем разница между обладающим всеми четырьмя видами и только двумя, сэр?

«Ну, исходя из того, что у тебя есть, у тебя не должно быть способности атаковать нескольких противников и способности защитить себя от магии. Если бы ты обладал всеми видами, эти слабости исчезли бы ».

Сайл вспомнил драку в ресторане и согласился с этим: «В таком случае, могу ли я попросить вас научить меня этим ци, сэр?»

«Фуфуфу. Я не могу это сделать, молодой юноша. Эти ци являются навыками высокого уровня, поэтому тебе придется искать их источник самостоятельно. Ну, прямо сейчас, есть только один игрок по имени Одинокий Волк, который обладает всеми видами Ци Маленьких Божественных Существ, так что ты можешь спросить у него, если хочешь. Что касается меня, я могу научить вас только базовым навыкам».

Парень вспомнил человека, который передал ему ци. Если Одинокий Волк был единственным игроком, который обладал этими различными типами ци, то вероятность того, что человек в одежде Уся, которого он встретил в Особняке Семи Смертных Грехов, являлся Одиноким Волком, Императором Ци, была довольно высокой ,

Сайл был немного подавлен, когда услышал, что старик может научить его только базовым навыкам, но ему было все равно. Он подумал, что ему повезло больше, чем другим игрокам, судя по тем навыкам, которыми он обладал.

Затем еще одна из его слабостей пришла ему в голову.

«У вас есть навык, который позволит мне атаковать врага на расстоянии, сэр?»

«Есть. Дай мне посмотреть... Ижичан - навык высокого уровня, поэтому я не могу научить его тебе. Но если это навык скрытого оружия или навык владения механическим луком одной рукой, то все должно быть в порядке. Какой из них ты предпочитаешь?"

П / А: Yizhichan - искусство использовать внутреннюю силу с помощью пальцев; обычно упоминается в традиционном китайском романе о боевых искусствах. Это искусство обычно используется для того, чтобы повредить каналы ци или атаковать внутренние органы.

«Чем они отличаются, сэр?»

«Для механического лука вам просто нужно купить хороший лук и высококачественные стрелы, на некоторое время опустить их в яд, и тогда всё готово. Его легко контролировать, и ты сможешь четко увидеть результат. Что касается скрытого оружия, его преимущество в том, что ты можешь использовать все что угодно в качестве скрытого оружия; это может быть игла, нож или даже камень. Однако ты должен усилить оружие своей ци, чтобы атака была эффективной. Несмотря на то, что это навык F-класса, его трудно освоить, так же, как навык S-класса. Не многие люди изучают этот навык, потому что его трудно освоить и еще труднее использовать в реальном бою.»

Сайл обдумал это. Поскольку он решил полагаться только на себя, а не на внешнюю силу, он решил, что ему следует придерживаться такого мышления до самого конца.

«Я выбираю скрытое оружие, сэр», - без колебаний ответил юноша.

«Фуфу. Я не ожидал меньшего от такого молодого человека, как ты. Ну, не пожалей о своем решении позже.»

Зазвенело системное уведомление.

Вы изучили активный навык: Запуск скрытого оружия - уровень 1.

Вы изучили пассивный навык: Мастерство владения скрытым оружием - Уровень 1.

Старик хитро улыбнулся и передал маленький бамбуковый нож Сайле, сказав: «Попробуй использовать его».

Парень взял бамбуковый нож. Затем попытался продемонстрировать свои способности, сосредоточив Ци Маленькой Рыбы в своем запястье, прежде чем быстро метнуть его.

«Запуск скрытого оружия!»

После крика из руки Сайлы вылетел бамбуковый нож, хотя и не очень быстро. Нож воткнулся точно посередине бамбукового дерева.

Юноша улыбнулся своей первой успешной попытке, пока старик хототал до упаду.

Сайл растерялся, почему старик смеялся? Ладно, было медленно, но это его первая попытка. Должно быть приемлемо, верно?

«Что я сделал не так, сэр?» - Сайл попытался спросить про свою ошибку.

Старик посмотрел на него, как будто Сайл был каким-то инопланетянином, и снова начал безостановочно ржать.

«Ты правда не понимаешь, а? Хахаха!»

Парень все еще был сбит с толку. Он прокрутил в голове свои действия и совсем не понял, что сделал неправильно.

Что ж, похоже ему придется ждать, пока старец прекратит смеяться и объяснит ему...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13: Главный Ученик Безымянного Старца**

Глава 13: Главный Ученик Безымянного Старца

Закончив смеяться, старик вытер слезы радости, и повернул голову к Сайлу, который ошеломленно стоял на месте.

«Ты еще не понял? То, что ты сделал сейчас, называлось «бросок ножа», а не «Запуск скрытого оружия», - сказал старик.

«Бросок ножа?» - парень все еще не до конца понял.

«Хм… я покажу тебе,» - хихикнул старик, - «правильный способ использования скрытого оружия.»

Старик раскрыл ладонь правой руки; там был бамбуковый нож.

Сайл долго смотрел на этот нож. Но ничего не происходило. Затем он поднял голову, чтобы спросить старика.

«Ничего не случилось?» - юноша растерялся.

«Просто смотри внимательно.»

И когда Сайл опустил голову, чтобы снова взглянуть на ладонь старика, нож исчез.

«А? Где он?»

Старик ничего не сказал, но указал на Сайлу. Глаза парня проследили за его движением, и он увидел бамбуковый нож, плавающий прямо перед его грудью, всего в миллиметре от сердца.

«В-Вау! Как это возможно?» - Сайл запаниковал. Но, в мгновение ока нож снова исчез.

Старик снова раскрыл ладонь, показывая тот же бамбуковый нож.

«Ты сделал три ошибки», - начал объяснять старик.

Теперь Сайл задумался о своих ошибках, молча встал и внимательно выслушал старика.

«Во-первых, ты распространил Ци Маленькой Рыбы, чтобы усилить атаку. Но слишком рано. Ты только начал учиться; Просто практикуйся без использования продвинутого ци поначалу.

«Во-вторых, ты совершил слишком резкое движение рукой. Как будто сам хотел чтоб противник знал что используешь скрытое оружие. Это очень глупо. Скрытое оружие не будет называться скрытым, если противник узнает, когда ты будешь им атаковать.

«В-третьих, и это самое смешное; какой владелец скрытого оружие в мире кричит перед броском: «Я сейчас брошу в тебя скрытое оружие»? Хахаха. Вот что меня так сильно рассмешило.»

Лицо юноши побагровело от стыда. Каждое слово старика попадало прямо в точку. То, как он бросил нож и вправду неловко.

«Не будь слишком серьезным, юноша. Я научу тебя, но... » - остановился старик.

«Да?»

«Но у меня есть два условия. Во-первых, ты должен называть меня учителем.»

«Я изучил у вас навык, поэтому в любом случае планировал называть вас своим учителем, сэр, - уважительно ответил Сайл, - Тогда какое второе условие?»

«Во-вторых, ты должен выполнить квест. И твоя главная задача выполнить его. Ты должен завершить его в течение семи дней, потому что это очень срочно.»

Сайл быстро рассчитал время. Он принял только одну таблетку питательных веществ, поэтому у него оставалось два-три дня в игре. Но, он подумал, что можно продлить игровое время до семи дней, как он уже делал это.

Проблема в том, что если он примет этот квест, у него не останется времени искать новости о Монтре. Но, подумав немного, он решил, что практиковать использование скрытого оружия выгоднее, чем прямо сейчас противостоять Монстре, пока он лишь новичок в Monster Soul.

«Я принимаю ваше условие, старейшина... Я имею в виду, Учитель».

Сайл встал на колени и поклонился, подражая тому, что видел в китайском фильме.

«Фуфу. Ты не слишком драматичен? Это игра, не нужно заходить так далеко.»

Старик вернул парня обратно в сидячую позу.

Юноша снова смутился. Но раздался звук уведомления.

Вы получили социальный статус: Главный Ученик Безымянного Старца.

«Использование скрытого оружия - это искусство, в котором, чем дольше ты практикуешься, тем трудней становится. Даже если это навык низкого класса, никто не хочет его использовать, и большинство заинтересовано в изучении механического лука, поскольку этот навык намного проще. »

«Первым шагом к овладению искусством скрытого оружия является тишина. Ты должен бросать скрытое оружия, не произнося название умения. Для этого тебе нужно обладать высокоуровневым умением ци-типа, название которого Беззмолвие.»

«Второй шаг - это конспирация. Ты должны выпускать оружие с помощью внутренней силы, а не запястьем. Ну, есть проблема; Когда ты используешь свою внутреннюю силу, вокруг появляется светящийся эффект. Эта проблема может быть решена с помощью другого высокоуровневого умения типа ци: Сокрытие Ци. С этим навыком ты сможешь свободно использовать свою ци без какого-либо визуального эффекта.»

«В-третьих, ты должен стать жестоким. Бросок скрытого оружия всегда должен оставаться быстрым и точным. Противник не должен понять причину своей смерти и просто умереть. Это легче сказать, чем сделать, поскольку быстрая и точная стрельба требует тактики и опыта. В реальном бою у тебя не будет времени прицелиться; в то самое мгновение, как ты этого пожелаешь, оружие уже должно поразить цель ».

Сайл потерял дар речи. Теперь он полностью понимал, почему никто не хотел изучать этот навык: пусть это был навык F-класса, для его использования в реальном бою требовалось два высокоуровневых навыка.

«Эй, не валяй дурака. Моя лекция еще не закончена», - сказал старик.

«Есть еще что-то?»

Увидев ошарашенное лицо парня, старик игриво ухмыльнулся и продолжил: «Это всего лишь основы использования скрытого оружия. Их достаточно, чтобы пробить дерево, но все же трудно убить искусного противника; Вот почему я сказал, что чем больше ты практикуешься, тем труднее становится.»

«После тебе нужно научиться бросать так, чтобы оружие бесшумно прорезало воздух. Так же понять как увеличить количество ци в скрытом оружии . Более того, ты должен уметь бросать по кривой траектории и научиться метать множество орудий одновременно. Овладеть искусством скрытого оружия - значит овладеть всеми этими техниками.

«Затем, более продвинутый шаг - возможность вернуть использованное скрытое оружие, притянув его назад с помощью внутренней силы. Это сделает скрытое оружие действительно сокрытым от глаз других. Более того, если ты с силой потянешь в свою кинжал, его можно использовать для атаки со спины».

Теперь даже Сайл захотеть купить механический лук вместо этого умения. Может и дорого, но так хлопотно, как то, что он только что прослушал.

«Ну, на самом деле, я могу передать тебе Безмолвие и Сокрытие Ци прямо здесь и сейчас».

Сайл улыбнулся. Если бы он получил эти навыки, ему просто нужно увеличить скорость метания скрытого оружия, чтобы овладеть базовым навыком.

«Но ...» продолжил старик.

«Но...?»

«Как я уже говорил ранее, ты должен выполнить квест в ответ. Ты не из тех людей, которые ждут, пока другие принесут всё на блюдечке?»

Это напомнило парню о моменте, когда Вари сказала ему, что он способный только потому, что получил свои способности от других. Он был преисполнен решимости выполнить квест.

«Что вы хотите, чтобы я сделал, Учитель?»

«Ты должны найти предмет для меня. Он называется «Персик тысячелетия».

«Учитель, один предмет в обмен на два навыка это несправедливо. Пожалуйста, позвольте мне сделать что-то еще для вас.»

«Фуфу. Я гарантирую, что это довольно справедливо. Персик Тысячелетия защищает Великая Обезьяна Тысячелетия и ее подчиненные. Тебе придется принести мне Персик Тысячелетия, но прежде победить Великую Обезьяну Тысячелетия, это два условия».

«Тогда, извините меня, Учитель. Я сделаю всё прямо сйечас и скоро вернусь,» - Сайл встал и повернулся.

Старик не стал его останавливать. Но он рассмеялся и сказал: «Ха-ха. Ты такой нетерпеливый парень. Ты уже знаешь, где найти предмет и обезьян?»

Сайл снова смутился: «Ой, извините, похоже, я слишком поторопился».

«Подойди сюда», - поманил старик юношу, чтобы он сел рядом с ним. После этого старик положил руку на спину Сайла, и у парня в голове раздался системный звук.

Вы унаследовали ци своего учителя. Навык Базовое Ци 100-го уровня повышен до уровня Промежуточное Ци - Уровень 1.

Вы унаследовали ци своего учителя. Навык Циркуляция Ци 75-го уровня повышен до навыка Циркуляция Ци (Средний) - Уровень 1.

Вы унаследовали ци своего учителя. Навык Восстановление Ци 57-го уровеня повышен до навыка Восстановление Ци (Средний уровень) - Уровень 1.

Вы унаследовали ци от своего учителя. Навык Ци Перестройки костей 33-й уровень повышен до Ци Перестройки костей (Средний) - Уровень 1.

Вы унаследовали ци своего учителя. Навык Ци Маленькой Рыбы 24-го Уровня повышен до навыка Ци Маленькой Рыбы (Средний уровень) - Уровень 1

Вы унаследовали ци своего учителя. Навык Ци Маленького Тигра 24-го уровня повышен до навыка Ци Маленького Тигра (Средний уровень) - Уровень 1.

Вы унаследовали ци своего учителя. Вы изучили особый навык: Беззмолвие.

Вы унаследовали ци от своего учителя. Вы изучили специальный навык: Сокрытие Ци.

Вы унаследовали ци своего учителя. Ваш уровень был увеличен до 500.

Вы получили пригласительный билет в бамбуковую хижину. Это личный предмет, который нельзя продать или передать.

Сайл очень удивился серии непрерывных уведомлений. Его навыки были повышены, и его уровень аватара также возрос. Самое главное, он даже выучил два особых навыка, которые его учитель обещал дать ему после завершения квеста, а не сейчас.

Сайл уставился на своего учителя. Его взгляд был полон вопросов.

«Ты поймешь всё, когда столкнешься с Великой обезьяной тысячелетия. Только не забывай тренироваться изо всех сил. Сказать по правде, нынешний ты ей не соперник. Тебе придется воспользоваться своим умом и хитростью.»

Старик сказал это и сменил позу, чтобы сесть на корточки.

«Мой последний совет, теперь начни циркулировать свою продвинутую ци, пока не привыкнешь к ней; сосредоточься на Промежуточной Ци и Восстановлении Ци поначалу, а затем на остальных. Как только уровень мастерства Циркуляции Ци достигнет 100-го, практикуй броски бамбуковых ножей в течение дня. Всё это должно занять около трех дней. Итак, используй оставшиеся четыре дня, чтобы выполнить задачу. Твой пункт назначения - «Каменный лес», расположенный на западе от города. Вот и все. Теперь я буду отдыхать семь дней. Моя внутренняя сила должна полностью восстановиться к тому времени, когда ты вернешься.»

После этого старик закрыл глаза и начал медитировать.

«Учитель?» - позвал юноша, но его учитель не ответил. Чтобы передать столько видов ци Сайлу ушло неимоверное количество энергии. Понимая это, парень не хотел беспокоить старика и продолжил строго следовать его указаниям.

\*\*\*

Сайл вышел из Здания Поиска через четыре дня. Он потратил на день больше, чем ожидал его учитель.

Поскольку время истекало, Сайл быстро посетил оружейный магазин, чтобы купить сотню маленьких метательных кинжалов. Теперь он еще лучше понимал причину, по которой люди не использовали навык скрытого оружия; каждому метательному кинжалу требовалось одна ячейка предмета (каждый из них считался не расходуемым предметом, а оружием). Что ж, если бы это была бы игла, она была бы принята за расходуемый предмет. Но так как он никогда не практиковался с иглой раньше, лучше использовать кинжал. И, поскольку ему придется сражаться со стаей обезьян, он не думал, что у него будет время, чтобы подобрать свой использованный кинжал, и парень всё еще не мог использовать технику притягивания, как это делал его учитель; поэтому он купил столько кинжалов, сколько смог унести.

Затем Сайл купил паровые булочки, чтобы заполнить коробку с едой, залил свежую воду в свои бутылки и бросился покупать огнеупорный набор. Сначала юноша думал, что ему понадобится спальный мешок, но ранее обнаружилось, что циркулирование Промежуточного Ци три часа подряд, заставляет усталость полностью исчезнуть; схожий эффект со сном. Из-за этого он решил не спать во время своего путешествия, чтобы ускориться и одновременно повысить мастерство навыка.

И вот, юноша был готов к своему путешествию. Именно тогда он получил звонок от Вари, но, поскольку парень обновил свое окно до уровня D, он заблокировал вызов.

Конечно Сайл осознавал, что Вари - сильный игрок высокого уровня, который мог стать хорошим компаньоном. Но он твердо решил выполнить этот квест в одиночку, не полагаясь на помощь других. Поэтому он установил в своем Системном Окне блокировку вызовов от любого человека (ну, фактически, Вари была единственной в списке друзей Сайла), и побежал к западной части города.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14: Направляясь в Каменный Лес**

Глава 14: Направляясь в Каменный Лес

Сайл пробежал мимо западных ворот города. Прошел луг, полный прекрасных розовых комочков слизи, которые не проявляли никакой враждебности по отношению к нему.

Нет, вообще-то, они не нападали первыми.

Каждый монстр, который появлялся возле Города Новичков, был неагрессивным. Даже если Сайл пройдет через стаю слизи или найдет группу диких собак, они все равно не нападут на него первыми.

Как он узнал от Люси, агрессивных монстров можно было найти только после того, как игрок войдет в лесную зону.

Каменный Лес был частью западной лесной зоны. Очень печально известная область, где все деревья в радиусе одного километра полностью окаменели. Среда обитания Великой Обезьяны Тысячелетия, которая считалась слишком сильной, для монстра, живущего на Изначальном Острове. Из-за этого, Каменный Лес считался запретной зоной.

Сайл бежал целый день, пока не достиг его окраины. С этого момента монстры станут агрессивными. Он решил немного отдохнуть. Юноша съел паровую булочку и распространил Промежуточную Ци, чтобы облегчить усталость.

Он был абсолютно уверен, что после того, как войдет в лесную чащу, придется каждую секунду быть начеку, без времени на отдых.

На самом деле, Промежуточная Ци позволяет владельцу циркулировать ци даже во время бега. Просто это требует определенной концентрации. Поскольку Сайл еще не привык к этому, было разумнее не рисковать и просто отдохнуть.

Парень культивировал\* два часа и понял, что смеркалось. Учитывая, что видно ночью хуже и тот факт, что юноша не знал точное оставшееся расстояние, он передумал остаться здесь еще на некоторое время.

\*П/П: Я ждал это слово, всё к этому и шло -\_-

Сайл играл безопасно. Хотя его способности были определенно выше, чем у обычного новичка, он впервые ушел так далеко от города.

Помня об этом, парень вернулся примерно на километр обратно, чтобы избежать нападения диких монстров, а затем разжег огонь.

Он уже закончил циркулировать Промежуточное Ци, поэтому совсем не чувствовал усталости. Сайл воспользовался этой возможностью, чтобы еще больше отточить свои навыки в использовании скрытого оружия. Юноша захотел регулярно практиковать еще и скрытое оружие, а не тренировать только ци только из-за слов своего учителя:

«Ты поймешь всё, когда столкнешься с Великой обезьяной тысячелетия. Только не забывай тренироваться изо всех сил. Сказать по правде, нынешний ты ей не соперник. Тебе воспользоваться своим умом и хитростью.»

Сайл истолковал слова «используй свой ум», к тому, что ему определенно придется использовать новые скрытные навыки. Может быть это даже ключевой фактор для него, чтобы выиграть у обезьяны. Если в этом дело, всё стало бы бессмысленно, если его оружие не сможет поразить цель.

Парень посвятил себя метанию ножей. В настоящее время он мог метнуть только один за раз. Ну, бросая только один, он мог метнуть его быстро и сильно. Даже беззвучно, и ему больше не нужно движение запястьем, потому что юноша напрямую использовал Промежуточную Ци, чтобы бросить нож.

Раньше Сайл пытался укрепить нож Ци Маленького Тигра, и обнаружил, что это очень трудно сделать.

Мало того, что вначале очень трудно передать Ци в объект, также безумно сложно метнуть объект, усиленный Ци.

Хотя, чем больше ци он вкладывает в объект, тем мощнее бросок; возникла большая проблема, ведь такой объект сложнее держать и контролировать. Из-за этого, усиленный нож Сайла ни разу не попал в цель.

Несмотря на неудачи, Сайл продолжил практиковаться и практиковаться, пока, наконец, не наступило утро. Теперь его нож, укрепленный ци, мог поразить цель один раз из десяти попыток. Сайл не возражал. Сейчас, если речь идет о метании обычных ножей в цель в пределах пяти метров, он никогда не промахнется.

'Даже если один обычный нож не нанесет много урона, если попасть множеством ножей, всё сработает, верно?'

Сайл встал, и направился в лес, на этот раз по-настоящему.

Во время его бега одна случайная мысль появилась в его голове.

Это как-то не круто для уся бегать вот так. Надо попросить учителя научить меня искусству цигун в следующий раз.

Довольно скоро Сайл отбросил ненужную идею, так как вошел в лес. Юноша должен был двигаться быстрее, будучи еще более осторожным.

\*\*\*

Сила бегал в лесу больше суток. Пусть он и сталкивался с монстрами, всегда избегал драки, чтобы сэкономить время. Когда они нападали, он уклонялся и использовал этот шанс, чтобы сбежать. На самом деле это оказалось проще, чем ожидалось.

Что ж, странность заключалась в том, что чем глубже юноша погружался в лес, тем меньше монстров встречал. На самом деле, в его нынешнем месте, ни одного монстра больше не было видно.

Прозвучало уведомление системы.

Вы вошли на территорию монстра Великая Обезьяна Тысячелетия. Вы не можете использовать Свитки Возвращения.

Сайл огляделся. Он был слишком сосредоточен на достижении нужного места, что не заметил, что деревья вокруг него все окаменели.

Оказалось, парень уже прибыл в Каменный Лес.

Юноша остановился, как только заметил это. Его учитель сказал ему, что у Великой Тысячелетней Обезьяны есть подчиненные. Из-за этого, Сайл сосредоточился и продвигался медленно, шаг за шагом, не желая случайно оказаться в окружении стаи обезьян.

Стало небольшой неожиданностью, что он не может использовать Свитки Возвращения (Пригласительные билеты тоже считались Свитками Возвращения), но это не имело большого значения, так как парень не думал о возвращении, пока не завершит свой квест. Просто потом ему нужно будет покинуть эту зону, и использовать пригласительный билет в бамбуковую хижину.

Даже ночью в Каменном Лесу не было темно. На стволе окаменевших деревьев рос светящийся мох. Таким образом, Лес тускло сиял, создавая загадочную атмосферу.

Сайл прошел глубоко, к центру Каменного леса. Там была расчищенная поляна с большой скалой посередине. На этой скале стояло дерево, пустившее свои корни глубоко в неё.

Дерево ярко светилось, а на одной из его ветвей висел персик, но только был он в десятки раз больше обычного персика.

«Это должно быть Персик Тысячелетия», - подумал Сайл.

Парень посмотрел налево и направо. Но не заметил ни одного монстра. Поэтому он был очень осторожен, пока взбирался по скале, а затем по дереву, чтобы сорвать персик.

Юноша оказался в самой высокой точке, позволяющая ему увидеть окрестности. Однако даже так не было никаких признаков монстров.

Сайл сорвал персик и положил его в инвентарь. Раздался звук.

Вы получили Персик тысячелетия.

Парень вздохнул с облегчением, так как подумал, что что-то произойдет, как только он сорвет персик.

Теперь, если бы юноша был обычным игроком, он бы быстро свалил отсюда. Однако у него все еще остался квест - убийство Великой Обезьяны Тысячелетия.

По иронии судьбы, как будто монстр знал, о чем Сайл думает, прозвучало уведомление.

Появился монстр Великая Обезьяна Тысячелетия, Ранг Оруженосец, 500-го уровня.

Сайл повернул голову, чтобы посмотреть на своего противника, вышедшего из под моря окаменевших деревьев. Большая горилла с золотым мехом неторопливо шла к парню.

Однако в следующую секунду золотая горилла бросилась к нему, словно стрела, очень быстро, не смотря на её громоздкое тело.

Сайл знал, что не сможет защититься. Он уклонился, спрыгнув с камня, и направился к открытой поляне.

Но гигантская обезьяна слегка коснулась земли, и изменила свое направление, без малейшего изменения в скорости. Это заставило юношу осознать один факт.

'Обезьяна может использовать цигун!'

Сайл внезапно почувствовал, что оказался в ужасно невыгодном положении. Она всегда будет быстрее его.

Горилла подняла свою лапу, которая засветилась красным, чтобы атаковать на Сайла. Парень сразу почувствовал, что не должен блокировать это, поэтому начал быстро циркулировать Ци Маленькой Рыбы и увернулся влево.

Лапа Великой Обезьяны ударила землю, и раздался взрывной звук. Пыль и земля взметнулись вверх, показывая насколько серьезна ее атака. Сайл был рад, что сделал правильный выбор.

‘Она также может использовать ци. Это будет хлопотно.'

Пространство все еще было заполнено пылью, но Обезьяна безжалостно бросилась сквозь дым, чтобы снова напасть на парня.

К счастью, Сайл уже предвидел нападение. Он сосредоточил Ци Маленького Тигра в обеих руках. Когда он увидел светящуюся ладонь Великой Обезьяны, он прыгнул вперед и поднял свою левую руку, чтобы блокировать ее.

Горилла издевалась над глупостью Сайла, блокирующего её атаку голой рукой. Она ускорилась.

Раздался взрывной звук столкновения ци. Оба вида ци отвергли друг друга, в результате чего Сайл и обезьяна оба потеряли равновесие.

Великая Обезьяна была ошеломлена. Она была уверена в своей ци.

Сайл быстрее восстановил свою стойку и уже поднял правую руку, чтобы ударить её в лоб.

Юноша верил, что его атака сможет убить обезьяну тысячелетия. Он был очень уверен в Ци Маленького Тигра. Никто еще не выживал от удара в жизненно важную точку с тех пор, как он начал использовать его.

Но гигантская обезьяна использовала энергию предыдущего столкновения в сочетании с цингун. Она мягко ударила землю, отскочив назад.

Из-за этого нападение Сайла было впустую, словно бросок камня в озеро. Небольшая часть силы, которую он вложил в атаку, вернулась обратно к нему, причинив боль, из-за чего сплюнул кровь.

Это еще одна причина, из-за чего многие игроки не выбирали тип Ци. Если вы допустите ошибку в использовании своей силы, часть этой силы вернется, чтобы навредить владельцу.

Сайл быстро распространил Восстановление Ци, чтобы прогнать боль. Конечно, он не надеялся полностью исцелиться. Просто достаточно восстановиться, чтобы драться дальше.

Горилла видела, как юноша сплюнул кровь. Она инстинктивно поняла, что это был её лучший шанс.

Она снова рванула вперед. Разрыв в несколько метров между ними двумя мгновенно стал одним метром. Она даже не стала циркулировать ци, потому что знала, что ей нужно просто ударить Сайла, чтобы травмировать его.

В бою расстояние очень важный фактор. Теперь, Великая Обезьяна могла контролировать расстояние по своему желанию: если бы она захотела, чтобы расстояние между ней и парнем увеличилось, расстояние бы увеличилось; если бы она захотела, чтобы расстояние было уменьшилось, расстояние уменьшилось бы. Сайл оказался абсолютно в невыгодном положении.

В этот момент юноша наконец понял, почему его учитель сказал ему практиковать искусство скрытого оружия; Это был его единственный способ атаковать на большом расстоянии.

Если бы Сайл владел Ци Маленькой Черепахи, он мог бы воспользоваться этим, чтобы защитить себя, нанеся вред Великой Обезьяне Тысячелетия. Однако, он не обладал им, и его защитные способности значительно ниже, чем способности нападения, и он решил атаковать, вместо того, чтобы блокировать.

Сайл полностью проигнорировал атаку Обезьяны. Он твердо выставил вперед руку, словно лезвие, и затем контратаковал, ударив в сердце Великой Обезьяны Тысячелетия, в жизненно-важную точку, которую обезьяна должна защитить, если не хочет умереть.

Гигантская обезьяна была в шоке. Из-за своей поспешности она вообще не укрепила свое тело ци. Хотя рука юноши, видимо, тоже не усиливалась ци из-за предыдущей травмы, но обезьяна обнаружила, что Сайл в состоянии скрывать свое ци. И, она поняла, что в этот раз эта рука парня также покрыта ци. Если незащищенное тело столкнется с его рукой, пусть парень и получит некоторый урон, горилла, несомненно, умрет.

С этой мыслью Великая Обезьяна снова использовала цигун, чтобы избежать удара. Однако на этот раз все случилось не так. Она наконец заметила, что в руке Сайла был нож.

В мгновение ока этот нож загадочно исчез.

Позже обезьяна услышал звук, как будто рядом кинжал во что-то воткнулся. Она была ошеломлена, покачав головой, и обнаружив, что нож глубоко вонзился в её череп.

Рана кровоточила. Великая Обезьяна Тысячелетия рухнула и превратилась в свет.

Сайл выдохнул с облегчением. Только что он вложил Ци Маленького Тигра в нож. Хотя количество ци было небольшим, он поспешил метнуть нож. Удивительно, но нож точно попал в цель.

Юноша получил больше понимания об использовании скрытого оружия, усиленного ци. Раньше, на тренировках, он был слишком сосредоточен на силе и вкладывал слишком много ци, поэтому ему было трудно контролировать траекторию полета. Однако, теперь, влив немного ци в нож, он все равно смог бы точно метнуть своё тайное оружия.

Это был правильный метод использования скрытого оружия, усиленного ци: влить немного ци, минимально влияющее на точность броска.

Краеугольным камнем скрытого оружия была точность, а не сила.

Когда тело Великой Обезьяны Тысячелетия рассеялось, Сайл почувствовал, что что-то не так. Ну, тогда он еще не знал, что случилось. Самым важным для него было восстановление. Юноша немедленно начал циркулировать Ци.

Однако следующее системное уведомление заставило его паниковать.

Появился монстр Великая Обезьяна Тысячелетия, Ранг Оруженосец, 500-го уровня.

Появился монстр Великая Обезьяна Тысячелетия, Ранг Оруженосец, 500-го уровня.

Появился монстр Великая Обезьяна Тысячелетия, Ранг Оруженосец, 500-го уровня.

Появился монстр Великая Обезьяна Тысячелетия, Ранг Оруженосец, 500-го уровня.

Появился монстр Великая Обезьяна Тысячелетия, Ранг Оруженосец, 500-го уровня.

...............

Появился монстр Великая Обезьяна Тысячелетия, Ранг Оруженосец, 500-го уровня.

Голос, говорящий о появлении большого количества монстров, раздался в голове парня. В этот момент Сайл наконец понял, что было не так; когда он победил Великую обезьяну Тысячелетия, ни раздалось ни звука о получении опыта или денег.

Что еще более важно, после системного уведомления, Сайл понял еще один факт:

"Великая Обезьяна, которую я убил ранее, была просто миньоном..."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15: Великая Обезьяна Тысячелетия**

Глава 15: Великая Обезьяна Тысячелетия

Сайл поспешил начать циркулировать Промежуточное Ци, когда заметил множество золотых горилл по краям поляны, идущих к нему. Они пребывали, пока их не стало около 50-ти, и обезьяны окружили юношу.

Из своего предыдущего боя он знал, что эти Великие Обезьяны Тысячелетия могли двигаться очень быстро благодаря цигун. Пока расстояние между ними становилось все меньше, борьба могла начаться в любое время.

Еще один нюанс, который Сайла интересовал: ‘ Эти обезьяны столь же сильные, как та, с которой я только что сражался? Если так, то я попал.'

Расстояние между обезьянами и парнем становилось все меньше и меньше. Обычный игрок уже бежал бы, но Сайл должен был сначала победить лидера Великих Обезьян.

Сам юноша прекрасно понимал, что у него лучше атакующие способности, чем защитные. Если он дождется, пока эти обезьяны приблизятся, ему придется просто защищаться до самой смерти. Поэтому он решил нанесли упреждающий удар.

Как только расстояние уменьшилось до четырнадцати метров, он метнул нож в обезьяну перед собой и быстро бросился вслед за ним.

Нож вонзился глубоко в голову Великой Обезьяны, немедленно отправив её на тот свет. Это был словно сигнал для всех других горилл, и они атаковали изо всех сил.

Видя, что его атака прошла, Сайл почувствовал радость. Он взял еще два ножа по одному в каждую руку. Хотя он никогда не бросал два ножа одновременно, в этой ситуации ему просто нужно было выложиться на полную.

Сайл стал полностью зависим от скрытого оружия, как только прочувствовал способности этих обезьян. Они ловкие существа, но по сравнению с ним, когда он использовал Ци Маленькой Рыбы, обезьяны хуже уворачивались от дистанционных атак.

Голыми руками он не мог навредить им, но его скрытое оружие могло.

С его пониманием усиления скрытого оружия с помощью ци, все его пылающие ножи слились с Ци Маленького Тигра, убивая великих обезьян.

Оба ножа быстро полетели к двум гигантским обезьянам. Обе гориллы были слишком сосредоточены на нападении на Сайла, поэтому не заметили ножей. Когда они увидели лезвие, в тот же момент их жизни подошли к концу.

Сайл слегка нахмурился. Пусть он и убил обоих, нож, который вылетел из левой руки, попал в двух дюймах от того места, в которое он целился. Если бы левая обезьяна не бросилась к нему, его нож пролетел бы мимо.

После смерти еще двух товарищей остальные обезьяны Великого Тысячелетия были переполнены гневом, они устремились к Сайле, не заботясь ни о чем другом.

У юноши не было времени на раздумья. Он продолжал бросать ножи, но только правой рукой. Когда один нож был выпушен, другой немедленно летел после.

Что касается левой руки, он просто держал в ней нож. Зная, что она менее точна, парень планировал использовать этот нож только в экстренных случаях.

Десятки великих обезьян умерли одна за другой. Просто потому, что их сила лежала в искусстве цигун. Чем больше обезьян живо, тем меньше у них пространства для маневров. Из-за этого их число резко уменьшилось.

Когда Сайл заметил их слабость, он увеличил скорость бросков, чтобы убить как можно больше горилл, прежде чем те поймут в какой ситуации оказались. Если обезьяны изменят свою тактику, и начнут атаковать его по одному, парень точно умрет от истощения.

Юноша нуждался в скрытом оружии, чтобы избавиться от них. Ведь на это была причина; если он совершит ошибку, вступив в бой без оружия, отдача от ци может сильно навредить ему.

Несмотря на то, что Сайл в пока что имел преимущество, он полностью осознавал лимит использования своей ци. Юноша не знал, будут ли последние из оставшихся горилл сражаться с ним или нет. Он попытался осмотреться, чтобы найти босса, поскольку его задачей было уничтожить именно его.

Однако все обезьяны выглядели одинаково, как будто копии. У Сайла не было выбора, кроме как продолжить убивать их одну за другой.

Еще более десятка обезьян Великого Тысячелетия умерли. Теперь их число сократилось до семи. Но, у них осталось больше места для передвижения, Сайлу теперь было сложнее их убить.

Несмотря на это противоречит нормальной логике; чем меньше оставалось обезьян, тем невыгоднее было для юноши.

И вот нож, увы, не попал в цель. Оставшиеся Великие Обезьяны извлекли урок из смерти своего товарища, теперь они читали направление полета ножа и уклонялись, просто наклоняя голову.

Из-за того, что обезьяна смогла уклониться от атаки Сайла, их активность возросла. И затем они напали на парня одновременно.

Сайла сразу осознал свою ошибку. Нож всегда летел в голову - жизненно важную точку. Поэтому, какими бы глупыми ни были монстры, поскольку он постоянно атакует в одно и то же место, они поймут его цель.

Юноша запустил еще два ножа усиленных ци. На этот раз эти ножи не были нацелены в головы; вместо этого они пронзили сердца двух великих обезьян.

И даже до того, как эти двое рассеялись, Сайл сделал еще один шаг; он снова метнул два ножа по направлению к двум другим обезьянам, отправив их следовать за своими товарищами в загробную жизнь.

Но оставшиеся три обезьяны приблизились к парню. Их удары направились на Сайла на полной скорости.

Сайл спокойно распространил Ци Маленькой Рыбы, чтобы ловко развернуть тело и уйти от атаки, а затем ударил по затылку ближайшую к нему обезьяну.

Но, ему не хватило времени влить достаточно Ци Маленького Тигра в удар, и эта обезьяна не умерла.

Юноша схватил её и использовал Промежуточное Ци, которое он обычно использовал чтобы метать скрытое оружие, но чтобы кинуть Великую Обезьяну.

Конечно, он знал, что его внутренняя сила недостаточно сильна, чтобы оттолкнуть настолько большое тело потому что оно не станет двигаться как обычно скрытое оружие; Итак, он воспользовался рукой, чтобы подбросить ее.

Тело было брошено к другой Великой Обезьяне, которая кинулась на него. Сайл быстро последовал за ним, вложив в правую руку всю мощь Ци Маленького Тигра.

В то же самое время, когда стремительная горилла поймала тело своего друга, Сайл с силой ударил ладонью в брошенную Великую Обезьяну. Его ладонь оказалась настолько мощной, что ее удара было достаточно, чтобы поразить обезьяну позади, убив их обоих.

И вот, осталась только одна Великая Обезьяна Тысячелетия.

Но, из-за силы и концентрации вложенной в этот удар, спина юноши оказалась открыта. Оставшаяся Великая Обезьяна не упустила этот шанс и прыгнула вперед. Обе его лапы ярко светились темно-красной аурой.

Сайл даже не успел повернуть голову. Но он каким-то образом почувствовал пугающую силу из-за своей спины. Итак, он метнул нож назад, не глядя.

Ци парня было почти истощено от его предыдущей атаки, поэтому этот нож не был покрыт ци. И он летел наугад. Тем не менее, это заставило Великую обезьяну тысячелетия свернуть и немного потерять темп.

Сайл развернулся, циркулируя свою, почти истощенную, Ци Маленькой Рыбы, чтобы избежать атаки. Но он немного опоздал; ладонь уже должна была ударить его в следующую секунду.

Юноша следовал своим инстинктам. Он взмахнул рукой, чтобы ударить соперника по запястью, заставляя его ладонь немного сместиться.

Хотя это помогло ему избежать прямого попадания, лапа все равно сильно ударила его по плечу.

Раздался треск костей. Видимо правое плечо Сайлы было полностью сломано. Его правая рука опала на землю, и он больше не мог ее контролировать.

Сайл стиснул зубы, испытывав сильную боль. Он заставил себя бросить нож в голову последней Великой обезьяны своей левой рукой.

Нож точно пронзил лоб. Великая Обезьяна шаталась несколько секунд, прежде чем превратилась в свет и исчезла.

Сайл открыл системное окно и принял Большое Зелье Здоровья, во время циркуляции Восстановления Ци, чтобы излечить перелом. То ци, которое он использовал в бою, также медленно восстанавливалось.

Однако, снова раздался системный звук.

Вы победили 50 Великих Обезьян Тысячелетия, Ранг Оруженосец, 500-го уровня- достигнуто определенное условие.

Появился монстр Великая Обезьяна Тысячелетия, Ранг Рыцарь, 200-го уровня.

После уведомления Сайл немедленно оглянулся, чтобы найти своего нового врага. Конечно, он не прекращал циркулировать Ци, так как хотел продлить время лечения как можно дольше.

«Визг!»

Вой обезьяны раздался сзади.

Сайл повернул голову. У основания персикового дерева посреди поляны стояла одна золотая обезьяна.

Эта Великая Обезьяна Тысячелетия явно отличалась от предыдущих. Его размер был в три раза больше. На ней также темно-синяя одежда Уся, расшитая золотой нитью. Он смотрел на Сайла с большой яростью.

Сайл продолжал циркулировать, восстанавливая Ци и его кость начала медленно срастаться. Тем временем глаза юноши были прикованы к мышцам Великой Обезьяны, готовые к любому ее внезапному движению.

Не дожидаясь полного излечения парня, гигантская обезьяна метнулась вперед, как стрела вылетевшая из лука.

Сайл увидел в этом хорошую возможность нанести удар. Он мгновенно бросил нож в её голову.

Но, результат оказался неожиданным; когда нож приблизился к её голове, Великая Обезьяна взмахнула рукой, и легко отмахнулась от него.

Парень был напуган. Это первый раз, когда кто-то смог отбить его скрытое оружие. Эта обезьяна неслась вперед, как будто это была детская игра!

Когда промежуток между ними сократился, горилла ускорилась, оттолкнувшись от земли, и ее ладонь прицелилась в грудь Сайла.

Юноша поспешно распространил Ци Маленькой Рыбы, чтобы уклониться.

Её ладонь ударила, и Сайл почувствовала облегчение, узнав, что, по крайней мере, он все еще может положиться на Ци Маленькой Рыбы.

Но после того, как её ладонь не попала в цель, Великая Обезьяна немедленно использовала правую ногу как опору, крутанув свое тело и снова толкнула ладонь вперед.

У Сайла не было времени, он вывернулся, чтобы уклониться от атаки во второй раз.

После очередного промаха Обезьяна не прекратила атаковать; она использовала свои ноги, чтобы продолжать наносить удары.

Хотя это был бой на очень близком расстоянии, Сайл не мог найти ни единого шанса метнуть спрятанное оружие, поскольку Великая Обезьяна продолжала перемещаться.

Парень мог только уклоняться, дожидаясь возможности прорваться сквозь серию атак обезьяны.

В фильмах мы обычно видим драку между героем и злодеем по очереди в нападении и защите. Но это для зрителей, чтобы они наслаждались просмотром. Сайл, воспитанный в додзё, прекрасно знал: в реальном бою повернуть ход битвы очень тяжело для бойцов. Просто крошечные ошибки, недостатки, когда борьба затянулась, они будут постепенно истощать соперника, пока в итоге не победит тот, кто совершал их меньше всего.

В реальной битве результат обычно ясен с самого начала битвы.

Как будто подчеркивая этот факт, атаки гориллы начали царапать юношу. Ее хвост ударил левую ногу Силы. Хотя эта атака не была усилена ци, она помешала Сайле.

П/П: Хвост? 0\_0

Из-за его травмы ноги Великая Обезьяна ускорила свои удары, желая избавиться от него как можно скорее.

«Ты поймешь всё, когда столкнешься с Великой обезьяной тысячелетия. Только не забывай тренироваться изо всех сил. Сказать по правде, нынешний ты ей не соперник. Тебе придется воспользоваться своим умом и хитростью.»

Слова учителя эхом отозвались в голове парня.

"Мой ум ..."

Глядя на свою травмированную ногу, Сайл наконец понял, что означали слова его учителя.

...Как он мог быть таким дураком раньше?

Сайл сжал скрытое оружие. Великая Обезьяна увидела это и усмехнулась. Она подняла обе лапы, чтобы прикрыть лоб и сердце, в то время как её нога направилась к юноше.

Раздался звук летящего кинжала. Сайл метнул свое скрытое оружие.

На этот раз его целью была не жизненно важная точка, такая как голова или сердце. Вместо этого нож пронзил летящую к нему лапу Обезьяны.

После этой успешной атаки Великая Обезьяна застыла на мгновение. Парень, конечно, не упустил эту драгоценную возможность. Он немедленно бросил еще три ножа, нацелившись на другую ногу Обезьяны.

Только сейчас он заметил, что Великая Обезьяна атаковала всё его тело; в то время как он был слишком наивен, и пытался дождаться возможности убить её одним ударом, как делал это со своими прошлыми противниками. Конечно, это был очень эффективный метод, но сражаясь против опытного соперника, это пыла очень сложная задача.

Шанс на победу - это то, что ты создаешь сам, а не просто ждешь подходящего момента.

Мало того, что его три ножа не были подпитаны ци, но их бросили с близкого расстояния. Из-за этот, точность ножей осталась на высшем уровне. Они пронзили правую ногу Великой Обезьяны одновременно, заставив её плакать от боли. Её защита немного понзилась.

Сайл выстрелил еще тремя ножами в грудь, бок и плечо. Несмотря на то, что они не были укреплены ци, их было достаточно, чтобы остановить движение обезьяны.

Осознавав принцип борьбы, Сайл осознал, что не должен упускать этот, с трудом заработанный шанс на победу. Он без передышки метнул еще четыре ножа, не обращая внимания на точность.

Великая Обезьяна подняла лапу, чтобы отмахнуться от ножей. Но так она остановит только один. Оставшиеся три ножа порезали её бока и нижнюю часть живота. Боль не прекращалась, а уже летела следующая серия ножей, не давая ей отдохнуть.

Её громоздкое тело стало недостатком. Если игнорировать жизненно важные точки, Сайл мог попасть в настолько большую мишень с закрытыми глазами

Все четыре кинжала пронзили цель. Её защита была полностью сломлена. И вот, Сайл без замедления выстрелил укрепленным ножом ци в открывшуюся голову.

Если подумать, это было действительно здорово. Свой темп, который он начал со стрельбы по её лапам, Сайл продолжил увеличивать этот темп, и достиг такого результата.

Нож воткнулся точно посередине лба Великой Обезьяны. Но она еще не умерла. Теперь горилла стиснула зубы, и бросилась на юношу, как будто хотела забрать его с собой. Она даже не заботилась о защите.

Сайл отпрыгнул назад, непрерывно метая ножи обеими руками.

Великая Обезьяна остановилась. Его тело покрылось таким количеством крови,что мех стал полностью красным.

Она уже должна быть на пороге смерти. Но Сайл не хотел слишком рисковать. Он бросил один усиленный ци нож ей в голову.

Массивное тело задрожало. Парень безостановочно метал ножи. Теперь Великая выглядела почти как еж.

Наконец, Сайл прекратил. Просто потому, что у него кончились ножи.

Тело Великой Обезьяны Тысячелетия упало на землю перед ним и исчезло в свете, а затем раздался системный звук.

Вы победили Великую Обезьяну Тысячелетия, Ранг Рыцарь 200-го уровня. Вы получили 600 000 очков опыта, 200 золотых, карту Обезьян Великого Тысячелетия, Облачную Одежду Блуждающего Отшельника и Секретный свиток Безымянного Старца.

Ваш уровень был повышен до 580-го.

Территория Великой Тысячелетней Обезьяны была разрушена. Вы можете использовать Свитки возвращения с этого момента.

Просмотрев системное уведомление, парень наконец-то слег в изнеможении. Он тяжело вздохнул и начал циркулировать Ци.

Затем, спустя довольно долгое время, Сайл использовал пригласительный билет в бамбуковую хижину, чтобы вернуться к учителю.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16: Источник твоей удачи**

Глава 16. Источник твоей удачи

Солнце садилось, окрашивая небо в малиново-красный цвет.

Даже зная, что это была просто изображение, созданное компьютером, красота по-прежнему очаровывала парня.

Он сидел в бамбуковой хижине с полудня. Но его учитель все еще медитировал. Поскольку Сайл не хотел беспокоить его, онциркулировал «Восстановление Ци», чтобы исцелиться, и, ожидая, пока учитель закончит медитацию.

Но, когда он снова открыл глаза, его учитель уже был в хижине.

Сайл подумал, что у его учителя должны быть какие-то дела. Поэтому он отправился в магазин, чтобы идентифицировать Карту Обезьяны Великого Тысячелетия, и сам распечатал Облачную Одежду Блуждающего Отшельника, но его уровень был недостаточно высок, чтобы надеть её.

(A) Великая Обезьяна Тысячелетия

Увеличивает силу атаки на 20%, в битве с монстром расы обезьян.

Увеличивает скорость бега на 20%.

Предоставляет пользователю умение: Золотая игла [Это умение будет потеряно, если карта не экипирована.]

Умение Предмета: Золотая Игла

Создает золотую иглу размером с волос. Её сила атаки равна 0, но она обладает способностью мини-оглушения. (\*Мини-оглушение: Остановит активацию навыка цели.) Время перезарядки: 1 минута.

(A) Облачная Одежда Блуждающего Отшельника

Увеличивает физическую защиту на 3000 очков. Увеличивает магическую защиту на 2500 очков.

Увеличивает физическую атаку на 10%

Увеличивает проворство и скорость бега на 20%.

Увеличивает ловкость на 30%.

Ограничение: Ранг Рыцарь или выше.

(A) Персик тысячелетия

Если съесть увеличивает максимальное количество очков ци на 50%

(S) Тайный свиток безымянного старца

Передав его таинственному безымянному старцу, вы сможете выучить один высокоуровневый навык ци-типа.

...Он рассматривал предметы, пока ждал учителя.

Юноша продолжал наблюдать за вечерним закатом, размышляя о предметах, особенно о секретном свитке, который как-то связан с личностью учителя.

Тем временем старейшина наконец вышел из хижины. В его руке была чашка супа с резким запахом, из-за чего Сайл сморщил брови.

«О, ты уже закончил культивировать? Ты вернулся быстрее, чем я думал, поэтому у меня не было времени, чтобы приготовить для тебя этот суп, - его учитель дал парню чащу, - вот, ешь.»

Сайл взял суп и уставился на него. Это был темно-зеленый густой бульон. Его запах был непохож ни на один из известных юноше запахов.

Сайл поднял голову, и посмотрел на своего учителя, как будто спрашивая: «Вы серьезно?»

«Почему ты так смотришь на меня? Поспеши и съешь его, пока он еще горячий, иначе его вкус будет уже не тот ».

Сайл задержал дыхание и проглотил суп залпом. Как только суп коснулся его вкусовых рецепторов, любые слова, кроме «восхитительно», вертелись в голове Сайла. Его вкус был настолько отвратительным, что парень чуть не задохнулся. Но он заставил себя проглотить это.

«Фуфу, это так вкусно, что ты даже не можешь описать вкус, не так ли? Хорошо, хорошо. Ну, давай перейдем к делу, - сказал старик. - Как оно? Битва с обезьяной тысячелетия была трудной? »

Горький вкус все еще остался на языке Сайла. Но, не обращая внимания, он ответил.

«Она была сильна и быстра, сэр. У меня нет цигун, поэтому я оказался в очень невыгодном положении. Мне повезло, что я все еще могу положиться на скрытое оружие. »

«Действительно, я послал тебя туда, чтобы ты осознал эту свою слабость. Я уверен, что ты осознал, что лучше в нападении, чем в обороне, но тебе лучше узнать, чего не хватает, в реальной битве. Кстати, покажи мне секретный свиток. »

Сайл оказался прав. Этот свиток должен был быть отдан его учителю.

Его учитель продолжил. «Хорошо, теперь ты отстаешь в двух… нет, в трех аспектах. Что ж, если бы тебе был предоставлен выбор между надежной защитой и увеличением скорости, что бы ты выбрал?»

На этот вопрос было так или иначе очень трудно ответить, поскольку оба фактора были важны.

Более того, его учитель сказал, что ему не хватало чего-то еще?

«Что еще мне не хватает, сэр?» - спросил Сайл.

«Я не скажу. Ты должен понять это сам, это часть обучения. Тем не менее, если ты и правда хочешь узнать, просто попробуйте спросить Божество, когда прибудешь в Королевство Слизи ».

'Королевство слизи?'

Юноша никак не ожидал, что их разговор будет связан с чем-то касающегося слизистой расы.

«А? Почему чему ты удивлен? Ты Слизистой расы, верно? Я могу узнать это, просто взглянув на тебя. Что ж, похоже, ты еще не прошел испытание Путём Слизи.»

«Путь слизи? Что это? - снова спросил парень.

«Черт, негодяй. Я не знаю, понял? Я не слизь. Я также никогда не был в Королевстве Слизи. Просто в прошлом у меня был хороший бой с Божеством, одним из Стражей Слизи. Мы боролись три дня подряд, но победитель так и не был определен. Итак, в конце концов мы просто поделились выпивкой и пообщались вместе. Вот откуда я немного знаю о расе слизи ».

Старик махнул рукой, словно говоря Сайлу, что больше ничего не скажет.

«Вы боролись со слизью три дня и три ночи?»

Сайл нахмурился, сомневаясь. Хотя его учитель еще не проявил никаких своих превосходных способностей, он легко мог сказать, что его учитель был очень опытным человеком.

Такому умелому человеку, как его учитель, пришлось три дня бороться со слизью? И даже закончить в ничью!

«Сильны ли слизняки?» - спросил Сайл еще раз.

«Фуфу. Да, они очень сильны - сравнивая с драконами, если быть точным. Нет, если мы говорим о трех Хранителях или Короле Слизи, их способности могут даже превосходить способности дракона, - сказал старик, - Ну, я больше не буду говорить об этой теме. Ты почувствуешь это сам, когда посетишь Королевство Слизи ... Да, если ты хочешь что-то узнать, ты должен сделать это сам. Я не энциклопедия.»

Сайл все еще верил половине сказанного. Как эти милые жидкие существа могут быть такими сильными?

«Теперь давайте вернемся к теме. Просто ответь мне, защита или скорость?» - Старик продолжил.

Юноша немного подумал, прежде чем ответить: «Скорость, сэр».

«Фуфуфу. Понятно, нужно оттачивать свои сильные стороны, а не исправлять свои слабости », - сказал старик, касаясь белой бороды.

«Я лично считаю, что мы должны развить нашу сильную сторону, прежде чем исправлять слабость. Так у нас будет что-то, в чем мы преуспеем, сэр.»

«На самом деле я не согласен с этим. В любом случае, это твой выбор... - старик положил руку на плечо Сайла.

Раздался звук системы.

Вы изучили пассивный навык: Ци Маленькой Птицы (Средний уровень) - Уровень 1.

(S) Ци Маленькой Птицы (Средний уровень) - Уровень 1.

Одно из Ци Маленьких Божественных Существ, которое увеличивает вашу скорость. Позволяет выполнять цигун и позволяет атаковать нескольких врагов.

Сайл был удивлен. Если он правильно помнил, его учитель сказал ему, что Ци Маленькой Птицы одно из Ци Маленьких Божественных Существ, которое было трудно получить.

Старик вздохнул: «Скрытый квест заканчивается здесь. Теперь все дела с тобой заверены.»

«Скрытый квест?» - парень растерялся.

«Победа над Великой обезьяной тысячелетия, это и есть скрытый квест. После победы над ним ты получил секретный свиток. Затем, ты отдал мне этот свиток, и получил один высокоуровневый навык ци-типа; что только что и произошло.»

«А? Разве это не квест в обмен на изучение Ци Сокрытия и Безмолвия, сэр?»

«Нет, я твой учитель, помнишь? Разве нужна причина чтобы передать тебе мои навыки?»

«Но ... »

«Вот так вот; Я понял, что тебе не понравится, если ты легко овладеешь навыком, поэтому я приказал кое-что сделать. Кстати, на выполнение этого квеста у тебя не было ограничения по времени; Мне просто лень ждать», - сказал старик, не акцентируя на этом особого внимания.

«Тогда... как насчет Персика Тысячелетия, сэр?»

«Хм? Ты нашел его? Кажется, тебе повезло. Это персиковое дерево обычно не приносит плодов. Я сказал тебе собрать его, просто потому что Великая Обезьяна Тысячелетия появится только тогда, когда ты приблизишься к дереву.»

«Понятно, однако, хотите ли вы его, сэр?» - Сайл протянул старцу персик.

«Нет, просто съешь его сам. Его вкус не соответствует моему вкусу,» - махнул рукой старик, отказываясь.

‘Какой... вкус, который соответствует вашем, похож на тот суп? ... хм? Подождите...'

«Учитель, как насчет супа, который я только что съел?»

«О, этот суп готовится с использованием детей манты\* в качестве ингредиента. Он обладает свойством стабилизировать ци. Очень хорошо, послушай, ци, которая передается от других людей, отличается от ци, которую ты развиваешь сам. Развить ци самому трудно, но она станет полностью твоей. Между тем, ци, полученную от другого человека, необходимо стабилизировать, прежде чем ты сможешь его использовать. Время стабилизации ци разнится от дня или даже до года, в зависимости от склонности принимающего человека к этой ци.

\*П/П: Ма́нта, или гигантский морской дьявол — вид скатов.

«Тем не менее, у младенцев манты есть особое свойство помогать людям немедленно стабилизировать ци. Итак, когда ты получил Ци Маленькой Птицы, оно стабилизируется как и остальные Ци Маленьких Божественных Существ в твоем теле. Ну, я думал, ты знал об этом и уже ел это однажды, когда получил Ци Маленького Тигра и Ци Маленькой Рыбы.

Сайл подумал о бенто, еда в котором похожа на кальмара, из Особняка семи смертных грехов. Он вынул его и показал своему учителю: «Вы имеете в виду это?»

«О, в форме бенто, да? Это редкое зрелище увидеть целое тельце манты. Ну, я предпочитаю его в виде супа, так как он на вкус лучше».

'Что за? Этот бенто и этот суп сделаны из одного ингредиента? Почему их вкус отличается как день и ночь?'

«Цельное тело как это должно стоить примерно столько,» - старик поднял все пять пальцев.

«Ого, оно может быть продано за 5 000 серебра? Это очень впечатляет.»

«5000 серебряных задниц. 5000 золота. Кстати, я думаю, суп стоит около 500 золотых.»

Сайл был ошеломлен настолько, что чуть не выплюнул суп из желудка.

‘Стоимость этого ужасного супа настолько велика? А этот бенто... Ух! Стоит его продать и это мгновенно сделает меня богатым.'

«Ты должно быть думаешь, что это очень дорого, верно? Но на самом деле слишком дешево, на мой взгляд. Свойство помочь в использовании ци, которое ты не знаешь как использовать и никогда можешь не узнать, многие люди заходят заплатить огромную цену», - продолжил старик: «Ну, ты очень удачливый, не так ли? Получить бенто от Манты Рэй, получить Персик Тысячелетия и даже встретиться со мной; это ненормально.

«Встреча с вами?» - Сайл не понимал, почему встреча с Ву Мином считалась удачей. Неужели никто не может сделать это, просто войдя в здание поиска?

«Нет, ты первый игрок, который прибыл в Бамбуковую Хижину без приглашения».

«Как это возможно сэр? Разве не все, кто выбирает тип ци, приходят сюда через вход в здание поиска?» - Сайл был ошеломлен.

«О, так ты пришел из той двери. Понятно, поэтому ты думал, что это место связано со зданием Поиска».

«А? Не так ли?

«Нет, я на самом деле не квестовый NPC. Что ж, я теперь понял, почему ты попросил у меня квест, когда мы впервые встретились.»

«Что? Тогда где находится это место? »

«Это место - Бамбуковая Хижина, дом безымянного старца, особое измерение, которое случайно появляется где-то в игре ненадолго. Шанс попасть сюда меньше, чем шанс выиграть в лотерею. Так что ты считаешься счастливчиком.»

«Ты думал, что квест, который я приказал тебе выполнить, я случайно выбрал? Знаешь что? Никто в здравом уме не будет беспокоиться о том, чтобы убить Великую обезьяну тысячелетия. Мало того, что её подчиненные довольно сильны, но они не дают очков опыта. Кроме того, это монстр рыцарского ранга, который после поражения не даст ничего, кроме одного бесполезного секретного свитка S-ранга. Самое смешное, что нужно отдать этот свиток мне, чтобы владелец выучил навык. Хахаха, мало шансов найти это место, остается надеяться, что они смогут найти это место хоть раз за всю свою жизнь».

‘О, мужик, теперь я вижу, насколько это садистский квест. Неудивительно, что никто не может его выполнить.'

«Подождите... но я получил еще одежду и ее карту. Разве это не противоречит тому, что вы только что сказали?»

«Вот почему я продолжаю твердить, что тебе повезло. Должна быть причина, может быть, что-то вроде удачи. Ты должен это проверить »

Сайл открыл окно своей системы и не смог найти ничего.

Затем что-то пришло ему в голову.

«Карта Жадности!»

(S) Карта Жадности - Уровень 4

Увеличивает минимальный шанс выпадения всех предметов, включая карты, до 30%.

Увеличивает минимальный шанс попасть в особую ситуацию до 30%.

Увеличивает минимальный шанс встретить скрытого босса-монстра до 10%.

Теперь вы будете зарабатывать только 10% от всех очков опыта.

‘Её уровень увеличился. Эффекты усилились.'

«Ну, хорошо, просто оставь меня в покое уже. Я хотел бы продолжить плести свою корзину. Просто приходи ко мне позже. Но не слишком часто», - сказал старик.

Сайл попрощался и ушел. Пока шел, юноша услышать голос старика.

«Не забудь посетить Подводный дворец. Ты найдешь подсказку о Ци Маленькой Черепахи там.

Когда Сайл вышел наружу, он понял, что был в игре слишком долго. Юноша быстро нашел дешевый отель, прежде чем выйти из игры.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17: Смена навыков**

Глава 17: Смена навыков

Сайл проснулся только чтобы понять, что пора обедать.

Сначала парень планировал просто сходить за покупками и тому подобное. Но он получил скрытый квест, который заставил его оставаться в сети в течение целых двух дней.

Юноша снял с головы сканер мозга. Затем открыл капсулу, поддерживающую жизнь.

Оглядевшись, он обнаружил, что на столе рядом с ним была холодная каша. Поскольку он испытывал физическое истощение, он схватил её, чтобы восполнить силу.

Закончив есть, парень сел и некоторое время отдыхал, ожидая, пока его тело восстановит силы.

Потом поднялся и направился в кабинет физиотерапии.

Прошел час, пока юноша тренировал свое тело. Как сказал доктор, это правда, что физическое состояние тела может выгодно повлиять на использование сканера мозга. Сайл теперь мог медленно ходить.

Теперь, когда он хотя бы мог нормально ходить, его настроение улучшилось. Парень мягко улыбался всю дорогу до своей палаты.

Когда он открыл дверь, его ждал кое-кто с недовольным лицом.

«Ой? Вари. Какое у вас здесь дело? - спросил Сайл.

Вари выглядела довольно без эмоциональной, когда услышала его слова. Она сказала: «Мистер Сайл, вы не выполняете свое обещание».

«Какое обещание?» - Сайл растерялся.

«Обещание, что ты сообщишь мне или моему отцу о игровом времени, прежде чем войти в игру».

«Уппс, я полностью забыл про это.»

Поскольку Сайл поначалу не планировал оставаться в игре надолго, он не оставил сообщение.

«Вчера утром мой папа пришел к тебе в гости и обнаружил, что ты снова в сети. Он сказал мне связаться с тобой, но ты заблокировал меня. Что это значит?»

«Я был занят. В следующий раз я предупрежу заранее, хорошо?» - беззаботно сказал Сайл.

«Понятно ... Хорошо.»

Вари одарила его странной улыбкой, как будто она что-то планировала.

«Ну, я ухожу. Я просто пришла спросить тебя об этом. О, доктор только что сказал мне, что твое состояние улучшается. Ты должен лежать в больнице еще четыре-пять дней. Кстати, если тебе что-то нужно, просто свяжись со мной в игре. Не забудь разблокировать меня.

Затем она ушла.

Сайл был свободен и ему было нечем заняться. Он подумал войти в игру снова. На этот раз он не забыл оставить сообщение на столике рядом с кроватью.

'Дядя, я выйду через 3 дня.' - Сайл.

Он взял шесть таблеток с питательными веществами и бросил их в рот. Затем он одел сканер мозга и включил капсулу.

Он снова был в сети.

\*\*\*

Юноша проснулся на бамбуковой кровати в ветхом гостиничном номере, который использовался множеством игроков. Стоимость пребывания составила всего 50 серебряных за ночь. Не удивительно, внутри была только кровать; нет ванной комнаты, нет мебели, нет холодильника, нет ничего.

Его главной целью все еще оставался поиск Монтры. Люси предложила ему посетить информационный центр гильдии Голубых Голубей, чтобы приобрести информацию. Это лучше, чем искать местонахождение Монтры наугад.

Однако была одна большая проблема: на Изначальном острове не было филиала информационного центра Гильдии голубей. Гильдия оценила, что у новых игроков нет денег, и здесь уже есть здания для начинающих, открытие филиала здесь не принесет большой прибыли.

Из-за этого, Сайл решил покинуть Остров Начала. Однако, как только он прибыл в гавань, расположенную на севере острова, он услышал плохие новости.

Корабль заходил в порт раз в неделю, а последний отправился вчера.

Сайл напомнил себе о совете безымянного старца и решил потренироваться, ожидая следующий корабль.

Он использовал пригласительный билет в бамбуковую хижину. Однако по прибытии учитель немедленно отругал его.

«Практикуйся сам. Я не няня.»

С тех пор Сайл практиковал броски скрытого оружия.

Позже он открыл системное окно, чтобы проверить информацию о своем аватаре.

Парень вспомнил, что должен был разблокировать контакт, поэтому он изменил настройки.

Затем юноша посмотрел на статус правой руки Запечатанного, который был изменен на

[возможно распечатать]

«Распечатывание»

Раздался привычный звук.

Уровень навыка Распечатывание был повышен до уровня 16 ... 17 ... 20.

Вы получили скрытый квест: Поиск потерянного королевства Андроидов.

Правая рука Сайла не отличалась от того, какой была до распечатанного состояния. Она больше не была похожа на руку голема. В любом случае, он снова получил скрытый квест.

Сайл прочитал информацию о своей новой правой руке в системном окне.

(S) Правая рука запечатанного [Ошибка] \*Пожалуйста, прочтите более подробно

«Ошибка?» Парень тут же начал искать подробности.

Детали о Правой руке запечатанного

Оружие S-класса духовного (психического) типа. Во время обработки оно обнаружило, что пользователь решил стать существом типа ци, поэтому сломалось. Если вы хотите починить его, вам понадобится тайная технология от потерянного королевства Андроидов.

Не может быть экипирована.

Все специальные навыки были заменены на навыки типа ци, как показано ниже:

Особый навык: Лазерный луч заменен на Особый навык: Сборный Луч

Особый навык: Черная дыра была заменена Особым навыком: Мост Пересекающий Миры

Особый навык: Гравитационный магнит был заменен на Особый навык: Импульс Вселенной

Особый навык: Речной клинок заменен на Особый навык: Безупречная жидкость

Особый навык: Вакуумный шар заменен на Особый навык: Круизный бриз

Особый навык: Электромагнитное поле было заменено Особым навыком: Собор Бога

Особый навык: Незримое Пламя был заменен Особым навыком: Пламя Пытки

Особый навык: Замороженный водород заменен на Особый навык: Замерзшая душа

Сайл был поражен описанием новых навыков. Он почувствовал радость и печаль. Некоторые из этих навыков были похожи на его старые навыки, в то время как некоторые полностью изменились. Эти навыки были схожи с Безмолвием и Концентрацией Ци, это особые навыки, которые нельзя было поднять в уровне. Их возможности зависели исключительно от опыта пользователя.

Юноша больше всего сожалел о том, что правая рука Запечатанного больше не могла защитить его от нападения. Теперь это часть плоти и крови Сайла.

Он предположил, что вид, похожий на голема, был некой способностью духовного типа. Теперь он уже не сможет использовать её для поглощения магических атак.

Его идея использовать эту руку, чтобы компенсировать отсутствие Ци Маленькой Черепахи, была полностью разрушена.

Сайл провел остаток дня, осваиваясь со своими новыми навыками. Его учитель был удивлен, и спросил юношу, как он получил их.

Когда он закончил свою историю, старик не стал комментировать это, но подсказал Сайлу, как использовать все эти навыки.

Наступило утро, и его приготовленные паровые булочки были в наличии. Парень попытался уговорить своего дать ему еды, но его учитель холодно отказался, сказав, что не бесплатный продовольственный центр.

Кроме того, учитель сказал ему, чтобы он практиковался снаружи: «Ты не можешь заниматься самообучением вечно, боевой опыт тоже важен», - и после выкинул Сайла и сказал ему, чтобы не возвращался в ближайшее время.

Сайл услышал шепот своего учителя:

«Если бы я знал, что иметь ученика так раздражающе, я бы не взял ни одного. Лучше купить собаку.»

\*\*\*

Оставалось еще пять дней, прежде чем корабль снова отправится в путь. Сайлу было нечем заняться, поэтому он пошел в ресторан и заказал несколько блюд. Ему было скучно, и у него не было желания драться. Его учитель сказал, что Великая Обезьяна Тысячелетия, с которой он боролся, была монстром самого высокого уровня на Изначальном острове, поэтому он уже потерял интерес к этому месту. (Между прочим, Сайл не очень внимательно слушал, Великая Обезьяна Тысячелетия была просто монстром «высшего уровня» типа «ци» на Изначальном Острове. Это значит, что все еще есть монстры магического и духовного типа, и что их уровень мог быть ниже или выше обезьяны, но уровень не был единственным фактором, определяющим способности монстра.)

«Должен ли я использовать свободное время, чтобы посетить Королевство Слизи?»

Юноша задумался, но потом покачал головой. Он не знал, сколько времени займет испытание Пути Слизи. Если для его завершения потребуется больше недели, он пропустит следующий корабль. Следовательно, ему лучше побывать там после прибытия на Главный Континент.

Поскольку Сайлу нечего было делать, он не спеша провел в ресторане почти полдня. Теперь даже официант начал жаловаться за его спиной на то, что он сидит здесь только с одной порцией еды.

Позже Сайл почувствовал, что на него смотрят. Он оглянулся и нашел взглядом стол с тремя мужчинами и двумя женщинами. Парень подумал, что некоторые из них смутно знакомы, но он не мог вспомнить, где именно и когда их встретил.

Другая сторона, казалось, заметила, что Сайл обратил внимание на них. Мужчина, который чувствовался наиболее знакомым, встал и подошел к нему.

«Здравствуй, я Тигр», - поприветствовал он.

Когда другая сторона представилась и, по-видимому, не имела злых намерений, парень ответил: «Я Сайл».

«Значит, вас зовут Сайл. Я здесь, чтобы выразить свою благодарность за то, что вы когда-то помогли мне и Алисе, убив членов Гильдии Небесного Дракона ».

Юноша наконец-то вспомнил этого человека, ведь он сражался с членами Гильдии Небесного Дракона лишь раз. В то время он сосредоточился на Монтре и Гильдии Небесного Дракона, поэтому почти полностью проигнорировал этих двоих. Ну, на самом деле, он ни в коей мере не думал об этом как о помощи.

«Не надо благодарности. В любом случае, у меня есть личная злоба на Гильдию Небесного Дракона.»

«Ну, вы не против, если я попрошу вас присоединиться к нашему столу? Я хотел бы представить вас своим друзьям,» - вежливо спросил Тигр.

Девиз Сайлы был таков: если кто-то навредит ему, он навредит им в ответ; но если они добры к нему, он попытается быть добрым к ним. Таким образом, из-за того, что Тигр был так вежлив, он не знал, как отказать, и подошел к их столу.

«Мистер Сайл, это Алиса, с которой вы уже знакомы. Остальные трое - Эйк и Тод, близнецы, и Джундтратеп (0\_0). Все, это мистер Сайл, о котором я когда-то рассказывал вам, - медленно представил всех Тигр.

Тигр был коротко подстриженным, мускулистым парнем с личностью лидера. Он был одет в полный комплект рыцарских доспехов. Сайл понял, что мужчина должен быть танком этой группы (позиция, которая отвечает за принятие на себя наибольшего урона от врага.)

Что касается Алисы, она была молодой красивой девушкой с милым лицом и непослушной улыбкой. На ней была смертоносное одеяние, а рядом лежал лук. Юноша догадался, что она, должно быть, атакует с расстояния.

Эйк и Тод были молодыми людьми, которых можно было посчитать довольно красивыми. Они носили доспехи, похожие на доспехи Тигра. Сайл догадался, что они защитники как и мужчина.

Последняя, Джундтратеп была нежной симпатичной девушкой с длинными вьющимися светлыми волосами. На ней был плащ магов. Рядом с ней стояла обычная двухметровая длинная деревянный жезл.

Все начали болтать, особенно близнецы, которые были довольно хорошими собеседниками, в то время как Джундтратеп мало разговаривала. Тигр будет тем, кто останавливал их, когда тема разговоров заходила слишком далеко.

«Не против, если я спрошу, что вы планируете делать дальше, мистер Сайл?» - спросил Тигр.

«Судя по нашей внешности, наш возраст не должен сильно отличаться. Просто зови меня Сайл, » - вежливо ответил юноша.

«Хорошо. Хмм ... Я слышал, официант сказал, что ты сидел здесь полдня. Могу я спросить, ждешь ли ты кого-нибудь? »

Лицо Вэри на мгновение появилось перед взором парня.

'Но у меня не было встречи с ней, не так ли?'

«Нет, я никого не жду. Я ожидаю, когда корабль отправится на Главный континент.»

«А? Большой Брат Сайл. Разве не слишком долго придется просто сидеть и ждать?» Сказал Эйк.

«Тебе больше нечего здесь делать?» - спросил Тод.

«Нет, мне уже очень надоел этот Изначальный остров», - ответил Сайл.

«Ты был где-нибудь на этом острове?» - продолжал спрашивать Тод.

«Нет, я путешествовал только на запад, в место, называемое Каменным Лесом», - ответил Сайл скучающим тоном.

Он не мог представить, что его слова станут шокирующим заявлением.

«Каменный лес!» - закричали все в неверии.

«Теперь ты просто хвастаешься. Игрок 3-го уровня не сможет выжить в Каменном Лесу », - грубо сказала Алиса.

Тигр посмотрел на Алису, как будто он ругал ее за невежливость. Затем он извинился перед юношей и начал объяснять:

«Она просто имела в виду, что никто не пойдет в Каменный Лес; так как это территория Великих Обезьян Тысячелетия, монстров уровня 500, которые не сбрасывают ни одного предмета. Кроме того, после их победы над ними, появится их босс Ранга Рыцарь. Но он также не дропает после себя ничего, кроме бесполезного предмета S-класса.»

Сайл, похоже, не возражал против грубости Алисы. 'Мне дали задание найти эту вещь, поэтому я пошел туда и нашел ее'

Тигр больше не спрашивал о квесте, так как думал, что это может быть личным секретом Сайла.

«Значит, Большой Брат Сайл сейчас свободен, верно? Почему бы тебе не пойти с нами в Лес иллюзий?» - Эйк пригласил Сайла.

«Мы собираемся охотиться там за картами Эльфов и Растений,» - объяснил Тигр.

«Почему бы вам просто не купить их в карточном магазине? Я помню, как их там продавали », - спросил парень.

«Мы хотим использовать их, чтобы сменить расу Алисы и Джундтратепы, поскольку карты, которые продаются в карточном магазине, не могут этого сделать. Ранее мы рассматривали возможность покупки у других игроков, но их стоимость составляет 10 золотых каждая, и для обеих рас требуется пять карт, чтобы игрок смог сменить расу. Хуже того, нам нужно тридцать карт каждого вида, чтобы получить пригласительный билет в каждое королевство. Мы просто не можем позволить себе так много заплатить», - пояснил Тигр.

Сайл вспомнил момент, когда он сменил расу.

'Все в игре и правда знают об этой расе, а?'

«Мы уже были там четыре раза. Но у нас есть только три карты растений и две карты эльфов. Если нам повезет, охота продлится еще два захода », - сказал Тод.

«Изначально в нашу группу входили еще двое танков, но сегодня они заняты. Таким образом, как я понимаю, Сайл должен быть в состоянии нанести большой урон; Думаю, было бы здорово, если бы ты присоединился к нам», - вежливо пригласил Тигр.

Сайл задумался. Ему все равно нечего было делать. «Ну, я в деле.»

После согласия все разошлись по магазинам, купить всё что нужно каждому. Они условились собраться у восточных ворот города через тридцать минут.

Юноша накупил в ресторане коробок с едой и пошел на всякий случай докупил метательные кинжалы (теперь у него было около 200).

После того, как он заметил, у него осталось мало места для хранения, он сходил и обновил системное окно до уровня С, чтобы получить еще 100 ячеек. (Обновление системного окна до уровня C требует 50 золота вместе с условием, что игрок должен был убить монстра в Ранга Рыцарь.)

Сайл также изменил обои своего системного окна на тему слизи.

Когда парень прибыл в назначенное место, он обнаружил, что команда Тигра уже ждет его.

И так, они все вместе направились в Лес Иллюзий.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18: Я о чём-то забыл?**

Глава 18. Я о чём-то забыл?

Когда группа Сайлы вышла из города, вскоре к юноше подползла розовая слизь и прижалась к нему.

Сайл не хотел им навредить и просто убрал их, чтобы они не мешали его группе.

«Фуу, разве ты не чувствуешь отвращения?» - Спросила Алиса, увидев слизь, прилипшую к ногам парня, но он улыбнулся ей и медленно опустил розовый комочек.

«Хм-м? Нет, я думаю, что они милые », - сказал Сайл, совершенно забыв, что он был единственным, кто мог видеть их прекрасную внешность благодаря эффекту Сердца Слизи, в то время как другие могли видеть их только как отвратительных желатиновых жидких существ.

Услышав это, Алиса больше ничего не сказала, но поняла, что у него странный вкус.

Группа Сайла не напала на слизь, потому что это было пустой тратой времени, а также другие бы посчитали что они отбирают добычу у новичков. (Некоторые новые игроки даже не хотели тратить время на эту слизь.)

Во время их путешествия Сайл продолжал собирать Розовые Карты Слизи, которые лежали на земле. Это нельзя назвать грабежом, так как предметы, выпавшие из монстра, всегда автоматически добавляются в хранилище игрока после смерти монстра (кроме случаев, когда хранилище заполнено). А раз они валялись на земле, то кто-то оставил их по собственной воле. Карт было множество; поскольку слизь монстр, которого люди склонны убивать, если им нечего делать каждый раз, просто проходя мимо. Тем не менее, карт было не огромное количество, потому что они исчезали через десять минут.

«Большой брат Сайл, почему ты продолжаешь собирать карты? Они даже не стоят того, чтовы ставлять их на продажу.» - спросил Тод, остальные участники также хотели узнать ответ.

«Мне жаль потерю, вот и все», - ответил юноша. Поскольку он был из слизистой расы, когда другие считали эти карты чем-то бесполезным, он почему-то чувствовал, что должен подобрать их. Хотя он не знал, как можно их использовать.

Теперь даже Тигр, у которого не было плохого впечатления по отношению к Сайлу, начал думать, что парень, должно быть, очень беден, поскольку десять этих карт можно продать за жалкий 1 серебряник.

'Значит у Сайла мало денег? Тогда мы отдадим ему чуть больше,' - подумал Тигр.

На самом деле, все в команде думали так же. Алиса, которая всегда плохо говорила с Сайлой, даже начала жалеть его. И Джундтратеп искренне сочувствовал его бедности до такой степени, что чуть не плакала.

Вот таким образом, все стали дружелюбнее относиться к парню. Алиса стала милой, а Джундтратеп, которая обычно мало разговаривала, пыталась поговорить с ним. Все эти незначительные изменения как-то сильно смутили юношу.

Когда они почти добрались до края восточного леса, кто-то позвал их.

«Эй, ты, стой где стоишь».

Сзади раздался голос.

Сайл и банда обернулись, чтобы посмотреть. Они обнаружили, что противоположной стороной была группа из десяти человек. Многие игроки в группе носили хорошую броню, а некоторые были одеты в плащи магов. Как бы то ни было, их всех объединяло то, что они выглядели так, будто хотели поссориться с командой Сайла.

Тигра вполне заслужено называли экспертом в командовании. В мгновение ока, просто взглядом, раздал команды, прежде чем встать рядом с Сайлой. Эйк и Тод стояли позади них, а Алиса и Джундтратеп остались позади всех. Боевая формация была очень подходящей для такой ситуации.

«Что вы хотите от нас?» - спросил Тигр у противоположной стороны.

«Не с вами. У нас есть дело только к этому человеку », - сказал человек спереди.

«Ко мне?» - спросил Сайл, указывая пальцем на себя. Он был уверен, что никогда не встречал этих людей.

«Да, ты взял то, что наше».

Сайл нахмурился. Единственными вещами, которые юноша когда-либо брал, это Карты Розовой Слизи, но люди сами их выбрасывали.

«Хорошо, я могу вернуть их вам. Сколько тебе карточек? » - ответила парень.

«Нам не нужны карты. Нам нужно, чтобы ты заплатил нам за них или умер », - сказал другой человек из этой группы.

Тигр нахмурился. Эти люди ранее говорили, что Сайл что-то отобрал у них, но когда парень захотел вернуть это, они отказались. Они явно хотели драться.

«Что касается вас, ребята, не вмешивайтесь в это, если не хотите умереть», - сказал человек в железных доспехах, глядя на группу Тигра.

Сайлу было всё равно. Если они хотели начать драку, он бы с удовольствием дал им бой. Юноша начал циркулировать в своем теле Промежуточную Ци, активировав Собор Бога. Его ци распространился на сферу радиусом двадцать пять метров вокруг него, покрывая всех игроков, стоящих здесь.

Внутри сферы Сайл узнает о движени каждого в мельчайших подробностях. Более того, с «Беззмолвием» и «Сокрытием Ци» здесь никто не заметил, что Сайл уже сделал свой ход.

Особое умение: Собор Бога

Одна из техник ци. Позволяет распространять ци в сферой вокруг вашего тела. Вы можете обнаружить движение и / или атаковать всё что угодно внутри сферы. Расстояние, на которое может распространяться ци, зависит от опыта владения навыком.

На самом деле, Сайл мог использовать Ци Маленького Тигра вместо Промежуточного Ци, чтобы использовать Собор Бога. Это может привести к снижению здоровья людей внутри сферы без их ведома. Но он этого не сделал, поскольку это также повлияло бы на группу Тигра.

Кстати, члены группы из десяти игроков здесь были охотниками за головами. Поскольку они знали, что уровень Сайла был только третьим (это старые данные, теперь большинство людей не могли проверить его текущий уровень, так как Сайл обновил свое системное окно), имея высокую награду за голову, неудивительно, что парень, естественно, стал их добычей для заработка денег.

Тигр взял в руки меч и щит. Эйк и Тод также подготовили свое копье и щит. Тем временем Алиса натянула лук, и Джундтратеп крепче сжала свой жезл.

Противники увидели, что товарищи Сайла собирались дать отпор, поэтому они тоже вытащили свое оружие.

«Ребята, за вас тоже назначена награда от Гильдии Небесных Драконов. Хотя не так уж и много, раз уж вы мешаете нам, тогда мы будем думать об этом как о бонусе », - сказал мужчина с другой стороны.

Тигр собирался пригласить Сайла в свою группу, но его противник был быстрее. Окончание болтовни этого человека послужило сигналом к атаке, восемь стрел были выпущены одновременно. Три стрелы летели в сторону Тигра, а остальные летели в сторону Сайла - их главной цели.

Тигр поднял свой щит, чтобы защититься. Затем запаниковал, когда увидел, что стрелы были смазаны ядом. Он будет в порядке, так как у него был щит, но Сайл, сражавшаяся голыми руками, был в серьезной опасности. Поэтому он сразу же закричал: «Эти стрелы смазаны ядом! Уклоняйся от них!»

Сайл даже не взглянул на летящие в него стрелы. Внутри Божьего собора он мог воспринимать каждое движение, как будто оно происходило на его ладони.

Парень взмахнул рукой, используя Импульс Вселенной, чтобы приманить стрелы, собрав их вместе. Затем он метнул их, используя ту же технику ци. Кроме того, он тайно поместил Ци Маленького Тигра в эти стрелы, чтобы увеличить их силу атаки.

Специальный навык: Импульс Вселенной

Одна из техник ци. Позволяют вам притягивать и отталкивать объекты. Размер объекта, который можно притянуть или оттолкнуть, зависит от вашего опыта владения навыком.

Это было странное зрелище, когда все стрелы, летящие к юноше, были сметены, а затем полетели назад с поразительной скоростью по сравнению с той, с которой изначально летели в его сторону.

Мужчина со щитом, который стоял перед лучником, шагнул вперед, чтобы заблокировать одну из летящих стрел. Неожиданно щит сломался, и танк был серьезно ранен ци, скрытой внутри этой стрелы. После этого он кашлянул кровью и потерял сознание.

Кстати, в стреле осталась энергия. Она соскользнула по щиту и поранила руку лучника, из-за чего тот в панике выпил противоядие.

Но двум другим лучникам не повезло, рядом с ними не было защитника. Поэтому, как только стрелы полетели назад, один из них был ранен в грудь, а другой - в голову, что привело к их немедленной смерти.

Битва началась не более десяти секунд назад, но два человека уже погибли. Один только этот факт заставил другую сторону содрогнуться в панике. Конечно, Сайл не стал ждать ни секунды и использовал этот шанс, чтобы броситься на них используя Ци Маленькой Птицы.

Члены команды Тигра также были ошеломлены этим зрелищем. Они знали, что Сайл был достаточно силен, но они никогда не ожидали, что настолько.

Тогда, в Городе Новичков, члены Гильдии Небесного Дракона уже сражались против них и находились в побитом состоянии, поэтому было не слишком странно, что Сайл смог победить этих парней с одного удара. Но на этот раз все было иначе.

Хотя ранее Тигр высоко оценил парня, оказалось, что его оценка все еще недостаточно высока.

Ну, Тигр был опытным игроком, поэтому его шок длился недолго. Он знал, что сейчас не время говорить. Теперь, когда противники потеряли свой боевой дух, это был их шанс контратаковать. С этой мыслью он быстро бросился вслед за юношей.

Остальная часть команды также пришла в себя. Эйк и Тод тоже бросились вдогонку, в то время как Алиса начала стрелять в мага противоборствующей стороны, а Джундтратеп наложила несколько положительных эффектов на членов группы.

Когда Сайл несся вперед, и стрела Алисы попала в одного из магов, охотники за головами тоже пришли в чувство.

«Не бойся! Он только 3-го уровня. Убейте его, и мы станем богатыми! »- закричал тот, кто казался лидером.

Жадность была действительно великим источником силы. Услышав слова «мы станем богатыми», они полностью забыли то, что видели, и объединились, чтобы напасть на Сайла.

Парень был как тигр на овечьем пастбище. Каждое его движение приводило к смерти одного человека или к тяжелым травмам. Причиной того, что не все погибли за один удар, было то, что он использовал только промежуточную ци, а не ци маленького тигра или скрытое оружие.

Это было учение безымянного старца. Его учитель сказал Сайлу, что он слишком рано получил Ци Маленьких Божественных Существ, и слишком полагаться на них было бы опасно. Он учил юношу, что базовая ци гораздо важнее, чем Ци Маленьких Божественных Существ, и посоветовал ему сначала натренировать своё Промежуточное Ци. Сайл на самом деле не был согласен с ним, но, поскольку он воспитывался в додзё, где всегда подчиняются учителю, он старался следовать этому учению.

Что касается скрытого оружия, его учитель предупредил парня, чтобы он не использовал его до тех пор, пока не наступит подходящий момент, чтобы никто не заметил броска. Если бы кто-то узнал, что Сайл может использовать скрытое оружие, то скрытое оружие уже нельзя было назвать «скрытым». Тем не менее, старик сказал, что он может использовать его против диких монстров, поскольку они никому не скажут.

С тех пор, как началась битва, Сайл использовал Ци Маленького Тигра только один раз, когда бросил стрелы. До сих пор руки парня мерцали в ауре Промежуточного Ци.

Конечно, причина, по которой он не использовал Сокрытие Ци, была также связана с доктриной его игрового учителя.

Он сказал ему, что, если парень сможет заставить других поверить, что не умеет скрывать ци, скрыв ци в нужный момент, юноша сможет этим воспользоваться. Этот метод обычно практиковался почти всеми опытными бойцами. Никто не будет настолько глуп, чтобы объявить, что может скрыть ци. Его учитель также рассказал ему, что если он хочет оставаться в безопасности, он должен раскрыть только семьдесят процентов своих способностей, сохраняя при этом остальное в тайне.

Сайл коротко взглянул на Тигра и обнаружил, что мужчина обладает приличными навыками. Судя по одной только защите, способности Тигра даже превосходили способности Сайла. Тигр мог блокировать каждую атаку и проводил контратаку всякий раз, когда был шанс. Это полностью отличалось от стиля боя юноши, который был сосредоточен на нападении.

Эйк и Тод, похоже, учились у Тигра, поскольку их стили были похожи. Что ж, их способности считались очень слабыми по сравнению с возможностями Тигра.

Алиса оказалась искусным лучником. Сайл мало что мог об этом сказать, так как не преуспел в стрельбе из лука. Он подумал так только потому, что видел, как ее стрелы достигают целей.

Наконец, Джундтратеп использовала только баффы и лечебные заклинания, чтобы поддержать своих друзей. Поскольку Сайл ничего не знал о магии, он не мог сказать, была ли Джундтратеп опытной или нет.

Магу с противоположной стороны очень не повезло. Он тайно читал заклинание высокого уровня в надежде положить конец битве. Тем не менее, Сайл заметил его и тайно выпустил золотую иглу, чтобы оглушить его, что привело к его смерти от стрелы Алисы.

Если это была Золотая Игла, Сайл мог легко использовать ее как скрытое оружие. Она была маленькой до такой степени, что её невозможно было заметить невооруженным взглядом и игра растворялась при попадании в цель. Таким образом, золотая игла была единственным скрытым оружием, которое Сайл мог метнуть, не будучи замеченным.

Наконец, борьба завершилась ошеломительной победой. Ни один из членов группы не погиб, в то время как охотники за головами были полностью уничтожены. Но полученных от них очков опыта недостаточно, чтобы Сайл поднялся даже на один уровень.

«Большой брат Тигр! Джундтратеп была отравлена,» - крикнула Алиса, заставив всех участников заметить состояние Джундтратепа.

Джундтратеп сидела на земле. Ее правая рука держала левое плечо, из которого сочилась черная кровь. Ее лицо побледнело. Тем временем лицо Тигра .

«Разве у нас нет противоядия?» - спросил Сайл.

«Ни у кого нет, Большой Брат Сайл. На Изначальном Острове нет ни одного ядовитого монстра, поэтому в магазине не продается противоядие, а у нас его нет », - пояснил Эйк.

«Я быстро пойду и поищу его у торговца в городе. Но проблема в том, что мы не знаем, что это за яд », - сказал Тигр.

«Вы хотите, чтобы я попробовал детоксифицировать яд с помощью ци?» - предложил Сайл.

Тигр улыбнулся доброму намерению Сайлы, но он все еще относился к этому скептически.

Это было потому, что наличие ци не означало, что можно было справиться с ядом. Это должна быть ци с целебным свойством. Кстати, судя по действиям Сайлы, Тигр полагал, что парень, скорее всего, будет обладать ци с боевым свойством.

Ну, поскольку у него не было большого выбора, и если они попробуют, хуже не станет, Тигр сказал: «Пожалуйста, попробуй».

Сайл кивнул, прежде чем положить руку на белое плечо Джундтратеп. Он еще никогда не использовал ци для детоксикации яда. Нет, если честно, он даже не сталкивался с передачей ци кому-либо еще. Но, поскольку он уже предложил свою помощь, он надеялся, что результат не разочарует.

Сайл циркулировал Промежуточное Ци, используя Безупречную жидкость, которая имела очищающее свойство. Затем он передал эту ци в тело Джундтратеп через ее плечо.

Специальный навык: Безупречная жидкость.

Одна из техник ци. Позволяет очищать организм от загрязнений. Степень очистки зависит от вашей компетентности.

Джундтратеп почувствовала прохладу. Ощущение, как будто она купалась в хорошей воде. Вскоре из ее раны потекла черная кровь, и ее лицо стало выглядеть лучше.

Поскольку Сайл стал свидетелем эффективности передачи ци, он также передал «Восстановление Ци», чтобы излечить раны Джундтратеп. Рана закрылась почти в одно мгновение.

Все смотрели на юношу в шоке. Независимо от того, что они видели, Сайл был явно боевым типом. Они никогда не предполагали, что он будет обладать ци с целебными свойствами.

Джундтратеп встала и посмотрела на свою рану, которая полностью исчезла, не оставив шрама.

«Спасибо, Большой Брат Сайл». - Она поклонилась. Ее щеки слегка порозовели.

«Нет проблем», - ответил юноша.

Тем временем раздался системный звук.

Вы изучили пассивный навык: Передача Ци - Уровень 1.

После этого Тигр предположил, что скоро настанет вечер, и теперь они должны разбить палатки на опушке леса.

Сайл подумал, что до времени, как солнце сядет, осталось три-четыре часа, поэтому он спросил Тигра, почему они так скоро должны поставить палатки.

«Это потому, что для того, чтобы войти в Лес Иллюзий, нам нужно сначала пройти через территорию Древних Драконов», - ответил Тигр.

«Древние драконы? С нами все будет в порядке? - спросил Сайл.

«Мы будем в порядке. Хотя это правда, что Древние Драконы довольно сильны и имеют относительно высокий уровень по сравнению с монстрами на Изначальном острове, среди игроков известно, что они не активизируются в дневное время. Таким образом, если мы отдохнем здесь и начнем путешествие утром, нам не придется с ними столкнуться. Но, если мы пойдем в лес сейчас, наступит ночь, и нам придется с ними бороться».

Сайл понимающе кивнул, затем последовал за Тигром, чтобы начать разбивать лагерь.

'Ммм ... Я чувствую, что что-то забыл, разве нет?'

Боже, Сайл обдумал это, но ему было все равно.

Поскольку юноша забыл, это должно быть что-то неважное - он вспомнит это снова, когда придет время, или ему так думалось.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19: Камень и Луна - Первая Часть**

Глава 19: Камень и Луна - Первая часть

Группа установила пять коричневых палаток на опушке. В середине лежала куча дров, которые они подготовили для костра. После того, как с палатками было закончено, Тигр, который заметил, что Сайл все еще не установил свою собственную палатку, спросил.

«Сайл, давай поставим твою палатку. Скоро стемнеет.»

«О, у меня нет палатки. Не беспокойся. Я планирую оставаться снаружи, послежу за окрестностями», - ответил юноша.

Ему не нужно было спать. Циркулируя промежуточное ци три часа, он как будто спал всю ночь. Из-за этого Сайл считал палатку роскошью, особенно для того, у кого не было много места для её хранения (инвентарь был забит кинжалами).

Однако другие подумали, что Сайл был беден до такой степени, что не мог позволить себе даже дешевую палатку. Они жалели его, но ничего не могли поделать, потому что их палатки был и одноместными.

Юноша, все еще не понимая, что о нем думают другие, сел на бревно рядом с кучей дров. «Я останусь прямо здесь.»

«Большой брат Сайл, тебе не нужно оставаться в дозоре. Эта область безопасна, и здесь нет агрессивных монстров. Вместо этого давай по очереди спать в палатках», - предложил Эйк, на что все согласились.

«Пожалуйста, не надо. Это моя собственная вина, что я не принес палатку. Более того, я ни разу не спал в палатке с тех пор, как начал играть в эту игру, так что, возможно, мне будет некомфортно в ней. Я привык к такому», - объяснил Сайл.

Все еще больше посочувствовали трудностям юноши. Однако, раз он так сказал, то они ничего не могли с этим поделать.

Вовсе не странно что он был беден, ведь парень игрок типа ци.

Игра состояла из трех типов энергии: ци, духовная энергия и магия. Отличительные черты игроков типа ци: их более высокая базовая статистика и их небольшое количество навыков. Кроме того, экипировка обычно не помогала игрокам этого типа. Например, одежда представляла собой простую форму мастера боевых искусств. Из-за этого, этот тип выбирали обычно бедные, так как он не требовал лишний затрат.

С точки зрения экипировки, игроки духовного типа были противоположностью. Игроки типа «дух» очень выигрывали от неё. Броня игроков физического типа может быть разбита на части: торс, предплечья, рукавицы, ноги и т. д. Чтобы играть с этой энергией нужно много денег. Говоря прямо, этот тив, возможно легко сделать сильнее, вложив денег, но для того, чтобы стать первоклассным игроком, одних денег было недостаточно, необходимо освоить и предметы и навыки.

Для игроков магического типа, хотя их экипировка была не так хороша, как у духовного, все же лучше, чем у ци. Их выдающейся особенностью является большой выбор умений. А еще навыки игроков магического типа обычно лучше, чем у других типов.

Если бы каждый определял каждый тип по их характеристике, тип ци был бы «с отличной базовой статистикой», духовный тип был бы «отличным в использовании предметов», а магический тип был бы «с великолепными умениями». Каждый мог выбрать то, что предпочитает.

Когда небо потемнело, все расселись у костра, который разжег Тигр, и беседовали. Но поскольку некоторые темы это личная тайна игрока, разговор был сосредоточен вокруг игры в целом.

У Сайла не было много информации о других расах (на самом деле, не только о других расах, но он не обладал особенной информацией даже о своей расе), поэтому он использовал эту возможность, чтобы расспросить других.

«Могу я спросить, почему Алиса и Джундтратеп захотели выбрать расу эльфов и расу растений?» - спросил юноша.

«Алиса использует лук в качестве основного оружия. И, как мы знаем, расами, которые превосходно обращаются с этим оружием, являются расы гоблинов и эльфов», - ответил Тигр.

«Если бы это были гоблины, мы могли бы сделали всё легко. Они не сильны и не многочисленны. Их карты выпадают чаще, чем карты эльфов. Однако эта девушка не соглашается», - пояснил Тод.

«Я леди! Как ты можешь заставлять меня играть за расу гоблинов? Я этого не допущу!»

«Ну же, просто веселись, играя в игру. Даже рост гоблина равен твоему росту, не так ли? хахаха.» Эйк и Тод начали смеяться.

Алиса нахмурилась и больше ничего не сказала. Ее уже дразнили тысячу раз. Она с обидой посмотрела на Сайла, потому что он был тем, кто поднял тему.

Тигр вздохнул от ребячества парней. Затем он ответил на второй вопрос юноши.

«А для Джундтратеп раса растений была наименее приемлемой расой».

«Наименее приемлемой?»

«Да, ведь она выполняет роль поддержки, используя магию. Поэтому наиболее подходящими были расы драконов или фей. Но эти две расы безумно редки. Так что, в итоге, мы решили, что раса растений, которая имеет хоть какую-то поддерживающую способность, неплохо подходит».

Сайл кивнул, подумав, что они молодцы, раз всерьез пытаются найти расу, подходящую для их стиля игры. По сравнению с тем, как он случайно выбрал свою расу, парень даже не знал, приведет ли его выбор к проблемам в будущем или нет.

«Как насчет тебя, Большой Брат Сайл? Какая раса тебя интересует? »- спросил Тод.

«Для Большого Брата подойдет лучше всего раса зверей. Такие виды, как волк, тигр или обезьяна, хороши в рукопашном бою. Ой! или летающие звери, так как они превосходны в скорости. Более того, на высоких уровнях ты сможешь летать по небу. Это было бы очень круто », предложил Эйк.

«Я уже изменил свою расу».

Сайл сразу привлек всеобщее внимание.

«Какая раса, Большой Брат?» Спросил Эйк, и Тигр повернулся, чтобы неодобрительно взглянуть на него, поскольку это могло быть личной тайной, хотя сам Тигр тоже хотел знать.

Некоторое время Сайл молчал, размышляя, можно ли ему рассказать про слизистую расу.

Тигр увидел, что парень молчит, и истолковал это так, что он не хотел отвечать. «Ничего страшного если ты не хочешь отвечать, Сайл. В любом случае, это личное».

«Ой, прости, это не так. Я просто думал о другом.» - сказал Сайл. Он повернул голову к Эйку и ответил: «Я играю за расу слизи».

«Слизь!!?»

Все, включая Тигра, который обычно был спокоен, воскрикнули одновременно.

«Почему ты играешь за расу слизи?» - спросила Джундтратеп.

Сказать «я не знаю» было бы неловко, и тут юноша вспомнил о крутом ответе.

«Я заметил, что никто не играл за слизистую расу, считая ее бесполезной. Однако я лично считаю, что в мире нет ничего бесполезного. Какой бы ни была наша раса, мы все равно могли бы стать сильными, если бы усердно трудились», - ответ, который вырвался у него изо рта, был почти полностью основан на том, что сказал ему Кроу.

Во всяком случае, Тигр считал Сайла великим человеком, который был уверен в своем собственном пути.

«Ну, Большой Брат Сайл, даже будучи слизистой расы, ты все еще настолько сильный. Я думаю, что в будущем никто больше не осмелится оскорблять эту расу », - сказал Эйк.

Все кивнули в знак согласия. Затем вместе поели. Еду приготовила Джундтратеп, единственный человек здесь, кто умел хорошо готовить. Еда оказалась каким-то существом, обжаренным с солью. Сайл съел всё и нашел это восхитительным, но всё же еда, которую он ел в Особняке Семи Смертных Грехов, намного превосходила это.

После этого все разошлись по палаткам. Хотя Тигр еще раз предложил, что они могут поделить палатки, парень все же вежливо отказался от предложения.

Все спали. Между тем, Сайл культивировал около трех часов и обнаружил, что игровое время около часа ночи.

«Ах! Я наконец-то вспомнил! - воскликнул юноша.

Разговор о расах заставил его вспомнить, что заклятый враг слизи это драконы. Хотя Тигр сказал, что днем все будет в порядке, Древние Драконы все равно начнут автоматически и агрессивно атаковать его в любое время.

И вправду, они могут атаковать только его, но парень не хотел рисковать, вдруг они могут вместо него напасть на товарищей по команде. Из-за этого, он должен решить проблему заранее. Судя по болтовне Кроу, у драконов было долгое время возрождения, поэтому, если он победит их всех сейчас, они не смогут побеспокоить его команду позже.

Сайл наблюдал за течением времени в Системном Окне и подумал, что успеет вернуться вовремя, прежде чем все проснутся, если поспешит. Поэтому, не колеблясь, юноша использовал Ци Маленькой Птицы, чтобы поспешить в лес.

\*\*\*

Территория Драконов оказалась ближе, чем ожидал Сайл. Он добрался всего за 30 минут. Нормальные люди обычно избегали приходить сюда ночью, потому что Древние Драконы нападали первыми; но для парня день или ночь не имело значения, так как Драконы все равно кинулись бы на него.

Раздался звук оповещения.

Появился Монстр Дракон-Дерево, Ранг Оруженосец, уровень 350.

Появился Монстр Дракон-Дерево, Ранг Оруженосец, уровень 350.

Появился Монстр Дракон-Дерево, Ранг Оруженосец, уровень 350.

Появился Монстр Дракон-Дерево, Ранг Оруженосец, уровень 350.

............................

Появился Монстр-Дракон Дерево, Ранг Оруженосец, уровень 350.

Деревья вокруг Сайла превратились в драконов. Драконы с коричневыми древесными телами, покрытые листвой. Точнее, они больше походил на деревья в форме драконов, а не на настоящих драконов.

Как будто они знали, что появился их заклятый враг, все они немедленно прыгнули на Сайла.

Сайл ранее сражался с Великими Обезьянами Тысячелетия, которые обладали очень высокой скоростью. Поэтому скучные движения Древних Драконов казались медленными.

Он мог уклоняться от их атак даже без помощи Ци Маленькой Рыбы. Парень бросился вперед, и ударил кулаком, заряженный Ци Маленького Тигра, в одного из Древних Драконов. Его голова взорвалась мгновенно.

Сайл улыбнулся, подумав, что они слабее, чем ожидалось. Хотя он не знал их жизненно важных точек, дракон без головы - мертвый дракон.

Однако, пока он восхищался собой, Безголовый Дракон-Дерево поднял ногу, чтобы пнуть юношу.

Расстояние между ними уменьшалось и Сайл быстро начал циркулировать Ци Маленькой Рыбы, избежал атаку, и контратаковал, в результате чего конечность раскололась на части.

Кроме этого, Сайл метнул два ножа, усиленных ци, в головы Драконов, их головы взорвались, как спелые арбузы.

Но, даже без головы, они все же прыгнули, чтобы напасть на парня.

Конечно, Сайл не сдавался. Он уклонился от их атак и снова попытался контратаковать.

Вскоре многие из них превратились в щепки. К сожалению, даже если оставалась лишь одна рука, они могли восстановиться.

Если так продолжится; даже если Сайл не совершит ни единой ошибки, он все равно умрет от истощения.

Юноша наконец осознал. Хотя эти Древние Драконы не были такими быстрыми, как Великие Обезьяны, их способность к регенерации была ужасающей. С тех пор, как началась битва, Сайл так и не смог убить ни одного из них.

«Если физические атаки не работают, мне нужно атаковать их стихийными атаками».- Сайл просто следовал логике.

Его предыдущая правая рука запечатанного, обладала навыками всех элементов. Но после того, как она превратилась в снаряжение типа ци, их стихийных остались только навыки огня и льда; в то время как остальные умения были превращены в особые техники ци.

Навык огня Пламя Пытки, в то время как навык льда был Замерзшая душа.

Особый навык: Пламя пытки

Одна из техник ци. Позволяет вам добавить горячий атрибут в свой ци через циркуляцию; создавая невидимое пламя. Жар пламени зависит от вашего опыта владения навыком.

Особое умение: Замерзшая душа

Одна из техник ци. Позволяет вам добавлять холодный атрибут в ци с помощью циркуляции; создавая невидимый лед. Температура льда зависит от вашего опыта владения навыком.

Но когда Сайл снова обратил внимание на свое окружение, он уже был пойман в ловушку корнями, связавших одну из его ног. Древние Драконы не упустили этот шанс напасть на него.

Парень влил Ци Маленького Тигра ногу, чтобы уничтожить связывающие его корни. Однако за то короткое время, некоторые Драконы успели добраться до него.

Древний Дракон использовал свои клыки, чтобы укусить Сайла.

Юноша вызвал силу Пламени пыток в свою руку. Тепло невидимого пламени вызвало колебания воздуха. Без промедления, Сайл ударил ладонью ближайшего Дракона.

Как только его ладонь ударила его, дракон-дерево отлетел, корчась от боли, и превратился в пепел. Система проинформировала парня, что он победил и получил очки опыта вместе с предметом, но у Сайла не было времени на беспокойство. Осознав, что Пламя Пытки оказалось эффективным, он начал использовать его постоянно.

Но количество Древних Драконов было слишком велико. Если юноша ударит по одному или двум за раз, его внутренней силы будет недостаточно. Итак, Сайл попытался объединить и использовать навыки вместе, как безымянный старец советовал ему.

Сайл вывел силу Божьего Собора. Его ци расширилось, и сформировало сферу радиусом пятидесяти метров. Затем сила Пламени Пыток объединилась со сферой, из-за чего атмосфера размылась от жара.

Древние Драконы закричали от боли. Хотя пламени не было видно, оно горело внутри сферы.

Если бы Сайл объединил Божий Собор с Ци Маленького Тигра, их здоровье постепенно уменьшалось бы без их ведома; но с Пламенем, которое он использовал сейчас, благодаря тому, что жертва ощущала жгучий жар, они чувствовали боль и урон, и их очки здоровья уменьшались намного быстрее.

Парень прыгнул туда, где Драконов-деревьев собралось больше всего. Его руки постоянно двигались, поскольку это помогало ему быстрее убивать противников.

Область внутри сферы радиусом пятьдесят метров превратилась в ад Древних Драконов. Они сходили с ума и нападали на Сайла, как сумасшедшие. К сожалению, их действия привели только к новым трудностям, они лишь плотнее собрались вокруг юноши, в результате чего пламя сжигало их еще быстрей.

В конце концов, через полчаса, все Драконы Дерева сгорели дотла.

Когда Сайл убил более ста Драконов, уровень его аватара вырос. Звук системы проинформировал его о деньгах и предметах, которые он получил.

Юноша потерял много ци и сил, после продолжительного сражения. Итак, он начал циркулировать Промежуточное Ци, чтобы восполнить Ци.

«Большой брат Сайл»

Ясный голос раздался из кустов.

Сайл повернул голову и посмотрел на Джундтратеп, он не знал когда она пришла.

Когда парень собирался ответить её, раздался звук.

Вы выполнили секретное условие: убить 200 Древних Драконов, будучи членом слизистой расы. Вы получили скрытый квест: деколонизировать королевство слизи. Детали квеста можно узнать у Короля Слизи.

П/П: Деколонизация — процесс предоставления независимости и полного суверенитета доминионам, подмандатным территориям, колониям, протекторатам, проходивший во второй половине XX века. P.S. Википедия.

Вы пробудили Монстра Питон - Земляной Дракон, Ранг Рыцарь, уровень 800, ото сна из-за квеста «Деколонизация слизистого королевства». Если Земляной Дракон убьет кого-то из слизистой расы, звание этой слизи будет понижено.

Затем земля начала дрожать.

П/А: имя главного героя, буквально означает «камень» на тайском языке, в то время как «Jund» и «Jundtra» в имени «Jundtrathep» буквально означают «Луна». Таким образом, название этой главы «Камень и Луна» означает, что они были вместе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20: Камень и Луна - Последняя часть**

Глава 20. Камень и Луна - Последняя часть

«Ах! Я наконец вспомнил!»

Громкий голос Сайла разбудил Джундтратеп. Но когда она вышла из своей палатки, единственное, что успела заметить, это как парень прыгнул в лес.

«Уже ночь, куда он собрался?» - удивилась девушка.

Она не хотела будить Тигра и других товарищей по команде. Тот факт, что она не была полезна для команды, беспокоил ее долгое время. Поэтому она решила последовать за юношей, не никого не разбудив.

Скорость Сайла была намного выше скорости Джундтратеп, а на расстояние, на которое ему потребовалось всего тридцать минут, у девушки ушло почти два часа.

Когда она прибыла на место, воздух вокруг парня был настолько горячим, что она не могла подойти к нему. Звук сражения единственное, что она могла слышать.

Пока она думала, что делать, жар внезапно исчез. Она воспользовалась этой возможностью, чтобы подбежать к Сайла.

Звуки закончились. Она посмотрела на юношу, который стоял среди пепла, и окликнула его:

«Большой брат Сайл»

Сайл открыл глаза и пошел к ней. Но когда он сделал три шага вперед, на его лице сразу же появилось потрясенное выражение, и произошло землетрясение.

Затем Сайл прыгнул к Джундтратеп, обнял ее и побежал.

«Ч-ва», - запаниковала девушка, когда Сайл слишком внезапно схватил ее.

Парню не было дела до реакции Джундтратеп. Он посмотрел на небольшой холм перед ними и приземлился там. Затем он положил девушку на землю и оглянулся.

Когда Джундтратеп коснулась земли, она посмотрела на Сайла с надутым выражением лица. Тем не менее, он не смотрел на нее. Она проследила за его взглядом. То, что она увидела и появившееся оповещение, потрясли ее.

Появился Монстр Питон - Земляной Дракон, Ранг Рыцарь, уровень 800. Если вы убиты Земным Драконом, вам потребуется до 24 часов, чтобы воскреснуть.

\* Голос, который услышала Джундтратеп, был не таким, как слышал Сайл, потому что она не принадлежала расе слизи \*

Перед ними стояла небольшая гора, нет, на самом деле это был большой темно-коричневый дракон с коричневыми чешуйками. Он стоял на четырех лапах. Его спина была полна острых шипов, а глаза сияли зеленым светом.

«Это ты, кто хочет убить меня, маленькая слизь?» - хриплый голос Земного Дракона резонировал в воздухе.

«Хм-м? Он может говорить?» - воскликнул Сайл.

Джундтратеп была еще более шокирован этим вопросом. Она хорошо знала, что некоторые монстры в игре могут говорить. Но, она никогда не видела ни одного раньше. Говорить умеют только высокоуровневые монстры с большим интеллектом. Бороться с ними было в несколько раз сложнее.

«Конечно, я могу говорить. Король слизи послал тебя сюда? Разве ты не слишком слаб, чтобы выполнить эту задачу?» - ответил Земляной Дракон.

Слово «слабый» было табу для юноши. Когда оно достигло ушей Сайла, его лицо стало бесстрастным. Это было одно из слов, которые он ненавидел больше всего.

«Никто не посылал меня что-либо делать. Кстати, мы действительно должны бороться?»

Когда парень понял, что его противник мог говорить, он надеялся, что сможет договориться с ним. Если бы он был один, даже если бы не смог противостоять ему, то все равно смог бы сбежать. Но теперь здесь Джундтратеп, которая не была игроком боевого типа, он попытался сначала найти безопасный вариант.

«Наша раса не может сосуществовать. Из нас выживет лишь один,» - ответил Земляной Дракон.

«А как же она?» - Сайл указал на Джундтратеп.

«Она пришла с тобой, поэтому также считается моим врагом. Я не пощажу её.»

Лицо Джундтратеп побледнело, когда она услышала ответ Земляного Дракона. Как бороться с ним? Раса драконов считалась самой сильной расой в игре, разве не так?

Юноша нахмурился: «Что я получу от битвы с тобой?»

«Кухуху, маленькая слизь, если ты убьешь меня, одна из восьми печатей слизи будет сломана. Кроме того, я также охраняю клад. Тебе это не интересно?» - ухмыльнулся Земляной дракон, отвечая на вопрос.

Сайла даже не знал о существовании печатей, но он подумал, что они должны быть связаны с ним. Что касается сокровищ, то они его вообще не интересовали. Он был больше обеспокоен безопасностью девушки, которая на самом деле не была связана с этим.

Настроение Джундтратеп помрачнело, когда она поняла, что именно из-за неё Сайл не может сбежать. Она чувствовала себя ужасно, потому что снова стала обузой. Однако вскоре девушка вытерла слезящиеся глаза и послала приглашение в группу Сайлу.

Парень был удивлен, получив приглашение. Он повернул голову, чтобы посмотреть на Джундтратеп.

«Мы все равно должны сражаться вместе. Я буду стараться изо всех сил, чтобы не быть обузой», - сказала девушка.

Сайл тоже подумал, что это будет лучшим решением.

«Хорошо, но ты должна оставаться позади и оказывать поддержку. Оставь бой мне.»

Джундтратеп кивнула, и затем юноша вступил в группу. Поскольку они теперь находятся в одной группе, большинство их навыков не нанесут вреда её членам.

Группа (без названия)

Руководитель: Джундтратеп, Ранг Оруженосец, уровень 185.

Очки здоровья: 2350/2350; Очки магии: 6500/6500

Участник: Сайл, Ранг Оруженосец, Уровень 595.

Очки здоровья: 660 000/660 000; Очки магии: 355 000/355 000

Джундтратеп была шокирована тем, насколько высок уровень Сайла. Алиса сказала, всего две-три недели назад, уровень парня был только 3-им, как он смог поднять свой уровень так быстро? Девушка набирала очки опыта в течение более двух месяцев, но ее уровень все еще был только 185-ым. Кроме этого, почему количество здоровья и магии Сайла нелепо огромны? Пусть игроки типа ци обычно имели более высокие базовые характеристики по сравнению с другими типами, но его характеристики считались ненормальными, даже выше, чем у игрока 1000-го уровня.

Причина, по которой уровень юноши поднялся так быстро, в том, что он сражался с монстром, уровень которого был выше его, поэтому он получил бонус за разницу в уровне и ранге. Даже с вычетом очков опыта Картой Жадности, оставшихся 10% было более чем достаточно. А его аномально высокие базовые характеристики были из-за Ци Перестройки костей, которое увеличивало его здоровье и магию, очки ци и количество духовных очков, когда уровень повышался.

«Фуфу, ты закончил говорить? Я больше не буду ждать,» - сказал Земляной Дракон.

Джундтратеп слегка отступила назад, в то время как Сайл прыгнул вперед, чтобы прямо противостоять Земляному Дракону.

«Тогда давай начнем», - сказал юноша.

Конец его слов стал стартовым сигналом. Коготь Земляного Дракона в ту же секунду опустился на Сайла.

Парень не увернулся. Он хотел оценить, насколько сильным был враг. Юноша нанес ответный удар, и его рука была усилена Ци Маленького Тигра.

Грохот столкновения прошелся по лесу. Земной Дракон отступил на два метра, в то время как лодыжки Сайла глубоко погрузились в землю.

Даже с помощью Ци Маленького Тигра, парень получил недостаточно силы. Атакующая сила дракона была не меньше его.

Земляной Дракон тоже был впечатлен. Он не думал, что эта маленькая слизь сможет справиться с прямым попаданием, не уклоняясь. И ему даже пришлось отступить, несмотря на то, что он был драконом с самой большой физической защитой.

«Дыхание Бога», - пропела Джундтратеп.

\*Дыхание Бога - активное умение, которое восстанавливает очки здоровья, очки магии, очки ци и духовные очки \*

Сайл почувствовал, как его внутренняя сила восстанавливается. Он циркулировал Ци Маленькой Птицы и продолжал уклоняться от атак Земного Дракона. Затем, получив шанс, парень контратаковал, используя Пламя Пытки, которое было эффективно против Древних Драконов.

Его ладонь обрушилась на тело дракона, но тот даже не вздрогнул. Его хвост быстро метнулся к Сайлу и парень едва успел увернуться.

«Гранитное Копье»

На этот раз Земляной Дракон начал использовать заклинание.

Земля вокруг юноши немедленно превратилась в крупные сталагмиты\*. Скорость заклинания оказалась настолько быстрой, что Сайл не смог увернуться от всех сталагмитов даже с помощью Ци Маленькой Рыбы. Некоторые из них задели его левую ногу, оставив рану.

\*П/П: Сталактиты свисают (с потолка пещер), сталагмиты выпирают (со дна пещер). Здесь должны быть сталагмиты, но либо анлейтор накосячил, либо автор. В любом случае я заменил.

Поскольку Пламя Пытки оказалось неэффективно, у Сайлы не осталось иного выбора, кроме как атаковать его физически. Терпя боль в ноге, парень использовал Собор Бога вместе с Ци Маленького Тигра, постепенно уменьшая очки здоровья дракона, и беспрерывно наносил удары по его телу, когда появлялась возможность.

Несмотря на то, что юноша постоянно атаковал его, урон полученный драконом, оставался очень небольшим.

«Буря в пустыне.»

Дракон снова прочел заклинание. Он очень хорошо знал, что его скорость была намного ниже скорости Сайла, поэтому он использовал заклинание действующее по области, которое замедляло всех внутри этой области.

Так как его движения с самого начала были очень медленными, эффект этого заклинания не сильно повлиял на него. Но парня, который специализировался на скорости, это заклинание заставило сильно понервничать.

«Блуждающий ветер».

Джундтратеп применила еще одно заклинание.

(\*Блуждающий ветер активное умение, которое немного увеличивает скорость цели.)

Скорость Сайла немного увеличилась. Но всё равно он двигался медленнее чем изначально. Теперь его движения были лишь немного быстрей, чем у Земляного Дракона.

Он сосредоточил Ци Маленького Тигра в руках, активировав Сборный Луч, и в полную силу ударил по подбородку дракона.

Земной Дракон отскочил на десять метров из-за небольшой трещины в подбородке. Эта атака юноши была очень мощной. Но судя по урону, полученному Земным Драконом; ему понадобится еще как минимум десять атак, чтобы победить, но парень знал, что у него недостаточно ци, чтобы сделать это.

Особый навык: Сборный Луч

Одна из техник ци. Позволяет сконцентрировать Ци в одной точке, чтобы увеличить мощность. Время, необходимое для концентрации, и стабильность зависят от опыта владения навыком.

«Каменный щит», Земляной Дракон оказался способен вызвать еще одно заклинание.

После этих слов удар Сайла был заблокирован скалой, внезапно взлетевшей в воздух. Не зря дракону был дан титул лучшего в защитных способностях. Скала рассыпалась на кусочки, но монстр не получил урона.

Выносливость юноши и его внутренняя сила значительно уменьшились. Затем хвост Земляного Дракона ударил Сайла, заставив его отлететь в скалу на которой стояла Джундтратеп. Камень, в который он влетел, треснул, показывая, насколько велик урон.

«Большой брат Сайл, ты в порядке?» - спросила Джундтратеп.

«Я в порядке. Кстати, Джундтратеп, какой элемент наиболее эффективен против элемента земли?» - спросил Сайл.

«Элемент Земли слаб против элемента Льда. Но... у меня нет наступательных заклинаний, и тем более нет ледяных наступательных заклинаний.

Парень, который начал циркулировать «Восстанавливая Ци», обрадовался, услышав это. Если это была ледяная стихия, у него был вариант.

Земляной Дракон шел к нему, но Сайл не просто так ждал его. Он вынул Большое Зелье Здоровья и выпил его, а затем бросил Персик Тысячелетия в рот.

Персик тысячелетия имел кисло-сладкий вкус и испускал приятный аромат. Проглотив его, парень почувствовал, как его ци вздымается.

«С этого момента, ты должна использовать только заклинания, которые восстанавливают мою ци, хорошо?» - сказал Сайл, не дожидаясь её ответа , он снова прыгнул к Земляному Дракону.

Услышав его просьбу, Джундтратеп продолжала использовать только Дыхание Бога, поскольку только это заклинание могло восстанавливать очки здоровья, магии, очки ци и духовные способности; пусть и чуть чуть.

Преодолев расстояние до Земляного Дракона, юноша снова использовал Собор Бога, но на этот раз объединив его с Замерзшей Душой. При этом область вокруг Сайла и Дракона начала остывать.

К счастью, Замерзшая Душа была действительно эффективной. Чешуйки Земного Дракона начали постепенно покрываться инеем. Сердце Ледяной Души было холодным и спокойным. Но очки здоровья Земляного Дракона быстро снизились.

Монстр запаниковал. Он хорошо знал, что слизь не могла использовать магию, а женщина с Сайлом, была игроком поддержки, поэтому дракон думал, что находится в абсолютно выгодном положении. Но теперь было ясно как день, что его мысли были слишком наивными.

Юноша знал о железном правиле борьбы. Находясь в выгодном положении, он должен сохранить свое преимущество, одновременно уменьшая шансы противника перевернуть ситуацию.

Сайл вложил в руки силу Замерзшей Души. Обоими руками он нанес удар туда, где чешуйки еще не замерзли. После этой серии атак Земляной Дракон зарычал от боли, а все его тело превратилось в ледяную скульптуру.

Замерзшее тело Дракона начало трескаться, а парень, не колеблясь, продолжал бить всё больше и больше. Юноша не щадил его, так как знал, что если бы он был на его месте, дракон бы сделал то же самое.

Наконец, Сайл прекращал атаковать, а Джундтратеп приблизилась к нему. От великого Земляного Дракона, высотой более 10 метров остались только верхняя часть тела и голова.

«Ты сильный, маленькая слизь. Но не будь слишком тщеславным, среди Восьми Драконов, я самый слабый. Это причина, почему я здесь, на Изначальном острове.»

«Нет, ты на самом деле очень сильный. Мне просто повезло, что я смог тебя победить, - честно ответил юноша. Он и правда думал, что ему повезло на этот раз. Он бы уже умер, если бы не обладал навыком ледяной стихии.

«Фуфу, не надо быть таким скромным. Кстати, в дереве позади меня спрятано сокровище… маленькая слизь, мне интересно, как далеко ты продвинешься в уничтожении печатей.»

После этого, его тело рассеялось.

Раздался звук оповещения системы.

Вы победили Питона - Земляного Дракона, Ранг Рыцарь, Уровень 800. Вы получили 400 000 очков опыта, получили 1500 золота, Карту Питон - Земляной Дракон , Орихалк и Земляной Щит.

Ваш уровень поднялся до 620-го.

Вы достигли особого условия квеста: деколонизируйте королевство слизи. Печать Земли была уничтожена. Осталось семь печатей.

Игрок Джундтратеп победила Питона - Земляного Дракона, Ранг Рыцарь, Уровень 800. Игрок получил 4 000 000 очков опыта и 500 золота.

Уровень игрока Джундтратеп поднялся до 665-го.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21: Богиня лунного света**

Глава 21: Богиня лунного света

Джундтратеп все еще была шокирована тем, что они на самом деле победили Земляного Дракона; монстра более высокого ранга! После этого она сразу поняла, что Сайл намного сильнее, чем рассказывала ей Алиса.

Девушка получила слишком много опыта. Это заставило ее уровень сразу подскочить с 185 до 665. Однако странным было то, что парень получил меньше очков опыта, чем она, несмотря на то, что он был тем, кто сражался больше всего.

«Большой брат Сайл, почему ты получил меньше очков опыта, чем я?», - честно спросила Джундтратеп.

«О, вот что: у меня есть одна карта, которая ограничивает получаемый опыт до 10%.»

'10% от обычных очков опыта? У него было такое ограничение, но он все еще так быстро повысил свой уровень?' Джундтратеп была впечатлена.

«Кстати, я впечатлена тем, насколько силен Большой Брат Сайл. Ты можешь победить дракона в одиночку.»

«Я всегда так сражаюсь, один», - ответил Сайл с каменной миной. Но Джундтратеп каким-то образом чувствовала грусть в его голосе.

После этого Сайл осмотрел предметы, которые получил от Древних Драконов. Осталось меньше 100 ячеек. Предметы, которые он получил от победы над Древними Драконами, были следующими: Корень Дракона - С Ранг 65, Карта Дракона Дерева - С Ранг 92, Земляная Руда 30 и 250000 серебра. Его текущее состоянии будет считаться довольно высоким для отдельного игрока.

«Хочешь я отдам тебе деньги, которые получила? Я не думаю, что заслуживаю этого, так как мало чем помогла », - предложила Джундтратеп.

Юноша махнул рукой:

«Нет нужды. Кто тебе сказал, что ты мне не помогла? Джундтратеп, если бы ты не сказала мне, что он слаб против ледяных атак, я бы проиграл. Ты даже использовала умение, чтобы восполнять мою ци. Иначе моей энергии точно не хватило бы, чтобы победить Земляного Дракона».

Это был ответ Сайлы. Он был не из скупых людей.

«Ну, я думаю, мы должны найти сокровища, о которых упоминал дракон. Мы можем найти что-то хорошее, если повезет », - сказал он и направился к дереву.

Джундтратеп ничего не сказала. Но благодаря действиям Сайлы она начала думать, что немного больше понимает его. У нее появилось смутное представление, что Сайл был человеком, который всегда дистанцировался от других. Если кто-то слишком близко к нему подойдет, он уйдет. Это может быть связано с каким-то прошлым событием, произошедшим в его жизни.

«Подожди, старший брат Сайл», - крикнула Джундтратеп.

Юноша оглянулся: «Что случилось?»

«В следующий раз ты можешь просто звать меня Джунд; это мой ник. Мое имя слишком длинное»

На самом деле, Сайл не из тех, кто сильно заботился об именах. Но когда он подумал, что Джундтратеп - девушка, которая беспокоится о том, как к ней обращаются, он кивнул.

«Хорошо, Джунд.»

Восхитительная улыбка расцвела на лице девушки. Ей казалось, что теперь она на шаг ближе к Сайлу.

Они шли пятнадцать минут, чтобы добраться до места, о котором упоминал Земляной Дракон. Это было большое дерево, которое походило на дерево Бодхи. Оно было настолько высоким, что нельзя увидеть верхушку дерева, находясь у его основания.

В десяти метрах над тем местом, где они стояли, в дереве зияло огромное дупло. Что еще более важно, из этой дыры сиял свет. Сайл предположил, что свет должен исходить от сокровища, о котором говорил Дракон.

Юноша посмотрел на лицо девушку: «Пойдем, Джунд».

Но она покачала головой: «Большой брат Сайл иди один. Мне невозможно туда добраться. Ты можешь просто рассказать что там, когда вернешься.»

Однако парень подумал, что раз уж они сражались вместе, то это сокровище принадлежит им обоим. Он хотел, чтобы Джундтратеп увидела всё сама.

«Тогда, давай сделаем это так».

«Ч-ва», - донеслось изо рта Джундтратеп, когда Сайл поднял ее на руки, как будто держа принцессу.

«Держись за меня крепко, хорошо?»

Девушка покраснела. Она не ответила, но кивнула.

Сайл начал циркулировать Ци Маленькой Птицы по всему телу. Затем он взлетел, словно маленькая птичка, в небо.

Внутри дупла оказалась небольшая круглая комната. Находясь здесь, парень обнаружил, что свет, на самом деле лунный, просто проникающий вход и отражающийся от странного камня в центре комнаты. Его форма напоминала яйцо, но оно было в три раза больше обычного куриного яйца.

'Что? После смертельной схватки с драконом этот маленький камень - единственная награда?' - подумал Сайл.

«Эмм ... Большой брат Сайл.»

Тихий шепот исходил от груди юноши.

«Хм-м? Что случилось?» - парень наклонил голову. Расстояние между их лицами стало очень маленьким. Он обнаружил, что щеки Джундтратеп стали ярко-красными.

«...Ты уже можешь меня опустить», тихо ответила она.

После этого он понял, что все еще держит ее на руках. Юноша опустил ее, а она надулась.

Затем ее внимание привлек и странный камень.

«Это прекрасно», воскликнула девушка.

Сайл подумал. 'Ммм... женщины любят такие вещи, да'.

«Хорошо, давай посмотрим поближе», - сказал Сайл.

Они оба медленно подошли к камню. Но когда расстояние между ними и камнем сократилось до метра, камень начал излучатьяркий свет, который заставил их закрыть глаза.

Раздался звук системного уведомления.

Появился монстр Богиня Лунного Света, Луна, Ранг Маркиз, 1-го уровня.

Странный камень рассыпался на куски. Потом свет погас, и перед ними предстала женщина в древних доспехах. Ее доспехи излучали мягкое желтое свечение. В ее правой руке было древнее копье, а в левой руке - круглый щит с загадочными письменами. За её спиной раскрылись элегантные белые крылья. Потрясающая внешность с короткими волосами. Их длина доходила только до плеч. Короче говоря, она была похожа на храбрую воительницу, если не считать крыльев на спине и ореола, плавающего над ее головой, что делало ее похожей на ангела.

Сайл оттащил Джундтратеп назад. Он почувствовал сожаление, что был обманут драконом. Теперь парень понимал, что отношения между их расами не были мирными, монстр просто не мог вот так просто отдать сокровища.

Он использовал немного своей ци, оставшейся в теле. Он решил задействовать всё, и сбежать с девушкой.

Однако только что появившийся ангел выглядела довольно дружелюбно. Враждебных движений к ним не было. Увидев это, Сайл немного ослабил защиту.

«Правильно ли предположить, что это ты освободил меня?» - спросил ангел.

Юноша кивнул вместо того, чтобы дать правильный ответ.

«Я - Луна, Богиня Лунного Света, которая была запечатана здесь с давних времен. Я всегда находилась здесь, ожидая, что кто-нибудь освободит меня », - сказала ангел.

«Я - Сайл, а она - Джундтратеп», - ответил юноша, и сразу же продолжил: «Мы здесь не для того, чтобы сражаться. Мы здесь, чтобы забрать сокровище, о котором упоминал дракон. В любом случае, похоже, что мы находимся не в том месте, так что, если вы извините нас...»

«Вы двое пришли в нужное место. Я - сокровище, которое ты ищешь,» - ответила она с улыбкой.

«Вы сокровище? Я не понимаю,» - спросил Сайл.

«Да. Человек, который придет в это место ночью, получит возможность принять меня в качестве напарника. Более того, вы также сможете изменить свою расу на одну из скрытых рас - Расу Бога».

«Напарник? Божественная раса?» - Сайл ничего не понял. Информация о партнерах, напарниках и расе богов это высококлассная информация, о которой трудно узнать в городе Новичков.

Даже Джундтратеп, которая играла в эту игру дольше, все еще не имела никакой информации о партнерстве. Тигр однажды сказал ей, что партнер это не то, что можно заполучить, просто будучи сильным; для этого нужна и огромная удача.

Что касается скрытых рас, даже она не слышала о них.

Ангел увидел, что Сайли Джундтратеп не поняли, что она сказала, поэтому начала спокойно объяснять.

«Партнерство - это особая связь, похожая на связь с питомцем, за исключением того, что одному игроку разрешено иметь только одного партнера. Но партнер намного сильней, у него больше свободы и он похож на игрока. Он может делать покупки или охотиться на неограниченном расстоянии. Его общий потенциал в несколько раз выше, чем у питомца. Проще говоря, партнер может вести себя как ваш двойник. Его универсальность очень высока».

Затем она продолжила.

«Раса богов, это скрытая раса, которую можно получить только особыми методами. Принять меня как партнера - это один из способов изменить свою расу на расу богов вида ангелов. К вашему сведению, этот вид, никто никогда не получал раньше».

«Я уже изменил свою расу. Что будет, если я получу тебя в качестве партнера?» - спросила Сайл.

«Это позор. Я отвечу: вы все еще можете получить меня в качестве партнера, но не сможете изменить свою расу».

«Тогда в чем же сила ангелов?» - снова спросил юноша.

Этому он научился, обсуждая различные расы с группой Тигра. Теперь Сайл знал, что в каждой расе была своя изюминка. (Тем не менее, он все еще не мог понять преимущества расы слизи.) Поэтому он спросил Луну о секретной информации скрытой расы.

«В целом вид ангелов обладает высокими и сбалансированными способностями, хотя они больше сосредоточены на обороне, чем на наступлении. Особый навык ангела - это навык призыва; мы можем призвать стража с небес, чтобы тот сражался за нас. У нас также есть навык воскрешения, который позволяет нам воскрешать других существ. Эти два уникальных умения, которыми обладают только мы».

Сайл внимательно выслушал, и эти сильные стороны не привлекли его. Какой смысл приказывать другим сражаться вместо него? Ему также не нравились навыки поддержки и обороны, о которых говорила Луна.

«Тогда, Джунд, ты должна получить это», - просто заключил парень, будто этот вопрос касался последней конфетки в его блюде.

«Э? Ты хочешь, чтобы я?..»

Как она могла не почувствовать шок? Девушка и так уже получила от Сайлы слишком много. Достаточно было только очков опыта и денег, которые она получила. Пусть парень и сказал что победил благодаря ей, но она на самом деле так не думала.

И теперь он даже захотел, чтобы она взяла сокровище? Джунд не могла этого сделать.

«Да, меня это не устраивает; навыки поддержки, про которые говорил ангел. А еще мне не нравится, когда другие люди сражаются вместо меня », - просто ответил юноша.

«Но...»

«Более того, я уже сменил свою расу, поэтому одно из сокровищ будет потрачено впустую, если я сам его заберу. Ох... или ты хочешь сменить расу на расу растений?»

«Это не так, но...»

Конечно, для нее, которая играла роль поддержки, раса богов была определенно лучше, чем раса растений, нет, она даже могла бы оказаться даже лучше, чем раса драконов. Мало того, что у этой расы были более качественные поддерживающие навыки, она также лучше соответствовала ее предпочтениям. Единственное, что мешало ей принять это предложение, была ее вежливость. Девушка всегда была той, кто получал что-то. А так же то, что она и Сайл знакомы друг с другом менее одного дня. Принимать слишком много от него было бы неправильно.

Сайл закончил этот разговор обратившись к Луне.

«Пожалуйста, заключи связь с этим человеком», - Сайл подтолкнул Джундтратеп вперед.

«Ты уверен?» - спросила Луна. Она была наградой за скрытый квест: Раскрыть богиню лунного света, нужно было победить Земляного Дракона ночью, группой менее чем из трех человек. Она почему-то знала, что именно Сайл был тем, кто выполнил этот квест.

Она была существом, ради которого можно было даже убить друга, но юноша вместо этого легко отдал ее кому-то другому.

Сайл понятия не имел, о чем сейчас думает Луна. Ему было просто любопытно, почему она спрашивала только его. Но он подтвердил свое решение.

«Я уверен», повторил парень.

«Понятно, тогда...» она потянулась, чтобы схватить руку Джунд, которая немного дрожала.

Внезапно звук системы встревожил голову Джундтратеп, и, поскольку Сайл все еще была в ее группе, он тоже слышал содержание.

Игрок Джундтратеп связала себя с Богиней Лунного Света, Луной, Ранг Маркиз, Уровень 1. Луна стала партнером игрока.

Игрок изменил свою расу на Расу Бога (вид ангел). Из-за самого низкого ранга Божественной Расы - Ранга Рыцаря, статус и звание Игрока Джундтратеп были повышены до Ученика Ангела Ранг Рыцарь, Уровень 1.

Игрок Джундтратеп получил Ожерелье лунного света 1 EA. Это личный предмет, который нельзя продать или передать.

Игрок Джундтратеп приобрел особый навык: Призыв стражей света.

Игрок Джундтратеп выучила особый навык: Слеза Ангела.

Игрок Джундтратеп приобрела особый навык: Благословение Ангела.

Игрок Джундтратеп приобрела особый навык: Земля Обетованная

После окончания системных уведомлений девушка была впечатлена тем, сколько всего она получила.

«Ожерелье должно быть использовано, чтобы запечатать меня, мастер», - сказала Луна.

«Ммм ... сколько карт мне нужно собрать, чтобы получить Пригласительный билет в королевство расы?» - Тупо спросила Джунд. Она прекрасно понимала, что не сможет собрать ни одной карты.

«Для скрытой расы нет необходимости собирать карты, мастер. Также нет пригласительного билета. Это потому, что обнаружение скрытой расы само по себе считается достаточно сложным,» - ответила Луна.

Сайл заметил, что скоро наступит утро, поэтому им нужно было возвращаться в лагерь.

«Джунд, я буду восстанавливать ци около десяти минут, а затем вернемся в лагерь. Пожалуйста, используй это время, чтобы пообщаться с Луной, ладно?»

Сайл сел, закрыл глаза и начал циркулировать ци.

Как ей и сказали, ожидая, пока юноша закончит, Джунд использовала это время, чтобы спросить Луну о навыках.

Вскоре Сайл открыл глаза и встал. Это был знак того, что он был готов.

«Луна, пожалуйста, оставайся в печати пока, хорошо?» - сказала Джундтратеп.

«Да Мастер.»

«Печать Луны», с этими словами тело Луны превратилось в свет, а свет впитался в ожерелье Джундтратеп.

«Пойдем», - сказал Сайл девушке. Он взял Джундтратеп на руки, а затем полетел обратно к их лагерю.

Щеки Джунд слегка порозовели. Она не могла чувствовать себя непринужденно, независимо от того, сколько раз юноша её нес вот так.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полученный предмет Джундтратеп:

(S) Ожерелье лунного света

Увеличивает магическую защиту на 5000 единиц.

Увеличивает силу заклинаний элемента света на 20%.

Увеличивает скорость произнесения заклинаний на 50%.

Может использоваться, чтобы запечатать Луну - Богиню Лунного Света внутри.

Навыки Джундтратеп:

(A) Расовое умение: Призыв стражей света

Потребление магических очков зависит от количества и уровня призванных стражей.

Количество и уровень призванных стражей зависят от уровня навыка «Базовая магия», которым обладает пользователь.

Вызванные стражи могут оставаться активными в течение 30 минут: окончания действия навыка, отмены пользователем или уничтожения. (Они по-прежнему могут оставаться активными, даже если пользователь мертв, пока длительность навыка не истечет или навык не будет отменен пользователем.)

(A) Расовый навык: Слеза Ангела.

Потребляет 5000 Очков магии.

Время перезарядки: 60 минут.

Воскрешает одного игрока. У игрока, воскрешенного этим умением, будет 50% от его / ее общего количества здоровья.

\* Каждый игрок в радиусе 1 километра от владельца этого умения не будет превращен в свет сразу же после смерти. Любой, кто умирает в этом радиусе, вместо этого будет лежать как труп в течение 30 минут.

(A) Расовый навык: Благословение Ангела.

Потребляет 5000 Очков магии.

Время перезарядки: 60 минут.

Увеличивает физическую и магическую силу атаки вместе с физической и магической защитой всех членов группы на 100%. Скорость восстановления здоровья, магии, ци и духовных очков также будет увеличена в 5 раз. Длительность заклинания составляет 10 минут.

(S) Расовый навык: Земля Обетованная (Основной особый навык сильнейших игроков среди расы богов - вида ангелов)

Потребляет 500 000 Очков магии.

Время перезарядки: 7 дней.

Создайте территорию радиусом 1 км вокруг пользователя на 30 минут.

На этой территории каждый игрок, монстр и вызванный монстр, являющийся союзником пользователя, будут автоматически и моментально воскрешены после смерти. Здоровье, магия, ци и духовные очки существ, которые были воскрешены с помощью этого умения, будут возвращены к 100%. Кроме того, сила физической атаки, сила магической атаки, физическая защита и магическая защита будут увеличиваться на 10% каждый раз, когда этот навык перезаряжается.

\* Когда этот навык активируется, пользователь не может ни двигаться, ни использовать другое заклинание, иначе этот навык будет отменен.

\* Эффект этого навыка будет бесполезен для пользователя этого навыка. Его эффект также исчезнет, если время истечет, его отменит пользователь или он умрет.

\* Это умение не повлияет на существ, которые были мертвы до того, как умение было активировано.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22: Тайна Древовидного Дракона**

Глава 22: Тайна Древовидного Дракона

Солнце светило с востока. Утро пришло на Изначальный Остров. Свежий воздух вокруг леса источал запах природы. Тем временем Тигр вышел из своей палатки. Он не мог не удивиться реалистичности игры. Он вдохнул свежий воздух в свои легкие и огляделся. Несмотря на то, что он знал, что все это было просто набором данных, он все еще испытывал страх, что Monster Soul похож на другой мир, который сосуществовал с реальным миром.

Тигр оглянулся и почувствовал, что чего-то не хватает. Он слегка нахмурился, а затем вспомнил.

«Хм-м? Где Сайл?» - задумался Тигр.

После этого раздался звук открывающихся палаток. Это были Эйк и Тод.

«Доброе утро, Большой Брат Тигр.»

Как и следовало ожидать от близнецов. Они даже поприветствовали одновременно.

Тигр улыбнулся им в ответ. Затем Эйк посмотрел влево, затем вправо и сказал:

«Где Большой брат Сайл?»

«Я тоже не знаю. Может, он умывается? Ну, не волнуйся; Я уверен, Сайл может позаботиться о себе », - ответил Тигр.

Троица села вокруг потухшего костра. Тигр сложил дрова в кострище, чтобы приготовить завтрак.

Звук открывающейся палатки привлек их внимание. На этот раз Алиса вышла из своей палатки. Ее лицо показывало, что она все еще спала. Она подошла, и села рядом с Тигром.

«Йааааавн. Что у нас на завтрак? » - сказала она сонным тоном.

«Мы тоже не знаем. Джундтратеп еще не проснулась, » - ответил Тод.

«А? Это действительно Джунд, о котором мы говорим? » - Алиса наклонила голову.

Как и сказала Алиса, Джундтратеп обычно просыпалась рано. На самом деле, она всегда просыпалась раньше всех.

Обычно люди здесь заметили бы, что что-то не так сразу. Однако тот факт, что Сайл пропал, привлек их внимание, и они на мгновение забыли о Джунд.

Алиса пошла открывать палатку Джундтратеп и прокричала. - «Большой брат Тигр! Джунд здесь нет!»

Тигр не беспокоился о Сайле, потому что знал, что юноша обладает выдающимися боевыми способностями. Даже столкнувшись с монстром, которого не сможет победить, он все равно сможет сбежать. Но Джундтратеп была другой; она была игроком поддержки, которая не смогла бы выжить, если бы ее оставили одну.

«Я постараюсь немедленно связаться с ней», - Алиса открыла свое розовое окно системы, не дожидаясь их мнения.

Однако в то время послышался звук движения справа. Тигр, Эйк и Тод быстро приготовили оружие и приняли стойки.

Но, тот, кто вышел из леса, был не кто иной, как Сайл, которая нес Джунд на руках. Он остановился перед всеми.

«Большой брат Сайл, где ты был?» - спросил Тод.

Парень не хотел лгать, но ему было лень объяснять всю длинную историю. Поэтому он ответил коротко. «Я был в лесу, охотясь на монстров, чтобы повысить свой уровень».

«Что насчет Джундтратеп?» - спросил Тигр.

«Оказалось, что она проснулась ночью и последовала за мной в лес. Я подумал, что позволить ей вернуться в одиночку было бы опасно, поэтому мы охотились вместе ».

«Эмм ... Большой Брат Сайл...» - сказала Джунд.

«Что?» - Юноша опустил голову, чтобы посмотреть на лицо девушки.

«Пожалуйста, опусти меня уже ...» - ответила она слабым голосом.

Сайл понял, что забыл поставить её, поэтому осторожно отпустил её.

«Если у вас, ребята, есть какие-либо вопросы, пожалуйста, спросите Джундтратеп. Я хотел бы сесть и циркулировать свою ци один час », - сказал Сайл.

«Хорошо, давайте поговорим снова после того, как ты закончишь свои дела», - ответил Тигр.

Парень сел на землю рядом с костром. Он закрыл глаза и быстро вошел в состояние медитации.

«Вау, Большой Брат Сайл охотился всю ночь, и теперь он все еще хочет тренировать свою ци?» - удивился Эйк.

«Это не так, Эйк; игроки типа ци могут использовать ци, чтобы снять усталость. Это как отдых для них. Я полагаю, его бой был действительно тяжелым прошлой ночью, - объяснил Тигр.

«Почему он не принимает зелье вместо этого?» - спросил Тод.

«Я тоже не знаю. Что-то может отличаться. В любом случае, у меня мало информации о типе ци ».

«Как насчет тебя, Джунд? Как получилось, что вы были вместе с ним?» - Алиса начала допрашивать подругу.

«Прошлой ночью я увидела, как Большой Брат Сайл вошел в лес, и хотела предупредить его, что лес ночью опасен, поэтому я последовала за ним», - ответила девушка.

«Не делай этого в следующий раз. Если ты беспокоилась, просто скажи мне. Я думаю, что Сайдл может позаботиться о себе. Ты рискуешь собой, - Тигр немного отчитал Джунд.

Девушка опустила лицо и почувствовала себя виноватой. Она подумала, что всегда заставляет всех волноваться. Чувствуя себя подавленной, она ушла готовить, так как это было ее обязанностью.

Тигр отругал Джундтратеп, но это было для ее же безопасности. На самом деле, Тигр хотел узнать больше о том, что произошло ночью, но будет лучше подождать, пока Сайл закончит культивирование, и спросить их обоих. Он рассказал остальным свои мысли, чтобы они не беспокоили девушку.

Юноша открыл глаза после культивирования. Оглядевшись, он обнаружил, что все ели суп у костра.

Тигр увидел, что Сайл закончил медитировать, и дал ему чашку супа, испускающую восхитительный аромат. Парень взял её и заметил, что в супе плавает куриное крылышко.

'В этой игре есть цыплята?'

Сайл отбросил бесполезную мысль и начал есть суп, который был довольно вкусным.

«Прежде всего, Сайл, я должен принести тебе извинения от имени Джундтратеп. Ты, должно быть, обеспокоен тем, что она забирала твои очки опыта », - искренне сказал Тигр, в то время как Джунд опустила лицо вниз, как будто она была виноватой ученицей перед своим учителем.

«Нет это не правда. На самом деле я виноват в том, что ушел, не сказав никому. Она просто имела добрые намерения и хотела предупредить меня.»

«Кстати, почему Большой Брат Сайл вдруг захотел пойти на охоту ночью?» - спросил Тод.

«О, я просто не хочу причинить всем неприятности, - ответил юноша, - я только вчера вспомнил, что драконы всегда нападают на меня, независимо от ситуации».

«А? Итак, ты решил пойти и уничтожить их всех?» - воскликнул Эйк с шокирующим выражением.

Все тоже были в шоке. Что это за логика? Опасаясь, что драконы нападут на него первым, он решил уничтожить их всех, прежде чем это могло произойти.

Тигр о чем-то подумал и спросил Сайла:

«Кстати, есть ли дракон в этом районе? Я не знал этого раньше.»

«А? Вы наверняка знаете о Древовидных Драконах, не так ли? » - На этот раз парень был сбит с толку.

«Но... Драконы-Деревья - это монстры расы растений, не так ли?» - вмешался Тод.

«Раса растений?»- Сайл все еще чувствовала растерянность.

«Да, Древний Дракон - это монстр расы растений. Это просто дерево, которое выглядит как дракон, а не настоящий дракон », - объяснил Эйк.

Сайл внезапно почувствовал себя глупо. Он не попросил информации и действовал поспешно, в результате чего ему пришлось участвовать в почти бессмысленном поединке и вызвать большое волнение прошлой ночью. В следующий раз ему лучше тщательнее искать информацию, прежде чем предпринимать какие-либо действия.

«Ну, а как насчет очков опыта? Вы много получили? »- поинтересовался Эйк.

«Наверное, так себе», - ответил Сайл, сравнивая очки опыта, которые он получил от Древних Драконов, с теми, которые он получил от Великой обезьяны. Одна Великая Обезьяна Тысячелетия дала ему больше очков опыта, чем множество Древних Драконов.

«Эй, эй, а как насчет твоего уровня сейчас, а? Джунд? - с любопытством спросила Алиса Джундтратеп.

Все тоже хотели знать. Если бы Джунд действительно присоединилась к Сайлу, чтобы уничтожить всех Древних Драконов, ее уровень должен был значительно увеличиться.

«Эээ ... 1», - тихо ответила девушка.

«Ааа? Вы охотились всю ночь, но твой уровень увеличился только на 1? »

«Да ладно тебе, Алиса. Джундтратеп - игрок, уровень которого превышает 100-ый; ничего не поделаешь, что ее уровень повышается медленнее».

Хотя Эйк сказал, что, по его мнению, он тоже чувствовал себя немного разочарованным тем фактом, что уровень Джундтратепа только увеличился на 1.»

Тигр думал так же. Если бы Сайл и Джундтратеп действительно уничтожили всех Древовидных Драконов, их уровень должен быть больше. Таким образом, он предположил, что Джундтратеп присоединилась к юноше намного позже, когда он почти завершил всю работу.

«Нет, все меня неправильно поняли. Мой уровень не был увеличен на 1, теперь он равен 1-ому », - попыталась объяснить Джунд.

«Твой уровень - 1-ый?» - Алиса растерялась.

«Ранг Рыцаря, уровень 1», - сказала Джундтратеп.

«ЧТО!!?» - Все были шокированы. Девушка могла понять их шок, потому что сама она чувствовала то же самое.

Даже Тигр не мог понять ситуацию. Вчера уровень Джундтратеп, несомненно, был 185. Ее уровень в основном повысился благодаря работе в группе. Хотя ее уровень был выше, чем у всех в группе (кроме Тигра), Джунд даже не могла победить Алису, которая была 105-го уровня.

Однако, несмотря на все это, ее звание повысилось только благодаря охоте вместе с Сайлой за одну ночь?

«Как вы могли получить столько очков опыта? Даже убийство всех Драконов в лесу не достаточно,» - Эйк почувствовал любопытство.

Тигру тоже было любопытно. Как сказал Эйк, даже если убить всех Древовидных Драконов в лесу, Джундтратеп не поднимется в ранге. Это может быть возможно для Сайла, но для Джундтратеп, это было просто за гранью его воображения. Кроме того, для повышения по званию также необходим специальный предмет или прохождение особого квеста.

«Хмм… я не убила ни единого Дракона с Большим братом Сайлой. Прошлой ночью Большой Брат Сайл уже убил их всех, когда я добралась до того места, где он был », - пояснила девушка.

«Да!?»

Когда эти слова вышли из уст Джундтратеп, все воскликнули в унисон. Отсюда можно добраться до гнезда за час. Юноша, убившийих всех за этот короткий промежуток времени, был очень страшным.

«Эээ? Если это так, то, Джунд, как ты смогла поднять ранг? - спросил Эйк у Джунд.

«Ммм... Это моя вина. Я не знал, что, если я убью всех Древовидных Драконов, появится настоящий Дракон. Таким образом, Джундтратеп и мне пришлось сражаться вместе с драконом», - объяснила Сайл, в то время как девушка опустила лицо вниз, так как она сама не могла сказать слова «сражаться вместе ».

«Дракон !?» - воскликнули все снова. Теперь никто не был заинтересован в том, чтобы есть суп.

Дракон был самым сильным существом в Monster Soul. Они могли использовать магию и обладали выдающимися способностями. Их очень редко можно встретить даже на Главном континенте. Дракон - это существо, против которого игроки обычно должны собираться сотнями, чтобы победить. Однако вместо этого Сайл смог победить его один (плюс, конечно, Джундтратеп).

«Ну, я почти проиграл, но, к счастью, Джунд сообщил мне, что он слаб против атак ледяной стихии».

«О, это дракон из стихии ветра?» - спросил Тигр.

«Хм, нет, его имя- «Земляной дракон », поэтому я уверен, что это элемент земли».

Тигр нахмурился: «Но элемент земли слаб против элемента ветра, не так ли? Не могла ты перепутать с другой игрой, Джунд? » - он повернул голову, чтобы спросить Джундтратеп, что тоже ее озадачило.

«Э? Слаб против ветра? Но... » - Сайл тоже чувствовал себя смущенным.

«Замерзшая душа» это навык, который юноша приобрел вместо духовного навыка ледяного элемента, поэтому он всегда думал, что это навык ледяного элемента. Однако парень на самом деле ничего не знал об стихиях в игре. Он полностью пренебрег этими знаниями, поскольку знал, что не может использовать магию.

«Кажется, я должен немного изучить это».

Сайл сделал заметку, что надо бы спросить своего учителя позже. Если бы это был вопрос о ци, он считал, что лучшим решением будет спросить его учителя.

«О, кстати, у меня есть кое-что, Тигр, - сказал Сайл, прежде чем бросить Земляной Щит в сторону Тигра, - извините Эйк ,Тод, но я думаю, что щит такой формы будет более подходящим твоему стилю боя, поэтому я решил вместо этого отдать его Тигру.»

Тигр просмотрел информацию о щите и почувствовал шок. Это был предмет класса А, который уже был идентифицирован. Между тем, лучшим его снаряжением был только предмет С-класса.

Он слегка покачал головой и попытался вернуть его Сайлу. «Я не могу принять это. Это слишком много для меня.»

«Пожалуйста, примиэто. Таким образом, наша общая сила увеличится. Кроме того, щит явно не подходит моему стилю боя,» - ответил юноша.

«Но ты можешь просто продать его. На самом деле, его можно продать за 500 золотых ».

«Я не обеспокоен деньгами или чем-то еще. Пожалуйста, просто прими его, иначе я обижусь, хорошо?»

«Ну что ж, спасибо», - улыбнулся Тигр, а Эйк и Тод взяли щит, чтобы осмотреть.

«Теперь отправляемся? Я хотел бы закончить побыстрей и вернуться. Я боюсь пропустить отправление корабля,» - Сайл сменила тему.

«Хорошо, уже скоро. Мы пройдем мимо территории Драконов-Деревьев и попадем Лес Иллюзий, где будем охотиться за Картой эльфов для Алисы. Затем мы посетим район, где живут растения-людоеды, чтобы найти карту растений для Джундтратеп,» - объяснил Тигр свой план.

«Если это так, я не думаю, что мы должны охотиться на растения, так как Джунд уже изменила свою расу», - предположил Сайл.

Все были удивлены снова. Они уже устали удивляться. Казалось, у Сайла всегда было чем удивить их.

«Это хорошо, поэтому мы можем быстрее вернуться в город».

Все поняли, что, юноша уничтожил всех Древовидных драконов, а у Джундтратеп были под рукой три Карты растений, для них не было сложно собрать еще две Карты растений для неё. Из-за этого, они не спросили подробностей.

Все закончили сбор палаток и были готовы к работе. По пути к нему подошли Эйк и Тод, они шли рядом с парнем и прошептали ему в шутку.

«Если Большой Брат Сайл захочет снова поохотиться, в следующий раз, пожалуйста, не забудь пригласить нас, хорошо?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23: Событие - Поиск Лучшей Пары Города Новичков**

Глава 23: Событие - Поиск Лучшей Пары Города Новичков

Путешествие Сайла и команды прошло благополучно. Драконы-Деревья первыми не атаковали их. Что шокировало, так это то ,что они успели возродиться с ночи. Уже одно это заставило юношу чувствовать себя еще глупее. Недостаток информации привел к тому, что он потратил все свое время прошлой ночью зря.

Настоящей выгодой от битвы прошлой ночью стало лишь усиленное любопытство. Чем больше парень сражался, тем больше сомневался в своих способностях, что заставляло его хотеть достичь своих пределов, и в особенности пределов Слизистой расы.

Все всё знали о своих расах, но он был единственным, кто ничего не мог понять. Сайл пообещал себе, что будет искать информацию и посетит Королевство слизи, как только прибудет на Главный Континент.

Прошло три часа, и они наконец добрались до леса иллюзий, который был местом обитания эльфов. Прямо сейчас группа Тигра отдыхала и придумывала план.

«С этого момента давайте делать то, что планировали: я буду действовать как танк, пока Эйк и Тод поддерживают меня, Алиса атакует сзади, а Джундтратеп читает заклинания в тылу», - заключил Тигр, и повернул голову к Сайлу. «Что касается Сайла, ты можешь просто атаковать, когда чувствуешь что время пришло. Мы не тренировались вместе, поэтому мы не можем выполнить более сложный план».

«Это хорошо для меня. Однако я бы хотел немного раскритиковать ваш план.»

«Что-то не так?» - заинтересовался Тигр, ведь по такому плану они часто охотились.

«Хм, ваш план не подходит для способностей Джунд, вот и все», - ответил Сайл, что заставило всех взглянуть на Джундтратеп одновременно.

«Не подходит для её способностей?»- Тигр повторил то, что сказал юноша. Но когда он ахотел попросить объясненить, системное окно открылось перед Сайлой.

С вами связался игрок Вари.

Все прекратили свой разговор и посмотрели на системное окно Сайлы. На экране была фигура длинноволосой дамы в белом кимоно с рисунком синего моря.

«Сайл, ты где?» - спросила Вари.

«В Лесу иллюзий», - ответил парень, задаваясь вопросом, почему Вари связалась с ним.

«Ты должны немедленно вернуться в город».

«Почему это?»

«Ты обещал делать всё что я говорю, не задавая вопросов, не так ли?» - спросила Вари с улыбкой.

«Я должен буду спросить, что вы хотите, чтобы я сделал, как только я прибуду туда».

«А, об этом. Сегодня вечером будет организовано специальное мероприятие. Для участия нужны два человека, поэтому я хочу, чтобы ты мне помог. Я хочу получить награду любой ценой », - ответила Вари.

«Это все?» - подозрительно спросил Сайл.

«Ага. Кстати, мой папа уже прочитал твою записку и хотел, чтобы я сказала тебе, что три дня - это слишком долго. Врач хочет осмотреть твое тело перед тем, как ты покинешь больницу, поэтому, пожалуйста, выйди из системы пораньше », - сказала Вари.

По первоначальному графику, юноша должен был провести две недели в игре. Корабль отправится через три дня, а оставшееся время он проведет на Главном Континенте. Но, если врач сказал ему выйти из системы раньше, у него не было бы выбора.

«Когда начинается мероприятие?» - спросил парень.

«В шесть часов после полудня».

«Тогда давай встретимся через четыре часа, то есть в пять часов, в ресторане».

«О ресторане не может быть и речи, слишком многолюдно. Вместо этого давай встретимся в отеле, в той же комнате, которой мы пользовались раньше,» - ответила Вари.

Сайл вспомнил, что ресторан обычно переполнен. Вари оказалась довольно известной, поэтому стало бы опасно, если бы их заметили.

«Хорошо, тогда увидимся».

«Увидимся.»

Разговор прервался.

Группа Тигра могла слышать весь разговор Сайла, но они сохраняли свои манеры и не вмешивались. Кстати, на самом деле, окно системы С ранга может скрывать голос и изображение человека на другой стороне экрана от людей вокруг пользователя. Однако юноша только что обновил системное окно, поэтому еще не знал о такой функции.

«Кто она, большой брат Сайл? Она такая красивая, » - спросил Эйк.

«Я с ней случайно познакомился», - ответил парень без интереса.

«Сайл знаком с Богиней Очищенной воды?» - спросил Тигр, он смог узнать лицо Вари, как только увидел ее.

«Я просто знаю Вари в реальном мире, - ответил Сайл, - кстати, яне смогу пойти с вами. Пожалуйста, простите меня. Я должен вернуться в город. »

«Большой брат Сайл, ты в порядке? Я услышала, что ты находишься в больнице,» - с беспокойством спросила Джундтратеп.

«У меня просто небольшие травмы. Еще несколько дней, и я смогу выписаться. Не волнуйся, доктор хочет осмотреть мое тело, просто чтобы убедиться что я здоров,» - Сайл улыбнулся ей.

Тигр чувствовал, что этот юноша такой человек, который держал свои проблемы при себе. Даже если бы у такого человека появилась большая проблема, он не сказал бы. Возможно не легкие травмы заставили Сайла попасть в больницу.

«О, о моих словах ранее; просто позволь Джунд драться одной, и ты поймешь, что я имею в виду. Теперь я действительно должен уйти.»

В реальном мире Сайл был помощником своего учителя, в додзё, поэтому он знал, что для каждого есть подходящий стиль, чтобы мотивировать себя. Некоторым достаточно сделать комплимент; в то же время, другого придется оскорбить, чтобы заставить его достигнуть предела(Сайла относится к этой категории. Если кто-то скажет ему, что это невозможно сделать, он постарается добиться большего). А кто-то может потребоваться четкое наставничество, в то время как другим нужна просто уверенность в себе.

Джундтратеп девушка последней категории. Ей не хватало уверенности в своих силах, она чувствовала себя слабой. Её просто необходимо дать шанс обрести уверенность в себе, чтобы она достигла совершенно иного уровня.

Юноша добавил всех в друзья и сказал, чтобы они связались с ним, как только прибудут на Главный Континент. Он попрощался со всеми, а затем активировал пригласительный билет в бамбуковую хижину и исчез.

Когда Сайл ушел, остальные снова заговорили.

«Большой Брат Сайл сказал, что собирается посетить сегодняшнее мероприятие в Городе Новичков, верно?» - Спросил Эйк, просматривая игровой форум.

«Ну да, а что?» - спросил Тод Эйка.

«Посмотрите на это», - Эйк расширил окно, показывая подробности для всех желающих. После прочтения все были шокированы, особенно Джундтратеп, у которой было немного грустное выражение лица.

Событие - Поиск Лучшей Пары Города Новичков

Стартовая локация: Город Новичков, Здание Поиска

Количество участников: не ограничено

Рекомендуемый уровень: Рыцарь 1 и выше

Ограничение: Никогда не выигрывал турнир, проводимый системой раньше

Детали события: Секрет (но он не будет таким же, как предыдущие.)

Награды победителя: 3000 золотых и 1 предмет S-класса для двух человек.

\*\*\*

Вернувшись в маленькую бамбуковую хижину, Сайл немедленно пошел спросить своего учителя о том, что ему интересно; который, безымянный старик, улыбнулся Силе и просто объяснил:

«Принцип восьми стихий применяется только к магии. У типа ци есть только два элемента. Эти два элемента - горячий (ян) и холодный (инь). Если бы мне пришлось сравнивать эти элементы с чем-то, я бы сказал, что они близки к светлым и темным стихиям.

«Короче говоря, горячий элемент смешан со свойствами света, огня, молнии и ветра; в то время как холодный элемент обладает свойствами тьмы, воды, льда и земли».

«Хм, тогда, насколько они сильны против противоположных элементов?»

Хотя ответ старика звучал просто, он все же вызывал у Сайла сомнения.

«Они взаимоисключающие; оба выигрывают и проигрывают друг против друга. Ты можешь просто выбрать любой элемент, который тебе нравится тренировать. Что касается вопроса, почему ваша Замерзшая Душа более эффективна, чем Пламя Пытки, просто потому, что ты несправедливый человек, а не праведный».

«Несправедливый? Я?» - Юноша чувствовал, что он злодей какой-то.

«Просто люди так назвали. Не имеет значения, праведен ты или нет, важны твои действия».

«Но почему я лучше использую несправедливое ци вместо праведного, сэр?»

«Это из-за того, что тебя ведет. Позитивные мысли и эмоции являются источником силы Пламени Пытки, а негативные мысли и эмоции - источником силы Ледяной Души. Сейчас тебя ведут вперед негативные мысли, поэтому неудивительно, что Замерзшая душа настолько сильна».

Парень наконец понял. То, что толкало его вперед - ненависть к Монтре. Он продолжал думать, что ему нужно стать намного сильнее,, чтобы отомстить ему. На самом деле умение Замерзшая душа отразило его собственную душу - мрачную и мстительную.

Старик ничего не сказал. Он просто дал Сайлу несколько советов. «Ты можете думать, что силен, но в этом мире много людей намного сильнее. Хотя тебе очень повезло, у тебя есть шанс развить себя быстрее, но это не значит, что ты лучше, чем все остальные. Запомни мои слова: обладание властью не означает что ты силен, если ты силен, это не означает что ты всегда будешь побеждать, а победа не означает, что ты велик. Я надеюсь, что когда-нибудь ты сможешь понять, что я сейчас сказал».

Юноша попрощался со своим учителем и отправился в город. Сначала он планировал продать несколько предметов и идентифицировать карту. Однако вскоре понял, что у него не осталось времени; Итак, парень посетил банк, планируя положить туда предметы.

В связи с тем, что он впервые посетил банк, ему пришлось выслушать различные преимущества банка - которые Сайла вообще не интересовали. Его разум был занят словами его учителя.

Закончив слушать, парень положил туда почти все свои предметы и золотые монеты.

Было почти назначенное время, когда юноша вышел из банка. И он направился прямо в отель.

Перед отелем Вари уже ждала его.

Увидев его, девушка быстро потащила Сайла в Здание Поиска.

«Подожди, почему ты спешишь? Еще нет шести часов», - сказал парень.

«Мероприятие начнется раньше, чем я ожидала. К счастью, я уже внесла твое имя. Давай поторопимся.

«Э? Как насчет плана? Что мне придется делать?»

«Просто будь гибким, это должно сработать», - небрежно ответила Вари.

Они говорили недолго, здание было совсем рядом. Сечас перед зданием собралась большая толпа. Количество игроков было настолько велико, что организатор мероприятия вынужден был объяснить детали события снаружи.

Молодая женщина, похоже, хозяйка события, стояла на деревянной платформе. Она не кричала, но её голос разносился во всех направлениях.

«...на этом заканчиваю говорить о событии. Поскольку в этот раз мы не сильно ограничили условия вступления, участвует много людей. В любом случае, чтобы не тратить впустую больше вашего времени, я объявляю, что мероприятие начинается».

Речь кончилась и все игроки отправились на юг города. Большая толпа полностью рассосалась за 5 минут, и остались только Сайл и Вари. Хозяйка заметила их и подошла.

«Не торопитесь соревноваться с другими?» - спросила она.

«Мы опоздали, поэтому не знаем подробностей этого события», - ответил юноша.

Хозяйка кивнула, и кратко объяснила: «Если коротко, то вы двое должны отправиться в особое измерение под названием Деревня Русалок, которое открылось только на время этого события на юге города. В этом месте будет драгоценный камень под названием Аквамарин - Сердце океана. Человек, который получит этот камень и первым принесет его мне, станет победителем этого события».

«Так просто?»

«Да, но есть два особых правила. Во-первых, если кто-то получит Аквамарин - Сердце океана, на его голове и голове партнера будет изображен символ сердца, а если один из них будет убит, Аквамарин будет передан ближайшему игроку».

'Человек, который его получит, станет мишенью для толпы в одно мгновение', - подумал парень.

«Какое другое правило?» - спросил Сайл.

«Другое правило таково; и вы, и ваш партнер будете делиться полученным уроном. Например, если вам нанесли 100 очков урона, вы получите только 50, а ваш партнер получит другую половину. Если один из вас умрет, ваш партнер тоже умрет. Кстати, мы не несем ответственности за смерть и потери игроков в этом событии. Неважно что: выпал предмет, потерял опыт или ранг, - сказала женщина. - У вас есть еще вопросы, сэр?»

Сайа собирался спросить: 'Что же это за событие, почему так хлопотно?', но Вари прервала его, прежде чем он смог это сделать.

«У нас нет времени. Идем, Сайл.»

«Спасибо», - сказала юноша хозяйке перед тем, как пойти за Вари.

Парень и девушка быстро направились на юг. Их тени исчезли из города вместе с заходящим солнцем, оставив лишь луну, плывущую в ночном небе.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24. Камень и река. Первая часть**

Глава 24. Камень и Река. Первая часть

Сайл циркулировал Ци Маленькой Птицы, прорезая небо, направляясь на юг на высокой скорости. Как ни странно, Вари всегда летела рядом с той же скоростью. Двое из них пролетели мимо других пар, оставшись незамеченными. Даже если бы их заметили; в ночное время, они выглядят просто как движущиеся тени.

Юноша посмотрела на Вари. Вряд ли она игрок типа ци. Из-за этого он удивился что ее скорость могла сравниться с его.

Впрочем, сама Вари тоже удивилась. Как могла скорость парня может быть такой высокой, хотя он только недавно начал играть? Пусть это не её максимальная скорость, но всё равно они бежали очень быстро.

«Какой тип энергии ты выбрала, Вари?» - спросил Сайл.

«Я выбрала духовный тип, - ответила Вари, - почему ты спрашиваешь?»

«Ничего особенного.»

«Ты задаешься вопросом, как моя скорость может конкурировать с твоей, верно?»

Конечно, юноша хотел задать именно этот вопрос. Но он подумал, что это может быть личным секретом девушки, и решил не делать этого.

«Ты не спросил, потому что решил, что это может быть мой личный секрет, не так ли?» - спросила Вари.

Сайл нахмурился. Ему стало интересно, почему эта девушка всегда точно знала, о чем он думает. Возможно ли, что игрок духовного типа способен читать мысли? Если это так, он должен быть осторожен с тем, о чем думает.

Вари увидела, что парень не ответил, поэтому начала объяснять. «Все на Главном Континенте знают, как передвигаться с высокой скоростью. Эта игра предоставляет нам очень высокую степень свободы; Независимо от того, какой тип энергии ты выбрал, все равно сможешь стать сильным игроком.»

«Навык, который я использую, является одной из Духовных Основ, называемых Духовным Влиянием. Этот навык используется для атаки противников с близкого расстояния, но я использую его чтобы отталкиваться от земли. Ты же знаешь что продвинутые игроки могут ходить по воздуху».

Сайл взглянул на ветку дерева, на которую приземлилась Вари - она была сломана.

Если бы девушка лучше владела этим умением, она была бы в состоянии отлично управлять силой и не оставила бы и следа.

Кстати, ветвь, с которой юноша подпрыгнул в воздух, не была сломана. Но это не означает что его движения лучше. Просто в движении использовались разные концепции.

Сайл использовал цигун, чтобы контролировать свой вес, уменьшал его при приземлении, а затем подпрыгивал; в то время как для Вари ее вес оставался тем же, но она увеличивала силу, чтобы заставить себя двигаться быстрее.

«С другой стороны, игроки магического типа используют заклинание левитации. Свобода, вот почему эта игра так популярна».

Парень кивнул, показывая свою благодарность Вари.

«Не за что», - сказала девушка.

Вдруг Вари что-то вспомнила и вынула бутылку с белыми таблетками, и передала ее Сайлу.

«Что это?» - юноша взял бутылку и спросил, ведь он не смог увидеть ее описание.

«Таблетки внутри, высокого уровня. Пожалуйста, используй их с умом, они довольно дорогие ».

«Хм? Я слышал, что в продаже нет предметов для восстановления ци? - Сайл скептически отнесся к тому, что услышал от Люси.

«В магазинах NPC их действительно нет, но эти таблетки были сделаны игроком. Одна бутылка содержит десять таблеток, каждая из которых должна восстановиться 100 000 очков ци ».

«Очки Ци не отображаются в системном окне, разве нет?» - снова спросил парень.

«Если твое системное окно имеет уровень С или выше, там будут написаны очки ци и духовные очки», - ответила дувушка.

«C?» - Сайл немедленно открыл окно своей системы.

Статус игрока: Сайл

Уровень: 620

Раса: Розовая слизь

Ранг: Оруженосец

Очки здоровья: 678 000/678 000

Очки Ци: 425 250/450 000

Духовные Очки: 200 000/200 000

Очки Магии: 360 000/360 000

Социальный статус: Главный Ученик Безымянного Старца

Его очки ци и правда отобразились, но ему понадобится от четырех до пяти таблеток, чтобы восстановить их.

А Вари была удивлена, увидев, что Сайл открыл окно своей системы. Он уже обновил свое системное окно до уровня C? Где он взял деньги, чтобы сделать это?

Парень закрыл окно, прежде чем спросить Вари.

«Где я могу это купить? Сколько стоит?» - Сайл признал, что этот предмет очень полезен. Несмотря на то, что объем восстановления не очень высок, взять парочку с собой будет полезно. Кто знает, когда произойдет что-то непредвиденное, и он не сможет найти время на восстановление ци.

«Ты можешь приобрести их в главном отделении Секты Победоносных Волков. Тот, кто сделал эти таблетки, - отшельник, стратег этой гильдии. Кстати, одна бутылка обойдется тебе в 10 золотых ».

Парень кивнул и сделал пометку не забыть посетить это место; и пусть, 1 золотая монета за таблетку казалось дорого. Он запланировал взять две или три бутылки.

Так как Вари знала, что Сайл игрок типа ци, она купила эти таблетки у торговца, который перепродавал товары с Главного континента. Кстати, эта бутылка была самой дорогой, которую секта Победных Волков продавала обычным игрокам. Излишне говорить, что те таблетки, которые имели более высокое качество, были доступны только для членов гильдии.

В «Monster Soul», где существовало мало игроков типа ци, а те, кто выбрал этот путь, были бедняками, Секта Победоносных Волков опиралась на два столпа: сила их лидера и способность Отшельника планировать прибыль. Пилюли восстановления ци были основным доходом гильдии, поскольку они держали монополию.

Юноша спрятал бутылку в своей одежде. Он сдал на хранение все свое золото, поэтому он планировал вернуть всё Вари, как только вернется в город.

Прошло тридцать минут, и они прибыли в деревню Русалок. Парень заметил, что все игроки смотрели в одно и то же место.

Дома тут были похожи на виллы на группках островов. Что отличало их, так это то, что они не были связаны мостами или чем-то еще, поскольку все жители были водяными или русалками.

Русалки не выглядели ни симпатичными, ни дружелюбными, как в сказках. У одной русалки, сидящей на скале, были ярко-красные глаза. Конечно, ее нижняя часть тела это огромный рыбий хвост.

Сайл видел водяных, живущих в домах или в воде. У них были человеческие тела, но голова рыбы с острыми как бритва зубами. А в руках они держали гарпуны.

В тот момент несколько игроков, сражались с этими «Водяными», но большинство из них отступали, не помогая.

«Почему они не помогают?» - спросил Сайл у Вари.

«Ты забыл правила? Никто не собирается помогать другим, совсем. Они ждут, чтобы количество конкурентов уменьшилось ».

Юноша нахмурился. Это же просто игровое событие. Почему люди все еще так эгоистичны?

Люди постепенно узнавали, что Сайл был вспыльчивым, легко расстраивался, был упрямым, но эгоизма в его сердце не найти. Его учитель всегда учил его не быть эгоистичным. Не становись человеком, который ожидает вознаграждения за добрые дела. Существует слишком много людей, которые причиняют друг другу боль из-за жадности. Не позволяй себе увеличить количество таких людей.

«В любом случае, почему игроки нападают на них? Условием для победы является получение Аквамарина, а не убийство, разве нет?» - спросил юноша. Хотя он признавал, что эти русалки и русалы безобразные и пугающие, но он вспомнил, что раньше видел в слизи более отвратительных существ. Вполне возможно, что если бы вы были из их расы, вы бы увидели их с другой стороны.

Вари ничего не сказала, но указала пальцем на конкретного водяного с короной на голове, держащего большой золотой трезубец. Он сидел на далекой скале и был окружен множеством подчиненных. Самым важным был большой знак в форме сердца, на его голове.

Сайл вспомнил слова хозяйки:

«...есть два особых правила. Во-первых, если кто-то получит Аквамарин - Сердце океана, на его голове и голове партнера будет изображен символ сердца, а если один из них будет убит, Аквамарин будет передан ближайшему игроку».

«Понятно, мы должны убить этого русала, чтобы получить Аквамарин», - заключил парень.

Но тому, кто убьет его, придется иметь дело со всеми игроками; ему или ей придется пробиваться, чтобы принести аквамарин хозяйке. Никто здесь не был бы настолько добр, чтобы позволить легко уйти добыче, особенно после того, как она измоталась после борьбы с русалками».

«Так что, похоже, нам придется сразиться как с группой водяных, так и с группой игроков».

«Нет, есть другой способ», - сказала Вари.

«А? Есть другой способ?»

«Да, другой способ - подождать, пока другие достанут Аквамарин, а затем убить их. Этот метод самый простой и легкий », - ответил Вари холодным тоном.

Лицо Сайла стало бесстрастным: «Мне не нравится, когда другие люди выполняют мою задачу, и я не вор».

«Ты можешь сердиться на меня за то, что я предложила этот метод. Ты можешь объявить здесь всем, что ты не вор и не убьешь другого игрока. Но другие так не думают. Все игроки, стоящие здесь, обворовать и убить, когда у них будет шанс ».

Парень не ответил. Он знал, что Вари говорит верно.

«Считаешь, что если ты хорошо относишься к другим, другие также будут добры к тебе? Мир не настолько радужное место... и ты, очевидно, знаешь это,» - продолжила Вари. Она нарочно напомнила Сайлу о проблеме, связанной с Монтрой.

Конечно, юноша это знал. После поражения и того, что Монтра сделал с ним, когда учитель пропал, парень долго думал об этом. Однако не смог понять. Честно говоря, их способности не сильно отличались. Нет, Монтра был более опытным. Даже если бы он не играл грязно, неясно, вышел бы Сайл победителем или нет.

В той битве, после победы, многое осталось не решенным; Монтра преднамеренно напал на Сайла, и отправил его в больницу. Монтра сильно возмущен чем-то, связанным с юношей.

Однако даже сейчас парень все еще не знал, почему его так сильно ненавидят.

Урок, который он извлек из этой битвы - у человека всегда есть причина совершать добрые поступки; например, чтобы изменить мир, или принести счастье своим близким и тому подобное. Но даже Сайл до сих пор не мог понять, было ли утверждение «совершать добрые дела, не ожидая ничего взамен» правильным или нет. На самом деле люди надеялись получить удовлетворение от добрых дел. Кстати, к обратному это тоже верно. Люди совершают зло, чтобы что-то получить: деньги, власть и т. д. Однако разница есть. Иногда люди могут совершать злые поступки без причины. Некоторые люди просто злые по своей природе.

Парень стоял неподвижно, и Вари поняла, что он о чем-то думает, и не мешала ему.

Тогда Сайл решил.

«Мы сделаем это. Разделим роли: один убьет водяных, а другой разберется с игроками. Это же не грабеж. Просто сделаем так, чтобы они не ограбили нас»

Вари кивнула в знак согласия. Для такого человека как Сайл, который не хотел обижать других, такой компромисс уже достижение.

«Я буду охотиться на игроков сама. А ты займись водяными,» - сказала Вари.

Девушка распределила их так, поскольку она поняла, что, если у парня был выбор, он решил бы не причинять боль другим игрокам. Но вот если бы они напали на него первыми, это совсем другая история.

Сайл догадывался, что Вари беспокоилась о нем, и мягко улыбнулся.

«Хорошо, после того, как мы получим Аквамарин...»

«Я справлюсь», прервала Вари.

Юноша нахмурился. - «Ты уже знаешь, каков мой план?»

«Нетрудно догадаться. Ты хочешь чтобы я отнесла аквамарин хозяйке, пока ты будешь занят, разбираясь с игроками, верно?»

Теперь Сайл прямо чувствовал, как она читает его мысли: «Верно», - ответил он.

«Если так, я буду той, кто остановит игроков. А ты возьмешь Сердце, и отправишь его хозяйке », - сказала девушка.

«Но та задача меня больше устраивает, - ответил Сайл. Он возненавидел бы себя, если бы ему пришлось бежать, оставив Вари. Это противоречило его характеру.

Девушка улыбнулась: «Хорошо, я соглашусь, если ты сможешь сказать мне вескую причину, по которой ты более подходишь, чем я».

Юноша немного подумал, прежде чем сказать: «Ты более знаменита, чем я».

«И?» Вари все еще улыбалась. Она уже могла угадать ответ Сайла, но сделала вид, что не знает.

«Ты знаменита; все знают, что ты опытна. Не многие игроки решат сразиться с тобой, и вместо этого решат преследовать меня. Это сделает наш план неэффективным. С другой стороны, если ты позволишь мне остаться, большинство игроков, скорее всего, нацелятся на меня и останутся здесь; поскольку избавиться от неизвестного игрока, как я, намного легче, чем от знаменитой Богини очищенной воды».

Вари кивнула: «Хорошо, тогда давай сделаем по-твоему», и отступила.

«Но как ты собираешься иметь дело с игроками? У нас до сих пор нет плана ... - сказал парень, заметив, что Вари идет вперед.

Девушка положила указательный палец губы юноши, сказав: «Это дуэтный квест, хорошо? Ты веришь в меня?»

Вари убрала палец, а Сайл был ошеломлен, и медленно ответил: «Конечно».

Он был свидетелем способностей Вари в ресторане. Парень не видел всех её движений, но чувствовал, что она очень сильна. Кроме того, она умнее него.

Улыбка девушки и вправду выглядела красиво. Ее губы идеально отражали мягкость лунного света. Затем фигура Вари исчезла, остались только слова:

«Когда ты получишь Аквамарин - Сердце Океана, количество игроков останется меньше половины».

Сайл безучастно стоял в течение десяти секунд, прежде чем понял, что девушки тут уже нет. Он покачал головой, чтобы оставить бесполезные мысли, и попытался сосредоточиться. Юноша неспешно направился в Деревню Русалок, не привлекая внимания игроков.

П/А: Как и в главах 19-20, на этот раз названия «Varee» и «Nam» (ее прозвище) буквально означают «Вода» или «Аква». Таким образом, название этой главы «Камень и река» относится к главному герою Сайлу (= камень), и Вари (= вода).

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25: Камень и Река. Последняя часть**

Глава 25: Камень и Река - Последняя Часть

Все люди у пляжа уставились на одного конкретного человека. Этот человек был одет в рваную одежду среднего класса уся, которую можно было купить в Городе Новичков. Он игнорировал всех и медленно, но неуклонно шел в сторону Деревни Русалок.

Этим человеком был Сайл.

Он хотел сосредоточить все внимание на себе, чтобы Вари было легче убивать.

Люди презрительно рассмеялись над его тщеславным поступком. Одежда среднего класса хоть и выглядела прилично, но её можно было легко купить, если у тебя есть деньги.

Основная причина, по которой они смотрели свысока на Сайла, была в том, что их текущее местоположение, Изначальный Остров, - это место, где начинал каждый новичок. И для начинающего самым трудным типом энергии был тип ци. Нужно достичь 50-го уровня, чтобы научиться использовать ци, и достичь 500-го, чтобы использовать его в бою. А вот, для магов ты можешь просто купить хорошую книгу навыков и использовать этот навык, чтобы отправить монстров на покой. Что касается духовного типа, если вложить немного денег в экипировку, боевые способности будут расти экспоненциально.

Поэтому опытные игроки типа ци существовали только на главном континенте. Игроки которые находились на острове, были слабыми. Вот такое вот мышление.

Юноша вошел в область битвы, где очень немногие игроки сражались против Водяных. И раздался звук системы.

Вы вошли на территорию Синего Чешуйчатого Короля Водяных, Ранг Оруженосец, Уровень 750. Вы не можете использовать Свиток Возврата.

Сайл вспомнил, что он точно также был проинформирован, когда сражался с обезьяной тысячелетия. Знакомый опыт. Но нынешний парень не был таким же, как тогда, даже если он снова столкнется с Великой Обезьяной Тысячелетия, юноша справится с легкостью.

Три Водняных заметили приближающегося Сайла и тут же метнули в него гарпун. Парень слегка нахмурился, удивляясь, почему система не сообщила ему об их уровне.

Юноша еще не знал, что некоторые расы монстров духовного типа могли скрывать свою силу, чтобы незаметно атаковать игроков. Раса Водяных была одной из них. В этом случае система не будет уведомлять игроков о таких монстрах. Это еще один увлекательный аспект Monster Soul Online - каждый тип силы обладает множеством уникальных способностей.

Гарпуны приближались к Сайлу. Некоторые девушки-игроки отвернулись, одна прислонилась лицом к плечу своего парня, чтобы избежать кровавой сцены. Даже если юноша умрет, он ведь рассеется как свет через три секунды, но игроки все еще подсознательно отводили взгляд от ужасной сцены.

Незаметно, тусклые огоньки действительно появились. Это была Вари, и она убивала игроков в тылу, по два за раз.

Сайл начал циркулировать Ци Маленькой Рыбы и сосредоточил его в своих руках. Несмотря на то, что движения его рук выглядели медленно, он аккуратно парировал все три гарпуна. Затем он использовал силу Моста Пересекающего Миры, которой он никогда не использовал прежде, и направил импульс всех гарпунов в сторону Мермена.

Особый навык: Мост Пересекающий Миры

Одна из техник ци. Позволяет вам перенести энергию из одной точки в другую. Количество энергии, которое можно передать, зависит от вашего опыта владения навыком.

Звук пронзенной плоти раздался трижды, почти одновременно. Все люди были ошеломлены, увидев, как Водяные ранили друг друга. Что касается парня, он просто прошел мимо них, как будто он тут не при делах. Даже игроки, которые держали глаза открытыми в тот момент, все еще чувствовали растерянность.

Сайл специально использовал Мост Пересечения Мира, с которым не был знаком, потому что хотел сохранить как можно больше ци. (П/П: Чем лучше он знаком с навыком, тем лучше его использует, соответственно тратится больше ци). Его врагом были не только Водяные, но и все игроки здесь, после того как он позаботится о Короле. Метод заимствования силы противника сработал великолепно. Однако, если атака врага окажется слишком мощной, он не смог бы перенять её. Например, когда он сражался с Земляным Драконом, он никак не мог выполнить эту технику.

Юноша достиг береговой линии. Волны моря били его по ногам. Теперь возникла проблема. Это была еще одна причина, по которой игроки не нападали, за исключением того, что они ждали подходящей возможности.

Море.

Борьба с монстром из расы Водяных в море звучало как-то глупо. Но Сайл тоже не был настолько уверен в своей недавно полученной Ци Маленькой Птицы, чтобы ступить на поверхность моря.

Парень на секунду отключил мысли, а потом решил: «Хорошо, я лучше использую то, в чем я уверен».

Он распространил ци и прыгнул в море. Его прыжок в длину превысил десять метров. Все были удивлены, увидев такой цигун.

Однако ходьба по воде была другого уровня. Настоящим препятствием станет момент, когда его нога ступит на поверхность.

Но последующее зрелище вызвало волнение среди игроков. Как только Сайл ступил на поверхность воды, его тело не утонуло в море, а вместо этого взлетело.

Дело в том, что Сайл тайно активировал Замерзшую Душу. Когда его ноги коснулись моря, эта часть моря превратилась в небольшое ледяное поле, которое он использовал в качестве временной опоры. И благодаря тому, что лед был тонким, он утонул и растаял, когда на него наступил юноша. На расстоянии казалось, что Сайл прыгает по поверхности моря.

«Великолепный Уся!» - крикнул кто-то.

Наступил переполох среди игроков. Очень редко можно было встретить игрока, который в такой степени освоил Цигун. Не говоря уже об этом острове, а этот парень казался новичком, ведь его никто не узнал.

Сайл направился в хижину. Но более дюжины гарпунов устремились к нему, когда он все еще находился в воздухе. Эти водяные хотели затащить парня в море.

Почти мгновенно Сайл разослал Ци Маленькой Рыбы и захватил все гарпуны, не замедляясь.

На самом деле, юноша хотел использовать Импульс Вселенной, чтобы развернуть оружие на своих хозяев. Но с текущими способностями он мог одновременно использовать только два вида техник или ци. Теперь, когда он использовал Ци Маленькой Птицы и Замерзшую Душу, у него просто не было возможности продемонстрировать еще один навык.

Что ж, его учитель из бамбуковой хижины сказал ему, что нужно продолжать тренировки. Сайл даже спросил своего учителя, сколько умений он может использовать одновременно. Ответ старика стал шокирующим - восемнадцать.

И ведь парень мог использовать еще и Ци Маленькой Рыбы, просто потому что каждое из Ци вида Маленьких Божественных Существ считались одним целым.

Сайл активировал Запуск Скрытого Оружия, чтобы метнуть все гарпуны обратно. Из-за того, что он держал гарпуны в руках и тот факт, что он не выкрикивал название навыка, другие игроки могли подумать, что юноша просто бросает гарпуны, а не метает скрытое оружие.

Каждый гарпун, который он послал обратно, был укреплен Ци Маленького Тигра. Хотя их скорость осталась почти такой же, они были брошены очень точно из-за навыка скрытого оружия. Водяные получили легкие или серьезные ранения, в результате чего море окрасилось в красный цвет.

Ноги юноши наконец-то приземлились на крышу хижины Деревни Русалок. Время, которое он потратил, было меньше минуты, что указывало на то, как быстро все началось и закончилось.

Сайл обернулся и стал свидетелем того, как два игрока по очереди превратились в свет, не издав ни звука. Благодаря тому, что игроки смотрели на парня, они все еще не понимали, что несколько людей позади них исчезли.

Необходимо было привлечь больше внимания. Это то, о чем думал Сайл. Тем временем десятки водяных внезапно начали выбегать из хижины. Как ни странно, их число не волновало юношу. Их количество превосходило размерами хижину.

‘Как они смогли находиться в этой крошечной хижине? Даже кажется, что они будут выходить бесконечно.'

Но вскоре парень покачал головой. Это же игра.

Эх, он не мог оставить всё так, ведь это станет большой проблемой. Хотя водяные относительно слабы, если их число огромно, это большая проблема. Разве не было высказывания, что даже слон может быть закусан до смерти большим количеством муравьев? Эти парни отличались от Великих Обезьян Тысячелетия, которые мешали друг другу. Водяные могли выполнять простые скоординированные атаки.

Это было связано с умением духовного типа, которое позволяло монстрам этого типа иметь сильные командные цепочки. Их команда связана между солдатами и боссом через Связь Разумов. Они отличались от монстров типа ци, которые были сильны индивидуально.

Сайлу нужно было уничтожить хижину, прежде чем их число увеличилось еще больше. Он активировал Собор Бога и расширил сферу, чтобы покрыть почти все хижины, и затем он немедленно активировал Пламя Пытки.

Результат не заставил себя ждать, хижины начали гореть. Водяные закричали в агонии и быстро спрыгнули в море.

Пламя от ци Сайла было невидимым. Но так как хижины загорелись от него, оно превратилось в красное пламя, которое быстро распространилось. Его собственное Пламя не ранило его, так как он контролировал весь процесс, но распространившееся пламя могло ранить его. И юноша прыгнул на далекую хижину, которая не была в зоне действия его божьего собора.

На самом деле, если бы Сайл сконцентрировал Пламя Пытки по всему своему телу, это пламя не повлияло бы на него. Но парень этого не знал.

Крики и горящие хижины окрасили ночное небо в малиново-красный цвет. Некоторым женщинам-игрокам даже пришлось закрыть уши, чтобы заглушить звуки. Пейзаж походил на адское пламя над поверхностью моря.

Сайл оглянулся и увидел, что еще несколько игроков погибли и превратились в свет. Но никто этого не заметил, так как действия юноши привлекли все их внимание.

Многие игроки были удивлены, что парень мог легко поджигать. Но они вспомнили, как он умело обращается с гарпунами, и поняли, что Сайл специализируется на метании оружия. Не было странным, что юноша принес с собой несколько огненных бомб, которые можно было купить у игроков-торговцев. Вот что игроки подумали. Они не знали, что их гипотеза имела фатальное несоответствие. Все хижины сгорели слишком быстро. Если бы это и вправду было сделано бомбами, всё не сгорело бы так быстро.

Сайл сжег хижины с помощью ци. Всё полыхнуло одновременно. Это, конечно же, отличалось от бомб, где огонь начинал распространяться от эпицентра взрыва.

Можно было с уверенностью сказать, что эти игроки вообще не смогли понять его способности. Но всё из-за укоренившегося здравого смысла, который воспринимал игрока типа ци в области новичков как слабака. Кроме того, с самого начала Сайл все еще не атаковал напрямую.

Парень сжег оставшиеся хижины, чтобы предотвратить появление водяных. Затем он прыгнул и приземлился на дерево, плывущее по морю. Теперь юноша попытался найти короля, которого он думал легко заметить, поскольку на нем была корона с трезубцем и, что немаловажно, большой символ сердца на голове.

Но, он не смог обнаружить символ сердца, даже когда огляделся.

Сайл нахмурился. 'Он уже мертв?' Это была его первая мысль.

Не странно, если бы король Водяных умер в огне, которых вызвал юноша. Но Сайл все еще не получил Сердце Океана, и вместо этого чувствовал раздражение от постоянных предупреждений об очках опыта, предметах и деньгах, которые он получил. Он пообещал себе, что спросит кого-нибудь, как отключить этот голос, но после завершения мероприятия.

Сайл посчитал, что вероятность того, что король погрузится в море, выше.

Водяные плавали вокруг Сайла и приблизились к нему со всех сторон. Как будто знали, что им будет выгодно, если они смогут втянуть его в подводный бой.

Юноша услышал шум воды позади. Но когда повернул голову, гарпун уже летел в него. Поскольку опора была ограничена, Сайл мог только увернуться и не имел места для контратаки. Водяные, напавшие на парня, достаточно умны, и погрузились в море сразу после нападения.

'Эти ребята уверены, что умны. Они даже могут притворяться.; - подумал Сайл.

Юноша активировал Собор Бога, и пятидесятиметровый радиус вокруг него всплыл в его восприятии. Сайл теперь знал, сколько водяных плавает под ним. Но он все еще не знал, кто из них был королем.

С собором, парень мог легко уклоняться от нападений. Но все еще не смог разглядеть короля Водяных ни разу.

Если король приказал своим подчиненным продолжать нападать таким образом, то это был тупик для Сайла.

Чем больше времени проходило, тем ближе волны относят парня к береговой линии. Игроки, похоже, уже меньше интересовались юношей. Вари убивала всё меньше и меньше.

Сайл решил, что ему нужно выманить короля. Но он еще не мог придумать как. Он начал просматривать навыки. Его учитель сказал ему, что игроки типа ци должны быть гибкими. Можно разрешить любую ситуацию, если приспособиться к ней.

После этого парень начал улыбаться. Он придумал. Если бы он не мог выманить, разве не было бы легче просто напасть на них всех? Этот метод даже больше подходил его стилю. Единственная проблема заключалась в том, что он никогда не пытался использовать ци так, как планировал сейчас. Однако он просто попробует.

Он начал циркулировать «Замерзшую душу», и сломанное дерево, на котором он стоял, начало замерзать. Затем лед распространился и на море.

Мгновенно, Сайл влил Ци Маленького Тигра в свою текущую циркуляцию Ци. Результат был удовлетворительным. Лед внезапно добрался до береговой линии, и все водяные замерзли под водой.

Это называется слиянием наступательного ци с другим наступательным ци. Поскольку Ци Маленького Тигра в увеличивало силу атаки, использование его вместе с Замерзшей Душой, усилило эффект заморозки.

Парень улыбнулся своему остроумию. Уведомления звучали постоянно, и одно из них ожидал Сайл:

Вы победили Синего Чешуйчатого Короля Водяных, Ранг Оруженосец, Уровень 750. Вы получили 2000 очков опыта, 50 золотых монет, карту Синего Чешуйчатого Короля 1 EA, Драгоценность Моря 1 EA и (Событие) Аквамарин - Сердце Океана 1 ЕА. Из-за того, что вы принимаете участие в событии, вы не можете сейчас использовать Свиток Возвращения.

После того, как всё закончилось звук, на голове Сайло всплыло большое розовое сердце. Юноша проверил окно системы и обнаружил, что Аквамарин исчез. Но было короткое сообщение от Вари.

«Я забрала твое сердце», Сайл прочитал это неопределенное послание и подумал, что Вари действительно торопилась.

Парень посмотрел на группы игроков. Он заметил, что Вари стоит позади всех. Несмотря на расстояние, ему было несложно разглядеть её из-за большого сердца, плавающего на ее голове. Но, поскольку игроки теперь смотрели на юношу, никто не заметил исчезновение девушки.

Сайл стоял один на ледяном поле. И многие игроки начали бежать к береговой линии. Каждый из них готовил оружие.

«Теперь эти парни, да?» - Тихо пробормотал Сайл, распространяя «Ци».

Он начал медленно идти с той же скоростью, с которой пришел сюда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26: Измученная Душа**

Глава 26: Измученная душа

Сайл начал отсчитывать время. Им потребовалось тридцать минут, чтобы добраться сюда, поэтому нужно выиграть тридцать минут, чтобы Вари добралась до города. Пусть парень и не хотел убивать, но он не позволит этим игрокам нанести ему вред.

Так как юноша потратил много ци в предыдущем бою, он взял бутылку и проглотил три таблетки для восстановления ци.

Распространив больше ци, он почувствовал эффект. Они стоили своей цены. Его ци значительно восстановилась.

Множество игроков вышло на ледовое поле. Поскольку огонь уже погас, всё погрузилось во тьму. От луны шел лишь тусклый свет, и то, когда она не была закрыта облаками. Но для игроков типа ци это небольшая проблема. Сайл сфокусировал ци на глазах, чтобы улучшить зрение. Для него стало светло как днем.

Количество игроков на ледовом поле увеличивалось. Если бы им предоставили выбор между борьбой с группой людей в море или борьбой с одним игроком на твердой земле, не сложно было бы понять, что они выберут. Игроки заметили, что Сайл отступил. Это, очевидно, означало, что он потерял большую часть своей силы. А ведь очень трудно получить предметы для восстановления ци на Изначальном Острове. Это была прекрасная возможность для них.

Юноша остановился, когда игроки окружили его, расстояние между ними было около 10 метров.

«Если вы спокойно оставите меня в покое, здесь никто не пострадает», - громко сказал Сайл.

Некоторые игроки не могли удержаться от смеха. Было ясно, что у парня не осталось сил. Несмотря на это, он пытался угрожать им?

«Ты умрешь, разве ты не понимаешь?» - усмехнулся один из них. Это заявление было поддержано смехом других людей.

«Ты уверен, что сможешь победить меня?» - Холодно сказал Сайл, понимая, что он действительно не может нормально разговаривать с этими людьми.

«Независимо от того, насколько ты силен, ни один игрок типа ци не сможет пройти через пятьсот человек», - сказал кто-то.

Было хорошо известно, что, в отличие от магического типа, который обладал навыками бьющими по области, тип ци был более подходящим для борьбы один-на-один.

«Пятьсот? Я вижу здесь меньше двухсот,» - прямо ответил юноша.

Услышав это, большинство людей повернули головы, чтобы оглянуться, и были шокированы тем, что на самом деле осталось менее двухсот человек.

«И что теперь?» - спросил Сайл.

«Не нужно больше говорить. Этих людей достаточно, чтобы убить тебя,» - крикнул другой человек.

«Ты сильнее чем Король Водяных?», - коротко заткнул его юноша, - «Или ты способен лишь раскрывать свой рот?»

Выражение лица человека исказилось. «Ты все еще дерзишь, хотя твоя смерть приближается, а? Умри уже!» - крикнул он, поднимая топор и бросившись на парня.

«Твои действия ничем не отличаются от действий бандита. Я начну с тебя.» - Сайл поднял левую руку, чтобы парировать топор, используя Мост пересекающий миры. В то же время он использовал правую руку, которая излучала свет силы Сборного луча, чтобы нанести сильный удар в ухо этого человека. Тело его противника отлетело к остальным игрокам. А его топор отскочил вправо.

Битва началась. Многие игроки начали врываться. Первый ряд состоял из игроков в доспехах, что указывало на то, что они относятся к духовному типу.

Сайл не хотел убивать их слишком быстро, иначе они испугаются, отступят и придумают план. Если атаки игроков станут более продуманными, юноше станет гораздо сложнее.

Имея это в виду, парень начал атаковать их не в жизненно важные точки и только промежуточным ци. А еще он бросал людей в толпу, чтобы вызвать хаос.

На ледяном поле начался хаос. Но никто еще не умер, многие получили только половину урона. И их партнеры помогали восстановить очки здоровья.

«Давайте сделаем шаг назад. Мы отступим, а маги и лучники будут атаковать его с большого расстояния », - кричит кто-то.

Люди осознали ситуацию и отступили . Им было невыгодно продолжать борьбу.

Сайл возмущенно нахмурился: «Это плохо, я выиграл лишь немного времени».

«Эх, придется драться серьезно», - тихо сказал Сайл. Но один человек недалеко от него ясно услышал его слова и был шокирован. Этот парень еще не был серьезен? Как только этот вопрос прозвучал в его голове, он умер, даже не получив возможности сбежать.

Юноша вытащил свою окровавленную руку из груди противника. Затем он заметил, что четверть игроков уже отступила на пляж.

«Сначала мне нужно уменьшить количество врагов», - подумал Сайл.

Пусть и существовала старая поговорка: «Если хотите победить группу бандитов, убейте их лидера» или «бить змею в голову», но эта ситуация была иной. Такое работало на генералах и их солдатах.

Тем не менее, в этом бою, если он сосредоточится на том, чтобы сначала убить относительно сильных игроков, он будет побит роем слабых, как только у него кончится энергия. Таким образом, в этом случае ему нужно уменьшить количество людей. Если дела пойдут хорошо, он сможет избавиться от оставшихся противников, когда они запаникуют.

П / А: Приведенные выше высказывания являются тайскими пословицами, описывающими, как эффективно решать проблему: сосредоточиться на сути проблемы.

Сайл направил Ци Маленького Тигра в ноги и активировал Пламя Пытки. В результате ледяное поле сразу вернулось к своей первоначальной форме; морю.

Черт, опора исчезла, и юноша быстро переключил свою Ци на использование Замерзшей Души, чтобы снова создать ледяное поле под ногами.

Неожиданно раздался звук системы.

Вы овладели Пламенем Пытки и Замерзшей Души и успешно смогли начать циркулировать их вместе. Два навыка слились воедино и стали Измученной душой.

После сообщения Сайл сразу почувствовал, что его техники ци теперь объединены в одно целое. Если бы он захотел тепла, стало бы жарко. Если бы он хотел холода, стало бы холодно. Циркулируя новый навык по телу, юноша одновременно ощущал и тепло, и прохладу

И вправду, как говорил его учитель. В отличии от мгов, которым необходимо учить всё более сложные заклинания, игрокам типа ци со временем становится легче. Один удар и игрок умрет.

Сайл был в восторге от того, что его сила развилась на один шаг вперед. Приобретение нового навыка, побудило его сразу же проверить его. Парень разослал Ци Маленького Тигра, чтобы увеличить жар от Пламени Пыток, поддерживая ледяное поле под ногами с помощью Замерзшей Души.

Люди видели декорации ада. Многие игроки кричали от боли в кипящей воде, словно грешники в котлах. Сайл стоял на ледяном поле. Как будто он был мрачным жнецом. Его единственной обязанностью было молча наблюдать за наказанием.

Игроки все больше и больше паниковали. Крики становились все громче и громче, потому что юноша намеренно уменьшил свою силу, чтобы не дать этим игрокам умереть быстро. Эта сцена и ощущения отпечатались в памяти живых игроков. Но, в конце концов, игроки в кипящем море начали рассеиваться, с улыбкой радости, что они наконец-то свободны.

Другие игроки были в ужасе. Но были еще некоторые, которые сохраняли самообладание. Они подготовились встретить Сайла на пляже.

Парень решил что будет в опасности, если даст им еще подготовиться. Он должен был нанести удар прямо сейчас, пока большинство находились в панике.

Сайл влил больше силы, чтобы прикончить всех игроков в море. Затем он немедленно начал циркулировать Ци Маленькой Птицы и взлетел вперед, к береговой линии.

Игроки на берегу, хотя их численность не превышала и половины от изначальной, подготовили свое оружие. Некоторые игроки-маги активировали магию, а лучники стреляли ливнями стрел в сторону парня (некоторые могли стрелять сразу по несколько стрел, используя навыки).

Сайл намеревался убить магов, поэтому он подпрыгнул, минуя воинов на линии фронта. Находясь в воздухе, юноша использовал собор Бога вместе с Мостом пересекающим миры.

Из-за получения нового навыка, юноша теперь знал, что гибкость играла огромную роль. Совместное использование ци дает другой результат. Таким образом, парень выглядел теперь как ребенок с новыми игрушками. Он пытался использовать ци способами, о которых никогда не задумывался раньше.

Когда стрелы вошли в радиус Собора Бога, они изменили свою траекторию вниз и вместо него, поразили воинов внизу. Двое или трое из них даже превратились в кактусы.

Однако теперь Сайл находился в воздухе и бежать было некуда. Множество магических снарядов и стрел летело к нему.

Если бы это были только стрелы, его Мост смог бы изменить их курс. Юноша напряженно думал, перебирая в уме свои навыки.

«Если от них нельзя уклониться, у меня нет другого выбора, кроме как столкнуться с ними», - подумал Сайл, активируя Круизный бриз, который никогда не использовал раньше. Ветер окружил его, словно полна ци. Это была еще одна дистанционная атака, которую парень мог использовать как дополнение к скрытому оружию.

Особый навык: Круизный бриз

Одна из техник ци. Позвольте себе свободно высвободить ци из тела. Количество высвобождаемого ци зависит от вашего опыта владения навыком.

Вылетели три стоя ци, слитых с Ци Маленького Тигра. Они столкнулись со снарядами те взорвались.

Игроки магического типа наблюдали за происходящим и немедленно начали активировать навыки высокого уровня.

Сайл не знал, как правильно приземлиться, поэтому он упал на землю, используя Импульс вселенной.

Когда парень приземлился на землю, воины бросились на него, не давая ему возможности сосредоточиться.

Юноша циркулировал Измученную Душу по полной, и также активировал Собор Бога. Их тела начали замерзать, и на них появился лед. Однако этот лед был горяч, словно пламя, и это внезапно вызвало у людей панику.

Левая рука Сайла демонстрировала силу Пламени Пытки, в то время как его правая рука показывала силу Замерзшей Души. Он бил каждого воина перед собой, отправляя их на тот свет. Некоторые сгорели, прямо как обугленное дерево, а некоторые раскололись на льдинки.

Следующей проблемой стали лучники и маги. Они стояли на расстоянии и раскинулись веерообразной формации. Юноша еще не придумал что сделать с ними, а войны вокруг него уже все погибли и новый залп стрел летел в него.

Парень ждал, пока стрелы приблизились к нему. Затем он использовал правую ногу и изогнул свое тело. Стрелы начали вращаться вокруг его тела и полетели обратно, благодаря силе Собора Бога и Моста пересекающего миры.

Он не стал ждать, пока оппоненты подготовятся, и полетел вслед за этими стрелами.

Несколько противников превратились в свет. Другие увидели, что Сайл идет к ним, и решили уйти. Однако юноша использовал Ци Маленькой Птицы, преследуя их одного за другим. А когда кто-нибудь пробует активировать заклинание высокого ранга, он просто использовал золотую иглу, чтобы сбить чтение заклинания.

Многие из них умерли. Теперь не найти тех, кто хотел дальше продолжать драться. Некоторые били и убегали, а другие использовали низкоуровневые заклинания, надеясь что Сайл истощит энергию.

Парень расстроился, что никто не шел к нему. Он активировал Собор Бога. Его диаметр теперь увеличился до восьмидесяти метров, и Сайл обрадовался, понимая, что его сила возросла.

Затем юноша сжал Импульс Вселенной в сферу, притягивая к себе игроков. Многие запаниковали и схватились за землю. К сожалению, они были на пляже. И всё, что оставалось в их руках, это песок. Их тела подлетели к Сайлу.

В таком состоянии парень мог использовать только Промежуточное Ци, но из его противников остались только игроки дальнего боя. От простого удара многие умирали; но кто-то был более неудачлив, их ударили, они отлетели на десять метров обратно, и их снова притянуло.

Юноша нанес последний удар оставшемуся игроку магического типа. Но затем он обнаружил, что осталось еще четыре человека. Они стояли вне диапазона его сферы. Эти игроки хотели сбежать.

Сайл последовал за ними на высокой скорости. Но заметил, что они держат в руках свитки возврата.

Юноша задумался. Может быть, он был единственным, кто не мог использовать Свиток здесь. В любом случае, если бы парни уйдут и присоединятся к другим группам, которые ждут Вари в городе, это будет проблемой. (На самом деле, это не было бы большой проблемой для Вари, но Сайл слишком торопился, чтобы мыслить рационально.)

Для него это был хороший шанс, они повернулись спиной к нему и сосредоточились на свитках. Юноша бросил по два ножа каждой рукой, всего четыре. Все они точно попали в затылки этих четырех. Все они умерли, не поняв причины собственной смерти.

Когда они превратились свет, Сайл обернулся, чтобы найти выживших, которых там не было.

Парень подошел, чтобы поднять ножи и закинул их в инвентарь. Затем он сделал перерыв, чтобы восстановить ци.

Раздался звук.

Вы и Игрок Вари успешно доставили Аквамарин - Сердце Океана. Таким образом, вы двое объявлены победителями в конкурсе «В поисках лучшей пары города новичков». Для вас пройдет церемония награждения, начнется она в 10 часов вечера.

Событие «В поисках лучшей пары города новичков» подошло к концу. Теперь вы можете использовать свиток возврата.

Сайл нахмурился, глядя на событие, и открыл часы, чтобы увидеть время.

«Прошло двадцать минут», - подумал он.

Это означало, что Вари не использовала свою максимальную скорость, когда бежала с юношей. Теперь он почувствовал, что у него впереди еще много работы.

Сайл достал Свиток и использовал его. Его тело превратилось в свет и телепортировалось в город. Ночной пейзаж тихого пляжа остался позади, как если бы здесь никогда не проходила кровопролитная битва.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27: Осмотр достопримечательностей города ночью**

Глава 27: Осмотр достопримечательностей Города Новичков, ночью.

Сайл прибыл в город. Он подошел к Зданию Поиска и заметил, что количество людей там значительно меньше, чем раньше. Там стояли только Вари и Мисс Владелица.

Юноша подошел к ним. Он огляделся вокруг, понимая, что никогда раньше не был свидетелем пустынного и мирного Города Новичков.

«Почему так тихо?» - спросил парень.

«А почему нет? Игрокам требуется два часа, чтобы возродиться; пройдет много времени, прежде чем они появятся », - ответила девушка.

«Тогда, мы можем получить награду сейчас?» - спросил Сайл, так как не хотел быть в центре внимания.

«Нет, нельзя, сэр. Это событие проводится системой. Мы должны продвигать его для маркетинга игры», - сказала молодая хозяйка.

Юноша проверил время. До назначенного времени оставалось около двух часов.

«Ну, тогда я пойду тренироваться. Что касается награды, ты можешь забрать всю. Я не хочу ничего», - сказал Сайл.

Честно говоря, парень думал, что боевой опыт, который он получил, ценнее, чем награда. Более того, Вари заранее сказала ему, что хочет получить эту награду, поэтому ему было наплевать, что там.

Сайл достал пригласительный билет в бамбуковую хижину. А ведь старец раздражался каждый раз, когда юноша беспокоил его, тренируясь беспрерывно.

Однако девушка схватила его за руку, заставив его слегка покраснеть.

«Сайл ты всегда занят практикой. Просто сделай перерыв. У нас есть два часа, я буду твоим гидом и позволю тебе прочувствовать ночную атмосферу города, - сказала Вари, - Мисс Владелица, мы можем вернуться сюда через два часа? »

«Конечно, пожалуйста, не торопитесь». - Хозяйка улыбнулась.

«Пойдем, Сайл». - девушка пошла вперед, не отпуская руку парня.

Когда они ушли, улыбающаяся хозяйка хлопнула дважды. Внезапно по обеим сторонам улицы появились ряды плавающих сверкающих ламп. Они были изначально подготовлены к церемонии награждения сегодня вечером. Но она решила использовать их заранее, чтобы создать романтическую атмосферу.

«Что ж, эта пара такая милая, но такая дикая», - пробормотала женщина, понимая, что эти двое убили всех игроков, способных помешать этой мирной атмосфере.

Эти двое может и выглядели романтично, но девушка на самом деле с силой тянула Сайла вперед.

«Эй, эй, ты можешь отпустить мою руку. Я не уйду»

«Нет, мы лучшая пара города сегодня , помнишь?»

Юноша слегка покраснел: «А кстати, почему ты не сказала мне заранее, что это событие для пары?» - спросил он.

«Если бы я это сделала, ты бы не стал участвовать, я прав?» - спросила его Вари.

Сайл ничего не ответил. Если бы она рассказала ему об этом заранее, он бы на самом деле не стал бы участвовать. Пусть они с знакомы в реале, но узнали друг друга лишь недавно. Парень чувствовал, что они не были достаточно близки, чтобы посещать такие мероприятия.

«Просто наслаждайся и позволь мне показать тебе окрестности города».

Затем Вари повела Сайла, по различным местам в города Новичков. Они даже посетили магазин гаданий, в который юноша очень не хотел входить.

Романтическая атмосфера (с точки зрения обычного человека, но не Сайла) витала в воздухе. Но, несмотря на это, они остановились у рыночной площади. Место обычно было переполнено торговцами. Однако сейчас только один торговец сидел здесь. Он даже выглядел смущенным и задавался вопросом, почему он единственный здесь.

Вари привела Сайла к этому ювелирному киоску. Она осматривала аксессуары, в то время как парень, которая не интересовался ювелирными изделиями, завел разговор с торговцем.

«Почему ты здесь один?»

«Ну, сегодня событие для пар. Почти все присоединились, но мне это не интересно, поэтому я решил осесть тут. Но я не ожидал что все уйдут. Если бы вы двое не пришли, я бы закрыл свой магазин », - ответил торговец.

На самом деле, событие «В поисках лучшей пары города новичков» было одним из самых нелепых событий в игре. Тем не менее, оно всегда дарило большие призы, поэтому на нем присутствовало много людей. Абсурдность события заключалась в том, что его содержание менялось каждый раз: один раз парам пришлось даже петь. Поскольку единственным требованием это пара, многие люди присоединились к событию, ожидая что-то легкое. Вот почему большинство участников объединились ради выгоды, а не были настоящими парочками.

Услышав объяснение, Сайл вспомнил что мало какие пары игроков выглядели именно как парочки. Вина за их убийство немного отступила.

«Вы сами создали эти аксессуары? Они красивые и очень хорошо сделаны », - спросила Вари.

«Да, я создаю их все сам», - ответил торговец.

Юноша заинтересовался предметами. Тут были и ожерелья, и браслеты, и кольца, и серьги и обычные украшения, и все выглядели довольно неплохо.

Вари взяла много браслетов, и каждый примеривала и неоднократно спрашивала парня о его мнении. Эххх, Сайл не интересовался такими вещами, поэтому он просто отвечал, что все они смотрятся на ней красиво. (П/П: Главный герой шарит)

«Как насчет тебя, ты хочешь что-нибудь?» - спросила девушка.

«Нет, спасибо. Я думаю, то, что я ношу, достаточно хорошо».

Вари осмотрела юношу с головы до ног. На нем же почти не было снаряжения.

«Что на тебе надето сейчас? »

Сайл открыл окно системы. Он подумал: «Правая рука Запечатанного сейчас непригодна, так что это не считается. Остальное…»

«Ну, эта одежда из уся», - сказала парень.

«И?» - девушка очень хотела узнать, какое снаряжение надел Сайл.

«Хм, и всё», - ответил юноша.

«И всё? » - Вари нахмурилась. Почему только это. Это же не из-за нехватки денег, ведь парень как-то обновил свое системное окно до уровня C.

Даже торговец был настроен скептически. Острым взглядом торговца, он определил что одежду на Сайле: C-ранг, Одежда странствующего Уся, которая увеличила физическую и магическую защиту на 300 очков, атаку на 5%, ци на 5%, скорость циркуляции ци на 10% и ловкость на 5%, а также она очищала саму себя, но не могла самостоятельно восстанавливаться (как и ожидалось от торговца, он оказался полностью прав). Ткань стоила около ста тысяч серебряных монет, и это человек вряд ли беден.

Юноша удивился тому, что все, разволновались. Для него любая одежда была одинакова и он не собирался на неё полагаться. Он бы даже сейчас носил одежду новичка, если бы она не порвалась.

«Тогда, ты должен купить что-то для себя», - сказала Вари, прежде чем начать примерять украшения на парня.

Сайлу стало скучно, и он снова завел разговор с торговцем.

«Я думаю, что все ваши товары выглядят довольно прилично, так почему вы, кажется, не гордитесь ими?» - юноша заметил изменившееся выражение лица продавца.

Торговец удивился, что Сайл точно угадал его мысли.

«Хотя они выглядят красиво, их способности не высоки. Они будут продаваться только в городе Новичков, так как на Главном Континенте есть аксессуары намного лучше». - Вари ответила вместо продавца.

Юноша нахмурился и посмотрел на девушку ругающими взглядом. Он чувствовал, что её речь попала прямо в большую точку.

«Мне жаль. Эта девушка была довольно грубой.» - сказал парень торговцу. На этот раз настала очередь Вари хмуриться. Разве слова Сайла не более грубые?

Но мужчина покачал головой: «Нет проблем, друг. То, что она сказала, было совершенно верно. Мои товары не могут продаваться на Главном Континенте, я знаю это».

«Большинство мастеров на Главном континенте - гномы или из расы растений. Эти две расы обладают способностью увеличивать возможности экипировки и медицины. Я полагаю, что вы все еще не изменили свою расу.»

«Правильно. Но раса, которую я хочу, очень редка. Я хочу выбрать свой собственный путь, поэтому я еще не выбрал расу ».

Вари снова нахмурилась. Интересно, какая раса лучше в мастерстве, чем раса гномов.

«И какую расу вы хотите?» - Сайл подумал, что если бы это раса растений, он просто дал бы ему карту Дракона-дерева, ведь он всё равно не знал что с ними делать.

«Это раса русалок, сэр.»

П/П - я уже запутался, потому что толи русалок, толи водяных, ведь описание было и тех и тех, написано именно русалок.

«Раса русалок? / Раса русалок?» - воскликнули юноша и девушка одновременно, но с сомнением. Однако их сомнения были разными. Вари с подозрением отнеслась к тому, что это раса была лучше, чем гномы, а Сайл спросил себя, а не слишком ли явно совпало, что он недавно получил много карт Русалок.

«Хотя старшая сестра и сказала, что лучшими расами, подходящими для этого мастерства, являются расы гномов или растений, это еще не все. Каждая из рас имеет свои способности. Несмотря на то, что раса гномов великолепна, она специализируется только на изготовлении оружия и доспехов. Раса растений специализируется на создании лекарств. Есть также эльфийские и сказочные расы, которые специализируются на ткани», - объяснил торговец.

«А как насчет расы русалок?»

«Они специализируются на ювелирном деле. Жемчужины, которую полируют русалки, гораздо более изысканны, чем другие. Тем не менее, у торговцев есть большая проблема.» - Выражение лица торговца опечалилось.

«Что именно?» - спросил юноша.

«Проблема в том, что с этими монстрами сложно встретиться. Все они живут глубоко под водой. Наверное мы поэтому с ними и сражались, система захотела, ведь это бывает так редко.» - Вари ответил вместо продавца. Это было общеизвестно.

«Вы двое сражались с ними?» - спросил торговец. Его глаза сверкнули надеждой.

Сайл кивнул, а Вари покачала головой, потому что не убила ни одного. Ее задачей было убийство игроков.

Торговец почувствовал себя немного озадаченным. Эти двое были вместе, но один сражался, а другой - нет. Как бы он на это ни смотрел, девушка явно не игрок поддержки.

Ну, это было не важно. Он быстро заговорил с юношей.

«Есть ли у вас какие-либо карты на продажу, брат?» - спросил молодой торговец. Уже долгое время он играл в эту игру и не видел не одной карты русалок. Несмотря на то, что их уровень был не так высок, как у дракона, но получить их карту считалось сложнее.

«Да, у меня есть. Но могу я сначала спросить что-нибудь?» - сказал парень.

На лице молодого торговца появилась улыбка. Он кивнул, чтобы позволить Сайлу задать любой вопрос. Тем временем Вари удивилась тому, как ему повезло получить карту. Но он же убил много монстров, так что не удивительно.

«Сколько карт нужно?» - спросил юноша. Он подумал, что если для расы слизи потребуется большое количество карт, то здесь он не очень поможет.

Услышав это, торговец показал грустное лицо. Он понял, что у парня была только одна карта. Их было не легко получить.

«Требуется десять карт, и еще двадцать карт нужны для получения пригласительного билета в королевство», - мягко ответил он. Если он купит одну карту у Сайла, ему все равно понадобится еще двадцать девять карт, чтобы достичь своей цели.

Юноша кивнул: «Хорошо, я просто боялся, что их может быть недостаточно», - сказал он, прежде чем передать торговцу все семьдесят четыре карты.

Девушка и торговец были потрясены до предела. Мужчина протянул руку, чтобы взять их и осмотрел их через окно системы. Его рука сильно дрожала.

«Р-Р-Ре-Ре-реальная сделка? » - Торговец начал заикаться.

Вари с удивлением посмотрела на колоду карт. Несмотря на то, что Сайл убил много, число погибших русалок и водяных не должно превышать трех сотен. И как может быть столько карт.

«Просто возьми их. Я уже выбрал расу», - просто ответил парень.

«Б-Б-Б-Брат, я не хочу так много. Нет, я имею в виду, у меня даже нет денег, чтобы купить все это.»

«В таком случае, просто возьми их бесплатно», - легко согласился Сайл, словно в его тарелке остались только конфеты.

Вари посмотрела на юношу, думая, что здравый смысл не может быть использован для понимания этого человека. Она думала, что уже понимает его, но некоторые его действия находятся за гранью. Этот человек совсем не интересовался деньгами.

«Б-б-б-бесплатно?» - недоверчиво посмотрел на парня купец.

«Сайл, ты можешь не знаешь об их ценности. Эти карты русалок даже дороже, чем карты драконов. Они - то, что люди не могут купить, даже если у них есть деньги », - предупредила девушка. Она хотела проверить, не интересовали его карты или он просто не знал их ценности.

Сайл повернул голову к молодому торговцу, увидев, что он кивает в знак согласия с Вари.

«Почему вы, ребята, так шокированы? Это не имеет большого значения. Я сказал, что отдам их бесплатно. В любом случае, я собирался продать их в магазин карт, пока вы мне не рассказали про ремесленников». (Они могут быть проданы за 2 золотые монеты каждая).

Вари удивилась, но не показала этого. Она чувствовала, как ее сердце забилось чуть быстрее.

Сайл подумал, что, хотя они и были дорогими, это просто вещи в игре. Конечно, ему также нужно тратить игровую валюту. Но у него не было никаких финансовых проблем.

Он не знал, что это «просто в игре» разрушило многие дружеские отношения из-за конфликта интересов. Из-за того, что Monster Soul является онлайн-игрой виртуальной реальности, некоторые люди воспринимают её как настоящий мир.

«Н-Н-Н-Но я действительно не могу просто взять их бесплатно, учитывая, насколько они бесценны», - сказал купец, успокаиваясь.

«Тогда, давайте сделаем так». - Сайл достал Драгоценность моря.- «Когда ты будешь готов, тебе придется использовать её, чтобы создать аксессуар для этой девушки, хорошо?» - Слова юноши заставили Вари повернуть голову, чтобы снова взглянуть на него.

«Это предмет А-класса, Драгоценность моря, хм». - Как и ожидалось от торговца, он сразу же узнал его, просто взглянув.

«Вы сможете сделать это?»

«Как ты можешь верить мне? Я могу просто забрать его.»

«Я верю, что доверился нужному человеку», - ответил парень. Тем временем сердце Вари забилось немного быстрее. Она чувствовала, что этот человек отличается от других.

Когда все было решено, торговец сказал: «Я - Бурафа».

«Меня зовут Сайл, а эту девушку - Вари», - представился юноша.

После этого они добавили друг друга в друзья. Бурафа пообещал, что свяжется с ними, когда аксессуар будет закончен. Кстати, Вари всё же выбрала две драгоценности, и Бурафа отдал им их бесплатно. Хотя Сайл сначала хотел заплатить, Бурафа отклонил предложение и сказал, что он уже получил слишком много. Конечно, парень его понял и ушел с Вари. Они все еще держались за руки, но юноша уже как-то к этому привык.

Парочка проводила время в городе, пока не начали появляться другие игроки. Они посмотрели на время и поняли, что уже почти 22:00, поэтому они вернулись к зданию Поиска, где многие игроки уставились на них.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28: Это не проблема**

Глава 28. Это не проблема

Всего 2 часа назад Город Новичков был пустынным, но сейчас стал переполненным. Множество игроков собрались вокруг сцены. Их количество превысило людей, участвующий в самом мероприятии. И новые игроки и обычные прохожие, все волновались.

«Мистер Сайл, мисс Вари, пожалуйста, проходите сюда», - сказала владелица, указав рукой на сцену.

«Следи за весом», - сказала Вари и использовала «Духовное влияние», чтобы перепрыгнуть зрителей, всё так же держа юношу за руку. Сайл распространил Ци Маленькой Птицы, чтобы снизить свой вес, и девушка смогла спокойно прыгнуть.

Когда они взошли на сцену, всё внимание переключилось на них. Затем толпа начала шуметь, когда кто-то узнал Вари.

- Это богиня очищенной воды, разве нет?

Шум вряд ли прекратится. Богиня очищенной воды. Хоть она и была соло игроком, почти каждый игрок знал, что Император Мечей влюблен в нее. Ходили слухи, что он много раз приглашал Вари в свою гильдию. Но она всегда отклоняла приглашение. Теперь эта девушка появилась в Городе Новичков, вместе с загадочным новичком. И люди начали обсуждать личность этого человека.

«Дамы и господа, пожалуйста, успокойтесь, церемония награждения скоро начнется», - сказала хозяйка. Это немного успокоило волнение. «Хорошо, во-первых, мне приятно объявить, что лучшая пара этого города - Мистер Сайл и Мисс Вари».

Женщина подняла Аквамарин - Сердце Океана, и камень засветился ярким синим цветом.

Вместо того, чтобы любоваться его красотой, люди, которые никогда не слышал имя Сайл, начали искать информацию. Однако ничего об этом имени не нашли, даже в базе данных гильдии «Голубей», специализирующейся на сборе информации.

Тем временем владелица начала рассказывать о спонсорах мероприятия и его истории. К сожалению, никто из них не слушал ее выступление, в том числе и юноша, который стоял на сцене.

«…И приз в этот раз: 3000 золотых и парный предмет S-класса». - Она закончила говорить. Именно тогда люди обратили внимание на то, что она сказала.

«Просто это?» - тихо пробормотал Сайл. Он думал, что Вари захочет чего-то более экстремального.

«Приз был подготовлен заранее, и мы сообщили об этом Мисс Вари», - сказала хозяйка, прежде чем вручить серебряную коробочку юноше. Она была небольшого размера, похожая на коробочку для кольца.

Размер не удивил парня, ведь коробка с рукой запечатанного тоже была маленькая. Возможно все коробки в этой игре имеют одинаковый размер. Его так же не удивило, что девушка уже знала о призе.

«Если ты хочешь узнать, что внутри, просто открой», - сказала Вари. Однако её взгляд был подозрительным.

Сайл нахмурился. По правде сказать, он не хотел влезать в желания девушки, но любопытство восторжествовало. Простое желание узнать, что внутри, это естественно, верно?

Как только он открыл коробку, прозвучал сигнал системы .

Вы получили Парные Кольца Обязательств. Вы вынуждены его экипировать, и его нельзя снять без согласия обеих сторон.

Вам присвоен социальный статус: Любовник Вари.

«Опять что-то носить. В следующий раз, когда я буду открывать коробку, мне следует быть более осторожным, - подумал юноша.

Парень снова нахмурился, когда увидел, что на его левом безымянном пальце появилось кольцо. Он немедленно открыл системное окно, чтобы осмотреть его.

(S) Парные Кольца Обязательств

Набор, состоящий из двух колец. Должны носить два игрока.

Когда носители кольца сражаются вместе, все способности увеличены на 20%.

Каждый владелец кольца может проверить базовый статус и местоположение другого владельца кольца и связаться с ним в любое время без каких-либо ограничений.

Каждый владелец кольца может переместиться в личную локацию игрока, даже если она закрыта. (Игрок по-прежнему не может использовать личные предметы другого владельца кольца и не может участвовать в его / ее квесте. Игрок имеет право только войти в дом или особое измерение, в которое может войти другой носитель кольца, кроме некоторых мест, имеющих особые условия, таких как Особняк Семи Смертельных Грехов, куда можно войти только с эмблемой.)

Сайла ахнул в смятении. Это большая проблема. Отныне всё что он делал, будет известно девушке. Этот предмет для людей, которые очень близки друг к другу, да? Он и Вари не были настолько близки.

Девушка увидела испуганное лицо юноши. Затем она подошла к нему и прошептала на ухо:

«Это расплата за то, что ты вошел в игру, проигнорировав обещание, и заблокировал меня. Теперь ты не сможешь блокировать мои звонки. Как тебе? Нравится мой подарок?» - Вари улыбнулась.

Сайл посмотрел ей в глаза. Всё событие ради этого? Он был не из тех, кто запаривается по мелочам, поэтому думал, что другие делают так же. Парень не понимал женщин - самых загадочных существ на земле. Мелкий вопрос может превратиться в большую проблему, а вот большая проблема может стать не такой уж и большой, с их точки зрения.

«Ууууаа. Посмотрите на них. Они надели кольца и о чем-то шепчутся. Как мило,» - прокомментировала хозяйка, которая ничего не знала.

«Тогда, простите ,но мы можем уйти сейчас? У нас есть еще одно место, которое мы хотели бы посетить», - сказала Вари.

«Конечно-конечно. Хехехе. Могу я спросить, где произойдет любовь-морковь?» - Владелица подразнила их в шутку.

Парень растерялся, поэтому промолчал. А Вари сказала «это секрет», и подпрыгнула. Оставив позади крики зависти от хозяйки и некоторых девушек-игроков.

Но чьи-то взгляды были полны злобы.

\*\*\*

Сайл все еще находился в замешательстве, пока девушка тащила его через город. На улицах было много игроков. Некоторые смотрели на них, но парень уже привык.

У юноши наконец-то появился шанс стряхнуть руку Вари и активировать пригласительный билет в бамбуковую хижину. Белый свет окружил Сайла, и телепортировал его подальше от девушки. Парень улыбнулся, когда победил. Странно, но он успел заметить ту же самую странную улыбку на лице Вари.

Сайл появился на дорожке к хижине. Он вошел туда и увидел что его учитель плетет корзину (снова). Юноша поприветствовал его, а старик посмотрел на него с раздраженным выражением лица, будто сказал: «этот ребёнок снова пришел», и продолжил плести корзину.

Парень рассказал старику о битве на пляже. Старик выслушал его и был рад, что способности его ученика быстро развивались. Скорей всего, это особая черта слизи, учитель услышал это от Божества. Впрочем, он пока не собирался рассказывать Сайлу об этом.

«Кстати, кого ты сегодня привел с собой?» - спросил старик.

«Кого я привел?» - поинтересовался юноша.

«Я имею в виду девушку позади тебя. Ты не приводил ее сюда?»

Сайл улыбнулся, думая, что его учитель просто подшучивал над ним: «Хаха, учитель, прекратите это. Я не из тех, кто боится призраков.»

«Тогда чего же ты боишься?» - сзади раздался веселый голос.

Лицо парня побледнело. Он медленно повернул голову, только чтобы найти Вари взглядом: «Как ты здесь оказалась!?»

Девушка ничего не сказала. Она просто подняла левую руку, чтобы показать ему блестящее серебряное кольцо на пальце.

Сайл глубоко вздохнул и заговорил с учителем.

«В любом случае, я бы хотел переночевать здесь», - сказал юноша.

«Нет, нет. Мне ужасно жаль. Это место не отель, и у меня тоже есть обязанности». - Старик поспешно отказался. Несмотря на то, что он извинился, с его лица не сходила восхищенная улыбка: «Вы можете идти. У меня дела.»

Парень не был уверен, действительно ли у старика есть дела. В последнее время он чувствовал, что старик всегда пытался прогнать его. Но, теперь он его учитель. Повиновение учителю было тем, чему его учили с детства. Таким образом, он попрощался и ушел. Вари сделала то же самое, после того, как поприветствовала старца.

«Хахаха. Служи ему правильно. Теперь этот ребёнок поймет, как он меня раздражал.» -

Старик засмеялся, и продолжил счастливо плести корзину.

\*\*\*

Пара появилась там же, где и исчезла.

У Сайла кончилось терпение: «Когда ты перестанешь преследовать меня?»

«До тех пор, пока ты не выйдешь из сети и пока доктор не осмотрит тебя», - ответила Вари.

Сайл вздохнул: «Хорошо, я сейчас же выйду».

«Не делай этого сейчас. Сейчас 3 часа ночи в реальном мире. Если ты выйдешь завтра, будет лучше.»

Юноша нахмурился. Наконец он получил возможность спросить: «Могут ли игроки духовного типа читать мысли других?»

«Ну, возможно да, а возможно и нет?» - сказала девуша с озорной улыбкой.

Парень потерпел поражение. Он решил оставить этот вопрос. Придется спрашивать у других игроков, ведь Вари точно не ответит.

«Если ты не занят, пожалуйста, пойдем со мной. Я отвезу тебя в кое-какой магазин.» - сказала Вари, потащив парня. Его втянули внутрь слишком быстро, чтобы он успел понять, что это за магазин.

Войдя, он понял, что находится в зоомагазине. В каждом уголке находились животные. Были и знакомые животные, но также и такие странные, что Сайл не знал, как их называть.

«Зоомагазин?» - поинтересовался юноша.

«Да, сэр, зоомагазин. Мы довольно популярны среди игроков. Какого питомца вы ищете?»- спросил продавец, который внезапно подошел к ним.

«Мы ищем питомца, которого нельзя использовать в бою», - ответила девушка.

Вари затащила Сайла в зоомагазин, потому что хотела, чтобы у него появилось хоть какое-то занятие, кроме тренировок и жажды мести. Судя по его способностям, он участвовал в битвах без перерыва, чтобы достичь такого. Парень мало отдыхал. Если бы у него появилось домашнее животное, то ему бы больше начала нравиться сама игра.

Что касается Сайла, он был в порядке, чтобы держать домашнее животное. В прошлом он хотел иметь домашнее животное, но его не было. Его учитель сказал ему, что он недостаточно ответственен. Таким образом, было бы хорошо для него, если бы он мог иметь один в игре. Сайл также согласился с заявлением Вэри, что он не хочет питомца боевого типа. Он был не из тех, кто зависел от других, чтобы сражаться на его месте.

«Вы заинтересованы в лошади, сэр? Вы даже можете прокатиться на ней », - порекомендовал продавец.

«Я могу использовать цигун», - сказал Сайл.

«Как насчет курицы, сэр? Она может откладывать яйца, для еды.»

«Курица? Нет. Не слишком ли это странно?»

«Ну, простите меня, сэр, но не могли бы вы, пожалуйста сказать конкретнее какого питомца хотите», - спросил продавец.

Вари не перебивала юношу, так как догадалась, что он сам хочет выбрать питомца. Сайл немного подумал, прежде чем дать ответ.

«Домашний питомец, который слаб и бесполезен, но не безобразен. О, для такого любителя, как я, за ним должно быть легко ухаживать. Есть ли что-то подобное?» - парень попросил зверя, которого легко можно погладить и не умереть.

Продавец нахмурился. Сначала он собирался порекомендовать хамелеона, но это не сработает, так как он не очень красив. Подумав минуту, в его голове возникла идея. Затем продавец попросил юношу подождать, а сам пошел к черному ходу.

Он вернулся с птичьей клеткой в руке. Внутри птичьей клетки был обыкновенно выглядящий коричневый воробей.

«Так мило,» - воскликнула девушка.

«Вот, как вы и просили, он очень слабый и бесполезный. Довольно милый, не так ли? Заботиться обо нем тоже легко, он не умрет, пока вы даете ему немного риса и воды. Нравится?» - объяснил продавец.

«Мне нравится. Сколько стоит?» - спросил Сайл.

«1500, сэр,» - ответил продавец.

Парень передал 1500 серебра. Но продавец покачал головой.

«В чем дело?» - спросил юноша.

«Мои самые глубокие извинения. Я немного не правильно выразился. Я имел в виду, что его стоимость составляет 1500 золотых, сэр. »

«1500 золотых! Разве вы не сказали, что он бесполезен? Тогда почему так дорого?»

«Хм… у него есть один странный навык, и цена справедлива, сэр», - нерешительно ответил продавец. Он даже ничего не сказал об умении.

«Если хочешь, я могу заплатить. Так или иначе, мы получили 3000 золотых с предыдущего мероприятия », - предложила Вари.

Сайл не заботился о деньгах. Он просто чувствовал, что в этой птице было что-то подозрительное.

На самом деле, девушка тоже это чувствовала. Но она подумала, что чем проблемнее птица, тем лучше. Так как это заставит юношу больше заботиться о ней.

Воробей наклонил голову и защебетал. Сайл не выдержал его очаровательности, поэтому ему пришлось сказать Вари, чтобы она заплатила. Когда птица вылетела из клетки, она приземлилась на руку юноши, словно знала, кто ее владелец.

Вы получили Коричневого Воробья, Ранг Оруженосец, Уровень 1 в качестве питомца. Пожалуйста, введите его имя.

«Какое имя ты выберешь?» - спросила девушка.

«Как насчет "Птенчик"?» - Ответил Сайл, а Вари закатила глаза. Она ожидала чего-то подобного.

Она чувствовала, что юноша небрежно относился к имени питомца. Он назовет кошку "Киса" и назовет собаку "Пёсик".

«Бедняга. Я его купила. Поэтому, пожалуйста, позволь мне дать ему имя, хорошо?»

Сайл задавался вопросом, почему Вари восприняла всерьез. Ну, ему было все равно: «Хорошо».

«Это птица Сайла. Как насчет того, чтобы назвать его Луукхин? » - предложила девушка.

П / А: «Lookhin» означает маленький камень, маленький камень или галька. Кстати, я надеюсь, что вы, ребята, до сих пор помните, что имя главного героя в буквальном смысле означает камень или скала.

«Хорошо, - ответил парень.

Имя Луукхин подтверждено.

Вот так вот, у Сайла появился питомец по имени Луукхин. И он игриво летал вокруг.

После этого юноша купил птичий корм и попросил информацию, как содержать домашнее животное, поскольку однажды он видел, как Джундтратеп использовала ожерелье, чтобы спрятать Луну. Однако продавец сказал, что такие предметы не были доступны в этом магазине. Ему придется искать у торговцев или купить на Главном Континенте. Наконец, они вышли из магазина с Луукхином, сидящем на плече парня.

Продавец проводил их и вздохнул.

«Вхххух. Наконец продал. Проблемная птица, которую создал отдел монстров. На самом деле, если бы не навык, эта птица была бы слабой и бесполезной, как он и хотел. Но этот игрок выглядит бедно. Ему даже пришлось позволить даме заплатить за себя. В любом случае он не сможет получить много высокоуровневых карт. Да, проблем не должно быть.»

Затем он поприветствовал другого покупателя, который только что вошел в магазин. В то время он все еще не знал, что проблема, о которой он говорил, скоро проявит себя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29: Тайная комната Сайла**

Глава 29: Тайная комната Сайла

Вскоре после того, как они покинули зоомагазин, кто-то связался с Вари. Сайл не знал кто это, так как ничего не слышал. К тому же он соблюдал манеры и отошел, пока она разговаривала.

После того, как ее разговор закончился, девушка подошла к юноше.

«Мне сообщили, что на Главном Континенте началось какое-то необычное движение. Я должна позаботиться об этом, придется сейчас уйти. Не забудь завтра сесть на корабль и выйти примерно в восемь, хорошо?»

«Без проблем. Не беспокойся обо мне и иди.» - Сказал парень с улыбкой на лице. Он был действительно рад. Выражение лица его выдавало. «Кстати, как ты собираешься попасть на Главный Континент? Корабль ведь отчаливает завтра?»

Вари достала хрустальный кубик. Мягкий белый свет сиял вокруг него.

й

«Это "Кристалл связи", и он довольно дорогой. Один набор состоит из двух частей. У меня и моего друга по одному. После использования игрок может телепортироваться к владельцу другого такого предмета», - ответила девушка.

Затем она достала похожий хрустальный куб и протянула его парню.

«Если что-то случится, ты можешь использовать это. Вообще-то ты можешь просто использовать его, чтобы последовать за мной на Главный Континент прямо сейчас.»

Сайл покачал головой: «О, нет, спасибо. Я хотел бы остаться здесь еще ненадолго. Я хочу один раз попробовать прокатиться на корабле.»

Услышав объяснение Вари, юноша понял, что, если у него будет этот кристалл, она тоже сможет прийти к нему в любое время. А он не очень хотел этого.

Девушка нахмурилась. Впервые в её жизни парень был недоволен тем, что проводил с ней много времени. Обычно парни сами крутились вокруг неё, раздражая свои присутствием. За Кристалл Связи с Вари такие ребята могли порвать глотку.

Тем не менее, девушка решил пока не возражать. Отдаст кристалл потом.

«Тогда, до свидания, и смотри у меня», - сказала Вари, перед телепортацией.

После её исчезновения Сайл повернул голову вправо, затем влево, чтобы убедиться, что она действительно ушла и больше не вернется. Наконец он ухмыльнулся и пошел делать именно то, что сам хотел

Во-первых, юноша отправился в Ассоциацию охотников за головами, чтобы получить награду за игроков, которых он убил. Однако он получил только 23 000 серебра. Это не было неожиданным, поскольку эти игроки были неквалифицированными.

Более удивительной новостью для него была другая; Сотрудник сказал Сайлу, что награда за него была увеличена.

Награда:

От Гильдии Небесного Дракона: 300 золота.

От Королевской Гильдии Вооружения: 1000 золотых.

Из групп свободных игроков: 540 000 серебра.

Юноша был в шоке. Он вообще не слышал о Королевской Гильдии Вооружения. Но она выставила самую высокую награду. Может быть, это гильдия кого-то, кого он убил. Если так, ему нужно собрать информацию о гильдии. В любом случае, для него это плохие новости.

«Мистер Сайл, у вас осталось тридцать дней, и вы получите эти деньги, если вас не убьют», - сказал клерк.

«Хм-м? Еще тридцать дней? Столько же, сколько и в прошлый раз?» - спросил Сайл. Он не хотел вознаграждения. Ему было просто любопытно.

«Что ж, когда другие игроки начисляют новую награду за вашу голову, время пересчитывается снова».

Парень покинула Ассоциацию охотников за головами и пошла к Люси в Зал Начала, чтобы задать несколько вопросов. Он полностью проигнорировал мысли о награде, которую настолько сложно получить. На самом деле он сначала чувствовал себя странно, когда услышал о том, что Разыскиваемые игроки получают свою награду. Теперь он знал правду. В действительности, когда время почти наступало, их враги просто увеличивали награду, чтобы сбросить счетчик времени. (Конечно существует минимальная сумма подъема.)

Парень спросил Люси, как отключить системные уведомления, который всегда звучал во время боя, и как заблокировать функцию «Кольца обязательств».

Люси была удивлена, что Сайл получил это кольцо и не смогла сдержать смех, когда он ей рассказал эту историю.

«Мистер Сайл, у вас же есть Распечатывание, не так ли?» - спросила Люси.

«Да, есть. Но я редко им пользуюсь ».

«Тогда есть способ.»

Юноша обрадовался. Он взволнованно спросил, что заставило Люси хихикнуть.

«Когда вы прибудете на Главный Континент, вы должны пойти в Здание Поиска и войти в Духовную Комнату. Там есть квест на навык Запечатывание. Вы можете взять его, поскольку один из условий получения, это обладание распечатыванием».

«Значит, с этим умением я могу снять это кольцо, верно?» - спросил Сайл.

Однако Люси покачала головой: «Нет, сэр. Но с умением вы сможете запечатать кольцо. Даже не снимая его, его способности не будут работать. Затем вы можете распечатать его, когда захотите».

Парень улыбнулся. Наконец, появился способ удержать Вари подальше от его личной жизни.

«На самом деле, мистеру не нужно проделывать весь путь, просто чтобы задать вопрос, понимаете? Вы можете просто позвонить мне,» - сказала Люси.

«Позвонить? Но разве вы не NPC?»

«С NPC, управляемыми реальными людьми, можно связаться как и с обычными игроками. Вы просто должны добавить меня в свой список NPC, похожий на список друзей. Но эта функция доступна только тогда, когда системное окно уровня C или выше ».

Сайл открыл окно, нашел список и добавил Люси, чтобы в следующий раз не бегать до Зала Начала

После этого юноша и Луукхин покинули здание. Кстати, девушка предложила ему проверить статус Лохина, прежде чем уйти. Он согласился с ее предложением, поскольку чувствовал, что в этом должно быть что-то загадочное. Таким образом, он проверил статистику Lookhin, идя к банку. Однако, за исключением странного навыка, все казалось нормальным и слабым, как он и ожидал.

Наконец, он вошел в банк, игнорируя взгляд многих игроков, которые злобно смотрели на него.

Статус питомца: Луукхин Уровень: 1

Раса: Коричневый воробей, Ранг: Оруженосец

Очки здоровья: 20/20

Очки магии: 0/0

Очки ци: 0/0

Духовные очки: 0/0

Сытость: 98/100

Степень любви: 12%

\* Коричневый воробей не может накапливать очки опыта.

Активный навык:

(S) Звездная ласточка

В качестве альтернативы обычному корму, вы можете дать питомцу карту B или более высокого ранга.

«У него только один навык. Но S-класса. Его цена должна быть высокой из-за этого умения».

Сайл не был шокирован, узнав, что его птица обладала навыком S-ранга, так как он знал от Люси, что уровень умений или предметов в этой игре определялся не силой, а скорее редкостью. И черт возьми, навык кормления питомца картами и вправду должен быть редким

Когда юноша вошел в банк, банкир сразу же поприветствовал его. Очевидно, что было много других игроков и гильдий, которые вложили гораздо больше денег, чем парень. Но банкир прошел анализ; Сайл был новичком, но смог очень быстро заработать деньги на Изначальном острове. Он знал, что этот человек, безусловно, станет крупным клиентом, очень выгодным для банка, поэтому начал приветствовать его как VIP клиента.

«Добро пожаловать, мистер Сайл. Чем я могу помочь вам сегодня?»

Парень немного удивился, что его имя запомнили, хотя он раньше не спросил имя сотрудника банка.

«Я просто хотел спросить кое-что. Извините, но как вас зовут?»

Банкир не расстроился, что Сайл не помнит. Вместо этого он был рад, что ему представилась такая возможность.

«Меня зовут Кристофер, сэр. Можете звать меня Крис. Я здесь один из банкиров», - ответил сотрудник.

«Хорошо, мистер Крис. Я хотел спросить об этом», - сказал юноша, показывая Кольцо Обязательств.

«Кольцо обязательств». Хотите открыть счет для пар, сэр? »- спросил Крис.

«Нет, нет, я просто хочу знать, может ли моя… эээ… другой игрок получить доступ к моему хранилищу?» - Сайл собирался назвать Вари своей подругой или любовницей, но смутился. Поэтому он назвал Вари другим игроком.

«Конечно, может, сэр», - с уверенностью ответил Крис.

Парень вздохнул и спросил: «Это плохо. Есть ли способ предотвратить это?»

Глаза Кристофера ярко засветились. Он хитро прошептал: «Нам лучше поговорить об этом не здесь, сэр. Слишком много людей.

Сайл догадался, что есть вариант. Но это был секретный метод, о котором он не должен говорить никому другому. Так или иначе, юноша последовал за сотрудником, и присел за стол там, где было меньше людей.

«У нас также есть некоторые клиенты со схожей проблемой, что и у вас, сэр. Это молодые люди, которые хотят жить по полной, независимо друг от друга. Все они хотят иметь личное пространство, которое никто не сможет посетить», - сказал Кристофер.

Несмотря на то, что Сайл не был уверен, что он относится к «молодым людям, которые хотят жить по полной», заявление «хотят иметь личное пространство», действительно было для него. Таким образом, он нерешительно кивнул.

Кристофер улыбнулся: «Итак, позвольте мне предложить вам этот вариант». - Он положил черную карточку перед юношей.

Парень поднял её. Карта абсолютно черного цвета, с обеих сторон. И он не мог прочитать её описания.

«Это пригласительный билет в Тайную комнату, сэр. Кстати, Тайная палата - это особое измерение. Сначала это просто пустая небольшая комната, в которой вы можете хранить предметы. Однако вы можете обновить её позже, - сказал Кристофер, - и, очевидно, никто не сможет войти в это место, если вы не дадите свое разрешение ».

«Значит, это как владение домом?» - спросил Сайл.

«Нет, сэр. Это отличается от дома. Тайная комната не будет отображаться в вашем окне статуса. Тем не менее, что бы вы ни делали в комнате, никто не сможет этого узнать.» - Кристофер лукаво улыбнулся.

Сайл почувствовал, что предложение Кристофера пошло не в ту сторону. В любом случае, было бы неплохо, чтобы у него было своё место, поскольку Вари могла теперь войти в бамбуковую хижину, а учитель выгонял его всё чаще. Таким образом, Тайная комната казалась ему хорошим вариантом.

«Сколько стоит?» - спросил юноша.

«10 000 золотых за регистрацию, и в последующие месяцы будет взиматься ежемесячная плата в размере 5 золотых, сэр».

Парень погрустнел. «У меня не так много денег».

«Нет проблем, сэр. Хотя у господина Сайла сейчас не так много денег, мы уже оценили ваши текущие предметы и вашу способность получать деньги. Я рад сообщить вам, что мы можем оформить кредит. Вы можете просто оплатить свой ежемесячный платеж», - ответил Кристофер.

Причина, по которой юноша получил хороший кредит, заключалась в том, что он быстро прогрессировал. У него даже имелся очень дорогой предмет, такой как Карта Дракона. Он сможет выплатить всю сумму, если просто продаст ее.

Парень согласился на сделку и добавил Кристофера в свой список NPC в качестве своего частного банкира (его оплата уже включена в 5 золотых монет в месяц). Затем он подписал некоторые документы и получил черную карточку. Кристофер сказал, что его Тайная комната связана с банком, поэтому Сайл может просто позвонить Кристоферу и провести там деловую операцию, не приходя в банк. Это была дополнительная услуга, если владелец карты не хотел, чтобы его видели.

Имя юноши было выгравировано на черной карточке. Он проверил всё и обнаружил, что это была кредитная карта премиум-класса без дополнительной оплаты. Точно такая же как и обычная, но у неё была секретная возможность телепортировать пользователя в его Тайную комнату.

«Все ваши вещи уже перенесены, сэр», - сказал Кристофер.

Сайл кивнул, прежде чем активировать способность. Белый свет накрыл его и телепортировал прочь. Со стороны кажется что использовался Свиток Возвращения. Игроки просто удивились, почему он использовал его в банке.

Юноша появился в маленькой черной комнате. В одном углу лежали вещи, которые он когда-то сдал на хранение в банк. Он сел в комнате и начал циркулировать ци. Наступила ночь, поэтому он решил подождать здесь до утра, прежде чем выйти.

В конце концов парень начал играть с Луукхином. Некоторое время они играли, пока юноша не вспомнил про его навык. Поскольку у него было много карт, он решил скормить парочку воробью.

Сайл открыл свое системное окно и вытащил голубую чешуйчатую карту короля Водяных.

«Послушай, попробуешь использовать Звездную ласточку?»

Луукхин открыл клюв и слегка клюнул на карту. Карта засветилась и исчезла. Сайл некоторое время ожидал результата, но не заметил никаких изменений.

«Странно, но ничего, это всего лишь одна карта.»

Однако позже парень заметил, что Луукхин стал послушным. Даже без словесных команд, он просто думал о том, чего хочет. Юноша даже знал, что воробей голоден. Хотя тот не посылал никакого сигнала. Сайл просто знал это.

«Значит, Звездная Ласточка может заставить его быть более послушным?»

Парень пытался найти более качественные карты. Однако, кроме Карты Обезьяны Тысячелетия, которую он использовал сам, единственной оставшейся картой была Карта Земляного Дракона. В любом случае он не планировал её использовать. И продавать не хотел, поскольку понял на примере карт Водяных, что не знает е истинной стоимости.

В конце концов, то, что NPC из зоомагазина считал маловероятным, произошло. Не прошло и трех часов, как Сайл купил коричневого воробья.

Юноша вручил Луукхину А-Ранговую Карту Земного Дракона, а затем сказал: «Используй Звездную Ласточку.»

Карта испустила свет и исчезала. Воробей счастливо летал по кругу. Сайл улыбнулся его милоте, даже не заглянув в статистику Луукхина.

Примечание: скрытая способность будет раскрыта в следующей главе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30: Умение Звездной Ласточки**

Глава 30: Умение Звездной Ласточки

Чем больше Сайл играл с воробушком, тем больше тот его слушался. Юноша подумал, что покупка вполне удачна.

Луукхин веселился, летая вокруг. Не очень быстро, но быстрее обычной птицы. Но глаза Сайла не заметили разницы.

«Хочешь полетать на улице?» - спросил он.

Луукхин приземлился на плечо и нежно потерся головой о щеку Сайла. Парень был очарован, поэтому он решил выйти наружу, хотя на часах было 2 часа ночи.

Сайл вышел из комнаты и оказался в банке. Пусть он и был открыт, немногие пользовались его услугами в такое время. Тут находились только два человека, которые начали шептаться, когда юноша покинул банк.

Парень удивился, когда вышел. Более десятка игроков в доспехах, заблокировали ему дорогу. Он остановился перед группой, в десяти метрах от нее.

«Извините, не могли бы вы пропустить меня?» - вежливо сказал парень.

«Ты Сайл?» - спросил человек в красных доспехах.

Юноша нахмурился. Он наблюдал за этими парнями и обнаружил, что там был символ пересечения двух мечей, имеющих форму Х, вышитых на их воротнике. Это не был символ белого дракона, поэтому они вряд ли были товарищами по гильдии Небесного Дракона.

«Да, это я. Что ты хочешь от меня? »- ответил парень.

Затем мужчина посмотрел в глаза остальным. Их группа начала окружать его.

Юноша понял что битвы не миновать, и захотел, чтобы Луукхин улетел; воробей сразу же отлетел, и ему не пришлось говорить это вслух. Он приземлился на указатель рядом.

«У тебя нет права болтать ублюдок. Жабу, которая хочет отведать гусиного мяса, как ты, мы научим некоторым манерам сегодня ради нашего лидера.» - мужчина сказал, а все остальные достали оружие.

П / А: «Жаба, которая хочет отведать гусиного мяса» - это пословица, относящаяся к человеку, который переоценивает себя. Обычно это говорят обычному мужчине, который хочет приударить за красивой женщиной.

Сайл все еще не понимал. Слова этого человека были глупыми. Парень даже не знал, что этот человек хотел сказать пословицей. Он не слышал эту пословицу раньше, и почему его обвиняют в том что ест то, что не должен есть. Юноша не припоминал, чтобы он крал еду. Но даже если и так, это же просто еда. Зачем они собрали такую группу?

Сайл не мог терпеть эту ерунду. Он начал циркулировать измученную душу. Его глаза загадочно засияли. Они были похожи на глаза злого духа.

Противники поняли, что парень пытается сопротивляться. Увидев это, они засмеялись.

Этот новичок пытается противостоять им? Разве он не должен встать на колени и просить о пощаде?

«Высокомерный ублюдок! Ты думаешь, что сможешь победить нас?» - Сказал парень, видимо, лидер банды.

Юноша не ответил на вопрос. Он твердо стоял, как скала, ожидая, когда его противники сделают первый ход.

Один из противников вышел вперед. В его руке был огненно-красный меч, который был настолько острым, что даже легко мог разрезать металл.

Остальные ждали. Все они прибыли с Главного Континента. Хотя они были подчиненными, все думали, что выбить дерьмо из одного новичка - это детская игра. Богиня очищенной воды сама вытащила этого парня на сцену. Значит его способности плохие. Должно быть Вари, единственная причина почему они выйграли.

Они были низкоуровневыми игроками Королевской гильдии вооружения.

Кстати, Император Мечей, лидер их гильдии, давно уговаривал Вари войти в свою гильдию. Однако девушка продолжала отклонять его предложения.

Так как он не хотел насильно заставлять ее, он дал Вари время; надеясь, что когда-нибудь она передумает и присоединится к ним.

Но вот, он услышал, что Вари привела своего любовника в игру. Император Меча был среди лучших игроков с высокой репутацией, но он проиграл безымянному новичку. Эта мысль раздражала его. Однако, как и ожидалось от Императора Мечей, он не паниковал и просто приказал своим людям собрать информацию об игроке по имени Сайл.

Тем не менее, его люди пошли еще дальше. Они хотели убить юношу несколько раз, чтобы угодить своему лидеру и получить хорошую должность. Слава и деньги придут позже. Убийство одного новичка принесет им много пользы. Они были бы дураками, если бы не взялись за такую легкую работу, как эта.

Они выжидали пока Сайл и Вари разойдутся. После этого, увидев, как парень вошел в банк, они собрали друзей. Кстати, они собрали всего чуть больше десяти человек, ведь так им будет легче распределить прибыль.

Эти ребята ожидали наживы. Но было препятствие, о котором они не знали; Сайл не был новичком, неспособным дать отпор. На самом деле они могли это понять, просто из-за того, что награда за его голову всё еще не получена. Однако все проигнорировали этот факт.

Тем временем Сайо был разочарован. Он заметил, что его противники были полны уверенности и носили неплохое снаряжение. Юноша думал, что их группа сильна, какое огорчение видеть, что противник бежит на него так медленно и неуклюже.

«Это - Тысячелетний Пламенный Меч, предмет класса В, который обжигает жертву. Ты испытаешь пытку пламенем, пока не умрешь. Хахаха, тебе придется встать на колени и попросить меня закончить твою жизнь.» - Он сказал все это, пока бежал вперед. То, что он смог проговорить это длинное предложение, указывало, насколько медленным был он и его меч.

Клинок нацелился на лоб Сайла. Но тому было скучно. После битвы на пляже эти мелкие стычки больше не вызывали у него восторга. Ему даже не нужно было использовать Ци Маленьких Божественных Существ. Он просто слегка сдвинул свое тело, чтобы меч едва не попал ему в плечо.

Меч опустился и попал в землю. Затем Сайл ногой наступил на него.

«Будь то стальной меч или деревянный меч, если он не поразит цель, его сила в любом случае бесполезна. Позор тебе иметь такой великий меч.»

Лицо этого человека исказилось гневом. Он собирался вытащить меч, но не мог поднять его. Мало того, он даже не мог убрать руку со своего меча.

Юноша использовал Импульс Вселенной, чтобы прикрепить руку мужчины к мечу, и использовал собственный вес, чтобы прижать сам меч.

«Если твои способности настолько велики, может ты просто совершишь самоубийство? Ты тратишь мое время.» - Парень спровоцировал их всех. Даже если он уверен, что выиграет этот бой, он точно одержит верх, если битва станет хаотичной. Только так быстрее закончит.

Его провокация сработала. Вся группа ринулась на него. Сайл не ждал, и воспользовался Божьим собором. Его рука сделала круговой жест и притянула всех к центру, прежде чем сменить силу на Измученную душу, наделенную силой Ци Маленького Тигра. Сразу же более десяти человек оказались похоронены в айсберге.

Юноша внезапно высвободил свою силу, но не позволил жертвам в айсберге умереть. Он хотел внедрить свой ужасный образ в их сознание, чтобы в будущем не приходили такие слабаки.

«Стоп!» - крикнул мужчина, которого не сковал лед.

Сайл повернул голову. Он обнаружил, что два противника все еще свободны. Одним из них был тот, кто только что крикнул, а другой держал что-то.

Парень посмотрел на руки этого человека. Когда он понял что это, ярость хлынула через него. Оказалось, что он слишком добр к ним.

«Если ты не хочешь, чтобы эта птица умерла, ты должен сдаться», - сказал тот парень. Его хватка собиралась раздавить Луукхина.

«Вы…»

Гнев пылал в юноше. И это чувство было немедленно передано воробью.

Пусть это и просто милая птичка, а ее глаза ярко сверкали зеленым светом, вдруг давление вокруг нее усилилось. Люди вокруг стали чувствовать себя дискомфорт. Даже Сайл, ее владелец, чувствовал небольшое давление. Само собой разумеется, те два парня, которые были ближе всего к ней, испугались.

«Что ты делаешь? Умри!» - Тот, кто держал Луукхина, попытался сжать его, надеясь убить, прежде чем тот что-то сделает.

Однако, как бы сильно он не сдавливал, воробей не умирал. Это же просто птичка 1-го уровня, но его кожа оказалась тверже алмаза. Он сжал её так сильно, что его руки почувствовали боль. В конце концов, ему пришлось освободить свою хватку.

После того, как Луукхин вылетел из рук, он издал клич и появилось много острых камней. Они пронзили всех игроков и превратили место в зону казни. Тела были разорваны на куски. Оставался лишь один живой. Мужчина смотрел выпученными глазами, отказываясь верить.

Даже Сайлу пришлось уклонять от шипов. Когда же он заметил, что остался один выживший, он схватил Пламенный Тысячелетний Меч и бросил в оставшегося противника. Тот скорчился от боли и ощущения что его плоть сжигают, прежде чем умер. Этот эффект похож на тот, что описал владелец меча.

Шум привлек людей. Сайл не хотел выделяться, поэтому он использовал Ци Маленькой Птицы, чтобы уйти, перепрыгивая с крыши на крышу. Он также не забыл приказать Луукхину следовать за ним.

Как только он решил что достаточно ушел на север, то остановился. Юноша выбрал это направление, потому что дальше находится гавань. Видимо он не вернется в город.

Воробей следовал за Сайлой. Сайл был удивлен, что тот не отстает. Но потом подумал и понял, ведь Луукхин птица.

«Как ты сделал это, Луукхин? Разве продавец магазина не сказал мне, что ты не можешь драться? » - спросил парень.

Воробей сел на ладонь юноши. Он ничего не ответил и только наклонил голову, как будто не понял вопроса.

Сайл не знал, что делать, поэтому открыл системное окно, чтобы проверить его статистику. То, что он увидел, потрясло его.

Статус питомца: Луукхин Уровень: 1

Раса: коричневый воробей, Ранг: Оруженосец

Очки здоровья: 20/20

Очки магии: 0/0

Очки ци: 0/0

Духовные очки: 0/0

Сытость: 65/100

Степень любви: 31%

\* Коричневый воробей не может накапливать очки опыта.

Активные навыки:

(S) Звездная ласточка

В качестве альтернативы обычному корму, вы можете дать питомцу карту B или более высокого ранга.

\* При использовании с вероятностью 0,1% Коричневый Воробей получит очки опыта, равное очкам опыта, полученным монстром этой карты.

\* При использовании с вероятностью 0.00001% Коричневый Воробей получит навык монстра этой карты.

Полученные навыки:

[Тип Ци]

(Нет)

[Духовный тип]

Особый навык: Сокрытие разума (Синий Чешуйчатый Король Водяных)

Может атаковать противника без уведомления системы.

Может скрывать истинную базовую статистику от других.

- Истинный статус

Статус питомца: Луукхин Уровень: 850

Раса: коричневый воробей, Ранг: Оружносец

Очки здоровья: 250 000/250 000

Очки магии: 243 000/300 000

Очки Ци: 2000/2000

Духовные очки: 95000 / 150,000

Особый навык: Связь разума (Синий Чешуйчатый Король Водяных)

Может делиться чувствами между собой и хозяином.

Может потратить свои духовные очки на духовное угнетение. Сила зависит от максимального количества очков.

[Магический тип]

Особый навык: Гранитное Копье (Земляной Дракон)

Создает земляные шипы. Количество шипов не фиксировано. Количество шипов и их сила зависят от количества использованной магии.

Особый навык: Чешуя земляного дракона (Земляной Дракон)

Укрепление организма, повышает физическую защиту. Сила зависит от максимального количества магических очков.

Чем больше Сайл читал, тем больше он думал, что развитие Луукхина прошло слишком быстро. Во всяком случае, ему было любопытно. Показатели успеха составляли всего 0,1% и 0,00001%. Так почему же все карты успешно сработали?

Затем ему в голову пришли слова его учителя о его удаче. Парень снова прочитала описание карты жадности.

(S) Карта жадности - уровень 7

Увеличивает минимальный шанс выпадения всех предметов до 30%.

Увеличивает минимальный шанс выпадения карт до 50%.

Увеличивает минимальный шанс встретить особую ситуацию до 35%.

Увеличивает минимальный шанс встретить скрытого босса-монстра до 20%.

Увеличивает минимальный шанс получить выгоду от любой случайности до 80%.

Вы получает в 1.5 раза больше золота за убийство монстра.

У вас есть шанс 0,02% встретить Маммона, Дьявола Жадности.

Теперь вы будете зарабатывать только 10% от всех очков опыта.

Парень нахмурился. Уровень карты увеличился, а ее способности стали лучше. Однако вероятность встретить Дьявола Жадности казалась довольно неудачной.

Юноша посмотрел на Луукхина, который чуть не пострадал, и понял кое-что; пусть он и не хотел чтобы он сражался, но воробушек мог получить случайный удар и умереть. Таким образом, он передумал и решил сделать его достаточно сильным, чтобы позаботиться о себе.

На самом деле, этот коричневый воробей был создан Отделом Монстров с хорошими мыслями. Мало того, что этот монстр не был сильным, он не мог набирать очки опыта обычными средствами, и его умение было неудобным. Ни один здравомыслящий человек не отдал бы ей карту, поскольку вероятность успеха составляла всего 0,1% и 0,00001%. Это все равно что тратить огромные деньги на монстра, а он не становится сильнее.

Но вот появился один безумец, которого не волновала огромная ценность карты. И этот человек вынул карту А ранга Великой Тысячелетней обезьяны.

«Луукхин,используй Звездную Ласточку».

Тело коричневого воробья стало излучать свет, полный силы ци. Его глаза сияли таинственными зелеными огнями.

Легенда о милом, но страшном монстре началась. Сайл только что создал первого питомца в игре, который мог использовать ци, дух и магию.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31: Прощай Изначальный Остров - Часть Первая**

Глава 31: Прощай Изначальный Остров - Первая Часть

Сайл использовал Пригласительный билет в Бамбуковую Хижину, чтобы добавить учителя в список NPC и сообщить, что он собирается покинуть остров.

Старец счастливо улыбнулся и дал добро, думая, что теперь юноша будет бывать здесь реже. И старик напомнил, если ничего срочного нет, то лучше просто позвонить.

После этого парень вернулся в город. Все казалось нормальным. Сайла медленно шел к гавани на севере. Утром, подобным этому, вокруг порта было не так много игроков. Игроки обычно не болтаются возле порта, если это не день отъезда. Что ж, сегодня был день отъезда, но их было немного.

Сайл сходил купил билет за 2000 серебра, и прогулялся по округе, пытаясь делать покупки в киосках, установленных игроками.

Одна женщина-тоговец заметила юношу. «Эй, эй, ты хочешь что-нибудь купить?»

Сайл подошел и посмотрел на товар. В ее магазине находились разные предметы, от зелий до доспехов. Их было немного. Возможно, все они выпали из монстров.

Парень не знал, что купить, поэтому попросил совета.

«Вы игрок типа ци, верно? Как вам этот стальной меч? Он очень хорош.» - Предложила она.

«Я использую только руки».

«Ой, это сложно, ты уверен? Только Одинокий Волк, Император Ци, играет так и показывает достойную силу. Остальные используют мечи. Вам действительно не нравятся мечи?» - Она все еще пыталась продать свой товар.

Сайл хотел бы сказать ей, что Правая Рука Запечатанного не позволяет ему использовать оружие. Он мог временно отнять оружие у врага, но у него не было бы вспомогательного навыка, такого как Мастер Меча, поэтому парень решил не использовать его.

«У тебя болит рука? Или она отравлена? Нужно противоядие?» - торговка смотрела на его правую руку, обмотанную бинтами.

«Нет. Кстати, вы продаете бинты?» - Сайл заметил, что бинты износились и уже грязные.

Женщина-торговец кивнула и достала новый рулон бинтов. Юноша взял его и передал ей 200 серебра.

«О, у вас есть аксессуар, который можно использовать для того, чтобы запечатать животное внутри?» - Спросил парень, когда Луукхин приземлился на его плечо.

Женщина открыла системное окно и вынула одно маленькое золотое кольцо.

«У меня есть только это. Не знаю есть ли у него такая способность. Оно выпало с эльфа в Лесу иллюзий, но еще не распечатано, поэтому никто не знает его способности. Я купила его за 3 000 серебра, поэтому продам вам по 3 500 серебра, так как не знаю, подходит ли вам этот предмет».

Сайл решил что цена приемлема, поэтому заплатил. Затем он пошел в угол и использовал умение Распечатывания. Кольцо превратилось в золотое кольцо, с белым драгоценным камнем треугольной формы.

Юноша открыл окно, чтобы проверить его способности.

(B) Кольцо Трех Миров

Увеличивает магическую защиту на 300 очков.

Может держать трех домашних животных внутри.

У домашнего животного, которое находится внутри, скорость восстановления будет на 20% больше.

Предоставленный пользователю искусственный навык: Свет Леса [Этот навык будет потерян, если предмет не экипирован.]

Искусственный навык: Свет Леса

Генерирует свет. Интенсивность света зависит от количества используемой магии.

Сайл был рад, что кольцо именно то, что он искал. И даже с умением, потребляющим магические очки, которые раньше были для него бесполезны.

Есть четыре типа колец, которые можно выбить с эльфов в Лесу иллюзий. Во-первых, это Кольца света Е-ранга, у которых очень высокий шанс выпадения. Вторые - Кольца леса иллюзий С-ранга, в них можно держать одного питомца; вероятность выпадения была приличной. Третьи, Кольца Трех Миров В-ранга, скрывающие до трех питомцев внутри и дающие навык; вероятность его выпадения довольно низка. Последним и самым редким было Кольцо Эльфов; его способности намного превосходили эти три кольца.

Все эти кольца имели одинаковую форму при распечатывании. Из-за того, что стоимость распечатывания составляла 100 серебряных монет, а в большинстве случаев выпадали Кольца Света низкой стоимости, торговцы часто продавали их в таком состоянии и позволяли покупателям испытать удачу. И парень считался счастливчиков. Но такое могло случиться с кем угодно.

П/П: Нет, просто он главный герой.

Сайл одел новое кольцо на средний палец левой руки, рядом с парным кольцом. Оно сжалось и идеально село на палец. Юноша посмотрел на воробья, который счастливо летал по небу и не хотел оказаться в кольце. Оставался еще час, до того как корабль покинет гавань, поэтому пусть пока наслаждается простором.

Парень планировал выйти из игры на корабле, как делали почти все. Поскольку кораблю требовалось три дня, чтобы дойти до Главного континента, большинство выходили в реал и заходили только когда корабль уже прибыл.

Затем раздались шум и крики, со стороны города новичков. Сайл, который играл с Луукхином, посмотрел туда. Он увидел группу игроков, идущих к гавани. Парень недолго разглядывал их, но они его не заинтересовали.

«Может быть, они знаменитости?» - подумал Сайл.

Однако, пока юноша кормил Луукхина, эта группа игроков остановилась рядом с ним.

«Вы Мистер Сайл?» - спросил парень из этой группы.

Сайл посмотрел на человека, который задал этот, казалось бы, популярный вопрос. Может ему стоит поставить табличку с именем, чтобы люди не спрашивали.

Перед ним был красавец с серебряными волосами. Даже без возможности изменить 30% внешности, этот парень был бы довольно красив в реальной жизни. (Но юноша подумал, что даже имея возможность изменить внешний вид; все еще есть много игроков с дикими лицами. Этот мир и вправду несправедлив.) Этот человек носил серебряный набор доспехов. На его поясе с левой стороны висела сабля. Его стиль это серебряный рыцарь из западного королевства.

Сайл кивнул, отвечая на вопрос, тайно активировав Божий собор, чтобы подсчитать количество его врагов.

Семнадцать ... нет, восемнадцать человек. Эти парни сзади не кажутся сильными. Но этот человек особенный.

«Меня зовут Шуерия, один из вице-лидеров Королевской гильдии вооружения. Я слышал, что мои подчиненные побеспокоили вас прошлой ночью,» - сказал седовласый мужчина, чем вызвал шум со стороны.

«Я не против. Ваши подчиненные не доставили мне хлопот,» - ответил юноша.

Те парни, которые приходили за ним прошлой ночью, яростно уставились на него. По словам Сайла, они даже не стоят упоминания.

«Ты, ублюдок…» - Один из этих парней крепко схватился за оружие, но Шуерия махнул рукой.

«Если они не доставили вам неприятностей, это хорошо. Кстати, могу я кое-что спросить? »- сказал Шуерия.

«Хорошо. Однако до этого я могу сначала задать вам один вопрос? »- предложил Сайл.

Шуерия улыбнулся, и юноша насторожился. Он не хорошо ладил с такими людьми - людьми, которые могут сохранять самообладание в любой ситуации. Легче иметь дело со вспыльчивыми.

«Вы можете задать любой вопрос, мистер Сайл».

«Я сделал что-то вашей гильдии? Почему вы, ребята, нацелились на меня?» - прямо спросил юноша.

«Если речь идет о вчерашнем, то это вина моих подчиненных. Они нацелились на вас самовольно, просто награда за вас соблазнила их. Не волнуйтесь, я лично накажу их позже», - ответил Шуерия. «Настоящая причина, по которой мы назначили награду, связана с мисс Вари».

«Вари?» - парень неправильно думал. Он решил, что случайно убил кого-то, связанного с этой гильдией, так как убил много игроков во время мероприятия. «Как Вари связана с этим?»

«Об этом, мой лидер заинтересован в том, чтобы Вари вошла в состав нашей гильдии, причем уже долгое время. И то, что вы пришли в эту игру, усложнил нам ситуацию». - Шуерия не сказал прямо, что их лидер был по уши влюблен в Вари, но сказал Сайлу, что он мешает.

«Я до сих пор не понимаю, как это связано со мной», - удивился юноша. В какую бы гильдию Вари не решила пойти, это не его дело.

«Мисс Вари не интересуется гильдиями, поэтому мы могли подождать, пока она примет решение. Но теперь, ваше существование может повлиять на ее решение. Мой лидер не хочет, чтобы что-то пошло не так, поэтому он лично послал меня с этим разобраться».

«А могу я спросить, как вы планируете "разобраться"?» - спросил парень. Его рука все еще кормила воробушка.

«Ничего особенного. Я просто хочу пригласить вас в нашу гильдию. С вами, шанс на то, что Вари присоединится к нам, выше. Но если вы откажетесь, мне, возможно, придется заставить вас перестать играть в эту игру.»

«Это не звучит как приглашение».

«Всё зависит от вашего решения».

В конце фразы «Умственное угнетение» Шуерии начало фокусироваться на юноше.

Игроки, которые слушали разговор, поняли, что сейчас случится. Торговцы начали собирать свои вещи, так как они не хотели, чтобы битва затронула их. Однако сражение Шуерии кем бы то ни было, это редкость. Люди держались на расстоянии, но все же смотрели на Сайла. Они связывались со своими друзьями. Вскоре эта ситуация стала горячей темой на игровом форуме.

Парень постоянно циркулировал к Промежуточное Ци, чтобы защищаться от Умственного Угнетения. Он не был затронут. Однако, как только он попытался снизить количество ци, давление заставило его чувствовать себя очень некомфортно. Из-за это он не прекращал циркуляцию.

Шуерия был удивлен, но не позволил этому проявиться на его лице. Основываясь на информации, Сайл играл в игру всего две недели. Его Умственное Угнетение точно работало, но юноша в состоянии вынести это. Он же игрок типа ци. Разве его прогресс не должен быть медленным?

«И как же вы сделаете так, чтобы я не играл в эту игру?» - спросил Сайл.

«Я убью тебя и буду ждать тебя на месте возрождения. Тогда я буду убивать тебя снова и снова, пока ты не перестанешь играть», - сказал Шуерия с улыбкой, хотя ему не нравилось делать это.

«Вы в состоянии сделать это? Или снова возьмете мою птицу в заложники?»

Шуерия посмотрела на крошечного воробья. Его системное окно показало, что это был Коричневый Воробей 1-го уровня.

«Конечно я не буду этого делать. Если кто-то из моей гильдии предпримет что-то настолько позорное, опозорив имя гильдии, я лично накажу его».

В конце его предложения один из парней позади, начал дрожать. Видимо, что «сурово наказать» означало что-то и вправду суровое.

«Приятно слышать. Однако у вашего плана есть два недостатка, понимаете?» - сказала Сайл.

«Недостатки?» - Шуерия удивился, как юноша может сохранять самообладание. Новичок не сможет противостоять ему. Почему он все еще настолько спокойный?

«Первое - я знаком с Вари в реальной жизни. Если я просто расскажу ей об этом, она, несомненно, никогда не вступит в вашу гильдию.»

Хотя Сайл не собирался делать этого. Но он стремился выиграть время, поэтому продолжал говорить. Он знал, что для Вари его ситуация не имеет ценности.

Шуерия предсказал это. Можно легко догадаться, ведь все решили, что юноша вошел в игру по её приглашению. Однако, вице-лидер еще не нашел решения.

Во всяком случае, теперь он чувствует, что парень пытается выиграть время. Но не знал почему. На самом деле, Сайл окажется в более невыгодном положении, если их разговор затянется; так как у Шуерии просто будет больше времени собрать товарищей по гильдии.

«Мистер Сайл, есть проблемы, с которыми мужчина должен справляться сам. Нет такого человека, который, ради того чтобы решить проблему, с которой сам не может справится, нажалуется об этом девушке, не правда ли?»

Лидер хотел сказать, что юноша не может называть себя мужчиной, если будет полагаться на девушку.

Сайл кивнул: «Я тоже так думаю. Это проблема между нами. Другие не должны вмешиваться».

«Тогда как насчет другого недостатка?» - спросил Шуерия, ведь он догадался о первом; но не мог понять другого.

«Другой - это ваш план, ведь он вращается вокруг того, что вы сможете убить меня. Однако, что если я убью тебя вместо этого?» - холодно сказал парень.

Брови Шуерии задергались от гнева. Обычно он очень спокойный, но мысль, что хищника, оскорбила его добыча, вывела его из себя. Ну, с самого начала его удивил приказ Кросса: позаботиться об этом новичке. Тем не менее, он должен был подчиниться приказу.

Еще немного, - подумал Сайл.

«Ты действительно веришь, что сможешь победить меня, Серебряного Рыцаря Шуерия, который сражался вместе с Императором Мечей на последнем военном событии?» - Шуерия проговорил это медленно, таким тоном, что каждый смог легко понять, что он подавляет свой гнев.

Юноша встал и сказал; «Печать, Луукхин», затем коричневая птица превратилась в свет и вошла в кольцо. Он впервые уставился на Шуерию.

Время.

«Я только что понял, что люди из Королевской гильдии используют слова, вместо битвы. Все вы, ребята, говорите, что у вас есть то или иное, ох-такой-офигенный ник, но боевые способности ваших ребят - даже не половина того, чем вы хвастаетесь.» - Он высокомерно посмотрел на Шуерию.

«Ты…»

«Вы можете нападать все сразу. Я хочу закончить это быстро. Корабль вот-вот придет». - Парень еще больше провоцировал вице-лидера.

«Не смейте вмешиваться. Я убью его сам.» - Шуерия отдал приказ. Его лицо исказилось яростью. «А ты, просто приготовь свое оружие, чтобы у тебя не осталось оправданий, когда умрешь».

Аура Шуерии полностью изменилась, и уже не была как у благородного рыцаря. Он потерял прежнее самообладание, которого юноша опасался.

«Фуфу. Не будь тщеславным; Мне не нужно оружие, чтобы справиться с таким, как ты».

Это фраза стала сигналом для начала битвы. Шуерия вытащил саблю из ножен и бросился на Сайла. Тем временем юноша начал циркулировать ци. Он твердо стоял на месте.

Вот тот тип противников, с которыми парень любил сражаться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32: Прощай Изначальный Остров - Последняя Часть**

Глава 32: Прощай Изначальный Остров - Последняя Часть

Сайл с улыбкой ждал, когда удар достигнет его. Сабля, наполненная спокойствием и благоразумием, и сабля, поражающая яростью, сильно отличаются друг от друга. Хотя эта сабля была наполнена умственным угнетением, из-за чего клинок сильно трясся.

Парень распространил Ци Маленькой Рыбы. Его левая рука также использовала Мост Пересекающий Миры, вместе с Ци Маленького Тигра. Сайл использовал всю свою мощь с самого начала, так как прекрасно понимал, что не может сдерживаться против опытного игрока.

Левая рука ударила по лезвию. Сабля лишь немного сместилась, несмотря на то, что юноша ударил в полную силу. Сайл понял насколько силен этот удар. Но ему понадобилось лишь немного сдвинуться; он уклонился от лезвия вправо, поместив силу Ци Маленького Тигра в правый кулак. Он также сменил силу Моста на Измученную Душу.

Правый кулак Сайла загорелся. Ци настолько сильно, что даже игрок, находящийся далеко, мог понять, что оно было страшно. Кулак быстро направился в Шуерию.

Шуерия был в шоке от его скорости. Даже его сабля сменила траекторию от удара этого юноши. Он не был готов встретиться с этим ударом.

Он знал, что не сможет увернуться, поэтому сосредоточил духовное влияние на своем теле, чтобы усилить защиту. Это был базовый навык, который можно было использовать как в нападении, так и в защите.

Звук столкновения был очень громким. Сайла оттолкнуло на три шага назад, в но Шуерия отбросило дальше. Лидер смотрел на парня с недоверием. Новичок не мог быть таким сильным.

Сайл была ранен духовным влиянием. Это был первый раз, когда он получил травму в борьбе с игроком. Хорошо, что Шуерия в ярости напал на него. Если бы он успокоился, стало бы очень трудно.

Юноша циркулировал восстановление Ци, чтобы уменьшить боль. Восстановление ци игроки обычно игнорируют. Все думали, что его способность заключается в уменьшении боли, но боль в игре составляла лишь одну десятую от реальной, так что это было не трудно вынести. Однако истинным преимуществом этого умения это способность быстрее заживлять раны. В бою выздоровление может играть решающую роль.

Виц-лидер чувствовал инородные силы в своем теле. Одна была горячей, а другая - холодной. Он не знал как справиться с этим, когда битва находится в самом разгаре.

В этот момент Сайл побежал на него.

Шуерия удивился, что юноша восстановился быстрее, ведь у них большая разница в уровне. Но сейчас не время об этом думать.

На самом деле, Сайл еще не полностью выздоровел, но он заставил себя пойти в наступление. Просто он не мог позволить Шуерии успокоиться. Он должен атаковать постоянно.

Выпад был действительно быстр, но область поражения меньше, чем у рубящего удара. Как только Сайл разослал Ци Маленькой Рыбы и Ци Маленькой Птицы, его тело исчезло с места и снова появилось за спиной Шуерии. Затем рука парня ударила его в затылок.

Шуерия увидел, что Сайл исчез из его поля зрения. Однако он смог почувствовать намерение убийства сзади и быстро уклонился. Рука юноши не попала ему в голову, но вместо этого ударила его по плечу. Боль пронзила вице-лидера. Его ноги погрузились в землю на два дюйма.

Несмотря на то, что атака прошла, Шуерия перенес боль и сунул саблю под мышку. Сайл был застигнут врасплох, и должен был поспешно увернуться. Но лезвие все же порезало его, брызнула кровь.

Парень отпрыгнул, сохраняя дистанцию между собой и Шурией. Они оба смотрели друг на друга. Даже зрители смотрели на них, затаив дыхание.

Юноша снова начал циркулировать Восстановление Ци. Он искал возможность нанести удар. Если бы у него появился шанс, он немедленно напал бы, независимо от состояния ран.

«Если таковы способности вице-лидера, я могу измерить уровень Королевской гильдии вооружения. Вы жалкие.» - Сайл снова спровоцировал противника. Он не хотел, чтобы тот заметил изменения в своем теле.

«Высокомерный ублюдок! Я убью тебя прямо здесь.» - Шуерия встал. Теперь он был серьезен. Он активировал свое умение «Духовный импульс».

Тело вице-лидера излучало психическую ауру, которую можно было увидеть даже невооруженным глазом. Его глаза стали серебристого цвета. Его лезвие все время дрожало. Сила возросла до такой степени, что он мог разрезать сам воздух.

Сайл улыбнулся: «Время пришло».

Юноша распространил всю мощь Ци Маленького Тигра, и его тело начало излучать красную ци-ауру. Затем он сосредоточил силу Сборного Луча в спрятанном в рукаве ноже. При этом аура от его тела перешла в нож. Спрятанный нож теперь сильно дрожал.

«Умри!» - крикнул Шуерия. Он бросился на парня с саблей, поднимающейся в небо.

Сайл оставался неподвижным. Он рискнул дождаться идеального момента - момента взрыва.

И этот момент настал. Вице-лидер, который ринулся на юношу, внезапно вскрикнул от боли. Его духовная сила уменьшилась, и его тело остановилось.

Все здесь, кроме Сайла, не понимать, что произошло, даже сам Шуерия. Он собирался нанести удар, но внезапно горячая и холодная инородная сила, которую он смог подавить, усилилась. Его тело остановилось, как будто замерзло, но его ощущение было такое, будто он плавал в море пламени.

«Прощай,» - сказал юноша, сдвинув левую руку, - «Свет леса».

Как только Сайл активировал навык, кольцо ярко засияло, и вся область поглотилась белым светом. Все закрыли глаза. Это был момент, к которому он стремился. Ему не нужно было видеть, потому что он четко запомнил всё. Правой рукой парень бросил нож, не сдерживаясь.

Вибрирующий красный нож вылетел на огромной скорости. Он пробил лоб Шуерии. Нож больше не мог выдержать ци, и разбился на куски, как только попал в цель.

Тело вице-лидера превратилось в белый свет и рассыпалось. Он умер, даже не проявив своего настоящего мастерства.

Сайл должен был тщательно спланировать этот бой. Его способности были ниже, чем у противника во всех аспектах.

Он начал свою атаку, пока они еще вели переговоры. Парень использовал Собор Бога с Ци Маленького Тигра, чтобы уменьшить очки здоровья Шуерии, не дав ему узнать об этом. По этой причине он растягивал разговор.

Из разговора Сайл понял, что Шуерия спокойный тип и тщательно продумывает и атаку и защиту. Таким образом, он начал насмехаться над ним, заставив потерять самообладание. Вот почему Шуерия не смог показать свою настоящую силу. Юноша прекрасно понимал, что, если ему придется сражаться с вице-лидером в его нормальном состоянии, он не сможет победить.

Более того, Сайл осознал, что сила Измученной Души все еще оставалась в теле Шуерии. Его враг не был игроком типа ци и не обладал способностью восстанавливать ци. Из-за этого, Шуерия не смодет вывести инородную силу из тела так быстро, как он. Это заставит его немного повременить с погоней.

Имея это в виду, рука, которой Сайл рубанул по лидеру, была наполнена «Восстановлением Ци» вместе с «Ци Маленького Тигра». Парень включил «Восстановление Ци» в свою атаку, чтобы не дать противнику почувствовать Ци Маленького Тигра. Это был первый раз, когда Сайл адаптировал его для нападения.

Потом, его Ци Маленького Тигра увеличила силу Измученной Души и заставила ее взорваться в теле Шуерии, заставив его остановиться.

Затем Сайл использовал «Свет леса», чтобы никто не видел, как он метнул скрытое оружие. Это было его козырем. Он сосредоточил всю свою ци в ноже.

Когда свет погас, юноша стоял там один. Многие зрители были удивлены, открыв глаза. Подчиненные были в замешательстве. Они открыли окно гильдии, чтобы проверить статус вице-лидера, и обнаружили, что он умер. Они запаниковали.

«Вице-лидер умер!?»

Беспорядки распространились по гавани. Люди начали говорить о том, что только что произошло. Новость о том, что Сайл смог победить Серебряного Рыцаря Шуерию, быстро распространилась на форуме.

Новичок смог победить вице-лидера гильдии Императора Меча в битве один на один!

Сайл выпустил Луукхина, чтобы дать ему полетать. Затем он сел и открыл сумку с кормом для птиц. Выглядело так, как будто он не учувствовал только что в бою.

«Вы, ребята, собираетесь продолжать пялиться на меня или как? Собираетесь драться или убегать? Выбирайте.» - сказал парень.

Остальные члены Королевской гильдии вооружения, не знали, что делать дальше. Юноша ними смог победить их вице-лидера. Они, безусловно, не ровня ему. Но мысль оставить его просто так, оставляла плохое послевкусие.

Раздался звук стыковки корабля. Сайл не ждал, пока они ответят на его вопрос. Он встал и пошел к кораблю.

«Ты собираешься бежать от нас?» - спросил один из членов Королевской гильдии вооружения. Даже он сам не был уверен в том, что он только что сказал.

Парень остановился: «Я просто не хочу бороться с некомпетентными врагами. Но если вы уверены, что сильнее вашего вице-лидера, смело подходите. Поспешите. Мне нужно идти.»

Члены Королевской гильдии могли только сглатывать слюну в пересохшее горло. Они осознали, что слишком некомпетентны. Но если они повернутся и вернутся, это нанесет еще больший ущерб репутации их гильдии. Таким образом, у них не было выбора, кроме как стоять на месте.

«Ну, я бы хотел уйти, прощайте», - сказал юноша, садясь на корабль.

Люди начали постепенно собираться на корабле, оставляя позади членов Королевской гильдии вооружения. Весть о новой звезде, многообещающем новичке, который скоро потрясет мир, широко распространилась.

\*\*\*

Как только Сайл взошел в корабль, сразу снял отдельную комнату. Как только он оказался там, то выплюнул кровь и упал на пол.

Его лицо было смертельно бледным. Предыдущий бой заставил его чрезмерно использовать свою силу. Он потратил всю свою ци на последний нож, оставив тело беззащитным. Истинная причина, по которой он ушел, не убивая остальных, состояла в том, что у него больше не осталось мощи.

Вот почему последний бросок был таким сильным. Вся мощь его ци слилась воедино. И причина, по которой он выпустил воробушка, была не в том, чтобы напугать их, просто напади они на него, ему пришлось бы полагаться на Луукхина, чтобы защитить себя.

Парень взял две пилюли и съел их. Затем циркулировал ци еще час, чтобы восстановить его. Тем не менее, вредное духовное воздействие в его теле было сильнее него. Даже когда его тело полностью восстановилось, он чувствовал, что в теле хозяйничает какой-то вирус. Как будто в него поместили бомбу замедленного действия, готовую взорваться в любое время.

С желанием избавиться от этой силы, он активировал Безупречную Жидкость, дабы изгнать её. Духовная сила хоть и ослабла, но не исчезла. И когда Сайл перестал циркулировать ци, это духовное ядро начинало постепенно накапливаться. Юноша мог лишь отсрочить свою смерть.

Это называли «Духовная притаившаяся бомба», высокоуровневое умение Шуерии, которое вторглось в тело Сайла в момент их первого столкновения. Шуерия не был вице-лидером только в звании, он мог выполнить эту контратаку даже защищаясь. А юноша был слаб в защите и эта сила легко проникла в его тело.

Сайл открыл окно своей системы, чтобы связаться со своим учителем. Он рассказал ему историю и попросил найти решение.

Его учитель сказал, что у него есть два варианта.

«Для первого метода, ты должен умереть один раз, тогда бомба исчезнет из твоего тела».

Когда старец сказал про это, юноша сразу спросил о втором варианте. Он считал, что первый метод не был способом решения проблемы; Это просто способ убежать от проблемы.

«В качестве альтернативы, ты должен продолжать циркулировать в «Безупречную Жидкость», чтобы бомба не могла стать сильнее», - сказал старик.

«И как долго я должен продолжать?»

«Пока ты не получишь Ци Маленькой Черепахи, я полагаю. Ци Маленькой Черепахи - сильная защитная ци. Если ты им овладеешь, это защитит внутренние органы. Используй его вместе с «Безупречной жидкостью», и ты избавишься от духовной бомбы ». - ответил учитель- « Похоже, ты должен посетить Подводный дворец быстрее, чем я думал ».

Когда звонок завершился, Сайл сидел, скрестив ноги, на кровати. Его тело все время светилось полупрозрачным синим цветом. Циркулировать Безупречную воду для подавления и Промежуточное Ци для восстановления.

«Подводный дворец», - тихо пробормотал юноша. Похоже решено какое место он посетит одним из первых.

Сайл закрыл глаза и вышел из системы.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33: Теплый Прием**

Глава 33: Теплый Прием

Было 8 часов утра, когда Сайл выбрался из капсулы жизнеобеспечения. Он встал и медленно прошелся по комнате. Теперь он мог нормально ходить. Но всё же чувствовал, что его выносливость ниже, чем раньше.

Юноша разогрелся и начала пробовать легкую нагрузку. Он выполнял отжимания. Тем не менее, его тело и правда находилось в плохой форме; всего двадцать раз, и он уже едва не падал. Обычно он мог отжаться три сета, по сто раз.

Его тело промокло от пота, и в тот момент дверь палаты открылась. Доктор Панхатай вошла в комнату.

- Подожди! Что ты делаешь? - воскликнула она.

- Я тренируюсь, - наивно ответил Сайл.

- Ты не можешь проводить такие серьезные тренировки. - Выругалась докторша.

- Я обычно выполняю гораздо более серьезные тренировки, чем просто отжимания.

- Это когда ты был в хорошем состоянии. Но сейчас твое тело нуждается в отдыхе и восстановлении. Пожалуйста, воздержись от этого.

- Но я не хотел просто лежать в кровати, - возразил парень.

Доктор вздохнула. Похоже, план Рашана сработал слишком хорошо. Сайл, у которого раньше не хватало духу что-либо сделать, теперь слишком сильно напрягался.

- Тогда я составлю тебе программу тренировок позже. Нужно строго следовать моим инструкциям, если ты хочешь выздороветь в ближайшее время.

- Спасибо вам.

- Я напишу ее сейчас. Тебе надо пойти и принять ванну. - Сказала доктор, сев на диван.

Сайл пошел в душ. Холодная вода, лившаяся ему на голову, освежала. Он думал об игре.

'Теперь самое главное - найти Монтру. Но что я буду делать, когда встречу его?’

До того как юноша начал играть, он думал, что сможет легко найти его. Как только он встретит Монтру, то спросит об учителе и о причинах произошедшего. Парень также попросит дуэль, чтобы отомстить. Однако, это оказалось не так просто.

Во-первых, Монтру было очень трудно найти. Ему предстояло не только отправиться на главный континент, но и встретиться с членами Гильдии небесных драконов, которые, казалось, были повсюду.

Во-вторых, Сайл раньше не играл ни в какие игры. Он не знал, что его аватар будет слабым. Раньше юноша думал, что, поскольку это была игра виртуальной реальности, то он как будто войдет в другое измерение со своим нынешним телом. Основываясь на объяснениях NPC, он знал, что не ровня Монтре в игре. Если бы речь шла о реальной жизни, он понимал, что был немного слабее его. Но если бой пройдет в игре, и у него, пока что, не было никакого способа победить.

Итак, Сайл решил, что ему нужно изменить ход действий. Поскольку течение времени внутри игры было в пять раз быстрее, чем в реальности, у него больше времени на тренировки. Он уже целый месяц пролежал в больнице и мог позволить себе подождать еще один.

- Ну, а дальше я должен отправиться в Подводный дворец за Ци Маленькой Черепахи и избавиться от бомбы. Затем я начну усердно тренироваться, пока не найду подсказки о том, где Монтра.

Решив, что делать дальше, он успокоился. Конечно, он все еще испытывал ненависть к Монтре. Но юноша не был глупцом. Он прекрасно понимал, что уступает Монтре во всех отношениях, будь то власть или сила. Хотя его учитель говорил, что самым важным аспектом борьбы является ум, минимум боевых навыков всё равно необходим.

Учитель всегда учил спокойствию, быть словно вода и хорошо владеть своими эмоциями. Если бы Сайл смог это сделать, он определенно достиг бы новых высот. Самое смешное, что парень смог сделать это только после того, как его учитель ушел. Раньше его боевой стиль был ориентирован только на наступление. Но как только он проиграл Монтре, то обнаружил, что мог успокоить свой разум во время боя. Хотя юноша не мог делать это все время, это хорошее началодля него.

Сайл просто надеялся, что учитель скоро появится и увидит его прогресс.

Люди были странными существами. Обычно они не ценят то, что их окружает. Они понимают ценность всего этого только тогда, когда вещи или люди исчезают. Наставления, о которых парень раньше не очень заботился, теперь стало понятно, насколько они важны.

- Будь спокоен, как вода, да? - Сайл использовал руки, чтобы ощутить поток воды из душа. Парень улыбнулся. Он и в правду не очень хорошо понимал эти слова. Похоже, ему придется заставить себя это прочувствовать.

Сайл выключил душ и вздохнул. Его путешествие будет долгим, а он все еще не знал, куда направляется. Он не знал, чего хочет и что будет делать, когда победит Монтру. Будет ли он удовлетворен? Юноша этого не знал. Он просто должен был попробовать.

Сайл вытерся и надел новую одежду, которую дала медсестра. Он вернулся к кровати. Ведь парень лежал в частной палате для пациентов, в которой была и спальная зона, и ванная комната. Когда он подумал об этом, то понял, что все еще не отплатил за помощь Рашана. Все медицинские расходы оплачивались им.

В палате находились еще три человека. Одним из них был Рашан, который разговаривал с доктором. Медсестра, которая готовила какое-то оборудование. Последней была Вари, сидевшая на диване.

- Привет, Сайл. Ты вовремя. Мы говорим о тебе, - поприветствовал его Рашан.

- В чем дело, дядя?

- Мы говорили о том, что ты выписываешься из больницы, конечно.

- Когда я смогу выписаться?- радостно спросил Сайл.

- Твое тело нужно осмотреть еще раз. Если ничего не случится, ты сможешь покинуть больницу через два-три дня, - сказала врач. - Пожалуйста, подойди сюда. Позвольте мне осмотреть тебя.

Юноша подошел к кровати, и тогда медсестра взяла какой-то инструмент. Она велела ему пошевелить руками и ногами. Сайл смотрел на Вари. Она улыбалась и, похоже, хотела что-то сказать. Но ее прервал мобильный телефон.

Вари сняла трубку и вышла наружу, чтобы поговорить.

- Хорошо, никаких проблем нет. Тебе понадобится всего несколько дней, и ты можешь покинуть больницу, - сказала доктор.

- Это хорошо. Кстати, где ты собираешься жить, когда выйдешь из больницы, Сайл?- спросил Рашан.

Парень застыл. Он вырос в додзе. Но после инцидента его додзе закрыли, и он слышал, что его изъял банк. Пусть он и чувствовал, что за всем этим кроется что-то зловещее, он не мог ничего сделать.

- Не знаю, сэр. Может я найду работу и сниму квартиру.

- Тогда я помогу тебе.

- А это нормально? - Сайл почувствовал себя плохо, так как он уже побеспокоил Рашана во многих отношениях, включая больничные расходы.

- Да ладно тебе. Я знаю многих людей. Это будет легко.

- В таком случае, большое вам спасибо, сэр. - Юноша не упрямился, так как понимал, что в его положении будет трудно найти работу.

- Тогда я заеду за тобой через три дня. В течение этого времени, ты не должен перегружать себя, ни умственно, ни физически. Ты почти выздоровел; будет плохо, если рана откроется.

- Хорошо. Тогда я зайду в игру еще на три дня, - сказала Сайл.

Рашан улыбнулся. По крайней мере, Сайл научился отдыхать. Мужчина был не против этой игры.

Юноша взял шесть питательных таблеток и бросил их в рот. - Давайте встретимся через три дня, сэр.

- Подожди. Похоже, Вари хотела тебе что-то сказать, - сказал Рашан.

Сайл нахмурился. Неужели эта девушка будетдокучать ему как в игре, так и в реальной жизни?

- Не обращайте внимания, сэр. Если у нее есть что сказать, она может легко связаться со мной в игре.

- Неужели это так? Что ж, тогда давай встретимся через три дня.

Парень сложил ладони вместе и попрощался с Рашаном и доктором. Капсула жизнеобеспечения закрылась, и погрузила его в сон.

Тем временем в комнату вошла Вари. Она была потрясена, увидев, что Сайл уже вошел в систему.

- Папа, почему ты не сказал ему, что я хотела поговорить с ним?- спросила девушка.

Рашан был смущен, увидев, что Варин немного паниковала.

- Сайл сказал мне, что ты можешь просто связаться с ним, как только войдешь в игру.

Лицо Вари побледнело. - Папа, мы должны немедленно вернуться домой, иначе будет слишком поздно.

\*\*\*

Сайл проснулся в позе сидя, со скрещенными ногами. Боль пронзила его тело сразу же, как только он открыл глаза.

- Черт! - Юноша выплюнул кровь и сразу же начал циркулировать Ци.

Через пятнадцать минут Сайл почувствовал себя лучше. Он переключил свою силу на Промежуточное Ци и Безупречную жидкость. Он проверил свое тело и обнаружил, что притаившееся духовное ядро стало больше, чем раньше.

- Кажется, мне нужно спешить.

Затем он провео время в комнате, циркулируя свою ци и играя с Луукхином. Пока не пришло время и не объявили, что корабль прибудет на Главный Континент через пятнадцать минут. Парень вышла на палубу.

Морской бриз окутывал его. Сайл отпустил Луукхина, чтобы тот полетал вокруг. Он заметил, что люди смотрели на него, и начали шептаться. Но ему было все равно. Эти люди, должно быть, видели, как он сражался против Шуерии.

Корабль медленно подошел к причалу. Хотя это место и называлось городским портом, на самом деле это еще не город. Это было похоже на порт на Изначальном Острове: порт отделен от города. Просто здесь много торговцев, устанавливающих палатки, чтобы продать товары вновь прибывшим, так что это место переполнилось. Здесь расположился большой рынок, поэтому люди прозвали его городским портом.

Юноша был готов сойти с корабля. Странно, но никто еще не сошел. Все они расступились и открыли Сайлу дорогу к выходу. Парень нахмурился. Эти люди определенно были странными. Он просто продемонстрировал некоторые боевые навыки, и теперь они настолько боялись его?

Сайл медленно прошел между игроками. Однако даже после того, как юноша сошел с корабля, никто не пошевелился. Сайл огляделся и почувствовал, что что-то не так.

Здесь не было ни торговцев, ни лавок. Вместо них здесь стояла группа игроков в доспехах и группа игроков в магических одеждах. Они рассредоточились по всему порту. Их число перевалило за тысячу.

Один из них шагнул вперед. Он был одет в легкие великолепные доспехи. Волосы у него были черные и короткие. Его тело состояло из стальных мускулов, но не слишком выделяющихся. Короче, он имел хорошую форму и выглядел мужественно.

- Ты, должно быть, Сайл, - сказал он.

- А ты кто такой? - спросил парень, пока осматривался.

- Я Кросс, мастер гильдии, в которой состоит Шуерия, но все зовут меня Императором Мечей.

В конце этой речи Сайлу пришлось внимательно осмотреть этого человека. Он был очень умел. Юноша мог понять этот факт только по его телу, готовому напасть в любой момент.

Теперь Сайл сосредоточил свои мысли на том, как выбраться из этого места. Он наконец понял, почему все на корабле продолжали шептаться. Они знали, что император мечей будет здесь. Нет, возможно, все в игре знали об этом.

Даже в своем лучшем состоянии он не думал, что сможет победить его. Что уж говорить о его нынешнем состоянии, когда он должен был постоянно использовать Безупречную Жидкость. План состоял в том, чтобы использовать свет леса, ослепить всех здесь и сосредоточить всю свою ци в Ци маленькой птицы, чтобы убежать.

- Даже не смей думать о побеге. Ради тебя я из кожи вон вылез, чтобы пригласить сюда особого гостя, - сказал Кросс.

Сайл больше, чем когда-либо, хотел узнать, способны ли игроки духовного типа читать мысли людей.

- Ты имеешь в виду Вари? - удивился Сайл, поскольку его единственным знакомым на главном континенте была эта девушка. Она даже хотела ему что-то передать. Может она решила вступить в Королевскую Гильдию вооружений?

Кросс чувствовал ярость. Он не был уверен что Сайл не смеется над ним, из-за его любви к Вари.

- Это не Вари, но он тот, с кем ты, несомненно, будешь счастлив познакомиться.

Затем игроки маги расступились. Кто-то медленно шел через открывшуюся брешь.

Этот человек был красив. Его кожа была белой, как и его слегка вьющиеся волосы. Фигура у него была хорошая, не слишком полная и не слишком худая. Он был одет в элегантное облегающее магическое одеяние. Его рот насмешливо ухмылялся.

- Это было так давно, Сайл. Должно быть, с тех пор, как ты попал в больницу, не так ли?- сказал человек.

Лицо Сайла исказилось от ярости. То, что он помнил этого парня, было само собой разумеющимся. Даже если этот человек будет превращен в пыль, юноша все равно будет помнить его. Он - единственная причина почему он играет в эту игру.

- Монтра!!!- В ярости крикнул Сайл.

Ирония судьбы заключалась в том, что как только парень решил изменить свой план и не искать Монтру до поры до времени, Монтра предстал перед ним.

П/А: Эта глава знаменует конец первого тома: "Первый шаг в новый мир"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34: Причина Войны**

Глава 34: Причина войны

Сайл смотрел на открывшееся перед ним зрелище глазами, полными гнева. Человек перед ним оказался Монтрой, его конечной целью, тот, кого Сайл хотел заставить страдать и мучиться.

- Ты все еще выглядишь таким же слабым, как и раньше. Не могу поверить, что ты последовал за мной в эту игру, - сказал Монтра.

- Где мой учитель? - спросил Сайл. Это первый вопрос, который он хотел задать, как только встретит Монтру.

- Твой учитель? Он с моим учителем.

- Меня не интересует, с кем мой учитель. Я хочу знать, где он. Что ты сделал с моим учителем?- прокричал Сайл.

- Я могу делать все, что захочу. Это мое дело. Такой неудачник, как ты, не имеет права спрашивать, - сказал Монтра. - Я слышал, что ты хочешь убить меня, да? Но сможешь ли ты это сделать?

Он рассмеялся. Люди позади него тоже засмеялись.

Лицо Сайла исказилось от ярости. Он попытался циркулировать Ци, но это оказалось неэффективно. Ци нужно было для подавления духовного ядра. Его нельзя было использовать в бою.

- Но я добрый человек. Я дам тебе шанс. Если ты победишь меня сейчас, я скажу тебе, где твой учитель, - сказал Монтра.

- Правда?

- Конечно, если сможешь, - сказал Монтра, сделав жест рукой, чтобы все успокоились.

В реальном мире способности Монтры чуть выше, чем у парня. Но в игре было абсолютно ясно, что Сайл не сможет победить того, кто играл в эту игру много лет. Это не дуэль. Это публичная казнь.

У юноши не было выбора. Если бы речь шла об Императоре мечей, он сбежал бы, как только представился бы шанс. Но теперь все было по-другому. Его противником был Монтра. Даже если у него нет ни единого шанса, он все равно может сбежать. Побег повлияет на его уверенность в будущих столкновениях.

Раз уж пришлось драться, он должен драться.

Осознав это, Сайл достал бутылку с пилюлями восстановления ци и высыпал все себе в рот. Свет ци ярко засиял. Парень отшвырнул пустую бутыль.

Звук разбитой бутылки стал стартовым сигналом.

Сайл перестал циркулировать Безупречную Жидкость. Огромное количество ци в его теле, ненадолго подавило духовное ядро. Но это это было подобно тому, как если бы он утолил жажду, выпив яд. Это помогло его организму лишь на короткое время. Как только Ци истощится, последующая боль будет ужасающей, и его тело может взорваться от неё.

Но сейчас не время думать об этом. Единственной мыслью в голове Сайлы в данный момент было: как быстро победить Монтру? И единственным ответом, который он мог придумать - скрытое оружие.

Юноша быстро взмахнул руками. Внезапно шесть красных ножей вылетели из его рук в сторону Монтры на огромной скорости и с разрушительной силой. Все шесть были наполнены ци Маленького тигра и Ци маленькой птицы.

Монтра изобразил удивление, увидев, что Сайл умеет пользоваться скрытым оружием. Однако он даже не вздрогнул, когда взмахнул своей мантией. Затем в его руке появился уникальный магический посох длиной в два метра. Посох имел форму китайского дракона, держащего во рту шар.

Монтра крутанул посох, и все ножи были сметены. Но как только шесть были отклонены, еще двадцать полетели в него.

Сайл выстрелил в него еще одной партией скрытого оружия с помощью Ци Маленькой Рыбы, в тот же момент как метнул первые ножи.

Монтра поднял посох в небо, использовав магическую силу, чтобы создать щит перед собой. Он мог легко защищаться от всех видов скрытого оружия.

- И это все, что ты можешь? - сказал Монтра. Он тряхнул посохом, и в воздухе появилось около пятидесяти огненных шаров.

Сайл с удивлением смотрел на это зрелище. Он не сможет увернуться от них.

- Ливень Пламенных Метео... - Монтра уже собирался выпустить огненные шары. Однако все они внезапно исчезли.

Юноша улыбнулся. Это был его единственный шанс. Его время почти закончилось. Он метнул еще шесть ножей.

Монтре было любопытно, почему его умение было остановлено. Как только он заметил приближающееся скрытое оружие, он снова взмахнул посохом, чтобы отразить их.

- То же, что и всегда.

Но в это раз Сайл исчез. Однако такой эксперт, как Монтра, смог легко обнаружить, что парень просто переместился вправо и сконцентрировал свою силу.

Монтра сконцентрировал магическую силу в посохе, заставив глаза дракона на посохе ярко сиять. Он повернулся вправо, чтобы расправиться с юношей. Однако он сразу же почувствовал за собой “Умственное Угнетение ". Оно представляло угрозу большую, чем Сайл и Монтра обратил на него свое внимание.

Он удивился. Эта угроза на самом деле оказалась маленьким коричневым шариком, несущимся прямо на него с большой скоростью. Он ярко сиял силой ци.

В то же время парень бросил все оставшиеся ножи, наполненные ци.

Отбить обе атаки, одновременно с двух сторон, очень сложная задача. Все равно что писать обеими руками одновременно. Однако Монтра был достоин называться одним из четырех императоров, даже в такой ситуации, когда у него не было времени произнести заклинание, он сконцентрировал магическую силу в своем посохе и развернул его, чтобы ударить по шару, заставив его отскочить. Затем, он уклонился от всех ножей в последнюю секунду.

Он и правда был в состоянии уклониться от всех. Но на его левой щеке осталась длинная рана.

Кровь медленно капала. Монтра смотрел на шарик, который он отбил, и вдруг понял, что это на самом деле маленькая птичка.

Сайл был полностью истощен последней атакой. Он сплюнул кровь. Его глаза были полны сожаления, что его последний нож не смог убить Монтру.

С тех пор как Сайл сошел с корабля, он все время держал Луукхина у груди, на всякий случай. Это была его козырная карта. Ранее, когда Монтра высвободил силу огненного метеоритного дождя, он приказал воробью активировать золотую иглу, чтобы оглушить Монтру. Потом он бросил ножи, чтобы дезориентировать противника, а затем приказал Луукхину атаковать одновременно с этим. Тем не менее, они потерпели неудачу.

- Заставил меня задуматься на мгновение. Но в конце концов, вы просто слабак и воробей, работающие вместе. Ну, кажется, ты был ранен перед битвой, - сказал Монтра.

Сайл не ответил. Он снова проиграл. Его план не сработал. Теперь он мог только циркулировать восстановление Ци, чтобы отсрочить свою неизбежную смерть. Он посмотрел на Луукхина, который дергался на полу, как будто собирался умереть.

Юноша почувствовал, как подступают слезы. Даже если это была всего лишь игра, всё здесь было реально.

Парень тихо сказал "Печать", чтобы запечатать воробья внутри кольца. Он вспомнил, что внутри питомец быстрее восстанавливался. Сайл надеялся, что это сработает.

‘Мы слишком слабы', - подумал он.

Парень решил, что будет тренировать себя и Луукхина гораздо больше, чем сейчас. После этой битвы он осознал, что Монтра вовсе не был серьезен. Это разрыв между их способностями, который не может быть заполнен быстро.

- Прости меня, Сайл. Похоже, ты не узнаешь о местонахождении своего учителя. Мне очень жаль тебя. Ну, еще раз пока-пока.- Сказал Монтра невыразительным тоном. Как будто тот, кто стоял перед ним, был недостоен его эмоций.

Монтра поднял посох, наделяя его магической силой. Глаза дракона снова ярко заблестели. Но Сайл в его нынешнем состоянии не мог даже пошевелиться. Все, что он мог сделать, это закрыть глаза. Хотя это была игра, и пусть он мог воскреснуть после смерти, эти факты не успокаивали его.

- Здесь все закончится, - подумал юноша.

\* Бабах!!\* По всему городскому порту раздался грохот. Сайл, закрывший глаза, все еще не чувствовал боли. Неужели смерть ощущается именно так? Боли не было. Только темнота и полное отчаяние.

Парень медленно открыл глаза. Между ним и Мортрой стоял человек. Мужчина был одет в одежду Уся. Его тело выглядело сильным и мускулистым. Сайл стоял у него за спиной, так что не мог видеть его лица. Все, что он видел, это то, что рука человека держала посох с головой дракона.

- Ты собираешься вмешаться? - Сказал Монтра, и отпрыгнул назад, чтобы встать рядом с Кроссом, который стоял с серьезным выражением лица.

Мужчина, который только что вошел на сцену, не ответил. Он повернулся лицом к Сайлу, протянув ему бутыль с пилюлями, похожими на те, что только что съел юноша.

- Кажется, мы наконец-то снова встретились.

Парень взял бутылку и посмотрел на мужчину. Он сразу же узнал его. Именно этот человек участвовал с ним в парном квесте в особняке Семи Смертных Грехов.

Одинокий Волк, Император Ци.

Сайл попытался заговорить с ним, но внезапная острая боль помешала ему это сделать. У него больше не было ци, чтобы циркулировать Восстановление Ци.

- Просто возьми одну пилюлю. Мы можем поговорить позже, - сказал Одинокий волк.

Юноша взял пилюлю в руку. Этот шарик не был коричневым, как те, что он ел. Он отливал золотым и даже имел слабую ауру. У Сайла не было времени думать, так как боль охватила все его тело. Он проглотил ее.

Как только она попала ему в рот, то оставила после себя сладкий аромат и ощущение холода. Однако, как только он её проглотил, его тело стало теплым и горячим. Ему не потребовалось много времени, чтобы восстановить своё Ци. Юноша без колебаний закрыл глаза и сразу же начал циркулировать Восстановление Ци.

Как только Одинокий волк увидел, что состояние парня улучшилось, он улыбнулся. Затем он снова повернулся лицом к Монтре и Кроссу.

- Невероятно видеть, как вы оба работаете вместе, - сказал Одинокий волк.

- Ради взаимной выгоды даже враг может стать союзником, - ответил Кросс.

- Я буду с тобой откровенен. Ты можешь отпустить этого человека?

- Одинокий волк, ты знаешь Сайла?- спросил Монтра.

- Можно сказать и так, но в то же время мы не знакомы.

- И что это значит?

- Я встречался с ним однажды. Но мы не знаем друг друга лично, вот и все, - ответил Одинокий волк.

И Монтра, и Кросс почувствовали любопытство. Зачем Императору связывать себя с человеком, которого он видел всего один раз?

- В таком случае тебе лучше не вмешиваться, не так ли? Особенно ради того, кого ты не знаешь.- Предложил Монтра.

- Я не могу с этим согласиться. Если вы, парни, не согласитесь, у меня не будет другого выбора, кроме как уйти отсюда с ним, прорвавшись силой.

- Ты правда намерен уйти от объединенных сил гильдий Королевского вооружения и Небесных Драконов? Хахаха. - Кросс рассмеялся.

- Ну, когда я пробрался сюда, меня никто не остановил, не так ли? - Сказал Одинокий Волк невыразительным тоном, и Кросс немедленно прекратил смеяться.

Тип Ци предоставлял игрокам самые основные характеристики. И вот что можно сказать о скорости Волка; хотя он не быстрее, чем Император Теней; он был быстрее, чем Монтра или Кросс.

- Почему?.. - спросил Монтра.

‘Почему все на стороне Сайла?’ это то, что он хотел спросить. Но он прервался на полпути. Такое произошло не один раз, а уже дважды, включая сейчас.

- Это потому, что я не похож на других людей. Вы знаете, почему выбрал тип Ци? Это потому, что игроки этого типа, как правило, честные и прямые. Даже если некоторые из них злодеи, они будут называть себя злодеями, и не назовут себя праведниками. Мы не похожи на те, кто, хотя и утверждает что добр и милостив, но по поведению не отличается от бандита, нет, часто даже хуже. Мы также не похожи на тех, кто не смог сам завоевать девушку, и использует других, чтобы отомстить. Почему-то человек сам не понимает, что причина, по которой он не может завоевать сердце девушки - это его недостаток способностей?

Ответил одинокий волк, не сводя глаз с Монтры и Кросса.

- Ты... - гнев Кросса нарастал. Последнее замечание явно было адресовано ему.

- Я все еще не понимаю, Одинокий волк. Как ты смеешь так оскорблять нас? Если мы будем сражаться один на один, это будет равный бой. Но если мы объединим наши силы, Сайл станет для тебя бременем, и ты не выживешь.

Монтра сказал это, не обратив внимание на слова о том, что его поведение хуже, чем у бандита.

- Знаешь почему я опоздал?- спросил Одинокий волк, и так как никто не нашел ответа, он продолжил: - это потому, что я услышал, что два из четырех Императоров собираются объединиться против одного новичка. Сначала я не поверил этой новости, так как это самый позорный и трусливый поступок. Однако, как только это подтвердилось, я почувствовал стыд за свой титул, который относится так же и к вам, парни. Из-за этого, я связался с человеком, который также чувствовал то же самое. И мы решили прийти сюда вместе. Вот почему я опоздал.

Кросс был так зол, что это отразилось на его лице. Он достаточно долго терпел. А Монтра оставался таким же спокойным, как и всегда. Но не потому, что ему было все равно или неинтересно.

В то же время рядом с Одиноким волком появилась черная тень. Затем из этой тени медленно поднялась фигура, одетая в черную мантию. Под его черной мантией была такая же черная одежда. Его лицо было закрыто маской в форме черепа. Но каждый присутствующий здесь мог сказать, кто этот человек.

Зеро, Император Теней.

- Теперь два против двух.- Сказал Одинокий Волк с улыбкой на лице.

- Зеро, что ты делаешь? Это совершенно не связано с тобой, разве нет? - сказал Кросс.

Император Теней был единственным соло игроком из четырех Императоров. Кроме того, среди всех четырех императоров его способности уступали только Монтре. Это означало, что он безумно силен.

Никто никогда не видел лица за этой маской. Даже Монтра и Кросс были поражены тем, что Одинокий волк смог связаться с Зеро.

- Я просто согласен с мнением Одинокого Волка. Мне стыдно что у нас одинаковый титул. Ваши действия очень позорны.

Император теней был самым непостоянным из четырех. Он делал все, что хотел, не заботясь о последствиях. Он первый выпустил своё черное ци, вокруг себя, заставив Сайла почувствовать дискомфорт.

Одинокий Волк увидел это, поэтому тоже выпустил ци, чтобы защитить его.

Видя, что оба их противника увеличивают давление, Монтра и Кросс вынуждены были выпустить свою магическую и духовную силу, чтобы противостоять им.

Атмосфера вокруг городского порта накалялась. Мощные ауры сталкивались друг с другом, с грохотом и искрами.

Война, которая должна была начаться через пять месяцев, разразилась здесь и сейчас, и причиной ее стал Сайл.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35: Козырная Карта**

Глава 35: Козырная Карта

Сайл открыл глаза как раз вовремя, чтобы увидеть противостояние четырех императоров. Драка могла начаться в любой момент.

- Зеро, ты собираешься начать войну? - крикнул Кросс.

- Через пять месяцев или сейчас, для меня это не имеет значения. Нет, чем скорее, тем лучше. Я слишком ленив, чтобы ждать.- Зеро снова увеличил давление.

Кросс с трудом сглотнул слюну. Сегодня он подготовил армию только для того, чтобы захватить и публично казнить Сайла. Из-за этого, его армия состояла только из недавно набранных членов гильдии. А всех своих вице-лидеров оставил защищать филиалы гильдии от возможного нападения Монтры, на всякий случай. С нынешними войсками он понимал, что они не смогут одолеть ни Одинокого волка, ни Зеро.

Он и Монтра работали вместе просто из-за взаимной выгоды. Не было никаких доказательств, что он не воспользуется этой возможностью, чтобы ударить его в спину.

Конечно, Монтра тоже так думал. Так что армия Гильдии небесных драконов сегодня была не так уж велика, как по количеству, так и по качеству.

Они работали вместе только на поверхности. На самом деле, эти двое постоянно искали возможность сразиться друг с другом, чтобы уменьшить военный потенциал соперника, до начала военных событий.

- Мы вызываем вас на дуэль, один на один, - предложил Кросс.

- Один на один? И почему я должен тебя слушать? Раз уж вы назвали нас несправедливыми, как насчет того, чтобы мы с Одиноким волком вместе напали, Кросс?- сказал Зеро.

- Что ты только что сказал? - Лицо Кросса побледнело. Если его атакуют и Одинокий волк, и Зеро, он наверняка проиграет. - Пока Монтра рядом со мной. Это будет битва два на два.

- Кухуху, Кросс, неужели ты настолько доверяешь ему? Позволь мне сказать тебе кое-что. Монтра похож на гадюку. Если есть шанс, он убьет тебя своими собственными руками, или, по крайней мере, не будет колебаться, позволив тебе умереть самому.

- Кстати, если нам суждено умереть здесь, для нас не будет никаких проблем, в отличие от вас, парни.- Одинокий волк добавил комментарий.

Кросс повернул голову к Монтре, который по-прежнему стоял неподвижно. На его лице появилось озабоченное выражение. Все было абсолютно так, как и сказал Зеро. Они не слишком доверяли друг другу. Если он умрет, Монтра будет только рад.

Более того, до нынешнего военного события, они не могли позволить себе умереть. В противном случае боевой дух их товарищей по гильдии упадет.

Структура их гильдий поддерживались влиянием и выгодой. Если Кросс не сможет показать, что все еще способен приносить пользу своим подчиненным, его гильдия начнет разрушаться сама по себе, и никому не придется вмешиваться.

А вот Монтра объявил себя самым сильным игроком в Monster Soul. С его влиянием дела Гильдии Небесных драконов всегда будут считаться праведными. Никто не посмеет им мешать, и никто не посмеет сказать, что Гильдия небесных Драконов - это зло. Но если Монтра потерпит поражение здесь, эта структура рухнет мгновенно. Начнется хаос.

С другой стороны, Одинокий волк и Зеро были другими. Гильдия Победоносных волков, принадлежащая Одинокому Волку, гораздо меньше, чем эти две, но у неё была своя сильная сторона. Его товарищи по гильдии - игроки, которые собрались только благодаря храбрости и доброте одинокого волка. Они почти не получили выгоды или вообще ничего. Можно даже сказать, что это просто группа людей, восхищающихся Одиноким волком. И если Волк умрет один или даже десять раз, число членов его гильдии не уменьшится.

Излишне упоминать Зеро, он игрок без гильдии, и мог спокойно умереть, не заботясь о людях, стоящих за ним.

- Но я согласен с Кроссом, мы должны сражаться один на один, - сказал Монтра. Его слова привлекли к нему внимание всех людей.

- Ты не имеешь права предлагать, как нам сражаться, Монтра, - сказал Зеро.

- Обычно я бы этого не сделал. Но сегодня у меня кое-что есть. - Сказал монтра, указывая на сидевшего на земле юноше. - Вот.

Монтре пришла в голову та же мысль, что и Кроссу. Он не должен умереть здесь. Но он видел эту ситуацию лучше, чем Кросс. Он использует Сайла как пешку. Пешку, от которой мог избавиться в любой момент.

- Если вы, парни, нападете на нас вместе, все наши войска здесь нападут на Сайла, и я прикажу пяти военачальникам и войскам Гильдии небесных драконов ждать его в точке воскрешения, чтобы продолжать убивать. Как насчет этого? Вы хотите пересмотреть свои действия? - Холодно сказал Монтра.

Выражение лица Одинокого волка впервые изменилось. Поскольку парень был ранен, если Монтра и Кросс просто будут заняты им с Зеро, оставшиеся войска легко смогут сосредоточится на нем.

В первую очередь он пришел сюда, чтобы спасти Сайла, а не сражаться.

Похоже, Зеро пришла в голову точно такая же мысль, поэтому он ответил сразу же.

- Хорошо, тогда начни с меня, - сказал мужчина, делая шаг вперед.

Монтра и Кросс обменялись взглядами. Но оба не сделали ни шагу вперед. Они явно были обеспокоены тем, что, выходя сейчас на бой, рискуют получить удар ножом со спины.

Зеро тоже уловил их мысли.

- Вы предлагаете нам дуэль, но теперь сами колеблетесь. Какой позор.- Зеро увеличил выходящую из него волну мощи, - тогда позвольте мне выбрать за вас.

Окружающая атмосфера стала холодной и мрачной. Зеро ускорил свою уникальную Ци. Борьба с Монтрой, сильнейшим игроком, отнимет много времени, поэтому он взмыл к Кроссу, не дожидаясь, пока другая сторона будет готова.

Сайл смотрела на эту сцену не моргая. Скорость Зеро намного превосходила его максимальную скорость при использовании Ци маленькой птицы. В мгновение ока черная тень приблизилась к Кроссу.

- Смотри внимательно, братишка. Я гарантирую, что это будет полезно для тебя, - сказал Одинокий волк, на что Сайл кивнул.

Кросс, который не был готов, был вынужден защищаться. Он стиснул зубы. В его руке появился меч, которым он размахнулся на противника.

Волны духовного меча были направлены на Зеро. Тогда мужчина совершил невозможное. Он увернулся и влево и вправо одновременно. Нет, если быть точным, то, что он сделал, следовало бы назвать расщеплением на два тела. Оба тела одновременно атаковали Кросса ладонями. Тело слева целилось Кроссу в голову, а справа - в сердце.

Когда две его жизненно важные точки были атакованы одновременно, Кросс призвал еще один меч в левую руку и использовал свою духовную силу. Затем его меч разлетелся вдребезги и превратился в мелкие частицы. Все они слились с концентрированной духовной силой. Обломки меча разлетелись по всей округе. Монтре пришлось отпрыгнуть назад, а большая часть обломков погрузилась в тела Зеро. Однако все они прошли сквозь них.

Сайл смотрел на эту сцену и был ошеломлен. Зеро на самом деле стоял рядом с Одиноким волком, как будто вообще не собирался нападать на Кросса.

- То, что произошло сейчас, было связано с высочайшим уровнем Ци Маленькой рыбы и Ци Маленькой птицы. Даже я еще не достиг этого уровня, - сказал Одинокий волк юноше.

- А? Я слышал, что ты единственный, кто обладает Ци маленьких божественных существ, разве нет?- спросил Сайл.

- Я действительно единственный, кто обладает полным набором Ци маленьких Божественных Существ. Но у Зеро есть Ци Маленькой рыбы и Ци Маленькой птицы, - ответил Одинокий волк.

Парень был очарован способностью Зеро использовать Ци маленьких Божественных Существ. Его мастерство выходило за пределы человеческого предела. Теперь Сайл по-настоящему осознал, что в этом мире есть много людей, которые сильнее его. Даже одно и то же ци может привести к совершенно разным результатам при использовании разными людьми.

‘Я слишком слаб", - подумал юноша.

Кросс шагнул вперед. Обе его руки держали мечи, которые выглядели точно так же, как и предыдущие, за исключением того, что они были полупрозрачными. Они сильно дрожали от духовной силы. Оба меча выглядели страшнее, чем любые навыки, с которыми сталкивалась Сайл.

Это был Смертельный Духовный меч, высокоуровневый навык духовного типа, один из козырей Императора мечей. Уничтожив свое собственное оружие, Кросс получил Смертельный духовный меч, способность на два ранга выше, чем предыдущая. Однако меч можно использовать только в течение пяти минут. Этот навык является мощным, но дорого стоит.

Кросс излучал духовную энергию из всего своего тела. Даже под защитой одинокого волка Сайл чувствовал себя неуютно. Юноша начал беспокоиться за Зеро, на которого была нацелена эта сила. Он посмотрел на него и увидел черную Ци, чуть-чуть просачивающуюся из тела Зеро. Под маской из черепа Сайл почувствовал, что Зеро улыбается.

Обе фигуры внезапно прыгнули вперед, и столкнулись друг с другом без какого-либо сигнала. Атмосфера вокруг становилась все холоднее и холоднее, словно на ледяном поле. В руке Зеро появился чакрам.

Каждый из их ударов сопровождался громким взрывным звуком. Столкновения между ними привели к тому, что место стало больше похоже на пустошь.

Когда Зеро использовал чакрам, чтобы парировать оба меча, он одновременно контратаковал, ударив Кросса в живот.

Сайл не мог сказать, наполнен этот удар ци или нет. Но он точно знал, что на уровне Одинокого волка и Зеро, люди наверняка будут обладать Сокрытием Ци. Хотя он не мог сказать, была ли Ци в этом ударе или нет, если он был Кроссом, он предпочел бы уклониться от него. Однако, если бы он также парил в воздухе, он был бы сошел с ума, думая, как уклониться от него.

Кросс также прекрасно понимал, что не должен получить этот удар напрямую. Из-за этого, он ударил ногой по воздуху, отскочив назад. Это, должно быть, связано с Духовным Влиянием более высокого уровня, о котором Вари однажды рассказала Сайлу.

Как только Кросс отступил, чакрам в руке Зеро был немедленно брошен. Пока он находился в воздухе, то разделился на две части и изогнулся, чтобы атаковать Кросса с двух разных сторон, с так, что Кресту будет трудно справиться.

Сайл сам являлся метателем оружия. Ему даже показалось, что он чему-то научился. Зеро наполнил чакрам Ци Маленькой Рыбы. Юноша никогда так не делал.

Только против одного чакрама трудно справится. На этот раз их было два. Хуже того, они были нацелены туда, куда Кросс должен был приземлиться. Можно сказать, что Зеро опередил его.

Кросс бросил меч в один из чакрамов. При столкновении его меч взорвался, заставив чакрам отклониться от своего пути. Затем он поднял оставшийся меч, чтобы блокировать следующий чакрам.

Однако при контакте никакого воздействия не произошло. Чакрам таинственно исчез. Кросс запаниковал. В это же время он обнаружил, что Зеро исчез из его поля зрения. Даже от Ци Зеро ни осталось ни следа, ничего что можно было бы почувствовать.

- Сзади, - сказал Монтра.

У кросса не было времени дважды раздумывать. Он рубанул назад, развернувшись. К сожалению, до сих пор ничего не произошло. Вместо этого он услышал голос сзади.

- Да, Кросс, позади тебя. - На этот раз это был голос Зеро.

Кросс запаниковал. Скорость Зеро намного превзошла его первоначальную оценку. Скорость Одинокого волка ужасна, но скорость Императора Теней в два раза выше. Кросс знал, что увернуться ему не удастся. Теперь у него был только один выход - ввести в спину Духовное Укрепление, чтобы блокировать атаку.

Ладонь, коснувшаяся спины кросса, была холодной, как будто принадлежала мертвецу. Мощного удара не последовало. Вместо этого сила проникла в тело Кросса, как вода, просачивающаяся в песок. Это техника ци, которая атакует медленно, но способна пробить защиту.

Кросс прыгнул вперед. Он обернулся и увидел Зеро, который стоял без дела.

Болезненное и холодное ощущение проникло в его тело. Духовное укрепление не помогло. Зеро использовал спокойную атаку, поэтому защита Кросса оказалась не эффективной.

Ему пришлось сконцентрировать свою духовность, чтобы быстро изгнать Ци из своего тела. Он потерял очень много силы, чтобы сделать это. Его тело все еще было холодным и не могло двигаться так же, как раньше.

Зеро по-прежнему стоял неподвижно. Под маской, скрывавшей его лицо, все чувствовали, что человек сейчас улыбается.

Для Сайла это было откровением. До сих пор он считал, что спокойная Ци бесполезна. В бою скорость является важным фактором, Юноша не думал о том, чтобы опробовать спокойную Ци.

Но только сейчас Зеро заставил его понять. Верно, что скорость имеет свои плюсы, но и медленная и спокойная атака имеет свои. Решающим фактором является игрок. При некоторых обстоятельствах медленная, но проникающая глубоко, Ци более страшна, чем быстрый мощный удар.

- Удивлен? Это данность. Иногда мне даже кажется, что я не достоин своего титула императора Ци, - сказал Одинокий волк.

Была разница в стиле боя между Одиноким волком и Зеро.

Ци Зеро была холодной и таинственной, и в то же время быстрой и непредсказуемой. Его противники часто не осознавали, как и когда на них напали. Они в основном умирали, мельком увидев тень. Таким образом, Зеро получил титул Императора Теней. Тень также относится к его бесформенной природе, ведь он игрок без гильдии.

С другой стороны, Ци Одинокого волка была тем, что учитель Сайла считал праведной Ци. Его Ци была более горячей и активной, чем пламя. Простое, но мощное. Его боевой стиль был направлен на прямую против врага, отражая его праведный характер. Учитывая, насколько могущественным и потрясающим был его характер и его Ци, титул императора Ци был присужден Одинокому волку массой игроков.

Кросс стиснул зубы. С тех пор как началась битва, он не мог атаковать Зеро. Лишь Зеро доминировал в этой битве. Если бы он участвовал в крупномасштабном сражении, то мог бы использовать стратегию, окружающую среду или местность, чтобы справиться с ним. Но борьба один на один оказалась очень плохим выбором. Игрок типа Ци имет больше шансов в дуэли.

- Мне и в голову не приходило, что мне придется использовать его до начала войны, - сказал Кросс. Он не мог позволить себе проиграть здесь. Пришло время показать ему свой козырь.

- Используй все, что можешь, а то не будешь в состоянии сделать это, - сказал Зеро.

Лицо Кросса исказилось от ярости. Его противник ждал, когда он покажет свою руку, вместо того чтобы остановить его.

- Ты скоро пожалеешь. Этот навык я развил еще в прошлом году. С его помощью я уверен в победе в войне этого года.

В конце предложения Кросса его интенсивная духовная сила высвободилась из тела, воздействуя на окружение. Все отступили назад, так как они не могли справиться с таким количеством силы.

"Гробница Бесконечного Меча”

Вокруг Кросса появились сотни мечей. Все мечи плавали свободно, как будто Кросс мог легко управлять ими всеми. Они резонировали друг с другом, а затем рассыпались в пыль. Осталась лишь одна сотня.

Мужчина ухмыльнулся. С этим навыком каждый из его мечей превратится в меч S-класса с возможностью взрыва духовной силы. Конечно, Зеро мог бы увернуться от одного или двух из них. Но Кросс был уверен, что Зеро не сможет справиться с таким количеством, даже если он будет двигаться еще быстрее, чем раньше. Одного взрыва будет достаточно, чтобы покончить с жизнью Зеро.

Для справки, Кросс использовал мечи класса B в качестве основы, два поднятия в ранге превратили их в мечи класса S. Использование мечей класса А или выше было бы пустой тратой. Этот навык уже считался дорогостоящим в использовании.

Зеро стоял неподвижно, как будто мечи ему вовсе не угрожали. А Сайл представил себе, что если это не Зеро, а он попал в такое положение, что он может сделать, чтобы избежать их? Но он ничего не мог придумать.

- Кукуку. Кросс. Ты забавный, - сказал Зеро, заставив мужчину перестать ухмыляться.

- Ты что, с ума сошел? Ты не сможешь пережить мой козырь, - ответил Кросс.

- Куку. Бедный Кросс. Даже ты, самый глупый человек среди нас, смог разработать козырную карту, не думаешь ли ты, что у нас её нет?

Кросс был ошеломлен. Он смотрел на Одинокого волка и Монтру. Одинокий волк улыбался, а Монтра был без эмоционален. Не подтверждения, ни отрицания. Похоже они согласились с Зеро.

Кросс был взбешен тем, что его назвали глупцом. В это же время в теле Зеро произошли изменения.

Черная аура распространилась вокруг мужчины. Он медленно дрейфовал по округе, заставив нормальных игроков чувствовать удушение.

- Как ты это делаешь?- нахмурился Монтра. Он был знаком с аурой Зеро больше, чем кто-либо другой.

- Куку. Ты и вправду ожидаешь, что я отвечу на такой вопрос? - ответил Зеро.

Теперь все, кроме Монтры, хотели знать, что это за черная аура. Кросс взглянул на Монтру, желая, чтобы он объяснил ему, в чем дело. Но мужчина все еще не мигая смотрел на черную ауру. Одна фраза вылетела из его уст, заставив всех вздрогнуть. Даже выражение лица Одинокого волка изменилось.

- Это магическая сила, - сказал Монтра.

- Я бы назвал это Магическим Ци, - ответил Зеро.

Сайл тоже был очень удивлен. Он был уверен, что эта игра позволяет игроку выбрать только один тип энергии. Но теперь Зеро использовал и ци, и магию. Как такое может быть?

Ци, магия, духовная сила - это как камень\*, ножницы, бумага. Обычно Ци выступает против духовного типа, духовный тип выступает против магии, а магия выступает против Ци. Но Зеро, способен использовать оба типа энергии, это было похоже на то, что он может использовать и камень, и ножницы вместе в янкене\*.

П/П: Не знаю почему, но тут был написан hammer, но это молот, а янкен это просто японский аналог нашей Камень-Ножницы-Бумага и молоты там не используются. (Но это не точно, японцы что только не придумают)

В результате будет только победа или ничья. Невозможно оказаться побежденным.

Козырная карта Зеро гораздо загадочнее и страшнее, чем у Кросса.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36: Мощь Императоров**

Глава 36: Могущество Императоров

Хотя он был тем, кто первым использовал козырную карту, Кросс в настоящее время не понимал, как ему эффективно сделать ход. Игроки типа Ци были бы уязвимы к Смертельным Духовным мечам, но другая история с магами, поскольку они вооружены умениями, действующими по площади. В заключение следует отметить, что Зеро был в подавляюще выигрышном положении.

- Ку-ку. Почему бы тебе не воспользоваться своим козырем? Я уже говорил раньше. Используй его сейчас, или не сможешь этого сделать.- Зеро нарушил молчание.

Не зная, что делать, Кросс решил приказать десяткам мечей нанести удар. Они должны были проверить Зеро. Мечи сильно дрожали, как будто могли взорваться в любой момент.

- Ночное Копье.- Зеро махнул рукой один раз. На среднем пальце слабо блеснуло серебряное кольцо. Воздух вокруг него исказился и превратился в копья. Их количество было точно таким же, как и количество атакующих мечей Креста.

Черные копья устремились вперед, каждое к своему мечу. При соприкосновении они поглощали мечи в небытие, не давая им взорваться.

- Темная стихия, - пробормотал Монтра. Теперь он понимал, что Зеро необходимо устранить. Чем скорее, тем лучше.

Владельцы магии темных стихий сосредоточены на разрушительной и поглощающей силе. Они не обладают защитными заклинаниями, но заменяют это недостаток наступательными способностями. Самым мощным магическим заклинанием обладает также темный элемент. Беспокойство Монтры не было беспочвенным. Он заметил, что Зеро мог произносить заклинание, двигаясь с ци. С ужасающей скоростью Зеро, кто сможет остановить его произношение?

В Monster Soul любой может изучить низкоуровневые магические навыки, даже если он не является игроком магического типа. Однако без вспомогательного навыка; Базовая магия; низкоуровневые магические навыки будут бесполезны, поскольку не смогут нанести большого урона. Далее, магические навыки среднего уровня могут быть изучены только игроками магического типа. На этом этапе они должны выбрать конкретный элемент. Они все еще могут изучать несколько стихийный навыков, пока стихия тесно связана с той, которую они выбрали. А вот магические навыки высокого уровня являются эксклюзивными. Можно выучить только магические навыки выбранного элемента и невозможно изучать магические навыки других.

П/А: хотя автор назвал это "Базовой магией“, легче понять, ели думать об этом , как о ”Магическом мастерстве", которое пассивно увеличивает силу всех навыков магического типа. Та же концепция применима и к “Базовой Ци " и "Базовой духовности".

Для записи я решил придерживаться оригинальных имен, поскольку изменение их приведет к "Мастерству ци", которое будет звучать странно, когда MC начнет циркулировать его. (Не говоря уже о том, что Базовое Ци эволюционировало до Промежуточного Ци, а это означает дальнейшую путаницу.)

Для Монтры выбор Зеро казался, своего рода, мошенничеством. Как правило, игроки-маги, предпочитают стихию огня, вместо тьмы. Поскольку мощные способности темной стихии уравновешиваются большой уязвимостью к атакам. Однако Зеро не имеет слабости в этом. Он был игроком типа Ци. Он просто не был уязвим для обычных атак.

Его имя сразу же было отмечено как номер один в списке обязательных устранений Монтры.

- Теперь моя очередь атаковать. Будь начеку, Кросс, - сказал Зеро.

Выражение лица Кросса было мрачным. Его враг даже сказал ему, что собирается напасть. Это было не скрываемое унижение.

Это было неприемлемо. Он - Император Меча Кросс. Не какой-то посредственный игрок, которого можно унизить.

Зеро сложил ладони вместе. Обе светились черной Ци. После того, как он раздвинул ладони, на его руке плавал черный чакрам из тонкой бумаги.

- Я называю его Чакрам, Ищущий Душу. Если он попадет в тебя, то ты не отделаешься небольшой травмой, поскольку чакрам наполнен проклятиями. Постарайся увернуться, Кросс” - сказал Зеро. Он раскрыл ладонь. Чакрам вращался сам по себе с большой скоростью.

Кросс был в ужасе. Он приказал своим мечам преградить путь между ним и Зеро. Но нескольким приказал продолжать атаковать Зеро.

Поскольку он использовал Гробницу Бесконечного меча, Кросс держал дистанцию. Хотя он привык сражаться на близком расстоянии, со скоростью Зеро он будет в невыгодном положении. Таким образом, он отказался от своего обычного стиля боя и вместо этого атаковал на дальней дистанции.

Ну а Зеро был универсалом. Он был противоположен Сайлу, который сосредоточился только на своих сильных сторонах, чтобы компенсировать слабые. Вместо этого Зеро использовал несколько методов, чтобы скрыть свои собственные слабости. Он быстр, силен в ближнем бою. Хотя его сила атаки не на уровне Одинокого волка, его удар было сложнее предсказать. В его исполнении были не только лобовые атаки, но и разные трюки. Он даже использовал метательное оружие, чтобы скрыть свою старую слабость, что он не обладал навыком дальней атаки. И теперь Зеро эволюционировал еще дальше, использует магические навыки, чтобы компенсировать отсутствие наступательной способности обширного действия.

Сайл был поражен. Зеро напомнил ему, что сказал его игровой учитель, когда юноша выбрал Ци Маленькой птицы вместо Ци Маленькой черепахи. В то время учитель был не согласен с его выбором, но не слишком комментировал это. Он ждал того дня, когда Сайл сможет сам осознать свой выбор.

Такие люди, как Зеро, должны быть образцом для подражания в сознании старца. Возможно, у Императора Теней и не было силы бросить вызов небесам, но этот человек не проявлял слабости. Более того, имея только два вида Ци маленьких Божественных Существ, Зеро смог стать одним из лучших игроков, так как превосходно использовал их. Сайл же, напротив, обладал тремя. Но его мастерство было очень маленьким.

Основной принцип типа Ци это культивация. Начинается всё просто и растет шаг за шагом. Тот, кто получил много навыков Ци слишком быстро, должен быть осторожен, ведь это обоюдоострый меч. Может у игрока хорошие умения. Но его отсутствие понимания будет фатальным. И пусть он сможет неплохо сражаться против низкоуровневого врага, в сравнении с экспертом, он не больше чем пыль.

Его учитель Мора всегда говорил, что главное - это основа.

Но вместо этого он стал высокомерным, просто став обладателем множества навыков высокого уровня. Если подумать, на самом деле, кроме Промежуточного ци, у него не было других вспомогательных навыков.

Дом без прочного фундамента, каким бы великолепным он ни был, обречен рухнуть. Сайл хорошо это знал. Но, несмотря на это, он все еще не уделял этому достаточного внимания.

Сейчас парень мог лишь держать эту мысль в голове. Он решил снова потренироваться. На этот раз от основ.

Дуэль продолжалась. Мечи нападали на Зеро, но он легко уворачивался. В это время, его тонкий Чакрам, Ищущий Душу, разделился на десять частей. Они стали настолько тоньше, кристально чистыми, что их было почти не видно.

Зеро сделал движение запястьем. Все чакрамы разлетелись в разные стороны. Некоторые полетели вправо, в то время как другие полетели влево. Еще несколько полетели прямо, а остальные кружили вокруг Кросса.

Кросс стиснул зубы. Он управлял своими мечами, чтобы отбиваться. Но чакрамы избегали его мечей, как будто были живыми. Кроссу пришлось приказать своим мечам взорваться, надеясь, что взрыв уничтожит чакрамы. К несчастью для него, даже так, два чакрама всё еще кружили вокруг.

Но когда они неизбежно приближались к кроссу, произошло нечто неожиданное.

Чакрамы промахнулись. Они просто оцарапали броню Кросса, оставив след, но не ранив.

Когда все повернули головы, чтобы посмотреть на Зеро, они поняли причину. Рядом с ним находились десятки световых мечей, впившихся глубоко в землю.

- Разве ты не говорил, что это поединок один на один?- сказал Одинокий волк. Его глаза впились в Монтру.

Правда была раскрыта. Только сейчас, когда победитель схватки должен был определиться, Монтра увидел возможность и нацелил световые мечи в Зеро, стремясь устранить его здесь и сейчас. Однако Зеро первоклассный игрок. Даже когда его внимание было сосредоточено на поединке, он смог циркулировать Ци маленькой рыбы, и едва уклонился от скрытой атаки. К сожалению, когда его внимание переместилось, его контроль над чакрами был потерян, что привело к промаху.

Хотя Монтра была бы рад, если бы Кросс умер, сейчас было неподходящее время. Если Кросс умрет, Зеро и Одинокий волк могут решить объединиться против него. Так что сейчас ему нужно спасти Кросса.

- Нет нужды сдерживать обещание против правонарушителей. Это поле боя. Все может случиться, - ответил Монтра.

Сайл был полон ярости. Именно Монтра предложил дуэль один на один. Но, когда ситуация стала невыгодной, он презрительно передумал и предпринял внезапную атаку.

- Неужели? Тогда не вини меня за то, что я сделаю свой ход, - холодно ответил Одинокий волк.

- Как я уже сказал, это поле боя. Каждый волен сделать любой шаг.

Одинокий волк начал расширять свою ци и сделал несколько шагов вперед. Атмосфера мгновенно накалилась.

- Все вы, не обращайте внимания на Одинокого волка и Зеро. Идите убейте Сайла, - приказал Монтра. Внимание членов Гильдии небесных драконов немедленно сосредоточилось на юноше.

Одинокий волк нахмурился. Он знал, что Монтра хочет отвлечь его.

- Зеро, пожалуйста, разберись с ними. Что касается Монтры, позволь мне... - сказал Одинокий волк.

На середине фразы Зеро уже сделал свой ход. Он бросился на армию. Обе его руки светились черной аурой. Он использовал заклинание темного элемента, чтобы создать черный туман, заблокировав своих противников внутри, а затем прыгнул в этот туман сам.

Крики эхом раздавались изнутри. Никто не мог сказать, что там произошло, поскольку беглецов не было. Крики продолжались без остановки.

- Что касается тебя, младший брат, если что-то случится, ты должен защитить себя, - сказал Одинокий волк, и Сайл кивнул.

Одинокий волк выступил вперед, чтобы противостоять Монтре. Однако, услышав слово "защищать", Сайл забеспокоился о Луукхине. Ему было интересно, становится ли ему лучше внутри кольца.

- Выпустить Луукхина.

Из кольца полился свет. На полу появился маленький воробей. Он дернулся от боли. Похоже, что нанесенный им урон смертелен. Даже высокая скорость восстановления внутри кольца не могла исцелить его.

Сайл долго не думал. Он взял еще одну пилюлю, которую дал ему Одинокий волк, и скормил ее птице.

После еды тело Луукхина засияло золотым светом. Его раны полностью исцелились.

Предупреждение системы.

Монстр Бурый Воробей Луукхин достиг определенного состояния. Его ранг повышается до Темно-Коричневого Воробья, Рыцарский ранг, уровень 1.

Сайлу пришлось присмотреться повнимательнее, чтобы увидеть, что на его перьях появился какой-то черный цвет. Его размер тела также стал немного больше, чем раньше.

Луукхин стоял на своих маленьких коготках. Он взлетел парню на голову, как будто с ним все было в порядке. Сайл был рад, что все в порядке. Он посмотрел на бутылку с таблетками, которую ему дал Одинокий волк. Осталось всего две.

"Это очень хорошая вещь. Надо будет потом самому купить", - подумал юноша.

Но Сайл не знал что не сможет легко достать эти таблетки. Они называются Пилюлями Императора Ци. Отшельник смог произвести только лишь пять за свою жизнь. На их производство были потрачены тысячи ингредиентов и более 50 000 золотых монет. Не будет преувеличением сказать, что в эти гранулы была вложена огромная сумма денег секты Победоносных Волков. Он отдал все исключительно Одинокому волку. Их эффект был первоклассным. Он лечит травмы и генерирует очки здоровья вместе с очками Ци. Максимальное количество Ци также значительно увеличивается. Что еще более важно, это позволяет существу безоговорочно, кроме того условия, что оно должно быть ци типа, повысить ранг, если уровень достиг 1000.

Одинокий волк съел одну из них, перед тем, как отправился сражаться с серебряным грифоном, чтобы повысить свой ранг от рыцаря до маркиза. Отшельник выкашлял бы кровь, если бы узнал, что лидер дал такую драгоценную пилюлю Сайлу. А затем впал бы в кому, если бы узнал, что юноша скормил еще одну Воробью.

В Monster Soul, повысить уровень не так уж сложно. Просто нужно гриндить. Продвижение по рангу было намного сложнее. Множество игроков остановились на ранге Оруженосца, достигнув 1000-го уровня, в то же время опытные игроки остановились на ранге Рыцаря. Даже одинокий волк оставался в рыцарском звании много лет до недавнего времени. Из-за этого, Пилюли Императора Ци были бесценны.

Сайл посмотрела в сторону тумана Зеро. Теперь тот начал покрывать членов Гильдии Королевского вооружения вместе с Гильдией Небесного дракона. Крики все еще продолжались. Затем он переместил свой взгляд, чтобы стать свидетелем битвы между Императором Ци и Императором Магии.

От тела Одинокого волка исходил горячий пар. Это было явление, вызванное его знаменитой Ци.

Ци Бога Солнца.

- У меня не так много времени, так что позволь мне полностью раскрыть свои способности, - сказал Одинокий волк.

Монтра не ответил. Его тело светилось белой аурой. Глаза дракона, на кончике его магического посоха, непрерывно сверкали. Вокруг него появились сотни волшебных световых мечей.

Наблюдая за количеством световых мечей, Сайл беспокоился о безопасности Одинокого волка. Но мужчина, похоже, догадался о тревоге юноши. Поэтому он повернулся, чтобы что-то сказать ему.

- Не волнуйся. Разве ты забыл, что я также получил награду от Особняка Семи Смертных Грехов, как и ты? - сказал Одинокий волк. - Он немного помолчал, прежде чем в послать Сайлу звуковую передачу, - если все станет опасно, пожалуйста, быстро беги отсюда.

И тут парень вспомнил. Он получил карту жадности, а Одинокий волк - карту гордыни. Хотя он и не знал, какими способностями она обладает, но раз Волк так сказал, ему и вправду не о чем волноваться.

Монтра не имел ни малейшего понятия о том, как эти двое изменились. Похоже, и Одинокий волк, и Сайл получили какую-то награду от места под названием особняк Семи Смертных Грехов. Но раз эту награду смог получить Сайл, игрок-нуб; она не должна быть чем-то большим.

Словно желая доказать, что Монтра ошибается, Одинокий волк раскрыл ладонь. На нем плавала карточка гордыни. И парень, и Монтра с любопытством посмотрели на неё.

- Гордыня, - тихо сказал Императоа.

Карточка разлетелась на мелкие кусочки. Тело Одинокого волка излучало золотистый, интенсивный свет. По всему району раздался сигнал тревоги.

Предупреждение всем игрокам. Появился Одинокий волк, Ранг император, уровень 1000. Если игрок будет убит им, уровень игрока будет уменьшен на 1000, все оборудование будет уничтожено, все деньги во владении будут потеряны, и вам потребуется 52 часа, чтобы воскреснуть. Учитывая разницу в звании, предлагается эвакуация.

В конце сигнала тишина заполнила все поле боя. Все взгляды были прикованы к Одинокому волку.

Его тело все еще излучало золотой свет. Его глаза покраснели, как у берсерка. Его рубашка была разорвана из-за порыва мощной Ци, окружающей его.

Вершиной, которую смог достичь в настоящее время эксперт среди экспертов, был ранг Маркиза. Но теперь Одинокий волк взлетел выше. Ранг Императора. Это последний ранг, который никто не видел раньше.

Выражение лица Монтры слегка изменилось, но он все еще был уверен в себе. Тем временем Кросс, который восстанавливал свою духовную энергию, смотрел на Зеро и Одинокого волка, не находя слов. Его козырь - ничто по сравнению с ними.

- Приготовься, Монтра, - прорычал Одинокий волк, бросившись на Монтру на огромной скорости.

Все волшебные мечи ринулись на Одинокого волка. Но одним взмахом руки он разогнал их всех, не оставив ничего.

Монтра поспешил наложить еще одно высокоуровневое заклинание, а Одинокий волк ударил его в грудь. Как ни странно, Монтра не пытался увернуться. От удара его тело превратилось в белый свет.

- Выиграл... уже?- пробормотала Сайл. Бой закончился слишком быстро. Монтра проиграл за один удар. В голове у него возникло странное ощущение. То, что Монтра умер у него на глазах, никак не помогло ему почувствовать себя лучше. Юноша был сбит с толку. Он пришел в эту игру, чтобы отомстить. Почему он не доволен смертью Монтры? Это потому, что он не тот, кто нанес смертельный удар?

Нет, даже если бы это сделал сам, у парня возникло ощущение, что он все равно не был бы удовлетворен. Что он действительно хочет сделать? Это что-то, что он может найти только в этой игре?

- Еще нет. Это только начало, - сказал Одинокий волк, нарушая замешательство Сайлы.

Монтра появился снова, вынырнув из света. Его магическая сила опять возросла. Он направил свой посох на Одинокого Волка.

- Пламя Чистилища. - Интенсивное пламя выстрелило в сторону Одинокого Волка. Его жара оказалось достаточно, чтобы задеть даже Сайла, из-за чего ему пришлось циркулировать ци Маленькой Птицы, и покинуть это место. Уходя, парень почувствовал боль в груди. Он вынужден был циркулировать Восстановление Ци, чтобы облегчить её.

Он оглянулся на поле боя, заполненное морем пламени, не понимая, что происходит. А его правая рука слегка дрожала.

Титул сильнейшего игрока в Monster Soul достался Монтре не случайно. Главной причиной этого был тот факт, что Монтра был непобедим.

Главное умение Монтры, Сердце дракона, уберегало его от смерти, один раз. Оно имеет длинный период отката в три дня. Однако во время прошлогодней войны Монтра был убит более ста раз, но каждый раз он продолжал восстанавливаться. Поскольку война затянулась, Гильдия небесных драконов неизбежно одержала победу.

Это был козырь Монтры.

Козырная карта, которая вызвала его остаться на вершине этой игры.

\*\*\*

(S) Карта Гордыни - Уровень 10 (максимум)

Все основные характеристики увеличиваются на 100%, когда вы не находитесь в группе.

Вы получили активный навык: (S) Гордыня.

После активации навыка у вас будет 3% шанс встретиться с Люцифером – Демоном гордости.

Шанс столкнуться с Люцифером увеличивается на 1% каждый раз, когда вы используете навык.

Теперь вы будете получать только 10% от всех очков опыта.

(S) Навык Гордыни

Для использования этого навыка не требуется никаких ресурсов. Вы можете использовать этот навык только в том случае, если обладаете картой Гордыни.

Время восстановления: 7 дней.

Безоговорочно повышает ваш ранг и уровень до ранга Императора, уровень 1000 на 10 минут.

Все навыки будут на максимальном уровне.

Во время активации игрок не получит ни денег, ни очков опыта, ни предметов.

Существует 14% шанс для игрока стать берсерком. Шанс будет увеличиваться на 2% каждый раз, когда игрок использует этот навык.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37: Помощь от Вари**

Глава 37: Помощь от Вари

Сайл, не моргая, наблюдал за схваткой. Битва, развернувшаяся перед ним, находилась на такой уровне, что даже наблюдать было не легко. Он сосредоточился, чтобы извлечь из нее как можно больше опыта.

Прошло почти десять минут. И Одинокий волк, и Монтра все еще сражались в море пламени. Тело Одинокого волка излучало золотое пламя, а тело Монтры покрылось белой аурой.

Хотя он не показывал этого на своем лице, Волк чувствовал давление. Он думал, что с картой Гордыни в состоянии покончить с Монтрой и дать ему 52-часовой штраф на воскрешение. Тем не менее, это не сработало. Эффект его умения приближался к концу, а Монтра все также продолжал восстанавливаться. В обычных обстоятельствах его способности были немного ниже. Тем не менее, Монтра становится все сильнее каждый раз после воскрешения, нет необходимости угадывать, кто проиграет.

Монтра понимал свое мастерство больше, чем кто-либо другой. Его понимание Сердца Дракона было максимальным. Даже с различными штрафами от способности Одинокого волка, он был в полном порядке. Все снаряжение на нем было S-класса и обладало неразрушимостью. Он не заботился о потере уровней, так как это не понижало его ранг. Каждый раз, когда он воскрешался, его ранг и уровень оставались на Маркизе, Уровень 1-ый. Потеря денег также не была значительной, так как он держал большую часть их в банке.

Сайл видел, что хотя Одинокий волк и одерживал верх, это было лишь временно. Несмотря на то, что Монтра умер более десяти раз, ничего не изменилось. Если Император Ци не сможет понять тайну Императора Магии, то будет обречен на поражение.

Юноша продолжал смотреть на Монтру в поисках его слабости. Наконец он кое-что обнаружил.

Каждый раз, когда Монтра умирал и воскресал, его левая рука и сердце слегка светились. То, что сердце светится, понятно, так как навык называется Сердце дракона, но почему левая рука?

Присмотревшись, парень увидел, что левая рука Монтры значительно бледнее, чем правая. На ней был нарисован знакомый символ. Сайл нахмурился. Он не мог вспомнить, где видел его раньше.

И тут его осенило. Он размотал повязку на правой руке и обнаружил точно такой же символ на правой руке Запечатанного. Поняв это, он о многом задумался.

Он начал эту игру со степенью боли 10/10, как и Монтра. Юноша получил правую руку, и ничего странного в том, что Монтра получил левую.

Сайл вспоминал речь Бронза, владельца оружейного магазина.

- ...Его левая рука была воплощением всех древних заклинаний. Его правая рука была защитным новшеством из будущего…”

Левая рука - воплощение всех древних заклинаний.

Монтра был игроком магического типа, что соответствовало способностям левой руки. Не так уж и странно что он получил какое-то невероятное умение. Жаль, что Сайл играл за ци тип, а правая рука имеет духовные способности.

Золотая аура Одинокого волка исчезла. Действие навыка гордыни подошло к концу.

Монтра усмехнулся, наблюдая, как Одинокий волк возвращается к своему обычному состоянию.

- И это все, на что ты способен? - поддразнил Монтра.

- О чем ты говоришь? Я могу продолжать использовать его в течение нескольких дней. Будь готов к этому, - ответил Одинокий волк.

- У такого мошеннического навыка не может быть слабости. В этой игре, чем мощнее предмет или навык, тем больше ограничений. Я думаю, что у твоего навыка долгое время восстановления , - проанализировал Монтра.

Одинокий волк только улыбнулся, ничего не ответив. То, что сказал Император магии, было правдой. Его навык гордыни нельзя использовать постоянно. Более того, чем больше он использует его, тем больше вероятность того, что он сойдет с ума. Был даже шанс для появления Люцифера.

Монтра сконцентрировал свою магическую силу в теле. Его Драконий посох дрожал, словно живой. Глаза дракона вспыхнули, глядя на Одинокого волка.

- Здесь все закончится, - объявил Монтра.

- Небесный луч дракона ... - он собрался было выпустить свое заклинание, но его остановили на полпути. Он повернулся и посмотрел на Сайлу. - Скоро придет и твоя очередь. Не приближай свою смерть.

Только что юноша приказал Луукхину отправить золотую иглу в Монтру, чтобы прервать его навык.

Сайл встал. Он посмотрел на Зеро и Одинокого волка. Вся эта неразбериха была его личным делом между ним и Монтрой. Наступило время остановить тех, кто никак с этим не связан.

Парень был готов. Он циркулировал ци по всему телу. Это было больно. Но он терпел. Он подошел на три шага ближе и объявил:

- Давай покончим с этим.

Его Ци была переполнена. Эхом отдавался треск его костей. Он столкнулся с невыносимой болью.

- Все это давно кончилось. Ты просто не понимаешь этого, - сказал Монтра. Его магическая сила ускорилась.

Правая рука Сайлы дрожала. То же самое произошло и с левой рукой Монтры.

Битва могла начаться в любой момент.

- Стой, - прервал его знакомый голос. Все повернули головы, чтобы посмотреть на обладателя голоса.

Вари прыгнула на поле боя. - Давайте дождемся военного события, которое определит победителя. Сейчас не время для этого.

- Вари... отойди, - холодно сказала юноша.

- Сайл. Сейчас ты не соперник Монтре. Просто прекрати, по крайней мере сейчас.

- Почему я должен выслушивать твои просьбы, Богиня очищенной воды?- спросил Монтра.

- В твоих руках полно проблем. Тебе лучше позаботиться о них, разве нет? В противном случае твоя любимая Гильдия может столкнуться с большим ущербом.

- Проблемы?

- Просто проверь сообщение о статусе гильдии. И ты тоже, Кросс - ответила Вари, повернув голову к Кроссу.

Кросс, который пытался использовать духовную силу, чтобы скрыть свое присутствие от Вари, вздрогнул. Тем не менее, он открыл сообщение о статусе гильдии, как и было сказано.

Проверив его, Монтра и Кросс были шокированы. Их товарищи по гильдии сейчас нападали друг на друга.

- Что? Почему это происходит? - Кросс смутился. А Монтра взглянул на Вари.

Причина опоздания Вари заключалась в том, что она была занята, создавая путаницу среди членов Гильдии Небесных драконов и Гильдии Королевского вооружения. Она переоделась членом Гильдии Королевского вооружения, а ее подруга - членом Гильдии небесных драконов. Затем они проникли в обе гильдии и спровоцировали их атаковать друг друга. Как только началась схватка, она покинула поле боя и пришла спасти Сайла.

Кросс застыл, пораженный. Он тут же удалился. Мужчина временно заблокировал все уведомления, пока разбирался с Сайлой. Теперь его приоритетом было остановить бессмысленную борьбу. Он не допустит, чтобы его люди гибли набрасно.

Монтра бесстрастно стоял перед Сайлой. - Я могу просто уйти, как только убью вас.

- Но у тебя, я думаю, не так уж много времени? Хотя ты можешь убить нас всех, если мы объединим наши силы, мы сможем держать тебя здесь весь день, - сказала Вари. - Если ты не поторопишься, Гильдия, которую ты так старательно создавал, столкнетсяс необратимым ущербом, разве нет?

Монтра нахмурился. Он смотрел на Одинокого волка. - Одинокий волк, неужели ты опустился так низко, что хочешь объединить силы против одного человека?

Император не ответил, но вместо него ответил Зеро.

- Куку. Разве мы не преступники? Разве это не поле битвы? Все может случиться, верно? - Сказал Зеро.

Монтра потерял дар речи. Зеро позаимствовал его собственные слова, чтобы укусить в ответ.

- Почему?- Спросил Монтра у юноши.

Сайл не мог ответить. Он не понял, что имел в виду Монтра.

- Почему все всегда на твоей стороне? И в этот раз, и раньше.

Парень ничего не понял. "Раньше? Он имеет в виду предыдущую дуэль?" Сайл начал думать, что во всем этом есть нечто большее. Кто был рядом с ним? Разве он не сражался один?

- В следующий раз тебе так не повезет, Сайл. Монтра закончил разговор. Он произнес какое-то заклинание и скрылся из виду.

Юноша развеялся свою Ци. Боль всё еще терзала его. Он должен был сесть и снова начать циркулировать восстановление Ци.

Прошло совсем немного времени, и Сайл открыл глаза, но он обнаружил, что все ждут его. В группе появилась еще одна девушка.

Эта девушка красива и обладала зрелой атмосферой. У нее были длинные волосы. На ней была одежда мага. В руке она держала небольшой посох. Сайл смотрела на нее не мигая.

- Ты хорошо себя чувствуешь?- Спросил Одинокий волк.

Парень все еще смотрел на эту девушку. Вари начала знакомить ее с группой.

- Все. Это вата, моя старшая в университете. Именно благодаря ее помощи я смогла спровоцировать обе гильдии напасть друг на друга.

- Привет, я Вата. Эм... у меня что-то на лице, младший брат Сайл?

Юноша только что пришел в себя. - Простите, это было невежливо, просто вы выглядите как одна моя знакомая.

Люди проигнорировали эту тему. Вари начала объяснять, что она сделала, что заставило Зеро рассмеяться. А вот Одинокий волк почувствовал, что рана Сайла была ненормальной. Затем он положил ладонь на плечо Сайлы, чтобы осмотреть ее.

- Разве эта Духовная притаившаяся бомба? Это очень серьезно. Она распространилась по всему телу.

- Да. Я получил её, когда сражался против Шуерии. Хотя я и победил, но был ранен.

- Куку. Чтобы иметь возможность победить Серебряного рыцаря Шуерию, Серебряного рыцаря, ты достаточно хорош. Я понимаю, почему Одинокий волк попросил меня помочь тебе, - сказал Зеро.

- Дело не в этом. Шуерия превосходит меня во всех отношениях. Я выиграл только благодаря стратегии.

- Куку. Ну и что? Использование стратегии в бою - это нормально.

- Кстати, что ты собираешься делать дальше, Сайл? - Перебил его Одинокий волк.

- Мой учитель сказал мне, что я могу удалить бомбу с помощью Ци Маленькой Черепахи. Я планирую получить его в первую очередь.

- Младший брат, позволь мне быть честным. Духовная сила распространилась по всему твоему телу. Даже Ци маленькой черепахи может не помочь тебе.

Юноша побледнел. Неужели у него нет другого выбора, кроме как умереть?

Зеро, похоже, что-то понял. Некоторое время он разглядывал Сайлу, потом рассмеялся.

- Кукуку. Это скрытое благословение? Не ожидал.

Остальные еще не понимали причину хорошего настроения Зеро. Они ждали, что он продолжит.

- Ну, это мой личный секрет.…

Услышав это, Вари оттащила Вату от разговора. Затем Зеро продолжил:

- Я собираюсь рассказать тебе, почему я могу использовать магию. Раньше, как и ты, я был просто игроком типа Ци, как и все остальные. Однако после последнего военного события я потерпел поражение от Монтры и бежал с поля боя, не погибнув.

В последней войне Зеро, соло игрок, мог свободно передвигаться, так как ему не нужно было заботиться о помощи гильдии. Потерпев поражение, он решил отступить. Таким образом, кроме Монтры, победившего в войне, Зеро остался единственным живым императором. На самом деле Кросс и Одинокий волк погибли вместе со своими товарищами по гильдии.

- Если ты не можешь победить, тогда беги, это обычная стратегия на войне. Я никогда не буду сражаться в безнадежной битве. - Сказал Зеро. - Он посмотрел на Сайла и продолжил: - Конечно, есть противники, с которыми стоит бороться, даже зная, что ты проиграешь. Но для меня Монтра не был таким.

- Как только я сбежал, я понял позже, что Монтра направил свою магическую силу в мое тело во время атаки. Она продолжала разрушать меня изнутри. У меня не было никакой возможности убрать её, и у меня не осталось выбора, кроме как умереть. Однако я не сдался и отправился в одно место, чтобы найти лекарство.

Это место, по слухам, дарует игроку родиться заново, если он сможет пережить трудности. Следуя этой подсказке, я сделал ставку на это. Кстати, это место называется Долина безумцев.

Сайл нахмурился. Он был очень хорошо знаком с названием этого места. Где он слышал об этом раньше?

- Я не могу рассказать тебе больше подробностей. Могу только сказать, что, я выжил там, и магия стала частью меня и сделала меня значительно сильнее. Ну вот и все. Остальное зависит от тебя.

Парень поблагодарил Зеро. После этого Одинокий волк подошел к нему и передал немного знакомой ци в его тело.

- Это мое Ци Маленькой черепахи. Оно должно блокировать бомбу. Однако тебе нужно знать, что ты не можешь использовать Ци, пока не решишь эту проблему, иначе она снова начнет действовать.

Сайл почувствовал подавление в своем теле. Теперь он больше не мог использовать свою Ци. Но боль исчезла. Счастье длилось не долго, пока он не понял кое-что.

- Что случилось? - спросил Одинокий волк.

- Теперь, когда я не могу использовать Ци, как я смогу защитить себя?

- Ци-это единственное, что у тебя есть?- Сказал Зеро. А затем исчез, не попрощавшись.

- Как и сказал Зеро, тебе следует подумать об этом, хорошо?- сказал Одинокий волк, - мне тоже надо идти. До скорого.- И тоже ушел.

Парень остался один. Он был глубоко погружен в свои мысли.

- Кроме ци, что еще у меня есть?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38: Семя мести (и ответы автора на вопросы)**

Глава 38: Семя мести

Сайл остался наедине со своим любопытством. Он открыл окно своей системы, чтобы прочитать про все свои навыки и способности, которыми он обладал. Парень размышлял, какой силой обладает помимо Ци.

'Правая рука в настоящее время неисправна, так что не это. Скрытое оружие в порядке. Но его недостаточно, чтобы одолеть сильного противника. Что еще у меня осталось?’

Просмотрев список умений, Сайл признался самому себе. Он действительно слишком полагался на ци. Без него он остался ни с чем. Остальные пригодные для использования навыки - это только мастерство владения голыми руками, скрытое оружие, Распечатывание и Сердце Слизи.

'Подожди минутку, слизь?’

Наконец, юноша понял кое-что. Эти двое, должно быть, хотели сказать ему, что у него все еще есть расовые навыки. Очевидно, что расовые навыки являются исключительными. Они являются преимуществом каждой расы. До этого момента парень пренебрегал ими, и в конце концов забыл.

- Чему ты улыбаешься?- Вари подошла к нему вместе с Ватой. Она заметила, что двое Императоров ушли, не попрощавшись с ней.

- Хм? Ты все еще здесь?- поинтересовался Сайл, ответив с безразличным видом.

- Да. Как ты думаешь, кто только что спас тебе жизнь? Не поблагодарить меня, это уже достаточно плохо. А ты даже хочешь, чтобы я свалила? - Вари начала злиться.

- О. Сожалею об этом. И спасибо тебе. В любом случае, я очень занят. Давай поговорим позже.

Сайл попрощался с ней.

- Стой. Куда ты идешь? Ты снова станешь мишенью, если будешь так одет, - сказала девушка.

Оглядев себя, Сайл обнаружил, что его одежда слишком потрепана. Как и сказала Вари, это было привлекало ненужные взгляды. А так как он всегда носил эту одежду, его враг легко узнал бы его.

Парень просмотрел свои вещи и обнаружил, что у него нет другой одежды.

-У тебя есть какая-нибудь одежда, которую я могу одолжить?

- Нет, я же девочка. Я ни за что не возьму с собой мужскую одежду.

Услышав ответ Вари, Сайл повернул голову к Вате. Однако она тоже покачала головой, показывая, что у нее ничего нет.

- Ну, неважно. И так сойдет.

Поскольку юноша планировал отправиться в Королевство слизи, его враги не смогут легко туда попасть.

Вари уже готов был отругать его за беспечность. Однако у Ваты, похоже, появилась идея. Она открыла свое окно и что-то оттуда достала.

- Прикройся хотя бы вот этим. Это лучше, чем ничего.

Сайл взял его, это оказался обычный старый плащ. - Я верну должок позже.

- Просто возьми. Это плащ для игрока типа Ци. Я не могу его использовать. Он еще не был идентифицирован.

Юноша выразил ей свою благодарность. Он решил надеть его. Плащ покрывал его от плечей до пальцев ног.

- Распечатывание, - сказал Сайл, заставив Вату удивиться.

Вокруг плаща на мгновение вспыхнул свет. Затем плащ стал немного меньше. Хотя он не был красивым и не имел никакой эстетической ценности, его текстура была очень мягкой и удобной.

Юноша прочитал подробное описание.

(В) Плащ Попрошайки

Увеличивает ловкость на 5% и магическую защиту на 10%

Вы получите на 10% меньше монет при победе над монстром.

\* Медленно ремонтирует себя, когда получает повреждения.

Сайл нахмурился. Неужели он все еще недостаточно беден? Ему негде жить в реальном мире, и у него есть долги в игре. Тем не менее, он его надел. Но снимет, когда получит другую одежду.

Юноша попрощался с девушками, и двинулся к опушке леса за городом. Вари сказала ему, что может отвезти его в город. Но Сайл отказался, так как у него там не было никаких дел.

Оглядев округу, казалось, что за ним никто не следит. Затем он достал свойпригласительный билет.

- Отправка в Королевство Слизи

Розовый свет окружил Сайла, телепортируя его прочь.

\*\*\*

В долине безумцев.

Это место было тихим, но не было мирным. Вокруг болталось много монстров высокого уровня. Сюда редко кто приходил из-за сложностей, с которыми приходилось сталкиваться.

Кроу варил в котелке Драконий суп. Он кипятил его уже три дня. Теперь аромат созрел. Это была вкусная еда с высокой питательной ценностью.

- Хм? Это...?

Он что-то почувствовал. Слабую духовную ауру, направляющуюся к месту, где он сейчас находился. Мужчина был удивлен, что пришел посетитель. Поэтому он перестал готовить и вышел на улицу.

Человек рухнул на землю в стороне от дома. Его тело было покрыто рваными ранами. Трудно поверить, что он вообщесмог ходить в таком состоянии.

Видимо его привел сюда лишь непреклонный дух.

Кроу продошел ближе к этому человеку. Он использовал свою Ци, чтобы осмотреть тело мужчины, но нахмурился. Затем он вернулся в свой дом и взял с собой одну миску драконьего супа. Хотя он двигался быстро, суп в миске не дрогнул.

- Выпей это, дитя. Это поможет тебе почувствовать себя лучше, - сказал Кроу.

Мужчина выпил. Сначала он едва мог глотнуть. Но как только он проглотил суп, в его теле вспыхнула сила, и он поспешно выпил остаток за один глоток. Потом он вернул Кроу пустую миску.

Затем он глубоко вздохнул и начал стабилизировать свою духовную силу, а Кроу ждал, ничего не говоря.

‘Как давно в этом месте появлялся посетитель?’

Мужчина исследовал этого человека. Он носил сломанные серебряные доспехи. И видимо использовал меч в качестве своего главного оружия, но меча поблизости не было. Может быть, он потерялся по дороге. Волосы этого человека были серебристого цвета. Он выглядел элегантно под светом солнца, но сейчас был потрепан.

Хотя его способности были неплохими, было почти невозможно добраться до этого места одному.

Этот человек наконец открыл глаза. Он видел, что Кроу ждет его.

- Ты хорошо себя чувствуешь? Кстати, добро пожаловать в Долину безумцев, малыш, - сказал Кроу.

Мужчина оглядывался по сторонам. Это место больше походило на маленькую деревушку. Неожиданно, что это то самое место, о котором всегда ходили слухи.

- Это печально известная Долина безумцев? Место, где, по слухам, можно пережить второе рождение.

- Куку. Все так говорят. Да, это так. Но только тогда, когда ты переживешь испытание.

- Что мне нужно сделать?

- Куку. Не торопи события, малыш. Испытание будет доступно через пять дней. А теперь тебе нужно отдохнуть. С твоим нынешним состоянием ты будешь обречен.

- Тогда прошу простить мое вторжение.

- Насколько я могу судить, твое тело повреждено Ци внутри. Дай угадаю, ты ведь не сразу убрал его, когда тебя ударили, верно? Теперь она распространилась по всему телу. Это опасная Ци, обладающая как горячим, так и холодным свойством. Ты, должно быть, испытываешь ощущение холода, словно находишься во люду, но иногда жарко, словно в огне. Я прав?

Сереброволосый мужчина кивнул. - Когда я искал ключ к решению этой проблемы, я наткнулся на это место.

- Или ты можешь просто умереть один раз, и оно исчезнет. Тебе вовсе не обязательно было идти через Однорогий Драконий лес.

- Я никогда не выберу это. В противном случае я умру от его руки.- Ответил мужчина. Его глаза были полны мести.

Кроу кивнул. - Я не особенно возражаю против таких людей, как ты. Кстати, я Кроу. Приятно познакомиться, малыш.

- Меня зовут Шуерия, - ответил мужчина с серебряными волосами.

Судя по всему, этот человек - серебряный рыцарь Шуерия, участвовавший в битве с Сайлом. После этой потери он осознал собственную слабость. Не то чтобы он никогда раньше не проигрывал. Но он никогда не проигрывал против кого-то, кто уступал ему во всех отношениях. Он решил переосмыслить себя, отказавшись от всей ответственности, сковывающей его. Он покинул Королевскую гильдию Вооружения и стал соло игроком, чтобы у него оставалось больше времени для развития себя.

Что касается ци, которая осталась в теле Шуерии, то это, очевидно, была сила Измученной Души. Сайл был атакован изнутри его Скрывающейся Духовной бомбой, а мужчина измученной душой. На самом деле, на его уровне, он мог легко удалить эту силу. Но Сайл мешал ему сделать это, продолжая атаковать без остановки. Теперь, когда ци слишком долго оставалось в его теле, он не мог его убрать. Хотя эта сила не уменьшала напрямую его здоровье, ему приходилось иметь дело с болью, вызванной жаром и холодом.

Если он умрет лишь раз, эта сила исчезнет из его тела. Но мужчина этого не допустит.

Тогда, когда Сайл использовал Свет леса, такой эксперт, как Шуерия, мог сделать вывод, что юноша собирается обменяться ударами. Из-за этого Шуерия терпел боль и использовал Духовный Астрал. Это умение позволяло ему избежать любой атаки. Недостатком является то, что его очки здоровья достигли единицы. Он также не мог использовать какое-либо умение в течение одного часа. Тем не менее, этот навык обладал способностью обмануть систему, заставив любого думать, что он умер. Умение манипулировать игровой системой уникально только для существ духовного типа.

Сайл может и получил информацию от системы, что убил Шуерию и получил очки опыта. Но если бы он тогда проверил свое окно состояния, то обнаружил бы, что на самом деле ничего не получил.

После этого Шуерия скрылсяв лесу неподалеку от гавани. Он не мог использовать никаких навыков, поэтому не было никакого способа для него, чтобы удалить ци из своего тела. Как только прошел час, стало уже слишком поздно это делать.

Измученная душа проникла глубоко в его тело и мучила его изнутри.

Но он не позволит себе умереть в таком состоянии. Такая мысль была и у Сайла и у Шуерии.

- О, ты еще не выбрал свою расу, не так ли?- спросил Кроу. Он был почему-то удивлен.

Шуерия кивнул. Учитывая, насколько влиятельным он был, то мог выбрать для себя почти любую расу. Но он цеплялся за человеческую расу. Хотя смена расы позволяет игроку получить новые навыки и некоторые уникальные способности, он сам считал, что человеческая раса является наиболее сбалансированной расой.

Кроу вздохнул. Он что-то достал и показал Шуерии. Это был какой-то камень.

- Это философский камень, предмет класса S. После употребления его, вы получите очень особенный предмет - мужчина бросил его Шуерии.

Шуерия взял каень. - Зачем вы мне это даете? Это связано с испытанием, о котором вы упомянули?

- Это награда за еще одно скрытое задание. Его возможно получить только лишь если ты принадлежишь человеческой расе и смог добраться до Долины Безумцев в одиночку. Я всегда думал, что никто не сможет этого сделать.

- А в чем подвох?

Вопрос Шуерии не был редкостью среди игроков. В Monster Soul, большинство предметов и навыков S-класса, хотя и обладали очень полезными свойствами, с ними всегда приходили и проблемы.

- Куку. Хорошо, что ты спросил. Ничего особенного. Просто твой уровень боли будет скорректирован до 10 из 10, после его употребления.

Шуерия некоторое время смотрел на камень. Но он перестал колебаться, как только лицо Сайла всплыло в его сознании. Ему нужна сила. Поэтому, как бы ему ни было больно, он может принять это.

Раздался тревожный сигнал системы.

Вы поглотили Философский камень. Начиная с этого момента, уровень боли игрока будет скорректирован до 10 из 10.

Вы получили Запечатанная Коробка 1 EA.

Черная шкатулка размером с кольцо, на серебряной цепочке, появилась и проплыла перед Шуерией. Он схватил ее.

Семя мести прорастает. Просто таков этот мир. Сайл стремился отомстить Монтре и причинял вред людям, преграждавшим ему путь. Но разве только он имеет право мстить? Как только цикл мести начнется, он будет продолжаться бесконечно, пока кто-то не остановится.

В следующий раз, когда Сайл встретится с Шуерией, способности мужчины будут намного превосходить даже нынешних четырех Императоров.

Комментарий английского переводчика:

После главы 38 состоялся короткий разговор с автором (сессия вопросов и ответов). Я думаю, что это ответит на некоторые вопросы (иначе вы можете думать об этом, как о дырах или нереалистичном поведении), поэтому я перевел его. Вы можете прочитать всё ниже. Я переформатировал его, чтобы было легче читать.

Вопрос: было упомянуто, что Шуейра умер. Почему он все еще жив?

Ответ: такова была точка зрения Сайлы. Этот факт просто отличается от того, что он думал.

Вопрос: Шуерия - больной неудачник?

Ответ: Это сложный вопрос. Для меня он не такой уж и неудачник. Он просто разочарован в себе. Разочарован за то, что принял такой абсурдный приказ запугать нового игрока от Кросса. Еще больше он разочарован в себе из-за того, что легко провоцируется. Он может принять потерю, но он не может принять свой слабый ум, из-за которого проиграл. Вот почему он решил покинуть свою гильдию.

П/А: Это будет дословно объяснено в следующих главах. (Не скоро, и это одна из причин, по которым я решил перевести эту сессию.)

Вопрос: почему Монтра продолжает возрождаться? Разве у навыка нет перезарядки?

Ответ: Детали будут раскрыты позже. Но я уверен, что некоторые из увлеченных читателей уже заметили кое-что. "Цикл возрождения" вызван синергией навыков. Помнишь? Навыки магического типа, как правило, очень сильны.

Вопрос: Как может Монтра умирать непрерывно, не меняя выражения своего лица? Разве его боль не 10/10?

Ответ: Вместо того, чтобы прямо ответить на этот вопрос, позвольте мне дать вам подсказку. Как вы думаете, почему Монтра выбрал уровень боли 10/10?

Шуерия выбрал 10/10, потому что искал силы.

Сайл выбрал 10/10 по примеру Монтры, потому что не хотел проигрывать ему.

Но почему Монтра так решил? Он первый выбрал это. Он ни за кем не следил. Почему же он не колебался в своем выборе?

Не забывайте, что боль в игре должна быть страшнее, чем в реальной жизни. Есть проклятия и другие способы пыток.

П/А: опять же, это будет дословно объяснено в не очень-то скоро будущей главе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39: Добро Пожаловать в Королевство Слизи**

Глава 39: Добро пожаловать в Королевство Слизи

На каменной площади пылал розовый свет. Десятки глаз смотрели на этот свет с радостным выражением. В этом королевстве слишком долго не было гостей. Посетитель, который станет их надеждой. Их Спаситель.

Сайл медленно открыл глаза. Это место было довольно темным. Его глазам потребовалось некоторое время, чтобы сфокусироваться.

Это место - большой город, сложенный из камней. Некоторые камни обычные, а некоторые освещающие, что заставляло город тускло светиться.

Юноша огляделся и обнаружил, что на него смотрит множество глаз. Однако свет был слишком тусклым, чтобы он мог сказать, что это за существа.

Парень попытался пройти вперед, но его тело не могло двигаться согласно его воле. Поэтому он попытался связаться с Луукхином, используя свой разум.

Затем перед ним появилась гигантская птица. Сайл был потрясен и попыталась вырваться. Но он все еще не мог пошевелиться. Птица приблизилась и легонько клюнула его.

- Луукхин?- Сайл задумался. - Почему ты стал больше?

- Нет, это Большой брат стал меньше.

Послышался сзади голос молодой девушки. Парень попытался повернуть голову, но все равно не смог. Он мог только искоса взглянуть на нее.

Тело в поле его зрения оказалось не девочкой, а розовой слизью с розовой лентой. Эта слизь выглядела симпатичнее, чем та слизь, которую Сайла встречала на Изначальном Острове.

- Меня зовут Боу. Как зовут Большого брата?

Сайл нахмурился. Он просто осознал, что слизь умеет говорить. Не то чтобы он раньше не видел говорящего монстра. Но тот был драконом.

- Меня зовут Сайл.

- Большой брат Сайл пришел из внешнего мира, не так ли?- спросила Боу.

- Внешний мир?

- Я имею в виду мир, за пределами Королевства слизи.

Юноша наконец-то смог хорошенько рассмотреть окрестности. Глаза вокруг него придвигались все ближе и ближе. Все это глаза слизей. И прямо сейчас он был окружен разнообразной слизью, по цвету и размеру.

- О да, я игрок, который получил расу слизи. Я пришел из внешнего мира.

Из этих слизняков донеслось журчание.

- И... ты тот, кто убил Питона - Земляного Дракона и уничтожил печать Земли?- спросила Боу.

Сайл вспомнил, что Питон упоминал что-то подобное, и ответил: - Ага. Мне повезло, что я смог это сделать.

Его ответ заставил всех вскрикнуть и показать восхищенное выражение.

- Наконец-то... наконец-то у нас появилась надежда. - Сказал один из слизистой расы.

- Быстро проводите его к Его Величеству.- Сказал другой голос. Затем вокруг Сайла собралось множество слизи.

- Подождите, не надо, я сам могу дойти, - ответил юноша.

- Большой Брат Сайл. Теперь ты можешь двигаться?- спросила Боу.

Парень только сейчас понял. Он не мог пошевелиться с тех пор, как попал в Королеваство слизи.

- Почему я не могу пошевелиться?

- Я думаю, ты еще не привык к этому.

- Привык к чему?

- Хм, тебе лучше самому посмотреть, - ответила Боу. Она обернулась и крикнула: - Тетя Марч! Пожалуйста.

Затем, большая слизь выползла вперед. Тетушка Марч оказалась розовой слизью с поварской шляпой на голове. Она подошла к Сайлу.

После этого ее цвет начал исчезать. Розовый цвет превратился в прозрачны, что отражал свет, как зеркало. Юноша посмотрел на это и удивился.

В зеркале отражалось не его тело, а розовая слизь размером меньше лука. Его тело было маленьким, как апельсин. Как только Сайл закрыл левый глаз, розовая слизь в зеркале тоже закрыла свой глаз.

- Подожди, это... - Парень запаниковал. Это действительно он?

- Добро пожаловать в Королевство слизи. Город слизей.- Лук улыбнулся.

Поскольку он не мог пошевелиться, его бросили на голову Боу и понесли к Королю слизи во дворце.

\*\*\*

Дворец неподходящее слово для описания этого места. Это было просто большое здание, целиком построенное из светящихся камней. Он ярко сиял даже ночью.

Боу внесла Сайла внутрь дворца. На них смотрели слизни в солдатском снаряжении, но не преграждали им путь. Боу даже здоровался с ними всю дорогу.

Придя в зал Дворца, Боу опустила его на пол.

Юноша посмотрел вперед. Перед ним стояло освещенное кресло, украшенное резьбой. На нем сидела большая золотая слизь с короной на голове.

- Вы Новичок? - сказала Золотая слизь.

- Да. Я первый раз здесь, - ответил Сайл.

- Вы тот, кто частично решил наши задачи по деколонизации Королевства, я прав?- спросил король.

- Ага. Я получил задание случайно. В мои намерения не входило выполнять такую задачу.

- Вы хотите сказать, что совсем не пытались убить земляного Дракона? Не будьте слишком скромны. Мы ждали вас, - сказал Король слизи.

Парень почувствовал, что здесь должна быть какая-то предыстория. На самом деле, у него было подозрение, так как он слышал, что немезида слизи - раса драконов, но их способности так далеки друг от друга. И также некоторые ключевые слова, которые упоминал земной Дракон: деколонизация Слизистого Королевства и Печати Слизи.

- Что случилось? Почему ваш долг - убивать драконов?- спросил Сайл.

- Ну, я думаю, мне следует рассказать вам вкратце о том, что произошло. Давным-давно мы, слизняки, были одной из самых могущественных рас в этом новом мире. Мы были сильными, но мирными и не агрессивными. Эти причины снискали нам уважение и дружбу среди многих других рас.

- Однако они вызвали презрение у драконьей расы. Драконы - раса благородных кровей, в отличие от нас, слизняков, где даже королю иногда приходится делать земляные работы. Они считали позором для себя то, что нас уважают так же, как и их. Поэтому они запланировали избавиться от нас коварным способом.

- Почему они не потребовали прямого противостояния?- спросил юноша.

- Это потому, что, если они попытаются напасть на нас в лоб, им будет трудно нас уничтожить. Даже если бы они победили, я осмелюсь сказать, их сторона понесла бы так много, что они стали бы уязвимы для других своих врагов.

- Восемь драконов попросили нас участвовать в поединках, которые состоятся в нашем королевстве. Поскольку они - благородные гости, мы сделали все возможное, чтобы подготовиться к их приезду. Все наши люди собрались на арене.

- Тем не менее, как только наступило назначенное время, мы обнаружили, что эти восемь драконов окружили нас и выполнили свой священный и тайный ритуал: Драконья печать, чтобы поймать нас в ловушку. Это привело к тому, что мы навсегда застряли в этом месте, не имея возможности увидеть настоящий солнечный свет. Позже мы узнали, что для того, чтобы сломать эту печать, нам нужно доказать, что мы превосходим восемь драконов.

- К сожалению, поскольку здесь собрались все слизни, включая меня и трех Хранителей, у нас нет никакой надежды выполнить эту задачу. Мы поняли, что нам нужно оставить это на людей снаружи. Вот почему мы направили все наши силы, чтобы увеличить скорость выпадения слизистой карты во внешнем мире. Я также забочусь о том, чтобы слизь снаружи легко умирала, чтобы люди могли легко изменить свою расу на нашу. Однако мы ждали так долго, но не было никакой надежды, пока ты, успешно выследивший земляного Дракона, не появился и, наконец, не уничтожил печать Земли - поведал Король слизи.

Очевидно план Короля полностью провалился. Результат оказался противоположным тому, на что он рассчитывал. Игроки считали слизь самым слабым существом и получали их карты навалом, а ценность расы упала. Никто не хотел выбирать такую мусорную расу.

- Может, мне вернуться и рассказать людям правду? Я думаю, люди не превратились в слизистую расу, потому что не поняли ваших намерений, - предположил Сайл.

Король слизи тряхнул своим телом. - Нет, это я виноват. Качество превыше количества. Достаточно одного тебя.

Король закрыл глаза. Некоторое время его тело слегка светилось золотистым цветом.

Что вы сделали, сэр?- спросил юноша.

- Я забираю карты обратно. Теперь их уже не так легко достать, - ответил король.

Сайл кивнул в знак согласия. На самом деле его это не очень беспокоило. Но его, как игрока этой расы, немного беспокоило, что карты его расы просто валяются на земле. Снижение скорости падения должно быть к лучшему.

- Ну, у меня не много времени, поэтому, пожалуйста, простите, но пойду, - сказал юноша.

- Правда? Но вы уже в состоянии двигаться? - Король слизи улыбнулся.

Сайл нахмурился. А ведь правда. Он все еще не мог пошевелиться. Если он нуждался в такой форме в королевстве, ему неприятно полагаться на Лука, таскающего его туда-сюда.

- Как мне двигаться, сэр?

- Тебе просто нужно сосредоточиться. Люди, как правило, делают вещи неосознанно. Но в форме слизи вы должны быть полностью знать, что делаете, - прокомментировал Король.

Сайа попытался сосредоточиться и обнаружил, что может немного двигаться. Но когда он перестал сосредотачиваться, его тело одеревенело. Ему нужно было полностью сосредоточиться на движении. Это похоже на физиотерапию. Ему нужно было сосредоточиться на своей походке, чтобы ходить.

- Вы молодец. Так быстро научились, - похвалил Король.

- Спасибо, а теперь я пойду, - снова попрощался Сайл.

- Разве вы не пришли сюда за навыками?- спросила слизь.

- Ах да, я совсем забыл об этом. Я слышал, что мне нужно сначала преодолеть испытание пути слизи.

- Куку. Вы можете получить все три навыка прямо здесь и сейчас. Что касается испытания вам придется преодолеть его, даже если вы этого не хотите.

- Я должен это сделать, даже если не хочу? - Сайл почувствовал любопытство. Эта игра обычно дает игроку свободу. Почему этот квест исключение?

- Вы должны попытаться вернуться во внешний мир, - с улыбкой сказал Король слизи.

Юноша открыл окно предметов. В нем был свиток Возвращения. Даже если у него не было рук, он мог использовать ее голосовой командой. - Возвращение!

Ничего не случилось. - Возвращение. Возвращение. Вернись! - Кричал он непрерывно.

По-прежнему ничего не происходило. Сайл повернул голову к королю.

- Как я уже говорил, Драконья печать не дает слизи выйти наружу. Это касается и вас, - сказал Король.

Сайл нахмурился. - Значит ли это, что я застряну здесь навсегда, пока еще какой-то слизняк не победит восемь драконов снаружи?

Если это правда, то у него большие неприятности.

- Это правда, что вы слизь, но вы просто наполовину слизь. После того, как ты преодолеете путь испытания, вы сможете вернуться в свое первоначальное тело и сможете выйти наружу вместе с эксклюзивными навыками для расы слизи, - объяснил Король .

Парень облегченно вздохнул. - Правда? Тогда я могу начать прямо сейчас, сэр?

- Да. Мы все хотим выйти во внешний мир так же, как и вы. После этого я дам вам три навыка расы слизи. Затем вам нужно отправиться на утес героев, чтобы преодолеть Путь испытания слизи. Вы можете спросить Боу о местоположении этого места. Под скалой вы столкнетесь с испытаниями от трех Хранителей слизи: Полук, Виолы и Божества. Вы должны преодолеть их испытания с помощью навыков нашей расы, чтобы успешно пройти.

Как только король слизи закончил говорить, его тело испустило яркий золотой свет.

Раздался сигнал системы.

Вы научились расовому навыку: Пушистая слизь.

Вы научились расовому навыку: Разноцветная слизь.

Вы научились расовому навыку: Прозрачная слизь.

- Тебе лучше идти, - сказал Король слизи.

Сайл кивнул, тряся телом вверх и вниз. Затем он медленно скользнул вслед за Боу и вышел за пределы дворца.

Незаметно, его прибытие в Королевство слизи заставило мир Monster Soul испытать небольшие изменения.

Во-первых, со слизи не всегда выпадают карты. Скорость падения слизистой карты стала 0,01%, что равно вероятности выпадения некоторых карт Драконов.

Во-вторых, цена Карты Слизи медленно росла как при покупке, так и при продаже. Это связано с корректировкой системы, которая определяет стоимость карты на основе ее редкости.

Эти две перемены произошли мгновенно, когда парень прибыл в Королевство. Однако, поскольку это небольшие изменения, которые непосредственно не повлияли на игроков, никто до сих пор не знал о них.

\*\*\*

Расовое умение: (F) Пушистая слизь

Навык типа Ци. Слизь - это пушистое существо. С помощью этого навыка вы можете изменить пушистость вашего тела, чтобы стать мягким и приятным.

Расовое умение: (F) Разноцветная слизь.

Навык магического типа. Слизь - это красочное существо. С помощью этого навыка вы можете изменить цвет своего тела, чтобы стать благоприятным для другой слизи.

Расовое умение: (F) Прозрачная слизь.

Навык духовного типа. Слизь - это полупрозрачное существо. С помощью этого навыка вы можете уменьшить непрозрачность вашего тела, чтобы убедиться, что ваша кожа остается яркой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40: Решение Боу**

Глава 40: Решение Боу

Сайл не мог открыть окно своей системы, следуя за Боу, поскольку ему потребовалась полная концентрация, чтобы просто скользить рядом с ней. Поэтому он решил прочитать описание навыков расы слизи позже.

Боу, казалось, очень спешила. Она ползла впереди Сайлы, потому что он скользил слишком медленно. Она ждала его только тогда, когда почти скрывалась из виду. Такое случалось довольно часто, поэтому юноша не мог удержаться от комментария.

- Если Боу занята, ты можешь просто сказать мне, куда идти, и я пойду один.

- Нет, большой брат, это не так. Я просто сгораю от нетерпения - ответила Боу.

- Нетерпения? - удивился Сайл.

На розовом теле Боу появилась широкая улыбка. - Чем быстрее старший брат закончит свои поиски, тем быстрее я смогу увидеть внешний мир. Я просто счастлива. Я никогда раньше не видела внешнего мира.

Парень удивился, но в то же время пожалел ее. Он огляделся и обнаружил, что не только Боу, но и другие слизняки, которые смотрели на него многозначительными глазами, содержащими одно слово.

Надежда.

Сайл начал беспокоиться. Он не был уверен в себе. Чем больше надежд они возлагали на него, тем сильнее он чувствовал давление. Однажды, когда юноша был еще ребенком, учитель всегда говорил ему, что он слишком много думает о своих действиях. Иногда людям не нужно беспокоиться о ненужных мыслях, особенно во время битвы. Нет необходимости думать о том, что произойдет, если он проиграет, или о том, что произойдет, если победит; необходимо сосредоточиться на самой борьбе, а не на ее результате.

Иногда Сайлу это удавалось. Но обычно, когда он сталкивался с более сильными противниками, то не мог не думать о проигрыше.

После этих мыслей, пронесшихся в его голове, он застыл. Ему нужно было снова сосредоточиться, чтобы последовать за Боу, которая ждала его впереди.

Наконец они оба добрались до Утеса, расположенного на краю королевства. Там был указатель, гласивший, что это место называется Утес героев. Если бы не этот знак, скала мало чем отличалась бы от других скал.

- Боу, а почему это место называется утесом героев?- спросил юноша.

- Потому что это место, где нам приходится сталкиваться с тяжелыми испытаниями. Это место проверяет достаточно ли ты зрелый. Если кто-то хочет принять на себя испытания, ему нужно доказать, что он достаточно храбр, чтобы спрыгнуть с этой скалы, - ответила Боу.

Сайл подошел ближе к краю. - Спасибо, что привела меня сюда, Боу. Теперь ты можешь идти.- Сказал он, увидев, что она все еще стоит на краю обрыва.

Боу, казалось, на мгновение заколебалась, прежде чем решимость вспыхнула в ее глазах.

- Большой брат, прыгай за мной, хорошо?

Парень не успел ничего сказать в ответ. Боу уже спрыгнула со скалы.

- Эй. Подожди…

Сайл посмотрел вниз. Утес казался бездонной пропастью, ведь он не видел там ничего, кроме темноты. Как и сказала Боу, храбрость нужна, чтобы спрыгнуть и столкнуться лицом к лицу с чем-то неизвестным.

-Даже такая маленькая девочка, как она, смогла...- Пробормотал Сайл себе под нос. Он сглотнул слюну и наконец спрыгнул.

Юноша летел вниз. Тусклый свет медленно угасал. Сайл поглощался темнотой. В конце концов его полностью окружила тьма. Теперь он вообще ничего не видел.

Было по-настоящему темно. Ему казалось, что он сам стал частью этой тьмы.

\*\*\*

Он не знал, сколько времени прошло. Как только Сайл проснулся, он обнаружил, что наконец-то оказался на ровной земле. Должно быть, он добрался до подножия скалы. Он был удивлен тем, что в этом месте было светло, как днем.

- Значит, ты наконец проснулся. - Раздался басовитый мужской голос. Парень повернул голову, чтобы посмотреть.

Там стояла слизь, такая же большая, как и Король слизи. Цвет этой был голубым. Под левым глазом виднелся шрам.

Поскольку Сайл был игроком типа ци, он каким-то образом чувствовал Ци глубоко в его глазах.

- Да, сэр. Я уже проснулся.- Ответил парень и огляделся. - Простите, сэр, а где же Боу?

- Девушка? В настоящее время она участвует в испытании, - ответила синяя слизь.

- Испытание?- Сайлу стало любопытно. Означает ли эта слизь отвечает за Испытания пути слизи?

- Похоже, ты не совсем понимаешь, так что я объясню. Мы, слизь, отличаемся от других рас, которые рождаются со своим природным типом энергии. Например, драконы - существа магического типа, русалки - духовного, а волки - Ци тип. Обычно, когда люди выбирают расу, они склонны выбирать ту, которая соответствует их текущему типу энергии. Но выбор расы с другим типом энергии, тоже хорош. Это даст новые навыки. Хотя это не самый эффективный выбор, некоторые выбирают этот способ, поскольку он более универсален.

- Однако наша раса совсем другая. В молодости мы можем использовать все три типа энергии. Нужно только выбрать тип энергии, когда мы созреем. Это как суккубы, которые могут выбрать свой пол, как только достигнут зрелости. Но слизь должна быть признана. Сейчас эта девушка, Боу, пытается пройти испытание, чтобы доказать, что она достаточно взрослая, чтобы выбрать свой собственный тип энергии. Но вот…

Сайла уже собирался спросить о подробностях, но тут синяя слизь замолчала, и он почувствовал, что ему не понравится то, что он сейчас услышит. Однако все равно спросил:

- Но вот... что?

- Просто Боу еще слишком молода. Я не знаю, выживет ли она. Вообще-то ей следовало бы попытаться сделать это через пять лет, но она сказала, что очень торопится.

Тело Сайла было бледным. - Почему же вы не остановили ее тогда, сэр?

Синяя слизь с торжественным выражением лица потрясла своим телом. - Прыжок со скалы героев означает, что она верит, что готова встретить любую судьбу. Есть только два рианта: пройти испытание или умереть. Это правило. Название этого места уже подразумевает этот факт. Если ты осмелишься предстать перед судом, тебе тоже нужно принять последствия своих действий.

Юноша ошеломлен. Он не мог поверить, что Боу была такой безрассудной девушкой. Нет, если подумать, это решение было принято отчасти из-за него. Возможно, она так долго стояла на краю обрыва, не решаясь пройти испытание. Но его появление отбросило прочь все ее сомнения.

Надежда.

Такая мощная концепция, которая может привести к хорошим или плохим результатам. Это как вода, которая может заставить лодку плыть вперед, но может тащить ее вниз. Боу, должно быть, не терпится выбраться из этого места, и она верит, что Сайл может помочь ей сделать это. Она так сильно верила в него, что проявила свою решимость, прыгнув со скалы, чтобы обрести свободу.

- Не теряй себя в чужих делах. Тебе было бы лучше побеспокоиться о своих.- Синяя слизь прервала парня.

- Мне?

- Разве я сказал недостаточно понятно? Есть только два результата, которые ждут любого, прыгнувшего с обрыва: либо пройдешь испытание, либо умрешь.

Сайл только сейчас это понял. Он тоже пришел, чтобы завершить испытанию пути слизи.

- Меня зовут Полук. Я твой инструктор на первом испытании, - сказала слизь.

- Меня зовут Сайл,- юноша сказал тихим голосом. Он все еще не мог перестать беспокоиться о Боу.

- Не беспокойся. Я добрее всех остальных. НА моем испытании, через два дня, я позволю тебе сразиться с троллем, монстром 1000-го уровня, ранга оруженосец. Ты просто должен победить его. Легко, правда?- сказал Полук.

Сайл скорчил недовольную гримасу. Он бы не стал жаловаться, если бы был в своей обычной человеческой форме. Но с этой было трудно даже пошевелиться. Учитывая еще и тот факт, что он не мог использовать Ци, как он сможет победить тролля 1000-го уровня?

О, он понял, что все еще не читал описания навыков расы слизи.

Сайл открыл свое окно навыков, чтобы взглянуть на свои недавно полученные навыки.

- Что? - воскликнул юноша, прочитав описания.

- Что тебя так шокирует? - спросил Полук.

Очевидно, парень был шокирован тем, насколько бесполезными оказались эти навыки. Пушистый, Разноцветный и Прозрачный. Как это может помочь ему в бою? А как насчет той истории, в которой говорится, что слизь сравнима с драконами? Это что, была шутка?

- Ммм, я помню, что Король сказал мне, что я могу полагаться только на навыки расы слизи, чтобы завершить испытания. Разве я не прав?- Сайл был сбит с толку.

- Да. Это правильно. А что в этом плохого?

- Гм, простите, сэр, но позвольте мне сказать это прямо. Я не вижу, как эти навыки могут помочь мне в бою.

- Ты подозреваешь? Ну что ж, поскольку я самый добрый и самый красивый среди Трех Стражей, я позволю тебе засвидетельствовать силу этого умения, - сказал Полук, прыгая в центр арены. - Поскольку я самая красивая и добрая слизь, позволь мне сначала кое-что тебе сказать. Я тип Ци. Навык, который я собираюсь тебе показать, - это... ой, как же он называется? Ах да, Пушистая слизь.

Парень отвлекся, так как ему было любопытно, какие критерии указывают на то, что слизь красива. Поэтому он пропустил мимо ушей то, что говорил Полук. Однако он понимал, что Полук вот-вот продемонстрирует ему навык пушистой слизи.

- Выпусти тролля!- крикнул Полук.

Землю слегка тряхнуло. Стена перед ними открылась. Гигантские монстры прошли сквозь эту стену. В руках у них были молоты, которые выглядели так же криво, как и их лица.

- Хм? Почему так много? Ну да ладно, - пробормотал Полук.

Десятки троллей двинулись в сторону Сайла. Они были огромными. Одна лишь тень легко могла накрыть крошечное тельце парня. Она была больше его, даже если он был в своей человеческой форме. Учитывая, что он был в таком слизистом виде, тело тролля выглядело таким гигантским, что у него не было никакой возможности победить его.

- Смотри внимательно, - сказал Полук юноше.

Один из троллей поднял свой молот, а затем обрушил его на Полука. А тот тем временем даже не пытался увернуться. Вместо этого он твердо стоял на месте, встретив нападение.

Смотря по уверенности Полука, Сайл нисколько не волновался. Он решил отдать все силы, чтобы внимательно наблюдать за тем, что сейчас произойдет.

\*Треск\*

Как только молот столкнулся с телом слизи, послышался треск. Но повреждено было не его тело. Вместо этого молот разлетелся на куски. Парень заметил, что тело Полука стало серым, как сталь.

- Смотри еще раз, - сказал он.

Затем Полук прыгнул в воздух. Он катился словно синий шар,и на большой скорости несся к троллю.

Как только Полук приземлялся на тролля, он отскакивал и приземлялся на другого, как будто он был резиновым. Сайл сконцентрировался, не моргая, и заметил, что при соприкосновении тело слизи на мгновение становилось серым, словно сталь, а затем снова менялось после удара.

Полук парил в воздухе, когда его тело почернело и на большой скорости ринулось к земле. Как только он приблизился, его цвет снова изменился на белый, и он мягко приземлился.

Все тролли превратились в белые огни и в момент исчезли. Не прошло и десяти секунд с тех пор, как вышел последний тролль.

- Ну и что же? Ты что-нибудь понял? - спросил Полук.

Парень кивнул всем телом: - Мистер Полук, почему вы иногда становились черным, а иногда белым?

- Подумай об этом сам. Я уже достаточно тебе показал.

Сайл попытался использовать навык пушистой слизи. Его тело стало еще белее. Однако он не мог сказать, стало ли его тело мягче или нет.

Однако, как бы долго он ни старался, его тело не становилось чернее.

Видя, что юноша пытается что-то сделать, Полук не стал его отвлекать. Он просто ползал вокруг него, пока земля снова слегка не задрожала. На этот раз оранжевая слизь прыгнула к Полуку с озабоченным выражением лица.

Полук пошел поговорить с гостем, и они стали о чем-то шептаться. Сайл повернул голову и посмотрел на них. Однако это привело к тому, что он потерял контроль и упустил пушистое состояние. Ему нужно было снова сосредоточиться.

- Быть слизью это так хлопотно. Я могу делать только одно дело за раз, - подумал он.

Полук и оранжевая слизь закончили свой разговор. Оранжевая слизь вернулась туда, откуда пришла. Стена снова задрожала и закрылась. Тем временем Полук подошел к силе. Увидев это, юноша прекратил свою практику, так как догадался, что тот хочет ему что-то сказать.

- У меня есть хорошие и плохие новости. Что бы ты хотел услышать в первую очередь? - спросил Полук.

- Тогда сначала плохие новости, - ответила Сайл. Он был из тех, кто оставляет хорошее на потом. Таким образом, по крайней мере, он чувствует, что плохие новости компенсируются хорошими.

- Плохая новость в том ... что девушка не прошла испытание.

- Значит ли это... что она мертва? - Голос Сайла дрогнул. Хотя он встретил ее только сегодня, но мог сказать, что она очень симпатичная и энергичная девушка.

- Мертва? Почему ты ее так проклинаешь? Она просто не прошла испытание типа Ци. Еще остались испытания магического и духовного типов, - сказал Полук.

Сайл улыбнулся. - УФ. Ты сказал мне, что это плохая новость, и я подумал…

- Но это плохая новость. Я всегда надеялся, что появится еще одна слизь типа Ци. Блин... - вздохнул Полук.

Парень проигнорировал это замечание. По крайней мере, Боу все еще старалась изо всех сил. Видимо можно позволить себе потерпеть неудачу до двух раз.

- А как насчет хороших новостей, сэр? - Радостно спросил Сайл.

- Хорошая новость в том, что только что произошла ошибка. Все тролли были освобождены. Теперь тебе не с чем сражаться, - ответил Полук.

- А? А как же тогда мое испытание?

- Не беспокойся. Эта красивая и добрая слизь уже придумала решение.

- И каково же решение? - спросил юноша.

- Это очень просто. Просто сражайся против меня. Если ты выиграешь, то сдашь экзамен.- Полук улыбнулся.

Тело Сайла побледнело еще больше, хотя он не задействовал никаких навыков. Ему было интересно, как эта слизь различает хорошие и плохие новости.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41: Испытание Полука**

Глава 41: Испытание Полука

- Не слишком ли это трудно, сэр? - спросил парень.

- Как это... трудно?- подозрительно спросил Полук.

- Сначала мне нужно было сразиться с одним троллем, но теперь я должен сразиться с тем, кто победил десятки троллей за десять секунд. Разве это не очевидно сложнее, сэр?- возразил Сайл.

Полук все еще размышлял. - Как же так? Не имеет значения, сколько там троллей, не так ли?

- Сэр, пожалуйста, не используйте свой стандарт для измерения других. Я только пришел в этот мир, понимаете?

- Погоди, а разве ты не убил земляного Дракона?- Сказал Полук с растерянным выражением лица.

Сайл вздохнул. Он начал рассказывать Полуку, как победил Дракона.

Полук наконец понимающе кивнул: - Тебе действительно просто повезло.”

- Совершенно верно, сэр. Так что, пожалуйста, подумайте об испытании, которое я смог бы пройти. Даже самый ничтожный шанс подойдет.

- Окей. Тогда как насчет того, чтобы заставить меня признать тебя?- спросил Полук.

- Признать? - задумался юноша.

- Да. Сразись со мною. Но тебе не нужно побеждать. Если я признаю, что вы поняли форму... Тьфу! Еще раз, как это называется? О, Пушистая слизь, я поставлю тебе проходной балл. С другой стороны, даже если ты выиграешь у меня, но если я решу, что тебе недостает понимания этого навыка, ты потерпишь неудачу, - предложил Полук.

Сайл немного подумал. По сравнению с победой над Полуком, уровень сложности этого испытания значительно ниже. Таким образом, он принял это условие.

- Ну, позвольте мне быть откровенным. Я сильнее тебя, так что я буду использовать только один навык, и будет нормально, если ты наделишь себя силой ци, - сказал Полук.

- Дело в том, что... сейчас я не могу использовать Ци, - бесстрастно ответил юнноша.

- Когда ты был без сознания, я осмотрел твое тело. Дело не в том, что ты не можешь использовать Ци. Ты просто не научился правильно выполнять это.

- Так и не научился?- удивился Сайл. Он использовал ци с самого начала. Почему Полук говорит ему это?

- Да. На каком уровне ты был, когда получил Ци?- спросил Полук.

- Третий уровень, сэр - ответил юноша.

- Теперь я вижу, чего тебе не хватает, - сказала слизь.

Путаница росла. Почему получение Ци на уровне 3 привело к тому, что он не мог хорошо ее использовать? Как это связано?

Полук мог видеть, что Сайл был смущен, поэтому он объяснил: Ты знаешь, на каком уровне нормальные люди получают базовое Ци?

- На 50-ом, не так ли?- ответил парень.

- Да. А теперь подумай об этом. Если ты обычный игрок типа Ци, но твой уровень все еще не достиг 50-го, что бы ты сделал?- спросил Полук.

Сайл задумалась над этим вопросом. Что же он будет делать? Игнорирование ци и охота на монстров с помощью базовых атак? Что-то тут было не так.

Он никак не мог придумать ответ: - А что мне делать, сэр?

Полук вздохнул. - Наверное, ты боец того типа, что нападет на врага в лоб. Обычно ты побеждаешь более слабого противника или противника, который бросается на тебя. Но ты всегда проигрываешь спокойным и собранным соперникам, я прав?

Юноша вспомнил все свои битвы. Хотя он и не знал почему, но все было именно так, как сказал Полук. Поэтому он кивнул в знак согласия.

- Это потому, что ты не мог использовать Ци напрямую, - сказал Полук.

- Использовать Ци напрямую?

- Слушай, все энергетические ресурсы, такие как очки Ци, духовные точки и очки магии. Они - просто чистая энергия, пока не будут потрачены на выполнение навыка. Основа основ состоит в том, чтобы использовать их, не полагаясь на активные навыки. Энергия используется для прямого укрепления твоего тела. Например... - Полук подошел к скале. Он врезался в этот камень, отчего тот слегка задрожал.

- Только что я просто ударил по нему своим телом. Далее я укреплю свое тело с помощью Ци.

В конце фразы Полук снова ударился о камень с той же силой. Однако на этот раз камень разлетелся вдребезги.

Глаза Сайла были широко открыты. Судя по скорости прыжка Полука, его удар был очень слабым, но результат стал таким разрушительным.

- Вот именно. Ты можете использовать ци для укрепления лодыжек, чтобы прыгнуть дальше. Это легко сделать. Ты просто не думал об этом. Учитывая твои способности, я думаю, что ты можешь сделать за несколько попыток, - сказал Полук.

Парень закрыл глаза и сосредоточился на мысли: Ци, Приди, приди, приди, приди, приди.

Прошло уже десять минут, и наконец, Ци захлестнула все его тело. Раздался сигнал.

Вы разблокировали навык - Усиление Ци 1-го уровня.

- Я все понял!- Сайл обрадовался.

- Ты счастлив из-за этого пустяка? Укрепление Ци обычно получают раньше основного Ци, поэтому, конечно, его легко получить. - Сказал Полук. - Глядя на тебя, кажется, что ты не обладаешь многими базовыми навыками, навыками движения или навыками боевых искусств, не так ли?

Получение хороших навыков от Одинокого волка и Правой руки Запечатанного это обоюдоострый меч. Мощные навыки помогали Сайлу легко побеждать слабаков, но против сильных противников его слабости выставлялись на показ. Парень был похож на человека, который может бегать, но не может ходить. Если он не может быстро закончить бой, то в конце концов проиграет.

Для других игроков типа Ци, Усиление Ци - это самый первый навык, который они получают. Позже они тренировались, получая либо навыки боевых искусств, либо навыки движения, основанные на их предпочтениях. Но Сайл с самого начала высокомерно получал навыки ци высокого уровня. Учитывая превосходящую скорость и силу атаки, он мог быстро добивать противников. Однако, столкнувшись с настоящим экспертом, результат не был таким же. Например, когда Монтра ударил Луукхина с помощью магического посоха, то не использовал никаких навыков, кроме Усиления магией.

Усиление Ци, Усиление магии и Духовное Усиление - это навыки класса F, которые обладают безграничным потенциалом. Игроки могут укреплять свое тело или любую часть своего тела без ограничений. Хотя, им нужно быть осторожными, так как неправильное их использование может привести к тому, что сила просто растворится в воздухе. Хуже того, может возникнуть обратная реакция, которая нанесет ущерб самому пользователю.

- И еще одно, ты неправильно используешь усиление Ци, - добавил Полук.

Юноша, который был доволен своей новообретенной силой, спросил в ответ: - Как?

-Ты и вправду глуп. Увидев, что ты так долго используешь Усиление Ци, какие противники будут ждать, пока ты нанесешь им удар? Кстати... ты не устал?

- Устал, сэр. Усиление Ци легко использовать, но так утомительно поддерживать, - ответил парень. Он чувствовал себя так, словно пробежал десять километров, хотя с тех пор, как он успешно активировал этот навык, прошла всего минута.

- Ты зря тратишь свою Ци. На самом деле, тебе нужно выпускать Усиление Ци в тот момент, когда твоя атака достигнет с цели, - сказал Полук.

Сайл остановился и попробовал снова. На этот раз он быстро выпустил свое Усиление Ци. Но сила, которая усилила его тело, была невелика.

- А? Значит, навык не очень сильный, не так ли, сэр?

- Вот в чем разница между нормальными людьми и экспертом. Усиление ци - это простой навык, который может использовать любой человек. Но для того, чтобы использовать его хорошо, тебе нужно быстро высвободить его, используя наиболее подходящее количество силы, - сказал Полук, активировав Усиление Ци десять раз за одну секунду. Сила, высвобождавшаяся каждый раз, была очень мощной.

- Я могу сделать это быстрее, но сила, которую я получу, будет слабее. Десять раз в секунду - это мой текущий предел, для использования навыка в настоящем бою - сказал Полук. - ты знаешь, почему я учу тебя этому?

- Это потому, что я слаб, сэр?

- Ты слабак, я и сам это прекрасно знаю, даже не спрашивая тебя. Настоящая причина, по которой я учу тебе этому, заключается в том, что Усиление Ци имеет схожуу концепцию с бесформенным... Ой! Еще раз! Я имел в виду Пушистую слизь, - сказал Полук, - так что сначала пробуй практиковать усиление Ци, а затем используй его в качестве модели для практики пушистой слизи.

Сайл кивнул.

- Есть еще один последний совет от доброго меня. Хочешь услышать? - Полук снова начал консервацию.

- Конечно, сэр.

- Наши навыки расы всегда имеют более чем один способ использования. Характеристика нашей расы бесформенна, поэтому наши навыки не ограничиваются тем, чем они кажутся. Что ж, я дал тебе слишком много намеков. Я ухожу и вернусь завтра. Твоя еда лежит там, - сказал Полук, прежде чем уйти.

Сайл попрощался и сосредоточился на тренировке Ци. Как только он чувствовал усталость, то останавливался, а затем начинал все сначала. Он сосредоточился на скорости высвобождения Усиления Ци и получения от него энергии. Он увеличит мощь позже, понемногу.

Как только юноша вполне освоился с усилением ци, он решил переключиться на практику Пушистой слизи. На этот раз его тело стало мягким очень быстро, в отличие от его первой попытки. Сайл был рад такому результату. Поэтому он старался усерднее практиковать Усиление Ци.

Он не знал, сколько времени прошло. Это место находилось под утесом, но тут всегда было светло, хотя и не было солнечного света. Парень догадался, что это должно быть связано с каким-то искусственным солнцем.

Юноша стал довольно опытен в Пушистой слизи. Однако, сколько бы он ни пытался, ему ни разу не удалось изменить цвет своего тела на черный.

- Мистер Полук сказал, что у всех навыков всегда есть несколько способов применения. Я должен попытаться вспомнить время, когда он использовал этот навык.

Ожидая, пока его Ци восстановится, Сайл вспоминал битву между Полуком и троллями. Он попытался вспомнить, когда именно Полук стал черным.

‘Этот навык похож на Усиление Ци. До сих пор он пользовался им лишь в тот краткий миг, когда его тело соприкасалось с троллем', - подумал Сайл.

- Погоди, - сказал себе юноша, - ведь был же один раз, когда он использовал его вне боя, не так ли?

Как только Полук закончил с троллями, он парил в воздухе. Затем все его тело почернело и на большой скорости нырнуло вниз, а затем стало белым и мягко приземлилось на землю.

- Обычно падение вниз на такой скорости должно привести к сильному удару, вызвав громкий шум. Но когда его тело побелело, на земле не осталось даже небольшой трещины.”

Сайл немного подумал. Он ломал голову, лишь бы придумать какую-нибудь идею. Наконец он получил ответ.

- Теперь я понял. Хахаха. Я ведь очень умный, да? - парень бесстыдно хвалил себя.

- Понял что? - Раздался голос у него за спиной. Сайл повернулся всем телом и увидел, что там стоит Полук.

- Ах, сэр, неужели вы все время были там? Я вообще не чувствовал вашего присутствия.

- Именно. Один день прошел, как я вернулся. Ну, если я действительно захочу, ты все равно не почувствуешь моего присутствия. А теперь скажи мне, что ты понял?- спросил Полук.

Сайл улыбнулся и начал объяснять:

- Пушистая слизь способна не только сделать наше тело мягче. Он может быть использован, чтобы сделать нас тяжелее, легче, тверже и мягче. Быть тяжелее - значит атаковать, быть легче - значит броситься вперед, быть тверже - значит усилить удар, и, наконец, стать мягче - значит увеличить скорость.- Юнога широко улыбнулся.

- Это не на 100% правильно. Но твое понимание прошло мимо цели. Отлично.

В конце фразы Полук увидел, что тело Сайла светится.

Раздался системный звук.

Вы преодолели Испытание пути слизи (часть Ци).

Навык (F) Пушистая слизь был повышен до навыка (A) Бесформенный Солдат.

Парень был удивлен и открыл окно навыка, чтобы проверить описание.

Расовое умение: (А) Бесформенный Солдат

Навык типа Ци. Искусство манипуляции Ци. Может использоваться для изменения части тела или перехода, чтобы сделать его тверже, мягче, тяжелее или легче.

Сила его воздействия зависит от Усиления Ци.

Уменьшает силу атаки противника на основе Ци на 20%.

- Почему вы позволили мне пройти, сэр? Мы еще ни разу не дрались, - сказал Сайл.

- Я же тебе говорил. Если я признаю тебя, ты проходишь. Цель этого испытания состоит в том, чтобы ты понял этот навык. Учитывая, что ты в какой-то степени уже понял его, нам нет нужды драться, - ответил Полук. - Виола придет сюда через минуту. Прежде чем мы расстанемся, позволь мне кое-что сказать. Самый высокий уровень Бесформенного солдата - это стать одновременно тверже, мягче, тяжелее и легче. Если ты достигнешь этого уровня, то можешь с уверенностью сказать, что стал экспертом.

Как только Полук закончил, то побежал к стене. Он перепрыгнул через нее и на большой скорости полетел вниз. Однако на этот раз цвет его тела не изменился.

В этот момент Сайл кое-что понял. Полук искусен в этом искусстве настолько, что ему не нужно менять цвет своего тела. Он намеренно изменил его, чтобы дать ему намек. Более того, он даже обучил парня Усилению Ци и дал ему ключ к пониманию того, что навыки слизи могут быть использованы более чем одним способом.

- Господин Полук действительно очень добрый, - пробормотал юноша.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42 - Мы - Магия**

Глава 42: Мы - Магия

Когда Полук ушел, Сайл послушно ждал его. Он прождал несколько часов и не заметил, как кто-то подошел. В конце концов он беззаботно уснул. Юноша уже давно не спал в этой игре. Обычно он циркулировал Ци, чтобы отдохнуть, а не спать. На этот раз, однако, он не мог циркулировать ци, так что легко поддался сонливости.

Он немного поспал, а потом проснулся, почувствовав чье-то присутствие.

- Ты уже проснулся? - Раздался позади него женский голос.

Сайл повернулся всем телом. Он увидел похожую на него розовую слизь. Хотя ее розовый цвет был немного светлее. Удивительно, но эта слизь имела круглый ореол, плавающий над ее головой.

Полук велел парню подождать Виолу. Итак, Сайл догадался, что эта слизь и есть Виола, еще один хранитель.

- Здравствуйте, Мадам Виола. - поздоровался юноша.

- Вы претендент на испытание?- спросила Виола.

- Да. Меня зовут Сайл.

- Хорошо. Отлично. Тогда давайте начнем без лишних слов. Я мастер Виола, Хранитель слизи, который отвечает за магическую часть на пути испытания слизи. Есть вопросы?

Наконец-то Сайл мог спросить о том, что вызвало у него такое сильное замешательство.

- Да, он у меня есть. Мне любопытно, почему слизь не может использовать магию. И поскольку мы не можем использовать магию, почему существуют навыки магического типа?

- Дело не в том, что слизь не может использовать магию, а скорее в том, что они связаны только с одним видом магии. Этот тип магии лишает нас возможности использовать различные виды магии, так что это выглядит так, как будто мы совсем не можем её использовать.

- Единственный вид магии?- удивился юноша.

- Да. Знаете ли вы, что навыки S-класса всегда имеют свои недостатки? Эта магия - навык класса S с недостатком, который мешает нам использовать различные виды магии, - ответила Виола.

- О. Понятно. В любом случае, должен ли я принимать участие в магической части испытания, так как я игрок типа Ци? - У Сайла вертелся этот вопрос на языке, поскольку он знал, что игроки могут использовать только один тип энергии, за исключением Зеро, который первым в истории смог использовать два.

- То, что вы собираетесь сделать, не связано с вашим выбором энергии. Речь идет о расовых навыках, - ответила Виола.

- И чем же это отличается?

- Это совсем другое дело. Тип энергии расового навыка не обязательно должен совпадать с вашим собственным. Разве вы не заметили, что в вашем окне статуса всегда отображаются очки Ци, очки магии и духовные точки, даже когда вы выбрали тип Ци?- спросила слизь.

Сайл открыл окно своего статуса и обнаружил, что она была права.

Статус Игрока: Сайл

Уровень: 662

Раса: Розовая Слизь

Ранг: Оруженосец

Очки Здоровья: 705,000 / 705,000

Очки Ци: 835,000 / 840,000

Духовные Очки: 450,000 / 450,000

Магические Очки: 362,000 / 362,000

Социальный статус: Главный ученик Безымянного Старца, любовник Вари

- Например, если вы выберете магию в качестве основного типа энергии, но выберете орка как расу, а они раса типа ци, вы станете игроком магического типа, который может использовать расовые навыки ци в ближнем бою. Игроки обычно выбирают расу с типом энергии, который соответствует их собственному. Но есть и такие, кто выбирает другой путь. Это не так уж и плохо, поскольку приводит к уникальному стилю игры.

- Поразительно. Раса слизи очень хороша, не так ли? У нас есть навыки всех трех типов энергии, - спросил парень.

- Хорошо это или плохо, - улыбнулась Виола, - все зависит от тебя.

- Что вы имеете в виду?

- Навыки слизи слишком высокоуровневые, чтобы их можно было отнести к нормальным расовым навыкам. Поэтому, прежде чем преодолеть испытание, все навыки будут запечатаны на уровне F, чтобы сохранить справедливость по отношению к другим расам. Путь испытания слизи может быть пройден только один раз. Поэтому, если вы потерпите неудачу в какой-либо части испытания, вы потеряете навык этого типа энергии. С другой стороны, если вы пройдете все три испытания, то получите навыки каждого типа, - объяснила Виола.

У Юноши широко раскрылся рот. Разве это объяснение не было слишком важным, чтобы не быть упомянутым Королем слизи? Если бы ему сказали об этом, он бы тренировал свои навыки слизи до тех пор, пока не был бы достаточно уверен, чтобы принять участие в испытании.

Это было очень плохо. Он не владел никакими навыками, кроме связанных с ци.

Навыки трудно получить, так как игрок должен преуспеть в них. Может показаться, что иметь умения всех трех типов энергии выгодно, но если он потерпит неудачу в каждой части, у него вообще не будет расовых навыков. Еще один недостаток в том, что существует только один навык для каждого типа энергии, а другие расы обладают тремя навыками для конкретного типа энергии. Если игрок расы слизи недостаточно опытен, то он проиграет.

- Мы слишком долго разговаривали. Испытание начнется прямо сейчас, - заявила Виола.

- Пожалуйста, подождите, мадам Виола, - сказала Сайл.

- Зовите меня просто мастер.

-Хорошо. Мастер Виола. Я хочу сказать, что еще не знаком с искусством Разноцветной слизи, - медленно произнес юноша.

- Еще не знаком? Тут уж ничего не поделаешь, - ответила Виола.

Сайл облегченно вздохнул. Ему нужно потянуть время, а потом уже принять участие в этом испытании. ‘У меня будет больше времени, чтобы попрактиковаться в этом навыке.’

- Итак, вы потерпели неудачу. Ладно, теперь можете идти, - продолжила Виола.

Парень был ошеломлен. - Пожалуйста, подождите!! Остановитесь!! Я имею в виду, может ли Мастер сначала научить меня?

Вы хотите, чтобы я тебя научила?- удивилась слизь.

Д. Обычно в таких испытаниях сначала должна быть демонстрация, верно? Способность испытуемого в навыке должна проверяться после. - Сайл говорил о том, когда Полук продемонстрировал использование Пушистой слизи.

- А, понятно. Неудивительно, что никто не выдержал моего испытания, кроме Его Величества, - пробормотала Виола.

Однако юноша смог ее услышать. Он подумал: 'Король слизи, должно быть, очень необычный, чтобы пройти испытание мастера Виолы.’

- Окей. Я все поняла. Посмотри на меня, - сказала слизь.

Затем цвет ее тела изменился с обычного светло-розового на красный на пять секунд, а затем снова изменился. На этот раз ее цвет несколько раз менялся на голубой, зеленый, коричневый, желтый и синий соответственно. Наконец, цвет ее тела снова изменился на красный и остановился на нем.

- Ладно, теперь твоя очередь, - сказала Виола.

Сайл скорчил недовольную гримасу. Он вообще ничего не понял.

- Ммм, Мастер. Обычно вам нужно сначала объяснить, как это сделать. Если я попытаюсь повторить это сам, то могу ошибиться. Это повлияет на вашу репутацию как моего мастера. Я бы точно не хотел, чтобы это случилось. - Юноша пытался заставить выйти из одностороннего разговора.

Виола нахмурилась. ‘Если маленький ребенок плохо воспользуется этим навыком в присутствии постороннего и люди узнают, что это я его научила, это и правда будет нехорошо.’

- Я понимаю. Кстати, ты такая заноза, знаешь? Когда Его Величество участвовал в этом процессе, мне не нужно было говорить ни слова. Его Величество смог показать мне это умение безупречно.- Смотри еще раз, - сказала Виола. На этот раз я замедлюсь.

Слизь снова изменила цвет своего тела. На этот раз от голубого до зеленого, коричневого, желтого, синего и красного соответственно. Ее румянец вернулся, но на этот раз остановился на голубом.

Затем Виола нарисовала на земле шестиконечную звезду.

- Это единственная магия, которую может использовать слизь - манипуляция стихиями. Возможно, вы видели какую-то магию, которая может наделить стихией оружие. Но наша магия отличается тем, что мы не вкладываем стихию. Вместо этого мы превращаем свое тело в неё. Мы не используем магию, но сами становимся магией.- Объяснила Виола, пока Сайл пристально смотрел на шестиконечную звезду на земле, изо всех сил стараясь запомнить начертанную на ней последовательность элементов.

- Есть последовательность, которой следуют все стихии. Красный - это огонь, голубой - лед, Зеленый - ветер, коричневый - земля, желтый - свет, а синий - вода. Вы не можете изменить себя в элемент, который не находится рядом с вашим текущим.- Слизь продолжала объяснять.

Парень изо всех сил старался понять эту концепцию. Это очень отличалось от концепции, лежащей в основе навыков типа Ци, которые проста, но гибка. В то время как другие игроки могут подумать, что навыки типа Ци трудно практиковать, для Сайла, который не очень хорошо запоминает, навыки типа Ци легче понять, чем эту стихийную последовательность.

Существуют различные виды магических навыков, поэтому их сложность несравнима с простыми навыками типа Ци. Для Ци существует только горячий элемент и холодный элемент, которые являются взаимоисключающими. Между тем, в магии существует восемь элементов, и все они имеют свои уникальные характеристики.

Поэтому юноше пришлось потратить почти час, пытаясь вспомнить характеристики и слабые стороны каждой стихии.

‘Я не смогу все это запомнить. Мне нужно попрактиковаться в этом, чтобы мое тело запомнило', - подумал Сайл.

Парень относится к тому типу людей, которые предпочитают использовать свое тело для запоминания, а не мозг. Таким образом, он начал менять цвет своего тела на красный, голубой, зеленый, коричневый, желтый и синий соответственно.

Тем не менее, его результат был совсем не похож на то, что он видел у Виолы. Сайлу пришлось потратить десять минут, чтобы сменить один цвет. Ему потребовалось два часа, чтобы дважды пройти всю последовательность элементов.

- Похоже, это займет какое-то время. Тогда я вернусь завтра.- Сказала Виола перед уходом.

Сайл не слышал, что она сказала. Как только он погружается во что-то, то игнорирует других.

Он чувствовал себя слишком усталым, поэтому бессознательно заснул. Как только юноша проснулся, то продолжил лишь есть и практиковаться, ничего больше не делая. Он снова практиковался, не зная, сколько времени прошло.

И вот Сайл сократил время, необходимое ему для изменения цвета, до пяти минут. В настоящее время ему требовалось полчаса, чтобы завершить полную последовательность. Хотя время было сокращено вдвое, это все равно долго, чтобы использовать навык в настоящем бою.

- Навык магического типа слишком сложен. Если бы это был навык типа ци, я бы уже смог использовать его, - пожаловался парень.

- Подожди.- Сайл понял, - мистер Полук сказал, что каждый навык нашей расы может быть использован более чем одним способом. Может быть, я неправильно его практикую? Если я представлю, что Разноцветная слизь - это навык типа Ци, смогу ли я использовать его?

Затем Сайл попробовал использовать Бесформенного солдата. Он изменил свое тело, чтобы стать жестче, мягче, тяжелее и легче соответственно; как будто он менял элементы.

Хотя скорость не была мгновенной, ему потребовалась всего одна минута, чтобы завершить цикл. По сравнению с изменением стихий, это было намного быстрее.

- Хотя эти два навыка различны в энергии, их принципы очень похожи. Если я пойму, почему я могу использовать Бесформенного солдата быстрее, чем разноцветную слизь, я смогу быстрее менять цвет.

После, кроме еды и сна, Сайл посвящал все свое время тренировкам Бесформенного солдата и Разноцветной слизи.

Как только его Ци заканчивалось, он тренировал Разноцветную слизь. Как только его магия заканчивалась, он тренировал Бесформенного солдата. Из-за того, что эти два навыка потребляли отдельные ресурсы, юноша мог тренировать оба навыка без каких-либо перерывов.

Время шло, и теперь Сайлу требовалось потратить всего три минуты, чтобы завершить круговорот Разноцветной слизи. Что же касается Бесформенного солдата, то он уже почти достиг способности использовать его лишь по своему желанию. Это может быть связано с его предпочтением навыков типа Ци. Во всяком случае, он все еще не мог использовать все способности Бесформенного солдата одновременно, как упоминал Полук.

Виола, наблюдавшая за ним издалека, невольно вздохнула.

- Полук, ты слишком добр. Любой сможет сделать это, если ты дашь так много намеков. Похоже, мне нужно немного увеличить сложность моего испытания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43 - Испытание Виолы**

Глава 43 - Испытание Виолы

После долгой практики изменения цвета, Сайл, наконец, смог овладеть этим. Теперь он понял, насколько много намеков дал ему Полук. Изменение элементов использует ту же концепцию, что и изменение атрибутов тела Бесформенным солдатом. Ему нужно быстро изменить цвет, концентрируя энергию сразу, а не накапливать ее постепенно.

Это похоже на Усиление Ци в том смысле, что скорость играет более важную роль, чем сила.

- Я могу это сделать. Я могу это сделать.- юноша улыбнулся своему собственному успеху.

Всего лишь секунда, чтобы сменить свою стихию. А чтобы завершить цикл элементов по порядку, требовалось всего 5-6 секунд. И пусть это утомительно, теперь он мог кое-как использовать это в настоящем бою.

Виола медленно подошла к нему. Увидев это, Сайл поспешил поприветствовать ее.

- Отдохни немного. После этого я проведу испытание. - Заявила Виола.

Парень кивнул и застыл, чтобы восстановить очки магии.

- Я готов, - сказал Сайл после того, как о проверил, что очки достигли максимума.

- Хорошо. Испытание должно начаться прямо сейчас. Вы должны последовательно перейти от одного элемента к другому, - приказала Виола.

Поскольку юноша так долго тренировался, то был очень уверен в себе. Его тело безошибочно сменило шесть цветов за пять секунд.

Виола кивнула. - Отлично. Вы весьма искусны.

- Итак, я прошел испытание, мастер?- Сайл улыбнулся в ответ на замечание Виолы.

Виола покачала головой. На ее лице не было улыбки. - Нет! Далее идет само испытание.

Парень был потрясен. До этого мастер Виола сказала ему, что для завершения ее испытания ему нужно только успешно завершить последовательность элементов. Он не понимал, почему его ждет еще одно.

- Погодите, Мастер, а зачем еще одно испытание?- Спросил Сайл.

- Это потому, что вы слишком много времени потратили на тренировки. Вы знаете, сколько времени прошло?

- Думаю, день? - юноша нерешительно ответил.

Он вспомнил, что Виола сказала, что завтра он пойдет на испытание. Поскольку Виола не появлялась, он не мог сказать, сколько времени прошло. Здесь всегда было светло, без ночного времени, что ухудшало восприятие.

- Ошибаетесь! Включая сегодняшний день, вы провели семь дней, практикуясь. Вот почему испытание должно быть тяжелее! - Заявила Виола.

Сайл нахмурился. Его восприятие времени могло стать еще хуже. Но он чувствовал, что прошло не так много времени. Парень считал, что прошло всего два-три дня, самое большее.

- Может я что-то неправильно понимаю, мастер? Семь дней - слишком долго. Я думаю, что…

- Молчать! Ты хочешь сказать, что я не права? Может, мне поставить тебе плохую оценку? - Сказала Виола.

Сайл закрыл рот. Когда ему подобным образов угрожали испытанием, он мог только сдаться.

- Какое испытание мне предстоит пройти на этот раз?- спросил юноша.

Виола улыбнулась: - Твою смену стихий можно использовать для показухи, но в реальном бою нет. Твой противник не будет добрым и не будет ждать. Ты должен уметь изменять свою стихию в нужный момент.

Сайл кивнул. Рассуждения Виолы были совершенно точны.

- В этом настоящем испытании я буду прыгать и натыкаться на тебя каждые три секунды. Через полминуты, если тебе удастся успешно защититься от моих ударов хотя бы восемь раз, то получишь проходной балл. - Виола улыбнулась.

- И это все, Мастер?- Поинтересовался Сайл. Это звучало слишком легко, чтобы быть правдой.

- Да. Кстати, моя атака будет стихийной. Тебе нужно превратиться в выгодный элемент, чтобы защититься. В противном случае это будет считаться неудачей, даже если сумеешь аккуратно заблокировать меня. Ты меня понимаешь? - Сказала Виола.

- Я понимаю, - ответил юноша. Он все еще думал, что Виола что-то скрывает.

- А теперь мы начнем. Не беспокойся. Я не буду атаковать тебя слишком сильно. Цель этого испытания состоит в том, чтобы проверить, можешь ли ты остро и быстро выбрать нужный элемент. Хотя, если ты выберешь неправильно, конечно, почувствуешь незначительную боль.

У Сайлы мурашки побежали по коже. Какая боль считается "незначительной" в словаре Виолы?

Парень стоял лицом к лицу со слизью. Оба все еще не изменили своей стихии. Виола могла быстро и свободно менять свою стихию по своему желанию, но Сайл не мог... он понимал, что окажется в невыгодном положении, если первым сменит стихию, так как Виола могла сразу изменить свою.

- В первый раз надо разогреться. Ветер! - После этого предложения ее тело позеленело, и она прыгнула к Сайлу. Затем он быстро сменил свою стихию на лед.

В этом состязании Сайл, который защищался, одержал верх, так как сумел превратить свое тело с первой попытки. Проблема будет дальше, поскольку у него не оставалось времени, чтобы вернуть стихию в нормальное состояние.

Как только их тела столкнулись, ничего не произошло. Виола отскочила назад.

- Отлично. Земля! - Виола снова набросилась на него. Юноше понадобилось лишь мгновение, чтобы сменить свою стихию на ветер и парировать атаку.

- Дальше будет молния! - Виола снова прыгнула вперед. Сайл был спокоен и защищался, превратив свое тело в земную стихию.

'Это гораздо проще, чем я думал. Мне уже удалось трижды.' - Подумал парень.

Виола усмехнулась: - Дальше вода!

Сайл не обратил на это особого внимания. Он сменил свою стихию на молнию. Но как только Виола приблизилась, он был потрясен.

Несмотря на то, что она сказала, ее текущей стихией оказался огонь.

Юноша потерял концентрацию, отменив свое изменение в стихии. Он наткнулся на Виолу и почувствовал жар, как будто его жгли заживо.

- Аргх! горячо!!- Закричал Сайл.

- Фуфу. Что случилось? Нужно ли мне всегда говорить тебе правду? Лед! - Виола снова набросилась на него с огненной стихией.

Парень усилил концентрацию. Он больше не обращал внимания на то, что говорила Виола. Он блокировал ее атаку, изменив свою стихию на воду.

- Не слишком-то легко попасть в ловушку. Лед!- На этот раз слова Виолы соответствовали ее реальной стихии. Сайл защитился огнем.

Его беспокойство росло. Иногда Виола говорила правду, иногда лгала. Это привело парня в замешательство.

- Дальше. Молния! - Виола превратилась в ветер. Хотя Сайл и волновалась, он изо всех сил старался не обращать внимания на ее слова. Его внимание было полностью сосредоточено на цвете ее тела. Он снова преуспел.

- Ха-ха. Дальше тоже молния!- Стихия Виолы превратилась в огонь. Юноша быстро сменил его на воду. Однако прежде чем они столкнулись, Виола в последний момент превратилась в молнию.

- Ой!!- Сайл чувствовал себя так, словно его ударило током. Виола играла с ним, меняя свою стихию в последний момент.

- Я уже говорил тебе, что это будет молния. Почему ты мне не веришь? Следующий - ветер!- Заявила Виола. Ее стихия превратилась в ветер.

Юноша мог справиться со своей задачей. Виола хотела, чтобы он мгновенно изменил свою стихию, не заранее.

Поэтому Сайл не стал менять свою стихию. Он ждал в форме водной стихии. В последний момент он решит, к какому элементу перейти.

Как он и предсказывал, как только Виола приблизилась, она сменила стихию на землю. Парень быстро сменил свою. Он изменял свою стихию с воды на огонь, лед или ветер, чтобы успешно блокировать ее в самый последний момент.

Виола скорчила недовольную гримасу. - На этот раз лед!- Закричала она.

Сайл запаниковал. Лед побеждает ветер. Это означало, что из его нынешней формы ветра, если следовать последовательности элементов, ему нужно почти завершить цикл, чтобы выбрать стихию против льда. Он был не в состоянии сделать так быстро. Тем не менее он старался изо всех сил.

Как только два тела столкнулись, Сайл почувствовал боль. Он действительно не смог сделать это вовремя.

- В тебя уже трижды попали. Это последний шанс. Если ты сможешь блокировать меня, ты проходишь. Если не сможешь, выбываешь. - Радостно воскликнула Виола.

Юноша попытался сосредоточиться, не обращая внимания на ощущение холода, которое он испытал ранее. Ему нужна была вся его концентрация, чтобы справиться с последней атакой.

- В последний раз я ничего не буду говорить - Виола бросилась к нему.

Парень сосредоточился на жаркой битве. Пусть Виола и сказала, он мог предсказать, что она будет использовать тот же метод, чтобы заставить его завершить элементарный цикл.

Однако, несмотря на то, что он этознал, он все еще не мог справиться. Он действительно не мог изменять свою стихию с такой скоростью.

То, что предсказывал Сайл, оказалось правдой. Как только их тела почти столкнулись, Виола сменила свою стихию на молнию.

В этот самый момент, время словно замедлилось. Юноша вспомнил, что сказал ему Полук. 'Наши навыки расы слизи всегда имеют более чем один способ использования.'

Неужели он и правда должен менять элемент в последовательности, которой мастер Виола научила его? Сайл понял это прямо перед тем, как заставил свою стихийную форму сдвинуться на два шага в обратную сторону.

Наконец их тела столкнулись. Юноша стиснул зубы, готовясь к боли.

Но ничего не произошло. Виола отскочила назад.

- Отлично. Ты тренируешься всего пять дней и уже можешь менять элементы в обратном порядке.- Виола сделала комплимент.

Сайл облегченно вздохнул. Он поставил все на свою последнюю отчаянную попытку изменить элемент в обратном направлении, и это окупилось. Но он чувствовал себя таким усталым.

- Изменение элемента в обратном направлении требует в десять раз больше энергии, чем в последовательном. Запомни это хорошо и не делай этого без крайней необходимости.- Сказала слизь.

- Итак, я прошел испытание? - Сайл улыбнулся.

- Да. Теперь ты прошел настоящее испытание.- Сказала Виола.

Юноша снова улыбнулся. Это было трудно, но он, наконец, преодолел это. Теперь, когда он думал об этом, магические навыки и вправду не подходили для него. Он потратил сего один день на испытание ци, но на магию несколько.

- Я очень рада за тебя. Ладно, тогда... подготовь себя для настоящего испытания – Часть 2!!!- Крикнула Виола.

- Как же так!!?- Прокричал в ответ парень.

- Разве ты не понимаешь? Как только ты преодолеешь испытание - часть 2, начнется испытание – Z, а затем... - Виола продолжила свою речь.

Юноша выслушал десятки испытаний, которые ему придется преодолеть. - Мастер, а вам это не кажется подозрительным? Почему так много испытаний?

- Как это? Это зависит от меня, как я хочу проверить твои способности. Я проведу столько испытаний, сколько мне нужно, чтобы убедиться, что твое понимание этого навыка максимальное. Сейчас ты сумел задействовать только 10% своей мощи.- Сказала Виола.

У Сайла был широко открыт рот. Навыки этой расы были очень сложными и имели такую большую глубину. Если бы ему нужно было понять их полностью, разве он не должен был бы потратить целый год на практику?

- Обычно для прохождения требуется просто завершить элементарную последовательность, не так ли, Виола?- Мужской голос раздался позади.

Виола ответила, не оборачиваясь - Это мое испытание, Божество. Ты должен дождаться своей очереди.

Сайл бросил взгляд на Божество, последнего стража. Его проявление не было слизью, как ожидал юноша. Это оказался красивый седовласый мужчина, прислонившийся спиной к стене.

- Я ждал слишком долго. Его Величество лично послал меня наблюдать за вашим испытанием. Его Величество обеспокоен тем, что ты подшучиваешь на испытании.- Сказал Божество.

- Его Величество послал тебя сюда?

- Правильно. Его Величество сказал мне, что все это испытание давно должно было закончиться. Но так как этот младший братец все еще находился на втором этапе, он приказал мне хоть разок взглянуть.- Сказал Божество, глядя на Сайла.

- Это мое право решать, пройдет ли этот щенок мое испытание или нет. - Виола надулась.

- Конечно, ты все еще имеешь на это право. Я просто хочу напомнить, что по сравнению с другими, пришедшими на испытание, этот человек считается слабее их в изменении стихии?

Виола задумалась над этим вопросом. На самом деле, способность юноши менять стихии достигла удовлетворительного уровня. Именно потому, что Сайл легко справился с этим из-за совета Полука, она чувствовала себя недовольной.

- Черт. Окей. Я поставлю ему проходной балл.- Сказала Виола.

После этого тело парня засияло. Раздался звук оповещения.

Игрок Сайл преодолел испытание путем слизи (магическая часть).

Навык (F) Цветная слизь повышен до навыка (S) Орбитальный космос.

Сайл не стал ждать. Он немедленно проверил описание своего нового навыка.

Расовое мастерство: (S) Орбитальный космос

Навык магического типа. Искусство магической манипуляции. Может использоваться для изменения части тела или чтобы стать единым целым с элементом.

Уменьшает силу атаки противника на основе магии на 20%.

Запрещает Пользователю использовать любые другие навыки магического типа.

Виола медленно поползла прочь. Прежде чем уйти, она бросила Сайлу последнее слово.

- Запомни эти мои слова. Вращение в последовательности - это космос. Обратное вращение - это тоже космос. Изменяй последовательность чтобы соединиться с окружающей вселенной. Меняйся в обратном направлении, чтобы соединиться с внутренней вселенной.

Юноша ничего не понимал, но он все равно изо всех сил постарался запомнить ее слова. Затем он вежливо попрощался с мастером.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44: Спокойный ум - Сильнейшая духовная сила**

Глава 44: Спокойный ум - Сильнейшая духовная сила

После ухода Мастера Виолы Божество придвинулся поближе к Сайлу.

Теперь юноша мог хорошенько рассмотреть его. Это был седовласый красивый мужчина. Его повседневная одежда казалась обычной, но она все еще подчеркивала элегантное поведение Божества.

Последнее испытание это духовная часть. Однако Божество не был похож на игрока с духовной энергией, который обычно носит всевозможные доспехи. На самом деле он даже не был похож на слизь.

- Сайл, не так ли?- поприветствовал Божество.

- Здравствуйте, Мистер Божество.

- Сайл, ты и так уже слишком много времени провел на испытании Виолы, так что прошу меня извинить, но я должен немедленно приступить к делу, - сказал мужчина.

- Но я все еще не готов.- Сайл чувствовал себя брошенным. Он понимал, что трудность испытания должна возрастать с каждой стадией. Он считал, что испытание Божества должно быть тяжелее, чем испытание Виолы.

- Все в порядке. Первая половина моего испытания не тяжелая. Ты даже можешь выполнить его, пока слушаешь мои объяснения. Как только ты преодолеешь первую половину, я дам еще одно задание. Если ты завершишь его, то пройдешь. Таких скрытых заданий, как в испытании Виолы, не будет, я это гарантирую.

- Это... трудно? Это же испытание духовной части.- Спросил парень.

- На этот вопрос сложно ответить. Я могу только сказать тебе, что, легко или трудно, это зависит от тебя самого. Может невообразимо трудно и тебе невозможно преодолеть его, или настолько легко, что завершишь его за десять секунд. - Ответил Божество.

Сайл почему-то почувствовал облегчение. Хорошо еще, что трудность испытания зависела от него самого. Ему больше нравилось, когда что-то зависело от его собственных способностей, а не от других.

- Во-первых, пожалуйста, попробуй выполнить навык "Прозрачная слизь" прямо сейчас, - приказал мужчина.

Сайл кивнул и закрыл глаза. Он сосредоточил свои мысли на активации навыка. Его тело стало более полупрозрачным, чем обычно.

- Окей. А теперь ... - тело Божества вспыхнуло один раз. После этого красавец исчез, и его место заняла серебристая слизь, чье тело было сравнимо с телом Полука и Виолы.

- Стань таким же прозрачным, как я. Это твое первое задание, - сказал Божество.

Сайл моргнул. Он скептически отнесся к этому процессу. - И это все? Нет смертельных боев, решения сложных головоломок или нескольких дней тренировок?

- Нет, этого не будет. Это первая половины процесса, - просто ответила слизь.

Сайл кивнул. Основываясь на предыдущих двух испытаниях, он знал, что навыки расы слизи имеют схожую концепцию исполнения. Затем он изо всех сил постарался сосредоточиться, чтобы сделать себя прозрачным.

- Прозрачно, прозрачно, прозрачно, - бормотал юноша себе под нос.

Однако тело Сайла вовсе не стало прозрачнее. Вместо этого ему даже показалось, что его тело стало более тусклым.

Божество, наблюдавший за происходящим неподалеку, не произнес ни слова, пока не прошло десять минут.

- Хочешь немного отдохнуть? Мы поговорим, пока ты отдыхаешь. - Спросила слизь.

- Отдохнуть?- Парень замешкался. Он просто практиковался всего десять минут, и все еще не было никакого прогресса.

- Или мы можем поговорить, пока ты тренируешься, это нормально. Не мог бы ты рассказать мне историю о себе? - Божество начал разговор.

Затем Сайл рассказал ему свою историю с тех пор, как он вошел в игру. Божество был хорошим слушателем, который улыбался и внимательно слушал. Юноша продолжал свой рассказ, пока не перестал бессознательно практиковаться.

- О, мой учитель попросил меня поприветствовать Мистера Божество вместо него. Его зовут Ву Мин, - сказал Сайл.

- Я его помню. Мы сражались друг с другом три дня и три ночи. В результате поединка, закончившегося вничью, мы стали друзьями.

- Кстати, Мистер Божество, вы и правда слизь?- Спросил юноша, испытывая любопытство оттого, что Божество уже бывал в человеческом обличье.

- Разве я не похож на слизь? - С улыбкой спросил он.

- Гм ... если судить по другим, которых я встречал, то да, сэр.

Божество улыбнулся. - Моя предыдущая форма является результатом умения духовного тела. Оно позволяет пользователю проецировать тело, используя силу. Обычно проекция отражает внутреннее "я" пользователя. Можно сказать, что это своего рода навык трансформации.

- Значит, каждый духовный монстр может превратиться в человека?- спросил парень.

- Судя по твоему вопросу, я могу сказать, что ты еще не исследовал общую информацию по игре, да? Прежде чем я отвечу на этот вопрос, позволь мне сначала спросить, знает ли ты, настоящий ли я человек или искусственный интеллект?- Переспросил Божество в ответ.

Юноше даже не нужно было задумываться. Он уже знал ответ на этот вопрос. - Вы настоящий человек, сэр. Ваша реакция на мои действия слишком безупречна. Я могу это понять, потому что уже встречался с NPC, управляемыми ИИ.

Слизь кивнула. - Совершенно верно. Важные роли NPCвсегда будут контролироваться реальными людьми. Теперь моя очередь ответить на твой предыдущий вопрос. Мой ответ таков: я не знаю.

- А? Почему вы не знаете, сэр?- Поинтересовался Сайл. Божество, похоже, был экспертом в вопросах духовного типа среди тех, с кем парень сталкивался.

- Духовное тело - это навык, который проецирует внутреннее "Я" человека. Ну, во-первых, ты должен знать, что мир Monster Soul беззаконен. Система предоставляет только основные услуги для удобства игрока. Ты можете грабить, убивать или совершать любые злые поступки, не будучи наказанным. Этот мир проецирует твое истинное "Я", которое ты, возможно, подавляешь в реальном мире.

Без законов и правил люди ничем не отличаются от монстров. Концепция этой игры отражает этот факт. В этом мире, где мораль отслаивается, мы просто монстры в человеческом теле. Поэтому внутреннее "Я", которое проецируется с помощью навыка духовного тела, может быть человеком а может и чем-то нечеловеческим. Это зависит от каждого, - пояснил Божество.

Сайл слушал его со странным чувством внутри. Действительно, он чувствовал, что этот мир позволил игрокам показать свою истинную сущность без ограничений. Даже хорошие люди в реальном мире могут быть злодеями в этой игре.

По крайней мере, парень теперь почему-то верил, что Божество - хороший человек, поскольку его внутреннее "Я" - это элегантный красивый мужчина, который заставляет людей чувствовать тепло и что они могут положиться на него.

- Духовные способности просто поразительны. Если бы я знал об этом заранее, то мог бы стать игроком этого типа, - высказал свою мысль Сайл.

- По моему мнению, ты подходишь как ци типу, так и духовному типу. Тебе совсем не нужно об этом жалеть.

Юноша наконец-то получил возможность задать этот вопрос, который всегда беспокоил его, кому-то, кто был экспертом в области духовной силы. - Могу я спросить, могут ли игроки читать мысли?

Божество заулыбался. - А ты встречал людей, которые могут читать твои мысли?

Сайл кивнул.

- Пожалуйста, будь уверен. У игроков духовного типа нет умения читать чужие мысли. Есть только Ментальная связь и навыки чтения эмоций.

- А что могут сделать эти навыки, сэр?

- Ментальная связь может связать разум между несколькими людьми или монстрами. Людям будет легче синхронизироваться в этом состоянии. Он обычно используется для командной цепочки.

Что касается чтения эмоций, то, как и говорится в названии, оно позволяет пользователю читать чужие эмоции и чувства. Он не может читать истинные мысли других людей.

Сайл кивнул. Он немного знал о связи разума, испытав ее с Луукхином. Что же касается того, почему Вари, казалось, всегда знала, о чем он думает, то это, должно быть, объяснялось ее собственным талантом вкупе с умением читать эмоции.

- Мистер Божество, могу я спросить, по вашему мнению, какой из духовных навыков является самым сильным, сэр?

Юноша встречался со многими экспертами: Вари, Шуерия и Кросс. Каждый человек, по-видимому, имеет свой собственный способ использования духовной энергии. Духовная энергия Вари обычно была неподвижна, как чистая вода, но могла мгновенно перейти в атаку. Шуерия был похож на скрытый острый клинок, который мог нанести урон противнику даже тогда, когда тот защищался. Что же касается энергии Кросса, то она заставляла окружающих людей чувствовать давление и становилась видимой невооруженным глазом.

- Чтобы ответить на этот вопрос, я должен сначала спросить тебя: что означает слово "сильный" для Сайла?- Спросила слизь.

Парень нахмурил брови. Этот простой вопрос неожиданно оказался сложнее, чем он думал. Он привык верить, что быть сильным означает быть способным победить врага с подавляющим преимуществом. Однако, поразмыслив над этим, Монтра ведь решил сыграть грязно и выиграл у него. Значит ли это, что Монтра силен?

Он также вспомнил об одиноком Волке и Зеро. Хотя эти двое не смогли победить Монтру, Сайл верил, что со временем они будут становиться все сильнее и сильнее.

Означает ли это, что быть сильным не связано с победой или поражением?

- Я не знаю, сэр, - честно ответил юноша.

- Основываясь на этом ответе, я полагаю, что Сайл сделал еще один шаг к пониманию истинного значения силы, - ответил Божество.

Сайл стоял замешательстве. Но слизь продолжала, не давая ему продолжить расспрос.

- Ты, возможно, испытал на себе угнетающий духовный тип, который может победить врага без необходимости сражаться. Этот тип может даже материализовать энергию, если она достаточно сильна. Но если ты спросишь меня, то этот вид духовной силы вовсе не самый сильный.

- Какой вид считается самым сильным по мнению мистера Божество, сэр?

- Спокойный ум, который так же неподвижен и прозрачен, как зеркало, которое отражает все. Это самая сильная духовная сила, в моих глазах.

П/А: в оригинале автор использует одно и то же слово как для “духовного”, так и для “ума”. Для справки, “духовная сила" взаимозаменяема с "силой разума" в игровом слоге.

Сайл нахмурился. - А что толку от этого против противника, сэр?

- Нам ведь не нужно ни с кем воевать, правда? Мы боремся против самих себя, а противники - против самих себя. Спокойный ум, как зеркало, отразит все, - улыбнулся Божество.

- Что это значит, сэр?- Спросил юноша.

Слизь все еще улыбалась, но не ответила на вопрос. - Это те намеки, которые я могу дать. Остальное зависит только от Сайла.

- Намеки?

- Мы все еще находимся в середине испытания, помнишь? - Божество улыбнулся.

Парень только сейчас это понял. Беседа дала ему много знаний и идей. Это было здорово и заставило его временно забыть, что он все еще находится в середине испытания.

Сайл снова попытался активировать навык. Его цвет стал немного бледнее, чем раньше. Однако, как только его концентрация возросла, его тело снова стало темнее.

- Почему?- Подумал юноша. Его тело продолжало темнеть.

Парень нахмурил брови. Чем больше он тренировался, тем темнее становился.

‘Успокойся. Мне нужно вспомнить подсказку Мистера Божество. Спокойный ум, как зеркало, отразит все.’

Сайл заинтересовался этим. В этот момент его тело стало более прозрачным.

Тем не менее, как только он сосредоточился на том, чтобы стать более прозрачным, его тело снова стало темнее.

‘Что за черт? Почему результат становится хуже, когда я концентрируюсь на нем? Хм, погоди... спокойный ум, как зеркало, отразит все ... ’

Сайл закрыл глаза и начал опустошать свой разум. Это был основной прием, которому его учитель Мора научил его, когда парень был очень молод – “не думай слишком много, когда сражаешься”. Юноша все еще был неумел в этом. Он всегда представлял себе результат боя еще до того, как тот начинался. Его учитель много раз предупреждал его, что это станет причиной его поражения, как только он сразится с опытным противником.

Несколько мгновений спустя каждая мысль в голове Сайла исчезла одна за другой. Теперь его разум был совершенно спокоен. Ничто не могло нарушить его. Здесь было так же тихо и спокойно, как в стоячей воде, там, где не было ни одной волны.

- Ты прошел, - сказала слизь.

Сайл открыл глаза. Он обнаружил, что его тело стало совершенно прозрачным, хотя и не таки, как у Божества.

Прозрачная слизь - это навык, который имеет другую концепцию. В то время как два других навыка требуют интенсивной концентрации, Прозрачная слизь вместо этого требует от пользователя спокойствия. Чем больше пользователь сосредотачивает свое внимание на навыке, тем больше вероятность того, что он потерпит неудачу. Для Сайла этот навык был в несколько раз сложнее, чем два других.

- Теперь пришло время для последней половины испытания, - сказал Божество, на что юноша кивнул. - Кстати, Сайл хочет отдохнуть? В этой части я позволю тебе бороться с кое с кем. Если ты победишь, то пройдешь дальше.

Парень осмотрел свое собственное тело. Он обнаружил, что находится в самом лучшем состоянии. Вся энергия восстановилась, пока он разговаривал с Божеством.

- В этом нет необходимости, сэр. В моем нынешнем состоянии, я думаю, я даже могу победить дракона - преувеличил Сайл, чтобы показать ему, насколько был готов.

- Это хорошо. Тогда, как только эта штука выйдет наружу, начнется твое испытание, - сказала слизь.

Парень кивнул. Он потянулся всем телом. По прошествии нескольких дней он уже очень привык передвигаться в виде слизи.

- Кстати, а что это за штука, о которой вы упомянули?- Спросил юноша.

- А я и не знаю. Но я думаю, что Сайл знает, - ответил Божество.

- Но почему же? - Спросил Сайл со смущением в голосе. Это испытание приготовил не он. Как он мог знать содержание заранее?

Слизь не ответила и отскочила от юноши метров на десять назад. Затем его тело вспыхнуло ярким светом. Это заставило парня на время закрыть глаза.

Как только Сайл открыл глаза, он был потрясен. Божество все еще стоял на том же месте. Но рядом с ним находилось еще что-то.

Обращение к этому как к "чему-то" было вполне понятно. Это существо, стоявшее перед Сайлом, не было похоже ни на что в этом мире. Это был просто комок черной тины, не имеющий должной формы. Но его убийственное намерение распространялось подобно вирусу.

Этот комок черной тины вскоре съежился и скрутился. Он превратился в форму, похожую на человеческую.

Сейчас это был трехметровый человек с тремя руками. Его тело исказилось. Его лицо выражало сильное негодование.

Несмотря на то, что его лицо и тело были темными, как смоль, словно чернила, парень смогл распознать личность этого существа.

Божество тихо пробормотал, словно прочитав мысли Сайлы: - Это твое собственное внутреннее "я".

Сайл запаниковал, когда его темная сущность бросилась на него, используя Ци маленькой птицы. Темное тело светилось красным от Ци маленького тигра, и летело на него с ужасающей скоростью.

Юноша с трудом сглотнул слюну.

Сейчас он был лишь слизью размером с апельсин.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45: Испытание Божества**

Глава 45: Испытание Божества

Сайл был потрясен тем, что существо приближалось к нему. Он никогда не предполагал, что его внутреннее "Я" настолько уродливо. Впрочем, сейчас это было неважно. Юноша теперь больше волновался из-за того, что это темное существо явно могло использовать Ци Маленьких Божественных Существ.

Но сам Сайл должен был полагаться только на Укрепление Ци и три навыка расы слизи. Он не мог циркулировать ци или бросать скрытое оружие в своем нынешнем состоянии.

Парень вспомнил то время, когда Полук сражался с троллями. Он повторил его действия, изменив свое тело, чтобы стать мягче, и бросился на врага.

"Другой", казалось, не был удивлен действиями Сайла. Он поднял свою руку, которая светилась в интенсивной Ци Маленького тигра, и приготовился ударить его. Эта атака выглядела мощной, она могла убить парня одним ударом.

Как только красный коготь, собирался ударить его, юноша немедленно увеличил свою тяжесть Бесформенным солдатом. Его тело почернело и опустилось на землю, в результате чего атака врага прошла мимо.

Когда Сайл уже почти коснулся земли, он снова изменил свое тело, чтобы стать мягче. Его тело отпрыгнуло и ударило в подбородок его внутреннего "я". И юноша не забыл изменить свое тело, чтобы стать более твердым при контакте.

Раздался металлический звон. Сайл запаниковал, обнаружив, что тело его противника прочно, словно металл. Видимо, его внутреннее "я" тоже способно использовать Бесформенного солдата.

Более того, судя по его черному внешнему виду, казалось, что его внутреннее "я" все время держало активным закалку от Бесформенного солдата. Его нелегко ранить.

Сайл почувствовал себя неловко. Его снова отправили к земле. Он положился на инерцию и размягчил свое тело, чтобы снова подпрыгнуть с удвоенной скоростью. На этот раз он не забыл активировать навык Усиления Ци.

Их тела сильно столкнулись. Юноша полагался на отдачу, чтобы отскочить назад на несколько метров. Он посмотрел на свое внутреннее "я" и обнаружил, что у того на подбородке появилась трещина.

Парень облегченно вздохнул, обнаружив, что по крайней мере его внутреннее "я" не бессмертное.

У него слегка кружилась голова, так как он все еще не привык прыгать взад-вперед.

Сайл сосредоточился и снова прыгнул на своего противника. Хотя его внутреннее "я" было полно силы, это довольно глупо. Юноша мягко улыбнулся. Он не знал, радоваться ему или грустить из-за того, что его внутреннее "я" глупо честное и полагается только на прямую конфронтацию.

Повторив тот же метод атаки, он подпрыгнул вверх и ударил противника в подбородок. Если так пойдет и дальше, раны будут накапливаться, пока он не проиграет.

Парень атаковал в том же месте. Трещина на его подбородке расширилась. Он воспользовался этой возможностью, чтобы отскочить от земли и снова броситься в третий раз.

Внутреннее "я" не просто ждало предстоящего нападения. Его левая рука светилась голубой аурой и двигалась красиво, словно маленькая рыбка, играющая в озере. Оно с легкостью схватило тело Сайла.

Юноша запаниковал. Он был слишком беспечен и забыл, что его противник обладает Ци Маленькой рыбки. Хотя она не была усилена Ци Маленького тигра, рука, которая схватила Сайла, оставалась твердой как сталь, не давая ему уйти.

Все пять пальцев крепко сжались, заставив юношу чувствовать боль.

У парня, который был в форме слизи, не было ни рук, ни ног, чтобы противостоять этому. Он должен был полагаться на закалку Бесформенного солдата, чтобы противостоять приближающейся атаке. Скрежет металла о металл был очень громким.

Несмотря на сопротивление Сайлы, внутреннее "я" использовало свою правую руку, наполненную Ци Маленького тигра, чтобы усилить свою хватку.

Сила, которую юноше пришлось выдержать, возросла в несколько раз. Он кричал от боли. Если так пойдет и дальше, парень наверняка умрет. У его противника еще осталась одна рука, чтобы атаковать его.

Не имея другого выбора, цвет тела Сайла превратился в красный с помощью Орбитального космоса. Его тело стало горячее огня и он потратил всю свою магическую силу на выполнение этого движения.

Внутреннее "я" кричало от боли. Его руки слегка ослабили хватку. Юноша поспешно воспользовался этой возможностью, чтобы сделать свое тело мягче, и вырвался.

Затем он отполз назад, чтобы немного отдохнуть.

Сайл посмотрел на свое внутреннее "я". Его глаза смотрели прямо на него. Цвет его изменился на иссиня-черный. Пар и холод вышли из всего его тела.

Юноша сглотнул слюну. Его противник использовал навык за навыком, как будто его источник силы был безграничен. В настоящее время он использовал закалку Бесформенного солдата, усиленную ледяным элементом от Орбитального космоса. Он даже поддерживал это состояние постоянно.

Его внутреннее "я" не мигая смотрело на Сайла. В этот момент Божество встал между парнем и его противником. Он повернул голову, чтобы поговорить с ним.

- Позволь мне на мгновение остановить эту битву. Сначала я должен кое-что сказать Сайле, - сказала слизь.

Сайл не отрывал взгляда от своего внутреннего "я", переключив часть своего внимания на Божество.

- Похоже, Сайл неправильно понял цель этого испытания, - сказал он.

- Неправильно понял? Но что тогда нужно сделать? - Поинтересовался юноша.

- Да. Это испытание духовного типа. Сайл должен полагаться только на Прозрачную слизь, чтобы добиться победы над этой тварью. В противном случае, даже если Сайл победит, мне все равно придется поставить тебе плохую оценку.

Парень скорчил недовольную гримасу. - Но, сэр, Прозрачная слизь только делает мое тело более прозрачным. Я не вижу, как это поможет мне в бою.

- Это полностью зависит от тебя самого. Для духовного типа решительный ум является источником навыка. Если Сайл верит, что умение не может сделать так, то это будет только так, - прокомментировал Божество.

Юноша на некоторое время погрузился в свои мысли.

- Тогда давайте продолжим. Как я уже говорил, сложность этого испытания зависит от самого Сайла - сказала слизь, отпрыгивая назад.

Как только Божество вышел из зоны боевых действий, внутреннее "я" снова выпустило ледяное убийственное намерение в сторону парня. Его глаза были устремлены на него.

Поскольку ему было велено полагаться на Прозрачную слизь, Сайл закрыл глаза и постарался сохранять спокойствие. За исключением этого, он совершенно не знал, что должен делать.

Когда внутреннее "я" увидело, как юноша закрыл глаза, оно взревело. Оно оскалило клыки и быстро прыгнуло на Сайла с Ци Маленькой Птицы.

От этого рева спокойствие парня пошатнулось. Прозрачность его тела стала немного тусклее.

Как только внутреннее "я" приблизилось к нему, оно подняло свой коготь. Сила удара отбросила Сайла в сторону, и он ударился спиной о стену.

Он стиснул зубы, терпя эту боль. ‘Это вообще не работает.' - Подумал он, прежде чем открыть глаза.

На практике Прозрачная слизь оказалась достаточно твердой. Для него опустошить свой разум в битве не на жизнь, а на смерть было почти невозможно.

Юноша посмотрел на своего противника, а затем его взгляд зацепился за что-то.

На руке появилась небольшая трещина. Это была очень маленькая трещина, которую он мог бы не заметить, если бы не был достаточно внимателен.

Сайл поспешно попытался придумать ответ. Он был уверен, что никогда раньше не нападал на эту руку. Как там появляется трещина?

‘Это было... когда он напал на меня раньше?’

Парень оттолкнулся от стены. Он прыгнул вперед, чтобы встретиться лицом к лицу с внутренним "я". Он вспомнил совет Божества. До сих пор Сайл преодолевал испытание за испытанием, потому что он зависел от советов, которые ему давали (за исключением Виолы, которая ничего ему не дала.)

- ... Нам не нужно ни с кем воевать. Мы боремся против самих себя, а противники - против самих себя. Спокойный ум, как зеркало, отразит все ... - слова Божества появились в сознании юноши.

- Спокойный ум, как зеркало... - пробормотал Сайл.

- Спокойный ум - Сильнейшая духовная сила... - продолжал парень.

- Спокойствие ... Зеркало ... Мы боремся сами с собой, а противники борются сами с собой…

Тем временем внутреннее "я" без промедления бросилось на него.

Сайл закрыл глаза. Он начал понимать, в чем дело. Мы боремся против самих себя, а противники - против самих себя. В это мгновение все вокруг юноши стало для него бессмысленным. Все превратилось в ничто. От всего остались только пустота и неподвижность.

Всё как зеркало... зеркало, которое может отразить все.

Тело парня стало таким же прозрачным, как и Божества.

Дивайн, стоявший рядом, одарил Сайлу улыбкой.

‘Очень искусно. Он правда больше подходит для того, чтобы быть игроком духовного типа. Но ему придется все время поддерживать такое состояние, чтобы считаться истинным экспертом', - подумала слизь.

Темный Коготь внутреннего "я", наполненный безумным количеством Ци, ударил по прозрачному телу Сайлы; тело юноши осветилось интенсивным белым светом. Все вокруг было залито этим светом.

Затем свет померк. Сайл снова открыл глаза.

Внутреннее "я" стояло перед ним. Но оно было всё в трещинах. Вскоре существо развалилось на частицы и медленно рассеялось в воздухе.

Раздался сигнал системы.

Игрок Сайл преодолел испытание путем слизи (духовная часть.)

Навык (F) Прозрачная слизь был повышен до навыка (S) Лунное Отражающее Зеркало.

Игрок Сайл преодолел все три части испытания.

Навык (F) Сердце слизи был повышен до навыка (S) Путь слизи.

Юноша был удивлена тем фактом, что навык "сердце слизи" также получил повышение.

Расовый навык: (S) Лунное отражающее зеркало

Навык духовного типа. Искусство духовной манипуляции. Может использоваться для изменения части тела, чтобы сделать его зеркальным, способным отразить силу.

Снижает эффективность иллюзий на 50%.

Уменьшает духовную силу атаки противника на 20%.

Расовый навык: (S) Путь слизи

[Запечатано до тех пор, пока игрок не сможет понять путь слизи.]

Сайл, нахмурившись, посмотрела на описание пути слизи. Похоже, он снова приобрел какой-то странный и непонятный навык. Слизистая Раса - действительно очень сложная раса для игры.

- А почему мой путь слизи запечатан? - Спросил Сайл Божество.

- Я не могу ответить на этот вопрос. Если Сайл правда хочет знать, то лучше спросить у слизи, у которого есть такой же навык.

- Кто же это?

“Король Слизи. Его Величество - единственный, владеющий этим искусством. Нет, это неверно. В настоящее время Сайл - это еще одна слизь, которая обладает этим умением, хотя ты все еще не можешь его использовать, - ответил Божество.

Сайл кивнул. Он все равно должен был вернуться и снова навестить Короля. Это из-за того, что он все еще не вернулся в человеческую форму, хотя и прошел испытание.

- Прежде чем Сайл уйдет, я хотел бы предупредить Сайлу о слабостях Лунного Отражающего зеркала, - сказала слизь.

- Есть ли у этого навыка слабые стороны? - Спросил юноша. Он просто заметил, что это навык класса S без явной слабости.

- Хотя этот навык обладает очень высокой полезностью и способен противостоять почти всем видам атак, из-за отсутствия опыта у Сайла в настоящее время есть три слабых места, - объяснил Божество.

Парень кивнул. Он мог принять тот факт, что этот навык имеет слабость из-за его собственной некомпетентности. Он прекрасно знал, что этот навык очень трудно использовать.

- Во-первых, концепция этого навыка в значительной степени зависит от опустошения твоего ума. С нынешней способностями Сайлы ты не сможешь активировать ее вместе с другими навыками, - сказала слизь. Сайл полностью согласился с этим. Он действительно был не в состоянии опустошить свой ум, выполняя другие действия.

- Во-вторых, этот навык работает только для атак, которые ты понимаешь или знаком с ними. Зеркало может отражать только то, что оно видит.

- И наконец, с нынешними способностями Сайла ты сможешь использовать это умение только в обороне. Однако Лунное отражающее зеркало может быть использовано для непосредственного совершения наступательного акта. Все расовые навыки слизи всегда имеют более чем один способ использования, - заключил Божество.

- Как я могу это сделать, сэр? - Спросил Сайл.

- Ты должен найти ответ сам. Я могу только намекнуть: зеркало отражает не только врага, но и само себя.

Сайл держал в уме высказывание Божества.

После этого, он проводил юношу из этого места.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46: Путь Слизи**

Глава 46: Путь Слизи

На краю обрыва вспыхнул свет. Сайл стоял рядом с Божеством. Они вернулись на вершину Утеса Героев.

Сайл огляделся вокруг. Он нигде не видел Боу.

- Мистер Божество... ммм ... а как насчет... Боу? Прошла ли она испытание?- Тихо спросил юноша.

- Нет, она не справилась, - ответил Божество.

- Она не прошла? Ни одно испытание? - Медленно спросил Сайл. Он очень боялся ответа.

- Да. Она не прошла ни одного испытания.

- Вы хотите сказать, что Боу... умерла? - Медленно пробормотал парень. Печаль наполнила его сердце.

Такая милая девушка умерла. Хотя она была всего лишь ИИ, но Сайл воспринимал Monster Soul как другой мир, и не мог не думать, то она - живое существо.

- Я еще не умерла, Большой Брат.- Из-за спины юноши послышался голос молодой девушки.

Он повернул голову, чтобы посмотреть. Боу стояла между Полуком и Виолой.

- Боу!! Слава богу, ты в порядке. - Сайл улыбнулся.

Все Хранители Слизи собрались вместе, и парень воспользовался этим шансом, чтобы рассеять свои сомнения.

- А почему Боу...? Я имею в виду, разве вы не говорили мне, что неудача в этом испытании равносильна смерти?

- Неужели ты думаешь, что мы настолько жестоки? Мне кажется, я очень добр, - сказал Полук.

- Нет, сэр, но вы сами сказали мне, что если кто-то потерпит неудачу, то ему придется умереть, - ответила юноша.

- Это всего лишь притворство, чтобы помешать невежественной слизи напрасно бросать вызов этому испытанию. Если бы не это, у нас не осталось бы времени на отдых. Слизь должна быть в определенной степени уверена в своих силах, прежде чем осмелиться бросить вызов этому испытанию. Эта маленькая девочка - единственная, кто прыгнул со скалы без всяких мыслей, - сказала Виола.

Боу была удручена. Она слышала, что Сайл преодолел все три испытания, а она не смогла преодолеть ни одного.

- Я думаю, что пройдет всего год, и Боу сможет пройти испытание духовной части, -прокомментировал Божество.

Боу широко улыбнулась. Она и правда почти прошла это испытание. Единственное, что мешало ей сдать экзамен, - это то, что она не победила свое внутреннее "я" с помощью Прозрачной слизи, так что Божество не дало ей проходной балл, пусть это и была ее подавляющая победа.

Он объяснил, что она выиграла, только потому что ее внутреннее "я" было слишком слабым по сравнению с ее реальным телом. Между прочим, такие люди встречаются редко. Боу просто нужно было один раз врезаться в ее внутреннее "я", чтобы оно исчезло. Божество не мог позволить ей пройти вот так, поскольку это не помогло бы в реальном бою.

- Я думаю, будет лучше, если мы навестим его Величество. Король, должно быть, уже очень долго ждет, - предположила Виола.

Все пятеро медленно направились к дворцу. Во время их путешествия их приветствовало множество слизи. Боу по пути хвасталась триумфом Сайлы, и теперь все знали, что юноша стал вторым после Короля слизи, кто обладал всеми тремя навыками их расы.

В обществе царила волнение. Они очень надеялись, что Сайл сможет освободить их от проклятия.

\*\*\*

Король слизи медленно кивнул, услышав от Боу историю о том, как юноша преодолел три испытания.

Сайл услышал эту историю из уст Боу и почувствовал, что она совсем не похожа на его собственную. Например, Сайл преодолел испытание Полука без борьбы (это было действительно так, но Боу описала это так, как будто даже Полук не был достоин быть противником юноши); Сайл соревновался с Виолой на равных, даже с его низкой способностью к магии (во время этого объяснения брови Виолы подергивались, из-за чего Сайл вспотел); наконец, Сайл смог победить свое внутреннее "я" с закрытыми глазами.

Как только Боу закончила свой рассказ, она снова подошла к юноше. Он воспользовался этим шансом и прошептал ей:

- Боу, ты что, следила за мной?

- Нет, большой брат. Я услышала вашу историю от мистера Полука и объяснила ее так, как поняла, - улыбнулась в ответ слизь.

Сайл вздохнул. Видя невинные глаза Боу, он не мог ничего отрицать.

Король слизи что-то обсудил с тремя Хранителями , а затем повернулся к юноше.

- Ты преодолел испытания Пути Слизи. Теперь моя очередь даровать тебе одну... нет, две награды, - сказал Король.

В теле парня произошло изменение, вызвавшее системное оповещение.

Игрок Сайл преодолел путь испытания слизью. Статус и ранг игрока повышены до Синей Слизи Ранг Рыцарь, Уровень 1.

Игрок Сайл получил Карту Восьми Печатей Слизи.

Юноша почувствовал, что его тело выросло до размеров футбольного мяча. Его обычный розовый цвет тоже сменился на голубой, прямо как у Полука.

Что касается карты, он открыл ее и обнаружил, что это была карта Monster Soul. На карте нарисовано восемь разноцветных пятен. Однако коричневое пятно было зачеркнуто.

- Эта карта содержит расположение всех печатей. Пятна - это текущие местоположения каждого дракона. Как только ты уничтожишь их всех, печать на королевстве будет сломана, - объяснил Король.

Сайл кивнул. Он думал что ему придется самому искать печати. Но с этой картой ему будет легче.

Король слизи закрыл глаза. Его тело засияло ярким золотым светом, окутывающим весь дворец. Как только свет рассеялся, перед юношей появился мужчина средних лет.

Этот мужчина был красив и излучал очарование взрослого мужчины. Его волосы были золотистого цвета. Его тело было худым и мускулистым. Он был одет в золотые благородные одежды. Корона, которая когда-то была на голове Короля слизи, теперь покоилась на этом человеке.

Глаза парня расширились. - Ваше Величество?

- Да. Почему ты так шокирован? Это мое духовное тело. Я думаю, ты уже видел это умение у Божества - ответил Король.

- Гм, Да, просто я никогда не думал, что Ваше Величество владеет духовной силой.

- Этот тип мне подходит. Как бы то ни было, сейчас не время для этого. Сначала нам нужно обсудить путь слизи - сказал Король, что напомнило Сайле о причине, по которой он пришел сюда. - Обычно все навыки нашей расы имеют один общий недостаток. Они могут быть использованы только тогда, когда пользователь находится в слизистой форме.

Глаза юноши снова расширились. Он посмотрел на себя. Неужели он должен оставаться в такой форме?

- Это было бы очень неприятно, Ваше Величество. Хоть, эта форма и может противостоять монстрам. Но если я приеду в город, не стану ли я мишенью для игроков? - Спросил Сайл.

- В твоих словах есть смысл. Во всяком случае, теперь, когда ты преодолел это испытание, то можешь переключать форму между слизью и человеком.

Парень почувствовал облегчение. Тем не менее, необходимость менять форму во время боя все еще вызывала проблемы.

- И если вы успешно пройдете все испытания, то приобретенный вами навык слизи позволит активировать навыки слизи даже в человеческой форме - продолжил король.

Сайл наконец улыбнулся. Он был рад, что ему не нужно менять форму во время боя, так как это было как-то не круто.

- Попробуй активировать путь слизи - предложил мужчина.

- Путь Слизи!- Крикнула юноша.

Тело Сайла на мгновение вспыхнуло. Как только свет рассеялся, он уже вернулся в свою человеческую форму. Он посмотрел на свое собственное тело и попытался пошевелить руками.

- А теперь следуй за мной к утесу героев, - приказал король слизи.

- Утес героев? - Почему мы снова туда идем, Ваше Величество?- Спросил Сайл.

- Если ты хочешь получить ответ, просто попробуй активировать навыки.

Юноша попытался выполнить навыки слизистой расы, но ему это не удалось. Он не мог использовать ни один из них.

- Твоя человеческая форма все еще не привыкла к навыкам. Но ты не волнуйся. Я буду тренировать тебя, - сказал Король.

- Ваше Величество будет обучать меня? - Сайл почувствовала любопытство.

- Да. В этом королевстве я единственный, кто может использовать все три навыка слизи, так что это я должен обучать тебя их использованию.

- Но ... - Сайл почувствовал, что ему не подобает получать личную подготовку от короля королевства.

- Ты сомневаешься в моих способностях? С этим ничего не поделаешь. Я еще не показал тебе, на что я способен... Эй, Полук, - Король слизи повернулся к хранителю.

Сайл уже собирался исправить это недоразумение, но Полук поднял камень размером с кулак и на с огромной силой швырнул его в Короля.

Мужчина поднял левую руку. Хотя движение было медленным, она точно соединилась с камнем размером с кулак в нужный момент.

Как только камень столкнулся с его рукой, он изменил направление и направился к юноше, двигаясь еще быстрее, чем раньше. У Сайла не было времени отреагировать. Камень пролетел мимо его лица и слегка оцарапал щеку.

Позади парня раздался звук взрыва. Он повернул голову с потрясенным выражением лица, чтобы посмотреть. Местность позади него превратилась в кратер радиусом более 10 метров. Как будто туда упал мини-метеорит.

Левая щека Сайла кровоточила.. Кровь медленно капала вниз.

- Я просто оотбил камень, используя Лунное отражающее зеркало, укрепил его, использовал твердый и тяжелый атрибуты Бесформенного солдата, а также наполнил его силами огня и ветра, используя Орбитальный космос. Как насчет этого? Я достаточно квалифицирован, чтобы учить тебя?

- Д-да... - слабо ответил юноша.

- Хорошо. Все идите и делайте свою работу. А ты, малыш, следуй за мной - сказал Король.

Сайл шел позади. Боу тоже последовала за ними.

В городе Король дружески приветствовал каждого жителя. Парень восхищался тем, что он вовсе не был высокомерным. А все граждане уважали своего короля.

Как только они подошли к краю утеса, Король слизи повернул голову и посмотрел на Боу.

- Боу, ты должна немедленно отступить. Ты еще не готова принять участие в испытании. У тебя все еще не хватает способностей, - сказал мужчина.

- Но я хочу поскорее выбраться отсюда, - возразила слизь.

- Боу, серьезно, с твоими способностями, даже если ты выйдешь, тебя убьет человек.

- Но... - возразила Боу. У нее было грустное выражение лица.

Сайл услышал их разговор и ему пришла идея в голову.

- У меня есть способ выпустить Боу наружу, - сказал он.

- Какой, Большой брат?- Спросила Боу. Ее лицо было полно счастья.

Юноша поднял левую руку вверх. На его среднем пальце красовалось кольцо треугольной формы. - С помощью предмета, который может запечатывать монстров.

- Да! Если я стану питомцем и позволю Большому Брату Сайлу запечатать меня внутри кольца, я смогу выйти наружу!- Боу почувствовала возбуждение.

- Но Боу, ты все еще не можешь позаботиться о себе. Твой уровень 1-ый, а ранг Оруженосец, - возразил Король.

- Не проблема. Я позабочусь о ней, пока она сама не сможет позаботиться о себе, - вызвался парень.

- А ты уверен? Держу пари, что если ты вынесешь Боу наружу, то на тебя обрушатся всевозможные проблемы, - предупредил мужчина.

Сайл не мог понять, что имел в виду Король. Но он был уверен в своем решении.

- На твое усмотрение. Не жалей об этом потом, - сказал Король слизи.

Боу подпрыгивала от счастья. Ее тело светилось розовым светом.

Игрок Сайл получил Боу - розовую слизь, Ранг Оруженосец, Уровень 1 в качестве питомца с согласия монстра. Вы не можете переименовать его.

Свет померк. Боу улыбалась от уха до уха.

- Малыш, ты должен знать, что путь разрушителя и путь защитника используют разные виды решимости, - снова предупредил Король.

- Это мое решение, Ваше Величество, - ответил Сайл.

- Боу - моя дочь. Мне придется усерднее тренировать тебя, чтобы убедиться, что ты способен защитить ее.

- Нет проблем, Ваше Величество. Я могу вынести любые трудности, - сказал юноша, глядя на короля слизи с высоко поднятой головой.

Король слизи хмыкнул. Он подошел к краю обрыва.

- Поначалу я думал, что лишь немного задержусь. Но, судя по рассказу Боу и твоему решению, я верю, что ты выдержишь мое обучение. В любом случае, ты - надежда нашей расы. Не беспокойся. Я буду тренировать тебя до тех пор, пока ты не сможешь сражаться с драконами без стыда.

Сказал Король и прыгнул с утеса.

Сайл вздохнул. Теперь у него не было пути назад. Он спрыгнул вниз, следуя за ним.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47: Птица покидает гнездо**

Глава 47: Птица покидает гнездо

На опушке леса возле гавани вспыхнул голубоватый огонек. Сайл возник из этого света. Здесь никого не было. Юноша осмотрелся и направился к порту, где произошла битва между четырьмя Императорами.

Нынешний городской порт вполне можно было назвать таковым. В лавках было много торговцев, продававших свои товары. Сайл подошел к одному из них, чтобы спросить о его нынешнем местоположении.

Карта, которую парень получил от короля слизи, не была похожа на обычную, используемую другими игроками. Это был просто кусок кожи с восемью разноцветными точками. На ней не было никаких символов или слов, указывающих, где он сам находится. Она просто рассказывала ему о местонахождении драконов.

Сайл мог сказать, где находится Изначальный остров, судя по перечеркнутой коричневой точке, но он не мог точно сказать, где ему использовать карту.

После того как парень поговорил с торговцем, то ушел.

Он снова попытался открыть свою карту. Теперь юноша знал, где находится. Ближайшей к нему была голубая точка. Но тут возникла большая проблема. Эта точка располагалась в середине океана.

‘А мне обязательно туда плыть?' - Сайл напрягся.

В данный момент он шел туда, о чем спросил торговца. Парень искал ключ, чтобы получить Ци Маленькой Черепахи.

Локхарт-Сити относительно большой городской порт по сравнению с Изначальным городом. Хотя и не так велик, как три главных города, он был очень важен с экономической точки зрения. Все игроки, выходящие на Главный континент, должны были сначала посетить это место.

Экономическое состояние здесь всегда было на подъеме. Город назывался "Вратами на Главный континент".

Сайл был удивлен видом города. В то время как город Новичков имел китайскую атмосферу, этот город излучал древнегреческую.

Юноша посмотрел на здания. Он был поражен. Детали, выгравированные на каждом, были реалистичны и даже сюрреалистичны. Иногда парень погружался в свои мысли и на какое-то время забывал, что это место - виртуальная реальность.

Первым местом, куда зашел Сайл, оказался магазин товаров. Он потратил 150 000 серебряных монет и 15 золотых монет, чтобы купить разные вещи. Золотые монеты были потрачены на самую лучшую карту, которую он смог найти. Парень подумал, что должен купить её, поскольку его долг - искать драконов, разбросанных по всему континенту.

100 000 серебряных монет были использованы для покупки палатки класса B, которая позволяла одному игроку отдохнуть. Сейчас он не мог циркулировать Ци, чтобы убрать усталость, поэтому купил её.

Затем юноша открыл системное окно и включил функцию навигации, доступную для системных окон класса C или выше. Сайл выбрал местом своего назначения город Локхарт - Филиал информационной Гильдии Голубых Голубей.

Перед ним появилась маленькая стрела. Она указывала ему правильное направление, а также показывала оставшееся расстояние.

Парень следовал за стрелой, пока не достиг места назначения, а затем она исчезла. Здание было оформлено в греческом стиле, как и все окружающие здания. Заметным отличием, однако, было то, что на указателе, расположенном у входа, был символ голубя, скрывающегося за белым облаком. Сайл вошел внутрь.

Внутри здание было похоже на простой паб. Внутри никого не было, кроме одного длинноволосого бармена, который крепко спал. Его лицо лежало на стойке бара.

Сайл нахмурил брови. Он представлял себе, что информационная Гильдия должна быть более живой. Парень еще раз подтвердил, что находится в нужном месте. Затем подошел к стулу перед спящим барменом.

- Прошу прощения?- Пробормотал юноша, тыча в него пальцем.

Бармен проснулся от испуга. - Тпру. Я не спал, босс! Я просто даю глазам немного отдохнуть.

Как только он понял, что человек, сидящий напротив него, не был его боссом, он вздохнул с облегчением.

- Здравствуйте, сэр. Какое у вас дело к нашей информационной гильдии Голубых Голубей? - Он поприветствовал Сайла, полностью игнорируя предыдущую ситуацию, как будто она не имела к нему никакого отношения.

Юношу тоже не интересовало, спит ли этот бармен или просто отдыхает. Он сразу же перешел к делу. - Мне нужны новости о Подводном Дворце.

Бармен посмотрел парню прямо в глаза. Он прикидывал, хватит ли денег у стоящего перед ним человека на такую информацию. Это произошло из-за плаща нищего, который был на Сайле.

Бармен открыл системное окно и нажал несколько кнопок. Позже он сообщил юноше: - 300 золотых монет за эту информацию, сэр.

Сайл слегка удивился, насколько информация дорога. Однако у него не было другого выбора. Он достал черную кредитную карточку и протянул ее бармену.

Бармен широко раскрыл глаза. Такой кредитной картой обладали только магнаты или фигуры уровня вице-лидеров. Он не ожидал увидеть её у такого человека. Тем не менее мужчина взял ее и внимательно осмотрел, а затем вернул Сайлу.

- Могу я узнать, является ли ваше системное окно D-класса или выше? - Спросил бармен, и юноша кивнул.

Бармен кивнул в ответ. Имея такой уровень кредитной карты, не было ничего странного в том, что этот человек обладал полноценным системным окном.

- В таком случае я отправлю информацию прямо на ваш почтовый ящик. Вы можете найти её в новостном окне, сэр.

Значок почты ненадолго появился перед парнем, а затем исчез. Сайл открыл системное окно и обнаружил, что в его почтовом ящике лежат три необычных сообщения.

От Бурафа\* 1/3

Старший брат Сайл, я должен тебе кое-что сказать. Пожалуйста, свяжитесь со мной как можно скорее.

От Вари 2/3

Почему я не могу связаться с тобой? Твой аватар умер? Пожалуйста, свяжись со мной, когда придешь в себя.

От Вари 3/3

Прошло уже слишком много дней. У тебя проблемы? Почему я вообще не могу связаться с тобой, даже с кольцом?

\*П/П: Торговец ювелирными изделиями, аксессуарами из 27 главы.

Юноша проигнорировал эти сообщения. Он предположил, что Бурафа, должно быть, закончил делать украшения и уже связался с Вари. Прошло уже пять дней с тех пор, как он получил последнее сообщение. Сайл полагал, что эти двое, должно быть, уже повстречались и девушка получила драгоценности.

Насчет невозможности контакта, это должно быть связано с тем, что он находится в Королевстве слизи. Хотя кольцо обладает способностью безоговорочно контактировать с другим носителем, его способность вступала в противоречие с настройками Королевства, которые не допускали внешнего контакта. Видимо это ограничение более сильное.

Кольцо Обязательств не было таким уж непобедимым, как раньше думал юноша. Это не позволяло паре контактировать и следовать друг за другом повсюду. Особые места в игре обычно имеют уникальное ограничение. Например, Королевство слизи, которое позволяет входить только существам расы слизи, или Тайная Комната Сайла, которая позволяет входить только тем людям, которым парень дал пригласительный билет.

Сайл прочитал информацию, касающуюся Подводного Дворца.

Подводный Дворец

Подводный дворец - одно из четырех таинственных мест, куда игроки могут попасть только один раз в год. В ночь полнолуния пятого месяца подводный дворец всплывает и позволяет игрокам войти. Это место защищено великой тысячелетней черепахой, которая имеет низкий шанс уронить свиток Ци маленькой черепахи после поражения.

\* Примечание: Ци Маленькой Черепахи - это одно из четырех Ци маленьких Божественных Существ.

\* Примечание: четыре таинственных места состоят из подводного Дворца, Лабиринтообразного лесного собора, Облачного города и Трансворлдского озера. Более подробную информацию о них можно приобрести в любом филиале информационной гильдии Голубых Голубей.

В конце послания была прикреплена мини-карта. Юноша нахмурил брови. Он не думал, что эта информация стоит таких денег.

Бармен, похоже, понял, о чем думает Сайл, и поспешил объяснить: - Младший брат, ты можешь подумать, что это не стоит твоих денег. Но это информация, относящаяся к Ци Маленьких Божественных существ, которую использует сам император Ци, понимаешь? Это неизбежно будет дорого стоить.

Сайл не ответил. Его беспокоил тот факт, что до того момента, когда подводный дворец всплывет и позволит войти в него, оставалось еще несколько месяцев. Он должен был придумать альтернативный метод.

- А есть ли другой способ попасть туда, кроме как ждать, пока он всплывет? - Спросил парень.

- Не будь опрометчивым. Окей. Поскольку ты уже приобрел информацию, я дам тебе дополнительный совет бесплатно. На самом деле, для этих четырех таинственных мест не нужно ждать определенного времени. Но это зависит от ваших способностей.

- Что вы имеете в виду? - Спросил Сайл. Он был полон надежд.

- Просто идите прямо. Но это, очевидно, будет сложнее. Например, ты должен нырнуть на дно океана, чтобы сразиться с Великой Тысячелетней Черепахой под водой, а не ждать, пока она всплывет. Что касается Лабиринтообразного лесного собора, то ты должен пройти через его лабиринтообразную структуру, а не ждать, когда он сам появится. За Облачный город вам придется сражаться в небе, а не ждать, когда он опустится. Что же касается Трансворлдского озера, то тоже есть способ, но я не знаю, какой.

Сайл пытался придумать, как ему добраться до дна океана. Более того, ему придется сражаться с Великой черепахой под водой. Это и правда слишком трудно, особенно когда он не мог Циркулировать Ци.

- А есть ли способ долго оставаться под водой? - Спросил юноша.

- Есть. Я дам эту информацию бесплатно. Но я думаю, что тебе это не поможет, - сказал бармен.

- Да?.. Что же это? - Сайл была рад услышать, что выход есть.

- Ты должен стать Русалкой или иметь друга, который им является. Я слышал, что эта раса может дышать под водой, а также обладает способностью, которая позволяет союзнику некоторое время дышать под водой.

- Русалка?- Парень повторил это слово.

- Да. Согласно исследованиям нашей информационной Гильдии Голубей, есть только один игрок, который играет в качестве Водяного. Чтобы найти одного конкретного игрока в огромном мире Monster Soul, даже наша информационная гильдия не может быть уверена. Об этом игроке вообще нет никакой информации. В настоящее время мы считаем, что он или она должны быть новым игроком или безвестным игроком.

Сайл улыбнулся. Так совпало, что он был знаком именно с этим игроком. Этим игроком должен быть Бурафа. Видимо ему придется связаться с ним.

Юноша открыл окно друзей, чтобы связаться с Бурафой, но обнаружил, что противоположная сторона в данный момент отключена. У него не осталось выбора, кроме как оставить ему сообщение.

Бармен увидел, что Сайл немедленно связался с кем-то, и его репортерский инстинкт включился.

- Младший брат, неужели ты не знаешь, кто тот игрок, который играет за Русалку?

- Я знаю, кто он, но он не в сети. Только что оставил ему сообщение,- честно ответил юноша.

Бармен был потрясен. Это шанс для него показать своей гильдии некоторые результаты? Если все пойдет хорошо, он может быть прощен за свою ошибку. Мастер гильдии перестанет наказывать его, заставляя работать на этой скучной должности.

Информация о личности единственного игрока "Русалки" очень ценна. По слухам, игроки этой расы мастера ювелирного мастерства. Их мастерство выше даже гномьего.

- Младший брат, пожалуйста, скажи мне, кто он такой? - медленно спросил бармен.

Сайл нахмурился. - А зачем тебе это знать?

- Информация о расе Русалок сейчас очень востребована. Если новость отвоем друге выйдет наружу, то он станет хорошо известен. Его драгоценности будут хорошо продаваться. И он станеточень богат!

Парень нахмурил брови. Он не знал, хочет ли Бурафа стать известным или нет. Но он, конечно, не должен решать за место него самого.

- Я не могу решать это за своего друга. Если бы он хотел прославиться, то сам бы справился с этим, - ответил юноша.

Мужчина повернул голову направо и налево, чтобы еще раз убедиться, что здесь никого нет.

- Если речь идет о деньгах, я дам тебе их много.

- У меня нет недостатка в деньгах, - сказал Сайл.

Бармен только сейчас понял, что у этого человека была черная карточка. С его стороны было глупо пытаться использовать деньги, чтобы подкупить его.

- Если больше ничего, я пойду, - парень встал со стула.

- Подожди! А как насчет информации? Информация, которой обладает наша информационная Гильдия, - это высший класс с высокой точностью. Некоторые сведения даже стоят больше тысячи золотых монет. Такая информация обычно доступна только для покупки членам гильдии, но сегодня я сделаю исключение. Я с радостью обменяю её на твою информацию.

Сайл начал проявлять интерес. Конечно, он все равно не решит за Бурафа. Но он был заинтересован в том, чтобы выяснить, какая информация в ходу среди игроков. Ему ничего не будет стоить услышать подробности сделки, а потом уйти.

- А теперь тебе интересно? - Спросил бармен.

Юноша кивнул. - А что это за информация?

- Первое - это моя рекомендация. Ты ведь играешь за Ци-тип, верно?

Сайл кивнул.

- У меня есть рецепт очищения Пилюли Императора Ци. Это самый высокий класс медицины для игроков типа Ци. Позволяет безоговорочно повысить свой ранг и чрезвычайно увеличить очки Ци. Рецепт совершенно секретный, известный только Отшельнику, стратегу секты Победоносных Волков.

Парень заинтересовался, так как эта таблетка была связана с Одиноким волком. Сайл чувствовал, что сейчас он в долгу перед этим человеком.

Бармен видел, что юноша заинтересовался этой информацией. Он начал объяснять дальше.

- Ходят слухи, что этот шарик золотистого цвета и излучает ауру мощной Ци. После употребления ты почувствуешь тепло внутри. Это позволит детоксикировать любой яд в организме и значительно увеличит максимальные очки Ци.

На самом деле, это был хитрый ход бармена.

Раньше Отшельник лично пришел и продал эту информацию в информационную гильдию за высокую цену. Но как только информация была получена, члены гильдии Голубей поняли, что их обманули. Хотя рецепт вполне реален, единственным человеком, который мог бы провести процесс очистки пилюль, был сам Отшельник. Таким образом, эта информация стала бесполезной, и никто не захотел бы ее покупать.

Как только Сайл услышал характеристики пилюли, он понял, что это, должно быть, те же самые таблетки, которые дал ему Одинокий волк. Он также осознал, что забыл вернуть бутылку с этими гранулами одинокому волку.

Юноша открыл инвентарь и достал бутылку.

- Это те самые гранулы, о которых вы только что упомянули? - Спросил он.

У бармена чуть глаза не вылезли из орбит. Этот человек на самом деле владел пилюлями самого Императора Ци? Казалось, он только что привез уголь в Ньюкасл.

П/А: " Carried coal to Newcastle" - это пословица. Она означает "Давать советы кому-то относительно предмета, о котором он уже знает больше, чем вы."

Сайл положил бутылку в свое окно. Ему нужно было еще кое-что сделать, чтобы пополнить свой список. Если эти гранулы настолько ценны, ему нужно быстро вернуть их Одинокому волку.

- Итак, есть ли по-настоящему интересная информация? - Спросил юноша. Ему уже стало довольно скучно.

Бармен почувствовал себя так, словно его унизили. Поэтому он решил объявить самые интересные новости.

- Моя ошибка. Следующая - действительно большая новость.

Сайл хранил молчание. Бармену стало стыдно, что собеседник не взял на себя инициативу задать этот вопрос. Тем не менее он открыл рот.

- Это новости о Теневом Императоре Зеро и Императоре Ци Одиноком Волке.”

- Новости о Мистере Зеро и Мистере Одиноком Волке? - Воскликнул парень. Это было интригующе.

Бармен улыбнулся. Похоже, другая сторона попалась на крючок.

- Да. Две недели назад произошла битва между четырьмя императорами. В настоящее время самые горячие темы среди всех игроков - это Карта Одинокого Волка и Магическая Ци Зеро.

Сайл облегченно вздохнул. Он думал, что с этими двумя случилось что-то плохое. Он был рад, что все дело было только в карте и мастерстве.

- Мы получили подсказку к разгадке карты Одинокого волка и метода Зеро для использования двух типов энергии.

- Подсказку?- Поинтересовался юноша. Почему бармен употребил такое слово?

- Братишка, ты можешь подумать, что это всего лишь подсказки. Но наша информационная Гильдия Голубых Голубей печально известна тем, что имеет самую точную, глубокую и всемирную информацию со всей Monster Soul. Хотя это всего лишь подсказки, я осмелюсь сказать, и даю голову на отсечение, что никто еще не получил таких подсказок.

- О каких подсказках ты говоришь?- Спросил Сайл.

Бармен снова посмотрел налево и направо (там по-прежнему никого не было, кроме них двоих), прежде чем прошептать ему:

- Молчи и никому не говори. Мой источник сказал, что Одинокий волк получил карту из места под названием особняк Семи Смертных Грехов. Но никто еще не знает, как туда попасть. Что касается Зеро, то он получил свою магическую Ци из Долины безумцев. Но никто не выяснил конкретного состояния.

Бармен ждал, что Сайл будет потрясена до глубины души.

Однако парень ничего не выразил.

- Братишка, ты совсем не шокирован? - Бармен нахмурился.

Сайл покачал головой. - Нет, я уже знал об этом. Я даже знаю больше, чем ты.

- Знаешь больше, чем это!? - Воскликнул бармен.

Юноша кивнул. - Я уже достаточно наслушался. Мне пора идти. Ваша информация меня совершенно не интересует.

Сайл снова поднялся со своего места и собрался уходить. Но мужчина снова остановил его.

- Подожди! У меня есть еще одна новость! На этот раз ты наверняка будешь удивлен.

Парень снова повернул голову. - Лучше бы так и было. Я выслушаю в последний раз.

- Конечно. Если ты не удивишься этой новости, я больше не буду тебя останавливать.

- Идет. А теперь не стесняйтесь и расскажите мне, - сказал Сайл.

Бармен вздохнул. Он решил объявить самую популярную тему на сегодняшний день. Об этой информации не знала даже информационная Гильдия. Это была та информация, которую он сам добыл с таким трудом. Он должен был вернуться на Изначальный остров и опросить всех НПС, живущих там. Ему пришлось потратить больше недели, чтобы получить столь ценную информацию. Мужчина был уверен, что если то, что он исследовал, станет известно его начальству, то его нынешнее наказание будет отменено.

- Ты слышал об игроке по имени Сайл? У меня есть эксклюзивные новости о нем. Это информация, которую знаю только я, - сказал он.

Юноша был очень заинтересован. Он и представить себе не мог, что о нем есть какие-то Новости.

- А что это за Новости? - Быстро спросил парень.

Бармен улыбнулся. ‘Наконец - то... наконец-то ... он попался на крючок!’

- Публичная информация об этом игроке очень хорошо известна среди многих. Он - любовник Богини Очищенной воды. Похоже, он затаил злобу на Императора магии, и это, должно быть, и есть причина, по которой он начал играть в эту игру. Его приход сам по себе вызвал в Monster Soul некоторые изменения. Раньше существовала холодная война между тремя гильдиями: Небесным Драконом, Королевским Вооружением и Победоносными Волками. Но теперь Монтра и Кросс объединили свои силы, и Одинокий волк и Зеро также сделали это. Ситуация превратилась в конфронтацию. Битва может начаться в любой момент. Сражение в порту лишь одно из последствий этого. Именно поэтому Новости об игроке Сайле сейчас пользуются большим спросом.

- Что же это за эксклюзивная информация, которую знаете только вы? - Спросил парень.

- Если бы кто-то услышал это, он был бы потрясен сверх всякого воображения. Сайл - это новая звезда. Никто еще не выяснил, закакую расу он играет. Но на основании моих личных исследований, на которые я потратил больше недели, я узнал, что он играет как…

- ...слизь, добавил Сайл последнее слово фразы бармена. Он был очень разочарован. Парень считал, что это важная информация.

- Младший брат, ты уже знал? - Глаза бармена расширились. Выражение его лица было таким, как будто он видел привидение.

- Да. Я уже давно это знаю, - ответил Сайл.

- Глядя на тебя, я вижу, что ты новичок. Могу я спросить, как давно ты играешь в эту игру? И когда ты получил эту информацию? - Медленно спросил бармен.

Юноша мысленно подсчитал время. Он выбрал слизь в качестве своей расы в первый же день. Поэтому его ответ был таков::

- Я начал играть около двух месяцев назад, основываясь на игровом времени. Что касается этой информации, то я знаю ее с самого первого дня.

Бармен, разинув рот, смотрел на Сайла. Он вообще не мог закрыть глаза.

- Если это всё, я хотел бы уйти. - Юноша ушел, оставив позади безмолвного бармена.

Как только Сайл ушел, мужчина достал какую-то бумагу. Он написал на нем записку и положил листок на стойку. Там было написано:

Уважаемый Босс,

Сегодня я наконец осознал свою собственную глупость. Я всегда считал себя всезнающим человеком. Но на самом деле я даже хуже, чем новичок. Я бы хотел бы отстраниться от работы в гильдии, чтобы самому искать ответы вопросы. Я хотел бы заново узнать, почему я захотел быть репортером. Пожалуйста, простите вашего глупого вице-лидера.

От лягушки-в-колодце, которая верила, что колодец - это весь мир, не видя океана,

Синяя птица

P.S. Не ищите меня.

Позже мастер гильдии наткнулся на это сообщение и потерял дар речи.

- Неужели мое наказание слишком сурово?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48: Проблема, о которой упоминал Его Величество**

Глава 48: Проблема, О Которой Упоминал Его Величество

Сайл покинул филиал информационной гильдии, чувствуя себя разочарованным. Он думал, что такое место будет более надежным. Он все еще не знал, что его действия сильно повлияли на жизнь Синей Птицы, вице-лидера информационной гильдии голубых голубей.

Юноше нечего было делать, пока ждал возвращения Бурафы. Он не был уверен, как долго ему придется ждать появления мужчины в сети. Поэтому он решил выпустить Боу и Луукхина.

- Выпустить Луукхина, выпустить Боу.

Из кольца вырвался коричневый свет. Воробей пролетел по воздуху и опустился на плечо Сайла. Тем временем на землю пал розовый свет. После вспышки появилась розовая слизь и стала озираться по сторонам.

- Большой брат Сайл, это что, внешний мир? - Спросила Боу, - он такой яркий.

- Да. Весь внешний мир такой яркий. Ты быстро привыкнешь к этому.

- Внешний мир так велик. Мне трудно это понять.

Парень положил Боу на голову. Слизь была легкой, так что это не было проблемой. Он чувствовал себя так, словно надел шляпу.

- Ты ведь многое видишь таким образом, верно? - Сказал юноша.

- Нам лучше пройтись по городу, Большой брат Сайл.

Сайл кивнул и направился к рыночной площади. Во время прогулки он заметил, что многие люди смотрят на него. Но ему было все равно. Весть о нем должна была распространиться по всей игре. Не было ничего странного в том, что некоторые игроки могли узнать парня.

Сайл ходил по рынку, и Боу была очень энергична. Она интересовалась многими вещами и велела юноше зайти в магазин, где продаются ленты для волос.

- Сколько стоит эта лента? - Спросил Сайл у торговки.

- 500 серебряных монет, сэр - ответила она, не мигая глядя на волосы парня.

- Вот. Деньги.

Юноша протянул серебряные монеты. Девушка-торговка взяла их. Но она все еще смотрела на голову Сайлы.

Парень повязал ленту на слизь. - Тебе нравится, Боу? Прими это в качестве подарка, чтобы отпраздновать твой выход из Королевства слизи.

- Спасибо, Большой брат Сайл, - ответила Боу, заставив торговку широко раскрыть глаза.

- Нам лучше найти что-нибудь поесть. Я очень голодна, - сказала слизь юноше. И они отправились в самый большой ресторан города.

Как только парень ушел, торговка пробормотала что-то себе под нос. - Эта штука может говорить?

Новость о говорящем розовом существе начала распространяться.

\*\*\*

Сайл зашел в самый большой ресторан города. Это его первая трапеза на главном континенте, поэтому он хотел, чтобы она была незабываемой. Парень также использовал этот шанс, чтобы познакомить Боу с хорошей едой.

- Добро пожаловать! Добро пожаловать в ресторан Локхарта. Могу я спросить, сколько вас? - Подошел официант и поздоровался.

Сайл некоторое время колебался. Луукхин не должен считаться, верно? Но как насчет Боу?

Наконец он ответил: - Два человека, пожалуйста.

- Пожалуйста, пройдите сюда, сэр. На втором этаже есть места рядом с окном. Оттуда открывается прекрасный вид на море.

- А что такое море, Большой брат Сайл? - Спросила Боу.

- О. Это очень большой колодец с соленой водой, я думаю? - Юноша и сам не был уверен в своем объяснении. Как он мог описать океан или море?

- Я хочу его увидеть.

- Ты скоро увидишь. Нет, я даже отвезу тебя туда на следующий день, - сказал Сайл. У него все равно были дела в Подводном дворце.

- Неужели? - Боу счастливо улыбнулся.

- Конечно. Ну что ж, сначала поесть, - Парень последовала за официантом внутрь.

Как только он добрался до своего места, Боу подпрыгнула и приземлилась на стол. Она смотрела на море сверкающими глазами.

Сайл решил не тревожить ее. Он заказал много блюд и начал есть, как только принесли еду. Всё здесь было очень вкусно.

Но самой лучшей едой, которую он когда-либо ел, по-прежнему была еда в особняке Семи Смертных Грехов.

Слизь перепробовала все блюда. Сайл удивился. Он намеренно заказал больше еды, чем было необходимо, чтобы сохранить часть ее в своем бенто, но Боу смогла съесть всё. Количество съеденной пищи было явно больше, чем ее маленький размер. Это было просто чудо.

- Большой брат Сайл, это невежливо - пялиться на даму, когда она ест. - Боу надулась.

- Ээээммм. Мне просто любопытно. Похоже, у Боу очень большой аппетит.

- Аппетит? Все совсем не так. Мы, слизь, можем есть сколько угодно. Количество еды не имеет значения. Я просто увидела, что осталось много еды, и съела ее.

Юноша кивнул, услышав ответ. Он подумал про себя, что в следующий раз ему нужно будет заказывать меньше еды.

В это время прозвучал сигнал системы.

Игрок Сайл связался с игроком Бурафа.

Сайла была счастлива услышать это сообщение. Он быстро открыл свое системное окно. На экране появилось изображение.

- Привет, большой брат Сайл. Где ты был так долго? Мы с большой сестрой Вари искали тебя, - сказал Бурафа.

- Я был в Королевство Слизи, - ответил парень.

- Королевство Слизи?

Сайл только сейчас сообразил, что он никогда не говорил Бурафе, что принадлежит к слизистой расе. - Я игрок расы слизи. Я пошел туда, чтобы получить расовые навыки.

- Ты что, большой брат, присоединился к этой расе? Неужели я ослышался? Ты имеешь в виду тех слизняков, что бродят по городу?

-Да. Они самые - ответил юноша, заставив Бурафу на некоторое время замолчать.

- Иногда мне кажется, что я вообще не понимаю твоих действий, Большой Брат. У вас есть тонна редких карт, таких как карты Русалок. Но ты играешь за самую слабую расу?

Когда Боу услышала слова "самая слабая раса“, она возразила: "слизь не бывает слабой!!”

Мужчина не видел её, поэтому спросил: - Кто это был, большой брат?

Сайл взял Боу на руки и показал.

- Поразительно. Большой Брат. А что это такое? Очень мило.

- Слизь, - ответил юноша.

- Слизь?- Бурафа на мгновение остановился, прежде чем продолжить. - О, так это и есть их настоящая форма.

- Настоящая форма?- На этот раз настала очередь Сайла проявлять любопытство.

- Да, Большой Брат. Многие монстры в игре обычно не показывают нам свою реальную форму. Реальная форма видна только игроку соответствующей расы, или если монстр является питомцем или партнером. Например, ты видел русалку? - Объяснял Бурафа.

Парень кивнул. Он видел их на событии.

- Тогда посмотри... выпустить Лалу, - сказал Бурафа.

Рядом с мужчиной появилась красивая женщина.

- Это Лала. Она - мой партнер. Я был удивлен, когда услышал, что люди, которые выбирают расу русалки, получают партнера, как только проходят расовое испытание. Наверное, это связано с тем, что ювелирное производство невозможно выполнить в одиночку. Из-за этого система готовит партнера для игроков.

Сайл начал чувствовать, что ревнует. Нет, он не ревновал Бурафа к его партнерше. Он просто сравнивал его случай со своим. Навыки слизи очень трудно получить. Кроме того, как только он их получил, ему пришлось пройти адскую практику с Королем.

Если бы не тот факт, что он тренировался на Утесе Героев, уровень Сайла сильно упал бы. Обучение было настолько трудным, что он дважды умер.

- Понятно, - ответил юноша.

- Что касается украшений, которые ты просил меня сделать, то я их уже закончил. Но так как я не мог связаться с тобой, а большая сестра Вари слишком далеко, я собираюсь передать их тебе напрямую.

- Это хорошо. Но причина, по которой я связался с тобой, не в этом.

- Тогда в чем же дело?

- Ты можешь остаться под водой? - Спросил парень.

- Конечно, Большой Брат. Я - человек-русалка. Я могу оставаться под водой целый день.

- Тогда, может быть, у тебя есть умение, которое позволит мне оставаться под водой?

- Есть такое. Но ты не сможешь оставаться там надолго. Всего около получаса. Почему ты хочешь пробыть под водой, Большой Брат?

Сайа обрадовался, что сможет оставаться под водой целых полчаса. - Я хотел бы отправиться в Подводный дворец.

- Подводный Дворец? Почему бы тебе просто не подождать, пока он всплывет?

- Мне срочно нужна книга умений Ци Маленькой Черепахи, - ответил юноша.

Бурафа на мгновение замолчал. Он не мог понять, почему Сайл так торопится, ведь они не так уж хорошо знали друг друга. Но, судя по их последней встрече, мужчина видел, что Сайл был хорошим человеком.

Так как Бурафа также хотел отплатить за то, что получил карты русалок, он не стал спрашивать о причине такой спешки.

- Ладно, Большой Брат. Я тебе помогу. Где ты сейчас находишься?

- Локхарт-Сити.

- Окей. В настоящее время я нахожусь на корабле, идущем туда. Он пришвартуется в порту завтра вечером. Давай встретимся в городе. Я свяжусь с тобой, как только прибуду.- Сказал Бурафа.

- Хорошо. Увидимся завтра. - Сайл уже собирался закончить разговор.

- Подожди минутку, Большой Брат. Мне нужно кое о чем тебя предупредить.

- В чем дело?

- Это все из-за твоей розовой слизи. Еще раз, как её зовут?

- Меня зовут Боу, - ответила Боу, услышав, что собеседник спрашивает ее имя.

- Ага. Насчет Боу. Лично я думаю, что будет лучше, если Большой Брат не позволит ей выходить на улицу, пока вы в городе.

- Но почему же?- Поинтересовался парень. Поскольку Боу только что из Королевства слизи, он хотел, чтобы она увидела новые пейзажи.

- Потому что мы в Monster Soul. Если бы мы были в другой игре, то было бы несколько правил, запрещающих игрокам совершать злые поступки. Но Monster Soul - это мир без правил. Система предоставляет пользователям только основные удобства, но не вмешивается в то, что делают игроки. Это очарование этой игры, а также то, что делает эту игру опасной. Игроки могут делать все, что хотят. Ну, есть правила, которые созданы большинством, но есть слишком много людей, которые не следуют им.

Сайл слышал об этом от Божества. Душа монстра - это беззаконная виртуальная реальность.

- А в чем проблема? Как это связано с ней? - Спросил Сайл.

- Проблема в том, что у Большого Брата есть симпатичная слизь, которая может говорить. Поскольку я торговец, я очень хорошо знаю, что такой вид продукта будет продаваться по смехотворно высокой цене. Есть много людей, которые заплатили бы миллионы, чтобы выделиться. Обладание уникальным питомцем - это один из способов сделать это. Обязательно найдется кто-то, кто поддастся жадности и захочет вырвать у вас Боу.

- Я не домашнее животное, - сказала слизь.

- Да, и Боу не является продуктом, - бесстрастно сказал юноша.

- Я понимаю, большой брат. Но не все такие, как я. Они могут думать по-другому, и это легко может сделать вас врагами, - объяснил Бурафа.

Парень подавлял свой гнев. Он злился не на Бурафу, а на то, что мир полон злых людей. Люди, которые крадут чужие вещи. Люди, которые эксплуатируют других. Люди, которые полностью игнорируют чужую боль только ради того, чтобы получить то, что эгоистично хотят.

Сайл не мог не подумать о Монтре. "Пренебрегают болью других людей только ради своей личной выгоды."

Бурафа держал рот на замке, потому что не знал, о чем думает парень. Молчание продолжалось до тех пор, пока не раздался громкий голос.

Это был глубокий голос с первого этажа ресторана. Предыдущий официант подошел к Сайлу.

- Мистер клиент, нам очень жаль. Есть люди, которые ищут вас. Мы можем попросить вас оплатить счет прямо сейчас? Не беспокойтесь, сэр, мы проводим вас до выхода через черный ход, - вежливо предложил официант.

- Ты знаешь, почему они ищут меня? - Спросил юноша с бесстрастным лицом.

Официант посмотрел на Боу и тихо сказал: - Они просят мистера клиента передать им вашего питомца, иначе... э-э-э ... …

- Или же...? - Спросил Сайл.

- Иначе они убьют вас... черный ход здесь, сэр, я лично провожу вас туда, - ответил официант.

Прежде чем договорить с Бурафой, парень протянул официанту свою кредитную карточку. - Увидимся завтра, Бурафа. Свяжись со мной, когда будешь здесь.

- Ладно, Большой Брат. Пожалуйста, будь осторожен, - сказал мужчина. Он и представить себе не смел, какая судьба ждет тех людей, которые рассердили Сайла.

Юноша встал. Боу вскочила ему на голову, а Луукхин аккуратно вцепился коготкми в правое плечо Сайла. Его глаза светились зеленоватым светом. С помощью мысленной связи, как только хозяин разозлился, она тоже почувствовал злобу.

Сайла прошел на первый этаж. Официант тут же попытался остановить его. - Господин! Эта дорога ведет к парадной двери, сэр! - Но юноша не обращал на него внимания и вышел на улицу.

Теперь парень понял, о какой проблеме говорил Король слизи. Но его это уже не волновало. У него и так много врагов. Еще одна или две группы ничего не изменят.

Наконец юноша вышел наружу. Его окружила группа из двадцати вооруженных с ног до головы игроков.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49: Результат тренировок**

Глава 49: Результат обучения

Всего неделю назад.

- Дитя. ты знаешь, почему я тренирую тебя у подножия утеса героев? - спросил Король слизи.

- Это из-за его просторов?- Сайл попытался придумать ответ.

- Это одна из причин. Но это не самое главное.

- Тогда какова же главная причина, Ваше Величество? - юноше стало любопытно. Есть ли какой-то секрет в этом месте?

- Главная причина заключается в том, что это место - святилище нас, слизей. У него есть одна особая черта, поэтому мы всегда используем его в качестве тренировочной площадки. Поскольку ты был проверен тремя испытаниями, разве тебе не интересно, почему мы используем это место для проведения испытаний? - объяснил Король слизи.

Сайл нахмурил брови. Почему именно это место используется? Он действительно и правда

- Почему же, Ваше Величество?

- Это чтобы предотвратить несчастный случай. О чем ты подумал, когда услышал, что провал в испытании равен смерти?

- Я подумал, что это слишком жестоко. Это просто тяжелое испытание. Неудача не должна привести к смерти, - честно ответил парень.

- Ты считаешь нас жестокими существами? Мы от природы неагрессивные монстры, разве ты этого не знаешь? - Сказал Король. В уголках его рта появилась улыбка.

Сайл вспомнил всю важную слизь, которую он встречал. Хотя Король слизи казался строгим, он определенно не был жестоким человеком. Полук был очень добр. Мастер Виола была эгоцентрична, но не жестока. Божество казался очень скромным. Что же касается Боу, то слово "жестокий" никак не связывалось с ее личностью.

- Нет, Ваше Величество.

- Это главная причина. В этом месте невозможно умереть.

- Невозможно умереть? - Поинтересовался Сайл. Умереть - значит умереть. Что значит ‘невозможно умереть'?

- Да. У своего подножия Утес Героев определяет, что существо при смерти лишено квалификации, и автоматически отправляет их на край утеса. Проще говоря, как только твои очки здоровья полностью истощатся, ты не сможешь остаться здесь, - объяснил мужчина.

Юноша кивнул. Наконец-то он понял намерения Короля слизи. Это место предотвратит любую случайную смерть. Отличная идея - использовать такое место в качестве тренировочной площадки. Сайл хорошо знал, что серьезные спарринги тяжелы, потому что люди обычно сдерживаются. Сколько есть спарринг-партнеров, готовых без колебаний вонзить нож в своего противника? Сдерживание - это способ обеспечить безопасность в спарринг-матче, но он также препятствует тому развитию.

Однако, если было место, где сдерживаться не было необходимости, так как спарринг-партнер не умрет, несмотря ни на что, тренировка будет такой же эффективной, как если бы участники дрались насмерть.

- Это невероятно. Кстати... почему Ваше Величество должны были сообщить мне об этом?- Спросил парень.

- Это для того, чтобы успокоить твой ум. Теперь ты можешь умереть без сожаления, верно?- сказал Король с улыбкой, в то время как лицо Сайлы внезапно побледнело.

Это было неделю назад, когда началось адское обучение.

\*\*\*

Сайл медленно вышел на улицу. Он был окружен двадцатью игроками, которые выстроились веером. Хотя юноша и раньше был окружен врагами, качество важнее количества. Поскольку это место было Главным континентом, игроки здесь были значительно сильнее, чем те, с которыми он сталкивался раньше. Поэтому он был очень осторожен.

Сайл не знал, что Локхарт-Сити всего лишь ворота на Главный континент. Большинство игроков, оставшихся в этом городе, тоже только что прибыли.

Единственный хороший момент этого города - экономика. Не многие опытные игроки проводили бы здесь свое время, если бы у них был выбор.

Это означало, что осторожность парня была излишней. Почти все люди здесь, как и он, недавно прибыли с Изначального острова.

- У вас есть ко мне дело? - Сайл завел разговор.

- Не разговаривай, малыш. Просто передай своего питомца. Или умри, - сказал грузный мужчина в одежде уся. В руке он держал топор.

- Босс, даже если он отдаст его вам, вы все равно убьете его, не так ли? - сказал человек, стоявший позади этого грузного человека.

- Ах да, я совсем забыл. Тогда просто отдай его, и ты не умрешь мучительной смертью, - сказал босс и громко рассмеялся. Остальные члены его группы тоже начали ржать.

Юноша огляделась по сторонам. Это место действительно отличалось от города Новичков. Игроки просто игнорировали их, не протягивая ему руку помощи и не показывая панического выражения лица. Торговцы продавали свои товары, как будто ничего не происходило. Если бы Сайл вспомнил про официанта, который пригласил его выйти через черный ход, он мог бы догадаться, что такая ситуация была обычным явлением на Главном континенте.

То, что предположила парень, было правильно. Здесь таких ситуаций было больше, чем людей, которые едят. Главный континент -э то поистине мир большой рыбы, питающейся мелкой рыбой. Игроки грабят и убивают друг друга день за днем. Таким образом, большинство игроков на главном континенте были апатичны и равнодушны к такого рода событиям.

- Что ты ищешь, малыш? Это твой первый визит на Главный континент? Здесь никто не будет вмешиваться, чтобы защитить тебя, - сказал босс бандитской шайки.

У Сайла возникло странное ощущение. Конечно, он также был из тех, кто не станет вмешиваться, чтобы помочь другим. Оглядываясь назад, когда он помогал Тигру и Алисе, это было исключительно из-за того, что он сам имел зуб на членов Гильдии Небесного Дракона. Иначе он бы просто ушел.

Странно, но когда то же самое происходило и с ним, юноша чувствовал себя подавленно. Он начал ставить себя на место других людей и решил измениться. Он решил, что будет похож на Одинокого волка и начнет помогать невинным людям, если сможет.

- Я не надеюсь на чью-то помощь. В любом случае, у меня есть свои дела. Вы можете просто поторопиться и подойти ко мне? - Спокойно спросил Сайл.

Наступила тишина. Даже торговцы теперь обратили свое внимание на юношу. Как бы он ни выглядел, Сайл был просто новым игроком. У него было только два питомца: Воробей и странное розовое существо. Все думали, что эта ситуация закончится мирно и парень передаст всё что нужно. Никто и представить себе не мог, что у этого парня в голове болтается какой-то винтик.

- Я не знаю, откуда ты черпаешь свою уверенность, негодяй. Разве ты не знаешь, кто мой босс? - Спросил мужчина с длинными усами.

- Я новичок. Я никого из вас не знаю, - просто ответила Сайл.

Лицо босса покраснело от смущения. Он уже давно зарабатывал себе на жизнь в этом месте. Никто никогда не игнорировал его. Он даже платил дань Гильдии Небесных Драконов, чтобы получать поддержку.

Это можно было бы описать как объединение сил полиции и бандитов. Как может существовать праведная сторона без неправедной? Гильдия Небесных Драконов была праведной гильдией, которая позволяла ворам некоторое время быть дикими, а затем раз за разом делать вид, что изгоняет их. Как только новости о ворах исчезают, воры снова начинают действовать. Это был бесконечный цикл. Грабители получили товары, в то время как Гильдия Небесного дракона могла получить дань и стать более известной. Все неприятности окажутся в руках обычных игроков.

В глазах новичков Гильдия небесных драконов всегда была праведной Гильдией. Была лишь горстка людей, которые знали правду, но они были бессильны пойти против нее.

- Меня зовут Вор555, я предводитель знаменитой банды Воров Белого Дракона, - сказал босс. Он полагался на свою репутацию и надеялся быстро покончить с этим делом.

П/А: число '5’ в тайском языке произносится как" Ха“, поэтому это имя персонажа ‘Thief555’ равно” вор ха-ха-ха", что означает, что он вор, который любит смеяться.

- Простое имя не может убить меня. Что бы ты ни хотел сделать со мной, просто сделай это сейчас, - бесстрастно сказал Сайл.

Лоб босса подергивался. Один из его подчиненных больше не мог этого выносить, поэтому он бросился вперед и поднял свой топор в небо.- Ты оскорбляешь нашего босса. Умри!

Юноша пошевелил плечом. Боу прыгнул вниз и приземлился на землю, а Луукхин взлетел в небо.

Он поднял руку, чтобы блокировать приближающийся топор.

Увидев это, его противник ухмыльнулся. Он усилил свой топор ци, и топор светился красной аурой.

\*Лязг\*

Звук металлического лязга резонировал по воздуху. Выражение лица у всех изменилось, особенно у того, кто рубанул топором вниз.

Как только его рука успешно блокировала атаку, Сайл вытянул правую руку, чтобы схватить руку противника и потянул ее на себя. Затем он активировал укрепляющий атрибут Бесформенного солдата в своей левой руке, одновременно используя усиление Ци. Он вонзил пальцы в грудь своего противника, туда, где находится сердце. Эта рука была сейчас сильнее даже меча среднего уровня.

Тело его противника превратилось в свет и исчезло. На Рыночной площади воцарилась полная тишина. Многие игроки в недоумении терли глаза.

Их цель использовала чистую силу без каких-либо методов и убила их товарища. Они не слышали, как этот человек выкрикивал название навыка. Одного этого было достаточно, чтобы заставить банду воров запаниковать.

- Если это предел ваших способностей, то я уверен, что смогу прикончить всех вас всего за пять минут, - заявил Сайл, приказывая Луукхину подлететь к нему через мысленную связь.

Лицо Вора555 покраснело от гнева. Люди в этом городе всегда вздрагивали от страха, когда упоминалось его имя. Однако этот молодой человек перед ним был не только невозмутим, но и унижал его снова и снова.

Тем не менее он был человеком с большим опытом. Поскольку он все еще не мог определить, какой трюк использовал другой участник, то решил временно отложить действия.

- Послушай, пожалуйста, присмотри за Боу. Если к ней кто-то приблизиться, ты можешь убивать, не сдерживаясь, - в конце предложения Сайлы Луукхин кивнул, и приземлился рядом с Боу.

Терпение мужчины лопнуло. Их противник считал их настолько слабыми, что они могли быть убиты Воробьем 1-го уровня.

- Все, убейте его!! - Крикнул босс.

Десятки стрел полетели в сторону юноши, в это же время многие бандиты атаковали одновременно.

Парень вздохнул и попытался опустошить мысли. Он махнул перед собой. Его рука действовала как кисть, чудесным образом распространяя в воздухе полупрозрачный цвет. В воздухе возникло зеркало.

Как только стрелы столкнулись с зеркалом, они вошли в него. А затем стрелы вылетели от туда с еще большей скоростью. Все они были направлены на головы напавших воров.

Крики отдавались эхом. Так как голова является жизненно важным местом, эти воры мгновенно умерли и превратились в свет.

На самом деле, Лунное отражающее зеркало могло только вернуть такое же количество энергии обратно в противника. Однако Сайл случайно обнаружил, когда его обучал Король слизи, что с его пассивным навыком Владения Скрытым Оружием, вся сила летающего оружия, выпущенного им, зависела от мастерства навыка. Таким образом, что-либо настолько маленькое, как стрелы, метательные ножи или прочее, стали его любимыми игрушками. Они показывали больше силы и точности.

Вот почему Сайл до сих пор не убил лучников противника. Он надеялся, что сможет повторить это движение еще раз.

Но Вор555 не был дураком. Увидев, что стрелы бесполезны, он жестом приказал своим подчиненным прекратить стрелять.

Теперь, кроме босса, в его банде осталось только три лучника и два практикующих Ци. Юноша безжалостно убил больше десяти из них в одно мгновение.

Когда парень понял, что его противники успокоились, он воспользовался тем, что их строй все еще был в беспорядке и активировал Бесформенного солдата. Тело Сайла стало светлее, в то время как его лодыжка стала мягкой, как весна. Он метнулся в сторону Вора555.

Мужчина запаниковал и вытолкнул своих подчиненных перед собой, как живой щит.

Юноша отчетливо помнил испытание Полука. Как только он был готов столкнуться с бандитами, он изменил свое тело, чтобы стать тяжелее и тверже. Превратившись в человеческую пулю, Сайл врезалась в двух воров. И они тут же погибли от удара.

После тренировок с Королем парень теперь мог использовать два качества Бесформенного солдата одновременно. Боже мой, он мог сочетать "тяжелый" с "твердым" или "легкий" с "мягким". Это его текущий предел. Он все еще не мог использовать их по-другому.

Трое лучников начали свое бегство с того, что развернулись. Увидев это, Сайл щелкнул обоими запястьями. Три кинжала вылетели и точно пронзили всех троих.

Вор555, который был свидетелем этой сцены, не мог не воскликнуть: "скрытое оружие?!”

Юноша подошел к мужчине.

- Ты Сайл?- Легкомысленно спросил Вор555.

Парень был удивлен, что этот вор знал о нем. - Да, я Сайл.

На Рыночной площади поднялся шум. На игровых форумах начали распространяться новости о том, что Сайл вновь появился после двухнедельного отсутствия.

- Но ты же... ты же не можешь циркулировать ци, не так ли?- Продолжал вор555.

- Ну и что? Я все равно не пользовался Ци, - ответил юноша.

На лице мужчины отразилась паника. Он вообще не мог сопротивляться, несмотря на то, что его противник даже не циркулировал Ци. В этой ситуации он и правда создал себе проблемы, но сейчас было уже слишком поздно.

Тот факт, что Сайл использует скрытое оружие и ци, больше не был секретом. Во время своей битвы с Монтрой парень показал всем остальным, что умеет. Поскольку в игре не так много пользователей скрытого оружия, Вор555 смог точно угадать его личность.

- Я доберусь до этого существа во что бы то ни стало, - сказал Вор555.

- Я тебе не позволю, - закончил Сайл свою фразу, схватив мужчину за шею и приподняв его. Хватка была твердой, словно сталь. Ноги вора повисли в воздухе.

Вор попытался сопротивляться, используя усиление ци и свои руки, чтобы оторвать ладонь юноши от совей шеи. Он даже пнул ногой тело Сайла. Но тот был похож на металлическую статую. Атаки мужчины были совершенно неэффективны. Он даже причинял этим боль самому себе.

- Возродись как лучший человек - сказал юноша, превратив свое тело в огненную стихию.

С помощью магии слизи парень мог атаковать только в упор, непосредственно касаясь цели. Он все еще не мог свободно пользоваться ей, как Король слизи или мастер Виола.

Тело Вора555 превратилось в пламя. Он кричал от невыносимой боли, в то время как Сайл совсем не пострадал от огня.

Юноша бросил своего противника на землю. Мужчина мгновение корчился от боли и превратился в свет.

Парень был ошеломлен силой Орбитального космоса. Он думал, что навык просто заставит его врага почувствовать жар, а не подожжет, как сейчас.

Сайл на время забыл, что этот навык был навыком класса S, который специализируется на борьбе с драконами. Он тренировался вместе с Королем слизи, который мог легко противостоять ему, так что парень неправильно понял, насколько силен.

Юноша почувствовал себя неуютно, потому что множество глаз смотрели на него с различными чувствами. Поэтому он запечатала Луукхина и Боу внутри кольца и быстро покинул сцену.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50: Синяя Птица Счастья**

Глава 50: Синяя Птица счастья

После того, как прошло 4 часа, члены банды "Воры Белого Дракона", которые возродились, начали свою встречу в своем тайном убежище в Локхарт-Сити. Очевидно, они говорили о Сайле.

- Что же нам делать дальше, босс ?- Спросил один из подчиненных.

- Что ты имеешь в виду? - Ответил старый вор555.

- Пришло время мести, босс. Этот ублюдок Сайл - ничто.

Лицо Вора555 побледнело. Тот, кто предложил эту ужасную идею, был одним из членов группы, охранявших убежище, поэтому он не знал, насколько силен Сайл. Тем временем все члены группы, которые вместе с ним сражались против него, сидели молча.

- Эмм... конечно, мы отомстим. Но сейчас еще не самое подходящее время.

- Когда же наступит подходящее время, Босс? У нас очень чешутся руки. - Раздалось много криков и смеха в знак согласия. Некоторые из них упоминали о желании утопить юношу в океане, некоторые упоминали о том, что хорошо бы спустить тело Сайлы вниз по улице, а некоторые упоминали о сожжении заживо.

Услышав слова "гореть заживо", босс вздрогнул. Он посмотрел налево и направо. Казалось, все были сбиты с толку тем, что случилось с их боссом.

- Что случилось, босс?

- Ничего, ничего. - Вор555 вспомнил свой предыдущий опыт сожжения заживо. Его еще никогда не сжигали заживо. Даже с одной десятой долей от реальной боли он все еще чувствовал себя измученным. К счастью, он был последним человеком в банде, который умер, поэтому подчиненные не видели этой жалкой смерти.

- Итак, когда же наступит подходящее время, Босс?

‘Это чертово отродье ... опять навлекает на меня беду', - подумал Вор555.

- Этот ублюдок Сайла - не наша цель, - сказал он.

Все подчиненные замолчали, обратив свое внимание на своего босса.

- Что вы имеете в виду, босс?

- Наша цель - не этот ублюдок. Это то самое розовое существо, - сказал мужчина.

Один из подчиненных поднял руку. - Я не понимаю, босс. Это розовое существо - питомец Сайла. Как мы можем получить его, если не отнимем его?

- Глупо! Если меня нет рядом, то на что вы вообще способны? Пошевели мозгами. Используй их, иначе они завянут.

- Простите, Босс. Итак, каков план?

- Моя стратегия такова ... если вы хотите съесть курицу, вам нужно найти яйцо, - объяснил Вор555.

Подчиненные чувствовали себя сбитыми с толку этими словами. Они смотрели друг на друга, пытаясь понять, смог ли кто-то понять то, что только что он сказал.

- Что это за пословица, босс? Я никогда не слышал об этом раньше, - один из подчиненных поднял руку и спросил.

- Это не пословица. Это мои собственные мудрые слова. Всё предельно ясно само по себе. Почему вы все не понимаете?

- Очень ясно?

- Да. Наша цель - добраться до этого розового существа. Мы должны думать в обратном направлении. Мы должны выяснить, откуда этот ублюдок Сайла взял его в свои руки.

Когда они наконец поняли этот метод, поднялся шум. Вор555 тайно улыбнулся в своем сердце. По крайней мере, он успешно отвлек всех от предыдущей темы. Он сделает все возможное, чтобы никто не упоминал о мести этому парню.

Он ни за что не решился бы на такую глупость.

- Я наконец-то понял, босс. Ты имеешь в виду, что если мы узнаем, где Сайл наложил свою руку на это розовое существо, то в том месте может быть еще больше розовых существ. Если мы сможем продать их всех…

- Станем безумно богатыми, - закончил фразу Вор555.

Снова раздался шум. На этот раз речь шла о том, что все хвалили ум своего босса.

- Остановитесь. Всем стоять! - Крикнул мужчина.

Звук затих. В комнате воцарилась тишина.

- А теперь нам нужно выяснить, что именно это за существо.

Снова поднялся шум. Многие люди говорили, что никогда раньше не видели такого существа.

- Я думаю, что это монстр на самом деле с Изначального острова, Сайл уже давно не играл в эту игру.

Все согласно закивали головами.

- Лично я думаю, что это слизь, - прокомментировал один из них.

- Слизь?

- Слизь? Разве слизь не выглядит намного отвратительнее?

- Да, но, может быть, это и есть их настоящая форма.

- Настоящая форма?

- Да, Босс. Многие монстры в игре обычно имеют свою реальную форму. Например…

- Достаточно. Я уже знаю об этом. Я просто рассматриваю возможность того, что настоящая форма слизи настолько симпатична. Что еще более важно, она может даже говорить, - сказал Вор555.

- Нетрудно будет подтвердить эту информацию. Я попрошу одного из наших парней в городе Новичков спросить у NPC в магазине карт. Я как-то слышал, что есть только один игрок, играющий за расу слизи. Спросить имя этого игрока не сложно.

- Сделай это сейчас.

- Да, босс. - Этот человек открыл свое системное окно.

Банда Воров Белого Дракона на самом деле была небольшой группой бандитов с большой информационной сетью. Их члены были рассеяны по многим гильдиям и многим городам. Несмотря на то, что число было невелико, банда все же смогла выжить и по сей день, не будучи уничтоженной. Это произошло благодаря тому, что Вор555 платил дань нужным людям.

Прошло не более десяти минут, и уже раздался ответ. Тот же самый человек кивнул, а затем закрыл окно.

- Теперь это точно. Этот ублюдок Сайла действительно играет как слизняк.

- Играет за слизистую расу? Ты уверен?

- Я абсолютно уверен. Эта новость на 100% верна.

Босс был глубоко погружен в свои мысли. Судя по способностям парня, Сайла не должен быть игроком за расу слизи, разве нет? Разве эта раса не должна быть слабой?

- Может быть, нам пора воспользоваться этой штукой, - пробормотал Вор555.

- Эта штука?- Все подняли свои голоса.

- Да. Та вещь.

- Но, Босс. Сейчас неподходящее время, не так ли? Сначала мы должны разобраться с проблемой слизи.

- Как это? Что вы, ребята, имеете в виду? Я собираюсь использовать эту штуку, чтобы справиться с этой проблемой.

- А? Босс, как это может сделать Переносной Ящик Для Караоке?

- Переносной Ящик Для Караоке? Почему вы сейчас об этом заговорили? - Поинтересовался босс.

- А? Каждый раз, когда ты говоришь нам убирать эту штуку, мы всегда заканчиваем петь караоке, не так ли?

Тиф555 громко хлопнул ладонью по столу. Он закричал: - Глупец! Вы, ребята, едите траву вместо риса? Я имею в виду совсем другое!

Снова воцарилось молчание.

- В конце концов, что именно вы подразумеваете под "этой штукой", босс? - Спросил один из бандитов.

- Эта штука, о которой я говорю, очевидно, является Устройством Пересечения Измерений, -наконец выдал ответ Тиф555.

Звук ”О" в знак понимания раздался по всей комнате.

- А для чего мы его используем, босс?

- Я украл устройство пересечения измерений давным-давно. Я планировал использовать его, чтобы проникнуть в сокровищницу миллионера, но я не могу решиться, поскольку он может быть использован только один раз.

В этой игре есть много специальных измерений. Обычно для доступа к каждому измерению требуются пригласительные билеты или особые условия. К личному секретному хранилищу особенно трудно получить доступ. Однако это Устройство Пересечения измерений может быть использовано для вторжения людей в любое измерение. Это было редкое и очень дорогое устройство, которое в основном использовалось во время войн.

- А куда мы отправимся?

Тиф555 улыбнулся собственной мудрости, а затем объявил: - Королевство слизи.

- Королевство Слизи?

- Да. Это место наверняка полно милой маленькой слизи, которая безвредна, и просто ждет, чтобы мы её собрали. Если мы сможем собрать и продать всех, то мы обязательно это сделаем…

- И станем безумно богаты, - все заполнили предложение.

- Теперь пришло время использовать эту штуку. Достань его, сказал Вор555.

- Устройство Для Пересечения Измерений?

- Глупец! Я имею в виду Переносной Ящик Для Караоке! Сегодня мы празднуем заранее. Завтра мы вторгнемся в Королевство слизи, и тогда мы будем богаты!!

Вечеринка началась.

Тем временем Вор555 случайно бросил взгляд на Синюю птицу. Она стояла на подоконнике.

- Синяя птица? - Тихо пробормотал он.

Заметив, что их босс пристально смотрит на птицу, один из подчиненных сказал: - Это называется Синяя птица, босс. Разве вы не слышали об этом? Синяя птица - это символ счастья.

- Символ счастья?

- Да, Босс. Это значит, что нам и правда повезет.

Вечеринка продолжалась. Маленькая синяя птичка спокойно посмотрела на Вора555, прежде чем улететь.

\*\*\*

После инцидента на Рыночной площади Сайл отправился на пляж, идя по направлению к Подводному дворцу. К счастью для него, Подводный дворец находился недалеко от Локхарт-Сити. Юноша воспользовался этим шансом, чтобы дождаться Бурафу там.

Одна особенная синей расцветки птица смотрела на парня. Она быстро последовала за ним из города.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51: Скрытая раса**

Глава 51: Скрытая Раса Блуберда

Сайл ждал Бурафу на пляже целую ночь. Судя по последнему разговору, Бурафа прибудет на место их встречи примерно через час.

Он спросил, может ли купить что-нибудь до встречи с юношей. Он предложил им обсудить тактику ночью, перед тем, как отправиться в море на следующее утро. Причина, по которой он задержался, заключалась в том, что борьба с Великой Тысячелетней Черепахой под водой и ночью была самоубийством.

Сайл не мог отрицать такие рассуждения. Таким образом, вторжение в Подводный дворец было отложено на сутки.

Парень провел весь день, играя с Боу на пляже. Его путешествие туда прошло очень гладко, без всяких неприятностей. Так как этот пляж никуда не вел, он был пустынен и не было видно никаких игроков. Монстры здесь также были низкими как по уровню, так и по количеству. В заключение скажу, что этот пляж был пригоден только для отдыха.

Сайл оставил Боу бегать по пляжу и позволил Луукхину присматривать за ней на всякий случай. Сам он сидел, скрестив ноги, перед палаткой и упражнялся во всех трех навыках расы слизи. Еще одним хорошим моментом в этих умениях, который юноша только что обнаружил, был тот факт, что они не требовали никакого движения для практики. Он мог практиковать их где угодно.

Из всех трех Сайл был более опытен в Бесформенном солдате. Это может быть связано с тем, что это был навык типа Ци. Затем шло Лунное Отражающее Зеркало. Теперь парень мог по своему желанию опустошить разум. Хотя это было и правда очень трудное умение в активации, он думал, что это все еще намного легче, чем Орбитальный космос. Что же касается этого навыка, то, кроме увеличения скорости при первой активации, никакого прогресса в других областях не было. Юноша все еще не смог стать быстрее при смене стихии.

Король слизи сказал, что за Орбитальным космосом стоят только два принципа. Они ‘менялись " и "удерживались". Изменение означает перенос элемента с одного на другой. Чем быстрее он сможет изменяться, тем больше запутает врага. Это даже заставило был принять врага несколько ударов от разных элементов. Что касается удержания, то это означает удерживать текущую стихийную форму так долго, как он мог. Чем дольше он держит элемент, тем больше силы он может извлечь из этого элемента.

Наконец, Король упомянул, что конечное состояние этого навыка - это когда можно одновременно изменять и удерживать элементы. Услышав эту фразу, Сайл лишь нахмурил брови. Это было все равно, что сказать ему смотреть налево и направо одновременно.

В настоящее время парень практиковался в том, в чем был наименее опытен - в Орбитальном космосе.

Хотя он не научился менять элементы быстрее, чем раньше, теперь он мог удерживать стихию до 15 минут. Причина, по которой он сосредоточился на практике этого навыка, а не других, заключалась в том, что для борьбы с Великой черепахой под водой он полагался больше всего на магию.

- Ай, ай, ай.

До его ушей донеслись какие-то звуки. Они раздавались прямо перед ним. Из-за этого, Сайл открыл глаза.

Юноша был удивлен тем, какая перед ним развернулась сцена. Луукхин клевал синего цвета птицу. Его удивило то, что звук “Ай” исходил из клюва этой синей птицы.

- Достаточно. Достаточно. Это больно, - сказала синяя птица.

Тело птицы мелькнуло один раз, и его заменил человек, сидящий на земле.

- А? Разве вы не мистер бармен? - Сказал Сайл и подошел поближе к мужчине, который вчера продал ему информацию.

Воробей отлетел назад и сел рядом с Боу. Тем временем Сайл помог бармену встать.

- Спасибо, спасибо - сказал он, надув губы и глядя на Луукхина. Но воробей совершенно не обращал на него внимания. Он был занят тем, что чистил свои собственные перья.

- Почему вы здесь? - Спросил парень.

- Я последовал за тобой сюда.

- Хм? Тогда почему вы преследуете меня? - Поинтересовался Сайл.

- Это потому, что ты полностью разрушил мою уверенность в своих способностях собирать информацию. Я решил сделать перерыв в своей работе, чтобы открыть себя. Затем я услышал новость о том, что игрок Сайл сражается с группой бандитов. Итак, я последовал за их бандой в их убежище и позже узнал, что эта новость была правдой. Наконец, я понял, что ты - Сайл, и именно поэтому я следую за тобой.

- Я все еще не понимаю, почему ты преследуешь меня.

- По двум причинам. Во-первых, почему ты раньше не сказал мне, что ты Сайл!? Неудивительно, что ты все знаешь. Во-вторых, у меня есть для вас срочные новости.

- Это потому, что вы не спросили моего имени... впрочем, какие новости вы хотите мне сообщить? - Спросил юноша.

Бармен нахмурился. ‘Это правда. Это была моя вина, что я не спросил его имени.’

Но когда он уже собирался сообщить парню эту новость, к ним подошли мужчина и женщина. Сайл поспешил поприветствовать приближающихся.

- О, Бурафа. Ты здесь раньше, чем я думал.

- Да. Лала смогла помочь с покупками, так что всё прошло быстрее, чем я ожидал. Партнеры действительно полезны, - сказал Бурафа.

Затем он понял, что с Сайлом сейчас находится еще один человек. - А кто он такой? Он твой друг, Большой брат Сайл?

- О. Этот человек ... прошу прощения, но как вас зовут? - Юноша повернулся, чтобы спросить бармена.

- Я Блуберд\*, эксперт номер один по сбору информации. Но ты можешь звать меня просто Блу. Так короче. - Блуберд представился сам.

\*П/П: Не долго думая, решил оставить имя на английском, иначе буду путаться когда он в форме птицы, а когда нет.

Потом Сайл более детально представил Бурафа. Затем он пригласил всех сесть вокруг незажженного костра, который сам же и разложил. Уже начинало темнеть.

Парень подобрал немного хвороста и активировала Орбитальный космос, чтобы разжечь огонь. Он быстро бросил навык в сторону незажженного костра, и тот превратился в пыль. Вчера он растратил больше десяти кусков дров. Видимо после практики с Королем слизи он совсем не способен сдерживать силу.

Юноша попытался напомнить себе, что должен практиковаться в управлении своей силой, когда у него есть свободное время.

С другой стороны, Бурафа и Блуберд смотрели на то, что сделал Сайл, широко раскрыв глаза. Они не слышали, чтобы парень выкрикивал название навыка, чтобы сделать это.

- О чем мы только что говорили? - Спросил Сайл.

- Во-первых, Бурафа, ты ведь играешь за русалку, верно? - Спросил Блуберд.

Бурафа повернул голову к Сайлу, чтобы спросить совета, но юноша пожал плечами и сказал ему, что он должен делать то, что хочет.

- Да, я играю в качестве русалки, - ответил Бурафа.

- Младший брат, ты хочешь стать знаменитым? Я могу разнести весть о том, что ты - русалка, по всем уголкам Monster Soul. Ты сможешь разбогатеть, создавая украшения.

- Я бы хотел отказаться. У меня нет такой возможности, - решительно возразил Бурафа.

- У тебя нет такой способности? Этого не должно было случиться. Ювелирное мастерство русалок - лучшее из лучших. Даже если ты создашь аксессуары низкого качества, они все равно будут лучше, чем другие на текущем рынке.

- Я не имел в виду качество. То, что я имел в виду, - это способность к крафту. Если бы я был фабрикой, этот метод действительно сделал бы меня богатым. Но я единственный игрок расы русалок. Хотя количество людей, играющих в Monster Soul Online, меньше по сравнению с другими играми виртуальной реальности, количество игроков все еще превышает 100 000. Если бы мне нужно было выполнить 1000 заказов на покупку, у меня не было бы шанса справиться со всеми. Более того, если бы я постоянно занимался ювелирным делом, то у меня не осталось бы времени наслаждаться игрой, - объяснил Бурафа свою мысль.

Сайл и Блуберд кивнули. Рассуждения Бурафы были совершенно точны.

Кстати, причина, по которой Monster Soul Online не была самой популярной игрой виртуальной реальности, заключалась в ее суровости. Не было никакой политики, что защищала бы игрока от того, чтобы им пользовались. Таким образом, дети, которые являются целевой аудиторией онлайн-игр, направили свои интересы в другие более простые игры виртуальной реальности. Большинство игроков в этой игре были в конце подросткового возраста или взрослыми, которые хотели испытать жестокую реальность, перед тем, как войти в мир бизнеса.

Была даже поговорка, что, если вы можете выжить в мире Monster Soul, вы обязательно выживете в реальном обществе. Это потому, что эта игра намного жестче, чем реальность.

- То, что я планирую сделать - это прославиться, не раскрывая своей личности. Например, вы слышали о мастерах медицины в китайских романах, не так ли? Они всегда живут на далекой горе и редко посещают города. Это закон спроса и предложения в экономике. Более редкие товары имеют более высокий спрос и более высокую цену. Мне нужно было бы всего лишь изготовлять 2-3 ювелирных изделия в месяц и выпускать их на рынок. Мои продукты получили бы высокую цену без огромного количества. Это сэкономило бы мне и ресурсы, и время, - пояснил Бурафа.

- Поразительно. Бурафа, ты такой умный. Я не могу поверить, что ты смотришь так далеко вперед.- Сайл сделал комплимент.

Бурафа почесал в затылке, чувствуя себя неловко оттого, что его хвалят. - Да ничего особенного. Я с самого начала планировал стать торговцем. Если все пойдет хорошо, то эта игра может стать моей основной работой.

- Хм? Как ты получаешь деньги? - Спросил юноша.

-Из внутриигровой валюты, разумеется. Разве ты не знаешь, Большой брат Сайл? Реальные деньги и валюта в этой игре конвертируемы. Разве мы все не должны были зарегистрировать банковские счета до регистрации в этой игре? - Ответил Бурафа.

Сайл задумался. Именно дядя Рашан установил для него сканер мозга. Значит ли это, что он сейчас пользуется его банковским счетом? Если так, то это будет проблемой. В настоящее время он задолжал 10 000 золотых монет. Похоже, ему придется поторопиться и погасить долг.

‘Я снова создаю проблемы. Дядя даже оплатил мои медицинские расходы.’

- Окей. Я понимаю твою причину, Бурафа. А теперь давайте еще раз поговорим о Сайле, - продолжил Блуберд.

Парень удивился, что Блуберд не был назойливым, как ожидалось. Уже одно это обстоятельство заставило его взглянуть на мужчину более позитивно.

- Ты говоришь о том, что уже говорил мне раньше? У вас есть какие-то срочные новости для меня? - Спросил Сайл.

- Да. Ты играешь за расу слизи, так что эта новость напрямую связана с тобой. Дело в том, что группа бандитов, которую ты вчера разгромил, в настоящее время планирует вторгнуться в Королевство слизи.

- Вторгнуться в Королевство слизи? Но как это сделать? - Поинтересовался юноша.

Затем Блуберд объяснил, что ему известно. Парень понимающе кивал во время объяснения. Тем не менее, услышав слово "безобидная слизь", Сайл сухо рассмеялся.

Блуберд нахмурился. - Знаешь, сейчас не самое подходящее время для смеха. Я не могу поверить, что ты такой бессердечный. Хотя они в основном ИИ, они - тот же вид, что и ты. Я предлагаю тебе отказаться от плана отправиться в Подводный дворец и вернуться, чтобы сначала помочь Королевству.

- Эй, Блу ... я что, похож на слабака? - Спросил юноша.

- Я никогда не видел, как ты сражаешься, но, судя по собранной мной информации, ты в какой-то степени эксперт, - ответил Блуберд.

- Да. Вот почему вам больше не нужно беспокоиться о слизи. Тебе лучше было бы побеспокоиться о ворах. В этом королевстве даже простые крестьяне так же сильны, как я, - сказал Сайл.

Бурафа и мужчина стояли с открытыми ртами. Если бы это было правдой, то это была бы большая новость.

- Это верно, не говоря уже о моем Царственном Отце и трех Хранителях слизи, потому что не то что они, да даже нормальные жители, могут легко победить , - добавила Боу.

- Значит, это все? - Спросил Сайл.

- Нет, есть еще кое-что, - ответил Блуберд.

- Хм? Разве вы не сказали, что есть только два вопроса? Откуда же взялся следующий?

- Ну-ну, не переживай по пустякам. Во-вторых, куда бы ты ни пошел, я тоже пойду, - нагло заявил мужчина.

Юноша нахмурился подозрительно. - Но почему же?

- Потому что большие новости всегда крутятся вокруг тебя. Если я буду рядом, я определенно не пропущу ничего. Я даже буду первым, кто узнает о них.

- Но завтра мы отправляемся в Подводный дворец. Я не знаю, выживет ли там Большой Брат Блуберд. А что, если ты умрешь? - Бурафа колебался.

- Да. Я могу сам о себе позаботиться, а Бурафа - русалка, так что под водой ему должно быть хорошо, но я не уверен, что смогу позаботиться о мистере Блу, - сказал парень.

- Умереть? Присматривать за мной? Позвольте мне кое-что вам сказать. Я ни разу не умирал с тех пор, как начал играть в эту игру. Возможно, я не так могуч, как Кросс, не так силен, как Монтра, не так велик, как Одинокий волк, и не так быстр, как Зеро. Однако во мне есть нечто такое, что превосходит четырех императоров.- Блуберд встал. Он источал гордость каждым словом

- Ого. Сравнивть себя с четырьмя Императорами? Чем же вы так гордитесь? - Спросил Бурафа.

- Бегством!!... Вы можете подумать, что я хвастаюсь. Но однажды я бежал через сотни Однорогих Драконов, чтобы собрать информацию в Долине безумцев. Я также получил скрытую расу, - сказал Блуберд.

- Скрытую расу? Вы? - Воскликнул Бурафа с большим сомнением. Он оглядел Блуберда с головы до ног.

Сейчас мужчина был одет в простую черную шелковую одежду. Основываясь на его внешности, люди могли бы понять, что Блуберд - игрок типа Ци. Однако Бурафа заметил кольцо на пальце правой руки. Это было кольцо, которое можно было использовать для усиления магической силы вместо палочки. Оно было очень редко и популярно среди бойцов магического типа. Хотя его параметры были не так хороши, как параметры палочки, оно более удобно в использовании. Это дает владельцу увеличение скорости чтения заклинания, чтобы компенсировать потерю увеличения силы от палочки.

Однако, основываясь на рассказе Сайлы, разве Блуберд не отменил превращение из птичьей формы? Это, несомненно, была духовная способность.

- Да. Скрытая раса. Это раса Птиц-портных... - Блуберд раскрыл ответ.

- Птиц-портных? - Воскликнули одновременно Сайл и Бурафа.

- Вы имеете в виду птиц, которые продаются в зоомагазинах и летают вокруг игры в качестве реквизита? - Спросил Бурафа.

- А есть еще такие же?

- Подождите секунду. Я всегда считал, что игрок не может причинить вред портным птицам. Нет... подождите вы что, с ума сошли? Вы охотились на портных птиц, чтобы собрать карты? Даже новички так не делают. Кроме того, разве вы не магического типа? Птицы-портные, по-видимому, являются существами духовного типа. Выбор расы с другим типом энергии, делает очень сложным путь к силе, разве вы этого не знаете?

- А кто сказал, что я охотился на птиц, чтобы собирать карты? Я этого не делал, - отказался Блуберд.

- А? Тогда что же вы сделали?

- Я должен вспомнить то время, когда только начал играть в эту игру, мечтая стать репортером. В то время мне пришла в голову блестящая идея: портные птицы есть везде в игре, так как было бы здорово, если бы я мог приручить их, чтобы они собирали информацию вместо меня? Таким образом, я купил 10 000 портных птиц. Я планировал приручить их так, чтобы иметь возможность общаться с ними.

Бурафа нахмурил брови. Какой сумасшедший станет покупать 10 000 птиц? Хотя в этой игре нет ограничения на количество питомцев, которыми может владеть игрок, слишком большое их количество будет поглощать очки опыта от владельца. В случае с птицей-портным она может не поглощать очки опыта от владельца, но не было ни одного здравомыслящего человека, который хотел бы иметь 10 000 питомцев. Одной только цены на еду, чтобы сохранить им жизнь, было достаточно, чтобы заставить любого обанкротиться.

- А потом я получил расу. Это даже оказалась скрытая раса. Конец.

- И всё!? В любом случае, сильна ли эта раса? - Спросил Бурафа.

- Ба. Она не очень сильна. Однако, говоря о выживаемости, фуфу, даже если четыре Императора объединятся против меня, я все равно смогу бежать, - повторил мужчина.

- Хо? Вы настолько хорош? Какими навыками они обладают?

- Фуфу. Это секрет. Это мой козырь в рукаве. Тем не менее, я могу гарантировать вам двоим, что я определенно не умру завтра.

- Если вы так уверены в себе, то все в порядке. Я сам играю как слизь, поэтому хорошо знаю, что в этой игре нет расы, которая на самом деле слаба. Хорошо, если раса птиц-портных подходит для Блу, - сказала Сайла.

Поскольку юноша не возражал, Бурафа тоже не возражал против того, чтобы Блуберд присоединился к команде. После этого они втроем обсуждали, как бороться с Великой тысячелетней черепахой до самой ночи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52: Добро Пожаловать в Королевство Слизи - Особая Арка**

Глава 52: Добро пожаловать в Королевство слизи - особая Арка.

Как только наступило утро, все проснулись и умылись. Они съели легкий завтрак и приготовились к путешествию в Подводный дворец.

Когда они добрались до берега, Бурафа достал деревянный плот, заставив Блуберда нахмуриться.

- Сможет ли этот плот доставить нас к Подводному дворцу? Разве он не утонет?

- Не беспокойтесь. Нам просто нужно туда приплыть. Для обратной поездки мы будем использовать свитки возврата. Проблема в том, что я не подготовился к тому, что у нашей команды будет дополнительный член. Я и сам не уверен, что этот плот выдержит наш вес, - сказал Бурафа.

- Не проблема. - После того как Блуберд закончил говорить, его тело вспыхнуло и превратилось в синюю птицу-портного. - Теперь все в порядке.

- Вы можете помочь нам сражаться в этой форме? - Спросил Бурафа.

- Гм, не волнуйся. Я могу использовать магию в любой форме, - ответил Блуберд, размышляя про себя. ‘но гораздо слабее, чем обычно.’

- Нам пора идти. Сколько времени понадобится, чтобы добраться до Дворца? - Спросил Сайл.

- Если путешествовать на обычном плоту, это займет целый день. Но когда я рядом, достаточно и трех часов, - ответил Бурафа.

Юноша кивнул и шагнул на плот с Бурафой. Что же касается Блуберда, то он полетел и приземлился на открытом месте.

- Ладно, Водный Дух. - Бурафа активировал навык. Затем море начало толкать плот вперед с такой же скоростью, как и мотор. Сайл почувствовала легкое удивление. Неудивительно, что он не видел ни одного весла.

- Русалки - духовный тип, не так ли? Как ты можешь использовать магию? - Блуберд был быстр, и сразу спросил. Как и ожидалось от репортера.

- Дух воды - это не магия. Это расовый навык русалок, который позволяет пользователю контролировать жидкость. Это гораздо проще в использовании, чем магия, но ее недостаток заключается в том, что я не могу генерировать воду из воздуха, как с помощью магии. Я могу только контролировать её, - ответил Бурафа.

- Значит, ты не можешь использовать его в пустыне?

- Нет, но я уже придумал решение. Я всегда беру с собой цистерны с водой на случай, если мне придется сражаться в месте без воды. Я даже купил резервуары для воды, используемые армиями, - сказал Бурафа.

Сайл начал уважать благоразумие Бурафы за то, что он знал свою собственную слабость и пытался преодолеть ее. По сравнению с ним, у него самого было так много слабостей и парень считал, что Бурафа более достоин похвалы, чем он сам.

Юноша уже принял решение. Как только он получит Ци Маленькой черепашки, то немедленно отправится в Долину безумцев, чтобы вылечить свое тело. После этого он будет стараться изо всех сил отточить свои способности, и найдет Монтру, чтобы провести матч-реванш.

\*\*\*

В то же время, в пределах Лабиринтообразном Лесном соборе.

В лесу громко слышались звуки борьбы. Деревья падали беспорядочно, как будто на них обрушился ураган, но, присмотревшись внимательнее, можно было заметить, что на самом деле это было вызвано дракой между человеком и белым тигром.

Тело тигра было сильно повреждено, в отличие от легких ранений на человеке. Пока они свирепо смотрели друг на друга в поисках возможности нанести удар, раны мужчины начали быстро восстанавливаться.

Видя это, белый тигр понял, что в конечном счете проиграет, если борьба будет продолжаться таким образом. Его противник мог слишком быстро прийти в себя.

Этот человек пользовался мощью так, словно обладал безграничной силой. Одного лишь факта, что он прорвался через лабиринт, чтобы добраться до собора, не дожидаясь, пока лабиринт будет разрушен, было достаточно, чтобы показать его безумную силу.

Тигр знал, что умрет от истощения, если будет ждать. Поэтому он распространил ци по всему своему телу. Его тело удвоилось в размерах. Это была его последняя атака. Он вложил всю свою силу в этот предстоящий удар, надеясь, что победитель выяснится за один ход.

Рычание, слившееся с ци, громко разнеслось по всему лесу. Окружающие деревья были разорваны на части этим ревом. Однако человек стоял неподвижно, как будто этот рев не произвел на него никакого впечатления. Его тело светилось Ци и он твердо стоял на земле.

Тигр внезапно бросился на него со скоростью, не соответствующей размерам его тела. Его когти поднялись вверх и были готовы обезглавить противника. Если бы этот человек сможет прийти в себя после того, как его голова будет отделена от тела, у него не было бы другого выбора, кроме как сдаться.

Мужчина слегка присел на корточки. Его руки были сложены вместе, образуя клинок из духовной энергии. Ци внутри его тела хлынула в только что сформированный клинок, заставив его слегка дрожать.

Человек повернулся всем телом, чтобы увернуться от когтей тигра, и предпринял контратаку. Он использовал свою правую руку, покрытую духовным лезвием, чтобы ударить Тигра под подбородок. В сочетании с быстротой атаки тигра разрез продолжился до самого брюха.

По инерции тигр врезался в деревья позади человека. Его Ци была полностью истощена. С его раной размером более 1 метра и безостановочным кровотечением, он принял свою судьбу. Его расширенные глаза смотрели на человека, который собирался убить его.

Седовласый мужчина был одет в мягкие серебряные доспехи. Его набор рыцарских доспехов выглядел неполным, так как в нем отсутствовала деталь для одной из рук. У этого человека не было никакого оружия. Тигр не мог видеть глаз своего противника, так как они были закрыты повязкой.

Он проиграл человеку с завязанными глазами.

Мужчина придвинулся ближе. Его рука легла на толстую шкуру тигра.

Зверь закрыл глаза, чтобы принять собственную смерть. На самом деле этот человек ничего не должен был делать. Он все равно умрет не более чем через три минуты.

Внезапно поток Ци был передан в тело тигра. Он даже начал меньше чувствовать боль.

Тигр открыл глаза и обнаружил, что его рана восстанавливается. Ци, которую он почувствовал, на самом деле была Восстанавливающей Ци.

- Мне нужен только один предмет. Я не собираюсь никого убивать, - сказал мужчина.

Прошло десять минут, и рана на теле тигра полностью зажила. Он поднялся на ноги и уставился на человека, который чуть не убил его. Однако именно этот человек оттащил его от дверей смерти. Он уже давно ждал такого человека.

Белый свет вспыхнул, покрывая тело тигра. В голове мужчины зазвенел системный звук.

Игрок Шуерия был признан Облачным тигром, ранг Маркиза, уровень 500. Он стал питомцем игрока. Поскольку ранг Облачного Тигра выше, чем у игрока, вы не имеете права отклонить его предложение.

Игрок Шуерия был признан облачным тигром. Игрок получил(а) карту Облачного Тигра 1 EA.

Игрок Шуерия был признан облачным тигром. Игрок получил (а) Браслет Подчинения Тигра 1 EA.

Игрок Шуерия победил облачного тигра в Лабиринтообразном Лесном Соборе, добившись особого состояния. Игрок получил свиток Ци Маленького Тигра 1 EA.

Как только звук системы затих, на его правой руке внезапно появился белый браслет. Облачный Тигр превратился в свет и был поглощен им.

Шуерия посмотрел на свиток в руке. Он уже был на полпути к достижению своей цели. Обучение в Долине безумцев помогло ему стать сильнее, чем он когда-либо мог себе представить. Но это само по себе было лишь бонусом. Что еще важнее, его разум был исправлен и успокоен.

Когда он погрузился в обучение, он получил просветление. Мысль о том, чтобы отомстить за свое поражение от рук Сайлы, больше не волновала его. Он даже испытывал благодарность к нему, что он заставил его развить способности до такой степени.

Тем не менее, хотя он больше не чувствовал себя обиженным, он все еще хотел бы провести матч-реванш против этого парня, чтобы доказать свои способности.

Ему вспомнилась поговорка: "Позволь себе освободиться, и ты найдешь выход."

Лично Шуерия не имела ничего против Сайлы. В то время он был сам не свой. Он действовал так, как ему было приказано. На его разум воздействовали сила и раскаленная атмосфера битвы, вызывая у него гнев. Оглянувшись назад, мужчина увидел, что его разум был недостаточно силен, и легко поддался. С тех пор он тренировал свой ум, чтобы быть спокойным и ясно всё видеть, вместо того чтобы тренировать свое тело. Однако в результате тренировки его боевые способности превзошли прежние.

- Следующий пункт назначения - Облачный город, - пробормотал Шуерия, пробираясь из леса по сложной, как лабиринт, местности.

\*\*\*

В то же время, в Королевсте слизи.

Королевство было мирным, как обычно. Слизь практиковала свои навыки как часть своей повседневной жизни. Благодаря тому, что все три навыка можно было практиковать в любом месте и в любое время, они всегда могли отшлифовать свои навыки. Их опыт в этих навыках был на высшем уровне.

Однако сегодня в Королевстве слизи что-то изменилось. Тревога поднялась во всех уголках королевства.

Ваше королевство вот-вот будет захвачено. Пожалуйста, приготовьтесь к вторжению в ближайшие пять минут.

Все смотрели друг на друга. Это был первый раз, когда к ним вторглись, и многие не знали, что делать. Однако некоторые из них весело подпрыгивали от того, что предстояла драка. Им было очень скучно практиковать навыки без цели. По крайней мере, у них будет шанс показать результат своих отточенных навыков.

Король слизи и его Стражи отправились на центральную площадь. Каждая слизь приветствовала своего короля, и повернула голову назад, чтобы посмотреть на пространственный портал, который искажался в воздухе. Они отсчитывали время, пока портал полностью не сформировался.

- А почему вторгаются в Королевство слизи? Мы еще никогда никого не обижали, - сказал Полук.

- Это из-за Боу, - ответил король.

- А как это связано с ней, Ваше Величество? - Спросила Виола.

- Боу родилась и выросла в этом королевстве. Вот почему она все еще пребывает в своей настоящей форме, даже когда вышла наружу. Люди очень жадны. Наблюдая за Боу, должно быть, есть люди, которые думают, что могут найти других, подобных ей, в нашем королевстве. Я уже ожидал такого исхода, когда Сайл вышел с ней наружу. Просто это случилось гораздо раньше, чем я ожидал. С тех пор прошло всего несколько дней, - объяснил Король слизи.

- Что же нам теперь делать, Ваше Величество? - Спросил Полук.

- Они же гости. Очевидно, что мы окажем им теплый прием. Осталось ли еще три минуты? Ммм ... Божество.

- Да, Ваше Величество. У вас есть для меня приказ? - Спросил Дивайн.

- Ты можешь помочь мне перенести этот пространственный портал куда-нибудь еще?

- Ваше Величество весьма игривы. Вы хотите, чтобы я перевез его туда, правильно?

- Да. Помоги мне с этим.

Божество кивнул и направился в уголок королевства. Портал двигался, следуя за ним, как будто его тащили прочь. Это было вызвано духовным навыком, называемым Духовным сдвигом, который обладает способностью манипулировать результатом навыка противника.

Устройство Пересечения Измерений считается духовным устройством, поэтому оно было подвержено воздействию этого навыка.

- Все должны следовать за Божеством, - сказал Король.

Затем вся слизь послушно поползла вперед. Единственными, оставшимися на центральной площади, были Король слизи, Полук и Виола.

- А куда именно Ваше Величество намеревается перенести портал? - С любопытством спросила Виола.

- О. К утесу героев.

- Утес героев? - Поинтересовалась Виола. - Пожалуйста, простите меня за эти слова, но я лично не могу поверить, что наши проиграют тем, кто вторгается, кем бы они ни были. Нам нет нужды беспокоиться о безопасности.

- Во-первых, я уверен, что захватчики - люди. Существует не так уж много рас, которые могут использовать устройство, подобное Устройству Пересечения измерений. Наконец, я не беспокоюсь о безопасности граждан. Я больше беспокоюсь о безопасности тех, кто вторгается.

- Беспокоитесь об их безопасности? Я не понимаю. Почему мы должны бояться, что они умрут? - Спросил Полук.

- Хохо. У нас редко бывают гости. Учитывая, что у нас есть шанс, мы должны сделать все возможное, чтобы приветствовать их. Я не знаю, сколько их придет. Их число может быть слишком мало для всех нас.

Виола усмехнулась: наконец-то она поняла намерение Короля.

- Я понимаю. Со способностью Утеса мы можем приветствовать их в свое удовольствие. Мы даже можем поприветствовать их несколько раз. - Виола зловещим тоном подчеркнула слово "Поприветствовать".

Как только Полук услышал комментарий Виолы, он, наконец, все понял. Он улыбнулся и сказал: -Это лучший способ действовать. У наших младших есть проблема отсутствия реального боевого опыта. Тролли, которых мы когда-то приручили, все умерли. Они все равно слишком глупы. Вместо троллей, у этих людей должны быть разные типы атак. Они очень подходят для того, чтобы их хорошенько поприветствовали.

- Отлично, вы оба понимаете друг друга. Полук и Виола, ваш долг - вновь приглашать наших гостей на Утес героев, чтобы принять наш теплый прием. Я пойду помогать вам, ребята, скоро.

- Да, Ваше Величество. - Полук и Виола отвесили Королю слизи поклон. Затем они последовали за Божеством и остановились на краю обрыва. Их долг состоял в том, чтобы снова и снова приглашать своих гостей к подножию утеса.

Король слизи смотрел на беззвездное небо Королевства. Он считал, что должен предпринять какие-то действия. Возложение всех надежд на Сайла могло бы стать слишком тяжелым бременем. Он жаждал увидеть улыбку на лице каждой слизи, когда они увидят истинный солнечный свет и звезды.

Печальные крики послышались издалека. Услышав их, в уголке рта Короля появилась улыбка.

- По крайней мере, сегодня в Королевстве живее, чем обычно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53: Вторжение в Подводный Дворец - Первая Часть**

Глава 53: Вторжение в подводный дворец - Первая часть

Члены команды на плоту поначалу были очень оживленными и, казалось, наслаждались беседой. Однако по прошествии трех часов путешествие на плоту оказалось более скучным, чем они себе представляли. Им уже не о чем было болтать.

Сайл закрыл глаза и попытался очистить свой разум, готовясь к предстоящей битве.

Бурафа стоял на носу плота. Он вспотел, несмотря на сильный ветер. Это было потому, что он постоянно использовал Водный дух уже более трех часов. Его духовные очки заканчивались дважды, дважды он останавливал путешествие, и ждал полного восстановления своей энергии.

Тем временем Блуберд спал, сидя в своей птичьей форме рядом с Бурафой. Что же касается Боу и Луукхина, то юноша запечатал их в своем кольце, когда они поднялись на плот, так как не был уверен, что у него будет время присматривать за ними.

Плот остановился. Сайл, который был полностью отдохнувшим, открыл глаза, но не увидел ничего, кроме неба. Что же касается Блуберда, то он проснулся, испуганный внезапной остановкой.

- Я не спал, босс!! - Крикнул мужчина.

Как только он полностью проснулся, то увидел Сайла и Бурафу, которые пристально смотрели на него, Блуверд быстро почистил перья и сменил тему разговора.

- Опять отдыхаешь? Когда мы туда прибудем? Может ты, пожалуйста, поторопишься? Уже почти полдень.

- Черт Возьми, Большой Брат. Ты всегда спишь. Кто вы такой, раз настолько придирчивы? Тот, кто очень устал, - это я, - пожаловался Бурафа.

- Это прекрасно. Мы можем немного отдохнуть, прежде чем пойдем дальше, - сказал Сайл.

- В этом нет никакой необходимости. Мы уже приехали. - Бурафа сел на плот.

Сайла и Блуберд оглядывались по сторонам. Вокруг не было видно ничего, кроме моря и неба.

- Мы уже прибыли? Ты уверен? - спросил Синяя птица.

- Попробуйте открыть карту. Я уверен, что мы уже прибыли. Расстояние будет не более 100 метров, - сказал Бурафа.

Сайл наклонил голову, чтобы заглянуть в воду. Хотя море было очень чистым, он не мог разглядеть ни его дна, ни самого Подводного Дворца.

- Пожалуйста, подождите, пока я восстановлю свои очки, и мы пойдем. А теперь мы должны подвести итог в нашем плане, - сказал Бурафа, в то время как Сайл и мужчина кивнули.

- Во-первых, Большой брат Сайл может бросать скрытое оружие, но под водой это не так эффективно, если только это не гарпунный объект.- Предложение Бурафы закончилось тем, что он достал около пятидесяти гарпунов, чтобы отдать их парню.

Юноша с любопытством посмотрел на гарпуны. Их внешний вид не был похож на обычный гарпун, который он видел раньше. Они были намного короче и больше походили на стальные стрелы. На острие гарпуна был спрятан маленький желтый камешек.

- Я изменил его, чтобы сделать короче. Обычным игрокам понадобится гарпунный стрелок, чтобы метать их, но Большой Брат Сайл должен справиться и так. Я также отдал их знакомому мастеру, чтобы он вставил в острие молниеносное насекомое. Однако это было слишком срочно, поэтому я смог подготовить только 42, - объяснил Бурафа.

Сайл кивнул. Бурафа и правда был осторожным человеком и очень хорошо подготовленным.

- Ты очень хорошо подготовился, - похвалил его юноша.

- Конечно, я догадывался, что Большой брат Сайл ничего не приготовит заранее. Если есть человек, который идет сражаться с драконом, не будучи готовым, то этим человеком будешь только ты.

- Эй, это неправда. Я тоже готовился к этому бою. Видишь? Я купил много целебных зелий, - возразил парень.

- Люди всегда носят с собой зелья. Это не считается подготовкой, большой брат. Кстати, какие лечебные зелья ты купил?

- А? Конечно же обычные. Те самые, которые больше всего увеличивают очки здоровья, понимаешь? - Сайл показал свои зелья Бурафе.

- А как ты собираешься пить их под водой? - Спросил он.

Юноша молча смотрел на целебные зелья в своих руках. ‘Как же так? Это верно... его содержимое сразу же просочится наружу, если колпачок будет снят, разве нет?’

Бурафа открыл свое системное окно и достал зелья, похожие на зелья Сайлы, с той лишь разницей, что у них не было колпачка. Вместо этого к каждому из них была прикреплена соломинка.

- Это целебные зелья для дам. Впрочем, не обращай внимания на их название. В основном они крепятся с помощью соломинки. Они обычно используются женщинами, которые не предпочитают пить прямо из бутылки.

Парень забрал у Бурафы около десяти штук. Он вставил их в окно своей системы и сказал: - Я отдам тебе деньги позже.

- В этом нет необходимости, большой брат Сайл. Помнишь ли ты те карты русалок, которые ты мне дал? На острове Русалок есть магазин, который готов купить их за 100 золотых монет каждую. Я продал десять, чтобы набрать свои первоначальные средства. Затем я выставил на аукцион четыре. Сейчас я жду, когда закончится время аукциона. Я уже стал миллионером. В каком-то смысле мой бизнес финансируется тобой. Таким образом, для большого брата все бесплатно.

- Неужели у тебя так много карт русалок? - спросил Блуберд

- Это вещи большого брата Сайлы. Он дал их мне. Сейчас я держу при себе тридцать, - ответил Бурафа.

- Почему бы тебе не выставить их все на аукцион? - Спросил юноша.

- Вот почему ты не сможешь стать торговцем, большой брат. Если я выставлю их все на аукцион, их цена упадет из-за более высокого предложения. Лучше выпустить лишь несколько одновременно, чтобы люди боролись, чтобы выиграть их, делая более высокие ставки, - ответил Бурафа.

- А сколько ты получаешь от каждой? - Спросил Блуберд.

- Каждая уходит примерно за 5000 золотых монет, я думаю.

- 5000 золотых монет!! - Глаза мужчины выпучились. За четыре это будет 20 000 золотых монет. Это была не та сумма, которой мог обладать отдельный игрок.

Во всяком случае, Сайл не очень внимательно его слушала. Он просто думал о том, что, чтобы расплатиться с долгом, ему следует попросить Бурафу прийти позже в его тайную комнату и оценить цены на собранные им вещи.

- Что касается плана, то большой брат Сайл будет тем, кто наносит урон, а мы с Лалой поможем атаковать, если представится такая возможность. А что касается большого брата Блуберда ... - Бурафа посмотрел на мужчину.

- Я поддержу вас, ребята, - сказал Блуберд.

- А что вы подразумеваете под "поддержкой"? - спросил Бурафа.

- Я имею в виду, что буду прикрывать твою спину. Если ситуация изменится, я буду действовать, чтобы помочь.

- Короче говоря, вы собираетесь просто стоять в стороне? - Прямо сказал бурафа.

- Скорее, ты должен был сказать, что я готовлюсь к тому, чтобы справиться с любыми ситуациями. Это звучит лучше.- Блуберд наклонил голову, стараясь быть милым.

Сайл не стал спорить. Он с самого начала собирался сражаться в одиночку. Не имело значения, собирается ли Блуберд помочь ему или нет.

Бурафа вздохнул. - По крайней мере, я отдам эти подводные бомбы на ваше попечение. Я привез их, чтобы использовать в чрезвычайной ситуации.

В конце фразы он положил на плот пятьдесят красных жестяных банок.

- Эти консервные банки - подводные бомбы?

- Да, разве вы не знаете этого, несмотря на то, что являетесь репортером? Неудивительно, что вас уволили из Гильдии, - передразнил Бурафа мужчину.

- Меня не увольняли! Я просто взял паузу, чтобы разобраться в себе. Кстати, моя сфера интересов - это не информация о предметах.

- Да, я понимаю.- Бурафа, похоже, не заинтересовался этим вопросом.

- В любом случае, Бурафа, теперь ты готов?- спросил Сайл.

- На то, чтобы мои духовные очки полностью восстановились, уйдет около 10-ти минут.

- Тогда я пойду вперед. Просто на тот случай, если мы окажемся не в том месте. Ты можешь последовать за мной, когда будешь готов, - сказал юноша.

Бурафа не ответил. Он подумал, что у Сайлы должно быть какое-то срочное дело, из-за чего он такой нетерпеливый. Так или иначе, он послал приглашение в группу этим двоим.

Группа: Убить Великую черепаху +1

Лидер группы: Бурафа, Ранг Оруженосец, Уровень 1000

Очки Здоровья: 390,000 / 390,000 Духовные Очки: 556,500/556,500

Участник: Сайл, Ранг Рыцарь, Уровень 1

Очки Здоровья: 860,000/860,000 Очки Ци: 955,000/955,000

Участник: Блуберд, Ранг Рыцарь, Уровень 1000

Очки Здоровья: 800,000/800,000 Магические Очки: 1,640,000/1,640,000

П/А: автор, похоже, ошибся в том, что точки Бурафы полны.

Бурафа посмотрел на статистику Блуберда и нахмурился. Этот человек казался весьма умелым, так почему же его действия совсем не походили на действия эксперта? Однако позже он отбросил эту мысль. Блуберд был вице-лидером гильдии Голубых Голубей. Для людей, занимающих высокие посты, не было ничего странного в том, что подчиненные гриндят им очки опыта. Существовало много игроков, которые имели высокий уровень, но на самом деле слабы.

- Но я пошлю с тобой Лалу, - сказал Бурафа.

Юноша кивнул, используя более легкий атрибут Бесформенного солдата, чтобы убедиться, что плот сможет принять больше людей.

- Призвать Лалу.

На плоту появилась женщина. У нее были светло-голубые волосы, скрепленные заколкой в форме раковины. На ней было утонченное темно-синее платье.

- Приветствую вас всех.

Сайл поприветствовала ее в ответ, в то время как Блуберд в форме птицы пускал слюни: “ого, она такая красивая.”

Бурафа проигнорировал поведение мужчины. - Будь готова, Лала.

- Да, Господин. - Лала подпрыгнула в воздух красивым движением, словно профессиональный ныряльщик. Ее две ноги превратились в рыбий хвост в воздухе. И она нырнула в море без единого всплеска.

- Союзник рыбы. - Бурафа коснулся плеча парня, активируя свое умение.

Тело Сайла временно осветилось мягким голубым светом.

- Большой брат Сайл, теперь ты можешь дышать под водой, сопротивляться давлению воды и выполнять другие действия почти так же хорошо, как и русалки в течение 30-ти минут. Однако имей в виду, что твои движения станут более жесткими. Пожалуйста, сначала ознакомься с водой.

Юноша прыгнул в воду. Пока он плавал на поверхности, он попробовал опустить голову под воду и обнаружил, что действительно может дышать.

- Эта миссия должна быть легкой, - неожиданно сказал Блуберд. - Вообще-то, может быть, и хорошо, что Сайл решил поохотиться на Великую тысячелетнюю черепаху еще до того, как Подводный дворец всплывет над водой.

- Но почему же? - Спросил бурафа.

- Судя по полученной мною информации, все четыре таинственных места предполагают, что если вторгнуться в них до того, как они появятся естественным образом, то там не будет подчиненных, которые могли бы помочь боссу.

- Неужели? - Сказал Бурафа. Это была хорошая новость для них.

- Но я не уверен насчет Подводного Дворца. Это относится к Лабиринтообразному лесному собору, и к Облачному городу. Но, эти места должны быть схожи.

- Хм? В конце концов, будут ли там подчиненные или нет? - Спросил Бурафа.

- Я тоже не знаю... - ответил мужчина.

‘В таком случае, почему вы заговорили об этом? - Бурафа мысленно вздохнул.

- В любом случае, следуйте за мной, как будете готовы. - Сайл не стал дожидаться ответа и тут же нырнул вниз.

Парень использовал брасс, чтобы плыть под водой. Однако его тело двигалось медленно. Хотя он не чувствовал особого сопротивления воды, его скорость стала намного медленнее.

Он вздохнул, но вместо этого изо рта у него вырвались пузырьки.

'Двигаясь так медленно, как я смогу хорошо сражаться? Похоже, мне придется приспосабливаться, используя те навыки, которыми я обладаю.’

С этой мыслью Сайл активировал тяжелый атрибут Бесформенного Солдата. Его тело стало тяжелым, словно якорь, и он нырнул на дно океана, ничего не предпринимая.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Лала с удивлением наблюдала за действиями юноши. Она поспешно поплыла за ним.

\*\*\*

На поверхности моря...

Тело синей птицы-портного мелькнуло, и снова приняло человеческий облик. Появился Блуберд и присвистнул в очень хорошем настроении.

В данный момент Бурафа уже находился в море и собирался последовать за Сайлой. Хотя его духовные очки все еще не полностью восполнились, но уже почти.

Во всяком случае, видя беззаботное поведение Блуберда, Бурафа не мог не злиться.

- Я забыл сказать тебе одну вещь, - сказал Бурафа.

- Хм? Ты все еще здесь? Что? - Ответил мужчина.

Бурафа подавил свой гнев. Хотя это было правдой, что Блуберд не был частью первоначального плана, не слишком ли холодно для товарища по команде?

Системные звуки прозвенели в голове у обоих людей.

Появился монстр - подводный охранник, ранг оруженосец, уровень 800.

Появился монстр - подводный охранник, ранг оруженосец, уровень 800.

Появился монстр - подводный охранник, ранг оруженосец, уровень 800.

Бурафа встревожился. Это означало, что Сайл уже столкнулась с группой монстров. Он повернул голову и посмотрел на Блуберда. - Большой Брат, разве ты не говорил, что подчиненных монстров не будет?

Мужчина развел руками. - Ти-Хи. Информация иногда может быть ошибочной. Это является распространенным явлением.

- У нас нет времени. Я пойду за Большим братом Сайлой, чтобы помочь ему. Что касается того, что я собирался сказать раньше: бомбы стоят 300 000 серебряных монет каждая, вы понимаете?

- А? Почему они бесплатны для Сайла, но не для меня? - Возразил Блуберд.

- Такой неподготовленный человек, как вы, должен купить их у такого же жадного до денег торговца.- Как только он закончил свою фразу, Бурафа тут же нырнул вниз.

Блуберд тупо посмотрел на бомбы на плоту и пробормотал:

- Ну, я ими пользоваться не буду, так что платить мне не придется.

Затем он открыл свое системное окно.

- Как ты можешь говорить, что я не готов? Я очень хорошо подготовленная личность.

Затем он достал удочку и начал ловить рыбу. Мало того, он даже достал пару солнцезащитных очков и соломенную шляпу, чтобы защитить себя от солнечного света. Наконец он достал стакан фруктового сока и поставил его рядом с собой.

Он напевал в хорошем настроении.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54: Вторжение в Подводный Дворец - Средняя Часть**

Глава 54: Вторжение в подводный дворец - Средняя часть

Предупреждение системы непрерывно звонили, но Сайл не слышал их, потому что выключил звук. Он услышал только первый сигнал, который прозвучал, когда он столкнулся с монстром.

Наконец ноги юноши ступили на дно океана. Он повернул голову налево и увидел рядом с собой Подводный дворец. Между ним и зданием было всего 10 метров.

Более сотни Подводных охранников выплывали из Подводного Дворца. Они не были похожи на русалок, которых он встречал раньше. У них было две руки и две ноги, как у человека, но голова была как у рыбы. У некоторых голова была похожа на креветку, а у других - на краба.

П/П: Я еще раз усомнился и посмотрел 24 главу, где были водяные... Они выглядели точно также, тело человека, но голова рыбы... Хммммм

Каждый Подводный охранник достал трезубец и бросился на парня.

Сайл по-прежнему сосредоточены на поисках Большой черепахи. Это должно недостаток отключения системных звуков.

Он приготовил гарпун. С самого начала игры юноша ни разу серьезно не использовал оружие из-за штрафа правой руки Запечатанного. Однако после того, как она вышла из строя, Сайл обнаружил, что может нормально владеть оружием.

Он не был знаком с приемами, но так как он был под водой и не мог нормально двигаться, использование оружия лучше, чем использование голых рук.

Несколько Подводных охранников ткнули в Сайлу своими трезубцами.

Вместо того чтобы уклоняться, парень укрепил свое тело, используя Бесформенного солдата. Он знал, что все равно не сможет увернуться от них всех.

Трезубцы пронзили Сайла, и металлический звук эхом разнесся по всему морю. Кожа юноши блокировала всё. За это время парень успел нанести ответный удар, направив свой гарпун на одного или даже двух противников.

Лала тоже делала все возможное, чтобы победить охранников. Она плавала вокруг на большой скорости и атаковала охранников.

Как только она повернула голову, чтобы посмотреть, как хорошо Сайл справился с ними, она смогла увидеть странное зрелище.

Юноша, стоял неподвижно и обменивался ударами с противниками. Обе стороны продолжали колоть друг друга. Самым странным было то, что трезубцы охранников были полностью бесполезны, а гарпун Сайла мог легко пробивать их насквозь. Молниеносное насекомое на гарпуне выполняло свой долг и поражало охранников электрическим током, отправляв их на тот свет.

‘Этих парней убить легче, чем я предполагал', - подумал парень.

То, о чем думал Сайл, было не совсем верно. Навыки расы слизи являются прямым противопоставлением драконов, поэтому их сила естественно высока. В сочетании с обучением у Короля слизи, которое увеличило мастерство юноши в использовании навыков, можно сказать, что монстры ранга Оруженосец больше не представляют угрозы для него. Они должны быть рыцарского ранга или выше.

Как правило, нормальные игроки должны были бы делать шаг за шагом, чтобы достичь этого уровня боевого мастерства. Однако Сайл пропустил много шагов, так что сам не мог оценить свои боевые способности. Вот почему он считал подводных охранников слабыми.

Кроме того, была помощь от Бурафы. Молниеносный гарпун был способен нанести больший урон водным монстрам. Как только он вонзался в противника, молниеносное насекомое наносило непрерывный урон, поражая врага электрическим током каждые пять секунд.

Наконец подводные стражи поняли, что не могут причинить Сайлу вреда, и отступили от него. Бурафа прибыл именно в этот момент, так что он не мог быть свидетелем предыдущего странного зрелища. Он с облегчением увидел, что с парнем все в порядке.

Юноша попытался спросить Бурафу, жестикулируя руками: 'Где же великая тысячелетняя Черепаха?’

Бурафа не сделал ответного жеста, но указал на Подводный дворец.

- Блюб - блюб - блюб? (Это внутри подводного Дворца?) - Спросил Сайл.

Бурафа махнул рукой, чтобы опровергнуть это утверждение. Он снова указал на Подводный дворец.

Парень проследила за направлением пальца Бурафы. Он не видел ничего, кроме подводного Дворца.

Вскоре ответ пришел сам собой. Подводный дворец начал трястись и медленно подниматься вверх вместе с землей.

Юноша потер глаза. Он, наконец, нашел Большую Тысячелетнюю черепаху. На самом деле, было бы странно не увидеть её из-за такого размера.

Весь Подводный дворец располагался на панцире черепахи. Огромное существо медленно двигалось вперед. Это было самое большой монстр, с которым Сайл когда-либо сталкивался. Даже огромный дракон был всего лишь имел половину размера Черепахи.

Сайл погрузился в свои мысли. У него не было никаких идей, как победить. Судя по размерам, ему будет трудно нанести урон. Он посмотрел на Бурафа, тот оставался спокоен.

- Блюб - блюб - блюб -блю, - сказал Бурафа.

Парень нахмурил брови. Он ничего не мог понять.

Бурафа открыл свое системное окно и быстро набрал текст. После этого юноше было отправлено сообщение.

Сайла поспешил прочитать его.

От Бурафа 1/1

Основываясь на информации Большого Брата Блуберда, Великая Черепаха имеет ограниченные схемы атаки. Его сильные стороны - это только его высокая оборона и высокие очки здоровья. Большой брат Сайл должен воткнуть все гарпуны в неё и отступить. Тогда мы можем просто подождать, пока она не умрет.

Сайл кивнул, когда закончил читать. Может быть, все монстры Великие Тысячелетние монстры были такими же. Например, у великой Обезьяны была только одна сильная сторона - скорость. Другие характеристики были не очень угрожающими. Тот факт, что её атака казалась ужасающей в то время, был только потому, что юноша тогда был новичком.

Праень попробовал метнуть один из гарпунов, потому что никогда раньше такого не делал. Гарпун летел медленнее, чем ножи, которые он обычно кидал. Однако великая тысячелетняя черепаха была медлительной гигантской мишенью, поэтому ее легко можно было пронзить гарпуном.

Гарпун вспыхивал желтым светом каждые пять секунд, но огромная черепаха тысячелетия почти полностью игнорировала повреждения. Она могла думать, что кто-то легонько стучал по ней.

Воспользовавшись тем, что Великая тысячелетняя черепаха все еще не подозревала об опасности, Сайл поспешно вонзил в нее все гарпуны. Как только два гарпуна вылетели из его рук, за ними тут же следовали еще два.

Острия воткнулись по всему телу Великой черепахи. Свет от молниеносных гарпунов вспыхивал безостановочно, как будто включался диско-шар.

Видимо, Великая Черепаха, наконец, заметил юношу. Она повернула к нему голову и открыла гигантскую пасть, чтобы проглотить морскую воду.

Сайл не понимал, что она пытается сделать. Извергнуть воду изо рта? Разве это не звучит слишком безобидно? Так или иначе, парень активировал все более и более тяжелый атрибут Бесформенного солдата, чтобы на всякий случай усилить защиту.

Черепаха перестала глотать воду и выплеснула ее наружу. Морское течение пошатнулось. Сайл это чувствовал. Однако он не мог видеть воду, которая была направлена на него.

Водяная пуля под водой.

Юноша не знал, что делать, кроме как увеличить свое Усиление Ци. Хотя Полук сказал ему использовать усиление Ци только при контакте, Сайл не мог видеть атаку, поэтому у него не было выбора, кроме как постоянно поддерживать свое Усиление Ци.

Через пять секунд тело парня поразила невидимая мощная пуля. Было больно. Его отбросило назад, и он столкнулся с валуном, который был в метре позади.

Сайл осмотрел свои очки здоровья и почувствовал себя потрясенным. Они уменьшились почти на 200 000 пунктов после всего лишь одного удара, несмотря на то, что он делал все возможное, чтобы укрепить себя.

Оглянувшись на Великую тысячелетнюю черепаху, он увидел, что она снова начала глотать морскую воду.

Юноша повернул голову и посмотрел на Бурафу и Лалу, ожидая их помощи. Однако эти двое были заняты тем, что не давали подводным охранникам вытащить молниеносные гарпуны из тела Великой черепахи.

‘Хахаха. С каких это пор я стал ожидать помощи от других?' - Сайл улыбнулся своей собственной мысли с самоиронией. С самого детства он всегда был одинок. Это была его природа - не зависеть от других.

‘Это моя собственная проблема. Я должен справиться с этим сам. Но что же мне делать? Если меня снова ударит, то мне понадобится всего два или три попадания, чтобы умереть', - подумал Сайл, доставая целебное зелье для дам.

В этой игре зелья не давали немедленного эффекта. Они увеличивали скорость восстановления на короткий период. Зелья или лекарства, которые оказывают немедленное действие, - это те, которые очищаются и создаются игроками. Они очень дорогие.

‘Это я уже видел. Нет, по мне даже попали этим. Смогу ли я использовать Лунное Отражающее зеркало, чтобы вернуть атаку?' - подумал парень.

Правда, Сайл еще не пробовал этого делать. Он все еще размышлял. Этот навык был очень рисковым. Он должен был использовать его в тот самый момент, когда начнется атака. Он также не мог активировать другой навык одновременно.

Он уже использовал более тяжелые и твердые атрибуты Бесформенного солдата в сочетании с Усилением Ци ранее, но он все еще получил урон в 200 000 очков. Ничто не гарантировало, что он не умрет от одного удара, если не будет обращать внимания на свою защиту.

‘Что же мне делать? Стоит ли мне рискнуть? Неужели у меня нет возможности сделать пулю видимой?’

Сайл огляделся по сторонам. Он не видел ничего, кроме моря и песка.

Вскоре он улыбнулся. Он вытащил красную жестяную банку. Это была подводная бомба, которую он получил от Бурафы. Но у него их было всего пять.

Великая Тысячелетняя Черепаха перестала глотать воду и уже готова была извергнуть ее. Сайл не стал больше ждать и бросил бомбу на песок перед собой.

'Посмотрим, сработает это или нет.’

Большая Черепаха еще раз атаковала водяной пулей. Бомба взорвалась в то же самое время.

Как и следовало ожидать от дорогого предмета, бомба была мощной, песок поднялся со дна. Парень ясно видел водяную пулю. Он вытянул руки перед собой. Как только пуля приблизилась, он сразу же использовал свои руки, словно кисть, активируя Лунное Отражающее зеркало.

Водяная пуля была очень мощной. Как только она столкнулась с ладонью Сайлы, он сразу же понял, что не сможет отразить ее прямо на Великую Тысячелетнюю черепаху. Не имея другого выбора, юноша вместо этого парировал водяную пулю в право. Водяная пуля врезалась туда, оставив на песке длинную отметину.

‘Если атака будет слишком мощной, я не смогу ее отразить. В следующий раз мне нужно быть осторожнее', - напомнил себе Сайл.

Великая Тысячелетняя Черепаха проглотила морскую воду в третий раз. Однако его тело было сильно повреждено. Молниеносные гарпуны наконец-то показали свою эффективность. Великая Черепаха скоро умрет.

‘Я ни за что не позволю тебе повторить это еще раз.’

Сайл крепко ухватил две подводные бомбы. Он бросил их, словно скрытое оружие, в сторону Великой Тысячелетней черепахи. Как только они покинули его руки, он тут же бросил следом еще две. Теперь у парня не осталось бомб.

Четыре подводные бомбы полетели в сторону Великой черепахи. Но вместо того чтобы взорваться, они были проглочены её пастью.

Желудок Великой черепахи стал немного больше от взрывов внутри ее тела. И молнии оказали на неё еще больший эффект, черепаха кричала от боли.

Сначала Великая Черепаха не получила большого урона, несмотря на то, что ее стихия была слаба к молнии. Это было связано с тем, что его тело было полно естественного Усиления Ци. Однако, когда монстр принял взрывной удар от бомб, его Ци стала рассеиваться, и он принял на себя полный урон от молнии.

Для того чтобы он вновь активировать Усиление Ци, требовалась концентрация. Теперь же его ждала только смерть.

Система подала сигнал.

Игрок Сайл победил Великую тысячелетнюю черепаху, ранг Рыцаря, уровень 650. Игрок получил 15 000 000 очков опыта, 3000 золотых монет, (A) большую карту Тысячелетней Черепахи 1 EA, (B) Панцирь Великой Черепахи 1 EA и Свиток Ци Маленькой Черепахи 1 EA.

Уровень игрока Сайл поднялся до 150-го.

Игрок Бурафа победил Великую тысячелетнюю черепаху, ранг Рыцарь, уровень 650. Игрок получил 150 000 000 очков опыта, 1000 золотых монет и (B) Панцирь тысячелетней черепахи 1 EA.

Игрок Блуберд победил Великую тысячелетнюю черепаху, ранг Рыцаря, уровень 650. Игрок получил 300 000 000 очков опыта и 1000 золотых монет.

Подчиненные Великой черепахи ушли. Все вздохнули с облегчением. Миссия, которая казалась почти невыполнимой, вместо этого легко завершилась успехом благодаря подготовке Бурафы, уму Сайлы и поддержке Блуберда(?).

Тем не менее, системный звук, который все не ожидали услышать, эхом отозвался в их головах.

Игрок Сайл достиг определенного секретного условия: убить Великую тысячелетнюю черепаху под водой, будучи членом расы слизи.

Игрок Сайл пробудил водяного дракона Левиафана, ранг Маркиз, уровень 200, ото сна из-за квеста Деколонизация Королевства Слизи. Если слизь убита водяным драконом, то ранг этой слизи будет понижен на 1.

Парень был потрясен и быстро достал карту, которую он получил от Короля. Затем он обвинил себя в собственной беспечности. Пятно Подводного Дворца накладывалось на синее пятно на карте печатей слизи.

Морское течение сотрясалось. Сайл хорошо знал, насколько сильны драконы. Это будет не так же просто, как с Черепахой. Он быстро поплыл вверх, одновременно активируя более легкий атрибут Бесформенного солдата. Ему не нужно было бояться, что он упустит водяного дракона. Монстр наверняка будет охотиться на того, кто был его смертельным врагом.

Бурафа, который слушал сигнал, тоже был потрясен. Он успокоился, увидев, как Сайл поплыл вверх. Он и Лала поспешно последовали за ним. Обе его руки были заняты тем, что печатали что-то в системном окне.

\*\*\*

На поверхности моря,

- Я ловлю рыбу на берегу. Удивительно, что до сих пор не поймал ни одной рыбы. Я ловлю рыбу, пока мне не надоест. К моему удивлению, ни одна рыба не поймана. - Мягко бубнил Блу, распространяя по воздуху мелодию.

П/А: это слова старой тайской песни.

Он потянулся рукой за стаканом фруктового сока, и один раз пососал соломинку.

- Ха-ха, очень освежает. Но когда эти двое вернутся?

Система предупредила Блуберда, что пришло входящее сообщение.

- Хм? Я думаю, что они наконец-то закончили.- Пробормотал он, читая послание.

От Бурафа 1/1

Ситуация изменилась. Пожалуйста, будьте готовы.

P. S. Дракон

- П. С. Дракон? Это что, опечатка? Ага. Он проверяет мою способность понимать информацию? Должно быть, это секретный код.

Поскольку Блуберд боялся, что система оповещения помешает его рыбалке, он отключил системный звук. Излишне говорить, что Блуберд понятия не имел, что происходит под водой.

Мужчина положил свою удочку на плот и начал размышлять о секретном коде Бурафы.

- Дракон, дракон... Что означает дракон? Такой секретный код... не смей думать, что вице-лидер Гильдии Голубых Голубей вроде меня не сможет его разгадать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55: Вторжение в Подводный Дворец - Последняя Часть**

Глава 55: Вторжение в подводный дворец - Последняя часть

Сайл изменил свое тело, чтобы стать как можно более легким. Несмотря на это, его восхождение к поверхности было не таким быстрым, как он надеялся. Юноша повернул голову назад и увидел пару больших голубых глаз, смотрящих на него. Морская вода вокруг него, казалось, стала тяжелее, и ему казалось, что его тело тянет вниз.

Одного давления, вызванного магической силой, было достаточно, чтобы помешать Сайле двигаться. Теперь он наконец-то понял всю мощь чудовища ранга маркиза.

В Monster Soul есть пять рангов: Оруженосец, Рыцарь, Маркиз, Лорд и Император. Ранги имеют 1000 уровней. На первый взгляд, похоже, что все существа должны достичь 500о-го уровня. Но на самом деле существует большой разрыв между каждым рангом. Разрыв, преодолев который, ваши способности увеличатся в геометрической прогрессии.

Разница между Уровнем 1000 Ранга Оруженосец и Уровнем 1 Ранга Рыцарь может показаться маленькой, так как между ними единичный разрыв, но на самом деле они несравнимы.

В то время как монстры ранга Оруженосец не стоили и взгляда Сайла, сам парень не стоил и взгляда Водяного Дракона.

Чем выше ранг, тем труднее в него перейти. Но если кто-то смог превзойти разрыв, его мощь взлетала в более высокую область.

Сайла потянуло к Водяному Дракону. Он не знал, сколько времени осталось у Бурафы до истечения действия навыка, но этого было недостаточно, чтобы победить монстра.

Теперь же, чем быстрее юноша плыл, тем сильнее его тянуло обратно на дно океана.

‘Дерьмо. Что же мне делать? ' - Сайл запаниковал.

Он использовал более тяжелый атрибут Бесформенного солдата, чтобы спуститься вниз, и планировал использовать более легкий атрибут, чтобы резко подняться вверх. Тем не менее, когда его тело стало легче, ему стало легче спускаться вниз, не без помощи Водяного дракона.

Пока его тянуло вниз, Лала подплыла к нему и схватила за руку. Сайл был благодарен ей и снова попыталась облегчить его тело, чтобы Лале было легче поднять его.

Наконец он смог разглядеть плот издалека. В этот момент пять подводных бомб пролетели мимо них. Похоже, Блуберд начал свою поддержку.

\*\*\*

Тем временем Блуберд был занят расшифровкой секретного кода. Именно в этот момент он почувствовал, что плот начинает трястись. Несколько подводных бомб на плоту упали в воду.

- Черт. Это очень дорого. - Блуберд не успел поймать их всех вовремя. Однако он изо всех сил старался не дать остальным упасть в море.

Море сотрясалось. Звуки взрывов многократно отдавались эхом под водой. Плот вот-вот должен был развалиться на части из-за мощных волн.

Сайл, Бурафа и Лала появились на поверхности моря. Парень быстро вскарабкался на плот.

- Отлично, Блу. Ваше время для атаки было идеальным. Сейчас он оглушен, но ему не потребуется много времени, чтобы прийти в себя и последовать за нами сюда, - сказала юноша.

Блуберд понятия не имел, о чем говорит Сайл, но, заметив, что это комплимент, быстро согласился. - Для могущественного меня это уже данность.

Юношу ответ не интересовал. Тем временем Бурафа запечатал Лалу в своем кольце и последовал за Сайлой на плот.

- Эй. Что ты делаешь? Плот вот-вот утонет, - сказал Блуберд.

- Как только дракон всплывет, он все равно утонет. Просто посмотри на состояние плота, - возразил Бурафа.

- Ну что ж, хватит пока спорить. Что же нам делать? У вас есть план, ребята? - Спросил Сайл.

- Да, но изначально это не было планом против дракона, - сказал Бурафа.

- Тогда мы должны последовать примеру Бурафы.

- Эй, эй, в конце концов, что значит "дракон"?- Спросил Блуберд с честным лицом.

- Дракон значит дракон, Большой Брат!! Это больше ничего не значит. Мы потеряли слишком много времени. Мы должны начать прямо сейчас - раздраженно ответил Бурафа. Ему было наплевать на реакцию Блуберда, и он выхватил подводные бомбы из рук мужчины. - Мы с Лалой будем плавать вокруг, сохраняя дистанцию. Я не думаю, что мы сможем приблизиться к нему. А что касается большого брата Сайлы, то тебе лучше остаться на этом плоту. Ты боец ближнего боя, так что я не знаю, сможешь ли ты подобраться к нему близко или нет.

- Тогда я постараюсь найти способ, - ответил юноша.

- К счастью для нас, старший брат Блу - игрок магического типа. Однако какой элемент вы выбрали? - Попытался спросить Бурафа.

В игре есть 8 элементов магии: земля, вода, ветер, огонь, молния, лед, свет и тьма. Игроки могут использовать низкоуровневые заклинания любого элемента. Игроки могу использовать только несколько заклинаний среднего уровня. Что касается высокоуровневых заклинаний, игроки должны заключить контракт с выбранной стихией, чтобы увеличить свое понимание и мастерство в отношении этого элемента. Компромисс заключается в том, что они больше не смогут использовать заклинания среднего уровня других элементов. Это важный выбор для всех игроков магического типа, поскольку они могут выбрать только один раз, и не смогут изменить его позже. Следовательно, есть много игроков магического типа, которые откладывают принятие решения о выборе своей стихии до тех пор, пока не наступит момент истины. Таким образом, хотя они не могли использовать высокоуровневые заклинания или более мощные версии заклинаний, они могли использовать каждое заклинание среднего уровня.

Один из таких был прямо здесь.

- Мне еще предстоит выбрать стихию. Это нелегко решить, - ответил Блуберд.

- Быстро выбери элемент молнии. Время дорого, - прямо сказал Бурафа.

- Ха? Я принадлежу к расе птиц-портных. Разве ветровая стихия не покажет себя лучше?

- Вы должны думать о том, как выжить, а потом уже думать как выглядеть круто. Кроме того, помогите нам в нападении. Не просто поддерживайте.

Блуберд ворчал, но все равно был готов это сделать, хотя у него и было условие. - Вы, ребята, должны позволить мне опубликовать статью об этом.

- Отлично. Но, пожалуйста, поторопитесь, - прервал разговор Сайл, почувствовав надвигающийся кризис. Он чувствовал магическое давления из-под воды. Дракон бросится на него в мгновение ока.

Бурафа выпустил Лалу и отдал ей половину имевшихся у него бомб. Он также не забыл отдать пять Сайлу, чтобы он использовал их в случае крайней необходимости. Оба поплыли в разные стороны.

Сайл своими руками расколол плот пополам. Он стоял на одной половине, в то время как другая была оставлена для Блуберда.

- Он все равно утонет. Мы должны разделить нашу группу, чтобы не стать одной большой мишенью - сказала юноша, и Блуберд кивнул в знак согласия.

Два меньших плота поплыли прочь друг от друга. Парень увидела, что мужчина закрыл глаза и начал напевать какие-то слова.

- О великий повелитель грома, которому принадлежит небо над небесами! Пожалуйста, даруй мне свою всемогущую силу, накажи наших врагов, пусть они превратятся в ничтожный пепел от небесных молний скорби.

Небо сотряслось. Облака становились все темнее. Появились кучевые дождевые облака и начали вызывать грозы. Они заслоняли солнечный свет и издавали громовые звуки громче, чем волны.

Внезапно в Блуберда ударила молния.

- ААК!!

Сайл наблюдал за происходящим с большим интересом. Он никогда раньше не был свидетелем церемонии выбора элемента. Она выглядела очень священной. Хотя, было бы еще лучше, если бы не было звука “Аак” от мужчины.

Тело Блуберда светилось желтой аурой. Его кольцо тоже светилось тем же цветом. Вокруг него вспыхивали электрические разряды. Это выглядело бы очень круто, если бы оборудование Блуберда не было уничтожено, оставив только его нижнее белье.

- Черт. Я забыл, что моя одежда принадлежит темной стихии. Чееерт. Она очень дорогая. Зачем тебе её сжигать?? - Крикнул Блуберд в небо. Он подобрал разорванную одежду, чтобы обернуть ее вокруг талии, и не особо выделяться.

Морская вода теперь вращалась, словно водоворот, и два сломанных плота вращались вокруг его центра. Поскольку радиус водоворота был довольно большим, плоты Сайлы и Блуберда разделяло довольно большое расстояние.

Тело водяного дракона всплыло в центре. Казалось, сам водяной дракон был причиной этого водоворота. Теперь юноша наконец-то смог хорошенько рассмотреть своего противника.

Водяной дракон был похож на гибрид западного дракона и акулы. Во рту у него было несколько рядов острых зубов. Его чешуя была голубой, гладкой и блестящей. На спине у него был плавник, похожий на акулий, а хвост был похож на рыбий, а обе его лапы были связаны с крыльями. Однако Сайл не знал, может ли он летать, так как его крылья больше походили на плавники.

Его голубые глаза вспыхнули огромной магической силой. Они внимательно смотрели на парня.

- Мне было интересно, кто посмел прервать мой сон. Удивительно, но это всего лишь низшие русалки, слизь и птица-портная, - сказал Водяной дракон.

- Он может говорить? - Воскликнул Блуберд. Однако юноша не удивился, так как уже видел говорящего дракона раньше.

Этот дракон был менее разговорчивым по сравнению с Земляным драконом. Закончив фразу, он не стал продолжать разговор. Вместо этого он вызвал сотню водяных шаров и направил их в Сайла и мужчину.

Сайл использовала Лунное зеркало, чтобы парировать их все. Для справки, он не мог отразить их обратно, так как число было слишком велико.

Что же касается Блуберда, то его глаза горели ярким светом. Он просто слегка двигал своим телом, но удивительно; все атаки пролетали мимо него, не оставвив ни единой царапины.

- Похоже, сначала мне придется разобраться с этой молниеносной птицей, - сказал Водяной дракон.

- А? Почему ты нацелился на меня? Смотри! Вон там слизь.- Блуберд указал пальцем на Сайла.

- Эта слизь очень слабая. Я могу убить его в любое время, - ответил Водяной дракон.

Парень нахмурился. Его лицо стало невыразительным. Почему все в этой игре всегда считают его слабым?

Водяной дракон затрясся всем телом. К плоту, на котором сидел Блуберд, направилось несколько волн. Он планировал потопить плот. Птица под водой ничем не отличается от корма для рыб.

- Шииииз! Неужели я уже должен быть серьезным? - Пробормотал мужчина.

Блуберд поднес правую руку к лицу, показывая кольцо с драгоценным камнем в форме птицы на среднем пальце. Кольцо слегка блеснуло.

- Духовный Танец Птиц.

Десять тысяч птиц вылетели из кольца. Многочисленные тела полностью закрыли небо, щебетание непрерывно отдавалось эхом по всей округе.

- Духовная Трансформация Птицы.

Тело Блуберда превратилось в одну из десяти тысяч портных птиц. Его внешность была точно такой же, как у них, но цвет лица был не синий, как обычно, а коричневый. Вскоре его поглотил целый рой птиц.

Сайл больше не могла отличить его от остальных птиц.

То же самое относилось и к Водяному Дракону. Он и представить себе не мог, что Блуберд способен на такое.

Рой птиц кружил в воздухе над монстром, образуя круговую линию.

Внизу был водоворот, созданный водяным драконом. На вершине был круг, образованный многочисленными летающими птицами. Это действительно было странное зрелище.

Блуберд вовсе не хвастался, когда говорил, что сможет сбежать, даже если четыре Императора объединятся против него. При сочетании этих двух навыков ему просто нужно было приказать птицам разлететься в разные стороны, чтобы иметь возможность убежать с места происшествия.

Кольцо, которое сейчас носил мужчина, было кольцо "Гнездо Вернувшейся Птицы". Предмет класса S, который он получил вместе со своей скрытой расой. Все птицы, которыми он владел, превратились в это кольцо. Это позволило ему вызвать до 10 000 портных птиц. Все портные птицы из этого навыка считались телами, созданными навыком психического типа, поэтому они не делятся точками опыта с синей птицей. Умирая, они возвращались на ринг, и Блуберд должен был ждать 7 дней, чтобы их оживили.

Три расовых навыка Синей птицы были:

(А) Духовный Танец Птиц

Умение, которое нужно использовать в сочетании с кольцом. Блуберд может использовать этот навык только в своей человеческой форме. Это позволит ему вызвать до 10 000 птиц. Очки опыта, полученные птицами, будут переданы ему. У всех птиц нет понятия ранга и уровня. Вместо этого их способности фиксируются на уровне 0,1% от Блуберда, как по статусу, так и по навыкам. Блуберд обычно использует этих птиц для сбора информации.

(А) Духовная Трансформация Птицы

Навык, который позволяет Блуберду превратить себя в птицу-портного. На самом деле, он может выбрать любой цвет. Однако, поскольку его предпочтительный цвет - синий,он обычно превращается в синюю птицу.

(А) Духовная Связь С Птицами

Пассивный навык. Это навык командного типа, который позволяет Блуберду приказывать птицам, находящимся в его распоряжении, не путаясь.

Что же касается высшего навыка, психического гнезда возвращающейся птицы, то Блуберд изучал его в течение долгого времени, но он все еще не мог понять, как активировать его. Из-за того, что царства портных птиц не существует, ему пришлось учиться всем своим навыкам самостоятельно. К сожалению, как бы он ни старался, он все еще не мог понять, в каком активирующем состоянии находится его высшее мастерство. У него не было другого выбора, кроме как овладеть оставшимися тремя навыками.

- Беззвучная Молния.

Слышно было, как Блуберд использует свое заклинание.

Одна из птиц на мгновение засветилась желтым светом. Затем он беззвучно метнул молнию в дракона. Тело Водяного дракона слегка вздрогнуло. Это была атака стихии, против которой он был слаб, поэтому он был слегка ранен.

- Что за муравьиный укус. Тебе придется тысячу раз атаковать меня, чтобы причинить вред. Но ты бы уже будешь мертв к тому времени, маленькая птичка, - усмехнулся Водяной дракон.

Он управлял морем, направляя потоки в небо, словно лазерные лучи. В результате этого нападения погибло около двадцати птиц.

Среди птичьего роя раздался голос Блуберда: - Хотя мы всего лишь маленькие птички, если нас будет много, даже дракон будет заклеван до смерти.

- Беззвучная Молния.

Еще одна молния ударила в дракона.

Водяной дракон уже собирался открыть рот, чтобы снова возразить, что такой уровень атаки не сможет победить дракона даже в самом диком сне. Но, взглянув вверх, он был потрясен открывшимся перед ним зрелищем.

На самом деле не только дракон, но даже Сайл, Бурафа и Лала теперь тупо смотрели в небо, не проявляя к дракону ни малейшего интереса.

Тела всех портных птиц озарились желтым светом. Сначала только одна. Потом их стало две, потом три. Все птицы начали светиться. Они летели круговым строем, электричество, вспыхивающее между ними, создавало величественное зрелище. Магическая сила Блуберда покрыла облака в небе интенсивным желтым светом.

- Беззвучная Молния.

Десять тысяч молний обрушились на дракона. Свет стал настолько ярким, что всем пришлось закрыть глаза.

Теперь Сайл начал думать, что в этом мире его существование было очень незначительной частью.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56: Бесформенное Ци**

Глава 56: Бесформенное Ци

Жар от многочисленных беззвучных молний заставил небольшую часть моря мгновенно вскипеть. Испарения покрыли всю сцену.

Трое игроков все еще были в напряжении, потому что не было системного звука, который говорил бы о поражении дракона

Испарения начали исчезать по мере того, как температура моря становилась все ниже. Бурафа послал сигнал, что не может обнаружить дракона. Блуберд, который летал в небе, тоже послал им такой же.

Система подала сигнал. Однако не тот, на который они надеялись.

Мостр Водяной дракон Левиафан в одно мгновение потерял более 30% своего здоровья. Он вошел в состояние берсерка. Его уровень поднялся до Ранг Маркиз, уровень 1000.

Если существо расы слизи будет убито водяным драконом, то ранг этой слизи будет понижен на 2 и оно потеряет все деньги, которыми в данный момент владеет.

Водоворот снова начал вращаться. Однако на этот раз поток магической силы был теперь в несколько раз сильнее, чем раньше. Сайлу становилось все труднее дышать из-за сильного давления.

Кстати, парня совершенно не волновало, что он потеряет два ранга, если умрет. Какая разница? Всё равно ему начинать с ранга Оруженосца.

Водяной дракон снова появился на том же самом месте. Однако его тело было в два раза больше, чем раньше. Но еще удивительнее было то, что у него выросла вторая голова. Обе пары глаз были устремлены в небо.

Море вокруг него превратилось в скопление больших волн. Сотни водяных столбов взметнулись к небу.

Часть стаи птиц была расстреляна. Каждая подстреленная птичка падала в море. Число умирающих птиц превысило 1000. Исходя из этого, еще трех или четырех таких же атак будет достаточно, чтобы полностью уничтожить всех.

- Эй, не смотрите с глупым видом. Помогите мне! - Крикнул Блуберд.

Бурафа и Лала пришли в себя. Они бросили несколько бомб в сторону дракона. Точность здесь не была проблемой, поскольку водоворот поглотит бомбы и привел к центру, который в любом случае был местом нахождения Водяного дракона.

Эхом отдавались звуки взрывов. Водяной дракон использовал одну из своих голов, чтобы выстрелить водяным столбом в Блуберда, а оставшуюся голову использовал для создания водяной стены, чтобы защитить себя от взрывов. Он также атаковал Бурафу и Лалу, если предоставлялась такая возможность.

Бурафе и Лале пришлось продолжать плыть, чтобы избежать серии атак монстра. Теперь у них было меньше шансов атаковать.

Сайл с отчаянием смотрел на эту битву. Он не обладал навыком дальнего боя. Он мог лишь бросить те пять бомб, которые ему дали.

‘Было бы лучше, если бы я мог использовать Ци...' - подумал Юноша.

- Подожди, - пробормотал парень себе под нос. - Я уже получил свиток Ци маленькой черепахи, разве нет? Но сработает ли он вовремя?

Без дальнейших церемоний Сайл начал раскрыл его. Внутри появилось изображение черной черепахи. Парень, который никогда не пользовался подобными предметами, с сомнением уставилась на картинку.

Черная черепаха вылетела из свитка и рассыпалась на множество черных текстов. Они полетели и упали на тело Сайлы, а затем просочились внутрь.

Раздался звуковой сигнал.

Игрок Сайл выучил навык: Ци Маленькой Черепахи - Уровень 0.

Юноша не был удивлен тем фактом, что получил навык 0-го уровня. Он слышал об этом от своего безымянного учителя. Ци, получаемая свитком, всегда начинается с уровня 0. На этом уровне его невозможно использовать. Игроки должны культивировать навык до тех пор, пока их тело не будет синхронизировано с Ци. Однако это, несомненно, самая трудная часть. У каждого игрока есть своя ци, которая подходит для них. У одного уйдет час, на определенный вид, а у другого год.

Сайл никак не мог понять, подходит ли ему Ци маленькой черепашки или нет. Само собой разумеется, не говоря уже о годе, всего лишь одна минута была слишком долгой, чтобы потратить ее впустую.

Хотя его учитель сказал юноше попробовать практиковать ци с самого начала, чтобы испытать все сопутствующие препятствия, теперь Сайл должен был проигнорировать это. Сейчас ему нужен был короткий путь. Парень быстро открыл окно системы и вытащил коробку бенто с приготовленным детенышем Манта-Рэя. Затем он начал есть.

Блуберд, который приказал птицам разлететься и время от времени стрелять молниями в дракона, заметил, что делает Сайл, и закричал.

- Как же так!? Ты ешь в такое время, как сейчас? Помоги нам!!!

Водяной дракон услышал этот крик. Он выстрелил водяным столбом в источник голоса.

Блуберд едва успел увернуться. Однако сотни птиц вокруг него погибли. Он нахмурил брови в своей птичьей форме.

- Я должен использовать его сейчас, прежде чем потеряю еще птиц.

Пятьдесят птичек засияли желтым светом, магическая сила в этом районе нарастала. Электрические потоки, проходя через их внутренние органы, освещали всё изнутри.

- Взрыв молний, - приказал им Блуберд, чтобы они использовали навык.

Все пятьдесят птиц полетели к дракону. Водяной дракон, казалось, знал, что произойдет, поэтому он повернул свою вторую голову от Бурафы и Лалы, и направил водяные столбы в приближающихся птиц.

Из пятидесяти птиц только десятерым удалось добраться до дракона. При соприкосновении их тела взорвались как бомбы с электрический зарядом. Водяной дракон был тяжело ранен. Он издал крик боли. Его голубая кровь капала в море, и на теле появилось несколько открытых ран.

Взрыв молний - это магический навык самоуничтожения. Поскольку это навык, приносящий в жертву жизнь пользователя, он считается очень мощным навыком, несмотря на то, что это заклинание среднего уровня. Блуберд позволил своим птицам пожертвовать своей жизнью вместо его собственной. Хотя ущерб был всего лишь одной тысячной от первоначального, с достаточным количеством птиц, он все равно показал бы заметный результат.

Бурафа воспользовался этим шансом, чтобы бросить еще несколько бомб в водяного дракона, и Лала делала то же самое.

Водяной дракон взбесился еще больше, чем прежде. Его две головы сосредоточились на нападении, полностью игнорируя защиту.

Бурафа и Лала были заняты тем, что беспорядочно уклонялись от его атак. Тысячи птиц падали с неба. В настоящее время их число составляло половину от первоначального.

Плот Сайла начал тонуть. Он как раз вовремя запихнул в рот остатки еды. Кстати, бенто из ската очень вкусное. Однако сейчас у парня не было времени оценить это по достоинству. Он заставил себя проглотить еду, не жуя.

Звуковая системного оповещения.

Игрок Сайл успешно закончил культивацию. Навык Промежуточное Ци - уровень 100 повышен до навыка Основное Ци - Уровень 1.

Игрок Сайл успешно закончил культивацию. Навык Циркуляция ци (промежуточный) - уровень 100 повышен до навыка Продвинутая Циркуляция Ци - Уровень 1.

Игрок Сайл успешно закончил культивацию. Навык Восстановление Ци (промежуточный) - уровень 100 повышен до навыка Бессмертное Ци - Уровень 1.

Игрок Сайл успешно закончил культивацию. Навык Ци Перестройки Костей (промежуточный) - уровень 100 повышен до навыка Полной Перестройки Ци - Уровень 1.

Игрок Сайл успешно закончил культивацию. Навык Ци Маленькой черепахи - Уровень 0 повышен до навыка Ци Маленькой Черепахи (продвинутый) - уровень 1.

Игрок Сайл успешно закончил культивацию. Навык Ци Маленького Тигра (промежуточный) - уровень 55 повышен до навыка Ци Маленького Тигра (продвинутый) - уровень 1.

Игрок Сайл успешно закончил культивацию. Навык Ци Маленькой Птицы (промежуточный) - уровень 43 повышен до навыка Ци Маленькой Птицы (продвинутый) - уровень 1.

Игрок Сайл успешно закончил культивацию. Навык Ци Маленькой Рыбки (промежуточный) - уровень 44 повышен до навыка Ци Маленькой Рыбки (продвинутый) – уровень 1.

Игрок Сайл продвинул четыре Ци Маленьких Божественных Существ одновременно. Ци Маленького тигра, Ци Маленькой рыбы, Ци Маленькой птицы и Ци Маленькой черепахи слились вместе и стали Бесформенным Ци – Уровень 1.

Системные оповещения звенели непрерывно. Как только ему сказали, что все четыре Ци были слились вместе, юноша был потрясен. Он намеревался использовать Ци Маленькой черепашки, чтобы остановить затаившуюся духовную бомбу, не полагаясь на Ци Одинокого волка. Он не был уверен, что эта вновь обретенная ци может быть использована вместо Ци Маленькой черепашки.

'Cделай или умри. У меня нет другого выбора, кроме как попытаться', - подумал Сайл.

Парень начал Циркуляцию ци. Однако ничего не произошло. Никакого особого эффекта. Он не чувствовал своей собственного ци. Вместо этого, духовная бомба внутри начала действовать. Все тело Сайла получило ранения. Он закрыл глаза и попытался заставить Бесформенное Ци снова циркулировать. На этот раз сила бомбы постепенно подавилась, до той степени, что парень больше не чувствовал боли. Это означало, что Бесформенное Ци работало. Тем не менее, юноша был заинтригован. Даже в этот момент он все еще не мог почувствовать своё собственное ци.

В любом случае, просто знать, что он наконец-то может использовать Ци, было достаточно.

Сайл попытался активировать все техники Ци, которые у него были. Он обнаружил, что все еще может пользоваться двумя одновременно. Тем не менее, Бесформенная Ци, казалось бы, не существовала. Вот почему оно не было включено в два навыка Ци, которые он мог использовать одновременно. Это означало, что, включая бесформенную Ци, Сайл теперь мог использовать три различные силы Ци одновременно.

Время было драгоценным. Парень хотел закончить эту битву как можно скорее. Он быстро проглотил пилюлю Императора Ци, а затем активировал Измученную душу. Его глаза таинственно сияли, как будто он был духом мести. Он внезапно бросился к дракону.

Как только его нога приземлилась на море, эта часть моря немедленно замерзла и превратилась в большой плацдарм. Сайл наступил на него и прыгнул на Водяного дракона.

Водяной дракон чувствовал, что другой источник энергии приближается к нему. Две его головы перестали обращать внимание на рой птиц и посмотрели на своего нового противника.

Ледяная сила Сайла медленно заморозила море, превратив его в тонкий слой льда. Водяной дракон почувствовал, что его тело становится все холоднее. Удивительно, ведь воздух, которым он дышал, был настолько горячим, словно он вдыхал вулканические пары.

В юношу были выпущены сотни водяных пуль.

Сайл быстро увернулся от них, как будто он был рыбкой, играющей в воде. Как только он успешно избежал их всех, его скорость увеличилась, словно у птица, парящей в небе.

Водяной дракон усилил свое магическое давление на юношу. Однако, похоже, на него это больше не действовало. Сила Ци Маленькой черепахи внутри Бесформенной Ци выполняла свой долг, защищая его от такого давления. Теперь у парня был потенциал справиться с этим уровнем магии, духовной силы, подавления ци и намерения убийства.

Сайл выпустил две Подводные бомбы в Водяного дракона. Однако обе его головы подготовили водный щит, чтобы успешно блокировать их.

Парень тут же выпустил еще три бомбы. На этот раз он вложил в них всю мощь техники Ци Круизный бриз. Как только бомбы приблизились к водному щиту, они полетели в сторону, словно живые. Они точно столкнулись с телом водяного дракона и взорвались.

- Аааауу! - Дракон закричал от боли. Размер ран, которые он получил, был меньше, чем обычно, но ущерб, который он получил, был слишком велик. Это произошло из-за того, что Сайл внедрил технику Сборного Луча в бомбы. Сжав размеры взрывов при одновременном увеличении их мощности.

Блуберд и Бурафа были удивлены действиями Сайлы.

Бурафа знал, что парень искусен, но он не мог себе представить, что он может загнать дракона в угол.

Что же касается Блуберда, то он не был удивлен наступательной способностью Сайлы. Он уже видел много игроков более сильных. Больше всего его шокировала скорость роста юноши. Он совсем не походил на новичка. Сайл был похож на опытного игрока, который играл в эту игру в много лет.

Когда Блуберд был серьезен, он был более осторожен, чем даже Бурафа, у которого было меньше опыта. Наблюдая за изменением боя, мужчина немедленно приказал всем оставшимся птицам активировать Взрыв Молний. Тысячи птиц сияли желтым, покрывая небо.

- Сайл, отойди, - крикнул Блуберд.

- Нет необходимости. Сделай это, - ответил юноша.

Даже находясь в одной группе, есть много навыков, которые все еще наносят урон её членам. Взрыв Молний - это один из таких навыков, который влияет на всех существ вокруг цели. Мужчина не знал, осознает ли Сайл этот факт.

- Этот навык влияет на всех, понимаешь?! - Крикнул он.

- Не беспокойтесь. У меня есть свой выход! - Крикнула в ответ парень, продолжая атаковать Водяного дракона.

Блуберд не знал, что делать. Он мог только поверить на слово. Он дал знак Бурафе и Лале отойти подальше. Затем он приказал всем птицам броситься на монстра.

Водяной дракон тут же попытался нырнуть в море. Это был лучший выбор, уклониться от этой атаки, а затем вернуться.

Сайл не мог позволить ему сбежать. Есть поговорка, что, ударив змею, нужно бить ее до тех пор, пока она не умрет. Этот дракон был двуглавой змеей, так что ему нужно было полностью закрыть пути отступления.

Юноша активировала Божий собор. Его энергетический радиус составлял 100 метров. Затем он также активировал Импульс Вселенной, чтобы притянуть дракона к себе. При поддержке Бесформенной Ци сила притяжения была столь же яростной, как и у тигра, она заставила дракона остаться на поверхности моря.

Водяной дракон запаниковал. Он всегда был тем, кто притягивал к себе противников. Даже в самых смелых своих мечтах он не мог себе представить, что ему противопоставят точно такой же ход.

Хотя это было правдой, что Сайл мог использовать только три навыка Ци одновременно, навыки расы слизи не были включены в это. Именно с помощью Орбитального Космоса он легко избежал атаки птиц.

В голове у него вертелась фраза мастера Виолы.

Мы - магия.

Парень превратил свою стихию в молнию. Он не посмеет экономно использовать свою силу. Юноша одним махом поглотил всю магическую силу и удержал в своем теле элемент молнии.

Произошел взрыв. Массовый взрыв молний Блуберда мог быть мощным, но сила навыка Сайла оказалась еще сильнее. Большая вспышка поглотила все, что было внутри. Никто не мог увидеть, что происходит. Никто, кроме юноши.

Быстро воцарилась тишина. Сайл видел все в замедленной съемке. Слепящий свет совсем не причинял боли его глазам. Сильный жар, вызванный вспышками молний, казался парню теплым солнечным светом. Все выглядело слишком мирно. В этот момент юноша оставался на удивление спокоен. Теперь он был молнией, а молния - это сила. Не было ничего, что могло бы отличить их друг от друга. Должно быть, именно это и стоит за словами Виолы “мы - магия”.

Как только свет рассеялся, время, казалось, снова потекло нормально. Другие, возможно, не смогли бы приспособить свои глаза к ослепительному свету, но Сайл был свидетелем всего. Он прекрасно понимал, что Водяной Дракон все еще жив.

Юноша высвободил силу Божьего Собора и активировал Сборный Луч. Он влил в правую руку как свою Ци, так и оставшиеся электрический ток. Он также добавил силу Моста Пересекающего Миры. Он не стал дожидаться, пока Водяной дракон восстановится. Он ударил ладонью по его телу.

Когда его рука коснулась тела дракона, никакого моментального эффекта не последовало. Вся разрушительная сила переместилась в сердце дракона из-за Моста, Пересекающего миры, а затем взорвалась.

Тело дракона содрогнулось один раз. Система одновременно с этим предупредила, что дракон превратился в свет и исчез.

Игрок Сайл победил Водяного Дракона Левиафана, ранг Маркиза, уровень 1000. Игрок получил 100 000 000 очков опыта, 8 000 золотых монет, (А) карту Водяного дракона 1 ЕА, (А) Чешую Водяного Дракона 1 ЕА, (А) Клык Водяного Дракона 1 ЕА, (А) Божественную Океаническую броню 1 ЕА, (А) Океанический Тришула\* 1 ЕА и (S) Аквамарин - Сердце Океана 1 ЕА.

Уровень игрока Сайл поднялся до 450-го уровня.

Игрок Сайл добился особого условия квеста: Деколонизация Королевства слизи. Печать воды была уничтожена. Осталось 6 печатей.

Уровень карты Жадности достиг максимального предела. Игрок выучил навык: (S) Жадность.

\*П/П: Если верить переводчику, то с канадского это трезубец. Оставить так или писать просто трезубец? Мне нравится Тришула.

Игрок Бурафа победил Водяного Дракона Левиафана, ранг Маркиза, уровень 1000. Игрок получил 1 000 000 000 очков опыта и 5 000 золотых монет.

Игрок Бурафа накопил много очков опыта и успешно победил монстра, который находится на два ранга выше. Ранг игрока был повышен до Ранга Рыцарь, Уровень 1.

Игрок Блуберд победил Водяного Дракона Левиафана, ранг Маркиза, уровень 1000. Игрок получил 2 000 000 000 очков опыта, 5 000 золотых монет и (А) Чешую водяного дракона 1 EA.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Список навыков Сайла на момент 57-ой главы**

Список навыков главного героя, любезно предоставленный английским переводчиком:

Список навыков (приблизительная версия)

П/А: некоторые навыки Ци являются полуактивными навыками. Это означает, что они являются пассивными навыками, но также могут быть использованы/распространены для усиления эффекта.

[Пассивные навыки]

Мастерство сражения голыми руками

Увеличивает силу атаки, когда пользователь не держит оружие.

Мастерство Владение Скрытым Оружием

Увеличивает силу атаки скрытого оружия.

Усиление Ци

Укрепляет организм.

Передача Ци

Передает Ци другим.

Основное Ци > Промежуточное Ци > Продвинутое Ци

Самая основная форма Ци. Повышает эффективность других навыков типа Ци.

Циркуляция Ци > Продвинутая Циркуляция Ци

Увеличивает скорость циркуляции ци. Циркуляция Ци помогает потребителю пополнить энергию ци и также увеличить эффективность Ци.

Восстановление Ци > Бессмертное Ци

Лечит физические раны пользователя и снимает боль.

Ци Перестройки Костей > Ци Полной Перестройки Тела

Увеличивает максимальное количество очков здоровья, очков Ци, магических очков и духовных очков.

Ци маленькой рыбки

Повышает ловкость и маневренность пользователя.

Ци маленького тигра

Увеличивает атакующую мощь пользователя.

Ци маленькой птички

Увеличивает скорость пользователя.

Ци маленькой черепахи

Повышает защитные способности и устойчивость пользователя.

Бесформенное Ци

Ци, которое сочетает в себе все атрибуты Ци маленьких Божественных Существ. Трудно обнаружить и трудно контролировать.

[активные навыки]

Распечатывание

Вскрывает и идентифицирует запечатанные или неопознанные объекты.

Метание Скрытого Оружия

Стреляет скрытое оружие прямо из окна системы.

[Расовые Навыки]

Бесформенный Солдат

Навык типа Ци. Изменяет тело пользователя, чтобы стать легче, тяжелее, мягче или тверже.

Орбитальный Космос

Навык магического типа. Добавляет элемент в тело пользователя. К нему можно добавить огонь, лед, ветер, землю, молнию и воду.

Лунное Отражающее Зеркало

Навык духовного типа. Отражает или парирует нападение.

[специальные навыки]

Беззвучие

Может активировать навыки типа ци, не называя их название.

Сокрытие Ци

Может скрывать ауру Ци.

[Навыки предметов]

Сборный Луч

Фокусирует энергию ци в одну точку.

Божий собор

Высвобождает энергию Ци, чтобы сформировать сферу вокруг пользователя.

Мост Пересекающий Миры

Переносит / перенаправляет энергию из одной точки в другую.

Импульс Вселенной

Отталкивает или притягивает (толкает или тянет) объект от / к пользователю.

Безупречная Жидкость

Очищает от загрязнений.

Круизный Бриз

Высвобождает энергию ци в виде волны.

Пламя пытки > измученная душа

Добавляет горячий элемент в энергию Ци.

Замерзшая Душа > Измученная Душа

Добавляет холодный элемент в энергию Ци.

Свет леса

Выпускает вспышку света.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57: Кратчайший путь к выполнению задания**

Глава 57: Кратчайший путь к выполнению задания

Когда сигнал системы подошел к концу, Сайл рухнул и сел на созданное им ледяное поле. Он начал заниматься самосовершенствованием, чтобы восстановить Ци.

Блуберд спустился вниз и снова принял человеческий облик. Тем временем Бурафа запечатал Лалу в своем кольце, чтобы она быстрее восстановила свою силу, и направился к другим членам группы.

Эти двое не беспокоили юношу, пока он восстанавливал Ци. Вместо этого они сидели на ледяном поле и подсчитывали выигрыши и потери этой битвы. Блуберд, казалось, потерял от этого больше всего из них троих. Его одежда была уничтожена, а уровень остался прежним. Он не сказал остальным, что его одежда - это дорогое оборудование класса "А". Что касается Бурафы, то после того, как он вычел свою сумму, которую он вложил в подготовку, он получил около 1000 золотых монет, указывая, сколько он потратил на предметы, используемые в этой битве.

Сайл медленно открыл глаза. Он чувствовал, что его скорость циркуляции ци стала еще быстрее. Возможно, это было связано с более высокой ступенью Циркуляции ци. Однако, как бы он ни старался, ему не удавалось удалить из своего тела притаившуюся духовную бомбу. Хотя он полностью подавил ее, она все еще оставалась в его теле. Ощущение того, что внутри его тела находится посторонний предмет, вызывало тревогу, независимо от того, насколько он был безвреден.

- Как поживаешь, Большой брат? - Спросил Бурафа.

- Мне уже лучше. Но я все равно не могу вытащить бомбу, - ответила Сайл.

- Как долго она находится в твоем теле? - Поинтересовался Блуберд.

Юноша попыталась сосчитать. - Около трех недель.

Блуберд кивнул. - Учитывая, как долго она находится в вашем теле, это нормально, что её трудно удалить. Просто не торопись и медленно убирай понемногу, пока она не исчезнет... я думаю.

- Ты догадываешься? - Бурафу стало любопытно.

- Я точно не знаю. Иначе я бы играл за ци-тип.

- А? Вы не знаете такой информации, хотя и состоите в информационной гильдии? Неудивительно, что вас уволили - усмехнулся Бурафа.

- Эй, эй, сколько раз тебе повторять, что я не уволен? Я просто сделал перерыв, чтобы отправиться в путешествие по самопознанию. Эта штука с ци также не является моей сферой интересов.

- Успокойтесь, вы двое. У меня также есть метод, который я еще не пробовал. Это моя собственная проблема. Я сам с этим разберусь, - сказал Сайл.

Блуберд и Бурафа не стали продолжать разговор. Оба они были одинаковы в том, что касается опыта общения со множеством людей. Блюберд был репортером так что это было неизбежно. То же самое касается Бурафа, который являлся торговцем. Они оба прекрасно понимали, что Сайл относится к тому типу людей, которые дистанцируются от других.

- Что же нам делать дальше? Теперь возвращаемся? - Спросил юноша.

- Позволь мне сначала сделать перерыв. Хотя это правда, что я могу дышать под водой, плавание в течение нескольких часов слишком утомительно. - Бурафа сидел, скрестив ноги, рядом с парнем.

- Я тоже хочу отдохнуть. Я не такой выносливый, в отличии от игроков типа ци, которые циркулируют ци, чтобы снять усталость, понимаешь? - Блуберд тоже сел.

- Тогда я буду практиковаться в своих навыках. Пожалуйста, скажите мне, когда вы, парни, закончите отдыхать, - сказал Сайл и начал закрывать глаза.

Внезапно Блуберд схватил кубик льда и швырнул его в лицо юноше. К счастью, он почувствовал это и наклонил голову, чтобы увернуться как раз вовремя.

- Что ты делаешь? - Сайлу стало любопытно. Почему Блуберд вдруг бросил в него кубик льда?

- Вместо того чтобы болтать, ты тренируешься? Делай это позже, когда останешься один, хорошо?- Пожаловался мужчина.

- Когда я услышала о привычке большого брата Сайлы от старшей сестры Вари, я подумал, что старшая сестра преувеличивает. Неожиданно это оказалось правдой. Ты слишком строг к себе, большой брат. Пока я с большой брат Блуберд здесь. Сейчас тебе лучше прекратить свою практику, - добавил Бурафа.

Парень вздохнул. Он больше привык к одиночеству, поэтому не знал, что делать в такой ситуации. - Понятно, я все понял. О чем же нам тогда говорить?

- Мы можем поговорить о твоей истории? Как ты стал врагом Монтры? Кстати, тебе вовсе не обязательно быть таким вежливым. Мы же друзья. От вежливого разговора у меня мурашки по коже бегут, - сказал Блуберд.

- Друзья?

- Друзья. Да. Как ты думаешь, кто мы для тебя? - Сказал Блуберд.

- Но ведь мы познакомились совсем недавно, не так ли? - Поинтересовался Сайл.

- У тебя ведь всего несколько друзей, правда ведь? Быть чьим-то другом не связано со временем, проведенным вместе, понимаешь? Два человека могут болтать целый год, но остаются всего лишь знакомыми. Между тем, просто хорошо посидев и поговорив вместе в пять минут, вы можете стать лучшими друзьями.

- Блуберд, а у вас много друзей? - Спросил Сайл.

- Моя роль - сбор информации. Ладить со многими - это моя работа. Можешь называть меня Блу. Тебе следует сократить вежливость.

- Да, конечно, - ответил Сайл.

[П/А: это не очевидно, но Сайл уже давно использует вежливые слова, когда разговаривает с другими людьми, в том числе и в этот раз.]

- Ну-ну, пожалуйста, расскажи нам свою историю. Я слышал, что вы с Монтрой поссорились в реальном мире. Что же именно произошло?- Поинтересовался мужчина.

Бурафа также добавил, что тоже хотел бы знать. Поэтому юноша начал рассказывать им историю о нем и Монтре. Это был первый раз, когда он поделился своей проблемой с друзьями в игре.

\*\*\*

В Королевстве слизи...

Прошло два дня, но крики все еще отдавались эхом по всему королевству. Слизь уже привыкла слышать такие голоса. Крики стали для них чем-то вроде криков сверчков.

Король и трое стражей слизи собрались на центральной площади, чтобы обсудить будущее королевства.

- Божество, как там насчет пространственного портала? - Спросил король.

- Я послал свое духовное тело через портал и обнаружил, что оно и правда может выйти наружу. Это похоже на то, что Ваше Величество предположил. Печати восьми драконов не имеют никакого влияния на этот портал. Мы можем выйти наружу. Хотя я не знаю, как долго портал может оставаться открытым. Я думаю, что эта ночь может быть его пределом - ответил Божество.

- Вот и отлично. Полук, Виола и Божество. Не могли бы вы втроем выйти наружу и принести Боу обратно?

- Ваше Величество, я думаю, что Сайл может защитить Боу должным образом, - прокомментировал Полук.

- Я не спорю, что он может защитить Боу. Но как насчет того, чтобы позаботиться о ней? Я только что выслушал рассказ Сайлы от Божества. Его путешествие полно врагов. Сможет ли он так заботиться о Боу? А что, если он всегда запечатает её внутри кольца?

- Если это приказ Вашего Величества, я сделаю все, что в моих силах, - сказал Божество.

- Ваше величество, вы не слишком обеспокоены? С Боу, скорее всего, все будет в порядке, - добавила Виола.

- Виола, просто ”скорее всего, все будет впорядке" - это не достаточно для отца, - сказал Король слизи.

- Отец? Значит ли это?

- Правильно. Боу - моя биологическая дочь. Она также является независимым NPC, как и мы.

- Но разве Боу не просто монстр? Если бы она была независимым NPC, она не смогла бы стать питомцем или партнером игрока. По закону, только ИИ могут стать ими" - удивилась Виола.

- Боу - это особый случай. Именно из-за нее я поставил создателю игры условие, что стану Королем этого проклятого Королевства, - сказал Король слизи. Наступило молчание. Никто не осмеливался заговорить, так как они знали, что Король прекратил разговор, чтобы обдумать, стоит ли ему продолжать рассказывать свою тайну.

- Если это секрет, то вам незачем нам его рассказывать, - нарушил молчание Полук.

- Если это вы, то я думаю, что могу рассказать... моя история началась три года назад. В то время Боу было всего четыре. Она попала в аварию и впала в кому. Несколько врачей старались изо всех сил, но девочка так и не пришла в сознание, несмотря на то, что ее раны были полностью исцелены. Мне оставалось только ждать. Ждать что она восстановится сама.

- Затем меня пригласили сыграть в бета-версию Monster Soul. Именно в это время я обнаружил существование сканера мозга. Хотя Боу все еще была в коме, она все же могла оставаться внутри этого игрового мира с этим устройством. Итак, я заключил сделку с создателем игры, чтобы позволить Боу жить внутри игры. Однако…

- Проблема в ее возрасте, не так ли? - Божество догадалось. Он был благоразумным человеком, поэтому сразу понял, в чем дело.

- Да. Сканер мозга имеет возрастное ограничение для пользователя. Моя сделка незаконна и должна быть совершено тайной. Боу не позволено по-настоящему жить как независимый NPC, но как монстр. Тем не менее, для меня этого более чем достаточно.

- Она бодрствует в этой игре дольше, чем в реальной жизни. Выслушав ее просьбу выйти наружу, я не посмел возражать. Сайл кажется хорошим человеком. Однако его судьба неизбежно будет наполнена битвами. Как я могу позволить моей дочери жить такой жизнью?

Полук вытер слезы с глаз.

- Как независимые НПС, мы можем делать все, что угодно, пока это не противоречит роли, данной нам создателем игры. К сожалению, моя роль явно вынуждает меня оставаться в этом королевстве до тех пор, пока все печати не будут сломаны. Однако вы, ребята, уже не те.

- В наши обязанности входит защищать слизь, проводить испытание и следовать приказам короля слизи. Нет такого правила, которое мешало бы нам выйти наружу, - сказал Божество.

- Да, поэтому я хотел бы оставить Боу в ваших руках. По крайней мере, до тех пор, пока все печати не будут сломаны.

- Естественно, мы обязаны следовать приказам короля слизи. Боу - это тоже слизь, так что этот вопрос находится в нашей компетенции, - сказал Полук.

- Это не приказ короля, а просьба отца. Хотя это правда, что мы можем умереть несколько раз в этой игре, но какой отец хотел бы видеть, как умирает его собственная дочь? - спросил король слизи.

- Естественно, мы с радостью поможем вам. Но как же Сайл? - Спросил Полук.

- Ты можешь сказать ему или не говорить, решать вам. Однако, пожалуйста, скажите ему, что он не может никому рассказать эту тайну, - сказал Король.

- Похоже, Сайл поссорился с Монтрой. Чтобы победить высокопоставленный драконов, ему нужно завершить квест по деколонизации и получить нагрду. Однако следующее военное событие начнется через четыре месяца. Лично я не думаю, что он сможет закончить это задание за это время.

- Конечно, - добавила Виола, - одного года может быть достаточно, но за четыре месяца это невозможно.

- Да. Чем дальше он углубляется вглубь Главного континента, тем сильнее становятся восемь драконов. Условия, в которых они появляются, также вызывают беспокойство. Некоторые условия даже требуют больше месяца на подготовку. То, что Сайл смог победить двоих, - это большая удача, - прокомментировал Полук.

- В любом случае, он может найти другой способ преодолеть навык Сердце Дракона. Есть много способов сделать это, - сказала Виола.

- Хотя то, что ты сказала, правда, другие методы требуют всего: удачи, умения, настойчивости и времени. Я думаю, нам лучше сосредоточиться на существующем методе, - сказал Полук.

- В таком случае мы должны помочь ему, - сказал Божество

- Как же? Это квест для игрока расы слизи. Мы же не можем победить драконов за него, - возразила Виола.

- У меня есть способ, - перебил её Король. Он вытащил три камня.

- Драконий Запечатывающий Камень? - Воскликнула Виола.

- Да. Мы -смертельные враги драконов, поэтому у меня есть такой предмет. Правда, их всего три. К счастью, по одному на каждого. - Король слизи бросил по одному камню всем стражам.

Драконий Запечатывающий Камень? - это расходный материал S ранга, который может быть использован для запечатывания дракона внутри. Условие для того, чтобы запечатать дракона, состоит в том, чтобы сначала сильно ослабить его. Его недостатком является то, что этот предмет не предназначен для укрощения драконов. Он просто запирает дракона внутри. Как только дракон выйдет из камня, его здоровье будет полностью восстановлено.

- К сожалению, мы наполовину NPC, наполовину монстры, поэтому не можем связаться с Сайлой через систему. Тем не менее, он - единственный игрок слизистой расы. Нам не составит труда найти его, - сказал Полук.

- Мы являемся группой из трех человек. Как только мы выйдем наружу, мы должны направиться в разных направлениях, чтобы поймать разных драконов. Мы также будем искать местонахождение Сайлы во время нашего путешествия. Если кто-нибудь из нас найдет его, этот человек позаботится о Боу, - сказал Божество.

Все трое согласно кивнули. - Идет. Есть только одна проблема. Мы не можем помочь Сайлу сражаться с драконами. Я не знаю, справится ли он с этим, - сказал Полук.

- У него нет другого выбора, кроме как сделать это. Парень уже победил двух драконов. С нашей помощью мы приведем к нему еще троих, и только трое останутся. Это единственный короткий путь для него, чтобы иметь возможность завершить задание до начала военных событий.

- Мы определенно не можем поймать дракона тьмы или дракона света для него, это точно. Эти двое очень неприятны, - сказал Полук.

- Мы должны уйти до того, как портал закроется, - поспешно сказала Виола.

- Чтобы вы трое не оказались в центре внимания, вам следует принять человеческий облик, - предложил Король слизи.

Ибо все монстры в Monster Soul, достигнув ранга Лорда, обретут способность превращаться в человеческую форму, подобно Себастьяну в обители Семи Смертных Грехов. Для справки, ранги и уровни трех стражей слизи: Ранг Лорд, уровень 1000.

Их тела начали трансформироваться. Божество в человеческом облике был точно таким же, как он в духовном. Между тем Полук стал крепким мужчиной с короткой бородкой. Он был одет в дешевую одежду уся, которая обнажала его грудные мышцы. Что касается Виолы, то она была рыжеволосой женщиной с хвостиком. Ее лицо было очаровательным и зрелым, а глаза - красными. Она была одета в розовую одежду, предназначенную для магического бойца.

- Иногда я задаюсь вопросом, почему тебе нравится превращаться в духовную форму, когда ты можешь просто трансформироваться? - Спросил Полук Божество.

- Я бы сказал, что моя духовная форма способна на большее, чем человеческая.

- Мне не нравится моя человеческая форма. Люди всегда говорят, что у меня страшные глаза. Я больше люблю себя в слизи, - пробормотала Виола.

Все трое стояли перед пространственным порталом. Прежде чем они ушли, Полук повернул голову, чтобы спросить короля.

- А что ты будешь делать с этими ворами? Хотя их уровень не падает, каждый из них умер уже более ста раз.

- Эти парни хотели похитить мою дочь, чтобы продать, и я хочу преподать им несколько уроков.- Глаза Короля слизи горели убийственным огнем.

Полук сглотнул слюну. Обычно Король никогда никому не показывал свою злую сторону. Эти воры были так жалки. К счастью для них, пространственный портал мог открыться только временно. Как только портал закроется, печать вытолкнут из наружу, так как они не из расы слизи. Полук и представить себе не мог, что произойдет, если эти ребята воспользуются устройством, создающим постоянный портал.

Все трое прошли через пространственный портал. Поможет ли их появление в Monster Soul юноше решить его проблемы или просто создаст еще больше? Об этом мог знать только Бог.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58: Секрет Monster Soul**

Глава 58: Секрет Monster Soul

Сайлу потребовался целый час, чтобы закончить свой рассказ. Это было потому, что после того, как он рассказал им о том, как встретил Монтру, Блуберд и Бурафа убеждали его рассказать им, что он делал с тех пор, как впервые вошел в игру. Юноша рассказал им все, кроме того, что произошло в особняке Семи Смертных Грехов. Он не забыл, что его награда будет конфискована, если он кому-нибудь расскажет. Парень не заботился о своей карточке, но так как это был двойной квест, он был больше обеспокоен тем, что карта Одинокого волка может быть конфискована.

Поскольку парень потратил целый час, он упустил свой шанс воссоединиться с Полуком, Виолой и Божеством, которые появились в Локхарт-Сити.

- Наконец-то я понял, - сказал Блуберд.

- Хм? Что ты понял? - Спросил Сайл.

П/П: Блуберд ранее попросил его обращаться к нему на ты.

- Много вещей. Но загадки еще остались.

- И что же? Просто скажи нам уже. Перестань вести себя так, будто все знаешь, - сказал Бурафа.

- По крайней мере, теперь я понимаю общую картину больше, чем сам Сайл.

- Больше, чем я? - Поинтересовался юноша. Он был тем, кто рассказал эту историю. Как Блуберд мог быть уверен, что знает эту историю лучше, чем Сайл?

- Сайл все еще не знает секрет Monster Soul. Нет ничего странного в том, что ты не можешь соединить точки в своей собственной истории.

- Подожди. Пожалуйста, остановись. Ты уверен, что не несешь чепуху, большой брат? Я не могу понять, как история Большого Брата Сайлы связана с Monster Soul Online, - возразил Бурафа.

- Неужели? Тогда позвольте мне спросить вас вот о чем: существует множество игр виртуальной реальности. Почему Монтра выбрал именно эту игру? - Блуберд попытался намекнуть.

Сайл и Бурафа были очень любопытны. Сразу после того, как технология сканирования мозга была одобрена массами десять лет назад, наступила эра игр виртуальной реальности. Monster Soul Online запущена два года назад, но не была очень популярна из-за слишком высокой степени свободы. Не все могут наслаждаться игрой с таким уровнем жестокости. Несмотря на это, есть еще много хардкорных игроков, которым нравится всё как есть. Таким образом, несмотря на то, что Monster Soul Online никогда не становилась самой популярной игрой в виртуальной реальности, она никогда не падала из первой десятки рейтинга.

- Это правда связано с Монтрой? - Спросил юноша.

- Это касается всех нас, - сказал Блуберд.

- Как же так?

- Позвольте мне задать вам еще по одному вопросу. Зачем ты играешь в эту игру, Бурафа?- Поинтересовался мужчина.

- Это все из-за моего отца. Он приказал мне играть в эту игру. Мой дом - это додзе Ланса. Однажды моего отца пригласили поиграть в эту игру во время ее тестирования. Как только он вернулся, он вдруг приказал мне сыграть в неё. Тем не менее, моя мечта - стать бизнесменом в реальной жизни, поэтому я продолжал отказываться. Н овсё же я начал играть в нее несколько месяцев назад, - ответил Бурафа.

- Что касается меня, то я начал играть, потому что мой друг порекомендовал. Он мой спарринг-партнер, - сказал Блуберд.

- Я все еще не могу понять, как все эти вещи связаны друг с другом, - удивился Бурафа.

- Позвольте мне сначала рассказать вам о Душе Монстра. Парни, вы знаете, сколько лет прошло с тех пор, как эта игра начала работать?

- Скоро начнется кампания по празднованию их второй годовщины, так что два года, я прав?- Догадался Бурафа.

- Ты близок. На самом деле, эта игра работает уже три года. Просто первый год - закрытая бета-версия.

- Закрытая бета не должна быть включена. Это было просто для тестирования системы, не так ли? - Возразил Бурафа.

- Если бы они просто хотели провести нормальное системное тестирование, то как получилось, что твоего отца пригласили участвовать? - Заметил Блуберд.

Бурафа потерял дар речи. Думая об этом, он действительно не мог понять причину. Отец тоже ничего ему не объяснил. Он просто уехал из дома на несколько месяцев, а затем вернулся и пригласил сына поиграть в эту игру.

- Разговор все еще о Монтре? - Спросил Сайл. Он долго прислушивался, но все еще не понимал, как все это связано с ним и Монтрой.

- Продолжай слушать, и скоро ты все поймешь. То, что я собираюсь сказать, - это секретная информация, которую наша Гильдия никому не продает. Это дело совершенно секретное. Хотя есть много людей, которые знают об этом.

- Подожди, подожди. Почему так много людей знают об этой тайне? Разве это не противоречит истине? - Возразил Бурафа.

- Не перебивай меня, парень. Сначала выслушай. Дело в том, что создатель этой игры мечтал создать беззаконный мир виртуальной реальности. Он хотел построить мир, который станет местом битвы монстров. В конце концов, ему удалось создать мир виртуальной реальности под названием Monster Soul. Однако он обнаружил, что в этом мире чего-то не хватает. Хотя там были злобные монстры и гуманоидные искусственные интеллекты, он не был удовлетворен. Чего не хватало, так это самой жизни.

- Жизни? - Парень задумался.

- Да. Ты можете назвать это потоком, эмоцией, диверсификацией, жизнью или чем-то еще. Дело в том, что игра была безжизненной. Несмотря на наличие самого продвинутого ИИ, в конечном счете, это всего лишь машина. Несмотря на то, что им казалось, что они могут думать сами, их способность мыслить была всего лишь продуктом машинного обучения. Создатель игры не был доволен своим миром. Таким образом, игра начала меняться.

- То, что компьютеры не могут заменить, - это человечество. Хотя люди не так совершенны, как машины, разве они не несовершенство "жизни"? Как только у него появилась эта идея, он вложил много денег, чтобы связаться и пригласить экспертов мастер-класса со всего мира для участия в этой игре во время закрытого бета-тестирования. Отец Бурафы, должно быть, был одним из них.

Этот разговор напомнил Сайле одну вещь. Три года назад его учитель действительно покинул додзе на несколько месяцев. Однако его учитель упоминал о том, что собирается заняться каким-то бизнесом за границей.

- Во время закрытого бета-тестирования игра была намного жестче, чем сейчас. Не было никаких уровней, очков здоровья или системных окон. Только личные способности имели значение. Создатель игры собрал данные и позже внедрил систему навыков.

- Как вы, наверное, знаете, использование сканера мозга влияет на физическое состояние пользователя. Мозг, разум и тело связаны друг с другом. Если мозг регистрирует боль, тело также будет чувствовать боль, даже если нет раны. Другими словами, если мозг думает, что тело развивается, то и тело тоже будет развиваться.

- Ты хочешь сказать, что если мы будем продолжать играть в эту игру, то однажды станем сверхлюдьми? - Спросил Бурафа.

- Ты слишком много читаешь мангу. Как такое вообще возможно? Я пытаюсь сказать, что эта игра может помочь вам получить опыт, который вы не можете получить в реальной жизни. Существует риск умереть в реальном бою, но вы можете умереть в любое время в этой игре. Разве вы не согласны с тем, что эта игра очень подходит для отработки реальных боевых действий?

- Ты совершенно прав. Некоторые приемы боевых искусств слишком опасны, чтобы использовать их на реальном человеке, то есть пользователь не может должным образом изучить их или улучшить. Однако в этой игре можно свободно использовать их, - согласился Сайл.

- Совершенно верно. Итак, после того, как закрытая бета завершилась, было много экспертов, которые не хотели возвращаться домой, но хотели продолжить играть в эту игру.

Бурафа не мог понять мыслей этих экспертов, но Сайл вполне понимал их. Он сказал: - Я могу их понять. У нас, мастеров боевых искусств, всегда есть желание сразиться с опытным противником. Поэтому мир, где мы можем сражаться по-настоящему, не сдерживаясь, где есть тонны монстров, где собираются эксперты по всему миру, - это словно рай. Никто не захочет покидать такое место.

- Это правда. Хотя не все они так решили. У шестидесяти процентов этих людей есть семья или важные дела, которые требовали их возвращения. Тем не менее, создатель игры создал АИС (П/П: Автоматическая Идентификационную Систему), основываясь на их личностях. Хотя они и не столь талантливы, как оригиналы, их вполне достаточно, чтобы заменить их. Что же касается тех, кто решил остаться, то если бы они остались в качестве игроков, то нормальные игроки не смогли бы конкурировать с ними. Таким образом, создатель игры определил роли для каждого из них.

- Роли?

- Да. Роль, касающаяся предыстории Monster Soul. Эти роли не позволят им покинуть какое-то место или заставят их выполнять какие-то обязанности. Тем не менее, вне ограничений, которые на них свалились, они могут делать все, что хотят. Таких людей называют независимыми NPC.

Они вроде как отдельные игроки, которые не связаны ни с какими гильдиями. Независимые NPC не контролируются системой. Этот аспект делает эту игру более сложной и реалистичной, чего и хотел создатель игры.

- Но я все равно не понимаю, какое отношение эта история имеет к Монтре, - сказала юноша.

- Ты смотришь на лист, не видя дерева, и смотришь на дерево, не видя леса. Дело в том, что эти эксперты являются влиятельными людьми в реальной жизни и, как правило, имеют массу учеников. Большинство опытных игроков в этой игре - это либо те, кто ничего не знает об истории этой игры, либо те, кому про неё рассказали. Судя по рассказу Сайлы, Монтра, скорее всего, будет последним.

- Что касается причины, по которой Монтра играет в эту игру, то я не понимаю, как она связана со старшим братом Сайлой, - снова возразил Бурафа.

- Несомненно, связана. Этот мир - центр поля битвы реальности, поэтому Монтра, будучи самым сильным игроком, все равно что говорит, что он более искусен, чем другие мастера боевых искусств. Большинство людей не посмеют обидеть такого человека. Сайл, неужели тебе не интересно, где твой учитель пропадает уже много дней, а никаких улик нет? Это происходит потому, что многие люди находятся на стороне Монтры.

- Будь то реальный мир или игровой, есть один факт, который всегда будет правдой. Власть царит над всем. В реальном мире власть может проявляться во многих формах, таких как богатство или слава. Но в здесь важна только сила.

- Но это всего лишь игра. Как может быть с ней связана реальная жизнь? - Бурафа не мог не возразить еще раз.

- По-твоему, этот мир может быть всего лишь игрой. Однако для многих других игроков эта игра - реальность, а реальность - это просто игра. Этот мир слишком реален. Люди глубоко погружаются в него. Те, кто не хочет быть врагом Монтры в игре, не станут его врагами и в реальной жизни. Среди них есть влиятельные люди и, вероятно, имеющие власть над тривиальным расследованием пропавшего человека.

Сайл потерял дар речи и не знал, что делать дальше. Сначала он просто хотел отомстить Монтре. Позже он изменил свой план: сначала спросить о местонахождении учителя, а потом отомстить. Как получилось, что проблема стала такой сложной?

- Но у этой проблемы есть решение, - сказал Блуберд.

- Есть? - Поинтересовался парень. Проблема выглядела слишком большой, чтобы он мог справиться с ней в одиночку.

- Решение простое, но трудное.

- Самое простое - ты должен победить Монтру в честном бою. Большинство изменило бы свое мнение и перешло бы на твою сторону. Монтра использует свою единственную руку, чтобы прикрыть небо, объявляя себя самым сильным. Его отличительной чертой является то, что он никогда не проигрывал в бою. Впрочем, это тоже его слабость. Если он проиграет хотя бы раз, его сфера влияния рухнет. Больше никакой поддержки от других не будет. После того, как это произойдет, все будет зависеть от того, что ты хотел бы сделать дальше.

- А что самое трудное?

- Трудная часть-это то же самое, что и простая часть. Монтра никогда не проигрывал в бою, потому что он гениальный боец. Я тоже презираю его в лицо, но должен признать, что его боевые способности реальны. Он является одним из самых ранних игроков в этой игре. Основываясь на последней информации нашей гильдии, Монтра в настоящее время находится в ранге Маркиза, 1000-го уровня. Ему еще предстоит выбрать элемент, поэтому он может использовать заклинания всех элементов. Несмотря на это, он чудесным образом обладает сотнями высокоуровневых заклинаний. Он также изучил и освоил более тридцати видов боевых искусств. Он - гений среди гениев. Другие ранние игроки, такие как он, не могут достичь и половины этого.

- Боевые искусства, более тридцати видов!? - Воскликнул Бурафа.

Сайл был потрясен также, как и он. В этом мире существует множество боевых искусств, каждое из которых отличается друг от друга, как и языки. Некоторые из них похожи, а некоторые совершенно разные. Нет ни малейшего преувеличения в том, чтобы назвать Монтру гениальным бойцом.

Над группой воцарилось молчание. Парень чувствовал себя так, словно столкнулся с очень большим препятствием - горой по имени Монтра, которая была слишком высока, чтобы он мог увидеть ее вершину. Он не мог удержаться от внутреннего вопроса: если Монтра так искусен, то почему он так грязно бился в том матче? Сайл, возможно, и не был достойным противником для него, даже если бы это был честный поединок. Это связано с тем, как пропал его учитель?

- Ну, не напрягайся так сильно. Не сосредотачивайся только на конце пути. Попробуй решить эту проблему постепенно. Проблема со временем станет меньше .- Мужчина ударил парня в плечо.

- Я только что понял, насколько серьезна проблема, с которой столкнулся большой брат Сайл. Во всяком случае, я постараюсь помочь тебе, по крайней мере материально. Возможно, потребуется огромная сумма денег, чтобы затеять драку с такой крупной Гильдией, как гильдия Небесных Драконов, - сказал Бурафа.

- Что касается меня, то я беден и разорен. Но я знаю многих людей. Я попытаюсь найти местонахождение твоего учителя, - сказал Блуберд.

- Неужели? Ты можешь это сделать? - Заинтересовался Сайл.

- У меня тоже есть кое-какие связи даже в реальной жизни. Если повезет, я смогу найти хоть какие-то зацепки.

Юноша улыбнулся. - Спасибо вам обоим. Я обязательно верну эту услугу.

- Благодарность принимается, а вот возвращение - нет. Для друзей помогать друг другу естественно, - сказал Блуберд, и Бурафа согласно кивнул.

Первое собрание этих трех игроков стало началом новой легенды, которая заставит мир Monster Soul претерпеть радикальные изменения в будущем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59: Закрытие старого долга**

Глава 59: Погашение старого долга

Было четыре часа дня. Системный сигнал предупредил Сайлу, напомнив ему о выходе из системы в ближайшие двадцать четыре часа. У сканера мозга существовала функция сигнализации, которую парень не включил.

- Ты собираешься выйти из игры, Сайл? - Спросил Блуберд.

-Да. Звук только что предупредил меня, что я выйду из системы в течение дня. Мне нужно выйти из системы до завтрашнего полудня.

- Я тоже выйду завтра утром, - сказал Бурафа.

- В таком случае, парни, вы уже закончили делать перерыв? Я хотел бы посетить банк до наступления темноты.

- Еще пять минут, пожалуйста. - Блуберд лег. - Кстати, что ты собираешься делать в банке? Внести деньги? Я предлагаю вместо этого пойти в ресторан. Я угощу вас едой, чтобы отпраздновать успешное нападение на дракона.

- Я собираюсь погасить свой долг. В настоящее время я должен банку 10 000 золотых. Теперь, когда у меня есть деньги, мне лучше все прояснить.

- 10 000 золотых!!! - Крикнул Бурафа. - На что ты столько потратил?

Сайл почесал в затылке. Он не осмеливался сказать им, что потратил так много, чтобы спрятаться от Вари.

- Я потратил их на складское помещение.

- Хранилище стоимостью в 10 000 золотых? Разве это не слишком дорого?

- Т-там много предметов. Там они в полной безопасности. - Юноша попытался уклониться от ответа.

- Разве ты не начал играть совсем недавно? Разве обычного хранилища недостаточно? - Это вызвало подозрение у репортера.

Сайл закрыл рот. Он больше не мог отвечать. Он не был хорошим лжецом.

Блуберд заметил, что Сайл не хочет отвечать, и сказал: - Тебе не нужно ничего объяснять, если не хочешь. В любом случае, мы можем там побывать?

- Я тоже хочу посмотреть хранилище стоимостью в 10 000 золотых, - добавил Бурафа.

Для Сайла его хранилище было лишь местом, где можно было избежать встречи с Вари. Поэтому он не возражал, если они вдвоем придут в гости. Он даже планировал пригласить Бурафу, чтобы оценить стоимость вещей, которые у него были с самого начала.

- Да, можешь. Подождите минутку. - Сайл достал черную карточку.

- Тайная комната? - Сказал Блуберд.

- Хм? Ты знаешь об этом?

- Информация об этом есть в нашей гильдии. Я подозревал, что это она, когда слышал, как ты сказал про 10 000 золотых.

- Что такое Тайная комната? Расскажи мне, - попросил Бурафа.

- Ты увидишь сейчас. Я тоже ни одной не видел.

Сайл позволил Бурафе и Блуберду войти в его Тайную комнату. В воздухе появились две черные карточки размером с билет в кино, на каждой из которых было выгравировано имя посетителя. Он передал их друзьям.

- Держи её и скажи: "Вперед в Тайную Комнату..." - тело юноши исчезло, хотя он еще не закончил фразу.

- Хм? Куда делся большой брат Сайл? - Бурафа повернул голову направо, затемналево.

- Он что-то говорил. "Вперед в Тайную Комнату"...- Тело Блуберда тоже исчезло.

Наблюдая за исчезновением мужчины, Бурафа наконец понял.

- Вперед в тайную комнату, - сказал он и исчез так же, как и двое других, оставив после себя ледяное поле.

\*\*\*

Тело Сайла вновь появилось в его Тайной комнате. Черная карта слишком быстро отреагировала на его приказ, поэтому его отправили сюда сразу же после того, как он закончил фразу: "Вперед в Тайную Комнату. Блуберд и Бурафа вскоре последовали за ним.

Они оба оглянулись и одновременно сказали: - Так узко.

Пока что парень не обращал на них внимания. Он положил короткие ножи, которые ему не понадобятся в ближайшее время, обратно в витрину.

‘Как только я закончу погашать долг, я позвоню учителю и спрошу о Бесформенном Ци", - подумал Сайл.

Бурафа только сейчас заметил, что в углу комнаты, валялась куча вещей. Его глаза вылезли из орбит, когда он увидел кое-какой камень.

- О... О... О... - заикаясь, бормотал Бурафа.

- Что случилось? Что?- спросил Блуберд.

- Орихалк!!!- Закричал Бурафа, указывая пальцем на камень у ног юноши.

Глаза Блуберда проследили за пальцем Бурафы. Сайл заметил, что они смотрят на камень, поэтому он пнул камень ногой и поймал его.

- Вау! Что ты делаешь? А что, если ты его поцарапаешь? - Бурафа бросился к нему.

Сайлпротянула камень Бурафе, и тот осторожно взял его.

Подошел Блуберд. Он слышал об Орихалке и раньше, хотя информация об этом предмете не входила в сферу его компетенции. Вообще-то редко можно было встретить человека, который не слышал бы этого названия. Орихалк был очень хорошо известен, это был легендарный минерал.

- Если это настоящий орихалк, просто пинок не должен его поцарапать, - сказал мужчина.

- Ах да. Я забыл, - ответил торговец, все еще нежно держа его. Он достал очки и надел их. Сайл предположил, что это должно быть оборудование, которое торговцы используют для оценки предметов. - Он подлинный.

- Неужели этот камень так ценен? - Спросил юноша.

- Камень? Как ты можешь называть орихалк простым камнем? Это легендарный минерал, чтоб ты знал? На данный момент, за исключением этого куска, существуют лишь два других. Большой брат Сайл должен был уже видеть оба оружия, которые сделаны их Орихалка, - сказал Бурафа.

- А? Видел? - Удивился парень. Откуда у Бурафы такая уверенность, что он их видел? Даже он сам не знал.

- Я уверен. Первый - Меч Теневой Луны старшей сестры Вари, а второй - посох Головы Дракона Монтры, - объяснил торговец.

Блуберд поспешил добавить: - Орихалк обладает душой. Оружие, сделанное из этого минерала, может получать очки опыта, чтобы прокачать себя. Это предмет класса S без штрафов, и он также почти неразрушим. Его рыночная цена невообразима.

Объяснение напомнило парню об изменяющей форму катане девушки. Он вспомнил, что Вари т упоминала о том, что она может накапливать очки опыта, но он не знал, что она сделана из Орихалка.

- Но Вари сказала мне, что она получила свою катану, присоединившись к расе магических существ? Она вообще не упоминала про Орихалк, - сказал Сайл.

Блуберд уставился на него, не решаясь продолжить.

- Насчет этого я могу с уверенностью сказать, что это неправда. Простое присоединение к расе магических существ не даст вам этого минерала. Хотя в этой расе не так много игроков, я знаком с некоторыми из них. Выдающейся стороной магических существ является их превосходная способность использовать предметы. - Блуберд ненадолго остановился. - Я думаю, тут какое-то сложное обстоятельство, или она солгала тебе.

- Происхождение катаны старшей сестры Вари еще более загадочно, чем магический посох Монтры. Все в игре знают, что Монтра получил Орихалк в награду за победу в предыдущем военном событии. Но старшая сестра Вари однажды она просто получила его, несмотря на то, что она соло-игрок. Причина высокой награды за её голову - её катана. Игроки хотят знать, как она её получила, - добавил Бурафа.

Юноша замолчал. Конечно, было кое-что, о чем он не говорить Вари. Но не говорить и лгать - это разные вещи. Если у нее действительно были сложные обстоятельства, она могла просто не объяснять. Вместо этого девушка солгала ему. Или это похоже на его карту Жадности, у которой есть условие?

Бурафа заметил, что Сайл почувствовал себя подавленным. Он понял, что парень был огорчен, узнав, что Вари солгала ему. Торговец все еще не понимал, что эти двое не были настоящей парой.

- Я думаю, у старшей сестры Вари должны быть свои причины. Не думай об этом слишком много, большой брат Сайл.

Юноша отрицательно махнул рукой. - Меня это не волнует. Я просто хочу попросить вас оценить мои вещи. Может быть, я продам некоторые из них.

- Конечно, я помогу. Где они?

Сайл указал пальцем на груду вещей позади себя. Бурафа проследил за его взглядом.

- Уа!! Почему ты оставляешь Драконьи Корни на полу? А что еще? Эти многочисленные карты Древесных Драконов? Руды Земли? - Бурафа разделил предметы на несколько групп.

Во время ожидания, Сайл вызвал Кристофера. Не прошло и минуты, как банкир появился перед ним и Блуберда.

- Здравствуйте, Мистер Сайл. Чем я могу вам помочь сегодня, сэр?

- Здравствуйте, Мистер Крис. Я позвал вас сюда, чтобы расплатиться с долгом.

- У вас уже есть 10 000 золотых? - Поинтересовался Крис. Еще не прошло и месяца. Это было слишком быстро.

- Да. Есть проблема? Может срок уже прошел? Есть ли проценты\*? - Спросил юноша. Если бы действительно имелся процент, он оказался бы в затруднительном положении. У него было только около 10 000 золотых.

П/П: Чертов английский язык, ну теперь я хоть узнал что interest (интерес), переводится в банковской сфере как ПРОЦЕНТЫ.

- Нет, сэр. Я просто удивлен.

Сайл протянул Крису свою черную карточку. Мужчина взял её и оглядел комнату.

- Комната кажется довольно узкой, когда в ней больше людей, не так ли? Могу я спросить, не желаете ли вы обновить её, сэр? - Крис сделал предложение.

- А? её можно модернизировать? Какой она станет после модернизации?

- Пожалуйста, взгляните, сэр. - Крис открыл свое собственное системное окно и подтолкнул его к Сайлу и Блуберду. В окне был показан каталог улучшений секретной комнаты.

- Он есть у вас, сэр. Я уже добавил функцию в ваше системное окно.

Прочитав каталог, юноша увидел, что увеличение размера комнаты обходится недешево. Требовалось сто золотых. Он также проверил продаваемое учебное оборудование.

- Я бы хотел иметь вот это, вот это и вот это, - сказал Сайл банкиру.

- Вы подтверждаете сделку, сэр?

- Подтверждаю. - В конце фразы парня комната вдруг стала шире. В углу комнаты появилась боксерская груша.

- А? Мне было интересно, что это будет за комната. Ты очень безвкусен в украшении, знаешь ли. Что ты будешь делать, когда почувствуешь усталость? Спать на полу? - Сказал Блуберд.

Сайл прекрасно понимал, что он не силен в украшении комнат. Учитель как-то подшутил над ним, сказав, что его комната похожа на тюрьму. Там были только кровать, шкаф, стол, стул и больше ничего.

- Я и забыл. По крайней мере, у меня должна быть кровать, - сказал юноша.

- Будь уверен. Ты зависишь от правильного человека. Отдых - одна из важнейших составляющих человеческого роста. Хороший график тренировок должен сопровождаться хорошим отдыхом. Я специалист по отдыху(?) так что просто оставь это мне. После этого Блуберд придвинул к себе каталог и начал выбирать.

- Что вы двое делаете? - Бурафа подошел к Сайлу, как только закончил раскладывать его вещи.

- Мы улучшаем эту комнату. Кстати, как насчет предметов?

- О, ты должны быть в состоянии продать их по крайней мере за 30 000 золотых.

- Так много? - юноша задумался. - Это вместе с ценными предметами?

- Да, но для справки, эта сумма не включает Орихалк. Я думаю, тебе лучше оставить его для создания достойного оружия, которое сможешь использовать. Что касается остального, я знаю рыночные цены, поэтому могу продать примерно по такой цене. Если ты продашь их сам, то получишь в лучшем случае 3000 золотых.

- Разница в 27 000?

- Да. Например, эти драконьи корни. Ты не сохранил их должным образом, так что некоторые из них гнилые. Они могут быть проданы игрокам-алхимикам. Что касается руды Земли, то ее нужно продавать создателям оружия, особенно вблизи мест обитания монстров стихии молнии. Что касается карт Древесных драконов, то продажа их на черном рынке должна дать самую высокую цену, - пояснил торговец.

- Черный рынок?

- Ага. Это особое измерение, где игроки могут свободно покупать и продавать любой предмет, но продукты, продаваемые там, трудно различить. Если большой брат Сайл хочет там побывать, тебе лучше пойти со мной. Я помогу.

Юноша кивнул.

Поскольку Бурафа заметил, что Блуберд все еще не закончил выбирать обновления, он предложил: - Большой Брат Сайл, поскольку ты планируешь обновить это место в любом случае, я хотел бы порекомендовать тебе добавить помещение для хранения предметов, помещение для хранения минералов и тому подобное. Плата за эти комнаты стоит вложенных средств. Большой брат Сайл, как правило, пренебрегает уходом за предметами. Как и в этот раз, корни сгнили и ты потерял эквивалент 1000 золотых. Кроме того, я думаю, что тебе лучше инвестировать в поддерживающий ИИ. Позже нужно будет только разместить предметы в этой комнате, и ИИ автоматически позаботится о них, расположив в нужных комнатах. Это облегчит тебе задачу. Также тебе будешь проще находить нужные предметы.

Как и следовало ожидать от торговца, Сайл легко согласился сего доводами и решил последовать совету Бурафы. Он рассказал Блуберду об этой просьбе.

Мужчина кивнул, и нажал на несколько пунктов в каталоге.

- Мистер Сайл. Пожалуйста, подойдите и подтвердите сделку, сэр - сказал Крис.

Парень не стал проверять еще раз. Он подтвердил это, не читая список. “Подтвердить.”

Как только подтверждение было завершено, безвкусная черная комната внезапно превратилась в особняк средних размеров. Его размер расширился в несколько раз. Рядом с особняком расположился бассейн с небольшим водопадом. Были там и сад, и еще кое-что, чему Сайл не мог даже дать названия. Это даже не включало в себя то, что ему еще предстояло увидеть внутри.

- Мистер Сайл. Ваш непогашенный долг в настоящее время составляет 1 500 000 золотых, сэр. У вас хорошая репутация, поэтому мы можем дать вам большую часть кредита. Однако вы должны заплатить нам не менее 500 000 золотых в течение 30 дней, сэр, - сказал Крис.

Юноша был ошеломлен. Он только что погасил свой долг и теперь снова должен деньги. Этот новый долг был даже во много раз больше, чем предыдущий. Не говоря уже о 1 500 000 золотых, он даже не мог найти способ получить 500 000 золотых за такое короткое время.

Блуберд тоже был потрясен. Он не знал, что общая сумма будет такой дорогой. Он был слишком поглощен покупками на чужие деньги, поэтому совершенно не обращал внимания на цену.

Мужчина превратился в синюю птицу и полетел, чтобы приземлиться на плечо Сайлы. Его глаза были ясными. Наклонив голову, стараясь изо всех сил выглядеть милым, он сказал:

- По крайней мере, ты можешь выбрать обои бесплатно, мой друг. Ты даже получишь скидку на следующую покупку. - Блуберд пытался поговорить о хороших моментах.

Парень погрузился в свои мысли. Видимо в следующий раз ему придется подождать подольше, а не так сразу называть кого-то своим другом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60: План преодоления финансового кризиса**

Глава 60: План преодоления финансового кризиса

Хотя Сайл был не из тех людей, которые утруждают себя финансами, но то, что он задолжал 1 500 000 золотых, поставило его в тупик. Эта сумма была слишком высока. Даже победа над драконом дала ему всего 8000 золотых. После выполнения расчетов, чтобы получить 500 000 золотых за 30 дней, ему нужно будет убить 63 Водяных Дракона. Это означало, что Сайлу придется охотиться на двух драконов каждый день.

После того как задание было выполнено, Крис откланялся. Он не забыл предупредить юношу, что положенный срок отсчитывается со следующей полуночи. Значит, что он получил дополнительно более семи часов.

После ухода банкира все трое собрались вместе, чтобы решить эту проблему. Сайл постарался не обращать внимания на Блуберда и обратился к внешне более надежному Бурафе:

- Я не могу придумать никакого плана. Бурафа, у тебя есть хорошие идеи?

- Сумма слишком высока. Я думаю, что едва ли потяну с нашими текущими средствами и 200 000, но 500 000 - это слишком.

Парень вздохнул. - А если я не смогу заплатить? Будут ли проблемы? Захват собственности? - Если бы все закончилось конфискацией его имущества, Сайл не испытывал бы особого давления. Он просто остался бы таким, каким был раньше.

- Думаю, этим дело не кончится. Они конфискуют все твои активы. Тогда, если сумма окажется недостаточной, большой брат Сайл окажется в долгу по-настоящему.

- Что ты имеешь в виду, говоря, что по-настоящему влезу в долги?

- Я имею в виду долги в тайских батах. Эта игра связана с твоим банковским счетом, помнишь?

На юношу надавили сильнее. Банковский счет принадлежал не ему. Похоже, он снова доставил дяде неприятности.

- Я не знаю обменного курса между внутриигровой валютой и тайским батом. Сколько стоит 1 500 000 золотых?

Бурафа вздохнул. - В Monster Soul серебро может быть потрачено только в игре и не может быть преобразовано системой в золото или реальные деньги. Однако есть некоторые торговцы, которые готовы покупать и продавать его. Средний обменный курс составляет 10 000 серебряных монет за 1 золотую. Что касается золота, то его можно конвертировать в реальные деньги, но не наоборот. Но опять же, есть торговцы, которые готовы торговать. Обменный курс, определенный системой, составляет 1 золотой за 10 бат.

- 1 Золотой за 10 бат!!! - закричал Сайл.

- Да. Monster Soul Online - это игра с самым высоким обменным курсом. Это означает, что большой брат Сайл в настоящее время задолжал 15 000 000 бат. Ты можешь так много отдать?

П/А: 15 000 000 бат-это около 450 000 долларов США или 400 000 евро.

П/П: Более 30 миллионов рублей.

Юноша был ошеломлен. Не говоря уже о долге, он всё еще скучал по своему додзе. Кроме того, ему негде было остановиться.

- Я думаю, что есть два возможных решения, но я не уверен, что это хорошая идея.

Сайл каким-то образом сумел улыбнуться. - Объясни быстро. Мы решим это позже.

- Первый - продать Орихалк. Его цена должна быть по меньшей мере миллион, но я не рекомендую этот метод, потому что срочная продажа приведет к сбыту за меньшую сумму, чем ты мог бы получить. Кроме того, несмотря на то, что все игроки хотят его, ни один игрок не обладает таким большим богатством. Единственные, кто мог бы купить его, - это крупные гильдии, такие как Небесный дракон или Королевское вооружение. Однако по-прежнему остается под вопросом, Готовы ли они инвестировать миллион в один предмет.

Сайл кивнул. Он все понял. Деньги гильдии не принадлежали одному игроку. Даже Монтра или Кросс не должны бездумно тратить их. Более того, юноше не хотелось торговаться с этими двумя.

- А каково другое решение? - Спросил парень.

- Другое- турнир, который всегда проводится в Городе Битв Колоссия\* каждый месяц.

\*П/П: Colossia скорей всего переделанное итальянское слово Colosseo (Колизей).

- Разве это не хорошо? Это соответствует моему стилю. Я не мастер делать деньги, но у меня нет проблем в боях. Никогда не думал, что есть такой способ.

- Хм. Ты что, с ума сошел? Выигрышный приз - всего 1000 золотых, - возразил Блуберд.

Сайл был в замешательстве. Тогда почему Бурафа упомянул об этом методе? 1000 золотых может и большое количество для многих игроков, но сейчас это было очень незначительно для него.

- Я не имею в виду выигрышный приз. То, к чему я стремлюсь, - это деньги, поставленные на черном рынке, - высказал свою мысль Бурафа.

- Заключать пари? - Юноша не был опытен в таких вещах.

- Совершенно верно. Позже мне нужно будет придумать более подробный план, но, по крайней мере, я думаю, что мы можем попросить старшего брата Блуберда помочь нам.

- А? Мне тоже нужно помочь? - Лениво сказал мужчина.

- Да. Честно говоря, эта проблема возникла в основном из-за тебя. - Бурафа протянул Блуберду листок бумаги. Это была ведомость, которая суммировала расходы на модернизацию.

- Тренировочное оборудование и увеличение пространства (Большой брат Сайл) 280 000 золотых.

- Пункт управления объектами, включая поддержку ИИ (Бурафа) 350 000 золотых.

- Развлекательное оборудование + куча бесполезных вещей (Большой Брат Блуберд) 870 000 золотых.

Блуберд бросил на него косой взгляд, и ему пришлось беспомощно закрыть рот.

- Черт. Что ты хочешь, чтобы я сделал? - Спросил он.

- Мне нужна информация обо всех предыдущих участниках турнира. Предыдущий турнир только что закончился пять дней назад, так что у нас осталось двадцать пять дней, которых нам должно хватить. Что касается ставок на черном рынке, то я займусь этим сам.

- Только это? Я могу просто извлечь такую информацию из базы данных гильдии.

- Это еще не все. - Бурафа повернул голову к юноше. - Большой брат Сайл, ты сам собираешься участвовать?

Парень был поглощена мыслями о городе битв. Он хотел поскорее попасть туда.

- Хм? Я? Эм... Я думаю, что сам приму участие. В любом случае, это моя собственная проблема.

- Понимаю. Затем я должен попросить старшего брата Блу распространить новость о том, что Большой брат Сайл - слабак. Пожалуйста, сделай всё реалистично. Это поможет ставке быть в нашу пользу.

- Но я не думаю, что мы должны заходить так далеко. Просто получить деньги на первый срок более чем достаточно. Позже мы сможем использовать этот план повторно, - удивился юноша.

- Так не должно быть. Если мы планируем получить так много с помощью азартных игр, нам придется сделать всё за один раз. Как только ты покажешь свою истинную силу, в следующий раз, когда ты будешь участвовать, мы получим лишь небольшую сумму. Я планирую погасить долг за одну попытку. Кроме того, если это сработает, тебя ждет сюрприз, большой брат, - улыбнулся Бурафа.

- Какой сюрприз? Это хорошо или плохо? - спросил Сайл. Сейчас ему меньше всего нужны были неожиданные новости. Сегодня он пережил слишком много больших сюрпризов.

- Это очень приятный сюрпиз, но сейчас я тебе не скажу. Пожалуйста, позволь мне сначала подтвердить всё.

Когда Бурафа сказал, что это что-то хорошее, Сайл больше ничего не сказал.

- Итак, что нам делать дальше? - Спросил он.

- Мы должны разделиться и выполнить поставленные задачи. Как только я снова окажусь в сети, я сделаю все возможное, чтобы увеличить наш капитал, чтобы мы могли больше потратить на ставки. Я снова встречусь с вами через три недели.

Парень кивнул.

- Что касается старшего брата Блу, пожалуйста, распространи новость как можно скорее. Однако будь осторожен, чтобы не стать слишком заметным. Не позволяй никому узнать, что новости приходят от нас.

- Что касается новостей и информации, тебе не нужно читать мне нотации. Будь уверен. В ближайшие три недели, Сайл, ты станешь самым слабым игроком в этой игре, - гордо заявил Блуберд. Услышав это, юноша почувствовал, что его косвенно осуждают.

- Самое важное для Большого брата Сайлы - это то, что ты должен молчать все эти недели. Ты можешь тренироваться или охотиться на монстров, но тебе запрещено участвовать в битвах против любых других игроков, потому что это полностью разрушит наш план. Если ты и правда не сможешь избежать боя, пожалуйста, сделайте все возможное, чтобы просто убежать. Постарайтесь выглядеть так, как будто ты едва спасся, если это возможно. Тем не менее, ты должен стать сильнее, потому что не можешь проиграть в турнире. Весь наш план в конечном счете зависит от тебя.

Парень наконец понял всю тяжесть своего долга. Это заставило его поспешить на встречу со своим безымянным учителем и начать практику.

- Тогда я ухожу прямо сейчас. Я свяжусь с вами, если что-то изменится. - Бурафа превратился в свет и исчез, как только закончил говорить.

Блуберд вздохнул.- Сначала я планировал насладиться плаванием, отдыхом или прыгнуть в джакузи. Тем не менее, три недели для распространения новостей - слишком короткий срок. Чем длиннее слух, тем больше он заслуживает доверия. В таком случае я немедленно приступлю к работе.

Блуберд ушел вслед за Бурафой, оставив Сайла одного перед особняком.

Юноша намеревался связаться со своим безымянным учителем, но позже обнаружил, что не может. Тайный Особняк (Блуберд переименовал его) заблокировал все коммуникации.

Хотя он больше не чувствовал усталости, очки Ци силы все еще не полностью восстановились. Таким образом, Сайл решил сначала восстановить их, прежде чем уйти, так как скорость восстановления здесь была в два раза быстрее, чем снаружи.

Во-первых, парень выпустил Боу и Луукхина наружу.

Боу была взволнована, глядя на особняк, и радостно прыгала вокруг. Что касается Луукхина, то он летал над ней. Похоже, предыдущий приказ юноши, предписывавший ему присматривать за Боу, все еще действовал.

Воробей напомнил Сайле о двух новых карточках А-класса, которые он только что получил. Это были карты великой Тысячелетней Черепахи и Водяного Дракона.

Сайл открыл окно системы и обнаружил, что там было много предметов. Он вынул их все.

Женский голос обратился к нему.

- Вам нужно, чтобы я распределила их, мастер?

Сайл вздрогнул. Он обернулся и увидел женщину, одетую в униформу горничной. Он не мог ясно видеть ее лицо, как бы ни смотрел. Если бы он не обращал на нее внимания, то увидел бы лишь развевающееся платье горничной.

- О, Привет? - Сайлу все еще смущало, что здесь есть кто-то еще, кроме него.

- Здравствуйте, Мастер. Вам нужно, чтобы я распределила ваши вещи? - Повторила она.

- Распределить предметы?

- Да, распределить. Я ИИ, размещенный в этом особняке. Мой долг - поддержать Мастера и ваших гостей.

- Понимаю. Ты ИИ, о котором упоминал Бурафа. Да, пожалуйста, организуй для меня предметы. Я и сам не знаю, что с ними делать.

- С превеликим удовольствием. - Она взмахнула полупрозрачной рукой, и предметы исчезли из поля зрения.

- Вам еще что-нибудь нужно, Мастер?

- О, больше ничего. Спасибо.

- Пожалуйста, вызовите меня, если вам что-нибудь понадобится.

Сайл кивнул и она исчезла. Он удивился, почему ИИ поддержки должны обладать телом. Разве это не прекрасно, просто позволять его предметам автоматически упорядочиться?

- Ах, я забыл спросить, как ее зовут, - воскликнул Сайл.

- Меня зовут Джулия, Мастер. - Звук раздался совсем рядом с ухом юноши.

- Вау! - Крикнул он и прыгнул вперед.

- Что происходит, Мастер? - спросила Джулия.

- Не появляйся и не исчезай так внезапно. Ты меня напугала, - сказал Сайл. Он не боялся драконов. Однако призраки - совсем другое дело. Они были неприкасаемыми, не так ли?

- Вас поняла, Мастер. В следующий раз я буду осторожна. - Джулия усмехнулась. Она, должно быть, думала про себя, что ее улыбка была милой. Затем она медленно растворилась в воздухе.

Сайл вздрогнул. 'Ой, она еще страшнее, чем раньше. Имея такую горничную-призрака, разве мой особняк не считается призрачным?'

Поглядев на лево и направо, Джулию он больше не видел. Сайл достал две карточки и протянул их Луукхину.

- Луукхин, Звездная Ласточка.- Две карты растворились в пылинках, и их проглотил воробей.

Тело питомца излучало магическую силу. Его глаза сияли энергией ци. Сайл удовлетворенно кивнул. Видимо навык успешно сработал для обеих карт. Ему снова повезло.

- Послушай, пожалуйста, присмотри за Боу. Я не знаю, куда она пошла - сказала юноша, на что Луукхин кивнул, и улетел.

Проглотив еще несколько карт, Воробушек, казалось, стал более послушным и стал понимать его лучше. Хотя он и не мог говорить, Сайл предпочитал именно так. Если бы он мог говорить, как Боу, у него не оставалось бы времени делать что-то еще.

Парень вошел в тренировочную зону. Она была построена отдельно от особняка и напоминала японское додзе. Это, должно быть, выбор Блуберда.

Сайл открыл дверь, сделанную из дерева и бумаги. Он оставил ее открытой, чтобы воздух мог входить и выходить. Он вошел в додзе, сел и начал культивировать. Наконец-то пришло время ему проверить свою собственную ци и тело после долгой битвы.

Основное Ци текло по всему его телу, и вскоре юноша вошел в состояние медитации. Культивация, которую он планировал закончить через час, неожиданно затянулась до утра следующего дня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61 - Десять Высших Ци**

Глава 61: Десять Высших Ци

Искусственное солнце в пределах измерения Тайного Особняка показывало свое утреннее сияние. Сайл пришел в себя через двенадцать часов. Он начал культивировать вечером, но чувствовал себя так, как будто просидел совсем немного. Вот почему сейчас он был удивлен видом утреннего света.

Юноша открыл системное окно, чтобы проверить время. Оно сообщило ему, что сейчас 7.00 следующего дня.

- Большой Брат Сайл. Наконец-то ты проснулся. - Боу прыгнула ему на колени. Рядом с ней спал Луукхин.

- Боу, я ... э-э ... как долго я спал? - Вообще-то, он занимался самосовершенствованием, но был слишком ленив, чтобы объяснить. Хорошо, если девочка думала, что он спит.

- Со вчерашнего вечера, Большой брат. Старшая сестра Джулия сказала мне, чтобы я не беспокоила тебя, поэтому я не стала. Кстати, старшая сестра Джу очень добрая. Она приготовила нам много еды.

'Нам' должно относиться к Боу и Луукхину.

Джулия была ИИ-служанкой в особняке. Ее долг - заботиться обо всех гостях в этом доме.

Сайл нежно погладил Боу по голове. - Тогда, пожалуйста, поиграй пока с Луукхином и Джулией, ладно? Я скоро вернусь.

- Куда это собрался большой брат Сайл?

- Я собираюсь встретиться со своим учителем, чтобы задать ему несколько вопросов. Эта область мешает мне общаться, поэтому я должен пойти туда лично.

- А что мне делать, пока большого брата нет?

- А как насчет того, чтобы попрактиковаться самой? Ты не можешь просто играть все время. Его Величество Король велел мне позаботиться и о твоих навыках.

Боу нахмурилась, - но мне ведь не придется драться, правда? У меня уже есть Большой брат Сайл, который защищает меня.

Юноша подумал про себя, что Боу и правда похожа на ребенка. ИИ этой игры был, безусловно, реалистичным.

- Но я не могу быть с тобой все время. Боу, ты должна хотя бы немного позаботиться о себе сама.

- Но мне не нравится тренироваться. - Боу надула губы. - В Королевстве слизи папа тоже заставлял меня практиковаться. Он хочет, чтобы я была сильной и здоровой. Хотя я не понимаю, почему я должна становиться сильнее.

Дело в том, что Король слизи заставлял Боу практиковаться в надежде, что если тело девочки в игре станет сильнее, это может повлиять на ее реальное тело. Хоть это и беспочвенная надежда, он был готов сделать все возможное. Однако Боу не знала об этом.

- Тогда давай сделаем это. Если Боу станет сильнее, я дам тебе то, что ты хочешь.

- Правда!? Я хочу новые ленты. Много.

- Конечно. Так что ты должна стараться изо всех сил, чтобы стать сильнее, хорошо?

- Хорошо, но насколько сильнее я должна стать?

- Гм, я и сам не уверен. О, давай сделаем так. Как насчет того, чтобы стать сильнее, чем Луукхин?

Боу посмотрела на воробья, который спал. - Но ведь Луукхин всего лишь Воробей, не так ли?

- Да, именно так. Просто стань сильнее Воробья. Ты ведь не против, правда?

- Ладно, большой брат Сайл, лучше приготовься купить мне много лент. - маленькая слизь улыбнулась, полная уверенности.

- Ладно, ладно. Я приготовлю деньги. Боу, не могла бы ты сначала пройти в соседнюю комнату? Я попрошу Луукхина, чтобы он потренировал тебя.

Боу кивнула и спрыгнула с его колен. Она перескочила в другую комнату додзе.

Парень прошептала воробью: - Луукхин, пожалуйста, держись подальше, ладно? Не обижай ее, но и не теряй тоже. Сделай все возможное, чтобы заставить ее стараться изо всех сил. Попытайся использовать Ци, Духовную энергию и магию в равной степени. Таким образом, она сможет тренировать все три навыка слизи.

Луукхин глянул на своего хозяина острым взглядом. Он кивнул один раз, и полетел за Боу.

Сайл был помощником своего учителя, который раньше владел додзе боевых искусств. Он знал, что девочка относится к тому типу людей, которые не любят практиковаться. Её нужно уверить что это игра. Мотивация с обещанным вознаграждением должна сработать.

- Джулия, - позвал юноша служанку.

- Чем могу служить вам, господин? - Слышен был лишь только голос. Но через мгновение ее тело медленно проявилось перед парнем.

У него снова побежали мурашки по коже. Медленно появляющаяся Джулия была так же страшна, как и Джулия, появившаяся сзади.

- Я хотел спросить. Когда я отключаюсь, что происходит с Боу и Луукхином?

- Если Мастер запечатает их, они будут находиться в состоянии полу-спячки, пока мастер не вернется. Но если Мастер выпускает их, им придется самим заботиться о себе. Для справки, большинство игроков не любят этого делать.

Сайл кивнул. - Могу я попросить тебя позаботиться о них здесь?

- Да, Господин. В любом случае, это мой долг.

Услышав это, юноша почувствовал облегчение. Боу была запечатан внутри Королевства Слизи очень долгое время. Если это возможно, он не хотел держать ее внутри кольца.

- Перемещение в бамбуковую хижину. - Тело парня мгновенно исчезло.

\*\*\*

Бамбуковая хижина утром была очень спокойным местом. Шелест бамбуковых листьев, на ветру, казался естественной музыкой для ушей. Безымянный старец в это время готовил себе завтрак. В кастрюле кипел коричневый суп.

Тело Сайла появилось перед учителем. Учитель искоса взглянул на него.

- Значит, ты получил Ци Маленькой черепахи, - пробормотал безымянный старейшина.

Юноша смотрел на свое собственное тело, гадая, какая часть его показывает, что он получил Ци.

- Я чувствую Ци, исходящую от твоего тела. Ты был сильно зависим от Ци =Маленьких Божественных Существ. Техника сокрытия Ци, которую ты унаследовал от меня, не достигла большого прогресса.

Сайл почувствовал себя виноватым. Он и правда не практиковал Сокрытие Ци и Беззвучие, как советовал его учитель. Хотя это были навыки, которые он непосредственно унаследовал от него, он пренебрегал ими и всегда полагался на ци, полученную из других источников.

- Простите, сэр, - извиняющимся тоном произнес парень.

- Ты можешь считать это несущественным, но позволь мне сказать тебе еще раз. Основы - это самое важное. Не смей пренебрегать своей подготовкой. Независимо от того, насколько превосходно продвинутое Ци, оно является просто продолжением основ. Как бы высоко ни росло дерево, оно умрет, если его корни сгниют. Запомни мои слова хорошенько.

- Я запомню ваши слова и буду тренироваться усерднее.

- Отлично. Итак, какое у тебя сегодня ко мне дело?

- У меня есть два вопроса о ци и один личный вопрос, я хочу получить ваше руководство, учитель.

- Кажется это займет много времени. Похоже, ты еще не завтракал. Тогда мы поговорим за едой.

Увидев завтрак в котелке, Сайл собрался было отклонить предложение Учителя, но тот оказался проворнее. Перед юношей поставили миску с коричневым супом. Его запах заставил парня терпеть, не выказывая отвращения на лице.

- Можете начинать спрашивать. - Старик накормил себя ложкой супа и воскликнул, что это очень вкусно.

Сайл проигнорировал восклицание учителя. Он не был заинтересован в дегустации. Вскоре юноша начал задавать вопросы.

- Дело в том, что как только я получил Ци Маленькой черепашки, но оно тут же превратилось в Бесформенное Ци. Я хочу знать, почему. Я также хочу знать, как этим пользоваться. Вы случайно не знаете, учитель?

- Фуфу. Ци Маленькой черепашки сразу же превратилось в Бесформенное Ци? Ты уверен, что не съел в этот момент Манту?

- Ах да... я и забыл. Я торопился воспользоваться ци, поэтому я придумал короткий путь.

- Вот именно. Знаешь ли ты, что в этой игре есть десять Продвинутых Ци? Их называют десятью Высшими Ци. Каждый человек может обладать только одним из них.

- А как насчет Ци Маленького тигра, Маленькой черепахи, Маленькой рыбки и Маленькой птицы, Учитель? Входят ли они в десять высших Ци?

- Значение слова "маленький" в их названии относится к тому факту, что они могут быть развиты в более Продвинутое Ци. Ци Маленьких божественных существ - это всего лишь часть от десяти Высших Ци.

- Они всего лишь часть? - Сайл был потрясен. Он рассматривал Ци Маленьких божественных существ как что-то очень мощное. Он не мог представить, что они были просто частью более продвинутого Ци.

- Правильно. Принцип типа ци - это слияние. Чем больше ты практикуешься, тем меньше становится твой пул навыков. Когда Ци Маленьких Божественных Существ достигает продвинутого состояния, они сливаются вместе и становятся одним из десяти высших Ци. Кстати, десять высших Ци состоят из Ци Водяного дракона (Тигр + Рыба), Ци Облачного Тигра (Тигр + птица), Ци Бога Солнца (Тигр + Черепаха), Ци Бессмертной души (рыба + птица), Ци Мистической Брони (Рыба + Черепаха), Ци Бессмертной Птицы (Птица + Черепаха), Ци Бога Аватара (Тигр + рыба + птица), Ци Странного Металла (Тигр + Рыба + Черепаха), Ци Ледяного Демона (Тигр + птица + черепаха) и Ци Оплакивающей Феи (рыба + птица + Черепаха).

- Нет Бесформенного Ци? - Сайл удивился.

- По какой-то причине Бесформенное Ци не входит в десятку высших Ци. Тем не менее, оно все еще считается продвинутым Ци, поскольку возникает из всех четырех Ци маленьких Божественных Существ.

- Значит, Бесформенное Ци - лучшее, верно? Оно исходит из всех четырех ци.

- Твои мысли слишком поверхностны. Хотя Бесформенное Ци действительно обладает всеми способностями четырех Ци Маленьких Божественных Существ, его способность слишком мягка по сравнению с другими десятью Высшими Ци. Его особенность - бесформенность. Его труднее обнаружить, но и труднее использовать. Бесформенное Ци находится в области восстановления естественного состояния ци. С твоими нынешними способностями, я осмелюсь сказать, что ты еще не квалифицирован, чтобы использовать этот навык.

Сайл ничему не обрадовался. Бесформенное Ци так же бесформенно, как и его название. Даже ему самому трудно обнаружить свою собственное ци.

- Все эксперты используют ци, которое соответствует их личности и стилю боя. Никто из них не обладает утиной ци, как ты.

- Утиной Ци? - Ци юноши сравнивали с уткой.

- Да, утка. Она может летать, но не так хорошо, как птица. Она может плавать, но не так хорошо, как рыба. Она также может кукарекать, но не так хорошо, как петух. В заключение можно сказать, что она может делать все, но ни в чем не хороша.

- Есть ли способ исправить это, учитель?

- Есть способ. Но это не способ исправить ци. Это ты должен быть исправлен. Все в мире всегда имеет свое собственное применение. Впрочем, я тебе этого не скажу. Попробуй сам придумать способ. Как ты можешь всегда полагаться на то, что спрашиваешь других? Если ты будешь продолжать в том же духе, когда же появится способность думать самостоятельно?

- Благодарю вас за руководство, Учитель.

- Нет необходимости. Наставлять ученика - это обязанность учителя.

- Да. Следующий вопрос: вчера я, как обычно, занимался самосовершенствованием, но на это ушло целых двенадцать часов. Не знаете почему?

- О боже. Это нормальное явление. Твое тело не может идти в ногу с твоим продвинутым ци, поэтому пытается закрыть разрыв, игнорируя сознание. Разрыв очень большой, поэтому нужно много времени. Эту проблему нетрудно решить. Ты просто должен тренировать свое тело, чтобы оно смогло догнать его. Или же просто продолжай циркулировать ци. Время, необходимое для циркуляции, со временем будет сокращаться.

- Но я всегда использую свое тело в битвах. Разве это не считается тренировкой тела?

- Это не одно и то же. Ты, должно быть, очень полагаешься на игровые навыки, верно? Если тебе нужен мой совет, я предлагаю попробовать сражаться без навыков или ци. Вот что значит тренировать тело. Ты можешь просто сражаться с теми же противниками, которых уж побеждал. Ты хорошо знаешь, как трудно это сделать. Ты всегда полагаешься на короткие пути. Однако знаешь ли ты, что нет быстрого пути к становлению настоящим экспертом?

Сайл почувствовал себя так, словно его сильно ударили последней фразой. "Нет короткого пути, к становлению настоящим экспертом." Ему всегда напоминал об этой фразе его настоящий учитель.

Однако, как только он вошел в игру и приобрел много сильных навыков, он стал высокомерным. Он пренебрегал учением своего собственного додзе, всегда полагаясь на ци и навыки, хотя и практиковал боевые искусства в реальной жизни.

Он всегда считал, что отличается от других игроков. У него была цель в голове. Победить Монтру. Найти своего учителя. Стать сильнее. Однако, в конце концов, он ничем не отличался от игроков, которые просто приходили наслаждаться игрой изо дня в день.

Глядя на то, что он делал до сих пор, его решимость ничего не значила.

- А как насчет последнего вопроса, личного? Я не могу работать весь день, понимаешь?

Несмотря на то, что юноша чувствовал, что его учитель свободен весь день, он был слишком подавлен, чтобы спорить. Парень начал рассказывать историю Монтры, которую услышал от Блуберда. О гении Монтры и что он обладает столькими сильными навыками, овладел тридцатью различными видами боевых искусств, и не умирал.

Старец слушал Сайл с бесстрастным лицом.

- И что же? Что ты собираешься делать?

- Не знаю, Учитель. Я и правда не знаю. - Парень был расстроен.

- Ты слышал об этом от других. Но видел ли ты это своими глазами? - сказал старик.

- Учитель, вы хотите сказать, что эта информация может оказаться ложной? - Лицо юноша слегка просветлело. Если бы это было так, у него все еще оставалась надежда.

- Правда, и? Ложь, и? Он может обладать 1000-ю навыками. Он может овладеть тридцатью боевыми искусствами. У него может быть три головы или шесть рук. И что потом? Тебе нужно обладать большим количеством навыков, чем Монтра? Освоить больше боевых искусств, чем Монтра? Или иметь больше рук и ног, чем у Монтры, чтобы победить его?

- Ничего из этого, учитель. Не думаю, что я способен на все это.

- Тогда на что же ты способен? - Спросил его учитель.

- На что я способен? - Когда Сайла внезапно спросили об этом, он не смог найти ответа.

- Правильно. Сунь-Цзы сказал, "если знаете своих врагов и знаете себя, вы не подвергнетесь риску даже в сотне битв". Ты не знаешь, на что способен Монтра. Кроме того, ты не знаешь, на что сам способен. Я думаю, тебе вообще не нужно с ним драться. Ты обязательно проиграешь. Лучше бросить эту игру и бежать в реальный мир. Исходя из того, что ты сказал, победа над Монтрой - всего лишь твое воображение. Ты вообще ничего не предпринимаешь.

Юноша открыл рот, желая возразить. Слова безымянного старца были жестокими, но правдивыми.

- Боже мой, я все еще твой учитель. Поэтому в следующий раз, когда придешь ко мне, если ты сможешь придумать ответ, как ты можешь победить Монтру, я с радостью буду направлять тебя. Тем не менее, ты должен придумать ответ самостоятельно. Не спрашивай никого. - Тон старика стал мягче.

- Как я могу победить Монтру? Сам?

- Да. Только не говори мне, что это невозможно. Тот, кто думает, что проиграет с самого начала, уже проиграл половину битвы.

Сайл задумался, но так и не нашел ответа.

- Я не просил тебя отвечать мне прямо сейчас. Не торопись. Конечно, чем быстрее, тем лучше. А сейчас я дам тебе ключ к разгадке.

- Есть ли ключ к разгадке? - Поинтересовался парень. Разве учитель не сказал ему, чтобы он сам нашел ответ?

- Но это не совсем ключ. Попробуй съесть то, что я приготовил, сначала.

- Еда? Вы имеете в виду эту коричневую жидкость, да? - Сайл поднял миску. Запах ударил ему в нос.

- Ага. Съешь его за один присест и честно расскажи мне о вкусе.

Желание получить ответ было сильнее, чем его неприязнь к еде. В данный момент юноша искал способ стать сильнее. Он готов вынести любые трудности, лишь бы достичь этой цели. Сайл проглотил всё одним глотком.

Честно говоря, парень все еще надеялся, что вкус может оказаться хорошим, несмотря на внешний вид. Однако чуда не произошло. Вкус "этого" остался точно таким же, как и вид. Он почувствовал неописуемое отвращение на языке. И изо всех сил старался не выдать своих мыслей на лице.

- В-восхитительно, - пробормотал он.

- Мне нужен честный ответ. Не ответ для моего успокоения. Думаешь, я не знаю, каков он на вкус? Я сам его приготовил - сказал старик с явной холодностью в голосе.

Поскольку учитель хотел услышать честный ответ, Сайл больше не пытался выглядеть задумчивым. - Это совсем не вкусно, учитель. Вкус ужасный.

- Но я думаю, что он восхитителен, - сказал старик. - Это ключ к разгадке. Теперь идти. Я надеюсь, что ты получишь свой ответ в следующий раз, когда мы встретимся.

Сайл никак не мог взять в толк, в чем тут дело. Каким образом вкус супа был связан с победой над Монтрой? Однако парень никак не мог спросить об этом. Поступок учителя явно говорил ему, чтобы он уходил.

Юноша простерся ниц и попрощался со своим учителем, а затем покинул Бамбуковую хижину. Его мысли были заняты вопросом безымянного старца. Ответ, который он даст своему учителю в следующий раз, ясно укажет, был ли он просто обычным человеком или же экспертом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62 - Никто не идеален**

Глава 62: Никто не идеален

Выйдя из бамбуковой хижины, Сайл направился прямо в гостиницу. Он заплатил тысячу серебряных, чтобы снять комнату на один день. Он не хотел идти в особняк тайн, так как это нарушило бы практику Боу. Он также не осмеливался бродить по городу, так как боялся столкнуться с некоторыми противниками, что нанесло бы ущерб плану Бурафы.

Юноша был зациклен на том, чтобы придумать ответ самому.

- На что я способен? - парень решил заглянуть в окно своей системы. Его навыки были все те же, за исключением одного дополнительного.

- Навык Жадности? - Сайл попытался вспомнить, что произошло. Он наконец вспомнил, что получил его после убийства Водяного дракона. Он забыл проверить его, так как было так много вещей, которые он должен был сделать раньше. Сайл начал читать описание карты и ее умения.

(S) Карта Жадности - Уровень 10 (Максимум)

Игрок получает активный навык: (S) Жадность.

Увеличивает минимальную вероятность падения всех предметов до 40%

Увеличивает минимальный коэффициент выпадения карт до 60%.

Увеличивает минимальный шанс столкнуться с особой ситуацией до 40%.

Увеличивает минимальную вероятность встречи со скрытым боссом до 30%.

Увеличивает минимальный шанс извлечь выгоду из любой случайности до 80%.

Игрок заработает в два раза больше денег, победив монстра.

При активации навыка игрок имеет 0% шанс столкнуться с Мамоном - демоном жадности.

Вероятность встречи с Мамоном увеличивается на 30% каждый раз, когда игрок использует навык жадности.

Вероятность встречи с Мамоном будет уменьшаться на 1% каждый раз, когда игрок дает 10 000 золотых Мамоне.

Отныне игрок будет получать только 10% от всех очков опыта.

(S) Навык Жадность

Для использования этого навыка не требуется никаких ресурсов. Игрок может использовать этот навык только в том случае, если владеет картой жадности.

Время перезарядки: 30 дней.

Может восстанавливать, пополнять и копировать элемент.

Не может быть использован на предмет, который является уникальным в игре, или личный предмет.

Не может быть использован на предмет, на который уже однажды был использован навык Жадности.

Сайл не совсем понимала его описание, но, похоже, он мог увеличить количество предметов. К счастью, у юноши была одна вещь, которую он хотел получить. Этим предметом была бутыль, содержащая гранулы Императора Ци. Она принадлежала Одинокому волку, но тот уже съел слишком много пилюль, когда передал их.

Парень подражал Одинокому волку, раскрыв ладонь и сосредоточившись, чтобы использовать навык жадности. Карта жадности мгновенно появилась, плавая на его ладони. Это было похоже на то, что сделал Одинокий волк. Разница заключалась в том, что на карточке Сайлы был изображен не шестикрылый Архангел, а молодой черноволосый принц в золотой короне. Он был окружен всевозможными драгоценностями и сокровищами.

- Жадность. - Сайл активировал навык.

Карточка перед ним рассыпалась в пыль. Пространство вокруг Сайлы начало трястись.

Тошнотворное и отвратительное ощущение вскоре заполнило комнату. Воздух перед Сайлой превратился в черную дыру размером с футбольный мяч. В дыру просунулась рука, явно не человеческая.

Парень сглотнул слюну. Рука противника раскрыла ладонь, выжидая. Сайл понял, что ему нужно положить свой предмет на эту ладонь. Он положил на него бутыль с пилюлями Императора Ци. Как только она приземлилась на руку, рука медленно втянулась обратно в мини-пространственный портал.

Не прошло и пяти секунд, как та же рука снова пронзила портал. Открыв ладонь, он обнаружил там на удивление две бутыли. Сайл с тревогой протянул руку и взял их.

Но в тот момент, когда он взял их, рука внезапно крепко схватила его за запястье и попыталась затащить Сайла в пространственный портал.

Бесформенное Ци автоматически активировалось и сконцентрировалось в запястье.

- Уф. - Рука сжала запястье Сайла, и портал расширился. У юноши не было времени на раздумья. Он немедленно активировал скрытое оружие и вызвал три кинжала свободной рукой. Он укрепил их своей ци и метнул в руку дьявола.

Когда ножи вонзились в запястье дьявола, его хватка немного ослабла. Сайл поспешно укрепил свое запястье ци и с силой потянул его назад.

И, наконец, освободился. Он сделал несколько шагов назад и остановился в углу комнаты. Глядя на красную отметину на запястье левой руки, парень почувствовал страшную боль, как будто оно было сломано. Сайл снова посмотрел на пространственный портал. Его размер уменьшался до первоначального размера.

Рука вернулась к порталу. Пока портал продолжал закрываться, оттуда донесся мужской голос: - Пожалуйста, приходите в следующий раз. - Это прозвучало вместе с пронзительным дьявольским смехом. Затем портал полностью закрылся. Атмосфера в комнате пришла в норму.

Сайл все еще была потрясен тем, что только что произошло. Если бы не боль в запястье и тот факт, что на полу лежали две бутыли пилюль Императора Ци, он бы подумал, что пережитое им было сном.

Юноша направил Бессмертное Ци в запястье. Боль вскоре утихла. Кости, казалось, тоже зажили.

Через пять минут Сайл взял обе бутылки с таблетками императора Ци, чтобы осмотреть их содержимое. В каждой лежало по пять шариков. Он бросил их в окно системы. Теперь проблема возвращения предметов Одинокому Волку была решена. У него даже осталось для себя.

Этот опыт, полученный от жадности, заставил парня решить никогда больше не использовать этот навык. Он не хотел ни видеть эту руку во второй раз, ни испытывать тошнотворное чувство, которым портал наполнил комнату.

Он снова проверил состояние карты жадности. Вероятность того, что появится Мамон, возросла до 30%.

Он решил оставить эту проблему на потом. Сейчас для него важнее всего был ответ на вопрос старца.

Сайл сел на кровать. Обычно, сталкиваясь с такого рода вопросами, он всегда искал ответ у других. Но на этот раз его учитель прямо заявил, что он должен придумать ответ сам.

Почти десять часов спустя Сайл, который не ел и не спал, все еще неподвижно сидел на кровати. Он все еще не мог понять, какая связь существует между этим ужасным супом и Монтрой.

Система предупредила его, что пора выходить. Юноша закрыл глаза и вышел из системы, так и не найдя ответа.

\*\*\*

Парень открыл глаза и увидел всё ту же больничную палату. На столе рядом с ним стояла еда. Он встал с постели и съел свой последний больничный обед. Это был рисовый отвар, смешанный с креветками, который автоматически нагревался с помощью высокотехнологичной чаши.

Сайл успел съесть несколько ложек, пока дверь его комнаты не открылась. Дядя Рашан и доктор вошли в его комнату.

- Ты давно не спишь? - поздоровался с ним Рашан.

- Нет, дядя, я только недавно проснулся.

- Закончи есть, а потом переоденься, ладно? Я приготовил кое-что для тебя. - Рашан протянул юноше бумажный пакет.

Сайл открыл его и обнаружил, что внутри лежит несколько обычных вещей.

- Это моя старая одежда. Всё нормально? Я могу купить новую, если тебе не нравится.

- Нет необходимости, дядя, - поспешно возразил парень. - Я могу носить что угодно. С этим все в порядке.

- Это так? Пока ешь, пожалуйста, позволь врачу еще раз осмотреть твоё тело в последний раз. Пока ты будешь это делать, я попрошу сотрудников переместить это устройство жизнеобеспечения. - Рашан подошел к двери и жестом пригласил двух сотрудников войти.

Сайл встал с кровати и сел на диван. Между тем, сотрудники быстро разобрали устройство со знанием дела и аккуратно положили части в коробку. На юношу это произвело впечатление. Сам он не очень хорошо разбирался в технике. В его додзе, кроме старого компьютера и клавиатуры, не было никаких других технологических устройств вообще.

Доктор осмотрел тело парня и согласился выпустить его из больницы. Сайл поспешно покончил с едой и переоделся. Тем временем Рашан извинился и оплатил больничный счет, а юноша быстро последовал за ним. Когда Рашан взял счет, парень украдкой взглянул на сумму, указанную на нем.

- 230 000 бат. - Сайл почувствовал себя виноватым. Если бы он провел физиотерапию раньше, сумма могла бы быть намного меньше, чем сейчас. Он решил больше не доставлять неприятностей дяде. Он не остановится ни перед чем, чтобы погасить долг в 15 миллионов.

- Пойдем, Сайл. Персонал принесет другие вещи позже. Моя машина не может перевезти всё.

Они оба направились к темно-коричневой машине Рашана, ожидая, пока персонал переместит вещи в пикап рядом с ней. Юноша только сейчас заметил, что Вари не пришла с дядей.

- А где же Вари, дядя?

- В игре. Боже мой, это правда, что ее оценки не упали, но, может быть, она слишком много играет.

- Куда мы едем?

- Мы все еще не можем найти Мору, так что Сайл, ты должен остаться со мной. Я верю, что мы скоро найдем его. Мне было бы не по себе, если бы ты жил один. В моем доме все равно есть свободная комната. - Глаза Рашана были полны печали, но парень этого не заметил.

- Есть ли какой-нибудь прогресс в расследовании? - Спросил юноша, на что мужчина покачал головой.

Персонал подошел к ним, чтобы сообщить, что они закончили упаковывать вещи. Рашан и Сайл сели в машину и поехали домой. Им потребовалось около двух часов, чтобы добраться до дома дяди. Только теперь Сайл понял, как далеко находится дом Рашана. Несмотря на это, мужчина навещал его почти каждый день. Это показывало, как сильно он о нем заботился.

Дом Рашана оказался белым двухэтажным деревянным домом. Он располагался довольно далеко от главного города. Рядом с домом было небольшое додзе, на которое Сайла с любопытством посмотрела.

Рашан приказал служащим отнести вещи в дом и подошел к Сайлу. Заметив интерес юноши к додзе, мужчина объяснил:

- Это было додзе моей жены. Она занималась боевыми искусствами. - Он посмотрел на додзе с печальным выражением.

- Я все еще не знаю, как умерла ваша жена, - тихо сказал Сайл.

- Это была автомобильная авария. Машина собиралась врезаться в Вари, и моя жена использовала свое собственное тело, чтобы спасти ее.

- Мои соболезнования, дядя, - сказал парень.

Рашан кивнул и погрузился в молчание.

- Насчет комнаты, в которой я собираюсь остановиться, это была комната вашей жены?

- Нет, это комната моей дочери.

- Вари? - Сайл был поражен. Как же он расслабится в комнате девушки?

- Моей старшей дочери, ее зовут Вата. Она ушла из дома два года назад, вскоре после смерти моей жены.

- Она ушла из дома? Почему? - Сайлу показалось, что он уже слышал это имя, но не сразу узнал его.

Мужчина снова сделал печальное лицо. - Это все из-за меня.

Юноша нахмурился. Как может такой хороший человек, как дядя Рашан, создавать кому-то проблемы?

- Почему вы так думаете, дядя?

- Когда моя жена перестала дышать, я был на важной встрече со своими клиентами. В то время компания переживала финансовый кризис. Я подумал, что раз она уже в руках доктора, то с ней все будет в порядке. Закончив совещание, я поспешил в больницу, но было уже поздно. Она исчезла. Я до сих пор помню лицо Ваты. Она смотрела на меня обиженными глазами, постоянно спрашивая: "Почему ты не пришел? Мама звонила тебе все это время..."

На лице Рашана выступили слезы. Эти события, должно быть, оставили большой шрам на его сердце.

- После этого она ушла из дома. Я не мог найти ее, как ни старался. Сайл, я не очень хороший человек. Причина, по которой я помогаю тебе, заключается в том, что я знаю, каково это - быть отделенным от кого-то важного. Забота о тебе - это лишь часть моего эгоизма. Услышав, что тебя положили в больницу, я вспомнил о своей жене. Я боялся снова опоздать.

Сайл замолчал. Раньше он не знал о проблемах дяди. Они оказались слишком велики. Он никак не мог найти слов утешения.

- Но тебе не нужно беспокоиться о моих проблемах. Что насчет тебя? У тебя есть свои проблемы, да?

- Дядя, откуда вы узнали? - Сайл был удивлен.

- А вот. Скажи мне, может быть, я смогу помочь.

Парень покачал головой. - Эту проблему я должен решить собственными силами.

Рашан замолчал. Он знал, что Сайл склонен дистанцироваться от других, но некоторые проблемы лучше решать с большим количеством людей, чем в одиночку.

- Сайл, ты знаешь, что я делаю, когда сталкиваюсь с проблемой? - мужчина завел разговор на другую тему.

Юноша нахмурился. - А у такого опытного человека, как дядя... тоже есть проблемы? - Он выслушал много похвал от докторши в адрес Рашана во время своего пребывания в больнице.

- Никто не совершенен, юноша. У меня тоже есть вещи, которые я не могу сделать. Например, эта капсула жизнеобеспечения? Для меня это как чужеродный предмет. Я ничего не могу поделать с техникой. Таким образом, я нанял этих сотрудников. Эти ребята лучше меня. Если бы я делал всё сам, мы все еще находились бы в больнице, развязывая узлы, - шутливо сказал Рашан.

Сайл улыбнулся словам дяди. Однако в следующее мгновение выражение его лица изменилось.

Наконец-то он понял ответ.

- Спасибо, дядя, - сказала Сайл с сияющей улыбкой.

- А? Ты решил свою проблему?

Парень кивнул. - Да. Это все благодаря дяде. Наконец-то я нашел ответ.

- Если ты нашел решение, то я рад за тебя.

Один из сотрудников пришел к Рашану, чтобы сообщить, что они закончили установку. Дядя поставил подпись на устройстве, чтобы подтвердить процесс. Затем сотрудники ушли.

- Ты собираешься войти в систему? - Спросил Рашан.

- Да, - с улыбкой ответил Сайл.

- Тогда идти. Я тоже пойду работать. Кстати, могу я попросить тебя взять с собой Вари, когда ты в следующий раз выйдешь из системы? В самом деле, что с вами обоими? Всегда кто-то один из вас в игре. Не могли бы вы выйти вместе хотя бы раз?

- Да, Дядя. В следующий раз я возьму с собой Вари.

Когда они вошли в дом, мужчина весело улыбнулся. После смерти жены эта улыбка покинула дом. Но теперь даже Сайл смог улыбнуться. Рашан был рад, что его решение пригласить парня в "Monster Soul" оказалось правильным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63 - Ответы Сайла**

Глава 63: Ответы Сайла

Коричневая машина Рашана выехала из дома. Как и было велено, Сайл поднялся на второй этаж. Там находилась дверь с табличкой с указанием комнаты Ваты. Юноша открыл ее и вошел в комнату.

Сайл никогда раньше не входил в комнату девушки, но он не ожидал, что всё будет так. В комнате висело множество постеров Брюса Ли, актера многих боевиков предыдущей эпохи. В комнате было довольно грязно. Единственное, что указывало на то, что это место являлось комнатой девушки, это простыня с рисунком котенка. На столике рядом с кроватью стоял сканер мозга и одинокая рамка с фотографией.

Юноша взглянул на фотографию. Это была фотография дяди Рашана и его семьи. Женщина, стоящая рядом с ним, должно быть, его покойная жена. Перед парой стояли две девушки. Одной из них была Вари, значит, другая - Вата. Несмотря на то, что это была старая фотография, их внешность не сильно изменилась. Приглядевшись к лицу девушки, Сайл наконец узнал ее. Она была тем человеком, которого Вари представила как подругу по кампусу.

Парень ничего не понимал. Несмотря на то, что Рашан в таком печальном состоянии, почему Вари, которая, общалась с Ватой, не упомянула о ней своему отцу? Обычно Сайл не вмешивался в чужие дела, но поскольку это было связано с дядей, он хотел отплатить своему благодетелю. Он решил, что ему нужно поговорить об этом с Вари.

Сайл высыпал в руку несколько питательных таблеток со вкусом клубники и проглотил их все. Затем он надел сканер мозга и подключился к игре.

\*\*\*

Утренние лучи проникали в окно дешевого гостиничного номера, в котором находился юноша. Теперь, когда Сайл получил ответ, он встал с кровати и подошел к окну, чтобы подышать свежим воздухом.

Прежде чем дать ответ своему учителю, парень собирался отправиться в Тайный Особняк. Он хотел знать, насколько продвинулась Боу после одного дня тренировок.

Тело Сайлы мгновенно исчезло, когда он активировал черную карту. Открыв глаза, он увидел, что снова стоит перед особняком.

- Добро пожаловать домой, хозяин. - Раздался сзади голос Джулии.

Парень уже начал привыкать к тому, что Джулия то появляется, то исчезает. Он повернулся, чтобы поговорить с ней. - Привет, Джулия. Как поживает эта парочка?

- Мастер имеет в виду Мисс Боу, Луккхина, или вашего друга?

“Мой друг? А это еще кто?”

- Мистер Блу, Мастер. В настоящее время он играет в бассейне. - Джулия махнула рукой.

Сайл кивнул, поблагодарил и пошел той дорогой, о которой говорила Джулия. Бассейн находился за рядом небольших кустов. Юноша не мог найти вход, поэтому он перешел через кустарник и увидел Блуберда, лежащего на резиновом плоту. На нем были солнечные очки, и он дрейфовал на середине бассейна, наслаждаясь прохладой.

- А? Сайл? Почему ты здесь? - Мужчина приветствовал Сайлу.

Парень нахмурился. Разве это не должен быть его вопрос? Это место было его собственным особняком. - Я здесь обычно бываю. Кстати, у тебя есть ко мне какое-то дело?

- Дело? Нет. Я просто хотел отдохнуть. Как насчет этого? Хочешь поплавать со мной в бассейне?

- Не думаю, что это хорошая идея, - поспешно отказался Сайл. - У меня есть много дел. Пожалуйста, наслаждайся пребыванием здесь. - Юноша начал уходить.

- Подожди, Сайл.

Парень обернулся. - Что?

- Что касается распространения слухов, то я уже закончил с этим. Но для того, чтобы слух эффективно показал свой результат, потребуется еще некоторое время. Что же касается твоего пропавшего учителя, то я уже попросил своих знакомых расследовать это дело. Я дам знать, если что-нибудь узнаю.

Сайл кивнул. Несмотря на то, что у Блуберда был детский характер, он выглядел надежным до некоторой степени.

Из додзе донеслись звуки битвы. Юноша вошел внутрь и обнаружил, что Луукхин и Боу спаррингуют друг с другом, а Джулия наблюдает за ними.

Сайл подошел к Джулии, чтобы понаблюдать за дракой.

Луукхин летал и кружился в воздухе. Парень мог сказать, что это не его максимальная скорость, но достаточно быстрая для Боу. С разрывом в уровне более 1000, это была тяжелая битва для неё, даже если воробушек сдерживался. Слизь прыгала внутри додзе. Во время начальной фазы любого навыка слизи, навык должен быть использован на близком расстоянии, поэтому ей было трудно справиться.

Луукхин полетел в сторону Боу. Его тело было усилено Ци. Тем временем Боу подпрыгнула и снова бросилась на воробья. Ее тело было твердым, как железный шар, и горячим, как маленький огонь. Увидев это, Сайл понял, что она сменила свою стихию на огонь.

Не останавливаясь, магическая сила хлынула из тела Луукхина. Три водяных шара появились перед ним и полетели по прямой линии к противнику.

Сайл подумал, что здесь Боу проиграет. Однако, как только вода столкнулась с ней, шары отскочили. Последний был даже отражен обратно.

Луукхин попал под отраженный водяной шар и промок. Боу немедленно сменила свою стихию на молнию. К несчастью для нее, воробей остановился в воздухе. Каменная колонна появилась и пробила пол, чтобы блокировать Боу. Она врезалась в неё, колонна разлетелась вдребезги.

Они оба уставились друг на друга. Сайл наблюдал за всем этим с удивлением. Раньше он думал, что Боу вообще не сможет угнаться за Луукхином. Даже при том, что воробей сдерживается, она не должна быть в состоянии сопротивляться. Что еще более важно, слизь могла одновременно активировать Лунное отражающее зеркало вместе с другими навыками. Ее смена стихий была быстрее, чем у него самого. Юноша не мог не удивиться.

Сайл и не подозревал, но Боу пять лет отрабатывала все эти навыки в игре. Существовало только три умения, и её заставил тренироваться в них Король слизи. У нее не было боевого опыта и был низкий уровень, из-за этого она показывала низкую силу. Тем не менее, ее опыт в этих навыках был даже выше, чем у парня.

Луукхин почувствовал Сайла. Он перестал использовать ци и полетел, чтобы сделать перерыв на плече хозяина. Тем временем Боу только сейчас заметила его. Она сразу же бросилась к нему.

- Большой брат Сайл... Луукхин слишком силен. Я не смогла победить ни разу.

- Но ты очень хорошо умеешь драться. Я не могу выполнить некоторые из твоих движений сам.

- Это мой папа виноват. Он всегда заставлял меня тренироваться. Мне даже пришлось тренироваться с мистером Полуком, Мисс Виолой и Мистером Божеством.

- Тогда почему же ты не прошла испытание пути слизи?

- Потому что все трое сказали: "Для дочери Его Величества это вполне естественно. Я пока не дам тебе проходной балл", - сказала Боу, подражая глубокому голосу Полука.

Сайл мягко улыбнулся. Он думал, что его испытания были достаточно тяжелыми, но они оказались еще тяжелее для девочки.

- Продолжай в том же духе. Я здесь только для того, чтобы посмотреть, как ты себя чувствуешь. Меня не будет несколько дней.

- А куда пойдет Большой брат?

Юноша опустился на колено и погладил скользкую голову Боу. - Я тоже пойду тренироваться. Как и Боу, моей подготовки все еще недостаточно. Ты тоже должна стараться изо всех сил. Вместе мы станем сильнее. Я куплю тебе много лент, когда вернусь.

- Неужели? Тогда я буду стараться изо всех сил тренироваться.

- Хорошо. А теперь я ухожу. Луукхин и Джулия, я оставляю Боу на ваше попечение.

Воробушек кивнул, а девушка склонила голову.

Покончив с делами, Сайл телепортировался в бамбуковую хижину.

\*\*\*

У бамбуковой хижины появился парень. Он пошел по узкой тропинке между рядами бамбуковых деревьев. Ветер дул мягко. Сайл вдохнул воздух, наполненный ароматом бамбуковых листьев.

Он подошел к бамбуковой хижине в хорошем настроении. Тем не менее, он напрягся, как только добрался туда.

В том месте, где обычно сидел его учитель, плетя корзину, сидела женщина.

Женщина была очень красива. Ее большие глаза смотрели на корзину. Ее светло-каштановые волосы доходили до середины спины. Она была одета в короткий мягкий желтый чонсам вместе с китайскими штанами и сандалиями. Рядом с ней лежал китайский меч.

Почувствовав его присутствие, она перестала смотреть на корзину и перевела взгляд. Ее светло-карие глаза, казалось, спрашивали о чем-то. Тишина воцарилась более чем на десять секунд, прежде чем она открыла рот.

- Ты - Сайл?

- Хм? Я? Да. Я здесь, чтобы встретиться со своим учителем. Он здесь?

- Учитель? - Она слегка нахмурила свои прекрасные брови, немного подумав. - Ммм... он прямо здесь.

- Здесь? - Поинтересовался юноша. Он посмотрел направо и налево, но никого не увидел.

Он уже был свидетелем трансформации Божества. Эта женщина - его учитель в другом обличье? Хотя он был удивлен тем фактом, что его учитель мог превратиться в такую элегантную женщину, он не был слишком удивлен. В конце концов, это всего лишь игра.

Сайл поспешил сложить ладони вместе и сказал: - Здравствуйте, Учитель.

Женщина почему-то удивилась. Она в ответ сжала ладони.

Позади нее послышался голос старика. - Что ты делаешь?

- Я приветствую учи... учитель!? Почему вы здесь? Хм? Подождите, как могут быть два учителя?- Поинтересовался парень.

- Как я здесь оказался? Это мое место, поэтому естественно, что я здесь. Что с тобой сегодня? Ты плохо себя чувствуешь? - Старик положил ладонь на лоб Сайлы.

Юноша не сводил глаз с женщины. Она улыбнулась и сдержанно хихикнула.

Его лицо побагровело. Эта женщина обманула его.

- Хм? Дао, ты все еще здесь? Ты должна идти. Не забывай о том, что я тебе сказал.

Она сложила ладони и попрощалась. - Да, учитель. Я свяжусь с вами, если получу новости.

Старик кивнул, и женщина ушла. Она мягко улыбалась, проходя мимо Сайлы, заставляя его смущенно наклонить голову.

- Кто она такая? Я всегда думал, что вы живете один, учитель.

- Сангдао. Она - моя дочь.

- Ваша дочь? Разве она только что не назвала тебя учителем?

- Она также и моя ученица. Она зовет меня отцом, когда мы остаемся одни. Я научил ее называть меня учителем, когда рядом есть другие люди.

Сайл открыл системное окно. Одним из его титулов был главный ученик безымянного старца. - А я-то думал, что я ваш единственный ученик.

- Дао находится под моим руководством в реальной жизни, так как молода. Она редко навещает меня в игре. На этот раз у меня есть для нее работа, поэтому я позвал ее сюда.

Сайл понимающе кивнул. Он знал от Блуберда, что в этой игре было много настоящих боевых экспертов. Похоже, его учитель тоже был одним из независимых NPC, которые были мастерами боевых искусств в реальной жизни.

- Раз уж ты здесь, я полагаю, что ты нашел ответ, - сказал старик.

Юноша выбросил из головы лицо Сангдао и сосредоточился на том, что привело его сегодня сюда.

- Да, Учитель. Я получил ответ.

Старик улыбнулся. Он подошел к тому месту, где минуту назад сидела Сангдао, и взял корзину, чтобы продолжить плести. - Продолжай.

- Да, учитель. Никто не идеален. Монстра со всей своей мудростью, способностями, силами и непобедимостью, тоже человек. У каждого человека наверняка есть свои слабости. Я должен найти их сам, посмотреть на них сам, подумать о них сам и действовать по отношению к ним.

- А как насчет тебя? Что ты собираешься делать?

- Я все еще слишком слаб, но если я слаб, значит я могу расти дальше. Может быть, я и не обладаю такими хорошими качествами, как Монтра, но мне и не нужно быть похожим на него. У людей есть свои собственные различные склонности. Мне не нужно обладать столькими навыками. Мне не нужно тренировать сотни боевых искусств. Я просто должен стать опытным в том, что у меня есть, чтобы быть в состоянии конкурировать с Монтрой. Хотя, я все еще не знаю, как я могу достичь такого уровня. У меня впереди долгий путь. Теперь я могу идти шаг за шагом. На этот раз, я думаю, мне придется начать с первого.

- Фуфу. Мой последний вопрос: во скольких искусствах, по-твоему, ты должен стать искусен, пока не сможете конкурировать с Монтра?

Сайл ответил, не задумываясь: - Достаточно и одного.

- Ошибаешься, - возразил старик. Однако выражение лица юноши не изменилось. Он твердо верил в свой собственный ответ.

- Лично я считаю, что одного искусства достаточно. Хотя учитель думает иначе, я все еще верю в свою собственную мысль.

- Фуфу. Какое упрямство! Но я не отказываюсь от твоей идеи. Твой ответ верен. Только ты ошибаешься, когда говоришь, что тебе придется научиться только одному боевому искусству.

- Что вы имеете в виду, Учитель?

- Я имею в виду, что ты должен практиковать по крайней мере три боевых искусства. Я научу тебя одному. Остальное зависит от того, найдешь ты их или нет.

- Три боевых искусства? Найти их самому?

- Правильно. Я хотел бы сам обучить тебя всем трем боевым искусствам, если бы мог. Однако я овладел только одним. Тебе придется найти двух человек, которые овладели оставшимися. Они тоже живут в этой игре.

Парень нахмурился. - Они захотят учить меня?

- Я уверен, что они охотно обучат тебя, - сказал старик.

- Но почему? - Сайл знал, что каждое личное боевое искусство развивается усилиями, опытом и временем. Из-за этого мало кто готов обучать своему искусству других бесплатно без надлежащих причины.

- Узнаешь, когда встретишься с ними, - загадочно ответил старик.

- Что касается этих боевых искусств, как они называются? - Спросил парень.

- Девять Плавщих Солнце Кулаков, Шесть Хватающих Луну когтей и Двенадцать Путешествующих по Небесам шагов

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64 - Двенадцать Путешествующих по Небесам шагов**

Глава 64: Двенадцать Путешествующих по Небесам шагов

- Не могли бы вы повторить это, учитель? - Сайл не смог как следует расслышать названия.

- Я сказал, что тебе нужно научиться трем боевым искусствам. Мастерство называемое - Девять Плавящих Солнце Кулаков, Шесть Хватающих Луну когтей, и Двенадцать Путешествующих по Небесам шагов. Пока ты владеешь этими тремя искусствами, даже если ты и не выиграешь у Монтры, это будет по крайней мере почти равный бой.

- Просто "равный бой"?

- Всё будет зависеть от тебя. Эти три боевых искусства превосходны, но чтобы полностью постичь их, тебе потребуются усилия, опыт, талант и время, - сказал старец. - есть также искусство скрытого оружия. Я слышал, что ты публично раскрыл что умеешь им пользоваться, верно?

Юноша стыдливо опустил голову. Он был в неправильном. Его учитель даже недвусмысленно проинструктировал его не использовать скрытое оружие, пока он не достигнет уровня, на котором сможет стрелять из него бесследно.

- Не чувствуй себя подавленным. Я все равно не ожидал, что ты справишься за такое короткое время. Ты только недавно начал практиковаться. И достаточно хорошо справляешься, достигнув своего нынешнего уровня.

- Но теперь, когда все знают, что я могу использовать скрытое оружие, они станут опасаться его.

Старик кивнул. - Ты слышал фразу: "истина есть ложь, ложь есть истина?"

Парень отрицательно покачал головой. Старец вздохнул и сказал: - Тогда я тебе покажу. Приготовься, скрытое оружие!

Сайл запаниковал и отпрыгнул на несколько метров. Однако ничего не произошло. - Что это такое? Вы не использовали скрытое оружие, Учитель.

- Правильно. Когда приходит время для использования скрытого оружия, ты можешь использовать его или проигнорировать эту возможность только для того, чтобы запутать противников. А еще лучше, ты должен иногда делать движение запястьем. Это и отражает фразу "истина есть ложь, ложь есть истина."

Объяснение старика напомнило Сайле о суде над Виолой. Она и с ним так поступила. В то время Сайл был поражен, но со временем забыл об этом. Юноша мысленно пообещал себе уделять больше внимания урокам, которые он получал от других.

- Спасибо за ваше руководство, учитель, - поблагодарил Сайл.

- Ну, теперь я собираюсь поделиться с тобой своим боевым искусством. У тебя есть какое-нибудь дело, о котором нужно позаботиться? Это должно занять несколько дней.

- Ни одного, учитель. Я уже обо всем позаботился.

- Отлично. Тогда давай начнем. Во-первых, я прошу тебя забыть все боевые искусства, которые ты изучал до сих пор. Отныне не прерывай моих наставлений, несмотря ни на что.

- Подождите, учитель, я не понимаю.

- Ты уже прошел испытание пути слизи?

Сайл кивнул. - Конечно.

- Разве Божество не учил тебя быть спокойным сердцем?

Юноша на мгновение задумался. - Не думаю, учитель.

- Он не учил, или ты не захотел учиться? Учить - это не значит говорить напрямую. Если ты не будешь пытаться думать самостоятельно, у тебя не будет возможности превзойти своих учителей. Как ты вырастишь если будешь воспринимать уроки и совет буквально? Разве ты не хочешь изобрести свое собственное боевое искусство?

- Изобрести мое собственное боевое искусство? Я никак не смогу этого сделать, учитель.

- Фуфу. Уже сдаешься? А знаешь что? Твое собственное боевое искусство может превзойти даже то, которому я собираюсь тебя научить. Оно будет придумано тобой и будет использоваться тобой. Какое еще боевое искусство может стать более подходящим для тебя?

Парень представил себе день, когда он сам начнет учить боевые искусства. Для него это был очень смутный и далекий сон.

- Прекрати мечтать. На это может уйти даже десять лет. Только ты сам сможешь узнать, сколько времени это займет.

- Да, Учитель.

- Хорошо. Я хочу, чтобы ты опустошил свой ум, пусть он будет словно пустой стакан, я хочу, чтобы вода могла наполнить его. Если у тебя есть предубеждения или ты закроешь свой разум, это снизит эффективность процесса обучения. Ты уверен, что Божество не учил тебя этому?

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Сайл вспомнил одно из высказываний Божества. - Спокойный ум - самая сильная духовная сила? - Воскликнул он.

- Видишь? Он научил тебя. Это одно и то же. Спокойствие означает, что ты не думаешь о победе или поражении. Ты един с самим собой. Так, ты будешь хорошо осведомлен обо всех изменениях.

Юноша снова наклонил голову. Виола учила его 'Истина есть ложь, ложь - есть истина.' Что касается Божества, то он недвусмысленно сообщил ему, что спокойный ум - самая сильная духовная сила. Однако из-за собственной небрежности он совсем не вспоминал об их уроках.

- Мы начнем прямо сейчас. То, чему я тебе научу, - Двенадцать Путешествующих по Небесам шагов.

- Это навык передвижения? Я думал, что сначала научусь атакующему боевому искусству.

- Перебиваешь меня с самого начала, да? Принцип битвы - атаковать, не будучи атакованным. Итак, как мастер боевых искусств, ты должен научиться защищать себя, прежде чем учиться нападать на других. Ну, я не должен винить тебя за это. Должно быть такая манера связана с учением вашего предыдущего учителя, ты есть тот, кто ты есть.

Услышав, как старец упомянул его учителя, парень вспомнил о том, чему его учили с юных лет. Учитель Мора считал, что нападение - лучшая защита. Следовательно, основные движения юноши были наступательными. Он полагался только на свою интуицию, чтобы уклоняться от атак противников.

- Позволь мне продолжить. Среди этих трех боевых искусств, искусство, которое подходит тебе больше всего - Девять Плавящих Солнце Кулаков. Двенадцать Путешествующих по Небесам шагов идут вторыми. Самым трудным для тебя будут Шесть Хватающих Луну когтей. Кстати, я расскажу тебе только о Двенадцати Небесных Шагах.

- А учитель знает обо всех трех искусствах? - Спросил Сайл, на что старик кивнул, - тогда почему бы вам не научить меня всем?

- Я знаю их, но это не значит, что я их понимаю. Мне не позволено передавать тебе все искусства. Один человек может передать только одно.

- Тогда не могли бы вы вместо этого научить меня атакующему искусству?

- Нет, не могу. Хотя девять Плавящих Солнце Кулаков и правда подходят тебе, я не тот, кто научит тебя этому искусству.

- Тогда кто же научит меня ему? - Поинтересовался Сайл.

- Чи!! Я же просил тебя не перебивать меня. Ты хочешь тренироваться или нет?

Теперь у юноши не было другого выбора, кроме как прекратить расспросы. - Я хочу тренироваться, Учитель.

- Прекрасно. Я начну объяснять. Названия этих боевых искусств уже говорят сами за себя. Девять Плавящих Солнце Кулаков - это очень агрессивное искусство. Слова "Таяние Солнца" относятся к тому, что это мощное искусство, как будто солнце находится в самом кулаке. Шесть Хватающих Луну когтей - это оборонительное искусство, медленное и сложное. Это искусство, которое требует усилий. Слова "Захват Луны" относятся к тому, что оно может поймать даже луну, висящую в ночном небе. Что же касается Двенадцати Путешествующих по Небесам шагов, то это одновременно и движение, и пинающее искусство. Это искусство о нескольких вариантах и способах, как ступать ногами на землю. Их так же много, как звезд на небе. Вот что означает "Путешествующий по небесам".

В конце фразы старик нарисовал на земле большой круг с помощью ветки дерева. Затем он разделил круг на двенадцать частей и встал в центр.

- Двенадцать Путешествующих по Небесам шагов содержат только двенадцать движений, но они имеют скрытые изменения внутри. Каждый шаг может оказаться шагом на месте, шагом вперед или шагом назад. Таким образом, существует неограниченное количество способов сделать ход. Теперь я покажу тебе все двенадцать. Запомни их хорошенько.

Старик укрепил ци в ногах и медленно пошел вперед. При каждом шаге земля проваливалась под его ногами примерно на дюйм. Сделав двенадцать шагов, он вернулся на исходное место. На каждой части круга осталось ровно по одному отпечатку, всего двенадцать отпечатков.

Сайл нахмурился. Каждый шаг старика был то длинным, то коротким, то рывком вперед, то отступлением назад. Чем больше он смотрел, тем больше запутывался.

- Подойди и встань здесь. - Старик ткнул пальцем в центр круга.

Юноша послушно подошел и встал рядом. Две его ноги оказались ровно на следах. Ступни парня были меньше, чем у его учителя, так что он мог удобно стоять.

- А теперь следуй моему примеру и начни идти. Ты можешь делать это медленно.

Сайл пошел по следу. Он помнил все движение из-за оставленных следов. Если бы он сделал это без отпечатков ног, то не продвинулся бы дальше чем на три шага.

Первые три шага были удобными, но следующие три сбивали с толку. Это было потому, что ему нужно было повернуться всем телом. Но последующие три шага оказались более проблематичными, так как они были слишком далеко друг от друга. Сайлу пришлось вложить ци в ноги, чтобы перепрыгнуть на следующую отметку. Что же касается последних трех шагов, то они, казалось, требовали выполнения неразумных движений. Ему пришлось сделать очень странные шаги.

Юноша вытер пот со лба. Задание оказалось намного сложнее, чем казалось со стороны.

- Едва ли приемлемо. Один комментарий, хотя, нет, на самом деле, есть несколько комментариев. Во-первых, ты вкладываешь свою ци в свои движения. Это искусство - реальный, боевой навык движения, который не требует внутренней силы. Во-вторых, ты всегда смотрел себе под ноги. Ты будешь смотреть на свои ноги, когда будешь драться? Далее, твои шаги слишком медленные. Ты должен действовать уверенно. Не сомневаться.

- Да, Учитель.

- Еще раз. Никакой внутренней силы, никакого взгляда под ноги. И шагай быстрее.

Сайл попробовал еще раз, но безуспешно. Он даже не смог повторить первую попытку. Ему пришлось сделать более пятидесяти попыток, пока его учитель не сказал: "Приемлемо."

Парень сеа на пол, тяжело дыша. Подвиг выполнения запутанных движений был более утомительным, чем участие в настоящем сражении. Настоящие бои обычно заканчиваются быстро. Вот почему люди должны тренироваться усерднее для этого короткого, но решающего момента.

Обучение может быть скучным делом но первоначальный учитель Сайлы всегда был строг к нему, так как парень был молод, и он привык к этому.

- Разве я сказал, что ты можешь отдыхать? - Спросил старец.

- Мне очень жаль, Учитель. - Сайл встал.

- Хорошо. Возвращайся в круг и продолжай идти, пока я не скажу тебе остановиться.

Сайл продолжал идти, пока не потерял ощущение времени. Солнце уже садилось. Свет заката окрасил небо в оранжевый цвет.

- Достаточно. Иди ужинать, - позвал старик юношу.

Парень рухнул в хижину. Старец протянул ему зеленый жирный суп. Сейчас Сайл очень устал и проголодался. Его не интересовало содержимое. Он быстро проглотил все это, так и не узнав егго вкуса.

- После того, как в закончишь есть, подготовься к обучению в искусстве скрытого оружия.

- Обучать искусству скрытого оружия? Разве я не должен сначала сделать двенадцать шагов?

- Фуфу. Если бы я ждал, пока ты освоишь их, прошел бы год. Мое самое лучшее искусство - искусство скрытого оружия. Поскольку ты мой главный ученик, мне будет стыдно, если ты покажешь миру свое ужасное мастерство.

- Мне очень жаль, Учитель.

- Используй время на извинения, чтобы потренироваться. Основное применение скрытого оружия заключается только в метании и подборе. Но эти два аспекта трудны, как восхождение в гору. Давай начнем немедленно. Прямо сейчас ты можете метать ножи только по прямой, верно? Я научу тебя приемам, которые позволят твоему оружию двигаться по дуге, рассеиваться в полете или возвращаться к тебе после броска. Все методы зависят от типа скрытого оружия, которое ты используешь. Тем не менее, если ты достигнешь продвинутого состояния, то, что бы ты ни пробовал, это не даст никаких других результатов.

Старик разложил на полу много видов скрытого оружия. Там были игла, короткий кинжал, короткое копье, сюрикен, металлический шар и многое другое. Затем он научил Сайла бросать каждое из них по-разному.

Прошло много времени. Юношу уже клонило в сон.

Старец заметил, что Сайл зевает. Он спросил: - Ты уже получил Основную Ци, верно?

Сайл кивнул. Его промежуточное Ци уже превратилось в Основное Ци.

- Это хорошо. Пока ты не научишься умело использовать эту ци, я запрещаю тебе использовать Бесформенную Ци, что бы ни случилось.

- Почему, учитель? - Спросил юноша.

- Потому что у тебя низкий уровень владения Основной Ци. Вот почему ты не можешь контролировать бесформенную Ци. Я планирую исправить всё с самого начала. Я заставлю тебя начать с самого начала. Это будет более выгодно в будущем.

- Спасибо, Учитель.

- Это может быть немного трудно, но ты наверняка станешь сильнее. Сможете ли ты вынести эти трудности?

Юноша ухмыльнулся. Если бы это помогло ему стать сильнее, как бы тяжело это ни было, он бы с радостью всё вытерпел.

- Как бы это ни было тяжело, я все выдержу.

- Я рад это слышать. Отныне каждый день ты будешь тренировать эту походку двенадцать часов, свое искусство скрытого оружия четыре часа, ци четыре часа, свое умение Сокрытия Ци и Беззвучие три часа, и спарринг со мной в течение часа.

Сайл сложил пальцы, чтобы посчитать. Один день состоит из 24 часов. 12+4+4+3+1 приравнивается ровно к 24 часам.

- А как насчет еды, отдыха и сна, учитель? - Сайле стало любопытно.

- Ты уже достиг Основной Ци. Еды, которую ты только что съел, должно хватить на неделю. Если ты почувствуешь усталость, циркулируй Ци во время тренировки. Если ты почувствуешь себя истощенным, циркулируй Бессмертное Ци. Это поможет освоиться с циркуляцией Ци во время движения. О, когда ты распространяешь Ци, ты должен тренировать свое Сокрытие Ци.

У юноши отвисла челюсть. Это оказалось в несколько раз труднее, чем он предполагал.

- Тренировка такая жесткая... что, если я умру?

- Не стоит беспокоиться. Вот почему мастера боевых искусств стремятся тренироваться в Monster Soul. Ты сможешь вернуться, чтобы тренироваться снова, даже если умрешь. Это не реальный мир.

Из уст Сайлы не вырвалось ни слова. Сегодня он наконец осознал весь ужас этой игры.

П/П: Просто оставлю это здесь, что мне выдал переводчик :)

Искусство позвонила девять-Солнце-плавки-кулаки, шесть Луна-захват-клешни, и двенадцать небесных путешествий-шаги.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 65 - Предупреждение Учителя**

Глава 65: Предупреждение учителя

Жесткое обучение продолжалось неделю. Оно оказалось настолько тяжело, что даже Сайл, который был помешан на тренировках, захотел отдохнуть.

Более того, последние две недели, после того, как уровень его Сокрытия Ци и Беззвучия достиг максимума, его график тренировок усилился. В настоящее время ему предстояло шестнадцать часов тренироваться в ходьбе, шесть часов - в искусстве скрытого оружия и два часа - в спарринге с учителем.

Во время спарринга его учитель использовал против него только Двенадцать Путешествующих по Небесам шагов и скрытое оружие. Это должно было заставить юношу узнать эти навыки получше.

Теперь Сайл мог понять, почему его учитель мотивировал его сначала тренировать Сокрытие Ци и Беззвучие. На высоком уровне можно скрыть ци и на кинжалах, чтобы их еще трудней было обнаружить. Точно так же Беззвучие на максимальном уровне позволяла ему беззвучно использовать все навыки типа Ци. Даже звук рассекаемого воздуха при метании скрытого оружия исчез.

Учитель сказал, что только будучи в состоянии сделать так, он сможет с уверенностью начать называть себя владельцем скрытого оружия.

Что же касается шагов, то чем больше парень тренировался, тем больше получал удовольствия. После первого шага, он мог сам решить какой сделать следующим. У него и правда было неограниченное количество способов. Его учитель нисколько не преувеличивал, когда говорил, что на овладение этим искусством уйдет целая жизнь.

После того, как Сайл ознакомился с двенадцатью шагами, он смог заметить, что иногда его учитель двигался только на полшага вперед. Кроме того, старец мог также изменить шаг за долю секунды. Учитель строго наставил его продолжать накапливать основы, и однажды он тоже сможет сделать то же самое.

- Стоп, - сказал старик. Сайл удивился. Впервые за всю эту неделю он услышал подобное слово.

В следующее мгновение юноша понял, что к ним кто-то пришел. Благодаря возросшему мастерству в Основной Ци, его способность обнаружения возросла. Парень всё больше не понимал настолько силен его учитель.

- Вари... - пробормотал Сайл.

Вари с удивленным выражением лица выскочила из-за ряда бамбуковых деревьев. Она использовала высокоуровневую духовную маскировку, в которой была весьма искусна. Учитель Сайла - это одно, но подумать только, даже сам юноша смог обнаружить ее присутствие прежде, чем оказался в пределах досягаемости её атаки. Удивительная скорость роста. Про себя она решила, что тоже нуждается в тайном обучении.

- Привет, Сайл.

- Какое у тебя ко мне дело? Я занят тренировками.

- Ты все время тренировался? Ты хоть немного отдохнул? Разве ты только что не вышел из больницы? - Очень осторожно спросила девушка.

Юноша не очень хотел разговаривать с ней, потому что девушка солгала ему. Вари даже не открыла отцу, где на самом деле находится Вата. Поэтому он ответил: - Если у тебя нет никаких дел, тогда иди. Я бы хотел продолжить свое обучение. У меня есть задание.

Заботливое выражение мгновенно исчезло с лица Вари. Ее глаза стали холодны и теперь ничего не выражали. - Задание? Связано ли это с долгом в 1 500 000 золотых?

Парень был шокирован тем, что Вари знала об этом, но он не позволил этому отразиться на своем лице.

Девушка больше не могла понять, о чем думает Сайл, читая его эмоции. Юноша еще не знал, но высочайший уровень Сокрытия Ци позволял скрывать даже их.

Однако, поскольку Вари уже давно познакомилась с ним, она могла догадаться, о чем парень думает.

- Если тебе интересно, откуда я знаю, не пытайся угадать. Обручальные кольца, которые мы с тобой носим, позволяют мне видеть твое финансовое положение. Сегодня я здесь, чтобы спросить тебя, каков план.

- У меня есть собственное решение. Тебе не стоит беспокоиться, - уклонился от ответа Сайл.

- Как это может меня не беспокоить?! - Громко сказала Вари. Юноша был удивлен, так как никогда раньше не видел, чтобы она кричала.

- Но почему? - спросил он.

Лицо Вари на какое-то время покраснело, а потом быстро вернулось в нормальное состояние. - Э-это потому, что если ты не сможешь вернуть их, то ответственность ляжет на моего отца.

- Не волнуйся. Я справлюсь с этим - ответил Сайл, стараясь выгладеть уверенным, хотя сам не был уверен, что сможет получить деньги.

- Я думаю, что имею право знать в любом случае.

Парень посчитал также. Поэтому он начал рассказывать ей о плане Бурафы. Его учитель, который тоже слушал его, кивнул, услышав план.

- Вот и все. Если я выиграю этот турнир, то смогу расплатиться с долгами.

- Понимаю. Однако у этого плана все же есть изъян.

Сайл нахмурился. Он был очень уверен в плане своего друга. Он допускал, что боевая доблесть Бурафы, почти отсутствует, но его способности к планированию превосходили всех, кого юноша встречал.

Что ж, Сайл вообще никогда раньше не встречал никого, кто был бы искусен в планировании.

- Какой? - Спросил парень.

- Нет нужды отвечать вам, юная леди. Я могу тебе сказать. Ваш план хорош, но тому, кто отвечает за планирование, все еще не хватает опыта. Вы, ребята, может и сами придумали такой план, но не подумали ли вы, что другие тоже могут придумать точно такой же план? Владелец казино наверняка придумал способ предотвратить подобное, - ответил вместо Вари его учитель.

- Правильно. Пусть это и независимый турнир, в нем всегда участвуют два или три члена Гильдии Королевского Вооружения. Всем это известно. В противном случае там вертелось бы много богатых игроков. Не говоря уже о том, что существуют темные лошадки, которые очень хотят оценить свои собственные способности. В прошлый раз их не было, но кто знает, сколько их придет на этот раз?

Сайл вдруг почувствовал, что его план был слишком поверхностным. Бурафа был торговцем, так что вполне возможно, что он просто не знал обо всем этом. Однако, почему Блуберд ничего не сказал, несмотря на то, что он был членом информационной гильдии? Ну, если бы он спросил, мужчина ответил бы что-то вроде: "это не в моей области интересов."

- Значит там будет куча опытных игроков, верно? - Сайл улыбнулся. Ему хотелось знать, насколько он стал сильнее.

- Совершенно верно. Но ты должен остерегаться обмана, а не задумываться об этом.

- Меня могут обмануть?

- Да. Даже если это свободный турнир, если участники окажутся членами Королевской Гильдии Вооружения, которые враждебно настроены против тебя, они, вероятно, объединятся.

- Не проблема. Они все могут напасть на меня одновременно.

- Фуфу. Ты слишком самонадеян, юноша. Есть одна вещь, которую я тебе еще не сказал. Я планировал сделать это, когда пройдет две недели, но ситуация изменилась.

- Что вы мне скажете, Учитель?

- Ты все еще не обучился сражаться с многочисленным врагов. С твоими текущими навыками, это правда, матч против опытного противника пройдет практически на равных. Однако, чем больше против тебя врагов, тем меньше места наа использование техники шагов. Твоего опыта в реальном бою не хватает.

- Настоящий бой? Но ведь я и раньше сражался, учитель?

- Сражался против них или убивал? Чем больше ты углубляешься в Главный Континент, тем более искусными становятся противники. Хорошо быть уверенным в себе, но не позволяй этому чувству превратиться в высокомерие.

- А что, есть настолько большая разница? Используя навыки, полученные от учителя, я должен быть в состоянии идти в ногу с ними.

- Фуфу. Наверное, все дети такие. Не проливала слез, пока не увидела гроб. Я лучше покажу тебе прямо сейчас. Юная леди, отойдите назад.

Вари догадывалась, что собирается сделать старец. Она послушно отпрыгнула.

Старик подошел к юноше поближе. - Я надеялся, что ты поднаберешься опыта, и только тогда я это скажу, но, глядя на твою уверенность, я думаю, что должен разрушить ее для твоего же блага. Спарринги, которые ты проводишь со мной - не настоящие бои. Всегда чего-то не хватает. Сейчас я всё покажу.

Сайл уже собирался спросить, чего не хватает, когда старик объявил: - Приготовься.

Глаза старца пристально смотрели на юношу. Ци заполнило пространство и оказало сильное давление на него. Тело Сайла отяжелело. Его ноги уперлись о землю, как будто его приковали к ней. Пот выступил у него на лице. Страх овладел разумом.

Появилось такое чувство, что он может умереть в любой момент.

В рукаве старика что-то шевельнулось, и парень испугался возможности того, что в него полетит скрытое оружие. Старец шагнул вперед. Движение из набора двенадцати шагов быстро сократило растояние. Увидев это, юноша решил сделать шаг в сторону, чтобы уклониться. Однако он не мог пошевелить ногами.

‘Двигайся. Черт подери! Что происходит? Я уже делал это сотни раз. Учитель просто сделал шаг вперед’ - приказал Сайл своему телу, но оно не двигалось согласно его воле.

Он едва смог сдвинуться с места. Тем временем старик сделал еще два шага, и встал позади парня.

Ладонь старика оказалась усилена Ци. Он легонько коснулся спины ученика.

Тот внезапно активировал всю мощь Основного Ци, направив её в спину, чтобы усилить защиту. Понимая, что Сайл не сможет принять эту ладонь, Бесформенное Ци автоматически начало действовать сама по себе, чтобы еще больше усилить его защиту.

Тело юноши отлетело от удара и ударилось о несколько бамбуковых деревьев, сломав их. Вари бросилась к нему, чтобы помочь встать на ноги, но Сайл отказался от ее помощи, оттолкнув ее руку и встав сам. Он снова пошел к своему учителю, одновременно циркулируя Бессмертное Ци.

- Ты только что двигался слишком медленно. Что случилось? Почему ты не использовал технику шагов, которой очень гордился?

Парень замолчал, не ответив. Он понял, чего не хватало на спарринге. Поток битвы. Ощущение, давление, которое юноша испытывал, стали совершенно другими.

- Только что это была не вся моя сила. Однако, если ты столкнешься с несколькими достойными противниками одновременно, ты почувствуешь тоже самое.

- Благодарю вас за руководство, Учитель.

- Возвращаясь к теме, я могу помочь уменьшить недостатки плана, но остальное будет зависеть от тебя, Сайл. - Вэри достала носовой платок, чтобы вытереть кровь в уголке рта парня. Однако когда тот увидел действие девушки, он взял свой носовой платок и сам вытер кровь.

- Откуда мне знать, что ты мне не врешь?

Выражение лица Вари изменилось. - Сайл ты мне не доверяешь? Я впервые слышу, чтобы ты кому-то не доверял.

- Потому что ты всегда мне лжешь. О твоем Орихалковом мече. О приглашении меня на мероприятие для пар. Как я могу быть уверен, что ты не соврешь мне снова?

Девушка посмотрела прямо в глаза юноше. - Сайл, ты провел лишь небольшое время в этой игре. Ты уже должен был понять, что на самом деле представляет из себя Monster Soul. Когда я рассказала тебе о своей Катане, это был первый раз, когда я встретила тебя. Пусть ты и являешься хорошим человеком в реальной жизни, как и говорил мой отец, люди показывают свою истинную личность в этой игре. Я не знала, что ты за человек. Как ты ожидал, что я открою тебе свою тайну?

Рассуждения Вари имели смысл. В этой игре осталось лишь несколько искренних людей, таких как он и Одинокий Волк. Однако, поскольку парень все еще оставался на взводе, он продолжил: - Почему ты не рассказала о ней своему отцу? Разве ты не знаешь, как беспокоится дядя?

Выражение лица Вари снова изменилось. - Сайл, ты и про это уже знаешь? Знает ли об этом мой отец? Ты рассказал об этом моему отцу?

- У меня еще не было возможности сказать ему об этом.

- Фуух. Не говори ему.

- Почему я должен выслушивать твою просьбу?

- Сайл, ты ведь помнишь пари, которое мы заключили в ресторане? Ты согласился выполнить три мои просьбы. Теперь я хотела бы высказать свою вторую просьбу. Не рассказывай моему отцу о старшей сестре Вате. Надеюсь, такой человек, как ты, не нарушит нашего обещания.

Юноша потерял дар речи. Он уже забыл о своем обещании. Однако, поняв, что в этой просьбе Вари есть лазейка, он обрадовался. Девушка просто помешала ему рассказать Рашану о Вате. Все, что ему нужно было сделать, - это пойти к ней и убедить ее вернуться домой. Похоже, к списку дел Сайлы добавилась еще одна задача.

- Раз уж вы двое пришли к соглашению, идите, а я пока отдохну. Я тренирую этого молодого парня уже неделю без перерыва, - сказал старец.

Юноша собирался возразить, что, за исключением двухчасовых спаррингов, он всегда видел, как учитель дремлет. Однако не посмел этого сделать.

- Пожалуйста, простите мою грубость. Я сейчас же уйду. - Вари повернула голову. - Я пойду исправлю ошибку в плане.

- Подожди. Как ты собираешься это сделать?

- Делая то, что я умею... убивая игроков, - просто ответил девушка. Атмосфера стала еще холоднее.

- Кого ты убьешь? И зачем?

- Возможные темные лошадки. Многих. Что касается причины, то ее нет. Мне просто хочется кого-нибудь убить, особенно кого-нибудь поблизости.

Не было ничего странного в том, что Вари была в плохом настроении. Сначала она просто приехала навестить Сайла из-за ее же беспокойства. Однако парень не только пытался выгнать ее, но и затеял с ней ссору, не говоря уже о вмешательстве в ее семейные дела.

- Прежде чем я уйду, позволь мне сказать тебе кое-что, Сайл. У каждого свои проблемы. Ты не единственный в мире, у кого они есть. Тебе нужно решить для начала свои собственные. Что касается проблемы моей семьи, я сама ее решу. - А потом она ушла.

Юноша вздохнул и тихо пробормотал: - Почему она так злится? Я вообще не понимаю женщин.

Старик положил руку на плечо Сайла. - Ты что, не понимаешь? Разве у тебя раньше не было девушки?

- Нет, учитель. Когда-то была, - пробормотал парень.

- Только одна? В любом случае, число здесь не поможет. Женщин и правда очень трудно понять. Учитывая мой опыт, позволь мне предупредить кое о чем, чтобы тебе не пришлось испытать это самому.

- В чем дело, учитель?

- Не надо ее злить. Разгневанная женщина в несколько раз страшнее разгневанного мужчины.

Сайл был знаком с небольшим количеством людей. Но он не совсем понял предупреждение своего учителя.

Парень не знал, что стал причиной смерти многих членов Королевской Гильдии Вооружения. Таков был результат гнева Вари.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 66 - Повторное посещение**

Глава 66: Повторное Посещение

После того как Вари ушла, Сайл спросил учителя о расписании тренировок; ему стало интересно, почему старец велел ему идти.

Его учитель объяснил: - Когда мы начали, я подумал, что ты планируешь выждать, поэтому я применил этот метод обучения. Однако сейчас совсем другая история, ты планируешь принять участие в боевом турнире Колоссии, который состоится через две недели. Этот метод тренировки не сможет превратить тебя в чемпиона. Время слишком поджимает.

- Что же мне делать?

- Ты должен участвовать в настоящих сражениях. Только настоящая битва может помочь тебе вырасти в кратчайшие сроки. Опыт, полученный в одном бою, намного лучше, чем месяц самоподготовки.

Сайл был рад, что для него нашелся выход. Этот метод позволил бы ему стать сильнее очень быстро, и он также получил бы шанс использовать двенадцать путешествующих по небесам шагов, которые практиковал.

Однако вскоре его улыбка погасла. Бурафа недвусмысленно заявил, что ему запрещено сражаться с кем бы то ни было. Локхарт-Сити переполнен людьми, а уровень монстров, живущих вокруг, также был слишком низким; это не подходящим место для его тренировок.

- Что теперь не так?

- Ну, согласно плану, я должен оставаться в уединении до начала турнира. Я не могу сейчас выйти наружу. Вы можете предложить мне решение, Учитель?

- Нет! Это твоя собственная проблема. Я только что дал тебе направление, а теперь ты ждешь от меня метод? Подумай об этом сам. Это часть обучения.

Юноша согласно кивнул. Существовало много вещей, которые он должен делать сам.

- Что вы двое делаете? - Сзади послышался женский голос. На самом деле Сайл и старец уже давно поняли, что за ними кто-то стоит. Однако, увидев, что учитель ничего не говорит, парень сделал вид, что не замечает ее.

- Дао, ты пришла как раз вовремя. Как задание, которое я тебе поручил? - спросил старик.

- Не слишком большой прогресс, Учитель. Но у меня есть кое-какие зацепки. Я думаю, что получу дополнительную информацию в начале следующего месяца.

- Это после турнира... Я думаю, мы не успеем вовремя, - тихо пробормотал старик.

- Как это связано с турниром, Учитель? - Спросил Сайл.

Сангдао ответила вместо своего учителя: - Дело в том, что учитель сказал мне найти местонахождение двух его друзей.

- Именно они научат тебя остальным боевым искусствам. Я надеялся, что ты сможешь изучить больше искусств, до участия турнире, но, похоже, ты должен положиться на то, что у тебя уже есть.

- Овладеть Даже тем, что у меня есть сейчас, потребуется много времени, - ответил Сайл.

- Фуфу. Ты оказывается не такой самонадеянный, правда? В любом случае, тебе пора идти, мне нужно поговорить с Дао. Я свяжусь с тобой, если получу дополнительную информацию.

- Да, Учитель. - Юноша уже собиралась уходить. Однако Сангдао остановила его:

- Подожди. Вы двое слишком беспечны. Вы придумали, как учитель может связаться с Сайлой?

Парень замер. И старик тоже. - И правда.

Безымянный старец являлся независимым NPC. Хотя он был включен в список контактов юноши, он был единственным, кто мог начать разговор. Старик никак не мог связаться с ним сам. Он отличался от системных НПС, таких как Люси или Крис, которые могли связаться с Сайлой, если потребуется.

- Давай сделаем так. Ты и Дао добавляете друг друга в друзья. Если я получу дополнительную информацию, я скажу Дао, чтобы он связалась с тобой, - предложил старик.

Это хорошая идея. Таким образом, Сангдао появилась в списек друзей Сайла после Блуберда. Парень вышел из бамбуковой хижины, оставив отца и дочь вдвоем.

Сангдао спросила старика: - Папа, а ты не расскажешь ему об этом?

- Время еще не пришло. Но в конце концов он поймет.

- Он сможет это принять? Это очень большое дело.

- Независимо от того, может он или нет, у него нет выбора. Такова его судьба. Как мастер боевых искусств, его ум должен быть таким же сильным, как и тело.

\*\*\*

Юноша вернулся в город. Он был голоден; он уже неделю ничего не ел, кроме странного супа, который варил его учитель. Армия маршировала в его животе, поэтому Сайл решил зайти в маленький ресторан, управляемый игроком.

Игрок, который являлся одновременно владельцем ресторана и шеф-поваром, приветствовал его.

- В настоящее время мы продаем только лапшу, так как ингредиенты сейчас трудно найти. Вас это устраивает, сэр?

Сайл не был требовательным человеком, поэтому заказал её.

Через минуту принесли лапшичный суп. Когда парень собирался начать есть, он случайно услышал, как кто-то о чем-то говорит.

- Ребята, вы слышали? Слухи о том парне Сайле.

Заметив, что они говорят о нем, юноша сконцентрировал ци в своих ушах, чтобы лучше слышать и подслушивать.

- О них все знают. Это большие новости.

- В том числе и слухи о том, что он обманщик, верно?

Сайл нахмурился. Обманщик? Он?

- Да. Вообще-то, этот парень очень слаб. Он знаменит только тем, что зависит от славы Богини Очищенной Воды.

- Он умеет только высасывать кровь из женщины. Посмотрите на него в битве в порту. Он мог только наблюдать за битвами между Четырьмя Императорами, и не был в состоянии что-либо сделать. Подумать только, он хвастается, что хочет убить императора магии Монтру!…

Другой мужчина рядом высказал свое мнение: - Парни, разве это не подозрительный слух? Сначала он стал восходящей звездой, но теперь он слабак? Перемена новостей вокруг него очень подозрительна.

- Сначала я тоже так думал, но ходят слухи, что он выбрал расу слизи. Сначала никто не поверил этой новости, однако, надежность её легко определить, так как есть только один игрок, который играет за неё. Я лично подтвердил эту новость. Этот парень правда выбрал эту расу.

- Раса слизи? Ты имеешь в виду того студенистого монстра в Городе Новичков?

Двое мужчин кивнули. - Нет дыма без огня, верно? Слухи о том, что он принадлежит к слизистой расе, правдивы, так что и другие слухи тоже должны быть правдой.

- Огромное количество людей, которые были друзьями игроков, убитых Сайлой, сейчас мстят ему.

- А? Я слышал, что игроки, которые были убиты им, не хотели выступать против него. Почему разгорелся конфликт?

- Может быть, они сочувствуют Сайле. Кто знает? Может быть, они просто не хотят топтать муравья.

Спор продолжался. В основном всё касалось злодеяний юноши, который любил издеваться над новичками. Сайл не знал, было ли это намеренным результатом дезинформации Блуберда или нет.

Если бы Блуберд хотел, чтобы он приобрел дурную славу, можно сказать, что его план сработал великолепно. Сейчас парень стал не только слабым игроком, но и самым ненавистным игроком в этой игре.

ОН уже устал слушать проклятия, направленные на него. Похоже, разговор с Блубердом был необходим. Он открыл системное окно и обнаружил, что мужчина вне игры.

Сайл торопливо съел лапшу. Несмотря на то, что ингредиенты были обычными, вкус был превосходным. Это означало, что шеф-повар очень опытен.

- Каково на вкус, сэр? - Спросил шеф-повар, принимая от юноши 500 серебряных монет. Для справки, лапша считалась очень дешевой.

- Очень вкусно. Это самая вкусная еда, которую я когда-либо ел. Произнеся эти слова, Сайл вспомнил бенто из детеныша Манты. Для него тот бенто являлся самой вкусной едой, которую он когда-либо ел. - Подожди... вон то место.…

- Которое, Мистер клиент? - Спросил повар.

- О, ничего особенного. Спасибо за еду. Извините меня. - Сайл улыбнулся и быстро ушел. Наконец он нашел ответ. Разговор с Блубердом может подождать. Прямо сейчас у него было место, которое он мог посетить, нет, посетить еще раз.

Юноша свернул в переулок. Он посмотрел налево и направо, чтобы убедиться, что рядом с ним нет других игроков, прежде чем вытащить эмблему. Эмблема, которую он давно забыл.

- В особняк Семи Смертных Грехов.

После слов Сайлы черная эмблема рассыпалась в пыль. Пыль влетела в его тень и поглотила его, оставив в полной темноте.

\*\*\*

Придя в себя, Сайл снова оказался в той же комнате отдыха, что и раньше. Это место, где его обучение началось. В прошлый раз он пришел с Одиноким волком и получил два вида Ци маленьких Божественных Существ. Но теперь он пришел один. Самое подходящее место для тренировок.

- С возвращением, Мистер Сайл. - Раздался знакомый звук.

- Здравствуйте, мистер Себастьян, - парень повернул голову, чтобы поприветствовать дворецкого.

Себастьян выглядел так же, как и всегда. И волосы, и глаза черного цвета. Он был одет в черную униформу дворецкого, контрастирующую с его гладкой и белой кожей. Его красивое лицо излучало дружелюбную, но таинственную ауру.

- Мистер Сайл - единственный человек, который посетил это место во второй раз.

- Я бы хотел использовать тренировочный зал в течение недели. С этим нет проблем?

- Вам с самого начала была предоставлена такая привилегия, сэр. Конечно, все будет в порядке. Наши услуги такие же, как и раньше. Комната отдыха и тренировочная комната. Хотите еще раз услышать объяснение?

- Нет необходимости. Спасибо.

Себастьян кивнул. - Вы можете пробыть здесь только одну неделю. Ни больше, ни меньше. Кроме того, вы можете позвать меня в любое время, когда вам что-то понадобится, сэр. - Он улыбнулся, отчего у Сайла возникло странное ощущение холодка.

- Д-Да, - ответил он и направился в тренировочный зал.

Юноша начал свое обучение с борьбы с большим количеством различных видов врагов. У них у всех существовали отчетливые схемы нападения. Программа обучения включала ситуации, позволяющие ему противостоять Ци, магии и духовному угнетению. Хотя угнетение было не таким сильным, как у его учителя, количество монстров компенсировало его.

Его понимание двенадцати шагов значительно возросло. С каждым шагом у Сайлы уходило все меньше времени на следующий. Ему больше не нужно было думать, чтобы сделать шаг.

С течением дней парень призывал все более сильных монстров. И большее количество. Однако, сражаясь с водяным драконом ранга Маркиз, Сайл понял, что монстры ранга Рыцарь больше не могут его сильно запугать.

Уровень юноши еще не достиг 1000-го. Однако, с его новыми основами, его противник должен быть монстром ранга Маркиз или выше, или же игроком, чтобы представлять для него угрозу.

Сайл пнул последнего Теневого волка, Ранга Рыцарь, монстра 1000-го уровня, заставив его исчезнуть. Он сделал небольшой перерыв, чтобы восстановить Ци. Несмотря на то, что парень приобрел большой боевой опыт, этого недостаточно, чтобы быть уверенным в победе на турнире. Монстры ранга Рыцаря имели предсказуемые траектории движения, он сражался с ними достаточно долго. Юноша нуждался в постоянном превосходящем его по силе враге, а не в большом количестве низкоуровневых врагов.

Тем не менее, тренировочная комната в особняке смертных грехов позволяла игроку вызывать только монстров ранга Рыцаря, максимум 1000-го уровня. Теперь Сайл знал, почему Одинокий волк без колебаний отдал ему эмблему. С его способностями монстры в этом месте были слишком слабы.

- Давайте попробуем спросить Мистера Себастьяна, есть ли здесь монстры более высокого уровня. У меня остался всего один день.

Сайл вышел из тренировочной комнаты, чтобы позвать Себастьяна. Через некоторое время в комнате появился черный дворецкий.

- Да? Чем могу быть полезен, сэр?

- Я просто хочу знать, есть ли здесь более сильный монстр, с которым я мог бы сражаться.

Себастьян улыбнулся уголком рта, но юноша этого не заметил. - Мистер Сайл хочет сразиться с монстром, которое сильнее всех тех, верно?

- Да. Есть ли такой монстр?

- Да, есть. Есть один, - ответил Себастьян.

Сайл улыбнулся. Один лучше, чем ничего. - Я могу с ним сразиться?

- Вы уверены? - Спросил Себастьян.

- Не сомневайтесь. Пожалуйста, позвольте мне сразиться, - подтвердил парень.

- Если вы так решили, то все в порядке. Пожалуйста, следуйте за мной, сэр. Себастьян повел Сайлу обратно в тренировочный зал. Юноша быстро последовал за ним. Себастьян остановился в центре комнаты.

- Где же он? Тот монстр, о котором вы говорили? - Сайл огляделся по сторонам. Комната по-прежнему была пуста. Чудовища нигде не было видно.

Себастьян обернулся. Он снял белые перчатки и галстук-бабочку, затем бросил их.

- Это я. Самый сильный монстр, который в настоящее время живет в особняке Семи Смертных Грехов.

В конце этих слов Глаза Себастьяна покраснели. Частицы темной магии вместе с брызгами крови разлетелись вокруг него. Сайл рефлекторно отпрыгнул назад.

Раздался сигнал тревоги. Юноша понял, что дворецкий не шутил. Он и правда был самым сильным монстром в обители Семи Смертных Грехов.

Вы достигли секретного условия: попросите Себастьяна о дуэли. Вы получили скрытый квест: поединок против Черного Мрачного Жнеца. Подробности задания можно узнать у Себастьяна.

Вы попросили дуэль против Черного Мрачного Жнеца Себастьяна, раса нежити, ранг Лорд, уровень 350 в сочетании со скрытым квестом дуэль против черного Мрачного Жнеца.

Если вас убьет Черный Мрачный жнец, вам потребуется 3 дня, чтобы воскреснуть. Вы также потеряете все предметы, находящиеся у вас.

Сайл вспотел. Как и следовало ожидать от старой поговорки: "будь осторожен с тем, чего просишь, так как это может сбыться." Парень хотел сразиться с сильным монстром. Теперь он получил то, о чем просил.

П/А: "будь осторожен с тем, чего просишь, так как это может сбыться." Это пословица, предупреждающая людей не просить того, чего они на самом деле не хотят. Например, не просите о встрече с тигром, когда вы путешествуете по лесу, а то еще взаправду его встретите.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 67 - Себастьян + Специальная глава - Не теряй Надежду**

Глава 67: Себастьян

Мужчина стоял перед Сайлой. Если исключить магические частицы, сливающиеся с брызгами крови, которые окружали его, он бы выглядел точно так же, как тот добрый дворецкий, которым и был раньше.

Себастьян посмотрел на юношу, а юноша смотрел на него. Никто не думал атаковать.

- Чтобы я не получил слишком большого преимущества, позвольте мне сразиться с вами в этой человеческой форме.

Парень не ответил. Он должен оставаться на страже всё время. Он не был достаточно опытен, чтобы еще и говорить, столкнувшись с противником такого калибра.

- Я монстр магического типа. Владею магией смерти, которая классифицируется как уникальная магия. Недостаток её в том, что я не могу использовать никакие другие заклинания. Пожалуйста, приготовьтесь. Я собираюсь атаковать прямо сейчас.

Сайл кивнул.

Себастьян махнул левой рукой. Внезапно в ней появилась черная длинная коса. Окружающие магические частицы слились воедино в форме темного черепа за спиной Себастьяна.

Если глаза юноши не обманывали его, то череп ухмылялся.

Себастьян ударил рукоятью косы об пол. Земля под Сайлой задрожала, и ему пришлось сделать несколько шагов назад. После этого десятки мечей выступили из земли, приближаясь к юноше. Как только мечи не попали в цель, те кто держал их, скелеты, восстали.

Десятки скелетов-солдат, державших в руках стальные мечи, уставились на юношу пустыми глазницами. Магические частицы парили, окружив скелетов, словно пар. Тем временем Себастьян схватил косу и бросился на парня.

Сайл не колебался. Он выпустил несколько кинжалов в дворецкого, одновременно уклоняясь от скелетов солдат, используя Двенадцать Путешествующих по Небесам шагов.

Неожиданно Себастьян не сделал ни одной попытки уклониться. Он раскрутил косу, как будто та ничего не весила, отбив почти все кинжалы. Остальные блокировали скелеты, которые бросились защищать его.

Сайл оказался в пределах досягаемости длинной косы. Она сделала красивое круговое движение, и юноша еле успел нагнуться, лезвие отрезало ему часть волос.

Тем не менее, парень стал на шаг ближе к Себастьяну. Эффективная дальность атаки длинной косы - средняя. Было нелегко орудовать ей на близком расстоянии. С этой мыслью Сайл сильно оттолкнулся от пола, направляясь к мужчине.

Несмотря на то, что Себастьян не мог использовать лезвие косы, он все еще был в состоянии блокировать все атаки юноши, используя её рукоятку. Сайл даже задавался вопросом, все ли монстры магического типа так опытны в ближнем бою. Он вкладывал усиление ци в каждый удар, в каждую ладонь. Тем не менее, Себастьян легко использовал рукоятку, чтобы справиться с ними.

Юноша, на мгновение потерявший концентрацию, был отброшен.Пусть это было не смертельно, но расстояние увеличилось. Себастьян поднял косу в воздух. Лезвие дрожало. Сайл снова оказался в пределах досягаемости атаки.

- Коса Похитителя Душ. - Себастьян использовал умение, заставив полоснув косой по парню.

Сайл избежал этого, использовав двенадцать шагов. И использовал левую руку, метнув кинжал в Себастьяна, одновременно бросив железный шар, чтобы замедлить движение косы.

Кинжал точно вонзился в грудь дворецкого, но железный шар оказался бесполезен. Он даже не коснулся косы, его просто разрезали на две, потом на четыре, на восемь частей. Число продолжало увеличиваться, пока шар превратился в пыль, как будто его разрезали тысячу раз.

Они оба держались на расстоянии. Сайл не смог полностью увернуться от последней атаки, и на его руке появилось несколько порезов. Парень превратился бы в фарш, если бы попал прямо под него. Юноша направил Бессмертную Ци в раны, чтобы они закрылись.

Себастьян вытащил кинжал из груди, как будто это всего лишь пустяк. Совсем чуть-чуть крови вытекло из раны.

Сайл искал другие жизненно важные точки, так как, видимо, сердце не являлось жизненно важным местом для Себастьяна.

- Не пытайтесь искать мои жизненно важные места, сэр. Их нет. Это преимущество расы нежити. Я не умру, даже если ваш кинжал пронзит мне голову. Единственный способ для вас убить меня - опустить мои очки здоровья до нуля.

Слова дворецкого заставили юношу напрячься. До сих пор Сайл всегда побеждал своих противников, атакуя их жизненно важные точки. Он никогда раньше не сталкивался с врагом, у которого не было жизненно важных мест.

- Как бы то ни было, мистер Сайл весьма искусен. Вы так же искусны, как и монстр ранга Маркиз, хотя вы всего лишь игрок ранга Рыцарь. На этот раз я буду серьезнее.

- Разъедающий Душу Кровавый Туман. - Кровь Себастьяна превратилась в красный пар. Она постепенно распространялась по всей комнате. Сайл слегка вдохнул его, и его легкие словно разрезали ножом. Он положил руку на грудь и стиснул зубы, чтобы вытерпеть боль. Его Бесформенная Ци автоматически активировалась. Возможно, это было связано с силой Ци Маленькой Черепахи, но боль постепенно исчезла. Он мог нормально дышать.

Себастьян удивленно посмотрел на Сайла. - Вы можете вытерпеть боль от кровавого тумана? Обычное существо ранга Рыцарь не способно на это. Пусть он и не причиняет никакого вреда, вы должны чувствовать настолько адскую боль, что не должны быть в состоянии драться. Мистер Сайл всегда меня удивляет.

В конце фразы дворецкий бросил косу в сторону юноши.

Сайл намеревался отойти в сторону. Однако его ноги оказались приклеены к полу. Посмотрев вниз, он обнаружил, что его лодыжки схвачены несколькими костлявыми руками.

- Вам следует быть осторожнее, сэр .Вы ведь не можешь сбежать теперь, верно?

Парень быстро наклонился и использовал обе руки, чтобы уничтожить руки скелета, сжимающие его лодыжки. Коса пролетела над головой Сайлы, промахнувшись меньше чем на дюйм. Парень поднял глаза и увидел улыбку Себастьяна.

Он почувствовал, как по его шее пробежал холодок. Юноша не знал, какова была цель дворецкого, но чувствовал опасность. Он нагнулся, повинуясь интуиции. Тем временем коса перелетела там, где только что была его голова, обратно в руку Себастьяна.

- Вы снова увернулись. Неужели я настолько неумел?

Сайл проигнорировал его шутку. Он никак не мог обнаружить возвращающуюся косу Себастьяна. Если бы не его тайные тренировки, он бы уже умер. Его учитель сказал ему, что мастера боевых искусств должны полагаться на инстинкты, а не на мозг. Не думай во время боя, потому что мозг не может идти в ногу со скоростью боя. Что бы ни приказывало ему тело, просто сделай это. Иногда его учитель метал в него абсолютно сокрытое оружие. Сначала юноше не мог увернуться от него. Однако позже он почувствовал опасность. Такого рода тренировки стали чем-то, что он не мог испытать, тренируясь самостоятельно.

- Я больше не буду играть. Я потерял много уверенности в себе.

Себастьян сложил ладони вместе, а коса зависла рядом с ним. Пол задрожал сильнее, чем когда-либо. Сотни скелетов-солдат поднялись с земли, окружив Сайла.

- Пронзающее Сердце Копье. - Скелеты сжались в десятки копий и полетели в юношу со всех сторон.

Парень неуклюже отступил, медленно приближаясь к Себастьяну. Теперь он уже не думал о важности обучения. Это была чрезвычайная ситуация. Он должен был сделать все возможное, чтобы выжить. Сайл распространил силу Божьего собора, охватив область вокруг себя, чтобы лучше понять расстояние и как можно быстрее увернуться. Его шаги могли показаться запутанными, но на самом деле они были хорошо организованы.

Дворецкий улыбнулся, проговорив: "Высвобождение". И костяные копья снова превратились в скелетов-солдат. Сайл вздрогнул. Он не знал, что Себастьян способен на такое. И теперь, скелеты хорошо сдерживали его. Все они бросились на парня, закрывыв ему обзор.

- Труп Посылает Душу, Возвращая Жизнь. - Скелеты начали излучать яркий свет.

Сайл немедленно использовал Усиление Ци. Затем раздались взрывы. Все скелеты разлетелись на куски. А Себастьян лишь смахнул пыль с плеча.

Из дыма вылетело несколько кинжалов. Дворецкий оказался недостаточно осторожен, они пронзили всё его тело. Один даже попал ему точно в лоб. Тем не менее Себастьяна это не беспокоило. Он спокойно вынул кинжалы из своего тела один за другим, поглядывая на исчезающую дымовую завесу.

Сайл споткнулся и упал на пол. Раны покрыли всё его тело. Только сейчас, поняв, что скелеты вот-вот взорвутся, он сделал все возможное, чтобы распространить Усиление ци по всему телу. Бесформенная Ци также способствовала усилению. Более того, он впервые успешно активировал как закаливающие, так и размягчающие свойства Бесформенного солдата. Его внешняя кожа стала твердой, словно сталь, а внутренние органы - мягкими, как желе, чтобы уменьшить повреждения. Он должен был использовать эти многочисленные навыки только для того, чтобы пережить последнюю атаку Себастьяна. Ци юноши теперь почти истощена.

- Я рассчитывал что вы не выдержите атаку такого уровня. Мистер Сайл продолжает меня удивлять.

Парень проигнорировал слова дворецкого. Вместо этого он бросился к нему. После стольких столкновений он уже понял. Себастьян был опытен в нападении как на дальних, так и на средних дистанциях, но защищался и старался держаться на расстоянии, если противник подходил ближе.

- Значит, вы поняли.

Себастьян направил лезвие в юношу, но тот не отступил. Его скорость только увеличилась, он шагнул ближе к Себастьяну. Сайл использовал плечо и заблокировал рукоятку косы.

Парень сменил свою стихию на стихию земли, чтобы увеличить силу своего тела. И усиленной ци правой рукой ударил дворецкого.

Из уголка рта Себастьяна потекла кровь. Самое страшное, что выражение его лица совсем не изменилось. Мужчина крутанул косу и вонзил ее рукоятку в левую ногу Сайла. Так как юноша не вложил Усиление Ци в ноги, рукоять косы пронзила её и пригвоздила к земле. После этого Себастьян приготовился отступать.

Левая нога Сайла оказалась прикована к земле. Он знал, что умрет, если позволит Себастьяну увеличить дистанцию, поэтому не раздумывая наступил правой ногой на его ногу. Его нога стала одновременно твердой и тяжелой. Теперь и Себастьян был прикован к земле. Расстояние между ними составляло всего один локоть.

Сайл быстро нанес Себастьяну несколько усиленных Ци ударов. Эти удары не были основаны ни на каких боевых искусствах. Теперь, когда он не мог выполнить двенадцать шагов, парень мог полагаться только на то, что практиковал с юности: неортодоксальный бокс.

Выражение лица Себастьяна не изменилось. Его пальцы стали похожи на когти. - Раздирающие Сердце Костяные Когти. - Активировался единственный навык ближнего боя дворецкого. Его руки стали настолько прозрачны, что просвечивали до костей. Когти вонзились в тело юноши.

Теперь же битва превратилась в состязание на выносливость. Себастьян был магом, у которого низкое здоровье, но он был ранга Лорд. А Сайл лишь Рыцарь, который обладал высокими очками здоровья из-за выбора типа Ци. В результате у них обоих оказалось примерно одинаковое количество.

Однако юноша потратил слишком много Ци, чтобы защитить себя от взрыва. Чем больше он бил, тем меньше ци он мог вложить в усиление. Если его сила истощится, он больше не сможет защищаться от нападения Себастьяна. Урон, который он получил, был сведен к минимуму благодаря Бесформенной Ци и Бесформенному солдату. Если Ци исчезнет, одного когтя будет достаточно, чтобы отправить его в загробную жизнь.

Между тем для Себастьяна все было по-другому. С необычной чертой пользователя магии смерти, чем ближе он был к смерти, тем сильнее становился. Его магическая сила тоже оказалась огромной. Он мог использовать когти весь день без перерыва.

Теперь у юноши осталось очень мало возможностей выбраться из этого затруднительного положения. Лунное отражающее зеркало бесполезно, так как он не мог использовать его вместе с другими навыками. О том, чтобы во время боя съесть таблетку, также не могло быть и речи, поскольку его противник не позволит этого. В результате у него оставался только один выход - Орбитальный Космос.

Оставшуюся Ци Сайл использовал только для защиты. Что касается ударов, то он постоянно менял стихии и наносил удары один за другим, наблюдая за реакцией Себастьяна на каждый элемент.

Дворецкий снова удивился. Один из кулаков юноши оказался твердым, другой - холодным, третий - горячим, четвертый - быстрым, а пятый - тяжелым. Себастьяну стало трудно защищаться от каждой отдельной атаки.

После того как Сайл сменил свою стихию на молнию, тело мужчины содрогнулось. Парень ухмыльнулся и зажал молнию в кулаке. Каждый удар заставлял дворецкого напрягаться.

Юноша непрерывно наносил удар за ударом. Вся его магическая сила была использована для усиления этих атак.

Себастьян осознал всю серьезность ситуации. Парень втягивал его в свою игру. Если он не сделает что-нибудь, чтобы исправить эту ситуацию, он, несомненно, проиграет.

Правая рука дворецкого оторвала его собственную левую ногу, на которую наступил Сайл, и он отпрыгнул назад.

Жаль, что Сайл упустил возможность продолжить атаку. Он вытащил косу из ноги и подержал ее некоторое время, а затем бросил обратно, чтобы Себастьян поймал ее.

Выбрасывать оружие противника было не в его стиле, особенно когда он решил вести честный бой.

Себастьян с подозрением схватил косу. Он использовал её как трость, чтобы сохранить равновесие, глядя на юношу с удивленным выражением лица.

На самом деле Себастьян мог в любое время отозвать свою косу по собственному желанию. Однако Сайл не только не выбросил её куда-нибудь, но даже бросил ее ему назад.

Парень гордился этим честным поединком. Он не стал доставать пилюли. Он стоял, циркулируя Ци, чтобы залечить свои раны и восстановить силу. Его взгляд оставался острым, когда он взглянул на Себастьяна.

- Я сдаюсь, - вздохнул Себастьян.

Сайл удивился.

- Условие состоит в том, чтобы вы победили меня, сэр. Сражаться насмерть не требуется. Надо признать, что если я продолжу сражаться в человеческом обличье, хотя я уверен, что одержу победу, мне будет очень трудно совершить этот подвиг. Дуэли один на один - это не моя сильная сторона. Ах, посмотрите на меня, моя форма изодрана в клочья.

- Я также приобрел бесценный боевой опыт у Мистера Себастьяна. Я не хочу убивать вас, если это возможно. Кстати, я не знаю, могут ли монстры оживать после смерти.

- Большинство не может, сэр. Но поверьте мне, Мистер Сайл не захочет моей смерти. Если я умру, случится кое-что страшное, - загадочно произнес Себастьян.

- Тогда что же нас ждет дальше?

- Вы можете сами залечить свои раны, сэр? Я не владею исцеляющими заклинаниями. Единственное подобное заклинание, которое у меня есть, превратит вас в живой труп. Но я могу принести вам аптечку первой помощи.

- Я могу исцелить себя с помощью Ци. И что еще важнее, Мистер Себастьян, что вы будете делать со своей ногой?

Себастьян не ответил. Отрезанная нога полетела ему в руку. Он приставил её на прежнее место, как будто ничего не случилось.

- Пожалуйста, позвольте мне сначала сменить форму, сэр.- Себастьян исчез.

Сайл потащился в комнату отдыха, так как здесь была более высокая скорость восстановления. Он закрыл глаза и пустил в ход Ци, чтобы восстановить силы. С помощью Бессмертной Ци и высокой скорости восстановления комнаты, все раны чудесным образом закрылись.

Сменив форму, появился дворецкий.

- Время, в течение которого Мистер Сайл может оставаться в этом месте, почти истекло, сэр. Может, мы пойдем прямо сейчас?

- Мы?

Раздалось звуковое оповещение.

Вас признал Черный Мрачный Жнец Себастьян, раса Нежити, ранг Лорд, уровень 350. Он стал вашим питомцем. Поскольку звание Себастьяна выше вашего, вы не имеете права отклонить его предложение.

Вас признал Черный Мрачный Жнец Себастьян. Вы получили (S) Карту Черного Мрачного Жнеца.

Вас признал Черный Мрачный Жнец Себастьян. Вы получили (S) Брошь боевого дворецкого.

Вы победили Себастьяна в особняке Семи Смертных Грехов, добившись особого условия появления скрытого квеста дуэль против Черного Мрачного Жнеца. Вы получили дополнение Специального Измерения: Веселый мастер.

Как только звук системы затих, Сайл повернул голову и с удивлением посмотрел на Себастьяна.

- Я - награда за тайное задание. Пожалуйста, позаботьтесь обо мне с этого момента, мой новый хозяин.

Специальная Глава: Не Теряй Надежды

Конец Тома №2: Два Союзника Против Дракона

Здесь было так темно. Все, что можно было наверху, - это черный потолок, который существовал с тех пор, как она была совсем маленькой. Единственным видом света в Королевстве был свет от минерала. И единственное, что говорило о времени, были каменные часы, расположенные в центре королевства.

Что же это за внешний мир, о котором люди всегда говорят?

А что такое море? Она ни разу не видела его.

Она всегда искала этот ответ у новой слизи, которая время от времени появлялись в этом Королевстве.

Ответом на ее вопрос было краткое описание. Например, "место, где много соленой воды", "место, где голубое небо, голубая вода и много песка".

- Боу хочет посмотреть на море. Не могли бы вы помочь Боу увидеть его?

- Конечно. - Каждый человек, которого она спрашивала, улыбался и давал ей уверенный ответ, который Боу с радостью принимала.

Она приносила слизь за слизью на встречу со своим отцом, который являлся Королем этого Королевства. Вначале Королевство Слизи было очень оживленным. Однако со временем количество прибывающих становилось все меньше и меньше. И в конце концов, в королевстве осталась только слизь, которая изначально родилась там.

Из всей слизи, которая приходила сюда, никто ни разу не вернулся после встречи с Королем Слизи. Ее папа сказал ей, что после того, как они получили три навыка слизи, они все вышли из системы и навсегда исчезли. Никто не интересовался испытанием слизи.

Никто, ни разу не вернулся в это место.

Надежда на освобождение из этого места таяла с каждым днем. Многие думали об этом как о простом сне, а другие говорили, что полностью потеряли надежду.

Тем не менее, несмотря на то, что они говорили, Боу чувствовала, что у всех еще есть надежда. Каждый раз, когда кто-нибудь проходил мимо площади в центре королевства, все всегда останавливались на некоторое время, надеясь увидеть новую слизь, пришедшую сюда.

Их символом надежды была вспышка света в центре Королевства.

Не так давно печать Земли была уничтожена. Это означало, что во внешнем мире есть по крайней мере одна слизь, которая пытается освободить их от вечного проклятия.

Сегодня было так же, как и в другие дни. Множество слизи разных цветов бродило по городу без цели в головах. Некоторые упражнялись в своих навыках, чтобы убить время. Некоторые играли в пятнашки с другими, используя свое умение, так как одного прыжка было достаточно, чтобы достичь крыши, и они могли без устали бегать по всему королевству. Некоторые играли в "камень-ножницы-бумага" в стиле слизи. Они соревновались друг с другом, используя навык изменения элемента и сталкиваясь друг с другом. Некоторые играли в прятки на открытом пространстве. Они старались стать прозрачными и сливались с фоном.

В центре Королевства вспыхнула вспышка розового света. Каждая слизь оставила то, чем занималась, и одновременно все собрались вокруг света. Прошло очень много времени с тех пор, как в последний раз прибыла слизь из внешнего мира. В их глазах ясно читалось чувство надежды.

- Посторонись, посторонись! - Боу проскочила мимо стайки слизи. Она хотела увидеть слизь, которая в данный момент несла на плечах надежду всей расы. Наконец, она прошла сквозь толпу и добралась до передней линии.

Перед ней стояли розовая слизь размером с апельсин и воробей.

Она попыталась поднять глаза, чтобы увидеть воробья, который лежал у слизи на голове, но не смог этого сделать.

У всей слизи, пришедшей из внешнего мира, были проблемы с передвижением. Сама Боу не понимала, почему у них возникали с этим проблемы.

- Луукхин? - Розовая слизь сделала самое смешное выражение лица, которое Боу когда-либо видела. - А почему ты стал больше?

Боу едва не расхохоталась. Он был таким же, как и все, побывавшие в этом месте. Боу предположила, что внешний мир очень большое месте, если им кажутся странными размеры в Королевстве Слизи.

- Это старший брат стал меньше.

И снова Боу едва не расхохоталась. Розовая слизь изо всех сил старалась пошевелиться, но самое большее, что он мог сделать, - это бросить на нее косой взгляд. Боу передвинулась вперед, чтобы ему было легче ее разглядеть.

- Меня зовут Боу. Как зовут старшего брата?

Розовая слизь нахмурила брови. Он выглядел довольно мило, и Боу показала нежную улыбку.

- Меня зовут Сайл.

Эту розовую слизь звали Сайл. Боу имя в своем сознании.

- Старший брат Сайл пришел из внешнего мира, да?

Розовая слизь, казалось, не поняла ее вопроса. Но она объяснила.

- Я имею в виду, из-за пределов Королевства Слизи.

Слизь, которую звали Сайл, сделал беспокойное лицо. Его глаза блуждали по сторонам, то влево, то вправо. Казалось, он только сейчас понял, где находится.

- О да, я игрок, который присоединился к расе слизи. Я пришел из внешнего мира.

После его ответа все стали взволнованно перешептываться между собой. После этого Боу задала важный вопрос:

- И, гм... это ты убил Земляного Дракона и уничтожил Печать Земли?

Каждая слизь внимательно ждала его ответа. Будет ли эта слизь такой же, как другие, которые приходили и уходили, или же он будет слизью, которая принесет изменения в это Королевство.

- Да. Но мне повезло, что я смог это сделать.

Все вскрикнули и показали восторженное выражение лиц. Шум волнения был громче, чем заявление одной слизи: "Заприте его! На этот раз мы не можем позволить ему исчезнуть!"

Боу надулась на оранжевую слизь, которая только что произнесла эти слова. В ответ оранжевая слизь засвистела и сделала невинный вид. Позже он станет тем вдохновителем, который освободит всех троллей, и заставит их напасть на одного из Хранителей слизи, Полука, и заставит своего партнера по преступлению убить их над утесом героев. Это должно было помочь Сайле легче пройти испытание.

- Ребята, нам нужно действовать чересчур драматично, чтобы заставить эту слизь помочь нам, - прошептала другая слизь. Прежде чем Боу успела отреагировать на эти слова, кто-то взял всё в свои руки и начал говорить:

- Наконец-то... наконец-то у нас появилась надежда!!

За этим последовало большое волнение. Большая часть шума была вызвана тем, что Сайл называли "героем", "очень красивым", "единственным в мире" или "спасителем королевства". - Однако звуки вокруг Сайлы были слишком хаотичны, и он не мог их как следует расслышать.

- Быстро приведите его к Его Величеству!! - Громко сказала одна слизь, а затем среди них раздался тихий шепот, - ...на этот раз следуйте за ним вплотную и не дайте ему уйти. Нам нужно вести себя жалко, чтобы он нам посочувствовал.

Поскольку Боу тоже хотела посмотреть на внешний мир, она не стала останавливать их, надеясь, что их решение принесет положительный результат.

П/А: Эта глава знаменует конец 2-го Тома: Два Союзника Против Дракона

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 68 - Проблема других людей**

Глава 68: Проблемы других людей

- А? Я получу Мистера Себастьяна в награду? - Воскликнул Сайл.

- Совершенно верно, сэр. Кстати, у вас уже есть дом, Мистер Сайл?

Юноша все еще пребывал в шоке. - У меня нет дома, но есть тайная комната.

Себастьян улыбнулся. - Тоже хорошо. Это место также считается особым измерением. Вы только что получили брошь и дополнение специального измерения, я прав? Не могли бы вы дать их мне?

Сайл подумал, почему система дала их ему, если они были предназначены для того, чтобы вернуться к Себастьяну. Однако он послушно выполнил просьбу дворецкого. Он передал все полученные им вещи Себастьяну.

- Эта брошь позволит мне иметь некоторые привилегии, которыми должен обладать дворецкий, сэр. Есть много вещей, которые питомец не может сделать. Будет неудобно, если я, как дворецкий, обязанный служить хозяину, не буду иметь таких привилегий. Что касается дополнения к этому особому измерению, я воспользуюсь им для вас, когда прибуду в вашу тайную комнату, сэр. - Себастьян надел на мундир черную брошь в форме ромба и положил в карман маленькую коробочку.

Однако он вернул карточку Сайлу.

- Что касается этой карты, то вам лучше воспользоваться ею для себя, сэр. Судя по вашему стилю боя, она очень подходит для мистера Сайлы.

Парень положил карточку в системное окно. Сначала он думал скормить её Луукхину. Однако, прислушавшись к совету Себастьяна, он решил, что лучше сначала отнести её в карточный магазин и опознать. Скормить он её сможет в любой момент, если ему не понравиться эффект.

- Позвольте мне сначала закончить кое-какие дела, - сказал Себастьян, доставая пять карточек. - Да, кстати, не хотите ли еще одну карточку из серии "Семи грехов"?

Слова Себастьяна напомнили юноше о руке, появившейся из портала. Сайл покачал головой. Если он получит еще одну, его уровень вообще не сдвинется. - Кстати, что вы собираетесь с ними сделать?

- Поскольку я больше не останусь в этом месте, метод получения карт должен быть изменен, сэр. Я должен снять печать, наложенную на них.

Все пять карт засверкали и рассыпались белыми огоньками. Они взлетели в воздух и разлетелись в разных направлениях.

- Все сделано, сэр. Теперь мы можем идти.

- Что только что случилось?

- Я освободил оставшихся пятерых демонов, которые были запечатаны внутри карт, сэр. Отныне способ получения карты из серии семи грехов станет проще, чем когда-либо. Больше нет необходимости проводить неделю в молчании с совершенно незнакомым человеком. Все, что вам нужно сделать - убить демона.

- Насколько они сильны по сравнению с тобой?

- О. Они и я находимся на разных уровнях, сэр.

Сайл почувствовал облегчение. Если бы они слабее Себастьяна, игроки могли бы выследить их в мгновение ока. Похоже, он не вызвал никаких проблем.

- Какое облегчение. Я беспокоился, что снова могу вызвать проблемы.

- Что вы имеете в виду, сэр? - Себастьян не понял.

- Ну, если эти демоны сильны, многие люди окажутся в беде. Однако если они слабее Мистера Себастьяна, то рано или поздно их кто-нибудь убьет.

Дворецкий улыбнулся. - Мистер Сайл, вы что-то не так поняли. Я имел в виду что каждый из них намного сильнее меня. Все пятеро - Ранга Император. Они больше не связаны особняком Семи Смертных Грехов и смогут свободно бродить по этому миру.

- А? Разве это не станет проблемой?

- Вполне возможно, сэр. Однако это не наша проблема, не так ли? Это проблема для тех несчастных, которые с ними сталкнуться.

- Ну, люди скоро соберутся вместе и смогут убить их, верно?

- Думаю, что нет, сэр. Каждый из них может трансформироваться в человеческую форму. Для них даже не странно жить в городе.

- В человека?

- Да. Монстры ранга лорд и выше могут превращаться в человека. Они также могут развивать базовые навыки, такие как базовая Ци, базовая магия и базовая духовная сила, тренируясь, чтобы стать сильнее, как это делают люди. Человекообразные монстры, гораздо более опасны, чем обычные. Редко случается, чтобы на монстра ранга Лорд охотились.

Сайл с трудом сглотнул слюну. Самый сильный монстр, с которым он сражался раньше - ранг Маркиза. Однако после поединка с Себастьяном, который все еще скрывал свою силу, юноша понял, что самыми страшными существами в этой игре оказались не игроки, а монстры ранга Лорд и выше.

- Разве мир не погрузится в хаос?

- Вполне возможно, сэр. Но это случится не скоро. Самые опасные - не эти пять демонов.

- Хм? Есть еще?

Себастьян кивнул. - Да, сэр. Самый опасный из них - Люцифер, который находится во владении Мистера Одинокого волка. Он самый могущественный из демонов Семи Смертных Грехов. Лучше, если он останется запечатан. Его мощь находится на том уровне, где он может легко разрушить город. Другой - Мамон, находящийся во владении господина Сайла. Хотя он не так силен, как Люцифер, самое страшное в нем то, что он очень проницателен и любит играть грязно. Он одновременно хитер и зол. Если вы хотите сразиться с ним, я предлагаю вам закончить сражение как можно скорее. Не слушайте ни слова из того, что он говорит, потому что он эксперт по обману.

Парень держал в голове совет Себастьяна на случай, если ему однажды придется сражаться с Мамоном.

- Мистер Сайл, вам не о чем беспокоиться. Такого рода вещи - это проблемы других людей. Пять монстров просто случайно появились в мире. Это то, что может случиться в любое время. Никто вас не осудит. Люди могут даже похвалить вас за то, что вы упростили метод получения карт семи грехов.

Юноша мысленно возразил, что никто, конечно же, не поблагодарит его.

- Нам пора идти. Этот особняк вот-вот исчезнет. - Поспешил Себастьян.

Сайл достал черную карточку и задал последний вопрос: - А как же старый хозяин Мистера Себастьяна?

- Он уже давно не возвращался. Я не думаю, что он вернется сюда снова. Мне лучше поискать его снаружи.

Парень кивнул, и взял Себастьяна с собой в тайный особняк.

\*\*\*

Первое, что увидел Себастьян, был большой особняк под ярким солнечным светом. Он был поражен. Это место совсем не походило на Тайную Комнату, о которой он знал.

- Вы, должно быть, потратили много денег, чтобы построить это место, сэр, - сказал дворецкий.

Сайл почесал в затылке. - Да, очень много. Долг - проблема, которую я должен решить.

- Гм, помогать своему хозяину решать проблемы - тоже обязанность дворецкого. Я постараюсь найти способ помочь вам, сэр.

- Спасибо.

- С возвращением, мастер. Не могли бы вы представить меня этому человеку? Он ваш гость, господин? - Перед ними появилась Джулия.

- Привет, Джулия. Отныне этот человек останется с нами.

- Вы, должно быть, старшая горничная, я полагаю. Я Себастьян, новый главный дворецкий. Рад с вами познакомиться, - поприветствовал Джулию Себастьян.

Джулия немного удивилась, что к ней обращаются как к старшей горничной. Она была единственной, кто содержал это место, так что было не совсем неправильно называть ее старшей горничной. Этот особняк был большим. Хотя она оказалась достаточно опытна, чтобы заботиться о особняке и гостях, но ничего странного, что Сайл нанял еще кого-то.

- Приятно познакомиться. Я Джулия, старшая горничная. - Она повернула голову к Сайле. - Мастер, Мистер Бурафа только что зашел сообщить, что вам нужно срочно ехать в Колоссию. Что касается самого господина Бурафы, то он уже там. Турнир начнется меньше чем через неделю. Если мастер поторопится, вы сможете прибыть туда через три дня.

Юноша кивнул. Он изначально планировал отправиться туда немедленно.

- Вы можете спокойно путешествовать, не беспокоясь, сэр. Мисс Джулия и я позаботимся об этом месте для вас. Себастьян достал коробку с надстройкой специального измерения и открыл ее.

Измерение на мгновение исказилось, прежде чем вернуться в нормальное состояние. Однако площадь измерения увеличилась в два раза.

- Джулия, как поживают Луукхин и Боу? - Спросил Сайл у девушки.

- Они заняты спаррингами друг с другом. Занимаются этим уже много дней. Мастер хочет, чтобы я их позвала?

- Нет необходимости. Я вернусь через три дня и возьму их с собой. Я прибуду туда быстрее, путешествуя один.

Сайл попрощался и покинул особняк. Он вошел в город и посетил несколько мест, чтобы подготовиться к путешествию. Хотя он мог бы продержаться долго с минимумом еды, лучше быть готовым.

Юноша не забыл зайти в карточный магазин, чтобы идентифицировать свою новую карточку. Он забрал её у владельца магазина и прочитал его способности.

(S) Карта Черного Мрачного Жнеца

Когда игрок погибает в бою, его жизнь продлевается на 15 минут. Очки здоровья и все очки будут восполнены. Все раны будут исцелены, и перезарядка всех навыков сбросится.

Если игрок сможет убить врага, который убил его, время перестанет отсчитываться. Игрок получит в два раза больше очков опыта и денег от противника.

Если время истечет и игрок не может убить врага, уровень игрока вернется к 1-му. Часть оборудования и половина денег будут потеряны. Игроку также потребуется подождать дополнительный день, чтобы возродиться.

Если игрок будет убит снова в течение времени активации способности, ранг игрока будет понижен на 1. Уровень игрока вернется к 1-му. Все ваше оборудование и деньги будут потеряны. Игроку также потребуется еще три дня, чтобы возродиться.

Сайлу не хотелось снаряжать эту карту. Она оказалаь одновременно хорошей и плохой. Конечно, еще пятнадцать минут могут помочь ему переломить ситуацию. Однако если он не сможет убить своего врага за пятнадцать минут или умрет снова, результат будет разрушительным.

После долгих раздумий юноша решил вставить эту карту в свое системное окно. Теперь две карты, которые больше всего выделялись в его системном окне, это карта жадности, на которой был изображен черноволосый человек в золотой короне, и карта Черного Мрачного Жнеца, на которой был изображен мрачный жнец с косой и песочными часами в руках.

- Хм? Что это такое? - Сайл был поражен описанием на карточке жадности. Там говорилось, что шанс появления Мамона составляет 45%, несмотря на то, что юноша использовала навык жадности только один раз. На самом деле, он должен оставаться на 30%, как говорилось в описании.

Мамон являлся символом жадности и несправедливости. Это можно понять, просто сравнив карту с картой гордыни, которая увеличивала вероятность появления демона только на небольшой процент при использовании умений.

Сайл больше не обращал внимания на карточку жадности. Независимо от того, насколько высок процент, он будет в порядке, пока воздерживается от использования навыка.

- Следующий пункт назначения - боевой город Колоссия, - пробормотал юноша. Он покинул город на огромной скорости, используя цигун.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 69 - Подарок Полука**

Глава 69: Подарок от Полука

По расчетам, парню требовался всего один день, чтобы добраться до места назначения. В течение последнего дня он полностью игнорировал монстров во время своего путешествия. Юноша хотел избежать внимания людей, поэтому он использовал лесную дорогу, вместо главной.

Со своими нынешними способностями, он мог восстанавливать свою силу во время бега, так что Сайл потратил на один день меньше, чем ожидал Бурафа. Путешествие парня прошло так гладко, что он сам удивился. Это был первый раз в игре, когда на его пути не встретилось никаких проблем.

Пройдя через лесную зону, Сайл перестал использовать цигун и пошел в нормальном темпе. Он смешался с толпой и собирался войти в боевой город Колоссию.

Количество людей в этом месте оказалось меньше, чем в городском порту. Но здесь все еще было оживленно. Игроки были полностью экипированы, как будто готовились к битве. А если не были, то тут как тут подкатывали торговцы, которые стремились продать оборудование и зелья.

- Сайл. - Голос послышался сзади, когда юноша уже собирался пройти через городские ворота.

Он быстро покрыл себя Усилением Ци. Этот человек, должно быть, являлся экспертом, так как Сайл вообще не замечал его присутствия. Обернувшись, он понял, что никогда его не встречал. Мужчина крепкого телосложения. На лице у него красовался шрам. У него была короткая борода, и он носил одежду уся из дешевого материала.

- Тебе не нужно использовать усиление Ци. Это я.

Сайл отменил навык. Он чувствовал, что знаком с этим человеком, но не мог припомнить, чтобы встречал его раньше.

- Эрмм... Кто вы?

- Разве ты не видишь? Я - Полук, самая красивая слизь.

- Мистер Полук? А? Как вы вышли? И почему вы в таком виде?

- Монстры с ранга Лорд и выше могут превращаться в людей, разве ты не знаешь?

Юноша кивнул, он слышал об этом от Себастьяна. Тем не менее, парень все еще не понимал, как Полук смог выбраться из царства слизи, ведь он еще не уничтожил все печати.

- Как вы сумели выйти? Кстати, у вас есть ко мне дело?

- Да, но нам нужно поговорить в другом месте. Здесь слишком многолюдно.

Сайл понял, что он и Полук начали привлекать к себе внимание, потому что стояли перед городскими воротами. Мужчина поманил парня за собой, и влетел в лес неподалеку от города. Увидев это, Сайл быстро последовал за ним.

Люди почувствовали легкий интерес, но довольно быстро отвернулись. Эксперты имели место быть вокруг или внутри города Колоссии, особенно в день ежемесячного турнира.

Юноша следовал за Полуком целый час. Мужчина двигался очень быстро. До обучения Безымянного Старца Сайл никак не смог бы угнаться за ним. В конце концов Полук остановился на каком-то пустыре.

- Ты очень хорош. Я вижу, что твои основы улучшаются, - сказал Полук.

- Мой учитель предложил мне тренироваться в основах, так что с тех пор я тренируюсь сам.

- Хороший учитель. Основы - самое важное.

- Да, сэр. Кстати, в чем дело? Почему мы должны говорить наедине?

- Это про Боу и Королевство слизи.

- Насчет Боу? - Сайлу стало любопытно. Насчет Королевства слизи понятно, но почему про неё?

Полук кивнул и начал рассказывать тайну девочки. Сайл был очень шокирован, когда ему сказали, что Боу - настоящий человек. Хотя у него и были кое-какие подозрения, он не придавал им значения. По мере развития технологий стало очень трудно отличить реального человека от искусственного интеллекта.

Полук рассказал юноше о причине, по которой три Хранители слизи смогли выйти за пределы Королевства. Парень почему-то пожалел бандитов. Однако он пожалел себя еще больше после того, как Полук сказал ему победить всех драконов до начала войны.

- Не забудь навестить короля и сообщить Его Величеству, что ты меня встретил. Мы не можем связаться друг с другом, и ты единственный, кто может свободно телепортироваться в Королевство слизи. Что касается нас, то мы могли бы последовать за тобой, но не сможем выйти оттуда снова. Не знаю, как остальные, но я хочу еще немного побыть снаружи.

- Да.

- О драконе, если тебе придется сражаться один на один с драконом ранга Маркиз, насколько ты уверен в победе над ним?

- Насколько я уверен в себе? - Сайл погрузился в свои мысли. Он никогда не сражался один на один с чудовищем ранга Маркиз или выше. Дуэль с Себастьяном не считается, так как Себастьян сдерживался и бой не пришел к завершению.

- Скажи, насколько ты уверен в себе? - Полук настаивал на ответе.

Юноша все время практиковалась в основах и Двенадцати Путешествующих по Небесам шагов. Скрытое оружие оказалось более эффективным против игроков, а не монстров. После дуэли с Себастьяном Сайл понял, что он не обладает мощным навыком нападения.

Хотя его учитель говорил, что навыки не так важны, как боевые движения, за исключением ударов руками, ногами и основных атак, у Сайлы ничего не было. Было бы лучше, если бы он выучил Девять Плавящих Солнце Кулаков.

- Думаю, пятьдесят на пятьдесят, сэр. Я уверен, что смогу увернуться от его атак, но мне не хватит сил, чтобы покончить с ним. Я всегда стремлюсь к жизненно важным точкам, но у дракона - это его сердце, покрытое чешуей, которая очень устойчива к Ци, духовной энергии и магии. Для меня почти невозможно убить его, если он не ранен заранее.

Полук кивнул. - Хорошо. Твое понимание драконов выросло с тех пор, как мы разговаривали в последний раз. Итак, твоя проблема в том, что ты не обладаешь мощными навыками атаки, верно?

Парень задумался. Он сражался против двух драконов и должен убить еще шестерых. Естественно, что он сделал некоторые исследования и много узнал, даже если он был небрежным человеком.

- Почему ты не полагаешься на навыки слизи?

- А можно? Я знаю, что это навыки сильны. Но, против дракона…

- Фуфу. Не стоит недооценивать их. Причина, по которой мы стали заклятыми врагами драконов, в основном связана с этими навыками. Навыки слизи особенно эффективны против них, иначе мы не были бы запечатаны.

- Особенно эффективны против драконов?

- Правильно. Например, Бесформенный солдат может быть использован для уничтожения чешуи дракона, если ты овладешь им. Орбитальный космос полезен для получения сопротивления заклинаниям дракона и магической силе. Что касается Лунного Отражающего зеркала, то Божеству лучше лично объяснить это тебе. В заключение, с твоими нынешними способностями, ты, безусловно, сможешь убить дракона ранга Маркиз. Для этого тебе не хватает только знаний, опыта и уверенности.

Сайл понимающе кивнул. Он понял, что Безымянный старец и Полук имели совершенно разные методы обучения. Безымянный старейшина говорил ему, чего он не может сделать, и учил его делать это. Тем временем Полук объяснял ему, что он может сделать, и давал совет, как лучше использовать это.

- Хорошо, что у нас есть немного времени. До начала турнира осталось еще три дня. Я дам тебе совет по использованию Бесформенного солдата. Если ты сможешь овладеть им, я сделаю тебе подарок.

- Как вы узнали, что я участвую в турнире, сэр?

- Почему, по-твоему, я решил ждать тебя здесь? Исходя из твоей личности, ты рад принять участие в боевом турнире. Желание сразиться с опытным противником - желание каждого мастера боевых искусств. Я верил, что смогу найти тебя, если подожду здесь.

Сайл смущенно улыбнулся. Его полностью прочитали. Не учитывая долг, он пришел в возбуждение, желая проверить свои способности, когда услышал, что проводится турнир.

- Ладно, теперь слушай, Бесформенный солдат - навык типа Ци. Тебе не потребуется много времени, чтобы овладеть им. Ты освоил основы, так что это не должно занять больше двух дней. Ты можешь сделать это до начала турнира.

- Да, Учитель.

- Тебе не нужно называть Меня Учителем. Я просто указываю на то, что у тебя уже есть. Я не учил тебя ничему новому. Кроме того, мне не нравится, когда меня называют учителем. Это заставляет меня выглядеть старым.

Услышав это, Сайл снова ответил: - Да, господин Полук.

- Во-первых, позволь мне посмотреть, как ты укрепляешь Ци, - продолжил Полук, увидев, что Сайл мгновенно покрыл свой правый кулак усилением Ци, - твои способности сильно выросли. Я бы сказал, что ты растешь слишком быстро. Наверное, ты очень усердно тренируешься. Ты ведь обучался Сокрытию Ци, верно?

- Да, сэр.- Сайл был рад получить похвалу. Он никогда раньше не получал комплиментов от других учителей.

- А как насчет Бесформенного солдата? Каков прогресс?

- Я когда-то использовал твердое и мягкое свойства одновременно, но это было совпадение. С тех пор я больше не смог этого повторить.

- Это все равно что кататься на велосипеде. Если ты смог сделать это один раз, ты сможешь сделать это снова. Тебе нужно перестать думать, что каждый атрибут - отдельная сила. Все четыре атрибута Бесформенного солдата изначально являются одним видом силы. Он просто разделяется на четыре атрибута. Таким образом они просто не могут быть не связаны друг с другом. Попробуйте закрыть глаза и представить. Активируй все четыре атрибута одновременно. Не по одному за раз.

Юноша закрыл глаза. Он всегда считал, что каждый атрибут - совершенно другая сила. Он обычно использовал затвердевание в сочетании с утяжелением, или смягчение в сочетании с облегчением. Однако, услышав объяснение Полука, он, возможно, смог бы бессознательно активировать их одновременно.

Сайл опустошил свой разум и активировал навык. Вскоре его тело было усилено всеми аспектами Бесформенного солдата: твердый, мягкий, тяжелый или легкий.

- Я смог это сделать! - Парень был очень рад. Он никогда не думал, что сможет сделать это так легко. Он предвидел, что это займет у него много времени.

- Конечно. Следующий шаг - объединить это с Усилением Ци. Ци усилит силу Бесформенного солдата до предела. Это важный момент для нас, тех кто владеет ци. Помни, что если ты сделаешь неверное движение, половина силы будет направлена против тебя. Осторожнее.

- Да, сэр.

- Сделай это. После того, как сделаешь, попытайся удерживать силу внутри себя как можно дольше.

Этот шаг был не слишком трудным. Сайлу потребовалось всего три часа, чтобы освоиться. По сравнению с жесткими тренировками с Безымянным старцем, это было слишком просто. Однако Полук предупредил его, что следующий шаг будет самым трудным. Это был шаг, необходимый для того, чтобы навык стал эффективным против дракона.

- Отлично. Ты гораздо искуснее, чем я думал. Твой учитель, который исправил твои основы, должен быть очень опытным. Я бы с удовольствием с ним познакомился. Неужели это тот же самый человек, против которого сражался Божество?

- Да, сэр. Его зовут Ву Мин.

- Это не похоже на настоящее имя. Но неважно. Нас, мастеров боевых искусств, интересует только боевая доблесть. Единственное, что имеет значение, будем ли мы сражаться с опытным противником или нет. Не забудь представить его мне позже, ладно?

- А? Вы хотите сразиться с ним? Но он мой учитель.

- Ты боишься, что тебя будут ругать? Не беспокойся. Твой учитель даже поблагодарит тебя. Это желание мастера боевых искусств. Мы хотим конкурировать с хорошими соперниками.

Сайл кивнул. Он начал понимать логику мастера боевых искусств. Вообще-то, он уже сам являлся одним из мастеров.

- Теперь я научу тебя боевому приему под названием "Удар Поколения". Это мой собственный ход. Не навык, порожденный системой. Ты ведь знаешь о независимых НПС, верно?

- Да, сэр. Независимый NPC является экспертом в своей области или боевом искусстве.

- Правильно. Навыки слизи основаны на наших собственных глубоких боевых искусствах. Не забывай практиковать их и в реальной жизни. Однако тебе может быть гораздо труднее практиковать их там, ведь в игре всё активируется одной мыслью, но в реальности у тебя лишь твое реальное тело.

Сайл кивнул. Этот навык должен быть подобен двенадцати шагам, которые были настоящим глубоким боевым искусством. Вот каково происхождение навыков в Monster Soul.

- Попробуй еще раз. Но на этот раз представь, что твой кулак - это все твое тело. Ты - кулак, а кулак - это ты. Забудь о своем теле. Пусть только кулак существует в твоем разуме. Забудь обо всем, кроме своего кулака.

Юноша закрыл глаза и попытался сделать это. Все его тело приобрело черный цвет из-за навыка Бесформенный солдат. Тем не менее, черный цвет начал медленно концентрироваться в правом кулаке.

Больше у Сайлы ничего не было в разуме. Будь то мысли, тело, его собственное "я" или время. Только кулак имел значение.

Энергия хлынула в его правый кулак. Его тело снова стало нормальным, за исключением правого кулака, который все еще оставался черным. Парень медленно открыл глаза.

Полук ткнул пальцем в гигантский камень рядом с собой. - Уничтожь его.

Сайл не стал ждать. Он ударил. Скала безшумно превратилась в крупинки песка. Это было удивительное зрелище. Юноша, не мигая, смотрел на свой правый кулак.

- Удар Поколения - это глубокий ход, который дал мне титул "Смерть в одном кулаке", потому что мне никогда не нужно делать второй удар. Вся разрушительная сила идеально направлялась на врага без каких-либо потерь.

Даже сам Сайл запаниковал, глядя на свой кулак. Этот глубокий шаг был слишком опасен.

- Я создал его, но только горстка людей может противостоять удару. Из-за этого, я решил остаться независимым NPC в этой игре. Здесь я могу бороться против людей, которые могут принять мой удар.

Сайл не обратил внимания на рассказ Полука. Гигантский камень превратился в пыль. Это не было вызвано простой разрушительной силой, которая взорвала скалу. Это было вызвано силой, которая полностью разрушила скалу. От неё не осталось даже кусочка крупнее песчинки.

- Ты можешь использовать удар только правой рукой. Однако, несмотря на то, что он называется Удар Поколения, он может использоваться любой частью тела, будь то кулак, нога, колено, локоть или лоб. Во всяком случае, твоя правая рука сейчас может справиться. Ты можешь приучить себя делать другое позже. Самое главное, что ты должен сделать - закончить движение вовремя. Ты потратил почти час, сосредоточившись на предыдущем ударе. Тебе нужно тренироваться, чтобы сделать это быстрее. Может быть, тебе стоит уменьшить его мощность.

Юноша кивнул. После этого тренировка по использованию удара продолжалась целый день, а Полук продолжал давать советы. В конце концов все их усилия принесли свои плоды. Теперь Сайл мог использовать его в настоящем бою. Однако мощность удара уменьшилась в десять раз.

- С твоими нынешними способностями тебе может понадобиться несколько ударов. Кстати, освоение этого приема может занять годы. Это зависит от тебя. Теперь восстанови свою Ци. Я сделаю тебе подарок, как только ты закончишь.

- Подарок?

- Да, подарок. Тебе наверняка понравится.

Парень закрыл глаза и начал циркулировать ци. Он упустил возможность увидеть, как Полук достает из кармана странный камень. Это был камень с таинственным рисунком светящимся рисунком.

Полук вздохнул и пробормотал что-то себе под нос.

- Надеюсь я не поторопился.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 70 - Поединок против Снежного Дракона - Первая Часть**

Глава 70: Поединок со Снежным Драконом - первая часть

Спустя почти час Сайл закончил восстанавливать очки Ци. Удар Поколения и правда мощный ход, но его потребление энергии слишком велико. Даже юноша, который тренировал себя так, чтобы восстанавливать Ци во время движения, все еще не мог восстановить Ци, потраченную на использование этого удара, не сев и не помедитировав. С его текущей способностями, он мог использовать только пять ударов Поколения.

- Всего пять ударов, да? - Пробормотал Полук, выслушав Сайла.

- Да, сэр. Удар Поколения потребляет слишком много ци. Похоже, мне все еще нужно больше времени для тренировок.

- Этого должно быть достаточно. Ты только начал играть в эту игру. Я думал, что ты сможешь использовать его только два или три раза.

Причина, по которой Сайл мог использовать Удар Поколения больше раз, чем ожидал Полук, заключалась в том, что он получил Ци Перестройки Костейв начале. Позже, он даже съел персик тысячелетия, и две пилюли Императора ци.

- Это меня больше успокаивает. Кажется, ты готов принять этот подарок.

- Вам не нужно делать мне подарок, сэр. Просто возможность узнать личный глубокий ход Мистера Полука - достаточный подарок для меня.

- Фуфу. Ты все равно должен принять этот подарок. Это подарок Его Величества.

- Подарок от Его Величества?

Полук рассказал юноше о коротком плане, предложенном королем. Сайл слушал его, разинув рот. Они даже ловили Драконов, чтобы он сражался?

Они ведь Драконы, а не кролики, верно? Как вы, ребята, поймали их, как будто ничего не случилось? Если Сайл расскажет кому-нибудь эту историю, его наверняка сочтут сумасшедшим.

Полук бросил в парня камень.

- Это тот самый Запечатывающий Камень, о котором вы только что упомянули, сэр?

- Да. Сначала мне не хотелось отдавать его тебе, но ты справляешься лучше, чем я думал. Если ты нанесешь удар в жизненно важное место дракона, достаточно будет всего трех ударов. Ты можешь спокойно промахнуться целых два раза. Ну, сможешь ты убить его или нет, просто возвращайся и жди меня у ворот, хорошо?

Сайл внутренне возмутился. Как он вернется к воротам, если не убьет его?

- Мистер Полук, вы не останетесь со мной?

- Это твоя миссия, я не могу тебе помочь. Я не игрок, а независимый NPC; помочь тебе - значит нарушить закон.

- Я не хочу, чтобы вы помогали мне сражаться. Я имею в виду, вы не можешь остаться и просто посмотреть, как я буду бороться?

- Я тоже существо из расы слизняков. Что, если он нападет на меня? Более того, он уже пять дней как запечатан. Он наверняка впадет в бешенство.

- Бешенство?

- Да. Если он станет берсерком, его уровень возрастет до 1000-го. Ну, для тебя ситуация так станет даже лучше.

- А чем лучше для меня то, что дракон взбесится, сэр? Разве вы только что не сказали, что его уровень не повышается?

- Пусть его атака более мощна, когда он становится берсерком, его защита ослаблена. Поскольку тебе все еще не хватает силы атаки, лучше позволить ему побыть берсерком. Более того, Берсерк - монстр действует инстинктивно. Поверь мне, ты не захочешь сражаться с умным драконом.

Сайл понимающе кивнул.

- После того, как я уйду, подожди пять минут, а затем брось камень на землю. Но не бросай его слишком далеко. А теперь я ухожу.

Не дожидаясь ответа юноши, Полук бросился назад, в сторону боевого города Колоссии, оставив Сайлу и таинственный камень позади.

Убедившись, что Полук ушел, парень бросил камень на землю, отступил на несколько метров и стал ждать результата.

Несмотря на то, что в окрестностях Колоссии стояла жара, как только Запечатывающий Дракона Камень раскололся на две части, из него вылетел ледяной воздух, и деревья в лесу мгновенно покрылись снегом.

Листья деревьев, их стволы и трава начали замерзать. Ледяные кристаллы разлетелись по всей площади. Даже начал падать снег.

За всю свою жизнь Сайл ни разу не видел снега. При обычных обстоятельствах он наслаждался бы этим пейзажем сколько душе угодно. Однако системный звук заставил его поступить иначе, и вместо этого он приготовился к предстоящей битве.

Игрок Сайл случайно наткнулся на Снежного дракона Доролию, ранг Маркиз, уровень 250. Из-за скрытого квеста Деколонизация Королевства Слизи, если существо расы слизи будет убито снежным драконом, ранг этой слизи будет понижен на 1.

Сайл еще даже не видел Доролию, а уже раздался очередной сигнал.

Снежный дракон Доролия вошел в состояние берсерка. Его уровень поднялся до ранга Маркиз, уровень 1000.

Если существо расы слизи будет убито Снежным драконом, ранг этой слизи будет понижен на 2 и оно потеряет все деньги, которыми в настоящее время владеет.

Леденящая магическая сила непрерывно высвобождалась и из-за неё тело юноши дрожало. К счастью, характеристики Сайла были выше, чем когда он столкнулся с Водяным Драконом. Он также обладал опытом, чтобы справиться со способностями драконов. Сайл активировал Орбитальный Космос и превратил свое тело в огненную стихию. Когда его тело согрелось, он снова смог нормально двигаться.

Полук был прав: орбитальный космос мог противостоять эффектам способностей драконов. Высокоуровневые драконы, особенно элементальные, всегда обладали эксклюзивным навыком полевой магии, называемым Домен Дракона, который может быть применен мгновенно. Этот навык изменяет местность вокруг дракона, на благоприятную для него и вредную для врагов. Например, песчаная буря Питона, Океанский водоворот Левиафана и снежная страна Доролии.

Перед Сайлой возник Снежный дракон. Чисто белый элегантный зверь. Его крылья были частью лап, и он оказался выше любого из ближайших деревьев. На лбу у него был похожий на рог единорога хрустальный рог.

Единственное, что противоречило его величественной внешности - красные глаза и свирепый крик. Теперь это был дикий дракон, который хотел убить все на своей территории. К счастью для него, на его территории стояла его немезида. Его красные глаза уставились на юношу, как только он почувствовал присутствие слизи.

Не дожидаясь, пока Сайл приготовится, он замахал на него крыльями. Сотни ледяных кинжалов появились из воздуха и полетели в цель.

Парень начал с двенадцати путешествующих оп небесам шагов. Иногда он был медлителен, иногда быстр. Удивительно, но он смог уклониться от всех ледяных кинжалов, продвигаясь вперед.

Если бы он не выучил двенадцать шагов, Сайлу пришлось бы отпрыгивать в другом направлении, используя цигун. Однако требуется двигаться вперед.

Преимущество того, что ты больше, то, что ты больше. Но у маленьких, есть свои преимущества. Поскольку юноша был намного меньше дракона, если бы он смог подобраться к нему поближе, тому стало бы труднее нападать на него.

Сайл использовал пошаговую технику двенадцати небесных шагов. Его тело одним махом бросилось к Снежного дракона.

Несмотря на потерю рассудка, у Доролии сработал инстинкт самозащиты. Она наложила заклинание, чтобы вызвать огромное количество ледяных столбов на снежном поле. Доролия намеревалась ограничить зону передвижения парня.

Сайл едва мог двигаться вперед. Эти ледяные столбы не были обычными. Приблизившись, ледяные столбы взрывались несколькими ледяными копьями, которые направлялись в юношу, заставляя его уклоняться.

Снежный ветер становился все сильнее, и зеленый лес полностью превратился в белый, покрытый снегом. И хотя парень не чувствовал холода, шаги, который он делал по земле, отличались от шагов, которые он делал по снегу; Сайл с трудом передвигал ноги.

Взглянув на дракона, юноша увидел, что тот выдувает снежное дыхание, чтобы понизить температуру в этом районе.

Ледяные столбы очень мешали. Сайл не хотел терять больше времени, так как дракон собирался что-то сделать. Он решил потратить один Удар Поколения, чтобы проложить путь.

Его правый кулак направился в ледяной столб перед ним. Столб сдуло ветром, превратив в прекрасные ледяные частицы. Хрустальная дорога, сделанная из ледяных частиц, оказалась направлена на дракона. Путь к Доролии был расчищен.

У Сайы не было времени наслаждаться эстетическим зрелищем. Он сократил дистанцию и без труда приблизился к снежному Дракону. Его правый кулак слился с огненной силой Измученной души в сочетании с Ударом Поколения. Он ударил в грудь дракона.

Как только его кулак соприкоснулся, эффект от удара беззвучно проявился. Чешуя дракона на груди была уничтожена. Его тело не было отброшено назад ни на шаг, поскольку сила удара не была потрачена впустую на ненужный толчок.

Дракон закричал и ударил Сайлу хвостом. Его хвост оказался покрыт ледяными шипами, словно Утренняя звезда, сделанная изо льда.

Сайл не хотел уклоняться, так как это увеличило бы расстояние между ним и драконом. В этой чрезвычайной ситуации он решил выкинуть свой правый кулак в его приближающийся хвост, проведя свой третий Удар Поколения.

Кулак юноши коснулся ледяного хвоста дракона, и тот рассыпался в пыль. Его тело не сдвинулось ни на дюйм с того места, где он находился. Выглядело так, что парень просто слегка коснулся ее хвоста.

Удар Поколения подходил конечному ходу Полука. Совершенная разрушительная сила. Подходит как для наступления, так и для обороны, не требуя сложных движений. Всемогущая сила - ответ на все вопросы.

Хвост дракона разлетелся в пыль, и красная драконья кровь окрасила снег в красный цвет. Зверь закричал в агонии.

Сайл проигнорировал его крик. Теперь, когда чешуя на груди дракона была снесена, ему достаточно было еще одного удара в сердце, чтобы покончить с его жизнью. Юноша был уверен в себе. Последний ход Полука поставил его в очень выгодное положение. Ему и в голову не приходило, что он один может загнать дракона ранга Маркиз в угол.

Однако юноше еще предстояло испытать на себе опасность загнанного в угол монстра. Даже загнанная в угол крыса может загрызть кошку до смерти. То, с чем боролся Сайл, не просто крысой, а дракон. Дракон ранга Маркиз обязательно обладает чем-то, что оправдывает его уровень.

Глаза зверя покраснели еще сильнее. Хрустальный рог на его лбу излучал яркий свет. Из всего тела дракона вырвалась мощная магическая сила. В одно мгновение все вокруг замерло, включая Сайлу.

Умение, которое использовал Дракон - Морозный Лед Вселенной. Этот навык автоматически включался, как только Снежный дракон оказывался в критической ситуации. В радиусе 500 метров все будет заморожено.

Полук тоже оказался поражен этим умением, когда столкнулся с ним лицом к лицу. Тем не менее, с помощью способностей хранителя, он смог выполнить Удар Поколения из всего тела, быстро разрушив лед. К сожалению, Сайл не обладал такой способностью.

Нормальные люди умрут, если их заморозить. Однако тело юноши в данный момент находилось в состоянии огненной стихии, поэтому его тело защищал тонкий слой пламени. Однако его тело все еще оставалось неподвижным из-за льда, покрывавшего слабое пламя.

Доролия заметила, что ее противник все еще не умер, несмотря на то, что был поражен Морозным Льдом Вселенной, поэтому она подняла свой правый коготь. Магическая сила собралась в нем, изменив его цвет с белого на светло-голубой. Хотя это был всего лишь обычный навык усиления магической силы, её количество, вложенное в него, оказалось очень велико. Коготь дракона атаковал ледяную скульптуру, внутри которой был заперт парень.

Сайл мог наблюдать весь процесс атаки, но не мог двигаться вообще. Он стиснул зубы и решил использовать тот же метод, который он использовал, чтобы выжить против Себастьяна, который использовал Труп Посылает Душу, Возвращая Жизнь. Его тело покрылось в Усилением Ци. Его кожа почернела, затвердела, словно металл, а внутренние органы стали мягче, чтобы уменьшить удар. Даже Бесформенная Ци была добавлена в его защиту. Хотя парень все еще не мог свободно контролировать эту Ци, она активировалась автоматически, когда Сайл оказался в затруднительном положении.

Коготь дракона ударил по ледяной тюрьме, заставив ее разлететься на куски. Тело юноши отлетело на несколько метров. Боль ощущалась во всем теле. Его Ци значительно потратилось на защиту.

Сайл оттолкнулся от земли и закашлялся кровью, окрашивая снежное поле перед собой в красный цвет.

Его ци почти истощилось. Затаившаяся Духовная Бомба начала капризничать. Юноша чувствовал себя так, словно его пронзили несколько иголок. Он должен начать циркулировать Бессмертное Ци, чтобы уменьшить боль.

Между тем, Доролия не атаковала, так как тоже приходила в себя. Дракон выдохнул ледяное дыхание на свой хвост, чтобы покрыть рану льдом. Даже чешуя дракона на груди покрылась толстым слоем льда.

Дракон пришел в себя быстрее, чем Сайл. Он вдохнул, втягивая воздух в легкие и выдут кристаллики льда. Температура теперь падала быстрее, чем раньше. Лед начал покрывать тело парня. Ему нужно продолжать двигаться, чтобы предотвратить заморозку.

Хрустальный рог Снежного дракона снова засиял ярким светом. На этот раз десять расплывчатых теней появились перед Сайлой. Все выглядели как полупрозрачные женщины с невыразительными глазами.

Системного предупреждения не появилось. Должно быть, это один из магических навыков Снежного дракона.

Женщины, похожие на фей, открыли рты, чтобы запеть медленную, нежную песню.

Красивый пейзаж в сочетании с женщинами, поющими мелодичную песню, заставили Сайлу отвлечься. У Снежного дракона был свой метод борьбы. Юноше никогда еще не приходилось сражаться с таким противником.

На самом деле, большинство сильных монстров не только обладают большой силой, но и уникальными боевыми приемами. Быть втянутым в темп врага - все равно что проиграть половину сражения.

Сайл почувствовал, как его веки тяжелеют. Теперь ему так хотелось спать.

Колыбельная не умолкала. Эти женщины были причиной. Прежде чем он успел заснуть, юноша метнул в них скрытое оружие.

Однако скрытое оружие пронзило их насквозь, не оказав никакого эффекта. Эти женщины являлись душами, созданные магическим навыком Колыбель Нирваны. Его действие было точно описано именем; как только Сайл заснет, он умрет. Милосердный способ убийства.

Огненная стихия парня больше не могла сравниться с ледяной силой Доролии. Он начал чувствовать холод, несмотря на то, что еще не отменил навык. Веки его отяжелели, он чувствовал смертельную усталость и сонливость.

Тело велело ему спать. Его мозг перестал работать. Было бы неплохо, если бы он немного поспал.

Оба глаза Сайлы медленно закрылись. Его сознание исчезло.

Юноша заснул.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 71 - Поединок Против Снежного Дракона - Последняя Часть**

Глава 71: Поединок со Снежным Драконом - последняя часть

Сайл очень расслабился. Он так долго не отдыхал. Спи, не волнуясь, не тренируйся и не думай о поисках мести.

Его даже не интересовало системное сообщение.

Состояние берсерка Снежного дракона Доролии закончилось. Его уровень вернулся к рангу Маркиз, уровень 250.

Пара голубых глаз уставилась на Сайла, уснувшего на снегу. Дракон знал, что был близок к поражению. В состоянии берсерка он отдавал предпочтение атаке, а не обороне. Из-за того, что его специальность состояла не в мощных атаках, а в различных боевых приемах, версия 250-го уровня была более опытной, чем версия 1000-го уровня в состоянии берсерка.

- Это тот самый слизняк, который загнал меня в угол? Если бы не та девушка из расы фей, я бы никогда не подумала, что найдется еще один человек, достаточно смелый, готовый сразиться со мной один на один, - сказала себе Доролия.

С течением времени Сайл все больше покрывался льдом. Доролия являлась относительно мирным драконом. Её природа не была жестокой, поэтому она не нанесла смертельного удара юноше. Обычно она ждала, пока её противники умрут мирно, не чувствуя боли.

Сама того не ведая, она сделала очень неправильный выбор, не желая вонзать свои клыки в беззащитного парня.

Пока Доролия осматривалась по сторонам, чтобы выяснить, где она находится, ци в теле юноши перестала циркулировать. Скрытая духовная бомба не могла найти лучшего времени, чтобы начать действовать. Поскольку у Сайла больше не было Ци, чтобы защитить свое тело, боль распространилась. Пробуждение ото сна было адским.

- Аргххх! - Закричал парень. Доролия снова обратила на него свое внимание.

Глаза Сайла широко раскрылись. Он мгновенно распространил Бессмертное Ци, отряхиваясь от снега. Он снова превратил элемент своего тела в огонь. Взглянув на Доролию, юноша заметил, что ее поведение изменилось. Она казалась намного спокойнее. Её глаза стали синими вместо прежних красных, что соответствовало её общей красоте.

- Все еще не умер, слизняк? - Сказала Доролия.

Сайл нахмурился. В этот момент он понял, что Доролия больше не была берсерком. Парень заволновался. Полук говорил ему, что с драконом труднее бороться, когда он не в состоянии берсерка.

- Ты не хочешь говорить? В любом случае, время для второго раунда. На этот раз я не проявлю к тебе милосердия.

Атмосфера, которая немного потеплела, снова стала ледяной, как только магическая сила дракона распространилась вокруг. Сайл вынужден был получить помощь от огненной силы измученной души, чтобы выдержать этот уровень холода.

- Колыбельная Нирваны. - Снежный дракон снова сотворил заклинание, перед которым Сайл раньше не смог устоять. Его рог сверкнул, и души женщин появились еще раз.

Сайл не стал дожидаться, пока эти женщины споют песню. Он бросился к Доролии.

- Запечатывание Души Снежными Феями. - Хрустальный рог снова вспыхнул. Духовные тела снежных женщин излучали магическую силу. Земля у них под ногами замерзла. Казалось, что их тела затвердели, и теперь они могли атаковать Сайла напрямую.

Снежный дракон лучше, чем кто-либо другой, знал, что его тело было большим, поэтому ему было трудно бороться с крошечным противником. Это умение покрывало то, чего ему не хватало. Снежные феи все еще были неуязвимы против физических повреждений, но теперь они стали более агрессивными.

Юноша проверил их способности, метнув кинжал в ближайшую к нему фею. Как только кинжал достиг ее, он замерз и упал на землю. Большое количество снежных фей сократило расстояние до Сайлы. Их движения были медленным, но упорядоченным. У парня не было никакой возможности прорваться через них к Доролии.

Снежные феи не только приблизились к юноше, но и начали петь какую-то песню.

Сайла снова начало клонить в сон. Он стиснул зубы и вытащил короткий кинжал, и ударил им свою левую руку. Парень сжал кинжал, вонзенный внутрь. Он не повредит себе ноги, так как Двенадцать шагов являлись одной из его козырных карт. Между тем, Удар Поколения мог быть использован только через его правый кулак. Таким образом, для него левая рука оказалось самой бесполезной.

Божий собор был впервые использован в этой борьбе против Доролии. Сфера Ци покрыла всех снежных фей внутри. Огненная сила Измученной души, которую юноша использовал на себе, распространилась вокруг.

Криков не было, но снежные феи начали таять, словно ледяные скульптуры. Видимо умение работало. Однако результат был очень медленным. Сайл не мог позволить себе ждать, пока они полностью растают.

Доролия выдохнула, и температура снова упала. Процесс таяния снежных фей замедлялся.

Юноша понял, что в таком соревновании ему не победить. Его Ци было недостаточно, чтобы конкурировать с количеством магической силы Дракона ранга Маркиз.

"Мне нужно как можно скорее покончить с драконом", - подумал Сайл, бросившись к монстру.

Снежные феи снова преградили ему путь. Парень замедлил шаг и правой рукой ударил одну из них. Женщину-фею унесло на несколько метров. Сайл был рад, что ему каким-то образом удалось прикоснуться к телу этих фей. Это должно быть благодаря Орбитальному космосу и измученной душе.

Однако, даже если он мог дотронуться до них, это не означало, что не появилось никаких побочных эффектов. Правая рука юноши оказалась скована льдом. Сайлу пришлось активировать Сборный Луч, чтобы сфокусировать жар в правой руке.

В настоящее время он использовал как Божий собор, который распространял силу, так и луч, который концентрировал силу. Вместе использовались две совершенно разные техники Ци.

Раздался системный звук.

Игрок Сайл освоил технику Божьего собора и Сборного Луча, и успешно применил их вместе. Два навыка слились вместе и стали техникой Ци Затмение Галактики.

Прошло много времени с тех пор, как его навыки в последний раз сливались воедино. Даже тренировки с учителем и дуэль с Себастьяном не смогли совершить такого подвига. Что-то подобное и правда зависело от случая и возможности.

Теперь Сайл мог поддерживать тепло сферы, концентрируя энергию в своей руке, чтобы растопить лед. Обе силы позволяли ему осознавать как внешнюю среду, так и внутреннюю силу внутри себя. Название "Затмение Галактики" должно относиться к его нынешним ощущениям. Ощущение всего вокруг и внутри себя. Как будто сфера стала его собственным миром.

Правая рука юноши могла полностью противостоять холоду снежных фей. Он также начал растапливать их в то же время, независимо от расстояния. Сайл использовал двенадцать Путешествующих по небесам шагов, чтобы продвинуться вперед, очистив путь от Снежных фей. Его левая рука все еще сжимала кинжал, что не позволял ему уснуть. Он неуклонно сокращал расстояние до Снежного дракона. Шаг за шагом.

Доролия почувствовала угрозу. Она не умела драться на близком расстоянии. Её сильной стороной являлись мощные навыки широкого воздействия. Дракон был более опытен в борьбе с большим количеством врагов, а не в сражениях один на один.

Осознав это, она начала хлопать крыльями. Поднялась снежная буря, загораживая Сайлу обзор. Доролия высвободила свою магическую силу. Её хрустальный рог испустил свет, и Снежный дракон взлетел в небо.

Юноша напрягся, заметив, что дракон взлетел. Если бы он был Блубердом, то полетел бы за ней. Однако это не так.

На такой высоте он просто не мог достичь ее обычным прыжком. Маленький мозг парня начал придумывать решение. Сайл не был умным человеком. Тем не менее, с тех пор как он вошел в эту игру, он всегда был вынужден решать проблемы, используя свой ум.

‘Черт. Полет возможен в этой игре, но я пока не могу этого сделать. Борьба в воздухе сделает бесполезной и мою работу ног. "Это явная афера", - подумал он.

Снежный дракон все еще держался в воздухе. Он непрерывно выдувал ледяное дыхание. Это был только вопрос времени, когда юноша исчерпает ци и замерзнет.

- Умный дракон и правда более умен, чем берсерк. Интересно, как Мистер Полук его поймал? - подумал Сайл. Просто бороться с ним достаточно тяжело. Поймать его живьем означало, что способности Полука намного превосходят способности дракона.

- Подождите. Мистер Полук боролся с ним, верно? - Воскликнул парень.

Одна особенная мысль пришла Сайлу в голову. Возможно, он не знает, как убить этого дракона. Но мистер Полук уже побеждал его раньше. Ему просто нужно найти метод Мистера Полука.

- Если бы я был мистером Полуком, что бы я сделал? - Спросил себя юноша.

- Если бы Мистер Полук сдерживался, он не использовал бы слишком много силы. Он мог даже использовать меньше Ци, чем я сейчас использую. Тогда что же он сделал ?- Как только правая рука Сайлы ударила последнюю снежную фею, он выхватил кинжал из левой ладони.

- Бесформенный солдат, - пробормотал юноша. Полук наверняка использовал этот навык.

Сайл максимально активировала атрибут легкости бесформенного солдата. Тело парня стало теперь таким легким, что он мог плыть по течению ветра. Юноша согнул колени и активировал мягкий атрибут, чтобы увеличить гибкость. После этого он взмыл в небо, словно выпущенная из лука стрела.

Парень бросился на дракона. Однако его скорость экспоненциально падала из-за гравитации. Как только расстояние между ним и драконом достигло двадцати метров, его тело полностью остановилось и начало падать вниз.

Доролия была поражена тем, что Сайл мог прыгать так высоко. Она использовала шанс, когда юноша остановился воздухе, и провела атаку. Её хрустальный рог снова излучал свет.

- Молот абсолютного нуля. - В воздухе над Сайлой появился гигантский куб льда. Его размеры были сравнимы с драконом. Скорость его падения вкупе с силой тяжести cделали его похожим на ледяной Метеор.

У юноши не осталось времени на раздумья. Он не станет спускаться вниз, потому что дракон не позволит ему прыгнуть во второй раз. Не обращая внимания на раненую левую руку, он помахал ею снежному дракону, одновременно активируя Импульс Вселенной.

Поскольку его тело было во много раз меньше, именно его тянуло к дракону, а не наоборот. Из-за того, что у него не было времени точно определить местоположение, тело парня оказалось притянуто ко лбу дракона вместо сердца, которое являлось его слабостью. Он едва увернулся от падающего куба льда.

Дракон готовился снова активировать морозный лед Замерзшей Вселенной. Сайл понял это, увидев, что его глаза и рог светятся так же, как и раньше.

Если бы он был поражен этим навыком во второй раз, он, несомненно, умер бы. Это было не то время, когда он мог экономить на количестве использований Удара Поколения. Все закончится, если он умрет. Как только левая рука Сайлы схватила дракона за лоб, его правый кулак тут же опустился на него со всей силы.

Этот кулак был усилен Ударом Поколения, Затмением Галактики, силой пламени Измученной души и огненной стихией Орбитального космоса. Как только он соприкоснулся с хрустальным рогом Доролии, на безупречном Роге появилась трещина.

Мастерство Доролии оказалось насильственно отменено. Хрустальный рог являлся её источником магической силы. Теперь на нем появилась трещина и магическая сила Доролии будет спутана. Его массивное тело, которое плавало с помощью магической силы, начало падать.

Теперь юноша непрерывно наносил усиленные Ци удары в хрустальный рог без остановки. Трещина увеличивалась в размерах. Четверть рога откололась. Магическая сила толкнула его вверх, в воздух. Верхняя одежда больше не выдерживала повреждений и разорвалась на части.

Сайл кашлянул кровью в воздухе. Увидев, что Доролия спускается на землю, он активировал все тяжелые атрибуты бесформенного солдата и нырнул вниз вслед за ней. Оставшееся Ци усилило его тело. Огненная стихия из орбитального космоса воспламенила тело Сайлы и превратила его в человеческий Метеор.

Дракон рухнул на землю, сотрясая ее. Юноша последовал за ним. Он направил свой кулак с последним ударом Поколения. Кулак попал в грудь дракона. Ледяная броня дракона разбилась вдребезги. Мощный удар пронзил сердце дракона насквозь.

Дракон превратился в белый свет и исчез, оставив Сайл=а в изнеможении лежать на снегу.

В голове у парня зазвенел системный сигнал, но он слишком устал и просто хотел спать.

Игрок сила победил Снежного дракона Доролию, ранг Маркиз, уровень 250. Игрок получил 100,000,000 очков опыта, 20000 золота, (А) Карта Снежного Дракона 1 ЕА, (А) Свойство Кристалла Души 1 ЕА, и (S) Меч Доролии.

Меч Доролии является частью набора парных мечей. Другой меч в наборе, (S) Меч Соларии, уже принадлежит игроку Джинни.

Уровень игрока Сайл поднялся до 600-го.

Игрок Сайл добился особого условия квеста: Деколонизация Королевство слизи. Ледяная печать была уничтожена. Осталось пять печатей.

Сайла не обратил внимания на звук системы. Он сидел и восстанавливал свою силу целых десять минут, пока не смог начать двигаться.

Его облачная одежда странствующего отшельника, которую он получил, победив Великого босса обезьян Тысячелетия, стала совершенно непригодна. Юноша осмотрел свои вещи и обнаружил, что оставшаяся у него одежда - плащ нищего и Одежда Новичка, которую он забыл продать. Боже мой, носить хотя бы что-то лучше, чем ничего. Таким образом, Сайл одел всё.

Он также бросил взгляд на меч Доролии и понял, что снова получил какой-то странный предмет.

Парень смотрел на снежный пейзаж перед собой. Мягко падал снег. Он все равно будет падать, пока магическая сила в этом месте не улетучится.

Сайл остановился и некоторое время любовался захватывающим дух видом, а затем побежал в город Колоссия.

\*\*\*

(S) меч Доролии [единственный в своем роде]

Меч, сделанный из хрустального рога Снежного дракона Доролии. Он содержит в себе силу ледяного элемента. Физическая сила атаки равна 0. Магическая сила атаки равна 0.

При использовании пользователь будет подвержен воздействию замороженного состояния.

\* Способность будет обновлена, как только будет использована вместе с (Ами) мечом Соларии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 72 - Очень слабый противник**

Глава 72: Очень Слабый Противник

Сайл бежал мимо деревьев. Он хотел сохранить свои силы, и не использовал всю свою скорость. На обратном пути он заметил несколько игроков, направлявшихся в ту сторону, где он сражался с Доролией. Юноша хотел избежать проблем, поэтому он прятался каждый раз, когда чувствовал присутствие игроков. С его нынешним мастерством сокрытия Ци, кроме некоторых экспертов, никто не сможет обнаружить его.

Сайл потратил больше часа, и наконец добрался до главных ворот Колоссии. Он видел, что Полук прислонился к стене рядом.

- Мистер Полук, - позвала его парень.

- Это заняло у тебя слишком много времени. Я думал, что ты не сможешь этого сделать.

- Я чуть не умер. В спокойном состоянии Доролия оказалась еще страшнее.

- Только пятьдесят очков. Когда ты оказался заморожен, вместо того, чтобы использовать усиление ци для защиты от когтя, ты должен был активировать лунное отражающее зеркало, - сказал Полук.

- В то время я не смог придумать ничего другого, сэр. Кроме того, я не был уверен, что мое лунное зеркало сможет отразить когти дракона... кстати, вы наблюдали?

Полук кивнул. - Да, издалека. Я вернулся сюда, пока ты восстанавливал свою силу.

- Почему вы меня не дождались, сэр?

- Потому что ты слишком медлителен, конечно. Что касается Лунного Отражающего Зеркала, просто спроси Божество. Этот навык является модифицированной версией его личного боевого движения. Этот парень сможет дать тебе хороший совет.

- Да, сэр. Что вы будете делать дальше, Мистер Полук?

- Я останусь здесь ненадолго, чтобы защищать маленькую Боу. После этого я пойду искать кого-нибудь сильного, с кем можно сразиться.

Юноша достал черную карточку и предоставил Полуку доступ в свой секретный особняк. Появилась черная карточка размером с билет, и он протянул ее мужчине.

- Я не знаю, Может ли NPC использовать её, но вы можете попробовать. Если вы не можете ей воспользоваться, я пойду и позову Боу, чтобы она встретила вас.

Полук взял карточку и спрятал ее за пазуху. - Я могу использовать. Мы, NPC, когда-то были игроками. У нас просто нет системных окон.

Полук сказал Сайлу, что пойдет навестить Боу. Между тем, турнир по битвам должен был начаться завтра, так что парень должен зарегистрировать свое имя сегодня. Оба договорились встретиться позже.

После того, как Сайл спросил дорогу у игрока у ворот, он пошел к регистрационной стойке, расположенной перед стадионом битвы.

В Колоссии царила атмосфера древней Греции, из-за стиля города, как и в Локхарте, хотя Сайл всё же не был уверен, что Древняя Греция имела такую же архитектуру. Он просто подумал, что всё очень аккуратно. Земля была вымощена камнем, а здания - слоями мрамора. В центре города находился боевой Колизей, который являлся как бы символом этого города.

Регистрационная стойка была не так переполнен, как ожидал Сайл. Он подошел к столу и заговорил с сотрудником. Парень заплатил 500 золотых в качестве платы за участие.

Сайл удивился тому, насколько дорога плата за участие. Он думал, что это практически не будет ничего стоить, чтобы привлечь участников. Во всяком случае, служащий дал ему совет. Если бы это был ежедневный боевой турнир, гонорар составил бы всего 100 000 серебряных монет. Однако ежемесячный турнир, в котором победитель получал специальный приз, оказался совсем другой историей. Чтобы предотвратить участие слишком большого числа игроков, установлен большой вступительный взнос.

Как только Сайл отошел от стола, множество глаз уставилось ему в спину. Юноша чувствовал их, но предпочел не обращать внимания. Затем, как только он ушел, начался разговор.

- Как зовут этого парня?

- Судя по регистрационной форме, его зовут Сайл, сэр.

- Сайл? Это тот самый Сайл, о котором в последнее время постоянно упоминают в различных слухах?

- Я предполагаю что так, сэр. Его внешность похожа. Он также носит одежду Новичка.

- Насколько достоверны эти слухи? Есть подтверждение?

- Поначалу они им верили примерно на 30%, сэр. Однако, глядя на него сейчас, вероятность того, что слухи верны, должна быть около 80%.

- Но этот парень победил Шуерию, не так ли?

- Мы уже провели расследование, сэр. Этот парень хитер. Господин Шуерия оказался застигнут врасплох. Более того, господин Шуерия не умер. Он выжил, используя Духовный Астрал.

- Да? Ну, судя по тому, что я видел, его Ци вполне нормальна. Похоже, эти слухи реальны.

- Что же нам делать, сэр?

- Дай ему шанс 10 к 1.

- А это не слишком высоко?

- Так и есть. Однако, учитывая, как мало его способностей обнаружено, и неоднозначные слухи о нем, наверняка найдется кто-то, кто слепо поставит на него. В таком случае мы получим легкие деньги, - предсказал мужчина.

Второй мужчина кивнул. Он пошел и рассказал NPC о шансах Сайла. Затем он вернулся и посмотрел на следующих претендентов.

Эти люди были членами Королевской Гильдии Вооружения, которые были ответственны за распознавание и определение шансов каждого участника. Однако они не могли себе представить, что Сайл обладает сокрытием ци, высокоуровневым навыком. Аура ци юноши, хотя и не была полностью скрыта, была обнаружена лишь в небольшом количестве. Таким образом, они допустили ошибку, оценивая его истинные способности.

Тем временем за столом, далеко от них, сидел еще один человек в черной одежде уся, с тюрбаном на голове. Этот человек слышал весь разговор. Он ждал несколько дней только для того, чтобы подслушать именно это.

Несмотря на пятидесятиметровое расстояние и тот факт, что между двумя сторонами было много звуков, этот человек оказался в состоянии подслушать то, что он хотел услышать. Одна эта способность указывала на то, что он должен быть либо специалистом типа ци, либо специалистом по духовного типа.

На лице этого человека появилась улыбка. Он положил деньги за еду на стол и исчез, словно тень.

\*\*\*

Сайл бродил по городу в поисках новой одежды для себя. Однако цены на предметы, продаваемые в этом месте, оказались слишком высокими. Даже цена предмета, который можно найти на Изначальном острове, оказалась в пять раз больше. Поэтому юноша решил ничего не покупать.

Пройдя немного, он остановился в переулке.

- Пожалуйста, выходи. Я знаю, что ты следишь за мной.

Из-за спины Сайла вышла женщина. Она была значительно ниже его. Ее рост должен быть около 150-ти сантиметров или даже меньше. Ее кожа была загорелой, она носила арабскую одежду с короткими рукавами и остроносые туфли. На голове красовался тюрбан. На каждом запястье она носила по браслету. Однако самыми выдающимися ее чертами были острые глаза и большой меч на спине.

- Когда ты это понял?

- С тех пор, как вошел в город.

- Ты - Сайл?

- Разве вы не должны сначала представиться? - Спросил в ответ парень.

- Джинни, - коротко ответила женщина.

Юноша нахмурился. Это имя было ему знакомо, но он был уверен, что никогда раньше не встречал эту женщину.

- Мне нужен меч Доролии.

Сразу после того, как она упомянула об этом, Сайл вспомнил. Когда он получил меч Доролии, Система сообщила ему, что он часть набора предметов. Владельцем второго меча был игрок Джинни. Ее меч должен называться меч Соларии.

- Вы хотите его украсть? - Спросил Сайл. Несмотря на то, что она не была вежлива, она совсем не походила на бандита.

- Нет. Ты готов его продать?

- Я вижу, что вы не очень разговорчивый человек. Не могли бы вы объяснить мне, почему я должен его продать?

- Пока меч один ты даже не сможешь его даже взять в руки. Этими мечами нужно владеть вместе.

- Я не планировал использовать его. Я просто хочу знать, почему я должен его продавать.

Джинни вздохнула и начала объяснять. Она сказала Сайлу, что уже давно пыталась охотиться на Доролию. Она также добавила, что мечи Доролии и Соларии выпадают только тогда, когда дракон убит в бою один на один, что являлось очень суровым условием. Ее способ убийства - атака и бегство. Она продолжала биться так до тех пор, пока больше не могла продолжать, а затем уходила. С каждым боем она понимала врага все лучше, и следующий бой был немного легче.

Однако не так давно, когда она собиралась снова бросить вызов Доролии, она обнаружила, что один человек уже бился с ней. Этот человек в одиночку загнал дракона в угол. После этого, вместо того, чтобы убить его, он просто использовал Печать Дракона на Доролии, запечатав дракона в камень, а затем ушел.

Она не знала, что делать. Стихийные драконы являлись особыми боссами. Каждый из них существовал только в одном месте, так что, если он не умрет, другой не появится. Кроме того, для его возрождения потребуются годы.

Девушка не могла ждать так долго, поэтому решила последовать за ним. Хотя она не могла угнаться за его скоростью, основываясь на его направлении и ежемесячном боевом турнире, она была уверена, что местом назначения этого человека должен стать город Колоссия.

Она прибыла в Колоссию и обнаружила, что мужчина неподвижно сидит перед городскими воротами. Затем Система сообщила ей, что игрок Сайл получил меч Доролии. Потом кто-то пришел поговорить с таинственным мужчиной, и она могла догадаться, что пришедший мужчина - Сайл. С тех пор она тайно следила за ним.

Выслушав ее рассказ, юноша понимающе кивнул. Просто случилось так, что Полук выхватил у нее добычу.

- Так за сколько же ты его продашь? - спросила Джинни.

- Я могу отдать его бесплатно, если вы просто скажете мне, зачем он вам нужен.

- Отдашь его бесплатно? Ты что, спятил? Мои проблемы касаются только меня. Тебе не нужно вмешиваться.

На мгновение Сайл увидел, как образ Вари пересекается с образом Джинни. У каждого свои проблемы. Он был не единственным в мире, у кого они есть.

- Тогда я больше не буду спрашивать. Меч ваш. Возьми.

Острые глаза Джинни вспыхнули гневом, а не радостным чувством. - Не смей меня недооценивать.

Парень вздрогнул. Другая сторона пришла в ярость вместо того, чтобы счастливо взять меч. У каждого в мире была своя точка зрения. Неверно судить, что кто-то другой будет чувствовать то, что вы ожидаете от него. Этот случай был точно таким же. Вот почему совершать добрые дела труднее, чем дурные.

- Что же нам тогда делать?

- Заключи со мной пари.

- Каким образом? - Сайл вспомнил, как он заключал пари с Вари в ресторане. Неужели все женщины любят заключать пари? Затем в его голове загорелась лампочка. Он уже выполнил все три просьбы Вари. Почему она сказала ему, что осталась еще одна? Неужели его обманули?

Голос Джинни вернул мысли Сайлы в настоящее. - Боевой турнир Колоссии. Я тоже буду участвовать. В битве между нами победитель получит оба меча.

- Но мне не нужен ваш меч, - поспешил возразить юноша.

- Если ты победишь меня, я выкуплю у тебя оба меча за двойную цену. Договорились?

Она не стала ждать, пока Сайл примет или отвергнет ее предложение. Она просто ушла. Парню ничего не оставалось, кроме как почесать в затылке. Пусть и правда хотел сразиться с опытными противниками, на кону был его долг. Он не хотел без нужды увеличивать риск. Но если он не может избежать драки, то лучше отложить ее на более позднее время.

Однако Сайл не включил Джинни в свой список друзей, поэтому он не мог связаться с ней.

Поколебавшись немного, он решил сначала вернуться в особняк.

Когда юноша появился в его тайном особняке, он был потрясен. Площадь стала в два раза больше, чем раньше. Теперь это был огромный белый особняе, излучающий таинственную ауру особняка Семи Смертных Грехов.

- С возвращением, мастер. Все ваши гости в додзе, - поприветствовала его Джулия.

- Привет, Джулия. - Сайл кивнул и направился туда. Он обнаружил, что кроме Боу и Полука там был еще и Бурафа.

- Привет, большой брат Сайл, ты уже зарегистрировался на турнир? - Приветствовал его Бурафа.

- Дело сделано.

- Тогда прошу прощения. Я пойду и сделаю ставку на тебя. Сейчас у меня около 230 000 золотых. Будем надеяться, что коэффициент достаточно высок, чтобы получить большую прибыль.

= В таком случае возьми и эти деньги. - Юноша передал деньги, полученные за убийство Доролии, Бурафе.

- 20 000 золотых? Большой брат Сайл тоже довольно быстро собирает деньги. - Удивился Бурафа. Он вложил почти 100 000 золотых, чтобы достичь своего нынешнего капитала. Однако Сайл, похоже, получал деньги исключительно от охоты на монстров.

- Я только что убил дракона, - сказал Сайл Бурафе.

Его рот широко раскрылся. - Ты только что убил дракона? Еще одного?

Юноша кивнул.

Бурафа вздохнул. - Я пойду. Мы должны встретиться снова через час в ресторане возле стойки регистрации, чтобы обсудить наш план.

- А? Почему бы нам не сделать это здесь?

- Дело в том, что старшая сестра Вари тоже будет там. Я полагаю, что большой брат не рассказывал старшей сестре об этом особняке, не так ли?

После того, как они ушли в прошлый раз, Бурафа уже провел свое исследование тайной комнаты и выяснил, что главной целью этого особого измерения - избегать любовника/цу. Впрочем, это уже проблема самого Сайла. Вот почему Бурафа всегда притворялся невежественным, когда Вари спрашивал его.

- Тогда ладно. Увидимся через час, - сказал парень. После этого Бурафа исчез.

Луукхин взлетел и уселся на плечо Сайла. Он потерся головой о щеку, чтобы показать свою привязанность к пропавшему хозяину.

Юноша был тронут его остроумием. Он уже собирался скормить ему карточку Снежного дракона, как вдруг кое-что понял. Он открыл окно статуса Луукхина и увидел, что его уровень достиг 1000-го. Поэтому он сначала скормил ему пилюлю Императора Ци.

Система звукового оповещения.

Монстр темно-коричневый Воробей Луукхин добился определенного состояния. Его ранг повышен с Рыцаря до Темно-Коричневого Ястреба-Перепелятника, ранг Маркиза, Уровень 1.

Размер Луукхина увеличился на 5-6 сантиметров. Его глаза теперь обладали таким же острым зрением, как и у ястреба. Затем Сайл скормил ему карточку Снежного дракона.

Полук, наблюдавший за всеми этими сценами, сказал: - Ты всегда кормишь эту маленькую птичку такими дорогими вещами, как пилюли и карточки драконов?

- Да, сэр. Разве я не должен этого делать?

- Нет, это круто. Хорошо, что ты не зависишь от игровых предметов. Таким образом, ты станешь более опытным.

Сайл улыбнулся комплименту. Он был согласен с Полуком. Независимо от того, насколько могущественны предметы, они просто игровой материал. Ему нужно полагаться только на собственное тело.

Юноша начал циркулировать Ци, разговаривая с Полуком и Боу, пока не прошел час. Затем он телепортировался из тайного особняка и отправился на встречу с Бурафой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73 - Последняя Ночь Перед Турниром**

Глава 73: Последняя ночь перед турниром

Город Колоссия ночью оказался особенно красив. Количество людей на улицах, не сильно уменьшилось по сравнению с дневным временем. В ресторанах было полно людей, которые обсуждали предстоящий боевой турнир.

Сайл вернулся к регистрационной стойке. Ресторан, о котором упоминал Бурафа было нетрудно найти, так как он оказался самым большим рестораном рядом с Колизеем. Юноша вошел внутрь.

Все в ресторане обратили свои взоры на Сайла, так как никто, кроме него, не носил Одежду Новичка в Колоссии. Не обращая внимания на их взгляды, парень сказал официанту, что у него назначена встреча с друзьями. Официант приветствовал его и провел в специальную комнату номер шесть.

Как только дверь открылась, Сайл с удивлением увидел, что его ждут три человека. Бурафа, Вари и Зеро. Юноша понятия не имел, почему Зеро появился в этом месте.

- Большой брат Сайл, добро пожаловать, садись сюда. Мы поговорим во время еды. - Первым его приветствовал Бурафа.

Сайл подошел и сел рядом с Бурафой, а затем повернул голову, чтобы приветствовать мужчину, - Мистер Зеро, почему вы здесь?

- У меня дело к Одинокому Волку. Я случайно столкнулся с Вари и вспомнил, что она твоя подруга, поэтому мне захотелось заскочить к тебе и кое-что рассказать.

- А, понятно. И что же?

- Я слышал, что ты будешь участвовать в боевом турнире. Твои 10 к 1. Я просто хочу предупредить тебя, чтобы ты остерегался быть обманутым.

- 10 к 1? Это очень высоко? - спросил Сайл.

- Так и есть, большой брат. В среднем шансы 3-4. 10 к 1 - абсурдно высокий коэффициент. Появилось даже новое правило.

- Что за новое правило?

- Шансы выше, чем обычно, но в турнире будет три раунда. Нужно выиграть все три раунда, чтобы получить деньги со ставок. Ты можешь выйти с турнира в конце каждого раунда, но деньги, которые ты получишь, будут значительно ниже.

- Итак, букмекеры имеют очень большое преимущество, не так ли? Там будет только один победитель, так что они должны заплатить только ставку этого единственного человека.

- Букмекеры всегда имеют преимущество в любой азартной игре. Это просто слишком много для турнира этого месяца, - добавил Зеро.

- И все еще есть люди, готовые делать ставки?

- Риск компенсируется более высокой доходностью. Были жалобы, но они ничего не могли изменить. Кстати, причина появления нового правила кроется в твоем участии. - Сказал Зеро.

- Из-за меня? Но как?

Вари, которая все это время молчала, открыла рот. - Всё благодаря тебе. Игорный бизнес - бизнес Королевской Гильдии Вооружения, а не системы. Гильдия нанимает NPC для проведения турнира. Деньги, вложенные в этот бизнес, поступают от Королевской Гильдии вооружений. В порту Кросс растратил впустую сотни мечей. С учетом того, как быстро приближается военное событие, я предполагаю, что он ищет все возможные способы увеличить свои средства.

- Вот об этом сюрпризе я и собирался тебе рассказать, большой брат. Если мы сможем выиграть в этом турнире, то помимо получения денег, чтобы погасить долг, Кросс будет тем, кто оплатит его. У большого брата слишком много врагов. Если мы сумеем навредить финансированию Королевской Гильдии вооружения, эта Гильдия рухнет сама по себе. Её структура так или иначе поддерживается влиянием и выгодой.

Зеро внезапно встал. Он надел на голову тюрбан. - На этом мои дела заканчиваются. Я откланяюсь.

- Подожди. Встретится ли мистер Зеро с мистером Одиноким волком? Я хочу вернуть ему этот предмет. - Сайл собирался вынуть бутылку с пилюлями императора Ци.

- Я просто осматриваю достопримечательности. Лучше держи её при себе, а потом верни Одинокому волку. Он прибудет в этот город завтра. - В конце предложения Зеро исчез.

Сейчас способности юноши стали значительно лучше, чем раньше. С Затмением Галактики он почувствовал, что Зеро вышел из комнаты через третье окно. Тем не менее, он мог просто почувствовать его, но не был в состоянии уследить за движениями Зеро.

Сайл повернул голову к остальным двоим в комнате. - А как насчет Блу? Где он сейчас?

- Большой брат Блу сказал, что у него есть кое-какие сведения об учителе старшего брата Сайлы. Он не хочет оставлять эту подсказку, поэтому он лично расследует дело.

Юноша улыбнулся. Как и ожидалось от Блуберда-репортера. Сайл думал, что будет безумно трудно получить новости о учителе, но Блуберд уже получил некоторые подсказки. Сайл внутренне перестала жаловаться на плохие слухи, распространяемые им. По сравнению с подсказками о местонахождении его учителя, эти слухи казались очень тривиальными.

На самом деле, учитывая, что время было очень ограничено, Блуберд решил распространять плохие слухи о нём. Он лучше других знал ,что плохие слухи всегда распространяются быстрее хороших.

- Тогда о чем же нам говорить? Мы все равно не знаем, как они собираются нас обмануть, хотя я постараюсь быть осторожным.

- По крайней мере, обращай внимание на еду и напитки. Тебе лучше приготавливать всё самому или вообще ничего не есть во время турнира, - предложила Вари.

Сайл кивнул и приступил к еде. - А, ну да. Я не уверен, но есть одна вещь, которая может стать проблемой.

- В чем дело, большой брат?

Юноша рассказал им историю между ним и Джинни о двойных мечах. Вари слушала рассказ молча, как будто ей было неинтересно. Однако ее правая рука замерла в воздухе, держа ложку.

- Пари? В предложении есть много недостатков. Как этот человек может быть уверен, что вы оба встретитесь друг с другом на турнире? А что, если вы оба проиграете? По крайней мере, я думаю, что большой брат должен был добавить этого человека в свой список друзей.

Сайл задумался о поведении Джинни. - Я думаю, что этот человек не из тех, кто уделяет внимание каждой детали.

- Ну, пожалуйста, покажи мне меч.

Юноша открыл окно системы и вынул меч. Как только он прикоснулся к нему, он выпустил свою замораживающую силу наружу. Меч Доролии был холоднее любого льда. Сайле пришлось добавить горячий элемент в ладонь, чтобы положить его на стол. - Будьте осторожны. Он очень холодный.

Бурафа надел очки и некоторое время разглядывал его, а затем снял. - Пусть он и класса S, ты не сможешь продать его за высокую цену. Парные мечи, что каждый из них является единственным в своем роде. Когда они вместе, их цена будет слишком высока, чтобы кто-то мог их купить.

- Но этого человека уже есть второй.

- Если Большой Брат не собирается его использовать, ты должен его продать. Ты ведь все равно не хочешь купить второй, правда?

Сайл покачал головой, давая понять, что вовсе не собирается его покупать.

- Неужели Сайл хочет отдать его бесплатно? - Спросила Вари.

- Я все равно не собираюсь им пользоваться. Зачем мне его хранить?”

- Джинни, этот человек - женщина или мужчина?

- Её зовут Джинни, так что, конечно, она женщина. Почему ее пол вообще имеет значение?- Спросил в ответ Сайл.

Вари высосал воду из соломинки. - Нет, мне просто любопытно, связано ли твое решение подарить его ей с тем, что она женщина.

Юноша чуть было не сказал, что все совсем не так. Однако разговор об этом заставил его кое-что вспомнить. Он достал Божественную Океаническую броню и Океаническую Тришулу, которые получил от водяного дракона. Он давно их распечатал.

- Я давно собирался подарить их тебе, но забыл. - Прежде чем продолжить трапезу, Сайл положил все это на стол рядом с мечом Доролии.

На столе лежали голубые легкие доспехи и украшенная аквамарином Тришула. Бурафа достал свои предыдущие очки, чтобы осмотреть их. Его глаза расширились. - Вау. И то, и другое - очень хорошие вещи. Неужели большой брат Сайл хочет отдать их мне?

Юноша не переставала есть. Он только кивнул. - Тебе не нужно за них платить. Думай о них как о моей благодарности за все, что ты для меня сделал.

- Спасибо, большой брат Сайл. - Бурафа уже понял характер парня, поэтому не приставал к нему. - Кстати, у меня тоже есть кое-что для большого брата.

Бурафа протянул Сайлу маленькую коробочку.

Парень взял её и открыл. Внутри лежала голубая заколка в форме сердца, украшенная несколькими крошечными бриллиантами. Она выглядела очень дорогой.

- Это готовое изделие из драгоценного камня моря, который ты подарил мне раньше.

- Разве она не принадлежит Вари? Почему бы тебе прямо не отдать её прямо ей? - Спросил Сайл.

- Э-э ... я просто подумал, что будет лучше, если я отдам её большому брату Сайле. - пробормоатл Бурафа.

Юноша не придал этому особого значения. Он взял украшение у Бурафы и отдал Вари. Однако девушка его не приняла. Она просто смотрела на него, ничего не говоря.

Сайл положил его на стол перед Вари и спросил Бурафу: - Кстати, почему ты выбрал именно заколку для волос?

- Ах, насчет этого, так как это аксессуар для старшей сестры Вари, я подумал, что должен сделать что-то подходящее для нее. Я не выбрал кольцо, потому что оно у нее уже есть. Кроме того, ожерелье или браслет трудно увидеть на ней, так как старшая сестра Вари обычно носит кимоно. В конце концов я решил, что это должна быть заколка.

- Эй, Вари, почему ты до сих пор её не взяла? Почему ты просто смотришь? - Спросил Сайл.

- Сайл, ты всегда делаешь подарок каждой девушке, которую встречаешь? - Спросила Вари.

Парень не понял причины задавать такой несвязанный вопрос. - Нет, не знаю, А почему ты спрашиваешь? Разве ты не хочешь надеть её?

Вари надула губы, глядя на Сайла.

- У меня нет зеркала.

- Да? Я думал, что все женщины всегда носят его с собой. У меня его тоже нет. Бурафа, у тебя есть?

Бурафа собирался сказать, что зеркало вообще не нужно, достаточно просто произнести слово "экипировать". Однако он заметил, что личико Вари покраснело, несмотря на ее невыразительное лицо. Бурафа мысленно усмехнулся и ответил: - У меня его нет, большой брат.

Юноша вздохнул. - Тогда, Вари, ты просто должна оставить её себе и надеть позже в своей комнате.

- Большой брат, почему бы тебе не помочь ей надеть её? - Предложил Бурафа, пытаясь скрыть улыбку.

- А? Я? Но я никогда раньше не делал ничего подобного. Бурафа, может ты это сделаешь?

Почему его большой брат такой тупой? Бурафа поспешно отказался: - Я тоже никогда этого не делал. Кстати, уже темнеет. Мне завтра рано вставать, так что я должен идти. Извините меня.

Бурафа быстро попрощался с Сайлой и Вари и вышел из комнаты.

Сайл был смущен поведением Бурафы. Сейчас всего 9 часов вечера. Однако юноша подумал, что у Бурафы, возможно, есть еще какие-то дела, и не стал ничего говорить.

- Ну ... я попробую надеть её на тебя. - Парень достал из коробочки заколку.

Вари послушно склонила голову к Сайлу. Процесс надевания заколки не был чем-то сложным. Юноше оставалось только снять старую с головы Вари, и вставить новую.

Потом Вари достала из инвентаря зеркало, чтобы посмотреть на свою обновку. Она мягко улыбалась. А Сайл тем временем разинул рот от ее искренней улыбки, и совершенно забыл спросить о зеркале, которого у нее якобы не было.

- Выглядит нормально. Я прощаю тебя за все, что ты сделал.

- Все то, что я сделал? Прощаешь? Что я такого сделал, что опять тебя расстроил? Ах да, насчет нашего пари, я помню, что выполнил все три желания. Почему ты сказала мне, что осталось еще одно?

- Это потому, что ты не сдержал своего первого обещания рассказывать мне и моему отцу о своем игровом времени. Итак, это обещание недействительно. Остается одно обещание, которое ты должен выполнить.

- А? Но я и правда не собирался нарушать обещание. Я планировал ненадолго войти в игру, но случилось кое-что неожиданное.

- Не беспокойся. Я сегодня в хорошем настроении. Мы можем назвать счет равным и отменить оставшееся обещание. - Вари улыбнулась.

- А? Ммм... ладно. Да что с тобой такое? Почему ты вдруг в хорошем настроении?

- Ничего особенного. Уже темнеет. Турнир начинается утром, так что сейчас нам надо идти отдыхать. Кстати, где ты планируешь остановиться?

- О, в соседнем отеле, конечно, - невнятно ответил Сайл.

- Хм. На этот раз я спущу тебя с крючка. Увидимся завтра. Я буду наблюдать за тобой из VIP-кресла.

После этого Вари вышла из ресторана с улыбкой на лице.

Юноша почесал в затылке. Затем вернулся в Тайный Особняк, чтобы подготовиться к завтрашним сражениям.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74 - Предварительный бой**

Глава 74 - Предварительный бой

Утром в Колизее находилось больше игроков, чем обычно. Пятнадцатого числа каждого месяца волнения такие же сильные, как и сейчас. Ежемесячный боевой турнир обычно состоял из шести-восьми раундов. Однако в этом месяце количество раундов сократилось до трех-четырех. Подробная информация будет доступна только в начале турнира.

Сайл вошел в Колизей и сообщил NPC о своем прибытии. Затем он направился в приемную.

Когда юноша вошел в комнату, на него уставилось множество глаз. Атмосфера в комнате была напряженной, наполненная излучением силы. Эти силы использовались не для угнетения противоборствующей стороны, а скорее для оценки способностей каждого отдельного человека.

Сайл не хотел тратить свою энергию впустую, поэтому он держал ци внутри своего тела вместо того, чтобы выпускать ее. Благодаря тому, что парень скрывал Ци, многие игроки в комнате смотрели на него с презрением.

Сам он сидел на скамейке в комнате. Только несколько человек вели беседу. Многие взгляды устремились на Сайла, но он изо всех сил старался не обращать на это внимания.

Участие в боевом турнире не было чем-то необычным для юноши. Прежде чем учитель Мора пропал без вести, он всегда водил его соревноваться с другими додзе каждый месяц. Сайл однажды спросил своего учителя, почему он должен соревноваться с другими додзе, но тот не ответил.

В этих турнирах парень иногда выигрывал, а иногда проигрывал. Но в основном проигрывал. Единственное, чему он научился на этих турнирах - не поддаваться страху перед боем.

Треугольный камень на пальце Сайлы сверкнул так, что никто этого не заметил. В этом турнире юноша взял с собой Луукхина, несмотря на то, что обычные правила ясно указывали, что питомцы не допускаются. Что касается Боу, то он больше не хотел держать ее взаперти после того, как узнал, что она настоящая девочка. Чтобы с ней не случилось ничего плохого, Сайл оставил Боу на попечение Себастьяна в VIP-комнате, которую приготовил Бурафа. Что ж, это может быть напрасным беспокойством, так как Полук тоже будет там с ней. Хранитель сказал, что хочет посмотреть, как вырос Сайл.

Дверь снова открылась. На этот раз вошла маленькая молодая женщина. Ее лицо было нежным, но глаза свирепыми, как у тигра. Эти глаза уставились на Сайла, и она приблизилась к нему. Этой молодой женщиной была Джинни.

- Здравствуйте, Мисс Джинни. - Сайл первый поприветствовал ее.

- Эм, я забыла добавить тебя в список друзей вчера.

- Я так и думал. Есть много вещей, о которых нам нужно поговорить.

После этого они добавили друг друга в список друзей. Сайл рассказал Джинни о том, что сказал ему Бурафа, о том, что он хочет продать меч, и о недостатках их пари.

Однако Джинни, похоже, не слушала, что говорил юноша. Она просто смотрела на свое системное окно.

Сайл задумался, не случилось ли что-нибудь неладное. - Что случилось?

- Ты всего лишь ранга Рыцарь? - С сомнением спросила Джинни.

- Хм? Откуда вы знаете?

- Окно системы класса B, - коротко ответила она.

- Это позволяет взглянуть на звание друга? Ух ты, круто. А у меня только ранга C.

Джинни не стала продолжать разговор. Она сильно сомневалась в способностях Сайла. Она хотела спросить, убил ли он Доролию в одиночку, но передумала. Меч Доролии был единственным доказательством, в котором она нуждалась. Он выпадает только тогда, когда игроку удастся убить Доролию в бою один на один.

Она просто не понимала, как Сайл смог это сделать. Даже она, будучи игроком ранга Маркиз, пока не справлялась. Доролия была спокойным и собранным драконом. Маловероятно, что парень смог бы убить её даже имея план.

На самом деле, за исключением его собственных способностей, тот факт, что Сайл смог убить дракона, был связан с помощью навыков слизи. Навыки слизи сильны и опасны. Они специально разработаны, чтобы конкурировать с драконами.

- Малышка, не трать время на разговоры с этим маленьким новичком. Иди и поговори со мной, - поддразнил Джинни один из мужчин, что сопровождалось смехом других игроков.

Необычно для женщины-игрока участвовать в боевом турнире Колоссии. Женщины-игроки, как правило, играют в качестве дальних нападающих или помощников. Даже имея боевой класс, они обычно не принимают участия в боевых турнирах. Таким образом, Джинни быстро оказалась в центре внимания.

Хотя, в отличие от Сайлы, она не колеблясь высвободила свою подавляющую магическую силу. Наступила тишина. Многие из игроков-мужчин закрыли рты и перестали смеяться над ней.

Системный звук эхом прокатился по Колизею.

Уважаемые участники, в связи с тем, что количество участников в этом месяце выше обычного, организатор турнира решил, что необходима предварительная битва. Вскоре мы произвольно отсортируем и телепортируем каждого участника в одну из восьми зон боевых действий, отдельно от других.

За этим заявлением последовала суматоха. В боевом турнире Колоссии никогда еще не было предварительного сражения.

Системное оповещение прододжалось. Всем пришлось затихнуть, чтобы прислушаться.

В предварительном бою все участники должны сражаться друг против друга, это будет Королевская Битва. Последний выживший из каждой зоны боя войдет в четвертьфинал. Остальные правила те же, что и раньше; никаких питомцев, зелий или добавок не допускается.

В конце предложения каждый участник был случайным образом телепортирован. Сайл был одним из них.

\*\*\*

В Колизее Колоссии.

Самые разные люди сидели и готовились смотреть турнир. Здесь было десять свободных VIP-комнат. Одна из которых была заказана знакомыми Сайлы.

Одинокий Волк и Ратри тоже оказались здесь. Оба случайно встретились с Вари минуту назад, и Бурафа пригласил их в комнату, чтобы понаблюдать за битвой. Вари и Бурафа не были близки к Одинокому Волку, поэтому никто еще не спросил о причине его прибытия.

Звук, сообщающий им об изменении правил, оборвался, заставив брови Одинокого Волка нахмуриться. Боевой турнир этого месяца был очень подозрительным. Он никогда раньше не слышал о предварительном сражении.

- Будем надеяться, что это не станет проблемой, - сказал Одинокий Волк.

- А в чем проблема? - Спросил Бурафа. Хотя он и провел свое исследование о боевом турнире Колоссии, на самом деле это был первый раз, когда он связался с ним.

- Ну, это может быть лишь мое излишнее беспокойство. Я просто думаю, что битва несколько не внушает доверия, как я и подозревал. Как и ожидалось от Королевской гильдии вооружения, особенно в такое время, когда война близка, - сказал Одинокий волк.

- А этот парень, Сайл, сможет победить? - Спросила Ратри. Она была единственной в комнате, кто никогда не видел его.

- Всё хорошо. Я думаю, что Сайл справится. Хотя Кросс хочет всех обмануть, он не может сделать это слишком очевидно, так как здесь слишком много людей. Он не стал бы слишком рисковать своей репутацией гильдии. В конце концов, решающим фактором являются способности участника.

- Даже если и так. Насколько вы уверены, что Сайл победит? Не забывайте, что это дело связано с нашей сектой, - продолжала Ратри.

Вари и Бурафа задумались. Как победа или поражение Сайла соотносятся с сектой Победоносных Волков? Однако прежде чем Одинокий Волк успел ответить, дверь VIP-комнаты открылась.

Вошли Себастьян, Полук и Боу. Сайл уже говорил Вари и Бурафе, что эти трое присоединятся к ним, чтобы понаблюдать за боем. Тем не менее, за исключением Бурафы, который встречал уже Боу и Одинокого волка и даже Себастьяна, никто не видел этих троих раньше.

- Себастьян? - Воскликнул Одинокий Волк, - Как ты оказался здесь?

- Еще раз Здравствуйте, мистер Одинокий волк. Кажется, мы снова встретились - приветствовал его дворецкий.

В особняке Себастьяна могли ограничивать какими-то условиями, чтобы он не причинил вреда себе и Сайлу. Однако это место было совсем другой историей. Одинокий Волк не знал, был ли Себастьян другом или врагом, поэтому он тайно начал циркулировать Ци. Он не мог представить себе опасности, исходящей от монстра ранга Лорд.

- Добро Пожаловать, Боу. Я представлю вам всех, - Бурафа заговорил с Боу и начал представлять ей людей, - это старшая сестра Вари, Мистер Одинокий волк и Мисс Ратри, которая является другом мистера Одинокого волка.

- Всем привет, меня зовут Боу. Рядом со мной сидят Себби и дядя Полук. - Боу опустила голову.

- Она может говорить? Это та самая розовая слизь, о которой ходят слухи? - Ратри пристально посмотрела на Боу - как вы, ребята, связаны с Сайлой?

- Мой статус - питомец. Ну, если быть точным, я дворецкий Мистера Сайлы. Что касается Боу, то она младшая сестра Мистера Сайлы.

- Себби не домашнее животное. Себби - мой старший брат, - возразила Боу.

Кстати, Сайлу не нравилось, как звучит слово "питомец/домашнее животное". Смотреть - это одно, но Боу была настоящим человеком, а Себастьян сильнее его. Таким образом, юноша начал считать Боу своей младшей сестрой, а Себастьяна - дворецким.

- Питомец? Вы? Разве вы не игрок? - Спросила Ратри.

- Я не человек. Я монстр, - ответил Себастьян.

Между прочим, ИИ в этой игре не настроен понимать, что Monster Soul внутриигровой мир. Каждый раз, когда игрок упоминает слово "игрок", они будут понимать это слово как "человек". Между тем, когда упоминается слово "реальный мир" или "вне игры", они понимают такое место как особое измерение, в которое только человек может получить доступ.

- Монстр? Но вы явно человек. А? Вы монстр, который имеет внешность, похожую на человеческую? - Продолжала спрашивать Ратри.

Одинокий Волк остановил непонимающую Ратри, констатировав факт: - Мистер Себастьян - монстр ранга Лорд.

Бурафа и Ратри разинули рты. Даже Вари, которая обратила свое внимание на Боу, была поражена. Она прекрасно знала, что Сайл играл в эту игру всего две недели реального времени. Как он мог держать монстра ранга Лорд в качестве своего любимца? Для нее это было совершенно непостижимо.

- Монстр ранга Лорд во внешнем мире? Это безумие. Это большая новость, - сказала Ратри, стараясь держаться подальше от Себастьяна. Она начала концентрировать свою силу, готовясь к драке, которая могла произойти.

Между тем, Одинокий Волк давно перестал циркулировать ци. Он чувствовал, что у Себастьяна нет никаких злых намерений. Но сейчас его больше интересовал другой мужчина. Этот человек использовал ци, как и он. Одинокий Волк некоторое время пытался исследовать его способности, но всё оказалось бесполезно. Он не мог измерить глубину его силы. Это означало, что способности этого человека намного выше, чем у него.

Человек, который обладал более высокой ци, чем он, Император Ци. Одинокий Волк умирал от желания узнать, кто этот человек и каковы отношения между ним и Сайлом.

- А как насчет этого дяди? Вы тоже питомец? - Прямо спросила Ратри.

- Ратри! Успокойся! - Это был первый раз, когда Одинокий Волк отчитал Ратри. Не говоря уже о ней, даже остальные игроки запаниковали. Отчего Одинокий Волк, был так обеспокоен?

Как мог Одинокий Волк не волноваться? По крайней мере, способности этого человека должны быть выше его собственных. Ратри всегда была рядом с ним. В секте победоносных Волков она могла действовать как хотела. Это привело к тому, что она не особо задумывалась о словах.

Если этот человек расстроится и захочет убить Ратри, Одинокий Волк не уверен, что сможет защитить ее.

Глаза Ратри увлажнились и она посмотрела на своего возлюбленного. Одинокий Волк никогда раньше не бранил ее.

- Мне очень жаль. Она не знает, что к чему, - извинился Одинокий Волк перед Полуком.

- Не волнуйся. Я не против. Кстати, я не питомец Сайла. Я просто его знакомый, - ответил Полук.

Дружелюбный тон Полука ослабил напряжение Одинокого Волка. Он глубоко вздохнул и повернул голову, чтобы успокоить Ратри. Однако она надулась.

- Юная мисс, не сердитесь на этого молодого человека. Он просто беспокоится о тебе. Он даже распространил Ци Бога Солнца, чтобы защитить тебя от меня. У него неплохие способности, - сказал Полук. В Monster Soul есть только горстка людей, которые могли бы считать способности Одинокого Волка "не плохими". Однако Одинокий Волк не чувствовал себя униженным. Вместо этого он начал восхищаться Полуком.

- Дядя Полук очень добрый. Он не рассердится. Однако, если старшая сестра сделала бы так с мастером Виолой... я не смею представить себе результат. Во всяком случае, дядя Полук - мой дядя.

- Дядя? Это значит...? - Бурапха стало любопытно.

- Правильно. Я слизь - закончил фразу Полук.

Все в комнате были потрясены. Это означало, что Полук тоже должен быть монстром ранга Лорд.

- В этой комнате два монстра ранга Лорд. Отшельник мне не поверит - пробормотала Ратри.

- Лучше перестань говорить о нас и займись турниром. Битва вот-вот начнется, - сказал Полук, заставив всех переключить свой интерес на арены внутри Колизея. В данный момент в поле их зрения находилось восемь арен.

- Где большой брат Сайл? - Спросила Боу. Потратив некоторое время на поиски, она смогла обнаружить парня на четвертой арене. Сайла легко было заметить, так как он был единственным человеком, одетым в Одежды Новичка.

- Почему большой брат Сайл все еще носит одежду Новичка? - Бурафе было любопытно. Он полагал, что юноша носит Одежду Новичка, чтобы повысить доверие к слухам Блуберда. Однако он должен был прекратить это уже после того, как ставки были сделаны.

- Одежда старшего брата Сайла была изорвана после его битвы со снежным драконом Доролией, вот почему, - ответила Боу на этот вопрос Бурафы. Вчера вечером она слушала эту историю от Полука.

- Снежный Дракон Доролия? Невероятно. Как может новичок сражаться с драконом? - Возразила Ратри.

- Я не лгу! Старший брат Сайл и правда сражался против Снежного дракона в одиночку.

Ратри посмотрела на надутые щеки Боу. - Я не имела в виду, что ты лжешь. Но, ммм, может быть, твой старший брат охотился на него с помощью своих друзей. Ни один здравомыслящий человек не станет сражаться в одиночку против дракона.

Полук ничего не сказал, только загадочно рассмеялся.

- Тогда большой брат Сайл действительно не в своем уме. У меня есть доказательства, что он убил дракона в одиночку. Посмотри на это - Бурафа достал меч Доролии, который юноша доверил ему.

Ратри посмотрела на меч широко раскрытыми глазами.

- Ребята, посмотрите на арену. Там странное количество людей - сказала Вари, которая смотрела на Сайла.

И тут все это заметили. Количество участников на четвертой арене оказалось значительно выше, чем на остальных. На четвертой арене их было более пятидесяти, в то время как на остальных - всего по десять человек. А на некоторых аренах было всего по три участника.

- Это работа Кросса, - сказал Одинокий Волк. Он заметил, что более половины участников четвертой арены принадлежали к Королевской Гильдии Вооружения. Похоже, "случайная сортировка" была не настолько "случайна", как следовало бы.

- Выглядит забавно. Это напоминает мне о моих прежних днях, - сказал Полук.

Ратри посмотрела на всех присутствующих со странным чувством. Хотя многие из них говорили, что беспокоятся за Сайла, на их лицах не было никакого беспокойства. Боже мой, она посмотрела на меч Доролии и вздохнула. Ее глаза были прикованы к единственному игроку, который носил Одежду Новичка.

Что особенного в этом человеке? Почему все верили в него?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75 - Не очень силен**

Глава 75: Не Очень Силен

- Всем доброго дня. Сегодня мы удостоены чести быть комментаторами турнира Битва Колоссии этого месяца. Я, Ноппакорн, и мой сокомментатор Раттана к вашим услугам, - сказал невзрачный мужчина, сидевший рядом с черноволосой молодой женщиной на специальных местах над аренами. В таком положении они могли наблюдать за каждым движением игроков. Кроме того, висело несколько больших экранов, показывающих различные углы арен.

- Да, всем привет. Мы - члены информационной Гильдии Голубых Голубей. Мы специализируемся на анализе навыков игроков и их боевых способностей. Сегодня нас пригласили провести анализ боев, происходящих в этом ежемесячном боевом турнире. Мы делаем это уже в десятый раз.

Оба они были приглашены из-за их знаний относительно навыков. Никто не был более сведущ, чем эти двое. Их обычно приглашали проанализировать бой, чтобы порадовать зрителей.

Информационная Гильдия Голубей была нейтральной и хорошо осведомленной, поэтому ее членов часто приглашали или нанимали для выполнения такого рода задач. Им самим полезно, что их пригласили, так как они могли использовать этот шанс, чтобы собрать информацию о темных лошадках, которые обычно появлялись на такого рода мероприятиях.

- На этот раз количество участников действительно велико. Это, должно быть, причина, по которой проводится предварительная битва, чего никогда не происходило раньше. Мисс Раттана, вы можете сказать нам, какая Арена интересна?

- Лично я считаю, что четвертая арена очень интересна. Там много конкурсантов. Многие игроки не подготовились к королевской битве, поэтому должно быть довольно много путаницы.

- Ладно, начнем сначала с этой арены. - Ноппакорн увеличил экраны, на которых были показаны бои четвертой арены.

- А? Здесь появился новый игрок. - Воскликнула Раттана.

- А? Интересно, как он там заблудился? Мне его жалко. Он не выживет. Ладно, драка вот-вот начнется. Давайте посмотрим.

Раттана кивнула. Все внимание зрителей переключилось на четвертую арену.

\*\*\*

На четвертой арене.

Существовало много вещей, которые комментаторы неправильно проанализировали. Одна из них это ожидание, что многие люди не подготовились к королевской битве. Чтобы доказать это, как только прозвучал боевой сигнал, более тридцати игроков дружно бросились за жизнью Сайла. Они подошли к нему организованно, как будто вместе тренировались для такого рода события.

Как только битва началась, юноша слегка опустил свой центр тяжести. Его ноги были поставлены в самое подходящее положение. Сайл оказался очень опытен в внезапных изменениях, которые происходили во время битвы. Например, перед каждой схваткой с драконом он никогда не готовился к ней. Таким образом, он не паниковал вообще, несмотря на то, что увидел как много игроков бросились к нему.

Было две вещи, которые стали полезны для него. Во-первых, тут оказались только игроки, которые специализировались на ближнем бою. Ни один из них не являлся дальнобойным противником. Скорей всего потому, что дальше будут бои один на один, таким образом, все игроки, участвующие в этой битве, являлись бойцами ближнего боя.

Во-вторых, не все соперники были врагами Сайлы. На эту арену выставили более двадцати игроков. Следовательно, не каждая атака была направлена на юношу.

Было неясно, повезло Сайлу или нет. Его отправной точкой стал угол арены. Это означало, что ему не нужно защищать свою спину, и в то же время не было никакой возможности отступить.

Одно копье полетело в него. Парень не торопился. Он шагнул наискось, используя двенадцать Путешествующих по Небесам Шагов, активируя Лунное Отражающее зеркало левой рукой.

Копьеносец закричал: - Умри! - Однако, не поддаваясь его контролю, наконечник и сила его копья перенаправились влево и нанесли удар другому игроку рядом с ним.

Тот, кого ударили, пришел в ярость и закричал: - Такая подлая атака! Трусливый ублюдок! - И ударил копьеносца своим клинком.

Метод Сайла состоял в том, чтобы заставить других игроков сражаться между собой. Ему нужно только продолжать уклоняться и парировать атаки, используя двенадцать шагов в сочетании с Лунным Отражающим зеркалом.

Четвертая Арена вскоре пришла в хаос. Боевое построение, предназначенное для нападения на юношу, не смогло показать и половины своей эффективности. Это было потому, что каждый игрок начинал целиться сначала в “трусов”.

Теперь Сайл зависел только от духовной силы. Его ждало много раундов битвы, поэтому он хотел избежать потери своей Ци, если это возможно.

Он впервые использовал двенадцать шагов на хаотичном поле боя. В то время, когда он сражался против Себастьяна, те скелеты, вызванные им, медленно двигались и не имели много атакующих шаблонов. Когда он сражался с Доролией, ледяные столбы были неподвижными мишенями, и снежные феи двигались в определенном порядке.

Тем не менее, его нынешнее поле боя и правда стало хаотичным. Некоторые атаки были направлены на Сайла, в то время как некоторые нет. Он прошел мимо множества битв на четвертой арене, но ни одна атака не смогла поразить его.

Способность юноши пользоваться двенадцатью шагами росла незаметно для него самого. С точки зрения других людей, парень просто прогуливалась по полю боя в качестве наблюдателя.

Одинокий волк первым заметил, что делает Сайл. Он сказал: - Сайл стал сильнее. Я и представить себе не мог, что он сможет стать настолько сильным за такой короткий промежуток времени.

- Пусть этот парень и маньяк-практик, он из тех, кто становится намного сильнее, пережив настоящий бой. Только находясь на настоящем поле боя, как это, можно заставить его сиять, - сказал Полук.

- А? Я не понимаю, насколько этот человек силен. Все, что он делает - уклоняется от атак. Он еще ни на кого не напал, - сказала Ратри.

- Сайл, должно быть, планирует сохранить силу и выносливость, Ратри. Даже если бы он мог победить их всех в битве один против толпы, это не самый разумный выбор для него. Таким образом, он будет истощен. Предстоящие бои в четвертьфинале - не то, к чему стоит относиться легкомысленно. Соперники, способные победить в предварительном бою, не будут простыми, - объяснил Одинокий волк.

- Даже когда вы сказали мне, что он растет быстрее, участвуя в настоящем бою, разве его скорость роста не слишком шокирует? Он начал эту игру две или три недели назад. - Вари высказала свое подозрение.

Заявление девушки не было беспочвенным. Всегда существовали стены, с которыми людям в конце концов приходилось сталкиваться. Эти стены назывались границами. Пределы самостоятельной практики. Пределы таланта. Что бы это ни было.

Некоторые люди получали быстрый темп роста из-за их таланта или опыта. Однако рано или поздно все столкнутся со стеной. Стеной, через которую они не смогут перелезть, как бы ни старались и сколько бы часов ни потратили. Только горстка людей могла преодолеть такие стены. Этих людей называют гениями.

Одинокий волк молча слушал Вари. Он прекрасно понимал смысл ее слов. Когда он только вступил в эту игру, его скорость роста также опережала сверстников. Однако в последний год его рост замедлился. Пусть он и стал сильнее, чем в прошлом году, не настолько, насколько он ожидал.

- Ну, я думаю, что этот ребенок вырос в особом окружении. Несмотря на то, что этот парень сказал мне, что вырос в додзе, он не владеет никакими боевыми искусствами. У его наставника должны были быть какие-то причины воспитывать его таким образом. Я думаю, что его наставник стремился только к тому, чтобы Сайл обладал острыми чувствами и боевыми знаниями. Этот парень занимался только самоподготовкой без какого-либо реального боевого опыта. Хотя я не знаю причины, - заметил Полук.

Услышав это, Вари добавила: - Мой отец однажды сказал, что очень беспокоится за Сайла, который постоянно тренировался. Мой отец сказал, что пусть учитель Сайлы и стал хорошим человеком, у него никогда не было детей, поэтому он иногда был слишком строг. Когда Сайл был маленьким, он не мог играть, как ребенок его возраста. Его главным занятием была практика. Он также не встречался с людьми, кроме других учеников в додзе. Более того, папа сказал, что Сайла не учили боевым искусствам. Странно, но его учитель обучал боевым искусствам других учеников. Мой отец однажды спросил его почему, но он не ответил.

Никто не смог бы понять мысли Моры.

Судя по рассказу Вари, у юноши просто не было возможности тренироваться в боевых искусствах. Ему разрешалось поучаствовать в настоящем бою только раз в месяц. Следовательно, после того, как он вошел в Monster Soul, настоящие битвы закалили его, и он достиг своего нынешнего уровня. Все его тренировки мышц, острые чувства, инстинкт и ум за последние двадцать лет стали корнями его роста.

П/П: Ого, это же первый раз когда нам сказали возраст гг, или я ошибаюсь?

- Бой вот-вот закончится, - сказал Полук. Все в комнате снова сосредоточились на арене.

Поскольку на других аренах было меньше участников, победители уже были определены. Что касается четвертой арены, то там осталось всего шесть человек. Тот, кто выделялся больше всего - человек в одежде новичка, который стоял без единой царапины.

Сайла окружили остальные пятеро. Его руки были заложены за спину, пока он осматривал арену.

Стратегию юноши больше не возможно применить. Чем меньше игроков, тем меньше драк. Более того, у этих пятерых одно и тоже происхождение. Хотя на их телах были раны, все они сохраняли хладнокровие и ждали шанса напасть на парня.

Сайл не смог сдержать улыбку. Он не был одержим борьбой, но иногда ему становилось весело,. Он перестал пользоваться Лунным Отражающим зеркалом и начал циркулировать Ци.

Для справки, двенадцать путешествующих по небесам шагов были глубоким навыком передвижения, а не навыком, порожденным системой. Именно по этой причине юноша смог использовать вместе с ним Лунное Отражающее зеркало.

Сайл скрыл свою Ци, но тайно расширил Затмение Галактики, чтобы охватить всех пятерых игроков. Радиус арены был в несколько раз меньше, чем площадь, на которой он сражался с Доролией, так что для него это было нетрудно.

Затем парень намеренно повернулся спиной к одному из пяти игроков.

Увидев такой шанс, этот игрок немедленно бросился на Сайла, подняв в воздух усиленный духовной силой металлический молот.

К счастью для юноши, даже если эти люди сражались вместе, они не были в одной группе. Вот почему они не могли использовать навыки широкого диапазона, которые повлияли бы на всех. Его противники думали, что Сайл играл в Monster Soul меньше месяца, так что достаточно было просто ударить его усиленным оружием, чтобы отправить его на смерть.

Как только один человек начал двигаться, остальные сделали то же самое. Глядя на эту сцену, десять из десяти человек подумали бы, что это была групповая драка, а не королевская битва.

Улыбка Сайла противоречила его положению осажденного. Он поднял левую руку к небу, высвобождая огромное количество магической силы. Треугольное кольцо вспыхнуло ярким светом.

- Свет леса. - Когда было объявлено имя навыка, свет полностью окутал четвертую арену.

У юноши оставалось всего несколько секунд. Он воспроизвел технику Вари, которую она использовала на нем в оружейном магазине. У него не было ни малейшего шанса стать очевидцем боя Вари, но он понимал, что эта девушка та, кто может нанести мощный удар в одно мгновение. Таким образом, когда возникла необходимость убить врагов в кратчайшие сроки, Сайл решил использовать её технику.

Молот еще даже не приблизился к телу парня, а два кинжала, усиленные Ци, уже полетели в горла двух игроков, которые стояли дальше всего от него. Для справки, они собирались поднять руки, чтобы прикрыть глаза от света.

Кинжалы Сайла еще не попали в цель, но он продолжил движение, не дожидаясь результата. Он развернулся наполовину и использовал свою усиленную Ци левую руку, чтобы ударить по затылку владельца молота. Поскольку боец не защищался с помощью духовного укрепления и был поражен в жизненно важное место, одной этой атаки оказалось достаточно, чтобы убить его.

Что же касается правой руки Сайлы, то она была пропитана силой Моста Пересекающего Миры. Юноша парировал удар металлического молота и перенес его силу. Он также не забыл добавить свое собственное Усиление ци в атаку.

Молот выскользнул из рук владельца и полетел в грудь другому игроку. От удара броня была сломана, а грудь расплющена. Он закашлялся кровью и упал на землю.

Используя инерцию молота, Сайл переместил свое тело, чтобы броситься на последнего игрока.

Вот что произошло, потому что парень мог видеть во время активации света леса. Этот навык являлся обычным навыком предмета, привязанным к кольцу, и также влиял на владельца. Вот почему люди, как правило, не использовали его, а предпочитали легкие заклинания, как и Вари. Однако юноша принадлежал к расе слизи, поэтому он не мог выучить ни одного заклинания, кроме Орбитального Космоса. Тем не менее, в рамках эффекта Затмения Галактики, слово "видеть" не могло описать то, что он в данный момент чувствовал.

Сайл сжал правый кулак. Он поместил свое Усиление ци и закаляющий атрибут бесформенного солдата в него и направил этот удар в неудачливого игрока.

Броня класса С разлетелась на куски, и тело мужчины отлетело на несколько метров.

Все эти события произошли слишком быстро. Одновременно молот ударил четвертого игрока, а два кинжала Сайлы точно вонзились в горла первого и второго игроков. Юноша не планировал подбирать эти кинжалы, поэтому он намеренно ввел больше Ци, чем обычно, чтобы заставить их взорваться при контакте. В то же самое время, когда кинжалы взорвались, его кулак настиг своего последнего противника.

Свет померк. Сцена на арене привела всех в замешательство. На четвертой арене стоял только человек в одежде Новичка. Ну, еще там находился один человек, но он рухнул на пол. Но его грудь была расплющена металлическим молотком. Рано или поздно он умрет.

Через четыре или пять секунд система объявила что этот человек наконец умер.

- Победитель четвертой арены - игрок Сайл!

По всему Колизею разнеслось радостное эхо. Хотя большинство людей не знали, как юноша смог это сделать, они были счастливы и взволнованы, увидев темную лошадку на турнире.

Два комментатора, которые всегда внимательно следили за боями на четвертой Арене, ничего не могли сказать. Судя по тому, что они увидели, Сайл просто активировал навык Свет Леса. Это же был просто мусорный навык, привязанный к кольцу.

- Эрм... Мистер Ноппакорн, что вы думаете о битве, которая только что закончилась? - спросила Раттана.

Ноппакорн на мгновение задумался, а затем высказал свое мнение. - Я считаю, что игрок Сайл не так силен, как он хочет заставить нас поверить. Ему просто повезло.

- Повезло? Пусть это правда, что он ничего не делал, кроме как избегал атак на протяжении всех сражений, в конце концов, он смог выиграть у последних пяти игроков, не так ли?

- Вот почему я сказал, что ему повезло. Кроме того, он хитер.

- Хитер? Но как?

- Судя по полученной информации, Сайл играет в эту игру не более трех недель. У него нет возможности выиграть у ветеранов, которые играют в эту игру уже год или более. Я предполагаю, что во время его использования света леса, он выполнил тайные атаки на этих пятерых. Эти пятеро были тяжело ранены в предыдущих боях, так что одного легкого удара оказалось достаточно, чтобы лишить их жизни. Что касается того, в кого попал молот, очевидно, он пострадал от нападения, вызванного другим игроком. Фух. Для священного турнира Колоссии, я не думаю, что такой трус, как он, заслуживает находиться здесь. Ему не будет везти слишком долго. Он проиграет в следующем раунде, я это гарантирую.

Раттана нахмурилась. Оба они представляли информационную Гильдию Голубых Голубей, и их анализ должен оставаться нейтральным. Она не считала, что Ноппакорн показывал себя профессионалом, говоря плохо о Сайле имея такие беспочвенные предположения.

- Ну, что касается меня, я думаю, нам придется подождать, чтобы увидеть, что он действительно может сделать.

- Хотя я не думаю, что мы сможем что-нибудь увидеть. Новые игроки обычно имеют очень мало очков здоровья. Одного удара должно хватить, чтобы о нем позаботиться.

Подозрения Раттаны росли. Что же происходит? Почему Ноппакорн плохо отзывался об игроке? Тем не менее, поскольку она давно знала Ноппакорна, она ничего не стала опровергать и решила спросить его об этом позже.

Между тем в VIP-зале царила иная атмосфера. Вари улыбнулась, заметив, что Сайл повторяет ее движения.

Что касается Боу, то она сидела на нескольких подушечках, сложенных вместе, чтобы увеличить обзор и отчетливо видела арену. В данный момент ее щека была надута. Рядом с ней сидел Себастьян, подававший ей чай и десерты.

- Как этот человек может плохо отзываться о старшем брате Сайле? Боу этого не допустит - сказала Боу.

- Леди Боу, вы не удовлетворены? Мистер Сайл приказал мне хорошо заботиться о вас. Как насчет того, чтобы позволить мне справиться с этой проблемой? - Сказал Себастьян с улыбкой.

- Что ты будешь делать, Себби? - Спросила Боу с невинными глазами.

- У меня есть одно заклинание, которое очень подходит для таких, как он. Леди Боу не нужно знать подробности. Вы можете быть уверены, что он никогда больше не посмеет обидеть Мистера Сайла, - просто объяснил Себастьян. Однако возмущение черной магической силы в воздухе заставило Одинокого Волка покрыться холодным потом.

- Эй, эй, не порть Боу слишком сильно, - предупредил Полук.

Себастьян улыбнулся и ответил: - Да, сэр Полук.

Полук чувствовал, что, несмотря на слова Себастьяна, дворецкий, возможно, планирует сделать это позже.

Ну, не его проблема. Полук больше не обращал на него внимания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 76 - Темная лошадка**

Глава 76: Темная Лошадка

- Следующий раунд - четвертьфинал. Четвертьфиналы и последующие раунды будут поединками один на один. Хозяином турнира будет тот, кто случайным образом сопоставит участников и подготовит для них боевую арену. Правила точно такие же, как и в предыдущем раунде, - сказал Ноппакорн.

- Я не могу поверить, что предварительный раунд занял почти час. Обычно результат объявляется через тридцать минут в любом раунде, - добавила Раттана комментарий.

- Думаю да. Во всяком случае, предварительный раунд значительно сократил количество последующих раундов. Я считаю, что это очень хорошо для экономии времени. Что ж, следующий раунд вот-вот начнется.

В Колизее появились четыре арены. Все четыре были разделены энергетическим барьером.

После предварительной битвы игроки отдыхали не менее пятнадцати минут. Чем быстрее человек становился победителем, тем дольше он отдыхал.

В предварительном раунде Сайл стал последним победителем. Таким образом, у него было меньше всего времени на подготовку. Однако для него это не стало проблемой. Юноша потратил очень мало сил на свою борьбу. Его очки здоровья даже не уменьшились. Он потратил две минуты, чтобы восстановиться полностью.

Джинни также смогла пройти предварительный раунд. Она сидела с закрытыми глазами и восстанавливала свою силу, когда Сайл вошел в комнату отдыха. Парень догадался, что она, должно быть, потратила много сил, так что он не мешал ей.

- Каждому участнику. Вы все должны быть готовы. Следующий раунд начнется через тридцать секунд, - прозвучало в комнате отдыха.

Джинни открыла глаза. Она повернула голову, чтобы поговорить с Сайлой, - не сдерживайся, если мы будем драться друг с другом.

Юноша улыбнулся уголком рта. - Я не настолько силен, чтобы сдерживаться.

Она кивнула. И они больше не продолжали свой разговор.

Вскоре все участники телепортировались на арену. Кстати, хотя Сайл сказал, что не будет сдерживаться, он надеялся, что не встретится с Джинни.

Дело было не в том, что он стал бы сдерживаться против девушки. Его учитель, Мора, всегда учил его не думать во время боя, иначе это посчитают неуважением к противнику. Его учитель также сказал, что как только противники вступают в бой, боец становится просто бойцом, не больше и не меньше.

Тем не менее, Сайл никогда не сталкивался с женщиной. Хотя он понимал слова своего учителя, парень не был уверен, будет ли он бессознательно сдерживаться.

Открыв глаза, юноша обнаружил, что стоит на травяном поле арены. Не было никакой заметной разницы между этой ареной и обычной, за исключением ощущения травы под его ботинками.

Сайл посмотрел на своего противника в этом раунде и почувствовал облегчение, что его противником оказалась не Джинни, а мужчина.

Этот человек носил элегантную белую одежду уся, расшитую золотыми линиями. Его лицо было очень красивым. Длинные волосы собраны в конский хвост, похожий на прическу ученого из уся новеллы. В руке он держал белый складной веер, расписанный несколькими видами цветов.

Юноша взглянул на себя. На нем была Одежда Новичка в стиле уся, из дешевой коричневой ткани. На одежде появилось много заплат после того, как Джулия ее починила. Хотя Джулия аккуратно зашила всё, следы были видны невооруженным глазом. Что же касается плаща нищего, то Сайл снял его, поскольку он мешал сражаться.

Внешность парня нельзя было назвать привлекательной, пусть он и не был уродом. Волосы у него были не слишком короткие и не слишком длинные. Единственное, что Сайл ежедневно делал с волосами - расчесывал их один или два раза, но теперь они были в беспорядке, словно птичье гнездо. Парень рос в додзе, поэтому он не обращал внимания на стиль и не поддерживал свою внешность.

Хотя он и его противник оба оказались игроками в стиле уся, но разница между их внешностью была невероятной.

Несмотря на то, что битва еще не началась, Сайл удивился, почему его противник до сих пор не занял позицию. По крайней мере, его противник должен начать циркулировать ци или подготовить форму. Напротив, его противник, полностью игнорировал его. Он махал рукой трибунам.

- Кяаааа!!! - Визг девочек резонировал с трибун, напугав Сайла.

Оба комментатора переключили свой интерес с других арен на третью, где находился юноша.

- О, посмотри на этого парня, божество Ломьёк. Он находится на третьей арене и противостоит Сайлу. Кстати, титул игрока Сайл таков... - Ноппакорн посмотрел на свое системное окно и вздохнул: - О, у него его нет.

П/A: первоначальное значение его титула («божество») – «мужское божество/Бог/ангел». Тем не менее, это норма для азиатов(или, по крайней мере, в тайском языке) использовать это слово для обозначения красивого мужчины.

- Кяааа. Господин Ломьёк, - восторженно завизжала Раттана.

Ноппакорн повернулся, чтобы посмотреть на неё, - пожалуйста, сохраняйте спокойствие, мисс Раттана. Будьте нейтральны, будьте нейтральны.

- Ой, мне очень жаль, что я потеряла себя. Ну, тут уж ничего не поделаешь. Для меня это очень редкий шанс увидеть мистера Ломьёка вживую.

Ноппакорн сделал скучное выражение лица. - Значит, он обычно умирает, когда вы его видите?

- Ва? Что вы говорите, мистер Ноппакорн? Почему вы говорите так? Кстати, господин Ломьёк вас совсем не интересует? Вы очень странный человек.

- Было бы странно, если бы он заинтересовал меня. Я ведь мужчина, понимаешь?

Ломьёк поднял веер, и помахал себе. Визг девочек эхом разнесся по всем трибунам: - Кяааа. Мистер Ломьёк машет свои веером.

Ноппакорн был сыт этим по горло. Пусть Блуберд и умолял его говорить плохо о Сайле во время турнира, чтобы избежать внимания людей из Королевской Гильдии Вооружения, слишком много просить его сделать комплимент кому-то вроде Ломьёка.

- Кяаааа. - Они кричали так, будто случилось что-то серьезное. Ноппакорн перевел взгляд на арену, только чтобы увидеть, что все что Ломьёк сделал – сложил свой веер.

Ведущий открыл системное окно и монотонно прочитал информацию.

- Игрок Ломьёк. Ему присвоен титул "божество", основанный на внешности и красоте движений. У него никогда не было ран на лице. Некоторые игроки называют его "Нефритоподобным божеством". Говорят, что если бы в Monster Soul существовала оценка женской красоты, то Богиня очищенной воды оказалась бы среди первых; с другой стороны, если бы оценивали мужскую красоту, то никто, кроме божества Ломьёк, не занял бы первую позицию.

Т / н: Ломьёк (произносится как "Лом-Йок") - это имя, состоящее из двух частей: Лом и Йок. ‘Лом’ по-тайски означает "ветер", а " Йок " - "нефрит". Таким образом, альтернативой его титулу "Нефритоподобное Божество" является эта игра слов в его имени. (На самом деле, его альтернативный титул переводится как "мужское божество с нефритовым лицом").

Ноппакорн закрыл окно системы, размышляя, почему, черт возьми, информация этого игрока только его внешности.

- Эй, эй, почему бы вам не продолжить объяснения? - спросила Раттана.

- Остальная информация еще не подтверждена. Боюсь, я нанесу ущерб репутации нашей гильдии.

- Кяаа. Он улыбнулся мне, - выдохнула Раттана (вместе с группой женщин, которые сидели в той же стороне, и, конечно, все они сказали, что Ломьёк направил свою улыбку на нее).

- Мисс Раттана, я думаю, что мы должны продолжать выполнять наш долг, чтобы проанализировать игрока и битву. В противном случае, если вы будете визжать каждый раз, когда игрок Ломьёк сжимает свою задницу, ковыряет в носу или пукает, мы не сможем сделать нашу работу, - саркастически сказал Ноппакорн.

- Что? Не может быть, чтобы мистер Ломьёк делал что-то постыдное.

- Да, да, я просто высказал примеры. Невозможно, чтобы мистер Ломьёк сделал что-то подобное. А теперь не могли бы вы уделить внимание анализу?

- Подождите, обычно это ваша обязанность - объяснять происхождение игрока. Но, если вы не сделаете этого для господина Ломьёка, я сделаю это сама.

- Пожалуйста, сделайте. Я был бы очень рад, если бы вы сделали это за меня, - Ноппакорн решил прекратить разговор о Сайле и Ломьёке. Раттана могла говорить все, что хотела.

Блуберд умолял его уделять Сайле меньше внимания во время битв. Хотя этот план не будет работать долго, он может помочь. На предварительном этапе юноша не проявил исключительной боевой мощи, так что Ноппакорн смог скрыть это.

- Хорошо, я, Раттана, сообщу всем информацию об игроке Ломьёк. Исходя из нашего источника, истинная личность господина Ломьёка - принц небольшой страны. Он полукровка и может говорить более чем на восьми языках. Классно!!! Как он может быть таким совершенным? Гм. Одежда, которую сейчас носит Мистер Ломьёк, сделана из меха белой Виверны. Наш источник сообщил, что господин Ломьёк совершил налет в одиночку.

- Кья. Господин Ломьёк очень силен. - Визг девочек снова раздался по всем трибунам.

- Кстати, позвольте мне рассказать вам о Белой Виверне, а не о мистере Ломьёке, - перебил её Ноппакорн. - виверна - существо, которое вот-вот готово превратиться в дракона. Мы можем назвать её чешуйчатым драконом. Она различается по видам и размерам. Некоторые похожи по размеру на людей, а некоторые могут быть размером с дракона. К вашему сведению, Белая Виверна, о которой мы говорим, в пять раз больше человека. Она живет в группе, и их средний ранг - рыцарский. Место обитания неизвестно. Если игрок Ломьёк "действительно" совершит рейд в одиночку, его способности, безусловно, не слишком плохи.

Раттана надула губы, глядя на Ноппакорна: - это, конечно, правда. Кстати, о чем вы говорите? Не так уж плохи? Это же виверна, понимаете? Как вы думаете, сколько игроков могут охотиться на неё в одиночку?

- Ого, я думаю, их много. Не говоря уже о четырех Императорах, я думаю, что вице-лидеры каждой высшей гильдии могут с легкостью.

Раттана поспешила возразить: - Но никто не пытался. Они наверняка боятся неудачной охоты, в отличие от господина Ломьёка.

- Я думаю, что они просто не хотят тратить свое время. Белая Виверна дает мало очков опыта. Предметы, которые она роняет, включая мех, который может быть использован в качестве материала для пошива одежды, бесполезны.

- Это придает мистеру Ломьёку утонченный и элегантный вид. Как вы можете называть его бесполезным?

- Окей. Я молчу. Я больше не буду с вами спорить. Пожалуйста, продолжайте - Ноппакорн не хотел больше тратить свое время на бесполезное дело о мистере Ломике.

- Если вы хотите, чтобы я рассказала о мистере Ломьёке, то даже одного дня не хватит. Мне лучше остановиться на этом. Далее, пожалуйста, расскажите нам об Сайле.

Ноппакорн прочитал информацию в своем системном окне: - Игрок Сайл, без титула, он играет в эту игру около двух недель. О, его статус - любовник Богини Очищенной Воды. Конец.

- Учитывая его средний внешний вид? Я бы не удивилась, если бы любовником оказался мистер Ломьёк.

- Я думаю, внешний вид не имеет значения. В любом случае, пожалуйста, перестаньте пытаться связать все с мистером Ломьёком. Бой вот-вот начнется.

На самом деле сигнал, указывающий на начало схватки, прозвучал минуту назад. Однако противник Сайла только махнул рукой, развернул и сложил веер. А парень стоял в замешательстве. Он не был уверен, что ему следует делать.

Должен ли он предупредить своего противника, что битва началась? Сайл не хотел совершать подлую атаку во время официального матча, особенно против того, кто казался таким эксцентричным.

- Гм... Мистер Ломьёк, драка уже началась, понимаете? - Юноша узнал имя своего противника из анализа Ноппакорна и Раттаны.

- О, еще раз, как тебя зовут? Сайл, не так ли? - Сказал Ломьёк, расчесывая волосы. Раздался визг девочек.

- Да, я - Сайл.

- Это значит "камень"? Вполне подходит тебе, - Ломьёк оглядел его с головы до ног, - ты не подходишь для Богини Очищенной воды.

Сайл нахмурился. - Как это связано с Вари? Она тебе нравится?

- Нет, это не так. Я просто думаю, что красивая девушка подходит для красивого меня, А-ха - Ломьёк развернул веер. Снова разнесся визг девочек.

- Я не понимаю, почему людям всегда нравится Вари. Будь то Кросс или другие. Хотя эта женщина довольно красива, ее темперамент непостоянен. И она любит вмешиваться в дела других людей.

\*Треск\*

В ВИП-зале номер семь раздался звук треснувшего деревянного подлокотника. Сайла не знал, что все VIP-залы и комнаты дикторов могут слушать разговоры на аренах, в отличие от дешевых мест на трибунах.

Бурафа посмотрел на сломанный подлокотник кресла, в котором сидела Вари. Он подумал: «Береги себя, большой брат Сайл. Я не могу помочь тебе с этим.»

Сайл на арене не понимал, что в ближайшем будущем столкнется с проблемой. Он смотрел на Ломьёка.

Мужчина махнул веером на себя: - Красивый цветок не должен быть полезным. Для меня достаточно просто его красоты. Поскольку ты не видишь его ценности, я могу взять его себе.

Ци Ломьёка начало циркуляцию. Сайл попытался сопротивляться, распространивсвою Ци, но вскоре нахмурил брови. Хотя ци противника казалась довольно опасной, его сила была только на уровне Великой Обезьяны Тысячелетия.

- Что значит взять себе?

Ломьёк развернул веер и указал им на юношу. - Если я выиграю, то возьму с собой Вари.

- Но Вари - не предмет. Более того, я не люблю азартные игры. - Судя по опыту, всякий раз, когда Сайл заключал с кем-нибудь пари, всегда возникали проблемы.

- Ах-ха, я полагаю, ты боишься проиграть? Ну, я не стану тебя эксплуатировать. Я запечатлею тебя в своей памяти, если ты победишь. Разве это не честь?

Из комнаты дикторов донеся женский визг. - Класс. Мистер Ломьёк. Пожалуйста, запечатлейте меня в своей памяти, - бесстыдно закричала Раттана. Тем временем Ноппакорну стало скучно. Когда же эти двое уже начнут драться?

Парень разинул рот. В этом мире есть человек, который таким увлекается? Это была первая встреча Сайлы с кем-то подобным, поэтому он потерял дар речи и не знал, как реагировать.

Ломьёк наклонился и принял боевую стойку. Визг эхом отдавался еще некоторое время, а затем на трибуне воцарилась тишина. Игрок Ломьёк собирался сделать свой первый ход.

Как только его противник занял позицию, Сайл больше не был небрежен. Он немедленно начал циркулировать Ци. Кстати, пусть позиция Ломьёка и выглядела очень круто, она оказалась полна открытых мест.

Складной веер снова развернулся. Мужчина побежал с Сайлу. Однако Ломьёк двигался слишком медленно. Из-за этого Сайл попытался кинуть металлический шар в лицо противнику.

Металлический шар ударил Ломьёка в нос, вызвав громкий шум. Пошла кровь из носа.

К удивлению Сайлы, хоть эта атака и была направлена на то, чтобы лишить Ломьёка жизни, но тот остался жив. Это означало, что Ломьёк, оказался очень жестким.

Мужчина поднял руку, чтобы прикрыть кровоточащий нос. Многие женщины-игроки пришли в ярость. Как смеет Сайл оскорблять их божество?

- Ой, какая подлая атака, - сказал Ломьёк.

Юноша был очень смущен заявлением противника. Он кинул металлический шар прямо в лицо. Как это можно назвать тайной атакой? Ну, Сайл глубоко вздохнул. Он решил больше не обращать внимания на слова этого человека.

- Ты посмел причинить вред моему красивому лицу. Ты должен быть наказан моим окончательным мов... Арг, Оуф, Оу ... окончательным ... ург, Оуф, Оуф.”

Сайл не стал дожидаться, пока противник закончит фразу. Он продолжал метать металлические шары в лицо Ломьёку. Красивое лицо исказилось от боли.

Чем больше юноша кидал металлические шары, тем сильнее хмурился. Каждый металлический шар попадал в жизненно важную точку, но Ломьёк еще не умер. Его твердость намного превосходила оценку парня.

Сайл бросился на Ломьёка. Он не хотел тратить слишком много времени на такого человека. Он приготовил свой правый кулак, влив в него с ци, и со всей силы ударил мужчину в лицо.

Звук удара с резонировал, когда тело Ломьёк улетело прочь, словно воздушный змей без нити. Он споткнулся на краю арены, но все еще не превратился в свет. Мужчина приподнялся с перекошенным лицом.

- Погоди ты, Са... - не успев закончить фразу, Ломьёк превратился в свет и исчез, оставив незаконченной популярную фразу подчиненный в кино.

Сайл растерянно посмотрел на свой кулак. Пусть он и не использовал Удар Поколения, он со всей силы ударил кулаком в жизненно важную точку Ломьёка. Невероятно, но мужчинане умер на месте даже при этом.

Крики в честь Ломьёка, которые эхом отдавались уже некоторое время, прекратились. Колизей погрузился в полную тишину.

- Первый победитель, вышедший в следующий раунд - Сайл! - Громкое объявление заставило юношу понять, что сражения на других аренах еще не закончились.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 77 - Последние четыре**

Глава 77 – Последние четыре

Сайл остался в комнате отдыха один. Он сидел и циркулировал ци пять минут, но никто еще не вошел в комнату. Из-за этого парень просто смотрел на сражения на мониторе. Довольно быстро он нашел экран с изображением дуэли Джинни.

Монитор, казалось, понял, что Сайл хочет посмотреть матч Джинни на первой арене. Экран расширился и на нем появилось изображение матча с высоты птичьего полета. Затем появилось множество маленьких экранов, на которых с разных ракурсов демонстрировались нюансы этой схватки.

Арена Джинни оказалась более хаотичной, чем у юноши. Черное грязное болото затопило лодыжки обоих соперников. Очевидно, что обоим игрокам сложнее двигаться на таком поле. Девушка стояла, держа по мечу в каждой руке. Меч Солярии все так же висел у нее на спине. Ее тело было покрыто ранами. Она смотрела на своего противника с напряженным выражением лица.

Противником Джинни оказался тощий мужчина с козлиной бородкой. У него были короткие волосы и дьявольские глаза. На нем была легкая броня с бледно-зеленого цвета змеиным узором. В руке он держал двухметровую черную трость со змеиной головой. На его теле всё еще не было никаких ран.

После долгого молчания послышался голос комментатора, ведь как только матч Сайлы закончился, их внимание переключилось на другие поединки.

- Один бой закончился. Нам лучше посмотреть другой матч. Матч, за которым интересно наблюдать , проходит на первой арене. Один из бойцов - игрок Джинни, игрок без гильдии и одна из двух женщин в первой восьмерке. Это ее первое участие в турнире, но она сумела пройти предварительный раунд. Что же касается ее оппонента, то он тот человек, которого все должны знать. Этот человек - Веном, Ядовитый Мастер, один из вице-лидеров Гильдии Королевского Вооружения, - сказал Ноппакорн.

- Стоит отметить, что в этом месяце в боевом турнире участвует много игроков из Королевской Гильдии Вооружения. Например, из четырех вице-лидеров их гильдии три участвуют, - добавила Раттана.

- Многие из вас, вероятно, знают об этом, но, пожалуйста, позвольте мне объяснить. Королевская Гильдия Вооружения состоит из: Кросс, Меч Императора на должности мастера гильдии. Их главные силы вице-лидеров: Серебряный рыцарь Шуерия, Веном, Ядовитый Мастер, Воин-Берсерк Фарго и Королева Монстров Франсина. В этом боевом турнире, кроме Серебряного рыцаря Шуерии, приняли участие остальные три вице-лидера.

- Как я догадываюсь, то это потому, что Королевская Гильдия Вооружения намеревается использовать этот боевой турнир, чтобы восстановить свою боевую мощь.

- Но лично я так не думаю. Во-первых, Шуерия в нем не участвует. Кроме того, у них нет необходимости переоценивать своих сверстников в рамках публичного турнира. Это без нужды поможет другим гильдиям получить их данные. Я думаю, что должна быть и другая причина.

Истинная причина, по которой Гильдия Королевского Вооружения послала трех заместителей принять участие в боевом турнире, заключалась главным образом в их жажде награды. Начиная с этого месяца, Королевская Гильдия Вооружения планировала стать победителем всех ежемесячных боевых турниров, чтобы получить приз за первое место. Кроме того, существовала еще одна второстепенная причина, которую всем еще предстояло осознать. Этой причиной стал Сайл.

У Кросса имелась личная неприязнь к этому юноше. Поэтому он решил использовать этот шанс, чтобы выплеснуть свой гнев на Сайла. А еще, зная, что ставка на парня высока, Кросс заимел еще больше причин победить его. Однако Сайл раньше победил Шуерию, пусть даже и по счастливой случайности. Таким образом, Кросс решил выложить на стол свои лучшие три карты.

- Очень жаль игрока Джинни. Ее удача очень плоха, - сказал Ноппакорн.

- О, не стоит недооценивать женщин, в игре много сильных игроков без гильдий. Даже Веном должен остерегаться ее, - возразила Раттана.

- Нет, я не сомневаюсь в ее способностях. Она прошла предварительный раунд, так что ее способности не оставляют сомнений. Однако борьба с ядом в ядовитом болоте равносильна самоубийству.

- Для тех, кто не знает, ядовитое болот - одно из полей битвы в Колоссии. Грязное болото покрывает лодыжки бойцов и заставляет их страдать от отравления. Яд не смертелен, но он замедляет вашу скорость передвижения, и ваше здоровье со временем уменьшается. Так или иначе, противоядие от этого вида яда можно легко найти почти в каждом магазине.

- Совершенно верно. Однако правила боя четко гласят, что никакие лекарства не могут быть использованы во время боя. Таким образом, игрок Джинни не может вылечить свое состояние. Что касается Венома, то его раса - Ядовитая кобра, поэтому у него очень высокий иммунитет. Кроме того, его способности к ядовитости сравнима со способностью к медицине Отшельника - Мастера Медицины из секты победоносных Волков.

- О, значит, ей и правда не повезло получить это поле боя.

Ноппакорн хотел указать на то, что поле могло быть выбрано не случайно, как все думали. Однако он не сказал этого, так как не было никаких доказательств.

Джинни усилила магическую силу в обоих мечах. Ее очки здоровья постоянно уменьшались, поэтому ей нужно закончить бой как можно скорее.

Что касается Венома, то он небрежно улыбался. Ему просто нет необходимости что-либо делать. С его высокой терпимостью к ядам, ему просто нужно продлить борьбу, чтобы выиграть этот матч без каких-либо трудностей.

Джинни же обменивалась повреждениями. Ее боевой стиль заключался в нанесении опасных ран двойными мечами и быстрыми движениями. Из-за этого, ей не хватало обороноспособности и выносливости. Что еще хуже, она являлась игроком магического типа. Так что, хотя она и была Ранга Маркиз, у нее было меньше очков здоровья, чем у Сайла.

На самом деле, игроков магического типа, которые преуспевали в прямом противостоянии, совсем немного. Это потому, что, учитывая их относительно низкие показатели здоровья, для них слишком рискованно контратаковать, сражаясь на близком расстоянии. Существовало только несколько игроков, которые выбрали такой стиль и смогли стать исключительными.

Несмотря на то, что стиль имел такой серьезный недостаток, это не означало, что не было преимуществ. Их уязвимость из-за очков здоровья компенсировалась разнообразием атакующих навыков. Если игрок опытен в выборе правильных навыков в нужное время, он мог бы стать такими же сильным, как и другие.

- Блуждающие шторма, - Джинни произнесла заклинание стихии ветра среднего уровня, чтобы ускорить себя, и побежала на Венома.

Даже если ее скорость и увеличилась, бег по грязному болоту почти нивилировал её усилия. Что еще хуже, ее противником был Веном, который специализировался на обороне. Он также являлся игроком магического типа, как и она, и выбрал элемент Земли - защитный элемент, как основной.

Мужчине понадобилась всего секунда, чтобы произнести заклинание: - Грязная стена.

Грязь на болоте задвигалась, словно живое существо. Она покатилась сама по себе и превратилась в толстую стену между ними.

Джинни ударила мечом в левой руке по стене, но меч просто погрузился в грязь. Она не была так же прочна, как Земляной Щит, но её было трудно повредить. Иногда мягкую, но гибкую структуру труднее разрушить, чем прочную защиту.

Джинни заскрежетала зубами. Она активировала приготовленное ею замедленное заклинание "Замороженная вспышка", крутанув меч в левой руке. Небесно-голубая магическая сила высвободилась из клинка и заморозила грязную стену. Затем стена разлетелась на куски. Джинни быстро топнула ногой по грязи, чтобы прыгнуть на Венома с увеличенной скоростью.

Задержка Магии - основной навык игроков магического типа. Количество умений и время, на которое можно отложить заклинание, зависело от способностей человека. Этот навык не очень полезен по сравнению с навыками, которые сокращают время, необходимое для произнесения заклинания. Тем не менее, были некоторые игроки, которые освоили использование этого навыка, и имели возможность отложить активацию заклинания на целый день.

Тело Джинни впервые в матче смогло приблизиться к сопернику. Ее двойные мечи скрестились в форме креста.

- Два Смертоносных Клыка. - Оба меча испустили острую магическую силу, разрезав Венома на множество частей.

Несколько человек удивленно воскликнули, но Джинни нахмурилась.

Ощущение, которое передалось через мечи, пронзившие ее врага, было неправильным.

Расщепленные части тела Венома взорвались, и грязь полетела во все стороны. Джинни стояла близко, поэтому не могла увернуться. Тем не менее, она сделала все возможное, подняв руки, чтобы защититься от взрыва. Прикоснувшись к взорвавшейся грязи, она ясно почувствовала, что ее противник использовал навык Грязное Тело. Кроме того, грязное тело Венома оказалось пропитано ядом.

Внезапно Джинни почувствовала, как все ее тело болит и покалывает. Ноги затекли. Она стиснула зубы, чтобы вытерпеть боль. Тем временем тело Венома вынырнуло из пустоты, примерно в десяти метрах от нее.

Это было результатом расового умения Венома: Сокрытие Кобры. Это навык, специально разработанный для засады. Пусть тело пользователя и не исчезало полностью, оно очень хорошо сливалось с окружающей средой, в результате чего людям было трудно почувствовать его.

- Ки-ки, к сожалению, красотка, это была подделка, - впервые с начала матча заговорил Веном. На самом деле, именно из-за своего грязного тела он не мог говорить.

Джинни заскрежетала зубами. Похоже, она тоже теперь заражена ядом, который мешал ей говорить.

- О-о, тебе не нужно ничего говорить. Ты была заражена моим особым ядом и умрешь через... десять секунд.

Джинни усилила все свое тело магической силой. Однако ее магическая сила быстро уменьшалась.

- К сожалению, красавица, ты чуть не ранила меня. Ну, пока-пока. - Веном замахал руками на Джинни, которая злобно смотрела на него в ответ.

Вскоре она выплюнула кровь. Цвет ее кожи изменился на темно-коричневый. Она почувствовала боль во всем теле. Наконец она превратилась в свет и исчезла.

- О, она проделала очень хорошую работу, не корчась от боли. Люди обычно чувствуют себя очень замученными. Такая волевая девушка, - сказал себе Веном.

Системное объявление сообщило всем, что Веном победил в этом матче и вышел в полуфинал.

Сайл наблюдал за поединком со смутным выражением лица. Он не был знаком с Джинни, но видеть, как она умирает у него на глазах, немного грустно. Тем не менее, это естественно для битв; всегда есть победитель и проигравший.

Без ведома юноши этот бой оказался не таким честным, как он думал. Однако кто-то другой понял это и подавлял свой гнев.

Из комнаты комментатора донесся звук захлопываемого стола. Ноппакорн стиснул зубы и посмотрел на только что закончившуюся драку полными гнева глазами.

Он был экспертом по навыкам игроков. Естественно, он мог видеть сквозь навыки, которые использовал Веном, и их способности. Мужчина был взбешен тем фактом, что известный игрок, как вице-лидер королевской Гильдии вооружений, должен был играть грязно в матче против женщины, несмотря на то, что в этом не было необходимости. Он слышал кое-что из истории королевской Гильдии вооружения от Блуберда, но не мог себе представить, что эта Гильдия настолько уродлива.

- Что случилось, Ноп? Ты в порядке? - спросила Раттана.

- О, я в порядке. Я просто слишком погружен в матч. Пожалуйста, дай мне подышать свежим воздухом минут пять. Не могла бы ты пока заняться анализом в одиночку?

Раттана посмотрела Ноппакорну в глаза. - Конечно, но ты уверен, что с тобой все в порядке?

Ноппакорн поднялся со своего места и вышел на улицу, не ответив.

Мужчина шел по коридору стадиона. Здесь оказалось немного людей, только покупающие еду, чтобы поесть. Он остановился в коридоре и глубоко вздохнул. Затем он открыл системное окно.

То, что Ноппакорн видел в матче, было мошенничеством, которое очень трудно обнаружить, если вы не специализируетесь на навыках игрока. Было ясно, что Веном активировал и Грязное Тело, и Сокрытие Кобры с самого начала матча, и никто этого не заметил. Ну, Веном мог отложить заклинания, пока находился в комнате отдыха. Но, хоть это довольно несправедливо, этот поступок не нарушал никаких правил. Однако, существовало ограничение у этих способностей, и Ноппакорн понял, что Веном играл грязно.

Грязное Тело было умением, которое делало точную копию пользователя. Однако его можно было использовать только в грязных местах, поэтому навык не пользовался большой популярностью.

Что касается Сокрытия Кобры, то это расовый навык, который полностью сливал владельца с окружающей средой. Однако при использовании этого навыка пользователю необходимо знать окружающую среду. Если Веном, оказался способен удержать это заклинание, пока он находился в комнате отдыха... единственным ответом на его победу было то, что он знал свое поле битвы до того, как матч начался, что означало, что этот боевой турнир не был справедливым. Все было в точности так, как сказал ему Блуберд.

Системное окно открылось для отправки секретного сообщения. Ноппакорн быстро набрал несколько слов и тут же нажал кнопку "Отправить".

К Блуберд,

Я согласен с тем, что ты предложил. Наш план будет выполнен, когда турнир закончится.

От Ноппакорн.

Он закрыл окно и быстро вернулся в комнату комментаторов. Их гильдия всегда была нейтральной и никогда не выступала против других гильдий, но эта позиция должна измениться. Все было так, как сказал Блуберд. Мир Monster Soul вот-вот должен измениться. Если игрок не приспособится к этому, он станет лишь чьей-то добычей.

Следующее объявление прогремело по всему Колизею. Услышав это, Ноппакорн понял, что его решение согласиться с Блубердом было единственно правильным.

- Теперь у нас есть четыре победителя. Сайл, Веном, Ядовитый Мастер, Воин-Берсерк Фарго и Королева Монстров Франсина. Следующий раунд начнется через пятнадцать минут. Кстати, обратите внимание, что в правилах появились некоторые изменения.

Ноппакорн нахмурился. Он не был проинформирован об изменениях в правилах.

- Какой трюк Королевская Гильдия Вооружений пытается провернуть следующим? - Воскликнул он и тут же бросился в комнату комментаторов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 78 - Новые правила**

Глава 78: Новые Правила

Вся публика в Колизее была в смятении. Трое из четырех лучших оказались вице-лидерами Королевской Гильдии вооружения. Этого достаточно, чтобы стать горячей темой для обсуждения. Кроме того, произошли изменения в правилах.

Хотя этот боевой турнир был организован Королевской Гильдией вооружения, Колизей является частью системы. Были вещи, которые даже Гильдия не могла изменить. Изменение правил - одна из таких вещей.

Тем не менее, система Monster Soul предоставляет игрокам очень высокую степень свободы. Исключения есть почти во всем. Благодаря этому Королевская Гильдия смогла добавить игорный дом к боевым турнирам. На этот раз изменение правил тоже стало возможно, когда большинство оставшихся участников дали свое согласие.

Сайл уставился на внезапно появившееся перед ним системное окно. Это дало ему подробную информацию об изменениях в правилах. Оно ждало, что юноша примет или отвергнет эти изменения.

Он посмотрел на текущий подсчет голосов.

Принято 3 / Отклонено 0

- Ну, я буду в меньшинстве, даже если откажусь, - сказал себе Сайл, нажимая кнопку "Принять".

Системное окно исчезло вместе с объявлением от ведущего.

- Наконец-то пришло время, которого все ждут! Через пять минут начнется следующий раунд боевого турнира. Обратите внимание, что изменения в правила были внесены с согласия всех четырех участников боевых действий. Существенное изменение заключается в том, что в следующем раунде стиль турнира будет круговым, в котором каждый участник будет встречаться со всеми другими по очереди. Это изменение сделано потому, что ведущий турнира понимает, что в этом месяце в боевом турнире меньше раундов. С круговым стилем зрители смогут наблюдать больше сражений. Более того, в следующем раунде не будет никаких ограничений для питомцев. Бойцы могут свободно использовать своих домашних животных. Тем не менее, правило предотвращения использования предметов медицинского типа все еще применяется.

После этого объявления на трибуне поднялась суматоха. Круговой бой с тремя из четырех бойцов, принадлежащих к одной гильдии? Теперь даже ребенок поймет, что Королевская Гильдия Вооружений несправедлива.

Однако никто не высказывал своего несогласия, поскольку большинство из них сделали ставку на вице-лидеров Королевской Гильдии Вооружения. Они просто молились, чтобы Сайл не умер слишком жалкой смертью.

- Плохо, это очень плохо. Этот парень наверняка умре” - сказала Ратри, выслушав новые правила.

Вари нахмурилась. Хотя ей не понравилось заявление Ратри, она не могла отрицать его. Сайл, которого она знала, не мог победить вице-лидера Королевской Гильдии Вооружения, не говоря уже о том, чтобы победить всех троих.

- Но я думаю, что у него еще есть надежда победить, - сказал Одинокий волк.

- Что? Всё несправедливо. Это трое против одного. Поскольку это круговой турнир, если старший брат Сайл проиграет одному противнику несколько раз, он проиграет весь турнир, в отличие от противоположной стороны.

- Судя по моей проницательности, нынешние способности Сайла слабее, чем у Фарго, близи к Франсин, и немного сильнее, чем у Венома. Он обладает Ци Маленькой черепахи, дарующей ему высокую устойчивость к ядам, поэтому вполне вероятно, что он победит. Что касается Франсин, хотя ее способности превосходят способности Сайлы, правило, разрешающее использование питомцев, оборачивается против нее. По крайней мере, у парня есть Мистер Себастьян. В любом случае, мне интересно, как Мистер Себастьян сможет прийти на помощь, - сказал Одинокий волк.

Хотя они могли видеть матч из VIP-зала наверху, арена считалась своего рода особым измерением, которое препятствовало входу посторонних во время матча.

- Не волнуйтесь, Мистер Одинокий волк, у меня есть способ пойти к мистеру Сайле, - сказал Себастьян, указывая на брошь на своей ткани. Поскольку черный цвет броши совпадает с цветом его ткани, никто до сих пор не заметил её. Присмотревшись, Бурафа, Вари, Ратри и Одинокий волк были поражены.

- Эту брошь... только не говорите мне, что ее вам подарил большой брат Сайл. - Сказал бурафа.

- Совершенно верно, сэр. Мистер Сайл дал мне её без колебаний и не спрашивая, что она может сделать, - ответил Себастьян с улыбкой.

- Что она может делать, Себби? - Спросила Боу.

- Ничего особенного, Леди Боу. Это просто дает мне немного больше свободы. По крайней мере, это дает мне возможность телепортироваться к мистеру Сайле в любое время и в любом месте.

- Что ж, это хорошо. Боу тоже хочет пойти к старшему брату.

- Леди Боу, вам лучше подождать здесь. Оставьте эти проблемы мне - улыбнулся Себастьян.

Бурафа был встревожен. Брошь обладала не только этой способностью. Похоже, ему нужно найти время, чтобы предупредить об этом Сайла.

У броши на ткани Себастьяна существовало много имен. Брошь боевого дворецкого, брошь стража, брошь монстра, брошь спутника жизни и многие другие, в зависимости от типа монстра, обладающего ею.

Монстр, у которого есть брошь, больше не считается простым питомцем. Он не может быть запечатан без его на то согласия. Он может освободиться от печати в любое время, когда захочет. Он может мгновенно телепортироваться к своему хозяину и может делать еще много вещей, не спрашивая разрешения. Во всяком случае, все эти способности броши не так страшны, как способность свободно выбирать себе хозяина. Если монстр, носящий её, захочет служить новому хозяину, он может просто убить нынешнего, чтобы освободиться. Обычно эта брошь передается только питомцу, с которым мастер разделяет глубокую связь.

Никто в здравом уме не отдаст эту брошь только что завербованному питомцу, который к тому же имеет более высокий ранг, как Себастьян. Никто, кроме Сайлы.

- А как же Фарго, сэр? - Спросил Себастьян Одинокого волка. У него не было большой информации о людях.

- А, Фарго? Фарго, безусловно, сильнее, чем Сайл. Более того, в отличие от Венома и Франсин, Фарго не приходится полагаться на мелкие уловки или питомцев. Для описания этого человека можно использовать только слово "сила".

- Но старший брат Сайл не слабак. Он побеждал даже драконов в поединке один на один, - возразил Боу.

Ратри сказала: - Это не то. Даже если он может одолеть дракона в одиночку, он мог использовать уловки, ловушки или хорошие стратегии. Однако Фарго очень силен. Просто быть готовым недостаточно, чтобы победить его.

- Быть готовым - слова, которые я с трудом могу связать со старшим братом. Он не из тех, кто планирует все наперед. Насколько я знаю, старший брат Сайл всегда приспосабливается к ситуации на месте. Лично я не сомневаюсь, что он победил Доролию в одиночку, но мне любопытен его метод.

- Фуфу. Сила - еще не все, что нужно, чтобы победить противника, - сказал Полук.

- Но сила все равно необходима, не так ли? Как иначе мы можем победить более сильного противника? - Возразила Ратри.

- Являться могущественным не значит быть могущественным. Если ты сильный, это не значит, что ты силен. А быть сильным также не означает, что ты выйдешь победителем. В сражениях есть много составляющих, которые нужно учитывать, - ответил Полук.

Одинокий Волк выслушал Полука и кивнул головой. Мудрость этого мужчины очень полезна.

- Но если ты обладаешь достаточной силой, то эти трюки больше не имеют значения. Одного удара Фарго может хватить, чтобы лишить Сайла жизни, - сказала Ратри.

- Совершенно верно, старший брат Сайл не слишком искусен в обороне. Я никогда не видел, чтобы его атаковали в лоб. Я беспокоюсь об этом. Как большой брат Сайл защитится от мощного удара? - Добавил Бурафа.

- Ну, судя по моему опыту борьбы с ним, Мистер Сайл довольно крепкий орешек. Он был поражен многими моими заклинаниями, но все же выжил - прокомментировал Себастьян.

- Это потому, что старший брат Сайл - слизь. Мы, слизи, не слабы - повторила Боу.

Подозрения Ратри росли. Она впервые услышала, как кто-то говорит, что слизь не слаба. И та, что это утверждала - безобидная на вид розовая слизь.

- Эй, мне всё время любопытно. Почему все вы так верите в него?- спросила Ратри.

- Если Мисс Ратри узнает старшего брата Сайла поближе, вы, естественно, поймете почему.

- Потому что старший брат Сайл - старший брат Боу~

- Потому что мистер Сайл - мой хозяин, мадам.

- Наверное, из-за его поведения?

- Потому что он парень, который мало думает.

- Потому что у этого парня дух мастера боевых искусств, я полагаю?

Разница во мнениях заставила Ратри задуматься об истинном характере Сайлы. Судя по тому, что она слышала, Сайл был сильным, но упрямым человеком. Он был добр и любил делиться вещами со своими товарищами, в то же время проявляя небрежность в отношении многих вещей. Он, кажется, жил в одиночестве, но у него много друзей. Никто не ненавидел его. Во всяком случае, Ратри не могла видеть характер парня насквозь. Похоже, ей нужно лично встретиться с ним, чтобы понять его. Сейчас все, что она могла сделать, это наблюдать за битвой, чтобы убедиться, что он и правда так искусен, как ей говорили.

Битва начнется в следующее мгновение. Сайл сидел один в личной комнате отдыха. Он циркулировал Ци, ожидая предстоящей битвы. Похоже, у каждого бойца имеласб своя личная комната, где он мог оставаться, ожидая.

На столе стояла еда, но Сайл не решился к ней притронуться. Подсыпание яда в еду может показаться старомодным, но лучше перестраховаться, чем сожалеть.

Затем объявление раздалось в его комнате.

- Пожалуйста, приготовьтесь. Игрок Сайл выйдет на арену в ближайшие тридцать секунд.

Юноша встал и еще раз проверил количество скрытого оружия. Наконец его телепортировали на арену.

- Вот-вот начнется первый раунд финала. Матч на первой Арене между игроком Сайлой и Берсерком-Воином Фарго. Что касается второй арены, то там пройдет матч между Веномом, Матером Ядов и Королевой Монстров Франсин.

Поле арены Сайлы оказалось проще, чем он ожидал. Просто плоская и круглая арена радиусом в двадцать метров. Не было возможности для каких-либо трюков.

Но, хотя никаких трюков не будет, боевые эксперты, такие как Полук, Одинокий волк и Ноппакорн, легко могли признать, что такого рода Арена вынуждала Сайлу сражаться против Фарго в прямом противостоянии.

Насколько можно было судить, способности юноши в основном зависели от его превосходного навыка передвижения. Таким образом, если ему придется сражаться на узкой арене, он окажется в очень невыгодном положении против Фарго, который был сильнее.

Все, кто заметил этот факт, беспокоились занего. Однако сам Сайл нисколько не волновался.

Он мог сказать, что ему также нравится такой тип арены. До того, как он отрабатывал двенадцать шагов, и начал увертываться в ближнем бою, использование своего острого чутья, всегда являлось его сильной стороной. Более того, чем меньше становилось расстояние, тем мощнее становилось его Скрытое оружие.

Парень не был глупцом. Он мог оставаться невежественным по отношению ко многим советам, которые получил, но после того, как Безымянный Старейшина предупредил его, он больше не пренебрегал ими. Как только юноша вступит в матч, ему нужно будет понять, что он может делать, а что нет. То же самое относилось и к его борьбе с драконами. Он не жаловался бы на то, что его поле боя было выгодным или невыгодным. Мы не можем выбрать поле битвы, которое стало бы наиболее подходящим для нас, так зачем беспокоиться о нем?

Если человек всегда беспокоится о победе или поражении, о выгоде или невыгоде, о том, что он сильнее или слабее, как он сможет бороться изо всех сил?

Мгновение спустя Фарго появился перед Сайлой. Фарго оказался крепким мужчиной с диким лицом. Он был значительно выше юноши и носил коричневую одежду уся с короткими рукавами.

Как только он появился, он оглядел арену, а затем уставился на Сайла.

- Я слышал, что ты принял изменение правил. - Фарго неожиданно завел разговор.

Сайл посмотрел в глаза Фарго.

- Но почему? Разве ты не видишь, что тебе это невыгодно?

- Большинство участников все равно уже приняли приглашение. Не имеет значения, что я выберу, верно?

- Совершенно верно. Но для меня это имеет значение, - вздохнул Фарго.

- Каким образом? - На этот раз любопытство охватило парня.

- Когда я услышал о тебе от Кросса, то подумал, что ты, должно быть, отвратительный человек. Однако теперь, когда я лично встретил тебя, я уверен, что Кросс обманывает меня. - Фарго печально посмотрел на арену. - Есть еще и такой тип арены. Кросс, ты слишком изменился. До этого я ничего не понимал. Но теперь я думаю, что знаю, почему Шуерия решил уйти из Гильдии.

В самом начале Королевская Гильдия Вооружения была основана лично Кроссом, Шуерией и Фарго. Их первоначальная цель состояла в том, чтобы помочь новым игрокам получить более приятное времяпрепровождение, играя в эту игру. Однако со временем цель гильдии изменилась, и Фарго этого не заметил. Одна из главных причин, по которой Шуерия решил покинуть Гильдию, возможно, заключалась в том, что он проиграл Сайлу, но нельзя отрицать, что более серьезной причиной стала сама Гильдия.

- Я уже принял решение. Сегодня, независимо от того, выиграю я этот матч или проиграю, я тоже уйду из Королевской Гильдии Вооружения. Убийство тебя станет последним приказом, который я принял от Кросса. Тем не менее, тебе не нужно бояться, что я буду сдерживаться. Поскольку это моя последняя задача, я должен сделать все возможное, чтобы успешно выполнить ее.

Голос Фарго был наполнен Ци. Его заявление разнеслось по всему Колизею, показывая, что он не возьмет свои слова обратно. Поднялась суматоха. Зрители только что узнали, что Шуерия ушел. Эта новость была достаточно удивительна сама по себе. Однако после этого матча Фарго тоже уйдет. Это означало, что два вице-лидера решили покинуть Королевскую Гильдию Вооружения, когда война уже на носу. Это большая сенсация.

- Я не люблю получать преимущество. Что касается арены такого типа, то я против тебя ничего не замышлял. Однако я не могу отрицать, что эта арена благоприятна для меня. Таким образом, я позволю тебе ударить меня в полную силу. Я не буду избегать его и не буду усиливать свою Ци - решительно сказал Фарго.

Полук и Одинокий волк улыбнулись, услышав предложение Фарго. Их природа была такой же, как и у него, поэтому они знали, почему мужчина делает это. Фарго являлся искренним человеком. Несмотря на то, что он был вынужден выполнять некоторые задания Кросса, среди членов Королевской Гильдии Вооружения его репутация оставалась довольно хорошей. Его природа не позволяла ему предать свою праведность. Таким образом, он решил позволить своему противнику напасть на него один раз без всякого сопротивления, чтобы показать свою искренность и что он не сговаривался против него.

Сайл пристально посмотрела в глаза Фарго. Он шагнул вперед и протянул руку, чтобы ударить его. Все зрители сглотнули слюну, ожидая увидеть силу удара.

Вопреки их ожиданиям, на самом деле... юноша легонько положил руку на тело мужчины, и отдернул руку. Фарго был озадачен. То, что сделал Сайл, оказалось всего лишь легким прикосновением. В нем даже ци не было. Мужчина искоса взглянул на парня.

- Я также не люблю получать преимущество. Пусть это считается моим ударом. Мы должны начать прямо сейчас.

Фарго уставился на Сайла, а потом рассмеялся: - Ха-ха-ха, это будет весело. Хорошо сказано. Нам лучше начать прямо сейчас.

Оба они были близко друг от друга, на расстоянии меньше метра. Ци, исходившая от них обоих, заполнила всю арену. Зрители на мгновение забыли, как дышать. Драка может вспыхнуть в любой момент.

Вопреки их ожиданиям, Сайл планировал сразиться с Фарго в лобовой схватке. Мощь против силы. Никаких техник. Эта битва потрясет мир Monster Soul.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 79 - Слизь**

Глава 79: Слизь

Тишина накрыла всю арену, и единственным звуком оставалось излучение Ци из тела Фарго. Что касается Сайла, то его Ци бесшумно и незаметно поднималось с помощью Сокрытия Ци и Беззвучности. Даже Фарго оказался удивлен тем, что Ци юноши достигла такого состояния.

Парень был более искусен в нападении, чем в обороне. Как только он накопил Ци, он решил провести первую атаку, чтобы проверить силу своего противника. Его правый кулак, усиленный Ци, отправился прямо в Фарго.

Мужчина снова удивился, что Сайл первым начал атаку, поэтому он сжал правую руку и, не двигаясь с места, нанес ответный удар по телу парня. Сайл не удивился. Это означало, что Фарго очень уверен в своей защите. Юноша рассчитал, что как только его кулак ударит, мужчина споткнется и кулак потеряет свою эффективность.

Кулак Сайла оказался быстрее, чем у Фарго, так что парень не боялся контратаки. Однако, как только кулак коснулся тела мужчины, он понял, что совершил ошибку.

\*Лязг\*

Звук и ощущение удара по телу Фарго оказались подобны удару о железную стену. Фарго не дрогнул ни на миллиметр, в то время как Сайл почувствовал онемение в кулаке.

Юноша был поражен, но он не мог позволить себе оставаться в таком состоянии. Фарго был готов ударить его.

Сайл понял, что ему никак не избежать удара, поэтому стиснул зубы и приготовился блокировать, активировав силу Бесформенного солдата. Его кожа стала твердой, как сталь, а внутренние органы мягкими, словно резина. Парень был вполне уверен в своей оборонительной способности в ближнем бою.

Звук скрежещущего металла повторился еще раз, когда удар Фарго пришелся по телу Сайла. Его оттолкнуло на три шага.

- Великолепно. Я не ожидал, что ты сможешь устоять перед моим ударом, - сделал комплимент Фарго, хотя и был несколько удивлен.

Мужчина был совершенно уверен, что Сайл относится к тому типу игроков, которые специализируются на нанесении большого урона и обладают высокой скоростью. По логике вещей, оборона не должна являться его сильной стороной. Однако после предыдущего удара Фарго понял, что оборона юноши оставалась довольно прочной.

Сайл тоже удивился. С тех пор как он получил Бесформенного солдата, за исключением тех случаев, когда он имел дело с высокоуровневыми монстрами, он мог принять на себя удар оружием от обычных игроков. Неожиданно удар Фарго нанес ему урон.

А еще необычайная высокая защита Фарго. Она оказалась крепкой, словно чешуя дракона. Это был первый раз, когда юноша нашел игрока, против которого его кулаки не работали.

‘Сейчас мы просто прощупывали друг друга. Если бы он был серьезен, возможно, я бы не смог устоять перед его ударом', - подумал про себя Сайл.

Исход предыдущей стычки потряс зрителей. Новичок блокировал удар Фарго и в итоге был отброшен назад всего на три шага. Более того, звуки ударов были странными. Многие из них уставились на одежду Сайлы, задаваясь вопросом, носит ли он скрытую высококачественную стальную броню. Однако, как бы они ни вглядывались, парень точно был одет только в одежды новичка.

Даже Ноппакорн и Раттана, которые специализировались на анализе игроков, оказались сбиты с толку. Они не знали, как Сайл смог совершить такой подвиг. Ноппакорн поспешно проверил информацию.

Информация Сайла не являлась чем-то секретным. Его информация, которую распространил Блуберд, содержала более 70% фактов. Блуберд просто исказил некоторую логику, чтобы показать, что юноша был слаб.

Пока Ноппакорн обобщал информацию, Раттана делала свою работу, объясняя информацию про Фарго аудитории. Кстати, его информация тоже не являлась секретом.

- Пока мы ждем, пока мистер Ноппакорн перепроверит информацию игрока Сайлы, позвольте мне рассказать вам об игроке Фарго.

- Игрок Фарго является игроком ци типа. Его ранг и уровень оцениваются как Ранг Рыцаря, Уровень 1000. Он является одним из четырех вице-лидеров Гильдии Королевского Вооружения, и его титул - Берсерк-Воин. Он принадлежит к расе орков и обладает Ци Мистической Брони. С этой ци и расовыми навыками орков, которые фокусируются на нападении, мы можем заключить, что игрок Фарго имеет как сильную атаку, так и прочную защиту.

- О Ци Мистической Брони, это одно из десяти высших Ци. Его сильная сторона - превосходство в обороне. Если мы говорим только об обороне, Ци Мистической брони даже превосходит Ци Бога Солнца Одинокого волка, Императора Ци.

- С его выбором быть членом расы орков, которая специализируется на нападении, не имея защиты, мистическая броня Ци могла бы полностью покрыть эту слабость расы. Игрок Фарго, должно быть, много думал о своем выборе расы.”

Пока Раттана объясняла на арене, Сайл её совсем не слушал. Он был занят тем, что придумывал способы борьбы с Фарго.

- Ты больше не будешь нападать? Тогда я сделаю это. - Фарго решительно шагнул вперед. Из-за того, что поле боя было узким, Сайл не мог держать дистанцию.

Движения мужчины выглядели простыми, но удары оказались довольно быстрыми. Парень полагался на свой острый ум и интуицию, чтобы увернуться от них, одновременно выбрасывая кулаки вперед.

Удары Сайла становились быстрее, и каждый из них направлялся на Фарго. Однако он чувствовал, что каждый его выпад не причинял никакого вреда.

Что касается Фарго, то он нанес юноше больше десяти ударов, но даже на этой узкой арене Сайл сумел уклониться от них. Тем не менее со временем мужчина начал привыкать к его скорости.

Сайл был поражен. Хотя Фарго оказался силен, его единственными сильные стороны - мощная атака и крепкая защита. Как сможет мужчина удержаться на ногах, если столкнется с противником, способным нанести большой урон и одновременно достаточно быстрым, чтобы увернуться от его ударов?

Как бы то ни было, Сайл не терял бдительности. Он был совершенно уверен, что у Фарго еще остались козыри. Он должен обладать чем-то, что позволяло ему править в качестве вице-лидера Королевской Гильдии вооружения.

- Свет леса. - На кольце вспыхнул свет. И парень без промедления выпустил четыре усиленных Ци кинжала.

Нормальные люди запаниковали бы, внезапно ослепнув. И их сопротивление ци будет снижено на мгновение. Сайл стремился к этому.

Но Фарго не поддался панике. Как только его глаза перестали видеть, он спокойно усилил Усиление Ци по всему телу, подняв обе руки, чтобы закрыть лицо.

Все четыре кинжала соприкоснулись с обеими руками и сердцем мужчины. Однако они тут же разлетелись на куски при соприкосновении с силой ци Мистической Брони.

Сайл слегка вздрогнул. Его стратегия использовать свет леса со скрытым оружием всегда срабатывала. Тем не менее, перед Фарго эта стратегия оказалась похожа на детскую игру. Его защита оказалась слишком прочной.

Как только свет погас, Фарго аккуратно продолжил атаку. Он мог безошибочно переходить от обороны к нападению, заставляя Сайла прекращать атаки.

Если подумать, ци мистической брони являлось комбинацией Ци маленькой черепахи и Ци маленькой рыбы. И не было ничего странного в том, что мистическая броня обладала ловкостью, которая позволяла Фарго двигаться безупречно.

- Попробуй уклониться от этого удара, - сказал Фарго. Он медленно направил вперед удар, усиленный Ци.

Сайл нахмурился. Как бы атака ни выглядела, этот медленный удар никак не мог коснуться его, так почему же мужчина бросил ему вызов уклониться от него? Ну, Фарго может просто нести чушь, чтобы отвлечь противника. Поэтому парень больше не обращал на него внимания и сделал свое обычное уклончивое движение.

Тем не менее случилось нечто неожиданное. Сайл почувствовал, что его тело стало двигаться медленнее. Какая-то невидимая сила толкнула его на удар Фарго.

\*Бах!!\*

Раздался громкий звук. Тело Сайла отлетело в сторону и тяжело врезалось в каменную стену.

- Кха, - парень сплюнул кровь. Этот удар застал его врасплох. К счастью, он пришелся в правый бок, что позволило ему поднять правую руку и блокировать удар.

Несмотря на то, что правая рука Запечатанного вышла из строя и вернула правую руку юноши в ее первоначальное человеческое состояние, ее сила осталась. Сайл заметил, что, пусть он и чувствовал боль, раны на правой руке всегда заживали быстрее. Более того, кость в его правой руке никогда не ломалась.

Словно в доказательство его правоты, ее правая рука, которой он защитился от нападения, оказалась разорвана на части. На земле было много крови. Под кожей правой руки виднелась кость, но она была серебристого цвета. И на ней не было ни единой царапины.

Хотя кость была в порядке, разорванные на части мышцы, причиняли Сайлу ужасную боль. Он больше не мог пошевелить правой рукой. Парень уже очень давно не испытывала такой сильной боли.

Он поспешно пустил в ход Бессмертное Ци. Он не ожидал, что его правая рука полностью заживет. Парень просто хотел поскорее избавиться от боли. Так или иначе, поскольку его тело находилось в критическом состоянии, бесформенная Ци, которую он не мог контролировать, начала двигаться вместе с бессмертной Ци, чтобы залечить его рану.

Юноша сделал несколько глубоких вдохов, чтобы облегчить боль. Его правая рука заживала быстрее, чем когда-либо. Это должно быть синергетический эффект высокой скорости восстановления правой руки, бессмертной Ци и бесформенной Ци.

Фарго с удивлением посмотрел на Сайла. Этот юноша не только специализировался на нападении, защите и скорости; он также оказался искусен в исцелении. Все эти силы должны мешать друг другу и не должны тренироваться вместе. Нет, можно стать специалистом во всех. Но новичок не должен быть способен на это. Фарго не счел бы странным, если бы все это сделал Одинокий волк.

Мужчина начал понимать, что ему пора перестать валять дурака.

Фарго прижал правый кулак к боку и активировал Усиление Ци. Тем временем его левая рука выдвинулась вперед и использовала Импульс Вселенной, его козырную карту, чтобы притянуть Сайла к себе.

Тело парня потянулось к Фарго. Теперь он понял, почему его ударили последним ударом. Будь на его место кто-то другой, он бы смутился. Но Сайл также обладал Импульсом Вселенной, поэтому он знал, какую силу использует противник.

Очевидно, Фарго тянул Сайла к своему кулаку. Это был первый раз, когда юноша столкнулся с кем-то, кто обладал таким же навыком, как и он.

Даже Кросс не знал, что у Фарго есть этот козырь. Импульс Вселенной являлся особым навыком, который Фарго пришлось приобрести с большим трудом. Он потратил почти год, чтобы овладеть этим искусством.

Мощный, но медленный кулак Фарго становился эффективным благодаря силе Импульса. Независимо от того, насколько быстры были его противники, их скорость становилась бесполезной, когда они оказывались прижатыми к его кулаку.

Из всех восьми навыков, которые Сайл получил от правой руки Запечатанного, только овладение одним позволило бы кому-то называться экспертом. Каждый навык имел множество способов использования.

Юноша получил все восемь одновременно, поэтому безымянный старец предупредил его, что получение множества навыков высокого уровня не всегда хорошо. Поскольку Сайл обладал слишком большим количеством навыков, он не приобрел опыт ни в одном из них, в отличие от Фарго.

Парень успокоился. Поскольку противник использовал Импульс Вселенной, на этот раз он использовал его тоже. Сайл притянул своё тело к Земле. Обе его ноги приклеились к земле.

- Ты тоже можешь использовать Импульс Вселенной? - Мужчина недоверчиво посмотрел на юношу. Навык, который он с таким трудом добыл, использован новичком. Что еще есть у него? Фарго и представить себе не мог.

Сайл не ответил. Он сосредоточился на активации навыка и заживлении раны на правой руке. Сила Фарго превышала его силу, поэтому он не мог позволить себе потерять концентрацию. Если юноша откроет рот, чтобы заговорить, то наверняка попадет под удар.

Тем не менее, мастерство парня в использовании навыка было ниже, чем у Фарго. Боевой опыт против опытных игроков также отсутствовал. Мужчина больше не обращал внимания на то, что еще мог сделать Сайл. Он решил сосредоточиться только на сражении.

Фарго топнул своей усиленной Ци ногой по полу арены. Пол разломился, и от удара тело юноши слегка оторвалось от Земли.

Просто "слегка" оказалось достаточно. Мужчина увеличил мощность и быстро потянул парня, и тот поплыл к нему.

Сайл изменил способ использования Импульса Вселенной с тяги на толчок. Он оттолкнулся от Фарго. В результате его тело застыло в воздухе. Однако, если приглядеться, можно было заметить, что Сайл замедляется и его тянуло к Фарго.

В любом случае, всё хорошо. Сайл знал, что основной принцип использования Усиления Ци заключается в мгновенной активации при контакте. Фарго уже слишком долго держал активным навык в своем кулаке. Юноше оставалось только ждать, пока Усиление Ци потеряет свой эффект.

Фарго ухмыльнулся. Он мог легко предугадать мысли Сайла и придумать контрмеру. Он переключил силу притяжения на силу толчка.

Теперь, в сочетании с силой Фарго, сила парня сработала против него самого. Его тело отлетело в сторону и врезалось в стену позади.

- Уф! - Фарго оказался способен переключаться с большей скоростью, чем ожидал Сайл. Он не смог вовремя удержаться. Когда парень врезался в стену, то потерял концентрацию на поддержание Импульса Вселенной.

Фарго поспешно притянул к себе тело Сайла.

Юноша понял, что не сможет победить Фарго в схватке Импульса. Вместо того чтобы оттолкнуться, он решил притянуть себя к мужчине. Таким образом, время удара Фарго изменится, и мощность уменьшится.

Как бы то ни было, кулак Фарго был слишком опасен для Сайлы, чтобы тот мог проигнорировать его.

Зрители в восторге ждали результата. Никто не смел даже моргнуть.

Правая рука Сайла наконец-то смогла двигаться. Он усилил ци в своем кулаке и активировал Удар Поколения в первый раз против человека. Его правый кулак врезался в правый кулак Фарго.

Не раздалось ни звука.

Сайл не пострадал. Это означало, что Удар Поколения оказался явно сильнее. Юноша уставился на Фарго.

Мужчина не издал ни звука. Он тупо уставился на свою правую руку. Из неё хлынула кровь. Правая рука Фарго была разорвана, и на ней начали появляться раны. Рука повисла до самого пола, видимо мужчина больше не сможет ей воспользоваться.

По всему Колизею прокатились восклицания. После этой сцены любой понял бы, что в предыдущем столкновении кулак Фарго оказался слабее, кулака Сайлы.

Фарго, Воин-Берсерк, уступал новичку в боевой мощи!

Ноппакорн переключился с просмотра информации в системном окне на сцену на арене. Он долго колебался, а затем всё же решил продолжить свои комментарии.

- Э-э ... у нас не так много информации об Сайле. Однако, несомненно, что он имеет Ранг Рыцарь, играет как ци тип, и является частью расы слизи.

- Слизь!?

- Это безумие! Как может слизь быть такой сильной?

- Конечно... вы же не имеете в виду тех студенистых слизняков в Городе Новичков?

- Эта информация неверна?

По всему стадиону царила суматоха. Однако вскоре, после того как информация подтвердилась, имя Сайл и раса слизи стали находиться под наблюдением у каждого игрока в Monster Soul.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 80 - Воин-Берсерк**

Глава 80: Воин-Берсерк

Несмотря на то, что Сайл одержал победу в предыдущем столкновении, он отнюдь не чувствовал себя удовлетворенным. Напротив, юноша понял, что Фарго оказался более грозным противником, чем он думал.

Удар Поколения был способен разбить ледяные столбы на частицы, превратить чешую дракона в пыль и полностью стереть хвост дракона. Однако против Фарго, который являлся противником более низкого ранга, чем Доролия, он повредил лишь его руку. Сайл думал, что удар уничтожит руку Фарго.

Парень начал понимать разницу между игроками и драконами.

Во-первых, драконы - большие существа, что делает их более крупной мишенью, а вот игроки все похожи по размеру. Кроме того, игроки, которые обладают большим боевым опытом, могут думать и реагировать быстрее, чем драконы. Это может быть связано с тем, что драконы не знакомы с битвами один на один.

На самом деле, есть еще одна причина, о которой Сайл еще не знал. Все монстры ниже ранга Лорд не обладают базовыми навыками поддержки, такими как Базовая Ци или владение оружием. Они могут обладать мощными навыками, но им всегда не хватало основ, которые есть у игроков.

Кроме того, Фарго обладал Импульсом Вселенной, как и он сам, но освоил его в области, о которой парень не знал. Он никогда не думал, что навык можно использовать таким образом. Что ж, правильнее сказать, что Сайле еще предстояло серьезно изучить свои навыки. До сих пор он использовал их только тогда, когда возникала необходимость.

Боже мой, больше всего удивился сам Фарго. Он никогда не думал, что проиграет боевой мощи. Теперь он начал понимать, почему Шуерия решил покинуть Гильдию, чтобы тренироваться с нуля после поражения от Сайла. Может быть, этот юноша обладал каким-то качеством, которое делало его более особенным, чем другие. Однако Фарго не мог описать, что именно делало Сайла особенной.

- Сначала я подумал, что ты недооцениваешь меня, не будучи серьезным в начале сражения. Однако на самом деле именно тебя недооценили, - сказал мужчина.

- Во время сражения вы тоже были несерьезны. Вы сохранили Импульс Вселенной, чтобы использовать его в решающий момент. Нет ничего странного в том, что я тоже захотел сохранить свой козырь.

- Интересно, почему ты не воспользовался этим ударом, когда я дал тебе шанс? Честно говоря, одного этого удара было бы достаточно, чтобы убить беззащитного меня.

- Я уже изложил свою причину. Я не люблю подачек.

Фарго кивнул. - Во всяком случае, я не верю, что ты можешь свободно использовать такой мощный прием. Скорее всего ты можешь использовать его только лишь два или три раза. В противном случае, ты бы использовал его, как только понял, что обычные атаки на меня не действуют.

Сайл не ответил. Анализ Фарго был близок к точному. Юноша мог выполнить еще четыре удара Генезиса. Однако эта слабость не принадлежит Удару Поколения. Это произошло из-за собственной некомпетентности парня.

Рука Сайла начала заживать. То же самое относилось и к Фарго. Оба ждали, когда их основная рука восстановится настолько, что ее можно будет использовать в бою.

Несмотря на то, что мужчина не обладал навыком Восстановление Ци, как Сайл, его Ци Мистической Брони являлась развитой формой Ци маленькой черепахи, поэтому она обладала приличной силой восстановления. Как сказал Сайле безымянный старец, Бесформенная Ци слишком мягка и не имеет очевидной силы, за исключением того, что ее трудно обнаружить. Таким образом, восстановительная сила Бесформенного Ци оказалась слабее, чем у ци Мистической Брони.

В VIP-зале Ратри была ошеломлена, увидев мощь кулака Сайла. На самом деле правильнее было бы сказать, что все, кроме Полука и Боу, очень удивились. Просто реакция Ратри была более очевидной, чем у других.

- Что это было? Как этот парень смог ранить Фарго? - Тупо спросила Ратри. Но она не ожидала, что кто-то сможет ответить ей.

- Именно этому ходу дядя Полук и научил старшего брата Сайла. Это движение, развившееся из Пушистой Слизи, - ответила Боу.

Удар Поколения - личный боевой навык Полука. Не будет ошибкой сказать, что это навык с тем же корнем, что и Пушистая Слизь. Однако Боу неправильно поняла последовательность этого навыка.

На первый взгляд, всё выглядело так, как будто Пушистая Слизь - основной навык, который потом может быть повышен до Бесформенного Солдата. Позже он становится Ударом Поколения, как только пользователь освоит Бесформенного Солдата. Но, на самом деле, все наоборот. Удар Поколения - навык Полука. После этого мастер игры понизил его в звании до Бесформенного Солдата. Даже так, это был слишком мощный навык, и его невозможно легко получить. Вот почему он был запечатан и превратился в Пушистую Слизь, пока игрок не сможет преодолеть Испытания Слизи.

Подводя итог, Удар Поколения на самом деле является источником Пушистой Слизи.

Это было далеко от понимания Боу. Что ж, Полук не потрудился исправить это недоразумение.

- Навык слизи? - Ратри была поражена.

- Совершенно верно, старшая сестра. Каждая слизь должна усвоить три основных навыка. Однако от каждого из нас зависит, каким навыком мы овладеем, - пояснила далее Боу.

- Значит, Боу тоже может это делать? - Снова спросила Ратри. Если эта симпатичная слизь может использовать такой ход, рейтинг сильнейших рас души монстра, возможно, придется пересмотреть.

- Боу не так хороша, как Сайл. Если мы говорим только о Пушистой Слизи. - На этот раз ответил Полук.

- Да, да, Боу лучше владеет навыками Мисс Виолы и Мистера Божества. Если речь идет об этих двух навыках, дядя Полук похвалил меня, что я лучше, чем старший брат Сайл. - Боу широко улыбнулась. Она сделала глубокий вдох уверенности, так что ее тело немного раздулось.

- Ну, Сайл не настолько хорош в выполнении этого движения. Настоящий удар должен был уже сразить противника. Это позорит мое имя. Мой титул - смерть в одном кулаке, понимаете? Похоже, Сайлу нужно нанести еще как минимум два удара, чтобы победить этого парнишку Фарго. Господи, - вздохнул Полук.

Всё происходящее было уже за пределами ожиданий людей, но Полук, видимо, не был удовлетворен. Все в комнате начали задаваться вопросом, какие критерии этот человек использовал в качестве ориентира.

- Кстати, а что это за два других навыка? - Спросил Бурафа. До сегодняшнего дня его никогда не интересовали расовые навыки Сайла.

- Это Разноцветная Слизь и Прозрачная Слизь, большой брат, - ответила Боу.

Все молча выслушали ее ответ. Хотя названия не звучали впечатляюще или властно, если смотреть на мощь Пушистой Слизи…

Во время разговора в VIP-зале руки Фарго и Сайлы в какой-то степени восстановились. Мужчина попытался пошевелить рукой. Хотя рана еще не полностью зажила, он мог нормально двигаться.

То же самое относилось и к Сайлу. Чтобы победить Фарго, у него не было другого выбора, кроме как положиться на Удар Поколения. Парень мог нанести удар только правой рукой. Таким образом, правая рука была очень важна для него в этой битве.

- Теперь начнем снова. Отныне ты будешь знать, почему меня называют воином-берсерком - сказал Фарго, закрывая глаза. Он собирался раскрыть свое знаменитое умение.

Орк-берсерк

Как только мужчина открыл глаза, они покраснели. Ци вокруг него зашевелилось, сильно давя на Сайла.

Орки являлись расой, которая специализировалась на состоянии берсерка. Обычно, как только человек становится берсерком, он или она будет испытывать увеличение силы, страдая от снижения защиты и потери контроля над телом. Однако, у орков еще и энергия ци начнет усиливаться. А еще они могут сохранять спокойствие, даже находясь в состоянии берсерка.

Именно по этой причине многие игроки типа Ци предпочитают становиться орками.

Что еще более важно, с увеличением энергии, Ци Мистической Брони, естественно, станет сильнее. Вот почему он мог наслаждаться увеличением наступательной мощи без последствий того, что его оборона снизится. Он также оставался в состоянии сохранять полный контроль над своим телом, несмотря на то, что вошел в состояние берсерка.

Фарго сократил расстояние между собой и юношей со скоростью, несравнимой с предыдущей. Течение битвы сильно давило на движения Сайла. Если бы он не получил предупреждение от своего учителя в бамбуковой хижине или не дрался на дуэли с Себастьяном в особняке Семи Смертных Грехов, ему было бы трудно двигаться сейчас. Парень прекрасно понимал, что одного уклонения будет недостаточно. Ему нужно полагаться на двенадцать Путешествующих по небесам шагов, чтобы избежать шквала атак Фарго.

Загнанный в угол, Сайл без особых раздумий выполнил технику шага. Его ноги эксцентрично ступали то туда, то сюда. Так как пространство было ограничено, все, что юноша должен был сделать, это сократить свои шаги. Чем короче были шаги, тем быстрее он мог двигаться. Сайл, который находился в центре шквала ударов, двигался так быстро, что нормальные люди иногда видели его остаточные изображения.

Несмотря на то, что Сайл, казалось, прекрасно справлялся, использование такой сложной техники шага потребовало слишком много его концентрации. Более того, удары Фарго оказались быстрыми, мощными и наполненными силой притяжения. Сайл должен был отражать силу притяжения от Импульса Вселенной Фарго, своим собственным.

Битва достигла такого состояния, что никто не смел моргнуть и глазом. Все зрители держали в руках попкорн, закуски или напитки, но не употребляли их из страха пропустить решающую сцену.

Даже два комментатора утратили желание объяснять ход сражения. Они могли только тупо смотреть на битву, как и все остальные люди. Они совершенно забыли свою роль.

Энергия ци Сайла была меньше, чем у Фарго, поэтому он знал, что должен закончить битву до того, как его Ци истощится. Он предположил, что мужчина может продолжать сражаться таким образом по крайней мере еще пять минут. Мало? Но любой эксперт, видящий эту битву, понял бы, что для того, чтобы жизнь юноши подошла к концу, достаточно и одного короткого мгновения. Пять минут Фарго слишком долго для него.

Увидев возможность, Сайл ударил Фарго в бок правым кулаком. Его правый кулак был усилен Ударом Поколения и Усилением Ци.

Хотя не раздалось ни звука, было очевидно, что парень причинил Фарго травму. На боку мужчины появилось несколько ран. Его кровь окрасила коричневую ткань в черный цвет.

Тем временем в уголках губ мужчины появилась улыбка. - Поймал тебя.

Сайл, уже собиравшийся убрать кулак, понял, что его обманули. Его правый кулак оказался прикован к телу Фарго Импульсом Вселенной. При таком прямом контакте сила притяжения была слишком велика, и юноша не мог сопротивляться.

- Ты можешь использовать это движение только правым кулаком, не так ли? - Сказал Фарго, нанося удар.

- УФ! - Сайл попытался увернуться, но не смог, он сопротивлялся удару Усилением ци и Бесформенным солдатом. Однако удар оказался очень силен. Парню показалось, что некоторые ребра у него всё же сломались.

На самом деле Фарго с самого начала заметил, что Сайл наносил Удар Поколения правым кулаком. В то время у парня была повреждена правая рука. Таким образом, если бы он мог выполнять этот мощный навык обеими руками, он бы использовал свою неповрежденную левую.

Хотя удар "Поколения" оказался и правда мощным, Фарго оставался уверен в себе, что сможет противостоять еще одному удару. Он был достаточно храбр, чтобы использовать свое тело как приманку, и запечатать движение Сайла.

Приближался второй удар Фарго. Сайл нанес мужчине несколько ударов слева, но все они оказались неэффективными. Несмотря на то, что защита Фарго была ослаблена из-за полученных ранений, она все еще намного превосходила урон юноши левой рукой.

Звук второго удара с резонировал. Он оказался не похож на первый кулак, к которому Сайл не подготовился, сейчас у него было больше времени, чтобы блокировать его. Однако, если он получит еще несколько ударов, то, несомненно, умрет. Фарго безжалостно целился в одну и ту же точку.

Парень должен быстро придумать решение, чтобы выйти из этого затруднительного положения. Через мгновение он улыбнулся. Он повторил движение Зеро против Кросса, вводя силу Измученной души в тело Фарго через правый кулак. Это заставило мужчину на мгновение вздрогнуть.

Ци Фарго остановилось, так что Сайл смог убрать свой правый кулак. Сделав это, парень не стал долго ждать, и направил еще один усиленный ци Удар Поколения.

Раны Фарго открылись сильнее, чем раньше. Но он все еще оставался жив. Он тут же ответил.

У бноши болели ребра, и он не мог увернуться. Его ударили кулаком в грудь. Удивительно, но он смог сохранить свою позу и не улететь.

Вздрогнув, Фарго посмотрел на происходящее. Парень подражал ему, используя Импульс Вселенной, чтобы переместиться вперед и сохранить дистанцию между ними.

Сайл усмехнулся. Его левая рука вцепилась в правое запястье мужчины. Тем временем он нанес свой четвертый Удар Поколения.

Тело Фарго покрылось кровью. На его теле были многочисленные раны. Ноги его подкосились, и в конце концов он рухнул на арену. Что касается Сайла, он стоял неподвижно, циркулируя Ци, чтобы восстановить силу.

- Я проиграл. Я не ожидал, что ты сможешь использовать спокойную стихийную Ци. Я слишком наивен, и подумал, что ты игрок атакующего стиля только потому, что ты способен блокировать мою атаку.

- Вы очень сильный человек, мистер Фарго. Мне пришлось показать много своих козырей, чтобы сразиться с вами.

- Ха-ха-ха, но у тебя же есть еще, я прав? Кстати, я проиграл, так что на самом деле у меня нет никакого права просить о чем-либо. Однако могу я задать тебе один вопрос?

- Пожалуйста, задавайте.

- Умение, которое ты используешь, чтобы победить меня, как оно называется?

- Пушистая слизь. Это... - Сайл еще не закончил фразу, Когда Фарго прервал его:

- Это навык слизи?

- Да, это так. - Поскольку Удар Поколения является боевым навыком Полука, который принадлежит к расе слизи, не будет неверным сказать, что это навык слизи, особенно когда он разделяет общее с Бесформенным солдатом.

- Хахахаха, слизь, да слизь. С этого момента, если кто-то скажет мне, что слизь слаба, я позволю ему попробовать мой удар. Ха-ха-ха, надеюсь, мы еще встретимся, Сайл.

- Да, я тоже.

Затем тело Фарго превратилось в свет и исчезло. По тому факту, что он не умер сразу, даже после четырех Ударов Поколения, юноша заключил, что выносливость мужчины была даже выше, чем у Доролии.

Объявление системы рраздалось по всей арене.

- Второй победитель раунда - игрок Сайл!

Вместо большого переполоха в Колизее воцарилась мертвая тишина. Никто из зрителей не ожидал, что Сайл победит. Многие из них протирали глаза, недоверчиво глядя на арену. Однако вскоре поднялся шум. Если быть точным, история Сайлы в настоящее время искалась повсюду на игровом форуме.

Юноша все еще циркулировал Ци, удивляясь, почему его до сих пор не телепортировали в комнату отдыха. После этого окружающая арена превратилась в грязное болото. Человек появился перед Сайлой.

Парень узнал этого человека. Именно он сражался с Джинни.

Объявления системы продолжилось.

- Так как проходит несколько матчей, то не будет никакого отдыха между ними. Сражающийся получит отдых только в том случае, если закончит свою битву быстрее других. Как только ваш следующий противник закончит свою битву, следующий матч начнется немедленно. Кстати, это объяснение уже было дано каждому участнику перед началом круговых матчей. А теперь давайте начнем следующий матч!

Юноше в нормальном состоянии не составило бы большого труда победить Венома. Однако после матча с Фарго его Ци было почти истощено, так что кто выйдет победителем, можно только гадать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 81 - Мастер Ядов**

Глава 81: Мастер Ядов

Сайл глубоко вздохнул. Он попытался пошевелить ногой, но обнаружил, что грязь, покрывавшая его лодыжки, довольно липкая, но не до такой степени, чтобы он вообще не мог двигаться. Он осмотрел изменения на арене. Площадь была шире. Кроме грязного болота, ему некуда было поставить ноги.

- Кикики, тебе действительно не повезло, малыш, - засмеялся парень с козлиной бородкой.

Пусть юноша и видел этого человека в поединке с Джинни, но как только он оказался рядом с Веномом, то почувствовал сильную неприязнь к этому человеку. Было не так много людей, которые могли бы заставить Сайла почувствовать подобное просто с первого взгляда, но Веному это удалось.

Коброподобные глаза Венома уставились на парня.

Сайл выпустил свою силу и понял, что ци текло нормально. Он просто был почти истощен. Парень потратил слишком много ци в матче с Фарго. Если бы юноша мог отдохнуть минут пятнадцать, его энергия намного бы восстановилось. Тем не менее, жаловаться ни к чему. Он просто должен использовать своё оставшуееся ци.

Будь на его месте кто-нибудь другой, он бы запаниковал или испугался оказаться в ситуации, где он находился в невыгодном положении и физическом состоянии. Однако Сайл не был похож на обычного игрока. Чем более неблагоприятным было его положение, тем спокойнее он становился.

Не говоря уже о том, что парень оценил ситуацию и обнаружил, что он не так уж сильно переживает кризис. Неблагоприятная Арена? По сравнению с владениями драконов, грязное болото не то, о чем стоит ныть.

Сайл был опытным бойцом на невыгодном поле боя. Именно это и отличало его от Джинни.

Так как юноша не спешил, Веном стал беспокоиться. Обычно, как только его враги замечали, что находятся на невыгодном поле боя, они чувствовали давление и нетерпение, и пытались напасть на него. Наоборот, Сайл стал спокойнее. Это вызвало у Венома любопытство.

‘Неужели он настолько глуп, что не замечает, что это поле битвы наполнено ядом?' - Это была первая мысль Венома.

На самом деле, Сайл почувствовала яд с самого начала. Тем не менее, яд арены не оказался настолько мощным. Парень мог легко противостоять ему, циркулируя Основное Ци в сочетании с Безупречной жидкостью. По сравнению с тем, когда он впервые столкнулся с Притаившейся Духовной Бомбой, яд арены почти не подействовал на него.

Веном был встревожен. Его стиль игры - оборонительный, который фокусировался на контратаках. Обычно его противник хотел быстро победить и бросался на него, а он блокировал атаки, используя свою надежную защиту. Он просто ждал, пока яд ослабит соперника. Затяжная битва являлась его специальностью. Он приходил в экстаз, когда противники показывали взволнованное выражение лица, крича и обиженно умирая.

Сайла не просто успокоился, не было никаких признаков того, что он хочет что-то предпринять.

Но как только Веном на мгновение ослабил бдительность, из руки Сайлы вылетел маленький кинжал, вонзившись точно в лоб Веному.

Все зрители удивленно вскрикнули.

Однако тело Венома разлетелось в мутную воду. Юноша не был удивлен, так как он уже видел это умение раньше.

Еще один Веном появился слева, более чем в десяти метрах от Сайлы.

- Кикики. Жаль, что это не мое настоящее тело. - Насмешка эхом разнеслась в воздухе.

Сайл не удивился, он не знал откуда исходит звук, но, по крайней мере, не от тела Венома.

- Похоже, ты обладаешь неким видом Ци, который может противостоять яду. Однако яд Мастера Ядов не так слаб, как яд арены. - Голос Венома эхом разнесся по всей арене.

- Используйте все, что сможете, иначе вы не сможете этого сделать, - насмехался Сайла над своим противником. Это поможет ему точно определить местонахождение Венома.

- Ты... не смей думать, что я так же слаб, как этот идиот Фарго.

Услышав, что сказал Веном, парень гневно нахмурился. Раньше, если кто-то говорил ему, что он слаб, он злился. Однако, играя в Monster Soul, он понял, что и правда очень слаб. Поэтому он смирился с этим, и больше не обращал внимания, если кто-то насмехался над ним.

Однако после битвы с Фарго, пусть это и была всего лишь одна битва, Фарго показал свою природу. Мужчина был искренним человеком, который не любил подачек. В этом можно было не сомневаться. И Сайл, и Фарго уважали друг друга. Поэтому парень разозлился, услышав, как Веном ругает Фарго в его присутствии.

Лицо Сайла ничего не выражало. Прошло много времени с тех пор, как он в последний раз злился. Любой, кто сталкивался с гневом Сайлы, обычно плохо заканчивал.

- Мистер Фарго не слабак.

- Кикики, что случилось? Ты хочешь сказать, что знаешь его больше, чем я, после того, как вы встретились всего один раз?

- Да, мне кажется, я знаю мистера Фарго лучше, чем вы.

- Этот Фарго - полный идиот. Неважно, по какой причине он покинул Гильдию, будь то идеология или убеждения, он все равно сделал глупый выбор. Наш мир не нуждается в чем-то непрактичном вроде этого. Самое главное - наша собственная выгода. Ну, для меня хорошо, что он ушел. По крайней мере, моя порция будет больше.

Сайл все еще пытался понять, откуда доносится звук. Однако он не мог найти его. Похоже, способность Венома прятаться очень хорошо развита.

- И еще одно: мне все равно, на кого ты злишься, и мне все равно, кто прав, а кто нет. Единственное, что меня волнует, это то, что я могу получить свои деньги. Кикики.

Сайл уже достаточно наслушался. Хотя он не знал, откуда исходит голос Венома, у него все еще был другой способ найти его местонахождение.

- Я изменил свое мнение о Королевской Гильдии Вооружения после встречи с мистером Фарго, но похоже, что в этой гильдии больше людей, подобных вам, чем ему. Поначалу моей единственной целью, когда я вошел в Monster Soul, был матч против Монтры. Однако я передумал. Позвольте мне включить уничтожение Королевской Гильдии Вооружения как еще одну мою цель.

- Ха! Малыш, не будь слишком самоуверенным. Неужели ты всерьез думаешь, что у тебя есть такая возможность?? Не думай слишком много о себе только потому, что ты победил Фарго. Похоже, мне придется показать вам разницу в наших способностях.

- Яд Черной Вдовы.

Коричневое грязное болото медленно почернело. Сайл смотрел себе под ноги, не делая ни шагу.

Его сила взлетела вверх. Юноша перестал искать Венома ушами. Вместо этого он полагался на Затмение Галактики. Невидимая сфера Ци покрыла всю арену.

Настоящее тело Венома сразу же возникло в сознании Сайлы. Юноша быстро метнул кинжал в пустоту, заставив зрителей удивиться.

- Уф! - Кинжал вонзился во что-то в пустом воздухе. Вскоре медленно появилось тело Венома.

- Откуда ты узнал? - Глаза кобры пристально смотрели на Сайла. Кинжал вонзился в правое плечо Венома. Из раны сочилась черная кровь.

- Мне нужно вам объяснить? Не могли бы вы поторопиться и показать мне разницу в наших способностях? - Сайл насмехался над своим противником.

- Ах ты ублюдок! Грязное Тело! - Появились тела из грязи. Парень чувствовала, что их было ровно двадцать пять, не считая настоящего тела Венома.

- Яд, Растворяющий Кости.

Грязные тела имели точно такой же вид, как и Веном. Все они были темными, словно черные чернила. Похоже, Веном больше не хотел играть с ним. Он хотел поскорее убить.

Парень чувствовал ядовитое вещество, которое сливалось с грязью болота. Оно скоро прибудет и начнет покрывать его лодыжки. Тем не менее, с тех пор как Веном активировал Яд Черной вдовы, о котором юноша ничего не знал, Сайл уже активировал Орбитальный космос, чтобы и выбрал элемент Земли. Поскольку яд Венома происходил из магической силы земного типа, он не имел большого влияния на него.

Правило о запрете использования предметов стало выгодным для Сайла. Из-за запрета, Веном не мог использовать свой специально созданный яд.

Королевская Гильдия Вооружения недооценила юношу. Они думали, что только яда с арены и магии Венома будет достаточно, чтобы убить его. На самом деле, если бы Веном мог использовать свой искусственный яд, Сайл не смог бы защищаться так же легко, как сейчас.

- Умри!! - Веном взмахнул тростью. Все грязные тела придвинулись ближе к парню.

Однако, по сравнению со скоростью Сайлы, их движения выглядели такими медленным. Сайл посмотрел на их ноги и обнаружил, что у каждого из них есть часть, которая связана с болотом.

Заклинания стихий земли требовали силы Земли. Грязное тело - один из таких навыков, так что это не странно.

Ледяной атрибут Измученной души расползся от ног Сайлы. Бесформенное ци, которое состояло из Ци Маленького тигра, также двигалось по воле юноши, укрепляя лед.

Грязное болото медленно превращалось в ледяное поле. Сайле уже приходилось превращать часть воды в лед, так что превращение грязного болота в лед стало для него сущим пустяком. Это не говоря уже о том, что его сила сейчас была выше, чем в прошлый раз, когда он такое делал.

Поскольку все грязные тела были связаны с болотом, все они замерзли и больше не могли двигаться. Даже нижняя часть тела Венома также оказалась заморожена.

- Что... невозможно... как ты смог это делать? - Впервые с начала турнира Веном почувствовал страх.

Сайл растопил лед вокруг лодыжек и пошел по ледяному полю, приближаясь к Веному. Каждый шаг отдавался в барабанных перепонках мужчины.

Других звуков не было слышно. Все зрители забыли как дышать. Когда Сайл стоял лицом к лицу с Фарго, его поведение было свирепым и жестоким. Однако сейчас он казался холодным и безжалостным, словно злой дух.

Приближался мрачный жнец. Каждый шаг усиливал страх и напряжение Венома.

- Не подходи ближе! - Закричал Веном. На его лице больше не было надменного выражения. Его лицо стало мертвенно бледным. Он старался изо всех сил сломать лед, что заморозил его нижнюю часть тела, но не смог. Самое большее, что он смог сделать, это вызвать несколько трещины на льду.

Лед, что заморозил мужчину, не был обычным. Это лед, созданный Ци. Для заметки, стихийная Ци была очень мощной. Одинокий волк обладал горячей Ци, поэтому он был прозван Императором Ци, в то время как Зеро обладал холодной Ци, поэтому он назван Теневым Императором. В Monster Soul игроки, обладающие элементальной/стихийной Ци, очень редки. Вот почему Фарго удивился, когда узнал, что Сайл может использовать элементальную Ци.

Даже Питону, Земляному Дракону не удалось вырваться из этого льда. Что уж говорить о Веноме?

Веном был не так силен, как земляной Дракон. Он даже не являлся игроком боевого типа.

Веном всегда прятался за кулисами и контролировал ход сражения. Он был похож на паука, который любит спокойно наблюдать за попавшими в ловушку охотниками, а затем безжалостно съедал их.

Однако сегодня он сам стал добычей.

Веном полагался на усталость Сайла после последнего поединка и благоприятное поле боя. Между тем, юноша не зависел от таких вещей. Он проложил путь к победе собственными силами.

Сайл остановился перед мужчиной. Между ними осталось меньше метра.

- Мистер Фарго сказал мне, что если кто-то скажет, что слизь слаба, он вызовет его или ее на поединок. Так что, в моем случае, если кто-то скажет, что мистер Фарго слаб, я вызову его, чтобы этот человек принял мой удар.

В Колизее воцарилась тишина. Никто не осмеливался шуметь, думая, что это будет невежливо в такой волнующей атмосфере.

Глаза Сайла были холодны и ничего не выражали. Он смотрел на Венома, словно Мрачный Жнец, который вот-вот заберет чью-то душу.

- Мистер Фарго может выдержать четыре моих удара. Что касается тебя, то если ты выдержишь хотя бы один удар, я немедленно сдамся.

Кулак юноши почернел. Этот кулак оказался вдвое мощнее того, что он последний раз направил на Фарго, ведь он успел немного восстановится.

- Неееет!! Я сда…

Удар Поколения врезался в грудь Венома прежде, чем тот успел сдаться. Не раздалось ни звука. Тело Венома было разорвано на части и превратилось в пыль.

Вскоре произошло неожиданное событие. Бесформенная Ци начала циркулировать сама по себе, чтобы помочь своему владельцу. Изо рта у парня капала кровь.

Из тела Венома исходил смертельный яд. Это был еще один козырь, который Королевская Гильдия Вооружения приготовила для Сайла. Веном был поставлен в качестве второго бойца для него, так что даже если бы Сайл победил, ему все равно пришлось бы страдать от смертельного яда.

Этот яд Венома происходил не от магии, а от его особого свойства телосложения. Следовательно, Орбитальный Космос Сайла не мог эффективно противостоять ему.

Ци быстро уменьшалась. Он едва мог оставаться в живых благодаря Бесформенной Ци, которая изо всех сил пыталась сопротивляться яду. Его энергия ци опустилась ниже, чем когда-либо. Однако, если он не сделает перерыв и не сосредоточит свой ум на циркуляции ци, он наверняка умрет через десять минут. Что же касается его магии и духовной энергии, то они достигли дна, как только он принял яд.

Как все и ожидали, арена превратилась в широкое травяное поле. Перед Сайлой на гигантском Големе сидела женщина.

- Третий победитель раунда - игрок Сайл! Что касается четвертого матча, игрок Фарго отказался от него, так что победителем является игрок Франсин. А теперь пусть начнется финал.

Лицо Сайлы было мертвенно-бледным. Его тело раскачивалось. Поскольку его Ци была низкой, Скрытая Духовная бомба, снова вызвала беспокойство. Сайл почувствовал себя так, словно его пронзили многочисленные иглы. Его очки здоровья уменьшались с каждой секундой.

Пареньбольше не могла стоять. Он сел на траве, скрестив ноги. Тем не менее, прежде чем он вошел в состояние медитации, Сайл пробормотал что-то в свою левую руку.

- Достаточно и десяти минут. Пожалуйста, дай мне свою помощь.

- Выпустить Луукхина.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 82 - Королева Монстров**

Глава 82: Королева Монстров

В предыдущих матчах, так как Фарго и Веном не вызвали своих питомцев, Сайл также не вызвал своего, поэтому у него не было несправедливого преимущества. Однако в данный момент, не говоря уже о том, что Франсин носила титул Королевы Монстров, парень был совершенно не готов к битве. Таким образом, он не колеблясь выпустил Луукхина.

Из кольца Сайла вылетел луч света и превратился в темно-коричневого перепелятника. Его острые глаза светились зеленоватым светом. Ястреба-перепелятника не волновали враги перед ним. Вместо этого он приземлился на плечо хозяина и потерся головой о ее щеку, словно уговаривая юношу поиграть с ним.

Франсин - женщина. В одежде, сделанной из нескольких видов кожи монстров. Оба ее пальца и запястье были полны колец и браслетов. Она сидела на левом плече гигантского каменного голема.

Она посмотрела на воробья глазами, наполненными любопытством. Раньше она не знала, что у Сайлы есть питомец. Это оказался воробей, хотя его размер был вдвое больше обычного воробья, который продается в зоомагазине.

Она удивилась, почему Сайл выпустил этого питомца в такое время.

- Эй, ты, зачем ты выпустил эту маленькую птичку? Ты меня недооцениваешь?

Юноше не ответил ей. Он повернул голову, чтобы поговорить с Луукхином.

- Слушай, извини, что спрашиваю тебя об этом, но не мог бы ты помочь мне, задержав её на десять минут? - Тихо сказал Сайл воробью.

Луукхин кивнул. Он полетел и приземлился на траву перед Сайлой. Затем он начал клевать сам себя, не обращая никакого внимания на врагов перед ним. Наблюдая такую сцену, парень больше не обращал на Франсин никакого внимания и закрыл глаза, чтобы выполнить циркуляцию ци.

Хотя Сайл тихо разговаривал с Луукхином, Франсин все равно слышала, что он сказал. Ее лицо покраснело от гнева. Такую маленькую птичку, как эта, она легко могла раздавить одним ударом. Но сейчас? Сайл просто приказал ему задержать её на десять минут?

Точно так же и комментаторы слышали то, что он говорил. И Ноппакорн, и Раттана сомневались. Тем не менее, поскольку они являлись комментаторами, они начали обсуждать то, что, интересовало аудиторию.

- Похоже, игрок Сайл получил серьезные повреждения во время матча с Веномом. Этот последний яд Венома, должно быть, оказался очень сильным.

- Кстати, Мистер Ноппакорн, я только что слышала, как игрок Сайл велел этой птичке задержать Франсис на десять минут. Неужели я ослышалась?

- Вы не ослышались, как и я. Игрок Сайл так и сказал.

- Но как это возможно? Эту птицц, скорее всего, он купил в зоомагазине, хотя у нее больше черных линий и ее размер немного больше.

- Я не знаю, возможно да, а возможно и нет. Однако, если речь идет о Сайле, что бы ни случилось дальше, я не думаю, что буду шокирован еще больше.

Однако позже, когда Луукхин начал драться, Ноппакорн все же оказался потрясен.

Теперь все разговоры и крики на трибуне сводились к тому, что зрители проклинали Сайла. Они говорили, что он был слишком безжалостен, и готов пожертвовать маленькой птичкой только для того, чтобы выиграть больше времени для отдыха.

- Как жестоко!

- Как он может быть таким бессердечным?

- Иди и умри сам!

- Если ты не можешь победить сам, просто сдайся! Не злоупотребляйте питомцем!

И так далее.

В VIP-зале, откуда Бурафа и его друзья наблюдали за матчами, они тоже разговаривали о Луукхине. Единственными, кто оставался все так же спокоен, были Боу, Полук и Себастьян.

- Эй, эй, а этот парень, Сайл, не слишком ли жесток? Он приносит свою птицу в жертву голему, - сказала Ратри.

- Я и раньше видел, как старший брат Сайл играет с Луукхином, но никогда не видел, чтобы он позволял ему вступать в бой, - прокомментировал Бурафа.

- Где он его взял? Будем надеяться, что это не та птица, что продаются в зоомагазинах, - спросила Ратри.

- Луукхин - птица, которую он купил в зоомагазине. Я та, кто купила его для него. Я также та, кто назвала его. Это определенно не другая птица, - ответила на вопрос Вари.

- А? Питомцы, которые продаются в зоомагазине, не подходят для боя. Разве Сайл этого не знает? Или это правда, что он собирается пожертвовать им?

- Сайл не из таких парней. Он мог придумать какой-то план, - высказал свое мнение Одинокий Волк, хотя сам не знал, какую стратегию будет использовать юноша.

- Может быть, старший брат Сайл хочет запутать своего врага? Как Чжугэ Лян, сыграл на гуцинь на смотровой площадке, - поделился Бурафа собственной мыслью.

П/А: в случае, если вы не знаете, эта строка относится к стратегии пустого форта в романе Три Королевства.

- Зачем нужен этот план? Луукхин очень силен. - Боу сделала растерянное выражение лица.

- Силен? - Ратри повторила это слово. Тем временем все перевели взгляд с воробья на Луукхина. - Что значит "силен"?

- По крайней мере, Луукхин намного сильнее Боу. Ну, я не знаю, насколько он силен по сравнению с Себби. - Боу повернулась к Себастьяну и спросила: - Себби или Луукхин сильнее?

Себастьян улыбнулся уголком рта. - Если мы будем сражаться всерьез, я уверен, что смогу победить Луукхина, хотя это будет довольно тяжелая битва. У Луукхина есть серьезная слабость. Пока эта слабость не устранена, он всегда будет проигрывать опытному противнику. Тем не менее, я должен признать, что даже при таком уровне слабости, Луукхин - один из таких противников, с которыми я не хочу бороться, если у меня есть такой выбор.

- У Луукхина ранг тоже выше, чем у Боу, - добавила Боу.

- Но каков ранг этой птицы? - Ратри не могла сдержать любопытства.

- Боу не уверена. Боу думает, что он находится в ранге Маркиз~

- Маркиз? Боу, ты серьезно? - Вопрос был задан Вари. Она была той, кто купила Луукхина в магазине, поэтому она была уверена, что воробей изначально был монстром ранга оруженосец 1-го уровня. Удивительно, как Сайл смог поднять его до уровня большего, чем он сам?

- Уровень Луукхина 350-ый, Ранг Маркиз - поддержал заявление Боу Себастьян. Он вспомнил информацию о питомце Сайла.

- Ранг маркиз, уровень 350-ый? У Сайлы есть питомец в ранге маркиз? - воскликнула Ратри.

Не удивительно что девушка была шокирована. Есть много игроков, которые использовали питомцев. Однако большинство домашних животных находились в ранге Рыцарь. Очень редко можно было увидеть питомца ранга Маркиз, так как игроки тратили время на поднятие своего уровня, а не питомца.

- Почему ты только сейчас удивилась, Ратри? Сам мистер Себастьян - монстр ранга Лорд, - сказал Одинокий Волк.

Возможно, это из-за того, что Себастьян не казался агрессивным. Ратри на мгновение забыла, что Себастьян тоже был любимцем Сайла.

- Кстати, Мистер Себастьян, не хотите ли вы пойти туда и помочь? - Спросил Одинокий волк.

- Я уже собираюсь уходить, сэр, но Луукхин уже вышел на сцену. Я не хочу привлекать внимание, поэтому решил подождать еще немного.

- Неужели вы не поняли, ребята? Заклинания этого человека уже давно готовы, - сказал Полук.

- Вы можете это понять? Может быть, мои способности и правда снизились? - Себастьян повернулся и улыбнулся Полуку.

- Фуфу, люди, использующие ци, такие как я, находятся в невыгодном положении по отношению к магии, поэтому возможность заметить, что пользователи магии готовят заклинание, является самым основным навыком. Если бы я не мог сказать хотя бы это, я бы умер дюжину раз, - сказал Полук.

Одинокий Волк внутренне вздрогнул. Это и правда основная вещь, которую игроки типа ци, как он, должны хорошо знать. К сожалению, хотя он и не ослаблял бдительности, он не смог заметить, что Себастьян уже подготовил заклинание.

Полук, казалось, знал, о чем думает Одинокий волк. Он сказал: - Не будь таким подавленным, малыш. Твои способности очень похвальны. Тебе просто не хватает чего-то, чтобы заставить себя расти.

Одинокий Волк посмотрел на Полука. - Что это, чего мне не хватает? Не могли бы вы мне сказать?

- Цель, - коротко ответил Полук.

- Цель? Я не понимаю. У меня есть цель. Я хочу стать сильнее, - возразил Одинокий волк.

- Стать сильнее, да? Позволь мне объяснить это так. Просто взгляни на Сайла. Его цель не велика и не благородна. Всего лишь победить Монтру. Именно эта простая цель толкнула его туда, где он сейчас находится. Эта цель подтолкнула его войти в игру, вступить в неблагоприятную битву, закалить себя, заставила страдать и испытать много трудностей. А теперь, как насчет тебя? Стать сильнее? С какой целью? Для кого? Хотя ты наделен способностями, талантом и настойчивостью, если ты не можешь ответить на этот вопрос, тебе будет трудно достичь новых высот.

Одинокий волк глубоко задумался. Ему никогда не приходило в голову, почему он хочет стать сильнее. Он просто хотел быть сильным. Он никогда не думал, что этот факт когда-нибудь помешает его росту.

- А как насчет тебя? Когда ты пойдешь? - Полук перестал обращать внимание на Одинокого волка и спросил Себастьяна.

- Я уже ухожу, сэр.

- Пожалуйста, возьми с собой и Боу. - Боу вызвалась добровольцем.

- Я извиняюсь, но Леди Боу должна остаться в этой комнате. С этого момента Арена станет намного опаснее. Возможно, у меня не будет времени присматривать за Миледи.

- Я с ним согласен. Боу, ты останешься здесь - сказал Полук.

Боу надула щеки, надулась, но не посмела обидеть Полука.

- Когда я вернусь, я приготовлю тебе много вкусных десертов, обещаю, - сказал Себастьян Боу, и она широко улыбнулась, услышав это. Тем не менее, она вспомнила, что должна дуться в данный момент, поэтому быстро надула щеки снова.

Затем тело Себастьяна исчезло, оставив на полу только тень. Хотя он все еще стоял перед всеми, никто не мог ясно видеть его.

- Себби, где ты? Боу тебя не видит - сказала Боу.

Одинокий волк попытался обнаружить присутствие Себастьяна с помощью своей ци и понял, что все еще чувствует Себастьяна, хотя и с трудом. Это каким-то образом успокоило его сердце. После встречи с Полуко и Себастьяном он всегда думал, что его существование стало таким слабым.

- Я все еще стою на том же месте. Просто ты не можешь меня увидеть.

Под ногами Себастьяна возник пространственный портал. Точнее, и более правильно - появилась мрачная тень.

Себастьян медленно вышел из комнаты. Его последняя фраза задержалась там. Это был звук, источник которого никто не мог определить.

- Лучше меня не видеть. Только один вид людей способен увидеть Мрачного жнеца…

Все в комнате, кроме Полука, вздрогнули. Никаких дальнейших объяснений о том, что за люди способны увидеть Мрачного жнеца, не требовалось.

Те, кто скоро умрет.

На арене позади Сайла появилась черная тень, но никто еще не заметил ее.

Однако у Луукхина была связь. Он почувствовал, что появился еще один питомец его хозяина, и повернул голову, чтобы кивнуть Себастьяну.

Себастьян был удивлен, что ястреб смог его заметить. Он послал свою мысль Луукхину, используя мысленную связь.

'Луукхин, ты можешь спокойно драться. Я сам буду защищать мистера.’

Услышав это, Луукхин взлетел вверх и остановился в воздухе перед големом, словно бросая ему вызов.

"Фу-фу, я лучше позабавлюсь", - подумал Себастьян, произнося заклинание.

Заклинания Себастьяна достигли такого мастерства, что даже Одинокий волк не мог их заметить. Бессмысленно гадать, заметила ли Франсин, что на нее наложили заклятие.

- Дорогой Владыка Аид, Царь Мира Мертвых. Согласно договору, заключенному в древности, пожалуйста, даруй нам землю подземного мира, где смерть - не конец, а начало всего сущего. Даже если тело разлагается, душа всегда остается в заточении в стране смерти, где нет времени. Вневременной Загадочный Магический Домен.

Как только заклинание было произнесено, свет с неба исчез. Все посмотрели туда и увидели, что солнце никуда не делось. Но как будто кто-то притушил свет во всем мире. Тем временем трава на всей равнине увядала и умирала очень быстро.

Франсин не понимала, что происходит, но догадывалась, что это дело рук Сайлы.

- Какао, атакуй эту птицу - поспешно приказала она голему, до того, как юноша успела завершить задуманное.

К несчастью для нее, она многое упустила из виду. Во-первых, то, что, по ее мнению, делал Сайл, уже завершилось в тот момент, как Себастьян закончил произносить заклинание. Что же касается другого, то этот темно-коричневый перепелятник больше не тянул время. Его долг состоял в том, чтобы уничтожить врагов своего владельца.

Тело Луукхина было усилено Ци стального тела и Ци маленькой черепахи. Его перья стали жесткими с пассивным навыком Драконьей чешуи. Его ястребиные глаза уставились на грудь каменного голема. Это было его жизненно важное место, о котором Себастьян сказал Луукхину через мысленную связь.

Размеры ястреба были невелики, так что он мог двигаться очень быстро. Он точно нацелился в цель, словно пуля. Затем он пронзил грудь каменного голема насквозь.

Луукхин остался в воздухе и расправил крылья. Солнечный свет, освещавший его, отбрасывал на арену величественную тень.

Весь процесс от начала до конца занял меньше пяти секунд. Каменное тело голема сломалось и рухнуло на пол. Франсин запаниковала и спрыгнула с его плеча. Она недоверчиво уставилась на птичку.

На самом деле Франсин была не единственной, кто не мог смириться с тем, что произошло. Все зрители были одинаковы. Еще один раунд молчания наполнили Колизей. С тех пор как Сайл вышел на арену, это случалось слишком много раз. Теперь никто даже не осмеливался покинуть это место, чтобы купить что-нибудь перекусить. Даже торговцы, которые продавали свою продукцию, проходя через зал, смотрели матч и забывали забрать деньги у своих клиентов.

Вскоре они начали обсуждать происхождение перепелятника. Каждый из них задавал друг другу несколько вопросов, но никто не мог придумать ответа.

Кстати, никого не интересовал труп голема, который лежал на арене, не превратившись в свет и не исчезнув в кольце Франсин.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 83 - Темно-коричневый Ястреб-перепелятник**

Глава 83: Темно-Коричневый Ястреб-Перепелятник

Франсин перевела взгляд с птицы в небе на останки своего каменного голема на земле. Хотя каменный Голем и имел роковую слабость, она была скрыта под его крепким телом. Однако эта маленькая птичка оказалась способна точно пронзить каменное тело, как будто это была пенопластовая доска.

Ну, Франсин запаниковала лишь на короткое время, а затем вновь обрела хладнокровие. Если бы существовал рейтинг игроков, хорошо справляющихся с монстрами в Monster Soul, ее имя, несомненно, стояло бы среди первых. Хотя ей все еще было любопытно, где Сайл смог найти такую ненормальную птицу. Если парень и правда купил его в зоомагазине, как она сначала подумала, как он смог натренировать его настолько за короткое время? Нет, на самом деле, даже если бы ей дали год, чтобы обучить птицу из зоомагазина, она все равно не знала бы, как сделать её настолько сильной.

Тем не менее, птица - всего лишь птица. Франсин щелкнула левым запястьем и вызвала нескольких своих питомцев, которые были настроены против летающих существ.

- Выпустить Серу, Фрунг, Нонола. - На браслете на ее левом запястье вспыхнули три огонька.

На самом деле, Франсин могла выпустить все пятнадцать домашних животных, которые у нее были. Однако, будучи экспертом по укрощению монстров, она прекрасно понимала, что управлять несколькими питомцами одновременно так же трудно, как писать обеими руками. Три монстра - ее текущий предел хорошего контроля.

Наоборот, Сайл совсем не контролировал Луукхина. На самом деле, он был не в состоянии контролировать это. Мысленная связь являлась навыком ястреба, а не его.

Обычно владелец был бы тем, у кого есть связь, а не питомец. Результат отсутствия навыка привел к тому, что Сайл не мог контролировать Луукхина. Самое большее, что он мог сделать, это послать свои мысли к нему. Слушал ли его Луукхин или нет, зависело от его преданности и любви к Сайлу.

Кстати, Франсин смогла догадаться об этом факте, так как знала, что парень являлся игроком типа ци, а не духовного типа. Обычно такие игроки избегали использовать питомцев, поскольку они не могут полностью контролировать монстра.

- Монстр, управляемый своим хозяином, очевидно, лучше, чем животное, которое действует свободно. - Так считала Франсин.

Сера оказалась большой ядовитой змеей. Её длина превышала двадцать метров, а чешуя была очень яркой. Фрунг был большим орлом с яркими перьями. Его размеры были гигантскими по сравнению с Луукхином. Только один его коготь у него был больше, чем перепелятник. Что касается Нонолы, то это был старый коричневый волосатый паук. Его восемь глаз осматривали все, что находилось вокруг.

Франсин взмахнула правой рукой. Браслет на ее запястье превратился в хлыст. Это был "хлыст, усмиряющий льва", важное оружие женщины. Он помогал ей легче контролировать своих питомцев. Кроме того, это также временно увеличило силу любых питомцев в ее распоряжении.

Франсин стукнула кнутом по земле. Мгновенно все три ее любимца пришли в движение. Гигантский орел взмыл вверх и остался над Луукхином. Тем временем паук начал непрерывно выпускать свою паутину, чтобы ограничить подвижность ястреба, уменьшая пространство вокруг него. Что же касается гигантской змеи, то она подползла к подветренной стороне и выпустила свой яд, чтобы навредить птице.

Луукхин летал вокруг, избегая паутины. Яд в воздухе не был для него проблемой вообще. Устойчивость ястреба к яду была даже больше, чем у Сайла, так как он обладал и гибернацией, и Ци маленькой черепахи от Великой Черепахи. Такой уровень яда не мог причинить ему никакого вреда. Если бы он захотел, то мог бы летать так весь день.

Тем не менее, Сайл попросил его подождать всего десять минут. У Луукхина было не так уж много шансов драться всерьез, так что он не хотел тратить время впустую.

Эта большая птица над ним была очень раздражающей. Большая птица пыталась поймать Луукхина своими когтями. Если бы ястреба поразили усиленные Ци когти, ему стало бы труднее летать.

Поэтому Луукхин решил сначала разобраться с большой птицей, которая находилась ближе всех к нему. Как только его тело было усилено энергией ци, его глаза засияли таинственной аурой, и он взглянул на орла. Мало того, что взгляд Луукхина был наполнен энергией ци, но и ментальное подавление также использовалось.

Тело Орла застыло в страхе в воздухе и спустилось с неба, рухнув на пол.

Ястреб открыл клюв и выстрелил почти невидимой золотой иглой в гигантского паука, заставив его остановиться. Паутина в пауке оставалась связана с оставшейся паутиной по всей арене. Луукхина приземлился на одну из нитей.

Тело ястреба начало мигать небесно-голубым светом. Вскоре леденящая магическая энергия высвободилась из его тела и распространилась от паутины к самому пауку. Гигантский паук мгновенно замер.

Хотя Луукхин мог использовать все три типа энергии - ци, духовную энергию и магическую силу - карты, которые он съел, были в основном магическими. Таким образом, самой мощной его энергией оставалась магия, за которой следовали ци и духовная сила соответственно.

Ястреб снова взмыл в воздух. Он летел к Франсин, и тогда змея увидела, что ее шанс приближается. Змея открыла пасть и проглотила Луукхина целиком. Однако ястреб пронзил её насквозь и заморозил. Зеленые глаза ястреба смотрели на женщину, заставив ее покрыться холодным потом.

Пусть все три ее любимца еще не умерли, ни один из них не находился в надлежащем состоянии.

- Я... Невозможно. Что случилось? Как эта птица может использовать все три типа энергии? Почему я не знала, что в игре есть такой монстр? - Франсин заикнулась.

Ее слова заставили всех вздрогнуть, в том числе и Ноппакорна, который приготовился к тому, что его больше не будут удивлять. Он также заметил, что эта птица, похоже, использовала все три типа энергии, но он не был верен. Однако, когда это сказала Франсин, Ноппакорн убедился, что его мысли действительно верны.

В VIP-зале самым удивленным человеком оставалась не кто иная, как Ратри. Это был первый раз, когда она услышала, что существует монстр, способный использовать все три вида энергии.

- Он может использовать Ци, духовную и магическую силу? Что это за птица такая? - Ратри задала вопрос, не ожидая ответа. Однако ответ пришел от Боу.

- Воробей~

Вари не смогла сдержать нежной улыбки. Сначала она планировала купить Луукхина для Сайлы, чтобы тот заботился о нем. Ее целью было сократить время тренировок юноши. Однако, в конце концов, оказалось, что даже Луукхин обучился у него.

- Боу, ты знаешь, как старший брат Сайл тренирует Луукхина? - спросил Бурафа.

- А? Боу, вообще не замечала, что Луукхина тренирует старший брат Сайл. Луукхин так же силен, как и в первый раз, когда Боу спарринговалась с ним. Ах ~ Боу помнит, что старший брат Сайл кормил Луккхина картами.

- Картами? Какими картами? - Бурафа сделал оговорку, заинтересовавшись, как игрок может скормить карты питомцу. Однако Боу поняла, что хотел сказать Бурафа, и начала отвечать.

- Боу не может вспомнить их имен. Кажется... очень старая обезьяна, очень старая черепаха, Синий Король Водяных, Земляной Дракон, Водяной Дракон и Снежный дракон.

- Подожди, что? Ты имеешь в виду карты, Великая Обезьяна Тысячелетия, карта Огромной Тысячелетней Черепахи, Синий Король Водяных, Карта Питон-Земляной Дракон, Карта Водного дракона Лефиафана, и карта снежного дракона Доролии? - Поскольку Бурафа являлся торговцем, он собрал всю информацию. Поэтому, используя намеки Боу в сочетании с историей, которую однажды рассказала ему Сайл, он смог догадаться, что это те самые карты.

- Да, именно так. Почему их названия так трудно запомнить?

- Почему этот парень, Сайл, скармливает эти карточки птице? Богат ли он в реальной жизни? - Удивленно спросила Ратри.

- Он то? У него даже дома нет. Сейчас он живет у меня, - безразлично ответила Вари, глядя на арену и думая о Луукхине.

Однако, поскольку все остальные видели, что Вари сама сказала им этот факт, как будто это было самой обычной вещью, они понимали, что отношения между Вари и Сайлой очень близки.

П/А: в Таиланде редко (особенно в 2011-2012 годах, когда была опубликована эта глава) мужчина и женщина жили вместе под одной крышей, до того, как пожениться. Это тайская культура.

- ...Да? Тогда он должен быть богат в игре - продолжала расспрашивать Ратри, чтобы скрыть свое смущение. Она часто ругала Сайлу, поэтому не знала, злится ли на нее Вари.

Хотя были новости о том, что этот юноша и Вари являлись парой, никто не ожидал, что они будут настолько близки. Было много случаев, когда пары в игре не знали друг друга в реальной жизни.

- Большой брат Сайл не богат, это уж точно. У него даже сейчас есть огромный долг. Главная причина, по которой он участвует в этом боевом турнире - найти деньги, чтобы погасить его, - ответил Бурафа.

- Тогда почему он не продает карты?

- Я тоже не знаю. Если бы я знал, что старший брат Сайл владеет этими картами, я бы уже посоветовал ему продать их. Если бы он продал их все, то погасил бы свой долг и даже сохранил несколько монет.

- Франсин заметила слабость Луукхина. - Заявление Полука прервало ход разговора. Все взгляды устремились на битву на арене.

Во время разговора в комнате комментатора и VIP-комнате Франсин почувствовала, что с Луукхином что-то не так.

- Выпустить Рыцаря, Вингги. - Из ее колец вылетели два огонька.

Перед ней встал безголовый рыцарь с двуручным мечом в руках. Это был один из самых сильных питомцев Франсин. Найт был магическим монстром ранга Маркиз, уровень 500. Что же касается ее второго выпущенного питомца, то это оказалась гарпия с синими перьями ранга Рыцарь, уровень 1000. Она поднялась в небо и начала атаку.

Сотни перьев полетели в Луукхина.

Ястреб с легкостью пролетел мимо них и бросился всем телом на безголового рыцаря.

Безголовый рыцарь выставил вперед левую ногу, одновременно готовя оружие. Затем он замахнулся мечом на приближающуюся птицу.

Луукхин полетел влево, едва избежав клинка. Однако тело безголового рыцаря высвободило магическую силу. Его меч внезапно изменил направление и точно полоснул по телу ястреба.

\*Бах!\* Несмотря на то, что Луукхин не умер от прямого попадания благодаря помощи чешуи Дракона и Ци Стального тела, он был тяжело ранен.

Скорость его полета стала медленнее, из-за ранения. С этим гарпии было легче попасть небольшим торнадо в раненого Луукхина. Ястреб получил еще один удар и упал на землю.

- Хе-хе, А я-то думала, что ты что-то собой представляешь. В конце концов, ты всего лишь маленькая птичка. У тебя, должно быть, мало боевого опыта, - сказала Франсин.

Роковая слабость, о которой упомянул Себастьян, была похожа на слабость Сайлы:

Основы боя.

Луукхин ничем не отличался от Сайла некоторое время назад. Нет, если быть точным, ястреб был даже хуже, чем юноша в прошлом. По крайней мере, у парня имелась боевая подготовка, из-за места, где он рос. Однако до встречи с Сайлой Луукхин был всего лишь маленькой птичкой в клетке зоомагазина.

Скармливание карт Лохину, чтобы сделать его сильнее, стало обоюдоострым мечом. Во-первых, ястреб слишком легко приобретал навыки. У него не было большого опыта использования их против опытных противников, поэтому он не мог должным образом атаковать и защищаться. Луукхин похож на человеческого ребенка, который может прыгать, но не может ходить. А еще больше похоже на человека, который может выполнять сложные движения, но не может нанести прямой удар. Хотя он спарринговался с Боу, если бы он сражался со схожим по силе противником или более сильным, он бы однозначно проиграл.

Франсин была спокойна, сосредоточившись на борьбе с Луукхином. Она управляла гарпией, чтобы отвлечь его, позволяя рыцарю выполнять атаки, когда появлялся шанс.

Луукхин высвободил огромное количество магической силы. Несколько каменных копий вонзились в землю прямо перед безголовым рыцарем. Безголовый рыцарь в доспехах разманулся мечом по кругу. Его меч был усилен магической силой, пронзая каменные копья, нацеленные на него и Франсин.

Поскольку копья появились слишком внезапно, у Франсин появились легкие повреждения на правом бедре и левой руке.

"Если так пойдет и дальше, даже если я смогу победить эту птицу, это займет очень много времени", - подумала женщина.

- Выпустить Лейку, Шуу, Гир, Джаджаму, Паруна, Торика, Торн, Мульча. - Восемь вспышек света полетели от нескольких аксессуаров на Франсин.

Лейка оказалась большим желтым тигром с черными полосами. На лбу у него находился рог. Шуу был ужасающей Черной Пантерой. Гир - гигантским стальным големом; его размер был вдвое больше, чем у ее предыдущего каменного голема. Джаджаму - большое насекомое, похожее на богомола. Парун была феей с элементом земли. Торик был птеродактилем. Торн был живым растением, покрытым виноградными лозами. Что касается Мульча, то это был гоблин с арбалетом в левой руке.

- Идите убейте Сайла, - приказала Франсин восьми своим питомцам.

Поскольку это был простой приказ, ей не нужно было контролировать своих питомцев. Она, ее рыцарь и ее гарпия должны только держать эту маленькую птичку на расстоянии и позволить остальным ее питомцам убить парня, чтобы добиться победы.

Сайл все еще пребывал в состоянии глубокой медитации. Он оставался особенно беззащитен. Можно даже сказать, что она уже выиграла этот матч.

Тем временем Себастьян, ухмыляясь, стоял позади юноши. Франсин была умной женщиной. В ее плане имелся только один изъян. Она не знала, что у Сайла есть еще один питомец, который защищает его.

- Я постараюсь не привлекать к себе внимания, - прошептал Себастьян парню. Тем не менее, Сайл пребывал в состоянии медитации. Он не слышал ни одного слова.

Из-за спины Сайлы выросла огромная черная тень. Мрачный жнец собирался сделать свой ход.

- Пожалуйста, успокойтесь, потому что смерть всегда справедлива.

Если бы кто-нибудь увидел Себастьяна сейчас, он или она заметили бы его злую улыбку и содрогнулись от страха.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 84 - Мрачный Жнец и Песочные часы**

Глава 84: Мрачный жнец и песочные часы

Холодная и зловещая темная магическая сила высвободилась перед юношей. Все питомцы Франсин, готовые ударить Сайла, остановились. Поскольку они не находились полностью под её контролем, их инстинкты взбунтовались и кричали им, что противник перед ними был слишком силен, и что борьба станет самоубийством.

Все восемь монстров остановились перед парнем. Их тела дрожали от ужаса.

Франсин, которая в данный момент контролировала двух своих самых сильных питомцев, заметила, что остальные еще не начали атаку. Таким образом, она решила связать свои мысли с одним из питомцеы через мысленную связь и обнаружила, что он отклоняет ее приказ из страха.

"Что же заставляет их испытывать страх? Сайл - всего лишь раненый человек."

- Атакуйте немедленно! - Франсин снова отдала приказ своим питомцам, закричав.

Однако видимого эффекта не было. Ее питомцы лишь на пять-шесть шагов приблизились к Сайлу, и снова остановились Ничего странного, если бы они прямо сейчас сбежали с арены.

Глаза Франсин заполнились гневом. Ее питомцы никогда раньше не нарушали приказов.

Она усилила свой хлыст духовной силой. Длина ее хлыста увеличилась до нескольких метров. Франсин хлестнула им всех восьмерых своих питомцев, отчего их глаза покраснели.

Их размеры удвоились. Ци, магия и духовная сила бушевали повсюду. После этого они атаковали юношу без малейшего страха.

Это эффект умения, называемого Монстр Берсерк, которое заставляет монстра входить в состояние берсерка. Это был очень полезный навык, если его правильно использовать. Однако есть не так много игроков, которые обладают им. Причина проста. Монстры в состоянии берсерка становились сильнее. Разве они хотят дать больше силы монстру, ничего не получая взамен?

Тем не менее, Франсин использовала это умение, используя его на своих собственных питомцах. Как только животное перейдет в состояние берсерка, оно станет нападать на всех, кроме своего хозяина и его друзей.

Монстры в бешенстве неудержимо ринулись на Сайла.

Конечно, Себастьян с самого начала ожидал, что сдерживание их с помощью магической силы угнетения не будет долго работать.

- О ты, кого наказало адское пламя, повинуйся! Я являюсь представителем Короля Ада, достаньте пламя суда, чтобы превратить моих глупых врагов в пепел! Опаляющий Душу Адский Огонь.

Стена пламени возникла перед Сайлой в нескольких метрах от него. Темно-красное пламя. Стена раскачивалась и кричала, как будто в ней была жизнь. Многие зрители с ужасом смотрели на неё. Это случилось потому, что стена пламени оказалась похожа на ряд горящих людей. Пламя приблизилось к восьми монстрам.

Некоторые взлетели в воздух, а некоторые остались на месте. Как только одно из человеческих горящих лиц приблизилось к Гоблину, оно подпрыгнуло и крепко обняло его. Гоблин закричал от невыносимой боли в унисон с воплями пламени. Многие из присутствующих тут же закрыли глаза и уши. Их лица побледнели.

Франсин была поражена, когда еще одно человеческое пламя прыгнуло на гигантского богомола и обняло его.

- Гир, используй Сотрясение Земли! - Поскольку ее питомцы находились в состоянии берсерка, Франсине ничего не оставалось, как приказать прямо своим криком.

Гигантский голем поднял кулак и с силой ударил им по земле. Земля содрогнулась. Раскололась, и в стене огня образовался проход.

Наблюдая за этим, оставшиеся монстры бросились в ту сторону.

Матч закончился полной неразберихой. Франсин стояла в центре арены. Одна сторона арены оставалась ледяной, как будто она находилась в ледяном аду. Темно-коричневый ястреб-перепелятник сражался с обезглавленным рыцарем и гарпией. Что же касается другой стороны, там находилось пламя в форме людей. Они двигались медленно, но с каждым шагом иссохшие луга вспыхивали огнем. На этой стороне арены было очень жарко, словно в адском огне.

Опаляющий Душу Адский Огонь медленно двигался. Себастьян прекрасно понимал эту слабость. Черная тень вспыхнула еще раз, и заклинание, которое он откладывал с тех пор, как оказался в VIP-комнате, сработало.

- Песочные Часы Суда.

В небе появились очень большие песочные часы размером со стального голема. Вскоре они упали на землю, прибив летящего птеродактиля на своем пути.

Черные песочные часы предстали перед Сайлой. Внутри не было песка, лишь четыре души пытались спастись.

Песочные часы полностью заблокировали путь, который проделал стальной голем. На самом деле часы не являлись наступательным заклинанием. И они, к тому же, требовали длительного времени подготовки. Кроме того, требования к произнесению заклинания также очень жесткие. Вот почему Себастьян приготовил это заклинание еще до того, как вышел на арену. Он также полагался на тот факт, что песочные часы всегда падают с неба, и выполнил атаку.

Использование заклинаний зависело от времени, а время произнесения заклинаний Себастьяна оказалось очень точным и достойным похвалы.

Когда Франсин потеряла концентрацию, Луукхин сосредоточился на своей ци и ментальном угнетении, нацелившись на гарпию.

Гарпия упала. Затем ястреб использовал этот шанс, чтобы вызвать безумное количество воды, и заполнил всю арену.

Многих монстров унесло внезапными волнами. Однако вода не погасила пламя в форме людей. Они просто стояли неподвижно, кипя воду вокруг себя.

Себастьян нахмурился. Луукхин не научился контролировать свою силу, поэтому он также воздействовал на область вокруг Себастьяна и Сайла. Поскольку арена являлась замкнутым пространством, выхода из воды не было. Вскоре вода затопила всю арену. Она уже доставала Франсин до колен.

Вода дошла даже до шеи юноши. Единственная причина, по которой тело Сайлы не смыл поток воды, заключалась в том, что Себастьян поймал его.

Гарпия утонула. Что же касается безголового рыцаря, то он не мог нормально двигаться, стоя коленями в воде, хотя он даже не упал. Теперь Франсин прыгнула и встала на стального голема.

Глаза Луукхина излучали холодную магическую силу. Луукхин никогда раньше не был так обеспокоен, поэтому он стал очень раздраженным. Он планировал покончить с жизнью каждого монстра за один раз.

- Это плохо, - одновременно воскликнули Франсин и Себастьян.

Тело маленькой птички стало очень прозрачным. Она стала почти невидимой. Холод начал распространяться по поверхности воды.

- Всем выйти из воды, немедленно! - Взревела Франсин.

Единственное место, где можно было стоять, находилось на вершине песочных часов. Желтый рогатый тигр быстро вскочил на него. Что же касается феи земли, то она плыла так, чтобы не промокнуть в воде с самого начала. К несчастью для живого растения, скорость её движений оказалась слишком медленной.

И безголовый рыцарь, и голем рядом с Франсиной находились довольно далеко от песочных часов. Франсин решила сменить объект своего контроля с гарпии на голема. Она приказала ему и безголовому рыцарю укрепить себя магической силой.

Луукхин нырнул в воду. Вскоре вода превратилась в лед. Все его подводные враги немедленно умерли мирной смертью. Даже пламя в форме человека исчезло.

В тот самый момент, когда Луукхин нырнул в воду, Себастьян схватил тело Сайлы. Черная тень мелькнула один раз. Была использована магия смерти.

- Башня скелета.

На земле, где сидела парень, образовалось множество человеческих скелетов. Они толкнули Сайла и Себастьяна вверх. Они оба оказались на волосок от того, чтобы замерзнуть.

Это заклинание первоначально использовалось для отвлечения летающих врагов. Тем не менее Себастьян нашел ему практическое применение. Для заметки, заклинание Луукхина не нанесло бы большого вреда, если бы Себастьян был серьезен. Однако Сайл, который бессознательно циркулировал свою ци, не выживет.

Никто не заметил, нет, скорее все были слишком заняты, пораженные переменой в битве, чтобы заметить что-то подобное. Но число душ в песочных часах возросло до девяти.

В настоящее время на арене, единственными выжившими со стороны Франсины: сама Франсина, безголовый рыцарь, стальной голем, желтый тигр, черная пантера и фея земли.

- Просто убейте Сайла! - Франсин приказала своим питомцам, потому что расстроилась. Этот матч должен был закончиться ее легкой победой. Она не знала, почему произошло так много неожиданных событий.

Фея земли бросила в Сайла большой валун, а желтый тигр накопил энергию молнии в своем роге, и выстрелить лучом молнии. Кроме этого, еще и наступательная мощь и скорость Черной Пантеры усилились Ци. Она бросилась на юношу, сидевшего на башне скелетов.

Однако Себастьян оказался проворнее. Он закончил заклинание.

- Пронзающее Сердце Копье.

Башня из человеческих скелетов превратилась в сотни копий. Тело Сайла опустилось вниз, а затем Себастьян подхватил его и положил на ледяное поле.

Копья полетели вперед. Однако им не удалось убить ни одного монстра. Тем не менее, противники потеряли равновесие и упали на ледяное поле.

Себастьян усмехнулся. Эта битва напомнила ему о том времени, когда он дрался с Сайлом в особняке.

- Высвобождение. - Костяные копья превратились в скелетов. Каждый из них подпрыгнул и обнял монстров.

Себастьян закончил эту серию движений с последним навыком, - Труп Посылает Душу, Возвращая Жизнь.

Скелеты вызывали цепной взрыв. Безмолвно число душ в песочных часах увеличилось на три.

На лице Франсины появилось серьезное выражение. Все, что делал Сайл - сидел, и все навыки, которые использовались до сих пор, были магическими. Наконец она заметила, что у юноши есть еще один сильный питомец рядом с Луукхином, который защищал его.

Франсин отключила мысленную связь со своими питомцами и направила умение в сторону Сайла. Точнее, оно было направлено на Себастьяна.

Для заметки, Франсин обладала очень высоким уровнем понимания духовной силы. Она даже могла мысленно связаться со своим противником. Поскольку магический тип с самого начала не очень ладил с духовным, Себастьян не мог прервать этот безобидный навык.

‘Ты ведь питомец Сайла, верно?' - Франсин мысленно разговаривала с Себастьяном. Поскольку ее навык мысленной связи поднялся выше, чем у Луукхина, каждое ее слово передавалось Себастьяну без промаха.

‘Ты очень умело пользуешься связью с разумом. Ты не так уж плоха’ - Себастьян отослал свои мысли назад.

‘Чего ты хочешь?’

‘Я просто служу своему хозяину. Я не хочу ничего особенного.’

‘Предай его. Убей своего хозяина и перейди ко мне. Я могу дать тебе все, что тебе нужно, - сказала Франсин Себастьяну.

'Фуфу, все, говорите? Не могли бы вы привести пример?’

Франсин усмехнулась. Использование этой мысленной связи - одна из главных причин, по которой она была названа Королевой монстров. Она могла заставить животное предать своего владельца, и после такого никто больше не осмеливался привести своего питомца, чтобы сражаться против нее. Они не только будут убиты своим собственным питомцем, но их питомец также присоединится к группе Франсин.

'Власть, сила, богатство, еда - все, что захочешь.'

'Фуфу, тогда я хотел бы отказаться. То, чего я хочу, может дать мне только мистер Сайл. А вы, напротив, не можете' - ответил Себастьян.

'Что? Что он может дать тебе, а я не могу?’

'Волнение, волнующие ощущения, могущественные враги и смерть. Оставаясь c вами, я, возможно, смогу жить комфортно. Однако такая жизнь была у меня раньше. Иначе я не пошел бы за мистером Сайлой. Но, живя с ним, даже если я не буду прилагать усилий, такие вещи рано или поздно произойдут, фуфуфу.'

Ответ Себастьяна был самым правильным. Можно сказать, что в настоящее время что-то сотрясало мир Monster Soul в самом эпицентре. Если Себастьян останется с юношей, многие могущественные враги набросятся на него без малейшей необходимости.

Франсин вздрогнула. Она никогда не встречала питомца с таким характером. Она не находила слов.

'Кстати', - продолжал Себастьян, - 'я ведь не единственный ваш противник, помните? Фуфу.’

Франсин вздрогнула и тут же оборвала мысленную связь с Себастьяном. Именно в этот момент голем рухнул на колени. Женщина быстро спрыгнула с него и, нахмурившись, встала на ледяное поле.

Число душ в песочных часах достигло четырнадцати.

Темно-коричневый ястреб-перепелятник хлопал крыльями в небе. Франсин с минуту смотрела на него, а потом перевела взгляд на поверженного безголового рыцаря и стального голема, лежавших на ледяном поле. В груди у них зияли дыры размером с апельсин.

Поскольку нижние части их тел оказались заморожены в ледяном поле, то в сочетании с отсутствием руководства от их владельца, они скоро встретили свой конец в когтях Луукхина.

Все зрители на трибуне судорожно сглотнули. Они никогда не думали, что настанет день, когда Королеву монстров загонят в угол.

- Ха-ха-ха-ха, я никогда не думала, что попаду в такую ситуацию, - рассмеялась Франсин, смеясь как сумасшедшая.

Наблюдая эту сцену, некоторые зрители начали жалеть ее.

- Вообще-то я планировала использовать его в случае войны. Ну, как бы то ни было, я сделаю все, чтобы убить Сайла сегодня.

Франсин тяжело вздохнула. Она раскрыла ладонь. - Выпустить, Урс.

Крошечная белая вспышка вылетела из кольца Франсин. На ладони женщины появилась девочка размером с бабочку. У этой девочки были прозрачные крылья, похожие на крылья стрекозы, и она держала цветок в своих крошечных руках.

Она принадлежала к одной из самых редких рас в Monster Soul - Цветочной фее.

Крошечная фея сидела на ладони Франсин. Она мягко улыбнулась окружающим.

Однако Себастьян напрягся, как только увидел её. Он тут же послал свою мысль Луукхину.

'Луукхин, убей эту девчонку сейчас же! Поторопись!!!' - Как только Себастьян закончил эту фразу, он немедленно усилил себя магической силой. Он также усилил Сайла.

Луукхин все еще пребывал в замешательстве, хотя и бросился на Франсин.

Одновременно Ноппакорн хлопнул ладонью по столу и встал. Его лицо было смертельно бледным, когда он заметил маленькую фею. Он торопливо закричал в микрофон, совершенно не обращая внимания на смущенную Раттану.

- Немедленно прекратите матч!

Не дожидаясь ответа, он прыгнул на Раттану и начал циркулировать Ци.

Крик Ноппакорна эхом разнесся по всему Колизею. Однако все это только усугубило путаницу.

В VIP-комнате Полук крепко схватил Боу и начал циркулировать Ци. Тем временем Одинокий волк был потрясен и собирался спросить, что происходит. Тем не менее, Полук оказался быстрее.

- Сейчас же укрепи свое тело силой!

Одинокий волк не смел медлить. Он немедленно использовал укрепление ци и также притянул Ратри в свои объятия, накрыв ее. Бурафа был сбит с толку, но послушно выполнил приказ, усилив свое тело духовной силой. Что касается Вари, то она укрепила свое тело как только увидела фею. Хотя и чуть позже, чем Полук.

Все это произошло в очень короткий момент. Все остальные все еще смотрели на Франсин, у которой на ладони находилась маленькая фея. Потом женщина закрыла ладонь, сжимая жалкую фею. Хрупкое тело не могло противостоять такой силе. Ее тельце мгновенно превратилось в лужу крови. Ее горестный крик с резонировал и оказался очень неприятен для слуха.

Это была последняя сцена, которую видели почти все зрители на трибунах. Как только тело феи рассеялось, все повалились на пол.

Ну, если быть более точным, то следовало бы сказать, что все в городе Колоссия умерли.

Число душ в песочных часах Себастьяна увеличилось на несчетное число, заполнив их без остатка. Небо сотрясалось. Температура внутри и вокруг города Колоссия значительно повысилась. Деревья вокруг города начали гореть.

По всему городу разнеслось системное объявление. Тем не менее, только несколько игроков смогли услышать его.

Игрок Франсин принесла в жертву Травяную Цветочную Фею, ранг Оруженосец, Уровень 1, чтобы вызвать монстра с помощью специального метода: Греховная Клятва.

Появился монстр Адский Огненный Дракон Солария, ранг Маркиз, уровень 850.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 85 - Солария**

Глава 85: Солария

Первым ощущением, которое испытал Ноппакорн, оказалась мягкость, за которой последовал приятный запах, щекочущий нос. К сожалению, он не мог продолжать мечтать. Вскоре после этого на его лице отпечаталась подошва ноги.

- Кияяяя!! Ублюдок, что ты делаешь!? - Закричала Раттана. Ее лицо стало красным, и она непрерывно топала по Ноппакорну.

- Эйк, ург, ОУ, стой! Я сейчас умру! - Ноппакорн блокировал ноги руками.

"Оу, она даже собрала свою магическую силу в ногах. Она и правда собирается убить меня?" - Ноппакорн внутренне думал, циркулируя восстановление ци.

- Почему ты вдруг сошел с ума и обнял меня? - Спросила Раттана, ее лицо все еще оставалось красным.

- Я только что спас тебе жизнь. Посмотри на это. - Ноппакорн ткнул пальцем в сторону трибун. Раттана перевела взгляд в ту сторону и обнаружила, что все зрители лежат на полу.

- А? Что с ними?

- Они умерли. Хотя я не знаю, почему они не превратились в свет и не исчезли.

- Умерли? Но как? - Раттана оглядела трибуны и перевела взгляд на арену. Ледяное поле растаяло до жидкого состояния и начало закипать. Пар покрыл всю арену, так что она почти ничего не видела.

- Они умерли от жертвоприношения. У Феи цветов есть пассивный навык, называемый Греховной клятвой. Всякий раз, когда Фея убивается своим владельцем, ее печаль, рожденная от предательства, приведет к мести. Он заставит всех в радиусе одного километра, кто не оказал сопротивления, умереть вместе с собой. Затем вызывается случайный монстр высокого уровня. Сила монстра зависит от количества жертв.

- Существует что-то подобное? Я никогда не слышала об этом раньше.

- Об этом знают лишь немногие. Цветочная фея - скрытая раса. Кроме того, если эта способность будет активирована, она навсегда умрет и не сможет возродиться. Подобная способность была использована только один раз. Во время последнего военного события, в одном из филиалов Королевской гильдии вооружения. Большинство игроков были не там, поскольку битва между Монтрой и Одиноким волком происходила в другом городе. В то время, монстр, которого вызвали, оказался просто Циклопом, монстром ранга Маркиз 100-г уровня.

- Почему лишь циклоп?

- Ну, это потому, что большинство людей имеют укрепление энергией во время военных действий. Но число игроков, погибших в тот раз, приблизилось к тысяче. Однако на этот раз все по-другому. Многие игроки не были подготовлены. Я думаю, что погибло около десяти тысяч человек. Я понятия не имею, какое чудовище появится, - выразил свое беспокойство Ноппакорн.

Сработало системное оповещение, отвечая на вопрос, который вертелся у них в голове.

Появляется монстр Адский Огненный дракон Солария, ранг Маркиз, уровень 850.

- Дракон? Это огромная новость. Ноппакорн поспешно связался с Блубердом через системное окно. Однако, сколько бы он ни пытался, он не мог дозвониться до Блуберда, что заставляло его волноваться.

"Почему я не могу дозвониться до Блу? С ним что-то случилось?"

Разговор между Ноппакорном и Раттаной был объявлен через микрофон, так что специальные гости в VIP-зале слышали эту историю.

- А что, и правда существует что-то подобное? - Поинтересовался Бурафа.

- Гм, я слышал об этом от моего друга, - просто ответил Полук.

- Что касается меня, то я видел, как Франсин сделала это во время предыдущей войны. Но я не ожидала, что у нее будет еще одна цветочная фея, - добавила Вари.

- Но вызванное чудовище - питомец Франсин, верно? Может ли она его контролировать? - Продолжал спрашивать Бурафа.

- В этом нет необходимости. Хотя она не может контролировать его, у нее есть способ предотвратить нападение на нее саму. В конце концов, она королева монстров, - ответил Одинокий волк.

- Погоди, а это не слишком? Она просто убила всех в городе? Это не было частью военного события. Королевская Гильдия вооружений не может просто отмахнуться от этого, как от ответственности самой Франсин, - сказала Ратри.

- Кто сказал, что все погибли? Посмотри еще раз, - сказал Полук.

На трибуне оставалось меньше десяти игроков, которые все еще были в порядке. Это означало, что эти игроки укрепили себя силой как раз вовремя. Обычно, когда противник действовал подозрительно, усиление всего тела - очевидная реакция. Ну, учитывая, что эти игроки сидели здесь только в качестве зрителей, но все же сумели защитить себя, означало, что они достойными похвалы и очень осторожны.

Одинокий волк не узнал ни одного из этих игроков. Они выглядели как игроки высокого уровня, которые еще не принадлежали ни к одной гильдии. Одинокий волк быстро запомнил их лица, поскольку они могли стать либо грозными врагами, либо сильными союзниками в будущем.

Теперь же весь пар испарился. Себастьян держал тело Сайлы на краю арены. В центре на земле появился массивный пространственный портал. Был вызван гигантский темно-красный дракон. Окружающая температура стала обжигающе горячей, настолько горячей, что стало трудно просто дышать. Запах серы распространился по всей арене.

Франсин, стоявшая рядом, весело улыбнулась. Она достала нож и порезала себе руку, оставив длинную рану. Кровь начала капать на пол. Затем она взмахнула рукой так, что ее кровь брызнула на тело дракона.

- Кровный Союзник.

Франсин активировала навык, исключительный для игроков человеческой расы. Этот навык не позволяет монстру навредить ей. Но и она не могла причинить ему никакого вреда. Более того, пока этот навык активен, женщина не сможет использовать ни один из своих других навыков, кроме усиления духовной силы. Впрочем, ей было все равно. Она оставалась совершенно уверена, что Сайл ни за что не сможет победить дракона ранга Маркиз 850-го уровня. Победителем в этом матче станет она.

Солария являлась огромным драконом с огненной чешуей. На лбу у него красовался красный хрустальный рог, похожий на меч. Крылья у дракона были толстые и острые. По всему телу его многочисленные чешуйки выглядели острыми, словно шипы. Даже хвост у него был похож на меч. Его желтые глаза выглядели очень жестокими, а зубы расположены рядами, как у акулы.

Поскольку слизь являлась заклятым врагом дракона, а Солария - вспыльчивым драконом, он не подал сигнала, и сразу выдохнул огонь на юношу.

Себастьян напрягся, когда его врагом стал дракон. Драконы являлись существами высшего магического уровня. Хотя ранг Себастьяна был выше, он более опытен в обращении с армией, чем в поединке один на один, тем более с драконом. Более того, Драконьи владения Соларии с каждой секундой истощали запас здоровья своих врагов. Если Себастьян не воспользуется своей магической силой, чтобы защитить Сайла, тот умрет в мгновение ока.

- Загробный Холодный Бриз.

Себастьян щелкнул запястьем. Затем подул холодный ветер и погасил огненное дыхание дракона.

- Слушай, сосредоточься на использовании своей ледяной силы. Попробуй напасть на него, когда представится случай, - велел Себастьян Луухину. Однако, как только он обернулся и посмотрел на ястреба, он обнаружил, что появиласьеще одна проблема.

Глаза Луукхина из зеленых превратились в красные. Ци, магическая сила и духовная сила вырвались из его тела. Энергия оказалась так велика, что даже Солария переключила свое внимание на него.

В голове у Сайла зазвучал системный сигнал. Хотя Себастьян и не слышал его, он догадывался, что происходит.

Темно-коричневый ястреб-перепелятник Луукхин, ранг Маркиз, уровень 350, имеет менее 40% здоровья. Он автоматически вошел в состояние берсерка. Его уровень временно повышен до 1000-го и игрок не может контролировать его.

Не слушая никого, тело Луукхина стало бестелесным. Температура на арене понизилась на несколько градусов. Он бросился прямо на Соларию, двигаясь так быстро, как только мог.

Солярия не поддалась панике. Она повернула свое тело лицом к противнику. Затем дракон открыл рот, чтобы выдохнуть свое дыхание. Температура мгновенно снова стала горячей.

Солария топнула правой передней лапой. Земля дрожала. Горящий меч пронзил землю насквозь.

- Пылающий Клинок.

Луукхина сильно ударили кончиком лезвия. Лезвие не пробило его насквозь, но он получил сильный урон. Ястреб кашлянул кровью.

Пылающий клинок являлся атакующим навыком, но Солария использовала его как оборонительный прием. У существ магического типа, пусть каждое заклинание и имело определенную характеристику, если человек мог использовать их в нужное время и в нужный момент, магия могла стать чем угодною

Несмотря на то, что Луукхин превратился в бестелесную форму снежного духа, которая должна проходить сквозь любой объект, Солария сделала то же самое, что и Сайл. Солария усилила свой пылающий клинок магической силой, чтобы тот смог попасть на ястребу.

- Кьяяяя! - Луукхин издал очень громкий, пронзительный звук. Он сконцентрировал свою огромную магическую силу и сформировал несколько гранитных копий, чтобы атаковать дракона. К несчастью для него, Драконья чешуя Соларии оказалась слишком жесткой. Эти атаки лишь нанесли неглубокие раны.

На этом ястреб не остановился. Оба его крыла хлопали, активируя Души Запечатанных Снежных Фей. Он израсходовал почти всю оставшуюся магическую силу. Все тело солярии было покрыто льдом.

Солария даже не вздрогнула от этого нападения. Ведь это был дракон верхнего яруса, так что нападение простой птицы было незначительным.

- Пылающая Чешуя.

Чешуя дракона стала наполовину желтой, наполовину оранжевой, словно горячий металл. Шипы на его теле теперь были похожи на ужасающие горящие мечи.

Лед, покрывавший его тело, растаял. Это было очень неудачно для Луукхина. Его лед возник из магической силы. Основываясь на элементарном принципе, огонь побеждает лед. Для того, чтобы Луукхин смог подчинить противника огненной стихии с помощью магии льда, сила ястреба должна намного превосходить противника.

Не говоря уже о том, что нынешний Луукхин стал намного слабее Соларии. Вот почему Себастьян предупреждал его не действовать инстинктивно. К сожалению, ястреб впал в неистовство и не слушал его.

Себастьян наблюдал за происходящим с большим беспокойством. Если Луукхин умрет в пределах вневременной загадочной магической области Себастьяна, это станет плохой новостью.

Себастьян бросил взгляд на хозяина. Сайл попросил десять минут, чтобы провести циркуляцию ци. Однако прошло уже двадцать минут, а он все не приходил в сознание.

Дворецкий повернулся, чтобы взглянуть на Песочные Часы Суда. Они были наполнен душами всех игроков в городе. Сначала Себастьян вызвал эти песочные часы, чтобы подшутить над Франсин. Он прекрасно понимал, что не может собрать достаточно душ для совершения ритуала жертвоприношения.

Себастьян также обладал заклинанием, которое требовало жертв, хотя оно и отличалось от феи. Способность феи приносит в жертву жизни, а заклинание Себастьяна - души. Цветочная фея только отняла жизни. Игроки не потеряют очки опыта или предметы. Однако заклинание Себастьяна было другим.

Если душа будет принесена в жертву, монстр исчезнет навсегда, не имея возможности вернуться к жизни. Между тем, если душа игрока будет принесена в жертву, принесенный в жертву игрок потеряет каждый предмет, которым владеет, а также все свои деньги. Ранг принесенного в жертву игрока также понижается на единицу.

Если бы Сайл был сейчас в сознании, он помешал бы Себастьяну сделать то, что он собирается сделать. Однако юноша находился без сознания. Себастьян ни за что не стал бы заботиться о благополучии других людей.

Впрочем, это было само собой разумеющимся, поскольку он являлся Мрачным Жнецом.

- Это их собственная проблема, разве нет? Пожалуйста, вините в этом свое невезение, - пробормотал дворецкий. Нынешний Себастьян никогда не предполагал, что его действия вызовут очень большие проблемы.

Но все было так, как он сказал. Это проблема других.

В ближайшем будущем, после того как игроки в городе оживут, они потребуют большую компенсацию от Королевской Гильдии вооружения. Тогда, как лидер гильдии, Кросс вскоре станет врагом народа. Даже Кросс сам поймет, почему он оказался в таком затруднительном положении.

- Дорогой Владыка Аид, Царь Мира мертвых. В силу договора, заключенного в древности, этот скромный человек хотел бы принести вам в жертву эти грешные души. Пожалуйста, даруй этому ничтожному крошечную часть своей силы, чтобы он убил своего врага. Калаверас\*.

\*П/П: Мексиканское народное искусство. калаверас (исп. calaveras, буквально — черепа), жанр народного мексиканского искусства, связанный с древними культовыми представлениями о единстве жизни и смерти.

Песочные часы разбились вдребезги. Небо над головами потемнело, словно в беззвездную ночь.

Кстати, даже сам Себастьян не смог бы отменить эффект вневременного загадочного магического домена, если бы не прошло тридцать минут. Таким образом, лучшим вариантом действий было убить дракона за десять минут, до того, как Луукхин умрет. Что касается Франсин, то она больше не была проблемой. У нее закончились питомцы, и ее силы уже истощились. Более того, даже если Франсин погибнет, Дракон адского огня все равно останется здесь. Итак, Себастьян планировал убить дракона первым.

Прямо перед Себастьяном из воздуха возник небольшой пространственный портал. Из портала медленно вылетел человеческий череп, сплошь покрытый непонятными письменами. Себастьян взял его в руку.

- Пожалуйста, не умирайте, Мистер Сайл. - Себастьян положил тело парняна землю. Затем он вдавил человеческий череп в свое тело, заставляя его измениться.

Теперь Себастьян выглядел как человеческий череп, плавающий в темноте. При виде этого лица Франсин побледнела.

Невидимое тело с человеческим черепом быстро полетело к Соларии. Кроме Себастьяна, вокруг него плавали тринадцать Кос. Все они были черны как смоль. От них исходила магическая сила, похожая на черный туман.

Тело Себастьяна вспыхнуло один раз. Все косы вонзились в тело Соларии. Они пронзили чешую дракона и глубоко погрузились в плоть.

- Марка Проклятия Души.

Пустые глаза Себастьяна вспыхнули. Косы мгновенно исчезли. Однако, присмотревшись внимательнее, можно было заметить, что каждая рана, нанесенная косами, была выгравирована вокруг числовыми знаками. Цифры варьировались от одного до тринадцати.

Как только Себастьян активировал заклинание, первое число исчезло. Рана на Соларии потемнела. Кровь перестала течь, но дракон закричал от сильной боли.

- Коса Похитителя Душ.

В воздухе появилась фирменная коса Себастьяна.

- Пылающие клинки подземного мира.

Солария активировала одно из самых мощных своих заклинаний. Двенадцать красных пылающих лезвий взмыли в воздух и свободно перемещались с места на место. Каждый взмах заставлял пламя сильно разгораться.

Себастьян использовал свою косу, чтобы парировать удар Соларии.

Марки Проклятия Души показывали свой эффект каждые тридцать секунд. Дракона будут пытать. Между тем, Луукхин тоже пытался атаковать Соларию. Однако видимого результата не было. ястреб явно слабел.

Никто не заметил, что Франсин держит в руке нож. Она медленно двигалась к Сайле, обходным путем, шаг за шагом

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 86 - Покоряющий оружие кулак**

Глава 86: Покоряющий оружие кулак

Сайл погрузился в темноту. Даже он сам не знал, как попал в это место. Последнее, что он помнил - матч в городе Колоссия. Сейчас он должен циркулировать Ци.

- Разве я умер?

Юноша ни разу не умирал в Monster Soul. Во время его пребывания в Царстве слизи, как только его очки здоровья достигали дна, его тело всегда телепортировалось на край утеса. Таким образом, ему еще предстояло испытать смерть.

- Ты не умер .- Нежный мужской голос эхом отозвался в темноте.

Внезапно услышав голос, Сайл быстро попытался укрепить себя с помощью Ци. Однако ему это не удалось.

- Я разговариваю с тобой посредством духовной силы. Ты не сможешь использовать свою силу в этом месте, поскольку твоего тела здесь нет. - Тот же голос раздался снова.

- Кто вы такой? И где я нахожусь? - Крикнул Сайл.

- Тебе не нужно кричать, Я прекрасно тебя слышу. Меня зовут... и сейчас ты находишься в моем личном измерении.

Сайа не расслышал имени противника. Звук таинственным образом оборвался.

- Меня зовут Сайл. Где вы?

- Я стою перед тобой. Пожалуйста, посмотри еще раз.

Парень видел только темноту перед собой. Он потер глаза. Затем он обнаружил, что больше не находится в темноте. Теперь он стоял на прекрасной равнине. Ветер мягко колыхал траву. Атмосфера была очень приятной, прохладной и мирной.

Перед ним стоял маленький белый домик. Элегантный чайный столик находился перед домом, рядом с полем ярких цветов. За чайным столиком сидели мужчина и женщина.

Мужчина был одет в благородный костюм. Он оказался очень красив и носил очки. Его длинные черные волосы были аккуратно собраны на затылке. Рядом с ним сидела очень красивая блондинка в красивом белом платье. Они вдвоем не спеша наслаждались чаем.

- Привет, Сайл. Эта женщина - моя жена, Синтия, - представил их мужчина.

- Здравствуйте. - Юноша сложил ладони вместе, и тут внезапно его тело начало исчезать.

Мужчина поставил чашку с чаем на стол и сказал: - У нас мало времени. А сейчас, пожалуйста, выслушай меня.

Сайл не понимал, что происходит, но быстро кивнул. Его тело становилось прозрачным. Он начал видеть сквозь него.

- Правая рука сейчас работает, по крайней мере временно. Несмотря на то, что Сайл не обладает духовной силой, чтобы обеспечить ей правую руку, в ней накопилась некоторая часть силы притаившейся духовной бомбы. Итак, правая рука может по вашему желанию вызвать силу духовной бомбы. Система не информирует Сайла об этом, поэтому я захотел лично сказать тебе.

- Но почему?

- Потому что я хотел хотя бы раз встретиться с Сайлой, потому что ты может стать тем, кто сможет воплотить мечту создателя игры в реальность.

Тело юноши вот-вот должно было исчезнуть. Он едва мог видеть себя.

- Я ничего не понимаю. Как это связано со мной? Это сон? А что, если я не смогу этого не сделать?

- Очень много вопросов. Сайл, лучше спроси меня еще раз, когда встретишься со мной лично. Тебе не нужно беспокоиться об этом. Ты можешь просто быть собой.

Парень вот-вот готов был исчезнуть. Но он по-прежнему ничего не понимал.

- Кто вы такой на самом деле?

Последние слова мужчины прозвучали эхом, когда тело юноши исчезло. Но Сайл отчетливо услышал его.

- Я владелец правой руки, которую ты одолжил.

\*\*\*

Первым ощущением, которое испытала Сайл, стал запах серы. Дальше пришла сухая жара, словно в пустыне. Он чувствовал себя так, словно попал в духовку.

Парень открыл глаза в тот момент, когда нож уже готов был вонзиться ему в лоб.

- Умри! - Крикнула Франсин и вонзила нож в юношу. Битва с Сайлом длилалсь слишком долго. Но чем ближе она подходила нему, тем тяжелее становилось ее тело. Возможно из-за заклинания Себастьяна.

Сайла обучали уклоняться на близком расстоянии, еще когда он был ребенком. Его реакция оставалась быстрой. Но, поскольку он сидел, у него не оставалось большого выбора. Юноша решил поднять левую руку и блокировать удар ножа.

Маленький нож пронзил левую ладонь Сайла. Франсин отскочила назад и очень пожалела, что Сайл проснулся.

- Мистер Сайл, пожалуйста, поторопитесь и запечатайте Луукхина. - Раздался крик. Сайл узнал его, голос принадлежал Себастьяну. Он повернул голову в ту сторону, откуда доносился звук, и увидел плавающий человеческий череп, сражающийся с гигантским драконом. Он также увидел, как маленький ястреб, находясь присмерти, продолжал атаковать дракона.

- Себастьян? Луукхин? Что здесь происходит?

- Оставьте ваши вопросы на потом, сэр. Луукхин умирает! - Крикнул Себастьян.

Юноша больше не думал об этом и сказал: - Запечатать Луукхина.

Ястреб превратился в свет и был поглощен кольцом.

Тело дракона адского огня было всё в ранах. Но монстр всё еще отлично сражался. Огненные клинки так ловко летали вокруг, что Сайле стало трудно уследить за ними взглядом.

Юноша попытался пошевелиться. Он обнаружил, что его ци в какой-то степени восстановилось.

Парня не интересовала Франсин, которая стояла рядом. Он взмахнул левым запястьем, и ее собственный нож полетел прямо на нее.

Франсин подняла правую руку, чтобы блокировать удар. Нож вонзился в плоть, а затем еще глубже вонзился в стену позади, прибив руку к стене.

Сайл стал более опытным в использовании Импульса Вселенной после матча с Фарго. Из-за этого нож просто пригвоздил Франсин к стене. Если бы женщина находилась в лучшем состоянии, она смогла бы вытащить его. Однако сейчас это невозможно. Единственный способ выбраться из стены - отрезать себе руку.

- Подожди здесь, - пробормотал Сайл, и побежал к Соларии.

Юноша прыгнул на дракона. Уже находясь в воздухе, он вспомнил разговор с Запечатанным. Если то, что сказал этот человек, правда, то правая рука Запечатанного должна функционировать.

Если он использует эту руку, то даже эти большие огненные клинки не станут помехой, он был в этом уверен. Сайл стал даже слишком наполнился уверенностью, но не мог понять, откуда она исходит.

Солария заметила, что на неё набросился Сайл. Несмотря на то, что у дракона были раны по всему телу, они только внешние. В нем все еще оставалось много магической силы, и он мог легко продолжать сражаться с черепом хоть целый день. Солария также поняла, что череп не способен поддерживать такой уровень энергии слишком долго.

Один из огненных клинков на большой скорости полетел на Сайла. Так как парень находился в воздухе, у него не осталось возможности уклониться.

Он пробормотал про себя: - Распечатывание. - Затем бинты вокруг его правой руки разорвались в клочья. Размер его правой руки удвоился, заставив Сайла выглядеть так, словно он носил толстый древний браслет. Духовная сила, исходившая от этой руки, оказалась так велика, что каждый огненный клинок, как и коса Себастьяна, сотрясся в резонансе.

Это была сила духовной бомбы, которая накапливалась в правой руке Сайла. Ощущение походило на усиление рук с помощью ци. Обычно, чем дольше человек поддерживал состояние усиления, тем сильнее становился, но чувствовал себя всё более усталым. Однако эта правая рука являлась другим существом, отдельным от Сайла. Не было никакого чувства усталости. Каждый раз, когда бомба наносила урон юноше, часть ее силы входила в руку, словно укрепление духовной силой.

Как только Сайл распечатала её, накопленная духовная сила взорвалась.

Рука, подкрепляемая духовной силой целых два месяце по силе оказалась сравнима с атомной бомбой.

Это была сила, которую ни один игрок не мог достичь без этой руки. Сила, бушующая в нем, оказалась больше, чем Сайл мог желать.

Как только огненный клинок приблизился к нему, он поднял правую руку, чтобы блокировать его.

Парень просто прикоснулся правой рукой к нему и он отлетел и сломался. Случившееся с клинком, было похоже на то, что Сайл чувствовал, когда на него воздействовала духовная бомба.

У него не оставалось времени испытывать благоговейный трепет. Юноша взмахнул правой рукой, пытаясь контролировать духовную силу, так же, как и ци,через Круизный Бриз.

Духовная сила вырвалась. Оставшиеся одиннадцать пылающих Кников Подземного мира и коса Себастьяна разлетелись вдребезги, словно осколки стекла.

Все смотрели на эту сцену, затаив дыхание. Не говоря уже о людях в VIP-зале и выживших на трибуне, даже Себастьян и Франсин не могли не остановиться и тупо смотрели.

Сайл вложил в удар максимальную силу Импульса Вселенной. Его тело притянулось к огненному Дракону. Он поднял правую руку. Исключая психическую силу, Сайл попытался усилить правую руку с помощью Ци.

В наступившей тишине послышался звук легкого прикосновения ладони к дракону. Юноша развернулся всем телом и пнул дракона, чтобы отослать его прочь, приземлившись там, где он стоял раньше.

Правая рука Сайла испустила мягкий свет, и вернулась к своему первоначальному размеру. Сайл посмотрел на неё и догадался, что он, должно быть, потратил всю накопленную силу в своей предыдущей атаке.

-Ты... слизь... почему... ты...? - Дракон Адского огня смог сказать только это, а затем его спина взорвалась, и там образовалась большая дыра. Хотя духовная бомба, не нанесла большой внешней раны, все внутренние органы дракона оказались разрушены разрушительной духовной силой.

Игрок Сайл победил Адского Дракона Соларию, ранг Маркиз, уровень 850. Игрок получил 300 000 000 очков опыта, 50 000 золотых монет, (А) Карту Дракон Адского Огня 1 EA и (B) Чешуя Огненного Дракона 1 EA.

Уровень игрока Сайл поднялся до 830-го.

Игрок Сайл добился особого условия квеста: Деколонизация Королевства слизи. Печать огня уничтожена. Есть еще 4 оставшихся печати.

Уровень черного Мрачного Жнеца Себастьяна поднялся до 500-го.

Дракон адского огня не являлся питомцем, поэтому Сайл получил предметы и деньги за его убийство.

Кровь дракона дождем пролилась на арену, окрасив землю в красный цвет. Тело монстро завалилось на бок.

Франсин вздрогнула от страха, когда Сайл упал, потеряв сознание. Прежде чем он рухнул на землю, его подхватил Себастьян, снова принявший облик дворецкого.

- Вы, должно быть, израсходовали всю свою силу. Это очень впечатляет, вы смогли убить дракона одним ударом, сэр. Я дам вам отдохнуть.

Однако матч еще не закончился. Судя по правилам, Сайл просто находился без сознания. В правилах четко говорилось, что один из участников должен умереть или сдаться, чтобы матч подошел к концу. Тогда оставшийся сможет покинуть арену.

- Ах да, мне нужно вас убить. Пожалуйста, простите меня за то, что я забыл об этом. - Себастьян повернул голову и посмотрел на Франсин.

Когда Франсин посмотрела в глаза Себастьяну, ее лицо было бледным. Она поспешно крикнула: - Я сда…!

Она уже собиралась закончить фразу, но Себастьян произнес заклинание.

- Проклятие "Молчание Трупа".

Голос Франсины внезапно пропал. Слова не могли сорваться с ее губ. Между прочим, этот навык обычно использовался для нарушения произношения заклинаний других пользователей магии.

- Фуфуфу, мертвые не могут говорить. Не слишком спешите сдаться, мадам. Я даже приберег кое-что для вас напоследок.

Франсин попыталась вырваться. Однако, несмотря на то, что Сайл потерял сознание, нож все еще приклеивал ее руку к стене.

- Я и правда ненавижу таких людей, как вы, которые считают монстров орудиями, мадам. Я гарантирую, что смерть - самое легкое наказание. О, пожалуйста, не волнуйтесь, что я буду снисходителен к вам, потому что вы женщина. Смерть всегда справедлива.

Франсин смертельно побледнела. Ну, Себастьян хотел дать хозяину отдохнуть, как что у него не оставалось времени играть. Он наложил на Франсин два или три проклятия, и отправил ее на тот свет. Однако смерть оказалась для нее только началом.

Никогда в жизни Франсин не была так рада возможности умереть. Последняя сцена, которую она увидела перед тем, как превратиться в свет - улыбающийся Мрачный жнец, машущий ей рукой.

\*\*\*

Барьер вокруг арены исчез. Все, кто находился в VIP-зале, спустились туд. Что же касается выживших на трибунах, то они ушли.

Все бросились к Сайлу, которого поддерживал Себастьян. Вари быстро спросила о состоянии юноши.

- Мистер Себастьян, как там Сайл?

- Он просто очень устал. Я отправлю его отдыхать в особняк.

- Я тоже пойду, - сказала Вари с большим беспокойством.

- О, пожалуйста, простите мою грубость, мадам, я не заметил, что вы любовница Мистера Сайла. В таком случае, пожалуйста, возьмите это.

Себастьян протянул Вари черную карточку.

- Это пригласительный билет, который дал мне Мистер Сайл. Как только вы активируете её, пожалуйста, спросите Джулию. Что касается меня, я использую силу броши, чтобы последовать за ней.

Эта пригласительная карточка была бесхозной. А все потому, что Себастьян являлся любимцем Сайла. Когда Вари взяла её, ее имя тут же выгравировалось на карточке.

Вари осторожно поддержала тело парня. - Отправиться в ... э-э ... тайный особняк? - Она прочитала название рядом со своим именем. Затем их обоих телепортировало прочь.

Тем временем Бурафа с большим интересом разглядывал труп дракона. - Выпустить Лалу.

Лала появилась рядом с Бурафой. Все остальные, увидев ее, слегка удивились.

- Лала, используй эти бутылки, чтобы собрать как можно больше крови, - приказал Бурафа, на что Лала кивнула.

Бурафа не знал, почему труп дракона все еще оставался на месте. Обычно монстры исчезали в после трех секунд с момента убийства. Вот почему охота за ингредиентами была такой трудной. Одно дело - содрать с кролика шкуру, но какой человек способен соскрести чешую с дракона, когда тот еще жив?

Бурафа быстро вытащил свое оружие, чтобы соскрести чешую. Однако, как он ни старался, на них не осталось даже царапины.

- Как большой брат Сайл сделал это так легко? - Пробормотал Бурафа.

Ратри спросила Бурафу: - Эй, ты, не возражаешь, если я тоже возьму немного драконьей крови? Я хотела бы отдать её отшельнику. Этот парень будет очень рад получить её.

- Начнем с того, что все это не принадлежит мне. Все это принадлежит большому брату Сайле, можешь взять немного, пока труп не исчез. Я уверен, что большой брат не будет возражать - ответил Бурафа, не оглядываясь на нее. Он все еще пытался соскрести чешую с дракона.

Ратри открыла системное окно. Она достала несколько пустых бутылок, чтобы зачерпнуть драконью кровь, как это делала Лала.

- Этот труп исчезнет через пять минут, сэр, - сообщил им Себастьян, и это мотивировало Бурафу поторопиться.

В этот момент к ним подошли Ноппакорн и Раттана. Ноппакорн держал в руках трофей.

- Эм, насчет этого... хозяин умер, так что я думаю, что должен отдать этот трофей вам, друзья. - Ноппакорн вручил трофей Себастьяну.

- О, я вас узнал. Вы тот, кто плохо отзывался о моем хозяине во время первой половины турнира. - Из тела Себастьяна высвободилась магическая сила. Лицо Ноппакорна побледнело.

- П-Подожди, подожди. Я просто сделал то, что сказал мне Блу. Если вы злитесь, вы должны злиться на него! - Ноппакорн поспешно защищался.

- Мистер Блу? - Себастьян ослабил свою магическую силу.

- Вот именно! Это было частью плана Блу. - Ноппакорн вытер пот с лица.

- Тогда где сейчас мистер Блу? - Спросил Себастьян.

Ноппакорн показал озабоченное выражение, как он сказал: - Я не знаю. Я вообще не могу с ним связаться. Не знаю, возможно у него проблемы.

- Себби, куда мы идем? Может ли Боу пойти навестить старшего брата Сайла? - Спросила Боу.

- Может, подождем, пока мистер Бурафа закончит свои дела, а потом пойдем вместе? В нашем особняке уже давно не было гостей. Держу пари, что Джулия будет в восторге. Все остальные уже умерли. Пройдет еще два часа, до того, как они оживут.

Все согласились. Ноппакорн и Одинокий Волк, хотели поговорить с Сайлом. Что касается выигрыша со ставок, то система автоматически перевела деньги на счет юноши.

Прошло две минуты, но Бурафа так и не смог достать ни одной частички драконьей чешуйки.

- Почему они такие крепкие?! У меня болит рука! - Закричал Бурафа.

- Это бесполезно. Чтобы получить чешую Дракона Адского огня тебе понадобится, по крайней мере, оружие класса А...- Раттана уже собиралась объяснить, но остановилась на полуслове.

Она разинула рот, когда увидела, что Полук приближается к телу дракона. Он нанес ему один удар. Затем с неба посыпалась драконья чешуя. Что же касается драконьей плоти и костей, то все они превратились в пепел, оставив на земле лишь несколько драконьих чешуек и рог.

Это был результат завершенного Удара Поколения. Полук мог контролировать даже то, какие части уничтожить, а какие оставить.

- Мы потеряли слишком много времени. Тебе лучше поскорее собрать их, чтобы мы могли навестить Сайла, - сказал Полук.

Все разинули рты, кроме Одинокого волка и Себастьяна.

- Вы готовы? - Спросил Себастьян, открывая пространственную дверь в Тайный особняк.

После этого боевого турнира Сайл получит титул "Покоряющий Оружие Кулак" от Ноппакорна. Позже этот титул станет широко известен во всей игре. Оружие в его названии относится не только к реальному оружию, но и к Королевской Гильдии Вооружения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 87 - Проблема Блуберда**

Глава 87: Проблема Блуберда

После того, как все прибыли, люди молча встали в шоке от того, насколько огромным и роскошным оказался особняк. Это место было даже больше, чем главная ветвь секты Победоносных Волков.

- Это место принадлежит тому парню, Сайле? - Воскликнула Ратри.

- Да, мадам, все в этом измерении принадлежит мистеру Сайлу. Оно разделено на особняк, додзе и пункт технического обслуживания. Есть много типов объектов. В этом месте очки здоровья и энергии будут восстанавливаться в пять раз быстрее, чем обычно.

- Сколько здесь живет людей? - Раттана не могла не спросить.

- Мистер Сайл живет один, мадам, если не считать монстров и Мисс Джулии, которая является старшей горничной. Хотя мистер Бурафа и Мистер Блуберд иногда посещают это место, особенно Мистер Блуберд. Он приходит в это место почти каждый день.

- Очень большая сумма денег потрачена на это, не так ли? - Спросил Ноппакорн.

- Да, около 1 500 000 золотых. - Ответ пришел от Бурафы.

- 1 500 000!!? - Закричала Ратри, - откуда у него столько денег?

- Мистер Сайл пользуется большим доверием в банке, мадам. Он смог получить ссуду. Кстати, это напомнило мне, что сначала я должен разобраться с банкиром, - сказал Себастьян.

- Возможно ли вообще, чтобы банк ссудил столько денег отдельному игроку? Обычно только крупные гильдии, такие как Королевское вооружение и Гильдия небесных драконов, имеют такую власть. Даже наша Секта Победоносных Волков может попросить взаймы только несколько сотен тысяч, - сказала Ратри.

- Если бы Мисс Ратри увидела коллекцию вещей большого брата Сайлы, вы бы так не удивились, - откровенно сказал Бурафа.

- Если вы все хотите осмотреть особняк, я позову Мисс Джулию, чтобы она проводила вас. Сначала мне придется позаботиться о долге Мистера Сайла.

- Но ведь все уже умерли. Даже системные НПС города Колоссии не выживут. В банке никого не будет, - сказал Ноппакорн.

- Мне не нужно идти в банк, сэр. В этом особняке мы можем совершить финансовую сделку, позвав сюда личного банкира Мистера Сайлы. Мне нужно будет попросить Мисс Джулию позвонить ему - ответил Себастьян и позвал Джулию. - Мисс старшая горничная, пожалуйста, подойдите сюда на минутку.

Духовное тело медленно появилось позади всех. Раттана первой заметила Джулию. - Кяаа!!! Она бессознательно подпрыгнула и обняла Ноппакорна, стоявшего ближе всех к ней.

- Всем доброго дня. Я Джулия, главная горничная Тайного Особняка. Приятно познакомиться со всеми вами.

- Мисс Джулия, как поживают Мистер Сайл и Мисс Вари? - С беспокойством спросил Себастьян.

- Мадам уже отвела господина отдохнуть в его комнату. Мастер все еще без сознания. Однако, учитывая, что особняк имеет высокую скорость восстановления, он проснется в любой момент, - ответила Джулия.

- Приятно это слышать. Кстати, не могли бы вы позвать банкира?

До этого Тайная Комната была всего лишь маленькой комнатой, и Сайл легко мог позвать банкира, просто крикнув. Однако, поскольку она была модернизирована до особняка, размер стал больше. Каждая сделка с NPC должна теперь выполняться Джулией, которая отвечала за особняк.

- Хорошо. Мистер Крис придет сюда через пять минут. Я велела ему встретиться с вами в чайной комнате. Хотите, я провожу вас туда, Мистер старший Дворецкий?

- В этом нет необходимости. Я помню расположение этого места. Это тоже входит в обязанности дворецкого. Кстати, эти люди - гости Мистера Сайлы. Пожалуйста, проведите их вокруг особняка.

- Хорошо. Дамы и господа, пожалуйста, пройдите сначала в гостиную. Я приготовлю вам закуски.

- Ура, ура, закуски, вкусняшки! - обрадовалась Боу.

- Леди Боу, - мягко улыбнувшись, сказала Джулия, - я приготовила клубничный пирог.

Услышав это, Боу радостно прыгнул в объятия Джулии.

Себастьян отделился от команды, так как ему нужно было встретиться с банкиром. Остальные последовали за Джулией в особняк. Вид за дверью оказался настолько элегантным, словно они находились в королевском дворце.

- Я действительно не понимаю этого парня. Почему он решил создать это измерение? Покупка дома как минимум в три раза дешевле! - Раскритиковала всё Ратри.

- У Сайла должны быть свои причины, Ратри, - ответил Одинокий Волк.

- Но, 1 500 000 золотых могут сделать множество вещей. Нам приходилось тратить годы на сбор такой суммы. Видеть, как он тратит деньги на что-то подобное, очень раздражает меня.

- В любом случае, это его деньги. Он собрал их сам, так что это его выбор. Не наше дело критиковать его, - сказал Одинокий волк.

- Это правда, но...

Раздражение Ратри по поводу того, как Сайл потратил деньги, вовсе не было странным. Сумма не незначительная. Её можно обменять на 15 000 000 бат (более 30 миллионов рублей) в реальном мире. С такими деньгами каждый сможет прожить безбедно всю жизнь. Любой бы рассердился, если бы узнал, что Сайл потратил всё на что-то бесполезное.

[П/А: к вашему сведению, среднемесячная заработная плата в Таиланде составляет около 10 000 бат, то есть 15 000 000 бат равняется доходу за 125 лет.]

- Большой брат Сайл не тот, кто потратил деньги на особняк. Это был большой брат Блу, - быстро объяснил Бурафа.

- Блу? - Одновременно сказали Ноппакорн и Раттана.

- Да, старший брат Блу потратил деньги на модернизацию и украшение этого места. Просто счет оказался в руках старшего брата Сайлы.

- Что?? Так ты говоришь, что этот ублюдок влез в долги Сайлы? Разве Сайл не сердится? - Спросил Ноппакорн.

- Большой брат Сайл не очень возражал. А почему, вы поймете, если узнаете его поближе.

Джулия слышала, что гости говорили о Блуберде, поэтому она сказала: - О, о мистере Блу, он тоже сейчас в этом особняке.

- А? Где? - Спросил Ноппакорн.

- Мистер Блу прибыл довольно давно. Он находится в сауне.

Ноппакорн стиснул зубы. - Блин, этот ублюдок, я даже волновался за него. В конце концов, он просто бездельничает!

- Хотите чтобы я его позвала?

- Пожалуйста.

Как только они вошли в гостиную, Джулия подала им закуски и десерты. Затем она исчезла, чтобы позвать Блуберда. Тем временем все наслаждались десертом, ожидая, когда Сайл проснется. Тема их разговора неизбежно касалась его и этого особняка.

\*\*\*

Сайл проснулся на большой белой кровати. Первое, кого он увидел, стала Вари, сидящая рядом с ним на краю кровати.

- О, она даже преследует меня во сне? - Пробормотал юноша, вставая.

Па! Большая подушка ударила парня в лицо. Эту подушку даже усилили духовной силой.

- Оу, что все это значит? - Сайл все еще находился в оцепенении, так что он не увернулся и не уклонился. Ему повезло, что это была всего лишь подушка. Если бы это был меч, парень был бы уже мертв.

- Тебя тошнит от меня? - Сказала Вари. На ее лице застыло холодное выражение.

- Вари? Ах, разве это не сон? Где мы находимся? - Сайл повернулся, чтобы осмотреть комнату. Эта комната была даже больше, чем его старый дом.

- Тайный Особняк. Что? Ты не можешь вспомнить свою комнату?

Парень почесал в затылке. Это могло бы прозвучать как шутка, но Сайл еще ни разу не входил в свой собственный особняк. Единственными местами, где он побывал, стали бассейн и додзе.

- Да? Значит, это моя комната. Ну... эй, погоди!? Это Тайный Особняк, так как же ты здесь оказалась!? - Воскликнул Сайл. Он купил это место, чтобы избежать встречи с Вари. Несмотря на то, что у него был долг в миллионы бат, он все еще держался за него, так как не хотел потерять это личное пространство. Если Вари сможет приходить сюда, то какой смысл был ему покупать его?

- Мистер Себастьян дал мне пригласительный билет. Твой особняк очень большой. Ты, должно быть, потратил на него много денег. Это и есть причина твоего долга?

Сайл вздохнул. Это он виноват, что не предупредил Себастьяна заранее. Ну, с этим проблем не было. Пригласительный билет он заберет позже.

- Совершенно верно. Кстати, я выиграл? - Юноша спросил о результате матча.

- Ты победил. Подробности я объясню позже. Все очень беспокоятся о тебе, Сайл.

- Правда? Где они сейчас?

- Они сказали мне, что скоро последуют за нами в это место.

- Эм, подожди... выпустить Луукхина. - Сайл понял, что он запечатал раненого ястреба в кольцо.

Кольцо вспыхнуло, и маленькая птичка вылетела оттуда. Луукхин выглядел лучше из-за кольца, увеличивающего скорость восстановления.

Как только Луукхин заметил Вари, он взлетел и приземлился на её ладонь. Оглядываясь назад, Вари была той, кто купил и взял ястреба из зоомагазина. Она также назвала его. Следовательно, Луукхин был в очень близких отношениях с Вари.

- Ты очень вырос, красавчик. Ты стал очень сильным.

Сайл не возражал против отношений этих двоих. Он попробовал циркулировать ци и обнаружил, что его сила восстанавливается очень быстро. Его состояние улучшится через несколько часов, даже если он не будет продолжать циркулировать Ци.

- Сайл, я купила Луукхина, чтобы ты хорошо о нем заботился. Как он смог стать таким сильным? Ты что-то с ним сделал? Более того, как ты мог позволить ему сражаться? Это всего лишь маленькая птичка.

- Я просто хотел, чтобы Луукхин был в состоянии защитить себя. Я не позволю ему драться, если в этом нет необходимости.

Джулия постучала в дверь и сказала: - Мастер, все ждут вас в гостиной.

Парень встал с кровати. - Привет, Джулия. Не могла бы ты проводить меня к ним? Я не знаю, куда идти.

- Пожалуйста, пройдите сюда, мастер.

Сайл, должно быть, единственный, кто не знал, куда идти в его собственном доме. Джулия шла впереди, а парень, Вари и Луукхин последовали за ней. Во время прогулки Сайл разговаривал с Вари о том, что произошло в последнем матче.

- Старший брат Сайл проснулся! - Боу первым заметила их. Она подскочила к Сайлу и позволила ему обнять себя.

Юноша попросил у Джулии носовой платок. Он вытер крем вокруг губ Боу.

- Привет, Боу. Я давно тебя не видел, но ты, кажется, стала тяжелее.

- Старший Брат Сайл! - Боу надула щеки. Она перепрыгнула из объятий Сайлы в объятия Джулии.

- Я шучу, Боу. Такому ребенку, как ты, лучше много есть - Парень подошел ко всем, кто сидел поблизости. - Всем привет, у вас ко мне какое-то дело? Вари сказала мне, что вы хотите мне что-то сказать.

- Привет, я Ноппакорн, а это Раттана. Мы друзья Блу. По поводу нашего дела, пожалуйста, подождите немного, пока не прибудет сам Блу, - представился Ноппакорн.

- Тогда, большой брат Сайл, Мистер Одинокий Волк сказал, что хочет тебе кое-что сказать.

Одинокий волк слегка кивнул, как он сказал, - Привет, Сайл. Это моя подруга, Ратри.

Ратри слегка поклонилась в знак приветствия.

- Здравствуйте, мистер Одинокий волк, Мисс Ратри, что вы хотите мне сказать?

- Сначала у меня было кое-что, но теперь это уже не важно, - ответил Одинокий волк.

- Что вы имеете в виду? - Поинтересовался Сайл.

- Поначалу я боялся, что ты подвергнешься преследованиям со стороны гильдии Королевского вооружения и гильдии Небесных драконов, поэтому решил пригласить тебя в нашу гильдию. Однако сегодня я был свидетелем твоих матчей и понимаю, что слишком волновался

Настороженность Одинокого волка не была беспочвенной. Один-единственный игрок, являющийся общим врагом двух крупнейших гильдий в игре - смертник. И ведь у него не было разногласий рядовыми членами. У него появились проблемы с обоими лидерами гильдий. Если Сайл вступит в секту Победоносных Волков, у него будет поддержка. Королевскому вооружению и гильдии Небесных Драконов придется дважды подумать.

Парень улыбнулся Одинокому волку и сказал: - Благодарю вас за вашу заботу. Мистер Одинокий волк мне очень помог. Однако проблема между мной и Монтрой - то, о чем я должен позаботиться сам. Так что мне придется отклонить ваше любезное предложение. - Сайл вежливо отказался.

Увидев Одинокого волка, Сайл кое о чем вспомнил. - А, ну да. Хорошо, что я встретил вас. Я хотел бы вернуть вам этот предмет. - Юноша достал бутылку с пилюлями императора Ци и протянул ее мужчине.

- Пилюли Императора Ци!! - Ратри была поражена. Она поспешно схватила бутылку и повернула голову, чтобы отчитать Одинокого волка. - Как ты мог отдать их кому-то?

Одинокий Волк нахмурился. - Это невежливо, Ратри. Как может одна или две пилюли сравниться с жизнью человека?

- Ты всегда такой. Знаешь ли ты, сколько усилий Отшельник должен потратить, чтобы очистить их? Мы потратили на них целое состояние. Смотри у меня, я расскажу отшельнику, что ты сделал, как только вернусь.

Ратри высыпала гранулы в ладонь, чтобы пересчитать их.

- Сколько ты уже выпил? Раз, два, три, четыре, пять. А? Почему тут все еще пять гранул?

Сайл понял, что они очень дороги, поэтому не злился на Ратри. Вернее, он восхитился Одиноким Волком больше, в том смысле, что мужчина был достаточно добр и отдал такую драгоценную вещь кому-то, кого едва знал.

- Насчет этого... я подумал, что они очень ценные, поэтому я дал вам вместо них новые, - признался Сайл.

- Новые? Ты имеешь в виду, что способен воссоздать Пилюли императора Ци?

Сайл не хотел говорить о Жадности, поэтому он ответил невнятно: - Можно и так сказать.

После этого ответа все поверили, что Сайл действительно имел возможность воссоздать пилюлю императора ци. Рецепт этой таблетки больше не являлся секретом, но трудными частями стали большое количество ресурсов и способность к переработке. Что ж, если посмотреть на этот особняк, Сайл имел достаточный капитал.

Ратри смутилась. Она ничего не знала, но всегда плохо отзывалась о парне.

- Ах да, Бурафа, у меня есть кое-что для тебя, - сказала Сайл Бурафе.

- Для меня? В чем дело, старший брат?

- Вот. Я получил его от дракона адского огня. Ты мог бы создать аксессуары. - Сайл передал Бурафе чешую Дракона Адского Огня.

- Мм, старший брат, насчет этого... - Бурафа вздрогнул. Он ее не взял.

- Хм? Что? Возьми. Я все равно не знаю, что с ней делать.

- После того, как старший брат Сайл победил дракона, я собрал сони чешуек. Я также собрал его кровь. Я собирался поделиться ими с тобой.

- А? Правда? Так как ты сам их собрал, храни их у себя. Я не тот, кто их собрал - ответил Сайл, следуя своей логике. Хотя именно он победил Дракона Адского огня, он находился без сознания и не собирал предметы. Если бы Бурафа не забрал вещи, то не было бы и драконьей чешуи. Так что Бурафе стоило самому владеть этими предметами.

- Ты, ты знаешь, сколько они стоят? - Ратри собиралась убедить юношу изменить свое решение. Она подумала, что Сайо просто не знает о ценности этих вещей.

- Если они будут со мной, я все равно не знаю, что с ними делать. Я думаю, что Бурафа может заработать на них больше денег, по крайней мере больше, чем я.

Бурафа знал что парень говорит искренне. Однако остальные люди, особенно Ратри, Ноппакорн и Раттана, смотрели на Сайла как на инопланетянина.

- Тогда я попробую изготовить различные аксессуары. Если тебе что-то понравится, ты должен будешь взять их себе, хорошо?

- Все нормально. Тогда тебе лучше проследовать за мной в комнату технического обслуживания. Если ты думаешь, что сможешь использовать что-нибудь там, просто возьми

- Хорошо, я гарантирую, что не разочарую старшего брата Сайла.

В это время Блуберд, который отсутствовал некоторое время, вошел в комнату с серьезным выражением лица. В руке он держал большой рулон бумаги. Все уставились на него.

- О, Сайл. Я слышал новости. Поздравляю, - поприветствовал мужчина юношу, как только вошел в комнату.

- Ах да, тебе что-то от меня нужно?

- Прежде всего позволь спросить, сколько денег мы получили? - Спросил Блуберд очень серьезным тоном.

- После вычета долга у старшего брата Сайлы останется около миллиона, - ответил Бурафа вместо парня, поскольку он знал больше о его финансовом положении.

Блуберд вздохнул с облегчением. - Какое облегчение. Я думал, что этого будет недостаточно. Я хотел бы использовать около ста тысяч на сбор информации, это нормально?

Сайл подумал, что если речь идет о поисках пропавшего учителя, то эта сумма не имеет для него никакого значения.

- Конечно, все в порядке. Ты можешь считать это платой за то, что я нанял тебя.

- Круто. Одна проблема решена. Тогда остается последняя. Я думал об этом целых два часа, но все еще не смог прийти к решению.

Все были напряжены. Что это за проблема, которую Блуберд никак не мог решить? Они ждали объяснений.

Мужчина подошел к столу и развернул бумагу, которую держал в руке. Очевидно, этот лист бумаги являлся картой города Колоссия. На карте было разбросано множество непонятных символов.

Только Ноппакорн и Раттана нахмурились при виде этих символов.

- Они... Блу... только не говори мне, что ты... - пробормотала Раттана. Ее голос стал хриплым.

- Совершенно верно. Я думал об этом два часа, но все еще не смог решить, где я должен разместить сцену для пения. Через два часа начнется банкет в честь победы Сайла, на подготовку которого я потратил столько времени. Эй, Сайл, как ты думаешь, где она должна находится?

В мгновение ока Ноппакорн наступил ногой на лицо Блуберда, и никто его не остановил.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 88 - Комната сокровищ Сайла**

Глава 88: Сокровищница Сайла

После того, как Блуберд затоптали и избили, на что никто не обращал внимания, было решено, что банкет Сайла, который охватит весь город, неизбежно пройдет. Отменить банкет и вернуть деньги невозможно. Таким образом, у парня не оказалось другого выбора, кроме как оставить прошлое в прошлом.

- Эй, старший брат Блу, если бы большой брат Сайл не победил, что бы ты делал? - Спросил Бурафа.

- Фуфу, Бурафа, вот что я называю доверием к другу. Даже если бы я не наблюдал за битвой Сайлы, я был уверен, что он станет победителем, - ответил Блуберд, выпятив грудь.

- Но разве ты не должен сначала был спросить большого брата Сайлу, хочет ли он устроить банкет или нет?

- Нет нужды спрашивать. Это также называется доверием к другу, - ответил Блуберд, хитро используя слово "доверие".

- Хорошо, Блу. Всё в порядке. Но после этого, пожалуйста, обсуди со мной, если захочешь сделать что-то подобное, - сказала Сайл.

- Не проблема. Так или иначе, я организовал этот банкет с мыслью помочь.

Всем было любопытно. Как может банкет помочь юноше?

- Это для того, чтобы у тебя появилась хорошая репутация, - объяснил Блуберд. - Поначалу, чтобы быстро распространить новости о тебе, мне приходилось распространять плохие слухи. Теперь пришло время сделать из тебя хорошего парня. Если твой имидж будет хорош, мы сможем легче общаться с людьми. Возможно, ты не сможешь увидеть результат сейчас, но я гарантирую, что это станет полезно в долгосрочной перспективе.

Как объяснил Блуберд, все начали поглядывать на него с некоторой переменой настроения.

- Господин, вы хотите, чтобы я провела ваших гостей по особняку? - Спросила Джулия.

Сайл немного подумал и сказал: - Сам я никогда не ходил по этому особняку. Да, кстати, Джулия, пожалуйста, разреши Бурафе войти в комнату технического обслуживания.

- Разрешение принято, Мистер Бурафа может войти в комнату технического обслуживания. Но если вы хотите что-то взять с собой, то должны сообщить мне.

- Хорошо, Мисс Джулия, - ответил Бурафа.

Джулия являлась искусственным интеллектом, ответственным за все происходящее в особняке. Она могла заведовать чем угодно, если этого не делал сам юноша. Власть в особняке принадлежала ему, Джулии и Себастьяну соответственно.

К счастью для Сайлы, Джулия хорошо справлялась со своими обязанностями, что было вполне ожидаемо, учитывая ее дороговизну.

- Кстати, о ремонтной комнате, мастер, новые вещи прибыли. Я уже классифицировала их. Однако некоторые сломаны.

- Новые предметы? Откуда? - Поинтересовался парень. Он не помнил, чтобы в последнее время что-то приносил в особняк.

- Это мистер старший Дворецкий принес их. Кстати, он только что снял с мастера деньги в сумме 800 000 золотых. Я проанализировала, что это разумная сумма, поэтому я дала ему ее.

- Хм? Неужели это сделал Себастьян? Это же куча денег, зачем они ему?

- Мистер Себастьян сказал нам, что погасит твой долг, большой брат Сайл, - ответил Бурафа.

- А? Но мой долг 1 500 000 золотых, верно? Почему он взял только 800 000?

- Мистер старший Дворецкий сказал, что сам позаботится об оставшейся сумме. Он также сказал мне, что облегчение бремени мастера - обязанность дворецкого, - без утайки сообщила Джулия.

- Хм, Себастьян как-то сказал мне что-то подобное. Ну, я никогда не ожидал, что он сможет найти столько денег.

- В таком случае, мастер, не хотите ли, чтобы я сначала проводила вас в комнату технического обслуживания?

Сайл и остальные последовали за Джулией пять минут, чтобы добраться до комнаты технического обслуживания. Как только дверь открылась, все разинули рты.

Юноша тоже не стал исключением.

Его ранее небольшая комната для хранения предметов превратилась в просторную сокровищницу. Расходные материалы и оборудование теперь распределены по зонам. Они были аккуратно разложены на многочисленных полках, словно в библиотеке. Количество предметов легко перевалило за десять тысяч.

- Что это такое? Откуда здесь так много предметов!? - Воскликнул Сайл.

- Все вещи в этой комнате принадлежат мистеру главному Дворецкому. Для справки, предметы в этой зоне варьируются от класса Е до класса С. Мистер Бурафа может забрать что угодно, не спрашивая разрешения. Что касается элементов класса от B до А, то они отображаются во внутренней области. Любой из тех предметов выдается только с разрешения, только лишь мастер может брать, что вздумается. А вот предметы класса S только мастер может брать.

- Это больше не на уровне личных вещей. Это сравнимо с хранилищем предметов большой гильдии, - сказала Ратри.

- Джулия, а мистер Себастьян не рассказывал тебе, как он их раздобыл? - Спросил Сайл. Эти предметы должно быть выпали не с монстров, а с игроков, так как большинство являлись оружием, наборами одежды и медикаментами. А ингредиентов с монстров не так уж и много.

- Господин старший Дворецкий не сообщил мне об этом, мастер.

Сайл подумал про себя: "неужели он добыл их, охотясь на игроков? Но Себастьян не уходил надолго, где он смог достать такое количество?"

Только сам Себастьян знал, что эти предметы выпали с игроков, которые умерли в городе Колоссия под действием Греховной Клятвы цветочной феи. На самом деле, эта способность только приносила в жертву их жизни. Она не должна была привести к потере уровней или каких-либо предметов.

К несчастью для них, игроки умерли в пределах вневременной загадочной магической области. и имущество всех, кто умер в ней, оказалось у Себастьяна. Кроме того, Себастьян позже пожертвовал их душами, в результате чего они потеряли 1000 уровней.

Конечно, такая способность сопряжена с риском. Если Себастьян умрет, когда этот домен активен, он потеряет все, и его ранг понизится на два. На этот раз Себастьян применил его, так как думал, что победа над Франсиной была обеспечена.

Магия смерти Себастьяна являлась одним из самых сложных видов магии. Заклинания смерти сильны, и многочисленны. Тем не менее, заклинания часто с высоким риском или очень специфическим условием использования.

Сражение с драконом далось Себастьяну нелегко. Он монстр, который силен против армии. Некоторые из его заклинаний даже имели условие, что он мог использовать их только тогда, когда убил достаточно противников. И поединок один на один не стал легким для него, особенно в ограниченном специальном пространстве, где он не мог убить прохожих, и не мог применить многие из своих навыков. Если бы Себастьяну предоставили выбор, он был бы счастлив сражаться против дракона с тысячью его подчиненных, чем с только лишь одним драконом.

Его умение, Калаверас, приносило в жертву души в обмен на увеличение его боевой силы. Несмотря на это, всего десяти тысяч душ недостаточно, чтобы конкурировать с высокопоставленным драконом, не говоря уже о том, что сама Солария также вызвана жертвой десяти тысяч жизней. Кроме того, чешуя дракона обладает очень высокой устойчивостью к магической силе. Хотя ранг Себастьяна был выше, раса нежити уступает расе драконов. Единственным хорошим моментом в нежити было то, насколько трудно убить их.

Внутренняя часть сокровищницы оказалась меньше. Там были выставлены только сотни предметов. Но все они являлись первоклассными вещами. Большинство из них были класса B.

- А вот это господин старший Дворецкий поручил мне передать мастеру. Я еще не классифицировала его, так как содержимое внутри все еще не генерируется. - Джулия вручила юноше приз. Это оказалась золотая скульптура руки, держащей маленькую коробочку.

- Мистер Сайл должен сказать: я принимаю награду. Трофей победителя боевого турнира Колоссии идет с наградой, - сказал Ноппакорн.

- Тогда спасибо, я принимаю награду. - Как только Сайл закончил фразу, коробочка высвободилась из руки и приземлилась на ладонь юноши. Что же касается золотой скульптуры, то она стала просто украшением, которое Джулия взяла с собой, чтобы поставить в гостиную.

Сайл посмотрел на маленькую красную коробочку в своей руке. На ней был выгравирован прямоугольный экран. Система сообщила, что он получил случайный ящик из Колоссии.

- Мистер Сайл может установить фильтры, чтобы определить тип предмета, будь то меч, доспехи, лекарство или ингредиент. Если вы не выберете, всё пройдет совершенно случайно, - снова сообщил Ноппакорн.

Сайл посмотрел на свою потрепанную одежду Новичка, которую носил. Вся очень старая, в заплатках.

- Тогда я выбираю одежду уся. - С этой фразой на экране перед коробкой появилась иконка мастера боевых искусств. Потом Сайл сказал: - Откройся.

В голове у парня зазвенело системное сообщение.

Игрок Сайл получил (A) Несправедливая Одежда Уся 1 EA.

- И что, большой брат? Что ты получил? - спросил Бурафа.

- Посмотри сам. Одеть Несправедливую Одежду Уся, - сказал Сайл. Затем его одежда Новичка сменилась полностью черной одеждой уся. Юноша не знал, из какой ткани она сшита, но она была очень удобной для его кожи.

Кстати, Сайл подумал, что эта одежда выглядит очень знакомой.

- Класс А - Несправедливая Одежда Уся. Удача большого брата довольно хороша, - сказал Бурафа.

Сайл знал, что результат рандомизации, скорей всего увеличился из-за карты жадности.

- Такая же, как и у Зеро, - заметил Одинокий волк.

- О, вы правы. Такая же. - Парень наконец вспомнил, где он видел эту одежду раньше. Зеро носил похожую.

Сайл прочитал описание одежды.

(А) Несправедливая Одежда Уся

Увеличивает физическую защиту на 500 очков. Увеличивает магическую защиту на 1000 очков.

Увеличивает физическую атаку на 20%, ловкость на 50%, скорость передвижения на 50%, скорость атаки на 60% и скорость циркуляции ци на 10%.

Ограничение: Ранг Рыцарь или выше.

- Гм, эта одежда специализируется на скорости. Защита сравнима с одеждой класса "С". Нет возможности самостоятельного ремонта, в отличие от одежды Отшельника. Мне нужно быть осторожнее, - пробормотал себе под нос Сайла.

- Если мастер хочет, есть много комплектов одежды Уся класса В. - Предложила Джулия.

- В этом нет необходимости, Джулия. Эта одежда очень хороша. Я просто постараюсь сделать все возможное, чтобы позаботиться о ней.

- Ничего. Затем, следующая область - самое сокровенное хранилище сокровищ.

Во внутренней части комнаты технического обслуживания находилась еще одна дверь. Она автоматически открылась, как только Сайл подошел. За дверью оказалась очень маленькая комната. На витрине были выставлены всего три предмета. На табличке перед каждым из них было написано имя.

Все разинули рты, а юноша пришлось подойти поближе, чтобы увидеть написанное.

- Орихалк, высший ранг кристалла души и высший ранг устройства вторжения в измерение?

За исключением Орихалка, Сайл не знал, откуда взялись остальные два.

Парень получил кристалл души класса А, убив Снежного дракона Доролию. Кристалл души - предмет типа роста, который будет расти, когда владелец убивает сильных врагов. С тех пор как Сайл убил дракона адского огня Соларию, который является парным драконом Доролии, кристалл души прошел модернизацию и стал предметом класса S.

Наивысший ранг Кристалла Души можно использовать для улучшения снаряжения, изготовленного из Орихалька, на колоссальные три ранга. Это безумно редкий материал, который имеет очень специфическое применение.

Что же касается устройства для вторжения в измерение, то оно изначально принадлежало Франсин. Она собиралась передать его Кроссу, чтобы использовать во время военных действий. К сожалению, женщина умерла, и он попал в руки Себастьяна.

Можно сказать, что Франсин очень не повезло. Она не только потеряла всех своих питомцев, но ее ранг и уровень понижены до ранг Оруженосца, Уровень 1, так как она оказалась убита Себастьяном, а не Сайлой. Кроме того, проклятие Себастьяна повлияло на ее жизнь после смерти на целую неделю. В течение этой недели она временно стала бессмертной. Если она умрет, то немедленно восстановит 1 пункт здоровья и в её статусе появится эффект "труп". В "трупном" состоянии она не сможет набрать ни одного очка опыта и не сможет вооружиться никаким предметом. Эта неделя Франсин будет долгой и мучительной.

Находясь рядом с кристаллом души, как оружие, сделанное из орихалка, катана Вари вспыхнула бледной аурой, и никто этого не заметил.

- Ты готовишься к войне? У тебя даже есть устройство для вторжения в измерение, - сказала Ратри.

- Должно быть, это Себастьян коллекционирует. Я даже не знаю, для чего оно используется.

- Его можно использовать для вторжения в особое измерение, сэр. - Послышался голос Себастьяна. Все повернули головы, чтобы посмотреть на Дворецкого. - Еще раз приветствую вас всех. Приветствую Вас, Мистер Сайл. Как ваше самочувствие, сэр? Вам нравится мой подарок?

- Я слышал, что мистер Себастьян разговаривал с банкиром. А всё это? - Спросил юноша.

- Мистер Крис очень счастлив, сэр. Вначале он думал, что мы заплатим только первый взнос. Он никогда не ожидал, что я появлюсь там, чтобы погасить долг. Теперь доверие к мистеру Сайлу еще выше. Банкир рад сообщить вам, что вы можете получить кредит в размере до пяти миллионов золотых.

- Я думаю, что мне не нужно так много денег. Кстати, Мистер Себастьян, откуда у вас горы вещей?

- Это секрет дворецкого, сэр. В любом случае, мистер Сайл может быть спокоен. Уверяю вас, я никого не убивал и не грабил их тела.

"Честное слово, я не лгу. Эти люди умерли сами по себе", - подумал Себастьян про себя.

Парень облегченно вздохнул. - Приятно это слышать. Я подумал, что создал проблему для других.

На самом деле, Сайл действительно вызвал огромную проблему для одного игрока, не осознавая этого.

- А сейчас я предлагаю перейти из этой сокровищницы в другие комнаты, чтобы вы все могли немного отдохнуть. Как насчет посещения зоны отдыха, уважаемые гости?

- О, если мы заговорили об этом районе, - поспешно вызвался Блуберд, - то я сам могу провести вас туда. Не волнуйтесь, этот район похож на мой дом.

Ноппакорн и Раттана нахмурились. Этот бездельник всегда ленился в чужом-то месте, но все же осмеливался бесстыдно хвастаться этим.

- Следуйте за мной, ребята, - Блуберд не стал ждать. Он первым вышел из сокровищницы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 89 - Банкет Колоссии - Первая Часть**

Глава 89: Банкет Колоссии - Первая часть

Прошло два часа, пока Сайл рассказывал остальным о своем матче с Франсин. Парень спросил о том, что произошло, и Бурафа объяснил ему это с поклоном, пытаясь имитировать описания, чтобы сделать объяснение более драматичным.

- Банкет в городе вот-вот начнется. Все ли хотят пойти? - Себастьян пришел и напомнил им. Сайл открыл системное окно, чтобы проверить время. Было уже почти восемь вечера.

- Большой брат Сайл, когда ты планируешь выйти из игры? - Спросил Бурафа.

- Я планировал сделать это через два-три дня, но потом передумал. Я думаю, что могу выйти сегодня вечером.

Бурафа открыл системное окно, чтобы проверить время. - С таким же успехом ты мог бы выйти из системы в час ночи, большой брат. В реальной жизни это восемь утра.

- Итак, ты будешь присутствовать на банкете, верно? Как мило! - Радостно воскликнул Блуберд.

- Пойдем, большой брат. Ты не можешь пропустить этот банкет.

Вскоре все телепортировались в центр города. Город Колоссия был полон украшений. Воздушные шары, разноцветные ткани и западные уличные фонари плавали по всему городу. Это зрелище напомнило Сайле о Городе Новичков и ту ночь после события Поиска Лучшей Пары города.

Хотя, отличием стало то, что в ту ночь в городе, только он и Вари находились вместе. Однако в этот момент на улицах шастало много игроков. Можно даже сказать, что город стал переполнен людьми.

Было две основные причины, по которым количество людей настолько высоко. Во-первых, все умерли в одно и то же время, так что время их пробуждения, естественно, одно и то же. Во-вторых эти игроки теперь полностью разорены, даже без серебряника в кармане. Они могли лишь оставаться на улицах, не имея возможности войти в рестораны или отели.

Многие из них уже обратились за помощью к своим друзьям. Однако пройдет некоторое время, прежде чем они доберутся до денег. Теперь в банке было полно народу. Хуже того, монстры вокруг города Колоссия оказались слишком сильны, чтобы с ними можно было сражаться. Таким образом, только горстка игроков покинула город.

Кроме того, в центре главной улицы располагалась большая сцена. Многие рестораны были забронированы. И им даже не разрешили сесть. Многие люди начали чувствовать себя расстроенными.

- Пойдем на сцену, - сказал Бурафа. Все игроки в группе были не обычными игроками. Как только подали сигнал, все они вскочили на сцену. В руках у Полука была только Боу.

Все взгляды устремились на сцену. Многие из игроков здесь могли узнать Одинокого волка, Вари и Сайла. Тем временем остальные члены команды парня держались чуть позади этих троих.

Ноппакорн шагнул вперед. Причина, по которой его попросили объявить новости вместо Блуберда, заключалась в том, что игроки знали его. Несмотря на то, что у Блуберда было много связей с влиятельными людьми, репутация его не хорошо известна среди обычных игроков.

- Всем привет. Вы все, должно быть, устали из-за того, что произошло сегодня, так что я перейду к делу. - Ноппакорн взглянул на записку, полученную от Блуберда. - Поскольку сегодня хороший день, победитель боевого турнира Колоссии, мистер Сайл, использует этот шанс, чтобы устроить банкет и отпраздновать свою победу сегодня вечером. Приглашаются все желающие присоединиться. Мы уже забронировали большинство ресторанов. Что касается любого из вас, кто хочет отдохнуть, мы также забронировали номера в отеле. Мы желаем всем вам приятно провести время во время банкета. О, что еще важнее, все бесплатно. И все это благодаря мистеру Сайле.

Все ждали этого слова: бесплатно. Сейчас у них не было денег, поэтому бесплатная еда и бесплатное жилье более чем желанны. Многие приветственно хлопали, восхваляя юношу.

Но там находились некоторые люди, которые смотрели на Сайла с неприязнью. Однако они не поднимали шума, поскольку знали свое место и понимали, что проиграют, если вступят с ним в драку. Нет, они даже не осмеливались проклинать его. Из-за подобного их просто разорвут на кусочки.

Теперь, на игровом форуме, новость о победе Сайлы распространялась повсюду. Другая тема, столь же популярная, касалась требования к Королевской Гильдии вооружения взять на себя ответственность за массовую гибель людей. Последняя тема отнюдь не была незначительной. Слишком много зрителей погибло. Несмотря на то, что они принадлежали к небольшим группам или гильдиям, их объединенное влияние оказалось даже больше, чем влияние большой гильдии.

Разумеется, Кросс был в ответе за всё. Он не мог принять такое требование о компенсации, но и не мог отрицать, что не несет за это ответственности, поскольку никто ему не поверит.

Счастливчиками, избежавшими потерь в этом турнире, стали участники турнира, погибшие в четвертьфинале. Поскольку Королевская Гильдия Вооружения хотела продолжать бои без перерыва, эти люди, к счастью, все еще не возродились, когда Франсин активировала способность греховной клятвы.

Что касается круговой битвы, то система предписывала игрокам оживать сразу после смерти, чтобы матчи могли проходить непрерывно. Таким образом, самым несчастным стал Веном. Что касается Фарго, то он сдержал обещание, данное Сайле, проиграв и уехав сразу же после боя с ней. Таким образом, Фарго избежал этого события.

Расстроившись из-за неудачного дня, люди наконец-то смогли улыбнуться. Все стали заходить в рестораны города. Они были очень благодарны Сайлу.

Честно говоря, Блуберд не ожидал, что этот банкет произведет такой эффект. Однако в самые тяжелые времена, если кто-то приходит на помощь, даже если человек мало что делает, люди обязаны испытывать к нему огромную благодарность. Эта концепция применима.

План "Блуберда" создать хорошую репутацию для юноши стал более успешным, чем он сам ожидал. Это был синергетический эффект объединения усилий Франсин, Себастьяна и Блуберда.

- А что дальше? - Спросил Ноппакорн у мудчины.

- Певец скоро выйдет на сцену. Что касается нас, то я уже забронировал целый этаж в лучшем ресторане города. Верхний этаж с панорамным видом. Вы сможете наслаждаться видом на весь город.

- Ты забронировал весь этаж? Ты бесстыдно так говоришь, старший брат, понимаешь? Ты используешь деньги большого брата Сайлы, - Бурафа сделал саркастический комментарий.

- Не обращай внимания на мелочи. Главное, что мы можем отпраздновать вместе, - ответил Блуберд.

- Тогда почему бы нам просто не отпраздновать в особняке? Почему мы должны тратить деньги на бронирование всего верхнего этажа?

- Окружение просто не подходит. Черт возьми, перестань спорить со мной. Это наилучший образ действий. - Блуберд начал игнорировать Бурафу, торопливо ведя группу на забронированный этаж.

В этот момент система предупредила Сайла, что с ним связался кто-то еще.

Игрок Сайл соединяется с игроком Джинни.

Парень открыл системное окно. На экране появилось изображение Джинни. На ней было все то же снаряжение. А на спине висел меч.

- Где ты находишься? - Джинни оставалась все так же резка, как и раньше.

- Здравствуйте, Мисс Джинни, как поживаете?

- Где ты ... находишься? - Ее не интересовала болтовня.

- До сих пор в городе Колоссия.

- А где именно?

- Давай встретимся в ресторане перед Колизеем. Я не помню его названия, но это ресторан с большой вилкой и большим ножом на вывеске. Если вы придете туда, просто скажите сотруднику, что вы хотите подняться на верхний этаж.

- Увидимся. - Она резко оборвала связь с системой.

Сайа почесал в затылке. ‘Ну что ж, скоро мы увидимся.’

- Старший брат Сайл, это была Джинни? - Спросил Бурафа. Его глаза расширились в неверии.

-Да, именно так. Хм? Я подумал, что вы все уже видели ее в матче против Венома во время четвертьфинала.

- Кстати, в то время я смотрел на другую арену. Веном не так страшен, как Фарго, поэтому меня больше интересовал матч Фарго.

- Хотя Мисс Джинни проиграла, одной из причин ее проигрыша стало то, что Веном обманул ее, - начал Ноппакорн объяснять и ужасную правду, стоящую за всем.

- Кстати, Бурафа, ты ее знаешь? - Спросил Сайл.

- О, не совсем, просто... - Бурафа запнулся.

- Просто что? Разве это так важно? - Все молчали, ожидая ответа.

- Просто она очень симпатичная. Ха-ха-ха - Бурафа прикрыл тему, отшучиваясь.

Все вздохнули. Бурафа и правда поднял шум из-за такого пустяка.

- Это она владеет мечом Соларии? - Спросила Вари.

- Совершенно верно. Ах, причина ее приезда сюда, должно быть, как раз в этом. Мы должны идти, иначе она окажется там раньше нас.

Услышав это, они направились к ресторану, который занял Блуберд. Поскольку это место находилось недалеко от сцены, им потребовалось всего пять минут, чтобы добраться туда.

Поднявшись на верхний этаж, они увидели, что на столе уже приготовлена еда. Практически всё итальянские блюда, а именно паста. Все сели на стулья, кроме Боу, которая сидела на столе.

Джинни еще не приехала. Ратри воспользовалась этой возможностью, чтобы спросить: - Под Мечом Соларии ты подразумеваешь меч, который выпадает с Дракона Адского Пламени?

Бурафа был погружен в свои мысли, поэтому не расслышал вопроса Ратри. Итак, на этот вопрос ответил Сайл.

- Я не уверен, но очень вероятно, так как имя меча похоже на имя дракона.

Вскоре дверь лифта открылась. Джинни подошла ближе к Сайлу и тут же протянула ему свой меч.

- Вот меч, как и было обещано.

Парень посмотрел на первоклассный меч в руке Джинни. Меч был сделан из драгоценного материала. Лезвие светилось оранжевым и казалось полупрозрачным. Просто находясь рядом с ним, люди чувствовали жар, исходящий от меча.

На самом деле Джинни могла проигнорировать обещание и уйти, ничего не сказав, но она этого не сделала. Уже одно это говорило Сайле, что Джинни - человек слова. Такая девушка не может быть плохой.

- Пожалуйста, сначала сядь, - пригласил ее Сайл.

Джинни нахмурилась. Она положила свой меч рядом с юношей и спросила: - За сколько ты собираешься его продать?

В это время Бурафа встал и подошел к Сайлу. - Вы ведь Мисс Джинни, верно?

- Кто ты такой?

- Меня зовут Бурафа. Я отвечаю за вещи большого брата Сайла. Можно сказать, что я его личный управляющий состоянием.

Все в комнате пришли в замешательство. Даже сам юноша смутился, когда Бурафа объявил об этом.

- У тебя есть частный управляющий? - Джинни повернула голову и спросила Сайла.

- Ммм, э-э, насчет этого... - поскольку Сайл не договорился с Бурафой заранее, он не знал, что сказать. Врать он не умел.

- Большой брат Сайл, тебе не нужно ничего объяснять, я возьму всё на себя. Сначала мы должны поговорить о мече. Мисс Джинни, вы обещали большому брату Сайлу, что купите парные мечи обратно за двойную цену?

- Да.

- Тогда два миллиона золотых. - Бурафа раскрыл ладонь.

Все были сбиты с толку тем, что делал Бурафа. Только Блуберд и Вари смогли заставить себя понимающе улыбнуться.

Сайл собрался было поспорить с Бурафой по поводу слишком высокой цены, но Блуберд остановил его и шепнул парню, чтобы он подождал и посмотрел.

- Два миллиона? Разве это не слишком дорого? Эти мечи не стоят так много.

- Вы совершенно правы. Если мы говорим о них отдельно, то один может быть продан самое большее за десять тысяч. Несмотря на то, что они являются высококачественным снаряжением, их индивидуальные способности бесполезны. Однако история меняется, когда они вместе. Владея ими обоими, обратная сторона предмета S-класса полностью исчезает. Таким образом, их общая цена не должна быть меньше миллиона золотых. Так как вы обещали выкупить их обратно за двойную цену, вы должны заплатить нам два миллиона золотом, - сказал Бурафа, что шокировало Джинни. Она прекрасно понимала, что заявление Бурафы не являлось ложью.

- Но... но у меня нет двух миллионов. - Ее голос дрожал, как будто она собиралась заплакать. - Мне... мне иправда нужны эти парные мечи.

- Очень плохо для вас. Ни денег, ни мечей. Так или иначе, я планирую продать их на аукционе завтра утром. Они запросто могут дать нам больше миллиона. Любой хотел бы получить в свои руки такие высококачественные магические мечи.

Джинни разинула рот. - Подождите, я ... э-э ... …

- Не делай этого, Бурафа. Это всего лишь мечи. Тебе не нужно заходить так далеко, - Сайл попытался остановить его.

- Большой брат Сайл, ты слишком добр. Таким образом, ты не сможешь стать хорошим торговцем. Просто предоставь это мне.

Джинни на мгновение погрузилась в молчание. - Мне действительно нужны оба этих меча. Что я могу сделать для вас взамен? Всё что угодно. - Тон Джинни был отчаянным, совершенно не похожим на ее обычный резкий.

- Всё нормально? Вы уверены? - Бурафа сделал серьезное лицо.

Джинни кивнула.

Бурафа усмехнулся. Рыбка проглотила наживку. - Тогда вы можете взять их на время. Тем не менее, Джинни, вы должны пойти со мной, пока не заплатите деньги. Договорились?

Все в комнате были шокированы, за исключением Блуберда и Вари, которые смогли предсказать такой исход.

- Ты... что ты говоришь? - Лицо Джинни на мгновение покраснело.

- Для начала просто поужинайте со мной сегодня вечером. Мы можем обсудить детали позже - закончил Бурафа, отдавая оба меча Джинни. Затем он поставил пустой стул рядом с собой и сказал: - пожалуйста, садитесь сюда.

Джинни посмотрела на мечи в своей руке. - А ты не боишься, что я нарушу обещание?

- Вы вольны сделать это. Я могу гарантировать вам, что никто не будет преследовать вас, чтобы забрать мечи.

Джинни нахмурилась, принимая решение. Вскоре она сделала угрюмое лицо и послушно села на стул рядом с Бурафой. Она и правда нуждалась в этих мечах, но не могла позволить себе нарушить обещание. Что ж, Бурафа видел ее насквозь с того момента, как она пришла в эту комнату, чтобы отдать свой меч Сайлу. Он просто воспользовался этим фактом.

- Да что с тобой такое? Почему ты не отдал их ей сразу же? - спросил Сайл.

Блуберд посмотрел на растерянное лицо парня. Он похлопал его по плечу и сказал: - Ты такой же камень, как и твое имя, парень.

Блуберд громко рассмеялся и остальные тоже засмеялись. Себастьян, Одинокий Волк и Полук только мягко улыбнулись. Но не смеялись лишь Вари, Джинни, Сайл и Боу.

Особенно последние двое. Они совершенно не могли понять, что тут смешного.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 90 - Банкет Колоссии - Последняя часть**

Глава 90: Банкет Колоссии - Последняя часть

Время летело незаметно, пока все непринужденно болтали друг с другом. Бурафа рассказывал историю о том, как Сайл в одиночку сразился со снежным драконом Доролией. Он рассказывал это так, словно был на месте происшествия. На самом деле, однако, он сам выслушал эту историю от Боу, в результате чего история стала слишком драматичной. Сайлу много раз приходилось вмешиваться.

Джинни слушала рассказ с благоговением. Она не могла себе представить, что игрок, который играл в эту игру меньше месяца, мог напасть на дракона в одиночку.

Когда история о победе парнянад Снежным драконом подошла к концу, Ратри попросила Джинни рассказать о себе. - Эй, а как насчет истории о том, как ты победила Соларию? Ты можешь нам рассказать?

Джинни не ответила. Она погрузилась в свои мысли.

Вместо него заговорил Одинокий волк, который некоторое время молчал. - Это странно.

- Что ты имеешь в виду? - Поинтересовался Сайл.

- Хотя я смотрел матч Фарго во время четвертьфинала, я также смотрел матч Мисс Джинни на меньшем экране. Я не думаю, что она смогла бы победить Соларию. Вы все сами видели этого дракона. Вы можете понять, что я имею в виду.

Как только Одинокий волк упомянул об этом, все задумались, особенно Сайл. Сначала юноша подумал, что Доролия и Солария схожи по силе. Так что, если даже он, игрок ранга рыцарь, смог справиться с Доролией, вполне возможно, что Джинни, игрок ранга Маркиз, смогла справиться с Соларией.

Однако, основываясь на опыте и истории Боу, Солария сильнее, чем Доролия, в два-три раза. В таком случае, как Джинни, проигравшая Веному, победила дракона в одиночку?

Бурафа попытался придумать ответ: - Если она подготовилась достаточно хорошо, то, возможно, сумела победить.

- Эта леди не смогла бы справиться с драконом сама. Я могу понять, есть ли у кого-нибудь способности сражаться с драконом и победить, - сказал Полук, - она не очень хорошо справляется с территориальной магией. Арена, на которой она сражалась с Веномом, стала для неё неблагоприятной, но то же самое происходит, когда сражаешься с драконом.

- Вы, ребята, правы, - бесстрастно произнесла Джинни. - Этот меч был передан мне.

Все погрузились в молчание. Их взгляды переместились на нее.

- Я никогда никому не говорила, что сама победила Соларию. И никто не спрашивал

Бурафа сказал: -Я понимаю. Просто меч Соларии - вещь высокого класса, и разве существует кто-то, кто готов отдать его другому бесплатно... - Бурафа взглянул на Сайла и поправил свою фразу, - Я имею в виду, не должно существовать никого, кто готов отдать его другому игроку бесплатно.

Сайл удивился. - Но почему? Если мы не планируем использовать этот предмет сами, разве не лучше просто отдать его тому, кто в нем нуждается?

- Такое мышление может принадлежать только тебе, большой брат Сайл. Даже если мы не планируем его использовать, это не значит, что ты должен его отдать.

- Нет, ты ошибаешься, - поспешно возразила Джинни. - Тот человек сказал именно так. Я спросила его, зачем он мне его подарил, и он ответил, что у него уже есть любимый меч. Для него просто меч не имел значения.

- Видишь? Я же тебе говорил. - Сказал парень.

Каждый игрок чувствовал себя озадаченным. Существовал кто-то еще, кто думал так же, как Сайл?

- Где же вы познакомились? - Спросил Бурафа.

- Перед предыдущим военным событием, около пяти лет назад, я только начала играть в Monster Soul. Как только мои друзья и я прибыли на Главный Континент, мы отправились к вулкану Ланова, чтобы вместе охотиться на монстров.

- О, это место обитания Соларии, - сказала Раттана.

Драконы - монстры магического типа, которые рассеялись по всему игровому миру. Их число невелико, и лишь немного их особых мест обитания известно. Солария - одна из таких.

- Да, мы просто хотели поохотиться на Огненных големов и огненных Быков, ранга Оруженосец. Однако, похоже, мы с друзьями были слишком поглощены охотой. Это привело к тому, что мы случайно выполнили условие пробуждения Дракона Адского огня.

- Убить 200 огненных големов и 1000 огненных Быков за двадцать часов, - добавил Ноппакорн.

Джинни кивнула. - Мои друзья мгновенно погибли от его пламени. Что касается меня, то я находилась далеко, но я тоже чуть не умерла.

- А что было дальше?

- А потом он пришел. Человек, который имел длинные рыжие волосы. Судя по его внешности и экипировке, он, должно быть, боец магического типа. В качестве оружия он использовал тяжелый меч. Как только он прибыл, он крикнул дракону и поговорил с ним. Дракон проигнорировал меня и начал сражение против него.

- Разговор с драконом? - Ратри была озадачена.

- Да, но я была в шоке, поэтому не слышала, о чем они говорили, - добавила Джинни.

Полук, который еще ничего не сказал, нарушил молчание: - Этот парень, он боролся с ним, используя магию огня?

- Э-э... Мистер Полук, кто в здравом уме станет использовать огненную магию против дракона адского огня? - Возразил Бурафа.

Однако Джинни повернула голову к Полуку с удивленным выражением на лице. - Да! Вы правы! Я рассказала друзьям, но мне никто не поверил.

Полук кивнул. Это означало, что он наверняка знает что-то, чего не знают другие. Все, включая Джинни, замолчали и ждали, когда он заговорит.

- Мы и драконы - смертельные враги. Естественно, что у нас есть о них информация. То, что сделал рыжий малыш, называется Драконьим ритуалом, - сказал Полук.

Эта информация заинтересовала всех, особенно Блуберда, Ноппакорна и Раттану. Они являлись членами информационной гильдии, но никогда не слышали об этом.

- И в чем же там дело, сэр? - Спросил Сайл.

- Я планировал рассказать тебе позже, когда придет время, но думаю, что и сейчас тоже неплохо. В этом раса драконов отличается от других рас, которые обычно получают три расовых навыка. Раса драконов высокомерна и занимает высокое положение. Таким образом, их расовые навыки блокируются в зависимости от ранга пользователя. В ранге Оруженосец, Рыцарь и Лорд игроки получают расовые навыки Драконья чешуя, Ритуал Дракона и Душа Дракона соответственно. Что касается Сердца Дракона, то им может обладать только один игрок.

- К-какие у них способности, сэр? - Взволнованно спросил Ноппакорн. Это очень важно. Тайна расы драконов.

- Драконья чешуя - пассивный навык. Этот навык позволяет дракону, который является монстром магического типа, получить защитную способность, сравнимую с существом типа ци. Что касается Ритуала Дракона, это навык, который идет с условием. Как только вы достигнете ранга Рыцарь, у вас появится шанс получить эксклюзивный квест от дракона, которого вы можете выбрать сами. Требования к завершению квеста различны для каждого отдельного дракона. Квест Соларии - сразиться с ней один на один с помощью магии огня и победить.

- Что произойдет, если задание будет выполнено, сэр? - Продолжал расспрашивать Ноппакорн.

- Игроки драконьей расы, которые закончат Ритуал Дракона, получат силу этого дракона. Чешуя дракона начнет эволюционировать, приобретая свойство выбранного дракона. Ритуал дракона будет изменен на Домен Дракона. Игроки, преодолевшие Ритуал Дракона, также смогут использовать различные заклинания, исключительные для упомянутого дракона. Короче говоря, игрок сам станет драконом.

Ноппакорн записал ответ в блокнот и задал еще один вопрос: - А как насчет последнего навыка, Душа Дракона?

- Душа Дракона открывается, когда игрок достигает ранга Лорд. Её способность - конденсировать магическую силу для материализовывания выбранного ими дракона. Это похоже на вызов дракона. Но это не значит, что дракон взаправду вызывается.

- Что? Означает ли это, что игроки могут вызвать дракона, и он поможет им сражаться? Разве это не слишком опасно? - Ноппакорн перестал писать и ахнул от удивления.

- Вот почему нужно достичь ранга Лорд. Это не тот ранг, который игрок может легко получить, - сказал Полук.

Ноппакорн был рад, что неожиданно получил информацию о расе драконов. Для заметки, информация о расе драконов почти вся секретна. В настоящее время, было только пять игроков, принадлежащих к расе драконов. Если эти пятеро не заговорят, тайна расы драконов останется тайной.

- Мисс Джинни, вы знаете, кто этот парень? - Спросил Одинокий волк.

- Этот человек сражался с Соларией целый час и в конце концов победил. Затем он подошел ко мне и отдал мне меч. Он сказал, что это его благодарность за то, что я разбудила Соларию.

- Ты не спрашивала его имени, Джинни? - Спросил Бурафа.

- Он не ответил. Он сказал, что его имя пока не должно быть раскрыто. Он сказал, что назовет мне свое имя, если я добуду меч, который ему подходит.

- Именно поэтому ты хочешь наложить лапу на меч Доролии, не так ли?

- Совершенно верно. В конце концов, он спас мне жизнь, даже если это всего лишь игра. - Голос Джинни был полон восхищения.

Бурафа почувствовал себя неловко. Какими бы глупыми они ни были, любой заметил бы, что Джинни прониклась симпатией к этому человеку. В результате то, что Бурафа подарил Джинни меч, стало похоже на поддержку его любовного соперника.

- Но где же вы его найдете, Мисс Джинни? - Спросил Одинокий волк.

В том, что он задал этот вопрос, не было ничего странного. Кроме его внешности и оружия, у Джинни не осталось никакой другой информации об этом человеке.

- Даже не знаю. Я думала только о том, как достать меч Доролии.

Похоже, она была из тех людей, которые сосредотачиваются на чем-то одном. Девушка планировала найти решение после того, как возьмет в руки меч.

- На самом деле это не так уж трудно, - сказал Ноппакорн.

- Как может быть не трудно найти человека, имени которого мы не знаем? - Спросил Сайл.

- Если бы у нас была только информация Мисс Джинни, это было бы действительно трудно. Но с подсказкой Мистера Полука всё вполне возможно.

Блуберд уже понял, к чему клонит Ноппакорн, но, похоже, Сайл и Джинни все еще не понимали.

- Основываясь на том, что сказал мистер Полук, этот парень определенно один из игроков, которые являются частью расы драконов. В этой игре всего пять игроков драконьей расы.

- Ах, это правда. Мне нужно найти этих пятерых. - Джинни разволновалась. Она чувствовала, что стала на шаг ближе к встрече с этим человеком. Между тем Бурафа ничего не сказал. Он просто сидел и молчал.

- На самом деле их всего четверо. Этот человек явно не Монтра. Что касается остальных четырех, то три из них принадлежат Гильдии Небесных драконов, а последний является соло игроком. Это означает, что если вы начнете искать в Гильдии небесных драконов, вы наверняка узнаете, кто он.

- Каким образом? - Спросил Сайл.

- Поскольку трое из четырех принадлежат к Гильдии, вероятность того, что Мисс Джинни сможет найти этого человека в этой гильдии, выше. Даже если рыжеволосый мужчина не является одним из трех, это только подтвердит, что он остается соло игроком.

Парень, наконец-то, понял. - А, точно! Тогда вам определенно стоит начать поиски именно там.

Сайл немного подумал и продолжил: - Кстати, разве Гильдия голубых голубей уже не располагает информацией об этих людях?

- Нет, - ответил Блуберд, - за исключением Монтры, они все не сделали ни одного шага во время предыдущей войны. Особенно два монарха, эти двое не появлялись на публике.

- Два Монарха? - Поинтересовался юноша.

- Речь идет о структуре Гильдии небесных драконов. Например, в Королевской Гильдии вооружения есть один Император и четыре Хранителя. Это Кросс, Шуерия, Фарго, Франсин и Веном. Что касается Гильдии Небесных драконов, то в ней есть один Император, два Монарха и пять Военачальников, всего восемь человек. Это число соответствует символу их гильдии - белому дракону, изгибающему свое тело, что придает ему форму арабской восьмерки, - сказал Блуберд, анализируя, - позвольте мне предположить, основываясь на его способностях в истории Мисс Джинни, что он должен оказаться одним из двух монархов.

Одинокий волк и Ратри напряглись. Они знали о существовании двух Монархов, но не предполагали, что один из них способен победить Соларию в одиночку. Это означало, что силы Монтры более страшны, чем они ожидали.

Напряженная атмосфера заполнила комнату.

- Кяаааа!! - За дверью послышались женские крики, а затем звук шагов.

Все в комнате перестали разговаривать и есть. Звук шагов становился все ближе и ближе. Все напряглись и готовили оружие. Только Сайл, Одинокий волк, Полук, Себастьян и Вари не поддались панике. Они сидели тихо и неподвижно.

Дверь в комнату отворилась. Мужчина вошел внутрь и тут же захлопнул за собой дверь. Затем он быстро побежал в угол комнаты.

Все в замешательстве уставились на него.

Послышались приближающиеся шаги. Они остановились перед входом в комнату.

Раздался голос женщины. - Он направился сюда?

- Нет, я не думаю. Это VIP-комната, мы не можем войти в нее, если у нас нет разрешения.

- Да? Тогда пойдем.

Звук шагов затих. Мужчина отошел от угла и вздохнул.

- Ах, это было близко. Быть красивым иногда неприятно. - Мужчина в белой одежде уся обмахивался складным веером. Его поза оставалась элегантной.

- Ломьёк? Почему ты здесь? - Поинтересовался Сайл.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 91 - Золушка**

Глава 91: Золушка

"Божество" Ломьёк махнул на себя, используя складной веер. Его взгляд блуждал по комнате, пока не остановился на Вари. Затем он подошел и бесстыдно сел рядом с ней, не спрашивая ни у кого разрешения.

Брови девушки дернулись.

- Здравствуйте, Мисс Вари, мы снова встретились.

- Привет. Это неожиданно. Разве ты не усвоил урок?

- Красивый цветок от природы колючий. Ради такой красавицы, как ты, я не прочь рискнуть жизнью или умереть. - Ломьёк сделал серьезное выражение лица.

- Да? Тогда, пожалуйста, умри еще раз.

Духовная сила собралась на кончике лезвия меча "Тень Луны". В мгновение ока лезвие точно пронзило сердце Ломьёка.

Скорость духовной силы Вари была намного быстрее, чем укрепление ци. Ситуация развилась таким неожиданным образом в мгновение ока. Даже Сайл, сидевший рядом, не успел пошевелиться, чтобы остановить ее.

- Вари! Что ты наделала!? - Парень был потрясен. Остальные тоже. Только Себастьян и Полук оставались невозмутимыми, и по их лицам было видно, что им просто все равно.

- Этот человек так раздражает. Сайл не знает, насколько он настойчив - ответила Вари.

- Но тебе вовсе не обязательно его убивать. Тебе не кажется, что ты перестаралась?

- Он не умрет только от этого.

- Каким образом? Ты только что пронзила его сердце.

Однако, взглянув на Ломьёка, Сайл обнаружил, что тот и правда жив здоров. Кровотечение оказалось меньше, чем ожидалось.

- Раса нежити, - сказал Себастьян, - я чувствую это.

Вари вытащила меч из тела мужчины. Несмотря на то, что её ничто не блокировало, кровь уже перестала течь.

- Я такой грешный человек, что заставляю такую красавицу, как ты, любить и ненавидеть меня до такой степени, - сказал Ломьек.

Глаза Вари злобно сверкнули. Ее рука снова схватилась за меч, но Сайл схватил ее за запястье, чтобы остановить.

Юноша перевел взгляд с Себастьяна на Ломьёка. Действительно, в матче с ним Сайл подумал, что этого парня очень трудно убить. Оглядываясь назад, парень понял, что поединок Себастьяном был таким же.

- Вари, ты уже знала об этом? - Спросил Сайл.

- Нет, я только знала, что его трудно убить. Я бы перерезала ему шею, если бы узнала об этом заранее. Но в следующий раз я не промахнусь, - бесстрастно сказала Вари.

- Успокойся, успокойся. Не начинай ссору. Кстати, господин Ломьёк, какое у вас к нам дело? - Спросил юноша.

- Никакого. Я просто убегаю от своих поклонников. Я заметил эту комнату и подумал, что смогу спрятаться здесь. Я никогда не думал, что встречу Сайла и Вари.

- Да? В любом случае, как насчет того, чтобы присоединиться к нам за ужином? - Пригласил Сайл.

Все посмотрели на парня, особенно Вари.

- Ах-ха, я планировал сделать это, даже если бы ты не попросил, не волнуйся.

Затем Ломьек бесстыдно приступил к обеду, не заботясь ни о ком. Он даже придвинул немного еды на стол Вари.

П/А: просто чтобы вы знали, обмен едой распространен в тайском языке, даже если это блюда интернациональной кухни.

Ноппакорн ткнул пальцем в Раттану, сидевшую рядом с ним. - Эй, эй, почему бы тебе не сказать ему "Кяаа", как ты это сделала в комнате комментаторов?

- Когда мистер Ломьек умер, я видела крупным планом, как его лицо было поражено металлическим шаром. Теперь у меня все проясняется в голове, когда смотрю на него.

Ноппакорн не стал продолжать расспросы и принялся за еду. А вот Вари выглядела недовольной все это время.

Вари, Бурафа и Джинни сидели, ни с кем не разговаривая. Блуберд увидел, что атмосфера в комнате стала слишком безжизненной. Ему нужно было придумать план, как оживить её.

У него возникла идея, и он начал что-то записывать на маленьком клочке бумаги. После этого он использовал духовный танец птиц, чтобы вызвать крошечную птичку в своей ладони. В этой комнате только Полук и Себастьян знали, что Блуберд что-то замышляет, но они не сделали ничего, чтобы остановить его.

Духовные способности обычно трудно обнаружить, а Блуберд использовал их без намерения убить.

Мужчина подошел к окну и выпустил птицу. Листок бумаги она держала в клюве.

"Мне остается только ждать. Это займет не больше десяти минут", - подумал Блуберд.

Прошло десять минут. - Я пойду подышу свежим воздухом, - сказала Вари, вставая со стула. Затем девушка направилась к балкону.

Ломьек поспешно встал вслед за ней. - На улице холодно. Я пойду с тобой.

Вари смерила Ломьёка смертельным взглядом. Она решала, что с ним делать. И в этот момент дверь открылась.

- Кяаа, Мистер Ломьек действительно в этой комнате. - Влетела в комнату девушка и схватила его за руку. Вскоре после этого в комнату вошли десятки женщин.

- Эй, ты, что это ты делаешь с моим Мистером Ломьёком?

- Ты что, с ума сошла? Он - мой. Отдай обратно!

- Ой, ой, не тяни, не тяни! Ай! - Этот звук принадлежал Ломьеку. Его учение не позволяло наносить вред женщинам. Поэтому он не сопротивлялся, несмотря на то, что его тянули туда-сюда.

Сначала группа фанаток тянула его нормально. Однако со временем они начали усиливать попытки. Ломьек, скорее всего, был бы уже мертв, если бы не являлся нежитью.

Вари ухмыльнулась. - Мистер Ломьек, мне очень жаль, что я не могу потанцевать с вами на сцене, хотя вам так хочется станцевать с кем-нибудь. Ну, я уверена, что многие здесь захотят потанцевать с тобой.

Речь Вари словно подлила масла в огонь. Смертельная схватка, в которой все пытались забрать Ломьека себе, разгорячилась.

- А? Господин Ломьёк, не хотите ли потанцевать? Вы можете потанцевать со мной.

- Ты что, с ума сошла? Мистер Ломьек хочет пойти со мной.

- Нет, господин Ломьек мой!

- Неееет! Пожалуйста, остановись! Помогите! - закричал Ломьек, но никто не заинтересовался.

Затем женщины потащили Ломьека прочь. Глядя из VIP-зала, все видели, что Ломьека растягивают даже на сцене. Какой странный вид.

Вари стояал на балконе, наблюдая за звездами на ночном небе. Время близилось к полуночи.

Блуберд уже давно оставался недоволен атмосферой, царившей между Вари и Сайлой. Он решил махнуть рукой, чтобы позвать Боу.

Боу подскочила к мужчине. Томатный соус прилип к её губкам. - Я тебе нужна, старший брат Блу?

- Боу, этот старший брат хочет попросить тебя кое о чем. - Затем Блуберд прошептал что-то Боу, и она кивнула в ответ.

- Пожалуйста, оставь это для Боу - сказала слизь, а затем приблизилась к Сайлу. Она запрыгнула к нему на колени.

Парень заметил, что губы Боу запачканы соусом, и он вытер их.

- Старший брат Сайл, Боу хочет выйти на балкон. Отнеси туда Боу. Пожалуйста~

- Конечно. - Юноша вынес девочку на балкон. Прибыв туда, он заметил Вари. Боу убедила его, что она хочет посмотреть на вид рядом с Вари.

Девушка искоса взглянула на Сайла и кивнула, а затем повернула голову, чтобы продолжить наблюдать за ночным пейзажем. Парень стоял рядом с ней, но никто не начинал разговор.

Боу повернулась и посмотрела на Блуберда, главного вдохновителя, который стоял поодаль. Блуберд оглянулся на Боу и сделал резкий жест. Он также прошептал ей через всю комнату: "сделай это".

Боу запрыгнул на перила балкона, оказавшись между Сайлой и Вари. - Вы что, злитесь друга на друга?

Вари мягко улыбнулась Боу. - Нет, это не так, почему ты спрашиваешь?

Сайл тоже ответил: - Да. Мы не злимся друг на друга.

- Тогда почему бы старшему брату и старшей сестре не поговорить друг с другом?

- Просто старшая сестра не знает, о чем мы должны говорить. И вид сегодня очень прекрасен. Боу, разве тебе не интересно посмотреть?

- Вовсе нет, старшая сестра. Если старшая сестра Вари не знает, о чем говорить, то Боу сама придумает какую-нибудь тему. Как насчет того, чтобы поговорить об истории старшего брата Сайла?

- А? Моя история? Нам лучше не говорить об этом. Она не очень веселая, - сказал юноша.

- Тогда как насчет истории старшей сестры Вари? - Боу сменила тему.

- Моя тоже не веселая.

- Вы действительно сердитесь друг на друга! Не сердитесь! - Боу надула щеки.

- Мы и правда не злимся друг на друга, Боу. Мы просто не видим необходимости разговаривать друг с другом, - сказал Сайл.

- В таком случае, пожалуйста, пусть Боу отдает приказы старшей сестре и старшему брату. Вы не можете злиться друг на друга до полуночи. Вам также нужно поговорить друг с другом, - выдвинула ультиматум Боу.

- Отдавать приказы? Не будь такой, Боу. Должно быть, у старшего брата Сайлы есть что-то такое, о чем он никому не хочет говорить. То же самое и с этой старшей сестрой. У каждого всегда есть какая-то тайна.

- В таком случае пусть Боу наложит заклятие на большую сестру и старшего брата. До полуночи между вами не будет никаких секретов. Конечно, вы двое не должны злиться друг на друга.

- Хихи, твое заклинание длится до полуночи? Итак, Бок похожа на фею из сказки о Золушке.

- Правильно, Боу - э фея, старшая сестра Вари - Золушка, а старший брат Сайл - принц.

Лицо Вари на мгновение покраснело. Тем временем Сайл некоторое время смотрел на Боу, и потом только решился кое-что предпринять.

- Ладно, Боу. Тогда начни с меня. Эм, Вари, - парень повернул голову к девушке.

- Д-Да?

- Не знаю, осознала ты это или нет, но я купил тот особняк, чтобы спрятаться от тебя.

Вари выслушала, а затем ответила: - Я уже знала. Был один раз, когда я увидела, что ты подключен к игре в больнице, но когда я вернулась домой и вошла в игру, система показала, что ты находился в автономном режиме. Это вызвало у меня подозрения, поэтому я провела некоторые исследования и подумала, что это связано с тайной комнатой... Сайл, мы не знаем друг друга очень долго, но мои действия были слишком суетливы и раздражали тебя. Я даже заставляла тебя делать то, чего ты не хотел. Я искренне сожалею об этом. Наверное, потому, что я тебе завидую.

- Завидуешь мне? Есть ли у меня что-нибудь, что заставляет тебя завидовать мне?

Вари медленно покачала головой. - Это касается моего отца. Старшая сестра Вата ушла из дома год назад, но мой отец, похоже, не торопится ее искать. В последнее время, с тех пор как Сайл попал в больницу, мой отец всегда заботился о тебе. Вот почему я хотела подразнить тебя.

- Это неправда. Дядя очень заботится о Мисс Вате. Каждый раз, когда он говорил о Мисс Вате, у него был такой вид, будто он подавлен и жаждет увидеть ее снова. Я думаю, что дядя просто не умеет выражать тебе свои чувства. Но это не значит, что она ему безразлична.

- Разве? Похоже, наша семья действительно не умеет выражать чувства. Будь то папа, старшая сестра Вата или я. - Лицо Вари снова на мгновение покраснело.

Она открыла окно своей системы и взяла пригласительный билет в особняк секретов, чтобы отдать его Сайле. - Вот, я это верну. На самом деле, обещание, что ты должен поддерживать со мной связь, действовало только пока ты находился в больнице. Теперь, когда ты в порядке, нам больше не нужно общаться друг с другом.

Сайл со смешанным чувством уставился на пригласительный билет на руке Вари. Сначала он собирался попросить его у нее обратно, но когда пришло время, когда девушка захотела вернуть его ему по собственной воле, парень не смог протянуть руку и забрать его.

Сайл вздохнул. - Оставь его. Я теперь живу у тебя, так что ты тоже можешь свободно посещать мой дом.

Вари была удивлена реакцией юноши. Она была уверена, что Сайл захочет взять свои слова обратно, но, похоже, ошибалась. Девушка молча положила карточку обратно в системное окно.

- Да, - нарушила молчание Боу, - хорошо, что старшая сестра Вари хранит его. Таким образом, старшая сестра Вари может прийти навестить Боу.

- Я непременно приду, Боу. - Вари повернула голову к Сайлу. - Уже почти полночь. Есть ли у нас еще что-нибудь, о чем нужно поговорить? Кстати, я должна тебе кое-что рассказать, но не могу сделать это в игре.

Сайл понимающе кивнул. Секрет Вари может быть похож на его карту жадности, которая запрещает рассказывать подробности другим людям.

- Даже не знаю. Даже если и так, я думаю, мы можем просто поговорить позже. О... подожди, есть вопрос, который я хотел бы задать.

- В чем дело?

- О Золушке, кто это?

- Старший брат Сайл, разве ты не знаешь историю Золушки? Разве в детстве родители не рассказывали тебе сказки? - Боу спросила, очень удивившись.

-У меня есть только учитель. Он не из тех людей, которые рассказывают сказки. - При мысли о своем учителе в глазах юноши появилась печаль.

И Вари, и Боу заметили это. Вари знала, что рядом с Сайлой не было ни отца, ни матери. Что же касается его учителя, который стал для него как родитель, то он являлся мастером боевых искусств. Детство парня, должно быть, было не таким, как у других. Девушка начала понимать, почему ее отец заботился о Сайле больше, чем о старшей сестре.

Сайл мог выглядеть как независимый человек, который не нуждается в чьей-либо помощи. Однако на самом деле он был просто ребенком, который взял все проблемы на себя. У него не было нормального детства, как у других. Додзе и его учитель оставались всем, что у него было в жизни.

И всё пропало одновременно.

Вата только что покинула дом, но для Сайлы дом исчез.

Вари чувствовала, что ей нужно больше узнать о личности юноши. Не то чтобы Сайл не хотел, чтобы кто-то входил в его личное пространство. Просто он не знал, как попросить о помощи.

Рашан прекрасно это осознавал. Вот почему он без колебаний помог ему, несмотря на то, что парень пытался ему отказать.

Ну, Боу так глубоко не задумывалась. Она просто пожалела Сайла, потому что у него не было возможности слушать сказки.

- Нет проблем! Боу сама расскажет старшему брату. Мой отец рассказывал Боу много сказок, когда Боу была ребенком.

Услышав это, Вари начала сомневаться. Почему Боу знала о Золушке? Какой бы милой она ни была, Боу - просто монстр. Вари была уверена, что в Monster Soul нет сказок. Игра не была такой уж романтичной.

Впрочем, это неважно. И Вари, и Сайл внимательно слушали, как Боу рассказывает сказку. Приближалась полночь.

- Жила-была красивая девушка по имени Золушка…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 92 - Падение**

Глава 92: Падение королевской семьи

Блуберд удовлетворенно кивнул, довольный своей работой. Поскольку Ломьёк отсутствовал, атмосфера снова стала оживленной. Себастьян, Полук и Одинокий волк, обсуждали темы, связанные с борьбой. Ратри и Раттана говорили о девичьих делах. Бурафа начал свой разговор с Джинни, хотя она слушала его только в одну сторону.

Что касается Ноппакорна, он приблизился к Блуберду.

- Эй, Блу, насчет того, что мы обсуждали в прошлый раз, каков будет наш следующий курс действий? - Спросил Ноппакорн.

- В чем именно? Ты имеешь в виду следующий план банкета?

- Ты знаешь, что я имею в виду. Не притворяйся, будто ты не знаешь. Речь идет о Королевской Гильдии Вооружений.

- Фуфу, насчет этого не беспокойся. Я инициализировал свой план. Ну, это должно занять около двух недель, чтобы показать видимый результат.

- Ты уже посоветовался с боссом? Это не небольшое дело. Наша Гильдия всегда занимала нейтральную позицию. Хотя Сайл кажется хорошим парнем, этот твой план заставит нас выглядеть так, будто мы принимаем его сторону. Возможно, позиция нашей гильдии изменится.

- Дело не в этом, Ноп. Большинство людей, играющих в Monster Soul, не имеют гильдии, и Сайл - не единственный, над кем издевается Королевская Гильдия вооружения. Таким образом, наша позиция по поддержке большинства игроков остается прежней. То, что я сделал, было лишь небольшим изменением в нашем подходе. Более того, новости, которые я представил - правда.

- Это зависит от точки зрения зрителей. Многие могут иметь другую точку зрения на то, что ты сделал. А что, если Королевская Гильдия вооружения нанесет ответный удар? Босс наверняка убьет тебя.

- Я уверен, что мой план сработает просто отлично. Смотрите, Королевская Гильдия вооружения падет примерно через две недели. А насчет босса - предоставь это мне.

- Ты уверен? Разве ты не отстранен прямо сейчас? Расстроив босса... на этот раз босс действительно может тебя уволить.

- Я сделал перерыв в своей жизни, чтобы узнать себя! Почему все всегда думают, что меня отстраняют или увольняют с работы?

- Ммм... я уверен, что это из-за того, что ты сам по себе. Ну, если ты так уверен в себе, то я чувствую облегчение. Просто возьми на себя ответственность, если что-то случится. Кстати, я думаю, что пока присоединюсь к этой группе, возможно, мне удастся получить хорошую информацию. - Ноппакорн больше не был заинтересован в "Блуберде". Он отошел и присоединился к разговору между Полуком, Себастьяном и Одиноким волком.

- Что? И вдруг я остался один? - Блуберд посмотрел налево и направо. Он не мог заставить себя присоединиться к какой-либо группе в комнате. В конце концов он стал пить в одиночестве.

План Блуберда состоял в том, чтобы объявить о злых деяниях и поражении Королевской Гильдии вооружения через игру. Эта новость заставит членов гильдии забеспокоиться. Это также побудило бы многих игроков, над которыми издевалась Королевская Гильдия вооружения, выступить против них.

Эта новость может не показать видимого результата за короткое время. Однако Кросс дважды растратил все богатства гильдии на Сайла. В первый раз он сломал несколько мечей, чтобы не отстать от Зеро во время инцидента в городском порту, а во второй раз проиграл парню огромные деньги в азартные игры. Сумма близка к трем миллионам золотых. Несмотря на то, что Королевская Гильдия вооружения не оказалась в долгах, Кросс должен дать надлежащий ответ членам гильдии, тем более что его гильдия была сборищем людей, которые преследовали только свои личные интересы.

Тем не менее предсказание Блуберда оказалось ошибочным. Крах королевской Гильдии вооружения произошел раньше, чем он ожидал. Это было вызвано совершенно неожиданным фактором.

В то самое время, когда все в Колоссии веселились на банкете, один человек столкнулся с величайшим кризисом в своей жизни.

\*\*\*

Внутри основного отделения Королевской Гильдии вооружения, расположенном в Королевство Погр.

Пока Сайл и банда весело праздновали свою победу в городе Колоссия, один из четырех Императоров Monster Soul, Кросс, ходил туда-сюда в удушливом волнении, услышав плохие новости о результатах боевого турнира.

Веном - это одно, но он не мог поверить, что Франсин и Фарго проиграли Сайлу. В довершение всего, деньги, потерянные в игорном доме, огромны. Члены гильдии начали требовать ответственности за то, что Кросс потратил деньги гильдии на личные дела.

- Черта с два ‘личное дело!’ Эти ублюдки не возражали, когда обсуждался план, и надеялись получить много денег от азартных игр, но когда план проваливается, они хотят, чтобы я взял ответственность на себя один?? - Кросс вышел из себя. Никто не мог ожидать, что такое случится с его Гильдией.

Кросс не подозревал, что это только начало.

Дверь его комнаты открылась. В комнату вбежал один из членов гильдии.

Кросс нахмурил брови. Обычно, чтобы войти в его комнату, каждый член должен был сначала спросить его разрешения. Для того чтобы член гильдии проигнорировал манеры, должны появится какие-то срочные новости.

- Что случилось? - Спросил Кросс.

- Сэр Кросс, пожалуйста, быстро откройте игровой форум.

Кросс открыл свое системное окно и зашел на форум. Новые темы для обсуждения, связанные с его Гильдией, постоянно возникали, и не похоже было, что они замедлятся в ближайшее время.

- Какого черта?..

- Многие игроки требуют, чтобы наша Гильдия взяла на себя ответственность за потерю их вещей, когда Мисс Франсин активировала Греховную клятву, сэр.

- Взять на себя ответственность за что? Они просто потеряли свои жизни в игре, разве нет? Больше ничего не пропало.

- Насчет этого... все умершие говорят, что их уровень упал до 1-го. Они также потеряли все предметы, находившиеся в их распоряжении. Члены торговой ассоциации утверждали, что стоимость их потерянных вещей составляет более миллиона золотых монет. Они также сказали, что не остановятся ни перед чем, и сделают всё чтобы мы взяли ответственность.

- Какого черта?! Они что, выдумывали какую-то историю? Эта способность не приводит к тому, что люди теряют предметы.

- Есть много игроков без гильдии, утверждающих, что они испытали то же самое. Я не думаю, что они лгут, сэр, но я не знаю, как это случилось.

- Немедленно свяжитесь с Франсин. Спросите ее, сделала ли она что-нибудь.

- Мы не можем связаться ни с кем из вице-лидеров, сэр, будь то Мисс Франсин, сэр Веном или Сэр Фарго. В дополнение к этим плохим новостям, сэр, много злых дел, которые наша Гильдия совершила в прошлом, распространились на игровом форуме. В настоящее время наши члены начали паниковать, и многие люди собираются, чтобы восстать против нас.

Кросс стиснул зубы. Его кулак ударил по столу, отчего тот разлетелся на куски.

- А кто за этим стоит?! - Раздраженно крикнул он.

- Э-э... Мы все еще не нашли источник этих новостей, сэр. Похоже, что всё распространялось из уст в уста в разных местах. Судя по быстроте распространения новостей, вдохновителем всего этого должна быть крупная Гильдия вроде Гильдии Голубых голубей, Гильдии Небесных драконов, Торговой ассоциации, Лиги Горных Воров или Секты Победоносных Волков.

Плохие новости следовали за плохими. Кроссу пришлось напрячь все свои мозги, чтобы найти решение этих проблем.

- Слушай мой приказ. Скажи каждому члену, что в этом месяце Гильдия даст им удвоенный ежемесячный доход. Это заставит всех прийти в себя. А что касается новостей, то быстро выясните, кто посмел так поступить с нами. А пока наша Гильдия будет держаться в тени.

-Н-Но ведь капитал нашей гильдии не так уж велик. Кроме того, скоро начнется война, так что нам нужно ужесточить наши расходы…

- Проблема в том, что необходимо вернуть доверие членов нашей гильдии! Что касается денег, то мы снова будем накапливать богатство.

- Вас понял, сэр. В таком случае я сделаю это немедленно…

Подчиненный Кросса все еще не закончил фразу, когда из окна гильдии начали непрерывно появляться предупреждения красными буквами.

- Это... кто-то нападает на нас!

Красное предупреждение означало, что гильдия подверглась нападению. Непрерывные предупреждения звучали без каких-либо признаков остановки. Кросс прочитал предупреждения и обнаружил, что каждое отделение его гильдии просило подкрепления.

\*Бум!\* За пределами комнаты раздался взрыв. Комната содрогнулась.

- Что происходит? Выйдите и оцените ситуацию! - Скомандовал Кросс своему подчиненному.

Мужчина выбежал на улицу. Однако, как только он достиг двери, раздался еще один взрыв.

- Аааа!! - Несчастного парня отбросило назад от взрыва. Его тело вот-вот должно было ударить Кросса. Более того, оно также оказалось наполнено атакующей магической силой.

Кросс был потрясен, но сохранял спокойствие. Он выхватил меч и рассек тело своего подчиненного надвое. Верхняя и нижняя части тела разлетелись в разные стороны.

- Сэр Кро... Почему? - Мужчина не успел закончить фразу, как превратился в столб света.

Кросс приготовил свой меч. Он наделил свое тело духовной силой, чтобы подготовиться к битве против приближающегося захватчика. Рядом с ним его системное окно все еще мигало несколькими сообщениями гильдии, требуя подкрепления.

Затем в комнату вошел красивый мужчина с белой кожей и слегка вьющимися волосами. На нем красовался плотный белый магический плащ. В руке он держал магический посох с головой дракона. Его манера поведения выражала элегантность. Единственной частью его внешности, которая противоречила его внешне безупречному поведению, оставались глаза, которые смотрели на все сверху вниз.

Кросс стиснул зубы, импустив еще больше духовной силы. - Монтра... Какого черта ты здесь делаешь?

Выражение лица Монтры не изменилось. - Привет, Кросс, я просто зашел поприветствовать тебя. Как поживаешь?

- Прекрати нести чушь! Мы должны были оставаться союзниками, пока не избавимся от Сайла! Зачем ты привел свою гильдию и напал на мою?!

- Контракт с альянсом - всего лишь украшение, Кросс. Никто не придерживается такого мнения. Я знаю, что ты не настолько невинен, чтобы не знать этого, - ответил Монтра.

- Ты... почему сейчас? Разве мы не должны сначала избавиться от Сайла?

- Ну и дурак же ты, Кросс. Сайл - всего лишь крошечный камешек. Он может обижаться на меня, но я никогда не признавал и не признаю его. Только такие люди, как ты и Одинокий Волк, являются моими препятствиями. Сайл - всего лишь пешка. Пешка, которая помогла мне увидеть козыри моих противников.

Большая тройка, состоящая из Королевской Гильдии Вооружения, Гильдии Небесных Драконов и Секты Победоносных Волков, словно одна огромная влиятельная Гильдия, поддерживающая баланс сил в игре. Каждая из них не осмеливалась нанести прямой, значительный удар по другим двум, опасаясь, что оставшаяся получит преимущество.

Однако нынешняя Королевская Гильдия Вооружения стала слишком слаба. Шуерия, Фарго, Франсин и Венома не было рядом, чтобы защитить её. Даже нормальные члены общества пребывали в состоянии разобщенности. Для Монтры не настанет более подходящего времени, чтобы сделать свой ход. Если Королевская Гильдия вооружения рухнет, он сможет сосредоточиться на борьбе с сектой Победоносных Волков, не беспокоясь.

- И вот еще что, возможно, ты уже знаешь об этом, но новости о злодеяниях Королевской Гильдии вооружения распространяются по всей игре. Я, как мастер гильдии праведных Небесных Драконов, считаю, что Гильдия Королевского вооружения действительно является злом и должна быть уничтожена. Видишь? Я хранитель справедливости - сказал Монтра.

- Ты ублюдок... Монтра...твоя Гильдия еще хуже моей.

- Кросс, ты все еще не понимаешь. Будь это праведно или несправедливо, это решает тот, кто обладает властью - я.- Монтра приготовил свой посох с головой дракона. - Ах да, этот Сайл все еще имеет ко мне кое-какое отношение. Еще лучше, если он присоединится к секте Победоносных Волков. Таким образом, когда я растопчу его, их моральный дух резко упадет.

Кросс стиснул зубы и открыл окно своей системы. Затем появился особый меч, заменивший предыдущий меч в его руке.

- Монтра, ты все еще не понимаешь, что у меня остался еще один козырь. Гробница бесконечного меча - это козырная карта, которую я приготовил для борьбы с такими игроками, использующими ци, как Зеро и Одинокий волк. Только для тебя у меня есть еще один козырь.

На одноручном мече в руке Кросса были выгравированы древние иероглифы. Лезвие отливало золотым, а рукоять была черной, как смоль. Клинок дрожал сам по себе, как будто живое существо, встретившее своего смертельного врага.

На лице Монтры все еще играла улыбка, а тон его был по-прежнему презрительным.

- Меч Убийцы драконов... ты прав. С этим мечом мой навык сердца Дракона станет бесполезным. Более того, если такой представитель драконьей расы, как я, будет убит им, мой ранг понизится на два. Его уже довольно давно не видели в Monster Soul. Я не ожидал, что он окажется в твоих руках.

Меч Убийцы драконов - одно из первых устройств класса S, которое было обнаружено в Monster Soul. Причина его исчезновения заключалась в его собственных способностях. Этот меч являлся смертельным врагом драконьей расы. У него был свой собственный источник магической силы. Кроме того, владелец будет временно получать увеличение статистики. Однако его существенным недостатком было то, что как только владелец меча умрет, меч будет передан тому, кто его убил. Если владелец будет убит монстром, меч передастся этому монстру до тех пор, пока кто-то не убьет этого монстра и не получит меч. Таким образом, был период времени, когда игроки сражались между собой, чтобы получить в свои руки меч. Большинство владельцев не осмеливались им пользоваться, а те, кто пользовался, вскоре умирали. Затем меч исчез из этого мира.

Кроссу понадобилось потратить много денег и два года, чтобы найти этот меч.

- Совершенно верно. Я видел бой между тобой и Одиноким волком. Если ты не можешь сам себя воскресить, то не представляешь большой угрозы.

- Это совершенно верно. Нынешний я, возможно, не сможет победить тебя, с Убийцей Драконов. Однако я не одинок.

В комнату вошли еще двое мужчин. Меч Дракона задрожал еще сильнее от их присутствия.

Первый мужчина был невзрачного вида, с холодным выражением лица. Его каштановые волосы были уложены в чистом помадном стиле, открывая лоб. Его глаза оставались ясными и сияли магической силой. Самым примечательным в нем оказалось то, что на обеих руках и лодыжках он носил металлическую защитную повязку. Каждый его шаг был твердым и уверенным.

Другой мужчина улыбался. На нем развивался плотный красный магический плащ с черными полосами. Его глаза были красными, как пламя. Его длинные рыжие волосы развевались на ветру. На плече у него висел огромный черный меч. Несмотря на то, что он выглядел тяжелым, этот человек мог ходить так, словно ничего не весил.

- Мы закончили снаружи, - сказал темноволосый мужчина.

Монтра кивнула. - Вы двое, кто будет сражаться против Кросса?

Рыжеволосый мужчина шагнул вперед. - Просто предоставь его мне, Монтра. Там были только слабаки. Кавин убил почти всех.

- Ничего не могу поделать. Ты слишком медлителен - сказал человек по имени Кавин.

- Оставь его мне, Монтра. Пожалуйста, пожалуйста, пожалуйста. Ты все еще проходишь свой Драконий ритуал, не так ли? - Рыжеволосый мужчина умолял о драке, как будто был ребенком.

- Прекрасно, Ревин. Но, пожалуйста, закончи бой за десять минут, - сказал Монтра.

- Ладно! Вот и все! - Человек по имени Ревин встал впереди Монтры и Кавина. Он направил свой тяжелый меч на Кросса. - А? Меч Убийцы Драконов? Ну, как бы там ни было, давай начнем. У меня есть только десять минут для тебя.

Кросс действовал не слишком поспешно. Он вызвал еще один меч в своей уцелевшей руке. - А вас что, всего трое?

- Да. На самом деле, только меня одного было бы достаточно для этого места. Однако эти двое мне не позволили, - сказал Ревин.

Кросс напрягся. Он никогда раньше не видел этих двух мужчин. Судя по тому, как они разговаривали с Монтрой, они были не подчиненными, а друзьями.

- Кто ты такой, черт возьми? Почему я раньше о вас не слышал?

- Ара... у нас тоже есть титулы, понимаешь? Просто мы еще не появлялись на публике. Этот глухой парень - Кавин, а я - Ревин. Обычно нас называют Монархом Земли и Монархом Пламени.

- Два Монарха из Гильдии небесных драконов? - Кросс принял боевую стойку. - В любом случае, вы принадлежите к расе Драконов, не так ли? Пока у меня есть этот меч ... плюс…

Гробница Бесконечного Меча

Десять мечей взмыли в воздух, и рассеялись, оставив после себя лишь остатки духовной силы.

- Хотя их осталось всего десять, их более чем достаточно, чтобы убить мага вроде тебя.

- А? Подожди! Что? Почему? - Глаза Ревина были широко раскрыты.

Кросс ухмыльнулся: - Теперь уже слишком поздно сдаваться.

- Но почему?..- Ревин все еще пребывал в оцепенении. - Почему ты кажешься таким слабым? Твой ход тоже похож на мой. Ха-ха... я не буду выделываться таким образом.

Кавин, стоявший сзади, сказал: - прошла одна минута.

- Кавин, нам лучше подождать снаружи. - После того как Монтра сказал это, то вышел наружу, сопровождаемый Кавином.

- Ах вы ублюдки! - Кросс был взбешен тем, что на него смотрели сверху вниз. Огромная духовная сила исходила от каждого парящего меча. Здание начало трястись.

- Так и должно быть. Ну же, ну же, у меня осталось всего девять минут. Пожалуйста, развлеки меня.

Ревин повертел тяжелый меч в руке, словно тот был невесомым. Температура в комнате стала еще жарче, как будто все оказалось в огне.

На самом деле пламя уже начинало разгораться по всему зданию.

- Пылающие клинки подземного мира.

В воздух воспарили десятки огненных клинков. Это последний раз, когда Кросс мог ясно видеть фигуру Ревина.

Тело Ревина объяло пламя. Он бросился к Кроссу, словно комета. Его скорость оказалась сравнима с опытными игроками типа Ци.

В то же самое время, когда фейерверк в городе Колоссия запустили в ночное небо в полночь, Королевская Гильдия вооружения рухнула. Однако Сайл вышел из игры около часа дня, так что он ничего об этом не услышал.

Он поймет, что в Monster Soul произошли большие перемены, когда войдет в систему в следующий раз.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 93 - Сам по себе**

Глава 93: Сам По Себе

Множество взрывающихся фейерверков красиво заполнили ночное небо Колоссии, освещая город. Тем временем ночное небо города Греа тоже начало светиться. Однако вспышки были вызваны не фейерверком, а пламенем злобы.

База Королевской Гильдии вооружения горела огнем, окрашивая ночное небо в кроваво-красный цвет.

Монтра и Кавин ждали Ревина на центральной площади перед Гильдией, где не осталось ни одного живого существа.

- Кавин, как продвигается дело, которое я тебе поручил ?- Спросил Монтра.

Мужчина ответил: - Я ничего не знаю о Ревине. Я не думаю, что он сконцентрирован на этом. Я всегда вижу, как он охотится на монстров. Что касается меня, то я думаю, что теперь у меня есть некоторые подсказки.

- Неужели? В таком случае о Ревине я сам позабочусь.

- А ты уверен? Ты все еще проходишь свой ритуал Дракона, разве нет? Почему бы тебе не попросить об этом другого члена гильдии?

Монтра отрицательно покачал головой. - Я не могу, эта задача слишком важна. Мы должны сделать всё сами. Что же касается квестов по Драконьему ритуалу, то они будут выполнены в ближайшие два месяца. Тебе не нужно беспокоиться обо мне. Даже если мне придется сражаться, у меня все еще есть навык сердце Дракона и левая рука Запечатанного. - Монтра показал Кавину свою левую руку. Левая рука Монтры была темно-черной от кончиков пальцев до плеча. На ней были написаны древние символы, похожие на те, что находились на правой руке Сайлы. Однако знаки на левой руке Монтры были белыми.

- Эта рука всегда вызывает у меня дурное предчувствие, когда я ее вижу. Кстати, ты уже выяснил, где находится Запечатанный?

Монтра снова покачал головой. - Пока нет, но все в порядке. Она и так уже приносит мне огромную пользу.

Кавин согласно кивнул.

Пять лет назад в игре, за два месяца до начала Первой войны, Монтра, Кавин и Ревин решили повысить свои боевые способности, одновременно начав выполнять задания Драконьего ритуала. С высокой уверенностью Монтра выбрал одно из двух самых трудных заданий в Monster Soul.

Драконий Ритуал Небесного Дракона.

В отличие от ритуалов Кавина и Ревина с драконами из среднего класса, ритуал Небесного Дракона задание, которое требовало времени и усилий. После того, как Монтра выбрал его, очки статистики оказались запечатаны до десятой части оригинальных на пять лет. В течение этих пяти лет все монстры становились агрессивными по отношению к Монтре. Условие состояло в том, что если Монтра умрет хотя бы один раз, то квест провалится.

К счастью, он все еще мог использовать магию, как обычно, и его статистика постепенно возвращалась со временем. Квест казался невозможным, но Монтра смог сделать невозможное возможным с помощью левой руки Запечатанного. Когда он впервые получил её, левая рука Запечатанного позволила Монтре овладеть всеми видами магии (кроме тайной магии, такой как магия смерти Себастьяна). Затем, после того как Монтра выполнил задание "поиск Затерянного Королевства Магии", левая рука Запечатанного развилась. Она перестала быть похожей на морщинистую руку трупа и стала нормальной на вид рукой, за исключением ее черного цвета. Способность, которую Монтра получил после развития, была очень мошеннической: он мог выбрать один навык магического типа, и этот навык не имел бы ни задержки, ни времени восстановления.

Очевидно, навык, который выбрал Монтра, стал Сердцем Дракона.

Таким образом, успех Драконьего ритуала Монтры зависел только от времени.

Монтра молча смотрел на левую руку. Вскоре послышался сильный взрыв, отдавшийся эхом, и звуки боя стихли.

Кавин повернул голову и посмотрел на здание, в котором шла битва между Ревином и Кроссом. Ревин уже направлялся прямо к ним. Его красная фигура держала на плече тяжелый меч. А в его левой руке находился Меч Убийцы драконов класса S.

- Десять минут и тридцать секунд, - сказал Кавин Ревину.

Ревин быстро возразил: - Эй, ты не должен включать время, которое мы провели, разговаривая. Кроме того, у этого Кросса был еще один козырь, понимаете? Он полагался на описание предмета меча Убийцы Драконов, что его нельзя уничтожить, и использовал его в качестве базового оружия для своего убийственного духовного меча. В результате он мог использовать несколько мечей Убийц Драконов в духовной форме. Он также мог приказать им взорваться в любой момент. Если бы ты был на моем месте, ты бы точно умер. - Ревин горизонтально провел указательным пальцем по горлу.

- Эти мечи мне не ровня - бесстрастно ответил Кавин.

- Ладно, ладно, Мистер Крутой парень. Кстати, Монтра, что нам делать с этим мечом? Я не думаю, что буду им пользоваться. Хочешь, я отнесу его в сокровищницу гильдии? - Ревин передал Монтре меч Убийцы драконов.

- Нет, лучше мы оставим это другим. Чем больше народу здесь будет, тем лучше. Хм, теперь, когда я думаю об этом, просто оставь его в Царстве Ци, - сказал Монтра.

- Ну и зачем? Если он не нужен, почему бы его не продать? - Ревину стало любопытно.

- После того как Гильдия Королевского Вооружения погибнет, - объяснил Монтра, - оставшиеся могущественные гильдии - только мы и Сексте Победоносных Волков. У секты не так уж много членов. Чтобы суметь противостоять нам, им придется обратиться за помощью к игрокам без гильдии. Поэтому, оставив меч здесь, многие людиначнут убивать друг друга за меч, разрушая единство.

- А это действительно сработает, Монтра? - Ревин все еще был настроен скептически.

- Так и будет. В конце концов, самая верная вещь в этом мире - человеческая жадность.

- Гм... как бы то ни было, я сделаю так, как ты пожелаешь.

- Что касается задания, которое я тебе поручил, то тебе больше не нужно его выполнять. Я сам с этим разберусь, - сказал Монтра Ревину.

- Неужели? Вот это круто. Оно очень скучное. Гораздо веселее заставлять людей бороться друг с другом.

- Ты уже уходишь, Монтра? - Кавин спросил его.

- Да, для этой задачи, чем скорее, тем лучше. Вы двое можете просто позвонить мне, если я вам понадоблюсь - ответил Монтра.

- Эй, эй, это правда, что нам больше не нужно прятаться? - поспешно спросил Ревин.

Монтра кивнул. - После всего, что мы сделали с Королевской Гильдией вооружения, ваши личности больше не могут быть скрыты. В таком случае, лучше сделать всё грандиозно, чтобы посеять страх среди наших врагов.

- Мы можем делать все, что захотим? - Снова спросил Ревин, на что Монтра кивнул.

Монтра усилил магическую силу в ногах и бросился прочь, исчезая со сцены.

- Эй, Кавин, Монтра сказал, что мы должны устроить грандиозное выступление. Как насчет того, чтобы начать с этого? - Ревин указал на главное здание Королевской Гильдии.

"...” Кавин не ответил. Вместо этого он поднял левую ногу и топнул ею по земле. Все здания, принадлежащие гильдии, содрогнулись и рухнули. Что же касается Ревина, то он взмахнул своим тяжелым мечом над головой и вонзил его в землю.

Все здания королевской Гильдии вооружения были разрушены мощным землетрясением. Остатки зданий горели красным огнем, покрывая небо. Это было больше похоже на празднование уничтожения Королевской Гильдии оружейников.

\*\*\*

Торжества в городе Колоссии шли хорошо. Полночь уже миновала. Все начали расходиться в разные стороны. Сайл и Вари простились и вышли из системы. Блуберд, Ноппакорн и Раттана отправились выполнять свою работу в качестве членов информационной гильдии. Бурафа уже отошел от своей депрессии. Как только Джинни сказала ему, что ляжет спать и у нее есть план испытать свое оружие завтра, он быстро включился в ее планы. Хотя Джинни и была раздражена, у нее не было никаких реальных причин отказывать.

Себастьян уже унес Боу обратно спать в особняк. В ресторане остались только Полук, Одинокий волк и Ратри.

- Мистер Полук - решительно произнес Одинокий волк.

- В чем дело, малыш?

- Не могли бы вы стать моим учителем?

Ратри была потрясена. - Что ты сказал?

- Прежде чем я отвечу на этот вопрос, ты уже придумал причину, по которой хочешь стать сильнее? - спросил Полук.

Одинокий волк на мгновение перестал думать. - Чтобы защитить меня и людей вокруг меня, сэр. Несмотря на то, что я известен как Император Ци, из четырех императоров я знаю, что я только третий по силе. С той силой, которой я обладаю сейчас, я не могу защитить всех дорогих мне людей.

- Похоже, ты практиковался в одиночку, и никто тебя до сих пор не направлял, верно? Почему ты вдруг хочешь, чтобы я тебя обучил?

- Да, сэр. Я понял, что у самоподготовки есть предел. Я хотел бы, чтобы меня направляли другие.

- Позволь мне сначала кое-что тебе сказать. Возможно, ты завидуешь Сайлу, который смог стать сильнее за короткое время, поэтому ты хочешь, чтобы я обучил тебя. Однако Сайл - хороший минерал. У него хорошие основы и адаптивное мышление. Он быстро учится, талантлив и, что еще важнее, он любит драться. Кроме того, навык, который я передал ему, проистекает из навыка слизи, поэтому он смог научиться быстрее, чем обычные люди. Если ты думаешь, что сможешь практиковать его с легкостью, ты ошибаешься.

- Я не ищу того умения, которое использовала Сайл, сэр. То, что мне нужно - просто несколько советов для моего стиля боя.

- Защищать гораздо труднее, чем разрушать, ты ведь это знаешь, верно?

- Я знаю, сэр. Вот почему мне нужно стать достаточно сильным, чтобы защитить других.

- Разве тебя не зовут Одинокий волк? Если ты один, то почему беспокоишься о других?

В глазах Одинокого волка мелькнула решимость. - Раньше я был один. Я вошел в игру, чтобы проверить свои способности. Однако со временем я встретил так много людей, которые верят в меня. Это заставило меня понять, что я больше не одинок. Все мне доверяют, поэтому я должен быть уверен, что смогу ответить на их доверие.

- Ну да, я могу дать тебе несколько советов. Однако я не собираюсь становится твоим учителем.

Одинокий волк быстро выразил свою благодарность. И повернул голову к Ратри.

- Ратри, пожалуйста, вернись и скажи Отшельнику, что я не вернусь в секту еще некоторое время.

Ратри нахмурилась. - "Лидер секты исчез незадолго до начала военных действий." Неужели ты думаешь, что я скажу об этом отшельнику? Он будет очень зол, что я не остановила тебя. А раз так, то позволь мне пойти с тобой.

- Ратри...

- Раз уж ты так нетерпелив, следуй за мной, - сказал Полук, на большой скорости выпрыгнув из окна.

Одинокий Волк пристально посмотрел в глаза Ратри. - Мне очень жаль, Ратри. Что касается этого, то я должен буду сделать всё сам. - Затем он быстро прыгнул вслед за Полуком. Их скорость была не на том уровне, чтобы Ратри смогла последовать за ними. Самое лучшее, что она могла сделать - продолжать смотреть на спину своего возлюбленного, пока тот не исчез из виду.

- Охххх... Опять прогуливаешь работу. Хорошо, что я принесу драконью кровь в секту. Надеюсь, настроение Отшельника улучшится.

\*\*\*

Сайл выбрался из капсулы жизнеобеспечения и сел на кровать, глядя на многочисленные плакаты Брюса Ли на стенах. Он встал, взял полотенце и пошел в ванную. Через некоторое время он вышел, переоделся в новую одежду и спустился вниз.

Рашан завтракал вместе с Вари. Видимо девушка спустилась вниз раньше юноши на целых тридцать минут.

- О, Сайл, иди сюда и позавтракай вместе с нами. Если ты предпочитаешь тяжелую пищу, попробуй поискать ее в холодильнике.

- Доброе утро, дядя. - Сайл прошел мимо Вари и открыл холодильник. Там имелось несколько замороженных блюд. Он небрежно выбрал одно и тупо застыл в поисках духовки.

- Духовка стоит рядом с холодильником, - сказала Вари.

Юноша посмотрел на печь, о которой сказала девушка. Он оказался сбит с толку, так как это была белая коробка без единой кнопки.

- Положи еду внутрь и закрой крышку. Печь автоматически просканирует пищу и нагреет ее соответствующим образом, - сказала Вари.

Сайл положил замороженные продукты внутрь и закрыл крышку. На плите вспыхнул маленький красный огонек. Тем временем он взял кофейную кружку и стал искать кофеварку или электрический чайник.

- Растворимый кофе лежит в коричневом пакете на стойке. Правда, там есть только эспрессо и мокко. - Вари начала раздражать парня.

Сайл даже не знал, что это такое. Он всегда пил только растворимый кофе "три в одном", размешанный в горячей воде.

Когда юноша развернул упаковку, в кружку упал коричневый кубик. Он снова поискал глазами чайник.

- Иди и садись уже. - Вари встала со стула, расстроившись. Она взяла кружку Сайла, подошла к холодильнику, нажала оранжевую кнопку, и в кружку полилась горячая вода.

При виде такого Рашан изобразил нежную улыбку. - Ты что, совсем запутался, Сайл? Вот такие вот высокотехнологичные устройства. Иногда я просто не знаю, что с ними делать.

Парень кивнул. - Да, сэр. В нашем додзе мы использовали устаревшие модели. В духовке были установлены кнопки настройки температуры. Кроме того, время от времени мы сами готовили еду.

- Наш дом раньше тоже был таким, но после смерти моей жены никто не умел и не имел времени на готовку. Так, старое кухонное оборудование теперь хранится в кладовке и заменено этими автоматизированными устройствами.

Сайл ничего на это не ответил. Тем временем Вари подошла к нему и поставила на стол еду и кофе.

- Спасибо, - сказал юноша, на что Вари только кивнула. Она села на стул и продолжила есть.

Сайл принялся есть жареную лапшу с черным соевым соусом. Обычно, когда он был со своим учителем, они оба ели, не разговаривая. Таким образом, он думал, что то же самое принято и в доме Рашана. Мужчина и девушка молча наблюдали, как парень ест свою еду. Когда тарелка опустела, Сайл отложил ложку и вилку и повернулся к Рашану.

- Дядя, мне нужно вам кое-что сказать.

Слушая Сайла, Вари ничего не говорила. Она просто перестала пить свой кофе.

Рашан поставил свою кружку на стол. - В чем дело, Сайл?

- Я хотел сказать, что очень благодарен вам за то, что вы хорошо заботились обо мне все это время. Но, чтобы не беспокоить вас больше, я хотел бы съехать и найти место, чтобы жить одноиу.

- А где ты собираешься остановиться, Сайл? - Осторожно спросил Рашан.

- Я постараюсь вернуться в свое додзе и посмотреть, сколько стоит выкупить его обратно. Если у меня будет достаточно денег, конечно. Однако, если моих денег не хватит, мне придется найти другое место.

- Хм? Откуда ты взял деньги?

Когда Рашан спросил, Сайл начал рассказывать свою историю, начиная с того момента, когда он был в долгах, и до того момента, когда у него появилось достаточно денег, чтобы он мог потратить их и в реальной жизни. Рашан и Вари молча слушали его.

- Хорошо... Позволь мне сказать тебе кое-что, Сайл.

- Да, Дядя?

- В следующий раз, если возникнет такая проблема, просто скажи мне. Не думай, что это меня побеспокоит. Помни, что ты мне как родной сын.

- Мне очень жаль, дядя.

- Ну что ж, тогда Сайлу придется пойти в банк. Возьми карту из сканера мозга с собой и позволь сотруднику сделать новую, так как ты не сможешь снять или перевести деньги с моей карты. К сожалению, сегодня я очень занят. Ты можешь подождать до вечера?

- В этом нет необходимости, дядя. И с картой, и с додзе я разберусь сам.

- Неужели? О, Вари, у тебя ведь нет никаких планов на сегодня, не так ли? Ты можешь пойти с ним? - сказал Рашан.

- В этом нет необходимости, дядя, - быстро отказался парень. - Я могу сходить сам.

Вари поставила кружку и посмотрела на Сайла.

- В таком случае, - продолжал Рашан, - ты можешь воспользоваться машиной Вари. Ты умеешь водить машину?

- Да, дядя. - Раньше в его старом додзе стояла машина. Хотя ей пользовались нечасто, она содержалась в надлежащем состоянии.

Уголок рта Вари приподнялся вверх. Она ничего не сказала и поднялась в свою комнату. Она принесла ключ от машины, и отдала его юноше.

Сайл посмотрел на него с подозрением. Вместо обычного ключа от машины это оказалась плоская карточка с привязанным к ней мультяшным персонажем, которого Сайл не узнал.

- Что это такое? - парень озадаченно взглянул на карточку в руке.

- Это мой ключ от машины. А? Разве я не говорила тебе, что моя машина тоже автоматизирована? - На лице Вари появилась победоносная улыбка. - А, ты не умеешь на ней ездить?

Сайл вернул карточку Вари. - Ммм... Не умею.

- Я так и думала.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 94 - Нашлись**

Глава 94: Нашлись

Синяя мини-машина выехала из дома Рашана и направилась в город. Поскольку Рашан захотел жить в тихом и спокойном пригороде, его дом находился в двадцати минутах езды от границы основного города.

Машина ехала в умеренном темпе, а ее пассажиры, Сайл и Вари, не разговаривали друг с другом всю дорогу до города.

Из радиоприемника в машине доносилась тихая поп-музыка. Расстояние в десятки километров было сокращено в мгновение ока. Вари припарковала свою машину перед банком. В эту эпоху все банки в мире связаны друг с другом, так что люди могли совершать финансовые операции из любого банка без каких-либо проблем.

Они вошли в банк. Вскоре к ним подошел банкир-мужчина и пригласил к своему столику.

- Здравствуйте, сэр и мадам. Хотите открыть совместный банковский счет? В настоящее время мы проводим повышение для супружеских пар.

Сайл не проявил никакого интереса, протянув банкиру карточку Рашана. - Я хотел бы поменять банковский счет, зарегистрированный на этой карте, на новый.

Банкир взял карточку. - Пожалуйста, подождите минутку, сэр.- Он вставил карточку в устройство на своем столе и вставил другую в гнездо рядом с ней. Он придвинул экран монитора к Сайлу и протянул ему электронную ручку.

- Пожалуйста, заполните пустые поля, сэр, а затем положите правую руку на экран.

Сайлу потребовалось две-три минуты, чтобы заполнить электронную форму. Он положил руку на экран, и зеленый огонек вспыхнул, сканируя его ладонь.

Банкир отодвинул экран монитора и протянул парню новую карточку.

- Дело сделано, сэр. Эта карта зарегистрирована как Mister Sila'S, и Вы можете использовать ее для покупки товаров в любом магазине, где есть сканер карт, или для снятия денег в любом банкомате. Я могу вам еще чем-нибудь помочь, сэр?

Сайла убрал карточку в карман. - Я хотел бы узнать цену земельных зон GHB 575 - 580, которые были забраны банком и проданы на рынок около месяца назад.

- Пожалуйста, подождите минутку, сэр. - Банкир искал нужную информацию, а потом передвинул экран монитора к юноше. - Это земля находится довольно далеко от главного города. Есть несколько потенциальных покупателей, заинтересованных в её покупке, но пока никто не принял решения. Цена оценивается примерно в десять миллионов бат, сэр. Кстати, там есть старое додзе из дерева. Однако мы можем снести его, если хотите. Вы заинтересованы? Вы хотели бы попросить кредит в банке, чтобы сделать покупку?

- А что, если я захочу купить его прямо сейчас? Заплатив всю сумму без займа, - сказал Сайл.

Банкир тупо уставился на парня. - Это прекрасно, сэр. Когда вы хотели бы сделать покупку, сэр? Я подготовлю для вас необходимые документы. Или, может быть, вы хотите, чтобы я сначала показал вам саму землю?

Сайл достал свою недавно приобретенную карточку и протянул ее банкиру. - В этом нет необходимости. Я уже видел всё раньше. Не могли бы вы, пожалуйста, вычесть деньги с этой карты, чтобы немедленно совершить покупку? Что касается документов, то вы можете прислать их мне позже.

Банкир в смятении посмотрел на Сайла. Судя по его внешнему виду, он не был похож на человека с большими деньгами. Так или иначе, поскольку Сайл являлся клиентом, банкир вежливо взял у него карточку и вставил в устройство. На экране монитора высветилось количество денег, которыми Сайл располагал в данный момент.

Банкир посмотрел на экран, чувствуя себя совершенно сбитым с толку. - Остаток составляет 300 бат, но есть валюта Monster Soul, 1,395,452 золота, да?

- Не могли бы Вы обменять деньги от игры на тайские баты и использовать эту сумму для оплаты земли?

- Пожалуйста, подождите минутку, сэр. - Банкир что-то напечатал на экране и подвинул его, чтобы показать Сайлу. - Пожалуйста, имейте в виду, что после конвертации валюты Monster Soul в тайский бат, вы не сможете конвертировать ее обратно. Общая сумма пересчета составляет 10 500 000 бат, включая налоги. Пожалуйста, положите руку на экран, сэр.

Сайл без колебаний положил на него руку. - Подтверждаю.

Банкир отодвинул экран монитора назад. - Дело сделано, сэр. Что касается документов, то мы отправим их на юридический адрес Мистера Сайла в течение недели, сэр.

- Большое вам спасибо. - Сайл сложил ладони вместе.

Он и Вари ушли, оставив банкира, который смотрел им вслед, пока они не скрылись из виду.

- Вау. Неужели игра дает людям столько денег? Может, мне тоже попробовать?

Через два месяца этот банкир действительно уволился с работы и вошел в мир Monster Soul. В результате ему пришлось работать в несколько раз больше, чем когда-либо прежде. Деньги, которые ему удалось собрать, оказались так малы, что ему хотелось плакать.

\*\*\*

Сайл закрыл дверцу машины. Вари сидела на водительском сиденье. Она посмотрела на него.

- Сайл, разве это не было слишком поспешно? Эта сумма денег отнюдь не мала - сказала Вари.

Парень отрицательно покачал головой. - Это место - мой дом. Неважно, насколько дорого, я должен буду выкупить его обратно, когда вернется мой учитель. Я все равно не знаю, на что тратить деньги. Так будет даже лучше.

Вари кивнула. Она вставила свою карточку, чтобы завести мотор.

- А куда мы пойдем дальше?

- Сначала я хотел бы навестить свое додзе, а потом мы сможем вернуться, - ответил Сайл.

- Короче говоря, тебе просто нужно, чтобы я стала твоим личным водителем, не так ли? - Пробормотала девушка.

- Хм? Ты что-то сказала?

- Ничего. У вам есть еще какие-нибудь указания для меня, сэр? - Саркастически произнесла Вари.

Сайл нахмурился. - Вари, да что с тобой такое? Еще минуту назад ты была в полном порядке.

- Я ведь ваш личный водитель, разве нет? Мой долг - следовать приказам.

- Хм? Почему ты так говоришь? Или ты куда-то хочешь съездить? Мы можем, если хочешь.

- Раз уж ты сам так сказал, позволь мне остановиться в торговом центре неподалеку отсюда. Мы быстро доберемся дотуда.

Сайл легко подчинился. Он чувствовал себя неловко из-за того, что ему пришлось побеспокоить Вари, чтобы та отвезла его.

Синий мини-автомобиль въехал на стоянку у большого торгового центра.

- Вари, ты можешь ходить по магазинам сколько угодно. Я подожду тебя в машине.

Вари нахмурилась и вынула карточку из машины. - Сайл, ты собираешься подождать меня на парковке? Ты ведь умрешь, разве не знаешь?

- Парковка? А что это такое? - Удивился парень.

- Сначала выйди из машины, я тебе все объясню, - сказала девушка, выходя из машины. Так же сделал и юноша.

Место, где Вари припарковала машину, было в два раза больше самого авто. Рядом находился экран монитора. Девушка нажала на экран. Распечатался маленький билет. Она взяла его с собой.

- В больших зданиях стоит парковочный бокс. Мы паркуем нашу машину в специально отведенном месте и берем билет с собой. Автомобиль будет перемещен в небольшой парковочный бокс для хранения. Когда мы захотим, чтобы наш автомобиль вернулся, мы можем просто вставить этот билет туда, и машина вернется к нам автоматически.

Машина тронулась сама по себе. Вари продолжала нажимать на экран, а затем вставила в отверстие свою автомобильную карточку.

- Я также заказала услуги автомойки. Это займет около двух часов. А теперь нам лучше пойти в торговый центр и начать делать покупки - Вари пошла впереди. Сайлу ничего не оставалось, кроме как последовать за ней, когда подъехала еще одна машина.

\*\*\*

Как и следовало ожидать от большого торгового центра, интерьер был аккуратным и красивым, как будто они попали в другой мир. В воздухе плавало множество рекламных объявлений. Здесь было полно народу. Парень ошеломленно оглядывался вокруг.

- А ты никогда не бывал в торговом центре? - Спросила Вари, на что Сайл отрицательно покачал головой.

- Вари, ты можешь пройтись по магазинам. Я подожду на скамейке прямо здесь.- Юноша указал на ближайшую скамейку.

- Нет, ты не можешь этого сделать. То, что я хочу купить - это то, ради чего тебе нужно побыть со мной.

- Хочешь, чтобы я понес твои вещи?

- Как ты думаешь, в какую эпоху мы живем? Мы больше не носим с собой то, что покупаем.

Сайл почесал в затылке. ‘Мы больше ничего не носим с собой? Что же это значит?’

- Тогда какой смысл мне там находиться? Я не хочу ничего покупать.

- Во-первых, твоя одежда. Разве ты не видишь, что одежда моего отца старая и старомодная? Это то, что он носил десять лет назад. Да, и не говори мне, что тебя всё устраивает. По крайней мере, у тебя должна быть какая-то одежда для себя, разве нет?

Сайл собирался сказать именно это, но поскольку Вари угадала его мысли, он решил промолчать.

- Еще одна вещь, которую нам нужно купить для тебя - смартфон. И также не говори, что он тебе не нужен. Именно потому, что у тебя нет смартфона для подключения к сканеру мозга, именно мне нужно было связаться с тобой в игре, когда мой отец захотел поговорить с тобой.

Дело было не в том, что Сайл не мог пользоваться смартфоном. Когда он был в додзе, у него имелась такая штука. Однако после того, как он был госпитализирован, она исчезла.

- Раз так, то пойдем, - сказал парень Вари.

Девушка улыбнулась и повела юношу покупать все, про что только что сказала.

\*\*\*

С тех пор прошло четыре часа. Автомобиль Вари, наконец-то, прибыл в додзе Сайла. Путь от торгового центра до додзе занял у них около часа.

Покупки в торговом центре действительно не требовали переноски вещей. После того как девушка выбирала то, что ей нужно, она просто говорила владельцу магазина, чтобы он отправил вещи прямо на ее адрес.

Сайл грустно посмотрел на додзе. Он наконец вернулся домой, но место, которое раньше было заполнено учениками, теперь оставалось пустынным. Додзе выглядело таким старым, что могло рухнуть в любой момент. На заборе перед домом был прикреплен лист бумаги, извещавший о том, что земля продается.

Юноша подошел к забору и разорвал бумагу в клочья.

Все выглядело так же, как и раньше, но немного старее.

Сайл вошел в додзе и был удивлен. Там стояла какая-то женщина.

Парень видел только ее спину и длинные каштановые волосы, доходившие до плеч. Она была одета в легкую повседневную рубашку и длинные брюки. Сайлу показалось, что он уже встречал ее раньше.

- Здравствуйте? Вы кого-то ищете? - Приветствовал ее Сайл.

Вари услышала голос Сайла и тоже вошла в додзе. Она тоже удивилась, увидев внутри кого-то.

Женщина повернулась к ним и посмотрела прямо в глаза. Она посмотрела на Сайла и естественно улыбнулась.

- Привет, Сайл. С нашей последней встречи прошло не так уж много времени. Разве ты меня не помнишь?

Юноша оставался уверен, что уже встречал ее раньше, но не мог вспомнить, кто она такая. - Мне действительно очень жаль. Я не могу вспомнить, кто вы такая.

- Хехе. Я думаю, что не так уж сильно изменила свою внешность в игре. Неужели ты действительно меня не помнишь? Или ты притворяешься, что ничего не помнишь, потому что здесь находится кое-кто еще? - Она дразнила Сайла, глядя на Вари, на что девушка тоже уставилась на нее.

Когда она упомянула об игре, парень наконец начала вспоминать. - А? Мисс Сангдао! Как вы здесь оказались?

- Фуфу. Я рада, что ты вспомнил обо мне. Кстати, вы можете вырезать часть "Мисс". Просто зовите меня Сангдао или просто Дао.

- Хорошо, но почему вы здесь?

- Никаких особых причин. Я просто хотела один раз увидеть додзе Сайла. Но я не ожидал увидеть тебя.

- Неужели? Ну, додзе пока закрыто. Я могу побыть вашим гидом и провести экскурсию вокруг него, когда тут всё приберут, если хотите.

- Ты пообещал. Пожалуйста, не забудь об этом, ладно? - С улыбкой ответил Сангдао.

Это был первый раз, когда Вари увидела, что Сайл мило беседует с женщиной, поэтому она почему-то почувствовала себя странно. ‘Подожди. Может быть, я единственная, кому он грубит?’

- И еще одно, Сайл. Мой отец сказал мне, что у него уже есть ключ к тому, о чем мы говорили раньше. Во всяком случае, сейчас не самое подходящее время обсуждать это. Мы продолжим наш разговор в игре, хорошо? - Сказала Сангдао.

Дело, о котором она упомянула, касалось оставшихся двух боевых искусств, которым Безымянный старец хотел обучить юношу. Поскольку Сангдао не знала, как много Вари знает об этом, она решила пока держать всё в секрете.

Однако Вари не была глупой. Услышав эти слова, она поняла, что Сайл и Сангдао хотят поговорить о чем-то, что не предназначено для ее ушей. Таким образом, она решила покинуть место.

- Я подожду вас в машине. - Девушка ушла, не дожидаясь ответа.

- Хм? Вари?... Да что с ней такое? - Пробормотал парень.

Уголок губ Сангдао приподнялся. - Я бы сказала, это женское дело. О подсказках мы можем поговорить и в игре. Когда ты снова войдешь в систему, Сайл?

- Должно быть где-то сегодня вечером. А как насчет вас, Сангдао?

- Я тоже войду в игру в то же время. Тогда давай свяжемся друг с другом. Пожалуйста, извини меня на сегодня.

Вари стояла рядом с ее машиной, наблюдая, как двое вместе выходят из додзе. Тем временем Сангдао достала свой смартфон и вызвала такси, чтобы оно забрало её.

- Сайл, у тебя есть смартфон? - Спросила Сангдао.

- Есть. Я купил его совсем недавно.

- В таком случае мы должны обменяться номерами. Мы можем связаться друг с другом, если возникнет такая необходимость.

Сайл неловко достал свой черный смартфон. - Гм, я все еще не привык к нему.

Сангдао улыбнулась. Она взяла смартфон парня и ввела в него свой номер. Для ссправки ее имя стояло в списке после имени Вари. На смартфоне Сайлы до этого был только номер Вари.

Сангдао посмотрела на него с нежной улыбкой, а затем вернула смартфон. После того, как прошло две минуты, подъехало желтое такси.

- Еще увидимся, Сайл. - Сангдао помахала рукой, и села в такси, а юноша помахал ей в ответ.

Как только такси отъехало, Сайл сел в машину Вари, которую девушка уже завела, ожидая, пока он закончит разговор.

Парень закрыл дверь и задумался о тех подсказках, о которых говорила Сангдао. Занятия боевыми искусствами стали для него как наркотик. Как только он начал, он хотел всё больше практиковаться, чтобы сделать себя намного, намного сильнее. Сайл был глубоко погружен в размышления о следующих боевых искусствах, которые ему предстояло изучить.

Синяя мини-машина разъезжала по дорогам. Вари искоса взглянула на Сайла и обнаружила, что он очень глубоко погрузился в свои мысли, поэтому она не стала его отвлекать. Однако про себя она подумала, что парень после встречи с Сангдао пребывал в каком-то сонном состоянии.

‘Они познакомились в игре совсем недавно, но он уже дал ей свой адрес, да?' - Подумала про себя девушка, и её становилось всё любопытней. А кто именно такая Сангдао?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 95 - Подражание**

Глава 95: Подражание

Сайл и Вари вернулись, когда Рашана еще не было дома. Они вошли в дом и обнаружили в гостиной несколько сумок. Вари взяла то, что принадлежало ей, и сказала Сайлу, что войдет в систему, чтобы встретиться со своими друзьями. Девушка также сказала ему, что он может есть все, что находится в холодильнике, если голоден.

Парень вышел на улицу подышать свежим воздухом и вошел в маленькое додзе рядом с домом Вари. Он глубоко вдохнул отчетливый знакомый запах и сел на подушку посреди комнаты.

Додзе матери Вари отличалось от его додзе. Во-первых, подушка в этот додзе оказалась мягче. Во-вторых, в комнате висело несколько деревянных мечей, в отличие от его додзе, которое было совершенно пустым.

Некоторое время Сайл пытался проделать ногами двенадцать Путешествующих по Небесам Шагов. Он обнаружил, что, за исключением того, что у него не было цигун, он вполне мог следовать техникам этого искусства.

- Значит, это действительно умение, которое можно использовать в реальной жизни. - Подумал парень. Он несколько раз попрактиковался в технике, пока не освоился с ней, а затем сел и сосредоточился. Он думал о том, чтобы использовать Удар Поколения.

Удар Поколения оказался намного тяжелее, чем двенадцать шагов, поскольку этот навык, полагался на внутреннюю силу, а не на движение. Сайл пытался повторить его в течение часа, но не появилось никаких признаков того, что он близок к успеху. Однако юноша не торопился, так как Полук однажды сказал ему, что на это у него уйдут годы.

Сайл начал усиленно тренироваться. В додзе не имелось никакого тренировочного оборудования, поэтому он выполнял упражнения, которые не требовали ничего. Парень весь взмок от пота. Сначала он планировал немного побегать. Однако, поскольку додзе было маленьким, он передумал и практиковал вместо этого двенадцать шагов.

Прошло несколько часов. Сайл лежал на спине на подушке, тяжело дыша. Когда он встал и выглянул в окно, то обнаружил, что солнце уже садится. Парень вошел в дом и разогрел замороженную еду, чтобы поесть, а затем принял душ.

Сайл вставил свою карточку в сканер мозга и подсоединил ее к своему новому смартфону. Затем он открыл пузырек с питательными таблетками, которые купил в торговом центре. Последний тип, который позволял потребителям проводить больше времени внутри игры. Он купил их по предложению Вари. С ними ему больше не нужно было принимать сразу большое количество таблеток.

Эти новые таблетки могут позволить потребителям оставаться в игре целый день за каждую выпитую таблетку. Что еще более важно, они были со вкусом колы, который соответствовал вкусам Сайлы больше, чем клубничный вкус Вари.

Юноша высыпал на ладонь три таблетки и проглотил их одним глотком. Вкус колы распространился по всему его рту, пока Сайл не проглотил их. Затем он оборудовал сканер мозга, лег спать, и нажал кнопку "Пуск".

Реальный мир погрузился во тьму, отправив сознание Сайлы в мир Души Монстра.

\*\*\*

Сайл вышел из дешевого отеля в Колоссии. Он согласился с другими игроками, что, когда вы пользуетесь отелем только для того, чтобы выйти из игры, не имеет значения насколько он крут.

Первое, что он сделал - связался с Сангдао. Она предложила встретиться через час в Бамбуковой хижине.

Поскольку парню нечего было делать в этом городе, он вернулся в свой особняк, чтобы убить время.

- Здравствуйте, Мастер. - И снова Джулия стала первой, кто поприветствовал его. В последнее время Сайл очень хорошо познакомился с приветствием Джулии.

- Привет, Джулия. Как там все?

- Луукхин полностью исцелился. Сейчас он играет с леди Боу в саду. Мистер Дворецкий ушел по своим делам. Он не сообщил мне, куда направляется, хотя и сказал, что собирается увеличить капитал мастера, так как заметил, что большая его часть исчезла несколько дней назад. Что же касается господина Полука, то он посетил это место только один раз, чтобы сказать мне, что у него есть кое-какие дела, поэтому он не вернется в ближайшее время. Он также попросил меня позаботиться о Леди Боу и сказал, что вернется сюда по пригласительному билету, если захочет.

Сайл кивнул. Впрочем, о Себастьяне он не беспокоился. Причина пропажи капитала должна быть связана с тем, что он выкупил землю и свое додзе. Что же касается Полука, то он однажды сказал юноше, что хотел бы найти кого-нибудь сильного, с кем можно было бы сразится. Должно быть, он уже на пути к этому.

Сайл попросил Джулию отвести его к Боу и Луукхину. Как только он добрался до сада, Ястреб радостно закружился вокруг него. Точно так же Боу тоже радостно прыгнула в объятия юноши и захотела, чтобы её поносили.

- Старший брат Сайл, наконец-то ты вернулся. Тебя не было много дней.

- У меня накопилось много дел. А как насчет тебя, Боу? Как твои дела?

- Я играла с Луукхином и ела десерты старшей сестры Джулии. Это было очень весело.

- Это хорошо, очень хорошо. - Сайл нежно погладил Боу по голове. - А как насчет тебя, Луукхин?- Парень повернул голову, чтобы поговорить с ястребом, который сидел у него на плече.

Как обычно, Луукхин не издал ни звука. Он только потерся головой о щеку Сайлы. Вспомнив, что он получил карту с Соларии, Сайл протянул ее ему и приказал использовать Звездную Ласточку.

Тело Луукхина начало излучать жар. Юноша открыл системное окно, чтобы проверить его состояние.

Статус Питомца: Луукхин, Уровень: 1

Раса: Темно-Коричневый Ястреб-Перепелятник, Ранг: Оруженосец

Здоровье: 20/20

Магические Очки: 0/0

Очки Ци: 0/0

Духовные Очки: 0/0

Сытость: 85/100

Степень Любви: 89%

\* Темно-коричневый ястреб-перепелятник не может накапливать очки опыта.

Настоящий Статус:

Статус Питомца: Луукхин, Уровень: 700

Раса: Темно-Коричневый Ястреб-Перепелятник, Ранг: Маркиз

Очки Здоровья: 1,800,000/1,800,000

Магические Очки: 40,000,000/40,000,000

Очки Ци: 2,000,000/2,000,000

Духовные Очки: 800,000 / 800,000

Статус не сильно отличался от прежнего, только количество магических очков увеличилось. Сайл задумался, не потому из-за того ли это, что он кормил ястреба картами только этого типа. Что касается дополнительных навыков, которые Луукхин получил, то это были только (A) Меч Подземного Мира и (Б) Коготь Дракона Бездны.

- Хммм, питание не сбалансировано? Я думаю, что мне нужно найти карты монстров других типов. - Сайл думал, что слабость Луукхина заключается в неуравновешенности его сил. У него не было шанса увидеть, как ястреб сражается с Франсиной и Соларией. Парень упустил из виду, что настоящей слабостью Луукхина было отсутствие у него основ.

Ну, честно говоря, даже если бы он знал, у него нет способа немедленно исправить эту слабость, так как Луукхин не мог по-другому получить навыки, кроме как взять их с помощью Звездной Ласточки, по крайней мере, пока он не достиг ранга Лорд. Себастьян знал кое-что об этом, поэтому не спешил предупреждать Сайла.

- Как долго ты пробудешь с нами на этот раз, старший брат Сайл? - Спросила Боу.

- Я пробуду здесь всего час. Скоро мне придется отправиться в другое место.

- Пожалуйста, позволь Боу пойти с тобой, старший брат. Пожалуйста, пожалуйста, пожалуйста, - попросила Боу.

Сайл знал, что девочке скучно. Она просто не осмеливалась произнести это вслух.

- Хммм, а как насчет такого? Ты хочешь вернуться в Королевство Слизи, чтобы встретиться со своими друзьями? Я приду и заберу тебя, как только завершу дела.

- Неужели? А я могу? - Спросила Боу.

- Конечно, так ты сможешь воссоединиться со своими друзьями.

- Да, я расскажу им о рассказах старшего брата Сайлы. - Боу показала широкую улыбку. Хотя ей нравился внешний мир, она все еще тосковала по своему родному городу.

- Ладно, давай готовиться к путешествию. Ах, позволь мне сначала запечатать Луукхина.

Боу кивнула всем телом и выпрыгнула из объятий юноши. Сайл поднял кольцо на левой руке. - Запечатать, Луукхин.

Тело ястреба начало излучать свет. Однако в кольцо он так и не вошел. Вместо этого кольцо засияло ярким светом. Оно треснуло и разлетелось на куски.

- А? Что случилось? - Сайл наклонился и собрал осколки кольца на полу. Он позвал Джулию - эксперта по предметам - и спросил, что случилось с кольцом.

- Кольцо Трех миров, Б класс, может использоваться для запечатывания трех питомцев и имеет прикрепленный к нему навык "Свет Леса"... Этот уровень повреждений не подлежит восстановлению, Мастер. Уровень Луукхина слишком высок, чтобы кольцо могло вместить его, поэтому оно сломалось. Я предлагаю мастеру использовать лучший аксессуар для запечатывания Луукхина.

- Неужели? Хммм... у нас есть что-то подобное?

Джулия закрыла глаза и пять секунд изучала предметы в сокровищнице, прежде чем дать ответ.

- Нет, в сокровищнице ничего такого нет. Есть только кольца более низкого ранга.

- Эх. Это очень плохо.

Сайл пожалел, что потерял навык "Свет леса", поскольку он помогал ему уже несколько раз. А ведь Полук сказал ему, чтобы он не слишком полагался на игровые материалы, поэтому юноша старался не обращать на это внимания. Ему просто нужно было стать сильнее.

Поскольку предметы в сокровищнице были получены от людей из города Колоссии, которые в основном являлись игроками ближнего боя, они обладали главным образом оружием. Что касается Франсин, то все ее аксессуары оказались S-класса, которые могли улучшать способности ее питомцев. Однако слабость этих предметов заключалась в том, что они были связаны с зарегистрированными питомцами. Таким образом, когда ее питомцы умирали, ее аксессуары также распадались вместе с ними.

- Ну, мы можем просто пойти так, - сказала Сайл. Луукхин взлетел и приземлился ему на голову, как это было в первый раз, когда юноша купил его.

Боу снова прыгнула в объятия. Позже парень послал её в Королевство Слизи и вернулся в город.

\*\*\*

Сайл вошел в Королевство Слизи и не увидел самого Короля. Другие сообщили ему, что Его Величество тренируется в уединении. Что же касается Боу, то она совершенно забыла о Сайле, как только увиделась с друзьями. Таким образом, юноша попрощался с ней и вернулся в город, ожидая назначенного времени с Сангдао, потягивая чашку чая.

Он решил не ждать в особняке, так как связь там прерывалась. Было бы плохо, если бы Сангдао связалась с ним раньше назначенного времени. Он планировал решить эту проблему позже, посоветовавшись с Джулией о том, может ли он добавить внешнюю коммуникационную функцию в особняк.

Служащий чайного дома неестественно часто поглядывал на Сайла.

Почувствовав любопытство, парень позвал его, чтобы расспросить.

- Что-то случилось? Я несколько раз видел, как вы на меня смотрите, - вежливо обратился Сайл к служащему.

- Ну и что? Ничего особенного, Мистер клиент. Просто вы так сияете, что я не могу отвести от вас глаз.

Сайл нахмурился. Может, он и туповат, но не настолько глуп. - Скажи мне прямо, Ты чего-то хочешь? - Снова спросил юноша.

- Уникальность нашего проекта... Гм, вообще-то, я могу предложить вам кое-что, если вы заинтересованы, сэр.

Сайл поставил свою чашку на стол. - Что же?

Служащий широко улыбнулся. - Вот она, Одежда Новичка. Цена за него всего 100 золотых, сэр!

Сайл еще больше растерялся. - Одежда Новичка? Разве это не слишком дорогая цена? Подождите... На самом деле, разве не все получают её бесплатно в начале игры?

- Нет, сэр, это совсем не дорого. Хотя это правда, что каждый получает Одежду Новичка в начале игры, большинство игроков продали ее, поэтому предложение невелико. Это нормально, что цена довольно высока.

- В любом случае, почему ты хочешь продать её мне? - Сайл недоумевал, зачем ему может понадобиться Одежда Новичка.

- Чтобы вы могли завершить набор, сэр.

- Завершить набор?

- Да, сэр. Я вижу, что мистер клиент укротил Воробья, поэтому я верю, что вы хотите быть как Покоряющий Оружие Кулак, не так ли? Конечно, Одежду Новичка трудно найти, поэтому я хотел бы предложить вам эту сделку.

- Покоряющий Оружие Кулак? Кто это? - Удивился парень.

- А? Пожалуйста, не делайте вид, что не знаете, мистер клиент. Он является игроком, который выиграл у вице-лидеров Королевской Гильдии вооружения в трех последовательных матчах. Нет, не так, я слышал, что он и раньше выиграл у Серебряного рыцаря. Он - чемпион боевого турнира этого месяца; Сайл, Покоряющий Оружие Кулак. Я лично не смотрел турнир, но слышал слухи, что он использовал только одну руку, чтобы победить всех троих.

Парень был потрясен. - Что ты только что сказал?!

- О, пожалуйста, не притворяйтесь, что вы шокированы, сэр. Все нормально. Все хотят выдать себя за него. Если вы мне не верите, пожалуйста, посмотрите вон туда. Служащий жестом пригласил юношу выглянуть наружу.

На улицах было полно народу. Однако у пяти из десяти рядом летал воробей, а трое из десяти были одеты в Одежду Новичка. Были даже некоторые, у которых был и воробей и Одежда Новичка.

- Что за.....? - Сайл был очень смущен. Он просто чувствовал, что что-то не так в чайном домике. Однако теперь, когда сотрудник указал на это, парень просто понял, что тут было много игроков, которые пытались выдать себя за него.

- А как насчет такого? Хотите купить одежду новичка прямо сейчас? Я дам вам скидку. Она будет стоить всего 90 золотых специально для вас, сэр.

Так совпало, что в этот момент Сангдао связалась с Сайлом, и тот поспешно встал из-за стола, заплатил по счету и ушел.

- 80 золотых, Мистер клиент. Чтобы завершить набор! - Служащий продолжал кричать у него за спиной.

Тело парня телепортировало в Бамбуковую Хижину, оставив расстроенного служащего топтаться на полу.

- А что не так с этим парнем? Может быть, он хочет подражать, но не готов делать инвестиции? Ах ты жадный ублюдок!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 96 - Время еще не пришло**

Глава 96: Время еще не пришло

П/П: Тут анлейтор написал что "титульный статус" теперь изменен на "социальный" но... Возможно он отредачил первые главы, потому что я посмотрел и там написан именно социальный статус.

Первое, что сделал Сайл, проходя по тропинке между бамбуковыми рощами - проверил свое окно состояния. Фраза служащего "Покоряющий Оружие Кулак" вызвала у него живой интерес.

Статус Игрока: Сайл

Ранг: Рыцарь

Уровень: 830

Раса: Синяя Слизь

Очки Здоровья: 1,300,000/1,300,000

Магические Очки: 900,000/900,000

Духовные Очки: 1,500,000/1,500,000

Очки Ци: 2,800,000/2,800,000

Социальный статус: Главный ученик Безымянного Старца, Любовник Вари

Титул: Покоряющий Оружие Кулак

Подойдя к Бамбуковой хижине, Сайл закрыл окно системы. Перед хижиной его ждали три человека. Первыми двумя оказались его безымянный учитель и Сангдао. Однако третьего он не ожидал увидеть здесь.

- Мистер Божество!? - Воскликнул парень.

Седовласый мужчина в льняной одежде вежливо поприветствовал Сайла в ответ: - Давно не виделись.

- Как вы сюда попали, сэр? - Поспешно спросил парень.

- По этому поводу. Его Величество предложил нам помочь Сайлу выполнить задание по деколонизации Королевства слизи.

-Ах, я уже слышал эту часть от мистера Полука, сэр.

- А, так ты уже встретился с Полуком? Не могли бы ты рассказать мне, что случилось? - Спросил Божество.

Сайл рассказал, что произошло, когда он встретился с Полуком и сразился на дуэли с Доролией. Он также рассказал Божеству о том, что произошло на боевом турнире и о том, что он вернул Боу в Королевство слизи. Что же касается Полука, то Сайл не знал, где он сейчас находится.

Божество внимательно слушал, а его учитель иногда прерывал его, чтобы спросить о Полуке.

- Я думаю, что Полук решил подождать Сайлу в городе Колоссия, так как он предсказал, что парень в конце концов посетит этот город. Что касается меня, то я вспомнил, что Сайл ученик У Мина, поэтому вместо того, чтобы искать тебя, я решил подождать здесь.

Безымянный старец объяснил: - В прошлом, после того как мы поссорились, я дал Божеству пригласительный билет в Бамбуковую хижину.

Сайл понимающе кивнул. - Мистер Божество, вы поймали дракона?

Мужчина изобразил нежную улыбку и достал камень с выгравированными на нем желтыми буквами. - Конечно, Сайл.

- Вы хотите, чтобы я бился с ним сейчас? - Спросил парень. Он упустил шанс сразиться с Соларией по-настоящему. Сила, которая убила Соларию, шла от предмета, а не была его собственной. Вот почему Сайлу так хотелось снова сразиться с драконом.

Однако Божество убрал камень обратно в карман. - Время еще не пришло. Нынешний ты не способен победить этого дракона. Я не хочу, чтобы Сайл умер просто так.

Юноша удивленно нахмурился. - Неужели этот дракон настолько силен?

- Хммм... Как бы это сказать? Среди драконов среднего класса Солария, несомненно, самый сильный. Его уровень также самый высокий среди драконов среднего класса. Однако Райдола - совсем другое дело. Это дракон, полный техник, подобных Долории. Несмотря на то, что его уровень не является самым высоким, Сайлу будет трудно бороться с ним.

- Райдола...- Пробормотал парень.

- Правильно, Громовой Дракон Райдола. Способность Замок Молнии, его Драконьего домена, очень хлопотна. Все враги в радиусе одного километра вокруг Райдолы будут поражаться молнией каждый раз, когда используют навык. Попадание заставит врагов страдать от застывшего состояния на пять секунд в дополнение к тому, что все активированные и подготовленные навыки будут отменены.

Сайл попытался придумать контрмеру. - Есть ли способ победить этого дракона? Похоже, что мы вообще не можем использовать какие-либо навыки в его радиусе.

Судя по описанию способностей Райдолы, этот дракон был грозным врагом, которого вообще нельзя убить.

- Есть по меньшей мере три способа победить его, Сайл. Во-первых, атакуй быстрее молнии. Во-вторых, отрази его атаки обратно на него. В-третьих, атакуй его с расстояния в один километр. Если ты уверен в том, что сможешь сделать что-то из этого, я буду более чем рад позволить тебе бороться с ним прямо сейчас.

Сайл сел в бамбуковый гамак и вздохнул. - Я не могу использовать ни один из предложенных вами методов, Мистер Божество. Мне нужно время, чтобы сконцентрировать свою силу, чтобы использовать Удар Поколения, поэтому я не могу выполнить атаку быстрее молнии. Я также не могу отразить атаку, сделанную из магии, с помощью Лунного Отражающего зеркала Мистера Божества. Что касается атаки с расстояния в один километр, то это для меня самое непрактичное. Я не могу метать скрытое оружие с такого большого расстояния... Хммм, подождите, а что если я использую Орбитальный космос? - Сайл улыбнулся собственному остроумию.

- Твоя идея хороша. К сожалению, хотя правда, что элемент молнии Орбитального космоса сможет противостоять повреждению и состоянию оглушения, но он не сможет противостоять эффекту отмены навыка. Сила Удара Поколения и Орбитального космоса будет постоянно отмяться. Ты можешь попытаться снова активировать навык, но он будет просто отменяться снова и снова. Твоя магическая сила иссякнет прежде, чем ты успеешь совершить хоть одну атаку. - Ответил Божество, разрушая надежды юноши.

- Так... у меня вообще нет никакого способа бороться с этим? - Обеспокоенно спросил парень.

- В конце концов, это задание не предназначено для того, чтобы кто-то делал его в одиночку. Так что, конечно же, Сайлу будет трудно. Никто не совершенен. Из восьми драконов один человек будет иметь преимущество против некоторых, в то время как против других будет слаб. Во всяком случае, Сайл все еще считается счастливчиком.

- Счастливчиком? Как же?

- Да. Обычно этот квест предназначен для каждого игрока, который выбирает Расу Слизи. Сайлу повезло, что он владеет всеми тремя навыками слизи. Ты также способен использовать способности как ци, так и духовного типа.

- Я? Используя духовные способности? - Сайл сомневался в этом.

- Я уверен, что Сайл использовала духовную силу, когда победил Соларию. Эта энергия уже внутри тебя, но ты еще не нашел способа высвободить ее. Я лично верю, что духовная сила сыграет важную роль в победе над Райдолой, - сказал Божество.

- Но духовная сила внутри меня принадлежит Шуерии, а не мне. Просто я не могу удалить её из своего тела, - возразил парень.

- Именно поэтому ты не можешь убрать её, должно быть, потому что она уже стала частью твоего тела. Я предполагаю, что в последнее время Сайл чувствовал меньше боли от притаившейся бомбы. Сайл мог бы подумать, что это связано с тем, что получил больше силы Ци, и стал лучше в подавлении. Однако, если это и правда случай, когда твоя Ци сильнее, я думаю, что ты должен быть в состоянии удалить духовную силу. Единственная причина, по которой ты все еще не можешь избавиться от неё, должна быть в том, что сила уже стала частью тебя. Только твое тело все еще отвергает её, - объяснил мужчина.

- Но я совсем не могу её контролировать, сэр.

- Просто наберись терпения, и твое тело естественным образом приспособится к духовной силе. Я думаю, что это займет больше двух лет, - сказал Божество.

- Два года назад?! Я не могу ждать так долго, сэр.

- Иначе тебе придется отправиться в Долину безумцев. Там есть короткий путь. К счастью для Сайлы, это место находится рядом с твоим следующим пунктом назначения.

- Мой следующий пункт назначения? Где же?

Безымянный старец ответил: - Греа, Королевство Андроидов. Недалеко от него находится Однорогий Драконий лес. В глубине леса находится Долина безумцев. Так как тебе все равно нужно ехать в Греа, ты должен заскочить туда.

- Но почему я должен ехать в Греа-Сити, Учитель?

Сангдао, которая некоторое время слушала рассказы парня, сказала: - Сайл, ты уже забыл, на какую тему мы планировали поговорить?

Когда Сангдао напомнила ему, Сайл вспомнил, что посетил это место, чтобы поговорить с ней о следующем боевом искусстве, которому собирался научиться. Неожиданная встреча с Божеством отвлекла его внимание, и он совершенно забыл об этом.

- А, ну да. Итак, человек, который научит меня следующему боевому искусству, находится в Королевстве Андроидов, верно? - Спросил юноша.

Безымянный старец ответил на этот вопрос: - Нет, это не так, но недавно в этом городе появился тот, кто мог бы знать, где он находится. Этот человек использует Шесть Хватающих Луну когтей.

- И это все, Учитель? - Сайл почувствовал легкое разочарование. Он ожидал получить более конкретные подсказки.

Старейшина продолжил: - Сангдао уже связалась с этим человеком. Однако он сказал, что сообщит о местонахождении своего учителя только тебе лично. Вот почему тебе нужно как можно скорее отправиться на встречу с ним в Королевство Андроидов. Этот человек сказал, что будет ждать тебяя всего неделю.

- Если это так, то я больше не буду терять времени и немедленно уйду.

Безымянный старец сказал Сангдао: - Дао, пожалуйста, сопровождай Сайла.

- А? Почему учитель не позволяет Дао подождать меня в городе Греа?

- У меня есть свои причины, не спрашивай меня о пустяках. Идти уже. - Поторопил его старейшина.

Сангдао подошла ближе к Сайле и протянула ему руку. - Пожалуйста, возьми меня за руку.

Поскольку Сангдао воспользовалась пригласительным билетом, когда была в Греа, если она вернется, то обязательно окажется там же. Таким образом, если она хочет сопровождать Сайла из города Колоссии, ей нужно позволить Сайле быть тем, кто вытащит ее из Бамбуковой хижины.

П/П: А в обратную сторону это не работает?

- Ах, подождите, Мистер Божество, пожалуйста, возьмите это. - Сайл вручил Дивайну пригласительный билет в свой Тайный Особняк. - Это мое место в игре. Вы можете прийти туда в следующий раз, когда у вас будет ко мне дело, сэр.

Божество взял его и положил в карман. - Я останусь здесь на некоторое время. Пожалуйста, приходи снова, когда Сайл прибудет в Греа.

Сайл кивнул и взял Сангдао за руку. Оба они телепортировались прочь из Бамбуковой хижины. Божество посмотрел туда, где они стояли, и заговорил.

- Ты хочешь, чтобы Сангдао присматривала за Сайлой?

Старик поставил свою плетеную корзину на землю. - Все совсем не так. Я просто хочу посмотреть, достаточно ли квалифицирован Сайл.

- Ты ведь сам учитель Сайла, разве нет? Я полагаю, что ты уже знаешь его характер?

- Я недавно познакомился с ним. Характер у этого парня вполне приличный. Во всяком случае, Сангдао лучше меня разбирается в людях.

- У меня также есть кое-какие сведения об Ассоциации мастеров Вулина, но я никогда не ожидал, что Сайл будет связан с ней.

П/А: "Вулин" образно означает "сообщество мастеров боевых искусств". Вулин обычно контролируется Союзом, образованным праведными / ортодоксальными сектами для поддержания справедливости.

- Сайл не просто "родственник". С ним связана вся его жизнь. Это причина всего, что с ним случилось.

- А ты не скажешь тогда ему? Так как это дело непосредственно связано с ним.

- Пока нет, это пока слишком тяжело для Сайлы. В настоящее время все, к чему он должен стремиться - оттачивать свою способность сражаться против Монтры.

\*\*\*

В городе Колоссии внезапно появились мужчина, женщина и воробей. Люди, проходившие мимо, не обращали на них никакого внимания, так как это было обычным явлением в городе.

- Сайл, ты уже подготовился к путешествию? - Спросила Сангдао.

- Да. Но я не знаю, по какой дороге идти в Греа.

Сангдао открыла свое системное окно и выбрала опцию карты. Она отодвинулась, чтобы Сайл мог видеть.

- В настоящее время мы находимся в городе Колоссия. Город Греа расположен к северо-востоку отсюда. Если мы воспользуемся обычным маршрутом, то нам потребуется чуть больше недели, чтобы добраться туда. К счастью, мы оба можем использовать цигун. Так что вместо этого мы воспользуемся кратчайшим путем, пройдя через Туманную долину. Нам потребуется меньше трех дней, чтобы добраться до Греа. А ты как думаешь, Сайл?

Парень взглянул на карту Сангдао и заметил, что в Туманной долине есть крошечное предупреждение, гласящее: “Не рекомендованный маршрут. Пожалуйста, будьте осторожны с Восьминогим Королем пауков, который скрывается в этом районе."

Сайл указал на предупреждение. - А как насчет этого? Разве не опасно?

Сангдао закрыла окно системы. Дао уже трижды пользовалась этим маршрутом и ни разу с ним не сталкивалась. - Восьминогий Король пауков - скрытый босс Туманной Долины. Нужно быть очень невезучим, чтобы столкнуться с ним. Обычно на этом пути встречаются только Ранговые пауки.

- В таком случае мы можем идти прямо сейчас. Есть ли у Сангдао какие-либо дела в этом городе?

Сангдао отрицательно махнула рукой. - Я уже готова. Ну, мы можем дойти до городских ворот и использовать цигун позже, когда будет меньше людей.

- Окей. - Сайл и Сангдао вместе прогулялись по улицам города Колоссия. Некоторые люди поворачивали головы, чтобы посмотреть на них, так как Сангдао считалась редкой красавицей.

Если красота была темой для обсуждения, то Сангдао и Вари обладали совсем разной красотой.

Вари холодная, спокойная и собранная красавица. Иногда она была похожа на чистое озеро, но иногда могла быть свирепой, словно яростная морская волна. Она не была заинтересована в общении с незнакомыми людьми и могла показаться высокомерной в чьих-то глазах. Что ж, холодные глаза - одна из ее прелестей.

Что же касается Сангдао, то она, несомненно, была красивой женщиной. Ее нежная улыбка могла успокоить сердца людей. Однако ее красота была подобна звезде, висящей в ночном небе. Ни один обычный человек не осмелился бы пренебречь своим самообладанием перед ней, так как ее карие глаза, казалось, могли видеть их души насквозь.

А у Сайла, за исключением его худощавого мускулистого тела, его внешность не могла считаться ни красивой, ни дурной. Если бы кто-то сказал, что его недостаток связан с внешностью... слишком обыкновенная.

Не говоря уже о Луукхине, который покоился на голове у Сайлы. Он был похож на обычного воробья, только в два раза больше и имел необычный темно-коричневый цвет. Если не присматриваться, чтобы увидеть его ястребиные когти и острые глаза, то это был просто еще один Воробей, которого можно увидеть где угодно, особенно в это время, когда Укрощение Воробья стало популярной тенденцией.

В конце концов, и люди, и воробей покинули город, не привлекая к себе слишком много внимания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 97 - Ложная претензия**

Глава 97: Ложная претензия

Сангдао и Сайл покинули город Колоссия не спеша. Вокруг ворот толпилось много игроков. Потребуется пройти еще по меньшей мере километр, чтобы людей стало меньше. После этого им понадобится пробежать еще тридцать километров, чтобы добраться до входа в Туманную долину.

Однако атмосфера за северными воротами выглядела довольно напряженной, люди начали замедлять свой бег. Сангдао не отставала, а Сайл применил свою защиту. Им потребовалось не более десяти минут, чтобы увидеть организованную армию, идущую в их сторону. Количество людей в армии оценивалось более чем в пятьсот человек. В центре войска висел большой флаг. Влаг с извивающимся белым китайским драконом.

- Гильдия Небесных Драконов? - Пробормотал парень.

- Что же нам теперь делать? - Спросила Сангдао у Сайла, поскольку знала, что он имеет зуб на эту гильдию.

Юноша на мгновение задумался, и ответил, - Лучше их избегать. Сейчас не самое подходящее время для битвы.

Хотя Сайл однажды заявил, что будет сражаться против Гильдии Небесных драконов и сокрушит ее, со временем парень понял, что единственным врагом, с которым он хотел бы сразиться, был Монтра. Иметь на одну проблему меньше - лучше, чем иметь на одну проблему больше. Не говоря уже о том, что члены гильдии Монтры не сделали ему ничего плохого.

Совсем другая история, если бы другая сторона сначала затеяла драку с ним, так как Сайл не позволит другим людям запугивать его.

Сангдао многозначительно посмотрела на юношу, а затем взяла его за руку. Она потянула его в сторону, чтобы проложить путь для армии Гильдии Небесных драконов.

‘Хорошее решение. Он способен отличить малое от большего.' - Сангдао тайно оценивала Сайла.

Способность отложить личное дело и продолжить стремиться к цели - черта великого человека.

Армия двигалась медленно. Войско состоявшее из семисот игроков, было послано для завоевания города Колоссия, который раньше принадлежал Королевской Гильдии Вооружения. Как только Кросс потерпел поражение и основная ветвь гильдии была уничтожена, Гильдия начала рушиться. Вкупе с исчезновением четырех вице-лидеров и тысячами игроков, требовавших компенсации за потерю своих предметов, Королевская Гильдия вооружения во главе с одним из четырех Императоров рухнула за одну ночь.

Люди, которые зарабатывали на жизнь в городе Колоссия, даже видя приближение армии, не оказывали никакого сопротивления. Пока их преимущества оставались неизменными, они не будут сопротивляться простой смене руководства города. На самом деле Гильдия Небесных Драконов даже лучше, чем Гильдия Королевского вооружения. Гильдия Небесных драконов имела более низкий налог на жизнь.

Армия остановилась, когда человек, возглавлявший армию, застыл.

Войско возглавлял мужчина в стальных доспехах. На левой руке у него красовался щит из высококачественной стали. На нем было выгравировано изображение дракона. За щитом находилось двухметровое стальное копье. Мужчина жестом приказал войску остановиться и указал пальцем на одного человека, стоявшего неподалеку от Сайлы.

- Ты! Кто такой?! - Он говорил громким голосом, заставив человека, на которого указал, стать центром внимания.

- Я-я? ... Меня? Я... Я есть...- Молодой человек в одежде новичка с воробьем на плече начал заикаться. Рядом с ним стояла девушка. Она показала испуганное выражение лица и крепко схватила парня за руку.

Однако человек в стальных доспехах махнул рукой. - Довольно! Меня больше не волнует, кто ты. Но знаешь ли ты, кто я такой?

- Я... Я... Я не... знаю... - Ответил молодой человек. Его тело сотрясалось в конвульсиях.

Затем вперед выступил еще один человек в стальных доспехах. Он казался близким подчиненным мужчины, занимавшего руководящую должность. Этот человек тоже заговорил громким голосом.

- Ты идиот! Разве вы не знаете, что этот великий человек перед вами - сэр Дикарь-Убийца?! Его титул - Копье Превыше Всего, и его способности уступают только Военачальнику Черной Звезды Гильдии Небесных Драконов!

Дикарь-Убийца ухмыльнулся. - Ты не должен этого делать, Синтоп. Я не из тех, кто любит хвастаться собой. Хахахаха.

- Никак не могу, сэр. Даже если вы не хвастаетесь собой, ваша слава уже распространилась по всему миру сама по себе.

- Ха-ха-ха, конечно, ты всегда прав.

Прохожие начали хмуриться. Они слушали явное хвастовство.

- О-о, так вы и есть сэр Дикарь-Убийца, - сказал молодой человек, к которому обратились раньше. Я... нет... у этого ничтожества нет глаз. Пожалуйста, простите мне грубость этого ничтожества. Если у вас больше ничего нет к этому ничтожеству, то этот человек просит у вас прощения... - Он пытался уйти с со своей девушкой.

Дикарь-Убийца перестал смеяться. - Подожди!! Вам не разрешалось уходить!!

Молодой человек вздрогнул. Сегодня у него действительно неудачный день. - М-могу я спросить, имеет ли ваше превосходительство еще какое-нибудь дело ко мне?

- Почему ты так одеваешься? У тебя даже воробей в качестве питомца.

- О-о, эта скромная особа пытается одеваться как человек, которым я восхищаюсь. Может быть, ваше превосходительство уже слышали о нем. Его титул - Покоряющий Оружие Кулак.

- Хахаха, смешно! Почему я должен был слышать об этом парне? Этот ублюдок Сайл - просто Сайл. Покоряющий оружие кулак - всего лишь ложное утверждение, его выдуманная история.

Дикарь-Убийца еще не понимал, что противоречит самому себе. Если он действительно не знал об Покоряющем оружие кулаке, откуда ему было знать, что это титул Сайла?

Сайл, который прислушивался к разговору, нашел слова Дикаря-Убийцы интересными. Он сам не знал, откуда у него этот титул "Покоряющий Оружие Кулак", но Дикарь-убийца сказал, что он сделал ложное заявление. Юноша намеревался продолжать слушать.

- Вы... Не могли бы вы объяснить, почему вы сказали, что он сделал ложное заявление? - Спросил молодой человек. В его глазах читался сдерживаемый гнев, потому что человек, которым он восхищался, был оскорблен.

Девушка рядом с ним изо всех сил старалась потянуть его за рукав, чтобы он не принял глупого решения.

Синтоп снова шагнул вперед. - Насчет этого я могу все объяснить. Хорошо известно, что именно Император Магии Монтра, уничтожил зло Королевской Гильдии Вооружения. Он и два Монарха показали свое превосходство в Греа, и послали другие войска атаковать остальные филиалы Королевской Гильдии Вооружения. В конце концов, именно наша Гильдия Небесных драконов уничтожила Королевскую Гильдию вооружения. Покоряющий оружие кулак? Этот ублюдок Сайл просто бредит. Как бесстыдно!

- Но... Покоряющий оружие кулак... Мистер Сайл был тем, кто победил всех четырех вице-лидеров Королевской Гильдии Вооружения, в результате чего Королевская Гильдия Вооружения оказалась в ослабленном состоянии. Более того, мистер Сайл также стал тем, кто убил дракона своей рукой.

- Фуфу, а ты сам все это видел? Слухи всегда преувеличены. Он утверждает, что именно он ослабил Королевскую Гильдию Вооружения, чтобы добиться славы. А насчет того, что он победил в турнире, вполне возможно, что он тайно заключил сделку с Королевской Гильдией Вооружения, чтобы члены гильдии отказались от борьбы. Это был их план - получить деньги от игорного дома.

- А-а... Королевская Гильдия затаила злобу на Мистера Сайла... Они никак не могли такого сделать.

Слабыми сторонами слухов, связанных с Сайлом, стали отсутствие свидетелей и необычно короткое время, которое потребовалось парню, чтобы добиться той силы, которой он обладал, что Монтра заметил и в полной мере воспользовался.

Во-первых, Сайл стал известен не так давно, поэтому публика все еще не доверяла его рассказам. Он слишком рано прославился, и у него не было таких героических историй, как у Одинокого волка. Большинство из них являлись слухами, так что рассказ про Сайла не внушал доверия. Люди обычно не верили, что есть кто-то, кто превосходит их, поэтому они были склонны поверить, что Сайл не смог совершить такой великий подвиг за короткое время.

Кроме того, хотя юноша продемонстрировал свои способности в боевом турнире Колоссии, количество зрителей в Колизее было очень мало по сравнению с количеством игроков в целом Monster Soul. Большинство также погибли в последнем матче, усиливая сомнения в победе.

Более того, победа Сайлы и набег Монтры на Королевскую Гильдию оружейников произошли с разницей менее чем в один день. Монтре оставалось только использовать свое подавляющее число членов гильдии, чтобы распространить свою версию правды среди масс, исказив хронологию так, что именно его гильдия первой сокрушила Королевское Вооружение, и Сайл победил только потому, что три вице-лидера потеряли свой боевой дух.

Дикарь-Убийца излучал духовную силу. - Синтоп, чего ты ждешь? Этот парень тупой, нам бесполезно что-либо объяснять.

Синтоп кивнул и приготовил свое оружие. Кончик его меча был направлен на молодого человека. - Ну и дурак же ты! Ты виноват в распространении ложных слухов и нанесении ущерба репутации Гильдии Небесных драконов. Мы считаем, что ты опасен для общества. Если у тебя осталась совесть, просто признай свою ошибку и передай нам все вещи! Таким образом, тебя ждет милосердная смерть.

Молодой человек и девушка вздрогнули и посмотрели друг на друга. Ограбление средь бела дня. И что еще важнее, что вообще происходит? Неужели их нужно убивать только за то, что у них другое мнение?

- Есть... это... Неужели это действия тех, кто называет себя праведниками? Вы намерены отнять у нас и наши вещи, и нашу свободу слова... Вы гораздо хуже бандитов.. .- Несмотря на страх молодой челове изо всех сил пытался противостоять противнику.

Синтоп поспешил возразить: - А кто сказал, что мы собираемся тебя ограбить? Ты только что не оклеветал нас? Похоже, ты действительно худший. Причина, по которой мы потребовали от тебя отдать нам вещи, заключалась в том, что ты впустую потратил наше время. Мы потратили впустую наше драгоценное время на объяснения. Это естественно, что ты должен компенсировать его.

Прохожие украдкой переглянулись. Армия решила остановить свой марш без чьего-либо приказа. Члены гильдии также затевали драки со случайными прохожими без приказа, объясняя “правду” за слухами и требуя компенсации из-за того, что другие люди тратили их время, и всё это без приказов. Да что же это за шутка такая?

Однако никто не осмеливался противостоять армии из семисот игроков. Они просто начали сплетничать.

- Это дело принадлежит нашей Гильдии Небесных драконов, - громко объявил Синтоп. - Если кто-либо посмеет вмешаться, его будут судить как врага Императора Магии Монтры. Кроме того, отныне, если кто-то посмеет распустить ложные слухи об этом ублюдке Сайле, вы будете считаться врагом Гильдии Небесных драконов и должны будете понести суровое наказание!

После такого заявления сплетничающие звуки стихли. Сайл тоже замолчала, но это было затишье перед бурей.

- Мы потеряли слишком много времени. Просто сдай свои вещи. Нам еще многое предстоит сделать.- Синтоп настаивал на действии.

Молодой человек мягко высвободился из объятий своей подруги. Он шагнул вперед с глазами, полными решимости. Он развязал меч, висевший у него на поясе.

Дикарь-Убийца нахмурился. - Ты собираешься выступить против нас, малыш?

Молодой человек выпрямился и решительно произнес: - Человек должен быть тверд в своих убеждениях. Даже у одного Господина Сайла хватило смелости противостоять двум самым влиятельным гильдиям, таким как Королевская Гильдия вооружения и Гильдия Небесных драконов. Я своими глазами видел матчи Мистера Сайла и верю в них. Если бы я сегодня отступил и пренебрег своими убеждениями, как бы я мог смотреть на себя в зеркало? Сегодня, даже если я не буду тебе ровней, я буду сражаться до самой смерти, чтобы защитить то, во что верю!

Это была фраза, полная решимости. Все вокруг затаили дыхание. Перед их глазами разворачивался пример обычного игрока, осмелившегося выступить против всемогущей Гильдии Небесных драконов.

Сангдао, стоявшая рядом с Сайлой, была погружена в свои мысли. ‘Возможно, именно поэтому Сайл был выбран Ассоциацией мастеров Вулина. Это его очарование, о котором Монтра может только мечтать. Особая способность, которая заставляет Монтру ненавидеть Сайла, хотя и превосходит его во всех отношениях.’

Способность вдохновлять людей. Нет необходимости планировать все заранее. Нет нужды в силе. Нет нужды во власти. Каждый, кто встречался, разговаривал или даже видел Сайлу и его действия, был готов встать на его сторону.

Многие люди начали колебаться. Хотя они тоже хотели противостоять высокомерным действиям армии Гильдии Небесных драконов, они слишком боялись стать врагами большой гильдии. Атмосфера помрачнела. Многие игроки в первом ряду армии Гильдии Небесных драконов начали готовить свое оружие.

- Какое тщеславие! Ты всего лишь безымянный игрок! Синтоп! Быстро убей его и прикажи нашим людям ждать его в точке воскрешения в городе Колоссия! - Заявил Дикарь-Убийца.

Синтоп указал мечом на решительного молодого человека.

- Ах, глупый дурак! Ты мог бы спокойно умереть, если бы только вел себя правильно. Ну, не волнуйся, если ты сможешь победить меня, мы тебя отпустим с крючка.

- Ты что, серьезно? - Спросил молодой человек.

- Конечно, но ты должен спросить мой Изумрудный меч, оставит ли он тебя в живых или нет. Он так давно не пил человеческой крови. - Синтоп высвободил свою духовную силу. Хотя её мощь была не так уж высока с точки зрения Сайлы, она явно выше, чем у молодого человека. Ци, которую Сайл смог почувствовать от него, все еще оставалась неразвитой и низкой.

Сайл уже собрался сделать ход вперед и блокировать атаку. Оглядываясь назад, он понял, что стал частью причины этой борьбы. Однако Сангдао снова потянула его за руку. Она раскрыла ладонь и показала десятки серебряных игл.

Юноша нахмурился, не понимая намерений Сангдао.

Раздались звуки борьбы. Изумрудный меч был поднят и обрушился на голову молодого человека, намереваясь разрубить его тело на две части одним ударом. Тем временем молодой человек неловко поднял свой клинок, чтобы защититься.

Многие люди закрыли глаза, чтобы не видеть этого ужасного зрелища. В этот момент Сайл заметил, что одна из серебряных игл в ладони Сангдао пропала, несмотря на то, что она не сдвинула руку ни на дюйм.

Синтоп почувствовал острую боль в верхней части правой руки. Его духовная сила внезапно ослабла. Изумрудный меч столкнулся со стальным мечом молодого человека, и раздался металлический звук. Однако он не смог разрезать тело молодого человека на две части, как планировал. Атака была заблокирована дешевым стальным мечом.

Все вокруг не могли понять, что произошло. Даже сам молодой человек думал, что умрет от этого нападения.

Синтоп был поражен, но продолжал снова и снова замахиваться мечом на молодого человека. Однако он чувствовал острую боль каждый раз, когда нападал. Эта боль заставляла его духовную силу падать, а его физическое тело стало плохо слушаться. Из-за этого молодой человек смог принять каждый из его ударов.

Дикарь-Убийца заметил, что происходит что-то подозрительное, но он не знал, что именно было не так. Он крикнул Синтопу: - Синтоп, перестань валять дурака и будь серьезен!

Лицо Синтопа покраснело от смущения. Он был серьезен с самого начала, но не понимал, почему не может лишить этого молодого человека жизни. Он собрал духовную силу и ударил снова.

Сайл смотрел на происходящее без всякого беспокойства. Его безымянный учитель был гением в скрытом оружие, поэтому Сангдао естественно практиковалась с самого детства. Способность девушки метать скрытое оружие была в несколько раз лучше, чем у Сайлы. Ведь парень не был уверен что сможет так использовать иглы.

Для справки, игла являлась одним из самых сложных видов скрытого оружия. Её эффективность не проявлялась, если человек не попадал в чувствительные места. Мало того, что Сангдао могла метать иглы очень точно, но она также, делала это почти без каких-либо следов.

Не говоря уже о Дикаре-Убийце и Синтопе, даже такой владелец Скрытого оружия, как Сайл, все еще не мог проследить за ее атакой.

Молодой человек почувствовал себя более уверенно, так как успешно блокировал несколько атак. В какой-то момент атака приближалась к нему, он использовал усиление ци на свой меч и использовал его, чтобы контратаковать в шею противника. Игроку более низкого уровня, как он, чтобы выиграть у превосходящего противника, нужно целиться в жизненно важное место.

Дикарь-Убийца ухмыльнулся. Он ясно видел, что меч Синтопа был быстрее.

Сангдао бесследно выпустила несколько игл из ладони. Еще больше иголок исчезло, и даже Сайл не смог уследить за их полетом.

Изумрудный меч застыл в воздухе прежде, чем его лезвие коснулось шеи молодого человека. Острая боль пронзила тело Синтопа. Даже ноги одеревенели. Прежде чем он успел заметить, дешевый стальной меч достиг его шеи. Он собирался поспешно применить свою духовную силу, чтобы блокировать его, но его сила не среагировала на команду. Она рассеялась.

Раздался звук стального лезвия, проходящего через шею Синтопа. Обезглавленное тело мужчины рухнуло на землю, и превратилось в столб света.

Все молчали, недоверчиво протирая глаза.

Дикарь-Убийца мощно высвободил свою духовную силу. - Ты должен заплатить за это!!

Он вытащил длинное копье из щита, полностью проигнорировав предыдущие слова Синтопа про "позволить молодому человеку соскочить с крючка, если тот выиграет бой".

Сангдао отпустила руку парня. Сайл на мгновение заглянул в глаза Сангдао.

Теперь пришло его время действовать.

На молодого человека было нацелено двухметровое копье, наделенное духовной силой. Молодой человек хорошо знал, что у него не было возможности блокировать его, но он сделал все возможное, чтобы укрепить себя оставшейся ци.

В мгновение ока Сайл усилил свое тело и бросился к месту происшествия, оказавшись между копьем и молодым человеком. Он активировал Бесформенного солдата в правой руке и использовал её, чтобы схватить копье с помощью скрытой техники сбора оружия.

Копье было остановлено рукой Сайла. Его тело не сдвинулось ни на дюйм назад.

Молодой человек посмотрел на спину человека, блокирующего атаку, которая вот-вот должна была лишить его жизни. Несмотря на то, что этот человек был одет по-другому, молодой человек сразу же понял, кто перед ним. Он радостно воскликнул:

- Покоряющий Оружие Кулак...!

По окончанию его фразы громкие возгласы приветствия эхом прокатились через врата города Колоссия.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 98 - Центр**

Глава 98: Центр

Дикарь-Убийца не мог понять, как оказался в такой ситуации. До этого он являлся влиятельной фигурой. Куда бы он ни шел под флагом Гильдии Небесных драконов, люди всегда уступали ему дорогу.

Однако в этот момент, когда этот человек появился из ниоткуда, чтобы блокировать его позорное копье одной рукой, время, казалось, остановилось.

В центре всеобщего внимания. Не важно, какие эмоции горели в их глазах, будь то ужас или надежда, все они были сосредоточены на этом человеке.

Черная одежда Уся развевалась на ветру. Мужчина покрепче схватил копье Дикаря-Убийцы правой рукой. Его оставшаяся рука была заложена за спину, а глаза смотрели на Дикаря.

Человек, который находился в черном списке Гильдии Небесных драконов: игрок Сайл, Покоряющий оружие кулак.

- Маленький брат, ты в порядке? - Спросил Сайл молодого человека, стоявшего позади него.

- Я... Я... Я... Я в порядке.- Голос молодого человека снова заикнулся.

Дикарь-Убийца указал пальцем на Сайла. - А ты кто такой?!

Это был абсурдный вопрос. Молодой человек уже прокричал, что этот человек Покоряющий Оружие Кулак. Дикарь-Убийца растерялся из-за слишком быстро изменившейс ситуации. Он сразу же понял, что его вопрос был глупым, и поспешно изменил его.

- Это дело Гильдии Небесных Драконов, ты смеешь вмешиваться?

- Я тот самый Сайл, о котором ты только что говорил. Тот покойный парень только что сказал всем, что если кто-то вмешается, то они будут врагами Монтры и людей из Гильдии Небесных драконов. Тем не менее, я являлся врагом Монтры с самого начала, так что результат будет тот же, независимо от того, вмешаюсь я в это или нет, верно?

До этого Дикарь-Убийца не был уверен на сто процентов, когда молодой человек заявил, что появившийся - Покоряющий Оружие Кулак. Однако на этот раз Сайл сказал это сам. Теперь у Дикаря-Убийцы не было никакой возможности отступить.

К сожалению, его любимое оружие застряло в руках противника.

Сайл улыбнулся уголком рта. Он подтянул копье к себе и повернул его в воздухе. Все семьсот членов армии Гильдии Небесных Драконов приготовили оружие, ожидая команды своего лидера.

- Ты хочешь вернуть свое оружие, да? Пожалуйста, возьми его.

Юноша вложил горячую силу Измученной души в копье Дикаря-Убийцы. Черное копье вспыхнуло огненно-оранжевым светом, как будто его расплавляло сильное пламя. Оно бросилось на своего владельца, Дикаря-Убийцу, на большой скорости.

Мужчина запаниковал, хотя ему удалось поднять свой стальной щит и покрыть его духовным усилением, чтобы блокировать атаку.

- Аргххх!! Горячо!! - Копье Дикаря пробило щит насквозь. Однако направление кончика копья было отклонено щитом и нанесло рану на левой частит живота мужчины. Тем не менее, горячая сила в копье изменила цвет его брони на оранжевый. Даже щит начал становиться оранжевым.

- Ах вы, дураки! Чего же ждете? Убейте его! - Дикарь-Убийца быстро снял доспехи и опустил щит. Он приказал своим подчиненным напасть на Сайла, а сам спрятался в армии.

К сожалению, парень ожидал, что нападение лишит его противника жизни. Он попытался влить в копье Мост, Пересекающий Миры, который ему редко удавалось использовать, чтобы заставить тепло распространиться на другие объекты, к которым оружие прикасалось. Что ж, Дикарь-убийца оказался в какой-то степени компетентным. Этого следовало ожидать, поскольку он являлся руководителем войска.

Однако эта армия оказалась не так сильна, как предполагал Сайл. Завоевание города Колоссии, который не имел Королевской Гильдии Вооружения на страже, и не был защищен какой-либо группой игроков, должно было стать легкой работой. Марш этой армии просто шоу, так как никто не должен был осмелится противостоять Гильдии Небесных драконов.

Раздался громкий шум. Хотя их предводитель и отдал приказ в спешке, армия не мешкала. Игроки в первом ряду подняли свои щиты, а игроки в следующем ряду вставили свои копья в промежутки между щитами. Кроме того, в небо было выпущено огромное количество стрел, закрывавших солнечный свет.

- Это плохо - запаниковал Сайл. Сам он мог увернуться от этих стрел с помощью двенадцати Путешествующих по Небесам Шагов. Однако Гильдия небесных драконов атаковала, не обращая внимания на других. Местность вокруг являлась скалистой горой без каких-либо мест, которые могли бы обеспечить укрытие. Если бы эти стрелы посыпались дождем, то погибло бы больше сотни игроков.

‘Никто не должен умереть из-за меня. Поскольку я начал действовать, чтобы защитить кого-то, я буду придерживаться этого до самого конца.' - Вот что вертелось на уме у парня.

- Послушай, постарайся уменьшить количество врагов как можно больше.

Поскольку Сайл обычно не приказывал ему сражаться, а Луукхин недавно поглотил карту Соларии, он был очень энергичным. Ястреб высвободил силу еще большую, чем сам Сайл, и полетел в небо, над группой стрел.

Что же касается юноши, то он увеличил радиус Затмения Галактики до максимума и активировал Импульс Вселенной, чтобы притянуть каждую стрелу к себе.

Это было захватывающее зрелище. Тысячи стрел в небе изменили свой курс и полетели на Сайла. Их объединенная форма стала похожа на злобного дракона, сделанного из стрел.

‘С таким количеством использовать Отражающее Лунное Зеркало не получится. В таком случае...’

Сайл сосредоточенно управлял драконом, сделанным из стрел Импульсом Вселенной, и использовал свою правую ногу в качестве точки. Он протащил дракона в полет вокруг себя использовав Мост, Пересекающий Миры.

Если бы количество стрел было меньше, парню не пришлось бы так сильно напрягаться. Теперь же его концентрация достигла своего пика, чтобы только контролировать стрелы, и не сбиться с пути.

Стрелы полетели обратно в небо и красиво посыпались вниз. Однако для членов Гильдии Небесных Драконов настал адский момент. Сверху посыпался дождь стрел. Несмотря на то, что скорость стрел была медленной, так как у Сайлы не оставалось времени, чтобы влить в них свою силу, потому как они находились высоко в небе, из-за гравитации, их разрушительная сила не сильно отличалась от прежней.

В голове парня вспыхнуло системное предупреждение, но у него не было времени сосредоточиться на нем.

Игрок Сайл освоил Импульс Вселенной и Мост, Пересекающий Миры, и успешно использовал их вместе. Теперь они слились воедино и стали Переворотом Вселенной.

Многие игроки в армии немедленно подняли свои щиты, чтобы блокировать стрелы, пока другие пытались сбежать из этого района.

Тысячи каменных копий выскочили из земли в середине войска. Луукхину не потребовалось много времени, чтобы призвать земные копья и напасть на врагов. Армия мгновенно впала в хаотичное состояние. Они должны были заблокировать как стрелы сверху, так и земные копья снизу.

Видимо Луукхин еще не испытал удовлетворения. Он вызвал в небе еще и гигантский меч, сделанный из пламени. По размерам меч легко превосходил пятиэтажное здание.

Горестные крики раздавались безостановочно. Вспышки света, когда игрок умирал, происходили непрерывно, освещая армию, словно блестящие звезды в ночном небе.

Гигантский огненный меч последовал за дождем стрел и пронзил землю, сжигая все вокруг. Армия из более чем семисот игроков уже потеряла более двух сотен игроков всего за две минуты.

- Не стреляйте из луков!! Используйте оружие ближнего боя, чтобы убить его. Что касается этой птицы, используйте свои заклинания, чтобы сбить ее!! - Крик Дикаря-Убийцы донесся из середины армии.

Поскольку игроки в армии знали, что их лидер все еще жив и здоров, их боевой дух в некоторой степени вернулся. У Сайла был лишь короткий момент отдыха после управления огромным количеством стрел. Он оказался окружен множеством орудий.

Луукхин вызвал сотни меньших огненных мечей в воздухе и повернул их, чтобы одновременно атаковать и защищать. Поскольку Ястреб обладал способностью духовного типа, такой как Мысленная связь, он мог до некоторой степени контролировать эти мечи. А они были очень пригодны для борьбы со множеством атак, которые шли с нескольких направлений.

Сайл не знал, с каких пор, но Сангдао теперь стояла рядом с ним. Парень был уверен, что её навыки Скрытого Оружия, Сокрытие Ци и двенадцать шагов намного превышали его.

Версия Сангдао о двенадцати Путешествующих по Небесам Шагов оказалась полной противоположностью версии Сайлы. Если люди, наблюдающие за ним, не достаточно сосредотачивались, они видели только остаточное изображение.

Что же касается Сангдао, то она двигалась медленно и осторожно. Каждый ее шаг был мягок, как стрекоза, садящаяся на воду. Каждый раз, когда она показывала двенадцать шагов, время вокруг нее, казалось, замедлялось.

Ее тело покачнулось в сторону от приближающегося оружия. Именно в этот момент ее бледно-белый китайский меч на левом поясе вышел из ножен.

Это последний раз, когда Сайл смог ясно разглядеть этот китайский меч. В отличие от работы ног, ее фехтование оказалось слишком быстрым, чтобы за ним можно было уследить невооруженным взглядом. Волны клинков пронзали несколько раз за секунду, как будто девушка являлась художником, пытающимся нарисовать звезды на холсте. Каждая из ее атак всегда поражала жизненно важную точку или заставляла противника раскрыть ее.

Медленная работа ног и быстрое владение мечом. Две чрезвычайно разные техники в одном человеке.

Даже сам Сайл не был уверен, что сможет справиться с серией атак Сангдао. Однако сейчас было не самое подходящее время думать об этом.

Юноша все еще оставался более искусен в нападении, чем в обороне. Он влил свою Ци в обе руки и активировал Бесформенного солдата, укрепляя их, как будто они стали металлическими. Он использовал их как щит и оружие одновременно, блокируя атаки врагов и одновременно нанося удары.

Сзади послышалось несколько ревущих голосов. У Сайлы не было времени беспокоиться, но он все равно повернулся, чтобы посмотреть на то, что произошло. При этом он не забыл пнуть одного из своих противников.

Зеваки начали присоединяться к битве, помогая ему.

В нынешней ситуации Дикарь-Убийца не мог найти слов. До сих пор он вел свою армию маршем, пока не достиг ворот города Колоссии. Однако его попытки покорить его потерпели неудачу, хотя предполагалось, что это будет легко сделать.

Дикарь-Убийца достал свиток возвращения. Хотя он вернется туда, откуда начал, это лучше, чем умереть здесь.

- Ой! - Его левая рука, которая держала свиток, внезапно была отрезана. А ведь он стоял в центре армии.

Свиток Возвращения упал на землю. Когда мужчина наклонился, чтобы поднять его оставшейся правой рукой, произошло то же самое.

Его правая рука была отрезана. Дикарь-Убийца заскрежетал зубами от боли, опасаясь безжалостности того, кто устроил ему засаду. С таким уровнем способностей тот, кто напал на него из засады, мог легко покончить с ним в любой момент, но вместо этого он или она решили нагнать на него страх, отрезав руки.

Осталось меньше сотни членов Гильдии Небесных драконов. Многие из них сосредоточились на бегстве. Однако каменные столбы появились из земли и преградили им путь. Для них это была безнадежная ситуация.

Сайл взмахнул обоими запястьями, выпустив более двадцати сюрикенов и кунаев. Для деморализованных врагов этих атак достаточно, чтобы лишить жизни. Десятки членов Гильдии Небесных драконов упали вниз и показали нынешнее состояние Дикаря-Убийцы. Он лежал на земле без рук.

Сайл нахмурился, увидев такое зрелище. Хотя он действительно планировал убить его, ему не нравилось мучить своего врага. Он подумал, что метод Сангдао в борьбе с Дикарем-Убийцей был чрезмерным, поэтому посмотрел на нее.

Сангдао посмотрела парню в глаза, а затем перевела взгляд на состояние мужчины. Она вложила свой китайский меч в ножны и покачала головой, сообщая, что это сделала не она.

Остальная часть армии легко превратилась в свет от рук зевак. Единственным оставшимся членом группы стал Дикарь-Убийца, которому теперь не хватало способности дать отпор.

Сайл не мог заставить себя убить человека, который не мог дать отпор. Однако если он оставит этого парня в покое, то остальные игроки будут пытать его.

Пока он колебался, проблема была решена одним ударом.

В середине лба Дикаря появилась дыра. Это произошло очень быстро, без каких-либо следов оружия. Его тело упало на землю и превратилось в столб света.

Сайл все еще использовал Затмение Галактики, чтобы точно определить направление атаки. Он посмотрел в направлении семи часов. Точно так же поступила и Сангдао.

- Он или она использовал ци или духовную силу в качестве стрелы и выпустил ее с трехкилометрового расстояния. В Monster Soul есть только два игрока, которые способны совершить такой подвиг. Дао догадывается, что она должна быть Душераздирающая стрела Неднафа, вице-лидер Лиги Горных Воров. Другой вариант маловероятен, так как он - Потушивший Солнце военачальник Шуран, член Гильдии Небесных драконов.

Сайл отвел взгляд в сторону, куда указывала стрела. Луукхин взлетел, приземлился на плечо юноши и растворил каменные столбы, сделанные из его магической силы. Путь был в беспорядке, но игроки все еще могли путешествовать.

- Спасибо, что помог мне, старший брат. - Предыдущий молодой человек пришел и выразил свою благодарность. Благодаря Сайлу и Сангдао, которые оставались на передовой, никто из них не погиб. Самое большее, они были ранены.

Сайл улыбнулся: - Не проблема. Кстати, ты достаточно хорош, сумел победить в том поединке один на один.

- Но я думаю, что это просто совпадение. Даже я не уверен, что моя победа была реальной.

Сайл подумал о своем учителе Море. Есть фраза, которую учитель всегда говорил ему, когда он чувствовал себя подавленно.

- Если ты не уверен в себе, тогда потренируйся. Хотя в этот раз это могло быть простым совпадением, в следующий - нет. Если мы будем стараться изо всех сил, то не будет ничего, что мы, люди, не сможем сделать.

Сайл сказал это, думая, что это было довольно забавно. Он просто произнес точно такую же фразу, какую обычно говорил ему Учитель, не изменив и полслова. Вспомнив о нем, юноша не могла не заскучать. Он умирал от желания узнать, как поживает его учитель.

Услышав ободрение от человека, которым он восхищался, глаза молодого человека загорелись надеждой. - Я сделаю все, что в моих силах, старший брат.

Сайл кивнул: - Нам пора идти, Сангдао, иначе мы опоздаем.

Девушка кивнула. После этого они вдвоем взмыли ввысь, а Луукхин летел за ними следом. Они вошли в долину через короткий путь, предложенный Сангдао.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 99 - Камень и Звездный свет - Первая Часть**

Глава 99: Камень и Звездный Свет - Первая часть

В трех километрах от того места, где Сайл сражался с армией Гильдии Небесных Драконов, стояли три человека, которые смотрели в сторону юноши. Двое из них были мужчинами, одетыми в дешевую одежду Уся. Они стояли за спиной женщины в кожаной одежде и ковбойской шляпе. Ее небесно-голубые волосы ниспадали на плечи, а нежная правая рука была покрыта, казалось бы, высокотехнологичным наручем, соединявшимся с серебряным луком. Она опустила правую руку и вложила лук в наруч. Затем женщина накрыла его своим длинным рукавом.

- Что вы о нем думаете, вице-лидер? Я имею в виду человека, которого зовут Сайл. - Заговорил один из двух мужчин.

- А как же ты, Торон? Что ты о нем думаешь? - Переспросила она в ответ.

Человек, которого звали Торон, ответил: - Ах, на таком большом расстоянии я не смог как следует разглядеть его способности. То же самое было и тогда, на боевом турнире Колоссии, мы не отреагировали вовремя и умерли, иначе не носили бы эту потрепанную одежду.

- Не говори "мы", Торон. Ты был на трибунах, так что должен был вовремя использовать энергетическое усиление. Ах, если бы только я не пошел искать закуску...- Сказал другой мужчина.

- В конце концов мы оба умерли, Чак. Это суровая правда, - сказал Торон.

Женщина не была заинтересована в их разногласиях, поскольку сказала: - Даже если он не кажется очень решительным, возможно это из-за его личности, не желающей причинять боль людям, которые не могут сопротивляться. По своим способностям он сравним с вице-лидером одной из крупных гильдий. Судя по скорости его роста, ему понадобится всего лишь год, чтобы стать таким же сильным, как лучшие лидеры гильдий.

- Ого, а это не слишком быстро? - Спросил Чак.

- Это только в том случае, если парень будет тренироваться сам. В сражениях это займет гораздо меньше времени. Я думаю, что он сможет противостоять лидерам гильдий и другим игрокам такого уровня через три месяца, как раз перед началом военных действий.

- Что же нам тогда делать?

- Оставь его в покое. Враг нашего врага - наш друг. Он не представляет угрозы для нас, Лиги Горных Воров. Вот что мы скажем боссу, - сказала она.

- Ваш анализ, как всегда, самый лучший.

Неднафа проигнорировала похвалу Чака. - А теперь пошли отсюда.

Чак и Торон кивнули, а затем ловко начали скользить вниз по долине, несмотря на то, что их уровень был понижен. Это указывало на то, что они были весьма искусны.

Неднафа посмотрела на то, как ушли Сайл и Сангдао, и пробормотала себе под нос: - Туманная Долина? они ведь направляются в Греа, не так ли?

‘А кто именно эта женщина рядом с ним? Она даже сильнее Сайлы. Очень жаль, что Сайл не использовал свою механическую руку, которую применил против Соларии. Мне захотелось хорошенько её рассмотреть. Хотя она и отличается от левой руки Императора магии Монтры, которую я видела год назад, если это предмет из того же набора, то мы можем больше узнать о ней, даже возможно, что мы сможем узнать слабость Монтры.’

С большим количеством вопросов, оставшихся без ответа, она быстро пошла за своими товарищами, которые уже ушли вперед, и начала догонять их, используя свою превосходящую скорость.

\*\*\*

Сайл быстро прошел по тропинке. Вокруг было чистое поле, по которому двигались какие-то монстры, похожие на насекомых. Многие из них выглядели как гигантские многоножки. Их скорость была медленной, так что парень смог легко избежать столкновения, пока сохранял свою скорость.

Цигун Сангдао оказался впечатляющим. Она всегда находилась рядом, несмотря на его внезапные ускорения или резкие повороты, чтобы избежать монстров.

Что же касается Луукхина, то его способ передвижения был самым удобным из трех. Несмотря на то, что сначала он летел вслед за Сайлой и Сангдао, через некоторое время ему показалось, что он устал и в конце концов опустился на плечо хозяина.

Прошло уже почти три часа. Они бежали в полном молчании. Сайл совсем недавно познакомился с этой девушкой, так что он не знал, о чем говорить. Тем временем Сангдао наблюдала за парнем, поэтому старалась не говорить о себе, иначе Сайл мог узнать что-то такое, чего он еще не должен знать.

Они остановились перед входом в более глубокую долину. Территория вокруг представляла из себя зеленое поле без живых существ. Перед ними висела табличка с надписью: "Впереди Туманная Долина. Опасность! Вам рекомендуется использовать другой маршрут."

Сайл повернул голову и обратился к девушке : - Сангдао, ты устала? Если нет, то как насчет того, чтобы войти прямо сейчас?

- Дао не устала, но эта маленькая птичка, возможно, не сможет продержаться дольше. - Сангдао указала на Луукхина.

Юноша посмотрел на Ястреба и увидел, что все в порядке. Выражение его лица/морды (?) оставалось таким же, как и обычно.

Сангдао продолжила: - Возможно, он не привык показывать выражения лица. Почему бы тебе не открыть свое окно статуса, и проверить?

Сайл не мог понять, о чем говорит Сангдао, но он послушно последовал ее совету.

Статус Питомца: Луукхин, Уровень: 1

Раса: Темно-Коричневый Ястреб-Перепелятник, Ранг: Оруженосец.

Очки Здоровья: 7/20

Магические Очки: 0/0

Очки Ци: 0/0

Духовные Очки: 0/0

Сытость: 0/100

Степень Любви: 37%

- А? Он голодает, да? Степень любви ниже, чем раньше.

- Дао догадывается, что он начал чувствовать усталость примерно на середине нашего путешествия. Вот почему он перестал лететь и вместо этого сел на плечо Сайлы.

- О, почему ты просто не сказал мне, Луукхин? - Парень слегка пожурил ястреба, но тот сердито посмотрел на него в ответ, чувствуя легкую злость.

Сангдао усмехнулась. - Дао думает, что он пытался, но Сайл просто не понимал.

Луукхин кивнул, подтверждая слова Сангдао. Он так сильно ущипнул юношу, говоря о том, что его когти начали болеть. Однако Сайл постоянно циркулировал ци по всему телу. Как только Луукхин усилил давление, парень наивно подумал, что это нормально, когда Луукхин, маленький ястреб, щиплет его. Поэтому он активировал Бесформенного солдата, изменив плечо, чтобы оно стало твердым, как металл, и полностью проигнорировал его.

Сайл вытянул правую руку, чтобы Луукхин сменил место. - Но как ты смогла сказать, что он устал, Сангдао?

- Дао просто наблюдательна. Это в порядке вещей для меня, я постоянно использую силу, чтобы проверять окружение каждый раз, когда вижу, что что-то не так. Дао заметила, что эта маленькая птичка сменила полет на отдых на плече Сайла, поэтому я использовала свою Ци, чтобы осмотреть ее. Вот так я и обнаружила его ослабленное состояние - ответила девушка с мягкой улыбкой.

Сайл был удивлен тем, что Сангдао смогла незаметно осмотреть ястреба, сидевшего у него на плече. Это заставило его полностью осознать, что способности девушки намного превосходят его собственные.

- Тогда как насчет того, чтобы отдохнуть здесь несколько часов? Мы можем продолжить наше путешествие через два-три часа.

Сангдао покачала головой. - Через несколько часов солнце сядет. Пауки - тот тип монстров, которые становятся более агрессивными по ночам. Мы можем столкнуться с Восьминогим Королем Пауков, если окажемся в долине ночью. Дао считает, что эта маленькая птичка должна отдыхать всю ночь. Итак, Дао предлагает нам продолжить наше путешествие завтра утром.

- А? Неужели это займет так много времени? - Сайл посмотрел на Луукхина и перевел взгляд на Сангдао.

На этот раз смутилась сама Сангдао. - А? Дао думала, что Сайл уже знает это, так как это твой питомец.

Лицо парня побагровело. По правде говоря, он ничего не знал о Луукхине. В последнее время юноша всегда держал его в кольце или оставлял на попечение Джулии. Если бы его кольцо не сломалось, ястреб сидел бы в нем, а не летел рядом с ними.

Сангдао не хотела, чтобы Сайл чувствовал себя плохо, поэтому поспешно продолжила: - Хотя это монстр типа ци... нет, Дао видела, что он может использовать навыки любого типа, он не обладает поддерживающими навыками, такими как Базовое Ци или Циркуляция Ци. Вот почему, когда он тратит свою энергию, он легко может проголодаться и ему нужно отдохнуть, чтобы энергия восстановилась. Дао видела, что он потратил много сил в предыдущей битве. Достаточно удивительно, что он до сих пор не истощен.

На самом деле, как и предполагала Сангдао, Луукхин уже должен был быть истощен. Однако с помощью пассивного навыка гибернации, который он получил от Великой Тысячелетней Черепахи, он смог удержать свое сознание и тело.

Сайл поблагодарил девушку за то, что та предупредила его о Луукхине. Он понимал, что отныне ему нужно будет лучше заботиться о нем.

- И так, сначала ты должен съесть что-то, Луукхин. Подожди минутку. - Парень открыл окно своей системы, чтобы найти корм для питомцев.

Однако ему пришлось испытать разочарование. Он не приготовил никакого корма для Луукхина. Несмотря на то, что он держал всю еду ястреба в кольце, когда оно сломалось, система не вернула еду обратно.

Что же касается его еды, то он пил только холодный чай. После того, как он освоил Основное Ци, Сайл только время от времени ел в ресторанах, больше не держа еду в своем окне предметов.

- Ну что, у тебя есть что-нибудь? - Спросила Сангдао.

Парень вздохнул. - Нет, я ничего не приготовил с собой.

- А? Дао думает, что слышала, что Сайл уже подготовился к этому путешествию перед уходом.

- Об этом... Я поел заранее. Я думал, что поскольку путешествие займет всего три или четыре дня, я смогу просто циркулировать Основное Ци, чтобы остановить голод.

Сангдао открыла свое системное окно и достала оттуда пять теплых паровых булочек, распространивших приятный запах. - Если ты не возражаешь, как насчет того, чтобы позволить ему съесть эти булочки?

Лукхин не стал дожидаться ответа хозяина. Он перелетел к Сангдао и начал вести себя как милая, голодненькая птичка. Он наклонил свою шею, с любовью прося еды, а затем медленно погрузился в булочки.

- О, он действительно умирает с голоду. Пожалуйста, поешь побольше, а потом хорошенько отдохни. Сегодня вечером мы отдохнем в этом месте - сказал Сайл, на что ястреб совершенно не обратил внимания и продолжал есть.

Юноша пошел собирать сухие дрова. В последнее время он и правда пренебрегал подготовкой предметов для своих путешествий. Это было связано с тем, что ему нужно было сохранять запасное пространство для скрытого оружия. Таким образом, Сайл отказался от походных вещей, таких как еда, зажигалка и палатка; предметов первой необходимости, которые игроки обычно носили с собой. Он носил с собой только бутылку с водой и некоторые целебные предметы, такие как лекарства и зелья.

Когда он собрал достаточно дров и развел костер, он сел на ближайший камень и стал смотреть на Сангдао и Луукхина. Ястреб испытывал к хозяйке еды больше симпатии, чем к своему первоначальному владельцу.

- Луукхин - имя этой маленькой птички? - Спросила Сангдао, нежно поглаживая его перья.

- Да, когда я впервые увидел его, он был коричневого цвета и к тому же крошечный, как маленький камешек.

- Дао хотела бы предложить, чтобы Сайл лучше следил за всем этим. Если у тебя нет времени, ты можешь купить аксессуар для питомца, держать его внутри и положить туда еды. Ну, тебе все равно нужно время от времени выпускать его напужу, чтобы поиграть.

Сайл уже собирался объяснить, что у него было всё это, но в данной ситуации подобные слова прозвучали бы лишь как оправдание. Все, что он мог сказать: - Да…

- Город Греа является главным городом и также известен как Королевство Андроидов. Это мегополис игроков и NPC духовного типа. Там не трудно купить подобный товар.

Название "Королевство Андроидов" показалось парню знакомым. И когда Сангдао упомянула, что это был мегаполис, где жили игроки и NPC духовного типа, он вспомнил.

Сайл вспомнил задание, связанное с его правой рукой Запечатанного: "Поиск потерянного Королевства Андроидов."

Юноша начал чувствовать, что он действительно пренебрегает многими вещами вокруг себя. Ему предстояло выполнить множество заданий, а также изучить множество боевых искусств и приемов. У него также еще имелись и личные дела, такие как поиск местонахождения учителя и месть Монтре.

"Думаю, мне нужно составить список, чтобы узнать, сколько и что мне нужно сделать", - подумал Сайл.

Сангдао увидела, что парень погружен в свои мысли, поэтому она не стала его беспокоить. Однако когда Сайл собрался закрыть глаза, она тут же позвала его.

- Сайл, что ты делаешь?

Он остановил циркуляцию и ответил девушке: - Яне знаю, чем заняться, поэтому я намерен циркулировать Ци, чтобы попрактиковать навыки.

Сангдао изобразила на лице кроткую улыбку. - Сайл, когда приходит время отдохнуть, тебе нужно отдыхать. Ты можешь практиковаться, когда приходит время практиковаться. Ранее Сайл был тем, кто сказал нам, что мы будем отдыхать в этом месте.

- Но... Я вообще не тренировался сегодня. Когда я учился в додзе, мне нужно было практиковаться каждый день. Я планирую делать то же самое в игре, практикуясь как можно больше, чтобы сократить разрыв между мной и Монтрой, так как он вошел в эту игру задолго до меня.

- Отдых тоже считается практикой, понимаешь?

- Отдых - практика? Что ты имеешь в виду?

- Правильно. Если струны арфы будут слишком туго натянуты, они порвутся. А если будут слишком свободны, звук арфы станет неприятным для слуха. Балансирование между практикой и расслаблением является основной частью эффективной программы обучения.

- Но... мой учитель всегда говорил мне, что мне нужно практиковаться, если я чувствую себя неуверенно. Поэтому я тренируюсь каждый раз, когда чувствую беспокойство.

- Когда практикуешься, это не обязательно должна быть физическая подготовка. Тренировка ума также является важным фактором, которым нельзя пренебрегать мастерам боевых исскуств. Дао считает, что твой учитель, должно быть, пытался донести до тебя это.

Сайл задумался об этих словах. Он никогда так не истолковывал слова своего учителя.

Сангдао увидела, что юноша снова глубоко задумался, поэтому она продолжила: - Как насчет того, чтобы Дао передала тебе личную технику?

Сайл вырвался из мыслей. - Твоя личная техника? Тебе вовсе не обязательно это делать. - Парень был удивлен, что у Сангдао в ее возрасте была своя собственная техника.

- Все в порядке. Дао - все равно учитель Сайла.

- Мой учитель?

Сангдао хихикнула. - Когда мы впервые встретились, ты называл меня учителем, разве не помнишь?

Услышав это, Сайл покраснел. В то время он думал, что безымянный старейшина использовал какой-то навык из игр, чтобы преобразиться и стать молодой женщиной, поэтому он ошибочно назвал ее так.

Девушка не стала дожидаться, пока Сайл начнет спорить, и продолжила свой рассказ. - Послушай свою учительницу, ладно? Моя техника называется "Вечер Возле Туманной Долины". Это не только боевая техника, но и техника, которую ты сможешь применить ко всему в своей жизни.

- Вечер Возле Туманной Долины? Название довольно своеобразное. - Юноша нахмурился, услышав его.

- Да, Вечер Возле Туманной Долины - ментальная техника. Нет необходимости практиковаться. Ты поймешь это, если подумаешь, но не поймешь её, если не попытаешься. Пожалуйста, слушай внимательно.

Сайл кивнул, готовый слушать.

Сангдао начала объяснять свою технику: - Значение этой техники: в это время, в этот момент и в этом месте. Поскольку Сайл находится рядом с Туманной Долиной, твое сердце и твой ум также должны оставаться рядом с Туманной Долиной. Делай все возможное, чтобы тренироваться, когда придет время тренироваться. Делайте все возможное, чтобы отдыхать, когда придет время отдыхать. Делайте все возможное, чтобы бороться, когда придет время бороться.

Парень невольно улыбнулся. - Название этой техники звучит так, словно Дао придумала ее прямо на месте.

Девушка кивнула. - Это потому, что Дао находится вечером, недалеко от Туманной долины. А как насчет тебя, Сайл? Где ты сейчас находишься? В прошлом или будущем?

Сайл прислушался к словам Сангдао и на мгновение задумался. Её фраза имела более глубокий смысл, чем просто обычный разговор.

Сангдао продолжала говорить: - Вечером возле Туманной долины существуют Сайо, Дао, Луукхин, галька, трава, костер, земля, небо, луна и даже несколько звезд. Вокруг тебя столько всего происходит, но Сайл по-прежнему не обращает на это внимания. Твой ум озабочен событиями, которые произошли в прошлом, или делами будущего. Сайл, есть предел тому, как много мы, люди, можем думать, а вот вещи вокруг нас безграничны. Дао только хочет, чтобы ты в этот вечер, рядом с Туманной Долиной, остался с Дао, рассматривая природу вокруг. Если ты сможешь сделать именно так, Дао думает, что можно считать, что ты овладел этой техникой.

Юноша молча слушал её. Он начал понимать, что девушка пыталась ему сказать. Это похоже на то, что в битве ему нужно сосредоточиться только на самой битве, а не на ее результате. Настоящее - самое важное время, поскольку мы не можем ни изменить прошлое, ни предсказать будущее.

Живи именно в этот момент. Вечером возле Туманной долины.

- Слова учительницы очень глубоки и основательны. Я всегда буду хранить эту технику в своем сердце и стараться изо всех сил овладеть ею.

Сангдао усмехнулась. - Дао не является собственницей личной техники. Дао не будет возражать, если мой ученик сможет превзойти учительницу.

Атмосфера между ними сразу прояснилась. Сайл открыл свое сердце и начал делиться некоторыми своими историями с Сангдао, в то время как она делала то же самое. Разговор между ними продолжался, и Луукхин наконец уснул на коленях у девушки.

Парень слушал рассказы Сангдао и поднял голову, чтобы посмотреть на небо. Он вдохнул освежающий ветерок, который коснулся его лица.

Он чувствовал себя счастливее, чем в любой другой день, хотя и знал, что впереди его ждет еще много проблем.

Сайл и сам не смог бы сказать, что заставило его чувствовать такой счастье. Может быть небо, луна, ветер или звездный свет.

П/А: как и в главах 19-20 и 24-25, на этот раз имя "Сангдао" и " Дао "(ее прозвище) буквально означают "звездный свет" и "звезда". Таким образом, название этой главы "камень и звездный свет" относится к главному герою Сайл (=камень), находящемуся вместе с Сангдао (=звездный свет.)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 100 - Камень и Звездный свет - Последняя часть + Специальная глава - Сердце Льва**

Глава 100: Камень и Звездный свет - Последняя часть

Солнце поднималось с востока. Ранние лучи света пробудили многих существ от их сна встречать новый день. Сайл тоже проснулся под теплым солнечным светом. Большое одеяло упало с его тела.

‘Когда же я заснул?' - Подумал парень, потому что раньше он никогда не засыпал непреднамеренно, за исключением тех случаев, когда был очень утомлен.

- Ты не спишь, Сайл? Тогда, пожалуйста, приготовься, - сказала Сангдао. Она все еще сидела на камне возле потухшего костра. Лууукин так же спал у нее на коленях.

Парень почесал в затылке и спросил: - Когда же я задремал?

- Несколько часов назад. Дао рассказывала тебе о созвездии под названием Орион. Дао догадывается, что это должно быть довольно скучная тема, поэтому Сайл задремал. - Сангдао нежно погладил перышки Луукхина.

- Мне очень жаль. Обычно я не такой, как сейчас.

- Дао не возражает. Хорошо, что Сайл выспался, потому что сегодня нам придется весь день идти через Туманную долину.

Сайл смахнул пыль с тела и поднял одеяло. - Это твое одеяло, Дао?

Девушка кивнула. Она забрала его обратно и убрала в системное окно. - Да, мое. Сайл выглядел так, будто ты замерз, поэтому я накрыла тебя им.

'Неужели я и правда был так беззащитен? Если бы Дао являлась моим врагом, я бы уже умер. Или ее способности настолько велики, что она смогла накрыть меня одеялом так, что я ничего не почувствовал?’

Сангдао слегка пошевелила телом, разбудив Луукхина. Он потер головой об руку девушки и намеренно не смотрел на Сайла.

- Хммм, Луукхин, что с тобой опять не так?

Сангдао хихикнула. - Может быть, он все еще дуется из-за еды. Сайлу придется помириться с ним, когда появится такая возможность.

Юноша кивнул и приготовился к путешествию. Он подумал про себя, что найдет хорошую карточку, и скормит её ястребу.

Туманная Долина была местом обитания Восьминогого Паучьего Короля пауков. Сама долина -в горном перевале шириной в сто метров, который всегда оставался покрыт туманом, что уменьшало видимость путешественников.

Между сказами тянулась паутина. Однако благодаря способностям Сайлы и Сангдао они могли продолжать свое путешествие, не прикасаясь к ней.

Тем не менее, несмотря на то, что они не касались паутины непосредственно, смещенный воздух, вызванный их движениями, заставил паутину вибрировать. Оттуда выползли несколько паучьих монстров ранга Оруженосец, но Сайл и Сангдао не стали с ними драться. Кстати, теперь Луукхин летел вслед за девушкой, а не за хозяином.

- Остановись, - внезапно сказала Сангдао, и парень немедленно подчинился. Однако Луукхин не остановился. Он беспокойно летал над их головами. Его тело продолжало излучать Ци, магию и духовную силу.

-Луукхин, стой, иди сюда, - позвал Сайл. Он чувствовал, что это место небезопасно. Ястреб летал открыто, пока противники прятались, это очень глупо.

Послышалось системное оповещение.

Вы случайно столкнулись с Восьминогим Королем Пауков Арамутом, ранга Маркиз, 500-го уровня, скрытым боссом Туманной долины. Если вы будете убиты Восьминогим Королем Пауков, вы потеряете все деньги и предметы, находящиеся в вашем распоряжении.

Сайл начал свою циркуляцию ци и стал более бдительным. Несмотря на то, что система проинформировала их об их встрече с королем пауков, он все еще не видели его. Даже обладая силой Затмения Галактики, парень не мог точно определить его местоположение. Это был первый раз, когда он столкнулся с таким противником.

Сангдао тоже удивилась. Она много раз пользовалась маршрутом Туманной долины, но ни разу не встречалась с Королем пауков. Шанс встретиться со скрытыми боссами был очень редок, и шанс встретиться с Арамутом - один из самых редких.

П/П: Эх, карта жадности, такая карта жадности...

Вероятность встречи с Арамутом так мала, что это должно быть очень сильное чудовище или с сильной, своеобразной техникой. Иначе с чего бы он считает хозяином Туманной долины.

Луукхин все еще раздраженно летал по небу. Сайл раздраженно крикнул на него

- Луукхин, остановись и немедленно спускайся сюда!

Однако ястреб не выполнил его приказа. Он даже высвободил больше своей силы.

- Птичья раса - немезида паучьей расы, Сайл. Луукхин знает, что его враг близко, поэтому он не спустится легко, - ответила Сангдао, ища врага.

Но это была не единственная причина, по которой Луукхин не подчинялся хозяину. Приручить опытного монстра изначально было сложнее, чем приручить неразвитого. Мало того, что Луукхин имел более высокий уровень, чем Сайл, но и степень его любви также понизилась. У юноши даже не было никакого аксессуара, который мог бы помочь ему приручить монстров, как те, что были у Франсин. Теперь Луукхин даже не использовал свою мысленную связь с хозяином. Единственная причина, по которой он иногда слушался его, заключалась в том, что Сайл вырастил его, когда он был еще птенцом.

Звук чего-то ползущего раздался со всех сторон. Пауки всех размеров, начиная от крошечных до размеров с людей, ползали вокруг Сайлы и Сангдао. Количество духовной энергии, испускаемой ими, не давало определить кто из паков являлся королем.

- Это идеальное сокрытие разума. Пожалуйста, будьте осторожны - сказала Сангдао.

Совершенное сокрытие разума именно такое, как и гласит название. Это был навык, который полностью позволял пользователю сливаться с природой. Обладатель этого навыка может стоять перед врагом, не будучи замеченным.

Как маленький камешек на обочине улицы. Люди видели его, но им было все равно.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что Сайл и Сангдао могли только ждать, пока король нападет на них первым, чтобы точно определить его местоположение.

Паутина, созданная духовной силой, образовала стены и стала толще. Вместо того чтобы начать атаку, Король Пауков решил сначала отрезать врагам путь к отступлению. Это действие указывало на то, что он являлся разумным монстром, и его способность отдавать команды и заставлять своих приспешников выполнять их безупречна.

Появилось много врагов его расы. Как мог Луукхин устоять перед искушением впасть в неистовство?

Он сконцентрировал свою магическую силу и призвал сотню мечей Подземного мира, и они завращались вокруг него. Жар от мечей заставил паутину высохнуть и стать хрупкой. Однако пауки одновременно выстрелили еще больше паутины, чтобы воссоздать стены. Некоторые из пауков также выстрелили паутиной в ястреба.

Луукхин быстро развернулся, уклоняясь от паутины, и направил огненные мечи, чтобы ударить пауков. Тем не менее, каждый раз, когда паук падал на землю, появлялся другой и заменял павшего.

Еще больше паутины протянулось через промежуток между долинами, сокращая пространство для того, чтобы Лукхин мог увернуться, не осознавая этого.

Сайл начал беспокоиться. Хотя он думал, что сможет бороться с пауками, учитывая их количество, он очень беспокоился о Луукхине.

Парень использовал Круизный бриз, чтобы направить силу Измученной души в стены паутины. Что-то оказалось заморожено, а что-то сгорело дотла. Однако его ци не оказывала никакого влияния на паутину. Ему казалось, что она была усилена огромной духовной силой.

Он пытался использовать скрытое оружие на нескольких пауках, но конечный результат был таким же, как и у Луукхина. Каждый раз, когда умирал паук, появлялся другой и заменял упавшего, не нарушая темпа. Сайл заметил это, и он перестал бесполезно тратить клинки.

Пауки медленно, но верно сжимали кольцо вокруг жертв. Для них было вполне естественно ждать, пока их жертва, попавшая в паутину, прекратит бесполезную борьбу, а затем приступить к еде.

Сангдао не предпринимала никаких атак с самого начала сражения. Она просто стояла неподвижно, успокаивая свой разум, создав озеро без всякой ряби, чтобы найти одного паука в группе из тысячи.

Король Пауков, казалось, чувствовал, что Сангдао была его самым опасным противником. Он приказал своим подчиненным напасть на неё, чтобы помешать. Тысячи пауков начали медленно ползти к девушке.

- Сайл, пожалуйста, не подпускай их близко ко мне. Дао нужно сосредоточиться на поиске местонахождения короля пауков - сказала она и закрыла глаза, не дожидаясь ответа.

У парня не было времени медлить. Он активировал Затмение Галактики и использовал свой быстрый ум, чтобы сформировать два слоя. Первый слой представлял собой пустое пространство с десятиметровым радиусом вокруг Сангдао, в то время как второй слился с его максимальной силой пламени Измученной души.

Создать брешь в сфере было непросто, не говоря уже о том, что подобное не смогли бы сделать обычные игроки. Невозможно создать такой барьер только с Божьим собором или со Сборным Лучом. Чтобы быть в состоянии сделать это, нужно было обладать силой Затмения галактики, которая являлась комбинацией двух упомянутых выше навыков. Сайл также должен был разделить свою концентрацию, чтобы использовать Измученную душу, так что ему было лучше всего поддерживать десятиметровый пустой радиус вокруг Сангдао.

Маленькие паучки мгновенно превратились в хрустящую корочку в тот момент, когда вошли в силовую сферу. Однако они продолжали идти вперед и компенсировали потери своим количеством. Они приближались к Сангдао, хотя и очень медленно.

Что же касается Луукхина, то его усталость начала сказываться. Управление сотнями мечей требовало огромной концентрации. Не говоря уже о том, что, по сравнению с другими энергиями, у ястреба было меньше всего духовных очков. Он должен был деликатно управлять мечом и уклоняться от атак со всех сторон, так что не было ничего странного в том, что он чувствовал смертельную усталость.

Если бы у него имелись вспомогательные навыки, он мог бы восстановить свою энергию или снять усталость во время битвы. Однако у него их нет.

Луукхин на мгновение потерял равновесие. К несчастью для него, Король Пауков не упустил этот шанс. Сотни пауков одновременно выстрелили своими паутинками в него.

Паутина покрывала тело Луукхина, заставив его упасть вниз. Однако Луукхин быстро заморозил паутину и использовал Ци, чтобы разорвать ее изнутри.

К сожалению, в жаркой битве, как только теряешь темп, проигрывается бой. Как только Луукхин освободился от клубка паутины, в него выстрелили снова. Духовная сила, заключенная в этой паутине, была больше, чем прежде. Ястреб снова упал, а затем вырвался во второй раз.

В мгновение ока появилась еще один залп паутины. Она была усилена необычайно большим количеством духовной силы. Энерия Луукхина не могла надеяться ни заморозить её, ни освободиться. Тело ястреба опустилось под действием силы тяжести и шлепнулось о землю.

От удара Луукхин закашлялся кровью. Паутина вокруг него стала плотнее, сминая его маленькое тело. Он больше не мог дышать.

В то же самое мгновение, когда Луукхин рухнул на землю, Сангдао взмахнула правой рукой и метнула свой черный кунай в том направлении, откуда вылетела в Луукхина паутина. Кунай быстро ударил свою цель. Даже Сайл не смог проследить его траекторию.

Паук средних размеров, похожий на остальных, вскрикнул, когда кунай вонзился ему в голову. Когда Сайл заметил, что он не умер от усиленного уи скрытого оружия Сангдао, он понял, что это Арамут, Восьминогий Король.

Тело Арамута стало черным, как смоль, и его размеры удвоились. Восемь его глаз напряженно смотрели на Сангдао, полные желания отомстить. Поскольку его местоположение было раскрыто, у него не было причин играться. Он приказал окружающим паукам атаковать этих двоих.

Юноша рассеял свою силу вокруг Сангдао и встал в стойку для боя на близком расстоянии. В тот момент, когда он был готов сразиться с пауками, девушка кое-что сказала ему.

- Сайл, ты пойдешь и победишь босса. Я позабочусь обо всем здесь.

Поскольку Сайл был более опытен в сражении один на один, он не стал отказываться и отвечать Сангдао, а быстро бросился к Арамуту.

На этих двоих бежало ужасающее количество пауков. Однако все, что пауки смогли увидеть, была лишь белая вспышка света. Вспышка китайского меча поразила всех существ в зоне атаки Сангдао.

Даже с помощью своих восьми глаз пауки все еще не могли ясно видеть врага. Вспышка света рассеялась. В то же самое время их глаза стали безжизненными, а тела превратились в столбы света.

Что касается Сайл, который атаковал Арамута, то он ловко создал сферу ци на своей правой руке с помощью Затмения Галактики, сделал ее горячей с помощью Измученной души и отправил её вперед Круизным бризом. Концепция этого движения была такова: поскольку он мог создать сферу с пустым ядром, чтобы защитить Сангдао внутри, разве он не мог создать сферу поменьше и без центра?

Сфера Ци полетела к Арамуту и остановилась у его ног. Жар на шаре заставил окружающих пауков умереть. Однако сам Арамут, по-видимому, не пострадал.

Парень использовал двенадцать небесных шагов, чтобы пройти через группу пауков и приблизиться к Арамуту. Как только он оказался в десяти метрах от него, он мгновенно активировал свой недавно приобретенный Переворот Вселенной и подтянул себя к Арамуту.

Заботясь о безопасности Сангдао и Луукхина, он не мог позволить себе долго сражаться с пауком. Правый кулак Сайла был облачен в усиление ци и Удар Поколения. Он быстро направил его в Арамута.

Небольшой кратер глубиной в один дюйм появился там, где юноша ударил Короля Ударом Поколения, сокрушив панцирь и превратив часть камни в пыль. Арамут вскрикнул от боли и ударил Сайла своими клыками. Пара его клыков вот-вот готова была вонзиться в левую руку парня.

Сайл направил в свою левую руку с укрепление ци и использовал Бесформенного солдата. Однако клыки все же впились в руку. Теперь Сайл понял, что недооценил этого Восьминогого Короля пауков.

Разница между Арамутом и драконами заключалась в размерах. Чем меньше размер, тем быстрее монстр и тем эффективнее его энергетическое усиление. Удар "Поколения", разнесший хвост дракона в клочья, смог создать лишь однодюймовую воронку в панцире Арамута из-за того, как быстро он создал защиту. С клыками тоже самое. Подобно Вари, которая специализировалась на активации духовного укрепления в мгновение ока, Арамут смог быстро влить больше силы в клыки, как только они впились в руку Сайла.

Смертельный яд проник в тело парня через левую руку, заставив его похолодеть. Бесформенная Ци немедленно активировалась сама по себе, чтобы защитить его тело.

Сайл отдернул правую руку и нанес Арамуту еще один Удар "Поколения".

На этот раз Арамут заметил приближение удара, так что у него было больше времени, чтобы защитить себя. Восьминогий Король окутал свое тело духовным укреплением. Это был первый раз, когда удар вообще не сработал. Правый кулак отскочил, как только соприкоснулся с мощной духовной защитой.

‘Я не могу победить его в прямом бою, мне нужно приспособиться.' - У Сайла не было времени на панику. Он изменил свой боевой метод и начал контролировать леденящую силу Измученной души, чтобы проникнуть в тело Арамута через его же собственные клыки, которые все еще были вонзены в его левую руку.

Тело Аарамута затряслось от леденящего ощущения. Парень увидел шанс и нанес ему свой третий Удар Поколения в то же самое место. Тело Арамута сильно задрожало от боли, хотя никаких внешних повреждений видно не было. Он убрал клыки и выстрелил паутиной назад, оттягиваясь от Сайлы.

Юноша не последовал за ним и даже не взглянул в его сторону. Он просто активировал Безупречную Жидкость, чтобы вывести яд из своего тела. Черная липкая кровь постепенно вытекала из его ран.

Тем временем Арамут покрыл себя духовным укреплением, готовясь к следующему раунду. Однако его тело таинственно содрогнулось один раз, и силы покинули его тело.

Кровь стала сочиться из всех восьми его глаз. Арамут рухнул на землю. Хотя он еще не умер, но уже не мог двигаться. Все его глаза смотрели на Сайла, и создавалось впечатление, что паук хотел спросить его, как он это сделал. Но через несколько секунд он превратился в белый свет.

Звуковое оповещение.

Вы победили Восьминогого Короля Пауков Арамута, ранг Маркиз, уровень 500. Вы получили 400,000,000 очков опыта, 30000 золота, (А) Карта Восьминогого Короля Пауков 1 ЕА , (А) Небесный шелк 1 EA., и (B) Яд короля пауков 1 EA.

Ваш уровень поднялся до 945-го.

Игрок Сангдао победил Восьминогого Короля Аауков Арамута, ранг Маркиз, уровень 500.Игрок получил 4 000 000 000 очков опыта, 10 000 золотых и (B) Клык Короля Пауков 1 EA.

Сайл облегченно вздохнул. Этот последний удар был для него испытанием удачи.

Парень однажды послал свою ци вторгнуться в тело Шуерии так, чтобы Шуерия этого не заметил, а затем ждал, когда ци взорвется изнутри. На этот раз он использовал ту же самую идею.

Когда он понял, что не сможет соперничать с Арамутом в битве чистой энергии, он попытался использовать Переворот Вселенной, чтобы послать силу Удара Поколения в тело Арамута. Он не думал, что это сработает прекрасно с первой попытки.

Сайл не знал, что послать Удар Поколения, чтобы повредить противнику изнутри, что-то такое, что даже Полук никогда не делал. Это противоречило его прямолинейной натуре.

Эксперимент на этот раз позволил Сайле построить уникальный стиль Удара Поколения для себя. Даже если это всего лишь идея, он стал на шаг ближе к тому, чтобы адаптировать навыки других для себя.

Сангдао вложила свой китайский меч в ножны и намеревалась помочь парню обезвредить яд, но оказалось, что он может сделать это сам, так как он сел на гигантский камень и начал циркуляцию ци. Поэтому она осторожно взяла Луукхина и положила его себе на колени, и передала свою ци, чтобы исцелить его раны.

Прошло полдня, но Сайл все еще не выходил из своего состояния медитации. Сангдао прекрасно понимала, что ей не следует мешать людям, которые занимаются самосовершенствованием, поэтому она начала играть с Луукхином, который был рядом.

Сайл не культивировал в долго, поэтому его телу потребовалось время, чтобы продолжить адаптацию к ци.

Ночь в Туманной долине была очень тихой. Ветер не был сильным, но он разогнал туман, открыв яркие звезды в небе.

В полночь, когда звездный свет упал на скалу, тело Сайлы затряслось, и он наконец очнулся от своих размышлений.

П/А: мы наконец-то добрались до 100-й главы! Будьте добры, скажите мне, за кого вы болеете. Вари? Сангдао?

П/П: Луукхин.

Специальная глава: Львиное Сердце

Конец Тома №3: Падение Власти

С самого рождения я всегда был никем. В мире, полном умных, красивых, богатых и красивых людей, я просто помощник, который делал этих людей более выдающимися. Не имеет значения, хочу ли я что-нибудь изменить, поскольку я никто, крошечная часть общества. И ничегонеделание - лучший образ действий.

Многие люди такие же, как если бы мы все просто зебры в одном стаде. Только горстка талантливых людей имеют выдающиеся ауры, подобные ауре Льва.

Сегодня технология виртуальной реальности очень популярна, и появилось много виртуальных онлайн-игр, в которые мы можем поиграть. Monster Soul Online - пятая по популярности игра на рынке. Не хорошо и не плохо. Для справки, её рейтинг никогда не опускался ниже десятого места с момента первого запуска.

Я уже играл в пять подобных игр, так что у меня было пять аватаров. Я начал играть с надеждой, что это будет весело. Однако чем больше я играл, тем больше чувствовал себя опустошенным. В конце концов, в каждой игре я просто ничтожество, о котором не стоит вспоминать. Из-за этого я уволился.

Что ж, моя жизнь скучна. Я думаю, что попробую еще одну игру.

- Не могли бы вы объяснить мне, почему люди наслаждаются Monster Soul Online? - Мои пальцы быстро напечатали вопрос, и я разместил его на публичном игровом форуме, который часто посещал.

Ответы, которые я получил на свой вопрос, сбили меня с толку.

- Эта игра - игра с самым высоким обменным курсом валюты.

- Эта игра жестока. Без правил. Я могу делать все, что захочу.

- Я волен издеваться и впадать в неистовство. Здесь нет наказаний.

…

Существовало слишком много ответов, но большинство из них очень темные и опасные. Многие люди хотели играть в эту игру, чтобы выплеснуть свои эмоции, нанося вред другим.

Я вообще не понимал прелести этой игры. Просто читая комментарии, мне расхотелось пробовать.

Впрочем, это было до тех пор, пока я не прочитал следующий комментарий. Комментарий "Шестнадцатого Котенка". Ее комментарий был похож на белую точку в мире, полном тьмы. Она - единственный человек, который дал положительный комментарий о Monster Soul Online.

"Шестнадцатый Котенок? Есть еще пятнадцать человек с таким именем?" Я не мог удержаться от бесполезных мыслей.

- Душа Монстра не так жестока, как ты думаешь. Даже если это правда, что эта игра полна беззакония и жестокости, Котенок думает, что искренность, которую можно найти в таком мире, более ценна, чем все его негативные аспекты вместе взятые. Ты сможешь увидеть истинные цвета твоих лучших друзей, но также ты сможешь получить доброту от людей, которых только что встретил.

- Суровость реальна, но и искренность, которую можно найти в этом мире, тоже реальна. Например, есть Император Ци Одинокий волк, который живет в Чжунсуюань. Он всегда выручает других игроков. Если ты встретишь его, то поймешь, что Monster Soul Online не так уж плоха, как ты думаешь.

Этот комментарий вдохновил меня на регистрацию моего удостоверения личности.

Как только я начал, я понял, что меня обманули!!

Предыдущие комментарии были чертовски верны. Я увидел, как людей ограбили дважды, как только вошел в город. Второй случай был более жестоким, так как бандит напал на жертву без всякой жалости.

К вашему сведению, я не вмешивался. Я просто зебра как в реальном мире, так и в мире Monster Soul. Единственное известное мне решение проблемы - бежать.

Эта игра меня совсем не впечатлила. Я планировал отправиться на Главный Континент, прежде чем решить, стоит ли мне уходить. Мне придется долго экономить деньги. К счастью, мне удалось связаться с Шестнадцатым Котенком и назначить время встречи с ней.

\*\*\*

- Хахахаха! - Смех разнесся по всему рынку, но это никого не волновало. Я бросил косой взгляд и увидел, как дородный мужчина грабит стойло среди бела дня. Это место еще более суровое, чем Город Новичков.

- Я уже отдал тебе свои деньги, почему ты все еще делаешь мне больно? - Старый купец молил о пощаде.

- Мне все равно. На самом деле нет причин. Этот знаменитый вор555 всегда смеется после совершения злых дел, и продолжит делать их еще больше, когда закончит смеяться. Хахахаха!

Подчиненные этого мужчины дружно рассмеялись. Ни один игрок даже не подумал протянуть руку помощи старому торговцу.

- Вы действительно злой человек, босс. Сегодня вы успешно вредили старикам, издевались над женщинами и пинали детей. Скоро репутация босса достигнет того же уровня, что и у четырех Императоров! - Один из подчиненных осыпал похвалами своего босса.

Вор555 потер бороду с улыбкой достал меч. - Это вполне естественно. И это будет мой фирменный ход. Хаахх! Улыбка Нарушителя!!

Меч покрылся ци. Всего одним взмахом он полностью разрушил деревянную стойку. Вор555 продолжил смеяться и наконец покинул сцену вместе со своими смеющимися подчиненными.

- Игроки на главном континенте все такие сильные? Он мог разбить стойку одним ударом.

В то время я считал, что способности Вора555 должны быть очень выдающимися на Главном Континенте. Иначе кто-нибудь уже остановил бы его.

И наконец я встретил Шестнадцатого Котенка. Она собралась отвезти меня в город Чжунсуюань. Наше путешествие проходило легко и непринужденно. Мы планировали путешествовать медленно, получить уровни, собрать немного предметов и остановиться в городе Колоссия. Она сказала мне, что мы должны прибыть в этот город во время ежемесячного боевого турнира. Если нам повезет, то мы сможем стать свидетелями большой борьбы между экспертами.

И вот мы прибыли в город Колоссия. Я сразу же понял, что с моей стороны было глупо думать, что Вор555 был ужасен. Этот город оказался полон гораздо более страшных людей. Даже человек с диким лицом перед городскими воротами слишком страшен, и к нему никто не мог приблизиться.

Этот мужчина - настоящий лев. Это всем известно. Такая зебра, как я, сразу понимает, что не должна иметь с ним ничего общего.

Я расспросил ближайших людей и выяснил, что этот человек уже целых пять дней оставался на том месте, никуда не уходя. Как будто он кого-то ждал.

Город Колоссия... такое загадочное место.

Боевой турнир оказался более напряженным, чем я ожидал. Даже превосходил ожидания Шестнадцатого Котенка. Имя человека в центре внимания - Сайл. Он выглядел более обычным, чем я ожидал. И носил одежду новичка, как и я.

Я безумно начал искать информацию и обнаружил, что он начал играть в эту игру примерно в то же время, что и я. Однако он осмелился стать врагом супер знаменитого Императора магии Монтры и Императора меча Кросса.

Если такой, казалось бы, обычный человек, как он, может сделать что-то подобное, то почему я не могу? В чем же разница между нами двумя?

Я не смог стать свидетелем окончания турнира, так как внезапно умер во время последнего матча, чувствуя волнение от того, что маленькая птичка смогла победить всех питомцев Королевы Монстров. Однако все матчи того парня произвели на меня большое впечатление.

Как только мы покинули город, Шестнадцатый Котенок и я продолжили говорить о его матчах. Несмотря на то, что Котенок не носила Одежду Новичка, она купила себе Воробья. Наш разговор проходил очень приятно. Я бы сказал, даже слишком. Мой инстинкт зебры не сработал вовремя. Нас вызвал к себе парень по имени Дикарь-Убийца.

Моя жизнь пала под жестокостью реальности.

Я старался быть вежливым. Я попытался урезонить его. Но, в конце концов, я не смог избежать его издевательств.

Сбежать?

Снова бежать. Я всегда выбирал бегство, когда сталкивался с проблемой. Я всегда придумывал предлог, чтобы не дать себе даже попробовать что-нибудь сделать.

В этот момент я понял, в чем разница между мной и Мистером Сайлой. У нас разные способы реагирования на проблемы. Мистер Сайл смотрит на них так, словно он лев, а я всегда убегаю, как будто я зебра.

Я больше не хочу быть зеброй. Я хочу гордиться собой в этом мире. Всего лишь на мгновение, но я думаю, что каким-то образом изменил свое прежнее "я", и получил возможность сказать что-то подобное:

- Человек должен быть тверд в своих убеждениях. Даже у одного Господина Сайла хватило смелости противостоять двум самым влиятельным гильдиям, таким как Королевская Гильдия вооружения и Гильдия Небесных драконов. Я своими глазами видел матчи Мистера Сайла и верю в них. Если бы я сегодня отступил и пренебрег своими убеждениями, как бы я мог смотреть на себя в зеркало? Сегодня, даже если я не буду тебе ровней, я буду сражаться до самой смерти, чтобы защитить то, во что верю!

Это была фраза Льва. Фраза, которую мое прежнее "я" не смогло бы произнести. Однако теперь эти слова вырвались у меня изо рта.

Битва неизбежна. Я обнажил свой единственный коготь - дешевый старый меч. Даже если моих способностей недостаточно, мой уровень низок, и я могу умереть от одного удара; по крайней мере, я знаю, что сегодня мой разум готов войти в мир Львов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 101 - Первый шаг**

Глава 101: Первый Шаг

За исключением света от костра и звезд на небе, Туманная Долина была покрыта темнотой. Сайл открыл глаза и увидел, как Сангдао подбрасывает дрова в костер.

- Ты уже закончил заниматься, Сайл? - Спросила Сангдао. Луукхин спал у нее на коленях.

Парень нахмурил брови, огляделся вокруг и спросил: - Как долго я культивировал?

- Примерно полдня. Если Сайл хочет знать точно, то десять часов. Мы все еще находимся в Туманной долине.

Юноша встал, встрепенулся, и огляделся вокруг с осторожностью. - Разве мы не в опасности? Разве пауки не более агрессивны ночью?

- Все в порядке, Сайл. Все пауки исчезли с тех пор, как умер паучий Король. Должно пройти некоторое время, прежде чем они снова появятся, по крайней мере до тех пор, пока тот, кто убил их короля, не уйдет.

- Ты имеешь в виду меня, Дао?

- А кого же еще? Последний удар, который ты нанес Королю пауков, был очень хорош. Это была сила правой руки Запечатанного, о которой ты мне рассказывал? Сила, способная победить Соларию одним ударом.

- Ах, это совсем не то. Та сила, которая победила Соларию, была духовной, но мой предыдущий удар - движение, которое я придумал в битве.

Девушка удивилась. - А? Собственное движение? Как же оно называется?

- Хм... Я просто придумал его в пылу момента. Я бы не осмелился назвать его своим собственным. У него нет названия.

- Неужели? Вот и прекрасно. Дао считает, что Сайл просто нуждается в большем количестве времени, чтобы усовершенствовать его. Пожалуйста, скажи мне, когда придумаешь ему название, обещаешь?

Сайл улыбнулся и кивнул ей. Он глубоко задумался над этим вопросом.

На самом деле, после битвы с Восьминогим Королем Арамутом ему пришлось потратить целый час на детоксикацию яда в своем теле. Однако, похоже, что этот яд был сделан из духовной силы, и вызвал какую-то реакцию со скрывающейся духовной бомбой в его теле. Таким образом, ему пришлось потратить еще несколько часов на подавление агрессивной силы в своем теле.

После того как духовная сила в его теле успокоилась, он вошел в состояние медитации. Он был в трансе, думая о своем последнем ударе, который превзошел все его ожидания. Он попытался придумать способ, чтобы заменить им Удар Поколения Полука.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Личные боевые искусства - это то, что отражает личность пользователя. Прямая и мощная атака со стороны Полука отражала его прямолинейную натуру. Что же касается Сайла, то его личность похожа на личность Полука в некоторых аспектах, но он, в конце концов, не Полук. Даже если бы он посвятил всю свою жизнь практике Удара Поколения, вполне возможно, что парень все равно не смог бы превзойти его.

Это было потому, что Удар Поколения был боевым ходом, созданным Полуком для собственного использования. Это, должно быть, главная причина, почему Сайл не продвинулся в освоении приема, хотя и провел много времени, практикуя его. Но число раз, когда он мог применить удар, все еще оставалось равно пяти.

С другой стороны, если бы парень мог приспособить какую-то часть Удара Поколения, и создать свой собственный прием, который только он мог использовать, это могло бы позволить ему превзойти свои пределы для Удара Поколения.

Поскольку он был наиболее сосредоточен, когда занимался самосовершенствованием, он провел последние несколько часов медитации, пытаясь придумать различные идеи для экспериментов и как он мог бы использовать навык по-другому.

В конце концов, после того как он перестал медитировать, он придумал один, другой вид Удара Поколения, который мог бы стать более подходящим для него, чем первоначальный. Однако это была всего лишь простая концепция, которая еще не применима на практике. Более того, даже если это сработает, Сайл все еще не был уверен, что это такой уж большой шаг.

Это заставило его почувствовать, что конец пути к его самодельному боевому искусству был чем-то очень далеким от того места, где он сейчас находился.

На самом деле, для мастера боевых искусств пытаться придумать свое собственное боевое искусство в двадцать один год, считалось слишком рано. Обычно человеку нужно быть старше сорока лет, чтобы понять боевые искусства, которым его учили, и затем он придумает собственное. Хотя, бывали и исключения, вроде талантливого Одинокого волка, который мог придумать всё даже без руководства.

Личное боевое искусство Сайла казалось для него чем-то вроде облака. Он видел очертания, но ничего не мог разобрать.

Только талант, усилия, время, опыт и креативность позволили бы нематериальному понятию стать чем-то практически полезным.

Сайл не смог закончить свою мысль, поэтому решил задать Сангдао несколько вопросов. - Кстати, о боевых искусствах Сангдао, не могла бы ты назвать мне их названия?

Они только вчера говорили об обычных вещах, так что у него до сих пор не появлялось возможности расспросить девушку о ее боевых навыках.

Сангдао подбросила в костер еще один кусочек хвороста и многозначительно посмотрел на юношу.

- Мои нынешние боевые искусства - двенадцать Путешествующих по Небесам Шагов и искусство скрытого оружия. Мой отец обучил меня. Моя мать также научила меня оружейному искусству под названием Меч Звездного Океана. Дао все еще не владеет личным боевым искусством. Похоже, Дао уже стоит за Сайлой, - шутливо сказала она.

- Ты и так уже очень искусна. Посмотри на меня, если бы я не вошел в Monster Soul, то, возможно, не научился бы никаким боевым искусствам.

- Разве Учитель Мора не учил тебя? - Сангдао была очень любопытно.

Парень попытался скрыть свое печальное выражение, но девушка это заметила. Он покачал головой. - Кроме физической подготовки, оттачивания моего боевого чутья и разрешения ежемесячно участвовать в турнире, учитель не учил меня никаким боевым приемам.

- Почему ты не попросил его тренировать тебя?

- Я пытался, но учитель сказал, что сейчас еще не самое подходящее время. Он сказал что лично научит меня всему, когда придет время. Даже когда он учил движениям других учеников, он заставлял меня тренироваться на улице. Иногда мне даже казалось, что он меня ненавидит. - Хотя Сайл не выказал никаких изменений в выражении своего лица, он крепко сжал кулак. Сангдао заметила это и пожалела его.

- Учитель Сайлы был очень строг. На самом деле, ему не нужно было так далеко заходить.

- Что ты имеешь в виду? - Удивился юноша. Сангдао говорила так, словно знала причину поступков его учителя.

Сангдао сидела неподвижно, не отвечая. - Сайл, ты когда-нибудь слышал название "Ассоциация мастеров Вулина?"

Сайл нахмурился, когда девушка уклонилась от ответа. - Я слышу это в первый раз. Что это?

Сангдао уже было открыла рот, чтобы объясниться, но Луукхин в это время проснулся и быстро подлетел к хозяину. Видимо наблюдение за тем, как Сайл культивировал очень долго, заставило его беспокоиться о нем. Он больше не злился на него.

- О, Смотри-ка. Ты наконец вспомнил своего хозяина? Хаха. - Парень погладил его по голове ладонью. Теперь Луукхин снова стал подлизываться к нему, так же, как уже довольно долго подлизывался к Сангдао.

- А ты симпатичный. Тогда я дам тебе награду. - Сайл открыл окно системы и достал карту Восьминогого Короля Пауков.

- На этот раз это карта духовного типа. Я не знаю, будет ли она соответствовать твоему вкусу, как предыдущие карты магического типа. В любом случае, не выплевывай, даже если она не очень вкусная, хорошо? Карта дорогая.

Ястреб коротко кивнул. И Сайл поднес карточку к его клюву.

- Звездная Ласточка.

Как только карта исчезла, какая-то духовная сила высвободилась из тела Луукхина, а затем быстро исчезла.

Сайл взглянул на системное окно и обнаружил, что там не добавилось ни одного нового навыка.

- Ах, неужели на этот раз нам не повезло? Хммм, подожди. - Юноша дважды проверил духовные способности Луукхина и обнаружил, что те два навыка, которые он получил от Синего Чешуйчатого Короля Водяных, изменились.

Правильнее было бы сказать, что они эволюционировали. Навык (B) Мысленная связь эволюционировал в (А) Мысленная связь, в то время как (А) Сокрытие разума эволюционировало в (А) Бесформенный разум.

Навыки синего Чешуйчатого Короля Водяных были похожи на навыки Восьминогого Короля Пауков. Таким образом, вместо того, чтобы продублировать навыки, система улучшила уже имеющиеся навыки Луукхина.

Что касается уровня ястреба, то он остался на 700-м. Похоже, на этот раз Сайл упустил шанс заработать очки опыта для питомца. Что ж, он не очень возражал. По крайней мере, максимальное количество духовных очков Луукхина увеличен.

Его карта жадности увеличила шанс для него получить случайную выгоду до 80%, так что все еще оставался 20% шанс, что он может упустить что-то. Но это был первый раз, когда юноша упустил опыт.

Сангдао наблюдала за тем, насколько Луукхин был близок с Сайлой, и поняла, что ошиблась, сказав, что парень не заботится о своем питомце.

Сайл положил Луукхина к себе на колени. И несмотря на то, что тот больше не был сонным, он тихо устроился поудобней.

- Только что, Дао, что ты хотела сказать? - Юноша возобновил разговор.

Девушка ответила: - Ничего особенного. Да это и не важно. Раз уж Луукхин проснулся, как насчет того, чтобы подготовиться к пути? Путешествие ночью должно быть легким.

Сайл был настроен скептически. Он явно чувствовал, что Сангдао пытается сменить тему разговора. Однако он не хотел выпытывать у нее подробности. Поэтому легко подчинился.

Ятреб энергично взлетел в небо. Иногда садился на плечо Сайлы. Оба игрока бежали в темноте, сканируя местность с помощью Ци. Сангдао находилась чуть позади парня, чтобы скрыть от него выражение лица.

'Дао, о, Дао. Это было близко. Мой отец даже напомнил мне, чтобы я не говорила ему об этом до нужного момента. Я не должна позволять своим личным чувствам влиять на мою работу. Сайл наверняка все узнает... когда придет время.’

Девушка конфликтовала с собой. Хотя она была согласна с отцом, что Сайл все еще не должен знать об их секрете, заметив, что он был единственным человеком в темноте, она почувствовала жалость к нему. Ей очень хотелось поскорее избавить Сайла от боли незнания.

П/П: А меня кто избавит от такой боли? Я пока ничего не понимаю))

Сангдао чувствовала себя не в своей тарелке, когда находилась рядом с юношей. Может быть, в этом она похожа на других, испытав влияние его личности, девушка желает быть на его стороне.

‘Мой разум просто колебался из-за настроения. Вот именно. Не более того.’

Сангдао повторила эту мысль про себя, хотя прекрасно понимала, что не только из-за настроения стала такой.

\*\*\*

Им обоим потребовался еще день, пока они наконец не прибыли в город Греа, Королевство Андроидов. Они прибыли раньше, чем ожидали, так как во второй половине пути их не беспокоили никакие пауки.

Королевство Андроидов было более многолюдным, чем другие. Хотя у этого имелось множество причин. Главная из них связана с тем, что Королевская Гильдия Вооружения, которая раньше правила этим городом, просто развалилась. Таким образом, игроки хлынули сюда, чтобы организовать торговлю, надеясь получить прибыль в процессе смены владельца.

Атмосфера в городе была мрачной. Там находилось много подозрительных групп людей, сидевших или стоявших в магазинах или на улицах. Некоторые из них принадлежали к мелким и средним гильдиям, желая использовать этот шанс для захвата города. Они не спускали глаз с других групп. Атмосфера кипела напряжением, и казалось, что битва готова разразиться в любой момент.

Сайл и Сангдао тоже не снижали бдительности с того момента, как вошли в город. Впрочем, им было все равно. Они скрывали большую часть своей ци и позволяли некоторой части энергии быть обнаруженной, чтобы выглядеть как обычные игроки.

Для справки, Сангдао держала свой китайский меч в окне системы и надела вуаль, чтобы скрыть свое лицо. Что же касается Сайла, то он воспользовался плащом нищего, который получил от Ваты.

Греа излучал атмосферу промышленного района. Небо было затянуто серыми облаками из-за того, что весь пар шел из дымоходов. Несмотря на то, что текущее время было близко к полудню, солнечный свет был заблокирован, и казалось, что наступил вечер.

Сангдао легонько похлопала Сайла по плечу. - Я не могу оставаться в этом городе слишком долго. Тот, кого мы назначили для встречи с тобой, сказал нам, что хочет встретиться наедине. Дао уже связалась с ним. Через три часа тебе придется встретиться с ним перед главным зданием Королевской Гильдии Вооружения.

- Главное здание Королевской Гильдии? Это нормально? Ммм, мы с Кроссом не очень ладим.

- Нам лучше назвать это место остатками здания Королевской Гильдии Вооружения. Сейчас это пустошь. Что же касается Кросса, то он уже давно пропал. Дао догадывается, что там его точно нет.

Парень кивнул: - Куда ты идешь, Дао?

- Дао вернется в Бамбуковую хижину и сообщит отцу, что Сайл прибыл в Греа. Пожалуйста, не оставайся здесь слишком долго, хорошо? Увидимся снова, Сайл.

Тело девушки превратилось в свет и исчезло. Когда она ушла, юноша почувствовал, что чего-то не хватает.

Луукхин, который лежал у него на плече, потерся головой о его щеку, как бы говоря, чтобы хозяин уделял ему больше внимания. Таким образом, Сайл решил потратить эти три часа на покупку товаров, связанных с питомцами.

Он купил сто единиц превосходного корма, который продавался только в Греа. Его инвентарь казался слишком маленьким, поэтому он решил обновить его до класса А. Теперь его системное окно полностью обновилось. Система предоставит ему дополнительную информацию об этом, если он попросит. Кроме того, юноше теперь были доступны различные функции, которые он решил изучить позже.

Для справки, чтобы обновить окно системы с B до A, игрок должен заплатить 50 000 золотых и обладать титулом. Игрок также должен победить более пяти монстров ранга Маркиз или выше.

После этого Сайл посетил магазин аксессуаров, чтобы найти предмет, способный запечатать Луукхина внутри, как и предложила Сангдао. Войдя, он сказал хозяину магазина, что хотел бы посмотреть лучший аксессуар.

Владелец магазина бросил короткий взгляд на Луукхина и решил ничего не говорить. В конце концов, клиент - король. Поскольку клиент просил самый лучший аксессуар, он просто выполнит требование.

- Это лучший аксессуар для питомца в нашем магазине, сэр. Независимый NPC принес нам его очень давно. Хотя его способность значительно превосходит все остальные, цена довольно высока для предмета, который может запечатать только одного монстра. Честно говоря, никто не покупал его уже семь лет.

Хозяин магазина показал Сайлу стальное кольцо, в которое был вставлен прямоугольный Оникс. Кроме того, на Ониксе были выгравированы какие-то символы.

- Цена 500 000 золотых, сэр. Его способность высока даже в неопознанном состоянии. Что касается процесса вскрытия его способности, то, если господин покупатель захочет, я могу связаться с людьми, которые могут идентифицировать его для вас, но это будет стоить больше, - сказал владелец магазина, не обращая внимания, так как большинство людей всегда меняли свое мнение, когда узнавали о цене этого кольца.

Юноша воспользовался своим недавно модернизированным окном системы класса А, чтобы осмотреть кольцо.

(S) Запечатывающее Кольцо Темного Века [Не Идентифицировано]

Может использоваться для запечатывания одного питомца. Увеличивает способность общаться с питомцем на 100%. Увеличивает общие способности питомца на 50%. Когда питомец находится внутри, он будет восстанавливаться в три раза быстрее. Увеличивает скорость подъема симпатии к хозяину на 20%. Может содержать 1000 единиц корма для питомцев внутри.

Ограничение: ранг Рыцарь или выше.

\*\*\* Привязывается к одному питомцу. Игрок не сможет изменить выбор.

Сайл не торопился принимать решение. Его текущего баланса было недостаточно, чтобы купить кольцо, но он мог положиться на кредит. Его мысли вернулись к Вари и Сангдао. Несмотря на то, что они обе выражали это по-разному, их надежды на то, что он будет хорошо заботиться о Луукхине, можно было легко почувствовать.

Владелец магазина увидел, что Сайл колеблется, и продолжил: - Если Мистер покупатель не хочет это кольцо, у меня есть много других аксессуаров, которые вполне приличны. Цена гораздо ниже. Может быть, вам будет интересно?

Парень протянул владельцу магазина свою черную кредитную карточку. - Я возьму это кольцо.

- Да, конечно, все в порядке. У меня все еще есть другие, которые стоят гораздо дешевле... - Простите? - Хозяин магазина не поверил своим ушам.

- Я возьму это кольцо. Вы можете вычесть деньги из этой карты - повторил Сайл и надел кольцо на тот же палец, на котором носил предыдущее. Кольцо отрегулировалось по размеру, чтобы соответствовать среднему пальцу.

Владелец магазина вернул карточку Сайле.

Парень старался не смотреть на баланс, и сказал: - Запечатать, Луукхин.

Тело Луукхина сверкнуло черной вспышкой света, и поглотилось кольцом. Система сообщила Сайлу, что Запечатывающее Кольцо Темного века больше не может запечатать другого питомца, кроме Луукхина.

Владелец магазина смотрел, как воробей поглощается кольцом, и очень сожалел об утрате такой ценности. - Мистер клиент хочет, чтобы я связался с продавцом? Эта услуга обойдется вам всего лишь в ничтожную сумму.

Сайл вежливо ответил: - Нет, спасибо, - и ушел, оставив владельца магазина смотреть ему в спину полными непонимания глазами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 102 - Человек с металлической защитой на руках**

Глава 102 - Человек с металлической защитой на руках

Сайл вышел из магазина. До назначенного времени оставалось еще полчаса. Времени было слишком мало, чтобы он мог отдохнуть в особняке, но слишком много, чтобы ждать, ничего не делая.

Он решил не распечатывать кольцо и прислушаться к совету Сангдао. Она сказала ему, что для того, чтобы безопасно жить в мире этой игры, нужно раскрыть только семь частей истории, а остальные три держать в секрете. Раскрывая все свое прошлое или все свои способности другим, можно впоследствии навлечь бы на себя беду. Ее слова были частью того, что однажды сказал ему безымянный старейшина.

'Как и следовало ожидать от пары отца и дочери.’

Распечатывание кольца должно пройти в тайне. Поначалу Сайл думал, что Monster Soul - просто игра, поэтому он не слишком заботился о своих действиях. Однако его прошлый опыт научил его, что она нечто большее. Это совершенно новый мир. Некоторые люди делали тут все, что хотели, и осмеливались раскрыть свою истинную сущность; истинную личность, которую они держали в секрете в реальной жизни.

В таком случае, не правильнее ли было бы сказать, что Monster Soul являлась реальным миром? А внешний мир всего лишь мир, где люди надевали маски, когда общались друг с другом.

Эта философия сбила Сайла с толку.

Если то, что сказала Сангдао, правда, то это означало, что у нее тоже имелись три части истории, которые она держала в секрете от него. Думая об этом, парень испытал странное чувство. Не печаль и не разочарование. Темное чувство, которое он не мог описать словами.

Сайл уныло побрел к старому главному зданию Королевской Гильдии. Он старался идти как можно медленнее, чтобы не оказаться там слишком рано. Однако парень все равно добрался туда на двадцать минут раньше.

Хотя это место называлось старым зданием Королевской Гильдии Вооружения, Сайл подумал, что лучше всего было бы описать это руинами Королевской Гильдии. На земле валялось много обломков дерева и поврежденных кирпичей. Некоторые из разрушенных зданий все же напоминали о былом, хотя и были разрушены. На каждом здании выделялись отчетливые черные следы ожогов. Даже теплый дым дрейфовал вокруг, из-за здесь было довольно жарко.

Местность вокруг оказалась полностью разрушена. Некоторые районы находились выше, а некоторые ниже. Как будто все это место пострадало от землетрясения.

Сайл молча стоял и тер ониксовое кольцо на левой руке. Видя, что вокруг никого нет, он тихонько пробормотал что-то, чтобы активировать Распеатывание.

Раздалось звуковое оповещение.

Запечатывающее Кольцо Темного Века не может быть распечатано, так как ваше мастерство в распечатывании недостаточно высоко. Необходим трансцендентный ранг Распечатывания.

Сайл нахмурился, потому что ничего не понял. В настоящее время уровень навыка Распечатывание - 60-ый. Он мог бы распечатать даже правую руку Запечатанного. Однако в Запечатывающее кольцо Темного Века требует трансцендентного ранга. Что же в нем такого?

Поскольку парень не знал, что делать, он начал с открытия окна системы. Окно системы класса А имело полезную функцию, которая позволяла пользователю найти ключевое слово, а затем предоставляло общую информацию, если ключевое слово не было чем-то секретным.

Были различия между информацией, предоставленной окном системы класса А, и информацией от Гильдии Голубых Голубей.

Информация из системы всегда будет иметь 100% точность, хотя было много случаев, когда система явно не раскрывала содержание, и оставляла загадки. Это та область, где информация от Гильдии Голубых Голубей ниже. Их информация не была бесплатной, как у системы, и точность их информации не гарантирована, поскольку она исходила из исследований игроков.

Однако то, что делало Гильдию Голубей сильной в бизнесе, это надежность их информации и детали, которые всегда были ясны и никогда не нуждались в интерпретации, как у системы. что еще более важно, только горстка игроков обновила свое системное окно до А класса. Таким образом, большинство, как правило, пользовались услугами Гильдии Голубых голубей.

Сайл ввел в поле поиска слова “трансцендентный ранг". Система обрабатывала информацию в течение трех секунд, а затем перед юношей появился синий экран с тематикой слизи.

Слова, которые вы искали: "Трансцендентный ранг.”

Трансцендентный ранг - ранг, которого игроки не могут достичь. Единственные, кто обладает навыком Трансцендентным рангом, - это NPC, которые стали мастерами в своих областях.

‘О, должно быть, именно поэтому владелец магазина товаров сказал, что свяжется с продавцом для меня. Может, мне стоит вернуться?' - Сайл немного подумал, но решил не делать этого. Если действительно необходим NPC, который освоил искусство распечатывания, ‘Тривиальная сумма', плата за обслуживание и комиссия, конечно, не настолько ‘тривиальна’ как звучало.

Теперь, когда он снова залез в долги, хотя всего лишь на 500 000 золотых, что меньше, чем в прошлый раз, это все еще была значительная сумма. Сайл решил, что сначала ему нужно найти деньги, и расплатиться с этим долгом.

Юноша воспользовался этим шансом, чтобы найти другие ключевые слова, касающиеся его нетронутых квестов.

Слова, которые вы искали: "Потерянное Королевство Андроидов.”

В прошлом его называли Великим Королевством Андроидов "Сиаферия". Тем не менее, со временем оно превратилось в руины. Говорили, что город Греа находится в том же самом месте, что и прежняя Сиаферия. Там до сих пор сохранилось много записей о разрушенном королевстве. Ходили также слухи, что Сиаферия все еще находится под землей под Греа.

Сайл был рад получить некоторые подсказки относительно скрытого задания, Поиска Потерянного Королевства Андроидов, так как это было первое задание, которое он получил. Хотя ключ к разгадке отсутствовал, это лучше, чем вообще ничего.

Слова, которые вы искали: "трансцендентный ранг Распечатывания.”

NPC, который овладел искусством распечатывания и идентификации объектов. В настоящее время он живет мирной жизнью в оружейном магазине одного города, который находится дальше всех от других.

'Город, который находится дальше всех от других? Что это за город? Ну что ж, в следующий раз я внимательно посмотрю на карту мира', - подумал Сайл.

После этого он сильно разочаровался результатами поиска запроса "Запечатанный"."Результат поиска оказался следующим:

‘Для слова, которое вы искали, нет никаких результатов.’

Даже он сам знал о Запечатанном больше, чем система. Но у него вообще не было никаких зацепок. Сайл не знал, но Монтра также ничего не знал о Запечатанном. Этот скрытый квест являлся одним из самых сложных квестов в Monster Soul.

Сзади послышались твердые шаги. Парень был поражен и быстро распространил Ци, повернув свое тело назад. Даже при том, что он не очень старался быть бдительным, для того, чтобы подобраться так близко, и он этого не заметил, противник должен являться боевым экспертом.

- Ты, должно быть, сайл? - спросил мужчина. Его карие глаза холодно смотрели на парня.

Сайл внимательно посмотрел на собеседника. У этого человека были короткие каштановые волосы в чистом помадном стиле, отражающие его холодное выражение лица. Он был одет в старую темно-коричневую мантию мага, с черными полосками. На обеих руках у него имелись металлическая защита. Однако для Сайлы самой заметной чертой этого человека стал символ гильдии на воротнике.

Символ белого китайского дракона, скручивающего свое тело в форме восьмерки.

- Гильдия Небесных Драконов. - Сайл влил в тело усиление Ци. Интуиция подсказывала ему, что этот человек будет самым опасным противником, с которым ему приходилось сталкиваться до сих пор.

Мужчина молча кивнул. - Я Кавин, Монарх земли…

Слушая "Монарха Земли", Сайл понял, что этот человек был одним из двух Монархов Гильдии Небесных драконов. Не дожидаясь, пока противник будет готов, юноша немедленно метнул в Кавина усиленным Ци кинжалом.

Мужчина использовал правую руку, и выполнил круговой жест. Это было медленное движение. Однако как только его рука оказалась на уровне лица, Кинжал Сайлы оказался легко пойман.

- Тебе не нужно спешить, у меня еще есть кое-какие дела к тебе, - спокойно сказал Кавин, как будто то, что он поймал усиленный ци кинжал Сайлы на близком расстоянии не был чем-то стоящим упоминания.

Парень напрягся. Он никогда раньше не встречал противника, который мог поймать его скрытое оружие в воздухе.

Не говоря уже о том, что движение Кавина казалось медленным, он неожиданно смог поймать кинжал.

- Какое еще дело? - Коротко спросил Сайл, все еще пытаясь найти лазейку.

- Разве госпожа Сангдао не велела тебе встретиться здесь кое с кем?

- Сангдао? Значит ли это...?

- Я тот человек, который хотел встретиться с тобой.

'Неужели Сангдао заманилf меня в ловушку? Нет, она совсем не такая.' - Сайл не совсем понимал, что происходит.

- Что ты хочешь этим сказать?

- Я имею в виду, что именно я расскажу тебе о местонахождении моего учителя, чтобы ты мог попрактиковаться в его боевом искусстве, - ответил Кавин.

- Твой учитель? - Юноша уменьшил Ци. Если то, что сказал этот человек, правда, он станет союзником. Этот человек, находящийся в Гильдии Небесных драконов, должно быть, какое-то недоразумение.

- Мой учитель приказал мне сказать, что в настоящее время он находится со своим старым другом в Долине Безумцев и планировал остаться там на две недели. Он пробыл там уже пять дней, так что и сейчас должен быть там.

'Долина безумцев? Какое прекрасное время! Я могу выполнить скрытое задание, о котором упоминал Мистер Зеро.’

- Спасибо. - Сайл слегка наклонил голову и пошел прочь.

Однако вскоре парень снова повернулся к мужчине, чтобы выразить свое любопытство.

- М-м-м, могу я вас кое о чем спросить? Почему ты член Гильдии Небесных драконов? Ты совсем не похож на плохого парня.

Честно спросил Сайл. Однако его слова были очень неприятны для ушей Кавина.

- Ты, наверное, думаешь, что Гильдия Небесных драконов - очень плохая Гильдия, верно? - Сказал он холодным голосом.

- Да. Основываясь на действиях других членов. Я думаю, что ты отличаешься от остальных. Ты не выглядишь таким злым, как те парни.

Карие огоньки в глазах Кавина загадочно блеснули. В нем забурлила магическая сила. Сайл смог почувствовать это, поэтому он быстро начал циркулировать Ци, сопротивляясь. Он спросил: - Что ты делаешь?

- Под "всеми остальными" ты подразумеваешь, что Монтра включен в список, верно?

Сайл не знал, что именно пошло не так, но если речь зашла о Монтре, он не отступит. Он распространил свою ци и приготовился к битве. Его черная одежда развевалась из-за силы, бушующей в нем. Даже бесформенная Ци циркулировала по всему его телу. Это был первый раз, когда это ци задвигалось до того, как жизнь юноши оказалась в опасности.

Кто знает, может быть, оно думало, что Сайл уже в кризисной ситуации.

- Монтра - мой друг. И если исходить из нашей точки зрения, то именно ты злой.

- Ты говоришь, что я злой? - Удивился парень. Это был не первый раз, когда его упрекали, но это был первый раз, когда его назвали "злым".

- Ты ничего не знаешь и ничего не имеешь. Ты ничего не сделал, пока Монтра старается изо всех сил, страдает. Хотя его и называют гением, но только потому, что он старался в несколько раз больше, чем кто-либо другой. Ты никак не сможешь понять даже малую часть мучений Монтры от того, что его предали все. Монтра не сделал ничего плохого. Тот факт, что ты получаешь все, несмотря на то, что ничего не делаешь - это то, что я называю злом.

Сайл нахмурил брови. Он ничего не понял в заявлении Кавина.

В уголках губ мужчины появилась холодная улыбка. - Ты ведь не понимаешь, правда? Вот почему я тебя ненавижу. Ты всегда полагаешься на других, ничего не делая сам. Монтра всего лишь пытается вернуть себе свое право. Его право, которое ты несправедливо отнял у него.

Кавин сделал шаг вперед левой ногой. Его колени были слегка согнуты вниз. Обе его руки крепко прижались к лицу. Сайл посмотрел на боевую стойку Кавина и забеспокоился. В этой позе не было ни единого слабого места.

Вскоре поведение Кавина стало напоминать плывущую по небу полную луну. Он был очень зол. А это редкость.

Он никогда не злился из-за самого себя, в том числе и на этот раз. Он был зол из-за Монтры.

Даже если бы все в мире повернулись спиной к Монтре, они с Ревином ни за что бы так не поступили.

- Я не хочу с тобой драться. Может быть, у нас обоих какое-то недоразумение. Монтра, о котором ты говоришь, совсем не похож на того, кого я знаю. Связано ли это с Ассоциацией мастеров Вулина?

- Ты знаешь об Ассоциации мастеров Вулина? - В выражении лица Кавина что-то изменилось.

Сайл кивнул: это была его азартная игра. Его зацепила эта "Ассоциация мастеров Вулина" с тех пор, как Сангдао упомянула о ней. Хотя девушка сказала что это пустяк, Сайл не был настолько глуп. Он оставался уверен, что Ассоциация мастеров Вулина так или иначе связана с этим делом.

Все знали о ней, кроме него самого.

Он соединил точки. Кавин называл Сангдао "леди", и оба они связались друг с другом, чтобы Сайл обучался под руководством учителя Кавина, так что Ассоциация мастеров Вулина должна быть связана с этим.

Юноша также связал эту ситуацию с тем, что он столкнулся с Сангдао в своем додзе. Он ясно помнил, что никогда не говорил ни ей, ни кому-либо из участников игры о его местонахождении. Тот факт, что Сангдао появилась там, мог означать только то, что эта девушка или человек, связанный с ней, был знакомым его учителем, Морой.

'Сангдао знает об этом деле больше, чем мне сказала. Нет, судя по тому, что сказал Кавин, об этом знают все... кроме меня.’

Подумав об этом, Сайл почувствовал сильное разочарование в Сангдао. Он думал, что она была более искренней, чем выяснилось сейчас. Теперь он уже не знал, кому можно доверять.

Тем временем мысли Кавина пошли в другом направлении.

Он неправильно понял, и подумал, что парень знал об Ассоциации мастеров Вулина все это время, делая вид, что ничего не знает. Если это так, то Сайл на самом деле являлся лживым человеком, который вел себя невинно и ждал, пока другие сделают всю работу, а сам он ничего не пытался сделать.

Больше всего Кавин ненавидел таких людей.

Сайл надеялась услышать от Кавина больше об Ассоциации мастеров Вулина. Однако его попытка получить информацию закончилась неудачей.

- Мой учитель приказал мне сообщить тебе о его местонахождении, что я уже сделал. Тем не менее, это твоя собственная вина, если ты не сможешь пойти туда. Я слышал, что если слизь будет убита драконом, то ее ранг понизится. Вот и хорошо. Если твой ранг понизится на один, я думаю, что у тебя не будет возможности пройти через Однорогий Драконий лес.

Кавин высвободил магическую силу, заставив город Греа содрогнуться.

Он топнул ногой по земле, и каменные стены взметнулись в небо, окружая его и Сайла. Каменные стены, созданные магической силой Кавина, были довольно высокими и толщиной в метр. Как будто Сайл оказался заперт в каменной башне вместе с ним.

Парень коснулся холодной каменной стены. Он планировал услышать об Ассоциации мастеров Вулина, а затем быстро сбежать. Очевидно, его план провалился.

Он не мог позволить себе быть беспечным. Его сосредоточенность достигла своего пика. Его битва с Земным Монархом Кавином из Гильдии Небесных Драконов теперь неизбежна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 103 - Навык, который никогда раньше не использовался**

Глава 103: Навык, Который Никогда Раньше Не Использовался

Когда Кавин топнул ногой по земле, он активировал магический навык под названием Земляная стена. Первоначально это магия была предназначена для блокирования атак широкого диапазона действия. Однако Кавин воспользовался им, чтобы отрезать Сайле путь к отступлению.

Одним из преимуществ драконов, преодолевших свой Драконий Ритуал, была способность изменять результат магических навыков, которые они применяли. Как правило, магические навыки всегда показывают один и тот же результат независимо от времени и места, поэтому пользователь магии должен выбрать правильный навык, и использовать его именно в нужное время. Таким образом, эта способность перевернула столь фундаментальную концепцию магии.

Это главная причина, почему раса драконов являлась одной из самых сильных рас в Monster Soul.

Поскольку скрытое оружие не сработало, Сайл решил не делать первый шаг. Похоже, он заметил одну из слабостей в боевом стиле Кавина. Судя по тому, как мужчина расставил ноги, парень понял, что он специализировался на защите. Такая форма позиционирования не позволяла пользователю двигаться с того места, где он стоял. И пока Сайл сам не войдет в зону атаки Кавина, он будет в полной безопасности.

Однако в суждениях юноши был допущен просчет. Это игровой мир. Кавин прекрасно понимал свою собственную слабость, поэтому прикрыл ее магическим навыком.

\*Грохот\* Раздался звук от каменной стены позади Сайлы, которая постепенно начала приближаться. Кавин использовал магическую силу, чтобы толкнуть стену вперед, заставив парня подойти к нему. При нынешней скорости Сайл будет вынужден вступить в рукопашный бой с Кавином менее чем через десять минут.

- Это очень плохо. - юноша был поражен.

Самым выдающимся приемом Сайла были его двенадцать Путешествующий по Небесам Шагов, которые требовали пространства. Если места мало, он не мог выполнить это боевое искусство и был бы вынужден сражаться с Кавином, используя только свои инстинкты. Он не был уверен, что их будет достаточно, чтобы конкурировать с Кавином, который был хорош в защите.

Не позволяй себе плыть по течению противника. Этому его всегда учил учитель.

Парень укрепил свой кулак Ударом Поколения и направил его в стену позади себя. Обломки каменной стены рассыпались вокруг, но в стене появилась дыра лишь глубиной в локоть. Разум Сайла охватила паника. Он думал, что одного удара будет достаточно.

То же самое произошло и с Кавином. Он запаниковал, увидев, что этот парень смог так сильно повредить его земляную стену. Ну, судя по результату, Сайл не мог сделать дыру больше. Кавин направил свою магическую силу в стену, и дыра мгновенно исчезла

Так как он не мог бежать, у юнош не оставалось другого выбора, кроме как победить Кавина, до того, как пространство станет уже. Сайл начал двигаться с такой большой скоростью, что появлялись его остаточные изображения. Тем не менее мужчину подобное не волновало. Его глаза по-прежнему смотрели в прямо.

Сейчас Кавин находился в своем собственном мире, где единственное, что существовало, это его окружение.

Сайл надеялся закончить сражение как можно быстрее. Он нанес Удар Поколения. Только один удар, но остаточные изображения заставили всё выглядеть так, как будто в мужчину неслись двенадцать ударов.

В тот момент, когда кулак Сайлы оказался в пределах досягаемости Кавина, мужчина медленно взмахнул руками, и его левая нога нарисовала на земле полукруглую линию, изменив свое положение, отодвинувшись назад. Его левая рука ударилась о верхнюю часть правой руки парня, отчего того отбросило в сторону.

Пальцы Кавина на правой руке сжались в когти и были готовы ударить.

Сайл удивился, но не запаниковал. Он активировал бесформенного солдата и изменил свое тело, став твердым, как сталь. Вместо того чтобы отпрыгнуть назад, он сделал шаг вперед, чтобы сократить расстояние еще больше. Это привело к тому, что его ударила рука Кавина, а не когти.

\*Лязг \* послышался звук скрежещущего металла. На этот раз юноша почувствовал боль.

Медленно двигающаяся рука Кавина ощущалась словно удар о гигантский каменный столб.

Тело Сайла отлетело в сторону и врезалось в каменную стену позади. Он схватился левой рукой за ребра и безжалостно пустил в ход Бессмертную Ци.

Сайл догадался, что боевое искусство, которым воспользовался Кавин, было тем самым, которому он должен научиться.

Шесть Хватающих Луну Когтей.

Вначале он не понимал, почему так называется это боевое искусство. Однако теперь, когда парень прочувствовал его на себе, он все понял.

Кавин действовал как центр сферы, которая не позволяла никому вторгнуться в его пространство. Кавин был похож на Луну. Хотя он оставался медленным, он стоял твердо, висел на ночном небе, затеняя звезды. Его ноги двигались вперед и назад в полукруглом движении, отражая период растущей и убывающей луны. И наконец, его руки кружились, словно луна, вращающаяся вокруг Земли.

Высшее боевое искусство для защиты и противодействия.

Сайл не мог понять, как такие медленные движения могут привести к быстрой обороне. Кавин двигался так, словно знал, куда парень собирается напасть. Казалось, что его атака блокировалась еще до того, как он успевал пошевелиться.

Сайл попытался использовать Переворот Вселенной на полную мощность, надеясь оторвать ноги Кавина от земли. Однако никакого эффекта это не произвело. Ноги Кавина приклеились к земле, не сдвинувшись ни на дюйм.

‘Вот это да... он гораздо крепче Мистера Фарго.' - Даже силой притяжения, которая стала сильнее, чем когда он сражался с Фарго, он всё равно не мог повлиять на Кавина.

Сайл думал, что Земляной дракон являлся самым слабым драконом среди восьми, так что Кавин, завершивший Драконий ритуал, не мог быть настолько уж ужасен. Эта мысль была основана на том, что даже Сайл будучи еще в ранге Оруженосец смог победить Питона.

Однако игрок, преодолевший ритуал Дракона, и сам дракон являлись разными существами. Кавин сейчас находился в ранге Маркиз, уровень 1000. Поэтому он был как Питон Ранга Маркиз, 1000-го уровня, который обладал большей силой и имел меньшее, более гибкое телосложение.

Первоначально драконы были существами, которые превосходно сражались против групп врагов, но им не хватало мощи в сражении один на один. Однако человек, обладающий силой дракона - совсем другое понятие. Этот недостаток для людей не существовал.

Кавин преодолел Драконий ритуал Земляного Дракона. Пока какая-то часть его тела оставалась связанна с землей, его состояние всегда было на пике.

Сайл пытался метать скрытое оружие под разными углами, но Кавин смог ловко перехватить всё, отчего парень терял голову.

Во-первых, у него не было желания сражаться с Кавином. Кроме того, сейчас он ничего не знал о том, как победить. Защита Кавина просто слишком совершенна. Сайл не очень хорошо умел сражаться с такими противниками.

Юноша уже собирался позвать Себастьяна на помощь, но заколебался. Начнем с того, что он даже не знал, как вызвать Себастьяна. Но даже если бы он смог вызвать его, такой бой в узком пространстве был невыгоден Себастьяну, который использовал большую косу в качестве главного оружия.

‘Тогда я еще немного побуду один.’

Сайл применил третий Удар Поколения на землю, надеясь разрушить опору Кавина. Однако только земля рядом превратилась в пыль. Земля вокруг мужчины осталась прежней. Видимо Кавин вложил свою магическую силу в то место, где стоял.

Дело было не в том, что Кавин не обладал ни умением, ни способностями чтобы атаковать парня, просто он хотел довести его до отчаяния. Его боевой стиль заключался в том, чтобы медленно загонять противника в угол. Вот в этом-то они с Ревиным и не сходились.

Ревин как-то сказал ему, что чем быстрее ты уложишь противника, тем лучше. Это ошибка и глупость противника, если бы тот умер, не имея шанса показать свои истинные способности. Напротив, Кавин считал, что полная победа достигается только тогда, когда противники используют все, что у них есть.

Кавин заметил, что способности Сайлы намного ниже его собственных, которые он оттачивал, тренируя Шесть Когтей целых десять лет. Он верил, что парень скоро почувствует безнадегу, как только израсходует все свои козыри и все равно не сможет ни выиграть, ни убежать. После того, как он, наконец, умрет от его рук, дух и уверенность парня будут нарушены.

Чем более жалким становилось поражение, тем труднее отступить.

Тем не менее, поразмыслив немного, Сайл улыбнулся. Наконец-то он придумал план, как выбраться из этой ужасной ситуации. Это был метод, который Кавин не мог продумать. Поэтому он успокоился и начал беседовать с ним.

- Возможно, я знаю Монтру не так хорошо, как ты, поскольку мы с ним не очень близки. Однако ты сам мне не близок, так как же ты можете быть уверен в том, что я ничего не делал? Я могу быть лягушкой в колодце, но пока ты снаружи, твое видение еще более узкое, чем мое, - равнодушно сказала Сайл.

- И это твое искреннее чувство?

Парень кивнул. Он пристально посмотрел Кавину прямо в глаза. - Ты сказал, что я злой. Не кажется ли тебе, что Монтра, победивший грязно в матче против меня, еще более порочен?

- Грязно? Что ты имеешь в виду? - Кавин был весьма удивлен, увидев Сайла в спокойном состоянии. Но еще больше его удивили слова парня.

Кавин мысленно попытался найти ответ за спокойствием Сайлы. Он, должно быть, нашел способ убежать, но мужчина понятия не имел, как. Кавин быстро обдумал возможность того, что Сайл может сбежать из этого места. Возвращения непригоден для использования в городе, а пригласительный билет не мог быть использован во время битвы. Таким образом, эти два метода невозможны.

- Я не знаю, почему ты называешь меня злым человеком. Однако что дало Монтре право похищать моего учителя и просить меня отказаться от поединка?

- О чем ты говоришь? Монтра похитил твоего учителя?

Сайл снова кивнул. - Совершенно верно. Причина, по которой я вошел в эту игру, заключается в поиске местонахождения моего учителя. Пока Монтра не признается, где находится мой учитель, я не сдамся. Никогда.

Кавин нахмурил брови. - Ерунда. Монтра никак не мог этого сделать. Монтра сильнее тебя, так что ему нет нужды делать подобное. Ты просто обиженный неудачник, который придумал себе оправдание.

- Это правда, что я могу быть слабее Монтры. Но все, что я сказал - чистая правда.

- Лжец!! Ты просто лживый ублюдок, который ведет себя как хороший парень и притворяется жертвой, чтобы получить сочувствие от окружающих! - Закричал Кавин.

- Если ты мне не веришь, то попробуй сам спросить Монтру, - спокойно ответил Сайл. - Может быть, ты поймешь, кто на самом деле лжец - я или Монтра. Я осмеливаюсь на это, потому что Монтра, которого ты знаешь, и Монтра, которого я знаю, похоже, совершенно разные люди. - Слова юноши подразумевали, что Монтра двуличен.

Кавин стиснул зубы, подавляя свой гнев. Он глубоко вздохнул, чтобы остудить свой разум. Боевое искусство, которое он использовал, требовало от него спокойствия и собранности. Его учитель однажды сказал ему, что чем больше он злится, тем спокойнее должен быть.

- Почему мы должны сражаться? - Спросил Сайл у Кавина.

- Поскольку наши мнения расходятся, я борюсь, чтобы доказать, что то, во что я верю, является правильным. Победитель прав, а проигравший ошибается. Именно так устроена наша мировая история.

- Это печально. Я согласен тобой, что люди должны твердо стоять на том, во что верят, но только если они верят в то, что правильно, иначе принесут вред другим.

Стена придвинулась ближе. Между ним и Кавином оставалось меньше десяти метров.

Сайл поднял свою левую руку вверх и сказал: - Выпустить, Луукхин. - Вспыхнул черный огонек и полетел вверх, к небу.

Кавин взглянул на ястреба-перепелятника, хлопающего крыльями над головой, и выражение его лица ничуть не изменилось. - Ты собираешься использовать этого монстра против меня? Я не настолько слаб.

Сайл отрицательно покачал головой. - Это не входит в мои планы. Просто ты используешь магическое заклинание, чтобы дать себе преимущество местности. А теперь позволь мне сделать то же самое.

Запечатывающее кольцо темного века вспыхнуло тусклым черным светом. Разум Сайлы мгновенно соединился с Лукхином. Обладая со способностью кольца, парень лучше контролировал Ястреба, чем когда-либо прежде. Он мог выбрать, какой навык Луукхину использовать.

С неба обрушилось огромное количество воды. В мгновение ока вода затопила огороженное пространство, окруженное каменными стенами. Уровень воды достиг груди Сайлы и Кавина и продолжал подниматься.

Кавин запаниковал, когда понял план юноши.

Его слабость заключалась в том, что он нуждался в твердой опоре, чтобы полностью раскрыть свой потенциал. Если вода полностью затопит это место, а он будет упрямо держаться ногами на земле, он утонет. Если ты сильный, то это не значит, что ты не можешь утонуть.

Хотя Сайл не особенно преуспел в сражениях под водой, он был вполне уверен в своей способности сражаться в труднодоступной местности. Это уверенность, основанная на его боях с драконами.

Тем не менее, Кавин обладал той же чертой Сайла в том смысле, что чем опаснее ситуация, тем спокойнее он становился. Ему нужно было только использовать магическую силу, чтобы манипулировать каменными стенами, и создать в них несколько дыр размером с футбольный мяч. В результате вода быстро вытекла наружу.

Однако Луукхин все еще выпускал её с большой скоростью, так что вода оставалась на уровне талии.

Если бы вода оставалась на такой высоте, Сайлу было бы хуже, так как ему пришлось бы двигаться в воде, а Кавин мог просто стоять на месте.

Парень показал улыбку в уголке своего рта и сказал: - Запечатать, Луукухин. - Черный свет поглотил ястреба в кольцо. В то же самое время Сайл метнул еще одно скрытое оружие в Кавина.

Мужчину это нисколько не волновало. Он просто подумал, что юноша сделал еще один неудачный ход, и парировал скрытое оружие. Однако, как только оно коснулось его левой руки, он заметил, что на самом деле это была светошумовая бомба.

Пока Сайл прогуливался по киоскам в Греа, он заметил, что там продается кое-какое современное скрытое оружие. И он купил несколько, чтобы компенсировать потерю Света Леса.

Вспышка интенсивного света вырвалась наружу. Кавин закрыл глаза и прикрылся магической силой. Обе его руки закрыли все жизненно важные места. Он верил, что с физической защитой Земляного Дракона, обладающего самой крепкой шкурой, так и с усилением от магической силы, две или три секунды, которые Сайл получит от этой взрывной бомбы, не принесут никакого существенного вреда.

Однако его предсказание вскоре оказалось бесполезным, так как на него не обрушилось ни одной атаки. Когда он снова открыл глаза, парень уже исчез.

\*\*\*

Выйдя за каменные стены, Сайл быстро воспользовался цигуном, чтобы выбраться из города. Поскольку Кавин был там, у него не было другого выбора, кроме как отложить свой план по поиску подсказок относительно потерянного королевства Андроидов. Он всегда сможет это сделать, когда закончит свои дела в Долине Безумцев.

Парень покинул город. Кое-кто поглядывал на него, но никто не хотел вмешиваться, потому что Сайл был весь мокрый и в грязном плаще. Его мокрые волосы закрывали лицо, делая его похожим на нищего.

Юноша вспомнил тот момент, когда сбежал от Кавина, и облегченно вздохнул. Он только что использовал навык, который никогда раньше не использовал. Сначала он думал, что этот навык бесполезен. Однако для побега его эффект был подходящим. Как и ожидалось от навыка класса S.

Всего лишь мгновение назад, когда Кавин был ослеплен, Сайл использовал эти три секунды, чтобы активировать Путь Слизи и превратить свое тело в синюю слизь. Он положился на то, что это крошечное, скользкое тело пройдет через одну из дыр, которые Кавин проделал, а затем он снова изменит свое тело, и сбежит.

Расовый навык: (S) Путь Слизи

Вы можете переключаться между слизистой формой и человеческой формой.

Вы можете использовать навыки слизи, находясь в человеческой форме.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 104 - Бурафа и Царство Ци - Сосновый Сад**

Глава 104 - Бурафа и Царство Ци - Сосновый сад

Пока Сайл сражался с Восьминогим Королем Пауков Арамутом в Туманной долине, Бурафа последовал за Джинни в город Чжунсуюань. Путешествие, основанное на информации Блуберда о том, что в этом городе появился человек, соответствующий описанию Джинни.

Поскольку они не выходили из сети, то провели в пути где-то четыре или пять дней, прежде чем прибыли в город обычным маршрутом. Для справки, они зависели от службы колесниц Лиги Горных Воров, и путешествовали днем и ночью.

Во время их путешествия Бурафа пытался угодить Джинни, но, похоже, ее это только раздражало. Она сделала недовольное лицо и попыталась отогнать его. Тем не менее, против бесстыдного терпения профессионального торговца Бурафы, ее попытки не были эффективными вообще.

- Ненавижу слабаков - произнесла Джинни фразу, которая даже ей самой показалась слишком резкой.

Однако Бурафа, похоже, не возражал и вел себя с ней точно так же. В конце концов Джинни перестала пытаться прогнать его, так как он всегда находил новые предлоги, чтобы побыть с ней.

Наконец, колесница прибыла в Царство Ци. Колесница проехала через главные ворота, которые напоминали пару сосен. На верхушках этих двух сосен лежала небольшая подстилка, которую во время войны использовали как место для проведения ритуалов.

Бурафа и Джинни сошли с колесницы и вошли в город Чжунсуюань, официальное название - Царство Ци.

Город Чжунсуюань был расположен в восточной части Главного континента. Это было одно из трех главных королевств. Город излучал старину, напоминал древний китайский город. Земля была твердой и сухой. Самой заметной и уникальной вещью в этом городе было большое количество сосен, которые росли повсюду, в результате чего весь город был покрыт их тенями. Отсюда и название Чжунсуюань (Сосновый сад).

Лавки и здания в городе соответствовали старинной тематике, поскольку были сделаны из дерева и кирпича. Улицы оказались в два раза шире, чем в других городах, поэтому город казался просторным, несмотря на избыток населения.

Еще дальше к востоку от города, в нескольких сотнях метров, находилось место, называемое домом Уся, или Секта Победоносных Волков.

Кто-то однажды сказал, что каждое царство специализируется на определенных предметах. Если вы ищете лекарство, идите в Царство Ци. Если вы ищете инструменты, отправляйтесь в Духовное Царство. А если вы ищете свитки, отправляйтесь в Магическое Царство.

Многие люди приходили сюда с намерением приобрести высококачественные лекарства или ингредиенты для их изготовления. Монстры, населявшие восточную часть Главного континента, как правило, обладали целебными свойствами и часто роняли части своих тел после поражения. С другой стороны, оружие и снаряжение редко сбрасывались. Из-за этого, лекарственные ингредиенты очень легко купить и продать, так как их легко найти, и они пользовались постоянным спросом, имея низкую цену.

Именно по этой причине большинство лавок продавали ингредиенты и лекарства. Конечно, там все еще продавалось оружие и доспехи, но большинство некачественные.

Еще одной отличительной чертой города Чжунсуюань было то, что в этом городе жил легендарный NPC оружейник. Хотя он принимал работы только по прихоти, но был очень популярен среди игроков, так как оружие, которое он делал, только высшего класса и точно подходило владельцу.

Бурафа с большим интересом рассматривал все продаваемые товары, почти забыв о Джинни, которая шла рядом с ним. Эти товары можно было бы перепродать по несколько более высокой цене, если бы он продал их в других городах, или даже гораздо более высокой цене, если бы обработал их своим мастерством.

Тем не менее Джинни не обратила внимания ни на один из этих предметов. Она ускорила шаг, направляясь к одному из филиалов Гильдии Голубых Голубей, как и предложил Блуберд.

Бурафа шел рядом с Джинни. Несмотря на то, что она спешила, ее короткие ноги заставляли ее делать по два шага на каждый шаг Бурафы.

Это очень раздражало её. Она с самого начала была невысокой. Но когда она выбрала расу фей, ее рост еще больше уменьшился на десять сантиметров. Она бы не выбрала эту расу, если бы не способность двойного применения заклинаний, которая очень совместима с ее стилем двойного меча.

Они шли минут пятнадцать, и наконец оказались перед зданием отделения Гильдии Голубых Голубей, которое находилось далеко от торгового района.

Джинни толкнула входную дверь и вошла. Она сообщила персоналу на стойке регистрации, что Блуберд сказал ей встретиться с кем-то здесь.

Затем из задней двери вышел еще один член Гильдии. Это оказалась зрелая молодая женщина, одетая в белую женскую одежду уся. Ее длинные, заплетенные в косу волосы доходили до спины, а глаза были большими и ясными.

- Здравствуйте, вы двое друзей Блу?

Джинни отрицательно покачала головой, а Бурафа кивнул, отчего женщина смутилась.

- Она не подруга Большого Брата Блу, а я, - поспешно объяснил Бурафа. - Меня зовут Бурафа.

Женщина понимающе кивнула. - Я все понимаю. Меня зовут Белый Лебедь. Я такая же, как Блу, один из вице-лидеров Гильдии Голубых Голубей. Что касается человека, о котором упоминал Блу, то он действительно появился в этом городе.

- Когда? И где он сейчас находится?

- Сначала о главном. - Белый Лебедь раскрыла ладонь вперед. - Стоимость этой информации составляет 1000 золотых.

- Тысяча золотых!? - Джинни была потрясена. - А это не слишком дорого?

- Я гарантирую, что ценность этой информации стоит такой суммы.

- Я друг Большого Брата Блу, - перебил её Бурафа. - Не могли бы вы сделать нам скидку?

- Это еще одна причина, по которой я не могу сделать скидку. Вы знаете, как называют Блуберда?

Бурафа немного подумал. Он вспомнил, как однажды Блуберд сказал ему об этом. - Синяя Птица счастья? Но как это связано с нашей темой?

- Синяя птица счастья? Держу пари, он просто бесстыдно так себя называет. Его настоящее прозвище - Синяя катастрофа, так как он всегда приносит несчастье, куда бы ни пошел. Знает ли он, как много работы нужно сделать другим, чтобы вернуть долги, в которые он влез? Он даже смеет отдыхать вместо того, чтобы работать задницей!!!

С каждым словом голос Белого Лебедя становился все громче. Многие люди стали обращать на нее свое внимание.

- Кхм-кхм. Мне очень жаль! Я была слишком взволнована. Короче говоря, я и правда не могу дать вам никакой скидки. Наша Гильдия тоже испытывает финансовые трудности.

Бурафа начал немного бояться этой женщины. Он достал тысячу золотых и молча отдал ей, не пытаясь больше торговаться.

- Спасибо, что выбрали наш сервис. Вот та информация, которую вы ищете. - Она протянула Бурафе информационную карточку с изображением голубого голубя.

Бурафа взял её и вставил в окно своей системы. Затем он прочитал информацию.

- Эй, ты, я ничего не вижу. Прочти мне это вслух - сказала Джинни.

Бурафа глубоко вздохнул, и прочитал письмо Джинни.

- Игрок Ревин, огненный Монарх, является игроком драконьей расы ранга Маркиз, который преуспевает в магии огня. Его уровень неизвестен. Первичная оценка - 1000-й. Он - один из двух Монархов Гильдии Небесных Драконов. Его главное оружие - тяжелый металлический меч, о котором почти ничего не известно. Предполагается, что он был специально изготовлен легендарным оружейником NPC.

- Шесть дней назад он посетил город Чжунсуюань с давно потерянным мечом Убийцы драконов в руке. Он объявил, что отдаст меч самому искусному игроку в городе. Он объявил, что будет готовить королевскую битву на центральной площади города Чжунсуюань в полночь каждого дня в течение семи дней подряд. Сегодняшний вечер будет последним.

Бурафа был очень расстроен. У него не имелось никакой личной неприязни к Гильдии Небесных Драконов, но Сайл явно объявил себя врагом этой гильдии. Таким образом, Бурафа считал, что у него тоже есть некоторая враждебность к ней.

- Ревин...- Пробормотала Джинни себе под нос.

- А разве делать что-то подобное не проблематично? Хотя город Чжунсуюань не находится ни под одной фракцией, хорошо известный факт, что секта Победоносных Волков заботится о нем. Если фигура уровня одного из лидеров Гильдии Небесных Драконов, начинает создавать проблемы в городе, почему никто не остановил его?

Джинни нахмурилась, услышав предложение Бурафы. - Создавать проблемы? Не клевещи на Гильдию Небесных Драконов. Разве секта Победоносных Волков не несправедлива? Я слышала, что её члены часто объединяют свои силы с бандами воров. Господин Ревин четко заявил, что намерен отдать меч самому искусному игроку. Наличие жертв естественно в матчах. Ты хочешь сказать, что Гильдия Небесных Драконов, раздающая оружие класса S обычным игрокам, как-то создает проблемы?

Белый лебедь молча смотрела на лицо Джинни. Обычное недоразумение среди многих игроков без гильдии - не придавать большого значения политической ситуации внутри Monster Soul Это же здравый смысл думать о праведной гильдии как о героической, а о несправедливой гильдии как о злодеях, в то время как на самом деле обе просто разные фракции, придерживающиеся разной идеологии. Одна была победителем, а другая - проигравшей, вот и все.

Первое впечатление, которое Джинни получила от встречи с Ревином, заставило ее посмотреть на Гильдию Небесных Драконов в хорошем свете. Будет трудно изменить ее мысли, особенно когда информация в игре полна слухов.

Бурафа понял это, но все же попытался объяснить: - Если Гильдия Небесных Драконов действительно имеет добрые намерения, то почему Ревин не провел поединок в городе Алкедиа, Магическом Царстве? Вместо этого он провел матч в городе Чжунсуюань, особенно когда скоро начнется война. Это явно шаг, направленный на то, чтобы вызвать хаос в городе.

Джинни продолжала защищать Гильдию Небесных Драконов. - Это потому, что многие люди, остающиеся в Царстве магии - пользователи магического типа. Если нужно отдать меч, то разыграть его в городе Чжунсуюань вполне естественно, разве?

Бурафа вздохнул. - Поскольку ты сказала, что секта Победоносных Волков - несправедливая Гильдия, как насчет Королевской Гильдии Вооружения, которая являлась праведной Гильдией, подобной Гильдии Небесного дракона? Ты можешь сказать мне, в чем разница? Ты лично встречались с Одиноким Волком и имела дело с Веномом, вице-лидером королевской Гильдии Вооружения.

- Вот именно... Гильдия Небесных Драконов сказала, что Королевская Гильдия вооружения творила зло. Что касается Одинокого волка, хотя он и кажется хорошим человеком, его секта Волков объединилась с Лигой Горных воров, не так ли?

- Совсем недавно мы сами ездили на колеснице Лиги Горных воров. Они показались тебе плохими?

- Несмотря на то, что они кажутся хорошими людьми, вор есть вор. Иначе почему они называют себя Лигой Горных Воров? А? Может быть, они делают плохие вещи за кулисами.

Бурафа перестал спорить. Джинни явно отвергала каждое его слово, так как была пристрастна к Гильдии Небесных Драконов. Совершенно нормально соло игроку думать таким образом.

- То же самое относится и к Гильдии Небесных Драконов. Кто его знает? Может быть, они делают плохие вещи за кулисами, - равнодушно сказал Бурафа. Он использовал те же самые линии, что и Джинни, но заменил Лигу Горных воров Гильдией Небесных Драконов.

- Не ходи за мной!! Поскольку наши убеждения настолько различны, мы должны расстаться здесь.- Лицо Джинни покраснело от гнева. Она вышла из здания, а Бурафа молча смотрел на ее удаляющуюся фигуру, не следуя за ней.

Бурафа повернул голову к Белому лебедю, которая смотрела, как Джинни уходит.

Существование Лиги Горных Воров было еще одной непонятной темой для большинства игроков. Когда игра только началась, Белуга, который в настоящее время является лидером Лиги Горных Воров, был лидером небольшой группы игроков в то время. Он объявил себя врагом Гильдии Небесных Драконов. Несмотря на то, что он и его товарищи не имели сил сражаться с Гильдией Небесных Драконов, Белуга использовал несколько тактик, чтобы держать их в узде. Таким образом, он и его товарищи были опорочены как бандиты.

У Белуги был своеобразный характер. Когда его и его друзей прозвали бандитами, вместо того чтобы злиться, он оказался доволен. Мужчина не пытался защитить свою репутацию, а вместо этого основал Лигу Горных Воров, словно желая высмеять Гильдию Небесных Драконов, показывая, что ему все равно, как его зовут.

Бизнес Лиги Горных Воров включал логистику, наемников, охрану и торговлю. В деловом смысле они хорошо конкурировали с Гильдией Небесных дДраконов и Гильдией Королевского Вооружения, заставляя вражду расти все больше и больше.

Для справки, обычные бандитские банды, нацеленные на новичков, являлись группами отдельных игроков. Они никоим образом не были частью Лиги Горных Воров.

- Это нормально, что ты не следуешь за своей девушкой?

Бурафа покачал головой. - Она мне не подружка. Всё только с моей стороны.

Белый лебедь не знала, как успокоить мужчину в его безответной любви. - Вы ведь в порядке, правда?

- Да. Что касается моего предыдущего вопроса, то разве секта Победоносных Волков не положит конец тому, что делает Ревин?

Белая Лебедь вернулась к своему обычному профессиональному состоянию. - Они пытались, с самого первого дня, как приехал Ревин. Однако Одинокий волк не присутствовал, а фигуры уровня вице-лидера не обладают способностью избавиться от Ревина. Таким образом, у них не было другого выбора, кроме как оставить все как есть.

- Оставьте как есть?

- Я не знаю, придумал ли Ревин сам эту тактику или нет, но очень разумно проводить матчи между полуночью и тремя часами утра каждый день. В это время большинство лавок закрыты. Центральная площадь города Чжунсуюань довольно просторна, поэтому матчи никого не беспокоят, а номера в отелях звукоизолированы. На самом деле эти матчи сделали город еще более оживленным. Многие торговцы получают большую прибыль от этого события. Так что, даже если бы секта Победоносных Волков захотела положить конец этому событию, ни один гражданин не позволил бы. На самом деле, все хотят, чтобы это событие длилось дольше семи дней.

Бурафе сразу понял, что происходит. Самое главное для купцов - прибыль. В таком выгодном случае им было все равно, кто останется жить, а кто умрет. Их единственный интерес - заработать как можно больше денег.

Тот факт, что экономика процветала в городе Чжунсуюань, мог в конечном итоге принести пользу Секте Победоносных Волков. Однако всего лишь на короткий миг. В конечном счете придет хаос. Игроки, живущие в городе, начнут ненавидеть друг друга, поскольку сражались до смерти во время этого события. По прошествии семи дней торговцы уйдут, а экономика придет в упадок.

Что еще более важно, это же косвенное сообщение Гильдии Небесных Драконов миру о том, что секта Победоносных Волков не имеет того, что нужно, чтобы помешать членам их Гильдии делать все, что они хотят.

- Большое вам спасибо. Я многому научился из этого, - Бурафа попрощался с Белым Лебедем и ушел.

- Погоди, а как ты собираешься найти свою... подругу? Город чжунсуюань очень большой. Как насчет того, чтобы подождать здесь и позволить мне приказать моим товарищам по команде найти ее?

Бурафа махнул рукой, чтобы отклонить ее предложение. - Спасибо за заботу, но я думаю, что знаю, где ее найти.

Бурафа покинул здание филиала Гильдии Голубых Голубей. Негативные мысли заполнили его голову. Он был уверен, что сможет найти Джинни на центральной площади в полночь.

Бурафа вздохнул и опустил глаза, проходя по улицам между лавками, где продавалось много интересных товаров. Однако они его больше не интересовали.

Это был первый раз, когда ему не хотелось встречаться с Джинни. Тем не менее он знал, что обязательно встретится с ней.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 105 - Бурафа и Царство Ци - Спасибо за отказ от любви**

Глава 105: Бурафа и Царство Ци - Спасибо за отказ от любви

Войдя в один из ресторанов города Чжунсуюань, Бурафа захватил с собой свой затуманенный разум. Поскольку сегодня последний день мероприятия, в ресторане находилось много игроков. Бурафа на мгновение застыл с пустым лицом у входа, прежде чем хозяин ресторана подошел и поздоровался с ним.

- Мистер клиент, нам очень жаль, но все места уже заняты. Не могли бы вы немного подождать? - вежливо спросил хозяин.

Хотя у Бурафы не было других дел, он не хотел тратить свое время на ожидание. Таким образом, он планировал выйти из ресторана и поискать другой, где можно было бы занять свободное место.

Внезапно с самого дальнего столика у окна донесся какой-то звук. - Хозяин, я сижу один, и у меня нет друзей, с которыми можно было бы поговорить. Если этот молодой человек не возражает, как насчет того, чтобы пригласить его посидеть со мной?

Бурафа и хозяин повернули головы и увидели, что звук исходит от человека, сидевшего за самым дальним столиком ресторана. Они стояли довольно далеко, но голос этого человека оставался громким и ясным, как будто он сидел прямо рядом с ними, не крича. Более того его слышали только Бурафа и хозяин дома. Несомненно, этот человек весьма искусен.

Владелец спросил Бурафу. - Как насчет этого, Мистер клиент? Если все порядке, я приготовлю вам место вон там.

Парень кивнул и вошел внутрь. Тем временем хозяин быстро приказал своему служащему принести еще один стул.

Человек, позвавший Бурафу, был высоким, грузным, мускулистым мужчиной. Он не был особенно красив, но обладал глубокой мужественностью.

Бурафа поднял руки, приветствуя этого человека. - Спасибо, старший брат, что пригласили меня присоединиться к вашему столу.

Мужчина отсалютовал в ответ. - Никаких проблем, братишка. Сидеть одному очень одиноко. С тобой мне будет с кем поговорить.

Бурафа сел на новый стул, который принес ему служащий. Мужчина налил ликер в чашку и протянул ее Бурафе. - Этот ликер - Сосновый Ликер Отшельника, знаменитый напиток города Чжунсуюань. Такой безвкусный, когда пьешь его в одиночестве. Надеюсь, выпивка вместе с тобой сделает его еще вкуснее.

Бурафа не собирался пить алкоголь. Однако, поскольку мужчина сам налил ему, отказываться от него было неуважением. Он взял у мужчины чашку и отхлебнул из нее. В нос ему ударил аромат сосны. Поскольку на сердце у него было тяжело, он решил проглотить все остальное одним махом.

- Ха-ха-ха, это правильный способ пить. Мне надоели те мужчины, которые только делают глоток и говорят, что ликер очень вкусный. Они просто кучка дураков, которые ничего не знают о его истинном вкусе - сказал мужчина, наливая еще одну чашку для Бурафы.

- Спасибо тебе, старший брат. Меня зовут Бурафа. Могу я узнать твое имя?

- У меня есть несколько сложных обстоятельств, поэтому я не могу тебе этого сказать. Ну, а ты можешь называть меня Маленький Кит.

Поскольку мужчина не хотел называть свое настоящее имя, Бурафа не стал допытываться. Маленький Кит не стал лгать, а прямо признался ему, что не назовет своего настоящего имени. Это заставило парня почувствовать, что личность этого человека не так уж плоха.

Маленький Ккит поднял свою чашку и продолжил разговор.

- Бурафа, похоже, ты чем-то озабочен, поскольку я вижу, что у тебя усталое лицо. Извини, что я вмешиваюсь, я всегда такой, не могу не вмешиваться в чужие дела.

Бурафа мягко улыбнулся. - Ничего особенного, большой братец Кит. Мне просто нужно немного подумать.

- Почему бы тебе не попробовать выпустить всё наружу? Я достаточно опытен в решении проблем, поскольку мне всегда приходится сталкиваться с ними. На самом деле, мне приходится справляться со множеством проблем каждый божий день. Черт возьми! Интересно, откуда они берутся? В любом случае, тебе следует подумать о том, чтобы высказать свое мнение. Хотя это может оказаться бесполезным, вполне возможно, что мысли придут в норму.

Бурафа выпил еще одну чашку ликера и молча наблюдал за Маленьким Китом. Он не знал почему, но чувствовал сильное желание рассказать другому о своих проблемах. Всё равно его проблема не была чем-то секретным или полезным.

- Я являюсь преемником кое-какого боевого додзе в реальной жизни, но мне совсем не нравится сражаться. Мой папа заставляет меня играть в Monster Soul по какой-то причине, которая меня не волнует. Так что я не утруждал себя тренировкой боевых навыков, а скорее совершенствовался как торговец. Я начал с создания ювелирных аксессуаров. К сожалению, я не смог продать даже одного из них.

История Бурафы была вполне обычной в мире Monster Soul. Обычным дело среди людей, преследующих что-то, входя в эту игру. Удовольствие, власть, богатство или славу. Однако только горстка может получить то, что ищут.

- Проходили унылые дни и я думал про себя, что если существует что-то вроде возможности исполнить три моих желания, то я хотел бы, чтобы люди видели ценность в том, что я делаю. Я не хочу исчезнуть из этого мира незамеченным. Я не хочу быть никем. Я хотел, чтобы меня кто-то уважал.

Маленький Кит сделал глоток, молча слушая рассказ Бурафы. Хотя он знал Бурафу не так уж давно, он понимал, что парень просто хочет, чтобы его заметили. Ну, это довольно обычно. Но не так уж, что мужчина считал, что это плохая черта характера.

- Однажды ко мне в лавку пришла женщина и купила аксессуар, который я сам сделал. Хотя это было всего лишь дешевое кольцо, я был очень рад, что у меня появился первый клиент. Мы не разговаривали друг с другом, но она заставила подавленного меня почувствовать надежду. С тех пор я начал все сначала, вернувшись в город Новичков. А еще я хотел снова встретиться с ней.

Маленький Кит не смог удержаться, чтобы не высказать свою догадку: - Итак, Бурафа, ты все еще не встречался с ней до этого дня, верно? Вот почему ты грустишь.

Бурафа покачал головой. - Может быть, было бы лучше, если бы я не воссоединился с ней. Так совпало, что я встретил ее снова. Я уже давно не низкосортный купец, так что я попробовал все способы, которые смог придумать, чтобы остаться на ее стороне. Однако она совсем не похожа на ту женщину, которую я себе представлял.- Бурафа не смог сдержать улыбки, когда понял, что ее имя похоже на имя магического духа и лампы, который мог исполнить три желания хозяина.

Человеческое воображение часто оказывается ложным. Мир не всегда будет складываться так, как нам хотелось бы...

- О, так это проблема отношений, да? К сожалению, я ничем не могу тебе помочь. Я даже не могу найти себе партнера. Но я думаю, что ты должен решить эту проблему в ближайшее время. Не позволяй делу оставаться незавершенным, так как это повлияет на другие вещи.

- Разобраться с этим? Я даже не знаю, с чего начать.

- Мой совет - просто прямо взглянуть на проблему, и ты найдешь ее решение. Ну, тебе лучше быть готовым, так как иногда лучшее решение может оказаться не тем, которое ты хочешь.

Бурафа выпил еще одну чашку и поставил ее лицом вниз на стол, давая понять, что больше пить не будет. Затем он встал и попрощался.

- Спасибо тебе, большой братец Маленький Кит, за совет. Мне нужно кое-что сделать, поэтому я уйду отсюда. Позволь мне угостить тебя выпивкой в следующий раз. Я тоже хотел бы услышать твою историю.

Маленький Кит встал и попрощался, отослав Бурафу прочь.

Как только парень вышел из ресторана, к столику тут же подошел молодой человек и сел на стул, в котором Бурафа сидел несколько минут назад. Этот молодой человек был одет в плащ, скрывавший все его тело. Из-под плаща виднелась только черная повязка на левой руке.

- Босс, Неднафа много раз предупреждала вас, что вы не должны слепо знакомиться с незнакомцами. Нам будет очень неприятно, если он окажется наемным убийцей из Гильдии Небесных Драконов.

- Элсо, ты и Неднафа всегда ведете себя так, будто вы мои родители. Не стоит беспокоиться. Даже если он наемный убийца, я сам могу позаботиться об этом. Я просто случайно встретил интересного человека, вот и все.

- Интересного? Простите? В моих глазах он выглядит довольно обычным человеком.

- Вот почему я - лидер, а ты - вице-лидер. Мои глаза различают людей лучше, чем твои. Я посмотрел ему в глаза и смог увидеть, что он кто угодно, только не обычный человек. С таким парнем, как он, мы должны сдружиться, а не сделать его своим врагом.

- В таком случае, может быть, нам стоит послать кого-нибудь следить за ним?

Маленький Кит покачал головой. - Нет необходимости. Он сам когда-нибудь предстанет перед нами.

Он налил ликер Элсо, но тот отказался. Однако, поскольку мужчина являлся лидером команды, он дал команду ему выпить чашку. Забавно было видеть, как Элсо, слабый к спиртному, выпил одну рюмку и скорчил страдальческую гримасу.

\*\*\*

Наступила полночь. Из центра города доносились звуки битвы. Бурафа медленно приблизился к источнику звука. Чем ближе он подходил, тем больше людей видел. Он намеренно пришел сюда чуть позже полуночи.

Нынешние сражения перед Бурафой выглядели совершенно безвкусно. Даже он понимал, что они находятся на уровне уличной драки. Очевидно, опытные игроки решили обнажить свои клыки в самый последний момент, чтобы править как победитель.

Бурафа обвел взглядом площадь и сразу же узнал четыре фигуры. Первой была Ратри, которая стояла и разговаривала с кем-то, по-видимому, из секты Победоносных Волков. Вторым был большой брат Маленький Кит, который стоял рядом с таинственным человеком в черном плаще. Третьей стала Белый Лебедь, которая, вероятно, стремилась получить информацию о результатах сегодняшнего мероприятия. Наконец, еще и Джинни, которая разговаривала с рыжеволосым мужчиной.

Хотя он и ожидал, что станет свидетелем этого заранее, на самом деле увидеть, как оно разворачивается перед его глазами, причиняло боль его сердцу.

Но тут Маленький Кит заметил его и помахал рукой. Бурафа кивнул в ответ, вновь обретая самообладание. Между тем Белый Лебедь, заметившая их приветствие, была поражена, узнав, что они знакомы.

Бурафа шагнул вперед. Его целью было не поле битвы, где игроки дрались друг с другом, а место, где стояли Ревин и Джинни.

Многие глаза перестали обращать внимание на поле боя, но последовали за Бурафой, чтобы посмотреть, что он собирается делать.

Ревин, который, казалось, развлекался беседой с Джинни, замолчал и перевел взгляд на Бурафу. Расстояние между ними было ровно один метр.

- А ты кто такой? - Спросил Ревин.

- Меня зовут Бурафа, - равнодушно ответил парень.

- Что ты здесь делаешь, Бурафа? - Спросила Джинни. Из-за этого Ревин понять, что эти двое знали друг друга.

Бурафа даже сам не знал, чего он добивается, стоя здесь. Именно внутреннее чутье подсказывало ему прийти сюда, иначе он упустит что-то важное для себя.

Поскольку Бурафа не ответил, Джинни догадалась: - Ты хочешь забрать мечи обратно?

- Мечи? Ты имеешь в виду тот, который, как ты мне сказала, одолжила у своего друга? Меч Доролии?

Джинни кивнула: - Да.

- Не обращай на это внимания. В прошлый раз я сказал тебе подобное, не слишком задумываясь. Я никогда не верил, что кто-то, кроме меня, сможет справиться с драконом в одиночку. - Хотя Ревин и не сказал это громко, его высокомерная фраза привлекла к нему все внимание. Это явно подразумевало, что "никто, кроме него, не сможет в одиночку убить дракона."

Многие люди начали чувствовать раздражение, но никто не осмеливался выразить свое недовольство. Это потому, что они сами не были уверены в способности самостоятельно убить дракона. Предложение Ревина не было просто словами. Это реальность.

Бурафа стал недолюбливать Ревина. - Я не был тем, кто убил дракона. Это сделал мой друг. Я просто забочусь о мече вместо него. Кстати, количество драконов, которых он убил - не просто один. Уже четверо. К сожалению, меч Соларии был уже забрали, иначе он получил бы и его.

Окружающие игроки начали переговариваться между собой. Если то, что сказал Бурафа, правда, то это означало, что, кроме Ревина, существовал еще кто-то, кто мог убить не одного, а четырех драконов.

- Неужели? Если такой человек действительно существует, я бы хотел с ним встретиться. Кто он такой?

- Сайл, Покоряющий Оружие Кулак, - равнодушно ответил Бурафа. Он не действовал импульсивно, но тщательно все обдумал и пришел к выводу, что подвиг Сайлы не являлся секретом. Юноша уже успел прославиться. Вместо того чтобы бессмысленно пытаться скрывать новости, Сайлу было бы гораздо выгоднее распространить эту информацию. По крайней мере, это вдохновило бы игроков на то, что не обязательно становиться членами Гильдии Небесных Драконов, чтобы стать великолепным игроком.

Бурафа даже не пытался скрыть этот факт. Поэтому его ответ был ясно слышен многим зрителям. В результате этот подвиг Сайла быстро стал горячей темой.

- Это тот самый Сайл, который проиграл в матче против Монтры?

- Этот бой был нечестным. Монтра вел грязную игру. - Бурафа не сдавался и осмелился назвать имя Монтры без всякого уважения. В результате бои прекратились. Все внимание было сосредоточено на нем и Ревине.

- Монтра ни за что не станет играть грязно. Он совсем не такой человек. Я знаю личность Монтры лучше, чем кто-либо другой. Ты уверен, что этот парень Сайл просто не придумал себе оправдание?

- Я также знаю личность старшего брата Сайлы. Он совсем не такой человек.

- Ммм, очень плохо. Мне не нравится, как ты ругаешь моего друга. Похоже, мне придется позаботиться о тебе. - Слова Ревина были не просто пустой угрозой. Магическая сила начала исходить от его тела и заставила атмосферу стать горячей. Многие игроки начали укреплять себя, чтобы противостоять жаре.

Бурафа ничего не сказал в ответ. Он молча применил на себя духовное укрепление. Несмотря на то, что он был явно слабее противника, его глаза оставались тверды и не показывали никаких признаков того, что он сдается.

Он тут же сжал в руке океанический Трезубец (ранее Тришула), ясно обозначив вражду между ними.

Джинни перебила его. - Бурафа, в конце концов, чего ты хочешь?

Бурафа посмотрел в её глаза. Он хотел, чтобы его слова шли от самого сердца, независимо от того, достигнут ли они сердца слушателя.

- Джинни, что ты обо мне думаешь? - Простой, короткий вопрос, который мог бы подвести итог ситуации. Многие зрители начали понимать, что происходит. Тем временем Джинни была потрясена. Она не ожидала, что Бурафа прямо попросит ее ответить на его чувства подобным образом.

- ...Извини. - Это был короткий ответ, который явно отрицал его чувства.

Белая Лебедь, стоявшая рядом, стиснула зубы. Бой вот-вот должен был начаться, но Бурафа уступал в силе, и его сердце было разбито. На глазах у всех происходил явно болезненный момент для парня.

Единственным исключением был Маленький Кит, который улыбался при виде такого зрелища и кивал головой. Хотя его разговор с Бурафой длился не более пяти минут, его проницательный взгляд смог уловить характер парня. Бурафа не был таким уж простым человеком. И следующее действие доказало, что его мысли верны.

Бурафа расхохотался. Некоторые зрители подумали, что он полон горя из-за отказа и стал сумасшедшим. Однако следующая фраза парня заставила их передумать.

- А почему ты должна извиняться? Вообще-то, я должен поблагодарить тебя, Джинни. Ты можешь думать, что оскорбила мои чувства, но на самом деле ты освободила меня от сна. Отныне мой разум чист, и я смогу отдать все силы борьбе.

- Хорошо сказано, маленький брат - крикнул Маленький Кит, сопровождаемый радостными возгласами в надежде на победу Бурафы.

Парень решительно встал перед Ревином, захватив внимание.

Бурафа еще крепче сжал свой Трезубец. Лезвия дрожали, готовясь к атаке, которая должна была исходить от Огненного монарха.

Бурафа никогда и не мечтал, что когда-нибудь его жизнь получит такое большое внимание.

Даже он сам не знал, что сегодняшняя битва станет началом его новой жизни.

Автор: история Бурафы содержит четыре главы. Мне нужно их написать, иначе вы потом будете путаться, почему так получилось и откуда взялись некоторые люди.

"Кто-то, упав, встанет и продолжит путешествие с большей решимостью, чем раньше."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 106 - Бурафа и Царство Ци - Проигрыш и победа**

Глава 106: Бурафа и Царство Ци - Проигрыш и Победа

Атмосфера в центре центральной площади города Чжунсуюань стала настолько напряженной, что было трудно дышать. Среди игроков те, у кого меньше боевых способностей, вынуждены были сделать несколько шагов назад, чтобы уменьшить нагрузку.

Лунный свет падал вниз, освещая город бледным, мягким светом. Это противоречило той сцене внизу, где была готова вспыхнуть драка.

Бурафа подошел к центру поля боя и развернул свой Трезубец, и направил его на Ревина, давая понять, что он хотел бы бросить ему вызов в официальном поединке.

Несмотря на то, что Ревин любил сражаться, бои, в которых он был уверен в своей победе, казались ему безвкусными. Тем не менее мужчина принял вызов Бурафы и вошел внутрь круга, расположившись так, чтобы между ним и Бурафой оставалось больше десяти метров.

Бой начинается.

- Подожди. - Джинни шагнула вперед. Все посмотрели в ее сторону.

Она вынула оба меча из окна системы и протянула их Бурафе, сказав: - Забери мечи своего друга.

Бурафа посмотрел на оба меча класса S в руках Джинни. Однако у него не было возможности забрать их, так как Ревин прервал его:

- Ты не можешь этого сделать. Для фехтовальщиков их любимые мечи - самая важная собственность. Ты не можешь отдать их другим.

- Но эти мечи не мои. Я одолжила их и должна вернуть законному владельцу. Я не хочу никого использовать.

Ревин почесал в затылке. - Ах, это очень плохо. Если это так, то как насчет того, чтобы заключить сделку? Эти два меча за меч Убийцы Драконов?

Маленький Кит прервал его криком: - Обмениваешь один меч на два? Не слишком ли это дешево?

Раздались и другие крики, но Бурафа ответил прежде, чем все стало еще более хаотичным. - Сделка.

Парень решился на это, быстро взвесив в уме все "за" и "против". Хотя ему казалось невыгодным обменивать два меча на один, Ревин неизбежно хотел оба меча, поскольку каждый был бесполезен сам по себе. Что же касается его самого, то даже если он не согласится на сделку, мечи будут бесполезны и для него самого, и для Сайла. А если он их продаст, то покупателем, несомненно, станет Гильдия Небесных Драконов.

С другой стороны, меч Убийцы Драконов очень полезен. Бурафа думал о том, что, имея его в своем распоряжении, Сайл и его друзья найдут способ убить Монтру. Это был ключевой фактор, стоявший за его решением.

Однако этот обмен мечами был довольно сложным. Это связано с тем, что законный владелец меча Убийцы Драконов легко переносится. Бурафа не знал, спланировал ли Ревин это или нет, но предложение обменяться прямо перед началом боя оказалось довольно хитрым. В поединке, который вскоре состоится, если Бурафа умрет (что было весьма вероятно), Ревин ничего не потеряет, а получит все три меча.

Все это понимали и планировали прекратить обмен, но не смогли, так как Бурафа согласился на сделку.

Между тем, группа людей, которые ранее сражались в зоне боевых действий, были недовольны из-за того, что Ревин использовал меч, который являлся наградой за событие, чтобы провести обмен.

- Ты не можешь этого сделать. Этот меч - награда последнему победителю этой области, не так ли? Я провел здесь пять дней. Этот меч я возьму с собой.

- Нет, он мой.

- Нет, мой.

Вспыхнул спор. Ревин ухмыльнулся и поднял руку.

- Пылающие Клинки Подземного Мира.

Несколько клинков вылетели во всех игроков, которые были заняты спором. Все они закричали от боли, и их тела рассеялись в лучах света.

- Теперь этот меч принадлежит мне. Есть жалобы? - Сказал Ревин с улыбкой, но никто не улыбнулся ему в ответ.

Черный Меч Убийцы Драконов с выгравированными на нем золотыми буквами бросили на землю перед Бурафой, как будто это был бесполезный предмет. Кончик лезвия вонзился в землю. И ручка качнулась от удара.

- Поторопись и возьми меч. Я хочу поскорее закончить матч - подначивал Ревин Бурафу.

- Мисс Джинни, вам уже пора уходить, - сказал Бурафа, намерено обратившись к ней более официально.

Джинни ничего не сказала, но поместила оба меча в системное окно и отступила назад, чтобы встать позади Ревина.

Бурафа открыл свое системное окно. Его черный, как смоль, цвет вызвал у многих игроков удивление.

Он намеренно использовал окно системы, чтобы прикрыть меч, который тут же убрал, в то же время используя свою спину, чтобы скрыть это зрелище от других.

Для справки, прозрачность системного окна регулируется. Как правило, игроки устанавливали полную прозрачность. Благодаря этому они могли иметь четкое представление об окружающей обстановке, даже если у них было открыто системное окно. Это обычный, полезный, маленький совет.

Но парень решил сделать наоборот. Вместо того чтобы сделать его прозрачным, он сделал его совершенно непрозрачным. Таким образом, другие игроки не смогут увидеть, что он делает за ним. Этот трюк он обнаружил сам. Бурафа был совершенно уверен, что ни один навык или способность не способны видеть через окно системы. Он предположил, что это должно быть связано с тем, что оно являлось частью системы.

Вместо того, чтобы положить меч убийцы Дракона в системное окно, Бурафа сначала положил его в деревянный ящик, а затем поставил ящик в системное окно.

Парень ухмыльнулся. Он являлся торговцем. И ни за что не позволит себе пострадать от подобной сделки. Многие игроки могут подумать, что предмет, который он принес сюда, был бесполезным. Однако Бурафа считал, что в мире нет ни одного бесполезного предмета. Просто люди не понимали, как им пользоваться.

Деревянный ящик являлся мини-ящиком для хранения F-класса. Маленькая деревянная шкатулка, в которой мог поместиться только один предмет. Поскольку способность "инвентарь" системного окна могла сделать подобное с самого начала, эта коробка считалась бесполезной.

Однако Бурафа использовал её, положив туда меч. Это означало, что сейчас он не обладал мечом Убийцы Драконов. У него была только деревянная шкатулка, в которой лежал один предмет.

Даже если он умрет, Ревин не получит меч обратно.

Системное окно отключилось. Кроме самого Бурафы, единственным человеком, который заметил то, что сделал парень, стала Белый Лебедь, стоявшая рядом. Она не могла не восхититься его остроумием .

Как только черное системное окно исчезло, Ревин поднял руку, и несколько пылающих лезвий, которые оставались воткнуты в землю, воспарили и объединились в один огненный клинок в его руке. Лезвие было длиной в два метра и без рукояти. Однако Ревин мог легко удерживать его в руке, как будто вообще не страдал от жары и веса.

- Ты не воспользуешься своим главным оружием? - Спросил Бурафа.

- Мой меч Черного Дракона будет использован только против тех, кто этого заслуживает. Что же касается тебя, то оружия из магической силы вполне достаточно - ответил Ревин.

Бурафа не позволил своим эмоциям поколебаться из-за провокации Ревина. Он медленно передвинул свой Трезубец и облачился в несколько слоев усиления духовной силы. Количество слоев началось с трех и продолжало увеличиваться.

Ревин был очень обидчивым человеком. Он больше не ждал и атаковал парня на высокой скорости.

Никакой пощады.

Бурафа никак не мог угнаться за этой скоростью. Даже близко нет. Все, что он мог сделать, это усилить себя еще больше духовной силой и толкнуть Трезубец вперед.

Клинок Ревина ударил точно в центр Тришулы. Он великолепно использовал удар, чтобы сместить цель и ударить по Бурафе, заставив того отлететь на несколько метров.

- Все кончено. Я даже не вспотел, - сказал Ревин, пока многие зрители протирали глаза. Атака Ревина являлась скоростным ударом, и некоторые игроки не смогли понять, что произошло.

Разница в способностях обоих соперников оказалась слишком велика.

Однако тело Бурафы не превратилось в свет и не исчезло, как ожидал Ревин. Парень поднялся с земли и закашлялся кровью. Божественная Океаническая Броня класса "А" развалилась на части, а океанический Трезубец разломался пополам в том месте, где принял удар Ревина. Несмотря на то, что Ревин не использовал меч Черного Дракона, таков был результат. Если Ревин воспользуется им, смерть Бурафы станет неизбежна.

Парень меланхолично рассматривал оружие и доспехи, полученные от Сайла. Он хорошо заботился о них с того самого дня.

Бурафа знал, что Сайл не будет винить его, но все же не мог не почувствовать стыда.

Он взял рукой верхнюю часть сломанного Трезубца. Длина этой части составляла всего метр.

Ревин удивился, что Бурафа все еще жив. Даже если он не взял свое главное оружие, то ни в коем случае не сдерживался. Причина, по которой его противник все еще жив, указывала только на одно: человек перед ним не обычный торговец.

Бурафа приготовил свое избитое тело. Более короткая длина оружия позволила ему быстрее контролировать духовную силу. Он не стал дожидаться второй атаки Ревина, и с силой бросился на него, использовав Духовное Влияние.

Тело Ревина охватило пламя. Его не волновала предстоящая атака Бурафы. Огненный клинок в его руке задрожал и ударил по парню.

Удар Ревина был быстрее, и от удара Бурафу прижало к земле. Тем временем трезубец Бурафы успешно воткнулся в тело Ревина.

Рыжие волосы Ревина затрепетали. Мужчина улыбнулся, потому что духовная сила Бурафы оказалась недостаточно сильна, чтобы причинить ему вред.

Однако лежащий Бурафа оставался жив. Это заставило Ревина растеряться, не найдя слов. Его противник должен был умереть с первого же удара.

Внезапно на тело Ревина обрушилась невидимая энергия. Он не был поражен одним мощным ударом, атака оказалась непрерывной, и Ревин получил восемь последовательных ударов. Он, ослабивший укрепление магической силы на своем теле, потерял равновесие и был вынужден сделать восемь шагов назад, чтобы восстановить его.

Воздействие было вызвано семейным боевым искусством Бурафы, Искусство Копья - Плавание По Восточному Морю. Хотя сам удар не угрожающий, внутренняя сила, стоящая за ним, оставалась непрерывной, словно морские волны. Чем более умелым был пользователь, тем выше количество волн. Такое боевое искусство можно было использовать как в атаке, так и в обороне.

Причина, по которой отца Бурафы позвали играть в Monster Soul во время закрытой беты как раз из-за этого уникального искусства копья.

Отпрыск тигра никак не мог быть собакой. Хотя Бурафа не прилагал никаких усилий в обучении семейному искусству, он практиковался в нем с самого детства.

С тех пор как Бурафа вступил в игру, он ни разу не дрался против игрока. Его противники всегда были монстрами. Каждый раз он заранее планировал и получал преимущество, чтобы без труда победить их. Таким образом, это первый раз, когда парень показал это искусство копья миру.

Все посмотрели на Бурафу, как на ненормального. Он был всего лишь неизвестным торговцем и не принадлежал ни одной организации, но ему удалось нанести удар, который заставил огненного Монарха сделать восемь шагов назад.

Ревин посмотрел на свои следы, глубоко уходящие в землю. Духовное Влияние, которое Бурафа только что применил на него, не было простым Духовным Влиянием. Оно оказалось намного тяжелее. Каждый удар, который он принимал, поддерживал предыдущий. К счастью для Ревина, он все еще не до конца убрал магическую защиту, иначе он закончил бы с внутренними повреждениями.

- Я недооценил тебя. - Ревин вытащил из системного окна меч Черного Дракона и положил его себе на плечо.

Оставшихся сил Бурафы не хватило даже на то, чтобы встать на ноги. С самого рождения он ни разу не испытывал желания сражаться и не стремился победить. Ему борьба казалась жестокой. Отец заставлял его практиковаться в искусстве владения копьем, хотя он и не хотел этого делать.

Что касается тех спаррингов с противниками, которые готовил для него отец, то Бурафа мог сказать, что все сдерживались, и позволяли ему победить. Но он не возражал. Для него победа или поражение не имели значения.

Оглядываясь назад, понятно, что жизнь действительно сыграла с ним злую шутку. Первая схватка, которую он захотел начать сам, первая схватка, которую он захотел выиграть в первый раз, закончилась его поражением.

Ревину было все равно, сможет ли Бурафа встать на ноги. В бою щадить противника - все равно что быть суровым к самому себе. Он никогда не проявлял милосердия ни к одному из своих врагов, и Бурафа не станет первым, особенно после того, как парень плохо отозвался о его друге.

Черный меч покрылся пламенем, окрасившее его в оранжевый цвет. Ревин мгновенно шагнул вперед, проведя выпалмечом в беззащитного Бурафу.

Однако в мгновение ока внезапно появились стены из Ци и заблокировали удар Ревина. Он отступил на свое прежнее место, глядя на человека, который сунул свой нос в битву.

Маленький Кит сделал три шага вперед. - Младший брат больше не может сражаться. Это твоя победа. Неужели тебе обязательно отнимать у него жизнь?

- Я никогда не позволял раненому противнику выжить.

- И я никогда не позволял своему собутыльнику умереть у меня на глазах. - Маленький кит материализовал перед собой стену из Ци. Увидев это, Ревин понял, что стоящий перед ним человек был настоящим экспертом.

- Почему ты не осмеливаешься назвать свое имя?

- Ха-ха-ха, я, Белуга, никогда не боялся Гильдии Небесных Драконов. Почему же я не осмеливаюсь?

- Белуга, лидер Лиги Горных Воров? - Ревин слышал это имя от Монтры. Но он находился в уединении, тренировался с Кавином, так что не был уверен.

Элсо, стоявший сзади, шагнул вперед. духовная сила, охватившая его тело, сделала его похожим на облако дыма. Его было трудно разглядеть, особенно ночью. В руке он держал черный короткий меч, готовый к бою. Он был известен тем, что убивал игроков, как Вари. Удар Элсо был незаметен и опасен. Хотя его скорость и ниже, чем у Зеро, этого было достаточно. Когда игроки умирали от его руки, последнее, что они видели - полоса черного света. И люди называли его по титулу: Черная Вспышка.

Элсо и Неднафа были довольно сильны, так как один мог атаковать с близкого расстояния, не будучи замеченным, а другая могла атаковать с дальнего расстояния, где враг не мог дать отпор. Эти двое были левой и правой рукой Лиги Горных Воров, к которой люди относились настороженно.

Что же касается Белуги, то он совершенно отличался от них двоих. Он обладал твердой, сильной ци, которая была совершенно уникальна, в отличие от Фарго. Стена, сделанная из Ци Маленькой Черепахи в сочетании с мастерским применением Круизного Бриза, позволяла ему удерживать свою позицию даже против таких противников, как Одинокий волк или Зеро.

Эти трое являлись главной причиной, по которой Лига Горных Воров смогла выжить и по сей день.

Белый Лебедь подошла к Бурафе и передала свою Ци, чтобы залечить его раны. Она не была так искусна в бою, как другие, но ее способности в отношении лечения были высшего класса.

- Почему основные члены Лиги Горных Воров собрались в этом месте? - Переспросил Ревин. Если Белуга, Элсо и Неднафа (которые, как он предполагал, могли где-то прятаться) объединят свои усилия, он не был уверен, что сможет угнаться за ними.

- Гильдия Небесных Драконов оказалась достаточно добра, чтобы отдать меч другим, так что это нормально, что мы пришли сюда, - сказала Белуга с улыбкой.

- Раз уж вы разбойники, не собираетесь ли вы его украсть? - Ревин уставился на Белугу.

- Это неправильно. Хотя мы и несправедливые бандиты, мы не осмелимся опуститься до того, чтобы стать такими же праведными, как вы, парни. Посмотри на себя, один из двух Монархов, пытающийся украсть меч у торговца.

Это было саркастическое замечание, адресованное Гильдии Небесных Драконов.

Тело Элсо исчезло, как будто он превратился в дым. Ревин напрягся. - Как и следовало ожидать от несправедливых, ты - лидер гильдии, но объединился с другими против меня.

Белуга рассмеялся. - Ха-ха-ха, Не надо нас хвалить. В любом случае, мы - несправедливая сторона. Вместо этого уважаемый огненный Монарх заслуживает некоторой похвалы. Как и положено праведнику, ты осмелился отнять меч у купца. У тебя есть мое уважение. Даже мы не опустились бы так низко. Хахаха.

Ревин не мог позволить себе роскошь отвлечься на противоположное саркастическое замечание. Он активировал Домен Дракона. Разбросанные по земле сосновые листья начало охватывать пламя.

Однако Белуга сделал круговое движение запястьями и выставил вперед ладони. Стены, сделанные из Ци, сдвинулись, и все пламя погасло. Тем не менее, жаркая температура все еще оставалась.

Внезапно в ухе Ревина прозвучал сигнал системы. Он быстро открыл системное окно и прочитал содержание сообщения. После этого он убрал меч, который держал в руке.

- Мне нужно идти. Я надеюсь, что у нас еще будет шанс встретиться, Белуга, и... Ревин посмотрел на Бурафу, который потерял сознание.

- Его зовут Бурафа. Не пройдет много времени, и наступит день, когда это имя естественным образом войдет в твои уши, даже если ты этого не захочешь.

Ревин кивнул и повернул голову к Джинни. - Ты зарегистрировала мое имя в своем списке контактов. Обязательно свяжись со мной позже. - После этого он улетел прочь, покинув центральную площадь.

Джинни почувствовала себя неловко и на мгновение заколебалась, глядя на лежащего на земле Бурафу. Наконец, она решила уйти после Ревина.

Тело Элсо вновь появилось рядом с Белугой, когда он спросил: - Что нам делать дальше, босс?

- Защита Бурафы имеет приоритет. Если последовать за Ревином, Бурафа будет убит игроками здесь.

Ревин легко ушел не только из-за сообщения Монтры, но и потому, что он успешно выполнил задание, которое тот ему поручил. Отныне имя Бурафы станет знаменитым, и многие игроки будут охотиться за ним ради меча.

Парень еще не знал, что, когда придет в сознание, его жизнь в Monster Soul не будет сильно отличаться от жизни Сайлы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 107 - Бурафа и Царство Ци - На Восток**

Глава 107: Бурафа и Царство Ци - На восток

Бурафа проснулся в маленькой деревянной комнате, которую он не узнал. Его взгляд блуждал вокруг и наткнулся на треснувшую Божественную Океаническую Броню и наполовину сломанный Океаническую Трезубец, лежащий рядом с его кроватью.

- Их невозможно починить. Повреждения слишком серьезны. - Раздался женский голос из дверного проема.

- Мисс Ратри? Где я? - Последнее, что помнил Бурафа - это то, что он был сбит нападением Ревина.

- Дом Уся, главная ветвь Секты Победоносных Волков близ города Чжунсуюань. Ты проспал уже два дня.

Бурафа с трудом поднялся с кровати. - Благодарю вас за помощь, Мисс Ратри.

Ратри махнула рукой: - Не надо меня благодарить. Ты же друг Одинокого Волка, и вполне естественно, что мы тебе поможем. Вместо этого тебе лучше выразить свою благодарность Белухе и Белому Лебедю.

- Белуга? Белый Лебедь?

Ратри видела, что Бурафа все еще в замешательстве, и начала объяснять, что произошло после того, как он потерял сознание. Основываясь на объяснениях Ратри, Бурафа сумел сделать вывод, что Маленький Кит являлся белугой, лидером Лиги Горных Воров, который помешал Ревину прикончить его. Что же касается Белого Лебедя, то она тут же обеспечила ему лечение. Позже они оба согласились, что лучше всего будет оставить его на отдых в отделении секты Победоносных Волков, и разошлись в разные стороны.

- Я все понимаю. Я лично выражу свою благодарность, когда увижу их снова. А теперь мне пора идти. - Бурафа спрятал свои сломанные доспехи и оружие в системном окне и ушел.

- Подожди, куда ты идешь? - Спросила Ратри. - Снаружи тебя ищут игроки. Для тебя же безопаснее остаться здесь.

Бурафа улыбнулся Ратри. Его глаза были полны решимости. - Я не могу оставаться здесь вечно. Будьте уверены, у меня есть безопасное место, где я могу остановиться.

Услышав это, Ратри больше ничего не сказала.

Бурафа достал небесно-голубую пригласительную карточку и уставился на нее. Он никогда не думал, что настанет день, когда он воспользуется им.

- В Восточный Морской Дворец. - Небесно-голубые вспышки света покрыли парня перед телепортацие.

Вскоре в комнату вошел старик с белой бородой. Разговаривая с Ратри, он потирал свою длинную бороду.

- Ратри, только что это был тот самый человек, о котором упоминал предводитель? Сайл?

- О? Отшельник. Ты только что вернулся?

Отшельник кивнул. - Да, я только что прибыл и услышал, что здесь отдыхает один из друзей вождя.

Ратри кивнула. - Это правда. Он - друг Одинокого Волка. Однако это не Сайл. Он - друг Сайлы. Его зовут Бурафа.

- Хммм... Неожиданно мое предположение оказалось неверным. У него такие хорошие глаза.

- Удивительно, но у него есть пригласительный билет в Восточный Морской Дворец.

- Восточный Морской Дворец? Место обитания Одноглазого Злого Бога?

\*\*\*

Бурафа шел по белому песчаному пляжу. Зернистый песок отражал солнечный свет, словно какая-то драгоценность. Морские волны непрерывно плескались о берег, а морской бриз доносил до его носа запах соли. Кокосовые пальмы покачивались на ветру. Он набрал побольше воздуха в легкие и медленно направился к небольшому коттеджу. На домике висел деревянный указатель. На нем было написано "Восточный Морской Дворец."

Коттедж на берегу моря - Восточный Морской Дворец? Люди не поверят тому, что увидят, даже если станут свидетелями этого. Это место было одним из самых труднодоступных мест в Monster Soul. Восточный Морской Дворец, где жил дикий Одноглазый Злой Бог. Никто еще не получал второго удара от Одноглазого Злого Бога. Одного его движения оказывалось достаточно, чтобы превратить любого в свет.

Рядом с коттеджем, находились два старых мужчины, ведущие приятный разговор на коврике на пляже. Оба старика одели в пляжные шорты, а верхняя часть их загорелых тел была обнажена. Их стройные мускулы заставляли их выглядеть совсем молодыми. Из отличительного у одного из них имелась повязка на левом глазу, а у другого - бородка на подбородке.

Тот, что носил повязку на глазу, заметил Бурафу и поздоровался с ним.

- Ну и что? Бурафа. Что привело тебя сюда? Возможно ли, что ты скучал по мне? Хахаха! Иди сюда и поприветствуй моего друга. Эй, Зереф, это мой сын, о котором я тебе говорил.

Зереф принял приветствие Бурафы и оглядел молодого человека с головы до ног. - Он совсем не такой, как ты описал, Кай.

Кай почесал в затылке, глядя на Бурафу. Действительно, его сын сегодня выглядел довольно странно. Обычно они редко встречались. Он не знал, почему сын решил навестить его именно сейчас.

- Ты пришел сюда повидаться с папой, тебе что-нибудь нужно? - Кай поставил желтый бокал с коктейлем на коврик.

Бурафа посмотрел прямо в глаза отцу. - Папа, научи меня искусству владения копьем... пожалуйста.

На лице Кая появилась улыбка. - Неужели у тебя наконец появилось желание практиковать его? Хахаха! Как и следовало ожидать, интуиция подсказывала мне, что сегодня будет хороший день. Мне нужно это отпраздновать. - Он допил свой стакан. - Кстати, а почему ты вдруг захотел ему научиться? Я не видел тебя в додзе с того самого дня, когда три года назад перестал заставлять тебя заниматься им.

Бурафа был вынужден практиковать семейное искусство владения копьем с детства и до трех лет назад. В то время Кай с сожалением сказал ему, что он уже взрослый и должен сам решить, хочет ли он продолжать практику или нет (с чем Бурафа решил покончить).

Поэтому для Кая стало полной неожиданностью, что Бурафа внезапно появился и попросил его обучить искусству владения копьем. Не говоря уже о том, что он давным-давно вручил парню пригласительный билет, но Бурафа никогда его не навещал.

Бурафа не ответил на вопрос Кая. Однако мужчина понял это, как только посмотрел в глаза своему сыну.

- Ты ведь проиграл, верно? Потерял... даже когда ни за что не захотел проигрывать. - Предложение Кая заставило тело Бурафы задрожать.

Зереф не стал прерывать разговор. Он просто молча слушал. На самом деле он собирался уйти, когда придет Бурафа, но Кай не позволил ему сделать это, взгянув ему в глаза.

- И что же случилось? Скажите мне.

Бурафа медленно объяснил, что произошло. Как он объяснил, он вытащил треснувшую Божественную Океаническую броню, наполовину сломанную океанический Трезубец и меч Убийцы Драконов. Странно, но Зереф с интересом рассматривал эти три предмета.

Бурафа закончил свой рассказ словами: - Вот почему я хочу стать сильнее. Я не хочу быть обузой и не хочу полагаться на то, что другие будут приходить и заботиться обо мне все время.

Кай сделал жесткое выражение лица, в то же время внутренне испытывая восторг. Он заставил Бурафу играть в эту игру, намереваясь позволить своему сыну пережить подобное событие. Есть вещи, которым нельзя принудительно научить. Таким являлось Искусство Копья - Плавание По Восточному Морю. На более высоких уровнях практика с волей к победе или без приводит к другому результату. Кай знал об этом, поэтому больше не заставлял Бурафу практиковаться. Тем не менее он все еще надеялся, что парень захочет учиться. Таким образом, он заставил Бурафу играть в эту игру.

Ну, он не питал больших надежд, поскольку знал, что Бурафа обладает расчетливой личностью и не поставит себя в опасную ситуацию.

К счастью для него, Бурафа наконец пришел к нему в поисках более высокого уровня мастерства владения копьем.

Хотя теперь, когда Бурафа охотно захотел попрактиковаться в искусстве владения копьем, он внутренне подпрыгивал от радости, лицо его оставалось серьезным. Зереф, знавший характер Кая, втайне хихикнул при виде такого зрелища.

- Хорошо, если ты хочешь, я обучу тебя, но у меня есть одно условие.

- Условие? Какое условие? Раньше ты всегда уговаривал меня попрактиковаться. Почему же появилось условие, когда я захотел практиковать искусство по собственному желанию?

Кай отрицательно покачал головой. - Что касается Искусства Копья - Плавание По Восточному Морю, то более высокие уровни я могу передать только преемнику додзе и не могу научить этому других.

- Других? Я твой сын и не собираюсь показывать боевое искусство всему миру. Я гарантирую, что не стану передавать его другим.

Кай все еще продолжил отказываться. - Этого недостаточно. Таково правило, установленное нашими предками. Даже я не могу этого изменить.

- Предки? Это ведь ты создал Искусство Копья - Плавание По Восточному Морю, да, папа? Наши предки были купцами. Только у тебя появилось додзе.

"Ой, это верно. Этот парень так же умен, как и его мама. Что же мне теперь делать?"- Мысленно подумал Кай.

- М-м-мой дедушка появился в моих снах прошлой ночью и сказал, чтобы я включил это в семейные правила!! Не проси слишком многого! Просто знай, что я не могу научить этому искусству никого другого, кроме преемника додзе. - Поскольку спорить было бесполезно, Кай решил отмахнуться, как будто его дед явился ему во сне.

Бурафа не был дураком. Он знал, что его отец намеревался сделать его преемником додзе, и вздохнул. - Тут уж ничего не поделаешь. В таком случае, не мог бы ты принять меня в качестве преемника додзе?

Кай поковырял в ухе, как будто не был уверен в том, что только что услышал. - Что ты только что сказал?

- Пожалуйста, прими меня как преемника додзе - медленно повторил Бурафа.

Кай немедленно встал. - Ура!! Наконец-то!! Я должен быстро сказать твоей маме, ах, нет, сначала я должен устроить праздничную вечеринку. Ах, нет, до этого нужно подготовить письменный контракт и подписать его? Я боюсь, что ты передумаешь.

Бурафа сделал серьезное лицо. - Я не изменю своего решения. Может быть, мы отложим все это на потом? У меня не так много времени, и я хочу стать сильнее как можно скорее.

Кай кивнул: - Не проблема. У тебя уже есть все самое необходимое. Просто недели-другой в игре должно быть достаточно. Остальное - как использовать навыки в каждой конкретной ситуации. Для этого тебе нужно получить реальный боевой опыт. Ну, судя по твоему рассказу, ты получишь его сразу же, как только появишься снаружи.

- Есть одна проблема, - сказал Зереф, прерывая разговор между отцом и сыном.

- Ну да, тут есть одна проблема. - Кай согласно кивнул.

- Какая?

Кай объяснил: - Искусство Копья - Плавание По Восточному Морю. Когда я его практикую, мне достаточно куска дерева. Однако для такого неопытного парня, как ты, понадобится подходящее оружие. Тот парень Ревин, о котором ты упомянул, кажется, очень силен. В следующий раз, когда ты встретишься с ним, если он будет использовать меч Черного Дракона, а ты используешь обычное копье, тебе будет трудно блокировать его атаки.

- Меч Черного Дракона сделан из кости Земляного Дракона и Меча Пламени Цилинь класса S, который является единственным в своем роде в игре. Он выплавлен не без помощи Драконьей Чешуи Соларии, что делает его прочным черным мечом, который может противостоять высоким температурам, а также усиливает силу огненной энергии, которая вливается в меч, - сказал Зереф.

Бурафа был потрясен. Главным оружием Ревина, похоже, являлся очень мощный меч. - Откуда ты это знаешь, дядя?

- Конечно, я знаю, ведь это я его сделал - равнодушно сказал Зереф.

- Сын мой, - добавил Кай, - тебе очень повезло, что ты его увидел. Зереф - потомок знаменитого рода Кузнецов. Я познакомился с ним в тот день, когда умолял его выковать для меня копье Злого Бога, когда я был еще совсем маленьким. Внутри игры Зереф - легендарный кузнец NPC, а я - Одноглазый Злой Бог. Что ж... - Кай бросил взгляд на Зерефа. - Всего одно копье... было бы неплохо сделать его и отдать молодому человеку, верно?

- Если ты хочешь, чтобы я выковал копье, похожее на то, что я сделал для тебя, то здесь достаточно только материалов. Ну, я не совсем уверен. Когда я выковал меч Черного Дракона, этот парень принес мне только Огненный Меч Цилинь, так что я использовал всю драконью чешую Соларии, которая имелась у меня. К несчастью для вас, я не смогу добраться до Драконьей чешуи Соларии еще долго. Разве ты не слышал, что на неё недавно охотились?

Бурафа быстро открыл окно своей системы и вынул на берег более сотни драконьих чешуек, все те, что были у него. - А этого достаточно?

Кай и Зереф, казалось, были слегка удивлены. - О, их должно быть достаточно. Меч Убийцы Драконов, труднее расплавить, чем огненный меч Цилинь. В тот раз я использовал сорок чещуек. Сотни, вероятно, будет достаточно.

Бурафа кивнул. Эти чещуки были подарены ему Сайлой, и он пообещал изготовить аксессуары, чтобы отплатить ему. Ну, если они все будут израсходованы, ему просто нужно придумать другой материал.

Зереф взмахнул рукой один раз, и коврик сделал сальто, втягивая в себя доспехи, трезубец, меч и всю драконью чешую. Затем он завернул циновку, как мешок, и взвалил ее на плечо.

- Я лучше пойду и позволю вам двоим, отцу и сыну, немного побыть вместе. Если вы закончите практиковаться, а я все еще не доставлю вам продукт, вам придется посетить мой кузнечный цех в городе Чжунсуюань. Я не очень уверен, когда копье будет готово.

- Благодарю Вас, дядя.

- Не проблема. Но потом твоему отцу придется компенсировать мне потерю, забрав кость у высокоуровневого дракона. Хахаха, - сказал мужчина и исчез.

- Эх, какой вонючий друг, - пожаловался Кай.

Бурафа ничего не сказал, так как был очень благодарен за доброту Зерефа. Несмотря на то, что он впервые встретил мужчину, его отец однажды сказал ему, что в реальной жизни стоимость каждого оружия Зерефа легко превышала миллионы. Даже в Monster Soul ценность работ Зерефа огромна. Несмотря на это, он решил выковать оружие для Бурафы бесплатно.

Кай бросил Бурафе короткую деревянную палку. - Держи. Сначала мы пойдем и отдадим дань уважения моему учителю.

- Папин мастер? Разве ты не говорил мне, что это боевое искусство - твое собственное творение?- Бурафа последовал за Каем к краю пляжа.

- Когда я был молод, я влюбился в боевые искусства. Однако, независимо от того, в какое додзе я ходил, мне отказывали в обучении. Это потому, что у меня не было денег, я сбежал из дома твоего дедушки, чтобы избежать судьбы торговца. Я продолжил путешествие на восток, не изучив ни одного боевого искусства, которые так любил. В конце концов я добрался до моря.

Бурафа молча слушал, все еще не понимая, как его отец в конце концов изобрел искусство владения копьем.

- Наконец-то я понял. Есть много искусств, которые имитируют стиль обезьяны, богомола, тигра и многих других. Итак, почему я не могу имитировать что-то и создать новое боевое искусство для собственного использования? С этого дня я проводил все свое время, глядя на море и придумывая свое собственное боевое искусство. В этом смысле море - мой мастер. Поскольку живые существа не могут победить природу, я, сделав своим мастером море, должен стать сильнее других, не так ли? Я потратил больше года и, наконец, закончил искусство копья, которое оказалось таким же огромным, как море, и таким же непрерывным, словно волны. Я назвал его Искусство Копья - Плавание По Восточному Морю. После этого я отправился обратно по тому же маршруту, и посетил все додзе, которые отвергли меня.

- А потом?

Кай усмехнулся: - Конечно, это было официальное появление полного Искусства Копья - Плавание По Восточному Морю. Моя репутация с того времени дала мне шанс построить додзе. Ты родился уже после этого, поэтому я дал тебе имя Бурафа, чтобы указать направление, которое принесло мне славу.

Бурафа нахмурил брови. - Но ведь ты сделал себе имя на обратном пути, не так ли? Итак, направление, которое на самом деле принесло тебе славу, должно быть Западом, не так ли?

Кай несколько раз почесал в затылке. - Ах, ты совершенно прав. Я еще не все продумал.

П/А: Бурафа по-тайски означает "Восток".

Автор: А. Поэтому ему нужно изменить свое имя на Праджим (Запад). Шутки шутками, эпизод Бурафы закончился. Мы продолжим рассказ Сайлы в следующей главе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 108 - Стальной Меч Джентельмена**

Глава 108: Стальной меч Джентльмена

Сайл медленно вышел из Греа и открыл карту только для того, чтобы обнаружить, что он совершил ошибку, выйдя не через те ворота. Чтобы попасть в Долину Безумцев, лучше всего было бы выйти через северные ворота или, по крайней мере, через западные. Однако парень очень спешил и вышел из ворот, в которые вошел вместе с Сангдао, то есть из южных.

Сангдао...

Всякий раз, когда он думал о ней, в его сердце шевелилось непонятное чувство. Что же касается Ассоциации мастеров Вулина, то Сангдао, похоже, что-то знала но ничего не сказала. На самом деле, Сайл мог просто связаться с ней и спросить об этом. Однако системное окно плавало в воздухе, и он не осмеливался к нему прикоснуться. Несмотря на то, что юноша был на расстоянии одного клика от контакта с Сангдао, он этого не сделал. Сейчас ему совсем не хотелось с ней разговаривать.

Вернуться в город и затем выйти через северные ворота казалось глупым решением, так как Кавин мог выследить его. Таким образом, Сайл решил пойти окольным путем. Он прошел вдоль края внешних городских стен, чтобы добраться до Западных ворот.

Стены города Греа были сделаны не из кирпича, как в Колоссии, а из металла. Высота стен оказалась не постоянна, некоторые стены выглядели примерно на десять метров, а некоторые были настолько высокими, что парень не мог видеть их вершину. Сайл не видел никаких игроков на пути, который решил использовать, так как этот маршрут не был обычным.

Пока шел, он думал о многих вещах. Сайл обещал Боу, что выведет ее из Королевства слизи, когда прибудет в следующий город, однако он решил не делать этого, так как Греа не был для него безопасным местом. Юноша подумал, что будет лучше выпустить Боу, когда он доберется до Долины Безумцев.

Он не сможет посетить ни Тайный Особняк, ни Бамбуковую хижину, так как если сделает это, то появится в центре Греа, когда покинет их. Сайл только что сражался против Кавина, так что весьма вероятно, что там встретит своих врагов. Парень все равно не хотел идти в Бамбуковую хижину, так как был шанс встретить Сангдао, которую он еще не был готов увидеть.

Юноша шел уже десять минут, но рядом с ним все еще простиралась городская стена. Греа являлся одним из самых больших городов в Monster Soul, поэтому прогулка по нему, естественно, занимала много времени. Пока шел, Сайл покрыл руки усилением Ци, размахивая ими взад и вперед. Он пытался понять новый способ использования Удара Поколения.

"Э-э-э, было бы лучше, если бы у меня появился шанс использовать его в настоящем бою", - подумал парень. Он мог бы попробовать то, что поделал сто или тысячу раз, но все еще не был уверен, что действительно сможет использовать удар, когда придет время.

Есть одна весьма уместная поговорка: остерегайся того, чего желаешь, так как это неожиданно произойдет.

Сайл обнаружил, что перед ним стоят игроки, преграждая ему путь. Он не был бдителен, поэтому заметил их слишком поздно. Увидев их издалека, парень немедленно активировал Затмение Галактики и обнаружил, что за ним следуют еще несколько игроков, хотя они находились очень далеко.

Противоположная сторона преграждала ему путь. Сайл подошел ближе, пока не оказался в пяти шагах от них, и остановился.

- Не могли бы вы пожалуйста, дать мне пройти? - Сайл старался быть милым, хотя и предполагал, что эти игроки обязательно затеют с ним драку.

Игроки противоположной стороны начали перешептываться между собой. - А ты уверен? Этот парень совсем на него не похож.

Один из них кивнул, указывая пальцем на свою собственную одежду, а затем на одежду Сайлы. Они снова начали шептаться между собой.

Наконец они закончили свою дискуссию. Юноша не стал пробиваться сквозь толпу, так как ему было интересно, кто они такие и что пытаются сделать.

- Кто ты такой?? - Один из них закричал на Сайла.

Парень пришел замешательство. - А? Разве вы этого не знаете? Разве не поэтому вы ждали, чтобы устроить мне засаду?

Еще один из них обнажил свой меч и направил его на Сайла. - Хватит придираться! Скажи нам свое имя!

Сайл почесал в затылке. Члены Гильдии Небесных Драконов, возможно, сейчас ищут его в городе, поэтому он не хотел выдавать свое имя.

- У меня есть кое-какие обстоятельства, так что мне неудобно называть свое имя. Во всяком случае, вы, кажется, ищете кого-то другого. Так что, я думаю, мне пора уходить.

Закончив говорить, парень шагнул вперед, намереваясь пройти через пятерых игроков перед ним. Однако тот, кто вытащил свой меч из ножен, покрыл его укреплением ци и нанес удар.

- Не двигайся!! - Удар был направлен в голову. Заметив это, Сайл нахмурился.

Он не особенно возражал против атаки, так как влил ци в ноги, проделав неритмичные движения, чтобы избежать удара без каких-либо трудностей. Он просто прошел мимо нападавшего, как будто ничего не произошло.

В мгновение ока оставшиеся четверо окружили его и обнажили мечи. Одного взгляда на их позы было достаточно, чтобы Сайл понял, что эти пятеро не являлись обычными людьми. Парень мог бы одолеть одного из них, но они объединили свои силы. Похоже, они превосходно сражались в команде.

- Я не тот человек, которого вы ищете. Неужели вы не можете просто отпустить меня? - Сайл сделал еще одну попытку убедить их.

Все пятеро игроков посмотрели друг на друга. Один из них направил свой меч на Сайла, в то время как остальные четверо заняли соответствующие позиции. Парень каким-то образом догадался, что все эти пятеро прошли одинаковую подготовку.

- Не проблемы, если мы убьем не того человека. Все подозрительные люди должны быть убиты.

Выражение лица юноши стало серьезным. - Как неразумно.

Поначалу Сайл подумал, что раз уж это просто недоразумение, то вполне можно попытаться избежать драки. Однако, поскольку он сдерживался, противники думали, что они могут свободно оскорблять его. Несмотря на то, что Сайл знал, что у этих игроков нет личной неприязни к нему, он уже передумал сражаться с ними по-настоящему.

"Эти игроки не слабы, но их способности не слишком высоки. Они подходят в качестве тренировочных мишеней для моего нового хода."

Юноша использовал укрепление ци, не скрывая своей силы. Как только его одежда начала развеваться от ауры, мечники бросились на него.

Все пять мечей обрушились на Сайла. Каждый из ударов поддерживал друг друга и полностью блокировал пути отступления.

Предположение парня не было ошибочным. Эти игроки не простые головорезы или обычные бандиты. По меньшей мере, они должны принадлежать к одному додзе и вместе обучаться боевым искусствам.

Сайл быстро переставил ноги, используя работу двенадцати Путешествующих По Небесам Шагов в ограниченном пространстве. Другим показалось, что парень раскололся на множество тел.

Хотя все пятеро удивились, их искусство владения мечом все еще оставалось твердым. Каждый из них слегка изменил траекторию своего меча, чтобы прицелиться в разные тела, как будто они практиковались в этом много лет.

Активировав Переворот Вселенной, Сайл перенаправил все мечи немного в сторону от их первоначальных траекторий и собрал вместе, чтобы они столкнулись сами с собой.

Все пять игроков уменьшили свое усиление Ци из страха причинить вред своим товарищам. Увидев такую возможность, Сайл бросился на одного из них. Обе его руки наполнились его собственноручно придуманной силой и ударили по мечнику.

Мужчина защитился, укрепив себя. Но удар заставил его сделать три шага назад.

Двое его товарищей бросились вперед, чтобы помешать Сайле продолжить атаку. Однако парень и не пытался этого сделать. Он просто остановился и внимательно посмотрел на человека, которого только что ударил.

С этим человеком, похоже, все было в порядке. Даже он сам был удивлен своим состоянием. Он ожидал, что удар Сайлы нанесет ему еще больший урон.

- Слишком поверхностно, да? - Подумал про себя юноша. Сразу же после этого он бросился на противника слева от себя.

При виде Сайлы, прыгнувшей на их товарища, остальные четверо среагировали. Они бросились на него, и тот, не оглядываясь, бросил в них светошумовую бомбу.

Хотя скорость Сайла и выше, чем у четверых, ему нужно было замедлить их, так как требовалась концентрация, чтобы попытаться снова использовать свой новый ход.

Позади парня вспыхнула яркая вспышка света. Четверо игроков закрыли глаза и применили усиление Ци, когда их скорость уменьшилась.

Что же касается того, который спешил к Сайлу, то он поднял одну из своих рук, чтобы заслониться от света, и прищурился. Оставшаяся рука подняла меч, готовая контратаковать.

И снова юноша вложил свою силу в ладони. Его скорость не изменилась. Одна из его рук опустилась на правую руку противника, держащую меч, и толкнула ее вниз. Что же касается другой руки, то он сильно ударил ею противника в грудь.

Мечник отлетел на пять метров в сторону. Кость его руки была сломана и торчала сквозь кожу. Его грудь оказалась заметно приплюснута, он кашлял кровью и корчился от боли на земле.

Сайл остановил свое движение и посмотрел на состояние раненого. Один из его товарищей поспешил позаботиться о нем, а остальные трое не сводили глаз с Сайлы, чтобы убедиться, что он не сделает больше ни одного движения.

Однако парень не обращала на них никакого внимания. Его мысли были сосредоточены на симптомах человека, которого он только что ударил.

‘На этот раз все слишком серьезно. Мне нужно контролировать мощность. Бить не слишком поверхностно, чтобы не получить эффекта, но и не так, чтобы оставить видимую травму на противнике. Действительно, очень трудно придумать свой собственный ход.’

Этот безымянный ход Сайл придумал, адаптировав навыки. Основой его движения стал Удар Поколения Полука. Удар Поколения являлся мощным ходом, но был предел тому, сколько раз он мог использовать его в день. Таким образом, Сайл планировал снизить его энергопотребление до такой степени, чтобы он мог продолжать использовать его без беспокойства.

Тем не менее возникла проблема. Когда он снизил потребление энергии, мощь, которая была главной особенностью Удара Поколения, исчезает. Если бы он оставил все как есть, это не сильно отличалось бы от обычного удара.

Как бы то ни было, битва с Арамутом навела его на одну мысль. Это был первый раз, когда он успешно использовал свою собственную версию этого навыка.

Когда юноша медитировал после битвы, он находился в трансе, где был сосредоточен на том, чтобы придумать свой собственный способ использования Удара Поколения. Его план состоял в том, чтобы разделить великую силу, стоящую за ударом, на более мелкие части и добавлять их в свои основные атаки. В заключение он планировал ввести уменьшенную силу Удара Поколения в тело своего врага и атаковать изнутри.

Но выходная мощность не должна быть слишком низкой, иначе атака не возымеет эффекта.

И также не должна быть слишком высокой, иначе потребление энергии будет слишком велико.

И удар должен быть не слишком поверхностным, потому что противник легко заблокирует атаку.

Но и не слишком глубоким, так как противник заметит вторгшуюся силу.

В настоящее время Сайле не хватало времени, измерения расстояния и понимания этого нового шага. Все это будет приобретено путем накопления опыта, времени и практики. Подобное нельзя приобрести за короткое время.

Концепция этого движения проста: движение, чтобы помешать противнику использовать глубокие искусства. Сайл подумал, что если бы он столкнулся с глубокими практиками, обладающими мощным наступательным искусством, как Полук, или крепким оборонительным искусством, как Кавин, он использовал бы этот ход, чтобы ослабить движения противника. Цель состояла в том, чтобы на короткое время прекратить движение противника.

В битве важен лишь краткий миг. В тот момент, когда противник терял темп, Сайл мог не торопиться продолжать атаку.

Тем не менее его идея все еще далека от реальности. Парень все еще не мог определить, какое количество силы он должен вложить в свой удар. И ведь её количество будет меняться в зависимости от ситуации и типа противника, с которым он столкнется. Похоже, ему еще предстоял долгий путь.

- Кто ты такой на самом деле? - Крикнул ему один из трех воинов, не сводивших глаз с Сайлы.

Юноша убрал руки за спину. Он закончил тестировать свой ход и решил провести некоторое время, практикуясь в уединении, прежде чем попытаться проверить его снова. Пришло время покинуть это место.

- По крайней мере, я не тот, кого ты ищешь. А теперь я могу идти?

Другой мужчина крикнул в ответ: - Ты ранил наших друзей. Не надейся легко покинуть это место.

- Вы, парни, пытались причинить мне вред без всякой на то причины, - равнодушно ответил Сайл. - Вполне естественно, что я защищался. Неужели ты действительно ожидал, что я буду твоей боксерской грушей?

- Заткнись. Сегодня тебе придется умереть здесь.

Сайл знала причину, по которой эти люди вдруг стали более уверенными в себе. Их товарищи, которые раньше следовали за ними издалека, догнали их.

Более тридцати игроков присоединились к битве и рассыпались вокруг, разделившись на несколько слоев. Их боевой порядок был хорошо организован, как будто их обучали делать что-то подобное много раз. Каждый из них обнажил мечи и укрепил их с помощью Ци.

Теперь Сайл был совершенно уверен, что они действительно принадлежали к одной школе или додзе. Они ни в коем случае не были слабаками.

Что ж, парень все еще не чувствовал особого давления. Хотя он признавал, что ему будет трудно убить всех игроков в этом месте, побег все еще был в его силах.

Несмотря на то, что учитель Мора никогда не учил Сайлу боевым приемам додзе, он привил ему концепцию "Нападение - лучшая защита". Обязательно атакуй противников в том месте, где их необходимо блокировать.

Независимо от того, против одного человека или группы людей, эта концепция всегда применялась.

Не проявляй милосердия и всегда направляй свою атаку на самую слабую часть противника.

Сайл быстро применил укрепление ци и бросился на раненого человека, который лежал на земле. Его цель состояла не в том, чтобы усугубить травму человека, а в том, чтобы устремиться к крошечному разрыву, который создан тем фактом, что два игрока вокруг этого человека ухаживали за его ранами.

Два сюрикена вылетели из рук парня и обогнули их, целясь в раненого.

Сюрикены не были выпущены с максимальной скоростью Сайлы, так как он рассчитывал, что два игрока заметят их. Как он и планировал, эти двое заметили сюрикены и перехватили их, чтобы защитить своего раненого друга. Таким образом, разрыв увеличился.

Юноша усилил свою ци и использовал максимальную скорость, чтобы пройти через разрыв в мгновение ока. Он вышел из окружения. С его нынешней скоростью никто в этом месте не сможет догнать его.

Однако тут произошло неожиданное развитие событий. Как только Сайл оказался в нескольких метрах от окружения, к нему внезапно полетел разрез, сделанный из Ци. Слишком быстро, и Сайл находился уже в воздухе, так что он не мог уклониться. В конце концов, он вынужден был укрепить себя ци и Бесформенным солдатом.

Удар отбросил Сайла назад в окружение. Парень встал в стойку и посмотрел на того, кто только что напал на него.

Окружение было разорвано неким мужчиной средних лет. На нем была белая одежда Уся, а в правой руке он держал обыкновенный стальной меч. Как только он вошел в окружение, все подняли руки, приветствуя его.

- Приветствую Вас, Почтенный Господин.

Человек, который только что прибыл, кивнул при виде всех присутствующих и шагнул ближе к Сайлу, и остановился, когда расстояние между ним и юноше стало меньше десяти метров.

- Твои способности и не так уж плохи. Ты кто такой? - Спросил мужчина.

Сайл понял, что этот человек сильнее его. Это осознание пришло от интуиции. Парень решил не отвечать на этот вопрос, сохраняя бдительность.

- Почтенный мастер задал тебе вопрос! Отвечай немедленно! !- Крикнул один из мужчин, который, по-видимому, являлся лидером команды.

- Все в порядке. Тебе не нужно говорить мне, кто ты такой. Просто скажи мне, какие у тебя отношения с Теневым Императором?

Слова этого человека смутили Сайла. - Теневой Император? Вы имеете в виду Мистера Зеро?

- Совершенно верно, - кивнул мужчина. - Ты, кажется, лично знаком с ним, не так ли? Ты ученик Зеро?

Наконец, Сайл смог соединить все точки и понять, что эти люди должны быть врагами Зеро. В данный момент он был одет так же, как и Зеро, поэтому его неправильно поняли.

- Я его знаю. Мистер Зеро - мой друг - равнодушно ответил Сайл.

Мужчина молча кивнул. - Вот и хорошо. Ты можешь сказать мне, где находится Зеро?

- Я не знаю, - ответил Сайл резко. - Если это все, о чем вы хотите спросить, то я уйду.

Один из учеников позади мужчины средних лет закричал: - Ты не можешь этого сделать! Почтенный мастер, этот человек причинил вред одному из наших младших братьев.

Сайл даже не взглянул на него. - Вы, парни, собирались убить меня без всякой на то причины, так что я просто защищался. Это уже очень мило с моей стороны - не убивать его.

- Ты!! - Человек, который только что говорил, приготовил свой меч и собирался напасть на Сайла. Тем не менее, мужчина средних лет поднял руку, чтобы остановить его, и что-то сказал.

- Если это было недоразумение, то почему ты причинил вред моему ученику?

Сайл не находил слов. Противоборствующая сторона стала фактически первой, кто затеял с ним драку, но заявление этого человека подразумевало, что он был неправ, потому что жесток.

- Вы, люди, первыми напали на меня. Почему ты пытаешься намекнуть, что это я виноват?

- Не важно, кто напал первым. В результате пострадал один из моих учеников. Как ты планируешь взять на себя ответственность?

Чем больше мужчина говорил, тем больше парню казалось, что он ошибся. Внешне мужчина средних лет был похож на доброго человека, но его речь загнала Сайла в угол. Поскольку Юноша не очень хорошо умела спорить, он решил закрыть рот и начал думать о том, как сбежать из этого места.

- С тех пор как ты перестал говорить, правильно ли я понимаю, что ты смирился со своей ошибкой? Вот и хорошо. Сегодня я, Пайюань, носящий титул Джентльмен Меча, Мастер додхе Бессердечного Стального Меча , буду твоим противником. Это не я издеваюсь над слабыми и не я мщу за своего ученика. Я нахожу, что ты довольно искусен, поэтому я хочу научить тебя фехтованию.

Сайл услышал нелогичные доводы этого человека и усмехнулся.

- А что, если я не хочу учиться фехтованию у тебя?

Стальной меч Пайюаня был направлен на Сайла. Ци кружилась вокруг кончика лезвия, создавая вихрь.

- Боюсь, ты не в том положении, чтобы отказываться.

Ученики бросились врассыпную, чтобы преградить парню путь к отступлению. Нынешнее окружение было более полным, чем предыдущее.

У Сайла не оставалось выбора. Бесформенная Ци начала циркулировала внутри его тела. Он приготовился к битве с врагом, стоявшим перед ним.

Автор: что такое праведность? Если бы кто-то спросил меня, я бы дал такой ответ: праведность - это большинство. Быть правым или ошибаться - не имеет значения. А несправедливость - это когда кто-то пытается сделать что-то, с чем большинство не согласно.

Мы возвращаемся к Сайле, пока Бурафа не украл место MC.

Персонаж Пайюань напоминает мне "Юэ Букуна" из романа "Улыбающийся, гордый Странник". Хотя мне и не нравился этот персонаж, я должен признать, что этот персонаж вносит живость в историю. Злодеи должны быть уникальными, чтобы МС выделялся.

P.S. Вы можете подумать, что персонаж с таким типом личности существует только в романе, но я могу гарантировать вам, что такие люди есть даже в реальной жизни.

П/П: Странно, что никто не переводит роман "Улыбающийся, Гордый Странник", учитывая что у китайцев он считается чуть ли не культовым романом в жанре Уся. Возьму себе, если удастся.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 109 - Никому не позволено убивать**

Глава 109: Никому Не Позволено Убивать

Сайл успокоил свой ум, сосредоточившись на Пайюане. У него не было времени подумать о бессмысленных словах, которые только что произнес мужчина, так как его поставили в очень невыгодное положение. Пайюань окружил его стенами из Ци, созданными учениками додзе Бессердечного Стального Меча. У Сайлы не было никакой возможности узнать, когда они попытаются причинить ему вред. Даже если ученики ничего не сделают, их ауры все равно сильно давили на него.

Парень находился в очень невыгодном положении: он уже трижды использовал Удар Поколения и исчерпал часть своей силы в предыдущей битве против Кавина, и в настоящее время его окружили враги, и на него также давило то, что Пайюань, видимо, сильнее. Однако как только юноша решил сражаться, все эти негативные мысли исчезли из его головы.

Прошлое не имело значения. Ненужные мысли не имели значения. То, что он сейчас видел - самое важное.

Это самое подходящее время, чтобы применить Вечер Возле Туманной Долины, технику, которой научила его Сангдао.

Ци Пайюаня влилась в лезвие. Сайл не осмелился проявить ни малейшей небрежности, и увеличил радиус Затмения Галактики, чтобы охватить всех присутствующих. С помощью навыка парень мог сказать, что Ци Пайюаня на самом деле - Ци Маленького Тигра.

Как Сайл мог воспринимать Ци своего противника, так и его противник смог заметить его Ци.

- Божий собор? Может быть, твоя настоящая личность - Шуран, Потушивший Солнце Военачальник?... Нет, так не должно быть. Ты не используешь лук, а также не имеешь эмблемы Гильдии Небесных Драконов на своей одежде. Хмм..... кто ты такой на самом деле? Неужели ты действительно не собираешься рассказывать?

- Если ты убьешь меня, система все равно объявит мое имя.

- Фуфу. Ну да, это очень удобно.

Сайл не знал, кто такой Шуран, но это был первый раз, когда его техника Ци была обнаружена противником. Чего парень все еще не знал, так это того, что Божий собор легко обнаружить, поскольку концепция, лежащая за ним, противоположна укреплению Ци; она истончала Ци пользователя и расширяла его как сферу.

Пайюань не стал дожидаться, пока Сайл отменит свою технику Ци, он оттолкнулся и сократил расстояние, одновременно взмахнув мечом вверх.

Слабость Божьего собора проистекала из способностей навыка. Расширяя Ци дальше и придавая ему форму, естественно, что Ци вокруг тела пользователя становился слабее, чем обычно. Это одна из основ, которую игроки типа Ци должны были иметь в виду.

Пайюань запрыгал от радости, когда увидел, что Сайл допустил такую грубую ошибку. На самом деле, чтобы использовать Божий собор в ближнем бою, нужно быть очень уверенным в том, что твои собственные способности превосходят способности противника, иначе это похоже на то, как если бы пользователь глупо сказал своему противнику: "Иди и атакуй меня! Сейчас я не могу по максимуму использовать Ци!"

Сайл не показал своих эмоций и шагнул вперед по диагонали, одновременно активируя Переворот Вселенной, чтобы сдвинуть траекторию удара влево. В то же самое время он усилил правый удар и направил его в ребра Пайюаня.

Выражение лица мужчины быстро изменилось. Однако, как и ожидалось от владельца додзе боевых искусств, он влил в левую руку усиление Ци, и использовал ее для парирования кулака юноши.

К несчастью для Пайюаня, как только его рука столкнулась с кулаком, он обнаружил, что сила, стоящая за ударом парня, была не особенно мощной, а довольно слабой, но все же смогла проникнуть в его руку, в результате чего у него не осталось другого выбора, кроме как усилить ци по всей руке, чтобы избавиться от враждебной энергии.

Тем временем клинок изменил свой курс, и Пайюань нацелил его в шею Сайлы. Однако он промахнулся во второй раз, когда парень опустил свое тело, чтобы уклониться на волоске. В то же время Сайл усилил свой левый кулак Ударом Поколения и направил его в живот Пайюаня. Для справки, его правый кулак все еще был прижат к левой руке Пайюаня из-за Переворота Вселенной.

Искусство фехтования Пайюаня оказалось поистине велико. Все его движения были очень угрожающими и могли одним ударом покончить с жизнью врага. Однако в его мастерстве владения мечом имелась одна слабость. Дело в том, что его действия были слишком сильно сосредоточены на наступлении. В прошлом он всегда полагался на свой острый анализ и большую точность, чтобы убивать своих врагов одним ударом, приобретя репутацию знаменитого Бессердечного Искусства Меча. Искусства меча, которое фокусировалось на убийственных движениях, не проявляя никакого милосердия, но в то же время не принимая во внимание защиту владельца.

Пока Пайюань укрыл себя усилением Ци, чтобы поднять свою защиту от удара в живот, он сожалел, что его искусство меча не имело защитного хода.

Пэйюань использовал удар в живот, столкнувшись с кулаком Сайлы, чтобы освободиться от притягивающей силы. Ему пришлось сделать десять шагов назад, прежде чем его тело остановилось. Кровь капала из уголка его рта, и он пристально посмотрел на юношу.

Сайл внутренне почувствовал сожаление. Хотя он уже привык использовать Удар Поколения левым кулаком, сила, стоящая за ним, оказалась значительно ниже, чем когда он использовал правый кулак, несмотря на то, что он вливал одинаковое количество энергии. Паренрь был уверен, что если бы атаковал правой рукой, то Пайюань определенно был бы серьезно ранен.

Несмотря на то, что способности мужчины превосходили способности Сайла, он оказался в таком ужасном состоянии из-за своих просчетов.

Во-первых, техника Ци, которую он активировал, была не Божьим собором, а Затмением Галактики. Разница между ними заключалась в том, что Затмение Галактики - сочетание как расширяющейся силы Божьего собора, так и его полной противоположности - фокусирующей силы Сборного Луча. Таким образом, Сайл мог быстро переключаться между расширением и фокусировкой своего усиления ци по желанию. Он мог бы даже поддерживать обе силы одновременно, хотя расход энергии был велик.

Во-вторых, из-за этого просчета Пайюань решил, что появился шанс, и планировал покончить с жизнью парня одним махом. Однако это закончилось неудачей, в результате чего ему пришлось потратить свою ци не только на меч, но и на защиту. И еще пришлось потратить больше своей Ци, чтобы оправиться от проникающей Ци Сайла. Затем он израсходовал Ци проведя второй удар, и еще потратил энергию ци, чтобы блокировать кулак юноши у своего живота.

Поскольку его укрепление Ци всегда оставалось мощным, потребление энергии было одинаково большим. Во время короткого обмена движениями он снова и снова тратил свою Ци впустую. В результате он испытывал одышку.

Напротив, Полук научил Сайла усиливать Ци только тогда, когда его тело соприкасалось с телом противника, и хотя парень не мог делать подобное постоянно, он делал все возможное, чтобы придерживаться учения Полука. В результате потребление силы было сведено к минимуму.

Нужно ковать железо, пока горячо. Если бы он ждал, пока Пайюань восстановит ци или вернет себе самообладание, Сайлу пришлось бы гораздо труднее. С этой мыслью он направил ци в свои ноги и без малейшего колебания бросился на противника.

Увидев, что их уважаемый учитель проиграл в предыдущем противостоянии, все ученики были поражены. Они немного помедлили, и только затем заметили, что Сайл приближается к их мастеру. Они слишком поздно сделали шаг вперед, чтобы протянуть руку помощи, так как парень уже нацелил оба своих кулака на Пайюаня. Один в голову, а другой - в нижнюю часть живота. Это был прием, названия которого Сайл не знал, поскольку он подражал одному из своих прошлых противников.

Пайюань оставался спокоен, глядя на приближающиеся кулаки. Он мгновенно выхватил меч и рубанул юношу по руке.

Это было похоже на то, как если бы он ударил о металлическую трубу. Пайюань запаниковал, так как совершил еще одну ошибку со своей стороны. Поэтому он испуганно отступил назад, торопясь увернуться от ударов.

Сайл мысленно улыбнулся. Поскольку он принадлежал к тому типу людей, которые превосходят в нападении оборону, он мог сказать, что его противник был таким же. Несмотря на это, Пайюань отказался от своей сильной стороны и перешел к обороне. Если бы на его месте был Сайл, то вместо того, чтобы рубить по руке, он бы вонзил меч в грудь противника во время контратаки.

Обе ладони парня раскрылись, и в каждой из них показался кунай. Они тут же вылетели из его ладоней. Один из них направлен на лоб мужчины, а другой направлен на сердце.

Оба скрытых оружия были усилены Ци. Они летели на Пайюаня, словно кометы.

У мужчины не осталось времени для размышлений. Он поднял свой меч, чтобы смести скрытое оружие, нацеленное ему в голову, одновременно сместив центр тяжести и направив укрепление ци в живот. В результате один из кунаев задел его голову, а другой рассыпался при соприкосновении с его телом. Несмотря на то, что клинок не вонзился в плоть, удар от столкновения был таким, как будто мужчина получил прямой удар.

Из его ран капала кровь. Его левая рука поднялась, и схватилась за грудь.

Прислушиваясь к неровному дыханию, Сайл предположил, что по крайней мере одно из легких Пайюаня было повреждено.

Ученики наконец сократили дистанцию, и парень оказался в пределах досягаемости их атак. Однако Сайлу было все равно, поскольку он знал, что ему нужен только еще один толчок, чтобы сбить Пайюаня.

Мужчина неоднократно допускал ошибки, когда использовал свои ходы. Сайл заметил, что эти ошибки похожи на те, которые он совершал, когда только начал играть в Monster Soul.

Предположение парня не было ошибочным. Пайюань являлся владельцем додзе, так что его врожденные способности были высоки. Он и многие его ученики вступили в игру по определенным причинам. Поскольку они - опытные мастера боевых искусств в реальной жизни, все быстро начали охотиться на монстров и поднимать уровни. Для них подобное было даже легче, потому что в игре существовали и игровые навыки.

Ошибка, которую совершил Пайюань, была вызвана его высокомерием. Дело в том, что он не использовал свои умения в игре.

Если бы эта битва происходила в реальной жизни, Сайл полностью осознал бы, что он не соперник для Пайюаня. Однако в Monster Soul у него есть шанс.

Несмотря на все свои ошибки, парень заставлял своих учителей давать ему советы. Однако Пайюань являлся владельцем додзе. Кто осмелится поправить его?

Удар Поколения попал по беззащитному телу противника.

Выражение лица Пайюаня стало серьезным, и он побледнел. Он собирался умереть.

Вдруг, когда кулак уже был готов поразить мужчину, гигантские каменные стены выросли из земли, между кулаком и телом.

Кулак ударил в стену и разбил ее на мелкие кусочки. Однако, удар прервался, и часть силы внутри удара вернулась, чтобы причинить ему вред.

Из-за удара тело юноши отлетело назад к ученикам додзе Бессердечного Стального Меча. Он немедленно воспользовался Затмением Галактики, чтобы удержать расстояние, и метнул десятки кинжалов себе за спину, не оглядываясь.

Кинжалы не были наполнены большим количеством энергии ци, но так как враги с противоположной стороны не были готовы к внезапному изменению, они не успели защититься.

Искусство Безжалостного Стального Меча было сосредоточено на убийственных движениях, а не на оборонительных. В результате почти все кинжалы пронзили шеи учеников.

Более десяти тел упало на землю. Это был лучший шанс для Сайлы сбежать через только что открывшуюся брешь. К сожалению, как только он бросился туда, появилась еще одна каменная стена и преградила ему путь, заменив умерших учеников, которые превратились в свет.

Парень повернулся спиной к каменной стене, циркулируя бессмертное Ци, чтобы залечить свою рану от ответного удара своей же силы. Он смотрел прямо и сосредоточенно на человеке, который только что появился.

Бесформенная Ци немедленно начало циркулировать в теле Сайла, когда почувствовало, что владелец находится в опасности.

- Кавин...- Пробормотал Сайл. Был только один игрок, который мог вызвать такую большую стену.

- Ты очень храбрый. Вместо того, чтобы убежать из этого места, ты вызываешь здесь шум, - сказал Кавин.

Сайл почувствовал, что на него давят. Если бы только окружение учеников бессердечного стального меча, с их состоянием, ему было бы относительно легко бежать. Однако все изменилось, как только Кавин вышел на сцену.

У Кавина не было недостатков Пайюаня. Хотя его можно спровоцировать, его разум успокоится, как только начнется сражение.

- Давно не виделись, старший Пай - поприветствовал его Кавин.

Пайюань принял таблетку, пока циркулировал Ци. - Кавин? Прошло слишком много времени с тех пор, как мы виделись в последний раз. Как там Монтра?

- Он так же занят, как и всегда, Сэр.

Пайюань кивнул. - Тогда где же он? Я нанесу ему визит позже.

- У Монтры есть много дел, поэтому я боюсь, что у него не будет времени встретиться со старшим в данный момент. Я приношу свои извинения за это и лично скажу ему, что старший Пай передал ему наилучшие пожелания.

- Я все понимаю. Кстати, Кавин, ты знаешь этого молодого человека?

- Старший Пай тоже должен его знать. Это Сайл, тот самый человек, о котором говорил Монтра.

Двое вели неторопливую беседу, не обращая никакого внимания на стоявшую перед ними парня.

Мужчина осмотрел Сайла с головы до ног. - Значит, это ты.

- Этот человек - враг Гильдии Небесных драконов. Если старший Пай не возражает, не могли бы вы позволить мне разобраться с ним? - Спросил Кавин Пайюаня.

Он не упомянул о том, что Пайюань чуть не погиб, и даже вызвался вступить в бой. Поскольку существовал такой простой выход, Пайюань без колебаний согласился подчиниться.

- Я тоже не хочу издеваться над подростком. В таком случае я выхожу из боя. Дай-ка я посмотрю, насколько ты окреп, Кавин.

Заявление Пайюаня прозвучало так, словно он уже полностью забыл о своей проигранной битве. Если бы кто-то услышал то, что он сказал, не став свидетелем того, что произошло за несколько мгновений до этого, он бы подумал, что Сайл проиграл в предыдущей битве.

Кавин шагнул вперед, чтобы встретиться лицом к лицу с юношей. - Раньше я недооценил тебя. Но на этот раз я точно не позволю тебе сбежать. - Кавин медленно взмахнул руками.

У Сайла не было желания драться с Кавином. Даже если бы он решился, это был бы тяжелый бой, поскольку парень использовал все свои Удары Поколения. Нет, даже если бы Сайл все еще был в состоянии нанести еще один удар, у него все равно не имелось бы большой уверенности, что он сможет победить.

Защита Кавина слишком надежна. Даже Удар Поколения, который являлся самым сильным движением Сайлы, не мог пробить её. Честно говоря, парень понятия не имел, как победить такого противника.

На этот раз Кавин не просто стоял неподвижно и ждал, когда Сайл нападет. Его тело постепенно приближалось.

Взглянув на ноги Кавина, юноша обнаружил, что тот не поднимает их, а скорее медленно тянет вперед. Мужчина двигался так, словно его тело могло само приблизиться, и ему не нужно было делать шаг вперед.

Не имея большого количества карт в рукаве, Сайл положился на предыдущий способ: бросить в Кавина светошумовую бомбу, а затем и другое скрытое оружие.

Однако Кавин был не из тех противников, кто поддался бы на один и тот же трюк, он прищурил глаза, и использовал правую руку, чтобы парировать бомбу.

Вспышка света взорвалась чуть позади него, потеряв свою эффективность.

И той же левой рукой мужчина отбил и другой скрытое оружие. Поймать его в воздухе он никак не мог, но вот парировать - детская игра. Для этого достаточно было только одной руки.

Поскольку Удар Поколения не вариант, Сайл вывел силу Бесформенной Ци, чтобы усилить себя, не показывая это Кавину. Измученная Душа слилась вместе с Затмением Галактики, пока он закалил свое тело и размягчил внутренние органы с помощью Бесформенного солдата. Более того, активировался Орбитальный Космос. Сила стихии ветра, которая наиболее пригодна в борьбе против стихии земли, проникла в тело парня.

Можно сказать, что Сайл вытащил все свои козыри. Каждый из них требовал высокого уровня концентрации, поэтому их совместное использование требовало еще большей концентрации.

Напряженная битва началась, как только юноша оказался в пределах досягаемости Кавина.

Десятки ударов обрушились на мужчину, но тот даже не запаниковал. Ему оказалось достаточно просто помахать руками, чтобы защититься от серии атак.

Хорошей новостью было то, что шквал атак юноши был быстрым и непрерывным, так что у Кавина не оставалось шанса противостоять ему. Между прочим, Кавин не позволил ни одному из ударов Сайлы поразить себя, и спокойно парировал их.

Этот факт немного успокоил парня. Это означало, что у мужчины не имелось уверенности в том, что он сможет принять прямое попадание.

Наконец, шанс представился в тот момент, когда Кавин допустил ошибку, отбив левой рукой левый кулак Сайла. У левого плеча Кавина обнаружилась брешь, которую парень не пропустил и тут же ударил правым кулаком в плечо.

На лице Кавина все еще сохранялось обычное спокойное выражение. И как только кулак опустился на плечо мужчины, Сайл понял, что его обманули.

Кавин намеренно предоставил ему возможность действовать.

Кавин безупречно сделал шаг назад левой ногой, перенося силу правого кулака в свою правую руку, используя свое собственное тело в качестве моста. Удар попал в грудь Сайла в полную мощность.

Как будто юноша сам объединил свою силу с силой Кавина и сделал ход против самого себя. Удар Сайла полетел в обратном направлении.

Получив команду Кавина и его магическую силу, каменная стена позади юноши изменила свою форму с плоской поверхности на острые колья в том месте, где грудь Сайла врезалась в стену, намереваясь пронзить его сердце.

Сайл вынужден был заставить свое тело изменить направление в середине полета Переворотом Вселенной.

- Ах!! - Каменный шип пронзил грудь Сайлы. Шип прошел мимо сердца, но все равно это была смертельная рана.

Его Ци рассеялось. Сайл попытался распространить Бессмертное Ци, чтобы исцелить свое тело, но повреждения, которые он получил, оказались слишком смертельными. Он вообще не мог ни пошевелиться, ни применить Укрепление Ци. Видимо единственный выход для него сейчас - дождаться своей смерти.

- Это была маленькая брешь, но ты все равно заметил её. Сайл, я признаю, что ты весьма искусен.

Этот комплимент искренне исходил от самого сердца Кавина. К сожалению, услышав его, Сайл никак не мог заставить себя почувствовать счастье.

На самом деле, не существовало движения, которое требовало использования плеча в технике Шесть Хватающих Луну когтей. Однако Кавин практиковал это боевое искусство уже более десяти лет, поэтому он смог приспособить его к каждой ситуации, с которой сталкивался.

- Не волнуйся. У меня нет привычек мучить своих врагов, - сказал Кавин, махнув правой рукой. Появилось большое земное копье, и оно полетело в сторону юноши, который в данный момент застрял на каменной стене.

Сайл потерял слишком много крови, и его сила истощилась. Единственное, что удерживало его сознание от отключения - боль от дыры в груди. У него не осталось ни малейшего запаса энергии, чтобы сопротивляться приближающемуся копью или сказать что-нибудь в ответ.

Однако в тот момент, когда копье уже было готово пронзить Сайла насквозь, оно раскололось надвое и упало рядом с ним.

Тело парня рухнуло на землю, пока он пытался понять, что же произошло.

Все, что он мог видеть - человека в серебристых легких доспехах и металлических сапогах. Странно, но в его руках не было никакого оружия, несмотря на то, что он выглядел как воин или рыцарь. Оба его глаза были закрыты повязкой. Она как будто было сделанна из металла, в тон его серебристым волосам, которые трепетали от порывов ветра.

Сайле показалось, что он уже где-то встречал этого человека.

- Кроме меня, никому не позволено убить этого парня.

Это была последняя фраза, которую Сайл успел услышать, до того, как его сознание отключилось.

П/П: О, автор вспомнил про него, наконец-то.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 110 - Рыцарский Кодекс**

Глава 110: Рыцарский Кодекс

Если вы планируете играть, используя духовную силу, следует инвестировать в свое снаряжение. Это здравый смысл в Monster Soul, поскольку духовная сила была более эффективна в укреплении объектов.

Усиление духовной силы в оружии показывало превосходную производительность по сравнению с усилением ци и усилением магической силы.

Однако у человека, стоящего сейчас перед Кавином, похоже, не было никакого оружия, даже несмотря на то, что на нем была духовная броня. Только два типа людей делали что-то подобное. Первые являлись опытными людьми, достигшими той сферы, где оружие им больше не требовалось, а вторые - идиотами, которые не знали, что для них лучше. И действительно, Кавин был уверен, что этот человек принадлежит к первой категории. Его земляное копье, разрубленное надвое, говорило ему об этом.

Кавин внимательно посмотрел на мужчину, стоявшего перед ним. Учитывая способности этого человека, точно не никто. Хотя Кавин не появлялся на публике, у него имеласьинформация обо всех известных игроках.

- Серебряные доспехи и серебряные волосы... Хотя ты и не владеешь мечом, я правильно понимаю, что ты серебряный рыцарь Шуерия из Королевской Гильдии Вооружения?

- Да, я Шуерия. Но нет, я больше не член Королевской Гильдии Вооружения. Теперь я игрок без гильдии.

Кавин, казалось, что-то понял. - Значит, ты хочешь отомстить, не так ли? Ты друг Кросса, так что Сайл - твой враг.

- Что-то вроде этого.

- Ты хочешь убить его собственными руками?

Не говоря больше ни слова, Шуерия подошел к лежащему без сознания Сайле и положил свою руку на его руку.

Кавин видел, что упустил что-то важное, но не знал, что именно. Он не знал, что Шуерия покинул гильдию еще до того, как она распалась, поскольку Кросс держал эту информацию в секрете от общественности. Он думал, что Шуерия сердится на Сайла, который стал причиной затруднительного положения его гильдии.

Огромное количество Ци окутало тело юноши и занялось всеми его ранами. Дыра в груди закрылась, кровотечение остановилось, и его тело начало восстанавливать жизненную силу.

После этого Шуерия убрал руку. Ровное дыхание подсказало ему, что парень уже вне опасности. Тем временем сердце Шуерии слегка забилось, и правая рука Сайлы делала то же самое.

"Хм... Значит, у него правая рука Запечатанного", - подумал Шуерия.

- Восстановление Ци? Ты можешь использовать Ци, несмотря на то, что используешь духовную энергию? Как же так вышло? - Тон Кавина говорил о его сомнениях.

- Тот же самый метод, который использовал Зеро - коротко ответил Шуерия, повернувшись лицом к Кавину, Пайюаню и ученикам додзе Бессердечного Стального Меча.

Кавин почувствовал облегчение. Хотя он все еще не знал причины, по которой Шуерия ухаживал за ранами Сайлы, он предположил, что Шуерия, должно быть, хочет победить парня своими собственными руками. Поскольку Шуерия являлся врагом Сайла, можно сказать, что он был союзником Кавина.

Опытный игрок, который мог использовать двойной тип энергии, был тем, кого Гильдия Небесных Драконов с радостью приняла бы с распростертыми объятиями.

Метод использования двух видов энергии был известен только Зеро. И пока он будет держать рот на замке, никто не узнает, как ему это удалось. Именно по этой причине Гильдия Небесных Драконов и ее союзники пытались найти Зеро. Однако тот нигде не появлялся, и вместо него они нашли Сайла, который был одет в точно такую же одежду уся

Если Шуерия знал метод, то у них больше не было причин искать Зеро. Кавин обрадовался, что появилась возможность завербовать Шуерию в гильдию.

- Господин Шуерия, вы хотите вступить в нашу гильдию?

С тех пор как Шуерия обучался у Кроу, он стал тихим человеком. Он стоял там, не отвечая, так что Пайюань подумал, что Шуерия в данный момент обдумывает это предложение.

- Молодой человек, вам не о чем беспокоиться. Будь то влияние, богатство или репутация, Гильдия Небесных Драконов может дать вам втрое больше, чем раньше давала Королевская Гильдия Вооружения.

В уголке рта Шуерии появилась улыбка. Видя эту улыбку, все обрадовались, что Шуерия присоединится к их гильдии. Однако следующая фраза Шуерии разбила вдребезги их восторженные выражения.

- Ты действительно думаешь, что я буду служить человеку, который разрушил основанную мной гильдию?

- Вполне естественно, что Королевская Гильдия Вооружения прекратила свое существование, поскольку Кросс был слаб. Однако если вы проследите причину, то поймете, что Сайл - это начало всего этого.

- Это странно. На форумах есть много тем, утверждающих, что крах Королевской Гильдии вооружения был делом рук Гильдии Небесных Драконов, в то время как Сайл просто обманщик, который утверждает, что это его работа. С ним или без него, злая Королевская Гильдия Вооружения все равно была бы уничтожена Гильдией Небесных драконов. Звучит как пропаганда, не правда ли?

Пэйюань проиграл в споре, поэтому держал рот на замке.

Кавин насторожился. - Итак, что именно ты собираешься сделать? Ты что, враг Сайлы? Или наш?

- И Гильдия Небесных Драконов, и Сайл - мои враги. - Медленно произнес Шуерия.

Это заявление привело в замешательство всех присутствующих. Именно в то время, когда приближалось военное событие, действительно ли Шуерия планировал стать врагом обеих сторон?

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Указывая пальцем на лежащего без сознания Сайла, Кавин сказал: - Разве ты только что не помог ему? Почему ты помог своему так называемому врагу?

- Я просто защищал то, что мне дорого - равнодушно ответил Шуерия.

Только пережив ситуацию на собственном опыте, можно понять чье-то отношение к этой ситуации. Кавин уже некоторое время слышал, как Монтра говорит о Сайле, но до этого момента он никогда не понимал его чувств. Наконец-то он понял, почему Монтра ненавидит парня.

Люди всегда предпочитали стоять рядом с этим юношей, несмотря на то, что он ничем этого не заслужил. Для человека, который изо всех сил старался достичь своей цели, как Монтра, существование Сайлы стало чем-то, чего он не мог принять. Иначе все, что он делал, не имело бы никакого значения.

И заместо Монтры он почувствовал себя обиженным.

- Ты защищаешь его, несмотря на то что он твой враг?

Шуерия медленно покачал головой. - Вы меня неправильно поняли. Я не защищал Сайлу. То, что я сделал, было защитой моего образа жизни - защитой того, во что я верю.

- Что же это?

- Моя гордость. Даже если Сайл - мой враг, я не буду действовать против побежденного противника. Наверняка настанет день, когда я столкнусь с ним лицом к лицу. Но я приму поединок только в том случае, если он будет наиболее подготовлен и готов сражаться против меня. Это единственный способ подтвердить, что я могу одержать над ним победу.

Гордость. Это слово стало обоюдоострым мечом для Шуерии, поскольку он считал его более дорогим, чем кто-либо другой.

Когда он впервые вошел в Monster Soul, он получил помощь от Кросса, поэтому он пообещал, что будет помогать Кроссу в создании гильдии и вступит в неё.

Даже если Гильдия, которую они создали, оказалась намного хуже, чем представлял себе Шуерия, он закрыл на это глаза, считая себя обязанным выполнить обещание, данное Кроссу.

Однако после того, как он проиграл Сайлу и получил время переосмыслить всё во время своих тренировок, он пришел к ответу.

Разве он не упрямо и слепо следовал приказам Кросса, потому что не хотел нарушать обещание, которое подорвало его гордость?

То, что он должен был высоко ценить, это не гильдия, не злость, не обещание, а он сам.

Таким стало значение слова "гордость" для Шуерии: придерживаться того, во что он верит.

Естественно, то, во что вы верите, сильно влияет на ваш рост. После того как Шуерия разорвал ненужные путы, сковывавшие его, его способности перескочили в новое царство. Он больше не нуждался в оружии, поскольку теперь обладал силой, намного превосходящей его.

Кавин покрыл себя магической силой. Он был уверен, что сможет победить в любой битве, независимо от того, кто его противник.

- Ты слишком опасен. Если ты планируешь стать врагом Гильдии Небесных Драконов, мне придется победить тебя прямо здесь.

Шуерия образовал энергетические клинки из кончиков всех пяти пальцев вместе взятых, по одному на каждой руке. - Естественно, это прекрасно - отстаивать то, во что ты веришь. Неужели вы все вместе собираетесь напасть на меня?

Кавин почувствовал себя униженным. Однако, как только он выровнял дыхание, к нему вернулось самообладание.

Что же касается Пайюаня, то он полностью исцелился после приема пилюль. Он являлся владельцем додзе боевых искусств, но теперь на него смотрели сверху вниз люди молодого поколения. Таким образом, он взмахнул пальцем в качестве сигнала, приказывая своим ученикам атаковать Шуерию одновременно. Что же касается его самого, то он сделал полшага назад, сконцентрировал всю свою силу в мече и ждал, когда появится небольшая брешь, чтобы убить противника одним движением.

Шуерия не показал эмоций. Многие люди не могли понять, почему Шуерия решил прикрыть глаза повязкой. Однако, если бы здесь были эксперты в духовной силе, такие как Божество или Одноглазый Злой Бог, они не стали бы опрометчиво нападать на такого человека с повязкой на глазах, поскольку они прекрасно знали, что Шуерия, скорее всего, обладает Духовными Глазами, высокоуровневым духовным навыком, которым обладает лишь горстка людей.

Духовные глаза рождались из предельной тренировки ума, и тогда можно было использовать духовную силу вместо глаз.

Духовная сила, которую отполировали до такой степени, что смогла заменить одно или несколько из пяти чувств, несомненно, ужасающа, позволяя пользователю понимать движения противников, как будто они танцевали на его ладони.

И среди таких людей, кроме независимых NPC, таких как Одноглазый Злой бог и Божество, существовали только Шуерия, Неднафа и нынешний Бурафа. Чтобы овладеть этим навыком, они должны закрыть глаза, чтобы ознакомиться с ощущением своего окружения, используя духовную силу.

Даже Неднафа тренировала этот навык, закрывая только один глаз. Что же касается Бурафы, то, хотя он и закрывал оба глаза, он делал подобное только на тренировках. Между тем, Шуерия решил все время держать их закрытыми, чтобы ускорить скорость роста навыка. Очевидно, что Шуерия планировал преодолеть свой предел и войти в царство независимых НПС как можно скорее. Такая решительность не была свойственна обычным игрокам.

Энергетический клинок на его левой руке был наполнен ци, в то время как тот, что был справа, был наполнен духовной силой. Оба демонстрировали совершенно одинаковый уровень силы. Это то, на что Шуерия потратил целый месяц, чтобы воплотить в жизнь.

- Ритм Благородных Клинков. - В конце фразы сила хлынула из его тела. Энергетическое укрепление, покрывающее его, стало одновременно мощным и острым. Листья деревьев затрепетали от ветра, и даже близлежащая галька оказалась разрезана на куски.

Шуерия поднял руки вверх и быстро нанес двойной удар сверху вниз.

В мгновение ока все ученики додзе умерли, не осознав этого. Кровь дождем хлынула вниз и исчезла через три секунды.

- Ой. - Что касается Пайюаня, то он находился в тылу, так что смог вовремя воспротивиться движению Шуерии. Однако даже при этом его левое запястье было отрублено, а меч в правой руке аккуратно разрезан пополам.

Несколько небольших ран появились на обеих руках Шуерии, окрасив его белые руки в красный цвет крови. Тем не менее, в следующий момент все они исцелились с огромной скоростью с помощью Восстановления Ци.

‘Я все еще не полностью контролирую Ритм Благородных Клинков, так что ответная реакция атаки также влияет и на меня. Похоже, я не смогу использовать его несколько раз подряд, пока полностью не овладею им.' - Шуерия считал, что ему все еще не хватает подготовки.

Единственным выжившим, принадлежащим к Гильдии Небесных Драконов и ее союзником, стали тяжело раненные Пайюань и Кавин, которые находились вне зоны атаки Шуерии.

Кавин недоверчиво уставился на Шуерию. Ритм - усовершенствованная версия энергии всего тела человека. В игре, за исключением независимых НПС, Кавин всегда думал, что только он, Монтра и Ревин смогли получить подобный уровень мастерства. Именно по этой причине Кавин твердо верил, что его гильдия Небесных Драконов превосходит всех остальных.

Ритмы различаются по названию и способностям для каждого отдельного пользователя. Это был навык, который облачал тело пользователя в их тип энергии. Что отличает его от обычного энергетического усиления, так это то, что усиливается определенный аспект боевого стиля пользователя. Выбранный аспект определялся тем, каким человеком являлся владелец и какими способностям обладал. Можно сказать, что ритм - это уровень мастерства, достигнутый, когда пользователь имеет полное представление о своей собственной личности и способностях.

Обычный уровень силы не может угнаться за Ритмом Благородных Клинков Шуерии. Хотя Кавин не знал в деталях, какую способность он давал Шуерии, основываясь на том, что произошло, он предположил, что ритм усиливал его атаку.

- Ритм Металлической Крепости. - Цвет тела Кавина превратился стал металлическим. Вся его магическая сила сосредоточилась в теле, не рассеиваясь.

Сократив расстояние, бросившись на Кавина, Шуерия замахнулся клинками, покрывающими его руки, на противника.

Кавин спокойно блокировал каждый удар, который направлял на него Шуерия. Звук металла, скрежещущего о металл, резонировал, хотя оба человека не владели никаким оружием.

Каждый раз, когда клинок блокировался, Кавин совершал контратаку против Шуерии. Однако Шуерия был столь же спокоен и умудрялся блокировать каждый удар кулаком.

Это была битва на истощение и сосредоточение сил. Тот, кто совершит первую ошибку, окажется в невыгодном положении.

Полностью осознавая, что он может поддерживать Ритм Металлической Крепости не более двадцати минут, Кавин понял, что он бежит наперегонки со временем. С другой стороны, Шуерия, казалось, мог продолжать демонстрировать подобный уровень силы, как будто его энергия бездонна, несмотря на то, что потребление было, без сомнения, очень высоким.

Все это благодаря сердцу Запечатанного, которым завладел Шуерия. Хотя оно не обладало такой мошеннической способностью, как левая рука, или универсальностью, как правая, сердце оставалось верным принципу Ци, который был простым, но мощным.

Сначала сердце Запечатанного увеличило ци Шуерии, магическую силу и духовную силу в два раза. После этого, как только Шуерия закончил поиски Потерянного Королевства Ци, которые он смог выполнить не без помощи информации, полученной от Кроу, его скорость восстановления энергии стала в пять раз выше, чем у обычных игроков.

Несмотря на недостатки сердца, мешавшие ему сменить свою расу и запрещавшие ему пользоваться картами, он был рад.

Таким образом, он искал Ци Облачного Тигра, которая являлась комбинацией Ци маленького тигра и Ци маленькой птицы. Выдающейся стороной которого была мощь, при этом обратная сторона - потребление очень высоко. Тем не менее, имея сердце, нынешний Шуерия мог демонстрировать свою максимальную силу два часа без перерыва.

Независимо от того, сколько раз Кавин наносил Шуерии мощные удары, вместо того, чтобы уклониться, Шуерия парировал его, используя тот же уровень силы. Это была расточительная, но все же эффективная стратегия изматывания Кавина.

Стиснув зубы, Кавин начал приводить в действие заклинание, к которому, как он думал, ему не придется прибегать. Он всегда был уверен в своих Шести Хватающих Луну когтях, поэтому обычно не использовал игровые навыки, если это была битва один на один.

- Раскол Земли. - Его нога тяжело топнула по земле, рассекая ее надвое. Его целью было закопать Шуерию.

К несчастью, Шуерия упал в яму лишь на короткое мгновение, а затем он использовал Духовное Влияние, чтобы поднять себя в воздух. Затем он прыгнул к Сайле, до того, как его тело упало в яму, и быстро побежал, не оглядываясь.

Как только тело Шуерии исчезло из поля зрения, металлическая рука Кавина сломалась, когда он деактивировал Ритм Металлической Крепости. Он почувствовал боль во всем теле, особенно в руках, которыми защищался от клинков Шуерии.

- Такое страшное нападение. Неожиданно, что они смогли пробить мою самую сильную защиту. - Кавин постучал ногой по земле, чтобы закрыть ловушку.

Глядя в ту сторону, куда направился Шуерия, Кавин почувствовал беспокойство за Монтру, что появился такой грозный враг. Судя по его оценке, нынешний Шуерия был даже сильнее Одинокого волка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 111 - Рассказ Шуерии**

Глава 111: Рассказы Шуерии

Придя в себя после трехчасового сна, Сайл обнаружил, что лежит на валуне. Перед ним горел небольшой костер, а время приближалось к вечеру.

Открыв глаза, он с ужасом увидел лежащего на земле пятиметрового белого тигра, который пристально смотрел на него. Парень немедленно начал свою циркуляцию ци.

- Ничего не бойся. Это мой питомец.

Повернувшись в ту сторону, откуда доносился звук, Сайл увидела человека в серебряных доспехах с повязкой на глазах. Его правая рука слегка дрожала.

- Я не ожидал, что у тебя будет часть Запечатанного. Неудивительно, что ты был так силен, несмотря на то, что только начал играть.

Мужчина подошел к Белому Тигру и оперся на него. Свет от костра заставил Сайлу ясно рассмотреть лицо этого человека.

- Мистер Шуерия? - Сайл издала удивленный возглас. Шуерия был противником, с которым ему было трудно бороться, поэтому он хорошо его помнил.

- Давненько мы не виделись, Сайл.

Похоже, Шуерия не питал к нему злых намерений, поэтому юноша ослабил свою бдительность. Тем не менее, какое-то подозрение все еще оставалось в его сердце. Шуэрия сегодня выглядел совершенно другим человеком по сравнению с тем Шуэрией, против которого он сражался.

- Вы помогли мне сбежать? - Сайл смутно припомнил, что перед тем, как потерять сознание, он видел Шуерию.

- Я тебе ничем не помог. Я нашел тебя только потому, что у меня есть просьба.

- Просьба? Какая?

- Не могли бы ты, пожалуйста, провести со мной еще один бой? - без тени колебания спросил Шуерия.

Сайл нахмурился, так как не ожидал, что Шуерия попросит его об этом одолжении. - Но почему?

- Я не стану оправдываться тем, что проиграл тебе, не показав всего, на что способен; проигрыш есть проигрыш. Я просто хочу провести матч-реванш. Здесь нет никакого скрытого мотива. Я хочу провести честный, официальный матч, в котором ты будешь моим противником.

Официальный матч. Это слово напомнило Сайле Монтру, так как его последним официальным матчем стал тот, который он проиграл ему.

Парень глубоко погрузился в свои мысли. В данный момент его волновало многое: Монтра, учитель и Ассоциация мастеров Вулина, о которой он ничего не знал.

Шуерия увидел, что Сайл колеблется, поэтому спросил: - Это проблема?

Вырвавшись из беспокойства, юноша поспешно объяснил: - Просто... прошло слишком много времени с тех пор, как кто-то в последний раз просил меня о официальном матче.

Шуерия кивнул. - Monster Soul именно такова. Не многие люди склонны бросать вызов другим в официальном матче. В любом случае, каков твой ответ?

Сайл на некоторое время задумалась. - У меня нет причин отказываться, но сейчас не самое лучшее время. У меня много не решенных проблем, и я должен как можно скорее отправиться в Долину Безумцев.

- Если у тебя будет что-то на уме, ты не сможешь бороться со мной на полную катушку. Давай тогда позже, когда ты будешь готов.

Таков был ответ Шуерии, так как он не хотел заставлять парня. Он хотел доказать, что может победить в честном поединке, не полагаясь ни на какие внешние факторы.

Поскольку Шуерия уже давно играл в Monster Soul, Сайл решил, что это его шанс спросить у Шуерии о том, что его беспокоит.

Кавин и Сангдао, по-видимому, были связаны с Ассоциацией мастеров Вулина, и решили держать это в секрете от Сайлы. Таким образом, Шуерия стал самым подходящим человеком, которого юноша мог спросить об этом.

- Господин Шуерия, вы слышали об Ассоциации мастеров Вулина ?- Спросил Сайл, изо всех сил стараясь не выдавать своего любопытства.

Шуерия покачал головой. - Нет, а почему ты спрашиваешь? Название звучит величественно и..... а что я должен был сказать? Высокомерно?... Мастера Вулина, да? Это название новой гильдии?

Даже Шуерия не знал об этом, так что весьма вероятно, что это вопрос реального мира. По крайней мере, Сайл сумел сузить круг своих сомнений.

- Лично я тоже ничего об этом не знаю. Я просто слышал это от других.

Прежде чем открыть рот, Шуерия о чем-то задумался. - Может... это связано с недавними странными движениями Гильдии Небесных драконов?

- Какие еще движения? - С большим интересом спросил парень. Ассоциация мастеров Вулина должна быть связана с Монтрой, поэтому она также может быть связана с Гильдией Небесных драконов.

- Есть три странных слуха, которые сейчас стали горячими темами на игровых форумах. Один из них может быть связан с Ассоциацией мастеров Вулина, о которой ты упомянул.

Шуерия мог сказать, что Сайл был очень заинтересован в том, о чем он говорил, поэтому продолжил.

- Во-первых, последние месяцы появилось много групп игроков, которые вошли в Monster Soul. То время, когда они начали, не должно сильно отличаться от твоего, Сайл. Примечательно было то, что эти игроки оказались сильны и практиковали боевые искусства в реальной жизни. Причина, по которой эта тема стала большой новостью, заключалась в том, что эти группы, похоже, присоединились к Гильдии Небесных Драконов, поскольку Гильдия помогала им стать сильнее. Ходят слухи, что это специальные подразделения, которые Гильдия Небесных Драконов подготовила к предстоящему военному событию. Кстати, пользователь меча, с которым ты только что сражался, скорее всего, один из них.

Этот разговор напомнил Сайле о Пайюане. Мужчина сказал, что являлся владельцем додзе. Если додзе существует в реальной жизни, это означает, что Монтра сделал что-то, и смог успешно пригласить людей такого калибра играть в Monster Soul.

Что еще более важно, судя по тому, что сказал Шуерия, Пайюань был лишь одним из многих таинственных игроков. И значит, подобных ему еще больше.

- Итак, если я правильно понял, Ассоциация мастеров Вулина, о которой ты упомянул, возможно, относится к этой группе игроков.

Сайл решил подумать об этом позже. - А как насчет других слухов?

- Остальные два не должны быть связаны. Они больше похожи на тайны Monster Soul. Ходят слухи, что вокруг Горного Перевала Черепа, расположенного к северу от города Колоссия, появился мощный, своеобразный босс-монстр. Это место, где всегда собираются бандиты, поэтому многие игроки не заботятся о них. Вместо этого они обрадовались, что эти бандиты наказаны, и благодарны, что босс-монстр появился там. Из-за этого потребуется некоторое время, прежде чем игроки начнут действовать и соберут команду для рейда на него. Основываясь на показаниях тех, кто умер, они сказали, что встретились с Мрачным Жнецом.

- Мрачный жнец?

Честно говоря, Сайлу было все равно, как и Шуерии. Таким образом, они не слишком углублялись в эту тему.

- Это должно означать, что у монстра, появившегося там, есть свойство души или что-то в этом роде, я полагаю. Ну, последняя горячая новость сосредоточена вокруг города Новичков. Похоже, там появился еще один могущественный монстр. Считается, что он из расы слизи.

- Раса слизи?

- О, ты тоже принадлежишь к этой расе, разве нет? Теперь, когда я думаю об этом, ты сам можешь быть причиной этих слухов, Сайл.

- Я?

- Да. После того, как боевой турнир города Колоссии закончился, игроки начали охотиться за картами слизи. Как ни странно, скорость падения карт внезапно стала ниже, чем раньше. Тем не менее, слизь все еще слаба, поэтому её быстро выслеживали группы игроков, собирающиеся в городе новичков. Однако три дня назад вся слизь внезапно пропала.

- Вся слизь куда-то пропала?

- Совершенно верно. За одну ночь все монстры вокруг города исчезли, ничего не оставив после себя. В то же самое время у западных ворот города появился гигантский камень с выгравированной на нем фразой. На нем была выгравирована надпись: "Приди в Каменный лес и приготовься к настоящему испытанию" .

Сайл нахмурил брови. Почему эта фраза показалась ему такой знакомой? - И что же? Кто-нибудь направился в Каменный лес?

- Так оно и есть. Каждый божий день там кто-нибудь да и появляется. Но никто никогда не возвращался живым. Все, кто оживал в городе, делали одно из двух: бормотали проклятия и заявляли, что больше не будут заниматься делом о расе слизи, или собирали своих товарищей, чтобы подготовиться к набегу на что-то. Итак, город новичков в настоящее время оживлен. Появилось много умных торговцев, продающих Кристалл связи, который связывает игроков, проживающих в городе Новичков, с другими игроками по всему Главному Континенту. Мы до сих пор не знаем, является ли это каким-то особым событием или нет, но, похоже, многие игроки пытаются поучаствовать в этой тайне.

- Камень с выгравированным на нем загадочным предложением и пропавшая слизь. Возможно, эти две темы никак не связаны между собой, разве нет?

Шуерия покачал головой. - Вряд ли это так. Потому что этот камень... А! Теперь, когда я подумал об этом... Вполне возможно, что камень означает...

- Что насчет камня?

Шуерия изобразил улыбку в уголке рта. - Фуфу. Я все понял. Какой хитрый каламбур! Я думаю, что фраза на том камне - послание для тебя, Сайл.

- Для меня? Почему вы так думаете?

- Этот камень похож на слизь. Подумай об этом, о камне и слизи...

Парень задумался, и в его мозгу зажглась лампочка. - Камень и слизь! Камень означает Сайл. Меня зовут Сайл, и я принадлежу к расе слизи. Так что это сообщение, скорее всего, адресовано мне.

П/А: если вы забыли "Сайл" по-тайски означает "камень" или "скала".

- Вполне вероятно, что так. В данном случае этот вопрос может быть связан с другим.

- А есть еще одна тема?

- Новости об этом деле уже пошли на убыль, но в один прекрасный день это может стать для тебя проблемой. Дело в том, что два месяца назад была предпринята успешная попытка вызвать Пифию, и это нанесло огромный ущерб многим группам людей.

- Пожалуйста, подождите, - перебил его юноша. - Что такое Пифия?

- Ах, Пифия - ветряной Дракон. Это один из стихийных драконов, которых относительно легко вызвать. Все, что нужно сделать - уничтожить все четырнадцать столпов ветра, рассеянных по всему Главному континенту.

- Проблема в том, что владения Дракона Пифии имеют очень широкую область влияния, охватывающую почти половину всего Главного континента. У игроков была договоренность не вызывать его.

- Что касается этих четырнадцати столпов ветра, то некоторые из них были расположены в пустынных районах, а некоторые - в городах. Некоторые из них даже по очереди защищались группами игроков.

- Тем не менее, два месяца назад столбы ветра разрушились один за другим. Считается, что преступник был только один. Свидетели на месте преступления показали, что они смогли лишь мельком увидеть преступника перед смертью. Стоит отметить, что каждый раз, когда разрушался столб ветра, преступник оставлял после себя небольшой камень в форме слизи. Эти камни на первый взгляд казались обычными, но, похоже, в них была заложена особая магическая сила, так что люди не могли их сломать.

- И как же это поставит меня в затруднительное положение? - Слушая рассказ Шуерии, Сайл мог догадаться, кто являлся преступником.

- Дело в том, что в то время люди еще не знали, что ты принадлежишь к расе слизи, поэтому они не знали, что скрывается за этими камнями. Однако, если кто-то свяжет их с тобой, вполне возможно, что они попытаются выследить тебя.

Парень почесал в затылке. - У меня и так уже столько врагов. Не имеет значения, если их станет больше.

Шуерия покачал головой. - Все гораздо сложнее, чем ты думаешь. Те, кто умер, принадлежат ко многим фракциям: большие гильдии, малые гильдии, игроки без гильдий. Один из столпов ветра располагался в середине основания торгового объединения. Ты должен принять во внимание, что после того, как столб ветра снимается, область вокруг него также разрушается. В заключение следует отметить, что разрушение столпов привело к серьезным негативным изменениям в экономике игры. Цены на многие предметы завышены, и люди осуждают преступника. Представь себе, что произойдет, если кто-то вдруг скажет им, что ты виноват.

Сайл разинул рот. - Но ведь это не я его уничтожил.

- В ситуации, когда преступник не может быть определен, массы направят ненависть на возможного подозреваемого.

Старые проблемы все еще оставались незаконченными, но новые продолжали приходить. У юноши разболелась голова. Заполучить ненависть всех игроков в Monster Soul слишком для него.

Системное окно Шуерии начало мигать. Мужчина снял повязку с глаз и взглянул на сообщение, и закрыл экран.

- А теперь мне пора идти. Позволь мне добавить тебя в мой список контактов.

Не найдя никакого смысла давить на себя из-за того, что уже произошло, Сайл отмахнулся от того, что услышал от Шуерии. Для него было более плодотворным сосредоточиться на одной задаче за раз, начав с путешествия в Долину Безумцев. Затем он вернется в Греа, а затем снова посетит город Новичков.

Как только они добавили имена друг друга в списки контактов, Шуерия бросил Сайлу карточку.

Взглянув на карточку, парень обнаружил, на ней изображен белый тигр, стоящий на облаках.

(А) Карта Облачного Тигра

- Сайл, ты ведь собираешься отправиться в Долину Безумцев? В таком случае эта карта будет полезна. Считай это моей благодарностью за то, что ты принял вызов на официальный матч.

Юноша поспешно вернул ему карточку. - Вам и нужно этого делать. Я не смогу этого принять.

- Даже если я буду держать её при себе, я не смогу её воспользоваться. Сердце Запечатанного не позволяет мне использовать карты. Это просто бесполезный предмет для меня, так что тебе лучше взять его. Я гарантирую, что ты найдешь его полезным, когда прибудете в Однорогий Драконий лес.

Услышав это от Шуерии, Сайл просто понял, что у Шуерии есть сердце Запечатанного. Если подумать об этом, то его правая рука не позволяла ему использовать основное оружие. Видимо каждая из частей Запечатанного связана с различными ограничениями.

Не дожидаясь ответа, Шуерия запечатал облачного тигра в свой браслет и на большой скорости умчался прочь.

Парень смутился, глядя в ту сторону, куда улетел Шуерия. - Ци? Это очень странно. Я помню, что мистер Шуерия использовал духовную энергию.

Лес наполнился тишиной. До того, как отправиться в Долину Безумцев, Сайл решил немного отдохнуть, чтобы восстановить силу. Отдыхая, он достал карту тигра, чтобы прочитать ее описание, и вставил ее в свое системное окно.

Поскольку Сайл потратил всю свою силу, вступив в напряженную битву, его тело должно было приспособиться, чтобы уравновесить всё. В результате, когда юноша снова открыл глаза, было уже четыре часа утра следующего дня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 112 - Однорогий Драконий Лес - Первая часть**

Глава 112: Однорогий Драконий Лес - Первая Часть

Вскоре Сайл уже летел по воздуху над зеленым тропическим лесом, полным первобытных деревьев и виноградных лоз. Он наконец понял, почему Шуерия дал ему карту Облачного Тигра. Иначе парень уже давно заблудился бы в лесу.

После ночного отдыха Сайл как будто помолодел. После того, как он циркулировал ци целую ночь, парень почувствовал, что его энергия претерпела качественные изменения. Доказательством стало то, что он совсем не чувствовал усталости, несмотря на то, что использовал Облачный Шаг уже половину дня.

Сначала Сайл планировал скормить карту Облачного Тигра Лууукхину, как обычно. Однако, прочитав её способности, он не мог не передумать.

(А) Карта Облачного Тигра

Увеличивает скорость восстановления ци в 1,5 раза.

Предоставляет пользователю навык предмета "Облачный Шаг" (этот навык будет потерян, если карта больше не будет оснащена).

Навык: Облачный Шаг

Потребляет 1000 очков ци и создает площадь в 30 квадратных сантиметров под ногой пользователя. Эта область исчезнет в тот момент, когда пользователь поднимет ногу.

И именно по этой причине юноша смог бежать в воздухе, на высоте пяти метров над лесом. К счастью для него, Облачный Шаг классифицировался как навык типа Ци, поэтому на него повлияла способность Беззвучие. В противном случае Сайлу пришлось бы произносить название навыка вслух каждый раз, когда он делал шаг, что было бы очень неудобно и слишком смешно.

Пока он бежал, то размышлял о проблемах у него под рукой. Вопрос об Ассоциации мастеров Вулина казался очень сложным, поэтому парень решил, что ему придется постепенно исследовать его по крупицам. Самые неотложные дела были связаны с Долиной Безумцев и посещением Виолы в городе Новичков.

Сайлу не потребовалось много времени, чтобы осознать, что виновник, оставивший камни на другом конце Главного континента, не кто иная, как Виола. Кто еще мог бы подойти на эту роль больше, чем она?

Полук ждал в городе Колоссии, поскольку был уверен, что рано или поздно Сайл посетит это место, а Дивайн ждал его в доме Ву Мина, поскольку знал, что парень его ученик.

С другой стороны, Виола использовала совершенно другой подход.

Вместо того чтобы искать Сайла, она подняла шум, чтобы убедиться, что у юноши не будет другого выбора, кроме как прийти к ней.

Проблема в том, что было много людей, которых она сделала своими врагами во время задания по захвату Пифии - Дракона ветра. Сайл находился в полном недоумении относительно того, должен ли он взять на себя ответственность за то, что она сделала, или нет.

'Во всяком случае, дело в том, что мастер Виола пыталась поймать для меня дракона. Даже если бы она этого не сделала, мне в конце концов пришлось бы сделать всё самому, чтобы закончить задание по Деколонизации Королевства слизи. Поскольку всё так, если кто-нибудь спросит, кто виноват, я возьму ответственность на себя.'

Таков ответ он получив, объяснив происходящее тем, что Виола сделала часть работы ради него. Что ж, парень все еще не понимала того факта, что с такими способностями, как у Виолы, ей не составило бы большого труда предотвратить несчастные случаи. Однако Виола была слишком ленива, чтобы ходить вокруг да около. Если бы она захотела свести потери к минимуму, ей пришлось бы объяснить ситуацию многим игрокам, и это отняло бы слишком много времени.

С множеством мыслей в голове Сайл попытался применить свой новый ход на практике во время путешествия. Основываясь на том на уже испытанных ощущениях, парень начинал понимать, как контролировать свою силу.

Сайл попытался сделать новый выпад правым кулаком, а затем ударил левой. Количество силы увеличивалось с каждым ударом. Сначала атака казалась неэффективной, но после восьмого удара его левая рука начала неметь.

Юноша тут же попытался направить свою силу в левую руку и обнаружил, что она засорена. Рука напряглась. Ему пришлось силой добавить еще больше энергии, и только тогда его левая рука смогла вернуться в нормальное состояние.

Это главное отличие между игровыми навыками и созданными навыками. Игровые достаточно просто активировать, и они покажут свои эффекты. Однако в созданных навыках система не будет протягивать пользователю руку помощи.

Например, для того, чтобы использовать Удар Поколения, Сайл должен был контролировать количество энергии. То же самое относилось и к Орбитальному Космосу, ослабленной версии личного мастерства Виолы, которая требовала от него постоянно сохранять сосредоточенность, и к Лунному Отражающему Зеркалу Божества, которое полагалось на его спокойствие.

Думая об этом, Сайл испытывал сильное чувство уважения к тем игрокам первого поколения, которые преуспели в использовании своих личных навыков.

Поскольку парень был слишком занят, сосредоточившись на испытании своего нового движения и имея получив представление о том, что бег по воздуху безопасен, его бдительность по отношению к окружению была на самом низком уровне. Он и не подозревал, что Однорогий Драконий лес - одно из самых опасных мест в игре. Редко кто вел мебя неосторожно, находясь в подобном месте.

Несколько пар красных глаз уставились на человека, который пробегал над их головами, и быстро последовали за ним.

- Грр ... - послышался таинственный звук, и сразу же за ним разошлось несколько эхо-сигналов одного и того же типа.

Сайл был слишком погружен в себя, поэтому он вообще не услышал звуков. Его тело все еще двигалось вперед ровным шагом, поскольку он заранее посмотрел на карту и пришел к выводу, что все, что ему нужно делать - идти по прямой, чтобы добраться до Долины Безумцев.

Коричневый силуэт прыгнул на Сайла с вершины дерева, целясь ему в спину.

Оказавшись мишенью, юноша, наконец, заметил, что за ним следят, и прямо сейчас подвергся нападению. К сожалению, момент стал действительно неподходящий: его правая рука онемела и не могла двигаться, чтобы блокировать атаку. Из-за этого он вынужден был прибегнуть усилению ци, что покрыло все его тело, и переместить свое плечо, чтобы принять входящую атаку.

\*Па!\* Сайл упал на землю из-за удара. Правый рукав его одежды разовался, на нем виднелась длинная рана. Он направил Бессмертное Ци, чтобы закрыть рану, и с сожалением посмотрел на разорванный рукав.

- О, нет. Моя новая одежда. Я надеюсь, что она не разорвется еще больше, - пробормотал Сайл себе под нос, и взглянул на врага, который только что напал на него.

Поскольку Сайл отключил звук уведомления, и, если только не появлялся монстр-босс или особая ситуация, система не давала ему предупреждения, хотя маленький синий экран уведомления все еще отображался в углу зрения парня.

Глядя на монстра перед собой, Сайл воспользовался шансом нажать на синий экран уведомления, чтобы узнать его описание.

Как и ожидалось от окна системы класса А, в дополнение к сообщению об имени монстра, оно также предоставило некоторую известную информацию.

Вы столкнулись с двумястами тридцатью девятью Однорогими Драконами, ранг Рыцарь, уровень 500. К вашему сведению, их еще называют Тигровыми Драконами. Это мутировавший маленький дракон, который использует Ци вместо обычной магии. Разнообразные магические заклинания заменяются мощной Ци, называемой Ци Тигра-Дракона. С ним Однорогие Драконы обладают смертоносной силой атаки, прочной защитой, высокой скоростью и ловкостью, а также заметной скоростью восстановления. Они обычно охотятся группами и могут быть найдены только в пределах Однорогого Драконьего леса.

Мелодичный звук спокойно объяснил общую информацию об этих драконах, как будто парень слушал документальную программу о животных, не смог помочь успокоить Сайла вообще. Пока он смотрел на Однорогого Дракона, послышался шум листьев, которые сотрясались от шагов множества существ.

Если бы юношу попросили описать монстра, который сейчас находился перед ним, он назвал бы его динозавром, а не драконом. Его рост был сравним с ростом Сайла, но длина тела от головы до хвоста составляла около трех метров. Внешне он был похож на одного из динозавров, о которых парень читал в детстве. Хищный динозавр, внешне похожий на ящерицу. Его твердая на вид кожа была темно-коричневой, зеленой и черной, очень похожей на цвета окружающих деревьев, что делало ее незаметной.

На лбу у монстра находился рог, острые зубы, характерные лапы с пальцами с одним огромным крючковатым когтем и длинный хвост, служивший противовесом. На одном из его когтей висел рукав одежды Сайлы вместе с кровью.

Парень использовал усиление ци, чтобы вернуть состояние своей правой руки в нормальное, и немедленно использовал Затмение Галактики, чтобы расширить сферу. Он быстро обнаружил, что его окружили со всех сторон.

Однорогий дракон являлся агрессивным монстром по своей природе. Поскольку слизь - заклятый враг драконьей расы и вторглась на их территорию, их поведение стало еще более свирепым, чем когда-либо. Их красные глаза были прикованы к Сайлу, и они продолжали издавать угрожающие звуки из своих глоток, чтобы напугать противника.

Подумав, что они Ранга Рыцарь, и всего 500-го уровня, парень предположил, что они не должны представлять для него слишком большой проблемы. Он сделал несколько странных шагов вперед и сузил расстояние между собой и драконом, стоявшим впереди, одновременно без промедления ударив его правой рукой.

Тем не менее, в мгновение ока, до того, как атака соприкоснулась с его телом, дракон укрепил свой хвост Усилением ци и развернул свое тело, чтобы уклониться и одновременно выполнить контратаку.

У спины юноши открылась брешь, и он прыгнул, чтобы увернуться от нападения.

Хвост не попал в цель, но дракон полагался на центробежную силу, чтобы еще раз повернуть свое тело, и прыгнул в след за парнем. Оба его острых на вид когтя засверкали от Ци.

Сайл был удивлен тем, каким умным оказался этот дракон, но все еще оставался спокоен. Прежде чем приземлиться, парень метнул усиленный ци кунай, нацелившись в голову, и ожидал, что пробьет защиту дракона, так как тот вложил свою ци в когти, а не в тело.

Кунай вонзился в голову дракона рядом с его рогом, и дракон упал на землю. Однако монстр смог встать обратно, используя ци, чтобы выдавить кунай из головы и залечить рану.

- Неужели этого все еще недостаточно? - Сайл издал негромкое восклицание. Он ожидал, что дракон умрет от последней атаки, но, похоже, это оказалось просто выдачей желаемого за действительное.

Причина, по которой Однорогий Драконий лес являлся очень опасным местом, заключалась в том, что его главные обитатели, Однорогие Драконы, имели сильное телосложение дракона и поддерживались мощной ци. Несмотря на то, что они не обладали навыками, они - грозные монстры, с которыми нужно считаться.

Сайл не стал дожидаться, пока дракон восстановится. Он бросился на него, как выпущенная из лука стрела, и активировал Переворот Вселенной в левой рукой, чтобы притянуть дракона к себе, в то же время вливая ци в свой правый кулак.

Дракон попытался уклониться, но безрезультатно, поскольку притягивающая сила Переворота Вселенной ограничила его движение. В конце концов он был вынужден встретиться с кулаком парня лицом к лицу.

Из пасти дракона хлынула кровь, так как его внутренние органы получили повреждения. Сайл извлек свой урок из схваток с противниками, которые превосходно защищались, поэтому его кулак был сосредоточен на нанесении урона противнику изнутри.

Дракон упал на землю. Хотя монстр больше не мог двигаться, он все еще не умер.

Пока юноша размышлял, почему его так трудно убить, на место прибыли остальные драконы. Не дожидаясь, пока Сайл сделает еще одну попытку причинить вред их сородичу, два дракона яростно набросились на него, заставив парня отступить, не без помощи Двенадцати Путешествующих По Небесам Шагов.

В мгновение ока Сайл оказался в плотном окружении. Однорогий Драконий лес очень густой, так что пространство там мало. В данный момент вокруг собралось пять или шесть однорогих драконов, но юноша мог сказать по Затмению Галактики, что более сотни ожидали его не слишком далеко.

До этого момента ему не удалось убить даже одного, так что стало очевидно, что он не сможет победить всех присутствующих драконов. Сайл планировал сбежать из этого места как можно быстрее, и добавил холодный атрибут Измученной души в Затмение Галактики. Температура начала падать с ужасающей скоростью, и листья начали замерзать. Удивительно, но драконы не замерзли, как Сайл надеялся.

Каждый из них высвободил ци, чтобы защититься от холода. Вокруг них загорелись мягкие оранжевые ауры, и их когти вонзились в мерзлую землю, чтобы твердо устоять на ногах. Некоторые даже впились когтями в стволы, чтобы повиснуть на деревьях, и уставились на парня сверху.

- Ах. Как это неприятно - пробормотал Сайл себе под нос. Ну, его цель изменилась на бегство, так что он не слишком беспокоился об этом.

Несколько светошумовых бомб полетели во все стороны, и Удар Поколения направился на землю, чтобы превратить ее в пыль. Земля в радиусе пятидесяти метров превратилась крошево. Помимо света от вспышек бомб, удар вызвал порыв ветра, и он рассеял пыль, что покрыла всю область.

Сайл без промедления подпрыгнул в воздух и активировал Облачный Шаг, чтобы пройти над головами растерянных драконов. Дымовые шашки в его руках полетели в том направлении, куда он двигался, и вызвали дымовую завесу, в которую парень позже прыгнул и исчез.

С мыслью о том, что монстры возможно похожи на зверей в том смысле, что полагаются на зрение или запах, в выслеживании добычи, Сайл положился на вспышку бомбы, чтобы ослепить их, а затем на рассеивающуюся пыль и дымовую завесу, чтобы усложнить им поиск по запаху.

Однако юноша совершил ошибку. Помимо этих обычных средств, у Однорогих Драконов имелся еще один способ выслеживать свою добычу; Ощущение Ци. Даже несмотря на то, что Сайл достиг очень высокого мастерства в Сокрытии Ци, когда он использовал Затмение Галактики, и направлял ци в свои ноги, чтобы двигаться быстрее, используя Облачный Шаг, то оставлял заметный след. На самом деле, для него было бы лучше, если бы он перестал использовать ци и просто побежал через лес.

Ну, честно говоря, если бы парень действительно побежал туда, то, несомненно, заблудился бы. Кроме того, Однорогий Драконий лес являлся домом драконов, так что его сразу же заметят.

Звериные звуки следовали в том направлении, куда двигался Сайл. Драконы бросились врассыпную и побежали за ним. Их скорость при прыжках с одного дерева на другое оказалась даже быстрее, чем скорость бега юноши по воздуху. Расстояние между ними быстро сокращалось.

На самом деле, Сайл хотел подняться еще выше, чтобы достичь такой высоты, где Однорогие Драконы не смогут его побеспокоить. Однако с тех пор, как он вошел в лес, какая-то сила не давала ему взлететь слишком высоко в небо. В результате он смог подняться только на пять метров над деревьями.

Так как парень был слишком поглощен идеей добраться до Долины Безумцев, он не заметил, что чем дальше он углублялся в лес, тем свирепее становились драконы. Рога на их лбах начали вспыхивать интенсивным оранжевым светом, освещая лес сотнями факелоподобных огней.

Небо потемнело, несмотря на то что сейчас стоял полдень. Юноше стало любопытно, он поднял глаза к небу, и в тот момент понял, почему не мог подняться выше.

Раздался сигнал системы, на что Сайл мысленно пожаловался, почему она не сообщила ему об этом раньше.

Вы напали на Однорогого Дракона и вошли во внутреннюю часть леса Однорогого Дракона. В результате Рекс, Однорогий Король Драконов, ранг Маркиз, уровень 1000, явился, чтобы избавиться от захватчика.

Все игроки расы слизи, которые будут убиты Однорогим Королем Драконов, потеряют все предметы, находящиеся в их распоряжении, и их ранг будет понижен на три.

Несмотря на то, что у него было окно системы класса "А", Сайл не стал искать информацию о лесе Однорогих Драконов. Самый короткий путь не всегда самый безопасный. Проходя через этот лес, десять из десяти игроков предпочли бы держаться подальше от внутренней части леса, чтобы избежать встречи с Рексом. Даже Зеро и Шуерия не были исключением.

Рекс являлся драконом высшего класса, и его способности намного превосходили всех драконов среднего класса, с которыми Сайл сталкивался.

На землю упала тень гигантской фигуры. Не говоря уже о борьбе с ним, просто ци Рекса, давило на Сайла так, что он едва мог двигаться. Его движения стали вялыми, как будто он находился под водой, пока Бесформенная Ци не помогла ему, сосредоточив силу в ногах. Тем не менее давление, которое парень4 ощущал, ничуть не ослабло.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 113 - Однорогий Драконий лес - Последняя Часть**

Глава 113: Однорогий Драконий Лес - Последняя Часть

Гигантское тело парило в небе, и его тень накрыла половину леса, превратив день в ночь.

Парень никак не мог понять, как дракон с такими огромными размерами остается в небе. Ну что ж, сейчас не самое подходящее время для чрезмерного любопытства.

Если бы кто-нибудь сказал Сайлу, что Солария - самый большой дракон, который ему встречался, то теперь это место занял дракон перед ним. Тело Рекса оказалось настолько огромным, что юноша не знал, что можно использовать в качестве сравнения. По его расчетам, он должен быть по меньшей мере в четыре-пять раз больше Соларии. Кулак Сайла ничем не отличался от зубочистки, пытающейся повредить линкор. Он понял, что этот монстр создан не для соло игроков. Не говоря уже о том, что внизу парня ждали сотни его подчиненных.

Экран уведомления продолжал мигать. Сайл взглянул на него и обнаружил, что тот сообщает ему о растущем числе однорогих драконов. Нынешнее число - шестьсот семьдесят три, и не было никаких признаков того, что рост замедляется. К темно-зеленому лесу внизу примешалось множество оранжевых отсветов.

Рекс был коричневым драконом с тигровыми полосами на коже. На лбу у него рос спиральный рог, который в этот момент мигал оранжевым светом. Его массивные крылья, закрывающие небо, позволяли ему чудесным образом оставаться в воздухе, даже не двигаясь взад или вперед. Его красные глаза сверкали, словно большие рубины. Они были бы гораздо более очаровательными, если бы только не смотрели так свирепо.

Сейчас Сайлу было не до тщеславия. Перед этим драконом юноша вообще не мог представить себя победителем. Просто находясь рядом с ним, он чувствовал как давление медленно раздавливает его.

Столкнувшегося с таким чудовищем, у парня не оставалось другого выбора, кроме как положиться на знатока. Он сосредоточился на своих мыслях, как и говорил ему Себастьян. Ну, Сайл никогда не делал этого раньше, поэтому не знал, сработает ли.

- Просто соберитесь с мыслями и представьте, что я здесь с вами, сэр. Это одна из способностей броши. - Это было то, что Себастьян однажды сказал Сайлу.

Но ничего не произошло.

Парень уклонился от приближающейся атаки одного из однорогих драконов, одновременно нанеся удар другому. После этого короткого обмена Сайл понял, что его тело не может нормально двигаться согласно его воле. Видимо что после того, как Бесформенное Ци оказало сопротивление предыдущему давлению, Рекс увеличил количество Ци, и надавил на парня еще больше, да так, что тот едва мог сопротивляться.

- Мистер Себастьян! Пожалуйста, явитесь!! - Воображения могло и не хватить, поэтому Сайл решил выкрикнуть это вслух.

Вспышка черной тени появилась рядом, и превратилась в человека в черной униформе дворецкого с фирменной косой в руке. Он улыбался, и на его красивом лице виднелась кровавая линия.

- Вот это да. Судя по вашей личности, я не думал, что наступит день, когда мистер Сайл призовет меня на помощь.

Во время разговора Себастьян почувствовал давление Ци сверху, поэтому посмотрел на небо и проверил свое окружение.

- Это место называется Однорогим Драконьим Лесом? Неудивительно, что вы меня позвали. Ну, бегать по внутренней части леса - очень опрометчиво, даже для вас, сэр.

Сайл не обращал внимания на то, что говорил Себастьян, поскольку его больше обеспокоил кровавый след на щеке Себастьяна.

- Мистер Себастьян, вы ранены?

Себастьян достал носовой платок, чтобы вытереть кровь со щеки, и сказал: - Это не мое, сэр. Просто я был очень занят, когда вы меня позвали.

Видя их безразличие, орда однорогих драконов бросилась на двух людей. Сайл использовал обе руки, чтобы сразить двух, а Себастьян крутанул косой и нанес длинные раны трем драконам.

- Несмотря на то, что я люблю сражаться с грозными врагами, сражаться с несколькими драконами подряд - слишком даже для меня, сэр. К счастью, он не один, как в прошлый раз.

Себастьян крутанул косу по кругу, и в воздухе появился черный символ. Магическая сила влилась в него, и черный символ поплыл к Рексу.

- Символ Обманутого Короля.

Из-за своих огромных размеров Рекс не смог увернуться от символа, и тот врезался в его тело.

- Мистер Сайл, не обращайте внимания на Рекса и постарайтесь убить как можно больше однорогих драконов, сэр. Будет еще лучше, если вы сможете убить каждого за пять секунд.

- Коса Похитителя Душ. - Коса в руке Себастьяна задрожала. Это было умение, которое Сайла однажды видел в Особняке Семи Смертных Грехов. Как только коса качнулась вперед, однорогие драконы перед Себастьяном превратились в фарш. Их трупы превратились в черные шары и медленно взмыли в небо.

Сайл тоже начал действовать. Однако он не мог убить их так быстро, как это сделал Себастьян, поэтому он потратил больше пяти секунд, чтобы убить одного. Посмотрев в сторону Себастьяна, он обнаружил, что скорость убийства Себастьяна была поразительной, и черные шары взмывали без остановки.

- Символ Обманутого Короля - заклинание для монстров-боссов, сэр. Каждый раз, когда подчиненный умирает, двадцать процентов урона от последнего удара сохраняется в шаре, и шары будут продолжать накапливаться, пока я не активирую заклинание или не пройдет десять минут. Если мы сможем убить каждого его подчиненного за пять секунд, то получим дополнительный урон. К сожалению, когда этот навык используется, мы ничего не получим от тех, кого убили, будь то очки опыта, деньги или предметы.

Парень понимающе кивнул, поскольку сейчас действительно было не время придираться к мелочам. Это как скрытое благословение, что Рекс мог вызвать почти неограниченное количество однорогих драконов. Подобная способность - подавляющее преимущество в обычных ситуациях, но стала больше похожа на самоубийство, когда Себастьян активировал свой навык.

Как только огромное количество его подчиненных погибло, Рекс начал действовать, подув своей Ци на обоих людей. Это была интенсивная, но невидимая атака ци, которая вынудила Сайла и Себастьяна упасть на землю, несмотря на то, что они изо всех сил сопротивлялись.

Кровь выступила из уголков рта этих двоих. Себастьян потерял шанс накапливать дополнительный урон дальше и должен был начать все заново.

- Ааа... Мистер Сайл, я считаю, что продолжение нашей работы приведет к неэффективному результату. Не могли бы вы выступить в качестве приманки? Я буду отвечать за накопление ущерба.

Юноша согласно кивнул. Он знал, что не сможет убивать по дракону за пять секунд, поэтому не так полезен для накопления урона.

- Но его Ци слишком сильна, и я не могу приблизиться к нему, - Сайл сообщил проблему Себастьяну.

Открыв ладонь левой руки, Себастьян показал ему маленькие песочные часы. Он вздохнул с сожалением и сказал: - Тогда мне просто придется использовать это снова... С таким количеством, господин Сайл, вы сможете сопротивляться его ци восемь минут.

Черная магическая сила вырвалась из рук Себастьяна, и песочные часы разбились. Золотой песок высыпался ему на ладонь, пока он произносил заклинание.

- Вы, храбрые герои, павшие в битве и ныне пребывающие в Священном святилище, мое тело будет вашим, мой меч будет вашим, и мои враги будут вашими. В связи с контрактом, заключенным в древности, прошу вас даровать моему дорогому товарищу ваши победные песни. Песни Маршей Погибших Героев.

Кучка песка в ладони Себастьяна полетела к Сайлу, и золотистые песчинки закружились вокруг него, словно аура. Его уши легко расслышали звуки барабанов, и сила в его теле всё нарастала. Это был феномен, с которым парень никогда не сталкивался. Он чувствовал, что его тело становится сильнее и легче.

- Время дорого и ограничено, так что будьте осторожны, сэр.

Сайл не стал тратить время на ответ и вместо этого подпрыгнул в воздух, приближаясь к Рексу. Давление, которое ограничивало его движение, больше не ощущалось. Ну, если быть точным, давление все еще было, но юноша его совсем не чувствовал.

Чем громче звучали барабаны, тем храбрее он становился.

Сила Удара Поколения сосредоточилась в правом кулаке, и золотые частицы полетели и собрались там.

Себастьян, смотревший на Сайла, нахмурил брови.

- Я велел вам действовать как приманка, а не сражаться с ним лицом к лицу, сэр. Если вы будете действовать агрессивно, песни не продлятся и пяти минут... Ах, действительно, мой новый хозяин слишком вспыльчив. Похоже, мне придется прибавить скорость.

Черная магическая сила собралась вокруг Себастьяна и приняла форму мрачного жнеца. Глаза дворецкого покраснели, а лезвие косы вытянулось на целый метр. Череп на косе двигался сам по себе, словно живое существо.

Коса могла летать сама, а Себастьяну оставалось только махать рукой. В мгновение ока вся местность превратилась в море крови, и черные шары постоянно взлетали в небо.

Устремившись к Рексу, Сайл не чувствовал ничего, кроме бурлящей внутри силы. Помимо сопротивления внешней энергии, которая воздействовала на него, способности ауры золотого песка также увеличивала его собственную силу.

Удар Поколения пришелся по гигантскому торсу Рекса, заставив его кожу и мышечные волокна разорваться и нанес большую рану.

Мощная сила ци мгновенно полетела к юноше, в контратаке. Тем не менее, золотой песок смог помог как раз вовремя.

Большая рана медленно заживала сама по себе. Поскольку ситуация выглядела плохо, Сайл нанес еще один Удар Поколения в то же самое место, чтобы разорвать предыдущую рану еще больше. Однако количество песчинок вокруг его тела заметно уменьшилось, и парень начал ощущать невидимое давление.

Ну, на самом деле, находясь так близко к Рексу, любой игрок уже был бы раздавлен давлением.

'Может быть... чем больше я от него завишу, тем быстрее пройдет эффект песка? ...Это очень плохо.’

Прошло еще три минуты, но Сайл уже понял, что он слишком поторопился. Когда рана на теле Рекса снова начала заживать, он изменил свой подход, бросив в рану огненные бомбы. Хотя это оказалось не так эффективно, результат удовлетворял, поскольку они смогли удержать рану от заживления.

Рекс начал циркулировать ци и перенес повреждения из одной точки своего тела в другую. Рана на его туловище мгновенно исчезла, а хвост отпал в качестве замены и упал вниз. По сравнению с серьезной раной на его торсе, отсечение собственного хвоста, несомненно, разумный выбор.

Он перестал полагаться только на свою ци и начал действовать. Для справки, Рекс обладал могучей Ци Тигра-Дракона, которая была так же сильна, как Ци Маленьких Существ. Его противники, будь то люди или монстры, падали просто от одного давления этой ци.

Но даже сейчас, когда Сайл успешно приблизился и нанес ему мощный удар, сила внутри него высвободилась, чтобы инстинктивно отреагировать на опасность.

Чешуя на его коже направилась в сторону от тела, словно острые шипы, а когти двинулись в сторону Сайла. К счастью, парень обладал Облачным Шагом, так что ему было довольно легко уклониться от его атаки.

С этого момента парень сосредоточился на том, чтобы уклоняться от атак, так как понимал, что выгодное положение, в котором он находился, лишь временно. Чем больше проходило времени, тем сильнее Ци Рекса действовала на него. А количество золотого песка, циркулирующего вокруг него, уменьшалось.

Как ни странно, в небе появились и тут же рассеялись черные тучи. Присмотревшись внимательнее, Сайл заметил, что это не облака, а до смешного большое количество черных шаров, плавающих в небе.

- Мистер Сайл, если увидите шанс, пожалуйста, атакуйте его своим лучшим ходом!

Крикнул Себастьян откуда-то снизу, приказав косе безостановочно рубить Однорогих Драконов. Пейзаж перед глазами юноши стал таким, как будто шел снег, но самым впечатляющим было то, что шары, похожие на черный снег, плыли вверх, а не падали вниз.

Коса снова закрутилась по кругу, и снова появился тот же символ, что был вырезан на Рексе. Себастьян приказал ему лететь к предыдущей отметке.

Хотя Рекс чуял опасность и изо всех сил старался увернуться, символ мог двигаться, словно живое существо, и в конце концов успешно ударил в прежнее место, не сдвинувшись ни на миллиметр.

Как только символы наложились друг на друга, они исчезли. В то же самое время все черные шары в воздухе превратились в многочисленные крошечные лезвия и одновременно полетели к Рексу.

- Га-а-а! .. ! - Это был первый раз, когда Рекс закричал от боли. А ведь он даже не вздрогнул, когда Сайл нанесла ему огромный урон.

Это связано с уникальной способностью Себастьяна, Великая Магия Смерти, которая давала цели его атакующих заклинаний кровотечение, усиливала боль и накладывала дебафф Бессмертного Трупа.

Тело Рекса покрылось ранами. Его Ци рассеялась, а грудь раздвинулась, позволив Сайлу увидеть бьющееся сердце.

Он прекрасно понимал, что это редкий шанс, который не наступит во второй раз, и со всей силы направил Удар Поколения в самое сердце.

Сердце разорвалось, и жизненная сила Рекса упала на дно. Его массивное тело рухнуло по закону всемирного тяготения и тяжело ударилось о землю, вызвав небольшое землетрясение.

Из ниоткуда рядом с Сайлой возник Себастьян. В руке у него находился отрубленный хвост Рекса.

- Боже мой, он все еще жив, несмотря на все эти повреждения. Но вам не стоит беспокоиться, сэр. Я уверен, что он уже на пороге смерти. Мистеру Сайле достаточно нанести ему десять или около того ваших обычных ударов, и он, несомненно, умрет. В любом случае, пожалуйста, позвольте мне сейчас уйти и положить этот хвост в холодильник, сэр. В противном случае, если он умрет раньше, у нас не будет достойного ингредиента для сегодняшнего ужина. - Себастьян превратился в черный свет и телепортировался в Тайный Особняе, как только закончил говорить.

Сайл посмотрел на лежащего на земле Рекса. Его глаза были затуманены, а дыхание резким, что говорило о том, что дракон страдает.

Когда парень приблизился, монстр закрыл глаза, ожидая своего конца.

Тем не менее, Сайл никогда не наносил последний удар врагу, который не мог бы дать отпор. Поэтому он вздохнул.

- Ну, это не моя собственная победа, так что я не имею права убивать тебя. Просто дай мне пройти через лес. Это нормально? - Юноша положил руку ему на голову и передал свою Ци, чтобы исцелить его раны.

Сайл знал, что высокоуровневые монстры обладают большим интеллектом. Некоторые из них могли даже разговаривать с людьми.

Рекс понял намерения Сайлы. Он спокойно и медленно открыл глаза, чтобы посмотреть на него, и на мгновение заколебался.

Однорогие Драконы являлись мутировавшими драконами, поэтому они не признавались остальной частью драконьей расы. Из-за этого онрешил, что у него не будет сожалений, даже если он примет такое решение.

Раздался системный звук, сообщивший Сайле о решении Рекса.

Рекс, Король Однорогого Драконьего леса, уважает вас и решил завязать дружбу с вами и вашей расой. Отныне драконы в Однорогом Драконьем лесу будут союзниками расы слизи.

\*\*\*Это обещание исходит исключительно от Рекса. Это не значит, что раса слизняков связана с другими видами расы драконов.

Вы получили секретный свиток Ци Тигра-Дракона от Рекса в знак дружбы.

Перед Сайлой возник темно-коричневый свиток с тигровыми полосами, и Однорогие Драконы поблизости теперь выглядели менее свирепыми, чем обычно. Нет, они даже казались послушными, не такими агрессивными, как тогда, когда он впервые столкнулся с ними.

Свиток приземлился в ладонь парня, и однорогие драконы проложили ему путь, чтобы он мог двигаться дальше. Некоторые из них бегали и играли вокруг, ловя друг друга, словно семья, которая счастливо дурачится.

Глядя на это зрелище, Сайл почувствовал легкое сожаление, что убил многих из них.

Независимо от расы или вида, к которому они принадлежали, они просто жили своей собственной жизнью. Вместо этого он был виноват в том, что вторгся в их дом, и они вынуждены были защищать свое место.

С такими мыслями Сайл шел рядом с четырьмя Однорогими драконами, которые пытались по-дружески провести его в Долину Безумцев. На этот раз он не спешил, как раньше, а вместо этого наслаждался прекрасным пейзажем Однорогого Драконьего леса, которым до него никто из игроков никогда не имел возможности полюбоваться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 114 - Плохая Привычка**

Глава 114: Дурная Привычка

Всего неделю назад.

Горный Перевал Черепа представлял собой замкнутый промежуток между утесами, в который вел только один вход. Там не жил ни один монстр, так что это было идеальное место для обороны, так как любой, кто бы ни нападал, будет иметь невыгодную позицию. Если бы только это место находилось поближе к основной части Главного континента, оно стало бы очень хорошим местом для строительства базы гильдии.

В настоящее время это место заняли группы бандитов. Они были первыми, кто обнаружил перевал, поэтому смогли положиться на его благоприятную местность, и защищаться от набегов других игроков, пытающихся отнять у них это место. Кроме того, среди опытных игроков довольно хорошо известно, что эти группы бандитов тайно поддерживались двумя наиболее влиятельными гильдиями в игре. Хотя сейчас число их сторонников сократилось до одной, их все еще боялись.

Сегодня человек в униформе дворецкого медленно вошел в горный проход. Его голова двигалась влево и вправо, ища любые изменения в этом месте с тех пор, как он был здесь в последний раз.

- Это место сильно изменилось. Как странно. Как же так получается, что ни один из скелетов не появился? Где же Асура? Даже если он был убит, нам, немертвым, не требуется много времени, чтобы возродиться, разве нет?

Мужчина заметил множество маленьких иероглифов, выгравированных в местах, которые было трудно заметить. Но его зоркие глаза смогли заметить их в мгновение ока. Он легонько коснулся одного из них, и его белая перчатка обгорела. Тот же символ теперь появился и на его пальце.

- Что? Святая Печать? Неудивительно, что немертвые не могут оживать. Похоже, что эти печати выгравированы по всему горному перевалу.

Этим мужчиной был не кто иной, как Себастьян. Тайный Особняк очень большой, поэтому необходимы высокие расходы на содержание. Заметив, что богатство Сайла уменьшилось, Себастьян решил отправиться на перевал Черепа, чтобы навестить своего старого друга - собирателя сокровищ, который должен был жить там, и занять у него денег.

Похоже, Сайлу не нравилась сама мысль о том, что он будет выкрадывать предметы у людей. Себастьян не мог понять почему, но все же подчинился. Почему люди охотятся на монстров, а не наоборот? Себастьян действительно не мог понять этой логики. Для него каждая жизнь имела одинаковую ценность независимо от расы. В его глазах не было никакой разницы в охоте на монстров или людей.

Например, даже если его старый друг не даст ему взаймы сокровища, Себастьян убьет его и заберет сокровища себе. Это нормальное явление для нежити.

То же самое применялось и в обратном порядке. Хотя они и являлись друзьями, но если Асура когда-нибудь захочет что-то от Себастьяна, он без колебаний возьмет это силой.

И вот, вместо того чтобы встретиться со своим старым другом, Себастьян наткнулся на кучу игроков, разбивших лагерь в этом районе.

Горный перевал имел преимущество на местности, и бандиты имели большую гильдию, поддерживающую их. Поэтому они не считали, что в такой обычный день нужно оставаться начеку.

Себастьян прошел мимо нескольких палаток и остановился посреди зоны лагеря, но никто его не остановил. Он наклонился, сдул немного пыли с земли и обнаружил еще одну такую же печать, выгравированную на ней.

- Хммм. Печать очень незаметная. Человек, который это сделал, должно быть, очень талантлив. К несчастью, именно я наткнулся на них. Будь это другой тип печатей, было бы трудно, но, к счастью, эти я знаю как снять. Фуфу.

Многие игроки начали замечать Себастьяна. На самом деле, в логове бандита появился дворецкий, который вел себя подозрительно, и они должны были почувствовать его гораздо раньше.

- Эй! Ты кто такой? - Один из них громко закричал и подошел к Себастьяну вместе с четырьмя своими дружками. Этот крик привлек всеобщее внимание.

- Я? Вы не должны обращать на меня внимания, господа. Мне просто нужно кое-что сделать. - Себастьян проигнорировал приближающихся бандитов и продолжил прочесывать землю в поисках новых печатей. Он хотел знать, как они были сделаны.

- Как я могу не обращать на тебя внимания, ублюдок? Ты знаешь, где находищься? Это место - не то место, где такие, как ТЫ, могут спокойно гулять. Скажи мне честно, кто ты такой!!

- Я дворецкий, сэр. В любом случае, не могли бы вы сделать мне одолжение и убрать ногу с этого места? Я хотел бы взглянуть на эту область. - Себастьян указал на скрытую большую печать на земле, где стоял человек.

- Мне наплевать, и я не сдвинусь с места. Что теперь, красавчик? Ты хочешь меня ткнуть? Вахаха. У тебя лицо как у женщины, а оружия при себе нет. Кажется, вы заблудились. А как насчет этого? Послушно ползи под мою промежность, и я тебя отпущу. Сегодня я в хорошем настроении, поэтому я сохраню вам жизнь и буду довольствоваться тем, что просто дурачусь с вами.”

Его друзья в лагере громко расхохотались.

У Себастьяна затряслись плечи. Его лицо было опущено вниз, так что никто не смог увидеть его нынешнего выражения.

- Прекрати, не задирай этого молодого человека. Посмотри на него - он дрожит от страха. - Друг бандита, который заговорил первым, похлопал его по плечу.

Однако, как только Себастьян поднял голову и улыбнулся, на всех их лицах появилось хмурое выражение. Скорее, надо сказать, что он сдерживал свой смех.

- Фуфуфу. Люди в этом мире одинаковы независимо от того, в какой эпохе живут. Смерть стоит перед ними, но они все еще так невежественны.

- Да что с тобой такое? Неужели ты так испугался, что сошел с ума?

Себастьян полностью проигнорировал оскорбления противника.

Оскорбления, насмешки и презрение действовали только на людей. Для него эти слова не имели никакой ценности.

- Я и так достаточно добр. Не могли бы вы меня пропустить? - Как только эти слова слетели с губ Себастьяна, он сам удивился им. Обычно он не делал никаких предупреждений, и сразу начинал действовать.

Все игроки, стоявшие рядом с Себастьяном, выхватили оружие. - Нет!! Что ты можешь нам сделать?

Себастьян тяжело вздохнул. - Ах, я этого и ожидал. Ну, я думаю, это можно назвать самообороной.

Дворецкий взмахнул правой рукой, и все замолчали. Игроки рядом с ним упали на землю. Их колени были аккуратно разрезаны, словно бумага.

- Ааааа!! - Крики отдавались эхом. Тут же все остальные присутствующие бандиты встали.

Себастьян отшвырнул отрубленные ноги бандитов прочь. Брызнула кровь, и несколько капель пролилось на руну.

Белый свет вспыхнул от руны один раз, а затем исчез. Вместе с тусклым светом исчезла и сама руна.

Себастьян ухмыльнулся: - Хотя священные руны могущественны, они легко поддаются порче. Конечно же, испачкать что-то всегда легче, чем очистить.

Он огляделся по сторонам и увидел, что бандиты готовы сражаться с ним. Некоторые пели заклинания, а некоторые вызывали подкрепление, открыв свои системные окна.

- Похоже, мне понадобится много крови, чтобы сломать все печати. К счастью для меня, здесь присутствует много людей.

Себастьян раскрыл обе ладони, и из них вырвалась черная магическая сила. Он быстро произнес заклинание.

- О, бедные души, которые потерялись в глубинах мрака Тартара, пересеките реку смерти и придите в это место, плывите бесцельно в лабиринте, из которого нет выхода, приведите заблудшие души, за собой, станьте путеводными огнями для этих ослепленных душ. Лабиринт Душ Тартара.

Но ничего не произошло. Однако если бы люди присмотрелись повнимательнее, то заметили бы, что все священные печати в Горном Перевале Черепа испустили слабый свет, как будто сопротивлялись этой магии.

- Что этот парень только что сделал?! - Закричал один человек.

- Нам и не нужно беспокоиться. Он один, но осмелился вторгнуться к нам. Атакуем!

- О!! - Последовал мгновенный ответ, и в Себастьяна полетели сотни стрел. Игроки с мечами последовали за ними и приготовились нанести удар. Полетели волшебные стрелы. Мишенью всего стал человек в черной униформе дворецкого.

Черная магическая сила высвободилась из Себастьяна и материализовалась в сотни Кос, смотрящих во все стороны. Повсюду разбрызгалась кровь.

При соприкосновении с кровью руны испустили белый свет, который стал немного более тусклым, чем раньше, хотя и не исчезли.

Одна треть всех бандитов погибла. Хотя мертвые тела давно исчезли, умирающие люди все еще существовали в крошечных формах душ, плавающих в воздухе, как светлячки. Что же касается крови, то она осталась на земле.

Мужчина, который занимал более высокое положение, чем остальные, быстро нашел решение. - Используйте Свитки Возвращения! Мы подготовим наши силы и вернемся позже.

Мгновенно все достали свитки. Это был очевидный выбор. Почти половина их товарищей погибла в мгновение ока. Они не настолько глупы, чтобы ждать напрасной смерти.

Себастьян посмотрел на печати на земле и пробормотал, не заботясь о том, что эти игроки приготовились уйти: - Как и ожидалось, этого количества крови далеко не достаточно. Помешать им сбежать будет разумным решением.

Каждый игрок, использующий свиток, испустил белый свет. Однако больше ничего не произошло.

- Что это такое? - Воскликнули они и испуганно переглянулись.

Себастьян начал управлять косами, и они начали вращаться по кругу, убивая всё больше игроков.

Тот же человек крикнул, отдав приказ оставшимся бандитам: - Бежим в город Колоссия! Следуйте за мной! - Затем он повел всех к выходу из горного перевала.

Убивая людей, Себастьян пристально смотрел на одну из печатей, бормоча себе под нос, сколько крови потребуется, чтобы печати полностью сломались.

Тело мужчины резко остановилось после столкновения с чем-то. Следующие люди не смогли вовремя остановить свой марш, поэтому они врезались в него и беспорядочно упали. Один из них коснулся воздуха перед выходом и обнаружил, что путь им преграждает невидимый барьер.

- Позовите друзей на помощь, - сказал Себастьян, стоявший позади них с нежной улыбкой на лице.

На самом деле, даже без указания Себастьяна, все уже были заняты именно этим.

Лабиринт Душ Тартара являлся магическим доменом, создавшим особую область радиусом в один километр, которая не позволяла всем живым существам выйти, хотя они могли войти без каких-либо проблем. Использование свитка возвращения предотвращалось, и даже если кто-то умирал, его точка воскрешения временно становилась центром домена. Цена, которую Себастьян должен был заплатить в обмен на эту способность: постоянное потребление магической силы. Более того, он не получит ни очков опыта, ни предметов от тех, кого убьет. Более того, все существа, умершие в этой области, ничего не потеряют. Можно сказать, что этот домен предназначен для пыток.

Неделя, полная радости в Горном Перевале Черепа, прошла, закончившись кровью и криками. Многие люди пришли на помощь своим друзьям, и слухи о таинственном монстре, появившемся в горном перевале, начали распространяться. Все могли свободно войти, но никому не разрешалось выходить. С каждым днем количество сообщений с просьбой о помощи увеличивалось.

Сегодня был седьмой день с тех пор, как Себастьян вошел в это место. Теперь же пейзаж в перевале стал слишком завораживающим. Все проходы и углы были заляпаны засохшей кровью, а в воздухе плавали десять тысяч голубоватых светлячков.

Наконец-то настал тот день, которого так долго ждал Себастьян. Последняя Священная печать испустила слабый белый свет в последний раз, и окончательно исчезла.

Вся красная кровь разлетелась и слилась в большой сгусток, парящий в воздухе.

Себастьян не являлся игроком, поэтому он не мог услышать предупреждения системы, но все игроки, которые умирали сотни раз, не имея возможности убежать, смогли.

Печати Божественного Вехикла сломаны. Монстр Асура, Король Красного Черепа, ранг Лорда, уровень 350, освобожден от своего сна.

У них не осталось никакой надежды выжить в противостоянии с одним-единственным черным дворецким, а теперь появится еще один монстр ранга Лорд? Оставшиеся в живых отступали, пока их спины не уперлись в каменный утес, а Себастьян был единственным, кто приближался к огромной кляксе.

Кровь сжалась, и превратилась в красного рыцаря-скелета с шестью руками. Он повернул голову и остановился при виде своего старого друга.

- Себастьян... ты... освободил меня? - Раздал хриплый голос.

- Асура, давно не виделись.

Асура кивнул. - Гм, очень давно. Я даже не знаю, сколько времени прошло. Эта проклятая печать... из-за неё я не мог узнать дату и время... Спасибо.

- Нет проблем, но что случилось? Как тебя запечатали? - спросил Себастьян.

Два монстра разговаривали между собой. Игроки, чья кончина была продлена, не осмеливались вмешиваться.

- Ах... три человека из расы драконов... им нужен был мой Рубин.

- Только трое? Неужели они настолько сильны?

Красный Череп кивнул. - Один из них держал в руках тяжелый меч, взяв на себя роль нападающего. Еще один носил металлическую защиту на руках. И последний тоже... засыпал меня магическими заклинаниями. Более того, они привели с собой Рамиила, твоего смертельного врага. Он был... тем, кто запечатал меня... Вся моя сила была запечатана... Даже способность к оживлению...

Себастьян задумался над тем, зачем кому-то понадобился Королевский Рубин Асуры. Эта штука была слишком мощной, и ее нельзя оставить в руках людей. Видимо он должен исследовать эту группу. Кроме того, их беспокоило то, что рядом с ними находился Рамиил, монстр ранга Лорд. Ненормально монстру такого высокого ранга служить людям.

- У меня нет Рубина... Я очень слаб... мои подчиненные тоже слабы...

Себастьян кивнул и решил помочь. Во всяком случае, они были старыми друзьями.

- Кровавый Камень.

Все души умерших игроков полетели в камень неподалеку и окрасили его в кроваво-красный цвет. Себастьян протянул его Асуре.

- Он не так хорош, как Рубин, но его вполне достаточно. Постарайся продолжить собирать души.

Асура взял камень и положил на лоб. Затем красная магическая сила поглотила его. Хотя вся его прежняя мощь еще не вернулась, обычный игрок не стал бы ему соперником.

- Спасибо... Ты изменился. Ты из прошлого мне бы не помог... Интересно, почему?

Себастьян мягко улыбнулся. - Фуфу, у меня есть мой новый хозяин. Похоже, я перенял от него дурную привычку.

- Плохо, но хорошо... Это первый раз, когда мы можем нормально поговорить... Мы всегда были заняты тем, что убивали друг друга.

- Фуфуфу. Похоже, что так. Так или иначе, я снова навещу тебя. Надеюсь, ты сможешь нормально говорить, когда твоя сила вернется.

Асура кивнул. - Хорошо... В следующий раз возьми с собой своего нового хозяина... Кстати, а где же предыдущий?

В глазах Себастьяна на краткий миг мелькнула печаль, но никто этого не заметил. -Он вышел из особняка, чтобы поискать мадам. Причина, по которой я следую за своим новым, заключается в том, что я сам ищу его.

- А что ты будешь делать, если найдешь его?.. а?

- Я останусь со своим прежним хозяином. Он поднял меня из груды трупов. Я буду служить ему вечно.

- Ну и что же?.. твой нынешний хозяин? Ты... убить его?

- Хороший вопрос. Мистер Сайл очень полезен мне и очень доверяет. Я уверен, что, служа ему, я, несомненно, когда-нибудь встречусь со своим прежним хозяином.

- Причина...? - спросил Асура.

- Служить ему - одно удовольствие. Появилось много сильных противников, с которыми мне нужно бороться. Впрочем, это не важно. Важно то, что у него есть правая рука мастера, хотя она и не в полной форме. Так что, пока я не встречусь со своим мастером, я его не убью.

Их разговор сменился молчанием. Так продолжалось до тех пор, пока тишину не нарушил крик какого-то конкретного человека.

- Где же этот таинственный монстр?! Банда белых Воров-Драконов сэра Вора555 прибыла!! Кто посмел вторгнуться в наше тайное убежище?! - Это было заявление человека, сопровождаемого группой игроков, которые получили сигнал SOS от бандитов.

Там присутствовал и вор 555, который не хотел появляться здесь, но должен был прийти, потому что он не хотел потерять лицо.

Асура и Себастьян повернули головы, чтобы посмотреть на группу недавно пришедших, но Себастьяну было все равно, потому что брошь на его униформе сверкнула один раз. Это означало, что его зовет Сайл.

- Меня зовет мой новый мастер... Кстати, Асура, у тебя есть для меня какое-нибудь сокровище?

Асура отрицательно покачал головой. - Я был запечатал... Ничего не осталось...

Себастьян кивнул: - Так и думал. Я просто надеялся, что ты их спрятал.

- Эти трое забрали всё... Но я начну собирать их снова. Приходи ко мне в следующий раз.

Они были всего лишь двумя монстрами перед группой игроков, но инстинкты вора 555 сработали и сказали ему, что они опасны. Поэтому он сделал два шага назад. Напротив, его подчиненный шагнул вперед.

- Вы знаете, кто этот человек? Он - вор 555, который грабил людей по всему главному континенту. Проваливай, если не хочешь, чтобы тебя убили!

Вор555 был поражен. Кто он такой, по мнению его подчиненного? Он впервые видел, как кто-то блефует в разговоре с монстром. Он даже не подозревал, что этот его подчиненный привык угрожать, и выработал привычку бросать угрожающие замечания в подобных ситуациях.

- Себастьян... Ты действительно собираешься убить его?..? - Спросил Асура, заметив проблеск нерешительности в глазах Себастьяна.

Глаза Себастьяна стали еще более свирепыми. На его руке появилась большая коса, и он, не глядя, взмахнул ею в ответ. Брызнула кровь, и часть ее упала ему на щеку.

Что же касается того, кто только что кричал, то его обезглавленное тело рухнуло на землю.

- Для меня люди равны. Я могу убить любого. - Когда он закончил эту фразу, раздался второй призыв от Сайла. Себастьян натянул на лицо улыбку, и темнота поглотила его и телепортировала прочь.

Только что прибывшие бандиты задрожали от страха.

Асура посмотрел на то место, где стоял его старый друг, и призвал шесть мечей в своих руках. Кровавый камень на его лбу вспыхнул ярким светом, и сотни скелетов поднялись с земли, начав убивать игроков в этом районе.

- Будь осторожен, не подхвати больше вредных привычек от людей... Себастьян... - Пробормотал Асура.

Автор: история снова будет перенесена на Сайла. И будет оставаться таким образом дооооолгое~ время.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 115 - Неподходящее время**

Глава 115: Неподходящее Время

Однорогий Драконий лес ночью обычно оставался покрыт полной темнотой, так как все высокие деревья заслоняли лучи лунного света. Тем не менее, Сайл мог путешествовать неторопливо, не полагаясь на Затмение Галактики, потому что Однорогие Драконы, которые путешествовали с ним, использовали свои рога как источник света. Четыре живых факела шли рядом с юношей, пока он не достиг границы леса.

Перед Сайлой распростерлась глубокая впадина с тропой посередине. На каменной стене рядом были выгравированы два иероглифа, которые он не смог прочесть. Внешний вид иероглифов был похож на те, что изображены на вывеске его додзе, так что Сайл догадался, что они китайские.

Это может показаться странным, но Сайл не знал названия своего собственного додзе. Для него его додзе было его додзе. И не важно, как оно называлось. Даже название на вывеске было написано на непонятном ему языке.

Однажды он спросил своего учителя, но тот сказал ему, что это не важно, и парень должен сосредоточиться на практике, а не задаваться вопросом о названии додзе.

Позже Сайл услышал от старших и младших учеников, что название додзе написано по-китайски. Однако, как бы он ни настаивал, никто не объяснил ему ни смысла, ни того, как его произносить.

Сайл догадался, что его учитель велел остальным не говорить ему об этом, поэтому не стал копать дальше, так как знал, что если это приказ учителя, то никто ему ничего не скажет.

На самом деле, если бы он постарался сильнее, то наверняка нашел бы ответ. Однако, поскольку учитель не хотел, чтобы парень знал, он считал, что сейчас не самое подходящее время для этого. Итак, Сайл прекратил свои попытки.

Юноша махнул рукой и попрощался с Однорогими Драконами. Он вошел в горный проход. Обе стороны дорожки были подстрижены, а на стенах, на расстоянии пяти метров друг от друга, висели лампы.

Проход представлял собой прямую линию, уходящую в глубину. Сайл держался настороже, и ему потребовалось всего пять минут, чтобы добраться до внутренней части долины.

Судя по тому, что он обнаружил, Долина Безумцев представляла собой замкнутое пространство с единственным входом. Планировка долины была похожа на бутылку. Внутри всё было освещено лампами. Вокруг было разбросано несколько деревянных вилл, что делало это место больше похожим на деревню в сельской местности. Название "Долина безумцев" никак не вязалось с ее атмосферой.

Появился старик с длинной белой бородой и шрамом на левой щеке и подошел к Сайле.

Увидев старика, парень улыбнулся. - Здравствуйте, Мистер Кроу.- Он сложил ладони вместе, приветствуя старика.

- А? Молодой парень. Ты пришел навестить меня? Ты рано. Я думал, что тебе понадобится по меньшей мере год, до того, как ты сможешь посетить это место.

- У меня здесь личное дело, сэр, поэтому я пришел раньше, чем планировал.

- Хм... Ого? Неожиданно, но ты смог пройти через Однорогий Драконий лес без единой раны. Обычно люди, которые приходят в это место, покрыты кровью. По какой тропинке ты сделал крюк?

- Эх... Я не стал делать крюк, сэр. Я прошел через самую середину леса. Ну, я чуть не умер. Я и представить себе не мог, что это место обитания Однорогих Драконов.

- Ого. Никто бы так не поступил. Итак, я полагаю, ты встретился с Рексом? Ты еще безумнее, чем я думал.

- К счастью, мы подружились, так что остаток пути я проделал с комфортом, сэр.

- Этот дракон способен дружить с другими? У тебя в запасе много сюрпризов, не так ли, малыш?

Разговор, казалось, ни к чему не приведет, если он оставит все как есть, так что Сайл перешел к делу.

- Дело в том, Мистер Кроу, что я здесь для того, чтобы кое с кем встретиться. Он сказал, что будет ждать меня в этом месте.

Кроу почесал в затылке. - Хм... а ты - Сайл?

С тех пор как они встретились, Кроу ни разу не спросил, как зовут юношу, и Сайл догадался, что Кроу, естественно, узнал об этом сразу же, как только осмотрел его.

- А? Я думал, Мистер Кроу уже знает об этом.

- В тот раз меня это не интересовало. Итак, ты - Сайл?

- Да, сэр. Я - Сайл.

- Гм, гм, так это ты. Санон много рассказывал мне о тебе. Именно с ним у тебя назначена встреча. В любом случае, ты упустил его.

- Упустил? Но он сказал, что подождет меня еще четыре дня?

- Я думаю, что у него появилось срочное дело. Не переживай. Он сказал, что вернется через неделю, так что тебе лучше подождать здесь. Если тебе станет скучно, у меня есть для вас скрытый квест.

Сайл смутился от слов"скрытый квест", так как Кроу прямо заявил об этом.

- В таком случае у меня есть другое дело, сэр. Дело в том, что я пришел сюда по предложению Мистера Зеро... Я во мне есть скрытая духовная бомба, сэр.

Кроу нахмурился, так как он вообще не смог понять, что Сайл страдает от духовной бомбы. - Дай мне свою руку.

Юноша протянул руку, Кроу схватил ее и передал свою ци для проверки.

- Это действительно Духовная Бомба. Но она рассеялась и почти полностью слилась с твоим телом. Кроме того, она подавлена Ци. Кстати, ты враг Шуерии?

- Почему вы так думаете, сэр? - Сайл с любопытством почесал в затылке.

- Когда Шуерия пришел сюда, в его теле была часть твоего навыка "Измученная Душа". А у тебя внутри духовная бомба Шуерии. И энергия не на том уровне, который используется в спаррингах, а в смертельных поединках. Я учитель того ребенка, поэтому мне любопытно.

- Господин Кроу учитель Шуерии?

- Да, если ты его противник, то будь осторожен. Мое Достойное Лезвие Ладони не имеет себе равных. В любом случае, тебе не стоит беспокоиться обо мне. Я не стану вмешиваться в детские дела.

Сайл почувствовал себя неловко, узнав, что Кроу был учителем Шуерии. К счастью, мужчина все прояснил.

- Он вызвал меня на официальный поединок. Между нами больше нет вражды.

Кроу улыбнулся: - Очень приятно это слышать.

- Кстати, что мне нужно делать с заданием?

Мужчина хлопнул себя по лбу. - Ах, ведь ты пришел в такое неподходящее время. Скрытый квест, Душа Монстра, доступен только во время полнолуния. Тебе придется подождать еще пять дней.

Название "Душа Монстра" не очень похоже на хороший квест. Как бы то ни было, Сайл сожалел, что по прибытии в Долину Безумцев ему ничего не удалось сделать.

Кроу мог сказать, что парень разочаровался. - Почему бы тебе просто не продолжать тренироваться, чтобы подготовиться к заданию? Этот квест сложный, понимаешь?... Ах, но ведь ты обладаешь Бесформенным Ци, верно? Это прискорбно.

Услышав слово "прискорбно", используемое в отношении "Бесформенного Ци", Сайл нахмурился. - Почему прискорбно, сэр?

- Ты знаешь о десяти высших Ци?

Юноша кивнул, так как слышал о них от своего учителя Ву Мина.

- Тогда ты знаешь, почему Бесформенное Ци не считается одним из десяти высших Ци, хотя оно происходит от Ци маленьких божественных существ, подобно остальным? - Продолжил Кроу.

Сайл покачал головой, ведь Безымянный старец не сказал ему почему. Он просто подумал, что "десять высших Ци" звучит лучше, чем "одиннадцать высших Ци".

- Но почему же, сэр?

- Бесформенное Ци - поддерживающая Ци. Его основная способность - поддерживать другую ци или усиливать физические способности пользователя, когда он находится в опасности. Вот почему его трудно обнаружить. Проблема в том, что независимо от того, как сильно тренируешься, его уровень не повысится, пока ты не найдешь другую мощную ци, которая подходит для поддержки. Однако, хотя существует множество других тайных ци, метод получения любого является очень конфиденциальным и труднодоступным. Это не похоже на Ци маленьких божественных существ, ведь методы их получения хорошо известны.

Сайл разинула рот. Неудивительно, что уровень всё не повышался и оставался на 1-м.

Кроу похлопал парня по плечу. - Ну, это все равно очень полезная Ци. Использовать его только в экстренных случаях должно быть достаточно, разве нет?

Однако Сайл пребывала в глубоком раздумье. Он достал секретный свиток Ци Тигра-Дракона.

- Будет ли ци Тигра-Дракона приемлемым?

Удивленный тем фактом, что юноша владеет секретным свитком Ци, Кроу ответил: - Хммм, честно говоря, я не знаю. Может быть, а может быть, и нет. Ци, которой обладает однорогий дракон, действительно могущественна, но я никогда не видел, чтобы кто-то из игроков практиковал ее, поэтому я не смогу дать совета. Ты должен попробовать его сам, но...

Сайл кивнул и развернул секретный свиток. Мужчина хотел было остановить его, но не успел вовремя.

Свиток засиял ярким светом и оттолкнул Кроу на два метра в сторону. Символы свитка слетели со страницы и взмыли в воздух. Они начали двигаться в форме тигра и дракона, и вошли в кожу Сайла. Парень пережил подобное событие после применения секретного свитка Ци маленькой черепахи, так что он не удивился.

После использования секретный свиток рассыпался в пыль.

Кроу медленно подошел.

- Ты очень нетерпелив, да? Ты не остановился, чтобы выслушать мое предупреждение. Ты из тех, кто не любит слушать других?

- А? Какое предупреждение, сэр?

- Уже слишком поздно. Просто послушай объяснение системы.

Внезапно Сайл почувствовал себя очень странно. Его тело напряглось, и боль распространилась по всей груди, рукам и ногам. Он немедленно попытался применить Бессмертное Ци, но не смог этого сделать.

Тем временем Кроу положил руку на плечо парня и передал Восстановление Ци в его тело.

- Что со мной происходит, сэр?..?

Раздался звук.

Вы получили навык: Ци Тигра-Дракона, Уровень 0.

Бесформенное Ци вошло в паразитическое состояние. Его уровень возвращается к 0,что соответствует уровню Ци Тигра-Дракона. Вы не сможете использовать ци или техники ци, пока ваше тело не станет совместимо с ци Тигра-Дракона.

- Ну что?

Когда он убрал руку с плеча Сайлы, Кроу сказал: - Бесформенное Ци в паразитическом состоянии отправила все твои навыки типа ци в состояние спячки. Обычно приходится просто подождать, пока тело адаптируется к новой ци, и всё будет в порядке. Но в тебя присутствует паразитическая духовная сила, так что это будет нелегко. Ци, которое я передал тебе, сможет подавлять ее семь дней, но духовная сила в твоем теле со временем станет только сильнее. Тебе нужно поторопиться.

Духовная сила в теле Сайла была подобна вирусу. Вначале нормальное Ци было способно подавлять её. Однако по мере того, как шло время и парень продолжал подавлять её с помощью ци, она становилась все сильнее. В настоящее время даже Ци Одинокого Волка больше не смогло бы подавить это. Даже Кроу, который являлся независимым NPC, сказал, что его ци не продержится больше семи дней.

Таков результат получился потому, что до сих пор Сайл подавлял её с помощью высокоуровневой Ци на уровне Ци маленьких Божественных Существ. В результате бомба становилась сильнее с нелепой скоростью.

Теперь у юноши не осталось иного выбора, кроме как возложить надежды на свою Ци Тигра-Дракона, которая усилена Бесформенным Ци.

- Но разве это не противоречие, сэр? Я должен циркулировать Ци, чтобы приспособить свое тело к Ци Тигра Дракона и довести его до 1-го уровня, но бесформенное Ци мешает мне выполнять циркуляцию ци. Или, если я позволю телу естественным образом адаптироваться к Ци без циркуляции ци, такой уровень духовной силы убьет меня задолго до того, как я смогу достичь этого. У меня не так уж много времени.

- В таком случае тебе нужно будет ускорить процесс передачи Ци. Однако для пробуждения Ци Тигра-Дракона тебе понадобится еще одна Ци Тигра-Дракона.

Казалось, что выход есть, но возникла другая проблема.

- Я получил эту Ци Тигра-дракона от Рекса. Но сможет ли монстр передать мне Ци?

Кроу отрицательно покачал головой. - Не знаю, молодой человек. Никто никогда не пробовал подобного.

- Я думаю, мне нужно попробовать. Я не хочу умирать и снова тратить время на путешествие сюда.

- Тогда я провожу тебя до самого входа.

Кроу схватил Сайла за шиворот и легонько оттолкнулся, и через несколько секунд взлетел и приземлился у входа в долину.

- Это все, что я могу тебе сделать. Ты дружишь с этими Однорогими Драконами, а я нет. Они расстроятся, если увидят меня.

Зная, что это всё, Кроу взлетел обратно в Долину Безумцев, думая про себя, что Сайл - парень, который делает всё не вовремя и неправильно. На самом деле, парень должен был развернуть этот секретный свиток после того, как пройдет скрытый квест.

В конце концов, Сайл не смог провести и десяти минут в Долине Безумцев, и ушел.

Юноша двинулся вперед и почувствовал, что его тело затекало. Дело было не в том, что он стал слабее, а скорее в том, что он регрессировал до состояния, когда у него не было ци. Для того, кто всегда обладал высоким уровнем ци, потеря способности использовать его, оставляло чувство потери внутри.

Сайл продолжил бежать в лес. Темнота все еще оставалась. Поскольку у него не было никаких особых способностей, парень много раз спотыкался и в конце концов перестал бежать, решив на ощупь вернуться во внутреннюю часть леса.

Послышались звуки движения в кустах. Сайл инстинктивно обернулся и увидел несколько красных глаз, уставившихся на него. Вскоре загорелись рога, словно факелы. Несколько Однорогих Драконов подошли к их хромающему другу.

- Не могли бы вы привести меня к Рексу? - Мягко спросил Сайл, надеясь, что они его поймут.

Один из Однорогих Драконов поднял тело парня на спину и пустился бежать. Сайл почувствовал облегчение, потому что они его поняли.

Поскольку у Сайлы не было ци, от бега накопилось много усталости. Поэтому ему ничего не оставалось, как смириться с нахлынувшей на него волной сонливости. Ци Тигра-Дракона, мягко испускаемая Однорогим Драконом, оказалась настолько мягкой, что Сайлу показалось, что он лежит на кровати, а не на спине монстра.

Его глаза медленно закрылись, и вскоре юноша погрузился в глубокий сон, несмотря на то, что находился на бегущем Однорогом Драконе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 116 - Ци Тигра-Дракона**

Глава 116: Ци Тигра-Дракона

Сайла насильно разбудили, бросив на землю. Ему показалось, что он спит на удобной кровати, но его резко швырнули на твердый пол. Его тело больше не имело Ци, из-за этого он легко чувствовал боль.

Держась рукой за голову, Сайл огляделся и обнаружил, что это место представляет собой небольшое поле, окруженное огнями от рогов Однорогих Драконов. А перед ним находилась очень большая стена.

Уууу... Стена открылась, и парня отбросила назад невидимая сила Ци. Драконы пришли на помощь и подтолкнули его со спины, чтобы юноша не упал.

Сайл встал и посмотрел еще раз. Парень обнаружил, что на самом деле то, что он посчитал стеной - голова Рекса. Он попытался поприветствовать Сайла, но даже его подавленная ци все равно унесла юношу прочь.

- Рекс... Я хочу попросить тебя об одолжении. Свиток, который ты мне дал, сделал меня неспособным использовать Ци. Если ты не возражаешь, не могли бы ты научить меня, как использовать твою ци?

Сайл никак не мог понять, понимает ли монстр его. Может быть, он понимал простые слова, но не мог разобраться в сложных вещах.

Рог на лбу Рекса сверкнул один раз, и один из Однорогих Драконов подошел к юноше со свертком в зубах. Судя по состоянию бумаги, она была очень старой.

Сайл развернул его и заглянул внутрь. На бумаге было написано от руки письмо.

Я практиковал Ци Тигра-Дракона девяносто лет и не оставил преемников. Затем создатель игры обратился ко мне. Я запечатлел, как использовать эту ци в мире Monster Soul, и надеялся, что подходящий человек откроет ее. Дракон Рекс создан с использованием моей прошлой личности. Он выберет подходящего человека для практики этой Ци. Кем бы вы ни были, если вы прочитали это послание, это означает, что вы избраны. Я не буду ничего требовать от вас, но моя единственная надежда заключается в том, что мое искусство ци не исчезнет. Пожалуйста, используйте и унаследуйте его.

Я придумал Ци Тигра-Дракона в возрасте 25-ти лет и улучшал его 50 лет, чтобы оно достигло совершенства. Я не совсем понимаю, что такое Monster Soul, но создатель игры сказал мне, что, практикуя ци в этой игре, вы сможете практиковать ее быстрее в реальной жизни. Он сказал, что мы можем использовать наш мозг в игре, чтобы получить опыт, а затем тренироваться с нашими телами снаружи. Мне жаль, что я нашел такое чудесное место, как Monster Soul, только в конце своей жизни. Если бы те глубокие искусства, которым мы, практики, обучались почти по сотне лет, могли быть освоены в за 9 лет, то какое будущее ожидало бы наших потомков? Какими глубокими искусствами будут пользоваться наши потомки? Я хочу увидеть это будущее своими глазами, но у меня больше нет шансов... Кирю.

Бумага рассыпалась в пыль. Затем однорогий Дракон положил перед Сайлой какую-то книгу.

На обложке было написано: "Искусство Ци Тигра Дракона".

Сайл открыл ее и обнаружил, что содержимое книги написано от руки. Внутри неё были картинки, объясняющие, как правильно циркулировать ци с описаниями. Метод циркуляции ци, который объяснялся в книге, отличался от циркуляции ци, которую парень обычно использовал.

В Monster Soul циркуляция ци начинается просто по желанию пользователя. Здесь не требуется большой концентрации. Однако личные глубокие искусства, особенно искусства Ци, которые связаны с внутренней силой, имели очень подробный метод циркуляции, с надлежащим объяснением даньтяня и каждого меридиана. Почитаемые практики обучали этим искусствам , проходя через многие трудности, так что возможность использовать Ци, просто развернув свиток, обесценила бы их усилия. В результате создатель игры вложил как можно больше деталей, чтобы учащимся пришлось как можно больше делать самим. Это считается углубленной программой обучения.

Сайл с изумлением пролистал книгу. Создание такого рода глубокого искусства очень удивительно. Он верил, что сможет понять чувства сожаления Кирю, когда тот понял, что его с таким трудом заработанные результаты исчезнут без преемника. Кирю посвятил сто лет обучению, но в конце концов остался ни с чем, и это слишком печально.

Сайл пообещал себе, что сделает все возможное, чтобы овладеть этим искусством Ци, независимо от того, сколько лет это займет у него. Он также планировал передать его будущим поколениям.

Свет, исходящий от рогов Однорогих Драконов, позволил юноше почесть содержание книги. Он внимательно прочитал её и постарался запомнить содержание.

На самом деле, он очень хотел бы циркулировать внутреннюю силу, основываясь на методе, описанном в книге. К сожалению, в данный момент он не мог этого сделать. Было бы здорово, если бы появился кто-то, кто мог бы передать ему ци.

Сайл посмотрел на Рекса, который все еще смотрел на него.

Хотя содержание книги было хорошо написано, парень не гений в чтении. Он из тех, кто учится быстрее на практике.

Но он был бы счастлив, если бы Рекс смог продемонстрировать, как делать вещи, упомянутые в книге.

Проблема заключалась в том, что в книге были подробные объяснения того, как внутренняя сила должна течь в теле человека, но Рекс являлся драконом. Сайл не знал, как устроена система меридианов дракона, но держал пари, что она не такая же, как у человека, поэтому, даже если он покажет ему, как циркулировать Ци, Сайл не сможет научиться у него.

Если бы только у него была человеческая форма, как у Себастьяна...

- Ах! Ранг монстра!! - Сайл хлопнул в ладоши и достал бутылку с четырьмя пилюлями Императора Ци. Он положил одну на ладонь и протянул Рексу.

Дракон посмотрел на шарик и понюхал его. Он заколебался, когда Сайл приблизился к нему с шариком на ладони.

- Ты дал мне этот секретный свиток в знак нашей дружбы. Поскольку это знак дружбы, я считаю, что несправедливо, если я буду единственным, кто что-то получит. Итак, я хотел бы дать тебе эту Пилюлю Императора Ци. Думай об этом как о знаке дружбы с моей стороны.

Мало того, что действия Сайлы излишни, так еще он не обязан был этого делать. "Знак дружбы" -просто название награды, которую он получил за дружбу с другой расой. Здесь не было глубокого смысла, подобного тому, как истолковал это юноша.

Монстр, поднявшись с ранга Маркиз, до ранга Лорд, станет намного более могущественным. Его способности взлетят до небес, поскольку он может тренировать вспомогательные навыки, как и игроки. Можно сказать, что между силой монстра ранга Маркиз и монстра ранга Лорд существовал явный разрыв.

И теперь Сайл собирался заставить Рекса пересечь эту пропасть. Отныне Однорогим Драконьим лесом, который с самого начала являлся ужасным местом, будет править Рекс в ранге Лорд, который будет владеть еще более могучей силой в своем человеческом теле. Его слабость, вызванная его гигантскими размерами, исчезнет и будет заменена ловкостью человека.

Рекс открыл свою массивную пасть, и Сайл бросил в нее гранулу императора Ци. Вскоре тело Рекса засияло оранжевым светом, и свет смешался со всеми огнями рогов Однорогих Драконов в лесу, что создало завораживающий образ. В этот момент Однорогий Драконий лес осветился, как будто днем, так что юноше пришлось прикрыть глаза.

Он впервые стал свидетелем эволюции монстра из ранга Маркиз в ранг Лорда.

Свет померк, и Сайл снова открыл глаза. Перед ним стоял трехметровый худощавый и мускулистый мужчина. На нем были штаны из кожи Однорогого Дракона. Помимо зеленых штанов с черными полосами, пара красных глаз, изучающих его собственное тело, придавала ему властный вид дракона. Длинные волосы доходили ему до спины, а на лбу красовался маленький, почти незаметный рог.

- Ммм... Привет. Ты меня понимаешь? - Сайл попытался заговорить с человеком, стоявшим перед ним.

- Рекс... зови меня просто Рекс. - Послышался глубокий властный голос мужчины.

- О, ты можешь говорить? Это очень быстро.

- Я могу говорить и в человеческом обличье. Моя драконья форма не имеет гортани, как у человека - ответил Рекс.

Рекс подошел к Сайлу и положил ладонь ей на спину. Затем Ци Тигра-Дракона начала передаваться в тело парня.

Сайл сначала смутился, но тут же успокоил свой разум и принял Ци, хотя все еще не мог ее циркулировать.

- Я знаю твое положение. Твой поток Ци исчез. Просто сделай все возможное с той Ци, которую я тебе дал.

Рекс убрал руку со спины Сайлы и сел на ближайший камень. Все Однорогие Драконы в этом месте были сбиты с толку, потому что внешний вид их короля изменился, хотя они все еще могли узнать его, используя свое чувство Ци.

Юноша попытался дать волю своей внутренней силе, но она не двигалась. Он перевернул одну из страниц книги, которая объясняла основную циркуляцию ци, и последовал ее инструкциям. Он пытался заставить застывшую ци внутри себя течь от одного меридиана к другому согласно книге. Хотя у каждого из меридианов было свое название, Сайл лучше запоминал своё тело, поэтому он медленно следовал последовательности, описанной на картинках.

Вскоре он почувствовал, что ци начала двигаться, хотя ему пришлось сосредоточить все свое внимание на том, чтобы позволить ей течь. Сайл гадал, сможет ли он сделать подобное, когда будет сражаться.

Вручную управляя потоком ци целых три часа, Сайл, наконец, завершил один набор циркуляции ци по всему своему телу. Он почувствовал такую радость, что был на грани плача. Парень не ожидал, что ему потребуется так много времени, чтобы один раз распространить ци.

Рекс подошел ближе и сказал: - Дерись со мной.

Сайл нахмурился. - Я не могу сражаться...

Тем не менее, Рекс не стал дожидаться, пока Сайл закончит предложение, и бросился на него.

Юноша использовал ци по привычке, чтобы защититься, но не смог сделать этого вовремя, поэтому ему пришлось уклониться, используя работу ног из Двенадцати Путешествующих По Небесам Шагов.

Рекс остановил свою атаку, сказав: - Ты будешь тренироваться быстрее в настоящем бою.

Хотя Сайл понимал, что имел в виду Рекс, в данный момент он был не в состоянии использовать ци в бою. Парень попытался вспомнить навыки, которые он мог бы использовать сейчас, и решил попробовать Лунное Отражающее Зеркало. Он обнаружил, что после активации навыка боль прошла через его тело, заставив его прекратить использование навыка. Видимо использование навыков духовного типа стимулировало враждебную духовную силу в его теле.

В конце концов, единственным боевым навыком, который он смог использовать, оказался навык, которым он хуже всего владел, Орбитальный Космос. Сайл много раз пробовал менять и удерживать элементы и обнаружил, что может правильно их использовать. Он положилсяна этот навык в спарринге с Рексом, который явно сдерживался.

Прошло три дня. Каждый день юноша спал, просыпался, принимал пищу, циркулировал ци Тигра-Дракона, сражался с Рексом, обсуждал глубокие искусства, играл с Однорогими драконами, а затем снова практиковал ци перед сном.

Для справки, Рекс приходил каждое утро передавать ему ци.

В результате на четвертое утро его ци Тигра-Дракона наконец достигло 1-го уровня и он снова мог использовать Ци, хотя это был всего лишь бонус. Истинным преимуществом стал опыт борьбы, не полагаясь на ци, что безымянный старец предлагал ему сделать, но Сайл ни разу не пытался. Его мышцы и кости были развиты таким образом, что подходили для занятий глубокими искусствами. Его достижения в Орбитальном Космосе также увеличились. Именно в этот момент парень обнаружил скрытую особенность Орбитального Космоса.

Если он изменит свое тело, чтобы стать единым с огнем, его сила атаки увеличится. Защита - земля, скорость - ветер, рефлексы - молния, скорость восстановления - вода, и появлялся тонкий слой ауры, защищающий его, если он превращался в лед. Сайл никогда бы не открыл все это, если бы всерьез не использовал Орбитальный Космос в битве.

Кроме того, юноша наконец-то придумал название для своего боевого хода. После долгих раздумий Сайл использовал в качестве названия "Покоряющий Оружие Кулак", название своего титула. Он использовал его, потому что этот его ход был направлен больше на подчинение противников, чем на их убийство. Хотя он все еще не мог с уверенностью сказать, что овладел этим ходом, использование его против Рекса позволило ему немного поверить в его силу.

Сейчас Сайл запомнил основную циркуляцию ци. Однако ему понадобится больше времени для освоения более сложных методов циркуляции, которые принесут больше энергии Ци Тигра-Дракона.

Сайл закрыл глаза и вручную начал циркулировать ци в соответствии с тем, что запомнил. Невидимое ци заставило Рекса сделать три шага назад.

Ци Тигра-Дракона была одновременно твердой, как сталь, и мягкой, словно шелк, отражая свое название: один дракон и один тигр. Поскольку у него имелись некоторые общие черты с Бесформенным Солдатом, парень смог понять концепцию относительно легко.

Бесформенный Солдат - способ использовать внутреннюю силу, чтобы манипулировать телом пользователя, делая его тверже, легче, мягче и тяжелее. Между тем, ци Тигра-Дракона непосредственно изменяло свойство ци, делая его твердым или мягким.

Для справки, Рекс был опытен в использовании твердости. Он мог ниспользовать ци, чтобы ощутимо вредить противникам.

Наконец, Рекс передал Сайлу технику Ци Однорогого Дракона. Поначалу Рекс предполагал, что парню потребуется несколько месяцев, чтобы развить её, но оказалось, что у Сайлы уже есть все основы для слияния техники, Безупречного Круизного Бриза, которая представлял собой комбинацию Круизного Бриза и Безупречной Жидкости.

Именно эта техника Ци позволила Рексу перенести повреждения туловища к хвосту во время борьбы. Безупречный Круизный Бриз являлся техникой Ци, которую мог использовать каждый Однорогий Дракон. В дополнение к своей способности к восстановлению, каждый дракон мог передать свою силу другим на расстоянии через соединение своего рога, чтобы исцелить или укрепить товарищей.

Таким образом, борьба с одним Однорогим Драконом была сравнима с борьбой против каждого Однорогого Дракона одновременно. Вот почему Однорогий Драконий лес стал очень опасным местом.

Сайл решил провести там еще один день, чтобы провести серьезный спарринг с Рексом. Он в последний раз прочитал содержание книги, закрыл ее и оставил в системном окне.

Обе его руки медленно покрылись Усилением Ци. Рекс уставился на расположение ног Сайлы и выпустил волну мощной ци, которая заставила ближайших драконов сделать несколько шагов назад.

Основываясь на том, что предписывал книга, Сайл изменил свою циркуляцию ци, и атрибут дракона его ци превратился в тигра. Твердость его Ци сменилась мягкостью, и рассеяла давление Рекса.

Обе его ноги совершили неровные движения, и парень бросился на дракона.

Рекс справлялся с Двенадцатью Путешествующими По Небесам Шагами Сайлы уже три дня, и он получил руководство по ним от Сайла, так что его понимание этого искусства стало выше, чем раньше. Хотя он не мог исполнить это искусство, как юноша, он мог, по крайней мере, прочитать некоторые движения Сайлы и предсказать, куда онпойдет.

Его правый кулак направился туда, где, как он положил, должен появиться парень.

Уголки губ Сайлы поползли вверх. Рекс смог прочесть его движения, и это была не насмешка, а скорее восхищение.

Тем не менее, искусство остается неизменным, пока люди живут. Сайл остановил свой последний шаг на полпути и топнул по земле. Затем он повернул лодыжку вместе с туловищем и ударил левой ладонью по боку Рекса.

Рекс был немного шокирован тем, что все пошло не так, как он предсказывал, но он не паниковал, и вложил свою ци в левую руку, использовав ее, чтобы парировать приближающийся удар юноши.

Атаки обеих сторон столкнулись. От удара они оба потеряли равновесие, и им пришлось сделать по три шага назад. Сайл изменил циркуляцию ци с тигра на дракона. Его тело также стало молнией, и парень бросился обратно на Рекса, заставив того напрячься.

Между тем, у Рекса было больше Ци, чем у Сайла, поэтому он мог полагаться на превосходство в этом. Его тело, казалось, на короткое мгновение увеличилось, когда он использовал левую руку, чтобы заблокировать следующую атаку Сайлы, одновременно усилив свой правый кулак.

Произошло столкновение мощной ци. Левая рука Рекса блокировала атаку Сайлы и в итоге получила повреждения.

Сайл собрался было провести еще одну атаку, но удивился усиленному ци кулаку Рекса, который внезапно полетел на него. А все потому, что Рекс прикрыл этот кулак своим высоким телом, чтобы юноша не заметил его.

Поспешно подняв свою защиту, Сайл скрестил руки на груди и использовал укрепление ци. Стихия в его теле сменилась с молнии на землю. Это была концепция изменения элемента в обратном направлении, что он смог сделать с легкостью после второго дня спарринга.

Получив удар, юноша активировал Бесформенного Солдата, чтобы уменьшить нанесенный урон. Он был отброшен силой удара, и полетел к большому дереву позади.

В середине полета он повернул свое тело и мягко приземлился ногами на ствол, а затем встал на него перпендикулярно. Его глаза снова метнулись к Рексу.

Рекс вложил силу Безупречного Круизного Бриза в свою поврежденную руку, что было результатом хода Покоряющий Оружие Кулак. Рекс являлся экспертом в исцелении и укреплении своего тела с помощью ци, а Сайл еще не преуспел в использовании своего собственного движения, так что повреждение можно было вылечить в кратчайшие сроки.

- Этого достаточно? - Произнес парень.

- Результат нашего первого боя - ничья. Давай снова подеремся в следующий раз.

Сайл кивнул, затем взмыл в воздух и активировал облачный шаг, побежав назад в направлении Долины Безумцев.

Рекс знал, что Сайл должен вернуться в Долину безумцев, поэтому использовал серьезный спарринг, чтобы попрощаться. Он понял, что юноша сдерживался, поэтому Рекс тоже сдерживался в предыдущем матче.

Для мастеров боевых искусств не нужны ни слова, ни банкет. Всего лишь одного матча достаточно, и это лучше всяких слов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 117 - Санон**

Глава 117: Санон

Ступая по воздуху и чувствуя, как ветер проходит мимо лица, Сайл свободно устремился вперед, а ци внутри его тела непрерывно циркулировала. Он верил, что наконец-то сможет сказать, в чем разница между ци в реальной жизни и ци в игре.

Внутриигровое ци можно активировать или деактивировать всего одной мыслью. Ци будет циркулировать сама по себе, не нуждаясь в контроле. Что касается Ци Тигра-Дракона, парень должен всегда осознавать ее и постоянно контролировать. Хотя это труднее и хлопотнее, Сайл верил, что оно того стоило.

Размышления об этом заставили его задуматься о намерениях создателя Monster Soul.

Как правило, онлайн-игры удерживают потребителей играть как можно дольше, чтобы получить прибыль. Однако Сайл считал, что причина, по которой создана Monster Soul более глубока, чем простая выгода. Игра попала в десятку лучших, но не попала в тройку, и деньги от рекламы тоже ничтожны. Кроме того, существовало много способов заработать деньги, таких как внутриигровой магазин, но они не реализованы.

Шагнув в последний раз по воздуху, Сайл приземлился на землю перед Долиной безумцев и посмотрел на китайские иероглифы, которые все еще не мог прочесть.

- Они читаются как "Сиань-Шань", что означает "Долина Бессмертных". - Сзади раздался голос мужчины средних лет. Юноша вздрогнул и повернулся.

Он вообще не смог обнаружить присутствие этого человека.

Мужчине, стоявшему позади Сайлы, было, вероятно, около сорока лет, его аккуратные черные волосы были усыпаны серовато-белыми пятнышками. Под простыми на вид очками выражение его лица выглядело добрым.

- Похоже, ты используешь ту же внешность, что и твое настоящее тело, верно, Сайл?

Парень удивился, что этот человек знает о нем. Обычно люди, которые знали его в игре, всегда оказывались врагами, но этот человек, похоже, не имел злого умысла. Поэтому Сайл вежливо спросил:

- Простите, сэр, Кто вы такой?

- Меня зовут Санон. - Ответ мужчины заставил Сайла осознать, что он именно тот человек, с которым ему нужно встретиться.

- Здравствуйте, Мистер Санон. Я - Сайл. Я очень рад вас видеть.

Санон кивнул. - Мы должны продолжить разговор внутри. Пожалуйста, входи. Кроу должен уже ждать нас.

Юноша согласился и пошел рядом с Саноном через вход в долину. Во время их короткого путешествия мужчина завел разговор.

- Похоже, ты смог добраться до Долины Бессмертных без особых трудностей.

- Мне повезло, сэр. Кстати, почему это место называется Долиной Бессмертных?

- Ты слышал о независимых NPC?

Когда Сайл кивнул, Санон продолжил:

- В этом месте раньше жило большинство независимых NPC. Название этому месту дал создатель игры. У каждого NPC были скрытые задания для игроков, но они оказались слишком тяжелыми, поэтому в конце концов люди стали называть это место Долиной Безумцев.

Сайл с трудом проглотил слюну. Причина, по которой её прозвали таким образом, несомненно, в том, что эти NPC давали почти невозможные задания. Он начал беспокоиться о трудностях скрытого квеста.

- Я не вижу других NPC в Долине Без... Гм, Долине Бессмертных, если не считать Мистера Кроу.

- Последние несколько дет никто не приходил, поэтому большинству NPC было разрешено уйти. Кроу должен оставаться здесь, потому что он проиграл, когда мы тянули жребий. Фуфу.

Наконец они добрались до внутренней части Долины Безумцев. Увидев их, Кроу приветствовал их.

- Санон. А? Ты уже встретился с Сайлом?

- Мы случайно встретились у входа.

- Ты уже закончил заниматься делами? - спросил Кроу.

Санон кивнул. - Сделано. Он будет здесь через несколько дней.

Мужчине было все равно, и он обратил внимание на Сайла. - Ты смог освоить его за три дня? Это впечатляет.

- Мне очень помогли, сэр. Я бы не смог справиться с этим, если бы был один.

Санон втайне оценил характер юноши и понял, что он скромен и не слишком высокомерен.

Пригласив всех войти в свой деревянный дом, Кроу повел их вперед и приготовил для них место.

- Сайл, тайный квест для тебя будет доступен завтра в полночь. А пока ты можешь осмотреть долину или попрактиковаться на дальнем заднем дворе. Просто следуй маршруту, и ты его увидишь.

- Благодарю вас, мистер Кроу.

Прислушиваясь к разговору, Санон вежливо вмешался: - Почему бы тебе не использовать это время для тренировки шести когтей?

Сайл встревожился. - Мне кажется, что двух дней будет недостаточно. Могу ли я попрактиковаться, как только закончу квест, сэр?

- Если ты хочешь запомнишь Шесть Хватающих Луну Когтей, то достаточно и двух дней. Но если ты планируешь овладеть ими, то даже одного года будет недостаточно.

Парень сразу же понял, что Санон пытался ему сказать. Даже у Двенадцати Путешествующих по Небесам Шагов, которым Сайл научился у Ву Мина, есть разница в мастерстве с Сангдао, не говоря уже о сравнении с уровнем мастерства самого Ву Мина.

- Среди трех искусств это искусство, кажется, имеет самую низкую совместимость с тобой, поэтому я предлагаю тебе сначала узнать основы, а остальное изучить позже самостоятельно.

- Учиться самостоятельно? - Сайл нахмурился.

Он должен был провести недели, практикуя двенадцать небесных шагов под личным руководством у Мина, чтобы иметь возможность использовать его в реальных боях. Однако Санон предложил ему самому выучить шесть лунных когтей, которые казались столь же сложными?

Санон кивнул. - Мой метод обучения заключается в том, что я позволяю моим ученикам учиться самостоятельно и даю указания после этого. Просто спроси меня, если наткнешься на что-нибудь.

Подумав об этом, Сайл действительно захотел узнать побольше о шести когтях. Основываясь на том, что он слышал от Ву Мина, Девять Плавящих Солнце Кулаков, Шесть Хватающих Луну когтей, и Двенадцать Путешествующих по Небесам шагов - это все боевые движения, которые требуют опыта, в отличие от ци Тигра-Дракона, которое являлось чистым искусством ци без каких-либо боевых движений.

Искусство, построенное на боевых приемах, легко практиковать, но его недостаточно, чтобы стать по-настоящему сильным. Глубокие практики должны овладеть боевыми приемами, и тогда внутренняя сила естественным образом начнет накапливаться по мере того, как они будут расти. Большинство глубоких практиков начинают с этого метода, включая независимых NPC. Помимо того, что они имеют видимый результат, как только практики достигают некоторого мастерства в боевых искусствах, они могут развивать боевые движения дальше, используя свой собственный опыт.

Напротив, некоторые глубинные практики начинают с того, что сначала создают свою внутреннюю силу. Ци Тигра-Дракона Кирю и Удар Поколения Полука попадают в эту категорию. Что касается этих глубоких искусств, то их трудно практиковать, но легко стать могущественным, овладев ими. Для того чтобы практиковать таким образом, глубоким практикам нужно осознать существование своей внутренней силы и создать ее, позволив ей течь по всему телу. Как только будет накоплено достаточное количество внутренней силы, достаточно простого прямого удара, усиленного Ци, чтобы компенсировать недостаток боевых движений.

[П/А: думайте о них как о практиках реальных традиционных боевых искусств (дзюдо, каратэ, бокс и т. д.) против наращивания реальной внутренней силы. Первое дает видимый результат (по крайней мере, улучается самооборона), а второе не гарантирует успеха (но если вы добьетесь успеха, то получите телосложение, подобное телосложению персонажа из романа уся).]

Здесь нет правильного или неправильного метода, поскольку они просто являются предпочтением. Первый метод позволит вам стать сильнее в стабильном темпе, а второй займет больше времени, но, несомненно, позволит также достичь высот.

Ну, последний метод выбирался не очень часто, потому что практикующие редко имели решимость провести десять лет без видимых результатов, как Полук и Кирю.

Поскольку речь зашла о глубоких искусствах, Кроу спросил: - В любом случае, как тебе ци Однорогих Драконов?

- Очень хороша, сэр, - ответил Сайл. - Меня вполне устраивает.

- Вот и отлично. - Мужчина кивнул. Санон также не спрашивал об этом.

Кроу и Санон еще не поняли, а парень планировал держать это в секрете, что Ци Тигра-Дракона являлась не только внутриигровым ци, но и искусством ци, которое можно практиковать в реальной жизни.

Многие подумают, что нет такой уж большой разницы, но это не так.

Внутриигровое ци существует только в игре. Этот вид ци может быть получен кем угодно. Однако для личных, реальных искусств, таких как ци Тигра-Дракона, существуют подробные методы обучения. Вы можете использовать свой мозг и ум, чтобы понять их и практиковать в реальной жизни, и возможно преуспеть в создании внутренней силы.

Сайл решил держать это в секрете вовсе не потому, что у него были какие-то скрытые мотивы. Это просто потому, что он узнал от Сангдао и Ву Мина, что эксперты всегда держат некоторые секреты при себе. Даже у Сангдао имелись свои секреты, так что юноша тоже хотел бы заиметь свои.

Ци Тигра-Дракона - безымянное ци. Даже если кто-то увидит, что Сайл использует его, они будут думать, что это одна из Ци, которая просто доступна в игре. Таким образом, только Сайл, прочитавший сообщение, оставленное Кирю, и создатель игры будут знать об этой тайне.

- Прежде всего, я думаю, тебе лучше немного отдохнуть, Сайл. Ты можешь найти меня на заднем дворе, когда будешь готов. Закончив фразу, Санон вышел из дома.

Кроу тоже встал и последовал за Саноном. Прежде чем уйти, он повернул голову, чтобы поговорить с Сайлой.

- Здесь ты можешь чувствовать себя как дома, юноша. Я уйду, чтобы подготовить задание, и вернусь завтра до полуночи.

Затем Кроуушел, оставив парня одного в доме.

Хотя он не так уж и устал, опыт, приобретенный им при изучении двенадцати шагов, научил Сайла готовиться к самому худшему.

Юноша достал книгу Ци Тигра-Дракона, прочитал ее содержимое, и положил обратно в окно своей системы. В книге говорилось, что он должен использовать самую естественную позу для циркуляции ци.

Сайл вошел в спальню и сел на кровать, скрестив ноги. Положив руки на колени, он закрыл глаза и постарался успокоить дыхание.

Честно говоря, обычной циркуляции ци достаточно для снятия усталости. Однако в книге говорилось, что специфическая циркуляция Ци Тигра-Дракона позволит ему наращивать внутреннюю силу и убирать усталость. Поэтому, несмотря на то, что практика займет больше времени, Сайл решил продолжать, так как он хотел как можно быстрей познакомиться с ци Тигра-Дракона.

Последние три дня, которые он практиковал Ци, его мастерство в Ци Тигра-Дракона оставалось на 1-м уровне. Тем не менее, юноша понимал, что это не тот случай, который произошел с бесформенным Ци. Причина, по которой уровень бесформенного Ци не увеличивался, заключалась в том, что оно не может поднять уровень, а вот уровень ци Тигра-Дракона фактически отражает господство Сайла над ним. Если оно достигнет 100-го уровня, это будет означать, что Сайл может использовать его так же хорошо, как хотел того Кирю.

Этот факт был описан в книге, написанной Кирю. Хотя ци Тигра-Дракона не игровой навык, система ответственна за то, чтобы помогать игроку определять мастерство. Таким образом, повышение уровня навыка не означает, что его сила становится сильнее, а скорее отражает понимание пользователем этого навыка. Это показано в числовом значении, чтобы пользователь мог получить четкое представление о том, сколько ему или ей не хватает.

Причина, по которой Ци Тигра-Дракона оставалась на 1-м уровне, заключалась в том, что парень вынужден был циркулировать его заново после своей первой попытки. Ведь он зависел от передаваемой Ци Рекса. Так было до тех пор, пока почти вся его ци не истощилась во время утренних матчей с драконом. Рекс тоже знал об этом, поэтому он намеренно заставлял Сайла тратить всю переданную ему ци.

Отныне Ци Тигра-дракона, которую собирался использовать юноша, будет исходить из его собственной циркуляции.

Это также означало, что Ци, использованная для борьбы с Рексом утром, не его собственная. Сайл оставался немного обеспокоен тем, что его собственная развитая ци может не сравниться с той ци, которую он получил от Рекса.

Осознание ци началось у него под животом, а затем юноша позволил энергии медленно перетечь к нескольким частям его тела. Даже несмотря на то, что Сайл испытал циркуляцию, он чувствовал, что это совершенно не похоже на Ци, которую он получил от Рекса.

Капли воды накапливались и превратились в поток воды. Поток воды стал рекой. Затем река - великой рекой. Крошечное количество ци в теле парня нарастало, и он отчетливо ощущал это.

Он позволил энергии циркулировать по всему телу один раз, а затем позволил ей течь в обратном направлении.

Закончив, юноша снова позволил ци течь нормально.

Сайл циркулировал свою Ци, чередуя потоки десять раз. С каждым разом скорость циркуляции увеличивалась.

Его усталость исчезла. После того как Сайл снова открыл глаза, ему показалось, что он отдыхал целый день. Он попытался пошевелиться и обнаружил, что теплая сила пробежала по его телу. Мир выглядел более красочным, запахи в воздухе и листья деревьев улавливались легче, а звуки леса доносились издалека. В целом, его пять чувств немного улучшились.

Парень встал с кровати и подождал, пока система обрабатывала, насколько высоко его понимание Ци Тигра-Дракона. Он раскрыл обе ладони и создал затвердевшую Ци, а затем сложил их вместе. Затем Сайл почувствовал невидимую стену, которая не давала его ладоням соприкоснуться друг с другом.

После этого юноша направил ци в обратном направлении в соответствии с атрибутом мягкости, и невидимая стена стала мягкой и гибкой, словно резиновый мяч, позволив его ладоням постукивать друг о друга, но ощущая мягкую текстуру.

Улыбаясь своему собственному достижению, Сайл чувствовал, что ци Тигра-Дракона очень забавное и удивительное. Он был уверен, что, несомненно, станет намного сильнее, как только ему удастся использовать Ци Тигра-Дракона как базовую ци и выполнить боевые движения двенадцати Путешествующих По Небесам Шагов, шести Хватающих Луну когтей и девяти Плавящих Солнце Кулаков.

Пока он представлял себе свое будущее "я", сработало системное оповещение, которого ждал парень.

Вы достигли определенного состояния. Уровень ци Тигра-Дракона поднялся до 29-го.

Вы достигли определенного состояния. Уровень Бесформенного Ци поднялся до 29-го.

- Двадцать девять? Это много или мало?

На самом деле, это число должно быть меньше, так как все, чему научился Сайл - это циркуляция Ци. Ци Тигра-Дракона детализировано до такой степени, что каждое движение требует отличной другой циркуляции ци в каждом органе. Тем не менее, юноша довольно хорошо понимал Бесформенного Солдата, что позволяло ему с самого начала использовать как закаляющие, так и смягчающие свойства, поэтому система оценивала его мастерство примерно на вот таком уровне.

Сайл вышел из дома и пошел по узкой дороге, которая вела его во внутреннюю часть долины. Санон ждал его в конце дороги.

- Ну что, ты готов? - Обратился Санон к парню.

- Да, сэр. Я готов. Вы можете начать в любое время.

Санон на мгновение замолчал. - До этого мне нужно тебе кое-что сказать. Это то, что тебе нужно узнать, прежде чем ты начнешь учиться под моим руководством.

Поскольку Санон мог попытаться дать ему несколько советов относительно боевых искусств, парень замолчал и внимательно ждал, когда Санон продолжит.

Мужчина еще немного подождал, затем собрался с духом и заговорил.

- Я учитель Монтры.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 118 - Шесть Хватающих Луну Когтей**

Глава 118: Шесть Хватающих Луну Когтей

Задний двор в Долине Безумцев, она же Долина Бессмертных, погрузился в полную тишину. Услышав заявление Санона, Сайл ощутиа множество необъяснимых эмоций, грозящих вырваться наружу. Его разум хотел что-нибудь выкрикнуть, но тело отсавалось напряжено и неподвижно.

Порыв ветра швырнул лист дерева в пространство между ними, оказавшись на одном уровне с их лицами.

- Что вы только что сказали, сэр? - Спросил Сайл, чтобы убедиться, что не ослышался.

- Я учитель Монтры. - Повторил Санон и стал ждать реакции юноши.

- Что вы имеете в виду? - Выражение лица парня слегка изменилось, и мужчина это заметил.

- Это значит, что именно я учил Монтру боевым искусствам. Не мог бы ты сказать мне, что именно ты не понял?

- Я не это имел в виду. Что же все-таки происходит? Как получилось, что вы учитель Монтры?

- Вопрос можно истолковать по-разному. Я не смогу ответить на него, если ты не спросишь прямо.

- Тогда, раз вы учитель Монтры, почему хотите обучить меня?

- Этого я сказать не могу. - Ответ Санона заставил Сайла нахмуриться.

- Вы знаете, что со мной сделал Монтра? - Юноша пытался прощупать Санона.

- Знаю.

- Вы знаете учителя Мору?

- Знаю.

- Вы не знаете, где он сейчас?

- Знаю.

- В таком случае, где же он?

- Этого я сказать не могу.

- Почему вы не можете мне сказать?

- Этого я сказать не могу.

- ... Почему же?

- Сайл узнает об этом, когда придет время.

Опять та же фраза. Эту фразу ему всегда говорили, когда что-то знали, а Сайл ничего не знал.

- И когда же?

- Скоро.

Достаточно и этого. Сайл больше ничего не узнал из разговора с Саноном, поскольку почти все его ответы сводились к: "я не могу тебе сказать".

Парень понял, что мужчина не имел никакого злого умысла. Возможно, Санон даже являлся другом его учителя, Моры. Однако этот человек похож на Сангдао, как и она, он что-то знал, но предпочел не говорить ему.

Юноша не понимал, почему все должны держать его в неведении.

Сайл хотел проверить, не связано ли всё с его подозрениями. И его следующим вопросом стал:

- А что такое Ассоциация мастеров Вулина?

И это сработало. Санон ответил не сразу, как обычно, а вместо этого погрузился в молчание, словно размышляя, как Сайл узнал об этом.

После этого парень понял, что его догадка верна, и решил покинуть это место. Несмотря на то, что он хотел выучить Шесть Хватающих Луну когтей, как советовал безымянный старец, Санон держал что-то в секрете от него, и это означало, что они оба еще не доверяли друг другу. Из-за этого Сайл не сможет полностью сосредоточиться на изучении боевого искусства у него.

Как бы то ни было, у Сайла все еще оставалось Ци Тигра-Дракона. Если он овладеет им, то, по его мнению, не будет ни в чем уступать другим.

- Откуда ты узнал об Ассоциации мастеров Вулина? - Спросил Санон, помолчав некоторое время.

- Этого я сказать не могу, - ответил Сайл тем же тоном, что и мужчина.

Санон вздохнул, потому что не знал, как много знает юноша. Заметив, что Сайл собирается уходить, он окликнул его:

- Куда это ты собрался?

- Я собираюсь попрактиковаться. У меня есть задание, которое нужно выполнить через два дня. Сайл остановился, но не повернул головы обратно к Санону.

- Это потому, что я учитель Монтры?

- Дело не в этом. Лично я считаю, что вы неплохой человек. Ученик есть ученик, учитель есть учитель. Вражда между мной и Монтрой не имеет никакого отношения к вам. Просто незнание причины, по которой вы хотите передать мне ваше боевое искусство, вызывает у меня сомнения. Я думаю, что меня используют, поэтому я решил не учиться у вас.

Санон на некоторое время задумался. - Ммм. Это вполне логично. А как насчет такого? Я ничему тебя не научу, но дам тебе книгу об этом боевом искусстве, чтобы ты мог изучать его самостоятельно следующие два дня. То, как много ты сможешь узнать, будет зависеть от тебя. Если мы сделаем таким образом, можно считать, что ты учишься самостоятельно, а не у меня.

Услышав предложение Санона, Сасйл нахмурился. - Почему вы так хотите, чтобы я изучал это искусство?

- Скоро ты это поймешь... скоро.

- Почему я должен принять ваше предложение?

- Если ты согласишься научиться, я позволю тебе встретиться с Морой. Договорились?

- И где же мой учитель сейчас?

- В данный момент он находится в игре. Так что? Пожалуйста, выбирай с умом.

Судя по предсказанию Блуберда и всем тем подсказкам, которые получил Сайл, он сам смог догадаться, что его учитель тоже в игре. Однако, услышав подтверждение, парень почувствовал, что его цель приблизилась.

Для Сайлы не было ничего важнее его учителя.

- Я принимаю ваше предложение .- Таков был ответ Сайлы.

Санон кивнул и достал из кармана книгу. Это был не внутриигровой секретный свиток, а обычная записная книжка, которая используется для записи информации, как книга Ци Тигра-Дракона , которой владел Сайл. Мужчина бросил её юноше, и тот поймал книгу, не оглядываясь.

На обложке книги было написано: - Шесть Хватающих Луну Когтей.

- Тогда прошу меня извинить. - Санон телепортировался с заднего двора и оставил юношу одного.

Держа книгу в руке, Сайла начал мысленно обрабатывать множество вещей, которые, как он знал, связаны с Ассоциацией мастеров Вулина.

Наверняка на заднем плане происходило что-то, о чем он даже не подозревал.

Теперь Сайл начал сомневаться, была ли его роковая встреча с безымянным старцом на самом деле простым совпадением.

Кроме того, мысль о том, что Сангдао может быть причастна к этому делу, вызвала печаль в сердце парня.

Вспоминая время, проведенное с Сангдао, Сайл уже не мог сказать, было ли то, что он пережил, правдой или ложью. Возможно ли, что девушка, которая успокаивала его разум, на самом деле не существовала? Правда могла заключаться в том, что она просто совершенно незнакомый человек, говоривший ему ложь, прикрытую сладкими словами.

Он не был уверен, подошла ли Сангдао к нему потому, что хотела узнать его поближе, или просто хотела понаблюдать за ним.

Иногда Сайле хотелось, чтобы мир стал менее сложным. Было бы лучше, если бы он просто продолжал проживать бесконечно тот момент рядом с Туманной Долиной.

- Вечер Возле Туманной Долины? Фуфу. В таком случае, я прямо сейчас "один в Долине Бессмертных", да? - Сайл саркастически усмехнулся про себя.

Что ж, воспоминание об этом искусстве помогло уму юноши успокоиться. Он решил оставить ненужные мысли на потом. Сейчас для него важнее всего двигаться вперед, шаг за шагом. Со временем парень наконец-то сможет разглядеть истинную личность Сангдао.

Сайл открыл книгу и медленно прочитала ее, страницу за страницей, но не практикуясь.

Искусство состояло из множества приемов, начиная с шести, и распространяясь на тысячи. Большая часть книги оказалась посвящена объяснению того, как выбрать наиболее подходящий боевой прием для каждой конкретной ситуации.

Сайл смог разделить содержимое на три части. Первая часть объясняла шесть основных приемов боевого искусства. Середина объясняла тысячи боевых приемов. И наконец, заключительная часть объясняла, как отточить искусство после того, как человек создал свою внутреннюю силу.

Эта книга была очень толстой, сравнимой с телефонным справочником. Юноша закрыл ее и взглянул на корешок книги только для того, чтобы понять, что толщина книги странно мала. Все еще сбитый с толку этим, Сайл в конце концов выбросил это из головы, как особенность игры.

Парень в конечном счете постиг основные различия между боевыми искусствами и искусствами Ци. Боевые искусства сложны и детализированы, но их можно выучить, наблюдая. С другой стороны, искусства Ци просты, но сложны при освоении. Их трудно практиковать, но практикующим не нужно думать о том, как правильно двигать свое тело, поскольку поток ци сам по себе естественным образом направляет их.

Он подозревал, что содержание Двенадцати Путешествующих По Небесам Шагов тоже будет очень подробным, как и эта книга.

Этот вид искусства не то, что человек сможет освоить за два дня.

Безымянный старец однажды высказал предположение, что шесть когтей наименее подходящее искусство для Сайлы, и парень вынужден был сейчас признать это. Он закончит читать книгу за пять часов и подумал, что его понимание этого искусства меньше, чем на десятую часть, особенно средней части, которая объясняла сложные боевые движения в зависимости от ситуации.

Сайл обхватил голову руками. Слова Санона: "Как много ты сможешь узнать, зависит только от тебя" - теперь звучали для него как презрение.

- Для овладения такого рода искусством понадобится много лет. Двух дней явно недостаточно. - Пробормотал парень себе под нос.

Юноша смог понять первую часть, которая касалась шести основных техник, и последнюю частью, которая касалась практического использования искусства.

Причина, по которой первая часть оказалась легкой, заключалась в том, что она охватывала основы искусства. Причина, по которой последняя часть была легкой, заключалась в том, что она касалась реальных действий.

- Искусство остается неизменным, пока живы люди. - Учитель Мора всегда говорил мне это.

Поскольку Мора никогда не учил парня каким-либо боевым приемам, эта фраза похожа на коронную фразу самого Сайла.

По прошествии еще одного часа юноша наконец смог решить, как будет практиковать это боевое искусство. Это был метод, который заставил бы Санона блевать кровью, если бы он услышал его.

Метод состоял в том, что он полностью пропустил драгоценную середину искусства и сосредоточит ум на первой части, одновременно вспоминая последнюю часть для дальнейшего использования с ци Тигра-Дракона.

Если Сайл сможет понять первую и последнюю части, то позже он сможет соединить точки и создать свою собственную версию отсутствующей части.

Решив сделать это именно так, юноша вернулся в спальню и сосредоточился на чтении. Несмотря на то, что Сайл не был специалистом в чтении, он мог в какой-то мере сложить вместе основы этого искусства. Первая часть больше рассказывала о понимании, чем о запоминании, а он мог сделать это хорошо.

Шесть когтей - э идеальное искусство для защиты. Всего лишь двух рук достаточно, чтобы схватить даже то, что люди считают невозможным. Концепция этого искусства такова: мягкое подчиняет себе жесткое, а медленное бьет быстро.

Быть быстрым - значит действовать быстро, а быть медленным - значит постоянно меняться. Чем медленнее двигаешься, тем более тонкие изменения можно внести в свой удар. Важно то, что мы медленны, но всегда на шаг опережаем своих соперников. Как только действия противника меняются, мы соответственно меняем свои. Считывайте ходы противника и предсказывайте их.

Важными аспектами Шести Хватающих Луну Когтей являются две ноги, две руки и сообразительность.

Выбор наиболее подходящего для данной ситуации боевого хода имеет приоритетное значение. / Прочитайте все движения рук на страницах 18-1,236./

Ваши две ноги должны твердо стоять на земле. / Прочитайте шесть мест расположения на страницах 1,237-1,238./

Что же касается сообразительности, то она означает способность предугадывать и читать ситуацию с опережением того, что происходит в данный момент. / Прочитайте, как использовать каждый боевой ход в различных ситуациях на страницах 1,239-2,536./

Просто глядя на количество страниц, Сайл почувствовал себя усталым. К счастью, он решил отказаться от этой части. Ну а расположение ног всего на две страницы, поэтому парень решил прочитать именно это.

Прочитав две страницы, Сайлапришел в замешательство от странного подбора слов, таких как "Растущая и Убывающая Луна", которые там появлялись. Единственное, что он смог понять -практикующему нужно твердо стоять на земле, чтобы подготовиться к любым грядущим переменам.

Что же касается этих прибывающих и убывающих лун, то Сайл закрыл глаза и вспомнил движения Кавина, когда они боролись друг с другом, а затем резюмировал, что они о волочении и вращении ног.

- А почему они не пишут так, чтобы было легче понять? - Парень скептически почесал в затылке. У него бы разболелась голова, если бы не тот факт, что у него был матч с Кавином как пример.

Сайл встал и попытался повторить движения Кавина. Работа ног шести когтей казалась несложной по сравнению с двенадцатью шагами. Самое главное - двигаться в нужное время.

Двенадцать Путешествующих По Небесам Шагов использовались для перемещения с места на место, в то время как Шесть Хватающих Луну Когтей использовались только тогда, когда наступала атака.

Сайл следовал инструкциям на иллюстрации два часа, пока не поставил себе проходной балл, хотя он все еще был незнаком с волочением ног.

Основные техники шести когтей состояли из: остановки, ослабления, парирования, вращения, переноса и совмещения, всего шесть техник. Каждая техника разветвляется и превращается в сотни боевых приемов. К счастью, до того, как в книге упоминались боевые приемы, существовали объяснения для каждой техники.

Сайл прочитал их краткие объяснения, и пролистал страницы, где описывались все боевые действия. Ну, он просто бегло просмотрел иллюстрации, не читая ни одного из их подробных описаний. Сотни страниц описаний сократились всего до нескольких.

Прошло много часов, и наступило утро следующего дня. Наконец-то юноша смог изложить свою собственную версию шести когтей, основанную на его понимании книги. Можно сказать, что это была работа таланта Сайлы; поскольку учитель не передавал парню никаких боевых искусств, самообучение через реальный бой и понимание движений своих противников вещи, которые Сайл всегда делал.

Всё обучение он только и делал, что связывал знания из книги с движениями Кавина и придумывал свое собственное представление об этом искусстве. Неожиданно борьба с Кавином закончилась для него благом.

Техника остановки означает прямую остановку движений противника. Она часто используется, когда атака противника легко предсказывается или не слишком мощна. Этот прием может полностью остановить действия противника. Например, Кавин схватил скрытое оружие Сайла в битве.

Техника ослабления означает ослабление атак противника. Например, вместо того, чтобы блокировать кулак лоб в лоб, можно контратаковать в плечо противника, чтобы ослабить удар. За этой техникой может последовать техника остановки.

Техника парирования означает, что атака противника проходит мимо цели, а практикующий использует для этого минимум силы. Эта техника в значительной степени связана с работой ног шести когтей. Принцип заключается в перенаправлении атак противника.

Техника вращения означает, что вы представляете себя центром сферы и заставляете противников кружиться вокруг вас. С философской точки зрения, круг - идеальная форма. Это также форма, которая является наиболее сбалансированной и подходящей для обороны.

Техника переноса означает движение с потоком противника. Если атака слишком сильна, не блокируйте ее силой, а скорее полагайтесь на вращение, парирование и ослабление, чтобы позволить себе течь вместе с атакой противника. Ведите себя так, словно вы Ива, трепещущая на ветру. И эта техника так же из тех, которые Сайл мог вспомнить из битвы. Когда они обменивались ударами, Кавин перенес силу парня против него. Сам Кавин действовал только как медиум. Вот почему Кавин не казался таким усталым, как должен был бы быть.

Последняя техника этого искусства - Совмещенная техника. Это единственная техника, которая заключается в использовании собственной силы пользователя, чтобы атаковать противника. Концепция заключается в усилении удара с помощью противника. Сайл ясно представил себе эту технику, поскольку именно ее использовал Кавин, чтобы одержать над ним победу.

Поскольку он уже суммировал все шесть приемов по-своему, Сайл остановился и закрыл глаза. Его мозг представлял себе движения Кавина, а руки медленно двигались по кругу. Он двигал запястьями по часовой стрелке, против часовой стрелки, а затем в разных направлениях. Юноша сделал это, чтобы приучить свое тело вращаться по кругу, поскольку он понял, что основным принципом Шести Хватающих Луну Когтей было круговое движение.

Сайл практиковал основные приемы весь день и всю ночь. Он проводил все свое время, тренируясь. Когда ему нужно было сделать перерыв, он читал последнюю часть книги, циркулируя Ци Тигра-Дракона, чтобы убрать усталость. Для справки, в настоящее время он сосредоточился на свойстве тигра, поскольку считал, что оно совместимо с шестью когтями.

В небе над окном зависла большая полная луна.

Сайл мягко щелкнул запястьем, нарисовав круг. Хотя Луна была где-то далеко, теперь ему казалось, что она совсем близко, и он мог бы схватить ее когтем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 119 - Монстр в ночь полнолуния - Первая Часть**

Глава 119: Монстр в ночь полнолуния - Первая часть

До полуночи оставалось всего тридцать минут. Кроу ждал Сайла у входа в Пещеру Бессмертных. Это место назвали так из-за легенды, что если кто-то войдет в пещеру и сможет вернуться, то этот человек сделает шаг из Царства Смертных и испытает Перерождение.

Во всяком случае, для Кроу Пещера Бессмертных всего лишь место выполнения квеста под названием Душа Монстра. Паршивая фраза "Пережить Перерождение" всего лишь интерпретация фразы "Стать сильнее".

Первым, кто прошел по этому маршруту и прибыл сюда, стал не Сайл, а Санон. Он покинул долину всего день назад и вернулся в назначенное время вместе с юношей.

- Сайл уже вошел? - Спросил Санон у Кроу.

- Еще не пришел. Может быть, он погружен в практику.

Санон кивнул и встал рядом с мужчиной.

- Ну, мы должны подождать еще немного, а потом можем позвать его.

Оба согласились и молча ждали Сайла у входа в пещеру.

Через десять минут парень медленно и спокойно прошел по маршруту. Он казался слишком спокойным до такой степени, что Кроу пришлось уговаривать его поторопиться.

- Малыш, поторопись. Если ты упустишь этот шанс, тебе придется ждать еще месяц.

Сайл шел медленно, но таинственно быстро. Он сократил дистанцию и в мгновение ока оказался перед обоими людьми, не прибавив скорости.

Кроу это не особенно интересовало, но Санон весьма удивился.

- Он использовал технику из Двенадцати Путешествующих По Небесам Шагов, но его понимание слова "медленный" из Шести Хватающих Луну Когтей вполне прилично. Может быть, он действительно выучил прием за два дня? - Подумал Санон, глядя на юношу.

В эти два дня Сайл ознакомился с медленными движениями шести когтей, так что теперь казалось, что он делает все медленнее, чем обычно.

- Простите, что заставил вас ждать, господа.

- Хватит болтать. Время идет, - сказал Кроу, - запомни. Как только войдешь в пещеру, вход будет закрыт, пока ты не преуспеешь в или не умрешь. Внутри будет небольшой пруд. Ты должен окунуть свою руку в пруд, чтобы начать квест. Ты можешь начать в любое время в течение часа после полуночи, ясно?

- Благодарю вас, мистер Кроу.

Сайл сложил ладони вместе, чтобы выразить Кроу свое почтение, и вручил книгу Санону.

- Вот, как и было обещано. Пожалуйста, не волнуйтесь, сэр. Я не сделал с неё копию, даже самую малость.

- На самом деле тебе не нужно возвращать его мне, Сайл. Если ты думаешь, что все еще недостаточно изучил прием, я готов позволить одолжить её на более длительное время.

- Я уже достаточно узнал, сэр, - равнодушно ответил парень.

- Это не то искусство, которым можно овладеть за два дня, Сайл.

- Я в курсе, сэр. А как же учитель Мора?

- Я уже связался с ним. Не беспокойся. Я сдержу свое обещание.

Юноша кивнул и сказал: - Я знаю.

Когда он сделал два шага вперед и уже собирался войти в пещеру, Санон что-то сказал ему.

- Сайл, ты прочел книгу за два дня и не получил от меня никаких указаний, так что это не считается моим обучением. Тебе не нужно называть меня своим учителем.

Выражение лица парня не изменилось. Он решительно шагнул вперед, пока его тело полностью не скрылось в тени пещеры. Именно тогда Кроу начал разговор с Саноном.

- И что? Как ты думаешь, Сайл пройдет?

- Ну, не знаю. Я больше сомневаюсь насчет шести когтей. Не существует способа, с помощью которого он бы справился за два дня. Даже Монтра не сможет подобного сделать.

- Мне плевать на ваши дела, и я не буду вмешиваться. Ты уже стар, поэтому тебе следует перестать вмешиваться в дела детей и оставить их в покое.

- Что касается этого дела, то я действительно не могу оставить их одних. Это связано со славой или ухудшением состояния Ассоциации мастеров Вулина.

- Я не знаю всего, но ты хочешь сказать, что малыш Монтра приведет Ассоциацию мастеров Вулина к упадку, верно?

Санон мягко улыбнулся. - Это как раз наоборот. Именно Монтра заставит процветать Ассоциацию мастеров Вулина.

- А? В таком случае, почему ты должен вмешиваться?

- Все гораздо сложнее. В общем, можно сказать, что у всех нас нет другого выбора, кроме как вмешаться. Кстати, разве тебе не нужно было рассказать Сайле о задании? - Санон сменил тему разговора.

- Ах, я и забыл. Впрочем, это не имеет значения. Независимо от того, сказал я ему или нет, содержание задания останется тем же самым. - Кроу пожал плечами.

- Сколько обычно требуется времени на его выполнение?

- Это зависит от обстоятельств. Это может занять неделю или всего несколько минут. Все зависит от малыша Сайла.

Затем камень перед входом в пещеру сдвинулся сам по себе и заблокировал вход. Кроу и Санон покинули это место и продолжили разговор.

\*\*\*

Юноша шагал вдоль узкого входа. Пол был ровным, и обе стороны стен пещеры украшали светящиеся камни. Ему потребовалось десять минут, чтобы добраться до просторной площадки размером с футбольное поле.

Он посмотрел наверх и обнаружил, что видит ясное небо с полной луной. В центре площади находился пруд радиусом в пять метров, отражающий полную луну на своей чистой поверхности.

За спиной Сайлы послышались какие-то звуки. Оглянувшись назад, он обнаружил, что вход в пещеру закрылся. Это должно было означать, что у него осталось меньше часа, чтобы начать квест.

- Душа Монстра, да?

Название квеста схоже с названием самой игры. Сайл не знал, было ли это простым совпадением.

Он не торопился начинать квест. Судя по опыту, все всегда шло не так, когда его торопили. Кроме того, парень только что узнал от Шести Хватающих Луну Когтей, что такое спокойствие. Возьмем, к примеру, Кавина: хотя он и был взбешен, когда Сайл обругал Монтру, он смог успокоиться, как только началось сражение.

За эти последние два дня уровень его Ци Тигра-Дракона вырос до 35-го. Казалось, что сосредоточение внимания на одном-единственном свойстве заставляло его повышаться быстрее.

Сайл потратил некоторое время на изучение Ладони Тигра, одного из наступательных движений с использованием Ци Тигра-Дракона, но ничего не смог добиться. Времени было слишком мало.

Что касается Бесформенного ци, то его уровень также достиг 35-го. Поэтому юноша пришел к выводу, что его уровень всегда будет таким же, как у Ци Тигра-Дракона. Паразитическое состояние, о котором упоминала система, должно быть связано с этим.

Теперь он наконец смог контролировать бесформенное ци по своему желанию. Должно быть, потому, что его уровень возрос. Наиболее заметными преимуществами стали трудность обнаружения и усиливающая способность.

Помимо использования его для усиления Ци Тигра-Дракона, Сайл все еще не видел других его особенностей.

Что же касается Шести Хватающих Луну когтей, то Сайл почти не овладел ими. Хотя он предположил, что понял основные методы, просто полагаться на обучение по изображениям недостаточно. Он все еще не мог определить, насколько может использовать приемы в реальном бою.

Парень обладал слишком многими искусствами и навыками. Безымянный старец однажды предупредил его об этом, так что Сайл изо всех сил старался совместить свои техники ци. Тем не менее, он постепенно приобретал всё новые искусства, так что эта проблема оставалась нерешенной.

Было всего два искусства, которыми он в настоящее время явно овладел. Первое - Вечер Возле Туманной Долины, которое всегда напоминало ему о Сангдао, когда он думал об этом, и об Покоряющем Оружие Кулаке, который Сайл отточил еще больше, полагаясь на шесть приемов Шести Хватающих Луну Когтей.

Секретными козырями, которые были у парня прямо сейчас, являлись Ци Тигра-Дракона и искусство Покоряющий Оружие Кулак.

Дополненное знанием шести когтей, его Покоряющий Оружие Кулак, претерпел большие изменения и стал более гибким в использовании. Тем не менее, ему все еще не хватало чего-то, чтобы в конечном счете даровать победу, поэтому Сайл пока не осмеливался назвать это глубоким искусством.

Юноша начал циркулировать ци Тигра-Дракона, чтобы перепроверить свое физическое состояние после двух дней безумной практики. Затем он подошел к пруду и медленно опустил руку в воду.

Поверхность воды покрылась рябью, и отражение полной луны завибрировало. Сайл захотел выдернуть руку, но не смог этого сделать. В его груди появилась боль, которую он пытался подавить с помощью Бессмертного Ци, но всё оказалось бесполезно.

Боль накапливалась в груди, затем постепенно переместилась на правую руку и, наконец, вышла из тела, войдя в пруд.

Невидимая сила оттолкнула тело юноши. Он быстро восстановил равновесие и осмотрел свое собственное тело с помощью ци.

- Духовная сила исчезла?

Разрушительная духовная энергия, которая раньше находилась в его теле, исчезла без следа, позволив Сайлу циркулировать ци без нарушений.

Он был рад, что наконец-то освободился от этой сомнительной силы.

Сработало оповещение.

Вы окунули свое тело в пруд Возрождения. Вы находитесь в процессе переживания перерождения, и Душа Монстра появится перед вами. Пожалуйста, оставайтесь в живых, пока не наступит рассвет.

Сайле совсем не понравилась фраза "оставаться в живых, пока не наступит рассвет". Ему казалось, что оттуда выйдет страшное чудовище. Условие, что ему не нужно убивать его, а просто выжить, означало, что это будет очень сильный монстр.

Рябь становилась все быстрее и быстрее, а прозрачный пруд все темнее и наконец стал черным, словно чернила. Отражение полной луны полностью исчезло вместе с этим.

Черная вода в пруду закрутилась и превратилась в черную массу, плывущую по воздуху. Теперь пруд полностью высох.

Сайл начал циркулировать ци Тигра-Дракона, ожидая, что же может выйти наружу.

Масса черной воды высвободила убийственное намерение, которому Сайл решительно сопротивлялся. У парня появилось ощущение дежавю, и он подумал, что уже испытывал нечто подобное раньше, но не мог вспомнить, когда.

Наконец монстр, которого ждал юноша, обрел форму прямо перед ним. Это был Красноглазый демон, ростом в два-три метра, с острыми многочисленными зубами. Хотя его форма была гуманоидной, на самом деле он не являлся человеком.

- Отражающее Лунное Зеркало? - Воскликнула Сайл.

Теперь он вспомнил, когда именно ему довелось пережить подобное столкновение. Это было во время испытания Божества на пути испытания слизи.

Ситуация, которая сейчас разворачивалась перед ним, оказалась точно такой же, как и тогда. Хотя внешность монстра претерпела некоторые незначительные изменения, это, несомненно, его внутреннее "я".

- Как оказалось, Душа Монстра относится к моей собственной душе. - Сайл не смог сдержать улыбки. Он должен был догадаться об этом.

Тело чудовища мягко приземлилось на землю. Трава на поле мгновенно поникла, как будто на нее плеснули кислой водой. Разрушительная духовная сила вышла из тела монстра.

Если духовная сила Шуерии была столь же остра, как лезвия, то духовная сила этого монстра выражала желание уничтожить все, что преграждало ему путь.

- Почему это должен быть я? Почему?...? Почему все должны держать меня в неведении? - Эхом отозвался голос чудовища.

- Оно может говорить? - Сайл был немного удивлен, это совсем не то, с чем он сражался раньше, тогда монстр внезапно бросился на него, не сказав ни слова.

- Я буду терпеть. Я буду уничтожать. Я брошу вызов предназначенной мне судьбе.

- О чем ты говоришь? Что ты имеешь в виду?

- Меня все используют. Никто меня не любит. Я совсем один. - Крик чудовища продолжал отдаваться эхом.

- Кто кого использует? Говори яснее!- Крикнул в ответ Сайл.

- Я всего лишь пешка на доске. Я этого не приму. Я буду убивать. Я буду грабить. Я буду уничтожать. Я буду пожирать.

Юноша нахмурился и начал понимать, что имел в виду этот монстр. Душа Монстра отражала негативные чувства, которые он хранил глубоко внутри.

Парень вздохнул, полагая, что ему очень повезло, что содержание Квест Душа Монстра похож на Путь Слизи. Он уже проходил такое испытание раньше, когда был слизью размером с апельсин, так что теперь, когда он в своей человеческой форме и стал намного сильнее, это не должно представлять для него проблемы.

- Все гораздо проще, чем я думал. - Сайл успокоил его разум и намеревался активировать Отражающее Лунное Зеркало.

Как ни странно, никаких признаков успеха не последовало.

- А? Почему я не могу использовать Отражающее Лунное Зеркало?

Чудовище не обращало внимания на действия Сайлы, его пасть все еще извергала жалобы и проклятия. Каждое слово пронзало сердце юноши.

- Я никого не буду любить. Никто никогда не любил меня. Мои родители оставили меня, и даже мой учитель думал обо мне только как о пешке. Никто по-настоящему не заботится обо мне.

Сайл нахмурился. - Это не совсем так. Учитель не видит во мне пешку. Он вырастил и любит меня, как родного сына.

- Неужели? Тогда почему учитель никогда не учил меня боевым искусствам додзе? Учитель меня не любит. В его глазах я всего лишь одноразовая пешка.- Монстр начал разговаривать с ним, но Сайла затуманил гнев из-за того, что он начал ругать учителя, поэтому не заметил этого.

- У учителя есть свои причины. Он скажет мне всё, когда придет время.

- А когда именно это произойдет? Сегодня? Завтра? В следующем году? Или в загробной жизни?

- Когда придет время...! Учитель может показаться очень строгим, но он действительно любит меня.

- Это неправда! Никто меня не любит. Я один и всегда остаюсь позади.

Сайл медленно приблизился к чудовищу. Его разум охватило пламя безмолвного гнева.

- Я ненавижу всех, особенно Монтру. Я использовал учителя как предлог. На самом деле, у меня есть более личная неприязнь к Монтре. Обида, о которой я никогда никому не говорил и которую знаю только сам.

- Не произноси это имя!! - Голос парня становился все громче.

Но монстру было все равно. Его губы снова зашевелились, произнеся имя, которое Сайл отчаянно не хотел слышать. - Нунтима.

Сайл заревел. Его Ци взорвалась, правая рука крепко сжалась, а глаза засияли величайшей злобой. Самый мощный Удар Поколения, который он только мог произвести, собрался в его правом кулаке. Мышца его правой руки лопнула от нахлынувшей мощи.

Удар полетел в чудовище с ошеломляющей скоростью.

Он не заметил презрительной улыбки на губах монстра. Его красные глаза засветились таинственным, опасным светом. Обе его руки начали двигаться круговыми движениями, ожидая кулака Сайлы, и воздух между двумя противниками начал мерцать, словно зеркало.

Отвратительный голос озвучил название навыка:

- Отражающее Лунное Зеркало.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 120 - Монстр в Ночь Полнолуния - Последняя Часть**

Глава 120: Монстр в Ночь Полнолуния - Последняя часть

Существует множество легенд о перерождении и обретении бессмертия. Душа Монстра - квест, который повторяет одну из этих историй.

И есть одна легенда, объясняющая, что для того, чтобы смертный вступил в царство бессмертия, его тело и разум должны разделиться на две части. Одна - Бог, олицетворяющий чистоту, а другая - Демон, олицетворяющий людские пороки. Обе части не могут сосуществовать, поэтому каждая часть смертного будет вынуждена сражаться. Если чистота победит, то к царству богов присоединится еще один Бог. В противном случае, если победит зло, к царству демонов присоединится еще один демон.

В тот момент, когда кулак уже был готов соприкоснуться с Отражающим Лунным Зеркалом, Сайл понял, что его заманили в ловушку. Парень всегда сам провоцировал противника на атаку, но сейчас монстр использовал этот прием против него самого.

В этом кулаке была заключена вся его сила, так что Сайл понимал, что не сможет вовремя остановиться. И вместо того, чтобы погасить силу, он решил ускориться, чтобы сократить расстояние. Удар принадлежал ему, поэтому он хорошо знал, в какой момент сможет полностью раскрыть свой потенциал.

Сокращение дистанции можно рассматривать как применение Техники Ослабления шести Хватающих Луну Когтей; продвижение к источнику, вместо того, чтобы просто смотреть на него.

Единственное, что Сайл не включил в эту атаку, это Бесформенный Солдат. С тех пор, как он научился использовать Ци Тигра-Дракона, он использовал его как базовую силу, поскольку производительность была лучше.

И сейчас он активировал Бесформенного Солдата, чтобы закалить тело и размягчить внутренние органы. Он также сделал свое тело более легким, чтобы плыть по ветру, уменьшив последствия удара. Это, опять же, считалось Техникой Переноса.

Тело юноши прочувствовало мощь своего же кулака и отлетело прочь. Хотя его тяжело ранили, он был рад этому. Тот факт, что произошло именно столкновение, означал, что Удар Поколения не показал полный потенциал. Его не превратило в пыль, а просто отбросило.

Неожиданно, бесполезные шесть когтей спасли Сайле жизнь.

Он вздохнул и активировал атрибут мягкости Ци Тигра-Дракона, чтобы создать мягкую подушку за спиной, не позволив себе врезаться в стену пещеры.

Расстроенный тем, что его план убить Сайла провалился, монстр яростно уставился на него.

Парень распространил Бессмертное Ци и активировал свой новый навык, Безупречный Круизный Бриз, чтобы исцелить свое тело. Его глаза снова устремились на его внутреннее "Я".

Поскольку его одежда, не была предназначена непосредственно для получения атак, его одежда Уся разорвалась, так как она не смогла принять весь ущерб. Верхняя часть тела Сайлаобнажилась, и на груди появилась большая кровоточащая рана, хотя она и быстро зажила.

Юноша старался удержать дыхание, чтобы успокоиться.

"Не позволяй втянуть себя в поток битвы противника". В данном случае его противником стала его собственная душа. Парень быстро восстановит самообладание, потому что никто не знает её лучше, чем он сам.

- Ты не можешь принять правду, да, Сайл? Нунтима похожа на Сангдао. Она подошла к нам только для того, чтобы понаблюдать. А как только закончила, то ушла!

- Нунтима пришла поговорить со мной начистоту. Она сама не хотела этого делать. - Ответил парень.

- Всего за день до матча?! А чего она ожидала? Неужели она думала, что мы поймем ее, примем сказанное, и пойдем сражаться с Монтрой без оков на сердце?! Это же явная стратегия! Неужели ты настолько глуп, что не замечаешь этого?!!

- Я понял, что она была искренна. Этого мне вполне достаточно, чтобы чувствовать себя довольным.

- Ты понял? Ты доволен? Хахаха! Ну и шутка, Сайл. Я - это ты. Только не говори мне, что ты совсем не волновался из-за этого, когда сражался против Монтры. Только не говори мне, что ты сражался без мыслей об учителе и Нунтиме. Только не говори мне, что ты сражался искренне, без огня мести в твоем сердце.

Юноша закрыл рот. Его внутренний мир был прав. Люди не святые, как и он сам. Хотя Сайл был доволен тем, что Нунтима чиста, в глубине души он не мог не чувствовать себя преданным.

Сайл вырос в додзе. Вся его жизнь была связана с практикой. Но с какой целью? Он этого не знал.

Однажды парень встретил ее, Нунтиму. Она пришла в додзе и стала его младшей сестрой. Эта девушка слегка изменила его жизнь. У них были тайные отношения. С того момента Сайл почувствовал, что его жизнь наконец обрела какой-то смысл.

Даже когда его учитель пропал и ученики перестали приходить в додзе, она оставалась с ним.

Пока не наступил тот момент, за день до его матча с Монтрой. Она ему кое в чем призналась. Это была правда, которая чрезвычайно повлияла на душевное состояние юноши.

Она сказала, что больше не может держать в секрете от него, что именно Монтра послал ее подружиться с Сайлой и шпионить за ним. Девушка сказала, что не может заставлять себя оставаться с ним, ведь он искренен, а она обманывала его.

Момент, когда она повернулась спиной и ушла, все еще был жив в его памяти. Прощания не последовало. Ее уже ничто не могло удержать. Сайл снова почувствовал одиночество.

И будет ложь сказать, что парень ненавидит Монтру только за то, что случилось с учителем. Он также недолюбливал его за то, что случилось с Нунтимой.

Сайл снова выровнял дыхание. Он не так глуп в любви, как постоянно утверждал Блуберд, но это событие заставило его построить стену, что защищала сердце. Сайл не был готов снова строить отношения, пока не положит этому конец. Его наивность была тем, на что он полагался, чтобы не влюбиться.

- Притворяешься, что ничего не знаешь. Притворяешься, что все равно. Так ведь было проще, правда, Сайл? - Он продолжал.

- Я вовсе не притворяюсь. Эта наивность - тоже часть меня.

- Ты мог бы изменить себя, но решил не делать этого. Ты не посмел измениться. Ты же боишься. Ты боишься испытать то же самое чувство, что и тогда.

Слушая, как он говорит по кругу, Сайл почувствовал, что что-то не так. Что-то определенно было не так, но он не мог сказать, что именно.

Парень глубоко вздохнул и спокойно задумался. Если бы это говорил он, то что же тогда было бы неестественным?

"Почему он не напал на меня?" - Вот о чем подумал Сайл.

Его внутреннее "Я" безостановочно ругалось, как будто намеревалось потянуть время. Это неестественно. Сейчас он находился в середине выполнения квеста, и ему оставалось только ждать, когда закончится время. Сайл должен тянуть время, а не оно.

Парень посмотрел на небо над головой. Должно было пройти около часа, но положение звезд нисколько не изменилось. Он был вынужден изучать звезды, когда его учили двенадцати Путешествующим По Небесам Шагов. И даже если он не специалист в астрономии, парень всё равно понял что что-то нет так.

Он сделал несколько странных шагов вперед и приблизился к черному чудовищу. Его тело распространило Ци Тигра-Дракона, а правый кулак, усиленный Ци, понесся к слепому пятну монстра.

Левая рука его внутреннего "Я" прочертила дугу, с силой Лунного Отражающего Зеркала, одновременно влив духовную силу. Он сделал свою руку похожей на клешню и набросился на Сайла.

На этот раз, однако, юноша был готов. Его кулак еще не добрался до цели, поскольку он получил небольшое просветление о "быть медленным означает акт бесконечных изменений". Его кулак внезапно изменил курс на полпути.

Сайл разжал руку и ладонью отразил приближающийся коготь. Затем он положился на импульс, чтобы повернуть свое тело и ударить левой рукой по своему противнику.

Его внутреннее "Я" приняло удар на себя и вынуждено было отступить. Но разрушительная духовная сила повредила правую руку Сайла и разъела его мышцы. Юноша быстро распространил Ци, чтобы залечить рану.

- Как и ожидалось. Ты - вторая половина меня, рожденная от духовной силы. Всё совсем не так, как тогда, когда я встал на путь слизи. Пока я не могу использовать духовную силу, ты не можешь использовать ци. Моя способность управлять Ци лучше, чем твоя духовная энергия, поэтому, конечно, я сильнее тебя.

Его внутреннее "Я " уставилось на Сайла своими сверкающими красными глазами. Духовная энергия выходила из его тела подобно водяному пару.

- Несмотря на то, что ты - это я, ты не сделал того, что сделал бы я. Ты не нападал на меня и даже оказался достаточно добр, чтобы подождать, пока я приду в себя. Это означает, что у тебя есть какие-то ограничения. Может быть, твоя сила ограничена или ты чего-то ждешь. Что бы это ни было, я думаю, что больше не могу ждать.

- Ты опоздал. Я уже достаточно проглотил твоих негативных чувств.

Его внутреннее "Я"прыгнуло на него. Хотя это было простое движение, Сайл вынужден был признать, что сила, которую он чувствовал от него, подавляла. Однако вместо того, чтобы сопротивляться нападению, парень решил рассеять всю свою силу и оставить себя без защиты.

- Это все ненастоящее.

Коготь пронзил Сайла насквозь, но не причинил ему никакого вреда. Его внутреннее "Я " запаниковало и попыталось напасть на юношу еще несколько раз, но все атаки оказались бесполезны. Все удары проходили насквозь.

- Хотя мы с тобой один человек, ты - только часть меня, а не весь я.

- Это неправда!! Я сильнее тебя. Моя духовная сила самая сильная!! Я буду пожирать. Я буду расти. Я буду уничтожать!!

- Спокойный ум - сильнейшая духовная сила... Кое-кто научил меня этому, и это основной принцип Отражающего Лунного Зеркала. Спокойный, чистый ум, как пруд без всякой ряби. Духовная сила, которая отражает все обратно без лжи.

Тело чудовища резко сжалось. Его цвет тоже поблек.

- Это не испытание, проверяющее мою боевую доблесть. Это испытание, проверяющее мой ум. Чем слабее становится мой ум, тем сильнее становишься ты. С другой стороны, если мой ум будет спокоен и ясен, ты ослабеешь.

Сайл на секунду остановился, глядя на тело монстра, который вот-вот исчезнет.

- Этот монстр - часть меня.

Как только он принял этот факт, тело исчезло, и Сайл внезапно потяжелел. Его веки сомкнулись. А когда он снова пришел в себя, то обнаружил, что спит на земле. А его одежда была цела.

Только что, всё происходило в его сознании.

Он встал и посмотрел в воду. Пруд был полон воды, отражающей луну в небе, хотя луна уже не была полной.

Раздался системный звук.

Вы завершили скрытый квест "Душа Монстра" и получили навык экстрасенсорного типа: Темная Духовная Коррозия, уровень 89.

Для справки, навык, который вы получили от этого скрытого квеста, считается вторичным типом энергии. Вы не сможете получить некоторые духовные навыки. Пожалуйста, обратитесь к вашему системному окну для получения дополнительной информации.

Вы потратили 51 час, 32 минуты и 25 секунд на выполнение скрытого квеста.

Он потратил больше двух дней, чтобы закончить квест, хотя его восприятие времени говорило ему, что прошло всего несколько часов. Он проверил текущее время с помощью системного окна и обнаружил, что система сообщила верно.

Сайл обошел вокруг и обнаружил, что выхода из этого места нет. Похоже, ему придется подождать до рассвета, и он сможет уйти, как и было сказано системой. Поэтому парень решил посидеть на камне и изучить свой недавно приобретенный навык.

Прежде всего, Сайл попытался распространить ци по всему своему телу, чтобы подтвердить, что духовная сила, которая мешала его телу, действительно исчезла. Теперь она полностью стала частью юноши. Поскольку его сила больше не ограничивалась, Сайл надеялся, что в будущем он сможет еще больше отточить Ци.

Темная Духовная Коррозия, Уровень 89.

Это природа вашей духовной силы, которая обладает способностью разъедать и поглощать. Чем больше навык проглотит, тем сильнее станет его разъедающая способность. Это очень опасная духовная сила. Пожалуйста, используйте с осторожностью.

Сайл решил попробовать и материализовал духовную силу на правой ладони. На ней появился черный пар, и внезапно юноша почувствовала сильную боль. Духовная сила пожирала его плоть.

- Ой! - Сайл стиснул зубы и с трудом перенес боль. Он сопротивлялся, покрыв свою руку Ци, но это оказалось бесполезно. Духовная сила поглотила ци, чтобы усилить разрушительную силу. Рука стала распадаться быстрее, и боль пронзила её.

Парень не знал, что делать, поэтому хлопнул ладонью по земле.

Удар не казался сильным, но черная сила переместилась на землю и исчезла в почве.

Рука Сайла была вся в крови, а рана столь глубокой, что виднелась кость. Он сделал глубокий, долгий вдох, чтобы вынести боль, а Бессмертная Ци с Безупречным Круизным Бризом исцеляла рану.

- Я даже не могу нормально ей пользоваться. Будет ли навык всегда вредить пользователю?

Рана медленно затягивалась. Сайл решил отложить размышления о своей духовной силе на потом. Его понимание духовных способностей было недостаточным, поэтому он решил обратиться за советом.

Парень подвигал рукой взад-вперед, чтобы убедиться, что она полностью зажила. До наступления утра оставалось еще несколько часов, поэтому он решил убить время, изучая Ци Тигра-Дракона.

Предыдущая битва вдохновила Сайла на адаптацию шести основных техник когтей при помощи Ци Тигра-Дракона.

Хотя это произошло в моем сознании, я смог великолепно использовать мягкое свойство и смог изменить действие в середине атаки. Это похоже на концепцию Ладони Тигра, которую я до сих пор не могу использовать.

Сайл медленно подвигал запястьями, распространяя атрибут тигра ци Тигра-Дракона и вспоминая страницы о том, как специально циркулировать Ци, чтобы выполнить Ладонь Тигра в книге.

Тигр прячется в дикой природе, передвигается скрытно, медленно приближается к своей жертве, а затем успешно нападет, завершив охоту с одной попытки.

Сайл практиковал движение долгое время. Несмотря на веру в то, что он стал на шаг ближе к успеху, парень все еще не мог высвободить силу.

Стоит также упомянуть, что во время борьбы с внутренним "Я " его случайное успешное использование Ладони Тигра нельзя было назвать идеальным. Хотя это действительно соответствовало концепции "Изменение", упомянутой в книге, сила, которую он высвободил, была далеко не такой, как описывали.

- Или мне сначала потренироваться в Драконьем Кулаке? Что ж... Я не знаю, хорошее ли решение практиковать их вместе. Эти суб-искусства требуют различных методов циркуляции ци.

Ци Тигра-Дракона состояло из трех наступательных суб-искусств, которые требовали различных способов циркуляции ци. Кулак Дракона, Ладонь Тигра, а последнее является результатом двух вышеупомянутых суб-искусств, объединенных вместе. Это называется Слиянием Тигра-Дракона.

Кулак Дракона использует крепкий, жесткий атрибут, нацеленный на нанесение внешнего урона противнику, а Ладонь Тигра мягкий атрибут, нацеленный на нанесение внутреннего урона. Эти два суб-искусства разделяют некоторые аспекты с Ударом Поколения, хотя Полук не ломал свое искусство настолько сильно, пока его не попросили понизить его до Бесформенного Солдата.

Наконец, Слияние Тигра-Дракона можно практиковать только тогда, когда пользователь освоил как Кулак Дракона, так и Ладонь Тигра. Таким образом, Сайл приберег свой интерес к нему на потом.

- Ну, Ладонь Тигра более совместима с моим Покоряющим Оружие Кулаком, и у меня также есть знание шести техник Шести Хватающих Луну Когтей, как поддержка. Давай еще немного поработаем с атрибутом тигра.

Сайл запечатлел в памяти ту часть, что касалась ладони Тигра.

Он перебирал в голове информацию о шести когтях, одновременно представляя себе медленные движения Кавина.

Парень следил за медленными движениями в своем воображении, поскольку хотел сначала правильно использовать искусство, и только затем постепенно увеличивать скорость.

Пот начал капать на землю. Юноша полностью погрузился в практику. Вскоре образы Кавина в его сознании исчезли, и он начал разрабатывать свою собственную версию шести Хватающих Луну Когтей. Даже если это была не идеальная версия, она уникальна и практична.

Иногда пальцы Сайлы указывали вперед, а иногда его пальцы сгибались, как когти тигра. Эти жесты пришли к нему естественно, так как ци вела его и показывала как вывести большую часть энергии из тела.

Сайл снова испытывал благоговейный трепет и глубокое уважение к Кирю.

Он подошел к каменной стене и положил на нее ладонь. Его пальцы легко погрузились в нее.

Затем он попытался провести рукой по стене. Как только он двинул запястьем, на ней отчетливо проступили следы когтей.

- Возможно, навык не очень хорошо сработает против экспертов, но, по крайней мере, его можно использовать в реальном бою. - Парень стал уверен, что нынешний он сможет удержать позицию, если снова столкнется с Кавином.

За спиной у него раздался едва уловимый звук. Сайл взглянул на небо и понял, что наступило утро.

Солнечный свет указывал на выход. Юноша спокойно прошел по маршруту, одновременно циркулируя ци. Уровень его ци Тигра-Дракона наконец достиг 40-го.

Когда Сайл вышел из пещеры, он увидел в отдалении какого-то человека.

Сейчас его разум оставался спокоен и упивался ростом способностей. Эта Пещера Бессмертных изменила парня больше, чем он сам того ожидал.

Юноша всегда представлял себе, что будет делать, когда придет время. Однако, как только время действительно настало, он просто подошел к мужчине и поздоровался с ним, как обычно.

- Здравствуйте, Учитель Мора. Давно не виделись.

От переводчика на английский:

На NovelUpdate есть как положительные, так и отрицательные отзывы.

Честно говоря, я очень благодарен за все; они говорят мне, что есть люди, заинтересованные в переводе.

Имея это в виду, я хотел бы ответить на некоторые негативные моменты.

Я думаю, что это даст вам понять, что вы можете ожидать от MSO в будущем.

Пожалуйста, позвольте мне объяснить по ключевым пунктам.

1. Некоторые NPC контролируются человеком, а не внутриигровым ИИ.

- Я не скажу, что неправильно предполагать, что подобный след является показателем того, что роман VRMMO «плохо написан», потому что я сам склонен так думать. Правда, я был бы раздражен, если бы ГМ присоединился к игре и нарушил равновесие, испортил МС или начал располагать к нему. Но в любом случае, я думаю, что несправедливо утверждать, что это «абсолютно плохой» шаг автора, если он знает, что делает.

2. Слишком много Deus Ex Machina.

- Я признаю, что в MSO есть такие случаи, хотя я также думаю, что в фантастических романах это довольно распространено и подобного трудно избежать. Нет, я не хочу говорить "это неизбежно". На самом деле, я даже согласен с некоторыми отзывами, которые указали на чрезмерность фактора удачи. Я должен сказать, что даже я думаю, что некоторые из решений автора были плохо проработаны из-за его неопытности как автора в начале романа. Я лично считаю, что он мог бы уменьшить его в несколько раз, если бы переписал. Ну, это все в прошлом, так что зависит от вас, признаете ли вы, что он был неопытным, как уважительную причину или нет.

3. МС очень тупой и слишком наивный.

- Все согласны с этим. LOL. Но, поверьте мне, он будет расти как физически, так и умственно. Я действительно надеюсь, что вы ждете этого момента.

4. Персонажи довольно поверхностные, без глубины.

- Ну, я могу только сказать, что по мере развития сюжета не только МС, но и все важные персонажи также растут и демонстрируют большую глубину.

5. Это просто типичный роман VRMMO. История очень линейная.

- Может быть и правда, что история довольно линейная, но поверьте мне. Есть много неожиданных событий, которые еще не произошли. Даже при том, что многие части истории линейны, вас ждет множество эпических побочных событий.

В общем, я хотел бы побудить вас продолжить чтение, чтобы увидеть все хорошие моменты, которые, я полагаю, вам понравятся, хотя я понимаю, если вы решите остановиться, если считаете, что это не стоит вашего времени (\* рыдание \*). В любом случае, спасибо, что прочитали все это! Надеюсь, вам понравится перевод!

Искренне Ваши,

Sinless и команда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 121 - Ассоциация мастеров кунг-фу**

Глава 121: Ассоциация Мастеров Кунг-Фу

Мора кивнул юноше. Оба решили немного пройтись.

Никто не произнес ни слова. Всё как в прошлом. Мора не был разговорчивой особой.

Только когда они немного погуляли, Мора завел разговор.

- Меня никто не похищал.

- Я знаю, сэр.

- С каких это пор?

- Совсем недавно, сэр. Мой гнев затуманил меня, так что я был достаточно глуп, чтобы не понять, что Монтра не способен похитить вас, поскольку вы мой учитель и владелец нашего додзе.

- Тогда, может быть, ты спросишь, почему я исчез?

Сайл отрицательно покачал головой. - Нет, я не буду, если учитель не хочет сказать мне об этом сам, то ни за что не скажет.

Он прожил с Морой достаточно долго, чтобы знать его личность.

- Я слышал от Санона, что ты выучил Шесть Хватающих Луну Когтей. Это так?

- Я думаю, что выучил около двадцати процентов того, что было написано, сэр.

- Этого вполне достаточно. Мы только хотим, чтобы ты изучил наши боевые искусства. Не имеет значения, овладеешь ты ими или нет.

Юноше очень хотелось спросить, что это значит, но он знал лучше, чем кто-либо другой, что если бы его учитель хотел, чтобы он знал, то уже сказал бы ему.

Мора сунул руку под рубашку, вытащил оттуда книгу и бросил ее Сайле.

- Девять Плавящих Солнце Кулаков?

- Совершенно верно. Плавящие Солнце Кулаки. Ведущее боевое искусство нашего додзе, Юн Хо.

- Юн Хо?

- Это означает Пылающее Облако. Как только ты прочтешь эту книгу, то поймешь, почему наше додзе носит такое название.

Сайл еще не успел открыть книгу, как уже запомнил название своего додзе.

- Согласно правилам, только преемник может быть обучен глубокому искусству додзе и овладеть им. С сегодняшнего дня я назначаю тебя своим преемником.

- Что вы только что сказали, Учитель?

Мора не заинтересовалась восклицанием парня, и продолжил: - Отныне ты будешь отвечать за то, как развивается и растет наше додзе. Я только дам тебе свое руководство.

- Подождите, учитель. Что же все это значит?

- Ты сможешь спросить об этом позже. На данный момент все, что тебе нужно знать, это то, что наше додзе находится в середине кризиса. Будущее нашего додзе теперь находится в твоих руках.

Сайл не осмелился задать другие вопросы. Если его учитель сказал, что их додзе ПЕРЕЖИВАЕТ кризис, значит, это действительно что-то серьезное.

Однако парень мысленно утверждал, что их додзе с самого начала в кризисе. Если он не выкупит землю обратно, их Пылающее Облако перестанет существовать.

- Эта книга - твоя. Позаботься о ней как следует. Но не позволяй никому увидеть содержимое.

- Да, учитель - ответил Сайл и положил книгу в окно системы.

- Я уже уничтожил настоящую книгу в реальном мире, но ты можешь написать ее снова, когда запомнишь содержание.

- Учитель, я знаю, что у вас есть свои причины, но ... ..- Юноша глубоко вздохнул, чтобы собраться с духом, так как он никогда раньше не возражал против решения своего учителя. - Но ведь я... преемник додзе, я думаю, что имею право знать, о чем идет речь. По крайней мере, я имею право знать о кризисе, о котором вы упомянули, разве нет?

Мора погрузился в молчание, словно размышляя о чем-то.

- Отлично. Я расскажу кое-что. Что же касается остального, то ты услышишьвсё от всех нас позже.

Сайл не знал, кто такие "мы", о которых говорил его учитель, хотя и догадывался, что Санон, должно быть, один из них. Так или иначе, парень кивнул.

- Кризис - это надвигающаяся опасность, приближающаяся к Ассоциации мастеров Вулина.

- А? - Воскликнул Сайл. Он всегда думал, что Ассоциация мастеров Вулина какая-то тайная организация, и что его учитель связан с ней. Черт возьми, Мора, скорее всего, даже занимал значительное положение в ассоциации.

Возможность того, что он "столкнулся с надвигающейся опасностью", никогда приходила ему в голову.

- Ассоциация мастеров Вулина была создана сотни лет назад несколькими сектами и отдельными экспертами. Её цель - передать глубокие искусства последующим поколениям. Хотя каждая секта и эксперт действуют как отдельные личности и должны заботиться о себе, они обязаны прислушиваться к приказу Лорда Кунг-Фу\*, который является главой Ассоциации.

\*П/П Суть в том, что ассоциация мастеров Вулина - ассоциация мастеров кунг-фу, мне было слишком лень и я тогда не проверил точное значение слова, а оказалось что с китайского это кунг-фу. Оставить Ассоциацию Мастеров Вулина или писать дальше Кунг-Фу?

Сайл нахмурился, слушая Мору. Хотя парень и не очень умен, он мог сказать, что вся эта ситуация странная.

Сотни сект выражали сотни мнений. Почему они должны подчиняться приказу одного человека?

- Почему секты должны подчиняться главе Ассоциации, сэр?

- Ассоциация мастеров обязана оказывать помощь любой секте, которая испытывает общие проблемы, такие как финансовые трудности, проблемы с управлением додзе, отсутствие преемников или что-то подобное. Ты можешь думать о нас как о большой семье, помогающей друг другу. Единственное требование для вступления в семью - обещание повиноваться повелению Лорда Кунг-Фу, когда придет время. Тем не менее, не думайте, что Ассоциация мастеров Вулина - тайная организация, имеющая грандиозный план. Наша единственная цель по-прежнему состоит в том, чтобы передать глубокие искусства и не дать им угаснуть. Прошло много поколений, когда Лорд не отдавал никаких приказов.

Юноша немного подумал, и догадался кое о чем.

- Может, наше додзе Пылающее Облако тоже является членом Ассоциации?

Если так, это объясняло, почему вопрос об Ассоциации мастеров вращался вокруг него. И все же он не мог объяснить, что это за надвигающаяся опасность, о которой говорил его учитель.

- Правильно. Наше додзе Пылающее Облако являлось членом долгое время. Деньги, которые я использовал для управления нашим додзе, в основном поступали от Ассоциации мастеров Вулина. Лорд Кунг-Фу два поколения назад был прежним владельцем додзе, моим учителем.

- Как же наше додзе может быть в беде, если мы являемся частью Ассоциации мастеров Вулина?

Мора не ответил на вопрос и вместо этого переспросил:

- Сайл, подумай, как Ассоциация мастеров Вулина решает, кто будет следующим Лордом?

Парень покачал головой, словно ничего не понимая.

- Обычно, помимо Лорда Кунг-Фу, существуют еще трое старейшин, в обязанности которых входит обучение и руководство, а также помощь преемнику десять лет, прежде чем преемник может быть назначен истинным Лордом Кунг-Фу. Когда это время придет, Лорд назначит трех человек в качестве следующих трех старейшин, чтобы подготовить их к обучению следующего поколения. Я должен сказать тебе, что меня назначили одним из старейшин, когда мой учитель унаследовал должность Лорда Кунг-Фу, и с тех пор я занимаю эту должность.

Сайл нахмурился. - Подождите минутку, учитель. Разве ваш учитель был Лордом не два поколения назад? Уже прошло два поколения, почему вы все еще старейшина?

- Потому что случилось нечто неожиданное. Мой Учитель выбрал кое-кого в качестве своего преемника, но этот человек умер, до того, как унаследовал должность. Случилась беспрецедентная ситуация, поэтому мы, старейшины, должны были придумать решение. Мы выбрали другого подходящего человека, но он отказался. В конце концов, эта должность неизбежно досталась вашему поколению.

Сайл не смог уследить за рассказом, но все равно кивнул, чтобы Мора продолжил.

- Мы долго искали, пока наконец не нашли другого подходящего человека. Хотя ему тогда было всего одиннадцать лет, его таланты были выдающимися. Ты его очень хорошо знаешь.

- Монтра? - Сайл почти не нуждался в догадках.

- Именно. Монтра был избран преемником девять лет назад. Он был самым молодым преемником в истории человечества. Хотя он был еще ребенком, мы были уверены, что сделали правильный выбор. Несмотря на свой юный возраст, Монтра являлся гением как в боевых искусствах, так и в стратегии. Никто не был более подходящим, чем он.

Юноша проследил за этой мыслью и кивнул. - Да. Монтра квалифицирован. В чем же тогда проблема, учитель?

Как бы он ни думал об этом, Сайл никак не мог понять, как эти проблемы связаны с ним. В конце концов, Монтра станет Лордом, а он будет жить своей собственной жизнью. Как это могло стать для него проблемой?

- Позже мы передумали. Год назад все мы решили не принимать Монтру в качестве преемника, хотя время почти пришло. Это решение также стало беспрецедентным. Так или иначе, все старейшины согласились, что нам нужно найти другого преемника. Мы готовы потратить на это еще десять лет.

- Может...- Сайл ткнул указательным пальцем в себя, - я?

Мора кивнул.- Правильно. Ты. Вот почему Монтра сделает все возможное, чтобы попытаться уничтожить тебя.

- Но, учитель, вы же сами старейшина. Неужели вы ничего не можете сделать?

- Без Лорда преемник считается главой Ассоциации. Только он не может отдавать никаких приказов. Мы, старейшины, обязаны только направлять его, поэтому Монтра может проигнорировать наши приказы, если только он не выполнит возложенную на него миссию.

- Какую миссию, сэр?

- Помимо получения наставлений, преемник обязан выполнить миссию, возложенную на него старейшинами, и только тогда он сможет официально унаследовать должность Лорда Кунг-Фу. Однажды возникла проблема, когда миссия, выданная преемнику, оказалась слишком трудной, что привело к его смерти. И миссия Монтры состоит в том, чтобы одержать две последовательные победы в военных событиях Monster Soul.

- Две победы?

- Правильно. В первый раз победа могла произойти из-за способностей, случайности или чего-то еще, но теперь его противники будут лучше готовиться ко второму разу, что приведет к фактическому испытанию его способностей. Если Монтра потерпит неудачу, его место преемника будет недействительным, и мы, старейшины, будем иметь право выбрать нового преемника.

Парень спокойно переваривал только что полученную информацию.

- Сайл, ты потратил всего два дня на изучение Шести Хватающих Луну когтей, так что я позволю тебе только один день и одну ночь изучать Девять Плавящих Солнце Кулаков. Что же касается вопроса об Ассоциации мастеров Вулина, то пока не думай об этом. Все, что тебе сейчас нужно сделать - тренироваться. Независимо от того, удастся ли тебе научиться или нет, ты должен показать себя в этом месте и в это же время завтра.

- Да, учитель.

В глазах Моры мелькнул намек на нежность, но Сайл был так глубоко погружен в свои мысли, что не заметил этого.

- Сайл, у тебя всё хорошо? Где же ты теперь живешь, если не в додзе? - Мора шел впереди, повернувшись спиной к своему ученику.

- Теперь я живу с дядей Рашаном, сэр.

Получив ответ, Мора не стал дожидаться, пока юноша продолжит свой путь, и улетел прочь из долины. Сайл даже не успел окликнуть его.

- ...Только на одну ночь?

Юноша тяжело вздохнул. Его учитель всегда оставался верен своим словам. Если он сказал, что дал навык на одну ночь, это означало, что у Сайлы действительно есть только одна ночь.

Он вернулся в старый дом и обнаружил, что Кроу проводит время за едой, наслаждаясь саке. Старик поманил к себе Сайла.

- Хахаха. Юноша, ты действительно прошел это скрытое задание. Тогда нам нужно отпраздновать это событие... О, ты ведь можешь пить саке, верно?

Парень тут же отказался: - Извините, Мистер Кроу. Сегодня мне придется попрактиковаться в боевом искусстве. Мой учитель вернется, чтобы проверить меня завтра.

- А? Тренироваться? Ты ведь только что вышел из пещеры Бессмертных, верно? Ты уже намного сильнее. Нет необходимости сразу же возвращаться к практике. Ну же, присоединяйся ко мне.

- Я действительно не могу, сэр, но потом постараюсь загладить свою вину.

- Ладно, ладно. Я не очень настойчивый человек. Ты можешь пойти попрактиковаться в своем искусстве, пока я буду пить саке и ждать тебя... Никакого давления, ладно?

- Вам не следует этого делать, сэр. Это займет у меня некоторое время...

Сайл еще не закончил свою фразу, когда его перебил Кроу:

- Хахаха. Не стоит беспокоиться. Я просто шучу. Ты слишком серьезен, малыш. Просто прийди ко мне и мы выпьем саке вместе, когда ты будешь свободен.

- В таком случае прошу меня извинить. Сайл склонил голову перед Кроу и вошел в комнату, где он практиковался в шести когтях.

Он сидел на кровати и обдумывал всё, что сказал ему учитель.

Он понял, почему Монтра и его товарищи ненавидят его. Если бы юноша был на месте Монтры, упорно пытаясь достичь целых девять лет, и тут его цель внезапно исчезла из-за неизвестного, по непонятной причине, он бы тоже разозлился.

Но, первое, что Сайл бы сделал - выяснил, почему его сместили, а не обвинил бы своего конкурента.

- А почему старейшины передумали? Что сделал Монтра год назад?

Это был вопрос, который он хотел задать своему учителю. Он полагал, что Монтра тоже хочет знать ответ на этот вопрос.

- Нет, у меня есть только одна ночь. Сначала мне нужно сосредоточиться на изучении девяти Плавящих Солнце Кулаков.

Сайл вытащил из системного окна книгу "Девять Плавящих Солнце Кулаков",понадеявшись, что она не будет такой толстой, как книга "Шесть Хватающих Луну Когтей".

Он взглянул на обложку, на которой было написано всего лишь название, открыл ее и начал бегло читать содержимое, не обращая внимания на детали. Закончив чтение, Сайл с удивлением обнаружил, что ему потребовался всего час, чтобы просмотреть всю книгу целиком.

Она содержала менее двухсот страниц, подобно книге ци Тигра-Дракона, хотя книга посвящена искусству и его боевым движениям, которые требуют на описание много страниц.

Существовала еще одна причина, по которой парень так быстро все это прочел. Помимо объяснений на первых десяти страницах, остальная часть книги содержала только иллюстрации без единого символа в описании.

Если содержание книги "Шесть Хватающих Луну когтей" казалось слишком подробным, то содержание этой книги слишком поверхностно. Сайл не смог понять и десятой доли этого искусства, просто прочитав.

Юноша почесал в затылке и вышел на задний двор. Он намеревался изучить искусство, используя свое тело, так как в комнате было слишком мало места.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 122 - Девять Плавящих Солнце Кулаков**

Глава 122: Девять Плавящих Солнце Кулаков

Сайл сел на каменный пол заднего двора, расположенного в глубине долины безумцев, между деревней и пещерой Бессмертных. В руке он держал книгу "Девять Плавящих Солнце Кулаков". Он разделил её содержание на две части: первая - основное понимание, а вторая - иллюстрации без каких-либо объяснений.

Девять Кулаков - наступательное искусство. Каждая часть тела может быть использована в качестве оружия. Каждое движение должно быть способно даровать победу или, по меньшей мере, открыть пользователю шанс продолжить атаку. Концепция этого искусства - "быстрый бьет медленно". Самая простая атака может принести самый эффективный результат. Каждое действие должно оставаться решительным, мощным, быстрым и способным вырвать у противника все шансы на победу. И всё, что их должно ждать, это только поражение.

Прочитав в деталях введение Девяти Кулаков, Сайл обнаружил, что понимает его лучше, чем Шесть Хватающих Луну когтей. Его учитель всегда говорил ему, что шанс - это то, что мы должны создать сами, поэтому искусство, которое нацелено на ожидание возможности контратаковать, как шесть когтей, оказалось для юноши сложновато. В конце концов, он приспособил шесть когтей, чтобы использовать не полностью в обороне, как это должно быть.

"Плавление солнца" означает, что ваши атаки сильнее, чем само Солнце. Каждое действие интенсивно, жестоко и агрессивно, как будто вы можете растопить даже солнце .Число девять означает девять существенных изменений. Первых ход начинается с девяти основных ходов, затем каждый ход может быть изменен девятью возможными способами, в общей сложности девяносто ходов.

Сайл пролистал книгу и обнаружил, что в ней ровно сто страниц. После того, как он прочитал их, то заметил, что основное движение показывается на десяти страницах, а за ним следуют похожие движения на следующих девяти, а затем опять появляется тот же рисунок.

Что же касается последней страницы, то она содержала только одно предложение, написанное рукой его учителя.

"Пойми, что нужно мыслить нестандартно. Искусство остается неизменным, пока живы люди."

Губы юноши скривились в улыбке. Как и следовало ожидать от его учителя. С самого начала человеком, который учил его не слишком полагаться на конкретные движения, был не кто иной, как Мора.

Основываясь на своем опыте работы с шестью когтями, Сайл обнаружил, что расположение ног так же важно, как и сами боевые движения, поскольку они многое говорят об искусстве. Будь то дальность атаки, поток внутренней силы или то, как правильно позировать.

Таким образом, если он сможет узнать, куда ставить ноги и как двигаться в соответствии с этим искусством, то остальные движения придут легко.

На иллюстрациях были только изображения следов, без цифр, указывающих, с чего начать.

Некоторые движения требовали подъема ноги, и казалось, что некоторые следы не имели смысла. К счастью, движения двенадцати Путешествующих По Небесам Шагов были гораздо сложнее, иначе парень ничего бы не понял.

- В двенадцати шагах, существует множество движений, но начало и конец всегда связаны друг с другом. В таком случае мне нужно выдвинуть гипотезу, что каждый шаг девяти Плавящих Солнце Кулаков связан с другим. Неважно, с чего я начну, но я должен закончить свое движение началом.

Сайл приступил с самого, казалось бы, простого шага и попытался угадать, какой разумно сдулать следующим. Однако после почти трехчасовых попыток он понял, что это оказалось гораздо труднее, чем ожидалось.

Юноша устал, поэтому решил отдохнуть, циркулируя ци. Он решил применить атрибут дракона, так как он был более совместим с девятью кулаками.

- Мне лучше сначала углубить свое понимание принципов искусства. Я отложу изучение работы ног на потом.

Сайл перевернул страницы назад, запланировав использовать свой метод обучения, который сработал при изучении шести когтей. Тем не менее, важным фактором, позволившим ему понять шесть когтей, был тот факт, что он столкнулся лицом к лицу с Кавином. Что же касается девяти Плавящих Солнце кулаков, то у него не было примера для подражания.

К сожалению, парень не смог найти ничего полезного в остальной части книги. Там были только повторяющиеся замечания, объясняющие величие девяти кулаков, которые оказались бесполезны для парня.

Он облокотился на камень, не отрывая глаз от содержимого книги. Прошло уже шесть часов, но понимание юноши Девяти Кулаков все еще не продвинулось вперед.

- Разве учитель Ву Мин не говорил, что девять Плавящих Солнце Кулаков - самое подходящее для меня искусство? Прогресса даже меньше, чем у шести Хватающих Луну когтей, когда они должны были быть самыми трудными.

Сайл мыслил на пределе своих возможностей и постепенно переключились к сегодняшнему утру, когда он смог использовать Ци Тигра-Дракона с шестью когтями.

Он согнул пальцы в виде когтей в соответствии с принципом Кирю, используя поток ци для руководства движениями.

Юноша проделывал движения некоторое время, пока искра идеи не пришла ему в голову. Он тут же вскочил.

- Я вижу! Я был так глуп. Здесь тот же самый принцип.

Сайл пролистал страницы между содержанием о боевых движениях и о расположении ног. Он обнаружил, что его идея оказалась верна, поскольку он смог понять почти всю работу ног.

- Даже если это правда, что расположение ног указывает на дальность атаки, поток внутренней силы и то, как двигаться, в то же время боевые движения также отражают, как пользователь должен двигать ногами. Так что, если я сравню их друг с другом, то смогу понять, что подходит для каких боевых приемов, - восхищенно сказал парень.

По мере того как шел прогресс, его мотивация к изучению этого искусства усиливалась. Сайл по-прежнему не сосредотачивался на боевых движениях, но использовал их как помощь, чтобы улучшить свое понимание работы ног.

Парень уже три часа подряд отрабатывал все эти движения ногами. Теперь Сайл мог повторить всё, хотя скорость все еще была недостаточной, потому что он еще не запомнил ее содержание. Медлительность губительна для использующего девять Плавящих Солнце Кулаков, поэтому он решил закрыть книгу и снова начал практиковать работу ног, не полагаясь на нее.

Наконец, по прошествии еще трех часов, его тело смогло запомнить все способы передвижения. Хотя он и не назвал бы их совершенными, но полагал, что овладел ими примерно на семьдесят процентов.

Факелы вокруг площади автоматически загорелись. Сайл посмотрел на свое системное окно и обнаружил, что уже потратил больше половины своего времени, но все еще не начал практиковать ни одного из боевых движений.

Юноша сел на землю и начал циркулировать ци, используя свой основной метод. Хотя его распространение с использованием специфической циркуляции ци Тигра-Дракона лучше, она сложней. Ему нужно было больше времени для практики, поэтому Сайл решил уменьшить время, потраченное на циркуляцию ци.

Поскольку он нигде не был ранен и не испытывал недостатка в ци, парню понадобилось всего пять минут, чтобы снова почувствовать себя отдохнувшим. Похоже, что Бесформенное ци может также повысить эффективность циркуляции ци.

Сайл начал изучать девять основных движений Девяти Кулаков. И поскольку владельцу нужно было просто следить за изображениями, он быстро разобрался.

Искусство становилось все сложнее, когда каждый основной ход разветвлялся еще на девять ходов. Кроме разницы в движениях каждого, Сайл не мог сказать, для чего они.

В книге отобразили только иллюстрации практикующего, но не было никаких иллюстраций оппонента.

Чем больше юноша упражнялся, тем больше чувствовал, что искусство становится легче.

После того, как он опробовал работу ног вместе с боевыми движениями, прогресс пошел гладко. Были даже некоторые движения, которые Сайл смог успешно выполнить с первого раза.

Прошло еще девять часов, пока Сайл переключался между тренировкой и отдыхом. Наконец, он решил, что овладел примерно семьюдесятью процентами из девяти Плавящих Солнце Кулаков.

Они отличались от шести Хватающих Луну когтей, в технике которых он разобрался лишь раз. Тут юноша смог понять большинство боевых приемов.

Сайл мысленно просмотрел это искусство и наконец понял, почему в девяти кулаках нет страниц о практическом применении.

Ему стало любопытно, потому что он понимал, что боевые движения во время практики и во время реального боя могут иметь различное применение.

Ему пришло в голову, что фраза: "Пойми, что нужно мыслить нестандартно. Искусство остается неизменным, пока живы люди." очень подходит. Таково было, по сути, все практическое содержание книги.

Поскольку это боевое искусство фокусировалось на скорости, Сайлу понадобилось всего пятнадцать минут, чтобы повторить то, чему он научился однажды. Парень продолжал повторять все движения, значительно сокращая время.

Теперь поток Ци Тигра-Дракона в теле Сайла циркулировало само по себе.

Боевое движение было само по себе сильным, а ци усиливало его еще больше. В результате кулак взметнулся в воздух, но на этот раз удар нес за собой всю силу.

Па ... !

Звук хлопка в воздухе удивил юношу. Он остановился и безучастно смотрел на свой кулак.

- Кулак Дракона?

Сайл едва смог поверить собственным глазам. Он отбросил все мысли о девяти Плавящих Солнце кулаках на некоторое время и поспешно открыл часть о кулаке Дракона в книге, чтобы прочитать ее досконально.

Дракон высовывет голову, не показывая хвоста, его рев грохочет в небе, а его величественная сила уничтожает врагов.

Когда парень прочитал объяснение, он стал уверен, что кулак, который он выбросил вперед только что, действительно был Кулаком Дракона. Кулак, который мог рычать, словно дракон, и его сила очень велика.

Ему стало любопытно, ведь юноша никогда не практиковал кулак дракона, так как же он смог высвободить его силу?

Сайл снова попытался нанести удар, надеясь увидеть, как воздух перед ним взорвется. Однако вокруг была только тишина и мерцание пламени факелов.

- А? Тогда почему же я смог сделать это в первый раз? - Сайл был настроен скептически, и пытался снова и снова, хотя результат привел к неудаче.

Поток ци может руководить движением тела, а движение самого тела может вызвать внутреннюю силу. Несмотря на то, что это разные методы, разные пути, оба метода нацелены на одну и ту же цель.

Сайл одновременно изучал сразу два метода. Как только настанет день, когда эти пути пересекутся и станут одним целым, он превзойдет свое прежнее "Я" и вступит в ряды лучших экспертов.

Сначала юноша планировал продолжить изучение Кулака Дракона еще немного. Однако, когда он понял, что назначенное время встречи с учителем уже близко, то снова сосредоточился на изучении Девяти Кулаков, хотя у него все еще оставалась некоторая надежда снова увидеть Кулак Дракона.

К сожалению, похоже, он слишком хорошо всё осознавал, поэтому не смог снова показать эту силу в ту ночь.

Солнце уже всходило. Сайл начал полностью осваиваться с девятью Плавящими Солнце кулаками, особенно с их работой ног, которую он уже освоил.

Парень теперь мог рассказать о различиях в технике работы ногами между тремя искусствами.

Работа ног двенадцати Путешествующих По Небесам Шагов сосредоточена на ловкости, позволяя пользователю свободно передвигаться на поле боя. Шесть Хватающих Луну Когтей сосредотачиваются на перенаправлении входящей атаки, используя пользователя в качестве ядра. Что же касается девяти Плавящих Солнце кулаков, то, как и следовало ожидать от наступательного искусства, каждый прием работы ногами был нацелен на то, чтобы поставить пользователя в более выгодное положение для атаки. В них было больше техник, связанных с продвижением вперед, чем с отступлением.

Сайл встал и в последний раз перед назначенным временем провел циркуляцию ци.

Безымянный старец был прав, предположив, что Девять Кулаков - самое подходящее искусство для Сайла. Простое обучение помогло парню придумать еще много идей и движений, не описанных в книге.

Если бы у него было больше времени, он бы с удовольствием приспособил свои идеи к искусству.

Закончив практику, юноша решил, что стал лучше понимать своего учителя Мору.

Все, чему Мора научил Сайла, заложило его основу, чтобы он мог совершенствоваться, когда придет время учиться этому искусству.

Быстрый ум, баланс тела, адаптивное мышление, нестандартные идеи, способность измерять расстояние и подходящее телосложение для изучения боевых искусств. Все это стало основой для практики девяти Плавящих Солнце Кулаков.

И вот его учитель, Мора, прибыл в назначенное время.

Сайл сложил ладони вместе, приветствуя своего учителя.

- Здравствуйте, учитель. - Юноша улыбнулся. Хотя он еще не полностью овладел искусством, парень верил, что его нынешнее мастерство позволит учителю гордиться им.

- Не стоит терять время. Следуй за мной, - сказала Мора, и повел его вперед.

Сайл смутился, проследовав за своим учителем. Он чувствовал одновременно грусть и оскорбление, и спросил:

- Может быть, это похоже на то, что вы мне поведали, учитель? Преуспею я или нет не имеет значения, и учитель только хочет, чтобы я мог использовать его?

Мора остановился и повернул голову к Сайлу. Его взгляд смягчился, что было редким зрелищем.

- Кроме того, что я твой учитель, я больше похож на твоего отца. Я знаю, на что ты способен. Причина, по которой ты пришел показать мне искусство, означает, что ты уверен в своем успехе. Я дал тебе только одну ночь, потому что знал, что ты сможешь это сделать.

Сайл внимательно слушал его. Несмотря на то, что его учитель воспитывал его как собственного сына, со статусом главного ученика, но ни разу его учитель не называл себя отцом или называл Сайла своим сыном.

- Слушай внимательно. Другие старейшины только хотят, чтобы ты помешал плану Монтры, но я знаю, что ты можешь сделать больше. Я ничего от тебя не ожидаю, потому что я знаю, что ты можешь это сделать.

- Учитель...

- Тебе не нужно заставлять меня гордиться тобой. Помни об этом. Я всегда буду гордиться тобой.

Закончив фразу, Мора снова пошёл вперед. - А теперь следуй за мной.

Сайл улыбнулся и быстро последовал за ним. Хорошо известно, что его учитель относился к тому типу людей, которые не очень хорошо умеют выражать свои чувства. Все, что только что сказал учитель, заставило сердце юноши согреться.

Учитель и ученик прошли по каменному полу и подошли к деревянному столу, за которым вчера вечером сидел Кроу и наслаждался саке.

Там сидели еще трое: Санон, Ву Мин, и Сангдао.

Оба подошли к столу и заняли свои места. Мора подошел и сел рядом с Саноном и Ву Мином по одну сторону стола. Что же касается другой стороны, то там сидели Кроу и Сангдао, поэтому юноша предпочел сесть рядом с Кроу, который находился между ним и Сангдао.

Сангдао сухо улыбнулась, поняв, какой смысл скрывается за действиями Сайлы. Она кивком поприветствовала его, на что тот без всякого выражения ответил тем же.

- Кроу, этот разговор касается ассоциации. Не мог бы ты выйти, пожалуйста? - Честно спросил Мора.

- Ого. Вы, парни, пришли поговорить в мой дом и все еще хотите прогнать хозяина прочь? - Проворчал мужчина.

- Прости, Кроу. Пожалуйста, - сказал Санон.

- Ладно, ладно. Я пойду за покупками на часик, а затем вернусь. - Кроу вытащил билет и телепортировался прочь.

- Ну же, Сайл. Мы трое - старейшины Ассоциации мастеров Кунг-Фу. Сейчас ты выбран в качестве резервного преемника. В случае, если нынешний преемник не сможет выполнить свою миссию, ты немедленно получишь должность преемника. - Санон внезапно перешел к делу.

Сайл знал это от Моры, поэтому не был так уж удивлен. Однако ему было жаль Монтру, которого внезапно убрали с занимаемой им должности.

Несмотря ни на что, сегодня парень не остановится ни перед чем, чтобы понять причину этого. Пусть даже это приказ трех старейшин, включая его учителя, он все еще должен узнать все об этом инциденте. Он не сможет сражаться, если не будет уверен в том, кто виноват.

- Твоя миссия состоит в том, чтобы сделать все возможное, чтобы помешать Монтре одержать победу в предстоящей войне.

Сайл нахмурился. - Вы имеете в виду?.. все, что мне нужно сделать, это помешать Монтре стать победителем в этом военном событии?

- Совершенно верно, - коротко ответил Санон.

У Сайла появилось такое чувство, что эти люди не верят, что у него есть хоть какой-то шанс победить Монтру. Означает ли фраза "делай все, что потребуется", и ему позволено использовать любые грязные трюки?

Услышав это, он совсем не обрадовался.

- Сначала я должен кое-что спросить, - сказал Сайл.

Все остановились. Ву Мин не выказал никакой особой реакции. Он даже не поздоровался с юношей. Что же касается Моры, то он просто сидел и молчал.

Таким образом, Санон действовал как представитель всех присутствующих старейшин.

Он кивнул и сказал: - Говори.

- Какова причина смещения Монтры с места преемника?

Это ключевой вопрос, на который Сайл больше всего хотел получить ответ. Несмотря на то, что Монтра являлся его врагом, если ответ поведает ему, что с Монрой плохо обращаются, он сделал бы все возможное, чтобы возразить и отказался бы выполнять приказ старейшин.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 123 - Магия**

Глава 123: Магия

- Какова причина смещения Монтры с поста преемника?

Как только этот вопрос слетел с губ Сайлы, Санон удивился, но остальные никак не отреагировали, как будто давно ожидали этого.

- А почему ты спрашиваешь, Сайл? - Переспросил Санон в ответ.

- Потому что я хочу знать, справедливо ли судите Монтру вы, старшие, или он просто пешка в Ассоциации мастеров Кунг-Фу. - Сайл чуть было не сказал "такая же пешка, как и я", но вовремя остановился, так как был очень внимателен к достоинству Моры.

Некоторое время Санон молчал. Он имел дело с Сайлой меньше всего из всех присутствующих, поэтому до сих пор не знал его личности.

- Разве Монтра не твой враг? Почему ты так о нем заботишься?

- Даже несмотря на то, что между нами существует вражда, есть некоторые вещи, которые не следует делать даже врагу.

Никто не удивился, услышав его ответ. А Санон снова замолчал, чтобы еще раз оценить юношу.

Поскольку Сайл показал предвзятое отношение и решил не учиться у него боевому искусству и не принимать книгу о шести когтях, Санон рассматривал его в несколько негативном свете. Теперь же его отношение к парню изменилось к лучшему.

- Я не вижу причин не говорить ему об этом. Это будет лучше для ассоциации, и в будущем преемник не совершит такой же ошибки, - сказал Ву Мин.

Санон возразил: - Но в законах четко сказано, что мы не имеем права сообщать об этом наследнику.

- Законы написаны людьми. Если они не соответствуют ситуации, мы можем переписать их, особенно законы, которые были написаны сотни лет назад, - прокомментировал Мора.

- Ха-ха, два из трех. Правление большинства. Ты должен признать это, Санон.- Ву Мин рассмеялся.

Подумав немного, Санон кивнул: - Хорошо.

Он повернул голову к юноше и посмотрел ему в глаза, как будто хотел узнать его истинный характер.

- Причина в том, что Монтра собирается сделать Ассоциацию процветающей, что явно противоречит нашей цели. Цель ассоциации - передавать глубокие искусства, не давая им потеряться в истории. Не больше и не меньше.

Сайл разинул рот. - Что вы имеете в виду, говоря о процветании Ассоциации? Монтра еще ничего не сделал, верно? Как вы можете предсказать, что произойдет в будущем?

Мужчина покачал головой: - Мы не можем так рисковать. Ассоциация слишком важна. Будет слишком поздно, если мы решим исправить эту проблему, когда Монтра уже укоренится на своем посту.

Сайл встал со своего места. - Вы обвиняете Монтру в том, чего он еще не сделал!! Монтра до сих пор не сделала ничего плохого!

Санон сидел неподвижно и продолжал: - Сядь. Пожалуйста, поверь, мы приняли основательное решение. Помимо того, что я учитель Монтры, я еще и его отец. Ты можешь быть уверен, что наше решение не предвзято.

- Сядь, Сайл - легкомысленно сказал Мора, и юноша послушно подчинился.

- Миссия, которую мы поручили преемнику, имеет скрытое правило, известное лишь горстке людей; мы должны оценить и его самого, и его действия, и, если мы решим, что он не подходит для должности Лорда, мы можем аннулировать его право на это. По иронии судьбы, поскольку так мало людей знают об этом, Монтра может легко опровергнуть приказ, и никто не будет подвергать его сомнению.

Сайл уже начал понимать. Вполне логично, что оценка будет проводиться тайно.

- В таком случае, я тоже должен быть оценен, верно?

- Правильно. Однако мы уже изначально оценили тебя.

Парень не мог не подумать, что первоначальная оценка связана с Сангдао.

За то время, что они путешествовали вместе, девушка задала ему много вопросов. В то время он был очень рад, что Сангдао заинтересовалась тем, что он пережил. Однако оказалось вот как.

Ему стало грустно. Вот почему Сайл намеренно не смотрел в ее сторону. А Сангдао незаметно для всех опустила голову.

Разговор вернулся к тому, о чем спрашивал юноша.

- В конце концов, что за проблемы с Монтрой?

- Monster Soul - виртуальный мир, который повторяет наш, - безразлично сказал Санон. То, что делает Монтра, естественно, связано с тем, что он планирует делать в будущем. Сайл, что ты думаешь о Гильдии Небесных Драконов?

Сайл ничего не ответил и продолжал спокойно слушать.

- Гильдия Небесных Драконов - отражение будущей Ассоциации мастеров Кун-Фу, во главе которой стоит Монтра.

Юноша начал понимать, на что намекают старейшины. Структура Гильдии Небесных Драконов грандиозна. Её влияние и сила находились на вершине. Монтра являлся одновременно и сильной, и слабой стороной гильдии. Если однажды Монтра падет, вся Гильдия рухнет вместе с ним.

- Но ведь Monster Soul - мир без правил, разве нет? Ничто не гарантирует, что Монтра сделает то же самое в реальном мире, господа. Это всего лишь игра.

- Именно потому, что это мир без правил, мы способны увидеть истинную природу человека. Позволь мне спросить тебя, Сайл. Если бы именно ты основал Гильдию Небесных Драконов, как думаешь, была ли бы Гильдия, которую ты основали, разделять те же характеристики и убеждения с нынешней Гильдией Небесных Драконов?

Сайл немного подумал и ответил: - Нет, сэр. Даже в игре, я бы не управлял своей Гильдией таким образом.

- Если мы закончили с этим, то пойдем отсюда. Мне так надоела эта встреча - сказал Ву Мин.

- Мои дела в игре тоже закончены. Это мое последнее подключение, - сказал Мора.

Парень быстро спросил: - Учитель, откуда вы подключаетесь к игре?

- Все мы, NPC, должны входить в штаб-квартиру разработчиков. Существуют специальные сканеры мозга, которые позволяют нам оставаться на связи с игрой длительное время, а также медицинские бригады, поддерживающие наши тела. Во всяком случае, ты должен продолжать оставаться с Рашаном до поры до времени. Позже я верну себе наше додзе. А сейчас просто сосредоточься на выполнении своей миссии.

- В таком случае, учитель, вы можете вернуться в наше додзе в любое время, когда захотите. Я уже выкупил его.

Мора и Санон удивились, услышав, что Сайл смог накопить столько богатства за такое короткое время. Основываясь на личности юноши , они посчитали, что он не хорош в заработке денег, особенно Мора, который знал, что Сайл довольно плох в социализации.

Уголки губ Моры изогнулись в улыбке. - Прошло уже довольно много времени с тех пор, как мы виделись в последний раз. Похоже, мне нужно взглянуть на тебя по новому.

- Я просто немного удачливее других, сэр. - Смиренно ответил парень. И это была чистая правда. Он никак не смог бы собрать подобное богатство в одиночку.

- Если у нас будет додзе, все станет проще. Но никто уже давно не приходил туда, так что обслуживание необходимо. Я позабочусь об этом. Не волнуйся, Сайл.

- Да, учитель.

Услышав ответ, Мора встал. Его тело окутал свет телепортации, но мужчина не забыл сказать кое-что ученику.

- Сайл, запомни хорошенько. Бесформенное, как облако, и свирепое, как пламя. Это две сущности нашего додзе "Пылающее облако".

Юноша кивнул и запечатлел это учение в своем сознании.

Тем временем Ву Мин тоже встал.

- Мне тоже пора идти. Ты должен навестить меня, когда будет время, но не приходи слишком часто. - Закончив фразу, Ву Мин исчез.

Сангдао тоже встала и поклонилась Санону в знак уважения, прежде чем уйти.

В конце концов, остались только Сайл и Санон.

- Куда ты собираешься идти дальше? - спросил мужчина.

- Я подожду, пока мистер Кроу вернется и попрощается, сэр. Затем вернусь в лес к Однорогим Драконам и позже отправлюсь в Греа. Мне еще нужно кое-что там сделать.

Санон кивнул. - Однорогий Драконий лес - опасное место, так что не задерживайся там слишком долго. Что же касается Греа, то в настоящее время он бесхозен и погряз в беззаконии. Пожалуйста, будь осторожен.

- Да, Мистер Санон.

Мужчина стоял, не двигаясь с места, и Сайл почувствовал себя немного не в своей тарелке, поэтому промолчал.

Наконец Санон высказал свое мнение.

- В будущем столкновение с Монтрой неизбежно. Так вот, я хочу тебя кое о чем предупредить.

- Благодарю вас, мистер Санон.

- У меня много учеников, но самые выдающиеся из них - Монтра, Кавин и Ревин. Сайл, ты ведь уже встречался с Кавином, верно?

Среди троих юноша не встречался только с Ревином. А поскольку он ни с кем из своих друзей не вступал в контакт, то не знал, что Бурафа уже встретился с Ревином в городе Чжунсуюань.

- Да, я с ним встречался. - Сайл не знал, известно ли Санону, что Кавин нацелился на его жизнь, но он решил не говорить об этом.

- Я бы сказал, что из всех троих Монтра самый сильный. Что же касается Кавина и Ревина, то у них есть свои уникальные боевые стили, поэтому я бы сказал, что их способности находятся на одном уровне.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

\*

Парень запомнил имя Ревин. Оказалось, что в команде противника есть еще один грозный враг.

- Эти трое друзья с самого детства. Доверие между ними исключительное. Кавин и Ревин похожи на левую и правую руки Монтры. Если ты планируешь разрушить план Монтры, тебе придется сначала избавиться от них.

Сайл не находил себе места. Если бы ему пришлось сражаться против Кавина и кого-то столь же сильного, то откуда бы у него взялась энергия, чтобы сражаться с Монтрой?

- Далее, Монтра рассчитывает на то, что, как приемник, соберет множество групп мастеров боевых искусств, готовых сражаться за него. Это означает, что у Монтры в запасе много тайных сил. Пожалуйста, будь осторожен.

Юноша скептически почесал в затылке. - Я думал, что он не сможет отдавать никаких приказов, поскольку еще не стал Лордом?

- Некоторые люди предпочитают плыть по течению. Некоторые группы верят, что Монтра в конечном итоге станет Лордом Кунг-Фу, поэтому они стремятся оказать ему посильную помощь, чтобы выслужиться. Конечно, есть много групп, которые не заботятся о порядке Монтры.

Санон на некоторое время замолчал, давая Сайлу возможность осознать сказанное им, а потом продолжил:

- Эти группы должны были присоединиться к игре примерно в то же время, что и ты. Они, как правило, не имеют возможности использовать игровые навыки, но они все еще являются силой, с которой нужно считаться, поскольку практиковали боевые искусства в реальной жизни и получают финансовую поддержку от Гильдии Небесных Драконов. В общем, мне кажется правильным сказать, что их способности превосходят способности обычных игроков.

Слова Санона напомнили парню о Пайюане. И правда, этому человеку чего-то не хватало, когда дело доходило до использования игровых навыков. Однако его искусство владения мечом было ужасающим. Если с Монтрой работало много таких людей, то шансы Сайла на победу слишком малы.

- И наконец, будь осторожен с тремя магическими способностями Монтры.

- Магия? - Сайл нахмурился.

Очевидно, Монтра являлся игроком магического типа. Зачем Санону понадобилось предупреждать его, чтобы он остерегался заклинаний Монтры?

- Я знаю, что ты удивился, почему я тебя предупреждаю. Слушай внимательно. Я не имею в виду игровые магические заклинания. Я имею в виду настоящую магию Монтры. Волшебство, которое позволило ему называться гением.

- Настоящая магия? - Юношу еще больше сбило с толку. Настоящая магия должна существовать только в фэнтези, разве нет?

- Большинство независимых NPC - пользователи типа ци или духовной энергии. Почти никто не относится к магическому типу. А ты знаешь, почему?

Сайл отрицательно покачал головой. До него вдруг дошло, что Санон говорит чистую правду. Кроме мастера Виолы, он не сталкивался с NPC, использующими магию.

- В самом начале понятия навыков и типов не существовало в игре. Будь то Ци, Духовная энергия или магия, все они возникли из одной и той же вещи. Разница между ними заключалась лишь в том, как она использовалась. Как только бета-тест подошел к концу, концепции навыков и типов появились на основе глубоких искусств. Ты меня понимаешь?

- Да, я вроде как понимаю, сэр. Но... магия..?

- Магический тип означает искусство, которое не может быть классифицировано как ци или как духовная энергия. Можно сказать, что искусство этого типа очень уникально. Когда Монтра вошел в эту игру, он использовал свои личные глубокие искусства, и они классифицировались как навыки магического типа. Именно поэтому он выбрал магию.

- Личное глубокое искусство? - Сайл не знал, что у Монтры есть такие способности.

- Его первая магическая способность - два искусства: Кулак Небесной Судьбы и Искусство Боевого Сияния. Кулак Небесной судьбы - боевое движение, которое Монтра придумал самостоятельно, объединив свои знания о нескольких глубоких искусствах, которые можно найти в библиотеке Ассоциации. Он использовал Раздирающий Небо Кулак Дракона, боевое искусство из моего додзе, как основу и развил его дальше.

- Что касается Искусства Боевого Сияния, то это искусство о внутренней силе. Даже я сам не понимаю этой силы. Монтра определенно заслуживает того, чтобы называться гением. Ему было всего девятнадцать, когда он самостоятельно придумал два глубоких искусства. Он провел год в игре, поэтому я считаю, что его достижения в этих искусствах уже должны быть совершенными.

Только первая магическая способность потрясениела Сайла. Если то, что сказал Санон, правда, то это означало, что Монтра не сражался на равных с ним в том матче. Монтра сдерживался.

Противники должны показать все. Это элементарная вежливость в любом официальном матче, которую каждый участник должен уважать.

Можно сказать, что Монтра смотрел на их борьбу свысока.

- Если Монтра использует внутриигровые магические заклинания, это означает, что он все еще играет в игру. Но, если он начнет полагаться на эти искусства, это будет означать, что он перестал играть и стал серьезен. Пожалуйста, будь осторожен с этим.

Слова Санона едва доходили до ушей юноши.

- Вторая магическая способность Монтры заключается в том, что он всегда планирует всё заранее. То же самое будет и во время военных событий. Я уверен, что даже сейчас Монтра планирует нечто такое, что мы даже представить себе не можем. Единственные, кто знает о его плане - Ревин и Кавин. Когда мы начнем считать "один", Монтра уже досчитает до трех. Остерегайся этого.

- И еще одна? Последняя магическая способность, верно? - сказал парень безразлично, так как больше не чувствовал удивления. С самого начала Монтра всегда был выше его, так что не имело никакого значения, что он оказался выше еще в трех аспектах.

- Его последняя магическая способность - то, о чем знаем только мы с Монтрой. Даже Кавин и Ревин не должны знать об этом.

Теперь это вызвало интерес у Сайлы. Что же это, о чем не знали даже Кавин и Ревин, лучшие друзья Монтры?

Мужчина надолго замолчал, словно раздумывая, стоит ли ему рассказывать об этом. Тем не менее, в конце концов он решился.

- Двенадцать лет назад произошел несчастный случай. С тех пор Монтра не может чувствовать боли.

Перевод: Xataru

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 124 - Боль Монтры**

Глава 124: Боль Монтры

Сильный ветер дул на вершине некоего крутого утеса, который был покрыт следами напряженной битвы. На скале осталось много разрушенных участков. Их было настолько много, что нынешнее её состояние совсем не походило на первоначальное.

Красная кровь медленно капала на камни. Монтра бесстрастно взглянула на рану на своей правой руке. Даже Monster Soul не могла воспроизвести чувство боли для него.

Двенадцать лет назад это необычное явление было для него небесным благословением. Однако в течение последних нескольких лет он начал думать, что это, по сути, проклятие.

Ему стало любопытно. Если бы он оставил всё без присмотра вот так, неужели у него отняли бы и другие чувства?

Златоглазый Великий Орел, Ранг Маркиз, уровень 1000, впился взглядом в своего противника, который глубоко задумался, несмотря на то, что в данный момент находился в середине сражения. Глаза птицы мерцали Ци, ища слабые места своего противника.

Однако в основном он оставался в небе, держась на расстоянии. Причина этого была проста: он не мог видеть никакого отверстия от Монтры.

- Отдай то, что у тебя есть, птичка. Мой уровень достиг своего предела. Я ничего не выиграю, убив тебя.

Великий Орел решительно отклонил предложение Монтры. Он покрыл вое тело Усилением Ци, и, хлопая крылья, использовал Круизный Бриз.

Клинки, сделанные из Ци, быстро полетели в сторону Монтры, а затем ее усиливающие Ци когти нацелились на противоположную сторону.

- Небесные Снежинки. - Монтра взмахнул своим магическим посохом с головой дракона, и белые вспышки окружили его тело. Холод повлиял на Великого Орла и заставил его немного замедлиться, а ветровые потоки почти застыли.

Монтра двигал своим телом, без всяких затруднений уклоняясь от всех атак. Его правая рука вращала магический посох, а Глаза дракона сверкали.

Его магическая сила влилась в магический посох, усилив его. Затем он бросил его в Великого Орла.

- ГВА...!! - Великий Орел закричал от боли, когда посох мага с головой дракона пронзил его живот. Его тело распяли на скале, а глаза на магическом посохе смотрели на него так, словно сам посох являлся живым существом.

Снежинки приземлились на правую руку Монтры, и их цвет изменился с белого на красный. Но даже при прямом прикосновении к снежинкам он не чувствовал их холода.

Монтра знал, что использование сканера мозга влияет на организм пользователя. Так что, если он получит значительные повреждения в Monster Soul, возможно, чувство боли вернется к нему.

Хотя прошло уже почти два года, Монтра все еще не терял надежды. Он никогда не сдавался. И не важно, в чем.

Поскольку Монтра все еще пребывал в глубоком раздумье, Златоглазый Великий Орел разорвал клювом собственную грудь. Кровь брызнула из раны, теперь его клюв держал окровавленный драгоценный камень.

Он тут же проглотил его. Затем тело Орла начало излучать яркую золотистую ауру.

Златоглазый Великий Орел положился на силу драгоценного камня, чтобы пробудить свою силу и возвысить себя до ранга Лорд. Это была его единственная надежда выжить.

- У меня нет времени играть с тобой, птичка. - Монтра снова бросил взгляд на Великого Орла, как только его системное окно сообщило ему, что он вот-вот достигнет нового ранга.

- Ритм Боевого Сияния. - Тело Монтры высвободило огромное количество магической силы, обволокшей его тело и теперь он выглядел словно военачальник на поле боя.

Громко топнув по земле, Монтра в мгновение ока сократил расстояние между собой и огромным Орлом.

Он схватил магический посох и вытащил из раны, еще больше разрывая его тело.

Как будто зная о намерениях своего владельца, магический посох головы дракона вернулся в свою первоначальную форму. Вспышка света на короткое мгновение поглотила его, и затем он превратился в копье.

Копье Небесного Дракона, настоящее оружие Монтры.

Оружие из орихалка в несколько раз лучше обычного оружия, особенно в том смысле, что оно делится своей душой с владельцем.

Вари могла регулировать длину своего меча Тень Луны по своему желанию. А Монтра мог скрывать его истинный облик с помощью формы магического посоха, когда бы ни захотел. Единственными людьми, которые знали, что Монтра использовал копье как своё главне оружие, были Кавин и Ревин.

На самом деле Монтра стал профессионалом в использовании многих видов оружия. Однако самым подходящим оружием для его стиля и характера было копье. Поэтому, когда он обратился к легендарному оружейнику NPC с просьбой создать оружие, он потребовал, чтобы это было оружие с двумя формами. Одной стало копьем, усиливающее физическую атаку, а другой - магическим посохом, усиливающим его магическую атаку.

Поблизости никого не было, так что Монтра мог напрячь все свои силы. Даже несмотря на то, что он еще не закончил свой Драконий Ритуал и часть его энергии запечатана, сила, которую он получил от активации Ритма Боевого Сияния, компенсировала это.

Поскольку имелся предел тому, как долго он мог использовать свой ритм, он намеревался закончить битву в мгновение ока. Система продолжала информировать его об эволюции Великого Орла, но его тело уже наполнилось силой Боевого Сияния.

Обе его руки начали вращать копье по кругу. Ключевой фактор использования копья заключался в том, чтобы поразить цель в мгновение ока, и удар должен быть достаточно мощным, чтобы показать победителя.

Когда вы бросаете копье, оно должно быть быстрым, но когда вы убираете копье, оно должно быть еще быстрее.

Рука, державшая копье, шевельнулась. Копье молниеносно метнулось вперед с помощью техники Кулак Небесной судьбы.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

\*

Для Монтры оружие - всего лишь продолжение тела. Независимо от того, было ли у него в руках оружие или нет, он все еще мог использовать свое личное искусство.

Оно было очень мощным. Как только Монтра высвобождал его, казалось, что его противник уже обречен на поражение волей небес.

Монтра убрал свою силу, и его копье снова превратилось в магический посох.

Великий Орел не понимал, что происходит. Почему его противник вдруг перестал атаковать?

Однако в следующий момент на его вопрос пришел ответ. На его теле мгновенно появились десятки ран. Каждая рана открылась в жизненно важном месте.

Атаки Монтры не прекратились, они уже закончились.

Монстр был повержен. Но его тело не превратилось в свет. Бирюзовый драгоценный камень выплыл из его тела и приземлился на ладонь человека, как военный трофей. После этого Великий Орел смог спокойно умереть.

Монтра взглянул на драгоценный камень в своей руке и достал какой-то билет.

- Гильдия Небесных Драконов. - Он телепортировался с места, не проявляя ни малейшего интереса к противнику, который только что был повержен его рукой.

\*\*\*

Поскольку он являлся главой гильдии, у Монтры имелась просторная отдельная комната для себя. В эту комнату, кроме него самого, входили только Кавин и Ревин. Даже у пяти военачальников не было разрешения войти в это место.

Монтра осторожно положил драгоценный камень в черную шкатулку.

- Ты получил Изумруд Неба, Монтра? В таком случае осталось всего пять, верно? - Из угла комнаты послышался чей-то голос.

- Было бы четыре, Ревин, если бы ты как следует выполнил свою роль, - сказал Монтра, не обращая особого внимания на Ревина.

Он вернулся к своему столу и положил на него руку. Затем к нему пришли сотни документов.

- Ого, я устаю, просто смотря на них. Когда у тебя будет время попрактиковаться, если тебе нужно всё это прочесть?

- Наша Гильдия очень велика. Естественно, что будет большое количество документов, особенно когда приближается военное событие, и мне приходится выделять бюджет сектам, которые присоединились к нашей гильдии, - ответил Монтра, внимательно читая каждый документ, страницу за страницей.

- А почему бы тебе не нанять кого-нибудь, чтобы он сделал это за тебя?

- Я уже это сделал. То, что я делаю - просто анализ и мониторинг. Как я уже сказал, Наша гильдия велика, и не будет ничего странного, если кто-нибудь захочет нас обмануть. Мне нужно внимательно всё прочитать.

Ревин почесал в затылке и сказал: - Хорошо, что мое положение не требует от меня заниматься бумажной работой, иначе мой мозг взорвался бы.

Из-за спины Ревина раздался строгий голос: - Ты должен хотя бы попытаться. Не веди себя так избалованно.

В комнату вошел Кавин. Монтра и Ревин заметили, что металлические щитки на его руках отсутствовали.

- В списке игроков, которых нам следует опасаться, появилось новое имя. Серебряный Рыцарь Шуерия.

- Друг или враг? - Монтра перестал читать и посмотрел на Кавина.

- Скорее всего, это враг. По крайней мере, он помог Сайлу сбежать от меня, - сказал Кавин, наблюдая за реакцией Монтры.

- А разве они не должны быть врагами? - Спросил Ревин.

Кавин отрицательно покачал головой. - Теперь уже нет. Нынешний Шуерия даже сильнее Одинокого Волка.

Монтра перевел взгляд на кипу документов. - Все в порядке. Если мы сможем собрать все драгоценные Камни Катастрофы, то не будет иметь значения, кто наш противник.

- В таком случае, Монтра, тебе следует избавиться от этой бумажной волокиты. Пойдем поищем драгоценные камни. Прошло уже много времени с тех пор, как мы в последний раз охотились вместе, - предложил Ревин.

- Я не могу этого сделать. Мне нужно подготовиться к ситуации, если мы не сможем собрать их всех. Нам не повредит запасной план, - ответил Монтра.

Кавин наконец-то нашел возможность спросить Монтру о том, что не давало ему покоя. - Монтра, насчет между тобой и Сайлой, ты...

Монтра снова положил на стол какой-то документ. Он пристально посмотрел на Кавина. - ...играл грязно? Нет нужды волноваться. Ты пошел и встретил Сайла. Вполне естественно, что он сказал нечто подобное.

Ревин повернулся и гневно посмотрел на Кавина. - Эй! Кавин. Ты подозреваешь Монтру? Он ни за что бы так не поступил.

- Ну, я действительно играл грязно - беззаботно сказал Монтра.

Ревин прекратил то, что делал. Оба его глаза смотрели на друга с недоверием.

- Я послал человека шпионить за Сайлой. Я хотел знать, что за человека мой отец... нет, старейшины предпочли вместо меня. Я хотел узнать его способности, поэтому вызвал его на поединок.

- Ну, судя по донесениям, которые я получил, этот человек не изучал никаких боевых искусств. Мне стало любопытно, но, возможно, это что-то вроде тайного правила додзе Пылающего Облака. Судя по историческим записям, в этом додзе всегда был только один выдающийся ученик. Поэтому я предположил, что Сайле, возможно, было приказано не показывать свои истинные способности.

- Когда я узнал, что старейшины собираются на встречу в Душе Монстра, я обманул его, заставив думать, что я похитил его учителя, чтобы он показал всю степень своего мастерства. К сожалению, кроме его остроумия, у этого человека ничего не оказалось. Он просто подражал движениям других людей. Я очень разозлился, что такой человек избран вместо меня, поэтому я был очень жесток, когда бил его.

- Вот и все. Если вы спросите меня, играл ли я грязно, то можно сказать да.

- А почему ты нам ничего не сказал? - Спросил Кавин, а Ревин пожал плечами, давая понять, что понимает, что произошло.

- Это личное дело между мной и Сайлой.

- Это не грязная игра. Они просто исследуют и используют стратегию. Тот, кто не может сосредоточиться в матче, должен винить только себя.

- Я давным-давно перестал осознавать нечто подобное. Оправдания неудачников - то, что я слышу почти всю свою жизнь.

Кавин немного помолчал, а потом продолжил: - Сайл уже должен был встретиться с нашим учителем...

Монтра ничего не ответил, но по ошибке пропустил страницу документа и был вынужден перечитать ее снова.

Боль исходила не от тела. Его разум ранили, он чувствовал, что его предали.

В каждом поколении Шесть Хватающих Луну Когтей передавались лишь одному человеку. Монтра планировал создать свое собственное искусство, и он ценил свою дружбу с Кавином, поэтому он дал право изучать его Кавину.

Однако в конце концов именно его отец пошел против обычаев додзе и передал это искусство другому.

Хотя он и сказал Кавину, что ему наплевать на Сайла, это была ложь. На самом деле, Монтра ненавидел каждую его частичку, вплоть до самых костей, хотя он никогда раньше не заботился о таких слабаках, как этот парень.

Сайл ни в чем не превосходил его, и все же его избрали на эту должность.

С того самого момента, как Монтра был избран наследником должности Лорда Кунг-фу, он интенсивно тренировался и искал любое знание, которое могло бы помочь ему управлять Ассоциацией в будущем.

Он поставил свою душу, свое тело, все свое существо в такое положение. А как же Сайл? Что он вообще делал?

Кавин не хотел больше беспокоить Монтру. Он знал, что чем быстрее тот закончит свою бумажную работу, тем больше у него будет времени на отдых. Поэтому он вытащил Ревина из комнаты и решил выполнить порученные им задания, чтобы снять часть бремени с плеч Монтры.

Хотя Монтру называли гением, работа все же требовала времени. Например бумажная. Прошло два часа, и Монтра наконец решил сделать перерыв. Его глаза осмотрели кипу документов, которые он не успел просмотреть и наполовину.

Монтра глубоко задумался о том, какие препятствия ждут его впереди.

Часть его силы в настоящее время запечатана, так что ему приходилось полагаться на Сердце Дракона. Однако, как только его Драконий ритуал будет завершен, это умение больше не будет иметь для него значения.

Монтра был уверен, что никто не сможет сравниться с ним, если он сможет использовать всю свою силу.

Что касается Сайлы, то этот парень не должен представлять угрозу для его плана. Однако теперь, когда старейшины решили встать на его сторону, опасения Монтры начали расти. Старейшины могут выкинуть какие-нибудь фокусы, чтобы помешать его победе.

Думая о том, что один из трех старейшин являлся его собственным отцом, Монтра чувствовал боль, хотя его тело ничего не чувствовало.

\*\*\*

Сайл подождал немного, пока Кроу не вернулся. И они попрощались друг с другом. Кстати, Кроу не пригласил его выпить, в отличие от того, что ожидал парень.

Добравшись до входа в Долину Бессмертных, он обнаружил, что Сангдао уже ждет его.

- Ты злишься на меня? - Спросила девушка.

- Я вовсе не злюсь. Возможно мне просто грустно. Я думал, что мы друзья.

- Даже сейчас мы остаемся друзьями. Все те вещи, которые Дао спрашивала у Сайла, Дао действительно хотела узнать.

Юноша почувствовал искренность в ее голосе. Ту же самую искренность, которую он нашел когда-то в голосе Нунтимы.

Сайл вздохнул и ответил: - Пусть будет так.

- Нет, я так не могу, в следующий раз постараюсь загладить свою вину за то, что заставила Сайла грустить.

- Тебе не нужно этого делать.

Сангдао улыбнулась и достала оттуда какой-то кристалл. Парень посмотрел и почувствовал, что уже видел его раньше.

- Кристалл связи, Сайл. Если тебе понадобится моя помощь, просто позвоните мне, и я приду. Это не обязательно должно быть связано с Ассоциацией.

Сайл наконец вспомнил, что видел один похожий в руке Вари.

Он не знал, как отклонить предложение Сангдао, поэтому взял его с собой и оставил в своем системном окне.

- В следующий раз давай отправимся в путешествие вместе. Пожалуйста, возьми с собой и Луукхина. В Monster Soul есть много прекрасных мест. Дао будет твоим проводником.

Сайл кивнул в ответ на ее предложение. - Луукхин доволен тем, что может летать в огромном небе. А вот Боу придет в восторг при виде красивых мест.

- Боу? Подруга Сайла?

- Я бы сказал, что она больше похожа на мою младшую сестру. Я представлю ее тебе позже, если.....

Думая о Боу, его тело внезапно замерло.

- Что случилось, Сайл? - Сангдао позвала юношу, когда увидела, что у того какое-то странное выражение лица.

- Ах. Всё очень плохо. Я совсем забыл про Боу!

Примечание автора: Давайте посмотрим с точки зрения Монтры. В то время как Сайл предвзято относится к Монтре, Монтра также предвзято относится к Сайле.

Перевод: Xataru

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 125 - Враг в узком переулке**

Глава 125: Враг в узком переулке

Боу сидела с надутыми щеками возле бассейна в Тайном Особняке. Это продолжалось с того момента, как Сайл забрал ее из Королевства Слизи.

- Боу, мне действительно очень жаль.

- Старший брат Сайл, ты обещал мне, что вернешь меня через два-три дня, но исчез на неделю. Когда мой отец выйдет из своего уединения, я скажу ему, что старший брат Сайл плохо заботится обо мне.

Лицо парня побледнело. К счастью, Король еще вышел, когда Сайл забрал Боу. В противном случае, если девочка действительно расскажет об этом Королю, юношу сбросят на дно с Утеса Героев несколько раз.

Даже тренировка под его руководством убила Сайла дважды. В то время Король даже не воспринимал её всерьез, только учил, используя навыки Полука, Виолы и Божества. Он еще не показывал своих навыков.

- Пожалуйста, Боу. А как насчет такого? Я буду брать тебя в путешествия в качестве компенсации за ошибку. Куда бы ты хотела пойти? Однорогий Драконий Лес? Долина Бессмертных? Эти два места очень мирные, как тебе?

Боу легко сдалась и спросила: - Что это за места?

- Однорогий Драконий лес - это лес первобытной эпохи, место обитания Однорогих драконов. Как правило, туда попасть невозможно. Однако сейчас они в хороших отношениях с расой слизи.

Боу скорчила гримасу: - Там будут только деревья, насекомые и драконы, верно? Боу не хочет уходить.

- Тогда как насчет Долины Бессмертных? Виллы в долине...

Сайл замолчал, потому что не знал, как описать пейзаж. Он проводил время, тренируясь, и у него не было возможности оценить что-либо в долине.

- Э... они довольно хорошенькие.

- Виллы? Много ли там людей живет? Какие именно продукты продаются? - спросила Боу.

- Ах... Есть только один человек. И, по-моему, там ничего не продается - пробормотал юноша.

- А зачем же тогда Боу идти туда?! Места, которые порекомендовал старший брат Сайл слишком скучны!!

Парень почесал в затылке. - Если ты просто хочешь пройтись по магазинам, то давай отправимся в Греа. Там продается много продуктов, так как это один из главных городов Monster Soul.

- Правда~!?

Сайл не знал, но Греа даже называли Королевством Андроидов, так что его предположение оказалось близко к истине.

Даже, можно сказать, верным. В Греа продавалось много разных товаров. Даже слишком много. Игроки должны знать, что ищут, иначе просто запутаются.

- Конечно. - Сайл улыбнулся ей.

- Тогда пошли, но Боу все еще злится на старшего брата, понял?

- Хаха. Хорошо. Дай мне секунду, чтобы спросить Бурафу, где продаются аксессуары.

Юноша открыл окно системы, чтобы связаться с другом, но обнаружил, что не может.

- А? Это потому, что я нахожусь в Тайном Особняке?

- Вам больше не нужно беспокоиться об этом, мастер. Теперь это место может соединиться с внешним миром. Мистер старший Дворецкий уже позаботился об этом деле.

Рядом с Сайлой раздался голос Джулии. Парень повернул голову и обнаружил, что она принесла много закусок и десертов для Боу, все из которых были запрошены им.

- Неужели? Спасибо тебе, Джулия. Боу, пожалуйста, ешь побольше.

- Оу~ конечно, Боу будет много есть. Боу была оставлена в Королевстве Слизи на целую неделю.- Боу подулась, а потом начала есть все закуски и десерты, которые приготовила для нее Джулия.

- Мистер Сайл, я вижу, что вы носите с собой некий предмет класса "S". Вы хотите, чтобы я положила его в сокровищницу?

- Предмет класса S? Ты имеешь в виду правую руку? Дело в том, что я не могу его снять, Джулия.

- Я имела в виду драгоценный камень, который Мистер Сайл всегда носит с собой. Я давно это заметила и подумала, что вы носите его с собой с какой-то целью. Тем не менее, он при вас каждый раз, когда вы возвращаетесь в особняк. Я должна предупредить вас, что держаться за Аквамарин Сердца Океана очень рискованно.

- Аквамарин "Сердце Океана"? - Сайл открыл свое системное окно и обнаружил, что в нем действительно находится Аквамарин "Сердце Океана" класса S. Этот светло-голубой бриллиантовый камень он получил, когда убил Левиафана вместе с Бурафой и Блубердом.

- Ах, насчет этого, я изначально намеревался держать его в сокровищнице, но мне захотелось оставить его себе, поэтому я этого не сделал.

Джулия кивнула: - Это одна из двенадцати жемчужин катастрофы. Каждая обладает способностью притягивать к себе живые существа. Я предлагаю вам хранить его в сокровищнице. В противном случае вы столкнетесь с несчастьем.

- Неужели он так опасен? - Юноша вытащил Аквамарин "Сердце Океана". Как бы он ни смотрел, для него это был самый обыкновенный красивый голубой бриллиант.

- Если вы не возьмете его с собой или запечатаете, то никаких проблем не будет. Некоторые из драгоценных камней могут быть использованы для Пробуждения Силы некоторых монстров. Кроме этого, я слышала, что есть и другие способы их использования, хотя и не знаю.

Сайл не хотел, чтобы возникли еще какие-то проблемы, поэтому послушно выслушал предложение Джулии и бросил ей Аквамарин "Сердце Океана", который Джулия поймала и быстро вышла из комнаты, направляясь в сокровищницу.

- А когда мы отправимся? .. - Боу позвала Сайла. Однако ее рот все еще был полон десертов.

- Подожди минутку. Позвольте мне спросить еще кого-нибудь.

Поскольку он не мог связаться с Бурафой, Сайл просмотрел список своих друзей, чтобы узнать, есть ли у еще кто-то, кто мог бы помочь в этом.

Наконец он наткнулся на имя Вари. Вари - игрок духовного типа, поэтому ей необходимо было посетить Греа. Юноша также помнил, что девушка любит ходить по магазинам, поэтому она в состоянии помочь ему.

Сайл позвонил Вари. Он не знал, к счастью это или к несчастью, но вскоре девушка ответила на его звонок.

- Ого? Похоже, что сегодня шторм собирается обрушиться на какой-то город. Совершенно неожиданно, что именно Сайл связался со мной, - поприветствовала его девушка.

- Мне нужно кое-что спросить, вот и все. Вари, ты не знаешь, в каком районе Греа продаются девчачьи товары? - Парень проигнорировал ее насмешливое замечание.

- Девчачьи вещи? Что вы собираетесь с ними делать?

- Просто скажи мне, где.

Вари нахмурилась. - Это то, что должен говорить человек, просящий о помощи?

Сайл понял, что был груб. - Эх. Извиняюсь.

- Голос Боу прервал их разговор. - Старший брат Сайл поведет меня по магазинам~

- А, Боу? Прошло уже довольно много времени. Сайл, ты не мог бы поднять Боу, чтобы я могла ее увидеть?

Парень поднял девочку и подумал, что ее вес снова увеличился, хотя ничего такого не сказал.

- Старший брат Сайл поведет меня по магазинам, - повторила Боу. Затем обе девушки продолжили болтать друг с другом.

А Сайл тем временем даже не пытался слушать. Задумавшись, он вспомнил, что снова задолжал банку. Несмотря на то, что он мог просто продать предметы в своей сокровищнице за деньги, он хотел сначала попытаться собрать их самостоятельно.

Разговор девушек всё продолжался, и юноша понял, что на него все еще действует навык "жадность" от карты. Однако он выбросил мысли о его использовании, как только открыл окно системы и увидел, что шанс встретиться с Маммоном увеличился до 65%.

Разговор наконец закончился, и экран с изображением Вари исчез. Сайл в замешательстве посмотрел на Боу.

Он все еще не знал, куда следует идти.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

- Боу, я еще не закончил разговор со старшей сестрой Вари. Почему ты прервала связь?

- Я уже поговорила с ней обо всем.

- Понимаю. Куда же нам тогда идти?

Боу потрясла своим телом. - Старшая сестра Вари мне ничего не сказала.

- А? Как же мы тогда попадем в нужное место? Разве ты только что не сказала, что поговорил об этом с ней?

Сайл открыл окно системы и уже собирался снова позвонить девушке.

- Тебе не нужно ей звонить. Я уже пригласила старшую сестру Вари присоединиться к нам, понимаешь? Она уже здесь.

Юноша проследил за взглядом Боу и обнаружил, что Вари приближается к ним, что заставило его громко вздохнуть.

\*\*\*

Небо над Греа в дневное время было закрыто паром, отчего атмосфера в городе казалась тусклой. Сайл, Вари и Боу вышли в центр города.

Девушка несла Боу на руках, и так направилась на северо-восток.

Сайл шел рядом и небрежно спросил: - Почему ты вдруг захотела пойти с нами?

- Я уже давно не ходила за покупками, особенно в Греа.

- Но почему?

- Греа управляла Королевская Гильдия Вооружения. Я всегда раздражалась каждый раз, когда посещала это место, поэтому я старалась избегать его.

- Я все понимаю. Так это из-за Королевской Гильдии.

- Да, - ответила девушка, а затем снова заговорила с Боу.

Сайл заметил, что многие люди не сводили с них глаз.

Главная причина, по которой парень старался не брать с собой Боу в город, заключалась в том, что ее внешность слишком заметна. Он не знал, о чем думает Вари, когда вот так, среди бела дня, выпускает её.

- Не нужно обращать на них внимания. Все, что они могут делать, это пялиться на нас - сказала Вари.

- Боу может быть в опасности, разве нет?

- Сайл, ты не можешь все время прятать её. Это будет только вопрос времени, когда люди найдут Боу. Вместо этого ты должен просто показать им, что ты их не боишься.

Парень нахмурился. - А что, если они придут к нам с намерением украсть ее?

- Просто. Мы их убьем. Продолжай так еще некоторое время, и они больше не будут беспокоить нас, - безразлично сказала девушка.

Сайл посмотрел налево и направо. - Между прочим, все так, как ты сказала. Эти игроки только следят за нами, не предпринимая никаких действий. Здесь все не так, как в порту. Тогда они набросились на меня очень быстро.

- Это потому, что я несу Боу. Я бы сказала, что бандиты опасаются меня.

Сайл начала понимать. - А, понятно. Когда мы впервые встретились, тебя тоже побеспокоили бандиты.

- Эти бандиты в Городе Новичков мало что знают об игроках с Главного Континента. Большинство из них слышали только слухи обо мне, но не знали о моих способностях. Так что иногда они бросали мне вызов.

Пока они разговаривали, Сайл вдруг почувствовал, что пара глаз с огромной духовной силой пристально смотрит на него. Он взглянул на источник и увидел, что там быстро промелькнул человек в халате.

Юноша понял, что противник намеревался дать ему почувствовать этот взгляд.

- Что случилось? - Вари подошла к Сайлу, как только увидела, что тот остановился.

Значит, Вари ничего не почувствовала, да? Кто этот парень в халате?

Сайл размышлял, и с улыбкой ответил Вари: - А, ничего. Я только что вспомнил, что мне нужно кое-что сделать в банке. Пожалуйста, идите вперед, а я последую за вами позже.

Девушка нахмурилась. - Что тебе нужно сделать? Не мог бы ты отложить это на потом?

- Я не могу. Банк связался со мной и сказал мне, что это очень срочно. Рыночная зона, куда вы направляетесь, находится на северо-востоке, рядом с Восточными воротами, верно? Я пойду туда, как только закончу.

- Старший брат Сайл, ты не пойдешь с нами? - Спросила Боу, чувствуя себя немного подавленным.

- Я пойду, но сначала ты можешь пройтись по магазинам со старшей сестрой Вари. Это девчачьи вещи, так что ходить по магазинам с другой девушкой будет гораздо веселее.

Вари некоторое время смотрела на юношу, и затем сказала: - Старший брат Сайл уже сказал, что последует за нами как можно скорее.

- Только не слишком долго, ладно? - Сказала Боу.

Они вдвоем продолжили свой путь. Что же касается парня, то, как только тело Вари исчезло из поля его зрения, он пустил в ход ци и прыгнул в том же направлении, что и человек в мантии.

Сила Затмения Галактики расширила его восприятие сферой радиусом в пятьсот метров, охватывая одну пятую часть Греа.

Поскольку Сайл проявлял свое полное мастерство сокрытия Ци, если противник не достаточно опытен, он или она не смогут обнаружить его Ци.

Тем не менее, один человек смог обнаружить его силу и переместился, и избежал сферы.

Сайл немедленно взлетел вслед за ним.

Через минуту этот человек остановился в углу переулка. Юноша также уменьшил свою скорость, и уменьшил радиус Затмения, остановившись в пределах дальности атаки.

Сайл мог сказать, что этот человек должен очень опытен, хотя парень и не знал друг он или враг. Он распространил Ци Тигра-Дракона по всему своему телу. Бесформенное Ци также начало циркуляцию автоматически.

Когда Сайл добрался до угла, внезапно в лицо ему полетел меч.

Если бы это случилось до того, как он посетил Долину Бессмертных, он бы уклонился от этого меча. Однако, теперь юноша знал, шесть основных методов Хватающих Луну Когтей. Хотя он не мог выполнить то же самое движение, что использовал Кавин, парень понимал принцип, лежащий в основе этого движения.

Уклонения по-минимуму, так как это может привести к тому, что пользователь потеряет свой темп. До этого Сайл не знал. Однако теперь парень понимал, что парирование оружия противника позволит ему оставаться на месте, и так будет легче контратаковать.

Правая рука взлетела в верх медленно, но точно. Тыльной стороной ладони он легонько стукнул по плоской стороне клинка. Это действие поддерживалось мягкой ци и его крепким телосложением.

Поскольку юноша не знал, применил ли его противник какой-то трюк с мечом или нет, он не решился схватиться за него, а просто парировал, используя технику шести когтей.

Кончик лезвия погрузился в одно из соседних зданий, показав, что это движение предназначено для убийства. Сайл угадал, не отнесшись к удару легкомысленно. Его глаза остановились на человека в мантии.

- Вы кто такой? Какое у вас ко мне дело?

В руке этого человека появился еще один меч. Из него высвободилась огромная духовная сила. К счастью, Сайл защитил свое тело, используя ци, так что он не был затронут ею.

В своей голове парень прикидывал, кто же может быть его противником. Кто использовал несколько мечей и также использует духовную силу?

Сайл встал в стойку, поставив левую ногу перед правой. Обе руки он держал наготове перед грудью.

Он все еще оставался неопытен в позициях тела. Однако результат изучения Ци Тигра-Дракона заставил Сайла осознать, что наиболее естественна поза, которая может максимально показать его способности.

Из-за этого, он позволил своему телу идти вместе с потоком Ци Тигра-Дракона.

- Кросс, верно? - Пробормотал юноша, предположив, что другого подозреваемого нет.

Мантию убрали в системное окно. Тело Кросса наконец-то открылось, и Сайл смог ясно разглядеть его. Однако парню потребовалось некоторое время, чтобы понять, что перед ним тот самый Крос.

Тело мужчины стало значительно худее. Обе его щеки и глазницы ввалились, а кожа вокруг глаз потемнела. Его волосы были в беспорядке, а обычной элегантной брони не было, её заменили кучей несоответствующих друг другу низкокачественных доспехов. Даже меч в его руке был обычным металлическим мечом, не подходящим для кого-то с известным титулом Император Меча.

Что еще более важно, духовная сила, которую излучал Кросс, была наполнена сильными, отвратительными эмоциями. Сайл с легкость понял, что мужчина стал сильнее, чем раньше.

- Сегодня ты умрешь.

Тело Кросса слегка дрожало, когда он произнес эту фразу. Глаза его настолько покраснели, что парнь даже растерялся.

- Ритм Имперского Кладбища.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 126 - Страшное Существо в Греа**

Глава 126: Ужасное существо в Греа

Поток духовной силы, медленно исходивший от Кросса, стал виден даже невооруженным глазом. Он был очень мощным, но отвратительным, вызывая у Сайла, который стоял рядом, головокружение и тошноту.

Парень вынужден был увеличить Ци Тигра-Дракона только для того, чтобы противостоять самому потоку силы.

Меч, погруженный в здание, задрожал и невидимая рука вытащила его, подняв в воздух.

- Человек, ответственный за разрушение моей жизни, - это ты! Сначала ты должен умереть, потом этот рыжеволосый ублюдок, потом Монтра. Все вы должны умереть! - прорычал Кросс.

Сайл смог заметить множество слабых мест. Юноша не был уверен, было ли это из-за того, что он стал сильнее, или из-за того, что Кросс стал слабее. Он быстро метнул скрытое оружие.

Кунай точно ударил Кросса в лоб.

Мужчина отшатнулся на два шага назад, но излучаемая им сила ничуть не ослабла.

Сайл невольно нахмурился, увидев, как кунай вышел из головы Кросса сам по себе и завис, словно под чьим-то контролем.

- Раса нежити? - Пробормотал Сайл. Это первое, что он смог придумать, хотя не был уверен, выбирал ли Кросс раньше расу.

Кросс ответил почти рефлекторно. Это было похоже на звериный вой.

- Я отбросил свое достоинство и человечность! Все ради мести, даже если мне придется стать еще уродливее!

Причина, по которой раса нежити не была популярна, заключалась в том, что все их расовые навыки являлись пассивными. Они не так привлекательны, как навыки других рас. Кроме того, участники расы станут на 50% уродливее, таков штраф.

Три расовых навыка расы нежити следующие. Во-первых, Бездушное Тело, пассивный навык, который предотвращает потерю пользователем ранга, уровня и очков опыта после смерти. Во-вторых, Ходячий Труп, пассивный навык, который удаляет все жизненно важные точки из тела пользователя. Последний - Мстительный Живой Труп, пассивный навык, который удваивает все характеристики на неделю после смерти (навык имеет 30-дневное время перезарядки между каждым использованием). Пока навык действует, пользователь не получит никаких очков опыта от убийства врагов.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Сейчас Кросс использовал Мстительный Живой Труп. Это его собственное решение - умереть от монстров и возродиться в городе. В последнее время его сила увеличилась, он чувствовал, что за ним охотятся несколько его врагов. Поскольку у него было меньше времени на еду и сон, его животный инстинкт обострился, и это, по-видимому, повлияло на его духовную силу.

После того как рухнула Королевская Гильдия, Кросс не стал сбегать, а решил остаться в Греа, поскольку этот город он знал лучше, чем кто-либо другой.

Мужчина знал каждый уголок, каждую дорогу, каждую ловушку и каждый потайной ход. Именно поэтому он смог оставаться в живых целых месяц, несмотря на то, что за ним гнались несколько групп игроков. Он использовал этот шанс, чтобы устроить засаду тем, кто пришел за ним, но сам же получил награду за свою голову, чтобы получить немного наличных денег.

А Сайл тем временем размышлял о чем-то совершенно несущественном. Он только что обнаружил, что выбор расы нежити приводит к тому, что человек становится еще уродливее. Тем не менее, кроме Кросса, чья внешность явно изменилась, как насчет Ломьёка и Себастьяна? Даже их внешность, которая должна была стать уродливее, была все же лучше, чем у него. Мир действительно несправедлив.

Юноша не мог позволить своим мыслям долго блуждать, так как чувствовал, что Кросс вот-вот начнет действовать.

Если атака в жизненно важные точки не была хорошим вариантом, он должен продолжать атаковать до тех пор, пока очки здоровья Кросса не закончатся.

Проблема заключалась в том, что Кросс играл в эту игру уже очень давно. Сайл не мог даже предположить, какой урон ему придется нанести, чтобы лишить его жизни.

Стены зданий вокруг них начали трескаться от напора ритма Имперского кладбища, который усиливал природу духовной силы.

Способность Духовного Вооружения заключалась в способности контролировать сотни видов оружия и в повышении их эффективности. Ритм Кросса еще больше усиливал эти аспекты и позволял ему контролировать каждое оружие, которое вступало с ним в контакт. Для справки, ему не нужно было непосредственно прикасаться к ним; достаточно было просто соприкоснуться другим своим оружием.

Под влиянием его ритма падали все, даже Императоры.

Парящий меч и кунай быстро вперед. Но Сайл укрепился себя и обрел еще большую уверенность в своих силах. Вместо того чтобы защищаться или уклоняться, он предпочел атаковать. Его руки отбросили оба оружия, и он собрал силу Удара Поколения в правом кулаке, планируя победить Кросса одним ударом.

Мужчина не запаниковал, но презрительно улыбнулся. Он не занял оборонительную позицию и не попытался уклониться, а прыгнул, чтобы встретится лицом к лицу с юношей. Меч в его руке направился к ноге, что удивило Сайла, но не смог попасть, так как парень вывернул тело, уклоняясь от атаки как раз вовремя.

Проходящий мимо меч покраснел и взорвался из-за способности Кросса, Духовное Ускорение. Взрыв был не таким мощным, как тот, что он использовал против Зеро в порту, потому что этот меч был реальным предметом, а не мечом, сделанным из духовной силы. Однако обломки взорвавшегося меча разлетелись вокруг.

Сайл был потрясен взрывом. К счастью, он укрепил свое тело Ци, поэтому получил только небольшие раны.

После легкого звука шагов по земле, Кросс появился рядом с парнем, который еще вращался в воздухе.

Сейчас его тело было перевернуто вверх ногами. Тем не менее он видел, что Кросс приближается к нему, занеся меч.

Металлический меч выглядел обычным, но Сайл не смел недооценивать его. Хотя он не знал, что такое ритм, он не был настолько наивен.

Нога парня оперлась о воздух, благодаря Облачному Шагу, и он быстро опустился вниз. Сайл метнул из каждой руки по сюрикену в сторону Кросса.

Затем он использовал Ци для контроля своего тела и перевернулся в воздухе.

Когда его ноги почти коснулись земли, юноша обнаружил, что его первый кунай и меч Кросса ждут его на земле, горя красным, как будто готовы взорваться в любую секунду.

Бум! .. !

Звук взрыва отдался эхом, и сюрикены погрузились в правую руку Кросса.

Кросс стоял на крыше здания и смотрел на остатки взрыва. Оба сюрикена вылетели из его ран и закружились вокруг Кросса.

Сайл исчез. Борьба в узком переулке сделала его уязвимым для Духовного Ускорения Кросса, которое тот использовал для взрыва.

Убегая из переулка, парень терпел боль и использовал свою Ци, чтобы вытащить осколки меча из рук.

Он чувствовал, что Кросс стал намного сильнее. Тот же самый навык, который использовался по-другому, привел к тому, что Сайл с трудом справлялся.

Способность мужчины управлять оружием в воздухе казалась ужасающей с самого начала, и именно поэтому его приветствовали как Императора Мечей. Раньше он сосредотачивался на использовании Убийственного Духовного Меча и создании высокосортных духовных мечей, а затем взрывал их с помощью Духовного усиления. Но теперь он переключился на использование усиления на обычном мече. Даже несмотря на то, что урон уменьшился, осколки мечей затрудняли его противникам передвижение.

Кросс следовал за Сайлой по небу, словно огромный орел, охотящийся на дикого кролика.

Он больше не недооценивал юношу. Только что он планировал столкнуться с ним и приказать мечу взорваться при соприкосновении, что должно было привести к тому, что Сайл получит тяжелые повреждения, даже если Кросс тоже будет ранен. Однако парень сумел увернуться, и расчет оказался неверным.

Игроки типа Ци обладают цигуном, который позволяет им двигаться относительно быстрее других, но их недостатком было отсутствие способности менять направление в воздухе. С другой стороны, игроки магического типа обладали заклинанием левитации, а игроки Духовного типа могли свободно перемещаться в воздухе.

Хотя существуют некоторые навыки типа Ци, такие как Облачный шаг и Небесная Лестница, которые исправляют эту слабость, такие навыки очень трудно получить.

Именно по этой причине Кросс планировал убить Сайла в воздухе. Однако его план явно провалился.

Поскольку юноша мог передвигаться в воздухе, Кросс отказался от своих заранее подготовленных стратегий. Сейчас он был в выгодном положении, поэтому должен использовать этот импульс, чтобы еще больше подавить парня, не позволяя ему изменить ситуацию.

Кросс следовал по пятам, а Сайл бежал к городской площади. Куда парень ни пойдет, Кросс был уверен, что он не сможет убежать от него в этом городе, который был словно его собственный задний двор.

Центральная площадь Греа была расположена недалеко от главного перекрестка города, но вокруг этого места проходило не много игроков, так как поблизости не располагалось никаких важных зданий.

Судя по опыту Сайла, игроки, живущие на главном континенте, как правило, не вмешивались в чужие дела. И как парень и предсказывал, как только он дотащил свое раненое тело в ту область, многие игроки сразу же сбежали, решив держаться подальше.

Сайл повернулся спиной к Кроссу, который парил в воздухе. Мужчина сжал еще один меч в руке, приказав сюрикенам полететь к юноше.

Сайл оставался очень спокоен, так как наконец-то смог увидеть слабые места Кросса. Оба сюрикена летели прямо на него, не вращаясь, что противоречило их обычному полету с вращением и изгибом, то, из-за чего они становились менее угрожающими.

Руки парня сдвинулись медленно, но с большой точностью, схватив оба сюрикена с помощью Техники Остановки Шести Хватающих Луну Когтей.

Сюрикены испустили красный свет в преддверии взрыва. Слабым местом духовного усиления Кросса, которое Сайл смог заметить, стал тот факт, что оружие взрывалось после двухсекундной задержки, что, вероятно, результат использования навыка на реальном оружии, а не на духовном.

В руках такого эксперта по скрытому оружию, как Сайл, две секунды это слишком много. Оба сюрикена выскользнули у него из рук и с огромной скоростью полетели обратно.

Кросс попытался приказать сюрикенам остановиться, но ему это не удалось, так как Сайл влил в них ци. Проявилась еще одна слабость ритма Имперского Кладбища; даже если Кросс мог контролировать почти каждый объект, он не мог контролировать объект, который был наполнен или усилен чьей-то силой.

Конечно, Сайл не знал об этом факте. Он просто усилил скрытое оружие по привычке.

Как только сработал выключатель бомбы, ничего нельзя было сделать.

Для пользователей скрытого оружия существовали некоторые предпосылки, которые они должны были освоить, прежде чем называть себя экспертом. Эти предпосылки заключались в способности оценивать время и расстояние.

Хотя Сайл не столь искусен, как Сангдао или Ву Мин, он ни в коем случае не был любителем. Оба сюрикена ударили Кросса в тот самый момент, когда произошел взрыв.

Бум! .. !!

Оба взрыва прогремели одновременно, и звуки слились в один.

Парень знал, что Кросс еще не умер. Поток битвы приближался, и ему нужно было следовать ему. Он увеличил радиус Затмения Галактики и выпустил два усиленных Ци металлических шара в сторону Кросса, который все еще стоял в дыму от взрывов.

Сайл ограничил число шаров до двух, так как мог выпустить столько за две секунды.

Взрыв ранил Кросса, но он еще не был близок к смерти. Оба металлических шара ударили его в бок, и мужчина закашлялся кровью. Даже если у него не было жизненно важных точек, боль все равно чувствовалась.

Он стиснул зубы, и активировал Гробницу Бесконечного Меча, и с неба полился дождь из дешевого оружия.

Сайл нахмурился и приготовился бежать прочь с этого минного поля. Однако Кросс бросился на него, и использовал Духовное Влияние, чтобы не дать парню убежать.

Сайл сделал шаг назад и заметил, что металлический меч позади него вот-вот взорвется, что заставило его передумать и сделать шаг вперед, навстречу Кроссу.

Даже при том, что он мог свободно передвигаться в воздухе, юноша понимал, что ему не сравниться с Кроссом, у которого было больше опыта в воздушных боях. Из-за этого его ноги твердо стояли на каменном полу.

Меч позади него взорвался в тот же миг, когда Кросс сократил расстояние между ними. Бесформенное Ци усилило Ци Тигра-Дракона и помогло сформировать невидимую стену, что защитила тело Сайла от осколков взорванного меча.

Парень срочно нуждался в защите. Даже если он не так хорош, как Кавин, он обладал Ци Тигра-Дракона и Бесформенным Солдатом, который мог компенсировать то, чего ему не хватало.

Его тело стало твердым, словно сталь, а ци смягчилось. Меч Кросса, полоснувший его, замедлился, как будто двигался сквозь воду.

Кросс удивился, но не показал этого. Он использовал меч в другой руке и ударил первый меч, ускорив его.

Однако Сайл был слишком спокоен, как будто стал другим человеком в сравнении с прошлой их встречей. Он поднял левую руку, чтобы блокировать атаку, одновременно направив Удар Поколения в тело Кросса.

В момент опасности Кросс попытался отодвинуться назад, но его телу стало трудно двигаться, как будто он находился под водой.

Дело в том, что Сайл адаптировался к использованию Затмения Галактики вместе с атрибутом мягкости Тигра-Дракона Ци. В результате сфера, покрывавшая его и Кросса, уменьшила их скорость.

Несмотря на то, что Кросс обладал огромным количеством духовной силы, которая помогла ему уменьшить замедление, даже небольшое снижение скорости было фатальным, поскольку он ясно видел, что кулак парня вот-вот ударит его.

Когда Сайл должен был одержать победу, оба меча в руках Кросса мгновенно вспыхнули красным и без промедления взорвались.

Бум! .. !

Сайл не был готов к взрыву, поэтому удар легко снес его.

Левая половина его тела покрылась ранами. Большая часть силы была вложена в правый кулак, так что тело юноши серьезно пострадало, но циркуляция Бессмертного Ци уже начала убирать осколки и заживлять раны.

Кросс встал, словно восставший труп. Правая половина его тела была также сильно повреждена, как и левая половина Сайлы, но раны оказались более мелкими.

На его лице появилась злая усмешка.

Тогда парень понял, что опять недооценил Кросса.

Удар Поколения уже дважды промахнулся мимо цели, позволив Сайлу осознать, что сила, способная победить противника одним ударом, легко становится бесполезной, если он не может ею попасть. В реальных сражениях возможность успешно нанести прямой удар опытному противнику труднодостижима. В такие моменты, как этот, он мог бы использовать Девять Плавящих Солнце Кулаков, а не Удар Поколения.

Кроме того, с его стороны была допущена еще одна ошибка. Он просчитался. Во времени, за которое Кросс успевает произвести взрыв оружия.

На самом деле, юноша догадался правильно. Две секунды - правильный ответ. Однако это относится только к обычным случаям. Если оружие находится в руках Кросса, он может мгновенно взорвать его.

Только эта единственная ошибка перевернула все вверх дном, и теперь Сайл оказался в затруднительном положении.

Его учитель однажды сказал ему, что нужно остерегаться противника, который готов умереть. Мора пояснил, что такой противник - самое страшное существо на свете.

Парень никогда в жизни не встречал подобного противника, поэтому понятия не имел, что имел в виду его учитель, но теперь ему казалось, что он все понял.

Логика мастеров боевых искусств в отношении битв заключается в: нанести наибольший урон противнику, и при этом наименьший урон самому себе. Он не ожидал, что Кросс сильно покалечит себя только ради того, чтобы причинить ему вред.

Кросс был готов страдать, если это означало приблизить Сайла к тому свету.

Парню потребовалось некоторое время, чтобы залечить раны, но Кросс был совсем другим. Даже при том, что он с трудом двигал своим телом, одной его духовной силы было достаточно, чтобы контролировать оружие.

Сотни мечей полетели на Сайла со всех сторон.

С огромным трудом юноша положился на двенадцать Путешествующих По Небесам Шагов и уклонился от каждого меча на волоске.

Но левая сторона его тела плохо двигалась, поэтому он получил еще больше травм. Хотя он защищал себя Усилением Ци, этого было недостаточно, чтобы свести на нет урон от мечей Кросса, пока активирован Ритм Имперского Кладбища.

Сайл еще какое-то время уклонялся, но потом понял, что что-то не так.

Почему Кросс не приказал даже одному из мечей взорваться? Может, мужчина настолько ранен, что не мог активировать навык?

Сайл уклонился от очередного меча, переведя взгляд в поисках Кросса.

- Умри! - Раздался сверху голос.

Парень запоздало сообразил, что Кросс пролетел над ним, чтобы преградить ему путь к отступлению. А мечи, разбросанные по земле, сгрудились вокруг него.

Сотни мечей испустили красный, опасный свет, как будто собрались похоронить юношу. Греа сотрясся от грохота взрывов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 127 - Слишком Поздно**

Глава 127: Слишком Поздно

В тот краткий миг, когда все мечи вспыхнули красным, у Сайлы было всего две секунды, чтобы всё обдумать. К счастью для него, две секунды в момент опасности показались ему целой минутой.

Единственным защитным искусством, которым владел юноша, были Шесть Хватающих Луну Когтей. Тем не менее, Сайл не думал, что оно сработает посреди минного поля.

Общей слабостью трех глубоких искусств, которые он унаследовал от старейшин Ассоциации мастеров, стало то, что они реальные боевые искусства, предназначенные для противостояния людям.

Двенадцать шагов - искусство работы ног, так что оно оставалось эффективным даже в игре. Основные приемы шести когтей можно было адаптировать как концепцию движения, так что они были полезны. Что же касается Девяти Плавящих Солнце кулаков, то это искусство в основном использовалось только против людей.

Он подозревал, что даже Мора, его учитель, не учел такой ситуации, когда он передавал это искусство Сайле.

‘Это внутриигровой навык, так что мне придется противостоять ему своими внутриигровыми навыками!’

Его Ци Тигра-Дракона могла противостоять двум или трем взрывам, но не сотне.

Что же касается Отражающего Лунного зеркала, то он не был достаточно уверен, что сможет отразить такой уровень повреждений.

Ну что ж, последним выбором Сайла по-прежнему осталась его Ци.

Шесть Хватающих Луну когтей являлись высшим искусством защиты. Если бы только он мог правильно применять эти техники и сочетать их со своими навыками ци, он был уверен, что сможет легко защититься от этой атаки.

Юноша быстро распространил атрибут мягкости Ци Тигра-Дракона и усилил его Бесформенным Ци.

Идеальная форма для защиты - круг, поэтому вместо того, чтобы поддерживать Ци и укрыть свое тело, Сайл решил начать вращать ци с Безупречным Круизным Бризом. С помощью этой техники ци он мог не только защищаться, но и исцелять самого себя.

Его Ци вращалась, а парень стал центром всего этого. Подобное использование Ци стало возможно благодаря техникам парирования, переноса, вращения и совмещения шести когтей.

Кроме того, он активировал Переворот Вселенной, чтобы ускорить скорость вращения.

Наконец раздался звук взрыва, и земля сильно задрожала. Взрыв и обломки мечей разлетелись по всей площади.

Сайл поддерживала радиус шторма примерно в два метра. Взрывы и обломки оружия уносились потоком ветра и начинали вращаться вокруг в торнадо из Ци. Некоторые взрывы даже сталкивались друг с другом.

И все же осколки пролетали мимо лица Сайлы, едва не раня его. Парень даже не осмеливался радоваться тому, что не умер на месте, ведь давление воздуха накапливалось и давило на него. Его тело словно сдавливали невидимые стены.

Осколки от некоторых мечей непрерывно резали его тело, и время шло. Несмотря на то, что он защищал свое тело с помощью Бесформенного Солдата, чтобы предотвратить их глубокие раны, юноша все еще страдал, ведь количество ран продолжало увеличиваться независимо от того, сколько раз ци исцеляла его.

Навыки типа ци в зависели от быстроты ума пользователя. Всё так, как говорил Ву Мин: Если твое мышление достаточно гибко, нет существует ситуации, где ты не выживешь.

Кросс с большой гордостью наблюдал за своим мастерством. Его Ритм Имперского Кладбища подходил к концу. Основываясь на своем эксперименте против Сайла, он стал уверен, что сможет победить Ревина или Кавина в следующий раз. А потом он убьет свою последнюю жертву, Монтру.

Он был слишком поглощен своей победой и не заметил, что система до сих пор не сообщила ему о поражении юноши.

Как только его духовная сила немного ослабла, Сайл, который находился в центре дыма, заметил это и воспользовалась крошечным шансом напасть.

Из дыма вылетели сотни различных видов скрытого оружия. Их целью стал Кросс. который вот-вот должен был приземлиться на землю.

Скрытое оружие пронзило мужчину и превратило его в гигантского ежа. Несмотря на то, что он еще не умер, боль от того, что его плоть пронзили множество раз, оказалась слишком сильной для него.

Кросс больше не мог пошевелить своим телом, но его разум сейчас превосходил ограничения тела. Иногда умирающая, загнанная в угол собака страшнее тигра. Он положился только на свою духовную силу и вытащил всё оружие из своего тела, а затем направил кринки обратно.

Кросс был более чем уверен, что у парня нет ни малейшего шанса вернуть все клинки обратно. Самое большее, Сайл сможет метнуть обратно два, и Кросс был уверен, что это его не убьет.

Одежда парня была изодрана в клочья, а все тело покрылось ранами. Но даже при этом он сосредоточил свое восстановление на руках и ногах, а не на торсе. Он стоял твердо, не планируя уклоняться от приближающегося оружия.

Скрытое оружие приблизилось и покраснело. Это был момент, которого Сайл так долго ждал. Он поднял руку вверх и активировал Переворот Вселенной, усиленный Бесформенным Ци, и резко притянул Кросса к себе.

Мужчина потратил много сил, и его тело получило тяжелые повреждения, поэтому он не мог сопротивляться силе притяжения. Скорость, с которой его притянуло к парню, была намного больше, чем скорость полета клинков.

Сайл постучал левой рукой по телу Кросса и передал атрибут притяжения Переворота Вселенной своему противнику, превратив мужчину в магнит размером с человека. Оружие снова пронзило его.

Скрытое в теле Кросса оружие испустило ярко-красные искры. Сайл не колеблясь нанес правой рукой удар ему в грудь. Его правая рука была укреплена атрибутом дракона Ци Тигра-Дракона, что увеличивала физическую силу удара, и оттолкнула Кросса прочь.

Что касается его самого, то как только правая рука попала в цель, парень мгновенно ударил ногой по земле и использовал цигун, чтобы прыгнуть в противоположном направлении.

-- Бум!!

Тело кросса взорвалось всего в десяти метрах от юноши. Взрывная волна задела Сайла, он не выдержал удара, и его унесло еще на пятьдесят метров.

Вы победили игрока Кросс, ранг Маркиз, уровень 850, и получили 300 000 000 очков опыта. Побежденный игрок был разыскиваемым игроком, так что вы можете потребовать свою награду в Ассоциации охотников за головами.

Вы достигли определенного состояния. Ваш уровень поднялся до 1000-го.

Город Греа снова содрогнулся от мощи взрыва. А Сайл тем временем растянулся на земле. Кровь хлынула из его тела, и перед глазами все поплыло. Он потратил всю свою силу, чтобы убить Кросса, и теперь его Ци полностью истощилась.

Поток Ци, магии и духовной силы исходил со всех направлений.

Сайл видел, что к нему приближаются многочисленные группы игроков.

Расстояние между ним и игроками продолжало сокращаться. Их шанс легко получить щедрую награду и славу от убийства Покоряющего Оружие Кулака, пришел, так кто же в здравом уме откажется от такого?

Сейчас Греа ничем не отличался от территории преступников. Бесхозный город, в котором жили все виды игроков. Кто-то искал возможность обрести славу, кто-то искал богатства, а кто-то был охотником за головами, пытавшимся выследить разыскиваемых игроков, которые сбежали и поселились в этом городе.

Зрение парня постепенно затуманилось еще больше. Если он ничего не предпримет, то наверняка потеряет сознание и погибнет.

- Вы...пустить... Луукхин.

От кольца вышла черная вспышка света.

Многие игроки, окружившие Сайла, заметили, что он пытается что-то сделать, поэтому немедленно начали действовать.

Стрелы, магические заклинания и даже копья полетели в сторону беззащитного юноши.

Мгновенно вокруг него выросли каменные стены. Их было достаточно, чтобы блокировать первую волну атак.

Затем несколько земляных копий появились вокруг Сайлы и окружили его, словно крепость. Луукхин не осмелился действовать опрометчиво, так как боялся, что хозяин окажется в опасности, и предпочел остаться с ним внутри закрытого купола, сделанного из элемента земли.

Слои каменных стен и земляных копий были очень толстыми, поскольку Луукхин потратил много магической силы, чтобы создать их.

Сайл открыл окно своей системы и достал бутыль, в которой содержались пилюли императора ци. Ему нужно было как можно скорее восстановить свою энергию.

Однако в его руке уже не осталось сил. Бутыль выпала у него из рук и ударилась о землю. Из неё выкатилось несколько пилюль.

Сайл сосредоточился и велел Луукхину принести их ему. А в это время купол, который окружал его, непрерывно дрожал, ведь игроки продолжали атаковать его. Даже несмотря на то, что Луукхин увеличил защиту с помощью ци маленькой черепахи, это оказалось не так уж и полезно.

Под их совместными атаками лишь вопрос времени, когда купол рухнет.

Луукхин взлетел и схватил клювом пилюлю. Он прыгнул на грудь Сайла, ожидая, пока тот откроет рот, а затем бросил пилюлю императора ци.

Как только шарик коснулся его языка, парень почувствовал жар. Пилюля мгновенно впиталась в организм Сайлы, и ему показалось, что его тело превратилось в раскаленную печь, чего он никогда не испытывал.

Юноша страдал и захотел закричать, но ни один звук не смог вырваться из его рта. Его тело дергалось от боли. Он чувствовал себя так, словно его охватило сильное пламя.

Бесформенное Ци автоматически начало действовать, чтобы защитить его жизнь. Однако, когда Сайл почувствовал, что температура его тела начала падать, он стал чувствовать себя так, словно его толкнули в ледяной ад. Все его тело болело, а затем температура снова поднялась.

Это странное действо продолжало повторяться, и он не знал, из-за чего оно началось и когда закончится.

Откровенно говоря, сейчас все его тело, будь то органы, кости или сухожилия, возрождалось заново.

Пилюля императора ци являлась лекарством, отнесенным к категории горячей стихии. На самом деле, не следует употреблять его, когда тело находится на пороге смерти. Этот вид лекарственных пилюль лучше всего употреблять, когда принимающих полностью здоров.

Дело в том, что на теле Сайла было много внешних и внутренних ран, поэтому пилюля императора ци быстро восстановила все кости и мышцы. Но, из-за того, что скорость восстановления была слишком велика, температура тела парня поднялась, как будто его поместили в печь.

Затем Бесформенное Ци посчитала пилюлю императора ци враждебным предметом, который пытался причинить вред телу владельца, поэтому попыталось снизить температуру, чтобы поддержать его жизнь. Однако, поскольку ци действовало само по себе, не будучи должным образом контролируемым, холод, который оно породило, оказался слишком велик для Сайла.

Кроме этого, еще и его Темная Духовная Коррозия обнаружила, что появились две силы, конкурирующие друг с другом. Из-за этого, она начала вторгаться в тело юноши.

Духовная сила Сайла оказалась полуразумна, и ее единственной целью являлось разрушение. Ей было все равно, что уничтожать, будь то его собственное тело или нет. "Уничтожить" - единственное слово, которое её волновало, поскольку именно это слово придавало ей смысл. Именно по этой причине Сайл испытывал невыносимую боль от коррозии.

Когда его духовная сила разъела его тело и нанесла ущерб, пилюля императора ци вспыхнула и высвободила свой полный потенциал, чтобы исцелить эту часть.

Главной особенностью этой бесценной пилюли было возвращение организма потребителя в здоровое состояние. Поэтому, даже понимая, что целебной силы недостаточно для восстановления тела Сайла, она не сдалась и решила использовать горячую силу Измученной Души, чтобы поддержать свою эффективность.

В результате Сайл снова подвергся пыткам из-за чрезмерного процесса исцеления. И Бесформенное Ци еще раз попыталась помочь ему, вытянув холодную силу Измученной Души.

Из-за того, что и пилюля, и Бесформенное Ци направляли силу из одного и того же источника, которым стала Измученная Душа, обе стороны показывали свой максимум, ни одна не уступала другой.

В конце концов, решающим фактором стала Темная Духовная Коррозия Сайла, которая не заботилась о своем хозяине. Её единственной целью оставалось разрушение.

Поскольку обе силы были заняты уничтожением друг друга, пространство, которое они использовали для высвобождения своего безумия, становилось все больше.

Следовательно, вместо того чтобы исцеляться, Сайл страдал всё больше, как будто падал в пропасть.

Три силы проявляли свои силы в форме вращения. Интервал каждый раз становился все короче и короче. В конце концов, парень уже не мог сказать, было ли ему жарко, холодно или его разъедала коррозия, так как эти три ощущения появлялись почти одновременно.

Стороны постепенно уничтожали друг друга, а тело постепенно привыкало к разрушительному воздействию духовной силы.

Как горячие, так и холодные элементы внутри его тела также начали стабилизироваться. Все тело юноши было залито потом и кровью.

Медленно открыв глаза, онпочувствовал, что его тело стало почти невесомым, слух уловил еще больше звуков, а зрение стало видеть все более отчетливо. Это был феномен, подобный тому, когда он впервые преуспел в циркуляции ци Тигра-Дракона.

Раздался системный звук.

Вы достигли определенного состояния. Ваш статус и звание повышены до Серой Слизи Ранга Маркиз, Уровень 1.

Вы достигли определенного состояния. Навык Ци Полной Перестройки Тела слился и стал единым целым с вашим телом.

Вы достигли определенного состояния. Навык Бессмертное Ци слился и стал единым целым с вашим телом.

Вы достигли определенного состояния. Навык Основное Ци слился и стал единым целым с вашим телом.

Вы достигли определенного состояния. Особое умение Измученная Душа слилось и стало единым целым с вашим телом.

Вы достигли определенного состояния. Уровень Темной Духовной Коррозии поднялся до 100-го (максимум).

Сайл приподнялся и сел на землю, поглаживая Луукхина по голове и одновременно осматривая свое сильно изменившееся тело.

Оно казалось совсем другим по сравнению с тем, что было раньше. Когда он попытался пошевелиться, то почувствовал, что его мышцы стали более упругими. У него не появилось никаких проблем с перемещением.

Когда он открыл окно системы, чтобы найти информацию о том, почему навыки слились и стали одним целым с его телом, парень только обнаружил, что четыре упомянутых навыка просто исчезли.

Сайл в замешательстве почесал в затылке. Даже Основное Ци и Бессмертное Ци исчезли, так как же он сможет облегчить усталость в будущем? Не говоря уже об отсутствии у него стихийной ци, Измученной Души.

Ну, сейчас эти проблемы не были такими уж срочными.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Сайл поднял бутыль с двумя последними пилюлями Императора Ци и поместил ее в системное окно, пообещав себе, что не будет есть их снова, если это возможно. Подобные мучения совсем не то, что он захочет испытать снова.

Юноша не знал, сколько прошло времени, но понял, что магическая сила Луукхина вот-вот иссякнет. С помощью мысленной связи, Сайл мог сказать, что Ястреб уже смертельно устал.

Парень понял, что ему очень повезло, что Кросс нашел его сегодня. Если бы мужчина встретил Сайла, когда тот впервые прибыл в Греа, юноша бы умер.

Кроссу не повезло, что он слишком поздно вступил в битву.

Теперь тело Сайла почему-то оставалось теплым даже без одежды. Из-за этого он не замечал, что его сила изменилась по сравнению с прежней.

А снаружи его ждало множество групп игроков.

- Пожалуйста, отдохни хорошенько, Луукхин. Я позволю тебе свободно полетать, когда прикончу их. - Сайл поговорил с питомцем, который вцепился в его руку.

Его острые когти крепко сжались, но парень не чувствовал боли даже без помощи Бесформенного Солдата. И опять же, Сайл все еще не осознавал этой маленькой детали.

- Запечатать Луукхина. - Черный свет вышел из кольца и поглотил Ястреба.

Земляные копья Луукхина рассыпались.

За пределами купола стояло много игроков, которые смотрели на Сайла глазами хищников.

Если Кросс пришел слишком поздно, то эти игроки уж и подавно.

Иногда роли хищника и жертвы менялись в мгновение ока.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 128 - Хищник и Жертва**

Глава 128: Хищник и жертва

Купол из камня и земли медленно осыпался вниз. Солнечный свет заставил Сайла прищуриться. Похоже, его зрение стало намного лучше, так что ему потребовалось некоторое время, чтобы привыкнуть.

Как только он ясно разглядел, что его ждет, а именно окружают более сотни игроков. Некоторые пришли поодиночке, а некоторые - группами.

Общим для всех присутствующих игроков было то, что все они держали оружие наготове.

- Наконец-то он вышел! - закричал один человек.

- Его щедрость принадлежит мне! - крикнул другой.

- Он мой, дураки!

Сайл ошеломленно почесал в затылке. Когда парень был внутри купола, эти игроки скоординировали свои атаки на купол. Но как только он вышел, они обнажили свои клыки против друг друга.

Юноша посмотрел на себя и обнаружил, что верхняя часть его одежды исчезла. Поэтому он открыл системное окно, чтобы найти что-нибудь другое.

- Экипировать. - Сайл вошел в команду, чтобы снарядить свою старую одежду Новичка. Что же касается одежды уся, то её разорвало на множество лохмотьев.

Так вот, Сайл заметил, что повязка на правой руке исчезла, поэтому он использовал одну из тряпок в качестве временной повязки.

Никто не вмешивался и даже не интересовался действиями парня. Эти игроки своими глазами видели, что Сайл находился на грани смерти после своей битвы с Кроссом. Несколько минут, которые он получил, спрятавшись в каменном куполе, конечно же, не достаточно для того, чтобы восстановить свою силу.

Им не нужно было обращать внимания на добычу, которая была на грани смерти. Что им нужно, так это быть настороже против других хищников, которые пытались урвать свой кусок.

Сайл слушал их спор и не атаковал, циркулируя Ци Тигра-Дракона вместе с совершенным Сокрытием Ци. Он обнаружил, что его Ци была в отличном состоянии и обрела большую силу.

Кстати, нынешнее ощущение парня временно. Когда практики переживают прорыв, их внутренняя сила обычно значительно улучшается, и от этого они чувствуют, будто стали намного сильнее.

Со временем, когда их тело привыкает к новой мощи, это ощущение естественным образом исчезает.

У практика бывает время, когда он не готов сражаться, и время, когда готов.

Пока Сайл циркулировал ци, он обнаружил, что его тело находилось в идеальной форме. Никогда еще парень не чувствовал себя настолько готовым к бою, как сейчас.

Что ж, Сайл понял, что его дела в этом месте закончились, и решил уйти.

Спор внезапно прекратился, и толпа игроков быстро подошла, чтобы удержать Сайла.

- Эй! Думаешь можешь убежать?

- Убежать? Нет. Я просто собираюсь встретиться со своими друзьями. Позвольте мне уйти. Я не буду винить вас за то, что вы только что пытались напасть на меня.

- Ты не станешь нас винить? Кукуку.

От толпы раздалась громкая волна смеха.

- Тебе трудно даже идти, разве нет? Не веди себя так высокомерно и властно. Тебе просто повезло, что ты победил Кросса. Любой может легко убить этого павшего императора мечей.”

- Тогда почему же вы ничего не предприняли?

- Тут нет глупцов, готовых действовать средь бела дня, дурак. В противном случае добычу можно было бы легко отнять. Что еще хуже, они станут легкой мишенью для оставшихся игроков... совсем как ты.

Сайл уже собрался было открыть рот, чтобы ответить, но в его ушах зазвенела система, и появилось уведомление, сообщающее ему, что игрок Вари хотела бы пригласить его присоединиться к ее группе.

Он огляделся и обнаружил, что Вари стоит позади группы игроков, которые окружили его. Он также заметил Боу, сидящего на крыше здания. Она озабоченно смотрела на юношу.

- Согласен, - пробормотал Сайл.

- Его друзья пришли на помощь. Убейте его быстро!!

Этот крик подействовал как стартовый сигнал в соревновании. Десятки орудий нацелились туда, где стоял Сайл. Игроки перестали спорить, так как боялись, что кто-нибудь поможет парню уйти от них.

Теперь всё зависело только от удачи.

У Сайла не было навыка, который мог бы атаковать сразу нескольких врагов, кроме скрытого оружия. К сожалению, он потратил все в предыдущей битве против Кросса.

Тем не менее, Девять Плавящих Солнце Кулаков являлись боевым искусством, подходящим для хаотичной битвы. Это искусство было сильным, быстрым и простым в использовании.

Вместо того чтобы защищаться или уклоняться, Сайл предпочел шагнуть вперед и встретить оружие.

В книге "Девять Плавящих Солнце Кулаков" была часть в которой говорилось: "наступай прежде, чем враги сделают свой первый шаг" и "продвигайся к позиции, которую враги должны защищать".

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Предыдущее местонахождение парня было одновременно и тем, куда нацелено всё оружие, и тем, где оно достигло бы своей полной мощи. Таким образом, шагнув вперед, дистанция сократилась, и оружие не сможет проявить максимальную силу.

Это было пугающее зрелище - видеть как острые края проходят от парня на расстоянии волоска.

Техника перемещения Девяти Плавящих Солнце Кулаков оказалась даже быстрее, чем та, что являлась частью Двенадцати Путешествующих По Небесам Шагов. Кроме того, каждый шаг был связан с очередным наступательным действием. Сайл использовал свою правую руку как клинок, резко ударив по плечу одного из нападавших.

Игрок, на которого напал юноша, рухнул на землю. Он все еще был жив, так как Сайл не целился в жизненно важную точку.

Парень перестал использовать правую руку как клинок и использовал ладонь, чтобы оттолкнуть тело своего противника, в результате чего люди отлетели назад и все упали, словно кегли в боулинге.

Закончив толчок, Сайл сделал шаг в сторону и согнул локоть, чтобы ударить одного из противников справа. Затем юноша сместил центр тяжести и той же рукой толкнул того же противника в тех, кто стоял позади него.

Левая рука Сайла схватила за воротник ближайшего к нему мужчину и отшвырнула его в сторону группы магов, стоявших довольно далеко от всех остальных.

В этот момент рядом с ним пролетела стрела, наполненная Ци.

Сайл остановился и тыльной стороной правой руки легонько стукнул по стреле, изменив ее траекторию и направив ее в плечо другого противника.

Парень не использовал Удар Поколения на этих игроках, поскольку знал после битвы с Кроссом, что ход, который попадает в цель, более полезен, чем мощный ход, который не попадает.

Хотя Девять Плавящих Солнце Кулаков не были столь мощными, как Удар Поколения, но очень подходили для нынешней ситуации. Все движения были связаны друг с другом, как будто Сайл танцевал на поле боя. Ему нужно было только покрыть тело Усилением Ци, чтобы его атаки стали смертельными.

- Арррх!! - Болезненные крики исходили ото всех, кого ударил юноша. У одного на груди появился ожог в форме ладони, а у другого - такая же рана на плече. Что же касается того, в кого попала стрела, то рана, нанесенная стрелой, замерзла и принесла боль от ледяного ожога.

Сайл слегка смутился. Он заметил небольшую рану на тыльной стороне своей ладони, поэтому попытался циркулировать Ци Тигра-Дракона по всему телу. Как только Ци перешла на тыльную сторону его правой руки, рана исцелилась, как будто он использовал Восстановление Ци.

Сейчас его тело считало Ци Тигра-Дракона Базовым Ци. Что же касается Основного Ци, Бессмертного Ци, Ци Полной Перестройки Тела и Измученной Души, то они слились воедино и стали единым целым с его телом, то есть все их способности слились с ци Тигра-Дракона.

Всё, что эти техники или ци могли, теперь могла и Ци Тигра-Дракона.

Очевидным преимуществом этого слияния стало то, что ци Сайла эволюционировало и стало Универсальным Ци.

До этого, если парень хотел использовать Восстановление Ци, чтобы уменьшить боль, он должен был прекратить использовать любое другое Ци, чтобы сделать это. Но теперь Сайл мог даже атаковать, одновременно исцеляя раны.

Даже его атака и защита могли быть свободно наполнены горячими или холодными элементами Измученной Души. И без его непосредственного контроля, навык будет показывать эффект в зависимости от его действий.

Всего лишь мгновение назад, когда Сайл выполнил боевой прием из Девяти Кулаков, который считался наступательным искусством, горячая стихия показала свою силу. С другой стороны, когда он продемонстрировал движение шести когтей, которое являлось оборонительным искусством, к нему добавилась сила холода.

Что же касается недостатков, то их, по логике вещей, быть не должно. Однако в данный момент проявился один.

Из-за того, что слияние произошло с ци Тигра Дракона, пока парень не привыкнет использовать это ци, ему будет трудно показать полную силу.

Возьмем в качестве примера рану на тыльной стороне его ладони; до слияния ци, юноша мог просто циркулировать Восстановление Ци по своей руке, и рана бы исцелилась.

Однако ему нужно распространить Ци Тигра-Дракона по всему телу и ждать, пока внутренняя сила достигнет тыльной стороны его руки, чтобы та исцелилась.

Это недостаток, который происходил из-за отсутствия навыков циркуляции ци Тигра-дракона; если бы у него было больше опыта, парень смог бы циркулировать ци в определенной части своего тела..

Сайл должен практиковаться в отправке ци в определенную часть тела, без необходимости полной циркуляции. Если он сможет сделать именно так, его способности поднялись бы на ступень выше.

Юноша начал понимать слова системы: "Стали единым с вашим телом".

Он прыгнул на одного из своих противников. Его ноги ступили туда, куда планировал переместиться противник, Сайл занял более выгодную позицию для атаки, и ударил противника правым кулаком в живот.

Тело человека отлетело на несколько метров назад с ожогом на животе. Кровь хлынула из его рта, из-за чего он вынужден был быстро выпить зелье.

Сайл нахмурился от того, что произошло, когда заметил, что больше не в состоянии покрыть укреплением ци нужную часть тела.

Хотя он действительно стал сильнее в целом, его атака стала заметно слабее.

Каждый из его ударов прямо сейчас был похож на то, как он атаковал до встречи с Полуком. Это была атака без концентрации сил.

Скажем, раньше у Сайла было по 100 очков ци в каждой части тела. Когда он укреплял свой кулак ци для атаки, ци, покрывающая его кулак, поднималась до 500 очков, а ци, защищающая остальную часть его тела, уменьшалась до 10-ти очков.

Теперь, однако, парень имел 300 очков ци в каждой части своего тела, в три раза больше, чем имел раньше, но он был не в состоянии увеличить силу в любой конкретной части своего тела.

Сайл почувствовал, как на него давят. Если бы он столкнулся с опытными противниками, то способность или неспособность использовать Усиление Ци на определенной части тела стала бы ключевым фактором. Усиление Ци было не только полезно для атаки, но и для защиты.

Сайл бросил взгляд на Вари и обнаружил, что девушка убивает своих противников аккуратно, без шума, будь то стоны или крики боли.

Он никогда не видел настоящего стиля боя Вари, так что этот день стал для него первым.

Общие способности Вари были не слишком выдающимися. Ее боевой стиль не бросался в глаза, но Сайл узнал из опыта битв, что броскость не является ключевым фактором в сражениях.

Некоторые игроки имели свой собственный уникальный боевой стиль, и Вари была одной из таких.

Вари сражалась одна против трех игроков. Ее меч Тень Луны мог парировать все атаки без особого труда.

Юноша определил бы боевой стиль девушки как стиль "Ловца возможностей". В тот момент, когда ее противники ослабляли свою защиту или открывали брешь хотя бы на долю секунды, она усиливала катану духовной энергиией и выполняла быстрый удар со скоростью, за которой даже глаза Сайла не могли уследить.

‘Ее скорость укрепления слишком высока. Она может мгновенно изменить ход битвы, вырвавшись из невыгодного положения и став победительницей’

Это ни в коем случае не преувеличение. Усиление духовной силы Вари было одновременно быстрым и мощным. Каждый раз, когда девушка двигалась, кто-то умирал. То же самое можно было сказать и о работе ее ног. С ее ужасающей скоростью усиления энергии, она могла перемещаться из одного места в другое в мгновение ока, оставляя после себя остаточное изображение.

Взглянув на Боу, Сайл увидел, что она осталась на том же месте, хотя ее окружала какая-то белая аура. Девочка смотрела на драку своими невинными глазами и поедала закуски, как будто смотрела шоу по телевизору.

Так как Сайл не мог полагаться на частичное усиление Ци, он попытался использовать Бесформенного Солдата, чтобы увеличить силу атаки. К счастью для него, навык все еще прекрасно работал.

Те игроки, которые утверждали, что они хищники, могли сказать, что борьба с Вари была очень опасной, поэтому они сосредоточили свое внимание на юноше - своей первоначальной добыче.

Десятки игроков направили свое оружие на Сайла. Эти игроки были не так слабы, как игроки в Городе Новичков. Все оружие было усилено ци, магией или духовной силой. Если бы парень столкнулся с ними лицом к лицу, не имея возможности укрепить часть своего тела ци, он бы умер или его бы тяжело ранили.

Сайл напрягся и топнул ногой по земле, сотрясая площадь. Некоторые игроки потеряли равновесие и, благодаря тому, что находились близко друг к другу, начали падать на других игроков.

Юноша наполнил свое тело энергией стихии ветра из Орбитального Космоса и начал двигаться словно призрак, использовав двенадцать Путешествующих По Небесам Шагов. Обе его руки стали твердыми, как сталь, и достали двух ближайших к нему врагов, разбив их доспехи и отправив их в полет.

К счастью, навыки, которые не слились с ци Тигра-Дракона, все еще функционировали как обычно. Сайл использовал Переворот Вселенной, чтобы притянуть некоторых противников ближе к себе и позволить своим молотоподобным кулакам поразить их снова.

Площадь превратилась в ад, несколько игроков были обезглавлены и их головы взлетели в небо со стороны Вари, из-за чего Боу закрыла глаза. Она переключила свой интерес на сторону Сайлы, а там всё было похоже на битву из фильма уся. Боу захлопала бы в ладоши, если бы они у нее были.

Поняв, что это прекрасный шанс для него попрактиковаться в боевых искусствах, Сайл погрузился в отработку множества боевых приемов, которым он научился.

Юноша должен был полагаться на свою сообразительность, чтобы выбрать наиболее подходящий боевой прием для каждой ситуации, поэтому он многому научился во время этого боя. Большую часть времени он использовал Девять Кулаков, хотя иногда использовал и Шесть когтей, чтобы защититься и дать себе больше времени подумать.

Когда он услышал восхищенный смех Боу, Сайл продолжал демонстрировать ход за ходом, чтобы произвести на нее впечатление.

Сайл и Вари остановились, только когда не осталось ни одного противника. Те, кто сражался против девушки, считались счастливчиками, так как они погибли от одного удара. Что же касается тех, кто сражался против парня... они были вынуждены стать его спарринг-партнерами непроизвольно и страдали от ударов, пока не умерали либо от внутренних повреждений, либо от ожогов от Ци, либо от холода.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 129 - Потерянный Город Греа - Легче Всего**

Глава 129: Потерянный Город Грея - Легче Всего

Сайл, Вари и Боу прогуливались по торговой площади, где было выставлено множество ювелирных лавок. Многие пристально смотрели на них, но никто не осмеливался потревожить их после того, как они только что провели "большую уборку" на центральной площади.

- Я понимаю, что они напали на нас первыми, но действительно ли нам нужно было убивать их всех?

- Разве это должен говорить тот, кто продолжал избивать тех парней? Твой метод был еще более жестоким, чем мой.

Сайл уже собирался объяснить Вари, что он не мог использовать усиление Ци, но затем передумал. Несмотря на то, что девушка казалась надежным человеком, он не был в этом уверен. Даже Сангдао, которой он привык доверять, тайком наблюдала за ним из-за спины.

- В любом случае, я все еще думаю, что мы просто напрасно нажили себе еще больше врагов.

Вари повернула голову и пристально посмотрела на Сайла. - Неужели ты действительно веришь, что если бы мы сохранили им жизни, они послушно перестали бы нас беспокоить?

Парень почесал в затылке. Даже если бы он оставил их в живых, они снова напали бы на него или даже привели бы на помощь своих друзей. - Ну, думаю, что нет.

- Вот видишь! Лучше всего пресечь всё в зародыше. По крайней мере, их уровень будет ниже, когда они попытаются напасть в следующий раз.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

- Всего 10 уровней, да? Это не будет иметь большого значения, - сказал Сайл.

- Это оставляет психологический эффект. Их поражение навсегда останется в их памяти. Кстати, те, кто был убит тобой, потеряют 10 уровней, но те, кто умер от моей руки, испытают снижение на 200 уровней без учета ранга.

- Что это значит?

- Хм... Проще говоря, их уровни определенно будут снижены на 200, не обращая внимания на ранг. Например, если ты умрешь в ранге Рыцарь, 100-го уровня, как правило, твой уровень не уменьшится дальше Ранга Рыцарь, 1-го Уровня. Однако, если ты умрешь от моего меча, твой ранг и уровень снизятся до ранг Оруженосец, уровень 900. И тебе придется искать способ снова повысить ранг.

Сайл быстро прикинул в уме. Сейчас у него ранг Маркиз, уровень 50. Если его убьет Вари и его ранг понизится до Рыцаря, это совсем не шутки. Он ни в коем случае не хотел бы испытать такое.

Откровенно говоря, именно по этой причине Вари и стала знаменитой. Обычно, только высокоуровневые монстры-боссы были в состоянии понизить ранг игроков. И другой стороны, смерть от рук игрока не должна влиять на ранг.

Эта необычная способность позволила известности девушки подняться до такой степени, что она стала одним из десяти самых разыскиваемых игроков. И она также считалась одним из самых опасных.

Боу любила ходить по магазинам в свое удовольствие. Большинство вещей, которые она умоляла Сайла купить, были разного вида и цвета лентами.

Внезапно до парня дошло, что у него все еще висело задание восстановить свою правую руку в потерянном Королевстве Андроидов. Поскольку Вари использовала духовную силу, а Греа - Королевство Андроидов, метрополия духовной энергии, она могла что-нибудь знать о нем.

- Эй, Вари. Ты знаешь что-нибудь о потерянном Королевстве Андроидов?

Вари даже не оглянулась на него. Продолжая смотреть на Боу, она безжизненно ответила: - Потерянный Город Греа.

- Потерянный Город Греа?

- Это название Потерянного Королевства Андроидов. Легенда гласит, что раньше оно было одним целым с Греа, но другая часть города похоронена под землей. Из-за этого, игроки называют его Потерянным Городом Греа. А почему ты спрашиваешь?

- Ты знаешь, как попасть в этот город?

- Я все понимаю. Там переплавили мой Орихальк. В этой игре есть только два способа сделать это. Первый способ зависит от технологии Потерянного Города Греа, а второй - это запрос легендарному оружейнику, который живет в Чжунсуюане, Царстве Ци.

- Чжунсуюань, Царство Ци? - Сайл представил себе, как было бы хорошо, если бы у него была возможность посетить Царство Ци. Может быть, он сможет найти что-то, что поможет ему улучшить свою ци.

- Если вы хотите получить оружие из своего орихалка, я предлагаю вам попытать счастья в городе Чжунсуюань.

- А? Почему? Мы в Греа. Не проще ли мне будет отправиться в Потерянный Город?

- Ну да, так будет проще. Среди трех квестов поиска потерянного королевства каждого типа энергии, поиск доступа к Потерянному городу Греа является самым простым. И в то же время, это самый раздражающий вариант. Вот почему я рекомендую тебе попытать счастья в городе Чжунсуюань.

Сайл открыл свое системное окно, так как хотел спросить об этом у других, к примеру у Бурафы или Люси.

- Даже если ты спросишь других, то в конечном итоге получишь то же самое предложение, - сказала Вари, не глядя на него.

Юноше было все равно, что скажет Вари, поскольку он все равно попытался связаться с Бурафой и Люси. Оказалось, что он все еще не может связаться с Бурафой, а Люси сказала то же самое, что и Вари.

Сайл спросил Люси, почему, но она сказала, что она NPC, поэтому есть предел тому, сколько информации она может дать. Поэтому девушка предложила спросить других игроков.

Вари восприняла тот факт, что Сайл проигнорировал ее предложение, и, не меняя ровного тона, спросил: - Почему ты настаиваешь на путешествии в Потерянный Город Греа, а не в город Чжунсуюань? Это потому, что это я предложила город Чжунсуюань?

Проблема заключалась в том, что парень не планировал делать оружие, как думала Вари. Он планировал починить свою руку, и в описании этого предмета ясно говорилось, что единственное место, на которое он может положиться, - это Потерянное Королевство Андроидов.

Вспомнив, что Вари была с ним при получении задания, юноша развернул черные бинты и показал ей свою правую руку.

- Я собираюсь восстановить свою руку. Помнишь? Раньше она была больше, чем сейчас.

- О, я совсем забыла об этом. Итак, Потерянный Город Греа - это твой единственный выбор, верно?

- Да. Раз уж я все равно здесь, думаю, мне лучше починить её прямо сейчас.

- Кстати, я думаю, тебе стоит купить еще один комплект одежды.

- Нет, моя одежда всегда рвется, сколько бы раз я ее ни менял, а мне она не так уж и нужна. Я не планирую полагаться на предметы.

- Понимаю. Я сама всегда ношу это кимоно среднего класса. Но я все же думаю, что тебе следует выбрать для себя что-то получше, чем одежда новичка. Твоя одежда не была бы изодрана в клочья, если бы ты лучше заботился о ней. Как насчет приобрести несколько видов оружия?

- Я больше привык сражаться голыми руками.

- Один против троих.

- Что? Один против троих? - Растерянно спросил парень.

- Если человек сражается голыми руками, то это шанс победить тому, у кого есть оружие. Если ты сражаешься голыми руками, ты должен быть в три раза сильнее своего противника, владеющего оружием, чтобы добиться победы. Но это всего лишь приблизительное соотношение.

- Значит, мне нужно быть втрое сильнее тебя, чтобы победить, не так ли?

- Это еще не совсем точно. Я лучше сражаюсь с игроками, чем с монстрами, и мой опыт в этом отношении должен быть больше, чем у тебя. Так что, даже если ты в три раза сильнее меня, твоя победа все равно не будет гарантирована. Кроме того, быть сильным не означает, что ты всегда будешь побеждать.

Быть сильным не значит всегда побеждать?

Юноше показалось, что он уже слышал эту фразу раньше, но не мог вспомнить, когда именно. Ну, его больше интересовал способ добраться до Потерянного города. Он планировал отправиться туда, починить руку, навестить мастера Виолу, а потом придумать способ помешать Монтре.

Другими словами, это означало, что Сайл пока не знает, как остановить Монтру от победы в войне. Если бы старейшинам сказали это, их бы вырвало кровью (особенно Санона). Что ж, Сайл никогда не планировал все заранее. Большую часть времени он просто полагался на свою сообразительность, чтобы выжить. Любой мог это понять, если учесть, что парень каждый раз сражался с драконами без достаточной подготовки.

Можно сказать, что Сайл являлся полной противоположностью Монтры. Он был слишком беззаботен. Он склонен позволить случиться чему угодно. Между тем Монтра был слишком расчетлив. Он всегда готовился к любой возможной ситуации. Если его план провалится, то появится запасной. Если его запасной план тоже провалится, то всегда припрятан резерв.

- Я не могу экипировать оружие. - Сайл честно объяснил Вари истинную причину, по которой он не мог использовать оружие.

- В таком случае твой единственный выбор - стать сильнее. Прости меня за такие слова, но мне кажется, что ты не сможешь стать в три раза сильнее Монтры.

- Нет ничего невозможного. Я всего лишь человек, и Монтра тоже...

Сайл на мгновение закрыл рот, вспомнив предостережения Санона насчет магии.

- Хм... Монтра до сих пор считается человеков. Поскольку он человек, он не совершенен. Должно быть, у него есть какие-то недостатки.

- И ты тоже, Сайл. Ты всегда будешь несовершенен. Пожалуйста, не забывай об этом факте. Пока ты ищешь недостатки Монтры, Монтра ищет твои.

Сайл кивнул. - И всё же, что насчет Потерянного Города? Легко или трудно получить доступ? По тому, как ты об этом говоришь, я ничего не могу сказать.

- Очень легко. Ты просто покупаешь печать, ставишь ее на ворота, а потом можешь войти.

- А? Разве это не слишком просто?

- Ты совершенно прав. По сравнению с двумя другими потерянными королевствами, Потерянный Город Греа - самое простое. Войти в Потерянное Царство Ци, в которое никто, кроме Зеро, не входил, можно только с баснословной удачей. С другой стороны, затерянное Волшебное Королевство требует ответов на многочисленные вопросы, ответы, которые написаны в около ста тысяч книг в магической библиотеке.

Сайл задумался, сможет ли он закончить другие задания. Его удача была хороша, если учесть карту жадности. Однако удача была чем-то неопределенным, поэтому не было никакой гарантии, что он сможет войти в Потерянное Царство Ци. Что же касается ответов на вопросы из сотни тысяч книг, то это совершенно невозможно. Ни один человек не смог бы этого сделать.

- Да, это звучит проще, чем все остальное. Тогда почему бы нам просто не пойти?

- Не проблема. Это трудно объяснить, поэтому ты должен увидеть сам. Я приведу тебя к воротам.

После того как Боу закупила около сотни лент и из сложили в системное окно Сайла, Вари повела его в район около северных ворот.

Под землей находились гигантские железные ворота. Если бы Сайл не был достаточно наблюдателен, он бы подумал, что это просто обычное дорожное покрытие.

- Вот оно. Врота в Потерянный Город. Благодаря им ты сможешь посетить город.

- Вот так просто?

- Да, именно. Очень просто, правда?

Парень был настроен скептически из-за того, настолько всё легко. Он считал, что Потерянного Королевства Андроидов трудно достичь, поскольку оно было связано с квестом правой руки Запечатанного.

Кстати, охраны у врат не было, и никто, похоже, вообще не интересовался ими.

- Отлично. Как же мы тогда войдем? Что нам нужно сделать, чтобы войти в город?

- Просто поставь печать на это место. Видишь? И ворота будут открыты. - Вари указала на углубление на вратах.

- Где я могу найти печать?

Девушка бросила Сайлу железную печать. - Ты можешь взять мою. Я не думаю, что буду использовать её в будущем.

Юноша взял её, и ему показалось, что уголки губ Вари приподнялись. - Достаточно просто рассказать мне о методе. Я и сам смогу её найти.

- Возьми мою. Мне она действительно не нужна. Для получения дополнительной информации просто поставь печать в углубление, и ты все узнаешь. Кстати, у меня есть и другие дела, так что я пойду. Увидимся еще, Боу~

- Байбай, - как только они закончили прощаться, Вари достала кристалл, который, как понял Сайл, был Кристаллом Связи. Затем воспользовалась им и исчезла.

Парень посмотрел на печать в своей руке и решил воспользоваться ею. - Ну, Вари сказала, что хотела мне её подарить.

Он не хотел терять время, так как ему нужно было выйти из системы в ближайшие три дня. Было бы лучше, если он сможет закончить ремонт своей правой руки до этого.

Сайл поместил печать в углубление и заметил, что размер печати идеально соответствует. В углублении вспыхнул свет.

Юноша все еще думал, что путь был слишком прост, поэтому на всякий случай начал циркулировать ци по всему телу. В этом мире не должно быть ничего слишком легкого. Улыбка Вари, когда она бросила ему печать, тоже показалась ему подозрительной. Он бы не удивился, если девушка разыграла его, оставив на растерзание чудовищу за дверью.

Вскоре возле ушей Сайла мягко раздался металлический звук, а перед ним появился черный жидкокристаллический экран. На нем появилась линия [Только Голос].

[Приветствую Тебя, Гость. Добро пожаловать к вратам Потерянного Города Греа.]

Парень вздрогнул от внезапно раздавшегося голоса.

- ...Здравствуйте - Сайл вежливо поприветствовал в ответ. Его глаза все еще были прикованы к жидкокристаллическому экрану.

[Ваша печать была использована. Пожалуйста, накапливайте очки снова.]

[Нажмите красную кнопку, если вам нужны объяснения.]

[В противном случае Нажмите зеленую кнопку.]

На жидкокристаллическом экране появились две новые кнопки, и Сайл немедленно нажала красную кнопку.

[Печать к Потерянному Городу Греа использует систему очков.]

[Для входав город необходимо не менее 500 очков.]

[Вы потратили 10 очков на объяснение. На данный момент у вас есть 4 очка.]

Сайл почесал в затылке. Он был уверен, что Вари разыграла его, поскольку она ничего ему не говорила. Но он даже не знал, как собрать эти очки.

- А как мне набрать очки?

[Нажмите красную кнопку, если вам нужны объяснения.]

[В противном случае Нажмите зеленую кнопку.]

Парень начал понимать, что ему нужно потратить еще 10 баллов на объяснение. Но у него осталось всего 4 очка, и они с самого начала принадлежали Вари.

[Очки будут начислены, когда вы закончите эксклюзивные задания Потерянного Города. Подробная информация будет отправлена в окно вашей системы.]

[Вы потратили 10 баллов на объяснение. На данный момент у вас -6 баллов.]

Список заданий добавился в системное окно Сайла. Он взглянул на них и понял, почему Вари сказала, что войти в город легко. Все задания в списке оказались тривиальными; что-то вроде доставки товаров, разговора с кем-то или выполнения особых действий. Например, было задание исполнять гимнастический танец в центре города Чжунсуюань пятнадцать минут или надеть предметный набор "Одиночное Нижнее белье" и путешествовать по снежному царству, расположенному на севере, семь дней. (Сайл задавался вопросом, почему один предмет считался целым набором. Он не знал, что этот предмет был класса "S".)

Между прочим, большинство квестов давали около 5-ти баллов, что было очень мало, учитывая их содержание.

- ...Это действительно легко. Нет зависимости от удачи, как в Потерянном Царстве Ци, и не нужно иметь исключительную память, как в Потерянном Королевстве Магии. Только терпение и храбрость (которое Сайл назвал "бесстыдством") достаточно, чтобы войти в город.

Вход в Потерянный Город Греа был признан самым раздражающим заданием из всех квестов в Monster Soul. Он оставался на самом верху с момента первого запуска игры, и с тех пор его ранг никогда не снижался.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 130: Потерянный город Греа - Взломщики**

Глава 130: Потерянный город Греа - Взломщики

Брови Сайла дрогнули, когда он изучил содержимое задания. Он разделил все задания на три категории: выполнимые, каким-то образом выполнимые и не выполнимые.

Он обнаружил, что большинство выполнимых заданий требовали от него путешествий в различные места. Никаких ресурсов, кроме времени, не требовалось. Что же касается каким-то образом выполнимых заданий, то многие из них требовали храбрости, что стало для него большой проблемой.

Если бы кто-нибудь спросил его, осмелится ли он сразиться с драконом один на один, парень немедленно ответил бы, что осмелится. Но если его спросят, осмелится ли он носить только нижнее белье и ходить по городу в течение семи дней, он немедленно ответил бы, что не осмелится.

Что еще важнее, у него оставалось всего три дня до выхода из системы. Его план воспрепятствовать Монтре еще не начат, его долг перед банком даже близко не решен, а главные квесты Королевства Слизи все еще были далеки от завершения. Короче говоря, количество заданий, которые ему предстояло выполнить, слишком велико. Юноша не хотел тратить свое драгоценное время на эти абсурдные, тривиальные квесты.

"Может быть, есть другой способ войти. Я думаю, что однажды слышал, как Блу сказал мне, что некоторые квесты в Monster Soul имеют альтернативный метод завершения."

- Мы не можем войти, да? - Спросила Боу.

- А? Боу? - Сайл был так погружен в свои мысли, что совершенно забыл про неё. То, что ее тело было совсем маленьким, тоже сыграло свою роль.

- Боу что? А! Старший брат Сайл опять забыл обо мне, верно?! - Боу начала дуться.

Парень перестал обращать внимание на врата и поднял Боу вверх. - Дело не в этом, Боу. Я думаю о том, какую еду я попрошу Джулию приготовить для тебя, когда мы вернемся.

Боу широко улыбнулась ему: - Правда!?

Сайл кивнул, а затем Боу начала безостановочно перечислять, что хотела бы съесть (почти всё - сладости). Поскольку юноша посчитал, что нет смысла оставаться в этом месте, он решил вернуться в особняк и расспросить Блуберда о том, как попасть в Потерянный Город. Он надеялся, что Блу сможет дать ему совет, как это случилось с Подводным Дворцом.

Парня окутал мерцающий свет, который телепортировал его прочь. Как ни странно, игроки поблизости услышали последним словом "песочный пирог" перед тем, как Сайл исчез. Так начали ходить странные слухи об особом измерении, которое напоминало некий дом из конфет.

\*\*\*

После того как Сайл оставил Боу на попечение Джулии и горы десертов, он открыл окно системы и связался с Блубердом.

Разговор еще даже не начался, но Блу прервал связь и немедленно телепортировался в особняк.

- А? Вообще-то, тебе не обязательно было приходить лично. Я просто хотел кое-что спросить, - поприветствовал Сайл, как только друг вошел в гостиную.

Не спрашивая разрешения, Блуберд позволил себе сесть на диван и протянул руку к чайнику, чтобы утолить жажду. Чей-то голос произнес: "А. Это же мое!", но он не обратил на это внимания, пока пил прямо из горлышка.

- Кха!! Так сладко! Что это за напиток такой? - Блуберд поставил чайник на стол, торопливо ища воду.

Джулия протянула ему хрустальный бокал, наполненный прохладной, неподвижной водой, и объяснила: - это сироп для десертов Леди Боу, сэр. Она любит сладкую еду, поэтому я сделала его особенно сладким.

Блу выпил воды, чтобы смыть сладковатый привкус, оставшийся во рту, и повернул голову, чтобы прочитать лекцию девочке. - Боу, тебе не следует всегда есть сладкое. Оно не очень хорошо для твоих зубов.

Боу облизала мед вокруг губ и ответила: - Нет проблем, Боу - слизь. У нас нет зубов.

Блуберд подумал про себя, что это правда, но все же выразил свое беспокойство. - Как бы то ни было, всегда есть десерты и закуски вредно для здоровья. Эй, Сайл, а ты не слишком балуешь Боу? - Последняя фраза была направлена юноше.

Сайл почесал в затылке. Теперь, когда Блуберд упомянул об этом, он вспомнил, что постоянно видит, как Боу ест сладости.

- Джулия. Как правило, что обычно ест Боу?

- Тирамису, пирожные, дайфуку, шоколадные батончики... - Список продолжался, пока Джулия перечисляла названия блюд. Всё это были десерты.

Сайл жестом велел Джулии прекратить и снова спросил: - Извини. Ест ли она что-нибудь, кроме десертов?

Джулия погрузилась в молчание, словно заглядывая глубоко в свою память. Именно в это время разговор прервала Боу. - Муу... Боу ест не только десерты! Боу ест рис!!

- Неужели?

- Да~

- С чем?

- Манго!!

- Манго? - Сайл нахмурился, увидев название в меню.

- Ага, манго! Очень вкусно~ - Боу посмотрела налево и направо, затем подняла определенную тарелку, и показала. - Вот!

Сайл тупо уставился на тарелку перед собой. - Вот это да... Манговый Клейкий Рис, верно? Это десерт, а не рис, Боу.

- Это называется Манговый Клейкий Рис, разве нет? Если это действительно десерт, то название должно быть Манговый Клейкий Десерт, нет?

- Хитришь, да? Боу, ты не вырастешь должным образом, если будешь есть только десерты. Хорошие дети должны есть много овощей.

- Старший брат Сайл говорит совсем как мой отец. - Боу скорчила гримасу. - Ешьте побольше овощей, чтобы вырасти сильнее. - Она передразнила голос Короля.

- Если ты будешь плохо себя вести, я скажу об этом мастеру Виоле и Его Величеству.

- Уааа~ Старший брат Сайл жадный. Эти двое наверняка будут меня ругать.

- В таком случае послушай старшего брата. Я не буду мешать тебе есть десерты. Я просто хочу, чтобы ты ела их поменьше и питалась более правильно, особенно овощами.

- Но Боу не любит есть овощи. Они отвратительны на вкус.

- Я могу приготовить овощи с другим вкусом, сэр, - перебил парня Джулия.

И тут же Блуберд ответил ей так, словно он был владельцем особняка: - Давайте так и сделаем. А что касается тебя, Сайл, может, хватит говорить о сладостях? Просто от взгляда на блюда на столе, я чувствую, как мой уровень сахара растет.

Сайл попросил Джулию очистить стол. Она начала убирать десерты, на что Боу отреагировала тем, что быстро схватила блюдо из манго и не отпускала его. Юноша вздохнул.

- Это последнее на сегодня. Хорошо, Боу?

Девочка кивнула всем телом, а затем начала медленно кушать, стараясь насладиться вкусом, так как это ее последний десерт.

Сайл обратил свое внимание на Блу, который открыл окно своей системы.

- Я не могу связаться с Бурафой. Что насчет тебя? - спросил он.

- Я тоже уже несколько дней не могу этого сделать. Ты не знаешь, что случилось?

- Я не знаю, где ты был, но после того, как мы уехали, Бурафа отправился в город Чжунсуюань и сразился на дуэли с Ревином, Огненным Монархом Гильдии Небесных Драконов.

Сайл вздрогнул и спросил с озабоченным выражением лица: - Что случилось с Бурафой?

- Какое-то время он был в безопасности. Он проиграл дуэль, но прежде чем Ревин успел прикончить его, его спас Белуга, лидер гильдии Лиги Горных Воров. А потом, как я слышал, его отправили отдыхать в Секту Победоносных Волков. Ну, проблема в том, что Гильдия Небесных Драконов распространила новость о том, что Бурафа владеет мечом Убийцы Драконов. Этот меч очень проблематичен. Я подозреваю, что парень будет атакован различными группами, как только покинет секту. И знаешь что? Нынешняя награда за голову Бурафы даже выше твоей.

Затем Блуберд объяснил способность меча Убийцы Драконов. Тем не менее Сайл все еще беспокоился о Бурафе.

- Почему мы не можем связаться с ним?

- Понятия не имею. Если я правильно понял, он должен где-то тренироваться, так как пропал сразу же, как только пришел в себя. Может быть, он хочет провести матч-реванш против Ревина.

Блу принадлежал к информационной гильдии, поэтому он знал много вещей, включая тот факт, что Джинни присоединилась к Гильдии Небесных Драконов.

- Что же нам тогда делать? Может быть, нам стоит отправиться в город Чжунсуюань и подождать возвращения Бурафы, чтобы помочь ему? - сказал Сайл.

- Лично я считаю, что нам лучше ничего не делать, - сказал Блуберд, потягивая чай из чашки, которую ему подала Джулия.

- Ничего не делать? Но ведь Бурафа столкнулся с проблемой, разве нет?

- Но ведь он не просил нас о помощи, верно? Этот парень умен, так что я думаю, что он уже придумал какой-то план. И еще одно, Сайл. Возьмем, к примеру, тебя... Нет, тебе даже не нужно представлять себе, как тебя преследуют различные группы людей. Но даже при этом ты никогда не просил о помощи, верно? Не мог бы ты сказать мне, почему?

Сайл на мгновение погрузился в молчание. - Это то, что я должен решить сам.

- Вот видишь! Это мы называем "поставить себя на место другого человека". Я знаю, что ты вырос в необычной среде и не имеешь большого опыта общения с людьми, но тебе нужно понимать хотя бы это. Попробуй представить себя в роли другого человека и угадать, как он отнесется к той или иной ситуации. Только тогда ты узнаешь, почему он действует именно так.

Сайл показал сухую улыбку. - Я знаю выражение "поставь себя на место другого человека". Я вырос в додзе, а не в пещере.

- Неважно. Ты можете знать, но действительно ли ты понимаешь его?

Джулия, которая до этого молча слушала, вдруг высказала свое мнение: - Мне кажется, что понимаю, сэр. Мистер Блуберд часто приходит в особняк отдохнуть здесь с комфортоми и просит меня приготовить еды. Почувствовать богатство мастера, да?

- Кха!! - Блуберд поперхнулся чаем. - Хм... Это... Один из способов поставить себя на место другого человека... Я думаю?

В комнате воцарилась короткая тишина. Блу несколько раз кашлянул, чтобы закрыть эту тему. - Эй, у каждого есть свои недостатки, и у меня тоже. В любом случае, ты должен перестать беспокоиться о Бурафе. Кое-кто из Гильдии Голубых Голубей уже заботливо присматривает за ним. Если Бурафе понадобится наша помощь, он сам свяжется с нами.

Сайл не понимал всей истории, но почувствовал облегчение, когда обнаружил, что за Бурафой присматривают.

- А как же ты? Почему ты связался со мной?

- Ах. Дело вот в чем... - Юноша рассказал Блу, что хочет посетить Потерянный Город Греа и рассказал о проблеме, с которой столкнулся.

Блуберд закончил слушать и сделал еще один глоток из чашки чая. - А я-то все гадал, чего ты хочешь. Если дело только в этом, то любой из Гильдии голубей может тебе рассказать. Это довольно обычный вопрос. Я лично продавал информацию об этом уже семь или восемь раз.

- Обычный вопрос?

- Да. Все такие же, как ты. Кто согласится выполнять эти дурацкие задания? Способ получения доступа к Потерянному Городу без выполнения квестов - это информация, которая продается очень хорошо.

Вари точно знала об этом. Теперь Сайл был уверен, что она сыграла с ним злую шутку.

- Так как же?

- Метод такой же, как и тот, что мы использовали для Подводного Дворца. Самый простой способ - это непосредственно вторгнуться туда.

Юноша нахмурился. - Но ведь Потерянный Город находится под землей. Только не говори мне, что я должен копать.

- Ты не найдешь его, даже если будешь копать весь день. Это не шутка. Кое-кто уже пытался это сделать. Практический метод проще, чем для Подводного Дворца; по крайней мере, ты не утонешь. Тебе просто нужно купить устройство для пересечения измерений и использовать его. Достаточно небольшого, для одного игрока. Этот товар можно приобрести на черном рынке. К несчастью для тебя, они становятся все более редкими и дорогими по мере приближения военных событий. Большинство уже должны быть раскуплены крупными гильдиями. Ну, если ты подождешь Бурафу, то этот парень может помочь тебе найти одно.

- У мастера есть одно, на складе, - сообщила Джулия.

- О! Я помню. И правда. Да такое, которое может перенести с собой много игроков. Запиши меня. Я давно хотел побывать в Потерянном Городе Греа.

- Но ведь его название - устройство вторжения в измерение, разве нет? Слово "вторжение" звучит довольно агрессивно. Будет ли всё в порядке?

- Ах. Всё не так просто, но и не будет проблемой. Все, что вам нужно сделать, это убить Андроидов солдат и победить их командира.

- Но у меня с ними нет вражды. Мы сами виноваты в том, что вторглись на их территорию. Есть ли еще какой-нибудь способ, кроме убийства?

- Есть. Тебе нужно поставить свою печать на троне их короля. Позволь мне сказать, что этот метод немного сложнее.

- Давай так и сделаем. Кстати, насколько трудно пройти к трону?

- Не совсем так. Всё очень безопасно. Они просто монстры ранга рыцарь. Еще никто не проваливал вторжение в этот город. С твоей скоростью, если ты не собираешься сражаться с ними и сосредоточишься на троне, это не должно стать проблемой. Проще простого~.

Джулия раскрыла ладонь, и на ней появилось устройство вторжения в измерение. - Я рекомендую мистеру старшему дворецкому пойти с Вами, сэр.

После этого все последовали за Джулией на лужайку перед особняком. Аккуратно подстриженная трава свидетельствовала о том, что Джулия прекрасно справлялась даже с работой садовника. Похоже, у нее не было никаких недостатков. Что же касается Себастьяна, главного дворецкого, то, хотя он редко оставался в особняке, Джулия сообщила Сайлу, что он всегда возвращается с сувенирами.

- Хм... В Потерянный город можно перенести несколько игроков... - Сайл посмотрел на Боу и спросил: - Боу, ты хочешь пойти с нами?

- Я пойду! Пойду! Боу все еще хочет походить по магазинам~

- Пожалуйста, подождите, пока я свяжусь с мистером Себастьяном... - Сайл прервал фразу на полуслове, ведь Себастьян внезапно появился у него за спиной.

- Мисс старшая горничная уже сообщила мне, Мистер Сайл.

- Понимаю. Хм... Мистер Себастьян, это пятно крови на вашей рубашке? - Сайл указал на сухое пятно на черной униформе дворецкого.

- У вас очень хорошее зрение. Нет необходимости для беспокойства, сэр. Я просто позаботился о несущественном. Пожалуйста, будьте уверены, что я ни с кем намеренно не сражался.

- Я очень рад это слышать.

"Я просто притворился слабаком и бродил по злачным местам, а потом эти воры напали на меня первыми. Это была самооборона. Фуфуфу. А, ну да. То, что я совершаю набеги на их лагеря, тоже считается самообороной... Самооборона заранее, вот и все." - Подумал Себастьян, употребив слово "самооборона" очень вольно.

Джулия положила устройство на землю и сказала: - Могу я получить разрешение сопровождать вас, мастер?

Сайл нахмурился. - А? Я не знал, что ты способна покинуть особняк.

- Я смогу, если здесь откроется пространственный портал. Однако я не могу сражаться, так как у меня есть только духовное тело.

- Будет лучше, если ты возьмешь с собой Джулию, Сайл. Ты ведь планируешь починить свою руку, верно? Джулия связана с казной, поэтому в случае, если возникнет необходимость в каких-то предметах, ты можешь просто сказать ей, чтобы она их вызвала.

Парень раздумывал. Хотя Блуберд постоянно твердил ему, что всё вполне безопасно и легко, он подумал, что ему лучше быть готовым.

- Выпустить Луукхина.

Из кольца вылетел маленький темно-коричневый ястреб-перепелятник. Он завис в небе, а затем уселся на левую руку Сайла.

- Луукхин, пожалуйста, позаботься о Боу и Джулии, ладно?

Зеленые глаза Луукхина на секунду остановились на хозяине, а потом он кивнул. Затем ястреб начал играть со своими перьями, не обращая внимания на окружающих.

Сайл подошел ближе к устройству и спросил: - Как я могу его использовать?

- Нажмите зеленую кнопку и назовите пункт назначения, сэр. В данном случае это Потерянный Город Греа - пояснила Джулия.

Сайл кивнул и нажал на кнопку. - Потерянный Город Греа, - быстро сказал он.

Воздух перед ними исказился и начал превращаться в портал. Раздался системный звук, сообщающий, что до открытия портала осталась одна минута.

- Шестьдесят секунд. - Он обернулся, чтобы посмотреть назад, и обнаружил, что все спокойно стоят.

Портал расширился. Его ширина составила более пятидесяти метров. Однако там находилась какая-то невидимая стена, которая мешала им войти. Пейзаж за стеной был размыт, так что никто не мог сказать, что их ждет. Однако духовная сила исходящая из-за стены, заставляла их чувствовать напряжение.

- Пожалуйста, будьте осторожны. Такое количество духовной силы означает, что нас ждет больше десяти или даже сотни врагов, - сказал Себастьян.

Сайл кивнул. Число, отсчитываемое в его ушах, говорило ему, что осталось всего пять секунд. Он начал циркулировать Ци Тигра-Дракона, почувствовав сожаление, что ему еще предстоит изучить частичную циркуляцию.

Тем временем и Себастьян, и Блуберд чувствовали разницу в ци Сайла. Губы Себастьяна скривились в улыбке, а на лице Блу появилось смущенное выражение.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

- Давайте войдем. - Сайл прыгнул первым, а за ним и все остальные. Для справки, Боу и Джулия вошли последними, а Луукхин летел вплотную к ним.

Первое, что увидел Сайл, стала гигантская стена. Однако, если присмотреться, это была не стена, а целая армия пятиметровых солдат-андроидов. Их были тысячи, они стояли на разных уровнях площади.

Посмотрев вверх, он увидел потолок, испускающий свет и освещающий пространство. Видимо они действительно оказались под землей, и причина, по которой чувствовали огромную силу раньше, была связана с объединенной духовной силой солдат-андроидов.

Себастьян улыбнулся и присвистнул. Его рука крепко сжала косу, он уже приготовил заклинание, и никто не должен был напоминать ему об этом. Что же касается Блуберда, то он смотрел на армию и что-то бормотал себе под нос.

- Мне действительно нужно серьезно поговорить с тем, кто дал мне эту информацию, когда я вернусь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 131: Потерянный Город Греа - Машины для убийств**

Глава 131: Потерянный Город Грея - Машины для убийств

Самое лучшее не всегда означает самое подходящее.

Тип устройства пересечения измерений играет определенную роль в определении уровня защиты. Обычно игроки использовали небольшое устройство, которое позволяло только одному игроку пересекать измерения, поэтому уровень защиты королевства устанавливался против одного игрока. Для защиты территории послалось небольшое подразделение.

Тем не менее, устройство Сайла было не только самого высокого класса, которое доступно на рынке, но и типа "вторжение", которое позволяло большому количеству игроков насильственно проникнуть в другое измерение. Учитывая эту способность, уровень обороны Потерянного Города Греа был установлен на самый высокий уровень, подготавливая королевство к крупномасштабному вторжению. Каждый солдат-андроид должен был отказаться от своих текущих дел и приготовиться к перехвату незваных гостей. Даже задание, о котором Сайл слышал от Блу, которое поручало игроку убить генерала, обновилось. Теперь квест приказывал ему убить Короля Андроидов, что было совершенно невозможно при его нынешних силах.

Сайл понял это сразу же, как только вошел в Город. Система сообщила ему, что он должен убить Орфея, короля Андроидов, ранг Император, уровень 1000. В противном случае ему придется удерживать печать на троне в течение часа.

Основываясь на своем опыте обучения под руководством Короля Слизи, Сайл полностью осознавал, что последнее намного мудрее. Даже если Орфей окажется слабее Короля Слизи, он все равно оставался Королем Королевства. Шансов на то, что парень победит его нет.

Сайл сосредоточил свое внимание на солдатах-андроидах, просматривая их характеристики.

Цвет каждого солдата немного отличался. Их выделяющимися чертами были пятиметровый гуманоидный рост и три ярко-красные точки на лицах, которые, как он полагал, являлись их глазами. У каждого андроида было по четыре руки. Пехотные подразделения использовали их, держа три короткие металлические дубинки и щит, а лучники использовали одну из своих рук, держа луки без тетивы и подготавливали лазерные стрелы остальными руками. У некоторых из андроидов был символ красного молота, скрещенного с мечом на груди, и все они имели в руках уникальное оружие, указывающее на то, что их военные позиции были выше, чем у остальных.

Раздался звук барабана, и передние ряды солдат-андроидов двинулись вперед. Их дубинки били по щитам, издавая громкий звук, и они приближались. Тем временем лучники направили стрелы на отряд Сайлы через щель между приближающимися андроидами.

Юноша быстро осмотрел местность. Он и его команда находились на открытом пространстве без прикрытия, так что они оказались в очень невыгодном положении. Причина, по которой лучники до сих пор не расстреляли их, должно быть, заключалась в том, что либо армия еще не закончила построение, либо его команда еще не вошла в их эффективную зону обстрела.

Звук шагов прекратился, и самые передние солдаты выставили свое оружие вперед, и лазерные лезвия начали вытягиваться из наконечников. Оказалось, что дубинки на самом деле были лазерными копьями.

Сайл смотрел на них с благоговейным трепетом. - Хм? Существует и такое оружие?

Блуберд быстро сообщил ему: - Разве ты не провел исследования? Это Потерянный город Греа, и раса андроидов является самой технологически продвинутой в Monster Soul. Я бы не удивился, даже если бы они достали лазерный пистолет. Причина, по которой ты не видел этого вида оружия раньше, в том, что он редко используется игроками.

- А они опасны?

- Я не знаю, и я не хочу это выяснять. - Блуберд нахмурился.

- Вы можете рассматривать их так же, как и любое другое оружие, господа. Все виды оружия одинаковы, если не попадают в цель - сказал Себастьян.

- Мистер Себастьян? Вы знаете о них что-нибудь? - спросил Сайл.

- Вроде того, сэр. Раса андроидов раньше была одним из союзников моего предыдущего хозяина, поэтому я сталкивался с ними раньше. Эта раса не совсем сильна индивидуально, но у них есть возможность улучшать свою статистику и навыки с помощью снаряжения. Все они имеют генератор энергии и это их слабое место, но расположение его в их теле варьируется для каждого андроида.

- Хорошо, что у них есть слабое место. Есть ли у способ точно определить местоположение генератора энергии?

- Не знаю, сэр. Однако мы можем предположить, что он находится внутри той части их тела, которую они больше всего охраняют. Просто внимательно наблюдайте за ними, и вы увидите.

- Не говори так беспечно. Они закончили строй, и мы оказались на открытом пространстве. Что же нам теперь делать? - Блуберд был неугомонен.

Себастьян изобразил мягкую улыбку, когда заговорил: - Сменить местность, очевидно.

Впалые глаза на его косе вспыхнули, и Себастьян полоснул ее лезвием по ладони. Он прижал окровавленную ладонь к земле, и кровь просочилась в нее. Кроваво-красный символ появился и засветился, а затем быстро продублировал себя и распространиться по земле, так далеко, как они могли видеть.

- Кровавое Кладбище.

Земля содрогнулась, и из нее поднялись многочисленные красные скелеты. Себастьян мгновенно опустил косу и продолжил произносить следующее заклинание.

- Кровавый Лабиринт.

Красные скелеты закричали. Их тела засветились и превратились в стены из костей. Высота стен достигла потолка, и часть света из Потерянного Города Греа скрылось, затемнив местность. Стены образовались беспорядочно, а это означало, что пространство вокруг группы Сайла превратилось в гигантский лабиринт.

- К счастью, мы находимся под землей, и высота ограничена.

Сайл смотрел на стены, сделанные из красных скелетов, и дивился. - У вас много заклинаний, не так ли, Мистер Себастьян? Похоже, вы способны на все.

Себастьян покачал головой: - Это неверно, сэр. Есть много вещей, которые я не могу сделать. Я владею в общей сложности шестьюстами шестьюдесятью шестью заклинаниями, но только тринадцать из них могут быть использованы безоговорочно. Остальные имеют ограничения по использованию, а некоторые условия практически невозможно выполнить. Для мага ключевым фактором является время. Использовать самое подходящее заклинание в нужное время и в нужном месте. Это самое основное учение для каждого существа магического типа.

Блуберд ничего не знал об этом, но все же кивнул и сделал серьезное лицо, как будто знал об этом с самого начала. Он подошел к стене из скелетов и постучал. - Насколько они прочны?

- Красные скелеты обладают низкой силой атаки, но их довольно трудно убить. Даже если они будут уничтожены, они полностью восстановятся в течение трех секунд. Ну а если их постоянно атаковать, то они рухнут. Судя по количеству врагов, я думаю, что стены смогут сопротивляться меньше десяти минут. Они в основном предназначены не для обороны, а для того, чтобы мешать ==видеть, пока мы вторгаемся во внутреннюю часть королевства, сэр.

Себастьян положил свою окровавленную ладонь на руки Сайлы и Блуберда, а затем похлопал ею по Луукхину и Боу.

- Это позволит вам всем пройти сквозь стены. Сейчас стены находятся повсюду в королевстве. Эта местность должна дать нам большое преимущество.

Блуберд снова попытался дотронуться до стены и обнаружил, что его рука прошла сквозь неё. Ощущение было похоже на то, как будто он двигался сквозь воду, но плотность стен была ниже, так что он мог двигаться более свободно.

Блу превратился в голубую птицу и обнаружил, что все еще может пролетать сквозь стены. Затем он трансформировался обратно и активировал духовный танец птиц, чтобы вызвать птицу и приказал ей попытаться пролететь, что закончилось успехом.

- Это действительно удобно.

- Стены чувствуют вашу силу, а не твое тело. Если вы наделите оружие своей силой и бросите его, оно все равно пройдет сквозь стену. Благодаря этому наша команда может свободно атаковать врагов, а противоборствующая сторона имеет ограничения.

Бум! .. !

Звук рушащихся стен эхом отдался вокруг. Видимо противники начали действовать.

Сайл объяснил свой план. - Нам нужно найти трон. Как только мы это сделаем, я отправлюсь туда. Мы сами виноваты в том, что вторглись на их территорию, поэтому, пожалуйста, воздержитесь от убийства, если это возможно.

- Я возражаю. Если мы будем колебаться, мы умрем первыми. Посмотри, сколько их там! - возразил Блу.

- В этом я согласен с мистером Блу, сэр. Проявлять доброту к противнику - все равно что быть суровым к самому себе. Мы можем поговорить о том, кто прав или не прав позже, но если мы решили действовать, то должны быть серьезными, - добавил Себастьян.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Сайл на мгновение задумался. Все еще раздавался грохот рушащихся стен. - Он тяжело вздохнул.

- Отлично. Мы будем действовать серьезно. Но в рамках самообороны, ладно?

- Фуфу. Самооборона? - Вас понял, сэр. Губы Себастьяна скривились в улыбке, когда он услышал это слово.

- Мы должны разбежаться и искать поодиночке, - предложил парень.

- И снова я не согласен с Вами, сэр. Я думаю, что для нас будет лучше делать то, что мы умеем лучше всего. Мы с Луукхино останемся здесь и будем отбиваться от основной армии. Таким образом, мы также будем действовать как приманка, и их войска будут более сосредоточены на нас. Что же касается мистера Блу, то я вижу, что вы можете превратиться в маленькое существо и вызвать его. Могу я спросить, можете ли вы вызвать больше?

- На данный момент около двух тысяч. Я только что вернулся с работы, так что могу вызвать только столько.

- В таком случае, если можно, используйте их, чтобы найти трон. Что же касается господина Сайла, то вам придется вторгнуться во внутреннюю часть королевства в поисках трона. Пожалуйста, избегайте столкновения с любыми андроидами, которые кажутся сильными. Если мистер Блу первым заметит трон, пожалуйста, сообщите его местоположение мистеру Сайлу, а затем задержите андроидов, чтобы дать мистеру Сайлу некоторое время. И наконец, Мисс старшая горничная и Леди Боу, пожалуйста, держитесь подальше от опасности. Если возможно, пожалуйста, просто не двигайтесь. Если нам с Луукхином придется следить еще и за вами, мы можем потерпеть неудачу.

Все согласились с этим планом. Сайл также согласился, что этот план был более достойным, чем его предыдущее отчаянное предложение, поэтому он не возражал.

Звук рушащихся стен продолжался, побуждая их начать движение. Юноша использовала цигун и пролетел мимо стен, направившись к выходу.

Блуберд прекрасно понимал, что времени у него в обрез. Он немедленно вызвал всех птиц, находившихся в его распоряжении, и приказал им лететь поближе к потолку. Поскольку видимость армии андроидов была ограничена, им будет трудно обнаружить даже одну птицу.

Тысячи птиц-портных рассыпались веером и направились во внутреннюю часть Потерянного города. Блуберд тоже превратился и направился к выходу.

Себастьян остался там, где был, поскольку его роль в этом деле была иной. Он сказал Луукхину, чтобы тот приберег свою силу до того момента, когда стены полностью рухнут. А пока это произошло, долгом Дворецкого было как можно больше уменьшить число врагов.

Он поднял вверх пальцы и вдруг остановился, взглянув на Боу и Джулию.

"С моей стороны было бы неприлично показывать это женщине или ребенку."

- Я пойду и встречу противников лицом к лицу. Мисс старшая горничная, пожалуйста, позаботьтесь о Леди Боу. Вы ведь никогда не участвовали в крупномасштабной войне, верно? Тогда послушайте меня. Когда стены рухнут, наступайте. Сосредоточьтесь на том, чтобы убить как можно больше врагов за один ход, и не тратьте время на сильных. Убивайте, когда есть шанс убить. Кроме того, пожалуйста, будьте внимательны к своему окружению. Вы меня понимаете?

Луукхин кивнул. Его острые зеленые глаза смотрели прямо в глаза Себастьяну. Его магическая сила начала постепенно накапливаться в маленьком теле.

Ястреб использовал не обычный метод, как другие заклинатели. Его уникальный метод использования заклинание высвобождал силу заклинаний непосредственно. Чем больше времени он тратил на накопление магической силы, тем сильнее становилось заклинание. Это было то, чему он научился инстинктивно.

Себастьян прошел сквозь одну стену и спрятался в другой. Он вонзил два пальца в глазные яблоки, собираясь выпустить одно из заклинаний, которые не любил использовать в своей человеческой форме.

Себастьян мог полностью контролировать свою силу в человеческом обличье, но недостатком было то, что он мог использовать только половину своей максимальной силы. Что же касается его истинного облика, то каждая смерть, постепенно приводила его в неистовство, поэтому он старался не показывать своего истинного облика, когда рядом были его товарищи.

- Глаза Мрачного Жнеца.

Себастьян крепко зажмурился, но сквозь его веки пробивался глубокий красный свет. Видение полностью изменилось. Сейчас в его видении проецировались не объекты, не существа, а души и источники жизни.

Если бы он был в своей истинной форме, то смог бы произнести это заклинание и позволить глазам мрачного жнеца перекрыть его обычные глаза. Однако использование в человеческой форме вынуждало его потерять из виду все неживые объекты. Только жизненные сущности всех живых существ проецировались в виде расплывчатого, сияющего дыма в темноте.

Дым имел ту же форму, что и тело существа. Боу все еще выглядела как Боу, а Луукхин все еще выглядел как Лохин, но он не мог видеть Джулию, потому что у нее не было настоящей формы. Что же касается андроидов, то дворецкий видел крошечную рамку света, которая была немного ярче, чем обычно, в каждом из их тел. Это был тот самый генератор энергии, о котором он упоминал.

Себастьян схватил косу правой рукой и побежал вперед, как охотничья собака, которая нашла свою добычу. Он сделал крюк, решив направиться к лучникам.

Пока бежал, он мог различить тысячи крошечных жизненных сущностей, рассеянных в небе. Он подозревал, что это были вызванные Блубердом портные птицы.

Один из солдат-андроидов преградил ему путь, и Себастьян вонзил рукоять своей косы в брюшную полость, где был спрятан генератор энергии. Коса была покрыта магической силой, Себастьян не сдерживался.

Бири ... !

Звук взрыва генератора энергии привлек внимание ближайших солдат. Себастьян незаметно двинулся с места и убил приближающихся андроидов одного за другим, когда представилась такая возможность.

После того как он убил двадцать третьего Андроида, Себастьян заметил, что его противники начали становиться умнее. Они больше не слепо следовали за звуками взрывов, а двигались группами.

- Похоже, среди них есть достойный командир. В таком случае, как насчет такого?

Он бросился к андроиду и с силой ударил рукоятью своей косы в землю. Его магическая сила резко возросла.

- Коса Похитителя Душ.

Коса Себастьяна описала красивую дугу полумесяца. Около сотни лучников мгновенно взорвались и разлетелись, словно кучка кусков металлолома. Лучники обычно не обладали исключительной защитой, поэтому их было относительно легко победить по сравнению с другими солдатами, в битве с которыми он должен был сосредоточить всю свою силу в одной точке.

Тем не менее теперь, когда он продемонстрировал заклинание, местоположение Себастьяна больше не было секретом. Несколько отрядов издалека поспешили ему навстречу.

- Хм... Я не уверен, что это заклинание сработает на этом металлоломе но все равно.

Он приказал своей магической силе собрать все жестянки вместе и взмахнул рукой, чтобы брызнуть на них кровью. Затем он скрылся.

Его противники проломили стены и наконец добрались до груды обломков. Себастьян подождал, пока соберутся его противники, и изобразил ухмылку жнеца.

- Смертельная Армейская Бомба.

И кровавое пятно на его ладони, и кровь на куче обрывков засветились одновременно.

Бум! .. !!

Звук взрыва потряс все вокруг. Более трехсот андроидов были уничтожены одним движением, и здания неподялеку рухнули вниз, падая друг на друга.

- К сожалению, это заклинание имеет долгое время перезарядки, и я боюсь, что вышеупомянутый Город Грея рухнет, поэтому я не могу показать его полную силу.

Противники начали формировать новую формацию. А когда дворецкий снова собрался напасть, то заметил кое-что издалека и остановился.

Он увидел силу, несущуюся к самой большой жизненной сущности в королевстве. Размер света, испускаемого этой сущностью, был достаточно велик, чтобы его можно было назвать вторым Солнцем.

- Эй, эй. Это монстр ранга Император. Почему вы идете в ту сторону, Мастер?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 132 - Потерянный Город Греа - Одно неверное движение - и игра окончена**

Глава 132: Потерянный Город Грея - Одно неверное движение - и игра окончена

Как только Сайл отделился от команды, он понял, что возникла проблема. Хотя парень мог свободно проходить сквозь стены, он не мог видеть сквозь них. Он даже не знал, где находится, так как же ему найти трон?

Па ...

Сайл всё бежал и тут внезапно врезался в стену. Он потер нос и протянул руку, понимая, что это часть крепости, а не одна из стен Себастьяна.

Поскольку он не хотел привлекать внимание, Сайл двигался бесшумно, используя как Сокрытие Ци, так и Переворот Вселенной, чтобы подняться по стене. Медленно, но верно.

Неровные звуки донеслись издалека. Себастьян сделал ход. Сайл поспешно и бесследно распространил силу Затмения Галактики. Однако стены Себастьяна повлияли на его способность чувствовать, поэтому он изо всех сил пытался определить свое окружение. Парень не знал, как выглядит трон, и все, что он мог чувствовать, - это позиции его противников.

- Эти крошечные силы повсюду должны принадлежать Блуберду.

Сфера поиска Блу была обширной и почти охватила все королевство, особенно пока вся армия андроидов сосредоточилась на том, чтобы не допустить вторжения и жилой район королевства опустел.

Сайл использовал цигун и свои ограниченные исследовательские способности, чтобы добраться до внутренней части города. Он бесцельно искал пять минут и почувствовал беспокойство. Эти непродуктивные пять минут показались ему часом, когда он вообразил, что оставил своих товарищей сражаться позади. Парень занервничал, а негативные мысли переполнили его. Что же происходит с его друзьями? Неужели их план провалился?

Бум! .. !!

Дрожь пошла от того места, куда впервые прибыла его команда. Сайл больше не мог подавлять свою тревогу.

Он быстро увеличил размеры своей сферы восприятия настолько, насколько это было возможно. Хотя он все еще не мог точно определить где трон, но был в состоянии точно определить местонахождение самого сильного врага в королевстве:

Орфей, Монстр Ранга Император.

- Король королевства должен находиться рядом с троном, верно? Даже если я не смогу победить его, я должен подойти как можно ближе.

Источник великой силы ощущался на северо-востоке. Сайл тут же побежал в ту сторону.

Чем ближе он подходил к этой силе, тем сильнее становилось давление, которое она на него оказывала. Сайл попытался сбавить скорость и изменить свой подход, чтобы постепенно продвигаться вперед.

- Ты же думал, что действительно сможешь прийти в это место, не будучи замеченным мной, верно? надоедливый ребенок.

Раздался властный голос. Юноша удивился и подсознательно начал циркулировать Ци Тигра-дракона Ци.

- Тебя слишком легко найти. Ты действительно слишком молод. - Снова раздался тот же голос. Даже будучи окруженным красными стенами скелетов со всех сторон, Сайл чувствовал, что за ним наблюдают.

Сайл не осмеливался издать даже самый тихий звук. Он не знал, говорит ли его противник правду или блефует, но тем не менее изо всех сил старался сохранять бдительность.

- Я пока не убью тебя. Мне просто любопытно, и я хочу задать тебе несколько вопросов.

“...”

- Минута. Это хорошо, что ты осторожен, но ты должен знать свое место. Если ты не покажешься, я просто заставлю тебя это сделать.

Появилась подавляюще сильная духовная сила и сильно надавила на юношу. Ему пришлось стиснуть зубы, чтобы выдержать это. Теперешнее ощущение, заполнившее его тело, напомнило ему о том, о чем Ву Мин предупреждал его перед началом пути в город Колоссия.

Страх.

Его дыхание стало прерывистым, но он не хотел, чтобы противник знал о его местонахождении, поэтому не оказал никакого сопротивления. Сайл получал давление непосредственно своим неокрепшим телом. Он скрежетал зубами, и хлынула кровь. Его тело отяжелело, а разум был в напряжении, как будто его посадили в клетку со свирепым голодным тигром.

- Вау. Какой же ты странный юноша, терпишь урон вместо того, чтобы показать свое положение.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Тело Сайла было крайне ослаблено, и он полагал, что может потерять сознание в любую секунду. Разница между их способностями оказалось слишком велика, настолько, что результат сражения раскрылся даже без прямого противостояния.

- Если я хочу, чтобы мы поговорили, мне нужно сначала заставить эти стены исчезнуть, верно?

Треск--!!

Все стены рухнули, и исчезли из-за одного лишь движения. И не только те, что находились в тронном зале, но и все красные стены, которые появились в Потерянном Королевстве Андроидов, исчезли.

На белом троне, который так долго искал Сайл, сидел мужчина с вьющимися золотистыми волосами, одетый в белую греческую мантию. В руке он держал золотую лиру без струн.

- Приветствую. Я Орфей, независимый NPC, чья роль - король Потерянного Королевства Андроидов. Я просто удивлен тем, как ты вторгся в мое королевство всего с пятью людьми. Ну, конечно, в твоей группе есть три питомца, но только двое из них могут сражаться. Поэтому я не ошибусь, если скажу, что в вашей команде всего четыре человека, способных сражаться.

С тех пор как его местонахождение было раскрыто, у Сайлы больше не было причин скрывать свою силу. Он распространял Ци Тигра-Дракона, чтобы залечить свои внутренние раны, думая о двух вещах.

Во-первых, тот факт, что человек перед ним был не просто порожденным системой монстром, а независимым NPC, который взял на себя роль монстра.

Это был факт, который можно было рассматривать как благоприятный или неблагоприятный.

Что делало его потенциально благоприятным, так это то, что независимые NPC были привязаны к своей роли, но у них был определенный уровень свободы делать все, что им заблагорассудится, пока их действия не противоречили их роли. Именно благодаря этому Орфей мог решить пока не нападать на него.

Что касается неблагоприятной части, то это невозможная для сравнения разница в силе между независимыми NPC и системными монстрами. Сайл слышал, что все Хранители Слизи, которые были ранга Лорд, могли соревноваться с монстрами Императорского ранга на равных. Путь к победе против независимого NPC ранга Император плотно закрыт.

Даже если он полностью откажется от битвы и сосредоточится исключительно на том, чтобы поставить свою печать на троне, это все равно почти невыполнимая задача.

Его сила больше не играла никакой роли в этом противостоянии. Только его ум и сообразительность имели значение.

Когда он оказался в самом эпицентре кризиса, разум Сайла успокоился. Когда его Ци активизировалась, чтобы противостоять духовной силе, его голова прояснилась, а мозг сосредоточился на другой вещи, которая сбивала его с толку.

Орфей сказал ему, что его команда состоит из пяти человек, но это неверно. Со способностью уничтожить все красные стены скелетов, не повредив другие здания и не причинив вреда ни одному живому существу, Король Андроидов не допустил бы ошибку в отношении чего-то столь простого.

"А почему он решил что пять человек вторглись в его королевство?" - Сайл пытался понять, почему мужчина так сказал. Он чувствовал, что ответ на этот вопрос сыграет важную роль в выживании.

- Мн. Твои способности и вполовину не так уж плохи. К сожалению, тебе не хватает опыта. На самом деле, ты должен был принять решение не ступать в мое королевство, как только понял, что у тебя нет никакой возможности победить. Даже если ты понял это поздно, ты все равно должен был решить бежать.

- Я вовсе не трус.

- Мн. Трус или нет, здесь не имеет особого значения. Я думаю, что ты никогда раньше не участвовал в войне. Послушай. В военное время бегство не означает проигрыша или того, что ты трус. Это может быть частью стратегии. Зачем утруждать себя борьбой в битве, которую ты наверняка проиграешь? Разве ты не знаешь, что бегство - это одна из главных стратегий?

Опыта Сайлы в групповых сражениях действительно не хватало. Большую часть времени он сражался в одиночку и никогда не изучал военную стратегию или военное искусство.

- Ты до некоторой степени уверен в своих способностях, да? Но знаешь что? Война - это как игра в шахматы. Одна сильная фигура сама по себе не может победить хорошо скоординированную оппозицию, какой бы сильной она ни была.

- Ну и что, поговорим? Или будем драться?

- Фуфу. Не надо торопить события, малыш. В конце концов мы будем сражаться. Но я хочу, чтобы мы сначала поговорили, так как ты все равно не сможешь пройти мимо меня.

Взгляд юноши был прикован к мужчине.

- Откровенно говоря, ты довольно искусен, но все равно остаешься драгоценным камнем в грубой форме. Если бы ты отшлифовал свою линию мышления и накопил опыт, то стал бы силой, с которой пришлось бы считаться.

Орфей встал с трона и подошел к ближайшему столу, чтобы налить себе чаю. В наступившей тишине Сайл искоса взглянул на пустой трон, к которому Орфей повернулся спиной.

Каким бы ничтожным ни был этот шанс, Сайл должен был им воспользоваться. С помощью навыка метание скрытого оружия он мог вызвать любой предмет из своего системного окна, не открывая его. Этот тривиальный трюк помогал ему много раз. Теперь же он вызвал печать Потерянного Города Греа.

Его целью стала небольшая выемка с эмблемой Потерянного Города, выгравированной на спинке трона, который раньше загораживало тело Орфея.

Метать предмет размером с печать в такую же маленькую выемку для многих было бы невыполнимой задачей, но только не для Сайлы. Для него дистанция в пятнадцать метров была даже меньше той, на которой он всегда тренировался.

- Вот это да. Ухватиться за шанс, как только его увидишь. Ты действительно очень неопытен.

Орфей дернул лишенную струн лиру один раз, и траектория движения печати слегка изменилась. Она врезалась в спинку трона и бесшумно упала на сиденье.

- Когда противник намеренно показывает проход, нужно дважды подумать, прежде чем действовать, так как это может быть ловушкой. Теперь печать уже не в твоей руке. Я позволю тебе ради забавы угадать, кто из нас быстрее доберется до трона.

Сайл мысленно выругал себя. Это был уже не первый раз, когда его заманили в ловушку врага. Когда он сражался против Кавина, было точно так же; он инстинктивно начал действовать, как только увидел шанс, и это привело к плохому исходу.

- Ты когда-нибудь слышал фразу: "одно неверное движение - и игра окончена", малыш?

В реальном бою всего одна ошибка может стоить победы. И если противники не делают никаких ошибок, вам, возможно, придется заставить их сделать одну.

То, что Орфей только что сделал, заставило Сайла бесполезно растратить свою козырную карту. Печать на троне была для него единственным способом победить, не вступая в борьбу. А теперь он ее потерял.

"Думай, думай. Что же мне делать в такой ситуации? Какой метод мне нужно использовать?"

Орфей не стал перебивать его, вместо этого позволив ему продолжить попытки найти решение.

Парень медленно направился к Орфею, а не к трону. Орфей не знал, каков был план Сайла, но все еще бесстрашно улыбался. Он лично хотел знать, какой трюк выкинет сидящий перед ним юнец.

- Не могли бы вы угостить меня чашкой чая, сэр? - Вежливо спросил юноша.

Орфей улыбнулся: - Конечно, почему бы и нет? Нам нужно как можно скорее вступить в бой. Будет лучше, если мы узнаем кое-что друг о друге. Кстати, как тебя зовут?

- Сайл, сэр. - Он молча наблюдал, как Орфей налил чай в чашку и подал ему, и он послушно его принял.

- Ну, это хорошее имя. Сайл. Сильный и крепкий.

- Благодарю вас, сэр - ответил юноша.

- Фуфу. Неужели ты думаешь, что я не понял, что ты тайком связался со своим другом, когда я разливал чай? Вот это да! Вызов подкрепления не будет представлять для меня никакой угрозы. Какой плохой ход, малыш. - Подумал Орфей, прихлебывая чай.

Сайл тянул время, проводя с Орфеем переговоры. Так продолжалось до тех пор, пока Орфей не заметил, что кое-кто еще крадется по передней части комнаты.

- Почему бы тебе не пригласить своего друга войти?

Блуберд почесал в затылке и сделал неловкий вид. - Хехе. Всем привет. Вы заняты?

Орфей не произнес ни слова, лишь раз взяв в руки лиру, и раздался чистый звук. На этот раз Сайл стоял рядом, так что он стал свидетелем того, что в тот момент, когда Орфей сыграл на лире, появилась струна из духовной силы. Невидимая глазу линия силы устремилась к трону и рассыпалась на сотни крошечных линий. Появилось лишь несколько вспышек света.

- В комнату забрели птицы, - небрежно заметил Орфей.

Энергетические линии точно поразили все сто пятьдесят птиц, которые украдкой вошли в комнату. Сайл никогда прежде не видел такого тонкого и остроумного проявления силы.

- Слишком плохо, малыш.

Сайл ничего не ответил и просто уставился на чай в своей чашке.

- Чай совсем остыл. Поторопись и выпей его. Тогда вы сможете напасть на меня вдвоем против одного. Я не буду возражать.

На лице Сайла появилась улыбка. - Ну, да. Я лучше выпью его, чтобы отпраздновать свою победу.

- Победа? Ты что, с ума сошел? Твой план провалился.

- Это вы научили меня не поддаваться на уловки противника. Я бы не победил, если бы вы не научили меня хотя бы этому.

В ушах Сайлы и Орфея прозвучало системное объявление.

Поздравляю! Вы успешно завершили квест завоевание Потерянного Королевства Андроидов. В качестве награды раса Андроидов теперь объединилась с расой слизи, и Потерянный Город Греа стал территорией под вашим управлением.

Орфей был потрясен и повернул голову к трону только для того, чтобы убедиться, что печать была втиснута в углубление. Рядом с троном стояла женщина в одежде служанки. Она была существом, которое он не мог обнаружить, даже когда смотрел прямо на нее.

Джулия склонила голову и сказала: - Я вставила печать в углубление, как вы приказали, мастер.

Сайл распространил ци вокруг себя, чтобы сделать чай теплее, и вылил его в рот. Он смотрел на растерянное лицо Орфея, пока тот пытался понять, как он проиграл.

- Одно неверное движение - и игра окончена, сэр - с улыбкой сказал Сайл.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 133: Потерянный город Греа - Джулия + Специальная глава - К Бескрайнему Морю**

Глава 133: Потерянный город Греа - Джулия

- Хахахаха. - По всему дворцу разнесся громкий смех.

Король потерянного королевства Андроидов сидел на белом троне и был окружен несколькими генералами. Перед ним стояли Сайл и его товарищи по команде.

- Неожиданно я просчитался, не подумав об искусственном интеллекте. Ты нашел ошибку в моих словах и понял, что я не могу обнаружить ИИ, поэтому позвал своего друга в качестве приманки и приказал ИИ тайно поставить печать на трон, верно?

Система устанавливала присутствие ИИ так, чтобы его не могли обнаружить независимые NPC и игроки. Это было сделано ради личной жизни владельца ИИ. Только системные NPC, управляющие услугами объектов, которые используют игроки, могут обнаружить присутствие ИИ. Они обязаны хранить личные тайны игроков и не имеют никакого права вмешиваться в игру.

- Если мистер Орфей станет серьезным, я проиграю с самого начала.

- Не будь слишком скромным. Важным фактором в войне является стратегия. Я недооценил тебя, так же как и твою стратегию. Похоже, мне еще многому предстоит научиться.

Орфей обнаружил присутствие Сайла и его друзей с того самого момента, как они вошли в царство. Он заметил, что пришло всего несколько игроков, но их план был вполне приличным, поэтому Король планировал поиграть с ними некоторое время.

Тот факт, что Сайл направился в его сторону, указывал на то, что он не был тем, кто придумал этот план, поскольку его действия были безрассудными и самоубийственными. Из-за этого, Орфей стал неосторожен и решил прочитать этому многообещающему юнцу лекцию о военном искусстве.

В результате он проиграл стратегически.

- Ну, это выше моих ожиданий, что кто-то рискнул вывести ИИ наружу. Это главная причина, по которой я просчитался.

- А? Есть ли риск? - Удивился Сайл.

- А ты разве не знаешь? Неужели? - Орфей посмотрел юношев глаза и понял, что он действительно ничего не понимает. - Ухахахаха. Понятно... Понятно.

Все замолчали, ожидая, что Орфей откроет то, что ему известно.

- Существует определенный риск, когда ты переносишь искусственный интеллект объекта во внешние измерения. Это риск, на который никто не пойдет; если владелец ИИ умрет, когда ИИ будет снаружи, этот игрок потеряет ИИ. Поскольку ИИ не является ни питомцем, ни монстром, он будет навсегда удален из системы, и не будет никакой возможности вернуть его обратно.

- Что ты только что сказал?! - Воскликнул Сайл.

- Хахаха. Приятно видеть твое потрясенное выражение лица... Ну, это странно. Обычно это написано в руководстве по искусственному интеллекту. Более того, твой ИИ должен был предупредить тебя, когда ты собирался позволить ему покинуть объект, который он обслуживает.

Сайл повернул голову к Джулии и спросил:

Она кивнула: - Конечно, сэр, но я верю в мастера.

Сайл покачал головой и сказал: - На этот раз всё нормально, но в следующий раз, если возникнет что-то подобное, пожалуйста, сначала сообщи мне, хорошо?

- Как пожелаете, мастер. - Джулия склонила голову.

- Вернемся к главной теме, - прервал его Король Андроидов. - Меня начинает раздражать постоянное ворчание системы, которая постоянно говорит мне, чтобы я выдал вам награды. А теперь позвольте мне показать вам, что именно.

Он постучал рукой по подлокотнику трона, и перед ним открылось системное окно. В то же время, системное окно Сайлы также автоматически открылось.

- Во-первых, бесплатное обновление до вашего системного окна. - А? Твое системное окно уже находится на отметке "А", что является максимальным показателем.

- Вы можете передать эту привилегию мне, мой дорогой друг. А у меня всего лишь класс B - вмешался Блуберд, не желая, чтобы его друг лишился льгот.

Король махнул рукой: - Нет, не могу. Эта привилегия принадлежит только владельцу квеста. Но не волнуйся, для тебя, компаньона, тоже есть награда. Однако для питомцев не будет никакой награды, владелец получил ее вместо них.

Блуберд ухмыльнулся. Нельзя недооценивать вознаграждение за выполнение такого важного задания.

- В таком случае, вы можете пропустить это, сэр. На самом деле, я только планировал закончить свое дело; получение вознаграждения не входит в мои намерения. Я вообще не думаю, что внутриигровые материалы так уж важны, - сказал Сайл.

- Хахаха, ты рассуждаешь как независимые NPC. Однако это не годится. Награда принадлежит тебе. Тем не менее я постараюсь её улучшить. Просто оставь свое системное окно у меня, и я что-нибудь придумаю.

- Оставить системное окно? - Сайл задумался, не ослышался ли он. Системное окно не было одеждой. Как он мог оставить его с кем-то другим?

- Да. - Орфей достал металлическую пластину размером с ладонь и протянул ее парню. - Положи на него руку, и все данные будут перенесены в него.

Сайл нерешительно посмотрел на серебряную пластину, но все же положил на нее руку. Его тело какое-то время светилось, и он почувствовал, что оно стало немного легче. Он попытался открыть окно системы, но ответа не последовало.

- Не волнуйся. Все твои вещи были переданы мне на хранение. Однако ты не сможешь проверить статус. Пока прогуляйтесь по городу, я отправлю в систему обратно, когда она закончит модернизацию. Я гарантирую, что это не займет больше недели.

Сайл чувствовал себя странно, но не жаловался. Ограничение прав игрока время от времени может дать ему новый игровой опыт. Что же касается Орфея, то он открыл систему юноши, чтобы проверить ее содержимое, и на секунду удивился, но никто не заметил легкой перемены в выражении его лица.

- Во-вторых, насчет альянса. Теперь, когда раса андроидов объединилась с расой слизи, раса драконов стала нашим заклятым врагом.

- Я причиняю вам неприятности, сэр? - С беспокойством спросил Сайл.

- Нет. Просто давным-давно появился кое-кто, кто выполнил задание, подобное тому, что сделал ты. Этот человек принадлежал к расе драконов, поэтому мы стали союзниками. Однако, поскольку ты выполнил задание с более высокой сложностью, его союз со мной был заменен вашим.

- Кто тогда выполнил задание? - Как и ожидалось от журналиста. Блуберд быстро задал вопрос, несмотря на то, что у него уже было чувство, что он знает, кто этот игрок.

Король Андроидов махнул рукой. - Это же секрет. Я не могу тебе этого сказать.

- Дай угадаю. Это игрок с именем Монтра - решительно сказал Сайл.

Орфей не ответил. - Я не могу ни подтвердить, ни опровергнуть это.

Блуберд что-то записал в блокнот, а глаза Себастьяна загадочно блеснули. Что же касается Сайлы, то он уже начал привыкать к тому, что всегда был на шаг позади Монтры, что бы ни делал.

- Еще одна награда. Знаешь ли ты, что значит завоевать королевство?

- Не знаю, сэр - честно ответил Сайл. Он повернул голову к Блуберду, который был более осведомлен, только чтобы удивиться, ведь Блуберд также покачал головой.

- Нет ничего странного в том, что ты об этом не знаешь. В Monster Soul только горстка рас имеет свое собственное королевство. Большинство из них имеют лишь небольшие территории.

- Отношения между расами в игре - это либо немезида, либо нейтралитет, либо дружелюбие, либо зависимость. Тот факт, что ты завоевал Потерянное Королевство Андроидов, означает, что оно стало зависимым. Я все еще управляю Королевством, но у тебя будут некоторые права в зависимости от нашего соглашения.

- Это звучит... здорово. - Выслушав его, Сайл почувствовал, что всё это было надуманно.

- Именно. Ни один игрок никогда не получал такого права раньше. Ты - первый.

- А в чем выгода Сайла? - Быстро спросил блуберд.

- За потерянный город Греа я дарую тебе четыре права. Во-первых, в пределах этого королевства каждый, кто является твоим врагом, будет классифицирован как наш враг. Во-вторых, право доступа в это королевство, когда ты того пожелаешь; я уже поместил пригласительный билет в окно твоей системы. В-третьих, пять процентов от чистой прибыли, которую получает город Греа. Ты будешь получать дань каждую неделю. Наконец, право использовать наши силы для ведения войны.

Сайл просто тупо слушал. Если не считать пяти процентов прибыли, он не представлял себе, как сможет воспользоваться остальными тремя правами.

- Разве ты не рад? Нормальный игрок уже прыгал бы от радости... Ты все еще не удовлетворен?

- Дело не в этом, сэр. Для меня это большая честь. Но я просто не могу понять, насколько они особенные.

- Неужели ты этого не видишь?! Ты что, спятил?! Они очень особенные! Послушай. Теперь у тебя за плечами целая армия Андроидов. Это мечта для каждого злодея мирового класса. Разве ты не заинтересован в завоевании мира? Покорение Monster Soul?

- С какой стати мне покорять Monster Soul, сэр? - ответил Сайл безразличным тоном. Однако глаза Себастьяна сверкали.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

- Нет никакой конкретной причины для получения власти, понимаешь? Ты можешь задуматься об этом, когда покоришь весь мир. Я думаю, что каждый злодей должен думать так же.

- Я считаю, нам следует прекратить этот разговор, сэр. У меня есть свои собственные цели, и "покорение Monster Soul", конечно же, не входит в список. Это вся награда, сэр?

- Ах. С тобой совсем не весело. Нет, пока нет. Есть еще последнее: право выучить три любых навыка, которыми обладает наша раса Андроидов. Это также твоя награда, малыш - Орфей указал на Блуберда.

Мужчина ухмыльнулся: - Что это за навыки, сэр?

- Я бы сказал, что их слишком много. Каждый юнит расы Андроидов имеет различные наборы навыков в зависимости от его изготовленной версии. Попробуй сам их спросить - пожал плечами Орфей. - А теперь давай поговорим о твоих делах с нами. Дай-ка я угадаю. Оружие, верно? Девять из десяти человек просят оружие, когда приезжают в Потерянный город Греа.

Сайл покачал головой и снял повязку с правой руки. - Я здесь, чтобы починить вот это, правую руку Запечатанного, сэр. И если это возможно, я хотел бы также спросить вас о местонахождении Запечатанного.

Король взглянул на его руку. - Ах, я опять ошибся в своих предположениях. И тут я подумал, что ты, должно быть, намереваетесь приобрести оружие, так как я заметил, что у вас есть два камня катастрофы и два куска орихалка.

- Вы можете починить её, сэр?

Сайл не обращал внимания на бормотание Орфея, но Джулия, которая отвечала за его вещи, не пропустила мимо ушей то, что только что сказал Король Андроидов.

- Ваше Величество, почему вы сказали, что у мастера есть два камня катастрофы и два куска орихалка? Судя по моей информации, у мастера есть только один.

- Минутку. Похоже, что ИИ может мыслить только как ИИ. Ты можешь видеть только очевидную информацию. - Король Андроидов указал на кольцо на пальце юноши. - Это Запечатывающее Кольцо Темного Века. Я тот, кто выковал его из Вечного Оникса, одного из камней катастрофы, несколько лет назад. Хотя я не знаю, как оно оказалось у Сайла.

Парень поднял левую руку, чтобы все присутствующие смогли ясно разглядеть его черное таинственное кольцо.

- Причина, по которой ты не можешь просмотреть детальную информацию о нём, в том, что оно было запечатано кем-то Печатью Трансцендентного Ранга. Что же касается орихалка, то моё королевство называют Королевство Творения. Тебе не кажется, что мне стоит попробовать?

- А? Но разве он не принадлежит мистеру Орфею?

- Для меня он бесполезен. У меня было два в прошлом, но я уже отдал их людям, которые мне понравились. А это - последний. Я планирую отдать его тебе.

- Я думаю, что один вы отдали Вари. А как насчет другого? Кому вы его отдали, сэр? - спросил Блуберд

Монтра получил орихалк в награду за то, что стал победителем прошлогоднего военного события. Если то, что сказал Король Андроидов, правда, то это означало, что, кроме Вари, из-за которой появилось множество слухов об источнике металла, был еще кто-то с орихалком, кто еще не открыл его миру.

- Хм... Вари - любовница Сайла, так что для тебя нет ничего странного в подобном выводе. Что же касается второго, то я не могу вам сказать, так как это личная тайна.

- Вы можете хотя бы сказать нам, какое оружие они используют? - Снова спросил Блуберд.

- Ну, не знаю. Единственное оружие, которое я создал из орихалка, - это меч Тень Луны. Что же касается остальных, то их изготовил, должно быть, Зереф, легендарный оружейник из города Чжунсуюань.

- Ну, Сайл, какое оружие ты собираешься использовать? - Спросил Блуберд.

- А? Я не планирую его использовать. Никто никогда не учил меня, поэтому мне гораздо удобнее пользоваться руками.

- Прежде чем твои ожидания возрастут, позволь мне сообщить тебе, что правая рука сильно повреждена, поэтому мне нужно использовать один Орихалк для ее починки. Поскольку эта правая рука классифицируется как оружие и твоя плоть одновременно, я думаю, что ты получишь некоторые незначительные способности. Однако она не сможет накапливать очки опыта, как другие виды оружия, изготовленные из орихалка.

- Я всегда думал, что её можно будет починить, как только я прибуду в Потерянный Город Греа, разве нет?

- Так и должно было быть. Но твоя правая рука не работает. Ци и духовная сила засоряют её, поэтому мне нужно использовать материал, который может выдержать твою силу. Если вычесть один, а затем добавить один, получится ноль. Твоя сломанная рука плюс орихалк дадут тебе нормальную, пригодную для использования руку.

- Это займет много времени? - С беспокойством спросил Сайл, поскольку он мог оставаться в сети еще два дня.

- Всё уже сделано.

Правая рука юноши на мгновение слабо засветилась.

- И это все? - Сайл ожидал, что будет более грандиозная сцена.

- Вот именно. Починка не значит, что я должен создавать что-то новое. Я просто послал силу минерала в твою правую руку, а потом он слился и закрепился. Ты ничего не услышал, потому что у тебя нет системного окна. На самом деле Система сообщила , что правая рука достигла третьей стадии, и ты можешь разблокировать ее через неделю. - сказал Король Андроидов, чему Сайл ничуть не удивился, так как содержание было совершенно одинаковым.

- Каждая часть Запечатанного имеет пять ступеней, начиная с первой. Поиск Потерянного Королевства соответствующего энергетического типа может повысить её уровень, и существуют скрытые квесты, способные улучшить их еще больше, и ты уже сделал (принять магический урон каждого элемента). Что касается последнего этапа, то только Запечатанный сможет улучшить руку.

- Но где же он сейчас?

- Я не могу рассказать тебе об этом. Он является уникальным существом, отличающимся от других независимых NPC. Кроме того, у тебя уже есть ключ к разгадке, хотя ты еще не осознал этого. Это самое большее, что я могу тебе сказать. Более того, я нарушу кодекс поведения NPC.

Сайл не хотеа обременять Орфея, поэтому оставил этот вопрос без ответа. Видимо он должен использовать свое свободное время, чтобы обдумать ключ, о котором упомянул Король Андроидов.

- Теперь моя очередь просить тебя об одолжении. Честно говоря, меня очень интересует твоя горничная. Ты можешь одолжить ее мне? - Король Андроидов указал пальцем на Джулию.

В комнате воцарилась мертвая тишина. Никто не ожидал, что Король Андроидов попросит о чем-то подобном.

Первой откликнулась Джулия. Она склонила голову: - Мои глубочайшие извинения, сэр. Вы меня не интересуете.

- А? Что ты имеешь в виду? - Король Аандроидов изучал различные выражения на лицах всех присутствующих в комнате, особенно Блуберда, который проявил сочувствие и жалость, но одновременно выглядел так, как будто смотрел на кого-то жалкого.

Король Андроидов стиснул зубы и щелкнул пальцами. Внезапно все ножки стула, на котором сидел Блуберд, треснули, и он упал на пол.

- Это не входит в мои намерения!! Я пытаюсь сказать, что эта девушка - искусственный интеллект, и вы владеете Аквамарином "Сердце Океана", который обладает свойством даровать жизнь. Позвольте мне на некоторое время настроить их, и я смогу создать для нее физическое тело. Нет никакого другого смысла!!

- Так ли это, сэр? Пожалуйста, примите мои извинения за то, что я неправильно поняла ваше намерение, - сказала Джулия, склонив голову.

- Не проблема. Как насчет этого, Сайл? Позволь мне сказать из первых рук, что это будет первый раз, когда подлинная жизнь будет предоставлена ИИ, поэтому я не уверен в результате.

- Это будет опасно, сэр?

Король Андроидов покачал головой. - В худшем случае у нее будет просто слабое тело, которое не сможет участвовать в сражениях. Это все. Однако Аквамарин Сердце Океана - Одна из жемчужин катастрофы. Я уверен, что мы сможем избежать худшего из возможных результатов.

- Я все равно не знаю, что делать с этим камнем. Я позволю Джулии самой принять решение. Как насчет этого, Джулия?

Это был странный опыт для Джулии - право выбора. После короткой паузы она спросила:

- Какую пользу принесет мне физическое тело, сэр?

- Хм... По крайней мере, у тебя появится возможность путешествовать снаружи. Ты больше не будешь запечатана в том измерении.

После долгого молчания Боу высказала свое мнение: - Это хорошо! Боу поведет старшую сестру Джулию осматривать достопримечательности. Боу раньше застряла в Царстве слизи, поэтому я знаю, что быть запертым дома очень скучно~

- В таком случае я смиренно подчинюсь вашему предложению, сэр, - сказала Джулия с мягкой улыбкой на лице.

Король Андроидов похвалил это мудрое решение и был рад, что у него появился шанс сразиться с Зерефом. До этого сто из ста человек решили бы посетить город Чжунсуюань, если бы захотели получить абсолютное оружие. Теперь, когда у него в руках были хорошие материалы, он был уверен, что сможет создать самое опасное оружие в Monster Soul.

Если он сможет это сделать, все бросятся в Потерянный Город Греа за оружием, независимо от того, насколько абсурдными задания, которые они должны для этого выполнить.

Специальная глава: К Бескрайнему Океану

(Конец Тома №4: "Буря в городе Греа ")

Киришима Соичиро (П/П: Или Кирисима Соитиро, как лучше?) был наполовину японцем, наполовину тайцем. Его прозвище на родном языке матери звучало как: "Бурафа".

В настоящее время он учился на бакалавра по направлению маркетинг в Таиланде, чтобы пойти по стопам своего деда и стать великим торговцем.

В давние времена предки Бурафы вели ювелирный бизнес в Японии, который стал довольно известным среди местных жителей. Однако его отец пренебрег семейным бизнесом и вместо этого сосредоточился исключительно на изучении боевых искусств. В результате их семейный бизнес, который передавался из поколения в поколение, пошел под откос, и большинство филиалов было продано посторонним людям.

Дед и отец не были в хороших отношениях. Его дед очень любил Бурафу и учил его торговому ремеслу. Это пробудило интерес Бурафы к деловому миру и пробудило его желание улучшить семейный бизнес, хотя из-за этого они с отцом постоянно ссорились.

В конце концов, отец поставил ему ультиматум: парень мог выбрать не изучать боевое искусство, но он должен был играть в Monster Soul, пока учится в Таиланде.

Бурафа принял это условие после того, как взвесил все "за" и "против". Он мог бы использовать мир игры для накопления опыта как торговец.

Monster Soul была скорее боевой / приключенческой игрой, чем торговой, поскольку большинство навыков в игре улучшают боевые способности. Несмотря на это, Бурафа полагался на свой расчетливый ум и придумал метод, позволяющий легко подниматься вверх.

И вот однажды он пересек океан и наконец прибыл на Главный Континент. Он потратил те небольшие средства, которые у него были, чтобы купить дешевые, низкокачественные необработанные драгоценные камни и отполировать их в ювелирные изделия. Затем парень открыл магазин, и начал продавать их в городском порту.

Однако действительность оказалась слишком жестокой. Он вообще не смог продать свою продукцию.

Бурафа обнаружил, что торговать оказалось не так легко, как ожидалось. Гладкий бизнес-процесс, который он раньше наблюдал, был всецело связан с тем, что его дед имел хорошо известный магазин с репутацией, имел опытных мастеров, уникальные материалы и имел экономию масштаба, в результате чего стоимость была ниже и получала конкурентное преимущество.

Но сейчас у него ничего не было. Его финансирование было ограничено, у парня не было никакой славы, и его продукты были "почти" особенными.

Наконец Бурафа понял, почему отец приказал ему играть в эту игру. Отец намеревался разрушить его надежды и сказать ему, что он похож на лягушку под скорлупой кокосового ореха.

Со своей личностью Бурафа всегда искал самый легкий выход из любой ситуации. Наивная личность, которая не позволила бы ему выжить ни в деловом мире, ни в игре.

Войти в Monster Soul было нелепой идеей с самого начала. Они даже не поставили условия, сколько времени парень должен был проводить в игре каждый день. Таким образом, Бурафа решил, что вход в систему и пребывание в игре по часу раз в день должно быть достаточным для выполнения его части сделки.

Бурафа в последний раз упаковал товары на своем прилавке, жалея себя.

- Сколько стоит это кольцо? - Ясный голос окликнул его, и он повернул голову, чтобы найти источник звука.

Он увидел молодую девушку небольшого роста и детским лицом, но с глазами такими же свирепыми, как у тигра.

Обладательница голоса заметила, что Бурафа ведет себя странно, и спросила. - Или вы уже закрыли свой магазин?

Кто-то еще, по-видимому, ее подруга, присоединился к ним и осмотрел кольцо. - Этот аксессуар самый обыкновенный, понимаешь? Давай посмотрим в других магазинах.

- Но мне это нравится. Очень милое. Видишь? На кольце выгравирован волновой рисунок.

Ее подруга пожала плечами. - Снова. Ты всегда такая. В прошлый раз тебя обманом заставили купить дорогой меч. Неужели ты забыла?

- Это невежливо. Мы еще даже не знаем цену. - Она снова посмотрела на Бурафу. - Сколько стоит это кольцо?

Бурафа только что пришел в себя и выпалил: - 500 серебряных.

Молодая девушка повернула голову и посмотрела на свою подругу. - Вот видишь! Совсем не дорого.

- Это просто обычное кольцо. Я не знаю, что с ним делать, даже если ты дашь мне его бесплатно. Ну, это твои деньги. Просто купи, если хочешь.

Девушка протянула деньги Бурафе и взяла с собой кольцо, больше не обращая на него внимания.

Конечно, парень был всего лишь обычным торговцем, открывшим лавку в городском порту. Как такой человек, как он, может быть достоин запоминания? Вполне понятно, если она уже успела забыть его лицо.

Соседнюю лавку пнули ногой и она рухнула, а затем смех разнесся по всему порту. Все в рыночной зоне посмотрели на происходящее, не желая вмешиваться.

- Хахаха! Великий Вор555 здесь! Покорно заплати мне деньги, и я не стану тебя беспокоить.

Его рот сказал, что не будет беспокоить, но он сам уже разрушил одну из лавок. Все купцы не хотели рисковать, навлекая на себя неприятности, поэтому начали сдавать свое серебро воровской шайке.

500 серебра Бурафы были включены в эту сумму.

Парень не чувствовал сожаления по поводу потери денег, так как это была всего лишь незначительная сумма. Он был более подавлен тем фактом, что такой плохой парень, как Вор555, был более известен, чем кто-то вроде него.

Если Бурафа хочет стать выдающимся, он не должен всегда придерживаться самого простого выбора. Даже Вор555 делал все возможное, чтобы стать знаменитым. Если Бурафа сейчас прекратит свои попытки, то в конце концов станет обычным человеком, чье имя не стоит даже вспоминать.

Бурафа принял вновь обретенную решимость. Он упаковал все в свое системное окно и потратил все деньги, которые у него оставались, чтобы добраться на корабле до Изначального Острова.

Он решил начать все заново в том месте, где все начиналось.

Бурафа сделал первый шаг к тому, чтобы покинуть свой маленький пруд и войти в безбрежный океан.

Это решение позволило парню встретиться с определенным человеком, и его жизнь изменилась навсегда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 134 - Злой Бог Восточного Моря**

[Том№5 Вечная Тьма]

Глава 134: Злой Бог Восточного Моря

Сегодня был последний день, когда Сайл мог оставаться онлайн в игре. Он смотрел на гигантскую пробирку, наполненную прозрачной жидкостью, и на небесно-голубой драгоценный камень, сияющий ярко, словно отражение солненых лучей в яркий летний день.

Король Андроидов сказал ему, что все данные Джулии были перенесены в неё, и для завершения процесса требовалось больше времени.

Себастьян внезапно ушел, как только понял, что ему нечего делать, и никому не сказал, куда.

Тем временем Боу вышла наружу, чтобы осмотреть достопримечательности города. Но естественно после того, как Король Андроидов гарантировал, что она будет в полной безопасности. Мало того, что раса слизи теперь была в союзе с расой Андроидов, а город патрулировался андроидами-охранниками, которые сделают все возможное, чтобы защитить ее, в нынешнем Потерянном Городе Греа не было других игроков. Почти все игроки ушли, когда Сайл и его команда вторглись в город, а те, кто остался, попали под случайные атаки Себастьяна и Андроидов, и тоже решили уйти.

Исходя из требований, предъявляемых ко входу в Потерянный Город, потребуется некоторое время, прежде чем город снова примет посетителей. Но даже в таком случае Сайл все равно был осторожен и попросил Луукхина присмотреть за Боу.

- Вы уверены, что это не опасно? - Спросил Сайл Орфея, который только что вошел в комнату.

- Будет еще опаснее, если ты начнешь слишком торопиться. - Король Андроидов тоже внимательно наблюдал за драгоценным камнем.

- Я собираюсь выйти из системы сегодня, сэр. Пройдет три-четыре дня в игре. Могу ли я спросить, закончится ли процесс к тому времени, когда я вернусь?

Король Андроидов покачал головой. - Я в этом не уверен. Он может завершиться уже сегодня, а может продолжаться и несколько дней. Я просто уверен, что всё не займет больше двух недель. Что касается выхода из системы, то можешь воспользоваться отелем в жилом районе.

- Меня кое-что интересует, сэр. Почему вы поставили такое странное условие для доступа в город? Я думаю, что это главная причина, по которой этот город редко посещают игроки. Разве это не вредно для бизнеса?

- Хахаха. Ты боишься, что твоя доля прибыли будет слишком мала?

- Это не так, сэр, - быстро возразил Сайл. - Проблема не в этом. Мне просто любопытно.

- Ну что ж, отвечаю на твой вопрос: наши дела совсем не плохи. Хотя приходит не так много игроков, наша продукция отличается высоким качеством, поэтому цена и прибыль не малы. Однако наша годовая прибыль не так уж высока.

Сайл подумал о том, как Король Слизи изменил вероятность выпадения карты слизи. Поскольку изменение вероятности было возможно, изменение метода доступа к Потерянному Королевству также не проблема. Поэтому он спросил: - Почему бы вам не изменить правила, сэр?

Король Андроидов снова покачал головой. - Дело не в том, что я не хочу этого делать, а в том, что я не могу этого сделать.

- Соглашение о том, что игроки должны завершить бессмысленные миссии ради входа в город? О чем думает создатель игры?

- Хахаха. Дело в другом. Вообще-то, это я придумал такое условие. Создатель игры только попросил меня придумать способ помешать игрокам легко войти сюда. Однако мой город сильно зависит от торговли, поэтому установление жестких условий не позволит купцам войти в него. Итак, вот ответ, который я придумал. Ты можешь войти в город, если очень настойчив.

- Хм... Я полагаю, что ваше определение термина "настойчивый" немного не...

- Ах. Там есть несколько необычных миссий, которые я включил в шутку. Но неожиданно появились некоторые игроки, которые осмелились завершить их. Я должен сказать, что они пользуются моим глубоким уважением. Я не думаю, что смогу выполнить такие задания сам.

- Могу я спросить, почему должны быть условия для входа в город? В других городах, похоже, их вообще нет.

- Хм... Что касается этого вопроса, то он не является секретом или чем-то еще, но не многие игроки заинтересованы в том, чтобы услышать ответ. Ты знаешь, кто такие независимые NPC?

- Знаю, сэр. Они являются игроками первого поколения, которые были приглашены играть в Monster Soul, когда игра еще находилась на стадии закрытого бета-тестирования, и решили продолжить игру после запуска игры.

- Совершенно верно. Большинство из них не выбирали расу, и с этим не было никаких проблем. Однако те, кто выбрал расу до окончания закрытого бета-тестирования, со способностями независимых NPC, спокойно могут подняться на вершину рейтинга расы.

- Проблема заключается в балансе игры. Чем сильнее король расы, тем сильнее становится раса в целом. Чтобы ограничить силу рас с независимыми NPC, эти расы были связаны некоторыми ограничениями; например низкое количество, слабы в определенной ситуации, труднодоступны или запечатаны в определенной области.

- У расы андроидов король я, поэтому раса связана с Потерянным Городом Греа, в который трудно попасть. Но существует скрытый квест для каждой расы, способный сломать это ограничение, но ни один игрок ни разуне выполнил ни одного на данный момент. Если одна из рас освободится от ограничений, я уверен, что ситуация в Monster Soul перевернется.

- А четыре независимых NPC - это много? - Задавая этот вопрос, Сайл старался вести себя небрежно.

- Четыре?! Ты что, спятил? Двое - это уже слишком. Равновесие в игре будет нарушено, если они не будут сдерживаться.

Наконец, Сайл обнаружил скрытую причину, по которой раса слизи была запечатана. Поскольку раса имеет четырех независимых NPC, её сдерживают печатью на ограниченной территории. Задание убить восемь драконов было не слишком разумным, учитывая то, что произойдет, как только все печати будут сломаны.

Парень задумался, что в худшем случае это задание задумано так, чтобы его невозможно было выполнить.

Пока он размышлял над этим вопросом, ухмыляющийся Блуберд подошел к ним с таким видом: "ребенк, который только что нашел новую игрушку". Кстати, Сайл и король Андроидов уже давно заметили его присутствие. Однако им было любопытно, как Блуберд смог попасть в эту комнату, несмотря на лабиринтообразное строение замка.

- Ты действительно здесь. Ха-ха-ха, этот навык очень хорош.

- Ты использовал новый навык? - спросил Сайл.

- Правильно. На третьем подземном этаже замка находился Андроид-шпион, который только что дал мне навык. Этот навык действительно аккуратен. Похоже, мне нужно очень серьезно подумать, прежде чем выбирать два других навыка.

- О. Ты даже ходил в хранилище Андроидов? Я думаю, что ты выбрал Отслеживание.

Блуберд улыбнулся и кивнул. - Да, сэр. Я допрашивал андроида в течение трех часов, прежде чем убедился, что этот навык очень полезен. Он может проанализировать даже самую крошечную подсказку, чтобы выследить цель. По мере того, как его уровень будет повышаться, информация, которую я получу, станет более подробной.

- Вау. Это подходит твоей работе репортером.

- Правда? Я думаю о поиске двух других навыков, которые скроют мои слабые места. А как насчет тебя? Почему бы не попробовать поискать навыки в городе? Это место - настоящее сокровище. Сотни навыков на выбор. К сожалению, мы можем выбрать только три, поэтому нам нужно тщательно все обдумать.

- Мн. Если вы планируете найти информацию по всем навыкам, то лучше будте готовы потратить на это месяц или больше. Получить три - это уже много. Вы получили эту награду, потому что выполнили задание с командой всего из двух игроков. Вознаграждение за выполнение квеста зависит от количества участников. Чем меньше игроков в группе, тем больше награда.

- А как насчет Монтры?.. Я имею в виду того игрока расы драконов, который появился до нас? Сколько человек было в их группе, когда они совершили набег на этот город? - Сайл не смог сдержать любопытства.

- Три игрока. Однако они не использовали высокококлассное устройство для вторжения в измерение, как вы. Они не захотели ставить печать, вместо этого решив встретиться лицом к лицу с одним из моих стражей ранга Лорд. Хотя это была битва вчетвером против одного, они были довольно искусны, поэтому я заключил с ними союз. Их наградой было не право получить какой-либо навык, а определенный предмет...- сказав это, Король Андроидов встревожился.

- Кто был четвертым? Какой предмет? - В один голос спросили Блуберд и Сайл.

- Не так быстро. Один вопрос за раз, хорошо? Возможно, там было всего три игрока, но у одного из них был партнер. И, как и в вашем случае, я не рассматриваю ни питомца, ни партнера как одного из участников.

Как только Орфей закончил говорить, Блуберд тут же что-то записал в своем блокноте. Никто никогда не получал сведений о том, что у Монтры, Кавина или Ревина есть партнер. Как бы то ни было, Блуберд не думал, что это странно. Гильдия Небесных Драконов являлась большой и влиятельной гильдией, и эти трое были сильны. Вполне возможно, что один из них узнал, как заполучить партнера. И все же Блуберд полагал, что ему нужно еще немного изучить этот вопрос.

- Что же касается вознаграждения, то я не могу вам его назвать. Я могу только сказать, что это очень опасный предмет. Если вы враги этой группы игроков, вы должны быть начеку.

В комнате воцарилась тишина. Блуберд заметил, что Сайл снова переживает из-за Монтры.

- Ну, Сайл, у тебя есть идеи, какие навыки ты выберешь? Хочешь, я проведу тебя по замку?

- Количество навыков очень большое. Не думаю, что мне захочется осматривать замок. Можешь ли ты подготовить навыки, которые могли бы пригодиться мне?

- Меня это вполне устраивает. Не беспокойся. Кстати, если ты вернешься и не увидишь меня, я оставлю записку о навыках в твоем особняке, хорошо?

- Окей. Мистер Орфей, я думаю, мне придется уйти.

- Всегда пожалуйста. Отель расположен в передней части жилого района. Его легко найти.

Сайл оставил их вдвоем. Позже Блуберд понял, что исследование Потерянного города Греа доставляет удовольствие, он быстро вышел на улицу, чтобы продолжить свою работу.

Что же касается Орфея, то он остался в комнате и пристально смотрел на гигантскую пробирку. Обычные люди не заметили бы, но его опытные глаза могли сказать, что свет, исходящий от камня, постепенно слабеет. Это означало, что энергия внутри драгоценного камня постоянно притягивалась к чему-то.

- Началось, - пробормотал Король Андроидов, шагнул к своему рабочему столу и начал модернизировать системное окно Сайла.

\*\*\*

Тем временем, в городе Чжунсуюань, в секте Победоносных Волков...

Небесно-голубая вспышка света наполнила комнату отдыха, и в ней внезапно появился человек.

Он был одет в красную гавайскую рубашку без пуговиц с белым цветочным узором, демонстрирующую худые мускулы, и в темно-синие брюки, похожие на те, что носят тайские рыбаки. Его левый глаз был прикрыт пиратской повязкой, а правый блестел цветом океана. В руке он держал деревянную палку длиной в полтора метра.

Человек посмотрел налево и направо. Поскольку в комнате никого не оказалось, он вышел наружу.

Когда человек выходил из секты, десятки глаз устремились на него, но он не остановился и вместо этого ускорился, чтобы уйти побыстрей.

"Вот это да. Мой отец испортил всю мою одежду, и это все, что у него было. ЭЯххх, не говорите о том, какой я привлекательный" - мысленно пожаловался Бурафа, направляясь в самый знаменитый оружейный магазин в городе Чжунсуюань.

- Ты... Бурафа, верно? - Рядом с ним послышался знакомый голос.

Бурафа повернул голову и обнаружил, что владелец голоса был ему знаком. - Здравствуйте, Мисс Белый Лебедь. Я слышал, что вы помогли мне после того, как я потерял сознание. Я искренне благодарен вам за это.

- Ты что, с ума сошел? Почему ты носишь такую привлекающую внимание одежду в центре города Чжунсуюань? Разве ты не знаешь, что за тобой охотятся? Даже я уже слышала, что ты вышел на улицу в красной гавайской рубашке. Сначала я в это не поверила, но... посмотри на себя! Я смогу засечь тебя, даже если расстояние между нами составит километр!

- Ах. Об этом... У меня нет запасной одежды. Город Чжунсуюань - это Царство Ци, поэтому большинство продаваемых комплектов одежды относятся к типу Ци. Вот почему я планирую быстро пойти и прикупить товар в оружейном магазине и как можно скорее покинуть город...

Белый Лебедь перестала слушать Бурафу и, схватив его за запястье, потащила в переулок. Она велела ему говорить потише. - Спокойно. Кто-то идет сюда.

Десятки людей вышли на площадь и рассредоточились вокруг. - Какого черта? Куда он делся?

- Даже не знаю. Я уверен, что он был здесь минуту назад. Но разве он сумасшедший? В таком привлекательном наряде.

- В таком случае давайте разделимся и найдем его. Кто бы ни заметил его первым, пожалуйста, скажите об этом остальным.

- Ты что, с ума сошел? Мы же не друзья. Убью одного торговца, и я получу оружие класса "S". Я был бы дураком, если бы дал вам знать, когда найду его.

- Черт. Только не плачь, если я первый его найду.

Люди разбрелись вокруг, чтобы найти Бурафу. Когда они ушли, Белый лебедь вздохнула с облегчением.

- Они ушли. Пожалуйста, возьми это. - Она достала Кристалл Связи. - Этот кристалл телепортирует тебя в Снежный Город на севере. Там живет не так много игроков, так что тебе там будет безопаснее. Ты должен укрыться, пока ситуация не улучшится.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Бурафа посмотрел на кристалл и не взял его. - Я не могу, мне еще нужно кое-что сделать в городе Чжунсуюань. И как только я закончу, я смогу найти безопасное место самостоятельно.

- Оружейный магазин, в который ты собирался пойти, уже много дней закрыт. Если ты пойдешь туда, это будет пустая трата времени. - Белый Лебедь попыталась убедить Бурафу взять кристалл.

Парень почесал в затылке. - Честно говоря, Мисс Белый Лебедь, когда, по-вашему, станет лучше? Лично я думаю, что большинство игроков все равно попытаются выследить меня ради меча даже через год.

Выслушав разумные доводы Бурафы, Белый лебедь не смогла придумать никакого ответа. - Но... Если мы ничего не предпримем...

- Ну что ж, давай сначала зайдем в оружейный магазин. - Бурафа прыгнул и приземлился на крыше здания, за ним последовала Белый Лебедь.

Хотя она не была игроком боевого типа, ее способности в отношении исцеления и цигун ни в коем случае не отставали. Люди видели как красные и белые тени прыгают с одной крыши на другую, направляясь в сторону оружейного магазина.

"Он довольно быстр... Это неожиданно. В последний раз, когда я его видела, он двигался гораздо медленнее." - Белый лебедь раздумывала, пока следовала за Бурафой.

Наконец они вдвоем подошли к входной двери оружейного магазина. Бурафа наклонился и постучал в дверь, хотя и увидел висящую на ней табличку с надписью "Закрыто". - Дядя, я пришел забрать свой товар, сэр.

Ответа не последовало. Парень почесал в затылке, думая: "может, он еще не закончил?"

- Я же тебе говорила. Магазин закрыт. Давай выбираться отсюда. Люди начали обращать на нас внимание. - Настаивала Белый Лебедь.

Бурафа огляделся и заметил, что люди действительно начали переключать свое внимание на них. Похоже, факт, что он обладает мечом стал гораздо большим делом, чем он ожидал.

- 20 золотых за подсказку, - сказала Белый лебедь, - 20 золотых будет выплачено тому, кто сообщит о местонахождении игрока Бурафы. Все хотят денег. Тебе будет очень трудно убежать от всех игроков.

Новости - это то, что может распространяться с исключительной скоростью. Прошло меньше минуты с тех пор, как Бурафа появился перед оружейным магазином, но десятки игроков уже окружили его.

- Ты ведь Бурафа, верно? Просто отдай мне меч. Моя цель - только меч, а не твоя жизнь, - сказал один из мужчин.

- Это его дело, а не мое. Награда за тебя - 10 000 золотых. Убийство того стоит. Ладно, не волнуйся. Я добрый человек и позволю тебе спокойно умереть. - Еще один из них шагнул вперед.

Белый лебедь встала перед Бурафой и прошептал ему: - Я буду их сдерживать.

Бурафа нахмурил брови и спросил: - Я давно хотел задать вам вопрос. Почему вы так добры ко мне?

Белый Лебедь стиснула зубы. - Сейчас не самое подходящее время спрашивать, понимаешь?

- Мне ужасно жаль, но я действительно хочу знать причину. Не могли бы вы сказать мне, пожалуйста?

Она вздохнула. - Ах. Хорошо, но не сердись, ладно?

Бурафа кивнул, недоумевая, почему он рассердился.

- ...Я же собачница. Они мне очень нравятся. Когда ты выходил из здания моей гильдии, у тебя было такое выражение лица, как у щеночка, брошенного хозяином. Так... как я могла бросить тебя?.. - Ответила она, искоса взглянув на Бурафу, чтобы понять, не рассердился ли он на ее слова.

Парень на секунду остолбенел, а потом вдруг расхохотался. - Хахаха! Щеночек? Это так неожиданно!

- Ты... Разве ты не злишься?

- А с чего бы мне злиться? Мисс Белый Лебедь очень любит собак, верно? Я очень тронут этим.

Лицо Белого лебедя побагровело. - Я... Но не в этом смысле. Я имела в виду ... ..

Па ... !

Раздался звук удара металла о землю. Человек с диким лицом сделал несколько шагов вперед. - Эй! Вы планируете продолжать флирт вечно? Мы все еще здесь, понимаете?

Белый лебедь поспешила возразить: - Нет, мы не флиртуем... Мы всего лишь знакомые.

Еще один человек выхватил меч. - Тебе не нужно спешить оставаться одной, леди. Позволь мне сначала прикончить твоего парня, и мы сможем мило и долго поболтать. Я тоже одинок, и ты как раз в моем вкусе.

- У нас нет никаких отношений, ничего подобного! Вы, парни, просто не понимаете! На самом деле мы просто знакомые! - Она снова все отрицала, но, похоже, никто ее не слушал.

- В таком случае, пожалуйста, поторопитесь и подойдите ко мне, чтобы мы смогли быстро покинуть это место и хорошенько поговорить. - Даже Бурафа, казалось, проигнорировал ее отрицание.

В конце концов Белый лебедь поняла, что отрицать бесполезно. Она должна просто заткнуться, и новости об этом мгновенно утихнут.

- О, ты чертовски храбр, да? Тогда я не буду сдерживаться. Ха!! - Другой человек выхватил серебряную саблю и бросился на него, а предыдущий человек с диким лицом поднял свою тяжелую металлическую палку и прицелился в Бурафу с другой стороны.

Лицо Белого лебедя побледнело, Бурафа мягко оттолкнул ее с дороги. Его деревянная палка крутанулась в руке.

Никто не заметил, что произошло. В тот момент, когда они пришли в себя, палка Бурафы соединилась с обоими орудиями: металлической палкой и серебряной саблей. Оба его противника отлетели назад от удара.

Деревянная палка Бурафы смялась и разлетелась на куски. Он пробормотал: - Мне действительно это необходимо. Я еще не достиг того уровня, когда смогу использовать всё в качестве оружия, как мой отец.

Оба соперника посмотрели на Бурафу, чувствуя недоумение. - Что он только что сделал? Как может деревянная палка парировала усиленное Ци оружие?

- Это не имеет значения. У него больше нет оружия.

Бурафа тупо смотрел на остатки деревянной палки в своей руке и гадал, сколько времени пройдет, прежде чем он сможет стать таким же сильным, как его отец. Способности этих противников перед ним бледнели по сравнению с способностями Ревина.

- Приготовься, торговец. Ты не переживешь нашего следующего шага.

Бурафа посмотрел на двух игроков, которые напали на него, и сказал: - Вы уже проиграли. Один Искусства Копья - Плавание По Восточному Морю состоит из восьми волн. Сила в каждой следующей волне будет сильнее, чем в предыдущих.

Из уголков их ртов закапала кровь. Мужчины наклонили головы и увидели на груди вмятины размером с деревянную палку глубиной в два дюйма. Затем их тела унесло прочь, как будто их толкнула сильная морская волна.

Воин сделал четыре шага назад, прежде чем его тело превратилось в свет и исчезло. Что же касается человека с диким лицом, то его выносливость была выше, так что ему потребовалось шесть шагов, и затем он умер.

Площадь перед оружейным магазином внезапно погрузилась в тишину.

- В-все, набросьтесь на него! Он просто торговец без оружия! - Закричал один из мужчин.

Когда они уже собирались броситься на него, перед Бурафой упало Черное копье с золотыми вставками. От него исходило голубое свечение.

- Походящее время, не так ли, сынок? Ты можешь проверить его прямо сейчас - сказал Зереф, стоявший на крыше оружейного магазина.

Бурафа склонил голову перед Зерефом в знак уважения и покрепче сжал копье.

Не слишком легкое и не слишком тяжелое. Длина была идеальной, и он даже почувствовал спящую в нем силу. Это копье было действительно идеальным для использования с его Искусством Копья - Плавание По Восточному Морю.

Бурафа трижды повернул копье в своей руке, и сила, заключенная в копье, оттолкнула всех игроков на несколько метров.

- Как называется это копье, дядя?

- Бедствие Восточного моря.

П/П: Я тут нашел названия и нумерацию томом, кроме третьего, так что вот. Еще хочу сказать кое-что о главах. Есть главы, которые не влияют на сюжет, но дополняют произведение и раскрывают персонажей. Special главы, такую можете увидеть в самом начале, но остальные доступны только по подписке на патреоне и их нет в свободном доступе. Оформлять?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 135 - Внутренняя Сила**

Глава 135: Внутренняя Сила

Бурафе понадобилось меньше суток, чтобы прославиться на всю страну, превратившись из обычного торговца в некоего Злого Бога Восточного Моря.

Сейчас парень находился в оружейном магазине. Никто не осмеливался создавать внутри проблемы, поскольку здесь жил легендарный оружейник. Большинство лидеров гильдий, включая Монтру, использовали основное оружие, изготовленное его рукой, поэтому никто не осмеливался стать его врагом в открытую.

Бурафа закрыл системное окно, проверив все сообщения, которые были оставлены во время его отсутствия. Он попытался связаться с Сайлом, но безуспешно. Похоже, тот уже вышел из системы.

Белый Лебедь вошла в магазин и швырнула в сторону Бурафы купленный костюм. - Вот. Как ты и просил.

Парень поднял одежду и с удовлетворением осмотрел ее, прежде чем нажать кнопку экипировки. Затем его красная гавайская рубашка и штаны тайского рыбака сменились синим пальто и черными джинсами.

- Почему ты захотел костюм? Обычно никто не носит такую одежду, кроме как во время определенных событий или фестивалей.

Зереф, сидевший рядом, ответил вместо Бурафы: - Это все из-за копья. Это копье было выковано путем соединения меча Убийцы Драконов и Божественной Океанической брони. Из-за этого появилось неожиданное свойство; оно классифицируется как оружие и броня. И при его экипировке невозможно носить обычную одежду. Но костюм можно, ведь он классифицируется как маска.

- Не волнуйтесь, Мисс Белый Лебедь. Это копье просто потрясающее. Пусть это и оружие, оно имеет как наступательные, так и оборонительные возможности. Я думаю, что это даже лучше, чем носить обычную броню. Кстати, костюм не так уж плох. Даже при том, что у него нет никаких особенностей или даже одного пункта защиты, он не может сломаться.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Белый Лебедь выслушала это объяснение с выражением явного недоверия. Она уже очень давно состояла в информационной гильдии, но никогда не слышала об оружии, обладающем силой доспеха.

Бурафа прекрасно понимал, что она хотела бы узнать о копье, поэтому он показал ей информацию о нем.

(S) Бедствие Восточного Моря (Зереф)

+ Увеличивает как физическую атаку, так и очки защиты на 10 000.

+ Когда вы сражаетесь против существа расы драконов, ваша статистика увеличивается на 20%.

+ Дракон умерший от Бедствия Восточного Моря не может возродиться с помощью особых способностей, и его ранг будет понижен на три.

- Вы не можете экипировать броню или одежду.

- Не может быть продано или передано.

+ При экипировке вы получите навык предмета: Океаническая Броня (пассивный).

- Здорово, правда? Поскольку оно дает мне силу доспехов без необходимости их носить, мне больше не нужно носить никаких доспехов. С ним я смогу двигаться намного лучше, чем раньше, когда носил тяжелую или легкую броню, - сказал Бурафа с улыбкой на лице.

- А как насчет повязки на глазу? Может, ты её снимешь? Это бросается в глаза - сказала Белый лебедь.

- А, это? Это часть моего обучения. Я планирую продолжать носить её до поры до времени. Хм... Позволь мне просто... - Бурафа грубо расчесал волосы и прикрыл ими левый глаз. - Этого должно быть достаточно с этим.

- Что ты собираешься делать дальше, сынок? Ты собираешься на базу Гильдии Небесных Драконов?

Бурафа пожал ему руку. - Слишком рано, дядя. Я планирую сначала отточить свои способности в реальных боях, прежде чем пройдет матч-реванш. Я подумываю о том, чтобы отправиться на север, чтобы посетить город Беласия в Снежном Царстве. Я хочу сражаться с монстрами и игроками на этом пути, чтобы постепенно улучшить свои способности и сразиться с Ревином, когда наступит военное событие.

- На север? Направишься туда один? Разве это не слишком опасно?

Город Беласия был расположен на севере главного континента в области, которую люди называли Снежным Царством.

Снежное Царство было одним из самых опасных регионов в игре. Монстры, живущие там, по меньшей мере Ранга Рыцарь, и местность была покрыта льдом круглый год. Во время двухнедельного путешествия в Беласию из ближайшего города единственное, что видел игрок - это снег; не было ни воды, ни еды. Путешественников ожидали лишь монстры в засаде.

Тем не менее, Беласия был словно оазис в Monster Soul. Поскольку путешествие туда было очень трудным, там было много сильных людей, которые не любили политику и влияние гильдий. Они образовали небольшое общество и изгнали оттуда людей, связанных с гильдиями.

В результате, с момента запуска игры, город Беласия стал единственным открытым городом, который ни разу не был завоеван гильдией.

- Лучше, если это будет опасно. Я избегал опасности всю свою жизнь. На этом все и закончится. Как преемник Искусства Копья - Плавание По Восточному Морю, я проложу свой путь через любые препятствия, с которыми мне придется столкнуться.

- Хм... Если ты отправишься отсюда, то тебе понадобится около месяца.- Белый лебедь примерно рассчитала время.

- Нет. Старший брат Блу сейчас в Греа, так что я пойду и встречусь с ним. Путешествие из Греа будет менее трудоемким. Мне понадобится около двух недель.

- Блу? Что он делает в Греа? Разве он не должен был работать над сбором информации от членов Лиги Горных Воров?

- Я не знаю причины. Он просто оставил мне сообщение, чтобы я как можно скорее встретился с ним; похоже, ему есть чем похвастаться.

- Есть чем похвастаться? Если это ценный предмет, пожалуйста, захвати его для меня, чтобы я могла пожертвовать его гильдии, чтобы покрыть убытки, которые мы понесем из-за него. - Сказала Белый Лебедь, и ее брови дрогнули. Причина, по которой она, фигура вице-лидера, вынуждена оставаться в городе Чжунсуюань и выполнять общие обязанности, такие как продажа информации, связана с финансовым кризисом, с которым в настоящее время столкнулась ее Гильдия. Гильдия была вынуждена уволить многих членов, и общие рабочие места распределились среди более высокопоставленных членов. Кстати, более 60% ресурсов гильдии было потрачено на кое-какого репортера:

Катастрофа Синего Цвета. Этот титул ни в малейшей степени не преувеличен.

Она уже несколько раз спрашивала главу гильдии, почему Блуберда до сих пор не уволили. Это было бы самым быстрым и разумным решением для разрешения финансового кризиса гильдии. Однако ее босс только рассмеялся и заметил, что Блуберд - самый опытный репортер в гильдии. Если бы его уволили и завербовали в другую гильдию, это привело бы к большой проблеме. Босс также сказал ей, что ценность информации, которую Блу предоставлял гильдии, была, по большей части, бесценна.

Тем не менее, лично Белый лебедь все еще считала, что не имеет значения, насколько бесценна информация, полученная Блубердом, если их гильдия не может ее продать. Более того, если бы другая Гильдия наняла Блу, это было бы лучше для их гильдии. Она осмелилась сказать, что даже самая богатая гильдия в игре, скорее всего, обанкротится после присоединения Блуберда.

- Ха-ха, я постараюсь. Но не жди слишком многого - с улыбкой сказал Бурафа. Ему казалось, что Блуберд всегда был нарушителем спокойствия, куда бы ни пошел и с кем бы ни был.

- Если тебе что-нибудь понадобится, можешь навестить меня. Я думаю, что пробуду в городе Чжунсуюань довольно долго, - сказала Белый лебедь.

Бурафа кивнул, и они оба добавили друг друга в свои списки контактов. Затем парень послал сообщение Блу с просьбой забрать его в Тайный Особняк.

\*\*\*

Сайл сидел один в додзе рядом с домом Вари и чувствовал, что его тело каким-то образом изменилось. Его физическое состояние стало лучше, несмотря на то, что он не занимался так много, как раньше.

Парень чувствовал, как фрагменты ци текут по всему его телу. Осознав это чувство, Сайл быстро вспомнил метод циркуляции ци Тигра-Дракона и последовал инструкциям.

Всё было совсем не так, как в прошлый раз, когда он пытался использовать Удар Поколения в реальном мире. Удар Поколения являлся искусством ци, которое требовало внутренней силы, поэтому он не смог этого сделать, так как его телу не хватало подлинной ци. Юноше сказали, что потребуется несколько лет, чтобы его тело накопило внутреннюю силу и смогло ее использовать.

И этот момент ознаменовал первый раз, когда Сайл действительно обнаружил, что всё, что ему говорили про Monster Soul, реально. Мозг собирал опыт, а тело практиковалось. Теперь он был в состоянии полностью понять причину, почему эта игра была подобна раю для практиков, почему многие независимые NPC увлеклись игрой и решили остаться, и почему Монтра смог стать очень искусным за короткое время. Оказалось, что Monster Soul действовала почти как программа обучения.

Сайл долго сидел в додзе, скрестив ноги, а ци, которое текло свободно, начало двигаться согласно его воле. Несколько капель энергии были похожи на маленькие прудики, которые соединялись вместе, чтобы стать озером, а затем направиться от живота к сердцу, рукам и ногам. Его разум был измучен постоянной концентрацией, но тело освежилось.

‘Было бы лучше, если бы мне не пришлось выходить из системы, но две недели в игре - это предел того, как долго я могу оставаться в сети.’

Сайл не знал, стоит ли называть себя игроманом. Но он точно знал, что очень сильно хочет зайти в игру.

Энергия в его теле нарастала, поэтому он встал и попытался выполнить некоторые из боевых движений, которые изучил, начав с Двенадцати Путешествующих По Небесам Шагов. Он делал шаг за шагом, и, обойдя додзе около сотни раз, обнаружил, что его движения, стали быстрее. Один круг вокруг додзе занял у него всего около десяти секунд.

Потом юноша попробовал шесть Хватающих Луну Когтей. Несмотря на то, что он не знал точных боевых приемов, парень полностью осознавал, что все техники связаны с одним словом: круг. Сайл много раз водил руками по кругу, стараясь уменьшить воздействие воздуха, касавшегося его рук.

Что же касается Девяти Плавящих Солнце кулаков, то это было самое подходящее для него искусство, так что он смог безошибочно проследить за всеми боевыми приемами.

‘Этого недостаточно. В прошлый раз я не смог использовать Удар Поколения, потому что мне не хватало внутренней силы. Но теперь она у меня есть, хотя и не очень много, и сила его слаба. Если я попытаюсь, то должен появиться хоть какой-то результат.’

Его рубашка промокла от пота, поэтому Сайл снял ее. Он вытянул правую руку и сосредоточил на ней всю внутреннюю силу, которую только мог ощутить, направляя ее в ту сторону.

Ци начала двигаться, хотя и очень медленно. Потребовалось двадцать минут, которые показались ему целым днем, чтобы энергия наконец достигла правой ладони.

Сайл почувствовал тепло на своей правой руке. Тепло и мощь.

Он радостно сжал ладонь. Внезапно сила рассеялась, а его выносливость мгновенно иссякла. Его тело упало на пол.

- Я не могу пошевелиться...?! - Сайл запаниковал. Его мозг был в полном порядке, и он чувствовал свое тело, но не мог сдвинуться вообще.

Его тело оставалось неподвижным в таком положении целых пять минут, прежде чем Сайл снова почувствовал свою внутреннюю силу. Крошечное количество ци начало накапливаться в его кровотоке. Только когда ци распространилась по всему его телу, юноша снова смог сдвинуться. Он сел, скрестив ноги, и начал циркулировать ци в соответствии с методом циркуляции ци Тигра-Дракона, чтобы восстановить свою силу.

Парень вздохнул с облегчением, поняв, что слишком поторопился. Он ничего не знал о подлинной ци в реальной жизни, но заставил его переместиться в одну точку, что оказалось опасной идеей.

Внутренняя сила - это то, чем люди обладают с самого начала, и искусство ци - это всё о том, чтобы вывести скрытую силу, спящую в человеческом теле.

Опасно насильственно вызывать внутреннюю силу, не зная, как она работает. Симптом, который Сайл только что испытал, был одним из видов отклонения ци; использование большего количества ци, чем может генерировать тело. К счастью, Сайл был всего лишь новичком, и количество его внутренней силы невелико, поэтому отклонение не было серьезным.

- Фу... Это было близко. Успокойся. Способность использовать ци в моем возрасте уже очень впечатляюща.

Сайл сидел и медитировал, пока ци в теле накапливалась. Он больше не осмеливался высвобождать силу, но позволил ей накапливаться естественным образом.

- Кирю однажды заметил, что ци направляет его боевые движения. Простейшее движение, позволяющее ци полностью раскрыть свой потенциал, - самое правильное боевое движение. С другой стороны, учитель Мора начал с занятий боевыми искусствами, пока его тело естественным образом не выработало наиболее подходящую ци для движений. А как же я? Если я буду практиковать как искусство ци, так и боевые искусства одновременно, пойдет ли прогресс быстрее? - удивился Сайл. Но парень никогда не был из тех, кто решает головоломки с помощью своего мозга, поэтому он решил исследовать всё с помощью действий.

Помня об этом, Сайл начал выполнять боевые действия, состоящие из двенадцати шагов, шести когтей и девяти кулаков соответственно. Чем больше юноша практиковался, тем медленнее становились его движения, так как он хотел видеть изменения ци внутри своего тела.

Честно говоря, идея Сайлы не была невозможной, но на это потребуется время. Практика искусств ци и боевых искусств в одно и то же время подобна музыканту, играющему на гитаре и поющему одновременно. Такого рода вещи требуют опыта и постоянной тренировки, в отличие от внутриигровой ци, которая может автоматически течь при поддержке системы.

Боевые движения приспосабливаются к ци, в то время как ци приспосабливается к боевым движениям. И то и другое постепенно сливается воедино и в конце концов должно стать единым целым. Сайл больше не торопился и позволил процессу идти своим чередом.

Наконец наступил вечер, и парень вошел в дом, где его никто не встретил. Пусть он и был одиночкой, семья Рашана была просто слишком тихой. Рашан работал почти каждый день и возвращался домой только по ночам, а Вари проводила все свое свободное время в игре после смерти матери. Более того, после того как Вата убежала из дома, расстояние между членами этой семьи увеличилось.

Сайл вспомнил то время, когда он жил со своим учителем. Хотя под крышей додзе их было всего двое, их додзе был более оживленным, чем этот дом. Там не было никаких высокотехнологичных приборов. Иногда ему и его учителю приходилось готовить домашнюю еду для всех остальных учеников, чтобы отпраздновать какое-нибудь событие. А иногда некоторые ученики ночевали в додзе. Конечно, было немного трудно без приборов, но весело, по крайней мере, приятней, чем пребывание в этом безжизненном доме.

Технологии, которые должны были приблизить людей друг к другу, вместо этого увеличили расстояние между ними. Очень грустно думать о таком.

Сайл принял ванну, чтобы очистить свое тело и снова вошел в мир Monster Soul.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 136 - Возвращение в Город Новичков**

Глава 136: Возвращение в Город Новичков

Хотя для Сайла прошел всего лишь день, в Monster Soul пять. Но даже при этом Потерянный Город Греа остался пустынным, и в нем не было посторонних. Сайл понимал, что пяти дней не хватит на завершение абсурдных миссий и вернуться в город.

По дороге из гостиницы во дворец все Андроиды почтительно приветствовали его, и это заставляло парня нервничать. Поэтому он приветствовал их всех в ответ. Именно поэтому юноша потратил целый час на то, чтобы преодолеть расстояние, которое должно было занять двадцать минут. Видимо он должен был проконсультироваться с Королем Андроидов относительно этой проблемы.

После того, как он поприветствовал последнего андроида, охранявшего внутреннюю комнату, Сайл наконец добрался до тронного зала. Он прошел мимо механической двери и вошел в комнату, где Король Андроидов, Блуберд и Бурафа вели беседу.

Почему-то Король был раздражен тем, что держал в руке предмет, который Сайл принял за черную палку с золотой оттелкой. Только подойдя ближе, он понял, что на самом деле это было короткое копье.

- Всем привет. Рад видеть вас всех вместе - поприветствовал его Сайл.

- Хватит болтать! Подожди секунду - вдруг завопил Блуберд. Юноша не знал, о чем идет речь, но послушно закрыл рот.

Блуберд открыл системное окно и, нахмурившись, посмотрел на него, а затем перел взгляд на Сайла.

- Игрок Сайл, Серая Слизь, Ранг Маркиз, Уровень 50... Я прав?

- Ну, не знаю. У меня нет системного окна, и я уже довольно давно не проверял свой статус. А что?

Бурафа махнул рукой. - Ничего особенного, большой брат. Просто кое-кто хочет показать свое новое умение. Большой брат Сайл не сможет угадать, сколько раз меня проверяли.

Блу поспешно покачал головой. - Проверка? Фуфу. Это не обычный навык проверки и даже не проверка, выполняемая через системное окно. Это умение анализа информации, которое я получил от группы анализа данных, которая находится на пятом подвальном этаже под дворцом, четырнадцатая комната справа. Это также позволяет мне видеть оставшееся здоровье, Ци, магию и духовные очки, а также навык, который ты используешь больше всего, и навык, против которого ты наиболее слаб.

- Интересно. Какие навыки я использую больше всего и против каких навыков я слаб? - Сайлу не терпелось узнать ответы.

- Дай угадаю, - перебил его Бурафа. - Самый часто используемый навык большого брата - усиление Ци, и ты слаб против мощных магических заклинаний, которые имеют широкую область действия.

Блуберд изобразил недовольство, но спорить не стал. Видимо Бурафа попал в точку.

И добавил: - Конечно, усиления является наиболее часто используемым навыком у многих, если не всех игроков. Это совершенно очевидно. И обычное явление для большинства - слабость против мощных магических заклинаний широкой области действия. То же самое выяснилось и про меня, когда старший брат Блу анализировал меня.

- Истинно... Но Король Андроидов сказал мне, что навык может получить доступ к более полезной информации, когда его уровень достигнет 100-го. Разве не так, сэр?

Король Андроидов ничего не ответил. Его глаза все еще были прикованы к черному короткому копью в руке, и вокруг него плавали десятки системных окон. Все его внимание было сосредоточено на копье, а вовсе не на их разговоре.

- А это что такое? - Сайл спросил о Черном Копье.

- О. Это мое оружие, большой брат.- Бурафа улыбнулся с гордым выражением лица. - Его специально сделал для меня дядя Зереф, самый искусный оружейник в Monster Soul.

От Короля Андроидов внезапно начало исходить желание убить, и атмосфера в комнате стала еще хуже. Всем трем присутствующим игрокам пришлось напрячь силы, чтобы сопротивляться, а Король заговорил холодным тоном. - Остерегайся своих слов, малыш. Может быть, ты и друг Сайлы и Блуберда, но ты не выполнил задание вместе с ними. Единственная причина, по которой тебе позволено сидеть здесь, это то, что я достаточно добр. Самый искусный оружейник в Monster Soul - это я.

Бурафа сглотнул слюну. - ...Я беру свои слова обратно. Я имел в виду, что дядя Зереф самый искусный оружейник в Царстве Ци.

Намерение убить внезапно исчезло. - Уже лучше... В любом случае, это интересно. Действительно интересно. Оружие с мощью брони. Это письмо с вызовом для меня, это точно.

Сайл не смог сдержать любопытства. - Я не знаю, кто такой мистер Зереф, но, похоже, мистеру Орфею он не нравится... да?

- Ну, это совсем не так. У нас был один и тот же учитель, но наши представления о создании оружия отличаются. Можно сказать, что мы оба друзья и соперники. Зереф верил в сохранение традиционных форм оружия, в то время как я думаю, что оружие всегда должно развиваться. Оставаться на месте - то же самое, что идти назад. Иначе мы бы по-прежнему использовать камни и деревянные дубинки и по сей день. Разве вы не согласны?

Сайл нахмурился, так как не мог сказать, что было лучше между сохранением традиционной концепции и разработкой чего-то нового. Ну, на этот вопрос не было очевидного правильного или неправильного ответа. У каждой идеи есть своя прелесть и хорошие стороны.

- Самое смешное, что мое оружие часто покупают военные, а оружие Зерефа - додзе и коллекционеры оружия. Так что, пока я богаче и больше людей используют мое оружие, Зереф более знаменит.

- И вы оба продолжили свое соперничество в игре, верно?- спросил Бурафа.

- Ну, да. Когда я обнаружил, что Зереф решил остаться независимым NPC, я тоже решил стать им. Во всяком случае, мы оба совершенно свободны. Зереф может просто производить одно или два вида оружия каждый год, чтобы заработать много денег, а у меня есть больше, чем я смогу потратить в своей жизни. И как бонус, создание оружия в игре более приятное и бесплатное. Я могу производить столько смертоносного оружия, сколько захочу, не нарушая ни одного из контрактов, которые подписал со странами.

Все системные окна закрылись по велению Короля Андроидов. - В любом случае, я должен признать, что это оружие очень хорошо сделано. Изысканное, прочное и легкое в обращении. Его определенно можно назвать шедевром.

Бурафа почувствовал беспокойство. - Ваше Величество вряд ли захочет оставить его себе... так ведь?

- Хм. Зачем мне хранить оружие Зерефа, если я могу просто сделать лучшее?

Король вернул копье обратно, и Бурафа принял его со вздохом облегчения.

- Это может быть неприятно, Сайл, но могу я попросить тебя кое о чем?

Парень удивился, что к нему снова вернулся поток разговора. - Все нормально, сэр. О чем же?

- Я услышал твою историю от твоего болтливого друга. - Сайл и Бурафа одновременно уставились на Блу. - У меня с самого начала были подозрения, но почему ты носишь такое мусорное снаряжение? Честно говоря, что касается твоей одежды, я уверен, что смогу сделать лучше даже с самой плохой тканью, иголкой и ниткой. Ну, а потом я узнал, что твой любимый комплект одежды недавно порвался, так что мне тебя немного жаль.

Многие люди критиковали стиль одежды парня, но Король Андроидов был первым, кто так прямо высказался по этому поводу. Но Сайл не был так уверен в том, что Несправедливая Одежда Уся была его любимой, поскольку он не пользовался её долго.

- Поэтому я хочу, чтобы ты отдал мне свой Орихалк и Вечный Оникс, а взамен я сделаю для тебя доспехи.

- А? Я впервые слышу, что Орихалк может быть использован для производства брони - сказал Бурафа, считавший себя экспертом по предметам.

- Никто никогда этого не делал, в том числе и Зереф. Орихалк можно использовать только для изготовления оружия. Зереф смог создать оружие с силой брони, поэтому я сделаю броню с силой оружия. Вот почему мне нужен твой Вечный Оникс. Сила Вечного Оникса это "эволюция", поэтому я, конечно, могу сделать невозможное возможным.

Но возникло множество нюансов. - Нет проблем с Орихалком, сэр. Можете думать, что я вернул его вам. Однако у меня самого есть некоторые проблемы.

- Не сдерживайся и расскажи. В чем же заключаются проблемы?

- Хм... Я никогда не носил металлических доспехов, будь то в реальной жизни или в игре. Я думаю, что он будет тяжелым и ограничит мои движения, поэтому...

Сайл еще не закончил свою фразу, когда Король Андроидов прервал его: - А я то думал, в чем дело. Не беспокойся. Я эксперт, когда речь заходит о создании экипировки, и не буду производить то, что не нравится пользователю. Я никогда не получал жалоб. А теперь изложи свою следующую проблему.

- ...Хм. И о Вечном Ониксе. Он застрял в кольце, и я не могу его вытащить. Я не знаю, где находится человек с Распечатыванием Трансцендентного Ранга.

- Неужели? Хм... Прежде всего, возьми вот это. - Король протянул юноше коричневый конверт.

Сайл взял его и увидел, что в конверте было письмо, но адрес и имя получателя не были видны. - И для чего это, сэр?

- Я услышал, что ты планируешь отправиться в Город Новичков от этой маленькой, болтливой слизи. У меня есть к тебе небольшая просьба. Отдай этот конверт Бронзе, владельцу оружейного магазина, для меня, пожалуйста.

Сайл вспомнил ключ, который он получил относительно Трансцендентного Распечатывания. Человек с ним живет в оружейной лавке одного города, который находится дальше всех от других. Скорей всего в Городе Новичков и это мистер Бронза.

- Мистер Бронза Распечатывающий?

- Разумеется, я не знаю. Я просто хочу, чтобы ты отправил письмо моему старому другу, вот и все, - присвистнул Король Андроидов.

Все трое смогли понять скрытый смысл слов Орфея, поэтому не стали продолжать расспросы.

- Так когда ты отправишься? Мне бы хотелось поскорее заполучить в свои руки Вечный Оникс.

- Я думаю, что не буду больше терять времени и пойду прямо сейчас. - Сайл встал.

- Большой брат Сайл, ты собрался бежать в гавань?

Парень кивнула в ответ на вопрос Бурафы. Он не понимал, почему Бурафа задал ему этот вопрос. Исключая использование пригласительных билетов, бег для него был самым быстрым способом передвижения в игре.

Бурафа вздохнул. - Если ты действительно спешишь, я предлагаю тебе остаться в этом городе на некоторое время, большой брат. Я заметил, что путешествие в Город Новичков легче, чем раньше, потому что появилось много торговцев, продающих кристаллы связи, которые связаны с людьми в Городе Новичков. Может они и дорогие, но ты сэкономишь много времени.

Конечно, Сайл слышал об этом, но у него не было друга, который находился бы в начальном городе.

- Тебе вовсе не обязательно лично знать человека на противоположном конце провода. Многие торговцы используют кристаллы, соединяя их с одним человеком, и те ждут в городе. Когда ты покупаешь кристалл, связанный с этим человеком, и используешь его, ты будешь телепортирован к ожидающему тебя человеку, вот и все. Кстати, причина, по которой ты собрался в Город Новичков, связана с событием Камень Слизи?

- Можно и так сказать, - снова кивнул сайл. Но как ты узнал об этом?

- Большой брат Сайл. Это же камень слизи, и это очевидно, что он относится к тебе. Любой, кто знает тебя, смог это заметить. Я рекомендую тебе как можно больше скрываться. Много групп игроков в настоящее время исследуют тайну камня и пытаются совершить набег на монстра ранга Лорд.

Сайл беспокоился не столько о себе, сколько о тех, кто собирался напасть на монстра ранга Лорд. Среди трех стражей слизи он считал, что мастер Виола была единственной, кого люди должны были избегать больше всего. Она редко сдерживалась.

- В таком случае я просто подожду некоторое время в этом городе. Спасибо тебе, Бурафа - сказал Сайл, и повернулся к Королю Андроидов. - Тогда позвольте мне сначала принести Орихалк.

- Нет необходимости. Твое системное окно находится со мной, поэтому мне нужно только твое разрешение, чтобы получить его. Я собираюсь в ближайшее время изготовить доспехи. Просто оставь сообщение у андроида секретаря перед моей личной комнатой, если тебе что-то понадобится или у тебя есть запрос к броне.

- А? Вы собираетесь в ближайшее время сделать его? Но я все еще не принес тебе Вечный Оникс.

- Вечный Оникс понадобится в конце всего процесса. Сейчас я буду ковать и формировать орихалк. Просто возвращайся сюда сразу, как только получишь драгоценный камень. Кстати, возьми вот это. - Король Андроидов дал Сайле пригласительный билет с символом Потерянного города Греа, но на карточке было выгравировано другое имя.

- Сиаферия?

- Город Греа и Потерянный Город Греа были одним и тем же городом до того, как их разделили на две части. Первоначальное название обоих городов было Сиаферия. В любом случае, не забывай, что я только что сказал! Вернись в это место немедленно после того, как получишь Вечный Оникс. Под "немедленно" я подразумеваю " немедленно", ты меня слышишь?

Сайл не понимал, зачем Орфею понадобилось подчеркивать это слово, хотя все равно кивнул. После этого все разошлись, чтобы заняться своими делами.

Бурафа отправился в Греа, чтобы найти кристалл связи, и собирался навестить Сайла в особняке, когда получит его. Он также сказал, что после этого отправится в Снежное Царство на севере.

Блу все еще бродил по Потерянному городу, ища навык на третье место, суммируя все, что он нашел. Он оставлял записки о навыках в особняке, чтобы Сайл смог просмотреть их и выбрать.

Тем временем сам Сайл вернулся в свой особняк и обнаружил, что Боу и Луукхин спят в саду. Он не хотел нарушать их покой, поэтому вошел в сокровищницу один.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Без Джулии поиск предмета оказался трудной задачей. Парень провел целый час в сокровищнице только для того, чтобы найти книгу Ци Тигра-Дракона. Для справки, это был важный предмет, поэтому Джулия держала его в самой дальней комнате, но это было последнее место, где Сайл побывал, так что он зря потратил свое время.

Затем юноша подошел к отделу одежды и выбрал темно-зеленый комплект одежды уся. Она ему очень понравилась, так как у нее были специальные отделения возле рукавов, в которых можно было спрятать оружие.

Без системного окна Сайл вынужден был держать предметы на себе, в отличие от того, что было раньше. Из-за этого он взял с собой только шесть кунаев и сюрикенов, полностью проигнорировав зелья, поскольку он не использовал их уже долгое время, хотя он взял с собой бутылку, содержащую последние две пилюли Императора Ци.

Он засунул оружие в оба рукава и решил, что воспользуется им только в крайнем случае.

Наконец, юноша зашел в додзе за пределами особняка и сел, скрестив ноги, а затем открыл книгу Ци Тигра-Дракона. Он планировал практиковать частичную циркуляцию ци.

Практика частичной циркуляции ци оказалась не такой сложной, как он ожидал. Ему потребовалось всего полтора часа, чтобы вспомнить, как это делается. Тем не менее, вызывало сомнения, сможет ли он правильно использовать его во время боя. Сайл полагал, что должен попробовать использовать частичную циркуляцию ци, когда внимание будет разделено.

Парень начал концентрировать ци внутри правой руки и направил его к левой, затем к правой ноге, левой ноге и туловищу соответственно. Процесс продолжался с постепенным увеличением скорости. Постепенно он начал переносить свою силу в более тонкие части тела, такие как локти, колени, плечи, бедра, спина и руки.

Такая практика требовала скорее сосредоточения, чем силы. Чем больше юноша тренировался, тем меньше ему приходилось помнить об циркуляции. И в конце концов, его ум вошел в состояние медитации и потерял контроль над окружающим миром.

- Старший брат Сайл. - Его разбудил знакомый голос.

- А, Боу? Как твои дела?

- Это должен быть вопрос Боу. Ты в порядке, старший брат Сайл? Я звала тебя много раз, но ты не отвечал.

- Ах. Я отрабатывал свои навыки. Не беспокойся об этом. - Сайл нежно погладил Боу по голове.

- Старший брат Бурафа посетил нас и оставил тебе кое-что, старший брат Сайл.- Боу подтолкнул к парню кристалл связи, который имел точно такой же вид, как и тот, что показывала ему Вари.

- И где же Бурафа?

- Он ушел совсем недавно, потому что не хотел тебя беспокоить. Боу тоже не собиралась беспокоить старшего брата Сайла, но прошло уже много часов, и Боу решила, что старший брат Сайл спит.

- Я вовсе не спал. Я просто тренировался.

- Как бы то ни было, Боу пришла сюда, чтобы позвать тебя завтракать. Уже почти утро. Старший брат Сайл сидит здесь уже целый день.

- Целый день? - Сайл вспомнил, что он начал практиковаться вчера днем и не ожидал, что будет медитировать всю ночь.

"Учитель Ву Мин сказал мне, что долгая циркуляция ци означает, что существует дисбаланс между моим телом и моей ци, поэтому им нужно время, чтобы приспособиться друг к другу. Похоже, я слишком много сосредоточился на Ци Тигра-Дракона и в последнее время пренебрегал тренировкой своего тела."

Мысль Сайла была верна, но не совсем. Имелась еще одна причина, его правая рука претерпевала изменения, и ци знакомилось с новым телом, что привело к тому, что парень циркулировал ци очень долго.

Сайл последовал за Боу и Луукхином в гостиную. На обеденном столе было много разных блюд, нет, десертов. Боу запрыгнула на стол и принялась за еду.

- Боу сама все это сделала?

- Нет, старшая сестра Джулия оставила их в холодильнике. Боу и Луукхин просто вынули их оттуда.

Сайл вздохнул, поставил десерты на поднос, а затем отнес их в холодильник. Он достал простую еду для себя и попытался не обращать внимания на клубничный чизкейк, который Боу прятала за своим полупрозрачным телом.

- Тебе разрешается есть только столько, Боу. Тебе также нужно есть правильную пищу, если ты хочешь поесть побольше десертов.

Боу надула щеки и одним укусом проглотила клубничный чизкейк, боясь, что Сайл заберет его у нее, как и всё остальное.

Юноша медленно ел. Вместо того чтобы обращать внимание на свою пищу, он пытался направить ци в каждую часть своего тела.

"Этого должно быть достаточно. Похоже, циркуляция ци всю ночь не была пустой тратой времени."

Покончив с едой, Сайл, Боу и Луукхин отправились на кухню мыть посуду (хотя последние двое ничем не помогли). Хотя там стояла автоматическая посудомоечная машина, Сайл не знал, как ею пользоваться, поэтому вымыл посуду вручную.

Все трое собрались на переднем дворе и еще раз проверили всё, чтобы убедиться, что ничего не забыли. Сайл запечатал Луукхина внутри кольца и расширил зазор между рубашкой и грудью, чтобы можно было положить Боу внутрь. Он также не забыл проделать отверстие, чтобы Боу могла видеть.

Кристалл связи в руке Сайла испустил слабое свечение, и его тело поглотил свет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 137 - Камень Слизи**

Глава 137: Камень Слизи

Сайл появился в ресторане, который навевал воспоминания. Это было то самое место, где он заключил пари с Вари на втором этаже и проиграл.

Тут же сидел человек в хлопковой одежде, лежавший лицом вниз на столе и спавший. Кристалл в руке Сайлы превратился в пыль, и он решил, что этот человек, должно быть, и есть тот, кто держит при себе другой кристалл. Должно быть есть какое-то условие относительно использования кристалла связи, чтобы этот человек отдыхал в ресторане, а не в отеле.

- Быть торговцем не так-то просто, да? - пробормотал Сайл. Время было раннее, поэтому в ресторане находилось всего несколько человек. Он вышел и решил зайти в ближайший оружейный магазин.

Однако это оказалось зря, потому что на оружейном магазине была вывеска, указывающая, что он временно не работает.

- Временно? И как долго? - пробормотал парень. Что ж, поскольку он ничего не мог поделать, его мысли вернулись к первоначальной причине, по которой он вернулся на Изначальный остров:

Проблемный Камень Слизи.

- Господин Шуерия сказал мне, что Камень находится у западных ворот города, если мне не изменяет память. - Сайл не торопился, потому что не хотел оказаться в центре внимания. Хотя здесь присутствовало не так уж много людей, большинство из них были очень опытны и внимательно следили за новичками. Из-за этого юноша скрыл свою ци и пошел с нормальной скоростью к западным воротам.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Добравшись до них, он даже не стал искать камень слизи. Его размер был в десять раз больше, чем его тело, и из него исходили белые магические частицы.

- Младший брат, ты тоже пришел сюда за тайным заданием? - Сайла поприветствовал мужчина, сидевший неподалеку. Он был единственным человеком, присутствовавшим в этом месте так рано. Перед ним лежала циновка, на которой были разложены всевозможные зелья.

- Какое еще тайное задание?

- Этого никто не знает. Однажды вся слизь вокруг города исчезла, и вместо них появился этот гигантский камень, поэтому многие люди догадались, что эта ситуация должна привести к какому-то скрытому квесту.

- Но почему ты думаешь, что я здесь для того, чтобы участвовать? - удивился Сайл.

- Младший брат, ты носишь одежду Уся Нефритового Ветра класса С, которая недоступна в Городе Новичков. Очевидно, что ты пришел с главного континента, и сто процентов людей, которые приходят оттуда, возвращаются сюда, чтобы опробовать это задание.

Сайл наконец понял свою ошибку. Он планировал вести себя как новичок, поэтому выбрал обычную одежду, но она оказалась вещью класса "С". Тем не менее, он все еще не осознавал, что действительно сделал хороший выбор. Сейчас в городе было больше опытных игроков, чем новичков.

Парень попытался прикоснуться к Камню Слизи, но обнаружил, что какая-то тонкая аура мешает ему дотронуться до него пальцем. - Хм?

- Ах. Этот камень защищен какой-то магической силой. Много игроков с Главного Континента пытались сломать его, но никто не преуспел.

- Неужели? Никто не смог его сломать? - Сайл не мог заставить себя поверить в это. В Monster Soul играло много опытных игроков. Просто невероятно, что никому еще не удавалось его уничтожить.

- Ну, может быть, четыре Императора или игроки уровня лидера могут, но никто из них не появился, так что мы не знаем наверняка. Младший брат, ты можешь попытаться атаковать его, если хочешь.

- А? Мне можно?

Мужчина махнул рукой: - Конечно. Этот камень никому не принадлежит, так что ты волен делать с ним все, что хочешь. Если бы ты пришел сюда в первые несколько дней после его появления, ты бы увидел тысячи игроков, пытающихся сломать его.

Сайл кивнул и заглянул за скалу. На ней было выгравировано послание. Каждое слово было ровно на один дюйм глубже, ни больше, ни меньше. Послание было таково: Приходи в каменный лес и будь готов к настоящему испытанию – часть 2.

- Это послание должно быть каким-то намеком, - сказал мужчина. - Сейчас еще рано, так что игроков немного. Но, если тебе интересно, ты можешь присоединиться к рейдовой группе, которая часто набирает членов около полудня. Помоги мне, купив некоторые из моих зелий, если ты все же планируешь пойти.

- Мне действительно позволено атаковать его? - Спросил парень еще раз, чтобы убедиться в этом.

Торговец пожал плечами. - Как тебе будет угодно. В любом случае, это не мое.

Юноша посмотрел налево и направо, одновременно увеличив радиус Затмения Галактики, чтобы убедиться, что никто не смотрит на него. Он обошел вокруг скалы и скрылся от прямого взгляда торговца. Вся мощь Удара Поколения влилась в его правый кулак, и он без колебаний направил его на камень.

Ни звука. Ни последствий. Сила Удара Поколения была использована идеально. Однако камень не рассыпался в пыль, как ожидалось. Белые магические частицы вокруг него покрылись рябью, как будто потревожили поверхность воды. Рябь продолжала колебаться еще некоторое время, прежде чем все вернулось в нормальное русло.

Торговец заметил рябь, которая указывала на то, что Сайл сделал свой ход, и сказал: Не расстраивайся, братишка. В этом отношении все похожи на тебя.

Сайл нахмурился. Предыдущая атака была его лучшим ходом, но она практически не повредила камню.

"Если прямой Удар Поколения не сработал, Кулак Дракона, который имеет более низкую мощность, тоже не сработает. Я должен попробовать использовать мягкую силу ладони Тигра. Это может сработать."

Сайл положил правую ладонь на мистические магические частицы вокруг камня. Его ци начала циркулировать, используя атрибут тигра, и он толкнул ладонь вперед.

Еще одна рябь появилась на поверхности белых магических частиц. Юноше казалось, что сила, которую он вливал, была растрачена впустую и исчезла, как будто он пытался наполнить океан камнями.

Затем Сайл попытался использовать всю мощь Измученной Души, влив в магический барьер как самую горячую, так и самую холодную ци. Но результата все равно не было.

- Это не сработает, старший брат Сайл. Против защитного барьера Мисс Виолы даже дяде Полуку пришлось бы использовать всю свою силу.

- Если это так, то я действительно в растерянности, Боу. Если даже мистеру Полуку пришлось бы использовать всю свою мощь, я не думаю, что у игрока будет шанс уничтожить его.

- Дело не в этом. Если Боу поможет, я думаю, что любой сможет уничтожить его.

Это заинтриговало Сайла. - Как ты можешь помочь, Боу?

- Боу практиковалась в Божественном Одеяние Мисс Виолы с самого детства, так что я тоже могу им пользоваться. Боу будет использовать Божественное Одеяние и прикоснется к скале. Поскольку это один и тот же вид силы, они начнут сливаться вместе. Во время процесса слияния, если Боу уберет свою магическую силу, на поверхности камня появится щель. Если старший брат Сайл нападет в это время, Боу уверена, что ты сможешь его сломать.

- Божественное Одеяние? - Это первый раз, когда Сайл услышал название личного искусства Мастера Виолы.

Боу соскочила с одежды Сайла, и ее тело окутала белая аура. Но между барьером вокруг Боу и камнем была большая разница. Барьер камня был очень тонким, словно прозрачный шелк, а к барьер Боу был толще, как одеяло.

- Они могут выглядеть по-разному, но это все то же Божественное Одеяние. Боу просто не так хороша в этом, как Мисс Виола. Буу~

Сайл мысленно доказывал, что барьер Боу следует называть Божественным Одеялом, а не Божественным Одеянием. Хорошо, что он успел вовремя закрыть рот.

- Когда я откажусь от своей силы, возникнет брешь. Но, учитывая уровень Мисс Виолы, разрыв проявится лишь на краткий миг.

Сайл начал циркулировать ци с атрибутом дракона и приготовился направить вперед Драконий Кулак в любое время. Он кивнул, давая понять Боу, что готов.

Боу подпрыгнула и ухватилась за скользкий камень. Точно так же, как когда Сайл использовал Удар Поколения, торговец не мог видеть Боу, что было хорошо. Аура, покрывающая её, явно двигалась и постепенно сливалась с тонкой аурой Камня Слизи. Барьер вокруг того места, где держалась Боу, постепенно становился все толще.

Посмотрев на круглую область, где магическая сила собиралась больше всего, она показала обеспокоенное выражение лица.

- Это самое большее, что может сделать Боу. Боу не может расширить размер этой области. Моя магическая сила рассеяна по всему Божественному Одеянию Мисс Виолы.

- Этого вполне достаточно, Боу. Прыгни в нижний левый угол, когда будешь готова.

Боу кивнула и убрала свою силу, отпрыгнув в сторону. Разрыв появился лишь на мгновение. Сайл нанес свой удар за долю секунды до того, как щель закрылась.

Бум! .. !

Взрыв прогремел по всему городу. Сила Драконьего кулака разрушила камень и разбила его на множество осколков. Пыль разлетелась по всей площади.

Среди обломков Сайл кое-что заметил. Там, где ранее стоял большой, лежал значительно меньший камень слизи. Боу тоже это заметила.

- Возьми его, старший брат Сайл.

Боу запрыгнула в одежду парня, а сам он схватил меньший камень. Он был размером с большой виноградный шарик.

- Кхе-кхе... Младший Брат? Тебе удалось его уничтожить? - Торговец недоверчиво посмотрел на Сайла.

- Это очень плохо.

Сайл не хотел оказаться в центре внимания, но он чувствовал, что здесь собирается много игроков. Город Новичков не был большим городом, поэтому они прибудут сюда меньше чем за минуту.

Его ци и ноги были быстрее, чем его мысли. Используя цигун, Сайл направился к лесу на Западе, не оглядываясь, оставив растерянного торговца с его разбросанными зельями позади.

\*\*\*

Прошло уже тридцать минут, и Сайл был уверен, что он благополучно выбрался из того места, где раньше возвышался огромный Камень Слизи. Он раскрыл ладонь и посмотрел на маленький камешек.

Боу соскользнула с живота Сайла и прыгнула ему на плечо, тоже глядя на него.

- На его обороте написано послание, старший брат Сайл.

Юноша перевернул камень и обнаружил на нем одну-единственную фразу: "Сломай меня".

- Ах. Это похоже на камень, который Мисс Виола дала мне, чтобы проверить мое использование Божественного Одеяния. Когда я успешно активировала его, камень сломался.

На первый взгляд этот камень мог показаться обычным камнем, но, присмотревшись внимательнее, Сайл смог заметить очень тонкий слой магической силы, покрывающий его.

Боу запрыгнула на Камень Слизи на правой ладони парня и начала использовать своё Божественное Одеяние. Какое-то время она сохраняла концентрацию, но никаких видимых изменений в камне не произошло.

- Ах, я не могу этого сделать. Оно слишком тонкое и сложное. Боу не может его сломать. - Она снова запрыгнула на плечо Сайлы.

- Все в порядке, Боу. Вероятно, именно я должен разбить этот камень.

- А? Но старший брат Сайл не может использовать Божественные Одеяние, разве нет?

- Да... Я не смог бы разбить тот гигантский камень без твоей помощи. Может быть, это и есть второй этап испытания, которое мастер Виола приготовила для меня.

- Э-Эх? Разве мы только что не сжульничали? Боу помогла старшему брату разбить гигантский камень, так как же старший брат Сайл сможет разбить этот?

Сайл тоже напрягся. Большинство испытаний начинаются от простого к сложному, но он просто пропустил легкую и перескочил к трудной части. Не говоря уже о том, что в Каменном лесу его ждали еще большие испытания.

- Никаких проблем, Боу. Без разницы как быстро я смогу сломать его один.

- Боу поможет~ Боу будет стараться изо всех сил, чтобы научить старшего брата Сайла, как это сделать.

После этого парень внимательно выслушал лекцию Боу о том, как пользоваться Божественным Одеянием, сидя на дереве целых три часа и еще пять часов во время их путешествия в Каменный Лес. Он решил притормозить, чтобы научиться пользоваться Божественным Одеянием до встречи с мастером Виолой. Несмотря на то, что он не знал, на что будет похоже настоящее испытание - часть 2, поскольку оно было разработано мастером Виолой, юноша не мог не бояться неудачи.

У Боу ушло много времени на объяснения, но принцип этого искусства был, по сути, очень коротким. Однако Боу слишком легко отвлекалась. Она всегда переводила разговор на что-то не связанное с искусством, отвлекалась на цветы, которых никогда раньше не видела, или начинала скучать и прерывала лекцию на середине разговора.

Сайл хотела бы продолжить, но он не хотел торопить её. Все, что парень мог, это помнить, что Боу очень плохо учит и что он не должен просить ее учить его чему-либо в будущем, если это возможно.

- Короче говоря, его принцип - это "изменение" и "удержание", верно? - Сайл завершил восьмичасовую учебную сессию Боу коротким - очень, очень коротким - предложением.

Боу ела кремовый слоеный пирог, который тайком утащила с собой, демонстрируя свои надутые щеки. - Ням-ням. Да~ изменение элемента, все еще удерживая первый элемент в своем теле. Сделай это для всех шести элементов, и Божественное Одеяние сформируется. Легко, правда~?

Удержание и изменение были полярными противоположностями. Хотя в словах Боу это звучало легко, на самом деле это было очень трудно. Сайл понял, что для этого навыка должен быть традиционный метод обучения, но он также знал, что заставлять Боу рассказывать ему об этом бесполезно.

Прямо сейчас Сайл почувствовал, что ему сказали, что метод ходьбы по воде таков: просто шагни вперед правой ногой, до того, как левая нога упадет под воду, затем наоборот и повтори. Несмотря на то, как легко это звучит, кто на самом деле сможет это сделать?

Сайл практиковался в Орбитальном Космосе, пока у него не кончилась магическая сила. Уже наступила ночь, и Боу давно заснула. Пока парень раздумывал, вернуться ли ему в особняк или продолжить путь, то почувствовал, что кто-то бежит из леса и приближается к нему. Он вскочил и в спешке забрался на ветку дерева, скрыв свою силу, высматривая того, кто бежал в его сторону.

- А разве это не?..?! - Увидев фигуру бегущего внизу человека, Сайл больше не собирался скрывать свое присутствие и спустился вниз, чтобы помешать этому человеку пройти дальше.

- Кья! - Удивленно воскликнула девушка в светло-зеленом плаще волшебника, когда кто-то внезапно появился перед ней.

- Нунтима!! - Сайл позвал ее по имени.

Девушка была потрясена и направила на Сайла волшебную палочку, испускавшую свет. - Разве ты не Сайл?

Юноша смог ясно разглядеть её лицо только тогда, когда оказался ближе к ней. Оказалось, что она вовсе не Нунтима, а просто похожа на нее. Он сразу же узнал девушку, потому что уже видел однажды. Он даже видел ее фотографии несколько раз, и на самом деле его настоящее тело сейчас спало в ее комнате.

- Мисс Вата?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 138 - Настоящее Испытание - Часть 2**

Глава 138: Настоящее Испытание - Часть 2

Путешествовать ночью было опасно, особенно когда целью путешествия был лес, из которого никто ни разу не вернулся живым. Хотя существовала вероятность, что Сайл, представитель расы слизи, может быть исключением, он все равно не осмелился быть беззаботным. Он решил отдохнуть под большим деревом, окруженным просторным зеленым полем, которое позволяло ему хорошо видеть окрестности.

Парень положил Боу под дерево и попросил Луукхина позаботиться о ней. И через минуту он проверил их и увидел, что Боу и Луукхин мирно спят вместе.

Он сломал несколько веток дерева для костра, а Вата достала зажигалку.

Тем не менее, Сайл не посмотрел на нее и вместо этого активировал орбитальный космос, чтобы влить огонь в свою ладонь, а затем бросил горящую палку в кучу ветвей.

Вата удивленно посмотрела на Сайла и убрала зажигалку. Она прислонилась всем телом к ближайшему камню и положила свою сияющую волшебную палочку рядом с собой.

Юноша нарушил молчание, задав ей вопрос: - Мисс Вата, что вы здесь делаете?

- Не нужно добавлять "Мисс." Ты ведь парень Вари, разве нет?

- Нет. Мы просто друзья.

- Хуху. Твой ответ точно такой же, как и у Вари, и это еще более подозрительно~

Сайл проигнорировал поддразнивание Ваты и продолжил: - Возвращаясь к теме, что вы здесь делаете? Я слышал, что это место очень опасно. Вы не должны быть здесь одни.

- А кто тебе сказал, что я пришла одна? Вчера я была в рейдовой группе примерно с сотней человек. Однако я единственная оставшаяся в живых. Я выжила, потому что находилась в тылу, я ведь заклинательница. И мой ритм помог мне.

Сайл не знал, что такое ритм, но догадывался, что это какой-то особый навык. Он вспомнил, как Кросс тоже использовал похожий против него. Но поскольку это мог быть личный секрет, парень не стал спрашивать.

Однако Вата, похоже, догадалась, что Сайл ничего не знал про ритмы, поэтому спросила: - Сайл, ты не знаешь о ритмах?

Парень отрицательно покачал головой. - Нет, но ты не должна говорить мне, если это секрет.

- В наши дни это не такая уж большая тайна. Ритм - это вторая стадия навыка энергетического укрепления, который открывается после того, как игрок полностью осознает свою индивидуальность и способности.

- Лично я считаю, что энергетическое укрепление уже само по себе хорошо. Зачем нужны ритмы?

- Ритмы - это не обычные навыки. Они больше похожи на тайные ходы... Ну, раньше они были секретными, но теперь уже нет. Когда ритм будет активирован, то ход сражения может измениться.

- Неужели? - небрежно сказал Сайл.

Вата нахмурилась, услышав такую реакцию. - Тогда я покажу тебе свой.

- А? Не нужно. Поскольку это секретный ход, тебе не стоит показывать его мне без причины.

Однако Вате было все равно. Она просто встала и смахнула пыль со своего тела. - Ритм Западного Ветра - сказала молодая девушка, а затем полупрозрачный светло-зеленый туман накрыл ее тело. Ее глаза загорелись зеленым светом, а плащ начал развеваться, хотя ветра не было.

- Вот это да... просто покрыла свое тело обычным усилением магической силы, разве нет?

- Вот именно. За исключением ее пылающих глаз, то, что она делала, ничем не отличается от оболочки усиления магической силы.

Вата нахмурила брови. Только горстка опытных игроков была способна использовать ритмы, но теперь это умение считалось нормальным.

- Это не одно и то же. В то время как ритм западного ветра активен, скорость заклинаний удваивается, и я могу свободно двигаться, даже когда накладываю заклинание, которое обычно заставляет меня оставаться неподвижной. Я даже могу читать течение ветра. Может показаться, что я хвастаюсь, но никто никогда не побеждал западный ветер в битве ударь-беги.

Сайл начал интересоваться ритмами, но Вата неверно истолковала его серьезное выражение лица и сказала ему то, что ему было не особенно интересно знать.

- О, Западный ветер - это мой титул, для справки.

- Я все понимаю. Однако есть ли недостаток или ограничение в использовании ритма?

- Есть. Во-первых, ритмы могут использоваться только короткий период времени и имеют перезарядку, хотя она варьируется между игроками. Во-вторых, ритмы - это секретный ход, поэтому их информация не отображается в системном окне. Игроки должны самостоятельно изучить способность своего ритма, период активации и перезарядку. Наконец, ты должен произносить название ритма вслух каждый раз, когда активируешь его.

- Но как узнать название?

- Ты можешь придумать все, что звучит круто и подходит тебе. Я неправильно произнесла название моего ритма два или три раза, но он все равно активировался.

Вата снова села. Они не были особенно близки, так что имелось не много тем для разговора. В основном Вата рассказывала Сайлу истории о Вари, когда та была моложе.

Если Вари - спокойным и собранный тип, то Вата считалась ее полной противоположностью, так как девушка оказалась очень энергичной. Судя по описанию Рашана, он думал, что Вата довольно спокойна. Похоже, его предположение было неверным.

- Становится очень поздно. Почему бы вам не воспользоваться свитком, чтобы отдохнуть в городе? - спросил Сайл.

- Мы уже вошли на территорию Каменного леса, и использование свитков возвращения запрещено. Однако системное окно должно было уже сообщить тебе об этом, так почему же ты этого не знаешь?

Сайл только сейчас вспомнил, что у него больше нет системного окна и он не получает предупреждения. Юноша приходил в каменный лес очень давно и знал, что не сможет использовать свитки после определенного момента. Но ему все еще было любопытно. Он был уверен, что та территория должна находиться глубже в лесу.

- Но ведь мы еще не достигли той точки, когда использование свитков запрещено, нет? Я помню, что на этой территории есть окаменевшие деревья, и это один из ориентиров.

Вата не понимала, почему Сайл не услышал сигнал системы. Девушка решила, что это из-за того, что парень приглушил системные уведомления, поэтому не слишком задумывалась об этом.

- Это еще одна тайна Каменного леса. В последнее время, его территория значительно увеличивается. Он почти достиг края всего леса, блокируя использование свитков вплоть до внешних границ. Я думала, ты знаешь, потому что видела, как ты готовишь костер.

Сайл развел костер вовсе не потому, что знал об этом. Просто он планировал пойти дальше, как только наступит утро.

- Мисс Вата, сейчас очень поздняя ночь, и очень опасно путешествовать. Я предлагаю вам продолжить свое путешествие утром. Просто двигайтесь с восходом солнца, и вы прибудете в город новичков еще до полудня.

- А? Разве мы не вернемся вместе?

- Нет. У меня есть дела в Каменном лесу.

- Все так говорили. Но это действительно опасно, настолько опасно, что ты даже не можешь себе представить. Там очень много страшной слизи, и они очень агрессивны.

- Я думаю, что смогу с ними справиться. Ты можешь просто вернуться, не беспокоясь обо мне.

- Ни за что! Сайл - друг Вари, так что ты мне как младший брат! Я не могу отпустить тебя одного в такое опасное место. Пожалуйста, выслушай меня для твоего же блага, возвращайся со мной, и мы присоединимся к другому рейдовому отряду, прежде чем отправиться туда. Но если ты настаиваешь на продолжении, я пойду с тобой!

Сайл встревожился. Он понимал, что Вата просто беспокоится о нем, но если мастер Виола действительно находилась в лесу, то та агрессивная слизь, всего лишь разминка перед тем, что его ожидало.

Вата была дочерью дяди Рашана, поэтому он не мог заставить себя подвергать ее опасности.

Сайл тяжело вздохнул. - В таком случае, пожалуйста, отдохните немного. Мы отправимся в лес рано утром.

Вата кивнула, достала из системного окна маленькую палатку и забралась в нее. Она не забыла сказать юноше, что если она проснется и не увидит его, то пойдет в лес и будет искать его.

- С обеими сестрами трудно иметь дело, - пробормотал Сайл.

Парень мог полагаться на циркуляцию ци, чтобы облегчить усталость, и ему не нужно было спать, поэтому он планировал провести всю ночь, практикуясь в Орбитальном Космосе. Однако практика продолжалась совсем недолго, пока у него снова не кончилась магическая сила. Поскольку магия не являлась его основным видом энергии, он не обладал никакими поддерживающими навыками, которые могли бы помочь ему быстрее восстановить магическую силу.

Когда его магическая сила иссякала, все, что он мог, это пить зелья или просто ждать, пока она естественным образом восстановятся.

Это был не самый удачный момент для Сайла. Вообще-то он планировал вернуться в особняк, чтобы достать волшебные зелья, но, судя по тому, что сказала ему Вата, он не сможет этого сделать.

Парень достал из кармана черную карточку и попытался активировать ее, сказав: - В Тайный Особняк.

Тело Сайла испустило белый свет, и через мгновение он оказался во дворе своего особняка. - А? Это работает?

Он пожал плечами и вошел в сокровищницу, чтобы забрать все четырнадцать магических зелий высшего сорта, которые сейчас там хранились. К счастью, Джулия успела наклеить на них ярлыки. Внешне они напоминали маленькие пробирки, и каждое можно было проглотить одним глотком. Затем юноша остановился у карточной зоны и взял с собой карту розовой слизи.

Обучение в особняке будет более эффективным, поскольку его скорость восстановления энергии увеличена. Однако Сайл боялся, что Вата может проснуться и подумать, что он оставил ее и пойдет дальше без него. Из-за этого он телепортировался обратно на свое прежнее место.

Он положил все волшебные зелья рядом с собой и снова начал практиковаться. Когда его магическая сила иссякнет, он выпьет волшебное зелье. Для справки, каждое зелье создавало ощущение, как будто очень свежий воздух поступал ему в легкие.

Сайл практиковался на орбитальном космосе до восхода солнца. Хотя у расовых навыков не было уровней мастерства, он мог сказать, что стал лучше использовать его, но все еще далеко от уровня, который позволил бы ему использовать Божественное Одеяние. Теперь самое лучшее, что парень мог сделать, это удерживать в себе три элемента, что явно лучше, чем раньше, когда он мог удерживать лишь один.

Зевая, Вата вышла из палатки. Она сказала Сайле "Доброе утро", а затем ее глаза остановились на пустых пробирках, лежащих на земле.

- А разве это не?.. Фонтан Жизни, волшебные зелья высшего сорта?! Что ты наделал, Сайл?

Парень был в замешательстве. - Что? Это волшебные зелья, поэтому я, конечно же, выпил их. А что в этом плохого?

- П-Подлинные... Раз, два, три ... .. Сколько же ты выпил, Сайл?

- Восемь. И что в этом такого? Почему ты так удивлена?

- Как я могу не быть? Цена каждого составляет около 10 000 золотых!

- 10 000 золотых?! Как они могут быть такими дорогими? Я думал, что это просто обычные магические зелья.

- Обычные? Ты совершенно не прав. Помимо своей способности мгновенно пополнять магическую силу, зелье может увеличить максимальную емкость магических очков на десять процентов. Это редкий расходный материал, поэтому не многие решаются его использовать.

Фонтан жизни, похоже, был магической версией гранулы императора Ци. Однако более чем один человек мог усовершенствовать его, и его способность была намного ниже гранулы, поэтому его цена была значительно дешевле (хотя большинство игроков все еще считали его дорогим). Большинство опытных игроков магического типа обычно брали с собой хотя бы одного на случай непредвиденных обстоятельств.

- А, понятно. Неудивительно, что я смог использовать свое умение дольше. Хотя я думал, что это результат моего обучения.

- Неужели ты так богат? Ты совсем не такой, как говорил мне Вари.

- Вовсе нет... Но это всего лишь игровые материалы, и они все равно предназначены для использования, верно? Эм ... если Мисс Вата хочет...

- На самом деле я ничего такого не хочу. У меня тоже есть... одно... для себя, но я откладывала его использование. Я была просто... шокирована, узнав, что ты выпил их много.

- В любом случае, если вы хотите попасть в каменный лес, вам придется взять эту карточку с собой. - Сайл протянул Вате карточку, которую достал из сокровищницы.

- Розовая слизистая карта класса F? - Вата прочитала описание карты.

- Да. Я всегда думал, что её способность, которая не дает слизи нападать первыми просто смешна. В конце концов это оказалось полезным.

- Хм... Эта карта тоже дорожает в последнее время.

- Неужели? - Сайл изобразил нежную улыбку, вспомнив то время, когда десять карт можно было обменять на жалкий 1 серебряный. Экономика действительно слишком сложна для его понимания.

Вата достала карточку и спросила: - Сайл, у тебя уже есть одна для себя, верно?

- Я принадлежу к расе слизи, поэтому мне это не нужно. Слизь все равно на меня не нападет.

- Ах. А я и забыла. Вари рассказала мне об этом. Об этом были даже посты на игровых форумах.

Вата отправила свою палатку в системное окно, а Сайл положил Боу обратно в одежду. Что же касается Луукхина, то, хотя он и был его любимцем, всё же это птица. Он не был уверен, нападет или нет на него слизь, поэтому решил на всякий случай запечатать его внутри кольца.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Оба игрока отправились месте. Сайл заметил, что скорость Ваты ничуть не уступает скорости Вари и его самого. Похоже, то, что она лучшая в тактике удара и бегства, в какой-то степени является правдой.

- Остановись.

После того, как прошел час, Вата заговорила и Сайл замер.

- Впереди среди валунов нас поджидает слизь. Но с картой мы могли бы пройти мимо, не подвергаясь нападению.

Сайл заметил ряд похожих на слизь валунов около двух метров в ширину, длину и высоту. До них была десятиметровая пропасть, как будто они были границей, разделяющей два народа.

На каждом были выгравированы какие-то надписи, и Сайл сократил расстояние, чтобы взглянуть на них.

Вата быстро последовала следом. - Тебе не нужно утруждать себя чтением всех. Сообщение на каждом одинаково. Раньше люди думали, что это какой-то код, но теперь они больше не обращают на них внимания и считают, что это просто розыгрыш.

Когда Сайл подошел ближе, он уверился, что это не розыгрыш и не секретный код, а приказ. Послания были написаны тем же почерком, что и те, что выгравировали на гигантском и крошечном камнях слизи, и Боу сказала ему, что это почерк Виолы.

Сайл мгновенно понял, что он должен сделать, так как в посланиях ясно говорилось:

- Настоящее испытание - Часть 2: не нападай. Не уворачивайся. Нарушение этих правил приведет к смерти.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 139 - Камень и Ветер - Первая часть**

Глава 139: Камень и Ветер - Первая часть

- "Не нападай. Не уворачивайся. Нарушение этих правил приведет к смерти." Забавно, правда? - спросила Вата. - Если ты не будешь уклоняться от атак, слизь все равно убьет тебя. И в чем тут смысл?

- Удалось ли кому-нибудь пройти мимо, не нападая и не уклоняясь?

- Да, их слишком много, чтобы сосчитать. Они пробежали мимо, не нападая и не уклоняясь...

- И что же?

- ...Они все равно умирали. Похоже, что если пройти через слизь и войти в каменный лес, то внутри ждет монстр уровня босс.

Парень был уверен, что внутри мастер Виола, и выпил фонтан жизни.

- Сайл, что ты делаешь? Почему ты выпил это зелье просто так?

- У меня есть на то причины. Я израсходовал большую часть своей магической силы во время путешествия и хочу перестраховаться. Вполне вероятно, что впереди меня ждет опасность.

Сайл распространил ци по всему телу. Правила запрещали ему атаковать и уклоняться, но не запрещали использовать Ци. Несмотря на то, что испытание мастера Виолы будет сосредоточено на его мастерстве над Орбитальным Космосом, парень намеревался использовать ци для поддержки.

- Пойдем. До Каменного леса остался всего километр пути.

- Дело не в этом, Сайл. Разве ты не помнишь, что я сказала вчера вечером? Территория Каменного леса расширилась. Осталось всего пятьсот метров.

- Я все понимаю. В любом случае, я возьму на себя инициативу. Пожалуйста, следуй за мной медленно.

- Почему мы должны идти медленно? Если мы поторопимся, то доберемся до Каменного леса всего за минуту.

Сайл вздохнул. - Боюсь, что кое-кто может расценить поспешную ходьбу как уклонение. Поверь мне на этот раз, идти медленно будет безопаснее.

Вата не стала спрашивать его, кто этот "кое-кто", а просто выслушала. Девушка последовала за юношей на небольшом расстоянии, потому что Сайл сказал ей, что он не хочет, чтобы в нее попали шальные снаряды. И что еще более важно, ей запрещено протягивать ему руку помощи, что бы ни случилось.

Оба медленно сделали шаг вперед. Когда нога Сайла уже была готова переступить границу и активировал Затмение Галактики, чтобы усилить свою способность обнаружения.

- В этом месте много слизи, и огромная магическая сила ждет нас в Каменном лесу, в нашем месте назначения, - сказал он.

Вжик! -!

Красная слизь выпрыгнула из куста, но он заметил ее заранее, так что ничего удивительного в этом не было. Присмотревшись внимательнее, парень понял, что красный цвет исходит не от её тела, а от тонкого слоя ауры вокруг него.

- Так я и думал - пробормотал Сайл. В этот момент он был на сто процентов уверен, что участвует в испытании, которое Виола специально для него устроила. Первая подсказка в том, что эта слизь напала на него, хотя он тоже являлся слизью. Другая подсказка заключалась в том, что эта слизь направляла огонь через Орбитальный Космос.

Сайл мягко взмахнул правой рукой и тыльной стороной ладони оттолкнул слизь. Техника парирования шести когтей заставила маленькую слизь промахнуться мимо цели и упасть на землю рядом. Она посмотрела на юношу своими глазами лани.

- Парирование - один из видов принятия атаки на себя, так что это не нападение и не уклонение, - объяснил Сайл.

- Хуху. Сайл, ты с ним разговариваешь? - Вата мягко рассмеялась.

На самом деле, слизь действительно понимала слова его из-за навыка Путт Слизи, который развился из Сердца Слизи. Маленькая слизь отменила Орбитальный Космос, кивнул Сайлу один раз, отдав честь, и больше не атаковала.

Вата посмотрела на него и разинула рот. - Серьезно? Ты можешь разговаривать с ней?

- Точнее будет сказать, что мы понимаем друг друга без слов. Мы оба бойцы, и между нами нет необходимости в словах. Только один обмен может сказать тысячу слов, верно, маленькая слизь?

И слизь снова кивнула.

Сайл продолжил идти, не обращая внимания на потрясенное выражение лица Ваты. Ну, сначала девушка была шокирована, но когда то же самое произошло пять раз, она потеряла интерес. Каждая слизь вела себя так же по отношению к юноше. Они бросались на него, останавливались, отдавали честь и отпускали их. В конце концов, она открыла свое системное окно и от скуки посетила игровое сообщество.

Первая фаза атаки оказалась довольно легкой. В большинстве случаев слизь просто нападала на труднодоступные места, такие как спина, лодыжки, плечи или голова. Однако пока они будут нападать на него поодиночке, Сайлу даже не придется использовать Орбитальный Космос. Только Ци Тигра-Дракона и Бесформенного солдата.

Уровень сложности поднялся, как только он прошел на двести метров от границы. Частота нападений увеличивалась, и они становились все более ожесточенными. В конце концов, просто Ци было уже недостаточно. Парню пришлось прибегнуть к Орбитальному космосу, чтобы блокировать атаки.

И все же атаки слизи должны были быть скорее поучительными, чем опасными. Три слизи одновременно прыгнули к голове Сайла, левому боку и правой лодыжке. Обычно он отклонял голову в сторону, чтобы избежать нападения, но сейчас ему это было запрещено.

В его теле появились три различных элемента. Он блокировал атаку с фланга правой рукой, слегка двинул головой, но не для того, чтобы уклониться, а чтобы манипулировать временем атаки, так что всё произошло одновременно с атакой на его лодыжку.

Сайл выдохнул и расслабил свое тело, пока оно вращалось в воздухе. Его движение полагалось на технику вращения и переноса и уменьшило силу обеих атак, не оказывая прямого сопротивления удару.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Его тело один раз сделало сальто в воздухе, а затем приземлилось на том же самом месте. Однако парень все еще чувствовал легкое головокружение.

Сила не полностью нейтрализована. Похоже, Шесть Хватающих Луну Когтей действительно трудно понять. Кавин здесь не получил бы никаких повреждений, - подумал Сайл. Хотя, если бы Кавин действительно занял его место, он не стал бы выполнять такие акробатические действия, поскольку в книге "Шесть Хватающих Луну Когтей" ясно говорилось, что обе ноги должны твердо стоять на земле.

Впрочем, юноше было все равно. Он намеревался разработать свою собственную версию шести когтей. Главное учение его Додзе "Пылающее облако" состояло в том, чтобы не придерживаться формы. Учитель Мора всегда говорил ему, что искусство остается неизменным, пока люди живут.

Вата на мгновение перевела взгляд со своего системного окна на Сайла, а затем снова перевела его и продолжила заниматься своими делами, предсказав, что таких случаев будет много.

И девушка попала в точку. После этого атаки продолжались с более короткими интервалами и постепенно становились все более мощными. Иногда Сайл поворачивал его тело, а иногда делал сальто. Иногда он поднимал колено, чтобы блокировать удар, а иногда делал шаг вперед, чтобы принять его. Обе его руки и ноги двигались безостановочно и показывали разные боевые движения.

Тело парня продолжало вспыхивать от столкновений магической силы при соприкосновении со слизью, и можно было заметить множество появившихся синяков.

Вата была очень близка к тому, чтобы протянуть ему руку помощи, но остановилась, увидев полные решимости глаза Сайла.

Четыреста метров - это небольшое расстояние, но они потратили почти два часа, чтобы пройти его. Атаки на некоторое время прекратились, поэтому Вата настояла, чтобы Сайл сделал небольшой перерыв.

- Судя по моим наблюдениям, если мы не сдвинемся вперед, слизь не нападет на нас. Как насчет того, чтобы пока отдохнуть здесь?

У Сайла даже не осталось сил ответить, он рухнул и сел на землю, его тело было полностью мокрым от пота. Постоянное получение ударов стало для него новым опытом, поскольку он обычно предпочитал уклоняться и защищался только тогда, когда у него не было другого выбора.

Парень сел, скрестив ноги, и распространил Ци Тигра-Дракона, чтобы снять усталость. Преимущество того, что он принял Настоящее Испытание - Часть II, в том, что у него появился шанс дополнительно изучить и адаптировать шесть когтей, искусство, которое он использовал меньше всего, в реальном бою.

Орбитальный Космос еще один навык, который он стал лучше использовать. Тренируя его и используя во время обмена ударами юноша достиг другого уровня мастерства. Сайл был из тех, кто учится быстрее в критические моменты, чем в спокойные моменты самоподготовки. Теперь он мог удерживать до пяти элементов одновременно. Еще немного, и он сможет воспользоваться Божественным Одеянием.

Прошло тридцать минут, и хотя магическая сила еще не полностью восстановилась, юноша больше не чувствовал усталости. Он выпил еще один Источник Жизни и сказал Вате, что готов продолжать.

- Подожди, Сайл. Что же это? - Вата ткнула пальцем в окно своей системы.

- Хм... Я не знаю? Это системное окно Мисс Ваты.

Вата осознала свою ошибку и прочитала. - Срочная новость, человек в темно-зеленой одежде уся вчера сломал Камень Слизи в Городе Новичков, и многие игроки охотятся сейчас за ним.

Сайл понимал, что он не сможет держать это в секрете от Ваты. Девушка уже видела его в той одежде, так что только вопрос времени, прежде чем она поймет всё. И все же кое-что его беспокоило.

- Почему они охотятся за мной?

- Хм... там был анонимный торговец, который утверждал, что стал свидетелем и видел, как ты что-то достал из гигантского камня. Он сказал, что не знает, что это, но считает, что это что-то очень ценное. После его заявления многие игроки собирались вместе, чтобы вернуть награду за задание, которую ты украл у всех.

- Украл? Эта штука? - Сайл достал из кармана крошечный камешек. - Это не награда. И даже если это так, я же тот, кто разбил гигантский камень, так что он должен принадлежать мне, верно?

- Хм... То, что ты сказал, - правда. Но все считают, что Сайлу просто повезло, потому что все били по скале много миллионов раз. Итак, награда должна быть разделена со всеми.

- Такого условия не было. Я действительно уничтожил его... хм... сам. - Парень решил не говорить Вате о Боу.

- Я все понимаю. Я тебе верю. Но, честно говоря, это никого не волнует. Это бессмысленное условие должно быть делом рук кого-то враждебного тебе, стремящегося настроить общественность против тея. Сайл, у тебя есть враги?

Он тяжело вздохнул. - Много. Что ж, давайте не будем обращать на это внимания. Я разберусь с этой проблемой позже.

- И поскольку они думают, что награда, которую ты получил, - это особый предмет, который позволит тебе прорваться через Каменный лес, они сформировали рейдовую группу и направляются к этому месту, пока мы говорим.

- Я позабочусь о них позже. А сейчас меня больше волнует то, что находится перед нами. Ну что ж, пошли.

Сайл решил перестать думать о проблеме, о которой говорила Вата. Небрежное отношение к делу Виолы могло легко привести к смерти, поэтому ему нужно было сосредоточиться.

На протяжении последних ста метров Сайл не смог обнаружить никаких признаков присутствия, и во время их путешествия не было засад. Вата облегченно вздохнула, увидев наконец Каменный лес.

Однако внезапно Сайл почувствовал впереди семь источников энергии.

- Берегись, - сказала юноша, остановил Вату и не дал ей уйти вперед. - Пожалуйста, подождите здесь, пока я не доберусь до того места. - Он указал на одно из окаменевших деревьев.

Медленно шагнув вперед, Сайл заметил впереди семь слизей. Каждая была размером с шар для боулинга и выглядела очень мощной.

Парень склонил голову в знак уважения, и они ответили ему тем же. Шесть прыгали и кружились вокруг, непрерывно высвобождая различные элементы магической силы: землю, воду, ветер, огонь, молнию и лед. Что же касается последней, то она просто стояла, не двигаясь.

Все шесть превосходили друг друга в том элементе, который показывали. Магическая сила, которую Сайл ощущал в них, была несравнима с предыдущими монстрами, с которыми он сталкивался. Они прыгали вокруг, чтобы сбить его с толку.

Юноша уменьшил радиус Затмения Галактики до менее чем десяти метров, чтобы сконцентрироваться на их передвижениях.

Он удерживал магическую силу в своем теле, пока количество элементов в теле силы не достигло пяти.

Шестерка одновременно метнулась к нему, целясь в разные места: в голову, спину, грудь, живот, колено и лодыжку. Даже если бы Сайлу позволили увернуться, он не знал, как это сделать.

Ци Тигра-Дракона циркулировала до предела, и его внутренние органы размягчились Бесформенным Солдатом. Сайл вспомнил последнюю часть книги о шести когтях, в которой упоминались боевые приемы, которые пользователь мог выполнять, когда накапливал свою внутреннюю силу.

У парня не было внутренней силы, накопленной за время практики Шести Хватающих Луну Когтей. Вместо этого он использовал Ци Тигра-Дракона как замену. Сила необычайной мягкости безмолвно растеклась в его теле.

В этот решающий момент у него не появилось никаких конкретных мыслей. Его хорошо тренированное тело двинулось инстинктивно. Врожденный талант Сайла, которым являлось его адаптивное мышление, в очередной раз проявил свой блеск в опасной ситуации.

Первая атака была нанесена слизью стихии ветра, и направлялась она в спину. Юноша использовал свою Ци, чтобы блокировать его и перенести удар. Он и его ци действовали подобно большому валуну в свирепой реке; посреди водных потоков они были неподвижны. Ци Тигра-Дракона повело магическую силу стихии ветра к лодыжке, которую вот-вот должна была ударить слизь стихии земли.

Это был первый раз, когда Сайл использовал Совмещенную Технику шести когтей, используя силу противника. Несмотря на то, что его тело испытывало боль от того, что в его венах текла сила кого-то другого, как только стихи ветра столкнулась с атакой стихии земли, боль исчезла.

Оставшаяся магическая сила стихии земли усилилась магической силой Сайла и направилась согласно его воле, использовав тело как мост, чтобы блокировать атаку стихии молнии в его животе. После этого сила элемента молнии направилась на блокирование слизи водного элемента у колена, а сила водного элемента позже была направлена на защиту от атаки огня у его головы. И в конце остальная часть силы направилась на блокирование ледяной атаки на грудь.

Все это произошло в мгновение ока. Как только шестерка отскочила, последняя, седьмая слизь внезапно бросилась на грудь парня, которая осталась беззащитной после последней атаки. Её тело было покрыто Божественным Одеянием.

Тем не менее, Сайл наконец-то постиг концепцию и пришел к пониманию того, почему его лучшая попытка закончилась на пяти элементах.

Он начал с вливания ветра в свое тело и начал удерживать его, одновременно меняя стихию. Вместо того чтобы изменить текущий элемент вперед на элемент, против которого тот был силен, Сайл двигался в обратном направлении. Вместо того чтобы подавить более слабый элемент, сила предыдущего элемента поддерживала следующий.

Ко льду добавился ветер. Лед добавился к огню. Огонь поддержал в воду. К молниям добавилась вода. Молния к земле. И земля к ветру. Все они усилили друг друга в обратном цикле, и в конечном счете его тело покрылось белой сверкающей аурой, как будто юноша был одет в элегантное одеяние, созданное по воле небес.

Тело последней слизи ударилось о тело Сайла и отскочило. Она отскочила назад, и вся семерка склонила головы, а затем открыла путь.

Парень раскрыл ладони и посмотрел на свое собственное тело, чувствуя сюрреалитичность происходящего.

- Та последняя атака... Я ничего не почувствовал - пробормотал он.

- А это и есть способность Божественного Одеяния. Все в мире имеет что-то, что противостоит и что-то, что усиливает. Ты не одинок в этом мире и упрямо пытаешься стать сильнее сам по себе - это не правильный ответ. Сайл, поздравляю тебя с прохождением Настоящего Испытания Часть II.

С вершины дерева раздался женский голос, и Сайл с Ватой одновременно посмотрели в ту сторону. Наверху на ветке дерева сидела женщина в светло-розовом одеянии волшебника. Глаза у нее были красные, как огонь.

- Добро пожаловать в Королевство Слизи.

П/А: как и в главах 19-20, 24-25 и 99-100, на этот раз название "Вата" буквально означает "ветер". Таким образом, название этой главы "камень и ветер" относится к главному герою Сайл (=камень), вместе с Ватой (=ветер.)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 140 - Камень и Ветер - Последняя Часть**

Глава 140: Камень и Ветер - Последняя часть

- Мастер Виола, это вы? - спросил Сайл просто для верности, поскольку он никогда раньше не видел её в человеческом обличье.

- А кем же мне еще быть? Не трать мое время зря. Иди за мной, - сказала Виола.

Сайл привык к тому, что ей приказывают старшие, поэтому он не возражал и послушно последовал за ней. То же самое сделала и Боу, которая выпрыгнула из одежды и запрыгала рядом с мастером. С другой стороны, Вата смотрела на Виолу испуганными глазами.

Заметив, что Вата не последовала за ним, Сайл повернул голову и окликнул ее. - Что-то случилось, мисс Вата?

- Т-Т-ы! Она - монстр ранга Лорд в человеческом обличье, да? Разве это не опасно?

- Не проблема. Я лично знаком с мастером Виолой. Она - независимый NPC.

- Независимый NPC, который взял на себя роль монстра?! Разве это не опасней?

Сайл еще больше смутился. Он встречался со многими независимыми NPC, и стал совершенно равнодушен к их своеобразным характерам. Однако для обычных игроков существование независимых NPC было намного опаснее, чем обычных монстров, потому что независимые NPC имели больше свободы, и они очень непредсказуемы по сравнению с созданными системой монстрами.

Виола не любила терять время, поэтому сказала, не оборачиваясь: - Девочка, если ты и дальше будешь отнимать у меня время, я быстро отправлю тебя обратно в город.

Лицо Ваты побледнело, и она схватила Сайла за рукав, начав идти за ним вплотную. Они прошли несколько сотен метров и оказались на том месте, где раньше росло персиковое дерево, но теперь здесь было открытое поле.

Боу попросила разрешения поиграть с другой слизью, что Виола разрешила.

- А? - Сайл помотал головой в стороны. - А где тысячелетнее персиковое дерево и великие обезьяны?

- Я уничтожила его. Без него обезьяны не возродятся, так как их долг - защищать персик, - решительно заявила Виола. Она села на каменный стул и протянула ему руку.

- Ты захватил с собой камень слизи?

Сайл кивнул и протянул мастеру глиняный камень. Она слегка сжала его, и тот легко сломался. Внутри него оказался еще более крошечный сверкающий зеленый камень.

- Что это такое, мастер?

- Это Запечатывающий Дракона Камень. Сайл, ты принадлежишь к расе слизи, поэтому слизь не нападет на тебя при обычных обстоятельствах. Я оставила тебе Запечатывающий Камень, чтобы слизь знала, что это ты пришел на мое испытание. Они могут чувствовать Немезиду, поэтому нападают на нужного человека.

- Но я слышал, что они напали на всех подряд.

- Это мой приказ. Уровень этих детей все еще низок, поэтому они не могут следовать сложным командам. Я приказала им поднять уровень и они нападали на каждое существо, вторгающееся в наше Королевство.

- Вот об этом я и хотел бы спросить. Я думал, что Королевство слизи все еще закрыто, разве нет?

- Здесь наше Королевство находится без печатей. Сайл, ты уничтожил половину, так что наше королевство вернуло себе часть своего прежнего влияния. Вся слизь стала сильнее, и их уровень выше. Наша территория тоже расширилась. Как только ты уничтожишь все печати, наше королевство заменит это место.

Парень наконец понял, почему он мог использовать пригласительный билет в Каменном лесу. Это было связано с тем, что эта территория принадлежала расе слизи.

Виола на мгновение замолчала. - Как Боу?

- С ней все в порядке. Она любит есть и играть весь день, но она не пренебрегла своими тренировками. - Последняя строчка была предположением Сайлы, основанным на его стандарте, который все всегда практиковали, когда у них было свободное время.

- Мм, рада это слышать. И так, время почти пришло.

- Время, мастер? - спросил Сайл.

- Я тебе потом расскажу. Кстати, почему 2518 игроков идут именно сюда? Они что, твои друзья?

Сайл сначала растерялся, а потом понял, что это они его выслеживают. Он был удивлен, что Виола смогла точно определить количество людей.

- Думаю, что нет. Скорее, они пытаются выследить меня.

- Тебе нужно, чтобы я позаботилась о них? - сказала Виола небрежно, как будто это было так же легко, как поднять руку.

Так как эту проблему вызвал он, юноша решил, что сам должен позаботится об этом. Он отказался: - Нет, спасибо, Учитель. Я сам о них позабочусь.

- Тогда все зависит от тебя. В любом случае, я не хочу вмешиваться в детские дела.

Вата не удержалась от вопроса. - Я слышала, что вы... хм... независимый NPC. Обычно вы не имеете права обижать игроков без должной причины. Так зачем...

- Хм. Конечно, могу. Долг нас, хранителей слизи, состоит в том, чтобы защищать расу от всякого вреда, текущего и потенциального. Если кто-нибудь просто поцарапает слизь, у меня есть право убивать. Даже если им удалось добраться до этого места, не прикоснувшись к ним, тот факт, что они вошли в Королевство Слизи без разрешения, является достаточным основанием, чтобы оправдать их убийство.

Вата разинула рот, поскольку интерпретация Виолы была слишком экстремальной и охватывала почти все виды действий. - Но, по крайней мере, вы должны сначала предупреждать. Они могли сделать это, не зная, что сделали что-то неправильно.

- Я уже это сделала, там, на валунах. "Не нападай. Не уворачивайся. Нарушение этих правил приведет к смерти." Мои предупреждения предельно ясны.

"Они совсем не ясны!" - вот что хотела возразить девушка, но не посмела.

- Сайл, отдыхай спокойно. Скоро я позволю тебе сразиться с Пифией. Но поторопись, у меня не так уж много времени на тебя.

- Погоди, - перебила Вата. - Под Пифией вы подразумеваете Ветряного Дракона? Это же безумие! Никто не может сражаться с драконом один на один, особенно с Пифией. Этот дракон...

- Это наша проблема, малышка. Ты не должна вмешиваться, - решительно сказала Виола, так что Вата не осмелилась продолжать разговор.

Виола пробыла здесь уже около двух недель, так почему же у нее не было времени еще немного подождать? Сайлу хотелось задать этот вопрос, но он понимал, что это ничего не изменит. Он сел на землю и поспешно начал циркулировать Ци Тигра-Дракона.

Губы Виолы изогнулись вверх. = Ты действительно стал сильнее. Твое Ци больше не является предметом игры. Оно сильное, но гибкое. Похоже на силу Его Величества.

Это вызвало интерес юноши. Он был свидетелем части искусства Полука, Виолы и Божества и даже слышал некоторые из их имен. Однако в отношении Короля он был невежественен. Все, что Король Слизи сделал против него во время его обучения, это использовал три навыка слизи. Король никогда не показывал своего собственного искусства.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

- А каким искусством пользуется Его Величество?

- Подобно твоему. Мне неудобно говорить о чьих-то способностях и навыках, поэтому ты должен сам спросить Его Величество.

Поняв, что его вопрос прозвучал совершенно неуместно, Сайл закрыл рот. Тем не менее, услышав, что искусство Его Величества похоже на его собственное, он еще больше заинтересовался искусством Короля слизи.

Мастерство Полука - наступательное. У Виолы оборонительное . Сила Божества была ему еще неизвестна, но Сайл догадался, что это что-то защищающее. А как же тогда искусство Короля Слизи? Каждый хранитель и так силен. Как же король слизи возвысился над этими тремя?

- Эй, Сайл. Это действительно тебя устраивает? Этот человек на самом деле не имел этого в виду, верно? Мы говорим о драконе - прошептала Вата, слегка потянув парня за рукав.

- Все нормально. Это не первый раз, когда мне приходится в одиночку сражаться с драконом, - ответил Сайл, циркулируя ци в быстром, но устойчивом темпе. Он ясно сознавал, что сильное ускорение скорости циркуляции может принести ему больше вреда, чем пользы.

"Не первый? Правда ли то, что сказала Вари?"

Неудивительно, что девушка рассказала Вате о Сайле. В основном общие факты, например, Сайл был невозмутимым, и любил улизнуть, чтобы в одиночку сразиться с драконом. Честно говоря, Вата всегда считала это метафорой. Даже в самых смелых мечтах она не ожидала, что Вари скажет это буквально.

"В одиночку дракона? Как он смог?"

Убийство дракона в одиночку противоречило здравому смыслу. Драконы являлись самой сильной расой, и каждый обладал необычайной статистикой, так что большинство атак даже не могли поцарапать их чешую. Чтобы иметь возможность убить одного, игроки должны компенсировать свои значительно уступающие характеристики числом.

Она не знала, что Сайл получал выгоду в борьбе с драконом, потому что обладал навыками слизи, которые были смертельно опасны для драконьей расы.

Виоле было наплевать на Вату. Она знала, что юноше нужно некоторое время на восстановление силы, поэтому воспользовалась этим шансом, чтобы поговорить.

- Пока ты циркулируешь Ци, послушай меня. Как только ты полностью восстановишь свою силу, я прикажу всей слизи прийти под защиту моего божественного одеяния...

- А? Может ли радиус Божественного одеяния расширяться?

- Хм. Ты уже хочешь бегать, несмотря на то, что только что научился ходить? Может быть. Не только Божественное одеяние, но и Удар Поколения Полука и Лунное Отражающее Зеркало Божества также имеют уникальные применения, которые находятся за пределами твоих возможностей. На какое-то время.

Сайл кивнул, когда понял, что она имела в виду. Личные глубокие искусства, естественно, требовали опыта и проницательности для того, чтобы учащиеся могли полностью раскрыть потенциал.

- Как только Пифия выйдет из камня, ты должен будешь победить ее как можно скорее. Помни, что чем больше времени ты потратишь, тем труднее убить его.

- Могу я спросить, почему?

- Просто спроси у той девушки, что стоит у тебя за спиной. Похоже, она знает причину. - Виола повернулась и посмотрела на Вату.

- Д-Да. Пифия, Дракон ветра, является одним из самых беспокойных монстров в игре. Несмотря на то, что его статистика не является исключительной, он обладает мощными техниками, которые делают невозможной охоту на него в одиночку...

- Нет ничего невозможного - коротко бросила Виола.

- ...Я ... я понимаю. Говорят, что есть три причины, по которым Пифию почти невозможно убить в соло. Во-первых, Пифия намного быстрее других драконов. Высадить десант на него невозможно... То есть, это очень трудная задача. Во-вторых, его Домен Дракона, Небесный замок, имеет широкую область действия. Если Пифия освободят здесь, ее владения легко охватят весь Изначальный остров. В пределах этой области все враги будут постоянно подвергаться атаке невидимыми ударами, лопастями ветра, и очки здоровья дракона будут восстанавливаться с высокой скоростью. Последняя причина - самая страшная. У Пифии есть уникальное заклинание, Теневой Драконий Клон, которое позволяет ей создавать неограниченное количество копий самой себя. Каждый клон физически реален и обладает теми же характеристиками и внешним видом, что и оригинал.

- Это все, Сайл. Итак, тебе нужно избавиться от него как можно быстрее. Твоя важная задача - найти его изначальное тело. Тело Пифии не сильно, всего одного Удара Поколения будет достаточно, чтобы прикончить её.

Парень обдумывал новые открытия. Судя по тому, что он только что услышал, победа над Пифией не главная проблема. Самая большая проблема в том, чтобы найти его и нанести удар.

- Что же мне тогда делать, мастер?

- Придумай сам какой-нибудь метод. Думай об этом как о испытании. Ты уже обладаешь потенциалом убить его. Выбор правильных навыков и искусств, чтобы победить противника, также является важным аспектом, который тебе нужно освоить. Попробуй выяснить, как я его захватила, и ты сможешь нанести удар.

Сайл встал и выпил фонтан жизни. - Я готов.

- Еще одно предупреждение от меня, Сайл. С твоими нынешними способностями, я думаю, ты сможешь использовать Божественную одеяние меньше десяти минут. Тебе придется принять это во внимание.

Юноша направился к открытому полю посреди каменного леса, и Виола приказала всей слизи приблизиться к ней.

- Девочка, ты не хочешь подойти сюда? - Позвала Виола Вату.

Девушка на мгновение заколебалась, прежде чем отклонить предложение. - Нет. Мне поможет Сайл. Я не могу оставить друга Вари наедине с опасностью.

Виола нахмурилась. - Честно говоря, я не думаю, что ты сможешь помочь. Самое большее, что ты можешь сделать, это задержать атаку дракона на несколько секунд, а затем умереть.

- Даже если так, я сделаю это. Сайл друг Вари. Если я сбегу, когда его жизнь будет в опасности, как я теперь смогу смотреть ей в глаза?

Решительность Ваты заставила Виолу прекратить предостережения. - Тогда все зависит от тебя.

Вата подошла к Сайлу сзади. Волшебный посох в ее руке светился слабым светом, а все тело покрылось магической силой.

Образовав своим Божественным Одеянием сферический купол, чтобы прикрыть всю слизь вокруг себя, Виола бросила зеленый камень - Печать Дракона в сторону Сайлы.

Изумрудоподобный камень разлетелся вдребезги в полете.

Облака в небе над островом начали неестественно дрожать. Подул сильный ветер, и деревья задрожали.

Без системного окна Сайл не мог слышать уведомления системы, как другие. Тем временем все игроки на Изначальном острове услышали предупреждение и были в панике из-за того, что должно произойти.

Город Новичков, который считался самым безопасным городом в Душе Монстра, вот-вот должен пережить сильный шторм.

И это был буквально великий шторм, а не метафорический. Более того, только первый из многих.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 141 - Казнь дракона одним кулаком**

Глава 141: Казнь Дракона одним кулаком

Система предупредила всех игроков, кроме Сайла, о появлении Пифии - Дракона Ветра, одного из монстров, с которым игроки больше всего не хотели сражаться.

Даже окаменевшие деревья начали трескаться от сильного ветра, так что не было нужды упоминать о нормальных деревьях. Порывы ветра вырывали их из земли и подбрасывали в небо. Глядя вдаль, Сайл смог увидеть множество игроков и монстров, плавающих в буре. Здания в городе начали ломаться, и все стали искать убежища.

Притянув свое тело к земле с Переворотом Вселенной и увеличив свой вес Бесформенным Солдатом, Сайл твердо поднялся по невидимой лестнице, используя Облачную Поступь, шаг за шагом, продвигаясь к вспышке изумрудного света, летящей в середине бури.

Что же касается Ваты, то она по-своему сопротивлялась свирепым ветрам. Произнеся заклинание стихии ветра, девушка смогла удержаться на земле, не будучи унесенной ветром.

Пара красных глаз сверкнула на изумрудном теле, висящем в небе. В неистовом состоянии Пифия с невероятной скоростью бросилась к ближайшей своей Немезиде - Сайлу.

Среди всех драконов, с которыми юноша сталкивался, Пифия был самым маленьким, хотя его размер все еще составлял около трех метров. Кроме этого, Сайл не мог различить ни одной из его черт. Все было именно так, как сказала Вата: скорость Пифии была невообразима. Он видел только зеленую комету.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Парень постоянно циркулировала Ци Тигра-Дракона. Даже несмотря на то, что он не был ранен, он продолжал чувствовать острую боль, как будто его постоянно резали ножами; это, должно быть, работа Домена Дракона, о котором упоминала Вата, Небесный Замок.

Чтобы убить Пифию, требовался всего один удар, поэтому он заранее приготовил силу Удара Поколения в своем правом кулаке. Сайл внезапно заставил себя остановиться в воздухе. Если противник использует скорость, ему нужно противостоять, оставаясь медленным; это концепция шести Хватающих Луну Когтей.

Хотя парень не осмелился бы назвать себя экспертом, его способность читать атаки противника была не так уж плоха. К счастью для него, Пифия была в состоянии берсерка, поэтому ее мощная атака оказалась слишком прямолинейной.

Судя по его опыту общения с Доролией, с драконом, который превосходен в технике, гораздо труднее справиться, когда он не в состоянии берсерка. Атака Пифии, нацеленная в живот Сайла, стала явно неудачным ходом. Он уже был готов выставить перед собой кулак, когда появился дракон.

Однако иногда превосходящая статистика может компенсировать плохой ход. Хотя это было правдой, что Пифия просто понеслась в живот парня, ее текущая скорость не была максимальной. Как только дракон сократил дистанцию и Сайл выставил кулак, Пифия внезапно ускорился.

Поняв, что юноша просчитался, Бесформенное Ци активизировалась в одно мгновение и усилило защиту Ци Тигра-Дракона. Тем временем Бесформенный Солдат проявил свой максимальный эффект: кожа, тело и кости Сайла стали твердыми, словно сталь, а внутренние органы и мышцы - мягкими и эластичными. Его ци разделилась на два слоя, внутренний слой был сильным и твердым, но излучал мягкую ауру.

Удар Поколения соприкоснулся с пустым воздухом, а тело Пифии врезалось в Сайла. Мягкий слой ци слегка отразил удар дракона, но тому всё же удалось порезать тело и оставить три длинных разреза.

Затем Пифия прицелился в Вату, которая находилась рядом, но она передвинулась вперед и едва успела увернуться. Только рукав порвался.

У Сайла не было времени спрашивать, но он догадался, что Вата, должно быть, использовала Ритм Западного Ветра. Его внимание было сосредоточено на Пифии, поэтому он не заметил, как девушка активировала навык. Увидев, что Вата может увернуться от атаки, а он - нет, парень начал интересоваться ритмами.

Пифия взлетел и на короткое мгновение остановился, чтобы посмотреть на врагов. Его тело было покрыто зеленой блестящей чешуей. Взмахивая массивными крыльями, зверь больше походил на летучую мышь, чем на дракона.

Он испустил боевой клич и начал разделяться. В одну секунду их было только двое, в следующую - четверо. Пифия продолжал, заполняя небо своими клонами. В конце концов, в небе воспарило более пятисот Пифий.

Большое количество клонов зависло в небе над лесом. Это было связано с тем, что их Немезида находилась поблизости. Но, не смотря на это, сотня полетела в направлении города Новичков.

Пришло время Божественного Одеяния. Тело Сайла покрытось слабой белой аурой, и давление, которое он чувствовал от ветра исчезло. Он словно стоял в пустоте; даже малейшее сопротивление воздуха не ощущалось. Все звуки оборвались, и его тело стало легким, как перышко. В таком состоянии Сайл был уверен, что ничто не может причинить ему вреда.

Удивленный силой божественного одеяния, юноша на мгновение остановился, и три ветряных Дракона атаковали его с разных сторон. Слой Одеяния покрылся рябью. Но не появилось никаких повреждений, даже удара не было. Но проблема в том, что парень ясно ощущал, как его магическая сила расходовалась с невероятной скоростью. Он пришел к пониманию того, что каждая атака, истощала силу Божественного одеяния.

Те десять минут, о которых упоминала Виола, скорее всего, не учитывали принятие атак. Учитывая сильные и быстрые атаки Пифии, возможно, что божественное одеяние Сайла потеряет свой эффект всего за секунду.

Сайл снова распространил Ци, чтобы уменьшить нагрузку на Одеяние. Его кулак был заранее усилен Ударом Поколения, что противоречило учению Полука, который утверждал, что необходимо только на мгновение высвобождать Усиление Ци. Однако у него не осталось большого выбора, так как Сайл хотел нанести свой удар быстрее, даже если всего на долю секунды.

Радиус Затмения Галактики увеличился, и парень смог заметить разницу между драконами. Здесь был только один дракон, который генерировал энергию, а остальные являлись просто комками магической силы.

Драконы все еще продолжали безжалостно обстреливать Сайла. К счастью, настоящий Пифия тоже решил лично напасть на него, из-за состояния берсерка. Этот факт очень помог юноше, так как ему не нужно было приближаться; дракон сам бросится на него. Единственное, что ему нужно было сделать, - это противостоять ему в нужный момент.

Движение драконов внезапно немного замедлилось. И все же Сайл заметил разницу. Он взглянул на Вату и обнаружил, что она произносит какое-то заклинание, одновременно уклоняясь от серии атак. Поначалу девушка прекрасно уворачивалась, но не могла продолжать так вечно и получала повреждения. В конце концов, ей пришлось взять свой Фонтан Жизни и выпить, и выбросить пустую бутыль с сожалением на лице.

Тишина заставила Сайла сосредоточиться еще больше. Восемь драконов одновременно бросились на него, но он чувствовал, что настоящий дракон летит на него сзади. Парень повернулся назад и показал свои когти. Он яростно выбросил вперед ладонь, чтобы отразить атаку. Его Ладонь Тигра была усилена силой Удара Поколения. Даже если это был не кулак, его сила была не меньше.

К сожалению, скорость Пифии все еще была слишком велика. Ладонь смогла ударить только по хвосту, а сам юноша получал атаки со всех сторон. Боль, давление ветра и звук внезапно вернулись к нему. Божественное Одеяние исчезло.

- Но ведь не прошло и трех минут. - воскликнул Сайл, быстро выпив Фонтан Жизни.

Настоящая Пифия кричала в небе, а с того места, где раньше был ее хвост, капала кровь. Дракон уменьшался, пока его тело не стало вдвое меньше, чем раньше, но его скрытая магическая сила полностью высвободилась, показывая истинную мощь. Сайл ощущал сильное увеличение силы Пифии.

- Это очень плохо. Если он попадет прямо в меня, я наверняка умру, - пробормотал парень.

- Не целься в дракона!! Читай его движения и целься туда, куда он движется!! - крикнула Вата. Она видела нападение Сайла и знала, что тот пытался прицелиться в Пифию, а должен был целиться с учетом на будущее.

Сайл кивнул. Если бы его спросили, когда он наиболее сосредоточен, парень определенно ответил бы, "когда использую Божественное Одеяние". Мало того, что пропадали звуки, которые могли нарушить его покой, но и его разум оставался спокоен, как будто битва перед ним не касалась его. Искусство Виолы действительно заслуживало быть магического типа.

Во второй раз тело Сайла окутала слабая белая аура. Сила Удара Поколения накапливалась в его правой руке уже в третий раз за день. Его глаза сосредоточились на Пифии и приняли во внимание ее скорость, анализируя характер движения.

Именно в этот момент он испытал нечто необычное. Божественное Одеяние покрылось рябью, хотя его не ранили. Юноша чувствовал, что его магическая сила расходуется, пока путь движения Пифии проецировался в его поле зрения.

Пифия летел прямо на него. У Сайла не осталось времени подумать, было ли это странное ощущение делом рук Божественного Одеяния или нет; на этот раз он распространил ци атрибута дракона, усиленную Ударом Поколения. Он отказался от защиты и нанес удар в пустой воздух боевым движением Девяти Плавящих Солнце Кулаков. Затем его правый кулак изменил свою траекторию на полпути, и дракон внезапно появился перед ним.

Маленького бесхвостого дракончика напрямую поразил Кулак Дракона Сайла. Его оба крыла разорвались, и без них его тело опустилось и врезалось в землю. Сломанные кости пронзили кожу изнутри, оставив дракона лежать на земле, ожидая своего конца.

Тело Пифии испустило зеленый свет, а затем исчезло, оставив после себя карту и жемчужину бирюзового цвета. Так как у Сайла не было системного окна, предметы падали на землю, а не переносились в его инвентарь, как обычно.

Что же касается клонов дракона, которые парили по всему острову, то они тоже превратились в свет. Некоторые просто исчезли, а другие оставили карту после смерти. В результате пятьдесят карт Дракона Ветра посыпались с неба по всему Изначальному Острову, и это позже принесло вторую волну шторма в это место.

Десятки карт упали в Каменном лесу, так как именно здесь исчезло большинство драконов. Вата и Сайл подняли некоторые, чтобы осмотреть.

Парень заметил, что карты, которые оставили клоны, немного отличалась от карты, которую оставил настоящий дракон. У карты, выпавшей из настоящей Пифии, была золотая рамка, и изображение двигалось, как будто было живым. Он положил только подлинную карту и жемчужину в карман, а остальные карты оставил лежать на земле.

Вата была потрясена. - Это ведь карты драконов, да?! Почему их так много?!!

Сайлу было лень объяснять, что это связано с его картой жадности, поэтому он пожал плечами. - Если хочешь, можешь взять их. Кстати, каковы их способности?

Вата посмотрела на юношу глазами, полными шока и скептицизма. В ее голове роилось множество вопросов. Почему предметы падали на землю вместо того, чтобы непосредственно перенестись в инвентарь игрока? И почему Сайл совсем не интересовался этими картами? Она была свидетельницей того, как парень убил Пифию, поэтому логично, что эти карты должны принадлежать ему.

Однако Сайл так не считал. Во-первых, у него не было возможности собрать все карты, разбросанные по всему острову. Более того, он только что победил реальное тело Пифии, а не ее клонов; поэтому юноша не думал, что это было его право претендовать на карты, выпавшие из клонов.

- Пифия, карта Дракона Ветра... Я тоже ничего не знаю о его способностях. Нам придется идентифицировать её в Карточном магазине. В неопознанным состоянием, она может быть использована для выбора расы драконов. Здесь их десятки, а для того, чтобы присоединиться к расе драконов, требуется всего пять карт.

Сайл не знал, есть ли здесь пригласительный билет в Драконье Королевство, но на всякий случай вручил Вате все карточки клонов.

Затем он сосредоточился на изучении своей предыдущей битвы. Он размышлял о многих вещах, которые могли бы помочь ему улучшить свои способности.

- Девочка, если ты планируешь изменить свою расу, тебе лучше сделать это где-нибудь в другом месте. Это место является частью Королевства слизи; если ты станешь драконом, розовая карта слизи, которую ты экипировала, будет бесполезна, и вся слизь немедленно нападет на тебя.

Предупреждение Виолы полностью остановило действия Ваты, после того как она уже вставила четыре карты в окно карт.

- Мастер, вы знаете, что случилось со мной во время моего последнего удара? Когда я воспользовался Божественным Одеянием, я чувствовал себя так... это трудно объяснить, но я чувствовал, что стал сильнее, хотя и знал, что уровень моей силы остался прежним.

- Это и есть истинная сила Божественного Одеяния. Оно не только может защитить от внешних атак, но и блокирует ненужные мысли и эмоции. В состоянии, когда концентрация достигает своего пика, даже если общая сила остается прежней, ты, очевидно, станешь сильнее. Не забывай, что душевное состояние также влияет на боеспособность. Ты должен постепенно и неуклонно практиковать мое искусство, и в конце концов ты научишься постоянно усиливать свою концентрацию, не прибегая к Божественному Одеянию.

Было еще кое-что, о чем Виола не сказала юноше; помимо того, что ее искусство является высшим искусством защиты, оно также является высшим искусством проверки. Даже Ци Тигра-Дракона Сайлы, которую никто не идентифицировал как ци из реальной жизни, Виола смогла разглядеть с первого взгляда. На более высоких уровнях Божественного Одеяния Виола видела движения внутренней силы своего противника еще до того, как они начали ее циркулировать.

Даже при том, что ее сила не показывала подавляющей мощи, как у Полука, можно сказать, что Божественное одеяние являлось самым сложным искусством среди искусств трех хранителей слизи. Этого следовало ожидать, так как оно классифицировалось как навык магического типа.

Виола не сказала Сайлу, на что способна Божественное Одеяние, потому что хотела, чтобы он сам это выяснил.

- А теперь я должна кое-что лично сказать Сайлу, - сказала Виола, бросив взгляд на Вату.

- Никаких проблем, мастер. Мисс вата - моя подруга, так что... - Парень заметил, что атмосфера начала становиться неловкой, так как Вата не могла использовать свиток, хотя ей было сказано уйти.

Виола коротко сказала. - Это касается Боу.

Сайл сразу же все понял. Дело Боу было тайной короля слизи, о которой знали только Сайл, сам король слизи и трое хранителей слизи. Этот секрет не должен просочиться наружу, потому что это противозаконно позволять несовершеннолетней Бой входить в игру виртуальной реальности.

Подойдя к Вате, Сайл сказал ей: - Мисс Вата, вы не сможете использовать свиток возвращение в этом месте. Поэтому, я думаю, вам следует сделать крюк, чтобы избежать столкновения с командой, которая следует за нами...

- За тобой больше никто не следует. Некоторые из них были убиты Пифией, а остальные вернулись в город, - перебила его Виола.

Сайл кивнул: - В таком случае просто возвращайтесь тем же путем, каким мы пришли. Мне придется провести здесь несколько дней, так что вам не нужно меня ждать.

На самом деле он даже не знал, что именно Виола хотела ему сказать. Тем не менее он сказал Вате, что это займет несколько дней.

- Я все поняла. В любом случае, мы должны добавить друг друга в наши списки контактов, - сказала девушка, открыв окно своей системы.

- Ах. Мое системное окно сейчас неисправно, поэтому я не могу этого сделать. Вы заметили, что предметы упали на землю вместо того, чтобы перенестись в мой инвентарь, верно? Тогда я свяжусь с вами позже через Вари. - Сайл почувствовал, что Виола начинает терять терпение, поэтому решил сказать Вате, что его системное окно неисправно, вместо того чтобы тратить время на объяснения.

Девушка наконец-то поняла причину, по которой предметы упали на землю, хотя она все еще была в замешательстве от того, как могло сломаться системное окно.

- Я думаю, что останусь в городе на некоторое время. Если повезет, мы можем встретиться снова.

Вата попрощалась с Сайлой и медленно удалилась. Именно в это время юноша окликнул ее. - Пожалуйста, приходите иногда домой! И Вари, и дядя Рашан очень беспокоятся!

Шаги Ваты на мгновение замерли, а потом на ее лице появилась нежная улыбка. За все время, что Сайл был с ней, он ни разу не упомянул эту тему, и это означало, что он уважал ее решение. Как и Вари. Хотя она довольно часто встречалась со своей сестрой, Вари никогда не упоминала, что хочет, чтобы Вата вернулась домой.

Но Сайл был слишком сосредоточен на испытании и совершенно забыл о том, что девушка сбежала из дома. Что ж, все обошлось, и он хорошо выглядел в ее глазах.

Когда Вата ушла, Виола повернула голову и строго посмотрела на Сайла. Даже Боу, казалось, была подавлен. Видимо это дело действительно серьезно, так как парень никогда раньше не видел Боу подавленной. Он подозревал, что Виола что-то сказала Боу, когда он сражался против Пифии.

Виола была прямолинейна и сразу перешла к делу: - Сайл, пожалуйста, освободи Боу , сейчас она твой питомец. Ей пора выходить из системы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 142 - Вечный Оникс**

Глава 142: Вечный Оникс

Мастер Виола потратила десять минут, объясняя Сайлу, что случилось.

Обычно Король слизи не мог связаться с Хранителями, когда хотел, только если это было связано с состоянием Боу. Такое соглашение он заключил с создателем игры. Таким образом, зная, что Боу находится в городе Новичков, Король слизи связался с Виолой, которая находилась поблизости.

- В заключение скажу, что состояние Боу, похоже, улучшилось, и ее мозговые волны стабилизировались. Есть шанс, что она очнется от своей комы. Но для этого нам нужно, чтобы Боу вышла из системы. Его Величество уже связался с системным администратором, и он установил, что освобождение ее будет равносильно выходу из системы.

- Но... - Кажется, Боу хотела что-то сказать.

- Это для твоего же блага, Боу - строго сказала Виола.

Сайл понимал, что это необходимо. Состояние Боу важнее всего остального. Однако это было слишком неожиданно. Он чувствовал, что все еще недостаточно хорошо знает девочку. Когда Полук рассказал ему правду о Боу, он думал, что этот момент наступит гораздо позже.

- Ну, тут, кажется, есть одна проблема. Я услышала, что твое системное окно неисправно?

- Вообще-то оно сейчас модернизируется. На самом деле произошло вот что...

Выслушав рассказ Сайлы, Виола поняла, почему у него не было с собой системного окна.

- Я все понимаю. Поэтому нам придется подождать, пока не будет возвращено твое системное окно. В таком случае, просто оставайся здесь, пока всё не будет завершено.

- Но я не знаю, когда работа закончится.

- Пожалуйста, позвольте Боу выйти в последний раз. Пожалуйста, пожалуйста.

Виола немного поколебалась, но затем дала разрешение. - Окей. Хорошо. Но, пожалуйста, пообещай мне, что выйдешь из системы немедленно, когда Сайл получит свое системное окно обратно. Мы не знаем наверняка будут ли мозговые волны такими же устойчивыми вечно. Если мы упустим этот шанс, то, возможно, не получим другого. И что еще важнее, Сайл. Не позволяй Боу столкнуться с какой-либо опасностью. Это необходимо.

Сайл и Боу одновременно кивнули.

- Наше сообщение только в один конец, так что мне придется вернуться и лично сообщить Его Величеству. Если тебе еще что-нибудь понадобится, Найди меня в Королевстве Слизи.

- А что насчет этой слизи? - Сайл посмотрел на сотни монстров, прыгающих вокруг каменного леса.

- Они будут жить здесь. Не стоит беспокоиться. Каждый раз, когда печать ломается, они становятся сильнее. Теперь, когда более половины печатей сломаны, они не умрут легко.

Виола подозвала слизь и приказала им отдать Сайлу карты дракона и свиток возвращения. Сама она взяла пригласительный билет в Королевство Слизи и использовала его, оставив всех позади. С ограничением печатей она не сможет выйти снова, пока все восемь печатей не будут сломаны.

- Осталось еще три, - Сайл вспомнил все трудности, которые ему пришлось преодолеть, чтобы сломать каждую печать. Вначале он думал, что у него не будет возможности завершить это задание, но теперь он прошел половину пути.

Вся слизь встала в один ряд и приветствовала его, склонив головы, на что юноша поклонился в ответ. Затем он использовал свиток, чтобы вернуться в Город Новичков.

\*\*\*

Как только его тело вновь появилось в городе, Сайл мог сказать, что это место не тот город, который он знал. Весь город пострадал от сильного урагана, оставив нетронутыми лишь несколько зданий. Это связано с тем, что несколько важных зданий запрограммированы на восстановление быстрее, чем обычные.

Атмосфера в городе была похожа на ту, что царила в беззаконном городе Греа. Повсюду вспыхивали сражения. Некоторые игроки дрались, а другие бежали от хаоса. Это было поистине странное зрелище.

- Что происходит? - пробормотал Сайл.

- Я бы сказала, проявляется человеческая жадность. - Раздался сзади женский голос, и юноше немедленно повернул голову. Хотя он не держался настороже, тот факт, что эта женщина смогла приблизиться к нему незаметно, ясно показывал, что ее способности высоки.

- Здравствуй. - Не зная, что делать, Сайл вежливо поприветствовал ее, распространив своё ци.

Перед ним стояла девушка. Ее белые вьющиеся волосы доходили до самой спины, закрывая часть небесно-голубого пальто с длинными рукавами. Хотя она явно стояла прямо перед ним, Сайл не чувствовал ни ее присутствия, ни ее силы. Как будто ее на самом деле не существовало.

- Только что с неба дождем посыпались карты драконов. Такие карты очень редки, поэтому многие игроки убивают друг друга ради них.

Сайл понял, в проблеме виноват он сам. Парень сам когда-то собирал карты слизи, лежащие на земле, поэтому он знал, что нет способа доказать, что эти карты дракона принадлежат ему. Подумав об этом, он решил закрыть рот.

Хотя разница между картами слизи и картами дракона была такой же, как разница между небом и землей. Монстры драконьей расы сильны, их было трудно встретить и трудно убить, поэтому игроки были ослеплены жадностью и хотели получить карты, несмотря на то, что им приходилось убивать своих друзей.

- Благодарю вас за информацию. Я только что пришел, так что совершенно не понимаю, что происходит.

Слабая улыбка заиграла на ее губах. - В последнее время люди, как правило, прибывают в это место, используя кристаллы связи. Однако ты оказался в центре города, а это значит, что ты использовал свиток. Дай подумать, ты, должно быть, вернулся из Каменного Леса, верно?

- Ах... Да... Я... я умер. Вот почему я вернулся к жизни в этом месте. - Сайл решил солгать, хотя обман не являлся его сильной стороной.

Она медленно покачала головой. - Слишком рано. Драконы появились всего двадцать три минуты назад, и те, кто был убит ими, еще не ожили. Учитывая, что ты лжешь, ты должен знать то, что не знают другие.

На самом деле, когда дело доходило до лжи, Сайл был полным дилетантом. Он просто планировал быстро встретиться с мистером Бронзой, чтобы вскрыть кольцо и вернуться обратно.

- В следующий раз, пожалуйста, больше думай о своей лжи. - Как только девушка закончила говорить, она повернулась к нему спиной и пошла прочь.

- А? Подождите. - Сайл удивился, что она вдруг ушла, и почувствовал, что у нее нет дурных намерений.

- Что такое?

- У вас есть ко мне дело?

- Нет. Просто думай обо мне как о незнакомке, которая случайно встретила тебя.

Сайл ничего не знал о личности этой таинственной женщины и ее истинных мотивах. - Кто вы такая?

Она оттолкнулась от земли, чтобы прыгнуть на крышу, и исчезла в мгновение ока. И все же ее голос звучал в его ушах так, словно она что-то шептала ему.

- Надеюсь, мы еще встретимся, Мистер Сайл.

Попытавшись проверить свое окружение с помощью Ци, Сайл не смог найти ее. Поскольку он ничего о ней не знал, то решил оставить ее в покое.

Затем он направился к оружейному магазину, сделав крюк, чтобы избежать маршрутов, где собирались игроки, и прибыл через двадцать минут.

Убедившись, что вокруг никого нет, Сайл спрыгнул с крыши и приземлился у входной двери. Сейчас оружейный магазин был лишен покупателей. Все игроки были заняты поиском и охотой за картами в городе или бродили за пределами города, ища пропущенные. Что же касается тех, кто не решился принять участие в поисках, то все они укрылись в гостинице.

К счастью, оружейный магазин был еще открыт. Сайл толкнул дверь и увидел внутри знакомого мужчину. Бронза. Мужчина выглядел так же, как и раньше: мускулистый, одетый только в джинсы. Он сидел перед топкой, глядя на плавящуюся сталь в своей руке. Он приветствовал вошедшего клиента своим хриплым голосом, не оборачиваясь.

- Добро пожаловать. Что хотите купить? - Даже приветствие было таким же.

- Здравствуйте, мистер Бронза - поздоровался Сайл, что заставило мужчину отвести взгляд от стали в его руке.

- А, Сайл. Ты наконец-то понял, да? Я думал, что это займет у тебя больше времени.

Сайл нахмурился. - Понял что?

- Хм? Разве ты не пришел ко мне насчет правой руки? - Бронза озадаченно посмотрел на парня. - Разве ты не догадался?

Сайл отрицательно покачал головой. - Я здесь по другому делу, сэр. - Закончив фразу, он достал конверт, полученный от Орфея, и протянул его мужчине.

Бронза разорвал конверт и, нахмурившись, прочитал письмо внутри. Ему потребовалось несколько секунд, и он бросил письмо и пустой конверт в печь.

Он подошел к Сайлу и раскрыл ладонь. - Дай мне взглянуть на твое кольцо.

- Я должен сначала освободить Луукхина?

- Ты имеешь в виду своего питомца? Нет. Просто сними и передай мне.

Сайл снял кольцо с пальца и протянул его Бронзе, который взял его и положил на верхнюю стойку. Его рука испустила яркий свет и коснулась кольца. Затем кольцо начало испускать слабый свет в ответ.

- Это займет некоторое время... Ну, может быть, это просто совпадение, но тебе удалось посетить это место во второй раз. Так что я обязан обновить твою правую руку.

Сайл все еще пребывал в замешательстве, поэтому Бронза продолжил объяснение:

- Хм... дело в том, что я тот самый Распечатывающий, который может один раз улучшить правую руку Запечатанного. Посещение этого места дважды является условием.

Рука Бронзы снова испустила свет, и он положил её на правую руку Сайла. Однако ничего не произошло.

- Тут действительно есть проблема. Неисправность, ремонт и модификация. Это ведь дело рук Орфея, верно? Я не могу улучшить её таким образом. Твоя правая рука превратилась во что-то, что не зарегистрировано в базе данных игры. Как странно.

- Неужели? Все в порядке, сэр. Я никогда не собирался полагаться на неё. - Пока он мог двигать правой рукой, как обычно, Сайл не слишком беспокоился о том, что ее нельзя будет модернизировать.

- Не волнуйся. Даже если я не могу обновить её, я могу сказать другой метод.

- Это нормально? Разве это не будет нарушением правил?

Бронза махнул рукой. - Не будет. Вы выполнили побочный квест, но правая рука не улучшена, поэтому раскрытие метода обновления - это всего лишь дополнительная награда по сравнению с этим. Ну, я могу только рассказать, как улучшить до четвертой стадии. Я ничего не могу сказать тебе о Запечатанном.

- Все в порядке, сэр.

- Позволь мне проверить... Хм... Убийство одного монстра ранга Император. Действительно, довольно трудная задача.

Сайл разинул рот. Монстр ранга Император это кого-то вроде Орфея или Короля Слизи. У него не было никакой возможности убить одного из них.

- Не надо паниковать. Кто сказал, что ты должен убить его в одиночку? Ты можешь взять с собой десять тысяч игроков, и у тебя появится шанс.

- Да, сэр. - Сайл решил больше не думать об этом. Будет хорошо, если он сможет это сделать, но неспособность сделать это не повлияет на него. Так что он должен просто оставить все как есть.

Дверь открылась, и в магазин вошли трое игроков. Все они были людьми, с которыми Сайл был хорошо знаком.

- Что? Старший Брат Сайл? Что за совпадение? - Тод, один из близнецов, поздоровался с ним.

- В этом нет ничего странного. В последнее время в наш город прибыло много игроков, - сказал Эйк.

- Давно не виделись, Сайл, - вежливо поприветствовал его Тигр.

- Что? Эйк, Тод, Тигр? Давно не виделись. Как вы поживаете? - Юноша ответил на их приветствия.

Тигр извинился и отнес снаряжение которое затем попросил Бронзу вскрыть. Тем временем Эйк и Тод подошли к Сайлу и заговорили.

- Рад снова видеть тебя, старший брат. Я покажу тебе, какими сильными мы стали - хвастался Эйк.

- Судя по тому, как ты ходишь, я уверен, что ты действительно стал сильнее. Кстати, парни, вы все еще на Изначальном острове?

- Да, старший брат, - ответил Тод. - Мы еще не покинули остров. Мне так скучно. Я уже хочу отправиться на Главный Континент.

- Это было так давно. Почему ты до сих пор не отправился туда?

- В нашей команде есть два члена, чьи уровни низкие, поэтому мы помогаем им.- Эйк понизил голос. - Кроме того, Большой Брат Тигр придумал много сигналов руками для нашей команды и сказал нам, что мы должны практиковать совместную работу, используя их. Он сказал, что Главный Континент не безопасное место, поэтому нам нужно обладать достаточной силой, чтобы, по крайней мере, защитить себя.

Сайл нахмурился, полагая, что способности команды Тигра не так уж и плохи. На Главном Континенте он встречал множество игроков, чьи способности были ниже, чем у этой группы. Он не думал, что Тигру нужно быть таким строгим со своими товарищами по команде.

На самом деле Тигр был дальновиден и предусмотрителен. Он знал, насколько особенными являлись способности Джундтратеп. На Изначальном острове им удалось сохранить ее способности в тайне, но на Главном Континенте все будет иначе. Учитывая ее особые навыки, многие гильдии захотят, чтобы она присоединилась к ним. В результате, если их команда будет слишком слаба, они станут конечном итоге слабостью Джундтратеп.

Парень не знал о мыслительном процессе Тигра и не стал продолжать расспросы. Именно в это время Тигр закончил свои дела и подошел к нему.

- Похоже, что дела, касающиеся Камня Слизи и Дракона Ветра, подошли к концу. Если Сайл свободен, как насчет того, чтобы посетить эльфийскую деревню вместе с нами? Это место очень красивое, и остальная команда ждет нас там. Они наверняка будут рады, если Сайл придет.

Юноша был готов отказаться, так как хотел покинуть это место как можно скорее. Однако из-под его одежды доносился шепчущий голос. - Старший Брат Сайл... Я хочу побывать в деревне эльфов...

Услышав просьбу Боу, он решил побаловать ее, так как не знал, как долго она сможет оставаться в Monster Soul.

- Звучит неплохо. Но у меня есть еще кое-какие дела с мистером Бронзой. Не могли бы вы подождать меня снаружи?

Трое мужчин послушно вышли из оружейной лавки, а Сайл вернулся к Бронзе, который вручил ему знакомое кольцо с небольшим изменением. Его цвет остался черным, но драгоценная часть была удалена. Бронза также вручил Сайлу Вечный Оникс, который сиял таинственным черным светом с примесью красного оттенка.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

- Дело сделано... Кстати, ты действительно собираешься пойти в эльфийскую деревню? - Бронза не смогл удержаться от любопытства.

- Да, сэр. Я случайно встретил нескольких друзей, которых давно не видел, поэтому хочу с ними поговорить. Пожалуйста, простите меня. - Сайл поблагодарил его и направился к выходу.

Дверь закрылась, и Бронза пробормотал что-то себе под нос. - Разве Орфей не предупредил его, чтобы он немедленно покинул это место? Очень странно. Этот парень не должен забывать о способности Вечного Оникса после его Распечатывания.

Поразмыслив немного, Бронза пришел к выводу, что это не его проблема и ему всё равно. Затем мужчина вошел во внутреннюю комнату, достал торговый автомат и поставил его перед своим магазином. Автоматический торговый автомат, который Орфей когда-то давным-давно подарил ему. У него не было возможности использовать его, поскольку игроки, как правило, покупали оружие у торговцев или откладывали свои деньги для рынков на Главном Континенте.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------

Автоматизированный торговый автомат для продажи оружия и зелий. Просто положите руку на серебряную пластинку, нажмите на нужные предметы, и машина автоматически вычтет ваши деньги.

\*\*\* Цена всех предметов на 40% выше, чем обычно.

\*\*\* Доступно 24 часа в сутки, 7 дней в неделю.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------

Увидев этот знак, игроки начали смеяться. Они жалели владельца оружейного магазина, пытающегося заманить покупателей с помощью бессмысленного торгового автомата. Мало того, что продавались обычные вещи, но и цены на них были выше. Кто же будет настолько глуп, чтобы воспользоваться им?

Бои все еще вспыхивали в городе. Все люди были заняты выживанием, похищением вещей, предательством своих друзей, планированием и борьбой. Однако сомнительно, заметил ли кто-нибудь из них перемену в небе над головой. Нежная бледная луна, висевшая в ночном небе, медленно краснела. Свет звезд медленно исчезал, создавая темноту, которая казалась вечной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 143 - Команда Тигра - Первая часть**

Глава 143: Команда Тигра - Первая Часть

Ночной вид эльфийской деревни был гораздо красивее, чем представлялось Сайлу. Жители жили в полых участках больших деревьев, которые заполняли всю площадь. С ветвей свисало множество ламп. Внутри ламп не было ни одной свечи, но несколько светлячков испускали свет, не уступающий лунному. Порыв холодного ветра донес до его носа запах древесных листьев и травы.

Вы получили сообщение.

Этот звук внезапно раздался у него в голове, заставив парня вздрогнуть. Сайл махнул рукой один раз и обнаружил, что его системное окно завершило обновление. Сообщение, которое он только что получил, было от Орфея о том что обновление выполнено. Сайл проверил свое окно и обнаружил, что внутри была незнакомая книга; похоже, это было руководство, объясняющее преимущества обновленного системного окна.

Юноша решил пока не читать его. Что касается освобождения Боу, то он решил сделать это после того, как покинет Изначальный Остров. Он хотел, чтобы она развлекалась как можно дольше.

Все еще следуя за Тигром и Близнецами, Сайл забрал все предметы из рукавов и карманов и поместил их в системное окно.

- Что случилось, старший брат? Тебе кто-то звонил? - спросил Эйк, увидев, что Сайл закрыл окно системы.

- Ничего особенного. Просто сообщение от друга. - Сайл пожал плечами.

Когда они вчетвером вошли в деревню эльфов, то заметили, что все эльфы, попадавшиеся им на пути, бросали на Сайла странные взгляды, словно он был чужаком.

- Хм... Разве эльфы обычно такие... странно? - прошептал парень.

Тигр отрицательно покачал головой. - Нет. Если честно, они обычно дружелюбны. Интересно, может, что-то случилось? Давайте поторопимся и найдем остальных.

Они прибавили скорость и вскоре прибыли на тренировочную площадку, расположенную дальше в деревне. Там стояли заборы, отделявшие границу между деревней и лесом иллюзий.

Как только Сайл появился, то увидел пять молодых девушек. Первой была Алиса, которая в одиночестве упражнялась в стрельбе из лука. Рядом с ней стояла Джундтратеп, которая разговаривала с молодой девушкой в черном одеянии ведьмы. Это был первый раз, когда Сайл увидел кого-то, кто носил полный набор ведьмы; даже широкополую шляпу. Четвертая - молодая девушка в форме Кунг-Фу, держащая в руке булаву. Он понял, что эта девушка являлась игроком типа Ци, так как она практиковала усиление ци, и была довольно хороша в нем. Последний человек был рядом с ней; это была Луна, напарница Джундтратеп, которую Сайл уже встречал раньше.

- Джунд!! Посмотрите, кто сегодня с нами! - Первым закричал Эйк.

Все пять дам прекратили свои занятия и повернули головы к Эйку, а затем перевели взгляд на Сайла.

- Старший Брат Сайл? Почему ты здесь? - Джундтратеп подошла к нему.

- Это не так уж странно, Джунд; в последнее время на Изначальный Остров приезжает много людей. Мы только что встретили старшего брата Сайла в оружейном магазине и пригласили его вернуться с нами, - ответил Тод вместо парня.

- Дело в том, что у меня были кое-какие дела на острове, поэтому я вернулся. Но всё уже закончено.

Алиса перестала пускать стрелы и подошла к группе. Тем временем Тигр жестом указал на девушку, которую Сайл не знал, чтобы представить.

- Сайл, это Пимчанок, но мы зовем ее Пим. А это - Танапонд, или Понд. Они были заняты в последний раз, когда мы виделись, так что это первый раз, когда ты видишь всех членов нашей команды.

Выяснилось, что девушка в форме Кунг-Фу - это Пим, а та, что в мантии ведьмы, - Понд. Обе были довольно хороши собой; Пим походила на атлета, преисполненного уверенности в себе, а Понд выглядела милой и нежной.

- Здравствуйте. Очень приятно с вами познакомиться. - Обе приветствовали Сайла почти одновременно. Тем не менее, поскольку они не знали друг друга, то не знали, о чем говорить.

- Так вы настоящий? - Пим нарушила молчание. - Вы действительно Мистер Сайл?

Парень удивился и задался вопросом, почему они решили, что он ненастоящий. - Да. Меня зовут Сайл. А почему вы спрашиваете?

- Ничего особенного. Просто так... судя по тому, что рассказал нам Джунд, Мистер Сайл спокоен, красив, опытен, добр, щедр...этот список можно продолжать. Не позволяйте мне рассказывать вам больше; мне понадобится целый день, чтобы перечислить всё. В заключение, Понд и я всегда думали, что Джунд просто выдумала парня своей мечты. (Пока Пим рассказывала все это, Джундтратеп безостановочно тыкала в нее пальцем, а ее лицо было совершенно красным.)

Это был первый раз, когда ему сделали прямой комплимент, так что юноша не знал, что сказать. - Эм... Я не настолько велик. У меня есть много недостатков.

- А вы скромный - добавила Пим еще одну хорошую черту.

Тод кашлянул, чтобы прервать консервацию. - Гм! Здесь же стоит еще один парень из сна, понимаешь?

На мгновение в группе воцарилась полная тишина. Эйк похлопал Тода по плечу, а Пим завопила: - Ты самый бесстыдный парень, Тод! Насколько толстое у тебя лицо, чтобы осмелиться похвалить себя? И что еще более важно, Мистер Сайл как тип Ци, понимаешь? Он гораздо круче тебя.

Задумавшись о том, как энергетический тип связан с тем, насколько человек крут, Тод скривился. Однако Пим, видимо, могла читать его мысли и продолжила:

- Это связано! Все истинные мужчины играют за тип Ци. Возьмем, к примеру, Мистера Одинокого Волка, Мистера Зеро или Мистера Ломьёка. Они все классные.

Первые два имени были прекрасны, но Сайл почему-то не согласился с последней фамилией.

- Мисс Пим сама очень искусна. Я заметил, что вы только что практиковали усиление Ци. На Главном Континенте не так много игроков, которые могут использовать его так же хорошо, как вы. Я лично считаю, что вы находитесь на том же уровне, что и господин Ломьёк.

Пим усмехнулась. В группе Тигра она была единственным человеком, играющим за тип Ци; Понд и Джунд выбрали магический тип, а мужчины и Алиса - духовный. Таким образом, не было никого, с кем она могла бы поговорить о Ци.

- Вот видишь!! Он действительно хороший парень - сказала Пим. - Вы, кажется, встречались с мистером Ломьёком. Вы двое друзья?

Парень некоторое время размышлял, пытаясь найти описание своих отношений с Ломьёком. "Друзья" казалось слишком интимным, но "враги" тоже не подходило; у него не было никакого желания сражаться или соперничать с Ломьёком, даже несмотря на то, что тот объявил себя соперником Сайла.

- Я встречался с ним раз или два. Правильнее было бы сказать, что мы знакомы.

- В любом случае, с какой целью старший братСайл прибыл на Изначальный остров? Можешь нам сказать? - Тод поспешно попытался сменить тему, пока разговор не закружился вокруг Ломьёка.

Сайл уже придумал заранее подготовленный ответ. Он ожидал, что кто-нибудь непременно спросит его об этом. Двусмысленный ответ, который не совсем лгал.

- Камень Слизи в городе, это было задание для игрока расы слизи. Я вернулся, чтобы завершить его.

Хотя это было не совсем так, ответ Сайла был логичен, никто его не заподозрил.

- Ах. Кстати этом, ты ведь носишь зеленую одежду Уся, не так ли, старший брат? Ты тот человек, о котором люди на форуме говорили, что он украл их награду?

- Старший брат Сайл никогда бы так не поступил, - перебил Тода Эйк, прежде чем тот успел сказать что-нибудь еще.

- Дело не в этом. Как я уже сказал, камень был эксклюзивным квестом для игроков расы слизь, поэтому я единственный, кто мог его сломать. Что касается награды за задание, то это был навык, а не предмет. Таким образом, я не могу поделиться им с другими, даже если бы захотел.

Даже если это была искаженная правда, результат оказался хорошим. Позже эта информация постепенно распространялась из уст в уста членов команды Тигра, пока все не прекратили преследовать Сайла по этому поводу (хотя он все еще преследовался по разным другим причинам).

Тигр заметил, что разговор зашел о личных делах юноши, и сменил тему.

- Кстати как насчет наших тренировок?

Это была ежедневная задача команды Тигра - тренироваться каждый день. После дневной охоты на монстров Тигр, Эйк и Тод отправлялись в город, чтобы опознать предметы и починить оружие. После этого они собирали совещание, чтобы обсудить, как можно улучшить свое положение.

- Сегодня все как обычно, старший брат Тигр. Так или иначе, мы столкнулись со всеми видами монстров в лесу иллюзий, - сказала Алиса, которая, казалось, была представителем всех девушек в команде. - Пим съела змеиное сердце, так что Понд - единственная, кто все еще находится в звании Оруженосец, уровень 1000. Что касается Джунд и меня, то мы стали намного лучше использовать наши навыки. Мы все гадали, когда же отправимся на Главный Континент.

Все согласились с тем, что она сказала, включая Тигра, который верил, что пришло время покинуть остров, поскольку они уже побывали всюду. Тем не менее, если это возможно, он хотел бы, чтобы его команда получила опыт борьбы с людьми, прежде чем они отправятся на Главный Континент. Однако для них слишком рискованно пытаться вступить в борьбу с игроком.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Так как он являлся с какой-то стороны экспертом в обучении, Сайл смог прочитать тревогу Тигра. В результате он предложил свою помощь.

- Если ты волнуешься, то как насчет того, чтобы устроить пробную битву против меня?

Все перевели взгляды на Сайла.

- Это слишком. Мистер Сайл - наш гость - сказала Понд.

- Не проблема. Я с радостью помогу вам. Эйк и Тод сказали мне, что хотели бы показать, насколько сильными они стали. Поскольку всё так, то вместо того, чтобы показывать свой прогресс другими способами, они могут показать мне через притворную битву.

На лицах у всех появилось озабоченное выражение, но Тигр принял предложение парня. Он хотел бы, чтобы его команда имела опыт борьбы, и появилась прекрасная возможность.

- Звучит неплохо, но нам придется сдерживаться. Как насчет того, чтобы каждый человек остановился, когда решил, что должен быть мертв?

Поскольку они договорились о правилах, каждая команда разделилась, чтобы подготовиться. Сайл просто положил Боу на траву и позволил ей стать очень прозрачной. Затем он поднял с земли несколько веток дерева и засунул их в рукава.

- Хм... Наша команда состоит из восьми человек. Не слишком ли это несправедливо по отношению к мистеру Сайле?

- Не стоит недооценивать опытного игрока типа Ци. В ближнем бою преимущество будет у игрока типа Ци. Мы должны быть осторожны, особенно маги, у которых может не хватить времени, чтобы произнести заклинание, - высказала свое мнение Пим, поскольку она также являлась игроком типа Ци.

- То, что сказала Пим, совершенно верно. Сайл вовсе не слаб, Понд. У нас восемь членов, и это значит, что он может напасть первым на любого из нас. Я видел движения Сайла; хотя они и не были особенно сложными, но очень быстрыми. Мы должны стараться изо всех сил. Это редкий шанс побороться против опытного игрока.

- И что еще более важно, старший брат Сайл был чемпионом прошлогоднего турнира в Колоссии, понимаешь? Я слышал, что он был очень интенсивным, тогда погибло десять тысяч игроков, - прокомментировал Тод

- Что же нам делать, старший брат? - Спросил Эйк Тигра.

- Тогда мы будем использовать обычный строй. Обычный строй, когда сражаемся с противником с неизвестной способностью.

Сайл слышал, о чем они говорили. Он должен был признать, что Тигр был неплохим лидером. Но он не знал, что юноша занимался боевыми искусствами. Он не был таким же, как прежде, когда был бесхитростным и сильно полагался на ци.

Формирование команды "Тигр" несколько отличалось от того, что он видел раньше. Джундтратеп все еще стояла в центре, но Понд стояла рядом с ней. В тылу находилась Алиса со стрелой в тетиве; со своей позиции она могла видеть всех своих товарищей и могла помочь любому из них, если возникнет такая необходимость.

Перед ними стояли Эйк и Тод. Их работа, должно быть, состояла в том, чтобы защищать трех девочек позади. Перед близнецами стояла Пим, которая держала в руках гигантскую булаву. Что же касается авангарда команды, то там были Луна и Тигр, оба держали оружие и щит.

"Хм... сосредоточились на наступление на фронте, обороне в середине и поддержке в тылу. В этом случае Девять Плавящих Солнце Кулаков будут самым подходящим искусством для такого противостояния."

Из-за того, что его постоянно преследовали, способность Сайла обнаружить слабость строя противника была намного выше, чем у Тигра, и ему потребовалась всего лишь секунда, чтобы решить, с чего начать атаку.

- Давайте начнем! - крикнул Тигр, дав сигнал к битве.

Понд и Джундтратеп начали произносить магические заклинания, а Алиса наделила свою стрелу усилением духовной силы. Эйк и Тод укрепили свои щиты духовной силой, а Пим булаву усилением ци. Луна и Тигр также укрепили все свои тела с помощью энергетического укрепления.

В целом их формирование было сосредоточено на обороне, а не на нападении. И поскольку Сайл был из тех людей, которые больше всего преуспевают в нападении, он начал действовать первым.

Его рукава захлопали, выпустив ветки деревьев в Тигра и Луну в первом ряду. Луна подняла свой маленький круглый щит, чтобы защититься, в то время как Тигр блокировал их своим земляным щитом.

Используя технику шагов Девяти Кулаков, Сайл в мгновение ока сократил дистанцию и добрался до первого слабого звена команды Тигра.

Место между Тигром и Луной.

Тигр использовал длинный меч, а Луна - копье. Находясь рядом друг с другом, они могли охватить большую площадь. Однако парень оказался слишком близко, чтобы они смогли раскрыть весь потенциал своего оружия.

Топнув по земле, Сайл использовал Девять Кулаков, чтобы оттолкнуть щиты Тигра и Луны и отослать их на несколько шагов назад. Теперь только Пим осталась противостоять ему в прямом бою.

Пим запаниковала, потому что не ожидала, что Сайл так быстро приблизится к ней, и быстро опустила булаву. Поскольку она сделала это рефлекторно, то не сдерживалась вообще.

Но юноша не возражал. Он отбил булаву правой рукой и положил левую на бок Пим. Полагаясь на технику перемещения Шести Хватающих Луну Когтей, он перенаправил силу в булаве, из правой руки в левую и направил Пим на Тигра, который бросился на него.

Алиса выпустила стрелу. Однако девушка, должно быть, выстрелила в спешке, потому что она была не так смертельна, как должна была быть. Используя Технику Остановки, парень схватил стрелу в воздухе и сломал наконечник. Затем он выпустил сломанную стрелу назад, попал в лоб Пим, и раздался звук шлепка.

\* Па!\*

- Один убит ,- тихо сказал Сайл, и в этот момент Эйк атаковал копьем слева.

Используя работу ног Девяти Кулаков, Сайл сделал шаг в сторону и переместился в более выгодное положение, используя Тода, чтобы прикрыться.

Торопясь, Тод попытался ударить его копьем, но юноша не обратил на это внимания и продолжил двигаться вперед. Как только он достиг определенной точки, Сайл поднял плечо, чтобы ударить Тода в бок, и послал его к Эйку, заставив их упасть друг на друга. Наконец парень метнул им в лоб двумя ветками дерева.

\* Па! Па!\*

- Два, три.

Наконец Луна приблизилась к Сайлу на такое расстояние, которое позволяло ей использовать всю мощь своего копья. Ее белое копье начало излучать белый свет, и она направила его на парня.

Из всей группы труднее всего было справиться с Луной и Тигром; вот почему эти двое стояли в первом ряду. Тем не менее, Сайл проигнорировал их обоих и сделал сальто назад, приземлившись позади Алисы.

- Кьяя! - Закричала Алиса, когда он толкнул ее назад, отправив в Джундтратеп и Понд. Последовав за Алисой, он ткнул пальцем в сторону Джундтратеп и Понд соответственно. - Четыре, пять, шесть.

Именно в этот момент Тигр замахнулся мечом на Сайла, а Луна взмахнула копьем. Все еще оставаясь таким же спокойным, как всегда, парень отклонил кончики обоих орудий и соединил друг с другом, используя технику парирования.

Удар заставил Луну ослабить хватку на копье, и Сайл воспользовался этим, выпустив в нее три ветки дерева. Первые две были нацелены ей в сердце и голову, а последняя летела с относительно меньшей скоростью.

И все пошло так, как он и ожидал: Луна использовала свой щит, чтобы блокировать одну из ветвей, уклонившись от следующей. Однако последняя ветка все равно ударила ее по лбу.

- Семь. - В то же самое время, насчитав семь, Сайл использовал руку и схватил клинок Тигра.

Как он и ожидал, контроль Тигра над оружием был намного лучше, чем у Эйка и Тода. Тигр повернул свое запястье один раз, и Сайл вынужден был разжать хватку. Не из-за того, что Тигр был сильнее его, а из-за направления вращения. Это показывало, насколько велико самообладание Тигра.

Тем не менее, из-за его выбора снаряжения, длинного меча и большого щита, наступательные способности у Тигра отсутствовали. У длинного меча была большая дальность атаки, но и большая задержка. Как только меч высвободился из хватки Сайла, и Тигр во второй раз ударил его, парень парировал удар и вошел в зону его атаки. Он сильно выдохнул, положив обе руки на грудь и живот мужчины. Это было предвестник одного из наступательных движений Девяти Плавящих Солнце Кулаков.

Топнув ногой по земле, он направил всю силу ног в свои руки и оттолкнул Тигра. Тело мужчины отлетело назад и с глухим стуком врезалось в дерево. Он был очень искусным противником с точным контролем, так что Сайл не мог позволить себе сдерживаться, как он делал это против других.

Постановочная битва закончилась менее чем за минуту. Все были сбиты с толку тем, что произошло. Эйк и Тод еще не знали, что битва уже закончилась.

Тигр приподнялся, а Луна подбежала к Джундтратеп, чтобы помочь своей хозяйке встать. Все еще пребывали в каком-то оцепенении, пытаясь осмыслить результат притворной битвы, и, похоже, Пим стала первой, кто пришла к выводу. Она взволнованно ударила кулаком в небо.

- Тип Ци превосходен!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 144 - Команда Тигра - Последняя часть**

Глава 144: Команда Тигра - Последняя Часть

Звезды на небе постепенно гасли, и гигантское облако двигалось, закрыв Луну. Ночь становилась все темнее.

Обычно игроки не охотились на монстров поздно ночью. Всем было известно, что большинство монстров в это время становятся сильнее. Поскольку вознаграждение и полученные очки опыта одинаковы, никто не хотел рисковать больше, не получая преимуществ.

Но за пределами Города Новичков ждала группа игроков. Хотя серия событий в городе подошла к концу, он все еще оставался переполнен, так как люди ожидали случайно наткнуться на карты драконов. Чтобы избежать встречи с враждебными группами, они решили разбить палатку в лесу далеко от города.

Небольшой кустик поблизости затрясся, заставив молодого человека, который стоял на посту дозорного, перевести взгляд в ту сторону. Даже несмотря на то, что слизь больше не жила там, вокруг бродили дикие детеныши, монстры ранга Оруженосец 5-го уровня. Они были несколько агрессивны, но дозорному, который был игроком ранга Рыцарь 1000-го уровня, позаботиться о них было проще простого.

- Иди сюда, маленький волчонок. - Мужчина протянул руку и коснулся меча, висевшего у него на поясе.

Исходя из настроек игры, если уровень монстра намного ниже, чем у игрока, он попытается убежать. Вот почему у этого человека не было возможности убивать монстров с того момента, как он прибыл на Изначальный остров. Он медленно накапливал разочарование, поэтому решил убить этого несчастного детеныша, который случайно появился перед ним, просто чтобы развеять его скуку.

Маленький дикий детеныш появился из кустов. Его тело дрожало от страха. Системное окно сообщило мужчине, что он всего лишь ранга Оруженосец 5-го уровня. Мужчина ухмыльнулся и убрал руку с меча. Для такого монстра достаточно просто пинка ногой, покрытой ци.

Мужчина выпустил убийственное намерение надавил, не давая зверю убежать. Четыре лапы детеныша сильно дрожали, и он издал жалобный крик, умоляя сохранить ему жизнь. Впрочем, мужчине было все равно. Смерть детеныша была предрешена уже в тот момент, когда он появился перед ним.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Внезапно, пока небо было лишено звездного света, порыв ветра сдул облако, закрывавшее луну, открыв ее кроваво-красный цвет и окрасив в него остров. Как только детеныша омыл красный свет, случилось то, о чем человек не мог даже подумать.

Тело детеныша дважды дернулось и упало на землю. Оба его глаза широко раскрылись. Увидев это, мужчина удивился и перестал выпускать Ци.

- Oй. Что случилось? Только не умирай внезапно сам по себе. Я еще ничего не сделал.

Однако тело детеныша увеличивалось в мгновение ока. Системное окно также сообщило человеку нечто непонятное.

Черный Дикий детеныш, ранг оруженосец 5-го уровня, эволюционировал в Фенрира, Короля Черных Оборотней, ранг Лорд 1-го уровня.

Маленькое тельце стало больше и превратилось в пятиметрового монстра. Он стоял на двух ногах, обнажив во рту белые опасные клыки. Ци высвободилось из его тела, сильно надавив на человека. Казалось, будто весь воздух исчез; сколько бы раз мужчина ни вдыхал, ему не хватало кислорода.

Красные глаза оборотня впились в человека, который никак не мог унять дрожь. Его глаза сражались за жизнь. Он хотел молить о спасении своей жизни, но его рот не мог произнести ни звука.

- Эта... Бездонная... Сила. - Слова вырвались из пасти чудовища, полной острых зубов. Оно не обратило на него никакого внимания и завыла.

- АПХ-УУУУУУУУУУУУУУУУУУ!

После этого воя игроки в палатке немедленно выскочили наружу. Заметив Фенрира, все вздрогнули и резко остановились.

Вскоре около сотни черных волчат подбежали к ним и собрались на площади. Все детеныши поклонились своему вожаку стаи Фенриру.

Король оборотней высвободил свою силу. Это была не ци, а знак территории. Он превращал территорию вокруг города в свою собственную.

Все дикие детеныши внезапно рухнули, и их тела затряслись. Игроки вздохнули с облегчением, увидев, что количество врагов уменьшилось, но первый человек этого не сделал. Он знал, что сейчас произойдет, и это заставило его тело дрожать еще сильнее. Если бы аватар в игре мог помочиться, его штаны уже промокли бы.

У каждого дикого детеныша увеличилось тело, хотя они были вдвое меньше своего короля. Системное окно продолжало информировать игроков об эволюции стаи детенышей. Сотня мгновенно превратились в монстров 500-го уровня ранга Маркиз.

Взгляд Фенрира метнулся в сторону Города Новичков, который находился в самом центре его территории.

- Убейте их всех!!! - прорычал Фенрир, а затем испустил долгий вой, на который все остальные оборотни ответили тем же.

- Аргх!!! - Мужчина закричал от страха и в следующее мгновение превратился в свет под усиленными Ци когтями Фенрира.

Судьба остальных игроков почти не отличалась. Будучи осажденными сотней монстров типа Ци ранга Маркиз, у них не осталось ни единого шанса дать отпор. Вообще никакого.

Фенрир вонзил когти в землю, пригнувшись всем телом. Его ци слилось с четырьмя лапами, и он прыгнул к городу. Остальные оборотни сделали то же самое. Они ворвались в Город Новичков, который должен стать их местом обитания в ближайшем будущем.

\*\*\*

Члены команды Тигра и Сайл сидели вокруг костра. В эльфийской деревне не было гостиницы, поэтому команда часто ставила палатку на тренировочной площадке.

- Хорошо. Давайте поделимся мнениями. Чему же мы научились в притворной битве с Сайлой?- Тигр нарушил молчание, задав вопрос.

- Тип Ци превосходен. - Пим первой поделилась своим мнением, но Тигр нахмурился и проигнорировал его.

- А как насчет других?

- Я думаю, что старший брат Сайл просто слишком силен. Мы сделали все, что могли, - сказал Эйк.

Тигр отрицательно покачал головой. - Это правда. Сайл очень силен. Однако мы не должны были так сильно проиграть. Нам следовало задержать его гораздо дольше.

Все было так, как Тигр проанализировал; хотя Сайл силен, со способностями команды, которые довольно хороши, они должны были удерживать его гораздо дольше. Однако Тигр никак не мог понять, где же они ошиблись.

Поскольку Сайл раньше был помощником в додзе, он предложил решение.

- Обычно люди склонны не замечать своих собственных слабостей. Если вы не возражаете, позвольте мне указать на недостатки в ваших действиях.

Все были удивлены, услышав это. Тигр посмотрел на своих товарищей по команде и на самого себя, все еще не понимая, почему они так сильно проиграли, и принял решение. - Пожалуйста, сделай это, Сайл. Не стесняйся критиковать нас.

Сайл использовал ветку, чтобы нарисовать картину на земле. Изображение, которое представляло формирование команды Тигра всего мгновение назад.

- Во-первых, это сама формация. Вы сказали, что это ваше обычное формирование, но оно отражает отсутствие у вас опыта борьбы с людьми. Команда поместила Мистера Тигра и Луну, которые являются самыми сильными членами команды, в первый ряд, вместо того чтобы распределить их.

Тигр все понял, но Тод ничего не понял. - Разве не правильно ставить самых сильных членов в первый ряд, старший брат?

- Судя по твоему заявлению, - спокойно ответил Сайл, - я более чем уверен, что вам действительно не хватает опыта борьбы с высокоинтеллектуальными противниками. Обычные монстры могут попытаться напасть спереди, но монстры высокого уровня или опытные игроки будут избегать столкновения с вашими сильными сторонами и целиться в слабое звено. Это построение будет работать только в том случае, если вы сможете гарантировать, что ваш противник не нападет на вас сзади. Мистер Тигр и Луна - самые опытные члены группы, поэтому они должны оставаться там, где любой из них может протянуть руку, чтобы помочь каждому товарищу. Кроме того, они используют оружие среднего радиуса действия, поэтому, поскольку их позиции находятся близко друг к другу, будет много случаев, когда они не смогут показать свою полную силу.

Видя, что все внимательно слушают его, парень продолжил:

- Мистер Тигр и Луна уже достаточно сильны, так что у меня нет особых комментариев. Поскольку Луна, видимо, больше преуспевает в обороне, тебе следует сосредоточиться на блокировании неожиданных атак. С этим строй будет труднее сломать. Что же касается Мистера Тигра, то я думаю, что вы больше преуспеваете в нападении, поэтому вам следует поддержать Эйка, Тода и Пим, которые будут в первом ряду, и сосредоточится на том, чтобы покончить с жизнью противника.

Эйк, Тод и Пим были совершенно ошарашены. Обычно их роль заключалась в поддержке Луны и Тигра. Раньше они никогда не сталкивались с противником напрямую. - Но... мы не уверены, что вынесем роль танков. И мы не думаем, что сможем нанести большой урон.

- Вот почему вам троим нужно потренироваться в основах. Эйк и Тод должны вместе отрабатывать скоординированную атаку. Если можете, я предлагаю обоим придумать сигналы рук отдельно от командных. Таким образом, формирование команды будет более сложным, и противнику будет труднее читать, что вы будете делать дальше. Постарайтесь сосредоточиться на обороне, а не на нападении. Сконцентрируйтесь на том, чтобы выбить противника из равновесия, чтобы мистер Тигр позади вас мог закончить всё. О, и еще одно: следует попрактиковаться в обращении с копьем, не держа при этом щит. В чрезвычайной ситуации можно отказаться от щита, чтобы больше сосредоточиться на атаке, и противнику придется скорректировать свою стратегию.

Эйк и Тод быстро записали предложения Сайла в системное окно, а Тигр внимательно слушал. Слова эксперта стоили дороже золота.

- Что касается Пим, то я сам игрок типа ци, так что у меня имеется много советов. Это нормально?

- Не проблема. Ваш совет приветствуется. - Кивнула Пим.

- Ваше оружие действительно очень мощное, но атаку слишком легко прочитать. Я предлагаю вам использовать его вкупе с руками и ногами. Оружием должно быть все тело, а не только то, что вы держите в руках. Далее идет усиление ци, и я думаю, что вы уже делаете довольно хорошую работу. Я только хочу добавить, что вы должны практиковать использование усиления в тот момент, когда оружие вступает в контакт с противником. Этот метод поможет уменьшить потребление ци. Кроме того, вы должны практиковать использование ци для улучшения движения. Я уверен что вы сможете двигаться гораздо быстрее, чем думаете.

- Использовать усиление ци в момент контакта? Я слышу это в первый раз. Не могли бы вы показать мне, как это делается?

Сайл кивнул и щелкнул пальцем по ближайшему камню. В тот самый миг, когда его палец уже почти коснулся камня, кончик испустил красную ауру, и камень в мгновение ока разлетелся на мелкие кусочки.

Пим поморгала глазами, потому что все произошло очень быстро.

- Весь фокус в том, чтобы активировать ци в последний момент. Попытайтесь практиковать это. Я не думаю, что это будет трудно для вас. Что касается использования ци для улучшения движений, то если у меня будет возможность, я передам вам Ци Маленьких Божественных Существ.

- Ци маленьких Божественных Существ! У вас есть все четыре?! Как у Мистера Одинокого Волка?!

Сайл кивнул: - Да. Половина была передана от самого мистера Одинокого Волка. Но я не думаю, что смогу передать их в этом месте. Я свяжусь с вами, если найду подходящее место.

Внезапно на ум пришел его особняк. Он не был уверен, обладает ли его особняк теми же способностями, что и особняк Семи Смертных Грехов. Однако он вспомнил, что слышал, будто Себастьян что-то сделал с особняком, хотя в то время это парня не интересовало. Ну что ж, он просто спросит Себастьяна или Джулию, когда увидит их в следующий раз.

- Великолепный... - воскликнула Пим, а Сайл повернул голову к Джундтратеп и Понд, потерявшим дар речи от всех предыдущих комментариев юноши.

- Далее - Джунд и Понд. Я не очень хорошо разбираюсь в магии, поэтому не думаю, что смогу дать хороший совет. Однако я знаю кое-кого, кто очень искусен в использовании магии, поэтому я расскажу вам, что он сказал мне о ней.

Девушки посмотрели друг на друга, потом снова повернулись к Сайлу и кивнули. Их роль заключалась в том, чтобы произносить заклинания из безопасного места, поэтому они были удивлены, что у парня есть для них какой-то совет.

- Для магии ключевым фактором является время. Используйте самое подходящее заклинание в нужное время и в нужном месте. Это основа основ для каждого существа магического типа - Сайл сделал паузу. - Это основано на моем опыте, но магические заклинания подобны боевым приемам; не думайте, что нужно прикончить противника одним движением. Иногда использование базовых атак может привести к победе. Попробуйте использовать низкоуровневые заклинания, чтобы отвлечь своих противников или поддержать союзников. Кроме того, вы должны тренироваться, чтобы защитить себя. Когда я атаковал, только Джунд, Понд и Алиса не защищали себя энергетическим укреплением. Это очень важный элемент, который может сделать большинство игроков на Главном Континенте. Если вы не знаете, что делает противник, используйте энергетическое укрепление. Если на вас нападут, используйте энергетическое укрепление. Если вы не знаете, на какую область нападет противник, просто используйте энергетическое укрепление на всем теле. Вы должны тренироваться, пока это не станет вашей естественной реакцией.

Все трое посмотрели друг на друга. Алиса уже испытала на себе воздействие духовной силы своей стрелы, но Джундтратеп и Понд нет.

- Последняя Алиса, вы... - Сайл повернул голову к девушке, но та перебила его:

- Вы хорошо владеете духовной силой или луком?

Сайл отрицательно покачал головой. - Нет. Я все еще изучаю духовную силу, а лук никогда не использовал.

Алиса скорчила недовольную гримасу, и Тигр не удержался и сделал ей выговор. - Алиса, просто послушай. Не будь слишком упрямой... Пожалуйста, продолжай, Сайл.

Юноша кивнул: - Во-первых, избранное Алисой оружие не подходит для ее личности. Если не тренируетесь, чтобы успокоить свой ум, я предлагаю сменить оружие. Лук - это оружие, которое специализируется на точности и позволяет атаковать на расстоянии. В нашем притворном сражении вы в спешке выпустили стрелу, и преимущество лука было потеряно. Пожалуйста, постарайтесь успокоить свой ум, если планируете использовать его. Однажды я встретил человека, который был очень силен в обращении с луком. Она смогла выпустить стрелу в своего противника с расстояния более километра. Ее атака была бесшумной, мощной и точной. Ее противник ничего не мог поделать против такой атаки.

- Вы преувеличиваете? Кто бы мог совершить такой подвиг, кроме...

- Я сам с ней не встречался, но мне показалось, что это Неднафа, вице-лидер Лиги Горных Воров.

Алиса закрыла рот. Все знали, что в Monster Soul играло только два игрока, которые могли стрелять с такого большого расстояния.

- Даже если я не очень хорошо владею луком, я могу использовать скрытое оружие. Это правда, что принципы использования лука и скрытого оружия не совпадают; лук может стрелять с большего расстояния, а скрытое оружие больше полагается на секретность. Однако их концепция одинакова; использование для убийства или для создания возможности убить.

Алиса начала прислушиваться более внимательно. Команда продолжала говорить довольно долго, а затем пошли спать, за исключением Пим, которая научилась от Сайла циркулировать ци, чтобы облегчить усталость, и провели время, практикуясь.

Шесть Хватающих Луну Когтей были единственным искусством, которое ему не велели держать при себе, поэтому Сайл попытался научить Пим его приемам. Он сам не был экспертом в этом боевом искусстве, поэтому все, что он смог сделать, это передать то, что сам понимал в этом.

Со стороны Пим она пыталась научить его пользоваться булавой, которую Сайл, судя по ее виду, скорее назвал бы молотом. Тем не менее Пим настаивала, что это булава. Ее системное окно даже заявило, что это была Булава-Комета Без Шипов Класса B.

Даже после открытия того факта, что парень не может использовать оружие, девушка все еще настаивала на том, чтобы он попытался использовать его. К удивлению, Сайл без особых проблем овладел им. Он следовал инструкциям Пим о том, как правильно пользоваться булавой, и его движения не были ограничены. Это открытие заставило его задуматься о правой руке Запечатанного. Что тогда значит использовать основное оружие?

Изучая более сложные искусства, он обнаружил, что пользоваться булавой довольно легко. Использование булавы оказалось простым, но мощным; самая простая атака могла оказать самое мощное воздействие. Хорошее владение ей в значительной степени зависело от того, как использовать её вес.

Они вдвоем долго тренировались вместе. Пим часто нуждалась в отдыхе, но Сайл в этом не нуждался. Поэтому, когда Пим циркулировала Ци, чтобы восстановить силу, он практиковался в использовании Божественного Одеяния.

По прошествии десяти часов Сайл начал задаваться вопросом, почему цвет неба совсем не изменился. Казалось, что утро никогда не наступит.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 145 - Третий Этап**

Глава 145: Третий Этап

- Это странно - сказал Сайл, ни к кому конкретно не обращаясь. Его системное окно показывало, что сейчас 5:25 утра, но ничто не указывало на то, что Солнце вообще начало всходить.

Пим все еще находилась в процессе регенерации своего ци, и ей потребуется полчаса, чтобы закончить работу. Сайл решил прекратить практиковать Божественное Одеяние и позволил своей магической силе восстановиться естественным образом, пока он будет осматривать различные вещи.

Первым он проверил Луукхина.

- Выпустить Луукхина. - Маленький воробей вылетел из кольца и приземлился на землю рядом с Боу.

- А? Луукхин стал меньше, как в первый раз, когда мы встретились? - сказала Боу, и Сайлу тоже было любопытно. Его первым предположением было, что это может быть связано с тем, что Запечатывающее Кольцо Темного Века вскрыто.

(S) Запечатывающее Кольцо Темного Века

Может использоваться для запечатывания одного питомца. Увеличивает способность общения с питомцем на 100%. Увеличивает общие способности питомца на 50%. Когда питомец находится внутри, он будет восстанавливаться в три раза быстрее. Увеличивает скорость развития степени любви на 20%. Может содержать 1000 единиц корма внутри.

Монстр внутри получил просветление относительно своего основного энергетического типа [Слияние].

Монстр внутри будет развиваться, когда его тело будет готово к эволюции или когда он столкнется с особым событием. Кроме этого, он не будет развиваться нормальными средствами.

\*\*\* Привязывается к одному питомцу. Игрок не может изменить питомца внутри.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

- Слияние? Должно быть, это связано с типом ци. - Хотя Луукхин обладал большим количеством магических навыков, его основным типом энергии с самого рождения было ци, хотя Сайл не знал, что такое "слияние", пока не прочитал окно статуса Лукхина.

Статус Питомца: Луукхин

Уровень: 700

Раса: Темно-Коричневый Ястреб-Перепелятник, Ранг Маркиз

Очки Здоровья: 1,500,000/1,500,000

Особые Очки: 25,000,000/25,000,000

Сытость: 100/100

Степень Любви: 75%

\* Темно-коричневый ястреб-перепелятник не может накапливать очки опыта, пока не достигент ранга Лорд.

К счастью, системное окно дало ему достаточно информации. Сущность Ци, Слияние, также не была слишком трудной для понимания Сайла, так как он прошел через подобный опыт. Однако он только что обнаружил, что даже магические очки и духовные очки можно слить с ци.

В заключение, все навыки Луукхина исчезли, но он все еще должен быть в состоянии использовать их. Более того, ресурс для использования всех навыков стал единым целым: Особые очки, которые являлись результатом слияния ци, магии, духовной силы.

Признавшись самому себе, что он не понимает всего полностью, Сайл решил, что со временем узнает больше о Слиянии.

- Значит, причина, по которой он стал меньше, - это работа Бесформенного Разума. Слушай, а ты можешь вернуть свое тело в нормальное состояние?

Как и было приказано, Луукхин отменил умение, и его тело удвоилось в размерах. После этого он превратился в ястреба-перепелятника обычного размера.

- Хм? Может быть, из-за того, что ци и магией слились, навык, способный скрыть статистику, превратился в навык, который может даже скрыть тело? А как насчет других навыков? Что станет с магическими навыками, которые слились с ци и духовной силой?

Поняв, чего хочет Сайл, Луукхин вызвал маленький огненный клинок и позволил ему парить перед собой. Юноша внимательно посмотрел на клинок.

- Моя догадка оказалась верной. Этот клинок больше не состоит только из магической силы. Сила ци горячего элемента и духовная энергия также ощущаются... А как насчет навыков типа ци?

Пламенный клинок внезапно покрылся усилением Ци. Сайл был удивлен тем фактом, что Луукхин смог усилить силу объекта, сделанного из энергии.

- Вау. Ты стал очень удивительным, Луукхин. Твой контроль над магией и духовной силой уже превосходит мой.

Луукхин отменил свою силу, и его тело сжалось. Он не обратил внимания на комплимент Сайла и полетел играть с Боу, вызвав земляной столб, чтобы подбрасывать ее вверх и вниз.

"Хм... Его личность стала немного более высокомерной, чем раньше, да? Интересно, почему", - мысленно подумал Сайл. Луукхин обычно цеплялся за хозяина, поэтому было довольно жаль, что он начал игнорировать его.

Для справки, как только уровень монстра становится достаточно высоким, они развивают свою собственную личность и характеристики. Когда именно монстр начет становиться уникальным, зависит от его расы. Например, представители расы орков идентичны даже в ранге Маркиз, в то время как представители расы драконов отличаются уже в ранге Рыцарь.

Сейчас Луукхин находился на пороге развития своей индивидуальности. Наступило критическое время, потому что все, что он пережил, будет влиять на то, во что его личность превратится в будущем.

- Но ты все еще можешь есть карты?

Сайл открыл окно своей системы и взял карточку Дракона Ветра, выпавшую из подлинной Пифии.

Когда Луукхин открыл клюв, карта рассыпалась на мелкие кусочки и была им проглочена. Еще раз проверив состояние Ястреба, Сайл обнаружил, что его уровень достиг 1000-го. Поскольку в описании Запечатывающего кольца Темного века было сказано, что питомец начнет продвижение, когда будет готов, он решил не скармливать ему пилюлю Императора Ци.

- Ты должен тренировать свое тело так же, как и свою силу, Луукхин. Слишком быстрый рост может свести развитие на нет. Не беспокойся. Я не думаю, что поднятие ранга займет много времени.

Следующей вещью в списке, которая юношу очень интересовала - правая рука Запечатанного. Теперь он мог распечатать третий этап. Если рука перестанет работать неправильно, то, возможно, он сможет понять, как владеть оружием.

- Распечатать. - Правая рука Сайла завибрировала, и ее заменила механическая рука. В отличие от предыдущих, он больше не выглядел громоздким, а выглядел очень современно и футуристично. Это было сочетание черного и серебряного, и вся рука блестела.

Рука у него была какая-то странная. Хотя он мог двигать им, как обычно, казалось, что это не было частью его тела.

(S) Правая Рука Запечатанного - Третий этап

Правая рука, которая изначально принадлежала Запечатанному. Она была отремонтирована Королем Андроидов с использованием эзотерической технологии. Может блокировать любую атаку, не получая урона.

Вы приобрели особый навык: Сокрушение Оружия.

Вы приобрели особый навык: Укрепление Костей.

Правая рука Запечатанного не может быть снята ни при каких обстоятельствах.

Вы не можете экипировать главное оружие.

Особый Навык: Сокрушение Оружия

Вы можете влить духовную силу в атаку и получить скачок в силе. С этим навыком ваша духовная сила будет легко уничтожать оружие.

Особый Навык: Укрепление Костей

Ваши кости усилены и имеют ту же прочность, что и минерал, который вы использовали, чтобы разблокировать третью ступень правой руки Запечатанного.

- Это очень плохо! - пожаловался Сайл, немедленно распространив ци по всему телу.

Большинство игроков, вероятно, не поймут, почему он жаловался на то, что получил два хороших навыка, но парень уже переживал подобный опыт. И мог предсказать, что с ним произойдет.

Как только ци завершило свою циркуляцию, Сайл вздохнул. Произошло то, чего он ожидал.

- Я могу использовать только половину своей силы. Что ж... и все же это лучше, чем ничего.

То, что беспокоило Сайла, - это баланс между ци и телом. Очень сложная и деликатная вещь. Возьмем, к примеру, Ци Тигра-Дракона; когда он впервые получил ее, его тело вообще не могло проявлять силу.

Человеческое тело состоит из костей, мышц, сухожилий и нервов. Все связано друг с другом и также с ци. Если человек хочет высвободить свою максимальную силу, его тело и ци должны быть синхронизированы.

На самом деле Сайл уже не раз испытывала нечто подобное. Подобное было связано с тем, что он торопился, пытаясь развить ци, и пренебрегал тренировкой тела. Если Ци слишком мощное, тело повреждается; поэтому телу требуется больше времени, чтобы приспособиться к ци, в результате чего циркуляция займет больше времени на один цикл.

Хотя то ощущение, что он сейчас испытывал, было для него новым, но не совсем. Его тело развилось сильнее, чем ци; все кости в его теле стали такими же крепкими, как орихалк, а правая рука превратилась в металл. В результате баланс между ци и телом был нарушен.

Отношения между ци и телом были подобны отношениям между водой и трубой. Если вдруг кто-нибудь заменит трубу, поток воды изменится. С другой стороны, если поток воды вдруг станет сильнее, труба может сломаться. Не говоря уже о том, что на самом деле отношения между ци и телом намного сложнее, чем между водой и трубой.

Это уже случилось, так что у парня не было другого выбора, кроме как принять это и запомнить как урок. Не имея возможности придумать, как установить баланс между ци и своим телом, Сайл решил положиться на традиционное средство: сесть и выполнить циркуляцию ци.

Каждый круг ци, проходящий по его телу, был подобен дождю, омывающему шероховатую поверхность валуна, медленно разглаживая ее. Его Ци постепенно приспосабливалась к телу в очень медленном темпе. Прошло еще немного времени, и он почувствовал, что все проснулись, и остановился. Осмотрев свое собственное тело, Сайл обнаружил, что теперь может использовать около шестидесяти процентов силы.

Открыв глаза, он заметил, что все вокруг что-то обсуждают, и присоединился.

- Старший брат Сайл, посмотри на небо. Еще совсем темно, - сказал Тод, указывая пальцем вверх.

- Это может быть еще одно событие, - поделился своим мнением Эйк.

Отведя взгляд от системного окна, Тигр заговорил: - Я проверил игровые форумы. Похоже, это загадочное явление происходит повсюду в игре. Однако самое нелепое и заметное изменение произошло в самом Городе Новичков, это единственный город, который осаждает стая оборотней со вчерашней ночи.

- Если это случилось вчера вечером, то уже должно было закончиться, верно? В Города Новичков прямо сейчас присутствует много опытных игроков, даже если их противники-оборотни... - Пим бросил взгляд на свое собственное системное окно, - уровень 500 ранг Маркиз?! Их около сотни?! Как могли такие могущественные монстры появиться на Изначальном Острове?

- Даже если многие опытные игроки находятся в городе, никто не сможет прийти к ним на помощь, так как торговцы, держащие при себе кристаллы связи, погибли в рейде. Оборотни довольно тупы, поэтому игроки могут справиться с ними даже если у монстров выше ранг. Тем не менее, их количество - это проблема, и все они относятся к типу ци, поэтому их статистика высока. Менее двадцати умерли, но, похоже, пока их вожак жив, они могут возрождаться без ограничений.

- Даже если это событие, оно происходит в Городе Новичков, разве нет? Не слишком ли сурово это событие? - сказала Джундтратеп.

- Я думаю, что это не связано с системным событием. Это должна быть чья-то работа. В последнее время на острове почему-то произошло много важных событий. Ты все еще помнишь Камень слизи и Дракона Аетра, верно?

- Если говорить о драконе, то очень жаль, что мы не смогли убить ни одного. И когда карты выпали, мы смогли найти только одну, так как лес иллюзий находится довольно далеко от шторма. Если бы нам повезло больше и мы получили бы в свои руки еще четыре карты, Понд смогла бы изменить свою расу, и мы все были бы ранга Рыцарь.

Когда они сказали это, Сайл вспомнил, что собирался дать Понд карты низшего Дракона ветра, которые у него были, но он забыл сделать это прошлой ночью. Открыв ладонь, он показал восемь карт и протянул руку Понд. - Я случайно нашел несколько. Пожалуйста, возьмите их, если не возражаете.

Команда Тигра с удивлением посмотрела на Сайла. - Это уже слишком... Сайл. Мы не можем их взять.

- Не стесняйтесь брать их. Я тоже получил их от кое-кого, и не думаю, что они мне пригодятся, - настаивал Сайл.

В конце концов Понд поблагодарила его и взяла их, чтобы сменить расу. Наконец, она широко улыбнулась, так как ее ранг стал равен другим членам команды, пусть и через долгое время.

- Старший брат Сайл, ты охотился на драконов? Скольких ты уже убил? - Джундтратеп стало любопытно. Она была с ним, когда он впервые получил расовый квест. После того, как они поговорили друг с другом, девушка была первой, кто узнал, что у него есть задание сломать восемь печатей, убив восемь драконов. В то время она ничего не сказала, так как считала это невозможным заданием.

- Пять. Мне нужно еще три, чтобы завершить задание - ответил Сайл, и его ответ потряс Джундтратеп.

Все хотели знать, о чем они говорят, поэтому юноша честно рассказал им, что произошло. В конце концов все увидели его в совершенно новом свете. Они не знали, что Сайл настолько силен.

- Почему квесты расы слизи так безумно трудны? - пробормотал Эйк.

- Дело не в этом. Расовый квест - это квест, предназначенный для каждого игрока этой расы. У наших рас тоже есть похожие задания, помнишь? Сайл, я не думаю, что тебе нужно делать все это самому. Если кто-то из расы слизи, кроме тебя, убьет дракона, квест все равно продолжится, - предположил Тигр.

- К сожалению, я единственный игрок расы слизи, - ответил Сайл.

"И именно поэтому ты зациклился на том, чтобы самому убить всех драконов?! Что за логика такая?"

Все члены команды "Тигр" думали одинаково. Неважно, как долго они знали Сайла, он в их глазах все еще оставался человеком со странной логикой.

- И что вы собираетесь делать? Мне больше нечего делать на острове, поэтому я планирую вернуться на Главный Континент.

Тигр посоветовался с командой. - Как насчет того, чтобы отправиться в город и набраться опыта в борьбе с этими оборотнями? Вероятно, это очень нам поможет.

- Подожди, Большой Брат Тигр. Не слишком ли это опрометчиво? Они - монстры ранга Маркиз, - перебила его Алиса.

- Это не будет так уж опасно. В городе по-прежнему много опытных игроков. Может быть, у нас даже не будет шанса что-то сделать. Кроме того, у нас есть Джунд. Если она воспользуется Землей Обетованной, мы сможем избежать худшего из возможных исходов.

- Я голосую за драку! - крикнул Пим.

- Если старший брат решит драться, мы в деле, - одновременно сказали Эйк и Тод.

Глядя на их энтузиазм, Сайл была одновременно рад и обеспокоен. Независимо от причины, это будет первый раз, когда команда Тигра столкнется с монстрами ранга Маркиз. Конечно, он хотел, чтобы они получили реальный боевой опыт, но его немного беспокоила их безопасность. - В таком случае я пойду с вами и посмотрю.

Все приготовились отправляться. Тем не менее Сайл попросил их подождать три минуты, и телепортировался в город. Он сказал им, что пойдет вперед и на всякий случай очистит территорию вокруг зоны телепортации.

Когда его тело исчезало из Эльфийской деревни, Сайл не могла не задаться вопросом, как же так получилось, что остров начал превращаться в настолько хаотичное место.

Да, он все еще не осознавал, что все события последних двух дней произошли из-за него и только из-за него.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 146 - Ярдпирун**

Глава 146: Ярдпирун

Из-за циркуляции ци по всему своему телу еще до прибытия, Сайл не был затронут ци, магией и духовной силой, наполняющей атмосферу зоны телепортации.

Середина города была местом, где появлялись игроки, когда оживали или телепортировались. Из-за этого это очень важное место, и именно поэтому большинство игроков собрались вокруг, чтобы защитить и пользоваться им.

- Эй, ты, не путайся под ногами. Если закончил с оживлением, просто отойди.

Хотя игроки приходили из разных команд, когда некоторые из их членов умирали, им приходилось ждать вокруг этого места. В результате здесь было очень многолюдно.

Но была еще одна область, которая переполнилась людьми - место перед оружейным магазином Бронзы, где игроки пользовались автоматическим торговым автоматом, чтобы поддерживать свое здоровье и энергию.

Правда, были некоторые группы игроков, которые сражались самостоятельно, но количество таких групп оказалось довольно низким. Люди должны быть очень уверены в своих силах, чтобы отважиться сражаться со стаей оборотней, не полагаясь на помощь других групп.

- Хм? - Сайлу стало любопытно. Он уже сражался с монстрами ранга Маркиз раньше, поэтому ожидал, что они будут очень устрашающими, а ситуация хаотичной. Однако, на первый взгляд, группы игроков справлялись очень хорошо.

На самом деле, даже несмотря на то, что оборотни получили свою силу от Вечного Оникса и стали монстрами ранга Маркиз, их первоначальным рангом являлся Оруженосец. Monster Soul не слишком сурова к игрокам, поэтому эти оборотни, которые внезапно стали сильнее, были похожи на детей с высокими характеристиками. Даже если их статистика была на уровне Маркиза, сложные движения и проницательность отсутствовали. Таким образом, группа опытных игроков могла справиться с ними относительно легко.

Однако в тот момент, когда появился Сайл, ситуация изменилась. Как только Вечный Оникс оказался поблизости, его концептуальная способность эволюционирования вызвала и ускорила скорость обучения оборотней.

- Ах!! - Несколько криков эхом разнеслось по всему городу. Многие игроки начали проигрывать в борьбе с оборотнями.

- Все, будьте осторожны! Они вдруг стали сильнее!! - Один из игроков закричал, чтобы сообщить новость своим товарищам, которые быстро умирали под когтями оборотней.

Оборотни проворно перепрыгивали с одной крыши на другую и охотились на игроков под беззвездным темным небом. Они больше не придерживались прямых столкновений, изменив свою тактику зависимости от более высокой скорости, и атаковали слабое звено игроков. Всякий раз, когда игрок отвлекался, на него нападала группа оборотней в ближайшие три секунды.

- Мы снова встретились, Мистер Сайл. Вы настоящий нарушитель спокойствия - раздался в его ухе знакомый голос, и парень быстро перевел взгляд на незваного гостя.

- Опять вы? Кто вы такая? - Сделав шаг назад, Сайл столкнулся лицом к лицу с девушкой в светло-голубом пальто, которую встретил вчера.

Женщина не ответила на его вопрос, но протянула ему свою тонкую руку. - Пожалуйста, дай мне Вечный Оникс.

- Вечный Оникс? - Он нахмурился и задумался, как эта женщина узнала, что он владеет камнем.

- Не волнуйтесь. Я просто хочу помочь, запечатав его. Судя по тому, что происходит, я уверена, что у вас нет навыка печати, верно?

- О чем вы говорите?

В её глазах промелькнула мудрость. - Способность Вечного Оникса - "эволюционирование". Просто чтобы вы знали, каждый камень катастрофы обладает уникальной способностью, которую можно применить в особых обстоятельствах. Во всяком случае, Вечный Оникс - это один из драгоценных камней, который легко срабатывает. Итак, если планируете собирать драгоценные камни катастрофы, то первым навыком, которым нужно обладать, является навык печати.

Сайл окинул взглядом окрестности: сражения, разрушения, хаос и город, охваченный огнем. - Вы хотите сказать... все это...?

- Я не из тех, кто любит утешать других, так что, честно говоря, за все, что здесь происходит, отвечаете вы, мистер Сайл. А теперь дайте мне Вечный Оникс. В противном случае оборотни будут продолжать становиться сильнее. Все они могут даже получить звание Лорд, если вы не поторопитесь.

Больше никаких колебаний. Если все это было его ошибкой, то он должен был всё исправить. Вечный Оникс появился на его ладони. Это был черный драгоценный камень с красноватым светом посередине, странно похожий на цвет неба в этот самый момент. Он протянул руку, и девушка легонько постучала по камню, отчего свет, исходящий от него, померк. После этот Сайл вернул его обратно в системное окно.

Юноша не удивился, что ей не нужно было произносить название навыка. Он знал, что высокоуровневые игроки духовного типа могут активировать навыки без слов.

- Теперь оборотни не станут сильнее, чем сейчас. Далее вам придется победить их лидера, чтобы исправить ситуацию. - Она небрежно объяснила, что парень должен сделать, как будто победа над монстром ранга Лорд была простой рутиной.

- В конце концов, вы можете сказать мне, кто вы на самом деле?

- Я не скажу вам, кто я, по крайней мере сейчас. Но узнаете это, как только отвезете меня в Потерянный Город Греа после того, как закончите разгребать твой бардак. Ну, вы можете называть меня Ярдпирун или Ярд.

Конечно же, он никогда не встречал и не знал ее раньше. - Ярдпирун? Это ваше имя?

- Да, наверное? - Сказала она с игривой улыбкой. Сайл почувствовал, что они с Сангдао очень похожи.

- А почему я должен отвезти тебя в Потерянный город?

- Позвольте мне просто сказать, что я прошу вас отвезти меня туда. Мне нужно кое-что сделать в городе, но в Потерянный Город довольно трудно попасть. Поэтому я бы хотела, чтобы вы взяли меня с собой. Как только мы прибудем, я скажу свою личность. Договорились?

Подумав немного, Сайл согласился на сделку. Он хотел бы знать, кто она такая, и для него не будет большой потерей отвести ее туда.

- Вот и прекрасно.

- В таком случае я буду ждать вас там, в чайной. Пожалуйста, приди за мной, когда закончишь с королем оборотней. - Она указала на чайный домик неподалеку.

- А? Разве вы не поможете мне победить его?

- Человек, который вызвал эту проблему, должен сам ее исправить, разве нет? Почему я должна помогать? - Закончив говорить, она медленно направилась к чайному домику.

Глядя на ее, казалось бы, несуществующее присутствие, Сайлу было очень любопытно узнать, кто она такая. Ни один оборотень не напал на неё, хотя девушка открытой и шла небрежно. Как будто Сайл был единственным, кто мог видеть ее.

Чайный домик был относительно хорош. Поднявшись на второй этаж, девушка села на один из стульев. Именно в этот момент официант только понял, что у него появился клиент, и поспешно пошел принести ей чашку чая. И парень убедился, что она действительно существует.

- Старший брат Сайл, что случилось? - Голос Эйка донесся из точки телепортации.

Сайл подошел к команде и выслушал план Тигра, который он сформировал после анализа характеристик оборотней.

- Оборотни быстры, проворны и могут нанести мощный удар. Учтите, что его стиль атаки иногда может быть сложным. Наша цель сегодня - получить боевой опыт, а не поднимать уровни или собирать предметы, поэтому мы будем использовать полный оборонительный строй, это ясно?

Все понимающе закивали. Сайл не сомневалась в лидерстве Тигра. Он также подумал, что план Тигра сосредоточиться на обороне вполне приемлем. Несмотря на то, что команда состояла только из игроков низкого уровня ранга Рыцарь, их командная работа компенсировала разрыв в статистике. Они будут в порядке, если оборотни нападут по одному или по двое одновременно.

- А как же ты, Сайл? Что ты будешь делать? - спросил Тигр.

- Пожалуй, я обойду все сам. Впрочем, вам не стоит волноваться. - Сайл пожал плечами.

Наблюдая за формированием команды "Тигр", парень заметил, что мужчина разделил их членов на три слоя, образовав круг. Внутренний круг состоял из Джунд, Понд и Алисы. В среднем круге были Эйк, Тод и Пим, а во внешнем - Тигр и Луна.

Чтобы дать команде Тигра больше свободы, Сайл отпрыгнул от них, а затем перевел взгляд на таинственную девушку в чайном домике. Она все еще сидела там и даже помахала ему рукой, как будто заметила, что он смотрит на нее.

- Еще одна странная девушка. - Все еще интересуясь ее личностью, Сайл испытала облегчение, узнав, что у нее не было злых намерений, иначе она напала бы на него или оставила бы Вечный Оникс незапечатанным.

В любом случае, сейчас было не время думать о ней. Он должен сосредоточиться на текущей задаче.

"Оборотни имеют сходное телосложение с людьми, только немного крупнее, так что девять Плавящих Солнце Кулаков будут самыми эффективными. Я могу использовать только шестьдесят процентов своей обычной силы, поэтому мне нужно полагаться на боевые приемы, а не на грубую силу."

С этой мыслью он прыгнул на одну из крыш и активировал Затмение Галактики. Однако радиус был ограничен, и всё смешивалось так сильно, что юноша ничего не мог различить.

Тем не менее самым важным было то, что он остался один на открытом месте. Заметив Сайла, два оборотня бросились на него.

Атаки были легко читаемы, но ци постоянно укрепляла каждую часть их тел, так что даже Сайлу стало бы плохом месте, если бы его ударили напрямую. Он не должен недооценивать силу монстра ранга Маркиз.

Вложив усиление ци в обе руки, Сайл приготовился победить приближающихся оборотней. Он хотел сохранить свою силу для победы над Королем, поэтому он не собирался выкладываться по полно. Будет, если он сможет перенаправить силу противника на него самого.

Он оставался неподвижным, пока оба оборотня не вошли в зону досягаемости, а их когти приближались к нему с большой скоростью.

Используя свою превосходящую скорость, Сайл ударил одного из оборотней дюжину раз в мгновение ока. Он использовал боевые движения Девяти Кулаков с применением Шести Когтей, нацеливаясь на суставы, а не на жизненно важные точки, чтобы ослабить движения.

Первый оборотень испытал симптомы застоя ци. В результате чего, его ци рассеялось.

Погрузив кончики пальцев в его живот, Сайл притянул его тело своей ци и взмахнул им, чтобы блокировать атаку другого оборотня.

Когда кончики пальцев человека впились в кожу зверя, а когти другого оборотня в спину, несчастный оборотень закричал от боли.

Крик оборотня привлек всеобщее внимание к Сайлу. С тех пор как началась драка, ни один из оборотней не закричал, поэтому они удивлялись, как парню удалось это сделать.

На самом деле в этом не было ничего странного. С помощью ци кровавого волка оборотни могли поддерживать усиление ци по всему своему телу долгое время. Из-за этого их защита и терпимость к боли были значительно выше.

Тем не менее, Сайл вложил Покоряющий Оружие Кулак, в первую дюжину атак. Этого было достаточно, чтобы сделать бойца-любителя, оборотня, беззащитным. Таким образом, комбинированная атака и другого оборотня стала очень смертельной.

Совершенно не обращая внимания на крик своего товарища, второй оборотень царапал когтями спину друга. Сайл сделал подобное спереди, заставив несчастного оборотня снова закричать от боли. Следы когтей появились на груди и спине, и монстр все еще не мог высвободить ци.

Еще одна атака была направлена на Сайла, грозя перерезать ему шею. Вращая лодыжкой, использовав как свое тело, так и циркуляцию ци, он поднял тело тяжело раненного оборотня, чтобы тот принял еще один удар; но было поражено плечо, а не шея. Тем временем Сайл, полагаясь на Двенадцать Путешествующих По Небесам Шагов, переместил свое тело в слепое пятно второго оборотня и ударил рукой.

Атака оказалась не эффективной. Несмотря на то, что он намеревался отрезать монстру руку, на том место лишь появился синяк. Это означало, что если парень сначала не ослабит его ци, то шестидесяти процентов силы будет недостаточно, чтобы нанести значительный урон базовыми атаками.

Ци Тигра-Дракона начала циркулировать по всему его телу, и Сайл вызвал атрибут дракона и ввел ци в правый кулак. Его удар естественно продвинулся вместе с потоком ци, и Кулак Дракона врезался в бок оборотня, создав громкий шум.

Судя по удару, юноша мог сказать, что у монстра сломаны ребра и повреждены внутренние органы. Он испытал облегчение оттого, что Кулак Дракона действовал на оборотней. Это означало, что Ладонь Тигра тоже должна работать, не говоря уже о Ударе Поколения.

Оборотень закашлялся, выплюнув из пасти кровь. Усилив свою хватку, Сайл бросил обоих раненых монстров навыком метания скрытого оружия; тяжело раненный был брошен команде Тигра, а другой полетел в чайный домик, где Ярдпирун небрежно потягивала свой чай.

Гадая, как она поведет себя, парень намеренно послал в нее менее раненого.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Ярдпирун изобразила нежную улыбку, она сдвинула руку к поясу, как будто собиралась вытащить невидимый меч. Затем ее запястье дернулось с очень большой скоростью, хотя и не так, что Сайл не смог уследить за ее движением. Он видел, как Зеро выполнял более быструю атаку.

Оборотень был обезглавлен, а девушка продолжала наслаждаться чашкой чая, как будто ничего не произошло.

Своими действиями Сайл заключил, что она, должно быть, материализовала меч, используя духовную силу. Однако ее мастерство в сокрытии мыслей должно быть очень велико, так как он вообще не почувствовал ее меча.

"Ее сокрытие своего присутствия и нападения - высший класс, лучше всех, кого я встречал. Мне будет трудно бороться с ней, если я не буду знать ее дальность атаки."

Переведя свой взгляд на команду Тигра, он обнаружил, что оборотень снова смог использовать Ци. Однако из-за полученных травм его движения были вялыми. Юноша был уверен, что у команды "Тигр" не возникнет никаких проблем.

- Я оставлю его на вас. - Закончив говорить, Сайл закрыл глаза, чтобы усилить концентрацию, пытаясь найти местонахождение Короля Оборотней.

- Такой крутой парень. Он только что сражался с двумя оборотнями ранга Маркиз, как будто они были ничем, - сказал Тод.

- Теперь ты понимаешь, как сильно старший брат Сайл сдерживался в притворной битве против нас, верно? Я же говорил тебе - добавил Эйк, намеренно глядя на Пим и Понд, которые только что впервые стали свидетелями истинной боевой мощи Сайла.

- Так круто... Когда-нибудь я стану таким же сильным, как он, - пробормотала Пим, а Понд была совершенно шокирована, увидев силу парня, что было вполне нормальной реакцией.

Даже Джундтратеп, которая видела, как Сайл сражался раньше, чувствовала, что юноша стал ненормально сильнее, чем в прошлый раз, когда они сражались вместе. Девушка верила, что если нынешний Сайл снова встретится с Земляным Драконом, то монстр умрет прежде, чем Сайл успеет вспотеть.

Тигр знал о намерениях парня. Сайл швырнул в них тяжело раненного оборотня, чтобы поднять их боевой дух, убив его. На самом деле, Сайл мог бы убить его сам, но вместо этого решил послать им кучу очков опыта. Подумав об этом, Тигр крепче сжал свой длинный меч. Он не подведет Сайла. Опыт, который они приобретут сегодня, несомненно, позволит им стать сильнее.

Тем временем Сайл стал центром всеобщего внимания на поле боя. Множество пар глаз устремилост на него, не желая упустить важный момент. В результате некоторые совершали ошибки и погибали под безжалостными когтями оборотней.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 147 - Вторая Встреча**

Глава 147: Вторая Встреча

Вокруг города происходило несколько сражений. Атмосфера была наполнена Ци, магией и духовной силой, излучаемой как оборотнями, так и игроками, что мешало Сайлу чувствовать существ.

Найти конкретного человека на поле боя - неожиданно сложная задача. В обычной ситуации я, наверное, смог бы это сделать, но сейчас слишком сложно, - подумал Сайл.

- Король оборотней находится на севере, старший брат Сайл, хотя Боу не может найти его точное местонахождение - сказала Боу. Она все еще сидела в его одежде.

Открыв глаза ,Сайл раскрыл левую ладонь, чтобы Боу смогла выпрыгнуть и сесть на нее. - Ты уверена, Боу? Откуда ты это знаешь?

- Боу использовала Божественное Одеяние. Мисс Виола научила меня пользоваться им всякий раз, когда я не знаю, чем заняться.

- О. Правильно. Как в тот раз, когда я сражался с Пифией. - Он положил Боу на крышу и позвал Луукхина.

Темно-коричневый воробей вылетел из кольца и уселся ему на палец.

- Пожалуйста, позаботься о Боу, - сказал Сайл. Он на мгновение заколебался, и затем снова заговорил. - Мистер Себастьян.

На этот раз ему не нужно было ждать. Себастьян телепортировался к нему почти мгновенно.

- Фуфу. Я предсказал, что сегодня будет хороший день, и оказался прав; Мистер Сайл наконец позвал меня. Должен признаться, сэр, я много путешествовал и не знаю, стоит ли мне по-прежнему называть себя дворецким, - сказал Себастьян, появившись рядом с юношей.

- Не могли бы вы присмотреть за Боу?

- С удовольствием, сэр. А? Разве они не оборотни? Где мы находимся, сэр? Я не знаком с этим пейзажем. Неужели мы находимся в западной части Главного Континента? - Себастьян огляделся по сторонам.

Сайл всегда думал, что Себастьян знает все в Monster Soul, поэтому был удивлен тем, что дворецкий не узнал это место. Как оказалось, Себастьян никогда раньше не бывал в стартовом городе.

- Мы находимся на Изначальном Острове. Но, пожалуйста, воздержитесь от оскорбительных действий. Моя главная цель - не допустить, чтобы Боу оказалась в опасности.

- Не беспокойтесь, сэр. Хотя эти собаки глупы, они достаточно проницательны, чтобы понимать, что им не следует приближаться к этому месту.

Глаза Себастьяна загорелись красным огнем. Как только оборотни вступали с ним в зрительный контакт, они меняли свою цель на другого игрока.

Закрыв глаза во второй раз, Сайл накрыл свое тело белой аурой. Внезапно хаотичные звуки битвы исчезли. Как только он расширил радиус ци, то обнаружил, что может чувствовать все со значительно большей ясностью.

Очень довольный Божественным Одеянием, Сайл переключил внимание на Себастьяна и смог определить, что большая часть магической силы Себастьяна сосредоточена на глазах.

"А? Если я сосредотачиваюсь на одной цели, то могу проверить даже использование ею силы."

С этой мыслью Сайл переключил свое внимание на Ярдпирун, которая находилась далеко. Как оказалось, он чувствовал ее присутствие совсем не так, как раньше. Ее сила исходила не только из тела, но и из другого источника - кольца на безымянном пальце правой руки. Бесцветная сила, которую было очень трудно обнаружить и различить, вытекала из маленького драгоценного камня.

"Она знает о драгоценных камнях катастрофы и владеет искусством печати. Вполне возможно, что у нее самой есть камень. Если это так, то большинство ее поступков можно объяснить."

Так или иначе, Сайл перестал обращать внимание на Ярдпирун. С его усиленной чувствительностью он начал осознавать, что игроки находятся в тяжелом состоянии. Только вопрос времени, когда они все будут уничтожены, если парень не сможет победить Короля Оборотней в ближайшее время. Из-за этого Сайл сосредоточил свое внимание на оборотнях. Хотя их силы были схожи, он был уверен, что один обладает большей силой по сравнению с остальными, и это будет вожак стаи.

Несмотря на все усилия короля оборотней скрыть своё ци, он не мог скрыть своего присутствия от поиска Сайла. Юноша почувствовал сильный источник силы на севере, как и говорила ему Боу.

Однако в тот момент, когда парень почувствовал его ци, энергия вырвалась и двинулась к нему с большой скоростью. Видимо король оборотней смог проследить весь поиск до самого юноши. Как и ожидалось от монстра типа ци ранга Лорд.

- Нам больше не нужно его искать - сказал Сайл, открыв глаза. Конечно же, Себастьян понимал, что тот имеет в виду, так как чувствовал, что великий источник силы тоже устремляется к ним. Дворецкий подхватил Боу и спрыгнул на крышу здания в пяти кварталах отсюда.

"Прошло много времени, и он стал намного сильнее. Он обладает своеобразной магической способностью, и его правая рука вступила в третью стадию. Это только вопрос времени, когда я получу возможность встретиться с моим дорогим господином", - подумал Себастьян, глядя на Сайла издали.

Скорость циркуляции ци Тигра-Дракона по всему телу увеличилась. Даже если противник был монстром ранга Лорд, Сайл все равно должен сразиться с ним. Это была беспочвенная уверенность, источник которой парень не мог найти.

Как только король оборотней приблизился, то завыл, и его ци увеличилось. В результате на большинство игроков навалилось давление и убийственное намерение, и они умерли под когтями других оборотней.

Всплеск силы короля оборотней также повлиял и на Сайла, но значительно меньше, чем в тот раз, когда парень сражался с Рексом в форме дракона. Это должно быть связано с тем, что Ци Тигра-Дракона была выше ци короля оборотней, а также с тем, что боевые способности Сайла стали сильнее, чем когда он столкнулся с Рексом.

Появился Фенрир, Черный Король Оборотней, Ранг Лорд, 15-го уровня.

Огненно-красные глаза Фенрира впились во врага. Однако Сайл больше беспокоился о своем окружении. Сторона игроков начала проигрывать еще больше, когда прибыл босс.

"Мне нужно поторопиться." - С такой мыслью Сайл бросился на Фенрира.

Никто не ожидал увидеть одинокого игрока, осмелившегося напасть на монстра ранга Лорд. Однако Фенрир, похоже, уже предвидел действия парня. Мышцы его ног напряглись, и он бросился на него с такой же скоростью. Битва вот-вот должна была разразиться в воздухе.

"Моя статистика ниже, так что я не должен сталкиваться с ним напрямую."

Оттолкнувшись ногой от пустого воздуха, Сайл изменил направление движения с помощью Облачного Шага. С тех пор как парень начал играть в Monster Soul, он обнаружил, что этот навык был самым полезным в игре. Способность свободно передвигаться в воздухе давала ему подавляющее преимущество в бою.

Используя Двенадцать Путешествующих По Небесам Шагов, тело Сайлы разделилось на два. Тем временем само тело незаметно появилось позади Фенрира и нанесло ему удар в спину.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

\* Па!!\* Из-за силы удара тело Фенрира полетело вперед и врезалось в здание. Множество игроков смотрело на происходящее с ошеломленным выражением лица но только не Сайл. Он был тем, кто ударил, поэтому знал, что результат был не так велик, как ожидалось.

Фенрир спрыгнул с остатков здания. Он царапнул улицу когтями и раздался скрежещущий звук, а затем дернул запястьем, посылая в сторону Сайла клинки из ци. Это была быстрая и неожиданная атака, так что, пусть парень и вовремя среагировал и увернулся, но все равно получил травму левой лодыжки.

От раны прошлась острая боль. Атака не пробила кость, так что лодыжку не оторвало. Юноша направил ци к ране и почувствовал, что боль уменьшилась. Хотя рана еще не совсем зажила, теперь он мог нормально двигаться.

"Дальняя атака с использованием ци, да? Неожиданно... Нет, Рекс также может использовать Безупречный Круизный Бриз, поэтому я должен был ожидать, что высокоуровневый монстр типа ци будет владеть некоторыми техниками ци. Теперь проблема в том, может ли он использовать только Круизный Бриз... или что-то еще?

Еще больше клинков ци полетело в Сайла. Похоже, Фенриру не нравилось сражаться с парнем в воздухе.

На этот раз Сайл был более подготовлен, так что смог избежать всех клинков, не без помощи Двенадцати Шагов. Те некоторые клинки, которые он действительно не мог избежать, парень заблокировал правой рукой.

Ци кровавого волка Фенрира продолжало расти, как будто его сила была неисчерпаема, в отличие от Сайла. Поскольку его дальние атаки были столь же смертоносны, как и удары в ближнем бою, юноша должен был сократить расстояние и воспользоваться шансом атаковать. Решив так, Сайл в последний раз уклонился от клинка ци, и бросился на Фенрира.

Фенрир облизнул свои белые клыки, выпустив еще больше ци. Ци, которое ранее давило на игроков, вернулось назад и сосредоточилось на теле Фенрира, активируя Сборный Луч. Уровень плотности ци был чрезвычайно смертоносным. Монстр взмахнул когтями восемь раз за одно мгновение. Несмотря на то, что это были лишь обычные атаки вкупе с интенсивной ци, окутывающей тело короля оборотней, только одна была опасна для жизни.

Несмотря на то, что парень ожидал, что Фенрир владеет другой техникой ци, Сайл не ожидал, что это будет Сборный Луч. Еще хуже было то, что луч Фенрира не фокусировал свою ци в одной части своего тела, оставляя другие беззащитными. Все его тело оставалось окутано ци. Он компенсировал слабость Луча своими огромными запасами Ци.

Пребывая в недоумении относительно того, какие действия следует предпринять, Сайл решил сначала активировать Божественное Одеяние.

Время замедлилось. И было бы лучше, если бы это действительно было так, но действия юноши тоже замедлились. Только его мысли ускорились, но этого оказалось достаточно. Сайл прочитал серию атак Фенрира и отреагировал на них, усилив ци руки, и применил технику парирования. Он использовал свои запястья, чтобы оттолкнуть запястья Фенрира.

Когда атаки кончились, в теле Фенрира неизбежно обнаружилось отверстие. Оба кулака Сайлы соприкоснулись с его грудью одним из боевых движений Плавящих Солнце Кулаков. Однако на этот раз Сайл не топнул ногами, как в случае с атрибутом тигра. Он усилил свои кулаки с помощью атрибута Дракона, в результате чего получился Кулак Дракона.

\*Па...!!\* Два драконьих рева одновременно вырвались, отбросив Фенрира на пять метров назад. Его когти впились в землю, и оттуда начала сочиться кровь. На его груди появились две раны, а изо рта просочилась небольшая струйка крови.

Тем не менее, ущерб, который монстр получил, все еще считался незначительным, потому что его ци отбирала большую часть.

"Сначала мне нужно ослабить его ци. В противном случае, если я хочу нанести непоправимый урон, мне нужен Удар Поколения."

Поскольку он также использовал ци, Сайл понимал, что большой ущерб был только временным. Одним из преимуществ ци было то, что оно предоставляло пользователю повышенную скорость восстановления.

Парень бросился на Фенрира. Но потребовалось лишь мгновение, чтобы раны на груди монстра исчезли. Король оборотней перестал использовать маленькие ходы и послал стену из ци в Сайла.

Стена была широкой и двигалась с невероятной скоростью. Юноша не мог увернуться, поэтому ему пришлось неохотно блокировать удар головой, используя Божественное Одеяние. Он не забыл активировать Бесформенного Солдата в качестве второй линии обороны.

Божественное Одеяние заблокировала большую часть силы, стоящей за атакой, и в результате Сайл был отброшен всего на два метра назад. Когда у него закончилась магическая сила, Одеяние исчезло, и парень быстро выпил последний Фонтан Жизни, чтобы пополнить её.

Фенрир прыгнул вперед. На этот раз он размахнулся когтями слева направо, создав стены из ци, которые полетели к Сайлу. Понимая, что не сможет увернуться от них, Сайл применил один из шагов Девяти Кулаков, сократив расстояние и появившись перед Фенриром в момент его беспечности. Правый кулак высвободил силу Удара Поколения и ударил монстра в грудь.

Из тела Фенрира начала сочиться кровь. Сайл мог сказать, что Удар Поколения творил чудеса. Однако, как и тогда, когда он использовал его против Фарго, если противник обладает большой силой, часть урона исчезала.

Поскольку юноша стоял близко, Фенрир замахнулся на него своими усиленными ци когтями.

Распространив атрибут Тигра, Сайл ударил кулаками по плечам Короля, используя технику ослабления. И даже лучше, он использовал этот шанс, чтобы ослабить ци Фенрира с помощью Покоряющего Оружие Кулака.

В следующее мгновение Сайл снова ударил локтем в грудь Фенрира, еще больше повредив рану.

Тело монстра уже было готово отлететь от удара, но парень схватил его и резко дернул назад, ударив кулаком в живот. В то же время он топнул левой ногой по его правой ноге и притянул ее к земле, использовав ци.

После этого он продолжал бить Фенрира, используя Девять Кулаков в сочетании с Покоряющим Оружие Кулаком. Даже если у него не было достаточно времени, чтобы ударить его Кулаком Дракона или Ударом Поколения, шквал усиленных ци ударов не должен сильно уступать.

Игроки недоверчиво потерли глаза. Они были свидетелями зрелища, как игрок в одиночку, не Независимый NPC, сдерживал монстра ранга Лорд. Даже больше, это была дуэль один на один против монстра типа ци. Все знали, насколько подобное безумно.

- А я даже подумал, что сразиться с двумя оборотнями ранга Маркиз, не вспотев, - это круто. Но это еще более жестоко. Я начинаю жалеть короля оборотней - сказал Тод.

В настоящее время команда "Тигр" прикончила двух оборотней и ждала, когда еще кто-нибудь появится в пределах их досягаемости, так что у них появилось свободное время, чтобы понаблюдать за битвой Сайла.

Атаковав Фенрира тридцать секунд, Сайл нанес ему более сотни ударов. Видя, что настало подходящее время, чтобы положить этому конец, он использовал элемент молнии, Орбитального Космоса, чтобы удержать короля оборотней, получив немного времени для него, чтобы подготовить Удар Поколения.

Удар врезался в тело Фенрира, и из него хлынула кровь. Он закричал от сильной боли и упал на колени в лужу крови.

Сжав кулак, Сайл занес Кулак Дракона над Фенриром, намереваясь убить того в одно мгновение, чтобы монстр не чувствовал больше боли.

\*Па...!!\* Звук столкновения отозвался эхом, но Фенрира оно не задело. Удар остановился у круглого барьера, который внезапно появился и накрыл тело Короля.

Над полем боя на крыше расположились четверо мужчин. Среди них Сайл знал только двоих. Первым был мужчина с вьющимися белыми волосами, одетый в белую броню боевого мага с вышитым на груди драконом. Он пристально смотрел на юношу, но его лицо не выражало никаких эмоций. Следующим был мужчина в коричневой одежде мага. Металлические щитки на руках и лодыжках давили на тело тяжким грузом, но Сайл понимал, что это грозное оружие.

У третьего мужчины были длинные рыжие волосы, и он носил красную одежду мага с черными полосками. В его руке находился тяжелый меч, который противоречил его магическому одеянию. Его красные глаза с интересом смотрели на Сайла. Что же касается последнего мужчины, то черты его лица были совершенно ошеломляющими, как будто он являлся ангелом. У него были золотые волосы и глаза, он носил сверкающую белую тяжелую броню. Два чисто-белых крыла сложились за его спиной, подчеркивая его ангельскую элегантность.

- Монтра... Кавин. - Сайл догадался, что второй мужчина, должно быть, Ревин. Однако он понятия не имел, кто этот человек с крыльями.

- Сайл... Если ты не умрешь здесь сегодня, я больше никогда не буду использовать имя Монтра.

Монтра поставил на кон свое имя, которое олицетворяло его гордость и репутацию. А это означало, что на этот раз он наверняка убьет Сайла.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 148 - Важная вещь**

Глава 148 - Самое Важное

- А ты как сюда попал? - Даже несмотря на то, что его тело не было повреждено, Сайл изо всех сил старался восстановиться, тайно циркулируя ци. Он хотел быть полностью готовым к битве с Монтрой.

- Я был здесь с самого начала и ждал подходящего момента. - Монтра щелкнул пальцами, и крылатый человек кивнул. Его руки засветились с белым символом, и круглый барьер вокруг Фенрира резонировал. Глаза Короля оборотней засияли опасным красным светом.

Фенрир, Король Оборотней вошел в состояние берсерка. В результате, его подчиненные, черные оборотни, также вошли в состояние берсерк.

Объявление системы было похоже на что-то из ночного кошмара. За этим последовало предупреждение о повышении количества черных оборотней по всему городу. Город Новичков превратился в зону смерти.

- Мистер Сайл, этот человек - Рамиил, монстр ранга Лорд расы Ангел. - Себастьян спустился вниз и приземлился рядом с Сайлой. Тем временем Рамиил повернулся к Монтре.

- Мастер Монтра, этот человек - Себастьян, монстр расы нежить. Его ранг равен моему.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Это была неожиданная информация, но Монтра лишь на мгновение задумался, и затем спросил Ревина.

- Ревин, ты можешь ускорить наш план?

Тот кивнул. - Хотя размер города не так уж велик, мне нужно стоять неподвижно, чтобы эффект был очень заметен.

Монтра кивнул. Он сказал: - Рамиил, одолжи мне свою силу.

Повинуясь приказу своего господина, Рамиил вызвал еще один круглый барьер, подобный тому, что окружал Фенрира, и накрыл им Ревина.

- Рамиил превосходен в регенерации, защите, запечатывании и создании доменов, сэр - сказал Себастьян Сайлу.

Тело Ревина внутри сферы охватило пламя. Наблюдая за этой сценой, Сайл сразу понял, что Ревин использует Домен Дракона. Более того, именно этим юноша столкнулся в городе Колоссия, в битве против Соларии, которая постоянно наносила урон врагам в определенном радиусе. Хуже того, Домен Дракона Ревина был даже сильнее, чем у Соларии.

Одна из причин, по которой Монтра опоздал, в том, что он оценивал боевые способности Сайла издалека. Однако главная причина - ожидание наилучшего момента, чтобы нанести серьезный удар игрокам, которые не были союзниками или частью Гильдии Гебесных Драконов, чтобы им было хуже, когда начнется война.

Поскольку в этом месте собралось много опытных игроков, Город Новичков стал подходящей ареной для нанесения тяжелого удара. Для справки, никто из членов Гильдии Небесных Драконов не пришел сюда, потому что Монтра запретил.

На самом деле, он планировал, что Ревин будет наносить непрерывный урон. Однако, когда на город таинственным образом напала стая оборотней, Монтра решил просто сидеть и наблюдать. Если бы Сайл не был в одном шаге от убийства Фенрира и переворота ситуации, они бы не вмешались.

Нынешний вид Города Новичков не выделялся бы, находясь в аду. Температура поднялась безумно высоко, очки здоровья игроков продолжали снижаться, и более восьмидесяти оборотней перешли в состояние берсерка. Они высвободили всю свою мощь, не обращая внимания на свои жизни и постоянно уменьшающиеся показатели здоровья.

- Я сам позабочусь о Рамииле, сэр. Если его концентрация будет нарушена, защитный барьер естественным образом исчезнет. Фенрир находится на грани смерти, поэтому, если он вступит в контакт с владениями дракона, он, несомненно, умрет, - сказал Себастьян. Важно было то, что он просто сообщал Сайлу о своих планах, а не спрашивал разрешения. Он уже призвал свою гигантскую косу, и вокруг него плавали частицы черной магии. Его красные глаза смотрели прямо в золотистые глаза Рамиила.

- Мастер Монтра. Могу ли я...- пробормотал Рамиил, на что Монтра кивнул. С одобрения своего господина ангел полетел на юг города. Ему даже не нужно было оглядываться, чтобы понять, что Себастьян последовал за ним.

Остались только Монтра, Кавин и Сайл. Внизу, на улицах, игроки на удивление хорошо управлялись, в отличие от того, что ожидал Монтра. Это было благодаря команде Тигра, позволившей Джундтратеп показать свои скрытые способности.

Как только оборотни вошли в состояние берсерка, Тигр понял, что они не могут держать свои козыри в секрете, и быстро приказал Джунтратеп вызвать пять стражей света и активировать Землю Обетованную. Сразу же после этого он попросил членов своей команды послать приглашение в группу ближайшим игрокам.

Около шестидесяти игроков собрались в центре города, окружив Джундтратеп. Безнадежная битва зашла в тупик. Поскольку им не нужно было бояться смерти, и их энергия полностью восстанавливалась каждый раз, когда они умирали, игроки наконец смогли сражаться с оборотнями, не сдерживаясь. Однако эта ситуация была временной, потому что Джундтратеп не затронуло ее собственный навык. Девушка одна вынуждена была страдать от Домена Дракона Ревина. Из-за этого восемь игроков магического типа, которые специализировались на исцелении, постоянно накладывая на нее исцеляющие заклинания по просьбе Тигра, которая была частично приказом, а частично просьбой.

Монтра еще в самом начале, когда изучал своих врагов, заметил непобедимую способность Джундтратеп и лидерство Тигра. Пусть один из них и обладал мошенническим навыком, Монстра был больше обеспокоен исключительным лидерством Тигра и его проницательностью. Тигр мог отдавать четкие, эффективные приказы различным группам игроков, даже если они ни разу не тренировались вместе. Его умение быстро принимать решения было замечательным, и Монтра считал такого рода людей более опасными, чем таких, как Джундтратеп или Сайл.

- Кавин, иди и убей того мужчину и ту девушку в середине. Я сам разберусь с Сайлой.

- Будь осторожен. - Закончив говорить, Кавин спрыгнул на землю.

Сайл начал беспокоиться, но Монтра до сих пор не проявил никаких признаков беспокойства. Если он будет слишком торопиться, то совершит ошибку и умрет.

Когда Кавин приземлился на землю, земля задрожала. Он начал приближаться к группе игроков, обходя т оборотней медленными, но твердыми шагами. Оборотень случайно заметил Кавина и бросился в его сторону.

К сожалению, противник, который использовал только мощные атаки, которым не хватало техники, был похож на любимое блюдо Кавина. Как только оборотень оказался в пределах досягаемости Кавина, тот пустил в ход Шесть Хватающих Луну Когтей. Левой рукой Кавин схватил приближающегося оборотня за запястье, а правой толкнул его в грудь.

Тело монстра дважды перевернулось в воздухе и затем ударилось об землю. В результате того, что сила оборотня объединилась с техникой Кавина, пусть монстр и не умер на месте, он больше не мог двигаться.

Игроки начали настороженно относиться к Кавину. Они поняли, что этот человек не был союзником, основываясь на том, что он появился рядом с товарищем по команде Монтры, который постоянно наносил им урон своим Доменом.

Топнув ногой по земле, Кавин вызвал два гигантских камня и поднял их в воздух. Он выставил вперед руки, и валуны полетели в том направлении, где находилась Джундтратеп. Возможно, их было недостаточно, чтобы убить ее, но оборонительный строй группы наверняка рассыплется, если люди попадут под валуны.

Однако во время их полета оба валуна развалились на куски и сбились с курса.

Перед Кавином появилась девушка с белыми волосами, одетая в светло-голубое пальто. Никто не мог сказать, откуда она пришла и что сделала с валунами.

- Ты кто такая? Ты на стороне Сайла? - спросил Кавин. Он не знал, что кроме Сангдао есть еще девушка-игрок такого калибра.

- Я просто враг Гильдии Небесных Драконов.

Кавин на мгновение задумался. - Ты из Ассоциации мастеров? Неужели старейшины послали тебя на помощь Сайлу? Разве ты не знаешь, что это против правил?

Ответа не последовало. Она просто стояла и улыбалась, а ее руки схватили разреженный воздух.

Чувствуя приближение опасности, Кавин применил на свое тело магическое усиление. В следующее мгновение лезвие вонзилось ему в спину, в его слепое пятно. Несмотря на то, что Кавин заранее подготовил свою защиту, он все же получил повреждения. Если бы ему потребовалось чуть больше времени, чтобы среагировать, клинок уже пронзил бы его спину и достиг сердца.

Тело Ярдпирун все еще находилось перед ним, но Кавин был уверен, что это не ее настоящее тело. Он больше не осмеливался разговаривать с ней, боясь, что его отвлекут, и постоянно поддерживал усиление на своем теле.

- Может, продолжим наш разговор? Это очень печально. Мы начали лучше узнавать друг друга. - Голос Ярдпирун раздался слева и справа, дразня Кавина.

- Если хочешь поговорить, просто покажись. Не используй духовное тело - сказал Кавин, сохраняя концентрацию. Он чувствовал, что эта девушка умело манипулирует вниманием своих врагов.

- Ара~ это наша первая встреча, господин Кавин. Я прекрасная леди, поэтому мне нужно быть сдержанной. - Девушка продолжала дразнить его, но Кавин был совсем не в настроении для этого. Он знал, что его убьют в тот же миг, как только он ослабит бдительность.

Однако Ярдпирун была не слишком агрессивной. Возможно, она не хотела слишком сильно загонять его в угол и рисковать. Их битва закончилась тупиком.

Глядя на их противостояние, Сайл почувствовал некоторое облегчение. Ярдпирун оказалась в состоянии удержать Кавина на некоторое время.

Что же касается Монтры, то ему стало любопытно, поскольку на стороне юноши снова появилась еще одна неожиданная переменная.

- Давай покончим с этим, Сайл. О, я должен сказать тебе, что, в отличие от прошлого раза, на этот раз ты не получишь никакой помощи. Одинокий Волк давно исчез, и Зеро никак не сможет тебе помочь.

Одинокий Волк находился в уединении, тренировался под руководством Полука. Сайл знал об этом. Однако предложение Монтры подразумевало, что он знает что-то о ситуации Зеро.

- Что ты сделал с мистером Зеро?

- Фуфу. Я ничего не сделал. Я просто уверен, что Зеро никогда не придет тебе на помощь, потому что он теперь член Гильдии Небесных Драконов.

Сайла потряс ответ Монтры. - Это неправда! Ты лжешь. Невозможно, Мистер Зеро...

- Я больше ничего не обязан говорить. И это не секрет. Через несколько дней эта новость распространится, и люди будут больше опасаться могущества моей гильдии.

Почувствовав, что Монтра накапливает силу, Сайл был ошеломлен. Сейчас Монтра обладал силой, равной его, даже если он являлся игроком магического типа.

Сайл не хотел рисковать и проглотил пилюлю Императора Ци. После этого он восстановил шестьдесят процентов своей энергии. Оказалось, что пилюля также может быть использована для стабилизации Ци.

Между тем, Монтра активировал Искусство Боевого Сияния. На самом деле, половина его силы была запечатана из-за Драконьего Ритуала. Только благодаря этой уникальной технике Монтра смог использовать в два раза больше энергии, чем обычно, хотя она имела сильную обратную реакцию, которая повреждала его собственное тело после отмены.

Сайл мог подумать, что у Монтры гораздо больше силы, чем у него, но это было далеко от истины. На самом деле они были почти равны друг другу по внутренней силе. Это не так уж и странно, учитывая их возраст и время тренировок тела с самого детства.

Монтра придумал свое собственное искусство ци, а Сайл практиковал Ци Тигра-Дракона.

Большая разница заключалась в их способностях в рукопашном бою. Кулак Небесной Судьбы Монтры был не только самым подходящим для него, но и очень гибким в использовании благодаря знаниям Монтры о различных боевых искусствах. Из-за его положения, он имел право получить доступ к библиотеке Ассоциации мастеров; это было место, где хранились боевые искусства, которые не имели последователей. Долг Лорда Кунг-Фу состоял в передаче этих искусств подходящим практикам, чтобы они не потерялись во времени.

Что же касается Сайла, то, хотя он унаследовал от старейшин три великих боевых искусства, все они были слишком глубокими для него, поэтому он не смог овладеть ими за такое короткое время.

- Все будет гораздо проще, если ты просто отдашь камень катастрофы, - сказал Монтра, приготовив свой волшебный посох. Это был предвестник одного из боевых приемов, которым он научился - Копье Разрушителя. Монтра хотел, чтобы парень сначала отдала ему Камень. В противном случае, даже если он убьет Сайла, у него не будет никакой возможности заполучить его.

- Откуда ты знаешь о камне катастрофы?

- Это должен быть мой вопрос, но я думаю, что могу угадать ответ, - Монтра помолчал немного, а затем продолжил, - когда ты убил Пифию, ты наверняка получил Облачную Жемчужину. Отдай её мне, и я обещаю тебе, что ты будешь единственным, кто умрет. Мы немедленно отступим.

- Облачная Жемчужина?- Сайл ошибся в своих предположениях. Он думал, что Монтра имеет в виду Вечный Оникс. Похоже, Монтра все еще не знала что Вечный Оникс находится у него. К счастью, Сайл не проговорился.

Тот факт, что Пифия обладала одним из камней катастрофы, был известен Монтре уже давно. Как бы то ни было, уничтожение столпов ветра принесло бы ему слишком много проблем и внимания, поэтому он решил не делать никаких шагов.

Таким образом, как только он получил сообщение, что Пифия появилась на Изначальном Острове, он и его товарищи поспешили сюда.

- Я не был тем, кто убил Пифию. - Сайл решил солгать. Монтра никак не должен был узнать, что Пифия умерла от его рук.

- Эта девушка по имени Вата уже все мне рассказала. Перестань нести чушь и быстро отдай мне жемчужину.

Сайл нахмурился. Теперь, когда он задумался об этом, Вата исчезла. По крайней мере, она должна была сообщить ему через Вари, что благополучно добралась до города.

- Где Мисс Вата?

- Эта девушка больше не представляет для меня никакой пользы. После того, как я пытал ее, чтобы она сказала мне то, что я хочу, я избавился от нее.

- Ах ты ублюдок!..! - Сайл испытал симпатию к Монтре, когда услышал историю от трех старейшин, но теперь вся эта симпатия исчезла. Наконец-то он лично стал свидетелем того, что старейшины заметили в Монтре. Сайл никогда не позволил бы такому человеку стать Лордом.

- Ты сердишься, Сайл? Разве тебе не наплевать, что ты делаешь в таком месте? Это всего лишь игра. Здесь не проблема, даже если люди или монстры умрут сто раз. Больше всего я ненавижу таких людей, как ты, - людей, которые притворяются добрыми и невинными. Все мои враги должны быть уничтожены без исключения. Амбиции и цели - это самые важные вещи.

Если это был план Монтры спровоцировать Сайла, то он сработал великолепно. Ци юноши разбушевалось сильнее обычного, и в результате крыша под ним начала сильно трястись.

- Одной силы недостаточно, чтобы защитить то, что ты считаешь важным, Сайл. И если ты мне не веришь... - Как он и сказал, Монтра взмыл влево. Заметив, куда тот направляется, Сайл немедленно последовал за ним.

Луукхин высвободил свою силу, и сотни огненных клинков полетели в Монтру. Однако тот крутанул магический посох, избегая прямого столкновения и парировав их все яростным движением, которое вызвало бурю.

Он бросился на Луукхина и взмахнул своим магическим посохом, чтобы отправить птицу в полет к Сайлу.

Вынужденный уклониться от Луукхина, Сайл на мгновение задержался. Но было уже слишком поздно. Монтра стояла на другой крыше. Его правая рука сжимала магический посох, а левая сжимала Боу, которая активировала Божественное Одеяние, чтобы противостоять сокрушительной силе.

- Чтобы доказать, что ты двуличный ублюдок, я позволю тебе выбирать. Отдай мне Облачную Жемчужину, или твой питомец умрет!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 149 - Кулак Небесной Судьбы**

Глава 149: Кулак Небесной Судьбы

- Немедленно отпусти Боу! Монтра!! Как ты можешь быть таким бесстыдным?! - Рев Сайла был полон ярости. Он никак не ожидал, что Монтра окажется настолько отвратительным.

- Ты можешь лаять сколько угодно. Дело в том, что ты выпустил двух питомцев, чтобы напасть на меня, так что вполне естественно, что мне нужно защитить себя. Кто знает, когда ты прикажешь этим двоим напасть на меня из засады - бесстрастно произнес Монтра. Его глаза пристально смотрели на Луукхина, а тот выпускал огромную силу из своего тела. Он не смог выполнить приказ Сайла о защите Боу, поэтому ненавидел Монтру до мозга костей.

- Боу не умеет драться. Отпусти ее и сразись со мной честно.

- Может и так, а может и нет, откуда мне знать? Возьмем, к примеру, эту маленькую птичку; я не ожидал, что она окажется такой сильной. - Взгляд Монтры переместился на ожог на его левой ноге, который виднелся сквозь обгоревшую часть его высоких штанов.

- Тогда чего ты хочешь?

- Я уже говорил тебе. Отдай мне Облачную Жемчужину, или она умрет.- Монтра поднял Боу, чтобы Сайл мол получше рассмотреть её, хотя ему было немного любопытно, почему его хватка на слизь оказалась менее эффективной, чем он предполагал. Божественное Одеяние все еще защищало ее тело, и Боу нужно было сосредоточиться, чтобы не издать ни звука.

Жизнь Боу была слишком важна. Без малейшего колебания Сайл кинул жемчужину в Монтру, используя метание скрытого оружия.

- Бери.

Монтре пришлось выпустить Боу из рук, чтобы поймать жемчужину. Юноша намеренно выстрелил так, чтобы заставить Монтру сделать это.

Боу быстро подскочила к Сайлу, а Монтра молча уставился на жемчужину в своей руке.

"Почему она настоящая?" - Монтра не мог не удивиться.

На самом деле у Монтры имелся план на случай, если Сайл не отдаст ему жемчужину, ведь это очень разумный выбор. Питомцы могли возродиться; Сайлу даже не нужно было беспокоиться о падении уровня, если слизь действительно не могла сражаться. С другой стороны, Жемчужина Катастрофы просто незаменима.

Если парень решился бы бросить своего любимца, Монтра использовал бы этот момент, чтобы доказать, насколько Сайл двуличени загнал бы юношу в угол в психологической войне.

В сражениях очень важно душевное состояние бойца. Если бы Боу умерла, Монтра смог бы манипулировать Сайлом, заставив его злиться или горевать по своему усмотрению, используя лишь слова. И победа, несомненно, принадлежала бы ему.

Сайл поднял Боу. - Мне следовало сделать это раньше, но я не люблю прощаний. В конце концов, это поставило тебя под угрозу. Мне очень жаль, Боу.

- Все нормально. Боу сама виновата в своей беспечности. Мне очень жаль, что я стала помехой.

Сайл и правда не любил прощаться. Однако он открыл свое системное окно и немедленно отменил статус Боу как питомца. Вскоре тело девочки-слизи окутал теплый свет.

- Еще увидимся, старший брат. - Закончив фразу, Боу исчезла. Пока эти двое прощались, Монтра ничего не предпринимал, так как все еще был погружен в свои мысли. Он открыл окно своей системы и поместил Облачную Жемчужину внутрь.

- Луукхин, иди и помоги мистеру Тигру и его друзьям внизу. Я сам позабочусь об этом человеке, - приказал Сайл.

Все еще пристально глядя на Монтру, Луукхин несколько секунд колебался, но всё же подчинился приказу Сайла. В результате ситуация внизу стала лучше.

- Давай покончим с этим, Монтра. - Это были не пустые слова. Сайл твердыми шагами приблизился к нему.

- Это мои слова, - ответил Монтра. Он слегка взмахнул своим посохом, и встал в боевую стойку, готовясь к битве, которая вот-вот должна была начаться.

Сердце Сайла наполнилось пламенем ярости, пламенем, которое готово было запечь его врага до хрустящей корочки. Он оттолкнулся ногой от крыши и одним махом сократил расстояние. Оба его кулака агрессивно атаковали. Шестнадцать ударов были направлены в жизненно важные точки Монтры.

Размахнувшись магическим посохом со скоростью молнии, Монтра блокировал шквал ударов; иногда он блокировал их навершием магического посоха, а иногда - концом. Он не использовал магические заклинания, поскольку сейчас шел ближний бой, но даже если он не использовал их, Монтра все равно являлся экспертом по боевым искусствам. Он спокойно дождался момента, когда инерция Сайла подошла к концу, и дернул парня за ногу магическим посохом, прежде чем повернуть свое тело.

Сосредоточившись на атаке своими ударами, Сайл не защищал ноги, и теперь его спина была открыта. Монтра просто, но агрессивно выставил вперед ладонь.

Сайл ускорил скорость вращения своего тела, оттолкнувшись ногой в воздухе. При этом ударе кулак Монтры попал ему в грудь, а не в спину.

В тот же миг парень ударил Монтру кулаком по запястью. Столкновение сил взорвалось, и удар отбросил его на несколько шагов назад.

Неприятное ощущение закупорило его внутренности, поэтому Сайл быстро распространил ци, чтобы сломить его. Что же касается Монтры, то его запястье скрутилось и сломалось. Он взмахнул магическим посохом один раз, и светло-зеленые частицы полетели к ране, исцелив ее в одно мгновение.

После этого короткого обмена ударами Монтра подтвердил, что ему нужно еще раз оценить Сайла. Даже если он думал, что уже осторожен и переоценил его, этот парень все равно превосходил его переоценку.

Монтра больше не осмеливался быть беспечным. Он знал, что должен победить Сайла, не позволив себе умереть ни разу. Это не было упрямством; он знал, что ему будет труднее убить юношу после первой смерти.

Внешне они оба выглядели одинаково сильными. Однако Монтра понимал, что на самом деле он слабее. Это результат того, что половина его силы оставалась заперта. Чтобы компенсировать отставание, он теперь временно использовал вдвое больше обычной силы благодаря Искусству Боевого Сияния. Однако это означало, что он потеряет преимущество, если хоть на секунду прекратит его использование.

Исскуство Боевого Сияния не было таким уж фантастическим; это обоюдоострый меч. Высвобождая вдвое больше энергии, оно накладывало тяжелую ношу на тело. Из-за этого Монтра использовал его только тогда, когда было действительно необходимо, и он не будет поддерживать это состояние слишком долго.

И если он умрет и возродится, используя Сердце Дракона, его способности будут вдвое слабее тех, чем сейчас. Убийство Сайла станет трудной задачей.

С другой стороны, Сайл понимал, что Монтра вовсе не спешит его убивать. Несмотря на то, что Монтра действительно беспокоился о поддержании своего боевого искусства, он не позволил этому проявиться на своем лице. Даже его поведение оставалось спокойным, как будто он небрежно ждал и позволил юноше напасть первым.

Монтра высвободил еще больше магической силы, подняв мощь Искусства Сияния на новую ступень. Из-за такой ситуации Сайл подумал, что нужно действовать быстро, иначе он скоро окажется в невыгодном положении.

Сайл начал использовать Двенадцать Шагов. Обе его ноги беспорядочно перемещались, и тело парня разделилось на двенадцать. А Монтра не шевелился. Он подождал, пока Сайл войдет в зону атаки, и только тогда нанес двенадцать ударов магическим посохом. Каждая атака была направлена в грудь юноши.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Полагаясь на Технику Ослабления и Остановки шести лунных когтей, Сайл блокировал магический посох, используя левое запястье, и схватил его. Он притянул тело Монтры к себе и ударил его правой ладонью по боку, используя Ладонь Тигра.

Начав вращать магический посох в руках, Монтра намеренно ускорил атаку Сайла и атаковал его запястье коленом, сведя атаку на нет. Затем он пнул его в живот.

Парень получил прямое попадание, и его внутренние органы были повреждены. Однако он сопротивлялся боли и использовал ци, чтобы притянуть ногу Монтры к своему телу. Сайл вцепился в него когтями и оставил рану на лодыжке.

Используя другую ногу, чтобы пнуть землю, Монтра отбросил его тело вверх. Он оттолкнулся ногой от груди Сайла, усугубив ранение, полученное им ранее. Циркуляция ци юноши нарушилась, так что Монтра смог оторвать свою ногу от тела парня. Из его лодыжки текла кровь.

Монтра получил внешнюю рану, но она находилась на его ноге, что весьма важно для мастера боевых искусств. Между тем, Сайл получил внутреннюю травму. Из уголка его рта капала кровь, и он тяжело дышал. Походило на повреждение легкого.

Совершенно не обращая внимания на раненую лодыжку, Монтра взмахнул ногой и брызнул кровью в глаза Сайла. Тем не менее, юноша медленно взмахнул рукой и сумел блокировать каждую каплю.

Монтра прижал конец своего магического посоха к земле, задействовав его как трость, чтобы заменить раненую ногу. Несмотря на то, что он не чувствовал боли, рана мешала ему выполнять ювелирные движения.

До сих пор Монтра исследовал способности противника и наконец получил все данные, которые хотел знать. Сайл использовала три разных вида искусства: одно для нападения, одно для защиты и одно для движения. Каждое являлось боевым искусством высокого класса, но они не синхронизированы. Монтра заметил слабость, возникающую при совместном использовании различных искусств. Это отличалось от него. Он использовал другие боевые искусства только для оценки своих противников, а затем побеждал их с помощью Кулака Небесной судьбы, если это было необходимо.

Кулак Небесной Судьбы был поистине "боевым" искусством. Сама суть этого искусства заключалась в слиянии всех выдающихся моментов каждого искусства об оружии, которому он научился. Чем больше Монтра узнавал, тем сложнее становилось. Чем больше он его использовал, тем более гибким он становился. Чем больше он сражался, тем труднее было противникам читать его движения.

В первый раз Монтра начал атаку. Рана на его лодыжке медленно затягивалась, но он не хотел терять время. Монтра воткнул конец своего магического посоха в крышу и твердо поставил на него левую ногу, чтобы свести движение к минимуму. Цвет его глаз засверкал серебряным сиянием; он до предела развил Искусство Боевого Сияния.

Пальцы на правой руке Монтры соединились, образовав клинок, а пальцы на левой согнулись в крюк - один прямой, а другой запутанный. Сайлу пришлось полагаться на Шесть Хватающих Луну Когтей, чтобы защититься от серии атак. Некоторые атаки были медленными, а некоторые - быстрыми. Ему необходимо было использовать свои ладони, руки и локти, чтобы блокировать угрожающий шквал Монтры. Чем дольше он защищался, тем труднее ему было. Атаки Монтры не только ускорялись, но и становились все более трудными для восприятия.

Правая рука Монтры действовала как клинок и полоснула Сайла по обеим рукам, и в это же время правая нога пронеслась по крыше и нацелилась на тело юноши.

Шесть Когтей ничего не говорили об использовании ног для защиты, но Сайл также выучил Девять Кулаков. Он выставил вперед колено и ударил прямо по приближающейся ноге.

Оба потеряли равновесие, и первым начал действовать Монтра. Он вывернул правую руку, взмахнув ею, словно металлическим хлыстом, и ударил Сайла по щеке.

Получив пощечину, парень почувствовала во рту привкус крови. Он поднял ногу и попятился назад, подальше от Монтры. Он понимал, что сейчас находится в невыгодном положении, и Монтра увеличит этот разрыв, что приведет к проигрышу.

Однако Монтра поймал ногу Сайла своей ногой, заставив его споткнуться. Он сжал кулак и ударил им юноше в бок, словно молотом. Затем он положил ладонь на его грудь и, соединив пальцы, как будто это был клинок, протянул руку к сердцу.

В критический момент Сайл положился на свой острый ум и ударил Монтру головой. Рука на мгновение замерла, и парень воспользовалась этим, быстро схватив Монтру за запястье и резко вывернув его.

Не сопротивляясь, Монтра расслабил свое тело вместе с центробежной силой. Его тело завращалось в воздухе, и он использовал свою ногу как копье, чтобы ударить своего врага.

Используя Технику Парирования, Сайл отклонил удар Монтры рукой, сбив ногу с курса. Затем он направил кулак Дракона в Монтру, который все еще находился в воздухе.

Крепче сжав магический посох, вонзившийся в крышу, Монтра оттащил свое тело подальше от приближающейся атаки. Тем не менее, Сайл последовал за ним, хотя темп был сбит, и успешно нанес удар.

Кулак ударил Монтру в грудь, и раздался рев дракона, хотя звук оказался гораздо тише. Даже без звука Сайл мог сказать, что ущерб был только вполовину. Как бы то ни было, он не мог позволить Монтре передохнуть или использовать магическое заклинание, поэтому сделал шаг вперед.

Странно, но парню показалось, что краем глаза он заметил улыбку Монтры. Даже несмотря на то, что он чувствовал противоречие, он не мог пропустить шанс. Все, что Сайл мог сделать, это продолжать двигаться вперед, пока он у него был. Сила Удара Поколения накопилась в его правом кулаке и вот-вот должна была обрушиться на Монтру.

Держа магический посох в руке, Монтра предпочел не блокировать атаку Сайлы, а замахнуться им за спину, используя свое собственное тело как прикрытие. Чем ближе Сайл подходил к Монтре, тем сильнее чувствовал приближение опасности.

Развернувшись за спиной Монтры, магический посох на большой скорости вонзился в юношу, как копье. В мгновение ока Сайл понял, что его обманули. Это не просто движение оружия, похожее на копье, на самом деле, оружие Монтры действительно превратилось в настоящее копье. Сайл предпочел сменить прицел и ударил кулаком по наконечнику копья.

\*Дзинь!\* Звук удара наконечника копья о металл отозвался эхом. Бинты разорвались в клочья, обнажив металлическую руку под ними. Монтра впервые отчетливо разглядел правую руку Сайла, хотя не испытал ни малейшего потрясения. В такой момент даже малейшая потеря сосредоточенности может легко привести к смерти. Копье Небесного Дракона убралось назад и снова вонзилось в грудь Сайла.

Парень двигался вперед благодаря инерции, поэтому ему было трудно изменить направление движения в такой критический момент. Второй удар Монтры оказался еще быстрее первого, так что Сайл не успел уклониться. Его единственным выбором было усилить оборону. Его кожа стала твердой, как сталь, и ци собиралось вокруг его сердца.

Повернув запястье, кончик копья внезапно изогнулся, как будто это было живое существо. Он уклонился от стены ци Сайла и агрессивно вонзился в его тело.

\*Дзинь!\* На этот раз острие копья попало в другой минерал. Как оказалось, с Укреплением Костей все кости юноши обладали прочностью орихалка. Копье не смогло пробить их.

Сайл намеревался схватить копье Монтры, но его противник оказался проворнее. Монтра опустил копье вниз, рассекая Сайла от груди до живота. Хлынула кровь, окрасив его одежду. Монтра не стал останавливаться, щелкнул острием копья и отправил черепицу крыши в лицо Сайла.

У парня все болело и тут черепица ударила его по лицу. Монтра отпрянул и сделал третий выпад. Однако на этот раз он повернул острие копья горизонтально. Копье точно вошло в щель между ребрами и пронзило сердце.

Побежден.

Сила Монтры должна была быть ниже, чем сила Сайла, но даже при том, что половина силы Монтры заперта, парень все равно не смог сравниться с ним.

Кулак Небесной Судьбы действительно был страшен, но копье Монтры оказалось еще страшнее. С того момента как он пустил в ход свое копье, у Сайла не осталось ни единого шанса даже прикоснуться к нему. Хотя, если точнее, самым страшным был сам Монтра; его способность принимать решения, гибкость, своевременность и проницательность. Шансы Сайла на победу полностью пропали.

Искусство Копья Монтры находилось в области истинного эксперта. Он мог внезапно изменить ситуацию и превратить проигрыш, в победу, как будто по воле небес.

Жизненно важное место Сайла было пронзено насквозь, и его тело рухнуло на крышу. Его кровь стекла по крыше и капала на землю, образовав небольшую лужицу.

Повернувшись спиной к юноше, Монтра посмотрел на ситуацию внизу: Кавин все еще находился в тупике против таинственной девушки. Монтра планировал помочь ему, произнеся заклинание, но сначала нужно было исцелиться самому.

Однако он вдруг почувствовал сильное давление сзади и быстро повернулся к источнику этого давления.

Медленно, но верно Сайл поднялся на ноги. Его здоровье и сила восстановились, и на теле не осталось никаких видимых ран. Только его окровавленная одежда указывала на то, что предыдущая битва была не просто иллюзией.

- Почему ты не умер? - Недоверчиво глядя на Сайла, спросил Монтра.

- Не думай, что ты единственный, кто может восстановиться, Монтра. Наша борьба только начинается. И будет длиться очень долго.

Насколько Монтра мог видеть, Сайл теперь в целости и сохранности. Похоже на то, что предыдущая битва была ложью. Хуже того, нынешний Сайл был спокойнее, и бороться с ним будет труднее.

Тем не менее сам юноша прекрасно понимал, что его вторая жизнь временна.

На крыше соседнего здания стоял мрачный жнец с косой в одной руке и песочными часами в другой, глядя на Сайла так, словно был его зрителем. Сайл инстинктивно понял, что он был единственным, кто мог видеть это странное существо.

Переведя взгляд на Мрачного Жнеца, Сайл почувствовал, что видит череп под капюшоном, улыбающийся ему. Его палец легонько постукивал по песочным часам, а впалые глаза смотрели на Сайла, как будто пытаясь что-то сказать.

"У тебя всего пятнадцать минут."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 150 - Бесконечность**

Глава 150: Бесконечность

В пятистах метрах от поля боя стояли две фигуры. Себастьян и Рамиил уже некоторое время наблюдали за битвой между Сайлой и Монтрой. Ни один из них не проявлял враждебности по отношению к другому.

- Твой хозяин весьма искусен, Рамиил. - Первым заговорил Себастьян.

- Это всего лишь половина его способностей. Мастер Монтра - самый искусный человек, которого я когда-либо видел.

- Хм... Он также владеет левой рукой нашего хозяина. Не по этой ли причине ты следишь за ним?

Рамиил не ответил. - Ты не будешь драться со мной?

Себастьян пожал плечами: - Тут уж ничего не поделаешь. Нынешний я тебе не ровня. Я понял это, когда увидел, что ты используешь барьер. Не было ни заклинания, ни активации; это означает, что ты обрел подлинную форму. Неожиданно. Я и представить себе не мог, что твой нынешний хозяин сумеет вернуть тебе твою подлинную форму. - Себастьян сделал ударение на словах "нынешний я".

- И я тоже. Я и представить себе не мог, что ты до сих пор не получил свое обратно. Похоже, я был лучше тебя в выборе мастера.

- Я бы сказал, что мистер Сайл просто не интересуется подобными вещами. Да и я тоже. Сила - это не то, что я ищу.

- Ты все еще ищешь нашего настоящего мастера, Себастьян? Он бросил нас. Разве ты не почувствовал себя преданным?

- Должно быть, у него была на то причина. Я все равно не сдамся. По крайней мере, мне нужно услышать причину из его собственных уст.

- Как хочешь. В любом случае, ты действительно собираешься просто говорить со мной? Дело не в том, что я против этого или чего-то еще, потому что мастер Монтра не давал мне никаких приказов, но как насчет тебя? Разве ты не сказал своему хозяину, что позаботишься обо мне? - спросил Рамиил.

- Ну, я держу тебя при себе, разговаривая с тобой. Я делаю все, что в моих силах, чтобы помешать тебе помочь твоему мастеру.

- Мастер Монтра не нуждается в моей помощи. Он сам может справиться со всем. Все по-прежнему идет по его плану.

Себастьян посмотрел на Рамиила. - Похоже, ты не слишком заботишься о своем хозяине.

- Я буду следовать его приказам, но в остальном мне все равно.

- Звучит лояльно, но не очень. Звучит так, как будто ты можешь позволить своему хозяину умереть у тебя на глазах.

Рамиил рассмеялся. - Хахаха. Неужели Себастьян действительно учит меня верности? Это очень смешно. Что насчет тебя? Ты планируешь убить своего нынешнего хозяина, как только найдешь настоящего, не так ли?

- Пожалуй, да. Таков мой план.

Рамиил кивнул, как будто предвидел ответ Себастьяна. - Так или иначе, я сообщу мастеру Монтре, что яростно сражался против тебя.

- Разве ангел может лгать?

- Даже мрачный жнец может научить меня преданности. Как же я могу не научить тебя лгать? Хахаха. На этот раз мастер Монтра не приказывал мне убивать тебя. Но если он сделает это в следующий раз, я обязательно сделаю это.

- Это обсудим в будущем. Мы можем просто поговорить? Есть много вещей, о которых я хотел бы спросить.

И Монтра, и Сайл не знали, что эти двое вообще не дрались. Себастьян и Рамиил продолжали говорить до самого конца.

\*\*\*

Сайл перестал обращать внимание на Мрачного Жнеца на крыше. Благодаря способности Карты Черного Мрачного Жнеца его смерть была отложена на пятнадцать минут. За эти пятнадцать минут у него появился шанс исправить ошибки, допущенные в предыдущем бою. А если он не сможет этого сделать, то последствия его смерти станут еще более мрачными. Помня об этом, юноша немедленно активировал Божественное Одеяние, чтобы усилить концентрацию.

"Я был слишком нетерпелив. Провоцирование противника на атаку - мой метод. Монтра просто использовал ситуацию вместо слов, чтобы заставить меня почувствовать, что мне нужно закончить бой как можно скорее. Теперь, когда я спокойно думаю об этом, Тигр и Луукхин, кажется, в порядке, а Кавин отбивается от Ярдпирун. Даже если я не знаю, кто она, я доверюсь ей сейчас. Что же касается мистера Себастьяна, то мне нет нужды беспокоиться о нем; я не сомневаюсь, что он сам о себе позаботится. Этот человек по имени Ревин также занят использованием Драконьего Домена, и я слышал, как он сказал, что некоторое время не сможет двигаться. Этот барьер и есть доказательство."

"На первый взгляд казалось, что Монтра все контролирует. Однако он, должно быть, тоже нетерпелив. В противном случае он не стал бы нападать на меня в спешке, когда я ранил его лодыжку."

У юноши оставалось всего пятнадцать минут, так что не было смысла экономить силы. Сайл без промедления высвободил всю свою мощь. Радиус его сферы ци стал больше, так как высвобожденная сила была выше, чем обычно.

Губы Монтры задвигались вверх и вниз. Он попытался что-то сказать, но это оказалось бесполезно: Божественное Одеяние могло блокировать абсолютно всё, включая звук. От этого в голове у юноши прояснилось, и он начал придумывать новые идеи. Не колеблясь, Сайл прыгнул вправо, туда, где стоял Ревин, и Монтра быстро последовал за ним.

"Наконец-то я понял. Монтра напал на Боу не только для того, чтобы использовать ее в качестве заложницы, но и для того, чтобы убрать Ревина с моих глаз."

Сайл воспарил рядом с Ревином с помощью Облачной Поступи. Тем временем Монтра что-то кричал ему, но он ничего не слышал. Иногда было приятно полностью игнорировать чужие слова; это успокаивало.

Собрав всю мощь Удара Поколения в металлическую руку, Сайл ударил кулаком по круглому барьеру, окружавшему Ревина. Всего один удар и появилась трещина. Увидев её, Монтра еще больше разозлился и бросился на Сайла.

"Мой уровень мастерства в боевых искусствах намного ниже, чем у Монтры, и мне нужно сократить разрыв с помощью грубой силы. Хотя это не мой любимый способ борьбы, мне придется подражать стилю Мистера Полука."

Сайл спустился на крышу и вложил силу Удара Поколения в свой левый кулак, готовясь использовать его с техникой Девяти Плавящих Солнце Кулаков. В то же время он решил положиться на то, что правая рука Запечатанного может блокировать любую атаку, не получая повреждений. Парень подготовил правую руку для использования Шести Когтей, не покрыв ее усилением Ци. И наконец, он укрепил ноги и начал двигаться, используя Двенадцать Шагов.

При обычных обстоятельствах он не смог бы сделать это; использование глубоких искусств одновременно в настоящее время выше его сил. Однако с Божественным Одеянием он чувствовал, что нет ничего, что он не смог бы сделать. Весь мир стал совершенно безмолвен и ждал, когда юноша сделает свой ход. Не было слышно ни звука, не чувствовалось давления. Единственное, что осталось в этой необъятной тишине, - это его разум, который оставался спокоен, как невозмутимое озеро, на котором не появлялось ряби.

Копье Небесного Дракона вонзилось трижды за одно мгновение, целясь в шею, сердце и бедро Сайла. Похоже, Монтра уже давно понял, что не сможет пробить кости парня, поэтому все его атаки были нацелены на жизненно важные точки в тех местах, где кости не помогут Сайле выжить.

Как ни странно, несмотря на то, что копье двигалось с той же скоростью, что и раньше, на этот раз Сайл мог следить за его движениями; он даже смог определить последовательность атаки.

Обе его ноги задвигались с большей скоростью, уклонившись от первого удара в бедро. Его правая рука парировала второй удар, и он наклонил голову. В результате кончик копья задел щеку, хотя из-за Божественного Одеяния раны не было. Что же касается последней атаки, нацеленной ему в сердце, то это та самая атака, которая убила его в прошлый раз, так что юноша был очень осторожен.

Он ударил по середине рукояти копья тыльной стороной правой руки, а затем с силой потянул его вниз с максимальной силой. Затем он вложил Удар Поколения в левый кулак и ударил по рукояти.

Копье сильно затряслось, но повреждений не появилось, что, по мнению Сайлы, могло быть связано с тем, что копье было сделано из орихалка.

Однако рука Монтры была не из орихалка. Сила Удара Поколения прошла через копье к его руке, и та начала сильно кровоточить. Пальцы сломались, но Монтра все еще не отпускал копье.

Сайл потянул оружие на себя, но Монтра воспротивился. Тогда парень высвободил мощь Удара Поколения, в первый раз использовав ногу, топнув по крыше. Даже если эта сила не была столь грозной, как когда он использовал руки, ее оказалось достаточно, чтобы полностью уничтожить крышу под ногами.

Сайо мог оставаться в воздухе, используя облачный шаг, а тело Монтры упало, и тот начал подниматься, используя заклинание левитации. Именно в этот момент парень снова потянул копье на себя. На этот раз у Монтры не было опоры, поэтому его потащил Сайл. Парень нанес Удар Поколения в четвертый раз, ударив Монтру в грудь. Его тело мгновенно превратилось в пыль, а копье осталось в руке Сайла.

Мрачный жнец исчез с крыши вместе с песочными часами. Сайл облегченно вздохнул. Только что он полностью зависел от внутриигровых способностей, а не от своих собственных; положился на Карту Мрачного Жнеца, чтобы использовать Удар Поколения неограниченное количество раз, использовал облачный шаг, чтобы оставаться в воздухе, использовал правую руку Запечатанного, которая может блокировать любые физические атаки, и укрепил кости, ограничив выбор мест, куда Монтра мог атаковать. Более того, он даже подстрекнул Монтру напасть на него первым, угрожая Ревину. Но чем он отличался от Монтры, который использовал Боу как заложницу? Парень не мог не задать себе этот вопрос.

Монтра снова появился и уставился на Сайла ничего не выражающими глазами. Парень уставился в ответ. Губы зашевелились; Монтра велел Сайлу спуститься вниз и сражаться честно. Слишком плохо, но юноша посмотрел на него с враждебностью.

Прыгнув к Ревину, Сайл снова применил Удар Поколения на барьер, расширив трещину. Казалось, Ревин не осознавал происходящего, или защитная сфера блокировала его чувства от всего внешнего мира. В противном случае он бы понял, что сам станет причиной гибели Монтры.

Стиснув зубы, Монтра бросился на Сайла, использовав всю мощь Искусства Боевого Сияния. Он смог удержаться в воздухе благодаря заклинанию левитации. Монтра схватил копье Небесного Дракона и яростно вывернул его, чтобы освободить из рук Сайлы. Затем он вонзил его в горло парня.

Копье точно вонзилось в цель. Монтра очень удивился, потому что это было слишком легко. Как оказалось, Сайл даже не пытался блокировать его атаку.

Кровь хлынула потоком, когда Монтра выдернул копье. Именно в это мгновение он заметил, что рана на шее Сайла внезапно исчезла и его сила снова вернулась.

Сайл играл со смертью. Он прочитал описание Карты Черного Мрачного Жнеца и обнаружил, что ее способность не имеет времени восстановления. Из-за этого он без колебаний потратил всю свою силу на убийство Монтры и позволил убить себя.

И дальше юноша продолжил использовать ту же тактику - сражение в воздухе. Разница между левитацией Монтры и твердой ходьбой Сайла была существенной; юноша мог использовать технику шагов, а Монтра - нет. Без твердой опоры сила копья Небесного Дракона уменьшилась, потому что он мог полагаться только на мышцы рук. Более того, оживший Монтра обладал лишь половиной своей силы, так что Сайлу было легче убить Монтру с течением времени.

Парень больше не затягивал битву и использовал всю свою мощь в каждом движении, оказывая сильное давление на противника. Как только он убьет Монтру, то позволит убить себя снова. И если Монтра решит проигнорировать его, Сайл нападет на сферу, окружающую Ревина, так что Монтра будет вынужден атаковать.

И вот так битва продолжалась в бесконечном цикле.

\*\*\*

Тем временем Кавин, который все еще сражался с Ярдпирун внизу, бросил взгляд на схватку между Монтрой и Сайлой и почувствовал беспокойство. То, что парень мог оживать, было для них в новинку, и чем дольше продолжалась борьба, тем хуже становился Монтра. Чем больше Монтра использовал Искусство Боевого Сияния, тем больше оно напрягало его тело.

"Монтра, ты слишком долго поддерживаешь это состояние..." - Подумал Кавин, глядя на друга с большим беспокойством.

В конце концов, когда Монтра умер в четвертый раз, Кавин решил прекратить борьбу с Ярдпирун и прыгнул к нему, а Ярдпирун предпочла остаться позади.

Появилась гигантская каменная плита и Кавин использовал её как опору для ног. Кавин схватил Монтру за воротник и потащил в сторону Ревина и Сайлы. Он вызвал еще одну каменную плиту, чтобы закрыть Сайлу обзор, сделал крюк и коснулся защитного барьера, отчего тот исчез. Затем он схватил Ревина за рубашку и потащил обоих своих друзей туда, где дрались Рамиил и Себастьян.

Вырвавшись из своей сосредоточенности, Ревин завопил: - Кавин! Какого черта ты тут делаешь?

Ударив кулаком по каменной плите, Сайл превратил камень в пыль, заставив всех троих упасть.

Кавин не мог не испытывать некоторого страха. В последний раз, когда он сражался против Сайлы, тот мог только сделать вмятину в каменных стенах Кавина, созданных из магической силы. Однако теперь он одним ударом превратил их в пыль.

Глаза юноши злобно сверкнули. Он бросился на троих с большей скоростью. В то же самое время Монтра схватил Меч Черного Дракона, висевший на спине Ревина, и использовал всю оставшуюся силу, чтобы бросить его в Сайла.

- Эй! Монтра!! Это же мой меч! Что ты наделал?!

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Используя Шесть Хватающих Луну когтей, Сайл швырнул Меч Черного Дракона на землю. К сожалению, времени, которое он потерял, было достаточно, чтобы троица смогла добраться до Рамиила. Понимая, что следовать дальше бесполезно, так как он не мог справиться со всеми четырьмя сразу, Сайл спустился к Мечу Черного Дракона. Вскоре тела всех четверых вспыхнули белым светом и исчезли из города.

Система сообщила ему о результатах его матча с Монтрой.

Вы убили игрока Монтра четыре раза и получили в общей сложности 1 200 000 000 очков опыта.

Ваш уровень поднялся до 230-го.

Вы достигли определенного состояния. Переворот Вселенной слился и стал единым целым с вашим телом.

Вы достигли определенного состояния. Навык Безупречный Круизный Бриз слился и стал единым целым с вашим телом.

Вы достигли определенного состояния. Навык Затмение Галактики слился и стал единым целым с вашим телом.

Ваше тело слилось с основными восемью техниками ци. В результате вы получили особый навык: Путь Отшельника.

Вы достигли определенного состояния. Уровень Ци Тигра-Дракона поднялся до 90-го.

Вы достигли определенного состояния. Уровень Бесформенного Ци поднялся до 90-го.

Сайл не обращал внимания на системные уведомления, погрузившись в предыдущую битву. Он использовал всю свою силу, не сдерживаясь, и продолжал это делать. В результате его мастерство владения навыками возросло в геометрической прогрессии. Ци Тигра-Дракона становилось все сильнее каждый раз, когда он истощал его и позволял регенерировать. Сам он и представить себе не мог, что сможет одним ударом разбить каменную плиту Кавина. Даже его понимание и мастерство в боевых искусствах претерпели просветление; он начал получать ясную картину того, каким он хотел бы увидеть Покоряющий Оружие Кулак.

В общем, этот результат был достигнут благодаря его карте Черного Мрачного Жнеца и Сердца Дракона Монтры. Без любого из них ему пришлось бы потратить еще много месяцев, чтобы достичь такого уровня силы.

Себастьян приземлился рядом с Сайлом. - Рамиил слишком силен, так что я не смог сломать его барьер. Я искренне сожалею об этом, сэр.

- Я не виню вас, мистер Себастьян. Я знаю, что вы уже сделали все, что могли. Так или иначе, давайте встретимся с мистером Тигром и его друзьями.

Себастьяна охватило странное чувство. Он чувствовал себя виноватым за ложь, чего раньше никогда не случалось.

"Ну, я просто компенсирую это позже." - С этой мыслью Себастьян бросился назад к группе оставшихся игроков, опередив Сайла.

Взглянув на лежащий на земле Меч Черного Дракона, юноша взял его с собой и спрятал в системном окне, а затем бросился вслед за Себастьяном.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 151 - Коварный План**

Глава 151: Коварный План

Вы достигли определенного состояния: сражение в смертельной схватке против того, кто владеет другой частью Запечатанного. Левая рука Запечатанного достигла четвертой стадии и вошла в запечатанное состояние. Вы сможете распечатать её через семь дней.

Система сообщила об этом Монтре сразу же после того, как он и его друзья прибыли в штаб-квартиру Гильдии Небесных Драконов, используя заранее подготовленное заклинание мгновенной телепортации. Монтра рухнул на пол и начал кашлять кровью, которая собралась в небольшую лужицу.

Кавин оставил Ревина и пошел поддержать тело друга. - Монтра, как ты себя чувствуешь?

Монтра оттолкнулся вверх и сел на пол. - Не проблема. Я просто слишком долго поддерживал Искусство Боевого Сияния. Кроме того, ци Сайла вторглась в мое тело.

Ревин подошел и сел на стул. - Опять Искусство Боевого Сияния? Почему бы тебе не научить нас? Мы сможем помочь больше, чем сейчас, если ты это сделаешь.

Монтра был невероятно истощен, что было видно по его мертвенно-бледному лицу, поэтому он сначала сосредоточился на восстановлении своей внутренней силы, а Рамиэль продолжал накладывать на него исцеляющие заклинания без подсказок. Похоже, такая ситуация случалась регулярно.

Пока Рамиэль лечил Монтру, он подтолкнул световую сферу с раненым Фенриром к центру комнаты, привлекая всеобщее внимание. Он не давал его жизни закончиться, а также давил на него достаточно сильно, чтобы монстр не мог восстановить свою силу. - Что нам делать с ним, мастер Монтра?

- Сохранить его живым. После его истощения, запечатай его в аксессуар для питомцев. Монстры ранга лорда редки. Вероятно, мы сможем использовать его позже, - безразлично сказал Монтра, а затем повернулся к Ревину.

- Не то чтобы я был собственником этого искусства, Ревин, но Искусство Боевого Сияния не подходит вам двоим. Наказание от его использования столь же велико, как и его польза. Я тот, кто изобрел его, поэтому я знаю, как правильно управлять им, но если вы двое используете его, это может поставить под угрозу вашу жизнь, если что-то пойдет не так.

Ревин не мог придумать ответа, вспомнив, что Монтра уже говорил ему об этом раньше, поэтому сменил тему. - А что насчет драки? Почему ты был так ранен?

- Все шло по плану; мы получили свою руку на Облачную Жемчужину и сумели убить много игроков. Несмотря на множество неожиданных факторов, наш план все равно удался. Что еще важнее, у меня была возможность изучить нынешние способности Сайла.

- Неужели Сайл настолько силен? Мне он кажется слабаком, - сказал Ревин.

- Он сильный. Его скорость роста ужасает; он в несколько раз сильнее, чем когда я встретил его две или три недели назад. Сила его ци, похоже, подскочила на уровень, - ответил Кавин вместо Монтры.

К бледному лицу Монтры начала возвращаться жизненная сила. - Да, особенно его ци. Ци Сайла сильнее моей внутренней силы, даже если я смогу использовать всю свою силу. Что еще более важно, его ци является подлинной, а не внутриигровой. Это делает его еще более опасным.

- Подлинная Ци?! Это ведь не может быть правдой, верно? Как может тот, кто раньше не тренировал внутреннюю силу, через месяц вдруг овладеть ци такого калибра?

- Оно точно подлинное. Я владею Боевым Искусством Сияния, которое также является подлинным искусством Ци, так что я могу это понять. Конкретным доказательством этого является тот факт, что его ци все еще находится в моем теле даже после моей смерти.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Все трое погрузились в молчание. Был простой способ отделить подлинные искусства ци от игровых искусств - смерть. Когда игрок оживал, система восстанавливала его аватар до нормального состояния. Однако система не могла сказать, что внутренняя сила была в ненормальном состояние, поэтому не вмешивалась в эту информацию. Именно по этой причине Монтра страдал от наказания за использование Искусства Боевого Сияния, несмотря на то, что уже умер; просто потому, что система подразумевала, что наказание Искусства Сияния являлось частью его собственной силы, и в результате она не перезаписывала эту информацию.

- Это означает, что кто-то помогает Сайлу в тени, - заключил Монтра.

- Старейшины? Но ведь это против правил, разве нет? - спросил Ревин.

- Весьма вероятно. Основываясь на информации, которую мы получали, Сайл обладает частью Запечатанного, имеет необычно сильных монстров под своим контролем и сумел завоевать Потерянный город Греа только с двумя игроками. Последнее невозможно, если только он не получил помощи извне.

- Это правда. Мы вторглись в город вместе, но только смогли наладить хорошие отношениях с королем. Тот факт, что он завоевал город, означает, что он победил монстра ранга Император, управляемого независимым NPC. Он никак не мог сделать это с двумя игроками.

- Разве нет правила, гласящего, что старейшины не могут помочь преемнику, кроме как давать указания? Но ведь они все еще учили Сайла своим боевым искусствам, не так ли?- спросил Кавин.

Монтра покачал головой. - Обучение не считается. Старейшины, вероятно, считали это просто способом для него завоевать общественное признание. Если я провалю миссию, и они внезапно выберут кого-то другого в качестве Лорда, многие могут усомниться в их решении. В такое время, если Сайл сможет показать свое искусство, люди поймут, что его мастерство достойно, и сопротивление уменьшится... Кстати, Кавин, что ты думаешь о Шести Когтях Сайла?

Кавин на мгновение задумался. - Некоторые характеристики схожи, но это не Шесть Хватающих Луну Когтей.

Монтра кивнул. - Это разумно. Шесть лунных когтей - это не то искусство, которым можно овладеть за короткий промежуток времени. Однако, если просто запомнить одно или два хода, любой сможет подобное сделать. Это означает, что цель старейшин состоит в том, чтобы Сайл мог показать боевые приемы, а не в том, чтобы он овладел ими.

- В заключение, кто помог Сайлу выйти из тени?

- Если я правильно догадался, то это, должно быть, старейшина Мора, учитель Сайла.

Кавин нахмурился. - Но ведь Сайл не вступал в контакт со своим учителем, разве нет? По крайней мере, до недавнего времени.

Монтра покачал головой. - Старейшина Мора мог помочь ему, даже если они не встречались лично. Более того, он единственный, кто мог помочь Сайлу, не нарушая правил. Вот почему я сделал все возможное, чтобы предотвратить их встречу.

- Как он мог помочь Сайлу, не нарушая правил? Правила недвусмысленно гласят, что старейшины не имеют права помогать преемнику, - возразил Ревин.

- Старейшина Мора может утверждать, что он помогает Сайлу кк учитель и ученику. Кроме того, многие независимые NPC лично знают друг друга, поэтому вполне возможно, что старейшина Мора попросил своих друзей помочь ему. Например, если Орфей его друг, он мог попросить его намеренно проиграть Сайлу.

Ревин хлопнул ладонью по столу. - Это несправедливо!! Мы играли в эту игру, не получая помощи от нашего учителя и не использовали его имя. Насколько они бесстыдны?!

- Это всего лишь мои предположения, хотя я думаю, что правда не так уж далека. Что же касается его ци, то кто-то, должно быть, передал ее ему, возможно, сам старейшина Мора.

- Неужели учитель Сайла настолько силен? - спросил Кавин. Его больше всех интересовал рост юноши.

- Да. Среди трех старейшин старейшина Мора самый сильный, за ним следует старейшина Вишин, отец и учитель Сангдао, и последний - наш учитель.

Это было одной из причин, почему Монтра хотел стать следующим Лордом Кунг-Фу; он хотел показать всем, что его отец, нет, его додзе номер один.

- Но, насколько я знаю, у додзе Пылающее Облако было всего около дюжины учеников, не так ли? Это просто маленькое додзе. Для сравнения, у нашего додзе небесного дракона пять филиалов по всей стране и сотни учеников, - сказал Ревин.

- Причина, по которой наше додзе больше, просто потому, что наш учитель отлично справляется с ним. По правде говоря, все три старейшины являлись учениками предыдущего Лорда, который был владельцем додзе Пылающего облака. Как только положение владельца перешло к старейшине Море, два других старейшины покинули додзе. Наш учитель основал свое собственное додзе, а старейшина Вишин - нет. Даже предыдущий преемник, который умер, был близким другом старейшины Моры. Кроме того, Сайл - главный ученик старейшины Моры, так что он может сказать Сайлу, какие искусства лучше всего подходят для него и какой программе обучения лучше всего следовать.

Ревин и Кавин закрыли рты. Они понятия не имели, что старейшина Мора настолько силен. Даже их учитель, которого они считали очень сильным, был самым слабым среди трех старейшин.

Ревин встал. - Хех, неважно. Каким бы сильным ни был его учитель, Сайл мне не ровня. Я пойду к нему прямо сейчас и заберу свой меч.

- Не надо, Ревин. Я намеренно передал этот меч Сайле. Что же касается меча, то я приготовил для тебя новый.

- Что? Как ты мог?! Это мой любимый меч. Почему ты просто отдал его нашему врагу? - Завопил Ревин.

- Из моей битвы с ним я узнал больше о способностях Сайлы. Его способность к возрождению слишком обманчива; перезарядки не было, так что ее недостаток, скорее всего, связан с продолжительностью. В следующий раз я продлю бой и посмотрю, поможет ли это. Что касается его ци, я уже придумал контрмеры, хотя мне понадобится ваша помощь, чтобы подготовить их. Насчет его техники в боевых искусствах, то он намного слабее меня. Если я использую копье, он будет далеко от меня...

- O. А что насчет меча? Как это связано с моим мечом?

- Во-первых, додзе Пылающее Облако учит только боевым приемам голыми руками; нет таких боевых искусств, как наше, так что Сайл более искусен в бою голыми руками. Однако после того, как он сразился со мной, он должен был понять, что борьба голыми руками против того, кто владеет оружием, дает противнику преимущество. Я дал ему меч, чтобы он заинтересовался в том, чтобы опробовать его. Тем не менее, Искусство меча - это не то, что каждый может освоить за короткое время, поэтому он потратит свое время, отказавшись от своих рукопашных методов, чтобы научиться пользоваться мечом. До начала войны осталось меньше двух месяцев; его навыки владения оружием никак не смогут сравниться с нашими, которые мы оттачивали годами.

- О, какой глубокий план, сэр Монтра. Но что, если он им не воспользуется?! А что, если он просто продаст его? Это мой меч! - Ревин продолжил спорить.

- Вот почему это должен быть твой Меч Черного Дракона. Далее, мы объявим, что наша Гильдия всерьез займется охотой на того, кто наложит лапу на Меч Черного Дракона. Со своим характером Сайл не станет продавать его другим. Даже лучше, он будет держать его при себе с намерением заманить тебя. Конечно, даже если он попытается продать, ни один здравомыслящий торговец не захочет его купить. Хотя он может продать его в магазин NPC, шансы на то, что это произойдет, невелики, так как Сайл не получит достаточно денег. Наконец, даже если он просто проигнорирует его и сохранит в системном окне, мы можем приказать одному из наших людей, который обладает высокоуровневым навыком отслеживания, найти местонахождение Сайла в любое время, когда захотим.

Ревин вздохнул. В Монтре была одна вещь, о которой он абсолютно точно знал: если Монтра принял какое-то решение, то это решение уже тщательно продумано.

- Надеюсь, мой новый меч не разочарует меня.

Монтра кивнул. - Конечно. Я приказал одному из наших людей запросить производство в Потерянного городе Греа. Он лично произведен самим Королем Андроидов, и его уровень равен Мечу Черного Дракона, который был выкован легендарным оружейником.

Кавина не слишком волновал новый меч Ревина. - Каков будет наш следующий план действий?

- Старейшины уже сделали свой ход, так что мы начнем использовать наш запасной план. Мы перестанем собирать драгоценные камни катастрофы и будем использовать только те восемь, которые у нас есть. Задание не требует, чтобы мы собрали все, просто чем больше мы получим, тем лучше, поэтому семи или восьми должно быть достаточно. Особенно эта Облачная Жемчужина, она по-своему особенная среди остальных. Если использовать её хорошо, это даст нам особое преимущество над нашими противниками.

- Под резервным планом ты подразумеваешь тот план, который, как ты сказал, "Не хочу использовать, если можно выбирать", верно? Помнится, ты говорил мне что-то о том, что это может заставить многих игроков бросить игру, - небрежно сказал Ревин, все еще скучая по своему Мечу Черного Дракона.

- Да, этот. Я лично не хочу его использовать, но у нас нет другого выбора. В любом случае, нам не нужно беспокоиться о проблемах других людей; наша цель - выиграть предстоящую войну. Тот факт, что такой вид предметов существует, означает, что мы можем использовать их. Если создатель игры не хотел, чтобы мы использовали их, он не должен был создавать их с самого начала. Продолжать играть или бросить - решать игрокам, а не нам.

Кавин напомнил Монтре о ци Сайла.

- А как насчет контрмеры для его ци? Ты сказал, что тебе нужна наша помощь.

- Насчет этого, ци Сайла может быть мощной, но ему не хватает опыта и знаний о меридианах, которые есть у нас. Отныне мы изолируем себя от мира и начнем практиковаться вместе. Я солью свое Искусство Боевого Сияния с твоими внутренними силами и соединю с ними ци силы, чтобы создать новый вид циркуляции ци. Когда я закончу, я передам его вам двоим. Поскольку он возникнет из наших внутренних сил, не должно быть никакого отторжения. С помощью этого метода не только я, но и вы оба получите новое мощное искусство ци. Затем Ревин будет тренироваться атаковать Кавина, а Кавин будет тренироваться защищаться от Ревина. Что касается меня, то я сам буду тренироваться, приводя план в действие.

Ревин нахмурился. - Мы используем ци Сайла как одну из основ нашей новой силы? Я думал, ты его ненавидишь. Будет ли это хорошим выбором?

- Если отбросить мою ненависть к нему, то единственный человек, который слишком упрям, чтобы учиться у своего противника, - это глупец. Если это может сделать меня сильнее, мне все равно. Я готов использовать ли силу моего врага как базу или учиться на его опыте.

\*\*\*

Небо сменилось днем, и кровавая луна сменилась ярким солнцем. Как только Король исчез, все оборотни стали заметно слабее и умерли под атаками игроков.

Сайл использовал меч Черного Дракона, чтобы разрубить последнего оборотня, стоящего на ногах. Он никогда раньше не пользовался мечом, но его борьба с Монтрой заставила его понять, что борьба голыми руками против кого-то с оружием не принесет ему никакой пользы. Вари даже однажды предупредила его, что если оба бойца будут равны по силе базы, то тот, кто использует оружие, будет в три раза сильнее того, у кого его нет.

"Он довольно тяжелый, но я вполне могу им пользоваться. Раньше я всегда думал, что правая рука Запечатанного мешает мне владеть оружием, поэтому я не стал утруждать себя попытками. Может, мне стоит спросить об этом Мистера Орфея?"

Раньше меч принадлежал Ревину, и Сайл решил оставить его у себя. Он боялся, что если отдаст его кому-то другому, то этот человек может стать мишенью Гильдии Небесных Драконов. Кроме того, держа его при себе, он мог использовать его как приманку, чтобы заманить Ревина на дуэль в любое время, когда захочет.

Если ты знаешь врага и знаешь себя, тебе не нужно бояться результатов сотен сражений; Монтра видел ход мыслей Сайла так, словно она был пешкой на доске.

- Старший брат Сайл, ты пользуешься мечом? - Задал вопрос Эйк, увидев, что парень впервые воспользовался мечом,.

- Я думаю попробовать использовать оружие, и меч - интересный выбор, - ответил Сайл, убрав Меч Черного Дракона в свое системное окно. Похоже, он не мог использовать команду "экипировать" на главном оружии, поэтому ему пришлось вручную делать это. К счастью, с Метанием Скрытого Оружия, он мог непосредственно вытащить меч из окна системы, не открывая само окно.

Со стороны игроков в живых осталось всего около двадцати человек. Один из них подошел к Сайлу.

- Здравствуйте, я игрок без гильдии по имени Безумный Меч. Я хочу поблагодарить вас за все, что вы сделали, чтобы помочь нам, мистер Сайл. Я поговорил со своими друзьями, и мы договорились, что обязательно ответим взаимностью, если представится такая возможность.

- В этом нет необходимости. - Сайл почувствовал себя виноватым. Если задуматься над источником проблемы, можно сказать, что именно он навлек беду на всех жителей города.

Потратив некоторое время на болтовню, все попрощались друг с другом, чтобы отдохнуть после долгого дня, хотя многие остались в городе, ожидая, пока их друзья придут в себя. Тем временем Сайл, Ярдпирун и члены команды Тигра вошли в ближайший чайный домик. Луукхин израсходовал всю свою силу, поэтому вернулся в кольцо, чтобы отдохнуть, а Себастьян ушел, чтобы позаботиться о чем-то.

- Что собираетесь делать дальше? Вы все? - спросил Сайл.

Тигр улыбнулся. - Корабль на Главный Континент отправится через три дня. В течение этих трех дней мы будем тренировать наш строй, а затем отправимся на Главный Континент.

- Наконец-то!! - Тод хлопнул ладонью по столу.

- В таком случае, если вам что-нибудь понадобится, не стесняйтесь обращаться ко мне. Или вы можете прямо пойти ко мне домой... Вот, пригласительные билеты.

Парень раздал всем черные билеты.

- Монтра, возможно, следит за вами всеми, так что вам следует попытаться связаться с Сектой Победоносных Волков и сказать им, что вы мои друзья. Я думаю, что мистер Одинокий Волк сможет оказать вам некоторую помощь, - сказал Сайл, хотя и не знал, есть ли у него такая связь. И все же он чувствовал бы себя спокойнее, если бы Тигр и его товарищи по команде находились под защитой Секты Победоносных Волков.

- Не волнуйтесь. Мы можем сами о себе позаботиться. Хотя, если мы почувствуем, что нам угрожает опасность, мы немедленно свяжемся с Сектой Победоносных Волков, как ты и предлагаешь, - ответил Тигр.

- Прекрасно. А теперь мне пора уходить. Есть много вещей, которые мне нужно сделать. - Сайл встал и вышел из чайного домика. Внезапно он увидел проходящую мимо Вату.

- Мисс Вата!! - Крикнул Сайл, на что Вата остановилась и повернулась к нему. - Мисс Вата, как вы? Вы только что ожили?

- Ожила? Ты произнес это так, будто я умерла, - сказала Вата с явным замешательством на лице.

Сайл смутился еще больше. - А?... Мисс Вата, вы не умерли?

- А? Нет? Я вышла из системы, чтобы поговорить со своим другом. Я попросила твоего друга рассказать тебе об этом.

- Мой друг?

- Да. Разве твое системное окно не разбито? Когда я вышла из леса, то наткнулась на кое-кого. Поговорив с ним немного, он сказал, что он твой друг и собирается встретиться с тобой в лесу. Я попросила его передать тебе, что выйду из системы на некоторое время, и он согласился передать сообщение. И что это значит? Разве ты с ним не встретился?

Юноша нахмурился. - А как выглядит мой друг? Как его зовут?

- На нем была магическая мантия, но он должен быть бойцом. У него длинные рыжие волосы, и он очень разговорчив. Сначала я не думала, что он твой друг, но он хорошо поладил со мной и много знал о тебе. Так что...

- Ревин, - закончил фразу Сайл.

- Ах. Именно. Так ты с ним встретился?

Репутация Ревина и Кавина была не так известна, как репутация Монтры, о них знали только игроки, заинтересованные в балансе сил Monster Soul, так что не было ничего странного в том, что Вата их не знала.

- Я с ним встретился. - В конце концов Сайл понял, что Монтра снова играет с ним. - Хорошо, что Мисс Вата в безопасности.

- Хм... Мне очень жаль, но я очень спешу. Я собираюсь идентифицировать оставшиеся карты и сразу же после этого вернусь на Главный Континент. Тебе что-нибудь нужно?..?

- А, нет. Я не буду больше задерживать вас. Удачи. - Сайл помахал рукой, попрощавшись с Ватой.

Ярдпирун подошла к Сайлу сзади. - Монтра опять обманул, верно?

Сайл повернул голову. - Вы... Ярдпирун. Вы можете наконец сказать мне, кто вы?

Ярдпирун похлопала юношу по локтю. - Мистер Сайл узнает об этом, как только мы прибудем в Потерянный город Греа. Ну что, пойдем?

Сайл был готов сойти с ума от общения с этой девушкой. Он активировал пригласительный билет в Сиаферию, и оба исчезли из города Новичков, вновь появившись в королевском дворце Потерянного Города Греа.

На троне восседал Король Андроидов. Его, похоже, раздражала безостановочная болтовня Блуберда. Заметив Сайла, он тут же встал, подошел к нему и протянул руку.

- Вечный Оникс!! - Восторженное отношение Короля помешало Сайлу объяснить, почему он опоздал. Как только Орфей получил в свои руки Вечный Оникс, то убежал. Ему было наплевать даже на Ярдпирун, которая стояла позади юноши.

Вскоре к нему подошел Блуберд. - Ой. Тебя не было очень долго. Знаешь что? Я так много времени провел здесь, что теперь это место как мой задний двор. Знаете ли ты, что самая оживленная часть жилого района - это казино? Хочешь пойти туда поиграть?

- Казино? Ты имеешь в виду игорное заведение? Разве там не теряешь больше денег, чем получаешь?

- О, все в порядке. Есть такая штука, как расходы на сбор информации; я могу просто попросить компенсацию от моей гильдии. Это естественно, что мне нужно потратить немного денег, подружиться с людьми в казино и только затем выудить информацию, не так ли? - Блуберд подмигнул Сайлу, а затем заметил женский силуэт позади него, и хотя он удивился, почему не заметил ее раньше, он слегка толкнул Сайлалоктем.

- Ого, а ты сам игрок, да? Тебя не было некоторое время, но ты вернулся с девушкой, - он понизил голос. - Не волнуйся, я никому не скажу. Я сохраню твою тайну. Кстати, кто она такая? Скажи мне, парень.

Ярдпирун шагнула вперед. На ее лице играла улыбка. - Меня зовут Ярдпирун. Приятно познакомиться, Мистер Блуберд. Судя по тому, что вы сказали, Похоже, что вы так же усердно работаете, как и раньше. Я должна подумать о том, чтобы дать вам прибавку к жалованью.

Когда Блуберд ясно разглядел женщину перед собой, его глаза расширились, а ноги затряслись.

- Б-Б-Босс!! Как вы сюда попали?..? Я... я очень много работал. Я не расслаблялся, даже чуть-чуть!! Пожалуйста, не убивайте меня~

Заявление Блуберда открыло Сайлу истинную личность Ярдпирун. Как оказалось, она являлась главой Гильдии Голубых Голубей, столь же таинственная, как и Зеро. Лишь горстка игроков, большинство из которых являлись ее заместителями, знали как она выглядит.

Блуберд уже упоминал о своем боссе Сайлу, но тот не знал, что глава Гильдии Блуберда была женщиной, или что она не слишком уступала четырем Императорам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 152 - Механическая Защита Бога**

Глава 152: Механическая Защита Бога

Поскольку Ярдпирун оказалась главой Гильдии Блуберда, Сайл больше не опасался ее. Все трое сидели во дворце, ожидая возвращения Короля Андроидов. Пока они ждали, Блуберд сменил тему разговора, попросив Сайла рассказать ему о том, что произошло во время его возвращения на Изначальный Остров.

Для справки, Ярдпирун сидела рядом с ним и внимательно слушала рассказ Сайла, в то время как Блуберд был беспокоен и никак не мог сосредоточиться. Время от времени он поглядывал на главу гильдии.

- ...А вот это Меч Черного Дракона, который я получил в битве против Монтры. Что же касается того, что произошло после этого, Мисс Ярдпирун должна знать. - Сайл вытащил меч, чтобы все его увидели.

- Не слишком ли это просто? - Ярдпирун выразила свое сомнение.

- Нет? Я умирал в общей сложности четыре раза, сражаясь с ним. Если бы не это ... .. - Юноша попытался объяснить.

- Я не это имела в виду; Я знаю, что мистер Сайл сделал все возможное в борьбе с Монтрой. Я подозреваю то, что он оставил меч. Ты можешь подумать, что Монтра неизбежно должен был отказаться от него, но я совершенно уверена, что это часть плана. Если он оставил меч, значит, захотел, чтобы он был у тебя.

Сайл невольно вспомнил предупреждение Санона: "Монтра всегда будет планировать наперед."

- Не слишком ли глубоко вы об этом задумались, Мисс Ярдпирун? Может быть, Монтра действительно в отчаянии.

- Такого не будет. Я внимательно изучаю Монтру и могу сказать, что он никогда ничего не делает, не планируя заранее.

Ярдпирун посмотрела на Блуберда, на что тот кивнул, а затем продолжил.

- Вообще-то это мой главный секрет. Однако, чтобы показать тебе мою искренность, я скажу. В настоящее время я действую как шпион в Гильдии Небесных Драконов. Другая моя персона - Черис, Военачальник Погасшей Звезды, одна из пяти драконьих военачальников Гильдии Небесных Драконов.

Потрясенный тем, что он только что услышал, Сайл удивился, что таинственный лидер Гильдии Голубей смог прокрасться и оставаться так близко к Монтре, и в его голове появилось много вопросов.

- И никто так и не узнал о вас? Конечно, по крайней мере один из членов Гильдии Небесных Драконов должен быть в состоянии распознать вашу настоящую личность.

Блуберд ответил на этот вопрос вместо нее. - Босс обладает высочайшим мастерством маскировки, маскировки и духовных манипуляций в игре. Если она захочет скрыть свою личность, никто не сможет ее обнаружить.

Закрыв глаза, Ярдпирун превратилась в женщину с вьющимися черными волосами. Ее внешность полностью изменилась, и даже ее одежда сменилась черным кимоно.

- Я даже могу скрыть свое звание. Пожалуйста, проверь, если не веришь, - сказала она совершенно другим голосом.

Посмотрев в окно своей системы, Сайл убедился, что она говорит ему правду. Результат проверки, показанный на экране, гласил: "Игрок Черис, ранг Император 1000-го уровня". Ранг императора все еще оставался неизведанной территорией для всех игроков, так что эта информация явно фальшивка; это означало, что она могла полностью манипулировать информацией, которую видели другие игроки.

- По сравнению с другими типами, у игрока духовного типа есть много трюков в рукаве. Кроме того, мое главное оружие - меч, который является самым распространенным оружием. По этой причине, если я не ошибусь или не покажу свои настоящие способности, никто не сможет распознать мою личность. - Когда она закончила говорить, ее внешность снова изменилась, хотя информация на экране Сайла осталась прежней. Став свидетелем этого необычного явления, он начал находить духовный тип привлекательным.

- Я понимаю. В заключение скажу, что вы знаете Монтру лучше, чем я, и думаете, что у него был скрытый мотив оставить меч мне.

- Да. По крайней мере, если у кого-то из его людей способность отслеживания, они смогут найти твое местоположение.

Размахнувшись мечом, Сайл обнаружил, что таинственным образом все больше и больше осваивается с использованием меча. Это был уникальный опыт для него, так как парень никогда в жизни не прикасался к мечу.

- Тогда я буду осторожен. Вы случайно не знаете, как помешать ему выследить меня?

- Я знаю по меньшей мере три способа. Во-первых, держать оружие дольше, чем предыдущий владелец. Во-вторых, расплавить его и воссоздать заново. В-третьих, запечатай его.

Юноша перебрал в уме возможные варианты и пришел к выводу. Первое казалось невозможным, второе звучало надоедливо, и он не знал, когда новый меч будет закончен и возвращен ему. Военное событие уже на носу, и ему хотелось поскорее освоиться с мечом. Поэтому Сайл выбрал третий вариант.

- Эй, Блу, среди умений, которые мы можем выбрать в Потерянном Городе Греа, есть умение запечатывания?

Блуберд щелкнул пальцами. - Есть! В этом самом дворце, в четвертой исследовательской лаборатории на втором этаже.

Поначалу Сайл едва ли заботился о трех навыках духовного типа, которые мог получить в Потерянном Городе Греа. Однако его мнение изменилось, когда он увидел, как Ярдпирун продемонстрировала свое мастерство. Похоже, ему придется быстро прочитать список навыков, которые приготовил Блуберд.

- Я пришла сюда потому, что хочу заключить сделку, Мистер Сайл. Коммерческая сделка. Мы можем поговорить прямо сейчас?

Ярдпирун сказала ему, что у нее есть кое-какие дела в Потерянном Городе, но Сайл не ожидал, что ее дело связано с ним, и к тому же связано с бизнесом.

- Пожалуйста, расскажите мне об этом поподробнее.

Ярдпирун кашлянула. - Дело в том, что наша Гильдия Голубей сейчас занимается серьезными финансовыми вопросами. - Она взглянула на Блуберда, который избегал ее взгляда. - Блу доложил мне, что мистер Сайл владеет двумя пригласительными билетами в Потерянный Город Греа. Поэтому мы хотели бы приобрести один из них.

Сайл достал пригласительные билеты. Он действительно владел двумя. Он получил первый, когда закончил вторжение, и получил еще один от Короля Андроидов за просьбу вернуть Вечный Оникс.

- У меня их действительно два. Но разве мы должны заключать сделку?

- Да. Мистер Сайл может считать Блуберда другом, но бизнес есть бизнес. Мы должны все исправить. Конечно, мы не можем заплатить наличными, так как стоимость пригласительного билета в любой из главных городов неисчислима. Поэтому мое предложение состоит в том, что я заплачу подробной информацией о Гильдии Небесных Драконов, включая информацию о самом Монтре и его важных товарищах по команде. Точность информации гарантирована, поскольку я сама ее собираю. Поскольку Монтра - ваш враг, я лично думаю, что это предложение будет хорошей сделкой.

Сайл почесал в затылке. Он действительно ничего не знал о Монтре. Если бы он знал больше о нем и Гильдии Небесных Драконов, у него появилось бы больше шансов победить их.

- Что вы собираетесь делать с пригласительным билетом, Мисс Ярдпирун?

- Мы собираемся открыть новое дело, беря плату за телепортацию в Потерянный Город. К вашему сведению, Потерянный Город Греа - это один из городов, которые многие игроки хотят посетить. К сожалению, миссии, чтобы войти в город, слишком хлопотны, и это мешает им получить доступ к нему. Таким образом, мы можем получить большую прибыль, используя пригласительный билет.

- В качестве бонуса Мистер Сайл также получит выгоду от наших услуг. Я слышала от Блуберда, что вы получаете справедливую долю прибыли от Потерянного Города, поэтому ваши доходы будут увеличиваться с увеличением числа людей, въезжающих в город. Конечно, мистер Сайл может сам заняться этим делом. Однако, похоже, вам не хватает рабочей силы, поэтому мы, Гильдия Голубей, хотим стать вашим деловым партнером.

- Я все понимаю. Хм... дело не в том, что я против твоей идеи, мне просто любопытно, но разве у Блу уже нет пригласительного билета?

- Да, но с двумя мы сможем управлять службой в двух отделениях. Я планирую открыть свой бизнес как в городе Чжунсуюань, так и в городе Греа. Так мы получим больше клиентов, тем более что приближается военное событие; каждый хочет заполучить в свои руки хорошее оружие.

- Предложение Мисс Ярдпирун мне нравится, так что я не вижу причин отклонять ваше предложение... Во всяком случае, мои пригласительные билеты немного отличаются. Вы знаете почему?

- Левый нам подходит. Он телепортирует пользователя в центр города, в то время как другой телепортирует прямо во дворец, - ответила Ярдпирун.

Сайл был удивлен тем, как много она знает. Даже он, владелец обеих пригласительных билетов, не знал разницы между ними. Кстати, последний пригласительный билет дал ему Орфей; он спешил получить Вечный Оникс, поэтому дал Сайлу билет, который позволил бы ему телепортироваться прямо во дворец.

Взяв в руки пригласительный билет Сайла, Ярдпирун сказала: - Я послала вам всю имеющуюся у меня информацию о Гильдии Небесных Драконов, и я пошлю еще больше, если получу новую информацию в будущем. Для справки, каждая часть информации, которую я отправила, будет иметь метку, указывающую на достоверность информации. Есть три уровня: подтвержденный, ожидающий подтверждения и неопределенный.

Парень кивнул и открыл системное окно, чтобы проверить. Неожиданно в его почтовом ящике оказалось еще одно непрочитанное сообщение.

Из внешнего мира 1/1

Немедленно приди в наш додзе, как только увидишь это сообщение.

От Моры

- Немедленно? - воскликнул Сайл. Он подумал, не случилось ли чего с додзе и встал и собрался уходить. Именно в это время вернулся Король Андроидов.

- Он завершен!! Мой новый шедевр. Эй, малыш, куда ты собрался? Иди и забери сначала свою броню.

Сайл не находил себе места. Учитель Мора не из тех, кто дает длинные объяснения, а сообщение было очень коротким, поэтому он не мог сказать, что произошло в додзе.

- Это займет много времени? Мне нужно выйти из системы как можно скорее, сэр.

- Время в игре течет в пять раз быстрее, чем в реальности. Если мы будем говорить пять минут, это только минута во внешнем мире.

Несмотря на его настойчивость, утверждение Орфея было верным; У Сайла еще оставалось немного времени. Он сел и стал смотреть, как Орфей достает доспехи, которыми так гордился.

- Взгляни на Защиту Механического Бога класса S; броня с орихалком в качестве основного материала, усиленная Вечным Ониксом и произведенная величайшим оружейником мира.

То, что легло перед Сайлой, не было похоже ни на доспехи, ни даже на одежду. Оно выглядело как простой мешок через плечо из черного металла и украшенный гравировкой с изображением трех шестеренок поверх более крупной. Прикоснувшись к ней, он обнаружил, что она мягкая и теплая, а не твердая и холодная, как металл.

- Похоже на крошечный мешочек, - сказал Блуберд, и его мнение начало угнетать разум Короля Андроидов. Блу быстро спрятался за Ярдпирун.

- Я сказал, что это доспехи, значит, это доспехи. Ты что, принимаешь меня за дурака? Способность Вечного Оникса "эволюция", так что он будет приспосабливаться к предпочтениям владельца. Чем дольше ты будешь носить его, тем больше он поймет, что ты за человек, и таким образом превратится в самую идеальную броню, которая соответствует тебе. У него еще нет вашей информации, поэтому он выглядит так. В общем, я гарантирую, что это лучшая защитная броня, и ты никогда не найдете ничего лучше. Даже если бы его создал Зереф, он не смог бы превзойти этот шедевр.

Не то чтобы Сайл не доверяа Орфею, но, как сказал Блуберд, доспех действительно был похож на мешок. Как бы то ни было, он взял его из рук Орфея.

- Сначала сними одежду. Он должен войти в прямой контакт с вашей кожей. Это один из видов одежды. Планируешь ли ты носить одежду поверх другой одежды?

Сайл снял верхнюю часть своего одеяния и пристегнул к плечу Защиту Механического Бога. Доспех тут же прилип к его спине, и вскоре Сайл почувствовал, словно его ударило током.

- Ой! - Сайл упала на землю. К счастью, электрический разряд больше не сотряс его.

- О, я забыл сказать тебе, что ты почувствуешь немного боли, как будто тебя укусил комар, - беззаботно сказал Король Андроидов.

Даже не глядя, юноша мог сказать, что броня работает. Все шестерни, выгравированные на броне, завращались; большая шестерня вращалась по часовой стрелке, а три меньшие шестерни вращались против часовой стрелки.

- Это займет много времени? Он вибрирует. У меня онемела спина.

- Он анализирует твое тело и соответственно развивается. Учись ждать. Хорошие вещи всегда приходят поздно.

Ожидая, пока Защита Механического Бога завершит свой анализ, Сайл получил возможность спросить Короля Андроидов кое о чем, что вызвало у него любопытство.

- Мистер Орфей сказал, что эта броня будет иметь силу оружия, верно? Правая рука Запечатанного также утверждает, что я не могу использовать основное оружие. А что, если я захочу использовать оружие? Как я смогу это сделать?

- Что? Никаких проблем не будет. Ты можешь просто использовать всё, что хочешь.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

- А? Но система говорит, что я не могу им пользоваться.

Орфей подошел к пустому стулу и поднял его. - Это зависит от того, что ты думаешь о том, что значит "использовать оружие". Например, если я подниму этот стул и ударю им Блуберда, потому что этот парень настолько разговорчив, что это раздражает, ты скажешь, что стул - оружие?

Вздрогнув, Блу мгновенно превратился в птицу-портного и уселся на плечо Ярдпирун, его тело непрерывно тряслось.

- В таком случае, я думаю, что стул считается оружием, сэр.

- Именно. Душа Монстра дает много свободы. Говоря, что ты не можешь использовать основное оружие, это просто означает, что ты не можешь его экипировать. Ты не получишь соответствующего навыка поддержки или дополнительных опций оружия.

Преимуществом возможности экипировать предмет была возможность вызывать его из системного окна. Тем не менее, у Сайла было скрытое оружие, так что вызвать меч не было проблемой, хотя ему приходилось вручную возвращать все, что он вызывал, в системное окно. Что касается навыка поддержки, то это относится к навыкам владения оружием, подобным тому, которым он обладал, когда использовал кинжал для убийства слизи; это увеличило бы его базовую силу атаки при использовании соответствующего оружия. Наконец, опции, означали особую способность оружия, например, поджигание врага при разрезе, увеличение скорости восстановления здоровья во время владения оружием или усиливать последствия смерти для любого, кто будет поражен оружием.

В заключение, если Сайл не планировал полагаться на эти три преимущества, он мог свободно использовать оружие, как и другие.

Наконец анализ был закончен. Все шестеренки ускорились и засияли ярким светом, который накрыл юношу.

Вскоре свет померк, и шестеренки перестали вращаться. Орфей достал большое зеркало и поставил его перед Сайлой, чтобы тот смог увидеть себя.

В зеркале отразился Сайл в черной футуристической одежде уся. Его короткие рукава состояли из двух слоев; внутренний слой плотно охватывал кожу от плеча до локтя, в то время как внешний слой оставался свободным и имел серебряную наплечную защиту. На спине все еще были выгравированы те же самые двойные шестеренки. Его брюки превратились в джинсы такого же черного цвета, но чуть менее насыщенного, а ботинки стали темно-черными. Независимо от внешнего вида, самое главное для Сайла - это возможность двигаться с комфортом. Несмотря на то, что Орфей сказал, что это доспехи, они оказались более удобными, чем любой из его предыдущих комплектов одежды.

Будучи чрезвычайно довольным своим новым снаряжением, Сайл открыл системное окно, чтобы прочитать описание и задать Орфею несколько вопросов, прежде чем, наконец, выйти из системы.

(S) Механическая Защита Бога [Орфей]

Особый вид защитной брони, которая всегда будет адаптироваться к предпочтениям пользователя и состоянию тела.

\* Выкована из орихалка, но не может накапливать очки опыта.

+ Увеличивает как физическую атаку, так и очки защиты на X (определяется энергетическим усилением пользователя, вливаемым в броню, без верхнего предела).

+ Вы невосприимчивы ко всем ядам и проклятиям.

+ Автоматически повысит ваш ранг один раз, когда вы достигнете максимального уровня. (Исключение составляет продвижение от ранга Лорд до ранга Император.)

+ Неразрушима.

- Не может быть продана или передана.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 153 - Учитель Мора**

Глава 153: Учитель Мора

Сняв с головы сканер мозга, Сайл поднялся с кровати и направился в ванную. Он умылся и почистил зубы, прежде чем спуститься вниз.

- Что? Сайл, ты рано встал. Проходи. Давай позавтракаем вместе - крикнул Рашан, поприветствовав парня.

Посмотрев вперед, Сайл увидел, что за обеденным столом сидят четыре человека: Рашан, доктор Панхатай, Вари и, наконец, Вата.

Рашан широко улыбался от уха до уха. Вата слегка наклонила голову, поприветствовав Сайла. Как оказалось, девушка спешила уладить одно дело - выйти из системы и воссоединиться со своей семьей.

- Сайл, ты выглядишь обеспокоено, что происходит? - спросила Вари.

- Хм... Учитель Мора прислал мне сообщение. Он велел мне немедленно вернуться в додзе.

Рашан встал. - В таком случае я отвезу тебя.

Юноша вежливо отклонил его предложение. - Не беспокойтесь, дядя, я сам могу туда добраться.

Дажу Панхатай. - Давай я отвезу тебя туда.

- В этом нет необходимости. Я могу вызвать такси. Пожалуйста, извините меня. - Сайл достал свой смартфон. Смартфоны этой эпохи были очень просты в использовании; даже такой "аналоговый" человек, как Сайл, смог довольно быстро понять, как им пользоваться. Он нажал кнопку "вызвать водителя", и смартфон немедленно вызвал ближайшее такси без пассажира к его местоположению. Поэтому, хотя Сайл и сказал, что позвонит, на самом деле он просто нажал кнопку.

- Я провожу Сайла к выходу. Пожалуйста, продолжайте без меня какое-то время.

Когда Вари закончил говорить, она последовала за парнем наружу и встал рядом с ним, глядя на улицу.

- Хотя мой дом находится далеко от центрального квартала, он соединен с главной дорогой, так что такси прибудет только через пять минут или около того, - сказала Вари.

- О... Хм... - Понимаю, - ответил Сайл. Его мысли унеслись куда-то далеко; он был озабочен своим учителем и додзе.

= В игре все в порядке? Я слышала, что старшая сестра Вата беспокоила тебя.

- Нет, я в порядке, она не причинила мне никаких проблем, - сказал Сайл. Его глаза все еще смотрели вдаль, молясь, чтобы такси поскорее приехало.

- Старшая сестра Вата обычно тусуется со своими друзьями, охотясь на монстров, поэтому она многого не знает. Следовательно...

Сайл бросил на Вари раздраженный взгляд. - Я же сказал, что все в порядке. Мисс Вата не сделала ничего плохого.

- ...Да, спасибо - пробормотала девушка. Это было не похоже на нее.

- О, такси уже едет. Спасибо, что проводила меня. - Сайл махнул рукой в сторону желтого такси. Внезапно Вари схватила его за запястье, заставив юношу повернуть голову назад.

- Старшая сестра Вата вернулась в дом в первый раз. И после того, как встретила тебя. Я не знаю, что ты ей сказал. Но, я правда, правда... спасибо. - Вари редко показывала ему свою нежную сторону, так что сейчас Сайл оцепенел.

Послышался звук гудка, и Вари отпустила его запястье. Сайл взглянул на такси, а затем снова перевел взгляд на нее.

- Я ничего не делал. Мисс Вата тоже хотела вернуться. Все, что я сделал, это слегка подтолкнул ее.

- В любом случае, спасибо, - сказала Вари. Она вернулась в дом, а Сайл сел в такси.

- Куда бы вы хотели поехать, сэр? - спросил таксист.

Нажав на смартфон, парень показала водителю определенное GPS место. Он зарегистрировал местоположение своего додзе в своем смартфоне в последний раз, когда был там.

Водитель взглянул, а затем ввел его в систему автомобиля. Вскоре на экране появилась карта, и такси двинулось по маршруту.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

\*\*\*

Прибыв к месту назначения, желтый автомобиль оставил Сайла перед Додзе Пылающее Облако; додзе, которым юноша в настоящее время владел. Оно выглядело точно так же, как и в прошлый раз, когда он был здесь, за исключением того, что стало намного чище.

Поднимаясь по каменным ступеням, ведущим в додзе, Сайл столкнулся со своим учителем, подметавшим листья во дворе. Он быстро подошел и сложил ладони вместе, поприветствовав его.

- Доброе утро, учитель.

- Сайл, ты приехал раньше, чем я думал. Всего два часа назад я отправил тебе сообщение.

- Я просто был свободен и сразу же вышел из игры, сэр. - Сайл подошел к своему учителю. - Позвольте мне самому почистить его, учитель. Это моя обязанность.

Мора махнул рукой. - Нет необходимости. Именно я сейчас забочусь о додзе.

- Но раньше это была моя обязанность... - Сайл сделал паузу, и Мора жестом попросил его об этом.

- Как бы то ни было, теперь, когда ты приехал, не время подметать листья. Давай войдем. Мне нужно кое-что обсудить с тобой.

Из-за спокойной и непринужденной обстановки в додзе Сайл забыл о том, что учитель срочно вызвал его. Мора прислонил метлу к стене и направился во внутреннюю часть додзе, а юноша последовал за ним. Оба сняли обувь и вошли в комнату. Мора сел на колени, поджав под себя ноги, и Сайл сел напротив него в той же позе.

- Не надо быть таким серьезным. Я все объясню позже, по дороге. Ты пришел рано, так что у нас есть немного свободного времени. Позволь мне услышать, чем ты занимался после того, как начал играть в эту игру.

Сайле было любопытно, куда они отправятся, но он знал своего учителя; если учитель сказал, что он объяснит всё по дороге, то объяснит только по дороге, а не здесь. Кроме того, юноша удивился, что его учитель захотел узнать о его опыте. В прошлом учитель обычно не проявлял интереса к его личным делам, до такой степени, что парень иногда чувствовал, что Мора был холоден к нему. Тем не менее, в глубине души Сайл знал, что учитель действительно заботится о нем, но всё же удивился, что учитель прямо попросил его рассказать эту историю.

Сайл объяснил все, что произошло после того, как он вступил в игру. У него не было никаких секретов от Моры. Если Сайл должен выбрать кого-то в своей жизни, кому он мог бы довериться полностью, то этим человеком, несомненно, был Мора.

Мора внимательно выслушал все. Иногда он расспрашивал Сайла о каких-то непонятных вещах и особенно заинтересовался сообщением Кирю. В конце концов, он замолчал, услышав, как парень рассказал ему о своей идее попробовать использовать меч.

- Учитель? - Сайл потратил больше двух часов, чтобы рассказать Море обо всем, что он пережил в игре. Хотя прошло много времени, он был рад, что смог провести время с учителем. Он был готов продолжать проводить время с ним, даже если придется просидеть в нынешнем положении весь день.

- ...Ничего. Во-первых, покажи мне Ци Тигра-Дракона.

- Хорошо. Но оно будет слабее, чем в игре... - пробормотал Сайл.

- Я в курсе. Попробуй распространить его по всему телу.

Закрыв глаза, юноша поправил свою сидячую позу и сел, скрестив ноги. Ци Тигра-Дракона медленно начала циркулировать по всему его телу. Закончив, он открыл глаза. Сила, которую парень почувствовал от ци, являлась лишь десятой частью той, что он ощущал в игре.

- Не плохо. Продолжай практиковаться. Вначале я беспокоился о твоей внутренней силе, но теперь все в порядке. Это искусство ци даже превосходит Ци Пылающего Облака нашего додзе.

- В нашем додзе тоже есть искусство ци? Я впервые об этом слышу.

- Конечно. Однако Ци Пылающего Облака - это ци, которое горячо, словно пламя, и бесформенно, как облако. Если твое понимание внутренней силы отсутствует, а тело недостаточно сильно, будет опасно культивировать его. Я планировал обучать тебя этому искусству в следующие четыре или пять лет, но не больше. Начать учить тебя прямо сейчас больше, чем просто хорошо.

Тихо слушая, Сайл чувствовал, что его учитель стал более открытым для него. В прошлом Мора даже не говорил ему о названии додзе.

- К сожалению, Ци Пылающего Облака очень опасна и не может передаваться от одного человека к другому. Тебе нужно учиться и культивировать самостоятельно. Вот что ты будешь делать: продолжай практиковать Ци Тигра-Дракона, пока его уровень не достигнет 100-го. Это защитит тебя от отклонения ци. Когда сделаешь, практикуй Ци Пылающего Облака. Я отправлю искусство в твое системное окно.

- Разве это возможно?

- Конечно, почему нет? Это, конечно, искусство ци, но еще и просто книга с иллюстрациями. Если ты отправишься в такие большие города, как Греа, город Чжунсуюань, или город Алкедиа, ты сможешь посмотреть журналы со всего света.

Хотя Сайл и побывал в Городе Греа, он никогда не заходил ни в книжный магазин, ни в газетную лавку.

- С твоей внутренней силой проблем нет. Дальше - твои боевые искусства. Что ты собираешьсяс ними делать?

Сайл почесал в затылке. Когда его внезапно спросили об этом, он не знал, что ответить.

- Двенадцать Путешествующих По Небесам Шагов, Шесть Хватающих Луну Когтей, и Девять Плавящих Солнце Кулаков - все это великие боевые искусства. Я планирую продолжать практиковать их, учитель.

Мора нахмурился. На его лице ясно читалось недовольство. - Если это действительно твой план, то я должен сказать, что очень разочарован в тебе. Сайл, знаешь, почему я никогда не учил тебя боевым приемам?

Осознав, что его ответ был неверным, парень устыдился. - Не знаю, Учитель.

- Другие додзе обучают своих учеников боевым приемам, и те становятся мастерами боевых искусств. Это традиционный метод; легко увидеть прогресс. С другой стороны, я учил тебя искусству боевых искусств, не обучая никаким приемам. С помощью этого метода ты не будешь ограничивать себя фиксированными движениями. Ты подобен пруду, который готов поглотить всё, что ты узнаешь. Но именно сейчас ты решил создать коробку, чтобы ограничить свое мышление. Вот почему я сказал, что разочарован.

- Значит ли это... Мне не нужно утруждать себя занятиями боевыми искусствами?

- Это тоже неверный ответ. Если ты слишком сосредоточишься на ци и начнешь пренебрегать боевыми искусствами, ты будешь подобен младенцу с геркулесовой силой; независимо от того, насколько ты силен, ты не сможешь победить обычного взрослого.

- А? Практиковаться неправильно, но и не практиковаться тоже неправильно. Что же мне тогда делать, учитель?

- Тебе нужно развивать свое собственное боевое искусство. Принцип нашего додзе Пылающее Облако заключается в том, чтобы "пойми коробку, чтобы мыслить вне коробки." Нет искусства, более подходящего для тебя, чем то, которое ты создашь сам. Ты должен продолжать оттачивать Подчиняющих Оружие Кулак. Не склоняйся к другим искусствам.

На этот раз настала очередь Сайла хмурить брови. - Но может ли мое искусство превзойти эти три? Каждое из них - исключительное искусство.

- Ты слишком наивен, Сайл. Истинная форма боевого искусства - это то, чему учится только истинный преемник. Неужели ты думаешь, что Вишин и Санон научили тебя всему? Даже если ты продолжишь практиковать их, ты не сможешь использовать Двенадцать Шагов так же искусно, как Сангдао, или использовать Шесть Когтей так же искусно, как Кавин. Даже у Девяти Плавящих Солнце Кулаков есть кое-что, что я не записал в книге.

- Они не научили меня всему, что касается искусства? Что вы имеете в виду, Учитель? - Удивился Сайл. Санон один из таких случаев, но что значит Ву Мин (которого Мора называл Вишин) и Мора не научили его всему, что касалось их искусства?

- Двенадцать Шагов покажут свой полный потенциал, когда будут использоваться в тандеме с Искусством Меча Звездного Океана. Эти два искусства были разработаны с намерением использоваться вместе. Не говоря уже о Шести Когтях. Ты не знаешь секретных боевых приемов, которые несут большую часть их силы. Кроме того, ты не знаешь специальной техники дыхания.

Юноша разинул рот. Это означало, что все это время он думал, что был очень близок к овладению тремя искусствами, но был дальше всего от от истины. Он не был близок к тому, чтобы овладеть хотя бы одним.

- А как насчет Девяти Плавящих Солнце Кулаков, учитель? - Задумчиво спросил Сайл.

- Наиболее важными особенностями Девяти Кулаков являются сила пальцев и акупунктурные точки. Иллюстрации в книге маленькие, поэтому ты не хорошо разглядел движения пальцев, верно? Вот почему я сказал, что ты все еще далек от совершенства в искусстве. Что касается акупунктурных точек, то ты должен знать, что в человеческом теле есть триста шестьдесят пять акупунктурных точек, и среди них есть сорок восемь жизненно важных. Ты должен наращивать силу пальцев и тренироваться использовать свои пальцы с большой точностью, а затем запомнить положение всех точек акупунктуры. Для справки, положение акупунктурных точек у каждого человека может незначительно отличаться в зависимости от его фигуры, мышц и жира. Для этого тебе нужно накопить опыт, чтобы ты мог точно определить местоположение чьих-либо акупунктурных точек.

- П-почему это звучит так тяжело, учитель?

- Я никогда не говорил тебе, что будет легко, хотя абсолютно уверен, что ты справишься. Ты с детства накапливал силу пальцев, так что первое препятствие уже преодолено. Что же касается знаний об акупунктурных точках, то я пришлю их тебе вместе с книгой "Ци Пылающего Облака".

- Вот что меня больше всего беспокоит: твой образ мыслей. Не думай, что это просто незначительное дело. Судя по твоей истории, если бы не твоя удача и сообразительность, ты бы умер по меньшей мере дюжину раз. Твой образ мышления подвергнет опасности не только тебя самого, но и окружающих.

Заявление Моры напомнило Сайлу о Боу. Ему было интересно, как она. Сможет ли проснуться? Сможет ли она играть, как другие дети?

- Ну, мне некого винить, кроме самого себя. Чтобы научить тебя пути мастера боевых искусств, мне пришлось отрезать тебя от типичных идеалов и верований, поэтому неудивительно, что тебе не хватает социальных навыков. Исправить твой образ мышления будет трудно, но не невозможно.

- Мы можем это исправить? - удивился парень. Был ли его учитель настолько способным, что даже его привычки и образ мышления могли быть исправлены?

- Пожалуй, да. Сайл, часто в битвах ты всегда представляешь себя другим, верно?

- Да, сэр. Когда я не знаю, какое действие предпринять, я часто представляю себе, что сделали бы другие в моей ситуации.

- Просто делай это, даже когда не дерешься. Попробуй представить себя другим человеком и взаимодействовать так, как ты думаешь, что другой человек будет. Дай себе достаточно времени, и ты выработаешь свой собственный образ мышления. Как насчет этого? Когда мы заговорили об этом таким образом, всё похоже на занятия боевыми искусствами, да?

- Вот именно, учитель! Это звучит легче.

Монтра сделал все возможное, чтобы предотвратить именно это. Он пытался остановить Мору от встречи с Сайлой, так как Мора был единственным, кто мог ускорить рост юноши; не только в том, что касалось боевых искусств, но и его образа мышления. Монтра никогда не думал, что, несмотря на тщательное планирование, из-за своего же отца Сайл в конце концов встретится с Морой.

- И наконец... - Продолжил Мора, когда Сайл суммировал все советы своего учителя.

- Есть еще что-то, учитель? Ци, боевые искусства, мой образ мыслей, и... Ох! Насчет меча, верно, учитель? - Парень догадался об этом по выражению лица Моры, когда он рассказал ему о своем желании научиться владеть мечом.

- Правильно. Но прежде позволь мне задать один вопрос. Почему это должен быть меч?

- Почему это должен быть меч?... Если вы так ставите вопрос, то я должен сказать, что действительно не знаю, учитель. Я пробовал использовать оружие, но меч - единственное оружие, которым я владею... Я не могу объяснить, учитель. У меня просто такое чувство, что моим любимым оружием должен быть именно меч.

Мора погрузился в молчание. - Только меч... Да?

Сайл тоже держал рот на замке, зная, что Мора собирается продолжить.

- Во-первых, позвольте мне сказать вам, что Монтра, должно быть, намеренно оставил этот меч в твоих руках. Он косвенно дал тебе понять о преимуществах владения оружием. И как только ты это понял, он дал тебе меч. Ты, должно быть, думаешь, что это твое собственное решение научиться владеть мечом, но на самом деле это решение Монтра принял за тебя.

- С какой целью, учитель?

- Ты зря тратишь время. Его цель - выиграть войну, поэтому он сделает все, чтобы помешать тебе, его прямому конкуренту, стать сильнее. Он прекрасно понимает, что наше додзе не владеет искусством владения оружием. Имея лишь короткий промежуток времени до запланированного начала военных событий, ты вряд ли сможешь научиться правильно пользоваться мечом, даже принимая во внимание твою выдающуюся скорость роста. Спроси себя. Между продолжением оттачивать свои рукопашные техники, которые всего на несколько шагов ниже техники Монтры, и началом практиковать искусство меча с нуля, что, по-твоему, сделает тебя сильнее?

- Хм... Я... - Сайл уже знал ответ на этот вопрос. Он просто не мог себе представить, что Монтра планировал так далеко вперед.

- Я спрошу тебя еще раз. Дайте мне честный ответ. Даже зная это, ты все еще заинтересован в том, чтобы научиться пользоваться мечом?

Задумавшись на мгновение, юноша вспомнил свои ощущения, когда учился боевым искусствам. Он действительно любил заниматься боевыми искусствами; это заставляло его чувствовать, что есть много способов, которыми можно совершенствоваться. Тем не менее, ни одно чувство не было похоже на то, когда Сайл впервые прикоснулся к мечу. В то время меч стал не просто оружием, а фундаментальной частью его жизни, которой всегда не хватало. Это было необъяснимое, таинственное чувство, которое Сайл не мог выразить словами.

- Да, учитель. Даже зная это, я все равно хочу научиться владеть мечом.

Глядя в глубину глаз своего ученика, Мора встал.

- Подожди здесь. - А потом он ушел.

Чувствуя сожаление, Сайл был уверен, что его ответ разочаровал Мору. Несмотря на то, что учитель пытался предостеречь его, он все еще упрямо хотел попробовать меч.

Через некоторое время Мора вернулся и поставил перед Сайлой две вещи. Одна была покрыта просмоленной тканью, а другая - старой коричневой книгой, которая выглядела довольно потрепанной.

- Отныне они твои... Нет, если точнее, они были твоими с самого начала. Я просто охранял их.

Развернув клеенку, Сайл обнаружил внутри длинный обоюдоострый меч. Это был обычный меч со стандартным соотношением, и хотя он выглядел простым, парень чувствовал, что на самом деле он был далеко не обычным. Его разум успокоился, как только он коснулся рукояти меча.

- Я не стану запрещать тебе учиться владеть мечом, но меч, который дал тебе Монтра, тебе не подходит. Запомни форму, внешний вид, размер и вес этого меча, а затем найди похожий, чтобы использовать его в игре.

Сайл взял лежавшую рядом книгу. Это оказалась книга, содержащая искусство владения мечом. Книга называлась "Искусство Меча: Указ Небес".

- Искусство Меча: Указ Небес было разработано для использования с Мечом "Сайл". Хотя меч выглядит обычным, это самый совершенный меч, не имеющий себе равных.

П/А: Меч "Сайл", он же Каменный меч.

- Меч "Сайл"? Какое совпадение! Его имя и мое похожи, - полушутя сказал Сайл.

- На самом деле тебя назвали так после, - равнодушно сказал Монтра.

Парень уже собрался спросить учителя, что это значит, но тут раздался стук в дверь их додзе. Повернув голову, он увидел мужчину в костюме, стоящего перед уже открытой дверью.

- Мистер Мора. Машина прибыла, сэр.

- Пойдем, - сказал Мора, и человек в костюме поклонился ему, прежде чем уйти.

- Я сохраню этот меч для тебя, - сказал Мора Сайлу. - Что касается книги, я отсканирую ее и отправлю тебе в игре.

После того, как он ушел и оставил меч в своей комнате, Мора вернулась к Сайлу. Они вместе вышли из додзе и подошли к ожидавшему снаружи лимузину. Увидев их, мужчина надел кепку и открыл им дверь.

- Не забывай, что я сказал, Сайл. Если ты сделаешь то, что я тебе сказал, даже Монтра тебе не ровня.

- Но, учитель, ты сказал мне сделать много вещей: завершить мое собственное боевое искусство, тренировать Ци, изучать акупунктурные точки и изучать искусство меча. Боюсь, что я не смогу изучить всё с тем временем, которое у меня осталось. Я, вероятно, подведу тебя.

Мора нежно улыбнулся ему, погладив юношу по голове. - Это главная причина, по которой я попросил тебя встретиться со мной сегодня. Входи. Я все объясню по дороге.

Они оба сели в роскошный автомобиль, и водитель сел на свое место.

Понимая, что его учитель может найти решение для любой проблемы, даже той, решение которой Сайл считал невозможными, парень начал думать, что, возможно, его учитель на самом деле более удивителен, чем ему представлялось.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 154 - Боевые Навыки**

Глава 154: Боевое Мастерство

Черный лимузин тронулся с места и направился прочь из города. Додзе Пылающее Облако находилось на окраине города, но лимузин все еще ехал в быстром темпе. По мере того как время шло, все меньше зданий можно было увидеть вокруг них. В конце концов, Сайл перестал обращать внимание на окружение и продолжил разговор со своим учителем.

- Куда мы идем, Учитель?

- Один из исследовательских институтов нервной системы, "Синтия восемь".

- Нервная система... Что?

- Научно-Исследовательский Институт Нервной Системы... Не обращай внимания на название. Просто подумай об этом как об одной из локаций, связанных с Monster Soul. Это одно из мест, где независимые NPC могут войти в систему.

Сайл начал понимать. - А, понятно. Если я войду оттуда, то смогу оставаться в игре дольше, верно, учитель? - Проговорив это, он нахмурился.

- Говори что у тебя на уме, Сайл.

Парень кивнул. - Да, Учитель. Я просто думаю, что, даже если я смогу оставаться в сети, не выходя из системы, у меня появится всего несколько дней, самое большее, что не будет иметь большого значения.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Бросив взгляд на переднюю часть лимузина, Мора увидел перегородку между водительским и пассажирским сиденьями. И все же он решил не доверять тому, что их разговор вроде бы личный.

- Я расскажу об этом, когда мы приедем в институт. У тебя есть ко мне какие-нибудь вопросы? После сегодняшнего дня у нас едва ли будет время встретиться друг с другом.

- А, да. Если я буду все время находиться в сети, это означает, что я не смогу выйти на улицу. - Сайл обдумывал, какой вопрос задать, а затем открыл рот.

- Об искусстве владения мечом, учитель. В нашем додзе нет искусства владения оружием, не так ли? Откуда у вас таковое?

Мора вздохнул. - Ты уже взрослый, так что пришло время рассказать тебе все...

Заметив выражение лица учителя, Сайл понял, что то, что он сейчас услышит, очень важно.

- Меч " Сайл" и Искусство меча: Указ Небес не принадлежат нашему додзе. Я просто храню их вместо своего лучшего друга, чтобы отдать его сыну, когда придет время...

- Его сын...?

- Правильно. Это ты, Сайл. Искусство меча: Указ Небес - это искусство, которое твой отец—твой биологический отец—дал мне перед смертью.

- Мой... биологический отец... - На самом деле Сайл догадывался об этом с того момента, как Мора сказал ему, что его назвали в честь меча. Но это не помогло не удивиться. Мора никогда не рассказывал ему о его биологических родителях, а юноша никогда не спрашивала. Он всегда считал себя сиротой, которого учитель усыновил из сиротского приюта. Он никогда не думал, что его биологический отец был другом его учителя.

- Твой отец - Пумин, а мать - Ирен. Мы трое были близкими друзьями. Пумин был таким же глубоким практиком, как и я, а Ирен - немецким неврологом. После того как они умерли, я взял тебя к себе и вырастил.

Он молча слушал, и имена родителей врезались в память Сайла. - Как... они умерли?

Несмотря на то, что он тысячи раз готовился рассказать Сайлу о его родителях, когда действительно пришло время, Мора все же нужно было время, чтобы привести свои слова в порядок. Выражение его лица было печальным, а речь заметно запиналась.

- Двадцать три года назад твой отец был известен как Чудо Меч. Пока он действовал, его имя было известно каждому глубокому практику. Несмотря на то, что он был прямолинейным человеком, иногда праведным, а иногда хаотичным, он являлся самым талантливым и искренним человеком, которого я знал. Когда мой учитель скончался, мы трое старейшин - Вишин, Санон и я - приняли решение, что мы выберем его следующим преемником на посту Лорда Кунг-Фу.

- Предыдущий преемник... Учитель сказал мне, что миссия, возложенная на предыдущего преемника, была слишком трудной... - Сказала Сайл и замолчал.

- Правильно. Миссия состояла в том, чтобы стать сильнейшим фехтовальщиком в зените. Чтобы выполнить эту миссию, он путешествовал по всему миру. Несмотря на его дурную привычку - упрямство, его способности были поистине запредельными. Ему понадобился всего год, чтобы одержать победу над всеми знаменитыми мечниками додзе. На этом миссия должна была закончиться, но твой отец был упрямым человеком; он не удовлетворился своими тогдашними способностями и хотел изобрести свое собственное искусство меча, Указ Небес. Он решил достичь этой цели в течение одного года... который позже оказался слишком коротким...

- Ты должен понять, что в то время технология мозговых волн не была столь продвинутой, как сегодня. Несмотря на это, когда он услышал, что есть технология, которая может помочь ему получить больше времени для практики глубоких искусств, твой отец отправился в один из исследовательских институтов в Германии, где работала Ирен.

Опустив глаза, Сайл продолжал слушать. Именно в этот момент его родители должны были встретиться.

- К сожалению, технология тогда еще только разрабатывалась и, как таковая, была намного опаснее. Твой отец перенапрягся, и в конце концов впал в кому на три месяца, а затем окончательно скончался, оставив беременную Ирен. Потом, вскоре после твоего рождения, ее охватила печаль из-за смерти Пумина; она винила себя, думая, что именно она сама стала причиной его смерти. Ее состояние неуклонно ухудшалось... и Ирен умерла.

Подняв голову, Мора посмотрел прямо в глаза Сайла. - Это моя вина. Я должен был остановить его, но... в глубине души я также хотел стать свидетелем рождения высшего искусства меча, искусства, которое, по словам Пумина, положит начало следующей эре искусств меча... Я не стал его удерживать.

- Все в порядке, учитель. Это был выбор моего отца. Я не думаю, что он осудит вас за это, - сказал Сайл слабым голосом.

Тишина заполнила воздух, пока Мора не нарушил неловкую атмосферу.

- Есть еще кое-что, что ты должен знать: хотя твой отец был знаменит и все знают, что он изобрел искусство владения мечом до своей кончины, никто не знает, что у него есть потомок. Ты можешь воспользоваться этим фактом, если это необходимо.

- Как, учитель?

- Я позволю тебе подумать об этом самому. Ты любопытный человек и склонен просить у других ответа. Однако, если ты зависишь только от других, мыслительные способности не улучшатся. Итак, это будет еще одна часть обучения. Хотя это правда, что обращение к экспертам часто является хорошим выбором, иногда нужно думать самостоятельно. В противном случае, если у тебя не останется кого спрашивать, ты не сможешь придумать идею самостоятельно.

Лимузин замедлил ход, прежде чем, наконец, остановиться, и перегородка скользнула вниз. - Мы прибыли, господин Мора.

Мора не стал дожидаться, пока водитель откроет дверцу, и сам вышел из лимузина, а Сайл последовал за ним. Оба ступили в научно-исследовательский институт.

Похоже, его учитель пользовался популярностью, так как все в здании узнавали его и склоняли перед ним головы. Мора проходил комнату за комнатой, не останавливаясь, пока они не достигли лифта. Он и Сайл вошли, и Мора достал ключ, чтобы открыть потайную кнопку с надписью "B8". Он нажал её, и лифт начал спускаться.

"Почему он выглядит таким скрытным?" - Удивился Сайл. Тот факт, что независимые NPC могут оставаться в сети длительное время, должен быть известен большинству, если не всем игрокам, поэтому он не понимал, почему его учитель должен действовать так, как будто это какая-то сверхсекретная тайна.

Дверь лифта открылась, и они вошли в просторную комнату с кондиционером, заполненную компьютерами и электронным оборудованием. В комнате находился только один человек, и Сайл с первого взгляда определил, что это ученый. Мужчина был одет в белый лабораторный халат и имел длинные каштановые волосы. Он носил толстые очки, но даже они не могли скрыть его красивое лицо. Мужчина подошел к ним.

- Подготовка завершена, господин Мора. - Закончив говорить, он посмотрел на Сайла.

- Спасибо... Это Сайл, мой ученик, - начал Мора знакомство.

- Здравствуй. Я - Джошуа, и я - ученый, работающий в этой лаборатории. Приятно познакомиться. Мужчина протянул руку, чтобы поприветствовать юношу.

Юноша протянул руку и пожал ему в ответ на приветствие. - Здравствуйте, сэр. Я - Сайл... Хм?

- Что-то случилось? - Спросил Джошуа. Приятная улыбка не сходила с его лица, хотя из-за толстых очков Сайл не мог ясно разглядеть выражение его глаз.

- Нет, сэр. Ничего особенного. - Парень отпустил руку мужчины.

- Чтобы не терять времени, я начну процесс сканирования. Простите, Мистер Сайл, но я хотел бы, чтобы вы дали мне образец вашей крови. - Джошуа взял со стола маленький шприц, и юноша посмотрел на учителя, пытаясь узнать его мнение.

- Твоя кровь нужна Джошуа, чтобы провести глубокий анализ твоего физического состояния, чтобы убедиться, что ты будешь в полном порядке при использовании капсулы. Это обычная процедура.

Услышав объяснение, Сайл вытянул руку, чтобы Джошуа мог очистить место инъекции спиртом, а затем ввести иглу и наполнить шприц кровью.

- Всё займет некоторое время. Не могли бы вы переодеться, пока ждете? На столе лежит набор одежды, уборная слева.

Взглянув на учителя и увидев, что тот кивнул во второй раз, Сайл подобрал одежду и послушно пошел в туалет. Наряд был белый, с довольно длинными рукавами. Единственная часть тела, которая открылась при ношении этого костюма, это голова, выше подбородка.

Выбравшись из туалета, Сайл увидел, как Джошуа капает кровью на странного вида оборудование. Ученый заметил парня и указал на пустую большую коробку на столе.

- За исключением удостоверения личности, пожалуйста, положите все, что у вас есть, в эту коробку, Мистер Сайл. Я пока оставлю их у себя и верну вам, когда вы выйдете из системы.

Закончив укладывать вещи в коробку, Сайл подошел и сел на стул рядом с учителем. Именно в этот момент у него появилась возможность осмотреть комнату. Он увидел три капсулы жизнеобеспечения в другой комнате за закаленным стеклом, хотя и не мог разглядеть, кто внутри.

Быстро печатая на клавиатуре, Джошуа посмотрел на данные, отображаемые на мониторе, затем подошел к остальным.

- Всё. Нет никаких проблем с вашим телом; вы можете нормально использовать капсулу.

Сайл не смог сдержать любопытства. - Вы можете сказать это только по крови, сэр?

Джошуа кивнул. - Да, одной крови достаточно. Машина, которую я использовал, является самым современным анализатором ДНК в мире. Всего лишь небольшое количество крови, и она может рассказать почти все о человеке; доминантные и рецессивные аллели генов, хронические заболевания, аллергии и многое другое. Это новаторская машина, хотя стоимость ее создания астрономическая.

Сайл понимающе кивнул, хотя и не был уверен, что все понял.

- Позвольте мне сначала сказать вам кое-что: сканирующая мозг капсула, которую собирается использовать Мистер Сайл, отличается от тех, что используют большинство NPC. Это особая модель, и только три существуют в мире.

- А? Разве она не позволит мне оставаться в сети дольше, сэр?

Джошуа покачал головой. - Хотя капсула также позволит вам оставаться в сети в течение длительного времени, это не все, что она делает. Наиболее значимым фактором, выделяющим её среди других, является "скорость синхронизации". Обычно сканеры мозга, продаваемые на рынке, и те, что используются NPC, имеют скорость синхронизации всего десять процентов. Тем не менее, три перед вами имеют самую высокую скорость синхронизации в семьдесят процентов.

- И какова разница, сэр?

- В игре не видно никакой разницы, Мистер Сайл. Скорее, разница проявится в реальности. При такой высокой скорости синхронизации ваше тело будет получать сильную обратную связь от вашего внутриигрового Аватара, и также требуется специальная лекарственная жидкость.

Джошуа посмотрел на Сайла, которыйнахмурился, услышав его слова, и понял, что ему нужно объяснить больше.

- Хм... как мне это объяснить? Тогда позвольте мне спросить вас вот о чем: мистер Сайл, не считая ваших игровых способностей, считаете ли вы, что есть разница между тем, насколько сильны вы и ваш игровой аватар?

Юноша на мгновение задумался. - Да, есть разница. На самом деле я могу использовать только десятую часть своей силы.

Джошуа снова покачал головой. - Все наоборот, Мистер Сайл. На самом деле, это ваш аватар может выдавать в десять раз больше энергии, чем реальное тело. Ваши способности в реальном мире имеют значение, и после помощи одной из этих капсул, не будет большой разницы между вами и вашим аватаром. Вы можете назвать это кратчайшим путем к тому, чтобы стать сильнее. Дело не в том, что обычные капсулы не могут этого сделать, просто всё займет гораздо больше времени, возможно, в сто раз.

Сайл улыбнулся этому объяснению. - Вау. Это довольно круто. Если бы каждый использовал такую капсулу, это значительно сократило бы время, необходимое для практики в реальной жизни. В игре у нас гораздо больше времени для тренировок, и мы можем даже умереть, не заботясь об этом. Поэтому мы просто должны сделать все возможное в игре, и наше тело в реальной жизни станет сильнее.

Мора прервал своё молчание, перебив их разговор. - Сайл, ты должен пообещать мне, что никому, включая самых близких друзей, не скажешь о существовании этих трех капсул. Это совершенно секретно.

- П-Почему, учитель? Вы сказали мне, что целью Ассоциации мастеров является передача глубоких искусств. Если мы будем использовать этот тип машины, мы не только сможем унаследовать искусство, но и искусство будет развиваться с поразительной скоростью. Только плюсы, и нет минусов, не так ли, учитель?

- Плюсы - это и есть минусы, Сайл. Я учил тебя, что боевые искусства состоят из этики и боевого мастерства. Глубокая этика относится к процессу обучения боевым искусствам; тренировка своего тела и ума, чтобы стать настоящим человеком. Тогда как боевое мастерство относится к навыку, необходимому для победы над врагами. Только объединив их, ты можешь назвать это настоящим боевым искусством, и только изучив всё вместе, ты сможешь назвать себя глубоким практиком.

- Правда, эти три машины перед тобой могут помочь научиться боевым навыкам, минуя процесс изучения глубокой этики. Представь себя в мире, где все сильные люди лишены этического чувства и охотятся на слабых. Если мир придет к этому, ты бы продолжил говорить мне с уверенностью, мы успешны в передачи глубоких искусств?

Сайл мгновенно понял, что сказал учитель. Боевые искусства должны состоять как из глубокой этики, так и из боевого мастерства. Если мир наполнится людьми с великими боевыми навыками, но лишенные этики, можно сказать, что это мир, где боевые искусства вымерли. Останутся не глубокие практики, а только сильные, издевающиеся над слабыми.

- Это одна из причин, по которой мы передумали выбирать Монтру. Он гений, но в последние годы он слишком много внимания уделяет отработке боевых навыков и пренебрегает этикой. Несмотря на то, что он стал сильнее, эта сила не является подлинной. Запомни это хорошенько, Сайл, и не повторяй ту же ошибку, что и Монтра.

- Да, учитель.

- Теперь, когда ты понимаешь всю серьезность этого дела, обещай мне, что никому не расскажешь о капсулах. Никому. Без исключений.

- Я понимаю, Учитель. Однако... Монтра - сын Мистера Санона. Я думаю, что он мог слышать об этих капсулах от него.

- Об этом можешь не беспокоиться. Тот факт, что эти капсулы существуют, известен только Джошуа и мне.

- А? Другие старейшины не знают о них? - С удивлением воскликнул Сайл.

- Правильно. Не только о капсуле, но и о том, что у Пумина был сын, знаем только мы с Джошуа. Из-за последнего ты можешь воспользоваться этим преимуществом.

- Да, учитель. Я обещаю.

Джошуа протянул Сайлу шлем.

- Пожалуйста, наденьте его и войдите в самую левую капсулу.

Джошуа подошел к монитору, и Мора воспользовался этим шансом, чтобы продолжить разговор с юношей.

- Сайл, я знаю, что ты хочешь научиться искусству владения мечом, но я хотел бы предложить тебе сначала попрактиковаться в искусстве владения голыми руками. Будь уверен, ты многому научишься, но меньше думай, когда дело доходит до изобретения собственных искусств. Не позволяй принципам других искусств ограничивать воображение. Твоя главная преимущество - это твоё адаптивное мышление. Независимо от того, насколько велики боевые искусства, которым ты научился, просто думай о них как о фундаменте, как о ступеньках. Используй их, если хочешь, но забудь, если придется. Как только ты достигнешь успеха в изобретении своего глубокого искусства, продолжай практиковать искусство меча. Делай по одному шагу за раз. Не торопи себя.

Сайл прислушался к словам учителя. - Да, учитель. Но времени мало, если я не тороплюсь...

Мора поднял руку, чтобы прервать его предложение. - В Душе Монстра есть измерение, которое является более особенным, чем другие измерения. Течение времени в нем идет в несколько раз медленнее, чем обычно, и в этом измерении есть кое-что, что тебе нужно найти. Это подарок, который я оставил тебе, а также причина, по которой я принял должность независимого NPC.

- Причина, по которой учитель согласился стать независимым NPC?

- Да. Это измерение называется Пустыня Смерти. Попасть туда несложно, так как все о ней знают. А теперь тебе пора идти.

- Да, учитель. - Сайл вошел во внутреннюю комнату, и крайняя левая капсула открылась. Половина капсулы была заполнена светящейся зеленой жидкостью.

Из динамика в углу комнаты раздался голос Джошуа: - Наденьте шлем и нажмите кнопку на воротнике. Когда закончите, подключите кабель на шлеме к кислородному баллону внутри капсулы, вставьте карту в красное отверстие и лягте в капсулу.

Сайл последовала указаниям Джошуа. Его одежда была герметична, поэтому он не знал, что жидкость была ледяной. Как только его тело погрузилось в неё, капсула закрылась, и Джошуа продолжил печатать что-то на клавиатуре. Вскоре в игру вступило сознание Сайла.

Оставшиеся двое стояли у монитора. Джошуа снял очки, открыв свое привлекательное лицо. - Он вырос прекрасным человеком и стал намного сильнее. Когда он пожал мне руку, мне показалось, что он почувствовал во мне много внутренней силы.

Мора все еще не сводил глаз с капсулы. - Ты не скажешь Сайле правду? Что ты его последний родственник?.

- Думаю, что нет. Я был частью проекта, когда мой зять (деверь)\* впал в кому; я думаю, можно с уверенностью сказать, что это моя вина, что отец Сайла умер. Кстати, у него уже есть еще один родственник. Мора, ты для него и хороший отец, и учитель.

\*П/П: Насколько я понял, Джошуа брат мамы Сайла (Ирен). (Но это пока не точно, так как здесь выражение может иметь разные значения).

- Это в прошлом. С таким характером, как у Сайла, он этого не сделает...

- Даже если Сайл не будет винить меня, я все равно виню. Все началось из-за моего эгоизма.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 155 - Новый Император**

Глава 155: Новый Император

Вместо того чтобы появиться в гостиничном номере, как обычно, Сайл оказался в совершенно пустой белой комнате. Он скептически огляделся по сторонам.

- Не стоит паниковать, Мистер Сайл. Поток времени в этой комнате равен реальности, так что мы можем нормально разговаривать друг с другом. Я просто хочу сначала настроить скорость синхронизации. Если скорость внезапно подскочит с десяти до семидесяти процентов, это может вредно сказаться на вашем организме. - Голос Джошуа эхом разнесся по комнате.

Теперь, когда Сайл понял своё положение, то спросил: - Что вы хотите чтобы я сделал, сэр?

- Вы можете делать все, что угодно. Мне просто нужно некоторое время, чтобы оценить соответствующую скорость синхронизации, которая безопасна для вашего мозга. В будущем я буду постепенно увеличивать её, чтобы она не подвергала опасности ваше тело.

Когда ему сказали делать все, что захочется, Сайл не знал, чем заняться. Немного подумав, он сел, скрестив ноги, и активировал Божественное Одеяние. Основываясь на своем опыте, он понимал, насколько важен этот навык и хотел ознакомиться с ним получше.

Недостатком Божественного Одеяния было то, что Сайл мог использовать его только в течение короткого периода времени. Задумавшись над этим, он понял, что не нуждался в защитной способности. Юноша хотел освоить только часть её, способную усилить концентрацию.

И вот так он начал придумывать метод, чтобы уменьшить защиту и потребление. Если ему это удастся, он сможет дольше пользоваться Божественным Одеянием.

Тело Сайла поглотил мягким белый свет, а его разум, казалось, отрезало от мира. Он попытался уменьшить потребление энергии, и толщина ауры постепенно уменьшалась.

Первый шаг использования Божественного Одеяния не был трудной задачей; даже Боу смогла сделать это, так что и для Сайла это оказалось легко, как только он освоился. Однако следующий шаг, несомненно, был трудным; он состоял в том, чтобы поддерживать защитну Божественного Одеяния даже с самой тонкой аурой. В каком-то смысле это похоже на то, как если бы парень попытался поместить шторм внутрь воздушного шара, не давая тому взорваться.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Затем, последним шагом было передать силу Божественного Одеяния в объект и поддерживать его, подобно тому, что Виола сделала с Камнями Слизи. Однако Сайл понятия не имел, как Божественное Одеяние может регенерировать само по себе без поддержки магической силы пользователя.

Тем не менее, Сайл предпочел проигнорировать все эти традиционные шаги. Предупреждение Моры заставило его понять, что у него не будет возможности использовать глубокое искусство так же хорошо, как и его первоначальный владелец; тот факт, что он мог использовать Удар Поколения только пять раз в день, стал ему уроком.

Поэтому юноша намеревался соединить всё, чему научился, взяв только те части, которые считал полезными, и создать новое искусство для себя.

Искусство, которое никто не сможет использовать так умело, как он, например, как Монтра изобрел свой Кулак Небесной Судьбы.

- Эй, Мистер Сайл. Вы меня слышите? Алло? - Снова раздался голос Джошуа.

Открыв глаза, парень осмотрел свое тело и обнаружил, что белая аура больше не видна, хотя глаза отражали спокойное поведение; сила Божественного Одеяния оставалась активна, но существовала только внутри его тела.

Поскольку она больше не прикрывала его тело, Сайл задумался, следует ли ему продолжать называть эту силу "одеянием".

- Да, могу, Мистер Джошуа.

- О. Я заметил, что вы замолчали, и мне стало интересно, что же произошло. Я просто хотел сообщить, что анализ завершен. Скорость синхронизации, которая безопасна для вас, в настоящее время составляет двадцать два процента, что немного выше, чем у других.

- А какой стандарт, сэр?

- Я бы сказал, от шестнадцати до восемнадцати процентов. Тем не менее, чтобы предотвратить возможное повреждение мозга, Monster Soul установила скорость синхронизации на десять процентов.

- Но в чем же разница, сэр?

- Хм... говоря о мозговых волнах, вы должны знать, что мы еще многого не знаем. Основываясь на современных научных знаниях, я бы сказал, что мозговые волны связаны с нашей способностью учиться. Конечно, даже это может быть опровергнуто в будущем. Наука такова, Мистер Сайл. Знание, которое мы имеем, верно до тех пор, пока более правильный факт не докажет обратное и не сделает его недействительным.

- Я все понимаю. Тогда как же мне выйти из этой комнаты, сэр?

- Я вас сейчас же отправлю. Пожалуйста, получайте удовольствие от игры. - Когда Джошуа закончил говорить, в глазах Сайла все потемнело, как будто кто-то выключил свет. Когда он снова обрел способность видеть, то оказался в гостиничном номере, в котором вышел из игры.

Подвигав руками и ногами, Сайл не заметил никакой разницы. Однако, вспомнив, что Джошуа сказал ему, что эффект проявится в реальности, а не в игре, юноша больше не обращал на это внимания.

Открыв системное окно, он не обнаружил никаких новых книг. Течение времени в игре было в пять раз быстрее, чем в реальности, поэтому вполне естественно, что Море потребуется некоторое время, прежде чем он сможет отправить какие-либо книги Сайлу.

Выйдя из отеля, парень увидел, что город изменился. Заброшенный город, где присутствовали только андроиды, стал немного оживленнее с людьми, хотя количество игроков все же оставалось намного меньше, чем в любом другом городе, который он посещал. Это означало, что Гильдия Голубых Голубей начала свой новый бизнес.

Было много вещей, которые он хотел сделать, прежде чем начать практиковать искусство. Сайл телепортировался в свой особняк и нашел информацию, оставленную для него Блубердом. Прочитав часть письма, Сайл решил сохранить его в своем системном окне и отправился на поиски самого Блу. Это оказалось несложно, так как везде развесили таблички, указывающие на местонахождение филиала Гильдии Голубых Голубей.

Юноша последовал указателям и оказался перед зданием. Поглядев на символ на двери, он не мог не вспомнить, как впервые встретил Блуберда.

Человек, которого он искал, стоял за стойкой, одетый в костюм бармена. Блу выглядел точно так же, как и при их первой встрече. При звуке открываемой двери Блуберд сразу же сменил свое угрюмое лицо и широко улыбнулся.

- Добро пожаловать... А? Сайл? Где ты пропадал?

- Ты снова работаешь?

- Да, чертовски раздражает. Босс приказала мне позаботиться об этом новом филиале. Она сказала, что никто в гильдии не знает о Потерянном Городе больше, чем я, поэтому назначила меня в качестве администратора. По крайней мере, до тех пор, пока она не закончит обучение других сотрудников для работы на моем месте.

- Ну, то, что она сказала, правда. Никто не может знать о Потерянном Городе больше, чем ты, Блуберд, поскольку ты исследовал каждый его уголок.

- Если бы я знал, что это случится, я бы ей не сказал. Я думал, что добьюсь ее расположения, но вместо этого получил работу. Черт. Я слишком ленив, чтобы работать.

Сайл не мог пожалеть Блу. - Если ты не хочешь работать, просто уйди и стань игроком без гильдии.

- Увы. Но мне все равно нужна зарплата... Есть ли какая-нибудь работа, которая позволит мне ничего не делать и все равно получать денежки? - После этих слов Блуберд начал смешивать напитки. Он хорошенько встряхнул смесь, а затем разлил ее в два стакана. Один он выпил сам, а другой отдал Сайлу.

Парень отмахнулся от бессмысленной болтовни Блуберда. - Причина, по которой я здесь, это вопрос о навыках духовного типа.

- Но я уже выложил информацию на твой стол в особняке. Супер детализировано. Автор - Сэр Блуберд.

Сайл положил на стойку "книгу", которая была в три раза толще телефонного справочника. Причина его толщины заключалась в том, что Блу писал страницу за страницей и скреплял их степлером. Если бы он написал содержание внутри стандартной книги Monster Soul, книга автоматически уменьшилась бы до среднего размера, когда закрылась.

- Книга не отсортирована по номерам страниц, алфавиту или чему-либо еще. Как я могу найти информацию, которую хочу?

- Я сам сортировал, это очевидно. - Блуберд ткнул пальцем в себя. - Сортировалась мной; по моим предпочтениям.

“...”

- Ты не можешь найти нужную информацию? Но найти её очень легко. Просто скажи мне, что ты хочешь узнать.

Сайл назвал три навыка, которым хотел научиться, на что Блуберд кивнул и стал быстро перелистывать страницы. Он переписал что-то на листок бумаги и протянул его юноше.

- Ну вот и все. Очень легко найти, понимаешь?

Сайл взял листок бумаги и посмотрел на него, подтвердив, что это именно то, что ему нужно. На бумажке было написано расположение навыков и краткое описание способностей.

- Спасибо... Кстати, ты выбрал для себя третий навык?

Блуберд улыбнулся. - Выбрал. В любом случае, после некоторого разговора с Королем Андроидов он наполовину заставил, наполовину умолял меня обменять мое право на получение третьего навыка на его знания о том, как использовать высший навык моей расы, Духовное Гнездо Вернувшейся Птицы. Как только я принял его предложение, меня выгнали из дворца и запретили входить.

Поскольку Блу выполнил задание, как и Сайл, он имел право свободно бродить по Потерянному Городу Греа. Поскольку он не получил все три навыка, система думала, что он еще не получил все награды, поэтому Блуберд мог войти везде, даже в запретные зоны, чтобы найти навыки, которые он хотел. Король Андроидов пришел к пониманию, что будет очень хлопотно, если он продолжит свободно бродить по королевству, поэтому быстро закрыл сделку и объявил дворец одной из запретных зон.

- Вот и хорошо. Это же даже лучше, ты будешь использовать свой уникальный навык. Но что он может сделать?

- В будущем тебе придется называть меня Императором Блубердом. Как насчет того, чтобы попросить мою подпись прямо сейчас? - Блу выпятил грудь.

- Неужели он настолько хорош? Но что он может на самом деле?

- Хуху. Это мой козырь, так что это секрет. Ну, по крайней мере, я могу сказать тебе вот чир: будь то кулак Одинокого Волка, заклинание Монтры, меч Кросса или магическое ци Зеро, перед этим моим навыком они... Хухуху.- Блуберд ухмыльнулся.

Сайл нахмурился. - ...Это так? - Ему показалось, что он уже слышал, как Блуберд говорил ему что-то подобное.

- Конечно, но я все еще не привык к нему. Я буду покойником, если ошибусь при его использовании, так что пока я прохожу тайную подготовку.

Если Блу действительно проходил тайную подготовку, ему не следовало говорить об этом. Эта мысль пришла парню в голову, но он решил оставить ее при себе.

- В любом случае, мне пора. У меня еще много дел. - Сайл встал, но Блуберд потянул его за руку.

- Подожди. Сайл. Ты ничего не забыл?

Сайл огляделся по сторонам. - Хм? Ты имеешь в виду книгу? Оставь её. Не думаю, что у меня будет время прочесть всё.

- Не-а, - Блуберд раскрыл ладонь. - Я имел в виду напитки. Эти два напитка стоят 5000 серебряных.

- А? Я даже не сделал ни глотка. И ты - тот, кто налил их по собственной воле. Более того, почему два? Ты ведь один сам выпил, разве нет?

- Парень, ты богат. Эта сумма для тебя ничего не значит. Думай об этом, как о лечении своего дорогого друга. Ах, это моя начальница виновата, она заставила меня найти деньги для гильдии.

- Конечно, я могу заплатить пять тысяч серебром. Но сначала ты должен хотя бы сказать мне. Если бы ты только попросил, я бы тебя вылечил. Ты не должен меня так обманывать.

- Ой, прости, бедный Блуберд был не прав. Я извлек урок из своей ошибки. В следующий раз, пожалуйста, обращайся со мной как следует. На самом деле, просто думай об этом как о вине босса. Я просто бедный, жалкий должник, изо всех сил пытающийся вернуть деньги жадному кредитору. Я вынужден делать всё, хотя на самом деле мне этого не хочется.

- ...Да. Деньги меня не очень беспокоят, и Гильдия Голубей мне очень помогает. Я проверил свой банковский счет и заметил, что недавно заработал немного денег, хотя все еще должен деньги банку. Ну, с такой суммой дохода мой долг рано или поздно будет погашен. Я просто буду думать о 5000 серебряных как о плате за информацию.

- Спасибо за вашу доброту, Мистер Сайл, но вам не придется платить. На этот раз за счет заведения. - Голос Ярдпирун внезапно раздался в пяти креслах от Сайла, заставив Блуберда вздрогнуть.

- Б-Босс. Как давно вы здесь? Почему бы вам не сообщать мне о своем прибытии? Так я смогу приветствовать вас, насколько это в моих силах.

- Я только что прибыла сюда, сэр Блуберд-император. Мне ужасно жаль, что моя бедная Гильдия вымогает деньги у сэра Блуберда. Нам стыдно. Только лишь благодаря одному человеку наша Гильдия так разорилась.

Лицо Блу побледнело. - А-Кхм... Б-Босс. Пожалуйста, не принимайте это близко к сердцу. Я просто пошутил.

- Слова, которые мы произносим, иногда связывают нас. Пожалуйста, будь более осторожен в своих словах, сэр Блуберд.

Тем временем Сайл глубоко задумался. Раньше он вообще не замечал присутствия Ярдпирун, хотя та находилась очень близко от него. Хотя это правда, что такое произошло из-за того, что он не использовал Божественное Одеяние, но на самом деле его противники могли появиться где угодно и когда угодно. Из-за этого он должен был постоянно применять его. Это событие вдохновило его на создание такой базовой концепции.

- Мистер Сайл, если вам больше ничего от нас не нужно, могу я попросить вас уйти? Думаю, мне придется еще немного потренировать своего сотрудника. И тут я даже подумала, что собираюсь заменить его кем-нибудь. Как оказалось, ему все еще нужно больше тренироваться.

Сайл не знал, какая судьба ожидает Блуберда, и не думал, что хочет знать. Лично он считал, что будет лучше, если Блу понесет наказание за некоторые свои действия. Поэтому он попрощался с Ярдпирун и ушел, не встретившись взглядом с другом, который, казалось, умолял сохранить ему жизнь.

Когда он вышел через дверь, кто-то шел в противоположном направлении. Это была женщина в белой одежде уся.

Белый лебедь вошла в здание. Первоначально её определили в город Чжунсуюань. Однако ей было велено приехать в Греа, чтобы встретиться с боссом.

- Здравствуйте, Босс... А? Блуберд. - Когда она произнесла имя Блу, то даже не попыталась скрыть отвращение, появившееся на ее лице.

- Свон, пожалуйста, подожди минутку. Мне нужно поговорить с ним.

- Да, Босс. - Белая Лебедь села на диван и смотрела приятное шоу перед собой.

Через некоторое время Блуберд был весь в синяках. Он был бы не против, если бы его просто избили. Больше всего он боялся глаз своего босса, которые видели его насквозь.

- Я ошибся, - жалобно произнес Блу, превратившись в птицу-портного.

- Немедленно трансформируйся обратно. Я боюсь случайно убить сэра Блуберда в таком виде. Почему бы вам не воспользоваться своим гордым умением? Вы даже можете сражаться против четырех Императоров, так что простой удар от бедного лидера гильдии вроде меня не должен представлять для вас никакой угрозы, верно?

Однако Блуберд отказался трансформироваться обратно. Удары босса были слишком быстрыми; он не заметит, что его ударили, пока атака не закончится; не было перерыва, в котором он мог бы что-нибудь сделать. У него не будет возможности использовать Духовное Гнездо Вернувшейся Птицы, даже один раз.

Ярдпирун вздохнула. - Давай покончим с этим на сегодня. Мы продолжим позже. Что касается стоимости напитков... Поскольку я жадный кредитор, сэр Блуберд должен будет заплатить за это.

- А? - Он уже собирался возразить, когда посмотрел ей в глаза и замер.

- Новый сотрудник ждет у входа в оружейный магазин. Пожалуйста, проведи его через важные здания вокруг Потерянного Города Греа, чтобы он мог занять твою позицию - сказала Ярдпирун, отчего глаза Блу мгновенно заблестели. Он тут же вылетел из здания, боясь, что босс передумает.

Затем Ярдпирун подошла к Белому Лебедю.

- Опять Блуберд устроил скандал? - сказала Белый Лебедь. Этот вопрос слетел с ее губ естественно, как будто это был факт. На самом деле, даже если однажды ее гильдия рухнет, первым вопросом, который придет ей в голову, будет: что этот ублюдок Блу сделал на этот раз?

- Да, можно и так сказать. К счастью, тот, кого он обманул, был мистер Сайл; он не из тех людей, которые станут это афишировать. Если бы это был кто-то другой, репутация нашей гильдии оказалась бы в грязи.

- Он оказался настолько низок, что обманул клиента? Как я и предупреждала вас, босс, вы должны уже уволить его. Я уже потеряла счет тому, сколько раз этот парень доставлял неприятности.

- Если мы не будем акцентировать внимание на его личности, которая серьезно нуждается в дисциплине, его мастерство настоящее. Например, пожалуйста, взгляни на это. - Ярдпирун положила толстую книгу перед Белым Лебедем.

- Что это такое? - Белый лебедь взяла ее и пролистала страницы.

- Подробная информация обо всех навыках духовного типа, которые можно найти в Потерянном Городе Греа. Он потратил меньше двух недель на сбор всей этой информации. Он даже не собирался продавать информацию, он просто сделал это для друга.

- Две недели?! Это безумие! Посмотрите, какая толстая эта книга. - Когда Белый лебедь собралась похвалить его, она остановилась и нахмурилась. - Но ведь она еще не отсортирована, не так ли? Там много помарок, и почерк плохой.

- Совершенно верно. Но если мы её отредактируем, отсортируем, и сделаем более удобной для чтения, это будет бестселлер. Могу я попросить тебя об этом?

- М-Меня?!

- Совершенно верно. Ты самый подходящий человек для такой работы. Если эта книга принесет успех, наша финансовая проблема будет решена, поэтому я хочу, чтобы не было никаких проблем с качеством книги. Что касается твоей должности в городе Чжунсуюань, я уже подготовила кое-кого, кто заменит тебя.

Выслушав просьбу Ярдпирун, Белому лебедю ничего не оставалось, как согласиться. - Понятно, босс. Кстати, когда крайний срок?

- Чем скорее, тем лучше. Военное событие уже почти началось, и эта книга даст игрокам преимущество, так что она наверняка будет очень хорошо продаваться. Как насчет недели?

- Всего неделя?! - Громко воскликнула Белый лебедь.

- Блуберду потребовалось меньше двух недель, чтобы закончить его. Он даже не был полностью сосредоточен на сборе информации.

Выслушав рассуждения босса, Белая Лебедь закрыла рот. Вместо этого ее ненависть к Блуберду усилилась.

"Это все из-за этой чертовой Синей Катастрофы!"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 156 - Мост Смерти**

Глава 156: Мост Смерти

Первое, что сделал Сайл после расставания с Блу, это заявил о своих трех навыках в Потерянном Королевстве Андроидов. Затем он навестил Джулию и обнаружил, что она все еще спит. Хотя он был обеспокоен тем фактом, что это заняло больше времени, чем предполагал Орфей, он ничего не мог поделать, поэтому просто ушел.

Затем юноша появился перед Бамбуковой хижиной. Он планировал встретиться с Божеством и попросить его о Запечатывающем Камне Дракона. С этого момента он намеревался полностью сосредоточиться на тренировках, поэтому не хотел, чтобы Божество бессмысленно ждал его слишком долго.

Вскоре после прибытия в Бамбуковую хижину Сайл заметил Божество, сидящего на террасе. Мужчина с улыбкой помахал ему рукой.

- Привет, Сайл. Давно не виделись. Как твои дела?

- Прошу прощения, мистер Божество. Мои руки были заняты, так что я не пришел навестить вас. Причина, по которой я здесь сегодня, в том, что я хочу попросить вас отдать мне Камень Дракона, сэр. - Позже Сайл сказал Божеству, что намерен уединиться, чтобы завершить свое новое глубокое искусство.

- Конечно, ты можешь взять его, Сайл. У меня с этим нет никаких проблем. Кстати, правильно ли я понимаю, что ты умеешь им пользоваться? - Божество вручил Сайлу Запечатывающий Камень Дракона, который он хранил в системном окне.

- Знаю, сэр. Сломай его, и дракон выйдет наружу.

- Правильно. Ну, я услышал от Ву Мина, что Сайл выполнил задание в Долине Бессмертных. Раз уж ты упомянул о тренировках в уединении, значит, это тренировка твоей духовной силы?

- А? Нет, сэр. Я только собираюсь изобрести свой стиль боевых приемов.

- Гм... я бы сказал, что это весьма прискорбно. Основываясь на своем мнении как эксперта относительно духовной силы, я заметил твой талант в тот раз, когда мы встретились. Я верю, что у тебя больший потенциал в духовной силе, чем ци.

- Такого не должно быть. Я думаю, что духовная сила очень сложна. Однажды я попробовал использовать её, но она причинила мне вред.

Раскрыв ладонь, Божество материализовал шар духовной силы, и тот игриво покатился, словно живой.

- Духовную силу не так трудно использовать, как ты думаешь, Сайл. Ци - это то, что тебе нужно создать, закалив свое тело и ум. С другой стороны, духовная сила - это то, с чем ты рождаешься. Тебе просто нужно понять её, чтобы иметь возможность использовать. Чем лучше ты понимаешь свой ум, тем лучше можешь использовать духовную силу.

Юноша вздохнул. - Из ваших уст звучит так легко, Мистер Божество.

- Это действительно так. Духовная сила - это самая легкая в использовании энергия. Не нужно тренировать свое тело так же сильно, как с ци, и запоминать много заклинаний, как с магией. Чем больше ты используешь её, тем больше понимаешь. И по мере того, как понимание растет, тем более универсальным становится её использование.

Сайл не мог заставить себя согласиться с этим. - Если то, что сказал мистер Божество, правда, то все захотят использовать духовную силу, не так ли?

- Причина, по которой этого не произошло, заключается в том, что требуется время, чтобы духовная сила показала видимый результат, Сайл. Будь то ци или магия, первое, безусловно, зависит от обучения, а второе - от запоминания. Однако не существует определенного способа отточить духовную силу. Единственный способ овладеть ей - это понять её природу, а большинству игроков такая неопределенность не нравится. В любом случае, я все равно буду поощрять тебя практиковать духовную силу в первую очередь. Как только твое понимание достигнет определенной точки, она будет развиваться сама по себе, не нуждаясь в усилиях. Чем скорее ты это сделаешь, тем лучше.

Сайл немного подумал и спросил: - Мистер Божество, что вы подразумеваете под пониманием своей природы?

Божество улыбнулся. Раз Сайл спросил, значит заинтересовался.

- Для ци нужно культивировать и накопить внутреннею силу. Однако духовная сила родилась вместе с тобой, поэтому тебе просто нужно её разблокировать. Духовная сила тесно связана с твоим умом и характером, поэтому она варьируется от человека к человеку; например, у каждого человека есть своя индивидуальность. Поэтому первый шаг к тому, чтобы научиться использовать психическую силу, - это понять природу своей психической силы, своего истинного "Я".

- А как мы можем узнать природу наших духовных способностей, сэр?

- В реальном мире тебе нужно будет очень долго медитировать, искать свое истинное "я" изнутри. Однако в игре все гораздо проще. Когда ты приобретешь свой основной навык духовного типа, его природа проявится в описании, так что ты сможешь просто прочитать его.

"Неужели всё так просто?" - Удивился Сайл, открыв системное окно. Все было в точности так, о чем предупреждал его Мора. Душа Монстра помогала людям учиться с ужасающей скоростью. Люди могут стать сильнее, получив ответ, подготовленный для них, без должной тренировки своего ума посредством медитации. В результате про разум, который должен быть обучен и созреть, просто забыли.

Темная Духовная Коррозия, 100-Го Уровня (Максимальный)

Природа вашей духовной силы состоит в разъедании и поглощении. Чем больше она поглотит, тем сильнее будет разъедать. Это опасная духовная сила. Пожалуйста, используйте её с осторожностью.

Сайл прочитал его вслух, чтобы Божество послушал, на что тот кивнул и ответил: - Обычно с духовной силой, которая фокусируется на разрушении, нужно быть нежным. Используй её только тогда, когда твой разум спокоен. В отличие от ци, эмоции сильно влияют на духовную силу, поэтому тебе нужно быть осторожным. В любом случае, помни, что это часть тебя самого, поэтому не отрицай её и не думай, что она опасна. На этом я должен закончить то, что хотел тебе сказать. Что касается остального, тебе придется разобраться в этом самостоятельно. Когда речь заходит о духовной силе, метод обучения варьируется для всех, и ты должны станет тем, кто будет понимать его больше всего.

- Благодарю вас, сэр. Я буду тренироваться вместе с боевыми приемами.

- В таком случае, полагаю, мне наконец-то пора возвращаться в Королевство Слизи. Я достаточно долго беспокоил Ву Мина.

- Кстати, а где мой учитель, сэр?

- Он сказал мне, что имеет какое-то отношение к Ассоциации. С тех пор как он вернулся из Долины Бессмертных, он приходил сюда только один раз. Я уже довольно долго здесь один.

Пока они шли по тропинке, у Сайла внезапно возникло желание спросить: - Мистер Божество, в чем заключается ваше личное глубокое искусство, сэр?

- Тебе интересно? Я просто узнал, что спрашивать о чьем-то личном глубоком искусстве - это норма в эту эпоху.

Юноше стало стыдно. Личные глубокие искусства считались секретами каждого практика. То, что он только что сделал, было довольно грубо.

- Мне очень жаль, сэр. Это была просто оговорка. Вы не обязаны отвечать.

- Хаха. Я просто пошутил. Увидев твое серьезное выражение лица, мне захотелось немного подразнить тебя... Кстати, мое личное искусство называется "Мост Смерти".

Услышав это, Сайл нахмурился. Название личного искусства Божества звучало неожиданно жестоко. Бесформенный Солдат Полука возник из Удара Поколения, а Орбитальный Космос Виолы - из Божественного Одеяния. Итак, почему же Отражающее Лунное Зеркало, которое звучит красивее всех трех, возникло из искусства с таким названием, как Мост Смерти?

- Название не соответствует моему характеру, да? - Сайл вздрогнул и хотел было возразить, но мужчина перебил его: - Нет нужды отрицать это, Сайл. Ты не первый, кто думает, что это название мне не подходит.

Божество продолжил. - Несмотря на то, что ты можешь считать меня мягким человеком, в прошлом у меня была довольно плохая репутация. Просто на более позднем этапе своей жизни я изменил себя и начал тренировать разум.

- А? Мистер Божество начал поздно практиковать духовную силу? - Сайл искренне удивился. Божество казался ему человеком, который очень долго тренировал свой разум.

- Да. Может быть, это и не очевидно, но среди нас четверых, включая Его Величество, только Полук сосредоточился на обучении искусству ци. Остальные сосредоточились на тренировках боевых искусств. Мост Смерти - это также боевое искусство, которое я использовал в прошлом, но я больше не использую его.

- Почему, сэр?

Голос Божества стал холоднее. - Потому что это искусство убийства, предназначенное для убийства, Сайл. Оно не предназначено для боя.

В мгновение ока на лице мужчины появилась улыбка, и его голос снова стал нормальным.

- Ну, честно говоря, нынешний я могу использовать его, не убивая. Я смог сделать это, когда научился контролировать свой разум. Однако мне потребовалось много времени, чтобы обуздать свою жажду крови.

Сайл пребывал в трансе. Боевые навыки и глубокая этика действительно важны. Божество являлся хорошим примером, но в конце концов он смог начать все с чистого листа. А как насчет того, кто не сможет?

Чем больше он думал об этом, тем больше парень понимал тяжесть тайны, которую преподнес ему учитель. Он никогда не позволит кому-либо узнать о существовании капсулы.

- О чем ты думаешь? Ты хочешь ему научиться?

Сайл покачал головой. - Нет, сэр. Я не...

- Сначала я подумал, что это опасное искусство, и решил похоронить его вместе с собой. Тем не менее, я думаю, что могу научить тебя, если ты хочешь.

- Поскольку это опасное искусство, а я никогда не учился убивать, думаю, будет лучше, если я не буду его изучать.

У Сайла было предубеждение против названия "искусство убийства". Его учитель однажды сказал ему, что они порочны.

- Пусть это и правда, что такое искусство было разработано, чтобы убивать людей, название искусства не отражает, что это искусство убийства; оно больше о намерениях его владельца. Будь то Мост Смерти или другие искусства, если практикующий использует их с намерением убить, все они являются искусствами убийства.

- То, что вы сказали, правда, сэр, но сейчас я придумываю свои собственные ходы, не думаю, что у меня будет время.

- Это еще одна причина, по которой ты должен научиться ему. Есть поговорка, которая звучит так: "Человек должен выучить кучу вещей, но знать только несколько." Это значит, что ты должен учиться разным вещам, но помнить только то, что считаешь важным. Когда я использую Мост Смерти, это просто искусство убийства. Но у Сайла, возможно, оно может стать одной из основ твоего личного глубокого искусства. Более того, твоя духовная сила наиболее совместима с искусством убийства.

- Даже если это так, я все равно чувствую...

Божество поднял руку, чтобы остановить Сайла. - В таком случае, как насчет того, чтобы я учил тебя всего три дня? Ни больше, ни меньше. Прошу простить мое упрямство. Мне просто очень интересно, что Сайл сделает с моим Мостом Смерти.

Услышав об искусствах убийств от Моры, Сайл ни разу не видел такового. Так это ложь, если бы он сказал, что ему неинтересно.

Хотя другие глубокие искусства также могли убивать, они не считались искусствами убийства. Подлинное искусство убийства - это искусство, сосредоточенное лишь на убийстве и разрушении. Это противоречило правильному пути мастера боевых искусств, который должен оставаться праведным и дорожить жизнью. В древности этот вид искусства считался темным. Однако шли годы, и их осталось не так уж много.

"Три дня? Возможно, я не смогу многому научиться, но попробовать стоит. Я также хочу узнать больше об искусстве убийства."

- Это отлично, сэр. Как насчет того, чтобы начать учить прямо сейчас?

- Хаха. Я вижу, ты нетерпелив, когда дело доходит до обучения. Но ничего не поделаешь, Сайл. Это место не подходит. Давай сначала отправимся в Королевство Слизи.

- Неужели?

Оставив записку о своем уходе для хозяина хижины, Божество телепортировался из измерения, в сопровождении юноши.

Первое, что понял Сайл, было то, что Королевство Слизи стало ярче с момента его прошлого посещения. Он взглянул на небо и обнаружил, что прежняя тьма, покрывавшая королевство, на самом деле была гигантским куполом, закрывающим солнце. Теперь в куполе появилось много трещин и дыр, так что лучи света смогли проникнуть сквозь него. Жители наконец-то смогли наладить нормальный дневной и ночной цикл.

Оба покинули центральную площадь. Во время прогулки множество жителей подходили поздороваться, отдать честь и поблагодарить Сайл. Некоторые подбадривали его, говоря: "осталось только три дракона, продолжайте в том же духе", За что юноша поблагодарил их. Он искал Боу, но не смог ее увидеть. Он надеялся, что она жива и здорова.

- Где Его Величество? - Спросил Сайл у одной слизи.

- Его Величество тренируется в уединении, - ответила оранжевая слизь, а затем упрыгала и продолжила играть со своими друзьями.

Следуя за Божеством, Сайл заметил, что они идут к Утесу Героев.

- Его Величество много тренируется, не так ли, сэр?

- Его Величество не тренируется. Он вне игры. Просто, когда мы выходим из системы, мы должны сделать это в уединенной комнате в замке. Система не позволяет другой слизи проникать в комнату, а также заставляет их думать, что мы тренируемся в уединении.

Сайл начала понимать. Если у Боу есть шанс проснуться, вполне естественно, что Король вышел из системы, чтобы дождаться ее возвращения. Сайл испытал облегчение от того, что велика вероятность того, что девочка выйдет из комы.

Они вдвоем спустились к подножию Утеса Героев. Это было просторное место, которое не позволяло никаким находящимся здесь существам умереть, телепортируя их на вершину утеса. По мнению Сайла, это было лучшее место для спарринга.

Божество медленно повернулся к нему спиной. - У моего искусства нет книги, которую ты мог бы изучить. Я изобрел его сам и постепенно отточил, используя свой опыт. Лучший метод обучения - собственный опыт, поэтому я не буду сдерживаться. Сайл, ты должен сделать все возможное, чтобы прочитать мои движения, хорошо?

- Да, сэр. Вы можете начать любой мо--

\* Треск!\* \* ПУ!\*

Это был звук удара задницы Сайла о землю. Сбитый с толку, парень не мог понять, что с ним случилось. Оглядевшись, он заметил, что стоит на краю утеса.

- А?! Неужели я только что умер? - Юноша даже не понял как. Он снова спустился к подножию утеса.

На том же самом месте его ждал Божество и мягко улыбался. - Первый урок: битва может начаться где угодно и когда угодно. Будь всегда начеку, иначе ты можешь умереть, даже не узнав как. Похоже, Сайл обладает каким-то навыком, который укрепляет кости. К сожалению, суставы им не укрепляются.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

- Вы велели мне прочитать ваши движения, но я ничего не видел...

- Это Мост Смерти. Столкнувшись с использующим это искусство, твоя жизнь всегда будет находиться на границе между жизнью и смертью. Если ты не будешь осторожен, ты можешь пересечь мост в подземный мир, даже не осознав этого.

- Ах. Наконец-то я понял его смысл.

- Многие говорят, что искусства убийств - это зло и тьма. Однако лично я считаю, что они очень нежные. С большой разницей в способностях противник мгновенно умирает, не чувствуя боли и страданий. Если говорить таким образом, разве традиционные глубокие искусства не более жестокие, чем искусство убийства?

- Хм... Неплохая мысль. Я думаю--

\* Треск!\* \* ПУ!\*

Снова очутившись на краю обрыва, Сайл почесал в затылке. Видимо не было особого смысла в восполнении ци. Божество всегда мог напасть на жизненно важное место и убить его мгновенно.

"Значит, второй раз. Не прошло и минуты. Несмотря на свое улыбающееся лицо, он еще более бессердечен, чем Король Слизи. Правильно ли я поступил, согласившись выучить это искусство?"

Бормоча что-то себе под нос, Сайл снова спрыгнул со скалы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 157 - Одолжение Короля Слизи**

Глава 157: Одолжение от Короля Слизи

В данный момент Сайл сидел один у подножия Утеса Героев. После бесчисленного количества смертей, у него наконец появился шанс отдохнуть. Божество не планировал подвергать его постоянным тренировкам, и сказал, что юноша заслужил минутный отдых, чтобы потренировать свой разум и пересмотреть то, что он узнал.

Завтра последний день, когда он сможет практиковаться в искусстве под руководством Божества. Теперь юноша мог мельком видеть боевые движения Моста Смерти. Более того, его способность чувствовать опасность отточилась и усилилась.

В первый день Божество продолжал использовать боевые приемы, не слишком полагаясь на внутреннюю силу. У Сайла ушло больше половины дня, прежде чем он смог понять часть Моста Смерти. Это было искусство, сосредоточенное на скорости и точности. Его движения в основном сосредотачивались вокруг смертельного повреждения костей, суставов и внутренних органов, ломая, скручивая и выдергивая. Они были опасны, смертельно опасны.

На второй день Божество стал более серьезным и начал больше полагаться на свою внутреннюю силу, представленная в игре как духовная. Божество объяснил ему, что Мост Смерти - это своего рода искусство, которое заимствует силу противника. Поскольку эта концепция имела сходство с "Мостом Пересекающим Миры" Души Монстра и последней частью книги "Шесть Хватающих Луну Когтей", Сайл быстро освоился с ней.

Божество также сказал ему, что это обычное явление, что глубокие искусства разделяли сходство, когда люди овладевали ими, особенно искусства, которые классифицировались как один и тот же вид. Благодаря этому совету, вкупе с тем, что Божество не сдерживался в спарринге, юноша наконец-то узнал как использовать последнюю часть книги "Шесть Хватающих Луну Когтей" и попытался приспособить ее для себя.

Пока он вспоминал опыт, полученный за последние два дня, из его правой руки исходил черный туман. Сегодня также второй день, когда он практиковался в использовании духовной силы. Для справки, первый день стал полным хаосом. Мало того, что она разъела его руку, словно кислота, но боль оказалась настолько сильной, что нарушила его концентрацию. Ему потребовалось некоторое время, чтобы успокоиться по совету Божества. Теперь юноша пытался привыкнуть к этому.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Исходя из объяснения Божества, духовная сила показывала истинную природу человека. Тем не менее, обладание разрушительной духовной силой не означает, что вы плохой. Вполне естественно, что у людей есть как хорошая, так и плохая сторона. Каким бы праведным человек ни был, в его душе все равно будет зло, и наоборот. Если человек сможет принять этот факт, духовная сила в конечном счете одобрит его самого.

Кроме того, Сайл успешно запечатал правую руку и Меч Черного Дракона. Он сделал это, используя один из навыков, которые получил в награду за завоевание Королевства Андроидов. После многократного использования Запечатывания и Распечатывания на правой руке Запечатанного, оба навыка вскоре достигли максимального уровня. Когда правая рука была полностью запечатана, металлическая рука вернулась к своему первоначальному виду из плоти и крови. Наконец-то он мог ходить, не находясь в центре внимания. Как дополнительное свойство, когда парень запечатал правую руку, то обнаружил, что Укрепление Костей также было запечатано, что позволило ему тренироваться, используя свое подлинное тело.

В качестве бонуса он наконец-то запечатал Обручальное Кольцо на своем левом безымянном пальце. Ему потребовалось много времени, чтобы дожить до этого дня.

Тем временем левая рука Сайла переворачивала страницы в книге. Его глаза внимательно читали выведенные на экран слова. Вчера Мора послал ему книги, как и обещал. Их было три: свиток Ци Пылающего Облака, Свиток Пяти Элементов и Книга: Указ Небес.

В данный момент Сайл читала книгу Указ Небес. Хотя учитель и советовал ему практиковать его только после того, как он преуспеет в изобретении своего личного глубокого искусства, Мора не запрещал ему прочесть его, так что этот поступок не должен считаться неповиновением.

Ци Пылающего Облака было искусством высокого уровня, но оно все же было на шаг позади Ци Тигра-Дракона. Главным отличием между искусствами стал метод циркуляции. Ци Тигра-Дракона начиналось с живота, в то время как Ци Пылающего Облака начиналось с сердца. Сайлу потребовалось совсем немного времени, чтобы почувствовать энергию в своем сердце после того, как он пустил в ход свою внутреннюю силу. Причина такой скорости обучения, должно быть, в том, что ему не нужно было создавать внутреннюю силу с нуля. В конце концов, как база, у него уже имелась Ци Тигра-Дракона. Поскольку эти два искусства ци имели много общего, он мог использовать любое из них без проблем.

Что же касается свитка Пяти Элементов, то он объяснял концепцию пяти стихий: дерева, огня, земли, металла и воды. Система из Пяти Элементов использовалась для описания взаимодействий и взаимосвязи между такими явлениями, как фен-шуй, внутренние органы и акупунктурные точки. Учение о пяти элементах описывало два цикла: цикл усиления или созидания и цикл ослабления или разрушения.

Во время первой попытки прочесть его, нашлось много вещей, которые юноша не понимал. Однако все изменилось после того, как Сайл прочитал книгу "Указ Небес". По крайней мере, она помогла ему осознать связь между учителем Морой и его отцом.

Как оказалось, они вместе изобрели свои личные глубокие искусства.

Искусство Ци Пылающего Облака наследие, передаваемое из поколения в поколение, но Сайл был уверен, что Девять Плавящих Солнце Кулаков - искусство, которое его учитель изобрел сам.

Содержание книги "Указ Небес" было разделено на три части. Первая часть была Глубоким Искусством Циркуляции ци. Это оказалось не искусство ци, а скорее объяснение его отцом принципа, лежащего в основе потока энергии. Вторая часть была посвящена стилям мечей, которые Сайл теперь изо всех сил старался понять. И наконец, последняя часть содержала жизненный опыт Пумина. Учения, предупреждения, боевые приемы, философия и стратегии выживания - все это записывалось в виде дневника. Это была самая беспорядочная часть книги.

Сейчас вызывало у Сайла интерес Глубокое Искусство Циркуляции ци. Увидев эту часть работы своего отца, юноша понял, что не преувеличение называть его вундеркиндом.

Пока другие сосредоточились на скрытой силе и количестве внутренней силы, думая, что циркуляция ци просто средство для достижения цели, его отец дал процессу циркуляции ци более высокий приоритет. По мнению Пумина, немного простого ци, которое можно использовать мастерски - будучи в состоянии регенерировать его в кратчайшие сроки и не получая последствий использования - более опасная сила, чем любое мощное ци.

Таким образом, Пумин не тратил свое время на изучение искусств ци; он зависел только от внутренней силы, которую его тело создавало естественным образом. Тем не менее, когда ему исполнилось двадцать семь лет и у него еще практически не было внутренней силы, его уже приветствовали как Чудо Меч. Секрет этого открылся Сайлу; он заключался в мастерстве Пумина над циркуляцией ци.

Концепция Глубокого Искусства Циркуляции ци оказалась сильно основана на принципе Пяти Элементов и также разделяла уникальную связь со знанием акупунктурных точек Девяти Плавящих Солнце Кулаков; Глубокое Искусство Циркуляции было сосредоточено на цикле созидания и укрепления, в то время как знание акупунктурных точек сосредотачивалось на цикле разрушения и ослабления.

Атака на акупунктурные точки противника в основном направлена на ослабление его способности использовать внутреннюю силу. С другой стороны, единственной целью Глубокого Искусства Циркуляции было облегчить практикующему использование внутренней силы. Эти два понятия полярно противоположны друг другу, но оба они возникли из знания, содержащегося в свитке Пяти Элементов.

Чтобы практиковать Глубокое Искусство Циркуляции ци, нужно начать циркуляцию ци в легких, которые являются органом стихи металла. Когда человек вдыхает, энергия собирается в легких, а затем передается из легких в почки, которые представляют элемент Воды. Вода питает древесину, поэтому энергия поступает в печень, а затем направляется в сердце, которое представляет элемент Огня. Энергия огня начнет течь в селезенку, орган элемента Земли. Цикл завершится, когда энергия земли вернется обратно в легкие. Это был основной метод Глубокого Искусства Циркуляции Ци.

Вершина искусства заключалась в усилении энергии, в зависимости от знания человеческой физиологии, усиливая циркуляцию. Например, энергия в печени может проникать в селезенку, а селезенка может поглощать как пищу, так и воду, поэтому она может помочь контролировать количество воды в почках. В то же время вода в почках может утихомирить жар в сердце, а упомянутая жара может удерживать воздух в легких на умеренном уровне. Одновременно воздух из легких поступает в печень для поддержания равновесия.

Глубокое Искусство Циркуляции ци имело только преимущества без каких-либо недостатков, поэтому Сайл был заинтересован в его изучении.

Посмотрев на свою правую руку, он обнаружил, что его духовная сила слушается его лучше, чем раньше. Но это действовало только тогда, когда его разум оставался спокоен. Сайл не был уверен, что сможет правильно использовать эту силу в настоящем бою.

Парень попытался облечь свою правую руку духовной силой, а левую - ци. Однако обе силы отвергли друг друга и принесли ему огромную боль. У него не оставалось другого выбора, кроме как убрать их. Обескураживало то, что он не мог даже немного использовать обе энергии одновременно, а Зеро смог соединить их.

- Мне сказали, что Ци, магия и духовная сила происходят из одного и того же. Почему я не могу объединить или даже использовать одновременно?

Сайл что-то бормотал себе под нос, но кое-кто услышал его и ответил. Как только юноша почувствовал присутствие другого существа, он тут же настороженно повернул голову.

- Первая причина заключается в том, что их нелегко объединить. Но самая важная причина в том, что ты применяешь свою силу неправильно.

- Ваше Величество!! - Удивленно воскликнул Сайл. Он поспешно встал и поклонился.

- Ты заслужил мою похвалу. Ты стал намного сильнее, чтобы так быстро почувствовать мое присутствие.

- Как поживает Боу, сэр? - Сайл не стал обращать внимание на комплимент. Он больше беспокоился о Боу.

- Благодаря тебе физическое состояние Боу значительно улучшилось. Она только что очнулась от комы, но дезориентирована из-за временного разрыва между реальностью и игрой. Пройдет некоторое время, прежде чем она полностью восстановится, - сказал Король Слизи с улыбкой на лице.

Услышав хорошие новости, Сайл тоже улыбнулся. - Я рад это слышать. Я очень волновался.

- Мн. Боу рассказала мне о тебе. Кажется, ты потерял важный предмет, чтобы спасти Боу, не так ли? Я очень благодарен за это.

- Это просто игровой материал, сэр. Меня не беспокоит его потеря.

- Как для отца, ты не можешь себе представить, как важна для меня Боу. Я лично хотел бы вернуть услугу, но есть много ограничений, так как я независимый NPC.

- В этом нет необходимости, сэр. Забота о Боу изначально была моей обязанностью.

- Поскольку я могу понять, что ты сказал эти слова искренне, я ценю твою помощь еще больше. Сначала я хотел научить тебя своему личному глубокому искусству, но изменил решение. Думай об этом как об одолжении от меня.

Честно говоря, Сайл не желал ни награды, ни чего-либо еще, но ему стало любопытно, что скрывается за словами Короля.

- Хм... Это не значит, что я оспариваю ваше решение или чего-то еще, сэр, но почему не обучение меня вашему глубокому искусству считается оказанием мне одолжения?

- Хахаха. Ты действительно должен считать это одолжением. Я вижу, что твой боевой стиль похож на мой. Смотреть, как ты тренируешься, - все равно что наблюдать за собой в молодости. Если бы я научил тебя своему глубокому искусству, хотя ты и стал бы сильнее за короткое время, это повлияло бы на твой рост в долгосрочной перспективе. Твой рост остановится, поскольку то, что ты будешь использовать, - это мое искусство, которое приспособилось к тебе, а не твое собственное оригинальное искусство. Не позволяй моему искусству мешать своему росту, Сайл. Ты уже можешь создать всё, что нужно, несмотря на свой возраст. В ближайшие несколько лет даже я не смогу сравниться с тобой.

Выслушав столь высокую оценку, юноша смутился. - Вы меня переоцениваете, Ваше Величество, - ответил он, почесав в затылке. - Мое искусство никак не сможет стать лучше, чем ваше.

- Это тот риск, на который ты должен пойти. В будущем твое личное искусство может быть либо лучше, либо хуже моего. Однако, если ты изучишь мое искусство, это может ограничить твое воображение, и у тебя не будет возможности превзойти меня. Тот факт, что я не учу тебя, доказывает, что я желаю тебе добра.

- Понимаю. Большое вам спасибо, сэр.

- Хаха. Даже если я не научу тебя своему искусству, я все равно могу дать тебе совет. Например, я могу сказать, что ты неправильно использовал свою силу.

- Неверно? Но я всегда использую свою силу именно так. Есть другой метод?

- Есть. Это необычное знание, которое не очень известно. К счастью для тебя, я из числа тех, кто знает и передаст тебе это знание.

- Если я должен объяснить это, вкратце, есть два способа использовать ци: внешний и внутренний. Метод, который ты использовал, является внешним; высвобождение ци изнутри, чтобы покрыть тело. Это норма для большинства людей, но он не подходит тебе.

- Почему нет, сэр?

- Позволь мне сначала сказать, что способ использования внутренней силы подобен концепции доминирующей руки. Правши - самые распространенные люди, поэтому большинство изобретений предназначены для использования с правой рукой. То же самое можно сказать и об искусстве ци. Пользователи внешней энергии более распространены, поэтому большинство искусств ци подходят для людей с этой особенностью. Однако, насколько я понимаю, человек рождается с этой внутренней особенностью. Проще говоря, это похоже на то, что ты используешь клюшку для гольфа, предназначенную для правшей, несмотря на то, что ты левша.

- Сэр? Но я правша.

- Это всего лишь метафора. Я не имел в виду буквально. Это означает, что все искусства, которые ты используешь, были разработаны для пользователей внешней энергии , а ты являешься пользователем внутренней.

- А? Что же тогда подразумевается под внутренним использованием энергии? - Сайл начал беспокоиться. Он изучил метод использования внутренней силы как из книги Ци Тигра-Дракона, так и из свитка Ци Пылающего Облака; если метод окажется несовместимым с ним, он будет в растерянности.

- Удерживать внутреннюю силу в своем теле. Чем больше ты заставляешь свою внутреннюю силу пребывать внутри, тем больше силы можешь приложить. Это отличается от пользователей внешней энергии, которые проявлять тем больше энергии, чем больше покрывают внутренней силой своё тело.

- Какой метод лучше, сэр?

- Все равно, в зависимости от каждого человека. В Королевстве слизи Полук, Божество и я - пользователи внешней энергии. Только Виола является пользователь внутренней. Если ты хочешь узнать больше об этом, я предлагаю пойти и спросить ее.

Внезапно в голове у Сайла возникла некая мысль. Он быстро открыл книгу Указ Небес и перечитал первую часть о Глубоком Искусстве Циркуляции ци. Хотя она не содержала буквального содержания, касающегося пользователей внешней или внутренней энергии, одно из описаний в книге явно говорило о сохранении внутренней силы внутри тела, не позволяя ей просачиваться наружу, что соответствовало объяснению Короля Слизи.

- Что-то случилось? - спросил Король, увидев, что парень глубоко задумался.

- Нет, сэр. Просто мой отец, похоже, тоже был пользователем внутренней энергии.

- Это не так уж странно. Пусть и не всегда, но есть много случаев, когда родитель и его ребенок разделяли одну и ту же особенность.

Поместив все книги в свое системное окно, Сайл решил, что первое, что он сделает после окончания обучения под руководством Божества, - это постигнет Глубокое Искусство Циркуляции ци.

- Большое спасибо, Ваше Величество.

- Не проблема. - Король Слизи вернулся туда, откуда пришел. - Еще один совет: пусть это и правда, что ци, магия и духовная сила происходят из одного и того же, все они имеют свои уникальные характеристики. То, что ты только что сделал, было похоже на попытку смешать масло с водой; хотя и то, и другое - жидкие вещества, они не смешаются.

- Что же мне тогда делать?

В это время явился Божество. - О, Ваше Величество. Вы прибыли в гости? Или вы заинтересованы в обучении Сайла вместе со мной, чтобы он мог отомстить человеку, который издевался над Боу?

Король Слизи отказался. - Нет, я не буду утруждать себя и не собираюсь вмешиваться в детские дела. Кстати, Божество, могу я оставить Королевство Слизи в твоих руках, пока меня не будет?

- Конечно, Ваше Величество.

Король кивнул. - Что касается ответа на твой вопрос, Сайл, тебе просто нужно узнать, как смешать воду с маслом; тут используется тот же принцип. - Закончив говорить, он ушел, оставив Сайла с новой загадкой.

Глядя на то место, где несколько минут назад стоял Король, Божество сказал: - Его Величество редко дает кому-либо советы, Сайл. Хорошо запомни его слова. Так вот, сегодня последний день, так что я начну все с самого начала, хорошо?

Кивнув, Сайл встал в стойку, готовясь к предстоящей атаке. Сегодня он просто должен был сделать все, что в его силах, против Божества. Что же касается других вопросов, то он подумает о них в другой раз.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 158 - Тройное Небо и Инь Янь**

Глава 158: Тройное Небо и Инь Янь

В секретной тренировочной комнате в штаб-квартире Гильдии Небесных Драконов...

Слышалось ворчание, это Кавин и Ревин спарринговались в углу комнаты. За прошедшую неделю Ревин стал лучше понимать слово "наступление", а его боевой стиль оттачивался и развивался. Поскольку Кавин имел почти идеальную защиту, Ревин должен был стать более искусным в нападении. Его обычный стиль прямых атак вырос, адаптировавшись к более универсальным движениям, а также к некоторым хитростям.

Кавин также улучшил свой боевой стиль. Раньше это была чистая защита, изматывание противника и контратака, когда показывалось слабое место. Однако в своих поединках с Ревином он отточил Шесть Хватающих Луну Когтей, чтобы хоть немного переходить в наступление; в его защите появился наступательный аспект, а атаки были скрыты в защитных движениях.

Тем временем Монтра сидел внутри сферы, которую создал Рамиил. Сфера увеличивала регенерацию здоровья любого, кто находился внутри. Рамиил поддерживал её в течение недели без единого перерыва.

В теле Монтры циркулировали три вида внутренних сил. Каждый принадлежал Ревину, Кавину и Монтре соответственно. Все трое вместе тренировались и росли в одном додзе, поэтому их внутренние силы были схожи. Таким образом, Монтра мог брать и контролировать их силы без особых трудностей.

Самым большим препятствием стала внутренняя сила тела Сайла. Она имела уникальный способ циркуляции, неизвестный ему, поэтому продолжала вредить Монтре, не давая ему шанса на контролироль. Хуже того, его Боевое Сияние слилось с ней, из-за чего он не мог использовать свою силу.

И хуже всего было то, что Монтра чувствовал боль.

Боль.

Чувство, которое, как он всегда надеялся, однажды вернется к нему. По иронии судьбы, оно выбрало самое неподходящее время.

У Монтры была гипотеза, что причина его отсутствия боли была связана с силой его Искусства Боевого Сияния. После одного несчастного случая, эта способность появилась в его теле, хотя он смог использовать ее только несколько лет назад. Эта сила помогла ему развить способности и внутреннюю силу, но в то же время, забрала чувство боли до такой степени, что он почти потерял чувство осязания.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Однако теперь она была компенсирована ци Сайла и, наконец, потеряла свой эффект.

Ци этого парня стало самой большой угрозой для Монтры. Поскольку у него имелся уникальный метод циркуляции ци, которого он не знал, Монтра использовал свою неукротимую силу воли и настойчивость, чтобы вынести боль, превосходящую то, что обычно могли вынести люди, и направлял три потока внутренней силы, чтобы принудительно направлять ци Сайла и силу Боевого Сияния в различные точки своего тела. В результате насильственных попыток циркулировать энергия сильно повредила его внутренние органы и вены, и Монтра полагался на исцеляющую силу заклинания Рамиила, чтобы не умереть.

Тем не менее, мучительное ощущение, которое он испытывал, было сюрреалистичным. Он чувствовал себя так, словно кто-то вонзил в его тело множество ножей, вынул их, исцелил его, а затем повторил процесс. Если бы его разум не был достаточно силен, он бы уже сошел с ума. То, что он испытывал - отклонение ци, вызванное неправильно циркулирующей внутренней силой.

Единственное, что не давало Монтре потерять сознание, - это его убежденность и упрямство. Его твердая вера в то, что только тот, кто старается изо всех сил, преодолевая трудности усилием, подходит для великой награды, а не тот, кто ничего не делает, а только ждет, когда другие накормят и благословят их удачей.

Такой человек недостоин.

Будь то убежденность Монтры, настойчивость, решительность, талант или что-то еще. В конце концов, его усилия окупились.

Как только Ци Тигра-Дракона Сайла и сила Искусства Боевого Сияния начали циркулировать по всему его телу в определенной последовательности, пока три потока внутренней силы постоянно подвергались давлению, все три внутренние энергии совершили прорыв и загнали чужеродные силы в его даньтянь\*, прежде чем рассеяться по трем различным акупунктурным точкам в теле.

\*П/П: Даньтянь в буквальном переводе означает «киноварное поле» или «резервуар энергии» и считается местом хранения жизненной силы – энергии Ци. Расположен примерно на ширину 3-4 пальцев ниже пупка.

Бум! .. !

Внезапно раздался звук взрыва. Ревин и Кавин прекратили бой и бросились туда, где под дымовой завесой находился Монтра.

- Монтра!! Эй! Ты в порядке?! - Крикнул Ревин, пока встревоженный Кавин пытался разглядеть что-нибудь сквозь дым.

Первым из дымовой завесы появился Рамиил, который выглядел измученным. - Кха. То, что я ангел, не означает, что моя магическая сила безгранична, мастер.

Дым рассеялся, показав Монтру, который стоял прямо, выпрямив спину, словно божество на облаке. Энергия, исходившая от него, была одновременно древней и могущественной. Он махнул рукой, предлагая Рамиилу немного отдохнуть.

- Тебе удалось? - спросил Кавин, на что Монтра кивнул. Оба его друга решили не беспокоить Монтру какое-то время, так как знали, что ему нужно время, чтобы подумать.

Циркулируя внутреннюю силу по всему телу, Монтра ощущал три потока силы. Все три были независимы друг от друга, но безупречно работали вместе. Он понял, что может циркулировать три вида внутренней силы одновременно.

Осмотрев свое тело, Монтра обнаружил, что сила его Искусства Боевого Сияния исчезла вместе с ци Сайла. Как оказалось, он подтолкнул три внутренние силы к прорыву, устранив чужеродные элементы. В результате все три внутренние силы слились в одну и развились на ступень выше. А еще лучше то, что его недавно обретенная сила не имела такой обратной стороны, как Искусство Боевого Сияния.

- Эй, ты слишком долго молчишь. Ну как? Ты создал новую силу, как и намеревался? Мы тоже сможем ей воспользоваться? - спросил Ревин.

- Ты можешь. Однако сначала мне нужно два дня, чтобы изучить её. Когда я закончу, я передам её вам и научу вас методу циркуляции.

- Ай, еще два дня? Мы ждали неделю. Ты можешь показать нам сейчас? Мне скучно спарринговаться с Кавином.

Монтра покачал головой. - Пожалуйста, подожди еще два дня, Ревин. Я все еще не понимаю всего из-за его сложности. Исходя из того, что я могу сказать, сила проста, но может оказаться сложной в использовании. Пожалуйста, подождите, пока я действительно не пойму её способности, чтобы вы смогли использовать её немедленно после передачи.

- Но разве не будет быстрее, если мы будем изучать её вместе?- предложил Кавин.

- Верно? Верно? Три головы лучше, чем одна. Иногда даже большой голове Монтры приходится полагаться на мою голову среднего размера и маленькую голову Кавина.

Кавин нахмурился. - Ты только что намекнул, что я тупой?

- Хаха. Даже если я скажу тебе прямо, ты все равно спросишь. Тогда, может, скажешь, что ты умный? - Ревин рассмеялся.

- Стойте, вы двое. Не деритесь, ладно? Мы сделаем так, как вы предлагали. Времени мало. Будет быстрее, если мы будем работать втроем.

Самым энергичным был Ревин. - Хахаха. Новая сила, изобретенная Императором Магии Монтрой. Я уже хочу попробовать. Надеюсь, она будет превосходить Искусство Боевого Сияния.

- Оно действительно превосходит его. Искусство Боевого Сияния позволило мне использовать вдвое больше базовой силы, а эта энергия может увеличить нашу силу в три раза.

Ревин усмехнулся, А Кавин нахмурился. - Есть ли обратная сторона?

- Насколько я знаю, по крайней мере сейчас, таковой нет. Эта новая энергия рождается из сочетания наших трех внутренних сил. Она имеет уникальную особенность в том, что существует три отправные точки. Если мы будем извлекать энергию из каждой одновременно, мы сможем использовать втрое большую силу. Другой способ использования в бою, это держать в резерве и использовать их для восстановления внутренней силы. Это может позволить нам сражаться непрерывно, не испытывая истощения.

- Ух ты, чем больше я об этом слышу, тем больше мне хочется попробовать.

Монтра проигнорировал Ревина, который всегда шутил. - Я собираюсь передать эту энергию вам обоим и объяснить метод циркуляции. Ревин, я хочу, чтобы ты использовал большую часть своей силы за один раз. Я хочу узнать, есть ли предел высвобождения силы из всех трех точек одновременно. А пока, Кавин, я хочу, чтобы ты сделал то, что я только что сказал: продолжай использовать силу из одной точки и используй другие, чтобы восполнить потерю. Это эксперимент, способный показать, есть ли изъяны в моей теории. Что касается меня, то после того, как я передам силу вам двоим, мне понадобится время, чтобы отдохнуть. Я сделаю это, пока буду заниматься делами гильдии. Когда все закончим, мы поделимся своими открытиями.

- Ты имеешь в виду гильдейские дела...?

Монтра кивнул. - Да. Мы потратили впустую неделю времени, и производство Облачного Жемчуга уже закончено. Пришло время привести план в действие, иначе мы упустим свой лучший шанс.

- Кстати, Монтра, у тебя есть название для новой силы, которую мы будем использовать? - спросил Ревин, на что Кавин кивнул, показывая, что ему тоже любопытно.

Монтра кивнул. - Небо - это вершина, зенит, место, где ничто не может быть выше, и все мы принадлежим к додзе Небесного Дракона. Столкнувшись лицом к лицу всего лишь с небом, уже ни у кого нет ни единого шанса. Когда мы трое работаем вместе, мы объединяемся и становимся тремя небесами. Как таковая, эта сила будет называться Тройной Небесной Энергией.

\*\*\*

Прошел целый день с тех пор, как Сайл начал пытаться объединить своё ци с духовной силой. После того, как он закончил обучение под руководством Божества, он пошел к Виоле, чтобы спросить ее о Божественном Одеянии и внутреннем использовании внутренней силы, хотя по поводу последней темы она не дала никакой новой информации; все, что Виола сделала, это повторила сказанное Королем Слизи.

Ну, по крайней мере, Сайл получил новую информацию о Божественном Одеянии и, наконец, понял совет, который дал Король.

Ци, магия и духовная сила являлись одним и тем же, хотя и обладали различными качествами, таким образом, их можно разделить на три. Чтобы объединить их вместе, требуется соединитель. В случае Сайла, для того чтобы объединить ци и духовную силу, требуется магия, и единственной магической способностью, которой он обладал, было Божественное Одеяние.

Белая аура окутала все тело юноши, и "окутывающая" сила становилась все слабее и слабее по мере того, как он впитывал ее в свое тело. Он планировал использовать Одеяние как мост между ци и духовной силой.

Все великое и малое в мире обладает полярной противоположностью, будь то Инь и Янь, мужчина и женщина или свет и тьма. Точно так же его ци и духовная сила являлись полярными противоположностями друг другу. Его ци имела Ци Тигра-Дракона как основу и дополнена Ци Пылающего Облака. Обе Ци представляли то, что Сайл называл укрепляющими и порождающими свойства; обладая силой усовершенствования и усиления.

Что же касается духовной силы, то это была Темная Духовная Коррозия. Судя по тому, что сказал Божество, эта духовная сила была с ним с момента его рождения. Таким образом, даже несмотря на то, что он только начал практиковаться, сила была равна его ци. На самом деле, эта сила была настолько мощной, что парень не мог полностью контролировать ее. Его духовная сила представляла собой то, что Сайл называл препятствующими и подавляющими свойства; обладая силой коррозии и ухудшения. Это была сила, которую следовало использовать против врага, а не против самого себя.

Восстановление и Воспрепятствование классифицировались как полярные противоположности в принципе Инь и Янь.

Божественное Одеяние полностью активировалось, Сайл воздействовал своей ци на левую сторону своего тела, высвободив Темную Духовную Коррозию с правой стороны. Ни одна сила не набросилась на другую из-за Божественного Одеяния, выступающего как барьер.

Сайл не осмеливался радоваться, боясь потерять хотя бы малейшую частичку концентрации. Медленно делая глубокие вдохи, используя знание о Глубоком Искусстве Циркуляции ци, он осторожно вызвал самую маленькую часть от каждой силы, чтобы соединить их. Этот первый шаг можно назвать самым трудным; если он допустил хотя бы малейшую ошибку и не взял точно равное количество обеих сил, результат будет губительным.

Медленно, но верно Сайл поддерживал состояние двойственности и сосуществования между ци и духовной силой. Он объединил их вместе и постепенно погрузил обе силы в свое тело, а затем начал циркулировать в очень медленном темпе. Полукомбинированная энергия перемещалась от легких к почкам, печени, сердцу и селезенке, а затем вернулась обратно в легкие.

Как только круг обращения завершился, обе силы, казалось, стали оказывать меньшее сопротивление друг другу. Однако Сайл все еще не решался успокоиться. Если он поторопится, все, что сделано, может оказаться напрасным.

Кстати, по сравнению с Монтрой Сайл использовал совершенно другой метод прорыва. То, что сделал Монтра - кратчайший путь: пытать свое тело, чтобы стать сильнее. В прошлом этот метод называли Темным Искусством. Что касается Сайла, то его метод был стандартным. В отличие от обычных мучительных попыток сделать себя сильнее, на этот раз юноша полагался на твердый, стандартный метод постижения собственной силы с помощью разума.

Но, будь то Темное Искусство или стандартный метод, нет слишком большой разницы в навыках. Что действительно отличало их друг от друга, так это владелец и то, как они использовали приобретенную силу.

Обычно, когда Сайл медитировал, он входил в подсознание; время текло так, что парень не осознавал, сколько времени прошло. Однако в данный момент он пользовался Божественным Одеянием, и его концентрация находилась на пике. Он чувствовал каждую проходящую секунду. К тому времени, когда циркуляция достигла шестого круга, прошел час, и его мозг смертельно устал, но Сайл не мог остановиться; все, что он мог, это поддерживать скорость.

Прошло еще пять часов, и парень почувствовал себя очень измученным; бремя лежало не на его теле, а на его уме и его концентрации; он чувствовал себя так, словно снова и снова продевал нитку в игольное ушко целых пять часов подряд. Несмотря на то, что его тело пребывало в отличной форме, его концентрация оставалась на пике и могла быть нарушена в любой момент.

Единственное, что удерживало разум Сайла от срыва, - это его сильное чувство нежелания проигрывать и стремление к силе. Учитель Мора всегда учил его тому, что людей делает сильными не их сила, а их разум; неконтролируемую силу не назовешь ничем иным, как безумием, которое приносит вред пользователю и тем, кто его окружает. Представив себе, как Монтра займет место Лорда и будет пользоваться своим правом и властью, как ему заблагорассудится, Сайл почувствовал, что не хочет проигрывать. Он не хотел быть побежденным таким человеком.

Такой человек недостоин.

Он должен быстро стать сильнее. Теперь, когда Монтра смотрел на Сайла как на прямого врага, если Монтра станет Лордом Кунг-Фу, с его положением и властью, он сможет загнать его, его учителя и его додзе в землю. Поэтому у Сайла оставался только один выбор: стать сильнее Монтры и преградить ему путь.

Обе силы внутри его тела начали двигаться с большей скоростью. С каждым оборотом они постепенно сливались друг с другом. Чем больше раз сила вращалась, тем быстрее становилось прохождение каждого круга, и тем больше силы объединялось воедино.

В конце концов его усилия окупились. Юноша медленно открыл глаза; они светились таинственным светом, но от его тела не исходило ни капли энергии.

Сработало системное оповещение.

Вы достигли определенного состояния. Все ваши силы слились воедино и стали одним целым. В результате удалены навыки Темная Духовная Коррозия, Ци Тигра-Дракона и Ци Пылающего Облака.

Вы достигли определенного состояния. Уровень Бесформенного Ци поднялся до 100-го (максимум).

Вы получили новый вид энергии. Поскольку в базе данных нет никакой информации о нем, вы получили право назвать его самостоятельно и можете изменить название в любое время, используя системное окно. Кроме того, система не может оценить степень вашего мастерства над ней, поэтому ее уровень будет установлен на Трансцендентном Ранге.

Вы получили просветление относительно Сущности Ци: Слияние. Все энергетические ресурсы объединены в Специальные Очки.

Открыв правую ладонь, новообретенная энергия полетела к его руке, хотя ее и не было видно, потому что она оставалась сконцентрирована внутри его тела. Сайл заставил силу в своей руке всплыть на поверхность, и оттуда появился шар энергии размером с большой палец. Она вращалась в соответствии с его волей.

Он был похож на духовную силу, но это была не духовная сила. В то же время он был похож на ци, но не был Ци.

Юноша открыл окно своей системы и посмотрел на новую энергию, Специальные Очки, только чтобы обнаружить, что его текущее максимальное значение составляло 500 000.

Щелкнув пальцем, Сайл послал шар энергии в валун. При ударе произошел небольшой взрыв. Когда пыль рассеялась, большой валун заменили множество мелких камушков.

- Какое облегчение!

Всего минуту назад Сайл был обеспокоен тем, что количество специальных очков меньше, чем первоначальные ресурсы. Однако после того, как он попробовал использовать их, то обнаружил, что их производительность оказалась в несколько раз выше, чем у его старого ци. Оказалось, что его мощь стала больше фокусироваться на качестве, а не на количестве. В результате парень мог контролировать свою новообретенную силу легче, чем те очки ци, которые использовал раньше.

Это было связано с Глубоким Искусством Циркуляции ци, которое Сайл изучал прямо сейчас. Его внутренняя сила не только могла течь с большей скоростью, но и восстанавливаться при использовании. Как и ожидалось от искусства, возникшего благодаря убеждению его отца, что меньшее количество ци с полным мастерством циркуляции превосходит огромное количество ци с ограничением.

Тем не менее, если бы его отец увидел Сайла прямо сейчас, он бы удивился. Качество внутренней силы парня превосходило даже силу его отца. Для сравнения, в прошлом Сайлу пришлось тратить почти миллион очков ци, чтобы высвободить силу Удара Поколения. Однако теперь требовалось всего лишь сто тысяч Специальных Очков. Главное отличие состояло в том, что, уменьшив требуемое количество, он мог более точно контролировать энергию. Кроме того, изучиы Глубокое Искусство Циркуляции ци, его понимание циркуляции превзошло его прежнее "я" и даже многих экспертов. Сайл был уверен, что сейчас он мог применить силу Удара Поколения за долю секунды, объединив его со своим обычным ударом. Более того, его энергия постоянно пополнялась сама собой, так что лимит в пять применений в день был решен, хотя ему все равно нужно было время, чтобы восполнить силу.

Системное окно все еще оставалось открыто, ожидая, когда Сайл назовет новую силу.

Он серьезно задумался об этом. Поскольку принцип его могущества исходил из концепции двойственности—двойной энергии, каждый вид которой течет и циркулирует, угасает и разгорается, возвышая друг друга,—лучшего названия он придумать не мог.

- Я назову эту силу Энергия Инь-Янь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 159 - Кризис на Главном Континенте**

Глава 159: Кризис на Главном Континенте

Сайл открыл глаза после того, как некоторое время циркулировал Энергию Инь-Янь. Поскольку Божественное Одеяние стало частью его силы, он не мог войти в состояние медитации. Юноша полностью осознавал каждое мгновение, и пока его сила проходила через его тело, постепенно усиливался его контроль. Чем больше он циркулировал, тем острее становились чувства. Сюрреалистические ощущения охватили все его существо. Воздух, обдувающий кожу, запах влажной земли, луч света, бьющий в глаза, и мягкий звук травинок, трущихся друг о друга.; всё было в гармонии, как будто музыка, созданная самой природой.

Похоже, Король Слизи и Божество были заняты своей работой, или просто не хотели беспокоить Сайла, и парень остался совершенно один под Утесом Героев. Это место было очень спокойным, так что он мог спокойно обдумать, что ему следует делать.

Сайл наконец-то привык Энергии Инь-Янь. Вначале он беспокоился о том, сможет ли понять метод циркуляции. Основываясь на его опыте, каждое искусство ци, независимо от того, насколько оно близко походило на другие, имело уникальный метод циркуляции. К счастью для него, поток Энергии Инь-Янь тёк очень естественно. Он мог просто отпустить ее, и она автоматически циркулировала. Все, что ему нужно было сделать, - это извлечь из этого урок. Настолько удачное событие должно быть связано с помощью Глубокого Искусства Циркуляции.

Теперь, как он и обещал Море, пришло время изобрести свое собственное глубокое искусство. Честно говоря, он хотел бы сначала научиться владеть мечом. Тем не менее, он всегда ставил слова Моры выше своих собственных желаний.

Хотя Мора велел ему практиковаться в искусстве сражения голыми руками до искусства меча, он не запретил юноше прочесть книгу Указ Небес об искусстве меча. В результате Сайл один раз просмотрел книгу и обнаружил, что, по его мнению, ее не следует называть пособием по изучению искусства владения мечом. Она, скорее, объясняла, как адаптировать внутреннюю силу пользователя, используя Глубокое Искусство Циркуляции ци, чтобы создать восемь уникальных стилей фехтования через пять внутренних органов.

На самой первой странице его отец даже высказал свою мысль так: "Искусство меча Указ Небес считается полным переворотом в обычных принципах фехтования. Чтобы практиковать это искусство меча, практикующий должен иметь интерес к мечу, и в то же время, не должен ограничивать себя традиционным способом использования меча. Его представление о фехтовании должно быть гибким. Что касается меня, то мне пришлось потратить почти два года, чтобы избавиться от здравого смысла о фехтовании, который я укоренил в своем теле, прежде чем я смог практиковать это искусство. Это была самая трудная часть обучения искусству меча Указ Небес. Как только вы преодолеете эту часть, остальное будет словно легкая поездка, пока вы не узнаете последний стиль: Поворот Судьбы."

Сайл подумал, что ему очень повезло, что он никогда раньше не практиковался в бою на мечах, в результате ему не нужно тратить время на устранение развитых инстинктов в отношении фехтования.

Однако это ни в коем случае не случайное совпадение, оно было намеренно вызвано Морой.

Первое, что сделал Мора после того, как ему было доверено Искусство меча "Указ Небес" от Пумина, это прочитал его. Нет, он не хотел подражать этому искусству, хотя даже если бы и подражал, Пумин не возражал бы. Ему было очень любопытно, что это за искусство такое, за которое вундеркинд отдал свою жизнь. Как следствие, он обнаружил большое противоречие в искусстве.

Практикующий должен быть заинтересован и погружен в искусство фехтования, обладать быстрым и адаптивным умом, и в то же время оставаться невежественным в фехтовании, до такой степени, что ему не будет хватать инстинктов фехтовальщика.

Очевидно, что подобное невозможно. Чтобы полностью погрузиться в искусство владения мечом и умело им пользоваться, требовались годы тренировок. С другой стороны, по мере того, как человек обучался фехтованию, инстинкты укоренялись в его сознании и действиях.

В тот момент, когда Мора закончил читать книгу по искусству меча Указ Небес, он решил вырастить Сайла как ученика, который обладал бы и быстрым умом, и адаптивным мышлением и проницательностью, но в то же время не имел распространенного мнения о боевых искусствах.

Боевые приемы - это то, что люди наследуют из поколения в поколение. Некоторые ученики даже практиковали боевые движения, не зная, почему должны их использовать. Всё приемы являлись результатом многолетнего опыта учителей, которые пытались придумать наиболее эффективные движения. Но это также имело и обратную сторону - сокращение процесса обучения. Они выработали бы привычку и обычное мнение о боевых приемах, ограничивая свое творчество. Даже если они попытаются приспособить к себе это искусство в будущем, их новые движения все равно будут похожи на старые.

Наоборот, Сайл вырос в уникальной среде. Несмотря на то, что он был главным учеником, Мора никогда не учил его каким-либо боевым приемам. Даже ежемесячный турнир, в котором он разрешал участвовать юноше, был только для того, чтобы позволить ему опробовать свои собственные идеи в реальных матчах. Можно сказать, что Мора заставлял Сайла придумывать собственные боевые приемы, вместо того чтобы учиться на тех, которые уже существовали. Поэтому не было ничего странного в том, что Сайл реагировал на опасные ситуации быстрее, чем обычный человек; он был воспитан таким образом.

Сайл искренне верил, что ему повезло встретить искусство, подходящее для него, но Мора посвятил свое время и свой ум на более чем двадцать лет, чтобы подготовить его к этому. Иногда ему нужно было быть строгим, иногда - холодным, а иногда - терпеть то, как его главный ученик проигрывает матч за матчем. Несмотря на то, что ему очень хотелось поделиться своим искусством с Сайлой, он решил этого не делать. Мора считал, что Сайл заслужил возможность попрактиковаться в искусстве, которое оставил ему отец.

Парень поднял ветку дерева и перечислил все глубокие искусства, которые знал, и большинство, если не все, пришли после того, как он начал играть в Monster Soul.

Его список состоял из Двенадцати Путешествующих По Небесам Шагов (неполных, поскольку мне не хватает Искусства Меча "Звездный Океан"), Шести Хватающих Луну Когтей (неполных, поскольку я не изучил его должным образом), Девяти Плавящих Солнце Кулаков (неполных, поскольку я еще не изучил искусство атаки на акупунктурные точки), Вечер Возле Туманной Долины (не уверен, следует ли мне называть это глубоким искусством), Удара Поколения (неполного, поскольку его использование внутренней силы не подходит для меня), Божественного Одеяния (неполного, поскольку потребление энергии слишком велико и не подходит для моего стиля боя), Моста Смерти (неполного и не подходящего для моего стиля боя), Глубокого Искусства Циркуляции ци (освоено), Ци Тигра-Дракона (освоено, но его внутреннее использование силы непригодно для меня), Ци Пылающего Облака (освоено, но его внутреннее использование силы непригодно для меня), Темная Духовная Коррозия (завершена, но не хватает опыта), Энергия Инь-Янь (освоена?), и Искусство Меча "Указ Небес" (еще предстоит практика, хотя его концепция интересна, может быть, будет полезна и подаст мне идею).

После перечисления названия всех искусств, Сайл нахмурился.

- Вот это да... много искусств, в которых я далек от овладения. Искусство, которым я могу с уверенностью утверждать, что овладел, - это только Глубокое Искусство Циркуляции ци и энергия Инь-Янь. Как ни странно, я овладел искусством, которому только что научился, до тех искусств, которые практиковал длительное время.

Сайл изучил так много искусств, и многие из них были очень глубокими, так что он не был уверен, сможет ли объединить их в свое собственное. Тем не менее он сделал все, что мог. Он пробовал выполнять различные движения и использовать их вместе.

Наз появлялись новые заметки и каракули. Юноша погрузился в практику, и время медленно тянулось. Он все еще не знал о кризисе, который происходил за пределами Королевства Слизи.

\*\*\*

В городе Чжунсуюань, Секта Победоносных Волков...

- Это плохо. Это плохо. Хуже быть не может. - Отшельник нервно ходил по кругу, так что Ратри не могла не раздражаться.

- Эй! Не мог бы ты сначала присесть? Глядя на то, как ты ходишь кругами, у меня кружится голова. - Она была расстроена, так как Отшельник вел себя подобным образом с тех пор, как прочитал что-то в своем системном окне ранее.

- Где же лидер в такое время? Он тренируется в уединении больше месяца. Это слишком долго! Работа накапливается.

- Одинокий Волк всегда так делает.

- Это правда. Но на этот раз все по-другому: скоро начнется война. Нам нужно начать планировать, поощрять членов, тренироваться в группах и собирать средства. Остался всего один месяц, и я не знаю, как много мы сможем сделать.

- Даже если бы он был здесь, он все равно пришел бы посоветоваться с тобой. Неужели ты не можешь просто делать то, что тебе нравится?

- Даже если и так... он должен был вернуться, чтобы помочь, но вместо этого совсем исчез.

Ратри прочитала ту же самую статью, что и Отшельник, хотя и не могла понять, что его так взволновало.

- Не знаю, почему ты так беспокоишься, Отшельник, я все равно не вижу в этом проблемы. Гильдия Небесных Драконов только что выпустила новый продукт... Мн.. И правда, всё станнет немного проблематичней, если это отличный товар, но разве не совершенно нормально для них продавать новый продукт, чтобы собрать денег?

- Всё так. Обычно наша гильдия зарабатывает на жизнь продажей лекарств и ингредиентов, а Гильдия Небесных Драконов продает магическое снаряжение и магические свитки. Наши товары отличаются, поэтому между нами не так много конфликтов. (В качестве примечания, в прошлом Королевская Гильдия Вооружения продавала оружие и футуристические предметы.) Однако их продукт на этот раз слишком странный. Ты читала подробности этого дела?

Ратри кивнула. - Да. Это всего лишь кольцо, разве нет? Однако его дизайн довольно плох; совсем не модный.

- Да, кольцо. Вот это кольцо, точнее.

Удивившись, Ратри спросила: - Подожди, ты купил его?

Отшельник кивнул. - Это обычная процедура; я часто посылаю наших людей покупать предметы из других гильдий, чтобы изучить их, и это кольцо не исключение.

Заинтересовавшись, Ратри взяла кольцо. У нее не было никакого навыка проверки, поэтому она планировала экипировать его и прочитать детали из окна своей системы.

- Не надевай его!! - завопил Отшельник. Из-за этого Ратри запаниковала и уронила кольцо на землю.

- Эй!! Не мог вежливо попросить? Не кричи.

Отшельник взял кольцо и положил его на стол.

- Моя вина, моя вина, но не надевай его. Если хочешь узнать подробности, я просто прочту вслух.

Ратри с любопытством снова взяла кольцо. Она пристально смотрела на него, играя с ним в руке и слушая объяснения Отшельника. Кольцо должно быть сделано из материала, похожего на жемчуг. Оно было похоже на большую жемчужину и отверстием в центре размером с палец, а внешнюю сторону изменили, чтобы сделать кольцо восьмиугольным.

Затворник не сводил глаз с Ратри. Он хорошо знал ее темперамент. Она может надеть его, несмотря на его предупреждение.

- Кольцо Облачного Дракона, класс S. При экипировке, пользователь получает в два раза больше опыта и денег. Кроме того, пользователь может быть повышен до ранга Маркиз, не испытав узкого места...

Ратри нахмурилась. - Не слишком ли велики его способности? А? Подожди... Ты только что сказал, что это предмет класса S?

Она была искренне удивлена. Предметы S-класса редки, поэтому непонятно, как эти кольца массово производились и продавались как обычные аксессуары.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

- Сначала выслушай до конца. Хотя кольцо дает пользователю возможность легко достичь ранга Маркиз, оно строго запрещает пользователю продвигаться до ранга Лорд, за исключением выполнения определенного условия.

- Какое условие?

Отшельник вздохнул. - Убить игрока расы слизь.

- А? Разве за эту расу играет не один лишь игрок?

От двери в комнату донесся знакомый голос: - Сайл, верно? Неожиданно, но Монтра смог провернуть такой трюк.

Оба человека одновременно повернули головы. - Лидер!

- Одинокий Волк!

- Здравствуйте. Извините за долгое ожидание.

В комнату вошел мужчина. Его старая элегантная одежда уся была вся изорвана и полна дыр, но не могла скрыть его властную ауру.

- Как давно ты вернулся?

- Только что, хотя пробыл здесь достаточно долго, чтобы услышать, как кто-то жалуется на то, что я пренебрегаю своей работой, - сказал Одинокий Волк.

Опасаясь, что он снова убежит, Ратри подошла к мужчине и взяла его под руку. - А как же твоя подготовка? Ты закончил?

Одинокий Волк кивнул. - Я расскажу тебе об этом позже. Давайте сначала поговорим о предыдущей теме. Что ты думаешь о кольце, Отшельник?

Со своим интелектом ОдинокмйВолка он уже должен был понять ситуацию. Несмотря на это, он никогда не мешал другим высказывать свое мнение. В этом его харизма. Он был из тех, кто всегда дает другим шанс блеснуть и показать свои способности.

Отшельник прекрасно понимал это и покорно выразил то, о чем думал.

- Да, лидер. Монтра, действуя таким образом, заявляет, что, наконец, видит Сайла как угрозу. Раньше, как бы Сайл ни выражал свою неприязнь к Монтре, тот не воспринимал его всерьез. Это означает, что Сайл сделал что-то, что заставило Монтру беспокоиться.

Мысли Отшельника ушли недалеко от правды. Хотя, на самом деле, Монтра беспокоился о Сайле не больше, чем о трех старейшинах, которые могли протянуть этому парню руку помощи. Поэтому он хотел быстро и полностью раздавить Сайла, чтобы ему было трудно прийти в себя.

- Должно быть что-то еще. Это кольцо слишком странное, - сказал Одинокий Волк.

- Я знаю. В этом кольце есть кое-что действительно странное, - согласился Отшельник.

Ратри все еще игриво крутила кольцо на столе. - Что же в нем странного? Это кольцо очень хорошо.

- Ты права, очень хорошо. Множество игроков играют в эту игру много лет, и многие застряли в звании Рыцарь. Однако это кольцо легко заставит их перейти в ранг Маркиз. Более того, у них даже есть шанс достичь ранга Лорд в будущем. Как и следовало ожидать от предмета S-класса, - сказал Отшельник.

Одинокий Волк добавил: - Да, но это слишком хорошо, чтобы быть правдой. Не странно ли, что у такого рода предмета класса S нет недостатка?

Их заявления напомнили Ратри об этом. - Я понимаю, почему вы, ребята, сказали, что это кольцо странное. Оно не имеет недостатков, несмотря на то, что является предметом класса S.

- Я считаю, что есть один. Просто мы не можем его понять. Хуже того, Гильдия Небесных Драконов может производить кольца в больших количествах, и цена установлена всего в 300 золотых.

- 300 золотых?!

- Эта цена может показаться большой для некоторых игроков, но она не слишком высока. Кроме того, Гильдия Небесных Драконов объявила, что они планируют бесплатно раздавать кольца тем, кто присоединится к их гильдии.

- Звучит очень подозрительно, - согласилась Ратри.

- В заключение, с помощью этого единственного хода Гильдия Небесных Драконов в конечном итоге гребет деньги лопатой для предстоящего военного события, и большое количество игроков, присоединится к их гильдии, и самый слабый будет в ранге Маркиз, плюс игроки по всей игре пойдут за своим врагом, Сайлой, а гильдии ничего не нужно будет делать. Естественно, что каждый хотел бы стать первым игроком Ранга Лорд. Ах, что же нам делать?

На лице Одинокого Волка появилась улыбка. - В основном ты прав, за исключением одной части. Ты должен исправить себя, сказав "вторым", так как первый игрок ранга Лорд - я.

- Неужели? - И Отшельник, и Ратри вскрикнули от удивления.

- Конечно, Ранг Лорд, Уровень 1000... Кстати, Отшельник, Пилюля Императора Ци не может повысить меня до ранга Император, понимаешь? Позор её названию.

- Хаха. Лидер, никто никогда не поднимался до такого ранга, так как же я смог бы это проверить? Может быть, существует какое-то особое требование для повышения, кто знает? - Отшельник почувствовал некоторое разочарование в своей собственной пилюле, хотя больше радовался успеху Одинокого Волка.

- Одинокий Волк, что нам делать против этого шага Гильдии Небесных Драконов? - спросила Ратри.

В глазах мужчины вспыхнула решимость. - Я не позволю Монтре делать то, что он хочет. Мы объединим свои силы с другими и создадим Союз, чтобы сражаться против его гильдии. Отшельник, пожалуйста, приготовься разослать приглашения всем желающим.

- Со всеми? Если мы это сделаем, там может оказаться шпион...

- Даже если мы пригласим только наших союзников, Гильдия Небесных Драконов все равно найдет способ незаметно проникнуть на нашу встречу. Послав письма всем, мы также сообщим нашим врагам, что мы их не боимся.

Отшельник и Ратри затряслись от радости. Сколько бы времени ни прошло, характер Одинокого волка оставался таким же честным и прямолинейным, как и прежде. Однако то, что отличалось, так это сильная аура, которая исходила от его тела.

Даже если им придется сражаться с десятью Монтрами, пока Одинокий Волк будет с ними, Отшельник и Ратри не испугаются.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 160: Искусство: "Девять Стилей Покорения Оружия"**

Глава 160: Искусство "Девять Стилей Покорения Оружия"

Изобрести что-то новое было действительно трудно, даже для кого-то с большим количеством ресурсов, как Сайл. Несмотря на то, что у него был крепкий фундамент и он владел несколькими глубокими искусствами, ему все равно потребовалась неделя, чтобы придумать основную концепцию своего Покоряющего Оружие Кулака.

Но, на самом деле, времени у него было невероятно мало. Когда дело касалось чего-то другого, Сайл мог быть вялым и глупым, но не тогда, когда речь шла о боевых искусствах. Повторять то, чему он научился, усердно практиковаться, подражать другим и приспосабливать увиденное - все это он делал с детства.

Написав последнее предложение, Сайл отложил перо и закрыл книгу, лежавшую перед ним. На обложке было написано: "Покоряющий Оружие Кулак: Сайл". Для справки, содержание этой книги сильно отличалось от обычных руководств по боевым искусствам, так как парень оказался плохим писателем, и записывал всё, что приходило в голову в процессе тренировки. В результате эта книга оказалась очень трудна для чтения. Почерк был совершенно уродливым, тема должным образом не объяснена, не было оглавления, и было много составных символов, а также много предложений, которые были зачеркнуты. Никто не сможет понять эту книгу.

Кроме самого писателя, конечно. Наконец, Сайл закончил разработку Искусства Покоряющий Оружие Кулак, которое представлял себе, как и надеялся он и его учитель.

Полное название этого искусства было Девять Стилей Покорения Оружия. Сайл намеревался придумать ровно девять стилей в честь Девяти Плавящих Солнце Кулаков Моры. Тем не менее, несмотря на то, что он сказал, что это единое искусство, которое имело девять стилей, на самом деле каждый стиль действовал как индивидуальное искусство. Это результат того, что юноша объединил различные искусства вместе.

Сайл разделил искусство на три части: Меньшие стили, Средние стили и Высшие стили. Сложность с точки зрения использования возрастала с каждым уровнем, переходя от простого к безумно сложному.

Оставив книгу на полу, парень встал и начал демонстрировать первые три стиля. Первые три могли быть использованы даже без применения внутренней силы.

Первый стиль назывался "Втаптывание оружия". Он был выведен из Двенадцати Шагов в сочетании с техникой работы ногами из Девяти Кулаков, и усовершенствован его опытом борьбы против Монтры.

Основной принцип этого стиля состоял в том, чтобы атаковать, уклоняясь. Сайл сделал несколько шагов вперед и назад. Некоторые движения были аккуратными, в то время как другие выглядели хаотичными.

С Двенадцатью Путешествующими По Небесам Шагами в качестве основания, он добавил наклоны, прыжки, скольжение и волочение ног в искусство. Поначалу он не понимал, почему эти виды движений не были включены в искусство, но в конце концов понял, что говорил Мора. Оказалось, такие движения компенсировались использованием Искусства меча "Звездный Океан".

Еще одним аспектом, который был включен в стиль, стали наступательные движения с использованием ног. До этого момента Сайл едва ли полагался на их использование, чтобы атаковать противников, так как для него использовать ноги было сложнее, чем использовать руки. Однако, благодаря своему последнему бою против Монтры, он понял, насколько важны удары ногами. Видя, что Монтра умело использует каждую часть своего тела словно отдельное оружие, Сайл решил разработать технику ударов ногами, которая будет направлена на противодействие использованию оружия. Большинство его приемов были сосредоточены вокруг остановки движений противника и продолжение его собственной атаки, хотя присутствовали и прямые наступательные движения. Название этого стиля было навеяно идеей позволить себе неспешную прогулку даже посреди поля боя.

Сайл перестал двигаться и начал использовать второй стиль: Костяные Когти, которые он получил от Моста Смерти и Девяти Плавящих Солнце Кулаков.

Этот стиль подчеркивал скорость, мощь и беспощадность. Вместо того, чтобы быть безжалостным, это милосердие позволить противнику умереть, не испытывая боли. Этим стиле юноша мог умело пользоваться, несмотря на то, что развил его из искусства, которое практиковал всего три дня.

Он подозревал, что это может быть связано с тем, что темные искусства легче практиковать, чем обычные.

Обе его руки начали быстро наносить удары воображаемому противнику. Каждая точка, в которую он целился, являлась жизненно важной и легко могла привести к смерти. Даже если парень не сможет покончить с противником одним движением, он обладал различными методами, способными серьезно ранить противника, такими как дробление костей или выведение их из строя путем отсоединения или скручивания суставов.

Что касается последнего стиля из первых трех, то он назывался Боевой Бесформенный. Это единственный стиль, который являлся исключительно его идеей, без поддержки других. Он не результат какого-либо искусства, которому юноша научился. Стиль развился из его воображения и самоподготовки.

Здесь не было фиксированного движения. Вместо того чтобы называть это искусством или стилем, можно сказать что это просто концепция. Сайл направил простой, почти обычный левый хук вперед, не слишком быстро и не слишком медленно, а затем остановился. По выражению его лица было видно, что он очень гордится собой.

- Похоже, что этот стиль мне нужно использовать против реального противника, прежде чем я смогу быть уверен в его полезности, - пробормотал Сайл, а затем написал еще несколько строк в своей книге.

Глаза обычных людей не увидели бы ничего особенного в предыдущем ударе. Однако истинные эксперты были бы заинтригованы. Они даже похвалили бы Сайла и сказали бы, что название Боевой Бесформенный ни в коем случае не преувеличение.

Этот стиль был рожден из его неортодоксального процесса обучения и нестандартного мышления. С подобной концепцией в голове, его атака полностью бросала вызов здравому смыслу. Такой стиль больше всего подходил Сайлу и в то же время больше всего противоречил его натуре.

Это было высшее искусство обмана. Положившись на мастерское и разумное использование внутренней силы, яростный удар, который выглядел так, будто сломает гору, мог оказаться слабым ударом при контакте. Напротив, медленный и слабый на вид удар мог оказаться всемогущим. Когда противник видит, что его мышцы и центр тяжести смещаются, они думают, что Сайл собирается нанести удар справа, но вместо этого может оказаться, что Сайл бьет левой ногой. Чем искуснее противник, тем больше он запутается.

- В первых трех стилях нет никаких проблем. Далее...

Средние три стиля Сайл мог выполнить, но не так умело, поскольку все они очень чувствительны и требовали времени и опыта. Он не мог практиковаться в них достаточно хорошо, скрываясь под скалой. Кроме того, начиная с четвертого стиля, для использования требовалась внутренняя сила.

Четвертый стиль назывался Ичжичань, Умерщвление Луны. Он был выведен из знания об акупунктурных точках, используемых в Девяти Кулаках. Однако в человеческом теле было много акупунктурных точек, и они варьировались от человека к человеку. Поскольку время, которое он потратил на их изучение, было слишком коротким, в данный момент Сайл мог вспомнить только несколько важных.

П/А: Ичжичань (Yizichan) означает "искусство пальцев".

По его мнению, этот стиль однажды станет высшим искусством подчинения противников. Если он овладеет им, то сможет победить врага, не убивая его. Кроме того, он сможет нарушить поток внутренней силы противника, чтобы ослабить его.

Очевидное различие между этим стилем и Костяными Когтями состояло в том, что Ичжичань, Умерщвление Луны фокусировался на нанесении повреждений противникам изнутри, в то время как Костяные Когти были нацелены непосредственно ранить их.

Для этого стиля не существовало фиксированных движений. Главное - точно наносить удары пальцами по крошечным акупунктурным точкам противника.

Пятый стиль, Звездное Колесо, был выведен из защитных приемов Шести Когтей и заимствованной техники Моста Смерти.

Энергия инь-янь была подобна вращающемуся колесу внутри тела. Чем выше скорость вращения, тем мощнее становилось его тело.

Несмотря на то, что не было никаких видимых изменений во внешнем виде, энергия яростно вращалась внутри. Сайл ударил ладонью по ближайшему камню, и тот тут же треснул по центру, словно пронзенный буром.

Теоретически, этот стиль должен быть мощным, когда речь заходит как о нападении, так и о защите. Однако проблема заключалась в том, что под скалой у Сайла не было других целей, кроме безжизненных камней и деревьев. Звездное Колесо, по мнению парня, должно быть способно принять атаку противника и вернуть эту силу обратно, что он и намеревался сделать, оказавшись снаружи.

Шестой стиль теперь считался самым мощным ходом в распоряжении Сайла. Название для него стало Один Над Всеми. Название может и звучит высокомерно, но юноша верил, что не чересчур. Он объединил все свои самые сильные навыки в один; будь то Удар Поколения, Кулак Дракона или Коготь Тигра, ни один не остался в стороне. Даже слияние Тигра и Дракона было включено.

В результате этот стиль стал для Сайла главным наступательным навыком. Он мог не только использовать свои кулаки, но и высвободить силу с помощью ладоней, ступней, локтей, коленей или даже лба. Сайл был совершенно уверен, что сможет смешать этот стиль с другими. Если он сможет просто ослабить или остановить врага, используя другие ходы, а затем провести такую атаку, он был уверен, что его противник не выживет.

Из-за Глубоко Искусства Циркуляции ци, энергия Сайла постоянно восстанавливалась. Даже после того, как он проделал все эти действия, у него остался запас. Тем не менее, самая большая проблема, оказалась связана с потреблением энергии в последних трех стилях.

Теоретически, последние три стиля нетрудно выполнить. Каждый из них был суров, опасен и мог быть использован в различных ситуациях. Сайл считал, что только с одним никто уже не справится. Проблема заключалась в том, что потребление энергии в последних трех стилях было безумно огромным, что логично. Несмотря на то, что парень поднялся необычайно высоко, эти стили были слишком сильны для его нынешней внутренней силы. Ему потребуется больше времени и практики, чтобы использовать их в будущем.

Выдохнув, Сайл осмотрел свое тело и обнаружил, что энергия полностью восстановилась. Его веки открылись, и глаза под ними засияли таинственным светом, как будто принадлежали злому духу. Его тело слегка приподнялось над землей, как будто понятие гравитации больше не действовало на него.

Седьмой стиль, Одинокая Душа, увеличил скорость Сайла, превзойдя его предел, и скорость стала даже выше, чем у Зеро. более того, скорость была не единственной заметным преимуществом Одинокой Души. Этот стиль заимствован из Божественного Одеяния, а потому повышал концентрацию и все вокруг становилось медленнее. Каждая деталь, несмотря на ее малость, не могла ускользнуть от его взгляда и глубоких чувств. Тело Сайл мелькнуло один раз, и большой валун рядом с ним рассыпался в пыль.

\*Глухой звук\*

Юноша рухнул на землю. Его тело стало мокрым от пота, и усталость одолевала его. Он быстро сел, скрестив ноги, и сосредоточился, чтобы восстановить свою силу.

- К сожалению, я могу поддерживать это состояние только в течение минуты. Намного меньше, чем Божественное Одеяние. Разве нет способа, который позволит мне поддерживать его дольше?

К сожалению, правда оказалась именно такой, как он и ожидал. Кратчайшего пути к накоплению внутренней силы не было. Учитывая его возраст, обладание нынешней силой уже считалось выдающимся.

Сайл отбросил ложную надежду и сосредоточился. Сегодня был последний день, когда он решил остаться в Королевстве Слизи. Теперь настало время пересмотреть все стили, а затем уйти, чтобы опробовать их в реальных битвах. Следующим пунктом назначения в его сознании была Пустыня Смерти.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Большая часть его силы восстановилась. Но юноша по-прежнему неподвижно сидел на земле. Причина этого заключалась в том, что восьмой стиль не требовал никаких движений.

Восьмой стиль назывался "Духовное Сокрушение". Когда юноша называл это движение, ему было слишком лень придумывать классное название, поэтому он просто имитировал название своего недавно приобретенного навыка из правой руки Запечатанного. Принцип этого стиля заключался в изобретательном использовании энергии, и посыла силы через предметы.

Сайл попытался послать свою энергию сквозь землю и повредить дерево в трех метрах от того места, где сидел. Через мгновение трещина начала расползаться по всей ширине дерева, и верхняя его половина начала наклоняться. Основываясь на результате, мощь оказалсь достаточно слаба. Ствол дерева постепенно опускался на землю.

Если ему удастся овладеть этим стилем, это будет очень удивительно. Сайлу даже не нужно будет шевелить пальцем, чтобы напасть на врага, пройдет невидимая атака, которую они не заметят, пока не станет слишком поздно. Но было несколько проблем. Во-первых, чем дальше цель, тем труднее контролировать силу. Во-вторых, потребление энергии не стоило того, учитывая небольшое количество повреждений. Наконец, ему требовалась большая концентрация, чтобы послать свою силу через предметы, не повреждая их при этом. Как бы то ни было, это был один из его последних шагов.

Во всяком случае, в учебном бою нынешний он должен суметь атаковать противника, не шевеля ни единым мускулом. Например, он мог положить свою ладонь на кого-то и атаковать его напрямую, без дальнейших движений. Если между ним и мишенью не было расстояния, парень мог легко послать свою силу в атаку. Если подумать, то этот стиль был единственным из трех последних, который он мог использовать в реальных битвах.

Последний стиль назывался "Кулак Изменения". Название этого стиля было связано с искусства меча Указ Небес. Поскольку Сайл еще не практиковался в искусстве меча, этот стиль он еще не мог выполнить. Он существовал только как идея для дальнейшего использования.

Главным образом, этот стиль был вдохновлен восьмым стилем Указа Небес: Поворот Судьбы. Тем не менее, имелась большая разница в выполнении движения руками в сравнении с мечом. Поэтому Сайлу потребуется больше времени, чтобы приспособить его, прежде чем он осмелится назвать его своим собственным глубоким искусством.

В целом, Искусство меча Указ Небес полагалось на острое использование внутренней силы с большой деликатностью и искусной техникой. Однако Пумин прекрасно понимал, что иногда требуется большая сила, чтобы подчинить себе противника. В результате он изобрел последний стиль меча, Поворот Судьбы, в соответствии с этим. Принцип, лежащий в основе этого шага, был коротким и простым.

Атака, которая была настолько сильной, что могла превратить почти проигрыш, в победу, развернув столы в одно мгновение одним движением.

Концепция была проста, но способ использования внутренней силы для выполнения этого навыка оказался очень сложным. Снова и снова перечитывая описание, Сайл не смог понять и половины. Как и ожидалось от движения, которое его отец отметил как очень трудный шаг в освоении его собственного искусства меча.

Сайл приготовился выпустить силу Кулака Изменения. Все пальцы на его правой руке соединились и указали в небо. Земля слегка задрожала, а потом внезапно остановилась. Что касается Сайла, то его силы полностью израсходовались, и он был на грани потери сознания. Его лицо ударилось о землю, вкусовые рецепторы послали ему странный вкус почвы. Выносливость упала до предела, и парень едва мог пошевелить пальцами.

- Кха. В этом нет никаких сомнений. До тех пор, пока я не смогу понять Поворот Судьбы, я не смогу использовать Кулак Изменения.

Он услышал звук приближающихся шагов. Внутреннее чутье подсказывало ему, что приближается Божество, хотя из-за усталости он не мог пошевелиться, чтобы выразить этому человеку свое уважение.

- Я заметил, что скала дрожит, и пришел посмотреть. Ты тренируешься? Эта поза выглядит очень забавно.

Мужчина невольно улыбнулся, заметив позу Сайла: он сидел, скрестив ноги, но его верхняя часть тела была наклонена и целовала землю, а обе его руки были распростерты в стороны. Это была самая забавная тренировочная поза, которую он когда-либо видел.

Лицо Сайла покраснело от смущения. Он быстро направил свою энергию, чтобы восстановить достаточно силы, и заставил себя выпрямиться, хотя и с трудом.

- М-Мистер Божество, у вас есть ко мне дело?

- Да так, ничего. Я просто пришел сказать, что Полук вернулся.

- Понимаю. - Сайл кивнул.

Божество не хотел беспокоить его, поэтому ушел без дальнейших задержек.

- Настало время выбираться отсюда. Надеюсь, награда за мою голову достаточно заманчива, т другие игроки придут и дадут мне возможность попрактиковаться в моем искусстве. Я не хочу первым ввязываться в драку.

Как только юноша почувствовал, что может двигаться, то встал. Однако, сделав три шага, его тело споткнулось и рухнуло, и он снова ощутил странно соленый вкус почвы.

- Фу! - Сайл выплюнул изо рта привкус земли. - Во-первых, мне нужно как следует встать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 161 - Спящая Красавица**

Глава 161: Спящая Красавица

Вспышка света появилась и исчезла в центре Потерянного Города Греа. Если бы это случилось месяц назад, люди повернули бы головы, чтобы посмотреть. Однако в настоящее время вход в Потерянный Город, уже не редкое зрелище.

Сайл отошел от света и огляделся, почувствовав удивление.

Потерянный Город сильно изменился за одну неделю. Нет, если точнее, Потерянный Город Греа совсем не изменился. Что изменилось, так это количество игроков в городе. На самом деле, учитывая огромные размеры города, нынешнее количество людей далеко не большое. Однако для Сайла, который видел Потерянный город, когда тот был действительно пуст, он казался слишком переполненным.

Бродя по городу, парень хотел найти меч и новое скрытое оружие. Он использовал различные виды скрытого оружия, в основном сюрикены и кунаи, а иногда металлические шары, световые шашки или дымовые шашки в зависимости от ситуации.

Ноги сами привели его к самому большому оружейному магазину в городе. Пусть он и не был так хорошо осведомлен об этом городе, как Блуберд, парень уже запомнил все важные здания, такие как оружейный магазин, гостиница и рестораны.

Даже несмотря на то, что Сайл в данный момент ничего не знал о существовании Кольца Облачного Дракона, он все еще мог спокойно ходить по городу. Причина заключалась в том, что это кольцо еще не стало популярным товаром, так как многие люди неохотно покупали его. Помогло и то, что в городском законе четко прописано, что враги расы слизи станут врагами всех андроидов.

Совершенно нормально для обычных игроков оставаться в тени и не создавать проблем в королевстве, управляемом NPC. В отличие от завоеванных игроками, королевства NPC часто соблюдали строгие законы. Если люди не подчинятся законам города, то в худшем случае им запретят вход в королевство.

Во время прогулки Сайл заметил то, чего не замечал уже давно: он больше не был в центре внимания.

Сначала юноша беспокоился, не будет ли его футуристическая одежда уся слишком выделяющейся. Однако оказалось, что большинство игроков, посетивших этот город, носили такую же одежду, как и он, хотя и с разными рисунками.

Этот вид одежды был одним из самых популярных товаров, продаваемых в Потерянном Городе Греа: тканевые броня. Её защитная способность и прочность были такими же, как у брони среднего уровня, в то же время она была легка и позволяла быстро передвигаться. Кроме того, клиент мог спроектировать её по своему усмотрению. Она легко вошла в моду и становилась все более популярной на Главном Континенте. Можно сказать, что Сайл стал законодателем моды в отношении этого снаряжения.

[Добро пожаловать.]

Как только Сайл открыл дверь оружейного магазина, раздался электронный голос. Посещение магазинов, расположенных в Потерянном Городе Греа, было похоже на вход в особое измерение. Несмотря на относительно небольшие размеры здания, внутри оно было просторным, как склад. Внутри ходило несколько игроков.

Есть старая поговорка, "мужчины не любят спрашивать дорогу". Тем не менее, Сайл испытал трудности в поисках нужного ему предмета. Поэтому он решил обратиться за помощью.

- Извините. Я ищу меч и метательное оружие.

Андроид за стойкой у входа ответил ему электронным голосом.

[Приветствую Вас, Губернатор. Добро пожаловать в оружейный магазин...]

- Тссс. Пожалуйста, говорите тише. Я не хочу, чтобы об этом знали другие.

[Прошу прощения, сэр. Какое оружие вы ищете?]

- Меч и немного метательного оружия.

[Какой меч вы ищете? Древний стиль? Современный стиль? Восточный? Вестерн? Какую длину и вес вы предпочитаете? Кроме того, каков ваш бюджет?]

Сайл почесал в затылке. Он ничего не знал о мечах. Он знал только, что ему нужен меч, очень похожий на меч "Сайл".

- В западном стиле, наверное. Длина примерно такая... вот. Что касается веса, я не знаю. Мне нужно попробовать подержать его, чтобы сказать вам.

[Что касается метательного оружия, то наш магазин продает только современные виды, сэр. Они просты в использовании, эффективны, но могут быть довольно дорогими.]

Почувствовав разочарование, Сайл испробовал различные виды скрытого оружия и довольно умело ими воспользовался. Однако его уровень владения искусством скрытого оружия как бы говорил, что оно будет работать против обычных людей, но бесполезно против такого опытного специалиста, как Кавин. Таким образом, парень хотел тренироваться только с одним видом скрытого оружия и овладеть им. То, на чем он намеревался отточить свое мастерство - маленький металлический стержень, хотя он и не знал, как это называется. Он использовал его только в спарринге с безымянным старейшиной.

- Кстати, вы случайно не знаете, как называется маленький металлический стержень длиной около шести дюймов?

- Это называется сунтэцу, или какусибо, сэр. Это маленькая металлическая палочка. Она обычно используется ниндзя, хотя и не так популярна, как сюрикен или кунай из-за меньшей универсальности в применении и того факта, что она не представляет угрозы, если не поражает жизненно важные точки. Её выдающаяся сторона - это небольшой размер и врагам трудно заметить сунтецу. И оно часто бывает черного цвета, чтобы его еще труднее было увидеть. В заключение, это скрытое оружие, которое требует техники и точности и только так оно покжит свою эффективность.]

- Сунтецу... - Сайл удержал это в голове. - Оно доступно для продажи?

[К сожалению, мы его не продаем. Если вам нужны различные виды скрытого метательного оружия, пожалуйста, посетите ряд F-3. Что касается мечей, пожалуйста, взгляните на ряд C-8, сэр.]

- Спасибо.

[Когда закончите выбирать свое оружие, пожалуйста, проверьте любой из счетчиков, расположенных рядом с выходом, сэр.]

Запомнив это, Сайл кивнул и пошел прочь. Для справки, большинство игроков, включая Сайла, задавались вопросом, что произойдет, если они пройдут мимо выхода, не проверив счетчик. Однако, вспоминая о многочисленных андроидах, бродящих по городу, никто так и не решился попробовать.

Юноша направился к ряду с надписью "С", размышляя о своем предыдущем разговоре с андроидом.

"Моя маскировка не сработала на NPC, в отличие от того, что я ожидал. Не потому ли, что духовный тип - это мой вторичный тип энергии?"

Вторым навыком, который выбрал Сайл, была маскировка, на что его вдохновила Ярдпирун. На самом деле, этот навык имел понятие уровня. Чем выше уровень, тем более эффективным он станет, и как только уровень навыка достигнет максимального, пользователь получит вторичную способность. Юноша был полностью осведомлен об этом факте, так как его метание скрытого оружия использовало аналогичную концепцию. Поначалу он мог доставать из своего инвентаря только мелкие предметы. Однако, достигнув 100-го уровня, Сайл мог достать все, что угодно, независимо от размера, что оказалось чрезвычайно полезно.

К сожалению, навык Маскировка, который он получил в награду, являлся особым навыком, хотя навык Запечатывание, который он получил, не имел такой проблемы.

Посоветовавшись с Блу, они пришли к выводу, что Маскировка навык более высокого уровня мастерства, в отличие от печати. Поскольку Сайл владел двумя типами энергии, причем духовный тип являлся дополнительным, этот факт повлиял на его способность приобретать навыки духовного типа.

Без понятия уровня мастерства особые навыки имели смысл, ведь игрокам требовалось меньше времени, чтобы отточить навык. Однако недостатком было то, что он не мог быть улучшен до своего абсолютного предела. Блуберд сказал Сайлу, что маскировка Ярдпирун может обмануть даже NPC и монстров; она даже может замаскироваться под одного из их родственников, чтобы быть в дружеских отношениях с ними. К несчастью для Сайла, сам он мог обмануть игроков, но не NPC, и его маскировка также вряд ли работала на монстров.

"К сожалению, кажется, мой план, чтобы замаскироваться под дракона на подходе к Райдоле оказался напрасным. Мне нужно придумать другой план."

Сайл выбрал этот навык, надеясь свободно войти в Домен Дракона и нанести упреждающий удар. Он планировал убить его с первого удара.

Добравшись до места назначения, Сайл остановился и посмотрел на различные виды мечей на полках. Его знания о мечах не хватало, поэтому он взял несколько, и начал размахивать ими.

Попробовав несколько, он нашел один, который хорошо лег в руку. Это был стандартный металлический меч класса "B". Несмотря на то, что он казался совершенно обычным, меч вс же был получше остальных. Обычно оружие, которое можно найти в других оружейных магазинах, от F до C класса.

"Я никогда раньше не пробовал использовать меч в настоящем бою. Является ли укрепление меча энергией более сложным, чем укрепление скрытого оружия?"

Сайл держал меч вертикально и покрыл его своей Энергией Инь-Янь. Однако меч вскоре задрожал и разлетелся на куски.

- А?! Почему? - Юноша был потрясен. Он не сделал ничего, что отличалось бы от того, что он обычно поделывал со скрытым оружием.

Любопытно, что Сайл сделал то же самое с другими мечами. Однако на этот раз он замедлил процесс усиления энергией. Однако результат был тот же. Все мечи немедленно ломались, когда принимали на себя его силу.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Сайл по привычке сел, скрестив ноги, пытаясь понять, в чем дело. Он долго думал, а затем открыл системное окно, чтобы проверить свой список навыков. Наконец он нашел причину. Навык, который он получил, открыв третий этап правой руки Запечатанного.

Особый Навык: Сокрушения Оружия

Вы можете влить духовную силу в атаку и получить скачок в силе. С этим навыком ваша духовная сила будет легко уничтожать оружие.

- Так вот в чем причина.

Ответ был очевиден. Поскольку он держал оружие не экипируя его, он не только не мог проявлять способности меча, которые требовали, чтобы оружие было экипировано, но система также не рассматривала оружие как оружие Сайла. В результате она расценила его действия по укреплению оружия как форму нападения, в результате чего он сломал меч.

- А как насчет скрытого оружия? Будет ли результат одинаковым?

Сайл заволновался. С того момента, как он обрел свою Энергию Инь-Ян, он еще не пробовал использовать ее в скрытом оружие. Если результат окажется отрицательным, это станет для него катастрофой. Без энергетического укрепления сила атаки скрытого оружия слишком низка.

"Какое невезение. Наступит ли время, когда я смогу приобрести новый навык без ущерба?"

Поскольку системное окно все еще оставалось открытым, парень заметил новое сообщение в своем почтовом ящике. На самом деле письмо было отправлено ему три дня назад. Посланик оказалось приглашением от секту Победоносных Волков, чтобы он присутствовал на собрании, которое состоится завтра в городе Чжунсуюань.

- Какое совпадение!

Сайл имел в виду, что это совпадение по стечение обстоятельств, что он наткнулся на сообщение, до того, как стало бы слишком поздно. И также совпадение, что город Чжунсуюань являлся его остановкой на пути к месту назначения.

Кстати, вскоре после того, как Сайл снова вошел в игру, он использовал свое системное окно A+ для поиска информации о Пустыне Смерти.

[Пустыня смерти]

Пустыня смерти - это прозвище места, называемого Пустыней Бистем. Пустыни, расположенной в самой западной части континента. Территория может показаться маленькой на карте, но на самом деле это огромное особое измерение. Каждому человеку, посетившему это место, будет дарована смерть от Анубиса, бога смерти, который имеет тело человека и голову шакала.

Анубис - единственное чудовище, живущее в бескрайней Пустыне Смерти, поскольку это сама земля смерти. Легенда гласит, что только тот, кто победит смерть, может выйти из этого места живым.

В настоящее время Пустыня Бистем - самое опасное место в игре. Никто не хочет туда идти.

- Я могу присоединиться к этому собранию, а затем отправлюсь в Пустыню Смерти.

Прочитав послание, Сайл решил принять участие. Альянс против Гильдии Небесных Драконов станет активом на будущее, который поможет помешать Монтре выиграть вторую войну. Один, возможно, он не смог бы победить Монтру и всю Гильдию Небесных Драконов, но история может повернуться по-другому, если у него будут союзники.

Его единственной целью было помешать Монтре победить. Ему не нужно становиться победителем.

Поскольку в этом магазине больше не было нужного ему меча, Сайл пошел за бомбами и расплатился у прилавка. К несчастью для него, ему пришлось заплатить в общей сложности 1650 золотых и 32 000 серебряных монет за несколько сломанных им мечей.

Направляясь к Дворцу Андроидов, юноша винил себя за собственное безрассудство. На самом деле, у него было много низкоуровневых мечей в сокровищнице в особняке, на которых он мог всё проверить. Однако без Джулии, Себастьяна и Боу Сайл не видел смысла идти в особняк. Даже Блуберд жаловался, что ему не нравится жить в особняке без Джулии, потому что это неудобно и все приходится делать самому.

Юноша не смог сдержать улыбки. Причина, по которой он купил Тайную Комнату, заключалась в том, чтобы побыть одному. Однако, когда время действительно пришло, он не хотел оставаться один в том месте. Задумавшись об особняке, Сайл заскучал по Боу. Он хотел знать, как у нее дела.

В этом месте не оказалось андроидов, которые помешали ему войти во дворец, и он смог спокойно прогуляться по залам. Он прошел через несколько комнат, прежде чем нашел Орфея, который сидел на своем троне.

- О, Сайл. Очень вовремя. Следуй за мной. - Король Андроидов встал и повел Сайла куда-то.

Парень послушно последовал за ним. - Что случилось, сэр?

- Твоя Джулия вот-вот завершится. Пойдем посмотрим на мое новое творение.

- Джулия - это не объект, сэр.

- Можешь называть ее как хочешь, но не забывай, что именно я подарил ей жизнь. Давай поторопимся. - Король Андроидов замолчал, заметив что-то.

"Даже если я не использую свою максимальную скорость, этот парень может легко следовать за мной. Более того, похоже, что он вообще не использует никакой силы."

Энергия Сайла использовалась внутри , так что другим стало труднее ее обнаруживать. Король Андроидов не мог не удивиться необычайному росту юноши за короткое время.

Они быстро шли и наконец добрались до комнаты, которая, как показалось Сайлу, была похожа на лабораторию. Войдя внутрь, он увидел огромную пробирку. В пробирке спала Джулия, все еще одетая в костюм горничной. Она выглядела умиротворенной и красивой. Ее тело вспыхнуло мягким голубым светом.

- Она будет готова через несколько секунд. Я действительно взволнован.

Сайл смотрел на ее лицо, а частота мигания света становилась все быстрее. В конце концов, тело Джулии испустило последний, яркую синюю вспышку, да такую, что Сайл и Орфей вынуждены были закрыть глаза.

Как только голубой свет померк, Джулия открыла глаза. Они были темно-синими, словно глубокий океан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 162 - Добавление Слуха**

Глава 162: Добавление Слухов

Темно-синие глаза Джулии сверкали, словно драгоценные камни. Стекло на человеческой пробирке открылось, она сошла с неё и коснулась земли.

- Приветствую Вас, господин Сайл и Ваше Величество.

Юноша уже собрался поприветствовать ее в ответ, но первым слово взял Король Андроидов.

- Как ты себя чувствуешь? Есть ли какие-то отклонения в движениях? Если ты чувствуешь, что что-то не в порядке, даже если немного, не стесняйся и говори.

- Я чувствую ... жизненную силу, сэр. Для меня это новое ощущение. Я также чувствую воздух, землю, гравитацию...

Король Андроидов оборвал ее на полуслове. - Это должно быть из-за того, что у тебя впервые появилось физическое тело. Возвращаясь к жизненной силе, расскажи мне больше.

Джулия покачала головой. - Даже если вы спрашиваете, я не думаю, что смогу выразить это словами, сэр.

Потирая подбородок, Король Андроидов сказал: - Это вполне естественно. Сила Аквамарина "Сердце Океана" - это "жизнь", поэтому не странно, что ты чувствуешь ее.

Сайл перебил его. - Извините, но я уже давно об этом думаю. Каковы Камни Катастрофы? Как работают их силы?

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

- Как ты, возможно, уже знаешь, фраза "Драгоценные Камни Катастрофы" относится к существованию двенадцати драгоценных жемчужин, все они являются предметами S-класса. Некоторые драгоценные камни могут высвобождать свои силы непосредственно, как Вечный Оникс, а другие требуют медиума или специальной процедуры для вызова способностей. Каждый обладает потусторонней мощью, но не это делает их настолько опасными, чтобы называть их Камнями Катастрофы.

- Тогда в чем же дело?

- Их концептуальные способности. Каждая из жемчужин катастрофы обладает единственной концептуальной способностью, которую можно интерпретировать многими способами. Обычно предметы S-класса очень мощные, но имеют серьезные недостатки. Однако способности камней неоднозначны; только одно слово может быть использовано для описания каждого из них.

- Лучше ли быть неоднозначным?

- В их случае это действительно лучше. Чтобы бы ты ни хотел от камня, то может произойти, пока ты можешь интерпретировать результат в соответствии с его словом, и пока эффект находится в пределах, которые система может принять. Но всё также зависит от креативности владельца.

- Механическая Защита Бога такая же?

- Правильно. Её сила зависит от твоей интерпретации слова "эволюция". То же самое относится и к Джулии. Ее сила зависит от того, как она интерпретирует слово "жизнь".

Джулия раскрыла ладонь, и на ней появился цветок, который распустился и начал цвести. - Вот так, сэр?

- Для начала хорошо. Кстати, какое оружие ты предпочитаешь, Джулия?

Джулия покачала головой. - Я никогда раньше не пользовалась оружием, сэр. Я горничная.

Сайл высказал свое мнение. - Думаю, Джулии не нужно оружие. Я не хочу, чтобы она с кем-то дралась.

Король Андроидов махнул рукой. - Твое мышление слишком поверхностно. Означает ли тот факт, что если ты не хочешь ни с кем драться, тогда другие не будут драться стобой? Быть в состоянии защитить свою собственную жизнь - это основа выживания в Monster Soul.

Сайл закрыл рот. Король был совершенно прав на этот счет. Он не мог поспорить.

Потирая подбородок во второй раз, Орфей пробормотал себе под нос: - Никакого опыта использования оружия, так что начинать с оружия ближнего боя не стоит. Ей потребуется много времени, чтобы научиться правильно им пользоваться. Дальнобойное безопаснее...

Джулия и Сайл оставили Короля Андроидов наедине с мыслями и начали разговор.

- Мистер Сайл, могу я спросить, где мистер старший Дворецкий и Леди Боу?

В глазах юноши появилась печаль, как только он вспомнил про Боу.

- Мистер Себастьян бродит, как обычно. Что касается Боу... Она вернулась домой.

- Вернулась домой? Вы имеете в виду Королевство Слизи, мастер?

Салй показал сухую улыбку. - Что-то вроде этого. А как насчет тебя, Джулия? У тебя ведь нет проблем с телом, верно?

Джулия попыталась пошевелить руками и ногами. - Это как-то странно - иметь физическое тело, мастер, но я думаю, что привыкну к нему. Могу спросить, как долго я спала? В порядке ли особняк, о нем позаботились?

- Как долго...? По-моему, прошло недели две-три. Что касается особняка, я туда не возвращался, так что не знаю. Может быть, Себастьян позаботился обо всем, пока тебя не было.

Джулия на мгновение закрыла глаза, а затем открыла их снова. - Мои извинения. Я забыла, что все еще связана с особняком. Я только что проверила состояние особняка и обнаружила, что все в порядке, мастер.

- Это хорошо.

Король Андроидов хлопнул в ладоши. - Я понял! Ты точно сможешь использовать это должным образом. Нет, это будет идеальная пара.

После Орфей открыл системное окно, чтобы найти определенный предмет, и вытащил его.

- Мое 403-е творение, Трикстар. Попробуй подержать его.

Взяв предмет из рук Орфея, Джулия заметила, что это серебряный пистолет. Для Сайла это стал первый раз, когда он увидел пистолет в игре. Ну, он также недавно получил шанс увидеть футуристические лазерные копья в Потерянном Городе Греа. Похоже, технологии в этом королевстве более продвинуты по сравнению с остальными.

Джулия держала пистолет в правой руке. Сайл ничего не знал о пистолетах, кроме того, что они являются оружием среднего и дальнего радиуса действия. Многие люди думали, что пистолеты просты в использовании, но на самом деле они требовали умеренного уровня подготовки.

В отличие от большинства видов оружия ближнего действия, которые можно использовать мгновенно, чтобы выстрелить пулей, нужно поднять пистолет вверх, нацелить дуло на цель и нажать на спусковой крючок, в общей сложности три шага. В результате пистолет не будет эффективен на расстоянии, так как противник сможет убежать, а для завершения движений в непосредственной близости к противнику требуется слишком много времени. Тем не менее, всё также зависит от практики. Некоторые люди могут выстрелить пулей быстрее, чем размахнуться мечом.

- Этот пистолет...? - Воскликнула Джулия, прочитав описание оружия в своей руке.

- Ты ведь связана с сокровищницей Сайла, верно? Поэтому этот пистолет будет лучшим оружием для тебя. Кроме того, Трикстар - это оружие, которое опирается на технику, а не на грубую силу. Он сможет компенсировать твою неспособность использовать ци, магию и духовную силу.

Поначалу Сайл не интересовал этот разговор, но он вздрогнул, услышав последнюю фразу Орфея.

- Что? Она не может ими воспользоваться?

Король Андроидов вздохнул. - В этом нет ничего странного. Позволь мне спросить тебя кое о чем. Как ты думаешь, что за существо Джулия?

- Джулия есть Джулия, разве нет?

- Я имею в виду, кто она такая? Монстр? Питомец?

- А? Это ведь не так уж трудно, правда? Она ИИ; искусственный интеллект.

- Это только значит, что она находится под контролем ИИ. Это не про её существование.

- Если мистер Орфей так выразился, я не думаю, что смогу дать ответ, сэр.

- Я отвечу за тебя. Джулия - то же самое, что Защита Механического Бога; она - предмет, предмет с эго, который управляется искусственным интеллектом и обладает жизненной силой.

- Предмет...

- Именно. Итак, она такая же, как и другие предметы. Она не может собирать очки опыта, не имеет очков здоровья и не может использовать ци, магию и духовную силу. Она не может быть исцелена исцеляющими заклинаниями, и обычные зелья на нее не подействуют. И, если ты не будете осторожен, она может сломаться.

- Разве это не очень опасно? Не иметь очков здоровья, разве не означает, что она может быть убита одним ударом?

- Дело не в этом. Думай о ней как о мече. Если ты используешь его, чтобы блокировать атаку, которая не слишком сильна, он не сломается, верно? Здесь так же. Большинство изделий рассчитаны на умеренный уровень прочности в зависимости от вида.

- Понимаю.

- Похоже, ты купил дорогую комнату для обслуживания предметов в своем измерении. Другие игроки, как правило, игнорируют её из-за цены, но это хорошо для тебя. Если Джулия сильно пострадает, ты можешь отправить ее туда, чтобы починить.

Слова Короля Андроидов напомнили Сайлу о такой комнате. Он действительно купил её по рекомендации Бурафы. Совершенно неожиданно, что она может быть использована для подобной цели.

Повернув голову к Джулии, юноша спросил: - Тебе нравится пистолет?

Джулия зажала пистолет между ладонями и направила дуло в никуда. Ее поза и действия выглядели так, словно она являлась профессиональным стрелком, а не любителем.

Король был удивлен. - О, я забыл, что ты ИИ, способный понимать предметы и знать, как ими пользоваться. Может, мне сменить твое оружие?

- Этот пистолет достаточно хорош, сэр. Исходя из моих расчетов, даже если я использую другое оружие, я буду понимать только основы и не смогу использовать более продвинутые методы независимо от своего мастерства. Я также не могу использовать энергетическое усиление; если я сражусь с опытным противником, я буду в невыгодном положении. Принимая это во внимание, Трикстар будет компенсировать такие недостатки.

Она направила дуло на стену, и два раза раздался выстрел. В стене появилось два отверстия, каждое размером с монету. Даже Сайлу будет трудно среагировать на ее пули.

- Трикстар, Тип - Пистолет, предмет S-класса. Пользователь может использовать свои собственные очки здоровья или предметы, чтобы выстрелить пулей. Чем больше очков здоровья используется, тем больше энергии он может высвободить. Хотя у меня нет очков здоровья, я могу компенсировать это способностью Аквамарина "Сердце Океана" и использовать свою жизненную силу для пуль.

- Если предмет использовать в качестве пули, то пистолет превратится в винтовку. Я могу использовать его творчески, используя зелье как пулю, чтобы исцелить союзника или использовать проклятые предметы, чтобы выстрелить во врага.

- Поскольку каждая пуля дает разный результат, противникам будет очень сложно справиться с ее атакой. Это причина, почему я его назвал Трикстар. (П/П: Trick (Трик) - трюк, обман. Star (стар) - звезда)

- Или вы можете называть это 403-м творением Орфея. Хорошо, что тебе нравится. Позаботься о нем хорошенько. Имей в виду, что его цена не дешева.

Сайл был потрясен. - А? Разве ты не отдаешь его бесплатно?

- Ты рассматриваешь меня как благотворительную организацию? Причина, по которой я даровал жизнь Джулии, в том, что я хотел попробовать сделать это сам, и большинство материалов пришли от тебя. Однако мое 403-е творение отличается. Это один из моих шедевров, которым я горжусь. Стоимость его составляет 200 000 золотых. Твой доход довольно стабилен, разве нет? Я вижу, что твои друзья начали бизнес по доставке игроков в это королевство. Просто выйди и прорекламируй оружие из Греа, и ты увеличишь прибыль, которую мы получаем, включая и свою долю. Ты быстро расплатишься.

Сайл это прекрасно понимал. В последний раз, когда он проверял, его долг снизился до 25 302 золотых, и скоро он будет погашен, поэтому он колебался, поскольку это снова увеличит его. Тем не менее, глядя на Джулию, он вздохнул.

- Прекрасно. Я буду думать об этом как о подарке Джулии на день рождения.

- Благодарю вас, мистер клиент. Это все решает. Теперь можете идти. Я собираюсь создать свое 2540-е творение. - Король щелкнул пальцем, и система сообщила юноше, что его долг увеличился.

- У вас, кажется, много творений, Мистер Орфей.

- Ну, не все из них достойные, но я думаю о каждой неудаче как о шаге к успеху. Но всем я даю число.

Сайл вспомнил, что не смог обзавестись мечом.

- Мистер Орфей, вы случайно не можете достать для меня оружие? Например... меч?

- Хм? Какой меч ты предпочитаешь? Скажи мне. Если повезет, и у меня есть один, я продам его тебе по сниженной цене.

Парень описал внешний вид и детали меча "Сайл", в том числе нарисовал его изображение. Орфей являлся специалистом, поэтому ему потребовалось совсем немного времени, чтобы понять, чего хочет Сайл. Однако выражение его лица явно изменилось.

- Что-то случилось?

- Меч "Сайл"... Где ты его видел?

Сайл собирался ответить честно, но тут его осенило, что Мора велел ему держать это в секрете. Осознавая, что он плохо умеет лгать, юноша решил сказать Орфею полуправду, исказив некоторые факты. К счастью, это сделало его рассказ более правдоподобным.

- Я видел человека, который держал его, когда встретил учителя. Я думаю, что меч выглядел простым, но уникальным, поэтому я тоже хочу такой. Его называют Меч "Сайл"? Неожиданно его имя совпадает с моим. - Боясь, что Орфей может усомниться, Сайл заговорил об этом первым.

- Это должно быть совпадение. Можешь ли ты сказать мне, как выглядел этот человек? - Поскольку парень первым заговорил о его названии, Орфея это не заинтересовало.

Сайл никогда не встречался с Пумином, своим отцом, но у него были подозрения, что Орфей должен что-то знать о нем. По крайней мере, мужчина знал о названии меча, хотя не многие люди должны были знать об этом.

- Я не видел его лица, сэр. Он накинул на себя длинное черное пальто с капюшоном. Когда мой учитель увидел его, он приказал мне ждать снаружи... Кстати, почему вы спрашиваете, сэр?

Орфей погрузился в свои мысли. - Ничего особенного. Просто этот меч был последним мечом, созданным человеком, который учил нас с Зерефом. Несмотря на свой внешний вид, он заслуживает того, чтобы его называли вершиной всех мечей. Материалы для его изготовления были обычными, но просто увидев его, можно с первого взгляда сказать, что это идеальный меч, сделанный лучшим мастером. Вот почему его имя - меч "Сайл".

Молча выслушав, Сайл только что узнал, что учитель Орфея был тем, кто сделал меч для его отца.

- Меч "Сайл" принадлежал вундеркинду, который исчез двадцать или около того лет назад. Естественно, меч исчез вместе с ним. Возможно, человек, которого ты видел, был его потомком или даже самим Пумином. Хотя большинство слухов утверждает, что он умер, никто никогда не видел его трупа. Кроме того, ходят слухи, что Пумин на самом деле не умер, а только уединился, чтобы придумать новое несравненное искусство меча.

Слушая объяснения Орфея, Сайл почему-то почувствовала себя неловко. Действительно, его отец умер, но слухи о том, что он изобрел новое искусство владения мечом, тоже верны.

- Что касается меча, боюсь, я не смогу сделать его. У меня есть правило не подражать творениям моего учителя. Кроме того, мои способности не соответствуют стандартам. Даже если я сделаю его, это будет просто копия, а не подлинник.

Впервые юноша увидел, что Орфей ведет себя скромно. Поскольку он ничего не мог с этим поделать, Сайл и Джулия извинились и ушли.

Оставшись один, Орфей открыл окно своей системы.

- Сайл не пользуется мечом и, похоже, не лжет. Похоже, мне нужно провести кое-какие исследования. Возвращение вундеркинда - это не какой-то тривиальный вопрос.

Как человек, Пумин не был ни слишком хорош, ни слишком плох. Он был добрым человеком и бесстрашным человеком. Хотя он помогал многим людям во время приключений, он не заботился о том, как это делал, а также действовал так, как ему нравилось. В результате у него было столько же врагов, сколько и друзей.

Как известный оружейник, Орфей был человеком с высокой степенью влияния. Если он углубится в тему о Пумине, это неизбежно приведет военный мир в состояние хаоса. В ближайшем будущем пойдут слухи о возвращении Чудо Меча, и это сильно повлияет на Ассоциацию мастеров Кунг-Фу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 163 - Знаменитость Чжунсуюаня**

Глава 163: Знаменитость Чжунсуюаня

Выйдя из дворца, Сайл оказался в жилой зоне. Теперь, когда ему больше нечего было делать в Потерянном Городе Греа, его следующим пунктом назначения должна стать встреча в городе Чжунсуюань. После этого он направится в Пустыню Смерти, как и намеревался изначально.

Сайл направился к зданию филиала Гильдии Голубых Голубей, Джулия следовала за ним по пятам. Почему-то чувствуя неловкость, юноша расширил Энергию Инь-Янь и обнаружил присутствие Джулии. Оказалось, что он может чувствовать ее физическое тело, но не ее силу. Джулия казалась всего лишь камешком на обочине улицы.

Парень остановился и обернулся.

- Я что, слишком быстро иду, Джулия? Почему ты идешь за мной?

- Дело не в этом, мастер. Как горничной, это правильно - идти позади моего мастера.

- Ты не должна так серьезно относиться к этому, Джулия. Почему-то мне не нравится, что кто-то идет за мной. Дело не в том, что я тебя подозреваю, я просто чувствую... неловкость. Извини за мою странную привычку.

- Вас поняла, мастер. Я запомню, что бойцы не любят, когда за ними идут люди. Пожалуйста, простите, я пойду рядом с вами, мастер.

- Конечно, дерзай, - ответил Сайл, хотя ему было интересно, нормально ли для служанки спрашивать разрешения у своего мастера даже по такому пустяковому поводу.

Джулия вышла вперед, чтобы идти рядом с юношей, хотя все еще немного отставала от него. Сайл вздохнул. На самом деле у него не было такой привычки, но он просто хотел, чтобы Джулия больше расслабилась. Но он не должен быть слишком напористым. Его учитель учил его, что близость и доверие нужно заслужить, и для этого нужно время.

Входя в здание "Голубых Голубей", где размещался Блуберд, Сайл не собиралась навестить его или что-то в этом роде. Он просто хотел воспользоваться услугами телепортации гильдии. Если память ему не изменяет, телепортационный бизнес голубей можно использовать для путешествий между тремя городами: Потерянным Городом Греа, Городом Греа и городом Чжунсуюань.

На самом деле секта Победоносных Волков объединила свои усилия с Лигой Горных Воров, чтобы обеспечить транспортировку из различных важных городов в город Чжунсуюань специальными конными экипажами. Однако в Потерянном Городе Греа такой станции для конных экипажей не было. Даже если бы и была, Сайл не воспользовалась бы ей, так как прохождение расстояния на экипаже между городом Греа и городом Чжунсуюань отняло бы по меньшей мере два с половиной дня. К тому же, поскольку собрание должно состояться завтра, последняя группа экипажей уже отбыла.

Войдя в дверь, Сайл глубоким чувством ощутил все живое в здании, включая слабое присутствие рядом с баром. Юноша подошел и сел рядом с пустым стулом.

- Здравствуйте, Мисс Ярдпирун. Разве Блуберд не здесь?

На пустом стуле из ниоткуда появилась женщина с белыми волосами. - Ты точно знал, что я здесь?

- Вроде. Я чувствовал ваше слабое присутствие.

Когда он смог обнаружить присутствие Ярдпирун, пусть и слабое, Сайл вновь обрел уверенность. Намного лучше по сравнению с тем, что было раньше, когда он вообще не чувствовал ее, если она не позволяла ему этого.

К сожалению, настала очередь Ярдпирун потерять уверенность в себе. Она использовала свое Сокрытие Разума, чтобы стереть свое присутствие. И несмотря на то, что она не старалась изо всех сил, поскольку не была в бою, Ярдпирун оставалась совершенно уверена в своих способностях. Неделю назад Сайл вообще не мог ее обнаружить, так что было непонятно, как ему удалось сделать это за такой короткий промежуток времени.

"Как только за одну неделю его способности могли так быстро вырасти?" - Подумала она, но не показала этого на ее лице. На вопрос Сайла она ответила как обычно.

- Блуберд в настоящее время находится в городе Чжунсуюань. У тебя есть к нему дело?

- Вообще-то я хочу воспользоваться вашим транспортом, чтобы добраться до другого города. Могу ли я отправиться в город Чжунсуюань?

- Можешь. Я думаю, ты собираешься принять участие во встрече.

- Да, так и есть, поэтому я хотел бы вас побеспокоить.

- Не проблема. Пожалуйста, подожди минутку.

Ярдпирун открыла системное окно и отправила сообщение.

- Я попрошу кого-нибудь проводить тебя туда.

Сайл кивнул. А через десять секунд к ним подошла женщина. Она носила белую женскую одежду уся, а с головы её спадала длинная коса.

- Здравствуйте, Босс. - Женщина поприветствовала Ярдпирун, бросив косой взгляд на Сайла, недоумевая, почему босс раскрыла свое присутствие этому человеку.

- Белый лебедь, тебе не нужно ехать в Чжунсуюань сегодня вечером. Давай сменим время на прямо сейчас, и, пожалуйста, возьми с собой Мистера Сайла.

- Вас поняла, Босс.

- Мистер Сайл, это Белый лебедь, представитель нашей гильдии на завтрашнем собрании.

- А? Не Блу?

- Нет, для такого важного события, как это, я бы не осмелилась послать Блуберда в качестве представителя гильдии. У него другая обязанность - докладывать об общей ситуации в городе.

Услышав ее доводы, Сайл мгновенно понял ее чувства. В то же время он пожалел Блуберда за то, что ему не доверяют как репортеру.

- Теперь мы можем идти?

- Конечно, пожалуйста, следуйте за мной. - Белый Лебедь попрощалась со своим боссом и вышла из здания в сопровождении Сайла.

Выйдя из здания, Сайл увидел Джулию, которая ждала его снаружи.

- А? Джулия? Почему ты здесь? Почему ты не пошла со мной в дом?

- Мастер не давал мне на это разрешения.

Оказалось, что Джулия не последовала за ним внутрь. Сайл привык к одиночеству, а Джулия была тихим человеком, поэтому он легко забыл о ней.

Юноша почесал в затылке. Он не понимал ход мыслей Джулии, хотя и считал, что это слишком - просить у него разрешения на все.

- Тогда давай сделаем так. Я даю тебе разрешение на все. Ты можешь просто спросить меня, когда не уверена в чем-то конкретном. Если есть что-то, что я не хочу, чтобы ты делала, я лично скажу, что это запрещено. Так нормально?

- Вас поняла, мастер.

Белый Лебедь бросила странный взгляд на девушку, стоявшую перед ней. Несмотря на то, что костюмы продавались в каждом городе, она впервые увидела человека в костюме горничной, идущего среди бела дня.

- О, Джулия, это Мисс Белый лебедь. Мисс Белый лебедь, это Джулия.

Поскольку Сайл и Белый лебедь не были близки друг к другу, после того как Джулия и Белый лебедь поздоровались, они втроем не разговаривали, пока шли к следующему зданию.

Внутри здания, которое Гильдия голубей также арендовала у системы, находилось десять стеклянных капсул с открытыми дверцами.

- Что это такое? - спросил Сайл.

- Это здание телепортации, которое наша Гильдия арендует у системы. Мы войдем внутрь капсулы и выберем пункт назначения.

Джулия, которая была экспертом по предметам и связанным с системой вопросам, также добавила:

- Такие здания можно арендовать в системе, мастер. Вставив пригласительный билет королевства назначения, игроки могут мгновенно отправиться в указанное королевство. Хороший момент этого заключается в том, что многие игроки могут телепортироваться сразу, в отличие от использования пригласительного билета напрямую. Если мастер заинтересован, я могу связаться с мистером Крисом, чтобы установить это здание в вашем особняке, хотя там будет установка и ежемесячная плата.

- Звучит очень удобно. Дорого стоит?

- Плата за установку составляет 25 000 золотых, а ежемесячная плата - 100 золотых, мастер.

- Мн, в таком случае давай пока оставим это. В любом случае, нам это не нужно.

Пока Сайл разговаривал с Джулией, Белый лебедь слушала спокойно, не перебивая. Она не была знакома с юноше, поэтому использовала этот шанс, чтобы узнать о нем побольше.

"Этот человек - игрок Сайл, который участвовал во многих крупных махинациях? Он не выделяется, как я думала. Его уровень силы также кажется незначительным. Либо он так же хорош, как босс в сокрытии, либо он просто обычный. Ну, он только недавно начал эту игру, так что его способности никак не могут сравниться с боссом. Тем не менее, он победил в боевом турнире города Колоссия, так что он не может быть слабым. В конце концов, означает ли это, что он стал сильнее за такой короткий промежуток времени? А как насчет особняка? Он богат?"

Для справки, Ярдпирун не сказала Белому Лебедю, что их гильдия получила пригласительный билет в Потерянный Город Греа от Сайла; она сказала ей, что получила его от Блу. В данный момент никто, кроме самого Сайла, Блуберда, Бурафы и Ярдпирун, не знал о его влиянии на Потерянный Город Греа. Это был ход Ярдпирун, чтобы завоевать доверие Сайла, а также косвенно сказать ему, чтобы он тоже хранил свой секрет.

Белая Лебедь подождала, пока Сайл войдет в одну из капсул, и только потом сама вошла в другую.

Дверь капсулы закрылась, как только парень вошел внутрь. После этого на жидкокристаллическом экране перед ним появилось сообщение.

[Пожалуйста, выберите пункт назначения. 1) Город Чжунсуюань. 2) Город Греа.]

Сайл нажал на цифру один, и его тело немедленно телепортировалось из Потерянного Города.

\*\*\*

Оказавшись перед похожим зданием, Сайл посмотрел на него и понял, что это было здание телепортации, как то, что находилось в Потерянном Городе Греа. Однако это было расположенр в городе Чжунсуюань.

Это был первый раз, когда Сайл узрел пейзаж города Чжунсуюань, города, известного как Царство Ци. По размерам этот город не уступал Греа, хотя окружение было более оживленным. Вместо мрачной атмосферы Города Греа, в которой было полно машин и сам город имел как будто был промышленным, Чжунсуюань оказался полон сосен. Воздух был довольно сухой, так как город находился недалеко от пустыни, и на улицах лежало много листьев с деревьев, образующих коричневые покровы.

На улице сновало много людей, хотя Сайл не был уверен, имеет ли это отношение к собранию. В любом случае, несмотря на большое количество людей, город не выглядел таким уж многолюдным, так как главная улица города была очень широкой, по крайней мере, шире пятнадцати метров.

Сайл почувствовал, что он стал центром всеобщего внимания. Однако, присмотревшись повнимательнее, он понял, что люди смотрят ему за спину, на Джулию. Не так уж много было случаев, когда женщина надевала костюм горничной без особого события.

Среди этих людей к парню подошел человек в белой маске.

- Итак, ты пришел, старший брат.

- Бурафа? Почему ты носишь маску?

- Здесь много людей, старший брат. Если я сниму маску, весьма вероятно, что меня будут преследовать, и это будет хлопотно. Вот, я тоже купил одну для тебя. - Бурафа протянул Сайлу еще одну белую маску.

Блуберд тоже подошел к ним.

- Надень его, Сайл. Твои враги сейчас повсюду, как старые, так и новые.

Надев маску, юноша спросил: - Разве это не более подозрительно? Ходить в такой маске, как эта.

Блуберд махнул рукой. - Пусть это и подозрительно, но все же лучше, чем показывать свое лицо. Теперь так много игроков стекается в город Чжунсуюань. Некоторые здесь, чтобы принять участие в собрании, а некоторые здесь, чтобы найти своих врагов. Надев маску, ты просто подразумеваешь, что избегаешь своих врагов. Некоторые люди кроме тебя и Бурафы также носят такие. Конечно, тебя могут проверить некоторые группы, но если ты не тот, кого они ищут, они уйдут. Тебе просто нужно использовать маскировку и подделать свой голос.

Сайл подумал: а что, если они нападут, не осмотрев? Однако Блуберд, казалось, мог читать его мысли.

- И не нужно беспокоиться о том, что они причинят тебе вред, не осмотрев. В настоящее время город Чжунсуюань полон экспертов, в том числе скрытых, не имеющих гильдий. Никто не захочет наживать себе новых врагов. Они наверняка попытаются сначала осмотреть тебя, прежде чем прибегнуть к насилию.

Бурафа пошел поболтать с Белым Лебедем, а Блу оттащил от них Сайла. Как только они отошли на некоторое расстояние от них, Блуберд хитро улыбнулся.

- Что-то случилось?

- Хе-хе, нет. Я только что узнал кое-какие пикантные сплетни. В будущем мне будет весело дразнить Свон~

Сайла не интересовал вздор Блуберда. - Как вы двое смогли так быстро меня найти?

- Мн. Я использовал Духовный Танец Птиц, чтобы рассеять птиц по всему городу Чжунсуюань. Более того, когда ты прибыл, мы с Бурафой как раз сидели в соседнем ресторане.

Наблюдая за окрестностями, Сайл действительно заметил несколько Птиц-портных здесь и там. По его мнению, если в городе Чжунсуюань произойдет что-то странное, то Блуберд заметит это первым.

- Что о Бурафе? Я слышал, что он собирается отправиться на север, не так ли?

- Да, так и было. Он ушел, но вернулся, когда получил приглашение на прием, что вполне логично. Что касается Беласии, то он может отправиться туда в любое время, когда захочет.

Бурафа вернулся к ним один и присоединился к разговору, что побудило Блу задать вопрос.

- Хм? А где Белый лебедь?

- У нее еще много работы. Обычно кто-то с высоким положением в гильдии занят, - ответил Бурафа, взглянув на Блуберда.

- А? Я ведь тоже постоянно работаю, понимаешь? Я очень беспокоюсь, что во время такого важного собрания может случиться что-то плохое. Вот почему я испытываю стресс и не могу заниматься другой работой. Я должен сосредоточиться на отдыхе, чтобы быть готовым справиться с любыми изменениями, которые могут произойти, - объяснил Блу с усталым выражением лица, корым Сайл и Бурафа были слишком сыты по горло, чтобы дать ответ.

- Приветствую вас, мистер Блуберд и Мистер Бурафа. - Джулия поздоровалась с ними.

- Ого!! Джулия? Ты меня напугала. - Блуберд вздрогнул. - Даже имея физическое тело, ты ведешь себя так же, как обычно.

Закрыв один глаз, Бурафа обращал внимание на свое духовное восприятие, а не на глаза, поэтому он только сейчас заметил Джулию, стоящую в его слепом пятне.

- Привет, Джулия. Давно не виделись.

- Разумеется, сэр. Однако Мистер Блуберд довольно часто посещал особняк, так что я часто встречалась с ним.

Прежде чем подвергнуться еще большему словесному оскорблению, Блуберд быстро сменил тему.

- Давай прекратим эту бесполезную болтовню. Разве ты забыла, что мы здесь, чтобы привести Сайла к знаменитости города Чжунсуюань?

- А, понятно. Старший брат Сайл, есть кое-кто, кого, я уверен, ты не ожидаешь увидеть знаменитостью этого города.

Сайл нахмурился. - А я его знаю?

- Конечно знаешь. Но я уверен, что ты будешь удивлен, узнав, что этот человек здесь. Я тоже удивился, когда услышал в первый раз.

Блуберд кивнул. - Я тоже. Сначала я не поверил. Вот почему я приехал сюда, чтобы увидеть все своими глазами.

Чем больше юноша слышал, тем более скептически настроенным становился. - Итак, кто же этот человек?

Блуберд и Бурафа ответили почти одновременно: - Себастьян!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 164 - Два дорогих друга**

Глава 164: Два Дорогих Друга

- Извини. Мне кажется, ты назвал не то имя. Ты только что упомянул Себастьяна? - попросил подтверждения Сайл.

- Ничего страшного, старший брат. Мистер Себастьян здесь очень знаменит. Если ты спросишь десять человек, по крайней мере восемь из них знают его.

- А? Ты имеешь в виду кого-то еще с тем же именем?

Блуберд перешел к делу. - Не кого-то другого. Того самого Себастьяна. Я по дороге объясню тебе, чем он здесь занимаеся.

Четверо шли по главной улице. Для справки, их группа привлекала внимание, двое из четырех человек были в масках, а одежда Сайла выглядела довольно дорогой и необычной. Но самым странным зрелищем по-прежнему оставалась Джулия в костюме горничной.

Их целью стал валютный рынок города Чжунсуюань, самый большой рынок в Monster Soul, где игроки использовали бартерную систему для покупки и продажи товаров и услуг. Этот рынок был одним из трех основных рынков города Чжунсуюань, состоящим из биржевого рынка, рынка уся, где продавались снаряжение и лекарства типа ци, и духовного рынка, где можно было найти много странных предметов, включая странные ингредиенты, коробки с добычей, а также предметы, которые еще не были идентифицированы.

Оглядевшись по сторонам, Сайл отметил огромные размеры городского рынка. Множество людей кричало, пытаясь привлечь внимание прохожих. Это был хаотичный и оживленный рынок.

- Разве мы только что не проходили мимо другого рынка? - спросил Сайл.

- О, старший брат Сайл все еще не знает. Чжунсуюань - город торговли. В дополнение к трем основным рынкам существует множество более мелких. Кроме того, люди часто устанавливают лавки по сторонам улиц. Особенно во время мероприятий, которые привлекают много людей, как сейчас, ты сможешь увидеть их по бокам каждой улицы.

- Понимаю. Кстати, ты так и не сказал мне, что Себастьян здесь делает.

- Он открыл магазин для обмена.

- Магазин? Что за магазин? - Юноша трудно представлял себе Себастьяна в роли торговца, открывшего лавку.

- Он не стал бы знаменитым, если бы открыл обычный магазин. Магазин, которым управляет Мистер Себастьян основан на бартере, где игроки могут покупать или продавать редкие ингредиенты со всего города Чжунсуюань, особенно те, которые выпадают с монстров в пустыне, таких как Гигантский Пустынный Червь, Огненная Саламандра, Пустынный Дракон и Каменный Краб. Каждого из них трудно победить, но более неприятным аспектом охоты на них является то, что они склонны убегать и хорошо прячутся в песке. Поскольку мистер Себастьян продает подобные вещи в больших количествах, люди быстро заинтересовались его магазином. Кроме того, там продается Трава Черепа, которая обладает довольно высоким целебным свойством. Он также продает различные виды странных зелий, которые никогда не видели раньше. Несмотря на то, что цены на них довольно высоки, они пользуются большим спросом.

- Значит, по-итогу, его магазин продает редкие ингредиенты и редкие зелья?

- Важно то, что он продает их дешевле рыночной цены, в результате чего конкуренция становится более жесткой. Очевидно, поскольку в его магазине действует бартерная система, он соглашается обменять выставленные на витрине товары на обычные. Хотя клиент должен иметь большое количество обычных предметов, но это все еще хорошая сделка на получение в руки редкие ингредиенты. Просто чтобы ты знал, магазин мистера Себастьяна открывается и закрывается в любое время, когда он захочет. Несмотря на это, когда магазин закрыт, люди стоят в очереди, ожидая, когда он откроется.

- Получает ли он таким образом прибыль?

- Я тоже так подумал, - почти мгновенно ответил Бурафа. - Лично я считаю, что мистер Себастьян планирует накопить некоторые виды предметов. Если это действительно так, он получит прибыль, когда продаст их обратно в нужное время. Ну, что мне интересно, так это то, что предметы, которые он принимает для торговли, можно легко найти. Даже если он продаст их обратно, люди не купят их за высокую цену. В любом случае, хотя я и сомневаюсь в правильности его решений, с моей стороны будет невежливо спросить, что он задумал.

- Судя по моему осмотру, - вставила свое мнение Джулия, - в сокровищнице мастера нет никаких необычных движений, господа. Мы можем предположить, что мистер главный Дворецкий хранит предметы, которые он получил от торговли, где-то еще, или использует их все.

Честно говоря, Сайлу было все равно, чем занимается Себастьян в свободное время. Однако он не мог отрицать, что ему стало любопытно, чем тот занимается. Он надеялся, что Себастьян не сделает ничего опасного за его спиной.

Вчетвером они углубились в рыночную зону. Чем дальше они углублялись, тем оживленнее становился рынок. Наконец они добрались до места назначения. Это был относительно большой магазин по сравнению с остальными.

Посмотрев вверх, Сайл заметил, что вывеска перед магазином была пустой, без выгравированных на ней слов. Он также почувствовал взгляды многих групп людей, смотрящих на магазин.

Бурафа легонько ткнул Сайла пальцем. - Старший брат, ты ведь тоже их заметил, верно?

- Кто они такие?

- Торговля - это конкурентный бизнес, старший брат. Когда ты откроешь успешный магазин, за тобой будет пристально наблюдать множество глаз. Эти люди, вероятно, являются конкурентами Мистера Себастьяна, которые стремятся получить его бизнес-секрет или узнать слабые места. Они могут даже прибегнуть к насилию, если представится такая возможность.

- А это не станет проблемой?

- Пока они могут только наблюдать. В первую неделю работы Мистера Себастьяна было время, когда его магазин потревожили другие игроки. Тем не менее, он преподал им урок и даже пошел в их магазины и вызвал хаос. В результате все они погибли, а все выставленные на всеобщее обозрение товары были изъяты Мистером Себастьяном в качестве компенсации.

Сайла нахмурился. - Он даже пошел разорять их магазины? Разве это не слишком?

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Блуберд был единственным, кто ответил на этот вопрос. - Дело не в этом, Сайл. Если бы ты просто прочел лекции таким людям, они бы продолжили раздражать тебя. С другой стороны, Себастьян среагировал сильно, и это хороший пример. С тех пор никто не осмеливался провоцировать его.

Поглядев на длинную очередь, Сайл вздохнул. - Здесь очень много людей. Как мы сможем войти?

- Мы не клиенты, а его знакомые. Как насчет того, чтобы войти через заднюю дверь?

Все согласились и сделали крюк, чтобы поискать заднюю дверь, которую легко нашли.

Дверной ручки не было, и Блуберд постучал. Она задрожала, и всех втянуло внутрь таинственной силой.

Рядом стояли два игрока, смотрели на ситуацию и разговаривали друг с другом.

- O. Кто были эти четверо? Их втащила внутрь механическая дверь.

- Не знаю. Все, что я знаю, это то, что через два часа они снова появятся в точке возрождения города. Я никогда не видел, чтобы кто-то входил в эту дверь и возвращался оттуда живым. Говорят, что эта дверь напрямую связана с адом.

- Должно быть, они здесь новички, раз не знают этого.

Оба перестали обращать внимание на судьбу четырех человек, которых затащили в магазин. Они зевнули и вернулись к своей скучной обязанности наблюдать за магазином издали.

\*\*\*

- Это же насильственное производство!! Я больше не могу этого вынести!

Резкий голос эхом разнесся по комнате. Приглядевшись, все присутствующие поняли, что голос принадлежал не человеку, а монстру с верхней частью тела женщины и нижней - змеи. Вместо ее волос можно было увидеть сотни, нет, тысячи живых ядовитых змей. Она выглядела бы просто ужасно, если бы не повязка, закрывающая половину ее волос, и тот факт, что она была занята помешиванием содержимого котла перед собой. Ее лицо было мокрым от пота.

- Твоя задача по-прежнему достойна внимания, Франц. Посмотри на меня. Мне приходится удалять свои кости снова и снова. Я умру с голоду, если я не получу что-нибудь съесть.

Тот, кто начать спорить с ней, был кроваво-красным рыцарем-скелетом. Опять же, он был бы очень страшен, если бы не тот факт, что только верхняя часть его тела осталась нетронутой. В руке у него была кость, которую он отделил от собственного тела и бросил в котелок, который помешивал Франц. Между тем, новая кость выросла из ничего, чтобы заменить отслоившуюся, хотя казалось, что регенерация вообще не могла идти в ногу с отслоением.

- Гррр!! Ты вынимаешь кости, Асура? Я вынуждена постоянно сдавать свою ядовитую кровь. Я на пределе!

В конце фразы черная кровь закапала с ее ногтей и упала в котел. Вскоре из жидкости повалил голубоватый дым. Она засветилась, временно осветив интерьер магазина.

Для справки, это была пивоварня, расположенная в задней части магазина Себастьяна. Внутри, в центре комнаты, стоял гигантский котел, в котором Горгона и красный рыцарь-скелет с отсутствующей половиной тела готовили зелье. На полу вокруг них стояло множество маленьких котлов, которые наполнялись жидкостью из гигантского котла и старательно заваривались с сотнями белых скелетов и больших змей. В некоторые из них должны были бросать ингредиенты в нужное время, другие помешивали, а из остальных зачерпывали готовое содержимое в бутылки. Мастерская средних размеров, полная рабочих рук.

Горгона снова издала жалобный звук. - Несмотря на то, что я так много работаю, все, что я ем, - это все тот же старый суп. Несмотря на то, что он наполняет мой желудок, это единственное, что я ела целых три недели. Я сыта этим по горло!

Красный скелет возразил в ответ: - По крайней мере, ты получаешь что-то поесть. А я? У меня ничего нет. Ах... с такой скоростью мои кости станут хрупкими.

- Что за чушь ты несешь? Ваша раса нежити не нуждается в еде, чтобы выжить, не так ли?

- Нет... но мне нужны питательные вещества! В последнее время мои кости выглядят бледными, видишь?

- Мне на хрен все равно. Кстати, как долго мы будем делать эти чертовы зелья?! Неужели мы должны делать их до самой смерти?!

- Я тоже понятия не имею! - завопил Асура. - В моем случае этот ублюдок Себастьян попросил отплатить ему за помощь. Он сказал, что мне нужно работать только до тех пор, пока долг его хозяина не будет погашен. К сожалению, я забыл спросить его, в каком долгу находится его мастер. Только не говори, что он меня обманул. Кто на земле может иметь такой долг?

- Твое дело лучше моего. Что касается меня, то я проиграла ему в азартной игре. Сначала я планировала проигнорировать свои обязательства, но я связана контрактом души, который он заставил меня подписать до начала азартных игр. Мои подчиненные в настоящее время ищут лазейку в контракте, чтобы я могла использовать ее в своих интересах. Я не собираюсь работать так всю оставшуюся жизнь!

- Я думаю, Себастьян, должно быть, обманул нас. Он из тех парней, которые делают серьезное лицо, даже когда лгут. Как насчет того, чтобы объединиться и убить его?

- Нет проблем с его убийством, но что мы будем делать после того, как он умрет? Помнишь последний раз? Я едва смогла сбежать, а тысячи моих подчиненных погибли. Учитывая это, мне лучше придерживаться своего плана и искать лазейку в контракте.

- А что написано в контракте?

- Главным образом, речь идет о том, что я должна безоговорочно надрывать задницу как рабыня, чтобы обеспечить своего хозяина деньгами, которые он может использовать по своему усмотрению.

- Зачем ты вообще подписалась под этой ерундой? Разве ты не знаешь, какой он хитрый? Это условие явно несправедливо. Он знал, что ты увлекаешься азартными играми, и воспользовался этим.

- Черт. Я просто не думала, что проиграю.

- Теперь, когда ты упомянула об этом, я все еще не знаю, в какую азартную игру вы играли.

- Игра "выпей яд", которую я лично придумала, чтобы играть с путешественниками и чтобы убить время. Это игра, в которой на столе стоят две миски с жидкостью. В одной чаше содержится смертельный яд, который мгновенно убьет тебя, сделай ты глоток. Что касается другой чаши, то она содержит прекрасное противоядие, которое может вылечить и дать употребившему временную устойчивость ко всем ядам. Обе жидкости внутри чаш идентичны, бесцветны и не имеют запаха. Никто не может отличить их друг от друга... О, кроме меня.

- Значит, ты его обманула.

- Это не жульничество, если тебя не поймают!! Правило простое. Каждая сторона берет чашу и пьет из нее. Если ты выпьешь и умрешь, то проиграешь. Ты также проиграешь, если не будешь пить. И так я всегда буду победителем в этой игре, потому что не умру от выпитого яда. В случае, если никто не умрет, это будет считаться моей победой в игре.

- Я подтверждаю свое заявление. Ты обманула его. Но как ты вообще проиграла?

- Этот ублюдок попросил пить первым и позволил мне пить последней, что не так уж необычно. Он мог заподозрить, что я могу отличить чаши друг от друга. Большинство людей, с которыми я играла в эту игру, также выбирали первыми. Впрочем, мне было все равно. Как я уже говорила, в случае ничьей это все равно моя победа.

- Да, я все еще не понимаю, как ты проиграла.

- Гррр!! Этот ублюдок вылил жидкость из одной чаши в другую и выпил ее всю, а потом сказал: "я уже выпил свою, и тебе больше нечего пить. Поскольку ты не пьешь, то проигрываешь." Это ошеломило меня. Но сказанное им правда: он выпил, а я не пила. Я так зла на него!

Пока они продолжали беседу, в комнате появились четыре полосы света: это были Сайл, Блуберд, Бурафа и Джулия, которых затащили внутрь. Движения внутри комнаты прекратились.

- Здравствуйте? Могу я спросить, где мистер Себастьян? - нарушил молчание Сайл.

Блуберд потянул его за рукав. - Эй, тебе не страшно? Мы находимся посреди монстров, понимаешь?

Бурафа приготовил свое копье. - Я думаю, нам нужно подготовиться к битве.

- Успокойтесь, ребята. Мы в магазине Себастьяна, не так ли? Значит это, должно быть, его друзья. Видишь? Они работают.

По сравнению с другими, Сайл проводил много времени с монстрами. После встречи с Рексом и Однорогими Драконами он понял, что у всех видов монстров есть свой вид дружелюбия. Другой причиной его спокойствия были странные действия монстров в комнате. Они не начали драку, как только появились люди.

Что ж, истинная причина их странного поведения заключалась в том, что они слишком устали, чтобы сражаться. Все работали без перерыва двадцать четыре часа в сутки, семь дней в неделю, и им не разрешалось делать перерывы. Несмотря на то, что двое из всех являлись могущественными монстрами ранга Лорд, они были слишком ленивы, чтобы действовать, особенно когда игроки не атаковали их первыми.

- Кто вы такие? - спросила Асура.

Решив, что она занимает самое низкое место в группе, Джулия выступила вперед и представила их друг другу. - Этот достопочтенный - Мистер Сайл, мастер мистера главного дворецкого, которого вы двое, возможно, знаете как Себастьяна. Можно узнать, где находится Мистер Себастьян? Мистеру Сайлу срочно нужно встретиться с ним.

Юноша подумал, что это слишком официально. Однако он помнил, что позволял Джулии делать что угодно по собственной воле, поэтому не хотел критиковать ее действия.

Франц скользнул к Асуре, и они начали шептаться. Когда Сайл увидел, что они тайно совещаются, он решил не нарушать их уединения подслушиванием.

- Эй, эй! Этот парень - хозяин Себастьяна. Что же нам делать?

- Что мы можем сделать? Просто иди и позови Себастьяна. Но сначала позволь мне спросить этого парня, сколько у него долгов. Он выглядит наивным и бестактным, так что, надеюсь, он скажет мне правду, - прошептала Асура в ответ.

- Тссс. У меня есть план получше. Наши контракты заключаются в том, чтобы мы работали, чтобы заплатить мастеру Себастьяна, верно? А что, если у него не будет хозяина?

- Если? Тогда нам не придется работать. О, хороший план. Так что, нам просто убить его здесь и сейчас?

- Полегче, приятель. Этот сопляк - хозяин Себастьяна, так что он должен быть опытным так или иначе. Если мы примем меры, и он не умрет, когда Себастьян узнает, наша нагрузка, несомненно, взлетит до небес.

- Что же нам тогда делать? Позвольте мне сказать вам, что я больше не хочу работать. Все мои кости уже слишком бледны.

- Тебе ничего не нужно делать. Позволь мне самому позаботиться о нем, - прошептала Франц.

Горгона обернулась и одарила четверых своей самой яркой улыбкой. Четыре миски с прозрачным супом поплыли по воздуху, источая приятный аромат.

- О, так вы хозяин Себастьяна, наш дорогой друг. Спасибо, что пришли навестить нас. Вы, должно быть, устали от путешествия, поэтому, пожалуйста, сначала присядьте и насладитесь этим супом. Я отпущу своих подчиненных и сообщу Себастьяну о вашем прибытии, пока вы будете отдыхать. Асура, пожалуйста, приготовь несколько мест для наших почтенных гостей.

Асура щелкнул пальцем один раз, и четыре несчастных белых скелета были согнуты духовной силой в стулья, а затем перенеслись гигантскими змеями и оказались перед четырьмя гостями.

Все четверо неохотно сели, и чаши с необыкновенными ароматами вложили им в руки.

- У вас в руках фирменный суп из нашего магазина! Пожалуйста, выпейте его, пока он еще теплый. Я специально и лично сделала их только всех вас. - Призывая их пить, Франц не сводила глаз с их рук, которые медленно приближались ко рту.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 165 - Сыворотка Семи Форм**

Глава 165: Сыворотка Семи Форм

Места, приготовленные для них, оказались удивительно удобными, несмотря на внешний вид. Если бы не стонущий звук, донессшийся из-под них, Блуберд был бы менее напуган.

Франц пристально смотрела на них, не мигая. Сайл поднял чашу с теплой жидкостью и поднес ко рту, который не был прикрыт маской.

Однако он внезапно остановился и, сняв маску, поставил чашу на пол.

- Ах, пожалуйста, простите мою грубость. Я все еще не представился. Меня зовут Сайл.

Франц расстроилась, но поспешно представилась: - Я Франц, а этот парень - Асура. Мы - знакомые Себастьяна.

- Справа от меня - Блуберд, Бурафа и Джулия.

Парень снова поднял чашу. - От запаха этого супа у меня слюнки текут. Могу я спросить, как он называется? - Он понюхал воздух. Запах легко возбудил его аппетит.

- Девять А-кхм... Я имею в виду - Девять Небес. Это суп, готовится из девяти видов первоклассных трав в течение девяти дней подряд. Горшок можно открыть только ночью, чтобы он поглотил лунный свет. Девять трав смешиваются и создают превосходный вкус, который, выпив, заставит вас чувствовать себя так, как будто вы переродились девять раз. Получить шанс выпить его один раз считается большой удачей.

На самом деле, жидкость в чашах называлась Девять Адов. Выпив, человек почувствует чрезвычайно мучительную боль и в конце концов умрет. Мало того, когда употребивший вернется к жизни, он будет страдать от другого яда. Это повторится восемь раз, пока он не испытает все девять видов яда. Это было одно из причудливых творений Франц.

- Оооо! Такая редкая и вкусная еда, как эта, я ни за что не упущу свой шанс попробовать ее! - Просто слушая объяснение, Блуберд чуть ли не пускал слюни. Он был первым, кто готов был проглотить его.

"Черт возьми! Я совершила ошибку. Если этот сопляк съест первым и будет корчиться на земле, остальные не будут есть." Франц перевела взгляд на Асуру, прося его сделать что-нибудь через зрительный контакт.

Поняв, что его внезапно попросили о помощи, Асура запаниковал. Он не был уверен, что должен делать. В мгновение ока он бросил кость в сторону Блуберда.

- Убить!!... Ох, я имею в виду... моя рука случайно соскользнула!! - Несмотря на сказанное, кость, которую он бросил, была покрыта усилением духовной силы. В критический момент Блуберд понял, что не сможет вовремя увернуться от кости, и быстро превратился в птицу-портного. В результате кость не попала в цель, и чаша в руке Блу упала на пол.

- Что за ... ! Почему ты напал на меня?- Блуберд расстроился. Тем временем все взгляды обратились на Асуру.

Тот немного помолчал, а затем начал объяснять: - ..Я ... я слишком устал. Я так много работал, что у меня онемели руки. Прости, братишка, что я не успел ухватиться за кость и позволил ей полететь к тебе.

- Кажется, я только что слышал, как ты сказал "убить", - сказал Бурафа.

Франц уставилась на Асуру, мысленно проклиная его за глупость. Как он мог не убить простого человека? И что еще хуже, кто кричит на цель, прежде чем сделать шаг к убийству?

- Кажется, я тоже слышал "убить", - сказал Сайл, опустив миску.

Видя, насколько скверной становится ситуация, Франц быстро придумала оправдание.

- Дело не в этом, ребята. "убить"? У Асуры просто есть привычка восклицать что-то вроде "кя", "Кьяаа! Упало", верно, верно? - Сказала Франц, глядя на Асуру, а ее глаза наполнились ци. Это был взгляд ядовитой змеи, глядящей на жертву.

"Эй! Неужели ты не могла придумать лучшего оправдания?!" - Внутренне пожаловался Асура. Хотя, если это было необходимо для того, чтобы Сайл выпил ядовитый суп, он мог сделать хотя бы это.

Повернув голову к Сайлу, Асура проглотил свою гордость. Он стиснул зубы и сказал: - Т- точно. Когда я паникую, я всегда восклицаю: "Кяаа! Я в шоке!" или что-то в этом роде...

В комнате воцарилась тишина. Блуберд впервые услышал, что даже монстры ранга Лорд могут издавать такие женственные звуки. Заинтересовавшись, он решил собрать побольше информации на эту тему. Кто знает? Может быть, он напишет об этом в газете, в колонке забавных фактов. Такого рода темы в настоящее время не существует в Monster Soul, так что она может стать большим хитом.

Поскольку это вопрос вкуса и индивидуальности, хотя Сайлу так же было любопытно, как и Блу, он решил не развивать эту тему. - Кстати, когда придет Мистер Себастьян?

- Я уже послал своего подчиненного к нему. Он очень занят, так что потребуется некоторое время, прежде чем он сможет добраться сюда. Просто расслабьтесь и выпейте миску теплого супа, пока ждете его.

Сайл снова начал поднимать свою миску. Тем временем Бурафа все больше интересовался магазином Себастьяна и в конце концов уступил своему любопытству.

- Простите, что спрашиваю, но мне действительно интересно, чем вы занимаетесь. Могу я попросить вас объяснить мне, что находится в каждом котле?

Сайл снова опустил миску. Именно в этот момент Франц охватило желание бросить все и любой ценой убить эту группу людей. Она едва могла сдержать желание.

"Они не могут просто заткнуться и покорно выпить яд?"

Асура перевел взгляд на Франц. Он как бы говорил ей, что, по его мнению, если они не расскажут группе о своих зельях, мастер Себастьяна не будет пить яд.

Франц одарила их своей теплой улыбкой и сказала: - О, как это мило с твоей стороны, маленький брат! Поскольку вы все наши дорогие гости, конечно, мы можем вам сказать. Основной продукцией нашего магазина являются зелья. В главном котле, о котором мы с Асурой заботимся, мы варим концентрированную жидкость, называемую Сывороткой Семи Форм. Это концентрированная жидкость, которая может быть получена только с использованием ингредиентов среднего класса в сочетании с костью высокоуровневого монстра-нежити, такого как Асура, и ядовитой кровью высокоуровневой ядовитой змеи, такой как я.

- Сыворотка Семи Форм - ценное, но трудноиспользуемое химическое вещество. Иногда это смертельный яд, а в других случаях - самое лучшее целебное зелье. Она постоянно трансформируется и меняет одну из семи форм, но всегда выглядит одинаково. Только я могу различить, какую форму сыворотка имеет в настоящее время. Когда она находится в определенной форме, мы вычерпываем часть и смешиваем с определенными ингредиентами, чтобы изменить состояние жидкости. Таким образом, мы можем сделать из него семь видов пилюль. Затем мы измельчаем их и разбавляем их в семи меньших котлах, чтобы получить более слабую версию, для чего и предназначены эти котлы.

Бурафа не мог не удивиться. - Вау. Это круто. Благодаря тебе я многому научился.

- Конечно, за кого ты меня принимаешь? Никто не может использовать яд так искусно, как я. Франц выпрямила спину, чувствуя гордость за себя.

- А какие зелья ты продаешь? - Со вниманием спросил Бурафа. Возможно, ему удастся договориться с Себастьяном и экспортировать зелья в другие города.

- Позвольте мне сначала поговорить о пилюлях. Это Ядро Короля, Снежный Кристалл, Пилюля Чистилища, Королевская Кровь, Слеза Королевы, Падение Звезды и Сердце Яда. То, что вы видите в маленьких котлах, - это разбавленная версия, которую Себастьян приказал нам сохранять в красивых бутылках и продавать по высокой цене. Это выгодно, так как другие ингредиенты не слишком редки. Самые редкие - это кости Асуры и моя кровь.

Бурафа ударил кулаком по ладони. - Я понял! Причина, по которой мистер Себастьян соглашается торговать обычными предметами за свои зелья, заключается в том, чтобы использовать их для создания этих самых зелий. С помощью этого метода он экономит много времени, не выходя на охоту за ингредиентами.

Блуберд его перебил. - А как насчет Травы Череп? Это редкий ингредиент с высоким лечебным свойством. Я слышал, что он может быть использован для производства различных видов высококачественных зелий. Это один из самых продаваемых продуктов этого магазина, который всегда продается независимо от того, сколько вы продаете. Где находиет его в больших количествах.

Сайл, который уже наполовину поднес миску ко рту, снова опустил ее, чтобы прислушаться к разговору. Увидев это, Франц подавила свой гнев, мысленно сосчитав до десяти, а затем медленно объяснила:

- Похоже, вы все интересуетесь очень многими вещами. Маленький брат, Траву Череп не так уж трудно найти. Просто посмотри на потолок.

Все одновременно посмотрели вверх и увидели несколько клочков травы, растущих под потолком. На каждой травинке были черные точки, похожие на крошечные черепа.

- Трава Череп растет только в таком месте, где есть правильная влажность, а также пары от варки яда; это не та трава, которая растет в природе. Сама по себе она не так уж полезна. Хотя если вы возьмете её с собой в большом количестве, она будет отталкивать самые слабые виды яда от насекомых и зверей. Её главная польза заключается в возможности смешивания со многими видами зелий для усиления их свойств. Обычно я выдергиваю их все, так как если они падают в котел, они отрицательно влияют на Сыворотку Семи Форм. Однако этот скупердяй Себастьян сказал, что траву можно продать людям по высокой цене, поэтому приказал нам сохранить её.

- Удивительно. Я в благоговейном страхе и удивляюсь, что может сделать каждая таблетка, о которой вы упомянули. Насколько мне известно, Мисс Франц - самый знающий специалист в этой области. Я могу сказать, что вы лучшая. Если вас это устраивает, не могли бы вы поделиться с нами еще немного своими знаниями? - Вежливо поинтересовался Сайл.

Говорят, что даже кит танцует, когда его хвалят. Франц, исключая подчиненных, вела беседы только с Себастьяном и Асурой, которые стояли наравне с ней, и были хороши в разных вещах. Когда она сталкивалась с людьми, те всегда боялись ее, и стороны редко разговаривала. В общем это первый раз, когда она получила искреннюю благодарность.

Франц слегка покраснела. - Гм. Вот как? Ну, если совсем чуть-чуть...

Подумав, что они и так уже потеряли много времени, Асура тайком ткнул Франц пальцем. Однако сейчас она больше не обращала на него внимания.

Для Бурафы эта тема была любимой. А Джулия не обладала информацией о предметах, которые были непосредственно произведены людьми или монстрами, поэтому она обратила внимание на сбор большего количества данных. Блуберда, как репортер, естественно, был открыт для изучения новых видов информации. Поскольку всем так не терпелось выслушать ее, Франц не могла не гордиться собой. На самом деле она была так счастлива, что забыла, как пыталась накормить Сайла ядом.

- Мн. Разбавленная версия, как вы можете догадаться, класса B, это более слабые версии пилюль для продажи обычным людям. Для справки, Сыворотка Семи Форм является элементом S-класса. Её действие намного превосходит действие этих семи пилюль. Хотя, как я уже сказала, её постоянно меняющиеся свойства затрудняют использование. Таким образом, наиболее полезными являются семь пилюль, которые являются предметами класса А.

- Ядро Короля может временно усилить силу на короткий период времени. Тем не менее, вы должны быть осторожны, когда употребляете его, так как сила, которая поднимается изнутри, может привести к взрыву вашего тела. Разбавленная версия, которую мы продаем, называется Зелье Силы.

- Что касается Снежного Кристалла, вы можете съесть его часть, чтобы охладить свое тело, или разбить его в пыль, чтобы посыпать что-то, что вы хотите заморозить. Имейте в виду, что вы должны защищать свою руку с помощью силы горячего атрибута при обращении с ним, иначе ваша рука замерзнет. Жидкая версия его - Замораживающее Зелье. Люди обычно покупают его, чтобы сохранить пищу, против ожогов или добавить силу ледяной стихии к своему оружию на короткое время.

- Далее, Пилюля Чистилища. Она противоположна снежному Кристаллу. При обращении с ней, нужно защитить руку с холодным атрибутом. Она легко воспламеняется при соприкосновении с твердым предметом. Жидкая версия - Жидкое Пламя. Как следует из названия, это горючая жидкость. Люди склонны использовать её как метательное оружие.

- Королевская Кровь - это пилюля быстрого восстановления здоровья. Принимайте её с большой осторожностью, так как при чрезмерном употребление в конечном итоге из тела начнет хлестать кровь. При разбавлении мы получаем нормальное полноценное восстанавливающее здоровье зелье.

- Слеза Королевы может регенерировать ци, магию и духовную силу при употреблении. Однако я не рекомендую вам принимать её такой, какова она есть, поскольку она регенерирует все три типа энергии одновременно. Я сомневаюсь, что ваше тело сможет справиться с подобной взрывной регенерационной силой, поэтому вы, вероятно, взорветесь. Она может быть разбавлена для производства зелий восстановления ци, магии, или духовной силы. Однако Себастьян сказал нам производить только для восстановления духовной силы. Причина в том, что на рынке уже есть много предметов, восстанавливающих магию, и он не хотел захватывать клиентов от местных предприятий, делая зелья для восстановления ци.

- И есть Падение Звезды, или вы можете назвать ее пищевой пилюлей. Её вкус ужасен, но вы сможете продержаться по крайней мере месяц без еды. Однако это означает, что ваш желудок должен быть в состоянии принять пищу на месяц. Моя рекомендация заключается в том, что для такие люди, как вы, должны пить только жидкую версию, называемую Пищевым Зельем. Это не только безопаснее, но и Себастьян приправляет его, так что вкус у него приличный. Одна бутылка может заменить один прием пищи. Себастьян сказал нам, что оно продается очень хорошо.

- И наконец, Сердце Яда. Это высокосортное противоядие, которое может вылечить почти любой вид яда. Вы можете втирать его во внешние раны, чтобы убрать яд, или съесть, чтобы очистить яд изнутри. Однако не ешьте её, когда вы не сильно отравлены, иначе гарантированно умрете. Её жидкий вариант называется Очищающим Противоядием, которое можно использовать таким же образом; выпить непосредственно или вылить на наружные раны. Хотя, возможно, оно не сможет исцелить от высокосортных ядов. Но хорошо, что вы не умрете, даже если выпьете его по прихоти.

Наконец объяснение закончилось, и все восхищенно захлопали в ладоши. Франц не удержалась и почесала голову, полную ядовитых змей, от смущения.

- Вот это да. Хорошо, что вы уже поладили. Как вам? Нравится мой магазин? - Голос Себастьяна раздался с лестницы позади двух монстров.

Асура бросил на Франц угрожающий взгляд и прошептал:

- Ну и как тебе, любительница лести и азартных игр? Это твоя вина, что мы опоздали.

Вспомнив об их первоначальной цели, Франц была потрясена.

- Ты послал за ним своего слугу? Я не посылала никого из своих подчиненных.

Себастьян подошел ко всем. - Я случайно услышал крик Асуры и пришел посмотреть. Просто я видел, как Франц объясняла вам все о продукции нашего магазина, поэтому не стал перебивать. Хорошо, что все хорошо поладили. Это избавляет меня от необходимости представлять вас друг другу.

Асура и Франц переглянулись. Оказалось, что Себастьян уже прибыл сюда некоторое время назад, но он просто не дал о себе знать. Они оба были в плохом настроении из-за того, что их снова перехитрили.

- В задней части моей лавки нет ничего интересного, господа. Вместо того, чтобы сидеть здесь, как насчет того, чтобы пойти в лучший китайский ресторан в городе Чжунсуюань? Кто-нибудь из вас уже ел там? Пожалуйста, позвольте мне угостить вас всех в честь первого визита моего хозяина в мою лавку.

Только услышав об этом, у единственной синей птицы-портной в комнате потекли слюнки. - О, благословенный момент для моего рта. А теперь пошли. Я с нетерпением жду еды.

- Рад это слышать, сэр. Пожалуйста, подождите меня снаружи минутку. Мне еще нужно кое-что подготовить.

Сайл посмотрел на Асуру и Франц. - В таком случае, как насчет того, чтобы вы тоже присоединились к нам? Я все еще хочу узнать о вас побольше. Это хороший шанс узнать больше друг о друге.

Себастьян поспешно выступил против этой идеи, - Не стоит, сэр. У них много работы, огромная нагрузка. Количество покупателей нашего магазина в последнее время резко возросло.

Когда прозвучала фраза "много работы", у обоих монстров по коже побежали мурашки.

- А ты не можешь дать им отдохнуть хотя бы денек? Или у тебя есть финансовые трудности? Если это так, то позволь мне угостить их. В любом случае, это всего лишь один прием пищи.

Себастьян на мгновение замолчал. - ...Дело не в этом, сэр. Мои деньги все равно ваши. Ну, если вы действительно этого хотите, я думаю, что это нормально - позволить им двоим присоединиться к нам.

Два монстра многозначительно посмотрели друг на друга. Может, они неправильно расслышали? Подумать только, Себастьян согласился на просьбу кого-то другого...

Франц пришла в голову новая мысль, и она прошептала на ухо Асуре: - У меня новый план. Как насчет того, чтобы подлизаться к хозяину Себастьяна, чтобы добиться его благосклонности, и попросить его освободить нас от контрактов Себастьяна?

- У меня нет языка, поэтому я не думаю, что смогу его облизать. Могу я позволить тебе справиться с этой задачей? Мне достаточно просто отдохнуть. Я сделаю все возможное, чтобы продлить этот ценный перерыв.

- Тогда пойдем на улицу .- Все встали и поставили миски на стул. Первым на улицу вышел Бурафа. Он сказал, что пойдет вперед и позаботится о бронировании, вместе с Блу, который сказал, что сделает несколько заказов заранее, чтобы им не пришлось слишком долго ждать, пока подадут еду.

- Ах, посмотрите на мои плохие манеры.

Тем временем Сайл поднял свою миску и выпил суп, а затем вышел на улицу. Глядя на пример своего мастера, Джулия на секунду остановилась и тоже выпила его, прежде чем последовать за Сайлой, оставив трех монстров ранга Лорд позади в комнате.

Себастьян посмотрел на растерянное выражение лица Франц и ухмыльнулся. Он усмехнулся ей, не торопясь закрывать магазин, оставив смущенных Асуру и Франц гадать, почему Девять Адов не действуют на этих двух.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 166 - Объединение сил против нарушителей**

Глава 166: Объединение сил против нарушителей

Сайл и Джулия ждали Себастьяна и его друзей перед магазином. Через несколько минут Себастьян вышел и объявил о временном закрытии. Очевидно, раздались недовольные голоса, хотя люди не собирались открыто проклинать его. Похоже, все они прекрасно понимали, что их ждет только сожаление, если они окажутся на в черном списке Себастьяна. Многие ушли, но было еще несколько человек, которые решили подождать, так как это всего лишь временное закрытие.

Себастьян подошел к Сайлу в сопровождении двух незнакомых людей. Юноше не потребовалось много времени, чтобы понять, что первым человеком была Франц в человеческом обличье. У нее были те же черты лица и длинные белые волосы, собранные в хвост. Она была одета в шелковое китайское платье и излучала атмосферу гордой леди. Что же касается второго, Асуры, то это был лысый темнокожий мужчина с таким худым телом, что можно было разглядеть очертания его скелета. Его глазницы были настолько впалыми и большими, как будто он не спал годами. На нем красовались потрепанные металлические доспехи, залатанные кусками ткани, а на поясе висел рубиново-красный короткий меч.

Троица присоединилась к Сайлу и Джулии, и все пошли по улице.

Первым заговорил Себастьян. - Поздравляю, мисс старшая горничная, с обретением физического тела.

- Всё благодаря доброте мастера. Во время этого процесса я долго спала. Поэтому еще раз прошу вас оказать мне гостеприимство.

- То же самое относится и ко мне.

Сайл уже привык находиться в центре внимания. Несмотря на то, что он был в маске, тот факт, что он шел рядом со служанкой и дворецким, несомненно, бросался в глаза. Пятеро продолжали свой путь и, наконец, прибыли в лучший китайский ресторан в городе Чжунсуюань, названный Солнечный Сосновый Ресторан.

Бурафа ждал их прибытия у входа. Увидев их, он повел их наверх, в отведенную для них комнату. Как только они вошли в комнату, первое, что они увидели, как Блуберд наслаждается различными блюдами. Для справки, хотя это место и называлось зарезервированной комнатой, она не была настолько приватной. Всех отделяла от общей территории только тонкая перегородка.

- О, все уже пришли? Входите, входите. Еда здесь действительно вкусная, сравнимая с тем, что готовит Джулия, - сказал Блуберд.

Все расселись вокруг стола, который был накрыт различными видами китайских блюд. Джулия начала постоянно накладывать еду на тарелку Сайла, в результате чего юноше в конце концов пришлось положить конец ее действиям. Тем временем Себастьян лениво сидел, не притрагиваясь к еде. Что же касается Франц, то она медленно, по-женски ела, время от времени бросая косые взгляды на Сайла. Асура не заботился о еде и пил только сакэ, а Бурафа позвал Лалу, и они оба кушали в нормальном темпе. С другой стороны, Блу ел очень быстро и довольно беспорядочно.

В какой-то момент Сайл нарушил молчание. - Еда не соответствует вашим вкусам? Некоторым, кажется, не нравится.

Блуберд ответил первым, хотя его рот был полон куриного мяса. - А? Нет, всё великолепно. С тех пор как Джулия легла спать, у меня не было ни единого шанса поесть такую еду. Гильдия платит мне ровно столько, чтобы я съедал две миски дешевой лапши за один прием пищи.

Сайл перевел взгляд на кое-кого другого. Асура уже ослабил свою защиту от него, поэтому ответил.

- Я не могу есть нормальную пищу. Я могу употреблять только жидкости, а это сакэ очень вкусное. Я все равно не буду жаловаться на бесплатную еду.

- Что касается такой утонченной леди, как я, то это уже слишком. Еда очень вкусная. Благодарю вас, молодой господин, за угощение.

Себастьян и Асура разделили одну и ту же мысль: "ты двуликая ядовитая змея!"

Сайл почему-то почувствовала себя странно. Судя по тому, что он видел в магазине Себастьяна, он не думал, что Франц настолько воспитана.

- Приятно слышать. И тут я забеспокоился, что вам не понравилась еда.

Внезапно Себастьян встал и собрался уходить. - Мистер Сайл, мне нужно уладить одно дело...

Парень поднял руку, чтобы остановить его. - Если речь идет о группе людей, собравшихся внизу, пожалуйста, не беспокойся. Мы не знаем, пришли ли они сюда, чтобы затеять с нами драку.

Все в комнате удивились, что Сайл тоже почувствовал их присутствие. Себастьян, Асура и Франц благодаря своим инстинктам заметили злобу и намерение убивать от людей внизу. А Блуберд заметил их прибытие от птиц, рассеянных по всему городу. Что же касается Бурафы, то он обладал духовными глазами, превосходящими нормальное зрение. Они все не ожидали, что Сайл, который, не расширил свою сферу ци, способен чувствовать людей внизу.

Хотя на самом деле Сайл постоянно использовал свою силу внутри. Его энергия вообще не просачивалась наружу, так что людям трудно почувствовать это, и все думали, что он неподготовлен. Даже Асура и Франц, смотревшие на него с легким презрением, должны были взглянуть на него в новом свете.

Вскоре наверх поднялся мужчина в сопровождении группы из шести игроков. Затем внизу послышалась какая-то возня и звуки шагов, кто-то выбежал из ресторана.

Мужчина и его команда подошли к перегородке, за которой сидели Сайл и его друзья.

- Прошу прощения за грубость, все присутствующие. Я просто хочу кое о чем вас спросить. - Раздался голос молодого человека.

Себастьян посмотрел на Сайла, чтобы узнать его мнение, и тот кивнул. Себастьян раздвинул перегородку.

Говоривший, вероятно, был тем самым голубоволосым молодым человеком в серебряном рыцарском мундире, который стоял впереди всех. Позади него стояла группа из шести человек, чья сила казалась необычной.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Сайл оказался назначен представителем его команды. И поскольку противоположная сторона проявляла вежливость, он решил не грубить в ответ.

- У вас есть к нам какое-то дело?

- Ничего особенного, леди и джентльмены. Просто есть тривиальная просьба.

- Пожалуйста, изложите вашу просьбу. Если я могу вам помочь, я сделаю это.

- Это нетрудно, мне просто нужно, чтобы вы оба сняли маски. Если вы не тот, кого мы ищем, мы спокойно уйдем.

- Так кого же вы ищете?

- Это Веном, мастер ядов, сэр. Я получил сообщение, что он проник в город Чжунсуюань. Этот человек - враг общества. Мы должны избавиться от него.

В последний раз Сайл встречался с Веномом на турнире в Колоссии. Позже он услышал, что Веном объявил всему миру, что будет мстить ему. Однако вскоре после этого Королевская Гильдия Вооружения распалась, так что у него не осталось поддержки, и ему пришлось бежать от тех, кто преследовал его по всей Monster Soul. Это была история из прошлого, о которой Сайл почти совсем забыл.

Неожиданно в комнате кое-кто еще показал странную реакцию. Этим человеком стала Франц. Тот факт, что простой человек был провозглашен мастером ядов, раздражал ее. Этот титул был как пощечина, означающая, что она ниже человека.

- Ни один из нас не является Веномом, - скромно ответил Сайл. - Похоже, вы находитесь не в том месте.

- Не важно, ошиблись мы или нет, но мы убедимся в этом собственными глазами. Все, что нам нужно, это чтобы вы, джентльмены, сняли маски.

- Мы оба носим маски, потому что не хотим, чтобы другие видели наши лица. У нас есть свои обстоятельства. Как мы можем быть уверены, что вы не наши враги?

- Тот факт, что вы не снимаете маску, означает, что вы подозреваемый. Это доказывает, что вы нечестны по отношению к нам. Если вы двое не снимете свои маски, у нас не останется иного выбора, кроме как объединить усилия и применить насилие во имя справедливости.

Блуберд проглотил кусок мяса, прежде чем высказать свое мнение, - Веном искусен в маскировке, из-за своей магии земли. Даже если мои друзья снимут маски, вы все равно не сможете удостовериться, являются ли они Веномом или нет. То, что вы делаете, бессмысленно.

- Вы правы, молодой господин. В таком случае, я думаю, у нас не остается другого выбора, кроме как использовать более надежный метод. Позвольте мне просто проверить ваши имена, когда вы умрете. В именах, которые объявляет система, не будет лжи.

Молодой человек ответил вежливо, но смысл его слов означал, что их мирная беседа подошла к концу.

- А что, если ни один из нас не является Веномом? Как вы планируете взять на себя ответственность?

- Это нормально - убить не того человека. Но неправильно - не убивать подозрительного человека. Если выяснится, что ты не Веном, я лично приду навестить тебя в точке возрождения, чтобы принести свои извинения.

- Но я не думаю, что извинений достаточно, чтобы искупить вину за то, что вы убили нас.

Молодой человек слегка улыбнулся им. - Простите, сэр, но это уже все, что я могу для вас сделать. У нас нет времени на компенсацию всем, кого мы убиваем. Вы уже должны быть благодарны, что я извинюсь.

- Я не буду просто сидеть и покорно принимать свою смерть, понимаешь? - Холодно сказал Сайл.

- Я понимаю. Я сделаю все возможное, чтобы вы не слишком страдали.

Молодой человек дважды хлопнул в ладоши, и еще двадцать человек бросились наверх. Они заняли свои места аккуратно и организованно, показывая, что являются группой профессионалов.

- Еще не поздно передумать. Просто снимите маски и отдайте свои жизни. Если вы сделаете это, вашим друзьям не придется умирать вместе с вами.

Репутация Сайла и Бурафы была хорошо известна. Если бы они просто сняли свои маски и позволили группе молодого человека в серебряных рыцарских доспехах немного исследовать, они могли бы избежать конфликта. Однако этот метод работал только в том случае, если противоположная сторона действительно искала Венома и никому об этом не говорила. Если они раскроют свои личности, то тот факт, что Сайл и Бурафа находятся в городе, больше не будет секретом. Впоследствии вполне возможно, что их враги узнают эту информацию и начнут их искать. Учитывая это, снять маски невозможно.

И поскольку противоположная сторона относилась к ним враждебно, Сайл все равно не хотел уступать их просьбе.

Себастьян шагнул вперед. - Меня зовут Себастьян, и я довольно изветен здесь. Вы можете подтвердить мое заявление у любого из местных жителей. Я могу заверить вас, что ни один из этих двоих не является тем человеком, которого вы ищете, и я гарантирую, что вы пожалеете о том, что стали нашими врагами.

Один из подчиненных молодого человека вышел вперед и прошептал несколько слов. Молодой человек кивнул, и его подчиненный отступил назад.

Тем временем Асура чуть не поперхнулся сакэ. - Значит, Себастьян может быть добр к другим?

Дворецкий повернул голову, чтобы ответить: - Не был бы, если бы мы находились где-нибудь в другом месте. Я открыл здесь бизнес, поэтому хочу, чтобы люди уважали меня, а не боялись. Я попаду в плохое положение, если мои клиенты будут слишком бояться меня и не прийдут в магазин.

- Эй, ты не можешь просто позволить им уйти. Я хочу знать, кто, черт возьми, тот мастер ядов, о котором они говорят, - возразила Франц.

Троица начала переговариваться между собой и больше не интересовалась молодым человеком и его людьми. Правда, Сайл понимал, что молодой человек перед ним умеет сохранять хладнокровие, в отличие от подчиненных, которые начали проявлять нетерпение, желая начать действовать.

- Ваше имя на меня не действует, Мистер Себастьян. Это дело гораздо важнее, чем ваши тривиальные дела. В ваших же интересах не вмешиваться в наш разговор. Останется ваш магазин или исчезнет - решать мне. Все, что мне нужно сделать, это поднять руку.

Себастьян ухмыльнулся: - Неужели? Вам нужно только поднять руку? Мн.. Люди - это существа, которые не проливают слез, пока не увидят гроб. Я предложил вам выход, но вы все равно отклонили мою любезность. Очень жаль. Смерть перед вами, но вы все еще не осознаете ее.

Хотя Себастьян и был знаменит, он никогда не показывал свои навыки на публике. Большинство слухов о нем исходило только от горстки жертв, распространявших его безжалостность в массы. Поэтому неизбежно, что кто-то может не верить слухам.

- Не надо нас запугивать. Ваши способности - всего лишь слухи. Такие вещи легко сфабриковать.

- Вы когда-нибудь слышали пословицу: нет дыма без огня?

- Тогда я полагаю, что это небольшой костер, который создает необычно большое количество дыма.

- Ах, я признаю, что вы весьма искусны в словах. Надеюсь, вы так же хорошо владеете мечом, как и языком.

От людей, стоявших за спиной молодого человека, стало исходить убийственное намерение. И все же Сайл оставался совершенно спокоен. Он мысленно пересматривал свое искусство "Девять Стилей Покорения Оружия"

В этот момент Джулия встала и вызвалась: - Мастер, пожалуйста, позвольте мне позаботиться об этом деле.

- Я думаю, нам лучше сражаться вместе, Джулия. Это твоя первая битва, поэтому я думаю, что ты должна начать с того, что нацелишься на слабых. Я рекомендую тех парней в тылу или тех, кто попытается сбежать. Я также хочу опробовать новые движения, так что я возьму на себя тех кто спереди. Мисс Франц и Мистер Асура - наши гости, поэтому я не буду принуждать или запрещать вам действовать. Пожалуйста, не стесняйтесь делать что угодно. А как насчет тебя, Себастьян?

- Ах, насчет этого, поскольку мой уважаемый мастер хочет немного размяться, я не буду предпринимать никаких действий, чтобы не оказаться у вас на пути.

- Я тоже ничего не буду делать, - быстро заявил Блуберд.

- Позволь мне тоже сражаться, старший брат. Я хочу попробовать сразиться с группой врагов. Кроме того, мне не нравится их отношение.

Асура поднял чашку сакэ и влил себе в рот. - Против них? Я не буду предпринимать никаких действий, чтобы не опозорить свою репутацию.

Что же касается Франц, то она продолжала осторожно подбирать еду палочками. - Просто оставьте одного или двух в живых, чтобы я могла их допросить.

Группа снаружи начала раздражаться, так как группа Сайла думала о них как о легкой добыче. Некоторые даже начали кричать. Однако молодой человек, который являлся лидером, жестом приказал им остановиться.

- Эти люди только пытаются вывести нас из себя. Не поддавайтесь на их провокации. Просто придерживайтесь того, что мы практиковали. Сохраняйте спокойствие, и никто не сможет противостоять нашим объединенным силам.

Вспомнив содержание книги Пумина, Сайл вспомнил, что тот уже сталкивался с подобной ситуацией. Поскольку Мора велел ему подражать тому, как другие реагируют на определенные ситуации, чтобы улучшить свои социальные навыки, парень решил, что пока будет подражать Пумину.

Хотя он никогда не встречался со своим отцом, в книге было записано несколько событий из его приключений. Чем больше Сайл читал, тем больше узнавал. Иногда он даже представлял себе лицо Пумина. Подражание собственному отцу давало ему ощущение, что он становится ближе к своим родителям.

- Приведение в ярость - это действие, которым пользуются только слабые. Против таких насекомых, как вы, мне нет нужды делать что-то столь бессмысленное. Ты клевещешь на меня, потому что я насмехаюсь над тобой, а на самом деле это твоя нелепая попытка разозлить меня. Как и ожидалось от кусков мусора, которые думают, что превосходят других.

Услышав Сайла, Блуберд, Бурафа и даже Себастьян почувствовали себя странно. Они впервые услышали, как парень оскорбляет других. Его слова казались слишком злобны даже по отношению к врагу. А если даже его товарищи так думали, нет необходимости описывать противоположную сторону. Попытка молодого человека подавить их гнев закончилась безрезультатно, и они сорвались. Драка могла начаться в любой момент.

Юноша встал и медленно направился к ним. А за ним и Бурафа призвал свое копье. Покрепче сжав его, он последовав за другом. Тем временем Себастьян отступил назад, оставив сражаться только Сайла, Бурафу и Джулию.

- А, вы же еще не слышали моего имени. Позвольте представиться, чтобы вы могли передумать и встать на колени, умоляя о смерти. Меня зовут...

- Не надо мне ничего говорить, - вмешался Сайл. Мне все равно. Когда ты умрешь, система все равно сообщит мне всё.

Приготовив меч, молодой человек подал знак к началу битвы. Сайл и Бурафа бросились вперед. Этот момент ознаменовал первый шанс юноши использовать искусство "Девять Стилей Покорения Оружия" против реального врага.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 167 - Впервые демонстрируя новое искусство + Специальная Глава - От Кролика до Луны**

Глава 167: Впервые демонстрируя новое искусство

Как у лучшего ресторана в городе, площадь на втором этаже была значительная. После очистки всех столов и стульев и размещения их так, чтобы они блокировали выход, оставшееся пространство идеально хватало, чтобы создать боевой построение и объединиться против врагов. Кроме того, у входа в ресторан группу ждали еще несколько товарищей. Даже если команда Сайла решит прорваться через окно, они не смогут убежать.

Зловещая духовная сила заполнила комнату. Первое, что смог понять Сайл, что все эти игроки являлись пользователями духовной силы. Также весьма вероятно, что они тренировались вместе, выбрали свой тип энергии вместе и может даже пришли из одного и того же додзе в реальности. Именно в этот момент Сайл вспомнил об Ассоциации Мастеров.

Санон сказал ему, что Монтра полагается на привилегии приемника и набрал много групп мастеров боевых искусств. Это его тайные силы, пришедшие из нескольких додзе в реальном мире. Время в игре их коротко, поэтому они не могут сражаться с ветеранами. Однако с финансовой помощью и поддержкой Гильдии Небесных Драконов, а также того, что члены группы приходят из одного и того же додзе, через некоторое время Монтра получит большое количество высокоранговых солдат.

Что еще хуже, эти армии не должны отправляться под именем Гильдии Небесных Драконов. Они могли действовать как таинственные группы игроков, тайно работающих под началом Монтры.

Осознав это, Сайл быстро понял, что Монтра действительно умный человек. Парень подозревал, что этот план - лишь один из многих его козырей, приготовленныз ради Военного События. Сайл мог бы и не догадаться, если бы Санон не сказал ему об этом прямо. Он был уверен, что, кроме него, другие все еще не знают об этих таинственных группах. В лучшем случае о них ходили только слухи.

Юноша также отметил, что все враги использовали одинаковые мечи - длинный клинок в западном стиле с довольно толстым лезвием. Этот факт подтвердил подозрения - противники не дилетанты, а настоящими мечники, которые практиковались в реальной жизни.

Сайо решил предупредить Бурафу. - Будь осторожен. Эти парни не обычные.

- Я тоже, старший брат. - Бурафа повернул свое копье, и из наконечника копья вышло несколько волн энергии. Это был первый раз, когда Сайл наблюдал за искусством друга. Увидев, что тот полон уверенности, юноша понял, что слишком беспокоится.

- Формирование Авроры!! Первый отряд налево, второй - направо, а остальные придерживаются первоначального плана, - крикнул молодой командир. Он стал первой мишенью Сайла. Хотя, ради допроса, парень пока не собирался его убивать. Однако там, где молодой человек отдавал команды, требовалось прорваться через линию фронта.

- Похоже, мне нужно прибавить скорость, - пробормотал Сайл. Он бросился вперед, не выказывая страха перед клинками своих противников.

- Ты ищешь смерти!! - Закричали игроки в первых рядах.

Первые три стиля искусства Покорения Оружия были наиболее подходящими против большой группы врагов, поскольку не требовали много энергии для использования. Средние три стиля требовали больше энергии, поэтому они были лучше всего для боя один на один или против небольшой группы врагов. Что касается последних трех стилей, то они были глубокими и гибкими, поэтому их можно было использовать практически в любой ситуации, хотя потребление было просто слишком высоким.

Первый стиль, от которого зависел Сайл, был самым фундаментальным стилем - Втаптывание Оружия. Его ноги начали двигаться с большой скоростью. Иногда он делал шаг влево, а иногда - вправо. Он в одно мгновение сократил дистанцию до противника.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Десятки мечей нацелились на парня, готовые разрубить его на куски. Сайл подпрыгнул достаточно высоко, чтобы его ноги оказались на уровне глаз, а затем нанес ими несколько ударов. Все его удары пришлись по боковой стороне клинков, ни один не задел острых краев. Это был собственный боевой прием Сайла, который он называл Подчиняющий Пинок.

Для людей, принявших атаку, удары парня оказались слишком тяжелыми, и их руки почти сломались. Фехтовальщики ослабили хватку на своих мечах, и посреди опасного поля, полного клинков, показалась брешь. Не колеблясь, Сайл приземлился на плечо одного из мужчин и увеличил свой вес, заставив его опуститься на колени.

Формирование Авроры было не так просто. Когда одна его часть повреждалась, другие части "чинили" эту позицию и продолжали выполнять свои обязанности. Оставшиеся мечники продолжали двигаться, а раненые отступали назад, чтобы позволить своим товарищам занять позицию.

Смена позиции еще не закончилась, но Сайл отказывался отпускать самого раненого. Мечи являлись оружием среднего радиуса действия, так что он держал дистанцию для ближнего боя, и его противник не мог эффективно атаковать. Естественно, противник попытался стряхнуть его с себя, но безуспешно. Сайл следовал за ним по пятам и не давал ему вырваться.

Однако проблема решилась в кратчайшие сроки. Множество игроков вонзали мечи в спину Сайла. Наконец им удалось отделить юношу от Бурафы. Теперь одно большое окружение превратилось в два.

Тайком рука Сайла двинулась к слепому пятну врага, и через секунду изображение, которое видел один из мечников перед ним, перевернулось вверх ногами вместе с треском. Как кукла-марионетка, у которой оборвали нити, он упал на пол, голова его закружилась, а глаза широко раскрылись.

Увидев такое ужасное зрелище, противники на мгновение остановились. Мертвое тело превратилось в свет и исчезло через три секунды, но чувство ужаса все еще оставалось в их памяти. Все они начали понимать, что Сайл - опасный человек.

Наконец, Сайл начал использовать свой второй стиль, Костяные Когти. Используя этот стиль, он не должен был проявлять милосердия. Нерешительность и сочувствие только привели бы к страданиям противника, а это жестоко по отношению к нему. Убийство без колебаний было, на самом деле, способом проявить доброту. Именно этому Божество и научил Сайла.

Хлопнув ладонью по столу, Себастьян воскликнул: - Прекрасно...Как изумительно!

Блуберд перестал держать в руке куриную ножку. - Это... Не слишком ли жестоко? Голова этого человека была сломана таким ужасающим образом.

Между тем мысли Франц и Асуры были одинаковы: как и ожидалось от хозяина Себастьяна, онн использует такой садистский метод для убийства врагов.

Честно говоря, Сайл тоже был шокирован. Это первый раз, когда он использовал Костяные Когти против настоящего противника. В спарринге против Божества он всегда старался изо всех сил, но его атаки никогда не срабатывали, поэтому он не думал, что должен сдерживаться. Юноша также удивился тому, насколько эффективным оказался этот стиль.

- Парни! Не бойтесь его. Давайте разрубим его на тысячи кусков, чтобы отомстить за нашего товарища!

Когда боевой дух людей поднялся от крика, шквал атак продолжился.

Сайл прекрасно видел, что эти игроки были не так уж сильны—хотя их удары имели высокую силу атаки, их было недостаточно, чтобы угрожать ему—он наделил Защиту Механического Бога энергией Инь-Янь, и символ на задней стороне его брони начал вращаться.

Стук...! Стук...! Грохот ...!

Звук ломающихся клинков продолжал отдаваться эхом, как только они соприкасались с телом Сайла. Защита Защиты Механического Бога была высокой, и атрибут сокрушения оружия также работал. Каждый удар клинка по нему, если его не укрепили должным образом, разлетался на куски.

Поскольку Сайлу больше не нужно было обращать внимание на множество нацеленных на него мечей, он начал действовать по-новому. Он крутанул запястьями, готовясь запустить один из своих средних стилей - Звездное Колесо.

Все еще пытаясь приблизиться к лидеру группы, Сайл шагнул вперед и ударил обеими руками по тем, кто преграждал ему путь. От удара рук парня его противники отлетели и врезались то ли в потолок, то ли в стену. На их броне появилась вмятина в форме кулака.

- Окружите его! Он боец ближнего боя. Просто держите дистанцию! - Командир выкрикнул предложение своим подчиненным. Однако понимать решение и способность практически претворить его в жизнь - совершенно разные понятия. Сайл мог свободно передвигаться в окружении, как будто прогуливался по саду. И его скорость оставалась чрезвычайно высокой. У них не было возможности увеличить расстояние, даже если они хотели.

На стороне Бурафы противникам было легче, так как парень не преуспевал в борьбе с большим количеством врагов, так, как Сайл. Искусство Копья - Плавание По Восточному Морю делало упор на оборону, а не на нападение. Но как только использовался наступательный ход, противник сталкивался с непрерывными волнами энергии.

Бурафа полагался на слои духовной силы и так защищался от серий атак противника, одновременно получая помощь от Джулии. Ему удалось убить лишь нескольких, одного за другим.

"Эти парни крутые. Они сражаются систематически; когда один из них слабеет, другой выходит вперед, чтобы занять его место. Как старший брат Сайл так легко побеждает их, как будто они просто кучка побочных персонажей? Более того, судя по системным уведомлениям, все они, похоже, ранга маркиз. Почему так много игроков ранга Маркиз появилось из ниоткуда?

Ранее Бурафа планировал отправиться в Снежное Царство, и как только вернулся в город, его внимание было сосредоточено на Белом Лебеде и собрании, поэтому он не был в курсе новостей о Кольце Облачного Дракона Гильдии Небесных Драконов.

Четыре из десяти игроков успешно избежали смерти от Бурафы. Однако трое из этих четверых в конечном итоге застрелила Джулия. Прежде чем они рухнули, на их лбах появилась маленькая дырочка.

А сама Джулия пыталась привыкнуть к оружию. Несмотря на то, что её запрограммировали быть экспертом в использовании предметов, практика все равно требовалась.

Как и следовало ожидать, первые несколько выстрелов она промахнулась. Однако, как только число выстрелов достигло двенадцати, ни один из ее последующих выстрелов не промахивался. Также помогало то, что Джулию должным образом охранял Бурафа и она могла легко продолжать стрелять.

В отличие от Сайла, который наступал на вражескую группу, Бурафа стоял и только ждал, когда противники нападут на него, одновременно защищая Джулию позади себя. В результате Джулия могла не торопиться и попрактиковаться в стрельбе. На самом деле, она использовала свою жизненную силу только как пули, и еще не использовала особые способности Трикстара.

Сайл был похож на тигра в овечьем загоне. Каждый раз, когда он делал шаг, кто-то умирал или получал ранения. Многие из его противников начали сомневаться в собственных силах. Они всегда считали себя сильными. Однако, почему, противостоя этому человеку, они чувствовали себя просто второстепенными персонажами, которые существовали только для того, чтобы быть побежденными главным героем?

К несчастью для них, Сайл не только был строг к себе, проводя время в одиночестве, но и все его спарринг-партнеры являлись высшими специалистами, против которых юноша должен был выкладываться на полную в надежде нанести даже самую маленькую травму. В результате парень пережил гораздо больше сражений, чем они могли себе представить. Для Сайл эти ничтожные игроки были всего лишь лакеями по сравнению с людьми уровня Божества.

Продолжал раздаваться треск, и люди падали вниз в ужасных и причудливых позах. У умирающих не было даже шанса закричать от боли, потому что они ее не чувствовали. Каждая смерть была внезапной и аккуратно совершенной милосердными руками Сайла. Боли не было. Не было страданий.

В конце концов, лидер группы приказал своим подчиненным отступить и столкнулся с Сайлой в поединке один на один. Похоже, он, по крайней мере, превосходный лидер, и не мог позволить своим подчиненным и дальше умирать зазря.

Величина силы, которую Сайл ощущал от этого человека, была огромна. Он удивился, потому что на короткое время уединился, и вдруг после перед ним появились десятки сильных людей. Это не имело смысла, даже учитывая поддержку Гильдии Небесных Драконов. Даже самый заурядный фехтовальщик в этой группе, которого убил Сайл, оказался так же силен, как Фарго, до состояния Берсерка.

Огромная сила была заключена в мече, который держал этот мужчина. Сайд намеренно позволил себя порезать из любопытства и почувствовал удар. И кровь слегка окрасила защиту Механического Бога. Это первая рана, которую Сайл получил в этой битве. Даже если она не смертельная, это стало доказательством того, что человек перед ним был довольно опытным.

"Похоже, в душе монстра все еще много скрытых экспертов. Неожиданно." - Сайл решил по-настоящему сразиться с этим человеком. Поскольку он не мог полностью блокировать атаку, ему не нужно было пытаться защититься от неё в лоб.

С другой стороны, даже небольшого пятна крови было достаточно, чтобы убедиться, что у противника нет неприступного тела. Мужчине нужно только добавить больше силы в свой меч, чтобы убить Сайла.

Мужчина еще больше укрепил меч в своей руке, выкрикнув имя своего мастерства.

- Ритм Режущего Воду Лезвия.

В конце фразы Сайл сразу почувствовал необъяснимую опасность, исходящую от клинка. Хотя он все еще верил, что если вложит всю свою силу в укрепление Защиты Механического Бога, то сможет блокировать атаку, у него не было никаких причин рисковать своей жизнью, чтобы попытаться это сделать.

Мощь Звездного Колеса была продемонстрирована во второй раз. Сайл распространил энергию Инь-Янь внутри себя с большой скоростью, и его сила покрыла все тело юноши, как будто его одели в тонкий слой ткани.

Лезвие скользнуло вниз достаточно быстро, чтобы оставить после себя остаточное изображение.

Сайл твердо стоял на месте. Он поднял правую руку, готовясь отразить удар меча, в то же время приготовив левую руку, чтобы блокировать удар, который, как он предсказывал, вскоре нанесет противник.

Как он и думал, мужчина действительно пнул его, на что Сайл ответил ударом в голень мужчины, полностью остановив атаку и одновременно отправив тело противника в полет.

Однако тот еще не признал своего поражения. Даже когда его тело вращалось в воздухе из-за атаки Сайла, он положился на центробежную силу, чтобы ускорить удар.

Парень намеревался закончить бой, поэтому решил использовать свою самую мощную атаку. Его глаза загорелись злобой, как будто принадлежали монстру. Сила Один Над Всеми, вот-вот должна вырваться на свободу.

Один Над Всеми, прежде всего, стиль, непосредственно разработанный из лучшего хода Кирю, Слияния Тигра-Дракона. Мало того, что этот удар состоял из мягких и твердых атрибутов тигра и дракона, но Сайл еще и увеличил его силу с помощью Удара Поколения. В результате он мог сконцентрировать силу, или распределить её на несколько точек контакта по своей воле, превратив ранее простой Удар Поколения в хитрый наступательный ход.

Сайл ударил левой рукой по клинку, и противник улыбнулся при виде такого зрелища.

Ни один здравомыслящий человек не станет противостоять клинку голой рукой. Как только мужчина разрубит эту руку, ему будет легче выйти победителем.

Однако, вопреки его ожиданиям, как только меч столкнулся с рукой, клинок не только не смог пробить кожу Сайла, но и сила внутри руки переместилась вдоль лезвия в рукоятку, взорвав его запястье.

- Аргхх—!! - Первый болезненный крик битвы вырвался из уст этого человека. Однако атака Сайла еще не закончилась. Его правый коготь ударил противника в плечо, пронзив броню, словно тающее масло. Коготь достиг груди мужчины. И наконец, парень сдернул высокосортную броню, как будто это была просто игрушка.

- АААА—!! - Раздался еще один болезненный крик, и Сайл резко сорвал не только доспехи, но и часть плоти.

Вложив в свои пальцы умеренное количество энергии, Сайл ударил обоими указательными пальцами под левый сосок противника. Мужчина почувствовал невыносимый жар и издал жалобный крик.

Движение, которое сделал юноша, называлось Огненный Лотос, одно из многих движений Ичжичань, Умерщвление Луны. Точки, которые он проколол пальцами, являлись точками акупунктуры рядом с человеческим сердцем, органом огненной стихии. В результате контроль температуры в теле начнет ослабевать и будет все горячее. Противник, пораженный этим ходом, начнет чувствовать себя так, как будто страдает в пламени чистилища, даже если не было реального пламени. Учитывая, что боль в этой игре лишь десятая часть от реальной, Сайд осмелился опробовать этот ход на противнике. Однако он не думал, что этого будет достаточно болезненно, чтобы тот плакал в агонии.

Увидев поражение своего предводителя, остальные воины отступили к лестнице. Хотя их тела все еще находились здесь, их сердца уже улетели. Ни у кого из них больше не было желания сражаться.

В глазах читались самые разные эмоции: страх, паника, шок, недоверие и даже уважение. Сайл вернулся на свое место.

- Кто хочет уйти, пусть уходит. Я собираюсь возобновить свою трапезу.

Лидер кивком приказал своим подчиненным удалиться, и они немедленно подчинились. Затем он медленно последовал за ними, хотя у него не осталось сил из-за ран и из-за жара внутри тела.

Бурафа и Блу посмотрели на Сайла. Они были против решения отпустить группу противников. По крайней мере, они думали, что должны допросить некоторых из них для получения информации. Тем не менее парень уже сделал свой ход.

Используя духовное сокрушение, Сайл послал свою силу через деревянный пол, сломав лодыжки мужчины на расстоянии. Несмотря на то, что он все еще не мог должным образом показать силу последних трех стилей, духовное сокрушение могло быть использовано определенных ситуациях, особенно когда его противник хромал.

Треск—

Кости несчастного молодого человека, из которых состояли его лодыжки, полностью превратились в пыль. Поскольку он не видел атаки, то не защитил себя энергетическим укреплением. В конце концов он ударился лицом об пол.

- Кроме тебя. Ты еще не можешь уйти. У меня еще есть несколько вопросов.

Теперь даже трио монстров, Асура, Франц и Себастьян, не смогли предугадать действия Сайла. Первые двое перестали недооценивать юношу из-за его прошлого поведения, а последний усмехнулся и подумал про себя, что его хозяин действительно интересен.

Специальная глава: от Кролика до Луны

(Конец Тома №5: "Вечная тьма")

В жестокую холодную ночь отчетливо был слышен звук шагов, и он становился все громче, как будто источник приближался. Женщина в белом пробегала переулок за переулком, отчаянно пытаясь убежать от охотников. Несмотря на то, что она обладала высокоуровневым навыком маскировки, она была всего лишь ранга Рыцарь; её духовной силы не хватало, чтобы поддерживать маскировку.

Город Новичков был маленьким городком. Это только вопрос времени, когда охотники догонят ее.

Редко случалось, чтобы женщине ее калибра приходилось так убегать. В прошлом она была вице-лидером Королевской Гильдии Вооружения. Ее звали Франсин, Королева Монстров, которую почитали и боялись все люди.

Франсин не хотела тратить свою духовную силу на то, чтобы согреться, и вместо этого крепко обняла белого кролика.

- Пушистик, не бойся. Они скоро отстанут - пробормотала Франсин, успокаивая испуганное существо.

Хотя маленький кролик не мог говорить, но ответил на ее тепло, свернувшись калачиком и придвинувшись ближе к ней. Даже во время опасности, если она была рядом с ним, он ничего не боялся.

Пушистик был монстром, который редко встречался. Но не потому, что он был исключительно сильным или таинственным, или что-то в этом роде. Он был редок, потому что его раса—раса белых кроликов—слишком слаба.

Белые кролики - монстры, живущие в этом районе немного дальше от того места, где обычно бродила слизь. Их обиталище примыкало к тому месту, где жили дикие детеныши, что было для них несчастьем.

Игроки редко даже осознавали, что в Monster Soul есть белые кролики. В большинстве случаев, когда рождался белый кролик, его немезида—волчья раса—быстро убивала его, и у них не было никаких шансов вырасти.

У многих выживших не осталось иного выбора, кроме как прятаться. Франсин случайно встретила одного из них и спасла от когтей, пусть даже этот кролик и получил шрам под правым глазом.

В отличие от Венома, который оставался опытным игроком, даже после смерти, способности Франсин были слабы без ее питомцев. У нее не было никакой ценности, и никто не хотел, чтобы она вступала в их гильдию.

После того, как Франсин была убита и проклята Себастьяном, монстры не прекращали преследовать ее, и так происходило в любом из охотничьих угодий, а в городах тоже самое делали игроки. Она умирала много раз и в конце концов решила сесть на корабль, чтобы вернуться на Изначальный Остров.

Монстры на острове были слабы, и лишь немногие опытные игроки жили здесь; она наконец-то обрела момент покоя. Франсин просто хотела начать свою жизнь заново.

"Начать все заново" звучало красиво, и казалось, что подобное просто осуществить. Однако на самом деле это трудная задача.

Существует ли кто-нибудь, кто никогда в жизни не ошибался? Существует ли кто-нибудь, кто никогда не грешил?

У Франсин была аллергия, она родилась со слабой иммунной системой. Она любила животных, но не могла вырастить их в реальной жизни. Пришлось ей положитьсяна игру и вырастить здесь несколько фантастических монстров как своих друзей.

Чем больше Франсин их растила, тем сильнее становились и она, и они.

Время шло, и девушка столкнулась с серьезной проблемой. Ей не хватало дохода, чтобы прокормить всех монстров. Именно в это время Королевская Гильдия Вооружений пригласила ее вступить к ним и предложила жалованье. Вскоре люди дали ей титул: Королева Монстров.

Поначалу она неохотно подчинялась приказам Кросса. Однако по мере того, как все больше людей начинали бояться ее, и чем больше её давали возможность делать все, что ей заблагорассудится, эти чувства поглощали ее невинное "я" и превращали ее в другого человека. Она начала воспринимать своих питомцев как орудие труда и использовать их для своей личной выгоды.

Только после того, как Франсин потеряла все, то задумалась о своем прошлом выборе. Она оглянулась на себя и захотела начать все с чистого листа.

Однако мир не вращался вокруг нее. Может быть, желание начать все заново означает, что те, над кем она издевалась в прошлом, вольно или невольно, простят ее?

Мир Monster Soul не сильно отличался от реального. Ответ на этот вопрос был совершенно очевиден.

Тот факт, что ей пришлось бежать сломя голову, стал ответом сам по себе.

В последнее время Изначальный Остров, на котором она мирно жила, начал претерпевать большие изменения. Все началось с исчезновения слизи, а затем у западных ворот появился гигантский Камень Слизи. Игроки-ветераны начали прибывать в Город Новичков, стремясь разгадать тайны, связанные со слизью. И в конце концов враги наткнулись на нее.

Бац! ..

Вылетевшая из темного угла стрела магии земной стихии поразила Франсин и отправила ее в полет. Ее тело скользнуло по земле, и Пушистик отлетел в сторону.

- Пушистик! - крикнула Франсин. Она подбежала и нежно обняла его. Пушистик остался ее единственным питомцем, и она очень привязалась к нему. Мало того, что у него был низкий уровень и мало очков здоровья, он также был существом типа ци, которое слабо к магии. Просто одна волшебная стрела от игрока-ветерана означала конец для Пушистика.

- Как-то грустно видеть, что королева монстров пала так низко. Сегодня мой счастливый день. Наконец-то у меня появился шанс отомстить за то, что ты сделала со мной в городе Колоссия, - заявил один из охотников, преследовавших ее уже несколько часов. Их команда состояла из пяти или шести человек, и они уже заблокировали переулок, в котором находилась Франсин.

- Я действительно ничего не знаю. Никто ничего не должен был потерять, - попыталась объяснить Франсин, и ее глаза наполнились слезами. Греховная Клятва Цветочной Феи была на самом деле весьма милосердным умением. Пусть игроки в радиусе действия и умерали мгновенно, но это была безболезненная смерть, и они ничего не теряли—будь то уровни или предметы.

- Не проливай крокодильих слез! - Закричал один из них. - Ты - зло! Мы назначим тебе наказание, которого ты заслуживаешь! Мы избавимся от всех членов Королевской Гильдии Вооружения, не оставив никого из вас в живых, чтобы вы не смогли запугивать кого-либо снова!

Они сократили дистанцию, окружив Франсин мечом, саблей, копьем и волшебным посохом.

- Не забудь попросить кого-нибудь из наших людей подождать ее в зоне возрождения. Такие люди никогда не изменят своего образа жизни. Бессмысленно их прощать. Мы должны полностью искоренить их, если хотим принести мир в Monster Soul.

У Франсин не осталось д способностей. Но в опасности, когда она могла умереть в любую секунду, ее сила возросла и стимулировала эмоции Пушистика.

Умирающий Пушистик выпрыгнул из ее крепких объятий и встал между хозяином и игроками.

Мир Пушистика был гораздо проще, чем мир этих людей, он не понимал понятия добра и зла. Для таких монстров, как он, мир являлся циклом жизни. Кролики ели траву, дикие детеныши ели кроликов, и так продолжался цикл. Это цикл природы, а не цикл, порожденный местью.

Для Пушистика не имело значения, был ли враг воплощением добра или провозглашен самым праведным человеком в игре. Если кто-то заставил его хозяйку проливать слезы, то это злой человек.

Его мыслительный процесс не был сложным. Когда его разум подключился к чувствам хозяйки и осознал ее боль, он прыгнул вперед сам, отказываясь подчиняться её командам.

- Она действительно злая! Даже находясь на грани смерти, она приказала своему слабому питомцу умереть вместо нее, - игроки проклинали ее, - у нее не осталось ни капли человечности.

- Дело не в этом... - Воскликнула Франсин, и слезы покатились по ее щекам. - Пушистик, вернись!

Вместо того, чтобы послушать ее, Пушистик распространил свое основное ци и укусил одного из игроков за лодыжку. Укушенный игрок был неосторожен, и в результате получил легкую травму.

Ярость вскипела в его груди. Он наделил свою ногу духовной силой и отшвырнул Пушистика прочь. - Чертов кролик!

- ПУШИСТИК!! - Франсин закричала и бросилась обнять кролика, который теперь был весь в грязи и крови. Его дыхание стало хаотичным, и он был очень слаб.

Франсин не обладала достаточной духовной силой, чтобы исцелить его. Хотя она прекрасно понимала, что после смерти он снова возродится, но все равно была опечалена. Ее голос сорвался, и по лицу скатилась слеза.

Смерть самая нелепая концепция, которой можно дорожить в Monster Soul. Люди могут возразить, что бессмысленно заботиться о смерти искусственного и виртуального существа. Самое большее, пройдет какое-то время, и умершее существо возродится снова.

Но кто они такие, чтобы судить о ценности того, что дорого другим людям?

Слезы Франсин потекли вниз и упали на мордочку Пушистика, что было всё в крови и грязи.

Представители его расы поклонялись богине Луны. Повернувшись мордой к ночному небу, он заметил, что Луна медленно краснеет, а звезды постепенно гаснут.

Может быть, богиня понимает его боль?

Это была не физическая боль, а эмоциональная. Что он слишком слаб и не может защитить человека, которого любит и который любит его в ответ.

Почувствовала ли богиня его печаль? Глядя на Луну, Пушистик слегка приоткрыл рот, потом закрыл его, моля о помощи богиню. Однако оттуда не донеслось ни звука, только кровь.

Дошло ли его желание до богини? Пушистик был слишком глуп, чтобы знать ответ. Он просто подумал, что было бы хорошо, если бы богиня услышала его мольбу.

Его тело дернулось один раз, а затем замерло. Франсин прикусила нижнюю губу, чтобы сдержать слезы. В Городе Новичков Пушистик был ее единственным другом и членом семьи. Она скоро умрет, последовав за ним. Возродившись, она не знала, сколько еще времени за ней будут охотиться и сколько смертей их ждет. Их смерть на этот раз могла стать лишь началом бесконечного цикла.

- Не волнуйся. Мы не плохие парни. Ты умрешь без боли. Просто не сопротивляйся и не заставляй себя страдать.

Тело Пушистика постепенно холодело.

Когда острие клинка уже было готово пронзить голову Франсин, подул холодный ветер, и тело кролика внезапно стало больше, достигнув трех метров в высоту в одно мгновение. Он встал на задние лапы. Если бы кто-нибудь взглянул на него, не акцентируя внимания, то подумал бы, что это медведь. Его длинные уши и шрам под правым глазом указывали на то, что это всё еще Пушистик.

- Какого черта? Каким умением она воспользовалась? - Люди приняли боевые позы и напряглись, за исключением Франсин, которая была потрясена. Поскольку ее разум все еще был связан с Пушистиком, она знала, что он собирается сделать.

- Берегитесь! Пушистик, не надо! - Закричала Франсин.

Тем не менее, текущий Пушистик стал 1-го уровня ранга Лорд. Поскольку его ранг был выше, чем у владельца, он мог легко ослушаться ее приказов.

Ци Снежной Луны - Лунный Кролик.

Пушистик не двигался, но его исключительная ци, присущая его расе начало циркулировать через Божий Собор в сочетании с Безупречной Жидкостью, наполнив силой Замерзшую Душу. Его сила заморозила всех игроков вокруг Франсин, превратив их в ледяные скульптуры - словно замерших кроликов, очарованных красным лунным светом.

Эти игроки все еще были в сознании и живы. Ци Снежной Луны полностью заморозила их мышцы и тела, но не убило их. Впрочем, если бы на них напали в таком беззащитном состоянии, это была бы совсем другая история.

Франсина вытерла слезы. Она была рада, что с ее питомцем все в порядке.

Она ласково погладила его по белому меху. - Довольно, Пушистик. Я больше не хочу убивать. Давай просто уйдем.

Пушистик посмотрел на Луну и поклонился, чтобы поблагодарить богиню за то, что она наделила его силой. Его Божий Собор мог обнаружить, что другие детеныши, его заклятые враги, тоже получают такую же силу. Чтобы защитить свою хозяйку от них, он быстро поднял ее и позволил ей обхватить руками его шею, а затем отпрыгнуть от места, где собирались оборотни.

Несмотря на то, что Франсин пощадила их жизни, эти игроки умерли под когтями оборотней, поскольку стали просто неподвижными мишенями.

Новость о Франсин и кролике была пустяковым слухом по сравнению с тем, что позже сделали Сайл и Монтра, так что слух вскоре забыли и оставили в самом глубоком уголке Monster Soul.

Франсин и не подозревала, что огонь войны скоро охватит ее, даже если она этого не захочет. Они с Пушистиком неизбежно станут частью будущей легенды.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 168 - Таинственный человек поздней ночью**

Глава 168: Таинственный человек поздней ночью

[Том №6 История Сотни Мечей]

- Победитель может получить право решать судьбу проигравшего, но я не подчинюсь тебе. Просто убей меня, если хочешь!!

Молодой человек издал свирепый рев. Поскольку его лодыжки стали совершенно бесполезны, ему пришлось опуститься на колени. Он прижал левую руку к тому, что осталось от другой, чтобы замедлить кровопотерю.

- Мы просто хотим знать, какова ваша цель. Объясни, почему ты затеял драку - спокойно сказал Бурафа.

- Я уже сказал, что мы ищем Венома и уничтожим его во имя справедливости.

Блуберд почесал в затылке. - Ты говоришь так, будто это мы здесь плохие парни.

- Вот именно! Вы злодеи!! Вы будете наказаны божественной скорбью, когда придет время!

- О, ха-ха, мы вдруг стали злыми злодеями. - нашел этот разговор забавным Блу.

Сайл возразил. - Но вы сначала вели себя неразумно. Естественно, что мы сопротивлялись. Если бы ты бросил это дело, когда у тебя еще был шанс, ничего бы не случилось. То же самое и сейчас. Тебе нужно только ответить на мои вопросы, и я отпущу тебя.

- Не притворяйся хорошим человеком, негодяй. Я видел твое порочное искусство. Ты не можешь быть хорошим.

Бурафа вызвал несколько слоев духовной силы. - Эй! Ты! Старший брат и так щедр к тебе, но ты все еще ведешь себя подобным образом. Ты хочешь умереть?!

- Я уже покойник. Что бы ты со мной ни сделал, я тебе ничего не скажу! - Решительно закричал мужчина.

Трио - Асура, Франц и Себастьян - посмотрели друг другу в глаза и расхохотались.

- Над чем смеетесь?! Даже если мне придется умереть, я не выдам никакой информации!!

Себастьян ответил, улыбаясь: - А, ничего особенного. Вы только что напомнили нам о группе людей, которые вломились в мой магазин. Эти ребята были неразумны, как и ты, и даже поклялись, что ничего нам не расскажут.

Асура приблизил свое лицо к мужчине. - Неужели? Ты действительно имел в виду именно то, что не расскажешь нам ничего, что бы мы с тобой ни сделали?

Молодой человек посмотрел в глаза Асуры и покрылся холодным потом. Эти глаза выглядели пустыми и затуманенными, как глаза слепого или... мертвого.

Франц тоже придвинулась ближе. Когда она оказалась на расстоянии вытянутой руки, молодой человек уловил ароматный запах. Он почувствовал, как силы возвращаются к нему. Его температура упала до нормального уровня, и кровь перестала течь из ран.

- Эй, эй, в прошлый раз была очередь Себастьяна, так что на этот раз моя. Следующий человек, который не заговорит, будет твой, Асура.

- Эй, кто определил, что твоя очередь после Себастьяна? Я спросил его первым, так что на этот раз должна быть моя очередь. Давненько я не встречал человека, который бы молчал. Большинство из них очень легко нарушали молчание и умирали слишком быстро.

- А? Но я уже закончила его лечить. И внешние раны, и атака горячей ци от этого ребенка. - Франц указала на Сайла.

Парень не удержался и спросил: - Вы исцелили его? Извините, что спрашиваю, но я думал, что вы преуспели в создании и использовании ядов.

- Искусство отравления и искусство врачевания - это две стороны одной медали. Мельчайшее количество яда может вылечить, а чрезмерное употребление лекарств может оказаться ядом.

Услышав разговор, молодой человек сказал: - Искусство отравления? А - ты Веном, мастер ядов? Но... Веном - мужчина, разве нет?

Выражение лица Франц изменилось, и ее глаза уставились на молодого человека с безжалостностью злобного зверя. Молодой человек задрожал, и температура его тела резко упала.

- Не надо! Сравнивать! Меня! С! Этим! Человеком!- Франц говорила медленно, и мужчине вдруг показалось, что он задыхается. Воздух, который он вдыхал, был похож на острые лезвия. Словно осколки ножа вонзились ему в легкие, и он задохнулся от невыносимой боли. Он закашлялся кровью, и из носа потекла кровь.

- Франц, полегче. Он умрет, если ты будешь продолжать в том же духе. Мы все еще не получили никакой информации, - предупредил Себастьян.

Выражение лица Франц снова стало нормальным. Она махнула рукой в сторону мужчины, и ароматный запах снова вошел в его нос. Боль полностью прошла. Если бы не лужа крови, которую он выкашливал перед собой, он бы подумал, что все случившееся было всего лишь кошмаром.

- Боже. Хорошо. Но мне нужно знать, кто и где находится Веном, иначе я не буду удовлетворена. - Она сложила руки на груди.

Блуберд быстро сделал попытку угодить ей. - Если так, то я прекрасно знаю. Я расскажу тебе позже, если захочешь.

Франц повернулся к нему с довольным видом. - Неужели? Может быть, вы просто расскажете мне об этом?

Взглянув на человека, который ничего не сказал, Блу сглотнул. Неужели она собирается попеременно мучить и лечить его, если он откажется отвечать на ее вопросы?

- О, вам не о чем беспокоиться, мадам. В отличие от этого человека, я разговорчивый человек. Я вам расскажу. Всё, что я знаю. Не сохранив даже мельчайших деталей.

- В таком случае меня больше не интересует это отродье. Любой может сделать с ним все, что захочет.

Сайл подумал, что они и так уже потеряли много времени. Собрание начнется завтра утром, но он еще ничего не успел сделать. Прибыв в город Чжунсуюань, Царство Ци, известное своими лекарствами, тайными свитками, боевыми искусствами и древним оружием, Сайл планировал, по меньшей мере, посетить оружейный магазин и купить себе сунтэцу. Он также планировал попросить меч у Зерефа, легендарного оружейника, жившего в городе.

- Я хочу задать вам только один вопрос. Вы член Ассоциации мастеров Кунг-Фу?

Молодой человек был поражен. Существование и название ассоциации считалось тайной. Как мог человек в маске, стоявший перед ним, знать об этом?

- Увидев такую реакцию, я думаю, что знаю ответ. Прощайте. - Сайл поднялся посреди всеобщего замешательства.

Бурафа и раньше слышал об Ассоциации мастеров. Тогда Сайл сказал ему, что подозревает эту организацию в причастности к исчезновению его учителя. То же самое и с Блубердом. Получив известие от Сайла, он попытался разобраться, но ничего не узнал. Как только юноша сказал им, что его учитель вернулся, Блу прекратил попытки найти информацию об ассоциации. Он удивился, почему это название вдруг снова появилось из ниоткуда.

Сайл извинился и вышел, сопровождаемый Себастьяном, который должен был заплатить за еду, а Джулия последовала за ним.

- А? А что насчет этого сопляка? - Спросил Асура.

- Как насчет того, чтобы просто убить его? - Ответила Франц.

- Но хозяин Себастьяна сказал, что отпустит его, не так ли?

- В таком случае просто отпусти его. Проще простого.

Пока они вдвоем обсуждали судьбу захваченного врага, Бурафа выскочил наружу, чтобы последовать за Сайлой, подумав, что Сайл оставил некоторые неприятности на себе, никому больше не сказав. Что же касается Блуберда, то он тупо посмотрел на несчастного, затем перевел взгляд на оставшуюся еду. Чувствуя, что жалко оставлять все остатки, он набил полный рот еды, схватил две куриные ножки правой рукой и чашку саке левой, а затем побежал за Бурафой.

- Пджд мн, уафа (Подожди меня, Бурафа).”

- Они все ушли. Хозяин Себастьяна обещал отпустить тебя, так что я не убью тебя. И все же, отпустив тебя, ничего не сделав, я потрачу впустую свою драгоценную очередь. Позволь мне поиграть с тобой вот так.

Асура вытащил короткий меч с помощью техники быстрого обнажения меча. Шесть вспышек красного света полетели вперед в мгновение ока. Мгновение спустя меч уже вернулся в ножны, оставив молодого человека на полу барахтаться от боли.

- Я перерезал все суставы твоего тела, не повредив ни одной мышцы. Стой спокойно и не сопротивляйся. Иначе кости проткнут тебя изнутри. Я порезал тебя красиво и аккуратно. Мой уровень мастерства не так-то легко увидеть, понимаешь?

Однако мужчина не переставал извиваться. Тем более он двигался, тем больше боли чувствовал. Кости пронзили его кожу изнутри, и форма тела исказилась, превращаясь во что-то более нечеловеческое с каждым проходящим мгновением. Из ран хлестала кровь. Боль стала невыносимой, заставив и появилась мысль, что же удерживает его от смерти.

Франц подошла к Асуре и ударила его по голове. - Дурак! То, что ты сделал, ничем не отличается от убийства. При такой скорости он потеряет всю свою кровь и умрет меньше чем за минуту.

Асура, похоже, не испытал боли, несмотря на то, что его ударили по голове. - Он сам виноват, что так извивается. Если не будет двигаться, то не умрет.

- Должно быть, ему больно. Как он может не ерзать? Пораскинь мозгами немного, ладно?

Услышав, что через несколько секунд он умрет, молодой человек пришел в восторг. Он всем сердцем принял смерть. Все лучше, чем проходить через настолько мучительный ад.

Однако счастливый миг продлился недолго.

Франц метнула ему в рот и в живот пилюли. Жизненная сила вернулась к нему снова, но с новой болью.

- Тебе повезло, что я здесь. Я только что дала этому отродью особый вид восстанавливающих здоровье пилюль. Его скорость восстановления и пять чувств временно возрастут. Таким образом, он не умрет легко. Этого должно хватить, чтобы продлить ему жизнь на два-три дня. Они очень дорогие, понимаешь? Тебе придется компенсировать мне это позже.

Обостренные чувства означали, что человек будет чувствовать больше боли, чем обычно. Мужчина очень страдал, но его тело отказывалось терять сознание. Видимо увеличение чувств также стимулировало его тело.

Именно в этот момент мужчина понял, что ему не следовало связываться с этой группой опасных людей.

\*\*\*

Сайл молча шел по улице, за ним следовали Себастьян, Джулия, Франц и Асура. Тем временем Бурафа вел его в оружейный магазин Зерефа. Что касается Блу, то он ел куриные ножки на ходу. А его лицо покраснело от алкоголя.

- Мы прибыли. Это магазин дяди Зерефа. - Бурафа пригласил всех войти.

Войдя внутрь, Сайл обнаружил, что магазин был не таким большим, как в Потерянном Городе Греа, хотя и выглядел светлым и просторным, ведь солнечный свет проникал через окна.

- Здравствуйте, добро пожаловать в легендарный оружейный магазин. Что ищете?

К ним подошел молодой человек с пухлым лицом и в очках.

Бурафа снял маску и ответил: - Я знаком с дядей Зерефом. Меня зовут Бурафа. Могу я спросить, Здесь ли сегодня дядя?

- А, Мистер Бурафа. Дядя Зереф много рассказывал мне о тебе. Меня зовут Ти Ной. Как и ты, я сын его друга. В настоящее время я изучаю у него оружейное дело. Что касается дяди, то его сейчас здесь нет. Он сказал мне, что вернется ночью.

Бурафа повернулся к силе и спросил: - Что ты будешь делать, старший брат? Ты не хочешь вернуться сюда попозже?

- Если речь идет об оружии, - поспешно объяснил Ти Ной, - то ты можешь просто сказать мне, чтобы я его нашел. Или, если ты хочешь попросить сделать оружие, я могу записать и передать дяде позже. Однако, пожалуйста, не надейтесь, так как приближается военное событие, так что уже есть много просьб.

Поразмыслив хорошенько, Сайл испугался, что, как и Орфей, Зереф узнает о мече "Сайл". То, что он потомок Пумина, считалось секретом. Если он продолжит просить людей выковать для него подобный меч, это только вопрос времени, когда этот факт прекратит являться секретом. Поэтому он не должен относиться к этому вопросу легкомысленно и действовать осторожно.

- В таком случае, пожалуйста, продай мне немного сунтэцу.

- Сунтэцу? - С легким сомнением переспросил Ти Ной.

- Я что-то не так сказал? - пребывал в замешательстве Сайл.

Ти Ной почесал в затылке и высунул язык. - Хе-хе, прости, старший брат. Я все еще новичок в этом, поэтому я не знаю, что такое сунтэцу. Это что-то вроде меча?

Поскольку он сам только недавно узнал, что такое сунтэцу, Сайл не возражал об отсутствии знаний у Ти Ноя и начал описывать внешний вид оружия. Через несколько минут парень понял, что имел в виду юноша, и пошел в заднюю часть магазина.

Вернув свое пухлое тело обратно, Ти Ной положил на прилавок маленькую коробочку и открыл ее. Внутри лежало несколько маленьких металлических палочек, подходящих под описание Сайла.

- Итак, эти вещи называются сунтэцу. Мне всегда было интересно, что это такое. Сколько ты хочешь, старший брат?

Сайл на некоторое время задумался. Для него скрытое оружие было одноразовым предметом. Хотя его можно поднять и использовать снова, на практике ни разу не случалось такой возможности. Кроме того, его мастерство в отношении скрытого оружия несравнить с Ву Мином и Сангдао. Эти двое уже находились в царстве, где могли бесследно вернуть выпущенное оружие обратно. Помня об этом, парень решил, что чем больше, тем лучше, тем более что сунтэцу, похоже, редко продавался.

- Наверное, тысяча.

- Тысяча? Хм... Они сделаны лично дядей, так что они довольно дорогие, ты не против? Каждый стоит 2 золотых.

- Да, прекрасно. Пожалуйста, принеси их, - подтвердил Сайл, и Ти Ной снова ушел в заднюю комнату.

Асура шепнул Франц: - Хозяин Себастьяна использует деньги, как будто это ничто. Неудивительно, что его долг не погасает. Такими темпами мы никогда не освободимся от работы. Франц, я знаю, что ты хитрая. Ты должна придумать план.

Себастьян присоединился к нему. - План - работайте усерднее. Как насчет трехкратного увеличения обычной нормы?

- В три раза?! - Воскликнула Франц. Однако, прежде чем она успела продолжить, Ти Ной вернулся с большим деревянным ящиком, который с трудом тащил. Увидев это зрелище, Бурафа бросился ему на помощь.

Обнаружив, что коробка тяжелее, чем он думал, Бурафа перевел взгляд на Блу, который положил куриную косточку в рот, вытер жирную руку о рубашку и присоединился к нему.

Трое мужчин поставили деревянную коробку на стойку. - Она выглядит маленькой, но очень тяжелая, - пожаловался Ти Ной.

Бурафа посмотрел на коробку. - Должно быть весит больше двухсот килограммов.

Ти Ной сказал: - Здесь всего лишь 250 сунтэцу. Я не смог принести их все, поэтому разделил. Кажется, каждый весит около килограмма.

Подняв один из сунтэцу, Сайл обнаружил, что всё действительно так. Он положил на ладонь шестидюймовую черную металлическую палочку. Обе её стороны оказались довольно острыми. В качестве проверки Сайл применил Метание Скрытого Оружия, и она вонзилась в стену, половина всей палочки оказалась внутри.

- Такой вес хорош для точности. Даже лучше, чем те, с которыми я тренировался раньше. Интересно, как она может быть такой тяжелой, несмотря на свои размеры?

Ти Ной ответил на вопрос: - Я слышал, что дядя был одним из прямых учеников Бога Оружия. Дядин мастер - человеком с высшим искусством кузнечного дела, так что их необычный вес может быть результатом этого искусства.

Сайл обрадовался. Вероятность того, что Зереф достаточно искусен, чтобы сделать для него меч, возросла. Тем временем Джулия вызвалась нести оставшуюся часть сунтэцу. Ей достаточно было только махнуть рукой, чтобы все оставшиеся коробки оказались в сокровищнице Сайла.

Блуберд удивился, почему она не сделала этого с самого начала.

Наконец все разошлись в разные стороны. Как бы ни хотелось Блу переночевать в особняке, он вынужден был сдерживать себя, так как у него все еще оставалась обязанность следить за городом. А Бурафа просто сказал, что ему нужно кое о чем позаботиться. Что же касается троицы монстров, то они вернулись в магазин.

Посреди ночи на ветке одной из сосен перед легендарным оружейным магазином Зерефа стояла тень человека в черном плаще и белой простой маске.

Вскоре эта черная тень нарушит покой соснового сада.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 169 - Я пришел один**

Глава 169: Я Пришел Один

Сайл в таинственном черном капюшоне стоял ночью на ветке дерева, ожидая прихода Зерефа. Если его попросят объяснить, почему он здесь, ему придется вернуться на несколько часов назад. Юноша закрыл глаза и мысленно вернулся к событиям того вечера.

\*\*\*

Когда все разошлись, Сайл и Джулия вернулись в особняк. По прибытии Джулия вызвала метлу и извинилась, чтобы пойти убраться в особняке, а также снаружи. Тем временем Сайл вошел в сокровищницу и выбрал несколько мечей, а затем отправился в додзе.

- Выпустить Луукхина. - На кольце вспыхнул свет, и ястреб облетел додзе.

- Я тебя не вызывал уже некоторое время. Как насчет того, чтобы полетать, сколько душе угодно?

Луукхин даже не стал дожидаться, пока юноша закончит говорить, и вылетел наружу, оставив его одного в додзе.

Сайл достал отцовскую книгу Указ Небес и пролистал ее до раздела, посвященного жизненному опыту Пумина.

- Что это за страница? Я помню, что читал о кое-чем в этой части. - Сайл продолжил листать страницы, ища нужную запись.

- Нашел. - В конце концов, он наткнулся на нее. Парень внимательно прочитал всё.

Сайл знал, что если он лично пойдет и попросит, чтобы Зереф сделал меч "Сайл" сразу после того, как попросил Орфея, это неизбежно выдаст, что он родственник Пумина. Однако у него не было другого выбора, кроме как попытаться, поскольку Зереф мог быть единственным человеком, который сможет создать его.

Тем не менее, ему не было необходимости просить об этом, используя свою настоящую личность.

Сайлу нужно лишь манипулировать содержанием слухов. Поскольку это был один из его секретов, юноша решил ни с кем не советоваться, даже с Бурафой или Блу, и действовал в одиночку.

Та часть, которую читал Сайл, была о том, как его отец впервые взял в руки меч "Сайл". Когда парень прочел её в первый раз, он не придал этому особого значения, поэтому некоторые детали ускользнули от него. Ну, этого и следовало ожидать, поскольку Пумин писал только о том, что его интересовало.

Ни Орфей, ни Зереф никогда не упоминались в книге. В книге упоминались только мастер-оружейник и двое его учеников.

Теперь, когда Сайл знал, что эти два ученика, должно быть, Орфей и Зереф, он прочитал эту часть снова, на этот раз внимательно.

Юноша попытался представить себе ситуацию, описанную в книге, как если бы он сам был там, заменив недостающие части собственным воображением. Он должен быть настолько погружен в роль Пумина, чтобы не позволить Зерефу увидеть его маскировку.

Вращая меч круговыми движениями, Сайл вспомнил искусство меча, на которое полагался Пумин, до того, как изобрел искусство меча Указ Небес. На самом деле, предыдущее искусство Пумина не имело фиксированного стиля. По крайней мере, об этом не упоминалось. Пумин только описал, какие ходы он использовал для конкретных типов противников. Кроме этого, об искусстве можно было узнать очень мало.

То, что Сайл пытался повторить прямо сейчас - движение, созданное сразу после того, как Пумин поднял меч "Сайл" в первый раз. После этого противники появлялись перед ним, намереваясь украсть меч. Однако его отец победил их своим новым мечом.

Если бы Сайл должен был изучить все искусство меча за короткий промежуток времени, он не смог бы сделать это. Однако, если ему нужно запомнить только одно движение, ничего не адаптируя, это не слишком много.

Парень повторил это движение десять раз, пока не поверил, что ему удалось. Он только намеревался показать движение, так что только видимость имела значение. Сила в ударе не важна.

- Лучше перестраховаться, чем потом жалеть.

Сайл позвал Джулию и Луукхина, и они быстро прибыли.

- Чем могу служить вам, господин? - спросила Джулия.

Юноша начал объяснять свой план. Одна являлась его искусственным интеллектом, а другой - его питомцем, который не мог говорить, так что ему не нужно было беспокоиться о том, что секрет просочится.

- Джулия и Луукхин, вы можете скрыть свое присутствие?

Ястреб ответил ему действием. Его тело стало полупрозрачным, почти невидимым. Но Джулия покачала головой. - Моя личность - предмет, поэтому моего присутствия не существует с самого начала. Однако я не могу прятать свое тело, как Луукхин. Могу я спросить, зачем?

- Дело в том... Я хочу, чтобы вы двое помогли мне в драке с плохими парнями. Но я должен замаскироваться и должен пойти туда один.

- В таком случае, как насчет того, чтобы я помогла вам на расстоянии?

- Как ты можешь помочь мне на расстоянии?

- Пожалуйста, позвольте мне попробовать. - Джулия вызвала Трикстар. Затем она влила свою жизненную силу в пистолет.

Трикстар задрожал и издал тихий рев, будто живое существо. Его внешний вид вскоре сменился на белую винтовку.

- Так нормально, мастер?

- Это может быть полезно. Спасибо, Джулия. Я отведу тебя туда, где есть хороший обзор.

- Как насчет того, чтобы пригласить мистера старшего дворецкого присоединиться к нашей команде? Это должно увеличить вероятность успеха нашей операции.

- Ты задала хороший вопрос. Больше - лучше, чем меньше. Я не могу позволить себе ошибиться, поэтому будет лучше, если мы пойдем вместе. - Подумав так, Сайл решил вызвать Себастьяна. Через десять секунд перед ним появился дворецкий.

- Чем могу служить вам, сэр? - Себастьян вежливо поздоровался с ним. Затем юноша во второй раз объяснил свой план.

Когда он закончил говорить, Себастьян попросил разрешения уйти на минутку. Он сказал, что собирается сделать кое-какие приготовления и скоро вернется.

Через пять минут Себастьян вернулся с Асурой и Франц. Оба улыбались от уха до уха.

- Они присоединятся к нашей миссии, сэр, - сказал Себастьян.

- А? А вас это не побеспокоит? Это мое личное дело, так что я не хочу...

Асура быстро сказал: - Нет, совсем не беспокоит. Это намного лучше, чем отрывать свои кости в этой вонючей комнате. Кроме того, это кажется забавным.

- Себастьян обещал нам, что наша нагрузка уменьшится, если мы поможем вам добиться успеха.

Сайл наивно полагал, что эти два монстра являлись близкими друзьями Себастьяна и что они пришли помочь дворецкому, который оказался самым благоразумным монстром среди троих, начал совместный бизнес и разделял прибыль поровну, как с деловыми партнерами. Он и не подозревал, что эта парочка вкалывает как рабы, не получая ничего взамен.

- Ну, хорошо. Больше людей поможет гарантировать успех.

Тем временем Джулия развернула карту города Чжунсуюань, на которой Себастьян отметил оружейный магазин Зерефа.

- Это цель Мистера Сайла. Луукхин должен спрятаться на дереве, а мисс старшая горничная должна стоять на крыше здания в десяти кварталах отсюда. Могу я спросить, умеете ли вы стрелять с такого расстояния?

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Джулия кивнула.

- В таком случае я высажу мисс старшую горничную здесь, - Себастьян отметил еще одно место на карте. - Тогда мы втроем спрячемся в этом районе, окружив магазин с трех сторон.

Сайл прервал его. - Пожалуйста, следите и за птицами портными Блуберда. Они его глаза и уши.

Себастьян кивнул. - Понимаю. В этом случае нам придется избегать обнаружения всеми портными птицами, что не сложно, учитывая наши способности. Дальше идет наживка. Я рекомендую тех людей, с которыми мы столкнулись в ресторане. Все, что нам нужно сделать, это распространить слух, что человек в маске, которого они встретили сегодня, прячется в магазине Зерефа, и я уверяю вас, что они соберут большой отряд, чтобы вторгнуться туда.

- Но как мы сможем распространить этот слух?

- Вам не о чем беспокоиться, сэр. У меня много болтливых клиентов. Все, что мне нужно сделать, это сделать вид, что я проговорился, и попросить их держать это в секрете. В мгновение ока этот слух разнесется по всему городу, дойдя до ушей этих парней. Когда они прибудут в магазин, Мистер Сайл сможет приступить к выполнению плана. Кстати, вы собираетесь пойти в этом наряде, сэр?

Сайл покачал головой и закрыл глаза, сосредоточившись на слове "перемена". Перемены являлись частью эволюции. Благодаря силе Вечного Оникса, с изменением внешнего вида брони не должно быть проблем.

Шестеренки на его спине закрутились, и броня начала превращаться в длинный черный плащ с капюшоном. Сайл натянул капюшон, чтобы прикрыть волосы, и надел маску, затем отрегулировал голосовые связки с помощью ци.

- Ну как? - Заговорил юноша, и голос его прозвучал хрипло, как у старика.

- Все будет в порядке, сэр. Теперь о ваших действиях. Если вы хотите, чтобы эта операция была реалистичной, ваши действия должны быть властными, пугающими всех, не оставляющими места сомнению в их сердцах.

- Ты хочешь сказать, что мы не должны сдерживаться? - спросил Асура.

Себастьян покачал головой. - Это не совсем так. Наша роль заключается в том, чтобы помочь мистеру Сайлу сражаться, не выдавая того, что мы помогаем ему. Мы не должны сдерживаться, но мы должны оставаться скрытными, только предпринимая действия, соответствующие движениям Мистера Сайла.

- Понимаю.

- На этом всё. Сначала я вернусь в свой магазин. Мистер Сайл может идти вперед и ждать возле места назначения. План начнется, когда группа людей вторгнется в магазин Зерефа.

Обсуждение закончилось, и именно так Сайл оказался на ветке возле магазина Зерефа, переодетый таинственным человеком в маске и черном пальто.

Время летело, и наконец случилось то, чего он так долго ждал.

Группа из более чем сотни игроков побежала к оружейному магазину Зерефа. У всех у них были лица, полные честолюбия и оружие в руках. Их марш заставил прохожих отступить и начать обсуждать это друг с другом.

- Какой же ты никчемный мальчишка! Подумать только, вы проиграли против небольшой группы. Высокий мужчина с усами обернулся и отругал молодого человека, стоявшего позади него.

- Они были очень сильны, сэр, - слабым голосом произнес молодой человек. Он был лидером группы игроков, которые сражались против Сайла в ресторане. К счастью для него, Monster Soul была всего лишь игрой. Это означало, что он мог выйти из системы и получить серьезное наказание вместо того, чтобы страдать несколько дней, как намеревалась Франц.

Тот факт, что обычно надменный молодой человек вроде него вел себя так смиренно перед усатым, указывал на то, что последний являлся его начальником.

- Остановить оправдания! Меня бы здесь вообще не было, если бы не твоя жалкая ошибка.

Молодой человек мысленно доказывал, что никто не узнает, что он чувствует, пока не испытает это на собственном опыте, хотя и не мог сказать этого вслух. Честно говоря, он не хотел снова встречаться с этими жестокими людьми.

- Но, сэр... если мы нападем таким количеством игроков, не повлияет ли это на основной план?

- Не беспокойся. Все, что мы собираемся сделать, это остановиться в тривиальном месте, чтобы раздавить муравьев.

Группа людей окружила магазин Зерефа. Все события разворачивались перед Сайлой, который терпеливо ждал. Он планировал дождаться появления Зерефа, прежде чем предпринимать какие-либо действия.

На лице усатого не отразилось ни малейшего колебания. Он ударил ногой в дверь и снес петли, заставив ее влететь внутрь магазина.

- Вы, грязные крысы! Покорно выходите и примите свою смерть!!

Вскоре из магазина выбежали двое мужчин. Сайл заметил, что один из них - Ти Ной, и решил, что мужчина средних лет рядом с ним, должно быть, Зереф.

- Кто вы такие? По какой причине вы вторглись в мой магазин? - спросил Зереф.

- Мы знаем, что вы прячете людей внутри. Выведите их! Иначе мы ворвемся и перебьем всех.

- Прятать людей? Кого? Мы никого не прячем. Кто вы такие на самом деле? - Удивился Зереф.

Для справки, Зереф посвятил свою жизнь оружейному делу, так что его боевые способности были ниже, чем у Орфея. Тем не менее, он являлся легендарным оружейником, поэтому все уважали его и не смели причинять неприятности. То, что кто-то пытался вторгнуться в его магазин - беспрецедентно.

- Мы - это мы. Прекрати свой бесполезный лай! Мы дадим вам только десять секунд!

Эти люди были членами Ассоциации мастеров. Естественно, они знали о репутации и влиянии Зерефа. В конце концов, он был живой легендой даже в реальной жизни. Однако они вступили в эту игру и изменили свою внешность. До тех пор, пока они не произнесут название своего додзе, никто не сможет отследить их настоящую личность. Для них Душа Монстра просто игра. Ни больше, ни меньше. Они могли делать все, что хотели, не думая о последствиях.

Ти Ной стоял и дрожал позади своего учителя. И Зереф тоже чувствовал беспокойство. Он не знал, что предпринять, так как это был первый раз, когда его магазину угрожали. Он мог только надеяться, что кто-нибудь уже сообщил об этом Секте Победоносных Волков. Однако, даже если им сообщили об этом, на следующее утро их ждала большая встреча, так что Зереф сомневался, что помощь придет вовремя.

- Десять, девять, восемь, семь, шесть, пять, четыре...

Усатый вел обратный отсчет вместе со своими подчиненными. Они топали ногами по улице, и их намерение убить достигло пика.

- Убить! Убить! Убить!

Все эти люди были готовы начать бой, атмосфера становилась все хуже, и было сомнительно, что даже их лидер сможет успокоить их жажду битвы. Их глаза наполнились жаждой крови. Им было все равно, кто окажется на другом конце их клинков - враги или невинные мирные жители. Сейчас они хотели сломать кого-нибудь или что-нибудь.

- ...три, два, один, ноль. Время вышло! Все, вперед! Убейте всех живых существ, которых найдете! Давайте начнем с этой жирной задницы и этого дряхлого ублюдка!

Ти Ной задрожал от страха, а Зереф выглядел напряженным и обеспокоенным.

В такой критический момент, внезапно, из-за спины группы вторжения раздался звук взрыва. Все остановились и оглянулись.

Человек в длинном черном плаще, в маске и капюшоне, с обычным мечом на поясе, появился и приблизился к ним. Что касается звука взрыва, то он исходил от незадачливого игрока, который умер, не узнав как, оставив после себя только обугленный труп.

- Кто ты такой, чтобы связываться с нами? - Закричал усатый человек.

- Мне нужен только один меч, а вы, парни, стоите у меня на пути. - Голос таинственного человека был хриплым, как у дьявола.

Этот человек излучал опасность, но группа людей не могла точно сказать, почему. Их тела задрожали, и они поспешно выхватили оружие.

Все посмотрели направо и налево, чтобы оценить количество своих противников. Однако, сколько бы они ни пытались, им удавалось обнаружить только его одного.

- Хаха. Дурак! Пришел один? Ты ищешь смерти!

- Верно, я пришел один. Но если вы все еще будете настаивать на том, что будете стоять у меня на пути, ни один из вас не уйдет отсюда.

Человек в черном плаще не кричал, но его голос отдавался эхом. Этот голос выражал беспечность, но в то же время и властность. Как будто говоривший был мрачным жнецом, который небрежно решает, кому жить, а кому умереть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 170 - Переворот в сосновом саду**

Глава 170: Переворот в Сосновом саду

В тусклом свете звезд в темной ночи сосны мягко покачивались от легкого дуновения ветра. Сайл поднял глаза к небу, осматривая окрестности, как будто нынешняя ситуация не имела к нему никакого отношения. Он пытался вырваться из атмосферы, чтобы не наделать каких-нибудь заметных ошибок. В конце концов, он не должен быть самим собой прямо сейчас.

- Кто ты такой?! Пришел один, да? Ты думаешь, что крутой?

Глаза Сайла засияли ци, таинственно озарив темноту капюшона. Он коротко ответил: - Я не забочусь о таких кусках мусора, как ты. Убирайся с моих глаз, пока еще дышишь.

С точки зрения противника, хотя этот человек выглядел гордым и пугающим, он был один.

Заметив брешь, человек позади Сайла начал действовать.

- Умри, самонадеянный дурак!

Юноша даже не потрудился оглянуться. Он полностью доверял тем, кто помогал ему из теней.

Внезапно человек рухнул, и его тело охватило пламя. В его груди виднелась дыра размером с монету.

- Что?! Что происходит? - воскликнул командир отряда.

- Это мое последнее предупреждение... Если вы больше не привязаны к своей жизни, тогда подходите, - мягко сказал Сайл.

Один из мужчин высказал свои подозрения. - Это Ичжичань?

Все в группе думали так же. Однако самым странным было то, что человек в черном пальто не пошевелил даже кончиком пальца. Мог ли он проявлять такую силу, что они даже ничего не поняли? Если так, то этот человек слишком страшен.

- Все, будьте осторожны. Он искусен. Используйте Формирование Аврора! - Крикнул предводитель, и его люди повиновались, окружив Сайла. Это было то же самое построение, которое использовалось против него в ресторане. Однако из-за большего количества людей вырваться из окружения будет сложнее.

Кроме того, игроки били своим оружием, пытаясь нарушить его концентрацию громким шумом. Однако этот звук ни в малейшей степени не мог отвлечь внимание Сайла, поскольку нападал не он. Вместо противников он сосредоточился на наблюдении за Зерефом, который в свою очередь наблюдал за Сайлой.

Количество духовной силы, излучаемой в этом районе, давило на Сайла сильнее, чем в прошлый раз, когда он столкнулся с этими игроками. Под маской юноша нахмурил брови. В совокупности мощь, излучаемая этой группой, эквивалентна силе дракона. Похоже, секретная группа Монтры оказалась более исключительной, чем он думал. Что еще важнее, это была всего лишь одна из неизвестного числа групп, которые Монтра взял под свое крыло.

Материализовавшиеся мечи понеслись на Сайла со всех сторон, помещая его в центр бури острых клинков. Если он ничего не предпримет, его, очевидно, разрежут на куски.

Сайл вытащил из ножен меч, висевший на поясе, и неторопливо поднял его.

Многие засмеялись. Они тренировались с мечами почти всю свою жизнь, поэтому легко могли заметить, что подобное жалкое использование меча не только бессильно, но также медлительно и слишком легкое для чтения, словно клинком размахивал ребенок.

Однако выражение их лиц изменилось, как только земля содрогнулась, и столбы пламени вырвались из земли. Пламя пронзило множество игроков и мгновенно оборвало их жизнь.

Глядя на демонстрацию, Сайл решил, что это дело рук Луукхина.

- Ч-Что? Откуда?! Полегче, ребята! Продолжайте построение! - Приказал лидер, начав тревожиться.

Между тем, Сайл медленно замахнулся мечом влево.

Наблюдая за этим зрелищем, Зереф изобразил легкое потрясение и сосредоточился на слежке за движениями парня. Он был уверен, что уже видел такое, казалось бы, простое движение меча.

Столбы пламени разбились и рассыпались, словно многочисленные крошечные мечи, которые беспорядочно разлетелись и сломали строй. Среди игроков начал хаос, просто из-за попыток изо всех сил защититься от летающих клинков.

- Он один! Просто сделайте все возможное, чтобы напасть на него!! - Крикнул лидер, и, парировав осколок столба, бросился на Сайла.

Парень спокойно шагнул вперед, как будто не видел никаких препятствий на своем пути. Что же касается меча, которым только что размахивал, то он собирался вернуть его в ножны. Однако, поскольку Сайл попытался сделать это, не глядя, и он не настолько знаком с ножнами, он промахнулся, и меч вонзился в землю.

- Ч-Черт. Я все испортил.- Сайл запаниковал, но он не мог позволить себе показать это. Как мог знаменитый вундеркинд запороть такую простое действие?

- Он опустил свой меч! Убейте его!!

Ошибка уже была допущена, так что юноше пришлось импровизировать, а не следовать сценарию в голове. Он начал использовать Звездное Колесо, положившись на силу притяжения, и чудесным образом начал вращать меч вокруг своего запястья. Кроме того, сила вращения создала вокруг него ветер, разбросав сосновые листья по земле.

В таком хаосе боя некоторых игроков поразили невидимые иглы. Это были ядовитые иглы, спрятанные под чешуей Франц. Ночью, под бурей из сосновых листьев, она вообще не заметили иголок. Как только игла пронзала кожу, она взрывалась. Хотя никто из игроков не погиб, многие получили травмы по всему телу.

Себастьян и его друзья-монстры должны были действовать тайно, поэтому не могли использовать всю свою силу. Поскольку противники были ранга Маркиз, если атаки не попадали в жизненно важные точки, никто не умирал.

На самом деле, было заранее решено, что Чудо Меч не должен использовать яд или скрытое оружие, поэтому Франц трудно поддерживать его. Если бы на нее не было наложено такое ограничение, она бы уже убила их всех.

Но всё же Франц не до конца согласилась с просьбами Сайла и Себастьяна. Как у азартного игрока, у нее был девиз: "Это не обман, если тебя не поймают". Она позволила себе использовать яд так, что никто этого не увидел.

Вскоре игроки начали замечать, что употребление зелий не восстанавливает их очки здоровья. Что еще более важно, их раны, которые должны были легко закрыться из-за энергетического усиление, отказывались закрываться и продолжали кровоточить. При такой скорости их тела быстро ослабеют и они умрут.

Убедившись, что буря листьев закрыла Зерефу обзор, Сайл снова попытался вложить меч в ножны. На этот раз, однако, он втайне использовал силу притяжения, чтобы предотвратить ту же ошибку.

Щелк—

Когда звук вложения в ножны меча разнесся по всей округе, все противники одновременно упали на землю. Они все еще находились в сознании, но их тела отказывались двигаться, словно скованные цепями.

Между прочим, это было дело рук Себастьяна. С помощью заклинания, "Разрушающий Душу Кровавый Туман", он превратил кровь в туман и впрыснул её обратно в тела противников через их раны и воздух, которым они дышали. Хотя это заклинание не было смертельным, оно полезно для пыток.

Все попадали либо на тела своих друзей, либо на лужи крови. Только Зереф и Ти Ной были в безопасности, несмотря на то, что находились в пределах поля боя. Это демонстрировало тонкий контроль над высвобождаемой энергией, что было отличительным признаком Чудо Меча.

Тело Ти Ноя все еще дрожало за спиной учителя, а Зереф смотрел на Сайла так, словно хотел видеть сквозь маску.

Сайл остановился перед Зерефом. Его глаза горели мощным огнем.

- Кто вы такой? - Задал вопрос Зереф.

- А за кого ты меня принял? - Переспросил юноша. Он хотел, чтобы Зереф нашел ответ сам, а не слушал его.

Человеческая психология хитрая штука. Если сам приходишь к ответу, твердо веришь, что это правда. Однако, если тот же самый ответ дан другим, человеческий разум может колебаться, прежде чем принять его, или даже сомневаться в том, что это правда.

Сайл хотел, чтобы Зереф искренне верил в то, что он заставил его увидеть.

- Сначала я не был уверен. Ваше фехтование немного отличалось от того, что я видел раньше, и голос уже не тот. Однако, глядя в ваши глаза, теперь я уверен. Вы тот самый Чудо Меч, который пропал двадцать или около того лет назад, - ответил Зереф.

Сайл мысленно издал воображаемый вздох облегчения. Он подражал старому стилю меча Пумина из текстов внутри книги без иллюстраций, поэтому не был уверен во всем. Однако, с точки зрения Зерефа, совершенно нормально, что один и тот же стиль меча может привести к различным движениям в зависимости от ситуации.

Что же касается голоса, то Сайл никогда раньше не слышал Пумина, так что не мог подражать ему. Тем не менее прошло уже двадцать три года, и парень был совершенно уверен, что Зереф никак не сможет вспомнить голос его отца. А даже если бы и вспомнил, не слишком странно, что голос Пумина изменился с течением времени. Вот почему Сайл намеренно заговорил зрелым, хриплым голосом.

Неожиданно решающим фактором стали его глаза. Похоже, он унаследовал эту пару глаз от Пумина. И именно они стали решающим фактором в том, что Зереф поверил в обман. Глаза Пумина были неповторимы и очаровательны. Каждый, кто имел возможность посмотреть прямо в них, никогда не мог забыть такую пару глаз.

- Позже мне придется избегать зрительного контакта с Зерефом, когда я встречусь с ним без маскировки. - Сайл запечатлел это в своей памяти. Если он захочет встретиться с Зерефом, то должен придумать план.

- Я слышал, что твой учитель умер? - Сайл продолжил беседу с Зерефом.

- После того как мой учитель создал свой последний шедевр - ваш меч, он умер три года спустя. Он сказал мне, что никогда не создаст лучшего оружия, чем этот меч. Одна часть его была рада, другая - сожалела.

Зереф намеренно опустил название меча. Несмотря на то, что он был уверен, что человек, с которым разговаривал, являлся тем самым вундеркиндом, у него все еще оставались некоторые сомнения относительно того, почему такой человек появился после стольких лет.

Сайл смог прочесть сомнения мужчины, поэтому намеренно упомянул название. - Что касается меча "Сайл", то я хорошо позаботился о нем. С тех пор прошло уже двадцать три года, да? Многие люди сейчас играют в игры.

Зереф вздохнул с облегчением. Имя меча знали только его учитель, он сам, Орфей и Пумин. Конечно, вполне возможно, что Пумин кому-нибудь рассказал. Однако, основываясь на характере Чудо Меча, Зереф полагал, что Пумин не из тех, кто любит хвастаться.

- Технологии развиваются с каждым прошедшим днем. В этом мире даже нормальные люди могут стать мастерами боевых искусств. Во время боя, даже если вы совершите ошибку и умрете, все еще есть шанс пробовать снова и снова.

- Я знаю. Я понял это, как только попробовал поиграть сам. Это подходящее место для моей сцены. К сожалению, я сожалею, что не могу найти меч, достойный меня... Вот почему я здесь сегодня.

- Я только что был свидетелем вашей битвы и не думаю, что вам это нужно. На вашем уровне любой меч подходит. Вам вообще не нужен специальный меч.

Сайл медленно обнажил меч и вложил в него свою силу. Почти сразу меч сломался, и осколки упали на землю.

- Нет такого меча, который мог бы справиться с моей силой. Самое большее, я могу использовать только около тридцати процентов своей полной силы. Вот почему я хочу, чтобы меч был изготовлен тобой.

Разговор между Сайлой и Зерефом услышали все игроки на площади, за исключением таких важных деталей, как про Меч "Сайл", что парень намеренно заблокировал.

Просто осознав, что человек перед ними был вундеркиндом меча, легендарным мастером меча, чье имя неоднократно упоминалось во всех мечах додзе, они, казалось, затаили дыхание. Более того, только что этот человек сказал, что чудесная сила, которую он только что продемонстрировал, всего лишь тридцать процентов от всей его мощи. Они не могли не задрожать от страха.

- Насколько я понимаю, ваши тридцать процентов уже несравненны. Не многие смогут устоять против вас. Почему вам все еще нужен меч?

- Потому что моих тридцати процентов недостаточно, чтобы сражаться с полной силой Моры. Я тренировался в уединении в течение двадцати лет только ради того, чтобы отомстить. Мое искусство меча Небесный Указ должно быть лучшим в военном мире.

Эта история была ложью, которую придумали Сайл и Себастьян. Нормальные люди предполагали, что Мора стал одной из причин исчезновения Пумина, и поскольку Мора не отрицал подобных слухов, многие мастера боевых искусств в подполье считали, что в этом должна быть доля правды. Хитрость этой лжи заключалась в том, что Мора прекрасно знал, что Пумин умер. Поэтому, даже если новый слух просочится наружу и кто-нибудь спросит самого Мору, тот будет знать, что это дело рук Сайла. Поскольку всё сложилось так, Мора не скажет ничего, что противоречило бы его рассказу. В результате придуманная Сайлом история будет звучать правдоподобно.

- Если такова ваша цель, вы наверняка будете разочарованы. Насколько я знаю, Мора уже перестал играть в эту игру.

- Я знаю. Но я слышал, что его главный ученик все еще играет. Если его ученик подвергнется серьезной опасности, он вернется. Он именно такой.

Это тоже было еще одним разумным оправданием, которое придумали Сайл и Себастьян. Себастьян сказал ему, что если он решил обмануть кого-то, то должен обмануть остальных, не упустив ни единой детали. В противном случае, люди будут удивляться, почему Чудо Меч вошел в Monster Soul.

- Но... этот ребенок никак не связан с нами... - сказал Зереф.

- Я не имел в виду, что убью его. Мне просто нужно пригрозить, что я подвергну его драгоценного ученика смертельной опасности, и он придет сразиться со мной в этом мире.

Зереф посмотрел прямо в глаза Сайла, но все еще не мог понять его истинных намерений.

Себастьян сказал, что искусство лжи состоит в том, чтобы смешивать правду с ложью. И иаким образом, Сайл говорил в такой манере: "Истина есть ложь, ложь есть истина." Даже он сам был близок к мысли, что то, что он сказал, правда.

- Я... я не могу изготовить для вас меч, сэр, - поделился своими мыслями Зереф.

Юноша почувствовал сильное разочарование. И Орфей, и Зереф не могли сделать для него меч, подобный мечу "Сайл". Он не ожидал, что это будет такой трудной задачей. И что теперь? Неужели у него нет другого выбора, кроме как использовать другой меч как замену?

- Неужели? Ты тоже...- Пробормотал Сайл.

Зереф вздохнул. - Дело не в этом. Вы ошибаетесь, сэр... Если подумать, то именно это он и имел в виду... Мора слишком страшен.

Сайл возродил свои надежды, но в то же время нахмурился. - Что ты имеешь в виду? Как с этим связан Мора?

- Когда игра только началась, Мора пришел просить, чтобы я сделал ему меч. В то время я задавался вопросом, почему он, кто не практиковал никакого искусства меча, захотел меч. Увидев, что меч, о котором просил Мора, был похож на последний меч, созданный моим учителем, я предположил, что Мора, возможно, видел его, когда сражался с тобой. Через год, когда я закончил работу над мечом и собирался передать его ему, я спросил его, зачем ему этот меч. Тогда Мора ответил, что клинок должен быть у него, пока он дожидается кое-кого. Теперь я, наконец, понял. Он позволил мне сделать меч, готовясь к дуэли с вами.

Сайл закрыл рот. Он заметил, что у Моры тоже были свои планы, и это был не такой близорукий план, как у него. Мора даже заказал меч на год вперед. Оглядываясь назад, парень был слишком наивен. Даже если его план сегодня увенчается успехом, все равно придется ждать год, прежде чем он сможет добраться до меча, и будет уже слишком поздно.

Зереф добавил: - У нас, мастеров, есть внутриигровое ограничение, которое не позволяет нам делать копии уникальных предметов, поэтому я не могу изготовить его вас. Я не ожидал, что Мора будет знать об этом ограничении и попросит меч раньше вас. Так у вас не будет копии меча "Сайл". Мора действительно хитер. Только он знает, где находится меч, так что я ума не приложу как сделать вам подходящий меч.

Сайл немного подумал, а затем расхохотался. - Хахаха. Я понял, понял. Кажется, я знаю, где он его спрятал.

- Вы знаете? - Удивился Зереф.

- Да, знаю. В любом случае, спасибо. Назовите цену этого меча, я заплачу.

- Об этом... Мора уже заплатил за меч. Вы не должны мне ничего платить, сэр.

- В таком случае я удаляюсь.

Как и ожидалось от Пумина, он приходил и уходил, когда ему заблагорассудится. Сайл прыгнул один раз, отправив себя на крышу, а затем исчез без следа.

Зереф и Ти Ной подняли головы, чтобы найти мужчину, но не смогли его разглядеть. Какая ужасающая скорость, подумали они.

Хотя, на самом деле, Сайл только спрыгнул на другую сторону здания, поменяв свой черный длинный плащ на свои обычные доспехи. Он пошел дальше и смешался с толпой. Краем глаза парень заметил, как члены Секты Победоносных Волков подошли к оружейному магазину. Похоже, он выбрался как раз вовремя.

Луукхин прилетел и приземлился на плечо Сайла, и тот медленно пошел вперед вместе с толпой. Юноша уже начал думать о своем следующем пункте назначения. Он хорошо помнил, что Мора сказал ему прямо перед тем, как он снова вошел в систему.

- В Душе Монстра есть особое измерение, которое более особенное, чем другие. Течение времени в этом измерении в несколько раз медленнее, чем обычно, и в этом измерении есть кое-что, что тебе нужно найти. Это подарок, который я оставил для тебя, а также причина, по которой я принял должность независимого NPC.

Оказалось, что подарок - меч.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 171 - Затишье перед бурей**

Глава 171: Затишье перед бурей

Наступило следующее утро. Сайл проспал меньше двух часов, но ровно столько ему и нужно было. В последнее время он почти не спал. Одним из преимуществ выбора ци было то, что практики могли культивировать вместо сна. Тем не менее, многие утверждали, что это не настоящий отдых, и юноша не стал исключением. Вот почему он все же предпочитал спать по ночам.

Путь Отшельника, навык, который он получил сразу после того, как восемь техник ци слились в его теле, оказался весьма полезен в этом отношении.

Этот навык не обладал никакими боевыми способностями. Он помогал закалить тело и позволял человеку вырваться из оков смертной плоти, и стать истинным отшельником. Одного приема пищи было достаточно, чтобы набить желудок на целую неделю, а час сна равнялся пяти. Из-за этого Сайл поспал два часа, но как будто десять, что было более чем достаточно. Более того, это умение не только влияло на питание и сон. Оно также уменьшало скорость, с которой накапливалась усталость. Сайл лично считал, что этот навык продливал время практики пользователя.

Встреча должна была начаться меньше чем через час. Сегодня Секта Победоносных Волков строго управляла городом. Они запретили маски и настаивали на том, что насилие недопустимо. Одинокий Волк поставил свое имя и репутацию на кон, что сурово накажет любого, кто причинит ему неприятности.

Сайл спрятал маску в инвентаре и направился к магазину Себастьяна с Луукином на плече и Джулией рядом.

По пути люди постоянно поворачивали головы в сторону Сайла. Видимо его лицо наконец стало таким же узнаваемым, как и его репутация. Это естественно, учитывая, что он стал самым разыскиваемым игроком, а также единственным, который мог, так или иначе, помочь людям войти в ранг Лорд. Многие посылали ему угрожающие взгляды или давили на него угнетающей энергией, хотя юноше было все равно. Пока он находится в городе, управляемом сектой Победоносных Волков, никто не посмеет начать борьбу.

Все магазины в городе Чжунсуюань сегодня не работали. Только рестораны оставались открыты и предоставляли бесплатное питание всем желающим за счет секты Победоносных Волков. Очевидно, магазин Себастьяна тоже закрылся. Сам Себастьян, Франц и Асура присоединились к Сайлу в условленном месте.

- Извините, что заставил вас ждать, - сказал Сайл, поздоровавшись с ними.

- Мы тоже только что прибыли, сэр. Пойдемте. Мы - знакомые Одинокого Волка. Будет неприлично, если мы опоздаем, - ответил Себастьян.

Юноша и его спутники перелетали с крыши на крышу с поразительной скоростью. Вскоре они подошли к главным воротам штаб-квартиры секты Победоносных Волков, где продолжала собираться толпа.

Откуда-то донесся голос, отдававший распоряжения. - Поскольку на этой встрече так много участников, она будет проходить на заднем дворе нашей секты. Пожалуйста, встаньте в очередь.

- Черт возьми. Почему здесь так много людей? Как мне найти того сопляка? - Пожаловалась Франц, не сводя глаз с толпы.

- Не волнуйся, Франц. Здесь собрались все жители города. Веном, которого ты ищешь, тоже должен быть здесь, - сказал Себастьян.

- Лучше бы это было правдой, - ответила Франц, и затем двинулась вперед, избегая толпы.

Войдя на задний двор, они увидели, что площадку хорошо подготовили. Здесь находились большая сцена и несколько круглых столов, распределенных по всему полю. По первоначальной оценке, это место должно вместить по меньшей мере десять тысяч человек.

У Сайла отвисла челюсть. Он впервые участвовал в такой масштабной встрече. Для него банкет на пятьдесят персон уже считался роскошью.

Себастьян смотрел на это зрелище с улыбкой. На самом деле, он не должен был быть здесь сегодня. Однако дворецкий предпочел прийти со скрытой целью.

"Такая большая встреча. Ну-ну. Похоже, сегодня я много заработаю."

Навстречу им вышла женщина в чонсам. - Добро пожаловать на встречу Сопротивления Небесному Дракону. Для нас большая честь видеть вас здесь, мистер Сайл, Мистер Себастьян и компаньоны.

П/А: если вы забыли, "Чонсам" - это прямое, плотно облегающее шелковое платье с высоким воротом, короткими рукавами и юбкой с разрезом (вдоль ноги), которое традиционно носят китайские и индонезийские женщины.

- Ах, да. Здравствуйте... Мисс...? - Вежливо ответил юноша, хотя и был немного удивлен.

- Меня зовут Рин, я член Секты Победоносных Волков. Вам не нужно удивляться, откуда я знаю ваше имя, сэр. Мой долг - помнить лицо каждой важной фигуры в Monster Soul, включая Мистера Себастьяна, который управляет магазином зелий в городе Чжунсуюань. Могу я спросить, кто вас сопровождает?

- Это Джулия, моя горничная. Остальные двое - Асура и Франц, друзья Себастьяна.

- Друзья? - Рин была сбита с толку. Судя по ее сведениям, Себастьян являлся питомцем высокого ранга. Тот факт, что эти двое рядом с ним были его друзьями, означал высокую вероятность того, что они также монстры высокого ранга.

Как бы то ни было, через секунду выражение лица Рин вернулось к нормальному. - Наш мастер секты приготовил стол для господина Сайла и ваших спутников. Пожалуйста, проходите сюда.

Она назначила группе проводника, и они последовали за ним к своему столику, где увидели нечто странное. Там сидел Блуберд, который безостановочно поглощал еду, хотя встреча еще только начиналась. Он сидел рядом с Бурафой, а Белый Лебедь расположилась по другую сторону, и по виду она была сыта всем происходящим по горло.

- О, Сайл! Ты прибыл. Этот копченый молочный поросенок на гриле - настоящее блаженство! Соус тоже божественный. Давай поедим!

- Опять ешь? Ты не боишься растолстеть? - Шутливо сказал Сайл, сев на свое место.

- Это игра! Мы не растолстеем, сколько бы ни ели. И вкус реалистичен. Во внешнем мире я не могу позволить себе есть что-то настолько роскошное.

- Боже. В игре ты также не можешь себе этого позволить. Ты хорош только в еде, которую готовят другие люди, - насмешливо сказала Белый Лебедь.

- Ты моешь ругать меня сколько угодно. Жизнь коротка. Достаточно просто жить жизнью, которой наше будущее "я" не будет стыдиться, - философски ответил Блу.

- Ха. Ты не стыдишься, потому что твое лицо слишком толстое.

Блуберд проигнорировал ее слова. Он положил себе на ладонь кусок лепешки, на которую положил нарезанный ломтиками огурец, нарезанный кубиками лук и кусок хрустящей свиной кожи. Залив её коричневым соусом и завернув, он с легкостью положил все это в рот и принялся жевать с восторженным выражением лица.

Все сидевшие за столом проводили время, расслабляясь и болтая о пустяках, пока к ним не подошел член секты Победоносных Волков.

- Мистер Сайл и Мисс Белый Лебедь, могу я попросить Вас присоединиться к нам за главным столом перед сценой? Встреча скоро начнется.

Сайл удивился. - А я не могу просто посидеть здесь?

- Можете, сэр, если хотите. Просто за главный стол мы пригласили нескольких лидеров различных гильдий и сильных игроков, и мы надеялись, что господин Сайл присоединится к дискуссии.

Блуберд ответил раньше, чем успел юноша. - Почему это Свон приглашена, а я нет?

Белый Лебедь встала, на ее лице было написано превосходство. - Это потому, что я официальный представитель Гильдии Голубых Голубей. С другой стороны, ты всего лишь гость.

Впрочем, Блу было все равно. - Зачем ты хвастаешься? Они везде подают одну еду, разве ты этого не знаешь?

Белый Лебедь рассердилась и закричала: - Не все такие обжоры, как ты!! - Она ушла, больше не обращая внимания на него.

Бурафа вздохнул. - Старший брат Блу, почему тебе нравится дразнить ее? Обычно же она милая женщина?

- А? Я не делал ничего плохого. Просто остаюсь собой. У этой женщины просто вспыльчивый характер.

- В таком случае, пожалуйста, постарайся не быть собой, хорошо? Мне всё равно, но боюсь, что однажды ты разозлишь кого-то, кого не должен был.

Разговор о том, что Блу это Блу продолжался. Тем временем Сайл размышлял, не пойти ли ему к главному столу. Честно говоря, ему и тут нравилось. Однако, если он не пойдет, это может показаться грубым.

- Тогда прошу прощения. Пойду поздороваюсь с Одиноким Волком. Я вернусь позже.

Юноша ушел, а за ним и Луукхин, в то время как остальные продолжали беседовать.

Себастьян повернулся к Джулии. - Мисс старшая горничная, вы принесли то, о чем мы говорили вчера вечером?

Джулия кивнула. - Мое тело связано с сокровищницей мастера, так что я могу вызвать эти предметы в любое время. Однако встреча кажется мирной. Я не вижу никакой причины, по которой мы должны были готовить такие вещи.

- Хм... Я уверен, что это спокойствие - просто затишье перед бурей. Я предвижу, что на этой вечеринке произойдет что-то грандиозное.

Зная, что Джулия связана с хранилищем, Себастьян подумал, что ее существование чрезвычайно удобно. Обычно, даже когда он отправлялся на охоту за монстрами, чтобы добыть сырье, ему приходилось перетаскивать предметы с помощью магии всю дорогу. Однако с Джулией ему будет гораздо легче.

- А если ничего не случится? - Спросила Джулия.

- Поверьте мне. Что-нибудь обязательно случится, - уверенно ответил Себастьян. Его план получить большую прибыль сегодня полностью зависел от того, произойдет ли "что-то большое" или нет. Поэтому, даже если что-то не произойдет, он сделает всё сам.

Сайл последовал за проводником и прошел мимо множества столиков. Оказалось, что столы разделили на три класса. Первым был главный стол, к которому сейчас направлялся парень. Второй - для почетных гостей, вроде того, где сидели Себастьян и его друзья. Наконец, третьи - общие столы для остальных участников. Хотя, помимо того, что они были разного цвета— красные, синие и белые,—единственным отличием между ними было то, как далеко они находились от сцены.

Главным столом оказался большой красный стол в форме круга. Вокруг него уже сидело много людей. Однако Сайл знал лишь несколько. Ратри, Белый лебедь, Сангдао и Вари.

Юноша был потрясен, увидев Сангдао и Вари. Еще больше его потрясло то, что он увидел их обеих одновременно. Он быстро начал циркулировать ци, чтобы успокоить свой ум, и затем приблизился к столу, не меняя выражения лица.

- Всем здравствуйте. Меня зовут Сайл. Рад вас видеть. - Вежливо поприветствовала их Сайл.

Мускулистый мужчина крупного телосложения перевел взгляд на юношу и оглядел его с головы до ног.

Он поднял вверх большой палец. - Великолепно. Ты лучше, чем говорят слухи. Приятно познакомиться. Меня зовут Белуга. Я босс небольшой бандитской шайки.

Сайл оценивал этого человека. Редкость, чтобы кто-то с гордостью объявляют себя бандитом. И несмотря на то, что мужчина называл себя так, юноша почувствовал к нему расположение. Этот мужчина казался открытым и честным. Он излучал ту же атмосферу, что и Одинокий Волк.

- Босс, пожалуйста, не шутите. Мистер Сайл, мы из гильдии под названием Лига Горных Воров. Меня зовут Неднафа, а мужчину слева от босса зовут Элсо. Мы оба вице-лидеры гильдии. Для меня большая честь познакомиться с вами. - Неднафа поклонилась, но из-за этого действия её пара очков соскользнула, поэтому она быстро толкнула их обратно на место.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Элсо кивнул Сайлу. Его глаза постоянно блуждали по комнате. Парень догадался, что он постоянно высматривает опасность.

- Рад снова видеть вас, Мисс Неднафа, - ответил Сайл, на что Неднафа бросила на него многозначительный взгляд и тут же повела себя как обычно. Это заставило юношу понять, что она не так проста.

Ратри встала и начала знакомство. - Сайл, ты, возможно, еще не видел его, так что позволь мне представить. Этот человек - Отшельник, главный стратег нашей гильдии.

Она указала на мужчину с длинной белой бородой. Сайл не мог не задаться вопросом, сколько лет Отшельнику, ведь он выглядел даже старше учителя Моры.

- Рад познакомиться с вами, сэр. - Юноша сложил ладони вместе, приветствуя его.

- Я тоже, я тоже. Я уже давно наслышан о тебе, так что рад наконец-то познакомиться. Пожалуйста, сначала займи свое место, - сказал Отшельник, и приказал одному из членов гильдии отодвинуть стул и пригласить Сайла сесть.

Юноша не знал, смеяться ему или плакать, потому что место, приготовленное для него, оказалось как раз между Сангдао и Вари. В этот момент отказ сесть показался ему грубым, так что у него не было выбора, кроме как сделать это, ничего не сказав.

- Давно не виделись, Сайл. Дао уже задавалась вопросом, не забыл ли ты уже о Дао, так как ни разу не связался со мной, - приветствовала его Сангдао со своей обычной теплой и нежной улыбкой.

- На это у меня не было времени. Задание... то, что старейшины доверили мне, невероятно важно, поэтому в последнее время я был очень занят.

- Если мой отец увидит, что ты так предан своему делу, он, несомненно, обрадуется. Он часто жаловался мне, когда ты слишком часто навещаешь его, но если тебя нет, то ты просто надолго исчезаешь.

- Неужели? В таком случае я найду немного свободного времени, чтобы заглянуть к вам, - тихо ответил Сайл.

Полностью осознавая, всё, касающиеся Ассоциации мастеров, тайна, Сайл избегал упоминать что-либо о ней и понизил голос, когда разговаривал с Сангдао.

Юноша повернулся и посмотрел на Вари, и обнаружил, что она не показывает ни сердитого лица, ни улыбки. Он не знал почему, но чувствовал, что с ним случится что-то плохое.

- Привет, Вари. Как поживает старшая сестра Вата? Все ли дома чувствуют себя хорошо?

Вари потягивала чай, не глядя на Сайла. - Все совершенно здоровы, хотя нам всем любопытно, почему Сайл просто исчез, ничего не сказав. Ты только сказал нам, что собираешься посетить додзе. Когда какой-то человек пришел к нам домой собрать твои вещи, мой отец был потрясен. Только когда дядя Мора связался с нами, мы наконец узнали, что ты переехал к нему.

"Э-это плохо. Я совершенно забыл о них." - Сайл внутренне запаниковал. На самом деле, он не знал, что будет использовать специальную капсулу для продлении своего игрового времени, поэтому никому не сказал, что переезжает Кто бы мог подумать, что Мора уже все для него приготовил.

- Для меня это тоже неожиданность. В любом случае, почему ты просто не пригласила меня в игре? Ты можешь найти меня в любое время, когда захочешь, разве нет?

Вари медленно поставила чашку на стол. - Я пыталась, но не смогла до тебя дозвониться. Кольцо не сработало. Контакт с тобой через окно системы сказал мне, что ты находишься в особом месте, где контакт с людьми снаружи запрещен. Я даже посетила особняк, но никого там не нашла.

"Ой, я совсем забыл, что запечатала его. Должно быть, она связалась со мной, когда я был в Королевстве Слизи. Джулии в это время тоже не было в особняке."

Пока Сайл покрывался холодным потом и думал, что попал в серьезную беду, Луукхин слетел с его плеча и уселся на чашку Вари. Он наклонил голову, глядя на девушку.

- Чирик, чирик.

Вари слабо улыбнулась и больше не обращала внимания на парня. - А ты как, Луукхин? Мы уже давно не встречались, но ты все так же очарователен, как и прежде.

Как только Вари обратила свое внимание на Луукхина, Сайл с облегчением вздохнул. Он пообещал себе, что наградит ястреба позже.

Их разговор был подслушан другими, и недоразумение, связанное с отношениями Сайла и девушек, только усилилось. Белуга повернул голову, посмотрел по сторонам и пробормотал себе под нос.

- Эх, небеса действительно несправедливы. Пока другие благословлены красавицами, все, что у меня есть, - это строгая и занудная женщина справа от меня и мужчина с острым взглядом слева. Отстой.

Естественно, Сайлу приходилось постоянно поворачиваться налево и направо, чтобы поддерживать беседу с двумя женщинами. С одной стороны, была дочь учителя Ву Мина. С другой стороны, дочь дяди Рашана. Он был в долгу перед обоими родителями. Другие, возможно, смотрели на него с завитью, но парень чувствовал себя так, словно находился между двух пылающих костров, и любой из них мог превратить его в пепел, если он не будет осторожен.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 172 - Собрание Против Небесного Дракона**

Глава 172: Собрание Против Небесного Дракона

Фоновый шум постепенно стих, и обременительная задача Сайла поддерживать два разговора подошла к концу. Когда он поискал источник, то понял, что прибыл тот, кто организовал эту встречу.

Одинокий Волк вышел на сцену, одетый в коричневую одежду уся с вышитыми золотыми линиями. Встреча, которую все так ждали, вот-вот должна была начаться.

Одинокий Волк обвел взглядом присутствующих, а затем взглянул на сценарий, который приготовили для него Отшельник и Ратри. Однако покачал головой и скомкал его.

- Добро пожаловать на встречу Сопротивления Небесному Дракону. Не в моем характере затягивать дело, поэтому я просто перейду к сути. Причина, по которой мы собрались здесь сегодня, ясна. Гильдия Небесных Драконов расширяет свое влияние и запугивает людей. Поодиночке мы слабы, но вместе нет ничего, чего мы не сможем сделать. Итак, давайте объединимся и выступим против них, выступим против Монтры!

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Естественно, все уже знали цель этого сборища. Тем не менее, они не ожидали, что Одинокий Волк внезапно перейдет к делу, не пытаясь даже создать настроение.

Внизу сцены встал и поднял руку мужчина, одетый как ученый. - Меня зовут Пачи. Я всего лишь обычный игрок. Относительно того, что вы сказали, могу я задать вам вопрос?

- Брат Пачи, я приветствую твой вопрос. Пожалуйста, не стесняйся спрашивать.

- По моему мнению, Гильдия Небесных Драконов - всемогущая гильдия. Даже если мы объединим усилия, нет никакой гарантии, что мы сможем победить их. Могу я спросить, почему вы, сэр Одинокий Волк, уверены, что победите? Шансы Гильдии Небесных Драконов на победу выше, и подчинение им принесет нам больше денежных выгод. На каком основании вы думаете, что мы должны присоединяться к вашей секте, а не к их гильдии?

- Сначала о главном, брат. Ты должен понять, что мы не просим вас присоединиться к секте Победоносных Волков. То, что мы собираемся сделать, - это создать союз. Все мы по-прежнему будем иметь свободу делать все, что сочтем нужным. Только мы направим наше оружие на нашего общего врага - Гильдию Небесных Драконов.

- О, так это мое недоразумение. Однако, сэр Одинокий Волк, вы все еще не сказали нам, что может обеспечить нам победу, если мы заключим Союз.

- Я могу сказать тебе только одно слово. То, что делает нас выше Гильдии Небесных Драконов, - это добродетель!

Одинокий Волк заявил это без колебаний, и Белуга в хорошем настроении хлопнул ладонью по столу. Что же касается остальных, то они начали сплетничать между собой.

Другой мужчина встал и поднял свою точку зрения. - Нам нужна более конкретная основа! Добродетель нематериальна! И не помогает в сражениях.

Раздалось множество голосов, согласных с утверждением этого человека. Если Одинокий Волк ответит неправильными словами, встреча может закончиться прямо здесь и сейчас.

Одинокий Волк обвел взглядом двор и подождал, пока снова воцарится тишина. Затем он ответил своим звучным голосом:

- Кто тебе сказал, что добродетель бесполезна? Даже в "Искусстве войны" Сунь-Цзы говорится, что самый важный фактор в войне - добродетель! Нужно относиться к людям с благожелательностью, справедливостью и праведностью! Гильдии Небесных Драконов не хватает этого самого основного элемента. Какими бы всемогущими они ни были, однажды они погибнут!

Услышав такие слова, Асура не мог не заинтересоваться. Он повернулся, чтобы спросить мнение Себастьяна, который был самым умным среди них.

- Добродетель необходима для сражений? Неужели? Я слышу такое в первый раз. Ты знал об этом, Себастьян?

Себастьян кивнул.

- Хотя люди говорят, что добродетель важна, на самом деле в военное время ее нет. Война - это жестокость. Убей или будь убитым. Столкновение мнений. На самом деле добродетель - это лишь то, что толкает солдат вперед. Можно сказать, что это своего рода цель. Если солдаты сражаются, думая, что делают это ради благородного дела, они считают себя героями. С другой стороны, без неё они просто бандиты. Существует разница в моральном духе и гордости между наличием и отсутствием благородной цели, и это сильно влияет на объем усилий, которые вы вкладываете в достижение цели. В конечном счете, в битвах так называемая добродетель является решающим фактором, побуждающим людей стремиться к победе.

- А, понятно, - ответил Асура.

А под сценой закричал уже другой мужчина: - Нам все еще нужно что-то более осязаемое!

Одинокий Волк ответил: - Вот почему мы все здесь сегодня. Правда, добродетель без силы может оказаться бесполезной. Но, все наши силы, объединенные под одной добродетелью, даже у Гильдии Небесных Драконов не будет шансов против нас всех.

- У Гильдии Небесных Драконов есть Император Магии Монтра, два Монарха, которые стоят наравне с четырьмя Императорами, и возвышенные Пять Драконьих Военачальников. Я даже слышал слух, что к ним присоединился Император Теней Зеро. Как мы сможем противостоять им?

- Во-первых, о Зеро, я могу подтвердить этот слух. Он действительно стал членом Гильдии Небесных Драконов. Гильдия Голубей исследовала этот вопрос и заверяет нас в достоверности.

Слух о вступлении Зеро в Гильдию Небесных Драконов не являлся секретом. Однако, учитывая их прошлые конфликты, люди не могли заставить себя поверить в такой слух. Однако после слов Одинокого Волка все изменилось. Получив подтверждение от него и Гильдии Голубых Голубей, выяснилось, что этот невероятный слух на самом деле правда.

- Этим хуже для нас, - продолжил Пачи. - Как мы сможем сражаться с Гильдией Небесных Драконов? Кроме того, под их началом находится крупная армия, готовая к мобилизации.

- Ответ прост. В стратегиях нет необходимости. Контрмера - наше единство! Мы объединим усилия, будем обмениваться информацией, сотрудничать, тренироваться друг с другом и компенсировать то, чего не хватает другим. Нам достаточно одного месяца, чтобы стать сильнее!

Белуга встал. - Превосходно! Услышав Одинокого Волка, мы, Лига Горных Воров, решили сражаться вместе с вами!

Заявление Белуги эхом разнеслось по зданию.

Неднафа толкнула лидера гильдии вниз и прошептала: - Вы говорили слишком рано, босс. По меньшей мере, мы должны подождать и посмотреть, какую выгоду получит наша Гильдия от создания альянса.

Белуга покачал головой. - Если мы сосредоточимся только на выгодах, чем мы отличаемся от Гильдии Небесных Драконов? Даже если эта сделка принесет нам убыток, мы все равно в ней поучаствуем. Иметь возможность сделать что-то добродетельное - это уже целое состояние.

Белуга поделился своими мыслями, не понижая голоса. В результате все смогли расслышать его отчетливо. Сайл почувствовал, что этот человек прямолинеен и грубоват, но искренен.

Услышав такие рассуждения, Неднафа перестала спорить. Со слов Белуги, если она продолжит настаивать, не означает ли это, что она несправедливая, эгоистичная личность, пренебрегающей добродетелью?

Тем не менее, то, что все искали, это не какое-то расплывчатое понятие вроде добродетели. Действительно, все здесь в той или иной степени недолюбливали Гильдию Небесных Драконов. Однако они хотели получить шанс на победу. Не было никакого смысла присоединяться к заведомо проигравшей стороне.

- Нам все еще нужны более конкретные доказательства того, что мы можем победить, или, по крайней мере, план.

- В таком случае, я могу честно сказать вам, что, помимо добродетели, мы обладаем и тем, что есть у Гильдии Небесного Дракона. Что касается средств, то мы многое получили от нашей торговли. О стратегиях, так у нас есть много квалифицированных людей в команде. И если мы все заключим союз, нам не придется беспокоиться об их армии. Наши объединенные силы смогут легко превзойти силы Гильдии Небесных Драконов, и еще лучше - члены нашего альянса будут повсюду, так что у нас появится преимущество в гибкости маневрирования.

Люди внизу повернулись, чтобы обсудить это друг с другом, и Одинокий волк замолчал, чтобы они не чувствовали давления.

- Вы можете решить сами. Присоединяйтесь к нам, если хотите, но мы не будем принуждать вас. Сегодня мы, Секта Победоносных Волков, просто угостим вас всех едой. Пожалуйста, обдумайте мои слова, насладившись этим. Даже если вы решите не присоединяться к нам, ваш живот будет полон, - шутливо сказал Одинокий Волк, а затем направился к главному столу.

Ратри и Отшельник тут же подошли к нему.

- Лидер, почему вы не придерживались сценария? Этот сценарий был убедительной речью, которую мы с Ратри очень старались придумать. В нем упоминаются преимущества, которыми мы можем поделиться с ними в рамках нашего уровня терпимости, - спросил Отшельник.

- Верно, из-за преимуществ многие группы могут присоединиться к нам. Но это не мешает им отказаться от нас, когда противоположная сторона согласится дать им больше. Но так намного лучше. Я хочу, чтобы люди присоединились к нам из-за добродетели.

Белуга перебил его. - Не волнуйтесь, ребята. Даже если наш Союз состоит только из Секты Победоносных Волков и Лиги Горных Воров, мы все равно сможем победить Гильдию Небесных Драконов.

Несмотря на уверенное заявление Белуги, все понимали, что он тоже должен чувствовать беспокойство внутри.

Сайл встал. - Здравствуйте, Мистер Одинокий Волк. Давно не виделись.

- Здравствуй, Сайл. Кажется, ты стал намного сильнее с тех пор, как мы разговаривали в последний раз.

- Вы поняли? - Удивился Сайл. Как использующий внутреннюю энергию, большая часть его силы оставалась внутри него. Другие не могли легко оценить его силу.

- Нет. Я просто вижу, что ты преисполнен уверенности. Кроме того, поскольку я тренировался под руководством господина Полука, я могу сказать, что Сайл, должно быть, тоже прошел через много тренировок. Поскольку один только мистер Полук уже настолько силен, а ты тренировался под руководством двух других хранителей, и также Мистера Полука, то ты несомненно стал сильнее.

Юноша кивнул в ответ на слова Одинокого Волка, хотя не считал нужным объяснять ему, что среди трех хранителей и короля Королевства Слизи Полук самый добрый. Из этих четверых кто-то учил его непосредственно, кто-то, заставляя преодолевать испытания, а кое-кто не учил его ничему и вместо этого давал указания. Несмотря на это, все их слова и действия оказались чрезвычайно полезны для роста Сайла. Когда он подумал, что эти четверо не являлись членами Ассоциации мастеров Кунг-Фу, Сайл наполнил себе, что они живут в огромном мире.

Все повернули головы к юноше. Никто не мог сказать, насколько силен был Сайл, и им, естественно, было любопытно, как и самому Сайлу. Парень хотел проверить, насколько сильным он стал.

- Мн. Я могу сказать, что ты довольно силен, но раз Одинокий Волк так сказал, значит, ты необычайно силен. Давай как-нибудь в другой раз сразимся, - Белуга улыбнулась Сайлу.

- Конечно, Мистер Белуга.

Неднафа посмотрела на Сайла и попыталась оценить его. Однажды она уже видела, как он демонстрирует свою силу, и теперь сравнивала его нынешнего с тем юношей, которого видела раньше. По ее мнению, он не стал намного сильнее, особенно если учесть, как мало времени прошло.

На самом деле, это нормально, что люди неспособных распознать нынешнюю силу Сайл. Юноша был пользователем внутренней силы, и он овладел своей собственной версией Божественного Одеяния, таким образом достигнув совершенного сокрытия энергии. Только высшие фигуры на уровне Хранителей Слизи или Короля Слизи могли видеть сквозь его силу. Хотя Одинокий волк и Белуга могли сказать, что Сайл стал сильнее, благодаря их интуиции и опыту.

- Сайл, с этого момента, когда ты куда-нибудь пойдешь, тебе нужно будет быть более осторожным. Вполне вероятно, что игроки будут атаковать тебя еще чаще.

Предупредил Сайла Одинокий Волк.

- Они уже давно пытаются это сделать, разве нет? Что же изменилось?

- Теперь все по-другому, из-за этой штуки.

Мужчина положил на стол восьмиугольное кольцо. Все узнали его с первого взгляда, все, кроме Сайла. Даже при том, что он один из наиболее пострадавших от него.

- Что это за кольцо?

- Кольцо Облачного Дракона, предмет класса "S". Теперь это самый популярный предмет из Гильдии Небесных Драконов. Носитель может легко прорваться к рангу Маркиз, и когда они убьют игрока расы Слизь, они смогут продвинуться к рангу Лорд, как только их уровень достигнет 1000.

- Игрок расы слизь?

Сайл нахмурился. Условие было странно конкретным.

- Теперь ты понимаешь, да? Монтра собирается использовать других игроков, чтобы выследить тебя, так что ты должен быть осторожен. Наша главная проблема - выяснить, как Монтра умудрился создать такой предмет. Это предмет класса S, но он может как-то массово производить его. Наши люди сейчас ведут расследование, но пока нет никакого прогресса.

Неднафа также сказала: - Наши люди тоже исследуют этот вопрос, но мы еще не сделали никаких открытий. Предмет класса S без недостатков, мы не решаемся его экипировать. Однако, исходя из наших предположений, более пятнадцати процентов всех игроков уже носят это кольцо, и их число неуклонно растет.

- Кольцо Облачного Дракона... Облачный Дракон...? Облачная Жемчужина, упавшая с дракона...?

Пока Сайл бормотал что-то себе под нос, Вари окликнула его.

- О чем ты?

Юноша ударил кулаком по столу. Все повернулись к нему.

- Я понял! Это работа Облачной Жемчужины. Поскольку это один из камней катастрофы, такое вполне возможно.

Отшельник подошел к нему поближе и спросил: - Господин Сайл, вы что-нибудь знаете об этом?

Сайл считался главным врагом Монтры. Даже кольца были нацелены прямо на него. Никто не знал, что за вражда существует между ними, но одно они знали наверняка: парень обладал чем-то, что заставило Монтру насторожиться.

- Не думаю, что смогу описать достаточно хорошо. Пожалуйста, позвольте мне просто пойти и позвать специалистов.

Сайл уже собрался уходить, но Отшельник жестом остановил его.

- Людей много, и вы можете заблудиться. Мистер Сайл, если вы хотите кого-то позвать, пожалуйста, назовите нам имена, и я прикажу нашим людям пойти за ними.

- Неужели? В таком случае, пожалуйста, подойдите к моему предыдущему столику и пригласите Джулию и Блуберда присоединиться к нам.

- Джулия? Блуберд?

Оба вскрика прозвучали одновременно. Первый принадлежал Вари, которая гадала, как Джулия выбралась из особняка, а второй - Белому Лебедю, которая не понимала, какое отношение имеет к этому делу Блу.

Отшельник вызвал одного из членов секты, чтобы тот позвал этих двоих. Между тем, Вари ткнула в Сайла.

- Сайл, как Джулия смогла выйти? И как она связана с кольцом?

- Джулия - это ИИ-горничная Сайла в особняке, верно? Разве она может оставить место, к которому прикреплена?

Ратри помнила Джулию, поэтому ей тоже стало любопытно.

- Я предполагаю, что причины, по которым Джулия может покинуть особняк, а Монтра может массово производить предметы S-класса, одни и те же. Кто-нибудь здесь слышал о Жемчужинах Катастрофы?

Сайл задал вопрос, но, к его удивлению, все покачали головами, включая Белого Лебедя, хотя один из них был у ее лидера гильдии - Ярдпирун.

- Но какое отношение к этому имеет Блуберд? - Спросила Белый Лебедь.

- Блуберд владеет информационным анализом, высокоуровневым навыком, поэтому я думаю, что он сможет помочь нам оценить это кольцо. Более того, он также знает о драгоценных камнях катастрофы.

Белый Лебедь почувствовала, что ее достоинство задето. Блуберд, который всегда только ел и спал, оказался обладателем информации, которой она не обладала.

Вскоре к столу подошли Джулия и Блуберд. Блу даже подошел с миской лапши в одной руке и парой палочек для еды в другой. Наблюдая, как один из вице-лидеров Гильдии Голубых голубей ведет себя неподобающе перед другими важными фигурами, Белый Лебедь почувствовала стыд и отчаяние.

Джулия поздоровалась со всеми, включая Вари.

- Приветствую вас, мадам. Давно не виделись.

- Ага. Джулия, отлично, что у тебя появилось тело. Ты выглядишь очень мило.

- Благодарю вас за комплимент, мадам. Кстати, могу я спросить, по какой причине мастер вызвал нас с мистером Блубердом сюда? Чем мы можем вам помочь?

Блуберд отхлебнул немного лапши, а затем ответил. - Эй, Сайл. Я не твой прихвостень, понимаешь? Если я не потороплюсь и не вернусь, Бурафа может забрать всю еду себе.

Белый Лебедь рассердилась и встала. - Бурафа не сделает ничего такого бесстыдного! Не сравнивай себя с ним! Даже если ты не его прихвостень, как ты думаешь, сколько его денег ты потратил? Не жалуйся на каждую мелочь!

На лице Блуберда отразилось недоумение. - Зачем тебе было так кричать? У тебя совсем нет манер, понимаешь? На деньги Сайла я только и делал, что ел. Никто не будет следить за этим.

Услышав такие слова, Белый лебедь огрызнулась. Однако Джулия, прислушивавшаяся к их разговору, вдруг заговорила:

- Что касается бухгалтерии, то общая сумма денег, потраченных на еду Мистера Блуберда, составляет 12 196 золотых и 692 450 серебряных, сэр. Для справки, эта сумма покрывает только расходы на питание, не включая накладные расходы. Что касается стоимости моей стряпни, то я рада сообщить вам, что она совершенно бесплатна, сэр.

Блуберд чуть не подавился лапшой. Джулия являлась системным ИИ, так что ее расчет не мог быть неверным. А остальные недоумевали, как вообще один человек может быть настолько расточительным.

Блу бросил на Джулию меланхоличный взгляд, но она была озадачена, почему Блуберд смотрит на нее, поскольку горничная лишь ответила на его вопрос.

Затем Блу искоса взглянул на Белого Ллебедя, на что та немедленно ответила:

- Это твоя личная проблема! Гильдия не несет ответственности за твои долги.

Блуберд проглотил лапшу и повернулся к Сайлу.

- Что я могу для вас сделать, господин?..?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 173 - Столкновение мнений**

Глава 173: Столкновение Мнений

Блуберд был явно не в духе. Перед ним на столе стояла пустая миска. Прошло некоторое время, прежде чем его глаза вновь оживились и засияли энергией. Он выпятил грудь, источая ауру профессионального репортера. Атмосфера стала совершенно иной.

По правде говоря, Сайл видел Блу в таком состоянии всего один раз, когда впервые встретился с ним. С тех пор ни разу подобного не происходило.

- Блу, я хочу, чтобы ты рассказал всем, что нам известно о Камнях Катастрофы.

- Сайл, ты уверен? Одно дело сообщить информацию о Монтре, поскольку эта информация включена в сделку. Однако это не относится к остальному. Конечно, это твое право делиться информацией с кем угодно, но позволь мне предупредить тебя, что если подобная информация будет передана, она принесет тебе больше вреда, чем пользы. - Блуберд остановился и сказал всем остальным: - Извините, но сначала я должен поговорить об этом, так что, пожалуйста, поймите.

Юноша был в замешательстве. - Это принесет мне больше вреда, чем пользы? Что ты имеешь в виду?

Блу открыл свое системное окно и послал Сайлу сообщение, чтобы тот прочитал его.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Понимая, что это секрет, все терпеливо ждали и не возражали против действий Блуберда, хотя их больше всего интересовали жемчужины.

Сообщение Блуберда было таким: - Да, принесет. Только у трех игроков есть Драгоценные Камни Катастрофы. Первый - Монтра, следующая - босс, а последний - ты. Что касается первых двух, то их нелегко обидеть. Однако ты - игрок-одиночка. Если эта информация выйдет наружу, люди поймут великую ценность драгоценных камней, и они не остановятся ни перед чем, чтобы выследить тебя.

Сайл отправил ответное сообщение. Он сказал: - Как это теперь что-то изменит для меня?

- Все будет по-другому. Сейчас только враги и некоторые из нейтральных сторон нацелены на тебя. Однако, когда речь заходит о возвышенной власти и великих благах, люди сделают все возможное, чтобы получить их. Даже твой друг может стать врагом. Убить тебя - это одно; ты потеряешь только несколько уровней или, может быть, ранг. Однако, чтобы получить предмет, которым ты владеешь, им нужно заставить тебя лично передать его им. Естественно, они начнут использовать грязные средства. В худшем случае люди нацелятся не только на тебя, но и на всех, кто тебе дорог.

Сайл был потрясен, увидев сообщение, которое Блу отправил ему в ответ. Однако, как только юноша повернул голову и посмотрел на людей, ожидающих его, он принял решение.

- Не знаю, как другие, но я всем здесь доверяю.

Одинокий Волк возразил. - Если это поставит тебя в трудное положение, нам не нужно это слышать.

Белуга согласился. - Конечно, я не знаю, что это за камни катастрофы, но даже если мы ничего о них не знаем, я уверен, что мы сможем придумать контрмеры в любом случае.

Их намерения были ясны, они не хотели причинять Сайлу неприятности. Поэтому юноше было легче принять решение.

- Я уже решил. Блу, пожалуйста, поделитесь с ними информацией о Жемчужинах Катастрофы.

Блуберд кивнул и начал объяснять. - Драгоценные Камни Катастрофы, как полагают, являются предметами высшего уровня и главным секретом Души Монстра. Насколько я знаю, количество игроков, которые знают об их существовании, меньше десяти. В это число входят Сайл, босс, Монтра и я.

- Всего камней двенадцать. Каждый из камней обладает огромной силой, которую невозможно измерить. Даже наша Гильдия, Гильдия Голубых Голубей, зашла так далеко только благодаря одному из драгоценных камней, находящихся во владении босса.

Это был первый раз, когда Белый лебедь услышала об этом. Но остальные все еще сомневались в силе камней.

- Не мог бы ты сказать нам, сколько в них силы? - спросила Неднафа. - И что они могут сделать?

Блуберд ответил с профессиональным видом: - Чрезвычайно много. Степень их могущества охватывает почти все, что вы можете себе представить. Каждая из их сил почти бездонна. Я знаю, что вы находите то, что я сказал, трудным для понимания, поэтому позвольте мне сформулировать это следующим образом. Вы все знаете об Орихалке?

Отшельник ответил: - Знаем. Орихалк - загадочный, легендарный минерал. Никто не знает, как получить его, кроме выполнения заданий системы. В настоящий момент единственными его обладателями являются Монтра и Мисс Вари. О, я слышал, что и у Мистера Сайла теперь тоже есть такой же. Этот минерал можно использовать для создания мощного, а точнее, абсолютного оружия. Он самый высокосортный предмет, обнаруженный на сегодняшний день. Вы хотите сказать, что драгоценные камни катастрофы находятся на одном уровне с ним?

Хотя все еще не знали, на что способны драгоценные камни, они начали беспокоиться. Если бы нашлось целых двенадцать предметов, сравнимых с орихалком, и Монтра завладел некоторыми из них, стало бы ясно, что они в крайне невыгодном положении. Однако следующее заявление Блуберда вызвало бурю возмущения.

- Не на равных. Отнюдь нет. Если бы я сравнил орихалк с драгоценными Камнями Катастрофы, сила, которую содержит один камень, достаточна, чтобы на её фоне орихалк ничем не отличался от самого дешевого зелья здоровья.

- Н...Невозможно... - Ратри разинула рот. Однако, глядя на выражение лица Блуберда, все поняли, что он не шутит.

- Говори. Что именно могут сделать эти драгоценные камни? - спросил Белуга.

- Всё зависит от каждого отдельного камня. Каждый обладает разной силой, но одинаково всемогущ. Его сила - это концептуальная способность, которая может быть выражена одним словом, но имеет множество интерпретаций. Например, Присутствие или Жизнь.

Жизнь принадлежала Аквамарину "Сердце Океана" Джулии. Что касается Присутствия, Сайл предположил, что это способность камня, которым обладала Ярдпирун. Он позволял ей полностью слиться с окружающим миром. Если она станет серьезной, никто не сможет ее обнаружить. Как будто ее присутствия никогда и не существовало.

- Это может быть трудно понять, - объяснил Сайл. - Пожалуйста, возьмите для примера драгоценный камень, который есть у меня. Мой драгоценный камень, - Аквамарин "Сердце Океана". Его концептуальная способность - жизнь. Эта способность может даровать жизнь неодушевленным существам, в том числе и такому искусственному интеллекту, как Джулия.

Джулия добавила: - Эта способность может быть использована различными способами без ограничений. Только зависит от интерпретации пользователем слова "Жизнь". Что касается меня, то сейчас, основываясь на своих мыслях, я могу использовать его, чтобы даровать, оживить и принести в жертву жизнь.

Она взяла со стола ложку, и ее окутала голубая аура. Вскоре ложка начала прыгать и танцевать, словно живое существо.

Ратри была потрясена. - Э-это абсурд. Такое короткое слово может быть истолковано по-разному. Подумать только, что его можно использовать без ограничений...

Все с ней согласились. Они подумали, что такой мощный предмет не должен существовать в игре. Только один мог легко нарушить баланс игры без возможности восстановления. Сейчас все думали об одном и том же: что название "Жемчужины Катастрофы" действительно им подходит.

Отшельник спросил: - И правильно ли я предполагаю, что у Монтры есть один? Если это так, нам придется поторопиться и собрать людей для поиска драгоценных камней. Мы должны помешать ему получить их больше.

Блуберд покачал головой. - Уже слишком поздно. Мы подтвердили, что восемь камней катастрофы уже находятся в распоряжении Монтры. Два принадлежат Сайлу, а один - боссу. Не хватает только последнего.

- Восемь драгоценных камней?!! У Монтры есть восемь подавляющих предметов? Это незаконно! - закричала Ратри , а Белуга, Отшельник, Неднафа и Одинокий Волк выразили беспокойство. Одинокий Волк повернулся к Сайлу и задал вопрос.

- Сайл, могу я спросить, как ты нашел два камня?

Всем тоже было любопытно, поэтому они внимательно ждали ответа. Юноша вспомнил события касающиеся двух драгоценных камней и объяснил.

- Я получил оба по чистой случайности. Первый, убив Левиафана над океаном. Со мной были Блуберд и Бурафа. Драгоценный камень, который я получил от него назывался Аквамарин "Сердце Океана". Вообще-то, когда-то он был предметом в событии "Поиск лучшей пары Города Новичков", но в то время мы с Вари вынуждены были вернуть его хозяину. Что касается второго, то он был прикреплен к кольцу, которое я купил в магазине в Греа за 500 000 золотых. После этого я должен был вскрыть кольцо с помощью трансцендентного Распечатывающего в Городе Новичков, чтобы получить драгоценный камень. На самом деле, у меня должен был быть еще один, Облачная Жемчужина, от убийства Пифии. Однако Монтра отнял её у меня в Городе Новичков.

- Подожди, ты купил предмет стоимостью 500 000 золотых? - спросила Ратри.

- Я знаю, что он дорогой, но ничего не поделаешь. Это кольцо для содержания в нем Луукхина. - Сайл показал черное кольцо на своем пальце.

- Значит, они попали к тебе случайно, - Одинокий Волк повернул голову к Блу. - А твой босс?

- Босс не стала вдаваться в подробности, но это ничем не отличалось от дела Сайла. Чистая случайность.

Одинокий Волк удивился. - В таком случае, как Монтра нашел драгоценные камни?

- Вероятно, он тоже получил их случайно, разве нет? - спросила Ратри.

Отшельник покачал головой. - Нет. Один или два могут быть делом случая, но восемь слишком много, чтобы списать всё на просто удачу. Более того, если учесть, что Монтра смог ухитриться выхватить один из них у господина Сайла, то это значит...

- Монтра обладает знаниями о том, как добыть драгоценные камни катастрофы?! - Воскликнула Ратри.

Сайл решительно кивнул. - Должно быть. Монтра недвусмысленно угрожал мне отдать ему драгоценный камень, который я получил от Дракона Ветра. Ясно, что он полностью осознавал, что Пифия выронит один из камней.

- Итак, давайте выясним, откуда Монтра узнал такую информацию, - сказала Ратри.

Однако Неднафа покачала головой. - Нет, я не думаю, что это лучшее решение. Информация больше не имеет веса. У Монтры их уже восемь, так что ничего не изменится, если он получит еще один. Мы зря потратим время, пытаясь выяснить, откуда он о них знает. Я думаю, нам лучше придумать контрмеры.

- Я думаю о том же, о чем и Мисс Неднафа: мы должны сосредоточиться на проблеме, стоящей перед нами. Во-первых, об этом кольце. Мистер Блуберд, я услышал от мистера Сайла, что вы можете осмотреть это кольцо более подробно.

Отшельник передал кольцо Блу и тот использовал свой Анализ Информации.

- Кольцо Облачного Дракона-Младенца, предмет S-класса. Владелец получает в два раза больше денег и очков опыта от убийства монстров, пока носит это кольцо. Владелец может прорваться к рангу Маркиз, не испытав "узкого места". Тем не менее, владелец не сможет пробиться к рангу Лорд никакими средствами, кроме успешного убийства игрока расы слизь. Один процент очков опыта и денег, которые владелец зарабатывает во время ношения кольца, будет передан человеку, который носит Кольцо Облачного Дракона-Матери. Кроме того, владелец кольца умрет мгновенно, если его снять...

- О, у него действительно есть скрытые возможности. Но с нами все будет в порядке, пока мы не снимем кольцо. Один процент все равно ничтожен, - сказала Ратри.

Отшельник выказал свое беспокойство. - Даже если это всего лишь один процент, если он от тысяч игроков, количество опыта огромно.

Блу перебил его. - Я еще не закончил. Есть еще кое-что: владелец Кольца Облачного Дракона-Матери может силой удалить любые кольца Облачного Дракона-Младенца в прямой видимости.

- Ч-что ты только что сказал?! - воскликнули все.

- Какой жестокий ход. Если мы наденем такое кольцо и столкнемся с материнским кольцом, то умрем мгновенно, - сказал Отшельник.

Белуга рассмеялся. - Какой хитрый ход, чертов Монтра. Хорошо, что мы узнали о его плане заранее. В противном случае мы проиграли бы войну в самом начале.

- Но почему? Это всего лишь одна смерть, разве нет? - спросил Сайл.

- Следующее военное событие будет твоим первым, верно, Сайл? Ты должен знать, что у тебятолько одна жизнь во время военных событий. Как только умираешь, тебя удаляет из события и ты вынужден ждать, пока оно не закончится. Ношение этого кольца означает для нас мгновенную смерть, - объяснил Белуга.

Отшельник задумался. - Мн. В таком случае, мы должны рассказать всем и заставить их снять его. Умереть сейчас лучше, чем умереть во время войны.

Белуга ухмыльнулся. - Я так не думаю. Чтобы эффективно использовать это кольцо, мы можем носить его до поры до времени, дабы заработать деньги и очки опыта. Затем мы уберем его непосредственно перед началом военного события и наденем копии без опций. Мы сможем обмануть Монтру, заставив его поверить, что попали в ловушку.

- Да, этот план звучит лучше, - согласился Одинокий Волк.

Все хотели продолжить разговор. Однако на них внезапно направилось убийственный намерение. Из-за него они перестали разговаривать и посмотрели на группу игроков, направивляющихся к их столу.

Одинокий Волк был хозяином встречи, поэтому встал и поприветствовал вошедшую группу.

- Извините. Могу я узнать ваши имена, и какое у вас ко мне дело?

Похожий на медведя мускулистый мужчина в одежде уся с огромным топором, привязанным к спине, шагнул вперед и сложил ладони вместе, отдав честь.

- Мы всего лишь группа безымянных игроков, у которых случайно возник вопрос.

- Не сомневайся, брат. Эта встреча была организована для того, чтобы мы могли сотрудничать друг с другом, поэтому все вопросы приветствуются.

- Среди собравшихся за этим столом мы не сомневаемся в силе Одинокого Волка, Белуги или кого-либо еще. Мы знаем, что каждый за этим столом - важная фигура, и все вы - ключ к тому, чтобы альянс продвигался в правильном направлении. Однако, к сожалению, мы сомневаемся в способностях этого человека, Сайла. Как он имеет право сидеть вместе с вами?

- Сайл - мой гость. Более того, он вполне квалифицирован, чтобы сидеть за этим столом среди лидеров.

- Если это действительно твой ответ, Одинокий Волк, то мы полностью разочарованы и с грустью сообщаем, что нам придется отклонить приглашение присоединиться к альянсу. Очевидно, что неправильно выбирать людей, основываясь на связях, а не на истинных навыках. Независимо от того, насколько велика организация, с такой дискриминацией у нас не будет возможности победить Монтру. Если всё так, то нам лучше рискнуть и сражаться в одиночку, а не следовать за вами.

Сказал мужчина громким голосом с намерением, чтобы все присутствующие услышали этот разговор. Из-за этого люди начали сплетничать, и появились явные признаки столкновения мнений. Некоторые даже встали и приготовились уходить.

- Я не сужу людей по связям. Сайл действительно квалифицирован, чтобы обсуждать направление альянса с нами. Он вооружен добродетелью, силой, союзниками и богатством.

- Подобные слова может произнести кто угодно. Однако кто может гарантировать, что они не являются пустышкой и не сфабрикованы? Такого рода вопросы должны решаться шоу.

- Что ты имеешь в виду?

- Честно говоря, нас не волнуют богатство, добродетель, союзники или что-то в этом роде. Ключевым фактором, который может привести нас к победе, является не что иное, как истинная сила! И это единственное, во что мы будем верить. Итак, я предлагаю ему показать нам свою силу через поединок!!

- Мы все собрались здесь сегодня мирным путем. Более того, Сайл - такой же гость, как и все вы. Боюсь, что это будет не совсем уместно...

- Никаких проблем, мистер Одинокий Волк, я принимаю его предложение...

Сайл прервал Волка и шагнул вперед.

- Правильно. Признаю, ты более мужественен, чем я думал.

Мужчина похвалил его, а Одинокий Волк послал звуковой сигнал, чтобы предупредить Сайла.

- Сайл, это может быть провокация. Мы до сих пор не знаем его цели. Он может явно иметь в виду то, что сказал, или, возможно, он вражеский шпион, пытающийся вызвать шум. Чтобы оставаться в безопасности, мы не должны начинать конфликты на встрече.

Использовав ци, юноша послал звуковую передачу обратно.

- Я понимаю. Но вместо того, чтобы уклоняться от вызова, мы можем показать, что мы их не боимся. Таким образом, мы не только остановим их от дальнейших действий, но и повысим моральный дух участников встречи и остановим тех, кто не решается присоединиться к нам.

Мужчина подпрыгнул и взлетел на сцену. Сайл подождал немного и передал несколько слов Джулии, а затем последовал за мужчиной, приземлившимся на противоположной стороне сцены.

Все, кто сидел за главным столом, уставились туда. Тем временем Джулия жестом попросила их сесть и передала сообщение, которое оставил ей Сайл.

- Мастер сказал, что он знает, что вы все еще не можете понять, какой силой обладают Камни Катастрофы, поэтому он использует себя, чтобы продемонстрировать это всем вам, в честь того, что мы все решили объединить свои силы и противостоять Гильдии Небесных Драконов.

Джулия проговорила это с невинной улыбкой и жестом указала на сцену, как будто всё происходящее было просто выставкой новой продукции.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 174 - Соглядатаи**

Глава 174: Соглядатаи

Атмосфера начала оживляться, когда на сцене появились два человека. Одним была Сайл, чье лицо узнавало все больше людей с каждым днем. Самой привлекающей частью его внешнего вида стала тканевая броня, которая излучала футуристическую атмосферу. Что же касается второго человека, то им был мужчина с медвежьим телосложением и гигантским топором на спине, одетый в одежды уся из кожи. Пусть он и являлся безымянным игроком, люди не могли недооценивать его силу. В последнее время с помощью кое-какого кольца даже обычный игрок мог стать экспертом в мгновение ока.

Сайл намеренно показал свое лицо толпе, чтобы получше разглядеть людей под сценой. Как он и ожидал, некоторые игроки, увидев его, поспешно скрыли свои способности. К несчастью для них, так как они торопились, юноша только стало проще заметить их. Он быстро обвел взглядом толпу, задерживаясь на каждом, кого заметил.

Сначала он перевел взгляд на дальний столик, за которым сидели трое знакомых ему игроков. Одним из них был, сидевший с гордо выпрямленной спиной, Фарго. Двое других скрывали лица капюшонами, но Сайл смог понять, что это Кросс и Шуерия.

Оказалось, что, пусть их пути в какой-то момент разошлись, когда Гильдия, которую они вместе основали, рухнула, все трое снова собрались вместе, как в старые добрые времена.

Другой стол, на который Сайл обратил внимание, стал одним из столов для почетных гостей. Вокруг него расселись радостные члены команды "Тигр". Видимо они благополучно прибыли в город Чжунсуюань, и все выглядели сильнее, чем в последний раз, когда юноша с ними виделся.

И все же Сайл недоумевал, почему человеком, поспешно скрывшей присутствие, оказалась Джундтратеп. Она даже наклонила голову, отказываясь смотреть ему в глаза, вместо того чтобы помахать рукой, как остальные члены группы.

Он никого не знал за другими столиками. Что ж, этого следовало ожидать. Число игроков, игравших в эту игру, исчислялось миллионами. Юноша никак не мог знать каждого.

Он снова обратил свое внимание на мужчину, с которым собирался драться. Судя по его одежде, оружию и телосложению, Сайл предположил, что его противник такой тип игрока, который сильно полагается на мощь атаки; так называемый Дамаг-Дилер (ДД). Сайл также заметил кольцо Облачного Дракона-Младенца на пальце мужчины, поэтому предположил, что он уже достиг ранга Маркиз.

Сайл был уверен, что сможет победить его в прямом столновении. Однако проблема заключалась в другом: должен ли он убить его? Ношение кольца не означало, что этот человек был членом Гильдии Небесных Драконов, тайно проникший на встречу с плохими намерениями. Каждый игрок, независимо от принадлежности к фракции, мог приобрести Кольцо для себя.

"Но это все равно не имеет значения. Даже если он не шпион, когда он присоединится к альянсу, то должен будет снять кольцо в соответствующее время и умереть. Его уровень упадет независимо от того, что я выберу. Я просто буду сражаться, не заботясь о его безопасности."

Сайл стоял, заложив руки за спину. Его острые глаза были прикованы к мужчине, стоящему перед ним.

- Меня зовут Сайл. Могу я узнать ваше имя?

Громоздкий мужчина сложил ладони вместе в знак уважения к нему как к бойцу. - Меня зовут Бурый Медведь, хотя люди в основном называют меня Бешеным Медведем.

"О, его имя действительно подходит его телосложению", - подумал юноша, ответив на приветствие.

Его противник уставился на него, изучая. - Я не причиню вреда безоружному человеку. Просто достань свое любимое оружие. Так у тебя не будет оправданий, когда ты проиграешь.

- Моя специальность - рукопашный бой. Даже если я кажусь безоружным, на самом деле я никогда не бываю без оружия. Если бы я достал подходящее оружие, это бы только поставило меня в невыгодное положение.

- Хех. Ты только недавно стал знаменитым, и вот уже имитируешь Одинокого Волка и Белугу. Такое разочарование. Знаешь ли ты, что только горстка людей может успешно играть за тип ци без использования оружия?

- Имитирую? Не думаю. Я практиковался драться без оружия всю свою жизнь. Я верю, что мои усилия не подведут.

- Хорошо. Скоро мы увидим, правда ли это.

Бешеный Медведь крепко схватил топор обеими руками и поднял его вверх. В то же время он начал излучать ци, окутав свое тело и оружие красной аурой. Глядя на это зрелище, Сайл улыбнулся почувствовав ностальгию.

- Вы действительно искусны. Подумать только, вы обладаете Ци Маленького Тигра.

Кое-кто из зрителей начал перешептываться. Ци Маленького Тигра являлось одним из ци Маленьких Божественных Существ. Это одна из вех для игроков, которые стремились приобрести одно из Десяти Высших Ци. Просто обладание им считалось состоянием; это означало, что игрок сделал первый шаг в царство экспертов.

Но прискорбный факт, что каждое из ци Маленьких Божественных Существ могло быть получено только один раз в год. С момента запуска Monster Soul прошло девять лет. Поэтому, теоретически, должно существовать девять свитков каждого из четырех ци, в общей сложности тридцать шесть пользователей Ци Маленьких Божественных Существ.

Однако на самом деле таким Ци обладало менее двадцати игроков. А всё потому, что некоторые игроки обладали более чем одним видом, как Одинокий волк, который заполучил все четыре, или Зеро и Белуга, которые обладали двумя. Кроме того, иногда игроки не могли убить четырех Божественных Существ и никто не получал свитки.

Из-за этого только у горстки игроков было Ци Маленьких Божественных Существ. И это без упоминания количества, которые получили одно из Десяти Высших Ци. Их можно пересчитать по пальцам рук.

Когда бы мужчина ни показывал это ци, люди обычно благоговели или боялись его. Однако вместо этого Сайл улыбнулся ему.

Подумав, что над ним издеваются, Бешеный Медведь начал злиться. Его черный топор стал красновато-оранжевым, когда он наполнил его ци. Его сила атаки невероятно возросла, и топор испустил ощущение силы.

При нормальных обстоятельствах, не говоря уже о Сайле, любой игрок уже начал действовать. Оставить противника без контроля, когда тот явно готовил сильную атаку, несомненно, глупый ход, особенно если противник являлся игроком типа ци. Все знали, что такой человек способен временно, но экспоненциально усилить свои характеристики без ограничений, используя Усиление Ци.

Почувствовав накопление энергии внутри топора, было бы ложью Сайлу сказать, что он не забеспокоился. Что ж, он уже сделал свой ход. Пока Бешеный Медведь увеличивал атаку в топоре, используя Ци Маленького Тигра, Сайл точно так же собирал Энергию Инь-Янь, усиливая Защиту Механического Бога. Так как юноша стоял лицом к людям под сценой, никто не мог видеть вращающиеся шестеренки за его броней. Они вращались так быстро, что казалось, будто вовсе не двигаются.

Бешеный Медведь не спешил нападать. Он планировал убить Сайла одним ударом. Точно так же Сайл не собирался использовать прекрасную возможность, чтобы ударить своего противника. Энергия, вливаемая в Защиту Механического Бога, увеличивалась скачками вместе с Энергией Инь-Янь и Бесформенным Ци.

- Эй, тут такая большая брешь. Почему этот парень Сайл еще не сделал свой ход?

- Ну... он ведь не настолько глуп, чтобы попытаться принять топор на себя, верно?

Оба бойца отчетливо слышали голоса зрителей внизу. И чем больше Бешеный Медведь слушал, тем больше чувствовал унижение. Он заскрежетал зубами и прыгнул, а затем замахнулся топором вниз.

Топор рассек небо, вызвав раскатистый рев, подобный грому, который сопровождал молнию, посылаемую с небес. Этот удар для многих людей стал самым мощным из всех, что они когда-либо видели. Некоторые из более сильных игроков, таких как Одинокий Волк, видели и более мощные атаки, но подобную даже они не захотели бы принимать лоб в лоб.

Сайл по-прежнему не шевелился. У всех на лицах отразилась паника, напряжение росло, некоторые даже поднялись со своих мест. Тем не менее, Одинокий Волк, Белуга и Элсо знали, что юноша сможет увернуться от нападения в последнюю секунду, поэтому сохраняли спокойствие.

Как раз перед тем, как топор собирался ударить Сайла, тот наклонил голову. В результате топор врезался ему в плечо. Даже Одинокий Волк и остальные были шокированы тем, что юноша не захотел уклониться. Однако было уже слишком поздно помогать.

В отличие от ожиданий людей, плечо Сайла не было разрублено, а сам парень всё также стоял прямо и крепко. А вот Бешеный Медведь, когда его топор коснулся плеча юноши, счел удар невыносимым. Ему показалось, что он ударил не человека, а гору. Сила отдачи отбросила его назад, и он упал со сцены и врезался в столы внизу. Обе его руки скрючились, кости были раздроблены, и кровь разлилась из ран по всему телу.

- АРГХХХХ!!

Крик Бешеного Медведя пробудил людей от состояния, похожего на сон. Все поочередно смотрели то на Бешеного Медведя, то на Сайла, как будто все происходящее было иллюзией.

- Этого должно быть достаточно, верно? - Беспечно сказал юноша.

Он намеревался продемонстрировать силу камня, используемого для создания Защиты Механического Бога, поэтому потратил много своей силы впустую. Из-за этого Сайл быстро начал циркулировать ци, чтобы восстановить её. Изначально он не был танком, поэтому встреча атаки в лоб стала для него новым опытом. И если в этом не будет необходимости, он бы больше так не делал.

Белуга встал и хлопнул в ладоши. - Отлично. Какое открытие. Теперь я полностью осознаю гениальность Сайла.

Хотя смысл его слов был таков: теперь он полностью осознал пугающую силу, скрытую в камнях катастрофы.

Сайл вернулся к столу и сел, как будто ничего стоящего упоминания не произошло. Теперь группа игроков, планировавших затеять с ним драку, резко остановилась. Уверенность, которую они создали, мгновенно испарилась, как будто ее никогда и не было.

Затаившиеся группы внутри собрания тайно обменялись сигналами. Они решили, что больше ждать нельзя. Им нужно действовать немедленно, пока боевой дух их команды не упал еще больше.

\*\*\*

Бурафа чувствовал себя неуютно, будучи единственным человеком за столом среди трех монстров ранга Лорд. Всё было прекрасно, когда рядом с ним сидели беззаботный Блуберд и невинная Джулия, но теперь, оставшись один, он чувствовал себя покинутым. Он подумал было позвать Лалу, чтобы облегчить свое одиночество, но передумал, боясь, что люди узнают, что у него есть партнер.

Что заставляло его чувствовать еще большее беспокойство, так это то, что трио монстров действовало совершенно иначе, чем когда Сайл был рядом.

- О, твой хозяин вполне силен, Себастьян. Подумать только, он может блокировать такие атаки напрямую, - сказал Франц.

- Ну конечно. Мистер Сайл обладает многими качествами, которые он еще не продемонстрировал вам двоим.

Асура спросил: - Франц, ты ведь тоже типа ци, да? Если бы это была ты, а не этот ребенок, как думаешь, ты смогла бы блокировать предыдущую атаку?

- Хм! Я - пользователь яда, а не боец авангарда. В любом случае, я не настолько глупа, чтобы выставлять себя напоказ и в течение целой минуты ждать, пока мой противник собирает силу. Если бы я действительно находилась на месте мальчика, этот мужлан-медведь умер бы в тот момент, когда его палец коснулся топора.

- Думаю, у Мистера Сайла был какой-то план. Может быть, он пытается показушничать, чтобы собрать средства с людей.

Асура фыркнул в ответ. - Хех. Если он действительно сможет это сделать, я буду очень признателен. Работать скучно. Интересно, как он один смог потратить кучу денег? Он ведь купил только самое необходимое, разве нет? Парень не был похож на того Блуберда, который разбрасывается деньгами, словно мусором.

- Вообще-то, это была вина Мистера Блуберда ... - Себастьян хотел было объяснить, но Франц с серьезным видом подняла руку.

- Они начали, - просто сказала она, и двое притихли. Бурафа каким-то образом мог сказать, что Асура усилил свои способности к обнаружению с помощью духовной силы.

- Ты можешь их найти? - спросил Себастьян.

Франц покачала головой. - Яд выделяется не из одного источника. По всей местности есть по меньшей мере двадцать мест, и запах трав в этом месте беспокоит меня.

Себастьян бросил на Франц презрительный взгляд. - И ты называешь себя Ядовитой Змеиной Королевой? Потерпеть неудачу в такой простой задаче... Тц, какое разочарование.

Глаза Франц из еловеческих превратились в глаза рептилии, и ее кожу начала покрывать чешуя.

- Не испытывай мое терпение, Себастьян. Правда, мы боимся убить тебя, но я знаю несколько способов победить, не дав тебе умереть. Я просто не могу сделать это в человеческом обличье. В человеческой форме наши силы ограничены, так что контролировать их легче. Это хорошо и для тебя, так как твою силу трудно контролировать. Однако мы с Асурой изначально хорошо контролировали себя, но пребывание в человеческой форме ничем не отличается от запечатывания. Мы ограничили себя, не получив никаких преимуществ.

- Франц права. Это твой выбор в симпатии к человеческой форме. Ты можешь винить только себя в своей неспособности контролировать свою силу в форме монстра. Я тоже не люблю, когда меня оскорбляют. Если Франц начнет действовать, я сделаю то же самое. У тебя нет ни единого шанса против нас, когда мы оба используем наши истинные формы.

Пустые глазницы Асуры посмотрели прямо на Себастьяна.

Бурафа покрылся холодным потом. Несмотря на то, что все трое не излучали никаких намерений убивать и не высвобождали свои силы, прежняя дружественная атмосфера улетучилась.

- М...Может кто-нибудь сказать мне, что происходит? - Бурафа рискнул и спросил.

На лице Себастьяна появилась улыбка. - Я просто пошутил. В любом случае, давайте посмотрим, что мы обнаружили.

Трио монстров по-прежнему игнорировало Бурафу, но Франц начала объяснять. - Это Растворяющий Энергию Яд. Ни цвета, ни запаха. Он не оказывает эффекта при вдыхании. Однако, когда жертва использует свою силу, то начнет страдать от ответной реакции и не сможет двигаться. Этот вид яда легко приготовить, но ингредиенты редки, и на его создание уходит много времени. Они выпустили его из двадцати четырех точек на большой открытой местности, значит вдохновитель этой операции довольно щедр. Он должен был потратить целое состояние, чтобы привести этот план в действие.

- Пока никто не предпринимает наступательных действий, - добавил Асура. Может быть, они ждут, когда яд распространится на всю встречу. Кстати, в лесу позади, далеко от этого места, спрятана армия из пяти тысяч человек. Чтобы суметь до такой степени скрыть свое присутствие, они должны быть достаточно сильны. С таким уровнем подготовки и таким количеством войск, они могли бы победить даже монстра ранга Лорд. Какой сюрприз! Как люди достигли такого уровня силы за столь короткое время?

Последнее предложение Асуры было брошено наугад, без надежды, что кто-то ответит.

Себастьян провел пальцем по поверхности стола, рисуя карту собрания. Как только он закончил, Франц взмахнула рукой, и двадцать четыре иглы внезапно впились в стол, указывая на расположение источников яда. Наконец, Асура сломал угол стола, как будто надломил кусок хлеба, и положил его на стол с выгравированной на нем цифрой "5000".

- Сколько времени осталось? - Как всегда резко спросил Себастьян.

Между тем, Бурафа не был дураком, поэтому из разговора смог догадаться, что происходит. Он быстро достал маленький флакон с очищающим противоядием, купленный в магазине Себастьяна, и выпил его одним глотком. (Кстати, пусть он и был близким другом Сайла, Себастьян все равно продал его ему по стандартной цене.)

- Растворяющий Энергию Яд плохо действует на открытом воздухе. Прежде чем он на всех подействует, пройдет 10 минут. У тебя достаточно времени, чтобы предупредить хозяина, так как яд сконцентрирован в тылу.

- В этом нет необходимости. Мистер Сайл будет в порядке, даже если мы не поможем ему, а мне плевать на других. А как насчет противоядия? У тебя есть что-нибудь, что работает против этого яда?

Бурафа запаниковал и уже собирался встать и крикнуть, чтобы предупредить всех. Однако Асура, сидевший рядом, направил меч ему в бок. - Себастьян велел нам не напугать змею, ударив траву рядом с ней.

П/А: "Не пугай змею, ударив траву рядом с ней" - это пословица, означающая "не выдавай свой план, действуя явно и подозрительно.”

- Растворяющий Энергию Яд требует особого противоядия. Поскольку это не обычный тип яда, у меня есть только два флакона противоядия. Немного порошка на язык нейтрализует любой яд в организме и дает временный иммунитет. Кроме того, можно выпить три флакона очищающего противоядия, чтобы получить невосприимчивость к его воздействию на тридцать минут.

Услышав это, Бурафа немедленно достал еще две бутылки Очищающего Противоядия и выпил. Теперь он больше беспокоился о других.

Франц поставила на стол два флакона с особым противоядием, которые Себастьян передал Бурафе.

- Мистер Бурафа, вам придется донести эти флаконы на главный стол. Продайте один за хорошую цену, как можно выше, а другой отдайте мистеру Сайлу.

Бурафа хотел возразить, что сейчас неподходящее время для беспокойства о деньгах, но промолчал, так как знал, что это просто бесполезная трата времени.

Себастьян повернул голову к Франц и спросил: - А как насчет Сердца Яда? Разве оно не может нейтрализовать действие яда?

- Может быть. На самом деле, Сердце Яда может вылечить почти любой вид яда. Однако его ценность астрономическая, поэтому бесполезно использовать его на таком слабом яде. Всего одна пилюля Сердце Яда может быть превращена в пять тысяч Очищающих Противоядий. Даже я не использую его без крайней необходимости, так что я ни за что не отдам его незнакомцу.

- Теперь я могу идти? - Бурафа умирал от желания покинуть это место и сообщить остальным о яде.

Себастьян покачал головой. - Давайте подождем, пока все не вдохнут яд первыми. После этого наши враги наверняка сделают свой ход, и это избавит нас от необходимости их искать.

Асура уставился на карту, выгравированную на столе. Он уже запомнил все ключевые места и закончил вычислять расстояние. Как только Себастьян даст ему сигнал, он сделает ход, чтобы убить двадцать четыре человека, выпустивших яд и остановить егораспространение.

Наконец, Себастьян позвал Бурафу. - Теперь идите. Пожалуйста, не ведите себя подозрительно. Идите нормально, как будто просто хотите нанести визит мистеру Сайлу.

Бурафа положил оба противоядия в карман и пошел. А Себастьян тем временем повернул голову к Франц и Асуре.

- Приготовьтесь. Если все пойдет хорошо, возможно, все ваши долги будут погашены сразу.

Франц не согласилась. - Я все еще не понимаю, как мы сможем получить настолько большую прибыль. Действительно, мы можем использовать ситуацию и продать Очищающие Противоядия по высокой цене. Однако этого недостаточно.

- Очищающие Противоядия - это только наш первый продукт. Когда придет время, мы продадим еще один, который мы с Джулией сделали вчера вечером.

Себастьян положил на стол конфету, завернутую в белый лист бумаги, и Франц с любопытством осмотрела ее.

- Что это за штука? - спросила Асура.

- Чудо-Пилюля.

Франц нахмурилась. - Что? Разве это не просто кусок сахара?

- Да, но мы будем продавать их всем подряд, называя их чудо-пилюлями, противоядием от растворяющего энергию яда.

Франц все больше запутывалась. - Что ты имеешь в виду? Растворяющий Энергию Яд, естественно, потеряет свое действие через три часа, и жертве ничего не придется делать. Более того, если жертва выпьет три флакона Очищающего Противоядия, яд исчезнет за двадцать минут.

- Да, но никто из присутствующих об этом не знает. Мы просто скажем всем, что чудо-пилюля может уменьшить продолжительность действия яда, и даже поможет увеличить эффективность Очищающего Противоядия. Мы продадим только по одной для каждого человека и убедим их съесть её на месте. Особый продукт, который мы продаем только сегодня. Даже если кто-то заподозрит неладное позже, улики уже будут у него в желудке.

- О! Это не обман, если тебя не поймают. Мне нравится эта идея.

- Мы будем вести себя благожелательно, продавая Очищающее Противоядия по сниженной цене, и в то же время поднимем цены на чудо-пилюли, утверждая, что мы не можем позволить себе снизить цену из-за того, что ингредиенты очень дороги. Так мы получим и честь, и деньги.

- ...Мы словно группа злодеев, - сказал Асура, ни к кому конкретно не обращаясь.

Себастьян ответил: - О чем ты говоришь? Мы рыцари в сияющих доспехах, которые приходят на помощь каждому в момент опасности. Просто рыцарям тоже нужно зарабатывать на жизнь, так что просить небольшое пожертвование - это нормально. Все поймут.

Пусть Себастьян именно так и сказал, но подумал: "Какое счастье, что кто-то создает проблемы. В противном случае у меня не было бы выбора, кроме как исполнить запасной план: Сначала Мрачный Жнец, Доброжелательный Рыцарь Позже."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 175 - Пять Драконьих Военачальников**

Глава 175: Пять Драконьих Военачальников

На встрече не было никого, кто вел бы себя подозрительно. Некоторые обсуждали только что увиденную битву со своими друзьями, дугие подходили к другим столам, чтобы поприветствовать знакомых, а третьи деловито набирали сообщения в своих системных окнах. Бурафа сумел пройти и добраться до места между главным столом и столами для особых гостей, не привлекая к себе никакого внимания.

Он взглянул на две бутылки, которые держал в руках. Открыв крышку одной из них, он почувствовал, как в нос ему ударил запах лекарства, и закашлялся. Бурафа высыпал немного порошка себе на ладонь, лизнул языком, но его чуть не вырвало от его вкуса.

Члены Секты Победоносных Волков преградили ему путь, но Бурафа находился в поле зрения Одинокого Волка, поэтому их попросили отступить и пропустить его.

Он прошел мимо охранников и приблизился к столу. Бурафа понял, что все обсуждали что-то важное, так как воздухе витало напряжение. Тема, по видимому, была очень серьезной, так как даже Блуберд сидел с суровым выражением лица.

- О, разве это не Бурафа? Иди сюда. Мы сейчас обсуждаем кое-какие важные вопросы, - поприветствовал его Белуга.

- Здравствуйте, Мистер Белуга. Я до сих пор не поблагодарил вас за помощь в прошлый раз.

- Хаха. Ты не должен быть так благодарен за что-то столь тривиальное. Вообще-то, Элсо тоже помог тебе. Я не могу взять на себя всю ответственность. - Белуга познакомил Элсо с Бурафой.

Прежде чем поставить две бутылки на стол, Бурафа поблагодарил Элсо. Хотя он изо всех сил старался сохранять невозмутимое выражение лица, все заметили, что что-то случилось.

- Что случилось, брат Бурафа? - спросил Одинокий волк.

- У нас большая проблема. Дело вот в чем...

Бурафа спокойно объяснил ситуацию, которую узнал от Себастьяна и его банды другим.

Выслушав эту историю, выражение лиц у всех изменилось. Тем не менее, все они были достаточно умны, чтобы не вести себя странно. Они исподтишка использовали энергетическое усиление и обнаружили, что их действительно отравили.

- Этот флакон для старшего брата Сайла, а другой - для всех.

Бурафа был так обеспокоен ситуацией, что совершенно забыл о том, что нужно взять с них плату за второй флакон, как велел Себастьян. Но даже Сайл поделился своим флаконом с другими.

Количество порошка во флаконе оказалось меньше, чем люди думали. После того, как все за столом приняли немного, осталось меньше половины флакона. И этого хватило бы только на трех-четырех человек.

- Нед, где враг? - Спросил Белуга с напряженным выражением лица.

- Если я не знаю направления, это займет некоторое время...

- Лес на юге. Там должно находиться около пяти тысяч игроков, - сказал Бурафа. Он повторил то, что ему сказали.

Неднафа закрыла глаза, и, к удивлению, Сайл сделал то же самое.

Из них двоих первым заговорил юноша. - Красный флаг с символом ящерицы. К какой гильдии принадлежит эта армия?

Неднафа открыла глаза и ответила: - Это не ящерица, а что-то вроде дракона. Символ, представляющий Пять Драконьих Военачальников. Похоже, Гильдия Небесных Драконов начала действовать.

Причина, по которой Сайл смог разглядеть армию далеко от себя, заключалась в третьем навыке, который он выбрал в Потерянной Городе - Дальнозоркость. Он вспомнил то время, когда Неднафа выстрелила в Дикаря-Убийцу во время похода Гильдии Небесных Драконов на город Колоссия. В то время Сайл почувствовал направление атаки, но не смог увидеть Неднафу. Поэтому его заинтересовало умение, которое она использовала.

На самом деле, юноша усилил ци, и сейчас был в состоянии расширить свои чувства и достичь такого же расстояния. Однако ощущение с помощью ци отличалось от видения Дальнозоркостью. Обладая им, он мог видеть своими собственными глазами, наблюдая за всеми деталями, такими как цвет, форма и размер. Это был полезный навык для шпионажа и отдачи приказов.

- Мы должны подготовить армию, чтобы дать отпор? - предположил Элсо.

- Не надо, это излишне встревожит врага и заставит его насторожиться. Мы до сих пор не знаем, где находится вдохновитель, который распространяет яд.

Бурафа снова встрял. - Насчет этого, Мистер Себастьян и его друзья сказали, что позаботятся об этих людях, когда примут дальнейшие меры.

- Как насчет того, чтобы смешать Очищающее Противоядие с напитками? - Я уже испытал его, - предположил Отшельник, - и оно все еще действует, когда смешиваешь его с другими жидкостями. Так, враг не заметит этого.

- Но у нас не так уж много Очищающих Противоядий.

Джулия шагнула вперед. - Извините. Мистер главный Дворецкий приготовил целых 40 000 флаконов. Я могу вызвать их из сокровищницы в любое время.

- В таком случае наша Гильдия купит их все. Ратри, пожалуйста, обменяйся и проводи Джулию на кухню.

Ратри возразила. - Постой. Мы не можем позволить себе купить всё. Каждое стоит 5 золотых, это очень много...

- Лига Горных Воров заплатит половину этой суммы. Нед, поторопись и переведи деньги.

Поскольку сейчас шла гонка со временем, Белуга быстро принял решение и приступил к обмену.

Джулия прервала его, чтобы сообщить хорошие новости. - При таком большом заказе Мистер старший Дворецкий позволил мне сделать двадцатипроцентную скидку. Общая сумма составляет 160 000 золотых, а разделив это всего лишь 80 000 для обеих сторон.

Все почувствовали себя лучше. Трат денег до начала войны они хотели избежать любой ценой. И для неизбежных расходов, подобных этому, любая скидка была благословением.

Ратри и Джулия ушли, чтобы продолжить выполнение плана, а остальные продолжали обсуждать контрмеры.

- Если там действительно флаг пяти драконьих военачальников, это означает, что Гильдия Небесных Драконов хочет воспользоваться этой возможностью, чтобы уничтожить нас до того, как будет сформирован альянс. Если они преуспеют, наши люди пострадают от потери уровней, и наш моральный дух упадет на дно. У Монтры и так слишком много преимуществ, но он хочет подорвать еще и нашу власть до начала войны.

- Кто такие Пять Драконьих Военачальников? - спросил Сайл. В этой игре он, скорее всего, единственный игрок, который не обращал внимания на эту тему, даже несмотря на то, что являлся одним из важных врагов Гильдии Небесных Драконов.

Блуберд нахмурился. - Эта информация уже была включена в сообщение, которое мы тебе отправили. Разве ты не читал ее?

- В этом послании слишком много всего. В последнее время я был занят другими делами, так что у меня не осталось времени прочитать его.

Большую часть времени Сайл проводил, изучая Искусство Меча "Небесный Указ". И хотя юноша только начал, он уже выгравировал каждую букву книги в своей памяти.

Одинокий Волк начал объяснять.

- Пять Драконьих Военачальников являются вице-лидерами Гильдии Небесных Драконов. В своей гильдии они должны быть сильнейшими, кроме Монтры и двух Монархов. После последнего Военного События каждый из них оставался в уединении и посылал своих подчиненных выполнять всю работу.

- Во-первых, Военачальник Черной Звезды, Потерянный Призрак. Мужчина - игрок духовного типа, и использует в качестве оружия черное копье, созданное из духовной силы. Как только его копье пронзает что-то, его нельзя извлечь, пока он не пожелает этого. Он силен в ближнем бою и на средних дистанциях. Его боевой стиль довольно жесток, похож на стиль Кросса. Пять лет назад он лишь немного уступал ему .

- Военачальник Погасшей Звезды Черис - единственная женщина среди Ппяти Драконьих Полководцев. Она также игрок духовного типа. Ее оружие - двойные мечи, а скорость атаки пугающе высока. Если сравнивать, я бы сказал, что она владеет мечом так же быстро, как Вари, но так же незаметно, как Элсо.

- Потушивший Солнце Военачальник Шуран - игрок типа ци. Его дальность атаки сравнима с дальностью атаки Неднафы, хотя у них разные стили боя. В то время как Неднафа - хитрая, и потихоньку уменьшает силу противника, Шуран - чисто наступательный тип. Большую часть времени он выпускает только одну мощную стрелу в битве, но она может изменить направление в любой момент. Если он нападет на нас издалека, нам будет трудно противостоять ему.

- Военачальник Иллюзионист, Мастер Трюков, - игрок магического типа. Он - заклинатель, у которого есть способности нескольких элементов. Самое страшное в нем, это не грубая сила его заклинаний, а его техника. Он может произносить два заклинания одновременно. Принимая во внимание его мастерство в задержке магии, он может непрерывно произносить заклинание за заклинанием. Люди даже дали ему другой титул - Король Отсроченных Заклинаний. Я должен признать, что он один из самых грозных врагов.

- Последний - Военачальник Трех Звезд, Заза, еще один игрок типа ци. У нас мало информации об этом человеке. Мы знаем только слухи о нем, утверждающие, что он убивает свою цель не более чем тремя ходами и ни разу не было промашек. В последнем военном событии он появился только на более поздней стадии и из-за него пала Лига Горных Воров.

- Вот все пять Драконьих Военачальников Гильдии Небесных Драконов. Все они знамениты, но, похоже, не имеют каких-либо важных активных обязанностей в гильдии. Их основной вклад заключается в вербовке людей, обучении членов и принятии мер по призыву Монтры.

- Хех, - добавил Белуга. - Только такая богатая Гильдия, как Гильдия Небесного Дракона, может позволить вице-лидерам наслаждаться жизнью без работы. В случае нашей гильдии, все мы, будь то лидер или свинья, должны выполнять даже самую простую работу.

Сайл изо всех сил постарался запомнить слова Одинокого Волка. Он вспомнил, что впервые услышал об Военачальнике Черной Звезды, когда начал играть. Что же касается Военачальника Погасшей Звезды, то это на самом деле была Ярдпирун, которая шпионила для своей гильдии. Что касается Потушившего Солнце Военачальника, то юноше показалось, что он слышал это имя дважды. Во-первых, когда Сангдао упомянула его имя как одного из лучших бойцов дальнего боя в Monster Soul, а во-вторых, когда Пайюань пытался выяснить его настоящую личность.

Он был совершенно уверен, что никогда раньше не слышал о Военачальнике-Иллюзионисте, но немного удивительно слышать, что кто-то может творить заклинания бесконечно. Когда Сайл задумался о том, как победить его, все, что он смог придумать, это либо быстро закончить бой, либо продлить его, чтобы у противника закончилась магическая сила.

Что же касается последнего человека, Военачальника Трех Звезд, то и о нем он впервые слышал. Тем не менее, этот мужчина мог убить всех врагов за три хода, а значит он ужасно силен. Даже Сайл не был уверен, что сможет каждый раз совершать такой подвиг, даже если его противники - безымянные игроки, особенно если танки.

- Мы должны ожидать, что в худшем случае на нас нападут все Пять Драконьих Военачальников. В таком случае, что же нам делать? - спросил Отшельник.

- Все очень просто, правда? Мы разделяемся и либо возьмем их на себя, либо с партнером, - просто высказал свое мнение Сайл.

За столом воцарилась тишина, а затем Одинокий Волк и Белуга разразились взрывами смеха. Даже Элсо, который всегда сохранял торжественное выражение лица, слегка улыбнулся.

- Хахаха. Это действительно так просто. Знаешь, Сайл, ты очень смешной. Послушай, даже Элсо, который всегда старается сохранять хладнокровие, улыбнулся твоему предложению.

Бегула от души рассмеялся и поддразнил своего подчиненного, заставив Элсо вернуть невозмутимость.

- План Сайла звучит неплохо, но не забывайте, что наши противники - не только эти пятеро. Если не считать пяти тысяч игроков, которые устроят нам засаду позже, их люди уже должны были пробраться на встречу

Одинокий Волк выразил свое беспокойство, и Белуга подвел итог их плану.

- В основном давайте придерживаться идеи Сайла. Большинство из нас будут сражаться против Пяти Драконьих Военачальников. Отшельник, Ратри и Неднафа останутся контролировать наших союзников и будут бороться против скрывающихся.

- В таком случае, Вари и Сангдао могут помочь. Обе искусны в борьбе с группами противников, - предложил юноша.

Сангдао кивнула, а Вари продолжила спорить.

- Как получилось, что ты сражаешься с одним из пяти военачальников, а я нет? Неужели ты думаешь, что я проиграю? Я играю в эту игру дольше, чем ты.

Одинокий Волк попытался объяснить: - Я думаю, что Сайл не имел этого в виду. Просто общая ситуация важнее. Пока мы держим пять военачальников в узде, опытные игроки на нашей стороне получат столь же трудную задачу - победить скрытых врагов как можно скорее, до того, как их подкрепление прибудет.

Поскольку Одинокий Волк так сказал, Вари больше не возражала против этой идеи. Она прекрасно понимала, что ситуация очень срочная, и было бы глупо спорить о том, какую работу ей поручили.

- Пожалуйста, позволь Луукхину помочь. Луукхин тоже блистает в групповых боях - попросил Сайл.

- Предоставьте мне Военачальника Погасшей Звезды Черис. Я справлюсь с ней один.

Внезапно Блуберд вызвался сразиться один на один с одним из Пяти Драконьих Военачальников. Все посмотрели на него.

Отшельник попытался воспротивиться этой идее. - По крайней мере, позвольте кому-нибудь сопровождать вас. Черис - грозный противник. Боюсь, что мистер Блуберд...

Блуподнял руку, чтобы остановить спор. - У меня есть один-два трюка в рукаве. Уверяю вас, что я сам смогу позаботиться о Черис.

Остальные все еще не решались позволить Блуберду сражаться в одиночку. В это время, вмешался Сайл. - Я уверен, что одного Блуберда достаточно. Нам не о чем беспокоиться.

И тут все помнили, что Блуберд являлся вице-лидером одной из самых важных гильдий. Несмотря на то, что он до сих пор не продемонстрировал миру свои навыки, вполне возможно, что он был, по сути, высшей силой, чем-то вроде секретного оружия Гильдии Голубых Голубей. Услышав уверенные слова Сайла, они больше не возражали против этого решения и с восхищением посмотрели на Блу.

Хотя на самом деле Сайл просто знал, что настоящая личность Черис - Ярдпирун. По этой причине, Блуберду ничего не угрожало.

На самом деле, существовал еще один человек, который знал об этом - Белый Лебедь. Она знала, что стоит за храбростью Блуберда, но не могла открыть ему правду. Все, что она могла, это мысленно отругать его: "ты чертов мошенник!"

Белуга принялся распределять роли между остальными участниками.

- Вряд ли Шуран появится. Он издалека выстрелит в нас, когда мы покажем слабину. Единственный, кто может справиться с ним, - это ты, Неднафа. Ты должна поддерживать всех из-за кулис. Держаться в безопасном месте, найти Шурана, и атаковать, чтобы помочь нашей команде; это будут твои задачи. Делай все возможное, чтобы занять его.

Неднафа кивнула. - А как насчет остальных?

Белуга продолжил. - Одинокий Волк, тебе придется справиться с Зазой в одиночку. Что касается меня, то я танк, поэтому я буду сотрудничать с Элсо, чтобы победить Мастера Трюков.

Одинокий Волк покосился на Белугу. По его мнению, даже одного Белуги должно быть достаточно, чтобы сдержать в узде одного из Пяти Драконьих Военачальников.

Получив этот взгляд, Белуга понял, о чем думает Одинокий волк, и с улыбкой честно ответил:

- Зачем повышать уровень сложности, если мы можем сделать всё легко? Если мы с Элсо будем работать вместе, у нас появится шанс справиться быстро, и еще останется свободное время.

- В таком случае нам со старшим братом Сайлой придется сражаться с Потерянным Призраком, верно?

Юноша покачал головой. - Нет, я справлюсь с Потерянным Призраком сам. Что касается тебя, Бурафа, то твоя задача такова...

Пока Бурафа слушал план Сайла, члены Секты Победоносных Волков начали подавать напитки всем гостям на вечеринке вместе с восхитительным блюдом. Естественно, люди начали есть и пить, наслаждаясь вечеринкой в полной мере. В результате прежнее напряжение, которое накапливалось, постепенно исчезало.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Если все пойдет по плану, то даже Пять Драконьих Военачальников, несомненно, проиграют. Тем не менее, глубоко в сознании каждый размышлял, почему Монтра решил вторгнуться именно сейчас, когда здесь присутствовали все люди, враждебные Гильдии Небесных Драконов.

Прошло пятнадцать минут, и наконец наступил решающий момент, которого все так ждали. Один из игроков встал на стол, привлекая внимание всех присутствующих. Этот человек был в капюшоне, но его телосложение выдавало, что он, несомненно, мужчина.

В то же время из нескольких мест начало исходить намерение убивать. Часть высвобождаемой силы могла угрожать даже Себастьяну. Дворецкий нахмурился и воскликнул:

- Эй, эй. Неужели это правда? Совершенно неожиданно. Похоже, этот малыш Монтра таит в себе больше опасностей, чем я мог себе представить. Он еще более ужасен, чем мистер Сайл.

Точно так же Асура и Франц почувствовали странные силы из пяти разных точек. Катастрофическая мощь сферы, которую человечество не могло достичь.

Мужчина, стоявший на столе, снял капюшон. Его лицо узнало большинство присутствующих. Веном.

- Одинокий Волк и все вы!! Кучка людей, осмелившихся стать врагами великой Гильдии Небесного Дракона. Группа наглых ублюдков, которые даже не могут отличить добро от зла! Сегодня я, Веном, как представитель Императора Магии Монтры, вызвался прийти и наказать нелепую банду мерзких людей!! Скоро мир узнает, какая судьба ждет глупцов, которые осмеливаются противиться воле небес!!

Как только люди увидели лицо Венома, первое слово, которое пришло им в голову, было "яд". Все попытались высвободить свои силы, но тщетно. Их тела обмякли и упали. Пройдет еще какое-то время, прежде чем противоядие покажет свое действие. Большинство игроков начали проклинать Венома, однако некоторые из них встали как ни в чем не бывало и обнажили оружие. Это была группа из пятисот человек из Гильдии Небесных Драконов, которые вскоре нанесут смертельные удары всем глупцам, осмелившимся сопротивляться воле небес.

Одинокий Волк прыгнул на сцену. - Использовал яд, ослабив людей, прежде чем начать действовать, и ты все еще имеешь мужество называть себя праведной стороной?

- Да, мы используем яд, и что с того? На войне все средства хороши. Историю пишет победитель. Сегодня вы увидите демонстрацию нашей мощи!

Все, кто сидел за главным столом, встали и разбежались. Веном понял, что ни один из них не был отравлен, и щелкнул пальцами, подавая сигнал.

- Похоже, вы, дураки, каким-то образом можете противостоять моему яду. Однако это только усугубит ваши страдания. У вас нет ни единого шанса против нынешних Пяти Драконьих Военачальников.

Четыре человека поднялись со своих стульев. Силы, излучаемые их телами, были невероятно устрашающими. Сайл и Одинокий волк почувствовали странную ностальгию, что-то, что они почти забыли.

- Осторожно. В них есть что-то странное... Бурафа, не забывай, что я тебе говорил, - сказал Сайл.

Голоса парализованных игроков наполнились страхом и негодованием. Часы тикали, и Белуга, Элсо, Одинокий волк, Бурафа, Сайл, Сангдао, Вари и Блуберд быстро устремились к назначенным им противникам.

Они думали, что все пойдет по плану. С Сайлом и остальными силами, даже Пять Драконьих Военачальников им не соперники. Однако вскоре произошла резкая перемена, когда все четверо военачальников, исключая Шурана, вытянули вперед руки.

Четыре стеклянные карты, которые выглядели очень знакомо, появились над их правыми руками. Из уст военачальников раздались нечеловеческие голоса, которые звучали так, словно они пришли со дна бездны, предвещая начало кошмара.

- Чревоугодие! / Похоть! / Зависть! /Лень!

Их голоса отдались эхом, как симфония ада, и карты рассыпались на мелкие кусочки.

Теперь, когда все карты из серии "Семь Смертных Грехов" собрались так близко друг к другу, солнце потеряло свой свет, и тьма начала покрывать весь Главный Континент.

Это было начало Великого Шторма в городе Чжунсуюань. У Себастьяна больше не было ни времени, ни роскоши следовать своему первоначальному плану. В этом месте только он был хорошо осведомлен об ужасах каждой из карт.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 176 - Семь Смертных Грехов**

Глава 176: Семь Смертных Грехов

"Как я мог быть таким беспечным?!" - внутренне обвинил себя Себастьян, делая ход. Он подал знак Асуре, приказав ему убить людей, выпустивших яд.

Безжизненные глаза Асуры вспыхнули красным. Он махнул рукой вниз, и все шесть его коротких мечей полетели вперед, словно стрелы. Они меняли курс в полете, словно живые, разлетевшись по толпе людей, чтобы убить определенные цели. Это произошло так быстро, что все двадцать четыре человека даже не узнали, как они умерли.

- Франц, Асура. Мы отказываемся от предыдущего плана. Идите и убейте того, у кого карта Гнева! Вы ведь должны это чувствовать, верно? Не сдерживайтесь и, пожалуйста, будьте осторожны. Навык Гнева может наносить непрерывный урон всем в радиусе километра! - Крикнул Себастьян, выдав им задание.

- Не надо мне приказывать. Делай что хочешь, но эта проблема не имеет ко мне никакого отношения, - возразила Франц.

- Если вы добьетесь успеха, ваш долг будет погашен!! - У Себастьяна не было времени спорить. Произнесение заклинания во время разговора требовало больше усилий, чем обычно.

Только услышав это, Асура и Франц полетели на Запад так быстро, как только могли, нацелившись на пустырь рядом с Пустыней Смерти.

Себастьян хотел решить проблему как можно скорее. Это его вина, что карты Семи Смертных Грехов были выпущены во внешний мир. Конечно, ему было бы все равно, если бы они создавали проблемы для других. Однако, его нынешний хозяин, Сайл, оказался непосредственно затронут ими. Мало того, что один человек собрал все оставшиеся карты, но он также являлся самым большим врагом юноши.

"Я должен был заподозрить неладное с того момента, как узнал, что Рамиил служит ему. Рамиил был со мной, когда наш мастер запечатал этих демонов, так что он должен знать как слабые, так и сильные стороны каждой карты. Более того, если он использовал свою нераскрытую способность, Силу Возрождения, демоны смертных грехов не ровня ему."

Вообще-то, первый мастер Себастьяна и Рамиила лично запечатал все Семь Смертных Грехов в картах. Затем, прежде чем покинуть особняк, он оставил карты на попечение Рамиила и Себастьяна, предоставив им равные доли своей силы.

Рамиил получил способность, называемую "Сила Возрождения", а Себастьян - "Сила Истинной Смерти". Эти силы были запечатаны до того дня, когда они встретят достойного человека, способного пробудить их.

Подобно силе Истинной Смерти Себастьяна, Сила Возрождения Рамиила имела несколько ограничений. Это был не боевой навык. Вернее, сила, которая могла силой вернуть любое существо в его запечатанное состояние.

В случае с Семью Смертными Грехами, какими бы сильными они ни были, в конце концов, они просто карты. Монтре даже не нужно было мобилизировать свою армию, чтобы заполучить все пять.

Но подобная сила не будет работать на существах, которые были затронуты Силой Истинной Смерти.

Что же касается её, то это опасная способность, которая не уступала Силе Возрождения. Обычно монстры в Monster Soul возрождались, если дать им достаточно времени. Однако, если они умрут, находясь под воздействием Силы Истинной Смерти, они навсегда исчезнут из мира, не имея возможности вернуться к жизни.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Единственная сила, которая могла отменить это, была Сила Возрождения. Можно сказать, что эти две силы уравновешивали друг друга.

Первым делом Себастьян заключил Венома в костяную клетку.

Его больше беспокоила катастрофа, которая обрушится на мир, когда все семь карт будут собраны вместе.

- О, дорогие три великих Бога: Никс, богиня ночи, Эреб, Бог тьмы, и Гипнос, бог сна. Ваш смиренный слуга просит, пожалуйста, даруйте нам ночь, способную покрыть небо, тьму, способную покрыть землю. Каждая цель, которой я достигну, будет вашей, и каждый взмах ваших рук подарит вечный сон моим врагам. Сумеречное Измерение.

Частицы черной магии вылетели из ладони Себастьяна и расширились, превратившись в четыре кружащихся вихря, которые начали дрейфовать к полю боя. Как только они приблизились, то начали поглощать игроков.

Черные дыры изменили форму и превратились в пространственные двери, все еще висящие над полем боя.

Себастьян взлетел возле дверей и объяснил ситуацию тем, кто остался позади. Там были Бурафа, Отшельник, Неднафа, Ратри, Сангдао, Вари и Белый Лебедь.

- Я должен поддерживать четверо врат одновременно, так что мои руки заняты. Те, кто только что исчез, были разделены на группы и помещены в специальные измерения, что дает нашей стороне преимущество. Пожалуйста, поторопитесь и убейте врагов снаружи, чтобы присоединиться к тем, кто внутри. Пока вы будете это делать, я раздам указания остальным, кто сейчас сражается в пределах измерений.

Нельзя было терять ни минуты. Сангдао и Вари начали охоту, а Неднафа помогала им с тыла. Что же касается Бурафы, то он последовал указаниям Сайла и подошел к столу, за которым сидели Кросс, Шуерия и Фарго. Он достал оставшееся противоядие.

- Старший брат Сайл сказал, что хочет попросить вас троих о помощи. Он также сказал, что хотел бы смыть всю обиду между ним и вами, мистер Кросс.

Несмотря на то, что Кросс ненавидел Сайла до мозга костей, больше всего он ненавидел Монтру, который лично пришел сокрушить его гильдию и все, что у него было. Монтра зашел настолько далеко, что использовал яд. Поэтому, как и предполагал юноша, Кросс был готов временно забыть о том, что произошло в прошлом, хотя и не давал никаких обещаний относительно того, что случится, как только ситуация разрешится.

- Отлично. Я все еще держу обиду на Сайла и Монтру, но сегодня я помогу разобраться с приспешниками Монтры. Позже скажи своему другу, что мы с ним все еще не союзники.

- Этого должно быть достаточно. Что же касается мистера Фарго и Мистера Шуерии, старший брат Сайл сказал, что вы ему не враги. Он надеется, что вы объедините свои усилия с нами и поможете всем пройти через это.

Оба кивнули, и Бурафа отправил порошок противоядия в рот всем троим.

Троица нахмурилась от его дурного вкуса и обнаружила, что они медленно восстанавливают свои силы. Теперь оставшегося количества порошка противоядия в руке Бурафы было достаточно только для одного человека.

Бурафа уже собрался было поставить пузырек с противоядием в окошко своей системы, но Себастьян окликнул его.

- Мистер Бурафа, пожалуйста, используйте оставшееся противоядие, чтобы вылечить человека слева от вас, через три стола! Человек, одетый в белую одежду уся!

Бурафа послушно последовал инструкциям и бросился к указанному столу. Однако, как только он оказался там, то нахмурился и оглянулся на Себастьяна.

- Мистер Себастьян, вы уверены, что имеете в виду этого парня?

- Да. Нет времени объяснять. Вылечите его и помогите нам с врагами. Армия у леса уже приближается.

- ...Неужели? Этот парень? Ломьёк?

Бурафа вытряхнул последний грамм порошка в рот Ломьёка, а затем направился помогать Вари, Сангдао и Неднафе.

Когда Фарго, Шуерия и Кросс полностью восстановили свои силы, Себастьян прокричал им инструкции.

Дворецкий раньше видел силу Фарго и также понимал, что Кросс - такая же сильная нежить, как и он сам. Что касается Шуерии, то он не знал, как этот человек завладел сердцем его хозяина. В любом случае, Шуерия третий человек, который имел его частичку.

- Мистер Фарго и Мистер Серебряный Рыцарь, пожалуйста, пройдите во вторые врата, господа. Что касается мистера нежити, пожалуйста, зайдите в последние. Мы мчимся наперегонки со временем и должны победить врагов как можно быстрее.

- Разве мы не должны войти в разные врата? - спросил Фарго.

- У меня нет времени рассказывать вам подробности, но, пожалуйста, поверьте моим словам, Господа.

Шуерия и Фарго больше не задавали вопросов. Они запрыгнули во вторые врата, которые поглотили Белугу и Элсо.

Что же касается Кросса, то он смотрел на последнюю дверь.

- Это врата, которые поглотили Одинокого Волка, верно? Хотя я и не хочу этого признавать, Одинокий волк ни за что не проиграет в схватке один на один. Разве я не должен пойти с синим магом?

Кросс имел в виду Блуберда. С точки зрения всех, кто наблюдал за происходящим, среди игроков, которых поглотили черные дыры, Блу выглядел самым слабым.

Тем не менее Себастьян чувствовал, что в том измерении, где присутствовал Блуберд, битва не разгоралась. Вот почему он хотел, чтобы Кросс пошел помогать Одинокому Волку.

- Против Зависти Мистер Одинокий волк не сможет победить, сражаясь в одиночку, сэр. На нашей стороне должно быть по меньшей мере два человека, но их не может быть слишком много. Лучшим вариантом действий будет послать двух сильнейших в бой.

Себастьян догадался, что Кросс был из тех, кто любит, чтобы его хвалили, поэтому он ловко использовал слово "сильнейший", чтобы подтолкнуть его. Как он и предполагал, Кросс остановился в нерешительности и прыгнул в последние врата.

"Пока все идет хорошо. Гнев силен в затяжной битве. Асура и Франц, работая вместе, без проблем справятся. Что касается Зависти, то с более чем одним, но менее чем тремя сильными людьми с нашей стороны у нас должен быть шанс справиться."

"Мн. Это правильно, что мистер Сайл отправился биться с владельцем Чревоугодия в одиночку, и хорошо, что мистер Блу не вступает в бой с Похотью. Он просто умрет, если это случится. А против Лени, чем больше людей, тем лучше, тем более, что владелец, похоже, магического типа. С таким количеством людей на нашей стороне, нам не потребуется много времени на победу."

"Если их всех пятерых разлучить, они не смогут помочь друг другу. Так наша сторона обязательно победит. Это всего лишь вопрос времени. Единственное, что нас беспокоит, - это приближающаяся армия."

На самом деле это был очень опасный ход, подготовленный Монтрой. Если бы Пять Драконьих Военачальников сражались вместе, Секта Победоносных Волков и их ничтожный Союз были бы полностью уничтожены.

Однако Монтра упустил из виду знания Себастьяна о способностях Семи Смертных Грехов и существовании Асуры и Франц.

Пусть Монтра и подготовил запасной план, этот просчет оказался слишком серьезным. Отныне только время могло предсказать исход всей битвы.

Тем временем человек в белой одежде уся наконец смог пошевелиться. Он встал и услышал голос в своем ухе.

- Простите, сэр, вы тот самый знаменитый Божество Ломьёк? - спросил Себастьян.

Мужчина развернул веер, который держал в руке. Ломьёк выглядел спокойным и равнодушным к битвам, как будто их и не было.

- Совершенно верно. Я - Божество Ломек. Самый красивый, смелый и крутой мужчина во Вселенной.

- Я ваш поклонник, сэр, и у меня к вам простая просьба.

- Ради поклонника сэр Ломьёк может исполнить любое желание. Особенно для тебя, потому что у меня редко бывают поклонники мужского пола. Большинство из них завидуют моей красоте.

- Дело в том, что я хотел бы попросить сэра Ломьёка позаботиться об армии из пяти тысяч игроков, которая приближается к нам, пока мы говорим. С этой великой задачей, я думаю, справится только сэр Ломьёк.

- Это вполне естественно. Не говоря уже о пяти тысячах, даже пять миллионов меня вполне устраивают. С чего мне начать?

- Я искренне рад, что вы на нашей стороне, сэр Ломьёк. А теперь я собираюсь произнести заклинание. Не могли бы вы помочь мне, повторяя то, что я говорю, сэр?

- Хм? Почему именно я? Этот красавчик ничего не понимает. - Ломьёк причесал волосы складным веером, который держал в руке.

- Ах, другие просто не в состоянии выполнить эту задачу, сэр Ломьек. Только самый удивительный, красивый и элегантный человек может показать истинную силу этого заклинания. А значит вы и только вы. Правда, пожалуйста. Освободите свой разум и повторите мои слова.

Даже кит танцует, когда его хвалят. Ломьёк был очарован этими похвалами. Он с легкой улыбкой развернул веер. - Ну, тут уж ничего не поделаешь.

Себастьян облегченно вздохнул. Заклинание, которое он собирался сотворить, было до смешного трудно использовать. Чтобы произнести его успешно, заклинатель должен являться членом расы Нежить, и, что более важно, должен быть безумно глуп. Заклинатель должен был стать жертвой, сознательно направив заклинание на самого себя.

Вначале Себастьян планировал использовать Кросса. Однако, подумав об этом еще раз, он решил, что использовать Ломьёка намного проще.

\*\*\*

Сайл очутился в темной прямоугольной комнате, похожей на ту, где он тренировался в обители Семи Смертных Грехов. Мебели в ней не было, лишь один человек перед ним.

На нем был металлический шлем палача, закрывавший все лицо, кроме глаз. Верхняя часть его тела была обнажена, демонстрируя массивные мускулы. В его ладони лежало черное копье из духовной силы, которая, как почувствовал Сайл, чем-то напоминала его Темную Духовную Коррозию.

Если память не подводила юношу, он помнил, что именно этот человек активировал Чревоугодие перед тем, как их обоих перенесли в это темное место.

В голове у Сайла раздался голос Себастьяна, похожий системный звук и юноша понял, что тем, кто послал их в это отдельное измерение, был не кто иной, как его дворецкий.

- Мистер Сайл, это я, Себастьян. Этот разговор только в одну сторону, так что, пожалуйста, просто послушайте, сэр. Чревоугодие обладает способностью поглощать без ограничений. Когда способность активна, весь урон, который наносит его владелец, увеличивает здоровье, ци, магию, духовную силу, защиту и атаку. Поэтому лучше всего сражаться с ним один на один. Пожалуйста, позаботьтесь о том, чтобы не блокировать и не попадать под его атаки, сэр.

Как только Себастьян закончил говорить, связь внезапно оборвалась.

Сайл стал более бдительным. К счастью, Себастьян предупредил его. В противном случае, если бы он не знал этой информации, его могли бы втянуть в драку и обмен атаками с противником, пока бы не стало слишком поздно.

Между тем, Потерянный Призрак был смущен тем, почему он оказался здесь. Тем не менее, поскольку его противник стоял перед ним, мужчина перестал думать о чем-то столь тривиальном. Из ниоткуда он вызвал десятки метательных копий и запустил их в Сайла, а тот быстро использовал свои шаги, чтобы уклониться.

\*\*\*

За вторыми вратами царил полный хаос. Вначале это была битва между Белугой, Элсо и Мастером Трюков. Поскольку сражение шло два против одного, оно должно было легко закончиться в пользу Белуги.

Однако, непостижимым образом для Лиги Горных Воров, Мастер Трюков, который был один, внезапно размножился и началась битва два на два.

Пока Белуга и Элсо размышляли, где находилось настоящее тело, внутри измерения внезапно появились Фарго и Шуерия.

Элсо принял суровое выражение лица, готовясь к трехсторонней битве. Тем не менее, голос Себастьяна зазвенел в голове четверки.

- Все четверо, пожалуйста, слушайте внимательно, господа. Ваш общий враг - маг, который является владельцем карты Лень. Не тратьте свое время на выяснение того, какое тело является реальным, так как оба они реальны. Навык Лени позволяет пользователю сделать полную копию самого себя с той же волей и личностью. Нет никакой очевидной контрмеры. Вы должны сосредоточить свои атаки на любом из них. Кроме того, когда срок действия навыка подойдет к концу, весь накопленный урон перейдет из тела, которое исчезнет, в тело, которое останется. Поэтому вы должны победить одного или затянуть бой до тридцати минут.

Голос Себастьяна оборвался, оставив их в тишине. Затем Белуга уставился на Фарго и Шуерию.

- Мы вчетвером сражаемся вместе, как в старые добрые времена. Разве это не пробуждает воспоминания?

- Даже в самых смелых мечтах я не думал, что когда-нибудь нам придется сотрудничать, - сказал Фарго.

- Я все еще не доверяю вам, парни, - проговорил Элсо.

- Меня больше не волнуют стороны. Единственный человек, которому я служу, - это я сам. Я решил помочь вам на этот раз просто потому, что эти парни первыми затеяли со мной драку, - равнодушно сказал Шуерия.

Белуга от души рассмеялся, а затем послал приглашение в группу Фарго и Шуерии.

- В любом случае, добро пожаловать во Временную Китовую Команду. Когда эта неразбериха закончится, давайте сначала выпьем, прежде чем решим становиться ли нам снова врагами.

Как все и ожидали от Белуги, название группы хромало. Оба бывших вице-лидера Королевской Гильдии Вооружения приняли приглашение. Затем все разошлись, окружив двух Мастеров Трюков, которые теперь творили четыре заклинания одновременно.

\*\*\*

Третье измерение выглядело самым мирным из четырех. Блуберд ошеломленно стоял рядом с Черис, которая была одета в черное кимоно. В левой руке она держала короткий японский меч, а в правой - катану. Она оглядела комнату, и ее духовное чутье охватило все вокруг.

Убедившись, что больше никого нет, она спросила: - Где это мы, Блуберд?

- Я тоже не знаю, босс, но думаю, что это работа Себастьяна. Кстати, как вы сюда попали, босс? У вас даже есть карта, похожая на ту, что использовал Одинокий Волк.

- Карта? Монтра недавно подарил их нам, Военачальникам. Это совершенно секретно, поэтому я никому не говорила, включая тебя. Монтра сказал, что только мы знаем о существовании карт. Если бы эта информация просочилась, он бы заподозрил, что среди Пяти Драконьих Военачальников есть шпион.

- Но вы хотя бы должны были предупредить меня, что собираетесь напасть на собрание.

- Я не знала, сколько людей знают о нападении, поэтому решила промолчать. Ну, вообще-то я приготовила противоядие, но не думаю, что оно нам понадобится.

В это время в голове Блуберда зазвенел голос Себастьяна.

- Мистер Блу, я не знаю, какой метод вы использовали, но вы хорошо потянули время. Навык Похоти может... Ммм... всё будет бесполезно, даже если вы узнаете. В любом случае, пожалуйста, постарайтесь остаться в живых как можно дольше, сэр.

Голос Себастьяна затих. Ярдпирун заметила, что лицо Блу осунулось.

- Что случилось?

- А, ничего. Я просто чувствую, что меня бросили...

Они оба не торопились строить планы на будущее и обменивались новостями, в том числе и о том, как выбраться из этого места, не вызвав подозрений.

\*\*\*

В последнем измерении атмосфера сильно контрастировала с умиротворенностью в предыдущей. Одинокий Волк уставился на Зазу с большим сомнением, потому что этот человек неожиданно оказался слишком силен.

После первого обмена движениями Одинокий Волк вынужден был признать, что ему нужно использовать всю свою силу, чтобы получить хоть шанс противостоять этому мужчине. Он почувствовал бездонную мощь под бесстрастным лицом Зазы.

Заза был одет в пурпурную одежду убийцы. Капюшон, прикрепленный к одежде, закрывал большую часть лица, но все же становилось понятно, что мужчина был довольно красив. На одежде вокруг его груди были вышиты три звезды. Оружием в его руке был цепной хлыст с металлическим шаром на конце.

Вскоре в комнате появился Кросс, что вызвало подозрения у Одинокого волка и Зазы. Никто здесь не мог прямо назвать кого-то своим союзником, поэтому они оставались настороже и не хотели трехсторонней битвы.

- Я помогу тебе только на этот раз, Одинокий волк. Любые вопросы между нами решим в будущем.

После заявления Кросса Заза еще более напрягся. Хотя он был уверен в своих способностях, противники перед ним - два из четырех Императоров, которые считались равными его лидеру, Монтре.

Одинокий Волк слабо улыбнулся. - В прошлом Зеро и я объединили свои силы против Монтры и тебя. Теперь мы с тобой разделяем одно и то же стремление уничтожить Монтру, который вступил в союз с Зеро. Забавно, правда?

- Ха! Я же говорил тебе, что это всего лишь разовый Союз, а не постоянный. Я все еще держу обиду на Монтру, Зеро, Сайла и тебя.

- Хаха. У тебя наверняка много врагов. Как насчет того, чтобы сначала сосредоточиться на противнике перед нами? Ты можешь уничтожать по одному за раз.

Пока они разговаривали, в голове Одинокого Волка и Кросса зазвенел голос Себастьяна.

- Зависть - штука довольно хитрая, господа. Его способность позволяет пользователю копировать силу людей, с которыми он борется. Поскольку мистер Одинокий Волк относится к типу ци, что совпадает с его типом, ему будет легче использовать вашу силу. К счастью, Мистер Нежить использует духовную энергию. Даже если он сможет скопировать вашу силу, ему будет трудно ее использовать.

- Пожалуйста, имейте в виду, что он может использовать ваши навыки, не тратя своей собственной энергии. Таким образом, борьба с ним будет похожа на борьбу с самим собой и противником одновременно. Мой единственный совет заключается в том, что вы должны полагаться на свое мастерство в ваших навыках и использовать тот факт, что он может активировать только одну скопированную силу за раз.

Утверждение Себастьяна подтвердилось теплом, исходящим от Зазы. И Одинокий Волк, и Кросс узнали эту силу.

- ...Ци Бога Солнца. Ты можешь так легко использовать моё ци? Эта битва действительно будет похожа на борьбу с самим собой.

Одинокий Волк также начал циркулировать Ци Бога Солнца, и температура в комнате поднялась из-за двух солнц, но Кросс не сильно пострадал, так как уже выпустил свою духовную силу, которая была острой и холодной, словно лезвие. Оба меча в его руках задрожали и издали беззвучный рев.

- Я научу тебя, что одной силы недостаточно. Чтобы овладеть этой ци, ты должен обладать как добродетелью, так и мастерством. Даже если ты используешь мою силу против меня, я не боюсь, - сказал Одинокий Волк, его глаза засветились оранжевым.

Тем временем Кросс бросил на Зазу презрительный взгляд. - Хех. Просто прекрасно. Убить этого парня - все равно что убить тебя. Избиение его до смерти послужит закуской перед убийством настоящего, ха.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 177 - Палач**

Глава 177: Палач

Несмотря на свое громоздкое телосложение, Потерянный Призрак мог двигаться очень быстро. Его использование духовной силы также было исключительно. Он мог прыгать с одного места на другое в воздухе с помощью Духовного Влияния на том же уровне мастерства, что и Кросс, что затрудняло Сайлу битву.

Из всех приемов в искусстве "Девять Стилей Подчинения Оружия" средние стили были наиболее эффективны в поединках один на один против противника схожего по силе. Среди них лучше всего Сайл владел Звездным Колесом, стилем, который включал в себя циркуляцию энергии внутри тела, делая из него "глаз бури", в то же время окружая кожу свирепыми ветрами. Его можно было использовать как в нападении, так и в обороне, и даже усиливать Божественным Одеянием.

Тем не менее, этот стиль возник из Шести Хватающих Луну Когтей. Из-за этого основой стиля была защита с помощью тела. Следовательно, Сайл не мог использовать всю свою силу против Потерянного Призрака, который находился под действием Чревоугодия, так как весь урон, который нанесет Потерянный Призрак, будет поглощен и вместо этого увеличит его статистику.

Одним из ключевых факторов в сражениях являлся поток. Иногда Сайл замечал возможность парировать атаку и контратаковать. Однако ему, к сожалению, пришлось отказаться от такой возможности из-за способности карты.

В результате битва стала продолжительной, так как один человек сосредоточился на атаке, а другой - на уклонении.

Юноша не был уверен, как долго длится Чревоугодие, но подумал, что довольно долго, ведь Потерянный Призрак не проявлял никаких признаков спешки. Напротив, мужчина даже изучал его маневры.

На самом деле, в глубине души мужчина был встревожен, но просто не показывал этого в своих действиях. Даже когда он намеренно бросился в атаку, которую было легче блокировать, чем уклониться, Сайл все равно предпочел уклониться. Это означало, что парень знал о способности карты.

- На этом игра в кошки-мышки заканчивается. Я больше не буду сдерживаться... Ритм Покорения Земли!!

Потерянный Призрак закончил испытывать Сайла. Копья вокруг него превратились в гарпуны, а затем снова полетели в юношу.

Сайл не мог сказать, чем эта атака отличалась от предыдущих. Однако, независимо от того, что в него летело, пока он мог избежать этого, остальное не имело значения.

Парень двинулся влево, использовав Втаптывание Оружия, и оглянулся на гарпуны, промахнувшиеся мимо цели. Вместо того чтобы исчезнуть, как в предыдущих атаках, они остались вонзенными в пол, и не подавали признаков того, что скоро исчезнут. Увидев это, Сайл решил быть более осторожным.

Пол вокруг гарпунов начал превращаться в лужи тьмы, которые продолжали расширяться, словно капли черных чернил, которые упали на бумагу.

Сайл не осмелился прикоснуться к черным пятнам и отошел в сторону. Однако Потерянный Призрак продолжил швырять гарпуны во все углы комнаты. Вскоре вся комната выкрасилась в черный цвет.

"Что это за способность? В любом случае, я не должен их трогать."

Пока Сайл оставался в воздухе с помощью Облачного Шага, он попытался исследовать таинственную черную способность, бросив сунтэцу в пол. Сунтецу погрузился на дюйм в землю, но гораздо меньше, чем предполагал юноша.

- Способность "прилипание", не так ли? - воскликнул Сайл.

Даже когда его способности раскрыли, выражение лица Потерянного Призрака не изменилось. Не имело значения, знает ли Сайл о его способностях или нет. В конце концов у парня закончатся силы, и ему придется спуститься. В тот момент на него подействует Духовное Истощение Земли Потерянного Призрака.

Духовное Истощение Земли являлось природой духовной силы Потерянного Призрака. При соприкосновении с ним враги не получат урона, но прилипнут, пока не умрут или Потерянный Призрак не отменит действие.

Во время предыдущего военного события Потерянный Призрак мог применить эту силу только к своему оружию, и из-за этого его оружие прилипало к противнику, не позволяя тому убежать. Теперь, пока его ритм активен, Духовное Истощение Земли приобретало способность распространяться вокруг его оружия.

Когда противник приклеивался к его духовной силе, он просто становился неподвижной мишенью, ожидая, пока Потерянный Призрак насладится избиением.

Монтра раздал карты греха каждому из Пяти Драконьих Военачальников лично, в отличие от Одинокого волка и Сайла, которые получили карты случайным образом. Это означало, что у военачальников были карты, наиболее подходящие для них самих, поскольку Монтра знал их боевые стили.

Например, обретя Чревоугодие, Потерянный Призрак стал подобен тигру, который отрастил пару крыльев. Как только противник будет неспособен двигаться, то беспомощно падет жертвой поглощающей энергию способности Чревоугодия.

Каждый из Семи Смертных Грехов обладал своей уникальной силой.

Карта Жадности Сайла была единственной из семи карт, которая не ориентирована на борьбу. Её единственной целью было собрать как можно больше редких предметов, чем есть у других. Это показывало собой запасливую природу Маммона, а также его обман.

Что касается карты Гордыни Одинокого Волка, то это была самая простая карта из всей серии. Все, что она делала, это поднимала грубую силу пользователя до трансцендентного уровня, показывая гордость Люцифера за свою чистую силу и презрение к сложным техникам.

Духовное Истощение Земли не остановилось на приклеивании сунтецу Сайла, но и распространилось дальше, окрасив его.

Как бы то ни было, юноша испытал облегчение, узнав, что эта способность влияет только на то, к чему прикасается.

- В таком случае я тоже перестану играть. Защита - не моя сильная сторона.

Сайл перестал использовать Втаптывание Оружия. Он оттолкнулся от воздуха и бросился на Потерянного Призрака по прямой. Это был первый момент в битве, когда парень перешел в наступление.

Потерянный Призрак вспомнил предостережения Монтры о том, что у Сайла есть какой-то навык или предмет, который позволяет ему свободно перемещаться в воздухе, а также такой, который позволял ему оживать.

На самом деле их план сводился к тому, чтобы позволить по крайней мере двум из пяти Драконьих Военачальников осадить Сайла, просто чтобы быть уверенными в его смерти. Всё было спланировано с учетом того, что противники должны были быть отравлены. Поэтому победа должна была достаться им, полководцам, без всяких проблем.

Тем не менее, были и просчеты. Во-первых, отравились не все, а во-вторых, Себастьян всех разделил.

Гарпуны превратились в щиты, окружив Потерянного Призрака. Как и Сайл, Потерянный Призрак бросился вперед. Он был уверен, что его щиты заблокируют атаку парня и остановят его дальнейшее движение.

Сайл с силой ударил пяткой вниз. Звук каблука, рассекающего небо, был подобен грому.

Увидев атаку, Потерянный Призрак не думал, что тонкослойные щиты смогут выдержать такой удар. Он объединил все щиты в один более толстый и поднял его над головой.

Когда мужчина это сделал, произошло нечто странное. Пугающая сила, стоявшая за ударом Сайла, внезапно исчезла, а сам парень в воздухе изменил направление движения. Его указательные пальцы погрузились в ребра Потерянного Призрака с обеих сторон тела.

Ичжичань, Умерщвление Луны показал свою силу. Тело Потерянного Призрака на мгновение замерло, дыхание стало сумасшедшим.

Для глубокого практика здравый смысл, что поток дыхания может непосредственно влиять на движение тела.

Когда Потерянный Призрак потерял равновесие, Сайл продемонстрировала силу Костяных Когтей, а затем сделал еще одно движение, пнув Потерянного Призрака в лицо Втаптыванием Оружия, чтобы отправить его в полет.

Поскольку контроль над духовной силой был прерван, черный цвет на полу исчез, и вернулся к обычному каменному, как было раньше.

Сайл сделал сальто назад в воздухе и грациозно приземлился.

Металлический шлем, закрывавший лицо Потерянного Призрака, разлетелся вдребезги, раскрыв его окровавленное лицо. Его черные глаза недоверчиво уставились на Сайла. Он просто не мог понять, как парень, который играл в эту игру меньше года, смог стать настолько сильным. Сайл действительно заслужил того, чтобы быть занесенным в черный список Гильдии Небесных Драконов. Как и следовало ожидать от человека, которого Император Магии опасался и приказал убить как можно скорее.

Потерянный Призрак поднялся с разъяренным выражением лица. Однако вскоре он заметил, что с его телом что-то не так; он не мог дышать. Подумав, что это из-за повреждения, которое он только что получил, мужчина достал высококачественное зелье здоровья и выпил.

Сайл не стал продолжать атаковать, так как хотел понаблюдать за реакцией Потерянного Призрака, а также пересмотреть свои атаки.

Во-первых, он начал свою атаку с использования третьего стиля своего личного искусства - Боевого Бесформенного. Его, казалось бы, всемогущий удар был на самом деле притворным. В результате он смог внезапно изменить направление движения на полпути. После этого он использовал свои пальцы, чтобы выполнить одно из боевых движений Ичжичань, Умерщвление Луны и нарушил дыхание противника. Его пальцы вонзились в акупунктурные точки, связанные с легкими. Если принявший атаку использовал искусство ци, которое в значительной степени опиралось на дыхательную технику, такая атака могла оказаться даже опасной для жизни.

Затем юноша обратился к своему опыту нескольких смертей под Утесом Героев и креативности которое он проявил из-за этого. Костяные Когти были созданы из Моста Смерти Божества. Даже учитывая укрепленные кости парня, Божество мог легко удалить их, словно играл в детскую игру. После того, как Божество бессчетное количество раз убил его, Сайл усвоил несколько полезных моментов относительно Моста Смерти.

Один из них заключался в том, что вывихи суставов или костей нельзя было вылечить, принимая зелья. Он подозревал, что это связано с тем, что тело не повреждалось, поэтому зелье не знало, что лечить.

Сайл вывихнул кость Потерянного Призрака, чтобы перекрыть поток воздуха, поступающего в легкие, что Божество однажды уже сделал с ним. Вывихнутые кости мешали работе легких. Из-за этого Призраку стало трудно дышать и усталость накапливалась легче.

Юноша безжалостно выполнил этот ход сразу после того, как нарушил дыхание противника с помощью Ичжичань. В результате Потерянный Призрак не мог дышать. Он был близок к смерти от удушья, хотя у него все еще оставалось много очков здоровья.

Нельзя просто винить Потерянного Призрака в том, что он стал жертвой действий Сайла. Если в и нужно было винить кого-то или что-то, так это ужасное искусство юноши.

Его действия состояли как из искусства, непосредственно унаследованного от Моры, сильнейшего старейшины Ассоциации мастеров, так и из искусства, принадлежащего Божество, который когда-то был известен как Благородный Сатана, имя которого затыкало детей в одно мгновение и заставляло взрослых мужчин трястись, словно деревья в бурю.

"Раньше я считал, что Искусство "Девять Стилей Покорения Оружия" больше похоже на девять различных искусств, чем на одно, состоящее из девяти связанных частей. Однако, похоже, я ошибся. Если я буду стараться изо всех сил, то в один прекрасный день все стили смогут хорошо сработаться вместе... Я должен продолжать практиковать и продолжать придумывать способы их использования."

Даже сам Сайл не знал, как выжить, если он попадет в нынешнее положение Потерянного Призрака, поэтому спокойно и молча смотрел на своего противника.

Тем не менее, как и следовало ожидать от одного из Пяти Драконьих Военачальников, Призрак ударил локтем по ребрам и, вызвав треск, сломал их, а затем начал хватать ртом воздух.

- Понимаю. Сломать свои собственные кости, чтобы освободиться от препятствия. Жестоко, но эффективно. Я этого не предвидел.

Сайл сделал комплимент, задумавшись про себя, что, когда Дивайн проделал подобное с ним, он не мог использовать этот метод, чтобы освободиться, так как его кости такими же крепкие, как и орихалк. Казалось бы полезное Укрепление Костей может стать обоюдоострым мечом в некоторых ситуациях.

Потерянный Призрак достал еще одно высококачественное зелье здоровья, но бутылка разбилась прежде, чем он смог выпить его. Всё из-за сунтецу Сайла. Кроме того, еще пять сунтецу пронзили его грудь. Парень воспользовался брешью, появившейся, когда мужчина попытался исцелить себя, и напал.

- Ты ублюдок... - Сказал Потерянный Призрак хриплым голосом.

- Разве я похож на доброго человека, который позволит врагу не торопиться с исцелением во время боя? Я не нападал на тебя раньше только потому, что мне было любопытно, что ты будешь делать. Зачем делать усложнять задачу, когда я могу сделать всё легче? Более того, если бы я находился на твоем месте, ты бы не дал мне прийти в себя.

Говоря, "могу сделать легче", Сайл подражал Белуге.

Планка здоровья Потерянного Призрака даже не опустилась до трех четвертей, так что для него это не было проблемой. Более тревожным фактором являлись сломанные ребра. Они причиняли ему боль каждый раз, когда мужчина двигался. Если бы он был игроком типа ци, у него был бы способ уменьшить свою боль. К сожалению, он использовал духовную энергию.

- Духовное Истощение Земли.

Тело Потерянного Призрака внезапно стало черным, как у дьявола. Он использовал свою духовную силу, чтобы зафиксировать кости и внутренние органы на их обычных местах. Таким образом, он смог двигаться, чуть уменьшив боль.

В небе над ним снова появились гарпуны. На этот раз в руке Потерянного Призрака появился гигантский топор. От него стало исходить ощущение, будто он демонический палач, готовый обезглавить людей.

Кровь продолжала капать из уголка Потерянного Призрака, а его сила всё увеличивалась без малейших признаков остановки. Потерянный Призрак недоумевал, почему. Он посмотрел на Сайла, который, должно быть, и являлся причиной странных изменений в его теле.

- Если бы это было обычное скрытое оружие, я бы не смог такое сделать. Однако сунтэцу может глубоко проникать в акупунктурные точки. - Как ни странно, Сайл не торопился с объяснениями.

Потерянный Призрак посмотрел на пять черных палочек в груди и с сомнением крикнул:

- Почему ты даровал мне больше силы?!

- Эти пять акупунктурных точек - точки сковывающие жизнь. Я использовал свое скрытое оружие, чтобы разрушить стены, препятствующие потоку пяти элементов в твоем теле. Твоя сила будет продолжать расти, поскольку теперь поток улучшился. Я видел это, но не осмелился попробовать на себе, так как не уверен, как долго люди могут поддерживать подобное состояние.

- Точки сковывающие жизнь?

Даже при том, что его сила увеличивалась, название звучало плохо. Потерянный Призрак гадал, что это означает.

- Твоя сила будет продолжать расти, до в два раза больше обычной, я думаю. Но есть ограничение по времени. Когда твоя сила иссякнет, ты умрешь.

Сайл беззаботно заявил об этом, но Потерянный Призрак был крайне потрясен. Он немедленно вытащил все сунтэцу из своего тела, но его сила продолжала расти, до такой степени, что его кожа начала разрываться изнутри. Видимо сунтэцу уже выполнили свою задачу в тот момент, как пронзили его грудь.

В первый раз, когда Сайл прочел о сковывающих жизнь точках в книге Моры, он подумал, что это нереально. Мора написал в книге, что человеческое тело обладает большей силой, чем люди обычно могут показать. Человека ограничивали от траты всей силы естественные защитные механизмы, такие как чувство усталости, боли, потери сознания и так далее.

Существовали определенные акупунктурные точки, которые, если на них нажать, служили обоюдоострым мечом. Пусть и можно получить доступ к скрытой жизненной энергии и высвободить ее, как только она закончится, человек, несомненно, умрет. Особенно это касалось тех, кто не имел должного контроля над своей мощью. Увеличение энергии похоже на замену двигателя старого автомобиля на гоночный из автомобиля Формулы-1; одна ошибка при нажатии на газ, и можно врезаться в столб.

Сайл стрелой метнулся к Потерянному Призраку. Он давил на мужчину, чтобы тот использовал свою неуправляемую силу, и не тратил время на то, чтобы взять ее под контроль.

Потерянный Призрак решил проверить свою необузданную силу и призвал множество черных топоров и заполнил пространство над собой.

Использовав Один Над Всеми через свои ноги, Сайл ускорился, оставив после себя остаточное изображение.

Как только парень приблизился к Потерянному Призраку, его ноги чудесным образом остановились благодаря тому, что он использовал другую часть своей силы, чтобы опуститься на землю.

Хотя Потерянный Призрак был потрясен чрезвычайной скоростью Сайла, он все еще был уверен в своем теле, которое было окутано Духовным Истощением Земли, особенно теперь, когда его сила росла как сумасшедшая.

Даже если парень ударит его, скорость уменьшится, и кулак приклеится к поверхности его духовной силы. В худшем случае, даже если кулак отправит его на грань смерти, Потерянный Призрак все равно сможет воспользоваться способностью Чревоугодия и восстановит очки здоровья, ударив Сайла, который приклеится к нему.

Раз всё шло так, Потерянный Призрак с радостью приветствовал нападение юноши. Ему даже захотелось, чтобы кулак двигался на него быстрее.

И это вскоре стало его самой большой ошибкой. Даже Одинокий Волк или Монтра не осмелились бы принять мощную атаку Сайла в лоб.

- Распечатывание.

Парень просто пробормотал какое-то слово, но для Потерянного Призрака оно прозвучало словно шепот мрачного жнеца. Правая рука Сайла стала металлической, и это был не обычный металл, а самый крепкий- орихалк.

Один Над Всеми был использован снова. В отличие от предыдущих случаев, когда парень использовал прием на более слабом противнике, на этот раз Сайл высвободил всю свою силу.

Кулак полетел в Потерянного Призрака на смехотворно низкой скорости, заставив того чувствовать замешательство.

Сайл попытался объединить Звездное Колесо с Одним Над Всеми. Хотя его кулак двигался медленно, каждый оборот силы в руке увеличивал силу кулака с поразительной скоростью.

Как только кулак коснулся Потерянного Призрака, тот не почувствовал его ударили. Кулак Сайла показался ему буром. Его кожу пронзило, как будто его тело было просто глиняной куклой. И подобное произошло после того, как его духовное Истощение Земли уменьшило силу кулака парня.

Тело Потерянного Призрака отлетело в сторону и врезалось в стену позади. В центре его груди зияла огромная дыра. Мужчина кашлянул кровью и посмотрел на Сайла пустыми глазами.

Полностью... Он проиграл, но сделал все, что мог.

Хотя в его распоряжении имелось множество техник, он умер, не успев воспользоваться большинством из них. Он проиграл, несмотря на то, что это был матч один на один. В этот момент Потерянный Призрак испытывал одновременно негодование и страх перед палачом, стоявшим перед ним.

Взглянув на рукав, Сайл обнаружил, что тот слегка порван. Он на мгновение сосредоточился на Защите Механического Бога, и рукав восстановился.

"Удар был настолько сильным, что смог повредить доспехи из Орихалка и Вечного Оникса? Может быть, потому, что я использовал силу через правую руку Запечатанного? Будет ли удар смертельным, если я использую свою обычную руку? Но если я действительно сделаю это, не разнесет ли мою руку на кусочки?"

Качество силы Сайла теперь было значительно выше, чем у других игроков. В результате, когда он использовал всю свою мощь, даже его плоть не могла принять это бремя.

Юноша медленно подошел к трупу Потерянного Призрака, но тот вскоре рассеялся вместе с системным оповещением.

Вы достигли определенного условия: Победить владельца карты Чревоугодия, когда способность Чревоугодия активна. Вы получили (S) Карта Чревоугодия - Уровень 1.

Вы достигли определенного состояния. Ваш уровень поднялся до 325-го.

Сайл посмотрел на карточку, на которой был изображен черноволосый мужчина, чья нижняя часть тела состояла из бесчисленного роя мух.

Он хотел знать, что она может, но больше беспокоился о других. Парень кинул карточку в окно своей системы, бросив на нее лишь быстрый взгляд, и затем прошел через выход, который появился, когда Потерянный Призрак умер.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 178 - Не нормально, не правильно, не вовремя**

Глава 178: Не нормально, не правильно, не вовремя.

Себастьян сосредоточенно следил за всеми четырьмя измерениями. В результате, пусть он и разговаривал как обычно, но не мог сдвинуться с места.

Враги, пробравшиеся на собрание, ясно увидели, как четверых из пяти военачальников поглотили врата. Они немедленно напали на Себастьяна, который парил в небе посреди группы. Для них было очевидно, что этот дворецкий являлся заклинателем, стоящим за исчезновением их лидеров.

Тело Себастьяна пронзило несколько стрел и повредила магия, превратив его в оборванного ежа. Он покрылся кровью, но на его лице все еще играла улыбка.

У расы Нежить не было жизненно важных точек. Чтобы убить Себастьяна, игроки должны были продолжать атаковать, пока его здоровье не закончится. Но как у монстра ранга Лорд, запас здоровья Себастьяна был значительный. Чтобы убить его, потребуется по меньшей мере полчаса.

Тем не менее, то, к чему стремились игроки противника - нарушить концентрацию Себастьяна. Для использования большинства непрерывных заклинаний заклинатель должен постоянно расходовать магическую силу. Если заклинателя ранить во время процесса, имелся высокий шанс, что заклинание будет отменено.

К несчастью для игроков, у Себастьяна была тайная сторона, о которой знали только его близкие друзья, такие как Франц и Асура. Он не только садист, которому нравилось мучить людей и смотреть, как они корчатся от боли, но и мазохист, которому нравилось, когда ему самому причиняли боль другие.

Ну, не то чтобы все атаки оказались неэффективны. Себастьян почти потерял концентрацию из-за удовольствия, которое он испытал от боли.

Среди собравшихся было много противников. Естественно, лишь Вари, Сангдао и Неднафа не могли сдержать всех в узде, так как они также вынуждены были защищать людей, которых отравили. Что касается Бурафы, то он предпочел перейти в оборону и блокировать атаки, направленные на Себастьяна, но парень смог блокировать только треть всех атак.

Остальные, кому пришлось туго, это Белый лебедь, Ратри и Отшельник. Они делали все возможное, чтобы влить Очищающее Противоядие в рот тем, кто его еще не выпил.

Луукхин парил в небе, нацеливая свои атаки на одну группу за другой. Ятреб немного расстроился. Если бы не тот факт, что он должен контролировать свою силу, чтобы не навредить парализованным игрокам, он бы уже приложил всю свою силу, чтобы уничтожить всех вредителей внизу.

Сайл выпрыгнул из первых врат и приземлился на землю. Он огляделся и нахмурился, обнаружив, что сражения все еще продолжаются.

Он выпустил несколько сунтэцу во врагов поблизости. Некоторые на мгновение остановились, чтобы посмотреть в направлении атаки, и пришли в замешательство.

Пространственные врата позади Сайла начали исчезать. Он закричал: - Потерянный Призрак умер! Осталось четыре военачальника!!

Одновременно все посмотрели на исчезающие врата. Увидев, что юноша был единственным, кто вышел из низ и нигде не было признаков Потерянного Призрака, который ранее исчез вместе с ним, все почувствовали шок, хотя шок был разного рода.

И друзья, и враги Сайла были потрясены, увидев, что ему потребовалось совсем немного времени, чтобы победить Потерянного Призрака в бою один на один. Некоторые враги открыли свои системные окна и проверили статус, и когда они подтвердили, что заявление Сайла было реальным, их лица побледнели. Друзья юноши оказались скорее удивлены, чем потрясены. Конечно, они знали, что Сайл силен, но они не думали, что он сможет победить Потерянного Призрака всего за несколько минут. То, что он делал, просто ненормально. Более того, на парне не было никаких признаков усталости или травм.

Себастьян ухмыльнулся, догадавшись, что Потерянный Призрак умер, пока его карта еще действовала.

- Вы получили карту, сэр?

Сайл достал её, чтобы показать всем. Карта ярко сияла, еще больше подкрепив его сообщение.

"Он смог убить Потерянного Призрака, когда способность карты еще действовала? Это карта из той же серии, что и у Одинокого Волка, да? Подождите... У Сайла тоже есть карта. Возможно, благодаря ей он и смог победить. Если подумать об этом, он никогда никому не показывал способности своей карты. Он что-то замышляет?"

Ратри размышляла о многих вещах в своей голове. Она твердо верила, что не должно существовать никого, кто был бы сильнее ее возлюбленного.

- Пожалуйста, оставьте её себе, сэр. Хотя вы и не можете её экипировать, это лучше, чем оставить карту другим, - сообщил Себастьян.

- Я не могу экипировать её? - спросил Сайл.

- Да, сэр. Вы не можете иметь более одной карты из серии Семи Смертных Грехов одновременно. У мистера Сайла уже есть карта Жадности, так что вы не можете экипировать другую. Однако, подумав об этом снова, я думаю, что вы не должны держать её при себе. Иначе, если вы умрете при использовании навыка Жадности, вы потеряете обе карты.

- А, понятно.

На самом деле, Сайлу было любопытно, почему карта Чревоугодия не экипировалась сама. Поначалу он думал, что из-за этого его очки опыта в будущем сократятся всего до 1%.

Система придерживалась концепции "во владении". Пусть он и мог использовать только одну карту, но если бы оставшиеся шесть находились у него и он умрет, пока его экипированная карта активна, он потерял бы все семь. Именно поэтому Монтра дал по одной карточке каждому из военачальников.

Когда Сайл вернулся, Луукхин почувствовал еще больший энтузиазм. Он поспешно отрубил двум игрокам головы огненным клинком и полетел, приземлившись на плечо хозяина.

"Ммм, раз уж я все равно не могу ей воспользоваться, может, стоит отдать его Луукхину?"

Сайл протянула руку с картой ястребу, который смотрел на нее сверкающими глазами.

- Будут ли проблемы, если я позволю Луукхину поглотить её? - Спросил юноша у Себастьяна.

Дворецкий слегка нахмурился. - Я не знаю наверняка, сэр. Это лучше, чем держать карту у себя, это уж точно. Однако карты Семи Смертных Грехов совершенно особенные, так что я не знаю, что произойдет, если Луукхин поглотит одну из них.

Ястреб с обидой вцепился когтями в металлическую руку Сайла, хотя парень и не почувствовал этого.

- Чирик, чирик.

Луукхин очаровательно наклонил голову. Сайл не был уверен, подражал ли Блуберд Луукхину, или все наоборот. Однако одно можно было сказать наверняка: Луукхин делал это гораздо милее.

- Прекрасно, прекрасно. Только не вини меня, если у тебя расстроится желудок. - Сайл протянул карту и сказал: - Звездная Ласточка.

Пока все смотрели, черная карта выпрыгнула из руки парня, и воздух перед ним затрещал.

Сайл осторожно отступил назад. И внешний вид, и тошнотворное ощущение, исходящее из трещины, напомнили ему о том, как он использовал навык Жадности, и как Маммон попытался вырваться.

Из трещины вылетела чрезвычайно большая стая мух, покрыв все небо над собравшейся группой, словно черная живая туча. Луукхин взлетел вслед за мухами в оцепенении, его глаза горели зеленым светом. Один и тот же свет окутал всех мух. Затем ястреб раскрыл клюв, и мухи с ужасающей скоростью втянулись внутрь.

- Я... не хочу... Я, Вельзевул... король... Чревоугодия ... тот, кто пожирает, а не тот, кого пожирают ... !

Хриплый голос, бормочущий о своем несогласии, донесся из группы мух. Количество мух, проглоченных Луукхином, просто превосходило его размеры. Сайл не мог не задаться вопросом, куда они все подевались.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Тело ястреба засветилось зеленым, а затем выплюнуло черный туман, который распространился и покрыл его тело. Туман продолжал сгущаться, пока не стал похож на черный шар для боулинга, и продолжал парить над собравшимися.

В голове у Сайла зазвенело системное оповещение.

Ваш питомец, Луукхин, достиг определенного состояния. Он проходит процесс эволюции в ранг Лорд.

Вы получили яйцо монстра ранга Лорд 1 ед.

Сайл был потрясен таким неожиданным развитием событий. Он сказал Себастьяну: - Похоже, Луукхину нужно некоторое время, чтобы развиться до Лорда.

- Это естественно, сэр. Я слышал, что эволюция до ранга Лорд и ранга Император часто является сложным процессом.

"А почему в случае с Рексом ничего подобного не было?" - Сайл оспорил заявление у себя в голове.

На самом деле, в случае Рекса, дракон достиг ранга Маркиз и 1000-го уровня за длительный период времени, так что его сила была очень стабильной. Единственное, в чем он нуждался, - это в чем-то, что стимулировало бы его рост.

Однако Луукхин начинал с Оруженосца и за необычно короткий промежуток времени сделал большой скачок к Маркизу. Кроме того, его список умений был слишком разнообразен, и ему сильно не хватало баланса. Поэтому, достигнув ранга Лорд, он должен был поспать, чтобы привести в равновесие все свои силы.

Бурафа подскочил к Сайлу. - Увы, старший брат Сайл. Ты должен был сделать это после того, как Луукхин закончит помогать нам сражаться с приближающейся армией.

- Ах, я сделал всё неправильно. Я не знал, что подобное случится. Ну, я сам с ними разберусь.

- Пожалуйста, не беспокойтесь, сэр, - перебил его Себастьян. Что касается этой армии, то я уже подготовил контрмеры. Вместо этого мистер Сайл должен помочь остальным.

- Какие контрмеры?

Видимо без своих лидеров враги не осмеливались напасть на юношу. Они пошли окольным путем и направили свои атаки на Бурафу или Себастьяна, предоставив Сайлу возможность не спеша метать в них сунтэцу, а сам миро беседовал с Себастьяном.

- Вон там, сэр. Это мой главный козырь.

Себастьян повернул голову к Ломьёку, которого Сайл легко узнал. Сейчас его красивое лицо омрачили странные символы. Кроме того, из его тела шел черный дым. Глаза Ломьека были полностью закрыты, и он бормотал что-то непостижимое.

- Он? - Обеспокоенно спросил юноша. Он и раньше видел силу Ломьёка, ее просто не хватит.

- Я с ним, так что все будет в порядке, сэр. Вы можете быть спокойны и помочь другим, Мистер Сайл.

Если Себастьян поможет Ломьёку, то беспокоиться было не о чем. Юноша вставил яйцо в окно своей системы и огляделся.

Бурафа оказался исключительным защитником, отчасти благодаря своему искусству владения копьем. Он мог блокировать атаки, генерируя им волны энергии. Единственное, чего ему не хватало, - это опыта. Если бы он больше дрался используя это искусство, его применение стало бы только более мастерским.

С помощью Двенадцати Путешествующих По Небесам Шагов Сангдао могла свободно передвигаться на ограниченном поле боя, как будто просто танцевала. Ее китайский меч блестяще наносил удары одному противнику за другим. Сайл мог сказать, что техника ци, которую девушка демонстрировала - Сборный Луч. Ее клинок вонзался только в жизненно важные точки противника, не упуская ни дюйма, и ее искусство фехтования было чрезвычайно быстрым, оставляя после себя только тени клинка, завораживающие, словно сияющие звезды.

Безусловно, Дао была грозной, и противники прекрасно понимали, какую угрозу она представляет. Ее единственной слабостью оказалось то, что ее искусство фехтования работало только вблизи, что ее противники заметили и воспользовались, сохраняя дистанцию и покрывая девушку дальними атаками. В результате Сангдао тратила большую часть своего времени, уклоняясь и отражая их.

Тем не менее, поскольку она владела еще и искусством скрытого оружия, Сайл не думал, что ему нужно слишком сильно беспокоиться о ней.

Неднафа стояла на сцене, стреляя в противников внизу. Ее лук оказался продуктом из Потерянного Города Греа. Лук, прикрепленный к ее руке, мог генерировать лазерные стрелы. И эти стрелы были подобны вспышкам света. Более того, они могли лететь прямо, зигзагообразно и даже разделяться на пять меньших, в результате чего противникам было трудно справиться с ними.

Самым причиняющим беспокойство игроком оказалась Вари. Она превосходно сражалась против групп, поэтому ей пришлось рискнуть, бросившись в самую гущу. Ее искусство фехтования было слишком быстрым, чтобы невооруженный глаз мог за ним уследить. Если глаза Сайла не сыграли с ним злую шутку, то оказалось, что Тень Луны Вари может расколоть даже магические заклинания.

Однако проблема заключалась в том, что Вари являлась ловким атакующим, который мог атаковать своих врагов очень быстро, но ей не хватало урона. Поскольку ее противники были ранга Маркиз, это означало, что они обладали высокими очками здоровья и были способны усилить энергетическое усиления, окружающее их тело. Ей было трудно убить их. И так она была единственной, кто получал повреждения и лишался очков здоровья.

"Ее атаки быстры, но не смертельны. Если противники должным образом защитят свои жизненно важные точки, ей будет трудно противостоять им. Я думаю, что ее духовная сила может увеличить ее скорость, но не силу атаки."

Сайл решил помочь Вари. Он бросился в драку и пустил в ход Энергию Инь-Янь. Сила Звездного Колеса начала вращаться вокруг обеих его рук, словно энергические наручи.

- Подойди ближе и пригнись!! - Юноша отдал приказ Вари.

Девушка рубанула по приближающейся магической молнии и сделала, как ей было сказано. Затем обе руки Сайла изогнулись, сделав крюк вокруг Вари и раздвинулись дальше.

Бум! ..

Среди этой неразберихи произошел взрыв, вызвавший яростный ветер, который сдул все, что находилось рядом с Сайлой и Вари. Все противники, которые окружали их, были уничтожены ударом, получив тяжелые ранения, если не убиты.

- Мисс Джулия!

Откуда ни возьмись, раздался крик Сайла, и Джулия выбежала с кухни.

- Чем могу служить вам, господин?

- Ммм... Где ты пропадала?

Минуту назад Сайл начал искать Джулию. Он даже расширил свое восприятие, используя для этого энергию Инь-Янь. Тем не менее, Джулия являлась предметом, а это означало, что Сайл не мог легко почувствовать ее.

- После того как я собрала деньги, никаких дальнейших указаний не последовало, и я была на кухне, матер, пробуя блюда. Я планировала приготовить еще одно или два блюда, а затем начать убирать кухню.

- Э-Эх? Тогда почему ты не вышла и не помогла нам сражаться?

- Это потому, что мастер не был в опасности, и мне не приказывали этого делать. Мастер однажды сказал, что мне позволено делать все, что я захочу.

Юноша почесал в затылке. Если и существовал кто-то, кто хуже разбирался в здравом смысле, чем он, то это Джулия. Честно говоря, она же горничная ИИ. Что может быть для нее важнее, чем уборка, приготовление еды и следование указаниям мастера?

- В любом случае, на данный момент, пожалуйста, помоги Вари справиться с врагами.

- Да, Господин. - Только закончив говорить, Джулия вызвала Трикстар.

Люди начали сомневаться, есть ли огнестрельное оружие в Monster Soul. Кто-то даже подумал, что это просто модель. Технологии Monster Soul больше фокусировалась на фэнтези, чем на военных разработках. В игре было доступно лазерное оружие. Однако они никогда раньше не видели и не слышали об огнестрельном оружии.

Сайл бросил взгляд на оставшиеся трое врат, размышляя, в какие из них ему следует войти.

- Все они будут в порядке, сэр, - сказал Себастьян. - Я больше беспокоюсь о Франц и Асуре. Мистер Сайл должен пойти и помочь им.

Парень нахмурился. Самое большее, Шуран должен быть ранга Маркиз. Как он мог справиться с двумя монстрами ранга Лорд?

Себастьян понял, о чем думает Сайл, прочитав выражение его лица, и начал объяснять:

- Это из-за карты Гнев, сэр. Навык Гнева постоянно наносит урон всем существам, находящимся в пределах его действия. Продолжительность этого навыка неопределенна. В начале урон, который он наносит, незначителен, но по мере того, как проходит больше времени, урон увеличивается. Я чувствую, что расположение карты меняется, прыгает по всей области. Похоже, мы не можем позволить себе смотреть свысока на нашего противника; он довольно хорошо держит дистанцию, убегая, следя за тем, чтобы Франц и Асура всегда были в пределах досягаемости способностей Гнева.

Сайл кивнул, как только понял, и распространил Энергию Инь-Янь по всему телу и прыгнул на Запад. Ему пришлось увеличить скорость, чтобы наверстать упущенное, так как Франц и Асура ушли десять минут назад. Он подумает о том, что ему следует сделать, чтобы помочь им позже, пока будет в пути.

"Согласно знаниям искусства циркуляции ци о пяти элементах, металлический элемент больше всего связан со скоростью."

Сайл стал накапливать Энергию Инь-Янь в своих легких, органе металлического элемента, и использовал взрывную скорость, чтобы мгновенно исчезнуть из поля зрения каждого.

Бац! .. Бац! ..

Эхо двух выстрелов вернуло всеобщее внимание к полю боя. Они легко заметили двух игроков, корчившихся на земле и кричавших от боли. Их головы горели обжигающим огнем.

Джулия только что выпустила две пули из двух флаконов огненной жидкости, из тех, что продаются в магазине Себастьяна.

Для справки, вчера вечером Себастьян приготовил почти двадцать тысяч бутылок, повторив Джулии, что они предназначены для экстренного использования, когда план пойдет наперекосяк. Джулия не могла не восхититься им. "Мистер старший Дворецкий действительно хорошо подготовлен."

С другой стороны, Себастьян подумал: "А? Она может использовать их как пули? Я планировал использовать их, чтобы сжечь все улики, которые могли бы указать на меня."

Внезапно Джулию осенило, что она впервые использует "Трикстар" в крупномасштабном сражении. Она вспомнила, как Король Андроидов попросил ее помочь разрекламировать его продукцию, чтобы люди посещали Потерянный город Греа вместо оружейного магазина Зерефа. Он также предположил, что лучший способ продвижения продукта - это использование стратегии "сарафанного радио".

Бац! ..

Раздался еще один выстрел, и пуля вошла в рот несчастного игрока. Он еще не умер, но из его рта будто вырвался вулкан. Если бы не тот факт, что он упал и катался от боли, можно было бы подумать, что он может использовать какой-то огнедышащий навык.

Остальные враги начали бояться Джулии, но она вдруг достала мегафон и начала говорить.

- Самое современное оружие в Душе Монстра можно купить только в Потерянном Городе Греа. Пожалуйста, приходите, если у вас будет время.

Все собравшиеся, как друзья, так и враги, были ошеломлены. Они все думали одно и то же: сейчас не время для продвижения товаров!!

Джулия выпустила еще одну пулю, снова прицелившись кому-то в рот. К сожалению, ее противник спрятался за щитом как раз вовремя, хотя щит стал обжигающе горячим, и он выбросил его позже.

Вари воспользовалась шансом выйти вперед и обезглавить его одним движением.

"Я поняла, сарафанное радио - это довольно трудно."

Джулия задумалась и продолжила стрелять. Себастьян хихикнул над таким интересным развитием событий, пусть его тело и было покрыто кровью.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Информация о персонаже Сайл (сразу после главы 178)**

Информация о персонаже Сайл (сразу после главы 178)

Статус Игрока: Сайл

Ранг: Маркиз

Уровень: 325

Раса: Серая Слизь

Очки Здоровья: 3,500,000/3,500,000

Специальные Очки: 550,000/550,000

Титул\*: главный ученик Безымянного Старца, Любовник Вари

Прозвище\*: Покоряющий Оружие Кулак

П/П: Тут два пункта: Title status и Title, насколько я понял, одно дала игра, другое пришло из-за игроков.

Оружие

(S) Правая Рука Запечатанного - Третий этап

Правая рука, которая первоначально принадлежала Запечатанному. Отремонтирована Королем Андроидов с помощью эзотерической технологии. Она может блокировать любую атаку, не получая урона.

Вы приобрели особый навык: Втаптывание Оружия.

Вы приобрели особый навык: Укрепление Костей.

Правая рука Запечатанного не может быть снята ни при каких обстоятельствах.

Вы не можете экипировать главное оружие.

Броня

(S) Механическая Защита Бога [Орфей]

Особый вид защитной брони, которая всегда будет адаптироваться к предпочтениям пользователя и состоянию тела.

\* Создана из орихалка, но не может собирать очки опыта.

+ Увеличивает как физическую атаку, так и очки защиты на X (в зависимости от энергетического усиления пользователя, окружающего броню, нет предела тому, на сколько защита может увеличиться).

+ Вы невосприимчивы ко всем ядам и проклятиям.

+ Он автоматически повысит ваш ранг один раз, когда вы достигнете максимального уровня. (Исключение составляет повышение с ранга Лорд до ранга Император.)

+ Неразрушима.

- Не может быть продан или передан.

Аксессуары

(S) Парное Кольцо Обязательств

Набор, состоящий из двух колец. Должны носить оба игрока.

Когда носители сражаются вместе, все способности будут увеличены на 20%.

Каждый владелец кольца может проверить состояние и местоположение другого и связаться с ним / ней в любое время без каких-либо ограничений.

Каждый владелец кольца имеет право войти в личное место другого как в свое собственное о, за исключением некоторых мест, которые имеют особые ограничения.

(S) Запечатывающее Кольцо Темного Века

Может использоваться для запечатывания одного питомца. Увеличивает возможность общения с питомцем на 100%. Увеличивает общие способности питомца на 50%. Когда питомец находится внутри, он восстанавливается в три раза быстрее. Увеличивает скорость развития степени любви на 20%. Может держать 1000 единиц корма.

Монстр внутри получил просветление относительно своего основного энергетического типа [слияние].

Монстр внутри начнет развиваться, когда его тело будет готово к эволюции или когда он столкнется с особым событием. Но он не будет развиваться нормальными средствами.

\*\*\* Привязывается к одному питомцу. Пользователь не сможет изменить питомца внутри.

Карты

(S) Карта Жадности - Уровень 10 (Максимум)

Предоставляет пользователю навык предмета: (S) Жадность.

Увеличивает минимальную вероятность падения всех предметов до 40%.

Увеличивает минимальную вероятность выпадения карт до 60%.

Увеличивает минимальный шанс столкнуться с особой ситуацией до 40%.

Увеличивает минимальную вероятность встречи со скрытым боссом до 30%.

Увеличивает минимальный шанс извлечь выгоду из любой случайности до 80%.

Владелец заработает вдвое больше денег, победив монстра.

При активации навыка есть 65% шанс столкнуться с Маммоной - демоном жадности.

Вероятность встречи с Маммоной будет увеличиваться на 30% каждый раз, когда пользователь использует навык жадности.

Вероятность встречи с Маммоной будет уменьшаться на 1% каждый раз, когда пользователь отдаст 10 000 золотых Мамоне.

Теперь вы будете зарабатывать только 10% от всех очков опыта.

(S) Черная Карта Мрачного Жнеца

Когда пользователь погибает в бою, его жизнь продлевается на 15 минут. Все очки здоровья и энергетические очки будут восстановлены. Все раны будут залечены, и перезарядка навыков будет сброшена.

Если пользователь сможет убить врага, который убил его, таймер остановится. Пользователь получит в два раза больше очков опыта и денег от противника.

Если таймер закончится и пользователь не убьет врага, который убил его, уровень пользователя вернется к 1. Часть экипировки и половина денег будут потеряны. Пользователю также потребуется на один день больше, чтобы возродиться.

Если пользователь будет убит снова, пока способность активна, ранг пользователя будет понижен на 1, и уровень пользователя вернется к 1-му. Вся экипировка и деньги будут потеряны. Пользователю также потребуется дополнительно три дня, чтобы возродиться.

(А) Карта Облачного Тигра

Увеличивает скорость восстановления ци в 1,5 раза.

Предоставляет пользователю навык элемента: (А) Облачный Шаг.

Система

Окно Системы A +

Обеспечивает 600 слотов для хранения предметов.

Предоставляет функцию для проверки игроков, монстров и предметов в мельчайших деталях.

Предоставляет вам несколько мелодий и обоев на выбор.

Позволяет получить доступ ко всей внутриигровой информации низкого и среднего уровня.

Ключевые Предметы

Пригласительный билет в бамбуковую хижину

Особый товар, который не может быть продан или передан. Заплатив 1000 серебряных монет, вы можете телепортироваться в бамбуковую хижину. Когда вы выйдете, вы вернетесь в последний город, который посетили.

Пригласительный билет в Королевство Слизи

Особый товар, который не может быть продан или передан. Заплатив 1000 серебряных монет, вы можете телепортироваться в Королевство Слизи. Когда вы выйдете, вы вернетесь в последний город, который посетили.

Пригласительный билет в Тайный Особняк

После активации вы можете телепортироваться в Тайный Особняк. Когда вы выйдете, вы вернетесь в последний город, который посетили.

Может использоваться как Черная Платиновая кредитная карта.

Пригласительный билет в Потерянное Королевство Андроидов - Дворец

Заплатив 1000 серебряных монет, вы сможете телепортироваться в главный дворец потерянного Королевства Андроидов. Когда вы выйдете, вы вернетесь в последний город, который посетили.

Глубокие искусства (не показаны в системе)

Двенадцать Путешествующих По Небесам Шагов

Шесть Хватающих Луну Когтей

Девять Плавящих Солнце Кулаков

Удар Поколения

Божественное Одеяние

Мост Смерти

Глубокая Циркуляция Ци

Ци Пылающее Облако

Искусство "Девять Стилей Покорения Оружия" \*

\* Искусство "Девять Стилей Покорения Оружия"

Первые Три Стиля

Втаптывание Оружия: удары ногами и искусство передвижения. Фокусируется на уклонении, а затем атакует, когда есть шанс.

Костяные Когти: порочное искусство рукопашного боя. Подчеркивает скорость, мощь и безжалостность. Фокусируется на атаке костей, суставов и мышц противника. Больше похоже на искусство убийства, чем на боевое искусство.

Боевой Бесформенный: искусство обмана. Фокусируется на изменениях движения мышц и потока энергии. Позволяет пользователю производить финты, способные обмануть экспертов.

Средние Три Стиля

Ичжичань, Умерщвление Луны: искусство пальцев. Фокусируется на точной атаке акупунктурных точек, вызывая появление аномальных состояний у противника.

Звездное колесо: искусство циркуляции энергии. Отлично подходит как в нападении, так и в обороне. Нынешний любимый стиль Сайла.

Один Над Всеми: чисто наступательное искусство. Направляет разрушительную силу на противника.

Последние Три Стиля

Одинокая Душа: повышающее концентрацию искусство. Поднимает все характеристики, особенно силу атаки и скорость, до максимума.

Духовное Сокрушение: искусство передачи силы через предметы.

Кулак Изменения: искусство, которое может перевернуть ход игры в одно мгновение одним движением. Вдохновлено восьмым стилем Указа Небес: Поворот Судьбы. Его мощь еще предстоит постичь, хотя Сайл надеется, что его сила может обратить любые проигрышные моменты в победу.

Искусство Меча: Указ Небес

Перевернутая Земля

Грохот Горы

Закрученный Вихрь

Буря Мечей

Тройные Молнии

Пылающие Светлячки

Непредвиденный Меч

Поворот судьбы

Пассивные навыки

(E) Мастерство Владения Голыми Руками - Уровень 100 (Максимум)

Увеличивает силу атаки без оружия. Предоставленная сила атаки зависит от уровня навыка.

(E) Владение Скрытым Оружием - Уровень 100 (Максимум)

Увеличивает силу атаки при использовании небольшого, метательного, скрытого оружия, такого как иглы, ножи, дротики, бомбы и т. д. Предоставленная сила атаки зависит от уровня навыка.

(F) Метание Скрытого Оружия - Уровень 100 (Максимум)

Увеличивает скорость стрельбы скрытым оружием и позволяет метать его непосредственно из окна системы. Предоставленная скорость зависит от уровня навыка.

(А) Усиление Ци - Уровень 100 (Максимум)

Вы можете укрепить часть своего тела, используя ци. Скорость и эффективность зависят от уровня мастерства.

(D) Передача Ци - Уровень 1

Вы можете передавать своё ци другим. Скорость и эффективность зависят от уровня мастерства.

(A) Продвинутая циркуляция ци - Уровень 100 (Максимум)

Высшая степень навыка циркуляции ци. Значительно увеличивает скорость циркуляции ци и позволяет циркулировать ци во время движения.

(S) Энергия Инь-Янь - Трансцендентный Ранг

Объединенная сила ци и духовной силы. Обладает как восстанавливающими, так и препятствующими свойствами, достигнув состояния двойственности. Может использоваться различными способами благодаря своей универсальности.

Активные навыки

(А) Распечатывание - Уровень 100 (Максимум)

Распечатать, разблокировать или идентифицировать неопознанный, запертый или запечатанный предмет.

(B) Запечатывание - Уровень 100 (Максимум)

Запечатайте или заприте объект, который может быть запечатан.

Расовые Навыки

Навык Расы Слизи: (А) Бесформенный Солдат

Навык типа Ци. Искусство манипуляции Ци. Может использоваться для изменения части тела или его прикрепленных частей, чтобы те стати тверже, мягче, тяжелее или легче.

Сила воздействия зависит от уровня мастерства укрепления ци.

Уменьшает силу атаки противника на основе Ци на 20%.

Навык Расы Слизи: (S) Орбитальный Космос

Навык магического типа. Искусство магических манипуляций. Может использоваться для изменения части тела или его присоединенных частей, чтобы стать единым целым с элементами.

Уменьшает магическую силу атаки противника на 20%.

Не позволяет пользователю использовать любые другие навыки магического типа.

Навык Расы Слизи: (S) Лунное Отражающее Зеркало

Навык духовного типа. Искусство духовной манипуляции. Может использоваться для изменения части тела или прикрепленных частей, чтобы те стали зеркальными, способными отражать силу.

Снижает эффективность иллюзий на 50%.

Уменьшает силу духовной атаки противника на 20%.

Навык Расы Слизи: (S) Путь Слизи

Вы можете менять свою форму слизи на человеческую.

Вы можете использовать навыки слизи, находясь в своей человеческой форме.

Специальные умения

(А) Беззвучие

Пассивный навык. Вы можете активировать навыки типа ци, не произнося название навыка.

(А) Сокрытие Ци

Пассивный навык. Вы можете не отображать ауру ци, окружающую ваше тело.

(B) Путь Отшельника

Значительно уменьшает вашу потребность в пище, воде, воздухе и сне. Усталость накапливается дольше.

Вам относительно легче оставаться в живых, когда вы живете в суровых условиях.

(А) Дальнозоркость

Показывает сцену на большом расстоянии в больших деталях. Вы должны закрыть глаза, используя этот навык.

(А) Маскировка

Вы можете скрыть часть своей информации от проверки другими игроками, но не можете скрыть ее от NPC или монстров.

(А) Сокрушение Оружия

Вы можете усилить атаку духовной силой. С этим навыком ваша духовная сила будет легче уничтожать оружие.

(А) Укрепление Костей

Ваши кости усилены и имеют такую же прочность, как минерал, который вы использовали, чтобы разблокировать третью ступень правой руки Запечатанного.

Навыки Предметов

(S) Жадность

Для использования этого навыка не требуется никаких ресурсов. Вы можете использовать этот навык только в том случае, если у вас есть карта жадности.

Время перезарядки: 30 дней.

Может восстановить, пополнить и скопировать элемент.

Нельзя использовать на предметах, которые уникальны в игре, или на личных предметах.

Не может быть использован на предмет, на который навык использовался ранее.

(А) Облачный Шаг

Потребляет 1000 очков ци и создает площадь в 30 квадратных сантиметров под ногой пользователя. Область исчезнет в тот момент, когда пользователь поднимет ногу.

Партнер

Нет.

Питомцы

Статус Питомца: Себастьян

Уровень: 400

Раса: Нежить, Ранг Лорд

Очки Здоровья: 1,500,000/1,500,000

Магические Очки: 575,000,000/575,000,000

Сытость: 0/0

Уровень Привязанности: 53%

Навыки Себастьяна:

(S) Великая магия смерти - уровень 100 (максимум)

Природа магической силы Себастьяна. Значительно повышает эффективность всех магических заклинаний.

\*\*\* Дарует получившему атаку заклинанием Себастьяна кровотечение, усиленную боль и дебафф Бессмертный Труп.

(А) Море Магии - 100 уровень (максимум)

Высший класс магического навыка управления. Увеличивает скорость произношения заклинаний на 90%. Уменьшает потребление магической энергии на 30%. Уменьшает время перезарядки всех заклинаний на 50%.

(А) Усиление Магической Силы - Уровень 100 (Максимум)

Себастьян может укрепить часть своего тела, используя магическую силу. Скорость и эффективность зависят от уровня мастерства.

(S) Эксклюзивная Магия: Магия Смерти

Себастьян может использовать шестьсот шестьдесят шесть заклинаний смерти.

\* Себастьян не может использовать заклинания любого другого рода.

Статус Питомца: Луукхин

Уровень: 1

Раса: ???, (В процессе эволюции до ранга Лорд)

Очки Здоровья: ???

Особые Моменты: ???

Сытость: ???

Уровень Привязанности: ???

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 179 - Синяя Катастрофа**

Глава 179: Синяя Катастрофа

Блуберд закрыл свое системное окно с удивленным выражением лица, что побудило Черис, или точнее Ярдпирун, задать ему вопрос.

- Что случилось, Блуберд? Как обстоят дела снаружи?

- О, Свон только что прислала мне сообщение, что Сайл уже победил Потерянного Призрака. Сейчас он направляется на запад, где находится Шуран. Свон не может связаться с вами напрямую, поэтому она спросила меня, есть ли у вас какие-либо приказы для нас.

Белая Лебедь решила послать сообщение Блу, так как знала, что он единственный, у кого достаточно свободного времени, чтобы проверить свой почтовый ящик.

Для справки, Ярдпирун все еще носила личину Черис. Она громко спросила. - Сайл победил Потерянного Призрака за десять минут, когда тот использовал способность Чревоугодия? Неужели?

- Да, Свон также сказала мне, что на теле Сайла нет ни единой раны, и поскольку он убил Потерянного Призрака, пока способность карты оставалась активна, карта попала ему в руки.

- Ммм... Я знала, что он сильный, но не ожидала, что настолько. Когда он сражался против Монтры в Городе Новичков, его силы все еще были ниже сил военачальников. Если он действительно может победить Потерянного Призрака так быстро, его способности уже должны быть наравне с двумя Монархами.

- Ч-то? Даже так, он все еще ниже Монтры?

Ярдпирун кивнула головой. - К сожалению, это так. Если речь идет о нынешней Монтре, то у Сайла, несомненно, будет шанс победить. Однако через неделю Ритуал Дракона будет завершен, и сила Монтры удвоится. Более того, похоже, что Монтра и оба Монарха в настоящее время уединились, чтобы пройти какое-то тайное обучение.

- Босс имеет в виду... Монтра и два Монарха станут еще сильнее? Как такое возможно? Должен же быть предел тому, насколько сильными они могут стать, - недоверчиво произнес Блу.

- Ты слишком недооцениваешь Монтру, Блуберд. Просто подумай. Как может человек, который успешно собрал восемь Драгоценных Камней и Пять Смертных Грехов, командуя самой большой гильдией, быть слабым? Монтра сильный, предупреждаю тебя. Он безумно силен, на голову выше остальных.

- Я всегда считал, что Монтра, Кавин и Ревин одинаково сильны. Или я ошибаюсь?

- Не совсем. Эти двое - близкие друзья Монтры. Я думаю, Монтра не хотел, чтобы его сравнивали с друзьями, поэтому скрывал свою настоящую силу. Однако ситуация изменилась. Монтра сделает все, что угодно, как прямо, так и косвенно, чтобы укрепить себя и своих союзников, одновременно ослабляя своих врагов.

- В любом случае, Сайл тоже становится сильнее. Причем с поразительной скоростью. Может быть, он скоро догонит Монтру.

- В этом отношении ты прав. Но не забывай, что Монтра отличается от Сайла. Пока Сайл один, у него есть армия. Ему даже не нужно лично принимать меры, чтобы победить Сайла. Даже я могу придумать способ заставить его проиграть в войне.

- Что вы имеете в виду, босс? Какой способ?

Ярдпирун вздохнула. - Блуберд... война - это не вопрос индивидуальной силы. Независимо от того, насколько сильным становится человек, это не означает, что один человек может выиграть войну сам по себе, особенно когда этот человек - Сайл...

- Именно поэтому я и спрашиваю вас, что вы имеете в виду, босс. Если мы заранее узнаем, какой трюк использует Монтра, возможно, Сайл сможет предотвратить что-то.

- Один он этого не исправит, Блу. Если бы я была Монтрой, я бы воспользовалась слабостью Сайла, что он не из тех, кто бросает своих друзей. Я разлучу его с союзниками, а затем буду пытать его друзей одного за другим, заставив Сайла путешествовать по игре без отдыха, сильно ослабив его. Наконец, когда он будет достаточно слаб, я все равно не буду сражаться с ним в одиночку, а наброшусь на него вместе с Ревином и Кавином. Если будет трое против одного, то каким бы необычайно сильным ни стал Сайл, он, несомненно, проиграет.

Блуберд молчал, обдумывая решение. Он понял, что имела в виду босс. Проблема была не в самой юноше, а в его товарищах, которые были позади него по силе.

Он на мгновение задумался, прежде чем прийти к решению.

- В таком случае нам всем следует держаться поближе друг к другу. Когда начнется война, мы пойдем вместе, как один.

- Это только облегчит задачу Монтре. Если мы будем в одном месте, он просто использует свою большую армию, чтобы завоевать окружающие нас города и полностью окружить нас. Как только дело будет сделано, Монтра сможет надавить на нас со всех сторон, разрушив оборону. Сайл не будет отдыхать и вместо этого постоянно бороться, чтобы защитить своих друзей. Рано или поздно он проиграет.

- Но ведь наши силы и силы Монтры равны, разве нет?- Блуберд все еще не соглашался.

- Нет, ты ошибаешься. Я абсолютно уверена, что таинственные силы, появляющиеся в последнее время, принадлежат Монтре. В настоящее время он превосходит нас во всех аспектах, будь то качество и количество сил, богатство, оружие, скрытые силы или даже количество экспертов. Это уже не война, а односторонняя резня.

- Неужели у нас действительно нет возможности победить?

- Есть способ... но чрезвычайно трудный, - сказала Ярдпирун.

Глаза Блуберда наполнились надеждой. - Что за путь, босс? Пока есть возможность, независимо от того, насколько он труден, я думаю, что мы можем сделать это, работая вместе.

- Гораздо проще сказать, чем сделать. Во-первых, поскольку наша сторона слишком сильно отстает в численном преимуществе, нам лучше забыть об этом и сосредоточиться на улучшении качества. Мы должны придумать способ, чтобы все на нашей стороне стали сильнее, чем игроки на стороне Монтры, которые в основном ранга Маркиз. Мы должны компенсировать то, что у нас меньше бойцов с навыками и мастерством.

- Дальше - богатство. Нам нужно будет приобрести огромную сумму денег, продав предмет, который превосходит Кольцо Облачного Дракона-Младенца. В этом отношении Монтра действительно внушает ужас. Продавая кольца, он может не только получать прибыль и повышать уровень своих войск, но и наносить вред своим противникам. Если мы просто продадим хорошие вещи, Монтра сможет купить их. Пусть мы и получим деньги, Монтра получит хорошие вещи взамен. Продукт, который мы будем продавать, должен соответствовать этим трем критериям: хорошая цена, хорошее качество и бесполезность для наших врагов. Самым сложным будет последний критерий, которого Монтра сумел достичь с помощью кольца.

- В плане оружия эта часть выглядит наиболее перспективной с тех пор, как Сайл завоевал Потерянный Город Греа. Ты должен пойти и попросить его договориться о скидке с Королем Андроидов. Еще лучше, если мы сами сможем накопить большое количество мощного оружия, не продавая его другим.

- Что касается скрытых сил, я имею в виду такую тайную группу, которую Монтра не ожидает. Это будет секретный отряд, который будет двигаться самостоятельно, чтобы помочь одержать верх в случае войны. Важным моментом в этом отряде должна быть секретность. Никто, особенно Монтра, не должен знать, что эта сила принадлежит нам, пока не наступит решающий момент.

- И наконец, количество экспертов... это будет довольно трудно. По сравнению с нашей командой, у Монтры есть более опытные игроки под крылом, и он набирает всё больше. Через две недели, в городе Алкедия, он проведет турнир, чтобы набрать побольше игроков на верхние позиции своей гильдии. Мы должны помешать турниру, если мы можем себе это позволить, прямо как он напал на наше собрание. А пока нам лучше набирать более опытных игроков. Это может быть трудно, но я предлагаю некоторым из нас отправиться в город Беласия и пригласить игроков присоединиться к нашей стороне.

Обдумывая то, что только что сказала Ярдпирун, Блуберд полностью осознал, что она имела в виду. То, что она сказала, имело смысл; они просто должны сделать все, чтобы стать выше Монтры. Однако на деле выполнить все то, что она сказала, практически невозможно.

Кроме того, Блу был удивлен последним предложением Ярдпирун.

- Город Беласия? Стоит ли нам на самом деле пытаться? Игроки в этом городе все без гильдий. Они не заботятся о гильдиях или репутации, только стремятся стать сильнее. Я даже не удивлюсь, если в городе живут два-три человека на том же уровне, что и четыре Императора. Все знают, что они ненавидят ассоциировать себя с какими-либо гильдиями или даже группами.

- Да, поскольку даже влияние Гильдии Небесных Драконов не может туда проникнуть. Там наверняка находится много крадущихся тигров и скрытых драконов. Однако от нас зависит, сможем ли мы убедить их присоединиться к нам.

- Хорошо, Босс, я запомню все ваши советы и передам их Сайлу и остальным. Мы сможем придумать способ сделать все то, что вы сказали, если будем думать сообща.

- Это хорошо. Во всяком случае, сейчас... пришло время тебе убить меня, Блуберд, - Сказала Ярдпирун, поразив Блюберд.

- Что?! Я? Будет очень странно, если я выживу, столкнувшись с вами, босс. Скорее, это вы должны убить меня.

- Нет, так к лучшему. Если я выиграю, мне придется выйти и убить игроков на нашей стороне.

Блуберд совершенно забыл об этом. Теперешняя личность Ярдпирун не его босс, а Черис, Военачальник Погасшей Звезды.

- Но... никто этому не поверит. Я не настолько силен...

- Просто ложь. Так будет даже лучше. Они подумают, что ты сильнее, чем кажешься. Для Монтры появится еще один человек, которого нужно опасаться.

- Но... если босс умрет, разве Монтра не заподозрит тебя?

- При нормальных обстоятельствах может быть, но не сейчас. Потерянный Призрак тоже умер. Я не буду единственной, кто подведет его.

Блу не мог принять решение. Он хотел отказаться, но его тело внезапно отказалось двигаться. Похоже, Ярдпирун что-то с ним сделала.

- Босс, что вы делаете? Я не могу пошевелиться...

Ярдпирун вернулась к своему первоначальному облику и спокойно подошла к Блуберду.

- Другие могут считать тебя некомпетентным, но я вижу тебя настоящего. Ты искренний человек с большими способностями. Ты просто еще не показал этого. Ты велик и силен, это факт. Только этот факт будет доказан в будущем. Я знаю, что выбрала правильного мужчину.

Она осторожно взяла ладонь Блуберда и положила себе на сердце. Ритм ее сердцебиения был громким, но спокойным, и Блу ясно чувствовал его через свою руку. Увидев это, он покраснел. Он всегда наполовину уважал и наполовину боялся Ярдпирун. Однако теперь к этому добавилась еще одна эмоция.

Ярдпирун материализовала кинжал из своей духовной силы. Блуберд понял, что она собирается сделать, и попытался сопротивляться. Однако, поскольку Ярдпирун была намного сильнее его, он не мог ничего сделать, чтобы предотвратить то, что должно было произойти. Все, что он смог сделать, это накричать на нее.

- Нет, Босс! Только не этот метод...!

- Блуберд... Иногда нам приходится делать что-то для большего блага, а не для самих себя. В любом случае, смерть от твоей руки не заставит меня потерять слишком много уровней, не согласен? Ты еще не настолько силен. - Она попыталась поднять настроение шуткой.

- Сколько уровней ты потеряешь, не имеет значения... Я просто не хочу причинять вам вреда, босс.

- Этот метод самый лучший, Блуберд. Если ты хочешь искупить свою вину, просто работай усердно, хорошо, вице-лидер?

Не дожидаясь ответа, Ярдпирун кинжалом пронзила беззащитное сердце сквозь руку Блуберда.

Ярдпирун рухнула на пол. Блуберд освободился от духовной силы, которая подавляла его движения, и обнял ее. Однако три секунды - это слишком мало. Ее тело было окутал белый свет, и затем всё исчезло.

Системный звук, который срабатывал, когда кто-то повышал уровень или получал предмет, обычно приветствовался всеми игроками. Однако сейчас Блуберд ничего этого не слышал.

Вы достигли определенного состояния; победив владельца карты Похоть, пока способность Похоти активна. Вы получили (S) Карта Похоти - Уровень 1.

Карта Похоть проклята и поэтому вынуждает вас экипировать ее, и она не может быть снята. Теперь вы будете получать только 10% от всех очков опыта.

Вы достигли определенного состояния. Ваш статус и ранг повышены до Молниеносный Портной, ранг Маркиз 1-го уровня.

Блу рассеянно посмотрел на кровоточащую рану на левой ладони. Кровь стекла из раны на локоть, а затем капнула на пол, но ему было все равно.

- Почему я так слаб?..? То, что я убегаю и прячусь, не значит, что мне никогда не придется драться. Боссу пришлось пожертвовать собой из-за меня...

Блуберд медленно двинулся к выходу, шаг за шагом, как будто весь мир ждал его.

Он вышел из ворот и остановился там, но никто еще не заметил его.

- Я больше не подведу босса... Если я не могу избежать борьбы, я просто погружусь в нее...

Белый лебедь стала первой, кто заметил Блу. Она крикнула ему.

- Блуберд?! Почему ты?..? Что с... Черис?

Она спрашивала, что случилось с боссом. Именно в этот момент большинство игроков обратили свое внимание на Блуберда.

- Она умерла...

Ответ Блуберда прозвучал тихо, как жужжание комара. Однако все услышали его отчетливо. Боевой дух противника резко упал. Мало того, что Сайл убил Потерянного Призрака за короткое время, но даже тот, кого они не знали, смог убить Черис в бою один на один.

Паника, словно чума, быстро распространялась вокруг.

Белый лебедь была потрясена, узнав, что Босс умерла. Она уже собиралась начать ругать Блуберда, но заметила его ненормальное состояние, поэтому решила пока не спрашивать о случившемся.

Тем временем противоборствующая сторона начала искать информацию о Блуберде. Как мог игрок такого калибра существовать без их ведома?

Блуберд заскрежетал зубами. - Вы... вам всем придется за это заплатить!! он закричал, и его тело выпустило голубой пар в виде обнаженной длинноволосой женщины.

Себастьян нахмурился. "Асмодей... Как она может быть здесь? Мистер Блуберд воспользовался картой?..? Нет, если присмотреться, то это всего лишь ее духовное тело. Похоже, она нашла брешь в сердце мистера Блуберда и пытается захватить контроль. Она такой демон."

Себастьян, не колеблясь, крикнул: - Мистер Блу! Пожалуйста, сосредоточьтесь на врагах! Только враги!!

Блуберд пробормотал себе под ном. - Враг... Враги босса - мои враги... Каждый из Гильдии Небесных Драконов должен умереть!!

Если то, что все видели, не было галлюцинацией или иллюзией, то они не знали, что с этим делать. Перед их глазами очертания женщины обняло сзади шею Блуберда, словно влюбленная девушка, шепчущая слова любви, чтобы он слышал их один.

- Дай мне свою силу... Твои враги - мои враги. Выпусти меня еще, и я отомщу. Доверь мне свои навыки, и я использую их ради тебя. Навык, который ты все еще боишься использовать, я использую вместо тебя. Я не промахнусь ни на миллисекунду.

Блуберд раскинул руки, и тысячи птиц вылетели из его тела, закрыв небо. Все ошарашенно смотрели на птиц. Они никогда раньше не видели, чтобы кто-то управлял ими.

Каждая из птиц изрыгала что-то похожее на плазму, а затем превращалась в перья, падающие с неба. Маленькие сгустки плазмы начали сливаться вместе, образуя один большой кусок, а небесно-голубые перья медленно поплыли вниз.

- Чего ждете?! Атакуйте заклинателя!! - Закричал кто-то. Затем люди, которые напали на Себастьяна, изменили свою цель. Стрелы и дальнобойные магические заклинания полетели сторону Блу без признаков остановки.

- Не будьте помехой, когда любовники обнимаются вместе~

Сказала синяя женщина, ухмыльнувшись. Она снова превратилась в пар, окруживший Блуберда. Когда атаки вступали в контакт с синим паром, они резко останавливались и теряли инерцию, стрелы падали на землю, а магические заклинания исчезали.

Глаза Блу засияли голубым светом. Он казался потрясенным, как будто уже потерял сознание. Дождь из перьев наконец коснулся земли. Теперь, только гигантская и ослепительная плазма осталась в небе, словно голубое солнце, висящее над городом Чжунсуюань.

Голубая плазма сжалась и спустилась с неба. Давление, которое она оказывала, оказалось настолько велико, что все почувствовали, что все будет мгновенно уничтожено, как только она коснется земли. Даже Себастьян нахмурился, но не смог придумать, как предотвратить это.

Именно в этот момент Блуберд прыгнул на синий энергетический шар посреди всеобщего замешательства. Это трансцендентное магическое заклинание было сотворено им самим, сформировано им самим, а затем он сам в него прыгнул. Никто не мог понять, о чем думает Блуберд. Может, он пытался покончить с собой?

В то мгновение, когда тело Блуберда оказалось очень близко к энергии молнии, в нескольких мгновениях от распада, синий пар, окружающий его, изменил свою форму и снова стал женщиной. Ее голос и голос Блу прозвучали одновременно, как единый звук, который никто не смог расслышать, пробормотав название навыка.

- Духовное Гнездо Вернувшейся Птицы...

Яркий свет на мгновение охватил весь город Чжунсуюань. Те, кто не успел вовремя закрыть глаза, временно ослепли. После этого враги обнаружили, что они все еще живы и здоровы, а это означало, что Блуберд умерла в предыдущей вспышке света.

- Да. Что сделал этот глупый человек? Он что, сошел с ума? Это...

Мужчина еще не закончил говорить, его голова была снесена, а тело поражено ударом молнии.

Бум! .. Бум! .. Бум! .. Бум! .. Бум! .. Бум! .. Бум! .. Бум! ..

Грохот молний, падающих вниз, продолжался, и люди падали один за другим под грохочущими ударами молний. Никто не видел, что происходит на самом деле. Все, что они видели - проблеск небесно-голубой вспышки.

Себастьян облегченно вздохнул. "Похоже, что эти атаки поражают только врагов, как я и предполагал. Это значит, что у Мистера Блуберда еще осталось немного сознания."

Люди начали понимать, что удары молнии на самом деле были самим Блу. Даже Вари, Сангдао и Неднафа не могли уследить за скоростью его движений. Его текущая скорость была сравнима с Зеро, нет, даже больше.

Белый лебедь разинула рот. Она не знала, что Блуберд способен на такое.

Внезапно кто-то с открытым перед ними системным окном закричал.

- Я нашел его имя! Он - Блуберд, вице-лидер Гильдии Голубых Голубей. Его титул... Синяя Катастрофа!!

Синяя Катастрофа. Ходили слухи, что каждый, кто приблизится к этому человеку, будь то друг или враг, неизбежно погибнет и встретит катастрофический конец.

Ходили слухи, что когда-то один конкретный игрок стал его близким знакомым. Однако этот человек вскоре превратился в урода, который кричал каждый раз, когда слышал "Синяя катастрофа". Этот человек удалил свой аватар и навсегда вышел из игры, чтобы вырваться из лап синей катастрофы.

До этого момента все всегда думали, что слухи были просто безосновательной историей. Однако теперь, когда они лично стали свидетелями истинной мощи Блуберда, они не могли не согласиться в одном: название "Синяя Катастрофа" самое подходящее для него.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 180 - В опасности рождается герой**

Глава 180: В опасности рождается герой

Сияющая голубая тень мелькала по всей местности. Вспышки молний, вместе с огнями умирающих людей, непрерывно гасли. У людей кружилась голова от скорости Блуберда, которая продолжала расти без малейших признаков остановки.

- Что происходит? Что случилось с Блу?- Воскликнула Белый Лебедь, думая, что у нее галлюцинации.

Тем временем, пока Блу принимал меры, Бурафа нашел время сделать перерыв. Его грудь тяжело вздымалась.

По сравнению с Сайлой, у Бурафы было намного меньше боевого опыта. Он хорошо сражался в коротких битвах, но в длительных у него появлялись проблемы. Чем дольше длилась битва, тем дольше бойцу приходилось концентрироваться и тем больше выносливости ему приходилось тратить. Бурафе, давно забросившему физические упражнения и только недавно вновь начавшему их выполнять, было трудно за ними угнаться.

Грудь парня продолжала колыхаться, он задыхался. Зелье для снятия усталости было редкостью, поэтому он попытался контролировать свое дыхание.

"Может, Искусство Копья - Плавание По Восточному Морю не годится для длительных сражений? Мне нужно будет найти предмет, который поможет мне в этом", - подумал Бурафа.

У Бурафы появились подобные мысли, потому что он слышал, что его отец мог закончить любой бой одним движением. Однако прежде чем его отец достиг такого уровня мастерства и был провозглашен Одноглазым Злым Богом, он прошел через гору тренировок и практики, преодолевая многочисленные испытания. Если Бурафа думал, что сможет догнать отца за короткое время, это показывало, насколько он наивен.

Парню не хватало одного, что у Сайла было в избытке: страсти.

Для Сайла другие дела могли подождать. Его главным приоритетом всегда являлась практика. Ему нравились моменты, когда он становился сильнее, пусть даже совсем немного. Из-за этого он был готов превзойти себя и тренироваться усерднее других.

Монтра был другим. Для него главным приоритетом являлась поставленная им цель. Для того чтобы достигнуть её, ему требовались и власть, и влияние. Он был готов усердно тренироваться, не жалуясь, ради того, чтобы приблизиться к цели, пусть даже всего на один шаг.

Хотя их цели были разными, процесс, которому они следовали, оказался схож. Они продолжали практиковаться и практиковаться, до бесконечности.

В этом смысле Бурафа сильно отличался от них обоих. Больше всего он любил торговлю. Для него практика стала лишь необходимостью. Поэтому он всегда искал кратчайший путь, чтобы стать сильнее. В результате его мастерство над техникой улучшилось, но ему не хватало чистой силы.

Если Сайл был легковерным и такой образ мыслей был вреден для его социализации, то образ мыслей Бурафы, который всегда видел лишь короткий путь, вреден для него в отношении его боевого роста. Однажды он зайдет в тупик, если не избавится от подобной дурной привычки.

Не существовало никаких коротких путей на пути становления сильным, только трудный путь и еще более трудный.

"Как старший брат Блу это делает? Я спрошу его позже."

Теперь Себастьяну оставалось поддерживать только два измерения, так что он снова обрел способность двигаться. Он ускорил заклинание, которое использовал на Ломьёке. В то же время его глаза следили за движением Блуберда, и он был рад, что тот все еще не полностью под контролем Асмодея.

- Боже мой, это было неожиданно, что мистер Блу такой сильный. Я всегда думал, что он просто хорошо играет.

Лазутчики пытались защититься от синей вспышки, но все их попытки были тщетны. Грохот грома продолжал отдаваться эхом, а люди умирали один за другим.

Бурафа, Вари, Сангдао и Неднафа воспользовались возможностью перевести дух. Они намеревались сохранить свои силы, чтобы сразиться против армии из пяти тысяч игроков, которая скоро прибудет.

- Парни, давайте отступим! Пусть подождут, пока прибудет наше подкрепление! - Крикнул один из врагов. От первоначальной группы лазутчиков осталось всего несколько десятков игроков. Поэтому они начали отступать.

- Эй! Подожди минутку! Помоги мне выбраться отсюда!

Крикнул Веном из клетки из костей. Его специальность не сильная магия, и клетка к тому ослабляла его силу, так что он не мог выбраться сам.

Себастьян посмотрел на Венома. - Вам нельзя уходить, мой дорогой гость. Пожалуйста, покорно ждите там до конца. У меня есть награда, которую я дарую вам, когда все закончится.

Награда, о которой упомянул Себастьян, была за то, что Веном помог ему поднять шум на собрании, что позволило Себастьяну завершить первый шаг своего плана.

Однако слово "награда" совсем не радовало слух Венома, особенно когда тот, кто сказал это, улыбался, будучи пропитанным кровью.

Противники отступили. Движения Блуберда прекратились, и он рухнул на землю. Все бросились к нему на случай, если ему понадобится помощь.

- Мистер Блуберд, вы хорошо себя чувствуете?

Вари поддержала его. Вдвоем они оттащили бесчувственного Блу и положили его на стол. Люди, которые были отравлены, начали восстанавливать свои силы. Некоторые из них приходили к Блуберду и накладывали на него исцеляющие чары.

- Его магическая сила истощена. Карта Похоти силой использовала всё, чем он обладал. Я не думаю, что он успеет оправиться до прибытия вражеского подкрепления, - объяснил Себастьян.

- Итак, в заключение, он был настолько силен благодаря способности карты? - спросила Белый Лебедь.

- Отчасти да. Однако Асмодей не может обладать большей силой, чем владелец тела. Таким образом, вся сила, которая была показана ранее, принадлежала мистеру Блу. Все, что Асмодей сделала, это взяла контроль и использовала свои навыки за него.

Главной особенностью карты Похоть было то, что демон внутри, Асмодей, могла оказывать свое влияние даже без явной активации карты. Однако она не могла на 100% использовать свое влияние, чтобы контролировать цель.

Асмодей являлась одним из самых высокоуровневых духовных монстров. Природа ее силы заключалась в способности управлять живым существом. Даже когда она была запечатана внутри карты, она могла полностью контролировать владельца карты, как кукловод куклу. Каждый раз, когда ее способности использовались, она постепенно усиливала свой контроль над пользователем. Наиболее эффективное использование карты Похоть - это максимально использовать знания Асмодея об использовании навыков, в то же время не позволяя ей полностью контролировать себя.

- Блу силен? Я не могу в это поверить, - не согласилась Белый лебедь.

- Ну, он ведь вице-лидер, не так ли? - Отшельник подошел к команде после того, как закончил раздавать Очищающие Противоядия всем присутствующим.

- Так и есть, но..... наша гильдия информационная. Вице-лидеры нашей гильдии в основном хороши в других аспектах.

Все дружно закивали. Среди всех гильдий в Monster Soul, Гильдия Небесного Дракона, должно быть, единственная гильдия, где вице-лидеры не работали на гильдию, сосредоточившись исключительно на оттачивании своих навыков.

У Лиги Горных Воров было не так уж много членов, так что каждый из них должен работать до упаду.

У Секты Победоносных Волков было шесть вице-лидеров, четко разделявших обязанности. Отшельник, Ратри и Рин отвечали за управление гильдией, а остальные трое были ориентированы на боевые действия, хотя в данный момент они занялись другими миссиями. Последние трое не принимали участия в собрании, так как считали, что там будет безопасно из-за присутствия Одинокого Волка.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Наконец, у Гильдия Голубых Голубей Ярдпирун была и мозгом и мускулами. Под ее началом было четыре вице-лидера: Ноппакорн, Блуберд, Белый лебедь и Раттана. Все четверо не сильны в бою, что не необычно, учитывая, что их основными обязанностями являлись сбор информации как нейтральной стороны.

С точки зрения результатов, у Блуберда было самое низкое число достижений среди четырех. Хотя он часто открывал шокирующую мир информацию, она всегда шла вместе с большой опасностью, и Ярдпирун часто решала, что о подобном слишком опасно объявлять. В результате другие члены считали, что большая часть средств, вложенных в него, была потрачена впустую.

Кстати, Блуберд являлся единственным вице-лидером, у которого не было ни одного подчиненного.

"Босс все это время видела его истинную силу? Может быть, поэтому она его до сих пор не уволила? " -подумала Белый лебедь.

Она продолжала сомневаться в и решила, что спросит босса в следующий раз, как и когда они встретились.

Себастьян повернул голову в сторону леса и с серьезным выражением лица предупредил:

- Если возможно, пожалуйста, будьте готовы. Похоже, наши противники будут здесь раньше, чем мы ожидали.

Бурафа торопливо крикнул всем собравшимся: - Те, кто восстановил свои силы, пожалуйста, приготовьтесь. На нас надвигается вражеское подкрепление, состоящее из пяти тысяч игроков.

Однако ответ оказался не таким сильным, как он ожидал. Поднялась суматоха. Все люди здесь являлись выходцами из различных гильдий и ассоциаций, поэтому им было нелегко объединиться под руководством кого-то с небольшим количеством достижений, такого как Бурафа. Если бы он был Одиноким Волком или Белугой, результат был бы лучше.

Как бы то ни было, Себастьян давно ожидал такого результата. Объединить людей разного происхождения и взглядов, естественно, трудно. Вот почему он готовил Ломьёка к бою против большой группы врагов.

Некоторые почувствовали страх и попытались использовать свиток возвращения, но это закончилось неудачей, поскольку система все еще считала, что они находятся посреди битвы. Другие обсуждали что-то со своими друзьями. А кому-то было всё равно. Лишь немногие готовились к битве.

Среди всей этой неразберихи на стол поднялся один человек. Он глубоко и тяжело вздохнул, а затем закричал.

- Все! Пожалуйста, сохраняйте спокойствие!!

Каждый повернулся, чтобы посмотреть на него, высокого мужчину с хорошим телосложением с большим щитом за спиной, одетого в броню среднего уровня. Они не знали, кто этот человек. Даже Ратри и Отшельник не знали о нем. Ратри позвала Рин. Та обладала хорошей памятью, поэтому она могла вспомнить большинство людей, с которыми встречалась, особенно тех, с кем лично разговаривала или имела некоторую репутацию.

Рин посмотрела на мужчину и ответила Ратри: - .. Я думаю, он друг Сайла. Его зовут...?”

Один из собравшихся крикнул в ответ человеку на столе: - Кто ты такой? Ты член секты Победоносных Волков?

Все тоже хотели это знать. Они ждали ответа.

- Я всего лишь игрок без гильдии. Меня зовут Тигр, я обычный игрок без репутации. Причина, по которой я разоблачил себя, заключается в том, что я хочу просить о сотрудничестве всех, чтобы противостоять приближающейся армии.

Тем временем Эйк попытался потянуть Тигра за ногу и прошептал: - Братан, братан, пожалуйста, спускайся. - Однако Тигру было все равно.

- Наш противник -армия из пяти тысяч игроков. А людей здесь самое большее четыреста или пятьсот. На чем основана твоя уверенность в том, что у нас есть шанс противостоять им? Я голосую за то, чтобы мы сдались. Если никто не будет сопротивляться, они могут сохранить нам жизнь.

Большинство людей согласились с этим выбором и начали дальнейшее обсуждение между собой. Тем не менее, Тигр встряхнул ногой, чтобы освободиться от Эйка и закричал в ответ.

- Наши враги использовали яд, и более сотни проникли сюда, чтобы убить нас. Ясно, что время для капитуляции давно прошло. Эта пятитысячная армия - их запасной план по уничтожению нас. Выбор, сдадимся мы или дадим отпор, больше не имеет для них значения.

- И что же? Ты хочешь сказать, что если мы последуем за тобой, ты сможешь помочь нам пережить этот кризис?

- Нет, не смогу! - Ясно крикнул Тигр. Эйк и Тод внезапно побледнели.

- Так какого черта ты показался?! Ты пытаешься действовать нам на нервы?!

Некоторые игроки посмотрели на Тигра, используя ментальное угнетение или излучая намерение убить. Уровень Тигра был значительно ниже, чем у большинства присутствующих, поэтому ему нужно было вложить всю свою силу в сопротивление. Хотя это было трудно, его лицо все еще сохраняло серьезное выражение.

Тигр продолжил: - Я один не смогу, поэтому прошу помощи у всех. Все здесь - великие игроки, которые не уступили Гильдии Небесных Драконов. Если мы объединим усилия, даже если тот, кто возглавляет армию, идущую на нас сейчас, - Монтра, я уверен, что мы сможем противостоять ему!

Тигр говорил решительным голосом, хотя, честно говоря, если бы Монтра пришел по-настоящему, у него не осталось бы даже доли уверенности, что есть шанс.

Как бы то ни было, чтобы руководить людьми, лидер должен проявить свою уверенность. Он не мог позволить себе проявить слабость перед своими последователями.

Один из игроков, восстановивший силы после отравления, вскочил на стол точно так же, как Тигр, и закричал.

- Меня зовут Безумный меч, я игрок без гильдии. Я уже встречался с человеком по имени Тигр. Он был тем, кто собрал оставшихся в живых, чтобы отбиться от стаи оборотней ранга Маркиз в Городе Новичков. Под его руководством все мы смогли пережить последнюю волну нападения оборотней. Во время опасности, подобной этой, я считаю, что нет никого более подходящего, чем он, способного возглавить нас. Я, например, последую за ним, чтобы дать отпор Гильдии Небесных Драконов!!

Семь или восемь друзей Безумного Меча, которые разделили тот же опыт, также подняли руки и закричали, чтобы поддержать Тигра. - Я тоже! / Я тоже в деле!

Люди по своей природе социальные животные. Раньше все колебались между сопротивлением и капитуляцией. Однако, увидев такую решимость, они стали соглашаться на бой. Даже меньшая часть, которая все еще не могла решить, что они будут делать, под давлением взглядов остальных в конце концов уступили большинству.

И в итоге почти все решили работать вместе.

Тигр посмотрел на армию из почти пятисот игроков перед своими глазами. Их число составляло десятую часть армии Гильдии Небесных Драконов, так что Тигр должен был придумать способ компенсировать численный недостаток. Он размышлял над тем, какое построение сработает лучше всего.

- У нас мало времени. С этого момента я перегруппирую вас всех по дивизиям. Я знаю, что большинство из вас хотели бы сражаться вместе со своими товарищами, но мне нужно, чтобы вы следовали тому, что я собираюсь сказать. Если вы действительно хотите сражаться вместе со своими товарищами, просто познакомьтесь с людьми рядом с вами. Они будут вашими товарищами в этой битве.

- Танки, пожалуйста, идите туда. ДД (дамаг-дилер), пожалуйста, сюда. Дальники, сюда. Наконец, саппорты, пожалуйста, оставайтесь там.

Люди двигались постепенно, разделившись на четыре большие группы.

- Всем танкам, пожалуйста, перестройтесь и встаньте рядом в один ряд впереди. Постарайтесь сосредоточиться на обороне, а не на наступлении. Что касается ДД ближнего боя, пожалуйста, постройтесь после первого ряда, но некоторые из вас должны находиться в первом ряду. Ваша единственная роль - атаковать врагов. Когда ваша энергия будет близка к истощению, вы должны отступить и поменять позицию с теми, кто находится во второй линии.

- Дальники, когда я крикну и дам сигнал, пожалуйста, атакуйте врагов, чтобы ослабить их марш. Всем вам придется разделиться на тех, кто хорошо владеет техниками, и тех, кто сосредоточен на грубой силе. Ориентированные на силу нацельте лучшие атаки на врагов в тылу, а ориентированные на технику ищите заклинателей противника, чтобы помешать им произносить большие заклинания. Наконец, саппорты. Вы будете находиться в третьем ряду, половина из вас будет усиливать защиту людей в первом ряду, в то время как другая половина будет отвечать за исцеление и регенерацию.

Видя, что Тигр уверенно командует армией, все почему-то почувствовали большее облегчение, чем раньше. По крайней мере, Тигр, оказался таким игроком, который фокусируется на командной игре, а не на своей индивидуальной силе. Событие с оборотнями в городе Новичков стало громкой новостью, поэтому они с облегчением узнали, что Тигр обладал некоторыми лидерскими качествами, хотя их кое-что всё же интересовало.

- Я не хочу деморализовать нас, но... .. позволь мне быть честным, твоя стратегия пока выглядит простой и предсказуемой.

Тигр кивнул и признался: - Но мы будем придерживаться этого боевого порядка только в течение первых пяти минут. После этого, как только я крикну: "вперед!" Я прошу вас всех полностью отказаться от своей защиты и сосредоточить все свои силы на нападении. Потратьте всю свою энергию без остатка.

- Что? Тогда мы просто умрем.

- Не волнуйся. У меня есть план. Когда придет это время, если кто-то умрет, я возьму на себя полную ответственность за каждую смерть.

Все спрашивали себя, не ослышались ли они? В сражении между армиями неизбежно будут потери. Как Тигр мог быть уверен, что ни один человек не умрет?

- Если ты действительно это имеешь в виду, то это снимет тяжесть с моей души. Но не забудьте взять на себя ответственность за то, что ты сказал.

- Я, Тигр, никогда не отступал от своих слов.

Ратри подошла к Бурафе и спросил, - Действительно ли он это имел в виду? С таким количеством игроков, даже мы не сможем компенсировать все убытки.

Бурафа покачал головой. - Я тоже не знаю.

- А? Если он друг Сайла? Разве он не твой друг тоже?

- Я не знаю всех друзей старшего брата Сайла, понимаешь? Я первый раз вижу его.

Белый лебедь тоже подошла к ним. - Может быть, нам не стоит беспокоиться. Босс сказала, что он и его группа не так уж плохи. Когда стая оборотней совершила набег на город, босс тоже была там.

- Если так сказала глава информационной гильдии, то, возможно, мы можем на него положиться, - предположил Отшельник. Он был более опытен в долгосрочных планах, чем в краткосрочных, поэтому позволил другому взять на себя командование.

- В таком случае мы тоже должны следовать его указаниям.

Все без разбора последовали указаниям Тигра. Себастьян также почувствовал облегчение от того, что его бремя уменьшилось.

Даже Монтра однажды поручил Кавину сначала сосредоточиться на Тигре, а уж потом на Джундтратеп, которая владела мошенническим навыком. В крупномасштабной битве или войне Монтра считал Тигра, обладавшего исключительными лидерскими качествами, большей угрозой, чем умелых людей вроде Джундтратеп или Сайла.

Почувствовав облегчение, Себастьян закрыл глаза и ускорил процесс заклинания, наложенного на Ломьёка. Зловещие символы начали быстрее просачиваться в кожу.

Это было начало новой легенды.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 181 - Непредвиденное Развитие Событий**

Глава 181: Непредвиденное Развитие Событий

Земля дрожала от марша войск Гильдии Небесных Драконов. Это была комбинация сил всех Пяти Драконьих Военачальников. Полная численность войск превышала десять тысяч солдат, но сегодня было отправлено только пять. Все игроки в армии проводили время, тренируясь и охотясь на монстров. Они горели желанием сразиться с людьми, считая это репетицией военного события.

Как только они оказались в четырехстах метрах от собрания, они остановились и перестроились. Солдаты уже получили известие, что их командиры, Пять Драконьих Военачальников, сражаются отдельно в особых измерениях, поэтому у них не было генерала, чтобы возглавить армию.

Как бы то ни было, их армия сильнее и имела численное преимущество, так что им было все равно. Их противниками станут игроки со всего мира, которые временно объединились. Эта битва принадлежала им еще до того, как началась.

Тем временем Тигр рассылал приглашения в группу всем собравшимся. Группа называлась "иди возьми их, Тигр! " которую Тод создал давным-давно. Он установил всё так, чтобы члены группы могли посылать одно и то же приглашение другим.

Как правило, игроки не любят вступать в группу с людьми, которых не знают, так как это выдаст их личную информацию, такую как уровень и ранг. Однако сейчас было не время придираться. Если они не объединят свои силы сейчас, их уровень упадет, когда они умрут от рук Гильдии Небесных Драконов.

- Не сосредотачивайтесь на атаке слишком сильно, хорошо? Не забывайте атаковать только тогда, когда я дам сигнал, - крикнул Тигр. Он стоял среди игроков в авангарде, так как он тоже был танком.

Тигр использовал формацию, которую использовал против Сайла в тренировочном бою, но с некоторыми изменениями. Хотя та же слабость все еще присутствовала, Тигр решил, что на этот раз все будет в порядке, поскольку ни один противник не нападет на армию сзади.

Обычно генерал армии должен был оставаться позади или, по крайней мере, в центре армии, чтобы не умереть и не деморализовать всю армию. Тем не менее некоторые генералы предпочитали оставаться на фронте, поднимая боевой дух солдат.

Тигр встал впереди не потому, что был храбрым. Он был слаб и в данный момент подвергал себя риску. Однако он впервые командовал такой большой армией. Тигр решил, что должен быть на переднем крае, чтобы замечать едва заметные изменения в движении армии противника. Более того, армия под его командованием была сформирована внезапно и не тренировалась вместе и не сформировала сигналы. Находясь впереди и быстрее замечая изменения, Тигр выигрывал немного больше времени, чтобы дать подходящие команды другим.

Наконец-то прибыла армия Пяти Драконьих Военачальников. Они шли медленно, но уверенно. Поскольку их главная роль заключалась в уничтожении игроков противника, большинство из них являлись ДД.

- Убейте их всех!! - Раздался боевой клич, и армия из пяти тысяч игроков агрессивно атаковала наспех собранные силы. Постоянно вспыхивали огоньки от магических заклинаний и активаций навыков.

- Открыть огонь!! - крикнул Тигр, и многочисленные стрелы, магические заклинания и заклинания зоны действия начали выпускаться без остановки.

Однако их противники давно предсказывали такое развитие событий. Они заранее приготовились с помощью заклинаний усилить обороноспособность всей армии.

Как только обе силы приблизились друг к другу, начался ближний бой. Армия противника полагалась на свое численное преимущество и рассредоточилась, давя на людей в тылу и вынуждая объединенные силы сражаться с ними в лоб.

Все следовали стратегии Тигра, сосредоточившись на обороне, а не на нападении. Даже при том, что их уровень был ниже, чем у противников, они зависели от преимущества местности и использовали двух или трех человек против одного противника. Однако долго подобное не продлится. Когда армия успешно рассредоточится, их численное преимущество против объединенных сил будет раскрыто, и они неизбежно погибнут.

- Держитесь друг друга!! - Крикнул Тигр, заметив, что объединенные силы медленно расходятся.

Хотя среди врагов не было генералов, их члены оказались не глупы. Они пытались отделить игроков объединенных сил друг от друга.

Тигр бросил взгляд на Джундтратеп, которая ждала его сигнала использовать Землю Обетованную.

"Если Джунд сейчас активирует свой навык, мы одержим верх, но это сопряжено с большим риском." - Несмотря на то, что Тигр хотел позволить Джунд использовать ее умение, он не мог решить так легко.

Как только навык будет активирован, противники, несомненно, обрушат свои атаки на Джундтратеп. Был большой шанс, что они преуспеют, если враги к тому моменту все еще будут близко друг к другу и атаки достигнут ее. Тигр планировал использовать навык, когда вражеские силы рассредоточатся еще больше.

“Проклятие. У меня нет выбора, кроме как использовать его сейчас. Разве не бывает чуда?" - Тигр был обеспокоен объединенными силами, которые уже начали проявлять признаки поражения.

Видимо небеса услышали просьбу Тигра. Хотя было больше похоже на то, что его услышал Мрачный Жнец. Себастьян яростно открыл глаза.

- Я, Себастьян, смиренный раб великого повелителя смерти, не имею ничего, кроме смиренной просьбы к великому, к тебе, дитя полной тьмы. Пожалуйста, спустись в мой скромный мир, и пусть он почтит твой визит. Там, где ты пройдешь, будет полно скорбящих душ. Там, где ты останешься, будет глубочайшая пропасть. То, на чем ты стоишь, станет могилой высокомерных героев. Те, кого ты убил, станут частью твоей плоти и крови...

В конце заклинания Себастьян повернул голову к Ломьёку и прошептал ему на ухо последние слова.

Ломьёк вдруг встал. Его кожа уже вернулась к своему обычному жемчужно-белому оттенку.

- Я, Ломьёк, стану жертвой! О, великий Танатос, пожалуйста, овладей своим верным медиумом!! ..Я только что сказал "стану жертвой..."?

Загадочное явление развернулось в городе Чжунсуюань. Ледяной ветер пронизывал насквозь, хотя это был тропический город, и тело Ломьёка медленно поплыло в небо, испуская таинственную ауру. Несмотря на то, что внешность Ломьёка осталась той же, его глаза заледенели и фирменная кокетливая улыбка исчезла. Лицо стало непроницаемым, как будто он превратился в эстетическую ледяную скульптуру.

- Хуу... Как раз вовремя. - Себастьян облегченно вздохнул.

Взгляд Ломьёка упал на Себастьяна и он озвучил свой вопрос. Голос по-прежнему принадлежал Ломьёку, но теперь он звучал величественно и внушительно.

- Ты звал меня, Себастьян?

- Да, милорд, я вызвал вас из Царства Монстров, чтобы помочь моему господину победить его врагов.

- Твоему господину?

Танатос в теле Ломьёка на мгновение искоса взглянул на две армии. Обе стороны были ошеломлены, и битва остановилась на некоторое время.

- Ты должно быть шутишь, верно? Твой хозяин - Властелин Царства Монстров. Даже объединенные армии Бога и Повелителя Демонов не были ему ровней. Как эти ничтожные людишки могут что-то значить?

- Я имею в виду моего нового господина, милорд. Что же касается моего предыдущего хозяина, то он пропал. Даже я не знаю, где он.

- Неужели? Сорок или пятьдесят лет назад до меня дошли слухи, что последний раз его видели в Царстве Монстров перед тем, как он исчез. Я всегда думал, что он ушел сюда.

Себастьян был удивлен ценной информацией, которую получил случайно. Однако мгновение спустя он огорченно нахмурился. Царство Монстров не то местом, куда он сможет легко попасть. Более того, при нынешней силе Сайла он не продержится и часа в Царстве Монстров.

Танатос больше не обращала внимания на Себастьяна. - Короче говоря, ты хочешь, чтобы я уничтожил этих ничтожных людей, верно?

- Не совсем так, милорд. Только тех, что с символом дракона. Остальные - товарищи моего господина.

Танатос кивнул. Сила, которую он излучал, была столь величественна, что лишь малая ее часть могла нарушить чувство равновесия людей. Это была сила монстра, достигшего ранга Император.

Тем не менее, вскоре на красивом лице Ломьёка появилось хмурое выражение.

- Что случилось, милорд? - Спросил Себастьян.

- Этот хозяин слишком слаб. Я могу использовать только частичку своей силы. Если более, тело распадется.

- Это не должно быть проблемой, милорд. Частички вашей силы должно быть более чем достаточно.

- Ты совершенно прав. Даже если я не могу использовать свою силу, у меня все равно есть способ. Только мне нужно будет что-то, что может стать проводником моей силы.

Танатос достал складной веер, висевший у Ломьёка на поясе, и с восхищением посмотрел на него.

- О, у этого парня есть что-то хорошее. Он отстойно выбирает имена, но веер сделан из минерала из Царства Монстров. Он сможет справиться с моей силой.

Танатос развернул веер, послав в него часть своей силы. Вскоре веер изменил свою форму и превратился в серебряный китайский меч. На лезвии была выгравирована красивая иллюстрация.

Несомненно, это оружие, но в руках оно выглядело скорее как эстетический аксессуар, настоящее произведение искусства.

Игроки смотрели безучастно, чувствуя неверия. Оружие, способное трансформироваться. Они знали только один минерал, который мог бы совершить подобное.

- Орихалк!! - Закричал кто-то.

Все были шокированы, узнав, что складной веер Ломьёка был сделан из орихалка.

Великолепный Женский Веер, фирменное оружие Ломьёка, был сделан из орихалка, который он добыл в Потерянном Городе Греа. Ломьёк получил орихалк от Орфея, выполнив определенную специальную миссию, которую Орфей включил в список миссий для получения очков для входа в Потерянный Город.

Миссия была не такой уж трудной, но требовала большой храбрости и мужества. Даже Король Андроидов, который сам придумал эту миссию, не осмелился на нее решиться. Орфей нашел Ломьёка, который выполнил задание, не показав ни чуточки стыда, забавным. Поэтому орихалк попал в его руки, а затем к Зерефу.

Великолепный Женский Веер мог трансформироваться в две формы. Первой являлась Складным Веером, который увеличивал уровень защиты и максимальные очки здоровья при использовании. Поскольку у Ломьёка не было жизненно важных точек из-за того, что он стал частью расы нежити, Ломьёк стал одним из тех, кого труднее всего убить в Monster Soul.

Другой формой его оружия был Элегантный Мужской Китайский Меч, который увеличивал его атаку и скорость. Одним взмахом меча, он посылал десять волн меча в том же направлении без каких-либо затрат. Словно владелец меча мгновенно атаковал еще десять раз после первоначального замаха.

Ломьёк не пытался скрыть свои истинные способности. Просто большинству игроков не нравилось сражаться с ним (поскольку он был раздражающим противником), а любые монстры, которые видели способность оружия, не выживали. Что еще важнее, Ломьёк имел привычку кричать: "Последний ход!" - перед тем как трансформировать свое оружие, и принимал крутую позу. Он должен был выполнить оба условия, иначе всё делал заново. Очевидно, эта дурная привычка часто приводила к тому, что он умирал, не успев показать Элегантный Мужской Китайский Меч.

Например, когда он сражался против Сайла на турнире в городе Колоссия, если бы Ломьёк высвободил силу Элегантного Мужского Китайского Меча, у Сайла в то время не было бы ни единого шанса. К сожалению, Ломьёк являлся беззаботным, эксцентричным человеком, предпочитающим демонстрировать свою красоту больше, чем свои способности. Кроме того, он решил играть в эту игру, чтобы получать удовольствие в полной мере, поэтому не возражал проигрывать (хотя, по правде говоря, возражал, если бы он проиграл в "рейтинге самых красивых мужчин").

- Хорошо, этот медиум не сможет терпеть мою силу слишком долго, поэтому мне нужно будет сделать всё быстро, - сказал Танатос и влил свою силу в Элегантный Мужской Китайский Меч и взмахнул им.

Духовная сила Танатоса слилась с ци Ломьёка, и, пройдя через китайский меч, послала десять энергетических волн вперед.

Одновременно прогремело десять взрывов, и в тылу армии Пяти Драконов образовался огромный кратер, словно только что упал гигантский метеорит.

Сотни игроков погибли, о чем свидетельствовали мигающий свет, но в это же время другая череда волн обстреляла их снова.

Бум! ..

Десять взрывов прозвучали одновременно во второй раз, отправив около двухсот игроков из Гильдии Небесных Драконов в могилу.

- Разбегайтесь! Не держитесь близко друг к другу. Все дальники, направьте свои атаки на него. Быстро!! - Закричал кто-то, и люди разбежались, как им было сказано. Они поспешили к Объединенным Силам, чтобы помешать Танатосу начать атаку. Поле боя стало еще более хаотичным.

Как только Тигр увидел шанс, он им воспользовался. Когда противники разбежались, как он и предполагал, он подал сигнал Джундтратеп, которая была удивлен внезапным поворотом событий. Как только к ней вернулось спокойствие, девушка немедленно активировала свое умение. Ее тело слегка приподнялось над землей.

- Земля Обетованная.

Белая вспышка света окутала тела игроков, но затем исчезла.

- Вперед!! Заряжай!! Теперь каждый человек благословлен способностью мгновенно оживать без каких-либо наказаний при смерти. В наступление! - крикнул Тигр.

Все выслушали его слова с недоверием. Это звучало слишком нереально, чтобы быть правдой. Тем не менее, члены команды Тигр и Безумный Меч с товарищами, которые уже испытали силу навыка, немедленно начали атаку без колебаний. Они бросились вперед, убив нескольких противников. Затем, когда они умерли от контратаки, их тела засветились мягким золотистым светом, и они продолжили атаковать, как будто ничего не произошло.

Остальные сначала колебались, но постепенно последовали их примеру.

Течение битвы полностью изменилось. Солдаты из армии пяти драконов начали падать, как осенние листья.

Увидев, что две стороны больше не разделены, Танатос перестал использовать большие ходы. Он одно из тех великих существ, которые всегда оставались верны своим словам. Поскольку Танатос обещал, что будет убивать только врагов, его атаки были направлены только на них. Даже если те, кто был на его стороне, могли воскреснуть после смерти, он все равно отказывался убивать их, так как это означало бы, что он вернул свои слова назад.

Китайский меч в его руке обладал иной атакующей способностью. Вместо того, чтобы использовать грубую силу, волны меча рассеивались, словно живые существа, и попадали в противников в одного за другим с огромной точностью, как будто у каждой имелись глаза.

Сила Танатоса напоминала аккуратную атаку Орфея, хотя это и естественно, так как они оба ранга Император.

Танатос продолжал убивать противников с полной непринужденностью, так же легко, как брал апельсин из коробки. Более того, его движения были элегантными, а вид - красивый и властный, а не болтливый, как обычно. Многие женщины очаровались его великолепием.

Когда победа объединенных сил была почти обеспечена, внезапно раздался звук взрыва, хотя никаких взрывов видно не появилось.

Себастьян выплюнул лужу крови, впервые показав страдальческое выражение лица. Вскоре двое оставшихся врат начали растворяться.

- Эта сила...? Увы, он появился, когда его вероятность появления была самой низкой... Какая ужасная удача нам сопутствует.

Пробормотал Себастьян, упав на колени. Уровень битвы в пределах разделенного измерения оказался слишком велик для него. Сила, заключенная там, была далеко за пределами того, что кто-либо мог достичь. Было только одно существо, которое обладало такой уникальной, трансцендентной ци.

Игроки внутри вторых врат появились одновременно. Все шестеро были совершенно сбиты с толку, почему они вдруг вышли из разделенного измерения. Каждый из них был тяжело ранен, особенно один из двух Мастеров Трюков, у которого зияла огромная рана на животе.

Остальные три игрока также вышли из последних растворяющихся врат. Их тела были окровавлены, на них виднелись смертельные раны. На теле Зазы было полно ран. Его одежда была изодрана в клочья, а левая рука согнута и полностью сломана. У Кросса виднелась дыра в груди, из которой непрерывно текла кровь. А тело Одинокого Волка покрылось ожогами. У всех проглядывали зеленовато-фиолетовые участки кожи, свидетельствующие о переломах костей и внутренних повреждениях.

Глаза троих приковались к искаженным вратам, полностью игнорируя поле боя.

Одинокий Волк тихо пробормотал, пытаясь пошутить, несмотря на ситуацию: - ...всего лишь восемь процентов. Что за невезение у меня, хаха.

Врата полностью разошлись, вместе с появлением некоего некоего человека.

Себастьян и Танатос в теле Ломьёка бросили взгляд на новоприбывшего, так как почувствовали сильное давление. Тот, кто стоял перед ними, был невероятно силен. Подумать только, что этот человек появился в такое неподходящее время...

Высокий и красивый мужчина, похожий на ангела, посмотрел на всех присутствующих с презрением, как будто все вокруг были просто мусором. Верхняя половина его тела была обнажена, демонстрируя совершенно безупречные мускулы, вершину телосложения. Единственная одежда, которую он носил, прикрывала нижнюю часть его тела. С головы ниспадали длинные золотистые волосы, а шесть черных пар крыльев элегантно расправились за спиной.

Этот человек категорически отказывался полагаться на какие-либо защитные доспехи, оружие или навыки. Само его существование символизировало Гордость, и никто никогда не скажет, что он недостоин такого описания. Сила, которой он обладал, всемогуща и трансцендентна, до такой степени, что даже другие существа того же ранга Император, что и он, не могли сравниться с ним.

Он был абсолютным существом, стоящим в зените ци.

Его сверкающие золотые глаза посмотрели на Ломьёка, а затем остановились на Себастьяне.

- Танатос... и Себастьян...

- Лорд Люцифер... - Огорченно пробормотал Себастьян.

Себастьян быстро придумал, как выбраться из этого затруднительного положения. Такое развитие событий стало непредвиденным даже для него. Теперь крупномасштабная битва перед ним больше не имела значения.

Потому что, если Люцифер решит действовать, всё в городе Чжунсуюань будет мгновенно уничтожено, без исключения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 182 - В пределах отдельных измерений**

Глава 182: В Пределах Отдельных Измерений

Тридцать минут назад.

Во вторых вратах прошло уже десять минут с тех пор, как началась битва.

Мастер Трюков оказался так же искусен и хитер, как и предполагало его имя. У магических заклинаний, не включая существ драконьей расы, которые могли управлять самой магией, результат каждого магического заклинания был фиксирован. Если человек слышал заклинание раньше, он сразу понимал, что использует противник.

Белуга, Элсо, Фарго, и Шуерия играли в Monster Soul с тех пор, как её запустили. Они видели большинство магических заклинаний, доступные игрокам. Тем не менее, Мастер Трюков полагался на точное время и особенность расы Фей, которая позволяла ему использовать два магических заклинания одновременно, а также способность Лени в создание клона самого себя. В результате он мог произносить четыре заклинания одновременно в самых разных комбинациях, вызывая хаос на поле боя.

Вместо четверо против одного бой превратился в четверо против четверых. Более того, оба Мастера Трюков имели идеальную командную работу, а члены Временной Команды Китов просто мешали друг другу.

Как только открылась брешь, Элсо попытался нанести удар, в этом обычно заключалась его роль. Но Шуерия увидел то же самое. И как следствие, обе их силы столкнулись в воздухе.

Элсо бросил неодобрительный взгляд на Шуерию. - Ты. Не вставай у меня на пути.

- Это ты встаешь у меня на пути, - настоял Шуерия. Если бы его достойное лезвие ладони не было заблокировано, Мастер Трюков уже истекал бы кровью.

Мастер Трюков намеревался продлить бой. Он один мог занять четырех экспертов. Если ничего не случилось, Потерянный Призрак, Черис и Заза уже должны были убить врагов.

Несмотря на то, что его изолировали от основной битвы, Мастер Трюков не волновался. Исходя из его предположений, эксперты противоборствующей стороны должны разделить свое внимание между борьбой с лазутчиками и сдерживанием военачальников.

Потерянному Призраку нужно было только нанести некоторый урон, и его статистика будет чудовищно расти благодаря способности Чревоугодия. Черис являлась потрясающей фехтовальщицей с неуловимой дальностью атаки и быстрой техникой владения мечом. Ее искусство фехтования проявляло всю свою мощь на хаотичном поле боя. Что же касается Заза, то совершенно незачем беспокоиться об этом парне. Заза был лучшим среди всех Пяти Военачальников. Если бы Монтра не посылал его на тайные задания, и не давал ему раскрыть свою истинную силу, имя Заза зарегистрировали как одного из лучших игроков, наравне с четырьмя Императорами.

Способности Заза были реальны. И он являлся членом драконьей расы, который уже завершил Ритуал Дракона.

Теперь Мастеру Трюков оставалось только тянуть время, занимая четырех экспертов, чтобы остальные могли уничтожить собравшуюся группу. Рты обоих Мастеров Трюков продолжали произносить магические заклинания без малейших признаков остановки. Четыре заклинания накладывались друг на друга, не давая противникам предсказать, какую магию используют он и его двойник. Иногда, когда заклинание уже было закончено, он просто откладывал его и потом удивлял своих противников.

Самым трудным оказалось сражение с Элсо. Специальностью этого мужчины были сокрытие и убийство. Однако он не мог проявить свой опыт в ограниченном пространстве посреди вспышек магических заклинаний.

Белуге и Фарго было легче, так как их сильные стороны основывались на обороне. Белуга достиг совершенного господства над Ци Маленькой Черепашки, а Фарго обладал Ци Мистической Брони. Защитить им жизни оказалось легко, но они и не могли нанести серьезный удар.

Шуерия видел своего противника с помощью духовной силы, а не глазами, поэтому ослепительные огни магических заклинаний не действовали на него. Его Ци Облачного Тигра циркулировало внутри его тела, повышая его атакующую силу. Он использовал духовную силу только для усиления своих движений и отражения атак. Сердце Запечатанного продолжало пополнять любую потраченную им энергию, так что он не возражал против продолжения битвы.

Основная причина, по которой Временная Китовая команда билась долго, в том, что никто из ее членов не собирался выкладываться полностью. Они не знали, когда их товарищи по команде станут врагами, поэтому прятали свои козыри.

С другой стороны, у Мастера Трюков не было причин скрывать свою настоящую силу. Как заклинатель, который мог соединять магические заклинания вместе, у него имелось много карт. Его титул - Военачальник Иллюзионист - не пустой звук. Это означало, что никто не мог точно сказать, где его сильные и слабые стороны. Ужасающим аспектом Мастера Трюков было то, что он мог использовать разные наборы заклинаний в каждом бою.

Однако Мастер Трюков не был очень агрессивен в своих атаках. Он намеревался потихоньку уменьшать силы противников, пока их энергия не истощится. Только когда это время придет, он станет серьезным и убьет их сразу.

Одно поддерживающее заклинание, одно защитное заклинание, одно ослабляющее заклинание и одно наступательное заклинание; используя их в нужном месте и в нужное время, два Мастера Трюков могли самостоятельно представлять целую армию. Во время предыдущего военного события он был ключевым игроком Гильдии Небесных Драконов. Его роль - командир большой армии, и он был лучшим в этом благодаря своей способности переключаться между саппортом, AOE магом, ДД, танком или контролировать толпу.

Белуга беспокоился о ситуации снаружи. Честно говоря, Неднафа немного уступала Шурану. Ей будет трудно противостоять этому человеку. Более того, даже если бы им удалось победить всех Пятерых Драконьих Военачальников, всё бессмысленно, если все люди, участвующие в сборе, погибнут. Это означало бы, что Одинокий Волк и все фигуры уровня лидера, противостоящие Монтре, некомпетентны; они потеряли тех, кто был их подчинении, даже несмотря на то, что битва произошла в городе Чжунсуюань, на их базе. Цель этого собрания провалится.

Так как текущий поток битвы ни к чему их не привел, Белуга решил, что он будет первым, кто начнет сражаться всерьез, даже если он рискует показать свою полную силу людям, которые могут стать его врагами.

- Элсо, перестань валять дурака. Я беспокоюсь о Нед и людях снаружи. Это не просьба, а приказ.

Закончив говорить, Белуга не стал дожидаться ответа Элсо. Ци, окружавшая его, изменила свою форму. Белуга выпустил ледяную ауру, указывающую на то, что у него есть ци эдемента.

- Ха!!

Выкрикнул мужчина, и волна его ци полетела по прямой линии, врезавшись в заклинание, полетевшее в него. Обе его руки вытянулись и ухватили пустой воздух, или так все подумали. Но вместо этого он запустил невидимое ци вперед, сжав его в кулак, и затем оно ударило Мастера Трюков.

То, что делал Белуга, называлось деликатным использованием ци в качестве дальней атаки с использованием техники ци "Круизный Бриз".

Мастер Трюков почувствовал себя так, словно его только что ударил настоящий кулак Белуги, наполненный ци, несмотря на расстояние между ними. Он уклонился от очередной атаки, одновременно контратакуя земляным копьем с пола.

Белуга фыркнул как будто нападение Мастера Трюков обычный пустяк. Как только наконечник копья показался из пола, Белуге достаточно было взмахнуть запястьем, чтобы раздавить копье невидимой рукой, сделанной из ци.

Фарго с восхищением смотрел на то, что сделал Белуга.

- Ха-ха, большинство людей знают, что у тебя есть только Ци Маленькой Черепахи. Неожиданно видеть, что ты действительно умеешь, - это Ци Оплакивающей Феи, одно из десяти высших Ци. Более того, твое мастерство в технике Круизного Бриза, кажется, достигло пика.

- Козырная карта существует для того, чтобы ее демонстрировать. Хотя мой "Далекий Маленький Кит", возможно, ничто по сравнению с козырной картой воина-берсерка.

- Поскольку ты уже показал свой козырь, я больше не буду прятать свой. Ну, мне нечего показать нового. Всё обычное.

Ци Мистической Брони Фарго и покрыло его тело, подобно Божественному Одеянию Сайла. Затем его тело пулей метнулось к одному из Мастеров Трюков.

Раньше слабостью Фарго была его медленная скорость. Тем не менее, как только он проиграл Сайлу, он продолжал оттачивать Импульс Вселенной и поднял его на совершенно новый уровень. Сила превзошла здравый смысл, позволив ему оторваться от земли и полететь, не обращая внимания на гравитацию. Можно сказать, что он стал первым известным игроком типа ци, способным оставаться в воздухе без помощи предметов.

Скорость Фарго противоречила его грузному телосложению. Его тело полетело на Мастера Трюков, не заботясь о возможной контратаке, поскольку Фарго оставил эту задачу Ци Мистической Брони, ци, которой он гордился.

Мастер Трюков вынужден был изменить свой подход и использовал три своих заклинания, чтобы противостоять Фарго, а последнее, чтобы сдержать Белугу.

Видя, что остальные раскрыли свои козыри, Шуерия больше не пытался скрыть свои истинные способности. Он применил максимальную силу Ци Облачного Тигра и сформировал энергию меча, покрыв каждую из рук. Затем его духовная сила окутала клинки, сделанные из ци, высвободив их потрясающую мощь.

Энергия продолжала исходить из его сердца, дав ему, казалось бы, неиссякаемый источник силы.

- Ци Облачного Тигра? Что еще более важно, он может использовать ци и духовную силу одновременно?! Великолепно! - воскликнул Белуга.

Шуерия прыгнул в воздух, словно тигр в лесу, используя Духовное Влияние.

Мало того, что его грубая сила увеличилась, но Шуерия также тренировалась под руководством Кроу и изучил его личное глубокое искусство, Величественный Клинок Ладонью, так что его арсенал расширился.

Используя Величественный Клинок Ладонью обеими руками, Шуерия выдал больше силы, чем если бы он использовал два настоящих меча.

Мастера Трюков с трудом справлялись с шквалом атак. Дальние атаки Белуги были точны, а техника притягивания и отталкивания Фарго доставляла немало хлопот. Он также вынужден был опасаться мощных ударов Шуерии. Теперь им обоим пришлось отказаться от стратегий ради защиты.

Внезапно и тихо Элсо появился позади одного из них и вонзил свой черный меч в живот Мастера Трюков. По мере того как битва разгоралась, Элсо становился все более спокойным и собранным. Его клинок пронзил все защитные формирования, заранее подготовленные Мастерами Трюков.

Раненый Мастер Трюков бросил Огненный Коготь в Элсо, который тот спокойно принял на себя, и тело мастера рассеялось.

- Духовное Разделение Жизни... навык, которого желают все игроки духовного типа -пробормотал Шуерия. Он и сам хотел обладать этим умением, но не знал, как его получить.

Духовное Разделение Жизни являлось одним из навыков высокого уровня. Это пассивный навык, который разделял очки здоровья на несколько частей вместо одного целого, позволяя пользователю получать смертельные атаки много раз, как если бы у него было несколько жизней. Любой лишний урон не будет наносится другим частям, а уйдет впустую.

Многие игроки предполагали, что это был навык, развившийся из Духовного Тела или Духовного Астрала, но никто еще не приобрел его. Они только наблюдали эффект этого навыка через некоторых монстров духовного типа.

Рядом с Белугой появился Элсо. Поток битвы теперь полностью принадлежал Временной Команде Китов. Однако, когда все четверо приготовились убить Мастера Трюков раз и навсегда, откуда-то снаружи донесся звук взрыва, и комната начала сильно трястись, как будто произошло землетрясение. Измерение начало вибрировать, а затем медленно рассыпалось.

\*\*\*

В последнем измерении бой продолжался уже больше десяти минут. Одинокий Волк и Кросс шли в наступление с самого начала битвы, но они все еще не могли победить Зазу.

Военачальник Трех Звезд оказался просто слишком силен. Даже без карты Зависть, Одинокий волк и Кросс не думали, что смогут победить этого человека в бою один на один.

- Что случилось? Ты больше не идешь за мной? Если опоздаете, ваши товарищи могут погибнуть.

Голос Зазы раздался из-под капюшона, скрывавшего его лицо поверх пурпурного одеяния убийцы. Его рука вращала цепной хлыст с металлическим шаром на конце, а другая рука была готова вытащить кинжал из-за пояса. Ци, которую он выпускал, иногда была горячей, словно солнце, а иногда холодной, как лед.

Он переключался между заимствованием Ци Бога Солнца Одинокого Волка и использованием своей собственной Ци Ледяного Демона. Оба типа были включены в Десять Высших Ци. Ци Ледяного Демона являлось элементальной ци с силой Ци Маленького Тигра, Ци Маленькой Птицы и Ци Маленькой Черепахи. Его выдающейся особенностью был таинственный холодный элемент, полная противоположность Ци Бога Солнца.

Тем не менее, то, что делало Зазу сильным, не навыки, которыми он обладал, а его мастерство в использовании ци, которое было сравнимо с Одиноким Волком. Он мог легко использовать силу Ци Бога Солнца, как будто она принадлежала ему с самого начала.

И что еще важнее, он был из расы драконов.

Драконы являлись магическими существами, магического типа. Большинство игроков, выбирающих расу драконов, также использовали магию. Однако энергетическим типом Заза было Ци. Пассивный навык, Драконья Чешуя, позволял ему постоянно выпускать черный дым из своей кожи, окутывая себя им.

Одинокий Волк и Кросс никогда раньше не видели такой силы.

Драконья Чешуя Соларии Ревина и Драконья Чешуя Питона Кавина довольно распространены, поскольку оба дракона были знаменитыми драконами стихий, информацию о которых можно найти на игровом форуме. Однако существовало еще много других драконов, которых еще предстояло открыть миру.

Одинокий Волк показал свои истинные способности, которые он отточил, тренируясь под руководством Полука. Он изобрел свое собственное глубокое боевое искусство, Тринадцать Ударов Небесного Волка, и овладел им по советам Полука. С этим искусством, Одинокий Волк был уверен, что сможет взять на себя любого игрока в игре.

Однако, как ни странно, по мере того, как шла битва, он чувствовал, что ему становится все труднее двигаться или использовать свое умение. Тот же применимо и к Кроссу. Это чувство было настолько слабым, что поначалу они подумали, что просто не поняли друг друга. К сожалению, чем дольше они сражались, тем труднее им было правильно использовать свои способности. Наконец, они заметили, что что-то не так, и поняли, что причиной этого должен быть Домен Дракона Зазы.

Драконья сила, заключенная в теле Зазы, принадлежала Скелету Короля Драконов, кости которого еще не были обнаружены большинством игроков. Скелет короля драконов обладал способностью ослаблять своего противника. Способность его Драконьего домена была не столь поразительна, как у Соларии или Райдола; она лишь слегка, но постепенно затрудняла противнику использование всей силы. Если противники оставались в пределах его владений достаточно долго, они чувствовали, как будто в первый раз использовали свои навыки или высвобождали силу. Естественно, их сила атаки уменьшится. Единственным недостатком его Драконьего Домена было время до того, как он станет эффективным.

В этом аспекте Драконья Чешуя Скелета Короля Драконов была более ужасающей. Его чешуя была сделана из магической силы в виде дыма. При контакте она ускоряла работу Домена Дракона. Кроме того, Заза мог также покрыть свое оружие дымом.

Одинокий Волк постоянно сталкивался с ним лоб в лоб, а Кросс полагался на жизненную силу своей расы Нежить вместо того, чтобы уклоняться. В результате прошло совсем немного времени, и они полностью оказались под влиянием Драконьего Домена Зазы: Падшие Короли.

- Этот парень слишком опасен. Мы должны перестать по очереди нападать. Давай сразимся с ним вместе - предложил Одинокий Волк.

При обычных обстоятельствах Кросс счел бы это оскорблением. Однако на этот раз Одинокий Волк оказался прав. Заза слишком силен; он был достаточно силен, чтобы Кросс отказался от своего упрямства.

- Ритм Имперского Кладбища.

Кросс включил свой ритм и бросился на Зазу, а Одинокий волк сделал крюк и ударил с другой стороны.

Находясь под натиском двух из четырех Императоров, нормальный человек уже дрожал бы от страха.

Тем не менее Заза оставался спокоен. Если бы эти двое работали вместе с самого начала, он бы забеспокоился. Однако теперь, когда они оба были уже на пределе своих возможностей, ему нечего было бояться.

Заза развернул цепь и бросил металлический шар в Одинокого Волка. Что касается Кросса, то Заза расширил радиус окружающего его дыма в виде купола и усилил его, поглотив Кросса и еще больше ослабив его способности.

Парящие мечи упали на пол. Заза ударил Кросса кинжалом, а затем отшвырнул его назад ударом ноги. Тем временем Одинокий Волк заметил брешь и ускорил шаг, схватившись за металлическую цепь, чтобы притянуть Зазу к себе.

Однако это был плохой ход. Коснувшись металлической цепи, энергия Одинокого Волка внезапно ослабла. Заза воспользовалась возможностью броситься на Одинокого Волка и схватил его за шею. Вступив в прямой контакт, сила ослабления сильно повлияла на мужчину, и он почувствовал, что вся его сила пропала.

Кросс стиснул зубы, поднялся и бросился на Зазу с мечом в руке. В это время горячая Ци Зазы рассеялась, и его фиолетовые глаза уставились на Кросса.

- А как насчет того, чтобы умереть от собственного умения?

Заза переключил цель способности Зависть на Кросса. Кинжал в груди Креста дважды мигнул, и затем взорвался. В груди мужчины появилась дыра, и его тело смел взрыв. Если бы он не был нежитью, он бы уже умер.

Затем Заза переключил цель обратно на Одинокого Волка и начал жечь его с помощью Ци Бога Солнца. Одинокий Волк горел заживо, но отказывался кричать.

В момент отчаяния Одинокий волк заметил, что Заза не использовала Гордыню, умение, прикрепленное к его карте. Вполне вероятно, что без карты даже Зависть не может скопировать навык.

Причина, по которой Одинокий волк решил не активировать Гордыню, заключалась в том, что он боялся, что из-за карты он может впасть в безумство и непреднамеренно атаковать Кросса. Впрочем, подобные опасения уже не имели значения. Если он ничего не предпримет, они с Кроссом умрут.

- Г-гордыня, - пробормотал Одинокий волк.

Стеклянная карточка с изображением ангела с шестью парами черных крыльев появилась перед ним и, как обычно, рассыпалась на мелкие кусочки. Тем не менее, в отличие от тех предыдущих разов, когда он активировал её, затуманенные глаза Одинокого Волка заметили крошечную трещину в воздухе. Трещина была очень маленькой, но такой же, которая появилась, когда Сайл активировал Жадность. Хотя, в случае у Сайла, трещина была достаточно широкой, чтобы рука могла пройти сквозь нее, а текущая трещина была такой же маленькой, как самая крошечная монета.

- Наконец-то появилась трещина...

В маленьком отверстии раздался властный голос: если Одинокому волку не привиделось, то трещина стала шире, как будто человек на другой стороне искажал измерение, используя грубую силу.

Бум! ..

От взрыва все три человека отлетели в сторону и рухнули одновременно. Появился человек с величественной атмосферой. Эти трое его совершенно не интересовали, и он просто молча рассматривал комнату вокруг себя.

- Измерение слуги смерти... Это место не сможет сдержать меня взаперти.

В тот момент, когда он закончил говорить, мужчина использовал свою Ци, чтобы исказить все измерение своей силой.

У Зазы была сломана рука, Кросс истекал кровью из дыры в груди, а Одинокий Волк был весь в ожогах. Все трое посмотрели на нового посетителя, и только Одинокий Вволк знал, кто этот человек.

Как будто система знала, что их интересует, и сообщила им.

Все игроки в радиусе тридцати километров, появился Злой Бог Люцифер, ранг Император 1000-го уровня. Независимо от вашего ранга и уровня, мы рекомендуем вам немедленно выйти из системы. Поскольку это особое обстоятельство, система позволит вам выйти в любом месте без каких-либо штрафов.

Те, кого убьет Люцифер, немедленно возродятся в ближайшей зоне возрождения.

Те, кого убьет Люцифер, потеряют все снаряжение.

Те, кого убьет Люцифер, потеряют все деньги, которые у них есть.

Те, кого убьет Люцифер, навсегда потеряют три навыка, выбранные случайным образом.

Все трое мужчин прекратили борьбу и тупо уставились на Злого Бога, ошеломленные мыслью, что такое существо существует в Monster Soul.

Более того, неудача постигла каждого игрока снаружи. В обычных случаях система уведомила бы всех игроков в радиусе вокруг Люцифера. Однако, поскольку измерение Себастьяна считалось отдельным местом, никто, кроме этих троих, не слышал уведомления системы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 183 - Открытое Оружие**

Глава 183: Открытое Оружие

Двадцать минут назад.

Сайл не сбавлял скорости и наконец добрался до того места, где Асура и Франц сражались с Шураном. Поскольку все трое постоянно находились в движении в одном и том же районе, юноша смог догнать их за десять минут.

Как только он вошел в зону действия гнева Шурана, показатели здоровья начали снижаться медленными, но устойчивыми темпами. Он немедленно протянул руку со своей ци, пытаясь определить местоположение троицы.

Благодаря тому, что Сайл уже ознакомился с силами Франца и Асуры, он мог найти их в мгновение ока. Оба гнались за единственным источником силы, представляющим Шурана, двигаясь с высокой скоростью. Более того, когда Франц и Асура собирались загнать того в угол, тело Шурана чудесным образом исчезало и появлялось в другом месте.

Сайл закрыл глаза и включил Дальнозоркость. Сцена, где Шуран скрыл себя плащом цвета пустоши, всплыла в сознании.

Шуран в обтягивающей одежде уся держал наготове металлический лук. Он постоянно двигался, стараясь держаться подальше от Франца и Асуры.

Сайл спокойно наблюдала за движением Шурана. Как только Шуран был близок к тому, чтобы быть загнанным в угол, его тело снова исчезло и снова появилось в километре от него.

Внимательно наблюдая, юноша заметил, что он все время роняет что-то на землю, пока бежит. Загоревшись любопытством, Сайл воспользовался Дальнозоркостью, чтобы увеличить изображение.

Оказалось что это стальная булавка. Как только мужчина уронил её, он ногой придавил булавку, закопав. Булавка выглядела как обычный камешек и не излучала никакой энергии. Если бы Сайл лично не увидел, как Шуран выронил булавку, он, несомненно, пропустил бы их.

- Эти булавки кажутся мне знакомыми. Где я их видел? - Пробормотал себе под нос Сайл, пытаясь вспомнить.

Шуран исчез и снова появился. Его тело оказалось на вершине одной из булавок, и та разлетелась вдребезги. Именно в этот момент Сайл наконец понял, что ему напоминают булавки.

- Кристалл связи? Хм? Но форма не та.

То, что использовал Шуран, был Небесная Контактная Булавка, предмет, который изобретатели Гильдии Небесного Дракона разработали исключительно для членов гильдии. Он был модифицирован с использованием Кристалла Связи как прототип. Его способность заключалась в телепортации игрока с одной булавки на другую. Будучи полезным, он страдал от главного недостатка - чрезвычайно ограниченного диапазона, в отличие от оригинального Кристалла.

Шуран взял много из сокровищницы гильдии, чтобы изменять свое местоположение во время снайперской стрельбы.

- Его главная способность, должно быть, позволяет Шурану телепортироваться туда, где находятся булавки.

Сайл попытался найти остальные булавки, но всё было бесполезно. Булавки сливались с цветом пустыря. Он не мог найти ни одной из них.

- В таком случае мне придется присоединиться к погоне и оказать на него давление.

Вначале Сайл думал, что, поскольку Шуран лучник, его отличительными чертами будут только точность и дальнобойная сила атаки. Однако теперь он понял, что сильно ошибался. Именно потому, что Шуран лучник, дальник, который должен знать расстояние, он оттачивал свою скорость больше, чем другие характеристики. Только с достаточной скоростью он мог свободно держаться на расстоянии от своей цели.

Одной из любимых тактик Шурана была стратегия "бей и беги". Он мог бежать назад с чрезвычайно высокой скоростью и поддерживать свою наивысшую форму в течение двенадцати часов. Шуран мог бегать задом наперед, не оглядываясь назад, благодаря своему высокому мастерству в Божьем Соборе.

На самом деле он уже давно заметил, что Сайл вошел в зону его досягаемости. Тем не менее, поскольку парень не сделал ни одного движения, и Шурану было все равно. Если Сайл останется в пределах досягаемости Гнева, его очки здоровья просто продолжат снижаться.

Сайл постоянно циркулировал Энергию Инь-Ян, чтобы восстановить свои уменьшающиеся очки здоровья, но он заметил, что постоянный урон, наносимый ему, становился все выше и выше, основываясь на том, насколько близко он находился к Шурану и как долго был в пределах досягаемости.

Юноша намеревался закончить бой как можно быстрее, поэтому решил прекратить использовать свою энергию для исцеления и сосредоточился на скорости. Он помчался вслед за Шураном, двигаясь в двое быстрей.

Шуран удивился, но не запаниковал. Все, что он сделал, это наложил на тетиву три стрелы левой рукой, покрыв каждую из них Усилением Ци, и выпустил их.

Все три стрелы внезапно исчезли из поля зрения Сайла.

Это не было работой магии или сокрытия духовной силы. Сами стрелы были выпущены с невероятной скоростью, за которой не могли уследить глаза.

Три опасных для жизни атаки обрушились на Сайла с разных сторон. Оказалось, Шуран мог использовать свою ци, чтобы в какой-то степени управлять направлением стрел.

Парень быстро активировал Звездное Колесо. Это искусство не годилось для использования на ходу, поэтому скорость резко упала. Энергия в его теле циркулировала по часовой стрелке, и его правая рука взмахнула перед тремя стрелами один раз и направила их обратно к Шурану с той же скоростью.

Хотя подобное действие выглядело легким, Сайлу пришлось потратить треть всей своей силы, чтобы совершить такой подвиг. Это означало, что усиление ци в каждой стреле Шурана было мощным. Если бы в юношу попала хотя бы одна, повреждения были бы серьезными.

Сайл все еще не был удовлетворен. Когда три стрелы полетели вперед, он выпустил десять сунтэцу, которые полетели сразу за стрелами. Его тело остановилось один раз, чтобы выровнять дыхание, и затем он последовал за ними.

Шуран нахмурился и выпустил еще одну стрелу в ответ. Как только выпущенная им стрела прошла мимо первых трех стрел, он взорвал ци внутри нее. Это сбило другие стрелы, что облегчило Шурану уклонение.

Со скрытым оружием Сайла было еще проще справиться. На первый взгляд, метание скрытого оружия на расстоянии своего рода дальняя атака. Однако то, что действительно делало скрытое оружие страшным - незаметность; оно попадало в противника с близкого расстояния, когда тот не знал, в какой момент оно будет выпущено. В результате на расстоянии со скрытым оружием было легко справиться.

Так его не следует называть "скрытое оружие". Скорее, следовало бы назвать "открытое оружие".

Шуран взял в руку стрелу и использовал ее, чтобы отклонить сунтэцу один за другим, не сделав ни одной ошибки. С Божьим Собором он мог видеть сквозь тонкие различия в их скорости.

Расстояние между Сайлой и Шураном сокращалось. Юноша еще больше ускорил шаг, а Шуран спокойно наложил на тетиву еще одну стрелу. В тот момент, когда он выпустил её, усиленная ци стрела полетела в лицо парня.

Сайл не хотел снижать скорость, так как это увеличило бы расстояние. Вместо того, чтобы использовать Звездное Колесо, он решил использовать Один Над Всеми, разделив свою силу на две части: одну часть на ладони, а другую на конце ноги.

Его нога коснулась земли, и раздался взрыв. Взрыв силы еще больше ускорила его скорость, сократив расстояние еще быстрее, чем раньше. Сайл положился на свою острую интуицию, чтобы увернуться от стрелы в ближнем бою; он наклонил голову, и усиленная стрела рассекла его левую бровь.

Увидев, как Сайл набирает скорость, Шуран запаниковал. Он направил лук, который держал в руке, на землю, подняв пыль, а затем яростно замахнулся им.

Юноша не собирался уворачиваться. Он сжал кулак сильнее, намереваясь убить Шурана одним ударом.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Однако, когда лук уже готов был ударить Сайла по руке, произошло нечто неожиданное. Уши парня услышали тонкий щелчок, и Шуран выпустил в него пять коротких стрел из механического лука, прикрепленного к запястью.

Конечно, Сайл знал о существовании ручного механического лука. У него даже был шанс научиться использованию его, когда он только начал играть, но юноша выбрал скрытое оружие. Однако он играл в эту игру уже довольно давно и ни разу не видел, чтобы кто-нибудь им пользовался, так что давно забыл о нем. К сожалению, даже если он и вспомни, было уже слишком поздно.

Механический лук мог стрелять только на очень ограниченном расстоянии. Его преимущество заключалось в том, что не нужно было много тренироваться, чтобы научиться хорошо им пользоваться. Просто полагаясь на качество стрел и время, можно было легко получить секретное оружие для использования его в чрезвычайной ситуации.

Если бы стрелы были выпущены в него в обычной ситуации, Сайлне испугался бы. Однако в данный момент парень высвободил всю мощь Один Над Всеми. Самым большим недостатком этого стиля являлось отсутствие защиты. Когда сила сконцентрировалась в ладони, его тело осталось беззащитным. В таком состоянии любая контратака будет для него смертельной.

Пять стрел летели в сторону Сайла. У него не было достаточно времени, чтобы изменить свой ход. Парень смирился с неизбежным поражением и решил положиться на черную карту Мрачного Жнеца. Оставалось надеяться, что он сможет убить Шурана в течение ближайших пятнадцати минут.

Тем не менее, юноша кое-что забыл. Он распечатал правую руку Запечатанного во время борьбы с Потерянным Призраком, и навык укрепления костей все еще был активен.

Правая ладонь Сайла легла на лук. Обычно бойцы никогда не бросают свое любимое оружие. Однако, войдя в короткий контакт с кулаком парня, Шуран почувствовал огромную силу через свой лук, и у него не оставалось выбора, кроме как ослабить хватку и отступить.

В то же мгновение, когда кулак Сайла ударил по луку, две короткие стрелы вонзились ему в левую руку, еще две пронзили грудь, а последняя попала в лоб, хотя и не смогла пробить череп и отскочила.

Сайл удивилась, узнав, что все еще жив. Он быстро удалил стрелы из своего тела и начал циркулировать ци, чтобы восстановить свое здоровье. Сейчас парень был очень близок к смерти, и к Шурану, и способность Гнева вредила ему еще больше.

Из уголка рта Шурана капала кровь. Он размышлял о том, что произошло, чувствуя себя сбитым с толку. В Божьем Соборе он ясно заметил, что защита Сайла отсутствовала, поэтому он решил выстрелить отравленными стрелами, целясь в жизненно важные точки. Он не понимал, почему юноша все еще жив.

Шуран посмотрел на Потушивший Солнце Лук, созданное Зерефом оружие класса А, которое пережило с ним многое, и которое теперь было сломано на две части. Подумать только, атака Сайл могла одним движением сломать лук, сделанный из высококачественного минерала. Если бы Шуран отказался бросить его прямо сейчас, он бы умер.

"Его способности слишком шокируют... Я не могу оставить его. Ради Монтры я должен покончить с его жизнью сейчас, прежде чем он станет еще сильнее."

Решив, что будет делать, Шуран достал из системного окна запасной лук. Хотя он и не был его любимым оружием, Лук Обиды тоже являлся оружием класса "А".

Ему больше не нужно было рисковать. Просто держась на расстоянии, как обычно, он выиграет эту битву.

Сайл понял, что совершил серьезную ошибку. Глядя на Шурана, юноша понял, что мужчина такой же как и он. Шуран изучает своего противника пока сражается; чем более напряженной была битва, тем спокойнее он становился. С этого момента Шуран больше не позволит ему приблизиться. Что еще хуже, его максимальная скорость и слабость Одного Над Всеми уже раскрыты.

Сайл пришел в благоговейный трепет, увидев, как искусно Шуран использует Божий Собор. Мужчина мог не только читать движения противника, но и замечать тонкие изменения в потоке его силы, что позволяло ему целиться в самое уязвимое место.

Уарта Гнева действительно хорошо работала с Божьим Собором. Многие знали, что недостатком Божьего Собора было то, что он распространял ци пользователя, понижая его защиту. Любой бы захотел сократить дистанцию и атаковать пользователя на расстоянии ближнего боя. Однако способность Гнева прямо мешала этому, нанося больший урон, чем ближе подходишь.

Оставаться на расстоянии было неправильно, но приближаться рискованно. Это была способность Гнева.

К счастью, Шурану тоже было трудно продолжать бой. Он обладал только Ци Маленького Тигра, поэтому способности к восстановлению отсутствовала. Мужчина использовал оставшуюся энергию, используя Небесную Контактную Булавку чтобы телепортироваться прочь, убегая от Франца и Асуры, которые приближались к Сайлу.

- Малыш, как ты? - Асура в своей красной форме рыцаря-скелета подошел и заговорил.

- Я в порядке. Я думаю о том, как победить Шурана.

- Я так раздражена. Это отродье отказывается противостоять нам и движется без остановки. Я уже потеряла четверть очков здоровья из-за его трусливых действий, - сказала Франц. Как и Асура, она вернулась в свою форму монстра.

- Эй? Почему ты потеряла только четверть? У меня упало уже до половины, но у меня больше здоровья, чем у тебя, - спросил Асура.

- Дурак. Я просто взяла таблетку. Вот, - сказала Франц, показав красный шарик в руке.

Сайл был немного удивлен, узнав, что даже монстры могут носить и использовать пилюли.

Хотя Франц владела ци, она использовала яд, поэтому ее статистика не была высокой. И не странно, что у нее есть навык, который позволял ей использовать предметы, чтобы компенсировать ее плохие характеристики.

- Поделись со мной, - сказал Асура. Он протянул руку, намереваясь выхватить пилюлю из руки Франц, но все, что он успел схватить, это пустой воздух.

- Королевская Кровь стоит дорого. Найди сам, если хочешь.

- Эй! Мои кости тоже использовались для изготовления этой пилюли. Неужели ты не можешь поделиться со мной хотя бы одной?

- Ни за что!! У меня их всего несколько штук. Я умнее тебя, поэтому крала по одной-две гранулы. Себастьян плохо разбирается в переработке, поэтому он не знал точного количества пилюль. Вот почему они все мои!

Выслушав Франца, череп Асуры расплылся в улыбке. - Как умно с твоей стороны исповедаться в своих грехах. Что, если я передам Себастьяну то, что только что услышал? Мн.. Может быть, он заставит тебя работать в одиночку, пока я буду отдыхать.

Франц побледнела, поняв, что она только что вырыла себе могилу.

- Асура, ты собираешься продать своего друга?

- Конечно, если это необходимо для того, чтобы я остался жив. Выбирай. Пилюля или мастерская?

Франц заскрежетала зубами и бросила в рот Асуре каплю Королевской Крови. Асура проглотил её, и его очки здоровья значительно увеличились. Его костлявое тело стало краснее и ярче.

Сайл щелкнул пальцами, когда ему пришла в голову идея. Он в игре, поэтому мог просто полагаться на внутриигровые материалы, чтобы дать себе преимущество, точно так же, как Шуран использовал предмет для телепортации.

Он должен был победить, и никто не запрещал ему использовать игровые материалы.

Сайл раскрыл ладонь, показывая шесть пилюль Королевской Крови и шесть пилюль Слеза Королевы - именно столько дал ему Себастьян.

- Мисс Франц. Не могли бы вы научить меня, как пользоваться этими пилюли? Если я их использую, что со мной будет?

Франц широко раскрытыми глазами смотрела на пилюли на своей ладони, удивляясь тому, что Себастьян отдал все пилюли, которые они очищали, Сайлу.

Она усмехнулась. - Для такого человека, как вы, всё в основном будет зависеть от расхода энергии. Вам придется продолжать тратить свою энергию до тех пор, пока ее действие не прекратится. В противном случае ваше тело взорвется изнутри, так как оно не может выдержать силу пилюли.

- В таком случае я сам займусь Шураном. Мисс Франц и Мистер Асура, не могли бы вы помочь мне перекрыть ему путь к отступлению?

Франц ухмыльнулся. - Отлично. Но у меня больше нет с собой гранул. Если битва продолжится, мы можем погибнуть.

Сайл кивнул. Он получал помощь от них, так что он должен оплатить стоимость операции.

- Давай поделимся пилюлями. У каждого из нас будет по две каждого типа. Это нормально?

- Идет!! / Идет!!

Франц и Асура поспешно схватили свои доли, и немедленно покинули сцену, чтобы сделать свою работу, не дав Сайлу передумать.

Юноша подождал, пока они оба не прибудут в назначенные места.

Он вздохнул. - Эти двое кажутся жалкими. Им даже пришлось украсть несколько простых пилюль. Я должен сообщить об этом Себастьяну, чтобы он лучше заботился о своих друзьях. Это всего лишь две пилюли. Он не должен не делиться ими со своими товарищами.

У юноши были добрые намерения, но он упустил кое-что важное. Главной проблемой были не действия Франц и Асуры, а личность Себастьяна.

Сайл спокойно встал и проглотил по одной пилюле каждого вида. Затем он применил силу седьмого стиля Искусства "Девять Стилей Покорения Оружия", Одинокую Душа, которая требовала огромного количества энергии для использования.

Белая аура окутала Сайла, и мир, казалось, замедлился в его сознании. Его тело метнулось к Шурану, словно он стал призраком. Сила постепенно нарастала в его теле, указывая на то, что расход энергии Одинокой Души и урон, нанесенный ему картой гнева, были ниже, чем восстанавливающие способности двух пилюль. Если бы он проглотил их в нормальных условиях, то умер бы. Эти пилюли были поистине ужасающими.

Сайл продолжала мчаться к Шурану, который снова встревожился из-за пугающей скорости парня. Шуран продолжал телепортироваться из одного места в другое, тратя большую часть своей силы. Ему пришлось проглотить несколько восстанавливающих пилюль, чтобы пополнить свои запасы.

"Будет лучше, если я найду способ помешать Шурану двигаться. Неприятно, что он может телепортироваться без остановки... А? Что, если я сделаю это?"

Если бы битва продолжалась таким образом, избыток энергии вырвался бы изнутри, что привело бы к смерти. Сайл медленно бросил камень в Шурана, который фыркнул от такого зрелища.

Камень, который бросил в него юноша, казался обычным и медленным. В такое открытое оружие Шуран мог выстрелить даже с закрытыми глазами.

Стрела, сделанная из Ци, вылетела из тетивы и точно попала в камень, разбив его на куски. Шуран ожидал, что камень взорвется или проявит какую-то мощь, но, похоже, всё было не так. Он заметил лишь загадочную ухмылку Сайла.

От остатков разбитого камня вышла вспышка света. Луч света взметнулся в небо и остался там.

Вы случайно столкнулись с Райдолой, Громовым драконом, 450-го уровня ранга Маркиз. Из-за скрытого квеста, Деколонизация Королевства Слизи, если существо расы Слизь будет убито Громовым Драконом, ранг этой слизи будет понижен на 1.

В конце системного уведомления появился желтый китайский дракон. Черное кучево-дождевое облако покрыло все огромное небо. Домен Дракона, Замок Молнии, активировался, и сотни молний дождем посыпались с неба.

- УФ!

Урон, который он нанес, был не так уж велик, но Шуран, которого ударила молния, впал в оцепенение, и все его навыки отменились.

По сравнению с Шураном Сайл был более приспособлен к сражениям в неблагоприятных условиях. Из-за силы Одинокой Души, мир, казалось, замедлился, ожидая, когда он сделает свой ход. Молнии выглядели медленными, а его тело - невесомым. Он мог легко избежать дождя молний.

Тем не менее Сайл понимал, что его преимущество временно. В нынешнем состоянии он не мог использовать навыки или другие стили искусства Подчинения Оружия. Он должен был поддерживать свою текущую скорость, чтобы уклоняться от молний. Когда он деактивирует Одинокую Душу, его либо убьет молния, либо сила внутри него взорвется, послав его на смерть.

Хотя это может показаться странным, сражаться одновременно с Шураном и драконом было легче, чем сражаться с Шураном один на один.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 184 - Пригласительный билет от врагов**

Глава 184: Пригласительный билет от врагов

Любой мог бы подумать, что сражаться с двумя противниками одновременно труднее, чем с одним. Однако в ситуации Сайла это было не так.

Шуран и Райдола не были товарищами. Кроме того, их способности в области действия перекрывались, так что они наносили ущерб друг другу.

Способность Гнева уменьшала очки здоровья каждого существа в пределах действия. Чем больше цель, чем ближе она к пользователю и чем дольше находится внутри своей способности; эти три фактора определяли величину урона, наносимого Гневом.

С подобными массивными размерами, Дракон получал немалый урон.

Тем временем замок молний Райдолы постоянно бомбардировал молниями.

Те, кто использовал ци были от природы слабы к магии. Чтобы справиться с магическим элементом с самой высокой скоростью, элементом молнии, нужно было обладать еще большей скоростью, как Сайл, или обладать особой ци, которая позволяла пользователю уклоняться от магических атак, как Зеро. В противном случае игроки типа Ци закончили бы так же, как Шуран; постоянно попадать под электрический ток и получать ошеломление.

Был и еще один фактор, который пока никто не заметил. Однако именно этот фактор и решил судьбу Шурана.

Никто не заметил, что способность каждой из семи карт смертных Грехов не может быть отменена, в отличие от большинства других навыков. Конечно, преимущество заключалось в том, что пользователю не нужно беспокоиться о том, что его потревожат и отменят заклинание. Однако недостатком было то, что даже владелец карты не мог отменить навык, как только активировал его.

Шуран хотел, чтобы способность гнева можно было отменить. Без этой способности Райдола, несомненно, первым делом нацелился бы на свою немезиду, Сайла. Однако Гнев имел неизвестную продолжительность. Даже сам Шуран не знал, как долго продлится эта способность.

Даже находясь в состоянии берсерка, Райдола обдумывал, какого противника ей следует выбрать в первую очередь. Один являлся его заклятым врагом, который просто уворачивался от его молний без малейшего признака враждебности, а другой был ничтожным человеком, который постоянно атаковал его все время, не останавливаясь.

И вскоре Райдола решил сначала устранить своего самого надоедливого противника. Из-за гигантских размеров некоторые части его тела были открыты, в то время как некоторые скрывались внутри черных облаков. Его глаза горели желтым светом, а два похожий на оленьи рога сияли в золотых частицах.

Столбы Молний.

Вокруг Шурана на земле появились золотые столбы. Он был потрясен и попытался использовать булавку, чтобы телепортироваться. Однако в тот же миг новая волна молний обрушилась на него и заставила оцепенеть. Его мышцы онемели, и булавка выпала из пальцев.

Золотые столбы действовали как громоотводы, притянув большинство молний к Шурану. Хотя каждая молния не наносила большого урона, они полностью останавливали его.

И несмотря на то, что Шуран являлся игроком типа ци, у которого был большой запас очков здоровья, существовал предел тому, сколько урона он мог принять. Только вопрос времени, когда он умрет.

Дракон был не из тех врагов, с которыми можно справиться в одиночку, особенно с Райдолой, который специализировался на остановке вражеских движений. Обычно для охоты на Райдолу требовалась группа из более чем пятисот экспертов.

Несмотря на то, что его поставили в безвыходное положение, Шуран был рад узнать, что Сайл умрет вместе с ним. По крайней мере, миссия, которую ему поручил Монтра, завершится успехом.

Однако, когда он искоса взглянул на юношу, Шуран обнаружил шокирующую правду. Мало того, что Домен Дракона Райдолы не влиял на Сайла, но тот смог приблизиться к дракону, ступая по воздуху.

Глядя на состояние Райдолы, Сайл не думал, что дракон слишком сильно пострадал от способности Гнев. Он решил, что это должно быть из-за его Драконьей Чешуи, дающей ему высокое сопротивление к любому виду энергии.

Таким образом, Сайл сделал то, что Шуран, его невольная аудитория, позже описал бы как "соскабливание чешуи дракона".

Юноша беспокоился о том, сможет ли Одинокая Душа в одиночку противостоять массивному Рейдоле. Однако, благодаря помощи Шурана(?), все, что ему нужно было сделать, это ослабить защиту дракона.

Одинокая Душа окутала его тело бледно-белой аурой. Пробегая вдоль тела дракона, он с каждым шагом соскребал чешуйки и превращал их в пыль. Красная кровь дракона потекла из того места, где только что была чешуя.

- Гах!! - Громовой Дракон вскрикнул от боли.

Как правило гигантский дракон жил в небе и имел прочную драконью чешую, защищающую его тело. Он не был искусен в защите от атак ближнего боя.

С каждым шагом Сайла чешуя под его ногами исчезала. С течением времени парень постоянно ускорялся, поскольку он привык к скорости и усилил её. Он изо всех сил старался потратить свою энергию, прежде чем умереть от силы, заключенной в пилюлях. Однако энергия все еще продолжала расти. Он восстановил около трех четвертей своего максимального здоровья и две трети своих особых очков.

Громовой дракон оказался в невыгодном положении. Ведь он был искусен в борьбе с армиями. Большинство его навыков касалось обширных областей, поэтому они не были пригодны для борьбы с одним противником.

Несмотря на это, он по-прежнему считал, что должен в первую очередь убить Шурана, который продолжал причинять ему вред. Поскольку эта крошечная слизь только и делала, что удаляла чешуйки.

Его глаза вспыхнули во второй раз, и по всему телу пробежал электрический ток, вспыхнув ярким светом. Сайл рефлекторно убрал ноги.

Райдола активировал два навыка одновременно: один для защиты и один для нападения.

Золотой Счетчик.

Призыв Молний.

Навык Золотой Счетчик отражал по крайней мере 1% от всего урона, нанесенного Рейдоле обратно на атакующего. Процент увеличивался от количества атак. Это был один из самых опасных приемов контратаки.

Что касается умения Вызов Молний, то это был навык широкого спектра действия, который вызывал десять молний, наносящих больше урона, чем обычно. Однако сейчас Шуран был окружен Столбами Молний, так что большинство молний падало на него, как если бы дракон призвал навык на одну цель.

Кожа Шурана была обожжена, а коричневая одежда уся обуглилась. Молнии, падавшие на этот раз, были более опасны для жизни, чем обычные, и заставили его напрячься. Половина всех его очков здоровья уменьшилась за мгновение, и его зрение вспыхнуло красным, указывая на то, что он очень близок к смерти.

Тем временем Сайл ступил ногами на тело Райдолы и снова начал двигаться. Отраженный урон замедлил скорость восстановления его очков здоровья. Чувствуя благодарность, Сайл начал ускоряться еще больше, в отличие от того, на что надеялся дракон.

Юноша взглянул на Шурана, который находился на грани смерти. Он нахмурился, потому что был обеспокоен. Если Шуран умрет сейчас, Сайл потеряет своего "ценного помощника" в этом рейде. Более того, он не был уверен, какими еще навыками обладает Райдола. Если он станет его единственной целью, ситуация может повернуться к худшему.

Тем не менее расстояние между ним и Шураном было слишком велико. Сайл ничего не мог сделать, чтобы помочь ему вовремя.

"Эй, подожди. У меня есть это умение. Может быть, оно даже поможет мне потерять некоторые особые очки."

Сайл взмахнул рукой, активируя комбинированную технику Ци, которой научил его Рекс, слияние Безупречной жидкости и Круизного Бриза. Это была техника Ци, обладающая способностью исцелять на расстоянии.

Безупречный Прохладный Бриз.

Даже несмотря на то, что навык был удален из его списка навыков, он все еще жил в его теле. Невидимая целительная сила передалась Шурану. Сайл никогда раньше не использовал этот навык, поэтому его контроль был слабым. Половина энергии терялась в процессе движения к цели.

Уровень навыка передачи Ци поднялся до уровня 2... 3... 4... 5... 6...

Уровень мастерства передачи Ци всегда оставался на самом дне, так как юноша использовал его только один раз, когда обезвредил яд в теле Джундтратеп. Уровень продолжал расти быстрыми темпами, пока не достиг 30-го, а затем замедлился.

Точки здоровья и специальные точки силы начали стабилизироваться, не восстанавливаясь и не уменьшаясь. Тело райдолы было покрыто мелкими ранами. По всему телу текла кровь.

- Гахххх!! - Райдола испустил оглушительный рев гнева. Его очки здоровья упали ниже 20%, что позволило ему активировать один из самых мощных навыков.

Жемчужина Молний.

Райдола выплюнул девять жемчужин, окутанных электрическим током. Жемчужины летели на большой скорости, приближаясь к Сайле.

Скорость жемчужин молний намного превосходила Дождь Молний из Замка Молний. Как только одна из жемчужин размером с теннисный мяч достигла юноши, она взорвалась энергетическим полем радиусом 150 метров, пронзив Сайла в небе. Его очки здоровья, наконец, начали уменьшаться.

"Эта жемчужина похожа на навык Электромагнитное Поле , который я получил от правой руки Запечатанного."

Остальные восемь жемчужин также взорвались рядом. Энергетические поля перекрыли друг друга и полностью удерживали его на месте.

Парень решил отменить как Одинокую Душу, так и Безупречный Прохладный Бриз, чтобы подготовиться к следующей атаке Райдолы и подготовить свой окончательный ход.

Последний ход, на который, как надеялся Сайл, можно было переломить ситуацию одним движением, превратив проигрышный момент в полную победу.

Когда Сайл отменил посланную силу, чтобы поддержать Шурана, тот немедленно превратился в свет и исчез. Он был рад, что избавился от страданий. Последняя сцена, развернувшаяся перед ним была такой: Сайла пронзили девять энергетических полей. Это помогло Шурану принять смерть, поскольку он верил, что юноша умрет вскоре после этого.

Как только один из противников наконец умер, а другой был схвачен, Райдола почувствовал облегчение. Он продолжал безостановочно активировать Вызов Молний. Все молнии были втянуты в центр энергетических полей, нанеся Сайлу большой урон мгновенно.

Парень циркулировал ци внутри своего тела. Он спокойно и медленно выдохнул, крепко сжав кулак. Его глаза засияли черным светом, а вся оставшаяся энергия ушла на следующую атаку.

Кулак Изменений.

Специальные Очки Сайла упали на самое дно и отказались регенерироваться, указывая на то, что он потратил огромное количество энергии, чтобы активировать движение, и даже высшая скорость регенерации Слезы Королевы не могла угнаться за этим.

На тело Райдолы надавила невидимая, всемогущая сила. А земля сильно затряслась и поплыла вверх. Огромная сила притяжения вырвалась наружу и образовала черную дыру посреди пустоши, подняв землю в верх. И земля, и Дракон были втянуты туда. Все навыки Райдолы были насильственно отменены.

Всё, кроме Сайла, собралось вместе и превратилось в гигантский круглый ком земли. Юноша сжал кулак, и гигантская глыба уменьшилась, хотя Райдола все еще находился в ее середине. Громовой Дракон закричал и забился от сильной боли, но затем его голос, наконец, затих.

Гигантский ком земли в конце концов превратился в черный шар радиусом всего в один метр.

И сжатый шар, и Сайл рухнули с неба. Юноша использовал последнюю унцию энергии, чтобы мягко приземлиться. Видимо действие Королевской Крови и Слезы Королевы наконец-то прошло. Сайл не осмеливался рисковать и поглотить их снова, поэтому спокойно встал и начал циркулировать ци.

Вы победили Райдолу, Громового Дракона, уровень 450 ранг Маркиз. Вы получили 280 000 000 очков опыта, 25 000 золотых и (А) карту Громовой Дракон.

Ваш уровень поднялся до 440-го.

Вы достигли особого условия задания: Деколонизация Королевства слизи. Печать молнии была уничтожена. Осталось две печати.

Вы достигли особого состояния и разблокировали часть способностей расы слизи. Отныне, когда член расы Драконов будет убит членом расы Слизи, их уровень будет снижен на 500.

Квест Деколонизация Королевства Слизи достиг своей заключительной стадии. Вы имеете право приглашать слизь из Королевства слизи, но их ранг не может быть выше ранга Лорд.

Сайл вздохнул с облегчением, услышав сигнал системы, возвещающий о смерти Райдолы.

Вскоре после этого Асура и Франц вернулись и подошли к нему. Так как Сайл поручил им только блокировать пути отступления Шурана, они не помогли ему в битве. Как только они увидели Райдолу, то просто сбежали. Поскольку Сайл был хозяином Себастьяна, они не хотели помогать ему, хотя это не означало, что они хотели убить его.

В конце концов, они выхватили пилюли и планировали позволить Сайлу умереть под рукой Райдолы. Вопреки их ожиданиям, юноша не умер. Что еще важнее, наблюдая за последним шагом Сайла, они поняли, что не уверены, смогут ли пережить подобное.

Небо мгновенно потускнело, и внезапно появилась радуга. Воздух перед ними треснул, и эта трещина только увеличилась, а затем открылась и оттуда показались две фигуры.

Один из них был высоким черноволосым мужчиной с черными глазами, одетым в доспехи из драконьих костей, с оружием, которое Сайл классифицировал как дубину, привязанную к спине, хотя оружие было не очевидное, так как казалось, что это всего лишь несколько костей, соединенных друг с другом.

Рядом с ним стояла изысканно выглядящая дама с длинными серебристыми волосами, которые искрились, отражая свет. Она была в чистом белом платье с оборками и полупрозрачном пальто поверх, которое переливалось всеми цветами радуги. В руке она держала древнюю деревянную палочку. Палочка была окружена семью разноцветными шарами, которые парили вокруг.

На самом деле, Сайла больше заинтересовал пейзаж позади этих двоих. Древнее королевство с большим каньоном на заднем плане, окруженным древним лесом с гигантскими деревьями. Вокруг летали сотни драконов.

Пара раскрыла ладони и подтолкнула что-то к Сайлу. Объект прошел сквозь трещину измерения и остановился перед ним. Сила взял его, Хотя на его лице все еще было написано замешательство.

Квест Деколонизация Королевства Слизи достиг своей заключительной стадии. Вы получили пригласительный билет в Королевство Драконов от Тиамат, Дракона, Создающего Хаос, и Авроры, Дракона, Сгибающего Свет. Оба дракона света и тьмы вместе охраняют две последних печати.

Системный звук затих, и трещина исчезла.

Сайл посмотрел на пригласительный билет со смешанным чувством. Хотя парень не почувствовал их силы, он мог сказать, что последние два дракона безумно сильны. Более того он должен бросить им вызов в Королевстве Драконов, наполненном сотнями или даже тысячами драконов.

Сайл тяжело вздохнула. - Ах, пофиг. Давайте делать по одному шагу за раз.

В то время как Сайл собирался начать разговор с Асурой и Францем о том, что они должны предпринять дальше, знакомый черный портал появился рядом с его ногами, и вскоре появился окровавленный Себастьян. Обе руки дворецкого были сломаны, а на лице застыло паническое выражение.

- Эй! Себастьян, мы не расслаблялись... - Асура поспешно извинилась.

- Что случилось на встрече? - почти одновременно с этим спросил Сайл.

Себастьян собрал остатки сил и сказал хриплым голосом, тихим, как писк комара:

- Б-Бегите...

- Сбежать? / Куда бежать? / Бежать от чего?

Все трое внимательно выслушали, но все еще пребывали в замешательстве. Сайл передала восстановление ци, чтобы исцелить Себастьяна.

Прежде чем они получили ответы на свои вопросы, все трое ощутили всемогущий источник силы. Однако из-за запредельной быстроты её обладателя, как только они почувствовали его, тот уже появился перед ними.

Величественный Злой Бог излучал золотую ауру ци из своего тела. Его черные крылья расправились, а властные золотистые глаза осмотрели Сайла с головы до ног. Затем он заговорил гордым, властным голосом:

- У меня дело к тебе и только к тебе, нынешний хозяин Себастьяна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 185 - Ци Всеведущего Злого Бога**

Глава 185: Ци Всеведущего Злого Бога

Двадцать минут назад.

Золотистые глаза пришедшего обшарили все вокруг и обнаружили два знакомых источника силы в незнакомом мире. Более того, один из них был непосредственно вовлечен в событие, когда его запечатали внутри карты.

- Все, не действуйте поспешно, это монстр ранга император.

Одинокий Волк понизил голос. Тем не менее, поскольку все происходило в полной тишине, его голос прозвучал словно рев. Многие едва не вскрикнули, но вовремя закрыли рты, боясь оскорбить трансцендентное существо и стать его жертвами.

Несмотря на то, что Люцифер еще не испустил ци, игроки застыли и дрожали от страха. У них было такое чувство, что они могут умереть в любую секунду. Поскольку никто ничего не мог поделать, все проклинали создателя игры, который создал подобную мерзость.

Большинство из них не могли сказать, повезло им или не повезло. Играя в эту игру в течение почти двух лет, они никогда не сталкивались ни с одним монстром ранга Лорд. Но как только столкнулись с подобным на неизведанной территории, он оказался на ступеньку выше Лорда—монстр ранг Император.

Все боевые действия полностью прекратились. Никто даже не осмеливался выдохнуть слишком громко. Они крепче сжали оружие в руках, надеясь, что оно поможет им хоть раз отразить атаку монстра.

- Это место - не Царство Монстров... Здесь очень много людей. Значит, новый мир?

Люцифер говорил с цинизмом в голосе, подразумевая, что этот мир не место, которое Бог его калибра должен посещать.

Себастьян заметил, что здесь есть место для переговоров. Люцифер посмотрел на всех присутствующих сверху вниз. Для злого Бога все люди были недостойны быть атакованными им.

- Вы правы, милорд.

- Открой ворота в Царство монстров. Я знаю, что ты можешь это сделать, - приказал Люцифер.

- Я мог бы, милорд, - огорченно ответил Себастьян... - Я мог бы это сделать, но не сейчас. Как великий вы можете видеть, я без моего фирменного демонического вооружения, которое требовалось мне, чтобы открыть врата... Мне очень жаль, милорд.

- Говори. Как я могу вернуться туда?- спросил Люцифер.

- Ближайший переход находится на западе, в месте, называемом Пустыней Смерти, милорд. Стоит пойти туда и попробовать...

- Я не хочу терять время. Я слышал, что ты временно вернешься в свою истинную форму, когда умрешь, верно? В таком случае умри.

Закончив говорить, Люцифер быстро выстрелил золотой ци в Себастьяна. Он был злым богом, чрезвычайно эгоцентричным. Если бы он хотел поговорить, он бы заговорил. Если он захотел убить, то немедленно принял бы меры.

Себастьян стиснул зубы и провел косой кривую линию. Ударив концом косы о землю, он завершил предварительное движение вызова стены из трупов.

- Оплакивающая стена трупов.

Стена из трупов блокировала атаку и издала скорбный крик, заставив многих игроков поблизости упасть на колени. Однако этот крик никак не повлиял на Люцифера. Увидев стену, Люцифер только щелкнул пальцами и направил в нее маленький золотой шар.

Как только шар ударился о стену, препятствие испарилось, и Себастьян закашлялся еще одной лужей крови.

Хотя Себастьяну нравилось чувствовать боль, боль, которую причинял Люцифер, была слишком велика для него.

- Хм. Использовать удержанное заклинание против меня, как бессмысленно. Посмотрим, что ты сможешь сделать в следующий раз.

Ломьёк бросился вперед и встал между Люцифером и Себастьяном, держа в руке китайский меч и демонстрируя застывшее выражение лица.

- Остановись, Люцифер. Себастьян вызвал меня, поэтому, пока не закончится действие заклинания, если ты враждебен ему, я буду вынужден сражаться с тобой, - сказал Танатос. Китайский меч в его руке был направлен на Люцифера.

- Даже если ты наверняка проиграешь? Даже настоящий ты мне не ровня, не говоря уже о твоем нынешнем "я". Не думай, что использование медиума безопасно против меня. Никто не может противостоять моей ци.

Себастьян и Танатос расстроились. Ци Люцифера не была секретом. Честно говоря, независимо от того, сколько человек узнает о его Ци, Люциферу будет всё равно и он не будет поставлен в невыгодное положение. Сама причина, по которой его приветствовали как несравненное существо типа ци, заключалась в том, что его бросающая вызов небесам энергия нарушала все правила.

Ци Всеведущего Злого Бога

Если бы игроков спросили, каково конечное ци в Monster Souls, ответы были бы разными. Некоторые скажут, что это любое из Десяти Высших Ци, а другие скажут, что это ци определенного монстра, с которым они столкнулись. Однако, если бы тот же самый вопрос задали в Царстве Монстров, каждое существо дало бы один и тот же ответ: Ци Всеведущего Злого Бога Люцифера.

Что касается конкурентной природы типов энергии, то она обычно сводится к следующему: Ци бьет духовную силу, духовная сила бьет магию, а магия бьет Ци.

Однако Ци Всеведущего Злого Бога являлось высшим, самым могущественным и самым страшным ци, которое превосходило такой закон природы. Его способность - универсальность; его можно использовать для улучшения характеристик, усиления, ослабления, выполнения дальней атаки, обнаружения, сокрытия, уничтожения, исцеления, детоксикации, контроля, становления горячим или холодным, тяжелым или легким, быстрым или медленным и многого другого. Тем не менее, по сравнению с его чрезвычайно особыми и исключительными способностями, всё это, упомянутое выше, просто пшик.

Эта способность называлась "Обратный Путь." Способность, которой боялись даже высшие магические существа на подобие Бога и Повелителя Демонов.

Ци Всеведущего Злого Бога не только могло уничтожить магические заклинания, но и вернуться к истокам силы и причинить вред владельцу заклинания, независимо от того, как далеко он находился. Например, Люцифер разрушил измерение Себастьяна, заставив дворецкого страдать, хотя тот и не был рядом.

Кроме того, если Люцифер чувствовал, что его враг намного слабее, атака, которую он нанес, могла вернуться к самому ядру и навсегда уничтожить навыки его противника, точно так же, как сейчас Себастьян потерял два своих магических заклинания навсегда.

Даже если настоящее "я" Танатоса находилось в Царстве монстров, если Люцифер почувствует это, он сможет послать свою силу через Ломьёка, и настоящий Танатос умрет.

Используя Ломьёка в качестве медиума, Танатос оказался в очень невыгодном положении. Он владел лишь клочком своей истинной силы и Люцифер легко убьет его.

С Ци Всеведущего Злого Бога, Люцифер не боялся ничего, включая запечатывающие заклинания. Единственным исключением стала Сила Возрождения Рамиила, которая могла заставить его вернуться в состояние карты.

В любом случае, Люцифер не совершит одну и ту же ошибку дважды. Если он снова столкнется с Рамиилом, то немедленно примет меры, чтобы уничтожить Силу Возрождения, прежде чем Рамиил успеет ее использовать.

На самом деле Люцифер никогда никого не боялся.

Во всей Вселенной было только одно существо, которое он считал достойным. Этот человек -подлинный хозяин Себастьяна, который честно победил его, но пал перед Богом и дешевым трюком Повелителя Демонов.

Сильные должны оставаться отдельно от других. Давать себе слабое место нелепая идея.

Несмотря на то, что он всегда был в карточном состоянии, Люцифер знал все о том, что произошло в прошлом. Он просто не понимал почему.

Глаза Люцифера посмотрели на Запад. Осознав что-то, Себастьян запаниковал и поспешно коснулся Броши Дворецкого, разрывая свои отношения с Сайлой. Это было одно из прав, которыми обладал владелец броши.

- Тот парень, который сражается с драконом, - твой нынешний хозяин, да?

Заявление Люцифера повергло всех в панику. Себастьян винил себя за излишнюю беспечность. Вообще-то, он должен был прервать отношения с хозяином, как только увидел Люцифера.

Хотя Люцифер был горд, он не был глуп, особенно после того, как его победил первоначальный хозяин Себастьяна. Он был весьма благоразумным существом.

Когда Люцифер атаковал Себастьяна шаром, то послал очень маленькую часть своей силы, которую Себастьян не смог обнаружить в его тело. Эта сила возвращала Себастьяну силу черной карты Мрачного Жнеца, которую он дал Сайлу.

Люцифер был удивлен, узнав, что хозяин Себастьяна был всего лишь молодым человеком, а не тем, с кем он хотел встретиться. В любом случае, он просто наблюдал за битвой, которая происходила в пятидесяти километрах от него, своими усиленными Ци глазами, как будто он сидел рядом с силой.

- Не плохо. Человек типа ци. Необработанный, неотшлифованный драгоценный камень в грубой оправе. Примечательно, что на своем уровне он может сражаться с Райдолой, который находится на более высоком уровне, чем он. Это только вопрос времени, когда он победит.

Заявление Люцифера открыло присутствующим шокирующую правду. Если то, что сказал Злой Бог, было правдой, это означало, что Сайл обладал достаточной силой, чтобы убить дракона. В таком случае слухи о том, что он уже убил много драконов, могут оказаться не просто слухами.

Атмосфера становилась все более напряженной. Судя по всему, Люцифер относился к Себастьяну враждебно. Тогда что он сделает с Сайлой, который был его хозяином?

И друзья, и враги на время забыли, как дышать. Они с нетерпением ждали увидеть, что за ситуация будет разворачиваться дальше.

- Оставь ребенка в покое, Люцифер. Великий ты, конечно же, не запятнаешь свое имя запугиванием простого человека, - сказала Танатос.

- Врата. - Люцифер четко сформулировал свою цель. Все, что ему было нужно, - это врата в Царство Монстров.

- Я действительно не могу... мой господин. Я не могу открыть врата. У меня больше нет такой способности, - безнадежно сказал Себастьян.

- Тогда ты мне больше не нужен, Себастьян.

Когда Люцифер закончил фразу, он призвал восемь золотых шаров и послал их атаковать Себастьяна и Танатоса, как если шары были живыми.

Танатос превратил китайский меч обратно в веер и больше сосредоточился на обороне. Тем временем Себастьян напряг все свои силы, окружив себя магической силой.

Несмотря на это, им обоим не удалось защититься, и их тела отлетели на несколько метров.

Из уголков рта Ломьёка закапала кровь. У него были только небольшие повреждения, так как истинная сущность Танатоса стала целью Люцифера. И все же, к несчастью для Ломьёка, четыре его умения исчезли.

Себастьяну было еще хуже. Он получил несколько смертельных ранений, и его коса разбилась. Люцифер намеревался убить Себастьяна по-настоящему. В результате, даже если тот цеплялся за жизнь, сто двадцать пять навыков уже были уничтожены, включая его самый важный навык, Великую Магию Смерти.

Объединенные силы не осмеливались сделать ни одного движения. С другой стороны, армия Пяти Драконов была рада видеть, что их враг страдает, а им ничего не нужно делать.

Когда Себастьян не мог нормально стоять, тело Люцифера исчезло и снова появилось позади него. Его ладонь с нежной, как у младенца, кожей похлопала Себастьяна по спине. Люцифер направил свою ци прямо на Себастьяна.

Себастьян попытался ослабить атаку, прыгнув вперед, но это было бесполезно. Самая страшная ци уже вторглась в его тело.

Кровь хлынула из всего тела дворецкого. Вспышка белого света окутала его, а затем рассеялась.

Мгновение спустя Себастьян стоял там, глядя на свое ослабевшее тело. Все его навыки исчезли.

- Ты умер, но ничего не случилось. Ты не использовал свое демоническое вооружение, даже когда все твои навыки были уничтожены... Похоже, ты говорил правду.

Обладая уникальной чертой, Себастьян мгновенно оживал на месте своей смерти, но не превращался обратно в свою истинную форму. Мощная форма Мрачного Жнеца, которая появится после его смерти, всего лишь ложь, которую он говорил своим знакомым. Если бы Франц и Асура узнали об этом, они бы давно убили его.

Себастьян притворялся, что может вернуться к своему истинному облику, когда умрет. Однако на самом деле он мог сделать это только тогда, когда пробудится его настоящая сила.

Люцифера не интересовало жалкое состояние Себастьяна. Он слегка нахмурился и снова посмотрел на Запад.

- Похоже, он собирается закончить битву... Хм? Эта рука...?

Внезапно Люцифер расхохотался.

- Хахаха. Есть способ. Что ж, мне это понадобится.

Его ци материализовалось в форме золотой иглы. Люцифер выстрелил в сторону Запада. И вскоре в ладони Люцифера появился некий предмет.

- Сатана... Похоже, ты заключен в карту Гнева. Просто умри и стань вратами для меня. Хахаха.

Очевидно, Люцифер выпустил скрытое оружие с расстояния в пятьдесят километров. Оружие было настолько быстрым, что его невозможно было отследить. Даже Сайл, Райдола и Шуран—несчастная жертва этого действа—не знали, что кто-то был убит чужаком во время их битвы.

Было очевидно из-за чего все существа в Царстве Монстров боялись его. Люцифер был одновременно могущественным и умным, но обладал проблемной личностью, которая всегда приносила неприятности всем вокруг него.

- У меня уже есть материалы, чтобы создать узел самостоятельно. Все, что мне нужно - это что-то, что может точно определить место назначения. У твоего хозяина правая рука того человека. Если я использую свою ци, чтобы проследить ее происхождение, она, несомненно, приведет меня к законному владельцу правой руки.

- Вы не можете... Если вы это сделаете, Мистер Сайл умрет... - Взмолился Себастьян. Сайл не сможет противостоять силе Люцифера.

- Я не позволю ему умереть так быстро. Ему придется остаться в живых, пока врата не откроются. Хотя я подозреваю, что все его навыки будут уничтожены в процессе.

Люцифер говорил все это небрежно, наблюдая за борьбой юноши. Он не обращал внимания на потрясенные лица вокруг себя, как будто они даже не существовали в его глазах.

- Не плохо. К сожалению, мне придется его уничтожить. Его последний ход был вполне приличным, так как он смог убить Рейдолу одним ударом.

Только два человека видели, что происходит. Один из них, очевидно, был Люцифер, а другой - Неднафа, которая закрыла глаза, наблюдая за битвой. Она широко открыла рот, наблюдая за происходящим. То, что сделал Сайл, было за пределами того, чего мог достичь игрок.

- Теперь я пойду. - Люцифер повернул свое тело на запад.

Себастьян быстро восстановил свои отношения с Сайлой и активировал способность броши - телепортация к хозяину.

В то же время два игрока начали действовать.

- Стой!!

Они прекрасно понимали, что у них нет ни единого шанса против Люцифера, но Сангдао и Вари не ценили свои собственные жизни. Они высвободили все свои силы, чтобы дать Себастьяну больше времени, чтобы предупредить Сайла, даже если они купили ему только миллисекунду.

- Хм.

Люцифер только раз вздохнул, и обе - и Вари, и Сангдао - были сбиты с ног и врезались в столы. Их взоры продолжали мигать красным, показывая, что они вот-вот умрут.

Китайский меч Сангдао разлетелся на куски, а Меч Теневой Луны Вари сломался пополам. Люцифер ушел, не оглядываясь.

Джулия положила метлу на землю и быстро подбежала к ним, делясь с ними своей жизненной силой. Однако ее попытка была похожа на вдувание воздуха в проколотые воздушные шары. Независимо от того, сколько жизненной силы Джулия вводила, та просто вылетала.

Танатос в теле Ломьёка подошел к Вари и Сангдао. Он действительно хотел пойти за Себастьяном и помочь. Однако навыки Себастьяна уничтожены. Заклинание, которое связывало его с этим миром, вот-вот потеряет силу.

- Люцифер не остался, потому что был уверен, что эти двое, несомненно, умрут. Только пожертвовав частью жизненной энергии Бога, вы можете начать исцелять их. Если их оставить в покое, все их навыки будут уничтожены ци Люцифера. К сожалению, поскольку я здесь единственный бог, я могу помочь только одной из них.

Услышав, что сказал Танатос, Белуга указала на двух Мастеров Трюков, которые исцеляли друг друга.

- Этот парень может удвоить себя, используя навык карты. Как ты думаешь, тебе это пригодится?

Танатос не терял времени даром. Естественно, он знал о существовании серии карт "Семь Смертных Грехов". Складной веер в его руке превратился в китайский меч, направленный на Мастера Трюков. Десять волн энергии меча полетели в сторону Мастера Трюков, аккуратно убив его. Даже Заза, который находился ближе всех к нему, не смог вовремя среагировать.

Полупрозрачная карточка появилась на ладони Танатоса. Он пробормотал себе под нос.

- Этот ребенок действительно несчастлив. При такой ставке он пострадает в два раза больше от последствий жертвоприношения.

Он активировал способность Лени, и тело Ломьёка удвоилось, а затем оба тела рассеялись на две души, паря над Сангдао и Вари. Они рассыпались на частицы, погрузившись в их тела.

Тела Сангдао и Вари наконец приняли жизненную силу Джулии, и их раны начали заживать.

Веном выбрался из сломанной клетки Себастьяна и подошел к Зазе.

- Что же нам делать дальше, сэр военачальник?

Заза окинул взглядом то, что осталось от отряда, изучая как своих союзников, так и врагов. Если битва возобновится, он был уверен, что сможет выжить, но то же самое нельзя было сказать об остальных.

Более того, битва больше не имела значения.

- Мы получили достаточно информации о команде противника. Мы отступим.

- А как же Сайл, сэр? Сэр Монтра повторил, что он должен умереть.

- Разве ты не слышал, что сказал Люцифер? С парнем покончено. Он может даже выйти из игры.

Против монстра такого калибра никто ничего не сможет сделать. Армия Пяти Драконов отступила, и Одинокий волк отпустил их. Его больше беспокоил Сайл.

Одинокий Волк в общих чертах распределил обязанности между подходящими людьми, а затем собрал остальных способных людей для похода на запад.

Однако, как только они прибыли, всё уже завершилось.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 186 - Эволюция**

Глава 186: Эволюция

Злой бог Люцифер элегантно парил перед Сайлой и его товарищами. Расстояние в пятьдесят километров было преодолено в одно мгновение. Люцифер последовал за Себастьяном, который телепортировался.

- Присмотревшись, я вижу, что ты принадлежишь к смешанному типу. Ты тренировался до такой степени, что твоя ци сливается с телом. Это достойно сожаления.

Сайл почувствовал силу Люцифера. Даже при том, что ци Люцифера не смешивалась с другими типами энергии, как у него, чистая ци Люцифера уже была потрясающе сильной. Чувство, которое он ощутил от его ци, было достаточно, чтобы юноша понял, что Люцифер сильнее любого из монстров ранга Император, которых он встречал.

- Кто вы такой?

Франц и Асура разинули рты. Честно говоря, они хотели убежать; чем дальше, тем лучше.

- Дурак... как ты смеешь говорить с Лордом Люцифером таким невежливым тоном? Ухаживаешь за смертью? - Франц предупредил Сайл, послав ему в уши звуковой сигнал.

Себастьян немного восстановил свои силы. - Мистер Сайл, великий перед вами - Лорд Люцифер, который стоит на самой вершине всех существ типа ци, сэр. Он вышел из карты Мистера Одинокого Волка.

Сайл начал беспокоиться. Себастьян однажды сказал ему, что Люцифер был самым сильным из демонов серии "Семь Смертных Грехов" и мог легко уничтожить целый город одним движением. Тогда парень не думал, что это реально. Однако, после личной встречи с Люцифером, он начал думать, что то, что Себастьян сказал ему, на самом деле преуменьшение.

- Лорд Люцифер, могу я узнать, что этот человек может сделать для вас?

- Отбрось ненужные формальности. Мне все равно, как ты ко мне обращаешься. Ты все равно скоро умрешь.

Поскольку Люцифер лично сказал ему не обращать внимания на слова, Сайл вернулся к тому, как обычно говорил. Что ж, в любом случае у него не будет ни единого шанса против Люцифера.

Причина, по которой Злой Бог не напал на него, хотя сказал, что парень умрет, вызывала сомнения. Может быть, Люцифер чего-то от него хочет.

- Вы можете мне ясно сказать, что вам от меня нужно, сэр?

- Я хочу, чтобы вы указали мне на определенное место.

- Точно указал на место? Что вы имеете в виду?

Себастьян не хотел расстраивать Люцифера, поэтому поспешно объяснил:

- Дело в том, что Лорд Люцифер хотел бы вернуться в Царство Монстров, сэр. Он обладает достаточной силой и материалами для создания врат. Однако для того, чтобы врата вели в Царство Монстров, мощный предмет из Царства Монстров должен действовать как мост. В этом отношении правая рука Мистера Сайла совершенна, сэр.

Юноша смутился. - Значит, вам нужен только мост?

Люцифер ответил: - Да, это все, чего я хочу.

- И так... из-за этого я должен умереть?

- Потому что, когда врата откроются, Ци Господа Люцифера будет течь через ваше тело, сэр. Ци Всеведущего злого Бога Господина Люцифера пройдет по вашим венам, вы умрете, вероятность сто процентов, сэр. Никто никогда не выживал.

Себастьян также кратко рассказал о способности Ци Всеведущего злого Бога.

Узнав о его непреодолимой силе, юноша был потрясен. Смерть оказалась пустяковым делом. Гораздо важнее было то, что он потеряет все свои навыки.

- Позволь мне сказать. Твоё согласие не имеет значения. Независимо от того, согласен ты или нет, ты обеспечишь мне мост, - заявил Люцифер.

Сайл немного подумал, а затем кивнул. Поскольку у него не было другого выбора, он должен был это сделать. - Отлично. Но сначала я хотел бы залечить свои раны и восстановить силы.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Золотое ци перелетело от Люцифера к Сайлу. В следующее мгновение и здоровье, и специальные очки полностью восстановились, и его тело полностью исцелилось. Ци Люцифера подарило тепло и комфорт; ничего похожего на то, что описал Себастьян.

- Договорились, - небрежно сказал Люцифер.

Сайл осмотрел своё тело и обнаружил, что оно не только полностью восстановилось, но и немного окрепло. Он впервые стал свидетелем такого быстрого сеанса передачи ци, и оно было выполнено даже без непосредственного прикосновения к телу.

- Пожалуйста, дайте мне немного времени, чтобы подготовиться.

- Одну минуту, - коротко ответил Люцифер.

Сайл повернулся ко всем. - Чтобы предотвратить несчастный случай, я думаю, что все вы должны покинуть это место: Мисс Франц, Мистер Асура и Мистер Себастьян. Похоже, вы не сможете мне помочь, даже если будеште здесь. Более того, мистер Себастьян серьезно ранен.

- Конечно, - ответил Асура. - Но... мы можем уйти... неужели? Мы можем? Не мог бы ты сначала спросить разрешения у Господа Люцифера? Я не осмеливаюсь говорить с ним напрямую, как это делаешь ты.

Голос Асуры был очень тихим, но Люцифер услышал его.

- Остальные могут идти куда угодно, но этот парень должен остаться.

Сайл продолжил. - Вы слышали его. Пожалуйста, отведите Себастьяна обратно на встречу. Когда я закончу здесь, я догоню вас.

Франц не мог удержаться, чтобы не высказать свои мысли: - Я верю, что вместо этого ты появишься в зоне возрождения. Не будет ли быстрее, если мы подождем тебя там?

Юноша покачал головой. - В любом случае, давайте встретимся снова на встрече. Но не могли бы вы сначала отнезти Мистера Себастьяна в мой особняк? Попросите Джулию отправить вас туда. Так Мистер Себастьян быстрее поправится.

Дворецкий попытался воспротивиться этому решению, но Сайл сначала надавил пальцами на акупунктурные точки Себастьяна, лишив его сознания. При обычных обстоятельствах Себастьян должен сопротивлялся бы, но не сейчас. Его тело и разум были крайне слабы.

- Так будет проще. Идите, - сказал Сайл.

Люцифер молча наблюдал за всеми действиями юноши, пока время не вышло. Он сказал: - уже прошла одна минута.

- Быстрей. - Сайл поторопил их.

Не дожидаясь больше, Франц и Асура вернулись в свои человеческие формы и побежали на предельной скорости, держа Себастьяна за подмышки.

Как только их тела исчезли из поля зрения, Сайл снова повернулся к Люциферу.

- С чего мне начать, сэр?

- Вытяни правую руку и держи это. - Люцифер положил карту Гнева на правую ладонь Сайла.

- Карта гнева? Почему она у вас? Шуран...

- Я убил мальчишку, так что карта моя. Перестань задавать бессмысленные вопросы. Послушай. Я собираюсь использовать свою ци и уничтожить эту карту, чтобы она взорвалась и сгенерировала достаточно энергии, чтобы открыть врата. Энергия будет течь через тебя, и тебе придется терпеть боль, пока врата не откроются достаточно широко, чтобы я мог пройти через них.

- Вы, кажется, обладаете огромной силой. Почему бы вам самим не открыть врата прямо сейчас? Почему вы должны уничтожать карту?

Люцифер не ответил на вопрос и внезапно сменил тему разговора.

- В Царстве Монстров когда-то жил монстр по имени Уроборос. Ты знаешь об этом?

Сайл покачал головой.

- Уроборос был гигантской змеей, поедающей свой собственный хвост. Это символ алхимии и бессмертия. Миф гласит, что Уроборос будет продолжать пожирать себя, а позже оживет. Как ты думаешь, это возможно?

Сайл на некоторое время задумался. - Я не думаю, что это возможно, сэр. Пусть он и может пожирать сам себя, должен быть конец процессу поедания. Наступит момент, когда он больше не сможет есть.

- Это была глупая змея... Точно так же у меня достаточно сил, чтобы создать Врата. Но чтобы создать их, я должен сам стать вратами. Поскольку врата и пользователь - это одна и та же сущность, как врата смогут пройти через сами себя? Даже я не могу сделать все сам. Мы должны признать, что есть пределы тому, что мы можем сделать в одиночку, чтобы превзойти наши пределы.

Сайл не мог сказать, было ли это его воображение или нет, но, похоже, Люцифер пытался научить его чему-то важному.

- Почему ты выбрал тип ци? - Внезапно Люцифер задал ему вопрос.

- Повторите, сэр? - Юноша пришел в замешательство.

- Тебе больше подходит духовный тип. Почему ты выбрали тип ци? - Люцифер повторил вопрос.

Сайл почувствовал меньше напряжения перед Люцифером. Себастьян сказал ему, что Люцифер - Злой Бог, которого надо бояться. Однако по силе Люцифер был действительно грозен, но Злой Бог не казался страшным, как говорили. И все же он действительно был эгоцентричен.

- Кое-кто еще сказал мне, что мои способности к духовной силе больше, чем к ци. Ну, я и сам не могу этого объяснить. Если я действительно должен дать вам ответ, я просто буду откровенен и скажу, что мне просто нравится ци.

- Гордый, высокомерный и эгоцентричный. Хорошо... Знаешь ли ты, что все боги, живущие на небесах, пользуются магией? Только я предпочитаю ци, и я уже показал им, насколько сильным я стал. Существ типа ци заметно меньше, чем других. Некоторые говорят, что ци слабо. Но кто они такие, чтобы судить нас? Когда я вернусь, я начну учить их и напомню им снова, кто сильнее.

Сайл молча слушал. Он согласился с Люцифером в том, что тот не хотел бы, чтобы кто-то другой судил его или решал за него. Кто-нибудь скажет, что это его чувство было гордостью, а кто-то скажет, что это высокомерие.

Чувство гордости за себя было правильным или неправильным? Сайл не был уверен. Если бы мы не гордились своей индивидуальностью, кем бы мы стали? Юноша действительно не мог сказать, был ли грех Гордыни существенным для человечества или нет.

- Я начну, - сказал Люцифер.

Сайл крепко сжал карточку и стиснул зубы, готовясь к надвигающейся боли. Он быстро распространил Энергию Инь-Ян на полную мощность.

Карта Гнева засияла красным, когда вошла в контакт Ци Всеведущего Злого Бога. Она изо всех сил пыталась сопротивляться силе Люцифера, которая вот-вот должна была её уничтожить.

- Сатана, у тебя нет медиума. Находясь в заточении, ты не сможешь проявить свою силу; даже я не мог... просто признай свое поражение. Умри и стань вратами для меня. Ты должен радоваться, что твоя жизнь будет полезна мне, хотя и как маленькие и жалкие врата, которые будут открыты только на несколько секунд, - сказал Люцифер карте Гнева и ввел в нее больше силы, полностью сокрушив ее.

Крики, исходящие от карты, эхом разнеслись по всей площади, и Люцифер с силой создал трещину в измерении, исказив окружающий пейзаж. Люцифер высвободил еще больше энергии, и трещина расширилась, показав гигантскую дыру, висящую в небе. Наконец врата открылись, но место назначения было неизвестно.

Все, что осталось, - это мост, который укажет путь.

- Теперь твоя очередь... Как тебя зовут? - Люцифер повернулся к юноше и задал вопрос.

- Сайл, сэр, - ответил тот, тупо уставившись на пространственные врата, которые Люцифер открыл, даже не вспотев.

- Не будь таким дураком, как змея... Сайл.

Закончив предложение, Люцифер послал Ци Всеведущего Злого Бога в тело Сайл, и оно затопило его тело и распространилось повсюду. Парень чувствовал себя так, словно все его мышцы и органы пронзили множеством крошечных иголочек. Золотая Ци нахлынула и усилилась в его теле.

Системные звуки непрерывно появлялись, небрежно сообщая Сайлу каждый раз, когда он терял предмет или навык.

Парные Кольца Обязательств, Запечатывающее Кольцо Темного Века, Карта Облачного Тигра, Черная Карта Мрачного Жнеца, Розовая Карта Слизи, Запечатывание, Распечатывание, навык Дальнозоркость, навык Маскировка, навык Сокрушение Оружия, навык Укрепление Костей... все они были уничтожены.

Сайл заметил, что среди навыков, которые были уничтожены, ни навыки типа ци, ни навыки расы слизи не пострадали. Пока он пытался понять, почему, боль усилилась. Более того, по мере разрушения Запечатывающего Кольца Темного Века яйцо с Луукхином внутри вышло из кольца.

"Это плохо. Луукхин не сможет защитить себя сейчас!"

Оставшиеся два предмета на юноше, которые еще предстояло уничтожить, это правая рука Запечатанного и Защита Механического Бога. Оба были изготовлены из орихалка, поэтому они были намного прочнее, чем обычные предметы. Кроме того, первый был частью Запечатанного, в второй имел Драгоценный Камень Катастрофы в качестве генератора энергии.

"Правильно... Жемчужина Катастрофы!! Вечный Оникс... Эволюция! Сделай все возможное для меня и найди путь выжить...! Монтра смог использовать Облачную Жемчужину для массового производства этих нелепых колец. Я должен быть в состоянии сделать то же самое..."

Защита Механического Бога откликнулась на его просьбу. Сайл вытащил свою карту Жадности, которая теперь была покрыта трещинами. Доспехи распутались в черную шелковую сеть и обернулись нитями вокруг яйца и карты жадности. Остальные нити сошлись вместе и обвились вокруг Сайла, образовав кокон. В то же самое время его правая рука неожиданно начала трескаться.

- Сопляк! Ты некомпетентен в использовании предметов. Я умру, как Сатана. Выпусти меня сейчас же! Я помогу нам выжить. Я отказываюсь умирать как простая карта!

В голове у Сайла зазвенел голос молодого человека. Парень не знал, кто обладатель этого голоса, но чувствовал в нем странную силу.

- Ч-Что...?

- Выпусти меня!! Используй навык Жадности, пока ци не уничтожила меня...!! - Повторял один и тот же голос все громче и громче.

- М-Маммон...?

Сайл наконец-то понял, кто был владельцем голоса. Он вспомнил, как Себастьян однажды предупредил его, чтобы он не разговаривал с Маммоном, самым хитрым и коварным демоном из семи грехов.

Однако сейчас было не время беспокоиться о таких вещах. Юноша приглушенным голосом выкрикнула название навыка.

- ...Жадность.

Карта, которую теперь держали в черной шелковистой сетке, рассыпалась на мелкие кусочки. Однако не та стеклянная карта, которая обычно ломалась, когда активировались способности карт грехов. На этот раз это была настоящая карта. Она разлетелась на куски, а это означало, что демон внутри навсегда не сможет вернуться в состояние карты.

Пурпурный луч выстрелил из карты через кокон в Защиту Механического Бога. Символ трех шестеренок вылетел из брони и поплыл, а затем закружился на чрезвычайно высокой скорости.

Количество шелковых нитей удвоилось, и оно поглотило яйцо в кокон. Правая рука Сайла, наконец, разлетелась на куски, но шелковая сеть плотно закрыла ее и послужила повязкой. Шелк постепенно становился толще, и броня наконец смогла противостоять разрушительной ци Люцифера.

Уведомления, сообщающие о потере его вещей и навыков, прекратились, но возможно потому, что больше ничего не осталось.

Зрение юношт померкло, и боль начала утихать. Вместо этого он чувствовал себя неуютно. Ци Люцифера и духовная сила Маммона соперничали друг с другом. Ци Всеведущего Злого Бога было яростным и подавляющим, но Маммон, который использовал всю мощь Вечного Оникса, не сдавался. В результате тело Сайла приняло на себя самую тяжелую ношу, поскольку оно находилось в середине двух сталкивающихся сил.

“Не будь таким дураком, как змея... Сайл. " - Откуда ни возьмись, в голове раздался голос Люцифера.

"Змея... Уроборос...? А... Наконец-то я понял, Люцифер..."

Сайл уменьшил Энергию Инь-Ян, которую использовал, чтобы противостоять ци Люцифера. Вскоре в голове у него зазвенели возражения Маммона. - Глупое Отродье! Что ты делаешь? Ты умрешь, если не окажешь сопротивления!

Юноша не возразил ему. Он полностью отменил свою силу и позволил Ци Всеведущего Злого Бога свободно течь по его телу и венам. Ци Злого Бога оказалсь мягкой и теплой, словно тогда, когда Люцифер использовал ее, чтобы исцелить его.

- Это правильный ответ, Сайл. Прими свой предел и позаимствуй чужую силу, чтобы сделать следующий шаг. Есть предел тому, как много ты можешь сделать в одиночку. Секрет Ци Всеведущего Злого Бога - враждебность. Чем больше ты сопротивляешься, тем сильнее оно становится. Но кто бы предпочел оставить себя беззащитным перед лицом Люцифера? - Голос Люцифера проник в уши Сайлы.

Шелковистый кокон отпустил парня. Он открыл глаза и увидел Злого Бога, проходящего через врата. По другую сторону врат раскинулся красивый мирный луг. Там стояли мужчина и женщина, оба с нежными лицами. Они ждали и приветствовали возвращение Злого Бога.

Пейзаж показался знакомым. Это было то самое место, которое Сайл видел во сне в городе Колоссия.

Тот мужчина, несомненно, Запечатанный. Законный владелец его правой руки. Когда Сайл проснулся, в ее сновидении образ мужчины остался расплывчатым, поэтому он не мог вспомнить, как выглядел Запечатанный.

Однако, увидев его снова, Сайл с удивлением осознал, что Запечатанный был настоящим человеком.

- Мистер Джошуа?

- Я не ожидал, что ты встретишь меня так скоро, Сайл. - Голос Джошуа донесся с другой стороны пространственных врат.

- Почему вы Запечатанный?..? - Спросил юноша, все еще чувствуя себя сбитым с толку.

Тем временем Люцифер добрался до Джошуа, и врата вот-вот должны были рухнуть.

- Самый сильный в игре - это, естественно, создатель игры, разве нет? Пожалуйста, зайди ко мне позже, Сайл, и я расскажу все, что ты хочешь знать... Но, пожалуйста, приди, используя свою собственную силу. Еще увидимся.

Люцифер повернул голову к Сайлу, и врата закрылись. Все вернулось на круги своя и погрузилось в тишину, как будто ничего и не было. Парень рухнул на землю рядом с грудой шелка и обломков. У него почти не осталось очков здоровья.

Он осмотрел себя, чтобы проверить, что осталось. Судя по всему, кроме правой руки, которой у него теперь не было, все остальное тело осталось цело. Именно тогда он заметил золотой шар, который влетел ему в рот, как только юноша его заметил.

- Ой! Что это такое?! Соленый!

Сайл попытался вынуть его. Он попытался засунуть руку в рот, но быстро остановился, так как ему пришлось использовать оставшуюся левую руку, чтобы поддержать свое тело.

В голове зазвенело системное оповещение.

Награда за квест, Душа Монстра, уничтожена. Вы потеряли способность владеть вторичным типом энергии.

Вы достигли определенного состояния. Вы приобрели особое умение: Сущность Злого Бога.

Вы достигли определенного состояния. Вы приобрели навык: Ци Всеведущего Злого Бога.

Вы успешно унаследовали силы от нескольких монстров. Вы приобрели особый навык: Наследник Монстра.

Поздравляю! Вы успешно выполнили задание: Поиск Запечатанного. В награду вы теперь стали полноправным владельцем Правой Руки Запечатанного. С тех пор как вы непосредственно встретились с Запечатанным, правая рука Запечатанного эволюционировала до последней стадии. Пожалуйста, обратитесь к вашему системному окну для получения дополнительной информации.

Защита Механического Бога эволюционировала и стала Механической Защитой Злого Бога, проклятым предметом с одержимым духом.

Пожалуйста, назовите имя духа.

Сайл удивился, как в его доспехи вселился дух. И что еще важнее, кто этот дух? Это Маммон?

Было много вещей, которых юноша не понимал. Броня, о которой упоминал система, теперь превратилась в груду шелка и обломков, а его "правой руки последней стадии" нигде не было видно.

Сайл попытался встать, но его тело все еще было слабым. Он собирался назвать этого духа Маммоном.

Однако ноги у него подкосились, и он рухнул на землю. - Ма-Мамон.

Система зарегистрировала неправильное произнесение имени.

Имя Мамон было подтверждено.

Ты получил награду от Мамона. Вы приобрели особый навык: Королевская Казна.

Внезапно куча шелка и мусора осветилась и вернулась к юноше, тяжело ударившись о него. Обычно полученная травма была бы несущественной. Однако нынешний Сайл был крайне слаб, и его очки здоровья были низкими. В результате столкновение привело к его смерти.

Вы умерли. Ваш уровень снизился на 10. Никаких вещей или денег не было потеряно. Вы будете возрождены в городе Чжунсуюань через два часа.

Это было последнее уведомление системы, которое Сайл услышал, прежде чем его тело рассеялось как свет, исчезнув из пустыни, которая навсегда изменила его жизнь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 187 - Скрытые Дары**

Глава 187: Скрытые Дары

Через два часа Сайл впервые ожил в зоне возрождения города Чжунсуюань. Рядом с ним стоял еще один человек, который только что ожил перед ним. Этот мужчина проверял свое системное окно в данный момент.

- Здравствуйте, Мистер Ломьёк. Вы тоже умерли? Мне и в голову не приходило, что умирать так уж надоедает; мне пришлось целых два часа просидеть в пустой комнате. Хорошо, что это не заняло больше времени.

Ломьёк не обращал на Сайла никакого внимания. Он тупо уставился на свое системное окно. Его красивое лицо побледнело.

- Ч-что случилось? Восемь моих навыков исчезли. Все мои деньги пропали. Даже моей Белой Одежды Виверны нигде не видно. А? Мой ранг упал до Оруженосца 1-го уровня?! О! Неужели Бог так завидует моей красоте? Хмм... что же это такое? Навык Лени? Как я его получил? И что еще важнее, почему я ничего не помню? Как я умер?

Сайл только сейчас заметил, что Ломьёк почти голый. На нем были только белые трусы, с которых свисал складной веер. Но Ломьёк, похоже, не возражал. Вместо этого юноша запаниковал и немедленно проверил своё тело, опасаясь, что тоже полуголый.

Поняв, что это не так, юноша вздохнул с облегчением. Затем он на мгновение задержался, чтобы посмотреть, что на нем надето: темно-серая одежда уся с широкими рукавами. Золотые линии были вышиты по всей поверхности. Если бы Сайл мог видеть свою спину, то увидел бы большой круг с четырьмя меньшими кругами внутри.

Что касается четырех внутренних кругов, то тот, что находился посередине, был окружен тремя другими так, что они образовывали перевернутый треугольник. Средний круг изображал красно-золотую корону с улыбкой под ней. В левом кружке было изображено черное яйцо, которое светилось зеленым. Справа виднелся металлический кулак с электрическими цепями за ним. Что же касается последнего круга внизу, то он был пуст.

- Какое облегчение. Я думал, что буду полуголым. А? Моя правая рука вернулась.

Сайл посмотрел на свою настоящую человеческую правую руку. Благодаря системе возрождения отсутствующая рука восстановилась.

Пока юноша делал все это, Ломьеё все еще поднимал шум и только становился громче. - А! Мой самый важный навык пропал! Нееет! Что же мне теперь делать?

- Что за навык пропал, господин Ломьёк? - спросил Сайл. - Одно из Ци маленьких Божественных Существ?

Ломьёк нахмурился и ответил: - Ци Маленькой Рыбы тоже исчезло, но это не так важно, как этот навык.

Сайл заинтересовался. - Даже важнее, чем Ци Маленькой Рыбы? Могу я спросить, что это за умение?

- Это особый навык, Удаление Шрамов. Знаешь ли ты, сколько сотен или тысяч Косметических Случайных Коробок мне пришлось купить, чтобы приобрести его? - Спросил мужчина, стиснув зубы. Его глаза наполнились слезами. Похоже, ему было очень грустно из-за потери навыка.

Для справки, Косметическая Случайная Коробка была предметом, популярным среди женщин. Цена была дешевой - всего 1000 серебряных. После открытия она случайным образом давала игроку один кусок косметического продукта, варьирующегося от очень дешевого до дорогого, или свиток для изучения не боевого навыка. Женщины, как правило, покупают их оптом, чтобы испытать свою удачу, стремясь к ценному, топовому косметическому набору. Между тем, поскольку мужчины не хотели тратить свои деньги на покупку дорогого макияжа, они, как правило, покупали и дарили его своим подругам, чтобы те смогли насладиться его открытием сами.

Удаление Шрамов - навык, который искали большинство женщин, даже если он не был полезен в драках. В Monster Soul, если игроки поверхностно залечивали повреждения (с помощью таких методов, как питье зелий), рана оставляла шрам. Если рана была смертельной и привела к смерти, то после того, как игрок ожил, не оставалось никаких следов. Некоторые игроки мужского пола, возможно, хотели бы получить классный шрам. Однако для женщин шрамы являлись заклятыми врагами. Обладая этим пассивным навыком, независимо от того, насколько небрежно и поверхностно они лечили свои раны, шрамы никогда не появлялись на их коже.

Сайл не знал, как помочь, но изо всех сил старался подсказать решение. - Хм... в Секте Победоносных Волков много добрых членов. Может быть, они смогут вам помочь.

- Да, наверное, ты прав, мне все равно нужно спросить их, что случилось. Может быть, они скажут мне, почему я не помню, что случилось перед смертью.

Закончив говорить, Ломьёк пошел к месту, где проводилось собрание, в одних трусах и со складным веером. Многие игроки продолжали указывать на него.

Сайл не мог не восхититься мужеством Ломьёка, которое превосходило обычных людей.

- Полагаю, мне следует сначала посетить особняк, прежде чем идти туда.

Юноша активировал пригласительный билет и телепортировался в прекрасный особняк. Там никого не было. Судя по тому, что прошло два часа, они все вернулись на место, где проводилась встреча.

- Эх, я лучше изучу свои новые навыки. Давай посмотрим...

Сайл открыл системное окно и проверил свои новые навыки.

(S) Ци Всеведущего Злого Бога - Уровень 0

Особая Ци Люцифера. Его истинная мощь во многом зависит от враждебности объекта к пользователю. Чем больше цель оказывает сопротивление, тем сильнее ци становится. С другой стороны, если цель позволяет ци свободно перемещаться, оно будет безвредно.

+ Обладает способностью прослеживать происхождение любого вида силы.

[Не доступно, пока уровень навыка не достигнет 1-го.]

Специальный навык: Сущность Злого Бога

Высвободите сущность Злого Бога Люцифера, чтобы поднять уровень навыка.

Для активации не требуется никаких ресурсов. Можно использовать только один раз в день. Вы можете активировать его только после полуночи.

+ Сущность Злого Бога может поднять один из Ваших не-особый навык до Трансцендентного ранга на пять секунд.

Специальный Навык: Наследник Монстра

Пассивный навык.

+ Монстры будут проявлять больше уважения к вам и станут более дружелюбными.

+ Эффективность всех ваших расовых навыков удваивается.

Особый навык: Королевская Казна

Пассивный навык.

+ Вы зарабатываете в два раза больше денег, победив противника.

+ Удваивает вероятность падения всех предметов.

+ У вас есть права на все предметы и деньги, которые падают в радиусе двадцати метров.

- Хм... Ци Всеведущего Злого Бога - это потрясающе, но мне интересно, когда я смогу его использовать. Культивировать должно быть безумно трудно даже по сравнению с ци Тигра-Дракона. Сущность Злого Бога также велика, но пять секунд кажутся слишком короткими. Наследник Монстров - лучший; это пассивный навык без каких-либо недостатков. О Королевской Казне... это вызовет проблемы? Значит ли это, что я стану магнитом, крадущим вещи, даже если они принадлежат другим?

Сайл проверил слот для карт в своем системном окне и обнаружил, что все семь слотов были пусты; все его карты были потеряны. Он вздохнул. Больше всего он сожалел о потере карты Облачного Тигра. Даже при том, что её способность не была напрямую связана с боем, это была, безусловно, самая полезная карта; помогающая ему выжить и победить большинство его врагов.

- Люцифер мог оставаться в воздухе, даже если он чистое существо типа ци. Это означает, что даже без предметов у меня есть способ сделать то же самое. Я должен выяснить, как, поскольку большинство мощных монстров либо способны летать, либо имеют большие тела. Умение сражаться в воздухе - это очень важно. К сожалению, это не так просто. Неудивительно, что тип ци не пользуется популярностью.

Сайл посмотрел на окно экипировки и обнаружил нечто шокирующее. У него была только одна часть экипировки - Механическая Защита Злого Бога, но она занимала все другие слоты, включая слоты оружия и аксессуаров.

- Ах, я зря радовался. А я подумал, что наконец-то смогу вооружиться мечом, используя слот для основного оружия. Оказывается, эта броня еще более жестока, мешает мне оборудовать какое-либо другое снаряжение. Подожди, она даже забрала все слоты для карт? А где же правая рука Запечатанного? В последний раз, когда я её видел, она впиталась в черный шелк... Может... была поглощена...?

Сайл осмотрел инвентарь и обнаружил, что потерял все деньги, которые были при нем, но все предметы остались, и добавилась карта Громового Дракона.

Однако юноша не мог найти правую руку Запечатанного, и волновался всё больше. Неужели его действительно поглотили и она стала частью брони?

Сайл начал читать информацию о Механической Защите Злого Бога, чувствуя беспокойство.

(S) Механическая Защита Злого Бога [Орфей][Мамон]

Броня, изготовленная Королем Андроидов, использующим орихалк в качестве основного материала и одиннадцатый Камень Катастрофы, Вечный Оникс, в качестве генератора энергии.

Позже она была изменена Принцем Дьявола, который является специалистом по предметам. Так вот, дух Князя обитает в доспехах.

- Вы не можете экипировать другое снаряжение или карты.

\* Броня открывает три слота для регистрации и хранения предметов или питомцев внутри. Владельцу брони будут предоставлены скрытые подарки, основанные на том, что зарегистрировано.

Скрытые подарки - это нераскрытые пассивные навыки, которые обычно не отображаются в системном окне. Для получения дополнительной информации, пожалуйста, спросите Принца Дьявола, который изменил броню.

\*Отныне 10% всех очков опыта будет отдаваться Мамону.

\* Создана из орихалка, но не может собирать очки опыта.

+ Она автоматически повысит ваш ранг один раз, когда вы достигнете максимального уровня. (Исключение составляет повышение с ранга Лорд до ранга Император.)

\*Не может быть снята, продана, передана или потеряна.

[Главный Подарочный Слот: Инновационный Принц]

Слот, в котором обитает Мамон, Дьявольский Принц ада. Этот слот предназначен исключительно для Мамона. Вы можете вызвать Мамона. Вы приобрели следующие скрытые подарки:

"Мастер Предметов": вы можете понять структуру и способности предмета, просто прикоснувшись к нему.

"Деньги наше все": ваши способности становятся сильнее, чем больше денег у вас есть.

"Должно же быть что-то!" - Когда вы убиваете монстра или игрока, по крайней мере один предмет гарантированно падает.

"Я не потерплю, чтобы меня обманывали!" - Если ваше окно предметов заполнено, все предметы, которые вы не можете взять, не упадут, а будут конвертированы в эквивалентную сумму денег.

"Падальщик": сломанные предметы в радиусе пятидесяти метров от вас не исчезнут.

[Первый Подарочный Слот: Яйцо Перепелятника]

Слот, где в настоящее время зарегистрировано яйцо перепелятника ранга Лорд, Луукхин. Вы можете вызвать яйцо перепелятника. Вы приобрели следующий скрытый дар:

"Инкубатор" - как только вы прикоснетесь к яйцу, яйцо немедленно вылупится.

[Второй Подарочный Слот: Легендарная Правая Рука Андроида]

Слот, где в настоящее время находится Иллюминус, заключительная стадия легендарной правой руки повелителя Monster Soul. Раньше она принадлежала Джошуа как высшая форма защиты. Вы можете призвать Иллюминус. Вы приобрели следующие скрытые подарки:

"Третья рука" - Вы можете контролировать Иллюминус так же легко, как вы контролируете свои собственные руки.

"Более сильные кости" - ваши кости становятся более изученными. Уменьшает весь физический урон на 20%.

"Предмет из Чужой Страны" - вы можете чувствовать проходы, ведущие в Царство Монстров.

"Одышка": вы устаете в три раза быстрее.

"Мазохист": ваш уровень боли установлен на 100%.

[Третий Подарочный Слот: Нет]

Слот, в котором в данный момент ничего не зарегистрировано. Вы можете положить предмет или питомца в этот слот, чтобы получить скрытые подарки. Вы приобрели следующий скрытый дар:

"Бездарный" - вам в три раза труднее использовать свою силу.

Сайл почесал в затылке, почтя чрезвычайно длинное описание предмета. Способность брони была еще труднее понять по сравнению с четырьмя новыми навыками, которые он получил.

- Какого черта? Так много... У меня голова раскалывается от одного лишь чтения. Неудивительно, что я не могу экипировать ничего другого. Просто её способность сама по себе лучше, чем вся моя предыдущая экипировка вместе взятая... Короче говоря, я могу вызвать Луукхина. В таком случае...

- Выпустить Луукхина.

Но ничего не произошло. Сайл удивился, почему. Он попробовал еще раз.

- Выходи, Луукхин.

По-прежнему ничего не происходило. Но юноша продолжил свои попытки. Он говорил то, что, по его мнению, должно было сработать, например: "яйцо перепелятника", "яйцо", "ястреб-перепелятник", "воробей", "Ястреб-Лорд" и так далее. Однако все это не удалось.

Позже он попытался призвать правую руку Запечатанного. Он попробовал произнести "правая рука запечатанного", "Иллюминус" или "рука защиты", но результат не изменился.

- Что же такое? Ничего не получается. Что за кусок хлама. А как насчет духа брони? Еще раз назовите его имя...?

Сайл еще раз проверил имя духа и был удивлен, увидев, что его зовут Мамон, а не Маммон, как он намеревался.

- Выходи, Мамон.

На этот раз что-то произошло. Из области груди доспеха вылетел красный огонек, и появился малыш.

Мальчику было около пяти лет. Его растрепанные черные волосы закрывали большую часть лица, а на макушке красовалась небольшая корона. Он был одет в свободный серый лабораторный халат, производя впечатление зрелого ученого.

- Чтооооо?!!! Почему я стал таким крошечным?!!!

Малыш завопил, как только увидел свое нынешнее "я". А еще он как будто проверял свои способности.

Увидев по-детски плачущего ребенка, Сайл тайком усмехнулся.

- Все мои боевые навыки пропали!! Неужели Ци Всеведущего Злого Бога повлияло на меня?!! Этот глупый Люцифер! Этот мускулистый ублюдок!!

Малыш продолжал реветь, а потом повернул голову и ткнул пальцем в сторону Сайла.

- Это твоя вина! У тебя была хорошая карта и хороший навык. Почему ты не использовал их чаще? Ты заколебался, когда я сказал тебе использовать мое умение. Если бы ты действовал медленнее, я бы уже умер. ААА!! Мой ранг упал до Маркиза?!

- Ты Мамон? - Спросил юноша, хотя он твердо верил, что малыш - это Мамон.

- Имя мое - Маммон!! Величайший принц из ада! Демон Жадности! Я не ребенок! Как ты смеешь называть меня этим детским именем! Умри!!

Мамон наделил свое тело духовной силой. Его глаза горели красным огнем. Несмотря на то, что он сказал, что больше не обладает боевыми навыками, он все еще был одним из демонов Семи Смертных Грехов. Поэтому Сайл не посмел недооценивать Мамона и решил защищаться.

Юноша без труда распространил Энергию Инь-Ян и использовал Боевой Бесформенный, чтобы ударить Мамона, который бросился на него. Его кулак легко ударил демона по голове.

Лицо Мамона упало в землю. Он подтянулся, потирая голову. - Ой, как больно.

Сайл почувствовал, что просто издевается над ребенком, поэтому опустил руку. - Ты в порядке, Мамон?

- Маммон!! Дьявольский Принц!! Обращайся ко мне как следует, - возразил Мамон, все еще потирая голову.

Обычно Мамон не участвовал в драках. Поскольку его боевые навыки отсутствовали, а тело уменьшилось, сила Мамона в ранге Маркиз была на одном уровне с большинством монстров ранга Рыцарь. В результате Сайл смог победить его относительно легко.

- Мн, неважно. Имя в любом случае не имеет значения... Ты ведь в порядке, правда? У меня есть к тебе несколько вопросов. Похоже, ты имеешь отношение к тому, как изменилась моя броня. Я хочу знать, почему она не может функционировать.

Мамон показал усмешку, которая легко могла вызвать раздражение у людей. - Я вижу, у тебя мускулистая голова, как у Люцифера. Такое простое знание, но ты не понимаешь. Я подозреваю, что все питательные вещества в пище, которую ты ел, идут в мышцы, а не в мозг.

Сайл недовольно нахмурился. Этот парень явно обозвал его тупицей. Однако Сайл больше интересовался тем, как использовать доспехи, поэтому он простил Мамона и спросил снова, на этот раз вежливее.

- Так почему же я не могу использовать доспехи?..Ваше Высочество?

- Хм. Это просто потому, что броня еще не работает. Посмотри на скрытый дар, который ты получил от меня. Мастер Предметов. Несмотря на это, даже несмотря на то, что ты носишь броню, ты все еще не знаешь, как ее использовать, верно? Это чертовски очевидно.

Сайл еще раз перечитал описание доспехов. Скрытые дары, похоже, были своего рода навыками.

- Вы совершенно правы. Но что такое скрытые дары?

- Скрытые дары - это тайные пассивные навыки, о которых большинство людей не знает. Никто не может проверить их, кроме великого меня. Большинство живых существ обладают одним или двумя скрытыми дарами, которые даются при рождении. Однако доспехи, которые я модифицировал, могут давать до пяти скрытых даров . Смотря что ты зарегистрируете в трех слотах. Кроме того, ты даже можешь поменять местами предметы или питомца, чтобы изменить скрытые дары. В общем, это вершина брони, которая превосходит все остальные!

Для справки, скрытые дары система случайным образом назначала каждому игроку, когда они создавали свои аватары. Некоторые из них были хорошими, а некоторые - плохими. В результате некоторые игроки думали, что они лучше или хуже в чем-то по сравнению с другими. Разница, как правило, неуловима, поэтому они часто думали, что им это только кажется.

Главная способность Маммона позволяла ему видеть все скрытые дары, которыми кто-либо обладал. Он мог давать и брать их, то есть он мог выхватить хорошие скрытые дары для себя, и в то же время сбрасывая плохие на других. Таким образом, он был провозглашен самым хитрым монстром. Когда кто-либо сражался против Маммона, он чувствовал, что ему очень не везет и ничего не мог сделать во время боя. Чем дольше противник сражался, тем невыгоднее становилась битва.

Именно по этой причине его считали Демоном Жадности. Его жадность заставляла его грабить все, что было у других, включая скрытые дары. В результате он был запечатан вместе с другими демонами, которые составляют Семь Смертных Грехов, несмотря на то, что его боевые способности сильно отставали.

- Это удивительно. Я не знал, что существует понятие скрытого дара.

- Хм. Глупый. Если все о них узнают, как их можно назвать скрытыми дарами? Это знание - только верхушка айсберга, понимаешь? Есть также Постоянные дары, которые...

Мамон уже собирался продолжить хвастаться своими знаниями, когда Сайл перебил его:

- Тогда почему броня не работает?

- Не... расскажу... тебе!!

Хотя Мамон сейчас был разговорчив, он вдруг отказался отвечать на вопрос силы.

- Ты мне не скажешь?

Мамон показал свою любимую отвратительную улыбку и, задрав подбородок, презрительно посмотрел на юношу сверху вниз.

- Ну, если ты встанешь на четвереньки, будешь лизать мне сапоги, ползать у меня между ног и просить милостыню, я подумаю над тем, чтобы ответить на твой вопрос.

- ... - Сайл задумчиво смотрел на Мамона.

- А как насчет такого? Ты можешь начать с того, что встанешь на четвереньки. Я просто обожаю, когда это происходит...

- Запечатать Мамона.

Сайл и так уже потратил слишком много времени. Для такого рода вещей он мог просто попросить Джулию. Ему было интересно, что же произошло на встрече.

Красный свет окутал тело Мамона. Он попытался сопротивляться, но у него ничего не вышло. Броня молча поглотила его.

- Эй!! Подожди! Не сажайте меня в тюрьму! Броня не работает, так что внутри темно и...!

Сайл не знал, но без контекста всё выглядело так, будто он издевается над ребенком, хотя сам демон сказал, что он не ребенок.

Проведя в особняке минут десять, тело Сайла засияло и исчезло. Он снова появился в городе Чжунсуюань и взмыл к месту, где проходила встреча.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 188 - Злой Союз**

Глава 188: Злой Союз

Сайл заметил, что его максимальная скорость немного увеличилась. То, что парень сейчас почувствовал, напомнило ему о том, как он совершил прорыв в развитии. Казалось, что его общая сила продвинулась еще на шаг вперед, из-за того, что он пошел ва-банк против Шурана и Райдолы.

Добравшись до штаб-квартиры Секты Победоносных Волков, юноша замедлил шаг и зашагал с обычной скоростью. Было заметно уменьшение числа присутствующих игроков по сравнению с тем, когда началась встреча.

Люди столпились вокруг кого-то. Издали Сайл заметил, что человек в центре был не кто иной, как Ломьёк.

- Старший брат Сайл действительно пришел. - Бурафа первым заметил его появление. Он встал и подошел поздороваться с Сайлой.

- Кто тебе сказал, что я приду? - Юноша последовал за Бурафой на главный стол. Большинство столов были убраны, так что когда-то заполненный задний двор теперь был просторным и чистым.

Бурафа указал на Ломьёка. - Мистер Ломек сказал, что встретил тебя в зоне возрождения, поэтому мы решили подождать вашего прибытия здесь.

Поскольку Сайл не возродился сразу в зоне возрождения, что должно было произойти, если бы он был убит Люцифером, люди задавались вопросом, что с ним случилось.

За главным столом сидело больше двадцати человек. Среди них юноша узнал Одинокого Волка, Ратри, Отшельника, Рин, Шуерию, Фарго, Кросса, Неднафу, Элсо, Белугу, Блуберда, Белого Лебедя, Тигра, Джулию, Себастьяна, Сангдао и Вари. Кроме них, присутствовали еще несколько игроков, которых он не знал.

Одинокий Волк обернулся, чтобы поприветствовать его. - Сайл, как ты? Ты исчез на два часа. Значит ли это, что тебя не убил Люцифер?

Сайл ответил: - Мн. Я умер от кое-чего другого.

- Итак, сила, ты не потеряла никаких навыков, верно? Я слышал от Себастьяна, что Ци Люцифера может навсегда уничтожить навыки, - спросил Вари.

- А, я их потерял. Большая часть моих навыков и предметов исчезла, включая духовную силу, которую я получил из Долины Безумцев.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

В голосе Шуерии послышались нотки сожаления, когда он сказал: - Это задание может быть получено только один раз.

- Все нормально. Увидев Люцифера, я думаю, что чистый тип ци тоже может стать сильным.

- Э-э, старший брат, - сказал Бурафа. - Если бы каждое существо типа ци могло стать таким всемогущим, каждый игрок уже выбрал бы ци. Я думаю, что Люцифер - это очень, очень особый случай. И он даже ранга Император.

Белуга поставила на стол чашку сакэ. - Честно говоря, я думаю, это здорово, что ты можешь преодолеть сожаление о своей потере и двигаться дальше. Если младшему брату Сайлу понадобится какая-нибудь ци, которая у меня есть, я с радостью передам ее тебе.

Одинокий волк подумал то же самое. - Я тоже. Люцифер выбрался из-за меня, так что я помогу.

Сайл поспешно отклонил их предложение. - Не беспокойтесь. На данный момент я хочу восстановить свою собственную ци.

Белуга вскочил на ноги. - Фантастика! Кого волнует потеря предметов или навыков? Пока мы еще живы, мы можем продолжать искать что-то лучшее.

- Все именно так, как вы сказали, Мистер Белуга. - Сайл кивнул.

Вари посмотрела на сломанное кольцо в своей руке. Она знала, что Сайл говорит правду. Причина, по которой её Парное Кольцо Обязательств сломалось, должно быть, заключалась в том, что кольцо юноши было разрушено.

Глядя на нынешний наряд Сайла, пусть он и выглядел элегантным, он не тот же самый. Это означало, что его старое одеяние тоже сломано. Все думали, что, хотя он и не говорил этого, юноша, должно быть, глубоко опечалился, поэтому не задавали ему много вопросов.

- Если оставить в стороне мои дела, как насчет встречи? Где все остальные?

Отшельник вызвался кратко изложить все происшедшее, к чему Сайл внимательно прислушался и смог собрать события следующим образом:

После того, как Люцифер ушел и армия Пяти Драконов отступила, оставшиеся игроки были впечатлены очарованием Тигра и потенциалом Секты Победоносных Волков противостоять Гильдии Небесных Драконов. В результате все они согласились стать частью Альянса, чтобы вместе противостоять Монтре. Большинство из них вернулись передать отчет своей гильдии, оставив лишь горстку игроков.

Союз был слабо налажен, и многие гильдии вошли в него. Ни одна гильдия не имела большего влияния, чем другие. Намерение Альянса состояло в том, чтобы делиться информацией и ресурсами ради уничтожения Гильдии Небесных Драконов в предстоящем военном событии.

Именно Белуга дал официальное название альянсу. Он предложил название "Злой Союз", против чего никто не возражал.

Если бы такая презренная Гильдия, как Гильдия Небесных Драконов, считалась праведной гильдией, они с радостью перешли бы на сторону зла.

Что же касается подробностей относительно того, какие действия они предпримут в следующий раз, то Отшельник и деятели уровня лидеров соберутся вместе и объявят о своем решении на следующий день. Сегодня произошло много событий, и они считали, что для всех будет лучше сначала отдохнуть.

Секта Победоносных Волков предложила всем желающим бесплатно остановиться у них, что большинство гостей с радостью приняли. Тем временем Себастьян и Блуберд вытащили Сайла, так как у них было личное дело, которое они хотели обсудить.

- Ребята ~ о чем вы говорите? - Откуда ни возьмись к ним подошел Ломьёк.

В данный момент он был одет в элегантную одежду уся, которую Секта Победоносных Волков подарила ему в знак благодарности. Хотя на самом деле они просто боялись, что репутация их гильдии резко упадет, если по их заднему двору будет разгуливать полуголый человек.

Юноша посмотрел на Ломьёка, прежде чем снова взглянуть на группу людей, которую он увидел ранее. - Мистер Ломьёк? Как вы можете быть здесь? Вы же вон там?

Ломьёк весело играл своими волосами. Казалось, к нему вернулась уверенность в себе. Сайл догадался, что Секта Победоносных Волков получила то, что хотел Ломьёк, и он уже получил навык, который потерял.

- Это мой новый навык. Я называю это "Двойной Прилекательностью". Я получил его благодаря своему героическому подвигу, сразившись с армией, которая состояла из тысяч людей. В конце концов я пожертвовал собственной жизнью, чтобы спасти двух несравненных красавиц. Хотите, я расскажу вам всю историю более подробно?

Себастьян втайне ухмыльнулся, прекрасно понимая, что Ломьёк не помнит, что он сделал. Дворецкий прошептал Сайлу.

- Это навык из карты Семи Смертных Грехов, сэр. Это умение создавать идеальную копию самого себя.

Услышав Себастьяна, Блуберд забеспокоился, поскольку у него тоже была карточка из той же серии.

Он спросил: - Эй. Нормально использовать её для игр? Что, если еще один монстр, похожий на Люцифера, появится снова? Мы будем обречены.

Себастьян подождал, пока Ломьёк уйдет, чтобы поговорить с людьми вокруг главного стола, прежде чем объясниться.

- Бельфегор в карточке, которой владеет Мистер Ломьёк, - это демон лени, сэр. Он настолько ленив, что, даже если вероятность его появления достигнет 100%, он, скорее всего, откажется выходить. Это полностью зависит от его настроения, выйдет он или нет. Более того, вам не стоит так волноваться, сэр. Господин Люцифер - чистый боец, чьи способности превзошли всех демонов греха. Он был одним из лучших даже в Царстве Монстров.

Блуберд почувствовал облегчение. - В таком случае мне не о чем беспокоиться, верно? Просто пытаться не использовать навык карты должно быть достаточно, верно?

Себастьян покачал головой. - Простите, что разочаровал вас, мистер Блу, но Асмодей - единственный демон, который может непосредственно манипулировать владельцем карты, сэр. Даже если она находится в карте, она все еще может в какой-то степени использовать свою силу. Просто Асмодей показала свою силу, так что будет спать в течение некоторого времени. Чем больше вы ей подчиняетесь, тем большее влияние она будет оказывать на вас. Я рекомендую мистеру Блу часто проверять процент влияния и тренировать ум, чтобы оставаться спокойным. Старайтесь держать процент влияния ниже 50%.

Блуберд разинул рот. Почему вместо этого он не получил карточку Ломьёка? Как получилось, что карты из одной серии имеют огромную разницу в уровне сложности использования?

- Что произойдет, если она превысит 50%? - Слабо спросил Блуберд.

- Как правило, навык Похоти не имеет перезарядки. Используя его, вы можете использовать весь потенциал своих навыков. Более того, в отличие от других карт смертных грехов, где появление демонов зависит от шанса, Асмодей не выйдет, пока процент влияния между вами и ней не достигнет 100%. Процент влияния - это цифра, представляющая, насколько она может контролировать вас. Когда влияние превысит 50%, она сможет использовать ваши навыки даже без согласия мистера Блу.

- Возможно, я слишком пессимистичен, сэр. Однако, если бы я был Асмодеем, когда процент влияния превысит 50%, я бы использовал Похоть многократно, пока влияние не достигнет 100%, и освободился бы от карты.

- Эй!! Она может подобное?! Это грязная игра!

- Не так грязно, как то, что может сделать Маммон в карточке Мистера Сайла, сэр. В случае с Маммоном никто никогда не хотел оставаться рядом с ним. Во всяком случае, это просто мое пессимистическое мышление, может быть, Асмодей думает не так, как я.

Блуберд осмотрел карту и обнаружил, что процент влияния был на уровне 68%, что уже превышало безопасный диапазон. Его лицо побледнело. Он не знал, смилостивилась ли над ним Асмодей, была ли она забывчива или не знала об идее Себастьяна. Несмотря ни на что, он должен был поспешно снизить процент, прежде чем ситуация, предсказанная Себастьяном, произойдет на самом деле.

- А как насчет Мисс Ярдпирун? - шепотом спросила Сайл у Блуберда. - Что с ней случилось?

Блуберд закрыл свое системное окно и прошептал в ответ: - Босс прислал мне сообщение, что с ней все в порядке. Она возвращается в Гильдию Небесных Драконов. Похоже, Монтра хочет, чтобы они доложили о нападении.

- Рад это слышать.- юноша обернулся и огляделся, а затем спросил Себастьяна. - А где Мисс Франц и Асура? Я их не видел.

Уголки губ Себастьяна приподнялись. - Как только они обнаружили, что я потерял все свои навыки, они бросили меня здесь и ушли, сэр.

- А? Разве они не твои друзья? - Удивился Сайл. Судя по тому, что он видел, эти двое, похоже, хорошо ладили с Себастьяном. Они не оставили бы своего друга, когда тот страдает.

- Они и так были достаточно добры, что не убили меня, сэр. Наши отношения довольно сложны. Вам не о чем беспокоиться, сэр. Как только я восстановлю свои силы, я лично верну их обратно, с и приготовлю для них огромный подарок.

Услышав Себастьяна, по спине Блуберда пробежал холодок, не смотря на то, что город Чжунсуюань находился в тропической зоне.

Когда Сайл узнал, что ци Люцифера разрушает навыки, он начал подозревать, что Себастьян потерял некоторые, когда получил раны. Однако парень никогда бы не подумал, что Себастьян потерял все свои навыки.

- Что я могу сделать, чтобы помочь? Мне нужно купить какой-то магический свиток, чтобы вы могли изучать заклинания? - спросила Сайл.

- В тот момент, когда я начал изучать Магию Смерти, мне было запрещено изучать любой другой вид магии, сэр, и я сомневаюсь, что мы сможем легко найти магический свиток, содержащий Магию Смерти. Однако я не совсем беззащитен. До того, как Мистер Сайл вернулся, я практиковался в некоторых навыках, ожидая, так что теперь у меня есть Базовая Магия Уровень 1 и Усиление Магической Силы Уровень 1. Они должны быть умеренно полезны, учитывая мое количество очков магии.

Сайл был расстроен. - Неужели нет никакого способа помочь?

- Мн. Собственно, именно об этом я и хочу вас попросить, сэр. Я бы хотел, чтобы мистер Сайл помог мне вернуть мою подлинную форму. Если всё пройдет успешно, я смогу применить свою истинную силу, и шестьсот шестьдесят шесть заклинаний, которые я потерял, будут ничто по сравнению с этим.

- Как именно я могу помочь вам достичь этого? - С энтузиазмом спросил Сайл.

- Приведите меня на встречу с одним из богов смерти, сэр. Бог Смерти назначит мне миссию. Как только я закончу миссию, я снова обрету свою истинную форму.

Блуберд нахмурился. - Бог? Где мы можем найти Бога? И это должен быть Бог Смерти.

- Прежде чем я потерял свои навыки, я почувствовал, что ближайший Бог Смерти обитает в Смертельной Пустыне, сэр. Однако если я отправлюсь туда один, то наверняка не выживу.

- Смертельная Пустыня? - Воскликнули и Сайл, и Блуберд.

- Неужели Смертельная Пустыня и Пустыня Смерти - одно и то же место? - Спросил Юноша у Блу.

- Мн. Пустыня Бистем, Пустыня Смерти, Смертельная Пустыня, Пустыня Желаний - все эти названия относятся к одному и тому же месту. Она расположена к западу от города Чжунсуюань, то есть недалеко. Тем не менее, это место так же страшно, как предполагает его название. Там нет никаких живых существ. Все, что ты увидишь во всех направлениях - это песок. Каждый, кто вошел туда, встретил свой конец, ничего не помня о своем пребывании там, в том числе и о том, как они умерли.

- Ну, я все равно собирался туда. Себастьян, вы можете просто пойти за мной.

- Большое вам спасибо, сэр. В таком случае я пойду и сделаю кое-какие приготовления. Новость о том, что я потерял все свои навыки, кажется, распространяется повсюду, и у меня много врагов в этом городе. Я буду ждать вас в особняке, сэр.

Сайл кивнул. - Прекрасно, но, пожалуйста, возьми с собой Джулию. Скажи ей, что мне будет о чем спросить, когда я вернусь в особняк.

Себастьян кивнул и подошел к Джулии. Они обменялись несколькими словами и телепортировались в особняк.

Юноша и Блу вернулись к главному столу, чтобы попрощаться со всеми.

- Сегодня мы все будем отдыхать здесь. Если тебе что-то нужно, пожалуйста, не стесняйся прийти и найти нас, Сайл. Мы сделаем все, что в наших силах, - сказал Одинокий волк.

- Спасибо. Итак, мы снова встретимся завтра, чтобы объявить направление Злого Союза, верно?

- Да, завтра в 10 утра.

Подтвердив время, Сайл телепортировался обратно в особняк. Хотя все, казалось, горели желанием обсудить и определить направление Альянса, юноша не думал, что подобные дискуссии подходят ему. Достаточно будет просто выслушать отчет позже.

Закончив телепортацию, он подозвал Себастьяна и Джулию, а затем рассказал им о своих проблемных доспехах. Он был обеспокоен тем, что если он не исправит их в ближайшее время, это может начать негативно влиять на Луукхина.

Джулия вежливо склонила голову. - Джулия владеет информацией только о предметах, которые были непосредственно сгенерированы системой, мастер. Мне ужасно жаль, что я ничем не могу вам помочь.

- Ты не должна чувствовать себя виноватой, джулия. Я могу просто пойти и спросить Короля Андроидов.

Себастьян не согласился. - Не думаю, что это хорошая идея, сэр. Лучше пусть все, включая Короля Андроидов, думают, что ваша предыдущая броня сломана. Знание о Скрытых Дарах ново даже для меня, и я все еще путаюсь. В подобных ситуациях нет никого более подходящего, чем Маммон. Нам лучше спросить его, сэр.

- Но... Скрытые Дары кажутся полезными. Это ценная информация для нашей команды.

- Информация ценна только тогда, когда она засекречена, сэр. Я все еще настаиваю на том, чтобы мистер Сайл считал эту информацию совершенно секретной, и чтобы вы никому не говорили об этом. Теперь наша проблема заключается в том, что мы не знаем, опасно ли оставлять Луукхина внутри неактивной брони или нет. Первое, что мы должны сделать, это вызвать Маммона, чтобы он рассказал нам, сэр.

Сайл согласился и хотел было позвать Мамона, но Себастьян остановил его и заговорил с Джулией.

- Мисс старшая горничная, не могли бы вы сделать так, чтобы никто не мог войти в особняк в настоящее время? Есть вероятность, что кто-нибудь может случайно прийти. Лучше перестраховаться, чем потом жалеть, сэр.

Джулия повернула голову к Сайлу, и тот согласно кивнул.

- ...Дело сделано. В течение следующих восемнадцати часов, до восьми утра завтрашнего дня, никто не сможет прийти в это измерение. Временные рамки может изменить только господин Сайл.

- Тогда выходи, Мамон.

Появилось миниатюрное тело Мамона. Он стряхнул пыль с одежды и огляделся.

- Черт возьми! Как ты смеешь меня сажать туда! Я думал, что мы сможем все обсудить, поэтому я пощадил тебя, но на этот раз... Хм? Себастьян? Что ты здесь делаешь?!!

Мамон огляделся, ища кого-то определенного.

- Где твой хозяин? Этот лживый человеческий ублюдок?!!

Себастьян рассмеялся. - Хахаха. Я думал, что я самый несчастный, но оказалось, что есть кто-то, кому досталось хуже, чем мне. Мамон стал маленьким ребенком.

- Меня зовут Маммон!! Самый страшный Дьявольский Принц Ада!!

Джулия погладила Мамона по голове. - Ты такой милый.

Мамон рявкнул и смахнул ее руку. - Не трогай меня, девочка-предмет!! Вы трое смеете смотреть на меня сверху вниз!.. Смотрите! Мой секретный ход!

Глаза Мамона загорелись красным огнем. Сила, исходящая от него, не казалась такой уж мощной, поэтому Сайл решил подождать.

Что же касается Себастьяна, то, хотя он и знал, что Маммон обладает какими-то мошенническими способностями, он никогда лично не был свидетелем этого. Поскольку Дворецкий остался без навыков, он не мог сделать много, кроме как укрепить себя магической силой.

Все трое еще не знали, что делает Мамон, хотя интуиция Сайла подсказывала ему, что демон уже начал действовать.

- Давай начнем со Скрытого Дара, который я украл у Сатаны.

Когда Мамон закончил фразу, атмосфера совершенно изменилась. Чувство непреодолимого страха охватило всех троих. Сайл сразу же понял, что это было то же самое чувство, которое он испытал, когда активировал навык Жадности. Тошнотворное и отвратительное ощущение наполнило весь особняк.

- Киккиеккиек. Ты чувствуешь это сейчас? Мой истинный ужас!

Мамон издал свой злой смешок. Это был взрыв смеха, который звучал ужасно раздражающе.

Юноша, наконец, начал действовать. Он покрыл ладонь Энергией Инь-Ян и ударил Мамона по лбу с намерением остановить его навык.

Раздался звук шлепка, Мамон превратился в шар света и вернулся к доспехам.

Прозвучало системное уведомление.

Мамон, Дьявольский Принц, умер. Его уровень упал с 430-го ранга Маркиз до 420-го ранга Маркиз. Пройдет два часа, прежде чем вы сможете снова вызвать Мамона.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 189 - Унисон**

Глава 189: Унисон

Несмотря на то, что ранг Мамона упал, он все еще оставался монстром из той же серии, что и Люцифер. Сайл был потрясен, увидев, что семьдесят процентов его полной силы смогли убить Мамона одним ударом.

- Мастер, зачем вы убили Мамона? - Спросила джулия. Ей было искренне любопытно.

- Э... Это было сделано не нарочно. Я не думал, что этого будет достаточно, чтобы убить его.

Предположил Себастьян. - Хм... Он никогда не был из тех, кто сражается в одиночку. Такой исход понятен, если то, что сказал господин Сайл о потере Мамоном боевых навыков, правда. Похоже, он действительно стал значительно слабее.

- Что же нам делать? Неужели нам придется ждать два часа? Это совершенно пустая трата времени.

Джулия подошла к Сайлу и положила ладонь на его доспехи. - Пожалуйста, пусть Джулия попробует.

Юноша кивнул, и глаза Джулии засияли голубым светом. Ее чистая жизненная сила вылетела из тела в броню. Вскоре Сайл услышала системное оповещение о том, что Мамон ожил и может быть вызван снова.

- Сейчас... что мы будем делать?

- Давайте подождем, пока он заговорит первым, сэр. Давайте послушаем, что он хочет сказать.

Парень согласился и снова вызвал Мамона. Шар красного света вылетел из брони и упал на землю, превратившись в перевернутого демона жадности.

- Ой! Эта проклятая броня! Почему ты не можешь выкинуть меня как следует?!

- Вы в порядке? - Спросил Сайл, удерживая Мамона на расстоянии атаки.

- Я в порядке... Эй! Ты! Почему ты вдруг убил меня?! Посмотри, что ты наделал! Мой уровень снова упал!

- Это твоя вина. Мне показалось, что ты сделал что-то подозрительное, хотя я и не ожидал, что ты умрешь от одного удара.

- Хм! Я только что дал тебе фору. Если мои способности вернутся, никто из вас, даже не подумает противостоять мне. - Мамон выпятил грудь.

- Ваши способности? Как то, что вы делали раньше, Лорд Маммон? - Спросил Себастьян.

- Нет, это только что был скрытый дар Сатаны, Ужасающее Существование, пассивный навык, который безоговорочно приносит страх каждому находящемуся поблизости существу. Однако он не обладает никакой наступательной силой.

- Скрытый дар Сатаны? Судя по тому, что вы мне рассказали, Скрытые Дары - это то, с чем каждый рождается, да? Как вы могли позаимствовать силу Скрытого Дара Сатаны? - спросил Сайл.

- Я не одолжил его у него, а украл. Это одна из моих способностей.

- Могу я спросить, каковы ваши способности, Лорд Маммон? - Снова спросил Себастьян.

Мамон с презрением покосился на Себастьяна. - И почему я должен тебе говорить, а?!

Юноша тоже интересовался мастерством Мамона. - Не могли бы вы рассказать нам немного?

Мамон кашлянул, чтобы прочистить горло. - Мн... Вообще-то, я могу, если это ненадолго.

Все трое—Сайл, Себастьян и Джулия—посмотрели друг на друга, смущенные внезапной переменой.

Для справки, причина, по которой Мамон был более склонен выслушать просьбу Сайла, заключалась в недавно приобретенном навыке юноши: Наследник Монстра.

По мере того, как сила Мамона уменьшалась вместе с его уровнем, умение Наследник Монстра влияло на него больше, заставляя его становиться более дружелюбным к Сайлу, даже если непослушание всё еще присутствовало.

Пусть Мамон и сказал, что объяснит коротко, потому что он специалист, демон гордился своей дотошностью. В результате его объяснение оказалось довольно подробным.

У Мамона было пять уникальных навыков. Он также объяснил, что его способность использовать навык во многом зависит от ранга. Его пять навыков состоял из Небесный Провидец (открывается на Ранге Оруженосец), Грохот Вселенной (открывается на Ранге Рыцарь), Звездный Заменитель (открывается на Ранге Маркиз), Похититель Солнца (открывается на Ранге Лорд), и Лунный Альтерер(открывается на ранге Император). Таким образом, хотя у него все еще были все пять навыков, в настоящее время он мог использовать только три, вплоть до Звездного Заменителя.

Небесный Провидец позволял Мамону видеть сквозь Скрытые Дары всех живых существ. Он также функционировал как навык Анализ самого высокого уровня.

Грохот Вселенной позволял Мамону активировать Скрытые Дары, которые он успешно украл у других. То, что он только что сделал с Сайлой, Джулией и Себастьяном, произошло после использования этого умения.

Звездный Заменитель обычно использовался Мамоном, чтобы блокировать способности Скрытого Дара, независимо от того, кому тот принадлежал. Это может сделать бесполезным любой Скрытый Дар.

Похититель солнца позволял Мамону временно или на постоянно красть чужие Скрытые Дары или отдать их одной цели, хотя демон должен выполнить определенные условия, чтобы кража прошла успешно.

Лунный Альтерер, последнее умение Мамона, позволяло ему делиться Скрытыми Дарами, которыми он обладал, с неограниченным числом целей. Это был поистине мошеннический навык, который сделал его величайшим мошенником в мире монстров.

Помимо своих пяти уникальных навыков, Мамон также обладал различными навыками, касающимися использования предметов и их модификации. Хотя его способности производить предметы отсутствовала по сравнению с Королем Андроидов, его способность к модификации предметов оставалась беспрецедентной.

Себастьян внимательно выслушал его и кивнул. - Я наконец-то понял, почему вы должны были быть запечатаны, хотя ваши боевые способности не настолько экстраординарны по сравнению с другими смертными грехами. Ваши способности давали вам слишком много преимуществ перед противниками.

Мамон фыркнул. - Хм!! Птица использует свои крылья, чтобы летать, а рыба использует свои жабры, чтобы дышать под водой. Что плохого в том, что я использую свои собственные способности?

- Да, это твое право использовать свои способности, но твое право не может попирать права других. Это общая мораль, - возразила сила.

- Большинство существ даже не знают, что у них есть Скрытый Дар! Я беру их, чтобы скрытые дары могли быть использованы в полной мере. Они должны чувствовать благодарность за мои действия. Мир полон врагов. Если бы мне пришлось думать о том, какие права у моего противника каждый раз, когда я сражался, я бы ничего не смог сделать.

Себастьян согласился с Мамоном. - Лорд Маммон прав, Мистер Сайл. Наш мир отличается от вашего, сэр. С нашей точки зрения, сильные всегда правы, а слабые всегда неправы. Если вы не будете пожирать, то станете тем, кого сожрут. Если мы не используем наши способности, мы просто умрем.

- Ха... Я не совсем понимаю такой экстремальный мир.

- Если вы пробудете в том мире достаточно долго, то в конце концов поймете его, сэр.

В тот момент Сайл еще не знал, что скоро поймет такой мир. И научит его, не кто иной, как его злейший враг, Монтра.

- Давайте отложим эту тему. Я больше беспокоюсь о Луукхине. Интересно, что я должен сделать, чтобы активировать броню?

- Почему я должен тебе это говорить, сопляк? Я все равно ничего не добьюсь, рассказав тебе, - сказал Мамон.

Себастьян попытался успокоить Мамона. - Это не так, Лорд Маммон. Если доспехи заработают, то внутри доспехов будет удобнее, я думаю. Кроме того, господин Сайл может помочь вам заработать очки опыта и вернуться в ранг Императора. Правильно ли я предполагаю, Мистер Сайл?

Юноша на секунду задумался. Естественно, ему придется поднимать свой уровень, так что он ничего не потеряет. Хотя он удивился, почему Себастьян более вежлив, чем обычно. Это потому, что дворецкий утратил свои навыки?

На самом деле, Наследник Монстра Сайла также влиял и на Себастьяна, особенно когда Себастьян боялся стать помехой. Путешествие через Пустыню Смерти могло оказаться опасным, поэтому он надеялся на помощь Луукхина. Питомец Ранга Лорд стал бы большим преимуществом.

- Именно так, как сказал Себастьян. Я помогу тебе восстановить силы.

Мамон задумался на мгновение и понял, что это была хорошая сделка без потерь. Поэтому он согласился помочь и начал объяснять, как починить броню.

- Когда я изменил броню, часы быстро тикали, поэтому я вытащил энергию, заставив ее перегрузиться и впасть в спячку. Тебе понадобится огромное количество электрической энергии для того, чтобы снова ее активировать. Сначала зарядите её мощным источником электроэнергии, а затем продолжайте заряжать, пока броня не заработает.

- Что вы подразумеваете под электрической энергией? Откуда мы его возьмем? - спросил Сайл.

- Настоящее электричество, заклинания молнии, основанная на молнии духовная сила, карты элементалей молнии, духи молнии и так далее. Вы можете использовать все, что угодно. О, ты не можешь снять броню, поэтому тебе придется выдержать зарядку. Позволь предупредить. Если ты умрешь, то придется перезапускать весь процесс.

- Значит, что-то вроде зарядного устройства? - Сайл повернул голову и спросил Джулию: - Мы можем найти что-нибудь подобное в Потерянном Городе Греа?

Джулия воспользовалась моментом и поискала. - Вообще-то, да. Однако ничего из этого не пригодно для использования, пока мистер Сайл все еще носит доспехи.

- Мн. В таком случае, я думаю, мне придется воспользоваться этим. Я планировал оставить её для поглощения... Мамон, пожалуйста, взгляни. Поможет?

Юноша протянул Мамону Карту Громового Дракона Райдолы, которую тот перевернул и хорошенько рассмотрел, а затем сказал: - Если я использую силу внутри карты, ее хватит для первоначального заряда. Однако, как насчет непрерывной зарядки на более поздней стадии?

- Не волнуйся, у меня есть способ. Мы можем начать прямо сейчас?

- На твоё усмотрение. В любом случае, это не моя вещь. - Мамон вел себя так, словно собирался разорвать карту пополам. Тем временем Себастьян потянул Джулию прочь со сцены.

Сайл спросил: - А? Так вот как ты её используешь?

- Хм! Я специалист по предметам! Я могу использовать предметы таким образом, что вы и представить себе не можете. Это всего лишь простая карточка. Я, очевидно, могу напрямую вытащить её силу.

Мамон искоса взглянул на юношу. Внезапно атмосфера вокруг Сайла изменилась. Испугавшись, что его предают, Сайл схватил Мамона за воротник и поднял его.

- Что ты со мной делаешь?

Мамон дернулся и использовал свои силы, чтобы освободиться от хватки. - Отпусти меня! Сначала отпусти меня, и я все объясню.

Юноша поставил Мамона на землю. Он приготовился к тому, что демон попытается напасть на него. - Объясняй.

- Ну и параноик же ты, человек. То, что я сделал с тобой, это использовал Звездный Заменитель. Твой скрытый дар может вызвать некоторые проблемы для нас, если не полностью всё испортит, поэтому я попытался временно заблокировать его способность.

Только Мамон мог сказать, было ли сказанное правдой или ложью. Даже если он солгал, никто не сможет этого сказать. Тем не менее Сайл решил, что настало время показать Мамону свое доверие.

Он расслабил мышцы, накапливая Энергию Инь-Ян внутри своего тела. Он должен контролировать свою силу и не выпускать ее за пределы своего тела, так как броня должна войти в контакт с электричеством. В то же время он должен защищать себя, чтобы электричество не убило его.

Когда парень накопил свою силу до определенной стадии, он активировал Орбитальный Космос с помощью элемента молнии.

Броня начала реагировать. Она впитала магическую силу элемента молнии и мягко встряхнулась.

- Можешь начинать в любое время, - сказала Сайл Мамону.

Мамон разломил карточку Райдолы пополам и прилепил ее к груди юноши. Вскоре электричество вылилось наружу. Хотя Сайл заранее подготовился, его тело все же онемело.

Парень стиснул зубы и высвободил еще больше магической силы элемента молнии. В этот короткий миг он почувствовал, что время значительно замедлилось; он стал магией, и магия стала им. Это был второй раз, когда он достиг самого высокого уровня использования Орбитального Космоса.

Он стал частью великого потока и соединился с природой. Это был знак того, что он получал просветление относительно сущности магии, Унисона, который являлся областью, которую все пользователи магии стремились достичь. Так же быстро, как юноша вошел в это состояние, он вышел из него, продержавшись не более доли секунды.

Когда электричество потекло через него, то, что показалось Сайлу десятью секундами, на самом деле было мгновением. Его восприятие времени пришло в норму, и он услышал, как Мамон что-то кричит.

- Увеличь выработку электроэнергии и поддерживай ее! Не останавливайся!

Сайла снова осознал, что он делает. Он высвободил еще больше магической силы элемента молнии, и броня загрохотала. Она поглощала всю энергию, как от Сайла, так и от карты, с пугающей скоростью.

Юноша слишком поздно сообразил, что ему следовало принять Слезу Королевы, прежде чем пытаться сделать это. Если бы не Наследник Монстров, увеличивающий эффективность Орбитального Космоса, броня уже высосала бы его силу досуха.

Джулия была поражена скоростью поглощения брони и тем, насколько слабым стал Сайл. Она быстро вытащила Трикстар и начала стрелять в него пулями, сделанными из волшебных зелий.

Она продолжала стрелять в течение пяти минут, использовав более трехсот магических зелий, прежде чем броня закончила поглощать электрическую энергию и успокоилась.

Юноша рухнул на пол. Он не был ранен, но чувствовал, что его жизненные силы высосаны. Сайл чувствовал такую усталость не смотря на Пусть Отшельника. Любой другой умер бы от истощения.

Зазвенело системное оповещение, и броня засияла, словно обретая жизнь. Доспехи стали мягкими и эластичными, словно шелк.

Вы получили яйцо монстра ранга Лорд.

Вы получили (S) Иллюминус, абсолютное оружие защиты.

Вы получили просветление относительно Сущности Магии: Унисон. Вы открыли новый стат, Проценты Унисона.

Игроки магического типа будут кашлять кровью и умирать, питая негодование, если узнают, что Сайл, который даже не был игроком магического типа и обладал только одним навыком магии, проник в царство их снов.

Но вместо того, чтобы чувствовать себя восхитительно, Сайл думал о кое-чем другом.

"Они сказали, что духовный тип наиболее подходит для меня, но что это? Я получил просветление о Слиянии Ци и Унисоне Магии, но никакого прогресса в духовной силе. Если подумать... в чем сущность духовной силы? А что такое Проценты Унисона? Опять что-то странное."

У типа Ци концепция - это возвращение к основам. Как только игроки достигали сферы Слияния, их навыки вливались в их тело, и три энергетических ресурса - очки Ци, магические очки и духовные очки—сливались в Специальные Очки, которые работали лучше, чем три вида по отдельности.

Между тем, выдающимся аспектом магии являлось разнообразие навыков. Поэтому, вместо того, чтобы объединить статистику, как у ци, она давала другое.

Как подразумевает название, Проценты Унисона отображается значение в процентах. Его способность была не так проста. Обычно игроки использовали магические заклинания, тратя магические очки внутри своих тел. В лучшем случае, они могли полагаться только на магический кристалл, магический свиток, волшебную палочку, волшебный посох или кольцо, чтобы дополнить свою магическую силу.

Однако с помощью Процентов Унисона игроки могли получить доступ к магической силе, которая естественным образом существовала в мире, также известной как мана. В результате эффективность заклинания возрастала, скорость восстановления магической силы становилась больше, и заклинания полагались на меньшую магическую силу изнутри тел.

Концепция состояла в том, что можно заимствовать силу у природы; люди больше не полагались только на себя.

"Мы - магия" - сердце изучения и использования Орбитального Космоса. Магия означала силу матери-природы. Таким образом, Проценты Унисона представляли, насколько близок пользователь к единению с природой. Стать единым с природой - вершина всех магических существ.

Тем не менее, по сравнению с другими пользователями магии, Сайл находился в невыгодном положении. У него был только один магический навык. Чтобы использовать ману, он должен был атаковать противника с близкого расстояния, используя Орбитальный Космос.

Юноша открыл глаза и тяжело вздохнул. Он восстановил достаточно сил, чтобы встать.

Он спросил: - Броня теперь работает, верно?

Мамон старательно разглаживал складки на своей куртке, появившиеся, когда Сайл схватил ее. Он ответил, не глядя: - Если ты знаешь, как ей пользоваться, значит, она уже активна.

Юноша заметил, что он действительно знает, как пользоваться броней и всеми ее механизмами. Он знал, как вызывать предметы внутри, как хранить их там, и даже как изменить то, что было зарегистрировано в некоторых слотах. Ему показалось, что он знал все о доспехах с самого начала, хотя на самом деле только что узнал об этом.

- Выпустить Луукхина.

Зеленый свет вырвался из брони и упал на пол, превратившись в Черное яйцо, которое светилось зеленым светом.

- Все в порядке, сэр. Находиться внутри брони должно быть безопасно. - Себастьян и Джулия подошли к Сайлу.

- Я тоже так думаю. В таком случае давайте вернем его.

Сайл прикоснулся к яйцу, намереваясь положить его обратно в доспехи. Однако, как только его рука коснулась скорлупы, вдоль неё появились трещины, и вскоре особняк осветила яркая вспышка зеленого света.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 190 - Энтомомагия и Иллюминус**

Глава 190: Энтомомагия и Иллюминус

Яркая вспышка зеленого света пробилась сквозь трещины, появившиеся на яйце, заставив всех вокруг прикрыть глаза.

Свет медленно угасал, но зрение Сайла все еще оставалось расплывчатым.

В то же время в его голове прозвучало системное объявление.

Вы получили питомца, Луукхин, Великий Ястреб-Перепелятник, Уровень 1 Ранг Лорд.

Вы достигли определенного условия: поднятие монстра с 1-го уровня ранга Оруженосец до 1-го уровня ранга Лорд. Вы приобрели особый навык: Мысленная Связь.

\*\*\* Детали о вашем питомце были значительно обновлены. Пожалуйста, обратитесь к вашему системному окну для получения дополнительной информации.

Первым ощущением, которое испытал Сайл, стало давление на его плечо. И вместе с этим ощутил как коготь больно погрузился в плоть. Медленно сочащаяся кровь окрасила его новую броню в темно-коричневый цвет.

Юноша привык к тому, что Луукхин сидит на его плече, поэтому он быстро активировал Бесформенного Солдата, исцелив свою рану ци. Он вытянул вперед руку, на которую Луукхин послушно спрыгнул.

Тело ястреба стало больше. Он больше был похож не на птенца, а на крупную птицу, напоминающую взрослую сову. Теперь его черные и коричневые блестящие перья придавали ему великолепный вид. Его зеленые глаза выражали возвышенность и благородное достоинство. Даже при том, что его сила удерживалась внутри, Сайл чувствовал, что текущая сила Луукхина превзошла даже Себастьяна, до того, как навыки дворецкого были уничтожены. Тем не менее, это могло быть связано с природой ци Луукхина, что означало, что ястреб обладал превосходящими характеристиками по сравнению с существами других типов.

Себастьян тоже почувствовал силу Луукхина. Он радостно сказал: - О, Луукхин опередил меня прежде, чем я это понял. Отныне мне придется быть прилежным.

Сайл протянула руку, чтобы погладить Луукхина по перьям, но ястреб-перепелятник слегка дернулся, чтобы избежать его руки. Потребовалось несколько попыток, прежде чем Луукхин, наконец, смягчился и позволил юноше дотронуться до себя, но все равно казалось, что он не хочет, чтобы его гладили.

Перья Луукхина оказались мягкими, словно шелк. Сайл почувствовал, как что-то упругое отталкивает руку, и решил, что перья - естественная броня Луукхина.

Единственный, кто никогда раньше не встречался с Луукхином, был Мамон. Теперь он разозлился на то, что его шедевр, Механическая Защита Злого Бога, запятнана. Несмотря на то, что броня автоматически ремонтировалась и очищалась, Мамон расстроился.

- Проклятая птица! Ты всего лишь питомец. Как ты смеешь пачкать мои доспехи!

Луукхин стрельнул взглядом в сторону Мамона на короткий миг, а затем фыркнул. Он перестал обращать на него внимание и начал играть со своими перьями.

Поза Луукхина напомнила Мамону те времена, когда он был всего лишь меньшим дьяволом ранга Оруженосец, и все ненавистные монстры смотрели на него сверху вниз.

Глаза Мамона загорелись красной злобой, и тошнотворная атмосфера вернулась. Но на этот раз Мамон материализовал на ладони красный шар из своей духовной силы.

Луукхин взмахнул крылом, и оттуда вылетело двадцать зеленых светлячков. Их вид был похож на пугающие проклятые лампы, плавающие в ночи.

- Энтомомагия Вельзевула!! - Воскликнули одновременно Мамон и Себастьян.

Мамон напрягся. Естественно, он знал об Энтомомагии. На самом деле, большинство существ в Царстве Монстров знали о ней. Это магическое заклинание, которое почти уничтожило всех в Царстве Монстров в древнюю эпоху. Бог и Повелитель Демонов вынуждены были временно объединить свои силы, чтобы победить Вельзевула. Мамон тоже присоединился к союзу Бога и Демона, хотя его истинной целью было проникнуть в обе армии и украсть Скрытые Дары у всех присутствующих.

Это был один из немногих случаев, когда Бог и Повелитель Демонов работали вместе. Несмотря на это, Вельзевул полагался на Энтомомагию, чтобы без труда отбиваться от объединенных сил, состоящих из десяти тысяч божественных существ и демонов, семь дней подряд.

В конце концов, кошмар закончился, когда Вельзевул внезапно исчез, но он не проиграл.

Все выжившие из объединенной армии были ошарашены. После Великой войны все существа в Царстве Монстров были настолько напуганы Энтомомагией, что даже заключили временное перемирие. Только через 150 лет, когда они стали уверены, что Вельзевул не вернется, обе стороны снова начали сражаться друг с другом, оставив Энтомомагию как один из мифов в Царстве Монстров.

Только горстка людей знала правду о внезапном исчезновении Вельзевула, и Себастьян был одним из немногих.

В то время Царство Монстров все еще оправлялось от страданий, которые Люцифер принес пятьсот лет назад, прежде чем был запечатан.

Многие монстры из разных рас и племен наращивали свою мощь и усиливали свое влияние. Они объединили свои силы с союзниками и сокрушали своих врагов, чтобы расширить свои территории.

Вельзевул был одним из тех, кто стремился к господству. Однако между ним и другими монстрами имелась явная разница, и она заключалась в том, что он действовал в одиночку.

Он выпустил единственное заклинание, которым владел, Энтомомагию, которая стала новым видом магии, никогда не появлявшимся в легендах даже в Царстве Монстров.

В результате хозяину Себастьяна пришлось лично принимать меры. Он спустился и тайно запечатал Вельзевула, прежде чем ситуация стала еще хуже, вернув временный мир в Царство Монстров.

До сих пор ни одно существо не обнаружило слабости Энтомомагии и не нашло, как ей противостоять. Волшебное заклинание бросало вызов законам природы, волшебство, бросающее вызов небу.

Обычно, чем сильнее становился маг, тем больше он сливался с природой. По мере развития их Унисона они могли заимствовать ману у природы и использовать более сильные заклинания.

Однако Энтомомагия была силой, которая поглощала и уничтожала природу. Своего рода магия, которая была разумной. После того как магия материализовалась, она сама превращалась в любое насекомое, которое пожелает Вельзевул. Тогда волшебное насекомое поглощало всё, чтобы эволюционировать. Продолжая питаться, оно давало жизнь большему количеству насекомых и быстро становилось сильнее. То, что начинало как одно слабое насекомое, превращалось в рои чудовищных насекомых, которые подавляли всех и вся.

Если бы нужно было описать способности Вельзевула, то достаточно было только следующего: Энтомомагия, живая магия.

Мамон чувствовал, что Луукхин был грозен, хотя это была всего лишь птица, низшая раса даже среди самых низших в Царстве Монстров. Он ударил по красному шару и лопнул его. Как только демон раскрыл ладони, из его рук чудесным образом вылетело несколько разноцветных шаров. Один из них окутал тело Мамона.

- Довольно, Луукхин. Стоп. Не задирай Мамона.

Сайл приказал Луукхину остановиться, тот подчинился, и все светлячки исчезли. Тогда ястреб как ни в чем не бывало начал играть со своими перьями.

Мамон почувствовал, что теряет лицо. - Зачем останавливаться?! Я умею драться!

Сайл вздохнул и выпустил несколько усиленных ци сунтэцу в то место, где стоял Мамон. Сунтэцу пронзил четырех больших сороконожек, прятавшихся под землей. Они забились в конвульсиях и исчезли.

- Это...

Мамон погасил шары и посмотрел на сороконожек. Даже Себастьян удивился. Он не мог понять, когда и откуда они появились.

- Пока вы оба отвлеклись на светлячков, Луукхин тайно вызвал этих сороконожек, - объяснил Сайл, поглаживая ястреба по голове. - Я почувствовал легкую вибрацию сквозь землю, поэтому расширил свои чувства и нашел их. Когда происходит что-то странное, мы должны немедленно проверить. Это одна из основ.

То, о чем сказал юноша, являлось одной из основ бойцовского мастерства. Однако дело было в том, что Луукхин хорошо скрывал свою силу, и одной из особенностей Энтомомагии было то, что она всегда начиналась с маленького, другими словами, с небольшого насекомого. Она начиналась с малого и быстро потребляла силу природы, развиваясь. В результате очень трудно обнаружить эти небольшие единицы.

Мамон выглядел расстроенным, хотя и признавал, что в данный момент ему не сравниться с Луукхином. Он замолчал и попытался придумать способ отомстить и Сайлу, и птице.

Казалось бы, проблема решена. Сайл открыл свое системное окно, чтобы прочитать данные Луукхина.

Статус Питомца: Луукхин

Уровень: 1

Раса: Великий Ястреб-Перепелятник, Ранг Лорда

Очки Здоровья: 5,000,000/5,000,000

Специальные Очки: 300,000/300,000

Сытость: 53/1 000

Уровень Привязанности: 34%

Навыки Луукхина:

(S) Океанический Разум - Трансцендентный Ранг

Духовная сила, которая может связать ум владельца с вещами вокруг. Эффективная дальность действия - до океана. Вы должны изучить потенциал навыка самостоятельно.

(S) Ци Великого Перепелятника - Трансцендентный Ранг

Уникальная и универсальная Ци Луукхина, разработанная на основе собственного опыта. Вы должны изучить потенциал навыка самостоятельно.

(S) Энтомомагия - Трансцендентный Ранг

Живая магия, унаследованная от Вельзевула, Повелителя мух. Это разумное заклинание. Вы должны изучить потенциал навыка самостоятельно.

(B) Трансформация

Изменяет тело владельца в человеческую форму.

Закончив читать, Сайл почувствовал одновременно облегчение и тревогу. Оказалось, что огромное количество умений ястреба исчезло, оставив только четыре. Помимо трансформации, Луукхин остался с одним навыком от каждого типа энергии.

Тревожным было то, что специальные очки Луукхина сократились с миллионов до всего лишь трехсот тысяч. Возможно, потому, что он был вознагражден приобретением трех навыков трансцендентного ранга.

А трансцендентный ранг принес юноше еще одну головную боль. Это правда, что навыки трансцендентного ранга впечатляющие, но они часто шли в комплекте с расплывчатым описанием, которое оставляло большую часть на самого пользователя.

Сайл был тем, кто создал Энергию Инь-Ян, поэтому он мог изучать и развивать ее. Однако юноша не слышал ни про одно из трех умений, которыми обладал Луукхин. Он не мог помочь ему отточить все три навыка.

Парень ласково погладила Луукхина по голове. - Мы оба будем практиковаться вместе. Ладно, Луукхин? Пройдя через испытания и ошибки, мы, несомненно, станем сильнее.

Луукхин кивнул в ответ на слова Сайла.

\*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

\*

Сайл и не подозревал, что то, что он посчитал большой проблемой, на самом деле вовсе не проблема. Во-первых, даже с нынешними способностями, Луукхин был уже достаточно силен. Кроме того, юноша упустил из виду тот факт, что Луукхин мог правильно использовать Энтомомагию, хотя это первый раз, когда ястреб продемонстрировал эту силу.

Лукин являлся монстром, а не человеком. Его процесс обучения больше опирался на инстинкты, чем на длительную практику.

Даже если Сайл ничего не предпримет, Луукхин в конце концов овладеет силой, которой обладает, пусть это и может занять больше времени.

- Луукхин, ты выглядишь голодным... хм, вообще-то, ты умираешь с голоду. Джулия, пожалуйста, накорми его чем-нибудь.

Услышав, что его собираются кормить, ястреб быстро подлетел к Юле.

Сайл боялся, что Луукхин сможет случайно ранить Джулию. Однако тот мягко уселся на руку горничной, не впиваясь когтями в ее руку. Видимо пронзание когтями привилегия только для его хозяина.

- Хм! Чертова птица. Просто подожди. Когда моя сила вернется ко мне, я заставлю тебя плакать.

Мамон схватил край тканевой брони Сайла и активировал свой навык очистки предметов высокого уровня, чтобы удалить пятно крови. Несмотря на то, что доспехи могут со временем очиститься, Мамону не нравилось, когда его вещи были грязные, особенно доспехи, в которых он будет жить.

- Броня действительно работает. Сейчас мне в три раза сложней использовать силу. Это из-за Скрытого Дара, "Бездарный", не так ли?

Сайл открыл системное окно, чтобы проверить описание брони. Объяснение относительно Луукхина изменилось.

Первый Подарочный Слот: Великий Ястреб-Перепелятник.

Слот, где в настоящее время зарегистрирован Великий Ястреб-Перепелятник Ранга Лорд, Луукхин. Животное внутри брони не будет нуждаться ни в пище, ни в питье. Животное внутри брони восстанавливается в два раза быстрее, чем обычно. Вы можете вызвать Луукхина, великого ястреба-перепелятника. Вы приобрели следующие скрытые дары:

Смешанный Тип: эффективность навыков смешанного типа увеличивается на 10%.

Неважное Существо: игроки, встречающиеся с вами в первый раз, должны изо всех сил стараться запомнить вас.

Живите, чтобы есть: вы можете съесть в три раза больше пищи, чем обычно.

Величественная Птица: пока ваше тело находится в воздухе, все ваши ресурсы восстановятся в два раза быстрее.

Весенний Прилив: фаза луны напрямую влияет на ваши общие способности.

- Вау. Скрытые дары действительно изменились, но..... многие из них выглядят такими же бессмысленными, как и раньше.

Воспользовавшись случаем, Мамон быстро ответил: - Вот почему ты должен помочь мне восстановить силы как можно скорее. Я смогу помочь тебе избавиться от скрытых даров с плохими последствиями.

Сайл уже собирался закрыть окно своей системы, когда заметил, что Иллюминус готов к использованию. Интересно, как выглядит последняя стадия правой руки Запечатанного?

- Иллюминус.

В конце фразы из-за его правой лопатки высунулась большая механическая рука. Она выглядела одновременно футуристической и таинственной, с выгравированными на ней светящимися символами, которые были неизвестны Сайлу, но он каким-то образом мог сказать, что смысл был таков: технология за пределами нашего воображения ничем не отличается от магии.

Юноша попробовал передвинуть руку и обнаружил, что ей очень легко управлять (что, как объяснил Мамон, было полностью связано с эффектом скрытого дара "третья рука"). Хотя она выглядела большой и неуклюжей, рука совсем не мешала ему двигаться.

(S) Иллюминус, Абсолютное оружие защиты

Правая рука Запечатанного, Джошуа, которая действовала как абсолютный щит, броня и свет всего вооружения в Monster Soul.

Иллюминус не может причинить никакого вреда.

Иллюминус не может сломаться. Он может блокировать любой вид угрозы и сводит на нет ущерб от любых атак, с которыми вступает в контакт.

Иллюминус не требует слота экипировки. Вы можете контролировать Иллюминус независимо от вашего физического состояния.

Вы можете использовать навык предмета: Щит Иллюминус.

Вы можете использовать навык предмета: Броня Иллюминус.

Вы можете использовать навык предмета: Свет Иллюминус.

Навык Предмета: Щит Иллюминус

После активации выберите любое количество целей. Монстры, предметы, игроки или места - всё это возможные цели. Самая большая возможная цель - весь мир.

Расширьте диапазон защиты Иллюминуса в виде куполообразной сферы, охватывающей цель (цели). Никакие атаки не смогут пройти через обе стороны щита.

Продолжительность навыка: одна минута в день (накопительная). Продолжительность навыка будет уменьшена в зависимости от количества и размера цели или целей. Любое неиспользованное время будет накапливаться без верхнего предела.

Урон щиту может быть поглощен Светом Иллюминус.

Навык Предмета: Броня Иллюсинус

После активации выберите любое количество целей. Монстры, предметы, игроки или места - всё это возможные цели. Самая большая возможная цель - весь мир.

Расширьте диапазон защиты Иллюминуса в виде куполообразной сферы, охватывающей цель (цели). Никакие атаки не смогут пробить броню, но цель навыка сможет атаковать нормально.

Продолжительность навыка: одна секунда в день (накопительная). Продолжительность навыка будет уменьшена в зависимости от количества и размера цели. Любое неиспользованное время будет накапливаться без верхнего предела.

Повреждение брони может быть поглощено Светом Иллюминуса.

Предмет навык: Свет Иллюминуса

После активации выберите любое количество целей. Монстры, предметы, игроки или места - всё это возможные цели. Самая большая возможная цель - весь мир.

Забирает на себя любые атаки на цель (цели) и уменьшает урон. Количество урона, которое он уменьшает, зависит от того, сколько урона Иллюминус поглотил непосредственно или через Броню Иллюминус.

Навык не сработает, как только весь поглощенный урон будет исчерпан.

- Вау. Как и положено легендарному оружию. Оно не только может блокировать все атаки, но и дает мне три защитных навыка.

Сайл вспомнил, как Монтра держала Боу в заложниках. Если бы он обладал этими навыками в то время, всё не пошло бы так плохо.

Юношу не волновало, что ему придется рисковать. Он больше беспокоился о людях, которые были добры к нему. Иллюминус, несомненно, станет большим преимуществом в противостоянии Монтре.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 191 - Путь, Избранный Сумасшедшим**

Глава 191: Путь, Избранный Сумасшедшим

После того, как Луукхин съел целую тонну еды и набил себе брюхо, Сайл велел всем разойтись и делать все, что заблагорассудится.

Себастьян попросил у юноши разрешения потренироваться в додзе, а Мамон попросил навестить сокровищницу. Сайл не возражал, хотя и попросил Джулию сопровождать Мамона.

В конце концов, во дворе перед особняком остались только Сайл и Луукхин.

- Забавно, да? Я купил это место, но редко провожу здесь время. Если бы я знал заранее, то не стал бы переделывать его, чтобы он стал таким просторным, - сказал юноша ястребу.

- ... - Лукин бросил косой взгляд на Сайла, а затем начал игнорировать его, свернувшись калачиком и заснув.

- Ммм... Луукхин выглядит более высокомерным, чем раньше, и его уровень привязанности продолжает снижаться. Мне действительно интересно, почему?

Честно говоря, если бы кто-нибудь стал свидетелем того, как парень воспитывал Луукхина, он бы удивился, почему ястреб до сих пор не сбежал от него. Ни один любитель животных не назвал бы поведение Сайла "приручением".

В прошлом парень выпускал его время от времени поиграть. Однако в последнее время он всегда держал Луукхина в кольце и выпускал только тогда, когда приходилось драться. Более того, как только Сайл заканчивал, он снова отправлял его в кольцо.

По мере того, как уровень питомца повышался, владелец должен был заботиться о нем лучше. Но Сайл делал все наоборот. Чем сильнее становился Луукхин, тем больше он им пренебрегал.

Причина, по которой Луукхин еще не напал на него, несмотря на то, что сам ястреб был более высокого ранга, заключалась только в том, что он считал Сайла своим благодетелем, который вырастил его.

Сайл захотел использовать свободное время, чтобы переоценить себя. Мора всегда учил его оглядываться на прошлые битвы, анализировать свои действия и изучать совершенные ошибки.

Юноша распространил Энергию Инь-Ян по всему телу. Он попытался использовать некоторые стили из искусства "Девять Стилей Покорения Оружия", и обнаружил, что все еще может использовать их должным образом. Сайл мог даже использовать Духовное Сокрушение, которое было более движение духовной силы, чем ци.

- Ммм... Уничтожены были только навыки? Значит ли это, что я все еще могу использовать саму духовную силу?

Догадка юноши была очень близка к истине. На самом деле, из-за гордости Люцифера за ци, как только тот увидел, что Сайл обладает потенциалом, он намеренно решил только уничтожить связанную с духовными навыками часть, не нанося вреда основной энергии Сайла, заставив его снова изучать своё ци. Люцифер также передал свою сущность в качестве ресурса, чтобы парень быстрее изучал ци.

Что же касается Ци Всеведущего Злого Бога, то Люцифер вовсе не собирался передавать его. Это Сайлу повезло, что он получил ци от монстра. Ци Тигра-Дракона являлось частью Энергии Инь-Ян, которую юноша использовал как для сопротивления, так и для поглощения Ци Всеведущего Злого Бога. Оно было влито в тело Сайла и позволило его венам случайно принять часть Ци Всеведущего злого бога.

"Процент унисона составляет 21%. Он считается высоким или низким?"

Парень проверил свою недавно приобретенную статистику. Он все еще не мог определить преимущества обладания Унисоном, в отличии особых очков, где Сайл ясно мог сказать, что Слияние улучшило качество его энергии.

Юноша перебирал в уме предыдущие сражения, оценивая свои действия, чтобы не повторять тех же ошибок. Он был совершенно уверен, что его нынешних способностей все еще недостаточно, чтобы устоять против Монтры, который на следующей неделе полностью раскроет свои силы, не говоря уже о могущественных союзниках, армиях, предметах и многом другом.

"Я победил Райдолу и Шурана не из-за собственной силы, а потому что полагался на пилюли. А если бы у меня их не было? Что же мне делать?"

Сайл пытался придумать, и единственный ответ, что пришел ему в голову, то, что он должен стать сильнее—настолько сильным, что даже Монтра не может себе представить, настолько сильным, что только лишь одна его сила сможет подавить все преимущества Монтры.

Монтра был умнее. Он более скользкий и имел больше союзников и подчиненных. На самом деле Монтра превосходил его почти во всех отношениях.

Сайл спрашивал себя, что в нем самом лучше? Единственный ответ всплыл в о сознании -потенциал боевых способностей. Хотя сейчас его боевые способности стали немного ниже, чем у Монтры, юноша верил, что сможет улучшить их и превзойти его, если продолжит вкладывать в это свой ум и усилия.

Поскольку он не мог победить Монтру во множестве аспектов, Сайл решил пойти по крайнему пути - оставить все и сосредоточиться только на одном.

Для него Люцифер стал образцом для подражания. Если он сможет стать таким же сильным, как Люцифер, он не будет боятся Монтры, независимо от того, насколько велика была армия, насколько сильным стал сам Монтра или сколько сотен предметов высокого уровня было у него.

Сайл знал, что не силшком умен. Его единственная стратегия победы - просто стать сильнее.

Большинство игроков удовлетворились бы текущей силой юноши, и это одна из вещей, которые замедляли их рост, включая талантливого Одинокого Волка и гениального Монтру. Однако у Сайлы не было такого склада ума. Он боролся. Иногда выигрывал, а иногда проигрывал. Каким бы ни был результат, он всегда думал, что сможет стать еще сильнее, и никогда не прекращал практиковаться, даже если делал только один шаг вперед.

- В книге "Указ "Небес есть часть, где говорится: "величайшая сила бесполезна, если она не имеет практического применения." Я всегда думал, что это просто поговорка. Только теперь я понимаю, что это значит на самом деле.

Сила успешно изобрел три абсолютных движения - Одинокая душа, Духовное Сокрушение и Кулак Изменений. Каждое может считаться непревзойденным, высшим искусством. Однако в практическом применении, если бы он не принял пилюли, Сайл не смог бы использовать даже одно из них в полной мере.

- В реальных сражениях существует много переменных. Что, если я не смогу закончить битву до того, как закончится действие пилюль? Или, что, если мой противник не позволит мне принять их во время боя? В любом случае, мне придется больше полагаться на себя, не полагаясь на них.

Поскольку он понятия не имел, с чего начать, Сайл начал проверять свои базовые силы, прежде чем они объединились и стали Энергией Инь-Янь. Он погрузился в свое сознание и изучал поток Энергии Инь-Янь, циркулирующей по венам. Юноша смог заметить тонкие различия между Ци Тигра-Дракона, Ци Пылающего облака и Темной Духовной Коррозией, которые оставили что-то своё в его Энергии Инь-Янь.

Еще одной вещью, которую Сайл не торопился серьезно изучать, было искусство Глубокой Циркуляции Ци. Он снова перечитал книгу от начала до конца. Несмотря на то, что содержание было тем же самым, его понимание улучшилось с того момента, как он получил шанс использовать его в реальном бою.

"Циркуляция Ци является очень простой, но наиболее важной деталью. Это основа моей силы. Если я хочу улучшить свои способности, я должен начать с корней."

Сайл циркулировал энергию по всему телу, сделав четыре круга и не нашел никаких проблем. Его внутренняя сила могла циркулировать через каждый из пяти элементарных органов без каких-либо препятствий. На самом деле, по сравнению с предыдущим, циркуляция ци стала для него такой же легкой, как и нормальное дыхание.

Внезапно парня осенила одна мысль.

"Если подумать, я никогда не изучал свою циркуляцию ци при выполнении действий. Давай посмотрим..."

Циркуляция ци подобна дыханию. Привыкнув, тело запоминало, как её выполнять, и делало это полуавтоматически. Это процесс, который можно либо контролировать вручную, либо позволять телу делать всё подсознательно, как люди дышат независимо от того, контролируют они это или нет.

Та же концепция применима и к циркуляции ци Сайла. Когда он начал действовать, его тело подсознательно разделило энергию на пять равных частей и продолжало циркулировать через пять органов одинаковым количеством энергии.

"Это неправильно... орган огня больше всего помогает в нападении, орган земли больше всего помогает в защите, орган металла больше всего помогает в быстроте, орган воды больше всего помогает в адаптации, а орган дерева больше всего помогает в восстановлении... Моя сила распространяется на все органы одинаково, так что ни один аспект не становится выдающимся."

Юноша попытался нанести удар и обнаружил, что его действия стимулируют силу внутри органа огня. Затем он опробовал различные стили своего личного глубокого искусства и обнаружил серьезную проблему.

"Искусство "Девять Стилей Подчинения Оружия" не отлажено! Вместо того чтобы понять искусства, которые я изучал, и объединить их в свое собственное, я создал еще девять искусств с совершенно другими концепциями. Основы стилей не имеют общих характеристик! Увы... Я всегда считал, что это достойное искусство... но оказалось, что оно пустяковое. Почему изобрести свое собственное искусство так трудно?!"

Причина, по которой это было особенно трудно для него, заключалась в том, что он изучал и искусства ци и боевые искусства одновременно.

Если бы Сайл сосредоточился на изучении боевого искусства, его тело естественным образом и постепенно накапливало бы внутреннюю силу, подходящую для его движений. С другой стороны, если он сосредоточится на изучении искусства ци, поток ци сам по себе будет направлять его на использование подходящих движений в соответствии с циркуляцией.

С одной стороны, юноше повезло, что он получил возможность изучать как искусство ци, так и боевые искусства одновременно. Однако именно эта причина, можно сказать, стала его главным препятствием. Поскольку все эти искусства были изобретены разными экспертами, для Сайла было почти невозможно придумать глубокое боевое искусство, которое хорошо сочеталось бы с искусством ци, которое он изучал.

Парень тяжело вздохнул. Это само собой разумеющееся, что изобрести новое искусство было трудно. Большинство высших экспертов только во второй половине своей жизни достигали своего. Не многие смогли изобрести новое глубокое искусство в молодом возрасте. Особенно искусство, которое может потрясти мир боевых искусств; никто из молодых еще не смог создать что-то подобное.

"Никто никогда не делал этого, кроме... чудо-меч!! Мой отец смог это сделать. Он придумал несравненное искусство владения мечом, когда ему было чуть за тридцать. Он получил помощь от сканера мозга... но разве я тоже не пользуюсь им?!"

Сайл быстро прочитал часть, содержащую жизненный опыт Пумина и обнаружил, что отец учился фехтованию с младенчества. Он был учеником одного из традиционных додзе меча, которое не слишком выделялось. Позже он ушел из додзе и изучал искусство циркуляции ци вместе с Морой, а также заново изучал свой путь меча.

Сайл наконец понял намерения отца. После того, как Пумин овладел глубоким искусством циркуляции ци, он отказался от предыдущего искусства меча, которому научился, и изобрел совершенно новое в соответствии со своим искусством циркуляции. Это было похоже на то, как Кирю сначала изучил Ци Тигра-Дракона, а затем придумал самое естественное движение, которое лучше всего подходило его ци, которое привело к Ладони Тигра, Кулаку Дракона и Слиянию Тигра и Дракона.

"...Мой отец отказался от всех знаний о фехтовании, которые он изучал с детства, чтобы изобрести свое личное искусство, Указ Небес, с нуля..."

Это трудное решением для многих. Однако Сайл почти сразу же решил проложить свой собственный путь, подобно тому, как решил Пумин.

Парень намеревался отказаться от своего смешанного искусства ци и своего беспорядочного боевого искусства ради того, чтобы начать все заново. Но сейчас было неподходящее время. Он планировал сделать это, когда окажется в Пустыне Смерти, где, по словам Учителя Моры, течение времени медленнее обычного. Когда придет время, Сайл бросит вызов самому себе, чтобы изобрести свое новое оригинальное глубокое искусство, которое сможет превзойти даже гения.

Исправление должно коснуться самого корня, поэтому юноша решил, что для него будет лучше начать с нуля. Монтра никогда не пытался следовать подобным мыслям, в отличии от Сайла. Монтра ни за что не откажется от силы, которой уже обладал, чтобы начать все заново.

С какой стати он должен отказаться от той огромной силы, которая у него сейчас есть и понадеяться на что-то новое, для развития чего потребуется неизвестное количество времени? Кроме того, все еще существовала вероятность того, что новая сила окажется хуже предыдущей.

Такой путь больше подходит сумасшедшему, чем гению.

"Пойми коробку, чтобы мыслить вне коробки." Это сердце учения додзе "Пылающее Облако".

Сайл провел целую ночь, рисуя в уме свое новое искусство. На этот раз он не забыл принять во внимание гармонию между искусствами ци и боевыми искусствами. Парень твердо верил, что сможет добиться завершения, и как только всё закончится, он станет совершенно другим человеком.

Сайл начал новый день с тренировки мышц. Он позволил своему телу следовать за естественным потоком Ци Тигра-Дракона и Ци Пылающего Облака, не вкладывая свой разум в свои действия. Несмотря на то, что некоторые движения были довольно странными на вид, все они казались естественными, и тело легко выполняло их. Юноша изо всех сил старался запомнить самые естественные движения в соответствии со своей ци.

Луукхин открыл клюв, зевая. Он влетел в сокровищницу Сайла и вытащил оттуда мешок с высококачественным кормом для питомцев. Затем он разорвал мешок своими острыми когтями и использовал духовную силу, чтобы отправить еду в рот, безразлично глядя на своего хозяина.

Сайл продолжал упражняться, совершенно потеряв счет времени. Только когда Блуберд и Бурафа пришли навестить его, он снова обратил внимание на окружающую обстановку.

- Видишь? Я же говорил, что с ним все будет в порядке.

Заявление Блу нарушило сосредоточенность Сайла. Он перестал тренироваться и поздоровался с обоими посетителями.

- О, привет. Время встречи пришло?

Сайл поздоровался с ними, пытаясь снять пропитанную потом тканевую броню, но ему не повезло. Все, что он мог сделать, это изменить внешний вид доспеха, удалив верхнюю половину. Ему пришлось довольствоваться использованием воды из бассейна для мытья лица и верхней половины тела.

Его действия стимулировали очистительную функцию брони, и вскоре она очистилась сама, и заодно очистила всё тело юноши, из-за чего он почувствовал себя так, как будто только что закончил принимать ванну.

- Мн. Очень удобно, - пробормотал себе под нос Сайл.

- Какое время встречи, старший брат? Уже полдень. Все волнуются, потому что ты не появился.

- Неужели? Где все остальные?

- Некоторые из них не могут войти в это место, поэтому они попросили нас вывести тебя, старший брат Сайл.

- Мии... На самом деле, если мы будем обсуждать будущее направление Злого Союза, которое секретно, как насчет того, чтобы пригласить всех обсудить его здесь? - предложила юноша.

- Это неплохая идея, но разве это не твой Тайный Особняк? Разве это не твоё секретное место? - Спросил Блуберд.

- Мне больше не нужно прятаться. Теперь это просто мой дом.

Поскольку Вари уже знала об особняке, у Сайла не было причин держать его в секрете.

Парень подозвал Джулию и попросил ее пригласить всех участников собрания в гостиную своего особняка.

- Как там Мамон? - Заодно спросил Сайл у неё.

- Я видела, как он делал то-то и то-то с вещами мастера в кладовой и смеялся пронзительным голосом. Вы хотите, чтобы я позвала его, мастер?

- Нет, все в порядке. Похоже, он занят.

Джулия вышла из особняка с Бурафой. Тем временем Блу спросил Сайл: - Кто такой Мамон?

- А, его настоящее имя Маммон, Демон из моей карты жадности. Это... хм... как я должен объяснить? Я бы сказал, что он отсоединился от карты.

Блуберд показал паническое выражение лица. - Эй!! Разве это не большая проблема?!

- Ммм... ты можете считать, что он мой союзник. Мамон не опасен... Наверное? - Последнюю часть Сайл произнес спокойно.

- Не опасен!! Aргххх! Почему моя демоница не может быть такой же? Ломьёк поймал ленивого демона, а ты - безобидного. Почему я один должен страдать?..?!

Пока он говорил, из его тела начал исходить голубой пар, от которого Блуберд мгновенно содрогнулся. Он быстро успокоил свой разум, повторяя: "успокойся, успокойся, не паникуй, не паникуй", пока пар не исчез.

- Фуу... Это было близко. Я вовремя снизил его до 42%.

Джулия вышла и сказала Сайлу: - Все пришли, господин. Они ждут вас в гостиной. Вы хотите, чтобы я вызвала мистера главного дворецкого для участия?

Юноша на мгновение задумался. - Нет, я не думаю, что мы должны его беспокоить. Себастьян, должно быть, сейчас усердно тренируется в додзе. Пожалуйста, позаботься о них на время, Джулия. Я скоро подойду.

Джулия поклонилась и извинилась. Сайл повернул голову к Луукхину и использовал мысленную связь, чтобы спросить, хочет ли он пойти с ним или нет.

Луукхин проглотил еще два кусочка корма, и затем взлетел на плечо хозяина. На этот раз Сайл заранее активировал Бесформенного Солдата, так что когти не смогли причинить ему вреда.

- Хороший ребенок... Пожалуйста, веди себя прилично перед другими, окей?

Сайл погладил его по перьям, на что Луукхин оказал легкое сопротивление.

Блуберд взглянул на ястреба. - А? Это и есть Луукхин? Он сильно вырос, я его почти не узнал. Иди сюда, я тебя немного поглажу.

Блу приблизился к нему, но рука замерла в воздухе, как только он заметил зеленые глаза Луукхина, в которых ясно читалась злоба. Интуиция подсказывала ему, что он потеряет руку, если протянет ее дальше.

- О... он кажется еще более свирепым. Если подумать, были времена, когда Луукхин меня клевал.

- Мн. Я не рекомендую играть с ним пока. Давайте подождем, пока он не станет более послушным. Смотри. Он даже пытается вонзить в меня свои когти.

Блуберд посмотрел на плечо Сайла и обнаружил, что когти ястреба действительно впились в броню, но не смогли пробить плоть. Блу уверился, что если он поменяется местами с другом, то будет весь в крови.

- Ммм... Личность монстра может стать более свирепой после продвижения в ранг Лорд, я думаю. Никто никогда не поднимал монстра до ранга Лорд, поэтому информации недостаточно. Ну, если ты хочешь спросить о питомцах, ты можешь спросить Свон. Если мне не изменяет память, информация о питомцах входит в сферу ее компетенции.

Двое мужчин и птица направились в гостиную, чтобы начать совещание. Результат сегодняшней встречи станет поворотным пунктом в определении будущего Monster Soul.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 192 - Направление Действий Союза**

Глава 192: Направление Действий Союза

- Ого, какой просторный особняк. Неудивительно, что Блу часто приходил сюда поразвлечься, - воскликнула Белый лебедь.

Все с завистью уставились на огромный особняк Сайла. В этом измерении было все, начиная от места отдыха, додзе, небольшого парка, комнаты обслуживания предметов, плавательного бассейна, спа-салона и даже бильярдной. Не хватало только следов того, что здесь жили люди. Лишь несколько предметов имели признаки использования. Как будто никто не жил в таком просторном особняке.

- Особняк действительно большой. Интересно, где он взял деньги, чтобы купить его? Даже большая гильдия не покупает такого рода измерения, так как это пустая трата денег, - отметил Отшельник.

Бурафа ответил. - Большая часть денег поступила от азартных игр в казино Колоссии...

Бурафа замолчал, не успев закончить фразу, так как почувствовал исходящее от Кросса убийственное намерение. Видимо он прикоснулся к чьему-то старому шраму.

Фарго похлопал друга по плечу. - Спокойно, спокойно. Все это осталось в прошлом. Давай просто хорошенько поедим у Сайла в свое удовольствие, чтобы отомстить, хорошо? Хахаха.

В комнату вошли Сайл и Блуберд. Джулия выдвинула стул для своего мастера. Заметив, что Джулия приготовила для него место, юноша нахмурился, поскольку стул оказался между Сангдао и Вари. У него внезапно разболелась голова, и он удивился, почему это место всегда оставалось нетронутым.

Как только Сайл уселся в кресло, Луукхин запрыгнул на стол и принялся жевать спрятанный под крылом корм. Из-за изменения внешнего вида, другие еще не поняли, что это был Луукхин.

- Ночевал внутри? - спросила Вари.

- Ах, нет. Я был погружен в тренировки и потерял счет времени. Извините за это.

Одинокий Волк первым ответил: - Нет проблем, Сайл. Вообще-то, вчера мы обсудили все самое важное. Сегодняшняя дискуссия состоит только в том, как распределить обязанности и уточнить, есть ли у кого-нибудь еще предложения.

Отшельник кивнул и вручил каждому документ, а затем подвел итоги вчерашней встречи.

- Мы получили много предложений, но я думаю, что Мистер Блуберд - это то, к чему мы должны следовать, чтобы продвинуться вперед. Короче говоря, проблемы, с которыми мы сейчас сталкиваемся, - это экипировка, скрытые силы, богатство, а также количество игроков, и их качество. Нам также не хватает отдельных силовых структур, которые могли бы отделиться от рядового состава. Теперь я объясню каждый вопрос более подробно.

Встречая восхищенные взгляды, Блуберд выпятил грудь. Хотя раньше он был безымянным игроком, после его достижений в качестве Синей Катастрофы на собрании, все проявляли к нему уважение. Вдобавок к его благоразумным суждениям, все стали видеть в нем уважаемого человека с мозгами и мускулами.

Все, кроме Белого Лебедя, которая была полностью осведомлена об истинном характере Блуберда и знала, что он никак не мог придумать блестящую идею. Она подозревала, что идеи исходили от босса, которая попросила его передать их.

Несмотря на то, что она была уверена, что Блуберд - мошенник, личность босса держалась в строжайшей тайне. Таким образом, Белый лебедь не могла раскрыть бесстыдный поступок. В конце концов, она могла только стиснуть зубы и позволить Блу разгребать славу.

- О количестве людей, согласно правилам войны, общее количество наших сил в Союзе более чем достаточно, чтобы выстоять против Гильдии Небесных Драконов, но нельзя отрицать, что количество людей на нашей стороне ниже...

Сайл поднял руку. - Прошу прощения?

Отшельник прекратил объяснения и сказал: - Вы можете задавать любые вопросы.

- Могу я спросить, каковы правила войны?

Кросс фыркнул, выражая свое презрение к парню, который ничего толком не знал, а Тигр тоже поднял руку.

- Вообще-то я так же хотел бы это узнать.

На самом деле, Тигр уже знал правила. Он просто не хотел, чтобы Сайл потерял лицо.

- Всю информацию о событиях войны можно найти на сайте игры, старший брат Сайл. Разве ты не читал ее до того, как решил сыграть в "Monster Soul"? - Спросил Бурафа. Он знал правила, хотя и не участвовал в предыдущих военных событиях.

- Мн. Я не делал никаких исследований, прежде чем начать играть в эту игру. - Сайл почесал в затылке.

- Не беспокойся, Сайл, младший брат Тигр. Некоторые из нас играли в эту игру меньше года, так что нет ничего странного в том, что вы не знаете правил. Короче говоря, есть некоторые специальные правила, которые действуют во время военных событий. Если вы не знаете о них, вы можете оказаться в невыгодном положении. Может ли Мистер Блуберд объяснить всем правила игры? - Спросил Одинокий Волк, повернувшись к Блу.

- А? Я? О, Конечно. Во-первых, если вы умрете во время военного события, вы будете вынуждены выйти из системы и не сможете снова войти в игру, пока не закончится военное событие.

- Во-вторых, соотношение времени между Monster Soul и реальностью изменится с 5: 1 до 24: 1. В принципе, день в игре будет эквивалентен часу в реальной жизни. С этим изменением умершим игрокам не придется ждать слишком долго до окончания военного события.

- Далее, во время военного события, все монстры не будут возрождаться и не дадут нам ни очков опыта, ни предметов. Большинство объектов, включая оружейные магазины, рестораны, магазины зелий или отели в каждом городе, будут закрыты.

- В системном окне всегда виден счетчик, показывающий оставшихся участников. Это число также будет отображать процентное значение для любой команды, с которой вы сражаетесь бок о бок. Когда каждая группа, кроме одной, будет иметь ниже десяти процентов, и счет не меняется в течение более чем двадцати четырех часов, сторона с наибольшим количеством оставшихся игроков станет победителем военного события.

Когда Блуберд закончил, Сайл почувствовала себя сбитым с толку. - Звучит довольно запутанно, не так ли?

- Это не так уж трудно, Сайл, - ответил Одинокий Волк. - В заключение мы должны убить наших противников или убедить их присоединиться к нам.

- О, это звучит легко, когда ты так говоришь.

Как только все всё поняли, Отшельник продолжил: - ...У нас меньше членов, и это не легко изменить, поэтому мы решили сосредоточиться на качестве, а не на количестве. Сейчас мы обсуждаем, как нам добиться максимального роста людей на нашей стороне.

Оставшееся до начала войны время составляло чуть больше месяца. Тренировка, чтобы стать сильнее, требовала длительного периода времени. Решить эту проблему было совсем не просто.

Сайл предложил свою идею. - Как насчет того, чтобы передать Ци Маленьких Божественных Существ всем? Точно так же, как Мистер Одинокий волк передал их мне.

Многие удивились, что Сайл получила Ци Маленьких Божественных Существ от Одинокого Волка в прошлом. Как бы то ни было, больше всего их удивило предложение юноши, которое звучало так, будто передача Ци Маленьких Божественных Существ была легкой задачей. Если бы это было так просто, эксперты типа появились бы по всей игре.

- Это хорошее предложение, но ситуация в тот раз была особенной. Внутри особняка Семи Смертных Грехов была чрезвычайно высокая скорость восстановления, так что я мог это сделать. Но...

Сайл перебил Одинокого Волка. - Я уже думал об этом. Дело в том, что Себастьян сказал, что додзе рядом с моим особняком обладает тем же атрибутом тренировочной комнаты в особняке Семи Смертных Грехов.

Джулия добавила:- "Как и говорит мастер, у нашего додзе действительно высокая скорость восстановления.

Отшельник был в восторге. - В таком случае это будет очень полезно. Армия Монтры может иметь более высокий уровень, но игроки нашей стороны смогут использовать Ци Маленьких Божественных Существ. Так мы сможем победить.

- Хм. А как насчет игроков магического и духовного типа? Не похоже на то, что мы сможем выиграть войну только с игроками типа ци. Хорошая армия должна поддерживать хороший баланс между всеми типами энергии, - спросил Кросс, перейдя к основной проблеме.

- Что касается магов, то людям нашей стороны будет трудно превзойти врагов. Однако, с другой стороны, поскольку у нас мало игроков магического типа, мы можем тренироваться в небольших группах и быстро расти. Что касается игроков духовного типа... это будет трудно. Хотя их энергия может стать сильнее без тренировки, процесс идет медленно, если не подвергать пользователя риску в драках.

Сайл подумал об Утесе Героев Королевстве Слизи, но то место было доступно только слизи.

- А другого пути нет?

- Хм... для игроков духовного типа лучший способ стать сильнее - это поставить себя в тяжелое положение. Обучение в безопасной среде вряд ли будет полезным. - Шуерия задумался. Можно сказать, что он был одним из экспертов в духовной энергии.

Отшельник положил конец этой теме. - Нам не обязательно решать все сразу. Давайте не будем торопиться и все обдумаем. Уже здорово, что у нас есть способ сделать сильнее игроков типа ци. В настоящее время игроки духовного типа должны будут тренироваться под руководством мистера Кросса в Городе Греа.

Кросс кивнул. В прошлом Королевская Гильдия Вооружения являлась Гильдией, специализирующейся на духовной силе, поэтому он обладал некоторыми эффективными методами обучения.

- Что касается богатства, мы будем сотрудничать. Мы пока не можем найти тип продукта, который отвечает трем критериям: хорошая цена, хорошее качество и бесполезность для наших врагов, которые предложил мистер Блуберд. На данный момент наша Секта Победоносных Волков сократит продажи и начнет копить зелья и еду для военного события. Поскольку наше богатство не может конкурировать с богатством Гильдии Небесных Драконов, мы будем готовить провизию для армии напрямую.

Секта Победоносных Волков проявила искренность, не прося ничего взамен. На самом деле, они могли продавать еду и зелья с прибылью. Однако они решили отказаться от прибыли гильдии, чтобы принести пользу Союзу.

- Что касается оружия, то, судя по тому, что рассказал нам мистер Блуберд, он сказал, что мы можем обратиться за помощью к мистеру Сайл. Могу я спросить, что он имел в виду?

Все повернули головы, чтобы посмотреть на юношу. Блуберд только сказал им, что эту проблему Сайл, возможно, сможет решить, но не сообщил им детали.

- Я не сказал им, что ты управляешь потерянным городом Греа, - прошептал Блу, - просто на случай, если ты не хочешь, чтобы они знали. В любом случае, это правда, что мы нуждаемся в большом количестве мощного оружия.

Парень все понял и сказал: - По этому поводу, собственно, Потерянный Город Гера в настоящее время находится под моим контролем. Я могу попросить Короля Андроидов снабдить нас оружием.

Сайл небрежно упомянул об этом, как будто подобное являлось тривиальным вопросом, но такое заявление что угодно, но не это. Все разинули рты. Завоевание ПотерянногоГ Греа означало, что юноша победил Орфея, Короля Андроидов Ранга Император, одного из самых известных оружейников.

Даже Вари была потрясена. - ...Ты выполнил задание по завоеванию города, правда?

- Правда. Я должен поблагодарить тебя за городскую печать, которую ты мне дала.

Большинство уже собирались спросить у Сайла, как он это сделал, но Блу быстро перебил их и кратко изложил события, связанные с завоеванием города.

- Гм, я был там с ним в тот раз. Только силой двух игроков, Сайла и меня, мы столкнулись с армией из тысяч андроидов, обладающих высокотехнологичным оружием. Пройдя через нее, мы ворвались в тронный зал. Благодаря моему вкладу, мы в конечном счете и успешно поместили печать в углубление на троне.

Сайл подумал, что история звучит странно, хотя и не отличается от правды.

- Неужели? - Удивилась Сангдао. Орфей был независимым НПС, существо на том же уровне, что и ее отец. Даже если он просто вставил печать, это все равно невыполнимая задача.

- Ммм... вообще-то, Луукхин и Себастьян тоже помогали.

Блуберд возразил. - Эй, не считай питомцев. Что еще важнее, обязанности Себастьяна и Луукхина состояли в том, чтобы быть приманкой, задерживающей армию андроидов, что позволило нам ворваться дворец и встретиться с королем, верно?

Слова "ворваться во дворец" можно было отнести к Сайлу. Однако сам Сайл сомневался, что то же самое можно сказать и о Блу, поскольку все, что он делал, - это удобно летал в воздухе.

Блуберд закончил. - В конце концов, в помещении были только Сайл, Король Андроидов и я, верно?

- А как же Джулия?

- В то время Джулия была всего лишь искусственным интеллектом без каких-либо боевых способностей. У нее даже не было тела. Почему мы должны считать ее? - Немедленно ответил Блуберд, не обращая внимания на то, что их успех был в основном обусловлен вкладом Джулии.

Бурафа показал выражение неверия. - Может быть, и так... Большой Брат Блу действительно силен?

- Кукуку. Ты только что заметил? Я похож на крадущегося орла, который недавно решил обнажить когти. Я не хочу хвастаться, но теперь даже Король Андроидов не хочет больше встречаться со мной.

Хотя история казалась абсурдной, факт, что Сайл завоевала Потерянный Город Греа, реален, поэтому все верили, что во многом из того, что сказал Блуберд, должна быть доля правды.

- Какой приятный сюрприз. Сайл никогда не перестает меня удивлять, - сказал Одинокий Волк.

Отшельник продолжал: - Вообще-то, помощь Мистера Сайла в отношении оружия уже много значит для нас, но мы все еще должны бесстыдно попросить вас еще об одной услуге.

- Не говори так. Я тоже член Злого Союза. Я буду рад, если смогу чем-нибудь помочь.

- Спасибо. Последние темы - это скрытые силы и количество экспертов, которые мы объединили в одну задачу. Мы хотели бы, чтобы мистер Сайл отправился в Беласию, чтобы пригласить опытных людей тайно присоединиться к нашему союзу.

- Город Беласия? Это тот самый город, который ты собирался посетить, Бурафа?

- Да, старший Брат. Беласия, Город свободы. Это город, который никогда не был завоеван ни одной Гильдией. Там живет много опытных игроков без гильдий. Мистер Зеро тоже когда-то был его гражданином.

- Игроки в этом городе сильно не любят игроков, которые являются частью гильдий. Если кто-то из нас пойдет и нанесет им визит, есть большая вероятность, что они откажутся даже слушать. Поскольку мистер Сайл также является игроком без гильдии, мы хотели бы, чтобы вы посетили это место и убедили игроков стать нашей силой. В этом городе важна индивидуальная сила, поэтому никто не подходит для этой работы лучше, чем вы.

Белая лебедь достала Кристалл Связи и положила его на стол.

- У нашей гильдии есть Кристалл связи, связанный с кем-то в городе Беласия. Пожалуйста, возьми его.

Увидев кристалл, Блуберд побледнел. Он быстро схватил его, думая про себя: "Черт возьми! Как Кристалл оказался в руке Свон?!"

- Эй! Что ты делаешь? - Спросила Белый лебедь.

На лице Блу появилось серьезное выражение. - Ты ничего не знаешь, Свон. Если Сайл использует этот кристалл, он будет осажден всеми игроками в городе Беласия.

- Что ты имеешь в виду? Ты что-то знаешь?

Блуберд кивнул. - На самом деле, был период, когда босс приказала мне проникнуть в Беласию получить информацию об этом городе за три месяца. Это был один из моих шедевров, так что я уверен, что знаю о Беласии больше, чем все остальные.

Все удивились, услышав это. Даже Белый Лебедь не получила такой информации. Похоже, босс опять что-то скрывает от нее. Что ж, она не могла ее винить. Босс сказала ей, что, хотя количество информации, которую они продают, собранной Блубердом, невелико, информация, которую он получает, часто слишком рискованна, чтобы раскрывать ее. В результате только босс знала о результатах своих расследований.

- Игроки в Беласии не такие, как все. Если человек пройдет через трудности в снежном регионе и войдет в город через главные ворота, они встретят его с распростертыми объятиями. С другой стороны, если вы прибудете в город другим способом, на вас будут смотреть свысока. Если Сайл воспользуется этим кристаллом, он будет презираем. В худшем случае его убьют, а он даже не успеет открыть рот.

- П-Правда? Я... я этого не знала... - Лицо Белого Лебедя было бледным. В прошлом она чуть не отдала Кристалл Бурафе. К счастью, Бурафа отказался, потому что хотел попытаться добраться до города самостоятельно.

- В таком случае я пойду туда пешком. Давай сначала подождем, пока я закончу свои дела, а потом немедленно отправлюсь, - сказал Сайл.

Бурафа вызвался. - Запиши меня, старший брат. Я все еще хочу посетить город Беласия.

- В таком случае, - сказал Одинокий Волк, - может быть, мистер Блуберд тоже пойдет с нами? Поскольку вы были в городе Беласия, будет полезно, если кто-то, кто знает город, пойдет с ними.

- Хеок! Это плох- я имею в виду, это действительно мудрый шаг?

Белый лебедь уставилась на него, пытаясь понять, лжет он или нет. - Ты только что солгал насчет проникновения в город?

- Ни за что! То, что я сказал, - чистая правда. Ты можешь спросить босса, если не веришь мне.

- В любом случае, отдай Кристалл. Босс дала его мне.

- Этот кристалл я лично подарил боссу в прошлом. Я получил его от одного человека в Беласии. Теперь я думаю, что хочу его вернуть. У меня все еще есть долг перед ним, - сказал Блуберд с суровым выражением лица.

Глядя на торжественное выражение лица Блуберда, все представили себе эпическую битву между двумя мужчинами, которая оставила шрам в их сердцах, что ожидал дня, когда они продолжат с того места, где остановились.

Белуга, Одинокий волк, Фарго и даже Элсо посмотрели на Блуберда с уважением. С другой стороны, Блу спрятал свое беспокойство глубоко в сердце.

Заметив серьезное выражение лица Блуберда, Белый лебедь решила оставить эту тему.

Кросс слушал достаточно долго. - Отлично. Итак, эта встреча окончена. Сейчас мы уйдем.

- Мы тоже уйдем. Лига Горных вВоров будет оказывать помощь в вопросах материально-технического обеспечения и финансирования, как мы уже обсуждали.

Попрощавшись, Белуга ушел вместе со своими людьми. Как и все остальные. В этом не было ничего странного, поскольку настоящая встреча уже закончилась вчера. Сегодняшний день только для дальнейшего обсуждения.

Когда Белуга, Элсо, Кросс, Шуерия и Фарго ушли, в комнате остались только Одинокий Волк, Отшельник, Блуберд, Белый лебедь, Бурафа, Сангдао, Вари и Сайл.

- Что мы будем делать дальше? - спросил Бурафа.

- Мы с Себастьяном отправимся в пустыню сме...

Бум! .. !

Парень еще не закончил фразу, когда раздался звук взрыва.

- Что это было? - спросил он.

- Наверное, взрыв, - ответил Блуберд.

Все посмотрели на Блу с выражением, которое подразумевало, что его ответ не был полезен ни в малейшей степени. Но тот возразил, сохранив невозмутимое выражение лица.

- Звук доносился из сокровищницы, господин, - сказала Джулия.

- Сокровищницы? Мамон? - Сайл быстро вышел из гостиной, а остальные последовали за ним, за исключением Луукхина, который бросил в рот еще немного корма и не торопясь полетел дальше.

[Примечание автора: честно говоря, кто может представить себе эпическую битву между двумя мужчинами с участием Блуберда?]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 193 - В Пустыню**

Глава 193: В пустыню

Сокровищница была в беспорядке, все предметы были разбросаны по полу. Посреди комнаты лежал Мамон, который держал пробирку с большой осторожностью, как драгоценный камень.

- Кхе-кхе. Я слишком смешал. Хорошо, что хоть что-то осталось.

Маленькие ручки Мамона осторожно подняли пробирку и влили жидкость в рот, не оставив ни капли.

- Теперь пришло время избавиться от улик и ждать результата.

Мамон использовал свою духовную силу и разрушил пустую пробирку, а затем посмотрел на свою грудь под одеждой. В неё был встроен восьмиугольный кристалл, похожий на генератор энергии андроида.

Глаза Мамона остановились на кристалле. Вскоре тот засиял тусклым светом, а затем погас. Несмотря на то, что всё произошло быстро, демон усмехнулся, увидев свет.

- Успех! Успешно! Я действительно супер-гений!! Киекиекиек. Я не ожидал, что этот парень, Сайл, будет обладать достаточным количеством материалов или иметь ценную информацию о расе андроидов. Кукуку. Скоро придет время, когда все существа будут ползти под моими ногами, Дьявольского Принца ада!!

Корона Мамона превратилась в темно-бордовую шапочку, которую он натянул на голову. Осмотрев себя, Мамон обнаружил, что его уровень упал до уровня оруженосца 1-го ранга, что было последствием возрождения. Он предвидел это, готовя смесь, так что ничего удивительного в этом не было.

- Так мне больше не придется полагаться на этого ребенка, чтобы восстановить свои силы.

Мамон оглядел внутреннюю часть сокровищницы. Там Джулия хранила предметы высокого уровня, а у Мамона не было разрешения войти.

- Мн. Будет лучше, если я смогу посетить Потерянный Город Греа. Вопрос в том, как я должен спросить...

Дверь распахнулась настежь. Мамон быстро спрятал грудь под рубашку и пнул несколько осколков от разбитых предметов под полку. Затем он прислонился к стене и начал свистеть.

Джулия телепортировалась и появилась рядом с Мамоном, когда Сайл вошел в дверь. Прежде чем подойти к Мамону, он обвел глазами всю сокровищницу.

- Мамон, что случилось? Ты в порядке?

- Я в порядке, я в порядке. Почему вы все так спешите?

Одновременно с этими словами в комнату вошли остальные гости. Они были смущены, увидев, что какой-то малыш разговаривает с Сайлой, но не прерывали разговора. Они гадали, что происходит. Даже Себастьян, который тренировался в додзе, вскоре присоединился к остальным.

- Что случилось, мистер Сайл? Я услышал взрыв.

- Не знаю. Я все еще в середине выяснения. Ну, а что именно произошло, Мамон?

- Ничего особенного не произошло. Я только что провел эксперимент, и он провалился. Ах, как неудачно. Я терпел неудачу во всем, что делал.

Юноша облегченно вздохнул. - Хорошо, что ты цел и невредим. В следующий раз будь осторожен. Ты можешь попросить помощи у Джулии.

Сайл понимал, что в эксперименте Мамона он не поможет. Джулия, была хорошо осведомлена о предметах, и должна быть более полезной.

- Если позволите спросить, Мамон, какой эксперимент вы проводили? - Спросила Джулия, глядя на обломки, пытаясь найти хоть какой-нибудь след, который мог бы ответить на ее вопрос.

- Оставь меня в покое. В этом не было ничего подозрительного. Кстати, я хочу отправиться в Потерянный Город Греа. Я слышал, что ты можешь отправиться туда прямо сейчас, верно? Я могу пойти? - Мамон прямо передал свою потребность Сайлу. Судя по характеру парня, Мамон полагал, что его отпустят.

- Потерянный Город Греа? Почему ты хочешь туда попасть?

- Это город технологий, разве нет? Естественно, что я хочу расширить свои взгляды и получить новые идеи.

Сайл кивнул. Если вдуматься, Мамон считался монстром, который интересовался использованием предметов. Было очевидно, что он заинтересуется технологией андроидов.

- Да, мы можем. Однако это должно подождать до тех пор, пока мы не вернемся из Пустыни Смерти.

- Нет, я не хочу идти в жаркую пустыню. Будет лучше, если мы разделимся.

- Это нормально? Оставить ребенка одного...

- Я не ребенок!! Я могу пойти один! - Закричал Мамон.

- Как насчет того, чтобы позволить Джулии сопровождать его? - Джулия вызвалась сама. - Джулия хорошо позаботится о Мамоне. Пожалуйста, не волнуйтесь, мастер.

- Звучит неплохо. Однако, Мамон, ты в состоянии находиться вдали от доспехов?

Мамон смахнул пыль со своей шапочки. - Могу, но броня будет бездействовать, пока меня не будет.

- Это прекрасно... Подумай об этом, Мамон, ты ведь очень искусный изобретатель, верно?

- Конечно. Я Лучший изобретатель в мире монстров. Почему ты спрашиваешь?

- Мн. У меня просьба. Дело вот в чем...

Сайл объяснил Мамону о предмете, который Союз хотел произвести. Он также привел Мамону в пример кольцо Облачного Дракона-Младенца.

Мамон внимательно выслушал и попросил осмотреть кольцо. Хотя Отшельник и не знал, кто такой Мамон, Одинокий волк кивнул ему и он протянул кольцо.

Мамон осмотрел кольцо, дважды перевернул его и с равнодушным видом вернул Отшельнику.

- Предмет ниже среднего, произведен умеренно квалифицированным мастерством. Причина, по которой способности кольца довольно хороши, заключается только в генераторе энергии. Если у меня будут те же материалы, я смогу создать гораздо лучший предмет, по крайней мере, в сто раз.

- А что, если у нас будут материалы похуже? Ты можешь что-нибудь с этим сделать? - С надеждой спросила Сайл.

- Это зависит от материалов. Закрыли тему. Как только я прибуду в Потерянный город Греа, я найду немного свободного времени, чтобы что-нибудь создать... хотя это будет не бесплатно.

- Идет. Пожалуйста, придумай хороший предмет.

- Я сгораю от нетерпения. А теперь пойдем, девочка-предмет. Показывай дорогу, - сказал Мамон Джулии.

- Сначала я хотел бы прибраться. - Джулия взяла в руки метлу и принялась подметать. Ее гордостью и долгом было следить за чистотой особняка.

Мамон начал нетерпеливо постукивать ногой. Вскоре он вышел из комнаты и крикнул: - Я жду, понимаешь? Поторопись.

Наконец в помещении воцарилась тишина. - Первым спросил Бурафа. - А что это был за ребенок?

Себастьян ухмыльнулся. - Не называйте его ребенком в его присутствии, я советую. Это Маммон, Дьявольский Принц Ада, который был запечатан в карточке жадности Мистера Сайла. Он появился примерно в то же время, что и Люцифер.

Тигр воскликнул: - П-правда? Но... он не казался властным, как Люцифер.

- Каждый из этих грехов имеет свои особенности, сэр. Среди них Люцифер - самый страшный.

Сайл добавил: - Мамон искусен в модификации предметов. Может быть, он поможет нам решить нашу проблему.

Отшельник обрадовался. - А, понятно. Мне было интересно, почему вы попросили меня отдать кольцо ребенку. Оказывается, у вас еще остались кое-какие сюрпризы.

Джулия отложила метлу и подошла к Сайлу. - Мой долг выполнен. Прошу прощения, господин.

- Не возражаешь, если я пойду с тобой, Джулия? Мне тоже нужно кое-что сделать в Потерянном Городе, - сказала Вари.

Сайл удивился, и он спросил: - Вари? Что ты собираешься делать в Потерянном городе Греа?

Бурафа ответил вместо нее: - Думаю, старшая сестра Вари хочет починить свой меч. Он сломался, когда она столкнулась с Люцифером.

Затем Бурафа рассказал Сайлу о том, как Вари и Сангдао отважились встретиться лицом к лицу с Люцифером, чтобы выиграть немного времени для Себастьяна. В результате их оружие сломалось.

После того, как парень выслушал эту историю, он сказал: - Ах, так это моя вина. Тогда, Джулия, пожалуйста, попроси Короля Андроидов срочно починить меч Вари и китайский меч Сангдао.

Сангдао перебила его. - Все в порядке, Сайл. Китайский меч Дао был обычным мечом класса В, и его нельзя починить. Дао может просто купить новый. Не беспокойся. Причина, по которой я здесь сегодня, заключается в том, что я забочусь о тебе, Сайл. Я беспокоюсь о будущем.

- Э...это так? - Лицо юноши слегка покраснело. Сангдао часто прямо, но естественно выражала свои чувства, и это заставляло его чувствовать неловкость.

- Да, я конечно беспокоюсь из-за того, что ты потерял свои навыки, но есть более важное дело, о котором ты не знаешь. Это кое-что срочное, что представляет для тебя угрозу, Сайл. Даже Монтра бросил все, что у него есть, чтобы исследовать этот вопрос.

Ее тема немедленно привлекла всеобщее внимание. Блуберд быстро спросил: - В чем дело?

- Возвращение Чудо-Меча.

- Кто этот Чудо-Меч? Я никогда не слышал о таком, - сказал Отшельник.

- Боюсь, я мало что могу вам рассказать. Все, что я могу сказать, это то, что он был величайшим экспертом, который исчез двадцать лет назад, и что он был соперником господина Мора, учителя Сайла. До меня дошли слухи, что он появился в городе Чжунсуюань в поисках своего меча и Сайла.

Блуберд вдруг выпалил: - Я помню! За день до собрания неизвестный эксперт устроил сцену перед оружейным магазином Зерефа. Я пытался расспросить свидетелей, но никто не хотел мне ничего говорить... Кстати, с его способностями, он должен быть независимым NPC, разве нет? Как он может запугивать Сайла?

Большинство независимых НПС обладали гораздо большей силой, чем игроки. То, на что они были способны, намного превосходило возможности обычных людей. В результате, чтобы защитить игроков от издевательств, система строго соблюдала некоторые правила или ограничения в отношении них.

Сангдао покачала головой. - Нет, он на самом деле игрок, а не независимый NPC, то есть он имеет все права, которые есть у нас. Что касается его способностей, то двадцать лет назад он был одним из сильнейших в мире.

- Разве это не плохо? Так как он враг Сайла, не присоединится ли он к Монтре? - спросил Отшельник.

- Нет. Дао не может сказать вам причину, но положение Монтры также пошатнулось из-за его появления. Я думаю, что Монтра изо всех сил пытается отрицать существование Чудо-Меча, пока не закончится война.

Событие было связано с Ассоциацией мастеров, поэтому Сангдао не могла объяснить посторонним. Тем не менее факт оставался фактом: человек, который испытывал самую сильную головную боль, стал не кто иной, как Монтра.

Пумин отличался от Монтры и Сайла. Он был не просто преемником, выполняющим миссию, подобную двум последним, но человеком, который уже завершил свою миссию, прежде чем исчезнуть из мира.

Можно сказать, что его нынешний статус - настоящий Лорд Кунг-Фу, хотя и неофициально. Он был идеальным кандидатом с самого начала. Если он действительно жив, то миссии Монтры и Сайла были бессмысленны, и тот, кто пострадает больше всех, будет Монтра.

В глазах глубоких практиков Ассоциации мастеров Пумин был подобен Богу Меча. Он был великим человеком с несравненной силой. Некоторые люди любили и уважали его, в то время как другие боялись. Если он действительно вернется, то и гениальный Монтра, и Сайл будут перед ним всего лишь младенцами.

Поэтому Монтра отказался признать, что Пумин вернулся. Он отрицал и скрывал все слухи в меру своих возможностей, по крайней мере до тех пор, пока не закончится война. Если война закончится его победой и он официально станет Лордом Кунг-Фу, то Пумин останется Лордом прошлого. Монтра станет тем, кто будет иметь наибольшее влияние на Ассоциацию.

Услышав об этом, Вари забеспокоилась о Сайле. - Звучит довольно скверно. Что ты будешь делать, Сайл?

Юноша оказался в затруднительном положении. Он не знал, что сказать. Чудо-меч - личность, которую он создал, чтобы найти меч. Он никогда не ожидал, что слухи разойдутся так быстро.

- Э... Не беспокойся... У-Учитель Мора! Да! Учитель Мора сказал мне, чтобы я не беспокоился, потому что он лично позаботится об этом вопросе.

Сайл был плохим лжецом, особенно когда не мог подготовиться заранее. Поэтому его ответ прозвучал неубедительно, заставив и Вари, и Сангдао нахмуриться.

- К этому делу нельзя относиться легкомысленно, Сайл. Его появление произошло два дня назад, то есть в реальном мире прошло всего несколько часов. Когда ты разговаривал с мистером Морой? - спросила Сангдао. Ее глаза сказали ему, что она искренне заботится о нем, ипарень с трудом сглотнул слюну.

"Ой... что же мне делать? Ммм... давайте продолжим то, что я сказал мистеру Орфею."

- Об этом... Я встретил Чудо-Меч, когда вернулся в додзе в прошлый раз, Вари помнит это, учитель Мора тогда послал мне сообщение, чтобы я вернулся в додзе, верно? В то время я еще не знал, кто он такой. Я узнал о его личности только позже, когда спросил мистера Орфея о его мече. Оказалось, что учитель Мора позвонил мне, чтобы сообщить, что есть проблема, но он лично позаботится об этом. Таким образом, я не должен слишком волноваться.

Вари подтвердила, что Сайл действительно ходил к Море. Хотя история казалась запутанной, в ней имелась какая-то доля правды. Человеческое воображение могло чудесным образом восполнить недостающие части информации.

Блуберд решительно кивнул. - Понимаю. Наконец-то я могу сложить кусочки вместе! Я спросил молодого человека, который является учеником в оружейном магазина, и обнаружил, что тот человек в первую очередь ищет меч. Я думаю, что тот человек и твой учитель должны иметь какое-то соглашение. Это значит, что, пока он не найдет меч, он не будет беспокоить Сайла.

Блуберд рассказал, как он беседовал с Ти Ноем, учеником Зерефа, который был непосредственным свидетелем этого события. Ти Ной даже не знал имени таинственного человека в черном капюшоне, и Зереф запретил ему распространять какую-либо информацию о том, что произошло той ночью.

Несмотря на то, что он не получил много информации от Ти Ноя, Блу полагался на птиц по всему городу, чтобы получить достаточно информации и составить историю, как если бы он лично присоединился к разговору между таинственным человеком и Зерефом.

- Должно быть так. - Сайл плыл по течению. Впервые ему захотелось поблагодарить Блуберда за его случайные выводы.

- Да ведь именно это и происходит! Информация от меня никогда не была неверной! - Блуберд поднял вверх большой палец.

- Если это действительно так, я чувствую облегчение. В любом случае, ты должен быть осторожен, хорошо, Сайл? Дао беспокоится, - сказала Сангдао, а Сайл промолчал, почувствовав, что Бог Смерти смотрит на него.

- Хорошо всё, что хорошо кончается! У тебя уже есть тот, кто беспокоится о тебе, так что извини меня. - Закончив фразу, Вари ушла.

Юноша вздохнул и сказал: - Джулия, пожалуйста, пришли мне оплату за их оружие. Если тебе понадобятся материалы из моей сокровищницы, ты можешь взять их... ммм... на самом деле, попробуй попросить Короля Андроидов расплавить это и изготовить оружие для Сангдао. Не думаю, что он мне понадобится.

Сайл вытащил запечатанный меч Черного Дракона из системного окна и отдал его Джулии. Бурафа увидел его и был потрясен.

- Это меч Ревина, не так ли? Как ты его получил, старший брат Сайл?

Тигр был с Сайлой в Городе Новичков, поэтому он объяснил: - Сайл наткнулся на Монтру и двух Монархов в Городе Новичков. Он приобрел этот меч в той битве.

- Мн, но я не убивал Ревина и получил его. Я не настолько силен. Они просто оставили его, когда отступали.

То, что Сайл заставил Монтру и двух Монархов отступить, казалось невероятным, даже если учесть, что он сражался не один.

Владение мечом Черного Дракона было передано прежде, чем Бурафа узнал об этом. Это сильно деморализовало его. Сайл был чрезвычайно сильным в его глазах, но он сказал, что не достаточно опытен, чтобы победить Ревина. А как насчет него? Как он сможет победить Огненного Монарха?

Что касается битв, то Сайл не был глуп. Он прочел выражение лица Бурафы и догадался, о чем тот думает.

- Не беспокойся, Бурафа. Мы можем помочь друг другу, практикуясь вместе во время нашего путешествия в город Беласия. О, под "мы" я подразумеваю и тебя, Блу.

- Эй! Почему я включен в список?

- Хм? Мы все равно едем в Беласию. Этот город кажется опасным, поэтому каждому из нас лучше стать сильнее.

Блуберд не мог придумать оправдания, поэтому просто пожал плечами. - Мы отправимся туда после того, как ты вернешься из Пустыни Смерти, верно? Когда ты планируешь отправиться туда?

- Я собираюсь пойти сегодня, после того как расспрошу Мисс Белый лебедь о питомцах и закончу свои приготовления, - ответила сила.

-Хм? уже полдень. При такой скорости ты прибудешь ночью. Почему бы тебе не уйти завтра утром?

- Времени мало, так что чем скорее, тем лучше, - сказал Сайл.

- Что ж, это правда. Иди, иди. Я тоже пойду спа... я имею в виду, пойду на кое-какие тайные тренировки.

Все начали покидать особняк. Прежде чем выйти из сокровищницы, Сайл некоторое время расспрашивала Белого лебедя о питомцах.

Он наткнулся на Луукхина, который сидел на перилах в передней части комнаты.

- Пойдем по магазинам, Луукхин. Позже мы отправимся в пустыню.

Ястреб спрыгнул с перил на его руку. Его когти вонзились в броню, но не смогли пробить кожу, усиленную Бесформенным Солдатом.

Сайл взял кусочек корма для питомцев, который Луукхин оставил на полу, и покормил его. Лууукхин использовать свой клюв, дважды коснулся им еды, и затем открыл свой клюв и проглотил.

- Хороший ребенок. Мы посетим зоомагазин, магазин свитков и магазин товаров, а затем встретимся с Себастьяном.

Луукхин кивнул, и Сайл телепортировался с ним из особняка. Перед отъездом из города Чжунсуюань у него оставалось еще много дел.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 194 - Пустыня Смерти**

Глава 194: Пустыня Смерти

Солнце зашло, оно усердно трудилось весь день, и на смену ему взошла луна. Лунный свет красиво сиял в унисон со звездным светом, помогая путешественникам в безжизненной пустыне, как если бы он был освещающей лампой в ночном небе.

После того как Сайл, Себастьян и Луукхин покинули город Чжунсуюань, они отправились на запад. Поскольку на этот раз Себастьян ослабел, скорость их передвижения была медленнее, чем обычно. В обычной ситуации они бы прибыли днем, но теперь ушло на три часа больше, чем планировалось, и сейчас наступил вечер.

- Мы должны остановиться здесь, сэр. Мы уже близко к пустыне, - сказал Себастьян.

- Вообще-то, Себастьян, ты мог бы позволить мне и Луукхину пойти вперед и я мог бы вызвать тебя позже, когда мы прибудем. Тебе вовсе не обязательно было идти с нами. - Сайл сделал перерыв во второй раз, ожидая, пока Себастьян снимет усталость.

- Пустыня - это особое измерение, сэр. Я не уверен, что мне разрешат войти, если мы не будем вместе. Лучше перестраховаться, чем потом жалеть, сэр. Будет лучше, если мы войдем вместе.

Сайл кивнул и покормил Луукхина, который не выказывал никаких признаков усталости, в отличие от Себастьяна, который тяжело дышал и пил зелье выносливости.

- Мы уже близко? Где же пустыня? - Сайл пыталась найти какой-нибудь знак или ориентир, который мог бы помочь им понять, где они находятся.

Пейзаж представлял собой пустошь с клочками песка и немногочисленными деревьями. Видимо они достигли точки, где пустошь и пустыня встретились, но Сайл не мог сказать, был ли он уже внутри Пустыни Смерти или нет.

- Я был здесь три раза, сэр, но самое большее смог добраться досюда. Я не мог пройти дальше, как ни старался. Я подозреваю, что измерение не позволяет монстрам проникать внутрь без человеческого компаньона. - Себастьян указал пальцем на большой валун. - Перед этим валуном начинается территория Пустыни Смерти, сэр.

Сайл подошел к валуну и увидел, что на нем выгравированы какие-то символы. Буквы были частично покрыты песком, поэтому он потратил несколько минут, чтобы убрать его и прочитал сообщение.

Оставь надежду всяк сюда входящий. Твоё желание сбудется, только если предложишь нечто равноценное.

Себастьян подошел к нему. - Когда я проходил мимо этого валуна, измерение всегда отвергало меня. Основываясь на информации, которую я получил в городе Чжунсуюань, только люди могут войти в пустыню, сэр. Однако все, кто входил сюда, умирали и забывали все, что пережили в пустыне, за исключением страха, который мешал им вернуться. Это второе по таинственности место в мире.

- А где же первое? - Сайл не смог сдержать любопытства.

- Царство Монстров, сэр. Существует несколько мифов и местных легенд о том месте, но никто не знает, где оно находится и как туда добраться.

- Не волнуйся, Себастьян. Я обязательно приведу тебя к Джошуа, - сказал Сайл.

- Я вам бесконечно благодарен, сэр.

После того как юноша вызвал Иллюминус, Себастьян узнал, что он, должно быть, встретился с Джошуа. Они проговорили около часа, и Сайл узнал, что Джошуа когда-то был учителем Рамиила и Себастьяна. Судя по выражению лица дворецкого, парень мог сказать, что тот сожалеет, что упустил шанс встретиться со своим старым учителем, хотя эта встреча длилась всего несколько секунд.

Интерес Сайла вернулся к валуну. - Как мы можем быть уверены, что, когда пройдем мимо валуна, не только я войду в измерение, а вы двое останетесь здесь?

- Чтобы убедиться, что мы сможем войти вместе, я думаю, вам следует запечатать меня и Луукхина в ваших доспехах, сэр. Мы все равно ваши питомцы. Вы можете освободить нас после того, как окажетесь в измерении.

Сайл кивнул. Он знал, что Себастьян не любит, когда его запечатывают, и поэтому никогда не запечатывал его раньше. Так как на этот раз он сам хотел быть запечатанным, Сайл понял, что дворецкий отчаянно желал войти в пустыню.

- Запечатать Луукхина в первом слоте и Себастьяна в третьем.

Юноша вызвал команду, и они оба превратились в шары света, которые впитались в броню. Три меньших круга теперь показывали изображения Великого Перепелятника, руки Андроида и Мрачного Жнеца соответственно. Средний круг пустовал, так как они с Мамоном находились слишком далеко друг от друга. Большая часть способностей брони была неактивна, за исключением хранения и автоматической очистки.

Сайл решительно шагнул вперед, обойдя валун. Однако он не оставил всякой надежды, как ему подсказали. Вместо этого его сердце наполнилось надеждой. Он ожидал многого от особого места для обучения, которое даст ему больше времени, чтобы догнать Монтру. Кроме того, подарок Моры должен быть где-то в бескрайней пустыне. Бесцельная прогулка казалась пустой тратой времени, но парень твердо верил, что Мора, должно быть, что-то задумал.

Пройдя три шага мимо валуна, Сайл не заметил никакой разницы, кроме того, что местность стала особенно песчаной. В конце концов, когда число шагов достигло десяти, юноша оглянулся назад, он больше не видел валун. Теперь Сайл находился посреди пустыни, и во все стороны простирался песок, насколько хватало глаз.

Холодная и безжизненная пустыня, единственным спутником которой был шум ветра.

- Выпустить Себастьяна. Выпустить Луукхина.

Два шара света вылетели наружу. Луукхин примостился на плече у Сайла, а Себастьян возбужденно озирался по сторонам.

- Мы ведь уже вошли, верно? - спросил Сайл.

- Вероятно, сэр, с тех пор как исчез валун.

- Теперь проблема в том, чтобы найти меч и Бога Смерти.

Себастьян продолжал оглядываться в поисках зацепок, но здесь ничего не было кроме песка. Он достал заранее приготовленный компас и обнаружил, что стрелка безостановочно вращается.

- Как и ожидалось, - сказал Себастьян. Он не ожидал, что такой способ сработает, но решил, что стоит попробовать.

- Еще? - Спросил Сайл, достав книгу по астрономии, которую он купил в магазине свитков. Он хотел использовать её в качестве ориентира и найти направление, используя расположение звезд.

- Нет, сэр. Если бы я обладал силой, я мог бы использовать заклинание, чтобы почувствовать присутствие Бога Смерти. Однако, сейчас нам придется использовать наш запасной план. Могу я спросить, полон ли Луукхин?

Сайл поднял ястреба, который за это ударил его крылом по животу. Чтобы осуществить запасной план, придуманный Себастьяном, он должен накормить Луукхина огромным количеством еды, сравнимым с тем, что Блуберд мог съесть за неделю.

- Позвольте мне подытожить наше положение, сэр. Теперь мы не знаем нашего текущего местоположения, и компас не работает. Мы знаем, что ищем, но не знаем, в какую сторону нам нужно идти, чтобы найти это.

Сайл наконец нашел Полярную звезду. Она оказалась слева от него, что странно, потому что он вошел в пустыню с востока. Полярная звезда должна находиться справа.

- Поскольку мы пришли с востока, нам следует идти дальше на запад и углубляться в Пустыню Смерти.

Себастьян отрицательно покачал головой. - Не думаю, что это будет лучшим решением, сэр. Направления в пустыне запутанны. Я предлагаю нам поставить палатку рядом с этим местом и найти местонахождение того, что мы ищем, прежде чем идти дальше.

Все трое подошли к самому высокому песчаному холму поблизости и обнаружили, что они полностью окружены океаном песка, который простирался до самого горизонта без конца и края.

Сайл поставил две палатки, которые купил в магазине в городе Чжунсуюань. Они были предназначены для использования в песчаных районах. Как только он установил их, полотно развернулось, и их крепления ушли вниз и глубоко зарылись в песок, а затем соединились под землей. В результате палатки прочно и крепко стояли на местах.

Сайл и Себастьян натянули брезент и закончили устанавливать палатки. По крайней мере, теперь у них есть укрытие от холодного ветра и яркого солнечного света, хотя они не были уверены, что палатки выдержат песчаную бурю.

Тем временем Луукхин накапливал свою силу, следуя указаниям Себастьяна.

- Можешь начинать прямо сейчас, Луукхин. Этого должно быть достаточно, - сказал Себастьян.

Луукхин взмахнул крыльями, и его магическая сила материализовалась в большой светящийся зеленый шар, висящий в ночном небе на фоне Луны.

Ястреб рухнул на песок, и Сайл поспешно поддержал его, передав свою силу, чтобы облегчить усталость.

- Луукхин, съешь это. - Юноша вручил Луукхину специальный корм, который мог восстанавливать выносливость, купленный им в зоомагазине.

Ятреб позволил Сайлу покормить себя двумя-тремя кусочками корма, пока его скорость поедания не ускорилась настолько, что парень больше не мог поспевать. В конце концов, Сайлу пришлось вытащить все мешки с кормом, которые он купил, и сложить их на песок, позволив Луукхину пировать.

Затем юноша подошел к Себастьяну, который смотрел на зеленый светящийся шар, парящий в небе.

- Это успех?- спросила Сайл.

- Я не уверен, сэр. Обычно невозможно изменить результат магического заклинания. Только раса драконов обладает такими способностями. К счастью, Энтомомагия - уникальное заклинание, и результат может быть изменен, хотя её недостатком является то, что заклинание всегда должно начинаться с маленькой единицы, и со временем становиться больше. Мы не хотим терять время, поэтому позволили Луукхину принудительно создать большой блок, что есть противоречие. Похоже, нам придется ждать, прежде чем это даст результат.

Сайл искоса взглянул на Луукхина. - Себастьян, кажется, ты говорил, что в этот период Луукхин вообще не сможет пользоваться магией?

Себастьян кивнул. - Да, сэр. Хотя Луукхин может свободно передвигаться, законы магии все еще действуют. Сейчас Луукхин находится в процессе каста заклинания. Это слабость существ магического типа. Пока мы творим заклинание, мы не можем сотворить другое заклинание, если не отменим предыдущее. Поэтому для существ магического типа крайне важно овладеть искусством задержки магии. Кстати, есть исключения из этого правила. Например, раса Фей обладает способностью произносить два заклинания одновременно, сэр.

Луукхин все еще не перестал есть. Похоже, он действительно устал от использования такого заклинания.

- Вам не о чем беспокоиться, Мистер Сайл. Даже если мы, существа магического типа, не можем произносить заклинания одновременно, мы все еще можем использовать вспомогательные навыки, такие как усиление магической силы. В случае Луукхина, он может даже использовать ци или духовную силу.

- Но у Луукхина нет навыков, таких как усиление магической силы, разве не так?

- С тех пор как он стал ранга Лорд, он может развить их, сэр. Но для этого он должен находиться в человеческом обличье. Почему бы вам не приказать ему трансформироваться, сэр? Я помогу Луукхину развить навыки.

Сайл повернул голову к ястребу. - Луукхин, используй трансформацию.

Луукхин на мгновение перестал есть. Он стрельнул взглядом на Сайла и продолжил есть. Юноша проверил его состояние и обнаружил, что уровень привязанности Луукхина в настоящее время составляет 45%, что оказалось недостаточным для того, чтобы он следовал команде.

- Вероятно, это займет некоторое время. - Сайл вздохнул. - Ну, мы только что прибыли. Лучше не торопиться.

- Звучит неплохо, сэр. Я использую это время, чтобы попрактиковаться в усилении своей магической силы. Мне очень не нравится чувствовать себя слабым.

- А, понятно. Себастьян, пожалуйста, возьми это. Сайл протянул Себастьяну два свитка, которые дворецкий с любопытством взял.

- Что это за свитки, сэр?- Себастьян открыл один из них, чтобы прочесть содержимое.

- Сегодня я ходил в магазин свитков. Вообще-то, Себастьян, ты всегда был слаб в ближнем бою. Поскольку ты вынужден начать все сначала, я думаю, что будет лучше, если ты исправишь свою слабость в этом процессе. Один из них я написал лично, а второй свиток - это то, что я выбрал и купил для тебя.

Себастьян с восторгом прочел один из свитков. Это был свиток искусства оружия под названием Покорение Алебарды. Так как Сайл не смог найти свиток, который учил бы пользоваться косой, он решил выбрать то оружие, которое больше всего походило на нее.

Покорение Алебарды сосредотачивалось на агрессивности и скорости больше, чем на сложности приемов. Это вполне устраивало Себастьяна, который предпочитал наступать. Цена свитка достигала 100 золотых.

Второй свиток был пустым, Сайл купил его за 5 золотых. Он использовал его, чтобы записать один из стилей искусства "Девять Стилей Покорения Оружия", Костяные Когти. Мало того, что этот стиль был злобным и быстрым, но юноша также помнил, что Себастьян всегда использовал когти в ближнем бою. Из-за этого он посчитал, что эти приемы будет соответствовать стилю борьбы Себастьяна. Если Себастьян овладеет этим искусством, то, когда его противники решат сократить дистанцию, чтобы избежать его заклинаний, они глупо умрут под когтями Себастьяна.

- Это... Я не знаю, как отплатить вам тем же... - пробормотал Себастьян.

- Не нужно отвечать взаимностью. Просто стань сильнее, и мы сможем проводить спаринги.

Себастьян вошел в одну из палаток, оставив Сайла с Луукхином, который, казалось, уже насытился, свернувшись калачиком на песке.

Парень отнес ястреба спать в другую палатку. Затем вышел наружу, так как не хотел нарушать сон Луукхина.

Сайл повесил лампу на столб, создав свет, достал несколько свитков и положил их на песок. Эти свитки олицетворяли его собственное искусство.

Как он и ожидал, система не рассматривала искусство "Девять Стилей Покорения Оружия", как единое искусство. В результате ему пришлось разделить искусство на девять свитков. Ему хотелось взглянуть на них со стороны.

"Хотя Небесный Кулак Судьбы Монтры сложен и содержит несколько ходов, он все еще считается единым искусством, потому что у него есть четкая, единая концепция. Что касается моего искусства, то каждый стиль не разделяет основную концепцию, а стоит особняком. Если я хочу все исправить, то должен начать именно с этого."

Юноша достал лист бумаги, который купил в магазине свитков. Если подумать, было забавно, что он решил купить его, когда владелец магазина отговаривал его. Попытка владельца магазина выглядела так, словно он пытался помешать Сайлу покончить с собой. Тем не менее, в конце концов, владелец не мог помешать парню следовать твердым убеждениям.

"Точно так, как сказал мне учитель Мора. В Monster Soul действительно легче что-либо делать. Даже убрать мою основную энергию так же легко, как порвать лист бумаги."

Сайл разорвал бумагу, которую держал в руке. Тут же его предупредило системное уведомление.

Вы использовали Стирающий Талисман. С его помощью ваша базовая сила будет навсегда удалена. В вашем случае Энергия Инь-Янь - Трансцендентного ранга будет удалена. Этот процесс необратим. Пожалуйста, подумайте хорошенько, прежде чем продолжить. Вы подтверждаете свои действия?

- Подтверждаю.

Без колебаний ответила Сайл. Он был уверен, что цена, которую он заплатит сегодня, станет для него прочной основой в будущем.

Система сообщила ему, что его навык, Энергия Инь-Ян, удален. Сайл попытался циркулировать ци и обнаружил, что ему приходится начинать создавать внутреннюю силу с нуля.

Он улыбнулся и развернул перед собой два свитка. Один был свитком пяти элементов, а другой - книгой "Указ Небес", открытой на странице, посвященной искусству Глубокой Циркуляции Ци.

- Мне придется начать с этого. - Сайл глубоко вдохнул и начал медленно, но твердо наращивать своё ци.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 195: Нетрадиционное боевое искусство и эксцентричное ци**

Глава 195: Нетрадиционное боевое искусство и эксцентричное ци

Прошло семь дней... Если точнее, Сайл считал, что прошло семь дней.

Течение времени в Пустыне Смерти искажалось и запутывалось. Иногда день длился больше сорока часов, а иногда солнце выходило только на час.

Время, отображаемое в его системном окне, выглядело неисправным, так как цифры прыгали без остановки. Он перестал полагаться на него и вместо этого рисовал полосу на холсте каждый раз, когда думал, что прошло двадцать четыре часа.

- Сегодня седьмой день? Или это уже восьмой?

Юноша заговорил сам с собой, глядя на пылающее солнце, висящее прямо над головой, хотя луна была на своем месте всего час назад.

- Пусть будет так. Больше нет смысла считать. - В конце концов Сайл решил выбросить кисть. Он подошел к Луукхину, который играл когтем с песком, как курица.

- Тебе сегодня нужно перевоплотиться, ладно, Луукхин? Уровень привязанности сейчас на уровне шестидесяти пяти процентов.

Себастьян вышел из палатки и присоединился к Сайлу. В руке он держал деревянный шест такой же длины, как и его старая коса. Он поднял голову, чтобы посмотреть на солнце, точно так же, как это сделал юноша минуту назад.

- Если мне не изменяет память, час назад была ночь, не так ли, сэр?

- Я больше не пытаюсь отслеживать дни. Как проходит тренировка, Себастьян? - спросил Сайл.

- Я запомнил все содержание, сэр, но мне нужно опробовать их, чтобы узнать, как много я усвоил.

- Тогда мы можем начать наш спарринг немного раньше. Я накопил достаточно внутренней силы, так что он может стать последним. С завтрашнего дня я буду занят тренировкой своей ци, что потребует времени. Мне придется побеспокоить тебя, чтобы ты позаботился о Луукхине вместо меня.

Себастьян посмотрел на Луукхина. В последнее время он только и делал, что ел и играл с песком. Еда, которую они с Сайлой готовили на три месяца, сократилась на треть, хотя дворецкий ничего не ел, а Сайл ел только один раз в день.

- Меня больше беспокоит еда, сэр. Если Луукхин продолжит есть с такой скоростью, нам будет трудно оставаться здесь.

- Вот почему я хочу, чтобы Луукхин преобразился как можно скорее. Если он научится циркуляции ци, ему потребуется меньше пищи.

Себастьян поднял голову и посмотрел на зеленый шар, созданный магической силой ястреба. Чем больше проходило времени, тем больше шар становился. Его текущий радиус составлял теперь колоссальные сто метров. Кроме блокирования солнечный свет, заклинание не давало никаких заметных результатов, из-за чего Себастьян беспокоился, что оно может не сработать. К счастью, его размер продолжал увеличиваться, показывая, что заклинание работает.

- Это займет некоторое время. Надеюсь, меньше месяца. Иначе нам придется искать другое решение, - сказал Себастьян.

Сайл пошел туда, где они с Себастьяном спарринговались через день (или, по крайней мере, Сайл думал, что через день). Он вспомнил концепцию своего боевого искусства и расслабил мышцы.

- Бессмысленно волноваться. Давай драться. Вместо того, чтобы использовать только боевые приемы, как мы делали раньше, ты можешь использовать усиление магической силы сегодня, Себастьян. О, и не сдерживайся.

Себастьян стоял на своем месте, в трех метрах от Сайла. Он крепко держал в руке деревянный шест, направив его конец на юношу. Это была предбоевая стойка Покорения Алебарды.

- Вы уверены, что это хорошая идея, сэр? Ваша ци находится только на уровне базовой. Я боюсь, что наш спарринг испортит ваш план, если что-то пойдет не так.

- У меня есть свой способ делать вещи. Тебе не нужно сдерживаться, Себастьян. Иначе я не смогу практиковать свое боевое искусство.

- Тогда давайте начнем, сэр.

Сайл кивнул. Луукхин перестал играть с песком и стал наблюдать за боем.

Частицы черной магии начали интенсивно покрывать Себастьяна. Хотя он и потерял заклинания, магическая сила Себастьяна осталась прежней. Используя её непосредственно через усиление магической силы, его характеристики значительно увеличились, хотя и временно.

Сайл оставался спокоен, как камешек в яростной буре. Он использовал ци внутренне. Его глаза не выражали никаких эмоций, а дыхание было ровным.

Как искусство Глубокой Циркуляции Ци, так и Искусство меча Указ Небес были созданы с концепцией "используй меньше, чтобы выиграть больше". Когда Сайл начал все заново, он был уверен, что сможет победить, даже если его статистика ниже, чем у Себастьяна.

Себастьян пнул горку песка в лицо парню. Подчинение Алебарды - искусство, предназначенное для использования на хаотичном поле боя, поэтому поощряло использование грязных трюков, ради победы. Каждая песчинка оказалась пропитана магической силой, и тысячи полетели на Сайла, словно иглы.

Глаза юноши вспыхнули и засверкали золотом. Себастьян сразу понял, что предпримет Сайл. Он окутал себя частицами черной магии и прыгнул вперед, чтобы уйти из поля зрения парня.

Сущность Злого Бога - Трансцендентное Владение Скрытым Оружием.

Сайл взмахнул рукой, и весь песок чудесным образом оказался у него на ладони. Это было результатом навыка трансцендентного ранга, позволяющего ему чудесно собирать мелкие предметы.

Хотя Сайл не мог видеть Себастьяна, он был уверен, что дворецкий находится в его слепой зоне. Поступок Себастьяна оказался вполне приличным, но ничем не отличался от откровенной демонстрации своего положения.

Юноша метнул скрытое оружие. Песчинки были покрыты его усилением ци и полетели ему за спину, словно живые, нацелившись на Себастьяна. Каждая песчинка двигалось очень осторожно, как будто Сайл метнулся их одну за другой.

Себастьян прекрасно понимал, что не сможет увернуться, поэтому убрал защиту. Он крутанул шест в руке и контратаковал, ударив им по затылку Сайла.

Песчинки пролетели мимо шеста и последовательно впились в тело Себастьяна, в это же время острие шеста уже было готово ударить юношу по голове.

Сайл пригнулся. Его голова была направлена вниз, а ноги устремились к небу. Он использовал их, чтобы парировать шест Себастьяна и использовал ци, чтобы сформировать нож из песка. Он швырнул его в Себастьяна, и он пронзил голову дворецкого.

Парень перекатился один раз и встал, будто ничего не произошло, спокойно наблюдая за Себастьяном, который отступил на несколько шагов.

- Сэр, вы только что использовали Сущность Злого Бога. Как мне с этим справиться? Разве вы не говорили мне, что будете полагаться только на свое боевое искусство? - Спросил Себастьян, вытащив из головы нож из песка. В ноже кончилась сила, он потерял форму и выскользнул из пальцев дворецкого.

- Мне действительно очень жаль. Я признаю, что не был уверен в блокировании твоего предыдущего хода, поэтому я случайно активировал Сущность Злого Бога. Это значит, что ты стал сильнее, Себастьян. Я раньше не боялся, когда мне приходилось сражаться с тобой в ближнем бою.

- Вы меня переоцениваете, сэр. Сущность Злого Бога имеет продолжительность пять секунд в день. Теперь, когда вы её воспользовались, я более спокойно перейду в наступление.

- Ты совершенно прав. Тогда мне придется придумать другой способ справиться с твоей атакой.

Себастьян бросился на Сайла, быстро сократив расстояние. Он яростно размахнулся шестом. Подобный боевой стиль, никто в прошлом не видел у Себастьяна, ведь дворецкий сосредотачивался на использовании заклинаний, сохраняя дистанцию.

Сайл медленно поднял руки, спокойно парируя постоянные атаки. Причина, по которой он не был ранен, несмотря на то, что его способности в ци были низкими, в основном благодаря невольной помощи Луукхина.

Вначале Сайл часто активировал Бесформенного Солдата, когда защищался от сильных атак. Однако Луукхин умел тактично скрывать свою силу и всегда садился на какую-нибудь часть тела, впиваясь когтями в кожу. В результате юноша научился подсознательно использовать Бесформенного Солдата. И вскоре пришел к определенному выводу.

Полук научил его использовать усиление ци в момент контакта. Похоже, то же самое учение применялось и к Бесформенному Солдату. И укрепление ци, и Бесформенный Солдат были основой Удара Поколения. Полук уже давно дал Сайлу ответ и научил его, как использовать их в меру своих способностей.

Ответ всегда был прямо перед ним, но Сайлу потребовалось много времени, прежде чем он понял его и применил в реальных битвах.

Тело юноши становилось таким же сильным, как оружие и доспехи. В тот момент, когда шест Себастьяна ударял его, Сайл почти Бессознательно Активировал навык. После многократного использования его против когтей Луукхина, Бесформенный Солдат стал частью его обычного поведения, как дыхание, и поэтому тело выполняло его автоматически, когда контактировало с чем-либо.

Себастьян попытался ударить Сайла по лицу, но тот легко блокировал удар, подняв локоть. Честно говоря, главная причина, по которой шест Себастьяна не мог навредить юноше, заключалась в том, что это был обычный деревянный шест, предназначенный для спарринга. Если бы это было настоящее оружие, то весьма вероятно, что парень не сможет блокировать его со своей нынешней силой.

Сила заметил, что давление стало слабее. Оказалось, что Себастьян перестал пользоваться шестом. Его движение рук выглядело зловеще. И вот настал момент, когда Костяные Когти должны были обрушить свои клыки на прежнего хозяина.

Тем не менее, Костяные Когти были искусством Сайла, так что он знал о них всё. Себастьян практиковался в этом искусстве совсем недолго, так что ему еще предстояло полностью к нему приспособиться. Стоя рядом с дворецким, юноша мог ограничивать область, куда Себастьян мог нанести ему удар.

Сайл замахал руками. Это было бессмысленное действие в глазах посторонних, но оно сильно помешало Себастьяну выполнять Костяные Когти. Движение его руки на мгновение замерло, так как он не знал, что делать, и это мгновение было смертельным в жаркой битве.

Юноша быстро поднял ногу. Он ткнул Себастьяна пальцем в плечо, чтобы заставить дворецкого застыть. Затем удар пришелся Себастьяну в грудь, и словно металлический молот отбросил его прочь. Из уголка его рта закапала кровь.

- Что это было сейчас, сэр? Почему я вообще не почувствовал вашего удара? - Спросил Себастьян, выпив целебное зелье.

- Я до сих пор не придумал название этого движения, но только что это была часть моего боевого движения. На самом деле, если Себастьян успешно нанесет хотя бы один удар по мне, я определенно умру.

- Вы имеете в виду, что вообще не использовали ци в предыдущем бою? - Спросил Себастьян с потрясенным выражением лица.

- Дело не в этом. Я полагался на свои движения, чтобы направлять поток ци, который является сердцем изучения боевого искусства. Ты можешь сказать, что я использовал ци, но без принудительной циркуляции, позволяя ей течь естественно.

0 Вы действительно искусны, сэр. Вам даже нужно практиковать свое боевое искусство дальше?

- Мн. Это еще не тот уровень, на который я надеюсь. Кирю заявил, что использование потока ци для руководства боевым движением - это зенит, в то время как Санон заявил, что использование боевых движений для руководства потоком ци - это вершина. У обоих свои точки зрения, но некоторые люди думают иначе.

- Кто, сэр?

Сайл улыбнулся. - Это мой учитель, Мора, и мой отец. Они развивали как искусство ци, так и боевые искусства одновременно. Они сказали, что использование боевых движений для направления потока ци - это земной путь: твердый, крепкий и уверенный. Между тем, использование потока ци для руководства боевым движением - это небесный путь: возвышенный, мистический и сложный. Однако конечным путем глубокого искусства не является ни небо, ни земля. Глубокий практик - человек, поэтому предельный путь, естественно, окажется человеческим путем. Как только Небо и Земля придут в гармонию в человеческом теле, боевые движения начнут направлять поток ци, а поток ци направлять боевые движения, поддерживая друг друга, глубокий практик достигнет состояния бесконечной двойственности, которое является конечной сферой.

- Это совершенно очевидно, сэр. В заключение, вам нужно практиковать как искусство ци, так и боевое искусство до их предела, да?

Сайл покачал головой. - Дело не в этом. Каждое искусство ци и каждое боевое искусство имеют свои уникальные характеристики. Только установив между ними чувство гармонии, я смогу максимально раскрыть их потенциал. В противном случае они будут конфликтовать друг с другом, и их сила уменьшится.

Себастьян с беспокойством спросил. - И что же? Вы можете это сделать, Мистер Сайл?

- Я могу быть идиотом, когда речь заходит о большинстве тем, но я уверен в своих способностях в том, что касается тренировок. Я уверен, что у меня есть способ достичь этого. Мое новое боевое искусство наполовину завершено. Что касается моего нового искусства ци, мне все еще нужно накопить немного больше внутренней силы, и я начну практиковать его. Но после того, как Луукхин преуспеет в человеческой трансформации.

- Могу я спросить, на что похожи искусства, которые вы придумываете? Если вы не возражаете, я хотел бы услышать о них, чтобы иметь шанс победить вас в будущем.

- Ха-ха, конечно. Помоги мне найти их слабые места. Я думаю, что они бесподобны, но, может быть, это только мое желание. Будет лучше, если я узнаю мнение постороннего. С чего мне начать? О чем ты хочешь услышать в первую очередь? Искусство ци или боевое искусство?

- Боевое искусство, я полагаю, сэр, поскольку я только что проиграл ему.

Сайл кивнул. - Раньше у меня было много боевых искусств, но я не овладел ни одним из них. Затем я придумал искусство "Девять Стилей Покорения Оружия", но позже я понял, что искусство не имеет строгой концепции; это просто искусство, которое поверхностно объединяет искусство другие вместе. В конце концов, я начал концентрироваться и усиленно думать о том, где на самом деле находится моя сила и какую концепцию я хочу. Наконец-то я понял. "Бесформенный" концепция моего единственно уникального стиля, Боевой Бесформенный. Поэтому я сконцентрировался на этой концепции и создаю боевые движения с ней в качестве ядра.

- Что вы подразумеваете под словом "бесформенный", сэр?

- Бесформенность - это принцип моего додзе Пылающее Облако. Я был воспитан таким образом, так что я могу легко понять это. Проще говоря, это означает нетрадиционное боевое искусство. Наиболее естественное движение, используемое без привязки к какому-либо мышлению, является "бесформенное". Чем лучше мой противник умеет читать движения людей, тем труднее ему будет справиться с моим боевым искусством.

- Звучит заманчиво и все такое, сэр. Впрочем, чем оно отличается от нетренированного бокса, если оно нетрадиционное?

- Это довольно трудно объяснить. Давай...

Внезапно кулак Сайла оказался перед лицом Себастьяна, не дав дворецкому времени отреагировать.

- А как насчет этого? В чем разница между этим ударом и обычным ударом? - Спросил Сайл, когда опустил руку.

- Хорошо... в предыдущем ударе вы не показали никаких признаков движения, указывающих на то, что вы собирались ударить кулаком, сэр. Обычно, когда кто-то бросает вперед кулак, появляется какой-то признак, например сокращение мышц, что позволяет мне предсказать удар. Однако сейчас мне показалось, что передо мной внезапно возник кулак Мистера Сайла.

- На самом деле мышцы все еще сокращались, но я изо всех сил старался это скрыть. Иногда я использую другой набор мышц для выполнения той же задачи, а иногда я сокращаю несвязанные мышцы, чтобы запутать противников. Это то, что я узнал за десять лет реальных поединков. Единственный способ тогда выиграть, не имея боевых искусств, положиться на маленькие хитрости, как эти.

- Это ужасные маленькие хитрости, сэр. Я думаю, что никто не сможет устоять против вас.

- Дело не в этом. В прошлом я полагался на эти методы, но моя атака была слишком слабой, чтобы нанести какой-либо реальный урон. С точки зрения других людей, моя успешная атака будет выглядеть только как нетренированный удачный удар. В результате, несмотря на то, что я был главным учеником додзе, я не пользовался большим уважением со стороны других учеников. Только учитель Мора хвалил меня и говорил, чтобы я продолжал практиковать этот способ борьбы. - Сайл изобразил на лице уныние.

Себастьян не знал о проблемах в прошлом Сайла. Он быстро сменил тему разговора. - А как насчет вашего искусства ци, сэр

Вспоминая время, когда другие ученики из того же додзе смотрели на него свысока, юноша впал в меланхолию. Все говорили за его спиной, что он не достоин быть главным учеником, и единственная причина, по которой его выбрали, заключалась в том, что он был приемным сыном своего учителя.

Таким образом, его желание остановить Монтру было небольшим сопротивлением Сайла. Он хотел объявить всем, что он подходит и достоин быть главным учеником Додзе Пылающее Облако.

- Что ты только что сказал? - Сайл только сейчас заметил, что Себастьян что-то спросил у него.

- Ваше новое искусство ци, сэр. Какое искусство ци вы собираетесь практиковать?

- Ах, насчет ци, меня вдохновила книга пяти стихий. Там сказано, что пять элементов ци протекают через всех существ, и все существа обычно имеют сродство с одним элементом. Честно говоря, я до сих пор этого не понял. Однако, в конечном счете, я надеюсь создать искусство ци, которое может проявить силу всех пяти элементов.

Объяснение юноши относительно искусства ци оказалось заметно короче, чем про боевое искусство. Себастьян подумал, что он проник в прошлое Сайла, и парень почувствовал себя подавленным, поэтому дворецкий не настаивал. Вместо этого он посмотрел на Луукхина и сменил тему разговора.

- Как насчет того, чтобы попытаться приказать Луукхину снова трансформироваться, сэр? Я думаю, что он стал достаточно послушным.

Сайд подошел к Луукхину, который опять заскучал и рисовал когтями на песке каракули. Величие, принадлежащего великому ястребу, повелителю неба, вообще не проявлялось.

- Лукхин, ты не мог бы трансформироваться? - Спросил Сайл без особой надежды, поскольку это была уже его тридцатая или около того попытка.

- ... - Лукин бросил взгляд на удрученное лицо хозяина. Он слегка кивнул, и его тело окутало зеленое сиянием.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 196 - Встреча с Богом Смерти**

Глава 196: Встреча с Богом Смерти

Сайл и Себастьян с волнением наблюдали за превращением Луукхина. Однако, во время этого процесса, ястреб дернулся один раз и вернулся в форму перепелятника. Его глаза засветились зеленым, а вокруг тела плавали магические частицы того же цвета.

- Что происходит? - С беспокойством спросил Сайл.

- А? Взгляните, сэр. - Себастьян указал на зеленый шар из магии. Тот мигнул несколько раз подряд. - Думаю, заклинание наконец-то закончилось, - радостно сказал дворецкий.

Зеленый шар растворился и осыпался вниз песчинками. Однако, присмотревшись, можно было увидеть, что это не песок, а миллионы очень маленьких скорпионов.

Они спустились и быстро выполнили возложенную на них обязанность. Они начали разбегаться во все стороны, выискивая любые аномалии, чтобы доложить о них своему хозяину.

- Теперь мы можем просто ждать. Это займет всего несколько дней или, в худшем случае, месяц, прежде чем они найдут то, что мы ищем, сэр, - сказал Себастьян.

- Честно говоря, я уже почти решил, что это не сработает. Теперь одна из наших проблем решена. Хорошая работа, Луукхин. Сайл нежно погладил питомца по голове.

- Что бы вы хотели сделать дальше, сэр? Мы не знаем, как долго нам придется ждать.

- Я не думаю, что нам нужно спешить. Пустыня очень широка. Давай продолжим тренироваться, как обычно, - предложил юноша.

- А как насчет Луукхина, сэр?

- Ммм... Луукхин, пожалуйста, попробуй снова трансформироваться - приказал Сайл.

Лукин свирепо посмотрел на Сайла, протестуя и как бы говоря, что он уже устал, а затем свернулся калачиком и заснул.

- Луукхин, должно быть, устал, сэр. Мы должны попробовать в следующий раз. На самом деле, превращение почти удалось. Просто неудачное время. Заклинание завершило и прервало процесс, - объяснил Себастьян.

Сайл осторожно поднял Луукхина и внес его в палатку, чтобы ястреб не спал под палящим солнцем.

- Я дам тебе еще один день, Луукхин. Завтра ты должен преобразиться, хорошо? - Он заговорил тихим голосом и вышел из палатки.

Когда Сайл вышел, Себастьян уже вернулся в свою палатку. Под солнечным светом Себастьян предпочитал тренировать свою магическую силу внутри палатки. В результате область снаружи, как правило, принадлежала юноше.

Несмотря на яркий солнечный свет, Сайл предпочитал заниматься на улице, а не оставаться в тесном помещении. Он подошел к навесу и сел под ним, скрестив ноги.

- Сегодня я должен начать с атрибута земли. Я не могу потерпеть неудачу.

Сайла прикрыл глаза и глубоко вздохнул. Он выпрямил спину и положил обе руки на колени, а затем начал набирать внутреннюю силу, как делал это каждый божий день.

Согласно Книге Пяти Элементов, человеческое тело состоит из пяти элементов: Огня, Земли, Металла, Воды и Дерева. Все пять элементов связаны и циркулируют по всему человеческому телу, поддерживая равновесие.

Большинство людей разделяли элементы ци на два: горячий элемент и холодный элемент. Однако, как сказано в Искусстве Глубокой Циркуляции Ци, Пумин положился на знание пяти элементов и разделил ци на пять элементов.

Пумин предположил, что каждый человек рождается с определенной близостью к одному элементу, и даже глубокие искусства глубоко связаны с концепцией пяти элементов. Причина, по которой люди находили, что некоторые искусства легче практиковать, чем другие, результат элементарного сродства. Люди могли легко изучать или использовать искусства с тем же элементом, что и они сами, или с элементами, связанными с их. Таким образом, изучение собственного элемента и элемента противника чрезвычайно выгодно.

Сайл впервые услышал об этом. Он всегда практиковался, не обращая внимания на близость между собой и искусством. Только недавно он смог постичь знания, которые оставил ему отец, и углубился в концепцию пяти элементов.

Его отец практиковал металл. Эта сила была простой, мощной и решительной. Циркуляции ци ему лучше всего было начинать с легких. Что же касается Моры, то он принадлежал к огненной стихии. Его сила была горячей, интенсивной и стимулирующей. Таким образом, Ци Пылающего Облака, имело метод циркуляции, который начинался в сердце, и было наиболее подходящим для него.

С другой стороны, Сайл практиковал искусство ци, полагаясь только на учебник без достаточного понимания. В результате он не мог проявить максимальную силу каждого искусства.

Существовал способ определить, с каким элементом человек имеет наибольшее сродство. С искусством Глубокой Циркуляции Ци, нужно просто провести один круг циркуляции и обратить внимания на тонкие различия в накоплении силы между пятью органами.

Можно также передать небольшое количество внутренней силы в тело противника, чтобы определить, к какому элементу тот имеет сродство. Тем не менее, обладая огромным опытом путешествий по всему миру, Пумин мог с первого взгляда распознать в человеке родство.

Сайл распространил ци по всему своему телу, использовав искусство Глубокой Циркуляции Ци. Он заметил, что его селезенка могла накапливать внутреннюю силу легче, чем другие органы, что указывало на то, что он принадлежал к стихии земли.

Что касается элемента земли, то его сила твердая, эрозионная\* и мгновенная\*\*. Не было ничего странного в том, что природа его психической силы, Темной психической коррозии, вращалась вокруг разрушения всего, к чему она прикасалась. Для того чтобы сила циркулировала Ци, лучшей исходной позицией для него будет позиция селезенки.

\* Примечание автора: Эрозия (П/П: разрушение/разъедание земли) - это один из аспектов элемента земли. Согласно искусству Глубокой Циркуляции Ци, все в мире неизбежно превратится в пыль через разложение, чтобы стать почвой.

\*\* Примечание автора: Мгновение - это один из аспектов элемента земли. Согласно искусству Глубокой Циркуляции Ци, молния является частью элемента земли, потому что земля поглощает удары молнии.

В результате глубокими искусствами, которые Сайл мог легко изучить и использовать, оказались искусства элемента земли, такие как Удар Поколения Полука, который фокусировался на высвобождении силы в одно мгновение, а также элементы, находящиеся рядом с землей в цикле. Например, искусство огненного элемента, такое как Ци Пылающего Облака и Девять Плавящих Солнце Кулаков, или искусство элемента металла, такое как Глубокое Искусство Циркуляции Ци, Указ Небес и Двенадцать Путешествующих По Небесам Шагов.

Юноша собрал свою внутреннюю силу в селезенке. Он был уверен, что сможет преуспеть в том, что собирался сделать, благодаря своей близости.

Если он мог связаться с силой элемента земли, ему будет легче подключиться к силе металлического элемента. От металла он сможет получить доступ к воде. Вода поможет ему использовать дерево, а затем дерево поможет ему использовать огонь.

В конечном счете, элемент огня вернется к элементу земли.

Сайл получил идею вращения элементов от применения Орбитального Космоса Виолы. Это была совершенно другая концепция, которую даже Пумин не рассматривал.

Первоначально Пумин использовал Глубокое Искусство Циркуляции Ци, чтобы определить стихию противника, и использовал свое Искусство Меча, для слияния с природой, заимствуя силу из Великого Потока, чтобы поставить своих противников в невыгодное положение и победить.

Напротив, Сайл использовал Глубокое Искусство Циркуляции Ци на себе, чтобы временно изменить элемент внутри своего тела, выбрав силу нужного в данный момент элемента, чтобы победить врага.

Поскольку все элементы связаны друг с другом, теоретически, идея Сайла должна сработать на практике. Как только он овладеет одним элементом, он сможет вращать энергию и в конечном итоге использовать силу всех элементов, хотя и временно.

Чтобы развить такую эксцентричную ци, самой трудной частью являлась отправная точка. В любом случае, юноша не случайно выбрал, с чего начать. Он решил сосредоточить всю свою внутреннюю силу в селезенке, органе стихии земли.

- Атрибут Земли, - пробормотал Сайл. Так он назвал свой первый новый шаг.

- Элемент земли относится к твердости. Суть использования его силы заключается в том, чтобы высвобождать ее в одно мгновение. Я должен накопить достаточно внутренней силы и высвободить ее за один раз. Мне понадобится всего одно мгновение, чтобы понять, удалось мне это или нет. Если я потерплю неудачу, придется снова начинать создавать свою внутреннюю силу с нуля.

Сайл на мгновение представил себе свое будущее "Я", которое успешно сочетало в себе использование нетрадиционного боевого искусства и эксцентричного искусства ци.

Его бесформенное боевое искусство фокусировалось на движениях, которые было трудно предсказать. Если удары будут поддерживаться его пятизначной ци, пять ударов, которые будут выглядеть одинаково, могли нести в себе силу любого из пяти элементов, в зависимости от выбора юноши.

Кулак с атрибутом Земли, будет твердым и поразит цель в одно мгновение.

Кулак с атрибутом металла, будет простым, но мощным.

Кулак с атрибутом воды, будет непрерывным и сложным.

Кулак с атрибутом дерева, будет медленным и таинственным.

Кулак с атрибутом огня, будет сильным и агрессивным.

Кулаки будут идентичны, но наполнены разными атрибутами. И как результат, противники будут ошеломлены такими атаками.

- Дай-ка я посмотрю, удалось ли мне, или я вернулся в нормальное русло.

Юноша глубоко вздохнул. Уже следующая секунда определит его успех или неудачу.

Сайл высвободил силу из своей селезенки, используя всю скопленную внутреннюю энергию за один раз. Его вены расширились, и каждая клеточка в начала резонировать. Тело испустило вдвое большей силу, чем обычно. Теперь парень должен был заставить свое тело запомнить это ощущение.

Сайл начал циркулировать ци из селезенки в легкие, затем в почки, печень и сердце соответственно, а затем вернуть обратно в селезенку. Однако его сила резко упала, стала нестабильной. Чем дольше он циркулировал ци, тем слабее становилась его внутренняя сила и тем больше он терял в процессе циркуляции.

Сайл прекрасно понимал, что потерпел неудачу. Атрибут земли означал мгновение. Поскольку не удалось, ему придется начать все сначала.

Но юноша отказывался признать свое поражение. Несмотря на то, что он понимал, что его действия бесполезны, он усилил воздействие на свои органы. Но тут же Сайл закашлял кровью, и его внутренние органы получили повреждения. Его взгляд затуманился, и он почувствовал боль во всем теле. Это был явный симптом отклонения ци.

Парень полностью открыл глаза, из уголков которых сочилась кровь. Его зрение затуманилось, и в конце концов он видел только темноту. Его показатели здоровья продолжали снижаться. Он потерял силы и не мог даже достать зелье. Он попытался позвать Себастьяна на помощь, но у него ничего не вышло.

Он умирал. Умирал из-за собственного упрямства.

- Ты знал, что потерпел неудачу. Почему все-таки продолжил? - В уши Сайла проник мужской голос.

Сайл попытался посмотреть, но в глазах стояла темнота. Он даже не почувствовал присутствия владельца голоса. Может быть, он умер? Может быть, тот, кто говорит с ним, и есть Бог Смерти?

Система оповещения функционировала нормально, сообщив ему, что он действительно столкнулся с Богом Смерти. Это было самое неподходящее время.

Появился монстр Анубис, проводник душ, ранг Император 1000-го уровня.

Убитые Анубисом немедленно возродятся в ближайшей зоне возрождения. Все воспоминания, созданные с момента входа в пустыню Бистем, будут удалены. Все предметы и навыки, приобретенные в пустыне Бистем, будут конфискованы. Кроме того, игрок не сможет вернуться в пустыню Бистем снова в течение одного года.

- А-Анубис, - пробормотала Сайл. Он изо всех сил старался закричать, предупредить Себастьяна и Луукхина.

Шагов не было слышно, но голос Анубиса раздался очень близко, как будто расстояние между ними было меньше метра.

- Оба твоих питомца уснули благодаря моей силе.

- Позволь... им уйти... я... умру... один. - Заметив, что все еще может вести переговоры с Анубисом, Сайл попросил Анубиса убить его одного.

- Судя по твоим словам, теперь я понимаю, что ты ценишь жизнь своих питомцев больше, чем свою собственную. Теперь у меня в руках больше пешек. Ответь на мой вопрос. В противном случае я не буду убивать твоих питомцев, а буду пытать их, не давая им умереть.

Юноша закашлялся, набрав полный рот крови. Он ничего не видел, но стиснул зубы и замахнулся кулаком, хотя ударил он просто пустой воздух.

- Никогда не выдавай свою слабость врагам. Запомни это хорошенько.

Невидимая сила толкнула Сайла, опрокинув на спину. Песок превратился в цепи, приковав его запястья и лодыжки к земле. Парень попытался призвать свою силу и вырваться, но безуспешно. Все, что он делал, причиняло еще большую боль запястьям и лодыжкам.

В темноте Анубис повторил свой вопрос: - Ты знал, что потерпел неудачу, так почему же ты продолжил боролся? Чтобы применить силу элемента земли, это должно быть сделано мгновенно. После первой секунды, если ты не преуспел, это означает, что ты потерпел неудачу. Не имеет значения, как сильно ты будешь бороться. Неудача - это все равно неудача.

В момент опасности Сайл не заметил, как Анубис получил знания о стихии земли. Он ответил Анубису хриплым голосом:

- У меня нет времени... Монтра чрезвычайно силен... Я должен мчаться наперегонки со временем.

- Время - это то, что дает тебе Пустыня Смерти. Разве твой учитель не говорил тебе об этом?

- Учитель Мора...? Почему вы...? - Сайл был крайне потрясеа. Как Анубис мог угадать содержание разговора между ним и его учителем во внешнем мире?

- Значит, он все-таки сказал тебе... Ты такой же упрямый, как и твой учитель.

Небольшое количество энергии вошло в сердце юноши. Как раз в тот момент, когда он думал, что умрет, Сайл заметила, что этп сила была горячей и теплой. Как только она вошла в его тело, то начала исцелять и прошла через его селезенку, а затем потекла в его легкие. Сила продолжала распространяться по всем органам пяти элементов в его теле. Исцеляя его, она также стимулировала собственное исцеление Сайла, ускоряя процесс.

Он получал максимальную пользу от меньшей силы.

- Пять элементов всегда полагаются друг на друга. Чтобы открыть врата земли, ты должен иметь поддержку от врат огня, а не делать всё в одиночку. Поддержка друг друга - это принцип пяти элементов. Ты не сражаешься в одиночку, и твоя сила существует не для того, чтобы использоваться индивидуально. Запомни это хорошенько.

Зрение Сайла вернулось, но все еще расплывалось. Он увидел человека в древнеегипетской одежде с мечом за спиной. Он попытался взглянуть на лицо человека и обнаружил, что Анубис был в черной маске шакала, закрывающей верхнюю половину его лица.

- Накапливай свою внутреннюю силу снова, по крайней мере, в течение двух недель. Не будь нетерпелив. Ты потеряешь еще больше времени, если будешь действовать слишком опрометчиво, - сказал Анубис.

Анубис вытащил меч и воткнул его в песок, а затем ушел. Меч выглядел обычным, но Сайл сразу же его узнал.

Его глаза расширились. Юноша потянулся, но тут же рухнул. Он протянул правую руку и схватил Анубиса за лодыжку.

- Подожди... Не уходи пока... - Голос Сайла был слабым, как шепот. Внезапно его охватила дремота.

- ...Кто в этом мире попытается помешать Богу Смерти уйти? Просто дай своему телу отдохнуть один или два дня. Как только проснешься, ты будешь здоров.

Сознание Сайла отключилось. Последнее, что он увидел - тень широкой спины мужчины, который прыгнул вперед, не оглядываясь.

Парень заснул рядом с мечом, который выглядел как обычный меч из камня, но ярко сиял, когда на него падал солнечный свет. Он был похож на драгоценный камень в необработанном виде... похож на человека, спящего рядом с ним.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 197 - Каменный Меч в песке**

Глава 197: Каменный Меч на Песке

Сайл дрейфовал в темноте. Он чувствовал, что его тело стало легким и очень расслабленным, но он не мог дышать, чувствуя, как что-то давит на его лицо. Он попытался сделать глубокий вдох, но воздух не мог проникнуть в нос.

Неужели он снова умер?

- Луукхин, не спи на лице Мистера Сайла. Он умрет, если ты будешь продолжать в том же духе. - Парень услышал голос Себастьяна.

- Скучно~! - Раздался детский голос. Сайл ясно слышал его, как будто он звенел у него на лице.

- То осхдт? О ыкчл ет? (Что происходит? Кто выключил свет?) - Пробормотал парень.

- А? Мистер Сайл пришел в себя. Луукхин, пожалуйста, отойди.

Тяжесть, давившая на лицо Сайла, исчезла. Он быстро набрал полную грудь воздуха в легкие. Вспомнив, что произошло до потери сознания, юноша мгновенно распространил ци, чтобы осмотреть своё тело.

"Нормально... Нет, все вернулось к самому началу. Я действительно потерял внутреннюю силу, которую накопил, и должен делать всё заново. Это значит, что я действительно встретил Анубиса."

- Мистер Сайл, вы уже давно без сознания... Гм, два дня, я полагаю? Луукхин перенес вас в палатку, сэр.

Сайл обвел взглядом палатку, ища Луукхина, но не увидел ястреба-перепелятника. Напротив, рядом с ним стояла девушка примерно того же роста, что и Мамон. Она играла со своими волосами.

У девушки были изумрудные глаза, овальное лицо, длинные растрепанные каштановые волосы и зеленая льняная одежда. Наиболее привлекательными чертами ее лица были острые ястребиные глаза и прямые губы, лишенные улыбки.

- Луукхин? Это твоя человеческая форма? - Сказал Сайл, подтянувшись, чтобы сесть поудобнее.

- Да, сэр. Она сохраняет эту форму с тех пор, как отнесла вас в шатер. Могу я спросить, что с вами случилось, сэр?

Луукхин взял на себя смелость сесть Сайлу на колени и продолжил играть со своими пучками волос. Однако юноша не возражал. Он нежно погладил Луукхина по голове и ответил на вопрос Себастьяна.

- Примерно так я и столкнулся с Анубисом. Он - Бог Смерти, которого ты ищешь.

- Прошу прощения? Такое важное событие... как я мог не знать?

Себастьян подумал, что он заснул из-за накопившейся усталости. Дворецкий постоянно практиковался, и время в Пустыне Смерти было нестабильным. Для него нормально иногда подремать.

- Анубис сказал, что он использовал свою силу, чтобы усыпить тебя, - объяснил Сайл.

- Понимаю. Кстати, он не причинил вам вреда, сэр? Почему вы потеряли сознание? Как правило, боги смерти не агрессивны.

- Так оно и было... А? Себастьян, ты только что сказал, что боги смерти не агрессивны?

- Да, сэр. На самом деле, это общеизвестно среди нас, монстров. Однако люди используют свой здравый смысл, чтобы судить, что Боги Смерти должны быть злыми. Это недоразумение. На самом деле, они помогают людям больше, чем другие боги, которым поклоняются люди.

Сайл почесал в затылке. - Э-э, Я ничего не понимаю, Себастьян.

- Это действительно легко понять, если подумать, сэр. Все существа должны умереть. Это неизбежно. Боги Смерти жалеют мертвых, если тем приходится самим искать путь к нирване, поэтому они приказывают мрачным жнецам направлять души туда, где им самое место. Однако люди не могут видеть благие намерения мрачных жнецов и ненавидят их, даже пытаются изгнать их, несмотря на то, что мы, мрачные жнецы, упорно работаем, не ожидая ничего взамен. Мы не хотим ни похвалы, ни слов поклонения.

- Разве мрачные жнецы обычно не ведут людей в ад? Естественно, что люди их боятся.

- Мистер Сайл, мы, мрачные жнецы, всего лишь проводники. Мы не те, кто выбирает место назначения душ, сэр. Попадет ли человек в Рай или в Ад, это зависит от его действий, когда он был жив. Повелитель Богов Смерти, Повелитель Яма, считается божеством, которое поддерживает крайнюю справедливость и праведность, в большей степени, чем те ангелы на небесах, которые склонны принимать сторону тех душ, которые поклоняются им. Люди сами творят зло. Для них просто абсурдно обвинять нас в том, что мы привели их в ад.

Сайл размышлял над логикой Себастьяна, и вдруг вспомнил кое-что важное. Он быстро встал от волнения, из-за чего Луукхин упал. Она тревожно посмотрела на него в ответ.

- Меч! Где меч? Себастьян, ты видел каменный меч? Он выглядит обычным, но...

Себастьян жестом показал Сайлу, что тот перестал паниковать: - Успокойтесь, Мистер Сайл. Каменный меч, о котором вы говорите, находится снаружи. Я как раз собирался спросить, откуда он взялся.

Себастьян последовал за юношей наружу, а Луукхин следовал за ним по пятам. Небо осталось темным, а каменный меч все так же был в песке, где его оставил Анубис.

Сайл приблизился к мечу и облегченно вздохнул. Он повернулся к Себастьяну.

- Даже если мы единственные в этой пустыне, ты должен был, по крайней мере, положить меч в палатку, Себастьян.

Губы Себастьяна скривились в сухой усмешке. - Я бы так и сделал, если бы это было возможно, сэр. Однако вытащить его мне не удалось.

Юноша нахмурился, сомневаясь. Он протянул руку и схватился за рукоять меча.

- Ты что, издеваешься надо мной? Меч воткнут в песок, а не в камень. Хмм...?

Сайл напрягся, пытаясь вытащить меч из песка. Однако тот даже не сдвинулся. Он попробовал под другим углом. Так как меч застрял в песке, а не в камне, парень попытался отодвинуть окружающий лезвие песок.

- Это бесполезно, сэр. Я уже пытался, - сказал Себастьян.

Песок вокруг меча оказался плотным, как будто песчинки образовали кусок металла. Сайл ухватится пальцами. Он верил, что в конце концов это сработает, если продолжить копать.

Однако следующее заявление Себастьяна разрушило его надежду. - Если вы собираетесь копать глубже, я бы не советовал этого делать, сэр. Луукхин попробовал послать насекомых вниз. Кажется, чем глубже, тем больше становится кристаллизованная область песка. Я бы сказал, что меч уже стал частью пустыни.

Сайл вздохнул. - Честно говоря, я тоже думаю, что это было бы слишком легко. Ах, что же делать, чтобы вынуть его?

- Рядом с мечом есть послание, сэр. Каждый раз, когда раскапывался песок, письма возвращались. Кажется, это намек, но я не могу его понять.

Юноша опустился на колени и действительно нашел послание. Почерк был аккуратным и четким, от него исходила внушительная вибрация.

- ...Нельзя владеть этим мечом в одиночку... И это все?

- Да, сэр, - ответил Себастьян. - И...

Сайл перебил его. - Очень просто! Это значит, что мы должны завладеть им вместе. Себастьян, пожалуйста, подойди и помоги мне.

Себастьян вздохнул. - Я как раз собирался спросить, действительно ли вы думаете, что все будет настолько просто. Мы с Луукхином пытались вытащить его вместе, но это ничего не изменило.

Сайл постеснялся высказать свою глупую мысль. Если мечом действительно смогли завладеть сразу два человека, это был бы чрезвычайно неудобный способ использовать меч.

- Подожди... Нельзя владеть этим мечом в одиночку...? - Юноша вспомнил заявление Анубиса.

- Вы что-то поняли, сэр?

- Немного, наверное. Кстати, Себастьян, ты не знаешь, к какому типу энергии принадлежит Анубис?

- Я думаю, он существо магического типа, сэр. Его специальностью должна быть магия ветра и земли, хотя я не уверен.

- В таком случае, можно ли сказать, что меч, застрявший в пустыне, - магическое явление?

- Разве это не очевидно, сэр? Причина, по которой мы не можем вытащить меч из песка, должна быть связана с каким-то магическим феноменом.

Сайл кивнул. - Сущность магии - единство. Разве не логично думать, что меч в настоящее время слился с природой? Под "нельзя владеть им в одиночку", вероятно, подразумевается, что мы не можем завладеть им с помощью нашей собственной силы, но должны позаимствовать силу у природы.

- Может и так, сэр. Однако заимствование силы у природы - это возвышенная способность. Даже я, когда творил заклинания, мог позаимствовать силу только у Богов Смерти, а не у великой природы. Значит ли это, что мы ничего не можем с этим поделать?

- Я думаю, что смогу найти способ, пусть и не могу сделать это прямо сейчас. Давайте пока оставим меч в покое.

- Конечно, сэр. В последние два дня я тренировал магические навыки с Луукхином. Я предполагаю, что теперь ваша очередь обучать её, как использовать ци.

- Окей. С этого момента ты должен сосредоточиться на своем собственном обучении, Себастьян. Мы все еще не знаем, какую миссию Анубис даст тебе, когда мы встретимся с ним снова. Может быть, это будет миссия, в которой мы с Луукхином не сможем помочь, так что тебе придется стать сильнее.

- У меня была такая же мысль, сэр. Тогда, пожалуйста, извините меня.

Себастьян склонил голову перед тем, как вернуться в свою палатку, оставив Сайла с Луукхином, которая жевала гранулу роскошного корма.

Были времена, когда некоторые дети приходили в додзе, чтобы попрактиковаться, так что Сайл имел некоторый опыт ухода за детьми (хотя Мора сказал, что он был довольно плох в этом).

- Луукхин, иди сюда. - Праень сел на брезент и постучал по месту рядом, приглашая ее присоединиться к нему.

- ... - Луукхин медленно подошла и села к нему на колени, против чего Сайл не возражал. Он нежно погладил ее по голове.

- Луукхин, ты устала? Хочешь отдохнуть? - спросил юноша.

- ... - Лукхин покачала головой и положила в рот еще одну пищевую гранулу.

- В таком случае, ты хочешь потренировать циркуляцию ци? Если у тебя все получится, я научу тебя боевому искусству. Что ж, позволь мне придумать искусство, подходящее для девушки.

- ... - Луукхин кивнула, продолжая жевать.

Сайл поднял руку, чтобы любезно вытереть остатки еды с ее рта рукавом.

- Прекрати есть на время, ладно? Я не знаю о твоей ци, поэтому давай начнем с базовой циркуляции ци.

Юноша положил руку на правое плечо Луукхина и передал небольшое количество ци в ее тело. Его ци потекла по венам девочки, медленно направляя естественный процесс циркуляции.

- Мн, согласно Книге Пяти Элементов, у тебя хорошее сродство с металлическим элементом, Луукхин. Ты должна начать циркулировать ци в легких. Когда ты используешь свою ци, она будет наиболее эффективной, если ты будешь использовать ее из своей кожи. Понимаешь?

Луукхин кивнула и начала циркулировать ци, следуя указаниям Сайла. По мере того как она распространяла Ци Великого Перепелятника по своему телу, ее тело постепенно становилось все легче и легче. Вскоре она вошла в состояние просветления и перестала обращать внимание на окружение. Ее тело медленно поднялось и поплыло в двух футах над юношей.

- Мн, она действительно умеет летать. Это естественно, я думаю, так как Луукхин изначально был птицей. Кстати, есть ли у меня какое-нибудь подходящее искусство, которому она могла бы научиться?

Сайл отступил на несколько шагов от и вынул все книги, содержащие его искусство, пытаясь выбрать те, которые подходили бы Луукхину.

- Самыми достойными будут Втаптывание Оружия, Звездное Колесо и Шесть Хватающих Луну Когтей... Но подойдут ли они девушке?

Единственными великими мастерами боевых искусств женского пола, которых знал Сайл, были Сангдао и Вари. Стиль боя Дао был мягким и непрерывным, в то время как стиль Вари был быстрым и простым. Основываясь на догадках, Сайл полагал, что Сангдао и Вари, должно быть, имеют большое сродство с водой и металлом соответственно, так что оба их стиля боя будут хорошо сочетаться с Луукхином.

Сайл мысленно представил себе их боевые приемы и кое-что записал на чистых листах бумаги. Он использовал искусство, которое у него уже было, как основу, и затем удалил агрессивные части и заменил их нежной частью Сангдао и простой и ловкой частью Вари. И наконец, он придумал еще одну новую книгу о боевых искусствах.

- Сначала я должен привести в порядок содержимое. Давай подождем, пока Луукхин познакомится с ци, прежде чем учить ее этому... Не будь нетерпелив. Я потеряю еще больше времени, если буду действовать слишком опрометчиво.

Его последняя фраза была повторением того, что сказал Анубис.

"Кто такой Анубис? Является ли он независимым NPC? Он настоящий человек или ИИ? Почему меч был у него?"

Сайл посмотрел на каменный меч в песке, сожалея, что не спросил Мору подробнее о своих биологических родителях.

" ...в этом измерении есть кое-что, что тебе нужно найти. Это подарок, который я оставил для тебя, а также причина, по которой я принял должность независимого NPC..."

Слова Моры эхом отдавались в голове юноши. Теперь, когда он обдумал эти слова, Мора не сказал прямо, что подарок - меч.

Может, подарок и не меч вовсе?

Может, подарок, о котором говорил учитель, "личность", а не "вещь"?

Это не первый раз, когда Мора скрывал от него правду, но Сайл верил, что у его учителя есть веская причина скрывать информацию. Видимо ему же лучше, если он не будет знать правды.

Каменный меч оставался в песке. Поначалу Сайл кое-чего не осознавал. Тем не менее, искусство меча Указ Небес являлось искусством заимствования силы из Великого Потока для вызова явлений.

Это означало, что если он воспользуется Указом Небес, то сможет вытащить меч.

Неужели это просто совпадение?

У Анубиса был каменный меч, он обладал глубоким пониманием пяти стихий и смог воткнуть меч в песок. Последнее было явлением, о котором Сайл читал ранее. Не из какой-то случайной литературы, а из второго стиля меча Указ Небес.

- Грохочущая Гора... Твердый, как гора. Кажется, что остается неподвижным, но на самом деле медленно продвигается вперед. Использует великий поток через движение меча.

Сайл мог почти повторить каждое слово, прочитанное им в книге Указ Небес. Он просто не начал серьезно практиковаться в нем, так как Мора велел ему подождать, пока он не войдет в Пустыню Смерти.

Парень посмотрел на каменный меч. Когда его взгляд упал на него, разум успокоился, и бесполезные мысли исчезли. Он снова начал накапливать внутреннюю силу, на этот раз медленно.

Его план состоял в том, чтобы преуспеть в создании своего нового искусства ци в течение следующих двух недель, прежде чем приступить к практике искусства Указ Небес.

Его ци медленно начала накапливаться в селезенке. Сайл не забывал делиться частью своей внутренней силы с сердцем, легкими, печенью и почками. Все его органы резонировали и реагировали друг на друга.

Юноша прикоснулся к каменному мечу и почувствовал, как сила внутри него резонирует с его телом. Некоторая часть энергии от меча впиталась в его тело из-за "переваривающей" характеристики элемента земли.

"Мы не одни. Чтобы что-то получить, нужно чем-то пожертвовать."

Сайл послал свою энергию в меч, и эта сила в конце концов вернулась к нему. Каждый орган и каждая часть его тела передавали энергию от одного к другому. Юноша не концентрировал свою силу в какой-то определенной части тела, но его селезенка накапливала внутреннюю силу быстрее и естественней, чем раньше.

Пара глаз наблюдала за ним издалека. Мужчина что-то пробормотал себе под нос, и голос его звучал так, словно шептал сам ветер.

- Хорошо. Хоть ты и упрям, но учишься. Ты потеряешь больше времени, если будешь действовать слишком опрометчиво. И наоборот, если ты спокоен, все пойдет быстрее. Похоже, он потратит меньше времени, чем я предполагал вначале.

Анубис раскрыл правую ладонь. На ней был изображен древний магический глаз. Он заглянул в глазное яблоко и что-то увидел.

- Этот ребенок больше не будет проблемой. Однако есть кое-что еще... - Анубис глубоко вздохнул.

Он посмотрел на звезды в ночном небе. Каждая звезда сияла ярко, стараясь гореть ярче других. Вместе они создавали ослепительное зрелище пленительного ночного неба, украшенного бесчисленными мерцающими звездами. Такую красоту не могла создать одна-единственная звезда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 198 - Две Звезды**

Глава 198: Две Звезды

Монтра вошел в систему только после того, как расследовал слухи о возвращении Чудо-Меча. Однако ему не удалось получить никакой полезной информации. Все, что он смог выяснить, это то, что количество слухов росло с каждым днем, и все они приводят к одному знаменитому мастеру, который внезапно начал искать новости о нем.

Несмотря на все проблемы и препятствия, Монтра вынужден был признать, что ситуация выходит из-под контроля. Единственное, что он мог сейчас сделать, - оставить всё как есть.

Монтра вышел из отеля города Алкедиа, наблюдая за сияющими звездами в вечернем небе.

Еще не появлялось такой проблемы, которую он не мог бы решить. Однако эта проблема была слишком большой. Его решением стало ничего не делать.

Пумин появился в городе Чжунсуюань, и Сайл в это же время посещал его. Подозрительное совпадение.

Монтра также недоумевал, почему Пумин носил маску, намекая, что хочет скрыть свою личность, но явно не запретил Зерефу упоминать его имя.

Было ли это что-то задуманное Сайлой, или предупреждение от Пумина?

Если первое, то Монтра подозревал, что старейшина Мора помог Сайлу разработать план. Он знал из отчета, что Сайл вышел из системы и встретился с Морой. Встреча этих двоих нанесла ущерб плану Монтры.

Планы человека уступают планам, созданным на небесах. Монтра был обеспокоен тем, что придется сказать Ревину, что, похоже, они зря потеряли меч Черного Дракона.

И, хотя вероятность этого невелика, Пумин намеревался косвенно предупредить Монтру, что за ним следят.

Этот человек представлял гораздо большую угрозу, чем Сайл. Монтра даже не знал, какова цель Пумина.

Монтра слишком устал, чтобы приветствовать своих товарищей по гильдии, поэтому он телепортировался на некую лужайку. Это было исключительное особое измерение, которое он тайно приобрел на свои личные деньги. Даже два его ближайших друга не знали о его существовании.

На обширной лужайке были только холодильник и полка, а также волшебный уличный факел, который тихо горел в центре лужайки.

Монтра улегся на траву и через несколько мгновений случайно заснул, почувствовав, как его одолела усталость.

"...Посмотри на этого дьявольского мальчишку. Ему всего двенадцать, но он может победить взрослого, не вспотев..."

"...Третий ученик настолько искусен. Представьте себе, насколько силен ученик Моры..."

Голоса эхом отдавались в голове Монтры и, вздрогнув, пробудили его от дремоты. Слова, которые он слышал от людей из ассоциации, говоривших за его спиной, все еще преследовали его даже сейчас. Чем больше он старался не обращать на них внимания, тем громче они становились.

Наследование должности преемника с юных лет заставило людей обратить на него пристальное внимание. Многие пытались использовать его как инструмент или пешку. Мир, который он знал, был полон мошенничества, обмана, эксплуатации и даже угроз. Чтобы выжить, Монтра вынужден был вырасти и стать человеком, способным принимать решительные и серьезные решения, не моргнув глазом, - холодным, бессердечным и порочным человеком.

Однако чем больше он показывал всем, на что способен, тем больше людей ожидало главного ученика Моры, который еще не проявил ни одного из своих талантов.

- Этот парень никогда ничего не делал...!

Монтра стиснул зубы и призвал Копье Небесного Дракона, вонзив его в землю. Он сделал несколько глубоких вдохов, чтобы избавиться от бесполезных мыслей в голове.

- Даже если так, я должен признать, что Сайл силен. У Додзе Пылающее Облако есть эксклюзивное искусство ци, в то время как у моего Додзе Небесного Дракона его нет, поэтому я нахожусь в невыгодном положении. Единственное, в чем я слабее его, так это в личных способностях. Если я не стану сильнее, самой слабой частью всего моего плана будет именно я сам.

Сайл считал, что Монтра сильнее его. В то же время Монтра был настроен пессимистично, поэтому он тоже считал себя слабее. Опыт научил его, что оптимизм всегда ведет к разочарованию.

Монтра закрыл глаза и вспомнил все боевые движения Сайла.

Сайл обладал глубоким искусством ци. Что касается его самого, то Монтра обладал только Тройной Небесной Энергией. Однако он не мог сказать, что был уверен в том, что его искусство—практика более позднего поколения—может конкурировать с ци Пылающего Облака, которое было изобретено Демоном Богом Пылающего Облака, который был вундеркиндом первого поколения одноименного додзе. Как будто этого было недостаточно, ци получила еще и дальнейшее развитие через поколения.

- Еще одна вещь, которую нужно учитывать, - это боевое искусство. Мой Небесный Кулак Судьбы сложен, но ему не хватает грубой силы. Я не смог убить его, не затронув жизненно важных мест. Хотя я мог сохранять свою выгодную позицию все время, когда сражался с ним, я смог убить его только тогда, когда начал использовать копье. Напротив, Сайл может убить меня одним ударом, а это значит, что его необузданная сила огромна... Мне придется воссоздать заново свой Небесный Кулак Судьбы, на этот раз сосредоточившись вокруг победы над противником.

Монтра легонько погладил Копье Небесного Дракона, которое затряслось и издало в ответ тихий рев.

- Боевое искусство - не главная проблема. Тревожным аспектом является искусство ци. Короткий путь необходим для того, чтобы быстро догнать других. С точки зрения наращивания внутренней силы, "короткий путь" означает... темное искусство.

Монтра достал из системного окна черную книгу. Он тайно взял её из запретной зоны Библиотеки Глубин внутри Ассоциации Мастеров и отсканировал в игре. Книги в запретной зоне были слишком глубокими, чтобы их можно было уничтожить, и слишком опасными, чтобы изучать. Из-за этого они были запечатаны в запретной зоне, куда могут попасть только Лорд Кунг-Фу и трое старейшин.

- Это искусство поможет мне нарастить внутреннюю силу за короткий промежуток времени, но...

Монтра погладила буквы на обложке, из которых состояло название книги: "Дыхание Великого Божества".

Он решил пока не практиковать столь опасное и рискованное искусство без крайней необходимости. Монтра положил его на полку и снов лег, глядя в звездное небо.

"Мне вовсе не обязательно пользоваться этим искусством. Давай рассмотрим Искусство Боевого Сияния. Это сила, которую я получил случайно, но что, если я смогу контролировать ее? Чувствовать боль, когда я хочу её почувствовать, и лишиться чувств, когда я не хочу чувствовать... это позволит раскрыть весь потенциал моего тела."

Исчезни... моя боль...

Эхом отозвался подсознательный голос Монтры. Однако никто его не слышал, в том числе и он сам.

Три источника энергии циркулировали по всему телу Монтры. Он пытался вызвать демона, который уже ушел, и вернуть его. Он намеревался начать полностью контролировать его, чтобы получить большую силу для борьбы Сайлой.

Обладать достаточной силой, чтобы выжить в таком безжалостном мире.

Великий план Монтры двигался в правильном направлении. Если все пойдет по плану без каких-либо ошибок, у Сайла не будет даже шанса сразиться с ним. Однако Монтра прекрасно понимал, что ни один план не идеален и все они имеют свои недостатки. Он не смел быть беспечным. В противном случае он может оказаться в проигрыше прежде, чем узнает об этом.

Свет в его глазах постепенно угас, и они перестали что-либо выражать. Его сила резонировала и рассеивалась по всему телу. Ощущения мягкости травы на коже постепенно сходило на нет. Даже тепло земли медленно исчезало, а холод ветра пропал. Один за другим его чувства отключились.

Только копье осталось в его сознании. Кроме этого, Монтра больше ничего не искал. Ему не нужно было, чтобы кто-то понял избранный им путь. Стать победителем было его единственной целью в этом сером мире.

Звезды исчезли, и их сменил солнечный свет нового рассвета. Волшебный факел все еще ярко горел, а копье Небесного Дракона излучало белое сияние. Однако ни один из этих огоньков не смог проникнуть в самое сердце Монтры.

\*\*\*

Эта ночь была двадцать шестой ночью после того, как Сайл вступил в Пустыню Смерти. Наступил День, которого он так долго ждал. На этот раз юноша был полон решимости добиться успеха, поэтому дал себе больше времени, чтобы набраться внутренней силы.

Себастьян ни разу не вышел из палатки после того, как Сайл пришел в сознание. Если бы парень не почувствовал магическую силу внутри палатки, он бы подумал, что дворецкий уже исчез из Пустыни Смерти.

Луукхин захватил территорию внутри оставшейся палатки, так что Сайлу пришлось спать снаружи. В течение последних двух недель способности Луукхина в использовании Ци становились всё сильнее. Она приобрела вспомогательные навыки, такие как Циркуляция Ци и Усиление Ци, и их уровень резко вырос. Что же касается ее боевого искусства, то Сайл даровал ей "Полет Маленькой Птички" - книгу, содержащую искусство, которое он специально для нее создал.

Луукхин была слишком мала ростом, так что Сайл ни разу не проводил с ней тренировочные бои. Однако он давал ей некоторые указания. Уровень ее привязанности к нему достиг семидесяти процентов и оставался на этом уровне долгое время. Несмотря на это, Луукхин редко разговаривала. Большую часть времени она обменивалась с юношей лишь парой слов. Сайл посчитала ее тихоней.

Когда Луукхин спала, Сайл обучался боевому искусству. Когда парень обучал Луукхина навыкам или искусствам, он накапливал внутреннюю силу.

Сайл с гордостью посмотрел на новую книгу, посвященную новому боевому искусству. Он уже дал ему название.

- Бесформенный Воинственный Бог... Не слишком ли высокомерно звучит?

Все движения Бесформенного Воинственного Бога естественным образом вытягивали силу ци, не заставляя его циркулировать. Поэтому движения выглядели свободными и небрежными, иногда акробатическими, совсем не похожими на боевые. Противникам будет трудно читать или предсказывать его ходы.

Однако, даже так, Сайл все еще считал искусство неполным.

Время пришло. Хотя быть слишком поспешным плохо, быть слишком ленивым не лучше. Его нынешняя Базовое Ци будет заменено Эксцентричной Ци, которую он изобретет сегодня, завершив Бесформенного Воинственного Бога. Используя как боевое искусство, так и искусство ци вместе, он сможет использовать силу пяти элементов. Иногда его атаки были яростными и агрессивными, как наказание дьявола, а иногда мягкими и медленными, словно божье благословение.

Если его идея сработает и он овладеет обоими искусствами, то станет на один шаг ближе к тому, чтобы стать богом войны.

Сайл сел, скрестив ноги, положил обе руки на колени и расслабил мышцы. Он тупо посмотрел на каменный меч и медленно закрыл глаза. Все проблемы и неотложные дела, которые оставались в его голове, постепенно исчезли; будь то Ассоциация мастеров, Монтра, Учитель Мора, Сангдао, Вари или даже его отец.

Его разум стал спокоен, как гладь озера, и чист, словно зеркало.

Спокойный разум - сильнейший.

В это мгновение юноша, наконец, вошел в царство полного спокойствия, на которое Божество дал ему намек после того, как он приобрел Отражающее Лунное Зеркало.

Для Сайла теперь всё не имело значения. Даже мысли об успехе или неудаче не появлялись и не нарушали его покоя.

"Извержение атрибута земли требует стимуляции от атрибута огня. Анубис мог бы помочь мне восстановить любой из моих органов. Однако он предпочел начать с позиции сердца, которое является органом огня. Должно быть, он пытался мне намекнуть."

Сайл собрал свою внутреннюю силу в сердце, и его тело стало теплее. Холод пустыни больше не действовал на него.

\*Тук Тук\* \*Тук Тук\*

Стук его сердца был громким и отчетливым. Энергия распространялась по венам от пылающего сердца, источника жизненной силы.

Внутренняя сила естественно циркулировала по телу в медленном, но устойчивом темпе. Теперь пришло время вытащить энергию из своего сердца и стимулировать е селезенку в одно мгновение, чтобы создать ци, которое сможет свободно использовать силу пяти атрибутов.

Наступил решающий момент, и он не стал его затягивать. Сайл сосредоточился на внутренней силе своей селезенки и выпустил ее на волю.

Каждая молекула его тела пробудилась, производя вдвое больше энергии, чем обычно. Его селезенка вибрировала, а сердце все еще продолжало посылать в нее тепло.

Сайл начал циркулировать ци в легких и смог чувствовать воздух, влажность и возвышенные ароматы песка. Свежесть оказалась так велика, что он на мгновение представил себе, что находится в густом зеленом лесу. По мере того как его внутренняя сила направлялась к почкам, вышеупомянутое чувство становилось все сильнее, и юноша чувствовал, что может летать. Когда она достигла его печени, Сайл услышал очень мелодичный звук ветра. Как только сила вернулась к его сердцу, парень почувствовал, что его тело подключилось к великому потоку.

По сравнению с миром, его существование оказалось просто слишком маленьким.

Его ци продолжала циркулировать по всем пяти органам. С каждым кругом сила всё возрастала. Вскоре он начал привыкать к предыдущему глубокому ощущению. Он медленно открыл глаза, спокойно глядя на каменный меч.

Прозвучало системное уведомление.

Вы приобрели новый вид энергии. Поскольку в базе данных нет никакой информации о нем, вам придется назвать его самостоятельно, и вы можете изменить название в любое время, используя системное окно. Кроме того, система не может оценить степень вашего мастерства над ней, поэтому ее уровень будет установлен на трансцендентном.

Сайл глубоко вздохнул. Он уже подготовил название для этого ци. Ци, которая действительно принадлежала ему. Ци, в которой он будет самым искусным, чем кто-либо другой в мире.

- Я назову эту силу Облачное Ци Пяти Атрибутов.

Система ответила на его призыв, добавив его в список навыков. Сайл придумал это имя, потому что он хотел почтить своё додзе и потому что облако было символом неопределенной формы, представляющей его самого.

- Хуу... Наконец-то успех. Наконец, я могу начать практиковать искусство меча, как и обещал учителю.

Юноша попробовал циркулировать по всему телу Облачное Ци Пяти Атрибутов. Он обнаружил, что его грубая сила стала слабее, чем при использовании Энергии Инь-Янь, но все же этой энергией было легче пользоваться и управлять. Она также обладала многими методами использования, которые Сайл собирался проверить.

- Атрибут Земли.

Парень расслабил мышцы, свесив руки вдоль тела, и нанес быстрый удар, оставив за собой шлейф черных молний. Он отвел кулак назад, и в воздухе, куда он ударил, раздался звук небольшого взрыва.

- Это работает. Он очень прост в использовании. Затем, Атрибут Металла.

Сайл выбросил вперед простой прямой кулак, твердый, словно гора. Идеальный прямой удар, которому было нелегко помешать.

- Атрибут Воды.

Юноша нанес единственный удар, который содержал в себе несколько неуловимых изменений в его движении. Один удар, казалось, раскололся на многочисленные остаточные изображения, покрыв все направления и не оставив бреши для побега.

- Атрибут Дерева.

Сайл нанес медленны удар, но от него исходила опасная вибрация. Кулак, казалось, обладал собственным разумом и мог следовать за своей целью бесконечно.

- И наконец, Атрибут Огня.

Жар начал скапливаться в кулаке парня. Огненная стихия стимулировала его тело, и кулак, который он направил вперед, пылал силой. Даже когда Сайл отдернул руку, он все еще чувствовал в воздухе затяжной жар.

- Я действительно смог применить знание Пяти Элементов, Глубокой Циркуляции Ци и Орбитального Космоса и создать свое собственное искусство ци. Как и ожидалось от искусств внутреннего использования.

На самом деле, концепция изменения элементов не существовала в искусстве Глубокой Циркуляции Ци. Тем не менее, Сайл полагался на знания и приложения Орбитального Космоса и придумал свой собственный способ использования пяти элементов.

Юноша провел всю ночь и весь следующий день, весело сопоставляя то, что он называл "атрибутами боевых движений" и "атрибутами пяти элементов", чтобы разработать различные движения. Только когда краем глаза он заметил лунный свет, отражающийся от каменного меча, он осознал, что происходит вокруг.

- Ах, как долго я это делаю? Совершенно потерял счет времени.

Сайл открыл книгу "Указ Небес" и серьезно прочитал ее содержание от начала до конца. Затем он начал практиковаться в этом искусстве при свете луны, звезд и бледном свете лампы.

Даже при том, что огни были слабыми и маленькими, в его сердце, он думал, что они сияли очень ярко.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Статьи 1 и 2 Про Облачное Ци Пяти Атрибутов**

(Специальная Статья) Относительно Облачного Ци Пяти Атрибутов - Первая Часть

\*\*\* Эта статья была написана самим автором.

Многих людей все еще могжет смущать искусство, которое является самым запутанным и имеет самое большое экранное время, особенно в отношении второй стадии, поскольку она может показаться довольно сложной из-за ее комбинаций и противоречий. Пожалуйста, позвольте мне объяснить.

Прежде всего, давайте обсудим концепцию пяти элементов, показанную ниже.

Считается, что каждое существо имеет сродство к одному элементу. На самом деле эта концепция применима не только к живым существам—включая внутренние органы, неодушевленные предметы и боевые искусства.

Когда практикующий изучает боевые искусства, которые разделяют их элементную близость, он изучит эти искусства быстрее и эффективнее. С другой стороны, трудно практиковать боевые искусства элементов, которые находятся далеко, согласно диаграмме.

Что касается Облачного Ци, Сайл понимает термин "изменение", используя форму облака. Из-за желания быть свободным и бесформенным, как облака, Сайл изобрел искусство, которое позволило ему временно изменить близость к элементу и движения, что предоставляет ему преимущество над любым элементом. Очевидно, подобно тому, как форма облака не является чем-то постоянным, изменение элементного сродства только временно.

Каждый элемент имеет свои сильные стороны.

Земля: мгновенная, взрывоопасная, стабильная, поглощающая, преобразующая, трансформирующая.

Металл: простой, прямой, жесткий, объединяющий, непреклонный, решительный, сильный.

Вода: сложная, гибкая, непрерывная, постоянно меняющаяся, бесформенная, очищающая.

Дерево: медленное, контролирующее, восстанавливающее, растущее, поднимающее, расширяющееся.

Огонь: жаркий, усиливающий, стимулирующий, активный, сжигающий, динамичный.

Сайл назвал вышеупомянутые пять элементов ци "пятью элементными атрибутами". Они должны были использоваться в сочетании с пятью боевыми приемами.

Используя пять элементов пятью способами, Сайл имеет в общей сложности двадцать пять ходов. (5\*5 = 25.)

Для справки, пять типов боевых движений состоят из…

Внутреннее тело: временно изменяет общее сродство к элементу, чтобы получить выдающуюся силу этого элемента.

Рука: использует силу стихии через руки - ладонь (огонь), кулак(металл), удар наотмашь(дерево), коготь(Земля), палец (вода).

Нога: использует силу элемента через удар ногой.

Оружие: материализует ци в объект. По сравнению с другими приемами, этот боевой прием требует наибольшего количества внутренней силы, поэтому он самый смертоносный.

Внешнее тело: специальное движение, которое использует особый аспект направленного элемента. Из-за этого каждый элемент имеет свой собственный стиль.

\*\*\*

Первый Этап - Один Атрибут

[Атрибут Земли]

Внутреннее тело - Тело Бога Молнии - временно и мгновенно увеличивает скорость движения.

Рука - Призрачный Коготь - быстрые удары когтями, пропитанные ци.

Нога - Мгновенный Топот - быстрый короткий удар. Подходит для ограниченного пространства.

Оружие - Раскалывающая Небо Сабля - материализует клинок. Он может быть как коротким, так и длинным. Не сильный, но быстрый.

Внешнее тело - Дробящая Гравитация - материализует крошечный гравитационный шар, отправляя его вперед и дробя цель (цели).

[Атрибут металла]

Внутреннее тело - Тело Бога Ветра - увеличивает скорость движения в течение более длительного периода времени.

Рука - Беспрепятственный Кулак - прямой удар, который не может быть легко отклонен/ парирован.

Нога - Металлический Топот - Сильный, прямой удар, который так же силен, как металлический молот.

Оружие – Разрубающий Нимб Меч - материализует лезвие, покрывающее ладонь. Лезвие сильное и острое.

Внешнее тело - Безмятежная Вселенная - стабилизирует движения и действия.

[Атрибут воды]

Внутреннее тело – Тело Речного Бога - увеличивает ловкость и проворство.

Рука – искусство пальцев Колдовство Ичжичань. Вместо того, чтобы непосредственно атаковать акупунктурные точки, Сайл может атаковать в другое место и контролировать ци, чтобы та перетекла внутри тела противника и повредила его акупунктурные точки.

Нога - Моросящий Топот - это удар вместе с ци, который порождает эхо от удара. Не мощное, но увернуться трудно.

Оружие - Запечатывающая Цепь - материализует цепь. Позволяет ограничить и связать цель.

Внешнее тело - Колесо Морской Звезды - отменяет силу противника. При правильном использовании оно может даже отражать слабые атаки.

[Атрибут дерева]

Внутреннее тело - Тело Лесного Бога - значительно увеличивает скорость регенерации. Сайл не может двигаться или выполнять другие действия, пока движение активно.

Рука - Манящая Рука Жнеца - управляет объектами, перетаскивая их с помощью духовную силы через тыльную сторону своей руки (как тянут веревку).

Нога - Иллюзорный Топот - обманывает противника, заставляя его думать, что он собирается ударить, но на самом деле стимулирует его способность к восстановлению.

Оружие - Звездное Скрытое Оружие - материализует скрытое оружие с помощью ци, и стреляет им.

Внешнее тело - Искусственный Мир - материализует домен, замедляя противников внутри домена.

[Атрибут огня]

Внутреннее тело - Тело Бога Пламени - стимулирует силу внутри тела. Мгновенно увеличивает силу в течение пяти секунд.

Рука – Сжигающее Небеса Ладонь - атакует противника ладонью, которая так же горяча, как настоящее пламя.

Нога – Воспламеняющий Труп Топот - пылающий удар, посылающий горячее ци внутрь, чтобы еще больше ранить противника.

Оружие – Убивающее Бога Копье - концентрирует силу в одной точке (Сайл в основном предпочитает локоть) и поражает противника.

Внешнее тело - Солнечная Эманация - излучает тепло, словно солнце. Любой, кто находится в пределах определенного диапазона, будет получать повреждения, просто находясь рядом с Сайлом.

\*\*\*

Двойные атрибуты будут рассмотрены во второй части.

(Специальная Статья) Относительно Облачного Ци Пяти атрибутов - Последняя Часть

\*\*\* Эта статья была написана самим автором.

Продолжение объяснения Облачного Ци Пяти Атрибутов, основанного на концепции пяти элементов. Чтобы облегчить вам задачу, позвольте мне показать вам предыдущую диаграмму.

Учение о пяти элементах описывает два цикла: цикл порождения или созидания и цикл преодоления или разрушения взаимодействий между элементами.

\*\*\*

[Порождающий Цикл]

Идея, лежащая в основе порождающих связей, лежит в том, что каждый элемент усиливается другим элементом

Огонь создает Землю (пламя создает пепел, возвращая всё в почву).

Земля несет металл (металлические минералы находятся в почве).

Металл обогащает воду (минералы обогащают воду).

Вода питает дерево (вода необходима для фотосинтеза растений).

Дерево питает огонь (дерево делает огонь сильнее).

[Цикл подавления]

Идея подавляющих связей заключается в том, что каждый элемент ослабляется другим элементом

Огонь плавит металл (металл будет расплавлен в огне).

Металл расщепляет дерево (металлические лезвия расщепляют дерево).

Дерево осушает землю (растения поглощают питательные вещества из почвы).

Земля поглощает воду (почва будет поглощать или сливать воду).

Вода гасит огонь (буквально, вода гасит огонь).

\*\*\*

Вторая Стадия - Двойные Атрибуты

На втором этапе Сайл полагался на эту связь между элементами, чтобы произвести более сильные движения. Он назвал эти движения "двойными порождающими атрибутами". Позже он столкнулся с темным "я" и понял, что эта вторая стадия может развиваться дальше в зависимости от разрушительных отношений между элементами. Он назвал эти ходы "двойными подавляющими атрибутами".

[Двойные Порождающие Атрибуты]

Что касается этих двойных атрибутов, Сайл поддерживает один элемент с другим, активируя более мощный ход. Каждый ход можно считать завершающим. Важным моментом порождающего цикла является его вспомогательная природа, поэтому Сайл может поддерживать движения в течение длительного периода времени.

Огонь создает Землю: Сверхновая

С интенсивностью огня и мгновенностью земли Сайл может выталкивать свою силу наружу, выпуская волну энергии с собой в качестве ядра.

Земля Несет Металл: Удар Луча Поколения

С твердостью металла Сайл может сжать Удар Поколения и выстрелить вперед. По сути, это Удар Поколения на дальней дистанции.

Металл Обогащает Воду: Сто Побед

Ладонь Тигра и Кулак Дракона - это простые боевые движения Ци Тигра-Дракона и часть металлического атрибута. Из-за непрерывной природы воды Сайл может использовать их многократно.

Вода Питает Дерево: Колеблющийся Лунный Блок

Ход, который поддерживает баланс нападения и защиты. Благодаря сложности воды и контролю дерева Сайл может создать стену из ци, чтобы блокировать атаку противника и противостоять ей, используя небольшие волны энерги для атаки на акупунктурные точки противника.

Дерево Питает Огонь: Бесформенное Пламя

С замедлением дерева и жаром огня Сайл может излучать тепло как домен и поддерживать его в течение длительного периода времени. Домен постепенно горит и потихоньку снижает очки здоровья противника.

[Двойные Подавляющие Атрибуты]

Сайл развил двойные подавляющие атрибуты после своей встречи с темным «я», или, скорее, это темное «я» изобрело их, когда наблюдало двойные порождающие атрибуты Сайла. Оно понимало концепцию пяти элементов так: «поскольку цикл порождения существует, то же самое должно быть верно и для подавляющего цикла». Что касается подавляющего цикла, то он использует столкновение сил между элементами, чтобы зажечь и стимулировать энергию. Подавляющие движения более смертоносны, чем порождающие по своей природе, хотя их недостатком является то, что они потребляют больше энергии. На самом деле, духовная сила является ядром двойных подавляющих атрибутов, поэтому их труднее проанализировать.

Огонь Плавит Металл: Сокрушение Небес

С помощью горения огня и силы металла Сайл может заставить врагов встать на колени, используя духовную силу, чтобы надавить на них сверху и сжечь их сопротивление.

Металл Расщепляет Дерево: Стремительный Удар

С помощью простоты металла и контроля дерева Сайл может послать свою силу атаки через объекты (пример, 8-й стиль Подчинения Оружия, но эта версия более мощная).

Дерево Осушает Землю: Призрачный Заградительный Огонь

С медлительностью дерева и взрывной силой земли, когда прямой удар Сайла попадает в цель, удар создает ряд сюрреалистических, замедленных ударных волн.

Земля Поглощает Воду: Стальной Мудрец

Благодаря взрывной силе земли и непрерывности воды Сайл усиливает свои атаки, нанося тяжелые удары, как будто его руки и ноги сделаны из металла.

Вода Гасит Огонь: Пламя-Лед Двойной Удар

Со сложностью воды и стимуляцией огня Сайл может генерировать интенсивную горячую ци в одной руке и ледяную духовную силу в другой.

\*\*\*

Это весь второй этап. Что касается третьего этапа, то он все еще не получил времени в ранобэ, так что давайте отложим его на потом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dusha-Monstra-Onlajn/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**